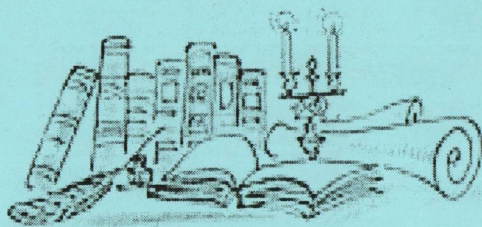


к78  
к53  
к-59640

КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ.  
Редкие и ценные издания

Выпуск 2



Кур

К 78  
К 53

Министерство культуры, по делам национальностей,  
информационной политики  
и архивного дела Чувашской Республики

Национальная библиотека Чувашской Республики

**КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ.  
РЕДКИЕ И ЦЕННЫЕ ИЗДАНИЯ.**

Выпуск 2

Ф Ф

Чебоксары  
2011

ББК 78.36

К 53

Книжные памятники. Редкие и ценные издания : сборник документов / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары, 2011. – Вып. 2. – 36 с.

Оригинал-макет изготовлен и отпечатан в отделе «Сервис-центр»  
Национальной библиотеки Чувашской Республики  
428000, г. Чебоксары, пр. Ленина, 15

E-mail: [naclibrary@cap.ru](mailto:naclibrary@cap.ru), [publib@cbx.ru](mailto:publib@cbx.ru); [www.nbchr.ru](http://www.nbchr.ru)

Тираж 30 экз.

K-59670



©Национальная библиотека Чувашской Республики, 2011

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Осуществление мероприятий подпрограммы «Книжные памятники Российской Федерации» Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации, реализованных в 2001-2011 гг. в рамках Федеральной целевой программы «Культура России», позволило заложить нормативно-правовую, научно-методическую и организационную основы для создания системы государственного учета книжных памятников и внедрения системного подхода в работе с особо ценными объектами книжного культурного наследия. Начала создаваться и успешно работает сеть региональных центров по работе с книжными памятниками, объединившая более 30 субъектов России и обеспечивающая реализацию на уровне регионов государственной культурной политики в сфере изучения, сохранения и использования книжных памятников.

Для осуществления государственной регистрации книжных памятников, предусмотренной нормами Федерального закона «О библиотечном деле», будет продолжена реализация подпрограммы в Общероссийской программе сохранения библиотечных фондов (2011-2020 гг.). Деятельность будет направлена на выявление, изучение, развитие системы государственного учета книжных памятников как части культурного достояния народов России, принятие новых и актуализацию существующих нормативных актов и стандартов по вопросам сохранения и использования книжных памятников.

Предлагаемый вниманию второй выпуск издания «Книжные памятники. Редкие и ценные издания» представляет собой сборник нормативно-правовых документов по работе с данной частью библиотечного фонда. Выпуск снабжен списком рекомендуемой литературы.

Сборник предназначен для специалистов архивов, библиотек, музеев и других учреждений-фондодержателей, работающих с редкими и ценными изданиями, студентов и преподавателей библиотечных вузов.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 3 мая 2011 г. № 429

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКОВ ОТНЕСЕНИЯ  
ДОКУМЕНТОВ К КНИЖНЫМ ПАМЯТНИКАМ,  
РЕГИСТРАЦИИ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ,  
ВЕДЕНИЯ РЕЕСТРА КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

В соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, № 1, ст. 2; 2004, № 35, ст. 3607; 2007, № 27, ст. 3213; 2008, № 30 (ч. II), ст. 3616; № 44, ст. 4989; 2009, № 23, ст. 2774; № 52 (ч. I), ст. 6446), пунктами 5.2.9.(14) – 5.2.9.(16) Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2008 г. № 406 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2008, № 22, ст. 2583; № 42, ст. 4825; № 46, ст. 5337; 2009, № 3, ст. 378; № 6, ст. 738; № 25, ст. 3063; 2010, № 21, ст. 2621; № 26, ст. 3350), приказываю:

1. Утвердить:

Порядок отнесения документов к книжным памятникам (Приложение № 1);

Порядок регистрации книжных памятников (Приложение № 2);

Порядок ведения реестра книжных памятников (Приложение № 3).

2. Контроль за исполнением настоящего Приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации А.Е. Бусыгина.

Министр

А.А. АВДЕЕВ

Приложение № 1  
к Приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 3 мая 2011 г. № 429

ПОРЯДОК ОТНЕСЕНИЯ ДОКУМЕНТОВ  
К КНИЖНЫМ ПАМЯТНИКАМ

1. В соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, № 1, ст. 2; 2004, № 35, ст. 3607; 2007, № 27, ст. 3213; 2008, № 30 (ч. II), ст. 3616; № 44, ст. 4989; 2009, № 23, ст. 2774; № 52 (ч. I), ст. 6446) книжные памятники подразделяются на единичные книжные памятники и книжные памятники - коллекции, которые являются совокупностью документов, приобретающих свойства книжных памятников только при их соединении вместе в силу своего происхождения, видового родства либо по иным признакам.

2. Отнесение документов к единичным книжным памятникам осуществляется в соответствии с хронологическим или социально-ценностным критериями.

2.1. В соответствии с хронологическим критерием к единичным книжным памятникам относятся:

все рукописные книги до XIX века;

все экземпляры отечественных изданий до 1830 года включительно;

все экземпляры иностранных изданий до 1700 года включительно.

2.2. В соответствии с социально-ценностным критерием к единичным книжным памятникам относят:

рукописные книги древней традиции XIX - XX века;

экземпляры изданий, аутентичных событиям и/или периодам большой исторической значимости;

экземпляры изданий, представляющих важные этапы истории книги;

экземпляры первых и/или прижизненных изданий основных произведений выдающихся авторов;

экземпляры первых изданий на языках народов Российской Федерации (кроме русского);

рукописные книги, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического исполнения;

рукописные книги и экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения;

экземпляры изданий, тиражированных не типографским способом и/или выполненных на нетрадиционных материалах;

особые экземпляры изданий (с ручной раскраской или в художественных переплетах ручной работы; с цензурными билетами и печатями; библиофильские нумерованные и именные экземпляры печатных изданий);

экземпляры нелегальных и запрещенных изданий XIX – начала XX века;

рукописные книги или экземпляры печатных изданий с автографами, добавлениями, записями, пометами, рисунками выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры;

рукописные книги или экземпляры печатных изданий, принадлежавшие к ранее существовавшим книжным собраниям известных в истории учреждений и организаций, выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры.

2.3. К единичным книжным памятникам относят документы как сохранившиеся целиком в своем первоначальном виде, так и находящиеся во фрагментарном состоянии, а также являющиеся частью других документов.

2.4. Отнесение коллекций к книжным памятникам – коллекциям осуществляется только в соответствии с социально-ценностным критерием.

В соответствии с указанным выше критерием к книжным памятникам - коллекциям относят следующие коллекции:

коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные известными в истории учреждениями и организациями;

коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные выдающимися государственными или общественными деятелями, выдающимися деятелями науки и культуры, а также особо ценные библиофильские коллекции, независимо от социального статуса их владельца;

особо ценные тематические и видовые коллекции рукописных книг или экземпляров печатных изданий, сформированные действующими библиотеками, музеями и архивами.

2.5. Информация о документах и коллекциях, обладающих признаками книжных памятников, для проведения процедуры отнесения к книжным памятникам включается в Общероссийский свод книжных памятников (далее - Свод).

Свод представляет собой информационную систему, включающую в себя банк данных библиографического и книговедческого характера о документах и коллекциях, обладающих свойствами книжных памятников.

2.6. Процедура отнесения документов и коллекций к книжным памятникам включает следующие действия:

выявление документов и коллекций, обладающих признаками книжных памятников в соответствии с п. 2.2-2.3 настоящего Положения;

идентификация выявленных документов и коллекций в соответствии с критериями отнесения к книжным памятникам;

создание машиночитаемых записей книговедческого характера на документы и коллекции, обладающие признаками книжных памятников;

экспертная оценка документов или коллекций, обладающих признаками книжных памятников, и принятие решения о присвоении статуса книжного памятника;

ввод машиночитаемых записей на книжные памятники в Свод с присвоением порядковых номеров.



Приложение № 2  
к Приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 3 мая 2011 г. № 429

**ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ  
В РЕЕСТРЕ**

1. Регистрацию книжных памятников осуществляет Минкультуры России.

2. Регистрации подлежат книжные памятники, находящиеся в собственности Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, иных юридических и физических лиц.

Книжные памятники, имеющиеся в фондах библиотек, подлежат обязательной регистрации в Реестре.

Книжные памятники, имеющиеся в собственности юридических и физических лиц, подлежат регистрации в Реестре на добровольной основе.

3. Основанием для регистрации в Реестре является включение книжных памятников в Свод.

Приложение № 3  
к Приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 3 мая 2011 г. № 429

## ПОРЯДОК ВЕДЕНИЯ РЕЕСТРА КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

1. Ведение Реестра осуществляет Минкультуры России.
2. Реестр представляет собой государственную учетно-регистрационную базу данных, включающую идентификационные сведения о зарегистрированных книжных памятниках.
3. Реестр состоит из двух частей: Единичные книжные памятники и Книжные памятники - коллекции. Каждая из частей содержит следующие сведения:
  - регистрационные номера книжных памятников в Реестре;
  - краткие библиографические описания единичных книжных памятников или названия книжных памятников - коллекций;
  - идентифицирующие сведения о юридическом или физическом лице, имеющем в собственности или в оперативном управлении зарегистрированные в Реестре книжные памятники;
  - номера записей о книжных памятниках в Своде.
4. Ведение Реестра осуществляется в электронном виде и предполагает:
  - создание машиночитаемых записей на книжные памятники в электронной базе данных;
  - присвоение книжным памятникам регистрационных номеров;
  - ввод данных об изменениях, произошедших с книжными памятниками после регистрации в Реестре (смена собственника, передача права оперативного управления, физическая утрата и т. д.);
  - исключение книжных памятников из Реестра.
5. Создание машиночитаемых записей на книжные памятники в электронной базе и присвоение регистрационных номеров производится на основе данных Свода при поступлении заявления от юридического или физического лица.
6. Информация об изменениях, произошедших с книжными памятниками после регистрации в Реестре и внесенных в Реестр, отражается в Своде.

Общероссийская программа сохранения библиотечных фондов  
Второй этап: 2011-2020 гг.

Подпрограмма  
«КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»<sup>1</sup>

*Научно-методический и координационный центр* –  
ФГБУ «Российская государственная библиотека» (РГБ),  
Научно-исследовательский отдел редких книг (Музей  
книги) (<http://kr.rsl.ru>).

*Руководитель подпрограммы* – А.Ю. Самарин, ди-  
ректор по библиотечным ресурсам РГБ, доктор истори-  
ческих наук

*Разработчики подпрограммы:* А.Ю. Самарин, дирек-  
тор по библиотечным ресурсам РГБ, доктор истори-  
ческих наук

И.П. Тикунова, зав. НИО редких книг (МК) РГБ, кан-  
дидат философских наук; Л.Н. Петрова, зам. зав. НИО  
редких книг (МК) РГБ; Е.А. Иванова, ученый секре-  
тарь РГБ, кандидат исторических наук; Н.И. Хахале-  
ва, кандидат педагогических наук.

Второй этап реализации подпрограммы «Книжные памят-  
ники Российской Федерации» сопряжен с внедрением изменений,  
внесенных в Федеральный закон «О библиотечном деле» в 2009 г.,  
и требованиями обязательной регистрации книжных памятников,  
имеющихся в библиотеках страны.

До настоящего времени остается ряд субъектов РФ, не про-  
ведших выявление книжных памятников в своих фондах, пример-  
но половина имеющихся в фондохранилищах ценных коллекций

---

<sup>1</sup>Подпрограмма предусматривает оптимизацию деятельности в  
отношении книжных памятников не только библиотек, но архивов, му-  
зеев и иных фондодержателей.

еще не описаны и не зафиксированы в статусе книжных памятников, не налажена окончательно система описания и регистрации единичных книжных памятников. Большая часть редких и ценных книг, хранящихся в фондах библиотек, музеев и архивов РФ, выявленных в ходе реализации мероприятий подпрограммы «Книжные памятники РФ», нуждаются в дополнительном изучении и идентификации. Многие из книжных редкостей продолжают оставаться неизвестными широким научным кругам.

Существует необходимость в разработке соответствующих регламентирующих документов и существенной модернизации технологии учета и регистрации книжных памятников.

Привлечение новых фондодержателей книжных памятников требует развития сети региональных центров по работе с книжными памятниками, усиления координации их деятельности и укрепления взаимодействия между ними.

***Цель подпрограммы:***

**Выявление и сохранение книжных памятников в фондах библиотек, архивов и музеев страны как части культурного наследия России.**

***Задачи подпрограммы:***

- Совершенствование нормативно-правовой базы по работе с книжными памятниками в соответствии с современным законодательством.

- Развитие системы государственной регистрации и учета книжных памятников на базе современных информационных технологий.

- Введение в научный оборот и популяризация книжных памятников Российской Федерации.

- Совершенствование системы координации работ по выявлению и сохранению книжных памятников на федеральном и региональном уровнях.

Дальнейшая работа с книжными памятниками потребует, прежде всего, разработки и принятия новых регламентирующих документов, определяющих механизмы и процедуры государственной регистрации и учета, хранения и использования книжных памятников.

Совершенствование нормативно-правовой и научно-методической базы позволит создать необходимые условия для реализации государственной политики в области сохранения книжных памятников как части культурного наследия России.

Развитие системы государственной регистрации и учета книжных памятников предполагает несколько направлений.

Для расширения охвата книжной продукции, хранящейся, прежде всего в библиотечных фондах, необходимы дополнительные разработки по определению критериев отнесения к книжным памятникам рукописных книг, изобразительных, картографических, нотных изданий, изданий на восточных языках и на языках народов России.

Должно быть продолжено выявление, идентификация и описание книжных памятников в библиотеках, архивах, музеях России на основе анкетирования фондодержателей, что позволит получить более полные данные о коллекциях, фондах и входящих в их состав редких и ценных изданий, соответствующих критериям книжных памятников.

Параллельно будет внедряться и совершенствоваться технология представления описаний единичных книжных памятников в Общероссийском своде книжных памятников в режиме on-line.

Кроме того, будет создана и начнет функционировать в полном объеме новая автоматизированная база учета и регистрации книжных памятников при Министерстве культуры РФ - Реестр книжных памятников.

Постоянная поддержка и своевременная модернизация программно-технического обеспечения системы учета и регистрации книжных памятников позволят значительно повысить эффективность работы по сбору и обработке сведений о книжных памятниках, ускорить процесс их отражения в информационной и регистрационной базах данных.

Для введения книжных богатств страны в научный оборот и содействия развитию науки и образования следует продолжать работу по подготовке и изданию печатных каталогов, факсимильных изданий, научных монографий

Популяризация книжных памятников, распространение знаний о книжной культуре среди специалистов и широких слоев населения обеспечат наибольший доступ к книжным памятникам при соблюдении приоритета их сохранности над доступностью.

Расширение деятельности в области выявления и сохранения книжных памятников потребует совершенствования системы координации и взаимодействия библиотек, архивов, музеев на федеральном и региональном уровнях. В связи с этим получит дальнейшее развитие сеть региональных центров, постоянное повышение квалификации специалистов, работающих с книжными памятниками.

Мониторинг деятельности библиотек по выявлению и сохранению книжных памятников должен стать постоянным направлением деятельности, способствующим своевременному исполнению и последующему недопущению ошибок в работе.

Все центры по работе с книжными памятниками должны обеспечивать информационную поддержку работы с книжными памятниками, нацеленную на обеспечение доступа к информации о книжных памятниках, отражение результатов работы с книжными памятниками на общероссийском и региональных уровнях. Этому должны способствовать сайты или страницы сайтов, создаваемые центрами по работе с книжными памятниками.

Система учета и регистрации книжных памятников, предполагающая парк компьютерной техники, ведение баз данных, хранящихся на серверах, поддержка сайтов федерального и региональных центров зависят от состояния и качества материально-технической базы учреждений. В связи с этим развитие материально-технической базы системы учета книжных памятников рассматривается как залог успешной реализации подпрограммы.

## ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ ПОДПРОГРАММЫ НА 2011-2015 гг.

Цели и задачи	Виды (содержание) работ	Показатели реализации
<p><b>Создание и развитие системы общероссийского учета книжных памятников как части культурного наследия России</b></p>	<p>1. Выявление и описание книжных памятников в хранилищах России</p>	<p>1. Завершение процесса выявления фондов редких и ценных книг в 55 субъектах РФ. Описание книжных памятников-коллекций, хранящихся в 55 субъектах РФ</p>
	<p>2. Развитие Общероссийского свода книжных памятников (как информационно-поисковой системы)</p>	<p>1. Пополнение Общероссийского свода книжных памятников на 20 тыс. записей ежегодно. 2. Совершенствование и поддержка программно-технического обеспечения</p>
	<p>3. Создание и развитие Реестра книжных памятников при Министерстве культуры РФ (базы учета и регистрации)</p>	<p>1. Пополнение Реестра книжных памятников на 25 тыс. записей ежегодно. 2. Совершенствование и поддержка программно-технического обеспечения</p>
	<p>4. Организация и развитие деятельности региональных центров по работе с книжными памятниками</p>	<p>1. Организация не менее 5 региональных центров по работе с книжными памятниками ежегодно, развитие деятельности уже созданных. 2. Создание не менее 5 в год новых сайтов (веб-страниц), освещающих работу с книжными памятниками на общероссийском и региональных уровнях</p>

	<p>5. Повышение квалификации специалистов по работе с книжными памятниками</p>	<p>1. Проведение стажировок, в т.ч. групповых, по заявкам участников проекта (не менее 3-х в год).</p> <p>2. Организация и проведение мероприятий по проблемам книжных памятников, обеспечение участия в них специалистов российских библиотек</p>
	<p>6. Мониторинг деятельности библиотек по выявлению и сохранению книжных памятников</p>	<p>Анализ деятельности не менее 5 библиотек в год</p>
	<p>7. Развитие материально-технической базы системы учета книжных памятников</p>	<p>Модернизация инфраструктуры сетевых технологий, обновление и наращивание парка компьютерной техники (дополнительный сервер, компьютеры)</p>



ГУК «Национальная библиотека  
Чувашской Республики»  
Минкультуры Чувашии

УТВЕРЖДАЮ  
Директор

\_\_\_\_\_ С. М. Старикова

г. Чебоксары

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2010 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**об электронном сводном каталоге  
редких и ценных изданий,  
хранящихся в учреждениях  
Чувашской Республики**

### **1. Общие положения**

1.1. Электронный сводный каталог редких и ценных изданий, хранящихся в учреждениях Чувашской Республики (далее ЭСК РЦИ ЧР) – библиографическая база данных, являющаяся составной частью справочно-поискового аппарата ГУК «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии (далее – НБ ЧР), отражающая сведения о наличии, местонахождении, экзemplярности редких и ценных изданий в фондах учреждений региона.

1.2. Назначение ЭСК РЦИ ЧР – создание единого информационного библиографического ресурса, содержащего научное описание редких и ценных изданий с указанием их местонахождения; обеспечение к нему доступа пользователей; осуществление поэкземплярного описания книжных памятников, хранящихся в учреждениях республики, для их последующей регистрации в Реестре книжных памятников Российской Федерации.

### **2. Функции**

2.1. ЭСК РЦИ ЧР служит справочно-библиографическим источником информации для удовлетворения запросов пользователей; базой для научно-исследовательской и образовательной деятельности; содействует развитию кооперации и координации деятельности библиотек в области библиографической информации, об-

служивания пользователей, активному и целенаправленному использованию фондов учреждений-участников.

2.2. ЭСК РЦИ ЧР выполняет функции:

- учетно-регистрационную, фиксирующую наличие документа, его экзemplярность и местонахождение;
- информационно-поисковую, обеспечивающую многоаспектный поиск по темам, отдельным элементам библиографического описания с предоставлением сведений об издании;
- научно-вспомогательную, обеспечивающую эффективное формирование и использование информации в научных целях;
- образовательную, обеспечивающую повышение культурного, образовательного и профессионального уровня пользователей.

2.3. ЭСК РЦИ ЧР используется при:

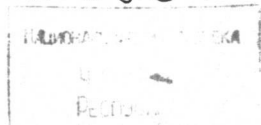
- комплектовании/исключении документов из фондов НБ ЧР;
- установлении наличия документа, его экзemplярности, местонахождения в фондах библиотек и других учреждений республики;
- получении статистических и других данных о РЦИ, имеющих в фондах учреждений-участников;
- справочно-библиографическом обслуживании;
- составлении библиографических указателей;
- подготовке и организации выставок и других мероприятий.

### 3. Принципы организации и участия

3.1. Принципы работы в ЭСК РЦИ ЧР определяются головной организацией - Национальной библиотекой Чувашской Республики (НБ ЧР) и обсуждаются с учреждениями-участниками на совместных совещаниях.

3.2. Общее руководство текущей работой по составлению и ведению ЭСК РЦИ ЧР осуществляется отделом редких и ценных изданий НБ ЧР – Региональным центром по работе с книжными памятниками Чувашской Республики (далее – ОРЦИ); технологическое обеспечение – отделом информационных технологий НБ ЧР; методическое руководство – Советом по каталогам НБ ЧР.

К-59640



3.3. Участниками создания ЭСК РЦИ ЧР могут быть любые учреждения и организации, в фондах которых находятся РЦИ, а также частные лица, владеющие РЦИ, и заключившие договор о сотрудничестве по его созданию, в котором оговариваются права и обязанности головной организации и участников по подготовке каталога, а также использования готового продукта.

#### **4. Ведение и редактирование**

4.1. ЭСК РЦИ ЧР организован и ведется в АИБС «ИРБИС 64». Формат предоставления данных и обменный формат для учреждений-участников – RUSMARC.

4.2. По характеру ведения ЭСК РЦИ ЧР – постоянный; по назначению – читательский и служебный; по содержанию включенного материала – универсальный; по территориальному охвату – республиканский; по учету времени издания материала – ретроспективный; по видам документов, языковому и хронологическому охвату – содержит описания книг, изданных на русском и чувашском языках до 1924 г. включительно и в период 1941-1945 гг.

4.3. Библиографические записи для ЭСК РЦИ ЧР формируются:

- учреждениями-участниками в виде списка или базы данных собственных электронных каталогов и передаются в НБ ЧР для редактирования и включения в ЭСК РЦИ ЧР;

- сотрудниками ОРЦИ непосредственно в учреждениях-участниках (по карточным каталогам или *de visu*) в соответствии с договором.

4.4. Библиографические записи включают расширенный состав элементов библиографического описания (ГОСТ 7.1-2003), подробное описание экземпляров изданий; сиглы учреждений, в фондах которых они хранятся.

4.5. Проверку и редактирование библиографических записей осуществляют специалисты ОРЦИ, запрашивая недостающую информацию об экземплярах, хранящихся в учреждениях-участниках, выезжая на место для ознакомления и описания экземпляра *de visu*.

4.6. Ведение ЭСК РЦИ ЧР и его использование осуществляется в соответствии с данным Положением.

## **5. Использование и сохранность**

5.1. Доступ к ЭСК РЦИ ЧР обеспечивается в локальном и удаленном режимах.

5.2. Ответственность за использование и сохранность ЭСК РЦИ ЧР несет заведующий ОРЦИ.

5.3. Ответственность за общесистемное программное обеспечение и техническое обеспечение работы ЭСК РЦИ ЧР несет заведующий отделом информационных технологий НБ ЧР.

ГУК «Национальная библиотека  
Чувашской Республики»  
Минкультуры Чувашии

УТВЕРЖДАЮ  
Директор

С. М. Старикова

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2011 г.

г. Чебоксары

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о фонде редких и ценных изданий

#### 1. Общие положения

1.1. Фонд редких и ценных изданий (далее – РЦИ) является специализированной частью системы библиотечного фонда ГУК «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии (далее – Библиотека).

1.2. Фонд создан с целью сохранения исторической и материальной ценности РЦИ, имеющих в Библиотеке, через выделения редких и особо ценных изданий, книжных коллекций из общего порядка комплектования, обработки, хранения и обеспечение приоритета сохранности над доступностью в их использовании.

1.3. Деятельность по организации и ведению фонда РЦИ осуществляется в соответствии с Федеральным законом «О библиотечном деле» № 78-ФЗ от 29 декабря 1994 г. (с изм. на 27 декабря 2009 г.), Инструкцией об учете библиотечного фонда, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.12.1998 г.; ГОСТ 7.50-2002 СИБИБД Консервация документов. Общие требования; ГОСТ 7.87-2003 СИБИБД Книжные памятники. Общие требования; ГОСТ 7.1-2003 Библиографическая запись. Библиографическое описание; Правилами составления библиографического описания старопечатных изданий (2003); Правилами использования документов фонда редких и ценных изданий Национальной библиотеки Чувашской Республики (2009); данным Положением.

1.4. Фонд РЦИ является базой для научно-исследовательской и методической работы в области книговедения, библиотековедения, исторического краеведения, а также культурно-просветительской деятельности среди населения республики.

## 2. Комплектование, учет и проверка

2.1. Фонд РЦИ комплектуется Центром формирования фондов и каталогизации документов (далее ЦФФикД) при участии сотрудников отдела РЦИ в соответствии с «Профилем комплектования фондов Национальной библиотеки Чувашской Республики изданиями и другими документами» и «Профилем комплектования фонда РЦИ» (Приложение 1) с использованием всех основных источников комплектования.

2.2. Учёт и проверка фондов РЦИ осуществляются в соответствии с «Инструкцией по учету библиотечных фондов».

2.3. Фонд РЦИ учитывается в книге суммарного учета и в инвентарных книгах учета библиотечного фонда, а также в книге суммарного учета фонда отдела РЦИ.

2.5. Полная проверка фондов осуществляется в соответствии с Планом документальной проверки подсобного фонда структурного подразделения Библиотеки, не реже, чем один раз в пять лет.

## 3. Состав и структура

3.1. По составу – универсальный.

3.2. По видам изданий – содержит рукописные и печатные книги, брошюры, периодические и продолжающиеся издания, электронные издания, ноты, изоиздания, авторефераты диссертаций, личные архивы.

3.3. Хронологические рамки – с XVII по XXI вв.

3.4. Языковой состав – издания на русском, чувашском языках и языках народов мира.

3.5. Структура фонда РЦИ:

- *основной фонд* – собрание единичных отечественных и иностранных документов, признанных редкими и ценными изданиями по хронологическому и/или социально-ценностным критериям, а также книжных коллекций РЦИ, сформированных по тематике, владельческой принадлежности, издающей организации и другим принципам (Приложение 2) представляет специализированный комплекс, состоящий из основного и подсобного (научно-вспомогательного) фондов;

• *подсобный (научно-вспомогательный) фонд* включает документы, необходимые для работы с ценными и редкими изданиями пользователей и сотрудникам отдела РЦИ: справочную литературу; монографии, сборники, научно-популярные издания по книговедению, библиотечному делу, библиографии, истории книги и книгоиздательской деятельности; каталоги РЦИ и их коллекций; каталоги выставок редких книг и книжной иллюстрации; методические и нормативные документы по работе с РЦИ и обеспечению их сохранности.

3.6. Состав основного и подсобного фондов РЦИ раскрывается в общей системе каталогов библиотеки: электронном, алфавитном, систематическом каталогах и системе картотек отдела РЦИ, а также в печатных каталогах отдельных коллекций, «Сводном электронном каталоге редких и ценных изданий, хранящихся в учреждениях Чувашии», других сводных каталогах.

#### **4. Размещение, организация и хранение**

4.1. Фонд РЦИ хранится и используется в помещении отдела редких и ценных изданий.

4.2. В фонде РЦИ используются следующие виды расстановок изданий:

- инвентарная и форматно-инвентарная – для большинства книг, размещенных в помещениях фондохранилища;
- систематическая – для книг, размещенных в помещении читального зала;
- алфавитно-хронологически-нумерационная – для периодических изданий;
- алфавитная – для отдельных коллекций («Автограф», «Редкие краеведческие издания», «Перемещенные издания» и др.).

4.3. Документы основного фонда ЦРИ подлежат бессрочному хранению, по возможности с сохранением оригинальной формы.

4.4. Издания, входящие в состав подсобного (научно-вспомогательного) фонда, сохраняются на период их функциональной востребованности.

## **5. Использование и обеспечение сохранности фонда РЦИ**

5.1. Основным принципом, заложенным в использование фонда РЦИ, является приоритет сохранности над доступностью.

5.2. Пользование фондом РЦИ осуществляется в соответствии с «Правилами пользования Национальной библиотекой Чувашской Республики», «Правилами использования документов отдела редких и ценных изданий Национальной библиотеки Чувашской Республики» (Приложение 3).

5.3. Сохранность фондов РЦИ обеспечивается комплексом мер превентивного и восстановительного характера в соответствии с ГОСТ 7.50-2002 СИБИБД Консервация документов. Общие требования; ГОСТ 7.87-2003 СИБИБД Книжные памятники. Общие требования.

## **6. Управление фондом**

6.1. Оперативное управление фондом РЦИ осуществляет заведующий отделом РЦИ, который несет ответственность за его формирование, хранение, сохранность и использование.

6.2. Решение комплексных вопросов и перспектив развития фонда РЦИ, а также контроль над его формированием и функционированием осуществляет Администрация и Комиссия по сохранности фондов Библиотеки.



**Профиль комплектования  
фонда редких и ценных изданий  
ГУК «Национальная библиотека Чувашской Республики»  
Минкультуры Чувашии**

**1. Общие положения**

1.1. Профиль комплектования фонда редких и ценных изданий (далее – РЦИ) ГУК «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии (далее – Библиотека) отражает принципы пополнения фонда отечественными и иностранными документами, определяет виды, типы, экземплярность и полноту комплектования приобретаемых документов, источники их комплектования.

1.2. Основной целью профиля комплектования является научно-обоснованное формирование фонда редкими и ценными изданиями.

**2. Основной фонд**

2.1. Основной фонд РЦИ является структурной частью системы основных фондов Библиотеки и предназначен для постоянного хранения РЦИ и обслуживания ими пользователей.

2.2. Основной фонд РЦИ комплектуется отечественными и иностранными документами с учётом их научной, исторической, художественной ценности по всем отраслям знания на всех языках народов мира, на всех видах носителей информации (за исключением микроформ). В фонде также собираются и хранятся исторически сложившиеся книжные коллекции.

2.3. Источниками комплектования основного фонда РЦИ являются:

- перевод изданий из общего фонда, из фондов других отделов библиотеки (коллекций или отдельных экземпляров);
- поступление из обменно-резервного фонда (обмен с другими библиотеками и организациями);
- новые поступления;
- покупка в букинистических магазинах и у частных лиц;
- получение в дар;
- приобретение во время поисковых экспедиций.

2.4. В основной фонд РЦИ с *исчерпывающей полнотой* включаются:

- оригинальные рукописные книги - до начала XX в.;
- иностранные старопечатные издания - до 1830 г. включительно;
- отечественные издания до 1917 г. включительно;
- краеведческие издания до 1924 г. включительно;
- отечественные издания периода Великой Отечественной войны (июнь 1941-1945 гг.);
- издания, перемещенные в Союз ССР в период Второй мировой войны со знаками принадлежности к библиотекам и частным собраниям стран-участниц;
- замечательные образцы полиграфического исполнения, переплетного мастерства;
- издания, иллюстрированные и/или оформленные выдающимися художниками;
- миниатюрные издания (размером не более 10x10 см);
- книги издательств «Academia», «ИМКА-пресс» (Париж);
- издания Н. Дронникова (Париж);
- книги серии «Литературные памятники»;
- факсимильные издания;
- библиофильские коллекции.

2.5. В основной фонд выборочно (с указанием критериев отбора) включаются:

- краеведческие издания после 1924 г. (первые издания выдающихся деятелей края, физически редкие издания, издания с отметкой спецфонда);
- репринтные издания (воспроизводящие документы, сыгравшие значительную роль в духовном и культурно-историческом развитии страны, оригинал которых отсутствует в фонде);
- книги с автографами и/или дарственными надписями (лиц, имеющих непосредственное отношение к изданию – автора, составителя, редактора, художника и т.п. и, в первую очередь, адресованные Библиотеке);
- сувенирные, подарочные; малоформатные и большеформатные издания (имеющие особую художественную и/или полиграфическую ценность);

- личные библиотеки выдающихся деятелей края (отдельное собрание, значимая и ценная в научном, историческом, мемориальном, культурном отношении коллекция).

2.6. Основной фонд комплектуется редкими изданиями не более чем в трех экземплярах. Количество экземпляров книжных памятников не ограничено. Количество других ценных изданий может быть увеличено до пяти-шести при условии их неполной идентичности или при наличии индивидуальных особенностей (переплета, дарственных и владельческих записей).

### **3. Подсобный фонд**

3.1. Подсобный (научно-вспомогательный) фонд организуется с целью обеспечения пользователей и сотрудников отдела РЦИ документами, необходимыми для работы с ценными и редкими изданиями.

3.2. Подсобный фонд комплектуется справочными, библиографическими, научными, научно-популярными, производственными изданиями по профилю работы отдела РЦИ по 1-2 (не более) экземпляру.

3.3. В подсобный фонд включаются:

- библиографические указатели и каталоги библиотек, отражающие РЦИ; каталоги фондов, коллекций, собраний, выставок РЦИ;
- сборники трудов, материалы конференций, семинаров по профилю фонда;

- отдельные монографии и научно-популярные издания по истории книги, книгоиздательства и книгораспространения (в т.ч. дореволюционные книготорговые и издательские каталоги), по библиотековедению и библиографированию РЦИ, а также содержащие справочный материал о литературе, собираемой в отделе РЦИ;

- альбомы (атласы) и каталоги книжной иллюстрации, филиграней (водяных знаков), шрифтов, гравюр и гравированных украшений;

- методические и нормативные документы по работе с РЦИ и обеспечению их сохранности;

- справочные издания, необходимые для работы с РЦИ.

## Книжные коллекции и собрания фонда РЦИ

### Коллекции

#### *Тематические, видовые:*

1. «Рукописные и печатные книги кириллического шрифта XVII - XX вв.»;
2. «Отечественные старопечатные издания гражданского шрифта» – издания 1708-1830 гг.;
3. «Автограф» – документы с автографами и дарственными надписями известных ученых, писателей, общественных деятелей;
4. «Айгиниана» – часть личной библиотеки и документы, имеющие отношение к жизни и деятельности народного поэта Чувашии Г. Н. Айги;
5. «Книга художника: издания Н. Дронникова» – документы, вышедшие в издательстве русского художника, издателя, писателя Н. Е. Дронникова (Париж), материалы о его жизни и деятельности;
6. «Редкие краеведческие издания» – издания, имеющие отношение к краю (по содержанию, языку, автору) до 1924 г. включительно;
7. «Иностранные старопечатные издания» – издания до 1830 г.;
8. «Перемещенная литература» – издания, перемещенные в СССР в период Второй мировой войны со знаками принадлежности к библиотекам и частным собраниям стран-участниц;
9. «Миниатюрные издания» – книги размером не более 10x10 см;
10. «Издания 1941-1945 гг.» – отечественные издания периода Великой Отечественной войны;

#### *Личные (владельческие):*

1. «Домашняя библиотека братьев Таланцевых» – самое значительное сохранившееся на территории республики частное собрание, принадлежавшее просвещенным ядринским купцам, предприни-

мателям; содержит книги и периодические издания рубежа XIX-XX вв.;

2. «Личная библиотека А. Алга» – собрание книг из личной библиотеки народного поэта Чувашии А. Алга; содержит книги разных авторов с автографами и дарственными надписями;

#### **Коллективных владельцев:**

1. «Чебоксарская публичная библиотека» – издания (книги и журналы) из фонда учреждения (ныне – Национальная библиотека Чувашской Республики), со знаками принадлежности к нему (штемпели, записи и т.п.).

#### **Книжные собрания, не сформированные в коллекции:**

- дореволюционные издания;
- издания с отметкой спецфонда;
- книги издательств «Academia» (1921-1937), «ИМКА-пресс» (Париж);
- книги серии «Литературные памятники»;
- замечательные образцы полиграфического исполнения, репродуцированные (репринтные и факсимильные) издания;
- издания, иллюстрированные и/или оформленные выдающимися художниками;
- первые и прижизненные издания произведений выдающихся ученых, писателей, общественных деятелей, лучшие их переиздания по полноте и научной подготовке;

**Полочные шифры  
для фонда редких и ценных изданий**

1. Фонд дореволюционных изданий – книги, изданные до 1917 г. включительно:

- ДФ** - дореволюционная книга;  
**ДФ Ж** - дореволюционный журнал;  
**ДФ (ксерокоп.)** - ксерокопированные дореволюционные издания о крае\*;

2. Владельческие коллекции:

*Коллекция «Домашняя библиотека братьев Таланцевых»*

- ТФ** - книги из Таланцевского фонда;  
**ТФ Ж** - журналы из Таланцевского фонда;

3. Личные коллекции:

- ЛК** - Коллекция «Айгиниана»  
**ЛК1** - Коллекция «Из библиотеки И. П. Павлова»;  
**ЛК2** - Коллекция «Издания Н. Дронникова»;  
**ЛК3** - Коллекция «Личная библиотека А. Е. Алга»;

4. По виду и типу изданий:

- ЗФ** - зарубежный фонд – книги на рус. языке, изданные за рубежом;  
**ЗФ Ж** - журналы на рус. и др. языках народов России, изданные за рубежом;  
**Арх/Рукоп** - архивные и рукописные материалы, документы, приравненные к ним;  
**МнФ** - миниатюрные издания (размером не более 10\*10 см);

5. По особенностям экземпляра:

- Автогр.** - книги с автографом человека, имеющего отношение к изданию (автора, составителя, редактора, художника и др.).

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ПО ВОПРОСАМ РАБОТЫ С РЕДКИМИ И ЦЕННЫМИ ИЗДАНИЯМИ

### Нормативные и регламентирующие документы

1. О библиотечном деле : закон Российской Федерации от 29.12.1994 № 78-ФЗ (ред. от 27.12.2009) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kp.rsl.ru/info>. – Загл. с экрана. – (Дата обращения: 09.11.2011).

2. О вывозе и ввозе культурных ценностей : закон Российской Федерации от 15.04.1993 № 4804-1 (ред. от 01.07.2011) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kp.rsl.ru/info>. – Загл. с экрана. – (Дата обращения: 09.11.2011).

3. Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников : приказ Министерства культуры Российской Федерации от 3 мая 2011 г. № 429 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kp.rsl.ru/info>. – Загл. с экрана. – (Дата обращения: 09.11.2011).

4. Книжные памятники. Общие требования [Электронный ресурс] : ГОСТ 7.87-2003. – Введ. 2005.01.01. – М. : Изд-во стандартов, 2004. – 6 с. – (Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу). – Режим доступа: <http://kp.rsl.ru/info>. – Загл. с экрана. – (Дата обращения: 09.11.2011).

### Каталоги изданий кирилловского шрифта<sup>1</sup>

1. Быкова, Т. А. Описание изданий напечатанных кириллицей. 1689 - январь 1725 г. / Т. А. Быкова, М. М. Гуревич ; ред. и вступит. ст., с. [9-28] П. Н. Беркова. – Ленинград : Изд-во Академии наук СССР, [Ленинградское отд-ние], 1958. – 402 с. : ил.

2. Гадалова, Г. С. Кириллические издания в хранилищах Тверской земли (XVI век – 1725 г.) : каталог / Г. С. Гадалова, Е. В. Перелевская, Т. В. Цветкова ; под ред. И. В. Поздеевой ; Науч. б-ка

---

<sup>1</sup> В списке представлены издания, которые хранятся в фондах отдела редких и ценных изданий Национальной библиотеки Чувашской Республики.

Тверского гос. ун-та, Гос. архив Тверской обл., Тверской гос. объединенный музей, Тверская обл. картинная галерея, Археограф. лаб. каф. источниковедения ист. фак. Моск. гос. ун-та им. М. В. Ломоносова. – Тверь : Лилия Принт, 2002. – 304 с., 12 л. ил.

3. Гусева, А. А. Свод русских книг кирилловской печати XVIII века типографий Москвы и Санкт-Петербурга и универсальная методика их идентификации / А. А. Гусева ; Федер. гос. учреждение «Рос. гос. б-ка». – Москва : Индрик, 2010. – 1251 с. : табл., генеалогич. табл.

4. Емельянова, Е. А. Старообрядческие издания кирилловского шрифта конца XVIII-начала XIX в. : каталог / Е. А. Емельянова ; Российская гос. б-ка, НИО редких книг (Музей книги). – Москва : Пашков дом, 2010. – 499 с. : ил. – (Книжные памятники Российской государственной библиотеки).

5. Зернова, А.С. Орнаментика книг московской печати XVI-XVII веков : альбом / А. С. Зернова. – М. : Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина, 1952. – 28 с., [84] отд. л.

6. Каталог инкунабул Научной библиотеки Томского университета / сост. В. В. Лобанов. – Томск : Изд-во Томского ун-та, 1988. – 39, [2] с. : ил.

7. Каталог книг кирилловской печати 16-17 веков / сост. А. Х. Горфункель ; Ленингр. гос. ун-т им. А. А. Жданова, Науч. б-ка им. А. М. Горького. – Л. : Изд-во ЛГУ, 1970. – 80 [2] с., 7 л. ил.

8. Кириллические издания старообрядческих типографий конца XVIII – начала XIX века : каталог : [описание кн. из коллекций Б-ки Акад. наук СССР, Гос. публич. б-ки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, Ленингр. гос. ун-т им. А. А. Жданова, Ин-та рус. лит.] / Науч. б-ка Ленингр. ун-та ; сост. А. В. Вознесенский. – Л. : Изд-во ЛГУ, 1991. – 161 с., 24 л. ил.

9. Книги кириллической печати XVI-XVII веков в фондах Нижегородской областной библиотеки : каталог / сост. И.М. Грицевская ; под общ. ред. А. А. Амосова, Т.В. Черторицкой ; Нижегород. обл. б-ка, Рос. международ. фонд культуры, Ин-т рукопис. и старопечат. кн. Рос. Поволжья. – Нижний Новгород, 1992. – 186 с. – (Нижегородская книж. культура : материалы и исслед. ; т. 1).



10. Книги кирилловской печати : каталог : [вып. 1] : 1491-1550 / Е. Л. Немировский. / Рос. гос. б-ка, НИО редких книг (Музей книги). – Москва : Пашков дом, 2009. – 269, [3] с. : факс. – (Книжные памятники Российской государственной библиотеки).

11. Книги кирилловской печати : каталог : [вып. 2] : 1551-1600 / Е. Л. Немировский, Е. А. Емельянова / Рос. гос. б-ка, НИО редких книг (Музей книги). – Москва : Пашков дом, 2009. – 318, [2] с. : факс. – (Книжные памятники Российской государственной библиотеки).

12. Книжные сокровища Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина : каталог : [в 5-ти вып.]. – Вып. 1 : Книги кирилловской печати XV-XVIII вв. / [сост. А. А. Гусева] ; Отд. редких кн. . – М. : ГБЛ, 1979. – 32 с.ил.

13. Немировский, Е. Л. Славянские издания кирилловского (церковнославянского) шрифта: 1491-2000 : инвентарь сохранившихся экземпляров и указатель литературы. – Т. 1: 1491-1550 / Е. Л. Немировский ; Рос. гос. б-ка. – Москва : Знак, 2009. – 582, [2] с., [4] л. цв. ил. : ил., портр., вкл. л, факс.

14. Поздеева, И. В. Коллекция старопечатных книг XVI-XVII вв. из собрания М. И. Чуванова : каталог / [сост. И. В. Поздеева]. – Москва : ГБЛ, 1981. – 162 с., 19 л. ил.

15. Поздеева, И. В. Каталог книг кириллической печати XVI-XVII вв. Научной библиотеки Московского университета / И. В. Поздеева, И. Д. Кашкарова, М. М. Леренман. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1980. – 360 с., ил.

16. Сводный каталог ценной и редкой книги в библиотеках Нижнего Новгорода. – Вып. 2 : Старопечатные книги XVII века / Нижегород. гос. обл. универ. науч. б-ка ; сост. Н. Д. Голубева. – Нижний Новгород : [б. и.], 1998. – 35 с.

17. Славянские издания кирилловского шрифта XV - XVI веков : [Электронный ресурс] / [Бюро ЮНЕСКО в Москве, РГБ ; сост. И. В. Морозова и др.]. – Электрон. текстовые дан. (1 файл : Кб). – Москва : РГБ, [200?]. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Adobe Reader 6.0. – К 175-летию Российской государственной библиотеки. – Проект «Память России».

18. Украинские книги кирилловской печати XVI–XVIII вв. : каталог изд., хранящихся в Гос. б-ке СССР им. В.И. Ленина : в 2-х вып. / Гос. б-ка СССР им. В.И. Ленина, Отд. ред. кн. – М., 1976–1990.

### **Каталоги книг гражданской печати XVIII – первой четверти XIX вв.**

1. Петров, С. О. Книги первой четверти XIX века : (каталог книг, хранящиеся в государственной публичной библиотеке Украинской ССР) / сост. С.О. Петров. – Киев : Изд-во АН УССР, 1961. – 400 с.

2. Сводный каталог русской книги гражданской печати XVIII века. 1725–1800 : в 6-ти т. / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина, Гос. публич. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, Б-ка Акад. наук СССР, Гос. публич. ист. б-ка РСФСР, Науч. б-ка им. А. М. Горького Моск. гос. ун-та ; сост. Е. И. Кацпржак [и др.]. – М. : Гос. б-ка СССР им. В.И. Ленина, 1962–1975.

3. Сводный каталог русской книги. 1801–1825 : т. 1. А–Д / отв. ред. И. М. Полонская. – М. : Рос. гос. б-ка, 2000. – 584 с., ил.

4. Сводный каталог старопечатных изданий глаголического шрифта : 1483–1812 гг. / Рос. гос. б-ка, НИО редких книг ; сост. А. А. Круминг. – Москва : РГБ, 1995. – 224 с.

### **Методические материалы**

1. Гусева, А. А. Идентификация экземпляров украинских изданий кирилловского шрифта второй половины XVI–XVIII вв. : метод. рекомендации / А.А. Гусева. – М. : Рос. гос. б-ка, 1997. – 140 с. – (Работа с редкими и ценными изданиями (книжными памятниками)).

2. Книговедческое аннотирование и систематизация книжных памятников : метод. рекомендации / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. ред. кн. (Музей кн.). – М. : [Рос. гос. б-ка], 1997. – 81 с.

3. Национальная программа сохранения библиотечных фондов России : подпрограмма «Книжные памятники Российской Федерации», 2001–2009 гг. : [сборник статей] / М-во культуры Рос. Федерации [и др. ; сост. А. Ю. Самарин]. – Москва : Межрегио-

нальный центр библиотечного сотрудничества, 2009. – 173, [2] с. : цв. фот., факс.

4. Правила составления библиографического описания старопечатных изданий / Рос. гос. б-ка ; сост. И. М. Полонская, Н. П. Черкашина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Пашков дом, 2003. – 399 с.

5. Работа с редкими и ценными изданиями. Идентификация экземпляров московских изданий кирилловского шрифта 2-й половины XVI–XVIII вв. : метод. рекомендации / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. ред. кн. (Музей кн.) ; сост. А. А. Гусева ; ред. И. М. Полонская. – М. : [Рос. гос. б-ка], 1990. – 95 с.

6. Редкие книги и рукописи: изучение и описание : материалы Всесоюзн. науч.-метод. совещания зав. отд. ред. кн. и рукоп. б-к вузов (Л., 24-26 янв. 1989 г.) / Ленинград. гос. ун-т, Науч. б-ка им. А.М. Горького ; под ред. Н. И. Николаева. – Л. : Ленинград. гос. ун-т, 1991. – 113 с.

7. Редкие русские книги и летучие издания XVIII века : [библиографический указатель] / сост. Ю. Битовт ; [сопроводит. ст. В. М. Константинова]. – Репр. воспроизведение изд. – Москва : Книга, 1989. – 604, [16], [5] с. – (Сер. «Библиофил. редкости»). – Репринт. воспроизведение изд. 1905 г. : М. : Изд. антиквар. кн. отд-ния при магазине древностей и редкостей М. Я. Параделова.

8. Яцунок, Е. И. Книжные памятники в культурном наследии России: современное состояние проблемы / Е. И. Яцунок ; Рос. гос. б-ка. – Москва : Пашков дом, 2008. – 154, [1] с.

### **Издания, подготовленные отделом редких и ценных изданий Национальной библиотеки Чувашской Республики**

1. А. С. Пушкин в книжных памятниках Национальной библиотеки Чувашской Республики : библиограф. указ. / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Л. Н. Смирнова. – Чебоксары, 1999. – 22 с.

2. Геннадий Айги в Интернет : аннотированный путеводитель по сайтам / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары, 2010. – 36 с.

3. Домашняя библиотека братьев Таланцевых в фондах Национальной библиотеки Чувашской Республики : каталог книг / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост.: Т. А. Николаева, Н. А. Федорова. – Чебоксары, 2003. – 252 с. – (Книжные памятники Чувашии, вып. 2).

4. Книжные памятники. Редкие и ценные издания : метод. рек. / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары, 2010. – 50 с.

5. Книжные памятники-коллекции в фондах библиотек : материалы межрегион. науч.-практич. конф., г. Чебоксары, 27-28 октября 2009 г. / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары, 2010. – 84 с.

6. Обеспечение сохранности документов в библиотеках : сборник методических и практических рекомендаций / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост.: Т. А. Николаева, Н. А. Коновалова. – Чебоксары, 2007. – 88 с.

7. Опыт идентификации книжных памятников в ходе проведения археографических экспедиций : материалы науч.-практич. конф., г. Чебоксары, 24 декабря 2003 г. / Нац. б-ка Чуваш. Респ. ; сост. Т. А. Николаева. – Чебоксары, 2004. – 88 с.

8. Русская книга гражданской печати XVIII–первой трети XIX вв. : сводный каталог / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост. : Т. А. Николаева, Н. А. Федорова. – Чебоксары, 2003. – 104 с. – (Книжные памятники Чувашии, вып. 1).

9. Формирование региональных сводов книжных памятников : материалы науч.-практич. конф., г. Чебоксары, 27-28 октября 2004 г. / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост. : М. В. Андрюшкина, Т. А. Николаева. – Чебоксары, 2005. – 59 с.

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	3
Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 3 мая 2011 г. № 429 «Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников» .....	4
Подпрограмма «Книжные памятники» Общероссийской программы сохранения библиотечных фондов на 2012-2020 гг.: проект .....	10
Положение об электронном сводном каталоге редких и ценных изданий, хранящихся в учреждениях Чувашской Республики .....	16
Положение о фонде редких и ценных изданий Национальной библиотеки Чувашской Республики .....	20
Список литературы по вопросам работы с редкими и ценными изданиями .....	30

2500

# СОДЕРЖАНИЕ

## ВВЕДЕНИЕ

Целью настоящего учебного пособия является ознакомление учащихся с основами математики, развитие их логического мышления и навыков самостоятельной работы.

Учебное пособие предназначено для учащихся общеобразовательных школ и может использоваться как основное учебное пособие по математике.

Учебное пособие состоит из десяти глав, каждая из которых посвящена отдельному разделу математики.

Учебное пособие написано в соответствии с программой по математике для учащихся общеобразовательных школ.

Учебное пособие является обязательным для изучения учащимися общеобразовательных школ.