

48.347.512

К 53

1532507

КОНФЕРЕНЦИИ
СИМПОЗИУМЫ
ЧТЕНИЯ



КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА
РОССИЙСКОЙ ПРОВИНЦИИ

сюю крепким почерком, карандашом». Когда в 1869 году Н. Н. Ге отправился в Россию вместе с портретом и раритетами, полученными от Герцена (в том числе, с памятным томом), он тщательно замаскировал портрет – поверх него появилось изображение на евангельский сюжет. Близость с лондонским изгнанником была не безопасна, а строгий обыск на границе обеспечен. Теперь, как мы знаем, это самый известный, хрестоматийный портрет Герцена, хранящийся в Третьяковской галерее.

Что же касается самой книги, то после Николая Николаевича Ге «Былое и думы» с герценовским автографом унаследовал его ученик и помощник Степан Петрович Яремич, ставший впоследствии художником и искусствоведом. По свидетельству последнего владельца, эту книгу он приобрёл в семье В. И. Данилевского, племянника Виктории Данилевской, гражданской жены Степана Петровича Яремича. В советское время он жил в Ленинграде, его жена пережила блокаду. Даже в самые трудные времена памятная книга, проделавшая свой нелёгкий путь из Флоренции в Ленинград, всегда хранилась в семье. В музее Герцена этот поистине уникальный экземпляр «Былого и дум» окончательно поселился в 2017 году, после того, как ГМИРЛИ им. В. И. Даля приобрёл его для пополнения герценовской коллекции. 6 апреля 2017 года, в день рождения писателя была устроена эксклюзивная выставка-презентация, посвящённая одной книге, с которой была связана такая удивительная история. Поистине – книги имеют свою судьбу, но в конце концов обретают свой дом.

**ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА БРАТЬЕВ ТАЛАНЦЕВЫХ
КАК УНИКАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ
РОССИЙСКОЙ ПРОВИНЦИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ
НА ТЕРРИТОРИИ ЧУВАШСКОГО КРАЯ
РУБЕЖА XIX–XX ВЕКОВ**

Т. А. Николаева

Национальная библиотека Чувашской Республики – одна из старейших и самая крупная в регионе, основана в 1871 г. как Чебоксар-

ская публичная библиотека. С 1938 г. – Республиканская библиотека им. М. Горького Чувашской АССР, в апреле 1994 г. преобразована в Национальную библиотеку Чувашской Республики. Её статус предопределяет формирование и сохранение в первую очередь документного культурного наследия Чувашской Республики как части культуры России. Особое место занимает и фонд редких и ценных изданий, включающий в себя, в том числе все отечественные издания до 1917 г. и книги первых лет чувашской государственности (до 1924 г. включительно).

Изучение дореволюционных частных книжных собраний, пополнивших в своё время фонды библиотеки, – одно из важных направлений исследований Центра редких книг и консервации документов Национальной библиотеки Чувашской Республики. Самое крупное и значимое собрание в редком фонде – издания из домашней библиотеки купцов братьев Таланцевых, живших на рубеже XIX–XX веков в Ядринском уезде Казанской губернии.

Книжное собрание братьев Таланцевых – пример библиотеки класса «образованного купечества», предпринимателей и капиталистов новой формации. Явление для российской дореволюционной глубинки достаточно редкое, для Ядринского уезда Казанской губернии – исключительное.

Братья Таланцевы – Николай Михайлович (1865–1935), Михаил Михайлович (1866 – ?) и Зиновий Михайлович (1868–1929) – были крупными земле- и судовладельцами, заводчиками, предпринимателями. Фирма с длинным названием «Торговый дом “Братья Таланцевы”». Винокуренный и паровой маслобойные заводы. Пароходство по реке Суре. Торговля в городах Нижнем Новгороде, Васильсурске, Козьмодемьянске и селе Лысково» владела в 1913 г. основным капиталом в 900 тыс. руб., в 1917 г. – 1 млн 50 тыс. руб. [1, с. 96].

Высокообразованные люди своего времени, они занимались большой просветительской и благотворительной деятельностью. На свои деньги открыли в г. Ядрин детский сиротский приют, женскую и мужскую богадельни, построили и оснастили глазную и хирургическую лечебницы, реальное училище, женскую гимназию, заводскую школу, несколько сельских (земских) и частных (на хуторах) школ и содержали их. Братья создали библиотеку при заводе, также содействовали открытию в 1890 г. Публичной городской общественной библиотеки

г. Ядрин, Николай Михайлович был избран членом библиотечного комитета. Зиновий Михайлович, кстати, депутат II Государственной Думы (с 1907 г.), внёс большую сумму денег на организацию народного университета в г. Нижний Новгород, а также на издание первой чувашской газеты «Хыпар». Благотворительная работа братьев неоднократно отмечалась наградами (орденами и медалями), они были потомственными почётными гражданами.

В своём доме в Янибьяковской усадьбе братья собрали богатейшую в округе частную библиотеку. В неё вошли книги и годовые комплекты популярных журналов и газет рубежа веков. Накануне Первой мировой войны книжное собрание оценивалось на большую по тем временам сумму – 3 тыс. рублей [2].

Братья имели прочные связи с книжными магазинами городов Нижний Новгород, Казань, Москва и др., постоянно пополняли библиотеку, о чём свидетельствуют записи в расходных книгах Торгового дома: «Куплены книги в Казани», «Уплочено книжному музею» (видимо, букинистическому магазину), «Куплены театральные пьесы» (Таланцевы держали собственный театр), «Выдано переплетчику» и т. п. [2]. Книги и журналы по обычаю тех времен сразу переплетались в цветной картон «под мрамор», на корешках тиснением выводился суперэклибрис «Бр.Т.» или «Б.Т.». На многих изданиях проставлен штемпельный экслибрис «Домашняя библиотека братьев Таланцевых», «Библиотека бр. Таланцевых», причём существовало несколько его вариантов (на сегодняшний день выявлено четыре разновидности). Для книг были заказаны специальные шкафы с отделкой под красное дерево с зеркальными стёклами. По мере пополнения собрания, проводилась его систематизация: были подготовлены и изданы «Каталог домашней библиотеки братьев Таланцевых» (Казань, 1900) [3] и «Каталог журнальных статей домашней библиотеки братьев Таланцевых» (Нижний Новгород, 1906) [4].

Домашняя библиотека формировалась на протяжении минимум двух поколений семьи Таланцевых. В предисловии к «Каталогу журнальных статей...» 1906 г. сообщается: «Библиотека создавалась в течение 25–30 лет...» [4, с. 4]. Учитывая, что собрание пополнялось братьями и их детьми вплоть до 1917 г., можно сделать вывод, что коллекция собиралась около 40 лет.



Братья Таланцевы



В саду

Судьба библиотеки во многом трагична. Потрясения 1917 г., Гражданская война отразились как на членах семьи Таланцевых, так и на их библиотеке.

После Октябрьской революции братья отказались от своих предприятий в пользу Казанского губернского продовольственного комиссариата. Библиотеку общим собранием рабочих было решено оставить при открывающемся народном доме. Но после подавления Курмышского мятежа дом бывшего управляющего Торговым домом, где хранилась библиотека, был конфискован. Книжное собрание передали Ядринской уездной центральной библиотеке (вернее, бросили в неохраняемый сарай). Часть книг осталась на заводе, другая – была роздана по народным домам, волостным библиотекам и избам-читальням уезда без всякого учёта и системы. Однако более 3,5 тыс. сохранившихся томов почти 40 лет стояли на полках сначала уездной, а затем Ядринской районной библиотек и пользовались спросом, о чём свидетельствуют сохранившиеся в них карточки учёта выдачи и записи дат срока возврата на технических ярлыках.

В 1954 г. сильно поредевшее собрание было передано Чувашской республиканской библиотеке им. М. Горького (ныне – Национальная библиотека Чувашской Республики), долгое время не было учтено и опять частично утрачено. Только в 1970-х гг., после переезда библиотеки в новое здание, книги были инвентаризированы, описаны и стали доступными пользователям в составе редкого фонда.

Сегодня книжное собрание братьев Таланцевых составляет основу фонда отдела «Центр редкой книги и консервации документов» Национальной библиотеки Чувашской Республики. В 2003 г. сотрудниками отдела была проведена работа по выявлению всех изданий из библиотеки Таланцевых для формирования одноимённой коллекции, создания базы данных и выпуска печатного каталога [5]. Было выявлено 1 318 наименований книг по всем отраслям знания и более 1,5 тыс. томов журналов. Принадлежность к собранию определялась строго при наличии владельческого переплёта, владельческих штампов, дарственных надписей. Книги, не обладающие такими признаками, с утраченными и/или новыми переплётами к коллекции не причисляли.

Появление в 2006 г. в фонде отдела издания «Каталог домашней библиотеки братьев Таланцевых» 1900 г. и сверка с ним этих книг

позволили расширить перечень изданий, входивших в библиотеку Таланцевых. По существовавшему тогда порядку в ней осуществлялась крепостная расстановка, и на каждой книге в правом верхнем углу титульного листа указывался номер раздела (римской цифрой), к которому она была отнесена, и её порядковый номер (арабскими цифрами). При их соответствии каталогу, издания, не имеющие других атрибутивных признаков, были отнесены к данному собранию. Таким образом было выявлено ещё 16 наименований книг, не вошедших в каталог 2003 года.

В 2007 г. была проведена реконструкция всего собрания братьев Таланцевых. В результате проведённого исследования выяснилось, что их домашняя библиотека содержала не менее 12 тыс. томов на трёх европейских языках, была универсальной по составу, среди книг преобладала художественная литература (27,7 % от общего книжного фонда), естественнонаучная (21 %), общественно-политическая (15,5 %) и техническая (5 %) литература. По годам изданий собрание охватывает почти столетний период (1834–1917 гг.). Не подтвердились сведения о наличии в книжном собрании Таланцевых старинных старопечатных изданий, или сведения о них, как о редкостях, не предназначались для широкой публики. Не указаны в каталоге и актах передачи кириллические книги. Можно только предположить, что братья при составлении каталога, создававшегося с достаточно утилитарной целью, не сочли необходимым включать в него наверняка имеющиеся у них дома богослужебные книги. Фонд библиотеки был систематизирован (выделено 30 разделов) и каталогизирован, велась постатейная роспись журналов, о чём свидетельствуют перечисленные выше каталоги. По видам изданий в библиотеке были книги, журналы и газеты. Преобладали журналы, братья выписывали в разные годы до 53 наименований. Библиотека комплектовалась через подписку и заказ по книготорговым каталогам, целенаправленное приобретение изданий в книжных магазинах, пополнялась дарами друзей, авторов книг. Осуществлялось самостоятельное создание изданий путём переплёта отдельных оттисков, копий рукописных книг, организации конволютов – их в библиотеке Таланцевых сохранилось более ста экземпляров [6].

Привлекательной и благородной чертой владельцев личных библиотек является их готовность делиться своими книгами с читателями.

Часто личную библиотеку владелец превращает в учреждение общего пользования для лиц, интересы которых близки к его интересам. Братья Таланцевы в 1900 г. построили при Янибьяковском заводе клуб с библиотекой и читальней, «открытой для всех желающих» (как гласило объявление). Библиотека имела десятки читателей из числа не только жителей Заводского посёлка и горожан, но и учителей близлежащих школ, а также грамотных крестьян. Несомненна её просветительская роль и огромное культурное значение для жителей уезда.

Личная библиотека Таланцевых после добровольной передачи её народу в 1917 г. должна была стать ещё более доступной жителям уезда. К сожалению, это стало возможным только для уцелевшей её части и в полной мере в конце XX в., когда в 1990-х гг. из спецфонда вернулась на полки Национальной библиотеки часть собрания – книги периода Первой русской революции 1905–1907 гг. – более 650 наименований.

Вся дальнейшая работа с сохранившейся частью собрания в Национальной библиотеке Чувашской Республике была направлена на её сохранение и популяризацию как самой коллекции, так и личностей её владельцев.

Так, коллекция хранится в отдельном помещении, где, как и во всём редком фонде, поддерживаются нормативные условия хранения с помощью кондиционирования. Более того, уже второй год книги партиями проходят массовую нейтрализацию кислотности бумаги в Федеральном центре консервации библиотечных фондов Российской Национальной библиотеки (Санкт-Петербург), и эта работа, по возможности, будет продолжена.

Коллекция и её изучение стали темой ряда статей и выступлений на профессиональных встречах, объектом школьных и студенческих проектных работ учащихся городов Чебоксары и Ядрин, а в последнее время коллекция «участвует» в библиотечных квестах.

Активная работа по изучению и популяризации коллекции принесла и другие результаты. Так, в конце 2015 г. продолжателем традиций меценатства братьев Таланцевых, ядринский фермер и директор историко-культурного комплекса «Усадьба купцов братьев Таланцевых» Леонид Белов преподнёс Национальной библиотеке Чувашской Республики щедрый дар. На свои средства он заказал и безвозмездно установил на территории библиотеки мемориальную композицию,

состоящую из памятного камня с надписью «Меценатам и благотворителям конца XIX – начала XX вв. от благодарных потомков» и мраморного бюста Зиновия Михайловича Таланцева (авт. В. Нагорнов) как человека, которого по праву можно назвать символом просвещённого меценатства в Чувашском крае. Памятник был открыт 18 декабря 2015 г. в рамках форума «Читающая Чувашия», посвящённого закрытию Года литературы, с участием главы республики Михаила Игнатьева и других официальных лиц. Широко освещаемое в СМИ событие всколыхнуло интерес и к библиотеке, и коллекции, и её владельцам. В тот же день в библиотеке состоялся круглый стол «Меценатство в Чувашии» с участием министра культуры, министра труда и социальной защиты республики, главы Ядринского района, предпринимателей-меценатов (фермера Л. Белова, в первую очередь), учёных, журналистов, библиотекарей и представителей общественности. Среди решений и предложений участников круглого стола важным для библиотеки стало определение её площадкой для работы создаваемого Клуба меценатов Чувашии.

Продолжением темы, которая оказалась актуальной, стало проведение в библиотеке 21 апреля 2016 г. круглого стола «Роль купечества и интеллигенции в просвещении в Чувашском крае» в рамках Межрегиональной научно-практической конференции «Патриотическая миссия просветительства в полиэтническом регионе» к 145-летию основания Национальной библиотеки Чувашской Республики. Было решено активизировать работу по пропаганде идей и реальных дел благотворителей, по изучению истории меценатства в Чувашском крае, создать оргкомитет по празднованию в 2018 г. 150-летия Зиновия Таланцева, объединить усилия общественности, учёных и предпринимателей и, при поддержке министерств и районных администраций, провести комплекс мероприятий, посвящённых истории и современному состоянию меценатства в Чувашии.

Появилась и новая идея. После того, как на первом круглом столе Михаил Таланцев, правнук Зиновия Таланцева, живущий в Москве и приехавший для участия в открытии памятника, подарил Национальной библиотеке сохранившиеся у него дома фамильные книги (7 экз.) и подтвердил сведения об их наличии в нескольких частных собраниях, была объявлена акция по розыску сохранившихся изданий из библиотеки братьев Таланцевых или информации о них для

включения в сводный каталог коллекции. Уже выявлено шесть экземпляров книг из библиотеки братьев Таланцевых в фонде книгохранения научной библиотеки Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. Поиски будут продолжаться.

В июле 2016 г. Национальную библиотеку посетили потомки Зиновия Михайловича – внучка Ксения Безменова (г. Москва) и правнуки Константин (Китай) и Варвара (США). Они ознакомились с книжным собранием своих предков и мемориальной композицией в их честь и выразили признание библиотеке за сохранение памяти о них.

В июне 2018 г. в честь 150-летия со дня рождения З. М. Таланцева в республике был проведён ряд крупных мероприятий, в которых Национальная библиотека Чувашской Республики выступила и организатором, и активным участником. Это, прежде всего, научно-практическая конференция «Роль братьев Таланцевых в жизни г. Ядрин и России» (г. Ядрин), круглый стол «Просветительская деятельность купечества и предпринимателей Чувашии: вчера и сегодня», который состоялся в библиотеке. Юбилею был посвящён выпуск электронного журнала «Вести электронной библиотеки Национальной библиотеки Чувашской Республики» за июнь 2018 г. [7].

Следующий год – снова юбилейный. Есть много идей и планов, среди которых – проведение Таланцевских чтений для всестороннего охвата темы книжной культуры и просветительства в Чувашском крае, разработка туристических маршрутов, цикла публичных лекций по деловой этике и т. п.

Таким образом, домашняя библиотека братьев Таланцевых – уникальное явление российской провинциальной культуры – сыграла значимую роль в истории Чувашского края. Во-первых, она стала фондообразующим собранием (как в период её формирования, так и в период бытования в составе государственных библиотек), объектом исторических и библиотечных исследований. Во-вторых, выступила фактором и двигателем социально-культурного развития сначала местного сообщества, а впоследствии и всего региона, стала отправной точкой для продвижения современного меценатства, изучения его преемственности традициям прошлых веков. Всё это стало возможным во многом благодаря работе по сохранению, изучению и популяризации данного собрания в фонде Национальной библиотеки Чувашской Республики.

Использованные источники

1. Изоркин, А. В. Ядрин : исторический очерк / А. В. Изоркин. – Чебоксары : Чуваш. кн. изд-во, 1989. – С. 96–97.
2. Изоркин, А. В. Немного о библиотеке Таланцевых / А. В. Изоркин, Е. Иванов // Знамя труда (Ядрин. р-н). – 1990. – 15 апр.
3. Каталог домашней библиотеки братьев Таланцевых. – Казань : Тип. и литогр. А. А. Родионова, 1900. – 131 с.
4. Каталог журнальных статей домашней библиотеки братьев Таланцевых. – Нижний Новгород : Тип. Товарищества тружеников печатного дела, 1906. – 400 с.
5. Домашняя библиотека братьев Таланцевых в фондах Национальной библиотеки Чувашской Республики : каталог книг / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост.: Т. А. Николаева, Н. А. Федорова. – Чебоксары, 2003. – (Книжные памятники Чувашии ; вып. 2). – 252 с.
6. Николаева, Т. А. Реконструкция домашней библиотеки братьев Таланцевых / Т. А. Николаева // Библиотековедение. – 2009. – № 3. – С. 101–107.
7. Братья Таланцевы в истории Чувашии. – Текст электронный // Вести электронной библиотеки Национальной библиотеки Чувашской Республики. Июнь : эл. журнал. – URL: http://www.nbchr.ru/pdf/vesti_eb_06_18.pdf (дата обращения: 10.12.2022).

**КНИЖНЫЕ КОЛЛЕКЦИИ ПЕРМСКОЙ
КРАЕВОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. А. М. ГОРЬКОГО**

Е. В. Сеземина

Книжные коллекции в составе библиотечного фонда, представленные во многих библиотеках разного уровня, имеют разный статус и содержание. Они могут формироваться по видовому признаку документов, по типологии и корневому происхождению самой коллекции и т. д. Наличие коллекций говорит о традициях работы с жертвователями, повышает ценность фондов и указывает на качество работы специалистов.

В 2022 году Пермской краевой библиотеке им. А. М. Горького исполнилось 186 лет. Книжные коллекции учреждения формировались на протяжении всей его истории и формируются до сих пор. Путь их поступления разнообразен и не похож на предыдущий.

Так, на этапе становления библиотеки в первой половине XIX века в фонд учреждения была передана личная библиотека революционера-демократа Александра Ивановича Иконникова. В 1859 году он основал в Перми публичную библиотеку, ставшую местом для встреч революционно настроенной молодёжи, а в 1860–1862 годах он возглавлял революционный кружок, известный как Пермское тайное общество. Для расследования деятельности этого кружка в Пермь был делегирован Мезенцев – флигель-адъютант императора Александра II, который, приехав в город, создал комиссию. По требованию этой комиссии губернатор А. Г. Лашкарев закрыл библиотеку А. И. Иконникова. В 1863 году книги, конфискованные у революционера, были переданы в Пермскую общественную библиотеку.

Большая работа по выделению видовых коллекций проведена в фонде отдела редкой книги ПГКУБ им. А. М. Горького. В результате изучения фонда были выделены коллекции рукописных книг (09Р), старопечатных изданий кириллического шрифта (09К), старопечатных изданий гражданского шрифта XVIII – первой трети XIX века (09Г), коллекция миниатюрных изданий (09Ф12). Каждая из коллекций имеет определённое обозначение в электронном каталоге библиотеки.

Часть видовых коллекций имеет поэкземплярное научное описание. Так, коллекция рукописных книг включает 302 экземпляра, описание девятнадцати из них вошло в каталог «Кириллические рукописи XV–XVII веков в хранилищах Пермского края» (2014). Среди экземпляров коллекции есть рукописи XVI–XVII веков, такие как «Триодь постная и цветная с евангельскими стихирами на крюковой ноте» (XVII в., 70–80-е гг.), «Октоих, гласы 1–4» (XVI в., первая треть) и другие рукописные книги.

Коллекция изданий кириллического шрифта содержит 427 экземпляров, описания 99 из них включены в каталог «Кириллические издания XVI–XVII веков в хранилищах Пермской области» (2003) и 173 экземпляра описаны в каталоге «Кириллические издания XVIII в. в хранилищах Пермской области» (2008). Самый ранний экземпляр коллекции – книга «Псалтырь с воследованием», отпечатанная в Вильно в типографии Луки и Кузьмы Мамоничей в 1586 году. В коллекции имеется и несколько книг, издателем кото-

рых был Андроник Тимофеевич Невежа: «Апостол» (1595), «Миняя общая» (1600) и другие книги.

Коллекция изданий гражданского шрифта XVIII – первой трети XIX веков включает более тысячи названий старопечатных книг на русском языке и составляет 3 120 экземпляров. Коллекция универсальна по тематике, описания более двух тысяч книг размещены в базе данных «Книжные памятники» электронного каталога библиотеки.

Коллекция миниатюрных изданий включает более 812 экземпляров книг, содержит произведения полиграфического искусства, выполненные Пермским книжным издательством. В фонде находится первое миниатюрное издание книги пермского поэта-футуриста В. В. Каменского (1884–1961) «Стихи», оформленное художником Владимиром Васильевичем Вагиным (1923–2006), издание отмечено дипломом I степени Всесоюзного конкурса «Искусство книги». С этого издания началась история пермской миниатюрной книги.

В настоящее время библиотека ведёт активную работу над выявлением личной (владельческой) коллекции краеведа и картографа И. Я. Кривошекова, а также книжных коллекций коллективных владельцев, таких как Пермская духовная семинария, Пермская гимназия, Губернская земская управа, Пермская уездная земская управа, Благородное собрание, городское общество (купеческий клуб). Для исследователей и краеведов представляет интерес определение границ коллекции Пермской общественной библиотеки – старейшего культурного учреждения города (1836).

В процессе изучения и описания фонда редких книг выявлены экслибрисы библиотеки краеведа, мецената, общественного деятеля Дмитрия Дмитриевича Смышляева (1828–1893), организатора библиотечного дела в Перми и крае. Личная библиотека Д. Д. Смышляева была одной из самых крупных владельческих библиотек города. Дмитрий Дмитриевич при жизни передал часть библиотеки в фундаментальную библиотеку Пермской мужской гимназии (1876) и часть в фундаментальную библиотеку Пермского Алексеевского реального училища (1891). В письме И. И. Любимова, исполнителя духовного завещания Дмитрия Дмитриевича, говорилось о том, что в библиотеке было 324 названия в 436 томах. В настоящий момент в фонде редких книг выявлено 153 экземпляра с книжными знаками библиотеки

Смышляева, среди них на русском языке – 41 экземпляр, остальные на французском языке [4, с. 167].

В фонде редких книг находится 168 экземпляров книг с книжными знаками Фундаментальной и ученической библиотек Пермской мужской гимназии (1783), в том числе перевод на русский язык книги Ш. Роллена «Древняя история», выполненный В. К. Третьяковским, «Историческая библиотека» Диодора Сицилийского, сочинения о деяниях первого русского императора Петра I, книга Ж. де Ла Порт «Всемирный путешественник», и другие издания. Ведётся работа по выявлению объёмов, хронологических границ, тематики, языковой характеристики коллекций других коллективных владельцев.

Все вышеперечисленные коллекции представляют собой ядро книжных коллекций библиотеки. Всего в дореволюционном фонде краевой библиотеки выявлено около 600 книжных знаков-экслибриров, что говорит о масштабных возможностях научных и исторических исследований.

Не прекратился процесс получения библиотекой книжных собраний и на современном этапе.

Так, осенью 2016 года, после официального визита пермской делегации в Республику Крым (проект «Дни культуры Пермского края»), Горьковка получила в свои фонды книжное собрание по истории и культуре Крымского полуострова (Крымскую коллекцию) в количестве 55 экземпляров. Это печатные книги, справочные, энциклопедические издания, альбомы по изобразительному искусству, объединённые крымской темой. Фонд выделен в отдельную коллекцию и представлен в отделе социально-экономической литературы библиотеки.

В том же 2016 году библиотека поставила на учёт ещё одно книжное собрание, носящее условное название «мусульманская коллекция». Это тематическая подборка литературы, официально переданная в библиотеку администрацией Форума «Мусульманский мир», который проходит ежегодно в Перми на площадках Пермской ярмарки. Коллекция включает 88 изданий, раскрывающих историю, культуру и базовые конфессиональные ценности.

Интересным опытом библиотеки стала работа по созданию в 2018 году коллекции документов для Приемной губернатора Перм-

ского края. Проект возник по инициативе команды вступавшего тогда в должность губернатора Максима Геннадьевича Решетникова и был профинансирован Министерством культуры Пермского края. Идея заключалась в приобретении для Администрации Губернатора коллекции книг, отражающих вопросы российской государственности, истории, политики и экономики, а также документов по истории и современному состоянию региона. Библиотека Губернатора состоит из 388 изданий общественно-политического направления и включает фундаментальные, академические издания. В ней есть, например, подарочное издание «Конституции Российской Федерации», «Большая Российская энциклопедия», комплект «Библиотеки отечественной общественной мысли с древнейших времен до начала XX века», четырёхтомник «Государственная дума Российской империи. 1906–1917», комплект из трёх книг Владимира Путина «Прямая речь» издательства «Звонница-МГ» и многое другое.

Коллекция уникальна ещё и тем, что практически каждое второе издание, представленное в ней, является, во-первых, образцом книжной культуры, во-вторых, это новые издания качественной литературы с точки зрения содержания.

Интересным проектом можно считать получение библиотекой им. А. М. Горького коллекции изданий Пермской региональной организации по продвижению культурных и молодежных проектов «Камва» (ПРОО «КАМВА»), руководителем которой является Наталия Анатольевна Шостина. Коллекция состоит из 1 151 экземпляра: книги – 491 экземпляр, 259 журналов, 106 наглядных пособий, 173 музыкальных CD-диска, 81 пластинка и др. Коллекция представлена документами этнографического содержания (499 изд.) и разными направлениями искусства (567 изд.). Коллекция от «КАМВА» представляет для библиотеки им. А. М. Горького большую ценность, поскольку она обладает универсальностью и возможностью текущего дополнения. Например, для отдела краеведения этнография является одним из приоритетных направлений фонда. А большое количество наглядных и аудиовизуальных материалов открывает возможности для проведения различных тематических мероприятий.

Это только часть книжных коллекций библиотеки, а поскольку работа по выявлению, изучению и выделению документов в библиотеке продолжается, то можно говорить о том, что в ближайшее время

нас ждет ряд открытий в области выявления и презентации рассеянных в фонде коллекций, а наших читателей – знакомство с историей формирования фондов одной из самых больших библиотек на Урале.

Использованные источники

1. Кириллические издания XVIII в. в хранилищах Пермской области : каталог / [Баталова О. А. и др.]; под ред. И. В. Поздеева. – Пермь, 2008. – 797 с. : ил.
2. Кириллические издания XVI–XVII веков в хранилищах Пермской области : каталог / [Баталова О. А. и др.]; под ред. И. В. Поздеевой. – Пермь, 2003. – 487 с. : ил.
3. Кириллические рукописи XV–XVII веков в хранилищах Пермского края : каталог / [Баталова О. А. и др.]; под ред. И. В. Поздеевой, Ю. С. Белянкина]. – Пермь, 2014. – 575 с.
4. Костицина, А. В. Книги из личной библиотеки Смышляевых в редком фонде ПГКУБ им. А. М. Горького / А. В. Костицина // Пермский сборник : [сборник материалов 17-х Смышляевских Чтений, 19 мая 2021 г.] / Перм. гос. краев. универ. б-ка им. А. М. Горького, Отд. краеведения, Перм. отд-ние Императ. Православ. Палестин. о-ва ; [сост.: О. А. Минеева, В. Н. Шумилова]. – Пермь, 2021. – Кн. 6. – С. 165–170.

КНИГИ, НАПЕЧАТАННЫЕ ПО ДОРЕВОЛЮЦИОННЫМ ПРАВИЛАМ ОРФОГРАФИИ, В КОЛЛЕКЦИИ «РУССКОЕ ЗАРУБЕЖЬЕ» КИРОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА

О. О. Бурдикова

Одной из коллекций отдела редких книг Кировской областной научной библиотеки им. А. И. Герцена является коллекция «Русское зарубежье». Коллекция была получена в дар в 2001 году от фонда «Русское зарубежье» (в настоящее время «Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына»). В собрании представлены книги, изданные русской эмиграцией за рубежом в 1920–1990-х годах.

Издания русского зарубежья отличались от изданий, вышедших в России. Неслучайно литературу русского зарубежья некоторые исследователи рассматривают отдельно от русской литературы XX века.