



Хёвеланăç Белоруссире

- Ну старик хайён вăрам ёмёрё тăршинче мён-мён тўссе иртёрман-ши, мён-мён курман-ши?
- Ирёклё сёршывра Октябрь уявне иртёрнине дăна курман.

УЯВ КАҢХИНЕ

Гриша Морозов—хастарла та пултарулла сам-
раксенчен пѣри. Пурнаҗра-и, е җсре-и җнсартран
тѣл килекен кирек мѣнле йыварлаха та вѣл җа-
маллаҗнах җентерсе хурать. Икѣ җул ытла җнтѣ
вѣл хѣйѣн станокѣ җинче җс нормине 150 процент-
ран кая мар тултарса пыратъ. „Мѣнле-ха санѣн
нормасем икѣ хута яхѣн тулса пырасҗсѣ?“—тесе
ыйтаҗсѣ унтан каярах юлна юлташѣсем. „Ғапла-
лах“—тет вѣл, икѣ норма тултарни җинчен мар,
пѣр стакан шыв җсесси җинчен самах пына пек.
Ана дирекцине җенсе илѣсҗсѣ те, җенѣрен пана ра-
ционализацилле җенѣве җсре тѣреслесе пѣхма хуш-
са ярасҗсѣ. Ана вѣл пѣр-икѣ сменѣра тѣреслесе
җитерет. „Мѣнле-ха җсѣ ытла җас вѣренсе җите-
тѣн?“—тесе ыйтаҗсѣ унан юлташѣсем. „Ғаплах!“—
тет вѣл.

Пур җѣрте те хѣюлла җѣрет Гриша, япшар җѣл-
хи-җаварѣ пурин кѣмѣле те юрама ѣлкѣрет, ан-
чах пѣр тѣлѣшрен унан хут хуламѣш хѣюллах
та җук. Ғулталѣк ытла җнтѣ вѣсем җамрѣк стаха-
новкапа Нина Рогожкинапа пѣрне пѣри куҗ хыв-
са пурѣнасҗсѣ. Мѣн тери юратмасть-ши ана Гри-
ша, анчах кун җинчен хѣре куҗран калама мар,
хѣйѣн җшѣнче калама та именет. Нинана курмасан
унѣн кѣмѣлѣ мѣн тери вѣрени каламасѣрах палла.
Кирек җста,—пухусенче, канашлусенче, доклад-
сенче вѣл мѣнле те пулин җайтав тупса Нина
җумне йѣпшѣнса ларать, е кинона, театра ушкан-
па пухѣнса кайсан, кирек мѣнле майпа та пулин
Нинапа юнашар лармалли билета илет. Вѣсем
вара самантран саманта пѣр-пѣрин җине кѣмѣл-
лан пѣхса илѣсҗсѣ, е җнсартран җавса, е ура җай-
ралсан, йѣвашшѣн каҗару ыйтаҗсѣ, е каҗару ый-
тиччен каҗарма та ѣлкѣреҗсѣ. Каччѣ хѣр җине, хѣр
каччѣ җине тинкерсе пѣхса илѣсҗсѣ, куҗсѣсемпе
мѣнпур шухѣшѣсене те каласҗсѣ пулѣ, анчах икѣ-
кѣшин пичѣсем җине те, Мичурин сортла панул-
ми пек, йѣпкѣм хѣрлѣ тѣс тухать те, малалла
нимѣн те җенмеҗсѣ. Тѣтѣшах Гриша Нинана хѣй
ана ѣмѣрлѣхе юратни җинчен пѣр пытармасѣр ка-
лама хѣюллах пухса җитерет, җак шухѣша җавѣрса
каламалли самахсене пухать, анчах Нинапа тѣл
пулсанах, эрне хушши пѣрерѣн-пѣрерѣн пухна са-
махсем җуркуннехи җѣрсисен кѣтѣвѣ пек җѣлпар
саланса каясҗсѣ. Нина та Гришана асран җухатма
пултараймасть. Ғамрѣклѣхри мѣнпур хѣрѣ юра-
тавне вѣл юратни каччишѣн тытатъ, анчах ун
җинчен самах хускатасси... җук, ниѣпле те калас
җук җнтѣ ун җинчен куҗ кѣретѣнѣх.

Ғапла пѣр эрне, икѣ эрне, уйѣх, җур җул иртет,
икѣ җамрѣкан юратѣвѣ җаплипѣх икѣшин җшѣнче
пытарѣнса тѣратъ.

„Пѣрни пѣрт умне килет“, тенѣ ваттисем. Тен
ку самаха вѣсем Гриша Морозов пек җамрѣксене
халалласа каланѣ пулѣ. Пѣр ѣнаҗла саманта пула,
Гришѣн та пѣрнѣ телѣйѣ хѣйѣн умне пырса тѣчѣ.

Заводра Октябрь уявне ирттерес тѣлѣшпе җс-
лекен комисси җапла вечера мѣнле ирттересси
җинчен җѣтсе-яврѣ.

Комисси җленѣсем завком председателѣ Кры-
лов юлташ тавра пуҗтарѣнса ларни, пурте тенѣ
пекѣх җамрѣксем, пѣр Крылов җсѣ сап-сарѣ сухал-
не шѣлкаласа ларать. Пур пек мероприяҗисене
те пѣр саҗапа җирѣплетрѣс.

— Ну, җамрѣксем, маххѣ ан парѣр, праҗник-тѣк
җѣн-җѣн праҗник тумалла. Сире эпѣ, җнчен начар
ирттерсен, хулари җамрѣксен умѣнче ят сарса җѣ-
рѣп,—тет Крылов, куҗ хѣссе.

— Пиртен ан шиклен, эфир талѣк хушши җа-
рѣнмасѣр танцѣ тума пултаратпѣр, а сана вѣт
хирсе тѣратса та ташлаттарас җук,—тѣртсе ху-
чѣ пѣр җамрѣкѣ.

— Эпѣ-и?—сиксе тѣчѣ Крылов.—Эпѣ ташлама
тѣрсан...—темѣн каласшѣнчѣ вѣл, анчах алакан
комсорг кѣрсе тѣнине курчѣ те, калас самахне
пѣрахса ун патне утрѣ.—Ғар тархасшѣн җак җам-
рѣксене ват җынтан кулма,—тет вѣл, хѣй кулни
май,—ташлама пѣлменшѣн йѣкѣлтеҗсѣ.

— Ан хуйхѣр, эфир санпа иксѣмѣр ташлапѣр,—
тет комсорг, ушканла кулла хутшѣнса.—Пѣле-
тѣн-и, Крылов, пирѣн коллективра тата тепѣр со-
быти пулатъ,—терѣ вѣл.

— Мѣнле событи?

— Ну... мѣнле җавѣрса калас сире, уяв кунѣ-
сенче Морозов авланма шутлатъ.

— Морозов-и?—Гришѣна аса илчѣ Крылов.—
Молодец! Вот туй пулатъ! Вот ача, хѣрсем тѣ-
лѣшѣнчен җѣмсѣр җсѣ җѣретчѣ, вот халѣ мѣн шут
тытнѣ вѣл. Апла пулсан завкомѣн тепѣр хваттер
хатѣрлемелле пулатъ. Ғенѣ җуртра хваттер
парас ана.

— Ғавѣ җсѣ кирлѣ пире, ытти пурте хѣх пул-
са пыратъ,—терѣ комсорг, җс җав тери ѣнса пы-
нипе савѣннѣскер. Морозов Костя патне җупрѣс.

Заводри рабочисен, служащисемпе интеллигент-
сен җапла пухѣвѣ пыҗак җѣкленѣпе иртрѣ. Пар-
торг докладчѣ хыҗсѣн коммунистсемпе комсомо-
лецсем, стахановецсем нумайѣн тухса каласрѣс,
производствѣра тата пыҗак җитѣнѣсем тума
самах пачѣс. Юлашкинчен, стахановецсене преми-
лени җинчен пѣлтерме Крылова самах пачѣс. Ғѣн
малтан Гриша ячѣ тухрѣ, ун хыҗсѣн Рогожкина
Нина, унтан ыттисем. Вѣсѣмсѣр ала җупна сасѣ
кѣрленѣпе җынсен сассисем те илтѣнмеҗсѣ. Гри-
шѣна костюм парса премиленѣ. Пѣрре савѣннипе
тепре именнипе хѣрелсе кайнѣскер, сѣна җине
аран-аран хѣпарчѣ, җѣри кѣкѣртан сиккипе тухса
тарас пек тапатъ. Вѣл хѣйне пыҗак парне пана-
шѣн тав турѣ, малашне тата лайѣх җсleme самах
пачѣ тата темѣн җинчен каласшѣн пулѣс, анчах,
ала җупнисем тепѣр хут кѣрлесе кайрѣс.
Крылов ун патне пычѣ, ахаль илтѣнменнипе хѣл-
харанах калатъ.

— Ну, тѣванѣм, җамрѣк арѣм җумне ларма
юриѣх җак костюма тѣхѣнса киль-ха,—терѣ вѣл.

— Мѣнле арѣм?—тѣлѣнсе кайрѣ Гриша.

— Ман арѣм җумне мар, конечно, хѣван арѣ-
му җумне ларма. Ну җасрах кайса кил,—терѣ вѣл,
ун патѣнчен пѣрѣнса.

— Эпѣ авланманни җинчен те пѣлмест пулас-ха,—
тесе шутларѣ Гриша, хваттерне кайнѣ җухне.
—Юрѣ, малашне, телѣй пѣрсен, арѣм җумѣнче те
ларѣпѣр,—терѣ. „Нина җумѣнче“ теесшѣн пулчѣ
вѣл, анчах вѣл шухѣш таҗта шалалла пытанчѣ.

Ятарласа хатѣрленѣ залѣра бал пуҗланмалла.
Ғамрѣксем танцѣсем пуҗлама хатѣрленеҗсѣ. Пѣл-
лѣмри сѣтел тавра ларакан ваттисем савѣнаҗла
калаҗу пуҗласа янѣ, пѣрне-пѣри кѣрекери җимѣс.

сене тутанса пӕхма сӕнеӕсӕ, аслӕ прасник ячӕпе сывлӕх сунаӕсӕ, обязательно сӕр сӕлтан кая мар пурӕнма сӕнеӕсӕ. Хаваслӕ музыка сасси кӕмӕла сӕклентерсе ярать.

Гриша алакран кӕрсенех Нина ӕста ларнине куспа шырама пикенчӕ. Кӕвак пурсӕн кӕпе тӕхӕннӕ Нина сӕтел пусӕнче ытти тантӕшӕсем хушшинче ларать мӕн.—Кӕсӕр обязательно татӕклӕнах калатӕп,—тесе сирӕл шут тытрӕ Гриша.

Сасартӕк темиӕе сасӕ харӕссӕн кӕшкарса ячӕс.

— Акӕ вӕл хӕх килчӕ! Кунта вӕл!—теӕсӕ.

Чӕн малтан Крылов чупса ситрӕ, унтан ытти-сем. Гриша кунта мӕнле ӕс пулнине ӕнланса иличчен, ӕна Нина сӕмне илсе пырса лартрӕс, сӕтел сине чечек сыххисем пырса ӕкӕсӕ, пӕр сӕмрӕкӕ Гриша кӕкӕрӕ сине сӕске лартса хӕварчӕ, тепри хӕрпе каччӕ умне пӕрер бокал лартрӕ.

— Ну вог, халӕ ӕнтӕ вечерӕн тепӕр пайне те пуслама пулатъ,—тет Крылов.—Чимӕр, юлташ-сем, бокалсене сӕлелле! Ну, юлташӕмсем,—терӕ вӕл Гришӕпа Нина сине пӕхса,—чысамӕр сахал тесе ан ӕпкелӕр. Паянтан ӕсир пӕрне упӕшка, тепӕрне арӕм тесе чӕнме пуслӕр. Чапла кун пӕрлешетӕр, икӕ маттур сӕмрӕксем прасник кӕреки-не илем кӕретӕр. Сире ӕпӕ вӕсӕмсӕр вӕрам кун-сӕл, ӕтем шута илейми пысӕк телей сунатӕп. Телейлӕ сӕмрӕксене чысласа!

Гришӕпа Нина умӕнче шучӕ сук бокалсем йӕл-тӕртатма пусларӕс. Нина, шалтах тӕленсе кайна-скер, чакӕр кусӕсемпе пӕрре Гриша сине, тепре ушкӕн сине пӕхатъ.—Ӕсӕ сӕкӕн пек мыскара тума шутларӕна?—терӕ вӕл Гришӕна.

— Сӕсрен хыгӕ туртса ил-ха,—терӕ Гриша.

— Мӕншӕн?

— Е тӕлӕкре, е чӕнах пулнине пӕлем. Хыгӕ-рах, тата хыгӕрах. Ну вог, чӕнахах иккен, анчах кам хӕтланнине, честное слово, хам та пӕлместӕп,—терӕ вӕл Нина сине ӕшшӕн пӕхса.

Тепӕр сехетрен пӕлӕме плановик Морозов Костя хӕйӕн арӕмӕпе пырса кӕчӕс.

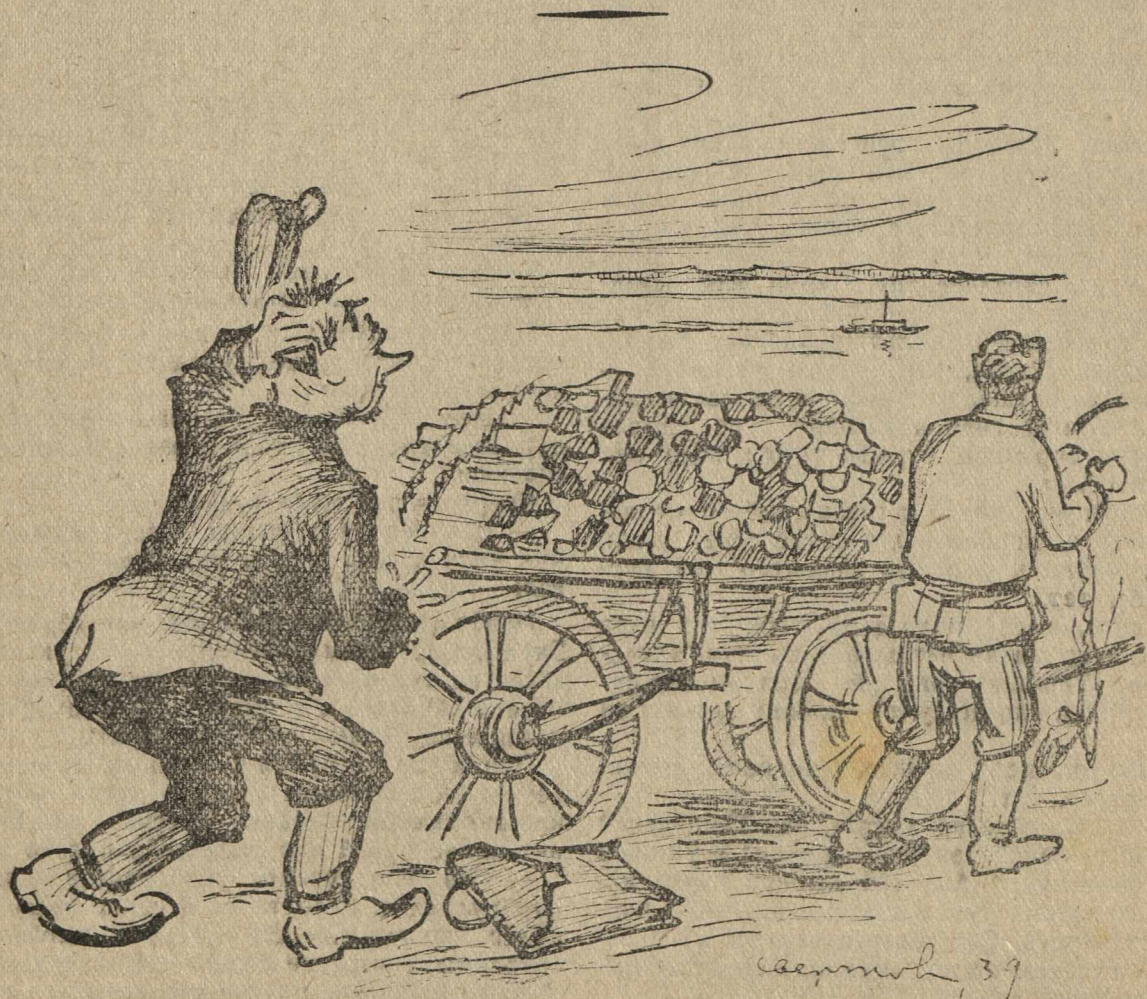
— Ӕсир те-и?—тӕленсе ӕйтрӕ Крылов.—Пӕр мӕшӕрне тин сӕс пиллерӕм, тата тепӕр мӕшӕрӕ ситрӕ, а пурте авланнӕ пулсан?..

Ку кӕсхине Морозов Гриша ячӕ ӕнсӕртран Костя ячӕпе ылмашни сӕнчен пӕри те асӕрхани пулмарӕ пулас, вӕсӕмсӕр савӕнӕслӕ вӕйӕ-кула сӕнӕрен пусланса кайрӕ.

Гришӕпа Нина сӕлталӕк ытла пӕрне-пӕри савса пурӕнчӕс, анчах сӕк кӕсхине сӕс чӕн малтанхи хут пӕр пытармасӕр, уссӕнах, пӕрне-пӕри юратни сӕнчен каласа кӕартрӕс.

Тепӕр ӕрнерен заводӕн сӕнӕ общежитийӕнчи икӕ хваттерне икӕ сӕмрӕк сӕмьсӕм вырнасрӕс.

Никита Волков.



Шупашкарти гортоӕ сынни: Хӕл пирӕн планпа килӕшмесӕрех. Шупашкара ситрӕ. Вӕл хӕваланипе хамӕр сӕмсасене ӕшӕтмалӕх пасартан пӕр лав вутӕ илтӕм-ха.

Ѕав-Ѕав сёрте, сав сёрте, тискерлэхпе асёрлэх пёрлешнэ сёршывра, пан Тэмписский пуранны, тет. Куэне киллентерме куэе умёнке мечкё пек саврака арэмэ ларнэ, тет, чёрине лэплантарма чавса тэршнэ чёлёмэ пулнэ, тет. Пуранны тет, вэл чаплэ суртра. Унан сурчэ хир-хир урлэ, вэрман урлэ темисешер сёр сухрамран кураннэ, тет.

Ѕак чаплэ суртан хуэи пан Тэмписский ялан диван сине ларнэ, тет. Унан пуэе тэринче турат куэла мачча хэми пулнэ, тет. Акэ тытэчэ, тет, вэл турат куэе сине тёллесе сурма. Пёрре сурчэ, тет, вэл—камалэ сёкленчэ, тепре сурчэ, тет,—жу ёс темрен те ытларах килэшрэ. Темисе сул хуэи аппаланнэ хысэан пёр йэнашсэр сурса тивретме вёренчэ, тет. Акэ пухрэ, тет, вэл хэйён осадник теекен тарсисене:

— Эсир таса поляксем, пухэр пётэм патшалэхри чурасене, элэ вёсене чаплэ пурнэс мелне вёрентем!—терэ, тет.

Осадниксем сэмсисем сине тэрэна-тэрэна ўксе, пётэм патшалэха чупса савэрэнчэс. Вэхэт нумай иртрэ-и, сахал-и пан килхуэшинче темисе пин сын ротэн, полкэн, дивизин йёркеленсе тэчэ, тет. Тытэчэ, тет, хай пан патшалэхри сэмрэксене вэрса ёэне вёрентме. Мекёрлене-мекёрлене мишенэ сине суратэ, тет, вэл. Ытлаши мекёрленнипе унан кёлетки ўснэ сёмён ўссе пычэ, тет, пушэ хырамёпе пушэ пуэне хэмпэ пек сарса пэрахрэ, тет.

Панэн тава тивёслэ тарсисем—осадниксемпе офицерсем тытэчэс, тет, пан вёрентнэ пек мишенэ сине сурма. Пин сын харэс сурнэ сасэпа куэрэксемпе тырпулсем хэрсэ лэрчэс, тет, „пуян-лахпа вэрса хатэр“ ятлэ суя хутаэсисем пэсэк сывлэшпа тулса сарэлчэс, тет. Сурма вэй ытларах пултэр тесе, поляк ёссыннисемпе белорусс, украинец хресченёсен выльэх-чёрлэхне, тырри-пуллине шэлса тухрэс, тет, „Пирён патшалэх—Европэри вэйлэ патшалэх, хамэр патшалэхри халэха чаплэ пурнэс туса паратпэр“ тесе сэмэха септарнэ чух сирпённо сурчэк сурхи шыв пек юхма пуслэрэ, тет.

Пётэм патшалэх хэмпэ кэвакэн-симёсэн курнакан пуличчен сывлэшпа тулса ситнэ сёре, панэн салтакёсем мишенэ сине пёр йэнашсэр тёл сурма вёренчэс, тет.

— Тав сире, чыслэ поляксем!—терэ тет вара пан.—Халэ эсир манэн патшалэха сыхлама тивёслэ чурасем. Ташман сине пёр хёрхенмесёр сурэр, пильсудчик ялавне сўлте сёклеме сурчэка ан шёллэр!

Вара унан тарсисем патшалэх чиккине сыхлама тухса утрёс, тет.

Чи кирлэ ёэне пётэрнэ хысэан, пан Тэмписский Людвигэ ятлэ мечкё пек саврака арэмёпе уй-хире уэалса сўреме тухрэ. Акэ вэл пыратэ пуэне кэсэртса, мекёрленнэ чух тулнэ сывлэш унан чапне сёклесе тэрэть. Ѕак чёренен савэнса утнэ вэхэтра унан куэёсем ярсэ пусмассерен сёкленсе пыракан тусана асэрхарэс.

— Мён ку,—тет пан,—кам манэн сёршыва тырпул вырэнне тётэм акнэ?

Вара чёнсе илчэ, тет, хэйён чаплэ тарсисене.

— Мён пулнэ манэн патшалэха?—ыйтатэ вэл.

— Вэрса ёэне сурса хатёрленнипе халэх пурнэснэ юсас сэмэхэн тётэмэ савэрса илнэ,—тет пёр тарси.

— Э-е! Ѕавна калама пёлмест. Чёлхи ытлаши сэмэхсем калама вёреннэ, парэр яна иксёр розгал Ытти тарсисем кэна курсан хэрсэ ўкрёс, тет.

Анча тарсисенчен чи чеереххи мала тухса:

— Турэ ывэлэ пан,—пуслэрэ, тет, сэмэха,—пирён сёр сине куэ ўкнэ—белоруссемпе украинёсен куэе. Ѕак этемсем сёр сине пэхса тэрассётэрассётэ те, хаш! хуйхэрсэ сёр еннелле аллисене сулассётэ. Пирён патшалэха савэнпа суя сёрёмэ хупэрласа илнэ пек туйэнатэ!

— Эппин,—тавэрчэ пан,—белоруссемпе украинёсене сўтсэнталэк сине пэхма чарас!

Панэн шанчэклэ тарсисем белоруссемпе украинёсен шулёсене, больницисене хупма тухса чупрэс. Вара сэк халэхсем пёр самантра куэ умне хунэ буквэна та курайми пулчэс.

— Эсир чэн-чэн поляксем! Сиртен паха салтаксем сёр сине сын курман,—терэ, тет, пан.

Ѕак сэмэхсем ытлаши килэшнэрен пан хэй те, унан тарсисем те тепэр хут мекёрленсе панэн пултэрулэхне кэтартма пуслэрэс, тет.

Пёр ашэ кун панэн мечкё пек арэмэ Людвигэ хэйён хэрэрэм тарсисемпе пахчана уэалса сўреме тухрэ. Акэ пыратэ вэл шэнкэртатса выртэкан шыв хёррипе. Чи илемлэ каччасемпе илемлэ пурнэс сине шутласа пынэ вэхэтра малалла тинкерсе пэхрэ, тет, вэл.

— Пан!—сухэрэть вэл,—Пан!

Хэйён тарсисене ертсе пан Тэмписский чупса ситет.

— Мён пулчэ, пани Людвигэ?—ыйтатэ вэл.

— Вон-вон!—кэтартатэ пани мал ене.

Пэхэть те пан, хытсах каять. Ѕурма леш ене пёр сын йывэс сўмне хутланса ларнэ та, вилсе кайма та вэтанман!

— Вилес умён мана асэннэ-и вэл? Сёр сине пурнэс илемэ „пан“ тенэ-и вэл,—ыйтатэ пан тарсисенчен.

Чеерех тарси мала тухатэ те:

— Вэл белорусс сынни, „пан“ сэмэха каланэ чух унан хэсэк тухатэ те, „пан“ теме йёрёнет вэл!

Панэн сэнэ автан кикирикё пек хёрелсе кайрэ. Вара „чыса“ пёлмен белоруссемпе украинёсене, хэсэк ан тухтэр тесе, сине сахал пама хушатэ. Вёсене сэнчэрласа тёрмене хупма, пуэран резина патаксемпе сепма вёрентсе яратэ.

Пан хуэнипе нумай-и, сахал-и ёслёсётэ тарсисем—пётэм сёршыва куэсулэ витес илет. Ирхи илемлэ сывлэш вырэнне куэсулэ чечексем сине витеன்னине курнэ пан тарсисене пухатэ те:

— Ѕав белоруссемпе украинёсен йёрме вэхэтур пулмалла. Ёслеттерес вёсене: лаша вырэнне кўлес, ёне вырэнне савас, сысна вырэнне вутрэнтес, йытэ вырэнне сёрёпе вёрме хушас!

Пан сэмэхёсене итленэ тарсисем патшалэхепех саланчэс. Тытэчэс вара вёсем ёэс, мекёрлене-мекёрленех панэн „ылтэн“ сэмэхёсене пуэтарнэан киревсёр сывлэш кэларма пуслэрэс. Киревсёр сывлэшпа „чап“ ятлэ хэмпэ татах хэпарса кайрэ.

„Чап“ хампи ханарса ситсен, пан тарсисене каллех хай патне пухрѣ.

— Таса поляксем, — терѣ вѣл, — хамѣр чапа татах ѳстерес май сурса пѣхар-и ют сѣрсем сине!?

Сакна калама ѣлкѣрчѣ-и пан, ѣлкѣреймерѣ-и — Хѣвеланѣсѣнче сѣл-тѣвѣл пусланчѣ: пѣшал сассисем янѣратаѣсѣ, тупѣсем кѣмсѣртетеѣсѣ, пѣлѣт сѣнчен бомбѣсем сѣваѣсѣ... Панѣн тава тивѣслѣ тарсисем, „варса хатѣр“ ятлѣ суя хутаѣссисене пѣрахсах, тарма тѣтѣнаѣсѣ. Мекѣрленчѣ пан, мекѣрленнипе хѣмпѣвѣ шартлатсах сурѣлчѣ. Сурѣлнѣ хѣмпѣвѣнчи сѣвлѣшѣ пѣтѣмпех тухса пѣтрѣ те, пан хѣй ларнѣ вырѣна пѣрахсах, сѣн курасран хаклѣ ѣйш-

ши „кѣрѣк пѣркенсе“ Румыния еннелле вѣстерчѣ. Пан, хѣйѣн тарсисене пулѣшас чухне, ура тупанѣсене сѣс кѣтартса хѣварчѣ. Сѣв паллѣ вѣхѣтра хѣвел тухѣсѣнчен пан пусмѣрѣ ѣйѣнче сѣвлѣйми пулнѣ украинѣсемпе белоруссене сѣлма Хѣрлѣ паттѣр сѣкленчѣ, панѣн тарсисене вѣл тапа-тапа сирпѣтсе кѣларчѣ те хѣйне хѣваслансах кѣтсе илнѣ украинѣсемпе белоруссене ирѣке кѣларса ячѣ. Халѣ пан пусмѣрѣ ѣйѣнче пулнѣ халѣхсем пурте ирѣклѣн сѣвлѣса, сѣнѣ пурнѣсѣпа пурѣнма пусларѣс.

„Хѣвелѣмѣр Сталин!“ теѣсѣ вѣсем хѣйсен тулли хѣваслѣхпа шѣранакан сѣнѣ юррисенче.

И. Кашлинке.

МАКАР СИДОРОВИЧ

Манпа юнашар утса пыракѣн Макар Сидорович сасартѣк чарѣнса тѣчѣ те:

— Кѣсѣн урама тухар-и? — терѣ мана.

— Ма? — терѣм ѣпѣ.

— Унта урна пур. Пирус тѣппе урна ѣшне пѣрахас. Урама пѣрахас мар.

ѣпѣ кулса ятам.

— Кулма кирлѣ мар. ѣпѣ пирус тѣпѣсене сѣре ниѣхѣсан та пѣрахман. Культурлѣ сѣн пулса ялан урна ѣшне пѣрахнѣ вѣсене, — терѣ мана. — Сѣнѣ ѣйла сѣнчен кѣласѣтпѣр хамѣр. Аѣта вара вѣл сѣнѣ ѣйла? Сѣкѣнта ѣнтѣ.

— Акѣ сана валли урна. Пирусна сѣунтерсе пѣрахѣх ѣнтѣ. ѣпѣ сѣнѣн „сѣнѣ ѣйлуна“ курса килѣнсе юлам.

Макар Сидорович пирус тѣппе пѣрахрѣ те пѣшкѣнсе урна ѣшне пѣхрѣ.

— Нумаях пухѣнайман-ха, — терѣ.

— Юрѣ-ске, — терѣм ѣна. — Ыран тата килсе пѣрахѣн.

Кѣштах кѣйсан хѣйхинчен ѣйтрѣм ѣпѣ:

— ѣсѣ сѣнѣ ѣйла сѣнни вырѣнне хуран хѣвна. Кѣла-ха: пирус тѣпѣсене урна ѣшне пѣрах-нисѣр пуѣне ѣсѣ сѣнѣ ѣйла валли тата мѣн-мѣн туса пыратѣн?

— Сивѣре учрѣжденисемпе магазинсен ѣлѣкѣсене хупса сѣурѣтѣп. Магазинсенче кѣсса умѣнче темѣсе сѣн пулсан, ѣчаллѣ арѣмсене хамран малтан тѣлѣтгерѣтѣп...

— Сѣвна тунине сѣнѣ ѣйла вырѣнне хуран ѣсѣ. Сѣнни сахѣл-ске вѣсенче.

— Тата ѣрѣх ѣсместѣп, — хушса хучѣ Макар Сидорович. — Виѣсѣ сул ѣтла ѣсѣмѣ пѣрахни...

Макар Сидорович татах хушса кѣласѣхѣнчѣ, ѣнѣх продуктѣсем сутѣкан магазинран сѣнсем тухнине курсан, шѣпах пулчѣ.

— Мѣн пулчѣ сана? — ѣйтрѣм ѣпѣ хѣйхинчен. Сѣнѣ ѣйла ѣйтнине...

— Итлѣ-ха, — терѣ мана вѣл. — Сан укѣса пур-и?

— Пур-ске.

— Пѣр хѣрѣх тенкѣ памѣн-ши? Хамѣн килѣх юлнѣ. Ыран тавѣрса парѣп.

— На ѣл тенкѣ.

— Пѣр 10 кило супѣнѣ илсе хукас. Тул сѣнѣхѣ килнѣ пулас. Темѣсе пѣт туянас.

— Ма ун чухлѣх? Санѣн ку та сѣнѣ ѣйла пулатѣ-и-ха? — терѣм ѣпѣ хѣйхине. Макар Сидорович именчѣ, тутине хупласа ѣсѣрсѣ илчѣ те

— Запаслѣх, — тесе хушса хучѣ.

ѣнлантѣм вара ѣпѣ унѣн „культурѣлѣхне“.

М.

НАЧАР ВИТЕРЕ

Н. Сверчков ѣкерчѣкѣ



— Сыснасем хѣл сѣвхарнине сисѣсѣсѣ пулмалла. Пѣрене хушѣкѣсенчен пѣха пусларѣс.

КОМЕДИ

Репетици пусланиччен ялти драмкружок руко-
водителё Якку Ват асанне патне кёрсе кураc
терё. Мёнле-ха, репетицине хатёрленет-и въл?

Крыльца алăкне усса ёлкёриччен а̀на хирёс асан-
не ывълён ачи Эверкке чупса тухрё.

— Ъта каян, Эверке?—терё Якку.

— Ниџта та каймасп. Сана мён кирлэ?—терё
а̀на Эверкке.

Ъарапуџан тѳракан ача џапла каласни драмкру-
жок руководителёне телёнтерсех ячё. Пётём ял-
шѳан хисеп, мухтавлѳ ят пулса тѳракан асанне
џуртёиче а̀на нихѳасан та џакѳан пек џамахсемпе
йышѳанман.

— Асаннѳ килте-и?—терё въл џапах та, џамрѳк
ачан џамахёсене йывѳара илмесёр.

— Пушѳ мар въл... э, мён... чирлэ!—пѳтрашѳанса
илчё Эверкке.

— Мён?

— Чирлэ тетёп, хѳлхасѳр-им эс!—терё те Эверкке,
алѳка ват џын пек хупса хѳварчё.

Якку пёр вѳхѳата аптраса тѳчё. Мёнле-ха капла:
уяв џитет, спектакль лартмалла, Ват асанне чир-
лэ? Ёненме хал џитмелле мар! Ват асанне, самѳй
кирлэ роле выляканни, чирлех пулсан, вёсен
спектакль лартѳасси пулмасть. Мёнле-ха капла?

Въл кёме тѳчё. Алăкне шалтан питёрсе хѳварнѳ.
Шаккарё. Эверкке чупса тухрё.

— Кѳрт-ха, Эверкке!

— Итле-ха, Якку тете,—терё Эверкке шалтан,—
эсё кайран кил. Халь кёме юрамасть.

— Мён гума?

— Халь асанне чирлэ.

— Кайран чёрёлет-им вара?

— Ъук. Э, мён... халь вёсем... э, мёнччё-ха?..
Халь асанне чирленё, аттё а̀на пѳхатъ.

— Мёнпе чирленё? Мён ырататъ тет?

— Пёлместёп. Темёнле, ѳш чирёпе чирлемелле
тет-и ун.

— Мёнле чирлемелле тет?

— Ара, кирлэ пулнѳ та чирленё ёнтё,—терё те
Эверкке, тек каласѳа тѳмарё.

— Тѳфу!—тесе юлчё Якку.—Мёнле ѳнланмалла
кѳна: џынсем кирлэ пулнѳпе чирлесчё? Ман шу-
хѳшпа, кирлэ пулнѳпе чёрёлме џес юратъ.

Въл, ёџ тухманнине пула, крыльца џинчен анчё
те репетици пулмалли џёре утрё. Унта кружок
членёсем пуџтарѳанма тытѳаннѳ. Яккуран Ват асан-
не чирлэ тенине илтсең, пѳлёмре хуйхѳллѳ сасѳ
илтёичё.

— Хытах чирленё-и?

— Каяс ун патне. Пире курсан унѳн чёри лѳш-
тах кайё,—терёс драмкружок членёсем.

Якку тѳчё.

— Въл пире курнѳпе чёрёлес џук,—терё въл.—
Кунта урѳххи кирлэ. Пиртен пёри тухтѳр илме
каяс пулатъ.

— Ват асанне пирён кружокѳн чысё, мухтавё,
чапё!—терё пёри.—Эпё унѳан тѳџта кайма та ха-
тёр.

— А эпё мёншён хатёр мар? Эпё мёншён кай-
мѳп?—терё тепри.

— Унѳѳанѳ шѳпа ярса тѳмѳпѳр. Тухтѳр патне
Мёкёте каять,—терё Якку, малтанхи юлташ џине
кѳартрса. Мёкёте џавѳнтах тухсѳ кайрё.

— Мёнпе чирленё-ши?—терёс драмкружок чле-
нёсем, ларсан-ларсан.

— Тупнѳ вёт чир: ѳш ыратнѳпе чирлемелле пул-
нѳ тет.

— Мёнле пулнѳ тет? Хѳй ирёкёпе чирлемен
пуль ёнтё?

— Тёлёмелле,—терё пёри тѳчё те.—Унѳн спек-
такльте те ѳш чирёпе чирлемелле вёт-ха? Хѳйён
рольне вылянѳ пекех.

— Эх, унччен чёрёлсенччё въл, вара хѳйён роль-
не мёнле лайѳх кѳларёччё!

— Шѳл йёмесен те юрё!—терё Якку.—Тен, въл
вилсе кайё. Мёнле хуйѳх пулатъ вара пирён... Ъук,
а̀на чёртмесен юрамасть, чёрттетпёр а̀на эфир!

Драмкружок членёсем Ват асанне патне тухсѳ
утрёс. Крыльца умне 7—8 џын пуџтарѳанса тѳнѳ.
Ват асанне чирлэ тенине илтсе килнё вёсем. Каш-
нин пичё џинче салхулѳх. Вёсен хушшинче аслати-
сёр џамѳр хупѳрласа килнё чухнехи пек.

— Ан хуйхѳрѳр, тухтѳр илме ятѳмѳр!—терё вё-
сене Якку.

— Тухтѳр илме?—терё вёсенчен пёри.—Ун патён-
че ахаль те тухтѳр пур.

— Мёнле тухтѳр?—телёнсе карёс драмкружок
членёсем.—Хѳшё?

— Ъёнёскер пулмалла, эфир палламастпѳр.

Эверкке џаплах яхѳанне те ямасть. Урампа ирте-
кен џынсем пурте асанне килё умёнче чарѳанса
тѳрасчё. Вёсенчен пёри те пёчёк ача хѳтелесе
тѳракан „крепоџа“ џёмёрсе кёреймесчё, асаннене
курса, а̀на ѳѳѳ џамахсем каласа чуңне пусарѳй-
масчё. Арџынсем аптраса тѳрасчё, хёраѳмсем
куџёсене шѳласчё.

— Ох, мён тёрлэ асанне!

Драмкружок членёсем вѳрттѳн-хёрттёнленсе
чѳречерен пѳха-пѳха илесчё. Ват асанне чѳнах та
чирлэ, вырѳн џинче халсѳрланса выртатъ. Тухтѳр
а̀на кѳкѳрёнчен итлет, алтымарне тыткаласа пѳ-
хатъ. Асанне ахлатса яратъ те унѳн сасси пётём
чуна кайса тивет, тухтѳр а̀на лѳпланма ыйтса џем-
џен каласатъ. Асаннене мён чул чирлэ мар тѳвас
тесен те пурте чѳнах та пек, а̀на чирлэ мар тесен
ниџтан та ёненме џук.

Якку асаннене џывѳхрах чѳречерен пѳхас тесе,
пахчана кёрсе кайрё. Чѳречи питё џѳлё. Въл ури-
алисемпе унтан кунтан тёренкелесе аран-аран кар-
машса пѳхрё те џавѳнтах калт! кайса џёре персе
анчё. Мён пулчё а̀на? Кам тёртсе ячё?

Нѳкам та тёртсе яман. Анчах, мён те пулсан
пулнѳ.

— Якку, тухтѳр килчё!—терёс џав вѳхѳтра.

— Тухтѳр, тухтѳр та-ха кунта...—тесе, йѳвалан-
са выртатъ Якку. Хѳй ахѳлтатса кулатъ.

— Ухмаха ертён-ем?—терёс а̀на.—Асанне вилет
тесе савѳнатни?

— Ъук, вилмест тесе савѳнатѳп!—терё Якку.—
Чимёр-ха, шѳп! (Пѳуртре џакѳан пек каласу пуџланнѳ).

— Ну мёнле пек?—ыйтнѳ асанне.

— О, питё аваң тухаты!—тенё ывълё Сергей.—
Якку савѳнсах каять ёнтё куншѳн.

— Каяс, пуџтарѳанса џитрёс пуль,—тенё иккёш те.
Якку пахчаран тухрё.

— Ан шавлѳр!—терё въл.—Халех комеди пуџла-
натъ, трагеди пётрё.

Крыльца алăкĕ яр уçалса карĕ. Халăх умне тирпейлĕ кăна тумланă карчак тата унăн ывăлĕ Сергей тухса тăчĕç. Çакан хыççан урамра пĕр çил шавласа тăни çеç илтĕнчĕ.

— Каларăм вĕт эпĕ сире, унăн спектакльре те аш чирĕпе чирлемелле терĕм,—тесе хучĕ драмкружокан паçар та çак сăмахсене каланă членĕ.

— Мĕне пĕлтерет ку!—терĕ пуринчен те ытларах тĕлĕннĕ асанне.

— Çакă-и сирĕн билес карчăк?—терĕ унтан та ытларах тĕлĕннĕ тухтăр.

— Эпĕ и вăл билес карчăк?—терĕ асанне.—Шухăша та илмен.

— Мĕнпур айăпĕ Эверкке çинче,—терĕ Якку.—Асанне, çапах та мĕншĕн хăратрăн эсĕ пире? Эверккене мĕншĕн хăвна чирлĕ теме хушрăн?

— Епле капла хама чирлĕ теме хушнă!—ик пĕççине шарт! çапрĕ асанне.—Эверкке, мĕн хăтланатн эсĕ, ачам?

— Хавăра кашни репетици тумассерен сынсем кансĕрлесĕ те,—терĕ хыçалта пытанса тăракан Эверкке,—çавăнпа каларăм эпĕ.

— Уйт!—терĕ апа ашшĕ. Эверкке тĕпĕртетсе кĕрсе кайрĕ.—Ах, мур ачи!

— А тухтăру çта сан, хай, эпир паллайманни?—ыйтрĕç халăхран.—Эпир кунта тепĕр тухтăр илсе килтĕмĕр. Репетици тума мар та.

— А, юрать,—терĕ асанне.—Пире вăл, ан кўрен-тĕр те, тухтăр рольне лайăхрах кăларма пулăшĕ. Анчах малашне ун пек хăтланас мар, эпĕ халь тепĕр çĕр çулне ирĕккĕнех пурăнатăп.

— О-хо-хо, эсĕ, асанне, иртсе каймăна ун чул пурăнсан?—терĕç шўт туса.

— Çук, çук. Халь мана, „аш чирĕпе трук чирлесе ўкнĕскерне“, ак çак „тухтăр“,—терĕ асанне, Сергей çине кăтартса,—хуларан самолетка килсе „чиртен“ хăтарчĕ. Ун чухне тата темле машинăпа килсе çаласси пур-ха, вилместĕп.

Репетици тунă çĕре асаннене „çалма“ илсе килнĕ тухтăра та илсе кайрĕç. Вăл, ялти драмкружокан çитĕнĕвĕсене курса, хĕпĕртесех ўкрĕ. Тухтăр рольне кăштах кăларайман Сергее нумай кăтартусем парса хăварчĕ.

— Уяв қаçхине пирĕн спектакле курма кил!—тесе ячĕç апа.

— Килетĕп, килетĕп,—тесе кайрĕ тухтăр. Асаннене нумай кунçул сунса хăварчĕ.

Яккупа пĕр тăван.

ТАКМАКОВ БРИГАДИР КУРСА ÇЎРЕНИ

Ку ёç сентябрь уйăхĕн юлашки кунĕсенче Комсомольски районĕнчи Чапаев ячĕпе тăракан колхозра пулса иртнĕ.

Ирхине ирех çăмăр чашлаттарма тытăннă. Çавăнпа Такмаков бригадир ним тума аптăраса правленийче темĕнчен сĕнксе ларнă.

„Вот мур çанталăкĕ,—тенĕ вăл,—ман йĕтем çинче темĕн чул тырă сапаланса выртнине пĕлмест вĕт“. Юлашкинчен, конюхсен пўртне калаçса ларма тесе тухса утнă вăл. Вите хапхинчен кĕрес чухне карташĕнчен апа тĕлĕнмелле сасăсем илтĕнесе кайнă.

— Тпру! Тпру-у! Отой! Уç часрах!—кашкăрашнă шалта. Унчен те пулман, хапха уçалса кайнă та, шалтан виçĕ лаша кўлнĕ урапа çăмăрпа шĕвелнĕ пылчăка сирпĕнтерсе тухнă.

— „Тăле-лют тайлум-тайлу-ум...“—тесе юрласа пынă урапа çинче Молокин конюх.

— Мĕн пулнă кăна?—тесе ыйтнă Такмаков.

— Кам пĕлет апа, кўлчĕ те тухса кайрĕ,—тенĕ пĕр конюхĕ.—Лашине шыв та паманччĕ-ха паян.

— Вара мĕнле-ха капла, кам хушнă апа паянхи кун колхоз лашисемпе кустарса çўреме?—тĕлĕнсе кайнă Такмаков.

— Хай аллинче вĕт, кам хуштăр апа!—тенĕ конюх.

Такмаков председателе жалоба пама правленийе тухса утнă. Çăмăр чашлаттарнă, çĕре ўкекен тумламĕсем, Такмакова йĕкĕлтĕнĕ пекех, теміçе тĕрлĕ сасă кăларса выляннă.

Председателе чылай кĕтсе ларнă вăл правленийре.

— Председатель ма килмест паян?—тенĕ вăл, юлашкинчен, правленийче урай шăлса тăракан хĕрарăма.

— Паян вăл ёскĕре пулмалла таçта,—тенĕ хĕрарăм.

— Ёскĕре? Колхозра ёссем хĕрсе пынă чухне вăл ёскĕре çўрет-и?—тĕлĕннĕ татах Такмаков.

— Мĕн тĕлĕнен уншăн, паян кăна мар вĕт? Паянхи çăмăрпа тата ёçĕ те хĕрес çук, çавăнпа пыр шăтăкне хĕрт луччĕ.

Хĕрарăм калаçни Такмакова килĕшсех кайман. Йĕпе çанталăк çан-çурама йывăрлантарнă. Вăл пĕрре килесе кайиччен каркаланса анасласа илнĕ те килне тухса утнă.

Унăн çулĕ йĕтем урлă выртнă. Пынă Такмаков çăмăр айĕнче хутланса. Çăмăр шывĕ пур çĕртен те витсе ўте-тире çўçентерсе илнĕ. Утине хăвартлатнă вăл. Часрах киле çитсе ўкесси çинчен çеç шухăшланипе, вăл мĕнпур тĕнчене манăса хăварнă. Çав вăхăтра тем пулнă апа, вăл темĕскер чĕрĕ япала çине такăннă та пылчăклă шыв ашне кĕрсе ўкнĕ. Уншăн инкек пулса тăнă пĕчĕкçĕ чĕр-чун ун урисем айĕвчен çухăрса тухса тарнă.

— Мĕн шуйттанĕ ку!—тесе тарăхнă Такмаков. Çавна пĕлес тесе, вăл каялла çаврăннă та сысна çури çăмăра тўсеймесĕр çухăрса ял еннелле пынине курнă.

Такмаков бригадир саланса вырткан ыраш кĕлтисем çине таканса ўкнĕ те кĕлтесемпе хўп-тĕрленсе вырткан сысна ун айĕнченех тухса тарнă. Сысна сасартăк тухса кайнипе бригадир ик-виçĕ хут сĕклене-сĕклене ўкнĕ.

Çапла хĕн-хур курса пĕтнĕ çав кунхине Такмаков. Ун бригадин йĕтемĕ çинче темĕн чухлĕ кĕлте çăмăрпа шўсе выртнă. Кĕлете кĕреймен çапнă кантăр вăрри шўсе ёлкĕреймен, апа сыснасем çисе янă пулнă.

Яла кĕрсен унăн тепре тарăхмалла пулнă. Ыт аван утса пыраканскер çине труках шăпăр! пылчăк сирпĕтсе хăварнă. Виçĕ лаша кўлнĕ урапа темĕскер пек иртсе пынă урам хушшипе. Урапа çинче Молокин конюхăн ёнĕрлесе пынă саси илтĕннĕ.

— Вот хирлен!—тенĕ Такмаков.—Кун çинчен пĕрре правленийче лартмалла пулат.

„Вăрман хĕрринчи курăнать те, сăмса айĕнчи курăнмасть“ тенĕ пек, сыннăн айăпне курнă Такмаков, хайĕнни çинчен çапах та шарламан.

Иван.

Мён мёне пёлтермест?

** СЁНТЁР районёнци „Восток“ колхозан иртнё хёллех тиесе килнё минерал сәнахёсем кәсәл су кәсичченех амбарта ыртни асәннә колхозан сёре сәмсетмәсёрех лайах пулнине пёлтермест.

** Шупашкарти пединститут столовайё начар ёслени синчен редакцине пёр кунта 5 сыру килни институт директорё сәв столовайра апатланнине пёлтермест.

** Шупашкарти гостиница тата Хресчен сурчён столовайёсенче пёчёк кашак, стакан, вилкасемпе сёсёсем сителёксёр пулни сәв япаласем магазинсенче суккине пёлтермест.

** Тури Сәнарти (Советски р-н) „Сёне пурнәс“ колхозан тәмран тунә лаша вити ишёлсе анма тытәнни вите тахсантаппа ларса кивелнине пёлтермест, витине туса пётерменнине тата тәррине витеннипе аһа сәмәр шывё шүтернине пёлтерет.

** Октябрьски районри „Ударник“ колхозан йётемё синче кёлтесене типётме карта туса хурса нумайччен сәпмасәр тәратни тата хирти улмине юр сусан та кәлармасәр ырттарни „Ударник“ колхозан руководителёсем ударла ёсленине пёлтермест.

** Мән Шетмё ялсоветёнци (Трак р-н) больницәри врачсем Мән Шетмёри шула вёрену сүлө пусланнәранпа та пырса кур-

манни больница урах ялсовета кусса кайнине пёлтермест.

** Етёрне хулине благоустройство тума кәсәл панә 52 пин тенкё уксаран 36 пинёпе сёс уса курни, Сёрпү хулин урамёсене сарса тухма панә уксаран 34 пин тенкине урах сёре яни сәк икё хула благоустройство тёлёшпе әмәртса ёсленине пёлтермест.

** Чәвашсоюзпа Чәвашторг хайсене килнё таварсене пристаньрен илсе каймасәр уйахё-уйахёпе ырттарни тата таварсене пәхса усранәшән вёсем темён чухлө штраф тёлени сәк организацисен уксисем ытлашшине пёлтермест.

** Ишлей районёнци „Сёне пурнәс“ колхозра сурах ферми валли тәватә сүл каялла тума шухәшланә вите йывәсисем тәста сапаланса пётни сәв йывәсене чун кёнине пёлтермест.

** Шупашкар пристанё кәсәлхи навигацире хайён заданине пёлтёрхи чул та тултарайманни Атәл шывё кәсәл пёлтёрхинчен сахал пулнине пёлтермест.

** Шупашкарти пекарнясем хура сәкәра юлашки вәхәтра тәм пек тачка пёсёрни вёсем кәсәлхи тәхәр уйахри плана 48 процент сёс тултарнә Энёшпусёнци кирпич заводё валли сырьё туса пама тытәннине пёлтермест.

В А Н - Т Ё В Е К

Вәтанакан мулкач

Сёмёрле вәрманё. Ватә юман айёнце икё мулкач. Вёсем сәпла каласнан туйанатә пире:

— Куратән-и, тусәм, темисё сын сүлла килнине, — тет пёрремёш, ватәраххи. — Вёсем Сёмёрлери „Труженик“ эртелён вәрман касакан бригада членёсем пулассё, вәрман касма кулленех 8 километртан сүрессё.

— Вара?

— Шутсәр ывәннә вёсем. Ывәннәскерсем, ёсленё участокра пурәнмалли сурт-йёр туса паманшән председателе вёсем лайах мар сәмахсем каласа вәрсё.

— Вара?

— Эсё сәмрәк мулкач. Сана вәл сәмахсене илти килёшмест. Савәнпа эсё, вёсем пирён теле ситес умён, хәлхуна хәвән малти урусемпе хупласалар, — юрат-и?

Лермонтов сәвви

Васкасси́пе Ана́т Ача́к (Советски р.) избачёсем вулав суртёнце ним те ёслемәсё. (Сырусенчен).

— Сирён Ана́т Ача́кри Андрия́нов избач Лермонтов сырнә сәвәсенчен хәшне ытларак юрататә?

— „Казаксен сәпка юррине“. Сирён тата?

— „Тёлёк“ сәвва.

Телёйлө сәмрәксем

— Эсё генерала курни?

— Курнә.

— Суян! Курман.

— Курнә.

— Курман.

— Аста курнә?

— Колхоз театрё лартса панә спектакльте.

Хула совечён пёр членёпе каласни

— Шупашкартан тухса каймалли сүлйёр начар пирён. Аялти урама чул сарса пётермен. Йёпесапа сәнталәкра машина мар, лаша та аһса тухаймасть. Урамра кўлленсе тәракан шывсенчен таксанах хәтәлма вәхәт.

— Уншән пире ан айәпләр.

— Ма сире айәпламалла мар?

— Эпир наказра каланисене сёс пурнәсә кёртсе пынә. Кўлленчёксем синчен унта асәнман.

Тракра

— Чирлө әпё. Температура хәпарса кайнә ман.

— Апла пулсан культура суртне кайса лар. Унта чәтма сук сивё, температуру ләштах анса ларё.

Арман пўртёнке

- Стена җинчи тусана ма шалмастан? Эсә шалма тивёслә ана.
— Шалма юрамасть пуль, терём.
— Ма?
— Хамярән колхозри культурник тусан сийён пўрнипе лозунг җырса хаварнә. Ав вула: „Таса-дах — сывләх валли кирлә“, тесе җырнә.

Почтара

- Ай-уй, сан посылку һариклатать тем? Мён вәл?
— Сысна җури. Хунҷакам патне яратәп. Арат-ләскер.
— Чөрә выльәха йышанмасть.
— Вилниңе хунҷакам йышанмасть.

Хәшпёр колхозсем пёрер ёне илнпех
«Ёне ферми урәмәр» тесе отчет таратаҗсё.



- Пәх-ха, ферма тухса кайнә.
— Мёнле ферма пултәр, ёне вёт вәл?
— Җапла та, пирён колхоз правлениңе пёр ёнене ферма теҗсё.

Сутан илнӧ инкек

— Аста мура кайса сұхалчӧ пулатъ ёнтӧ ку, нимне каламасӧр тухса кайрӧ те халь те сук? Арсын тесе пуран вӧт ёнтӧ савна, сұмӧнчи арӧмӧнчен сӧмахне пытарса сұрет те, эй-й-й!—тесе каласса илчӧ пӧр кақхине Кӧпитун арӧмӧ.

Кӧпитун никама систермесӧр тухса кайнӧ та вицӧ кунтанпа таврӧнман. Вицӧмкун вӧл лавкана шӧрпӧк илме кайрӧ. Савӧнта вӧл хайӧн кӧрши Энтри вицӧ пӧт тавар илнине курчӧ.

— Мӧн таван сакӧн чул таварпа?—тесе ыйтрӧ вӧл.

— А, тыткалама ирӧкрех пултӧр тетӧп. Купӧста та ёлкӧрчӧ ав, хӧллене пӧр-ик шетник таварласа хурас,—терӧ ӧна Энтри.

„Сұятъ ку,—тесе шухӧшларӧ хӧй ӧшӧнче Кӧпитун.—Ахаль мар вӧл сакӧн чул тавар илет“.

Вӧл лавкара тавар юлнӧ-юлманнине тӧрӧслемесӧрех тухса шӧвӧнчӧ. Сұл сӧнче чыкаркӧ чӧркесе ярсан, кӧшт чарӧнса тӧмалла пулчӧ ун, мӧншӧн тесен шӧрпӧк илме маннӧ. „Ай, пусана панче тивертӧп-ха“ тесе утрӧ вара пусанӧшӧ патне.

— Шӧрпӧкна пар-ха, пусана!—терӧ вӧл, унта ситсен.

— Карнисра-и, карчӧк, илсе пар!—терӧ пусанӧшӧ.

— Шӧрпӧк пӧтнӧччӧ-ха пирӧн, паян кайса илес тесех ирттерсе ятӧм,—терӧ пусанӧшӧн арӧмӧ.

— Шӧрпӧк сирӧн те пӧтнӧ-и?—тесе ячӧ Кӧпитун хыпаланса.

— Тата камӧн пӧтнӧ?—терӧ пусанӧшӧ.

— Лавкара та сук. Темӧскер тата тавар нумай илессӧ. Хатӧрлемелле мар-ши кирек камӧн та.

— Эй, аташса лар!—терӧ пусанӧшӧ. —Тавар хӧсан пӧтни пур вӧл? Шӧрпӧкне те ёнер темӧн чухлех тиесе килчӧ.

— Эй, пусана, хатӧрлени пӧсмасть! Сакӧр ытмасть вӧт вӧл. Айда станцӧна кайса килер!

— Таваршӧн станцӧна сұретӧп-и? Сук, пулмасть. Халь колхозра мӧн чухлӧ ёс, ёслетӧп луччӧ, ёскунӧ таватӧп.

Пусанӧшӧ ӧна итлемерӧ. Сапла вара вӧл станцӧна пӧчченӧх тухса карӧ те халӧ те килмест. Аптӧранӧ енне арӧмӧ арласа та пӧхатъ, сӧм та чавать, ӧна-кӧна тытатъ, анчах ёс патне алӧ пымасть, шухӧш Кӧпитун сӧнчен каймасть.

Вӧл чӧрече патӧнче минтӧресе ларчӧ. Вӧхӧт чылай сӧрле. Ыйӧх вӧссе кайнӧ. Сав вӧхӧтра пӧри чӧречерен килсе шан шан-шан! шаккарӧ.

— Ус!—тенӧ сасӧ пулчӧ кун хыссӧн.

— Хайхи ситрӧ. Аста сӧтӧрӧнсе сұрерӧ-ши ёнтӧ?—тесе, упӧшкине усма тухрӧ вӧл.

— Кӧр! Шӧрпӧк илме кайнӧ япала ӧста сұрерӧн ку таранччен?—терӧ вӧл упӧшкине, кӧсӧн-алӧкне усса.

— Хапхана ус!—терӧ упӧшки.

— Ак япала, есӧ лавпах-и? Мӧн тиеме кайрӧн вара сав териех? Колхозӧнне-и? Апла пулсан, савӧнтах пушатмаллаччӧ.

— Ну, ну, ан лӧпӧртетсе тӧр, ус!—терӧ упӧшкин аслати пек сасси.

Лавне лас умне тӧратрӧс.

— Мӧн ку сан?—терӧ татах арӧмӧ.

— Мӧн ку та мӧн ку, хӧлхана йӧрӧнтертӧн! Кил, ласри пӧлмене пушатӧпӧр.

Вӧсем пӧр мишукне йӧтӧрласа йӧтса кӧчӧс те сӧварне салтса ячӧс. Пӧлмене тавар шапӧртатса юхрӧ. Лава пушатса пӧтерсен, 17—18 пӧт тырӧ вырнасмалли пӧлмене пӧтӧмпех тулчӧ.

— Мӧн таван сакӧн чул таварпа?

— Купӧста таварлама!—терӧ Кӧпитун кӧскен.

— Тыфу! Вара кун чул тавар пӧтӧм ял купӧстине таварлама ситет вӧт. Аста кайса тиенӧ-хата хамӧр лавкара та темӧн чухлӧ тавар.

— Эп ялта сук тесе. Ну, вӧл хатӧрлени пӧсмасть.

Тепӧр кунне Кӧпитун каллех савӧн пек килсуртра кирлӧ таварсене тиеме тухса каясшӧнччӧ. Анчах сӧмӧр витререн янӧ пек тӧкса антарчӧ те кӧлнӧ лашана каялла таварса лӧсмелле пулчӧ. Савӧнтах тата ӧна пухӧва килсе чӧнчӧс.

* * *

Сутӧлас енне кайнӧ ёнтӧ. Анчах Кӧпитун ни-епле те сывӧрса каймасть. Сӧмӧр сунӧ сасӧ хӧлхаран каймасть. Паянхи пухура илтнӧ сӧмахсем пуса савӧрассӧ. Молотов радиопа пӧлтернӧ сӧмах сӧнчен каласнӧ вӧсем унта.

— Чӧнахах сав, ахалех аташса сұрерӧм,—мӧкартатса вьртатъ Кӧпитун,—халь хамӧр лавкана та темӧн чухлӧ тавар килсе тулнӧ.

Кӧпитун сутӧласпа тин сывӧрса карӧ. Сехет пек сывӧрсан, ӧна арӧмӧ вӧратрӧ.

— Тавар тиеме мар, инкек тиеме кайнӧ есӧ! Тыфу! Никама систермесӧр каятъ те—ырӧшӧн сұрет-и вӧл. Кам пур савӧн пек ухмах...

— Мӧн пулнӧ?—терӧ Кӧпитун ырӧн сӧнчен тӧрса.

— Ласса шыв аннӧ!

— Вара?

— Шӧтӧк-шатӧк пӧлмӧнтен тавару юкса тухнӧ.

— Ну-у!

— Ну сав, ну! Инкеке сутӧн илсе сұретӧн!

Кӧпитун ёненмесӧр тухса пӧхрӧ. Пӧлмери тавар чӧнах та сурри ытла юкса тухнӧ, халиччен сӧра туса пураннӧ лас тавар кӧлли пулса тӧнӧ.

— Юратъ тата, ёнер каймарӧм,—терӧ вӧл ёнсине хысса.

М. Аркай.

ПУСА КИЛНӧ ШУХӧШСЕМ

Хӧш-хӧш учреденисенче ёс сахаллине аптракансен те помощникӧсем пулассӧ.

Хупӧсӧр арчара япаласем хаклисемех пулмассӧ, сұпӧлтетекен сӧвартан та сӧмах-шухӧшсем путлисемех тухмассӧ.

Ваттисем ахаль лараччен телефон тӧрӧх та пулин каласма хушнӧ.

Хӧшпӧрисен постановленийӧсем пурнӧсӧ кӧмессӧ, архива кӧрессӧ.

Пуса ырӧнасайманнине портфеле чиксе сұре. Ил-ус.

Тусан ҫинчен калашни

Улатӳрти „Красная Звезда“ столовайӳнче нимӳн йӳрке те ҫук. Сӳтелсем ҫине витмен, пӳрмаях ҫӳпӳленсе тӳракан урайне ҫынсем апатланӳ чухне шӳлӳҫҫӳ.

П. Михайлов ӳкерчӳкӳ.



— Хӳҫан пӳрахӳр-ши эсир ҫынсем ҫинӳ чухне урай шӳлма? Тусан вӳҫет вӳт.
Урай шӳлакан: Ҫынсем кайса пӳтсенех пӳрахатӳп. Вӳсемсӳр мана ӳҫлеме кичем.

Помада

СТАРИК:—Хӳр, ӳпӳ сана час-часах хаҫат ҫинчи ӳъявленисене суйланисене куратӳп.

ХӳР:—Тутана хитрелетмелли помада ҫенӳ йышши тухасса кӳтетӳп.

СТАРИК:—Кӳр-ха ӳппин хаҫата! Тӳнчери ларутӳру ҫинчен пӳлес. ӳп сана вӳреме кӳмелли институт суйлатъ тесе.

ХӳР:—Институт? Институтра пулнӳ ӳпӳ.

СТАРИК:—Хӳш институтра?

ХӳР:—„Институт косметики и гигиены“ текеннинче.

П. К. Гет.

Хӳлле те сивӳ

Яланах ҫапла пулатъ: ҫулла—тулта пӳчӳ, пӳртре сулхӳн, хӳлле—тулта сивӳ, пӳртре ӳшӳ. Анчах кӳҫалхи ҫанталӳк пирӳн Ядринори (Етӳрне районӳ) почта уйрӳмне йӳлтах маҫкӳласа пӳтерчӳ. Унӳн ҫуртӳнче ҫулла та ӳшӳччӳ, уҫӳ пӳрене хушӳкӳсенчен тусанлӳ ҫил вӳрсе кӳретчӳ те йӳлт пӳчӳхтарса яратчӳ. Халь акӳ ҫав пӳрене хушӳкӳсене питӳричченех ҫанталӳк пӳтӳм йывӳҫсен ҫулҫисене ҫаратса пӳтерчӳ, ҫӳр питне юрпа витӳнтерсе хучӳ. Ку ҫеҫ те мар, почта уйрӳмӳнчи кашни кирпӳчин, хушӳкӳнчен тӳтӳм кӳларакан кӳмакана юсасса та кӳтмерӳ вӳл. ӳкӳте кӳмест ҫанталӳк: пирӳн почта уйрӳмӳнче хӳлле те сивӳ!

Почталӳн Степанов М.

Инçетрен килнә хәна

Икә сехете яхән каласса ларасçе ёнтё вёсем. Килхуҗи арәмё Совет Белоруссийёнчен килнә сынна апат сиеме лартрё. Синё хушәра та каласасси чарәна пёлмест. Белоруссия ёссыннисем паттәр Хёрлө Җара җәкәр-тәварпа, чечексемпе хирёс тухса илни җинчен пырать халь каласу.

Җисе тәранчёс. Хәни килхуҗипе арәмне ал тытса тавтәвать.

— Манән җыру яма почтәна кайса килмелле-ха,—терё вәл юлашкинчен.—Тата... лавкара шәл порошокё туянас. Апат хысҗән шәл-җавара тасатмасан аван мар. Поезд җинчен аннә чух асту-ман, шәл порошокне унтах хәварнә.

Килхуҗи ун сине кән! пәхса илсе калать:

— Ай-уй! Килни нумай пулмарё, әсё кайма шут тытнә. Пёр-ик тавләк пурәнмастан-и? Кайла таврәнәтәни-ха вара?

— Таврәнәтәп.

— Апла пулсан пёр-ик җәкәр чикес пулать, сало тата тип җәкәра антарса ямалли ытти җимёссем виҗё кун пурәнмаләх чикмесен үкөнмелле пулө.

— Ма апла?—ыйтрё аякран килни.

— Почта җирём пилёк җухрәмра ларать. Җывәхра җук. Шәл порошокёшён хулана кёрсе тухма пёр вәтәр җухрәм тавра кайма тивет. Хулара җеҗ шәл порошокё илме пулать. Җывәхра сутмасҗё.

Совет Белоруссинчен пына җакна илтсен, пу-кан сине каялла кайса ларчё те:

— Паянах каяс мар пулө,—терё.—Темёскер, пуҗ ыратать. Поезд җинче иртнө каҗ сахалрах җывәрнә, җавәнпа пулас. Поезд җинчен ансан, җитменне, лашапа килтёмөр. Җулё шутсәр япәх. Ывәнтарса җитерчө...

— Пуҗ ыратать-и?!—хәраса үкрё хәналама, юра-такан килхуҗи.—Сиплес пулать, ахалён вәраха кайма пулгарё.

— Иртсе кайё-ха. Тухтәр патне каяс. Порошок парсан пуләшаканччө.

— Зоя!—чёнсе илчө килхуҗи тёлелте җашәксем җуса тәракан арәмне.—Лав шырама кай-ха. Пирён хәна тухтәр патне кайса килесшён. Гродиксен икё лаша. Җавна каласа пәхсан мёнле-ши, кайё-ши?

— Лав? Ма лав?—ыйтать тёләннө сын.

— Лавсәр әстан вара? Хёрёх пилёк җухрәм каймалла. Виҗё вулса пёр тухтәр кәна. Җуран кайма ан шухәшла, мёншён тесен эфир пансен пусмәрё айёнчен тухни җирём җул мар, җирём икё кун җитмест.

— Җук, җук! Лав шыраса ан җәрманәр. Тухтәр патне каймасан та иртё-ха. Сирён аптекаран аспирин илсе килетёп те, шывпа хутәш ёссен ләшах пулө...

— Аптека?—терё ёнсине хысса килхуҗи.—Хм... Аптекана җитме вәтәр җухрәм каймалла...

— Тьфу!—терё хайхи сын.—Килти пурнәса кун-типе арпаштаратәп. Ара пирён пасарлә, пысәк ялсенче кәна мар, пёчёккисенче те тем тёрлө культурлә учрежденисем пур. Больница, аптека, вәтам школ, клуб, ача җуратмалли җурт, ачасен сачё тата ытти те, пурте пирён хамәр ялтах е, хамәр ялта мар пулсан, җывәхри ялта.

— Әсир пансенчен хәтәлни җирём җул җав. Аван сирён. Җавәнпа эфир Хёрлө Җара җәкәр-тәварпа, чечексемпе хирёс тухса илтёмөр,—тесе вёслерё килхуҗи.

Ив. М-и.

ХАЛЬХИ АЧА-ПӘЧА



Күршө арәмё:—Ма йёрен, хёрём?

Хёрача:—Аннен бригади илнө ялава
Марине инкен бригадине панә.

ПЁЧЁК КАЛАСУСЕМ

Вәтаннипе

Вәрманхёрри Чурачәкри (Комсомольски р-и) «Светлая жизнь» колхозан конюхёсем лашасене начар пәхасҗё.

— Каҗхине җывәрман-шим ку сын, урапа җинче ыртса пырать?

— Пирён колхозан конюхё вәл. Хай пәхакал лашинчен вәтанса җывәрнә пек туса пырать.

И. Рубцов.

Мён ёслени

Йёпрёс районёнче 600 пуҗ сурәх, 663 пуҗ лаша валли витесем җитмесҗё. Җилос хывас лан җурри те тулман. (Хәҗатсенчен).

— Вите туса пётөрмен, җилос хывман, җулсәллә апатсем хатёрлемен... Мён тавать-ши предсәдәтель?

— Вәл-и? Вәл ерҗмест.

— А мён ёслет вара?

— Хёллене хатёрленесси җинчен тёлөк курать.

Г. Валлер.

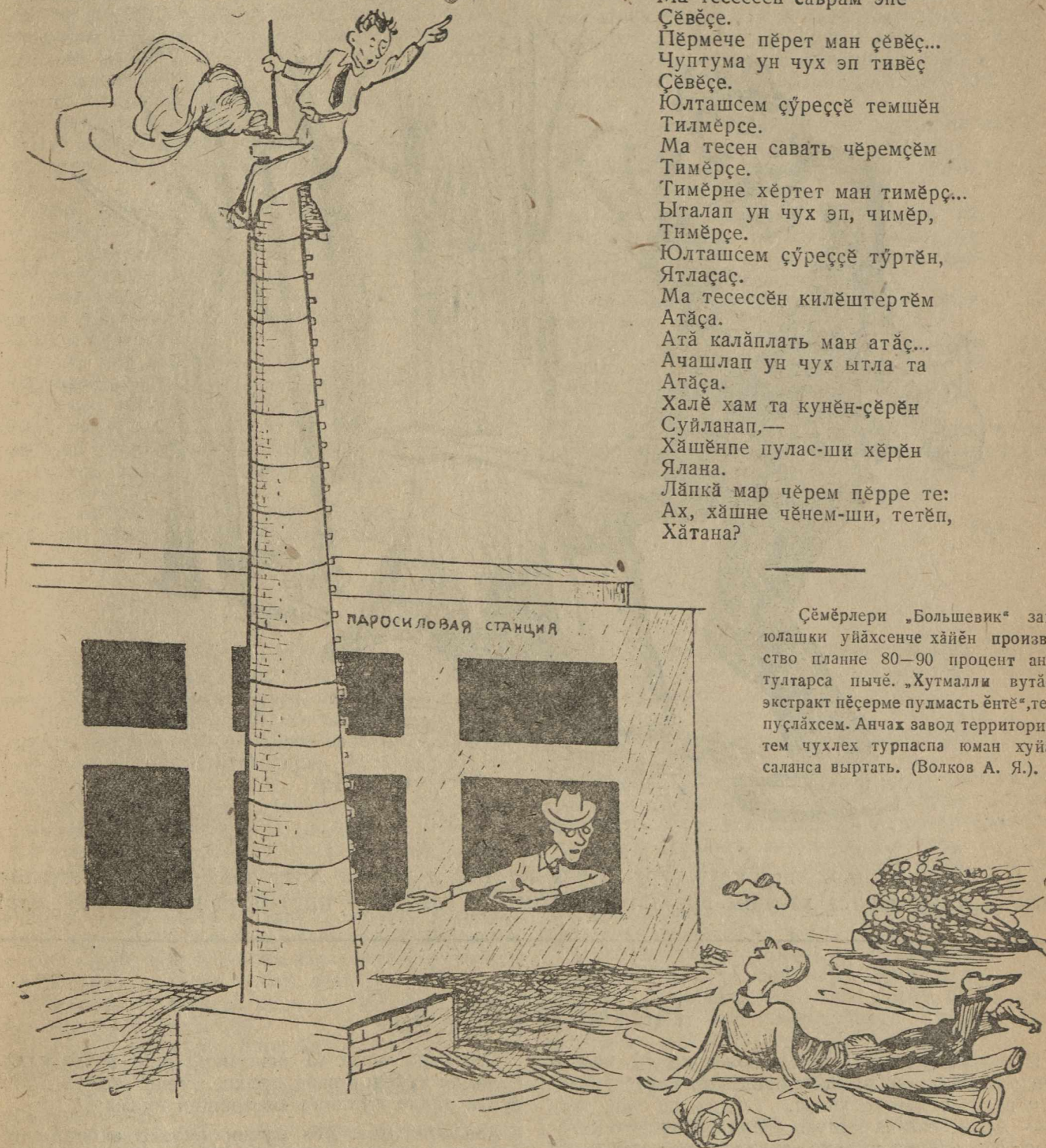
Самса айёంచి куръанмасть

ИВАН ИВНИК

ХАТАСЕМ

Юлташсем ман, сук хисепё,
Кёвёсёс.
Ма тесессён саврам эпё
Сёвёсё.
Пёрмече пёрет ман сёвёсё...
Чуптума ун чух эп тивёс
Сёвёсё.
Юлташсем сўрессё темшён
Тилмёрсе.
Ма тесен савать чёремсём
Тимёрсе.
Тимёрне хёртет ман тимёрсё...
Ыталап ун чух эп, чимёр,
Тимёрсё.
Юлташсем сўрессё тўртён,
Ятласас.
Ма тесессён килёштертём
Атасё.
Атё калёплать ман атасё...
Ачашлап ун чух ытла та
Атасё.
Халё хам та кунён-сёрён
Суйланап,—
Хайшёнпе пулас-ши хёрён
Ялана.
Лёпкё мар чёрем пёрре те:
Ах, хайшне чёнем-ши, тетёп,
Хатана?

Сёмёрлери „Большевик“ завод
юлашки уйёхсенче хайён производ-
ство планне 80—90 процент анчах
тултарса пычё. „Хутмалли вутасёр
экстракт пёсёрме пулмась ёнтё“, тессё
пуслёхсем. Анчах завод территоринче
тем чухлех турпаспа юман хуйёре
саланса ыртать. (Волков А. Я.).



Дирекци сынни: Вармантан вутё килни куръанмасть-и унта сана труба тёрринчен?
Лайёхрах пёх-ха!

Тюгашев (вутё хатёрлекен контора пуслёхё): Вутё килни куръанмасть, эсё турпас сине
таканса ўкни куръанать.

Кашталәх йываҫ мыскари

Калинино районёчи Кўлхёрри ялёнчи ултә сул каялла тума тытәннә клуб халә те туса пётермен.



— Татах чәрмав: эфир клуб ҫуртне туса пётересси ҫинчен сўтсе-явнә хушәра кашталәх йываҫ ҫумне лартса хаварнә пурттәма ўт илме те ёлкёрнә,—нистан та хайпәтмалла мар!

Кётмен ҫёртен

Пёр ирхине Анат-Ачакри (Советски р.) колхозан председателё вырән ҫинчен тәнә та чўречен пәхса тёләнсех кайнә.

— Арәм, кил-ха кунта! Мёне пёлтерет ку?—тенё вәл кәмака умёнче апат-ҫимёҫ хатёрлекен арәмне.

— Мён?—тенё арәмё, чённә ҫёре пырса.

— Пәх-ха, темёскер, ёненмелле пек мар: кәҫхине выртнә чухне суллагчё, халь, ирхине, хёлле пулса тәнә.

ҫёр ҫине чәнах та шап-шурә юр витсе илнә. Мёншён тёләннә вара председателё? Мёншён вәл тулта хёлле пулнине ёненесшён пулман?

Ахальтен мар. Хёл мучин сухалё айёнче сивё варкәшса тәнине сиснә вәл. ҫав сивёрен хәтәлас тесен, колхоз хутса тәмалли 12 кәмакана вут кирлө пулнә. Анчах вәл 12 пуленке вутә та хәтёрлемен.

Ф.

М а н а с л а ы н

Степанов председатель тем ынчен питё хыта шухашласа урампа иртсе пынă.

„Мён ынченччѐ-ха?.. Пăх-халь, аса килмест“, — тесе мăкăртатса илнѐ вăл пырсан-пырсан. Вăл хайне ялсовечѐн председателъне лартнă чухне суйлавсăсем парса хăварнă наказан хăшпѐр пункчѐсене аса илесшѐн пулнă. Анчах пѐри те унăн пусѐнче тăрса юлман.

Çак вăхăтра пѐр колхозник пўртѐнчен шул ачисем тѐпѐртетсе тухнă.

— Вăт, темѐскер манса кайрăм, аса килмест те, татах, шул ачисенчен ыйтнă пек, вѐсем ыне пăхса.

— Мён пулчѐ?—тенѐ апа çав вăхăтра пырса тăнă учитель.

— Вăт, темѐскер манса кайрăм, аса килмест те, килмест!—тенѐ председатель тарăхса.

— Сана эфир ун ынчен яланах астутарнă та,— тенѐ апа учитель, унăн шухашне пѐлнѐ пекех.

— Мён ынчен?

— Ытла час манатăн. Пирѐн ялта пусламѐш шул тавасси ынчен наказ ынче пур вѐт?

— Чăнах, кăна та маннă çав эп—тенѐ председатель, пуснѐ хыпашласа.—Тата темѐскер ынчен пурччѐ-ха унта, çавна аса илейместѐп.

— Арман лартасси ынчен каланăччѐ тата,— тенѐ учитель.

— Ку та пур çав. Пăх-халь, пурне те манса пѐтнѐ, вăт эсрел пуç!—тарăхса каласнă предсе-

датель.—Тата тем ынчен пурччѐ-ха унта, аса илеймѐн-ши?

Учитель унпа тек каласса тăман, вѐсен урок пуçланнă. Председатель хай сулѐпе утнă.

Ялсовечѐн пѐр пѐчѐк пўртре вырнаçнă канцелярине те мăкăртатсах пырса кѐнѐ вăл. Кѐнѐ чухне пѐшкѐнсе кѐмелли алăк янахѐ ыне пуçне, аставаймасăр тăн! тутарнă та „а-а!“ тесе кăшкарса янă.

— А-а!—тенѐ вăл, анчах пуç ыратнипе мар.— Хайхине тинех тупрăм, аран аса илтѐм!

— Мѐне? Мѐскер тупрăн?—ыйтнă унран тахçа-нах килсе лартнă секретарѐ.

— Паян мѐн тăнарăнпах шухашласа сўретѐп, ниçтан аса илейместѐп вѐт мура. Ха, пуçа тăн-латтарсан тин аса илтѐм. Вăт мурилешшѐ!—хаваслансах каласнă председатель.

— Мѐн-ха вара?—тенѐ секретарѐ, часрах пѐлесшѐн хыпаланса.

— Вара, наказ ыне сырса хăварнăччѐ вѐт, ялсовет канцелярийѐ валли сѐнѐ сўрт тумалла тенѐччѐ? Эфир апа туман,—çавăн ынчен аса илеймесѐр сўретѐп-çке.

Çапла Сѐрпў районѐнчи 2-мѐш Вăрманкасси ял-совечѐн председателѐ И. Степанов суйлавсăсем парса хăварнă наказсене сѐç мар, вѐсене пурнăçа кѐртейменни ынчен те манса сўренѐ.

Якку.

С И В Ё

Шупашкарта пѐр Гортоп ятлă пысăк учреждени пур. Ку ѐнтѐ хулана хутса ашăтакан тенине пѐлтерет. Анчах Шупашкар хули хѐлле пулса ытмен пулсан та ашă мар. Хутте мѐнле сўрта пырса кѐрсен те, ынсем сѐлѐкпе, пальтопа ларасçѐ. Хашѐ-пѐрисем шăнса пăсăласран чусăнкăсем те тăхăннă.

— Ой, сивѐ! Мѐнле хѐл кăсманла?—тесе алли-сене пальто ынанисен ашне чикесçѐ.

Ку чăн ѐнтѐ. Апа хам та сисетѐп—сивѐ. Ашă-наш шухашпа эпѐ Гортоп сўртне ытсе кѐтѐм. Сўрт ашѐнчен ашшине кăларас мар тесе, алăкне пѐчѐккѐн уçса кѐтѐм. Пăхатăп—халăх туллиех. Пурте сѐлѐкпе те пальтопа. Хашѐсем ашăнаш майпа чѐлѐм туртаççѐ; хашѐсем каллѐ-маллѐ уткаласа сўресçѐ. Хайсем таçта кайма васкаççѐ.

— Мѐн тытса тăрасçѐ пире кунта? Каясчѐ хăвартрах,—тесе каласасçѐ.

— Аçта кайма пуçтарăннă вара эсир кунта?—тесе ыйтрăм пѐринчен.

— Вăрманна вутă хатѐрлеме кайманла та, тем-шѐн асатмасçѐ...

— Кам асаттăр? Директор командировкăна тухса кайнă вѐт,—терѐ пѐри пире пўлсе.

— Унăн заместителѐ пур вѐт.

— Заместителѐ? Вăл хай те ним пѐлмест. Директор вырăнне сѐç ыйшăнса ларать,—терѐ тѐпѐр рабочи куларах.

— Ай сивѐ, часрах вăрманна каясчѐ! Унта хуть хутса ашăнна вутă пур,—тесе каллѐ-маллѐ уткаласçѐ рабочисем.

Халѐ ѐнтѐ ашланса ытрѐм. Гортоп директорѐ Кузнецов юлташ вутă хатѐрлес сăлтавпа командировкăна тухса кайнă. Иккѐмѐш ѐрне ѐнтѐ командировкăра пурăнать, анчах пѐр кубометр та вутă килмест. Хай вырăнне заместитель туса Данилов юлташа лартса хăварнă. Вăл ним тумă пѐлмесѐр аптăраса ларать. Рабочисене хаш вăрманна вутă хатѐрлеме асатассине те пѐлмест.

Октябрѐн малтанхи вунă кунѐ хушшинче пурѐ 250 кубометр вутă хатѐрленѐ. Ытти 50 пин кубометрне хăсан хатѐрлесе пѐтерессин палли сук.

— Çанталăк пит начар тăрат. Çавăнпа вутă хатѐрлеме май сук,—тесе ответлет директор заместителѐ Данилов.

Сивѐ. Аçта пулнă-ши çак бюрократсем çанталăк ырă тăнă вăхăтра?

Ах, мансах кайнă. Сулла вѐт вутă кирлѐ мар. Ун чухне хѐвел ашшине те ашăнатăн.

М. Данилов-Чалдун.

Секретарь и вып. редактор И. Илларионов.

Зам. отв. редакт. В. Я. ЯКОВЛЕВ.

Сдано в производство 23/Х-39 г. Подписано к печати 26/ХІ-39 г. Уполномоч. Чувагшглавлита № 1288. Заказ № 656

Формат бум. 58×84¹/₂. Объем 2 п. л. Тираж 4250 экз. Изд. газ. „Чăваш Коммунист“, г. Чебоксары, тип. № 1 НКМП ЧАССР



Ўлёмхи Шупашкарта

- Экскурсиие ёста фоти каятър?
- Хула хёрринчи Лермонтов урамёнче халё те ларакан пёр хутлә сұрта курма.