

рода будут поступать и в ходе профессионально-общественного обсуждения стандарта.

Участие в специальном мероприятии Конгресса РБА приняли более 400 специалистов библиотек и образовательных организаций России. Выступили члены экспертного совета и рабочей группы по разработке профстандарта; руководители и специалисты РГБ, РГБМ, ГПНТБ России, РГБС, МГИК.

Президент РБА Михаил Дмитриевич Афанасьев выразил поддержку разработчикам профстандарта, отметив, что время этого документа пришло, без него невозможно движение вперёд ни в сфере подготовки кадров, ни в библиотечной практике. В целом проект был одобрен.

Спецмероприятие открыло новый важный этап подготовки профессионального стандарта — его профессионально-общественное обсуж-

дение. Необходимо детально обсудить документ с заинтересованными организациями, представителями профессионального сообщества, провести экспертизу с привлечением Совета по профессиональным квалификациям и Секции библиотечной профессии, кадров и непрерывного образования (РБА), обсудить на профессиональных конференциях, круглых столах, семинарах и публичных мероприятиях.

Все замечания и предложения будут приниматься по адресу проектного офиса Российской государственной детской библиотеки: prof-stan.dart@rgdb.ru

Уверены, что дальнейшая заинтересованная совместная работа над проектом документа позволит создать работающий, качественный профессиональный библиотечный стандарт.

## 20. СЕКЦИЯ «КРАЕВЕДЕНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ БИБЛИОТЕКАХ»

### Виртуальный проект «Чувашская республика: летопись столетия»

*Полина Алексеевна Семёнова,  
заведующая сектором фактографической  
и полнотекстовой информации отдела  
национальной литературы и библиографии,  
Национальная библиотека  
Чувашской Республики, г. Чебоксары*

**Аннотация:** Представлены опыт и результаты создания интернет-проекта к столетию Чувашской Республики, включающего виртуальную краеведческую летопись событий, виртуальную выставку документов из фондов Национальной библиотеки Чувашской Республики и (в качестве инструментов продвижения) онлайн-диктант и интернет-референдумы, акции в соцсетях.

**Ключевые слова:** интернет-проекты, Чувашская Республика, столетие, виртуальные выставки, краеведческие онлайн-диктанты, виртуальные краеведческие летописи, интернет-референдумы, продвижение

**Abstract:** The experience and results of creating the Internet project dedicated to the centenary of the Chuvash Republic, including the virtual chronicle of local history events, the virtual exhibition of documents from the collections of the National Library of the Chuvash Republic and (as promotion

tools) online dictation and Internet referendums, actions in social networks are presented.

**Keywords:** Internet projects, Chuvash Republic, century, virtual exhibitions, local history online dictations, virtual local history chronicles, Internet referendums, promotion

В целях повышения роли книги и чтения в жизни общества в Чувашской Республике действует подпрограмма «Поддержка и развитие чтения в Чувашской Республике» государственной программы «Развитие культуры и туризма», утверждённой постановлением Кабинета министров Чувашской Республики № 434 от 26 октября 2018 г. В рамках этой подпрограммы Национальная библиотека Чувашской Республики (далее — НБ ЧР) к 100-летию образования Чувашской автономной области разработала и реализовала виртуальный проект «Чувашская Республика: летопись столетия» (далее — Проект). В его рамках создана виртуальная выставка-сайт «Чувашская Республика: летопись столетия», проведены информационная акция «100 фактов о Чувашии», читательский референдум «Литературная Чувашия: самая читаемая книга столетия» и библиотечный онлайн-диктант «Страна моя — Чувашия».

Проект начинается, как правило, с рождения свежей идеи, которая должна быть реальной и конкретной, чёткой и логичной; должна представлять интерес для пользователей. Цель нашего Проекта — привлечение внимания и повышение интереса общественности к уникальным документам из фонда Библиотеки, раскрывающим историю и современность Чувашской Республики в год её столетия.

### Суть Проекта заключалась в следующем:

1. Сбор и предоставление информации о республике на специально разработанном сайте «Чувашская Республика: летопись столетия»<sup>1</sup>, где материалы сгруппированы по темам: «100 великих лет», «100 выдающихся людей», «Награды», «100 книг о Чувашии», «Удивительные места Чувашии», «100 книг для чтения», «Высказывания о Чувашии», «Календарь событий».

2. Продвижение информации в социальных сетях с помощью акции «100 фактов о Чувашии» и читательского референдума «Литературная Чувашия: самая читаемая книга столетия».

3. Стимулирование интереса к истории республики с помощью библиотечного онлайндиктанта «Страна моя — Чувашия», вопросы которого были подготовлены на основе сайта «Чувашская Республика: летопись столетия».

Уникальность Проекта — в широчайшем охвате аудитории, универсальности и многоаспектности, а также в высоком уровне интерактивности, который проявился при тестировании участников библиотечного диктанта.

Проект был представлен широкой аудитории 24 января 2020 г., в день рождения НБ ЧР. Его основа — выставка-сайт «Чувашская Республика: летопись столетия», которая содержит более тысячи документов (среди них текстовые, фото-, видео- и аудиоматериалы).

Выставка открывается разделом «Юбилейные мероприятия», включающим официальные документы (указы и распоряжения Президента Российской Федерации, Председателя Правительства Российской Федерации, Главы Чувашской Республики о праздновании 100-летия образования Чувашской автономной области, его подготовке и проведении), а также литературу о мероприятиях в рамках празднования векового юбилея автономии.

В разделе «100 великих лет» история становления и развития Чувашии показана по десятилетиям, на основе раскрытия событий и фактов, происходивших в республике. Все они подтверждены источниками из фондов библиотек, научных и архивных учреждений, которые частично представлены в открытом доступе. Остальные документы, согласно действующим нормативным актам по защите авторских прав, доступны в стенах библиотек. По каждому десятиетию представлены видеообзоры событий и организовано голосование за самое значимое/яркое событие этого периода.

Информация о знаменитых людях, земляках, чьи имена вошли в историю республики, страны и мира, выделена в раздел «100 выдающихся людей». Это деятели науки, выдающиеся мастера слова и сцены, спортсмены, покорители космоса, герои труда, прославившие родную республику высокими достижениями и подвигами.

Подборка «100 книг о Чувашии» знакомит с документами и исследованиями по истории и этнографии, языку и литературе, национально-государственному строительству, археологии и искусству, религии, образованию и др.

В разделе «Литературная палитра Чувашии: 100 книг для прочтения» представлены лучшие образцы чувашской литературы. Они были отобраны из 302 произведений, предложенных экспертным советом, и вынесены на общественное обсуждение. В голосовании приняло участие более двух тысяч человек. Экспертная группа, в составе которой были деятели культуры, науки, образования, представители общественных организаций и СМИ, рассмотрев и проанализировав итоги интернет-голосования, утвердила окончательный перечень «100 книг для прочтения». Это стало основой одноимённой электронной коллекции произведений 100 чувашских авторов. Подборка охватывает большой временной промежуток, различные жанры литературы и содержит научно-популярную и художественную литературу с середины XVIII в. по настоящее время. Она включает романы, драматические произведения, сборники коротких рассказов, поэзию, книги о путешествиях, мемуары, народные сказания, сказки и детскую литературу. В коллекцию вошли и переводы отобранных произведений на русский язык, которые способствуют популяризации чувашской литературы среди тех, кто не владеет чувашским языком. В рамках государственной подпрограммы «Поддержка и развитие чтения в Чувашской Республике» 71 произведение, вошедшее в электронную коллекцию «100 книг для прочтения», озвучено актёрами чувашских

<sup>1</sup> Чувашская республика: летопись столетия: проект Нац. б-ки Чуваш. Респ. [сайт]. URL: <http://chuvashia100let.nbchr.ru/> (дата обращения: 11.07.2021).

театров. Основная часть из них (63 произведения) доступна также в формате аудиокниги. Работа по озвучиванию произведений из коллекции продолжается.

В нашей республике много красивых мест и достопримечательностей. Ознакомиться с ними, увидеть их красоту поможет подборка «Удивительные места». Здесь нашлось место и природным достопримечательностям, и археологическим памятникам, и рукотворным объектам, о которых стоит знать и которые непременно стоит посетить, хотя бы виртуально.

В разделе «Высказывания о Чувашии» собраны высказывания деятелей Чувашии, Российской Федерации и зарубежных стран. Например, президент Палестины Махмуд Аббас высказался так: «Чувашия — живой пример того, как в мире и согласии живут представители разных национальностей и вероисповеданий»<sup>2</sup>. Раздел «Календарь событий» знакомит с событиями, которые происходили в республике в течение ста лет.

На 01.05.2021 зарегистрировано 11 559 посещений и 27 611 просмотров сайта «Чувашия: летопись столетия».

В марте 2020 г. стартовал читательский референдум «Литературная Чувашия: самая читаемая книга столетия» в форме интернет-голосования на сайте «Литературная палитра Чувашии: 100 книг для прочтения». Его участникам была предоставлена возможность проголосовать за книги, достойные, по их мнению, звания «Книга столетия», и отследить рейтинг голосования. В интернет-голосовании приняло участие более пяти тысяч человек: жители Чувашии, Татарстана, Башкортостана, Самарской и Саратовской областей, Ямало-Ненецкого автономного округа, Москвы и других регионов РФ. За звание «Книга столетия» боролись лучшие произведения ста чувашских литераторов — от классиков до современников. Максимальное количество голосов читателей (1271) получила книга народного писателя Чувашии А. С. Артемьева «Саламби». В десятку самых читаемых произведений также вошли «Нарспи» К. Иванова, «Золотая цепочка» и «Мальчик из Юманлых» Л. Агакова, «Свет в родном окне» и «Дуб и солнце» Г. Волкова, «Чёрный хлеб» М. Ильбека, «Век прожить — не поле перейти» Н. Мраньки, «Невесты» В. Эльби, «Любовь в огне войны» Г. Орлова, «Детство» М. Трубиной.

Проведение референдума позволило привлечь внимание к творчеству чувашских литераторов,

способствовало активизации деятельности публичных библиотек в популяризации и продвижении лучших образцов национальной литературы. За 2020 г. зафиксировано 12 355 обращений к сайту «Литературная палитра Чувашии: 100 книг для прочтения» и 24 625 просмотров его страниц, что выше показателей предыдущего года в три раза (в 2019 г. было 3 912 обращений к данному ресурсу и 7 521 просмотр).

В преддверии Дня Чувашской Республики с 14 мая по 24 июня 2020 г. проходила акция «100 фактов о Чувашии»: в официальных представительствах библиотеки в социальных сетях «ВКонтакте», «Instagram», «Facebook» под хештегом «#100фактовЧувашии» ежедневно публиковались интересные факты о Чувашии, связанные с её историей, литературой, искусством, промышленностью и другими отраслями знания, с ссылкой на виртуальную выставку-сайт «Чувашия: летопись столетия». Всего за это время было опубликовано 100 самых интересных фактов из жизни республики за сто лет.

Все публикации основаны на официальных документах и архивных источниках. Каждый пост содержит активную ссылку на полнотекстовые документы из разделов виртуального проекта «Чувашия: летопись столетия». Таким образом, читатели смогли получить более подробную информацию о заинтересовавших их событиях и персонах. В период проведения акции «#100фактовЧувашии» зафиксировано более восьми тысяч виртуальных просмотров.

Одним из мероприятий проекта стал библиотечный онлайн-диктант «Страна моя — Чувашия», организованный для стимулирования интереса к истории республики. В День Республики, 24 июня, каждый желающий мог проверить свои знания. Вопросы были подготовлены на основе материалов сайта «Чувашия: летопись столетия»: как зарождалась автономия, как республика выживала в суровые годы Великой Отечественной войны и восстанавливалась в послевоенное время, чем дышала в период «оттепели», какие изменения произошли в ней в годы «перестройки», как развивается на современном этапе, кто внёс значительный вклад в развитие региона.

Диктант составлен в форме электронного тестирования: участник выбирал один или несколько правильных ответов из четырёх предложенных. Свои знания проверили 4 215 человек: школьники, студенты, учителя, деятели культуры и искусства, любители истории и культуры родного края. На все 20 вопросов правильно ответили, набрав 100 баллов, 1 131 человек. Средний балл участников диктанта составил

<sup>2</sup> Чувашия Республика. Приглашение к сотрудничеству / Союз журналистов Чуваш. Респ.; [рук. проекта и сост. В. П. Комиссаров]. Чебоксары, 2015. Вып. 15. С. 106.

76,8. В адрес библиотеки с благодарностью обратился президент Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии Геннадий Храмов: «Молодцы, пришлось попотеть. Надо периодически проводить такие диктанты, они дают возможность изучить историю, культуру чувашей. Тавтапуç сире!!!»

Подведение итогов Проекта и награждение активных участников мероприятий состоялись

5 ноября 2020 г. «Закрыв» хронику исторических событий 1920–2020 гг., библиотека продолжает летопись следующего столетия. Виртуальная выставка-сайт «Чувашская Республика: летопись столетия» будет пополняться новыми документами и тематическими подборками, призванными знакомить читателей с универсальными источниками, отражающими историю и современное развитие Чувашии.

## 22. СЕКЦИЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ БИБЛИОТЕК

### К вопросу о формировании отраслевой электронной библиотеки

*Лидия Николаевна Пирумova,  
канд. пед. наук, заместитель директора  
по научной работе, ФГБНУ «Центральная  
научная сельскохозяйственная библиотека»,  
Москва*

**Аннотация:** В статье рассмотрены основные проблемы, с которыми сталкивается научная библиотека при создании электронной библиотеки. Выделены методические, организационно-технологические, правовые, технические проблемы в Центральной научной сельскохозяйственной библиотеке. Правовые проблемы связаны с определением правового статуса документа и формы доступа к нему в электронной библиотеке. Они возникают каждый раз при включении нового документа. Технические проблемы связаны с обеспечением процесса создания электронной копии документа: оборудование, помещение и т. п.

**Ключевые слова:** научные библиотеки, электронные библиотеки, агропромышленный комплекс (АПК), Центральная научная сельскохозяйственная библиотека (ЦНСХБ)

**Abstract:** The main problems that face a scientific library in creating an electronic library are considered on the example of the Central Scientific Agricultural Library. Methodical, organizational/technological, legal, technical problems have been identified. Legal problems are associated with the establishment of legal status of a document and identification of a form of access to it in an electronic library. They occur every time when a new document is included. Technical problems are associated with technical support to the process of creating an electronic copy of document; equipment, premises, etc.

**Keywords:** scientific libraries, electronic libraries, АПК, CSAL

Необходимость разработки «Концепции (стратегии) формирования электронной библиотеки» прописана в ГОСТ Р 7.0.96–2016 СИБИД. Электронные библиотеки. Основные виды. Структура. Технология формирования<sup>1</sup>, изданного в 2017 г., и неоднократно подтверждена практикой работы по формированию электронной библиотеки в Центральной научной сельскохозяйственной библиотеке (ЦНСХБ), которая начала формировать электронную библиотеку задолго до появления указанного ГОСТа. Формирование электронной библиотеки ЦНСХБ началось в 2002 г. с создания электронной версии «Большого энциклопедического словаря. Сельское хозяйство», положившего начало «Электронной сельскохозяйственной библиотеке знаний», которая на сегодняшний день включает более 43 документов — справочники, энциклопедии, словари, — представленных постатейно (около 90000 статей). Статьи изданий связаны между собой интерактивными ссылками.

«Концепция формирования Электронной библиотеки ЦНСХБ» (далее — Концепция) была разработана позже (2014 г.), когда стало понятно, что требуется единый подход к пополнению контента, требуется определить, что именно будет входить в контент, какие виды документов. Концепция гарантировала унификацию принятия решения по определённым

<sup>1</sup> ГОСТ Р 7.0.96–2016 СИБИД. Электронные библиотеки. Основные виды. Структура. Технология формирования. Москва: Стандартинформ, 2017. 7 с. (п. 9.3).