

ЖК 84.09
Т 13
8-096761

ISSN 0206 - 4261

1931 ҶУЛТАНПА ТУХАТЬ



ТАВАН АТАЛ

ЛИТЕРАТУРА ПА КУЛЬТУРА ТАТА ИСКУССТВО ЖУРНАЛӘ

12+

2013 · 8



*Петёр Эйзин
сұралнаһанна —
70 сұл*

Пуян ҫынна пуян темерём,
ёмёр пуян пулём темерём.
Чаплә ҫынна чаплә темерём,
ёмёр чаплә пулём темерём.
Пуянсемпе пёрле лармарәм,
чаплисемпе пёрле тәмарәм.

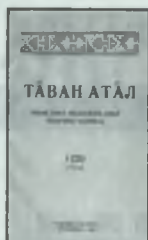
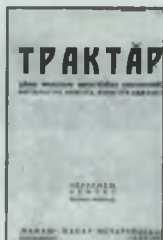
Чухән ҫынна чухән темерём,
ёмёр чухән пулём темерём.
Мёскён ҫынна мёскён темерём,
ёмёр мёскён пулём темерём.
Чухәнсемпе ларса калаҫрәм,
мёскёнсемпе тәрса юрларәм.

Пултәрччём
хура ҫәкәр —
ҫиме,
хырам выҫсассән.

Пултәрччём
сивём шыв —
ёҫмешкён,
әш хыпсассән.

Пултәрччём
уҫә сывләш —
кәкәр туллин
сывламашкән.

Пултәрччём
савнә тус —
чун каниччен
калаҫмашкән.



ОБЯЗАТЕЛЬНЫ,
БЕСПЛАТНЫ
ЭКЗЕМПЛЯР

1931 султанна тухать:

1931 – «Трактър»,

1935 – «Илемле литература»,

1944 – «Таван Атъл»



ТАВАН АТЉЛ

ЛИТЕРАТУРАГА КУЛЬТУРА ТАТА ИСКУССТВО ЖУРНАЛЭ

Учредительсем – ЧР информации политикин
тата массълла коммуникацисен министерстви,
«Атъл-Волга» Издательство сурчэ» АУ

1931 султанна тухать

**Директор-тёп редактор
С.Л. ПАВЛОВ**

Попечительсен канашё:

А.Н.Магарин

П.П.Михайлов

Р.И.Петров

Г.А. Максимов

Редакции:

**8(658) №
сурла
2013**

e-mail: atal-volga@mail.ru

S-096761

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Во всех случаях брака в экземплярах журнала обращаться в типографию издательства.

Национальная библиотека
Чувашской Республики

Отпечатано в ИПК «Чувашия»
428019, г. Чебоксары, пр-т. И.Яковлева, 13.

© Таван Атъл, 2013

Проверено 9 ОКТ 2017

КАЛАРАМРА

ТАВАН АТАЛ

ПОЭЗИ

Петёр ЭЙЗИН саввисем	3
П. Эйзин пултарулăхё финчен. Юрий ЯКОВЛЕВ. Эй, сын!	5
Георгий ФЕДОРОВ. Сывпуллашса кёр алă сулчĕ. Сăвăсем	37

ПРОЗА

Лидия САРИНЕ. Хёве хупман хёр. Калав	9
--------------------------------------	---

АСТАВĂМ

Аркадий СКВОРЦОВ. Çулсем иртсен	40
---------------------------------	----

ФАНТАСТИКА

Михаил СУНТАЛ. Икĕ калав	48
--------------------------	----

ШУХĂШ

Хветёр АГИВЕР. Ђнланаймастăп!	60
-------------------------------	----

ЧĂВАШ КУН-ÇУЛĔ

Ахмед ибн Фадлан Аталси Пăлхар патшалăхне çитсе курни	61
---	----

ТЕАТР

Арсений ТАРАСОВ. Мунча кунĕ. Икĕ пайлă драма	75
--	----

«ЧĂВАШ КАЛАВĔ» КОНКУРС

Марина КАРЯГИНА. Кĕме юраман алăк	106
-----------------------------------	-----

СУНТАЛ

АВТОГРАФ

Чăваш Республикин культуран тава тивĕслĕ ёçченĕ Галина Скворцова	2
--	---

ÇЕМЬЕ ВУЛАВĔ

Елен НАРПИ. Турамăш суралнă кун	13
---------------------------------	----

ЎНЕР

Юрий БУБНОВ	20
-------------	----

КАШНИ ÇЫН – ХĀЙ ТĔНЧЕ

Роза ВЛАСОВА. Шăхачсен çăлтăрĕ	26
--------------------------------	----

ЧĂВАШ ЧАПĔ

Петр СИДОРОВ. Универсиадăпа Олимп вăййисем таран	30
--	----

ÇĔНĔ КĔНЕКЕ – ÇĔНĔ ТĔНЧЕ

	35
--	----

ПĔР ЮРĂ ИСТОРИЙĔ

Шур перчетке. Чăваш халăх сăвăçи Георгий ЕФИМОВ аса илнинчен	36
--	----

«СУНТАЛ» – АЧАСЕНЕ

Алексей МЕДВЕДЕВ. Пăрчăкан. Калав	38
-----------------------------------	----

«КАПКАН» КĔТЕСĔ

Валерий КОШКИН. Шанми пулчĕ	44
-----------------------------	----

ТĔРĔ ПУЛТĂР ПАРНЕ

	46
--	----

ЧĂВАШ КАЛЕНДАРĔ

	48
--	----

Петёр Эйзин

сӓввисем

Ҷак ҫёр ҫинче камсем телейлӗ тетӗр?
Суккӓррисем ҫак ҫёр ҫинче телейлӗ –
Вӗсем ҫак пурнӑҫ мӗнлине курмаҫҫӗ.
Эпир куратпӑр та...
Куҫ хуралса килет.

Ҷак ҫёр ҫинче камсем телейлӗ тетӗр?
Ухмаххисем ҫак ҫёр ҫинче телейлӗ.
Вӗсем ҫак пурнӑҫ мӗнлине пӗлмеҫҫӗ.
Эпир пӗлетпӗр те...
Пуҫ ҫаврӑнса каять.

Кам армана,
кам вӑрманна, –
манӑн ниҫта та
каяс килмест.

Хӑшӗ утать,
хӑшӗ чупать, –
манӑн ниҫта та
васкас килмест.

Кам ятлаҫать,
кам ҫапӑҫать, –
ман никампа та
вӑрҫас килмест.

Хӑшӗ вӑрлать,
хӑшӗ сутать, –
ман никама та
шанас килмест.

Камшӑн уяв,
камшӑн пӑяв, –

тек пӗр сӑмах та
чӗнес килмест...

Пурнӑҫ хӑрушӑ,
пурнӑҫ айван, –
манӑн ҫапах та
пурнас килет.

Йывӑҫ-и, курӑк-и.
выльӑх е ҫын, –
манӑн пурне те
шеллес килет.

Тӗттӗмлӗх.
Хутран-ситрен
сӑмахӑм
вӗриленсе ҫитсе
хыпса илет.

Вара
япаласем
тухса тӑраҫҫӗ куҫ умне
хӑюсӓррӑн,
шӑппӑн,
хурлӑхлӑн.

Сӑмах сӑнет те,
калlex пӑч-тӗптӗм.

Ку таранччен хӗвел курман
имшер ҫеҫке пек
ўсет ман тунсӑхӑм.
Шап-шурӑ... пӗчӗк...
Майӗпен

шупка кӧрен чечек сурать вӓл.
...Кама татса парам-ши?

Макӧр... –
кушсемпе,
саспа,
хулпусcipe.
Мӓкӧнь вӧрлӧхӧ –
кушсуль –
тумлам-тумламӧн акӧнтӧр
ман сине,
сине-сине,
Сарӧ Кун пек савӧнӧс сине.
Макӧр.
Тӧлпулу та,
уйрӧлу та
макӧрма пӧлмешсӧ.
Сил кӧсли сине
сӧка
ӧсату кӧвви суилать пӧрнисемпе.
Сукмак сийӧн:
иккӧ... вишсӧ... –
кайнӧ кайӧксем пек
кӧнтӧра вӧсешсӧ
сунатне сапса
чупассӧ сӧлсӧсем.

Эпир – иксӧмӧр.
Хӧлле.
Кӧн-кӧвак каш.
Тата симфони –
лапкан-лапкан сӧвать пӧр чарӧнмасӧр,
сан пӧрнӧсен хӧлӧхӧсем витӧр
ачашшӧн сӧрхӧнать,
манӧн алла
пӧр пӧсертсе,
пӧр лӧпкаса илет те –
сана,
мана та витӧрех
ирӧлтесе ярать, –
симфони.

Кулӧпала кушсуль
шырассӧ пӧр-пӧрне.
Тупассӧ.
Йӧмешкӧн те,
кулма та пӧлеймест телей.
Чӧремӧрсем
кӧкӧрсенчен ишсе тухассӧ,
ик пӧчӧк акӧш пек
вӧсешсӧ сӧлелле!

Сӧварти сӧкӧра туртса илчӧс.
Туртса илчӧс те
пачӧс йытта.

Сӧумри сарӧ хӧре туртса илчӧс.
Туртса илчӧс те
пачӧс юта.

Ах, ыр курас тесен,
курма пулатчӧ пуль,
сиртен, тӧванӧмсем,
уйрӧлмаллаччӧ,
сире, тӧванӧмсем,
пӧрахмаллаччӧ,
сичӧ ютпа пӧрле
пурӧнмаллаччӧ.
Ах, ыр курас тесен,
курма пулатчӧ те,
ырлӧх шырас тесе
шухӧшларӧм.

Ах, сӧкӧ инкеке
курас та сӧкчӧ пуль,
сиртен, пукилӧмсем,
уйрӧлмаллаччӧ,
сире, пукилӧмсем,
пӧрахмаллаччӧ,
тӧре-шарасемпе
явӧшмаллаччӧ.
Ах, сӧкӧ инкеке
курассӧм сӧкчӧ те,
инкекӧмрен тарма
шухӧшларӧм.

 Кураканни курать –
 курмаш пулса тарать.
 Пёлекенни пёлет –
 пёлмеш пулса сўрет...
 Ҷак сёр сине эпир
 курмаш пулма килмен.

Сўлте сáхан вёсет,
 сёрте сёлен шáватъ.
 Этем тени нумай,
 анчах та сын сахал...
 Ҷак сёр сине эпир
 пёлмеш пулма килмен.

Кахалё кантурта,
 вэррийё хуралта,
 суесё тўрере,

чеи кёрекерө...
 Ҷак сёр сине эпир
 суя суйма килмен.

Инкек сине синкек,
 йёпе сине сапа.
 Инкекё иккён те,
 Усалё улттán тет...
 Ҷак сёр сине эпир
 ырлáх курма килмен.

Пёрле пулас пулатъ,
 пёрле чáтас пулатъ,
 пёрле пурнас пулатъ,
 пёрле юрлас пулатъ...
 Ҷак сёр сине эпир
 чёмсёр пулма килмен.

П. Эйзин пултарулаҳё синчен

Эй, сын!

(Петёр Эйзиннән ачашлáх метафизики)

Сáвáсран "Хыпар" хасат валли (2003, сурла уйáхё, 5) Римма Прокопьева илнё "Суркуннене пёрремёш сиснёскер" интервьюра унán поэзири хушма ячё пирки ыйтни те пур:

– Эйзин тени "Эй, сын" тенё пекех илтёнет. Ҷак пёлтерёшпех илнё-и эсир хáвá-рán хушма ятáра?

– "Эйзин" теме те пёлтерет, сáв хушáрах "Эй, сын!" тенине те. Янравлá илтёнет вáл. Калáпáр, сёрме купáс хёлёхне туртáнтарса ян! янраттарса янá пекех. Ман чán хушамат – Димитриев. Масак "Мётри" ятлá пулнá. Ун ятне пáрахасшán мар эп. Ывá-лáм та "Димитриев" хушаматпах сўрет.

Хёлёх тенёрен. Висё тус – Алексей Аттил, Вениамин Тимаков тата Петёр Эйзин – пёрле 1971 султа Чáваш кёнеке издательствинче кáларнá кёнекене "Висё хёлёх" ят панá. Сáмрáк авторсен пёрремёш кёнеки вáл. Висё сáвáс – висё хёлёх. Висёшёше те ян! янранá. Янрассё те. Петёр Хусанкайán "Сёспёл Мишши Крымра" (1936) сáв-вин чёлхипе калас пулсан, сулсем урлá, ёмёрсен леш енче янрассё. "Висё хёлёхён" вáл вáхáтри витёмё, вáйáмё, тёлслэхрен, Атнер Хусанкайпа Иосиф Дмитриев кала-сёвёнче аван курáнатъ ("Кунти тавралáха хура тухатмáшсем "тухатнá...": П.Эйзи-нán сáвá кёнекине вуланá май пуса килнё шухáшсем. – Хыпар, 1991, юпа уйáхё, 23).

Ҷирём сүл каяллахине аса илсе вёсем Ҷапла калаҶё: "Кёнекене эпё ун чухне поэзири Ҷёнё Ҷаваш хумён манифесчё пек йышантём. Уйрамама – Петёр Эйзин саввине сене" (А.Хусанкай), "Ҷав тапхърта илем тёнчине асап тёнчипе Ҷыхантарса этеме хўтёлекен, чуна тасатакан саввё Ҷыракан Петёр Эйзин ҶеҶ пулна. Унран пысакрах поэт – Ҷук" (И.Дмитриев).

Кёнекере тата вулаканан чунёнче каня янраман "виҶё хёлёх" – хула урамёсенче те! 60 сүл тултарна ятпа ирттернё каҶра (К.В.Иванов ячёллё Литература музейё, 2003 сүл) Эйзин вёсем виҶёшё мёнле ыталанса Шупашкар урамёсенче ун саввине юрласа Ҷўрени Ҷинчен те каласа пачё. Иртнине аса илсе хай саввине юрларё:

Эпир те маттур,
эсир те маттур,
пиртен те маттур
тата пур.

Эпир те пуян,
эсир те пуян,
пиртен те пуян
тата пур.

Эпир те ухмама,
эсир те ухмама,
пиртен те ухмама
никам Ҷук.

"Хампа пёрле тёрса юрлакана сур чунёма касса параттам" халэх сёмахё тёрёс пулни саввёс куҶсулленнинче палёрчё.

"Кашни кёнекех вёл – Ҷённи", – тет Жан-Поль Сартр "Мён вёл литература?" ёҶёнче (1948).

Диоген яра кун хунар сүтнэ та: "Эп Ҷынна шыратап", – тесе Ҷўренё.

Эйзин, грек философё пекех, Ҷынна шырать – "Эй, Ҷын!":

Этем нумай та, Ҷын сахал.

Пиртен кашниех этемрен тата Ҷынран тёрать. Этемё ытларах пулсан этемкене тухатпёр, Ҷынлэха сухататпёр.

Эйзин вулаканра Ҷынлэха вёратасшан. Чун пирки, шалти тёнче пирки аса илтерешён. "Ман саввине ашра вуламалла, – тет саввё (П.Эйзинпа калаҶнинчен. 30.07.1991.). – Пур ёнчен те сыхласа, хупёрласа, санаса тёратчёс. Ирёлкён пуранма, сывлама та май Ҷукчё. Мён те пулин чунтан калас килетчё сёмах... Унччен эпё ытисем пек Ҷырма тёрашнэ. Хама килёшсех кайман ёнтё. Ансартран ман хай тёллён суралса тухрё Ҷак саввё ("Тумлам", 1961. – Ю.Я.). Вёл мёнле Ҷыранныне эп анланма та пултараймастап. Аня саввё тесе каламалла та мар ёнтё. Хай тёллён капланса тухрё те вёл... Ҷакан пек вырнаҶса тухрё. Метала ирёлтерен те аҶта та пулин яран – вёл хай тёллён формаланса ларать. Ҷапла пулса тухрё пулмалла вёл".

Жан Поль Сартр ("Мён вёл литература?"): "Пуранёс (пур ан, пур анёс – бытие) хумё пирён урлэ чупнине эпир анланатпёр. Анчах ку хума пултараканнисем эпир маррине те пёлетпёр. Пёр вёренекен ыйтнэ: "Ўкерчёке ўкерсе пётернине епле пёлмел-

ле?" – "Ўкерчĕкү сине пăхса эпех турăм-и кăна?" – тесе хăвăнтан тĕлĕнсе ыйтан пулсан", – хуравланă вĕрентекен".

Ҫын сиччен, сичнлăх сиччен ас шайĕнче калаҫма пулать. (Ҫĕнйĕркелу (перестройка) пуслансан "Ҫынлăх, чунлăх, чăнлăх" пирки Чăвашра та самай шавласа илтĕмĕр.). Эйзинан ку ЁҪ ("Унтан асла ёҫук", – тет Сартр) хай тĕллĕн пулать. Вăл ҫак ЁҪЕ тума килнĕ тесе шутлатан ирĕксĕрех. "Ҫынна, ҫутҫанталăка, тĕнчене хутĕлесе тăракан Хăват ачи", – тет Иосиф Дмитриев Эйзин пирки.

Иван Юркин чăваш йăвашлăхне Турăпа ҫыхнине асра тытса Эйзин пирки "Турă ачи" тенĕ пулаттăм эпĕ. "Чăн-чăн чăваш – тĕнчеричи лайăх ҫын, – тет Эйзин (Калаҫуран. 30.07.1991), – ун пек ҫынсене пĕр виҫҫĕ пĕлетĕп – мана ҫитет". Халăхне те эпĕ Турă халăхĕ тенĕ пулаттăм. Ҫепĕслĕх, йăвашлăх, ачашлăх, ашă кăмăл... – Турă паллисем. "Мăшкăл айĕнчен чĕрĕ тухна чĕлхе тĕнчере ҫухалмĕ", – тет Ҫеҫпĕл "Чăваш сăмахĕ" тĕрленчĕкĕнче (1920). Усал тĕнчене паранман халăх та ҫухалмĕ. XX ĕмĕр курайманлăх, хаярлăх, усаллăх... сичче никĕсленнĕ теме пулать. Усал тĕнче куссипе кусманни – паттăрлăх. Чуна усала кĕртменни – паттăрлăх. Чуна чулланма паманни – паттăрлăх. Ачашлăха упрани – паттăрлăхран та паттăрлăх...

Мĕтри Юманан "Пулĕх йăмри" хайлавĕнчи (1930) Пихампар Хурăнне йăвантараканни – Мăн Хаяр. Петĕр Эйзинан Энехмет юманне вăратса юр юрлама хавхалантараканни – ачаш, ашă ҫил:

Энехмет хыҫĕнче

мăн юман.

Энехмет ҫырминчи

ват юман.

Виҫĕ ĕмĕр ларать

ешерсе,

виҫĕ ĕмĕр ларать

тĕлĕрсе.

Кассан-кассан килсен

ачаш ҫил,

кассан-кассан вĕрсен

ашă ҫил,

ыйхăран вăранать

ҫав юман,

юрлама тытăнать

ҫав юман.

Эп тăратăп унта

темĕнччен,

эп тăнлатăп апа

чылайччен.

Ват юманăн сасси
 мён сасси?
 Иртнĕ ёмёр сасси –
 ун сасси.

Пурнăç йывăçсине вăратма ачаш кăмăл кирлĕ, тет савă.

К.В.Иванов:

Вăранăр, тапранăр, чăваш ҫыннисем!
 Тапран эс вăрҫма, выҫă халăх!
 Халăх хай ҫиллине кăтарттăр!
 Малалла, малалла, малалла!
 (Вăранăр, тапранăр! (1906))

Эйзин: "Халăх хай ҫиллине мар – ҫынлăхне, Турă панă кăмăлне кăтарттăр", – тет. Малашлăха вăрҫă-харҫăра мар – килешуре курать:

Лаша кўлеҫҫĕ –
 Ёне хёпёртесе тăрать.

Ёне савăҫҫĕ –
 Кушак хёпёртесе ларать.

Йăвашлăх, аш кăмăл... – пире, чăвашсене, Турă пани. Ҫакна ман чун таҫтан сисет, пелет. Эйзинăн поэзийĕ те ҫак сёмленёве ҫирĕплетет.

Юрий ЯКОВЛЕВ, тĕпчевҫĕ

Савăҫ пурнăҫёнчи паллă пулăмсем

Петёр Эйзин (Петр Егорович Димитриев) 1943 сұлхи сурла уйăхĕн 1-мĕшёнче Элĕк районёнчи Энехмет ялёнче суралнă. 1965 сұлта Чăваш патшалăх педагогика институтёнчен вĕренсе тухнă. Пĕр вăхăт Шăмăршă тăрăхёнче чăваш чёлхипе литературине вĕрентсе пурăннă. Совет Ҫарёнче хёсметре пулса таврăннă хыҫҫан Тракри (Красноармейски) «Ял пурнăҫĕ» район хаҫатёнче ёҫленĕ. Малтанах литература ёҫченĕ, каярах яваплă секретарь пулнă. 1968 сұлта Шупашкара куҫса килнĕ, 2005 сұлчченех Чăваш кёнеке издательствинче вай хунă, корректортан тĕп редактора ҫитнĕ.

1962 сұлтанпа пичетленет. «Виҫĕ хёлĕх» кёнекери (1971 сұлта В.Тимаковпа тата А.Аттилпа пёрле кăларнă) унăн «Ҫураҫу» ятлă саввисен ярăмĕ чăваш поэзине хайне евёрлĕ те ҫенĕ сасаллă савăҫ килнине пёлтернĕ.

Халиччен Петёр Эйзинăн ҫакан пек савă кёнекисем пичетленсе тухнă: «Кăвайт» (1976), «Сар хёвел» (1979), «Ҫёмёрт ҫути» (1980), «Тилĕ тус» (1983), «Анне пехилĕ» (1986), «Юлашки ҫил-тăман» (1991), «Савни юррисем» (2003); вырăсла: «Весенняя капля» (1982), «Костер сквозь снег» (2003).

П.Эйзин — 1980 сұлтанпа Раҫҫей писателёсен союзён членĕ. 1994 сұлта ана Чăваш Республикин культурăн тава тивёслĕ ёҫченён хисеплĕ ятне панă. 1997 сұлта вăл Митта Ваҫлейĕ ячёллĕ премине тивёҫ пулнă.

**Лидия
САРИНЕ**

Хёве хупман хёр

Калав



Амăшĕ килсе кĕнĕ чухне Маруç кресло çинче вăрам йĕп вĕçесе-не вылянтарса кофта сыхса ларатчĕ. Аллинчи ёсне пăрахса сиксе тăчĕ те амăшне хирĕç васкарĕ, унăн тулли сумккисене кухньăналла çĕклесе кĕчĕ.

– Иртенпех кĕтетĕп. Мĕнле ситрĕн? Автобусĕ часах пулчĕ-и? – ыйтрĕ амăшĕнчен. – Каллех тем те пĕр тултарса килнĕ ёнтĕ – чул пек йывăр.

Ялампи пуçĕнчи хулăн тутăрне салтрĕ, тарăн калушне хывса алăк патне лартрĕ, вара тинех çамăллăн сывласа ячĕ. Саппун вĕçĕпе тарлă питне шăлкаларĕ.

– Ан та кала-ха, хёрĕм, – алне сулчĕ Ялампи. – Халăх таçта каять – аран ларса килтĕм. Хулана килес пур пурне те пăртакшар та пулин чиксе килес килет-çке, чун чăтмасть. Кишĕрĕ, купăсти, ыхри, суханĕ, хаярĕ... Ара, кунта калама çук хаклă теççĕ те. Килте кам çиет? Мана пĕччене, мĕн, нумай кирлĕ-им?

– Кунашкалах çĕклемелле марччĕ. Кăна эпĕ те аран çеç йăткалатăп та вара! Ай, анне, аллусем! Аллусем мĕн тĕслĕ!

Амăшĕ хуралса хытнă аллисене çавăркаласа пăхрĕ:

– Çусан тасалать тетĕн-и, ачам? – пăшăрханчĕ ватă çын. – Çĕркаç хур çăвĕ те сĕрсе пăхрăм – усси çук. Пўрнесем йăлт суркаланса кайрĕç çав. Хăçан пĕтĕ ку ёç, хăçан хĕл ларĕ? Хĕллех апла мар-ха. Çĕрулми кăларнă вăхăтра ахаль те алăсем питĕ пĕтеççĕ, чăнах та. Ним тума та çук, пирĕн, ялти çынсен, чăтас пулаты.

Ҙапла каласқаласа кәшт сывләш җавәрнә хыҗҗән амәшә төпеле иртме тәчә. Пёр-икә утам турә те малалла иртме хәймасәр чарәнса тәчә. Аллине хуллен сәтәркаласа хөрә җине кәнн пәхрә:

– Ай-тур-тур! Ку кавире хәҗән илтән, хөрәм? – төләнчә Ялампи. – Урайне сарма шел мар-и кәна?

Маруҗ ваннайне кәрсе тапәчки илсе тухрә, амәшне тыттарчә:

– Тәхән-ха җакна. Атя, ирт. Хәраса ан тәр, – чечеклө палас тәрәх хәюллән утрә Маруҗ. – Кил, кил. Төпеле ирт.

Ялампи тапәчки тәхәнчә, асәрханса малалла иртрә. Хөрә ним пулман пек кулкаларә. Пүләм-йәри тавра сәнакан амәшә стена җинчи җемҗе кавир умне кәштәртатса утса пычә, кушәрханә аллисемпе маччаран урайне җити тәсәлса тәракан кавире сәтәрса пәхрә:

– Кунашкәл япалана... Кәна чылайччен пәхса тәрас пулсан куҗ-пуҗ алчәраса кайә. Кур-ха, кур! Кун пек паха япалана илме мән чухлө укҗа кирлө. Ай-яй!

– Анне, эс мән? – ун җине кәмәлсәррән пәхрә Маруҗ.

– Кәштах әсмелле пулчә-ха җав, – аванмарланса куҗне тартрә Ялампи. – Апла ан пәх-ха ман җине, туршән та.

Тин кәна кулкаласа каласакан хөрә чүрече өннелле пәрәнчә, унтан кресло җине витнө капәр җиттисене тӯрлеткелерә. Тусан җук җөртенех шәлкаласа илчә.

– Ёнер нимене каймалла пулчә-җке, тус-инкӯсем пӯрт хәпартрәҗ. Каймасан та аван мар. Паян та, хулана килме тухсан, вөсен умәнчен иртсе каймалла пулчә. Чүречерен шакаҗсә, кәрсе тухмасан аван мар пек туйәнчә, – тӯрре тухма тәрәшнән каласа кәтартма тытәнчә Ялампи. – Ёҗес мар тесен те әсмелли тупәнсах тәрәтә яләнче, чәнах та.

– Нимене каймасан та ю ратчә пуль, ахаль те сывләху начар, – ун җине пәхмасәрах сәмах хушрә Маруҗ.

– Ай, ачам, җапла та-ха вәл, әҗлекенсем җукрах-җке, әҗлекенсем җук. Хальхи җамрәксем хәйсемшән ытларах тәрәшаҗсә. Эпир унашкәл пулман, әлөкрөн пөрле әҗленә, пөрле әҗсе-җинә. Пөр-пөрне пуләшмасан мәнле пурәнәпәр? җын кирлө пулатә вәл, тепөр чухне хама та пуләшаҗсә. Ниҗта кайса кәме җук, ачам, тепөр чухне ирөксөрех кӯршә-аршә патне чупатән.

Каҗхине, апат җинә вәхәтра, амәшә каллех ялти хыпарсене каласа кәтартрә.

– Пӯрт лартасси җәмәл мар, ай-яй, җәмәл ма-а-ар. Ирхине җын сахалччә, каярахпа пыма пуҗларәҗ. Төттөм пулсан тин хәпартса пөтертөмөр. Мәнле пөтертөмөр – җапла җумәр җуса ячә, җөрөпе лӯшлеттерчә. Вуникә сөхетченех әҗсе-җирәҗ. Пөри те тепри пыратә. Ёҗлеме пыракан нумаях мар, әҗме тесен такам та тупәнәтә унта, җимкәпа упәшки те кәнтәрла иртсен тин пычәҗ, пуринчен ытларах ташласа юрларәҗ. җимка вөр-җөнә кәпе тәхәнса пынә. Упәшкипе хире-хирәҗ тәнә та такмак каласа сикәҗсә, – аллисемпе хәләҗлансах каласа кәтартрә Ялампи. – җимка урай варрине тухса тәнә та, әй, саркаланатә:

Көпийә те парашют,

Саппунә те парашют!

– тет. Ах, җав, Раманә, әна хирәҗ тәнә та чалт-чалт-чалт! сикөт, автан пек:

Иййа-но! Иййа-но!

Ман хамән та...

Хёрё амәшё сине төләнсе пәхрө. Ялампи хай төллөнөх лахлатса кулса ячө:
– Чи интересли ку мар-ха унта, – апат сине чарәнсах калащрө вәл. – Кайран,
ара, киле кайма тухсан Фимка сөнө кёпипе пёррөх кёрсе ўкрө пылчәк әшне! Ну,
лайәх кёрсе ўкрө вара, ай-яй чампәлтатрө лапра әшөнче. Ўсөрөлсе кайнәскер-
не никам тытса чараймасть вёт, ура сине аран-аран тәчө те сав-савах ташлама
хәтланать:

Саппунө те парашют!

Көпийө те парашют!

– тесе сикет. Хәйөн сине пәхма май сук, тәр пылчәк... Ха-ха-ха! – Маруц та
касәхса кайсах кулчө амәшөпе пөрле.

Апат хысәән вөсем телевизор пәхма ларчөс. Маруц түрөх кофта сыхма
тытәнчө, амәшө кресло хөррине вырнащрө.

– Хамәрән та келет тәрне сүмәр анать те сав, – кулянса пёлтерчө Ялампи
пәртак чөнмесөр пәхса ларнә хысәән. – Ку хаклә кавирсене иличчен тимөр ли-
сти илмеллеччө пуй.

Маруц шарламарө, тепөртакраң йөпсене вылятма чарәнчө, шухәшлән теле-
визор синаллек пәхса ларчө. Амәшөн сәмахөсем яланхи пекех кәмәлне хусас-
са сисет вәл.

– Текөх эп вай ситерейместөп өнтө, – мäkартатрө Ялампи. – Сынран та аван
мар.

– Мөн тума кирлө мана келет? – вәрәм йөп вөсөпе тутине хуллен сәтәрчө
Маруц, телевизор синаччен сәплах кусне илмесөр.

– Епле мөн тума пултәр? Килти пурләх кама юлать тата?

Хөрө диван сүмне өшенчөклөн таянчө.

– Супрө хәйөн келечөпе, – терө вәл сыхма пусланә кофтинө айккине хурса.

Кәмәлсәрланнә амәшө пөр хушә калащмасәр ларчө.

– Тимөр мөн хакне пөлетөн-и эс, анне? Тимөр туянас пулсан халь сәппа-
сарамас юлан. Пөр листи пин тенкө майлә тәрать.

– Сак кавирсене иличчен-и?.. Мөн тума кирлө кусем, кам курать?

– Капла хуть хваттере килсе көме кәмәллә. Курас килми пулчө манән пушә
стенасене.

– Кам валли илетөн-ши, пөрмай япала туянатән. Ялта – ял курать. Сын ирт-
се сурет, кам кил-сурчө тесе пәхса иртсе каясчө. Кунта кам курать?

Маруц чөркусисене аллисөмпе савәрса тытрө.

– Вилес пулсан та кавир сине пәхса вилем, – те шүтлерө вәл, те чәнласах
каларө – амәшө сакна әнланмарө. Чечеклө кавир сине төлсөррөн пәхса каллек
калащмасәр ларчө.

Хөрө тәхәр пин түлесе кавир илнине пөлсен Ялампи кәмәлө питө пәсәлчө.
Ситмөле ситнө карчәк хулана сайра-хутра сөс килсе каять. Ытти нумай ватә
пекех вәл ялта пурәнать, ватләх кунөсене хәр пөччен ирттерет. Хулана кусса
килме килөшмест, хулара пурәнма хәнәхнә хөрө – яла пурәнма каясшән мар.
Пурәнасса та сителөклө пурнәспа пурәнать вәл. Пурте пур унән. Вутә илес

хуйхă сук. Ҙырмаран кевентепе шыв җеклемелле мар. Аша, таса, сута. Нумай пулмасть стенка-шкаф илсе лартрѐ. Халѐ, ав, урайѐнче те, стена җинче те чечеклѐ, капѐр кавирсем куҗа җиеҗҗѐ. "Хакне каламалла марччѐ, җитрѐ ѐнтѐ макартатмалли", – ѓкѐнчѐ Маруҗ ашѐнче.

Стенкаран тѐрлѐрен йалтаркка саватсем куранса лараҗҗѐ. Ылтѐн шывѐпе сарланѐ кашаксем, витѐр куранакан хрусталь саватсем туллиех лартса тултарнѐ унта. Чи варринче, куранмалли выранта – пысак пукане. Унѐн майне тѐрлѐ сута шѐрҗа җакса тултарнѐ. "Курѐр! Эп мѐнлерех чипер!" тенѐн вѐл пуҗне каҗартнѐ. Юнашар – пѐчѐк арча. Ана уҗса хунѐ, хаклѐ йышши духисем куранса тарҗҗѐ. Кѐтесре – хѐр чухнехи портречѐ. Ҙаврака питлѐ, чипер пѐчѐк туталлѐ, чакѐр куҗлѐ җап-җамрѐк Маруҗ кашт вѐтанарах пѐхатъ. Черченкѐ таса сѐн-пит. Ачалла тулли питҗамартисем. Пурҗан тутѐр вѐҗѐсем кѐкѐр тѐлне усѐннѐ. Тахҗан шѓтле-шѓтлех шурѐ пѐркенчѐк пѐркенсе ѓкерттернѐ сѐнѓкерчѐк те пурѐнать унѐн. Ана та пысаклаттарнѐччѐ вѐл. Мѐшѐрсѐр-мѐнсѐр, пѐччен пуҗпа шур пѐркенчѐк пѐркенсе сѐн ѓкерттернѐшѐн кайран темччен ѓкѐнсе пурѐнмалла пулчѐ унѐн. Чѐн пурнѐҗра ѐна тѐхѐнса кураймарѐ. Сѐнѓкерчѐке вѐл җын курмалла мар вырана пуҗтарса хучѐ. Сул хыҗҗан сул иртрѐ, тар пѐччен пурѐнакан Маруҗ хѐш чухне җав сѐнѓкерчѐке тахҗанччен куҗ илмесѐр пѐхса ларать, ѐна ытараймасѐр пѓрни вѐҗѐсемпе ачашшѐн сѐтарса илет те каллех тирпейлѐн майласа чиксе хурать. Тѐпелте тѐк тѓшек сарнѐ җѓллѐ выран, мамѐк минтерсем. Краватьѐн икѐ енче шурѐ чѐнтѐр каранса тарать. Ҙавѐн тѐрлѐ илѐртѓллѐ выран җинче Маруҗ паян кунчченех тѐлѐххѐн выртса-тарса пурѐнать.

Аллисене хире-хирѐҗ хуҗлатса ларакан амѐшѐ шѐппѐн хашлатса илчѐ, җавсавах урайнелле пѐхса ларчѐ.

– Хѐма туянмаллаччѐ. Витене пѐсса юсанѐ пулсан та юратчѐ, – каласрѐ Ялампи пуҗне җеклемесѐрех.

– Хѐма? Пѐр кубометр хѐма мѐн хак тѐнине пѐлетѐн-и-ха эсѐ, анне?

– Темле хаклѐ пулсан та укҗаран ытла хаклѐ мар. Каларѐм та сана – итлемерѐн. Ҙынран аван мар.

– Мана тем тума кирлѐ пуль.

– Кама кирлѐ эппин, сан җине шанмасан кам җине шанас манѐн? – тѓрленсе ларчѐ амѐшѐ. – Пѓрчѐ-сурчѐ, вिति-кѐлечѐ пурте санѐн...

– Ну, анне, шухѐшласа пѐх-ха хѐвах, мѐн тума кирлѐ мана кѐлет тавраш? Мѐн, мана хѐве хуҗаҗҗѐ-и унта, качча каясси пур-и? Аттепе иксѐре тахҗан хѐве хупнѐ та, иксѐр унта чуп-чуп тунѐ та – манаймастѐн. Ялан вите, кѐлет санѐн.

Ватѐ җыннѐн йѓҗѓтнѐ панулми пек пѐркеленсе кайнѐ пичѐ җине хѐрлѐ пѐнчѐсем тапса тухрѐҗ. Вѐл ашѐрхаса кайрѐ, каллех пуҗне пѐкрѐ.

– Эй-йя-йя, кама хыврѐн пуль, кама хыврѐн? – ѓпкелешрѐ вѐл хѐй тѐллѐн. – Кай, ытла та...

– Ак, тытап та пуҗтарса илетѐп урайне сарнѐ паласа. Кѐларса ывѐтатѐп балкон җинчен. Ларах уруна шѐнтса!

Тарѐхса кайнѐ хѐрѐ җине чѐрр! пѐхрѐ Ялампи:

– Эп пѐр пуҗ сѓмне икѐ пуҗ хушрѐм, сана җын тѐвас тесе тарѐшрѐм! Эс халь

тăван киле пăрахасшăн-и? – хăтăрса тăкрё вăл – Яла ан култар, ачам. Яла ан култар. Кам хёрё – çавăн хёрё, тейёç.

– Сăмах çине сăмах пулчё, кёçех амăшёпе хёрё хытах хёрсе кайрёç.

– Килмессерен янăрашма тытăнатăн. Пёр пуçласан чарăнма пёлместён, – диван çинчен сиксе тăчё Маруç. – Çитет! Илтес килми пулчё! Чарăн!

– Чарăнмастăп! Ан та шутла! Чарăнмастăп!

– Ну, кăшкăр эппин пыру çурăличчен. Кўршёсем илтрёç пуль.

– Илтчёр! Пёлччёр! Эс мёнлине, ан тив, пурте пёлччёр! Эп, мён, камит катар-тмастăп пуль кунта? Эп ухмаха ермен-ха. – Тарăхса кайнă Ялампи ура çине сиксе тăчё, аллипе кăкăрне çапса кăшкăрма пуçларё: – Эп... эп хёрарăм пуçпа пўрт лартнă! Сан ман çине кăшкăрас пулсан, ман çула çитиччен пурăнмалла! Ан чён! Ан чён!

– Çав ёнтё халь санăн: эрех ёçсе килтён те чарăнма та пёлместён!

– Ёçнё пултăр! Сан ёç çук. Мана эс ёçтермен! – Тата хытăрах кăшкăрма тытăнчё карчăк ку сăмахсене илтсен. – Эп халиччен те хам ятран çур литр пуçласа ёçмен. Çынсем, ав, çамрăклах ёçсе килёрен-киле ёçмелли шыраса çўреççё... Эп хама хам пёлетёп. Мана никам усал каламан ку таранччен! Эс, вăт... эс чăнах та...

– Эпё мён турăм вара? Кала-ха, кала! Эп мёскер-ха?

– Эсё-и? Эс çамрăклах ял çыннисене хăв çинчен калаçартăн. Сана пурте пёлеççё.

– Сана хăçан намăс катартрăм, анне? Кала! Халех!

– Хаяр! Хаяр! Çавăнпа никам та качча илмен сана! Çавăнпах ватта юлтăн!!! – талăртатрё Ялампи хёрне хирёç тăрса.

Маруç сăнран шурса кайрё, тутине сытрё. Куçран шăтарасла пăхса амăшне хирёç майёпен утма пуçларё.

– Тухса кай! Халех тухса кай ман хваттертен! Сана пула ватта юлтăм! Сана пула ёмёре сая ятăм! Сана пула çак çула çитсе мăшăрсăр пурăнатăп! Эс, мён, манса кайрăн-и? Хăв мён хăтланнине, мана епле улталанине манса кайрăн-и?

Шикленсе ўкнё амашё унталла-кунталла пăхкаларё. Унтан кресло çумёпе шăвăнса каялла, стена çумнех кайса тăчё.

Хёрён тути чётреме пуçларё, куçёсем тарăхупа тулса ларчёç.

– Ах, мур карчăкки! Эп сана-и? Эп халь...

– Хура-а-ах! Хёр вёлере-е-ет! Çуратса ўстернё хёр амăшне вёле-ре-ет! – кăшкăрчё хёрёнкё Ялампи мён пур вайран.

Хальччен амăшне пўрнепе тёкёнмен Маруç вăл çапла кăшкăрма пуçласан ништа кайса кёрейми тарăхса кайса алăк патнелле вирхёнчё. Алчăранă куçёсемпе тёлсёррён пăхкаларё. Çав вăхăтра куçё тёлне амăшён урайёнче вырткан кивё сумкки лекрё. Ним тума аптăраса вăл çав сумкăна йăпăр-япăр ярса тытрё те алăк уçса а́на пиллёмёш хутран вайăнлаттарма тăчё. Çўлелле çёкленёччё, çав вăхăтра сумкки уçалса кайрё: ун ашёнче çур çакăр, пёр сăмха, тепёр мăшăр сăм нуски курăнса кайрё. Маруç тăруках çёре кукленсе анчё, икё аллипе пуçне сатăрласа тытрё...

Çак каç амăшёпе хёрё сывăраймарёç. Мён кăна шухăшларёç пулё вёсем

çёр қашиччен. Анчах пёри те хәю çитерсе сәмах пуçараймарё. Темён тытса чарчё вёсене пёр-пёринчен қаçару ыйтма.

Пүлёмре шәп. Хушәран çeç "Свияга" холодильник кёрлесе кайни илтёнет. Пёр-пёрне шелленипе чёрисем иккёшин те сурәлса тухаслах ыратрёç. "Ашшё-амәшё ача-пәчана ялан хўтернё. Анчах Маруç ача мар-çке текех – мән сын. Çамрәк та мар ёнтё, мёншён ытла йивәр каларәм-ши?" – чунтанах кулянчё, çине-çинех вәрәммән сывларё ватә сын. – "Эх, мёскён. Ёмёрне те пёчченех ирттерет-çке. Вәхәтёнче чармалла марччё. Ах, чармалла марччё. Петяпа тёл пулма чармалла пулман. Хамах умах пултәм. Хамах айәплә. Пуриншён те эпё айәплә. Сәнё-пуçё те пур, хваттерё те. Йёркөллөрех арсын çeç кирлё те çав". "Кўрентертём. Пёртен-пёр анне çине кәшкәртәм. Урса кайнипе кёçех кәларса ывәтмарәм, кам пур-ши ман пекки? Әçта чикес çак намәса? Çакнашкалах тарәх-маллаччё-ши? Кирлехчё-ши çапла урса кайма? Урәх никам та çук вёт манән. Никам та, пёр сын та. Çывәх сын та анне кәна. Мёнле питпе пәхас әна куçран? Мёнле қаçару ыйтас?" – пётём чунтан үкөнчё хёрё. Ёнтё әшё пёçерекен пулчё, ыйхи пётрё. Пёлет Маруç, пурне те чухлать: çәмәл мар амәшне пёччен пурән-ма. Ах, çәмәл мар. Вуттине те тиесе килмелле, пахчине те сухалаттармалла. Кирек те мёнле ёç тума сын куçёнчен пәхмалла унән. Пурин çинчен те шухәш-ласан Маруçән үлесе йёресси килет. Енчен те вәл сынсем пек мәшәрлә пулнә тәк амәшне те çәмәлрах пулатчё, çакнашкал пёччен асапланман пулөччё. Пур-нәçра мёншён ытла та айван пулчё-ха Маруç? Кам айәплә куншән? Кам?! Мёншён, мёне пула вәл хәр пёччен тәрса юлчё? Ыратакан кәкәртан вёри сывләш тухать, пыра каллех темле йўçё чәмакка лакса ларать. "Эх, анне, анне-е-е!.. Мёншён çапла хәтланчё-ши мәнтарән? Мёншён? Хәйён юратнә, айван çамрәк хёрне, ытла та хавшак чёреллөскере, çапла хур кўмеллеччё-и унән?! Тәван тёпренчөкне мёншён кәштах та пулин шеллемен-ха? Мён хәтланни пулчё ёнтё? Кама усә пачё вәл хёрне çапла улталани?" Пыра тулса ларнә йўçё чәмакка тек пёр ырәнта тўссе тәраймасәр тәварлә шыв пулса пит тәрәх юкса анать, кёçех мамәк минтер çине үксе сәрхәнать. Маруç çамкине ывәç тупанёпе хуплать, нўрелсех тәракан питне шурә çиттипе шәлать те каллех тарәннән хашлатса сывласа ярать. Мён тери илемлөччё çамрәк чухнехи пурнәç! Мён пек телейлөччё вәл. Шухәшланә-и ун чухне çакнашкал пёччен йёрсе ыртасса, çөрё-çөрёпе ыйхә килменнипе асапланасса? Кам пёлнё çапла пуласса, кам пёлнё. Пурне те ёненнё вәл. Хәйне ёненнё пекех. Çуннә. Кётнё. Ёмётленнё. Çунатланнә. Йёнё-кулнә, ылянә-сикнё, утнә-чупнә, юрланә-ташланә, ыррине анчах шаннә. Пёр ыррине кәна кётнё-çке пурнәçран? Никама та япәх туман, пурне те ырә суннә. Тёрёсси-пе, ун чухне вәрçма та, тарәхма та пёлмен. Мёншён вәрçас? Кама тарәхас? Юрату суләмёпе сунса-хёмленсе тәнә вәхәтра никама та усал сунас килмест-çке. Никама та хур тәвас килмест. Кёç вёçсе кайма хатёрленнё кайәк пек... Халь-халь уләхра тёпёртетсе чупса каяс тиха пек... Вай-хал вёресе тарать. Ёмёт сунат хушать. Тўпере пёр хура пёлёт татки куранмасть. Йәнкәр-йәнкәр таса çутә, хёвеллө... Пёртен-пёр сәлтава пула унән пурнәçё йәлт пәтранса, ул-шәнса кайрё. Пурнәç тёллевё пат сўнсе ларчё. Пёр кётмен, шутламан çёртен... Ачаләх, çамрәкләх... Пур-ши унран телейлө самант? Мёнех юлчё-ши унран?

Тунсăх? Çав манми, чаплă самантран халĕ пĕтĕмпе те тунсăх кăна тăрса юлчĕ пулать-и-ха? Çаплах пуль çав. Тунсăх тата... аса илĕ.

– Петя, атя, хёр качча памалла вылятпър! Эпĕ хĕрĕ пулатăп! – йăкăлт-йăкăлт сиккелет ултă çулхи пĕчĕк Маруç. – Эсĕ – каччи. Ну, эппин, авланаканни. Килĕшетĕн-и?

Петя ун çине мăнкăмăллăн пăхса илет. Аллинчи икĕ симĕс панулмие хире-хирĕç тунччлеттерет. Улмасенчен сĕтек пĕрĕхсе тухма тытăнса нах çăварĕпе ĕмсе илет.

– Ман халех авланас килмест, – тет вăл.
– Апла пулсан эпĕ хамах качча та каятăп, хамах авланатăп! – пĕлтерет хĕрача.
– Хĕрачасем авланмаççĕ. Çавна та пĕлместĕн, – панулмине тата хытăрах хире-хирĕç çапать арçын ача.

Маруç аллисене пилĕкĕ тĕлне тытса, пуçне паттăррăн каçăртса хурать:

– Эпĕ такана çине ларатăп та – качча каймалла вылятăп. Туй арăмĕ те хамах пулатăп. Анне какрас икерчĕ пĕсĕрет. Икерчĕ çине çу сĕрсе илсе тухатăп. Ăнт, – тет те килне кĕрсе кайма тăрать.

– Юрĕ. Авланатăп. – Маруçа пĕр панулмине тыттарать Петя. – Анчах асту, лаши хам пулатăп.

– Аха çав. Эсĕ лаши пулатăн. Эпĕ туй арăмĕ, хĕрĕ. Пурте пĕрле. Ăнлантăн-и?
– Ăнлантăм, ѓнлантăм. Атя, кайрăмър! Лашу аçта?

Петяпа Маруç тĕттĕм кĕлетре иккĕшех выляççĕ. Кунта йăлтах тасатса пуçтарнă, урайне кивĕ кĕрĕк сарнă. Хĕрача такана çине кĕрсе ларнă та пĕчченех туй юрри шăрантарать. Кĕске çÿçĕ тавра йĕрлĕ, кăвак хăюсем çыхса янă. Кантăрапа кăкарнă кивĕ таканана арçын ача кĕлет тăрăх сĕтĕрет. "Тăррр! Тăпăртик-тăпăртик-тăпăртик лаша чупать!" – тет вăл тăватă уран упаленсе.

– Ытла тĕттĕм. Кĕлет алăкне уçар-и?

– Аха.

Вăл кĕлет алăкне уçать те каллех "лаша" вырăнне кÿленет.

– Тăхта! Тăхта! Туй арăмĕсем урапа çинче тăрса юрлаççĕ. Эпĕ те ура çине тăратăп, ан васка! – тет хĕрача чăн-чăн туйри евĕр саркаланаканскер.

– Туллют-туллют туй килет!

Ай-йа-яра-ай-ара-а-а!

– Эс аçтан туй арăмĕ пулатăн, эс халь – ман арăм. Эп авланатăп, сана качча илетĕп. Çавна та ѓнланмастăн. Пĕрмай ан юрла-ха, лайăхрах лар! – таканана сĕтĕрме чарăнать Петюк. – Ўксе ан юл туйлăкăш.

– Иййа çав, иййа! Эс мана качча илсе каятăн. Унтан пире хёве хупаççĕ. Çакăнти кĕлетех хупаççĕ иксĕмĕре.

Арçын ача сăмсине кĕпе çаннипе сăтăрать, Маруç çине ним ѓнланмасър пăхса тăрать.

– Мĕнле хёвене? Мĕн тума?

– Пĕлместĕп. Атя, чарăнса ан тăr! Эй! Яра пар! Э-э-эй! Ярапине хама пар! Кайрăмър, Петюк! Вĕçтертĕмĕр хăвăртрах! Унсăрăн хĕрĕ тухса тарать ак. Туллют-туллют туй килет, тухса курър кин килет! – сыхĕрет хĕрача çинçе сассипе.

– Лар! Лар! Ура çинче ан тăr!

– Лармастӓп! Туй ачине туй хушнӓ-а-а! Кун пек пурте кураççӓ, пурте тӓлӓнеççӓ. Пӓтӓм ял халӓхӓ туй кура-а-ать! – тутӓрӓпе сулкалать такана çинче тӓрса пыракан Маруç.

– Пирӓн кинӓм пуласси-и-и!

Пирӓн...

Тӓватӓ уран упаленекен Петюк такана кантрине пӓррех туртрӓ – енчен-енне саркаланакан хӓрача чикеленсе кайрӓ. Урайӓнче упаленекен хӓрача çине кӓнн пӓхса хытса кайрӓ Петюк, куçӓсем чарӓлчӓс. Маруçӓн кӓпи уçӓлса кайнӓ, айне нимӓн те тӓхӓнман вӓл. Унӓн çара ўтне курсан арçын ача вӓтаннипе тӓруках хӓрелсе кайрӓ, хӓрача ӓна-кӓна ӓнкарса иличчен пуçне пӓкрӓ те кӓлетрен чупса тухса кайрӓ. Ун хыççӓн алӓк шанлатса хупӓнса юлчӓ.

– Петюк! Тӓхта-а-а! Ма выляса пӓтермесӓрех каятӓн çак? Икерчӓ кам çиет? Ан кай-ха-а-а-а! – ыратакан чӓркуççине вӓре-вӓре кӓшкӓрса юлчӓ хӓрача.

– Анне çывӓрять-ши? – тепӓр енне çаврӓнса вытрӓ Маруç.

Хӓçан ир пулать-ши? Хӓвӓртрах сутаӓлтӓрчӓ сӓс. Ирхине сӓмах хушатех, кӓмӓлӓ çаврӓнса кайӓ, тен. Амӓшӓ çав-çавах чӓнес çук халӓ. Çывӓрять-ши е çывӓрнӓ пек сӓс пулса выртать. Çук, ыйхи килместех Маруçӓн. Темӓн чул çывӓрас тесен те ыйхӓ вӓçет. Аллисене пуçӓ айне хурса вӓл каллех тӓттӓмелле пӓхса вытрӓ.

* * *

«Эпӓ – артистка. Эпӓ чӓн-чӓн артистка», – тӓкӓрти хӓй çине киленсе пӓхать сарлака юбка тӓхӓннӓ хӓрача. Хӓвӓртрах çитӓнсе çитесчӓ кӓна. Шап-шурӓ кӓпе тӓхӓнӓ вӓл, сцена çине акӓш ӓвӓр шуса тухӓ те пурте илтмелле уçӓ сассипе янӓратса ярӓ. Юрласа пӓтерсенех пурте шӓпӓр-шӓпӓр алӓ çупса ярӓс. Акӓ, ӓна татах сцена çине чӓнсе кӓлараççӓ. Унтан татах, татах... Маруç сӓпайлӓн пуçне тайӓ, ун еннелле чечек çыххисем ывӓтӓс, саламлӓс. Çапла ӓмӓтленсе хӓйне чылайччен пӓхса тӓрать вӓл, унтан ассӓн сывлать, хӓйне хӓй витлесе илет. Çўçне сапаласа ярса пӓр вырӓнта тӓрстти-тӓрстти сиккелет, унтан тўп-тўрӓ тўрленсе тӓрать:

– Халӓ сире... Çук, апла мар-ха, – пуçне пӓркалать хӓрача. Çичас сӓнӓрен пӓлтеретӓп. – Упасаррова Маруся "Кӓвак сирень" юрра юрлать.

– Упасарри Маруçси, çитӓ пуль сана тӓкӓр умӓнче саркаланма! – пўрт алӓкне уçса кӓшкӓрчӓ çав вӓхӓтра амӓшӓ. – Атя-ха, кӓлетрен алӓ арманӓ сӓклесе килер. Атя, чаччас пыр!

– Халех! – сас пачӓ Маруç.

Вӓл тӓкӓр умӓнчен пӓрӓнчӓ, хӓвӓрт пўртрен чупса тухрӓ, пусма вӓçне çитсен качака пек йӓлт-ялт сиксе анчӓ. – Анне, анне тетӓп, тӓхта-ха! Анне, манран артистка пулать-ши, мӓнле шутлатӓн? – канӓç пamarӓ ӓна пӓртен-пӓр шухӓш. – Тӓрӓссине кала-ха, эпӓ артистка-и?

Амӓшӓ вӓл каланине хӓлхана та чикмерӓ, кӓлет алӓкне уçса хучӓ, шӓналӓк çинчи сарӓ тулла чӓресе тултарчӓ. Хӓрӓ каллех тем калама тӓчӓ – Ялампи çав-çавах хӓй ӓçӓпе аппаланчӓ.

– Эсё пёрне сёкле, эпё – тепёрне. Асту, асәрханса ил, ан тусанлан. Ку юбкәна килте тәхәнса ан сүре терём те-ха сана, – хәтәрчө вәл каллех ун сине пәхмасәр.

– Анне, ман сас епле усә, сәпла-и? Сан шутпа мәнле пек, эпё артист пулатәп-и? Шкул пётерсенех кайса пәхатәп. А-а-а-а! А-а-а-а! А-а-ай!

Ялампи алрманне икё аллипе сёклерё те хулпусси сине лартрё, хёрача амәшө хысқан утрё.

– «Артист! Артист!» – супрө паян. Артист пурнәсё шутсәрах паха тет-ши? – мäkәртатрө амәшө пүртелле утнә май. – Курса ларма сөс вёсем, капла пәхма анчах лайәх. Ан йәсла-ха, так, хәлха йүсрө паян. Мәнле пөрмай юрлас килет вәл?

– Ах, сак анне вара... нимән те әнланмастән эс, – юрлама чарәнчө Марус.

– Әнланаканни тупәннә. Вильәх тухтәрне вёренсе тухмалла. Унран ырни нимән те сук, ачам.

– Вильәх тухтәрё? Мёскер?!

– Эпё тёрёсне калатәп. Аннү сәмахне итлес пулать.

Марус тутине тәсрө. Сәнө тәксөмлөнчө.

– Эп сысна сәмарти касма каймастәп! Хуть сәпса вёлер, – татса хурать вәл.

– Пурпөрех сцена сине тухатәп. Манән...

– Ан йәсла! Эп сана артист пулма суратман!

– Эп сысна сәмарти касма суралман!

– Вильәх тухтәрне пётём ял хисеплет. Пурте ун кусөнчен пәха сөсө, кирлех пулсан – пу сәпасөсө. Вильәх вилсе вуртма пусласан, ай-яй... Хам та пайтах пу сәпнә эп вёсене. Ёс укси те лайәх илесөсө, – хёрне үкөте кёртме тәрәшрө Ялампи. – Артистсем вёсем паян кунта, ыран та сәта. Час уйрәласөсө, час пөрлешөсө. Сан, мән, качча кайса йёркеллө пурәнас килмест-и? Сын ёретлө пулас килмест-и?

– Ой, сак анне вара, пусларө ёнтө, – сәмки пөрөнөт Марусән.

– Мән пусларө, мән пусларө? Петя хысқан ан кай, ачам. Вәл сана пәхас сын мар. Вәл вёренсе тухө те – шәхәрө! – алне сулчө амәшө.

Кун пирки пөрре мар тавлашнә амәшөпе хөрө. Ёмөчөсем пысәкчө ун чухне Марусән. Вәл вәхәтра Петя хуларә музыка училищинче вёренөчө. Артистка пулас тесе сунса пурәнакан хёрача та вунә класс пётерсенех документсене хәтөрлесе ситерчө, амәшне систермесөр хулана тухса вөсөтерчө.

Вёренме кёрес текенсем нумайәнччө. Акә, Марусән та черет ситрө. Сав тери хәрәнипе кёсөх сұхалса каятчө вәл, аләка уссан малалла иртме те хаймарө.

– Сывләх сунатәп! Стравствуйте! – чётререх тухрө унән сасси.

– Кунтарәх иртөр! Кунтарәх! – хушрөсә әна.

Пёри кусләхне хыврө, сөтел сине чавсаланса ларчө те әна пу сәтүпинчен пусласа ура тупанне сити сәнама тытанчө. "Мән шутласөсө-ши? Епле тиркешсе пәха сөсө. Сук, мана вёренме илес сұках кусем", – шухәшларө Марус , хай савәнтах никам сисмелле мар симөс кёпине икё енчен турткаласа тёрлетрө.

Ятарласа, хулана килме тесе вәл Мускавран килнө инкөшөн кёпине, сүллө кёлеллө кёп-кёрен йәлтәркка туфлине тәхәннәччө. Сутә, сарлака хура пишх-

хипе пилёкне хыттән ҫыхса лартнăскер аран сывларё. Инкёшён тавър туфли урине чăтма ҫук хытă хёстерчё.

– Хавър пултарулаха кăтартса парър, мён тума пултаратър? Мёнле юрă, савă пёлетёр? – сёнчёҫ а̀на.

"Пётрём!" – хавăрт-хавăрт тапма пуҫларё ҫамрăк чёре. "Мёнрен тытнмаллаши? Савă калас-ши? Малтан юрласа кăтартас пуль... Епле пăхса лараҫҫё пурте ун ҫине. Мăнкăмăллăскерсем. Тен, юптару?"

– Юрă юрласа пама юрать-и малтан? – тата ытларах пăлханса ыйтрё вăл.

– Юрать. Апла та юрать, – пуҫне сулчё куҫлăхне хывнă арҫын. – Юрлăр.

– "Кётўҫ ларать сăрт ҫинче!" – юрă ятне пёлтерчё хёрача.

– Мёнле, мёнле?

– Апла... эппин... "Пире парти ўстерет" е "Кăн-кăвак сирень", – хавăрт-хавăрт калаҫрё Маруҫ, вёсем ҫине пăхнипе ҫан-ҫурăмё сўлетсе кайрё.

Пурте шăпланчёҫ. Хёрача хайён юратнă юррине пёрремёш куплетран пуҫласа вёсне ҫити юрларё.

– Ҫитё. Халё эпё мёнле кёвё калатăп – ҫавна юрла, – хушрё а̀на фортепиано умёнче ларакан шурă ҫўслё ватă майра. – Кунталла пăхма кирлё мар. Кунта нимён те ҫук, – асăрхаттарчё вăл тимлесе пăхакан хёрачана. – Шурă клавишсем, хура клавишсем...

Маруҫ тек пăхмарё, тўрленсе тăчё, юрлама хатёрленчё. Хай те сисмерё хёрача, те ытлашши пăлханнипе, те чунтан тăрăшнипе – икё аллипе те пилёкё тёлёнчен ярса тытрё. Харăсах икё клавиш ҫине пуснине тўрех тавҫарса илчё вăл. Илтённе сасса хайён уҫă сассипе евёрлесе кăтартнă хыҫҫăн тата тепёр тёрлё кёвё янăрарё, ун хыҫҫăн кăшт урăхларах ҫемё илтёнчё. Клавиш сассисем ҫинҫелнёҫем ҫинҫелсех пычёҫ. Хай пёр таканмасър, пёр йăнăшсър юрланине сётел хушшинчисем кăмăллăн пăхса ларнинченех туйрё хёрача.

– Чи сарлака диапазон, нимён те калаймăн, – мăкăртатрёҫ комисси членёсем хайсем хушшинче.

– Виҫёмёш октава... си бемоль. Да-а-а! – Куҫёсем йăлтăртатрёҫ чи хёрринче ларакан хура усиллё ҫамрăкăн.

– Упасаррова, ҫак самантра аннў вилсе выртнă пулсан мён тунă пулăттър? – сасартăк пач кётмен ыйту пачё а̀на режиссер.

Маруҫ куҫне мăч-мăч хупкаларё.

– Мёнле вилнё пулсан? – ыйтрё вăл тăруках а̀нланаймасър. – Кам вилнё?

– Аннў. Тăван аннў вилсе кайнă пулсан мён тавăттър халё?

Вăл шанк хытрё. Унтан, а̀нран кайнăн, каялла чакрё, питне аллисемпе хупласа тытрё те шари! ҫухăрса ячё. Тавър туфлине пула урисем павансах ларнăччё – Маруҫ хай сисмесёрех урайне тёшёрёлчё.

– Хватит. Достаточно! – чарчё а̀на комисси членёсенчен пёри. Куҫсулёпе чыханнă хёрача ниепле те ёсёклеме чарăнаймарё.

– Упасаррова! Упасаррова! Ҫитё, чарăнър! – сётел хушшинчен тухса чупса пычёҫ ун патне. – Шыв! Хавъртрах шыв парър а̀на.

– Кирлехчё-ши?.. Кам шутланă?

– Темех мар, иртсе кайё, – хайсем хушшинче калаҫрёҫ хăшёсем. – Ҫутҫан-

талăк пани ҫакă ёнтё вăл, атьсем. Кунтан кётме пулать. Пысăк шанăҫ парать.

...Ҫав тери ывăннăн, аран-аран утса тухрё Маруҫ аудиторирен. Шăм-шакё лёнчёр кайрё унăн, пуҫё ҫурăлса тухас пек тўнлетрё.

– Экзамен тытайман пулас, йăлт шуалса кайнă, – пăшăлтатни илтёнчё вăл коридорпа иртсе пынă чух.

Урама тухсан вăл пёр хушă ҫамкине ывăҫ тупанёпе тытса тăчё, йёри-тавра пăхаларё. Хёртсе хёвел пăхать иккен. Ашă ҫил вёрет. Вăл васкамасър карт-лашкапа анчё, ҫывăхри улмуҫҫисем айне тенкел ҫине сёвёнчё. Чи малтан пиҫихине салтрё, уринчи туфлине хывса пăрахрё. Тинех ҫăмăллăн сывласа ячё те пуҫне тенкел хыҫне тайрё. Мён амакё пулса иртрё – аңланса пётерей-мерё Маруҫ. Ытлашши пулмарё-ши? Анчах вăл хай те йёркеллён астуса юлай-марё-ҫке? Мёнле пулса тухрё ку сцена. Тёрёссипе, вăл пач вылямарё. Маруҫ тўрленсе ларчё, аллинчи "Экзаменационный лист" тесе ҫырнă пёчёк хут листине уҫса пăхрё. "Пиллёк" паллă лара парать. "Художественное мастерство" – "пиллёк"! Чалтах сиксе тăчё Маруҫ, яп-яка асфальт ҫинче икё уран тёрст-тёрст сикрё, хута ҫине-ҫинех чуптурё. Иртсе ҫўрекен ҫынсем хай ҫине куларах пăхнине асърхасан тин вăтанса хăварттăн тепёр хут тенкел ҫумне лăпчăнчё, савăнăҫне ништа чикеймесёр аллисемпе питне хупларё, пёчёк ача пек ахăлтатрё...

Улмуҫҫи турачё ҫине килсе ырнаҫнă сар пёсехеллё кайăк вёҫёмех чёвёлтетрё. Ахёртнех, вăл та а́на саламларё пулас. Турат ҫинчен турат ҫине сиккелерё те парлатса вёҫсе кайрё.

Хёрача пуҫне ҫёклерё. Мён тери аван иккен ҫёр ҫинче пурăнма! Мён тери ыра! Ҫут тёнче те халичченхи пек мар, ҫуталса, ялкăшса тăрать тейён. Ҫакă вăл – телей! Акă ёнтё вăл пёрремёш ҫитёнў! Тин кăна пуҫланать-ха унăн сукмакё. Ҫамрăк хёрачан пётём тёнчене ыталас килет ҫакă самантра.

Хальлёхе пёрремёш тур кăна вёҫленме ёлкёрнёччё-ха. Актерсен уйрăмёнче конкурс питё пысăк. Ытти экзамен хыҫҫăн ун патне хыпар яма пулчёҫ. Ҫак вăхăтпа усă курса инкёшё Маруҫа хайпе пёрле Мускава ача пăхма илсе кайрё. Халиччен килтен питех тухса курман Маруҫшăн Мускав хулинче пулса курасси чăн-чăн уяв пулчё.

Курса тёлёнмелли, чăнах та, темён чухлех пулчё вунҫичё ҫулхи хёршён. Каҫсерен, инкёшёпе кулкăшё ёҫрен таврăнсан, вăл Хёрлё площаде, мавзолей умне кайса курчё. Хула урамёсемпе васкамасър утса ҫўрерё. Пёр-икё эрне пек пурăнсанах а́на хула пурнăҫё йăлăхтара пуҫларё, тăван килне каяс килчё. Ытла та кичеммён туйăнчё а́на кунта. Каҫсерен те ыйхи килмерё. Хăвартрах тăван ялне, юратнă каччине, амăшне курасса ёмётленчё. Петюк самантлăха та а́шран тухмарё. Йёкёт ялта сахал пулать. Каникул вăхăтёнче стройотрядпа Астрахань хулине е практикăна каять. Килтисем кăҫал а́на Чулхула облаҫне ёҫлеме илсе кайрёҫ. Нумай пулмасть Маруҫ пёр йёкётпе паллашрё. Ытахальтен ҫеҫ калаҫкаларё унпа. Шурă плац тăхăннă, тёксём куҫлăхлă Анатолий "Энергетика" институтёнче виҫёёмёш курсра вёренет. Паллашнăранпа Анатолий а́на пёрре мар ресторана чёнчё. Вырăсла начартарах калаҫакан хёрача яхăнне те ямарё, хайён унпа тёл пуласах килменни ҫинчен те систерчё. Кун хыҫҫăн йёкёт ресторан пирки текех сăмах тапратмарё. А́на паркри илемлё вырăнсене, музейсене кăтарт-

са сўрерё. Кун каҗиччен килте ача пәхса ларакан хёр унпа курнаҗсма пәрахмарё. Ҷемьере кашәк-чашәк шакартатмасәр пулмасть, паллах, хушәран куқкашөпе инкөшө те тавлашкани пулкалать. Кун пек чухне Маруҗ хәвәртрах тухса кайма тәрәшать.

Пёр каҗхине җапла пурте пёрле апатланчөҗ. Апат җинё хыҗҗән ялтан илсе килнө варенипе чөй ёҗрөҗ, икерчө җирөҗ.

– Мөнле ытла тутлә пулчө паян икерчө, – арәмне сурәмөнчен саврө куқкашө. – Ытти чухне кун пек тутлә пулнине астумастәп. Е хырәм питө выҗнә-ши манән, э? Тавах тутлә икерчөшөн.

Кун хыҗҗән вәл аллине хаҗат тытса телевизор умнерех вырнаҗрө. Маруҗ шәпах хулана кайма пуҗтарәнатчө.

– Куҗ харшисене хурат, тутуна хөретмесен те юрать. Ахалех хөрлө, – пәшәлтатрө инкөшө әна халхинчен. – Асту, ытла чылайччен ан сўре. Куқку макартатать... Сәмахө сана мар, ялан мана җөҗ лекет. Астунә пул!

– Аха, – пуҗне сулчө хөр унпа килөшсе. – Нумаях сўремөп.

Маруҗ хәвәрт тумланса тухса утрө. Төрөссипе, уән ниҗта та мар, тәван ялне каяс килет. Куҗ умөнчен тәван тавраләх каймасть.

Метроран тухсан пёр хушә пуҗне пөксе шухәша кайса пычө. Унтан вәрәмән сывласа илчө, васкамасәр төп универмаг патне җывхарчө. Вөҗө-хөррисөр хөвөшекен җынсем хушшинче Анатолие асәрхарө. Вәл әна яланхи вырәнтах көтсе тәрать. Аллинче – шәтәрти хутпа чөркенө чечек. Йөкөт әна куҗран хәюсәррән пәхать. Маруҗ кәмәлсәррине те җийөнчех туйрө.

– Мөн те пулин пулчө-и? – ыйтать вәл пәшәрханса. – Кам күрентөрчө?

Хөрача пуҗне сулкаларө.

– Ку сана, – чечекне Маруҗа тыттарчө Анатолий. – Пөлетөн-и, ман аннепе атте сана питө курасшән. Җуқ-җуқ, тем яләх ан шутла. Вөсем йәлтах пөлеҗсө.

– Мөн пөлеҗсө? – ун җине асәрханулләрах пәхрө хөр.

– Эсө чәваш хөрө иккенне каланә эпө, – куҗран пәхрө йөкөт Маруҗа. – Вөсем сана курасшән. Паллашасшән.

– Җакә җөҗ-и? – хөр уйрәлса утма тәчө. Каччә шикленсе ўкрө, җулне пүлчө:

– Аттепе анне аван җынсем манән. Ахалех начар шутлатән.

Маруҗ әна куҗран чәрр пәхрө те нимех те шарламарө. Ытлашши сәмах вакламасәр вөсем анаталла утса кайрөҗ.

– Ой! Камсем килчөҗ! Хәҗантанпа көтөтпөр! Килөр, килөр! Иртөр, иртөр! – йыхәрчө аләка уҗнә-уҗман җинҗөшке те шуранкарах чипер хөрарәм.

– Анне, ку шәпах Маруҗа, – паллаштарчө Анатолий.

– Ах, мөнле чипер... Җав тери кәмәллә сирөнпе паллашма. Юлия Николаевна, – алә пачө кил хуҗи хөрарәмө. Унтан хыпәнчәклән төпелелле җаврәнчө:

– Никола! Ай, Николаша! Хәвәртрах кил! Мөн тәватән эсө унта? Килчөҗ! Килчөҗ! – сўҗне унтан-кунтан тўрлеткелерө вәл. – Ах, мөнле...

Җийөнче уән көрен бархатран җөлетнө вәрәм көпе. Көске сўҗө хуп-хура курәнать. Тәрәхла питлө, ачаш, шура сәнлә хөрарәмән хавхаланса калаҗнә май куҗөсем җуталаҗсө. Калаҗнә хушәрах вәл хөре тимлөн сәнать. Тепөр пүлөмрен

кёсех Анатолий ашшё утса тухрё. Тёреклё хул-сурәмлә ватәрах арсын сәмрәксене ашшән йышәнчө.

Вёсем хәна йышәнмалли пүлөме кечёс. Хёр кёпе аркисене тирпейлән хутилатса ларма ёлкёрчө сөс, хай те сисмерё, пётём пёвёпе сөмсө диван ашне путрё. Хёр аванмарланса кайрё, диван сунчен тәма хәтланса пәхрё, енчен-енне тапаланчө, сав вәхәтра кил хуши хёраәмё аһа аллине тәсса пачё. Юрать-ха, ашшёпе ывәлө асәрхамарёс сакна. Марус юнашар кресло сине вырнасрё, аллисене пёрре чөркүсү сине, тепре кәкәрё умне тытрё.

– Темех мар, эфир ку вырән сунче выртса канатпәр хәш чухне, – кулкаларё Анатолий амәшө. – Сак сөмсө сөре мөнле кёрсе выртатән, пурин сунчен те манса каятән. Рая лекнёнех туйәнать...

"Ку чөрёскерех мар пулө те?" – пиано сунче ларакан тәмана евөр чөрчуна сәнаса пәхрё хёр. Унтан куёсем стена сүмөнчи йәлтәркка майрака сине үкрёс. Стена тәршшөпе Турамәш турәшсем сакәнса тәрассө. "Хәшө кёлтәвать-ши ку-сен? Ашшө, амәшө е ывәлө? Анатолий мар пуль, паллах... Кам пёлет, тен, пурте пёрле пуссәпассө? Кусем тата... Кун чухлө савәт-сапа мөн тума илсе туларнә-ши?" – Пысәк, тәксөм стенка ашёнчи илемлө фарфор савәтсене каллех тёлөнсе пәхрё вәл. "Аста лекрём? Кунашкар чаплә сунсем патне ёмөрне те кёрсе курман. Мөн курнә эп, ялта пурәнәканскөр? Вәт, сунсем пурәнәссө тәк пурәнәссө..." – ниепле те тёлөнме пәрахаймарё хёр.

Анатолий амәшө уһпа юнашар ларчө.

– Арсынсем кухняра аһпаланнә вәхәтра кәшт каласар-ха иксөмөр, – вәрәм пурнисемпе йөпкөн хура сүсүне турлетрө хёраәм.

Пүлөме йөри-тавра сәнәкан хёр килөсөсе пусүне сулчө, сөрелле тинкерсе хускалмасәр ларчө.

– Сөтел хатёрлесе чәрманмалла марччө, – чөркүсүийёсене кёпи аркипе хуларё вәл. – Эп тин кәна пите вәйлә сисе тухрәм. Суймастәп.

– Эфир паян пирөн патәрта хәнара, хёрём. Хәна тумасәр ямәпәр.

– Пёрре те сисес килмест манән.

– Аһпа мар, аһпа мар. Каләр-ха, мөн сисес килет?

– Нимөн те. Ман хырәм тутә.

– Ну, ну, мёскер каласатәр? Азу, горбуша, панулмипе шаритленө кәвакал?

– Сук-сук, эп тутлә пәтә сисе тухрәм.

– Хир чәххи сийөпөр паян. Ман арсынсем аһа хаклә хәна умне сөс лартассө.

Каләр-ха, хёрём, пёр пытармасар каләр, чәвашсем мөн ытларах юратассө? Пёр вәтанмасәр каләр.

– Улмапа уйран.

– А-а-а... мөн вәл уйран? – Аһланаймарәм, Маруся. Чи юратнә аһат-и?

– Уйран пулмасан – хәярпа. Хәш чух – турәхпа сийөпөр.

– Аһа, пите аван. Пите аван. Тёлөмелле аван аһпа пулсан. Пёлмен.

– Уйранпа улма пулсан пире ним те кирлө мар, – ал сулчө Марус.

– А-а-а-а, аһланмалла. Маруся, асу-аннү пур-и? Аста ёслөссө?

– Атте колхозра ёслөнө. Вәл вилни тахсанах. Анне сүсна ферминче ёслөнө, халө колхозра, – пёлтерчө вәл пёр пытармасәр.

– Эп пёлнэ тәрәх, чәвашсем вёсем – җав тери ёҗчен. Нимёнле ёҗе те тиркесе тәмаҗҗё. Анатолий питё юратать сана, хёрём. Ах, җав ывәләма, хёрхенетёп а́на. Пёртен-пёрре вәл пирён. Ытла әслә ача. Вёренессе те "пиллөк" пәлләпа кәна вёренет. Анчах хёрёсем...

Маруҗ ун җине хәюсәррән пәхса илчё:

– Хёрёсем начар-им? – ыйтрё вәл сәнран хёрелсе.

Хёрарәм ассән сывларё, унтан Маруҗа куҗран пәхса пәшәрханчәклән калаҗ-ма пуҗларё:

– Хула хёрёсем намәса йәлтах җухатнә. Манән ывәла пәсса ярасран чун җук – ёҗеҗҗё, туртаҗҗё. Хёр чысё җук вёсен. Ун пеккисемпе җыхланиччен ялта ўснё хёрпе тушлаштар тетёп. Эпё хам – тухтар, мәшәрәм манән – хирург. Иксёмёр те больницәра ёҗлетпёр. Вәл халё медицина наукисен кандидачё. Иксёмёр те җәмәл пурнәҗпа пурәнман, йывәр пулнә пире вёренме, җав вәхәтрах ёҗлеме. Ашшён сывләхё начар, хам та тәтәшах чирлекелетёп. Пётём шанчәкәм Анатолий җинче. Вәл пирён пёртен-пёр. Сире питё килёштерет пулмалла. Ялан сирён җинчен пуллет. Эпё хирёҗ мар...

– Хёрупраҗсем, сётел хушшине килёр! – илтёнчё җав вәхәтра юнашар пўлёмрен.

– Ой, халех, халех! Куратәр-и, ман арҗынсем җав тери маттур. Йәлт хәйсем хатёрлеҗҗё. Мәшәрәм – җав тери ыра җын. Хәш чухне япала та җавать, хваттерте те пуҗтарать. Хёрарәма шеллеме пёлет.

Умне пёчөк саппун җакнә Анатолий пёрре амәшё җине пәхать, тепре Маруҗа хавхалантарнән ним пулман пек кулкалать.

– җитё сире, анне! Сётел хатёр!

– Пёлетёр-и эсир, Маруҗа уйранпа улма кәмәллать. Николаша, вәл юратнә апата хатёрлемелле! Юрать-и, чунәм? Эсё җёрулми пёҗерме лартса яр. җёрулми пиҗиччен бекон, вәлча тутанәпәр. Никола, хәш коньякне ёҗёпёр? – ыйтрё кил хуҗи хёрарәмё, мәшәрё е́нне җаврәнса.

– Пәлләшнә ятпа пилөк җәлтәрлине ёҗсен те юрать, Юлиана, – сётел пуҗне ырнаҗрё ашшё.

Тёрлө җимёҗ лартса тултарчёҗ хәна умне. Унашкал җимёҗе Маруҗ халиччен кинора анчах курнә. Пысәк, җаврака турилке җинче асар-писер җунатлә кайәк ларать. Куҗё-пуҗё те пур унән, вәрәм чёрнисем те курәнаҗҗё. «Солянка» текен яшка җиме тытәнсан Маруҗ хәйён турилкинче слива ишсе җўренине асәрхарё. Вәл а́на тёкёнмерё, уләм пёрчи евёр туранә кәлпассине суйласа җикелеме тытәнчё, кашәкёпе асәрханса әсса илнё чухне татах темле иҗём җырли пысәкәш кёрен җырла курәнса кайрё. Кәлпасси яшки әшне җырла янине нихәҗан та курман хёр йәлтах аптарарё. "җырла яшки те пулать-ши вара?" – җиме чарәнмасарах шухәшларё вәл әшёнче. Куҗ хўрипе Анатолий умёнчи турилккене сәнарё: унән чашәкёнче слива тавраш курәнмарё, кёрен җырла пеккисем ишсе җўреҗҗёмён. Яшка кәштах сыпкаларё те хёр ләпкән, никам җине пәхмасәр ларчё. Аш җиме сёнчёҗ. Килхуҗи хёрарәмё ун умне хир чәххин хәрах пёҗҗине ури-чёрнимёнёпех хурса пачё. Маруҗвилка тытрё, анчах ыттисем аләпах тытса җинине курсанвилкине хәвәртах сётел җине хучё. Алне тәсрё җеҗ – хир чәххин авәнса

тăракан шурă чёрнисене асърхарё. Ашё лёкленнё пек пулчё унăн, аш çине тек пăхма та пултараймарё. Ыттисем пикенсех çиме тытăнсан вăл, акă, мён курчё: шаритленё хир чăххин чёрнисемпе çунаттисем шурă хутран касса илемлетнёскерсем кăна-мён. Илемшён кăна та мар, ашне тытса çиме тесе çапла асталанă-мён.

...Анатолий а́на халичченхи пекех киле çити а́сатса ячё. Подъезд умне çитсен хёре куçран пăхрё, аллинчен тытма та хăю çитереймерё курăнать, çине-çинех ассан сывларё şeç.

– Паянхи кунпа şeç пурăнма тытăнтăм эпё, Маруся. Сана курмасан пёр кун та пурăнма хён мана. Сана сұхатасран темрен хăранă пек хăратăп, – пёлтерчё каччă асфальта пушмакёпе сатъркаласа. Унтан каллех вăрăмман сывларё, пуçне пёрчё.

Тепрер кунтан тăван ялне тухса каясси çинчен а́на пачах пёлтерес темерё Маруç. Çав тери кичем пулчё а́на унпа, хăвартрах пуйăса ларса килелле вёште-ресси şeç килчё çак самантра. "Ыталама та, чуптума та пёлмест-ши ку мёскён?" – ун çине пăхмасър кичеммён анасларё хёр. Унтан аллисене плащ кёсийине чикрё, тўпенелле тинкерсе пăхса тăчё. Куçёсем ёмётлён сұталчёç Маруçан, каччă хёрсех темён каланине вăл хълхине те чикмерё. Никам çинчен те, нимён çинчен те пулсес килмерё унăн, пёртен-пёр Петюкан вёри ытамёнче пулас килчё...

– Шанса кайрăм, – терё вăл тепёртакран.

Каччă хайён шурă плащне йăпър-япър хывса хёре пёркентересшён пулчё. Анчах Маруç яханне те ямарё, пуçне мăнкăмăллан тытнпех подъезд алăкне уçрё. "Ыталасчё пёрах хут. Çавна та чухлаймасть-ске, тăм писмен!" – ёнтё тарăхмаллипех тарăхрё Маруç. – Ман Петя пулсан çаканта... А́на никам та, пёр йёкёт те çитес çук. Хăвартрах! Ыранах тухса вёçтермелле кунтан!

– Маруся, кăшт пъртак та пулин... Уйрăлас килмест ман санран, тен, тепёр сур сехет те пулин тăратан? – хыпанса ўкрё Анатолий тинех.

– Çук, çук, Толя. Кирлё мар, сывăрас килет. Тепёр чух... Ыранччен.

– Тата кăшт кăна. Ну, тепёр вун пилёк минут, Маруся! Эп сана пўрнепе те тёкёнместёп-ске, пёрре те кўрентерместёп! Тархасшан. Çапла, сана хирёç кăна пăхса тăрас килет манан. Урăх нимён те кирлё мар мана!

– Ой, йăлăхтарчё мана кунта сёнксе търса, – ун çине пăхмарё хёр.

– Апла пулсан... Апла пулсан калаçмасър тăрăпър. Маншан апла та аван. Эп санпа хуть şeрёпе тăма та пултаратăп, ан хăра манран, Маруся! Ман пек шанчăклă çынна урăх тёл пулаймастан эсё, чан калатăп! – Маруçан сўлне пулчё вăл.

– Апла пулсан тек нихаçан та курнаçмастăп санпа! Пъран сұл çинчен! – сил-лессён пăхрё а́на хёр.

Анатолий урăх пёр сăмах та калама ёлкёреймерё – подъезд алăкё шалтлатса хупанчё.

Тепёр икё кунран Маруç сұла тухрё. Куқкăшёпе инкёшё а́на а́сатса ячёç. "Сывă пул, Мускав! Сывă пул, Мускав каччи!" – тинех лашт сывларё Маруç.

* * *

Маруç вырăн çинчен сёкленчё, амăшё сывăракан вырăн умне шăппан утса

пычѣ. Килти ҫипрен ҫыхнӑ ҫӑм кофтине хывмасӑрах выртнӑ Ялампи, сылтӑм аллине пуҫӗ айне хунӑ. Сывлат-ши? – ун умне пӗшкӗнчӗ хӗрӗ. Амӑшӗ сывланине пӑртак итлесе тӑнӑ хыҫҫӑн ӑна ӑшӑ утиялпа витсе ячӗ. Вырӑн ҫине каялла кӗрсе выртмарӗ, аялти кӗпе вӗҫҫӗнех кантӑк умне пырса тӑчӗ, чӳрече каррине сирсе тӗттӗмелле тинкерчӗ. "Эх, анне, анне..." – тарӑннӑн сывларӗ хӗр каллех. Пӗртен-пӗр тӗпренчӗкне хай ҫумӗнчен вӗҫертесшӗн пулмарӗ вӑл, ӑна выльӑх тухтӑрӗ пулма вӗрентсе кӑларассишӗн мӗн чухлӗ тӑрӑшмарӗ пулы! Амӑшне пулах Маруҫӑн артистка пулас ӗмӗчӗ путланчӗ. Йӑлт тепӗр май ҫаврӑнса кайрӗ пурнӑҫӗ. Кӗтменчӗ вӑл ҫакна унран. Хӑйне амӑшӗ ҫаплах улталасса та шутламан вӑл. Халӗ те астӑвать-ха ҫакна Маруҫ. Амӑшӗ кӗлет умӗнче, сулхӑнра ларатчӗ, ми-хӗсем саплатчӗ. Маруҫ пӗверен пӗр ҫӗклем шыв ӑсса килчӗ, тулли витресене крыльца умне кайса лартрӗ те амӑшӗ умне утса пычӗ. Каска ҫинче хӗрне ҫурӑмӗпе ларакан Ялампи хӗрӗ пырса тӑнине асӑрхарӗ пулин те пӗр шарламасӑр ларчӗ. Маруҫ амӑшӗн ҫивӗчӗсене тытрӗ, енчен-енне сулкаларӗ, ача евӗр кулкаларӗ. Ҫав тери килӗшеҫӗ ӑна ҫак ҫивӗтсем. Вӑл астӑвасса тата хулӑнрахчӗ амӑшӗн ҫӳҫӗ. Питӗ тытас килетчӗ, майра пек пуҫӗ тавра ҫавӑрса хурса ҫӳретес килетчӗ амӑшне. Амӑшӗ вара яхӑнне те ямастчӗ. Ача-пӑча айкашнине юратманши е вӑхӑчӗ те сахалрах пулнӑ, ахӑр.

Пӗррехинче, мунчаран тухсан, амӑшӗ тенкел ҫинче нӳрӗ ҫӳҫне тураса ларатчӗ. Йӑм-хура ҫӳҫӗ сӑмала евӗр йӑлтӑртатать: васкамасӑр, киленсе уҫать вӑл ӑна. Ултӑ-ҫичӗ ҫулхи Маруҫ ҫӑтса тӑраймарӗ, амӑшӗ умне чупса пычӗ те ӑна ҫӳҫӗнчен хавхаланса ярса тытрӗ... Пӗррех ҫапса ывӑтрӗ ачине Ялампи. Маруҫ ун ҫине кӳренчӗклӗн пӑхса илчӗ те пӗр сӑмах чӗнмесӗр пӑрӑнса утрӗ.

Каҫхине Маруҫ вырӑн ҫинчен тӑрса ларчӗ. Ыйхи ниепле те килмерӗ ачан. Вӑл хуллен урайне шуса анчӗ те амӑшӗ ҫывӑракан кравать умне йӑпшӑнса утса пычӗ. Тӗттӗмре ним туйми ҫывӑракан амӑшӗ ҫине чылайччен пӑхса тӑчӗ. Епле илемлӗн выртать вӑл. Аллине пуҫӗ айне хунӑ, тепӗр алли – кӑкӑрӗ ҫинче. Хура ҫивӗчӗсем темле юмахри хӗрӗнни евӗр туйӑнаҫҫӗ. Пӗри минтер ҫинче, тепри ҫӗрелле усӑннӑ. Хӗрача урайне чӗркуҫленсе ларчӗ, ҫивӗте тытрӗ те хайӗн пӗчӗк аллисемпе питӗ асӑрханса, ҫепӗҫҫӗн ачашларӗ, пичӗпе тутти ҫумне сӗртӗнсе пӑхрӗ. Ҫакна манса кайман Маруҫ: амӑшӗ шарламанни тӗлӗнтерчӗ ӑна. Ытти чухне пулсан: "Кай-ха, ан аппалан, кансӗрлетӗн!" – тесе сирсе ҫеҫ яраканчӗ. Тем ыра мара сиснӗн, амӑшне куҫран пӑхма тӑрӑшрӗ, лешӗ куҫне тартрӗ.

– Анне! – ун ҫинчен куҫне илмерӗ Маруҫ. – Ман пата ҫыру тавраш килмен-и? Почта килмен-и паян?

– Ҫыру тавраш курман, – ура ҫине тӑчӗ амӑшӗ. Унтан, пилӗкне сӑтӑркаласа, пахчаналла тухрӗ.

Маруҫ ассӑн сывларӗ. Амӑшӗ каска ҫине ларчӗ те пуҫне пӗкрӗ. "Епле-ха капла, ҫыру яма пулчӗҫ-ҫке вӗсем? Мӗн пулма пултарчӗ-ши? Вӗренме илес темерӗҫ-ши? Ҫыру часах ҫитмест-ши?" – тӗрлӗ иккӗленӳллӗ шухӑш ҫуралчӗ пуҫра.

Малаллахине аса илсен Маруҫ ҫӳҫенсе илчӗ. Улталанӑ! Мӗншӗн улталанӑ-ха амӑшӗ? Епле хӑйнӑ? Ӑна ун чухне чӗнсе янӑ пулнӑ. Вӗренме килме чӗнсе ҫыру янӑ! Эх, ҫав вӑхӑтра пӗлнӗ пулсан... Пӗр сӑмах та шарламан кун пирки

амăшĕ. Ырăва вуласанах хăраса ўкнĕ пулас – пачах кăтартас темен. Кăлăхах кĕтсе, сунса пурăннă ун чухне Маруç. Ыав çул Шупашкар хулинчен пĕр ушкăн çамрăка Ленинград хулине артиста вĕренме янă. Шăпах çав ушкăнпа каймалла пулнă унăн. Мĕн тери телейлĕ пулнă пулĕччĕ вăл. Кам ѓнланĕ халь? Кама кирлĕ? Ѓнланнă-ши амăшĕ хай мĕн тери пысăк йăнăш тунине? Тен, кайран ѓнланса та илнĕ пуль, анчах мĕн тăвăн халь тин? Харама кайнă пурнăç. Ниме тăман... пуш-пушă хутаç пек. Нимĕн те çук унта. Камшăн, мĕншĕн пурăнмалла? Амăшĕшĕн пурăнмалла-и? Паллах. Анчах...

Чăннипех артистка пуласран шикленнĕ-ши амăшĕ е аякка кайсан аякках юлать тесе шутланă-ши? Вĕренсе тухнă пулсан, тен, пачах урăх шăпа пулатчĕ Маруçăн. Петюкпа та уйрăлса кайман пулĕччĕç. Музыка училищи пĕтернĕ хыççăн Петюк Хусанти консерваторине вĕренме кĕчĕ. Ыав-çавах шанчăка сұхатманчĕ Маруç, юратнă сынга пĕрле пулма ĕмĕтленетчĕ. Амăшĕ пĕр вĕçĕм хирĕçле калаçатчĕ пулин те: "Петяна ан кĕт, ватта юлан. Пире пăхас сынсем мар вĕсем. Ашшĕ-амăшĕ те юратмаççĕ... Хайсем пек вĕреннĕ сынна çеç илтерĕç..."

Чунĕпе туйнă-ши е, пурăнса курнăскер, çапла пулса тухасса маларах пĕлсе тăнă, анчах унăн сăмахĕсем хĕрĕ умне кăчăк туртнăн çитсе тăчĕç. Ялта Петюк авланнă сас-хура тухрĕ. Кăна илтсен Маруç ниçта кайса кĕреймерĕ, аптăранипе амăшне пĕлтермесĕрех Мускава тухса вĕçтерчĕ. Ан тив, Петюк Хусантан майрапа таврăнтăр, Маруç Мускав каччипе, хайне вилсе кайса юратакан çўллĕ те яштака Анатолийпе, килсе кĕрĕ. Пĕтĕм ял халăхĕ умĕнче пуçне пĕксе мар, мăнкăмăллăн каçăрăлса пырса кĕрĕ.

Мускав хулине çитсен инкĕшĕпе кукакăшне нимĕн те ѓнлантарса тăмарĕ Маруç, çав кунах Анатолий патне кайма шут тытрĕ. Уншăн пурпĕрехчĕ ĕнтĕ, хальхинче пĕр вăтанмасăраха кĕме, ѓна уçăлса сўреме чĕнме те хатĕрчĕ. Алăк патне пырса тăчĕ, шăнкăрав тўми çине пусрĕ. Тепĕр самантран ун умне Маруç евĕрех синçешке, йăлтăр-ялтăр куçлă çамрăк хĕрарăм тухса тăчĕ. Ялтан килнĕ хĕре вăл пуç тўпинчен пуçласа ура тупанне çити пăхса илчĕ. "Авланнă!" – пичĕ çатăраха пĕçерсе кайрĕ Маруçăн. Пĕр сăмах уçса каламасăраха картлашкапа чупса анчĕ, урама сирпĕнсе тухсан тин сывлăш çавăрма тесе майĕпенрех утма пикенчĕ.

Нумайччен сўрерĕ вăл урамсем тăрăх пуçне пĕксе. Пĕртен-пĕр шанчăкĕ те пулин пĕтсе ларнăскерĕн яла таврăнасси килмерĕ. Мускавра пĕрер эрне пек пурăннă хыççăн Саратов облаçне тухса кайрĕ. Унта та сур çултан ытла пурăнаймарĕ, каллех ют çĕре, Томск облаçне, кайса вырнаçрĕ. Унта кăштах ĕçлесе пурăннă хыççăн тин Шупашкара персе çитрĕ. Ниçта кайсан та чунĕ виртмарĕ унăн, пурпĕр кунталлах, тăван çĕршывах туртăнчĕ. Кунта пир-авăр комбинатне ĕçлеме кĕчĕ. Тек вара унта-кунта кумса сўремерĕ, пĕр вырăнтах тĕпленсе ĕçлесе пурăнчĕ. "Пĕтĕм ĕмĕте татрĕ. Çавăн тĕрлех хытă чунлă пулнă-ши анне?" – ирĕксĕрех амăшне ўпкелеме тытăнать Маруç. Çук, паллах, килте тĕтĕм сўнесрен хăранă ĕнтĕ амăшĕ. Ялти сын телейне хайне май ѓнланнă пулĕ çав. Ах, анчах! Амăшĕ çапла такăнтарман пулсан Маруçăн сунатлă ĕмĕчĕсем пĕтсе лармастчĕç те вĕт. Мĕн пĕчĕкрен сцена çине тухассишĕн ĕмĕтленетчĕ хĕрача. Клубра лартакан спектакльсенче ѓна тĕп рольсем паратчĕç. Концертсенче чи мал-

тан юрлаттаратчѣс. Ташă-юрăра ăна ҫитекенни те пулман. Юрламан кун иртмен, тѣкѣре пăхса артистка пек калаҫма, кулма хăтланатчѣ... Эй, мăнтарăн хѣр пѣрчи-и... Мѣншѣн ѣмѣрне пѣччен ирттермелле пулчѣ-ха унăн? Хай сисмесѣрех чунѣ туллашма пуҫлат, куҫсѣсем йѣпенесчѣ. Амăшѣ туясран шикленсе сасăсăр йѣрет Маруҫ, пурҫăн чўрече каррине хай ҫине туртат. Капла чўрече умѣнче тăни паллах мар. Тѣттѣм пўлѣмре ҫавах нимѣн те курăнмасть. Вѣтѣ-вѣтѣ пѣрке-ленчѣксемпе витѣнме тытăннă куҫ айѣсене пўрни вѣсѣпе сăтăра-сăтăра илет. Йѣрсен-йѣрсен карланкăри йўҫѣ муклашка ирѣлме тытăнать, чунра тинех кăшт ҫăмăлланнă пек пулат.

Ҫулсем иртнѣсемѣн хѣрѣ пѣчченех тăрса юласса лайăх ăнланчѣ Ялампи. Унăн та ҫынсем пекех алла мăнук тытса курасси килчѣ ахăртнех – ытлашши ватăлса лариччен пѣр ача та пулин ҫуратса юлма хистерѣ хѣрне. Хальлѣхе хай пурăннă чух ачине пăхса пама та пулчѣ. Пѣртен-пѣр хѣрне ытла та хытă юратрѣ Ялампи. Унăн телейсѣр шăпишѣн хай те хѣрѣнчен кая мар кулянчѣ. Йăпанмалăх пѣр ача кирлине питѣ лайăх ăнланчѣ Маруҫ, сăпайлă хѣр чѣри ҫеҫ ку шухăшпа ниепле те килѣшме пултараймарѣ. Качча илес текенсем ҫук мар-ха, халѣ те, анчах ун тѣлне темшѣн авланса уйрăлнă ҫынсем ҫеҫ тѣл пулаҫсѣ. Е тата ытла ватăскерсем, е ытла ҫамрăккисем. Пѣлтѣр те Маруҫ патне пѣр лутакарах, ҫутанка арҫын хăтана килсе йăлăхтарчѣ. Пѣрремѣш хут вăл хваттерти крансене тѣрѣслесе ҫўрерѣ. Викенти ятлă-мѣн. Вѣсен ҫуртѣнче слесарь-сантехник пулса ѣслет. Икѣ-виҫѣ хутчен те килсе калаҫса ларчѣ вăл. Тепрехинче хай патне хăнана чѣнчѣ. "Мѣнле пурăнать-ши ку этем, кайса курас", – хирѣс пулмарѣ Маруҫ. Тен, йѣркеллѣ ҫынах?»

Чи капăр кѣпине тăхăнчѣ, пуҫне шурă чѣнтѣр тутăр ҫыхрѣ. Тутине хѣретрѣ, ҫўҫне кăпашкалатрѣ. Вăл пырса кѣнѣ чухне кил хуҫи чей вѣрететчѣ. Маруҫăнни евѣр пѣр пўлѣмлѣ хваттерех иккен унăн та. Викентий сѣтел хатѣрлерѣ, Маруҫ умне консерва уҫса хучѣ, типерех кайнă ҫăкăрне касрѣ. Шкапран ҫур литр туртса кăларчѣ. Ытлашши сăмах вакламасар вѣсем пѣрер черкке ѣсрѣс.

– Пѣтѣм пўлѣм ҫуталса кайрѣ вѣт хѣрарăм килсен, – ун ҫине кăмăллăн пăхрѣ Викентий. – Пурăнас килсех кайрѣ...

Маруҫ ҫўхе чѣнтѣр тутăрне ҫурăмѣ ҫинерех уртрѣ, ҫўҫне тўрлеткелерѣ. Вăтанипе кăштах хѣрелсе илчѣ, хирѣс нимех те шарламарѣ.

Акă, вѣсем иккѣмѣш черкке ҫѣклерѣс. Кил хуҫи ăна тѣппипех пушатрѣ. Маруҫ эрехе тутанса пăхсанах сѣтел ҫине лартрѣ.

– Пѣрре авланса шар курнă хыҫҫăн урăх авланас теменччѣ, – хăюллăнрах калаҫма пуҫларѣ кил хуҫи.

Хѣрарăм сѣтел ҫине чавсаланчѣ, ăна куҫран пăхса малалла итлерѣ.

– Эп туртмастăп. Икѣ ҫул каяллах пăрахрăм. Ёҫессе те сайра-хутра ҫеҫ ѣсетѣп. Ёненместѣн-и? – сѣтел хушшинчен сиксе тăчѣ Викентий. Вăл шифоньер алăкне уҫрѣ, унтан тѣрлѣрен кѣленче кăларса кăтартма пуҫларѣ.

– Ку, акă, кур, "Бренди" текен коньяк. Ак ку, акă – лайăхраххи. Унтан та чаплăраххи эппин. "Наполеон" ятлă ку. Хакланиччен илсе хутăм. Хѣрарăмсене ѣҫтермелле вăл. Арҫынсем эфир шуррипе те ҫырлахатпăр. Ку, паллах, простой япала мар. Пошалста. Манăн тем те пур. Пѣр ещѣк тушонка илтѣм. Эпѣ вѣт

запчаҫсем тупаятăп-ҫке. Ман пата кам кăна килмест пуль? Пёри тăватă банка кофе парса хăварчĕ. Ман, чăнах калатăп, пурте пур. Арăм ҫеҫ ҫук.

– Ҫапла-а-а ёнтĕ, – унпа килĕшсе пуҫне сёлтрĕ хёрарам. – Пёрре те начар пуранмастăр.

– Ҫук, ҫук! Япăх пурăнмастап, – шифоньер алăкне шаклаттарса хупрĕ кил хуҫи. – Манăн пурте пур хама валли. Тулĕк, вăт, пёччен ыйхă килмест. Ҫав анчах. Ҫёрёпе те ҫывăраймастăп.

– Малтанхи арăмуна мёншён уйрăлтăр? – интересленчĕ Маруҫ. – Ёна юратнă пулĕ?

– Юратнă-ха та... Никак каҫарма пултараймарăм эпĕ ёна.

– Мён те пулин сиксе тухрĕ-и?

– Засыпушкăра пурăнаттăмăр, – черккесене шурă эрех ячĕ Викентий. – Хваттер хуҫисен пахчинче ҫал пурчĕ. Пёррехинче ман арăм шыв ёсма тухрĕ те – ҫук та ҫук! Хёллечĕ. Ку шанса вилмерĕ-ши тетĕп. Тухса пăхас. Тухрăм та, пăхатăп хушăкран, елки-палки! лес кустой...

Кёрекере ларакан Маруҫ аванмарланса пуҫне пёкрĕ. Викентий хăлаҫлансах калаҫрĕ. Унăн хёсёкрех кăвак куҫёсем ҫилёллĕн йăлтăртатма тытăнчĕ, ҫамки ҫине вётĕ тар тапса тухрĕ, сăмси тăрри хёрелчĕ. Калаҫнă хушăрах Маруҫ ҫине чăрр пăха-пăха илчĕ.

– ...ман арăм хваттер хуҫин аслă ывăлĕпе чуппа туса тăрать. Кăлăхах кётсе ларатăп иккен ёна, вăл киле кёме шутламасть те... Витрисем те пуш-пушах, шыв та кирлĕ мар ёна. Сакконнăй упăшка пуртре ларать, вăл урăх ҫынпа, хайёнчен ҫамрăк йёкётпе... Ҫакна курсан малтанах чёлхесёр пулса лартăм. Вырăнтан та хускалаймастăп, хытрăм-кайрăм!

– Тем те пулать иккен пурнăҫра, – ним калама та аптăранă Маруҫ тутăр вёҫёсене пётёркелесе ларчĕ.

– Ку анчах мар-ха, чи интерес унта – урăххи! – хăварт-хăварт калаҫрĕ арҫын, сурчăкёпе чыханса. – Пахча алăкне пёррех тапса усрăм, алăк чёриклетнĕ сасса илтсенех хваттер хуҫин ывăлĕ кёрт ҫийён аша-аша, карта урлă качака пек сиксе каҫса тарчĕ. Арăм ман ҫине ҫвер пек пăхса тăрать. Эп нумаи шухăшласа тăмарăм, тарăхса кайнăскер мёнле туртса ҫапрăм, ҫапла-и? Ак, ҫапла, мёнле шăхартса ятăм хайхискерне! Пуҫĕ каялла ҫаврăнчĕ те ларчĕ! Чăнах та! Куҫё-пуҫĕ йăлтах каялла пăхать.

Ёна хирёҫ ларакан Маруҫ ҫаварне аллипе хупларĕ, куҫёсем чарăлчĕҫ. Тёлённипе сасă та кăлараймарĕ, хыҫлă пукан ҫине тёршёнчĕ.

– Ак, хайхи-майхи! Пётрём! Ёнтĕ мана тёрмене хупаҫсĕ тесе шутлатăп. Хăранипе чутах мён туса яраттăм. Шутла-ха, хăвах шутла. Пуҫĕ каялла чапп! анчах ҫаврăнса ларчĕ. Теперчĕ, манăн арăм каялла пăхса ҫуреме пуслĕ-ши малалла тетĕп. Хам кăвакарса кайрăм пулмалла...

"Кăна качча тухас пулсан, хайхи ку этем манăн пуҫа та каялла ҫавăрса ларать ёнтĕ", – шухăшĕ вёҫсе илме ёлкёрчĕ Маруҫан.

– Ҫук-ҫук, сана ҫапас ҫук-ха эпĕ. Эсĕ унашкал маррине туятăп, – лăплантарма васкарĕ Викентий унăн шухăшне сиснён. – Унччен пулать-и, арăм пуҫĕ пёчккён-пёчккёнех каялла, хай вырăнне ҫаврăнма пусларĕ. Тёлёнсе пăхса

тăратăп ҫапла, ҫăнах та, арăмăн пуҫе хай ыраңне куҫса ларчĕ. Ак хайхи! Арăм пĕррех сиксе ларчĕ ман ҫине: пуҫларĕ пит-куҫа чĕрмелеме... Пĕр чĕрĕ ыраң та хăвармарĕ, кĕҫсе пит!

Кун хыҫҫăн вăл арҫынпа тек нихăҫан та калаҫмарĕ Маруҫ, хваттерне те кертмерĕ. Халĕ ĕнтĕ качча каяс шухăша пуҫенчен те кăларса ывăтрĕ.

Ир енне тин тĕлĕрсе кайнă хĕрĕ амăшĕ хăш вăхăтра тăрса тухса кайнине те сисмен.

Вăл кайнă хыҫҫăн Маруҫ хайне валли ыраң тупаймасăр пĕр вĕҫĕм кулянса пурăнчĕ.

* * *

Яла ҫитме тата ҫичĕ ҫухрăм утмалла. Юлашки вăхăтра сайра килекен пулчĕ вăл кунта. Ҫамрăк чухне тăтăшрах ҫўретчĕ. Ҫулланăҫемĕн канмалли кунсенче те килĕнче ытларах пулас килетчĕ.

Кĕрхи ҫанталак нўрĕ те сивĕ. Хушăран юр пĕрчисем ўккелеҫсĕ. Уйсем пуш-пушах ҫаралса юлнă. Тахҫан ыраш пусси кашласа ларатчĕ ку таврара. Сукмакпа килнелле утнă май Маруҫ хайĕн ҫамрăклăхне аса илчĕ. Чăн пулман пуль вăл, юмах ҫеҫ пулнă пуль... Унашкалли тек нихăҫан та пулмасть-ҫке, пулма та пултараймать. Е пурнăҫ ҫавăн пек-ши – иртнине аса илсе йăпанмалли ҫеҫ юлчĕ-ши? Ҫав ҫынах-ҫке пĕр тесен вăл? Ёлĕкхи пекех «Маруҫ» тесе чĕнеҫсĕ апа. Халĕ те ĕмĕтленес килет, пурпĕрех юратас килет. «Ҫук пуль ҫав», – ассăн сывласа илчĕ вăл ял ҫумĕнчи йăмра тăррисем ҫинелле пăхса. Кашни япаланах хайĕн вăхăчĕ пур пулмалла.

Шкулта уйрăлу каҫĕ... Хаваслă кевĕ янать. Ёмĕтсем пурин те ҫунатлă... Пурте вальс ҫаврăнаҫсĕ. Шурă кĕпеллĕ черченкке хĕрсем вăрăм ҫивĕтсемпе. Ҫинҫе пилĕклĕ Маруҫа та йĕкĕтсем пĕр-пĕринпе тупăшсах вальс ташлама кăларассĕ. Никама та кўрентересшĕн мар вăл, хăшĕ чĕнет – унпа тухать. Вăхăтăн-вăхăтăн каччăсенчен миҫе сехет ҫитнине ыйтса пĕлме васкат. Ашша пишнĕскер ыттисем сиссиччен шул картишне чупса тухать. Унта, йывăҫсем айĕнче, апа Петюк велосипедпа кĕтсе тăрать.

– Петя! Эсĕ аҫта! – шăппăнраххăн кăшкăрма тăрăшать вăл.

– Кунта! – илтĕнет тирексем хыҫенчен. – Хăвăртрах кил! – васкатать апа Петюк.

Шурă кĕпеллĕ хĕр каҫхи ĕнтрĕкре савнийĕ патне чупать. Йĕкĕт апа велосипечĕ ҫине лартать, вĕсем ялтан тухса уялла вĕҫтереҫсĕ. Чылай аякка кайсан йĕкĕт велосипедне ҫул хĕрне хурать. Ирĕк вĕсене кунта. Хĕрпе каччă калаҫнине никам, пĕр чун та илтмест. Маруҫ ҫаран ҫинчи чечексене чупа-чупа пуҫтарать. Уй тăрăх утсан-утсан вĕсем ыраш пусси умне ҫитеҫсĕ. Кăвак чечексенчен пуҫ кăшăлĕ ҫыхса тăхăннă Маруҫ темле юмахри хĕре аса илтерет.

– Петь! – вĕлтĕр-вĕлтĕр чупать хĕр сулмак хĕррипе. Каҫ сĕмлĕхенче унăн шурă кĕпи асамлăн вĕлкĕшет. – Кур-ха, кур! Мĕн тери илемлĕ ҫĕрте пурăнатпăр эфир. Ҫапла-и, Петя! Тĕлĕкре курнине-е-е курасчĕ пурнăҫра-а-а-а! – юрласа ямасăр ҫăтаймась Маруҫ.

Петюк аллисене малалла тӓсать, хӓйне чӓн-чӓн артист пек тытма тӓрӓшать, кӓкӓртан тухакан хулӓн сассипе хёрпе пёрле юрласа ярать:

Шӓпчӓк юрӓ юрлать

Телее мухтаса-а-а-а!..

– Итле-ха Петюк, хамӓр класри ачасене калама вӓтантӓм, сана сеш калатӓп. Эсӓ сеш пелетӓн манӓн ёмӓтсене: артистка пулас килет манӓн. Урӓх никам та мар! Мӓн тумалла-ши малалла?

– Экзаменсене хатёрленмелле, Маруш. Сана шанма пулать. Музыкӓна тутӓн, сассу сав тери аван.

– Экзаменсене тытаймасран хӓратӓп-ске!

– Пурте йёркеллӓ пулать, ман шутпа.

– Темле сав, – иккӓленет хёр угмӓлтурат чечекӓсене пӓрни вӓсӓпе татса. Унтан ассӓн сывлать, йӓкӓте кушран пӓхать. – Эсӓ, ав, вӓренме кӓтӓн. Мӓнле телейлӓ.

– Маруш, эсӓ мӓскер, маншӓн хӓпӓртеместӓн-и вара? – тӓлӓнет каччӓ.

Хёр аванмарланнӓ пек пулать, пушне пӓркалать:

– Ой, сук, мӓскер каласатӓн, Петя? Эп саншӓн... Эпир саншӓн пурте питӓ хӓпӓртетпӓр. Каласатӓн та. Эс вӓренме кӓрсен савӓннипе...

– Мӓн-ха, савӓннипе, мӓн? Маруся, кала-ха, кала! Кил-ха кунтарах! – Маруша ыталама тӓрӓть.

– Ан ашкӓн-ха. Петя, ман пӓрре те шӓтлес килмест халь.

– Кӓретӓн, Маруш, кӓретӓн. Ан кулян, юрать-и? Пурте йёркеллех пулать. Пианино сук-ха манӓн. Атте илсе паратӓп тет, тахсан илсе парать. Хыгкукар, укши сӓрсе виртӓть...

– Фортепианӓпа калама йывӓр-и? Мӓнле кӓвӓсем калатӓн, Петя?

– Алӓсене хӓнӓхтарас тесен ытларах клавишсем сӓнче вылятас пулать, пӓр-вӓсӓм тӓрӓшсан алӓсем хӓйсемех каясӓсӓ. Нумай пулмасть Дунаевский вальсене вӓрентӓм. Вӓренмелли нумай-ха.

– Хӓвна мӓнле кӓвӓсем ытларах килӓшесӓсӓ?

– Мана-и? Ну, Глиэр романсӓ, Бетховен менуэчӓсем... Свиридовӓн музыки пурне те килӓшет.

Хёр йӓкӓт каланине сывламасӓр итлет.

– Атя дуэт юрласа пӓхӓпӓр! – тет Петюк Маруша аллисенчен тытса.

– Хӓшне?

– Эсӓ юратаканине, паллах. Мантӓн-им, иксӓмӓр епле шӓрантараттӓмӓр. Пӓчӓк чухне пӓрт айккинче концерт лартмалла выляттӓмӓр, астӓватӓн-и?

Ача чухнехине аса илсен Маруш татах хавхаланать, Петюк сине пӓхса ахӓлтатса кулать.

– Астӓватӓп, – тет вӓл каллех ассӓн сывласа илсе. – Йӓри-тавра тутӓрсемпе карса шӓналӓк тӓваттӓмӓр. Эсӓ йывӓс сӓпала ярса тытаттӓн та сӓрме купӓс каланӓ пек туса пӓчченех сиккелеттӓн. Эпир, хӓрачасем, такмак каласа алӓ сӓпаттӓмӓр. Халӓ эсӓ клубра баянпа выляма тытӓнсан хӓрсем сан сӓнчен куш илмесӓсӓ. Час-часах пӓр кӓвӓ вылятӓн, питӓ килӓшет вӓл пурне те.

– "Меланхоли вальсӓ", ӓна Доргомыжский сӓрнӓ.

– Ялан ёнёрлесе сўретёп эпё въл кёвве. Петя, кил-ха, вальс саврәнса пәхәпәр иксёмёр. Кил тетёп, ман халь санпа саврәнса пәхас килет. Мпа-па-па! Мп-па-па!..

Хёрпе каччә вальс саврәнма пикенеңсә. Тикёс мар сёрте такәнса ўкме пусласан йёкёт хёре хәй сүмне туртса илет. Кула-кулах ыраш хушшине кёрсе каясә вёсем.

– Пирёшти! Чәннипех пирёшти пуль эс, Маруҫ, – пәшәлтатать Петюк.

Въл хёре сине-синех чуптәватъ, чётрекен аллисемпе унән кёпи тўмисене вёсертет. – Шурә... епле шурә эсё. Тап-таса. Эпё кёсех ухмаха тухатәп. Урәх чәтма пултараймастәп, хал ситмест.

Савнийён вёри тутисем, чуна хумхантаракан асамлә, ачаш сәмахсем Маруҫа пуҫёпех ўсёртсе янә тейён. Унән аллисем каччән вәйлә аллисене сирсе яма ниепле те хал ситереймеңсә.

– Акә въл телей. Сак йәлтах манән... манән телейём. Ох, ухмаха еретёп кёсех. Маша, Марусенька, юрататәп...

Въл хёре кәлеткипе хуплатъ, хәрпашкаскерне хәй сүмне пәчәртать. Сак самантра вёсем иккёшё те тёнчере мён пурри сінчен манса каясә. Вёри туйәм пётём ўт-пёве хупәрласа илнё, темёнле, әнланмалла мар, халиччен туйса курман хумсем сүпәрласа илесә.

– Тәхта! – сасартәк шарт сикет Маруҫ. – Пёр минут тәхта-ха!

– Телейём, юратәвәм, йәлтах йёркеллө пулатъ. Пурте лайәх пулатъ, – ниме те пәхасшән мар йёкёт. – Ан хәра, нимрен те ан хәра, юратъ-и?

– Сук! Сук! Пултараймастәп, Петя, итле мана! Пёр сәмах... Эсё итлеме тивёс. Итлеме тивёс! – сарлака кәкәрлә йёкёте хәй сінчен сиресшён Маруҫ.

Шәрәхра шывсәр типсе вилме пусланән Петюк хашкаса сывларё, хёре пурпёр хәй ытамёнчен вёсертмерё...

– Нимён те ан кала, кирлө мар... Эсё сөс кирлө халь мана. Урәх никам та, пёр сын та! Әнлан мана, Маруҫ. Әнлан. Вилме пултаратәп...

– Петя, эс мёскер? – тётёмре әна куҫран пәхрө Маруҫ. – Эп... Енчен те халь эсё манән хёр чысне аркататән пулсан, пәлетён-и? Тек нихәсан та, нихәсан та! Кёсёртөн йәлтах пётсе ларма пултарать. Ёмёрлөхех! Ёмёрлөхех! Урәх нихәсан та килмөпёр сакәнта. Пултараймастәп! Кун хысәән эпё сёр сінче те пурәнай-мастәп, Петя!

Йёкётён сәмки сине сивё тар тапса тухрө. Въл пёр хушә хускалмарё, пәлётелле пәхса, калаҫмасәр выртрө.

– Вёри мунчара пуҫ тәрәх пәрлә шывла сапнәнах туйәнчөс санән сәмаххусем, – терё въл чылайччен калаҫмасәр выртнә хысәән. Унтан куҫёсене ёшенчөклөн хупрө.

Сехри хәпнә Маруҫ сиксе чётрерө, въл, сәнран шуралса кайнәскер, кёпине аран-аран тәхәнчө.

Пуҫне пөксе шухәша кайса пыракан Маруҫ сумккисене сёре лартрө, каллех тавраналла сәнарө. Талккәшөпех сухаласа пәрахнә уйра ешөл кәшман сүлсисем выртасә. Апла пулсан колхоз уйөнчи кәшмана тинтерех кәларса пётөрнө

пулас. Сухаласа пәрахнә уй тәрәх ансәр сукмак тәсәлса каять. Утмассерен атә сумне лапра ҫыпәҫать. Ҫурҫёр енчен вичкән ҫил кастарма тытәнсан ирпе кәшт үккелекен юр хытәрах ҫума пуҫларё. Яла ҫитесси пёр-икё ҫухрәм пек юлсан Маруҫ татах чарәнчё, аллисене вёрсе ашәтрё. Ҫав вәхәтра вәл хәйёнчен ҫылай аякра пёр мёлке асәрхарё. "Ҫак ҫил-тәманра кам килёнчен хәваласа кәларнә-ши ку этеме?" – телёнчё Маруҫ. Тек каялла ҫаврәнса пәхмарё вәл, килне васкарё. Нимён ҫинчен те шухәшлас килмерё урәх, хәвәтрах ашә пүрте ҫитсе үкме ҫеҫ ёмётленчё. Уй хапхинчен кёрсен хәйсемпе күршёлле пурәнакан Матрүн аппәшне тел пулчё. Хёрарәм пысәк хулән тутәр пёркөннё, урине калушпа ҫәматә тәхәннә. Сивё ҫилрен сыхланса питне алса тулёпе хупланә, айәккәнрах пәрәнса утать.

– Матрүн аппа, аҫта кайма тухрән? – ыйтрё унран Маруҫ.

Хёрарәм чарәнса тәчё, Маруҫ ҫине кәнн пәхрё:

– Маруҫ пулчё ҫак? Аннүне курмарән-и? – ыйтрё вәл ҫиле май ҫаврәнса.

– Анне? Аҫта? Мён пулнә?

– Вәл – уйра. Пёчченех тәрмашать. Эпё аңа пуләшма кайма тесе тухрәм та. Ай, чух ҫитрән-ха эсё, хёрём. Тавах турра, ҫитрән!

Маруҫ сәнё тёксёмленчё.

– Анне... Мёнле? Мён тәвать вара унта?

– Кәшман пуҫтарать. Нумай пулмасть анчах колхоз уйёнчи кәшмана кәларса пёттерчёҫ, унта тем чухлех выртса юлнә. Аннү ҫавсене пуҫтарма кайрё те...

Маруҫ тәруках сәнран улшәнчё. Пёрре ҫил-тәман витёр уялла тинкерчё, тепре күршё хёрарәмё ҫине телёнсе пәхса илчё.

– Мён тәвать вәл кәшманпа? Ҫак ҫанталакра мён туса ҫүрет?

– Ах, ачам, сыснисем пур-ҫке аннүн. Вёсене сахал кирлё тетён-и? Кәҫал ҫёрулми те питё начар тухрё те, ҫынсем тахҫанах кәшман хатёрлерёҫ. Ҫёрё-ҫёрёпех йәтрёҫ, миххи-миххипе ҫёклерёҫ. Аннү ҫеҫ хатёрлеймесёрех юлчё. Ҫёрле ҫүреймест вёт – текех ҫамрәк мар. Халь ёнтё уйри кәшмана пуҫтарма никам та чармасть. Пурпёрех уйра выртса кәна юлать.

Маруҫ күршё хёрарәмне килне таврәнма сёнчё, хәй тек калаҫса тәмарё, хәвәрт каялла ҫаврәнса утрё. Таҫтан вәйё тухрё унән, паҫәр чарәна-чарәна тәрса утаканскер халё ана урлә, сукмаксәр-мёнсёр, тўртенех вашлаттарчё. Ҫурҫёр енчен туллашса вёрекен хаяр ҫил пётём шәмшака ҫүҫентерчё. Пит тәрәх пәрлә, йёпе юр юхрё...

Вәл хашлатса утса ҫитнё ҫёре Ялампи миххине ҫуррине яхән тултарма ёлкёрнёччё ёнтё. Ана ҫинче унта-кунта курәнса выртакан кәшмансене пёрерён пуҫтарса пёр ҫёре купаланә вәл. Ҫёрелле үпённёскер хәй умне хёрё ҫитсе тәнине те асәрхамарё. Акә, пёр кәшманё ҫёре тухса үкрё, аңа илчё те хуҫәк авәрлә ҫёҫсипе лапран хырса тасатма пуҫларё. Юрлә, пылчәклә кәшман унән шәнса кўтнё аллинчен каллех ҫёре шуса тухса үкрё. Аңа илме хәтланса карчәк тепёр хут ҫёрелле кармащрё...

– Анне! – аллине ҫаварё патне тытса кәшкәрчё Маруҫ.

* * *

Тирпейлөхе юратакан Ялампи киләнче яланхи пекех таса та җутә. Кәтесри турәш умәнче те, төкөр җинче те уйрәмах пысәк төрәллә, җәлт шура алшәллисем җакәнса тәраҗҗә. Чәнтәрлә чүрече каррисене икә енчен сирсе сенкер хәюсемпе җыхса илемлетнә. Тәпелте тәрәхла сак, ун җине йәркипех кавәнсем хурса тухнә. Кравать айәнчен пиҗсе җитнә помидорсем курәнса ыртаҗҗә. Сарлака тирәкре – палан, җиелте сап-сарә мәйәр курланкисем...

Маруҗ амәшән хуртәллә кәпине тәхәннә. Сәтел хушшинче таянмалли пукан җинче амәшне хирәҗ лараканскерән пичәсем хәрелнә.

Сәтел хушшинчен тухма васкамарәҗ вәсем, еҗсе-җисе тәрәннә пулин те җаплах шәкәл-шәкәл калаҗса ларчәҗ.

– Икә ми хә җәнәх туянтәм, хакне пәхса тәмарәм. Каярахпа тата хаклә пулать теҗҗә те, – килти хыпарсене пәлтерчә Ялампи. – Шәши тапәнмасан юрать-ха, халь манән малтан илнисем те пәтмен. Пәччене нумай кирлә-и?

– Ытлашши чармә, анне. Малалла темле пулать, кам пәлет.

– Чиперех пурәнәттәмәр та җав, пурнәҗа йәлтах пәсса ячәҗ-җке. Выләх усрама шутсәр хән те, җавәнпа өне туянса юлас терәм май килнә чух. җамрәк пәрушка, кәҗал пәрремәш хут чупнәскерне, илсе ятәм ак, хәрәм. – Унюк җупписем шәпах пасара кайма тухнә, пәрәвне сутма каяҗҗә-мән. Нумай шухәшласа тәмарәм, вунә пин тытартәм та җавәтса килтәм.

– Енеллә пултәмәр-и эфир те? – төләнмеллипех төләнчә Маруҗ.

– Чипер пулсан кәҗал нарәс уйәхәнче пәруламалла та... мәнле пулө өнтә, – хавхаланса каласа кәтартрә амәшә. – Сумалли өне пулать малашне. Сәтсәр пурнәҗ шутсәр начар. җәва тухсан сәт-җусәр пушшех те кансәр. Ку өне пәрре те хакла ларнән туйәнмасть-ха. Хәй хакне кәларать пуль теп-ха.

Ялампи хәрә хуларан илсе килнә җимәҗе тутанса пәхать. Маруҗ пысәкрах грушине илсе пачә амәшне, вәл әна каялла хурса пәчәкреххине илчә.

– Кәна сана валли илнә, анне, җи, – хистерех сәнчә Маруҗ.

– Пастай-ха, Матрунән мәнукә килкелекенччә кунта. җавна валли тәтәр тетәп те.

– Матрун аппан мәнукә пирән пата килет-и? Анчахрах питә пәчәкскерччә-җке вәл? – төләнчә Маруҗ.

– Кәҗал җимәкре пилләк тултартчә. Телевизор кәтартмасть вәсен, кашни кунах ман пата чупса килет. Хам та хәнәхса кайрәм вәл ачана. Пәр кун курмаса-нах тем җитменнән туйәнать.

– Ывәләпе кинә халь мәнле пурәнәҗҗә? Йәркеленсе кайрәҗ-и? Пәр вәхәт пәтраҗҗә тетчәҗ? – интересленчә хәрә.

– Уйрәлнә вәсем. Тунюк халь пәчченех килсе сүрет яла. Упәшки тахҗанах пәр майрапа җыхланса пурәннә теҗҗә. Уйрәлмаллипех уйрәлнә тет, – куншән кәшт хәпәртенән хавхалансах каласа кәтартрә Ялампи.

Маруҗән төләннипе куҗәсем чарәлчәҗ, вәл аллипе пичәсене ярса тытрә.

– Мәнле лайәх пурәнәтчәҗ Тунюкпа упәшки. Кам шутланә? Кам...

– Пурнәҗ пәр пек килмет. Паян лайәх та ыран темле килсе тухать, – сәтел җинчи җәкәр төпренчәкәсене пәр җәре шәлса пуҗтарчә амәшә.

– Ачи ялта пурәнәть эппин? Матрун аппа хытә кулянать пуль?

– Кулянатъ те-ха, мён тавас, тетён, ачам? Пурнăç вăл пурне те хай вырăнне лартать çав. Матрун те чылай улшăнчĕ...

Хёрĕ чёнмерĕ, амăшĕ çине ыйтуллăн пăхрĕ.

– Тунюка качча парсан Матрун аппу пирĕн пата килме те пăрахрĕ вĕт. Пуçне каçăртса хуратчĕ те кашни уяврах хăти-тăхлачисем патне йăкăртататчĕ. Ёлĕкрен пирĕнпе пĕрле ёçсе çинĕ, кайран пач манса кайрĕ, мана ёçке те чёнми пулчĕ, хутшăнасшăн та пулмарĕ. Эп вара хам пек пĕччен карчăксем патне тухса утаттам. Халь, ав, кашни кунах чупса килет, ашĕ çунать. Кампа калаçса лăпланас? Кўршех кирлĕ!

Маруç амăшĕ çине ўпкевлĕн пăхса илчĕ.

– Кўрше килмесен аста каяс ёнтĕ унăн, анне? – терĕ вăл тепĕртакран.

– Килтĕрех, нимĕн те каламастăп-ха. Хам та упа пек пĕччен пурăнатăп. Тулĕк, аса илетĕп те... Ах, сын йывăр чухне çеç кирлĕ. Унашкаллине эпĕ хам ёмерте нумай курнă, ачам. Хёр качча параççĕ, ывăл авлантараççĕ, хăта-тăхлачлă пулаççĕ те вара... Эх! Хăпартланса каяççĕ, ништа кайса кĕреймеççĕ. Тек пĕрпĕрин патне хутлама пуçлаççĕ. Кирек кам та çавнашкал пулса каять. Эпĕ сăнанă. Кайран, кăшт вăхăт иртет те... пуç усăнать. Хайхи, пурнăç кашнинех хай вырăнне лартать. Çапла вăл.

– Ялампи-и-и! – илтĕнчĕ çав вăхăтра урамран çинçе сасă. Амăшĕн куçсем айшăн çуталса илчĕç, вăл ларнă çĕртен сиксе тăчĕ.

– Ак, сăмах çинех çитрĕ ку ача. Алăка уçаймасть-ха вăл – пĕчĕкрех. Кашнинчех хам тухса уçатăп.

Урам енчен алăка тата хытăрах кĕрĕслеттерни илтĕнчĕ.

– Ялампи-и-и! Уç-ха-а-а-а! – кăшкăрчĕ ача хыттăн.

– Мёскер?.. Ялампи тесе чёнет-и вăл сана, анне? – кулкаларĕ Маруç чўрече витĕр пăхнă май.

Амăшĕ алăк патне пычĕ, пăтара çаканса тăракан кивĕ пиншакне уртса ячĕ.

– Матрун аппу хыççан вăл та мана çапла чёнет. Халех, халех тухса уçатăп, – вĕткеленчĕ амăшĕ. Унтан хёрĕ çине хăвăрт пăхса илчĕ те: – Эсĕ асту, ашшĕ пирки нимĕн те ан тапрат, – тесе асăрхаттарчĕ. Тепĕр самантран Ялампи кўршĕ ачине çавăтса кĕчĕ.

– Атя, ирт! Аппу килнĕ ав.

– Ну, ыра кун пултăр! – шухăшлă куçсемпе ун умне пĕшкĕнчĕ хула хăни.

– Спаççипă! – терĕ вăл пĕр кана шухăшласа тăнă хыççан.

– Мён ятлă-ха эсĕ?

– Алеша. Пирĕн пăру кукамайăн саппунне веçех чăмласа янă, саппун кĕсйинче сакăрвун çичĕ тенкĕ укça пулнă. Ача та хăварман. Йăлтах çăтса янă. Кукамай тарăхнипе ача чуха пусса пăрахатчĕ, хам чартăм. Эпĕ ача питĕ юрататăп, вăл пулпĕрех тем те пĕр чăмлатъ, сĕлекине юхтарма чаранмасть.

– Сĕт ёçет-и вăл? Мёнле чёнеççĕ-ха ача?

– Марта! Мана курсан тўрех "му-у-ук!" тет, – сĕтел çинчен куçне илмерĕ Алеша.

Маруç ача тепеле ирттерчĕ, темісе канфет, печени тата груша илсе пачĕ. Унтан Маруç сĕтел çинчи савăт-сапана пуçтарма тытăнчĕ.

– Шыв ёçес килет, – амăшĕ енне пăхрĕ вăл. – Чей вĕретмелле мар-ши, анне?

– Халех чей лартса яратӓп, апат тӓварлӓрах пулчӓ пулмалла, – илтӓнчӓ тӓпел-тен Ялампин сасси. – Хамӓн те шутсӓр ёсес килет-ха.

– «Ёсес килет», «ёсес килет»... Эп кунта, мӓн, фӓлкус мар вӓт, – мӓкӓртатрӓ ача сӓтеклӓ грушӓна фӓвар тулли чӓмласа.

Кил хуҫисем пӓр-пӓрин ҫине пӓхса кулса ячӓс. Арҫын ача вӓсем ҫине пӓхма-сӓрах печени кӓмпӓртаттарма пуҫларӓ.

– Алеша, эс миҫе ҫулта? – ыйтрӓ унран.

– Аннерен ыйт. Вӓл пӓлет.

– Эс хӓв миҫе ҫултине те пӓлместӓн-и?

Ача сасартӓк хӓлхине аллипе яп! ярса тытрӓ:

– Ай! Ялампи! – кӓшкӓрчӓ вӓл тем питӓ кирлӓ япала пӓлтернӓн. – Хӓш хӓлхи янӓрарӓ, пӓл! Хӓш хӓлхи янӓрать?

– Сылтӓмми! – сас пачӓ плита умӓнче кӓштӓртатакан карчӓк.

– О! Тӓп-тӓрӓс!

Маруҫ куллине пытарса каллех ача умне пӓшкӓнчӓ:

– Сылтӓмми тетӓн-и? Санӓн сылтӓм хӓлхи хӓшӓ-ха, э?

– Пӓлместӓп ҫав, – хулпуҫҫине сиктерчӓ Алеша. Унтан конфет шатӓртаттар-ма пикенчӓ. Кил хуҫисем иккӓшӓ те харӓсах кулса ярсан, вӓл та вӓсемпе пӓрле ахӓлтатрӓ

– Алеша, атя, шыв ӓсма тухса кӓрер, – чӓнчӓ Маруҫ ун ҫинчен куҫне ил-месӓр. – Эсӓ мана пулӓшӓн, юрать-и?

– Юрать. Тулта сивӓ паян. Пирӓн кушак урамрах юлчӓ. Шӓнса та хытрӓ пуль мӓскӓн.

– Мӓншӓн шӓнса хыттӓр-ха вӓл?

– Тулта юр ҫӓвать. Кушак ҫара уранах вӓт, эплӓ хӓть атӓ тӓхӓннӓ. Вӓсем кил-хушшине тухрӓс, пахча ҫумӓнчи ҫӓл пури умне утрӓс.

– Асту, Алеша, ҫӓл патне ан пыр, – асӓрхаттарчӓ Маруҫ ачана.

– Мӓншӓн? Мӓн пулать?

– Юрамасть. Хӓрушӓ. Эсӓ халӓ пӓчӓккӓ, ӓкме те пултаран.

– ҫук, ним те хӓрушӓ мар. Мана ҫӓлран тупнӓ. Пӓррехинче ҫӓлалла тайӓлса пӓхрӓм та унта хамӓн сӓна куртӓм. Анса пӓхас тесе шутларӓм. Чӓн-чӓнах ман сӓн курӓнать унта, атя, тепре пӓхар-и?

– Алеша, мӓскер калаҫатӓн эс? Пӓтетӓн вара!

– О-о-о-о! Мана пурпӓр тепӓр хутчен ҫӓлтан туртса кӓларатчӓс, – умӓнчи катӓк шӓлне кӓтартсах кулчӓ арҫын ача.

Маруҫ вӓрене ҫавӓрса кӓларчӓ, пушӓ витресене тултарчӓ.

– Мару-уҫ! Эс тепре хӓҫан килен хуларан! – интересленчӓ ача.

– Маруҫ мар. Маруҫ аппу пулатӓп эплӓ.

– Маруҫ аппу-у-у! Эсир хулара сыр ҫисе куркалатӓр-и? Леш, ҫутӓ хутпа чӓркенине.

– ҫисе куркалатпӓр. Санӓн ҫиес килет-и?

– ҫук, ҫиесех килмест, – пуҫне пӓркаларӓ Алеша.

Хапха алӓкӓ чӓрикетсе уҫӓлчӓ, кил хушшине Матрӓн аппа кӓрсе тӓчӓ.

– Ах, тур, ку ачапа! Эп ӓна шыратӓп! Хӓш вӓхӓтра тухса тарчӓ тулӓк, курса та юлаймарӓм. Анчах килтечӓ...

– Питё лайӕх пуллетпёр-ха эфир унпа.

– Эй, пулеме юратать. Хам пекех, – ал сулчё кўршё хёрарамё. – Паян ир вӕрататӕп – тӕмасть. Пӕтӕ сивёнсе каять, тӕр-ха тетёп. Кайран санпа аппаланма вӕхӕт сук тетёп. Вӕл пур, ик аллине пуцё айне хунӕ та месерле виртатъ: "Манӕн та вӕхӕт сук санпа аппаланма!" – тесе хучё. Пыр та калас хальхи ача-пӕчапа.

– Аллуна мён турӕн, Матрун аппа? – ыйтрё шура пирпе сыхнӕ аллине асӕр-хаса тулли витрисене сёклемё хатёрленнё Маруц.

– Сусӕрлатрам-ха. Нӕхрепе аннӕ чухне персе антӕм. Юрать, алла сес ырат-тартӕм. Тастан та тупӕнать ман тӕле. Наччас шысса кайрӕ, пёр ёс те тӕвай-мастӕп халь. Кацхине ёне суса парӕн-ши тетёп те.

– Юрать, юрать. Хулана кайиччен кацхине те, ирхине те суса парса хӕварӕп, – витрисене сёклесё тӕрленсе тӕчё Маруц.

Кацкӕлём Маруц тумланчӕ, – килте тӕрас килмерё темшён, хӕй те пӕлмерё – чунё тасталла туртрё. Вӕл пахчана тухрӕ, кунта кӕштах уткаласа сӕрерӕ, сӕрул-ми айккипе анкарти вӕснелле уттарчӕ. Вӕсен хысёнче сӕрмаллӕ вырӕнсем, кайсан-кайсан сарлака пӕве пур. Пӕве пуцёнче тирексемпе ӕвӕссем, пӕве тепӕр вӕсёнче хурӕнлӕх пусланать. Сӕран хёрне васкамасӕр утса пычӕ Маруц, тирек сӕмне таянчӕ те пӕр хушӕ пӕтранчӕк шыв сине пӕхса тӕчӕ. Кунта пӕртак тӕнӕ хысӕн шӕн курӕка чаштӕртаттарса пӕве вӕснелли хурӕнсем патне ситрӕ. Кӕмӕлӕ пусӕрӕнчӕк унӕн. Тавралӕха кац сӕнӕ хупӕрланӕран сӕпла-ши? Е кӕрхи сӕн сӕр сине сӕпла хӕйне евӕрлӕ тунсӕх ярать? Йӕрес – куцсулӕ тухмасть, кулас – кӕмӕлӕ сук. Ӕшёнче вӕл хӕйне сес ӕнланмалла сёмӕ ёнӕрлет.

Утатъ, утатъ сӕран тӕрӕх – тунсӕхӕ пурпӕрех хӕпмасть унран. "Эпӕ мар, тац-та кӕкӕрта, шалта йӕрет иккен..." чарӕнса тӕратъ Маруц, унтан йывӕссем сӕнел-ле тинкерет. Сулсӕ тӕкӕнма чарӕнман-ха. Нумаи пулмасть нӕрӕ, хура сӕр сине лаплататчӕс вӕсем, паян вара темрен кӕшт шикленнён сывлӕшра чӕтрене-чӕтрене илессӕ те сёмсё юр сине чӕштӕрт сес кӕрсе виртассӕ. Пӕр шавсӕр, лӕпкӕн. Эх, сулсӕ ёмӕрӕ, сулсӕ ёмӕрӕ! Шеллес килет вӕсене Маруцӕн, питӕ шеллес килет. Утатъ, утатъ хёр, тӕперен "мамӕк" вӕсет те вӕсет, ёнтӕ унӕн та вӕсемпе пӕрле вӕссе каяс килет. Инсё-инсё. Питӕ инсё. Анчах... анчах ӕста? Ӕста вӕссе ситён-ха? Этем юр пӕрчи мар-ске. Юр пӕрчи мар. Хӕвӕнтан ху пурпӕр ницта та вӕссе каяйман. Хальлӕхе кунта, сӕр сӕнче пурӕнса савӕнмалла. Сӕк илеме курмалла. Мён ачаран чупса, выляса ӕснӕ вырӕнсем... Пур-ши кунтан хакли сӕр сӕнче! Сӕкӕ мар-и пурнӕс? Сӕкӕ мар-и-ха телей! Кашнинех хӕйён вӕхӕчӕ, хӕйён пурнӕсӕ. Пурин те хӕйён кун-сулӕ: этемён те, сулсӕсен те, сӕк черченкӕ юр пӕрчисен те.

Акӕ, ӕшра сисмесӕрех кӕрхи вальс сёмми янӕрама пуслать. Сулсӕсем вара сав-савӕх йывӕспа сывпуллашӕсӕ. Эх, асамлӕ сӕт тӕнче! Мён тери илемлӕ... Чӕтаймасть хула хӕрӕ, вальс кӕввипе пӕр-пӕчченех саврӕнма тытӕнать. Ырӕ-ске сӕр сӕнче! Мён тери ыра! Ан тив, сулсӕсем йывӕспа сывпуллашчӕр. Вӕл вара сӕкӕнти асамлӕхпа савӕнӕ. Тинех тунсӕхпа сывпуллашӕ. "Ташлӕр пӕрле, йывӕссем!" – вӕлтӕр-вӕлтӕр саврӕннӕсемён ача пек, унтан темле, сывлӕшри шура пӕрчӕ евӕрех туйрӕ хӕйне Маруц. "Савнӕр пӕрле, тусӕмсем! Савӕн пӕрле, сӕт тӕнче! Сан умра ёлӕкхи пек сӕнсешке, чӕнкӕр-чӕнкӕр сасӕллӕ хӕр ташлатъ!"

Сивӕ сӕл вӕрнине пӕхмасӕрах саврӕнать Маруц, сивӕ сӕл вӕрнине татах та

татах тәкәнаҫсә ҫулҫәсем. Эх, хёрлө, сарә ҫулҫәсем! Мён тери тасан та чи-перрөн кураҫнаҫсә вёсем. Шурә ҫөр ҫине ўкни хура пылчәк ҫине ўкни мар пуль ҫав. Сивё пулин те...

Ҫөрле часах ҫывәрса каяймарё Маруҫ. Куҫне хупсанах ун умне кәпәшка шурә ўтлө, чәл-чәл хура куҫлә Алеша тухса тәчө. Пёчөкскерне тытса чәмәртас, кәкәр ҫумне ҫупәрлас килчө. Сасси те хәлхарах унән. Калаҫнине, ача хыттән ахәлтатнине илтес килет. Төлөрсө кайма кәна пуҫланәччө – хәйне алә сёртөннине туйрө. Амәшө пулнине куҫне уҫса пәхмасәрах әнланчө Маруҫ. Ав, урасене әшәтәтә, унтан ура сыпписене, чөркуҫсисене. Мён тери әшә ҫапать иккен ҫав аләсенчен! Аннеҫём, анне! Мёнле ыра. Әшә-әшә, тәванран та тәван аләсем. Ҫывәхран та ҫывәх-ҫке эсир. Ах, епле ўпкелән-ха әна? Епле ўпкелән? Тен, анне те мар ку – Турамәш? Чәнах та, Турамәш пуль? Турамәш... Аннепе Турамәш пёр мар-и вёсем? Анне вәл хәй – Турә. Паллах. Вәрахчен тәчө ун умәнче карчәк. Пёчөк ачине шелленән әна питәнчен, ҫўҫәнчен асәрханса сёртөнчө... Маруҫ тепёр хут төлөрсө кайрө.

Төлөкәнче те чи ачаш сәмахсем ҫеҫ пәшәлтатрө вәл, ниһәҫанхинчен телейлө туйрө хәйне: ёнтө Маруҫән та пёчөк арҫын ача пур пек. Сәнөпе пёрре те Алеша пек мар иккен вәл. Куллипе те, калаҫнипе те йәлтах Петюка, унән юратнә Петюкне аса илтерет. Ёлөкхи пекех ҫап-ҫамрәк хёр, шурә көпе тәхәннә вәл, сцена ҫине тухать, залри халәха пуҫ тайса саламлатә. Юрлама хатөрленсе сцена ҫинчен халәха тинкерет ҫеҫ – темшён чөри сиксе тухасла тапма тытәнәтә: "А-а-а-а!" ҫав тери уҫҫән янәраса тухать артисткән сасси. Юрласа пётернө-пётермен пурте алә ҫупма тытанаҫсө, чечексем ывәтаҫсө. Хавхаланса кайнәскер, хытә пәлханәтә пулин те, тата хытәрах юрлатә.

– А-а-а-а-а!!! – пётөм чунне парса кәшкәрса яратә вәл.

– Маруҫ, хёрөм! Вәран-ха, вәран! – силлерөҫ әна.

Маруҫ куҫне уҫса ячө. Амәшө пөшкөннө иккен ун умне.

– Мён пулнә? – хыпанса ўкрө вәл түрех тавҫәрса илеймесөр. – Анне...

– Ёне сумалла, хёрөм, – әна тутлә ыйхинчен вәратнишөн кәшт пәшәрханнә сасәпа пөлтерчө амәшө.

Георгий ФЕДОРОВ

Сывпуллашса кёр алă сулчѐ

Янрарѐ, ҫаврӑнчѐ рулада
Ман пӗлѐмре.
Вӑранӑ пек хастар Элада
Яш ӱсѐмре.

Ҫӱрерѐ шӑппӑн Дебюсси,
Вӑрман юхан шывне иленчѐ.
Кѐҫ... евѐк юрӑ пек ҫѐкленчѐ.
Ҫапла ӱтленчѐ ун ёҫҫи.

Анчах та яшлӑхӑм ӑсанӑ
Инҫе, инҫе...
Тулта ҫиҫет кӑвар шӑранӑн
Кӑрхи тӑнче.

Кун-ҫулӑмпа кӑрсе чӑрре
Пӑр эп кӑна ҫӱретӑп тӑлсӑр,
Пуласлӑха упраслӑх – пилсӑр
Тӑрлетӑп тӑс тупман тӑрре.

Апла кӑлвиткѐҫ тупѐ-ши
Руладӑм ман?
Пуласлӑхпа мӑн ҫыхѐ-ши?
Чунра – тӑман.

Ҫӱрерѐ шӑппӑн Дебюсси...
Ав иртрѐ Шуберт урампа...
Сывларѐ ассӑн яшӑ Гамлет...
Хайпе хӑех кӑрсе чӑрре,
Йӑрлет тӑнче тӑс ҫук тӑрре.

Чунра соната канӑҫ тупрѐ,
Ҫӑн увертюр.
Умри пуласлӑх – тавлӑн чупрѐ –
Шур ҫиллѐ юр.

Иртнѐ кун ытарѐ хурлӑн пӑхрѐ
Ман ҫине кӑрхи чӱречерен.
Хӑнана килсе эрнесерен
Иртнѐ кун ытарѐ хурлӑн пӑхрѐ.
Ун ҫӑленѐ сӑхрѐ чӑререн.

Ҫаплах-ҫке, яшлӑхӑм ӑсанӑ
Инҫе, инҫе...
Пуласлӑхӑм, кӑвар шӑранчӑк,
Шап-шур тӑнче.

Саксофон темскер каласшӑн пулчѐ,
Ӑнкарайнӑн манӑн шухӑша.
Уҫӑмсӑр хускатрѐ те ӑша,
Парк туллин хӑрхӑ янравлӑн кулчѐ,
Тупнӑ евӑр камитле нуша.
Саксофон темскер каласшӑн пулчѐ.
Ҫулҫӑ шавѐ пӑлхатать чуна.
Ҫулҫӑпа пӑрле ҫула тухаслӑн
Каҫ вӑтхӱллӑн пӑрӑхет. Ҫӑвать.
Пӑлӑтсен купи мӑран шӑвать.
Умӑнче – синкерлѐ ёмӑт аслӑ.
Парк илемлѐ тумтирне хывать,

Ав иртрѐ Шуберт урампа,
Тӑван-пӑтен пек ырӑн кулчѐ,
Кӑвви ӑша шӑнкравлӑн тулчѐ
Чунне хускатнӑ суранпа.

Сас пачѐ хурлӑ контрабас.
Сывларѐ ассӑн яшӑ Гамлет.
Кам – хӑрхенсе – ӑна ыталӑ?
Ват йывӑҫ тӑкрѐ... шурӑ пас.

Ҙулҗапа пёрле җула тухаслән,
 Ҙил – шап-шурә кунсене савать.
 Ав рояль сас пачё җурәк саслән.
 Именсе шәпланчё саксофон.
 Ҙурәк сасләх тупнән кирлө тон,
 Кив паркра җурет синкер хаваслән...
 Тен, ку маншән хывнә Рубикон?
 Ав рояль сас пачё җурәк саслән.
 Көр сивлекё тупрө кирлө тон.
 Иртнө кун ытарө хурлән пәхрө.
 Тәләх вәхәт килчө сәхрө, сәхрө...
 Хурланса, тен, йәмрө саксофон.
 Тупрәм эпө хамшән Рубикон.
 Каҗ вөтхүллөн туллашаты. Ҙаваты
 Ҙил шап-шурә өмөте савать.

* * *

Калам сана: чуну күтсе җитсөссөн,
 Итле, тәван, итле Бетховена.
 Рояль кәкри җөкленө пөр җиллөссөн,
 Пин-пин хаярләх көрө хәлхуна...
 Төпре ачашләх – кәмәлна ыталө,
 Санра вәл йәлтәр төспеле җуталө...
 Вара сана куран кашни җын калө
 (Иккөленмесөр өнөнем сакна):
 Ан йәт пөчченсө – хурләхри җәкна!..

Мөскер санра хәлхемлөн җисрө тетөн?!
 Пуҗларән эсө әнланма көвве.
 Чун күтнине ансат эс җөңтеретөн,
 Әна ачашләхпа җыхан төвве.
 Анчах Бетховен сөннө җав «юр-варән»
 «Сөтеклөхне тутаннәсем», чун тарө
 Әша нихҗан пулман вутпа җунтарө.
 Рояль, ав, тәвәл таппинче җөтрет.
 Умра, шантармәш, йәлтәрәт көтрет.

* * *

Ҙунаты хәлхемлө кәмәл хөрнө майлә
 Ҙупкам-җупкамән хөрлө хурләхан.
 Әна татма пөлмерөм пулө стайлә.
 Кәмәләма үкертөм хурләха.
 ...Ҙупкам-җупкамән – хөрлө хурләхан.

Васкавлә пиҗнө хурләхан җырлишөн
 Санпа пөрле эп көтөм пахчана.
 Вуншар сәмахән хавхаланчәк йышө
 Ҙырла тути пек илөртрө чуна.
 ...Санпа пөрле эп көтөм пахчана.

Карта урлах сөнет халь кун йөҗөкө,
 Вәтаннә өвөр хөрелет пилеш.
 Шупкалнә уйәх – төссөрленнө җөкөл.
 Каҗар мана. Хытах ан үпкелеш.
 ...Вәтаннә өвөр хөрелет пилеш.

Ан үпкелеш. Санра та пур-тәр айәп.
 Пәлхавлә каҗ вәл – ик җөре җыххи.
 Хистен пулсан, эп парәнәп та кайәп.
 Асра упрәнө иртнө кун өлки.
 ...Пәлхавлә каҗ вәл ик җөре җөлхи.

* * *

Төлөкре каллех җуретөп
 Санпала эп җәтмахра.
 Ҙәлтәр хөмленет өретөн
 Эс каланә сәмахра.

Янәрәт хитре рулада,
 Иртнө кунән чух йөрри.
 Шурә-шурә баллюстрада.
 Решетке, җут күл хөрри.

* * *

Сан сассунта пилеш кәварө туйрәм
 Ҙапла астарчө пулө пөр кана
 Көрхи кунсен туллилөхө мана.
 Санран епле пурнам-ши өнтө уйрәм?..

* * *

Кашни турат, кашни пөр җулҗә
 Сывпуллашса хөрхүн ал сулчө.
 – Чипер. Каятәп сив хөле.
 Түпе шур шәллән кулчө, кулчө
 Вөҗтернө өвөр сив көле,
 Юр җавәрттарчө. Тен...

Эпĕ те ҫапла-ши кайăп?
 Кун-сулăмпа... Тупса пин айăп.
 Умри ним ҫуклăха савса.
 Курап, кĕр кунĕ ёнтĕ тайăн.
 Ҫив ҫил, ват йывăҫа авса, -
 Кун ҫавăрттарчĕ.

Ҫапла шăвать ҫут кунлă ҫул.
 Кĕҫ тупăп чун виттийĕ. Чул.

Те Блокăн,
 Те Есенин каҫĕ
 Умра тăрать хăлаҫланса?
 Ах! Сансăр эп епле ҫĕр каҫăп
 Кăвак ҫутчен асапланса?
 ...Йĕрет пĕр сассăр пианино.
 Бетховен каҫĕ пек йĕрет...
 Ёнер савниҫем пулнă ҫыннăм
 Паян, ак, ют ҫулпа ҫўрет.
 Тăхта! Кăшт ҫеҫ тăхтаччĕ, тухăҫ!
 Ҫут кун тата асаплăрах!
 Ума килес шăпаҫăм тухĕ
 Аманнă чĕлĕх пек хăрах.

Аннене

Мĕкĕл-мĕкĕл турĕ
 Ҫутă куҫ харши.
 Вăхăт иртнĕҫем вăл –
 Хурланман пур-ши?
 Иртнĕ кун паланĕ –
 Шăкăрах шăрҫа...
 Тен, унта йўҫси те
 Тупăнать-тĕр ҫав.

Ыранхийĕ пурпĕр -
 Пултăр ёмĕтре.
 Кур– хаваслăн, ыррăн
 Сĕвĕрлет тĕтре.
 Ах, татах та пулĕ
 Пурнăҫра тĕрли...

Тыт-ха, шаклатар-и,
 Черккере – хĕрли,

Тутанар паланăн
 Техĕм йўҫсине...
 Сан умра тăрам-и
 Чĕркуҫси ҫине?

Сап-сар шăлне йĕрсе вăл кулчĕ,
 Сывпуллашса кĕр алă сулчĕ.
 Татах ак иртрĕ вунă ҫул.
 Вĕлтĕртетсе вĕҫет сар ҫулҫă:
 – Каятăп, – тенĕн, – лайăх юл.

Ума килес ыранăн хĕлĕ
 Чĕркуҫленсе тăвать сив кĕлĕ.
 Сăвап тасан кĕмĕлленет.
 Малашлă ёмĕт сулхăн тĕлĕк,
 Суранлă тĕлĕк тĕлленет.

Тата ҫĕн кĕр килсе тум хывĕ,
 Тата ҫĕн шартлама, ҫĕн сивĕ
 Сăваплăн шăнтĕ те чуна,
 Вара чĕрем суранлă сывă
 Тупса ёретлĕ ум куна.

Пĕртен-пĕрех кун-сулăн юрĕ
 Ман кăмăл витĕр ҫурĕ. Ҫурĕ...
 Татах хывма кĕрхи кĕрпек.
 Килес кунсен ҫурхи шыв-шурĕ
 Сар ҫулҫă шавĕпе пĕр пек.

Шăпам хайланă сивĕ-ăшă –
 Манри синкер-телейлĕ мăшăр.
 Каллех сăвап хыпар ярать.
 Ман ёмĕр витĕр йăшăр-йăшăр
 Юра – сар ҫулҫă ал парать.

Ума килес ыранăн хĕлĕ
 Чĕркуҫленсе тăвать сив кĕлĕ.
 Ёретленсе иртет вун ҫул:
 – Каятăп, – тенĕн. – Сывă юл.
 Сăвап тасан кĕмĕлленет,
 Суранлă тĕлĕк тĕлленет.

Аркадий СКВОРЦОВ

Џулсем иртсен

Юрий СКВОРЦОВ ҫыравҫына асӑнса

1

Эпир Муркаш районӗнчи Хурӑнкассинче ҫуралнӑ. Ялӗ Сурӑм шывӗ тӑрӑхӗнчи пӗр пысӑк вар пуҫӗнче ларать. «Чӑваш энциклопедийӗ» Хурӑнкасси ҫинчен ҫапла калать: «Жители-чуваши, до 1866 государственные крестьяне занимались земледелием, животноводством. В 1929 году образован колхоз «Надежда!».

Ҫав колхоза пирӗн атте туса хунӑ. Ун чухне вӑл Элӗк районӗнчи ӗҫтӑвкомӑн пай пуҫлӑхӗчӗ. Ҫӗршывра пуҫланнӑ ҫенӗ юхӑм – колхозсем йӗркелесси – пирӗн республикӑна та ҫитсен вӑл Хурӑнкассине таврӑнать. Ҫӑмӑл пулман ӑна ял халӑхне пӗрлештерме. Кашни эрнере пуху ирттернин усси пулман. «Хамӑртан пуҫлас пулать», – тенӗ вӑл хӑйӗн ашшӗпе тата Василий пиччӗшӗпе калаҫса татӑлса. Вӗсем ҫемийсемпех колхоза кӗреҫҫӗ, килти лашисене, ӗнисене – пӗтӗм выльӑх-чӗрлӗхе (кайӑк-кӗшӗксӗр пуҫне) пӗрлӗхлӗ ҫенӗ хуҫалӑха параҫҫӗ. Ҫавӑн хыҫҫӑн тин ял халӑхӗ заявленисем ҫырма тытӑнать. Ҫапла «колхоз» тенӗ ҫенӗ сӑмах Хурӑнкасси пурнӑҫне те пырса кӗрет.

Панкли ялӗнче те вӑй хума тивнӗ аттене. Анне питӗ пулӑшнӑ ӑна. Вӑл учительница пулнӑ майӑнах вулӑс ӗҫтӑвкомӗн женотдел членӗ пулнӑ, халӑхпа калаҫма, ӗҫлеме пӗлнӗ. Панклири колхозне чи малтан пӗр-пӗччен пурӑнакан икӗ хӗрарӑм кӗнӗ.

Аттен ыра ӗҫӗсем ҫинчен халь Панклири музей экспоначӗсем аса илтереҫҫӗ. 1983 ҫулта Хурӑнкассине Элӗк районӗнчи Чӑваш Сурӑмри музей директорӗ К.В.Воронов (ЧР хӑрушсӑрлӑх министрӗ пулнӑ С.В.Воронов ашшӗ) пынӑчӗ. Вӑл пире музей ҫинчен каласа пачӗ, ҫав музейра упранакан аттен вулӑс ӗҫтӑвкомӗн председателӗ пулнӑ чухнехи сӑнӑкерчӗк копине парса хӑварчӗ. Ҫав сӑнӑкерчӗк мана аттен пурнӑҫне аса илтерет.

Асатте пирӗн, Тит Игнатьевич Игнатьев, тимӗрсӗ пулнӑ. Колхозра та тимӗрсӗ лаҫҫинче ӗҫлетчӗ, лашасене таканлатчӗ, ҫава-ҫурла тата ытти япала ӗстататчӗ.

Ҫырмаи тимӗрсӗ лаҫҫине эпӗ лайӑх аҫтаватӑп. Ял варрине касакан ҫырма сарӑлса улӑхалла – Сурӑм юханшывӗн ҫыранӗсем патнелле тӑсӑлать. Хитре вырӑн. Хурӑнкасси тесен эпӗ яланах ҫав вырӑна аса илетӗп.



Илларион Титович
Скворцов. Ю. Скворцов
ашшĕ.

Христина Яковлевна
Скворцова. Ю. Скворцов
амăшĕ. 1953 ç.

Аркадий, Леонард, Юрий
Скворцовсем.
1951 ç.



Ун чухне улăхра ҫирĕклĕх ўсетчĕ. Лачакаллăччĕ ку вырăн. Кайăк йăвисем йышлăччĕ унта. «Тĕввик! Тĕввик! – тесе тĕкĕрлĕксем вĕҫетчĕҫ. Вĕсен хурлăхлă сасси пире, ачасене, хăрататчĕ те эпир Каҫикка варĕ еннелле хăвăрттан васкаттăмăр. Унта та пире шиклентерекенни пурччĕ: «Сибури тытать», – тетчĕҫ ваттисем вăл вырăна.

«Хурăнкасси» очеркра Юрий Скворцов ҫапла ҫырнă: «Н.И.Ашмарин «Каликка варĕ» сăмах тĕлне те «речка» тесе палăртать те ыйту палли (?) лартать. Тен, Каҫликка варĕ, чăн та, тахҫан юханшыв пулнă пуль... Сибура ҫын ячĕ пулни Н.И.Золотницкин «Чувашские имена» словарĕнчен те паллă. Апла пулсан кунта ҫак ҫын пурăннă е ҫав вырăнта вилнĕ теме пулать».

«Сăваплă вут» повеҫре Ю.Скворцов пуян Сибурпа чухăн Каҫликка сăнарĕсене лайăх ўкерсе панă. Сюжетан тĕп геройĕсем – Евленпе Сайите. Вĕсен таса та вайлă юратăвне аса илтереҫчĕ мана Хурăнкасси таврашĕнчи варсем, уҫланкăсем.

Ю.Скворцов пирĕnten уйрăлса кайнăранпа кăҫал ҫурла уйăхĕн 11-мĕшĕнче 36 ҫул ҫитет. Хай пурăннă чух вăл ҫырнисене час-часах хурлатчĕҫ: «Пурнăҫ

чӑнлӑхне пӑсать», – тетчӑс. Халь унӑн кӑнекисене ҫенӗ виҫепе хаклаҫҫӗ. Хак парасси ҫыравҫӑ ҫын чунне, шалти тӑнчине мӗн тери ӑста, тарӑн тишкерсе ӱкерсе кӑтартнинчен килет. Мана Валентин Абрамов литературовед хальхи литерату-ра тӗпчевӗпе критики ҫинчен 2008 ҫулта пынӑ калаҫура каланӑ сӑмахсем аса килчӑс: «Этем чунӑн вӑрттӑнлӑхӗсене Юрий Скворцов пек тишкерекенсем кур-ӑнмарӑс». («Тӑван Атӑл», Ҫавра сӗтел... 140 стр.)

Чӑваш ӑстин ячӗ ҫӱлерех ҫӗкленме пултарни ҫинчен Ева Лисина ҫыравҫӑ 10 ҫул каяллах ҫапла каланӑччӗ: «В чувашской прозе есть вещи, которые можно показать всему миру. Наследие Юрия Скворцова, например (при хорошем переводе, т.е. без приукрашиваний, при точном, бережном отношении к оригиналу». («Советская Чувашия» хаҫат. 1993, авӑн, 1).

Ӑсталӑх вӑл – этемре шалта; ӑсталӑх вӑл – турӑ панинче. Ӑҫтан пулса тухнӑ-ха ҫавнашкал ҫыравҫӑ – Ю.Скворцов? Паллах, пушӑ вырӑнта мар. Пирӗн ҫемьере пурте искусствӑна юратакан ҫынсемччӗ. Атте яланах кӑнеке, хаҫат-журнал ҫырӑнса илсе тӑратчӗ, сӗрме купӑс калама юратнӑ. Анне школта вӗреннӗ чухнех кӱршӗри Нестор Виноградов тантӑшӗпе (кайран Н.Виноградов чӑваш академи театрӑн тава тивӗҫлӗ артисчӗ пулса тӑнӑ) пӗрле Тивӗшри клуба ташлама, юрлама ҫӱренӗ; яланах музыка итлеме юратнӑ, юрланӑ.

Тата вӑл чӑваш чӗлхипе питӗ таса калаҫатчӗ. Ывӑлӑн кӑнекисене вуланӑ чух ҫапла калатчӗ: «Ку сӑмахсене манран илтсе ҫырнӑ».

– Юрий пичче, – аса илетчӗ Тамара йӑмӑкӑм, – анне каланӑ сӑмахсене питӗ тӑнласа итлетчӗ, ҫырса пыратчӗ. Хӑйӑн кун кӑнекине никама та вулаттармастчӗ.

Леонид шӑллӑм анненех хывнӑ пулас – питӗ хитре юрлатчӗ, кӑнекесем ну-май вулатчӗ, Дюма, Купер геройӗсемпе аташатчӗ.

Эпӗ пӗчӗк чухне школтан кӑнекесем илсе килсе Юрккапа Леня шӑллӑмсене вуласа параттӑм.

Унтанпа вӑхӑт чылай иртрӗ. 1944 ҫулта эпӗ салтака каяс умӑн тӑван яла аннепе сывпуллашма килнӗччӗ. Юрккан куҫӗсем тӗлӗнтернӗччӗ мана. Пысӑк ӑс-тӑн куртӑм эпӗ вӗсенче. Ҫулсем иртсен шӑллӑмра пултарулӑх пуррине пурте асӑрхарӑс.

Анчах пурнӑҫ ун ҫине пӗчӗкренех хаярлӑн-хатарлӑн пӑхнӑ иккен: шӑтса тухнӑ калчана ӱсме пуҫличченех пӗтӗрсе хурас тенӗ пекех пулса тухнӑ вара.

Вӑл улттӑра чухнех пирӗн аттепе анне уйрӑлса кайнӑ. Эпир, Леонардпа иксӗмӗр, атте патне Ҫӗрпӱ хулине куҫрӑмӑр, Юрий ҫулталӑкри Тамара йӑмӑкпа пӗрле ялта аннепе тата аҫа ҫурипе юлчӑс. Вӑрҫӑ пуҫланнӑ чухне Юрий вуннӑ-рарчӗ. Ҫав вӑхӑта вӑл хӑйӑн сӑввинче ҫапла аса илет:

Хирте машин та сахалланнӑ –

Фронта ӑсаннӑ тракторсем.

Эпир те ӑшӑ ыяхӑ маннӑ –

Сӑпка ҫӱлли шӑпӑрлансем.

Аслисемпе пӗрле ҫурма тӑлӑх ача утӑ ҫулнӑ, тырӑ вырнӑ, атӑ-пушмак ҫӗленӗ.

Аҫа ҫури фронтран таврӑнсан Юркка умне кӗтмен ҫӗртен атте патне куҫса каясси тухса тӑрать. Первомайскине (халь Патӑрьел районӗ). Эпӗ ун чухне ҫар-тан таврӑнманччӗ-ха, Леонард Хусанти мединститутра вӗренме пуҫланӑччӗ.

– Март уйăхĕн сивĕ кунĕсем тăратчĕ, – каласа панăччĕ кайран Юрий. – Çулĕ инçе.

Халь шухăшлатăп та тĕлĕнетĕп çеç: мĕнле çав пиллĕкмĕш класа вĕренме каякан ача ятарлă маршрутпа çўрекен автобуссем ун чухне çукчĕ, пĕччен çитме пултарнă çав нихăçан курман-илтмен Первомайскине?

Ача уринче – çăпата, сийĕнче кивĕ кĕрĕкрен пăсса çĕленĕ пиншак, пуçенче – хăлха тăрринех хуплаккан ача çурин пысăк çĕлĕкĕ. Пиншакĕ кĕсьесĕр, алси çўхе.

Канашра Юрккана хамăр ял хĕрарăмĕ Улатăр урлă Харькова каякан пуйăс çине лартасшăн пулнă – билет сутман пирки вагон пусми çинче кайма тўр килнĕ.

Йĕпреçe çурçĕр иртсен çитнĕ. Буинск разъездĕнче Юрка анса юлнă. Кунтан Первомайскине çитме çирĕм пилĕк сұхрăм. Ирчченех утмалла. Вăрманпа. Ун телейне çул юлташĕ тупăннă, вăл ачана ирхине тин çеç ĕсе килнĕ атте патнех илсе ситернĕ.

Çапла Юрий нумай çул аттесĕр пурăннă хыççăн ăна курса савăннă. Анчах... Каллех «анчах» темелле. Кунта шăллăма аттен иккĕмĕш арăмĕ, пирĕн ама çури анне, кĕтсе илнĕ.

Ама çурирен телей куракан пулман теççĕ. Çакна Юрий хăех тўссе курнă. Атте пирки те çавнах каламалла. Малтанхи çемье арканнă хыççăн вăл чĕмсĕр çўреме хăнăхрĕ. «Атте билет, анне билет. – Вăхăт иртсен хуйхă та иртет», – тетчĕ вăл. Аплах мар çав: чуна пĕрех ыраттарать?

Юркан кулянмалли чылай пулнă. Çавна пулах вун иккĕрех вăл тапак туртма пуçланă. Нумай калаçма юратмастчĕ, ялан шухăшлăччĕ.

Вăл çирĕп чунлă çын пулман пулсан унран сыравçă пулаяс çукчĕ пуль. Атте ăна вĕрентме тăрăшатчĕ, ывăлĕ поэт пуласа шанма та пултарайман пулас. Тен, çавăнпах Хусана авиаци институтне кайма сĕнчĕ: «Сăвăсене инженер пулсан та çырма пулать, – терĕ. – Хусанта Леня вĕренет, иксĕр пĕрле пулатăр».

Хирĕçлеме хăймарĕ шăллăм. «Хусана çурçĕр тĕлне ситрĕм. Леня патĕнче çĕр каçрăм та ирхине хамăн института кайрăм, общежитие ырнаçрăм. Паян студбилет пачĕç», – пĕлтерчĕ вăл аттене.

Вĕренĕвĕ ăнăслах пуçланса кайнă унăн. Пурнăçĕ çинчен тăтăшах пире пĕлтерсе тăратчĕ. Çур çул иртсен Леняран сыру ситрĕ: «Паян эпĕ Юрий патне кайса килтĕм, анчах вăл унта тек вĕренмест иккен. Мĕн пулнă-ши? Килте мĕн тăвать вăл?»

Анчах Юрка киле таврăнман. Леня сыравĕ пуриншĕн те кĕтмен хыпар пулчĕ. Акă мĕн каласа пачĕ мана кайран Ваçлей Игнатъев сыравçă: «Ун чухне пирĕн атте темле ĕспе Хусана кайнăччĕ. Киле таврăннă чух вакунра вăл Юрий Скворцова, авиаци институтĕнчен вĕренме пăрахнăскере, тĕл пулнă. «Выçăччĕ хăй, укçi çукчĕ. Буфетра ăна, ырханккана, кукаль илсе ситертĕм», – терĕ.

Канашра Юрий Шупашкара каякан пуйăс çине куçса ларнă, Ишлейре анса январти шартлама сивĕре вăтăр сұхрăм суран утса Хурăнкассине çитнĕ. Шăнса чирленĕскере (вăл демисезоннăй пальтопа кăна пулнă) анне вĕри кăмака çине ырттарса эмел куракĕсемпе сиплеме тытăннă.

Тепĕр икĕ уйăхран Хурăнкассине Геннадий Айхирен сыру килнĕ: «Каçар,

Юрий, сан адресна тупса сана чърмантарнăшăн. Эсĕ авиаци институтĕнчен вĕренме пăрахни ҫинчен пĕлтĕм... Ара, шалти туйăма епле сўнтерĕн! Эсĕ поэзи валли, музыка валли ҫуралнă ҫын, чăваш чĕлхин пуласлăхĕ...»

Ҫав кунсенче шăллăм «Йывăрлăх парăнать» калав ҫырма пуҫланă. Авиаци институтчĕ ҫинченчĕ вăл. Студент пурнăҫĕ ҫинчен.

Ялта Ю.Скворцов драма кружокĕ йĕркеленĕ, Федор Павловăн «Судра» комедине лартнă. Шкулти пĕр учитель ăна чърмантарма хăтланнă, релетичине пухăннă ялти артистсене хăваласа янă. Ҫакăн ҫинчен Юрий республикăра тухса тăракан хаҫат редакцине ҫырни. Ҫырава тĕрĕслеме корреспондент килсен учителе школ директорĕ патне чĕннĕ (хытă каласнă).

Хайĕн Хурăнкассинчи пурнăҫĕ ҫинчен шăллăм атте патне Первомайскине ҫырса пĕлтернĕ. «Военкоматран повестка кĕтетĕп», – тенĕччĕ унта. – Кĕркунне манăн, тен, вĕренме мар, салтака каймалла пулать».

Анчах вĕренме чĕнсе янă хут маларах ҫитнĕ. Юрий Шупашкара тухса кайнă, педагогика институтне вĕренме кĕнĕ.

3

Эпĕ те ҫав вăхăтрапах студент пулса тăтăм. «Студент» тесен куҫ умне М.В.Ломоносов палăкĕ, Мускав университетĕн корпусĕсем тухса тăраҫçĕ. Журналистика факультетне тин ҫеҫ йĕркелесе янăччĕ, унта ун чухне хаҫат тата издательство редакцийĕсенче ёслеме хатĕрлекен уйрăмсем ҫеҫчĕ. Эпĕ хаҫат уйрăмĕнчеччĕ. Ман пек салтакран килнĕ фронтовиксем те пурччĕ унта, ытларах ёнтĕ – тин ҫеҫ школ пĕтернĕ каччăсемпе хĕрсем. Пире пурне те пĕр туртăм пĕрлештеретчĕ – журналистика тата илемлĕ литература. Пирĕн группари Валентин Шаров, Ким Смирнов студентсем кайран «Правда», «Известия» хаҫатсенче ёслесе палăрчĕс, Игорь Дедков вара (Марк Щеглов пекех) паллă критик пулса тăчĕ, писательсем ҫинчен кĕнекесем каларчĕ.

Вĕренме ҫамăл марччĕ. Мана юлташсен ыра тĕслĕхĕсем хавхалантаратчĕс. Пĕрремĕш экзамен хыҫҫăнах В.Шаров коридорта кĕтсе илчĕ: «Библиотекăри вулав залне ыран пĕрле каятпăр», – терĕ. – Игорь Дедков пире валли вырăн йышăнать». Паллах, ку савăнтарчĕ.

Экзаменсене тытма чаплă профессорсем килетчĕс. Вĕсен лекцийĕсене эфир университетĕн чи пысăк – Коммунистически аудиторире итлеттĕмĕр. В. Асмус философи историйĕпе паллаштаратчĕ, Н.Гудзий ёлĕкхи вырăс литература тĕнчине илсе каятчĕ. Авалхи герксен геройĕсем ҫинчен С.Радцинг каласа паратчĕ. «Гомерăн «Илиада» поэминче чĕркуҫи ҫине тăрса вулас пулать», – тесе Е.Кучборская калани те пире хумхантарнăччĕ ун чухне.

Пирĕн группăра тата В.Булгаков студент вĕренетчĕ. Пĕррехинче вăл пире хайсем патне чĕнчĕ. Эфир Михаил Булгаков хваттерĕнче пултăмăр, ҫыравҫан япалисене, сăнукерчĕкĕсене куртăмăр. М.Булгаков ун чухне манăҫраччĕ, ун ҫинчен шăппăн ҫеҫ калаҫатчĕс.

Стромынка ятлă студентсен хулине те манас ҫук. Кашни эрнере тенĕ пекех унта паллă ҫынсем килсе каятчĕс. Общежити клубĕнче эпĕ Зоя Космодемьянская амăшне, Александр Безымянский поэта курнăччĕ. Унтах чăваш спортсменĕ

Ардалиоан Игнатъев Европа чемпионатёнче палърни ҫинчен пёрремеш хут илтнеччѐ.

Университетра вѐренме пусласанах пире А.Радищев вилнѐренпе 150 ҫул ҫитнѐ май П.И.Чайковский ячѐпе хисепленекен консерватори залѐнче пуханнѐ писательсен пухавне кайма йыхрав билечѐ пачѐҫ. Унта республикѐсенчен килнѐ ҫыравҫасем те пурччѐ. Пухава ертсе



В. Игнатъевпа Ю. Скворцов. 1965 ҫ.

пыракан Александр Фадеев вѐсен ячѐсене те пѐлтерчѐ, Уйӑп Мишши ятне асӑнчѐ.

Ку сентябрь уйӑхѐн вѐҫѐнче пулнӑччѐ. Ҫав кунсенчех эфир Октябрь уявне кѐтсе илме те хатѐрленеттѐмѐр. Кашни эрнере стадионта тренировкӑсем пулатчѐҫ. Ноябрьн 7-мѐшѐнче эфир Хѐрлѐ площадьре демонстрантсен ретѐнче утрӑмӑр, мавзолей трибуни ҫинче И.Сталина куртӑмӑр. Ҫур ҫул та иртмерѐ – эпѐ ӑна тупӑкра куртӑм. Союзсен Ҫуртѐнчи Колонӑллӑ зала лекме ҫӑмӑл марччѐ. Пирѐн студентсем лекци хыҫҫӑн Герцен урамѐпе иртсе пыракан халӑх колоннисен ретне кѐрсе тӑччѐ. Союзсен ҫурчѐ патне ҫитнипе пѐрехчѐ – чиперех утса пыракан халӑх сасартӑк пѐр-пѐрне тѐртсе, хѐстерсе, ӱксе, ура айне пулнисене таптаса малалла ыткӑнчѐ. Ҫак хӑрушӑ саманта нихӑсан та манас ҫук. Сталина тупӑкра курма мана тепѐр кунне ҫеҫ тӑр килчѐ.

Ҫак событисем ҫинчен эпѐ Юрие телефонпа каласнӑ чух каласа патӑм.



М. Удалов, Г. Айхи, Ю. Скворцов. 1965 ҫ.

Акă унăн сыравёсенчи йёркесем:

«Учеба продолжается. Живу плоховато. Денег нет. Долгов набралось ровно 200 рублей, да плюс – в этом семестре не получю компенсацию за квартплату (65 руб. в месяц). Жду не дождусь когда выйдет «Ялав» №2 – тогда получил был рублей сто за стихотв. «Тантăшпа тёл пулсан». За «Марш молодежи» гонорар пока ен выплатили, жду приезда Ф.Лукина (а он приедет не раньше мая месяца). Ближе к весне купить бы хоть брюки – хожу как лесоруб... Ничего не поделаешь, такова действительность.

С приветом твой Юрий. 10.03.54».

«Хваттер ман институтран питё инсе... Чапах та «в бурю хороша любая гавань» теççё. Хваттер хуçин пысăк библиотека, эпё нихçан курман кёнекесем пур. В.Лацисăн «Сын рыбака» тата В.Янăн «Чингиз хан» романёсене вуларăм. 13.01.54».

«Библиотекара чăвашсем çинче сырнă материалсем шыратăп... 1856 çулта Александр Дюма Раççей тăрăх курса сўренё чух Лысково ялĕ патĕнче арасна калаçакан çынсене курнă. Ку – чăвашсем пулнă. Çийĕнче вёсен хёрлĕ тёрĕпе илемлетнĕ çăлкăш пир кёпе, шăлаварĕ кёске, чёркуçци таран çеç тенĕ. 5.02.1953 ç».

Лекцисем хыççăн эпё яланах факультетри библиотека патăнчи стена çинче çаканса тăракан ещĕке хурса тухнă сырусене пăхкалаттам: «Мана валли çукши?»

Юрий тăтăшах сырса тăратчĕ: вёрену çинчен, профорг ёçне туса пыни çинчен, шахмат секцине ертсе пыни çинчен. «Санпа эпĕ пьеса пирки калаçнăччĕ, çуллаччен апа сырасси пулмасть. Халь пысăк сăвă çырма пуçларăм. «Чёрепе калаçни» ятлă вăл. Шухăшĕ: «чёре хушнине яланах итлемелле мар. Композицийĕ çапла: эпĕ хамăн чёрепе калаçатăп; чёре пёр енне туртатъ, ас-тăн пачах урăхла тума хушатъ».

«Ас тăватăн-и, эпĕ В.Билль-Белоцерковский пёр калавне чăвашла куçарнăччĕ. Апа эп «Ялава» кайса патăм. Редакци сотрудникĕ тепёр уйăхран каялла таварса пачĕ: «Начар, – терĕ. – Кăна эсĕ вунă хут юсасан та пичетлеместпёр, тен, вун пёрмешĕнче çеç мён те пулин пулса тухĕ». Ку çамрăк авторпа калаçни пулчĕ ёнтĕ».

Кунашкал тёслĕхсем пулкалатчĕç. «Славика» вуласан пёр студентка мана çав калава пăлханса мухтанине халь те астăватăп. Анчах «Славика» пичетлеме те çамăл пулман. Калава пăхса тухнă редактор хайлава тўрех пăрахăçланă. Юрий тавлашнă: паллах, питё пăшăрханнăччĕ вăл ун чухне.

Литература ёçне Ю.Скворцов сăвăсенчен пуçланă. Сăвă аш çунмасăр сырăнмасть.

Эп мёнле-ши сансăр пурăннă, хёр-тусăм?

Халё эпё сансӑр хам та хам пек мар.

Сансӑр эп хёвелсӑр, сансӑр эп телейсӑр,
Мӑшӑрсӑр текерлӑк – сансӑр манӑн чун.

Кам хумхантарнӑ-ха ҫавнашкал поэт чӑрине? Иккӑленмесӑрех калама пулать: хамӑр ялти Зоя Федорова, шӑллӑмӑн тантӑшӑ. «Ҫамрӑкчӑ ун чух» сӑвва та ӑнах халалланӑ, вӑлах – Сухви прототипӑ.

«Сурӑм хӑрӑ» повеҫпе Ю.Скворцов пултарулӑхӑнче ҫенӑ тапхӑр пуҫланать – вӑл проза ҫине куҫать.

1959 ҫулта вӑл харӑсах хӑйӑн икӑ чи паллӑ «Сурӑм хӑрӑ» тат «Уках хурӑнӑ» повеҫсемпе кӑмеллеччӑ литературӑна. Анчах унӑн малтанхи кӑнекинче «Уках хурӑнӑ» кӑмен – ӑна цензорсем кӑларттарнӑ. Аннотацийӑнче вара ҫак сӑмахсем юлнӑ: «Кӑнекере... «Икӑ повесть».

– Ку сӑмахсене эпӑ юри хӑвартӑм, – тенӑччӑ мана шӑллӑм, – унта «Уках хурӑнӑ» пулнине ҫирӑплеттӑр тесе.

Повесть хумхантарать. Хӑрушӑ вӑрҫӑ вӑхӑтӑнче вун ҫиччӑри Укахви тата унӑн тантӑшӑсем Иваново облаҫне торф кӑларма каяҫҫӑ. Фронт валли ёҫленӑ вӑсем. Ҫапла чӑваш хӑрӑсем шурлӑхри салтаксем пулса тӑраҫҫӑ. Шартлама сивӑре, шывлӑ, лачакаллӑ ҫӑрте ёҫлесе Укахви йывӑр чирлет.

«Уках хурӑнӑ» – чӑн-чӑн литература шутне кӑрекен произведени. «Хӑлӑх хӑре кӑвакал» пирки те ҫавнах каламалла.

– Хама килӑшет, критиксем мӑн калӑҫ, – тенӑччӑ Юрий ӑна ҫырса пӑтерсен.

Хытӑ вӑрҫакансем те пулчӑҫ ӑна пичетлесен. В.Захаров писатель «Хӑлӑх хӑре кӑвакал» «Ялавра» тухсанах ӑна вырӑсла куҫарчӑ, Юрий тӑрех Саратовра тухса тӑракан «Волга» журнала ярса пачӑ. Калава унта ырларӑҫ. Автор патне рецензент ҫапла ҫырса янӑччӑ: «Ю.Скворцову удалось на мой взгляд смелая попытка показать свою «Каштанку». Такого рода произведения не делают литературного взрыва, но они часто для рядового читателя, особенно подрастающего, куда важнее взрывных».

Ю.Скворцовӑн пӑтӑм пултарулӑхӑ пирки те ҫавнах калама юрать пулӑ.

Михаил СУНТАЛ

Икё калав

Авалләх ахрамё

Пёррехинче эпё, каникула килнё студент, пахчара ёслесе ывәннә хысқан канма тесе урама тухрәм. Каç пулса ситеймен. Кунта, вәрәм каска синаче, вёт-шакәрпа пёрле шурә сухаллә ватәсем, хёрарам-сем, йёкётсемпе хёрсем. Ёс кунё хысқан кашни урамра вара савән пек – сынсем хәйсем тёллөнөх, калаҫса таталмасарах пёр сёре пу-хәнма юратаҫсё. Мён кәна каласа кәтартмаҫсё-ши пёрне-пёри? Кама кәна сүтсе явмаҫсё-ши тата? Шәтәк кимё сине лартса яманни пёр сын та юлман пулё тетёп. Хёрсем сепёсёён юрласа ярсан урама урәхла сән сапаты. Ун пек чух такам аллийё ял сине асамләх варкәшё сапса тәрәтә тейён. Ачи-пәчи вара вёсёмсёр хәйсен тем тёрлө вәййи-не – шак чулла, тытмалла, пытанмалла – выляса тёттёмченөх йёри-тавра чупса сүрет.

Эпё ситнё сёре сынсем хальхинче те темёнле юмах ярса ларатчёс. Юмахё-мёнё – ача-пәча каланә-курнә тәрәх калаҫаҫсё ик-кен. Курнавәш вәрманёнчи Сёлен сырминче темёнле пы-ысәк тис-кер кайәк пурәнәтә имёш? вуртмана сүрекөн ачасем пёвере кроко-дил пек хәрушә пулә курнә. Хәйсем вара, шёвёрккесем, хәранипе тарса пётнё. Нихәшё те тёлпөн каласа кәтартма пёлеймест. Шыври шуйттан та шыври шуйттан теҫсё. Кам мурё пёлет вёсене? Те суяҫсё, те чәнах савнашкәл тёлёнтермёш курнә? Ватә сынсем пу-не сулкалаҫсё, хәйсем сәкна май авалхи халапсене аса илөссё. Эпё те, крокодил пек пулә синчен каланине илтсен, шухәша кай-рам. Кам пёлет, тен, тёрёс те? Калаҫсё-сёке Шотландире Лох-Несс күллинче темёнле пысәк шыв чёрчунё пурәнәтә тесе. "Курнә сын-сем" унән сәнүкерчөкёсене те пичетре кәтарткаларёс. Тёрлө йыш-ши аппаратпа шыраса пәхнә хысқан, нимөн те тупайман пирки сав хыпара "сәвар тутине сая яни" терёс. Тёлёнтерни те манәса тухрө. Гималай тәвёсем синаче вара сүлте "юр сыннисем" сүрөсёсё пулать. Тёнчере пытанчәк кётөссем пурах ёнтё. Сынсем пёлмен, курман выр-әнсем.

Сөрөпе сывәраймасәр шухәшларәм эпё ял сине сарәлнә хыпар синчен: ёненме те пулать-сёке, мёншён тесен күршө ачи суяканскер мар, тата сав тёлёнтермёше хам куспа хам куртәм тесе хёрес хыврө. Мал-тан илтнисемпе сәк каласу хушшинче сыхәнну пур пекөх туйәнчө мана.

Пуҫа ватса выртрам-выртрам та ирех Курнавăш вĕрманне ҫынсенчен вĕрттĕн хам тĕллĕн кайса килме шутларăм.

Курнавăша ҫитсе кĕрсен эпĕ чылайччен вĕрман илемĕпе киленсе утрам. Кўлĕ хĕррине ҫитсен тĕлĕнмеллипех тĕлĕнтĕм – чĕн-чĕн ҫĕтмах кунта! Куҫ умĕнче тем пысăкăш, вĕҫĕ-хĕррисĕр пĕве сарăлса выртать. Ҫыранĕсем ешĕл хăвапа хупланнă.

Таврара шăп. Эпĕ, сас-чў кăлармасăр, чылайччен ҫак илемлĕхе сăнаса тăтăм. Халлĕхе нимĕнле хăрушлăх та курăнмарĕ-ха – ачасем каласа кăтартнă тĕлĕнтермĕш палли те ҫук. Ача чухне эпир ҫак ҫырмара тритонсемпе шапасене сахал мар тытнă. Ун чух пĕви те пĕчĕккĕ кăначчĕ, хамăрах ҫерем касса тунăччĕ ăна – ёлĕкрех бульдозерсем ҫукчĕ те-ха. Халĕ вара Ҫĕлен ҫырма тем пысăкăш кўлĕ пулса тĕнĕ.

Эпĕ пĕве таппинелле хăпарса пăхма шутларăм. Талккăшĕпе хăмăшлăх, шыв ҫийĕпе кăкшăм чечекĕ ашкăрса ўсет. Юмахри Сарă кун ҫĕршывĕ тейĕн.

Ҫыран хĕрринче темĕнле пысăк йĕрсем палăраҫҫĕ. Путса кĕнĕскерсем. Ку темĕнле пысăк чĕрчун йĕрĕ пулас. Эпĕ ăна шăрпăк коробкипе урлă-пирлĕ виҫсе пăхрам. Тăршшĕ хĕрĕх сантиметр, сарлакăш – вăтăр. Кун пек пысăк ура лаппиллĕ чĕрчунсем мезозой эринче – ҫĕр миллион ҫул каялла ҫеҫ пурăнма пултарнă, анчах та вĕсем тахҫанах вилсе пĕтнĕ-ҫке-ха. Ачасем калани вара? Ҫак йĕрсем?..

Ҫансұрăм сўҫенсе кайрĕ. Темĕнрен шикленнĕ пек йĕри-тавра ҫаврăнчаласа пăхкалатăп. Сисетĕп: такам мана чăтлăхран сăнаса тăрать. Текех чăтма хал ҫитереймерĕм, "Эй, кам унта? Тух!" – тесе кăшкăрса ятăм. Чăнах та, чăтлăхра такам эхлеткелет. Тепĕр минутран хăвасене сирсе ман ума Кавĕрле мучи тухса тăчĕ. Астăватăп-ха, ёнер каҫхине вăл каска ҫинче хайне нимĕнле шыв усалне те ёненмен пек тыткаларĕ.

"Эпĕ-ха ку. Эпĕ, ывăлăм. Ан хăра. Ку таврара мĕн туса сўретĕн тата? Уҫалма тухрăн пуль-ха?" – ашшăн кулса илчĕ мучи. Эпир калаҫса кайрăмăр. Кавĕрле мучи кўлле браконьерсенчен сыхлать иккен. "Эпĕ – "Кăвак патруль", – тет вăл хай ҫинчен. Чылайччен калаҫкаласа сўрерĕмĕр ҫапла.

Михаил СУНТАП (Михаил Павлович Желтов) 1945 ҫулхи нарăсăн 19-мĕшĕнче Тăвай районĕнчи Сăхăтпуҫ ялĕнче ҫуралнă. Тăвайри вăтам шкулта вĕреннĕ, Совет ҫарĕнчв пулнă. Хĕсметрен таврăнсан Чăваш патшалăх университетĕн электротехника факультетĕнче вĕреннĕ. Аслă пĕлў илнĕ хыҫҫăн 1975 ҫулта Шупашкарти Приборсем тăвакан завода вырнаҫнă, электронщик пулса ёҫленĕ. Кёнеке вулама юратни, тăван чёлхе пуянлăхĕпе, илемĕпе хавхаланни ăна Чăваш телевиденийĕпе радио комитетне илсе ҫитернĕ, вăл чылай вăхăт редакторта ёҫленĕ.

Халхи вăхăтра – Чăваш патшалăх университетĕн преподавателĕ, философи докторĕ.

Михаил Сунтал – 14 кёнеке авторĕ, Раҫсей писателĕсен союзĕн членĕ.



Тепёр кунне хёвел анас умён эпё каллех сула тухрәм. Леш варттәнләха пелесех килчә манән. Малтанах хатёрлесе хунә электрохунарпа сунарçә сәсине илтём (урәх нимён те алә айёнче пулмарё). Сынсем курасран асарханса малтан сырма тәрәх ял хысёпе, кайран уйпа утса күлө хёррине ситсе те тәтәм.

Сывәрма пустарәннә күлө калама сук илемлө. Таврара мён пурри пурте хёвел анасса анасласа кётет. Каçе вара кёттермерё, хёвеле вәрман хысне туртса антарчө те малтан тётрелөхпе пытарса, кайран тем вәхәтра тавраләха хәйён сәмәл йывәрәшөпе хәвәрт та сисёнкөсёр пусарса хучө.

Эпё те тёттөмре тунката пек пулса сыран хёрринче хытса лартәм. Кётнө чух вәхәт васкамасәр, вәраххән шәвәт. Хускалмасәр ларнәран пётём сәнсурәм ыратма пусларё. Пурпөрех чәтатәп.

Сасартәк пөве таппинче малтан темөнле усәмлах мар сасәсем, кайран хәваләхра тем чаштәртаттарни илтөнчө. Чим-ха, сыран хёррипе пысәк чөрчун утәт-сөк! Эпө, сас-чү пулсанах хунар сүтса малалла вирхөнме хатёрленсе тәнәскер, халө, акә, пәталаса лартнә евөр, вярәнтан та тапранаймастәп. Сав чөрчун вара тата сывхарчө. Чәтаймарәм, ура сине сиксе тәтәм та хунара сүтса ятәм. Унччен те пулмарё, темөнле пысәк чөрчун хура сисём пек хәвәрт куçса шывалла шаплатса үкрө. Тавраләх чөтренсе илчө тейён. Хумсем сыран хёррине сил-тәвәл чухнехи пек хәватлән пыра-пыра сәпәнчөс. Аякри вәрманта вәрәннә кайәк-көшөк суначөсемпе сәтәлтәтәни, кәшкәрашни чылайччен янәраса тәчө. Вара тин күлө сийө каллех майөпен ыйха путрө. Халь сөс кунта хәрушә курәнү пулса иртнине, манән сиксе тухасла тапакан чөресёр пуçне урәх пөр япала та систермест.

Савәнәç пулчө-и ку е инкөк – калама та хөн. Сәмахран, эсө халиччен упа курман. Вәрмана кайсан сан умна сав хайхи утаман чаштәртаттарса тухрө тейөпөр. Сехрү хәпмө-и? Паллах, хәраса үкетөн. Анчах эсө әна курнәшән е сывә юлнәшән ытларах савәнәтән. Паян манпа шәп та шай савнашкал пулса иртрө. Тепёр кунне эпө мучипе тёл пулса каласма шутларәм. Вәл сәк чөрчунпа темөнле сыхәнү тытнән туйәна пусларө мана. Тата кунён-сөрөн кунта күлө хёрринче сүресе курнах ёнтө вәл сав усала, ун сиччен манран нумайрах пөлет. Савәнпа, тен, кулса сөс ларчө пуль вәл каласу вәхәтөнче вәйә сакки сичне? Хура мөлке пек курәнса юлнә чөрчунө те каçхине сөс тухса сүрет пулас. Кәнтәрла әста та пулин шывра ыртса сывәрәтө ёнтө.

Эпө пырса көнө чух Кавөрле мучи килөнчөхчө. "Килех, килех", – терө вәл мана, төпелелле иртме сөнсе. Кунта унән төрлө йышши приборпа аппарат лараçсө, нихәсан та курман үсентәрансем үсөссө, тата тем пысәкәш аквариум пур. Наукәпа техника төнчине лекмерөм-и эпө?

– Интересленетөн-и? – куçне хөскелесе ыйтрө мучи. – Апла пулсан, ирөк паратәп, кур. Эсө килесе пөлсөх хатёрлесе хутәм.

– Әстан пөлтөр вара эпө кунта килесе?

– Э-э, ачам! Пөве хёрринче тем шәршласа сүренине пөлсенөх сана кётме тытәнтәм. Юрө, кур ман япаласене. Эпө пахчаран хәяр татса көрем.

Пүлөмре пөччен юлсан, төлөнтөрмөш япаласемпе паллашма тытәнтәм. Ытларах мана пысәк аквариум кәсәклантарса ячө. Аквариумөнче шыв курәкөсемпе пөчөк

пулӑсем, тритонсем ҫеҫ хуллен ярӑнса ҫӳреҫҫӗ. Тавра вара – локатор антенни евӗрлӗ ҫавра тимӗрсем. Сӗтел ҫинчи генераторсем темӗнле пайӑркасем кӑларса тӑраҫҫӗ пулмалла. Чӳрече янахӗ ҫинчи чечексем те – нихӑҫан курманнисем. Вӗсен шӑрши тӳрех кӳлӗ тавралӑхне аса илтерет, Ахӑртнех, ҫыран хӗрринче те ҫавӑн пек курӑксем ӳсеҫҫӗ-ши?

Ҫенӗкре сасӑ пулчӗ те кил хуҫи пӳрте кӗрсе тӑчӗ. Уӑн аллинче шултра хӑярсемпе помидорсем. Мана хӑналасшӑн ӗнтӗ. Мучи ӑста пахчаҫӑ иккен. Апат-ҫимӗҫ хатӗрленӗҫемӗн хӑй текех ман ӗнне пӑха-пӑха илет. Мӗн шухӑшлатӑ-ши вӑл? Сӑмахне темшӗн пуҫласшӑн мар. Эпӗ ыйтасса кӗтет-ши? Чӑтаймарӑм, малтан хам ыйтрӑм:

– Тӗлӗнмелле, мӗн таватӑр эсир ку аппаратсемпе? Тем пысӑкӑш аквариум та та.
Ман сӑмахсене чиперех илтрӗ пулин те, Кавӗрле мучи тӳрех чӗнмерӗ. Куҫӗнче ҫеҫ кулӑ палӑрчӗ. Чее старик. Эпӗ мӗн пӗлнине ман ыйтусенченех ӑнланасшӑн ӗнтӗ вӑл.

– Тутанса пӑхсам, – терӗ хӑярпа помидор салатне ман ума лартса. Ешӗл апата хаваспах ативсе пӑхрӑм. Тутлӑ та иккен тин ҫеҫ пахчаран татса кӗнӗ ҫуллахи симӗҫ! Анчах мучи мана хӑна тӑвас тӗллевле кӗтмен пулӗ-ха.

– Мӗнле вара? Курса юлайрӑн-и ҫырма усалне? – терӗ сасартӑк Кавӗрле мучи.

– Ҫук ҫав, лайӑххӑн кураймарӑм. Фотоаппаратпа тухмаллаччӗ.

Кил хуҫи, кулкаласа, мана тунтерле ҫавӑрса хунӑ ӳкерчӗке тыттарчӗ.

– Ҫакӑ пулман-и вӑл, сана хӑратакани? Пӑх-ха! – терӗ вӑрттӑн кулкаласа.

Ун аллинчен илнӗ сӑнӳкерчӗке пӑхма та хӑраса тӑратӑп. Ӑнланма ҫук – нивушлӗ Кавӗрле мучи ҫав чӗр-чуна курнӑ? Тата ӳкерсе илме те пултарнӑ? Ҫавӑрса пӑхрӑм ҫеҫ... ӳкерчӗкре – ман ҫине кӗҫ-вӗҫ сиксе ӳкме хатӗр плезиозавр. Ҫӗр миллион ҫул каярах вилсе пӗтнӗ хӑрушӑ чӗрчун. Чӗрӗ пекех ӳкерсе хунӑ!

– Ӑҫтан тупнӑ эсир куна?

– Асӑрхаймарӑн-и? Лайӑхрах пӑх-ха, – ҫаплах кулкаларӗ мучи.

Сӑнасапах пӑхрӑм та Ҫӗлен ҫырма хӗрринчи хӑвалӑха, пӗвене, вӑрман ҫумӗнчи йывӑҫсене уйӑрса илтӗм. Лайӑх ӳкерсе илнӗ вара. Йывӑҫ-курӑкӗ юрӗ-ха, анчах плезиозаврӗ – ӑҫтан? Ҫавӑнтах, татӑлнӑ шухӑшсене сыпӑнтарса, пуҫа тепӗр шухӑш пырса кӗчӗ. Эпӗ сак ҫинчен ялт сиксе тӑтӑм. Мучи вара... тӗлӗнтермӗш! Мана, йӑлтах пӑлханса кайнӑскере, лӑпланма, каллех вырнаҫса ларма ыйтрӗ. Уӑн каласа памалли пур иккен. Калавӗ самаях вӑрӑм. Акӑ вӑл.

– Ҫамрӑк чухне, – пуҫларӗ мучи, – кибернетика институтӗнчен вӗренсе тухсан ӗҫлеме мана чӗрчунсене тӗпчекен лабораторие ячӗҫ. Пире, кибернетиксене, чӗрчунсен шухӑш-кӑмӑлӗ, пурнӑҫ тытӑмне сыхласа тӑракан органсем, гомеостатсем ытларах интересленеретчӗҫ. Ҫавӑнтах эпӗ эволюци теорийӗпе усӑ курса чӗрчунсен аталанӑвне модельсем туса сӑнарӑм. Ӑҫленӗҫемӗн пӗр шухӑ идея пуҫа пырса кӗни манӑн пӗтӗм пурнӑҫа улӑштарса хучӗ. – Мучи хӑй ларакан тенкеле ман ҫумарах шутарчӗ. – Эсӗ пӗлетӗн пуль ӗнтӗ, – терӗ вӑл мана куҫранах пӑхса, – кирӗк мӗнле машина та, чӗрчун та пурнӑҫра малтан пӗчӗкскер анчах ҫуралать. Тӗслӗхрен, радиохумсене тытакан детекторлӑ приемник. Пӗрремӗшсем, пӗр кристалтан анчах тунисем, пӳрне пысӑкӑш ҫеҫчӗ, ыттисем, кайрантарак тунисем, сӗтел калӑпӑшне ҫитрӗҫ. Кайран каллех пысӑк приемниксем вырӑнне пӗчӗкреххисем – транзисторсенчен тунисем – пурнӑҫа кӗчӗҫ. Мӗне пӗлтерет ку? Тепӗр тӗслӗх: чи пирвайхи

автомобильсем те пёчөккө пулнă. Техникăн никёсё ўснёсемён машинăсен калăпăшĕ те пысăклансах-пысăклансах пынă. Кайран вара бензин ҫитми пулсан ҫĕр ҫинче "малолитражка" текеннисем те чупа пусларёҫ. Ăнкартăн-и пурнăҫ пире аҫталла илсе пынине? Ҫук. Малалла тăнла. Илтнĕ пулĕ питĕ пысăк плезиозаврсемпе динозаврсем ҫинчен? Вёсем пурте ҫĕр миллион ҫул каялла вилсе пĕтнĕ. Ку пуриншĕн те паллă ёнтĕ. Анчах, эпĕ шутланă тăрăх, вёсем вилсе пĕтме пултарайман, Ҫĕр ҫинче сыхланса юлнах! Мёнле майпа? Радиоприемниксемпе автомашинăсем пек. Тем пысăкăш ўссе ҫитĕннĕ чĕрчунсене, Ҫĕр ҫинче сивĕтнĕ пирки, апат-ҫимёҫ ҫитми пулнă. Мён тумалла-ха ҫавнашкал лару-тăрăва лекнĕ организмсен? Паллах, вёсен майёпен пёчөкленме тивнĕ. Хальхи аҫлавҫăсем калашле, чĕрчунсем аталаннăҫемён урăх "экологиллĕ нишăна" куҫнă. Пёчөк варансемпе тритонсен нишине. Апла тесен, ман шутпа, "пёчөкленсе пыракан плезиозаврсене" каялла пысăклатма та пулать. Кун пек идея ҫине ўкме, хăв та туятăн пулĕ, ҫамăл мар. Ҫавăнпа та-и, тен, ман шухăшпа никам та килёшешĕн пулмарĕ. Эпĕ вара тĕпчев институтĕнчи лабораторине пăрахса тухса кайрăм. Хам ҫуралнă яла каялла таврăнтăм та авалхи плезиозаврсемпе динозаврсене килтех ўстерме тытăнтăм. Ҫак сăмахсене каланă чух мучи аквариум ҫинелле пăхса илчĕ, ахăртнех, теме аса илтерчĕ пулас вăл а́на. – Чи малтанах Ҫёлен ҫырминче пёчөк тритонсем нумаййине асăрхарăм. Ҫак пысăк савăта туллиех ятăм вёсене. Пусларăм вара схема хыҫҫăн схема туса генсене улăштаракан хумсем шырама. Организмăн ўсмелли планĕ генсенче сыхланса упранать. Енчен те пёчөк тритонсен аталанăвĕн ҫулне плезиозаврсенни енне пăрса яма май килсен? Кун хыҫҫăн кун. Мутаци хыҫҫăн мутаци, Вунă ҫул пĕр вёҫёмсĕр ёҫленĕ хыҫҫăн тинех а́наҫу килсе тухрĕ. Тритон плезиозавр пурнăҫне аса илчĕ тейĕн аквариумра ўснёсем ўсе пусларĕ. Анчах эпĕ халĕ те нимĕн те а́нланма пултараймастăп. Мёншĕн пĕри ҫеҫ? Биохумсем пулăшрĕҫ-и кунта е тата та мёнле те пулин урăх закон ёҫĕ палăрчĕ – пёлместĕп. Хальтерех шухăшланă тăрăх вара, тритона ҫутҫанталăк ахрăмĕ пырса ҫапрĕ пулĕ тетĕп. Урăхла каласан, пёчөкленнĕ динозаврсем малашлăхра каллех пысăкланма пултараҫҫĕ. Ҫутҫанталăк ылмашăвĕ, биоцикл. Эпĕ биохумсемпе ҫав цикла кёскетрĕм пулас, хăвăртлатрăм. Питĕ ёлĕк-авалтан персе янă генсен бумерангĕ каялла ҫаврăнса плезиозаврсем пурăннă вăхăтри сие ҫёклерĕ.

Паллах, хăвăрттăн ўсекĕн тритон-плезиозавр аквариума вырнаҫайми пулчĕ. Эпĕ вара а́на, нимёнех те шутласа тăмасар, Ҫёлен ҫырмине кайса ятăм. Ун чух пёвене пысăклатса тарăн кўлĕ чавнăччĕ. Ытти тритонсемпе те чылайччен аппалантăм – усси пулмарĕ, Генсен авалхи тытăмне астуса тăракан механизмсене ҫёнёрен ёҫлеттереймерĕм. – Те савăнать, те кулянать Кавёрле мучи. – ўсе пусланă тритон-и? Хăвах куртăн. Халĕ вăл ҫынсене хăратакан пулчĕ. Мён тумалла? Хам та пёлместĕп. Чăн-чăн мезозойри плезиозавр Курнавăшри кўлĕре ишсе ҫўрет. Ҫавăн ҫинчен калаҫса пăхма кётрĕм те сана. Сансăр пуҫне мана кунта никам та ёненес ҫук.

Ватă аҫлавҫă каласа кăтартни мана вăхăтлăха шухăша ячĕ. Чылайччен тёмсёлсе ларсан, эпĕ а́на акă мёнле сёнў патăм:

– Плезиозавра пирĕн тытса вёлермеллех пулать. Виллине вара специалистсене кăтартмалла. Ахаль ҫеҫ, пуш алăпа кайса каланине вёсем ёненес ҫук. Чёррĕн те тытса каяймăпăр. Пурăнма та а́на йывăрланнăсемён йывăрланса пырĕ. Апат тав-

рашне, хăвалăха кăшласа ярсан, тата мĕн сийĕ вăл? Çынсене тапăнасран та хăрушă. Кам сине те пулин сиксе ўкиччен пĕтересех пулать ку усала. Наукăна та, çынсене те усă кўрĕпĕр, Сирĕн меслетпе вара тĕпчев институтĕнче, лайăхрах условисенче, сĕнĕ эксперимент тумалла.

Мучи килĕшмесси малтанах паллăччĕ. Çавна пĕлсех эпĕ ăна сине-синех ўкĕтлерĕм, ăнлантартăм. Пурпĕрех хам ене çавăраймарăм, Тен, пысăк чĕрчуна хайĕн ачине хĕрхенĕ пекех хĕрхенчĕ вăл? Нихсан та килĕшес сукчĕ пуль – пĕр ăнсăрт пулăшрĕ.

Пĕр кунхине ачасем кўлĕ хĕрринче пулă тытса ларнă. Тахăшĕн вăлтине пысăк сарттан лекнĕ пулас. Туртса кăларма тăна ку – пулла пĕве усалĕ ярса илнĕ! Ачине те шыва туртса антарнă.

Ку хыпара илтнĕ мучи ман пата çав кунах персе ситрĕ. Аплинче икĕ кĕпçеллĕ пăшал. Эпĕ, паллах, «мезозой эрине» сунара кайма савăнсах килĕшрĕм.

Пĕве хĕррине эпир каç пулсан ситрĕмĕр. Хăва тĕмĕсем сўмнерех ырнаçса ларса, тритон-плезиозавр апат сине тухасса кĕтме пуçларăмăр. Хальхи пек астăватăп, каçĕ ун чух уйăхлăччĕ. Пĕве сийĕнчи шăплăха итлесе ларнă чух йĕри-тавра пĕр сас-чў те суккине асăрхарăм. Мĕншĕнне тинех ăнланса илтĕм. Шăплăх кунта плезиозавр ырнаçнăранпа пуçланнă. Ытти пĕтĕм чĕрчун хăранипе кунтан тарса пĕтнĕ. Малашне те ёçсем кун пек аталанса пырсан, Курнавăш вăрманĕ те пуш-пушах юлĕ. Кун йышши экспериментсем тума чарăнмалла. Хăсан тухать-ши ёнтĕ ку пĕвери шыв усалĕ? Тен, паян тухас та темĕ вăл? Каçĕ питĕ сутă. Шыв шуйттанĕ тĕттĕме юратать, теççĕ. Кавĕрле мучи мĕн шухăшлатъ-ши? Тем тесен те, ăна кунта хурал тăма йывăр пулас. Пĕтĕм пурнăçне панă ёçе пĕтерсе лартма пултарать-ске-ха. Çавăнпа мар-ши вăл хаш та хаш сывлатъ.

Мĕн чухлĕ тăтăмăр шыв хĕрринче – астумастăп. Плезиозавр апата тухнине эпир нихăшĕ те сисмен. Питĕ шăппăн сўрекен чĕрчун иккен вăл. Хăва шатăртатни илтĕнсен тин пирĕн куçа юмахри аçтаха евĕрлĕ чĕрчун курăнчĕ. Эпĕ пĕр самантлăха хамăр Çĕлен сьрминче иккенне те манса кайрăм. Таврара – сĕм-авалхи тĕнче! Ман алăра пăшал ыраңне – сăна. Тискер кайăкпа сунарçă пĕр-пĕрне вăрттăн сăнаççĕ. Хăшĕ те пулин вилĕссине пĕлсех, пурпĕр, кашни каялла çавраңса пăхмасăр, хирехирĕç пырать. Мĕн тумалла? Акă, халех плезиозавр ман синелле сиксе ўкĕ. Эпĕ сăнна, ывăтма тесе, сўлелле сĕклетĕп... Юрать, çав вăхăтра юнашар тăракан мучи мана сурăмран тĕксе тăна кĕтрĕ. Чăнах, эпĕ ăспа аташса тăна чухне капмар чĕрчун пирĕн патах сывхарса ситнĕ. Тек шухăшласа тăмасăрах ăна пăшалпа пуçĕнчен тĕлесе петĕм, Аманнă тискер кайăк сасси пĕтĕм тавралăха кисретрĕ. "аçтаха" тинех курчĕ пулас сунарçăсене. Йăванса каяс ыраңне вăл пирĕн еннелле хăвăрт сывхарса килет. Çавăнтах пăшалăн тепĕр кĕпçинчен персе ятăм. Тăпах чарăнса тăчĕ хайхи. Икĕ хут персе те вĕлерейменнине кура пăшала тепĕр хут авăрларăм. Вăт тăмсай, усалăн нерв тытăмĕ начар аталаннине шута илмесĕр ăна пуçĕнчен персе вĕлерме хăтланнă-ске эпĕ. Пĕтерес тесен, чĕререн лектермелле. Пеме пăшал сĕкленĕччĕ сĕç, тискер кайăк ыраңтан тапса сикрĕ те шывалла чăмрĕ. Хыçалтан тепĕр хут усăсăр шаплаттарса ёлкĕртĕм. Мĕнех тăвайёç пулăсем çав тем пек пысăк чĕрĕ тушкана?

Кўлĕ тавралăхĕ каллех шăплăха путрĕ. Хумсем сĕç сырана пĕр хушă çапăнса

пашалтатрѣс. Нимѣнле хӑрушӑ ёс те пулса иртмен тейѣн. Уйӑх пашӑрхи пекех хӑйѣн таса сӑутине сапаласа хитре кавирне пѣве урлӑ хура вӑрманалла сарать. Плезиозавр та шыв ӑшѣнче пытанса выртать ѣнтѣ. Халь, аманӑскер, сӑнсемшѣн вӑл татах та хӑрушӑрах пулса тӑчѣ. Чылай вӑхӑт иртсен, мучи те савна ӑнланса илчѣ пулмалла.

– Эпѣ пѣлетѣп мѣн тумаллине, – шӑплӑха сирчѣ унӑн пӑлханнипе кӑшт хӑрӑлта-такан сасси. – Шывсӑр вӑл нумай пурӑнаймасть. Асӑрханӑ тӑрӑх, апат сисе те сур сехетрен ытла сӑремест. Шыв чѣрчунѣ-ске. Халех пѣвене татса ярас пулать.

Савӑнтах эфир, айвансем, пѣвене татма тытӑнтӑмӑр. Ку – йывӑр ёсех мар. Шыва сӑл усса сес пар – сиссе те юлаймастӑн – шыв сѣре сурса малалла вирхѣнет. Пѣр сехет те иртмерѣ, пѣве анаталла сурхи шыв пек кӣрлесе юкса анса кайрѣ.

"Мѣн туса хутӑмӑр? Ӑсга ѣнтѣ пирѣн чѣрчун? Сѣрле ӑна шыраса тупасси те пулмѣ. Юкса каймарѣ-ши? Эх, эфир те сав, Лапшу сӑтаппӑнѣсем!.. Пӑшал сакса тухнӑ тата!" – вӑрсрӑмӑр хамӑра хамӑр плезиозавра шыраса ывӑннӑ хыссӑн килелле пушӑ алӑпах таврӑннӑ май.

Тепѣр кунне мѣн пулса иртнине каласа та кӑтартас килмест. Сѣлен сӑрмине Кавѣрле мучипе темѣн чухлѣ ухтарсан та, нимѣнле плезиозавр та тупаймарӑмӑр. Ӑсга кайса кѣме пултарнӑ вӑл – пѣлместѣп. Тен, тӑм ӑшне варӑннӑ? Сӑрма питѣ юшкӑнлӑччѣ. Иксѣмѣр те питѣ хуйхӑрса ӑкрѣмѣр. Ӑславсӑсем патне пушӑ алӑпа каймастӑн-ске. Темле илемлѣ каласа кӑтартсан та, кам ѣненѣ сана. Кулса сес тӑрѣс.

Савӑн пек ӑнӑсӑр вѣсленчѣ те ѣнтѣ савӑ хӑш чух ѣненме те йывӑр тамаша. Ӑна аса илсен, Сѣлен сӑрми хӣрринче ӑкерсе илнѣ сӑнӑкерчѣке альбомран кӑларса пӑхатӑп. Хама тем ситмен пек туйӑнать ун чух.

Асатте кѣпи

Ку тѣлпулу больницӑра пулса иртрѣ. Эпѣ ун чух палатӑра пѣченех выртаттӑмччѣ.

Пѣринче юнашарти кровать сине тин сес операци тунӑ сӑнна пырса хучѣс. Вӑл йывӑс тӑрринчен ӑкнине медсестра пѣлтерчѣ. Урине хушнӑ пулать вара. Сӑнран пӑхсан, хӑй сӑп-сӑмрӑк. Хура сӑслѣ, типшѣм питлѣ. Халат айѣнчен хӣрлѣ кѣпе курӑнать. "Шел ачана. Анчах мѣн тӑвас тетѣн? Ача чух хам та пѣрре сес мар ӑкнѣ. Вырт ѣнтѣ халь, мана юлташ пулӑн", – шуларӑм эпѣ. Епле ёссем пусланассине пѣлнѣ пулсан, апла каламӑттӑм та-и, тен?

Кӑсхине, сывӑрас умѣн, кӑшт уткаласа сӑрес терѣм. Кӑршѣ ман пѣр хускалмасӑр выртать. Сӑнаса тӑракан шураппа: "Тӑна кѣмен-ха", – терѣ. Эпѣ, паллах, шӑппӑнрах, пѣр сас-чѣв те кӑларас мар тесе, унталла-кунталла кускалатӑп. Инкек куса курӑнса килмест. Утса ывӑннӑ хыссӑн кровать сӑнче "ѣмѣр сакки сарлака" кѣнеке вуласа выртаттӑмччѣ, сисмен те, сывӑрнӑ кайнӑ. Тѣлѣк куратӑп. Атӑл, баржа, трап... Эпѣ те сӑтаппан пекех вӑйлӑ, ытти крӑчниксемпе пѣрле михѣ йӑтнӑ та сӑрана тухатӑп. Трап хӑми вара темѣншѣн хытӑран хытӑрах авӑнать. Халь-халь шыва персе анассӑн туйӑнать. Миххи тата тем пысӑкӑш. Йывӑр. Малалла утас тетѣп, хӑратӑп. Сӑлла асапланаканскер, тӑруках вӑранса кайрӑм.

Куҗа уҗиччен хупсах виртмаллаччә. Мачча җүлләшәнче темәнлә хёрлә кәлетке сывләшра ярәна парать. Хәрание ман куҗ алчәраса кайрә, җүҗ-пуҗ та, сисетәп, вирелле тәрать. Хам вара ни кашкәрма, ни сиксе тәма вай җитерейместәп. Пётәм шәм-шак хытса ларнә. Юлашкинчен питә хыттән кашкәрса ярас тенёскер, темәнле хәрәлтатакан сасса пәвәннә карланкәран төртсе кәларса ятам. Анчах ун пек вайсәр сасса кам илттәр? Куҗран тата темәншән куҗсуль тапса тухрә. "Хәрание йёрсе ярасшән пулман-ши эпә?" – тесе те шухәшлатәп халә хамран хам кулкаласа. Ун чухне шәл йёрес шухәш пуҗра та пулман. Күршә вара эпә мән те пулин әнланса иличчен вырән әшне кёрсе выртрә. Ним сиксе тухман пекех, хайән кравачә җинче пёр хускалмасәр выртать. Вәл тарән ыйха путнә тейән. Гоголән "Вий" ятлә калавәнчи пәтәрмахсем куҗ умәнче җәнәрен кураңса каймарәҗ-и? Мана кураңчәҗ. Каҗарә та, ирәксәрех сәхсәхса илтәм. Турра ёненместәп-ха. Темәншән, тен, хускалнәрани, мана вай кёрсе кайрә. Тинех сывләш җавәрса ятам. Кәштах чётреме чарәнсан, кравать җинчен тәрса, юнашара пырса пәхатәп. Чәнах пулчә-ши ку? Тен, теләкре кәна аташатәп? Җук, чәнах. Җынни те җавах. Тата хёрлә кёпи... Урайәнче әшә халат выртать...

Җапла пәхкаласа тәнә хыҗҗән ним тума аптрание каялла кайса выртрәм. Җывәрасси хәямата! Пуҗра тем те пёр, юмахри ковер-самолетран пуҗласа мёлке-тёлленчәксем таранах аса илетәп. Пур пёрех пёри те курнине тәмасть. Юлашкинчен, ним тума та пёлменнипе-и, тен, хама ку туйәнчә пулә тесе җывәрма хистерәм. Чылай выртсан тин ыйха путнә.

Эпә тәнә җёре хёвел тухнә. Каҗхи ёҗ-пуҗа аса илсе күрше тинкеретәп. Вәл та вәрәннә. Унән хура куҗә шәтарасла пәхать. Җын җынах. "Хамәр ял" пек. Ирәксәрех тем хаваспа йәл кулса илетәп. Чирлә җын та кәмәл туса хирәҗ кәшт хускалать. Паллашрәмәр. Эпә мән ятLINE тата Биктимиров хушаматLINE пёлтертәм. Тен, илтнә те пулә. Тәваттәмеш стройтрестра тәрмашатәп. Прораб. Еҗә, космоса вёҗнипе танлаштарсан, янәрасах каймасть те – хурламастпәр. Пурәнмаләх пур. Күршә вара ман темәншән хайән ятне те, хушаматне те каласшән пулмарә. Ун вырәнне сәнәнче темәнле тарәху паләрчә. Җамкине тар тапса тухрә. Тёләнмелле җын. Паллашма та тәхтаса тәрать. Тен, вәл әнран кайнә? Чылайранпа чёнменнине кура пәшәрханнәҗ-ем пәшәрханса пыратәп. Шәнкәрав кнопкине пусатәп. Пёр авәкран пүлөме медсестра чупса кёрет. Вәл чирлә җыннән алLINE тытса пульс төрәслет, унтан укол тәвать. Әна пәлханма тата халләхе унпа калаҗма юраманни җинчен аса илтерет.

Җав кунне, чәнах та, чирлә җынпа калаҗма май килмерә. Тепринче те җавах. Анчах чухлатәр пулә, каҗхи вёҗев, хёрлә кёпе... Кётме пёлекен кётсе илетех, виҗә кун иртсен, хәех сәмах хускатрә. Акә мән каласа пачә вәл мана:

– Эпә пин те тәхәрҗёр аллә пилләкмәш җулта Кусанар яләнче җуралнә. Атте ман Алякин Петр Васильевич, вәрҗә инваличә. Анне, Анна Тихоновна, учительница. Вёсен пёртен-пёр ачи, Коля, сирән умәрта. Эпә, мәнле калас, пурнәҗра хура-шур курсах кайман. Хай йёркипе ялти шултан вёренсе тухрәм та район центрәнчи вәтам шула җүреме пуҗларәм. Унтан, паллах, институт. Физика учителә сәннипе Мускаври авиаци институтне кайса кётәм. Аттепе анне хирәҗслерәҗ. Мана килтех хәварма тәрәшрәҗ. Тәп килти вучаха сүнтерес мар тенә ёнтә вёсем. Эпә вара, ватәсене хәварсах Мускава тухса кайрәм. Җамрәк ачасене ун чухне техникапа технологи

питѣх те кăсăклантаратчѣ. Мана ытларах автомобильсемпе самолетсем сынна хайне аякка кушарма пултарни тѣлѣнтеретчѣ. Магнитпа магнит пѣр-пѣрне вѣрттѣн, куша курѣнман вѣйпа е тѣртсе, е туртса илнине те тѣлѣнсе пѣхса лараттѣмѣр. Тен, ку вѣл ялта суралса ѳснѣрен? Мѣнле калас, ача чух лашапа урапасѣр пушне нимех те курман. Лашисем лайѣхчѣ вара. Уйра ѣсленѣ хысѣсѣн шѣварма сѣл еннелле ѣмѣртмалла чуптараттѣмѣр. Епле хѣвѣрт та чармалла мар ѣрѣхсе ыткѣнатчѣс сѣмрѣк утсем. Хаваслѣ вѣхѣт – ачалѣх. Халь вара? – кѳршѣ хѣй сине пѣхса, темле хурлѣхлѣн кулса илчѣ. – Касса ѳкернѣ юман пек ыртатѣп. Ну, ку юрѣ-ха. Малалла каласа кѣтартам. Паллѣ, вѣренме кѣрсен ан ѳркен – вѣренсе тухатѣнах. Анчах сѣмрѣк чухне вѣренѳсѣр пушне ураххи те пур-сѣке-ха. Урѣххи вѣл, Надя, Надежда ятлѣскер. Чѣваш сѣршывѣнчен, Шупашкартан, вѣренме килнѣ. Эпѣ ѣна пѣтѣм чунтан юратса пѣрахрѣм. Тѣл пулсан, хамѣр пѣрмаях малашнехи пурнѣс тата Тѣван сѣршывшѣн, юратнѣ халѣхшѣн ѣслесси сѣнчен каласаттѣмѣр. Савѣк вѣхѣт...

Николай Петрович каллех каласма чарѣнчѣ. Унтан хашш сывласа илчѣ. Шухѣша путрѣ. Эпѣ ѣна, паллах, васкатмарѣм. Пѳлѣмре шѣп. Пире никам та кансѣрлест.

– Пѣлетѣр-и, сѣк инкеке эпѣ Надѣяна пула лекрѣм, – терѣ кѣшт тѣхтасан.

– Епле вара, эсир пѣр-пѣрне ытла та хытѣ юрататѣр тенѣччѣ-сѣке?

– Тем, эпѣ наукѣна ытларах юратрѣм пулас. Мана, чи лайѣх вѣренекен студента, диплом сырса хѳтѣленѣ хысѣсѣн автоматика кафедри сѣмѣнчи аспирантурѣра хѣварчѣс. Надя Шупашкара таврѣнчѣ. Хѣлѣ вѣл электроаппаратура заводѣнче ѣслет. Темле ѣлѣнсан та, вѣйпа тенѣ пек хистесен те, эпѣ унпа пѣрле Шупашкара кайма килѣшмерѣм. Эпѣ левитаци законѣсене тѣпчеме пусланѣ вѣт. Сѣмѣлтурах меслетпе, Сѣр туртѣмне сѣнтерсе, ѣывѣр грузсене инсѣ кушарма сѣнѣ мел шыранѣ. Илтнѣи эсир вѣсме пултаракан сѣнсем сѣнчен?

– Темле фантастикѣлла калавра вуласаччѣ.

– Фантастикѣра? Эпѣ вара сѣв ыйтѣва чѣннипех хускатрѣм. Эсир мана ѣнлантѣр пулѣ тетѣп, – тута хѣррипе кѣшт кулса илчѣ кѳршѣ. – Сѣпла пѣр сѣл аспирантурѣра вѣреннѣ хысѣсѣн, – малалла тѣсрѣ хѣйѣн калавне аспирант, – канма тесе яла килтѣм. Ялта аттепе анне. Ыйтусем, пѣлхану. Анне мана килтех, ялтах, пурѣнма хистет. Атте чирлѣрех. Килти хусѣлѣхра та пулѣшу кирлѣ. Вѣйпитти арсын алли палѣрсах каймасть-ха пирѣн ялти кил-сѣуртра. Анне тен, кин те кертесшѣн пулнѣ пулѣ. Ватлѣхра мѣнуксемпе ѣпѣпанмасан, кампа урах ѣпѣпанѣн? Атте ытла каласмасть. Пурне те ѣнланатъ пек. Анчах сисетѣп. Кѣмѣлѣпе вѣл пит пусѣрѣнчѣк. "Епле-ха апла, – тет атте, – ывѣла юратса ѳстертѣм, вѣрентрѣм, вѣл пур, пѣтѣм шанчѣкѣм, тѣван ашшѣпе амѣшѣн ѣмѣтне пѣрахѣслать. Асаттесен килне тѣпрен хѣртать. Ёслес тесен инженерѣн ялта та ѣс нумай".

Эпѣ вѣсене пѣтѣм чунтан шеллетѣп. "Нивушлѣ – тетѣп, – атте-аннен юратѣвне юратѣвне тивѣслѣ пулаймѣп? Ёмѣрлѣхе парѣмра юлѣп? "

Килте кунсем питех те вѣраххѣн иртесѣсѣ. Эпѣ Мускава каясси сѣнчен шухѣшлама пусларѣм. Атте-анне те кѣшт лѣпланнѣ пек. Шупашкара Надя патне кайса килес кѣмѣлѣм пур та – хѣймастѣп. "Сѣула май, тен, кѣрсе тухѣп-ха", – лѣплантаратѣп хама. Пѣрре сѣпла висѣсѣн пахчара ларатпѣр. Сѣустаналѣк васкамасѣр касхи кѣпине тѣхѣнать. Асѣмрах... хѣвеланѣсѣн хѣрлѣ тути, касѣн тѳпери кусѣсем, шѣпчѣк хус-

катнă юрă... Ҙапла ыйхăпа тăтăрха хушшинче кашниех тѣнчен куҗа кураман пулă-мѣсемпе җыханса-хутшанса каять. Чун, хире-хирѣсле тенѣ пек, хайѣн чи хаклă та пытанчăк туйăмѣсене туртса кăларать.

Ун пек-кун пек каласқаласа ларнă чух атте манран диссертаци җырас ѳҗ епле пыни җинчен тинех тѣплѣнрех ыйтса пѣлме шутларѣ пулас.

"Итле-ха, ывăлăм. Мѣн җинчен җав сан диссертаци? Ғынсене усă пулать-и ун-ран?" – чееленерех пуҗларѣ вăл сăмахне. Хальхи пек астăватăп: "Питех те пысăк усă кўме пулать, атте", – терѣм. Ғавантах вѣсене хальхи вăхăтри җитѣнўсемпе паллаштарас терѣм.

– Мана та паллаштармăр-ши? – пўлетѣп эпѣ кўрше.

– Мѣнех вара... Итлѣр. Тахҗанах, җын хайне хай ѣнланса җитсенех, тѣрлѣ йышши транспорт шутласа кăларма тытăннă. Ғѣр җинче утса-чупса җўрени җителѣкоѣр пек туйăннă-ши? Ғук, паллах. Нумайланса пыракан йывăр туприне аяккарах та хăвăрт куҗарма җăмăл «урапа» кирлѣ пулнă. Камăн ѣсѣ җаплах җўле җѣкленнѣ-ши? Пѣлместпѣр. Эпѣ ѣна җеҗенхирте куҗса җўрекенсемех ѣсталанă пулѣ тетѣп. Пур пѣрех, хуть те кам пулсан та, унăн урапи хальхи техника никѣсѣнче. Каярахпа пирѣн несѣлсем юхан-шывсем урлă каҗма тѣрлѣ кимѣсем тума тытăнаҗҗѣ. Асăрхăр! Ғын малтан тип җѣр тăрăх, кайран шыв җинче куҗма ѣмѣтленнѣ. Хăюлланнăҗемѣн тата суту-илў ѳҗѣ ыйтнипе тинѣс урлă каҗма чăн малтан җыран хѣрринче пурăнакан халăхсем парăслă кимѣсем тума тытăнаҗҗѣ. Хумсем җийѣн, җиле хирѣҗ, җил пулăшнипе ишме. Епле чăрсăрлăх, э? Вăхăт иртнѣҗемѣн общество аталанăвѣ транспортран пысăкран та пысăк хăвăртлăх ыйтма пуҗлать. Ғав ыйтăва тивѣҗтерсе ѣлѣкхи урапа җине җѣнѣ, нумай лаша вăйлѣ двигатель ырнаҗтарса лартнă та ѣна тўрѣ те такăр шоссепе е чугун җулпа чуптарма тытăннă. Тинѣс карапѣсем те хайсен җулне кăшт такăрлатнă. Нумайăшѣ халѣ сывлăш "җытарѣ" җинче ярăнаҗҗѣ. Ғав вăхăтрах сывлăшша самолетсемпе дирижабльсем вѣҗсе хăпарчѣҗ. Транспорт куҗ кѣретех тип җѣрле шывран ятарласа хатѣрленѣ җул е сывлăш тытăмѣ җине куҗса пырать. Космос карапѣсем сывлăш хутлăхѣнчен хăтăлса, вѣҗѣ-хѣррисѣр услăха вѣҗсе тухрѣҗ. Систѣр-и? Ғын, пѣтѣм вăйне хурса, виҗҗемѣш координата, вертикале, җѣнме ѣметленет. Малашлăхри транспорт мѣн хутлăхѣпе усă курса куҗма тытăнѣ-ши? Гравитаци хумѣсемпе? Паллă мар. Эпѣ вара җѣр чăмăрѣ йѣри-тавра сарăлса ыртакан уя аса илтем. Ғапла, магнитлă уя. Мѣншѣн унăн вăйѣпе усă курма юрамасть? Пѣлетѣр пулѣ-ха, магнитлă-линейлă двигательпе усă курса пѣчѣк поезда җѣр җийѣн шуҗтарса пăхни җинчен. Анчах халлѣхе ку проект эксперимент этапѣнчен тухман. Каланă конструкцисенче ятарласа хатѣрленѣ магнитлă уйăн пысăк вăйѣпе усă кураҗҗѣ. Ман ѣмѣтѣм вара урăхларах. Ғѣр чăмăрѣ тавра сарăлнă уйăн пѣчѣкрен те пѣчѣк вăйне ѣҗлеттересси... Эсир ыйтма хатѣр: "Епле-ха апла, пѣчѣк вăй йывăр япалана җѣклеме пултарѣ-и?" – тесе. Чăнах та, ку ѣҗре маншăн питѣ пысăк хирѣҗўсем сиксе тухрѣҗ. Ну, ун җинчен каярах. Ғапла, хальхи пекех е кăшт урăхларах каласа патăм хамăн ѣҗсем җинчен. Ман атте, тѣрѣллѣ кѣпе тăханса янăскер, пѣр сăмах чѣнмесѣр итлесе ларчѣ. Ғак тѣнчере тѣлѣнмелли нумай текелерѣ. Манра та ак, кур, юмах, вѣҗев. Хай чăвашлă кѣпине кăтартать. Мѣншѣн тетѣр-и?

Ача чухнех илтсе эп ун җинчен. Анне каласа панăччѣ. Аттене вăрҗа ѣсатнă чух асамлă кѣпе тăхантартса янă тет. Асанне тѣрленине. Асатте ѣна пѣрремѣш тенче

вӑрҫин уйӑнче вилӑме хирӗҫ ҫапӑҫнӑ чухнех тӑхӑнса ҫӳренӗ пулать. Тӑрленӗ кӑпене нимӑнле пуля та, штык та тивмен-мӑн. Юратнӑ тӑвансем салтак чӑрӗ юлассине шанни ӑна хурҫӑ пек ҫирӗп тунӑ.

– Аслаҫун кӑпипе вӗҫев хушшинче мӑнле ҫыхӑну пултӑр вара?

– Эпӗ те сирӗн пекех малтан нимӑн те ӑнланаймарӑм ҫав. Каярах вара? Ну, ун ҫинчен калаҫма тӑхтар. Малтанрах? Малтанрах левитаци ҫинчен мӑнле информаци пур йӑлтах пуҫтарма тытӑнтӑм. Акӑ, итлесе пӑхӑр-ха. Кун евӑр пулӑмсем ҫинчен мӑн паллӑ? Пӑрремӗшӗ, вӑл "йогсем вӗҫме пултараҫҫӗ" тени. Паллах, пурте: "Вӑсем улталаҫҫӗ", – теҫҫӗ. Анчах темле пулсан та ку питӗ интереслӗ. Иккӑмӗшӗ – Магомет тупӑкӗ ҫинчен хывнӑ халап. Ҫав тупӑк ниҫта перӑнмесӗр сывлӑшра ҫакӑнса тӑрать имӗш. Виҫҫӗмӗшӗ – магнитлӑ ҫакӑсем (подвескӑсем). Вӑсен шутӑнче магнитлӑ уйпа шӑвакан поездсем, подшипниксем тата ытти те. Акӑ, куратӑр ӗнтӗ, ку темӑпа информаци пит чухӑн. Эпӗ ҫапла шутлатӑп: ҫынсем тахҫан авал вӗҫме пӗлнех. Ахальтен мар ӗнтӗ пӗчӗккӗ чухне тӗлӗкре кашни ача тени ҫӳлте вӗҫсе ҫӳрет.

– Мӑнрен килнӗ вӑл вӗҫме пултарни? Эсир те ӑна пултаратӑр пулас, – тетӗп хайхи эпӗ тинех ун ҫине хӑюллӑн пӑхса. Хӑрамалли пурах ӗнтӗ. Ман ҫумра, тен, фантастсем ҫырса кӑтартнӑ, тем тума та пултаракан мутант текенни виртатъ? Пӑхма ҫын евӑрех те...

– Пӗтӗм ӗҫ материалсен сверхпроводимость текен палӑрӑмӑнче. Чӑвашла ӑна ҫав тери витӑрлӑх теме те пулать. Физика теорийӗпе материал витӑр тухма нимӑнле чӑрмав та юлмаса, унӑн ҫав тери витӑрлӑх токӗ вӗҫӗ-хӗррисӗр ӳсме пултарать. Ӑна ҫав тери вӑйӑмлӑ куҫӑм тейӗпӑр. Ҫав ток куҫмӑнчен сарӑлса тӑракан магнитлӑ уй тепӑр объектӑн магнитлӑ уйӗпе хирӗҫле тапса тӑрсан, вӑсен вӑйӗ темле йывӑр япалана та ҫӗклеме пултармалла. Анчах кунта та хирӗҫӳсем. Пӳлӑмри температура ҫителӗксӗр. Чылай пӗчӗкреххи кирлӗ. Ку хирӗҫӳсенчен епле сиксе тухмалла, никам та пӗлмест.

Ҫапла пӑринче килте сӗтел хушшинче сӑнав туса лараттӑм. Мӑншӑн килте? Атте-аннене итлеме лекрӗ. Мускавран яла куҫса килтӗм. Аспирантурӑра вара... халӗ те заочно вӑренетӗп. Ҫапла, сӗтел хушшинчечӗ. Аллӑмра атте-асаттен кӑпи. Леш, асанне тӑрлени. Ытла та кӑҫаклантарса ячӗ вӑл мана. Ҫӗтӗлсе пӗте пуҫланӑ кӑпе пульӑран та, штыкран та хӳтӗлеме пултарать-ши? Тӑрри илемлӗ вара... Тӑшмӑртерех пӑхсан, унта тӑнчене тытса тӑракан йывӑҫа, лаша кӳлелипе пӑлансене, Вавилон башнине уйӑрса илме пулать. Тем тӑрлӗ фигурӑсем ӑсра сӑнарланӑ темӑнле юмаха, ҫук, тахҫан пулнӑ чӑн-чӑн пурнӑҫа куҫ умне кӑларса тӑратаҫҫӗ. Мӑн кӑна ҫук унта?! Акӑ, тусем ҫумӑнче "сухаланӑ ҫӑр", йӑри-тавра "вӗт ура" йӑрӑсемпе "чӗп куҫсем". Авкаланчӑк йӑр... Ҫул мар-и тем? Чӑвашӑн ӗлӗкхи ӑслӑлӑхне ӳкерсе кӑтартнӑ пулать ҫак тӑрӑсенче. Вуласа пӑхасчӗ.

Тӑрӑленӗ кӑпене курса тӑраннӑ хыҫҫӑн магнитлӑ ҫакӑма ӗҫлеттерме пуҫларӑм. Чылай пысӑк листа, тимӑртен тунӑскер, электромагнитсем ҫийӑн ярӑнса тӑрать. Аппаратри токӑн тӑтӑшлӑхне ӳстертӗм ҫеҫ хайхи... Мӑн куратӑп? Юнашартарах хунӑ кӑпе сӗтел ҫинчен ҫӗкленсе илчӗ те ҫакӑна хупласа хучӗ. Эпӗ ку тем туса хурӗ тесе туртса илме тӑрӑшатӑп. Ӑҫта унта? Тем пысӑкӑш вӑй кӑпене электромагнитпа

пёрле ҫыхсах хунă. Эккей тетёп тарăхса, хам вара нимён те ѓнланса илме пултараймастăп. Ара, чип-чипер выртакан кёпе епле сывлаша ҫёкленме пултартăр? ѓна тимёртен туман-ҫке?

– Асамлаҳё кёпе магнитла пулнинчен килнё вёт! – кашкăрса ятăм хамăр сыват-ѓшрине мансах.

– Эсир те ѓна ѓнланса илтёр апла.

Кёпене тёрлеме хатёрленё ҫипе темле сăрăпа, ҫав тери витёрлёх материалёпе, сăрланă пулна. Тёррён ҫевви электромагнитсен контурёсене аса илтерет. Кашни контурта, кашни чикёмре пысăк ток ҫаврăнмалла. Токпа ҫыхăннă магнитла уйăн вайё хирёҫ тăчё те ёнтё мана. Ҫавах, пуля кёпе ҫумне ҫапăнсан, каялла сиктерсе яма пултарнă. Пёлетёр ёнтё, енчен те катушкăн магнитла уйне пёр-пёр тимёре ҫапса кёртсен, вăл ѓна йётрене тупăран персе янă пек, тёртсе кăларса ярать. Акă мён пулашнă асаттеле аттене.

– Эсир вара урăх кёпе туса хатёрлерёр-и?

– Тёрёсех. Акă курăр, – кўршё халат айёнчен аялти кёпине уҫса кăтартать. Чăнах та, ун пек кёпене магазинта сутнине эпё нихăҫан та курман. Хёп-хёрлё кёпе. Юмахри кёпе.

– Малалла мёнле вара?

– Малалла? Малтан ҫăмăл япаласене сывлаша ҫёклекен энерги аппаратне шухăшласа кăлартăм. Кайран йывăртаррахине те ал ҫитрё. Халё, ҫав аппаратри токăн вайёпе усă курса, ҫёр чамăрён магнитла уйёпе темёнле япалана та ҫёклесе ҫўреме пулать.

– Эх, – терём хам сисмесёрех, – манан та ҫаван пек кёпе тăханса вёҫсе курасчё.

– Ан васкăр, вёҫепёр-ха! Эпир пурте вёҫме ҫуралнă. Ҫитет ҫёр ҫинче упаленсе ҫеҫ ҫўрени.

– Ха-ха-ха, – кулса ятăм эпё. – Йывăҫ ҫинчен кайăк евёр вёҫекен епле ўкме пултарнă-ши?

– Пурнăҫра тем те пулать. Надьяпа вăрҫнă хыҫҫан чылайччен курнăҫмасёр пурăнтăмăр. Пит тунсăхласа ҫитрём. Пёринче чечек ҫыххи туянтăм та балкон ҫинчен пăрахса хăварас тесе вăл пурăнакан хута ҫёклентём. Аялалла вёҫсе аннă чух кёпе пиҫиххи салтăнса кайрё, шăпах энерги парса тăракан аппарат тёлёнчен. Эх, ўкрём те вара. Ҫўле ҫёкленесси ҫёре ўкмесёр пулмасть-мён, – манпа пёрле кулса ячё Шупашкар Икарё. Хай епле ҫтăл-ҫатăл ҫапăна-ҫапăна ўкнине аса илчё-ши? Унта вара кулмалли нимех те ҫук пек. Ак каллех кулать ѓнланма майсёр ҫын. Ҫаварне хăлхи таранах карса пăрахнă. Куҫёпе ман ҫине мар, алăк еннелле тёлленё. Ҫавăрнса пăхатăп та – алăк патёнче шурă халат тăханнă чипер хёр тăра парать. Ку хёр Надя пулнине кирек кам та паллаштармасăрах ѓнкарса илё тетёп.

Хёр кравать патне чупса пычё те хăвăрт калаҫма тытăнчё. Эпё, паллах, вёсене кансёрлеме нихăҫан та килёшес ҫукчё, Ҫаванпа та Шупашкар левиавторёпе хёрё ҫине тепёр хут пăхса илтём те пўлёмрён хăвăрт тухрам.

Анланаймастӓп!

Ашӓма яланах пӓр шухӓш шӓкӓ пек кӓшлатъ: кама кирлӓ пулӓ элӓ сырни тепӓр сӓр султан – халех чӓваш сӓмахӓн ИЛЕМЕ сӓуннӓсемӓн сӓунсе пыратъ пулсан. Республикпех, пӓтӓм чӓвашӓпех!.. Тепӓр сӓр султан та мар-ха – ку яхӓнах!

Пӓтӓм Раçсейӓпех вулама пӓрахса пыраçсӓ пулмалла. Ара, техника аталанса кайнӓ май тем тӓрлӓ илӓртӓ те капланса килчӓ те. Киленӓс масаран тухса маларах ларни вӓл – ахӓртне, этем хӓйне йӓунетсе пынине кӓна пӓлтерет. Ман шутпа, хатӓррипе кӓна утӓкка сикекен сӓын ас-тӓнӓпе мӓкалатъ, сӓуратнӓ ашшӓ-амӓшӓ те ашшӓ-амӓшӓ вырӓнӓнче мар пулса тӓратъ, тӓван сӓӓршывӓ те тӓван мар уншӓн, тӓван халӓхӓ те ют. Тӓван чӓлхи те. ЮНЕСКО чӓваш чӓлхине сӓункен чӓлхесен шутне кӓртрӓ. Эпӓ сӓак ылханлӓ япалана Чӓваш наци конгресӓ хӓйӓн черетлӓ пухӓвне ларас умӓн вуласа пӓлнӓччӓ. "Ну, – терӓм ун чухне сӓак хӓрушӓ хыпара вуласан, – ну, пулатъ ӓнтӓ Чӓваш наци конгресӓнче вӓри калаçу!" Асту, тет! Ни республика ертӓсӓн (ун чухне Федоровчӓ) сӓак кун тӓлне хатӓрленӓ ятарлӓ докладӓнче те, ни ЧНК пуслӓхӓн сӓмахӓнче сӓак ырату кӓштах та палӓрмарӓ. Питӓ тӓлӓнтӓм!

Унтанпа виçсӓмӓш сул та иртсе пыратъ пулӓ. Халь ӓнтӓ ЮНЕСКО сӓинчен те аса илместпӓр, чӓваш чӓлхине упраса аталантарма та нимӓнле татӓклӓ йышӓну туни те пулмарӓ. Пурнӓçӓ вара вӓл паян пулса пыратъ. Халӓ. Ӕнер те, виçӓм кун та мар. Пурнӓç ыранӓ вара – иртнӓ кунсен йӓнӓшӓ е тӓрӓс йӓре ӓкнӓ тулӓхӓ...

Мӓн хӓтланатпӓр эфир, чӓвашсем? Хамӓр вырнаçса ларнӓ туратах пӓчкӓпа ырми-канми хӓшкатпӓр. Çав туратпа пӓрле хамӓр та татӓлса анса хамӓра пӓтерсе хурасса та тавçӓраймастпӓр. Сӓулте ларма сӓулти турат сӓеç кирлӓ тесе шутлаçсӓ пулӓ сӓав халӓх пусӓ сӓине пуса сӓӓле кармашса сӓитнисем. Чӓваш халӓхӓ вара хӓй ятне сӓухатасси патнех сӓитнӓ. Шупашкарне тухан – Шупашкар сана асу-аннӓ чӓлхипе сывлӓх сунмасть, хӓсмечӓсем те чӓваш чӓлхине ют. Чӓваш Республикинче нивушлӓ чӓваш пулса чӓваша юратса пурӓнма намӓс вара? Анланаймастӓп!

Раçсейре пурӓнанакан кашни халӓх сӓынни пӓр-пӓрне тӓревлесе, юратса пурӓнсан Раçсейӓ хӓй те пысӓк утӓмсемпе малалла яра-яра пусмалла пек-çке...

Анланаймастӓп...

Пӓрле пӓр вӓхӓтра пурӓнма пӓрнӓ икӓ питлӓ, пичӓсене кӓçсӓ сӓӓленӓ чӓвашсен "телейлӓ" ыранӓсене элӓ анланаймастӓп. Анланаймастӓп!..

Эпӓ сӓр сӓинче чӓваш пулсах пурнасшӓн, чӓваш пулсах сӓре кӓресшӓн.

Хветӓр АГИВЕР

Ахмед ибн Фадлан Атӓлҗи Пӓлхар патшалӓхне җитсе курни

Ку сыпӓка "Перевод основного текста "Книги Ахмеда ибн-Фадлана" на основе Мешхедской рукописи, Йакута, Наджиба Хамаддани и Амина Рази" текстран куҗарса илнӓ, ыраҗсла текст А. П. Ковалевскин "Книга Ахмеда ибн Фадлана о его путешествии на Волгу в 921-922 гг." кӓнекинче пичетленнӓ (Харьков, 1956, 131-141 с).

Атӓлҗи Пӓлхар патши Алмуш ыйтнипе Багдат халифӓ ал-Муктадир кунти халӓха ислам тӓнне кӓртме 921 җулта элчӓлӓх (посольство) янӓ, вӓл Атӓлҗи Пӓлхар патшалӓхне 922 җулта килсе җитнӓ. Элчӓлӓх җыруҗи (секретарӓ) Ахмед ибн-Фадлан хӓш җул җинче мӓн курни-илтнине арабла җырсса хӓварнӓ. Унӓн алҗыраӓвӓ огузсен, пушкӓртсен, пӓлхарсен, сӓварсен, хазарсен, ыраҗссен тата ытти халӓхӓн Х ӓмӓр пуҗламӓшӓнчи пурнӓҗӓ җинчен каласа кӓтартакан палӓк шутланать.

Алҗыру оригиналне халиччен те тупайман. Хӓй вӓхӓтӓнче, XII–XVI ӓмӓрсенче, унпа тата унӓн копийӓсемпе чылай җын усӓ курнӓ, унӓн сыпӓкӓсене җыра-җыра илнӓ, унта мӓн җырнине каласа хӓварнӓ. ыраҗсла куҗару вӓсене пурне те шута илсе реконструкциленӓ текст шутланать, кунта Мешхед библиотекинче (хальхи Иранра) упраннӓ алҗыраӓва (XIII ӓмӓр) тӓпӓ хунӓ, ӓна та чылай редакциленӓ: унӓн пайӓсене ыраҗтан ыраҗна куҗарса лартма та, кӓскетме те пултарни сисӓнет.

ыраҗсла текста хӓшпӓр ыраҗнсемпе җавраҗнӓшсене ытти алҗырусенчен илнине кӓтартса курсивпа пичетленӓ, куҗаруҗӓ текста уҗӓмлӓрах ӓнланма хушса панӓ сӓмахсене скобкана илнӓ, Мешхед алҗыраӓвӓнче редактор тӓл-тӓл автор пирки хӓйӓнчен хушса: "Вӓл каланӓ" тенине урӓх шрифтпа кӓтартнӓ. Вулама ансатрах пултӓр тесе вӓсене җӓвашла текста нимӓнле те палӓртса хӓварман. Автор "вӓл", "вӓсем" сӓмахсемпе тӓтӓшах усӓ курнӓ: сӓмах мӓн е кам җинчен пынине ӓнланма питӓ кансӓр пуласран ку кӓнекере асӓннӓ сӓмахсем ыраҗнне япала ячӓсене тӓреммӓн каласа куҗарнӓ. Скобкана илнӓ сӓмахсем арабла җырнине транскрипцилесен вуланине пӓлтересӓҗӓ. Кунта Ахмед ибн Фадлан ӓҗӓн җӓвашсен мӓн аслашӓсем – пӓлхарсемпе сӓварсем – җинчен калакан пайне җесӓ кӓртнӓ.

җӓвашла Геннадий Юмарт куҗарнӓ.

Эпир вара çак сынсен¹ çĕршывĕнчен тухса кайрăмăр та Çарăмсан (Джарамсан) шывĕ урлă, унтан Урен (Уран) шывĕ урлă, унтан Вăрăм (Урăм) шывĕ урлă, унтан Майна (Байнах) шывĕ урлă, унтан Вăта (Ватыг) шывĕ урлă, унтан Пасна (Басна) шывĕ урлă, унтан Гаушерма (Джавшир)² урлă каçрăмăр. Эпир асăннă шывсем хушши – икĕ е виçĕ, е тăватă кун, унтан сахалтарах е ытларах каймалăх. Эпир хамăр çитме тухнă сакалиб³ патши патне çитесси кунпа çĕр каймалăх юлсан, вăл пире кĕтсе илме хайне пăхăнса тăракан тăватă тăрăна, хайĕн шăллĕсене тата хайĕн ывăлĕсене хирĕç ячĕ. Пире вĕсем çăкарпа, ашпа, вирпе кĕтсе илчĕç те пĕрле пычĕç. Эпир патша патне çитесси икĕ фарсах⁴ юлсан вăл пире хай тухса кĕтсе илчĕ: пире курсанах ут çинчен анчĕ те аслă та хăватлă Аллаха ыр сунса ўксе пуçсапрĕ. Унăн çаннинче дирхем⁵ пулнă, вара вăл âна пирĕн çине сапрĕ. Вăл пире валли юртăсем ларттарчĕ те, эпир унта вырнаçрăмăр. Эпир патша патне çитнĕ чух вырсарни кунчĕ, виçĕçĕр вуннăмĕш çулхи⁶ мухаррем уйăхĕн⁷ вуникĕ каçĕ иртнĕчĕ. Джурджанипе⁸ ун çĕршывĕ хушши – çитмĕл кун каймалăх.

Çапла вара, сырăва вуланине⁹, итлеме ун çĕршывĕн тăрăнĕсем, çарпусĕсемпе ун çĕршывĕнче пурăнакансем пухăничен вырсарни кун, тунти кун, ытлари кун тата юн кун эпир хамăра валли лартнă юртăсенчех пурăнтăмăр.

Кĕçнерни кун, вĕсем пухăнса çитсен, эпир хамăрпа пĕрле илнĕ икĕ элеме çакрăмăр, елтĕпере¹⁰ парнелĕх парса янă ута йĕнерлерĕмĕр, âна савадпа¹¹ витрĕмĕр, елтĕпере тюрбан¹² сыртартăмăр. Вара эпĕ халиф сырăвне кăлартăм та âна: "Ку сырăва вуланă чух пире ларма юрамасть", – терĕм. Вара вăл ура çине тăчĕ, – вăл хай тата ун патшалăхĕнче пурăнакансен йышĕнчен килнĕ ятлă сынсем те тăчĕç, хай вара вăл – питĕ хулăн та хырăмламас этем. Эпĕ вулама тытăнтăм та сыру пуçламăшне вуласа патăм, унтан эпĕ: "Тăнăçлăх сана, эпĕ Аллаха чăннипех ятран каласа мухтатăп, – унсăр пуçне урăх турă сук", – тенĕ тĕле çитсен âна çапла каларăм: "Тĕрĕс тĕне ёненекенсен пуçлăхне тăнăçлăх сун", – терĕм. Вăл вара хуравларĕ, ыттисем те пурте хуравларĕç.

Тăлмач эпĕ вуланине тĕплĕн куçарса пычĕ. Эпир вуласа пĕтерсен вара вĕсем: "Аллах аслă!" – тесе çĕр çĕтретсех кăшкăрчĕç. Елтĕпер ура çинче тăнă вăхăтра вара эпĕ Хамид ибн-ал-Аббас визирь¹³ сырăвне вуласа патăм. Унтан эпĕ âна ларма сĕнтĕм, Назир ал-Харами¹⁴ сырăвне вуланине вăл ларсах итлерĕ. âна вуласа пĕтерсен елтĕперпе пĕрле çўрекенсем ун çине дирхем нумай сапрĕç. Унтан эпĕ унпа ун арăмĕ валли парнелĕх хатĕрленĕ ыра шăршăллă япаласене, тумтирпе ёнчĕ таврашне кăлартăм та вĕсене пĕрин хыççăн теприне япалисем мĕн пĕтичченех пара-пара тăтăм. Унтан эпĕ ун арăмĕ çине сынсем умĕнчех чыс халачĕ уртса ятăм, – хайсен йăли-йĕрки тăрăх вăл ун чухне елтĕперпе юнашар ларчĕ. Эпĕ ун çине чыс халачĕ уртса ярсан хĕрарăмсем ун çине дирхем сапрĕç, вара эпир уйрăлтăмăр.

Пĕрер сехет иртсен елтĕпер пире хай патне чĕнтерчĕ, вара эпир ун патне кĕтĕмĕр, вăл ун чухне хай юртинчечĕ. Тăрăнсем унăн сылтăм енче ларатчĕç, пире вăл хайĕнчен сулахай енне ларма сĕнчĕ, ун чухне ывăлĕсем ун умĕнче ларатчĕç, вăл хай вара византи парчипе витнĕ трон çинчечĕ. Вăл ёçме-çиме лартнă сĕтел илсе килме хушрĕ те, сĕтеле ун патне илсе килсе лартрĕç. Ун

çинче пĕсернĕ аш кăначĕ. Çапла вара, елтĕпер çиме тытăнчĕ: çĕçĕ илчĕ, пĕр татăк касрĕ те çирĕ, унтан – иккĕмĕшне, виççĕмĕшне. Унтан вăл пысăк татăк касрĕ те âна Сусан элче¹⁵ пачĕ. Лешĕ ашне алла илсен ун умне пĕчĕк сĕтел илсе килсе лартрĕç. Йăли тăрăх, елтĕпер татăк тыттариччен çиме патне никамăн та алă тăсмалла мар. Пĕр-пĕр çынна аш татăкĕ тыттарсанах ун умне сĕтел пырса лартаççĕ.

Унтан вăл мана аш пачĕ, вара мана валли те сĕтел пырса лартрĕç. Унтан вăл пĕр татăк аш касрĕ те хайĕнчен сылтăм енче ларакан тăрăна тыттарчĕ, вара âна валли те сĕтел илсе килчĕç: унтан иккĕмĕш тăрăна пачĕ, вара âна валли те сĕтел илсе пырса лартрĕç [...] ¹⁶; унтан тăваттамĕш тăрăна пачĕ, вара âна валли те сĕтел илсе пырса лартрĕç; унтан хайĕн ывăлĕсене пачĕ, вĕсем валли те сĕтел илсе пырса лартрĕç. Хай умĕнче ларакансене пурне те сĕтел илсе пырса париччен йăлтах çакан пек пулса пычĕ, эфир вара пурте харпăр хай сĕтелĕ çинче çирĕмĕр, пĕри те никампа та пĕр сĕтел хушшинче лармарĕ, унсăр пуçне, никам та теприн сĕтелĕ çинчен нимĕн те илмерĕ. Елтĕпер çисе тăрансан пирĕнтен пурте харпăр хай сĕтелĕ çинче юлнă аша хай килне илсе кайма чикрĕ. Эфир çисе тăрансан елтĕпер пыл шерпечĕ илсе килме хушрĕ, âна унчченхи кун каçхине çĕрле хатĕрленĕ, âна "сăджув"¹⁷ теççĕ. Вара елтĕпер âна пĕр алтăр ёçрĕ. Унтан вăл ура çине тăчĕ те: "Ку вăл эпĕ хаман хуçашан, тĕрĕс тĕне ёненекенсен пуçлăхĕшĕн, – Аллах âна упраса усратăр, – савăннине пĕлтерет," – терĕ. Вара вăл ура çине тăнине кура тăватă тăрăн та, хайĕн ывăлĕсем те тăчĕç, вăл çапла виçĕ хут ёçиччен эфир те татăмăр. Унтан эфир ун патĕнчен кайрăмăр.

Ун минбарĕ¹⁸ çинчен эпĕ пырса çитичченех: "Эй Аллах! Елтĕпере, пăлхарсен патшине, упрасам!" – тесе, ун ячĕпе хутба¹⁹ калама пуçланă. Эпĕ âна каларăм: "тупата, патша вăл – Аллах, минбар çинчен ку ятпа, унсăр пуçне, аслă та хăватлă тесе никама та асăнмаççĕ. Акă санан хуçu, тĕрĕс тĕне ёненекенсен пуçлăхĕ, уншан ун минбарĕсем çинчен тухăçпа анăçра: "Эй Аллах! Хăвăн чуруна, хăвăн халифун ёçĕсене туса пыракана, ал-Муктадир-биллах имама²⁰, тĕрĕс тĕне тытакансен пуçлăхне, упрасам!" – тесе каланипе сырлахать. Унăн халиф пулнă ашшĕ-аслашшĕсем те çакнашкалах кĕлтунă. Пихампар²¹, – Аллах пиллетĕрчĕ те хăтартăрчĕ âна, – каланă: "Христоса ёненекенсем Мария ывăлне Иисуса мухтанă пек, мана виçесĕр ан мухтаса тăрăр, – эпĕ, тупата, Аллах тарçи, вăл янă çын", – тенĕ.

Елтĕпер мана каларĕ: "Ман ятпа хутба калама мĕнле май пур-ши?" – терĕ. Эпĕ каларăм: "Сан ятупа аçu ятне каласа", – терĕм. Вăл каларĕ: "Анчах та ман атте тĕрĕс тĕне ёненекен çын пулман, манан та минбар çинчен ун ятне асăнас килмест, эпĕ те унччен ют тĕнпе пурăннă – манан хаман ятăма асăнтарас килмест, мĕншĕн тесен мана ят параканĕ çак тĕне тытакан çын пулман. Ман хуça, тĕрĕс тĕне тытакансен пуçлăхĕ, мĕн ятлă?" – терĕ. Эпĕ каларам: "Джафар", – терĕм. Вăл каларĕ: "Мана ун ятне илме юрать-и?" – терĕ. Эпĕ каларăм: "Юрать", – терĕм. Вăл каларĕ: "Апла эппин, эпĕ хама Джафар тесе, аттене Абдаллах тесе ят хутăм ёнтĕ, кун пирки хатиба²² пĕлтерме хуш", – терĕ. Эпĕ çапла турăм та, хатиб ун ячĕпе хутба калама пуçларĕ: "Эй, Аллах! Хăвăн чуруна, Джафара,

Абдаллах ывăлне, пăлхарсен пуçлăхне, тĕрĕс тĕне тытакан пуçлăхне пăхăнаканне, упраса усра!" -терĕ.

Çыру вуласа парнесем панăранпа виçĕ кунтан елтĕпер мана хай патне чĕнтерчĕ. Вăл тăватă пин динар²³ пирки пыракан ёсе тата укçана Христианин²⁴ хай патĕнчех хăварас тесе епле чееленнине пĕлнĕ. Çав укça çинчен çырура та пĕлтернĕччĕ. Вара, эпĕ ун патне кĕрсен, елтĕпер мана ларма сĕнчĕ те, эпĕ лартăм, вăл вара тĕрĕс тĕне тытакансен пуçлăхĕн çыравне мана пăрахса пачĕ те: "Кам илсе килнĕ ку çырава?" – терĕ. Эпĕ каларăм: "Эпĕ", – терĕм. Унтан вăл ман ума визирь çыравне пăрахса пачĕ те: "Куна та-и?" – терĕ. Эпĕ каларăм: "Куна та", – терĕм. Вăл каларĕ: "Вёсенчен иккĕшĕнче те асанă укçапа мĕн тунă?" – терĕ. Эпĕ каларăм: "Ун чухлĕ пухма хĕн пулчĕ, вăхăт хĕсенчĕ, эфир хĕл ларсан кунта çитме май пулмасран хăрарăмăр, çавăнпа эфир вăл укçана хăвартăмăр, хамăра хăваласа çитме хушрăмăр", – терĕм. Вара вăл: "Чăн та, эфир пурте килнĕ, ман хуça сирĕншĕн тăкакланни вăл ман валли укça илсе килессишĕн, унпа мана хама пăхăнтарнă иудейсенчен²⁵ сыхланма карман тутарассишĕн пулчĕ. Парне тесен, апа хамăн çын²⁶ та чип-чипер илсе çитернĕ пулĕччĕ", – терĕ. Эпĕ каларăм: "Ку вăл тĕрĕсех ёнтĕ, анчах илсе килме эфир те пĕтĕм вая хутăмăр-çке", – терĕм.

Вара вăл тăлмача каларĕ: "Пĕлтер апа: "Эпĕ ку çынсене²⁷ ёненместĕп. Чăннипе, эпĕ сана кăна ёненетĕп, мĕншĕн тесен ыттисем арабсем мар²⁸. Вёрентекен²⁹, – Аллах пулăшса пытăрах апа, – эсĕ мĕн калассине вёсем каласса пĕлнĕ пулсан, хай мана калама ыйтнине асра тытма сана яман пулĕччĕ: ун çыравне вуласа параттăн та ман хурава илтĕттĕн. Эпĕ сансăр пуçне никамран та пĕр дирхем те ыйтмастăп, çавăнпа укçана пар, ку вăл саншăнах питĕ лайăх пулĕ", – терĕ. Вара эпĕ ун сăн-питĕнчен хăраса кайрăм, хуйха ўксе тухрăм. Ку çыннăн кĕрнеклĕхĕпе танлăхĕ пур, вăл мăнтăр, сарлака, калаçнă чух пысăк кăкшăм ашĕнчен калаçнă пек калаçать. Вара эпĕ ун патĕнчен тухрăм та хамăн юлташсене пухрăм, елтĕперпе иксĕмĕр хушшăмărта тин кăна мĕн-мĕн пулса иртнине пĕлтертĕм. Эпĕ вёсене çапла каларăм. "Эпĕ сире ку япаларан сыхланма хушсаттăм", – терĕм.

Елтĕпер муэдзинĕ³⁰ çынсене кĕлле йыхăрнă чух икамăна³¹ икшер хут калать. Эпĕ елтĕпере каларăм: "Тупата, санăн хуçu, тĕрĕс тĕне тытакансен пуçлăхĕ, хай килĕнче икамăна пĕр хут калаттарать", – терĕм. Вара елтĕпер муэдзина каларĕ: "Вăл сана каланине ту, апа ан хирĕçле", – терĕ. Çапла вара, вăл манран укça пирки тĕпчерĕ, манпа çавăншăн хирĕçсе калаçрĕ, эпĕ апа ку тĕлĕшрен аптăратсах ситернĕччĕ, çав вăхăтра муэдзин эп хушнине темиçе кун хушши тытса пычĕ. Елтĕпер укça илес шанчăка сұхатсан, вăл муэдзина икамăна икшер хут калама хушрĕ те, лешĕ çапла турĕ. Елтĕпер çакна манпа тавлашу пуçарма сăлтав пултăр тесе турĕ.

Çапла вара, эпĕ муэдзин икамăна икĕ хут каланине илтрĕм, апла тума чарса хăтăрса тăкрăм. Елтĕпер çакан çинчен пĕлнĕ те мана хай патне чĕнтерчĕ, юлташăмсене те пыма хушрĕ. Эфир пурте пуçтарăнсан елтĕпер тăлмача каларĕ: "Кала апа, – мана ёнтĕ: "Икĕ муэдзинран пĕри икамăна пĕр хут, тепри икĕ хут калани пирки, кайран вёсенчен кашниех халăхпа пĕрле кĕлтуни пирки мĕн теме пулта-

ратăн? Кун пек кĕлтума юрать-и е юрамасть-и?"– терĕ. Эпĕ каларăм: "Кĕлтума юрать",– терĕм. Вара вăл каларĕ: "Ку тĕлĕшрен муджтехидсем³² каланине хир-ĕçлемест-и е вĕсемпе пĕтĕмпех килĕшсе тăрать-и?"– терĕ. Эпĕ каларăм: "Пĕтĕмпех килĕшсе тăрать",– терĕм. Вăл каларĕ: "Кала âна: "Тыткăнри, чурал-âхри чухăн çынсене памалли укçана темле çынсене, вĕсем хайне улталанăскерсене, панă çын пирки мĕн каланă пулăттăн?"– терĕ. Эпĕ каларăм: "Ун пек тума юрамасть, леш çынсем вара пўтсĕрскерсем",– терĕм. Вăл каларĕ: "Пĕтĕмпех çапла-и е юрамасть-и?"– терĕ. Эпĕ каларăм: "Пĕтĕмпех çапла",– терĕм. Вара вăл тăлмача каларĕ: "Кала âна: "Пĕлетĕн-и эсĕ, енчен те халиф,– Аллах упраса усратăрах âна,– ман çине çар ярас пулсан, вăл çĕнтернĕ пулĕччĕ-и?"– терĕ. Эпĕ каларăм: "Çук",– терĕм. Вăл каларĕ: "Хорасан эмирĕ?"– терĕ. Эпĕ каларăм: "Çук",– терĕм. Вăл каларĕ: "Ку вăл хушшăмăрсем инçерен тата унта тĕне кĕмен йăх нумайран-и?"– терĕ. Эпĕ каларăм: "Çавăнпа",– терĕм.

Вăл каларĕ: "Кала âна: "Эппин, тупата, Аллах ячĕпе тупа тăватăп, аякри тăрăхра тăратăп пулсан та, мана эсĕ унта куратăн ĕнтĕ, эпĕ сан хуçунтан, тĕрĕс тĕне тытакансен пуçлăхĕнчен, чăнласах хăратăп. Ун патне ман çинчен мĕнле те пулин япăх хыпар çитĕ те, ун ылханĕнчен вара эпĕ хамăн çĕр çинчех пĕтме пултаратăп, çав вăхăтра вăл хай çĕршывĕнчех юлĕ, манпа ун çĕршывĕ хушшинче пысăк çĕршывсем сарăлса выртĕç. Эсир вара, ун çăкăрне сиекенскерсем, ун тумтирне тăхăнса сўрекенскерсем, âна кирек хăçан та куратăр, эсир âна хайхи мана валли парса янă парнесене пĕтĕмпех памасăр улталарăр, эсир çавăнпа мăсăльмансене улталарăр, – ман пата тўрĕ кăмăллă, яланах тĕрĕсне каласа паракан çын килмесĕр эпĕ хама тĕн тĕлĕшĕнчен сире ертсе пыртарма килĕшместĕп. Çавнашкал çын ман пата килес пулсан эпĕ âна ертсе пыртарма килĕшетĕп",– терĕ. Çакă вăл пире çапса хуçрĕ³³, эпир ун патĕнчен нимĕн хуравлаймасăрах тухса кайрăмăр.

Çак калаçу хыççăн вăл мана уйрăмах хисеплеме тытăнчĕ, мана хай сывăх-нерех ячĕ, манăн юлташсене вара хайĕнчен аяккарах сирме тăрăшрĕ, мана "Тўрĕ кăмăллă Абу-Бекр"³⁴ тесе чĕнме пуçларĕ.

Эпĕ ун çĕршывĕнче çав тери нумай тĕлĕнтермĕш япала куртăм, вĕсем нумаййипе пурне те асăнса тухаймăп: сăмахран, ун çĕршывĕнче эпир малтанхи хут çĕр выртнă чухне шăпах хĕвел анса ларнă вăхăтра, кĕлĕ вăхăтĕнче, тўпе хĕрри хĕп-хĕрлĕ пулчĕ³⁵. Эпĕ сывлăшра сўлте хыттăн шавланине тата хулăн сасăсем илтрĕм. Пуçа çĕклесе пăхрăм та хамран инçех те мар вут пек хĕрлĕ пĕлĕт куртăм, çав сасăсем çавăнтан илтĕнеççĕ иккен. Акă унта çынсемпе утсем евĕрлĕ мĕлкесем, çав çын евĕр мĕлкесен тăсна аллисенче – ухăсемпе çĕмренсем, сăнăсемпе йĕнĕрен кăларнă хĕçсем курăнаççĕ. Вĕсем мана пĕрре питĕ уçăмлăн курăнчĕç, тепре курăннăн çеç туйăнчĕç. Акă юнашарах тата çавнашкал тепĕр хура ушкăн, унта та эпĕ арçынсене, вĕсен учĕсемпе хĕçĕ-çĕмренĕсене асăрхарăм. Вара ку ушкăнĕ тепĕр ушкăнне çар çине çар тапăннă пек тапăнма пуçларĕ. Эпир çакăнтан хăраса ўкрĕмĕр те йăлăнма та кĕлтума тытăнтăмăр, кунти çынсем пирĕнтен кулаççĕ, эпир хăтланнинчен тĕлĕнеççĕ.

Çар çине çар тапăннини эпир чылайччен пăхса тăтамăр. Пĕр вăхăтра вĕсем иккĕшĕ пĕрле хутăшрĕç, унтан пĕр-пĕринчен уйрăлчĕç, çапла вара çак япала

çёрле те пёр хушă пычĕ. Кайран вăл куçран çĕтрĕ. Эпир ун çинчен елтĕпертен ыйтрăмăр та, вăл çапла пĕлтерчĕ: унăн аслашшĕсем каланă тăрăх, çак юланутсем тĕне кĕнĕ тата тĕне кĕмен вайсен мĕлкисене пĕлтереççĕ имĕш. Вĕсем каçсерен çапăçаççĕ, вĕсем, чăн та, хайсем пулса кайнăранпа çапăçмасăр пĕр каç та ирттермен, елтĕпер аслашшĕсене те вĕсем ялан çапла курăннă имĕш.

Эпĕ кĕтĕм те, ман юртăна пĕрле калаçса ларма елтĕпер патĕнче çĕвĕсре пурăннă Багдад çынни кĕчĕ. Вара эпир Коранăн çичĕмĕш пайĕн суррине вуламалăх вăхăт хушши калаçса лартăмăр. Çав вăхăтра эпир çĕрлехи азан³⁶ ситессе кĕтсе лартăмăр. Акă азан та ситрĕ. Эпир юртăран тухнă çĕре шуçăм çĕкленĕччĕ ĕнтĕ. Вара эпĕ муэдзина каларăм: "Эсĕ хăш азана каларăн?" – терĕм. Вăл каларĕ: "Ирхи азана", – терĕ. Эпĕ каларăм: "Каçхи азана вара?" – терĕм. Вăл каларĕ: "Эпир ун кĕллине хĕвел аннă чухнехипе пĕрле калатпăр", – терĕ. Эпĕ каларăм: "Каçхине вара?" – терĕм. Вăл каларĕ: "Куратăн ĕнтĕ! Унчченхи каçсем кĕçĕрхинчен кĕскерехчĕ, анчах та халĕ ун тăршшĕ вăрăмланичĕ ĕнтĕ", – терĕ. Вăл акă мĕн пĕлтерчĕ: ирхи кĕлĕ вăхăчĕ ситнине сисмесĕр юласран хăраса вăл пĕр уйăх ĕнтĕ çĕрле çывăрмасть, çакна акă мĕншĕн тавать: хĕвел аннă чухнехи кĕлĕ вăхăтĕнче вут çине хуран çакас пулсан, вăл ирхи кĕлĕччен вĕреме кĕме те ĕлкĕреймест.

Эпĕ акă мĕн куртăм: вĕсем патĕнче кун тăршшĕ питĕ вăрăм, тĕрĕсрех каласан, вăл сұлталакăн пĕр пайĕнче вăрăм, каçĕ вара кĕске, кайран каçĕ вăрăм, кунĕ кĕске. Çапла вара, икĕмĕш каçхине эпĕ юрта тулашне лартăм та тўпене сăнама пуçларăм, унта çăлтăр питĕ сахалччĕ, астунă тăрăх – пĕр вунпилĕк çăлтăра яхăн çеç пăт-пат курăнатчĕç. Çĕрлехи кĕлĕ умĕн тухакан хĕрлĕ шуçăм сўнсех лармасть, каçĕ акă кăшт кăна тĕттĕмленичĕ, унăн сўтинче çынна çĕмрен вĕçмелĕхрен те палласа илме пулать.

Эпĕ акă мĕн куртăм: уйăх пуç тўпинех ситмест, тўпе хĕрринчен пĕр сехетлĕх пек çеç тухать, унтан шуçăм çĕкленет те, вара уйăх пытанать.

Елтĕпер мана ун çĕршывĕнчен леш еннелле, виçе уйăх каймалăхра, вису³⁷ текен халăх пурăнни çинчен каласа пачĕ. Вĕсем патĕнче вара каç тăршшĕ пĕр сехет те çук.

Ку çĕршывра хĕвел тухнă чух пĕтĕм япалана, сăмахран, çĕр питне, сăртсене тата этем куракан мĕнпур япалана хĕрлĕ тĕс çапать. Хĕвел пĕлĕт пысăкăш тухать те вăл сўле улаҳса ситичченех хĕрлĕреххĕн курăнса тăрать.

Ку çĕршывра пурăнанаксем мана акă мĕн каласа пачĕç: чăнах та, кунта хĕл ларсан, каç тăршшĕ сұллахи кун пек вăрăм, кунĕ сұллахи каç пек кĕске пулать. Çапла вара, пирĕnten хăшĕ те пулин Атăл (Атл) текен çĕре³⁸ шуçăм килнĕ чух тухса утсан, – пирĕнпе ун хушши вара фарсахран та кĕскерех, – вăл вара ун патне сĕм каç пулнă тĕле, мĕнпур çăлтăр пĕтĕм тўпене хупланă вăхăта, ситет.

Эпир вара ку çĕршывран каçсем вăрăмланиччен, кунĕсем кĕскеличчен тухса каймарăмăр.

Кунти çынсем йытăсем ўлесессĕн ыра пуласса пĕлтерет тесе шутлаççĕ, уншăн савăнаççĕ, тулаҳ, ыра та анăçлă сұл килесси çинчен калаçаççĕ.

Тата çакна куртăм: вĕсен çĕленсем çав тери нумай, йывăç туратти çине, чăн та, тепĕр чухне вуннăн е унтан та ытларах явăнаççĕ. Вĕсем çĕленсене вĕлермеççĕ, лешсем те хайсене сиен кўмеççĕ. Чăн та, пĕррехинче пĕр çĕрте эпĕ

вăрăм йывăç куртăм, тăршшĕ çĕр чикерен те ытларах. Хай ўкнĕ ёнтĕ. Унăн вулли вара калама çук пысăк. Ун çине пăхса эпĕ чаранса тăтăм, сасартăк вăл йăшăлтатма пуçларĕ. Çакă мана хăратса пăрахрĕ. Эпĕ ун çине тимлĕнрех пăхрăм та вулă çинчи çĕлене курах кайрăм, хай пысăкăшĕпе йывăçах капашать. Çĕлен мана курчĕ те вулă çинчен анса ытти йывăçсем хушшинелле кĕрсе çухалчĕ. Эпĕ каялла сехĕрленсе таврăнтăм та хам курнине елтĕпере тата çав вăхăтра ун патĕнче пулнă çынсене каласа кăтартрăм. Вĕсем унран пĕртте тĕлĕнмерĕç, елтĕперĕ каларĕ: "Ан пăшăрхан, çĕлен сана сиен тăвас çук", – терĕ.

Пĕррехинче эпир елтĕперпе пĕрле пĕр вырăнта чаранса тăтăмăр. Вара эпĕ, манăн юлташсем – Текин, Сусанпа Парăс – тата елтĕпер çыннисенчен пĕри йывăçсем хушшине кĕтĕмĕр. Вăл вара пире лутра курăк туни кăтартрĕ: хай ешĕл, йĕке вĕçĕ хулăнăш, тăсăлса ўсет, ун çинче – ешĕл çипписем. Çипписен вĕçĕсерен сарлака çулçă, çĕр çине сарăлса выртнăскер, ун çумĕнчен çенĕ хунав шăтса тухнă. Çулçисем хушшинче сырлисем. Çав сырлана çисе пăхаканĕсем апа имлисси гранатĕнчен уйăрса илеес çук. Çапла вара, эпир апа çисе пăхрăмăр та вăл чуна питĕ уçалтарса яма пултарнине пĕлтĕмĕр, çавăн хыççăн эпир апа татах шырапăмăр, татса çиме чаранмарăмăр³⁹.

Эпĕ унта эрех йўçекĕ тутиллĕ симĕсрех улма куртăм: вĕсене хĕрсем çинĕрен ятне те çапларах панă⁴⁰.

Эпĕ вĕсен çĕршывĕнче шĕшкĕ чухлĕ нумай йывăç урăх нимĕн те курмарăм. Чăнах та, эпĕ шĕшкĕ вăрманĕсем куртăм, вăрманĕсен тăршшĕ хĕрĕх фарсах, урлăшĕ те çапла.

Эпĕ вĕсен çĕршывĕнче йывăç куртăм, мĕн йывăçне пĕлместĕп: питĕ çўллĕ, унăн вулли çулçаллă мар, тăрри вĕтĕ туратлă пальма тăрри евĕрлĕ, анчах ку туратсем пуçтаранса⁴¹ тăраççĕ. Кунти çынсем çак йывăç вуллине пĕр-пĕр тĕлтен суйласа илеççĕ те апа пăраласа шăтараççĕ, ун айне савăт лартаççĕ, унта çав шăтăкран пылтан та тутлă шĕвек юхать, çын çавна ытларах ёçсен вăл апа эрех пек е унтан та хытăрах ўсĕртет.

Çими вĕсен – вирпе лаша ашĕ, анчах тулă та, урпа та нумай, кам мĕн акач, апа хайне валли илет. Елтĕпер вĕсенчен çуллен килсерен кăш⁴² тирĕ илсе тăнисĕр пуçне унăн урăх нимĕн илме те ирĕк çук. Енчен те вăл çар ушкăнне пĕр-пĕр çĕршыва тапăнма сĕнсен, лешсем çаратса килсен, вара елтĕпер пурлăха вĕсемпе пайласа илет. Кам та кам хай килĕнче туй ирттерет е хăна-вĕрле пухса ёçет, ёçкĕ-çикĕшĕн вăл елтĕпере парне уйăрса пама тивĕç – пĕр чăм пыл шерпечĕ тата пăсăлнă тулă кўмелле. Хайсен çимĕçне пухса хума вĕсен çурт-йĕр çук, – чăнах та, вĕсем çĕре пусă пек алтаççĕ те унта çимĕçсем хураççĕ, темиçе кун иртсенех вĕсем пăсăлаççĕ, шăршланаççĕ, вара унпа усă курма çук.

Вĕсен олива çавĕ те, сезам⁴³ çавĕ те, выльăх çавĕ те пачах çук, вĕсем, чăнах та, ун вырăнне пулă çавĕпе усă кураççĕ, апа мĕнле çимĕçпе çиеççĕ, çав çимĕçрен çу шăрши кĕрет, вĕсем хайсем те çу шăршиллĕ.

Вĕсем урпаран шўрпе тăваççĕ, апа хăрхăмсемпе⁴⁴ яш тарçăсем çиеççĕ. Хайшĕр чухне вара урпапа аш пĕçереççĕ, çитменнине, хуçисем ашне çиеççĕ те урпине хăрхăмне параççĕ. Анчах качака такин пуçне пĕçерсен хăрхăмсене те аш çиме тўр килет.

Вĕсем пурте çĕлĕкпе сўреççĕ. Елтĕпер утпа пынă чух пĕчченех, тарçăсăр-мĕнсĕрех сўрет, унпа пĕрле никам та çук. Вара вăл пасар витĕр утпа иртсе пынă чух пурте ура çине тăраççĕ, никам та лармасть, пур çын та хай çĕлĕкне хывса хул хушшине хĕстерет. Вăл вĕсен тĕленчен иртсенех лешсем каллех çĕлĕкне тăхăнаççĕ. Елтĕпер патне кĕрекен мĕнпур çын, ватти-вĕтти, хай ывăлĕсем тара-нах, лешĕ вĕсем çине пăхсанах, пурте шăпах çавăн пек хайсен çĕлĕкĕсене хываççĕ те хул хушшине хĕстереççĕ. Унтан вĕсем елтĕпер енне пуç тайса çăкăнаççĕ⁴⁵ те вăл ларма сĕничченех ура çинче тăраççĕ, çитменнине, ун умĕнче лараканĕсем пурте чĕркуçси çинче лараççĕ, – хайсен çĕлĕкне хул хушшинчен кăлармаççĕ, кăтартмаççĕ; елтĕпер патĕнчен тухсассăн çеç âна пуçа тăхăнса яраççĕ.

Вĕсем пурте юртăра пурăнаççĕ, елтĕпер юрти çеç ыттисенчен пысăкăшĕпе уйрăлса тăрать, вăл юртăра пин çын е ытларах та вырнаçать, унта эрмен кавирĕсем сарнă. Ун юртин варринче патша пуканĕ пур, âна византи парчипе витнĕ.

Вĕсен йăлисенчен пĕри çапла: камăн ывăлĕн те пулин ача суралсан âна ашшĕнчен малтан аслашшĕ хай патне илет те çапла калать: "Âна ар шутне кĕриччен пăхса ўстерме эпĕ ашшĕнчен те тивĕçлĕрех", – тет.

Вĕсенчен кам та пулин вилсен ун еткерлĕхне ывăлĕсенчен маларах унăн пĕртăван шăллĕ е пиччĕшĕ илет. Çакна пĕлсен эпĕ елтĕпере ун пек тума юрамани çинчен каларăм, еткерлĕх йĕрки çинчен вăл мĕн âнланса иличченех тăнлантартăм.

Эпĕ вĕсен çĕршывĕнчи пек çиçĕм нумай çиçинине урăх ниçта та курман. Эхер те пўрте ача çапсан вĕсем ун патне çывхармаççĕ, âна мĕнле пулнă çаплипех, унта мĕн пуррине те – çыннипе пурлăхне те, тата ыттине те – пăрахса хăвараççĕ, унта вара вĕсем пўрт йăлтах çĕрĕшсе пĕтиччен те пымаççĕ. Хайсем âна: "Ку вăл – ылханлă çын килĕ", – теççĕ.

Вĕсенчен кам та пулин теприне ятарласа вĕлернĕ пулсан, вĕсем уншăн âна асаплантарса вĕлереççĕ. Эхер те âна асăрхамасăр вĕлернĕ пулсан âна валли хурăн хăмаран арча тăваççĕ, çынна çавăнта хупаççĕ те çиелтен пăтапа çапса лартаççĕ, хайпе пĕрле виçĕ икерчĕпе пĕр курка шыв хурса яраççĕ. Вĕсем ун валли виçĕ пĕренене тĕве йĕнерĕн патакĕсем пек тăратса лартаççĕ, âна вĕсем хушшине çакаççĕ те калаççĕ: "Эпир âна сума̀рпа хĕвел пĕтертĕр тесе çĕрпе тўпе хушшине хуратпăр. Тен, Аллах каçарĕ âна", – теççĕ. Вăл вара вăхăт иртнĕсем хайне хай пĕтичченех, âна çил вĕçтерсе пĕтеричченех çапла çаканса тăрать.

Эхер те темĕн те пĕлекен чĕрĕ çынна курсан вĕсем: "Ку çын турра̀ма̀ра кĕлтума пуринчен те тивĕçлĕрех", – теççĕ. Вара âна тытаççĕ те майĕнчен вĕренпе йăлмакласа сыхаççĕ, кайран йывăç çине çакаççĕ, унта вара вăл татакăн-татакăн тата̀лса пĕтичченех çаканса тăрать. Тупата, елтĕпер тăлмачи ку çĕршыва пĕр синдиец⁴⁶ килсе лекни çинчен тата вăл пĕр вăхăт елтĕпер патĕнче ёçлесе тани çинчен каласа пачĕ. Çынни вăл чĕрĕ те âнкаруллă пулнă. Кунти çынсен пĕр ушкăнĕ суту-илў тума каймашкăн шутланă. Çак синдиец елтĕпертен хайне вĕсемпе пĕрле яма ирĕк ыйтнă. Елтĕперĕ çапла тума чарнă-мĕн. Синдиец вара хайне мĕн ирĕк паричченех çине тăнă. Çапла вăл вĕсемпе пĕрле караппа тухса кайнă. Акă хайхи вĕсем вăл чĕрĕ те тавçăруллă пулнине курнă та хайсем хушшинче

çапла калаçса татăлнă: "Ку сын туррамăра келтума питĕ юрăхлă, турă патне ярар эппин а̀на", – тенĕ. Хăйсен сүлĕпе вăрман сүмĕн иртсе пынă. Вара вĕсем а̀на вăрман патне илсе тухнă, синдиеца мăйран вĕренпе йăлмакланă та сўллĕ йывăç тăррине сыхса лартнă, вара а̀на унтах хăварса малалла кайнă.

Эхер те вĕсем сўлпа пыраççĕ пулсан, вĕсенчен пĕри тула тухас тесен, вăл вара хĕç-çĕмрене хăй сүмĕнчен илсе хумасăрах тула тухсан, а̀на хăйне йăлтах çаратса хăвараççĕ, хĕçпăшалне те, тумтирне те, ун сүмĕнчен мĕнпур пек япалине хывса илеççĕ. Ку вăл – вĕсен йăли. Кам хăй сүмĕнчи хĕç-çĕмрене хывса аякка хурать те вара тула тухать, а̀на вĕсем тула тухма чармаççĕ.

Арçынсемпе хĕрарăмсем шыв хĕрне анаççĕ те çаппа-çарамасланса пурте пĕрле шыва кĕреççĕ, пĕр-пĕринчен нимĕнле те хупланмаççĕ, нимĕнле намăс ĕç те тумасçĕ. Эхер те кам та пулин намăс ĕç тусан, вăл кирек кам пулсан та, ун валли тăватă суха тимĕрĕ çапса лартаççĕ те вĕсен сүмне унăн икĕ аллипе икĕ урине сыхса хураççĕ, вара ĕнсерен пуçласа пĕççисем таранах пуртăпа касса çураççĕ. Хĕрарăма та вĕсем çаван пекех суд тăваççĕ. Кайран арçынпа хĕрарăм пĕвĕн кашни татăкне йывăç çине çакаççĕ. Шыва кĕнĕ чухне хĕрарăмсем арçынсенчен хупланчĕр тесе эпĕ нумай тăрăшрăм, анчах та никама та ўкĕте кĕртеймерĕм.

Вĕсем вăрра та аскăн ĕç тунă çынна вĕлернĕ пекех вĕлереççĕ.

Вĕсен вăрманĕсенче пыл хурчĕсен йăвисенче пыл нумай, вĕсем вăл вырăна йăлтах пĕлсе тăраççĕ те çав пыла пухма сўреççĕ. Хăшпĕр чухне вĕсем çине хăйсен ташманĕсем тапăнаççĕ те вĕсене вĕлереççĕ.

Вĕсен сутуçă нумай, вĕсем тĕрĕксен сĕрне каяççĕ те сурăхсем илсе килеççĕ, Вису⁴⁷ текен сĕршыва каяççĕ, унтан кăшсемпе хура тилĕсем илсе килеççĕ.

Эпир вĕсем патĕнче пĕр килийшра пилĕк пин хĕрарăмпа арçынна куртăмăр. Вĕсем пурте ислам йышăннă. Вĕсене баранджарсем⁴⁸ тесе чĕнеççĕ. Вĕсем валли йывăçран мечет лартса панă, унта вĕсем келтăваççĕ. Вĕсем келĕ вулама пĕлмеççĕ, эпĕ пĕр ушкăнне мĕнле келтума кирлине вĕрентрĕм.

Тупата, пĕррехинче эпĕ кăтартса пынипе Талут ятлă сын ислам тĕнне йышăнчĕ, эпĕ вара а̀на Абдаллах тесе ят хутăм. Хăй вара вăл: "Манăн сана хăван ятупа хама Мухаммед⁴⁹ тесе ят хуртарас килет", – терĕ. Эпĕ çапла турăм. Вара унăн арăмĕ, унăн амăшĕпе унăн ачисем те ислам тĕнне йышăнчĕс, ун хыçан вĕсене пурне те Мухаммед тесе чĕнме тытăнчĕс. Эпĕ а̀на "Аллаха мух-тав" тата "Аллах вăл пĕртен-пĕр" тесе кала" текен сурасене⁵⁰ калама вĕрентрĕм. Çак икĕ сурана калама вĕреннĕшĕн çав тери савăнчĕ: сакалиб елтĕперĕ пулас пулсан та вăл ун чухлĕ савăнас сук.

Эпир елтĕпер патне пырса ситсен, а̀на Хеллече (Хеллече)⁵¹ текен сĕрте чаранса тăнă чухне тĕл пултăмăр, ку вăл – виçĕ кўлĕ вырăнĕ, вĕсенчен иккĕшĕ пысăк, пĕри пĕчĕк⁵². Анчах вĕсенчен пĕрин тĕпне те ситме сук. Çав вырăнпа вĕсен хазарсен сĕршывнелле юхакан, Атăл текен пысăк шывĕ хушши фарсаха яхăн. Çак шыв çинче пасар вырăнĕ пур, унта кирек хăш вăхăтра та халăх йышлă. Унта хаклă йышши тавар нумай сутасçĕ.

Мана Текин кунта елтĕпер сĕрĕ-шивĕнче пĕр калама сук пысăк пўллĕ этем пурри çинчен каласа панăчĕ⁵³. Вара çак сĕршыва ситсен эпĕ ун çинчен елтĕ-

пертен ыйтрам. Вăл вара çапла каларĕ: "Чăн та, пирĕн çĕршывра ун пекки пурчĕ, анчах вилчĕ. Вăл ку çĕршыв çынни пулман, çитменнине, ахаль çын та мар. Ун халапĕ акă мĕнле. Хăшпĕр сутуçăсем, яланхи пекех, Атăл шывĕ хĕрне тухнă. Ку шывĕ тулса хăпарнă та çырантан тухса сарăлнă. Пĕррехинче вара, эпĕ ун çинчен пĕлме ĕлкĕричченех, сутуçăсен пĕр ушкăнĕ ман патăма çитрĕ те, сутуçăсем çапла каларĕç: "Эй, елтĕпер! Шыв тăрăх çын юкса килнĕ, – вăл пирĕnten инçех мар пурăнакан халăх çынни пулсан, ку вырăнта тăма пире май пулас çук, пирĕн вара урăх çĕре куçса кайма кăна тивет", – терĕç. Вара эпĕ вĕсемпе пĕрле шыв хĕрне çитиччен юланутпа кайрăм. Акă ман умра хайхи çын, ун çуллĕшĕ, манăн "чикепе"⁵⁴ виçсен, вуникĕ чике, унăн пуçĕ чи пысăк хуран пек, сăмси чĕрĕк чикерен⁵⁵ ытла мар, куçĕ пысăк, пурнисем вара – пурте чĕрĕк чикерен иртеççĕ. Ăна курни мана хăратса пăрахрĕ, эпĕ те ытти çынсем пекех хăраса кайрăм. Вара эпир унпа каласма тытăнтăмăр, вăл хай ним те шарламарĕ, пирĕн çине кăна пăхса тăчĕ. Эпĕ апа хам пурăнакан вырăна илсе çитертĕм те ун çинчен ыйтса пĕлме Вису çĕршывĕнче пурăнакансем патне çыру ятам, – вĕсем пирĕnten виçĕ уйăх каймалăх çĕрте.

Ман пата вĕсем ку çын йаджуджсемпе маджуджсен⁵⁶ йышĕнчен тесе пĕлтерсе çырса ячĕç: "Вĕсем пирĕnten виçĕ уйăх каймалăх çĕрте. Пире вĕсенчен тинĕс уйăрса тăрат, мĕншĕн тесен вĕсем унăн леш çыранĕнче. Вĕсем вильăх евĕрлĕ, çарамас, çара уран, пĕр-пĕринпе вильăх пек ерĕшеççĕ. Аслă та хăватлă Аллах вĕсем валли тинĕсрен кунсерен пулă кăларса парать, вĕсем пурте хайсемпе çĕçĕ илсе пыраççĕ те пулă пĕвĕнчен хайпе хайĕн килийшне çитмелĕх касса илеççĕ. Эхер те пĕри хайсене тивĕçтерекен виçерен ытларах илсен, унăн хырăмĕ ыратма пуçлат, унăн килийшĕнчисен те хырăмĕсем ыратма пуçлаççĕ, хăшпĕр чух вăл вилсех каять, вĕсем те пурте вилсе каяççĕ. Вĕсем пулăран хайсене кирлĕ чухлĕ касса илсен, пулли каялла çаврăнать те тинĕсе путать. Çапла, вĕсем куллен çакан пек пурăнаççĕ. Вĕсемпе пирĕн хушăри тинĕс вĕсен пĕр енче пулат, вĕсене тепĕр енчен тусем хупăрласа тăраççĕ. Вĕсем ялан тухса кĕрекен хапхаран вĕсене Хўме⁵⁷ уйăрса тăрат. Аслă та хăватлă Аллах вĕсене хайсем пурăнакан çĕрсене кăларас тесен, вăл вĕсене Хўме уçса парать, вара тинĕс типсе ларать, вĕсемшĕн пулăсем те пĕтеççĕ".

Унтан эпĕ елтĕпертен хайхи пысăк пўллĕ çын çинчен ыйтрам та, вăл çапла каларĕ: "Вăл ман патăмра пĕр вăхăт пурăнчĕ. Çапла та пулатчĕ: ун çине пĕр-пĕр арçын ача пăхсанах вилсе каятчĕ, йывăр хĕрарăм пăхсан – хырăмне пăрахатчĕ. Вăл пĕр-пĕр çынна ярса тытсассăн, апа икĕ аллипе мĕн вĕлеричченех чăмăртатчĕ. Эпĕ, çакна курсан вара, хай виличчен кĕтесси тесе апа çуллĕ йывăçран çирĕп сăнчарпа çакрам. Унăн шăмми-шаккипе пуçне курас тетĕн пулсан, вĕсене сана илсе кайса кăтартма пултаратăп", – терĕ. Эпĕ вара каларăм: "Аллах ячĕпе тупа тăватăп, çавна манăн питĕ курас килет", – терĕм. Çапла вара, вăл манпа пĕрле юланутпа пысăк вăрманна пычĕ, унта капмар йывăçсем ўсетчĕç. Мана пысăк йывăç кутне илсе пычĕç, ун айĕнче çав çын пуçĕ. Эпĕ вара унăн пуçĕ пысăк катка пек иккенне куртăм, аяк пĕрчисем вара унăн пальман типнĕ пысăк тураттисем евĕрлĕ, унăн ура тунипе чавса шăммисем те çаван майлах. Эпĕ çакантан тĕлĕнсе кайрăм та çаврăнса утрам.

Елтĕпер Хĕллече текен сĕртен Гаушерма (Джавшыр) текен шыв хĕррине куçрĕ те ун хĕрринче икĕ уйăха яхăн тăчĕ. Унсăр пуçне вăл ытти йăхсене те куçарашăн пулчĕ, хайпе пĕрле куçма хушса савар (сувар) текен халăх патне чĕнме ячĕ. Лешсем куçма килешмерĕç, вара икĕ ушкăна пайланчĕç. Пĕр ушкăнĕнче – тĕрлĕ йăх-ях, вĕсен пуçлăхĕ, темĕнле Вырăх текенскер, хайне хай тăрăн тесе пĕлтернĕ пулнă. Пăлхарсен елтĕперĕ вĕсем патне сын ячĕ те çапла калама хушрĕ: "Тупата, аслă та хăватлă Аллах мана ислам тĕнне пиллерĕ, тĕрĕс тĕне ёненекенсене тытса тăма ирĕк пачĕ, эпĕ – унăн чури, çавă вăл – мана хушнă ёç, кам мана хирĕç пырат, апа эпĕ хĕçпе парăнтаратăп!" – теме хушрĕ. Тепĕр ушкăнĕ вара эскел йăхĕн тăрăнĕпе пĕрле пулчĕ. Эскелсен тăрăнĕ хальлĕхе ислам тĕнне йышăнман пулин те пăлхарсен патшине пăхăнса тăрат. Елтĕпер саварсем патне сыру ярсан, кусем вăл шухăшласа хунинчен хăраса ўкрĕç те пурте унпа пĕрле Гаушерма (Джавшыр) шывĕ енелле кайрĕç.

Ку шыв сарлака мар – ун сарлакăшĕ пилĕк чике. Шывĕ кăвапа таран, вырăнăн-вырăнăн йĕтес шăмми таран, чи тарăн вырăнĕ – пў сўллĕш. Унăн ик енĕпе йывăç ўсет, йывăçсенчен чылайăшĕ хыр тата ытти те. Шывран инçех мар пушă сĕр сарăлса выртать, вăл сĕр сĕнчен çапла калаççĕ: унта тĕверен пĕчĕкрех, вăкăртан пысăкрах чĕрчун пуранать. Унăн пуçĕ – тĕве пуçĕ пек, хўри вара – вăкăр хўри пек, пĕвĕ – мул пĕвĕ пек, ура чĕрнисем вăкăр ури чĕрнисем еврлĕ. Пуçĕ енчен унăн пĕр хулăн савра майрака. Вĕçнелле вăл шĕвĕрĕлсе, сăнă вĕçĕ пек сĕнселсе пырат. Вĕсен майраки тăршшĕ пилĕк чикĕрен виçĕ чикĕ таран, унтан вăрăмрах е кĕскереххи те пур. Вăл питĕ ешĕл туратлă хурăн йывăç çулçипе тăранса пуранать. Вăл, юланутса курсан, ун патне васкать; юланутсă урхамахапа пулсан, вăл унран аран тарса хăтăлат; юланута хăваласа ситсен вăл юланутса лаша хыçĕ енчен хай майракипе лектерет те апа сывлашăлла ывăтать, унтан каллех апа хай майракипе тытать те мĕн вĕлеричченех çапла тăвать. Лашана вара вăл нимĕнле сиен те тумаст. Унти сĕнсем апа тытасшăн сын сўремен сĕрте тата вăрманта йĕрлесе сўреççĕ. Тытмашкăн сав чĕрчун сўрекен тĕлте сўллĕ йывăçсем тăррине хăпараççĕ. Апла тума наркăмăшлă ўхĕсем илсе темиçе тĕкĕрçĕ⁵⁸ пухăнаççĕ, хайхискер вĕсем хушшине лексен, апа амантса вĕлеричченех сăнăпа переççĕ.

Тупата, елтĕпер патĕнче эпĕ Йемен ониксĕ⁵⁹ тĕслĕ виçĕ пысăк савăт куртăм, елтĕпер вĕсене сав чĕрчун майраки тĕпĕнчен тунисĕнчен пĕлтерчĕ.

Сĕршывра пуранакансенчен хăшпĕрисем çак чĕрчун вăл киркитун тесе ёнен-тереççĕ⁶⁰.

Вĕсем хушшинче эпĕ хĕрлĕ питлĕ пĕр сын та курмарăм, анчах вĕсенчен нумайăшĕ чирлĕ. Унта вĕсем чылай чухне вар ыратнипе вилеççĕ, вăл чир, сăнах та, кăкăр ачисен те пулат.

Вĕсем патĕнче мăсăльман вилсен, – акă унта Хорезм хĕрарăмĕ те пур, – апа мăсăльмансен йĕркипе савасçĕ. Унтан апа пытарас тĕле ситиччен кўмепе илсе каяççĕ, ун умĕн элемпе пыраççĕ. Унта ситсен апа кўме сĕнчен илеççĕ те сĕр сĕне вырттараççĕ. Унтан ун тавра йĕр туса саврăнаççĕ те хайне аяккарах илсе хураççĕ. Йĕр туса саврăнсан ун картинче сĕре алтса анаççĕ, виле валли айкинелле татах шăтăк чаваççĕ те вилене унта пытараççĕ.

Вĕсем хăйсен виллисене те çакан пек пытараççĕ. Хĕрарăмĕсем виле çинче йĕмеççĕ, анчах ун çинче вĕсен арçыннисем йĕреççĕ, вĕсем вăл вилнĕ кун пыраççĕ те юрта алăкĕ умĕнче чарăнаççĕ, сасăпа май пур таран йĕрĕнчĕк те тискер кăшкăрашаççĕ. Кусем— ирĕклĕ çынсем. Вĕсем йĕрсе пĕтерсен чурасем пыраççĕ, вĕсем явнă чĕн йăтнă, хăйсем чаранмасăр йĕреççĕ, хăйсен аякĕсене ўт çинче чăпăрккапа çапнă хыççанхи пек йĕрсем пуличчен çав чĕнпе çапаççĕ. Вĕсем кирек хăсан та виле юрти алăкĕ умне элем çакаççĕ. Вĕсем унан хеçĕ-хеçменне илсе килеççĕ те унан вилтăпри тавра хураççĕ. Икĕ султан вĕсем элеме илеççĕ те хăйсене çўçрен ывăçласа тытаççĕ...⁶¹ Вилнĕ çын тăванĕсем, ятарласа чĕнсе, хăна пухаççĕ, çапла майпа вĕсем асану вăхăчĕ иртнине пĕлтереççĕ, унран арăм юлнă пулсан вăл качча тухать. Пуçлăх пулнă çын вилсен çапла тăваççĕ-мĕн. Хура халăха илсен виле тĕлĕшĕпе пытарнă чух çак йăла-йĕркере хăшпĕрне сес туса ирттереççĕ.

Сакалибсен патшин парам пур, апа вăл хазар патшине тўлесе тăрать: хăй çĕршывĕнче килсерен кăш тирĕ парать. Эхер те сакалибсен çĕршывне хазарсен çĕршывĕнчи карап килсе çитсен, елтĕпер юланутпа тухать те карапра мĕн пуррине шутласа пăхать, вара пĕтĕм япалан вунă пайĕнчен пĕр пайне илет. Эхер те ырассем (руссем) е ытти йăхсенчен мĕнле те пулин урăх çынсем чурасем илсе килсен, елтĕпер, чан та, кашни вунă чураран пĕрерĕшне суйласа илет.

Сакалибсен патшин ывăлĕ хазарсен патши патĕнче аманатра⁶² тăрать. Хазарсен патши патне сакалибсен елтĕперĕн илемлĕ хĕр пурри çинчен хыпар çитнĕ те, хазарсен патши çав хĕре çураçма янă. Ку вара пăлхарсен елтĕперĕн кăмăлне килмен, вăл çураçма килĕшмен. Лешĕ вара хăй иудей тата хайхи хĕр мăсăльман пулин те çар янă та хĕре вайпа туртса илнĕ. Çапла вара, хĕр ун патĕнче вилнĕ. Вара хазарсен патши хăйне иккĕмĕш хĕрне пама ыйтнă. Çак хыпар сакалибсен елтĕперĕ патне çитсенех, куна та аппăшне илнĕ пек вайпа илсе каясран хăраса, сакалибсен елтĕперĕ лешĕ киличчен хĕре хăйне пăхăнса тăракан эскел тăрăнне качча панă. Çакан пирки, чан та, сакалибсен елтĕперĕн халиф патне сыру сырма тата унран хăй валли хазарсен патшине хăратса тăракан карман ларттармашкăн пулăшу ыйтма тивнĕ.

Пĕррехинче эпĕ елтĕпертен çапла ыйтрăм: "Çĕршыву санан пысăк, пурлăху иксĕлми, тупăшун та шучĕ сук, эсĕ халифран унан хисепсĕр укçипе карман ларттарма пулăшу мĕн сăлтавпа ыйтрăн?"— терĕм. Вăл вара çапла каларĕ: "Эпĕ Ислам çĕршывĕ телей кўрессе шантăм, унан пурлăхĕ тĕн йĕрки хушакан мелпе пуханса пырать. Çав сăлтавпа карман пирки пулăшу ыйтрăм та ĕнтĕ эпĕ. Тупата, эпĕ хаман пурлăхпа, ылтăнпа та кĕмĕлпе, карман тăвас тенĕ пулсан, ку вăл мана, паллах, йывăр пулас сукчĕ. Тупата, эпĕ тĕрĕс тĕне тытакансен пурлăхĕн укçи-сарминчен пил илесшĕнчĕ, çаванпа унран çапла ыйтрăм",— терĕ...

ĂНЛАНТАРНИ

¹ Çак çынсен... Кунта пушкăрт йăхĕсем çинчен сăмах пырать.

² Тутар АССРĕн Чистай районĕнче çак юханшыв ятне сывăх Яв-сырми юханшыв ячĕ тĕл пулать (В. Ахун пĕлтернĕ).

³ *Сакалиб*. Ку сăмахпа автор "сүрçĕрте пурăнакан халăх", "славян", "пăлхар" сăмахсен пĕлтерешĕпе усă курать.

⁴ *Фарсах* – çул тăршшĕ виçи (6-7 км).

⁵ *Дирхем* – арабсен вăтам ĕмĕрсенчи кĕмĕл укçи.

⁶ *Виççĕр вунăмĕш сүл*. Хиджра календарĕпе кăтартнă вăхăт, Григориан календарĕн 922-мĕш сүлĕпе пĕр килет.

⁷ *Мухаррем уйăхĕ* – май уйăхĕ.

⁸ *Джурджани* – Гургандж (Кивĕ Ургенч, хула ячĕ).

⁹ *Çы р а в а* вуланин е... Кунта Багдад халифĕ ал-Муктадир пăлхар патши патне янă çыру çинчен сăмах пырать.

¹⁰ *Елтĕпер* – Пăлхар патшалăхенчи чи аслă пуçлăх титулĕ. Ку сăмах "эл" (ял, çĕршыв) тата "тĕпер" (пуçлăх) сăмахсенчен пулса кайнă.

¹¹ *Савад* – халиф сүмĕнчи аслă сановниксен хура тĕслĕ официаллă тумĕ.

¹² *Тюрбан* – Хĕвелтухăçĕнчи халăхсем пуçа çыхакан чалма.

¹³ *Визирь* – Хĕвелтухăçĕнчи мăсăльман тĕнлĕ хăшпĕр патшалăхсенчи министр, аслă пуçлăх.

¹⁴ *Назир ал-Харам* – ал-Муктадир халифа чи сывăх çынсенчен пĕри.

¹⁵ *Сусан элче*... Кунта Багдадран Атăл тăрăх килнĕ элчĕ (посол) çинчен сăмах пырать.

¹⁶ *Мешхед алсырăвĕнче* ку вырăнта виçсĕмĕш тăрăн çинчен каланине сиктерсе хăварнă, вăл вырăн ытти алсырусенче те тĕл пулмасть.

¹⁷ *"Сăджув"*. Ку сăмахан этимологийĕ паллă мар. Иккĕмĕш сыпăкне "шыв" тесе вулама пулать.

¹⁸ *Минбар* – мечĕтри кĕлĕ каламалли вырăн (кафедра).

¹⁹ *Хутба* – проповедь.

²⁰ *Имам* – мăсăльмансен аслă мулли.

²¹ *Пихампар* – пророк.

²² *Хатиба* – кĕлĕ калакан.

²³ *Динар* – Хĕвелтухăçĕнчи çĕршывсен вак укçи.

²⁴ *Христианин* (ал-Фадл ибн-Муса Христианин) – халифат финансĕн пуçлăхĕн çурт-йĕрне тытса тăраканĕ.

²⁵ *Хама пăхăнтарнă иудейсенчен*... Кунта Хазар патшалăхĕн пуçлăхĕсем çинчен сăмах пырать.

²⁶ *Х а м а н ç ы н*... Кунта пăлхар патшин халиф патне янă элчи Абдаллах ибн-Башту Хазарин çинчен сăмах пырать.

²⁷ *Ку сынсене*... Кунта Багдадран килнĕ элчĕлĕхĕн ытти çыннисем çинчен сăмах пырать, Алмуш вăл шута ибн Фадлана кĕртмест.

²⁸ *Ытписем арабсем мар*. Елтĕпер ибн Фадлана кăна чăн-чăн араб вырăнне хурса калаçать.

²⁹ *Вĕрентекен* – ал-Муктадир халиф.

³⁰ *Муэдзин* – минарет çинчен кĕлĕ вăхăчĕ ситни çинчен пĕлтерекен.

³¹ *Икама* – кĕлле чĕнсе калани.

³² *Муджтехидсем*... Кунта тĕнпе саккунсем çинчен вĕрентекенсем çинчен сăмах пырать.

³³ *Пире çапса хусрĕ*. Оригиналта: "Пире йĕвен тăхăнтартрĕ" тенĕ.

³⁴ *"Түрĕ кăмăллă Абу-Бекр*... Кунта 632-634 сүлсенче халифрар ларнă Абу-Бекр çинчен сăмах пырать. ăна халăх хушшинче "питĕ түрĕ кăмăллă", "хăй сăмахне тыткан" тесе каланă.

- ³⁵ "Тўпе хĕрри хĕп-хĕрлĕ пулчĕ". Кунта тўпере сурçĕр шевли выляни сінчен сĕмах пырать.
- ³⁶ *Азан* – кĕлле пыма йыхăрни.
- ³⁷ *Вису* (весь) – Сурçĕрте Шурă кўлĕ сывăхĕнче пурăннă халăх.
- ³⁸ Атăл (Атл) текен сĕр е... Кунта Атăл шывĕ сінчен сĕмах пырать. Ку вырăна ибн Фадлан малтан хай унта ситсе куриченеух, сінсем каланă тăрăх сĕс сурса хунă пулас.
- ³⁹ Кунта сĕмах хурăн сырли сінчен пырать.
- ⁴⁰ Автор "хĕр" тата "хир" сĕмахсене пăтраштарса анлантарнă, тĕрĕссипе "хир улми" тесе каламалла.
- ⁴¹ Кунта хурăн турачĕсем усăнса тăни сінчен сĕмах пырать.
- ⁴² *Кăш* – соболь.
- ⁴³ *Сезам* – су тухакан ўсентăран (кунжут).
- ⁴⁴ *Хăрхăм* – чура-хĕр.
- ⁴⁵ *Çăкăн* – куکلense пуç тай.
- ⁴⁶ *Синдиец* – Индири Синд тăрăхĕнче суралса ўснĕ сын.
- ⁴⁷ 37-мĕш анлантарăва пăхăр.
- ⁴⁸ Историре хазарсен пĕр хули "Беленджер" ятлă пулни паллă. Ибн Фадлан курнă сінсем сав хуларан арабсенчен тарса килнĕскерсем пулма пултараççĕ.
- ⁴⁹ Ибн-Фадлан ятне алçырусем пурте Ахмед тесе асăнаççĕ. Анчах мăсăльмансемшĕн сак икĕ ят пĕр пек пĕлтерĕшлĕ.
- ⁵⁰ *Сура* – мăсăльмансен тĕп кĕнекин "Коранăн" сыпăкĕ (саврăмĕ).
- ⁵¹ *Хĕлпече*. А. П. Ковалевский анлантарнă тăрăх, юркăн (куçса сўрекен) пăлхарсен хĕл касма чарăнса тăнă вырăнĕ. Вăл "хĕл" сĕмахранах пулнă. Ку сĕмахан хальхи варианчĕ "Хĕлес" пулма пултарать, вăл Чăваш АССРĕн Красноармейски районĕнчи ял ятне пĕлтерет, ку ял пăлхарсен савал сінчи Пăлаху хулашне сывăх ларать.
- ⁵² Асăннă кўлĕсене Сутă кўлĕ, Курăш кўлли тата Атман кўлли тесе калаççĕ, вĕсем Атăла юкса кĕрекен Вăта тата Пасна шывĕсем хушшине вырнаçнă.
- ⁵³ Текин ку хыпара ибн Фадлана Багдадрах каласа кăтарнă. Хай вăл унчен пăлхарсем патĕнче те пулса курнă.
- ⁵⁴ М а н а н " ч и к е п е "... Кунта пăлхарсем хушшинче сирĕплетнĕ чике тăршшĕ сінчен сĕмах пырать.
- ⁵⁵ Чĕрси чикерен... Оригиналта "чĕрĕкрен" тесе сĕс каланă.
- ⁵⁶ Йаджудсемпе маджудсем – халапра асăнанакан гог тата магог халăхĕсен сыннисем.
- ⁵⁷ Хўме... Кунта халапра Александр Македонский сурçĕрте ылтăнна кĕмĕлтен хывтарнă тесе шутлакан хўме сінчен сĕмах пырать. Кун йышши халап тусем сінчен сўрекен сĕмах-юмахран тухса кайнă.
- ⁵⁸ *Тĕкĕрс* – ухăпа перекен.
- ⁵⁹ *Оникс* – сурма хаклă йышши чул.
- ⁶⁰ Киркитун тесе ёненересçĕ... Киркитун – носорог. Кунта авал ку тăрăхра пурăннă чĕрчунсен шăммисем сінчен сĕмах пырать пулас, ибн-Фадлан вăхăтĕнче Атăл тăрăхĕнче носорогсем юлман.
- ⁶¹ Сўсрен ывăçласа тытаççĕ... Ку вырăнта малалла каланине Мешхед алçырăвĕн редакторĕ сиктерсе хăварнă пулас, унта пĕр-пĕр йăла-йĕркене сăнласа пама пултарнă.
- ⁶² *Аманат* – саклат, пĕр-пĕр сынна салукра тытни.

**Арсений
ТАРАСОВ**

Мунча кунё

Икё пайлә драма

ПЬЕСАРИ СЌНАРСЕМ:

ВИТАЛИЙ – Раҗсей җарён офицерё, капитан

ГЕОРГИЙ – унән пиччөшө

ПРАСУК КАРЧЌАК – вёсен амәшө

МИСАИЛ – кўршө ачи, пуҗран айванскер

ЛЕША – ялти җамрәк учитель

МАРИША – унән мәшәрө

СОНЯ – Георгийён җамрәкләхри юратәвө

ТАРЬЕ АППА – Леша амәшө

Пьесәри истори пөтсе пыракан ялта хальхи вәхәтра пулса иртет.

ПӨРРЕМӨШ ПАЙ

Пөрремөш курәну

Кил карти. Пөре пәхсан, пите кәмәллә курәнать: сипсимөс курәк ашкәрса үсет. Җын ури таптаман җөрте җөҗ вәл җапла ирөккөн үсме пултарни җинчен шухәшласа илетөн те ку киленү туххәмрах сөвөрөлет, чунра хурләх җуралать.

Хуралтисем самаях кивөскерсем. Җөрөшнө хәмасем хушшинче төл-төл җутәраххисем – хәльтерех җапнисем – курән-калани кәна кунта пурнәҗ җапах та пачах сүнсе ларманнине паләрать. Тата хутран-ситрен җак таврашрах автансем авәткәлани ку үкерчөке кәштах чөрөлөх күрет.

Хөвел тухнә вәхәт. Җатан картан тәкәрләк енче, улахрах ыярнта, пү янә арсын ачан мөлки курәнса каять. Ыйхинчен вәрансах җитменни паләрать - чәмәрөпе куҗне сәтәркалать, карәнкаласа илет. Унтан карта җумне ләпчәнса хушәкран пәхма пикенет. Ку Мисаил пулчө.

Аләк чөриклетет. Тайәларах панә пусма картлашки җинче Прасук карчәк курәнать. Кәштәртатса картиш варрине иртет, тухакан хөвел енне тәрса келө пуҗлать.

ПРАСУК КАРЧАК. Эй, ыра Турă! Çўлти Турă!
 Пире пулăшакан Турă,
 пирён хута кёрекен Турă,
 пире шеллекен Турă,
 пире сылăхран çалакан Турă!
 Тав сана каç выртса канлехне панăшан,
 ырлăх парса, сывлăх парса
 çак тёнчене тепёр хут курма пўрнёшён.
 Эй, ыра Турă! Çўлти Турă!
 малашне те ырлăх парса,
 кун кунлама кун пар,
 çёр çёрлеме çёр пар,
 ёмёр ёмёрлеме ёмёр пар.
 Эй, Турă! Ыра Турă! Çўлти Турă!
 Пире пулăшакан Турă,
 пирён хута кёрекен Турă,
 пире шеллекен Турă,
 пире сылăхран çалакан Турă!
 Аминь! Аминь! Аминь!

Мисаил та картаран хăпать. Аллисене тўпенелле кăнтарать. Пёр авăк хытса тăрать, унтан хёрўленсе кайса келё тума тытăнать: аллисемпе кăнтаммăн хăлаçланать, авăна-авăна пуç çапать.

Хёрсе, темле пуç сұхатнă манер кёл тăваканскер, Прасук карчăк пўрте каялла кёрсе кайнине те, унăн ывăлĕ Георгий алкум алăкĕ умёнче тăн хытса тёлёнсе сăнанине те асăрхамасть. Унтан сасартăках лăш кайнă пек пулать, вара тин Георгие курать. Ун енне çиллессёнрех куç ывăтать те çаплах кăмăлсăррăн пăрахса утать.

Георгий пахчана кёрсе каять.

Картлашка çинче Виталий курăнать. Пилёк таран çарамас. Тёреклё пў-си. Пёрхёнсе тăракан сывлăх. Тутлăн карăнса анаслать.

ВИТАЛИЙ. Здорово, хёвел! Çёне кун пуçлас терён? Пуçла. Кăмăллă кун туса пар пире. Честь имею представиться: капитан бронетанковых войск Российской Федерации Виталий Орлов! Здравии желаем! Здравие желаем, Эрёмкасси ялĕ! (Тата та хыттăнрах кăшкăрса) Здравии желаю, тăван тавралăх! Капитан бронетанковых войск Российской Федерации Виталий Орлов приветствует вас! Здравии желаю, суралнă кётес! Шуйттан илесшĕ, хăсантанпа курман сана? Мён чухлĕ тунсăхланă эпĕ саншăн! Здравии же-е-ла-ем!!!

Пётём тавралăх январса тăрать: Здравии желаем-м!..

Виталий çапла январшнă вăхăтра тăкăрлăкра каллех Мисаил курăнать, карта сұмне лăпчăнса Виталие тёсет.

Пўртрен Прасук карчăк кăштăртатса тухать.

ПРАСУК. Темён сиксе тухман-тър вёт? Мён шăв-шавĕ ир-ирех?

ВИТАЛИЙ (саплах вылянса). Здравии желаем, анне! Капитан бронетанковых войск Виталий Орлов приветствует Вас! Ура! Ура! Ура! (Амăшне ыталаса сұпăр-

лать.) Эх, анне, мёнле ырлăх кунта! Тёлёксенче тёлленеттём вёт хамър яла, киле! Здрави желаю, Эрёмкасси ялѐ! Здрави желаю, тăван ен! Здрави желаю, еклмн и так далее и тому прочее! Здрави желаю-ю-ю!!!

Картишне Георгий пырса кѐрет.

ГЕОРГИЙ. Эсѐ, мѐн, ирех аташан? Яла ҫывърма памастăн?

ВИТАЛИЙ. Ҫитет ҫывърса! Раҫсейѐн тахҫанах вăхăт вăранма! Ҫапла ҫывърсах вăрлаттарса ячѐ ѐнтѐ хайѐн мѐнпур пурлăхне. Да-а... пѐтерчѐ Раҫсее. Эх, Рассея, Рассея, азиатская сторона!.. Ну, ничего, вăрататпър эпир Раҫсее. Вăрататпър та ура ҫине тăрататпър! (*Карташ варринерех иртсе физзарядка тума пуслать. Ачалăхран юлнă турникрен ҫакăнашйăнччѐ те – юписем ҫѐрѐшнѐ-мѐн.*) Раҫсей духѐ вăл - ялта. Провинцире! Ак ҫаканта! Хуласем тахҫанах америкаланса, европаланса кайнă.

ГЕОРГИЙ. Санăн депутата каймалла.

ВИТАЛИЙ. Ничего, ниче! Яла таврăнатăп та Раҫсее ура ҫине тăратма пуслатăп. Унччен чăтать. Раҫсей кѐтме те, чăтма та пѐлет вăл. (*Хѐрсе кайса, темле ытлашшипех ҫиллессѐн физзарядка тума тытăнать.*) Ҫапла-и, анне?

ПРАСУК. Чăтатпър ѐнтѐ. Мѐн тăвăн? Ҫурт хупăнтър-им-ха? Чăтасах пулать. Пурнăҫа каялла таврăнтараймастăн вёт. Чăтатпър та кѐтетпѐр, кѐтетпѐр те чăтатпър ѐнтѐ.

ВИТАЛИЙ (*физзарядка тунă майăнах*). Темех мар, нумаях юлмарѐ ѐнтѐ. Тепѐр пилѐк ҫул анчах.

ПРАСУК. Пилѐк кун та пилѐк эрне ҫеҫ мар ҫав вăл пилѐк ҫул. (*Хай тѐллѐнреххѐн*) Халь маншăн кашни кунѐ хай ѐмѐр тършшѐ манер те.

Прасук карчăкăн чунѐ хурланса килчѐ пулмалла - пăрăнса картлашка еннелле кăштăртатать.

Кăштахран тем шухăша путса тăрать, унтан каялла таврăнать, кăштах тайкаланса утать.

ПРАСУК (*Георгие*). Эс, Георги, ку хăлаҫланаканнипе кăштах асърхануллă пул-ха. Тем курса тăрăн. Ёсѐр ҫынна пѐлейместѐн.

ГЕОРГИЙ. Ёсѐр мар вăл.

ПРАСУК. Мѐнле ёсѐр мар пултър? Епле хăлаҫланать те! Куратăп вёт! Ђстан йăтăнса анчѐ-ха вăл пирѐн пата? Лăпкăн кăна пурăнаттăмър. Шухăш тупса пачѐ пире.

Виталий амăшѐн калаҫăвне илтсе физзарядка тума чарăнать, йывăҫ каски ҫине ларса итлеме пуслать.

ГЕОРГИЙ. Анне, эс пăтранатăн. Виталий вёт вăл. Хăвăн ывăлу. Кѐҫѐнни.

ПРАСУК. Ман тата та пурччѐ-им-ха ывăлсем? Астумаствăп ҫав. Курман та ѐнтѐ. Витали?.. Витали... Ара, вăл вăрҫара вилнѐ вёт-ха пирѐн. Пѐтѐм ял калаҫрѐ те ун чух – аставап ѐнтѐ. Лайăхах аставап. Эп кашни кун ҫурта лартатăп вёт ана асанса.

ГЕОРГИЙ. Вилмен. Вăрҫара пулнă кăна. Ав чѐрѐ. Сывах. Салтакра халь. Офицер. Ёнер ҫѐрле килсе ҫитрѐ. Канма. Сана курма. Манăҫрăн-им? Атя, санăн кăштах выртса илес пулать пуль – тăна кѐрѐн.

Виталий амăшѐне Георгий патне пырать.

ВИТАЛИЙ. Виталий эпё, анне, Виталий. Ак пӑх, (*пилёкне кӑтартса*) ман кунта турпалли пур. Ак, ак, куртӑн-и?

ПРАСУК (*пӑхать*). Э-э... (*Туххӑмрах тӑна кӑрсе*) Вӑт ҫапла аташатӑп ҫав, пӑтранап хушӑран. Пӑтранатӑп. Мӑн тӑвас-ха ӑнтӑ манӑн, мӑн тӑвас? Ёмӑрӑ иртнӑ, ӑсӑ кайнӑ, кунӑ кӑна юлнӑ. Епле те пулсан пурӑнса ирттерес пулатӑ ӑнтӑ (*ҫапла мӑкӑртаткаласа пӑртте кӑрсе каять*.)

Георгийе Виталий ун хыҫҫӑн пӑхса юлаҫҫӑ.

ВИТАЛИЙ. Мӑн, анне пӑтранкалатӑ-им?

ГЕОРГИЙ. Пулкалатӑ хушӑран.

ВИТАЛИЙ (*ӑшталанса*). Екламн! Тӑван анне уйӑрайми пулнӑ! Ӑҫтан паллатӑр ӑнтӑ вӑл? Ултӑ ҫул анне патне килмен. Мӑн, килме май пулман-им хамӑн? Отпусксенче пулнӑ вӑт. Пурнап та вара! Анне патне килейместӑп пулатӑ. (*Картиш тӑрӑх кума пуҫлатӑ.*) Раҫҫей пирки шухӑшлатпӑр: мӑнле шӑпа кӑтет ӑна, мӑнле тавӑрмалла ӑна унчченхи хӑватне? Аннесем пирки пуҫра та ҫук. Айванлӑх! Мӑнле чунсӑрланса кайнӑ иккен эпир.

Георгий пусӑрӑнчӑклӑн пахчаналла иртсе ҫухалатӑ.

Виталий сасартӑках урса кайса физзарядка тума пуҫлатӑ.

Кӑштахран хӑйне карта хушшипе сӑнакан Мисаила асӑрхатӑ.

ВИТАЛИЙ (*хуҫкаланма чарӑнса*). Эсӑ Мисаил-и? Здорово! Ҫавах пулан пуль? Мӑнле пурӑнан? Сиккипе-и? Ха! Еплерех каччӑ пулса кайнӑ эс. Гардемарин! Хамӑн батальона илсе каймалла чтоль сана? Пыратни? Кил-ха кунта!

Мисаил асӑрханчӑклӑн хӑмерен хӑпатӑ.

ВИТАЛИЙ. Эсӑ, мӑн? Мана манса та кайнӑ-им-мӑн? Виталий тетӑ пулатӑп вӑт эп. Виталий тетӑ. Кил кунта, здороваться тӑвар.

Мисаил вырӑнтан тапранмасть.

ВИТАЛИЙ. Ну уж... Если гора к Магомету не идет, то Магомет идет к горе. (*Мисаил енне утатӑ.*)

Мисаил сисчевлӑн чакса тӑратӑ.

ВИТАЛИЙ. Эс, мӑн, манран шикленетӑн-им? Да ладно, тивместӑп эпӑ сана. Мӑн хӑран? Ах, шел, шӑпӑрлан ачи, ӑнланаймастӑн эс мана. Ну кил кунта! Кил! Сан мыскарусене аса илсе сахал мар култарнӑ эп лере хамӑн служаксене.

Виталий карта урлӑ ярт сикет те ҫаплах тӑп хытса тӑракан Мисаил енне алӑ тӑсатӑ.

ВИТАЛИЙ. Ну-у, давай, здороваться тӑвар. Шарт пар!

Мисаил Виталий аллине капах ярса тытатӑ те ярт! туртатӑ, лешӑ сиссе-ӑнланса иличчен ҫӑр ҫине хап! ҫавӑрса ҫапатӑ. Унтан шӑлавар кӑсӑинчен ҫавар купӑс кӑларса кӑвӑ каласа ҫав тери кӑмӑллӑн пӑрахса утатӑ. Ҫаврӑнса та пӑхмасть.

ВИТАЛИЙ (*кӑтмен ҫӑртен пулнипе анраса кайнӑскер*). Еклмн!.. Фу!.. Опрст!.. Ну-и упа!.. Ну, что, капитан бронетанковых войск эРФэ, получил боевое крещение? Ха-ха-ха!..

Виталий пӑчӑк ачалла курӑк ҫинче йӑвалана-йӑвалана ахӑлтатса кулма пуҫлатӑ. Антӑхса кайсах.

Иккёмёш курăну

Велосипедпа Мариша пырса тухать. Ахăрашса выртакан Виталий айккипе питё асърхануллăн пăрăнса иртме тăрать.

Виталий те Маришăна асърхать.

ВИТАЛИЙ (*саплах ахăрашма чарăнаймасър*). Здравсьте! Сывлăх сунап!

МАРИША. Здравствуйте. Сире, мён... тытамак тытса пăрахрĕ-им?

ВИТАЛИЙ. Тытамак? Ха-ха-ха!.. Точнă! Так точнă - тытамак. Ха-ха-ха!..

МАРИША. Эсир хырăм сине саврăнса выртър. Е хаяккăн. Сăвара кашăк хып-маллаччĕ пуль ун пек чух.

ВИТАЛИЙ. Кашăк? Мён тума?

МАРИША. Сурчăкпа е сĕлекепе чыхăнса ларасран. Савнашкал илтнĕ.

ВИТАЛИЙ (*вылянарах*). Точнă! Так точнă! Эпĕ те савнашкалах илтсе. Кашăкĕ вырăнне сак патак хуçăкне сыртсан мён пулать? Юрать-и? (*Виталий турат хуçăкне сăвара хыпать те ашкăнса йытă евĕр хăртлатма пикенет.*)

МАРИША. Э-э, эсир ултавсă иккен. Эпĕ сире чăнласах тытамак тытса пăрахнă тесе.

ВИТАЛИЙ. Сирĕн мана тытамак тыттарасах килет-тĕк, эпĕ хирĕç мар - тархасшăн. (*Палт кайса ўкет те тапкаланма пуслать.*) Ђ-ă!.. Ой-ой!..

МАРИША. Пĕрре те кулăшла мар. Эпĕ вăл сирĕн Чечня хыçсăн тесеччĕ.

ВИТАЛИЙ (*тăруках ашкăнма чарăнса*). Чечня вăл Чечня, это - святое. Касар. Просто ман кăмăл лайăх паян - чунра тапса тухассан туйăмсем, эп ирĕлетĕп ерипен, хуллен, тута сичи черчен юр пĕрчилле. Эпĕ таван яла таврăннă! Итле-ха, ярăнтар-ха велосипедупа. Тахсанхи ёмĕт. Ача чухне ярăнса тăранасси пулмарĕ. Ыттисене питё амсанаттăм.

МАРИША. Мён, сирĕн велосипед пулман-им?

ВИТАЛИЙ. Сук сав. Анне туянса пamarĕ. Уқси хĕсĕкрех пулнă пуль ёнтĕ. Ытти ачасеннипе пан улмилле ярăнаттăм.

МАРИША. Мёнле вăл пан улмилле?

ВИТАЛИЙ. Эпĕ вĕсене пан улми, вĕсем мана - велосипедне. Пилĕк пан улми - сур сехет. Эп сире те пан улми илсе тухса пама пултаратăп.

МАРИША (*шухăшлăнрах*). Ача кăмăлне хăварни вăл япăх. Ыттисен пур, санăн сук пулсан вăл кĕвĕç чунлă ситĕнме пултарать. Хамăн ача пулнă пулсан, мён ыйтнине йăлт илсе параттăм эпĕ.

ВИТАЛИЙ. О, ача пулассисем сирĕн малта-ха. Качча каятър та - пулать те. Пĕрре кăна та мар, сак тулли пулать: (*вылянса шутлама пуслать*) пĕрре, иккĕ, виççĕ, тăват...

МАРИША (*Виталие чарса, сивлеккĕн*). Качча кайнă эпĕ. Ёнтĕ таваттăмёш сул. Пулмасть сав.

ВИТАЛИЙ. Касарăр, эппин эпĕ вырăнсър шўтлерĕм. Ан кулянър, пулать - эсир халь саврăк-ха. Велосипедърпа ярăнтаратър-и? Пĕрер саврăм хать.

МАРИША. Тархасшăн. (*Велосипедне Виталие тыттарать.*)

ВИТАЛИЙ. Сакан пек лармаллаччĕ-и-ха? Сирĕм сул та пуль ларса курман. Ёрĕхсе каймасть-и?

Виталий велосипедна ярәнма пуслать. Пёчөк ача евёрех чәвлатать, улать.

Карта леш енче каллех Мисаил курәнать. Сәнатъ.

ВИТАЛИЙ (*Мариша умёнче чарәнса*). Атя лар. Ләссе яратәп. Эпё такси пулатәп, эсё - манән пассажир. Ытти чухне пулсан, паллах, эпё самаях хаклә Ы-тәттәм, ну сана, хитре хёрачана, – тўлевсёрех.

Мариша велосипед сине хәпарса ларать.

ВИТАЛИЙ. Эсё кам хёрё пулатән вара?

МАРИША. Мёнле "кам хёрё"?

ВИТАЛИЙ. Ну ёнтё... Сумәр сунипех кәмпа пек шәтса тухман вёт-ха.

МАРИША. А-а... Эпё кунтисем мар.

ВИТАЛИЙ. Капла тата та кәсәклантарса ятән-ха эс. Әста суралма пултарассё вара сәкнашкал селём хёрсем?

МАРИША. Самара обласёнче.

ВИТАЛИЙ. Точнә! Әста курнә сән-ха тетёп. Точнә – Самара. Эпё унта службәра пулнә. Кучумра. Илтнё-и?

МАРИША. Пирёнтен аякрах мар вәл. Манән аппа унта Потапов лейтенанта качча тухнә. Тен, пёлетёр те?

ВИТАЛИЙ. Потапов?.. Сук пуль. Эпё унта пёр 8 сул каяллах пулнә. Пирён тәрәха вара мён шыраса килмелле пулчё?

МАРИША (*вылянараххән*). Паллах, телей.

ВИТАЛИЙ. Вара? Тупрә-и?

Мариша хулпуссине сиктеркелет.

ВИТАЛИЙ. Әнланмарәм.

МАРИША. Тепёр чух тупнә пек, тепёр чухне... (*Каллех хулпуссине сиктерет.*)

ВИТАЛИЙ. Пулать ун пекки: тепёр чухне хәв та пёлместён – те телейлё, те телейсёр эсё. Паян вара эпё пёлетёп, точнә! – телейлё! Ытлашипех те. Кирлех пулсан, сана та пама пултаратәп. Ыйт. Паратәп. Ыйт! Ыйт, именсе ан тәр. Сәк самантра эпё халь сәв тери ыра сын, хамән телейпе кирек кампа та пайлашма хатёр. Эсё эппин пирён ял кинё пулатән. Камсен?

МАРИША. Бадановсен.

ВИТАЛИЙ. Владимир Кирилловичсен чтоль? Кам пур вара вёсен сан пеккине тивёсси? Толикён арәмне курнәччё тахсан.

МАРИША. Леша. Вәл – кёсённи.

ВИТАЛИЙ. Леша? Сук, астумастәп.

МАРИША. Шкулта ёслет вәл. Биолог.

ВИТАЛИЙ. Вара мёнле, лайәх вёрентет-и? Владимир Кириллович лайәх учительччё.

МАРИША. Ачасем юратас.

ВИТАЛИЙ. Эсё, паллах, тата та ытларах юрататән. Самара тәрәхёнченех кунта сити килме кәмәл тунә пулсан, паллах. Впрочем, ку вәл сирён личное дело. Так, мёнлерех пулать пирён маршрут?

МАРИША. Хёрлё вар таран. Малалла эпё хамах.

ВИТАЛИЙ. Әста сити вара вәл "малалла эп хамах" тени? Унтах ситерме пултаратәп. Танки грязи не боятся!

МАРИША. Малалла – юрамасть.

ВИТАЛИЙ. Понял. Шлагбаум. Малалла – ташман позицийё. Заминировано. Ну, хытарах тыт эппин: эпё хавэртлăха юрататăп. (*Каллех ашкăнса газ хушнă пек тăвать.*) Чăв-чăв! Твинь! Твинь! Чăв!.. Пи-пип! Каман ашта каймалла, пирен инсе каймалла!. Чăв-в!..

Мариша та хаваслă. Вăл та пипиплетет, чăвлатать.

Виталие иккешё ҫапла ачалла ашкăнса яранса кайса куранми пулаҫҫё.

Виҫсемеш курăну

Мисаил хайён варттан кетесенчен тухать. Пёр вăхат велосипедна яранны пек хăтланма пăхать - ниепле те пуласшăн мар. Чăвлатать, хăртлатать. Ку вайă апа астарсах ячё курăнать.

Леша чупса килет.

ЛЕША. Мисаил! Леш арсынё Мариша аппуна ашта лартса кайрё? Мён каларё? Мариша аппу мён терё? Ма унга ларса кайрё вăл?

Мисаил хай чөлхипе темён анлантарасшăн: велосипедна яранны пек тăвать, чăвлатать, пипиплетет, улать. Унтан велосипедне вăрҫма тытăнать.

ЛЕША. Эх, санпа! (*Алă сулать те хёремесленсе Маришăпа Виталий кайнă еннелле чупать.*)

Соня пырса тухать. Хёрёнкё пулни палăрать.

Мисаил Соньана асăрхать те шухăшёнчи велосипедна айланма чарăнать. Питё тарăхуллан лач! сурать.

Соня Мисаила кăчăк туртса чёнет. Лешё пёр вăхат пырас-и, пырас та мар-и тенён аптракаласа тăнă хыҫҫан карта патне утать.

СОНЯ. Кивҫен пар-ха мана, Мисаил. Эпё сана часах таварса паратăп. Улта-ламастăп, ак кур. (*Сăхсăхать.*) Эсё лайăх ача вёт, Мисаил. Тархасшăн. Соня аппун чунё ыратать. Эсё анланатан вёт манан чун ыратнине? Паратан-и?

Мисаил хай чөлхипе тарăхарах мăкăртаткалать.

СОНЯ. Эх, Мисаил, эсё те анланасшăн мар манан чун ыратнине. Эсё те хёрхенесшён мар мёскён Соня аппуна. (*Йёме пуҫлать.*)

Мисаил ҫаплах кăмăлсăртаракан мăкăртаткаласа мыйёнчен ҫакнă хутаҫран ывҫăпа укҫа каларать, шутланă пек тăвать, унтан Соньана тыттарать. Теміҫе укҫине каялла илсе хутаҫа ярать.

СОНЯ. Эпё ыранах таварса паратăп. Ыранах. Эсё ан пашархан. Соня аппу улталамасть вăл. Ыранах парать.

Георгий пырса тухать. Вут-шанкă йăтнă. Соньана курать те тăп хытать вăхатлăха, унтан мунчана кёрсе каять. Вут-шанкине хурса тухать. Йывăррăн каска ҫине ларать. Пирус тивертет.

СОНЯ. Салам, Георгий. (*Йуссён куларах*) Эсё мана сывлăх та сунасшăн мар курăнать. Ҫапла ҫав вăл, тăхăнса кивелнё тумтире каларса пăрахаҫҫё. Вăл тек кирлё мар.

ГЕОРГИЙ. Кун пирки каласнă эпир санпа, Соня. Пёрре кăна та мар. Эсё каллех үсёр.

СОНЯ (*вылянарах*). Тахсан эп хөрөнкөрех пулни сана килёшетчө те. Ху та тутлә эрепхе ханалаттан. Халь, мён, йёрёнтерет-им? Паллах... Эс хула сынни. Пысак сын. Журналист. Арәму та – интеллигенци. Эпир вара кам? Ял сынни кәна. Тата... ёссе супнә хёраарәм. Эпир ёс тума кәна кирлө. Ёсне тунә та кәларса пәрахнә, җапла-и? Турәҗәм, мён калаҗатәп әпә? Мён калаҗатәп? (*Сасартәках Георгий умне чөркүсленет.*) Каҗар, каҗар, Георги. Каҗар. Мён хәтланнине хам пөлместөп. Әпә җәнах та халь йёрөнчөк. Каҗар...

Картлашка җинче Прасук карчәк курәнатъ. Соньәпа Георгий әна асәр-хамаҗсә.

ГЕОРГИ. Соня, каҗар та, анчах та манән санпа, җакнашкалскерпе, калаҗма халәм пөтрө. Әпә сана текех итлеме пултараймастәп. Төрөссине каланәшән ан күрен те, мана ку йәлтах йәләхтарчө.

Георгий тәрса кайма тәрать, Соня та сиксе тәрать.

СОНЯ (*хөремесленсе*). Ах, эп сана йәләхтартәм? Апла иккен-ха? (*Йүҗсән ахәлтатса ярса*) Курәр-ха, вәл халь манран йөрөнет! Әна йәлт йәләхтарнә! А эс пөлетән-и, манән пөтөм инкөк – сана пула! Эп санччен чипер-р-рех пурәнат-тәм. Эсә килтән те йәлт пәсса хутән. Әпә халиччен ёснө-и? Җакән пек җапкалан-са җүренө-и? Сын ретлех пулнә! Чим, мён сүпөлтөтөтөп әпә каллех? Георги, каҗар мана, ухмаха. Каҗар! Вәрҗ мана, Георги! Ятла! Хытә вәрҗ! (*Георгие ләскама пуслать.*) Җап! Хөне! Тен, тән көрө? Мана упәшка җапатчө, хөнетчө хәйне юратманшән, эп җавәнпа ун чух сын ретлех җүренө. Эсә те җупса яр мана!

Прасук таплаттарса пыратъ.

ПРАСУК. Эп час хөнеттереп әна! Җавән пек иртөхет-и-ха вәл? Җавән пек намәс тәватъ-и? Георги, эс ман ывәл-и? Мён хәтланатән? Мён-ма пәсмалла санән унән пурнәсне? Вәл ахаль те телейсөр хёраарәм. Ах, Тур, Тур...

ГЕОРГИ. Анне, ан хутшән. Эпир хамәрах майлаштаратпәр.

ПРАСУК. Ан чөн! Ялта ахальтен сәмах сарман иккен Суня сана пула ёске ерчө тесе. Намәссәр!

СОНЯ. Прасук аппа, ун пек ан кала. Айәпли – эп хам... хам айәплә. Вәл - җук. Хам умахне пула... Хам айәплә... Георги мар. Эп тәна көреп. Хамах йөркене көреп. Георгие айәплама кирлө мар...

ПРАСУК. Эс хутне көрсе ан тәр. Айәплә-тәк айәплә. Мана җавән пек намәс кәтартса хәвармалла-и? Вөсем килеҗсә те каяҗсә, манән кунта пурәнмалла. Ман кайран мёнле ял куҗәнчен пәхас? Сан куҗунтан та. Ав, мёнле пулса кайрән. Чип-чипер хёраарәман. (*Георгие*) Суньккана качча илмелле пулнә сан, Ге-орги. Илсе ятәр темле майрасене. Ни килсе курәнни җук. Төсне те курман. Мён усси пулчө вөсенчен? Суньккапа иксөмөр чиперех пурәнаттәмәр. Мана та канәҗө пулатчө.

ГЕОРГИ. Эс мён, сүтөле пусларән-им, анне? Арәман уйәрттарасшән-и? Мён калассине пуҗупа шутласа калаҗатән-и?

ПРАСУК. Калаҗмәттәм та... (*чөрине шаккаса*) ак калаҗтарать. Пурән-ха пөччен. Ватләхра. Ирөксөр калаҗан. Халь ак Суньккана күрентөртөн. Килме те пәрахө текех. Вәл хәт пәхкаласа тәрәтчө.

ГЕОРГИ. Анне, ан хускат-ха ку калаҗәва. Чөрөне ахаль те йивәр.

ПРАСУК (*ўпкелесе*). Мана йивәр мар, ман чёре ыратмасть! Мён усси пулчө иккен ачасем суратнинчен?

ГЕОРГИ. Анне, тархасһән, ан пусла!

ПРАСУК. Вилсе кәна выртмалла та сав... Эх, Тур, Тур... Ма сәплах асаплан-малла пулчө-ши манән? Мёнпе савән пекех сьләха кётём-ши пүлөх умёнче? (*Кушсульне шәлса пәрахса утать. Картлашка умёнче чарәнать. Саврәнса*) Ак тытатәп та ваттисен суртне пәрахса каятәп. (*Пусә саврәннә пек пулать. Ўкет.*)

Георгие Соня хьпаланса әна пүрте йәтса кёреңсә.

Соня тухать. Пёчченех. Каска сине ларать те йёме пуслать. Мисаил юнашар пьрса ларать. Соньәна хёрхенсе пусёнчен шәлать, йәпатнә манер мәкәлтатать. Унтан хёвёнчен савар купәс кәларса хурләхлә кёвё калать. Унтан тәруках карта урлә пахчана яртах сикет те Соньәна кәчәк туртать.

СОНЯ (*шикленераххён*). Эсё мён... мён... Мисаил?

Мисаил сине тәрсах кәчәк туртать.

СОНЯ. Сук, сук... Эсё мён? Сук... (*Хәрасарах сәпах та пахчана кёрет.*)

Мисаил әна аләран савәтать те патаксем кәнтарса тәракан төмескесем патне илсе пьрать. Пёр төмескине чакаласа кёленче савәт кәларать, силлет – чәнкәртатать. Мисаилән кәмәльне каять пулмалла сак сасә, вәл тата та хьттәнраххән силлет. Хәй сав тери савәнәслә. Укқи-не Соньәна тыттарасһән.

СОНЯ. Сук, сук, тек илместөп. Мён пани те сителөклө мана. Ситет.

Мисаил хәй чөлхипе темён каласать. Ирөксөрлесех тыттарать. Хәй сав тери кәмәллә.

СОНЯ. Тек кирлә марччө. Кирлә марччө. Мён пани те ситетчө. Эп ыранах тавәрса парап. Соня апу улталамасть вәл. Улталаса сьләха кёмест. Унән ахаль те сьләхсем нумай. Нумай сав. (*Каллех йёме пуслать.*) Пурәнма пөлей-мерём. Сьләхлә ёнтө, сьләхлә. Ку юлашки пулать. Юлашки! Эпө ыранах тавәрса парап сана. Соня апу улталамасть. Улталамасть вәл. (*Тәкәрләк ене танкәлтатса каять.*)

Прасук таврәнать. Соньәна хёрхенерех пәхса әсатса ярать.

ПРАСУК (*Мисаила*). Эх, мёскён, пётерет хәйне. Каллех укса патән-и-ха? Тек ан панә пултәр терём вёт сана. Ан пар, терём. Ак унпа мён те пулин пулать те, эсех айәплә пулса юлан. Эрех ёсме ыйтать вёт вәл уксине. Эрехне ёсет те хәйне хәй пётерет. Әнлантарап сана, әнлантаратәп – тулки сук санран, апәрша ачи. (*Хьттәнраххән*) Тек ан панә пултәр.

Мисаил ўсёр сын пек хәтланса аташма пуслать. Тайкаланать. Түне-түне каять.

ПРАСУК (*пёр самант Мисаила пәхса ларнә хьңсән. Вылянарах*). Ўсёр пирён Мисаил. Ўсёр. Вил ўсёр. Мён тәвас пулать ёнтө халь? Мён тумалла?

Мисаила сакнашкал айкашу тата унән вәййине Прасук карчәк хапәл пулни астарсах чө курәнать - вәл киленсех, кәсәхсах ахәлтата-ахәлтата вылять.

ПРАСУК. Ай артис, ай артис Мисаил! Чистиех артис!

Тепёртакран Мисаил, ашкәнса ёшеннёскер, әшша пиңнёскер, сәплах

Ўсёр пек тайкаланса карлăк ҫине Прасук карчăкпа юнашар пырса ларать.

ПРАСУК (*Мисаила пуҫёнчен шăлса*). Эх апӑрша ачи!.. Шӑпу тӑрӑс-тӑкел пулнӑ пулсан, артисах та кайма пултарнӑ та. Пулаттӑн та пулӑ. Талайӑ те пулнӑ курӑнать. Кашнин хайӑн шӑпи ҫав. Санӑн, авӑ, ҫавнашкал ҫаврӑнса тухрӑ. Мӑн тӑвӑн ӑнтӑ – Турӑ ҫырнӑ-тӑр ӑнтӑ. Тулӑк мӑншӑн шӑп санӑн ҫапла пулмалла пулнӑ? Эсӑ те манӑн Виталипе Георги пекех тӑнчене юрӑхлӑ пулмаллаччӑ те вӑт. Вӑсен шӑпи вӑн мӑнле ӑнӑҫлӑ пулчӑ, ҫавӑ савӑнтарать. Ҫынна тухрӑҫ. Ҫын ҫинче халь. Пурнӑҫ айккинче юлмарӑҫ. Турри пӑхса пурӑнтӑрах ӑнтӑ вӑсене. Малашне те. (*Хӑрес хывать.*)

Мисаил Виталий ятне илтсен велосипедпа ярӑннӑ манер хӑтланма пикенет. Унтан карчӑка тем ӑнлантарса Виталий кайнӑ енне кӑтартса аллисемпе сулкалашать, сӑнарланӑ велосипедне тапса вӑркӑнтарнӑ пек туса кӑтартать. Каллех карлăк ҫине пырса ларать.

ПРАСУК. Телейӑсем пулччӑрех ҫав, эпӑ мӑн ӑнтӑ текех... Вӑсен пурӑнмалла... Эп хамӑнне Турри касса панӑ ҫӑкӑр чӑллине ҫисе янӑ ӑнтӑ, тӑпренчӑкӑсене пуҫтарасси кӑна юлнӑ.

Мисаил карчӑк куҫёнчи куҫсульне питех те асӑрхануллӑн шӑлать, ачашшӑн, хӑрхенӑллӑн ыталать, карчӑк ҫумне тата та таччӑнрах тайӑлать. Ҫавар купӑсӑпе кӑвӑ пуҫлать. Икӑ ҫывӑхран та ҫывӑх, пӑр-пӑрин ӑшшине, хайсем пӑр-пӑрне мӑн тӑрлӑ кирлине туйса тӑракан, ҫак самант кӑмӑллӑхӑпе ҫемӑҫнӑ икӑ чун. Кӑштахран иккӑшӑ те кӑштӑртатса тухса каяҫҫӑ.

Тӑваттӑмӑш курӑну

Маришӑпа Леша килсе тухаҫҫӑ.

ЛЕША. Ху мӑн хӑтланнине пӑлетни эс?

МАРИША. Мӑн тунӑ вара эп?

ЛЕША. Мӑн-ма хӑпарса ларнӑ ун патне велосипед ҫине?

МАРИША. Велосипечӑ унӑн мар вӑт вӑл - хамӑрӑн.

ЛЕША. Эппин мӑн тума лартнӑ эсӑ ӑна велосипед ҫине?

МАРИША. "Ярӑнтар-ха", – терӑ те – эп килӑшрӑм. Ҫавӑ ҫеҫ.

ЛЕША. Ҫынсем курсан...

МАРИША. Вара мӑн?

ЛЕША. Мӑн калаҫҫӑ? Шутласа пӑхасчӑ.

МАРИША. Мӑн калаччӑр вӑсем?

ЛЕША. Ют арҫынпа... Велосипедпа... Ахаль те сӑмахлаҫҫӑ.

МАРИША (*хӑререх*). Кам сӑмахлать? Аннӑ хай сӑмахласа ҫӑрет. Сӑмах сарса. "Кин хӑсӑр пулчӑ ҫав", – тесе. Хӑшӑ хӑсӑр-ха кунта? Эсӑ-и, эпӑ-и? Ак тытатӑп ҫурататӑп!

ЛЕША. Ҫавӑнтан-и?

МАРИША. Унран! А мӑн... вӑл - военнӑй, здоровӑй. (*Пӑрахса кайма тӑрать.*)

ЛЕША (*чарса*). Эс мӑн? Тӑхта!

Тарье пырса тухать.

ТАРЬЕ. Каллех хирёсетёр-и-ха? Ах Турă сирёнпе... (*Маришăна*) Пётерен иккен ман ывăла. Пуçёпех. Ёçтан кăна йăтăнса антăн эс пирён тэле, пуçсиесшĕ? Турă мар, шуйттан ярса панă пуль сана. Хоспати! Тульккă мён айăпне пула?

ЛЕША. Анне, эс кай-ха кунтан лучшă. Эпир хамăрах калаçса таталатпăр.

ТАРЬЕ. Мён калаçаян эс? Арăмун арки айне кёрсе ларнă. Халех çапла та, кайран мён пулать санпа? Ну-ка сывла.

ЛЕША. Эс мёскер, анне?

ТАРЬЕ. Мёскерлетсе ан тăр, сывла тенё сана!

ЛЕША. Мён тума?

ТАРЬЕ. Çĕр хут ан ыйттар. Сывла!

Леша сывласшăнах мар, çапах та амăшĕ енне сывлать.

МАРИША. Леша, эсĕ, мён, ёçнĕ-им?

ТАРЬЕ. Фу-у!.. Туйăнчĕ кăна иккен. Асту, пёр тумлам кăна сыпнă пултăр!.. Эп сана!.. (*Маришăна*) Эс тата... пĕлмĕше персе ан тăр, кин – вăл сыпкаламасть пек. Сана пула йăлт пăсăлчĕ ман ача. Вăл кун пек пулман. Нихăçан та. Яланах лайăх пулнă. Эпир лайăхпа çитĕнтернĕ ача. Ашшĕ те эрех тĕлне пĕлмен. Хам та. Пирён йăхра никам та эрехпе иртĕнмен. Мёнпе тухатрăн тўлĕк эс ача?

ЛЕША. Анне, чарăн!

ТАРЬЕ. Во, во! Аннўне хирёç сăмах чёнме пуçларăн. Юрать, аçу илтеймест. Тупăкĕнчен тăрса ларатчĕ пуль.

ЛЕША. Анне теп!

ТАРЬЕ. Эс арăмна тытма вĕрен малтан аннелетиччен! Ача хирёç сăмах чёней-местĕн, ман çине сикен. Илсе килтĕн таçтан такама. Каларăм сана ан васка тесе. Илмеллеччĕ качча Галина Петровнăна. Ачаллă та пулаттăр халиччен. Халь пурнан вăн - ни семье, ни...

МАРИША. Эпĕ сире халиччен усал сунманччĕ, калас сăмаха та каламан. Хама кўрентернине те чăтса пурăнтăм. Йĕркеленсе каять пуль тенёччĕ. Анчах чăтăмлăхăн та вĕçĕ пур иккен. Çитет! Айăпсăр çĕртен айăп курас килмест. Тăвăрах Галина Петровнăна хăвăр кин. Эпĕ пĕрех телейлĕ пулатăп! Пулать манăн ача! Ак курăр! (*Хăвăрттăн чупса каять.*)

ЛЕША. Эх, анне, мён-ма аркатмаллаччĕ санăн пирён семьене? (*Мариша хыç-çăн чупать.*)

ТАРЬЕ. Ха, вĕсен хайсен семье иккен... Эп, мён, семье мар-им текех? Чуп, чуп арăму хыççăн, ман патах чупса таврăнăн ак. (*Тухса каять.*)

Пиллĕкмĕш курăну

Виталий таврăнать. Картиш варринчи каска çине ларать те пекĕне тăрăнтарса выляма пуçлать.

Карта леш енче Леша курăнать. Хĕрĕнкĕ.

ЛЕША (*Виталие чёнсе*). Эй!

Виталий сасă енне çаврăнса та пăхмасьт – çаплах вылять.

ЛЕША. Эй! Эй теп!

ВИТАЛИЙ (*пуçне çĕклесе, Лешăна асăрхаса*). Мана калатни эсĕ?

ЛЕША. Сана, паллах. Сана. Йывăç тункатине чёнместёп ёнтё. Слышь.

ВИТАЛИЙ. Вара?

ЛЕША. Слышь, атя япалусене пустар та тухса вёçтер. 45 минут сана. Ну, тепёр 5 минут хушса пама пултаратăп.

ВИТАЛИЙ. Ђнланмарăм.

ЛЕША. Это понятно. Прапорсем пуçран айваннине тёнче пёлет. Анекдот каласа кăтартас мар-и? Вообще-то, санăн вăхăт сахал, хăвăртрах пустарăн. (Сехетне пăхса) О, виçе минут иртрё те. 42 минут çеç юлчё.

ВИТАЛИЙ. Мён кирлё сана? Кам пулатăн эс?

ЛЕША. Итле-ха, эсё прапор та мар-им, ниепле те аңкарса илейместён. Ђнланмастăн пулсан, тăн кёртме пуларап. (Карта рычакне ярса тытать.)

ВИТАЛИЙ (ура çине тăрса). Пăхатăп та, эсё ырапах килмен пулмалла. (Карта еннелле утать.)

ЛЕША. Ан çывхар! Эпё шутласа тăмастăп!

ВИТАЛИЙ (чарăнса). Калаçмалли пур пулсан, кил, лар, калаçар.

ЛЕША. Санпа мён калаçмалли? Эпё хамăнне каланă, 45 минут сана, вара звонок. Тепёр сехетрен килеп тёрёслеме. Тухса каймасан, ху айăплă. Эпё сана асăрхаттарнă. Все! Конец связи, прапорщик... Ђнлантăн? Время пошло, атя пустар япалусене! (Рычакне пăрахать те тайкаланарах пăрахса утать.)

Виталий антраса тăрса юлать. Çеççине ывăтса каскана тăрăнтарать.

Карта леш енче Мисаил курăнать. Виталий еннелле шикленерех пăхса Леша пăрахнă рычака ярса тытать.

ВИТАЛИЙ (ятарласа Мисаил илтмелле) Сирён, мён, кунта шайка-им? Банда? Эсир, мён, кавар тунă-им мана хирёç? (Мисаил рычакпа хăмсарасран асăрханарах) Асăрхаттаратăп, эпё вёт çиленсен... Эпё тамăкра пулса курнă çын.

Мисаил рычака хăй вырăнне майлаштарса хурать те çавар купăс кăларса, кёвё каласа пăрахса каять.

Георгий шыв асса килет, мунчана кёрсе хурана ярать те каялла тухать.

ВИТАЛИЙ. Мунча вăл лайăх япала. Тахçанах ёмётленсе ял мунчи пирки. Хулан мён вăл? Ни çавăнни, ни тарлани. Пар витрўне, хам асса килем тата. Ахалех ларап. (Кайма тăрать, çавăнтах айлатса кукленсе ларать.) Ой-йой-й!.. Еклмн!..

ГЕОРГИЙ. Мён пулчё? Суранусем?

ВИТАЛИЙ. Суранёсем тарам-ха. Вёсем иртсе кайнă. Çурăмран тем тăрăслаттарчё. (Тем шыранăн хăй йёри-тавра пăхкалать.) Темле арналет пулчё чтоль? Ђнланмарăм.

ГЕОРГИЙ (сасартăках кулса ярса). А-а... конкурентсен çулне каçса кайнă эсё.

ВИТАЛИЙ. Кам çулне татнă вара эпё?

ГЕОРГИЙ (çаплах кулса). Витрўне ларт та çаплах айлатса ман пата кил.

Виталий Георгий хушнă пек тăвать.

Кăштахран çав тери хаваслă Мисаил курăнать. Велосипедпа ярăннă манер чăвлатса Виталий умёпех витрене йăтса вёçтерет.

ГЕОРГИЙ. Халь ёнтё аңлантăн-и?

ВИТАЛИЙ. Тытса пёрре тән кёртсе илетёп те-ха ёнтё – хренов артиллерист. Ытлаванах шаплаттарчё.

ГЕОРГИЙ. Бизнес вәл бизнес. Унта шеллесе-хёрхенсе тәмақсё.

ВИТАЛИЙ. Вәйё пур унән. Упа пекех. Тёрёс-тёкел пулас-тәк илсе кайнә пу-ләттәм хам пата. (*Кәштах тәхтанә хықсәән*). Шел ачана. Пирён пекех пулма пултарнә вёт. Итле-ха, ақстан вёреннё вәл купәс калама?

ГЕОРГИЙ. Ашшё – Костя тете – аҗтаччё унән. Астәватни?

ВИТАЛИЙ. Тёрмерех вилнё тенёччё пуль анне а́на? Астәвап, Маюк аппана бензин сапса сунтарса янәччё. (*Чётренсе илнё евёр*) Тәпр! Асилме хәруш. Кёркун-неччё ун чух. Шәп улма кәларса пётертёмёр те апат сими кёнёччё. Мисаил савәнтан сәпла пулса кайрё пулё вәл?

Шәпах Мисаил пырса кёрет. Тулли витрине Виталий умне лартать те аллине тәсать.

ВИТАЛИЙ (*асәрханараххән алә тәсса*). Ну, здоров. Благодарю за службу.

МИСАИЛ (*аллине картах туртса илсе хәй чёлхипе "сук" тенён*). Ё-ё-ё!..

ВИТАЛИЙ. Аңланмарәм.

ГЕОРГИЙ. Уқса ыйтать вәл.

ВИТАЛИЙ. Уқса?.. Мён уқси? Аңланмарәм.

ГЕОРГИЙ. Сан вырәнна шыв кўрсе килчё-и? Ку – унән бизнесё. Карчәксем хәнәхтарса янә. Карчәксене шыв кўрсе парать вәл, лешсем уқса парақсё ёнтё.

ВИТАЛИЙ (*кёсйинчен портмане кәларать*). Вәт, хренов бизнесмен. Ман кунта 10 тенкёлёххисем кәна. Сана, мён, пёр витрешёнех вуннах парас пулать-им? (*Пёр вунә тенкёлёххине кәларать.*) Ме, тытса кур 10 тенкёлёххине. Капита-лизм тени пирён яла ситнё иккен. Тыт, коммерсант.

МИСАИЛ. Ё-ё-ё-ё...

ВИТАЛИЙ. Сахал?

МИСАИЛ (*силлесреххён*). А-а-а...

ВИТАЛИЙ. Апла вуҗех памастәп, акә.

Виталий енчёке кёсйине чикме тәрать, сав самантрах Мисаил сасар-тәках хәвәрттән кәна портманене тәпәлтарса илет те тара парать.

ВИТАЛИЙ. Еклмн! Опрст! (*Мисаил хықсәән тапса сикет.*)

Картишёнче хёвёшү, тәпёртетү.

Мисаил картасем урлә ялт-ялт! сиксе кақса асләк хыҗне тарать, Виталий - ун хықсәән. Кёсех иккёшё те Георгий умёне вирхёнсе иртсе каяқсё. Георгий Мисаил сүлне пўлесшён хәтланать – Мисаил сәпах та чёрёрех.

ГЕОРГИЙ. Аннене чёнмелле-тёр, а́на итлет вәл. Анне! Анне!

Амәшё курәнать.

ПРАСУК. Темён сиксе тухман-тәр вёт?

ГЕОРГИЙ. Мисаил, вән, Виталий уқсине вәрласа тарчё. Эс чён-ха а́на, сана итлет вәл.

ПРАСУК. Ай, тур-тур... Унашкалах пулакан марччё-ске. Сыннәнне тыткала-кан марччё халиччен. Пёрре те асәрхаман. Пёлсе пётерме сук сав, темён унән пусёнче. Мисаил! Мисаил!

Мисаилла Виталий тепёр саврәм төпёртеттерсе чупса иртеҗҗё.

ВИТАЛИЙ (Георгине). Вәл по кругу чупать! Сулахай флангпа тух! На опережение!

ПРАСУК. Мисаил! Мисаил! Кил-ха кунта! Кил! Кәнахвит парап! Мён таван унән укҗипе, хамәнне парап! (*Кәкәр умёнчен укҗа енчөкө кәларать. Чәнкәртаттарать.*) Ак пәх-ха, мён чухлө ман укҗа! Ай, мёнле хитре чәнкәртатать! Ай, сасси епле хитре! Чәнкәр-чәнкәр-чәнкәртик! Чәнкәртәк! Чәнкәртәк!

Тепёр самантран каллех Мисаилла Виталий вирхёнсе килеҗҗё. Мисаил Прасук карчәк хыҗне пытанать. Виталий а́на тытасшәнччө – амәшө чарать.

ПРАСУК. Ан төкөн, ан төкөн, эфир хамәрах майлаштаратпәр. Ун пекех усурник марччө. Лайәх ачахчө-ха, чипер ачахчө. (*Мисаила*) Эс лайәх ача пуль? Маттурккахчө пуль халиччен? Мён аташтарчө-ши ёнтө сана каплах, хваспатиех?

ВИТАЛИЙ. Кәтартать вәл, авә, лайәх ача. Манән унта җирәм пин ытла вөт.

ГЕОРГИЙ. Вәт пулатчө аҗта та пулин персе хәварнә пулсан.

ПРАСУК. Парать, парать җиҗас. Җыннәнне тытакан марччө вәл. Ну-ка, ну-ка, Мисаил, мён-ха унта санән? (*Вылянса*) Кәтарт-ха мана. Пәхса илер-ха, мён пур унта Витали тетүн?

МИСАИЛ (*памасса систерсе*). Ә-ә-ә!

ВИТАЛИЙ. Мён ачашланса тәмалли унпа, туртап та илеп Хәлхине пәрса илеп кәштах акә.

ПРАСУК. Ан тив, курайми пулө тата хәвна. Манран та сивёнө. Унсәр мёнле пурәнас кайран? Йәлт әнланать вөт вәл.

Мисаилән кәмәлө кәштах саврәнчө пулмалла – карчәка картлашка патне савәтса каять. Лараҗҗө.

Мисаил портманене пәхма пуҗлать. Хут укҗасене пёрерён-пёрерён кәлара-кәлара төсет те җөре пәрахать.

ПРАСУК. Апай, мён таватән эсө? Каялла вырәнне хур. (*Упаленсе укҗа пуҗтарма пуҗлать.*) Апла юрамасть. Апла эпө йөме пуҗлап. (*Йөнө пек пулать.*) Эс мана йёртесшөн-и?

Мисаил карчәка пуҗран шәлать, ләплантарать. Унтан хут укҗасене пөтөмпех кәларать те карчәка тыттарать. Ваккисене ывәҗне силлет те чәнкәртаттарса сассипе киленме пуҗлать. Унтан вөсене мәйёнчен җакнә хутаҗа тултарать.

ПРАСУК. Укҗишөн те мар вәл, чәнкәртатни килөшет а́на.

ГЕОРГИЙ. Әнлантән-и ёнтө халь? Эсө унән бизнесне туртса илетөн вөт шыв күрсе. Карчәксем а́на уншән укҗа параҗҗө.

ВИТАЛИЙ. Чертов бизнесмен... Чунсәр хәваратчө – җирәм пин вөт! Вәт умах те эсө а́на.

ПРАСУК. Юрать, Мисаил пур-ха пирён. Вәл пуләшмасан, укҗине купипе парсан та, тытәнса тәраяс җуккә. (*Мисаила җупәрласа*) Маттуркка вөт вәл, пирён җур пурнәҗ.

Мисаил Прасук карчәка савәтса патаксем тәратса тухнә төмескесем патне илсе каять. Көвө каласа пырать.

Георгийне Виталий вёсене пәхса йсатаҗҗё.

ВИТАЛИЙ. Йәшнә, питё йәшнә пирён анне.

Георгий пахчаналла кёрсе җухалать.

Карта тепёр енче Мариша курәнатъ.

МАРИША (*шәппәнарахән*). Капитан! Капитан бронетанковых войск! Орлов!

ВИТАЛИЙ (*пуҗне җёклесе*). А-а, эсё-и?

МАРИША (*кәҗәк туртса*). Кил-ха кунта, кил. Калаҗмалли пур.

ВИТАЛИЙ (*асәрханарах тәрса карта патне утать. Халё вәл унчөнхилле савәнәҗслах мар*). Итлетёп.

МАРИША (*хыпәнарах*). Капитан бронетанковых войск, эсё, мён... манән...

ВИТАЛИЙ. Ман ят вообще-то – Виталий. Эсё Маришәччё вёт-ха?

МАРИША. Манән Леша кунта килчё-и?

ВИТАЛИЙ. Леша? Санән-и, санән мар-и – пёлместёп, пёри килсе кайрё. Әнлан-марәм тұлёк, мён сәлтавпа. Санән ботаник пулчё-и вәл?

МАРИША. Ботаник мар, биолог. Эсё әна хёнемерён-и?

ВИТАЛИЙ. Айван ачасене кўрентерсе хама варлас җук эпё. Чёрре кёме хәт-ланса пәхрё вәл, паллах, ну, хәравҗә хәй.

МАРИША. Җук, Леша хәравҗә мар. Җапәҗма кәна пёлмест. Вәл нихҗан та никампа та тытәҗса курман вёт. Леша лайәх сын вәл. Кәмәлләскер.

ВИТАЛИЙ. Кәмәлли пирки иккёленнё пуләттәм. Еҗски пёлмест пулмалла.

МАРИША. Мён, үсёрччё-им?

ВИТАЛИЙ. Урә пекех туйәнмарё. Урәлла та җапла пулсан, эсё пирён тәрәха мёнле телей шыраса килнине эпё әнлансах пётереймен те пуләттәм. Пёр тесен, ку сирён хәвәрән еҗсёр, паллах.

МАРИША. Вәл еҗмест вёт. Тепёр чух каштах кәна. Пёреххут, ма каларәм эпё әна санран ача җуратасси җинчен. Асәнмалла марччё манән. Эпир унпа пёр-пёринчен нихәҗан та нимён те пытарман та, җавәнпа җеҗ каларәм.

ВИТАЛИЙ. Манран? Ача? Әнланмарәм, мёнле ача?

МАРИША. Эп санран ача җуратасси җинчен.

ВИТАЛИЙ. Эсё ху та пёрер черкке яман-и?

МАРИША. Мён эсё? Эрех шәршине те чәтма пултараймастәп эпё.

ВИТАЛИЙ. Эсё мана йәлт анратса ятән-ха. Мёнле ача җинчен калаҗатән эсё? Мёншён ача санән манран җуратмалла вара, хәвән ботаникунтан мар?

МАРИША. Ну, эсё – җар җынни, эппин тёрек сывләхлә. Тепёр енчен, (*именчёклён*) эсё – хитре арҗын. Лешәпа пирён пулмасть. Тәваттәмёш җул пурәнсан та.

ВИТАЛИЙ. Пёрле җывәрәс пулатъ... Каҗар, кәнттамла персе ятәм.

МАРИША. Эпир ача пирки тунсәхлатпәр. Пире ача кирлё. Ялтисен умёнче те аван мар капла.

ВИТАЛИЙ. Ну, ёнтё... Әнланатәп.

МАРИША. Эсё манпа җывәрәс илме хирёҗ марччё-и?

ВИТАЛИЙ (*именерех*). Халь тўрех-и?

МАРИША. Мён тәсмалли пур? Халех юрать.

ВИТАЛИЙ (*аптраса тәнә хыҗҗән*). Эпё җапла тўрех пултараймастәп пуль.

МАРИША. Мён, вәрҗә хыҗҗәнхи проблемәсем-и?

ВИТАЛИЙ. Унна мар. Малтан җывахрах паллашмалла ёнтё. Пёр-пёрне хәт кәштах пёлмелле. Унсәрән мёнле? Ача җурататпәр җапах та. Малтан шухәшласа пәхам.

МАРИША. Мён вәхәт кирлө сана шухәшлама? Кала та, эпё килетёп җав вәхәтран.

ВИТАЛИЙ. Мён чухлө? Ну-у... Тўрех калаймастәп та.

МАРИША. Тсс! Вырт! *(Лапах выртать, Виталие те туртса антарать.)*

Тулли витресем йәтнә Георгий курәнатъ. Мунчана кёрсе каятъ.

МАРИША *(шәппән)*. Манән хыҗҗән пыр.

ВИТАЛИЙ. Әҗта? Мён тума?

МАРИША. Калаҗса татәлмарәмәр вёт-ха.

ВИТАЛИЙ. Әсатса яма хирёҗ мар.

Маришәпа Виталий каяҗҗё.

Мисаил курәнатъ. Маришәпа Виталий кайнә енне пәхса тәрәтъ, унтан мунчаналла васкаса кёрсе каятъ. Георгие ертсе тухатъ, карта патне илсе каятъ, хәйён чёлхипе хёрсе әнлантарма пуҗлатъ. Георгий әнланаймасть, Мисаила йәпатмалла хулпуҗҗинчен ләпкаса каялла мунчана кёрсе каятъ. Мисаил пёр самант нимён әнланмасәр Маришәпа Виталий кайнә енне пәхкалатъ, унтан пите кәмәлсәр, хәй төллөн вәрҗәннә пек пулса пәрахса утатъ.

Прасук карчәк курәнатъ.

Виталий каялла килет. Амәшө патне утатъ.

ВИТАЛИЙ. Анне, Сөнәйна мён пулнә? Ёҗкелет-им? Халь акә куртәм та. Йәлт улшәнса кайнә-җке вәл.

ПРАСУК. Каллех Мисаил патне укҗа ыйтма килчө-и-ха? Каларәм вёт җав ачана, хәнәхтарса яран, тек ан панә пултәр укҗа тесе. Каллех килчө-им Суня?

Мисаил курәнатъ. Прасук карчәкпа Виталий калаҗәвне итлет.

ВИТАЛИЙ. Самаях янә пек туйәнчө.

ПРАСУК. Ёҗкелет җав. Упәшки кайнә пек те илтрём. Ёҗлеме таҗта тухса җўретчө те-ха вәл, хальхаҗҗән курман. Хам та тухса җўрейместөп те ёнтё. җав Суняна кәна кин тумаллаччө те манән. Пирён Георгипе сәмахлакаланә та тетмён тахҗан, эп пёлсех кайман, җынсем калаҗаҗҗө. Атту сирён майрусене курса пулмасть. Кунта хама пуләш пулатчө. Халь те хушәран килкелесе төрөслесе каяканччө унчченсенче. Халь ёҗкипе минресе җўрет те килмен кутемён.

ВИТАЛИЙ. Георгин арәмө, инке, килкелемест-им-мён? Пит аякра мар вёт.

ПРАСУК. Тахҗан пёрре килнөччө пуль. Пысәк җын хөрө теҗ те, пире тиркере-рех парәт пуль. Хәта-тәхлачсене те курман. Мана вёсен усси кирлех те мар-ха та, Георги хәй чипер пурәнсан. Эпө вёсемсөрех пурнәҗ тунә. җурт та лартнә, хуралтә та җавәрнә. Хам вәйпах.

ВИТАЛИЙ. Сана хам пата илсе каяс-тәр?

ПРАСУК. Төнче хөрне кайса вилес мар-ха. Манән төнче хөрри кунтах, аякра мар, укәлчаран кәштик җеҗ иртмелле. Килтех вилес, хамәр ялсемпе, аҗупа пёрлех выртас. Тўлөк темшён илме килмеҗҗө-ха җаплах. Көтсе те йәшрәм ёнтё. Мунчи пулмарө-и-ха?

ВИТАЛИЙ. Көҗех пулатъ пуль. Кайса пәхам.

Виталий мунча патнелле утать.

Прасук карчак картлашка сине ларать.

Мисаил юнашар пырса ларса хайён тунсӓх кеввине пузлать.

Леша курӓнать. Мисаил купӓс калама чарӓнать.

ЛЕША. Прасук аппа! Прасук аппа! Прапор аста?

ПРАСУК. Тем ыйтатӓн ёнтё эсё? Тӓн илейместёп сав.

ЛЕША. Прапор кайрё-им тетёп. Леш военнай.

ПРАСУК. Ачасенчен ыйтса пӓх, вёсем чухлащё пуль. Эсё кам пултӓн-ха - уйӓрса илеймерём. Курнӓ сӓн та-ха.

ЛЕША. Владимир Кирилловичӓн. Кёсённи. Лешши.

ПРАСУК. Ӑ-ӓ, Владимир Кирилччӓн. Алюшши пултӓн-им-ха? Хальхащӓн курсах кайман та тӓрех уйӓраймарӓм. Сапла пуз пӓтранкалать сав. Маришпа иксёр улма лартма пулӓшнӓччё вёт эсир. Те тав тума пёлейрём ёнтё ун чух? Тавах сире, тавах. Турӓ пулӓшса пытӓр. Лайӓх сынсем эсир. Асуна та аван пёлеттём. Учитлӓччё. Манӓн ачасене вёрентсе вӓл.

ЛЕША. Прасук аппа, эпё мён... савна ыйтасшӓнччё... Ывӓлна чар-ха, атту ырапа вёслемест вӓл.

ПРАСУК. Атьсем лайӓх-ха, лайӓх. Тавах Турра, вёсемшён хӓть чун лӓпкӓ. Тёнчене юрӓхлӓ пулса ситёнчёс. (Тӓруках). Чим, эсё, Алюшша, мён чарасси пирки каласан сак? Мён начарпа вёсленет тетён?

ЛЕША. Ман Маришӓна сӓлӓхнӓ.

ПРАСУК. Ман ывӓлсем-и?

ЛЕША. Военнайё. Эпё хама мӓшкӓллаттармастӓп.

ПРАСУК. Эс чухӓммӓн калашатӓн пуль? Ман атьсем унашкал хӓтланас сук. Мариша мӓшкӓллама-и?..

ЛЕША. Сӓлтавсӓр каласмастӓп.

ПРАСУК. Кай, кай, кай... Ман атьсем сапла хӓтланнӓ-и? Апай Турӓ! Намӓс! Намӓс! Саван пек ывӓлсем ситёнтернӓ-и вара эпё? Намӓс! Намӓс! (Иёме пузлать.) Манӓн атьсем хёрарӓма мӓшкӓланӓ... Кай, кай, кай...

ЛЕША. Мӓшкӓллаттаратӓп эпё ӓна! Тёкенсе кӓна пӓхтӓр. Кала эсё ӓна, мӓнтӓр манӓн Мариша синчен. Пёри Соня аппа пурнӓсне аркатни ситмен, тепри мӓнӓнне пӓсасшӓн. Эпё хамран култармастӓп. Япалисене халех пустартӓр та тухса кайтӓр. Атту ырапа вёсленмест ку.

ПРАСУК. Ай Турах, ай Турах... Намӓс! Намӓс!..Халӓха мёнле курӓнан кун хысчӓн? (Иёрет.) Лайӓх пулччӓр тесех ситёнтертём вёт-ха. Ӑс парса тенё пекех.

ЛЕША. Мӓшкӓллама... мӓшкӓлламан-ха вӓл, анчах та сӓлӓхнӓ.

ПРАСУК. Сиччас тӓн парса илетёп! Мана ватлӓхра сапла намӓс кӓтарччӓр-и? Хӓйсен пурнӓсне пӓсса хуччёр-и? Эпё вёсене... эп вёсене хам пурнӓса катса ўстернӓ. Юлашки сӓкӓр тӓпрепчӓкне пустарса! Вёсем халь сапла иртёхе пусланӓ-и? Ӑса кёртетёп сиччас!

Мисаил, картлашка синче лараканскер, тӓрса Лешӓпа Прасук карчак патне пырать. Лешӓна шӓмарса пӓхать, рычак ярса тытать.

ЛЕША (хӓраса, чакса). Эс мёскер? Кӓштах катӓк-им? Пӓрах рычакна!

Мисаил хӓмсарнӓ пек тӓвать.

ЛЕША (чакса). Санпа, ухмапа, тем курасси пур тата. (Прасук карчӑка) Прасук аппа, вообщем, эпӗ хамӑнне каларӑм. Асӑрхаттартам. Кайран ӱкӑнмелле ан пултӑр. Манӑн Маришӑран хӑптӑр. Ҫывӑха ан пытӑр.

Леша пӑрахса утса каять. Мисаил ӑна хыҫалтан рычакпа хӑмсарнӑ пек пулать.

ПРАСУК. Ӑста-ха вӑсем? Ҫавнашкал иртӑхме пикеннӑ-и? Ача чухне хӑстерменнине халь кӑтартатӑп пӑрре! Ҫиччас тӑн парса илетӑп. Пӑх-ха, мӑн хӑтлана пусланӑ? Атя тухчӑр те кайччӑр хӑйсен хулине калла. Ку таран вӑсемсӑрех майлашӑнкаласа пурӑннӑ, малалла та пурӑнап. Усси вӑсен килнинчен, ҫапла намӑс кӑтартаҫҫӗ пулсан...

Прасук карчӑк каллах тӑнне ҫухатать. Мисаил пӑлханса ӑна ҫӑклесе илет, пӑрте йӑтса кӑрсе каять. Кӑҫех каялла таврӑнать те рычака йӑтса тухса чупать.

ИККӑМӑШ ПАЙ

Ултӑмӑш курӑну

Ҫав вьрӑнтах. Виталий мунчаран тухать те пӑрте кӑрсе каять. Ҫавӑнтах сиксе тухать.

ВИТАЛИЙ. Георгий, аннепе тем пулнӑ пулмалла унта, сывламасть, выртать. Урайӑнче.

Георгийпе иккӑшӑ вӑскаса пӑрте кӑрӑҫҫӗ. Кӑштахран тухаҫҫӗ. Георгий мунчана кӑрсе пӑр алтӑр шыв йӑтса тухать, питне ҫавать.

ГЕОРГИЙ. Ну хӑратрӑн та.

ВИТАЛИЙ. Эпӗ хам та хӑрарӑм. Урайӑнче выртать-ха та. Йӑтанса анӑ пуль тенӑччӑ.

Картлашка ҫинче Прасук карчӑк курӑнать. Кӑштӑртатса анать.

ВИТАЛИЙ. Эсӑ мӑншӑн урайӑнче ҫывӑратӑн вара? Кровать ҫинче мар.

ПРАСУК. Урайӑнче сулхӑнрах. Пӑртре пӑчӑ вӑт, тӑпсакайран кӑштах хӑт сулхӑн ҫапать. Уҫарах сывлӑш.

ВИТАЛИЙ. Хӑратрӑн эс пире. Вилсе выртман-и ку тесе.

ПРАСУК. Эй, уншӑн мӑн хӑрамалли? Вилме тахҫанах вилмелле те-ха, срукӑ иртсе те кайрӑ пулӑ ӑнтӑ, тем килмеҫ-ха ҫаплах илсе кайма. Кӑтсе те ывӑнтӑм. Те ман ҫинчен манса та кайнӑ?

ВИТАЛИЙ. Пурӑнмалла-ха санӑн. Унта кайма ан вӑска.

ГЕОРГИЙ. Мӑнукусене курмасӑрах каяшӑн-и вара?

ПРАСУК. Пӑрле илсе килмеллеччӑ вӑт халь.

ГЕОРГИЙ. Кӑҫӑнни ытла пӑчӑк-ҫке, кӑшт ҫирӑпленсенех илсе килетӑп.

ПРАСУК. Аслине тахҫан курнӑччӑ. Чӑрҫе ҫинче сиктернӑччӑ. Халь пысӑк-ланчӑ пуль? Миҫере пырать-ха? Шкула та чупать пуль?

ГЕОРГИЙ (каласах мар тенӑн). Вунсаккӑр тултарать кӑҫал.

ПРАСУК. У-у-юй... Ҫавӑн пек нумай пурӑнатӑп-и эпӑ? Кай-кай-кай...

ВИТАЛИЙ. Кӑрсе ямалла ӑна яла ҫулла, пурӑнтӑр кунта асламӑшне пӑхса. Хулара пӑчӑхса лариччен. Ма килсе ямастӑн?

ГЕОРГИЙ. Амӑшпе тинӑс хӑррине кайкалаҫҫӗ. Ҫулласенче.

ВИТАЛИЙ. Ырләхё кунта унтинчен лайахрах. Хырләх шәрши хәех мёне тәрять. Хәнәхчәр ял пурнәсне. Рацсөй чунё – ялта! Сөртен хәват илмелле пирён. Асла пулнә авал Рус сұлпусөсем: Европәна сөнсе илес темен, хөвөлтухәс енне куç хывнә, унти сөрсене ярса илнө. Европәра мөн пур? Ни сөрё, ни нефчө, ни газө, ни вәрманө, ни тимөрө, ни ылтәнө. Пире пәсаканни пөтөмпөх Хөвел анәс енчен килет. Хөвелтухәс енне ытларах пәхмалла халө. Сөнө кун хөвел тухнипе пусланать.

ГЕОРГИЙ. Европи темшөн пирөнтен пуянрах пурәнать.

ВИТАЛИЙ. Хамәр тәронтса пурәннә та, пуйнә өнтө. Ёмөр әна юравлә пулас тесе тәрәшнә. Халь самана улшәнать пек-ха. Улшәнать.

ПРАСУК. Эсө Владимир Кирилчә пек учитлө мар пуль, әслә каласнә пек сәмахлан? Вәл пөлсе-чухласа каласатчө.

ВИТАЛИЙ. Анне, эсө мөн? Манса кайрән-им, сар сынни вөт эпө. Салтак.

ПРАСУК. Араччө сав, салтакчө сав. Пәтранатәп сәлла хушәран кәнтәрла сывәрса илнө хысқан. Кәнтәрла сывәрмалла мар та өнтө, ыйхә пусса килет сав. Пите суса илмелле, усәлса каятәп вара. Тек пәтрашмасп.

Георгий мунчана көрсө алтәрпа шыв илсе тухать.

Прасук карчәк питне сәвать.

ПРАСУК (*питне сунә май*). Шикленкелетөп те тепөр чух, сәлла пәтранса килтен тухса кайса сұхаласран. Мисаила пәхса тәма хытарсах калап. Халь әста-ха вәл – курәнмасть? Эсир күрентермерө пуль? Ан күрентерө. Вәл манән сур пурнәс вөт. Унсәр мөнле эфир кунта карчәк-көшөк? Аләсәр, урасәр пекөх. Әста курәнмасть-ха вәл. Кайса пәхкалам-ха. Мунчи пулмарө-и-ха сирөн?

ГЕОРГИЙ. Хатөр.

ПРАСУК. Пулнә пулсан, көрө. Кайран сивөнсөн, әшши пулмасан, мөн мунчи пултәр вәл? Вутта сая яни кәна. Эп те кайран сәвәнса илем. Лидя кумана та кайса систерес, хатөр тәтәр мунчана. Вәл та самайранпа көменччө-ха. Тәтәш хутаймастпәр та өнтө эфир, пөр хутнә чух тасалса илес.

Прасук карчәк кәштәртатса каять.

Виталийне Георгий әна хөрхөнүллөн пәхса әсатасчө.

ВИТАЛИЙ. Тәван яла килнипе тапса тухнә туйәмсем хәйсөн сүраннөх көре пусларөс пулмалла, чун пусәхлансах пырать – йывәр аннене капла курма.

ГЕОРГИЙ. Ватәлнә өнтө, ватәлнә. Юлашки вәхәтра уйрәмах йәшса кайрө. Нимөн те тәваймастпәр.

ВИТАЛИЙ (*татәклән*). Мөнле нимөн те тәваймастпәр? Тумалла! Мөнле те пулин шухәшласа тупмалла. Кун пек юрамасть! (*Алтәрта юлнә шыва пусө тәрәх ярать*.) Хәсанччен сәлла пөччен пурәнтартатпәр?

ГЕОРГИЙ. Мунча пулнә. Кәварөсем сук. Пөрре лайах әшши парса кәлар та, йүсөсем тухса кайччө. Эпө сиччас шәләнмаллисөм илсе килетөп. (*Пүрте көрсө каять. Часах тухать те мунчана көрет.*)

Сиччөмөш курану

Мариша килет.

МАРИША (*кайма тәнә Виталие чарса*). Виталий!

ВИТАЛИЙ. Эсэ каллех килтён-и?

МАРИША. Хавас мар-им курма? Кётсе илен те вара.

ВИТАЛИЙ. Кёсех въл вёстерсе ситет акъ. Эпё сериалсене килёштерместёп.

МАРИША. Леша килмест. Эпё а́на а́нлантартам. Въл мана итлет.

ВИТАЛИЙ. Хяюллă хёрача эсё.

МАРИША. Ёс тунă чухне хяюллă пулмалла.

ВИТАЛИЙ. Манан хяюлăх тени ситсех каймасть, ахартнех.

МАРИША. Хяюллă мар пулсан, мёнле Чечняра пулнă? Унта хярушă пуль?

ВИТАЛИЙ. Пулнă хярушши те.

МАРИША. Халь мёншён хяюллă мар? Эпё сар сыннисем харсър та чърсър тесе. Е эпё санан камълупа мар? Ирхине килёшнё пек туйаннăччё.

ВИТАЛИЙ. Салтавё унта-им?

МАРИША. Эппин мёнре?

ВИТАЛИЙ. Ача! А́нланатан-и?

МАРИША. Ача кирлэ те пире. Пёрре тёл пулнă та уйрълса кайнă. Кашни хай сүлёпе.

ВИТАЛИЙ. Кайран мёнле пуранмалла?

МАРИША. Эсё аса ан ил, манса кай.

ВИТАЛИЙ. Тақта манан ача пур... Ун синчен шухашламасър пултараймастăп вёт-ха эпё?

МАРИША. Унан пурнăсё лайахах пулать. Йёркеллэ. Санран алимент шырамастпър эпир. Пирён хамаранах укса ситет.

ВИТАЛИЙ. Ача пуррине пёле-търкач... сук, эпё ун пек пултараймастăп.

МАРИША. Лайах сын пекех туйанатан, анчах чунсартарах эсё, капитан. Тепёр сын чунне а́нланмастан. Эпё сана шаннăччё. Шел. *(Пăрахса утать. Кăштахран чаранса)* Эпё а́на, пёчёкскере, сёмленме пусланăччё, унан кусёсем мён тёслэ, сямси мёнле... Шухашамра эпир унпа усълса суреттёмёр, чучупа яранаттамър, чечек татса пускăшаль таваттамър. Эсё... *(Чунё хурланса килнёрен малаллине калаймасть, куссуль сятса чупса каять.)*

ВИТАЛИЙ. Тăхта! *(Мариша хысқан кайма тарать, Чаранать.)* Сук! Сук! Въл ача вёт! Чёрё чун! Въл манан тёпренчёк пулать! Манан сывлăш! Манан юн! Пулмасть нимёнле инди фильмё те, нимёнле сериал та! *(Урса кайса физзарядка тума пулать.)*

Тăкăрлăкра ўсёртерех Соня куранать. Хўме сўмне лăпчанать те мунча енне тинкерсе пăхма пулать.

Мунчаран пушă витресемпе Георгий тухать.

Соня картах туртанать, Георгие чёнесшёнччё те пулас, анчах хўме кутне кулленсе ларать.

Георгий Соньяна асърхамась, шыв асма каять.

Виталий Соньяна асърхаса чаранать.

ВИТАЛИЙ. Соня? Эсех-и ку? Е эпё пăтраштаратăп?

Соня Виталие тёсесе пăхать.

СОНЯ. А-а, Виталий. Зрастье.

ВИТАЛИЙ. Тем сиксе тухман пулэ вёт? Аптраса ўкмен-и?

СОНЯ (кулма хәтланса). Эпё акә ўсёр. Ўсёр. (Тәрасшән пулса) Вәт җапла намәс курать халь санән умәнта Соня. Ай намәс мана, намәс.

ВИТАЛИЙ. Вәл тарамә-ха, эпё темён пулман-и терём. (Соньяна тәма пулш-ма тәрәть.)

СОНЯ (хирёҗлесә). Җук, эпё хамах. Хамах. Пуҗ җаврәннә пек пулчә те. Эпё хамах тәрап.

ВИТАЛИЙ. Әсәтмалла пулсан, әсәтсә яратәп. Килёр тёлне манман-ха.

СОНЯ. Җук, җук, хамах каятәп. Чиперех каятәп. Аван мар пулчә капла. Аван мар. Хамах каятәп. (Тайкалаларах утса каять.)

Виталий әна пәхса әсәтсә ярать. Карта урлә вәштах каҗса мунча енне утәть.

Карта леш енче Леша курәнәть. Хыр шишкипе Виталие перет.

ВИТАЛИЙ. Каллех артналет-и? (Ун-кун пәхкалать.)

ЛЕША (шәл йёререх). Мён, вётеленсә ўкрён?

ВИТАЛИЙ. Каллех килтён?

ЛЕША. Эсә Маришәна кўрентернә.

ВИТАЛИЙ. Эпё? Манән әна мёншён кўрентерес?

ЛЕША. Эпё те җавән җинчен ыйтасшәнччә санран.

ВИТАЛИЙ. Хәй каларё-и кўрентерни җинчен?

ЛЕША. Куҗсәсем хёрелнәччә унән, эппин йёнә.

ВИТАЛИЙ. Тен, сана пула йёнә вәл? Санән мыскарусемшён намәсланса. Ыйтса пёл малтан хәйёнчен. Санән вырәнта эпё чёркусленсә каҗару ыйтнә пуләттәм унран. Манран та ыйтма юрать.

ЛЕША. Санран? Чёркусленсәх?

ВИТАЛИЙ. Җўретён пәтранса. Арәмна ним сәлтавсәр җыләха кёртсә.

ЛЕША. Ан асән манән арәм ятне!

ВИТАЛИЙ. Унашкал арәма алә җинчә җёклесә җўремелле, Турәш вырәнне хумалла.

ЛЕША (урарах). Эсә лайәх пёлетён-җке манән арәма. Әҗстан? Мёнле? Мён, җывәхлантәр-им?

ВИТАЛИЙ. Итле-ха, әҗстан тупәнән эсә, сўтёкскер?

ЛЕША. Мён, чёнместён? Эпё санән хуравна илтместёп. Әҗстан пёлетён манән арәм мёнлине?

Хёрү калаҗәва илтсә Георгий тухәть.

ВИТАЛИЙ. Санпа чипер калаҗма җук курәнәть, чәмәрпа кәна калаҗма пулать пулмалла. Эсә мана йәләхтарса җитертён. Эпё, урса кайсан, хәрушә җын.

ЛЕША. Ан җывхар! (Чакса тәрәть.) Эпё санран та хәрушәрах пулма пултатәп! Хамран култармастәп! Эпё килеп сан пата! Килеп! (Пәрахса каять.)

Виталий, хәйне аран аләра тытса, кил карти тәрәх кума пуҗлать.

ГЕОРГИЙ. О! Чән-чән сериалах кайнә пулас кунта сирён? Вәхәтра вёҗлесен, кайран каю шәтма пултарәть. Чавса җывәх та җыртма җук пулать.

ВИТАЛИЙ. Эсә Соньяна аса илсә калатән-и? Сирён тата мён пулса иртнә унта? Анне каләть, упәшки те пәрахса кайнә, тет. Сана пула-и? Мён, җамрәк-

лăхрине аса илес терёр-им? Эсэ ун хыççăн чупкалаттăн пулас. Вăл сивлене пек ас таватăп сан юратăвна. Халь, мён, ытлашши шала кёрсе кайрăр-им?

ГЕОРГИЙ. Ху асърхан.

ВИТАЛИЙ. Çук, манăн нимёнле лав стори те пулмасть. Офицер сăмахё! Сал-такшăн çиреп тыл - свято.

ГЕОРГИЙ. Ну, ну... Инди фильмне куçса ан кайтăр. Асърхан.

ВИТАЛИЙ. Унта сюжет тенине аталанма сăлтавё çук. Пёр геройё, ёçме пул-тарайманскер, ёçсе лартнă та... – çавă сёç.

ГЕОРГИЙ. Пуçна ан сұхат. (*Пăрăнса утать.*)

ВИТАЛИЙ (*Георгий кайнă енне кăшкăрса*). Эпё Инди фильмёсене мар, бое-виксене ытларах кăмăллатап. (*Çавăнтах хай сăнарланă тăшманпа сapaçнă манер каратэ хăтланăвёсене тума пуçлать, сикет, тапать, чăмăррепе карта хăмине тăнлаттарать те хуçса пăрахать. Сёне хăма шырама каять.*)

Карта хушшипе сăнаса тăнă Мисаил та Виталий хăтланнă пек ай-кашма пуçлать. Вăл та чăмăррепе хумене тăрăслаттарать, çавăнтах аллине ыраттарнипе нăйкăшса ярать, сасăпах йёме тытăнать.

Картлашка çинче Прасук карчăк курăнать.

Мисаил ыратакан аллине кăтартса, куçсуль витёр апа хай чёлхипе темён аңлантарма тытăнать.

ПРАСУК. Мён пулчё-ха ёнтё? Мён турăн аллуна?

МИСАИЛ (*Виталий кайнă енне кăтартса*). Ăă-ă! Ăă-ă-ă!

ПРАСУК. Тем калан ёнтё? Апап турăн-и? Атя, вёрсе ярам, кил, вёрем. (*Мисаил аллине вёрет.*) Уф! Уф! Иртсе каять, иртсе каять. Хуçсах пăрахман пуль-ха? Ыратать, ыратать те тўрленет.

Мисаил сapaлах Виталий кайнă енне кăтартать, аңлантарма хăтланать.

Шăпах Виталий курăнать. Хăма, мăлатук йăтнă.

Мисаил карчăк хыçне пытанать.

ПРАСУК. Мён, Виталий тетў-им айăпли? (*Виталие*) Эсэ кўрентермен пулё вёт Мисаила? Унашкал ан хăтлан, вăл айван ача. Шăпи ахаль те кўренўллё унăн. Чипер, йёркеллё сынах пулмаллаччё те. Сирён пекех. Ан кўрентер.

ВИТАЛИЙ. Мён калаçатăн эсё, анне? Апа кўрентерме мёнле пултараям?

ПРАСУК. Ара, аллине ыраттарнă та вăл, эсё мар-и терём. Сан енне кăтартать те.

ВИТАЛИЙ. Мисаил, эпё сана кўрентертём-и? Мёнле кўрентертём? Çук ёнтё, апа кўрентерсе сылаха кеместеп ёнтё.

ПРАСУК (*Мисаила*). Атя, отьколонпа сёрсе сыхса ярам. (*Алине пăхса*) У-у! Шыса та пуçланă-ске ку санăн. Атя, атя, хавъртрах сыхар. (*Мисаила савăтса пўрте илсе кёрсе каять.*)

Виталий хуçăлнă хăма вырăнне урăххи сapaса лартать. Мунчана кёрсе каять.

Аллине тутăрпа чёркесе лартнă Мисаил курăнать. Карта патне пырса аллине ыраттарнă хăмана хай чёлхипе вёрçма пуçлать. Ятлать, урипе тапса хăварать.

Георгий килет.

ГЕОРГИЙ. Ҷат! Ҷат! ҶатсаҶать,
Милёк вирлён ятлаҶать.
Мунча пултәр тухтәрё,
Тирёк-мирёк тухтәр-и?

ВИТАЛИЙ (*мунчаран тухать*). КуҶарса каясчё мунчана лере, виҶ кунта пёрре хутаттәмах.

ГЕОРГИЙ. Милёк тутине те манса кайнә пулё-ха атту.

ВИТАЛИЙ. Хутса тултарнә та вара эсё, сывлама Ҷук - Ҷунтарать.

ГЕОРГИЙ. Хәнәхманран кәна вәл.

ВИТАЛИЙ. Кун пек мунчара мёнле чәтаян? Манән тир ултә хут кәна вёт!

Мунча умёнче выртакан йывәҶ каски Ҷине лараҶҶё.

ВИТАЛИЙ. Тепёр чухне шухәшлатәп та, мён шыраса тухса кайнә эфир тёнчене? Пурән ёнтё тәван ялта. Асаттесем, аттесем пурәннә вёт-ха, ёмёрленё ёмёрне. Ялта пурәннәран пурнәҶа ўпкелешсе сәмахланине пёрре те ас тумастәп. Чипер пурнәҶсах тунә, пире те ыттисенчен нимпе те катәк ўстермен. Юрәхлә Ҷынах тунә. ТаҶта унта хула пурри Ҷинчен асра та пулман пуль вёсен? Пире хула кирлё. Ҷўретпёр пәтранса. Сапаланә пәрҶа пек. Пёр шутласан, хәрушә: йәх тәванләхё татәлать, Ҷемье арканать. Санпа та, акә, тәван пиччепе, курнәҶасси теплере пёрре.

ГЕОРГИЙ. Эсё Ҷамрәк чухнех Ҷапла философ пулнә-и? Эпё сана пёлместёп те-им?

ВИТАЛИЙ. Аслисем вёт-шакәра картне хуни хәҶан пулнә вәл? Эфир әна урапан кайри куҶтәрмисем малтисен йёрёпе чупнә пек аслисем евёр пулма тәрәшнә. Эсё ху ун чухне мёнле пулнине ас тәватән-и хәть? Ҷуталса, ҶиҶсе тәраттән. Правурччё питё. Пёрехмай хавасләччё. Халь пәхатәп та, йәлт пусәрәнчәк эсё.

ГЕОРГИЙ. Ватәлатпәр.

ВИТАЛИЙ. ПурнәҶё чипер пулсан, Ҷын ватәлни туйәнмасть вәл. Санән, мён, килте йёркеллех мар-им?

ГЕОРГИЙ (*калаҶәва малалла тәсма кәмәл тумасәр*). Чиперех. Атя, кёрер. Мунча әшти сая ан кйтәр.

ВИТАЛИЙ. Кунти ыйтусене татса парасах пулать – аннепе мён тумалла? Капла хәварма юрамасть. Ҷын умёнче те аван мар. Икё ывәл Ҷинче - хәр-пёччен.

ГЕОРГИЙ. Пирён кәна-им? Кунта ялөпех Ҷапла.

ВИТАЛИЙ (*хёререх*). Ҷыннән кирек мёнле пултәр, пирён Ҷынла пулмалла.

ГЕОРГИЙ. Туятәп, эсё мана айәплатән.

ВИТАЛИЙ. Эсё Ҷывәҳарах пурәнатән.

ГЕОГИЙ. Эпё ахаль те, кашни пушә вәхәт тупәнсан, килсе кайма тәрәшатәп. Ну манән хамән Ҷемье пур, вёсемпе те пулас пулать.

ВИТАЛИЙ. Ҷемйўпе пурәнма ёлкёрен, анне ёмёр пурәнмасть. Мёншён хёл каҶма хәть илсе каймалла мар? Сирён хваттер пысәкчё вёт, пёр кётес тупса параян ёнтё. Пёр тесен, килтисем те әнланма тивёҶ.

ГЕОРГИЙ. Сана калама Ҷәмәл, эсё аякра пурәнатән та.

ВИТАЛИЙ. ӘнланмаҶҶё пулсан, мёнле Ҷемье вәл? Ку вәл сана хәвна, аннене хисеплеменних!

ГЕОРГИЙ. Виталий, эсэ аңланмастән. Вёсем пирён пек мар, урахла җынсем! Вёсем – интеллигентсем!

ВИТАЛИЙ. Вара мён? Пулччөрех интеллигентсем! Вёсен, мён, чунёсем җук-им? Карчәка хөрхенмелле мар-и? Вёсемшён ют җын-им вәл? Җывәхран җывәх тәван. Көрү амәшә.

ГЕОРГИЙ. Анне хәй те пурәнаймасть вёсемпе. Шухәшласа пәх хәвах, хунь-әм манән хулари чи пысәк заводра тәп инженер пулса ёҗленёскер, хуняма – медицина наукисен докторё, профессор. Пирён анне кам? Мёнле пёр чөлхе тупайччөр вёсем? Эпё шухәшласа пәхман мар ёнтё. Чуна нумай ыраттарнә.

ВИТАЛИЙ. Юрё, текех, анне җинчен шухәшласа пуҗна ан ват, чунна та ан ыраттар, эпё хамән шухәша турәм: кунтан кайсанах рапорт җыратәп, җаврәнса пәхмасәрах киле! Пурнәҗа кунта та тума пулать! Манән пёрех генерал пулас ёмёт җук.

ГЕОРГИЙ. Эпё хам куҗса килетёп.

ВИТАЛИЙ. Мён, хәвән ләпкә та канәҗлә, (*йүҗҗён куларах*) интеллигентла җемйүне аркатса-и? Вёсем сана аңланмёҗ. Ху та кунта, упа пек пёччен пурәнса, ёҗке ерсе кайма пултаратән. Кампа пёрле чуна уҗса ёҗмелли пур. Соньәпа пёр чөлхе тупнә пек аңлантәм.

ГЕОРГИЙ. Соньәпа пёрлешетпёр.

ВИТАЛИЙ. Пёрлешетёр?

ГЕОРГИЙ. Хёрача шул пётерессе җеҗ кётнөччө. Татәклә шухәш.

Пёр вәхәт иккёшә те чёнмеҗҗё.

ВИТАЛИЙ. Эсә халь чухәммән персе ятән-и? Тёплё шухәшламасәр.

ГЕОРГИЙ. Хәвах тёртсе илтён-иҗ Соня пирки.

ВИТАЛИЙ. Чәнласах калаҗатән-и?

ГЕОРГИЙ. Пытармалли җук. Мана пула Соньән пурнәҗё арканчө, эппин аңа хамәнах майлаштарас пулать. Куратән вёт, ёҗкөпе тёпрепех пётет. Хамән пурнәҗ пирки каласан, унта арканмалли нимех те җук. (*Мунчана көрсе каять.*)

Мариша килсе тухать. Виталие асәрхаса чарәнать.

МАРИША (*пәшәлтатарах*). Виталий! Капитан!

ВИТАЛИЙ (*Мариша патне пырса*). Эпё сана каларәм вёт, вёҗтер кунтан хә-вәртрах, курәнса ан җүре текех, анне асәрхасан патак җитерет.

МАРИША. Эпё ураҳхи пирки.

ВИТАЛИЙ. Мён пирки?

МАРИША. Леша тек килмерё-и? Вәл йәлт анраса кайнә. Урмәшса. Сана кәш-тах асәрхан тешёнчө. Атту вәл мён те пулин туса хурать те кайран хәех айәплә пулса тәрать.

ВИТАЛИЙ. Юрё, асәрханәп. Хәвәнпа нимех те пулмё-и?

МАРИША. Җук, мана төкөнмест вәл. Леша лайәх җын, халь урмәшнике кәна җапла. Урәлать те ләпланать.

Леша курәнать.

ВИТАЛИЙ. Ак сәмах җинех.

ЛЕША. Ха! Каллех пёрле? Шәкәл-шәкәл калаҗу, да? Нарспипе Сетнер?

МАРИША. Леша, эс мёскер? Тәна көр, эпё сана вёҗ аңлантаратәп кайран.

ЛЕША. Мён аңлантарса парасшан эсё? Эпё, мён, суккяр-им? Курмастәп-им? Пәрән кунтан! *(Рычак ярса тытатъ.)*

МАРИША. Леша! Чарән! Ним те пулман. Илтетән-и? Нимён те!

ЛЕША. Пәрән терём сана! Эп малтан унпа сәмахлап. Прапор, эпё сана мён терём? "Япалусене пустар та тухса вёстер!" терём-и? Эсё халё те шәлман-и кунтан? Хёрёх пилёк минут тахсанах иртсе кайнә. Звонок пулнә. Эпё сана асәр-хаттарнәччё.

ВИТАЛИЙ. Эс, ботаник, сәплах урәлса ситеймен-им? Сәплах минресе сүретән-и?

ЛЕША. О, эпё биолог пулнине те пёлен, да? Мариша каларё-и? Сывәхах паллашнә курәнәть аппа.

ВИТАЛИЙ. Итле-ха, тәванәм.

ЛЕША. Эпё санән тәвану та пулса тәтәй-им? Хәсантанпа? Пусану мар-и тата? Ха-ха-ха!..Тупнә тәванне! Пәрән, Мариша! Атту сана та лекет.

ВИТАЛИЙ *(тарәхсах)*. Пәхатәп та, эсё аңланакан йышши мар курәнәть. Арсын-тәк, атя, арсынла каласар эппин. Асәрхаттаратәп, үкәнмелле ан пултәр кайран. Эпё сана ыррән пәрахса кайма сентём-и? Сентём. Пасәр та, халь те. Анчах та эсё эпё каланине аса илесшён те мар курәнәть. Ун пек чух, касар та, урәх саккунсем хута каяссё. *(Маришәна айккинелле тәксе яратъ.)* Айккинелле кай-ха.

МАРИША. Эс мёскер? Чарән!

ЛЕША. Ан тәкён Маришәна!

ВИТАЛИЙ. Кёленче мар, ванса каймасть. Ну кил! Кил кунтарых! Ан хәра! Ытлашши ыраттармастәп. *(Леша патнелле утатъ.)*

ЛЕША *(тискөррән)*. Ан сывхар тек – рычакпа яратәп! *(Сулкалашма пуслатъ.)* Ан сывхар!

Виталий пәрәнкалама ёлкөрет. Унтан тахәш самантра ялт! сикет те Лешәна урапа тапатъ. Леша чикеленсе каять.

ВИТАЛИЙ. Арамна ахалех айәпа кертетән. Сәлтавсәрах.

Мариша Леша патне үпнёт.

МАРИША. Леша! Леша! *(Йёме пуслатъ. Унтан сасартәках Виталий сине сиксе үкет.)* Эсё аңа вёлерсе пәрахрән вёт, вәл сывламасть. Сывламасть! Васкавлә пуләшу чёнмелле! Мён туса хутән эсё? Чунсәр! Эсё тискер сын! Тискер! Эпё сана аңа ан хёне терём вёт! Вәл сывламасть! Сывламасть! *(Леша умне пёшкёнсе)* Леша! Лешенька! *(Йёрет.)*

ВИТАЛИЙ. Кёсөх тәна көрет. *(Пәрәнса утатъ.)*

Георгий васкаса тухатъ.

ГЕОРГИЙ. Мён сёмёрёлетёр эсир кунта?

ВИТАЛИЙ. Ав пёри ёссе лартнә та...каштах тәнне сүхатнә. *(Пүртелле кёрсе каять.)*

Леша тәна көрет. Аңланмасәр унталла-кунталла пәхкалатъ.

ЛЕША *(Маришәна)*. Ма йёретән эсё? Ан йёр. Ан йёр, Мариша. Эпё сана юрататәп вёт.

МАРИША. Эпё те сана, Леша. *(Лешәна тәма пуләшатъ.)* Атя тәр, тәр. Эс асәрханарах. Ырататъ-и? Санән килмелле марччё. Килместёп терён вёт-ха эсё. Атя, ерипен утатпәр. Эсё асәрханараххән, асәрханарах. *(Савәтса тухса каять.)*

Георгий мунчана кёрсе каять.

Мисаил куранать. Виталий кёрсе кайнă енне шиклĕн пăхкаласа илет те пахчине вирхĕнсе кёрсе ҫухалать.

Тăкăрлăкпа картаран тыткаласа Соня килет. Чарăнать. Мунча енне пăхса хытать.

Георгий мунчаран тухать. Соньяна асăрхать. Ун патне утать.

ГЕОРГИЙ. Эсĕ каллех ёҫнĕ. Ёнер каласăрăмăр вĕт-ха.

СОНЯ. Эпĕ ёҫесшĕн марччĕ – чăтаймарăм. Чăтаймарăм ҫав. Эсĕ каҫар мана, Георгий. Ку манерех пулакан марччĕ, юлашки вăхăтра тем ҫавнашкал ҫемҫеш-келенсе кайрăм. Хампа хам хуҫа мар, хама чараймастăп.

ГЕОРГИЙ. Капла хăвăн пурнăҫна пĕтеретĕн эсĕ, Соня. Пуҫĕпех.

СОНЯ (*йўҫҫĕн кулса*). Мĕн пурнăҫĕ ёнтĕ манăн текех? Кама кирлĕ вăл? Хама та кирлĕ мар та.

ГЕОРГИЙ. Кăштах алла илес пулать хăвна.

СОНЯ. Мĕн тума? Пурăнма-и? Манăн пурăнас килмест.

ГЕОРГИЙ. Унашкал юрамасть. Пурнăҫ пĕтмен вĕт-ха.

СОНЯ. Манăн пĕтнĕ. Эпĕ никама та кирлĕ мар. Хама хам та кирлĕ мар. Тахҫан манăн питĕ кирлĕ пулас килетчĕ сана. Пулаймарăм.

Георгий чĕнмест.

СОНЯ. Чĕнместĕн. Эпĕ аңланатăп. Аңланман пулсан, ҫамăлрах пулатчĕ пуль мана. Анчах та ҫамăллăн пурăнма пĕлеймерĕм.

ГЕОРГИЙ. Атя, асатса яратăп сана.

СОНЯ (*йўҫҫĕн кулса*). Юлашки ҫула-и? Ха-ха... (*Юрласа ярать.*)

Асатса яр, савни, асатса яр,

Чĕнтĕр кĕпер урлă каҫарса яр.

Тек ан асат. Малалла эпĕ хамах. Ял умĕнче намăс кăтартас мар сана. Эсĕ хисеплĕ ҫын вĕт, эпĕ кам? Ёҫсе супнă Соня. Пирĕн ҫинчен ахаль те нумай сăмах ваклаҫҫĕ пуль. Сана та намăса кĕртрĕм. Вăрттăн юратма пĕлмерĕм. Вăт, ҫавнашкал айван, ҫемҫешке ҫын пулса кайнă эпĕ халĕ, Георгий. Ёҫме-и? Пĕр тесен, ёҫме пăрахма та пултаратăп пулĕ. Хама алла илесси кăна. Ёҫес килнипе те ёҫместĕп вĕт эпĕ. Чуна пусарса лартас тенипе кăна. Пăрахатăп. Пăрахатăп. Акă эсĕ каятăн та, пĕчĕккĕн чунăм лăпланĕ. Пусăранĕ. Вăхăт сыватать вăл. Манăҫтарать. Е хăвăн асапна хăнăхса ҫитетĕн те, вăл пысăк та мар пек туйăнма пуҫлать. Аңланатăп вĕт, иртнине каялла тавăраймăн. Санăн хăвăн пурнăҫ, кил-йыш. Манăн арканчĕ. Хамах аркатрăм. (*Вăхăтлăха шăпланать.*) Юрĕ, мĕн пулнă пулнă. Акă хĕл ҫитет те пĕтĕмпех юрпа шăлса, хўсе лартать. Вара пурнăҫ та ҫĕнĕлле пуҫласла шап-шурă хут пек туйăнма пуҫлать. Темшĕн килештеретĕп эпĕ хĕле, шурă юра. Мĕн тума каласа паратăп кусене сана? Сан халь пуҫунта пачах урăх шухăшсем вĕт. Хăвăртрах манран хăпас килет, ҫапла-и? Йăлăхтарса ҫитертĕм хамăн пăтравсемпе? Отпускна та чипер канăҫлă ирттерме памарăм. Ытла ан ҫилленсем мана, Георгий. Каҫарсам. Эсĕ, чăннипех те, маншăн питĕ хаклă ҫын пулнă пулмалла. Сана пула пурнăҫа аркатрăм, анчах та сана пĕрре те ўпкелеместĕп. Айăпли эсĕ мар вĕт, хамах. Хам пуҫларăм ҫак пăтрава. Вăл мĕнле вёҫленессе пĕле-тăркачах. Ҫавăншăн кăна ўкĕнетĕп, мĕншĕн вай ҫите-

реймерём ёҗсе кёрсе каясран асәрханма? Халь, акә, йәнәша әнланатәп та пек - чарәнма, хам урлә қаҗма халпльехе хевтем җитмест. Юрө, текех минретем мар. Каях. Ҙаврәнса ан пәх, (*Утса каять. Юррине малалла тәсать.*)

Чёнтөр кёпер урлә қаҗарса яр,

Кёмёл җерө витөр, ай, пәхса юл.

Виталий пүртрен тухать. Георгие Соньяна курса тәпах хытать. Унтан хәвәрттән анса пахчана кёрсе җухалать.

Георгий таврәнать. Мунча умёнче чарәнать. Вутә каски җине ларать, пирус тивертет.

Виталий килет.

ВИТАЛИЙ. Эсө, мён, туртатән-им? Асәрхаманччө.

ГЕОРГИЙ. Хушәран. Пәт-пат.

ВИТАЛИЙ. Экстрималлә самантсенче-и? Чун тәвәлса җитсен?

ГЕОРГИЙ. Ахәртнех.

ВИТАЛИЙ. Халь, мён, Соня пирки-и?

Георгий чёнмест.

ВИТАЛИЙ. Эсө пирус туртатән әна пула, вәл ёҗсет.

Георгий шәпәртах. Пирусне кәна тарәннән ёмсе илет.

ВИТАЛИЙ. Қаҗар та, әпө әнлансах илеймерём, сирён, мён, Инди фильмө-им?

ГЕОРГИЙ (*сәмаха пәрса*). Мунча сивёнсе каять.

Георгийне Виталий мунчана кёрсе каяҗҗө.

Прасук карчәкпа Мисаил курәнаҗҗө. Карлашка җине пырса лараҗҗө.

Мунчаран эхлете-эхлете җапәннә сасәсем илтёнеҗҗө.

ВИТАЛИЙ САССИ. Ой, әшшине тек ан пар!

ГЕОРГИЙ САССИ. Чәт, чәт, салтак, генерал пулан! Ап-паппа, ап-паппа!

Мисаил тәрса мунча патне пырса итлесе тәрать, унтан милөкпе җапәннә манер ашкәнма пуҗлать.

Прасук карчәк әна кәмәллән пәхкаласа ларать.

ПРАСУК. Ай-йа-йай, ай-йа-йай... Тетүсемпе мунча кайса көр эсө те. Күрен-термеҗ сана вёсем. Милөкпе җапса яччөр. Атту тусан әшёнче чәхсем пек чакаланса җүрен.

Мисаил җаплах ашкәнать.

Мисаил, әшша пиҗнёскер, Георгийне Виталийән хөрү калаҗәвне илтсе ашкәнма чарәнать, мунча патнерех пырса итлесе тәрать, Прасук карчәк патне чупса кайса әна әнлантарма пикенет - Георгийне Виталий вәрҗәнаҗҗө имёш.

ПРАСУК. Ҙапәнаҗҗө җав, җапәнаҗҗө. Мунчара милөкпе җапәнмалла. Әшши парса. Чәшш! тутармалла та җапәнмалла. Пётём кирөк тухтәр. Эсө те кайса көр-ха тетисемпе, сана та милөкпе җапса ярөҗ. Ҙәт-җәт! Ҙәт-җәт! Милөк вәл үте те тасатать, чуна та.

МИСАИЛ ("*Ҙук*" тенён). Ё-ё-ё-ё! Ё-ё! (*Прасук карчәка мунча патне сөтөрөт.*)

Прасук карчәк ирөксөртөреххән тәрса мунча патнелле ләкәштатать. Ывәлөсен калаҗәвне итлеме пуҗлать. Мисаил та унна пөрлех.

ВИТАЛИЙ САССИ. Унән пурнасси те шутлә кәна юлнә ёнтё! Ну тәсма пуларё тепёр икё-вищё сул, нивушлө çав вәхәта чәтса ирттерме сук?

ГЕОРГИЙ САССИ. Ытлашши хамәрла шутлатән. Ялтилле.

ВИТАЛИЙ САССИ. Аңланмастәп, эсё, мён, хәвән татәклә сәмахна калама пултараймастән-им? Е ху та хваттере кёнё пек сөс пурәнатән? Нивушлө аннене, хамәра кун сүти панәскере, ватләхра хәтә кәшт канәс пурнәс туса пама сук? Мёнле ывәлсем ун пек пулсан, эфир? Илсе кайәттәм хам пата – аякра. Сул синачех аптраса ўкё, сурма сулранах таврәнма тивё. Тупәкпа. Эсё сывәхра! Сан вырәнта пулсан, каçар та, послал бы всех куда следует, аннене илсе кайнә пуләттәм е хам пәрахса килеттём. Анне вёт вәл! Пурнасси те унән шутлә сөс юлнә пулө.

Георгийе Виталий мунчаран тухасçё. Георгий чёнмест. Итлесе тәракан амәшне курмасçё.

ВИТАЛИЙ. Чухлатәп, анне пирки те санән "папәпа мама", манән тәхләчәпа хәта тенёскерсем, (йўсçён кулса) мёнлерех әс пама пултарасçё. Ваттисен суртне әсатма, сапла-и? Хәйсем нихсан та ватәлмассән. Пирён анне, ан тив, хутла ан пёлтёр, вёсенчен сёр хут ытларах интеллигент, синалрах.

ГЕОРГИЙ. Тен, ваттисен суртёнче аннене, чәннипех те, кәмәллрах пулать? Сынпа хутшәнма пулать, сәмах ваклама. Хам та кашни кунах пырса кайма пултаратәп.

ВИТАЛИЙ. Эсё ху мён каланине илтетён-и, Георгий? Аннене ваттисен суртне? Иксёмёр, икё сывә вәйпитти ывәлө, пур синачех? Хамәра пурнәс панә аннене пурнәсён вёсёнче савнашкал намәс кәтартма-и? Чим, санпа иксёмёр эфир ытлашширех хёрсе кайрәмәр пулас. Атя, күлле чәмса килер. Сивёнер кәштах. *(Шыва кёме тухса каясçё.)*

Прасук карчәкән тек итлеме хал сук - ывәвәррән, пите пусәрәнчәклән пәрәнса утать..

ПРАСУК. Эпё ывәлсемшён чәрмав кәна пулса тәнә иккен. Манән пурнәс вёсемшён – шухәш. Турәçәм! Мён-ма ярса памастән саплах ман тёле вилёмне? Мён-ма мана савән чул пурәнтарса ачамсем валли асап тәватән? Ман пирки вёсен канәс пурнәс сук, ләпланса пурәнаймасçё. Эпё вёсене телейлө пулма суратнә вёт, ёмөрөме вёсемшён ёмөрленө. *(Йёме пуслать.)* Хамән ачасене асап сөс күрсе пурәнатәп иккен. Мён-ма мана кунашкал пурнәс?

Мисаил әна ләплантарма тәрәшать. Пүрте кёрсе сүхаласçё.

Саккәрмеш курану

Соня курәнать. Самаях үсёр пулни паләрать. Пёр вәхәт мунча енне тёмсёлсе пәхса тәрать, унтан мунча еннелле утать.

СОНЯ. Георгий! Георгий! Эсё каллех ўпкелешетён ёнтё мана, анчах эпё ёсмесёр пултараймарәм. Манән пётёмпех манәсас килет. Хама хам пёлми, туйми. Эпё пур та пек, сав вәхәтрах сук та пек. Аңланатәп, саншән, тен, халё эпё сук та пулө, анчах пёр шухәшсәр, ытахаль пек сөс тёл пулнә хысçән хыпса илнө вут-суләма эпё ниепле те сүнтерме вәй ситереймерём. Эрех те путлантарай-

масть иккен а́на. Ҷунать те Ҷунать, хама та Ҷунтарать. Астáватáн-и, эсэ ун чухне те мунча хутнáччэ. Эпэ хам килтэм ун чухне сан пата. Санán чарáлса кайнá куҶусене халé те питé лайáх астáватáп. О, мёнлерех су́халса кайнáччэ эсэ ун чухне! Хальхинче те Ҷаплах аптраса ўкён-и? (*Мунчана кёрсе каять.*) Георгий! Георгий! Эпé килтэм! Эп хам килтэм! Эсэ áҶта? ÁҶта? Ха-ха-ха! Лапка айне пытантáн-и? Е мана йышáнашáн мар? Эсэ мана килёштереттён вёт.

Карта леш енче Леша курáнать. Аллинче – сенёк.

ЛЕША. Эй, прапор! Тух! Дуэле чёнетёп эпé сана! Джентельментла! Карта урлá сенёксемпе перетпёр пёр-пёрне. Вырáнтан хускалма юрамасть. Хáшэ маларах лектерет! Е эсэ, е эпé! Гладиаторсем пек. Шáпа хáй татса патáр, кампа пулмалла Мариша?

СОНЯ САССИ (*мунчаран*). Уй, мёнле вёри кунта! Эпé хывáнатáп. Эсэ Ҷаврáнса тáр.

ЛЕША (*анраса кайнán*). Мариша? Мариша! Эсэ-и? Эсэ унта? Мунчара? Унпа?

СОНЯ САССИ. Чур, ан пáх. Вáтантаратáн. Ҷук, Ҷук, пётёмпех Ҷаврáнса тáр.

ЛЕША. Мариша!

СОНЯ САССИ. Ха-ха-ха... Эпé Ҷаплах вáтанатáп иккен санран.

Соньán кулли илтёнет, савáт-сапа чáнкáртатать.

Леша урса кайнáнах.

ЛЕША. Мариша! Мариша теп! Ах, эсэ мана илтесшён те мар? Тух унтан! Тух! Хáвáртрах! Тухмастáн? Эппин... Эппин... пёл, эпé хамран култармастáп!

Леша кáшкáрашнá сасса илтсе Мисаил курáнать. Пáхса тáрать.

Леша чупса каять.

Прасук карчáк пўртрен кáштáртатса тухать. Аллинче пысáк тёрке.

Мисаил áна тимлесе пáхать.

МИСАИЛ (*тёркене кáтартса, хáй чёлхипе "Ку мён?" тенён*). Á-á-á?

ПРАСУК. Каяс пуль терём ёнтé, каяс пуль. Хáйсем илме килмеҶ, хамáнах каяс пуль. Мён, кунта ачасен пурнáҶне пáсса пурáнас. Вёсене чáрмантаратáп кáна вёт пурáнма. Мана пула вёсем хáйсен пурнáҶне тáваймаҶсё, авá. ҶулҶá та Ҷитёнет, Ҷитёнет те сарáхса татáлса ўкет, Ҷёнé ҶулҶáсем валли ирёк тáвать. Ҷёре ўксен те Ҷёрмесёр виртмасть, Ҷёрет, Ҷёнé курáк лайáх ашкáрса ўстёр тесе тислёк пулать. Пирён те ёнтé, вáхáт Ҷитсен, каймалла. Каяп ёнтé эп халь, каяп. (*Пáтранса*) Эсэ Витали пултáн-и-ха?

МИСАИЛ. Ё-ё.

ПРАСУК. Эппин, Георги. Чипер Ҷын пулса пурáн. Мисаила ан кўрентер. ÁҶта-ха вáл, курáнмасть. Пахчана вильáха кёртсе ан ятáр, сыхлатáр. Аттуш йáлт таптаса пётереҶ. КаҶхине кёҶналáксене питёрсе тáтáр, усалсем ан кёччёр. Пáх-тáр. Эпé áна кайран канихвет илсе парáп-ха. Юратать вáл пылака. Хей, пáтрансах кайнá-Ҷке эпé. Ун валли вак укҶа хатёрленёччэ, парса хáварам. (*Хёвёнчен енчёк кáларать. Чáнкáрттарать.*) Юратать вёт вáл чáнкáртатнине. Эсэ áна пар. Асту, хáвна ан ил. Ҷын япалине ан тыт. Пар вара эсэ. Савáнтáр. Эпé каям ёнтé. Мана усалпа аса ан илёр. Кўрентересси пулнá-тáр та ёнтé, уншáн каҶарáр. Ҷиленсе ан пурáнáр. (*Кáштáртатса утса каять. Чарáнать.*) Мунча хутнáччэ-им-ха? Шáрши пур пек. Тасалса кайнá пулсан, аванччэ пулэ те - хёвел аниччен

җитес тесе шутлатәп-ха. Каҗхи җул усал пулма пултарать вәл. Усал шухәшсем каҗ енге җуралаҗсә. Каҗ пуличчен җитесех. Пуҗәпех илсе кайиччен мунча кәме яраҗ пуль-ха. *(Утать.)*

Мисаил әна ярасшән мар.

ПРАСУК. Җук, җук, ман каяс пулать. Каймалла. Кунта эпә сирәншән шухәш кәна. Сирән пурнәҗ мана пула аркантәр-и?. Эпә сире лайәх пултәр тесе тәрәшнә-тәрәшнә та ёмәрәпә, халь, акә, хамах пәсса тәраканни пулса тухрәм. Унашкәл юрамасть. Хамән атьсем вәт-ха эсир. Хам чун панәскерсем. Ман сирән пурнас пурнәҗәра пұлсе пурәнмалла мар. Юрә, утам. Атту нумай сәмах вакласа тәр-сан, чун хурланә. Каям. *(Утса каять.)*

Мисаил аптраса тәрса юлать. Кайран Прасук хыҗсән чупать.

Леша васкаса килет. Бензин канистрә йәтнә.

Мунчаран Соня ахәлтатни илтәнет.

Леша канистра уҗса бензинне мунча җине сапать.

ЛЕША. Прапор! Сана каларәм-и, хәрушә җын пулма пултаратәп тесе? Эппин, кур! Вәхәт панәччә сана тухса кайма – итлемерән. Халә хәвна үпкеле! Мариша! Җак самантран эсә маншән җук. Эппин, җуках пул. Эсә ман чуна таптарән. Асәр-хаттартәм, унпа җыхланма кирлә мар тесе. Ачине Ача җуртәнчен те илме пу-латчә. Мана унән ачи кирлә мар! *(Шәрпәк тивертме хәтланать – тивертей-мест. Тарәхса курупкине перет.)*

Мариша пашкаса чупса килет.

МАРИША. Леша! Леша! Турәҗәм, мән хәтланатән эсә? Тәна кәрсем!

ЛЕША. Мариша? Эсә әҗстан? Мунчаран-и?

МАРИША. Эсә мәскер, Леша? Мәнле мунчаран? Анне каларә те, питә урмәш сәнлә тесе, эпә тӯрех әнлантәм. Чупса килтәм. Леша, Лешәҗәм, тәна кәрсем! Тар-хасшән! Ухмаха ан тух! Эпә сана юрататәп! Мана сансәр пуҗне урәх никам та кирлә мар. Пире иксөмөрех лайәх вәт. Мәнле чипер, йөркеллә пурәнаттәмәр. Мәншән җав киленүллә пурнәҗә пәсмалла? Атя киле. Ләплан. Эсә йәлт анраса кайнә.

ЛЕША. Мунчара кам?

МАРИША. Эпә унта пулман, әҗстан пәлем?

ЛЕША. Камән сассиччә? Кам кулатчә унта?

МАРИША. Мәнле кулә пирки калаҗатән эсә, Леша? Тәна кәр.

ЛЕША. Паҗәр такам кулатчә унта. Хәрарәм сасси!

МАРИША. Сана туйәннә кәна пулә?

СОНЯ САССИ *(мунчаран)*. Георгий, эсә әҗста? Тин кәна пурччә-җке. Эсә, мән, манран пәрәнасшән-им? Тин кәна мәнле җепәҗчә манпа, әшә сәмахсем пәшәл-тататтән. Халь, акә, эпә сана текех кирлә мар. Эпә хама хам та кирлә мар. Манән пурнәҗ никама та кирлә мар. Хама та. *(Йөрәшме пуҗлать.)*

МАРИША. Соня сасси вәт вәл.

ЛЕША. Соньән? Эсә әҗста?

МАРИША. Эпә әҗста пулам ёнтә? Паллах, санпа пәрле. Эпир яланах пәрле пулатпәр. Атя, кайрәмәр, манән кевәҗ Отелло. Эпә шутлама та пултарайман, мән тери кевәҗ иккен эсә. Җапла юратаҗсә-и? Мана тасан юратни кирлә. Җав-нашкәл юратән-и, Леша?

ЛЕША. Ухмах эпё, ухмах. Юрату въл - чир тесе ахальтен каламащё иккен. Эпё чирлё. Чирлё. Мёншён тесен юрататӓ сана, Мариша. *(Ыталанса тухса каящё.)*

СОНЯ САССИ *(мунчаран)*. Георгий, эсё ыран каятӓн, эпё пёччен юлатӓп. Тӓр пёччен. *(Йёрет.)* Маншӓн щакӓ тёнче пушанса юлать. Мёнле пурӓнас манӓн пушӓ чунпа? *(Ўлесе йёме пуслать. Кӓштахран сасартӓках шӓпланать.)*

Мисаил пашкаса чупса килет. Мунча патне пырать те ӓна тапаты, аллисемпе сулкалашса щапаты. Хӓйён чёлхипе вӓрщаты. Леша пӓрахса хӓварнӓ шӓрпӓка ярас тытаты, сёркёчне сёрме пуслать. Тивертеймест. Тарӓхса шӓрпӓка мунча еннелле ывӓтаты. Курӓк щине лараты те йёрсе ярать. Сасартӓках йёме чарӓнса сиксе тӓрать,

МИСАИЛ *(питё тытӓнчӓклӓн, пӓшӓлтатнӓн)*. А-а-ан-н-не щ-щ-щ-у-ук! А-ан-н-не щ-щ-щ-ук! Ан-не щ-щ-щ-ук! Щ-щ-ук! Щ-ук! *(Хытӓн кӓшкӓрса)* Анне щ-ук!.. Щ-ук!.. Щ-ук!!! *(Чупса тухса каять.)*

Мунча алӓкёнче Соня курӓнаты.

СОНЯ. Щ-ук? Манӓн та щ-ук. Пурнӓщ та щ-ук... Юрату та щ-ук... *(Кӓштах тӓхтаса)* Георгий те щ-ук. Щ-ук... Щ-ук... Георгий манран сивённё... *(Аташарах)* Георгий, мунчу та сивё санӓн. Хӓвӓн чуну пекех. Йӓлт сивённё. Астӓватӓн-и, ун чух вёриччё. Питё вёриччё. Сан ӓтӓ пекех. Сан ӓтӓ мёнле вёриччё ун чух. Пёщертсе тӓратчё. О! Вут-щ-улӓмла хыпса илесе! Щ-унтарса ярас пек! Георгий, а, Георгий, атя мунчана щёнёрен хутатпӓр. Вёри тӓватпӓр. Унчченхи пекех. Эсё вуттине илсе кил. Юман вуттине. Вӓл хёрӓрех. Мунча ӓшӓнё те пирён чунсем те ӓшӓнёщ. Вара каллех вёри юрату пулё пирён. Атя, эс вуттине илсе кил, эпё хутса яратӓп. Манӓн сана вёрин юратас килет, сан хёрӓлӓхӓнте щ-унса каяс килет. Георгий, атя пёрле щ-унса каятпӓр. Вёри-вёри, питё вёри юратура.

Соня мунча щ-умёнчи сак щ-инчен шӓрпӓк илет. Тивертет. Пётём тёнче сасартӓках ялт! щ-уталса каять. Мунчаран тётём палкаса тухаты.

СОНЯ *(вут-щ-улӓм ӓшёнчен)*. А-а, ытла вёри сан юратӓву, Георгий! Пёщертет! Щ-унтараты! Эпё кун пек юратӓва чӓтаймастӓп! А-а!.. *(Вут-щ-улӓмран сиксе тухаты те аллисемпе сулкалашса чупса тухса каять.)*

Мисаил чупса килет. Шак хытса анраса тӓрать. Унтан йывӓррӓн картлашка патне утаты. Пёр вӓхӓт мунча щ-уннине пӓхса лараты. Щ-ӓвар купӓсё кӓларса кевё калама пуслать. Вӓл унӓн чун ёсёклевё пек хурлӓн вёщленми янраса тӓрать.

ВЁЩЁ

Марина КАРЯГИНА

Кёме юраман алăк

*Инçетрен ёслесе таврăннă чухне
Пенза тăрăхёнче
аварине лексе вилнĕ
Вăрмар чăвашёсене асанса...*

Ларнă çĕртех ыйха путнă Виктăр кĕмсĕр-кĕмсĕр саспа тĕлĕкĕ-мĕнĕпех вăранса кайрĕ. Чип-чипер çĕнĕ çурт хăпартса çитернĕччĕ: сап-сарă пĕренисем кĕленче пек – пурнепе перенсен янăраса каясла! Алăкĕ ярăнса уçăлнă май тăпси юрласа яни те хăлхарах-ха ак – урати урлă хуçалла яrsa пусасси кăначчĕ... Чĕлхесĕр янавар темерĕн, мĕн каласшăн алкумне кĕрсе тăнă пуль – куçран чăрр пăхнă та сухалне сиктерсе тем кавлет. Пахча хыçне, курăк ашкăрса ўсекен вырăна, шалча çапсах кăкарса хăварнăччĕ – курăсăн, вĕçеренсе юнашар çитсе тăнă. Памарĕ çĕнĕ çурт алăкĕнчен кёме...

Виктăр хай керменккине чултан лартма ёмĕтленет пулин те, йывăçси те, тĕлĕкĕнчи, хайне кура мар ытла чеченчĕ çав... Халь ёнтĕ куç умĕнче тĕллĕн-тĕллĕн сăрри хайпăнса пĕтнĕ, хăми сийёнсе чĕрпĕкленнĕ алкум картлашки çеç. Ашшĕнчен юлниех... Эх, сая кайрĕ мăн таран телейлĕ тĕлĕк! Мёне пĕлтерет-ши? Ёмĕт те çаплах путланасса-ши?..

Ыран мар тепĕр кун тухса каймалла. Улаштармалли кёпе-йём – кутамккара. Ёçлемелли хатĕр-хĕтĕр – пысăк сумккара. Пĕр нуша кăна: Маньккана такам патне хăварсан чунра канлĕ пулĕ ёнтĕ? Ытла та иленнĕ-çке вăл Виктăра. Каяс килмест те çав – каймалла...

Уçă тăракан хапха айĕнчен такамсен чăх чĕпписем чĕмпĕлтетсе кĕчĕç. Çăмартаран тухнăранпа типсе те ёлкĕреймен-тĕр-ха хайсем, çапах ешĕл курăка кăлт-кĕлт чĕпĕткелем пекки тăваççĕ, шăрпăк пĕрчинчен те çинçе урисене вĕлтĕр-вĕлтĕр чуптарасшăн. Унччен те пулмарĕ, кăрарах çил варкăшĕ вĕçсе килчĕ те сап-сар çамхасене туххăмра каялла шăлса тухса кайрĕ. Урамра кăлак чăххи ятлаçать: сехрене хăпартрăр, ют хапха айĕ – вилём çăварĕ, мĕн, унта сăмса чикмесен апат çитмест-им аннĕр сұмĕнче?..

Мĕнпур аннен сăмахĕ пĕр ёнтĕ. Виктăрăн та çаплахчĕ. Вăтăра çитнĕ кĕçĕн ывăлне пĕчĕк ача майлах пăхатчĕ: капла çĕрлене юлса ан таврăн-ха, выçă сұремесни, ытла канăçа пĕлместĕн-çке, ывăнтăн пуль, ларса кан кăштах... Хайне анчах хĕрхенме пĕлмерĕ çав: пĕлтĕр хĕле кĕрес умĕн тĕрĕс-тĕкел сұренĕ çĕртех ўксе вилчĕ, тăлаха хăварчĕ пĕччен ўстернĕ виçĕ ывăлне... Сўтĕлсех кайрĕ вара хальччен

чип-чипер эрешленсе пынăн туйăннă ăраскал чентĕрĕ: ик-виç уйăхран тĕк тăмалăх тенĕ пек арăмĕ килтен тухса кайрĕ. Икĕ пĕчĕк ачине çавăтрĕ те... Пĕччен çуратнă тейĕн, ыйтса та тăмарĕ. Вара... Мĕн ёнтĕ вара? Тунсăха качака туянса ячĕ те ăна Манькка теме пуçларĕ. Арăмне чĕннĕ пек. Çичĕ çул ирĕн-каçан Манькка, Манькка тесе тăнă та – халь урăхла мĕнле сывлăш çавăрас...

Каяс та килмест те çав – каймалла... Пурнăçа малалла сыпăнтармалла. Виçĕ хут кайса килнипех ытлаван ăнтарнăччĕ-ха, ăна-кăна туянса та хунă. Ёçĕ-пуçĕ каплах кал-кал пырсан капăр кăна керменкке çĕклесе лартĕ те ак, пĕр телейлĕ кун арăмĕ икĕ пĕчĕк ачине çавăтса каялла çаврăнса çитĕ: "Пултаратăн-çке эс, Виктăр", – тейĕ...

Паян шухăшĕсем шуйхатнă кăткă тёмми пек канăçсăр Виктăрăн...

Ёçĕ ялтах пулнă пулсан пуртă çакса килтен аякка тухса каясси пурччĕ-и? Ўркенсе тăмĕччĕ, атя, укçине пит кĕсье мăкăрлмаллах памасан та, пĕренелле те кĕрĕшме пулатчĕ. Эп сана çакна парап – эс мана çавна пар... Майлашăнса пырĕччĕ çапла пĕчĕккĕн пурнăç. Çук çав, апла пулса пĕтмерĕ. Ялти ытти вайпитти арçынпа пĕрле тухса кайрĕ тĕпкĕч Виктăр та ялтан. Тепĕр хут çара кайнă пек. Салтак юрри юрласа килĕрен-киле çўременни анчах...

– Темскер туса пăрахма шут тытнă-ха эс! – Чарăнса янахёпе туйи пуçне тĕревленсе тăрать ял вĕçёнче сынран писерех пурăнакан сухаллă Мучи. Куçĕ çинех усăнса аннă вăрăм та çăра куç харши витĕр ашчикрине курас пек шăтарса пăхать. – Сăнап та, пĕр канăçсăр каллĕ-маллĕ хутлатăн.

Виктăр хальччен ун сассине илтсех кайман. Ятне те пĕлмест. Пурте "Мучи" теççĕ те, кам пĕлет, тен, урăхла ячĕ çук та.

Мучи Виктăр чĕнме тăхтанине кура малалла шахвăртать.

– Тепре туй лартас теместĕн пуль те? Тĕлĕкĕ те тĕлленчĕ çав, аре... Аннў сана чăлт шурă туй каçчумĕ туянса панă пек. "Каснă чĕлĕ çыпçанмĕ, мăшăрсăр тертленсе ан пурăн, ывăлăм, пăсăлса кайăн. Хальхинче арăмна хамах тупса парăп", – тет пек каçчумне сана тăхăнтартма хăтланса. Çанни темле хирĕнчĕклĕ пулчĕ те, эс ниепле те тăхăнаймастăн пек. "Тăвăр ку мана. Ав Шăпчăк Иллине кайса пар, ăна чухах пулма кирлĕ. Е Чышкă Ванине. Шăкăрин урçа-хусах, авланччăр", – терĕн те, вăранса кайрăм...

– Мĕн туйĕ? Кирлĕ мара ан калаçах, Мучи. Виçмине каллех Мускав леш енне ёçлеме тухса каяс тетпĕр-ха. Ханттар Ваçси, Чышкă Вани, Шăпчăк Илли унта, хирĕçри Юман Арăмĕн мăнукĕ Вечча, Хавассен икĕ ывăлĕ... Сакăр килтен пурĕ тăххăрăн.

– Мускавне пылпа-çупа сĕрсе хунă пулсан çўрĕрех ёнтĕ йĕм çĕтсе. Ёлĕк пире тăван çĕрех тăрантарнă... Чăтнă та ёçленĕ миталь памалăх! Хальхи этем сахалпа сырлахми пулчĕ çав вăл. ăна тўрех курттам кĕтĕр...

– Алăк уçса хупмасăр епле пурнăç тăвас тен-ха? Çўремелле.

– Тёнчен алăкĕ нумай пулĕ вăл... Кашнин хăлăпĕнчен пули-пулми пырса туртаймăн... Вăхăчĕ çитмесĕр урати урлă каçма юраманнисем те пур-тăр...

Мучи кăштăртатса иртнĕччĕ кăна, Юман Арăм тухса тăчĕ.

– Тика-тика-тика! – йыхăрать хурĕсене.

Мамăкĕ симĕсленичченех курăк çисе йăлăхнă пек пĕчĕк чĕпписем те урăх апат ативме пысăккисем хыççăн такана енне лĕкĕштетесçĕ.

– Виктӓр! Каҫ-ха кунта, санпа ёнерех ларса калаҫас тенёччӓ-ха, – аллине сап-пунёпе шӓлкаласа пахча карти сӓмёнчи сак енне утрӓ кинеми. – Эс йӓркеллӓ ача, усал шӓвек таврашӓпе ҫаварна варламастӓн. Пирӓнни унта та яркалать пуль теп шуйттан наркамӓшне пӓр иленнӓ япала. Пӓхкаласах тӓр-ха эс ҫав ярхуна. Ёнер исленсе кайиччен кӓпсе лартнӓ вӓт, нуша хутаҫси. Тем те пӓр сӓпӓлтетет: "Кукамай, ҫырма леш енчи Касак Кули мана кӓпер урлӓ йӓтса каҫас тейӓ те – тем парсан та ан йӓттар. Патӓма та ан пыртар! – тет. – Ҫавӓ вӓл – пӓчӓк чухне ман кӓсьене вӓрӓ-хурахла тасатса тӓраканни, кукамай. Эс мана, тӓлӓха, вӓри апат ҫиме шула вак укҫа чиксе парса яраттӓн – вӓл туртса илетчӓ", – тет. Ёсӓклесе йӓрет!.. "Аре, ачам, чипер пул, арҫын пуҫупа ним ҫук ҫӓртен сӓсленсе ан лар, – теп, – ёлӓкхине ма хальччен хӓвре йӓтса сӓрес?", – теп. Хама урӓххи пӓшӓрханта-рать-ха: ёҫе-ёҫе чире кайман-ши вӓл? Асӓ пӓрӓннӓ майлӓ ним ҫыхӓнусӓр перкелешет ҫапла... Касак Кули кӓпер урлӓ мӓн пӓлсе ҫӓклесе каҫас тетӓр ӓна? Ват ашшӓне те мунчана йӓтса ҫитерме ўркенет тет те, арӓмӓ мӓкӓрлене-мӓкӓрлене кранкласа сӓурет теҫсӓ... Чӓн-ха мӓн те пулин, Виктӓр, эс те пулин чӓмсӓр ан лар. Ярас мар пуль теп хальхинче Веччана, Виктӓр. Мускаву-масару... Ҫитет! Тӓнче укҫине ёҫлесе илсе пӓтереймӓн. Тем, чун-чӓре вырӓнта мар... Аш вӓркаса тӓ-рать...

Мӓн калас ёнтӓ Виктӓрӓн? Пурте хӓйӓнпе хӓй хуҫа. Пулин те хӓйне кура хитре ёмӓт пур. Унсӓрӓн мӓн хӓшкӓлса сӓрес...

– Авланас пек калаҫмастчӓ-и-ха вӓл? "Тепре кайса килес те – пулчӓ! Пурӓнас этем ёретлӓ, – текелерӓ иртнинче. – Турикастри пӓр чиперккене качча илес, виҫтват ача та пулин ҫураттарас! Патшалӓх йӓх ёрчетнӓшӓн укҫине аван парать халь", – терӓ.

– Хам та ҫапла хӓлхине ҫӓртсех тӓрап-ха та... Урӓ чухне ӓна ҫитекен ҫук! "Кукамай, ҫапла тӓвас-и, кукамай, капла тӓвас-и?" тесе кӓна тӓпӓртетет. Асӓ-тӓнӓ – ылтӓн, кӓмӓлӓ – кӓмӓл! Ёҫме пӓрахас тесчӓ ун пирвай. Капла кам чӓкар-мийӓ качча килтӓр ӓна?

– Пӓрахать. Ёмӓчӓ пур пулсан – пӓрахатех! Курӓн ак.

– Тем пекехчӓ те ҫав...

Юман Арӓм сӓнран ҫуталса килне кӓрсе кайрӓ.

Турикасран Чышкӓ Вани анать. Инҫетренех тем хӓлаҫланса килет.

– Виктӓр, хатӓрлен! Вӓйлӓ каятпӓр хальхинче! Ҫын тӓлӓнсе тӓтӓр!

– Эп ёнерех хатӓр.

– "Яланах хатӓр!" – теҫсӓ ӓна! Пионер пулман курӓнать. Вопшӓм, юрласа-ташласа, ёҫсе-ҫисе тухса каятпӓр. Эрнекун каҫкӓлӓм, кӓтӓ кӓртсен, ял халӓхӓпе ҫерем ҫине пуҫтарӓнатпӓр. Ҫакна кӓна кала: купӓсу нӓртлатать-и?

– Нӓртлаттарсан нӓртлатать пуль те... Тытманни ҫур ҫул ытла. Аннен ҫулталӓкӓ ҫитмесӓр...

– Вопшӓм, ун тӓммисене пӓр вун пилӓк-ҫирӓм ҫул каялла Ханттар Ваҫси те пускалама пӓлетчӓ-ха. Тен, Хавассен Кенипе Толикӓ те, ашшӓне хунӓ пулсан, Ваҫсана улӓштаркалама пултӓрӓс. Хатӓрлесе хур купӓсна, ялтӓртатса тӓтӓр! Чӓлӓхӓсен сасси тин хӓйранӓ ҫӓсӓ пек чӓрене чаш! пыра-пыра кастӓр – хӓрсем куҫ ҫиҫтернипе чӓре яш чухнехилле яш! та яш! туса кайнӓ евӓр!..

Урам пушанса юлчĕ. Алли ёç патне пыманнипе аптăранă Виктăр çĕр улми йăранĕсем хушшипе çырма хĕррине анса ларас-ха терĕ. Утăм ярса пусаймарĕ – ура айĕнчех чĕлĕм выртнине асăрхарĕ. Хуралса ларнă хай. Кĕмĕл пулас. Хўхĕмскер пĕтĕм. Вĕтĕ-вĕтĕ çинçе эреш-çыруллă. Тем тесен те хальхи ħстасен алли витĕр тухнăскер мар, авалхиех. Камăн пулма пултарать ку? Ялта чĕлĕм паккан та Мучи кăна, анчах унăн каплах чаплă йышши-ши?.. Кам пĕлсе пĕтерĕ а̀на...

Ял халăхĕ çерем çине хăпса тухнă. Виçĕ вайçă харăс ура тапса, пуçне ухса купăс калать. Ханттар Ваççi тахçанта пĕрре турткаланине куркаланă та, Хавас-сен ывăлĕсем çапла пўрне чуптарма ħста пулнине кам шутлама пултарнă! Хуларан канмалли куна килнĕ хĕрсем малтан ним калайми ħнтан кайса тăчĕç: кун пеккине ёмĕрне курман. Пултарулăхне çак таранччен черкке хыçне пытарса усрама мĕнле май çитернĕ ку йĕкĕтсем? Тепĕр авăкран йăлт чĕрĕлсе кайрĕç. Чăм шыва ўкнĕ хусахсен пит-куçне сăмса тутрипе шăла-шăла типĕтеççĕ, шарт-шарт алă çупса такмак калаççĕ, ташша чĕнсен йăкăш-йăкăш шуса тухаççĕ – пĕри те турткалашса тутине пăрса тăмасть.

Ункă варринче Вечча ташша сĕвет. Вăл паян тумлам та сыпман. Каплах каснăлартнă артист! Куклене-куклене çўлелле ывтăнать, арман çунатти пек пăлтăр-палтăр çаврăнать. Чышкă Ванин йăмăкĕ енне вĕлт сеç пăха-пăха илет те тата хĕрўрех сикме пуçлат. Ак хайхи урисене çамăллăн улăштарса пĕр хĕре пырса пуç тайрĕ те вĕçсе тухнă чиперкке хыççăн çуначĕпе хўтĕлесе пыракан ħмăрт кайăк пек вирхĕнчĕ.

– Кай-кай-кай... – пĕççине шарт çапать Шăпчăк Иллин асламăшĕ. – Ку çамрăк-сене эп клубра çвет сўнтерсе арçури пек айкашма кăна пĕлсеçĕ тесе...

Мучи те кунтах. Куçĕ çийĕн усăнса аннă çăра куç харшийĕ витĕр яш-кĕрĕме сисчĕвленин сăнаса тăрат. Ним те чĕнмест. Çамки тулли пĕркеленчĕкĕсем сеç тем кирли каласшăн пек ылмашăна-ылмашăна туртăнкалаççĕ.

Веччан пит-куçĕ тарланипе су сĕрнĕ евĕр йăлтăртатса тăрат. Лăстăр кăна çўç кăтрисем вырăнĕнче çĕлĕк пулнă пулсан, а̀на, исленсех кайнăскере, паçăрах лач анчах çĕре хывса перĕччĕ! Вăл çапла черетлесе кашни хĕрпе ташласа тухрĕ ёнтĕ, Чышкă Ванин йăмăкĕ анчах юлчĕ... Каччă пĕр хушă хăюсăррăн, "чĕнес-ши, чĕнес мар-ши" тенĕн тур лаши пек вырăнта тăпăртатса тăчĕ. А̀на хавхалантарас тесе-ши, купăсçăсем ура çине сиксе тăчĕç те хиврен ухăнса тата вĕрирех калама пуçларĕç. Унччен те пулмарĕ, Вечча лапсăрка пуçне янках çўлелле ывăтса пĕррех тапса сикрĕ тахçанах куç хывнă пике ённе – ури тупанĕнчен вут тухса юлчĕ. Чăнах, тĕтĕмĕ витĕр çулăмĕ палăрмарĕ кăна! Çерем се̇тĕлсе çĕр тухнипе се̇кленнĕ тусан ħшĕнче Чышкă Ванин йăмăкĕн пичĕ хĕрелсе тĕлкĕшме пуçлани те ыттисене курăнмарĕ. Хĕрĕ юхат, юхат вĕттĕн-вĕттĕн пускаласа. Йĕкĕчĕ хум çийĕн вĕçекен мăнаслă чарлана çаврăннă! Пăхса тăракан халăх илемлĕ мăшăр çинчен куç илеймест. Пăрăç чĕлхеллисем сасартăках йĕплешсе такмак çапма та манса кайрĕç. Унтан хĕрпе каччă хире-хирĕç тăрса пĕр-пĕринпе улшăна-улшăна ташларĕ, хулан хĕреслĕ çавтăна-çавтăна çаврăнчĕ, юлашкинчен пĕр-пĕрне хирĕç

тәрса пуҗ тайрә. Ытармалла мар! Купәсҗәсем лаштәр вайран кайса харәссән пукан җине кәрсе ларчәҗ. Шәпәрт пулчә тавраләх.

Чәтаймарә-түсеймерә Хавас Печчи, ярса тытрә пәр ывәлән аллинчи купәсне, хытса кайнә чәтрекен пурнисене итлеттерсе тәсса ячә пәрмечине тәсәлнә таран!

Хайхи ёҗлеме тухса каякансем кәна ушкәнран уйрәлса тәчәҗ те арҗын ташши пуҗларәҗ. Саккәрән харәс саккәрла җаптарасҗә. Сцена җинче пулсан купәс сасси пултанәччә те тавраләх тәпәр-тәпәр, тәпәр-тәпәр ура кәввипе киленсе тәрәччә!

– Нимле дискотека та кирлә мар! Ак вәл чән-чән уяв! – тантәшән хәлхинчен кәшкәрәтә алә җупса тәракан Чышкә Ванин йәмәкән хәр тусә.

Лешә нихҗанхинчен телейлән йәлтәр җиҗет, пәр сәмах та каламасть, ташлакансене чак та чак сән үкерттерсе илет.

Виктәр кәна савәнәҗлә йышран айккинерех – унән хальлөхе ташлама-юрлама юрамасть. Ун җумне пырса тәнә Юман Арәм те кулать, те йәрет: пәрехмай йәпенсе тәракан куҗне саппунән вәҗәпе шәлать.

– Эх, вәрҗа әсәтнә пек вәт, вәрҗә хирне әсәтнә пек... – түсеймесәр ёсәклесех ярать упәшкине Гитлер вәрҗинчен кәтсе илеймен Шәпчәк Иллин асламәшә. – Пәтәм әшчике тавәрса кәларәт...

– Ан та кала, инке, ан та кала... Куҗа курәнмасть те, чарәнман җав вәл, халь те пырать ав...

Хавас Толикән арәмә йәркипе черкке сәнсе җурет. Пәр пек тәхәнтартнә йәкәреш ачисем аркинчен уртәннә: икә мәшәр куҗә ташлакан ашшәнчен җатәрласа тытнә, тәпписем амәш хыҗҗән танкәлтатасҗә. Күме тәксе җүрекән аппәшә, хай те шәпәрлансенчен пәр шит анча пысәкрахскер, вәсене амәш җумәнчен уйәрса айкки-нелле иләртсе каяшән, лешсем яхәнне те ямасҗә: такам вәсене ашшәпе амәш хушшинчи җыхәнәва җапла майпа вәҗертми тытса тәма хушса хунә тейән җав. җамрәк кин ури айәнчи ачисемпе тәллана-тәллана йәри-тавра виҗәҗ җаврәнчә – кәленчине чакараймарә. Аптранипе пысәкрах куркапа пан улми сәткенә ярса пама пуҗларә те, виҗ литрлә савәчәсем тепре пәхса илнә җәре шәкәрин пуш-пушә...

– Ну, кәҗал кәр мәнтәрәпе темиҗе туя та җитсе курәпәр-ха, тәхләчә... Киләрен-киле җүресе сәйланәпәр, – ик аллипе туйи җине таяннә Мучин куҗәсем усәк куҗ харшийә витәр тем пәлсе тәнән җүҗентерсе йәлтәртатасҗә...

– Мучи, җак чәлөме эс үкәрсе хәвармарән-ши теп, хамәр умра тупрәм... – тинех ун патне пыма май тупать Виктәр.

Мучи кукар мәйлә кәмәле аллине илсе пәрремәш хут курнән җавәркаласа пәхәт. Тутине сассәр кәлө вуланә пек мәкәл-мәкәл тутарать. Унтан хаш сывласа васкамасәр каялла тәсса парать.

– Ахаль йышши мар ку... Кам тупнә – җав пуйнә. Телее пултәр...

Юман Арәм, кун каҗа кишәр кәларса ывәннәскер, тәлөрсә кәна кайнәччә – кантәкран тәкәр-тәкәр шаккани вәратрә. Сү! турә чун-чәри. Кам җурет җәр хута? Кушакән җавән пек җүречерен тәппипе әтемле шан-шан тутарса аләк кутне пырса тәрас йәли пур та – җәрле капла әшчике шуйхаштарса ашкәнакан марччә. Чим, Вечча таврәнмарә пуль те? җапла сасартәк пырса кәрсе савәнтарас терә-ши?

Вёри пуҫа тем те пырса кёре. Ёнертенпе шăнкăрав тавраш пулмарё. Йăтса ҫуре-мелли телефонё ялан саппун кёсийинче.

Кинемиде ҫывăрмалли кёпи ҫийён халат уртса ячё те урам енчи ҫўречерен пырса пăхрё. Тутăр ҫыхна пуҫ курăнать – такам: никам патне кайса хума пёлеймерё.

– Кам унта?

– Юман Арăм, алăкна уҫ-ха, кёрем...

Чишкăсен кёҫён хёре иккен.

– Кёрех. Мён ҫёр варринче ыйха татса ҫўрен?

Юман Арăм ҫутă ҫутса ячё. Хёр чёнмест. Ҫўхе тутине сăмахё аңсартран хёсёнсе тухасран хăранă пек тăп тытнă. Чечек евёр ачашскер... тимёрленсе кайнă хурăм темле... Шăппăн кăна пырса пукан ҫинчи вырăн ҫиттине илчё, унпа тёпелти пысăк тёкёре витсе ячё. Мён хăтланать ку? Тата... ытти чухне сивёре те ҫара пуҫан ҫишкёне ҫўрекенскер, мёншён тутăр... хура тутăр ҫыхса янă?..

– Пилёк киле ҫитсе ҫаврăннă ҫёре тёттём те пулчё... Виктăрсем патне кёмерём ёнтё – пёрех никам та ҫук... Сана выртса ёлкёреймен пуль-ха тенёччё те... – ҫурта тивертнё май темле пăвăнса тухаҫҫё хёр сăмахёсем.

Ялкăшса ҫунакан сакăр ҫурта ҫине хёр куҫҫулё шăпартатса анать. Тăххăрмёшё тёлкёшкелем пекки туса илчё те лап сўнчё. Хёр каллех чёрене ҫўҫентерсе шăрпăкне сёрет – татах сўнсе ларчё, унтан татах сёрет...

Юман Арăм сасартăк вайран сулăнса-сулăнса пычё те ланк кайса ларчё. Хыҫёнче пукан пулман пулсан ҫёре тёшёрёлсе анатчё...

– Вечча! Чёппём...

Виктăр сылтăмра, виҫҫёмёш ретре, ҫўрече ҫумёнче ларса пыратчё. Автобусан пёр евёрлё сасси ыйхă килтерет. Аван ёҫлесе илчёҫ ҫу қаҫа. Хальхинче аңмаллипех аңчё ҫав. Пурте хаваслă. Ҫула тухас умён кафене кёрсе кăштах шапăлтатса та ларчёҫ. Халь кашни хай ёмёчёпе киленсе тёлёркелесе пырать.

Виктăр та вăхăта вăраха яриччен ҫитсенех кирпёч туянас тет, цементне те илсе хурас, ҫăкăр ыйтмасть – хакланас пек калаҫаҫҫё... Амăшён вил тăпри ҫине палăк ларттарас. Йёри-тавра карта тытас... Унччен те пулмарё, те тёлёкре, те ҫаһнах шанн! пырса ҫапрё пуҫёнчен темле витёр шăтаракан сасă...

Акă вăл нихҫан утса курман сукмакпа утать. Сукмак та мар-ха ку, шап-шур хăвăл. Е пăрăх темелле-ши? Куҫа шартарма кирлё шап-шурă пысăк пăрăх ҫул. Анчах куҫ алчăрамасть: Виктăр мён курăннине куҫсăр курать. Алăк ҫине алăк. Вёҫё-хёрри ҫук. Шап-шурă хыпаланчăк вётё чёрчунсем – чат ҫын хурăмах хайсем – ёҫлён васка-васка кумаҫҫё. Вёсенчен темшён ҫатма ҫук йёрёнет Виктăр: лешсем мёнле чёрчун иккенне аңкарайманни, мён тăвасшăн пулнине чухлайманни кăмăла лёклентерсе тăрать. Пырать, пырагь ҫапла вёҫё-хёррисёр талккăша ҫатанса. Ёшеннё вăл. Сăмахпа каласа пама май ҫук лаштăр ывăннă. Унăн хăвартрах аҫта та пулин ҫитес килет – ниепле те ҫитсе чарăнаймасть. Йăлтах ҫак пёчёк вёткеленчёк этемккесене пула! Кунта вёҫех вёсем татса параҫҫё. Сасартăк тăнч ҫухалаҫҫё пурте: вёҫё-хёррисёр хай ашне ёмсе тăракан шап-шурă пăрăх та, шап-шурă этемккесем те. Сёрлев анчах юлать: хайсем таҫта ҫётнё, пуллевё кўлепи-

сенчен татăлса юлнă пек. Виктър мён те пулин ăнланса юласчĕ тет – ҫав сассене тăнлавенчи юн таппине тытса чарса итлет. Мён усси: юн тахҫанах келетке тăрăх чупми пулнă, ахалех шăп-шăпарт. Унччен ҫĕре хĕмленсе сикнĕ вырăнта чăмър пысăкăш чул ҫакăнса тăрать. Кетмен ҫертен талт! тапать ҫав чул. Телли-паллисĕр тапăлтаткаласа илет те каллех шанк хытса выртать. Капла канлĕрех те. Ни теттĕм мар, ни ҫутă мар. Унччен те пулмарĕ, ниҫтан та мар таҫтан ёмёрне сăмахпа каламан шухăш сыпăкĕсем шуса килчĕҫ. Ҫурса пăрахнă ҫыру таткисем пек. Сасси хайёнех. Эх, астуса юласчĕ ку ăслă шухăшсене! Анчах пурнăҫра ниепле те апла пулма пултараймасть, астуса юлайсассан та уссар... Унтан каллех шуралчĕ. Алăксем курăнса кайрĕҫ. Татах ҫине-ҫине алăк. Хăлăп-тăпсасар, ҫара-сар алăксем. Ӑҫта илсе ҫитересшĕн вĕсем? Хăшне те пулсан хайёнех хăюллăн пырса уҫасчĕ те ҫитмелли ҫĕре ҫитсе канăҫасчĕ. Анчах хăшĕ уҫалĕ ун телне? Пĕрин патне пырса чарăнасшăн пулчĕ – пăхăсăн, алăк вырăненче – куҫкĕрет! – йёрри-ҫёвви те юлмарĕ. Акă тепри... Ку уҫалатех. Вара? Вара каялла ҫул ҫук. Мён пулать те мён килет... Уҫмалла ăна! Ҫитет! Йăлăхтарса ҫитерчĕ сывлăшсăр хутлăхра сывлам пекки тăвасси!..

... Алăк енне утăмличчен шухăшĕпе куҫне самантлăха кăна хупса канса илем тенĕччĕ, уҫрĕ те – темле качака чармакланса киле парать. Шап-шурă качака. Сăвакан пулманнипе ҫиллисем халь-халь ҫурăлса каясла карăннă, тумласа пыраҫҫĕ. Мёнле лекнĕ вăл ку терте, мăнтарăн... Кунти шап-шурă – асаплă тĕс вăл. Чăн-чăн мар куҫа ҫапла курăнать-ши? Е курăнни чăн-чăн мар-ши? Чим-ха, хайён качакиех-иҫ ку!

Челхесĕр январ тууунсăхлă куҫĕпе тўррĕн пăхнă та сухалне сиктерсе канăҫ-сăррăн тем кавлет.

– Ку – вăхат ҫитмесĕр уҫма юраман алăк, – тесе хурать вăл сасартăк этем чёлхипе, Мучи сассипе.

– Ма-а-нь-кка! – тилмёрсе ченесшĕн пулать Виктър.

Чулланса ларнă тути чăнах та хускалать мар-и! Хай сассине хай илтрĕ те-ха! Паҫăрах тутинчен вёҫерённĕ сăмахне халь тин илтрĕ пулсан та – ăнланчĕ: хайёнех вăл.

– Кунта эп, Виктър...

Виктър пётĕм вайне пухса куҫне уҫса ячĕ. Умёнче шурă халат уртнă арăмĕ тăрать.

– Манькка...

– Турра шёкёр...

СУНТАЛ

ПУРНАЃ

КУЛЬТУРА

ИСКУССТВО

А
АВТОГРАФ

Чăваш Республикин
культурăн тава тивĕçлĕ ёçченĕ
Галина Скворцова



Тур пурă, сир пурă. Туртан хура кĕрĕш мар!
Галина Скворцова

Театр чуна сиплет

"Илемлэ, хастар чăваш хĕрарăмĕ, ыра кăмăллă, чунĕпе калама çук пуян çын. Турри талант валешнĕ чух уншăн ним те хĕрхенмен: ăнаçуллă ертÿçĕ, режиссер, драматург, композитор, юрăç..." – çавнашкал хаксем парса пуçлаççĕ чылай чухне журналистсем ЧР культуран тава тивĕçлĕ ёçченĕ, Шупашкарти "Çăлкуç" халăх театрĕн ертÿçи Галина Скворцова çинчен сыракан статьясене. Ку илемлетсе çеç сырни мар иккен, чăн сăмах пулнине хайĕнпе сăмахласа питĕ лайăх ĕнентĕмĕр. Галина Моисеевна – "Тăван Атăл" журналăн çак кăларăмĕн хăни.

Кĕскен

Галина Моисеевна СКВОРЦОВА 1951 çулхи кăрлачăн 21-мĕшĕнче Вăрнар районĕнчи Вăрманкас Хапăс ялĕнче суралса ўснĕ. Ялти вăтам школ хыççăн Шупашкарти Ф.Павлов ячĕллĕ музыка училищин театр уйрăмĕнче вĕреннĕ, каярах куçăмсăр майпа Ленинградри (хальхи Санкт-Петербург) профсоюзсен аслă школĕнче режиссерсен курсĕнче ятарлă пĕлÿ илнĕ. 1972–1976 çулсенче Вăрнарти халăх театрне ертсе пынă, Шупашкара куçнă хыççăн Трактор завочĕн сурт-йĕрпе коммуналлă хуçалăх пайĕнче воспитатель пулса ёçленĕ. 1982 çулта Трактор завочĕ сÿмĕнче "Çăлкуç" театр йĕркелесе (халĕ Культура министерствин ведомствине кĕрет) 31 çул ертсе пырат. Чăваш Республикин культуран тава тивĕçлĕ ёçченĕ (1998), паллă юрăçă, халăх килĕштерекен чылай-чылай юрă авторĕ. 1982 çулта Мускавра иртнĕ халăх юррисене юрлакансен конкурсĕн лауреачĕ.

Тухтăр сывлăха сиплет, театр – чуна

Шкул хыççăн эпĕ Горький хулине (хальхи Чулхула) медицина институтне вĕренме кĕме кайрăм. Манăн пĕрре те чун туртмастчĕ тухтăр пулма, артист е юрăç пулас килетчĕ. Тухтăр – паллах, питĕ пархатарлă профессий, вăл сывлăха сиплет. Хальхи асăмпа театра та эпĕ сиплевçĕ тетĕп. Вăл çын чунне сиплет. Ун чухне ăна-кăна ăнкарсах пĕтермен ĕнтĕ, паллах, Чулхулана мана килтисем ирĕксĕрлесе тенĕ пек янă. Чăтаймарăм, документсене каялла илтĕм те Çĕрпÿри культурапа сÿтĕç училищине кайса патăм. Унта шăпах театр уйрăмĕ уçăлнăччĕ. Вĕренме кĕрекенсем йышлă пулчĕç, пĕр вырăна – вунă çын. Пĕринчен тепри пултаруллă. Вĕренме кĕме пултартăм çапах та. Театрсем пурте Шупашкарта тесе пире кĕçех музыка училищине куçарса килчĕç.

Тĕлĕнмелле пултаруллă ушкăнчĕ пирĕн. Валерий Молодцыгин, Валентина Степанова-Молодцыгина, Валентина Сурикова, Валентина Агеева-Музыкантова... Вĕсем пурте Çамрăксен театрĕн халăх питĕ юратакан артистсем-"çăлтăрсем" пулса тăчĕç. Хаваслă пурăнаттамăр эфир. Пĕр-пĕринсĕр пурăнма та пултараймастамăр пулĕ. Курсра А.И.Наумов вĕрентекен пуçарăвĕпе тăватă саспа юрлакан ушкăн йĕркеленĕччĕ. Концертсемпе час-часах ялсене тухса сÿреттĕмĕр. Пĕррехинче эфир



*Вӑрнар Культура кӑрменӑнче методист
пулса ӑсленӑ вӑхӑтра. 1974 ҫ.
(Ку сӑн ӱкерчӑк Мускавра тухса тӑнӑ
«Культпросвет» журналта тухнӑ).*

*Кукамайпа. Сулахара – шӑллӑм – Гена.
1958 ҫ.*

вырнаҫнӑ хваттер хуҫи пире валли мунча хутса пачӑ. Хӑрсем маларах кӑрсе кайнӑ. Ҫапӑнаҫҫӑ. Эп юлса ҫитнӑ. Мунча ҫенӑкне кӑтӑм те ятарласа арҫын сассипе хытӑн калаҫма пуҫларӑм. Манӑн хӑрсем сасартӑках шӑпланчӑҫ. Юриех алӑка уҫам пекки турӑм. Шари те шари кӑшкӑраҫҫӑ. Вара ҫенӑк алӑкне шалт-шалт уҫса хупса илтӑм те ним пулман пек салтӑнма пуҫларӑм. Хӑрсем сиксе тухрӑҫ. Ан хӑрӑр, хуҫа мана хирӑҫ тухса кайрӑҫ тесе лӑплантаратӑп хайхисене. Ёненчӑҫ. Кайран, паллах, ахӑртӑмӑр кӑна. Аннене те ҫапла хӑратса курнӑ эпӑ. Канмалли кун киле каҫа юлса ҫитрӑм те, атте калать: "Аннӑ улӑм "шӑхӑртма" кайнӑ", – тет. Эпӑ тӑрех ӑна пулӑшмалла ял хӑрринчи улӑм ури патне вӑҫтертӑм. Пӑхатӑп – темиҫе хӑрарӑм кӑшӑлтетет. Шӑтлесе илес-ха терӑм. Шӑпах тата аттен тумне тӑхӑнса янӑччӑ. "Та-а-ак, камсем кунта колхоза сӑтӑр тӑваҫҫӑ? Пурне те ятран-хушаматранах ҫырса хурас-ха!" – тетӑп арҫын сассипе. Пӑри тӑрех ҫӑр ҫине йӑванчӑ, тепри хӑмла хушшипе тара пачӑ. Кӑштахран киле ҫитрӑм те пӑхатӑп – анне анкарти хыҫӑнче пӑшпӑш сывласа канать. Мана палласа илнӑ хыҫҫӑн: "Ай, тур-тур, пӑтрӑм иккен, ята ярса намӑс кӑтартать иккен тесе сӑхрем хӑпрӑ вӑт", – тет. Театр уйрӑмӑнче вӑрентинне практикӑра ҫапла тӑрӑслесе пӑхатӑм. Ҫавнашкал артистланаси пурччӑ ҫав манӑн.

Училище хыҫҫӑн эпӑ тӑван района таврӑнтӑм. Пӑр вӑхӑт методистра ӑслерӑм, ҫав вӑхӑтрах драма кружокӑ йӑркелесе ятӑм. Сцена ӑсталӑхне вӑренмен ҫынна спектакльте выляттараси, сӑнар калӑплаттараси – паллах, тертлӑ ӑҫ. Йывӑрччӑ. "Паян ӑнмарӑ пулсан, ыран кун пур, вӑйсем пӑтмен-ха", – тесе йӑпататӑм хама. Манӑн ҫамрӑксене питӑ искусствӑна юраттарас килетчӑ. Вӑсем те ман пекех ҫав ҫулӑмпа ҫунчӑр теттӑм. Тӑрӑшни сая кайман пуль. Ҫийӑнчех пӑрин хыҫҫӑн теприне кӑларма пуҫларӑмӑр спектакльсене, умлӑн-хыҫҫӑнах сцена ҫине "Хӑвел

тухнă чух", "Пурпĕрех мар-и?" камитсем тухрĕç. Пĕрремĕшĕ мари драматургĕ Арсий Волков çырнă "Туй икерчи" пулнăччĕ пулмалла. Вăрнар çыравçиех Петр Ялгир савăç "Çурхи каç" ятлă пьеса çырнăччĕ. Çавна лартрăмăр. Вăл спектакльпе пире вара Шупашкара Чăваш телевиденине те ченсе илчĕç. Начарах мар ёçленĕ пулмалла эпир – пирĕн театр кĕçех "Халăх театрĕ" хисеплĕ ята та тивĕçрĕ.

Вăрнарта эпĕ тĕпленсех ёçлесе каяттăм пулĕ, анчах Иван Аршинов композитора качча тухрăм та Шупашкара куçса килмелле пулчĕ.

Пĕрремĕш юрă

Иван Аршинов – Чăвашри паллă композитор. Унăн юррисене халăх питĕ юрататчĕ. Кам пĕлмест пулĕ "Кукук" юррах? Тĕрĕссипе, эпĕ ăна качча тухасах та çукчĕ. Вăл манран чылай аслăрах, – халь ёнтĕ 40 çул аслине те ним шухăшламасăрах качча тухаççĕ те, ун чухне пирĕн хушшăмăрти 18 çул пи-и-итĕ пысăк пек шутланнă, – эпĕ ун чухне çамрăк хĕрача. Юррисене ытарайманранах килĕшрĕм арăмĕ пулма. Шăпах тата эпир паллашнă вăхăтра унăн халăха питĕ килĕшнĕ тепĕр юрри тухрĕ – "Санпа курса калаçмасан". Малтанхи арăмĕнчен уйрăлнăччĕ вăл, пĕчченех пурăнатчĕ. Çеçпĕл Мишши суралнăранпа 90 çул çитнине уявланă концертра юрлама илсе килчĕç мана Шупашкара Вăрнартан. Георгий Краснов çыравçă (вăл ун чухне писательсен Союзне ертсе пынă пулмалла) эпĕ халăх юррисене юрланине илтнĕ иккен. ăна килĕшнĕ. Петр Ялгир савăçа (вăл Вăрнартан) Георгий Васильевич: "Галина Скворцова юрăçа пĕрле илмесен ан та килĕр уява", – тенĕ пулать. Георгий Красновăн мăшăрĕ кайран манăн ывăлăн хреснай амăшĕ те пулчĕ. Эпĕ сцена çинче ун чухне "Ах, ишет-и пăлан, ах, ишет-и?" юрра юрланă пек астăватăп. Аршинов купăс калакан пулчĕ. Эпĕ ăна килĕшнĕ пулĕ ёнтĕ. Шел пулин те, каярахри пурнăç пирĕн питĕ килĕшĕллех пулаймарĕ, эпир уйрăлтăмăр. Талантлă çынсен хайсен тĕлĕнтермĕшĕсем пур вĕт. Çапах та халь тин эпĕ ăна ўпкелеместĕп, тăпри çăмăл пултăр. Вăл мана ывăл парнелерĕ тата... юрăсем кĕвĕлеме вĕрентрĕ. Капла мана çапла сирмалла темен ёнтĕ. Юрă сырма вĕрентейместĕн пулĕ. Анчах та, тав ăна, юрра ăнланма, мĕнлерех пулмалла унăн, ăна епле калăпламалла – çавсене питĕ ăнлантарнă. Пĕрремĕш хам тĕллĕн çырнă юрă "Аякри тăван" пулчĕ:

Ылтăнĕ пур ман, кĕмĕл те пур ман,

Вĕсенчен те хакли – аякри тăван.

Хушса юрламалли:

Ай, юрла, тăван,

Хăна эс паян,

Пĕрле савăннă чух

Юрлас килет ман.

Çулĕсем пит инçе, ир-каç курма çук,

Курас килсен вĕçсе пыма майĕ çук.

Хушса юрламалли.

Тинех килтĕн, тăван, тав курки сĕнем,

Кĕрекене лартса кукаль çитерем.

Хушса юрламалли.

Халăха килĕшрĕ пулĕ вăл – тўрех анлă сарăлчĕ. Çунат сарчĕ темелле. Паянхи



Ывӕлӕмпа – Власпа. 1996 с.



Мӕнукӕмсемпе. Юнашар – Влас, ытамра – Денис.

кун та юрлаçсӕ ӕна, радиопа янраттараçсӕ. Чи тӕлӕнмелли хамшӕн – хӕшпӕрисем хальчченех тавлашӕсӕ халӕх юрри тесе. Пӕр мыскара та пулса иртнӕччӕ кун пирки. Юрра эпӕ конкурса тӕратнӕччӕ. Жюрире Тамара Чумакова, Сарри Мишши ҫыравҫӕ тата ыттисем пулнӕ. Манӕн юрӕ пирки ку халӕх юрри, ҫавӕнпа конкурса хутшӕнма пултараймасть тесе чутах йышӕнман. Юрать, Аршинов комиссире пулнӕ, "Эпӕ ӕна хамӕн арӕм пулнипе хӕтӕлеместӕп, кӕввине хӕех ҫырнӕ. Сӕвви те хӕйӕнех. Юрий Сементер ҫирӕплетме пултартать", – тенӕ вӕл. Эпӕ ӕна кӕтартнӕччӕ юрра. "Питӕ лайӕх. Ак ҫакӕнта кӕна пӕр сыпӕкӕ иккӕмӕш хут янӕрать, шутла лайӕхрах, – тенӕччӕ вӕл. Юрий Сементер, сӕмах май, вӕл манӕн ывӕлӕн хреснай ашшӕ пулать: "Пӕр сӕмахне улӕштармалла мар. Кунта санӕн пурте хӕй ыврӕнӕнче", – терӕ. Эпӕ ку сӕвва ҫырса пӕр тетрадь пӕтерни харама каймарӕ-мӕн.

Тамара Чумакова жюрире каланӕ пулать: "Ку нимле халӕх юрри те мар, ӕна пӕрремӕш ыврӕн памалла!"

Мӕншӕн юрӕ ҫырма пусларӕм-ха?

Аврам Бурундуков хорӕнче солисткӕсем эфир Людмила Семеновӕпа иксӕмӕрччӕ. Вӕл сасартӕк мала туха пусларӕ. Композиторсем юрӕсене пӕрех май ӕна параçсӕ. Чаплисене. Мана – ҫук. "Эппин, хамӕн валли хамӕн ҫырмамалла ман!", – терӕм эпӕ. Ҫапла ҫуралчӕ пӕрремӕш юрӕ. Унтанпа юрӕсен кӕнеки те кӕлартӕм эпӕ. "Юрату шӕрҫи" ятлӕ вӕл. Унта 43 юрӕ кӕнӕ. Тепӕр кӕнекелӕх те пусларӕннӕ ӕнтӕ. Укҫа-тенки ҫитсех каймасть-ҫке кӕларма. Чылайӕн юрлаçсӕ манӕн



«Сентти» ушкән (Шупашкарти 57-мөш шукул).

юрәсене. Пёртәван Малинәсем те, Альбина Сарри те, Олег Кайкәр, хай лайәх композитор пулсан та, ыйтатъ. Ольга Луковәпа питә килештерсе ёслетпёр. Вәл манән виҫё юрра юрлатъ, теприне ыйтатъ-ха. Чылайән юрлаҫҫё. Вёсен йышёнче Людмила Семенова та пур. Әна хортан театра куҫарса кайрёҫ. Мана та чённеччё. Эпё каймарәм. Гастрольсене тухса сүреме мана хён пулатчё – ача пёчкёкчё ун чухне.

Хай вәхәтёнче мана Людмила Зыкина та илсе каяшәнчё хайён ушкәнне. Вёсем Гриндинпа (упәшки, музыкант) иккёшё 1980-мёш сүлсен пуҫламәшёнче Шупашкара килнеччё. П.Хусанкай ячёллө Культура керменёнче концерт кәтартрёҫ. Зыкина ҫавән чухне пёлтерү панәччё: камән хайён сассине, юрлас пултаруләхне тёрёслесе пәхас килет – тархасшән. Хәюләх ҫитерсе кайрәм. Юрласа кәтартрәм. Вәл питё тимлө итлерё. Вара каларё: "Галя, давай приезжай в Москву. Адресне парса хәварчё. "Мы тебя устроим", – терё.

Анне калатъ: "Ачуна кампа хәваран? Эпё пәхаймастәп". Аршиновпа уйрәлнәччё эфир ун чухне. Влас пёр 3–4 сүлсенче ҫеҫ. Каясси пулмарё. Питё кулянтәм. Паянхи кун та ҫав пәшәрхану пур.

Мён каляп-ши чәваш эстради пирки?

Трактор тәвакансен Керменёнче ёсленё май унта тәтәш ирттерекен концертсене кёркелесе пәхатәп эпё. Чәваш эстрадин паянхи шайне аванах пёлсе тәратәп. Ыррипе пёрлех начарри те тўрех куҫа ўкет. Хәшпёр артист вунә сүл пёр юрра юрлатъ – хай те йәләхса ҫитмест-ши? Теприсем хайсем мён ҫинчен юрланине те әнкармаҫҫё пек туйәнатъ – тунсәх юрә юрланә чухнех хуҫкаланаҫҫё, куракана алә сүпма хистеҫҫё. Ку мана килешмест. Манән лирикәллә юрәсем сырас килет. Итлекенён чунне хуҫкаччәр. Эпё хам А.Уляндина юрәҫа кәмәллатәп. Унән юррисем чунтан шәранаҫҫё. Пысәк әста.

Халәх умне тухасси питё йывәр вәл. Чылайәшё юрәҫсем пирки шутлаҫҫё: мён

вёсем, тухнă та юрланă. Пёрремеш хут питё хумханса курни асра юлнă. Пирён ялта учительсен семинарне ирттерчĕс. Пётём республикипе пустарнă вёсене. Лăк тулли халăх. Эпир, шул ачисем, черетпе савăсем калатпăр. Эпĕ пăлханнипе сиксе чётретĕп. Савă вёсленес тёлелле çётрём кайрăм. Çаван хыççан 3 кун выртнă температурапа. Хăраса ўкнипе, намăс пулнине чирлесех кайнă. Халь эпĕ сцена çине, халăх умне тухма хăраса тăмастăп, хама кăмака çинчи пекех туютăп. Çамрăкрах чухне именеттём çав.

Çĕрулми юрри

Атте пирён, Моисей Игнатъевич Скворцов, купăс, балалайка ģста калатчĕ. Питё хитре ташлатчĕ тата. Āна пурте ялта ёске-çике чёнетчĕс. Анне, Евдокия Ивановна, ялтилле – Ултут, хитре юрлатчĕ. Сасси уçăчĕ. Хăнаран-мёнрен килнĕ чух вара вăл ялан хыттăн юрлатчĕ. Асанне калатчĕ: "Кин хăнаран тухрĕ пулмалла – сасси илтёнет", – тетчĕ. Пёр виçĕ сұхрăмранах.

Аттен ячĕ "Моисей" пулнăран вăл еврей мар-и тесе пёрре мар ыйтнă манран, сăнпа та эсĕ еврей майлăрах теççĕ. Çук, чăн-чăн чăваша вăл. Пирён ялта Муççасем тепёр виççĕ те пур. Анне те хамăр ялтанах. Питё хавас сёмьечĕ пирён. Анне шўтлеме юратаканскерчĕ. Атте те ёçсен саварне хупмасчĕ. Тем те каласа кăтар-татчĕ. Эпĕ те савăнпа питё каласма юратнă ача чухне. Пакăлтиех пулнă ёнтĕ. Çавăнпах мана концертсене, тёрлĕ уявсене ертсе пыртататчĕс. Юрлама тесен, эпĕ, паллах, чи пёрремеш пулнă.

Колхоз уйёнче сёрулми кăларса пётерсен килтине пуслатчĕс. Пирён питё нумай лартатчĕс сёрулмине. Кунёпе кăларатчĕс те кайран урапапа туртса кёртетчĕс. Эпĕ, пёчĕккёскер, сав урапа çине хăпарса тăраттăм та, хам та астăватăп, кунёпе юрлаттăм. Ун чухне ёнтĕ эпир хальхи ачасем пек темле юрăсем пёлмен, ытларах туй, вайă, ёскĕ юрри юрланă:

Калуш тăхăнмасан ман мён тăхăнас?

Тăхăнмалли те ман калуш анчах...

Е тата сакнашкал йышши:

Тăвансем, пирён пата ма пымастăр

Сăри пирён япăх тесе, ай, теетри?

Эпĕ юрлама пăрахсан вара ялти халăх калатчĕ, тет: "Муççасем улма кăларса пётерчĕс пулмалла, хёрачи юрлама чарăнчĕ".

Çăлкуç пысăк юханшыва тулли тăвать

"Çăлкуç" театр 1982 сұлта йёркеленчĕ. Вăрнартан Шупашкара куçса килсен эпĕ Трактор завочён общежитийёнче воспитатель пулса ёслерём. Питё нумай мероприятия ирттереттём. Хастар пулнă. Пёр минут та ахаль ларман, чупса сұресе ёслеттём. "Чи лайăх воспитатель" ята та тивёссе куртăм. Манан сăнўкерчĕк заводан Хисеп хăми çинче те саканса тăратчĕ. Манпа пёр вăхăтрах воспитательре хальхи паллă музыкант, композитор Аврам Бурундуков та ёслетчĕ. Вăл саврăксене пустарса хор туса хучĕ. Ултă саслă хор. Эпĕ сав хоран солистиччĕ. Вăл аслă воспитательчĕ те мана пёрехмай хушать: "Āна ту, кăна ту". Ку мана йăлăхтара пусларĕ, "Хаман та мён те пулин шухăшласа тупмалла", – терём. Начар-и, лайăх-и – хам тёллён ёслес килнĕ ёнтĕ манан. "Чим-ха, – терём, – сцена ёсне



«Ҷалкус» театрен пусламеш тапхаре. 1984 с.

чухлатӓп, опыт тени пур, мӓншӓн йӓркелес мар завод сӓмӓнче театр?" Заводӓн профсоюз ертӓсипе Вячеслав Дмитриевич Козинпа, сурт-йӓр хусалӓхӓн пуслӓхӓпе Михаил Михайлович Арбузовпа каласса пӓхма шутларӓм. "Ырӓ шу-хӓш, – терӓҫ вӓсем, – кӓмӓлу пысӓк пулсан мӓншӓн хӓтланса пӓхас мар?" – терӓҫ. Ун чухне культура ёсне чӓнахах та пысӓка хуратчӓҫ. Пысӓк пӓлӓм уйӓрса пачӓҫ мана. Общежитисенче пирӓн пурнӓҫ вӓресе тӓратчӓ. Ҷамрӓксем питӓ хастарчӓ. Тӓтӓшах юрӓ-ташӓ смотрӓсем иртетчӓ. Эпӓ театр валли "артистсем" суйлама пусларӓм. Пӓр 50 сӓн пуслартӓм. Театр ёсӓ Ҷамӓл мар. Тӓрех пулмасть. Ӓсталӓхсӓр пусне чӓтӓмлӓх та кирлӓ. Ман ушкӓнран 15-20 сӓн тӓрса юлчӓ. Театра чӓн-чӓн парӓннисем. Пӓрремӓш спектакль



«Ҷалкус» театр артистсӓсем канура.

валли сәмәлрах пьеса суйласа илтәмөр – Николай Айзманән "Савни савнине илет" лирикәллә камитне.

Тәватә уйәха яхән тәрмашрәмәр. Сәнарсен сипуҫне йәлтах хамәр хатәр-лерәмөр. Реквизит валли мән юрәхлә кам мән тупать, савна сәтәрсе килет. Тавах Сәмрәксен театрәпе Чәваш академи драма театрне, вәсем пире усә курма пәрахнә декорацисемпе пуләррәс. Пирән нимән те пулман. Хуткупәсне те сүп-сап тухса пәрахнә сәртен хам тупса килтәм. Тасатрәм. Юсаттартәм. Паянхи кунччене пурәнәтә сав купәс.

Премьера әнәслә иртрә темелле. Пурте кәмәллә. Хамәр та, куракансем те. Пирән пусләхсем те. Халәх нумай пустарәннәччә общежитири 150 сын вырнашкан зала. Ләк тулли. Ку спектакльпе ялсене те тухса сүреме пусларәмәр. Автобус паратчәс. Ун чухне транспорт өнчен питә сәмәлччә. Хамәр спектакльсемпе республика тулашне те ним те мар кайса килеттәмөр. Пушкәр республикинчи чәвашсем патне уйрәмах тәтәш сүреттәмөр.

Әнәснә ес яланах хавхалантарать. Малалла өнтә спектакльсем пәрин хысәән тепри пула пусларәс. Халиччен эфир 40 яхән спектакль хатәрлесе кәтартнә халәха. Украина драматургәпе Анатолий Ларченковпа питә туслә пирән театр. Чәваш академи драма театрә унән пьесипе "Телей кайәкә" спектакль хатәрленәччә. Эфир унән висә пьесине сцена сине кәларнә: "Пәр хурән сәс пәлет", "Сәрлехи чан сасси". Украина сыравсисен ушкәнәпе вәл Шупашкара пәрре сәс мар килнә. Пәринче вара хайән спектакльне пәхрә. Кәмәллах пулчә. Артистсемпе тәл пулчә. Сыхәнну паян кунччене тәсәлатә. Шел те, хамәр драматургсен лартма кәмәл пур пьесисене лартаймастпәр. Пысәк укса ыйтасәсә. Туянма майсем сукрах пирән. Сак инкек пире хамәра драматурга кәларса ячә темелле, савна пулах хамәр тәллән "Телейлә-ши эсә, ывәләм", "Аманнә турата кассан" спектакльсем суралчәс. Паянхи сыннан чунә, пурнәсә синчен калакан спектакльсем лартас килет.

Халә телевидени, интернет халәха театран туртса илсе пыратә теңсә те, аплах мар пулә тетәп. Паллах, халәх өлөхки пек йәтәнмасть театра, анчах эфир уйәхра икшер-вишшер тухса сүретпәр те, тепәр чух тәватә хутчен те, халәх пустарәнәтә. Кәмәлләнах йышәннән туйәнәтә. Театра, ман шутпа, чунлә сынсем, пурнәс синчен шухәшлукан сынсем сүресәсә. Вәсем тепәр сын чунне әнланма пәрахман. Сынна хәрхенме, сын хуйхине асәрхама пултараәсә. Театр чунә тасатә тени тәрәсех вәл. Театр шухәшлаттарать. Савәнпа эпә ачасене шул сүләнсенчех театра юратма вәрентемелле тесе шутлатәп.

Пирән шулти драмкружок питә лайәхчә. Урок вәсленесе кәна кәтеттәм, Хәвәртадра драмкружока выляма каймалла. Чәтма сук киләштереттәм. Эпә унта Мария Ухсайән "Су, сүмәр, су" пьесинчи тәп сәнара – Татюка вылянә. 9–10-мәш классенче вәреннә чух. Хампа пәр шулта вәреннәскер пәри мана халә те саплах, Татюк тесе чәнет. Маншән – кәмәллә.

"Сәлкуса" ертсе пынә вәхәтрах ачасемпе нумай өсләнә эпә. Вәсене искусствәна юратма вәрентессишән сунаттәм. Шупашкарти 57-мәш шулта манән питә лайәх "Сентти" ушкән та пурчә. Республика тулашәнчи чәвашсем патне тухса сүренә чухне ача-пәча юрисене питә нумай пустарәннәччә. Уйрәмах Самар тәрәхәнче. Савсене юрлатчәс вәсем. Хитре юрлатчәс. Питә йывәрпа уйрәлтәм вәсенчен. Шулта патне ярасшән марчә.



«Парне» ушкән Мускавра.

"Парне" фольклор ушкәнә кураканшән пултәр парне

Хамәр театрпа эпир нумай тухса сұретпёр. Мана хама уйрăмах Пушкăрт енчи чăвашем патне ситме кăмăллă. Спектакльсем кăтартнисёр, концертсем панисёр пуçне эпё унти чăвашенченчен халăх юррисене диктофонпа сырса илетёп. Тёләнмелле юрăсем. Фольклора питё юрататăп эпё. Сасă та манан халăх юррисене юрламалли сасă. Халăх юррисене юратнипех "Сăлкуç" сүмөнче "Парне" фольклор ушкәнё йёркелерём. Мана пёр больницăри пултарулаҳ ушкәнёсен смотрён журине чёнёччё. Пёр ушкәнё сав тери килёшсе кайрё. Тухса тăчёс те, хайсем чăваш тумёпе, чăвашла питё таса та хитре юрларёс. Савсемпе пырса калаçрăм, халăх нумай кирлё спектакльсене хутшăнма кăмал тумасçё-и тесе. Килёшрёс, "Эпир хаваспах", – теççё. Пиллёкён-улттан пычёс. Унтан хам пёлекенсем, фольклора юратакансем хайсен пёлёшёсене илсе пычёс. Сăпла 15 сын пуçтарăнтăмăр, чăмăртантăмăр. 12 сұл ёçлетпёр. 70 сұлхисем те пур унта пирён, 45-рисем те. Хушпуне, тенкине сакасçё те, капър кёписене тăханаççё те – илем! Пирён "Парне" кураканшән чан-чан парне пултәр тесе тăрăшатпър.

Пурнăç пёлтерёшё

Аста та пулсан ман ёс аңчё – татах та ёçлес килет. Ах, пулмарё тесе кулянса лăпланса лармалла мар, ман шутпа. Суккине пур тума тăрăшмалла. Пулманнине пур тумалла. Сёнтермелле. Малалла каймалла. Вара, паллах, вай, хăват тапса тăрать санра. Сăлкуç пек. Ахальтен саван пек ят паман вёт эпир хамър театра.

Театрăн йывър вăхăчёсем те пулнă. Пăчланса та ларма пултаратчё "Сăлкуç".



«Телейлэ-ши эсэ, ывăлăм?» спектакль сыпăкĕ.
Наташа – А. Тимкова, Юра – А. Париков, Манюк аппа – Г. Скворцова.

Саманасем пăтранны вăхăтра эфир завода кирлĕ мар пулса тăтăмăр. Аврам Бурндуковăн хорĕ пĕтрĕ. Шутлăр-ха, ултă сасăпа юрлакан хор! Пире те çав шăпах кĕтетчĕ. Миçе хутчен кайрăм эпĕ Культура министерствине. Артистсем ушкăнпа ларса сыру сырчĕс: "Пире чăваш театрĕ кирлĕ, эфир Чăвашра пуранатпăр". Ну, хальлĕхе чиперех пек-ха. Ăнланаççĕ пек туйăнать. Ку кăмăла сĕклет. Ăнăçусем, ху кама та пулин кирли вăл хавхалану кўрет. Пурнăçан пĕлтерешĕ çаванта.

Пичете Анастасия СЕНЬКОВА хатĕрленĕ



«Кăвак сирень айĕнче» спектакль сыпăкĕ.



ҶЕМЬЕ ВУЛАВЁ

Елен НАРПИ

Турамаш ҷуралнā кун

Калав

Паянхи бизнес-ледисене халаллатāп.

Автор.

...Мана темскерле вай тѣксех тенѣн сывлāша Ҷеклерѣ те, эпѣ, супāнь кāпāк-ѣнчен те Ҷāмāлскер, тин ҶеҶ-ха темѣнле хѣвѣшўпе халтан кайса Ҷитнѣскер, кāшт-тах ҶеҶ маччана перѣнмерѣм, вара Ҷав тери тѣлѣнсе йѣри-тавралла тинкертѣм. Тавралāх темле халичченхилле марри тāрук анратса ячѣ мана: эпѣ кѣҶ-вѣҶ пырса Ҷапāнман мачча хайѣн хытāлāхне Ҷухатнā-ши вара – эпѣ ун витѣр Ҷāп-Ҷāмāл-лāн урāх Ҷѣрелле вирхѣнсе тухма май пуррине āнлантāм. Шāп Ҷак самантра эпѣ анчахрах "вѣҶсе" хāпарнā пўлѣмѣн āш-чиккипе унта Ҷаплах-ха пѣр Ҷѣре пуҶ-тарāнса тем хѣвѣшекен шурā тум-юмлā Ҷынсем ман куҶ анине лекрѣҶ. Кāсāк-ланса аяларах антāм та сѣтел евѣр япала Ҷинчи... хамāн кѣлеткене курсан чух-тах тāнсāр пулса ураине персе анмарāм. Анчах ... анчах ураине кѣрѣслетмелѣх ман халь кѣлеткем Ҷук-мѣн, вāл авā, хирург ҶѣҶши айѣнче, пач хускалмасāр выртать. Ҷакна курса хама-хам хыпашлама хātлантāм та ... тинех тавҶāру ҶиҶѣм-ле хāвāртлāхпа пырса Ҷапрѣ: "ТурāҶāм! Апла элѣ ..?"

– ...Виктор Андреевич, юн таппи Ҷук!.. Давлени ўкет... Эпир āна Ҷухататпār... – варкāш Ҷил пек пыра-пыра кѣреҶҶ хālхана медиксен сāмахѣсем.

"ТурāҶāм!.. ТурāҶāм, апла йālтах тѣрѣс?.. Чун пурнāҶне ѣненмесѣр ахалех каппайланнā апла элѣ? Халь тин мѣн пулѣ ѣнтѣ, ТурāҶāм?.." – сиплемелли тѣрлѣ āпār-тапārпа тухтārсем кѣлеткем тавралла вѣткеленнине сеҳре хāппипе сā-нанā май операци пўлѣмне урлā та пирлѣ виҶелерѣм эпѣ. Ҷавāнтах чуна тāвāр-латакан Ҷак ўкерчѣке тўсме тек хал Ҷитерейменнипе – хамран хам тарас тени те пулчѣ пулѣ – юнашарти пѣр пўлѣме хѣвел пайāрки евѣр сārхāнса пырса кѣтѣм. Сусārланнā хѣрарāмсем выртакан палата-мѣн ку, чирлисем пурѣ тāваттāн ик-кен. Сасартāк вѣсенчен пѣри, пуҶне, сулахай хулпуҶҶине тата кāкārне бинтла-са хунāскер, Ҷавна май Авалхи Египет фараонѣсен мумине аса илтерекенскер шāплāха татрѣ:

– Итле-ха, Полина, эс курмарāна, реанимацине паян кама пит васкаса илсе килчѣҶ Ҷак?

Полина текенни, шурā бинтпа чārканнā сылтāм урине кравать Ҷине хурса, тепѣрне, сыввине, уранелле усса лараканскер, куҶне аллинчи кѣнекерен уйār-са кўрши Ҷинелле тѣллерѣ те:

– Ҷамрāк хѣрарāм терѣҶ, аварине лекнѣ тет-и, – терѣ шеллевлѣ саспа.

– Татах авари, – хаш-ш кулянчѣ фараон мумийѣ, – миҶе пин Ҷынна сусār хāварчѣҶ ѣнтѣ, мурсем. Ҷул Ҷинче хāҶан йѣрке пулать-ши пирѣн? Элѣ иҶмасса унта-кунта пит Ҷўрекен Ҷын та мар, пурпѣрех лавккана Ҷāкār илме тухсан та пулин Ҷапса хāварчѣҶ вѣт. Ара, арҶури пек ѣрѣхтерѣҶҶ те-ха...

– Ан та кала-ха, – килёшрә унпа Полина ятли, – анчах ку хёрачи хай руль умёнге пулнә тет, таҫта ҫав тери хытә хәваланә та ҫул ҫаврәнәкан тёлте юпана пырса тәрәннә терёҫ пёлекенсем.

Пәшал кёрёслетрә тейён ҫак сәмахсемпе пёрлех – ара, кусем ман ҫинчен сәмах сўтесҫё вёт!.. Ҫари-и! ҫухәрса макәрса ярас килчё ман ҫакна илтсен, тем авәкра аставам ахрамё синкер пулса иртичченхи самант патне тавәрчё...

...Хваттер аләкне сас кәлармасәр уҫма тәрәшрәм эпё. Пёлетёп, мәшә-рән паян – канмалли, апла тәк ҫывәрса та тәман-тәр-ха. Эпё паянах таврә-насса та сунмасть-тёр Вадим, кун сиктерсе ҫўрекен автобус ыран ҫеҫ килет хулана. Эпё фирма ёҫёсене пёр таләк маларах вёҫлесе ҫула май урәх машинәпа ларса килессе вара аҫтан тавҫәртәр-ха вәл? Ирхи ыйхә тутлә пулакан, ҫавәнпа ҫывәрмалли пўлём патне ҫитнёскер хупә аләк умёнге чарәнса тәтәм – эрне курман юратнә мәшәрәма вәратас-и е тәхтас кәштах? "Кофе вёретес, ун шәршипе, тен, хәех вәранё", – тесе кухня еннелле ҫаврәннәччё кәна, пўлёмрен темле сас илтённё пек пулчё. Эпё тәп чарәнса тәтәм – Вадим вәранмарё пуль те? Ҫывәрмалли пўлёмрен татах мәкәр-мәкәр туни илтёнчё, такам ихёл-ихёл кулса ячё. Эй, тёнче! Хёрарәм сасси! Эпё, самантрах ни чөрё, ни вилё пулса кайнәскер, пётём суләмпа аләка тёксе уҫрәм та – сапаланчәк сар ҫўҫлё хёрарәм ытамёнчи упәшкан чарәлса кайнә куҫёпе шәп тёлме-тёл тәрәнтәм. "Вадим..." – сарәмсәр ура тёрекне ҫухатнәскер, ун ятне ҫәләнәҫ шыранән асәнтәм пулинех эпё, анчах пыр тёлё самантрах пуш хирти майлә типсе ларчё-ши – хам сассәма хам та илтеймерём. Вара ҫак намәс ўкерчёкрен калама ҫук йёрёнсе вәрт! ҫаврәнтәм та аләк патнелле ыткәнтәм. Хыпаланса пушкама тәхәннә хушәра аләк патёнчи ҫўлөк ҫинче Вадим машинин уҫси куҫ тёлне пулчё. Әна ярас илтём те пушартан тарнән хваттертен тухса сирпентём. Капланса юхакан куҫсуле чыхәна-чыхәна ҫәтса ик-виҫ картлаҫ чухлё антәм-и, ҫук-и – ҫўлтен Вадим сасси илтёнсе кайрё:

– Мариша!.. Тәхта, ан кай!.. Каҫар мана-а-а!

Куҫ умёнчен каллех ҫывәрмалли пўлёмри – иксёмёрён сәваплә вырән тенё-ҫке-ха эпё ҫавна! – чуна шәнтса яракан сёрепсёр ўкерчёк кино кадрё манерлё ярамланса иртрё те, подъездран васкавар тухса Вадимән "Ауди" машини патне ыткәнтәм. Руль тытма тинтерех кәна вёреннёччё эпё, упәшкам хәех инструктор вырәнне пулнәччё. Экзамен тытса машина ҫўретме ирөк илесси ҫеҫ юлнәччё тёрёссипе. Антәхса йёрекенскер "Ауди" әшне кёрсе ларнине, ирхи хула урамёпе әмәрту трасси ҫинчи Шумахер пек вирхёнсе пынине, пёр ҫёрте машина таҫти сулнәка сирпённине усал тёлёкри майлә кәна ас тәватәп. Ытти, халь кунта мён курни-илтни, апла тәк йәлтах чунәм ўтрен тухсан пулса иртет-мён...

Эпё каллех тухтәрсем ман кёлеткене чөрё пурнәҫ сывләшё вёрсе кёртес-ишён әшталанакан палатәна таврәнтәм. Мён вәхәт иртнё-ши? Тёлёмелле те, стена ҫинчи электронлә сехет чарәнса ларнә тейён – эпё таҫта та ҫитсе килнё, тем те аса илнё хушәра виҫ минут ҫеҫ иртнё пулать-и? Кай, тёрёс мар кәтартать пулё ку вәхәт хуралҫи? Ўлесе макәрас килнине, салху туйәм кәмәла

пурса тăнине епле сѣнтермеллине ниепле тавсăраймасăр чўрече ани сине пырса лартăм. Мѣн тăвас тупата? Ман тавралла чуна сăрлаттаракан пушăлăх, никамсăрлăх, вѣссѣрлѣх. Вăхăт чуппипе япаласен чикки те ташта йăмнă исмас-са. Кашни этемѣн чунѣ ўтрен тухнă-тухманах сăпла пѣчченлѣхе кѣрсе ўкет-шим вара? Кунпа танлаштарсан пурăннă чухнехи пѣчченлѣх ним те мар иккен! Ни-вушлѣ никама та кирлѣ мар эпѣ? Сынсем сав тѣрлѣ мухтакан Турăпа ун пирѣш-тийѣсем ашта тата? Е ултав кăна-и сакă?..

–...Ултав мар, пурте тѣрѣс, – сасартăк янкăс сасă илтнипе кăрт! сикрѣм.

Сулахаялла пăхрăм – никам та, сылтăмалла – куша шартаракан сута, анчах никам та курăнмасть.

– Ан шыра халь тин, пѣрех кураймăн, – илтетѣп сав сассах.

– Мѣншѣн? Кам эсѣ?

– Шыва кѣртнѣ чухне Турă сан пата янă Пирѣшти эпѣ. Пурăннă чухне мана пѣлес темерѣн, савăнпа халѣ суккăр пекех эсѣ – ман сине пăхсан кушу шарса каять.

– Мѣн кѣтет мана, Пирѣштиѣм?

Сак самантра тастан муртан сехре хăппиллѣ сасăсем илтѣннѣ пек пулчѣс, ерри-ерипен армак-чармак хура кѣлеткесем шуса тухрѣс те мана йѣри-таврах сырса илме хăтланчѣс.

– Эпир кѣтетпѣр сана, сьлăхлă чун, – унтан та кунтан ихѣлтетрѣс хайхи сасăсем. – Сьлăхусем хăйсемех пирѣн патăмăра сѣтѣрсе пырѣс сана...

Кураймасăр сѣленле чашкăрни, шатăртаттарса шăл хайрани кăна илтѣнсе тăчѣ пѣр астаркка. Эпѣ, вилесле (кунтан та ытла епле вилме пулать-ши?) хăраса ўкнѣскер, сылтăмри сута еннелле тѣршѣнсе Пирѣштирен сăланăс ыйтрăм: "Пулăшсам..."

– Акă мѣн, Турă чури Мария, – пасăрхи янкăс сасă янраса кайсан усал-тѣсел сасси самантрах путланчѣ, – сана, Турамăш суралнă кун тѣне кѣртнѣскере, Таса хѣр Мария хăй хўттинче усрать. Санăн чуну сăлантăр тесе вăл Аслă Турăран пил ыйтса илнѣ, анчах малашнехи пурнăсра та Турра манса пурăнсан чуну кам аллине лекесне халѣ хăвах куртăн. Этеме иртѣхсе пурăнма сут тѣнче кăтарт-масть Сўлхуса, вилѣмсѣр пурнăс валли хатѣрленме суратать. Эсѣ вара, хѣрарăм, хăвăн тивѣсне те маннă...

"Епле тивѣсе маннă?! Эпѣ упăшкана улталаман, юратнă апа, вăл вара..." – хама сăлтавсăр айăпланипе пѣртте килѣшес килмерѣ манăн.

– "Юратнă" тетѣн? Апла мѣншѣн пепке пуласран сыхланатăн? Эрнешер командировкăсенче сѣтсе сўретѣн? Укса ѣслесе илессишѣн пѣтѣм чунна паратăн? Хѣрарăм тивѣсѣ-и сакă? Тѣнче мулѣ кушна шур илтернѣ санне. Турă вара хѣрарăма урăх тѣллевпе тѣнчене килтерет: унăн чунѣ хăйне пўрнѣ ачасене суратса сăланать. Савăнпа та мăшăрна айăпласа тўрре тухма ан тăрăш: эсѣ килўнте мѣн курни – Турăсăр пурнăсăн пусламăшѣ кăна-ха. Ўлѣмрен эс хăш сўлла утасине те сана никам та ирѣксѣрлеймест – суйла. Халѣ вара кѣлеткў ашне таврăн, Сўлхусан ирѣкѣ сăпларах...

Мана сăмăлка хум варкăшѣ сўпăрласа илчѣ тейѣн. Сывлăх хуралсисем сăплах шăпăр-шăпăр тар юхтарса электрошокпа ман чѣрене ѣслеттерсе яма тапа-

ланаçсё-ха. Хывса пенё тумтир евёре кёлеткем патне чуччу ярәннә чухнехилле чўхенсе çывхартām та...

– Çитет!.. Пульс пур!.. – тенине илтрём. – Ай-ай, телёнтөрмёш – çухатрāmяр пульс тенёччё: кускер вара вунā минутран таврәнчё. Тем тесен те Турā пурах иккен!..

"Пурах çав, пур!" – кәшкәрас килчё манән та, анчах тухтәр мён каланине йәлтах әнлантām пулин те çур сәмах та тавәрса хуравлаймарām – паçар çеç хама акәш төкё евёре çәмәл туйнәскер, халё ал-урана кәна мар, куç хупанкипе чөлхе-çавара та тәхлан шәратса тултарнә тейён. Шәм-шакәм көрёс-мерёс те шалпар тумтире аса илтерчё, пуç вырәнне çурәк тәм чўлмек тәхәнтартнән туйәнчё. Пёр әстрәм çапла ку тәнчен виçисемпе чәркәшса вытрām-вытрām та, кәштахран эмел чупакан пәрәхсемпе, сывлама пулāшакан әпәр-тапәрпа йёри-таврах пиелесе пётернё халсәр кёлеткеме ыйхә тәнчи шурлāх евёре çәтса янине сисрём.

Пёр вәранми икё талāk хуп турттәрнә-мён эпё. Куса уснә чух тухтәрсем обход тәватчёç пулё-и – ман тавралла шурā тумлā темиçе çын тәратчё. Эпё әна, хама операци сётелё çинче çәлса хәварнә çамрәках мар хирурга, тўрех палласа илтём те тав тәвас тесе çавара усрām:

– Виктор... Ан... Ан-дреич, – татәклә-сыпәклә аран хёсёнсе тухрё имшер сас-сәм, – та-тавах сире...

Тухтәрсем пёр-пёрин çине кәнн! тинкерчёç – епле паллать терёç-ши? Çумраха тәракан Виктор Андреевич хәйён хирург пурнәçёнче кунашкал телёнтөрмёш-сене пёрре мар курнә-тәр та телённи-тунине паләртмарё. Шурса кайнә алләма ачашшән чәмәртәрё те:

– Мана мар, Турра тав ту, хёрём. Чёрў тапма чарәнсан вунā минутран пурнәç парнелерё Вәл сана. Медицина ун пекех хәватлā мар, кәна тума тәнчене тытса тәракан Вәй кәна пултарать. Çөнёрен çуралтām тесе шутла. Сентябрьён çирём пёрремёшё иккёмёш çуралнә кун пулё ўлёмрен саншән, хёрём, – терё кәмәллән.

Ман унпа татах та татах сәмахлас килчё, ўт тулашёнче чун мён-мён курнисене каласа парас хевте те пурччё, анчах куçамран куçсуль ярәнса анчё те, урāх сәмах чёнеймерём.

– Ну-ну, хёрём, ан макәр. Халь ләплан, сан канмалла, вәй пухмалла, вара тепёр чух калаçәпәр, – терё хирург ман шухәш-туйāма пёлнё пекех.

Тухтәрсем темён кәсәклансах сўтсе явса майёпен пўлёмрен тухрёç. Эпё йёри-тавралла куç ывәтрām: хёвел шевлипе чәпәл тунā палатәра пёчченех-мён. "Йивәр операци хыççән чирлисене вырттаракан пўлём ахәртнех ку", – хам теллён тёшмёртрём çавантах. Темшён Виктор Андреевич калани хәлхара тепёр хут янәрәса кайрё: "Турра тав ту... вунā минутран пурнәç парнелерё Вәл сана". Клиника вилёмё хыççән пациента ку тәнчене тавәрмалли вәхәт ултә-çичё минутран ытла мар тенине унчченех таçта вуланәччё. Апла... Апла эпё ку таранччен Турәсәр пурәнсан та Вәл мана самантлāх та манман пулса тухать-и-ха? Вәл мана, айван та суккәрскере, çапла тәна кёртрё пулё эппин.

Шăп ҫак самантра палата алăкĕ уҫалнă пек пулчĕ, анчах никам кĕни-туни те сисĕнмерĕ.

"Тăхта, юлташăм, унта кĕме юрамасть, – илтĕнчĕ коридортан хĕрарăм саси. – Йывăр операци пулнă, пăлханма пачах юрамасть ăна."

Медсестра такампа ман пирки сăмахланине ăнкарса хам ăссан йăл култăм – Турă хăй упраса хăварнă тăк халь тин пит шикленме те кирлĕ мар-тăр?

"Ман питĕ курмалла ăна, сестра. Эпĕ айăплă ун умĕнче, – тăванран та тăван сасă (Вадим сасси!) хăлхама пырса кĕчĕ ҫак вăхăтра. – Ман қаҫару ыйтмалла унран..."

"Кам пулатăр эсир пациентшăн?"

"Упăшки эпĕ, Вадим ятлă."

"Итлĕр-ха, упăшки, – ҫирĕппĕн тухрĕҫ хĕрарăм сăмахĕсем, – кунта айăп қаҫарттарса ҫўреме чиркў мар. Арăмăр ахаль те пĕрре вилсе чĕрĕлнĕ сирĕн, юн нумай ҫухатнă вăл, пуҫ купташки те сиенленнĕ. Виктор Андреевич ун патне никама та кĕме ирĕк паман, ҫав шутрах упăшкине те. Уссăр павраса тăриччен юн илекен центра кайса хăварăн юнăра парăр. Мăшăрăр патне ăна ытти пациентсем выртакан палатана куҫарсан тин килме пултаратăр."

Вадим нимĕн калама аптăрарĕ курăнать, пĕр кана сас-чў илтĕнмерĕ. "Апла тăк ҫак чечек ҫыххине те пулсан илсемĕр," – упăшкан тилмĕрўллĕ сассине илтрĕм вăрахран.

"Палатана чечек-таврашĕпе те кĕме юрамасть, – хальхинче шураппа кăшт йăвашланнăн туйăнчĕ. – Ну юрĕ, Вадим терĕр-и ҫак, хурса хăварăр ҫаканта. Илем тени кăмăла ҫĕклет вăл..."

Куҫ хупанкисем сăмалапа ҫыпăҫтарнăн йывăрланса-йывăрланса пычĕҫ. Эпĕ каллех ҫăра кĕсел пек туйăнакан ыйха путнă.

Реанимацинче пилĕк кун майлă сипленнĕ хыҫҫăн шăм-шаккăм вăй илсе пынине туя пуҫларăм. Тăрса ларакан пулсан пĕтĕмĕшле сусăррисен палатине куҫарчĕҫ мана. Пĕрре куҫ ывăтса илнпех ăнлантăм – эпĕ ку пўлĕмре унччен пулнă. Авă, кĕтесре, фараон мумине аса илтерекен хĕрарăм выртать, ун ҫумĕнче сылтăм урине амантнă Полина. Тăватă чирлĕ хĕрарăмран халь иккĕн ҫеҫ юлнăмĕн, тепĕр иккĕшĕ сывалса тухнă ахăртнех.

Медсестрапа санитарка Полина ҫумĕнчи шура ҫиттиллĕ кравать ҫине вырнаҫтарчĕҫ мана. Шураппа пăт-пăт тумлакан эмел пăрăхне каллех аллăмри юн тымарĕпе ҫыхăнтарчĕ те: "Шĕвекĕ юкса пĕтес умĕн ҫак хĕрлĕ тўме ҫине пусса систерĕр," – тесе палатăран тухрĕ. Ҫĕнĕ ҫын пуррипе-тĕр, хĕрарăмсем тăруках чĕмсĕрленчĕҫ, пўлĕмре пĕр авка шăплăх хуҫаланчĕ. Сăмах ҫамхине аҫтан сўтме пуҫламаллине чухлайманран эпĕ те шарламарăм-ха. Ҫапла мĕн вăхат иртрĕ-ши – калама хĕн, анчах куҫ хупанкисем йывăрланса ҫитнине туйрăм та хам сисмесĕрех персе ятăм:

– Полина, эпĕ ҫывăрса кайма пултаратăп. Эмел тумлама пăрахсан сестрана систер, тархасшăн...

Эпĕ ăна хам палланипе питĕ ҫывăх ҫын пек туйса илнĕччĕ ҫав самантра,

анчах хёраарам мана пусласа курни синчен пач маннӑччӑ пулас. Ку яхӑнта манран хӑпма та пӑлмен йӑлӑхтармӑш ыйхӑран вӑрансан пӑрремӑш ыйту ҫапларах пулчӑ:

– Каҫарӑр та, эсир мана епле паллатӑр? Эп сире пӑлместӑп-ҫке?..

Полина иккен. Эпӑ хӑйне ятран чӑннипе шалт аптӑранӑ-тӑр мӑнтарӑн. Сывӑ урине кравать хӑрринчен усса ман ҫине тӑлӑнӑслӑн тинкерсе ларать.

– А-а, – йӑл кулма хӑтланса ятӑма каларӑм эпӑ. – Ан тӑлӑн, Полина, эсир юмахланине ӑнсӑртран тӑнлама тӑр килнӑччӑ. Мӑн... леш... операци сӑтелӑ ҫинче чун тухса тарсан килсе лекрӑм сирӑн палатӑна. Эсир тӑваттӑн выртат-тӑрччӑ. Сире вара, – эпӑ пуҫӑма фараон мумийӑ еннелле сӑлтрӑм, – лавккана ҫӑкӑр илме тухсан ҫул ҫинче машина ҫапса хӑварнӑ. Ҫапла вӑт?

– Ҫапла, – тӑлӑнсе сӑмах чӑнчӑ хайскер.

– Ятӑра пӑлейместӑп тулькӑш, эсир каламарӑр ун чух...

– Света эпӑ. Хӑҫан вӑл – "ун чух"? Ас тумастӑп-ҫке нимӑн те, – пушшех аптӑранӑн сас пачӑ хёраарам.

– Калатӑп-ҫке, "чун ӑтрен тухса тарсан" тесе. Вилсе чӑрӑлнӑ вӑт эпӑ, илтмен-и?

Чирлисем пӑр-пӑрин ҫине кӑлин! тинкерчӑҫ, те аташӑть терӑҫ ӑнтӑ, анчах пурне те пӑлес килекен туйӑм этемре нимрен те хӑватлӑ ларать-мӑн. Полина ҫав кӑсӑкланӑва ҫӑнтереймесӑр пӑр вырӑнта йӑкӑлт! сиксе илчӑ те такам илтесрен шикленнӑн ҫурма сасла ыйтрӑ:

– Вара?.. Мӑнле унта? Каласа парӑр-ха...

Чун кӑлеткерен уйрӑлсан мӑн курни-илтни каллах куҫ умне капланса килчӑ. Ҫавӑнтах Пирӑшти сӑмахӑсем ахрӑмланса хӑлхара янӑраса кайрӑҫ: "Этеме иртӑхсе пурӑнма ҫут тӑнче кӑтартмасть Ҫӑлхуҫа, вилӑмсӑр пурнӑҫ валли хатӑрленме ҫуратать..." Эпӑ... эпӑ вара ку таранччен мӑнле пурӑннӑ? Турра сума сӑвасси ҫеҫ мар, Вӑл пур тесе шухӑшласси те пулман. Хам ӑмӑрте чиркӑре икӑ хут – тӑне кӑртнӑ тата венчет тунӑ чух – пулнӑ. Ҫакӑ йӑркеллӑ тесе сӑмлennӑ-ҫке иҫмасса. Пурнӑҫӑм яп-яка кӑлтӑртатса кусса пынинче те хамӑн тӑпене ҫеҫ курман-и тата? Ятлӑ-сумлӑ фирма ертӑҫи-ҫке! Урӑх мӑн кирлӑ? Сӑмса пӑлӑте перӑнменни кӑна. Ҫитменнине ҫемьере те тату пурнӑҫ, упӑшкам мана ҫеҫ юратать тесе шутланӑ мар-и? Турӑ валли ӑҫта вырӑн унта? Ӑна ӑраскалсӑррисемпе пурнӑҫ сакӑлтинӑ сирпӑнсе юлнисем тилмӑрччӑр. Вӑсем валли те ӑҫ мӑй таран унӑн. Турӑ мана нимӑн те туса паман, йӑлтах ак ҫак ылтӑн пуҫӑмпа тата ик ӑҫчен аллӑмпа меллештернӑ тесе каппайланмастӑм-и мӑшӑрӑм умӑнче те? Эй, айван! Ҫав "ылтӑн" пуҫ купташки чӑл-пар саланса каясран Турӑ упраса хӑварман тӑк, усал-тӑсел ман хӑтлӑхсӑр чунӑма хӑйсен Турӑсӑр сивӑ тӑнчине туххӑмрах сӑтӑрсе каятчӑ ӑнтӑ. Хӑйне пӑлмен, сума суман ачисене те ҫав таран юратма пултаракан Туррӑн хӑвачӑ упраса хӑварнинчен тепӑр хут вышкайсӑр тӑлӑнсе выртаканскер, эпӑ хёраарамсене шӑппӑн ҫеҫ сӑмах хушрӑм:

– Пӑлетӑр-и, хӑрсем, Турӑ пур... Эпӑ халь ҫакна тин ӑнентӑм. Мана Вӑл чунӑма ҫӑлма тепӑр хут ҫуратрӑ.

Унтанпа шӑп ҫулталӑк иртрӑ. Вӑхӑт урапи шав малалла кӑлтӑртатнӑҫемӑн

пирĕн ҫемьере те улшăнусем пулса иртрĕҫ – Вадимпа иксĕмĕр уйăх каялла аттепе анне пулса тăтăмăр. Ҫитменнине икĕ хут аттепе анне! Йĕкĕреш ачасем – ывăлпа хĕр – парнелерĕ пире Турă. Мана ҫăлса хăварнă тухтăра асра тытса Виктор тата Виктория ят патăмăр вĕсене.

...Паян сентябрĕн ҫирĕм пĕрремĕшĕ, манăн иккĕмĕш суралнă кун. Таврара сап-сар шевлепе ҫиҫсе тăракан юмахри евĕр ылтăн кĕркунне. Пушкин ытахальтен ҫак вăхăта ытараймасăр каҫăхсах сăвă ҫырман-тăр ĕнтĕ. Аллейăри сарă-хĕрлĕ-хăмăр ҫулҫăсене ҫаштăртаттарса чиркү еннелле утатпăр Вадимпа. Мăшăрăм тĕксе пыракан икĕ вырăнлă кўмере ывăлпа хĕрĕмĕр тутисене тĕлĕкре те ҫăпăрт-ҫăпăрт тутарса паппа тăваҫҫĕ. Эпĕ, ҫулталăк каялла шăп ҫак кун пулса иртнĕ пăтăрмаха аса илкелесе шухăш сĕлкĕшĕнче ашса пыраканскер, чипер утнă ҫĕртех тăп чаранса тăтăм.

– Итле-ха, Вадим, – эпĕ пĕлейменни ун куҫĕнче мар-и тенĕн упăшкама куҫран тинкертĕм, – Турă амăшĕ хăҫан суралнă?

Чун тĕнчи еннелле ман евĕрлех пирвайхи утăмсем тăвакан мăшăрăм эпĕ мĕн шухăшпа ҫапла ыйтнине тавҫăраймасăр хулпуҫҫине сиктерчĕ:

– Пĕлместĕп, Мариша. Мĕн пулчĕ сасартăк? Чиркўре пĕлеҫҫех ĕнтĕ, ыйтатпăр ак...

Хай ҫавантах тем самантра куҫне уҫнă хĕрĕмпе сассине йăвашран та йăвашлатса калаҫма та пуҫларĕ. Тĕлĕнмелле ҫын иккен ман Вадим. Ачасем суралнă хыҫҫан ҫеҫ эпĕ апа пачах ҫĕнĕлле куҫпа курса хаклама вĕрентĕм мар-и. Тавах Турра ҫаканшăн.

– Турамăш суралнă кун тĕне кĕртнĕ мана, ятăм та Мария. Пĕлмеллех ман ҫак уяв хăҫан иккенне...– чиркў картишне кĕнĕ май те хампа хам калаҫрăм, те упăшкана аңлантартăм.

Курман та: пĕр ҫамрăках мар хĕрарăма пырса ҫапăнасан аран пăрăнса ĕлкĕртĕм. Хĕрес хывса илчĕ те хайхискер пирĕн енне ҫаврăнса:

– Каҫарăр, ачамсем, уяв ячĕпе сире, – терĕ, унтан айккинелле пăхса хушса хучĕ, – Таса хĕр Мария, эсĕ те каҫар, васкатăп, нумай тăраймарăм, ҫырлах мана, ҫылăхлăскере...

Ҫакна илтсен Вадимпа иксĕмĕр те пĕр харăс персе ятăмăр:

– Калăр-ха, мĕнле уяв паян?

– Турамăш суралнă кун паян, ачамсем.

Хапха алăкĕн шашулки хай вырăнне шăнкăрт! кĕрсе ларнă майлах пулчĕ ку. Мĕн пулни-иртнине пĕр чĕрĕм самантра йăлт аңланса илнĕскер, мăшăрăм ҫумне тĕршĕнтĕм те саванăҫ куҫсулĕ тăрук килекен ҫумарла куҫран шапăр-! юхса аннине сисрĕм. Турамăш суралнă кун аппа мана Турă нимле виҫене те шăнăҫайми парне кўнĕ – чунăма ҫăлмалли иккĕмĕш пурнăҫ парнеленĕ.



Юрий Бубнов

(12.08.1948 – 27.08.2009)

Куславкка районёнчи Кинер ялён-
че суралнӓ. Палехри ўнер училищин-
чен, Санкт-Петербургри И.Репин
ячӓллӓ живопись институтёнчен
вӓренсе тухнӓ. ЧАССР тава тивӓслӓ
художникӓ. Ытларах чиркӓсем илем-
летнӓ, турӓшсем ўкернӓ.



Юрий Бубнов.
В. Чураков ўкернӓ.



Лак миниатюри.
«Андрей Рублев» триптих
1979 с.



Ирӗклӗхшӗн.
(Пугачев Чӑваша ҫитни).
1988 ҫ.





Саша. (А.А. Комаров художник-реставратора асӑнса).
1988 ҫ.

**Ю.А. БУБНОВ 2007 ҶУЛХИ АКА УЙЎХЁНЧЕ СЕРГЕЙ ЖУРАВЛЕВА ПАНЎ
ИНТЕРВЬЮРАН:**

– Юрий Александрович, мёншён-ха пурнăҫарта пир, палитра, киҫтёк, сăрă суйласа илтёр? Тёрёссипе пач урăхла пулма пултарнă-ҫке: гримерка, сценна, роль...

– Ачалăх, чăн та, театрта иртнĕ. Ҫывăрма ҫеҫ киле таврăннă. Шкул ҫулёсенче кулленхи ҫул та улшăнман: ирхине вĕренме кайнă, ун хыҫҫăн – ўнер шкулне, унтан – театра. Уроксене гримеркăра хатёрленнĕ, тўрех вара аттепе анне вылякан спектакле курма васканă. Пётём пьесине пăхмасăр калама вĕреннĕ, суфлер кирлĕ пулман мана. Ҫаванпа пёррехинче аслă класра вĕреннĕ чухне атте вырăнне выляма та лекрĕ.

Эпĕ сăрă тёнчине музыка шкулёнчен пырса кĕнĕ. Вун пĕре ҫитсен фортепьяно калама вĕренес килчĕ. Виҫĕ-тăватă хутчен унта кайсан аттепе анненни евĕрлĕ пултарулăх ҫуккине аңкарса илтём. Тантăшăмсем Пионер ҫуртёнчи изокружока ҫўреме сёнчĕс. Унтан мана 1-мĕш номерлĕ ўнер шкулне куҫарчĕс, вĕрентекенĕм Виктор Леонтьевич Немцев пулчĕ. Вăл Шупашкарти ўнер училищине вĕренме кĕме ўкётлерĕ. Унпа килĕшнĕччĕ те ёнтĕ. Юлташăмсем мана нумай тĕспе тухакан «Советский Союз» журнал кăтартрĕс. Ана пăхса ларнă чухне Палех миниатюрин репродукцийёсене асăрхарăм та ҫапла шутларăм: «Ҫав училищĕне ҫеҫ вĕренме кĕретĕп». Пётём Совет Союзёнчен темён чухлĕ абитуриент пынăччĕ унта. Мана кăштах ҫамăлрах пулчĕ, мёншён тесен асталăха ўнер шкулёнче ўстернĕ-ҫке, уйăх ҫурă хатёрлев курсне ҫўренĕ. Ҫаванпа вĕренме кĕрейрём.

– Палехра вĕреннĕ чухне пёр аңсăртлăх сан шăпуна чутах улăштарайман тенине илтнĕччĕ.

– 3-мĕш курсра училище директорĕ чёнтерчĕ. «Юра, санан художество пултарулăхĕ йĕркелемелле», – терĕ. «Манан? Эпĕ юрлама та, ташлама та...» «Санăнах, – сăмаха пат татрĕ вăл алри папкине уҫса. – Эпĕ сан биографипе паллашрăм». Сасăпа вулама пуҫларĕ: Ашшĕ – Александр Иванович Бубнов – Чăваш академи театрĕн артисчĕ, амăшĕ Светлана Никифоровна та... Артистсен ывăлĕ, апла эпĕ хушнă ёҫ саншăн – шăл ҫемми».

Тавлашни усăсăр пуласса аңлантăм, юрлама та, ташлама та хăнăхма тиврĕ. Эпĕ хавхаланса кайрăм, комисси пирĕн концерта курсан, мана музыка училищин ташă уйрăмне ҫўреме сёнчĕ. Эпĕ килĕшрём те икĕ ҫĕрте пёр вăхăтрах вĕренме пуҫларăм. Ҫаканпах вĕсленмерĕ-ха, музыка училищинче диплом ёҫĕ хўтёленĕ чухне «Щелкунчик» балетри пёр сыпăка ташласа патăм. Ун хыҫҫăн комисси председателĕ патне чёнтерчĕс. Вăл Ваганов ячĕллĕ балет училищин преподавателĕ пулнă-мĕн. Каллех аmsанмалла сёнў илтрём: «Художество училищине пăрах, эпир сана хамър пата экзаменсăрах 3-мĕш класа илетпёр». Анчах эпĕ ҫак сёнўпе пачах килĕшмерём. Ташă коллективĕн художество ертўҫин дипломне илтём те миниатюра ёҫĕпе аппалантăм, каҫсерен Культура керменёнче художество ертўҫинче ёҫлесе пурăнтăм. Училищĕрен вĕренсе тухсан, 1969-мĕш ҫулта, тăван ене таврăнтăм, кĕркунне ҫара илчĕс – киҫтёкпе сăрра тинĕс тумĕпе «ылмаштарма» тиврĕ. Ленинград флотне ҫаклантăм. Штаба лекрём, чертежсем тăваттăм, ҫыру ёҫĕпе аппаланаттăм. Документсене штаба леснĕ чухне И.Репин ячĕллĕ акаде-

ми умёнчен иртнѐ май манпа пѐрле утакан 3-мѐш рангри капитана: «Эпѐ граждaнқара Палех художество училищинчен вѐренсе тухнѐ вѐт», – терѐм. «Пирѐн пушѐ вѐхѐт пур, академие кѐрсе тухар», – сѐнчѐ офицер. Искусство храмѐн алѐкѐ урлѐ қақсанах тѐлѐннипе шак хытса кайрѐм, чѐлхе қаврѐнми пулчѐ, ўт чѐтрене ерчѐ. «Қартан таврѐнсанах кунта вѐренме килетѐп», – қирѐп тѐллев лартрѐм.

Чўк уйѐхѐнче қар вѐренѐвѐ пуқланчѐ, унта эпѐ шѐнса пѐсѐлтѐм. Тухтѐрсен комиссийѐ манѐн сывлѐхѐм япѐххине қирѐплетрѐ, киле ячѐ. Киле таврѐнсан телевидение художника вырнақрѐм. Ёқѐ йывѐрах марччѐ. Института вѐренме кѐме хатѐрленме кансѐртерех пулчѐ. Художество училищинче вѐрентекен Ермолаева патне кайрѐм, рисовани урокѐсене қўреме ирѐк пама ыйтрѐм. Розалия Михайловна хирѐқселемерѐ, анча қапла каларѐ: «Пире 36 сехетлѐх натурцик кирлѐ, пулма килѐш, вара – тархасшѐн». Пуқланчѐ хайхи кашни саманта шута илнѐ пурнѐқ: кантраля – телевидени, қақхине – училище.

– Розалия Михайловна шулѐ вѐренме кѐме еплерех пулѐшрѐ?

– Абитуриентсене икѐ натюрмортран пѐрне суйласа илме ирѐк пачѐқ. Пурте пѐрремѐш варианта кѐмѐлларѐқ, ѐна ўкерме ларса тухрѐқ, ман валли вырѐн юлмарѐ, эпѐ «шурри» текенни патне пѐр-пѐччен утрѐм. Мѐн ўкернине айқинчен пѐхрѐм та хѐраса ўкрѐм. Япаласене уйѐрса илме те қук, йѐлтах шап-шурѐ, қѐнѐрен ўкерме кая юлнѐ. «Йѐлтах харама кайрѐ, йѐлтах харама кайрѐ», – қав тери пѐшѐрханса ўкрѐм. Сасартѐқ қав вѐхѐтра килте тѐртнѐ кавире асѐрхарѐм, ѐна хамѐн натюрморта кѐтрѐм. Ман пата комисси пырса та тѐчѐ.

– Эсир ѐқтан килнѐ? – ыйтрѐ пѐри.

– Шупашкарти художество...

– Чѐваш Енче лайѐх шул. Ермолаева патѐнче вѐренмен-и ѐнсѐртран?

– Ун патѐнче.

Манпа каласнѐ педагог Розалия Михайловнѐпа пѐрле вѐреннѐ иккен.

– Тѐваттѐмѐш курс пуқламѐшѐнче сире кѐларса яма пуқланѐ-мѐн.

– Қуллахи каникул вѐхѐтѐнче Шупашкарти художник юлташсем пѐр чиркѐвѐн турѐшѐсене қѐнетме хутшѐнма сѐнчѐқ. Килѐшрѐм. Практика. Кайран, хавхалануллѐн института таврѐнсан, куратор мана пѐлхануллѐн қапла пѐлтерчѐ: «Юра, сана институтран кѐларса ярасшѐн». Тѐлѐнсе кайнѐскер ректор патне кѐтѐм. Профессор тўрех қыру вулама пуқларѐ: «Бубнов студент қулла чиркўре турѐшсем ўкернѐ». Эпѐ ѐна тимлѐн итлерѐм, унтан хѐюлѐх тупса қапла каласа хутѐм: «Эпѐ реставраци уйрѐмѐнче вѐренетѐп-қе. – Ун умне 16 сѐн ўкерчѐк кѐларса хутѐм. – Қусем реставрациличчен, қаксем – кайран. Уйрѐмлѐх пур-и?»

Ректор тимлесех пѐхрѐ те аллине сулчѐ: «Йѐлтах ѐнлантѐм, кайса вѐренех».



Шăхачсен çăлтăрĕ



КАШНИ ÇЫН – ХАЙ ТĔНЧЕ

Çапла калаççĕ ун çинчен ялта. Вăл хайĕн чĕринче кашни çын валли çутă хĕлхем, ашăлăх тупма тăрăшать. Вырăс çемийнче ўснĕ пулин те шкулта вунă çул ытла чăваш чĕлхине вĕрентнĕ. Чăвашла çепĕç те илемлĕ пуплет, ваттисен сăмахĕсемпе халăх каларăшне питĕ нумай пĕлет. Вырăс, ирçе юррисене чăвашла куçарать. Хай те кĕвĕлет. Тăван ялĕнче "Умари-на" ("улмуçси" тени пулатъ) ирçе фольклор ушкăнĕ йĕркеленĕ. Унтанпа ансамбль тăван тăрăхра кăна мар, республикăра та палăрнă. Чылай концерт кăтартнă, кураканшăн чăн-чăн хĕпĕртев пулса тăнă. Кăçал вара "Умари-на" халăх ятне илме тивĕç пулнă. "Кашни çын – хай тĕнче", – теççĕ, Патăрьел районĕнчи Шăхачра пурăнакан Зинаида Михайловна Гугушкинăн тĕнчи чăнласах та пысăк та пуян, тулли.

– Питĕ учитель пулас килетчĕ те... Шкулта аван ĕлкĕрсе пыраттăм – укça çуккипе малалла вĕренме каясси пулмарĕ. Эпĕ И.Я.Яковлев ячĕллĕ Чăваш патшалăх педагогика институтне вĕренме те кĕнĕччĕ, чĕнсе те янăччĕ ĕнтĕ... Сакăр ачаллă çемьере çитĕннĕ эпĕ. Атте инвалидчĕ. Нимĕн тума та çук, фермана пăру пăхма вырнаçрăм. 1957 çулта вара йывăçран тĕрлĕ япала тăвакан Шăхачри комбината кайрăм. Вăл вăхăтра председателĕте пирĕн тăван ĕçлетчĕ. "Эсир – пултаруллă çынсем, шăллусем купăс калаççĕ, клуба ĕçе вырнаç-ха", – терĕ вăл. Районти (ун чухне Первомайски районĕччĕ) культура пайĕнчен мана Чăваш Çармăса (халĕ Йĕпреç районне кĕрет) асатрĕç. Ялти культура шайне ўстерес тесе çине тăрсах ĕçе пикеннĕччĕ ĕнтĕ – "Таçта тăрмашса ан çўре, тăван ялах кил", – терĕ председателĕ. Эпĕ вара таврăнтăм юратнă Шăхача! Завклуб та, библиотекарĕ те, илемлĕх ертўси те, водителĕ те – хамах. Билет та сутатăп. Кĕçех фольклор ушкăнĕ йĕркелерĕм. Малтанах вăл "Березка" ятлăччĕ. Каярах, ирçе халăх юррисене шăрантарнăран, "Умари-на" пултăр терĕç. Эпĕ ирçе каччине Николая качча тухнăччĕ. Хуняма

вырӑсла та, ҫавашла та пӗлместӗ, ирӗслле кӑна калаҫатӗ. Ирӗксӗрех вӗсен чӗлхине вӗренме тиврӗ. Чӑваш ялӗнче пурӑннӑ май чӑваш чӗлхине ачара-нах пӗлеттӗм. Ҫавӑнпа репертуарта ирӗсе, чӑваш, вырӑс юррисемччӗ, – каласа парать Зинаида Михайловна.

Шӑхачсем районти пултарулӑх ушкӑнӗсен фестивалӗнче пӗрремӗш вырӑна тухаҫӗ. Вӗсене ӗнтӗ Шупашкар сцени кӗтет!

– Тӗп хулара эфир, агроном, комбайнер, доярка, сысна самӑртакансен бригадирӗ, культработник ӗҫченӗ, бухгалтер, чӑх-чӗп пӑхакан, пӗрин хыҫҫӑн тепри тухса такмак шӑрантартӑмӑр. "Сирӗн кунта кӗтӗҫ кӑна ҫитмест", – тӗртсе илчӗ пире концерта ертсе пыраканни. Эпӗ ҫухалса каймарӑм: "Кӗтӗҫ кӗтӗҫ кӗтет, эфир вара юрлатпӑр", – терӗм. Такмак шӑрантарнӑ хыҫҫӑн пирӗн чӑх-чӗп пӑхакан пикен пӗр карҫинкка ҫӑмартапа ташламаллаччӗ. Чӗрӗ ҫӑмартапа май килмест-ха тесе япти комбинатра йывӑҫран ӑсталаттартӑмӑр. Ҫиеле пӗҫернӗ ҫӑмартасем хутӑмӑр. Сцена умӗнче (эфир урамра юрласа ташланӑччӗ) кӗленчӗк пурччӗ. Люба Разина ташланӑ чухне вӑрр! ҫаврӑнчӗ – карҫинккари пӗр йывӑҫ ҫӑмарта тухрӗ ӳкрӗ, сцена ҫинче сикрӗ-сикрӗ те шыва кусса кӗрсе кайрӗ. Ишсе ҫӳрет... Йывӑҫ ҫӑмарта пулнине пӗлчӗҫ ӗнтӗ вара", – кула-кула аса илет ансамбль ертӗҫи.

Пуҫаруллӑ, мал ӗмӗтлӗ Зинаида Гугушкина аслисемпе ӗҫленипе пӗрлех пултарулӑха шул ачисене те явӑстарма тӑрӑшнӑ. Вӗсене ташлама вӗрентнине асӑрханӑ директор ӑна шула ӗҫлеме чӗнет. "Ҫитет, ӗмӗрӗпех тринкки-тринкки сикеймӗн, вӗренме каймаллах", – шухӑшласа илет вырӑнти "артистка". Чӗннӗ ҫӗре, культура ҫуртӗнчен пӗлӗ ҫуртне, тухса утать.

– Эсӗ ырантан 4-мӗш классене вӗрентетӗн", – терӗҫ мана шулта. Тӗрӗслев ӗҫӗ ирттеретӗп: ачисем шутлама пӗлмеҫҫӗ те – йӗретӗп. "Санран ҫын пулать, эсӗ йӗретӗн-ха", – хавхалантарма тӑрӑшатчӗ директорӑн ҫумӗ, аслӑ ҫулсенчискер. Каярах мана аслӑ классенче вырӑс чӗлхипе литературине вӗрентме шанчӗҫ. Ҫав ҫулсенче Шупашкарти пединститутран куҫӑн мар мелпе вӗренсе тухрӑм. Чӑваш чӗлхипе литературин учительници пенсие кайрӗ те каллех мана "ҫураҫрӗҫ". Шулта ку чӗлхепе пӗлӗ илмен пулин те килӗшме тиврӗ. Шаннине тӳрре кӑларас тесе вунӑ ҫул хушшинче чӑваш чӗлхипе литературин программине пӑхмасӑр вӗренсе ҫитрӗм. Ачасене сочиненсем ҫырнӑ чухне яланах эпиграфсем туптараттӑмччӗ. Ӑна паянхи кунченех ас тӑваҫҫӗ вӗренекенӗмсем. Унтан тата икӗ ҫул нимӗҫ чӗлхи те вӗренттерчӗҫ. Тивӗслӗ канӑва тухсан та шулта 7 ҫул ӗҫлерӗм, – пӗлтерет Зинаида Михайловна. – Пӗрре, шул директорӗнче вӑй хунӑ тапхӑрта, Канашран брикет тиесе килтӗмӗр. "Кӑна кам пушатӗ-ха ӗнтӗ?" – ыйтрӗ вӑл аптраса. "Эпӗ" – терӗм те ӗҫе пикентӗм. Ҫур прицепа пушатсан тӳсеймерӗ арҫын – пулӑшма хӑпарчӗ. Ҫирӑп кӑмӑллӑ пулнӑран мана ун чухне хӑшӗсем "Михалыч" тетчӗҫ.

Шулта ӗҫленӗ вӑхӑтра та вӑл хӑйӗн пултарулӑх ушкӑнне ертсе пынӑ. Халӗ "Умари́на" ансамбле ҫӳрекенсен чӑваш, вырӑс, ирӗсе тумӗсем пур.

Маларах ватӑсенчен илнӗ, хӑйсем ҫӗленӗ ҫи-пуҫпа та сцена ҫине тухнӑ.

– Шупашкарти пӗр фестивалте эфир чӑн-чӑн вырӑс туйне кӑтартрӑмӑр. Авла-накан каччи те, качча каякан хӗрӗ те пурчӗ. Вӗсем авалхилле шупка кӗпесемпечӗ. Эпӗ, тӗп евчӗ, хама валли плюш чаршавран кӗпе ҫӗлетнӗчӗ. Пиҫиххипе хытӑ туртса ҫыхнӑчӗ. Чӑтма ҫук шӑрӑх, пилӗке касать. Пултарулаҫпа паллаштарнӑ хыҫ-ҫӑн пирӗн пата пӗр арҫын пычӗ те: "Эсир аҫтан килнӗ? Вырӑс туйне халӗ никам та ҫакӑн пек тӗплӗн кӑтартасть. Эх, тумӗ сирӗн чӑн-чӑн вырӑсли пулсанчӗ...", – хӑпартланӑвне пытармарӗ хайхи. Пирӗн телее, вӑл Культура министерствинче ӗҫленӗ иккен. Ҫакскер пире 15 хӗрарӑм кӗпи пама шантарчӗ. Хӑйӗн сӑмахне тытрӗ! Нумаях пулмасть ирҫе салтакӗсен юррине ҫыртӑм. Йӗкӗтсене ӗлӗк ҫара епле асатнине ваттисенчен ыйтса пӗлтӗмӗр. Халӗ ҫак йӑла-йӗркене сцена ҫинче кӑтартапӑр. Шел, ҫамрӑксем юрра-ташша хутшӑнасшӑнах мар. Ваттисем вилсе пыраҫҫӗ. Пӗлтӗр Пӑлапуҫ Пашьелте иртнӗ Патӑрьел районӗн кунӗнче ирҫе юррисене шӑрантарсан район администрациӗн пуҫлаҫӗ Николай Глухов та мухтанӑчӗ, "Аван юрлатӑр, тӗпӗр ҫул Мордовине Атяшевӑна илсе каятӑп, ӗнӗрсене сутӑр", – тенӗчӗ вӑл ун чухне шӗтлерех. Эпӗ ӗнене сутрӑм ӗнтӗ", – кулкалать Зинаида Михайловна.

Авалхи йӑла-йӗрке ан манӑҫтӑрчӗ, яш-кӗрӗмпе хӗр упрӑҫ вӗренсе юлчӗр тесе тӑрӑшаҫҫӗ Шӑхачсем. Кунта ҫулсеренех Ҫимӗкре ял кунне сумла уяв-лаҫҫӗ. Урамсене арҫынсем вӑрмантан касса килнӗ йывӑҫсемпе хитрелетеҫҫӗ, хӗрсемпе каччӑсем урамра пухӑнса юрӑсем юрласа вӑрманна каяҫҫӗ. Унта купӑс каласа юрлаҫҫӗ, ташлаҫҫӗ. Пикесем вӗрене ҫулҫисенчен пуҫ кӑшӑлӗ туса тӑхӑнаҫҫӗ. Вӑрмантан виҫӗ мӑшӑр – туслӑ пурӑнакан виҫӗ халӑх ячӗпе – хурӑн касса килеҫҫӗ. Вӗсене тутӑрсемпе, хӑюсемпе капӑрлатаҫҫӗ. Ҫимӗк йывӑҫсисене йӑтса пыракансем юрлаҫҫӗ, ташлаҫҫӗ. Урӑ (ирҫелле – тарҫӑ) ҫырми патне ҫитсен чарӑнаҫҫӗ. Хурӑн тураттисене шыва ывӑтаҫҫӗ. Вӗсем путманни – лайӑха, путни ыра мара пӗлтерет имӗш. Уявра виҫӗ наци юррисене шӑрантараҫҫӗ. Кӑҫал та хурӑн касса мӗнпур йӑлана тунӑ вӗсем.

– Пирӗн хыҫҫӑн Чеменсем, Тури Чакӑсем, Пӑлапуҫ Пашьелсем хурӑн касса пуҫларӗҫ. Вӑл та хӑйне май культура, майӗпен пулсан та сарӑлма ты-тӑнчӗ. Пурнӑҫ юрлани-ташлани, сӗтел хушшинче ларни ҫеҫ мар, чун валли мӗн те пулсан кирлӗ. Патӑрьел районӗнче ирҫесем сахаллансах пыраҫҫӗ. Пӑлапуҫ Нурӑсри ирҫесем йӑлт чӑвашланнӑ. Пирӗн ялта та таса ирҫе ҫук. Вӗсем чӑвашсемпе, вырӑссемпе хутшӑннӑ. "Умарина" ансамбль вара авал-лаҫпа малашлаҫа ҫыхӑнтаракан тӗвӗ, – чунне уҫрӗ пысӑк чӗреллӗ хӗрарӑм.

Нумаях пулмасть Зинаида Михайловна хӑйӗн "Умарина" фольклор ушкӑ-нӗпе Пӑрачкав районӗнчи Напольное салинче иртнӗ ирҫе культури фестивалне хутшӑннӑ. Ӑна унта культуран ааталантарассишӗн ырми-канми ӗҫленӗшӗн Хисеп хучӗпе чысланӑ. Патӑрьел районӗнче нумай ҫул пӗрле пурӑнакансене чыслаҫҫӗ-и е пӗр-пӗр уяв ирттереҫҫӗ – Шӑхачсен "ҫалтӑрӗсӗр" ниепле те май ҫук.

Зинаида Михайловна алӑ ӗҫне те питӗ ӑста. Сӗтел валли чӗнтӗрлӗ ҫитти-

сем, салфеткӑсем, тутӑрсем ҫыхать, пит шӑллисем тӑрлет. Икӗ ывӑлла икӗ хӑр пӑхса ўстернӗ вӑсем мӑшӑрӗпе. Савнӑ ҫынни пурнӑҫран уйрӑлнӑ ӗнтӗ, ачисем тӑрлӗ хулара ҫемье ҫавӑрнӑ. "Ывӑлсем–кинсем валли, хӑрсем кӑрўсем валли пулчӗҫ", – шўтлет Зинаида Михайловна. Амӑшне манӑҫа кӑларса пурӑнмаҫҫӗ вӑсем, тӑтӑшах килсе ҫўреҫҫӗ. Улма йывӑҫсинчен аякка ўкмест тенешкел мӑнукӗ Сергей ҫулсерен ирҫе юррисен "Солнышко" фестивальне хутшӑнса малти ырӑнсене йышӑнать. Асламӑшӗ ӑна ирҫе халӑх тумӗ те ҫӗлесе панӑ.

– Тӑпренчӗкӗмсем килте мар, ялта тӑвансем ҫук. Тавах кўршӗсене, ансамбле ҫўрекенсене. Мана пӑрахмаҫҫӗ. Чунӑм халӗ те ҫамрӑк, анчах ватлӑх хӑйӗннех илет. Чирлесен эмел ӗҫме пулать, ватлӑхран вара нимӗнпе те сипленейместӗн. Ватӑ ҫын тӑватӑ ҫын тӑшшине тӑни кӑна кӑштах лӑплантарать. Тата юрӑ–кӗвӗ кӑмӑла ҫӗклет. Хавхалантарать.

Шӑхач ялӗ пысӑк ял,
Ларать вӑрман хӑрринче.
Туслӑх ўсет кунсерен
Виҫӗ халӑх хушшинче.
Аслӑ уяв пуҫланать,
Пӗтӗм халӑх савӑнать.
Ырӑс юрлать ырӑсла,
Ирҫе юрлать ирҫелле,
Пурте пӑрле пухӑнсан
Яраҫ юрра ҫӑвашла,

– ҫапла юрланӑн каласа ӑсатрӗ мана пултаруллӑ хӑрарӑм. Мӗн калӑн, Шӑхачсен чунӗ те, чӑри те вӑл ҫӑнахах та.

Роза ВЛАСОВА,
Патӑрьел районӗ,
Шӑхач



Универсиадапа Олимп вӀййисем таран

ПӀлтӀр Раҫҫейре пирӀн ҫӀршывра наци Олимп комитетне туса хунӀранпа 100 ҫул ҫитнине анлан палла турӀҫ. 1912 ҫулта Швеци тӀп хулинче Стокгольмра пулса иртнӀ ҫуллахи V Олимп вӀййисенче хӀйсен асталӀхӀпе пултарулаӀхне 169 Раҫҫей спортсменӀ кӀатартна. Шел пулин те, ӀлӀкрех те, иртнӀ ӀмӀр пуҫламӀшӀнче те Хусан тата ЧӀмпӀр кӀпӀрнисене кӀнӀ чӀваш хулисемпе ялӀсенче физкультурӀпа спорт аталанманпа пӀрех, Атал тӀрӀхӀнчи хӀш-пӀр пысӀк хуларе ирттернӀ ӀмӀртусемпе турнирсене те хутшӀнман. Вал вӀхӀтра ют ҫӀр-шывсенче чӀвашсене питӀ сахал пӀлнӀ, хӀш-пӀр патшалӀхра пачах илтмен. Совет СоюзӀнчи аякри регионсенче те пирӀн мухтавла та авалхи халӀх ҫинчен ҫур ӀмӀр ытларах каялла кӀна ШуршӀл кӀйкӀрӀ, тӀнчери тӀваттӀмӀш космонавт Андриян Николаев тӀнче уҫлаӀхне вӀҫсе кайна тата пирӀн чи вӀйлӀ та ҫивӀч атлетсем Ардалион Игнатьевпа Валериан Соколов Австралири Мельбурнта тата Мексикара Олимп вӀййисен медальне ҫенсе илнӀ хыҫҫӀн тӀплӀнрех пӀлме пуҫларӀҫ. ВӀсем хыҫҫӀн ЧӀваш Ен чапне СССР тава тивӀҫлӀ спорт мастерӀсем Валерий Ярды велосипедист, Владимир



«Хусан-Арена» спорт комплексӀ.

Воронков йёлтёрсё, Валерий Львовпа Валерий Лаптев боксерсем, Мая Костина парашютистка, Светлана Чиркова фехтовальщица, Валентина Егорова, Елена Николаева, Алина Иванова сямал атлетсем, Ирина Солдатова ухас тата суллёрех шая сёклерёс. Пурте вёсем хай вэхатёнче тёнче чемпионачёсенче тата таватя султа пёрре ирттерекен Олимпиадасенче сёнтерсе чаваш спорчён аталанавён историне ёмёрлөхе кёрсе юлчёс.

Чёрёк ёмёр каялла патрашулла та шавкан самана пусланчё. 1990-мёш сулсенче СССР салансан тёнче карти шинче часах никама пэханман вун пилёк сёршыв куранса кайрё. Унчченхи хаватля та манасля, экономика телёшёнчен тёнчери чи төреклё сёршывра пысак спорта тимлөх уйярма мехел ситереймерёс. Нимён телёнмелли те сук: ку тапхярта ирттернё тёнче амартавёсенче тата Олимп ваййисенче Рацсейён пёрлештернё команди АПШ, Англи, Китай, Канада, Япони тата ытти хаш-пёр патшалых спортсменёсене выляса яма пусларё. 2006 тата 2010 сулсенче Италире тата Канадара пулса иртнё хёллехи Олимпиадасенче те пирён сёршыван пёрлештернё команди комплексла зачетра пёрремёш тесеткене лекме пултараймарё.

Чаваш спортсменёсем вара темёнле йывар саманара та сухалса каймарёс. Сёнийёркелуччен пулса иртнё суллахи тата хёллехи Олимп ваййисенче Совет Союзён пёрлештернё командин йышёнче 14 чаваш спортсменё амартна пулсан, 1992 султан пусласа касалччен ирттернё сакан пек тёнчери чи пысак амартусенче Рацсей чысне пирён республикаран 35 сын (!) хутёленё. Испанири Барселонара, Америкари Атланта, Австралири Сидней хулисенче, унтан Афинара, Пекинра тата Лондонра пулса иртнё XXV-XXX суллахи Олимп ваййисенче Валентина Егоровпа Елена Николаева ылтан, Олимпиада Ивановпа Ирина Калентьева кемёл, Владимир Андреев, Татьяна Архипова тата Дмитрий Древин бронза медальсем сёнсе илчёс. Вёсемсёр пусне сёнё ёмёр пусланнанранпа тёнче тата Европа чемпионачёсенчен Светлана Захарова, Ольга Егорова, Людмила Петрова, Ирина Тимофеева, Екатерина Блескина, Надежда Леонтьева, Андрей Андреев, Вера Соколова, Сильвия Шемеева, Петр Трофимов сямал атлетсем, Татьяна Моисеевапа Раиса Матвеева, Вячеслав Акимов, Павел Магазеев биатлонистсем, Виталий Сергеев, Александр Бондарев, Николай Лапшин, Сергей Иванов самбистсемпе дзюдоистсем, Алексей Соловьев кикбоксер, Дмитрий Фомиряков, Алман Тимофеев, Александр Федоров кикбоксерсем, Сергей Кирилловпа Любовь Эллина кире пуканё йатакансем тата ыттисем таван Чаваш Ене ылтан е кемёл медальсемпе тавранчёс.

Иртнё ёмёр варринче вай илсе чи суллё шая сёкленнё спорт амартавёсене илес пулсан, студентсен Пётём тёнчери Универсиади хайён пёлтерёшепе Олимп ваййисем хысчан иккёмёш выранта тарать. Вёсенче чаваш каччисемпе хёрёсем уйрамах юлашки сулсенче лайых амартацсё, таван сёршыв чысне хутёлесе чи вайля спортсменсем икё султа пёрре ирттерекен спорт,

мир тата илемлѣх уявѣсенче тѣтѣшах малти вырѣнсене йышѣнма пусларѣс.

Сѣнтѣрвѣрри районѣнчи Малти Пукаш ялѣнче суралса ўснѣ Ольга Михайлова 2009 султа 20 сѣхрѣма хѣвѣрт утса Рацсѣй чемпионатѣнче вицсѣмѣш вырѣн йышѣнчѣ, унтан, тепѣр уйѣхранах, Белградра пулса иртнѣ XXV Универсиадѣра финиша чи малтан ситсе ылтѣн медале тивѣсрѣ. Вицѣм сул Китайра иртнѣ студентсен тѣнчери спорт уявѣнче Рацсѣй чысне ултѣ чѣваш спортсменѣ хўтѣлерѣ. Велосипед спорчѣн чи йывѣр кѣсѣклѣ енѣпе – маунтинбайкра ѣмѣртса, Канашри ачасемпе сѣмрѣксен 1-мѣш спорт шулѣнче вѣрѣннѣ, И.Я.Яковлев ячѣллѣ ЧППУн студентки Ксения Кириллова ылтѣн медаль сѣнсе илчѣ. Унѣн командѣри юлташѣсем Вячеслав Ластухин штангист, Марина Максимовѣпа Людмила Кузьмина сѣмѣл атлетсем – иккѣмѣш, Нина Охотникова хѣвѣрт утаканпа Екатерина Горбунова стайер вицсѣмѣш вырѣнсем йышѣнчѣс.

Пѣтѣм тѣнчери XXVII Универсиада кѣсѣлхи июлѣн 6-мѣшѣнче Тутарстанѣн тѣп хулинче, "Хусан-Арена" стадионта савѣнѣслѣ лару-тѣрура усѣлчѣ. Рацсѣй Президентѣ Владимир Путин тата студентсен Пѣтѣм тѣнчери союзѣн президентѣ Клод-Луи Гальен 160 сѣршывран килнѣ 13 пин ытла спортсмена чаплѣ уяв ячѣпе ѣшшѣн саламларѣс. Владимир Владимирович ун чухне те, каярахпа Атѣл хѣррине тепѣр хут килсен те Хусанти Универсиадѣна тѣватѣ султа пѣрре ирттерекен Олимп вѣййисемпе танлаштарчѣ.

Студентсен тѣнчери спорт уявѣ усѣлнѣ хыцсѣн тепѣр куннех пирѣн ентешсенчен старта тѣнче спорт мастерѣсем Алина Прокопьевѣпа Наталья Пучкова тухрѣс. 10 сѣхрѣмлѣ дистанцире пѣрремѣш сѣврѣмсенчех Япони стайерѣсем Сузукипе Цуда, Рацсѣйѣн кѣсѣлхи чемпионки Наталья Леонтьева тата Етѣрне районѣнчи Наталья Пучкова малалла ыткѣнчѣс. Шел те, шѣрѣх сѣнталѣкри сивѣч ѣмѣртура Леонтьева лайѣх результатпа савѣнтараймарѣ, Пучкова пиллѣкмѣш вырѣн йышѣнчѣ. Дистанци варринче лидерсем хыцсѣн 5-6-мѣш пыракан Алина Прокопьева вара финиша ситиччен пурѣ тепѣр сѣхрѣм юлсан Цуда японкѣран тата хамѣр сѣршыври хѣрсенчен иртсе кайрѣ те мѣнле те пулин медаль илес тесе пѣтѣм вѣйне пухса чупрѣ. Анчах та Цудѣн тантѣшне Аюко Сузукине хѣваласа ситеймерѣ. Япони чемпионки йывѣр дистанцие 32 минут та 32, 54 сѣккунтра вѣслесе Универсиадѣн ылтѣн медальне сѣнсе илчѣ. Алина Прокопьева ѣна пурѣ те темице метр выляса ярса иккѣмѣш вырѣн йышѣнчѣ.

Универсиадѣн тѣваттѣмѣш кунѣнче ир-ирех тѣрлѣ сѣршыв спортсменкисем 20 сѣхрѣма хѣвѣрт утас енѣпе ѣмѣтрѣс. Кунта Рацсѣй чысне сѣркунне вѣсѣнче Словакири Дудинце хулинче Европа кубокне сѣнсе илессишѣн иртнѣ ѣмѣртура сѣк дистанцирех 1-4 вырѣнсене йышѣннѣ тѣнче спорт мастерѣсем – чѣваш хѣрѣсем Вера Соколова, Марина Пандакова, Ирина Юманова, сѣршыван кѣсѣлхи чемпионки, Челябинскри Лина Бикулова тата тѣнчери паллѣ сѣмѣл атлет Саранскри Анисия Кирдяпкина хўтѣлемеллеччѣ. Шел те, тух-



Сулахайран иккёмёшĕ – Вера Соколова. Хусан, 2013 ç.

тăрсем Хёрлĕ Чутай районĕнче суралса ўснĕ Пандаковăна щит евĕрлĕ парĕн чирне пула старта тухма ирĕк памарĕç. Хĕрарăмсен хайне евĕрлĕ йывăр марафонĕнче Бикуловăпа Кирдяпкина тата тĕнчен экс-рекордсменки 23 султи Муркаш районĕн хĕрĕ Соколова сур сехет ытларах малта пычĕç. В.С.Черномырдин ячĕллĕ Мускав патшалăх уçă университетĕн Шупашкарти политехника институтĕн студентки Вера Соколова юлашки çулсенче мĕнле кăна ситĕнĕ тумарĕ-ши? Анчах, шел те, унăн Универсиадăн медалĕ пулманчĕ. Тен, çавăнпах Вера 16-17 сухрăмах Анисия хыççăнах тăрăшса, пысăк хăвăртлăхпа утрĕ. Анчах тахăш самантра чăваш хĕрĕ хай те сисмерĕ пулас – ăмăрту йĕркине икĕ хут пăсрĕ, ăна судьясем сарă паллă çине кăтартрĕç те дистанцирен тухма ыйтрĕç. И.Н.Ульянов ячĕллĕ ЧПУн журналистика факультетĕнчен вĕренсе тухнă Патăрьел районĕн хĕрĕ Ирина Юманова, Вера хыççан пынăскер, финиша кăçал Европа кубокне çĕнсе илнĕ Анисия Кирдяпкина хыççан иккёмĕш çитрĕ. Командăпа ăмăртса, Раççей спортсменкисем пĕрремĕш вырăн йышăнчĕç. Çапла вара пирĕн Ира Юманова кĕмĕл медальпе пĕрле ылтăннине те тивĕçрĕ.

Çак Универсиадăра спорта юратакансене Алина Прокопьевăн ăсталăхĕпе чăтăмлăхĕ тепĕр хут та тĕлĕнтерчĕ. Вăл спорт уявĕ вĕçленеспе сурма марафонра та ăмăртрĕ, каллех иккёмĕш вырăн йышăнса тепĕр кĕмĕл медале тивĕçрĕ. Çав кунсенчех пирĕн тепĕр икĕ ентеш, Шупашкарти ачасемпе çамрăксен спорт шкулĕсенче вĕреннĕ Антонина Савельева теннисисткăпа ирĕклĕ



Хёрў амарту саманчӹ. Хусан, 2013 ҫ.

майпа кӹрешекен Екатерина Краснова виҫҫӹмӹш вырӑн йышӑнчӹ. Чӑваш спортсменӹсем кӑҫалхи Универсиада́ра тӑхӑр медаль ҫӹнсе илчӹ.

Июльӹн 17-мӹшӹнче Хусанта савӑнӑҫлӑ лару-тӑрура хупӑннӑ XXVII Универсиада студентсен спорчӹн Пӹтӹм тӹнчери союзӹн тата Раҫҫей спорчӹн аталанӑвӹн историне ӹмӹрлӹхе кӹрсе юлчӹ. Атӑл хӹрринчи шӹкӹр хулара икӹ эрне пурӑннӑ Универсиада́на йӹркелекенсемпе спорт специалисчӹсем Универсиада питӹ пысӑк шайра иртнине палӑтрӹҫ. Вӹсенчен нумайӑшӹ Хусан тепӹр 10-15 ҫултанах Олимп ваййисен тӹп хули пулма тивӹҫлине пӹлтерчӹ.

Петр СИДОРОВ,
Раҫҫей Федерацийӹн физкультурӑпа спорт отличникӹ

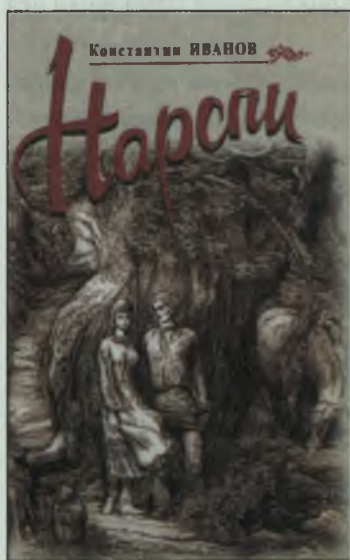
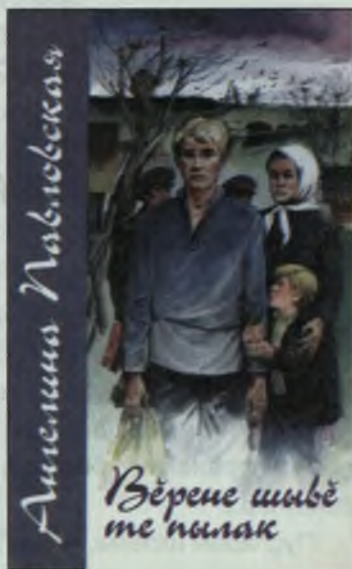
ҶЭНЁ КЁНЕКЕ – ҶЭНЁ ТЁНЧЕ



Ангелина ПАВЛОВСКАЯ

Ку романән журнал варианчё «Таван Аталта» пичетленчё. Вулакансем ырласа йышанчёс а́на. Акá халё вáл уйрáм кёнекен тухрё.

Ытти сёршер чáваш ялё пекех, Йўскасси чухáн-лáхра та тёттёмлэхре пурáнатъ. Выслáх, сити-ситми пурнáс, танмарлáх хáшне авать те хусáть, хáшне тискер кайáка кáларать. Октябрьти революци хыссáн яла урáх варкáш кёрет. Йўскассинче колхоз йёркеленет. Майёпен-майёпен ял пурнáсчё те сёнелме пуслать. Анча тёрёс сул суйласа илесси сáмáл мар иккен. Халáх пусё сине сёнё нуша-асап йáтáнса анать: репресси, ссылка... Сёменпе Аннана Архангельск обласне ярассё. Телейё тёппипех пётмен иккен: шáпа вёсене тáван яла сáвáрса килет.



Константин ИВАНОВ

Аслá поэтамáрáн поэми ку кёнекере вырáсла, тутарла, пушкáртла, украинла, пáлхарла, венгрла пичетленнё. Сáкá питё пархатарлá. Чáваш Республикинче тёрлё халáх сынни пурáнатъ. Вёсем те сáв илемлё хайлавпа паллашасшáн ёнтё. Кёнекене Сёспёл Мишшин обществáлла ыркáмáллáх фончё пусарнипе кáларнá. Пухса хатёрлекенё – чáваш халáх поэчё В.В. Тургай.

А.А.ПЛЕШАКОВ

Учебника вёренёвён сёнё стандарчёсемпе килёшўллён хатёрленё.

Кашни сыпáк умён вёрену ёсён тёп тёллевёсемпе задачисене а́нлантарса панá. Кашни темáра "Хáвна тёрёсле" рубрика, вёренў материалён содержанине кёскен сырса пани тата килте тумалли ёссем пур. Кашни урок вёсёнче ситес урокри вёренў ёсён тёллевёсене тата задачисене палáртнá. "Пирён проектсем" рубрика вёренў ёсёсене планлас, ёс резулътачёсене пёлес áстáлáха аталантарма пулáшать.





«Шур перчетке»

ЧӀваш халӀх сӀвӀси

Георгий ЕФИМОВ аса илнинчен

ЧӀвашрадио паракан передачӀсенчен пӀринче диктор: "Нумаях пулмасть ЧӀвашсен паллӀ композиторӀ, СССР ПатшалӀх премийӀн лауреачӀ Филипп Миронович Лукин Куйбышев (халь Самара) облаҗӀнчи чӀвашсем патне кайса сӀрерӀ. Унтан вӀл халӀхран чылай юрӀ сӀра-сӀра илнӀ. ХалӀ Куйбышев облаҗӀнче пурӀнакан чӀвашсенчен сӀрса илнӀ "ШурӀ перчетке" юрра итлеме сӀнетпӀр..."

ПуҗларӀм итлеме. ИлемлӀ кӀвӀ.

Шур перчетке сӀхса куҗӀм шӀтрӀ...

Ара, эплӀ җак юрра илтнӀчӀчӀ вӀт-ха? Аҗта илтнӀ? Чим-ха, чим! 1965 җулхи утӀ уйӀхӀн каҗӀ аса килчӀ.

ЭплӀ вӀл вӀхӀтра чӀваш писателӀсен канашӀн правленийӀнче яваплӀ секретарьте ёҗлеттӀм. ПӀр каласура И. С. Максимов-Кошкинский драматург мана:

– Якур шӀллӀм, пӀлетӀн-и, каҗсал чӀваш драматургине пуҗараканӀсенчен пӀри, "ВӀхӀтсӀр вилӀм" авторӀ Михаил Филиппович Акимов җитмӀл җул тултарать вӀт, – терӀ.

– ВӀл пурӀнать-и вара? – тӀлӀнсе ыйтрӀм эплӀ аслӀ юлташран.

– ПурӀнать, учительте ёҗлет, – лӀпкӀн хуравларӀ И. С. Максимов-Кошкинский.

М. Акимов җинчен илтнӀ-ха эплӀ. Анчах та вӀл чӀрӀ-сывӀ иккенне пӀлмен. ҖакӀншӀн ашра питӀ хытӀ вӀтантӀм, питӀм те хӀрелчӀ пулмалла, мӀншӀн тесен хӀлха тӀрри пӀҗернине аванах гуйрӀм.

И. С. Максимов-Кошкинский мана "ВӀхӀтсӀр вилӀм" пьесӀна сцена җинче епле лартни җинчен каласа пачӀ. Куракан халӀх питӀ хавхалануллӀн, хыттӀн алӀ җупса йышӀннӀ-мӀн М. Акимов пьесине.

Кун җинчен М. Ф. Акимов, тӀл пулсан, җапла каласа панине астӀватӀп:

– 1918 җулта эплӀ "Канаш" хаҗат редакцине ёҗлеме кӀнӀчӀчӀ. ПирӀн патӀмӀра тӀтӀшах чӀваш артисчӀсемпе вӀсене ертсе пыракан Иоаким Максимов-Кошкинский пырса каятчӀҗ. ВӀсен театрне, вӀсем лартакан спектакльсене эплӀ те курма сӀрреттӀм. Анчах пьесисем пурте вырӀсларан чӀвашла куҗарнисемчӀчӀ. ПӀррехинче Максимов-Кошкинкирен: «ЧӀваш пурнӀҗне кӀтартса паракан оригиналлӀ пьесӀсем җук-и вара?» – тесе ыйтсаччӀ те, вӀл мана: «ХальлӀхе җук-ха», – терӀ.

М. Акимов җакӀн хыҗҗӀн хӀй пьеса сӀрма пуҗӀнать. 1919 җулта "ВӀхӀтсӀр вилӀм" драмӀна ЧӀмпӀрте пичетлесе кӀларать.

ЧӀваш драматургине пуҗласа янӀ җынсенчен пӀри җуралнӀранпа 70 җул тултарать! МӀнпе савӀнтармалла Ӏна? АкӀ, ЧӀваш писателӀсен КанашӀн правле-

нийĕ лару ирттерет. Çав ларура М. Ф. Акимовăн икĕ пьесине пичетлесе каларас тесе йышăнать. Кĕнекине пичете хатĕрлеме мана хушрĕç.

Кĕнекене "Вăхăтсăр вилĕм", "Илюк" драмăсене кĕртнĕччĕ. Кĕнеке редакторе çамрăк автор М. Н. Ильин (пулас паллă писатель Юхма Мишши) пулчĕ. Алçырăвне набора хăвăрт патăмăр. Кĕнеки те хăвăрт тухса кайрĕ.

Иккĕн, эпĕ тата М. Н. Ильин, Çĕнĕ Эйпес ялне, Улатăр районне, М. Ф. Акимова чыслама тухса кайрăмăр. Ял клубĕнче чысларĕç драматурга. Кайран ун килĕнче хăналанса та лартăмăр. М. Акимов мана хай кĕнекине "Георгий Андреевич Ефимова, кĕнеке хатĕрлекене, автортан" тесе ырсă пачĕ. Ку 1965 çулхи июлĕн 29-мĕш кунĕнче пулчĕ.

Сĕтел хушшинче Михаил Филиппович иртнисене аса илнĕ май пĕр юрă юрласа пачĕ.

– Ку юрра "Илюк" пьесăра юрлатчĕç, – терĕ вăл именчĕклĕн. Сасси вайлах марччĕ унăн. Çитмĕлти çын ĕнтĕ – мĕн тăвăпăр?

Шур перчетке ыкса пурне шăтрĕ,

Тусăм, саншăн йĕрсе куç пăсăлчĕ.

Тусăм, уйрăлатпăр аллана пар...

"Илюк" драмăра юрланă çак юрра артистсем. Драмăри юрă халăх хушшине сарăлса чăн-чăн халăх юрри пулса тăнă. Юрать-ха, Самар чăвашĕсем юрра упранă. Юрать-ха, Филипп Лукин ырсă илнĕ! Çапла çур ĕмĕр иртнĕ хыççăн "Шур перчетке" юрă чăваш тĕп хулине çитсе Шупашкарти радиопа юрланă хыççăн çенĕрен чăваш çĕрĕ тăрăх саланать! Чăн-чăн юрă сухалмасть иккен. Çухалма-и? Вăл таса çăл шывĕпе çавăнса якалăкан чул евĕр çирĕпленсе, илемленсе çеç пырат.

"Илюк" драмăра сцена çинчен анса халăх хушшине кайнă юрă пĕр пĕчĕк кĕтесе сыхланса юлнă та – халĕ вара, композиторăн çамăл аллине пула, тепĕр хут çуралса тăван халăхăмăр патне хăнана мар, яланлăхах килет.

"Шур перчетке" юрă мана М. Ф. Акимова тепĕр хут ырапа аса илтерчĕ. Апла-тăк ахаль вай хуман драматург.

ШУР ПЕРЧЕТКЕ

Шур перчетке ыкса пурне шăтрĕ,

Тусăм, сана кĕтсе куç пăсăлчĕ.

Ăсатса яр, савни, ģсатса яр,

Чĕнтĕр кĕпер урлă каçарса яр.

Чĕнтĕр кĕпер урлă каçарсассăн

Кĕмĕл çĕрĕ витĕр пăхса юл.



Алексей МЕДВЕДЕВ

Пӓрчӓкан

Калав



Пӓррехинче ҫулла Анюк ашшӓ колхозран килне лаша кӓлсе килчӓ. Урамра вылякан Анюк ашшӓне курчӓ те ун патне чупса пычӓ. Ашшӓ лашине чарса хӓрачана урапа ҫине лартрӓ.

– Атте, аҫта каян? – ыйтрӓ Анюк ашшӓне куҫран пӓхса.

– Паян Типвара чул турттарма каятӓп, – пӓлтерчӓ ашшӓ.

– Мана та илсе каятӓн-и? Манӓн та пырас килет. Эпӓ сана урапа ҫине чул тиеме пулӓшӓп, – вӓткелене пуҫларӓ Анюк. – Ну, атте, илсе каятӓн-и?

– Тем тумалла ӓнтӓ, – иккӓленнӓ пек пулчӓ ашшӓ. – Чулӓсем пыҫӓк-ҫке, эсӓ вӓсене ҫӓкпейместӓн.

– Эпӓ, атте, пӓчӓк чулӓсене тиесе парӓп, – хӓйӓн сӓмахӓ ҫинех тӓчӓ Анюк. – Ну, атте, кала, илсе каятӓн-и?

– Юрӓ апла, – килӓшрӓ юлашкинчен ашшӓ. – Куратӓп, мана та пулӓшас килет иккен-ха сан.

Анюка чул патне илсе каясси пирки амӓшӓ те хирӓҫлемерӓ.

– Ашшӓ, санӓн Анюка хӓвармалла марах, – терӓ вӓл. – Укҫа тени ҫичӓ чул айӓнче выртать.

Хӓрача амӓшӓ сӓмахне ӓнланаймарӓ:

– Укҫа мӓнле ҫичӓ чул айӓнче выртма пултартӓр? – ыйтрӓ вӓл.

– Ну, нумай чул турттаратӓр, укҫи те нумай пулать. Укҫа нумай пулсан сана чипер ҫипуҫ илсе паратпӓр, – ӓшшӓн кулса ӓнлантарчӓ амӓшӓ.

– Эпӓ чул турттарма каятӓп! Эпӓ аттене пулӓшатӓп. Анне мана чипер ҫипуҫ илсе парать. Ҫапла вӓт, анне? – хӓпӓртесе кайрӓ Анюк.

– Ну, мӓнле калаҫса татӓлнӓ, ҫавӓн пек пулать те, – терӓ амӓшӓ.

Анюкӓн ашшӓ кашни ҫулах ҫул сарма чул кӓларать. Кайран ӓна автомашина пыма пултарнӓ вырӓна лашапа турттарать. Анюк ку таранччен уйра пулман мар, тем чухлех пулса курнӓ. Анчах хальхи пек ир кӓлӓм тата урапа ҫине ларса ниҫан та тухса курман. Вӓл паян питех те телейлӓ. Куҫ умӓнче мӓн пурри уншӓн пурте ҫӓнӓ, пурте илемлӓ.

Анчахрах ҫӓкленнӓ хӓвел ирех хӓртсе пӓхать. Ҫулӓн икӓ енӓпе кӓр тыррисемпе ҫуртрисем ешерсе лараҫҫӓ. Анюк вӓсене ытараймасӓр пӓхать. Мӓнлерех вӓсем, ирхи сывлӓмпа шӓрҫаланнӓскерсем, симӓсӓн те кӓвакӓн йӓлкӓшса ҫуталаҫҫӓ. Сывлӓмне вара пӓрчӓн-пӓрчӓн пуҫтарас, ҫинҫе ҫип ҫине тирсе ярӓмлас, ума ҫакса ярас килет. Мӓнлерех шӓрҫа ярӓмӓ пулмалла!

Уйри кайӓксене те Анюк паянхилле пӓрремӓш хут курать темелле. Пӓтӓм янкӓр тӓпе тӓри юррипе янӓраса тӓрать. Ҫӓршер тӓри пӓр харӓс юрланӓн туйӓнать.

Анюк сар тутәр сыхнә пусне каялла тайса таврана, тўпене вёҗемсёр тинкерет. Унән тәри кайәка курас килет. Мёнле вёҗет, мёнле юрлать вәл?

– Акә куртәм, куртәм! – сасартәк савәнса кайрә Анюк.

– Мён куртән? – ыйтрә ашшә.

– Тәрие! Авә вәл вёҗсе хәпарать, – аллипе тёллесе кәтартрә Анюк. – Мёнле вәл юрла-юрла вёҗсе хәпарать. Тёләнмелле!

– Сулла пулнәшән хәпёртет вәл, – терә ашшә.

Анюк тәрие куҗран вёҗертмесёр пәхрә. Ай, мёнлескер вәл! Ян-ян янәракан шәнкәрав пек тәрлата-тәрлата, сунаттине васкамасәр җапа-җапа тўп-турә хәпарать. Тўпере кәшт чарәннә пек пулать. Унтан тәрлатма пәрахать те сунаттисене пуҗтарса җөрелле чул пек ярәнса анать. Ытла та хәрушә-җе!

– Ай, атте, манән тәри ўксе вилет! – хәрание ашшән хуләнчен ярса тытрә Анюк. – Чул пек ўкет...

– Ан хәра, хөрём, – терә ашшә ләпкән. – Тәри ўксе вилмест. Вәл, юрла-юрла хәпарнә хыҗҗән, кәштах сывләш җавәрса ямаләх канать темелле. Ну, пәх-ха, ўкмерә вёт.

Тәри парка шәтса тухнә суртри җине җитес чухне сасартәк сунаттине сарчә те темиҗе хутчен җапса илчә, унтан аялтан малалла вёҗсе Анюкпа ашшә пыракан сулран инсех те мар калча әшне ларчә.

– Атте, ман тәри ўксе вилмерә! – хәпёртерә Анюк.

– Хәрарән-и? – ыйтрә ашшә.

– Вәл чул пек ўкет те. Хәрарәм җав...

Каллех умра тепёр тәри вёҗсе хәпара пуҗларә. Хәй вёҗемсёр тәрлатать. "Тәр-тәр, хәвәтрах тәр. Эпә кәвак шуҗәмлах тәнә, эсә те тәр!" – тененех туйәнать Анюка тәри юрри.

– Эпә паҗарах тәнә. Эпә ыйхә җәпти мар, – терә Анюк савәнәҗлән.

Ашшә хәрачи җине әшшән пәхса кулчә.

Анюк уй урлә каҗнине сиссе те юлаймарә. Часах вёсем Типвар хөррине җитрәҗ. Ғырми пәхма хәрушә тарән. Анас сулә те чәнкә. Анюк җавна курчә те пәлхансах кайрә.

– Атте, эпә хәратәп. Эпә урапа җинчен анатәп, – терә вәл вырәнта тәппән ларма пёлмесёр. – Лашана чар. Эпә халех анатәп.

– Ан хәра, хөрём, – терә ашшә ләпкән. – Эпә кунта лашана җавәтса анатәп. Эсә ман вырәна тилхепе тытса пыр. Ну, киләшетпёр-и җапла?

– Ай, атте, эпә җавах хәратәп, – терә Анюк пәлханса.

– Хәрама кирлә мар. Акә хәвах курән. Питех те лайәх анатпәр, – ләплантарчә ашшә. – Пирән Амур – әслә лаша! Вәл җырмана аннә чухне нихҗан та чупмасть.

Анюк хәра-хәра тилхепене тытрә те урапа җине лайәхрах юсанса ларчә.

Амурә җәнахах та әслә лаша иккен. Вәл тарән җырмана питех те асәрханса анчә. Анюк хәпёртесе кайрә те сумкәран пёр чёл җәкәр илсе лаша умне пычә, әна хыптарчә.

– Эсә, Амур, әслә лаша, – терә вәл, лашана тутинчен ләпкаса. – Сана татах җәкәр парам-и?

– Хальләхе җитет, – терә ашшә. – Куратән-и, хөрём, пирән җырмаран мён чухлә чул хәпартмалла! Кайран җитерәпёр тата.

Чулне вара унән ашшә нумай кәларнә. Пит те нумай. Хәйәрлә чәнкә сыран сүмәнче чул куписем йөркеренех ларащә.

– Атте, мән чухлә чул! – тәләннә пек те, хәранә пек те пулчә Анюк.– Хәсан турттарса пәтерепёр эфир аһа?

– Паян турттаратпәр, ыран турттаратпәр. Ну, нумай– нумай, эрне турттаратпәр. Анчах йәлтах турттарса пәтеретпәр, – терә ашшә. – Халь эпә пәччен мар. Эсә те пуләшатән. Иккән иккәнәх. Мана самаях сәмәл пулать.

Ашшә лашана сұла май савәрса тәратрә, умне утә хурса пачә. Часах ес пусланчә. Ашшә пысак чулсене сөкле-сөкле хучә, Анюк вәтә чулсене урапа сине ывәтрә. Вәрахән пулин те урапа тулсах пычә.

Сасартәк чул купи варринчен кайәк йәви тухрә. Аһа типнә вәтә-вәтә куракран питех те чипер савәрса тунә. Йәвара тәчә-тәчә пәчәксә чәпәсем ларащә. Вәсем сарә тутине карса, майне тәсащә. Паллах, амәшә апат парасса кәтещә ентә.

Кайәк йәвине чи малтан кураканә Анюк пулчә.

– Атте, кунта кайәк чәпписем пур! – пәлтерчә вәл савәнса. – Кала– ха, мәнле кайәк чәпписем вәсем?

Ашшә калама васкамарә. Юнашар тәракан хәрачин пусне аллипе тытсах сылтәмалла савәрчә те сывәхра ларакан пәр кайәк сине кәтартрә. Лешә вәрәм туналлә, шупка кәвакрах тәслә. Сурәмә сичне, вәрәм хури сывәхнерех, ик-вищә сурма ункә паларать. Хырәм айәпе пичә шурә. Сәмси вәрәм. Пусл сийә, пәчәксә сәләк хурса яһә евәр, хурарах. Анчах яһәх айә вара хуп-хурах. Кәтәк саппун сакса яһә тейән.

Анюк кун пек кайәка унччен те курнәччә, унән ятне те пәлме әлкәрнәччә: пәрчәкан!

– Атте, пәрчәкан мәншән йәвине чул ашне савәрнә-ха? – тәләнчә Анюк.

– Пәрчәкана сурма-сатра кайәкә тесен те юрамалла, – әнлантарчә ашшә. – Пәх-ха эсә аһа. Сурессе те вәл сурмари пәчәксә шыв хәррипе сурет.

– Апла вәл шыв кайәкә? – тәләннә пек пулчә Анюк.

– Пәрчәкан әслә кайәк, – әнлантарчә ашшә. – Савәнпа вәл пытанса йәва савәрать, чәпписене те пытанса кәларать.

– Камран пытанать?

– Кукук кайәкран.

– Ма кукук кайәкран пытанать?

– Ай, тәпчевсә! Мәнле каласа әнлантарас ман сана? – самант аптәранә пек пулчә ашшә. – Кукук вәл хәй чәпә пусса кәлармасть, чәппине те хәй пәхмасть. Вәл урәх кайәк йәвине сәмарта туса хәварать те, лешә вара аһа пусса кәларать, мән ситәнсе ситичченех сав мәннтай кайәка тәрантарса пурәнать.

– Уй, мәнле кахал кайәк вәл кукук! – пәшәрханнә пек пулчә Анюк. – Эпә аһа юратмастәп!

– Кукук кахал кайәк мар, йәли сәпла унән, пит те есчен кайәк вәл. Вәл йывәсене сыхлать эппин. Савәнпа вәл чән-чән вәрман тухтәрә шултанать. Питех те усәллә кайәк.

Анюк кайәк йәви патне тепре пәшкәнчә.

– Атте, пәх-ха, пәх! – сасартәк хәпәртесе кайрә вәл. – Пәчәкрен те пәчәк чәпәсем, анчах мән тери тирпейлә вәсем. Йәви тап-таса. Каккине те йәва тулашне тәващә. Тәләнмелле!

– Пәрчәкан тирпейлө те таса кайәк, – әнлантарчө әна ашшө. – Ҙавәнпа тирпейлө те таса хөрачана пәрчәканпа танлаштарасчө.

– Апла, атте, эпө те пәрчәкан пекех? – хавхаланса каласчө Анюк. – Ну, атте, кала, пәрчәкан пек мар-и?

– Эсө манән чән-чән пәрчәкан, – мухтарө ашшө хөрачана. – Аннұ те сана Ҙавән пек чөнет. Тирпейлө те таса пулнәран Ҙапла чөнет.

Хөпөртесе кайнә Анюк пәрчәкан пекех сиккеле пусларө.

– Эпө пәрчәкан пек пулатәп, эпө пәрчәкан пек пулатәп! – савәнчө вәл. – Ну, атте, курән акә, эпө чән-чән пәрчәкан пекех пулатәп.

– Эсө манән халь те пәрчәкан, – мухтарө хөрачана ашшө.

Сасартәк Анюк чарәнса тәчө, шухәша кайнә пек пулчө, унтан йәва патне пычө те чөпөсене ачашланчи турө.

– Ай, пөчөкскерсем, ай, пөчөкскерсем! – терө вәл хөрхөненнө сасәпа. – Халь капла мөнле пурәнәр? Сире Ҙәхан-хурчәка та тытса кайө...

– Хөрөм, ытлашши ан хурлан, – терө ашшө Анюка сурәмөнчен ләпкаса. – Йөркеллех пулать. Вөсен йәвине эпир урәх сөре кусарәпәр. Вара амәшө чөпөсене лайәхах пәхса ситөнтерө.

– Апла йәвана халех кусаратпәр?

– Халех.

Ашшө чул купи сывәхөнчи сырана тимөр көресөпе чавса ырән хатөрлерө, висө енне висө лаптак та сарлака чул тәратрө, төпне вакрах чул сарчө. Вара, чөпөсен йәвине илсе, Ҙавәнта майлаштарса хучө.

Анюк та ашшөпе пөрле вөткеленчө.

– Ай, пөчөкскерсем, халь сөнө сөрте мөнле пурәнәр? – пурпөр шикленсе каласчө Анюк.

– Йөркеллех пулать, – йөнештерме тәрәшрө ашшө. – Эпир йәва сине сакән пек лаптак чул хурәпәр. Вара хөвел те пөсөртмест, сүмәр шывө те каймасть. Лайәх пулать вөт Ҙапла, Анюк?

– Лайәх, лайәх, – хөпөртөрө хөрача.

– Умне те чул хурса тухәпәр. Амәшне көрсе тухмаләх пөчөк шәтәк хаварәпәр.

– Капла питех те лайәх пулать-ске, – пушших савәнса кайрө Анюк.

Лава тиесе ситөрсен ашшө тилхөпене тытса лашана ырәнтан тапранма хушрө.

– Ну, Амур, кайрәмәр...

Анюк сырма төпне пөччен тәрса юлчө. Вәл малтанласа айәккән вөссе сүрекен пәрчәкана куслан вөсөртмесөр сәнарө. Унән пәрчәкана хәйөн чөпписем патне ярас килчө. Анчах вәл сывәха вөссе пымарө-ха.

– Пәрчәкан, пәрчәкан, – кайәка йыхәрчө Анюк, – сана пөчөк чөпөсем көтөсчө. Көрсе тәрантар вөсене...

Ҙук, әнланман пәрчәкан әна итлемерө, Ҙаплах айәккән вөссе сүрерө. Юлаш-кинчен Ҙапах та чәтаймарө курәнать, сөнө сөре кусарнә йәва патнех вөссе пычө, анчах – те Анюкран хәрарө – йәвана көрсе тухмарө, малалла вөссе кайрө.

– Пәрчәкан, пәрчәкан, эсө манран ан хәра, эпө сана тивместөп, – терө Анюк ачашшән. – Чөппүсене көрсе тәрантар. Е манран хәратән? Хәратән пулсан, эпө аякка кайса тәратәп. Ҙапла килөшетпөр-и?

Анюк йаваран чылай аякка кайса тӕчӕ, пӕрчӕкана куӕран вӕсертмесӕр сӕнарӕ. Ай, ӕслӕ кайӕк! Вӕл ҕавна кӕна кӕтнӕ иккен. Пӕрчӕкан ҕавӕнтах йӕва ҕывӕхне вӕссе пычӕ, чул ҕине ларчӕ, кӕвакрах хӕрине пӕрре усса, тепре ҕӕклесе, унталла-кунталла пӕха-пӕха илчӕ.

– Ман пӕрчӕкан хӕйӕн чӕпписене тупрӕ! – хӕпӕртесе кайрӕ Анюк. – Ну, мӕн пӕхса тӕратӕн? Кӕр чӕппӕсем патне. Вӕсем санран апат кӕтеҕсӕ вӕт...

Пӕрчӕкан Анюка итленӕнх йӕвана кӕрсе кайрӕ.

– Тупрӕ, тупрӕ пӕрчӕкан хӕйӕн чӕпписене! – савӕнчӕ Анюк. – Халь сан чӕппӕсем выҕса вилмеҕсӕ. Лайӕхах ҕитӕнме пултарасӕ.

Анчах пӕрчӕкан йӕвара нумай тӕмарӕ – ҕавӕнтах тухрӕ те вӕссе кайрӕ.

"Ӕста васкаты вӕл? Мӕншӕн чӕпписене ачашласа йӕпатмасы?.." – ӕнланмасыр тӕчӕ Анюк.

Ғак вӕхӕтра ашшӕ чул пушаты таврӕнчӕ.

– Атте, ман пӕрчӕкан хӕйӕн чӕпписене тупрӕ, – пӕлтерчӕ Анюк пӕрчӕкан пек сиккелесе. – Анчах йӕвинче нумай тӕмарӕ, кӕчӕ те ҕийӕнчех тухрӕ, каллех вӕссе кайрӕ.

– Вӕл халь чӕпписене тӕрантараты ӕнтӕ, – ӕнлантарчӕ ашшӕ.

– Ӕпӕ вӕсем валли йӕва ҕывӕхне ҕӕкӕрпа тӕпӕрчӕ тӕпретсе паратып. Апат ҕывӕхрах пулаты. Ӕна шыраса та ҕӕреме кирлӕ мар. Пӕрчӕкан ҕав апата чӕпписене ҕитерме пултараты. Атте, ҕапла тӕвам-и?

– Парса пӕх, – килӕшенҕи пулчӕ ашшӕ. – Анчах сан апатна ҕийӕс-ши вӕсем?

Анюк апат-ҕимӕс чиксе килнӕ сумкӕран ҕӕкӕрпа тӕпӕрчӕ илчӕ, вӕсене пӕрчӕкан йӕви умӕнчи чул ҕине тӕпретсе пачӕ. Вара тин ашшӕне чул тиеме пулӕшма тытӕнчӕ.

Чул тиенӕ чух та, тиенӕ лавпа ашшӕ Типвар хӕррине хӕпарса кайсан та Анюк пӕрчӕкана куӕран вӕсертмерӕ. Хӕй панӕ апата пӕрчӕкан чӕпписене ҕитересе кӕтрӕ. Анчах тӕлӕнтермӕш кайӕк вӕл панӕ апата сӕхмарӕ.

– Атте, пӕрчӕкан Ӕпӕ панӕ апата чӕпписене ҕитермест, – пӕшӕрханса пӕлтерчӕ ашшӕне Анюк. – Мӕншӕн ҕитермест? Апла вӕсем выҕса вилеҕсӕ-ҕе?

Ашшӕ ӕшшӕн кулса илчӕ.

– Пӕрчӕкан хурт-кӕпшанкӕпа, шӕна-пӕванпа пурӕнаты. Чӕпписене те ҕав апата ҕитерет, – ӕнлантарчӕ вӕл. – Ғавӕнпа та Ӕсӕ панӕ апата хӕй те ҕимест, чӕпписене те ҕитермест.

– Мӕнле-ха апла? – ӕнланмарӕ Анюк.

– Ғаплах, хӕрӕм, – терӕ ашшӕ. – Кашни кайӕкӕн хӕйӕн апачӕ.

– Апла иккен... Ӕпӕ пӕлмен, – ӕкӕннӕ пек пулчӕ Анюк.

Малтанласа пӕрчӕкан аякра вӕссе ҕӕрерӕ. Анчах вӕрахӕн-вӕрахӕнах вӕл Анюка та, уӕн ашшӕне те хӕнӕхса ҕитме пуҕларӕ пулмалла. Вӕхӕт каҕалана сулӕннӕ тӕлелле хайхискер ҕывӕхрах вӕссе-утса ҕӕрерӕ. Тӕлӕнмелле кайӕк! Анюк ӕна ытараймасыр сӕнаты. Мӕнлерех вӕсӕт вӕл! Йӕр-йӕр ярӕнса вӕссе килет. Ғырмари пӕчӕкӕсӕ шыв хӕррине анаты те сике-сике малалла иртет. Чарӕнса тӕрсан тата мӕнлерех! Вӕрӕм кӕвак хӕрине пӕрре усаты, тепре ҕӕклет. Ку Анюка пушшех те кӕмӕла каяты. Пӕрчӕкана вӕл хӕйӕн кайӕкӕ вӕрӕнне хурса ӕна кунран-кунах сӕнаса пурӕнчӕ.

Анюк кашни кунах ирхине чул турттарма пырсан чи малтан пӕрчӕкан чӕппи-

сем патне васкарё. Лешсем вара, Анюк йӑва ҫывӑхне пёшкёнсенех, хӑйсен сарӑ тутине карса малалла туртӑнаҫҫё. Вёсем, паллах, амӑшё ҫитрё, тутлӑ апат парать тесе кётеҫҫё ёнтё. Анчах ҫавӑнтах, амӑшё пулманиине курса, пӑшӑрханӑ пек лӑпланса лараҫҫё, хура шӑрҫа пек пёчёкҫё ҫутӑ куҫёсемпе хёрача ҫине пӑхаҫҫё.

– Ай, пёчёкскерсем, – тет вара Анюк чёпёсене хёрхенсе, – ман сире валли апат ҫук-ҫке. Эсир ман апата ҫиместёр. Акӑ аннёр вёҫсе килет те сире тутлӑ апат ҫитерет. Эсир манран ан хӑрӑр. Эпё сире урӑх чӑрмантармастӑп. Эпё каятӑп. Лайӑх пурӑнӑр, хӑвӑрт ҫитёнёр...

Ҫапла Анюк чёпёсене эрнене яхӑн сӑнарё. Ҫак хушӑра ӑна пӑрчӑкан лайӑхах хӑнӑхса ҫитрё. Вӑл унӑн ҫывӑхёнчех вёҫсе-утса ҫӑрерё. Тепёр чухне алла кӑнтарса тытас пекех ҫывӑхра пулчё. Пёрре мар ачашшӑн йыхӑрса та пӑхрё. Ҫук, кайӑк унӑн аллине пымарё.

Юлашкннчен, эрне иртсен, вёсем Типвара чул турттарма ҫитсен Анюк яланхи пекех чёпёсене курма васкарё. Анчах унӑн ёмётленни пулмарё – йӑвара пӑрчӑкан чёпписене кураймарё. Аптӑранӑ енне йӑва ҫине хунӑ лаптак чула та илсе тӑратрё. Вӑр-ҫаврака та тип-тикёс ҫавӑрса тунӑ йӑва – пуш-пушах.

– Атте, ман чёпёсем ҫук, – хурланса пёлтерчё Анюк. – Кам ҫёклесе кайнӑ вёсене? Ҫӑхан-хурчӑка тытса кайман-ши вёсене?

– Ан хӑра, хёрём. Вёсене никам та тивмен, – лӑплантарчё ашшё хёрачана. – Эпё ёнрех пӑрчӑкан чёпписем ҫитёнсе ҫитнине асӑрханӑччё. Сана ун пирки калама пёлеймерём. Паян вара пӑрчӑкан вёсене ир-ирех йӑваран вёҫтерсе кӑларнӑ ёнтё.

Анюк нимле мар пулса тӑчё.

– Мён, хёрём, кулянатӑн-и?

– Ӑ-хӑ. Кураймарӑм-ҫке пӑрчӑкан чёпписене йӑваран вёҫтерсе кӑларнине...

Сасартӑк ашшё кулса янӑ пек пулчё.

– Анюк, пӑх-ха ҫӑлелле. Ҫавсем сан пӑрчӑкансем мар-и? Сана тав тума килмерёҫ-и?

Ҫавӑнтах Анюкпа унӑн ашшё ҫийён ҫичё-сакӑр пӑрчӑкан ҫывӑхранах ярӑна-ярӑна вёҫсе иртрёҫ.

– Кусем ман пӑрчӑкансем! Кусем ман пӑрчӑкансем! – терё Анюк юрланӑ пек савӑнӑҫлӑн. – Эсир халь пысӑк ёнтё. Лайӑх вёҫёр, лайӑх пурӑнӑр!..

Пӑрчӑкансем мён куҫран ҫухаличченех вёсен енне пёчёкҫё аллипе сулса тӑчё Анюк.

**Валерий
Кошкин**

Шанми пулчѐ



КАШКАН
К
КӐТЕСӐ

Мартын Ванькисен Улюшки пѐр пуян кѐрекене ӑнсӑртран пырса ҫакланчѐ. Чылайлӑха асра юлчѐ ку ӗҫ. Шупашкара ялтан килнѐ-килнех эрне кун каҫхине вӑл Тулькӑ пиччѐшѐ ӗҫлекен "Япшар" тулли мар яваплӑ обществӑна ҫитсе курма шут тытрѐ. "Офис" тенине шыраса тупрѐ-ха, анчах та "Генеральнай директорѐ – Анатолий Иванович Мартынов" тесе ҫырнӑ алӑк патне ҫитиччен пѐр ана ҫѐр улми кӑлармалӑх вӑй та пѐтрѐ пулѐ. Малтан – ҫырӑнмалла, документсем кӑтартмалла, мѐн ыйтупа килнине пѐлтермелле, черет йышӑнса кѐтмелле... Хуралҫӑсем хулӑн сӑран портфельсем йӑтнӑ ҫынсене пѐрин хыҫҫӑн теприне черетсѐр-мѐнсѐрех, аяла ансах кѐтсе илсѐҫсѐ, пѐрле илсе кѐресѐҫсѐ. "Шефӑн тѐп хуларан килнѐ хуҫасемпе ӗҫлѐ канашлу ирттермелле, – терѐ пѐри. – Польский хушаматлине вара кѐҫ хай тухса кѐтсе илет".

Килсе ҫитрѐҫ пулас: пиччѐшѐ анчѐ, шӑллѐне те пырса алӑ пачѐ. «Тӑхта, Улюшка, – терѐ, – Мускавран килнѐ хӑнапа, уӑн Шупашкарти тусѐсемпе паллаштарӑп».

Канашлу хыҫҫӑн хӑнасене урӑх пӗлӗме илсе кӗчѐҫ: аш-пӑшѐ те, тем тѐрлѐ ӗҫме-ҫиме те пур, вӑлчисем кӑна – хури, хӗрли, сарри... Ӗҫмелли тесен – эрех лавккин сентрине кунта куҫарса килнѐ тейӗн. Анчах, чим-ха, Польский хушаматли сѐтел ҫинчи эрех-сӑрана ас тивме васкамасть. Кѐҫ хѐвӗнчен коньяк кӗленчи туртса кӑларчѐ, фужер тѐпне

кӑштах тумлатрѐ те хаяр шѐвеке шӑл хушшипе сӑрхӑнтарса курнӑҫланса ларчѐ. Улюшка вӑл калаҫнине ӑнланаймарѐ: унашкал ют сӑмахсемпе ялта пуллесех каймаҫсѐ. Сӑмах мѐнле пуясси, пысӑк налукран епле хӑтӑласси, патшалӑха та, ӗҫлекен халӑха та чееленсе улталасси ҫинчен пынине вара чунпа ӑнланчѐ. Польскипе юнашар лараканнине Митренко тесе чѐнеҫсѐ иккен: тахҫан партие кѐрсе карьера тунӑскер халѐ пѐр завода аппа ҫавӑрса илнѐ те усламне Мускаври юлташ-ӗпе пайлать имѐш. Вӑл та хѐвӗнчен кӑларса хайӗн коньякне ҫеҫ ӗҫет: шанмаҫсѐ иккен – такам наркӑмӑшласа вѐлересрен хӑраҫсѐ пулинех!

Хӑнасем Мускав пуйӑсѐ ҫине васкатрѐҫ. Кѐҫех юлнисем те пѐрин хыҫҫӑн тепри офисран тухса шӑвӑнчѐҫ.

Унтанпа вӑхӑт чылай иртрѐ. Улюшка пиччѐшӗн офисӗнче урӑх пачах та пулаймарѐ. Хулана ҫур ҫултан тепрѐ килсен ҫавӑн чухне хӑнара пѐрле пулнӑ ҫынна тӗл пулчѐ вӑл.

– Анатолий Иванович патӗнче пулкалатӑр-и? – тесе ыйтрѐ вӑл унран, хѐвӗнчен Польскипе Митренко кӗленчи пек лаптак пулштух кӑларса. – Ку килте тунӑскер, «Хенесси» аякра тӑтӑр...

– Анатолий Иванч темскер сивӗнчѐ пирӗнтен, – хуравларѐ лешѐ.

– Сӑлтавѐ мѐнре-ши?

– Пире, ахаль ҫынсене, шанми пулчѐ. Пуйнӑҫемӗн вӑл хаклӑ эрех-сӑрана пѐччен ӗҫме кӑмӑллать.

«Тӑван Атӑл», «Калкӑн» ҫырӑнсан

ШҮТЛЕСЕ ТЕ ЙӨПЛЕСЕ

ТУЙ УМЁНХИ КАЛАҢУ

– Савниҗём, эсё мана пёрлешнё хыҗҗан та юратма пәрахмастан пульха, – тет җураҗнә хёр каччәна.

– Паллах, эпё качча кайнә хёрарәмсене пушшех те юрататәп.

СЁНҮ

– Кәвакарчәнәм, ытла тутлә шәрттан пёсернё эсё. Әна епле майпа упрамалла-ши? – ыйтатә упәшки.

– Хәнасем умне лартса парас мар, – самантрах кирлё сөнү паратә арәмё.

ӘСАТУ

Арәмё йёре-йёре упәшкине командировкәна әсатма тухатә.

– Чунәмҗәм, мөншён татәлсах йёретён? Эпё пёр уйәхләха кәна каятәп-ис, – ләплантаратә упәшки.

– Пёлетёп сана! Пёр уйәхләх тетён те виҗё кунтанах таврәнәтән.

АСӘРХАТТАРАТЬ

Арәмёне упәшки хәнаран таврәнәҗҗё. Арсын чылаях хёрнё. Җавәнпа тулли кёленчине, йывәр сумкәна хёрарәм җёкленё. Тарән та чәнкә җырма урлә каҗнә чух упәшки арәмне асәрхаттаратә.

– Арәм, тархаслатәп, асәрханагах каҗ. Санра хуняма кучченеҗҗё. Хакләскер, хаярскер, пёр тумлам шывсәр җәтса ямаллискер.

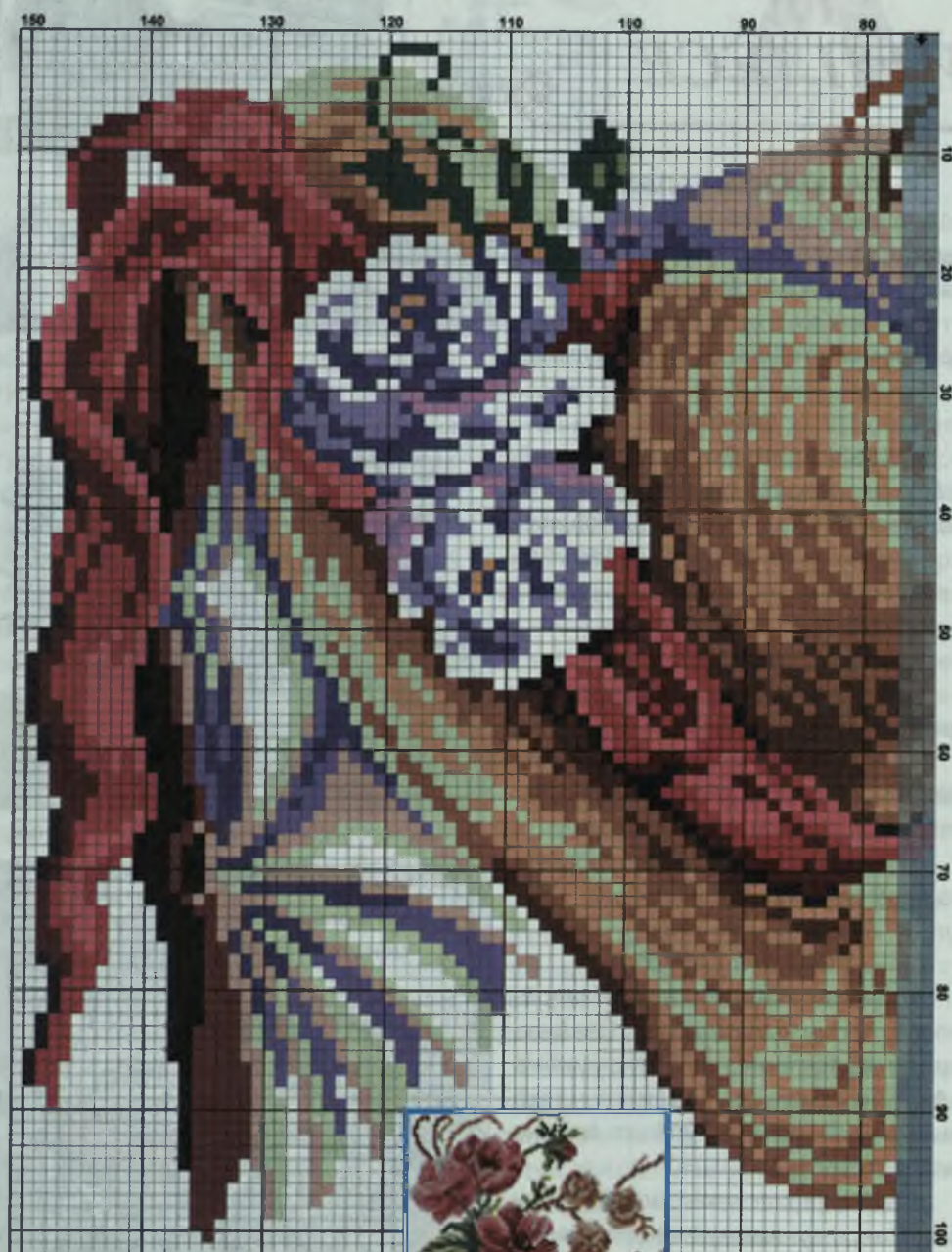
– Эсё ман пирки капла чипер сәмахсем каланине пуҗласа илтетёп, – тёлёнет арәмё.

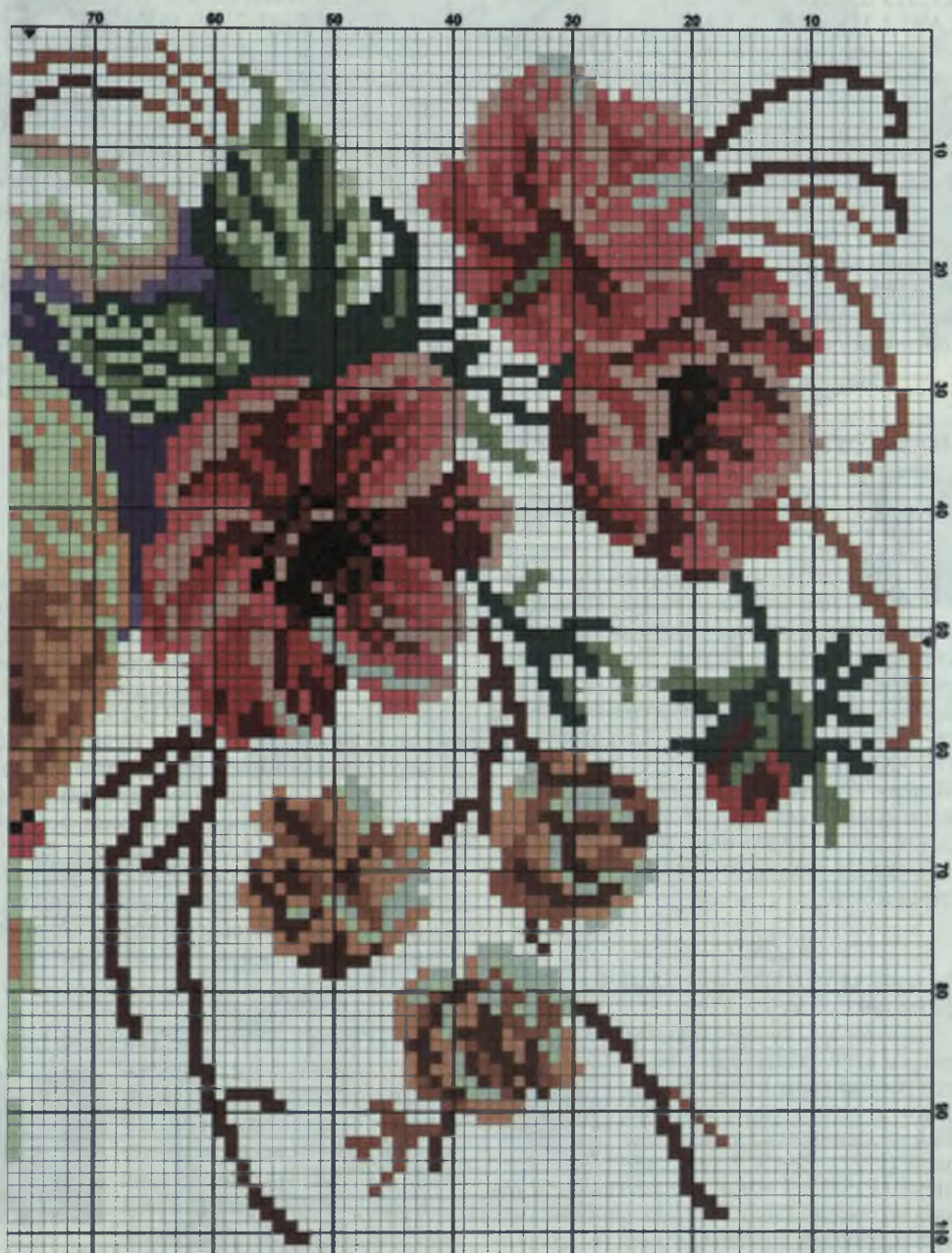


тунсәхламән, тусәм, нихәҗан!



ТӢРӢ ПУЛТӢР ПАРНЕ







САВРА СУЛСЕМ

АВАН (сентябрь) Чăваш календарĕ

180

А.С.ПУШКИН ШУПАШ-КАРТА ПУЛНИ (4-5.09.1833)

Е.Пугачев ертсе пынă Хресченсен пăлхавĕ сиччен материлсем пухас тĕллевпе А.Пушкин Уралпа Атăл тăрăхне ситнĕ. Поэтăн сÿлĕ Васильсурск, Шупашкар, Октябрски, Сĕве, Хусан урлă выртнă. Шупашкарта вăл лаши-сене ылмаштарнă, хуларă усалса сÿренĕ, пăлхав ку тăрăхра еплерех пулса иртнине тĕпченĕ. Çак пулăма Н.К.Сверчков «А.С.Пушкин чăваш ялĕнче» тата Н.В.Овчинников «Сăл умĕнче» (А.С.Пушкин Чăвашра) картинисенче сăнарланă.



125

Марфа ТРУБИНА (02.09.1888–27.11.1956)



Паллă сыравсă, педагог, ЧАССР шкулĕн тава тивĕслĕ вĕрентекенĕ (1944), РСФСР шкулĕн тава тивĕслĕ вĕрентекенĕ (1951). Куславкка районĕнчи Куснар ялĕнче суралнă. Чĕмпĕрти чăваш шкулĕнче вĕреннĕ. Пĕтĕм пурнăсне ачасене вĕрентес ĕсе халалланă. Поэт, прозаик, драматург. Ача-пăча литературина аталантарма тăрăшнă. Чăваш чĕлхине вĕрентме учебниксем те сырнă. Тĕп кĕнекисем: «Сырнисен пуххи», «Хĕллехи каçсенче», «Ача чухнехи», «Вупăр», «Асăнмалăх, савăнмалăх», «Ачасем валли сырнă юмахсем», «Чăваш юмахĕсем» т.ыт.те. Ленин орденĕпе медальсене тивĕснĕ. Ун ячĕпе Шупашкарти пĕр урам хисепленет, преми те пур.

120

Иоаким МАКСИМОВ-КОШКИНСКИЙ (14.09.1893 — 30.08.1975)

Драматург, куçаруçă, актер, театрпа кино режиссерĕ, чăвашсен профессилен театрне, «Чăвашкино» студию пуçарса яраканĕ, Чăваш сценин тава тивĕслĕ артисчĕ (1922), ЧАССР халăх артисчĕ (1955), РСФСР искусствисен тава тивĕслĕ деятельĕ (1968). Тутарстанри Теччĕ районĕнчи Кайна Кушкинче суралнă. Чăваш самракĕсенчен Хусанта труппа йĕркеленĕ, А.Островскийĕн «Хăв пурăнас килнĕ пек ан пурăн» пьесине лартнă. Кайран Чăваш драма тетарĕнче ертсĕре, режиссерта ĕсленĕ, «Хура юпа», «Апайка», «Киремет кати» фильмсем ўкерес ĕсе ертсе пынă. Пьесăсем, сценарисем, либретто сырнă, вырăс тата тĕнче литературисен класикĕсене куçарнă. Тĕп кĕнекисем: «Уйçук», «Урнă самана», «Хĕвел тухсан», «Сатурпа Илем» т.ыт.те.



110

ХУММА СЕМЕНĔ (23.09.1903–25.09.1936)

Сыравсă, литература тишкеруçи, куçаруçă. Тăвай районĕнчи Енĕш Нăрвашра суралнă. Пĕрремĕш хайлавĕ 1920 сÿлта тухнă. Тĕрлĕ сÿлсенче куçаруçăра, литсотрудникра, корректорта ĕсленĕ, кĕнеке каларас ĕсе хутшăннă. Калавсем, фельетонсем, пьесăсем, савăсем сырнă, сыравсăсен хайлавĕсене тĕпченĕ. «Йуслĕтутлă» романне вĕслесе ĕлкĕреймен. П.Беранже, Г.Гейне, В.Гюго, У.Уитмен, Д.Бедный, А.Фет, А.Кольцов хайлавĕсене чăвашла куçарнă. Тĕп кĕнекисем: «Пирĕн вай», «Штрум», «Суйласа илнисем», «Орфей чĕрĕлсе тăни» т.ыт.те.



100

Мĕтри КИПЕК (15.09.1913–03.03.1991)



Сыравсă, ЧАССР Патшалăх премийĕн лауреачĕ. Тăван сĕршывăн Аслă вăрине хутшăннă. Вăрнар районĕнчи Тимĕрчкасси ялĕнче суралнă. Çар сыхăнавĕн училищинчен тата Çар юридициĕн академийĕнчен вĕренсе тухнă. 1935-1954 сÿлсенче Совет Çарĕнче хĕсметре пулнă, тăнăç вăхăтра çар юстицийĕн органĕсенче ĕсленĕ. 1933 сÿлта «Трактор» альманахра пĕрремĕш хайлавĕ тухнă. Повессем, романсем, калавсем сырнă. Тĕп кĕнекисем: «Паттарсем хыпарсăр сÿхалмасçĕ», «Сунарçăсем», «Кайăк тусĕ», «Телейлĕ пурнăсшăн», «Паранманнисем сĕнтересçĕ», «Хитре хĕрарăм», «Сунарçă калавĕсем» т.ыт.те.

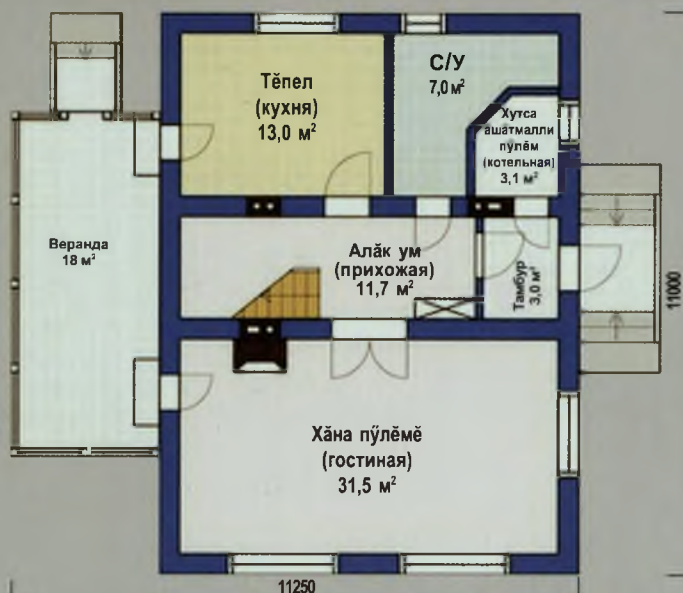
90

Иван ОДЮКОВ (27.09.1923 — 16.04.1995)

Фольклорист, литературовед, филологи наукисен кандидатĕ, профессор, ЧАССР шкулĕн тава тивĕслĕ вĕрентекенĕ, ЧАССР Патшалăх премийĕн лауреачĕ. Тăван сĕршывăн Аслă вăрине хутшăннă. Шупашкар районĕнчи Атăлъялта суралнă. Институтра, университетра ĕсленĕ. Чăваш халăх сăмахлăхне тĕпченĕ, пухнă, студентсене те явăстарнă. Унăн тĕп ĕçĕсем: «Чувакский фольклор против религии и суеверий», «Чувакские народные песни социального протеста и революционной борьбы», «И.Я.Яковлев», «Чувакское устно-поэтическое творчество советской эпохи», «Чувакская народная лирика» т.ыт.те.



Ял илемё – капър çурт



1-МĔШ ХУТ ПЛАНĔ



2-МĔШ ХУТ ПЛАНĔ

100

ТӀВАН АТӀЛ

ЛИТЕРАТУРӀПА
КУЛЬТУРА
ТАТА ИСКУССТВО
ЖУРНАЛӀ

2013 • 8