

Министерство культуры Пермского края  
Пермская государственная ордена «Знак Почёта»  
краевая универсальная библиотека им. А. М. Горького

## **РЕГИОНАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ ПО РАБОТЕ С КНИЖНЫМИ ПАМЯТНИКАМИ: КНИГИ И ЛЮДИ**

сборник материалов научно-практической конференции,  
посвященной 10-летию Регионального центра  
«Книжные памятники Пермского края»  
(5 октября 2022 года, г. Пермь)



**Пермь  
2022**

Николаева Татьяна Александровна

Национальная библиотека Чувашской Республики, Россия, г. Чебоксары

e-mail: Tanik5247@yandex.ru

## **МАЛ ЗОЛОТНИК, ДА ДОРОГ:**

### **КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

*Аннотация.* Рассматривается история создания, становление, развитие и современная деятельность Регионального центра по работе с книжными памятниками Чувашской Республики.

*Ключевые слова:* книжные памятники, Региональные центры по работе с книжными памятниками, библиотеки, Национальная библиотека Чувашской Республики, Реестр книжных памятников, редкие и ценные издания, коллекции, обеспечение сохранности библиотечных фондов.

*Nikolaeva Tatyana A.*

*National Library of the Chuvash Republic, Russia, Cheboksary city*

## **SMALL SPOOL, YES ROADS:**

### **BOOK MONUMENTS OF THE CHUVASH REPUBLIC**

*Annotation.* The history, formation, development and modern activity of the Regional Center for Work with Book Monuments of the Chuvash Republic is considered.

*Keywords:* book monuments, Regional centers for work with book monuments, libraries, National Library of the Chuvash Republic, Register of book monuments, rare and valuable publications, collections, preservation of library collections.

Региональный центр по работе с книжными памятниками (далее – Центр) создан в Чувашии в январе 2008 года на базе сектора редких и ценных изданий Национальной библиотеки Чувашской Республики. Центр стал одним из первых в стране, чей статус и положение было утверждено на уровне Председателя

кабинета министров региона (благодаря тому, что его обязанности выполняла министр культуры Н. И. Володина, сразу понявшая необходимость создания данной структуры). И это при том, что книжных памятников федерального уровня (в понимании того времени) в самой библиотеке было всего 84, а по республике насчитывалось чуть более 500 экземпляров.

Работа по данному направлению началась необычайно активная. Все мы помним этот взрыв энтузиазма и кипучей деятельности библиотек – держателей редких книг в рамках Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации (2001–2010 гг.) и ее впечатляющие результаты [1; 12].

Именно активное ежегодное (с 2002 г.) участие в подготовке и реализации проектов в рамках подпрограмм «Книжные памятники», «Консервация библиотечных фондов» и «Создание Российского страхового фонда документов библиотеки» позволило создать предпосылки для открытия Центра в Чувашии.

Так, в 2003 году в ходе проведения археографических экспедиций в редком фонде библиотеки появились первые рукописные книги и кириллические издания, а нижняя хронологическая граница документов отдела (и библиотеки) сразу отступила на 120 лет – с 1764 на 1643 год. По итогам реализации проекта была проведена первая научно-практическая конференция на тему «Опыт идентификации книжных памятников в ходе проведения археографических экспедиций» (г. Чебоксары, 24 декабря 2003 г.) и изданы ее материалы [13]. Тогда же были подготовлены и изданы первые каталоги серии «Книжные памятники Чувашии» [14] как промежуточный итог большой работы, ведущейся с 1998 года, по созданию «Сводного каталога редких и ценных изданий, хранящихся в учреждениях Чувашии» – основы будущего Регионального свода книжных памятников.

В 2004 году было проведено широкомасштабное анкетирование библиотек республики по выявлению редких книг и условий хранения фондов, проведена научно-практическая конференция «Формирование региональных сводов книжных памятников» с участием специалистов

Российской государственной библиотеки, сотрудников библиотек и музеев Республик Татарстан, Марий Эл, Мордовия, Чувашия и Ульяновской области [16]. На конференции впервые прозвучало предложение о создании на базе Национальной библиотеки Чувашской Республики регионального центра по работе с книжными памятниками. Эта идея легла в основу проекта на 2005 год – «Кадровое обеспечение создания регионального научно-методического центра по работе с книжными памятниками в Чувашии». Один из переплетчиков отдела книгохранения прошел профессиональную стажировку по специальности «ручная реставрация» в Федеральном центре консервации документов (ФЦКБФ) Российской национальной библиотеки (РНБ, г. Санкт-Петербург); с ФЦКБФ был заключен договор на фазовую консервацию 100 книг; прошел республиканский обучающий семинар по обеспечению сохранности документов с участием их специалистов.

В период реконструкции здания Национальной библиотеки (2006–2008 гг.) сотрудниками будущего Центра (два человека) велась работа по описанию de visu редких изданий в фондах научных библиотек и архивов двух крупнейших их держателей – Чувашского национального музея (ЧНМ) и Чувашского государственного института гуманитарных наук (ЧГИГН), в помещениях которых библиотека попеременно размещалась. Шла также работа по нормативно-правовому обеспечению работы с книжными памятниками на республиканском уровне.

Итогом стало создание в январе 2008 года Регионального центра по работе с книжными памятниками Чувашской Республики. Этот статус дал возможность вести дальнейшую проектную деятельность по развитию Центра, получать беспрепятственный доступ к фондам учреждений – держателей редких и ценных изданий, активизировать выявление и описание экземпляров и коллекций в Своде книжных памятников Чувашии. Еще одним итогом стало преобразование в конце года сектора в отдел редких и ценных изданий. После реконструкции мы въехали в прекрасно оформленные помещения, с системой кондиционирования, поддерживающей нормативные

условия в книгохранилище, с уютным читальным залом. В 2009 году при отделе был открыт Зал народного поэта Чувашии Г. Айги как результат многолетней работы с коллекцией его книг – «Айгианой» [10]. Забегая вперед, отметим, что в 2014 году зал получил новое, отдельное помещение, а к отделу был присоединен сектор консервации (четыре работника), выполняющий функции регионального центра по направлению, и отдел был переименован в «Центр редкой книги и консервации документов» со штатом семь человек.

Как и во всех региональных центрах страны, основным направлением Центра Чувашии стало формирование Регионального Свода книжных памятников (РСКП), выявление и описание фондов, коллекций и единичных книжных памятников, находящихся на территории республики. Но, так как самих книжных памятников было немного, то одновременно шел сбор информации обо всех редких изданиях – дореволюционных, первых лет чувашской государственности (1920–1924 гг.) и др.

С 2009 по 2013 год в рамках ФЦП «Культура России» ежегодно реализовывались проекты под одним названием-направлением – «Развитие Центра по работе с книжными памятниками Чувашской Республики», менялась только нумерация этапов. В рамках этих проектов велась большая экспедиционная работа по выявлению редких книг в фондах учреждений республики (осуществлено 18 выездов в 10 районов и 5 городов, изучены фонды 28 учреждений, подготовлено описание 12 фондов и 13 коллекций в Своде; в базу данных Сводного каталога включено 13,5 тыс. записей на редкие издания 21 учреждения региона), была создана (и существует по сегодняшний день) страничка «Книжные памятники Чувашии», где размещался региональный Свод, а также все публикации, новости и другие материалы по работе Центра.

Активно велась методическая работа. Сотрудники Центра прошли обучение в Академии переподготовки работников искусства, культуры и туризма (г. Москва) по программе «Организация и управление системной работой с книжными памятниками» (2012), ежегодно участвовали во

всероссийских совещаниях по вопросам работы с книжными памятниками в РГБ, в межрегиональных и международных профессиональных мероприятиях по теме в Москве, Архангельске, Ульяновске, Нижнем Новгороде, Уфе и др. Полученные знания транслировались на проводимых Центром ежегодных республиканских и межрегиональных (с участием специалистов РГБ, библиотек Поволжья) конференциях и семинарах по теме, издавались их материалы [7], а также методические пособия «Книжные памятники. Редкие и ценные издания» (вышло 5 выпусков) [2; 3; 4; 5; 6].

Надо отметить, что в последние годы эта активность снизилась, и с 2016 года проводятся межрегиональные и республиканские семинары по общим вопросам сохранения библиотечных фондов, но традиционно отдельное выступление посвящено работе с книжными памятниками, редкими изданиями.

Одним из важных направлений деятельности Центра стала научно-исследовательская работа. Вышло несколько публикаций по отдельным коллекциям отдела («Айгиана», «Книга художника. Издания Н. Дронникова (Париж)», «Редкие краеведческие издания» и др.) [8; 10]. В 2009 году было проведено исследование «Реконструкция фонда домашней библиотеки братьев Таланцевых» [15], в 2011–2012 годах – «Реконструкция фонда Чебоксарской публичной (общественной) библиотеки». В 2013 году выполнено исследование на тему «Книги с автографами в фонде Национальной библиотеки Чувашской Республики» [15], с 2020 года ведется работа «Владельческие книжные знаки в редком фонде Национальной библиотеки Чувашской Республики».

Почти каждый год выделяются и формируются новые коллекции, в том числе передаются в фонд библиотеки личные коллекции выдающихся деятелей Чувашии (их уже 13), идет их изучение и популяризация [9]. На сегодняшний день в редком фонде 18,5 тыс. единиц хранения.

Говоря о популяризации фонда, мероприятий и услуг Центра, необходимо упомянуть, что с 2019 года активно работают две странички

отдела в соцсети «ВКонтакте»: «Мир редких книг» и «Переплет и ремонт книг, документов» (25 постов ежемесячно). Мы будем рады видеть коллег в числе подписчиков.

Ежегодно организуется до 25–30 выставок (в том числе 2–3 большие выставки-просмотра, 2–3 виртуальные выставки на сайте библиотеки, 12–15 выставок в музейных витринах, а также выездных и совместных, в том числе общебиблиотечных). В каждом масштабном выставочном проекте последних лет – «150 лет на службе науки и образования» к юбилею библиотеки, «150 лет новой чувашской письменности», «Книги моей жизни: библиотеки ярких людей» (2021), «Национальное чудо. Посвящение К. Иванову» (2022) отдел отвечал за свои разделы. В среднем в течение года экспонируется до 1,5 тыс. ед. документов из редкого фонда (8 %).

В Центре бывает более 150 экскурсий в год (1500 чел.), проводится до 100 мероприятий – в том числе по программе «Книжная прививка» в рамках проекта «Культура для школьников», ежемесячного Клуба выходного дня «Всей семьей – в библиотеку», ежегодных Дня открытых дверей, Ночи искусств, Дня знаний, Библионочи (организуем до 5 площадок!) и т. д. Поскольку подразделение является отделом обслуживания, ежегодно возрастает план по посещениям, проведению культурно-массовых и просветительских мероприятий, и основное время уходит именно на их подготовку. С марта этого года мы активно работаем с Пушкинской картой – разработано четыре мероприятия (просветительские уроки «История книги», «Творческое наследие Г. Айги», мастер-шоу «Бумага-handmade», квеструм «Айги знакомый и незнакомый»). Кроме того, много мероприятий планируется и проходит в рамках проектной деятельности отдела: 2019 год – проект «Геннадий Айги как региональный культурный бренд: к 85-летию со дня рождения народного поэта Чувашии Г. Н. Айги», Грант Главы Чувашской Республики; 2021 год – «Г. Айги. Разговор на расстоянии: создание культурно-просветительской программы для молодежи», грант ПАО «Лукойл»; 2022 год – «Поколений связующая нить: семейная библиотека в формировании бережливого сознания» по гранту «Бережливая инициатива».

С 2021 года при Центре работает клуб держателей домашних библиотек и любителей редких книг «Экслибрис», заседания клуба проходят ежемесячно.

Возвращаясь к непосредственной работе Центра, отметим, что главной функцией всех созданных региональных Центров с самого начала была обозначена государственная регистрация и учет книжных памятников региона. С 2012 года в Общероссийский свод книжных памятников было внесено 100 описаний книг из фондов трех учреждений Чувашии. Однако на определенном этапе работа была приостановлена, сначала из-за того, что проверяющие из Росохранкультуры и преемственных ей организаций использовали базу ОСКП для проведения проверок по «исполнению федерального законодательства» в данных учреждениях, что, конечно, не вызвало восторга и желания остальных фондодержателей появиться в Своде, а позже поменялся сам формат.

С 2020 года Центр начал работу по внесению описаний экземпляров книжных памятников в общероссийский Реестр. Пока – только своих. Создан экспертный совет из ведущих специалистов республики, до марта 2021 года подготовлено и размещено 85 записей на отечественные книжные памятники по хронологическому критерию, сейчас готовятся описания на экземпляры иностранных изданий по тому же критерию. Для работы в Реестре книжных памятников сотрудник Центра без библиотечного образования прошел сначала бесплатное обучение, а затем курсы повышения квалификации в РГБ по дополнительной профессиональной программе «Работа с Реестром книжных памятников РФ» (2021). Среди приоритетных задач Центра: внесение в Реестр сведений об имеющихся в библиотеке книжных памятниках по социально значимым критериям (первые печатные издания на чувашском языке и первые печатные издания типографий на территории Чувашского края) и размещение их в НЭБ (оцифровка этих изданий уже проведена, поэтому в нацпроекте «Культура» по оцифровке книжных памятников мы участия не принимали). Планируем

в перспективе и работу по описанию книжных памятников других учреждений-фондодержателей, тем более что часть из них уже была обследована для ОСКП.

Подводя итоги почти 15-летней деятельности Регионального Центра по работе с книжными памятниками Чувашии, можно утверждать, что проделана большая работа по изучению, сохранению и популяризации книжного культурного наследия, организована, велась, но требует активизации системная работа с книжными памятниками в республике. Есть четкое понимание, что впереди еще много работы, важных задач, проектов, новых открытий. Удачи нам всем на этом непростом, но интересном пути!

### *Библиографический список*

1. Итоги реализации Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации на 2001–2010 гг. / [сост. Н. А. Щербачева]. – Москва : Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2013. – 38 с.
2. Книжные памятники. Редкие и ценные издания : сборник статей. [Выпуск 1] / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары : Национальная библиотека Чувашской Республики, 2010. – 50 с.
3. Книжные памятники. Редкие и ценные издания : сборник статей. Выпуск 2 / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары : Национальная библиотека Чувашской Республики, 2011. – 36 с.
4. Книжные памятники. Редкие и ценные издания : сборник статей. Выпуск 3 / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары : Национальная библиотека Чувашской Республики, 2012. – 48 с. : ил.
5. Книжные памятники. Редкие и ценные издания : сборник статей. Выпуск 4 / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары : Национальная библиотека Чувашской Республики, 2013. – 64 с. : табл.

6. Книжные памятники. Редкие и ценные издания : сборник статей. Выпуск 5 / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары : Национальная библиотека Чувашской Республики, 2014. – 24 с.
7. Книжные памятники-коллекции в фондах библиотек : материалы межрегиональной научно-практической конференции, г. Чебоксары, 27–28 октября 2009 г. / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары : Национальная библиотека Чувашской Республики, 2010. – 84 с.
8. Николаева, Т. А. Книги – «отражение жизни души» (о коллекции изданий Николая Дронникова) / Т. А. Николаева // Библиотекосведение. – 2006. – № 1. – С.64–65.
9. Николаева, Т. А. Личные коллекции в фондах Национальной библиотеки Чувашской Республики / Т. А. Николаева // Библиофильство и личные собрания = Bibliolatory and Private Collection / [Федер. агентство по печати и массовым коммуникациям ; Рос. гос. б-ка ; Нац. союз библиофилов]. – Москва, 2011. – С. 285–294. – (Первая международная конференция «Библиофильство и личные собрания», Москва, 31 марта 2011).
10. Николаева, Т. А. Особая коллекция в фондах Национальной библиотеки Чувашской Республики: к 70-летию народного поэта Чувашии Г. Айги / Т. А. Николаева // Библиотекосведение. – 2004. – № 5. – С. 76–80.
11. Николаева, Т. А. Реконструкция домашней библиотеки братьев Таланцевых / Т. А. Николаева // Библиотекосведение. – 2009. – № 3. – С. 101–107.
12. Обеспечение сохранности документов: итоги реализации ФЦП «Культура России» в Национальной библиотеке Чувашской Республики (2002–2016 гг.) : сборник статей / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары : Национальная библиотека Чувашской Республики, 2016. – 48 с.
13. Опыт идентификации книжных памятников в ходе проведения археографических экспедиций : материалы научно-практической конференции, г. Чебоксары, 24 декабря 2003 г. / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары : Национальная библиотека Чувашской Республики, 2004. – 88 с.

14. Русская книга гражданской печати XVIII – первой трети XIX вв. : сводный каталог / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост.: Т. А. Николаева, Н. А. Федорова. – Чебоксары : Национальная библиотека Чувашской Республики, 2003. – 104 с. – (Книжные памятники Чувашии; вып. 1).

15. Федорова, Н. А. Книги с автографами в фонде Национальной библиотеки Чувашской Республики / Н. А. Федорова // Книжные памятники. Редкие и ценные издания : сборник статей / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары, 2013. – Вып. 4. – С. 14–34.

16. Формирование региональных сводов книжных памятников : материалы научно-практической конференции, г. Чебоксары, 27–28 октября 2004 г. / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост.: М. В. Андриюшкина, Т. А. Николаева. – Чебоксары : Национальная библиотека Чувашской Республики, 2005. – 59 с.