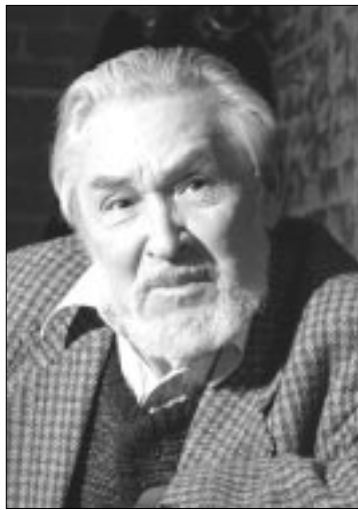


## СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ АЙГИ Геннадия Николаевича



21 февраля 2006 года на 72-м году жизни в Москве после продолжительной болезни скончался выдающийся писатель, народный поэт Чувашии Геннадий Николаевич Айги.

Геннадий Николаевич Айги родился 21 мая 1934 года в деревне Шаймурзино Батыревского района Чувашской Республики. В 1953 году закончил Батыревское педагогическое училище имени И.Я. Яковлева и поступил в Литературный институт имени М. Горького. После окончания института более 10 лет проработал в Государственном музее В.В. Маяковского старшим библиографом, заведующим изобразительным сектором фондов музея.

Первые стихи Г. Айги напечатаны в журнале «Ялав» в 1949 году, первая книга стихов «Аттесен ячѣпе» (Именем отцов) опубликована в 1958 году. В 1961 году стихи молодого поэта появляются в переводе на русский язык на страницах «Литературной газеты».

Становлению Г. Айги во многом способствовали поэты Борис Пастернак и Михаил Светлов. С 1970 года Геннадий Николаевич Айги – писатель-профессионал.

Смелый новатор в области содержания и формы произведений, художник-философ, Геннадий Айги оказал огромное влияние на современную мировую литературу. В результате творческих исканий писателя, отраженных в книгах «Отмеченная зима», «Начала полян», «Тетрадь Вероники», «Теперь всегда снега» и многих других, создан неповторимый поэтический мир и уникальный стиль Айги, притягательный для истинных ценителей искусства слова.

Благодаря активной переводческой деятельности Г. Айги чувашская культура стала близкой людям, говорящим на других языках. Под эгидой ЮНЕСКО поэтом составлена «Антология чувашской поэзии», изданная в Англии, Венгрии, Италии, Франции и Швеции. Геннадий Николаевич также перевел на чувашский язык произведения зарубежных авторов, которые были объединены в антологии «Поэты Франции», «Поэты Венгрии», «Поэты Польши».

За выдающиеся заслуги в области литературы Геннадий Николаевич Айги в 1990 году удостоен Государственной премии Чувашской Республики имени К.В. Иванова, а в 1994 году – почетного звания «Народный поэт Чувашии». Г. Айги также был лауреатом премий имени Бориса Пастернака и Андрея Белого, Василья Митты, Французской Академии, Венгерского агентства по литературе, театру и музыке, имени Фредерика Петrarки и многих других международных премий. Поэт был награжден орденом Изыщных искусств и литературы (Франция) и медалью «Памяти Эндре Ади» (Венгрия).

Светлая память о Геннадии Николаевиче Айги – великом поэте, патриоте и славном сыне чувашского народа – навсегда останется в наших сердцах.

**Н.В. Федоров, М.А. Михайловский, С.А. Гапликов, Э.А. Аблякимов, П.С. Краснов, Н.И. Емельянов, Н.И. Глухов, О.Г. Денисова, П.В. Афанасьев, Г.Н. Волков, В.И. Давыдов-Анатри, В.К. Кузьмина, Р.В. Сарби, Ю.С. Семендер, В.В. Тургай, А.П. Хузангай.**

## Не между прочим

**Театр абсурда. Так, пожалуй, можно назвать то, что творилось (или еще творится?) на нашем потребительском рынке в последние дни. Будто во времена социалистической экономики, мы (а кто-то в поисках оправдания скажет: «Только не я») в одночасье смели с прилавков все запасы соли и приступили к заполнению семейных закромов сахаром, макаронами, спичками...**

# О РЫНКЕ ПЛАЧ СОЛЕННЫМИ СЛЕЗАМИ



Приведу цифры только по Новочебоксарску — характерные и для нашей республики, и для многих регионов страны. Здесь только за два дня — 14 и 15 февраля — было продано около 60 тонн соли. Как сообщает интернет-сайт горадминистрации, обычно столько реализуется за восемь месяцев.

Сейчас повсеместно ситуация возвращается в прежнее русло. Например, в том же Новочебоксарске позавчера соль имела на прилавках 18 из 46 проверенных магазинов. А еще неделю назад она была только в пяти торговых точках.

Надо полагать, в чиновничьих и прочих начальственных кабинетах вот-вот начнется «разбор полетов» — надо же «назначить виновных». Будьте уверены, читатели, среди «нехороших» обязательно (и отчасти справедливо) назовут прессу, «раздувшую ажиотаж». Но газеты должны и стремятся, насколько способны, писать о том, что вокруг происходит.

А проблема, конечно, куда глубже. Вот мы пыхимся, мол, живем в рыночных условиях. Однако любой мало-мальски разбирающийся в экономике человек знает: в условиях рынка исчезновение с прилавков продуктов первой необходимости просто невозможно. Как и подорожание товара в несколько раз в считанные дни, допустим, сахара. У нас же ничего такого сверхъестественного, катастрофического не произошло. Не значит ли это, что дефицит соли нужно рассматривать как признак дефицита у нас рыночных отношений?

Люди от власти (те, что нерыночно кормятся за счет налогов, вносимых в казну предприятиями, работающими в рыночных условиях) нач-

нут перечислять десятки и сотни аргументов, мол, мы, любимые, денно и нощно печемся только о том, чтобы рынок работал. И будут ведь, черт побери, правы. Действительно делают много. Но подавляющее большинство мер носит так называемый технократический, бюрократический, формальный характер. Такой же подход — в деятельности менеджеров многих предприятий.

А вот о массах, о разъяснительной, даже пропагандистско-агитационной, работе по элементарным экономическим, рыночным познаниям все мы забыли. На телеэкранах — развлекуха и мордобои, на страницах газет — светские интриги и описания любовных утех. Издания, пишущие об экономике, теряют тиражи, их читает «страшно далекий от народа» круг людей. На совещаниях менеджеров — разборки о переделе сфер влияния. Основные массы же не ведают, каковы доходы и расходы, каковы налоги и поборы, не знают и не все хотят знать, с чем ее едят — рыночную экономику...

Мне всегда казалось, что рыночные отношения — это не только экономика, но и политика. А политика без идеологии (даже если это слово некоторым не нравится) если не мертва, то бесперспективна. Ведь пока мы только поучаем граждан, а не общаемся с народом. Идеология без денежных вливаний, без внятных контактов с людьми — лишь показуха. Так заимеет наше государство внятную информационную политику или нет? Если нет, то новых дефицитов соли, спичек или еще чего-либо нам не избежать. Как и не вылететь от разрухи в головах...

**А. СОЛОВЬЕВ.**

## ПРИЗНАНИЕ ЗАСЛУГ

За успехи, достигнутые в работе, и многолетний добросовестный труд Указом Президента Чувашии от 21 февраля 2006 года **Почетной грамотой Чувашской Республики** награждена **Устенко Ирина Геннадьевна** — начальник отдела приватизации и по работе с акционерными обществами Министерства имущественных и земельных отношений Чувашской Республики.

Этим же Указом присвоены почетные звания — **«Заслуженный работник культуры Чувашской Республики»:** Балковой Ирине Викторовне — ректору государственного образовательного учреждения «Чувашский государственный институт культуры и искусств», **Кондратьевой Надежде Сергеевне** — ведущему методисту Ибресинского районного Дома культуры, **Мацко Ирине Васильевне** — заместителем директора по учебно-воспитательной и методической работе муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Новочебоксарская детская школа искусств», **Стуловой Диляре Леонидовне** — преподавателю хорового отделения муниципального образовательного учреждения

дополнительного образования детей «Козловская детская музыкальная школа»; **«Заслуженный работник физической культуры и спорта Чувашской Республики»:** Андрееву Олегу Ивановичу — заместителю директора по спорту государственного образовательного учреждения «Новочебоксарское среднее специальное училище олимпийского резерва»; **«Заслуженный экономист Чувашской Республики»:** Дергачеву Аркадию Аверкиевичу — руководителю Управления Федеральной налоговой службы по Чувашской Республике, **Николаевой Валентине Ивановне** — начальнику отдела аренды государственного имущества Министерства имущественных и земельных отношений Чувашской Республики.

\*\*\*

За образцовое исполнение служебного долга и большой вклад в развитие органов военного управления Указом Президента Чувашии от 21 февраля 2006 года **Почетной грамотой Чувашской Республики** награжден **Ширшов Сергей Юрьевич** — военный комиссар Московского района города Чебоксары.

## экран

## РЕСПУБЛИКА НА РОССИЙСКОМ ТЕЛЕКАНАЛЕ

**Сегодня в 15.30 российский канал «ТВЦ» транслирует премьерный показ фильма производства телерадиокомпании «Чувашия», посвященного Дню защитника Отечества.**

Фильм «Профессия — защищать Родину» будет показан в рамках проекта федерального телеканала «Регионы — прямая речь». Он расскажет российскому зрителю о судьбе нашего земляка полковника в отставке Виктора Ласкарева, прошедшего через пекло афганской войны.

Это не первая работа коллектива Чувашского телевидения, которая выйдет в цикле «Регионы — прямая речь». В отличие от иных центральных каналов, которые охотятся в основном за материалами о чрезвычайных ситуациях и людских трагедиях, этот проект ТВЦ рассказывает

об интересных событиях, уникальных праздниках, удивительных людях, проживающих в разных уголках страны. Уже состоялись общероссийские показы фильмов «Биография республики», «Лица Чувашии», «Родники России», телеочерков о выдающихся людях чувашской земли — просветителе Иване Яковлеве, космонавте Андрияне Николаеве, художнике Анатолии Рыбкине, народном поэте Геннадии Айги, художника Людмиле и Аркадии Акцыновых, митрополите Варнаве и многих других.

**Наш кор.**