

## **Библиотека будущего**

### *Эссе*

Библиотека будущего ... Сегодня эта тема волнует всех, кто посвятил свою жизнь библиотеке. Но что кроется за словами «библиотека будущего»? Существование самой библиотеки? Или же ее видоизменение, изменение ее пространства, стиля работы? Хотелось бы верить, что чаши весов перевесит последнее.

Поэтому говоря о библиотеке будущего, о её будущем, мы говорим об изменениях, которые в её жизни произойдут. Ибо будущее всегда предполагает перемены (или надежду на них). И, поверьте, библиотеки стремятся к будущим себе стремительно. И пусть эта стремительность иногда выглядит вынужденной. Вспомним то время, когда начался отток читателей из библиотеки. Но стоит всё-таки отметить, что этот же отток читателей подействовал на библиотеки отрезвляюще. Это заставляет их принимать креативные (= кардинальные) решения по привлечению аудитории.

Библиотека меняется, ступает в будущее, соответствуя потребностям пользователей в информации и общении. Она становится доступной в любом режиме, налаживает контакт с читателями, учится разговаривать с ними на одном языке. Изменилось качество, количество, методы предоставления информации.

Самыми заметными являются изменения во внешнем облике библиотек. Внезапно пришло осознание того, что внутренние убранства библиотек, десятилетиями бережно хранимые среди нафталиновых шариков, устарели. Нет — стали немодными. Есть ощущение, что библиотека, словно человек, почувствовав жажду перемен, решается на внутренние и внешние изменения: смену имиджа, новый круг общения, предполагающий интересные и полезные знакомства. Библиотека хочет общаться и приглашает к этому всех, становясь не только местом информационной, но и коммуникационной культуры. Оставаясь при этом книгохранилищем, библиотека налаживает общение с книгой — литературой.

Величайшие скептики пробубнят под нос известные строчки, о том, что «не стоит прогибаться под изменчивый мир», добавят, что и мир, собственно, не прогнётся, потому что ему библиотека не нужна. Но библиотека меняется, а не прогибается. Быстро и удачно эта перемена проходит при наличии средств. Ну а если продолжить сравнение библиотеки с человеком, то легко можно понять, что стеснение в средствах не всегда останавливает его от желания изменений. Главное — мыслить креативно и позитивно, ведь понимание необходимости перемен пришло. И сейчас это осознают не только в столичных центрах и крупных городах, но и в провинциальные и сельские библиотеки.

Остаётся надеяться, что изменения, в которые когда-то не верилось, продолжатся. Точно также нам сейчас не верится в такие технические ноу-хау: GPS-закладки для книг, мобильные библиотеки, электронные метки, железные дороги в библиотеках, дроны-библиотекари, высокотехнологичные средства визуализации и проч. На самом деле, многое из перечисленного уже работает, заставляя восхищаться: «Вот до чего техника довела!». Причём всё совершенствуется действительно на пользу, а не приобретает характер псевдудобства. Нововведения, автоматизация многих процессов, облегчают работу с информацией, как библиотекарям, так и пользователям.

И нам, пожалуй, даже трудно будет представить себе будущее без вмешательства умов человечества в жизнь библиотеки, их изобретений. Но как насчёт вмешательства в умы человеческие? Нет, нет, речь не о встроенных информационных чипах. Речь о понимании перемен, принятия перемен и помощи в осуществлении этих перемен. Не будем обвинять в закоренелости самих работников. Это будет несправедливо: их сердца больше всего требуют перемен. И сейчас настоящее и будущее библиотек строится во многом только на их энтузиазме. Отсюда появляется ощущение, что библиотека кому-то что-то должна. Должна всем, всё и в очень большом размере. А ведь это не так. Библиотеки не частные лавочки на углах наших улиц, библиотеки — это достояние культурного общества. И если общество не станет уменьшать свою роль в настоящем и будущем библиотеки, то оно надолго таковым и останется. Прозвучало громко и фатально, но с верой в будущее.