

Ресурсы Национальной библиотеки Чувашской Республики в информационном пространстве региона

В Национальной библиотеке Чувашской Республики собираются и хранятся документы, отражающие важные этапы развития Республики во всем ее многообразии. Задача библиотеки – сделать их доступными для пользователей и способствовать распространению знаний о своем регионе, формированию и развитию информационных потребностей пользователей.

Сегодня мы активно ищем и внедряем новые формы и технологии организации электронной библиотеки, способствующие простоте и удобству в работе. Разработан сайт «Национальная электронная библиотека Чувашской Республики» (далее – НЭБ ЧР), который предоставляет пользователям удобную и мобильную систему поиска по ресурсам и полный доступ к документам, подготовленным согласно IV части Гражданского кодекса РФ. НЭБ ЧР ставит своей целью организацию общественного использования электронных библиотечных ресурсов через сети библиотек и организаций, имеющих в своем составе библиотеки, посредством создания виртуальных читальных залов. Полный доступ к информационным ресурсам предоставляется только с компьютеров, расположенных на территории библиотек и организаций, с которыми заключены соответствующие договоры.

Создание в составе НЭБ ЧР электронной коллекции «Чувашика» было поддержано ФЦП «Культура России» в 2012–2013 гг. Коллекция по содержанию является универсальной и включает документы с 1769 г. В рамках проектов «Создание электронной коллекции "Чувашская книга"» (2012) и «Полное электронное издание "Чувашика"» (2013) оцифровано более 1000 документов, рассказывающих об истории, археологии, этнографии,

языке, культуре и религии чувашского народа. Коллекция содержит материалы научно-исследовательского и научно-популярного характера: книги, брошюры, альбомы, календари, отдельные оттиски, репринтные издания, статьи. Необходимо отметить, что историко-этнографические исследования о чувашском народе в отечественной литературе появились в середине XVIII в. Это работы исследователей А. А. Фукс, В. А. Сбоева, С. М. Михайлова, К. С. Мильковича и др. Большинство книг дореволюционного периода является библиографической редкостью, основная их часть была издана в Казани, Симбирске, Уфе, Москве и Санкт-Петербурге.

В числе главных источников, раскрывающих большой и сложный путь исторического развития Чувашии, – исследования ученых Чувашского государственного института гуманитарных наук. Институт, созданный в 1930 г. как научно-исследовательский, является единственным в России научным учреждением академического типа, осуществляющим комплексное исследование теоретических и научно-прикладных проблем чувашского языка, литературы, фольклора, истории, археологии, этнологии, антропологии, искусства чувашского народа и всего населения Чувашской Республики, а также чувашей, проживающих за ее пределами. Только за период с 1941 по 1981 г. сотрудниками Института были подготовлены 107 томов «Ученых записок» объемом свыше 21 000 страниц¹. Коллекция «Ученых записок» в полном объеме хранится в фонде Национальной библиотеки Чувашской Республики и пользуется большим спросом среди исследователей.

В связи с частым обращением пользователей к данной коллекции библиотека осуществила перевод научных трудов Института в электронную форму на основе лицензион-



Г.П. Соловьева,
заведующая
отделом
национальной
литературы
и библиографии
Национальной
библиотеки
Чувашской
Республики

ного соглашения о передаче неисключительных прав на оцифровку документов. Таким образом, 107 томов и два библиографических указателя к трудам Института вошли в состав НЭБ ЧР. С 2014 г. библиотека на основе договора о сотрудничестве от 07.12.2009 г. регулярно получает электронные копии трудов сотрудников Института в формате pdf. В основном это издания, подготовленные под грифом Института и продукция его издательства. Публикации сотрудников Института, выходящие за пределами республики, выявляются по библиографическим источникам и сайтам учреждений и организаций. В частности, Институт постоянно обновляет список трудов своих сотрудников, где представлена библиография трудов ученых, в том числе и на языках народов мира. К сожалению, полных текстов, если они не представлены в электронных подписных изданиях, российских корпоративных проектах, в сети Интернет, библиотека не имеет. Полнотекстовая информация по материалам российской и зарубежной прессы доступна пользователям только в стенах библиотеки.

Немало трудов ученых о чувашском народе, языке, культуре, этнографии пред-

ставлено в «Известиях» Общества археологии, истории и этнографии при Казанском университете, выходявших в 1879–1929 гг. Сотрудниками библиотеки выявлено более 200 статей из «Известий», 133 из них (2109 с.) уже оцифрованы и представлены в НЭБ ЧР.

В 2015 г. к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне библиотека сформировала электронную коллекцию республиканских газет «Красная Чувашия» и «Чăваш коммун» за 1941–1945 гг. Все номера этих газет оцифрованы, каталогизированы и открыты для пользователей в электронной библиотеке. В плане работы – представление в НЭБ ЧР имеющихся оцифрованных газет с 1924 по 1940 г.

В Год литературы в Российской Федерации и Год Константина Иванова в Чувашской Республике библиотека реализовала несколько проектов, направленных на стимулирование интереса к чтению и развитие читательской активности.

С целью выявления и продвижения лучших образцов национальной литературы проведена республиканская акция «Литературная палитра Чувашии: 100 книг для прочтения», результатом которой должна стать электронная коллекция книг чувашских авторов, рекомендуемых для чтения. На данный момент сформирован перечень из 100 книг (<http://www.nbchr.ru/pdf/100best.pdf>), проведены его общественное обсуждение и интернет-голосование, в которых приняли участие 1750 человек; ведется оцифровка изданий. С 1 сентября 2015 г. электронная коллекция размещена на сайте библиотеки и доступна на любом электронном устройстве, подключенном к Интернету. Многие книги, включенные в перечень, давно не переиздавались, отсутствуют в библиотеках республики и в регионах компактного про-



живания чувашского населения. Коллекция призвана обеспечить доступ к лучшим произведениям чувашской литературы. Кроме этого, самые читаемые книги рекомендованы к переизданию Чувашскому книжному издательству.

К 125-летию со дня рождения классика чувашской поэзии Константина Иванова подготовлена виртуальная выставка «Константин Иванов – гений чувашской поэзии», которая содержит 134 полных текста, 234 изображения и 3 аудиофайла. В ней также представлены тексты произведений автора (в том числе поэма «Нарспи») на 15 языках народов мира.

Нужно отметить, что библиотека имеет большой опыт работы по созданию мультимедийных изданий и виртуальных выставок, при подготовке которых используются не только библиотечные фонды, но и архивные и музейные материалы. Важным также является опыт размещения полных текстов в открытом доступе в соответствии с действующим законодательством на основании лицензионных договоров о предоставлении права использования произведений на неисключительной основе. Библиотека активно работает с правообладателями и наследниками для заключения договоров, однако не всегда удается находить правообладателей по ряду причин: выезд за пределы республики, в живых остались только дальние родственники, которые не вступали в наследственное право, и др.

Несколько слов о двух больших проектах, реализованных библиотекой в 2015 г. В тесном сотрудничестве с общественностью осуществлен международный проект «Читаем "Нарспи"», объединивший более 120 участников из 29 стран мира и 45 городов: России и Китая, Франции и США, Швеции и Кувейта, Перу и Германии, Англии и Индии, Турции

и Испании, Мексики и Канады, Австралии и Ирландии, Греции и Иордании, Австрии и Казахстана, Венгрии и Финляндии, Тайланда и Латвии, Новой Зеландии и Португалии, Хорватии, Монголии и Доминиканской Республики. Участники проекта – люди разного возраста и вероисповедания, разных профессий и национальностей, со своей манерой чтения, темпом речи и дикцией, что особенно интересно. Проект реализован в двух направлениях: чтение русского перевода всей поэмы и чтение одного и того же отрывка поэмы на разных языках народов мира. Благодаря этой читательской акции поэма гениального чувашского поэта Константина Иванова прозвучала на 20 языках народов мира. В результате созданы два видеопленка, доступные для просмотра на youtube-канале «Национальная библиотека Чувашской Республики». С 27 мая по 15 июля это видео набрало более 1000 просмотров. Выбранный формат – видеочтение – эффективная форма привлечения внимания как реальных, так и виртуальных читателей. Зрелищная информация хорошо воспринимается аудиторией, побуждает многих людей обращаться к литературным первоисточникам.

Эти ресурсы представляют собой современный информационный продукт и являются составной частью информационного пространства региона. Они востребованы пользователями и способствуют популяризации национальной культуры, сохранению духовного, литературного наследия чувашского народа, содействуют интеграции чувашских авторов в мировое информационное пространство.

¹ С 1982 г. труды ученых выходят по отдельным темам, под разными названиями и не объединены под грифом Института.