

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» Шемуршинского района Чувашской Республики

# Инновационное библиотечное обслуживание как условие эффективного привлечения к чтению детей и подростков. Работа с одаренными детьми: методические рекомендации по привлечению к чтению детей и подростков



с. Шемурша  
2016

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>Введение .....</b>	<b>3</b>
<b>Специфика библиотечной работы с детьми и подростками .....</b>	<b>4</b>
<b>Детство – особая стадия развития человека.....</b>	<b>4</b>
<b>Особенности детей как пользователей.....</b>	<b>5</b>
<b>Особенности детей разного возраста и их библиотечного обслуживания .....</b>	<b>6</b>
<b>Взрослые читатели детской библиотеки.....</b>	<b>12</b>

## Введение

Детская библиотека, являясь информационным, культурно- просветительным и образовательным учреждением, ориентирована, прежде всего, на формирование и удовлетворение культурных и познавательных потребностей детей и подростков, на приобщение их к чтению. Организация деятельности в этом направлении требует специальных стандартизованных мер, для осуществления которых необходима разработка методических рекомендаций.

Цель данных Рекомендаций – помочь работникам детских библиотек в осмыслении и организации их деятельности по продвижению чтения среди подрастающего поколения

В первую очередь работникам детских библиотек нужно осознать и донести до своих читателей (в том числе и до родителей) стратегическую важность этой задачи – приобщения к чтению. Эффективное чтение очень сильно влияет на жизнь ребенка. Оно дает подрастающему поколению шанс изменить свою судьбу к лучшему, воспользоваться возможностями, которые предоставляют «социальные лифты», повысить свою «капитализацию». Работникам библиотек не стоит пугаться таких «рыночных» формулировок. Современный ребенок живет в прагматичном мире, часто он – сознательно или неосознанно – мыслит такими категориями, которые и не снились в детстве его родителям. Чтение не только создает возможность добиться внутреннего личностного развития (как правило, для ребенка это не так очевидно, как для подготовленного взрослого), но и дает реальный шанс сделать карьеру, реализовать себя как личность в реальной жизни. Думается, что об этом обязательно нужно говорить детям, особенно подросткам, чтобы сделать чтение модным, вытеснить привычный сейчас образ читателя - «ботаника».

Мы должны уяснить себе, что прежняя ситуация с чтением ушла навсегда и вернуться к ней не представляется возможным. Изменилась обстановка в стране, изменился читатель, на первый план у него вышли другие приоритеты. Поэтому обязательно нужно анализировать прошлую ситуацию, но не ставить себе задачу воспроизвести прежние условия, при которых статус чтения был высок, а сделать выводы и постараться понять, какие действия, какие мотивы будут значимы для современных людей – без правильных, но трудновыполнимых призывов и лозунгов. Если мы пойдем по пути призывов, то проиграем «битву за читателя». Нужно выявить такие приемы, которые найдут отклик в душе читателя и принесут ему ощутимую пользу – ибо в наш прагматичный век ни в коем случае нельзя недооценивать значение полезного. Рано или поздно страна придет к тому, что в человеческий капитал будут инвестировать средства, а стало быть, государство на практике поддержит тезис о важности чтения. Это уже поняли родители, которые вкладывают немалые деньги в образование детей, видя в хорошем образовании их обеспеченное будущее.

Дети, юношество – это наиболее восприимчивая и обучаемая часть человечества. Использование всех возможностей детской библиотеки поможет подросткам стать образованными, культурными, творческими, социально ценными личностями, которым предстоит жить и работать в информационном обществе, обществе знаний. И чтение, и общекультурные привычки сегодняшних детей – это основа культуры и экономики завтрашнего дня. В таком плане воспитание «человека читающего» становится одним из главных условий развития человеческого потенциала нашей страны.

### СПЕЦИФИКА БИБЛИОТЕЧНОЙ РАБОТЫ

## **С ДЕТЬМИ И ПОДРОСТКАМИ.**

Широко известно и часто в риторических целях используется выражение «Дети – наше будущее». Вместе с тем детей необходимо готовить именно к настоящему – к тому, чтобы они нашли свое место в реальной жизни. Существует много институтов, которые созданы специально для обеспечения процесса физического, интеллектуального, психологического и социального взросления детей. Это родильные дома, ясли, детские сады, общеобразовательные школы, детские поликлиники, различные места проведения детского досуга – и в том числе детские библиотеки.

### **Детство – особая стадия развития человека.**

Принимая во внимание значение чтения для формирования духовно развитого, широко образованного и социально активного человека, нужно особо подчеркнуть основополагающую роль детства в этом процессе. Именно в детские годы закладываются культурные интересы и предпочтения, навыки и потребности в освоении культурных ценностей. Библиотечное обслуживание подрастающего поколения в значительной степени отличается от обслуживания взрослых. В его основе лежит знание и принятие во внимание возрастных психологических и социально-демографических отличий и индивидуальных особенностей развития детей и подростков. Это значительно усложняет библиотечную работу с подрастающим поколением и выдвигает целый ряд требований к организации обслуживания и формированию фондов. Основные цели деятельности библиотек, обслуживающих детей:

- обеспечение равного доступа к информации для детей всех социальных слоев общества, обладающих разными интеллектуальными и физическими возможностями;
- создание культурно-образовательной среды, благоприятной для интеллектуального и духовного развития детей, их самопознания и самообразования;
- способствование включенности детей в пространство мировой и национальной культуры и приобщение к ее достижениям; интеграция детей в социокультурную среду общества через чтение;
- создание среды общения со сверстниками и взрослыми на основе книжных богатств, накопленных человечеством.

Развитие ребенка – это сложный процесс, который приводит к изменению всей его личности на каждом возрастном этапе. Изменения в физическом и психическом развитии могут проходить медленно и постепенно или быстро и резко, чередуя стабильные и переломные (кризисные) периоды развития. Во все периоды развития происходит активное познание мира, приобретается собственный опыт, который формирует информационные потребности. Основное поле деятельности взрослого, работающего с детьми, – создание благоприятной среды развития личности ребенка. Педагоги и психологи давно выделили критические точки роста в детстве, в том числе и так называемые кризисные точки вхождения (или невхождения) в культуру. Если эти периоды в развитии упустить, то в дальнейшем человек может оказаться не готов к восприятию целых пластов информации, в том числе и книжной. Многие книги не будут прочитаны никогда, если они не были прочитаны в детстве. По результатам зарубежных

исследований, ребенок, который примерно к 12 годам не приобрел устойчивую привычку к чтению, берет книгу в руки только под воздействием внешних обстоятельств. Как правило, у него не формируется внутренней потребности в чтении. Дальнейшая работа по привлечению к чтению таких детей и подростков более сложна и трудоемка, чем в раннем детстве, когда ребенок легче отзывается на любое, даже минимальное внимание взрослого. Таким образом, в детскую библиотеку необходимо привлекать даже самых маленьких детей, а их родителей вовлекать в процесс формирования читателя. Каждый возраст характеризуется ведущей деятельностью, в которой преимущественно развивается личность ребенка. Развитие личности определяется тем, чего именно общество ожидает от человека, какие задачи ставит перед ним на разных возрастных этапах. Участие в Национальной программе поддержки и развития чтения во многом совпадает с решением традиционных задач библиотечного обслуживания детей: обеспечение доступа пользователя-ребенка к объективной и всесторонней информации о мире в доступной и безопасной для него форме; создание условий для гармоничного развития и воспитания личности ребенка через приобщение к чтению; формирование информационной культуры личности; создание у ребенка установки на позитивное отношение к жизни (воспитание через книгу, чтение активной гражданской позиции, нравственности, патриотизма, правовой и экологической культуры, чувства прекрасного, пропаганда здорового образа жизни); развитие содержательного общения между пользователями, а также их коммуникативных навыков; воспитание творческих способностей ребенка; создание условий для гармоничного сочетания социализации (освоения ребенком норм и ценностей общества) и субъективации (развитие уникального внутреннего мира каждого ребенка). Вместе с тем Национальная программа поддержки и развития чтения ставит задачи повышения читательской компетентности и читательской активности пользователей детских библиотек (детей разных возрастов и взрослых). Сейчас многие из тех, кто распоряжается бюджетами, уверены, что нет необходимости выделять дополнительные средства на решение вышеперечисленных задач. С точки зрения детских библиотекарей, это неверная позиция. Затраты на работу детских библиотек, на привлечение детей к чтению значительно меньше тех средств, которые придется потратить, переучивая взрослых, отнимая их силы и время от производительного труда. Другое дело, что долговременную экономическую выгоду реализации Национальной программы поддержки и развития чтения в масштабах страны еще предстоит подсчитать.

### **Особенности детей как пользователей.**

Специфика работы детской библиотеки определяется контингентом ее пользователей. Именно дети и подростки выступают в роли «генерального заказчика», основного потребителя услуг библиотеки. Дети как пользователи библиотеки очень отличаются от взрослых. Для них нужны специальным образом подготовленные информационные продукты, которые учитывают особенности развития детей, то есть нужен фонд книжных и не книжных носителей информации, рассчитанный на понимание детьми разных возрастов. Эту специально подготовленную информацию надо предложить юному читателю так, чтобы ребенку было интересно, комфортно ее воспринимать, чтобы чтение для него стало потребностью, чтобы хотелось читать, смотреть, слушать и заниматься творчеством самому, а для этого:

- снова и снова приходить в детскую библиотеку;

- общаться там со сверстниками и библиотекарями;
- встречаться с другими интересными людьми, которые также посещают детскую библиотеку.

Надо ненавязчиво показать ребенку всю «выгоду» грамотного умения работать с информацией, которая пригодится как для «роста души», так и для успешного продвижения во взрослую жизнь. Для библиотекаря очень важно вступать в диалог с каждым читателем и стараться поддерживать общение. При этом необходимо осознавать, что очень многие дети не могут даже определить, чего хотят, не говоря уже о том, чтобы сформулировать запрос, выделить в нем главное и второстепенное. Поэтому справочный аппарат детской библиотеки (каталоги, картотеки, в том числе электронные, энциклопедии и справочные материалы) должен строиться в расчете на то, что пользоваться им будут читатели, которые пока только овладевают основами поиска. Рядом обязательно должен быть внимательный помощник – библиотекарь или библиограф, который знает, в каких случаях нужно учить ребенка библиотечно-библиографическим знаниям, а в каких можно отойти на задний план, чтобы дать детям возможность попробовать свои силы в самостоятельном поиске. Детским библиотекарям очень важно стать удобными партнерами для юных читателей. Все сотрудники детской библиотеки нацелены на то, чтобы развивать информационные потребности детей, художественный вкус; заложить фундамент грамотной работы с текстом, который может быть представлен как в печатной, так и в электронной форме, – то есть вырастить из них настоящих читателей. Это работа стратегического значения, которая направлена на сохранение традиций книжной культуры нашего общества.

### **Особенности детей разного возраста и их библиотечного обслуживания.**

Широко известно выражение: «Дети не могут ждать». Они слишком быстро взрослеют, чтобы библиотеки имели роскошь не использовать оптимальным образом то время, когда идет формирование всей личности человека. Именно поэтому детские библиотекари должны хорошо представлять задачи по развитию читательской компетентности, учитывая уже сформировавшиеся у детей и подростков возрастные и личные особенности, и уметь подобрать для их воплощения соответствующие пути. Выбор средств и методов привлечения к чтению должен соответствовать возможностям ребенка. Существует общий принцип: для младших детей нужно использовать больше наглядности, для старших – информативности. Чем младше ребенок и чем труднее ему удерживать свое внимание, тем больше игр, разнообразных наглядных средств (картинки, мультфильмы, различные предметы и т.д.) должно быть использовано в тех формах работы, которые выбирает библиотекарь. По мере взросления ребенок может дольше концентрировать внимание, поэтому должна возрастать информативность занятий, бесед и т.д. Работа детских библиотек по реализации Национальной программы поддержки и развития чтения должна отвечать духовным и познавательным потребностям детей всех возрастов, начиная с младенчества.

**У маленьких детей (с 1 года до 3 лет) – предметное мышление.** Для них книга – это предмет, который можно трогать, тереть, пробовать на вкус. Для этой возрастной группы нужны игрушки и различные книжки-картинки (с картонными страницами без острых уголков, с мягкими и приятными на ощупь обложками, мягкие книжки из ткани).

Все книжки и игрушки должны быть безопасными для маленьких детей. При работе с малышами преобладают зрелищные формы работы – узнавание знакомых персонажей по картинкам, игровые «крохотульки» выставки, театральные кукольные миниатюры. Однако этот возраст крайне важен для знакомства с книгой, приобщения к пониманию простейших текстов, пополнения словарного запаса ребенка, поэтому для маленьких так необходимо выразительное чтение вслух.

Главные задачи библиотекаря при работе с этой группой детей и их родителей:

- показать библиотеку как приятное, полезное, безопасное место пребывания для детей любого возраста, начиная с самого младшего;
- создать для малышей пространство, окруженное книгами и мультимедийными ресурсами, созданными специально для этого возраста;
- рассказывать родителям и другим родственникам или опекунам о важности чтения вслух для малышей; консультировать родителей, помогать выбрать книги и мультимедиа для чтения и прослушивания;
- предоставлять родителям материалы, которые могут помочь в дальнейшем развитии ребенка.

**Ведущей деятельностью у детей дошкольного возраста (3–7 лет) является игра.** В игре дети учатся общению друг с другом, у них формируется творческое воображение, активно развивается речь. Это период, когда ребенок начинает ощущать себя индивидуальностью. Библиотекари должны строить свою работу на основании следующих особенностей дошкольников:

- память дошкольника может запечатлеть интересные для него события, действия, образы, рифмы, особенно если они вызвали эмоциональный отклик, но сознательное запоминание появляется только эпизодически, поэтому не стоит мучить детей занятиями, организованными по типу школьных, где требуется уже развитая память;
- поскольку в дошкольном возрасте активно развивается речь, идет процесс словотворчества, дети с особым удовольствием воспринимают стихи и те книги, в которых идет игра со словами;
- все занятия, в которые включается дошкольник в библиотеке – игра, рисование, лепка, конструирование и др., – должны строиться на основе книги и иметь яркую эмоциональную окраску, поскольку ребенок этого возраста не способен делать то, что ему неинтересно;
- младшие дошкольники еще не умеют по-настоящему общаться друг с другом, поэтому им трудно заниматься в группе (они «играют рядом, но не вместе»);
- как правило, у дошкольников еще не выработался механизм самоконтроля (он складывается только к концу этого периода), поэтому им нужен контроль со стороны взрослых, причем такой, который не задевает их возросшую самооценку («я умею, я уже большой»).

Задачи библиотекаря при работе с этой группой детей и их родителей:

- показать библиотеку как пространство, окруженное книгами и мультимедийными ресурсами, созданными специально для дошкольников;

- как место, в котором интересно и полезно находиться и где можно участвовать в самых разных развивающих играх на основе лучших литературных произведений для детей данного возраста;
- вовлекать дошкольников и их родителей в совместную деятельность, связанную с книгами и чтением;
- рекомендовать родителям книги и мультимедиа для чтения вслух, совместного прослушивания, просмотра и последующего обсуждения, а также предоставлять им материалы, которые могут помочь в дальнейшем развитии ребенка.

При организации работы с дошкольниками по реализации Национальной программы поддержки и развития чтения детским библиотекарям нужно учитывать следующие моменты.

- Привлечение дошкольников к книге и чтению должно идти через игру, которую организывает и поддерживает взрослый, поскольку сами дети на это еще не способны. Например, можно водить хороводы, делать вместе с детьми самодельные книги, создать бумажный кукольный театр, в котором разыгрывать уже знакомые детям сказки и т.д. Это не только поможет детям сконцентрировать внимание на определенной книге, но и разовьет мелкую моторику рук, будет способствовать лучшему развитию речи.
- Дошкольники очень активны, непоседливы, поэтому библиотекарю нужно приложить определенные старания, чтобы не раздражаться. Он должен уметь разговаривать с дошкольником, не впадая в сюсюканье, но и не перегружая свою речь непонятными выражениями. Дошкольники впечатлительны, внимательны к деталям, у них особое отношение к слову. Именно поэтому взрослые должны читать вслух образно, эмоционально, сопереживая вместе с ребенком и всячески подчеркивая это. Монотонное чтение, чтение «для галочки», убивает эмоциональную окраску произведения и недопустимо в занятиях с детьми.
- Одна из главных опасностей, которые подстерегают библиотекаря, – это действовать самому, предоставляя ребенку возможность только наблюдать, вместо того чтобы вовлечь его в совместную деятельность. Сколько бы сил ни тратили взрослые на объяснения и призывы, ребенок ничему не сможет научиться, пока не попробует сделать сам.
- Поскольку дошкольника в библиотеку, как правило, приводят родители, обязательно нужно уделять им внимание, привлекая к совместным занятиям и побуждая к дальнейшим посещениям детской библиотеки.

У детей младшего школьного возраста (от 7 до 11 лет) ведущей становится **познавательная, учебная деятельность**. После поступления в школу дети еще долго играют, но игра перестает быть основным содержанием их жизни. У них формируется внутренняя жизнь, переживания, не обязательно связанные с внешними событиями. У детей этого возраста доминирующей функцией становится мышление, интенсивно развиваются мыслительные процессы, появляется осознанная потребность в саморазвитии, в самосовершенствовании. Они начинают размышлять перед действием, поступком. Среди детей резко проявляются индивидуальные различия, связанные с мыслительной деятельностью.

Психологи выделяют следующие типы:



- «теоретики», которые выполняют учебные задания, легко оперируя словесными понятиями;
- «практики», которым для успеха нужна опора на наглядность и практические действия;
- «художники», у которых развивается яркое образное мышление.

Такая классификация в значительной степени условна, но она помогает библиотекарям так построить занятия, чтобы использовать все каналы передачи информации и тем самым облегчить ее восприятие детьми, которые принадлежат к разным типам. Значение учебной деятельности для младших школьников не исчерпывается только получением новых знаний, умений и навыков. От успешности учебы непосредственно зависит развитие их личности. Успеваемость ребенка напрямую влияет на оценку его личности и взрослыми, и сверстниками, и им самим. Статус отличника или неуспевающего отражается на самооценке ребенка, его самоуважении и принятии себя. Успешная учеба, осознание своих способностей и умений качественно выполнять различные задания приводят к становлению чувства собственной компетентности. В противном случае у ребенка снижается самооценка и возникает чувство неполноценности. У библиотекаря есть прекрасная возможность повысить самооценку детей, вовлекая их в деятельность, связанную с книгой и чтением, и тем самым помогая им стать увлеченными читателями.

Задачи библиотекаря при работе с этой группой детей и их родителей:

- показать библиотеку как место, в котором интересно находиться, где можно узнать много нового, в том числе и по предметам школьной программы;
- показать библиотеку как место, где можно найти друзей, объединенных интересом к книге и чтению;
- организовать пространство, окруженное книгами и ресурсами мультимедиа, созданными специально для детей этого возраста; рекомендовать качественные книги и мультимедийные материалы;
- предоставлять родителям материалы, которые могут помочь в дальнейшем развитии ребенка.

При организации работы с детьми 7–11 лет в ходе реализации Национальной программы поддержки и развития чтения детским библиотекарям необходимо учитывать следующие моменты.

- Существует противоречие между еще несовершенной техникой чтения в начальный период школьного обучения и высокими возможностями восприятия литературных произведений. Библиотекарь должен посоветовать родителям обязательно продолжать читать ребенку вслух, чтобы у него не потерялся интерес к чтению, и обсуждать с ним прочитанное.
- Школьники 7–11 лет лучше всего воспринимают в художественном произведении личность и поступки героя, приключения и повороты сюжета, неожиданные и яркие детали повседневной жизни. Библиотекарь должен ориентировать ребенка и его родителей на чтение лучших книг из мировой классической и современной литературы.
- У детей данного возраста растет интерес к вопросам устройства мира, значит, библиотекарь стоит предложить им для чтения научно-познавательные книги.
- В этом возрасте особенно эффективны будут развивающие библиотечные занятия, которые представляют школьную программу с неожиданной,

интересной стороны. Дети рады участвовать в различных экспериментах, олимпиадах и КВН, играть в спектаклях по прочитанным книгам, своими руками делать для них костюмы и т.д.

- Для детей 7–11 лет особенно важна работа в команде из детей со схожими интересами под руководством уважаемого детьми взрослого, который способен объединить их общими интересами и общим делом, установить уважительный диалог, не пользуясь при этом авторитарными методами. Если библиотекарь смог достичь такого взаимопонимания с детьми, то он сможет и влиять на их читательское развитие.

**Подростковый возраст (12–15 лет) часто называют затянувшимся кризисом.**

Границы этого периода значительно варьируются – одни дети вступают в него раньше, другие позже. Ведущей деятельностью в этот период становится общение.

Характерные черты подросткового возраста:

- желание скорее повзрослеть, войти в жизнь взрослых людей (при этом, как правило, готовность к взрослой жизни в качестве полноправного участника еще не сформировалась);
- желание, чтобы окружающие признали право подростка на собственное мнение и поведение, не посягали на его внутренний мир;
- обостренный интерес к собственной личности, желание больше узнать об успешных людях, чтобы «примерить» на себя модель их жизненного успеха;
- интерес к нравственным вопросам: дружбе, любви, жизни общества, судьбам человечества – и к книгам этой тематики;
- интерес к мнению сверстников, а не родителей и других взрослых;
- многочисленные увлечения, не связанные с учебой, которые могут приобретать глубокий характер или часто сменять друг друга.

Соответственно, задачи библиотекаря при работе с подростками:

- показать библиотеку как место, где можно найти информацию для выполнения школьных заданий и подготовки к поступлению в учреждения высшего и среднего специального образования;
- показать библиотеку как место, в котором интересно находиться, где можно найти друзей и единомышленников, а также информацию по самым разным увлечениям;
- отбирать в фонд книги и другие носители информации для этого возраста с обязательным учетом мнения самих подростков;
- учитывать в библиотечной работе важность мнения сверстников для читателя-подростка и его тягу к самостоятельному выбору литературы и медиаресурсов;
- рекомендовать подросткам качественные книги и мультимедиа для чтения, прослушивания и просмотра.

При организации работы с подростками по реализации Национальной программы поддержки и развития чтения важно помнить следующее.

- Подростки нуждаются в особом внимании, поскольку в этом возрасте многие из них перестают читать. Задача библиотекарей и других специалистов, осведомленных об этой особенности психического и эмоционального развития, заключается в том, чтобы предоставить юному читателю широкий

спектр книжной и медиапродукции, отвечающей его меняющимся интересам.

- Библиотекарям нужно особенно осторожно относиться к своим рекомендациям для подростков. Излишнее давление часто приводит к обратному результату – нежеланию делать то, что навязывают (даже читать превосходную книгу), апатии или бунту.
- Большинство подростков начинает читать книги какого-то одного жанра – фэнтези, детективы, мистику, ужасы. Библиотекарю следует не отрицать выбор подростка, а направить его внимание на качественные книги этого жанра.
- Необходимо подчеркивать, что подростки всегда желанны в библиотеке и здесь на них не будут «давить и воспитывать», поскольку подростки могут довериться только такому библиотекарю, который готов понять их, проявляет уважение к выбранной ими позиции, не навязывает свою точку зрения.
- Для подростков привлекательны подчеркнута современные формы работы, использование в них технических достижений. С особым интересом они относятся к дискуссиям, как очным, так и заочным (через Интернет), к участию в работе различных клубов, где можно найти друзей и высказываться самому.
- Зону обслуживания подростков и наглядную информацию для этой возрастной группы нужно оформлять так, чтобы дизайн соответствовал вкусам подростков и чтобы в ней могли проводиться не только традиционные для библиотеки мероприятия (выставки книг, периодики, фотографий, театральные постановки, заседания различных клубов и т.д.), но и дискотеки, кинофестивали, вечера музыки и другие программы, интересные подросткам по содержанию и оформлению.

Детская библиотека не только обслуживает детей разного возраста, но и работает с **детьми, которые имеют** какие-либо **особенности в развитии**, – одаренными детьми, детьми-инвалидами. Для них детская библиотека должна стать местом, где можно найти новую интересную и полезную информацию, новых друзей, попробовать себя в новой деятельности (писать стихи, рисовать, играть в спектаклях и т.д.). Одаренным детям детская библиотека предоставляет среду, в которой их таланты могут развиваться и находить признание у сверстников и взрослых. Дети-инвалиды особенно ценят не только те ресурсы, которые им предоставляет детская библиотека, но и возможность заниматься вместе с нормально развивающимися детьми того же возраста. Одна из главных потребностей детей-инвалидов – социализация, возможность «вписаться» в общество, и детская библиотека позволяет им сделать это. Формы библиотечной работы с детьми все время меняются, осовремениваются в связи с развитием науки и техники, новых взглядов на жизнь и подходов к воспитанию и обучению. Вместе с тем главным двигателем перемен являются сами дети. И если психологические особенности каждого возраста остаются во многом неизменными, то формы проявления этих особенностей меняются, и иногда очень резко. У современных детей больше источников информации, поэтому в некоторых темах они зачастую разбираются лучше взрослых, больше доверяют себе, чувствуют себя более компетентными. Часто родители, педагоги и библиотекари считают

их маленькими детьми, которыми нужно руководить, в то время как сами дети хорошо знают, что им нужно, хотя взрослым этого могут и не показывать.

Для того чтобы эффективно выполнять работу по реализации Национальной программы поддержки и развития чтения, детским библиотекам необходимо:

- изучать контингент пользователей каждой конкретной детской библиотеки – их интересы, моду, склонности, сложившиеся в данном конкретном регионе, – и ставить перед собой не только общие цели по приобщению детей к чтению, но и конкретные задачи, совпадающие с интересами детей местного сообщества;
- разрабатывать библиотечные программы, которые обязательно учитывали бы местную специфику и тем самым были особенно интересны посетителям данной библиотеки;
- анализировать конкретные запросы детей, с тем, чтобы прогнозировать запросы завтрашнего дня и подготовиться к их выполнению;
- привлекать к сотрудничеству с библиотекой родителей, бабушек и дедушек, старших братьев и сестер, разрабатывать и воплощать библиотечные программы специально для них;
- развивать число виртуальных библиотечных сервисов для детей и родителей;
- создавать интерактивные программы, чтобы дети имели больше возможностей влиять на их содержание;
- везде и всюду подчеркивать, что главные в детской библиотеке – это сами дети и подростки.

### **Взрослые читатели детской библиотеки.**

Детская библиотека обслуживает также взрослых людей. Они, как правило, подразделяются на две большие группы:

➤ родителей и других родственников детей, их опекунов;

➤ взрослых, которые профессионально занимаются вопросами детского чтения. Родители являются представителями своих детей, записанных в библиотеку. По читательскому билету ребенка они могут брать на дом из абонементов книги, периодику, медиаматериалы (в соответствии с правилами библиотеки), а также получать консультации и рекомендации сотрудников библиотеки. На эту категорию пользователей библиотекарям следует обратить особое внимание, так как родители имеют самое сильное влияние на чтение детей. Нужно учитывать также, что многие родители не могут или не хотят первыми вступать в беседу о чтении своих детей (не привыкли разговаривать об этом вообще или с незнакомыми людьми, стесняются) и обычно ограничены во времени. Библиотекарь должен:

- сам проявить инициативу в беседе;
- поинтересоваться, каким временем располагает собеседник;
- предложить взять с собой печатную информацию, чтобы ее можно было изучить в более удобное время;
- дать ссылку на источники в Интернете, где можно найти интересующую информацию.

В библиотеке должны быть материалы, разработанные специально для родителей:

- постоянно сменяемая наглядная информация, поскольку у многих родителей нет времени на обстоятельные беседы;
- печатная информация малых форм (буклеты, закладки и т.д.), рекомендуемая конкретные книги, писателей;
- списки книг, которые желательно прочесть детям в определенном возрасте («золотая полка»);
- информация на различных носителях о писателях, жанрах литературы, литературная критика (в том числе в помощь школе) и т.д.;
- книги, периодика и медиаресурсы по психологии, педагогике, развивающим занятиям и играм;
- перечень ссылок на различные источники в Интернете.

**Взрослые, которые профессионально занимаются вопросами детской литературы и детского чтения, это:**

- библиотекари школьных библиотек, а также публичных библиотек, обслуживающих детей;
- преподаватели средней школы;
- воспитатели детских садов;
- студенты и преподаватели педагогических и психологических вузов, университетов культуры;
- работники книжных издательств, газет и журналов, которые выпускают продукцию для детей;
- работники печатных и электронных СМИ;
- профессиональные писатели, художники, переводчики и т.д.

Библиотечное обслуживание этих категорий пользователей не отличается от обслуживания специалистов в публичных и научных библиотеках. Для них комплектуется фонд печатных и медиаматериалов по вопросам педагогики, психологии, социологии детского чтения, детской литературы, литературоведения и другим профильным дисциплинам. Для специалистов может быть открыт отдельный читальный зал и/ или абонемент.