

*Соловьева Галина Павловна,  
зав. отделом национальной литературы и библиографии  
Национальной библиотеки Чувашской Республики*

#### СОХРАНЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В МИТТЫ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

Сегодня значительная часть информации в мире представляется в цифровой форме. По статистике, объем цифровой информации в мире удваивается каждые

восемнадцать месяцев и возрастает ежегодно на 30 %. Национальная библиотека Чувашской Республики (далее НБ ЧР) старается быть прогрессивным и идти в ногу со временем. Занимается оцифровкой документов, отражающих важные этапы развития республики во всем ее многообразии и отображением их в Электронной библиотеке (далее ЭБ). Задача НБ ЧР – сделать доступными электронные копии документов для пользователей, способствовать распространению знаний о своем регионе, формировать и развивать информационные потребности пользователей. ЭБ предоставляет пользователям удобную и мобильную систему поиска по ресурсам. Доступ к документам осуществляется через официальный сайт библиотеки. Кроме того практически во всех центральных муниципальных библиотеках республики созданы виртуальные читальные залы, обеспечивающие доступ ко всем документам ЭБ НБ ЧР.

Основные документы ЭБ – это документы краеведческого характера. Особое место среди них занимают исследования ученых Чувашского государственного института гуманитарных наук. Институт, созданный в 1930 г. как научно-исследовательский, сегодня является единственным в России научным учреждением академического типа, осуществляющим комплексное исследование теоретических и научно-прикладных проблем чувашского языка, литературы, фольклора, истории, археологии, этнологии, антропологии, искусства чувашского народа и всего населения Чувашской Республики и чувашей, проживающих за ее пределами. Только за период с 1941 по 1981 гг. сотрудниками института было подготовлено 107 томов ученых записок.

В связи с частым обращением пользователей к данной коллекции библиотека перевела труды института в электронную форму на основе лицензионного соглашения о передаче неисключительных прав на оцифровку документов. 107 томов и 2 библиографических указателя к трудам Института вошли в состав электронной библиотеки. Для удобства пользования Ученые записки сейчас переводятся в программу FlippingBook. С 2014 г. библиотека на основе договора о сотрудничестве между библиотекой и институтом регулярно получает как печатные так и электронные копии трудов института.

Для пользователей сети Интернет в ЭБ доступны и цифровые копии республиканских газет «Трудовая газета-Красная Чувашия» с 1925 по 1945 гг., «Чăваш коммуни» за 1941-1945 гг., Алатырской районной газеты «Ленинский путь» с 1930 по 1951 г.

Одна из коллекций ЭБ – это «Литературная палитра Чувашии: 100 книг для прочтения», который был сформирован по результатам одноименной республиканской акции. Акция была проведена с целью выявления и продвижения лучших образцов национальной литературы. По итогам общественного обсуждения и интернет-голосования сформирован перечень произведений 100 чувашских писателей. Сотрудниками библиотеки была проведена огромная работа по оцифровке этих произведений для формирования коллекции книг чувашских авторов, рекомендуемых для прочтения.

Многие произведения, включенные в перечень, давно не переиздавались, отсутствуют в библиотеках республики и в регионах компактного проживания чувашского населения. В «Литературную палитру Чувашии: 100 книг для прочтения» вошла и книга Василья Митты «Çак юрра эп ахаль мар юрларăм» (Я недаром эту песню спел), где представлены его стихи, поэмы, переводы и статьи.

Сегодня коллекция «Литературная палитра Чувашии: 100 книг для прочтения» обеспечивает доступ к лучшим произведениям чувашской литературы. Некоторые произведения из этой коллекции рекомендованы к переизданию Чувашскому книжному издательству. Также сотрудниками НБЧР оцифрованы переводы на русский язык произведений, вошедших в эту коллекцию (74 произведения). Таким образом с лучшими образцами чувашской литературы могут ознакомиться и русскоязычные читатели.

В ЭБ выделены коллекции документов о жизни и деятельности выдающихся людей Чувашии: И.Я. Яковлева (более 200 оцифрованных документов), А.Г. Николаева (около 200 оцифрованных документов), М. Сеспеля (около 150 документов), П.П. Хузангая (430 оцифрованных документов). В коллекции «Василий Егорович Митта» представлены более 160 оцифрованных документов. От персональной страницы организован доступ к ресурсам разных порталов, в т.ч. и на «Литературную карту Чувашии». «Литературная карта Чувашии» – современный электронный энциклопедический ресурс, который знакомит с литературным наследием Чувашской Республики. Информация размещена в разделах: «Персоналии», «Географический указатель», «История чувашской литературы», «Литературные премии», «Литературные объединения», «Литературные события», «Книжные места», «Читальный зал».

Раздел «Персоналии» посвящен деятелям чувашской литературы и знакомит пользователей с творчеством писателей, проживающих как в Чувашской Республике, так и за ее пределами. Включает в себя биографические сведения, литературу о жизни и творчестве, произведения писателей. Среди них и классики чувашской литературы: Константин Иванов, Михаил Сеспель, Педер Хузангай, Яков Ухсай, Илле Тукташ, так и современные авторы: Юрий Семендер, Михаил Юхма, Борис Чиндыков, Любовь Мартъянова, Лидия Сарине, Геннадий Максимов и др.

«Географический указатель» – это перечень городов и районов Чувашской Республики и других регионов Российской Федерации, где родились деятели литературы. Раздел «История чувашской литературы» знакомит с развитием национальной литературы с начала 70-х гг. XIX столетия по настоящее время. Наиболее значимые награды Чувашской Республики в области литературы и их лауреаты вошли в раздел «Литературные премии». Раздел «Литературные объединения» содержит информацию о современной литературной среде – это и Союзы писателей, и литературные объединения, периодические издания. В разделе «Книжные места» – информация о библиотеках, издательских домах и книжных магазинах г. Чебоксары и районов республики. Раздел «Литературные события» представлена хроникой литературных новостей: это информация о конкурсах, фестивалях, праздниках с литературной тематикой; обо всем, что связано с книгой, литературным творчеством. «Читальный зал» – это настоящая находка для любителей чтения и исследователей чувашской литературы. В нем размещены произведения мастеров пера в алфавитном порядке. Читателям предоставляется возможность читать электронные книги известных чувашских писателей.

«Литературная карта Чувашии» – это постоянно пополняемый ресурс, который в настоящее время содержит биографические, библиографические и фактографические сведения о 425 персонах на чувашском и русском языках, также более 500 полнотекстовых документов и иллюстративных материалов. Надеемся, что этот ресурс станет связующим звеном между библиотекой, писателями и

читателями; навигатором в мире чувашской литературы. Мы открыты для сотрудничества и приглашаем литераторов принять участие в пополнении Литературной карты.

Таким образом, обеспечивая доступность к создаваемой цифровой информации, мы распространяем знания о своем регионе, знакомим с творчеством выдающихся деятелей Чувашии, способствуем формированию и развитию информационных потребностей пользователей.