

# БУДЕТ ВЕЧНАЯ МУЗЫКА...

В середине апреля в старинном городе Вологде в честь 25-летия музыкально-педагогического факультета педуниверситета проходил всероссийский конкурс фортепианных дуэтов студентов, концертмейстеров и преподавателей педагогических вузов (Вологда, Майкоп, Воронеж, Череповец, Архангельск, Екатеринбург, Казань, Чебоксары).

Чувашский педагогический университет представил дуэт преподавателя Светланы Мышаевой и концертмейстера Людмилы Козейчук. По условиям конкурса каждый ансамбль исполнял произвольную программу, но не более 25 минут. Несмотря на то, что дуэт Светланы и Людмилы был самым молодым (средний возраст участников 35-40 лет), он завоевал звание дипломанта.

Мы спросили у девушек, что помогло им выступить столь удачно. Они отметили тот факт, что в фортепианном ансамбле очень важно чувствовать партнера. А так как вместе они играют почти восемь лет (еще со времен учебы на музыкально-педагогическом факультете), то, конечно, дуэт звучит слаженно. Может быть, помогает и то, что обе по гороскопу Козероги и дни рождения встречают с разницей в два дня. Это не первый конкурс в их жизни: студентами V курса они участвовали во всероссий-

ском конкурсе студентов-пианистов педагогических вузов - правда, в номинации «Беседа у рояля», а Светлана также и в номинации «Исполнение». Поэтому опыт конкурсной борьбы также помог чувствовать себя уверенно среди сильных дуэтов (всего их было 10).

И, конечно, нельзя не отметить огромную работу по поиску «своей» музыки к 30 годам возвращаются к классике, потому что имеют большую базу, заложенную чуть ли не в младенчестве. В наших рядовых семьях родители не могут дать детям даже основ эстетического воспитания, поэтому вся на-

- Скажите, как быть? - спросили мы у пианисток. - Молодежь совсем дурет от низкопробной эстрадной продукции типа «а я сошла с ума-а-а»...

- Детей надо воспитывать на классике с самого раннего возраста. Американцы после поисков «своей» музыки к 30 годам возвращаются к классике, потому что имеют большую базу, заложенную чуть ли не в младенчестве. В наших рядовых семьях родители не могут дать детям даже основ эстетического воспитания, поэтому вся на-

дежда на школы. Однако в этой области все наоборот: уроки музыки, литературы, вообще культуры сокращают и сокращают, вместо этого долдонят чувашский язык по три часа в неделю. Первый, второй, третий классы - благодатное время, благодатная почва, потом все это уходит. К тому же телевидение делает свое черное дело. Человек, который умеет правильно воспринимать музыку, никогда не будет жестоким. Классика воспитывает вкус, делает внутренний мир чище.

- Так что же делать?  
- Делать все, что только можно. В наших планах широкая концертная деятельность в школах, клубах, дошкольных учреждениях.

- Спасибо за вашу подвижническую



деятельность. Удачи вам во всем!  
В. ИППОЛИТОВА.

## ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

### «КОРАБЛИК» УШЕЛ НА ДНО

«Все лучшее - детям» - вот девиз прошлых лет. Почему мы позабыли его сегодня? Одним росчерком пера решаются судьбы малышей.

В нашем микрорайоне «Восточка» семь домов, живут в основном молодые люди 20-35 лет, в каждой семье есть дети. Был у нас детский сад под названием «Кораблик». А 18 апреля, в среду, родителям объявили: «Детский сад закрывается. В пятницу работаем последний день».

Многие жители района работают в агрофирме «Ольдеевская», рабочий день в которой начинается в семь часов. Детский сад работал с 6.30 до 18.30, что было очень удобно. С одной стороны - время, с другой - месторасположение. А что нас ждет теперь: все ближайшие детские сады расположены за дорогой с оживленным движением и начинают работу с семи часов. Все дороги у нас разбиты, весной и осенью здесь очень грязно. За домом № 14 по улице Восточной построено здание (по конфигурации - ДОУ), в котором расположилась некая организация по обработке леса. Днем и ночью, зачастую по пешеходной дорожке, снуют грузовые машины. Объясните, как довести ребенка в садик через такую дорогу да еще успеть на работу, особенно в Чебоксары.

Немного из истории «Кораблика». Он был ведомственным, строила агрофирма «Ольдеевская». Действовали музыкальный и спортивный залы, физкаби-

нет, изостудия, фитобар, комната отдыха, лечебная группа, летний бассейн. Полы на первом этаже с подогревом. Много цветов и зелени, хорошее питание, свежие овощи с ранней весны до поздней осени, мед. А какие утренники проводились! Агрофирма выделяла транспорт для заготовки экологически чистых лечебных трав в марийских лесах. Дети получали фитотерапию и массаж, ездили на экскурсии.

Недавно, кстати, была закрыта и Ольдеевская школа искусств. Мы хотим видеть наших детей всесторонне развитыми, а где им развиваться? Ездить на другой конец города? Многим это не по карману, да и добираться очень трудно. На базе детского сада можно было открыть филиал школы искусств. Условия для этого есть, в наличии имеются и хореографические студии. Даже ремонт мы всегда производили сами, при помощи агрофирмы, не посягая на средства городского бюджета.

Мы, родители, не хотим, чтобы наш садик постигла участь других дошкольных учреждений, проданных за бесценок. Что будет в опустевшем здании: гостиница, ночной бар или очередной офис?

63 подписи.

## КАКАЯ МОДА У ВОЙНЫ?

(Окончание. Начало в № 82, 84.)

### ВАЙГАЧ

Там, где сливаются Баренцево и Карское моря, лежит небольшой остров с крутыми каменными берегами. Он называется Вайгач, и живут там ныне ненцы-оленьеводы и промысловики, всего три десятка семей. С началом войны их оттуда вывезли, оборудовали пост ВНОС. Все защитники острова погибли, фашисты сожгли здание...

Марии Александровне пришло в сложных условиях бывать для налаживания связи и на Вайгаче, и на Новой Земле, всего не перечислять, куда пролегли румбы кораблей, на которых она ходила. Когда ей подарил сделанные мною снимки Соловецкого архипелага и солонбальского рейда, ее лицо просветлело, будто она вновь вернулась в свою боевую молодость, в этот суровый, но наш русский Север.

### БАБА МАША

Конец войны застал ее в поселке североморцев Гремие. Вскоре вернули ее в Солонбалу и только в декабре отпустили домой. Десять дней ехали в теплушках из Архангельска до Москвы. Вернувшись в Красные Китаи, через пять дней приступила к обязанностям бухгалтерским, и так до самой пенсии. В праздник 8 Марта 1947 года еще с довоенным ухажером Валентином Кожевниковым сыграли свадьбу. От дочери и сына имеет пять внуков да девятилетнего правнука Борисуку.

Остается пожелать Марии Александровне, чтобы на румбе ее семейного корабля всегда был мирный курс, ведущий к благополучию.

А. АРГАНДЕЕВ.

## О ЖЕНЕ КАК ПИЦЕВОМ

15 МАЯ - ДЕНЬ СЕМЬИ

### ЗАПАСЕ, О БРАКЕ ИВАНА С ГРЕЧАНКОЙ И ДР.

Согласитесь, что семья, несмотря ни на какие катаклизмы, модные теории и дискуссии об ее архаичности, остается непреходящей ценностью.

ла постриг?

Эту и массу другой информации вы можете почерпнуть из энциклопедии «всех времен и народов» - словаря Брокгауза и Ефрона, а именно - в обширной статье Р. Минцлова «Семья и род».

Любопытна монография К.Н. Старке «Первобытная семья, ее возникновение и развитие» (СПб, 1901). Ее автор - яростный противник теории о первенстве матриархата.

Этот труд можно назвать своеобразным противовесом другой увлекательной книге - «Древнее общество» Г. Моргана, изданной в 1877-м, а на русский переведенной в 1900 году. Идея семейной организации прослежена в ее пяти различных формах, начиная от сожительства братьев с сестрами и вплоть до семьи конца 20-го века.

Наверняка своего рода бестселлером начала века была книга «Мужчина и женщина. Их взаимные отношения и положение, занимаемое ими в современной культуре жизни» (СПб, 1905). Замечательное трехтомное издание состоит из увлекательных, богато иллюстрированных (в основном фотографиями) очерков коллектива авторов. С немецкой скрупулезностью они рассматривают семью разных социальных групп, сословий, рас и наций. И тут же - правила поведения хранительницы семейного очага в повседневной светской жизни.

Очень популярны этнографические заметки типа «Как люди женятся: Рассказ из сибирских нравов» (Рус. мысль, 1896, кн. 7), «Брак в Осетии» (Естествознание и география, 1910, № 7), «Умыкание невесты в наше время» (Женское дело, 1899, № 4) и т.п.

Всегда были и будут интересны читателям исторические изыскания. Так, в «Северном вестнике» 1891 года опубликован известный труд К. Каутского «Возникновение брачных союзов», рассматривающий все «фазисы развития брачных союзов: гетеризм, хищнический брак, экзогамия и т.д.»

Чуть ранее, в 1884 году, «Русский вестник» помещает у себя объемный труд Д.В. Цветаева «Из истории брачных дел в царской семье Московского периода», где описаны отношения «Московского царского и протестантских королевских домов».

Здесь и рассказ о браке Марьи Владимировны Старицкой (двоюродной племянницы Грозного) с Магнусом Датским, и история сватовства самого Ивана Васильевича к Марии Гастингс - племяннице английской королевы Елизаветы (причем дело происходило незадолго до смерти царя, уже женатого на Марии Нагой и только что ставшего отцом), и эпопея поисков Борисом Годуновым женихов для своей дочери Ксении...

В том же ключе написана статья Ф. Успенского «Брак царя Ивана Васильевича III с Софьей Палеолог», опубликованная в «Историческом вестнике» (1888, № 12). Она повествует о брачном союзе московского царя с наследницей константинопольского престола в свете новооткрытых итальянских документов. До сих пор нет точного портрета принцессы, скудные сведения о ее жизни в России, что объясняется нелюбовью москвичей к гордой гречанке.

Всех заинтересованных нашим рассказом ждем в секторе ценных и редких изданий Национальной библиотеки.

Т. НИКОЛАЕВА.

## ПРОИСШЕСТВИЯ

### Остались уборники без метел

Детишки пошалили - и лишили работников муниципального унитарного ремонтно-эксплуатационного предприятия «Комфорт» главных орудий труда.

Отгнув металлический лист, они проникли на склад, что расположен на Эгерском бульваре, в доме № 59 и подожгли лежащую там кучу «хвороста». Куча оказалась приговоренными к летнему сезону метлами. Всего их сгорело 150 штук. Заодно МУРЭП осталась и без 40 килограммов хранившейся рядом краски. Хорошо хоть склад пожарные спасли.

А на бульваре Миттова детвора спалила вагончик-бытовку, принадлежащий СУ-101. Виновикум этих происшествий удалось вовремя сбежать и спасти семейный бюджет от выплаты крупных штрафов.

### Терроризм в коротких штанишках

А этим малолетним шутником от наказания уйти не удалось.

Да и преступление того стоило, чтобы поднять на ноги лучшие силы чувашской транспортной милиции.

В воскресенье от дежурного по станции Урмары поступило сообщение, что кто-то разбил все линзы выходящего и так называемого карликового светофора. А это остановка движения на оживленном участке железной дороги. Поиском злоумышленников занялись в 14.00, и уже через три часа им было предъявлено обвинение. Правда, отвечать по «полной программе» придется родителям. Один из задержанных учится в пятом, другой - в шестом классе урмарской школы. Расплатившись за причиненный ущерб, форму наказания для своих отпрысков мамы и папы выберут сами.

В позапозапрошлом номере мы рассказывали о семикласснике, задумавшем «из любопытства» пустить под откос поезд. То ли еще будет - впереди школьные каникулы.

### Кража недели

В этой «номинации» победили трое вполне взрослых новочебоксарцев.

10 мая они сначала на своем транспорте похитили со склада АКХ «Росток» 3200 кг картофеля и 950 кг лука. Показалось мало. Тогда они вернулись и прихватили еще несколько тонн картошки. А заодно и... КамАЗ, в который она была загружена. Пропажу милиция нашла буквально в нескольких десятках метров - в гараже на территории соседнего «Ростком» предприятия.

### Можно заработать

ГИБДД ищет неизвестную машину, сбившую 74-летнего пешехода.

Это случилось 12 мая у остановки общественного транспорта, напротив кафе «Лири», в 11 часов 20 минут.

Всех, кто что-то видел, просим позвонить по телефонам: 69-75-45 или 62-65-27. Анонимность и вознаграждение гарантируется.

Н. КИСЕЛЕВ.  
(По сводкам УПС, ЧЛОВД на транспорте, ГИБДД, МВД ЧР.)