

## ВРЕМЯ НЕ ВЛАСТНО НАД ФИЛОСОФОМ

**ФЕИЗОВ  
ЭНВЕР ЗИАТДИНОВИЧ**



*Профессор Энвер Зиятдинович ФЕИЗОВ — уроженец села Шихирданы Батыревского района. Он известен в научном кругу как крупный философ и психолог-экспериментатор. Его научные интересы сосредоточены в основном вокруг вопросов, связанных с изучением механизмов мозга. А популярен он среди населения своими лекциями и демонстрациями массовых сеансов гипноза. Энвер Зиятдинович является автором 20 монографий и учебных пособий, свыше 300 научных статей. Он имеет свою научную школу, под его личным руководством защищено 10 докторских 47 кандидатских диссертаций. Как председатель Совета по защите докторских и кандидатских диссертаций Э.З. Феизов внёс неоценимый вклад в развитие философской культуры республики и других регионов России.*

Начинать слово издали, с намёком — это восточный приём подхода к сути вещей. Так почему бы не последовать и нам этой мудрой и привлекательной традиции. Тем более мы — дети, рождённые на стыке Запада и Востока, мышления и образа.

Мифы я сравнил бы с детством человечества. В эту пору его мышление было ближе к Эйнштейну, чем Ньютону. Искусство — это юность с её неоглядностью и осознанным стремлением в будущее. А философия же — это мудрость почтенного возраста человека, которого прежде всего занимают вопросы смысла жизни и тайны Вселенной, но в его сознании броуновски мечется и фантазия незамутнённого детства, и былая аполлоновская грация юности, которую он хочет удержать приятными воспоминаниями, и ему становится тепло как под старым одеялом, и даже юношеские грехи он вспоминает теперь с удовольствием...

Энвера Зиятдиновича впервые я увидел на сцене Первомайского (ныне — Батыревского района) Дома культуры в пору его юности. Статный, красивый, с большими чёрными глазами, в чёрном костюме. Он тогда демонстрировал опыты гипноза. До него мы никогда не видели этого чуда психологического воздействия на поведение людей. Уверен, что именно эта сила его гипноза до сих пор замораживательно-позитивно действует на меня. И вот с 1976 года, когда я пришёл работать на возглавляемую им кафедру, я поддерживаю добрейшие отношения с этим высокочтимым мною учёным.

Энвер Зиятдинович и сегодня такой же бодрый и статный, добродушный и с искоркой великолепного юмора. Лишь седые волосы несколько выдают его возраст. Может быть, здесь к месту привести рубаи, где я выразил сожаление о непостоянстве Времени:

*Облаком белым мне время казалось когда-то, —  
Вот проплывёт и исчезнет в краю голубом.  
Ах, моё облако — белый мой голубь крылатый,  
Буйной моей головы ты коснулось пером...*

«Ибо всё приходит в срок», — так сказано в Заратустре. Все ценности зреют долго. Профессор Э.З. Феизов стал доктором философских наук уже в зрелом возрасте, и потому он стоит недосягаемо высоко. Сегодня он известный в стране и первый из значительных в Поволжском регионе философ. Я хотел бы остановиться хотя бы кратко на его личном вкладе в развитие философской мысли.

В недавнем прошлом мы с Энвером Зиятдиновичем на страницах газет и журналов проводили диалог под рубрикой «Над чем работают и о чём спорят философы». Мне интересно было слушать его концепты о космологическом антропном принципе в его физической и философской интерпретации, о проекции человеческих качеств в космос, о неэнергетической ограниченности в квантовой механике, о сложнейшей системе межкатегориального аппарата диалектики, призванной покрыть позна-

вательной сеткой проваливающее пространство между пиками противоположностей, о проблеме национального в философии и т.д.

Энвер Зиятдинович — прежде всего специалист в области сознания, которое является сложнейшим объектом человеческого познания. Но самое главное, что меня интересовало тогда, это психофизическая проблема, т.е. проблема единства души и тела, мозга и психики, представляющих собой две взаимоисключающие реальности. Каким же образом нематериальная душа соединена с материальным телом, если между ними нет никаких точек соприкосновения?

Данная проблема до сих пор входит в число мировых проблем и её разгадкой занимались в той или иной степени все великие философы, начиная с античных времён. Она константна и возвратна. Отрадно то, что автор набрался смелости взяться за эту проблему и представить оригинальное решение, которое изложено им в фундаментальной монографии «Философский анализ психофизической проблемы» и которое получило высокую оценку научной общественности философского центра страны.

Психика, какой бы ни казалась она сложной и сверхчувствительной, по своей кодовой структуре приравнивается к обычным формам отражения. Идеальность не является помехой для включения психики в цепь причинных связей материального мира, ибо её реальность порождается лишь ситуацией относительности. Совсем иначе выглядит психика в другой системе наблюдения. Любое изображение, в том числе и психическое, реально в той мере, в какой оно воплощено в структуре, кодирующей его содержание. Именно в качестве кодовой структуры информации и выступает психика как реальный фактор организации поведенческих актов. Для философской трактовки данного концепта автор широко использовал потенциал методологий, «работающих» на стыке таких наук, как психология, нейрофизиология, физика, теория относительности, квантовая механика, которые до сих пор не были задействованы в изучении психофизической проблемы.

Человек остаётся философом, пока ставит перед собой вопросы о смысле жизни и строении мироздания, и каждый крупный философ в этом вопросе имеет свою точку зрения. Французский философ Э. Вэйль совершенно справедливо заметил по этому поводу: «люди забудут философию, не будут философствовать, если поверят, что они достигли этот смысл жизни и тайны Вселенной или станут сомневаться в том, что они существуют». К счастью никто из смертных ещё не постиг этого смысла, и уверен в том, что этот смысл существует. И, на самом деле, нет в нашей жизни более глобальной, значительной, непреходящей проблемы, чем проблема разгадки тайны Вселенной и места человека в ней. И в этих вопросах Э.З. Феизов имеет свою позицию.

Современность требует выработки нового философского видения мира. Это означает, во-первых, что необходимо выбрать привилегированную «систему отсчёта», с позиций которой должен описываться мир. Если философия определяется как отношение человека к миру, то выбор падает на эгоцентрическую систему отсчёта. Философ должен представить структуру и динамику мира так, как его видит и понимает человек. Теперь не только философы, но и физики описывают сценарии расширяющейся Вселенной с учётом присутствия человека-наблюдателя. Такой антропный принцип в космологии продиктован объективными потребностями познавательного процесса.

Познающий человек не только отражает и понимает мир, но и обратно проецирует своё представление на внешний мир. Это неравнозначно субъективизму. В отношении человека к миру существует «объективный срез». Человек воспринимает мир не только с позиций той или иной теории, но и через призму своих переживаний. Надежды и страх смерти породили легенды и теории о всемирном потопе, тепловой смерти Вселенной. Проблемы бессмертия и отношение человека к конечности своего существования являются вовсе не случайными. Они достойны специального философского исследования.

Отношение человека к миру не сводится к понятиям и переживаниям. Есть ещё один аспект, может быть, даже более важный. Это — проекция воли личности на Вселенную. Речь должна идти о создании третьей формы реальности, представляющей собой продукт объективации сознания и воли человека. В сферу всех трёх аспектов отношения к миру входит также и отношение человека к самому себе и к себе подобным.

В этих позициях профессора Э.З. Феизова мы находим новые веяния в области философской мысли прежде всего в концептуальном аспекте. Можно было бы продолжить изложение его взглядов на те или иные животрепещущие вопросы человечества, но излагать его концепции «непопулярными» категориями популярно довольно сложно. И потому я хотел бы завершить слово, начатое по восточной традиции издаюла, но в сторону сути смысла: время не властно над философом. Чем значительнее его вклад в сокровищницу мировой философской культуры, тем органичнее он вписывается в пространство исторической перспективы.

**Н.А. Исмуков**, доктор философских наук, профессор, народный поэт Чувашской Республики, лауреат государственной премии ЧР