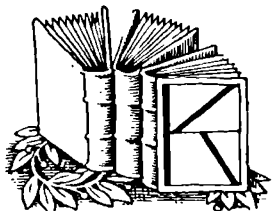


Национальная библиотека Чувашской Республики  
Отдел научно-исследовательской и методической работы



*Серия:*  
Опыт. Новые идеи.  
Тенденции развития.  
Вып. 6.

## **ПАНОРАМА БИБЛИОТЕЧНОЙ ЖИЗНИ РЕСПУБЛИКИ**

Чебоксары 2001

ББК 78.34

П-16

Ред. совет: И.В.Балкова  
Р.Н.Глухова  
И.Г.Калинина  
С.М.Старикова  
Е.Н.Федотова

Панорама библиотечной жизни Республики / Нац. б-ка  
Чуваш. Респ.; Сост. Н.М. Вишневская . – Чебоксары, 2001. – 22  
с. – (Сер.: Опыт. Новые идеи. Тенденции развития. Вып.6.).

Компьютерный набор: В.В.Михайлова

Верстка: Е.Н.Федотова

© Национальная библиотека Чувашской Республики

## Уважаемые коллеги!

Мы продолжаем знакомить вас с работой библиотек России. Очередной выпуск серии «Опыт. Новые идеи. Тенденции развития» посвящен библиотекам республики, отмеченным Президентом Чувашской Республики. Н.В. Федоровым в послании Госсовету.

“... Но и сегодня в Чувашии уже так много замечательных мест, где можно черпать духовность, и я бы даже сказал, душевность, говоря о той великой миссии, которую несут создатели библиотеки духовного возрождения в Новочебоксарске и Алатыре, краеведческой библиотеки в Канаше. Они ставят своей целью не только поддерживать в жителях чувство их сопричастности к истории родного города, но и научить таланту предков жить и трудиться, любить и хранить свою землю. Такие библиотеки способствуют появлению интересных инициатив со стороны горожан, рождают в них потребность изучать генеалогию собственных семей, знать историю родного края.

Уникален и требует распространения опыт другой библиотеки из Новочебоксарска - библиотеки семейного чтения. Зав. филиалом Мария Егоровна Важорова ставит задачу сделать семейное общение богаче и одухотвореннее, объединить интересы родителей и детей, соединить их на выходные дни в различных просмотрах, конкурсах играх...”

Н.В. Федоров

**Алатырская центральная городская библиотека –  
библиотека духовного возрождения  
и русских традиций**

По этому направлению библиотека работает с 1993 года. Поиск, сохранение и возрождение исторического, культурного и духовного наследия - это главное направление в работе городской библиотеки. Задача, которая стоит перед библиотекой - помочь читателям в изучении прошлого нашего Отечества, его духовных ценностей, способствовать культурному возрождению общества, приобщить читателей к ценностям народного творчества, восстанавливать и сохранять фольклорные традиции.

Работники библиотеки понимают важность духовного возрождения, постоянно показывают и рассказывают своим читателям о жизни наших предков, их мудрости, об умении трудиться и отдыхать, о традициях и праздниках. Стало доброй традицией проведение праздников Рождества, Крещения, Масленицы, Пасхи. В 1993 г. открыт зал русских традиций. Здесь проходят многие мероприятия, посвященные юбилейным датам писателей, фольклорные праздники, встречи с интересными людьми, выставки произведений местных художников. Многие годы в зале располагалась экспозиция из фондов краеведческого музея, которая постоянно обновлялась новыми экспонатами, предметами старины, быта, культуры, искусства.

В библиотеке создан фольклорный коллектив «Сударушка», который принимает участие во всех фольклорных праздниках. Участниками коллектива являются сами библиотекари.

Взгляды взрослых и молодых сейчас устремляются в прошлое. Мы хотим знать, как справлялись с трудностями на Руси в старину, чем жили, во что верили. А верили на Руси в людей, преклонялись перед сильным и умным, почитали и прославляли Бога.

В настоящее время возрождаются тысячелетние христианские устои. Это богатая духовная культура, интерес к которой растет. В стенах библиотеки проходят духовные беседы, слайд-вечера о храмах и монастырях Алатыря, часы нравственности, просмотры православных фильмов, выставки духовной литературы, семейных и музейных реликвий.

В рамках празднования 250-летия храма Рождества Пресвятой Богородицы был проведен круглый стол по теме «Церковь.Образование.Культура. Роль и место их в формировании, духовности человека» (октябрь, 1997 г.). В зале русских традиций собрались представители администрации города, руководители учреждений образования, культуры. Впервые за долгие годы состоялся публичный диалог работников светских учреждений и представителей церкви.

«К духовному возрождению вместе» (Церковь и библиотеки) - так назывался семинар библиотечных работников (сентябрь, 1997 г.). Шел обстоятельный разговор о месте и роли библиотек в духовном воспитании молодежи, о возможном сотрудничестве церкви и библиотек в решении проблем, связанных с вопросами формирования духовного мира жителей нашего города.

Подобные встречи - это только начало совместной деятельности, но отраднo, что уже есть нравственное и духовное взаимопонимание. Библиотека получила в дар от Храма Пресвятой Богородицы духовную литературу в количестве 836 экземпляров.

На семинаре «Возрождение и духовные истоки» (сентябрь, 1999 г.) шел разговор о жизни русских святых, о возрождении духовной культуры, нравственных ценностей.

2000 год был годом 2000-летия принятия Христианства. Естественно, библиотека не могла обойти вниманием это событие. В ЦГБ прошла встреча со священником, настоятелем Церкви Святителя Чудотворца Николая протоиереем Валерием Кольцовым. Шел обстоятельный разговор о вере, о Библии.

Семинар «Православие и культура» (ноябрь, 2000 г.) также был посвящен этой знаменательной дате.

В зале русских традиций прошла Рождественская встреча священнослужителей города с представителями городской администрации. Поднимались вопросы духовности и нравственности.

Значительным событием в культурной жизни города (ноябрь, 1998 г.) явился приезд высоких гостей из Парижа и Москвы. В читальном зале ЦГБ состоялась встреча читателей, общественности города с директором парижского издательства «ИМКА-Пресс» профессором Н.А.Струве, руководством библиотеки - фонда «Русское зарубежье», представителями

правительства Москвы. Они прибыли с целью упрочить международные культурные связи и передать книги в фонды библиотек города. На церемонии передачи книг присутствовали представители администрации города, книголюбы. В читальном зале была развернута книжная выставка парижского издательства «ИМКА-Пресс» и фонда «Русское зарубежье», на которой были представлены книги и журналы, подаренные нашей библиотеке ранее. На встрече присутствовал Игумен Свято-Никольского женского Монастыря отец Василий, уроженец Франции, благодаря которому и зародилась эта культурная связь.

Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой может осуществляться рост духовной культуры. В центральной библиотеке проходили встречи с краеведами, работниками художественного и краеведческого музеев, местными поэтам. Стало традиционным проведение литературно-музыкальных вечеров, вечеров-портретов, игр, викторин по краеведению:

- вечер-портрет, посвященный 65-летию со дня рождения народного художника Чувашии Н.П.Карачарскова, «Краски родного края» (для студентов учебных заведений города);

- «И.Я.Яковлев - великий гуманист и просветитель» - литературно-музыкальный вечер;

- «Поддай свой голос, сын чувашский» - литературно-музыкальный вечер, посвященный М.Сеспелю.

В читальном зале библиотеки оформлена развернутая книжно- иллюстрационная выставка «Край мой - гордость моя».

В библиотеке открыт сектор краеведения. Ведется большая работа по сбору краеведческого материала. Оформлены альбомы по истории Алатыря, об Алатырской старине (монастырях, храмах), о выдающихся людях города.

У алатырской земли появился искренний друг, заслуженный работник культуры России и Татарстана, член-корреспондент Международной Славянской Академии, писатель-публицист, краевед Н.В.Нарышкин. Читатели ЦБС уже знакомы с его произведениями «Махотин извоз», «Мятущаяся Россия». Третья его книга называется «Священная Сура». Об Алатырской земле написано не так уж много книг. Поэтому произведения Н.В.Нарышкина всегда найдут своего читателя. В 2000 году состоялась презентация книги «Священная Сура» во Дворце

культуры. Работники центральной библиотеки провели большую подготовительную работу. Были собраны отзывы о прочитанных книгах, проводились встречи с читателями. Со сцены Дворца культуры звучали выступления поклонников писателя, душевные песни о родном крае. На презентации присутствовали гости из Ульяновска, Корсуна, Сурского, соседней Мордовии.

Много ярких, незабываемых встреч проходит в зале русских традиций библиотеки, где в уютной обстановке читатели ведут душевные беседы, поют русские народные песни. Здесь проводятся литературно-музыкальные вечера, гостиные, вечера поэзии и др.

- «Я с улицы, где тополь удивлен» - литературный вечер к 110-летию Б.Пастернака;

- «Мне в сердце смотрит вечная звезда» - поэтический час к 85-летию В.Тушновой;

- «Главная река его жизни» - вечер-портрет к 95-летию со дня рождения М.Шолохова;

- «Тонкий знаток душ человеческих» - литературный вечер к 140-летию А.П.Чехова.

В осенние дни любители поэзии отмечали 105-летие со дня рождения С. Есенина. В библиотеке была организована книжная выставка и проведена литературно-музыкальная гостиная «О, Русь, взмахни крылами».

Организаторы Есенинских вечеров стремились привить молодым людям любовь к чистому звуку поэзии Есенина, пробудить в молодых душах добрые чувства, любовь к родному краю, отчужденности к дому, сыновнее чувство к матери.

В библиотеке работают клубы: «Родник», которому в 2001 году исполняется 20 лет и «Золотой возраст», объединяющий пожилых людей. Посещая клубы, присутствуя на мероприятиях, наши читатели узнают много интересного из жизни писателей, поэтов читают стихи, слушают прекрасную музыку.

Стало доброй традицией отмечать в библиотеке День Матери в рамках клубов «Родник», «Золотой возраст». Интересно прошли мероприятия:

- «Материнские берегини» - семейный праздник;

- «О, русских женщин имена» - информационно-познавательный час;

- «Незабвенный милый образ» - литературно-музыкальный вечер.

Празднование Нового года, 8 Марта, Дня Победы, различные фольклорные представления - все это традиционно проводится в клубе «Золотой возраст».

Большой популярностью среди читателей пользуются литературно-музыкальные вечера, гостиные:

- «Ты всегда хороша несравненно» (любовная лирика Н.А.Некрасова) - литературная гостиная;

- «...На любовь свое сердце настрою» (Б.Окуджава) - литературно-музыкальный вечер;

- «Былых мелодий обаянье» - музыкальный ретро-вечер;

- «Чародейка народной песни» (к 100-летию Л.Руслановой) - музыкальный вечер;

- «Вечер романса».

Продолжает свою работу Школа этикета для школьников и студентов.

Совсем недавно при библиотеке открылся новый клуб – «Здоровье», который ведет врач психотерапевт Л.Н.Абрамов. Общение в клубах помогает людям не только приобретать знания, но и хорошее настроение, что не менее важно в наше сложное время.

Библиотеки города тесно сотрудничают с другими учреждениями культуры города: художественным и краеведческим музеями, музыкальными школами. Надолго запомнится жителям города художественно-музыкальный вернисаж «Приглашение к музыке» с участием преподавателей музыкальной школы и алатырских художников, членов союза художников России С.Разуткиным и В.Дугиным.

Центральная городская библиотека работает по программе «Милосердие». Имеет тесную связь с городским советом ветеранов, с городским отделением Всероссийского Общества слепых (ВОС). Регулярно проводятся мероприятия с членами ВОС:

- «Моя Святая Русь» - литературно-музыкальная гостиная;

- «Песня, защищавшая страну» (песни о войне) - литературно-музыкальный вечер;

- «Уроженцы города Алатьяря на фронтах Великой Отечественной войны» - информационно-познавательный час;

- «Честь, совесть и гордость Чувашии» - к 110-летию К.Иванова - литературно-музыкальная композиция;

- «Край любимый сердцу снится» - литературно-музыкальный вечер;



- «Храм возрождается из руин» - о Свято-Троицком монастыре.

Ежегодно в библиотеке проводятся мероприятия к Международному Дню пожилых людей, дню инвалидов, где проходят встречи с представителями местной администрации.

Ежегодно в мае отмечаются Дни славянской письменности и культуры. Они призваны возродить духовную жизнь славян, восстановить такие исконные явления культуры, как фольклор, народную музыку, промыслы и ремесла:

- «Язык есть исповедь народа» - литературный вечер;

- «Колокола веков» (о древнерусской литературе) - информационно-познавательный час;

- «Добрых рук мастерство» - выставка работ местных народных умельцев. Различные тематические просмотры и книжные выставки рассказали читателям об истории праздника, истории книжной культуры России.

На базе районной школы духовного возрождения «Жизнь» (руководитель М.Лысов) была создана инициативная творческая группа «Благовест». Активное участие в работе этой группы принимали работники центральной городской библиотеки. Творческая группа посетила села Атлашево, Ахматово, пос. Первомайский.

Активное участие принимает и библиотека в праздновании Дней русской культуры в городе. В рамках этих дней в 1999 году прошла литературная гостиная «Пока в России Пушкин длится, метелям не задуть свечу...» (к 200-летию А.С.Пушкина), в 2000 году фольклорный праздник «А мы масленицу дожидали...», в 2001 году с 26 по 29 апреля в городе проводился III Всероссийский фестиваль народного творчества малых городов «Звучи, российская глубинка», в ходе которого организован ряд встреч, программ, праздничных мероприятий: в зале русских традиций ЦБС прошла встреча за круглым столом со священнослужителями города «Возрождение духовных традиций». в читальном зале встреча с писателями, поэтами, краеведами города по теме «Юбилей родного города» (к 450-летию г.Алатыря).

Деятельность центральной городской библиотеки отличаются высокая инновационная активность, творческий поиск в решении многих проблем, в выборе приоритетных направлений работы:

**возрождение духовности и русских традиций, обслуживание детей, молодежи, преподавателей, людей пожилого возраста. Ежегодно библиотеку посещают более 4000 читателей. К их услугам книжный фонд около 50000 экз. книг и более 50 наименований периодических изданий.**

Тӑван тавралӑх библиотеки –  
краеведческая библиотека  
Канашской городской ЦБС

Библиотека-филиал № 1 Канашской ЦБС основана в 1961 году. С 1993 г специализируется на краеведческой работе и называется «Тӑван тавралӑх библиотеки. Краеведческая библиотека». Структура библиотеки: абонемент, читальный зал, музей-кабинет «Эткер». В штате 2 человека: заведующая филиалом и библиотекарь.

Основные направления работы библиотеки:

- выявление, приобретение документов о городе, республике, их хранение и доведение до читателей;

- изучение истории, культуры, литературы родного края, восстановление и сохранение памяти о своих корнях на основе архивных документов и воспоминаний старожилов;

- содействие возрождению родного города, его культурных традиций.

Ведется целенаправленное комплектование книжного фонда краеведческой библиотеки. На 1 января 2001 г. 26017 экземпляров книг, в том числе более 5000 книг краеведческого содержания, 1474 экземпляра книг на чувашском языке. Оформлена подписка на 23 названия периодических изданий, в том числе республиканских - 10, на чувашском языке - 5. По возможности приобретаются слайды, диафильмы, грам-пластинки, аудиокассеты, которые выдаются читателям и используются при проведении массовых мероприятий.

Материал об истории и сегодняшнем дне города, улиц, заводов и учреждений, о знаменитых людях города собирается в альбомы и папки. Оформлены фотоальбомы: «Так рождался Канаш», «Пирӗн хуламӑр. Наш город», «Эсӗ пурӑнакан хула. Город, в котором ты живешь», «Пирӗн ентешем. Наши земляки»; папки-накопители: «Халӑх историйӗ. История Чувашии», «Чӑваш литератури тата ӑсталӑхӗ. Литература и искусство Чувашии», «Станция Канаш», «Чӑваш халӑх сӗтӗсӗ И.Я.Яковлев» и др.

Библиотекари используют богатый материал, собранный в папках и альбомах при обслуживании читателей и при подготовке мероприятий и экскурсий в библиотеке.

Пополняется и фонд книг с автографами авторов и добрыми пожеланиями и благодарностью библиотеке. На сегодня он насчитывает 26 книг, журналов и газет. Среди них книги Н.Иванова, В.Петрова, Э.Патмара, Ю.Малышева. Сборники стихов городских поэтов А.Тяминой, Н.Тихоновой, В.Введенской, Т.Федоровой и др.

Одна из задач библиотеки - сохранить память о людях, умеющих творить красоту. Здесь создана картотека «Талантливые люди города». Материал собирается по разделам: «Самодельные поэты и писатели», «Самодельные композиторы и певцы», «Самодельные художники», «Мастера народных промыслов». Творческие люди города часто встречаются в библиотеке с юными канашцами, показывают свои работы, читают стихи.

Среди приглашенных канашские поэты Е.Некрасова, А.Тямина, В.Митясь, В.Мелещенко, О.Демидова, В.Петров, книгоиздатель и фольклорист Э.Патмар, А.Моняков - начальник комплекса по строительству бронепоездов в годы войны, Н. Шемякин - краевед, летописец истории бронепоездов, В. Панихидкин - чемпион мира по гирям, Кононов Д.- пенсионер, художник и другие.

В библиотеке оформлена витрина «Библиотека на память», где выставлены дары читателей: книги, картины, вышивка, значки, изделия из дерева и кости, самодельные альбомы о городе и др.

В цикле «Малая картинная галерея» в библиотеке проходят тематические выставки картин юных художников города.

«Моя малая Родина»

«Сём—сём аваллӑхри чӑвашлӑх»

«Канаш глазами детей»

Отзывы о работах, представленных на выставке, собираются в папке.

Раскрывая фонд библиотеки, оформляются выставки-просмотры, двуязычные книжные выставки, выставки на чувашском языке, выставки одной книги и др.

«Тӑван чӑлхем — таса хӑлхем»

«Аваллӑхсӑр малашлӑх сук. Без прошлого нет будущего»

«Канаш - строка из книги о России»

«Чувашия-новое время»,

«Между Волгой и Уралом»

«Сєспєл ялан чечекре»  
«Есть в осени первоначальной...»  
«Кулинарные рецепты народов мира»  
«Республика: события и факты»  
«Паха тєрє. Чудесной вышивки узоры» и другие.

По мере поступления новых книг и журналов оформляются выставки «Паллашєр, сєнє кєнеке. Новинка».

Весь накопленный материал и литература о крае отражается в систематическом краеведческом каталоге, в папках - досье. Каталог ведется с 1971 года, хронологический охват материала с 1971 года по 2001 год, объем каталога 6 ящиков. В каталоге отражаются книги и статьи из периодических изданий, литература на чувашском и русском языках. Особенно тщательно выявляются и комплектуются материалы о своем городе. Так, о заводах (вагоноремонтном, полимерном) материалы отражаются во многих отделах каталога. Например, в отделе экологии, 3 отделе - о работе отдельных цехов, 63 отделе - история заводов, об участниках Великой Отечественной войны, 65 отделе - об экономическом положении, экономическом сотрудничестве, о выполнении планов, уплате налогов, 66 отделе - о профсоюзных дедах, 75 отделе - о спортсменах, развитии физкультуры и спорта на заводах, 83-85 отделах - о членах художественной самодеятельности, поэтах и писателях-заводчанах, и другие.

Читатели часто обращаются в раздел «Путеводитель по городу», где собраны фактографические данные (адреса, номера телефонов, часы работы) о предприятиях, учреждениях, организациях.

Богатый материал собран в 84 отделе о поэтах, писателях-канашцах, составлена краткая биография и библиографическое описание произведений. На актуальные темы по мере необходимости открываются новые рубрики, как «75 лет городу Канаш», «55 лет Великой Победе», «450 лет присоединения Чувашии к России», «Выборы в местные органы власти» и другие.

Широко используются в краеведческой работе тематические папки-досье и альбомы газетно-журнальных вырезок. По этим материалам пишут рефераты, сочинения, применяют их при подготовке к урокам, классным часам. Преподаватели используют их на своих уроках как наглядное пособие. Имеется паспорт каталога, плакат, содержащий указания по его использованию.

При комплектовании фонда учитывается профиль этой библиотеки. В библиотеке собран справочный книжный фонд по краеведению: статистические сборники, биобиблиографические справочники, словари, краеведческие календари. Ведется тетрадь учета справок, где в отдельной графе отмечаются библиографические справки по краеведению. Так в 2000 году по краеведческой тематике выдано 330 справок.

Ориентируясь на возросшие запросы читателей библиотекари занимаются составлением библиографических пособий малой формы. «Обогащаясь духовно» - так называется указатель, отражающий материал об учреждениях культуры города. Дается краткая историческая характеристика каждому учреждению культуры города и список рекомендуемой литературы. «Великая Победа» - указатель, посвященный земляку-канашцу Сеницыну Сергею Максимовичу, бывшему директору краеведческого музея.

Информационная работа ведется как для специалистов-преподавателей, краеведов так и для массового читателя. Традиционными стали выставки-просмотры, Дни библиотеки и Дни информации. Информационные бюллетени о новых поступлениях вывешиваются на автобусных остановках, в школах и в проходных заводах.

На индивидуальное информирование взяты 5 абонентов.

Краеведческую библиотеку ЦБС признали и полюбили многие канашцы, с каждым годом растет количество читателей и книговыдача. Часто обращаются за литературой и консультацией учащиеся и преподаватели, старожилы и краеведы.

В 2000 году в библиотеку записалась 1663 читателя, которые посетили ее 16257 раз. Книговыдача составила 35549 экз. Краеведческой литературы выдано 2643 экз. в т.ч. на чувашском языке - 1194 экз. литературы.

Библиотека тесно сотрудничает с учебными заведениями города. Уроки по предмету «История и культура родного края» часто проходят в библиотеке. Заведующая библиотекой Надежда Германовна Кузьмина разработала полный курс уроков и 2 года вела занятия в школе № 9. В 2000 году провели уроки на темы:

«Чувашские народные сказки»

«Календарные обряды чуваш»

«М.Сеспель - ты в наших сердцах»

«Симбирская учительская школа»

Ф.Павлов – композитор, писатель и другие».

Интереснее и разнообразнее стали формы работы с краеведческим материалом: дни, недели, месячники по темам и персоналиям, вечера-портреты, вечера - диалоги, посиделки, премьеры книги, встречи с интересными людьми, встречи двух поколений. Библиотекари обращаются к прошлому, освещают различные аспекты современного положения города и республики, экологические и культурные проблемы, литературную жизнь. Отмечают юбилейные даты деятелей культуры, писателей, поэтов. Вовлекают в работу читателей, которые знают историю Чувашии, любят и собирают материал о городе.

С марта 1987 года в библиотеке работает клуб юных краеведов «Сеспель», который объединяет учащихся старших классов школ № 9, № 11, ПУ № 2. Разработаны Устав и паспорт клуба, избран совет клуба из 5 человек. За 13 лет работы клуба прошло более 100 занятий на самые разные темы:

«Я открою вам сокровенное» к 120-летию со дня рождения Н.В.Никольского;

«Он был и всегда остается творцом» урок искусства к 105-летию со дня рождения И.С.Максимова-Кошкинского;

«К чуду искусства привыкнуть нельзя» о жизни и творчестве Н.В.Овчинникова;

«Чăваш театрĕ, тав сана!» День театра к 80-летию Чувашской академического драматического театра им. К.Иванова;

«Кама кулă, кама хулă» час смеха, по творчеству Г.Мальцева;

«Что так сердце растревожено» вечер отдыха;

«Пирĕн сăлтăр тўпере» День чувашского языка;

«Родные улочки–переулки» игра - путешествие;

«Когда гремела война» литературный час по творчеству

Л.Агакова;

«Нет сильнее человека во вселенной никого» - литературный вечер посвященный К.Иванову;

«Унра – пĕтĕм халăх чунĕ» День Сеспеля и др.

Особенно нравятся клубовцам выездные занятия. Много интересного узнали о М.Сеспеле во время экскурсии на его родину, посетив музей М.Сеспеля. В г.Чебоксары, посетили Чувашский драматический театр им. К.Иванова, посмотрели спектакль «Нарспи».

С февраля 2000 года в библиотеке работает новый клуб «Улах». Посиделки посещают читатели разного возраста и

профессий, но их объединяет любовь к книге, искусству, жажда общения и познания. Актив клуба состоит из 12 человек. Формы посиделок разные: литературные, музыкальные вечера, юбилейные даты, вечера отдыха, конкурсы и т.д. Так прошли вечера-портреты А.Куприна, И.Левитана. Защитников Отечества чествовали на вечере отдыха «Солдатушки, бравы ребятушки», встречались с сотрудником краеведческого музея И.Григорьевым, который познакомил с редкими фотографиями и архивными документами. «Каким я вижу мой город через полвека? Что бы я предпринял в первую очередь, если бы стал главным архитектором города?» На эти и многие другие темы размышляли участники посиделок».

Очень насыщенно и интересно прошли в краеведческой библиотеке мероприятия, посвященные 100-летию со дня рождения М.Сеспеля, 150-летию И.Я.Яковлева, 110-летию со дня рождения К.Иванова.

150-летию со дня рождения чувашского просветителя И.Я.Яковлева были посвящены:

игра - викторина «Родной язык - родное слово»;

час истории «Аваллăх йĕрĕпе». В программе: беседа «И.Юркин, жизнь и творчество», инсценировка праздника «Акатуй» по произведениям И.Юркина, обсуждение статьи И.Юркина о И.Я.Яковлеве («Тăван Атăл». 1993. № 2), обзор литературы «Чувашская старина».

Совместно с городским Дворцом культуры провели вечер-портрет «Дело его жизни», на котором присутствовало 350 человек. В программе: инсценированный рассказ о жизни и деятельности И.Я.Яковлева, чтение «Духовного завещания чувашскому народу», показ документального фильма «Дело его жизни».

К 100-летию со дня рождения М.Сеспеля провели цикл мероприятий:

«Светлый образ поэта» - урок краеведения, «Сĕспĕл сÿлĕ» – литературно-музыкальная композиция, «Первый цветок весны» - сеспелевский час, «Сеспель в воспоминаниях родных». Приняли активное участие в проведении городского мероприятия во Дворце культуры «Во мне стучит мильон сердец», посвященного юбилею поэта».

С сентября 1999 г. по август 2000 г. в библиотеке проводили мероприятия, посвященные 75-летию г.Канаш. Интересно прошли в библиотеке игра-путешествие «Улицы рассказывают», игра «Колесо истории», «О Канаш, ворота края!» Организовали выставку-конкурс детских рисунков «Канаш глазами детей». В



конкурсе приняли участие 18 юных художников, лучшие работы были отмечены призами. Все конкурсные работы собраны в альбоме «Канаш глазами детей».

В программе Дня знаний «Чтобы жить в новом веке, нужно учиться всем»: «Учебные заведения города» (обзор-презентация), викторина «Моя малая Родина», обзор новых поступлений «По страницам учебников», активным участникам подарили книги «Знакомьтесь, Канаш».

Провели цикл встреч с интересными людьми города. Запомнилась встреча с А.Тяминой «Сердцу милый Канаш», где она рассказала о себе, читала свои стихи о любимом городе. Интересно прошел вечер поэзии «Я не знаю, как сказать о счастье», посвященный 55-летию со дня рождения канашского поэта, члена Союза писателей СССР Ю.Малышева.

Проблемы экологии города поднимались во время проведения урока-конференции «Деревья упирают стоя», деловой игры «Экологический совет», блиц - турнира «В судьбе природы - наша судьба».

Проводятся в краеведческой библиотеке и мероприятия, посвященные культуре народов, живущих рядом с нашей республикой. Прошли «Неделя татарской литературы», мост дружбы «Здравствуй, земля удмуртская».

Несколько лет собирали материал для создания музея. В 2000 г., после ремонта, музей-кабинет «Эткер» открыт для посетителей библиотеки. Музей занимает небольшую комнату и состоит из 2-х частей. Оформлен уголок крестьянского быта. Здесь выставлены национальная одежда, домашняя утварь, изделия из дерева, ткани, вышитые полотенца, картины, изображающие чувашский быт, подаренные библиотеке Егоровой Н.А., Кузьминой Е.А., Семеновой К. Р., Кононовым Д.В., Лазаревым В. И., Григорьевой Н. и другими.

Учащиеся школы № 11, под руководством Мартынец З.И., изготовили и подарили библиотеке куклу в национальной одежде.

Во 2-й части разместили фотостенды «Мой город. 1925 – 2000», «Канашский ВРЗ» (фотостенд об истории и современной жизни завода), «Сеспель Мишши - Михаил Кузьмич 1899 - 1922. Основные вехи жизни и творчества».

Здесь же представлены книги канашских авторов с автографами, буклеты, наборы фотографий, коллекция значков о городе.

Все учащиеся, которые приходят в библиотеку на мероприятия, посещают этот музей. Отзывы и предложения посетителей библиотекари собирают в альбом.

Оформление интерьера библиотеки выполнено в чувашском национальном стиле. Стены читального зала украшают панно, на которых изображены чувашская девушка Нарспи и молодой М.Сеспель.

Для читального зала сделали по заказу мебель, купили мягкие кресла, стеклянную витрину, журнальный столик.

Работники библиотеки Надежда Германовна Кузьмина, Татьяна Александровна Треногина своей творческой, добросовестной работой завоевали уважение читателей библиотеки, жителей микрорайона и своих коллег. Все новое и интересное из опыта работы библиотек республики и страны изучают, анализируют и применяют в своей работе. Семинарские занятия ЦБС по повышению квалификации на краеведческую тему проходят в краеведческой библиотеке.

Основа всей краеведческой работы - фонды. К большому сожалению, краеведческой литературы в библиотеку поступает с каждым годом все меньше. Из-за финансовых проблем библиотекари не могут приобретать для читателей новые издания, необходимые читателям, и в нужной экземпляжности.

## **Из опыта работы первой библиотеки семейного чтения г. Новочебоксарска**

Библиотека им. А. Николаева перепрофилирована в библиотеку семейного чтения в 1991 году.

При организации БСЧ сотрудники ЦБ опирались на модель, разработанную специалистами Санкт-Петербурга. Официальным документом, регламентирующим деятельность библиотеки, является положение о библиотеке семейного чтения.

Библиотека занимает 2-х этажный пристрой к жилому зданию площадью 500 м<sup>2</sup>. В структуру библиотеки входят: абонемент для взрослых и детей, читальные залы отдельно для детей и взрослых литературно-музыкальная гостиная.

В штате библиотеки - 6 человек: заведующая библиотекой, заведующая детским сектором, 4 библиотечных работника.

На абонементе все читатели обслуживаются за одной кафедрой.

Отдельно выделен фонд для малышей и читателей среднего возраста, для детей старшего возраста и взрослых - вместе, а также организован семейный комплекс литературы «Семья. Дом. Быт. Досуг».

Второй этаж полностью занимают читальный зал для взрослых на 60 посадочных мест, читальный зал для детей - это отдельный небольшой зал на 20 посадочных мест и литературная гостиная. В литературной гостиной мягкая мебель, картины местных художников, телевизор, ковровый настил создают домашний уют, располагают к отдыху, общению. Здесь проводятся литературные вечера, игры и конкурсы, встречи с писателями, интересными людьми, заседания клубов.

БСЧ координирует свою работу со школой № 16, комнатами школьника «Ровесники» и «Дружба», ясли-садами № 41, 44, 46, обществом ветеранов микрорайона, территориальным общественным самоуправлением (ТОС).

В библиотеке работают клуб «Золотой возраст», школа юных любителей природы «Почемучки», школа «Экономика для малышей», кружок «Оригами».

В качестве основных направлений работы БСЧ в планах обозначены воспитание культуры семейных отношений, культуры досуга, помощь в психолого-педагогическом воспитании детей и самореализации личности.

На решение этих задач направлены книжные выставки: «Папа, мама и все, все, все», «Выбираем здоровье», «Искусство любить детей», «Как строить себя и свою семью», цикл выставок «От «Я» до «МЫ».

Учет семей на абонементе ведется в специальной картотеке, а на формулярах в верхнем углу проставляется буква «С».

При подготовке семейных вечеров на абонементе заранее проводится индивидуальная работа с семьями, предлагается литература по теме вечера. Наиболее запомнившиеся семейные вечера: «Добрые соседи», «Папы, достигайте максимума», «Мы за чаем не скучаем», «Чудо бабушки», счастливый случай «Играем все семьей», литературный вечер «Святочные гадания с Пушкиным».

Поскольку эта была первая семейная библиотека в городе, приходилось много экспериментировать. В 1995г., сразу после семинара, посвященного семейному воспитанию, был организован лекторий «Молодая семья» совместно с городским ЗАГСом. Молодые пары, которые приходили в ЗАГС подавать заявление, получали приглашительные билеты на лекторий. Раз в месяц 10-12 пар приходило в библиотеку, где зав. ЗАГСом Еремеева Л.А. проводила беседу «Права и обязанности молодых супругов», а работники библиотеки выступали с обзором книг «Совет да любовь».

В 1996 г. был организован лекторий для родителей «Педагогическая гостиная», куда приглашали психолога и педагогов из школы № 18. Работники библиотеки проводили здесь беседы и обзоры: «Поверь в свое дитя», «Семейная азбука начинается с «МЫ», «Внимание, родители!» (о наркомании), «По страницам мудрых мыслей», «Читаем «Домострой» и т.д. На энтузиазме лекторий продержался недолго, но библиотека и сейчас принимает участие в родительских собраниях школы № 16, д/с № 44, 41 с рекомендацией лучших детских книг и книг по семейному воспитанию.

Со дня основания возглавляет библиотеку Важорова Мария Егоровна, которой в 2000 г. присвоено звание «Заслуженный работник культуры Чувашской Республики».

Особо хочется сказать о детском читальном зале. Здесь есть специальная мебель для малышей: маленькие столы и пуфики, детская стенка, выставочные витрины, столы и стулья для более старших детей, много зелени. Одна стена приспособлена для детских рисунков.

В детской стенке для самых маленьких расставлены книги по темам.

За разделителем «Игротека» собраны настольные игры. Под заголовком «Таинственный мир бумажного листа» выставлено множество игрушек «Оригами»; а заголовок «Вместе с мамой, вместе с папой» объединил игрушки, сделанные руками детей и родителей: это куклы и зверюшки из лоскутков, дерева и других подсобных материалов.

В детском читальном зале часто организуются различные конкурсы: выставки-викторины, конкурсы рисунков, отгадывание кроссвордов.

С апреля 2000 г. в детском читальном зале проводятся занятия экономики с ребятами подготовительной группы «Экономика для малышек или как Миша стал бизнесменом». Занятия ведет заведующая сектором Елена Николаевна Костина. Показательное мероприятие было проведено на семинаре библиотечных работников системы. Занятия проводятся в форме беседы с использованием сказочных и игровых элементов. Для проведения Еленой Николаевной подготовлен подсобный материал: бумажные макеты героев книжки (медведя Миши, его семьи, зайца, ежа и др.).

Цель занятий - формировать у детей экономическое мышление, дать первоначальные экономические знания, чтобы каждый мог развивать свои творческие возможности. Программа занятий:

1. Беседа с родителями.
2. Как Миша из покупателя превратился в продавца.
3. Откуда в Мишином магазине мед взялся?
4. Как сорока Мишин товар хвалила.
5. Как Миша цену назначал.
6. Как Миша продал много малины.
7. Как Миша денежки считал и что такое доход?
8. Почему Миша платит налоги? и т.д.

## Содержание

Предисловие .....	3
<i>Благовидова И.Ф.</i> Алатырская центральная городская библиотека – библиотека духовного возрождения и русских традиций .....	4
<i>Кузьмина Н.Г.</i> “Таван тавралӑх библиотеки – краеведческая библиотека Канашской ЦБС”. Опыт работы .....	11
<i>Андреева С.Б.</i> Из опыта работы первой библиотеки семейного чтения г. Новочебоксарск .....	19