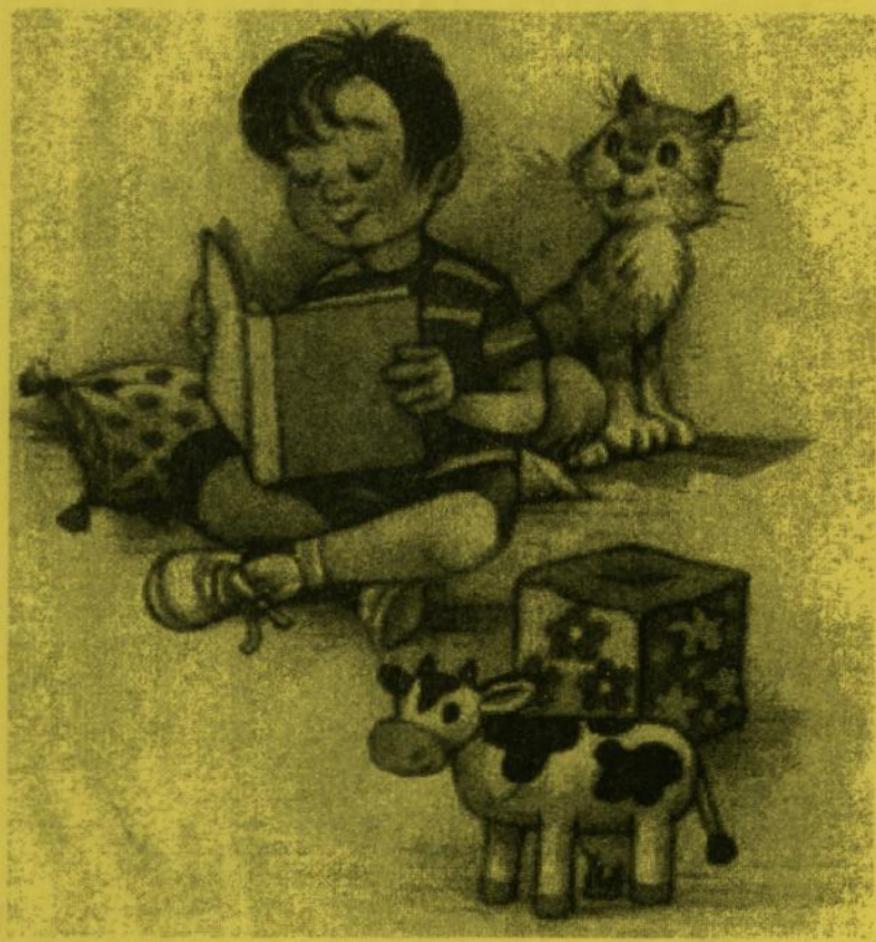


A 86
4-46341

Т. В. Артемьева
С. Г. Михайлова

**Чӑваш ача садӑнче
тӑватӑ ҫулхи ачасене
илемлӗ литературӑпа
паллаштарасси**



Национальная библиотека ЧР



4-046371

Обязательство

К44.1

А86

Раcсей Федераций ён вёрену пё асла́лах министрстви

Федерацин асла́ профессии пё́л ёвё паракан
патшалáх бюджет вёрену учрежденийё
«И. Я. Яко влев яч ё́лл ёч áваш патшалáх педаго́гика университетё»

Кр

Т. В. Артемьева
С. Г. Михайлова

**Чáваш ача садёнче
та́ватá çулхи ачасене
илемлё́ литературá па
паллаштарасси**

УДК 373.2.036(470.344)(075.8)

ББК 74.100.544.1(2 Рос.Чув)я73

А 862

Артемьева, Т. В. Литературное образование детей четвертого года жизни в чувашском национальном детском саду : учебно-методическое пособие / Т. В. Артемьева, С. Г. Михайлова. — Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2014. — 143 с.

Печатается по решению ученого совета ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева» (протокол № 5 от 29.11.2013 г.).

Допущено Министерством образования и молодежной политики Чувашской Республики в качестве учебно-методического пособия для дошкольных образовательных учреждений

Рецензенты:

Иванова Н. В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования и домоведения ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»;

Егорова Л. Г., воспитатель МБДОУ «Детский сад №46» г. Чебоксары.

В учебно-методическом пособии рассматриваются вопросы литературного образования детей четвертого года жизни. Раскрываются методические аспекты педагогической деятельности воспитателя, приведены конспекты непосредственно образовательной деятельности.

Предназначено для специалистов дошкольного образования, студентов.

© Артемьева Т. В., Михайлова С. Г., 2014

© ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», 2014

4-4634

Национальная библиотека
Чувашской Республики

Обществăра тёрлэ улшăну пулса иртет. Вёсем вёренту ыйтăвёсене те тўррёмёнех пырса тивеҫҫё. Кёҫён ҫулхи ачасене вёрентес, ас парас ёҫ пирки те ҫакнах каламалла. Халиччен ҫак ёҫре пёлу, аслай парассине пёрремёш вырăна хунă пулсан халё сапърлав ыйтăвёсем мала тухаҫҫё. Ачасене кăмал-сипет тёлёшёнчен аталантарасси пёлтерёшлэ. Сапърлав ёҫёнче вара ўнер витёмё питех те пысăкки куҫкёрет. Въл кăмал-туйăма хускатать, чуна уҫать.

Илемлэ литература – ўнер искусствин пёр тёсё. Унăн пёлтерёшэ пёчёк пепке пуласлăхёшён самай пысăк. Ача садёнче ачасен литература аталанăвён никёсё хывăнать. Ҫавăнпа пёчёккисемпе ёҫленё чухне вёсене кёнекепе кăсăклантарассине, илемлэ литература хайлавёсене туйăмлă итлеме-йышăнма хăнăхтарассине уйрăмах тимлемелле.

Ку тёлёшпе воспитатель-педагога пулăшма тивёҫлэ вёрену хатёрёсем те ҫителёклэ пулмалла. Шел пулин те, паянхи куна ача сачёсем валли ятарласа хатёрленё ҫакăн йышши вёренту пособийёсем сахалрах, кёнеке ҫулёкёсем пушăрах.

Сёнекен пособие ҫăваш ача сачёсенче тăватă ҫулхи ачасемпе ёҫлеме тесе калăпланă. Унта ку ҫулхи ачасен литература аталанăвне йёркелесе ярас ёҫ меслетлэхне, занятисен йёркине ҫырса кăтартнă.

Пособи ҫăваш ача сачёсенче кёҫён ҫулхи ачасемпе ёҫлекен педагогсемшён тивёҫлэ пулăшу пуласса шанас килет.

Кёнекепе ёҫленё май ҫуралнă шухăшсене авторсем патне ҫитерсен аван пулнă пулеччё.

Авторсем.

Ачасен литература аталанавне терӗслесси

Хальхи тапхӗрта виҫе-тӑватӑ ҫулхи ачасен литература аталанавне терӗслеме сӗнекен ятарлӑ методика тупма йывӑр. Ҫапах та ҫак тӗллевпе А. И. Максаковӑн аслӑ ушкӑнри ачасен чӗлхе пултарулаӗхне терӗслеме йӗркеленӗ системӑри „ӱнер тата пуллев ӗҫе-хӗле” текен пайне илме пулать пулӗ. Паллах, хаклавне 5-6 ҫулхи ачасем валли калӑпланине шута илсе ӑна кирлӗ ҫулхисен аталанавӗпе шайлаштарса улӑштармалла.

Эпир те асанӑ авторӑн методикинчи ӗҫсене кӗҫӗннисен литература аталанавӗн задачисене тӗпе хурса улӑшартӑмӑр. Диагностика содержанине ҫак ӑслайсемпе хӑнӑхусене терӗслесси кӗчӗ:

– ачасем илемлӗ хайлавсене пӗлни (юмахсем, калавсем, сӑвӑсем);

– илемлӗ хайлавсене вӗсен сыпӑкӗсенчен палласа илни;

– хайлава тимлӗ итлеме, тишкерме пӗлни;

– инсценировкасене, хайлав тӑрӑх йӗркеленӗ вӑйӑсене хутшӑнни;

– кӗнекене пӗтӗмӗшле мӗнле йышӑнни.

Терӗслеве ҫапла йӗркелеме пулать тетпӗр.

Пӗрремӗш ӗҫпе килӗшӱллӗн ачаран вӑл мӗнле юмах, калав е сӑвӑ пӗлнине ыйтмалла.

Хуравӗсене ҫапла хакламалла:

1) программӑра палӑртнинчен те ытларах пӗлет (а);

2) программӑра палӑртнӑ чухлӗ пӗлет (б);

3) программӑра кӑтартнӑ хӑш-пӗр хайлавсене пӗлмест (в).

Баллсене ҫакӑн пек пама пулать:

1) а ушкӑн – 3 балл (ҫӱллӗ шай),

2) б ушкӑн – 2 балла (вӑтам шай),

3) в ушкӑн – 1 (ҫителӗксӗр шай).

Ытти тӑватӑ ӗҫе те ҫак йӗркепех хаклама пулать.

Иккӗмӗш ӗҫ валли ачасене халиччен паллаштарнӑ хайлавсен сыпӑкӗсене илмелле. Тӗслӗхрен, „Параппан” (У. Мишши), „Эпӗ ӱкӗнни” (И. Яковлев), „Ҫӑмха” (Н. Ыдарай):

1. „...Атте паян пасартан

Илсе килчӗ параппан...” (У. Мишши „Параппан”);

2. «...Кӗркури ӑнсӑртран манӑн пӗрт пеккине ишсе пӑрахрӗ.

Уншӑн эпӗ Кӗркурие ҫилленитӗм те ӑна хӑма татӑкӗне пуҫӗнчен

пат! тутартам. Кёркури йёре пусларё. Анне илтрё те: „Мёниён тиврён. Хавна тивсессён аван пулэ-и? Авя ёнтё вэл киле каять; кампа выльён вэл кайсассён?” – терё» (И. Яковлев „Эпё үкённи”);

3. „...Кун чухлэ курса сүрение ситет пулэ», – тет вэл хайён айшёнче. Сапла шухайшласа илет те каялла сэмхаланса ват асаннен кивё арчине кёрех выртать...” (Н. Ыдарай „Сэмха”).

Воспитатель сак сыпаксене вулат е калать, унтан ачасене малалла тасма сёнет, вёсем мёнле хайлавсенчен пулнине ыйтать.

Хаклав виши: ача хайлава хәех аса илет (а), йәнәшсем ярать (б), воспитатель пулашнине сөс аса илет (в).

Вишсёмёш ёс валли (хайлава мёнле әнланнине, тишкерме пёлнине тёрёслесси) Ю. Смирновән „Чип-чип” калавне илме пулать.

Воспитатель калава вуласа парать, ыйтусене хуравлама ыйтать. Ыйтәвёсене паләртнә чухне сакна асра тытмалла: ача хайлава мёнле йышәнни; унти ёс-пус мёнле аталанса пынине курни; персонажсен хәтланәвёсене курма-хаклама пултарни; хайлаври хәш-хәш саманта кус умне кәларса тәратма пултарни.

Тёсләхрен, асәннә хайлав тәрәх сакән пек ыйтусем пама пулать: *Сана ку калав килёшрә-и? Калав кам сунчен? Калавра мён пулса иретт? Нина мёниён йёрсе ярас вёснех ситрә? Асламайшён чәххисем чәнах та япәх-и, вёсем чәннитех Нинәна күрентересиён-и? Эсә Нина сунчен мён калән?*

Протоколне сакән пек сырма пулать: ача хайлава туллин те тарән әнланать, тишкерме пултарать (а), әнланма, тишкерме йывәрланса тәрать (б), аслисем пулашнине кәна хуравлать (в).

Тәваттәмёш ёсе сәнав евөрлө ирттермелле. Эрне тәршшөпе ачасен хутшәнәвёсене, ваййисене сәнамалла. Вёсем хайлаври сюжетсене, персонажсене хайсен ваййисене кёртөсчө-и, сак темәпа сыхәннә вайәсем йөркелөсчө-и?

Протокалта сакна паләртмалла: вайәсене хастар хутшәнать, хай төллөн йөркелеме пултарать (а), хутшәнать, анчах та сайра, хай төллөн йөркелемест (б), кун пек вайәсене хутшәнмасть, хай те йөркелемест (в).

Эрне хуши пыракан сәнав вәхәтөнче пилләкмёш ёсе те ирттермелле. Вәл сакна паләртгассипе сыхәннә: ача кёнеке юратать (час-часах алла илет, үкерчөкөсене тимлет, вуласа пама ыйтать) (а), кёнеке хушәран сөс интересленет (б), кёнеке пурри-сукки ачашән пур пөрех (в).

Ачасен литература аталанăвĕн шайне пĕтĕмĕшле палăртма кашни ёспе пухнă баллсене хушмалла. Пилĕк ёспе ача чи нумайи 15 балл, чи сахалли – 5 балл пухма пултарать. Ъавăнпа та вĕсен аталанăвĕн виçĕ шайне çапла уйăрапăр:

- 1) çўллĕ шай – 13-15 балл;
- 2) вăтам шай – 9-12 балл;
- 3) çителĕксĕр – 5-8 балл.

Кёҗён җулхи ачасене литературăпа паллаштарас меслетлӗх

Ачасене литературăпа паллаштарас ёҗри тӗп ыйтусенчен пӗри – ун шалашне, вулав-итлев картине палӗртасси.

Ачасене паллаштармалли хайлавсен шутне калавсем, юмахсем, сӗвӗсем, сӗвӗлла юмахсем, тупмалли юмахсем, сӗпка юрисем, чӗнӗ-йыхрав сӗввисем тата ытти те кӗмелле. Тема тӗлӗшӗнчен вӗсем тӗрлӗ енлӗ пулмалла: ача-пӗча пурнӑҗӗ, вӗсен вӗййи-кулли, теттесем, аслисен ёҗӗ-хӗлӗ, җут җанталӑк, чӗр чун тата йывӑҗ-курӑк тӗнчи. Хайлавсене суйланӗ чухне ку җулхи ачасем ытларах фольклор, сӗвӗ енне туртӑннини шута илмелле.

Ача сачӗсен хальхи программисенче „литература вулавӗпе” эрнере пӗр заняти ирттерме палӗртнӗ. Паллах, ку җителӗксӗр. Аслисен кашни кун ачасене вуласа е каласа пама вӗхӗт тупмалла. Җакӗ ачасен режимӗнче яланах пӗр вӗхӗтра иртсен татах та аван пулӗччӗ. Калӗпӗр, җывӗрса тӗнӗ хыҗҗӑн. Ку ёҗе темипе содержани тӗлӗшӗнчен илсен *заняти-ёҗлӗ каласу* теме пулать.

Кёҗён ушкӑнра литературăпа паллаштарас тӗлӗшпе Л.М. Гурович җак задачӗсене палӗртать:

- ачасене кӗнекепе кӗсӗклантарасси, тимлӗ итлеме вӗрентесси;
- ачасен кулленхи пурнӑҗне пуянлатасси, илемлӗ литературăпа йышӑнма-ӗнланма кирлӗ опыта йӗркелесси;
- хайлавра пулса иртекен пулӑмсен җыхӑнӗвне курма вӗрентесси;
- сӗнарсен хӗтланӗшӗсене сӗнама, хаклама вӗрентесси;
- ачана хайлавсене ӗшӗ кӗмӗл-туйӑмпа итлеме хӑнӗхтарса пырасси;
- ачасене автор сӗмахпа ӗкерсе панӗ сӗнлӗхсене курма (иллюстраци урлӗ, хӗйӗн опытно тӗпе хурса), иллюстрацисене сӗнама вӗрентесси.

Чӗваш Республикинче тӗпе хурса ёҗлекен программӗра („Программа образования ребенка-дошкольника”) палӗртнӗ задачӗсем халь асӑннисене хирӗҗлемесӗҗ. Җак программӗпа килӗшӗллӗн ачан:

„...илемлӗ литературӗри сӗнарлӗх хатӗресемпе килење, хайлав шухӗшне ӗнкарма пултармалла, унӑн содержанине план тӗрӗх аслин ыйтӗвӗсем пулӗшнине йӗркипе каласа пама пӗлмелле.

Сюжет, тытӑм тата текст шалашӗнчи җыхӑнусем җинчен ансат пӗлӗсем калӗпламалла, сӗнарсен уйрӑмах курӑмлӗ хӗтланӗвӗсене

палартма, вёсене хак пама вёренмелле. Илемлэ хайлавсене итленэ май пуламсемпе тата геройсене куç умне каларса пама, вёсем синчен кёнекери ўкерчэксем пулашнине икё-виçе предложенипе каласа катартма пултармалла.

Пёчёкçе йапатмашсене, савасене палартуллэ каласа пама пёлмелле”.

Кунсър пуçсър О. С. Ушаковăпа Н. В. Гавриш тата çакна асратытма сёнеççе. Кашни занятирех тёрлэ задача лартмалла: ачана хайлава камал-гуйамлэ йышанма ханăхтарасси; сарнарлах мелёсене курма вёрентесси; çав хатёрсене хайён пултарулахёнче усă курма ханăхтарасси.

Кёçён ушканра юмахан, ун сыпакёсен модельне каллаплама та вёрентмелле. Модель хайлав содержанияне анланма пулашать. Çаврака çумне халхасем ўкерсе хурсан ача çак сарнарта мулкача курать, въл сиксе тилёрен тарнине анланать. Модель каллаплани самахпа ўкёрнэ-санланэ пуламсене куçкёрет катарта май парать.

Кашни занятирех ачасен пултарулахне аталантаракан ёссем сёнмелле. Ку въл вёсен пуплевне самах, граматика, фонетика телёшёнчен аталантарма пулашакан ханăхтарусем. Ачасем вёсене пурнаçланэ май танлаштарусемпе эпитетсене, синонимсемпе антонимсене тупса палартасçе. Панэ самах патне рифма тупма, въл е ку йёркесене тёрлэ хавартлахпа, сасса улаштарса (хытэ е хулен) тёрлэ интонаципе калама ханăхасçе.

Хайлав тарлах пуçарнэ каласура ачасене хайсен шухашне усса пама, тёрлэ хускану, ўкерчэксем урлэ туйамсене палартма хистемелле. Содержание килешуллэ кёвё итлени те выранлэ. Тёрёс суйласа илнэ кёвё ачасене хайлава тимлесе итлеме, туйамлэ йышанма хатёрлет.

Воспитателён кашни занятирне тёплён хатёрленмелле.

Итлемелли хайлава суйласа илесси – питех те пёлтерёшлэ ёç. Воспитателён ана тёрлэ енлэ тишкерсе суйласа илмелле – теми ачасемшён касакля-и, тёп шухашне анланма пултарёç-и, сарнарсен характерёсемпе хутшанавёсем усамля-и, автор усă курнэ илемлех мелёсене ачасем евёрлеме пултарёç-и? Çапла суйласа илсе ачасене чи лайх хайлавсемпе, чи лайх кёнекесемпе сёç паллаштармалла.

Каласусемпе педагоган ачасене литература хайлавне таранрах анланса, туйса илме пулашмалла. Кашни телпулу умён аталантару задачисене палартмалла. Хайлав сюжетне, хайлаван чёлхипе стильне тишкернэ май мёне тимлемеллине шутламалла – хаш

сăмахсемпе йёркесене ачасене калаттармалла, аста мён аңлантармалла, мёнле ыйту памалла; хайш самантсене мёнле интонаципе вуламалла, епле хусканусемпе мёне палартма май пур, мёнле катарту хатёрёсемпе (тетте, картина, үкерчөк, иллюстраци) уса курмалла.

Хайлав соержанине, тёп шухайшне ачана епле аңлантармаллине те воспитателён тёлпён шутламалла.

Таваттары ачасем хайлаври ёс-пус епле аталанса пынине йёрлесе пыма вёренеҫҫё, савари ритма танлама ханыхса пыраҫҫё. Кунпа пёрлех хайлаври тёп геройсене палартма, вёсен хатланайшёсене санлама хаклама та вёренсе пымалла. Ачасен хайсен пуплевёнге хайлаври санарсен калашавне те евёрлеме пултармалла. Иллюстрацисемпе ёслеме вёрентесси те пёлтерёшлё. Ачасене вёсем тарых хайлавсене уйарса, суйласа илме ханыхтармалла.

Хайлавсемпе ёсленё май вёсен илемлех тёнчине, композицине усса пама тарашмалла. Тёслёхрен, „Панулми“ (В. Давыдов-Анатри), „Шана“ (А. Ильин) савасем итлеттернё май усамла, усҫан куранакан рифмпа ритм вылянавне катарма меллё.

Кёнекепе палашна май ачасем хайсем хайлава аңланма вёренсе пынине туйса илни те питё паха.

Кашни хайлав хайне евёрлё. Пёри рифмапа пуян, теприн соержанийё тытканлать, виҫёмёшён ритм вылявё малти выранта. Кашни заняти зачисене палартна чухне ҫаксене пурне шута илни питех те аван.

Кунсар пуҫне ачасен аталанавне те шута илмелле. Тёслёхрен, хайлавра 3-4 санар пулсан кёҫён ушканри ача хай тёллён унти ёс-пус йёркине палартма йыварланать. Ҫаванпа ку зачавна „Мулкач, тилё тата автан“ юмахпа палаштарна чухне лартатпяр, Ю. Силэмён «Кантйака кам тёрленё?» калава вуланя май вара аса илместпёр.

Кашни занятире палартакан зачавсем пирки асаначчё ёнтё. Тепёр пёлтерёшлё ёс вал – ачана занятире тёл пулна санарсене, илемлех мелёсене харпарлама, хайён ваййисене кусарма пулашасси.

Ҫак тёллевпе занятире хайлаван мёнле те пулин сыпакне выляттарма пулать. Драматизацие воспитатель хай йёркелет. Кайран вара пётём хайлава аса илсе вайяра катарма ачасене хайсене явасарать.

Занятие таватя пайран йёркелеме пулать: 1) кёртём каласу;

2) воспитатель хайлава кӑртуллӑ вуласа пани; 3) текста тишкерни; 4) пӑтӑмлӑтӑ.

Кӑртӑм калаҫӑвӑн тӑллӑвӑ – ачасене хайлава йышӑнма хатӑрлесси. Вӑл 1 – 3 минута пырат. Ун содержанийӑ хайлавӑн хӑйне евӑрлӑхӑнчен, ачасен опытӑнчен, вӑренӑ тапхӑрӑнчен килет. Кунта иллюстрацисемпе теттесем пӑхма, хайлавра сӑнланӑ ӑссем ҫинчен ачасем мӑн пӑлнине асӑмлаттарма пулать (*Ас тӑватӑр-и, ӑшта кайнӑчӑ, мӑн курнӑчӑ? Ирtnӑ занятуре мӑн ҫинчен калаҫнӑчӑ-ха?* тата ыт те). Тӑслӑхрен, Ю. Васнецовӑн „*Хӑр ачапа уна*“, юмахне сӑнлакан иллюстраци тӑрӑх ачасенче ҫак ыйтусене сӑнетпӑр: „*Ӱкерчӑк ҫинче кама куратӑр?*“, „*Хӑр ача ӑшта?*“, „*Вӑл мӑн шухӑшласть-ши?*“, „*Ку Ӱкерчӑк мӑнле юмаха аса илтерет?*“, „*Вӑрманта ҫухалса кайнӑ хӑр ача ҫинчен калакан юмаха аса илӑр-ха*“.

Калаҫу хыҫҫӑн воспитатель ачасне заняти тӑллӑвӑпе паллаштарать: „*Халӑ сире хӑр ачапа унасем ҫинчен юмах каласа парӑн. Ку хутӑнче калаҫу пӑр хӑр ачапа виҫӑ уна ҫинчен пулӑ. Ку вӑл вырӑс халӑх юмахӑ – „Виҫӑ уна*“.

В. Давыдов-Анатрин „*Уна*“ сӑввине вуласа париччен педагог ачасене урамра мӑнле вылянине аса илме ыйтать: мӑнле вылярӑмӑр, юртан мӑн турӑмӑр?

Хӑшпӑр чух воспитатель тӑрех, заняти пуҫламӑшӑнчен, ачасене ҫӑнӑ кӑнекепе паллаштарасси ҫинчен пӑлтерет. Ҫав кӑнекепе киленме май парать – Ӱкерчӑксене кӑтартать, кӑнеке мӑн ҫинчен пулнине тавҫӑрса илме сӑнет.

Ачасене кӑнеке хуплашкисене сӑнаттарса та кӑсӑклантарса яма пулать. Тӑслӑхрен, воспитатель ачасене П. Эйзинӑн „*Уна керменӑ*“, (иллюстрацийӑ И. Е. Калентьевӑн), юмах кӑнекин хуплашкинчи Ӱкерчӑке кӑтартать, ыйтусем парать, ҫапла пӑтӑмлӑтет: „*Уна мӑншӑн чӑречерен пӑхса ларнине ҫак кӑнекене вуласан пӑлӑпӑр*“.

Кӑртӑм калаҫура хайлав сыпӑкне те усӑ курма пулать. Тӑслӑхрен, „*Ҫулҫӑсем*“ сӑвва вуличчен воспитатель ачасене кӑрхи ҫулҫӑсене сӑнама сӑнет: „*Нумаи пулмасть ҫулҫӑсем мӑн тӑслӑчӑ?* *Халӑ вара мӑн тӑслӑ?*“). Педагог ачасен хуравӑсене анлӑлатса (*Ҫапла, тин ҫеҫ ҫулҫӑсем симӑс тӑслӑчӑ. Халӑ вара мӑн тӑсли кӑна ҫук?!*) хайлаври сӑмахсене хушса хурать: *Пулса тӑнӑ симӑсрен, / Хӑрлӑ, сарӑ та кӑрен.*

В. Давыдова-Анатрин „*Илтӑм эп кушак валли*“ сӑввипе

паллашатарассине тетте-кушак катартинчен пушлама пулать. Малтан воспитатель сак чър чуна санлать, унн вярм хурине катартать. Чър чун сәмә-тумә синчен каласать. Каласәва сәпла вәслет: „Кушака тум тир тәхәнтарасси мәнпе вәсленине халә вулас сәвәран пәләпәр” – В. Давыдов-Анатри „Илтәм әп кушак валли”.

Занятин тәп пайә хайлава итленинчен пусланать. Вәл 10 – 14 минута тәсәлма пултарать. Тәллевә – ачасене хайлава тарәнрах, туллинрех әнланма пуләшасси.

Воспитателән питә тимлә пулмалла. Ачасен кәмәлне пәсасран асәрханмалла. Ыйтусем тәрәх хайлав сыпәкәсене асәмләма пуләшмалла. Ачашән хуравлама васкамалла мар, әна хайне шухәшлама хистемелле. Вәл хай үсәмне курса хавхалантәр.

Занятин ку тапхәрәнче тәрлә мелпе усә курма пулать: әнлантарни, ййтусене хуравлаттарни, хәнәхтарусем, дидактика вәййисем, сыпәксене вулани, сыпәксене выляни, сюжета йәрлени.

Ачасен есә тәрлә енлә пултәр, вәсем ан бвәнччәр тесен, асәннә мелсене пәлсе ылмаштарса пымалла. Каләпәр, ачасем малтан педагог әнлантарнине итлещә, үкерчәксене сәнасә, хайлавпа сыхәннә хусканусем тәвасә, ййтусене хуравласә тата ытти те. Сакән пек еслени ачасен тимләхне сүнме памә, занятире вара вәсен кәмәлә те савәк пулә.

Әнлантарни ачасем вәл е ку есе ятарласа тимлеттерме кирлә. Уйрәмах есе пусласа пурнәсласә пулсан. Тәсләхрен, ачасене кәнекери үкерчәксем тәрәх ун содержанине әнкарма вәрентес тәллевпе воспитатель сәпла әнлантарать: „Малтан кәнекери үкерчәксене пурне те пәкса тухар. Кунта кама (мәне) ытларях тәл пулатпәр?”. Е тата ачасене сәвән ритмне катаргасшән пулсан (В. Давыдов-Анатрин „Пан улми” тата А. Ильинан „Шана” сәввисем тәрәх): „Сәвәри йәркесене вуланә май пүрнесене выляттарма пулать. Пәхәр-ха мәнле тәватән” (вулать те пүрнисемпе вылятать): Натали / Сан валли / Илсе килтәм / Панулми: / Чи хәрли, чи тутли – / Анис улма / Текенни.

Тепәр хут вуланә чухне хусканәвәсене ачасем тәвасә.

Әнлантарни хайлаври персонажсене сәнланә чухне те питә кирлә. Тәсләхрен „Мулкач, тилә тата автан” юмаха итленә хысән воспитатель ачасене сакән пек ййтусем парать: „Мулкача пуләшма пулнә чәр чунсене пурне те аса иләр. Вәсенчен хәшә чи пәчәкки? Чи пысәкки? Аса иләр-ха, чәр чунсем пүрт патне епле сывхарнә, тилле мән каланә? Автан вара мәнпе пынә, мән

каланă?” Унтан җапла аңланатарать: „*Автан чѐр чунсенчен чи пѐчѐкки, анчах та вӑл тилле хӑваласа яма пултарчѐ. Мѐншѐн тесен вӑл хӑюллӑ, тавҗӑруллӑ, маттур*”.

Аңлантарни ачасен еҗ-хелне пѐтѐмлетнѐ чухне те вырӑнлӑ. Тѐслѐхрен, ачасем Давыдов-Анатрин „*Ұссен эсѐ кам пулан?*” кѐнеки тӑрӑх Т. И. Немцевӑн җкерчѐкѐсене пӑхаҗҗѐ. Воспитатель: „*Ку җкерчѐксене сӑнаса мѐн пѐлтѐмѐр-ха? – тесе ыйтать те ачасен хуравне кѐтмесѐрех малалла саспа шухӑшласа каять: Пѐр җкерчѐкѐнче хѐр ачана җкерсе хунӑ. Вӑл кровать җумѐнче тӑрать. Тепринче ..., виҗҗѐмѐшѐнче вара ... апла пулсан ку кѐнеке ачасем җинчен, вѐсен вӑййи-кулли җинчен. Тѐплѐнрех пѐлес тесен кѐнекине вулас пулать*”.

Анлӑ сарӑлнӑ, тӑтӑш усӑ куракан мелсенчен пѐри вӑл – ыйтухурав. Ыйту ачан шухӑшлавне хута ярса, ӑна кирлѐ пек йѐркелесе пыма май паракан мел. Ыйтусенчен пѐрисем ачасем хайлава мѐнле аңланинне усӑмлама пулӑшаҗҗѐ, теприсем – хайлав мѐнле кӑмӑлтуйӑм җуратнине кӑтартаҗҗѐ, виҗҗѐмѐшѐсем – ачасене хайлаври сӑнарлӑх мелѐсене курма вѐренсе пыраҗҗѐ тата ытти те.

Ыйтусене хуравлама тӑрӑшнӑ май ача хӑш чух ас тӑвӑмѐ җине тайӑнать, тепрехинче ӑна ытларах шухӑшлавѐ е шухӑш вѐҗевѐ пулӑшать. Ыйтусемпе еҗленѐ чухне ача вѐсене хӑй тѐллѐнех хуравлама пултарни-пултарманнине пѐлсе тӑни те пѐлтерѐшлѐ.

Хайлавра пулса иртекен еҗсен аталанӑвне курма, сӑнарсене ас туса юлма пулӑшакан ыйтусене ку җулхи ачасем җӑмӑллӑнах хуравлаҗҗѐ. Тѐслѐхрен, „*Автан инкеке лексен чӑх камран пулӑшу ыйтрѐ? Ғуркуннен җулне аса илѐр. Хѐветут мѐнле чѐр чунсене касса кӑларчѐ?*” тата ытти те. Ку ыйтусене хуравланӑ май ачан шухӑшлавѐ те аталанать, хайлава пѐтѐмѐшле аса илме те май пулать.

Воспитателѐн ачаран хурава „туртса” кӑлармалла мар. Ӑна хуравне туллин йѐркелеме пулӑшмалла. Ыйтупа хурав хушшинче ытла пысӑк тӑхтав пулмалла мар. Ача чӑрманса тӑрсан педагогӑн ӑна хуравне пѐрле шухӑшласа шырама хистемелле. Тѐслѐхрен, ыйту хыҗҗӑн хайлаври кирлѐ сыпӑка тепре вуласа ыйтӑвне тепѐр хут парсан та юрать. Ғапла, „*Пукане юмахѐнчи*” пуканен кутӑнрах кӑмӑлне уҗса пама воспитатель ачасене вӑл чѐр чунсемпе мѐнле калаҗнине аса илме сѐнет. Унтан кирлѐ сыпӑксене вуласа парать: „*Тытасса тытӑп та, сан юрру-таишу епле-җке. Юрласа-ташласа кӑтарт эппин*”, „*Кай, сана тытса пулмастех. Ачам санран*

хӳрасах ӱкӳ”. „Ай сан юрру хитре-ҫке. Татах юрласа кӳтарт-ха”. Юмахри пур диалогри пуканен хуравӳсене аса илтерни ачана хӳйӳн хуравне тӳрӳс йӳркелеме пулӳшӳть. Кун пек чух юмах тексчӳ ачашӳн тӳрев пулӳть.

Тепӳр чухне воспитатель ачасене тӳрӳс хурав патне хушма ыйтусем парса илсе пырать. Тӳслӳхрен, „Упана хӳр ача” юмахри хӳр ачан тавӳӳрулӳхне кӳтартма воспитатель ҫапла ыйтӳть: „Хӳр ача тавӳӳруллӳ пулни аҫтан курӳнӳть?” ҫийӳнчех хушса хурӳть: „Аса илӳр-ха, упана хӳр ачана мӳн каларӳ? Хӳр ача карҫинккана упана систермесӳр епле кӳрсе ларма пултарчӳ?” „Упана ҫул ҫинче карҫинккана ан уҫтӳр тесе вӳл мӳн шутласа тупрӳ?”

Пӳчӳккисемпе ӳсленӳ чухне курӳмлӳ материал усӳ курни самай пулӳшӳть. Калӳпӳр, „Мулкач, тилӳ тата автан” юмахпа паллӳштарнӳ май чӳр чунсенчен хӳшӳ чи пысӳккине, вӳйлине палӳртма теттесем пулӳшӳҫ.

Сюжетлӳ ӱкерчӳккисемпе усӳ курни, кӳнеке хуплашки сӳнлани те вырӳнлӳ. Курӳмлӳ мелсем ачан хуравне туллирех калӳплама пулӳшӳҫӳ.

Пӳчӳккисемпе ӳсленӳ чухне воспитатель тӳслӳхӳ те пысӳк пӳлтерӳрӳшлӳ. Малтан ачасем хӳйсем тӳллӳн хуравлама тӳрӳшса пӳхаҫҫӳ. Унтан воспитатель ачасен хуравне хаклатӳ те пӳтӳмлетсе калӳть. Калӳпӳр, „Пукане юмахӳ” тӳрӳх „Чӳр чунсем пуканене мӳнле юрласа-ташласа пачӳҫ-ха?” ыйту ҫине хуравласа пӳр ачи курак мӳн тунине аса илме пултарӳть, тепри – ҫерҫи мӳнле юрланине тата ытти те. Воспитатель ачасене мухтаса ҫапла пӳтӳмлетет: „Маттурсем, кашниех мӳнле те пулин чӳр чун ҫинчен аса илме пултарчӳ. Пурин ҫинчен те пӳрле ҫапла калама пулӳть. Итлӳр.” Кун хыҫҫӳн воспитатель хӳйӳн хурав-тӳслӳхне ачасене асӳмлаттарӳть. Ҫапла пӳчӳккӳн ачасем самай кӳткӳс ыйтусене хуравалама хӳнӳхса пыраҫҫӳ.

Ачасен хуравӳсене хакласси пирки ҫакна калас пулӳть. Хаклав яланах конкретлӳ пулмалла, хакланӳ чухне заняти тӳллевӳсемпе задачисене шута илмелле.

Тӳслӳхрен, занятире автанӳн хӳюлӳхне („Мулкач, тилӳ тата автан” юмах) кӳтартгасшӳн. Юмаха палӳртуллӳ каласа панӳ хыҫҫӳн ачасенчен ҫапла ыйтатпӳр: „Сире ытларах кам килӳшрӳ? Мӳншӳн?” Тен кама та пулсан тилӳ килӳшрӳ пулсан, воспитатель ҫапла калама пултарӳть: „Ҫапла, тилӳ хитре чӳр чун. Ун хӳри вӳрӳм, кӳпӳшка, хитре. Анчах та юмахра тилӳ мулкача кӳрентерчӳ – хӳй килӳнчен

хәваласа кәларса ячә. Ку вара лайәх-и? Çук, тилә хәтланәшә сана киләшессе ёненес килмест”.

Текстпа ёсленә май вайя меләсемпе (игровые приемы) ыраңла уса курмалла. Вайя төрлөрен йөркелеме пулать.

Төслөхрен, „Çакна кам (мән) калать?” вайяра ачан вәл е ку сәмахсене хайлавра персонажсенчен хәшә каланине пәлмелле:

– Ан си мана, катәк тута, эпә сана юрә юрласа кәтартәп (йәва).

– Ну, су-ук, текех мана улталаймәс! – тенә. – Çынсем хайсене майлә туччәр. Эпә вара малтан апатланәп, кайран çавәнәп (кушак).

– Эй, хураскер, пәрән, сул пар мана! – Ак тата! Сана сул парәп-и! (така).

Тепәр вайя: „Ку хайлава пәлетән-и?” Текста палласа илни – аса хывас ёсән пәрремеш утамә. Çакән пек вайя, ачасене хайлавсенчи ёс-пуса вайясене кусарма пулашаçсә.

„Кам тимләрех?” вайя вара хайлаври контрасләрах сыпәксене вуласа парассипе, вәсене үкерчәксемпе шайлаштарассипе сыхәннә. Вайя умән воспитатель үкерчәксенче сәнланә кашни сюжета ача мәнле әнланнине төрәслет.

Унтан хайлаври икә-виçә сыпәка вуласа парать, ачасем үкерчәксенчен вуланине сәнлаканнине суйласа илсе кәтартәсә.

Төслөхрен, „Пукане юмахәпе” паллашсан ачасем икә үкерчәк сәнаçсә – пәринче пукане хаваслә, хитре, тепринче – йөрет, эрешсене сүхатнә. Воспитатель çак сыпәксене вулать: 1) „Акә пырать пукане сула”, 2) „Çапла вара вәл тарçә тупаймасәрах макра-макра киле таврәнать”. Ачасем кирлә үкерчәксене тупса кәтартәсә.

„Кам тимләрех?” вайя ачасен әсра сәнарлас пултарулаҳне (воображение) аталантарма пулашать, вәсене хайлав чәлхине тимлеме, сәнарлаҳне туйма хәнәхтарса пырать.

Пәчәксем сәвәлла хайлавсене ытларах юратаçсә. Вәсене рифм, ритм илөртет.

Рифмәна курма вәрентекен мелсен пәри вәл – ачасене сәввән йөркине вәçлеме сәнни. Төслөхрен, воспитатель çапла пуслать: „Вәл – асамçә кәркунне – Хуравларә ман... Ачасем каласа пәтерешсә – „анне”. Воспитатель рифмә-сәмахсене тепәр хут каласа илет: „Кәркунне – анне”.

Е тата: „Шурә юрә сурә, сурә, / Таврана шап-шурә ... ачасем

пурте пёрле вёслещё – „турё”. Воспитатель каллех кирлэ сáмахсене уйáрсá калать : „сурё – турё”.

Ритмáсене курма вёрентме „Пёрле ту” вáйá пулáшма пултарать. Ку вáййá выляма усáмлá, рифмáллá, хусканусем тума меллэ сáвá суйламалла. Калáпáр, В. Давыдов-Анатрин „Упа” сáвви. Воспитатель сáвва вулать, ачасем упан хусканáвёсене кáртáртáсщё:

*Упа, упа, утаман,
Ана тунá шур юртан,
Ана тунá пит аван
Пёчэк ача сар Иван.*

Занятин тёп пáйёнче пёр икё – вищё минут хушшинче хайлавáн пёр-пёр сыпáкне выляса илме те пулать. Кун пек чухне кашни ача валли валеще памалли материал ал айёнче пулмалла: теттесем, хайлавра калакан ытти атрибут, персонажсен картонран касса кáларнá ёмёлкисем тата ыти те.

Валеще париччен ачасене сáк персонажсене, вёсен сáмахёсене, хусканáвёсене аса илтермелле.

Занятин сáк пáйне вёслесе воспитатель сáпла пётёмлетме пултарать: „Эпир халь сáк теттесемпе мёнле выляма май пуррине куртáмáр. Вёсене хамáр теттесен кётесне хурáпáр. Кáйран хáвáр тёллён сáкáн пек выляса пáхáр.”

Занятин юлашки пáйё пите кёске – пёр минутран ытла мар пулать. Воспитатель сáпла пётёмлету тáвать: „Пáян эпир мёнле кёнекепе паллашрáмáр? Кам (мён) сáнчен ку кёнеке? Мён кáсáклá пулчё? Мёне ас туса юлтáр?”

Малтанласа воспитатель хáй кáна пётёмлетет. Каярахпа ачасене те явáштарма пуслать. Паллах, ачасен хуравёсем малтан кёске пулещ. Майёпен вёсем ансат пётёмлетусем калáплама та пултарещ.

Заняти вáхáчён чи пысáк тупи хайлав тексчёпе ёслессипе сáхáнать. Воспитатель ку ёсре тёрлэ мелсемпе усá курать.

Илемлэ хайлава йышáнасси, áнланасси ансат мар. Сáк механизм самай кáткáс. Хайлава áнланса илесси ачан пурнáс опытёнчен нумай килет. Чылай чухне вуласа е каласа паракан хайлавсенчи ёс-пус ачасен пурнáсёнче пулман пулáмсемпе, япаласемпе сáхáннá. Ачасем хайлава тёрёс áнланччёр тесен, вёсене кёнекепе тёл пулма ятарласа хатёрлес пулать.

Хатёрлев тёрлэ енлэ пулма пулмалла – сáнавсем ирттерни (наблюдение), иллюстрацисене пёрле пáхни, тёрлэ каласу тата ыти

те. Ёсе мёнле йёркелесси ачасен пёлү шайёнчен, ача сачёнчи майсенчен килет.

Каләпәр, Н. Вақанккан „*Качака*” сәввине вуличчен ачасене сәм арласа ларакан хёр арәм үкерчөкне кәтартма пулать. „*Кёнчеле*” сәмаха мёнле әнланнине тёрөслемлле. Үкерчөке сәнанә май кёнчелери сәм вёсне качака сухалёпе танлаштарни те вырәнлә.

Мелсене суйласси хайлав уйрәмләхёсенчен килет. Сут сәнталәк сінчен калакан сәвәсемпе паллаштарас умён усәлса сүренё чухне сәнавсем, вәйәсем, каласусем иртерсен аван.

Ачасене илемлө хайлавсемпе паллаштарасси ача садёнчи вёрентү-аталантару процессёпе пётёмөшле тачә сыхәнса тәмалла. Сак кунхи, эрнери, уйәхри задачәсене, ачасен ёс-хёлне, сүлталәк вәхәтне шута илмелле.

Пёрремөш юр сусан ачасене чүрече патне чёнетпёр Е. Афанасьевән „*Юр*” сәввине вулатпәр, урама тухма сёнетпёр: *Сён юр үкрё, / Хәрпәк юр. / Пирён таврара / Шап-шур. / Вәл чёнет-ске урама: / – Ачасем, / Тухәр йёр хывма!*

Тепрехинче, меллө самантра А. Галкинән „*Ситрөс сивёсем*” сәввине вулатпәр: *Ситрөс сивёсем, / Шәнчөс пёвесем. / Мамәк пек шап-шур / Үкрё кәпәш юр. / Вытрөс сёр вара / Сывәрма тинех, / Сивё сәпасран / Тәләп витёнсех.*

Хёлле урамра вылянә чух, ачасем юртан мён тума пулнине аса илөсчө (юр кёлетки, тәвайкки, юр чәмарркки...). Воспитатель вёсене пөчөк ача сар Иван мён тунине аса илме ыйтать. Хәех сәвва аса илме пуләшәт: *Уна, уна, утаман, / Ана тунә шур юртан, / Ана тунә пит аван / Пөчөк ача сар Иван. (В. Давыдов-Анатри „Уна”)*

Хёл кунёсенче тёлөнмелли нумай. Акә раштав сиввисенче шап-шурә пас тытнә йывәс-тёмөсем юмахри пек лараçсө. Х. Семенён „*Хёллехи вәрман*” сәвви аса килет: „*Сапта сара йывәссем / Шавламасәр лараçсө. / Пас айёнчи туратсем / Темле мәннән курнаçсө*”.

Ачасене хайлавсене итленё май суралакан шухәш-кәмәлөсене хәйсен үкерчөкөсенче сәнлама сөнсен аван: „*Эсө хөле мөншён юрататән?*”, „*Сана мён ытларах килөшет?*”

Ашшө-амәшө пуләшнипе кайәксем валли сырәшсем туса саксан вёсен кашни кунах сунатлә тусёсене сәнама, вёсене апат пама май пулать. Воспитатель ачасене А. Галкинән „*Кайәксен кёреки*” сәввине вуласа парать: *Пөчөкөсө сөтелён / Кёреки пит селём: / Тәп тулли төпренчөк, / Калән, тыр көлөчө.*

Сивĕ хĕл хыççăн çуркунне çитет. Çут çанталăк чĕрĕлет, ешерме пуçлат. Çуркунне сұлталакăн тĕлĕнмелле вăхачĕ. Тĕмĕсем айĕнче юр та кайса пĕтмен-ха, тÿремсенче вара пĕрремĕш кураç ешерет.

Çакă пурте ачасене хавхалантарать, кăмăл-туйăмне çĕклет. Воспитатель ачасене вĕсен кăмăлĕпе килĕшÿллĕн савăсем вуласа парать: *Çурхи çил вĕрет / Ашă кăнтăртан / Сар хĕвел кĕрет / Уçă кантăкран. / Хĕвелпе вылят / Пĕчĕк Марине. / Тутинче кулат / Çутă çуркунне.* („Çурхи çил” Н. Теветкел). Е тата: *Хĕвел хĕртет куллен, / Хуралчĕ тăвайкки. / Ыĕне выртать иккен / Кирукăн çунашки. / Тăрат вăл тунсăхна / Тăвайккине пăхса. / Тинех çунашкапа / Анаймăн яранса.* („Хуралчĕ тăвайкки” Н. Теветкел).

Ачасене пĕчĕкрен çут çанталăка юратма, упрама вĕрентсе пымалла. Çак ёç куллен пулса пымалла. Ёçре ваттисен сăмахĕсемпе каларăшĕсемпе анлă усă курсан лайăх: „*Çиччĕ виç те пĕрре кас*” „*Ёç çынна илем кÿрет*”, „*Ёç апат ыйтмасть, вăл хай тăрантарать*”, „*Ёсе пуçансан вёçне çитер*”, „*Ёçчен алă валли ёç тупăнать*”, „*Ёçсĕр пурнăç илемĕ çук*”, „*Ёçлекен атăпа, ёçлемен çапатапа*”.

Тупмалли юмахсене те манса хăвармалла мар. Акă урама тухсан ачасенчен çапла ыйтма пулат: „*Асатте ханха уçать, асанне çăмхи тухать*” (хĕвел). „*Пат-пат! шăпăрлан, / Паттăрна вăл пĕртăван: / Сăмсасăр та пултарать - / Тарăн шăтăк шăтарать*” (тумлам). „*Чĕмсĕр пичче сан умра / Пин алă ун, пĕр ура*” (йывăç). „*Хĕл мучи аста иккен - / Кĕперĕсем кĕмĕлтен*” (пăр).

Кёнеке ачасен çывăх тусĕ пултăр тесен воспитателĕн кунран кун тăрăшмалла. Кашни тĕл пулу ачасене мĕн те пулин çĕнни кÿтĕр, пĕлнине тарăнлатма пулăштăр.

U-46371

Национальная библиотека
Чувашской Республики

Пӗрремӗш эрне. Чӗваш ача-пӗча сӑмахлӑхӗн хайлавӗсем

Пӗрремӗш эрнере ачасене чӗваш ача-пӗча сӑмахлӑхӗн хайлавӗсемпе паллаштаратпӑр.

Ёҫ тӗллевӗ: ачасене чӗваш ача-пӗча сӑмахлӑхӗн хайлавӗсемпе паллаштарасси, вӗсемпе хӑҫан усӑ курнине пӗлтересси, итлес кӑмӑл ҫуратасси, хӑйсен вӑййисенче усӑ курма хӑнӑхтараса пырасси.

1-мӗш калаҫу

Сӑпка юррисем

Кирлӗ материал: пуканесем, сӑпка ўкерчӗкӗ, кровать-тетте.

Ёҫ йӗрки. Воспитатель ачасене пуканелле выляма чӗнет. Вӑл пуканене апат ҫитернӗ иккен, халь ак ҫывӑрттарасшӑн. Ӑна епле ҫывӑрттарса ямалла-ши, тесе ачасенчен пулӑшу ыйтать. „Сӑпка юрри юрласа памалла пепкене. Сӑпка юррипе вӑл питӗ хӑвӑрт ҫывӑрса кайӗ”, – теҫҫӗ ачасем. „Ҫапла-ҫке, ара,” – „тавҫӑрса илет” воспитатель те.

Воспитатель пуканене алла илсе сиктерсе юрлать:

Няние – паппине,

Паппине – няние.

Лӑштӑм-лӑштӑм ярӑнма,

Шӑппӑн-шӑппӑн ҫывӑрма.

Воспитатель ачасене хуллен ӑнлантарать.

– *Няние* тесе пирӗн асатте-асаннесем пӗчӗк ачана юратса каланӑ. *Няние – паппине* тесе вӗсем ача патне ыйхӑна-паппана чӗннӗ. Сӑпка юрри ачана ыйхӑ сунать. Ыйхине те, ачине те пӗрле «*лӑштӑн-лӑштӑн ярӑнма, шӑппӑн-шӑппӑн ҫывӑрма*» хушать.

– Тем, вӑранасшӑн пулмалла... Тепре юрлать:

Няние – паппине,

Паппине – няние.

Лӑштӑм-лӑштӑм ярӑнма,

Шӑппӑн-шӑппӑн ҫывӑрма.

– Ыйхӑ, килсем пирӗн пепке патне. Няни лӑштӑм-лӑштӑм ярӑнтӑр, шӑппӑн-шӑппӑн ҫывӑртӑр.

– Ҷывӑрса кайрӑ. Эпир ӑна чӑрмантармӑпӑр. Катя, эсӑ те хӑвӑн пуканӑне Ҷывӑратас теместӑн-и?

– Пӑрле Ҷывӑрттарма та пулать. Ачасем, сире сӑпка юрри килӑшрӑ-и? Эсир сӑпка мӑнне пӑлетӑр-и? Акӑ ӱкерчӑке сӑнӑр. Амӑшӑ сӑпка сиктерсе ларать. Авал Ҷакӑн пек сӑпкасенче пӑчӑк ачасене Ҷывӑрттарнӑ.

– Ача сӑпкине чӑвашсем авалтан питӑ юратса хатӑрленӑ. Сӑпка ыра та канлӑ пулсан, ача та сывлӑхлӑ пулать тенӑ вӑсем. Ҷавӑнпа ӑна пули-пулми хупран мар, ама хуп тенинчен, виҶҶӑн юнашар ӱсекен Ҷака тупса, варринчин хуппинчен тума тӑрашнӑ. Чӑваш сӑпкана теттесемпе илемлетме, тирпейлӑ тытма тӑрашнӑ, упранӑ, пушӑлла сиктермен.

– Катя, сан пуканӑ мӑн ятлӑ?

– Санюк апла. Санюк, атя-ха эпир сана вырттарӑпӑр (пуканене тетте-кровать Ҷине вырнаҫтарать, витсе ярать). Санюк валли манӑн ятарлӑ сӑпка юрри пур, итлесемӑр:

Ачине – паппине!

Ҷывӑр, Санюк, Ҷывӑрах.

Асу кайнӑ пасара,

Аннӑ кайнӑ Ҷырлана,

Татнӑ, татнӑ – ывӑннӑ,

Унтах выртса Ҷывӑрнӑ,

Аслати авӑттӑр,

ҶиҶӑм ҶиҶтӑр –

Ман аннене вӑраттӑр.

– Санюк тем лӑпланмасть-ха. Катя, вӑл сана хӑнӑхнӑ ӑнтӑ. Сӑпка юррине эсӑ хӑв юрласа парсам ӑна. Эпир ачасемпе сана пулӑшӑпӑр.

Воспитатель ачасене пӑрремӑш юрра аса илтерет.

Няние – паппине,

Паппине – няние.

Лӑштӑм-лӑштӑм ярӑнма,

Шӑптӑн-шӑптӑн Ҷывӑрма.

Пурте пӑрле юрласа пуканене ҶывӑрттараҶҶӑ.

– Ҷывӑртӑрах ӑнтӑ халь.

2-мёш калашу
Сăпка юррисем

Кирлĕ материал: пукане.

Ĕç йĕрки. Воспитатель ачасене сăпка юрри итлеме сĕнет:

Няние – паппине,

Паппине – няние.

Лăштăм-лăштăм ярăнма,

Шăптăн-шăптăн сывăрма.

– Ачасем, сăпка юррисене хăсан юрлаççĕ? Ку юрăсем мĕнлерех янраççĕ, мĕнлерех илтенеççĕ?

– Çапла, ачасем, тĕрĕс. Сăпка юррине ачана ачашласа лăплантарма юрлаççĕ. Çавăнпа ку юрăсен сăмахĕсем сепĕс, сăнарĕсем кăмăллă, кĕвви лăпка, сĕмми вăрах. Сăпка юрри канлĕх кÿрет.

– Тата тепĕр сăпка юрри итлесемĕр:

Няние – тунине,

Ачине – урине,

Тăппи-тăппи сÿреме.

Кăрăс-кăрăс тутарма.

– Сăпка юррисем ачана сывлăх, телейлĕ пурнăç сунаççĕ. Вĕсем канлĕ сывăрма, маттур та сăмăл ача пулма, тăппи-таппи сÿреме, кăрăс-кăрăс тутарма йыхăраççĕ.

Шухăшне май ун пек чухне кĕвви те хавас, сăнарлă тухать. Хавас, кăмăллă сăнарсем сывăрма выртнă ачана илĕртеççĕ, ыра кăмăл кÿреççĕ. Вăл йĕрмĕшме-йĕрме чарăнать.

Итлĕр-ха акă тата тепĕр сăпка юррине:

Ултă кăвакал улăхра,

Çичĕ тăрна тăр шывра,

Ача-пăча пăрçара,

Пирĕн Валя сăпкара.

Утя, утя, утя!..

– Кăвакалĕсемпе тăрнисем ашта-ха?

– Кам пăрçара?

– Валя вара аста? Сапла, пурте хай ыраһенче. Пирен Валя та саплах. Ун ыраһен халё сапкара.

– Вальана мёнле сиктеретпөр? (утя, утя, утя, утя).

– Канлен яранса сывәр, Валя.

– Ачасем, сире сапка юррисенчен хашё ытларах килешрө?
Хашё асра юлчө? Халё выляма каяр. Хамәр пуканесене сапка юрри юрласа сывәрттарар.

3-мөш каласу

Сапка юррисем

Кирлө материал: пукане.

Ёш йөрки. Ку хутенче воспитатель вайё сюжетне вәрәмлатать. Сапка юрри юрласа сывәрттарса яһа пуканесем „вәрансан“ каламалли савәсемпе паллаштарать.

– Авал асанне-кукамайсем ачана ыйхәран савә-такмакпа вәратна. Аһа ырлаһ, сывлаһ сунна. Итлөр сак такмака:

*Пысак пул, пысак пул,
Үссен маттур ача пул
Юрлама та аста пул,
Ташлама та маттур пул.*

– Савәра ачана мён сунасәсә? Мёнле пул теңсә?

– Сапла, ачана маттур пулма сунасәсә. Маттур ача ташлама та, юрлама та аста пулать.

– Кун пек такмаксем чавашсен сахал мар. Кашниех хайен пепкин кәмәлне сәклеме тәрашна. Ача ыйхәран вәрансан хайне кәмәллә, сәкленүллә туйтәр тенё.

*Каҫа-каҫа, каҫа-каҫа,
Пысак пул, маттур пул!*

*Кәшәк-кәшәк-кәшәк,
Пысак пул, пысак, пысак пул,
Кашни карәнмассерен
Шит тәришиё ситён.*

*Каш-каш кашаман,
Манән паттәр утаман!*

*Каччен кашта сүлләш пул,
Ирччен вөрлөк тәришиё үс!*

*Ырә нусу ырра төллетәр,
Ырә уру ырә уттәр,
Ырә аллу ырә ёҗ тутәр!*

4-мөш каласу

Илөртмелли савә-такмак

Кирлө материал: пукане.

Ёҗ йөрки. Ку занятинче воспитатель ачасене ситернө чухне илөртмелли савә-такмаксемпе паллаштарать.

Вал ачасене выляма чөнет. Пуканене апат ситерешөн. Пуканийё сиешөн мар, кутанлашать иккен. Ана мөнле йапатмалла, мөнпе илөртмелле? Паллах, савә-такмак каламалла. Кун пек савә-такмак чавашсен сахал мар. Итлесемөр. (Воспитатель такмакласа пуканене ситерет.)

Ситернө чух илөртмелли савәсем:

*Пәр-пәр, Пәрчакан
Пәри пәтти пөҗерет,
Пәтти пиҗсе ситсенех
Сак ачана ситерет.*

*Хура курак хуран сакать,
Кәвакарчән кәвайт хурать
Чөкеҗ чөппи чөртсе ярать,
Сала кайак салма ярать,
Сарә кайак сар су ярать,
Тәри чөппи тәвар ярать,
Сыркәш чөппи ссыпкалать
Пирён ача сисех ярать.*

*Курак, курак!
Курак килет – пәтә сакать,
Чөппи килет – су ярать,
Ашиё килет – аш ярать
Амайш килет – ситерет.*

– Кушакъм, кушакъм
Ашта каян кушакъм?
– Кукамай патне каятӓп,
Суллӓ пӓтӓ сӓмешкӓн.

Чак-чак-чакакак!
Чак-чак-чакакак!
Чакак пӓта пӓсерт,
Хӓнисене йыхӓрать,
Алӓк тӓррине лартать,
Сӓмсипеле тӓвар ярать,
Хӓрипеле пӓтратать.

Пӓрнесем каласащӓ тет.
Пуш пӓрне: «Хырӓм высрӓ,
Кулач илсе сӓесчӓ». *Шӓвӓвр пӓрне: «Укса сук-ске».*
Вӓта пӓрне: «Кивсен илер».
Ятсӓр пӓрне: «Илсен парасси».
Кача пӓрне: «Сӓес те тарас!»

Пӓтӓмлетӓ занятияйӓ

Заняти тӓллӓвӓ: сӓпка юрисем сӓнчен мӓн пӓлнине сирӓплетесси, йӓпатмалли сӓвӓ-такмаксемпе малалла палаштарасси, халӓх сӓмахлӓхӓн тӓслӓхӓсене кӓмӓлласа йышӓнма хӓнӓхтарасси

Кирлӓ материал: пуканелле вылямалли теттесем.

Заняти йӓрки.

– Кашни амӓшӓ хӓй ачине юратать. Пепкине юратса лӓпкаса тӓрлӓ ачаш сӓмахсемпе чӓнет. Сире аннӓрсем юратса мӓнле чӓнещӓ-ха? Ашшӓ-амӓшӓ ачине лайӓх сывӓртӓр, хӓйне тирпейлӓ тыттӓр, апат та пур кӓмӓлтан сӓитӓр, тет.

– Паян эфир сирӓнпе пуканелле выльӓпӓр. Акӓ пирӓн „пепкесем“. (пуканесем сӓине кӓартса). Ан макӓрччӓр тесе эфир вӓсене утӓкка тӓвар-ха:

*Утӓти-утӓти, утӓӓка,
Пулах, пепкем, пысӓкка!*

– Халӓ сывӓрттарар, кӓшт канса илччӓр. Мӓн тӓватпӓр-ха эфир

кун пек чух?

– Ҙапла, сәпка юрри юрлатпәр. Сәпка юрри кам пәлет?

Ачасем сәпка юррисене аса илессә, пуканесене юрласа җывәрттарса ярассә.

– Пирән „пепкесем“ „җывәрнә“ вәхәтра эфир вәсене валли вәрансан җиме апат хатәрләпәр. Мән пәҗерәпәр, ачасем?

„Плита“ җине „апат“ лартса ярсан пуканесем патне таврәнассә. Воспитатель вәййа малалла тәсать.

– Ыйхәран вәрансан мән каләпәр пирән пәчәк пепкесене? (Ачасене кирлә сәвәсене аса илме пулашаты:

*Каш-каш, кашаман,
Манән паттәр утаман!
Каҗчен кашта сүлләш пул,
Ирччен вәрләк тәришә үс!
Ырә пуҗу ыра тәллетәр,
Ырә уру ыра уттәр,
Ырә аллу ыр әҗ тутәр.*

– Халә әнтә пиҗнә апата җиме те вәхәт.

– Ай, ай, пәх-ха әнтә, пирән пепке, тем, җиесшәнех мар пулас? Ачасем, җитернә чух иләртмелли мәнле сәвәсем пәлетпәр-ха эфир? Ачасем пәлнисене аса илессә. Воспитатель җәнә сәвә итлеме сәнет: (Санька вярәнне ушкәнри урәх ача ятне калама пулаты)

Пирән Санька тисәккә:

Ыраш җәкәр җинә те.

Әс те, пепкм, җи-халә,

Унран иртсе каймән-и?

– Апат җирәс пепкесем. Выляса илме те юраты пулә. Ачасем, кәтәк такмакне аса илер мар-и?

– *Калтак әҗта?*

– *Пуҗ җинче.*

– *Пуҗ әҗта?*

– *Мәй җинче.*

– *Мәй әҗта?*

– *Хул җинче.*

– *Хул әҗта?*

– Кăкăр çинче.

– Кăкăр аста?

– Ак кунта.

– Пирён „ачасен” канса илмелле. Лартар-ха вёсене. (Лартать).

Эпир мулкачла выляса илер. Мулкачне шут саввипе суйласа илĕпĕр.

Вĕт вĕлтĕрен хушинче

Сарă кайăк чĕпчи пур,

Эс те чипер, вăл та чипер,

Чăн чиперри сик те тух.

Воспитатель ачасене карталанса тăма ыйтать, мулкачĕ – карта варрине кĕрсе ларать. Ачасем ун тавра çаврăнаççĕ, алă çупса юрлаççĕ:

Мулкач, уя тух (2 хут)

Вăт-вăт-вăт, уя тух (2 хут)

(Мулкач тухать)

Мулкач, сада кĕр (2 хут)

Вăт-вăт-вăт, сада кĕр (2 хут)

(Мулкач кĕрет)

Мулкач, купăста çи (2 хут)

Вăт-вăт-вăт, купăста çи (2 хут)

(Мулкач çиет)

Мулкач, ална çуп (2 хут)

Вăт-вăт-вăт, ална çуп (2 хут)

(Мулкач çупать)

Мулкач, шывне ёç (2 хут)

Вăт-вăт-вăт, шывне ёç (2 хут)

(Мулкач ёçет)

Мулкач, ташиша яр (2 хут)

Вăт-вăт-вăт, ташиша яр (2 хут)

(Мулкач ташлатъ)

Черетпе тепри тухать

Воспитателе *сăпка юрри, тата йăпатмалли савă-такмак* çинчен тĕплĕнрех вуласа пĕлме В. Я. Канюковпа П. Н. Метин пухнинчен (Чăваш халăх сăмахлахĕ. VI том, I пайĕ. Ача-пăча сăмахлахĕ. Шупашкар: чăваш кĕнеке издательства, 1985, С.17-23.)

ҫак материала сәнетпәр.

...Сәпка юрри тесе пәчәк ачасене ҫывратнә чух (сәпка сиктернә чух) йәпатса юрламалли юрра калаҫсә. Халә кәкәр ачисене сәпкара сиктерсе ҫывратас йәла майәпен пәтсе пырать пулин те, ҫывратнә чух ләпкә юрәпа ҫывратас йәрке пәрахәҫа тухмасть, юрә ячә те ҫав-ҫавах тытәнса тәрәть.

Сәпка юррисене хываканәсемпе аталантарса пыраканәсем – ача амәшәсемпе ача пәхакан карчәк-кинемейсем. Вәсене кура ку юрәсене шәллә-йәмәкәсене пәхакан ачасем те, ытларах хәрачасем, юрлаҫсә. Сәпка ачисем те, ҫитәнсе сәмахсене әнланма-калаҫма вәренсе пынә май, хар-пәр хәй тәтәш илтекен юрра часах хәнәхаҫсә.

Сәпка сиктернә чух халә те ҫәнә юрәсене шутласа кәларни пулкалать, анчах сәпка юррисем, тәпрен илсен, авалтанпа пурәнаҫсә. Сәм-авал ҫын ыйха чәрә тесе шутланә. Унән әсәпе, пур ыраҫемпе усалсем те, вәсемпе пәрле ыйхә та, таврари этем пекех чунлә, чәрә ҫүренә. Вәл килме, кайма, вәҫме пултарнә. «Ыйхә килчә», «ыйхә пусрә», «ыйхә вәсрә» тетпәр эфир авалхи мән асаттесем хыҫсән. Авалхи ҫын шучәпе, ыраҫене йыхравпа, пәлсе каланә сәмахпа чәнсе илме пулнә имәш. Ыйха та ҫывәрма ыртнә ача патне килме йыхәрнә, ачапа пәрле канлән ыртма, әна ҫывәрәтма, сывләх пама чәннә. ҫапла пусланса кайнә сәпка сәвви-кәввисем.

Сәпка юррисенче халчченех авалхи йыхрав сәввин хәшпәр кукрисем упранса юлнә. Тәсләхрен каласан, сәпка юррисем тәтәшах ҫапла пусланаҫсә: «Ачине-паппине», «А-әх, ә-әх, ачине-паппине...», «Нянине-паппине...» ҫак сәмахсене юрәра темиҫе те асәнаҫсә. Ку әнтә пүрте, сәпка таврашне килнә ыйхә («паппа») ачана халал пултәр тениә пулнә. Юрә ачана ыйхә сунать, ыйхине те, ачине те пәрле «ләштән-ләштән ярәнма, шәппән-шәппән ҫывәрма» хушәть.

Каярахри тапхәрта, фольклорән чылай жанрәсем әшри туйәма илемләхпе паләртмалли мел кәна пулма тытәнсан, сәпка юррисен сәввисене ҫәнә сәнарсем, ачана кәмәллә урәх йышши сәмахсем те кәме пусланә.

Сәпка юррисен тәп тәлләвә – ачана ачашласа ләплантарасси. Акә мәншән вәл юрәсен сәмахәсем ҫепәс, сәнарәсем кәмәллә, кәвви ләпкә, вәрах ҫемәлләскер. Итленә майән сәпка юрри канләх күрет.

Каләпәшәпе сәпка юррисем пысәк мар, час-часах вәсем пәрер сәврәмшар кәна, итлекен ача әспуҫне шәнәҫма ҫәмәлскерсем.

Сăнарсем те унта ачана ҫывăхскерсем: амăшĕ ҫывăрма выртнă ачи ятне асăнать, ăна ачашласа «папак», «пепке», «няни» тет, ача чĕлхипе пуплешет – «паппа ту» е «паппине-паппине» тет. Канлĕн ярăнса выртнине астутаракан сăмахсем юрăра ҫине-ҫинех илтĕнеççĕ.

Тĕп шухăшĕпе сăпка юрисем ачана сывлăх, телей, ăраскаллă пурнăç сунаççĕ. Вĕсем канлĕ ҫывăрма, матгур та ҫамăл ача пулма, «йăлт-ялт сикме», таппи-таппи ҫўреме, ҫунатланса «вăштăн-вăштăн вĕҫтерме» йыхăраççĕ. Шухăшне май ун пек чухне кĕвви те хавас, вичкĕн тухать. Хавас сăнлă сăнарсем ҫывăрма выртнă ачана илĕртсе йĕрмешсе-йĕресрен пăраççĕ, ăна ыра кăмăл кўреççĕ.

Ача сиктернĕ чухне юрлакан юрăсенчи чи паха сăнар – сăпка. Ача сăпкине ҫăвашсем авалтан питĕ юратса хатĕрленĕ. Сăпка ыра та канлĕ пулсан, ача та сывлăхлă пулать тенĕ вĕсем. Ҫавăнпа ăна пули-пулми хупран мар, ама хуп тенинчен, виççĕн юнашар ўсекен ҫăка тупса, варринчин хупĕнчен тума тăрăшнă. Ҫăваш сăпкана теттесемпе илемлетме, тирпейлĕ тытма тăрăшать, упрать, пушăлла сиктертмест. Юрăсенче сăпка чи паха эпитетсемпе танлаштару вырăнне тăрать («Атте-анне ҫурчĕ – ылтăн сăпка...»).

Ҫывăрма выртнă ача юрăри сăнарсем урлă сăпкана мĕнрен тунине те, ăна мĕнпе витнине те, мĕнле илемлетнине те, хайĕн ҫипуҫĕ мĕнлине те илтме пултарать. Сăмахĕсем пĕр пек илемлĕн янăраççĕ (ку юрăсенче сасăсен янăравĕ уйрăмах килĕшүүлĕ).

Сăнарсем ачана сăпкаран аяккарах та ертсе тухаççĕ: юрăсенче вăл хайĕн тусĕсемпе — кайăксемпе, чĕр чунсемпе паллашать, хайĕн ҫывăхĕнчи ял ячĕсене илтет, юратнă амăшĕ ача-пăчана асăнса юрлакан эпитетсемпе сăнарлă танлаштарусене тăнлать. Юрă ăна пĕчĕклекх килйиш ёҫпе пурăнни ҫинчен астутарса тăрать: тутлă ҫиме юратакан ачан «ашшĕ кайнă пасара, амăшĕ кайнă ҫырлана», теприне кил-ҫурта шуратса илемлетмелли шурă тăм ҫинчен те, ашшĕ сурăх ҫамĕнчен кăҫатă пустарни ҫинчен те, амăшĕ ывăлĕ валли ăшă чăлха ҫыхтарни ҫинчен те юрласа кăтартаççĕ. Хресчен ачи ҫапла мĕн кĕҫĕнренех пурнăç ёҫпе ҫыхăннине тавҫарса пырать.

Ҫăвашсем сăпкари ачана йăпатса хавас кăмăл кўмешкĕн шўт сăмахĕпе усă кураççĕ. Шўтлĕ юрăсем хушшинче ачаран е ашшĕ-амăшĕнчен илемсĕртерех сăмахсемпе тăрăхланисем те тĕл пулаççĕ. Хăш чухне вĕсем ачасем хушшине те сарăлаççĕ, ҫапах вĕсене ҫăваш ача-пăча фольклорĕн паха тĕслĕхĕсем шутне илме ҫук...

Йăпатмалли сăвай-такмак. Сăпка ачине ашшĕ-амăшĕпе

ситённэ ачасем сывратмалли юрәсемпе сех мар, ыттипе те йӓпатаççӗ. Ыйхӓран вӓрансан-и, выляса выртнӓ чух-и, ситерме ларсан-и е йӓме тытӓнсан-и – кирек хӓсан та ӓна йӓпатмашкӓн сӓвӓ-такмак хатӓр. Ача ситӓнсе тӓрекленме, ура сине тӓма, сӓмах-юмаха ӓнкарма тытӓннӓсемӓн сӓвӓ-юрӓ хушӓнсах пырать: ташлаттармалли, уттармалли, «утӓкка» сиктермелли, пӓрнесемпе вылямалли, хисепсене шутламалли, эрне хушшинчи кун ячӓсене вӓренмелли, ахальтен – илемшӓн кӓна такмакламалли те.

Ачан сӓул шучӓпе пӓхсан, ку такмаксем «сӓпкари пурнӓӓӓн» иккӓмӓш тапхӓрне тивеççӗ; анчах хӓшпӓр тӓслӓхсем (ансат вӓйӓ такмакӓ, мунча такмакӓ) ун хыççӓн та пӓрахӓса тухмаççӗ-ха.

Хӓйсен тытӓмӓпе йӓпатмаллисем юрӓсенчен урӓхла. Вӓсене юрласа мар, ытларах такмакласа калаççӗ. Кӓвве-сӓмме кунта тикӓс виçеллӓ такмак янӓравӓ кӓрет.

Тытӓм тӓлӓшӓнчен пӓхсан, йӓпатмаллисене икке пайлама пулать: пӓрисем – пуплешӓ-такмаксем, теприсем – сӓвӓ-такмаксем. Ку икӓ ушкӓн пӓр-пӓринчен уйрӓмах мар пулин те, пуплешӓ-такмак тенисене (сӓмахран, ача карӓннӓ чух тата йӓнӓ чух ачашламаллисене, пӓрне ячӓсене, «пӓрнесем' калаçнине», пӓрне шутламаллине, кун ячӓсене) сӓвӓран уйӓрмалла. Чылай чухне сӓвӓ пекех сӓмӓллӓ, сайра хутра рифмӓллӓ та пулаççӗ вӓсем, сӓпах пӓтӓмӓшпе сӓвӓ картне лармаççӗ...

Йӓрекен-макӓракан ачана, ним тӓвайман енне кайсан, усал-хӓрушӓ сӓнарсемпе хӓратни те пулкаланӓ. Ун пеккисенчен чи хӓрамалли пур ачасемшӓн те – мукка. Мӓнле тискер чӓрчун-ши вӓл, хӓш ача мӓнле сӓнлӓ курать-ши ӓна?

Хӓратнинчен ытларах такмаксенче ачана ырӓпа илӓртсе йӓпатаççӗ. Сӓканта халӓх педагогикин паха енӓ питӓ вичкӓн палӓрса тухать.

Чӓт, чӓкӓт парӓп,
Ан шарла, аш парӓп...

Ан йӓр, ачам, ан йӓр,
Паппа ту, тӓттӓ парӓп.

Сӓк икӓ пӓчӓкӓ такмак пур енчен те паха тӓслӓх: шухӓша унта лӓпкӓн та йӓвашшӓн, пачах хирӓслеме май сӓукла каланӓ; сӓнарсене ахальтен, сӓмах сӓврӓнӓшӓн илемӓшӓн кӓна кӓртсе лартман, ырӓ ӓшӓн ырӓ пуласса шантарса каланӓ; сӓнарсем куçкӓрет тухса тӓраççӗ; сӓвна пурне те такмаксенчи самахсем сасӓсен янӓравӓпе

пѣрпекленсе илтѣнни чѣрѣ сѣм парать.

Йѣпатса каланѣ сѣмахсенче сута сѣнлѣ сѣнарсем тѣпре. Макѣран ачана: «Хѣвел пѣхать, ай, хѣвел пѣхать ѣнтѣ!» – теме тытѣнасѣсѣ, ача, чѣнах та, йѣме чарѣнать.

Йѣпатмалли такмаксенчи сѣнарсем ушкѣнлѣ туслѣх тата пѣрлѣхлѣ ѣс шухѣшлѣ. Унта куракпа чѣпписем пѣрле апат пѣсѣрѣсѣсѣ, пѣрле сѣсѣсѣ, савѣнасѣсѣ, чакак апат пѣсѣрсен, кам ѣслекене сѣтерет, кам ѣслемене кашѣк та памасть, пыл сѣме ларнѣ ача тусѣсене хѣнана йхѣрать. Сѣвѣсенчи сѣк шухѣшсене ача-пѣча питѣ килѣштерет – мѣн тѣрѣс, сѣвѣ унпа пѣртѣван-сѣке.

Ача урипе пусма тытѣнसानах, ѣна сѣвѣ-такмак каласа «утѣкка» сиктерѣсѣсѣ, чѣрси сѣнче ташлатасѣсѣ. Утѣкка-ташлату такмакѣсене ача ахаль сѣвѣ пек сѣх илтмест, ѣна вѣл пѣтѣм чунѣ-кѣлеткипе йшѣнать, хѣйѣн хусканѣвѣсемпе сѣрасуллѣ сѣхѣнтарать – поэзи этем ѣшне кѣрет. Ку сѣвѣсем хавас кѣвѣллѣ. Сѣмѣ тапса тѣрать, сасѣсем ян-ян янѣрасѣсѣ. Хавас кѣвѣе шутлѣ сѣнарсем пит сѣвѣх, сѣванта утѣкка сѣввисем тѣтѣшах шутлѣ. Сѣпах ачана ырѣ сунас кѣмѣл-шухѣш кунта та тѣпе ларать...

Йѣпатмалли такмаксем ача-пѣчана вѣйѣ-кулѣ енне сѣвѣрасѣсѣ. Алли-урипе хѣласланса ыртѣкан ачана сѣвѣ-юрѣпа усѣ курса хусканусем тума вѣрентни е сѣме ларнѣ ачана йѣпатни т. ыт. те вѣл сисмен хушѣрах вѣйѣлла пулса иртет. Хушѣран ѣна урамра ачасем ылякан вѣйѣ юррисене те юрлакаласа кѣтартасѣсѣ, сѣмахран, «Кѣшман юррине». Ку юрѣ пѣчѣк ачана ѣнланма питѣ меллѣ, мѣншѣн тесен юрланѣ май ѣна хусканусемпе кѣшман шѣварнине, сѣумланине, кѣларнине туса кѣтартасѣсѣ. «Кѣшманѣ» те кунта — ачи хѣех, «шѣварни-сѣумлани» ѣна ачашланиех пулса тухать.

Йѣпатмаллисем шутне ятарласа пѣрнесемпе ылямалли ансат вѣйѣсем – пѣрне вѣййисем кѣрѣсѣсѣ. Пѣчѣк ача хѣйѣн алѣ пѣрнисене тытѣкаласа пѣхма питѣ юратать. Сѣванпа усѣ курса, ача пѣхакансем ѣна тѣрлѣрен вѣйѣ ыляттарасѣсѣ: пѣрнесене ят хурасѣсѣ, вѣсене «каластѣрасѣсѣ», «мѣйрака» туса сѣкѣштерѣсѣсѣ т. ыт. те. Ку вѣйѣсен тѣп тѣллевѣ – япалана сѣнарлѣ курма вѣрентесси, кѣвѣллѣ сѣмахпа хусканусене килѣштерсе пыма хѣнѣхтарасси.

Чѣвашсем пѣрнисене ят хурса ачисене ыляттарасси сѣм-авалтанах пусланса кайнѣ пулас. Авал чѣвашсем хутшѣнса пурѣннѣ тѣрѣк халѣхѣсен (тутарсен, кѣркѣссен, алтай тѣрѣхѣнчи халѣхеен, урянхѣйсен, телеутсен, теленгитсен т. ыт. те) сѣвнашкал йѣрке пурри сѣван сѣнчен калать те ѣнтѣ. Пѣрне ячѣсем те чѣвашсен сѣв

халӑхсеннипе пӗр евӗрех.

Асӑнӑ тӗрӗк халӑхӗсен ачисем выля-выля калакан пӗрне ячӗсене танлаштарса пӑхсан, халӗ чӑвашла ӑнланма ҫук пек туйӑнакан сӑмахсемех ӑнланмалла пулса тухаҫҗӗ. Авалхи чӑвашсем пӗрнесене хӑш чухне ачасемпе, тепӗр чухне йывӑҫсемпе те тата паттӑрсемпе танлаштарӑӑ иккен: «палан ӱте», «у(р)те тирек» тенисене пӗр такмакра иккӗмӗш ача тата вӑта ача тесе ӑнланмалла («бала» – ача), тепӗр такмакра, – палан йывӑҫҗи, вӑта тирек (тополь) йывӑҫҗи темелле; «паш пӗрне», «пас пурне», «баш бат-тыр» – пуҫ пӗрне, аслӑ паттӑрӗ; «качи папак» – кӗҫӗн ывӑл, пӗчӗк ачи. Ытти такмаксемче пуҫ пӗрнене пӑрӑспа танлаштараҫҗӗ, вӑта пӗрнене тӗреки теҫҗӗ, ятсӑрри – яр пӗллӗ яштака каччӑ. Хӑҫ чухне ӑна юмахсенчи хӑруш хӑвата пӗлтерекен «сӗм-сӗмеккӗм» сӑмахпа та асӑнаҫҗӗ юмахра: «Сӗм-сӗмеккӗм, сӗмеккӗм, ҫав карчӑка ҫи!...».

Ҫапла вара пӗрне такмакӗсенче авалхи чӑваш сӑмахӗсем упранса юлӑ та халӗ те пурӑнаҫҗӗ. Каярахри тапхӑрта хывӑӑ такмаксем те пур. Кусенче сӑмахсем ӑнланмаллисемех. Сӑмахран, шӱтлӗ такмакра пӗрнесенчен пӗри – пукан пичче, тепри – тӱнтер тӱре (чиновник, пуҫлӑх), виҫсӗмӗшӗ – вӑрӑм вӑртах, тӑваттӑмӗшӗ – ятсӑр ятак (ҫӗрсӗр, шӑпасӑр юлӑ хресчен), кача пӗрни – каҫӑр качака. Такмакра пӗрнесем ҫын ячӗсемпе те ҫӱреҫҗӗ.

Пӗрнесене «калаҫтармалли» вӑйӑ та чӑвашсен ҫав тӗрӗк халӑхсеннипе пӗр пек. Ку текстсем те авалтанах пыраҫҗӗ пулас. Вӗсен калаҫӑвӗнчен сюжетлӑ та шӱтлӗ пӗчӗккӗ произведени пулса тухать: аслисем кашни харпӑр хӑй хуйхи-суйхи ҫинчен калаҫҗӗ, кӗҫӗннин (айваннин) пӗр хуйхӑ – ҫиес те тарас, ӗҫес те тарас!

Пӗрне вӑййисем ача-пӑча тавракурӑмне ӑнлӑлатас тӗлӗшрен питӗ пысӑк пӗлтерӗшлӗ – вӑйӑсемпе усӑ курсах ачасене япала хисепне астуса юлма, шутлама вӗрентеҫҗӗ. Шутлама-сума вӗрентекен вӑйӑ-такмаксем йышсӑр мар. Вунӑ таран шутлама вӗрентекеннисене кашни хисеп ячӗ ҫумне пӗрер ҫын ячӗ е ял ячӗ хушса пынипе яӑравлӑ тата астуса юлмалла хываҫҗӗ.

Вӑйӑ мелӗпех, сюжет хывса, эрне хушшинчи кун ячӗсемпе паллаштарма та, ӱрӗк-сӱрӗкрен тӑрӑхлама та пулать пккен. Кунашкал такмаксем ача ӑсне ахаль сӑмахпа тӱрремӗн вӗрентсе каланинчен ҫивӗчрех те витӗртрех вырнаҫаҫҗӗ...”

Иккёмёш эрнере ачасене кёске сáввсемпе паллаштаратпáр.

Ёс тёллевё: ачасене А. Бартон сáввисене йышáнма-áнланма пулáшасси, ас туса юлма, асáмлама хавхалантарасси, сáввсене хáйсен вáййисенче усá курма хáнáхтараса пырасси.

1-мёш калáш

„Мишук” сáвá

Кирлё материал: тетте-упа.

Ёс йёрки. Воспитатель ачасене теттесен кётесне пустарáнма чёнет.

– Ачасем, пáхáр-ха, пáхáр, упа сáурине мён пулнá?! Мишук урайёнче выртать: *Мишука пёри пáрахнá.*

– Мён пулнá-ши унпа?

– Ай-у-уй, ун ури хусáлнá. (Воспитатель ачасене „ыратакан” вырáна кáртартать).

– Ачасем, атьáр-ха пулáшатпáр áна. Воспитатель бинт илет те калáса-калáса, упа сáурин урине сáхса ярать, калáсать: эпё áна пулáшáп, *эп áна пёччен хáвармáп.*

– Эпир ку упана юрататпáр, сáпла вёт – вáл пирён лайáх тетте. *Ма тесен вáл питё лайáх.*

– Лена юрататпáр-и эпир упа сáурине? Вáл лайáх-и? Сáпла, *ма тесен вáл питё лайáх.*

– Акá пулчё те ёнтё. Пулáшрáмáр упа сáурине.

– Ачасем эпё сире сáк упа сáури сáнчен сáвá вуласа парам-и? Мишук. (Вырáсларан Петёр Ялгир кусарнá).

Мишука пёри пáрахнá.

Урине те хуснá шáймáк.

Эп áна пёччен хáвармáп,

Ма тесен вáл питё лайáх.

– Ачасем, сире, сáвá килёшрё-и? Упа сáурине килёшрё-ши? Эпё áна тепре вуласа парам-ха. Вáл итлетёр. (Калать).

– Ачасем, упана сáвá питё килёшнё иккен. Тен эсир те упана сáвáнтарас тетёр? Апла áна тепре каласа парáр-ха.

Воспитатель ытти кусарусене усá курма пултарать:

Мишук укрё урайне

Тәпәлтәрнә урине
Киләшет Мишук мана
Пәрахмастән эп әна. (Н. Ыдарай куҗарнә)

Ұкрё уна урайне
Хуҗрё хәрах урине
Хёрхенетён эп әна
Хамән лайәх теттене. (Тетте. В. Давыдов-Анатри)

2-мөш калашу „Лаша” сәвә

Кирлө материал: тетте-лаша, тура.

Ёҗ йёрки. Воспитатель пикенсех лашана капәрлатать. Ачасене те кәсәклантарса ярать

– Ачасем, эпё паян хәнана пуҗтарәнәтәп. Ҙурран мар, лашапа каяс тетёп хәнана. *Лашана эп юрататән.* („Ләпкаса” илет). Лашапа каяс тетёп. Эсир манпа пёрле пырасшән мар-и? Атьәр пёрле. Малтан пирён лашана җула хатёрлемелле. Акә эпё тура илтём – җилхине турас тетёп. Воспитатель туранәсем сәвә калать:

Лашана эп юрататән,

Ҙилхине хитре туратән

– Ачасем, эпё мён тәватәп? Ҙапла, лашан *җилхине туратән.*

– Пулчё те. Хитре-и, ачасем?

– Мана та киләшет.

– Итлёр-ха, лашан җилхийё хитре пулчё, хүри вара?

– Әна та якатмалла пуль. Вәл та хитре пултәр: *Якататән хүрине те.*

– Ну, халь пулчё пуль ёнтё. Хәнана вёҗтерме те юрать пулё?

– Ларам та, вёҗтерем. (Пёчөк тетте пулсан лашана алла илет, пысәкки, урайёнче тәраканни пулсан утланнә пек тәватё). Акә эпё Катя патне хәнана җитрём те. Салам, Катя. Хәнасене йышәнәтән-и? Пёрле выльәпәр-и? Лашалла выляс килмест-и? Эсә лашана юрататән-и? Педагог ачана сәвән пёрремёш йёркине калама пуләшәтә: *Лашана эп юрататән,*

– Ачасем, Катя та лашана юратать.

– Санән, Катя, лашана тураса ярас килет-и? Апла акә сана тура: җилхине хитре тура, хүрине якат. Воспитатель ача хусканәвәсене тимлет, тёрёс тума пуләшәтә, җав хушәрах сәвә

йёркисене аса илсе пырарь:

Лашана эп юрататӑп,

Ҫилхине хитре туратӑп

Якататӑп хӳрине те

– Катя, халь хӑнана кайӑпӑр-и ёнтё? *Хӑнана кёҫ вёҫтеретён.*

– Кам патне вёҫтерёпӑр-ха? (Пысӑк лаша пулсан, педагог ачана лаша ҫине лартарь)

– Коля, хӑнасене йышӑн.

Вӑйӑ малалла тӑсаларь. Заняты вёҫёнче воспитатель сӑвва тепӑр хут хӑй вуларь:

Лашана эп юрататӑп,

Ҫилхине хитре туратӑп

Якататӑп хӳрине те

Хӑнана кёҫ вёҫтеретён.

3-мёш каласу

„Качака таки” сӑвӑ

Кирлӑ материал: тетте-качака таки, симёс курӑк ўкерчӑкё

Ёҫ йёрки.

– Ачасем, пӑхӑр-ха ман алӑра мён пур?

Качака таки пур ман.

– Темшён макӑрарь-ха вӑл. (Ачасем сӑлтавне ӑнкарма тӑрӑшӑҫсё).

– Хырӑмё выҫнӑ пуль ун. Ачасем, качака таки мён юратнине пёлетӑр-и?

– Эпё симёс курӑк кирлӑ пуль тесе шутлатӑп. Ҫерем ҫине кайса ярам-ха, ҫӳретӑр курӑк ҫисе.

– Ҫӳллӑ курӑк хушшинче ҫухалса каймасть-ши вӑл? Ҫӳретӑр-ха кӑшт, кайран шыраса тупӑп.

– Ҫак вӑхӑтра эпё сире, ачасем, качака таки ҫинчен каласа парӑп. Илтӑр. Качака таки.

Качака таки

Качака таки пур ман

Ана эпё хам пӑхатӑп.

Ҫухалсан вӑл ӑнсӑртран,

Курӑк хушшинче шыратӑп. (П. Ялгир)

– Сăвă килѣшрѣ-и сире? Качака таки аѣта сўрет? (Сăвва тепѣр хут вулатъ, ачасене пѣрле каласа пыма хавхалантарать).

– Сиккелесе сўретѣр курăк хушшинче (выляса илет).

– Ачасем, эфир упа сїнчен мансах кайнă. Кайса пăхар-ха. (бинтланă упа сўрине алла илет). Аса илѣр-ха, мѣн пулнăччѣ унпа. (Сăвва аса илме пулăшатъ:

Мишука пѣри пăрахнă.

Урине те хуснă шаймăк.

Эп апа пѣччен хăвармăп,

Ма тесен вăл пите лайăх.

– Сăвва кам каласшăн? Маттур, Лена. Тин сес ку упа сўри салхуччѣ, халѣ, ав, хавасланчѣ.

– Салтса пăхар-ха бинтне.

– Ачасем, упан ури сипленнѣ.

– Тен упа сўрине лашапа ярăнтарар? Пăх-ха мѣнле лаша пур пирѣн! Кăштам тирпейлем-ха апа.

Лашана эп юрататăп,

Силхине хитре туратăп

Якататăп хўрине те

Хăнана кѣс вѣстеретѣп.

– Лар-ха Мишук, вѣстерсе килер пѣрле. Ак сăпла. (Воспитатель упа сўрине лашапа ярăнтарать.)

– Ачасем, тата кам Мишука ярăнтарасшăн? Лаша сїнчен калакан сăвва аса илѣр те вăл сирѣн пата сїтсе тăрѣ те.

Воспитатель ачасене сăвва аса илме пулăшатъ, пѣрле вылять.

4-мѣш каласу

„Мечѣк” сăвă

Кирлѣ материал: ачасемшѣн сѣнѣ пукане, мечѣк

Ѵс йѣрки. Воспитатель пѣчѣк мечѣкпе вылять.

– Ачасем, эфир мечѣкпе выляма юрататăр-и?

– Мечѣкпе мѣнле-мѣнле выляма пулатъ?

– Сăпма, пеме те пулатъ, пѣр-пѣрин патне шутарма та пулатъ.

– Сăпни, тапни мечѣкшѣн нимех те мар. Вăл резинаран вѣт.

– Ачасем, мѣнле шутлатăр, мечѣк мѣнрен хăратъ?

– Сивѣрен хăратъ-и? – Хăратъ.

– Хѣвелтен? – Хăрамасть.

– Сўлăмран? – Хăратъ.

– Шывран? – Хăрамасть.

– Маттур, эсир тем те пĕлетĕр.

– Ачасем, тем, такам макăрмасть пулĕ те? Атьăр-ха, кайса пăхар.

Воспитатель ачасене теттесен кĕтесне хай нумай пулмасть вартган хунă çенĕ пукане патне илсе пырать.

– Пĕчĕк Таня иккен ку. Мĕн пулнă-ши аنا?

– Таня, мĕн пулнă, мĕншĕн йĕретĕн? (Пуканепе пăшăлтатать).

– Ачасем, Таня мечĕксĕр юлнă иккен. Асăрхамасăр ана шыва ўкернĕ. Халĕ вара йĕрет.

– Ачасем, Таньяна епле лăплантарар. Ун макăрма сăлтав пур-и? Мечĕк шывра путать-и? Калар пуль ана çакна.

Воспитатель пукане енне:

Чаран, ан йĕрсем, Танюк.

Шывра мечĕк путас çук.

Ачасем, эсир те ўкĕтлĕр, лăплантар ёнтĕ ана, ачашласа илĕр.

Воспитатель пулăшнине 4-5 ача çак икĕ йĕркене Таньяна калать, лăпкаса илет.

– Сан мечкуне, Таня, эфир шыраса тупăпăр. Акă вăл (воспитатель пуканене пĕчĕк мечĕк „тыттарать”).

– Вылятăр-ха, Таня. Эпĕ вăл хушăра сире ун çинчен савă вуласа парăп:

Мечĕк

Макăрма Танюк пикенчĕ-

Шыва ўкнĕ пĕчĕк мечĕк

Чаран, ан йĕрсем, Танюк.

Шывра мечĕк путас çук. (П. Ялкир куçарнă).

– Ачасем, Таня мĕншĕн макăрма пикеннĕ? Тĕрĕс, *шыва ўкнĕ пĕчĕк мечĕк.*

– Эфир ана мĕнле лăплантартăмăр? (*Чаран, ан йĕрсем, Танюк. Шывра мечĕк путас çук.*)

– Сире савă килĕшрĕ-и,? Эфир ана Таньяна та каласа парар-ха. Савва пукане валли тепре вулать.

– Савва кам ас туса юлчĕ? Эсир те Таньяна каласа парăр. Савва аса илме пулăшать.

Пётёмлетү занятийё

Заняти тёллевё: Ачасене асра юлнă савăсене палартуллă каласа пама хавхалантарасси, поэзине юратма вёрентсе пырасси.

Кирлĕ материал: А. Бартон „Игрушки” кёнеки (П. Ялкир „Ача садёнче”), теттесем: мечёксем, упасем, лашасем, качака такисем, йытă.

Заняти йёрки. Воспитатель ачасене илёртүүлĕ кёнеке кăтартать, пёрле пăхма сёнет.

– Ку савă кёнекинче теттесем ҫинчен ҫырнă. Эсир вёсенчен хашёсене пёлетёр. Атьёр-ха, пёрле аса илер.

Воспитатель ачасене үкерчĕк кăтартать, мёнле тетте үкернине, въл мёнлине калама ыйтать. Унтан ҫак тетте ҫинчен савă каласа парать. Ачасем воспитательпе пёрле каласа пыма тăрăшаҫҫё.

Кун хыҫҫан воспитатель ачасене сётел патне пыма чёнет. Сётел ҫинче теттесем ыртаҫҫё, вёсене салфеткăпа хупланă. Педагог ачасене пёрер тетте суйлама пулăшать, карталанса тăма чёнет.

– Теттесене хавър умăра лартсамър. Вёсем хайсем ҫинчен савăсем итлесшён. Акă упа ҫури савă каласа пама ыйтать. Кама упа ҫурина лекнё, ҫавă савă каласа парать.

Мишука пёри пăрахнă.

Урине те хуҫнă ҫаймăк.

Эп апа пёччен хавармăп,

Ма тесен въл питё лайăх.

Малалла ҫак йёркепех ытти теттесем ҫинчен те савă калаҫҫё.

Лаша ҫинчен:

Лашана эп юрататăп,

Ҫилхине хитре туратăп

Якататăп хўрине те

Ханана кёҫ вёҫтетретён.

Качака таки ҫинчен:

Качака таки пур ман

Апа эпё хам пăхатăп.

Ҫухалсан въл аносартран,

Курăк хушинче шыратăп

Пукане тытнă ача „Мечёк” савва калать:

Макърма Танюк пикенчѣ-
Шыва укнѣ пѣчѣк мечѣк
Чаран, ан йѣрсем, Танюк.
Шывра мечѣк путас сук.

Воспитатель ачасене теттесемпе выляма сѣнет.

Занята вѣсѣнче воспитатель ачасене сѣнѣ савѣпа паллаштарма
пултарать:

Лаша

Ман лашан кятра силхе,

Кустърмаллă урисем.

Эт ача садне сил пек

Унна ситѣп вѣсѣрсе. (П. Ялгир).

Виçсѣмѣш эрне. Юмахсем

Ку эрнере ачасене чăваш тата вырăс халăх юмахĕсемпе
паллаштаратпăр.

Ėç тĕллевĕ: ачасене юмахсене итлеме-йышăнма вĕрентсе
пырасси; вĕсен сюжетне, геройĕсене ас туса юлма, моделлеме
пулăшасси; юмахри самантсене хайсен ваййисенче усă курма
хăнăхтарасси.

1-мѣш калашу

Çарăк (вырăс халăх юмахĕ)

Кирлĕ материал: тетте-шăши.

Ėç йĕрки.

– Ачасем пăхăр-ха мĕнлерех хăна килнĕ паян пирĕн пата.

Воспитатель ачасене тетте-шăши кăтартать, ăна сăнласа пама
ыйтать:

– Шăши мĕнле, юмахсенче ăна мĕнле чĕнеççĕ (шăши тус).

– Пĕлетĕр-и, ачасем çак шăши тус питĕ пысăк çарăка туртса
кăларма пултартăм тесе мухтанать. Кун çинчен калакан юмаха та
илсе килнĕ. Ларсамăр меллĕрех, каласа парам сире, тимлĕ итлĕр.

Воспитатель ачасене юмаха каласа парать, кĕнекери
ўкерчĕксене кăтартать. (Ачасем те педагогпа пĕрле каласа пыма
пултараççĕ).

Çарăк (вырăс халăх юмахĕ)

Пĕр старик çарăк акрĕ, тет те çапла калать тет:

Ўс, Ҷарӕкӕм хӕвӕртрах.

Ўс, Ҷарӕкӕм, пысӕкрах,

Пул, Ҷарӕкӕм, тутлӕрах!

Ҷарӕкӕ пы-ысӕк ӕссе Ҷитӕнчӕ, тет. Кайрӕ старик Ҷарӕкне кӕларма. Туртатъ-туртатъ, ниепле те туртса кӕлараймасть.

Чӕнчӕ старик карчӕкне.

Карчӕк тытрӕ старикрен,

Старикки – Ҷарӕкран,

ТуртаҶҶӕ, туртаҶҶӕ,

Туртса кӕлараймаҶҶӕ.

Чӕнчӕ карчӕк мӕнукне.

Мӕнук тытрӕ карчӕкран,

Карчӕк тытрӕ старикрен,

Старикки – Ҷарӕкран,

ТуртаҶҶӕ, туртаҶҶӕ,

Туртса кӕлараймаҶҶӕ.

Чӕнчӕ мӕнук анчӕка.

Анчӕк тытрӕ мӕнукран

Мӕнук тытрӕ карчӕкран,

Карчӕк тытрӕ старикрен,

Старикки – Ҷарӕкран,

ТуртаҶҶӕ, туртаҶҶӕ,

Туртса кӕлараймаҶҶӕ.

Чӕнчӕ анчӕк кушака.

Кушак тытрӕ анчӕкран,

Анчӕк тытрӕ мӕнукран

Мӕнук тытрӕ карчӕкран,

Карчӕк тытрӕ старикрен,

Старикки – Ҷарӕкран,

ТуртаҶҶӕ, туртаҶҶӕ,

Туртса кӕлараймаҶҶӕ.

Чӕнчӕ кушак шӕшине.

Шӕши тытрӕ кушакран,

Кушак тытрӕ анчӕкран,

Анчӕк тытрӕ мӕнукран

Мӕнук тытрӕ карчӕкран,

Карчӕк тытрӕ старикрен,

Старикки – Ҷарӕкран,

ТуртаҶҶӕ, туртаҶҶӕ,

Итленӱ хыҫҫӱн, ачасен кӱмӱлне кура, кӱске калаҫу йӱркелет.

– Ачасем, сире, юмах килӱшрӱ-и?

– Ҷарӱка туртакансене кам ас туса юлчӱ?

– Хӱшӱ пырсан туртса кӱларчӱс?

– Шӱши, эс ытла ан мухтан. Эсир пурте пӱрле тӱрӱшнӱ вӱт.

Кирек мӱнле ӱс те пӱрле тӱрӱшсан ҫеҫ ӱнать.

Ваттисем: „Пӱрлешӱре – вӱй”, – теҫҫӱ. – „Эртел тӱвайман ӱс те ҫук”. Чӱнах та ҫапла. Пурте пӱрле пулса карр! тӱчӱс те ӱҫӱ те ӱнчӱ.

2-мӱш калаҫу

Ҷарӱк (вырӱс халӱх юмахӱ)

Кирлӱ материал: „Ҷарӱк” юмах тӱрӱх йӱркеленӱ пӱрне театрӱ, ҫавраксем ӱкернӱ шурӱ хут листи, кӱранташ, „Ҷарӱк” юмах кӱнеки, тетте-шӱши.

ӱс йӱрки. Ачасем воспитательпе пӱрле „Ҷарӱк” юмаха аса илеҫҫӱ.

– Ачасем, ку юмаха выляр мар-и? Кам хӱш геройне вылясшӱн?

Воспитатель ачасене пӱрне театрӱнчи сӱнарсене валеҫсе парать. Ушкӱнпа хӱшӱ хӱшӱн хыҫҫӱн вылямаллине, мӱн каламаллине, кашни сӱнар хӱтланӱшне сӱтсе яваҫҫӱ. Унтан юмаха выляҫҫӱ. Ертсе пыраканӱ – воспитатель.

Вӱйӱ вӱҫлесен воспитатель ачасене сӱтелсем хушшине ларма сӱнет, ҫавраксем ӱкернӱ хут листисене пӱхма ыйтать.

– Эсир мӱн куратӱр? (Нумай ҫаврака).

– Айтӱр асамҫалла вылятпӱр. Асамҫасем пулӱпӱр та ҫак ҫавраксенчен „Ҷарӱк” юмахри геройсене туса хурапӱр. Пӱрремӱш ҫавраки – Ҷарӱк. Ачасем, Ҷарӱк мӱнле?

– Пысӱк, сарӱ, ҫаврака.

Воспитатель ачасене Ҷарӱкӱн формине, калӱпӱшне алӱсемпе кӱтарتما ыйтать.

– Ҷарӱкӱн тӱрринче ҫулҫисем. ӱкерсе хура-ха вӱсене.

– Ҷарӱка кӱларма старик килет. Старик мӱнлерех?

– Ватӱ, ун сухал пур. (Алӱсемпе кӱтартаҫҫӱ).

– Карчӱк килчӱ. Карчӱкӱ мӱнле? Вӱл пуҫне мӱн сыхнӱ?

– Карчак ватă, пуçенче тутăр.

– Мăнукё мёнле?

– Пёчёкскер, çуçне хăю çыхнă.

– Йытă мёнле? Хўрине келентёр пек çавăрса хунă. Çапла ўкерсе хуратпăр та тўрех паллă пулать ку анчак пулни.

– Кушак мёнле? Халхи шёвёр, майăхё вăрăм.

– Шăши мёнле?

– Пёчёк.

– Мён пур-ха ун? Çинçe, вăрăм... Çип пек хўре

– Атьăр, а́на эфир хўре ўкерсе парăпăр.

Модельсем хатёр. Ачасем юмахри персонажсене тепёр хут аса илсе тухаççё:

– Çарак çаврака, сулçисем лапка;

– Старик ватă, сухаллă;

– Карчак ватă, тутăр çыхнă;

– Мăнукё пёчёк, çуçне хăю çыхнă;

– Анчакан хўри келентёр пек;

– Кушакан халхи шёвёр, майăхё вăрăм;

– Шăшин хўри вăрăм, çип пек çинçe.

Воспитатель модельсене пăтраштарса ярать, ачасене юмахри пек пуçтарма ыйтать

4-мёш калаçу

Сармантей (чăваш халăх юмахё)

Кирлё материал: юмаха сăнлакан ўкерчаксем, фланеграф, юмах кёнеки.

Ёç йёрки. Юмаха вуланăсемён а́на сăнлакан ўкерчёксене фланелеграф çине лартса пырсан аван. Ал айёнче кёнеке пулсан, малтан унти ўкерчёксене пăхса тухма пулать.

Сармантей (чăваш халăх юмахё)

Сармантейён сарă чăххи сар çамарта тунă; а́на шăши пынă та хўрине çапса çёмёрнё.

Сармантей те йёрет, сарă чăххи те какалать.

Хапхи калать:

– *Манан та уçалса хупăнас, – тет. Анать вăкăр шыва куллен-кун.*

Хапха, эсё мёншиён уçалса хупăнатан? – тет.

Усълса хупанмасар, — тет. — Сармантейён сарă чăххи сарă сарма тунă; а̀на шайши пынă та хурине сарса сёмёрнѐ. Сармантей те йѐрет, сарă чăххи те какалать, — тет. Вăкăр калать:

— Манан та мѐкѐрсе а̀нас, — тет. Мѐкѐрсе а̀нать шыв хѐррине.

Шыв калать:

— Мѐнишѐн, вăкăр, мѐкѐретѐн?

— Мѐкѐрмесѐр, — тет, — Сармантейён сарă чăххи сарă сарма тунă тет; а̀на шайши пынă та хурине сарса сёмёрнѐ тет. Сармантей те йѐрет, сарă чăххи те какалать тет, хапхи те усълса хупанать.

Шыв калать:

— Манан та хумханас, — тет.

Пѐр сѐнѐ сын шыв а̀сма а̀нать:

— Шыв, мѐнишѐн хумханатан? — тет.

— Хумханмасар, — тет. Сармантейён сарă чăххи сарă сарма тунă тет; а̀на шайши пынă та хурине сарса сёмёрнѐ тет. Сармантей те йѐрет, сарă чăххи те какалать тет, хапхи те усълса хупанать тет, вăкăрѐ те мѐкѐрет.

Сѐнѐ сын калать:

— Манан та пѐр витрине сарса сёмѐрес, — тет. Сарса сёмѐрет витрине.

Киле тавранать. Хунямайшѐ чуста сарать.

— Кин, мѐнишѐн харах витрине а̀нча а̀сса килтѐн? — тет.

— А̀сса килмесѐр, — тет. — Сармантейён сарă чăххи сарă сарма тунă тет; а̀на шайши пынă та хурине сарса сёмёрнѐ тет. Сармантей те йѐрет тет, сарă чăххи те какалать тет, хапхи те усълса хупанать тет, вăкăрѐ те мѐкѐрет тет, шыв та хумханать.

Хунямайшѐ калать:

— Манан та чустана каларса ыватас, тет. Каларса ыватать.

Бивалѐ кайна вѐрманан. Тавранать вѐрмантан. Бивалѐ калать:

— Мѐнишѐн яшка пѐсермерѐр? — тет.

— Сармантейён сарă чăххи сарă сарма тунă тет; а̀на шайши пынă та хурине сарса сёмёрнѐ тет. Сармантей те йѐрет тет сарă чăххи те какалать тет, хапхи те усълса хупанать тет, вăкăрѐ те мѐкѐрсе а̀нать тет, шыв та хумханать тет, сѐнѐ сын та харах витрине сарса сёмёрнѐ. Бивалѐ калать:

— Манан та харах атта каларса ыватас, — тет. Каларса ыватать. Пѐтрѐ.

Хыҫҫаң воспитатель кёске каласу иртерет.

– Юмах килёшрө-и сире?

– Унта камсене, мёнсене асаңна?

– Айтәр-ха аса илер.

Воспитатель фланелеграф ҫине ўкерчөксене пәтраштарса лартать.

1. Сармантейён сарә чәххи сарә ҫамарта тунә.

3. Шәши хүрипе ҫамартана ҫапса ҫемөрет.

2. Хапха уҫалса хупанать.

5. Вәкәр мөкөрсә анать.

6. Шыв хумханать.

7. ҫөнө ҫын хәрах витрине ҫапса ҫемөрет.

8. Хунямәшә чустана кәларса ывәтать.

4. Ывәлө хәрах аттине кәларса ывәтать.

Ўкерчөксене ачасене сәнаттарать, кашнийөнче мөне сәнлани ҫинчен каласәҫсө.

– Ачасем, „Сармантей” юмаха кам ас туса юлчө? Ўкерчөксене йөркипе лартса тухма пуләшсамәр.

Воспитатель пуләшнине ачасем ўкерчөксене лартса тухаҫсө. Вөсем тәрәх юмаха аса илсе каласа параҫсө.

Тепөр занятинче юмаха аса илнө хыҫҫаң воспитатель ертсе пынине юмаха выляса параҫсө.

Пөтөмлөтү занятийө

Заняти төллөвө: итленө юмахсене, унти геройсене аса илесси, вөсене сәнлама вөрентсе пырасси.

Кирлө материал: вуланә юмахсенчи атрибутсем.

Заняти йөрки. Воспитатель ачасене „ҫарәк” юмахри геройсене кәтартать.

– Пәхәр-ха, пәхәр камсем, мөнсем пуҫтарәннә кунта?

– Мөнле юмахра төл пулнәччө вөсемпе? Вөсем „ҫарәк” юмахран марччө-и?

Ачасем воспитатель пуләшнине юмаха аса илөҫсө. Вәл ачасене геройсен сәнөсем евөр касса кәларнә медальонсене тәхәнтартать. Юмахән юлашки сыпәкне выляттарать. Хәй автор сәмахәсене каласа пырать, ачасем мөн каланине туса пыраҫсө. „Шәши тытрө кушакран.....старик тытрө ҫарәкран. Туртаҫсө, туртаҫсө – туртса кәлараҫсө ҫарәка”.

– Ларса канар-ха. Ну тутлә-җке җаракё (җинё пекки тавасҗё).

– Ачасем, ман җаканта үкерчёксем пур. Вёсем пурте юмахсен кёнекинчен. Хашё мёнле юмахран пулнине ниепле те тавҗараймастап.

Воспитатель ачасене җёмрёк витре үкерсе хуня картина катартап.

– Тавах, ачасем. Чан та „Сармантей” юмахаран вёт ку үкерчёк. Акя җак юмахранах тепёр үкерчёк пур.

җёнё җынпа хунямашё таракан үкерчёке катартап. Ачасенчен камсене үкернине ыйтат.

– Мён җинчен каласасҗё-ши вёсем? Кам җёнё җын выранны пуласшан? Кам хунямашне вылясшан?

Ачасем, воспитатель пулашнине юмахри каласава аса илсе вылясҗё.

– Ачасем, пахар-ха, тата кам килнё пирён пата?

Таня пуканене катартап. – Вал халь макармасть ёнтё. Аставатар-и мён пулначчё унпа. Таня җинчен савя кам каласа парасшан?

Макарма Танюк тикенчё-

Шыва үкнё пёчёк мечёк

Чаран, ан йёрсем, Танюк.

Шывра мечёк путас җук.

– Маттур, ачасем. Мечёкпе выляса ёшеннё Таня. җыварма вырттарар-ха эфир ана.

– Сапка юррине кам ас тават?

Аса илсе пуканене җывратаҗё. Заняти ваййа куҗса каят.

Таваттамаш эрне. И. Я. Яковлев калавёсем

Ку эрнере ачасене И. Я. Яковлев калавёсемпе паллаштаратпяр.

Ёҗ тёллевё: ачасене калавсене анланма, вёсен содержанийё тарях каласма, харкам хай камалне усма пулашасси.

1-мёш каласу

И. Я. Яковлеван „Аван” калавё

Кирлё материал: аван үкерчёкё.

Ёҗ йёрки. Воспитатель ачасене тупмалли юмах итлеме сёнет:
Хай хуралҗа мар, пурне те вяратап.

Тупсәмә ўкерчәк ҫинче (әна, тўнтерле лартнәскерне, тупмалли юмахән тупсәмне пәлсен воспитатель ҫавәрса лартать). Автан

Ачасем воспитательпе пәрле автана сәнлаҫҫә:

– Автан мән тәслә?

– Унән мән-мән пур? (пуҫә, хўри, кәлетки, урисем)

– Пуҫә ҫинче мән пур? (хәрлә кикирикки).

– Куҫә мәнле? (ҫаврака).

– Ури мәнле (урисем пысәк, тәклә).

– Ури ҫинче мән пур? (Ури ҫинче качисем пур).

Воспитатель ачасем каласа пынә май ўкерчәк ҫинче кәтартса пырать, әнланман сәмахсене әнлантарса парать.

– Автан мән тавать? Тулә пәрчисене ... (сәхать), чәхсене, чәпсене ... (апата чәнет), ирхине ирех ... (авәтать).

– Вәл мәнле авәтать?

– Автан мән юратать?

– Халә эпә сире автан ҫинчен калав вуласа парәп. Тимлә итләр. (ўкерчәке ҫавәрса лартать). Калава чәвашсене ҫутта кәларакан, вәрентекен Иван Яковлевич Яковлев ҫырнә. „Автан” ятлә. (Вулать).

Автан

Пирән пәр пысәк хәрлә автан пур. Вәл тәр-кәнтәрла урапа ҫине хәпарать те: „Ки-ки-ри-ку!” – тесе авәтать. Сасси аван; хўри илемлә, авәна-авәна тәрать. Кикирикки пысәк; тәклә ураллә; качи вәрәм.

Сирән автан ҫапла-и? (И. Я. Яковлев).

– Киләшрә-и сире ку автан?

– Пирән ўкерчәкри автан вара мәнлеччә?

Ачасем воспитатель пуләшнипе калаҫҫә – пирән автан ... (пысәк, шурә). Автанән хўри ... (илемлә, авәна-авәна тәрать). Унән кикирикки ... (хәрлә), ури ... (тәклә), качи ... (вәрәм).

2-мәш калаҫу

И. Я. Яковлевән „Чакак” калавә

Кирлә материал: чакак ўкерчәкә.

Әҫ йәрки.

– Ачасем, паян сире пәр питә илемлә кайәкпа паллашатарат тетәп. Кам та пулин пәлет-ши әна? (Чакак ўкерчәкне кәтартать).

- Сапла, ку – чакак. Сәнәр-ха а́на. Мёнлескер въл?
- Тёрёс, хай хуп-хура. Хырәмё вара шап-шурă. Чакак ула тёслё. Пăхър-ха хўри мёнлерех унăн.
- Сапла, унăн хўри върәм. Епле хитре кайăк чакак?
- Чакак а́ста пурăнать, мёнпе тăранать?
- Итлёр ун шинчен калав вуласа парам. Ку калава та Иван Яковлевич Яковлев сырнă. Калав ячё – „Чакак”.

Чакак

Чакак сулла върманта пурăнать, юр сусан, яла пырать. Сулла върманта въл чёпё кăларать; ялтан сьамарта върласа кайса, чёпписене тăрантарать. Хёлле, сивё пулсан, йывăслăх сине ларать те: „Чак-чакак, чак-чакак”, – тесе чакаклатать. (И. Я. Яковлев)

- Чакак а́ста пурăнать тенё?
- Сапла, въл върманта та, ялта та пурăнать.
- Чакак шинчен тата мён пёлтёр? (Хуравлама пултаракан ачаран ыйтать).
- Сапла, „...сулла върманта въл чёпё кăларать; ялтан сьамарта върласа кайса, чёпписене тăрантарать.
- Чакак мёнле сас парать?
- Янравлă саспа калашатъ чакак. Халăхра ун пирки: „Чакакăн чёлхи хўринчен те върәм” – тещё. (Чакак сьаварёнче чарак сук).
- Хытă янранăран каланă пуль саван пек.
- Ачасем, чакак шинчен мёнле савă вёреннеччё эфир?
- Воспитатель аса илме пулăшать:

Чак-чак-чакакак!

Чак-чак-чакакак!

Чакак пăтă пёсерет,

Ханисене йыхăрать,

Алăк тăррине лартать,

Сăмсилеле тăвар ярать,

Хўрипеле пăтратаь.

Тетте-чакак пулсан пăтă пёсернине кăтартса, кам валли пёсерчё-ха тесе ваййа кусса кайма пулать.

3-мѣш калаҫу

И. Я. Яковлевӑн „Йӑлӑнтарни” калавӑ

Кирлӗ материал: кӑмӑлсӑр арҫын ача ӱкернӗ сюжетлӑ иллюстраци.

Ӗҫ йӑрки. Воспитатель ачасене ӱкерчӕк пӑхма сӗнет – унта арҫын ача кӗтесре „тутине тӑсса” ларать.

– Мӗн пулнӑ-ши ку ачапа? Мӗнле шутлатӑр? Вӑл мӗншӗн питӗ кӑмӑлсӑр?

– Эсир калани тӗрӗс те пулма пултарать. Ҫакна калав вуласа тӗплӗнрех пӗлӗпӗр. Аӑна Иван Яковлевич Яковлев ҫырнӑ. Ячӗ „Йӑлӑнтарни” (воспитатель занятиччен „йӑлӑнтарни” сӑмах пӗлтерӗшне ӑнлантарать).

Йӑлӑнтарни

Пирӗн атте пасара каймассерен пирӗн валли кулачӑ илсе таврӑнатчӗ. Пӗрре ҫапла пасартан таврӑнсассӑн, атте пурсӑмӑра та пӗрер татӑк кулачӑ валессе пачӗ. Мана ыттисенчен сахал панӑ пек туйӑнчӗ. Эпӗ кулача илмесӗр, йӑлӑнтарса, пӗр кӗтесе кайса лартӑм.

Атте ман еннелле пӑхрӗ те:

– Мӗншӗн илместӗн тата кулачӑна? – терӗ.

Эпӗ пӗр чӗнмесӗр ларатӑн. Атте мана панӑ кулачӑ татӑкне илчӗ те йӑмӑксене валесрӗ пачӗ:

– Мейӗр, ҫийӗр Иван татӑкне, вӑл кӗтесре йӑлӑнтарса лартӑр-ха! – терӗ.

Йӑмӑксем вара манӑн татӑка ҫирӗҫ ячӗҫ. Кайран ыйтасчӗ – кулачӑ ҫук.

Ҫын аллинчи кукӑль пысӑккӑн курӑнать тесе ахаль каламан ҫав ваттисем. (И. Я. Яковлев)

– Калав кам ҫинчен пулчӗ? Ар ҫын ача мӗн ятлӑ?

– Тӗрӗс, Иван.

– Мӗнле шутлатӑр, Иванӑн кулач татӑкне ҫиес килнӗ-и? Апла вӑл мӗншӗн хӑйне паракан татӑка илмен?

– Татӑкӗ мӗнле пек туйӑннӑ ӑна?

– Тӗрӗс, Иван ҫапла шутлат: *Мана ыттисенчен сахал панӑ пек туйӑнчӗ.*

– Ашшӗ чӑнах та Ивана пӗчӕкрех татӑк панӑ-ши? Вӑл ачисене

пёр тан юратать пулѣ.

– Сапла, ашшѣ ачисене юратать. Вѣл вѣсене валли яланах тутлѣ кулачѣ илсе килсе ханалать. Валеѣсесе те, паллах, пёр пек валеѣсет. Ивана вара темшѣн хѣйѣн татѣкѣ пѣчѣк пек туйѣннѣ ав.

– Мана калав питѣ килѣшрѣ. Ачасем, сире килѣшрѣ-и?

– Кам ас тѣвать калав мѣнле сѣмахсемпе вѣсленет?

(Сын аллинчи кукѣль пысѣккѣн курѣнать тесе ахаль каламан сав ваттисем).

– Тепѣр хут итлѣр тархасшѣн, ѣак сѣмахсене: *Сын аллинчи кукѣль пысѣккѣн курѣнать.* Эсир мѣнле ѣнланатѣр вѣсене?

– Сапла, пѣр-пѣрне ѣмсанмалла мар. Ѧмсанса пѣхсан теприн тан пулсан та пысѣккѣн курѣнать.

4-мѣш калаѣу

И. Я. Яковлевѣн „Эпѣ ѣкѣнни” калавѣ

Кирлѣ материал: И. Я. Яковлевѣн „Ача-пѣча калавѣсем” кѣнеки.

Ѧѣ йѣрки. Воспитатель ачасене хѣй тавра пуѣтарать.

– Эпѣ сире паян ѣак кѣнекерен (И. Я. Яковлевѣн „Ача-пѣча калавѣсем” кѣнекине кѣтартать) тепѣр калав вуласа парас тетѣп. Вѣл „Эпѣ ѣкѣнни” ятлѣ. Ѧна та Иван Яковлевия Яковлев ѣырнѣ.

Эпѣ ѣкѣнни

Пѣрре эпир Кѣркурипе хѣма татѣкѣсемпе урай варринче вылякаласа ларатпѣр. Кѣркури ѣнсѣртран манѣн пѣрт пеккине ишрѣ пѣрахрѣ. Униѣн эпѣ Кѣркурипе ѣилентѣм те ѣна хѣма татѣкѣпе пуѣнчен пат! тутартѣм. Кѣркури йѣре пуѣларѣ. Анне илтрѣ те:

– Мѣншѣн тиврѣн? Хѣвна тивсессѣн аван пулѣ-и? Авѣ ѣнтѣ вѣл киле каять; кампа вильѣн вѣл кайсассѣн? – терѣ.

Кѣркури чѣнах та ѣлѣкне, алсисене тѣхѣнчѣ те алѣк патнелле утса кайрѣ. Эпѣ нимѣн те чѣнместѣн. Тѣсеймесѣр йѣтѣм ятѣм. «Мѣншѣн кѣна сапрѣм-ши?» – тесе ѣкѣнетѣн хам ѣшѣмра.

Кѣркури эпѣ йѣнине илтрѣ те:

– Ан йѣр, Алѣш, ан йѣр; атя татах паѣѣрхи пек выляр, — терѣ. Мана татах намѣс пулчѣ. Чарѣнаймасѣр йѣре пуѣларѣм. Кѣркури ачашилакаласассѣн, йѣпаткаласассѣн тин чарѣнтѣм.

«Нумаи пѣтѣ, сахал ѣитѣ; пѣрле пурѣннине мѣн ѣитѣ?» – тесе

юрлаççё ваттисем. (И. Я. Яковлев)

- Мана ку калав питё килёшрё. Ачасем, сирён камәла кайрё-и?
- Калавра камсем синчен каланә?
- Каласа параканё кам, мён ятлә?
- Тёрёс, әна Алюш тесе чёнеççё. Эсир ун ятне епле пёлтёр?
- Çапла, унән тусё Кёркури ачана çапла чёнет.

Воспитатель калав сыпакне вулать:

Кёркури эпё йёнине илтрё те:

- *Ан йёр, Алюш, ан йёр; атя татах наçәрхи нек выляр, – терё.*
- Ачасем, Алюшпа Кёркури урай варринче мёнле вылянә?
- Аса илёр-ха Кёркури мёншён йёме пуçланә?
- Çапла, тёрёс. (Вуласа парать: *Кёркури әнсәртран манән нүрт неккине ишрё пәрахрё. Уншән эпё Кёркурие çиллентём те әна хәма татәкёне пуçёнчен пат! тутартәм. Кёркури йёре пуçларё.*)

– Кёркурин ыратать, вәл йёрет. Ман шутпа Кёркури ыратнипе çеç йёмест пулё. Ыратнинчен ытларах күреннипе йёрет – юри çёмёрмерё вёт-ха ёнтё тусён çуртне – **әнсәртран** пулчё ку, асәрхайманран.

Воспитатель кирлё йёркене тепёр хут вулать: *Кёркури әнсәртран манән нүрт неккине ишрё пәрахрё.*

– Ачасем, Алюш та йёрсе ярать вёт-ха. Вәл тата мёншён йёрсе ячё?

– Алюш үкённипе йёрет.

– Аса илер-ха амәшё әна мён терё: *Мёншён тиврён? Хәвна тивсессён аван пулё-и? Авә ёнтё вәл киле каять; кампа выльән вәл кайсассән?*

– Алюш хай тёрёс мар тунине әнланса илчё, вәл үкёнет. Чәтайманнипе йёрсе ячё вәл.

– Алюш хәсан йёме чарәнчё?

– Әна кам ачашларё, йәпатрё?

– Çапла, Кёркури Алюша пәрахса килне каймарё. Вәл тусне шеллерё, әна йәпатма тәрәшрё.

– Мёнле шутлатәр ачасем малалла мёнле вылёç-ши?

(Воспитатель ачасене калаçма хавхалантарать).

– Ачасем, сире ку калавра кам килёшрё?

Воспитатель ачасене итлет, вёсене хайсен шухәшне сәлтавлама хавхалантарать.

– Мана ачасем иккёшё те килёшрёç. Вёсем туслә, пёр-пёрне

әнланма, хёрхенме, каҗарма пултараҗҗё. Вёсем мана сире аса илтерчёҗ. Эсир те хушаран ахалех, ним җук җёртенех пёр-пёрне кўрентерме пултаратар. Анчах эсир те Алюшпа Кёркури пекех туслар ачасем. Анланса илсе каллех пёрле выляттар.

– Кам ас тавать, калав мёнле самхсемпе вёҗленчё?

«Нумай пётё, сахал җитё; пёрле пуранныне мён җитё?» – тесе юрлаҗҗё ваттисем.

Аттар җак самхсене ас туса юлатпяр. (Тепре калаттарать). Питё тёрёс каланар – пёрле пуранныне мён җитё?

Пётёмлету занятийё

Заняти тёллевё: И. Я. Яковлеван ача-пача валли җырнар калавёсене аса илме пуларасси, камал-сипет енчен малалла аталантарасси, калаҗма, харкам шухаршне палартма хавхалантарасси.

Кирлёр материал: И. Я. Яковлев портречё, „И. Я. Яковлев калавёсем” кёнеке, ўкерчёмсем.

Заняти йёрки. Воспитатель ачасене „ханана” кайма пустарать.

– Ачасем, халё эфир ханана кайма пустараннар. Лашапа кайнар-и? Лашапа хавартрах җитёпёр пулёр.

– Лаша җинчен савар кам ас тавать?

Савва ушканпа аса илещё, унта каланар хусканусене таварҗҗё.

Лашана эп юрататтар,

җилхине хитре тураттар

Якататтар хурине те

Ханана кёҗ вёҗтереттар.

Унтан воспитатель темиҗе ачана калаттарать. Юлашкинчен пёрри лаша җине „утланать”, ытгисем „урапа” җине ларарҗҗё (Пысар тетте-лаша җук пулсан пёчёк теттепе те выляса илме пулаттар, картиннар та усар курма юраттар). Ларсан воспитатель хай П. Ялкирён тепёр саввине аса илтерет:

Ман лашан катра җилхе,

Кустармаллар урисем.

Эп ача садне җил пек

Унна җиттар вёҗтерсе.

– Аҗта җитрёмёр-ха эфир?

Кунта пирён кёнекесен тёнчи. (Воспитатель ачасемпе канекесен кётесне җитсе чаранарҗҗё).

– Ачасем, пӑхӑр-ха – кунта сӑн ӱкерчӕк те пур. (Кӕнекесен хушшине И. Я. Яковлев сӑн ӱкерчӕкне лартнӑ). Камӑн сӑн ӱкерчӕкӕ ку, пӕлетӕр-и?

– Ку вӑл – Иван Яковлевич Яковлев. Эсир ун ятне илтнӕ, вӑл камне пӕлетӕр. Эпир иртнӕ занятисенче унӑн калавӕсемпе паллашрӑмӑр. Аса илер-ха вӕсене.

Воспитатель ачасем итленӕ калавсенчи ӱкерчӕксене кӑтартать, мӕнле калавран пулнине ыйтать.

ОКТЯБРЬ

Пӕрремӕш эрне. Юмахсем

Чӱк уйӑхӕн пӕрремӕш эрнинче ачасене халӑх юмахӕсемпе паллаштаратпӑр.

Ӕс тӕллевӕ: юмахсене кӑмӑллӑн итлеме-йышӑнма вӕрентесси, мӕн хысӕн мӕн пулса иртнине ас туса юлма, юмахри геройсен ячӕ-сӑнарӕсене аса хывма пулӑшасси, содержани тӑрӑх каластарасси.

1-мӕш каласу

Йӑва (вырӑс халӑх юмахӕ)

Кирлӕ материал: „Йӑва” юмах кӕнеки, теттесем (юмах тӑрӑх), пӑрне театрӕ, модель калапламалли капӑшсем.

Ӕс йӕрки.

– Ачасем паян пирӕн пата хӑна килчӕ. Паллатӑр-и эсир ӑна? („Йӑва”-тетте кӑтартать). Вӑл хӑй сӑнчен юмах кӕнеке илсе килчӕ. Кам тавсӑрчӕ юмахӕ мӕн ятлӑ? Халӕ эпӕ сире ку юмаха каласа парам. Юмаха пӕлекеннисем мана пулӑшса пырӑр.

Педагог юмаха калать, каланӑ майӑн пулса иртнине пӑрне театрӕн теттисемпе кӑтартса пырать.

Йӑва (вырӑс халӑх юмахӕ)

Пӕр старикне карчӑк пурӑннӑ тет. Старикӕ карчӑкӕнчен:

– Карчӑк, йӑва пит сӑес килет. Йӑва пӕсерсе пар-ха, – тесе ыйтать тет.

– Мӕнрен пӕсерес-ха, сӑнӑх сук-сӕке! – тет карчӑкӕ.

– И-и, карчӑк, ырса тӕппе хырса пӑх, пура тӕппе шӑлса пӑх, пӕр йӑва тумалӑх пустарӑнӕ-пустарӑнӕх, – тет.

Карчак ырса тейне хырать, пура тейне шалать, пёр йёкёр
ываьс пек сьанх тупать. Йава пёсерет те сивёнме кантэк сине
хурать.

Йава выртрё-выртрё те сасартэк курсё кайрё — кантэк
синчен сак сине, сак синчен урайне, урай тәрәх алак патне, алак
янаххи урлаь сенёке йалт! сиксе касрё те крыльцана, крыльцаран
кил хушишине, кил хушишинчен урама, унтан сулла кусса кайрё.

Кусса пырать йава сулла. аяа хирёс мулкач:

— Ну, йава, эп сана сьуетён, — тет.

— Ан сьи мана, катэк тута, эпё сана юрә юрласа кәтартәп, —
тет те йава юрласа ярать:

— Эпё йава, ху пёлен,

Пуринчен те лайаххи:

Мана ырса тейёнчен

Хырса-шалса пустарнаь,

Сётне-суа пёсернё,

Кантэк синче сивётнё.

Эпё тартәм старикрен,

Эпё тартәм карчакран,

Санран, катэк тутаран,

Тарәп эпё сьамалах.

Юрласа пётерет те малалла кусса каять. Мулкач курса сес
юлать. Кусса пырать йава, хирёс кашкәр:

— Йава, йава, эп сана сьуетён, — тет.

— Ан сьи мана, сәрә кашкәр, эпё сана юрә юрласа паратәп, —
тет йава.

— Эпё йава, ху пёлен,

Пуринчен те лайаххи:

Мана ырса тейёнчен,

Мана пура тейёнчен

Хырса-шалса пустарнаь,

Сётне-суа пёсернё,

Кантэк синче сивётнё.

Эпё тартәм старикрен,

Эпё тартәм карчакран,

Эпё тартәм мулкачран,

Санран, кавак кашкәртан,

Тарәп эпё сьамалах.

Юрласа пётерсенех кәлтәр! кусса каять, кашкәр пәкса кәна

търса юлатъ.

Кусса пыратъ йава, а̀на хирѣс уна.

– Йава, э̀п сана џиетѣн, – тет уна.

– Ан џи мана, э̀пѣ сана юрӓ юрласа кӓтартатӓн, – тет каллех йава.

– Э̀пе йава, ху пѣлен,

Пуринчен те лайӓххи:

Мана ырџа тѣпѣнчен,

Мана пура тѣпѣнчен

Хырса-шӓлса пуџтарнӓ,

Сѣтпе-џупа пѣџернѣ,

Кантӓк џинче сивѣтнѣ.

Э̀пѣ тартӓм старикрен.

Э̀пѣ тартӓм карчӓкран,

Э̀пѣ тартӓм мулкачран,

Санран, чалӓш ураран,

Тарӓп э̀пѣ џӓмӓлах.

Каллех таратъ йава. Кусса пыратъ, а̀на хирѣс тилѣ:

– Лайӓх-и, йава тус? Э̀пѣ сана џиетѣн, – тет.

– Ан џи мана, тилѣ тус, э̀пѣ сана юрӓ юрласа паратӓн, – тет те йава юрласа яратъ:

– Э̀пѣ йава, ху пѣлен,

Пуринчен те лайӓххи:

Мана ырџа тѣпѣнчен,

Мана пура тѣпѣнчен

Хырса-шӓлса пуџтарнӓ...

– Пит аван юрӓ, – тет тилли. – Анчах та э̀пѣ пит ватӓлса кайрӓм-џке, хӓлха витѣр илтмест. Ман сӓмса џине ларса юрласа пар-ха юруна. Хытӓрах юрла, – тет.

Йава тилѣ сӓмси џине сиксе ларатъ те юрлама пуџлатъ. Тилле џакӓ џеџ кирлѣ. Вӓл айван йӓвана кап! хыпатъ те ам! џисех яратъ.

– Вӓт мѣнле вӓл Йава! Аса илѣр-ха кинемѣ а̀на мѣнле пѣџерчѣ? џакна туса кӓтартӓр-ха. Малтан кинемѣ мѣн тӓватъ? (џӓнӓх пуџтаратъ). Унтан мѣн тӓватъ? (џуста џӓратъ). (Ачасене кинемѣ џӓнӓх мѣнле пуџтарнине, џуста мѣнле џӓрнине хусканусемпе кӓтартӓџѣ).

– Мѣнлерех йава пиџсе тухрѣ? џаврака, тутлӓ, вѣри – пѣџерет.

– Айтӓр юмаха тепѣр хут аса илѣпѣр, капӓшсемпе кӓтартӓпӓр.

- Ку пирён пұрт пулать (тәваткал илсе хурать).
 - Халь пұрт тәрри кирлэ (виқкәтеслэх илсе пұрт тәррине майлаштарать)
 - Ку йәва пулать (пәчәк сарә ҫаврака илет). Пирён Йәва мән тәслә? Сарә.
 - Мулкачә мән тәслә? Сәрә, пәчәк.
 - Кашкәр вара? Вәл мулкач пекех сәрә, анчах та пысәк.
 - Кашкәр валли ҫаврака тупәр тархасшән.
 - Унтан Йәва мәнле чәр чуна тәл пулнә?
 - Упа мәнле?
 - Упа хәмәр, пысәк. Ҫавәнпа пысәк хәмәр ҫаврака илетпәр.
 - Унтан Йәва мәнле тәл пулчә?
 - Тилә мәнле? Мәнле ҫаврака илмелле? Хәрлемес.
- Ачасем ушкәнпа каләпланә модельсен речә тәрәх юмаха аса илсе каласа параҫсә.

Унтан воспитатель ачасене пурне театрән геройәсемпе выляма сәнет, вайя вәхәтәнче вәсене пәр-пәринпе диалогсем йәркелеме пулашть.

2- мөш калаҫу

Кермен (вырәс халәх юмахә)

Кирлә материал: хут листи, кәранташ, тәрлә тәслә ҫавракасем, үкерчәклә кәнеке.

Әҫ йәрки.

– Ачасем, эсир тәрлә чәр чун, кәпшанкә әҫта пурәннине пәлетәр-и?

– Шәна әҫта пурәнать?

– Вәрәмтуна әҫта пурәнать?

– Шәши әҫта пурәнать? Ҫапла, шәтәкра, пәчәк шәтәкра. Әна тата йәнә теҫсә. Хир шәши хирте пурәнать, вәрман шәши вара – вәрманта. Шәшисем килти чәр чунсем мар – ҫавәнпа ҫын таврашәнче вәсем вәрттән пурәнаҫсә, пытанса.

– Шапа әҫта пурәнать? (Шывра пурәнаканнисем те, ҫәр ҫинче пурәнаканнисем те пур)

– Мулкач, тилә, кашкәр, упа тата әҫта пурәнаҫсә?

– Ҫапла, вәсем пурте вәрманта, кашни хәйән шәтәкәнче пурәнать. Ҫавән пек шәтәка йәнә тесе те калаҫсә. Халә эпә сире каласа парас тенә юмахра вара ҫак чәр чунсем пурте пурте пәрле,

пёр суртра пурәннә. Юмах „Кермен” ятлә. Кермен вәл мәнле суртши?

– Акә пәхәр-ха үкерчөк сине. Сакән пек вәл юмахри кермен.

Юмаха каласа панә май воспитатель кәнекери үкерчөксене кәтартса пырать.

Кермен (вырәс халәх юмахә)

Пёр старик пасартан чүлмексем турттарса таврәннә. Пёр чүлмекә әнсәртран лав сичен тухса үкнә те кәлтәрр!кусса кайнә сул хәрне. Ун патне шәпәрсә шәна вәссе пырса ларать те сәпла ыйтать:

– Хуҗи пур-и, майри пур-и,
Кам пурнать ку керменре?

Курать шәна – шалта никам та сасә паракан сук. Вара вәл чүлмеке вәссе кәчә, тет те, пурәнмах пусларә, тет.

Вәссе килчә найәлти вәрәмтуна. Вәссе килчә те ыйтать хайхискер:

– Хуҗи пур-и, майри пур-и,
Кам пурнать ку керменре?
– Эпә шәпәрсә-шәна. Эсә кам?
– Эпә вәрәмтуна.
– Кил манпа пурәнма.

Акә вәсем иккән пурәнма пусларәс. Кәсех шәши чупса ситрә те ыйтать:

– Хуҗи пур-и, майри пур-и,
Кам пурнать ку керменре?

– Эпә шәпәрсә-шәна.
– Эпә вәрәмтуна. Эсә кам?
– Эпә шәши тус – хушка пуҗ.
– Кил пирәнне пурәнма.

Акә вәсем виҗсән пәрле пурәнма пусларәс.

Кәсех катәк тута, ват шапа, сиккелесе ситрә.

– Хуҗи пур-и, майри пур-и,
Кам пурнать ку керменре?

– Эпә шәпәрсә-шәна.
– Эпә вәрәмтуна.
– Эпә шәши тус – хушка пуҗ. Эсә кам?
– Эпә катәк тута, ват шапа,
– Кил пирәнне пурәнма.

Акә вёсем таваттән пёрле пурәнма пусларёс.

Чупса ситрё татәк хуре, ват мулкач.

– Хуҗи пур-и, майри пур-и,

Кам пурнать ку керменре?

– Эпё шәпәрҗә-шәна.

– Эпё вәрәмтуна.

– Эпё шәши тус – хушка пуҗ.

– Эпё катәк тута, ват шапа. Эсё кам?

– Эпё мулкач, мул пухакан,

Сәрт хёрринрче пурәнакан.

– Кил пирәнне пурәнма.

Акә вёсем пилләкән пёрле пурәнма пусларёс.

Йәпәртатса чупса ситрё тилё тус.

– Хуҗи пур-и, майри пур-и,

Кам пурнать ку керменре?

– Эпё шәпәрҗә-шәна.

– Эпё вәрәмтуна.

– Эпё шәши тус – хушка пуҗ.

– Эпё катәк тута, ват шапа.

– Эпё мулкач, мул пухакан,

Сәрт хёрринрче пурәнакан. Эсё кам?

– Эпё тилё, ват әста,

Сәмах җапма пит әста.

– Кил пирәнне пурәнма.

Акә вёсем улттән пулчёс.

Лёпсёртетсе чупса ситрё ырхан кашкәр. Чупса ситрё те ыйтатъ:

– Хуҗи пур-и, майри пур-и,

Кам пурнать ку керменре?

– Эпё шәпәрҗә-шәна.

– Эпё вәрәмтуна.

– Эпё шәши тус – хушка пуҗ.

– Эпё катәк тута, ват шапа.

– Эпё мулкач, мул пухакан,

Сәрт хёрринрче пурәнакан.

– Эпё тилё, ват әста,

Сәмах җапма пит әста. Эсё кам?

– Эпё кашкәр-кашаман.

– Кил пирәнне пурәнма.

Акă вѣсем ҫиччѣн пулчѣҫ.

Упаленсе килчѣ упа. Килчѣ те ыйтатъ:

– Хуҫи пур-и, майри пур-и,

Кам пурнатъ ку керменре?

– Эпӗ шӑпӑрҫӑ-шӑна.

– Эпӗ вӑрӑмтуна.

– Эпӗ шӑши тус – хушка пуҫ.

– Эпӗ катӑк тута, ват шапа.

– Эпӗ мулкач, мул пухакан,

Сӑрт хӗрринче пурӑнакан.

– Эпӗ тилӗ, ват ӑста,

Сӑмах ҫапма пит ӑста.

Эсӗ ху кам пулатӑн?

– Эпӗ кашкӑр-кашаман.

– Эпӗ упа-утаман,

Ик урапа утакан, ӗне тирне сӗвекен!

Ҫапла каларӗ те ҫӑмламас упа чӗлмек ҫине лап! пырса ларчӗ.

Чӗлмекӗ чӑл-пар! кӑна ҫемӗрӗлсе кайрӗ. Унта пурӑнакансем тӗрлӗ ҫӗрелле тапса сикрӗҫ.

– Ачасем, сире, ку юмах килӗшрӗ-и?

– Кам ас туса юлчӗ – мӗн ятлӑччӗ вӑл?

– Керменре мӗнсем пурӑнма пуҫларӗҫ, аса илӗр-ха (шӑна, вӑрӑмтуна, шӑши, шапа, мулкач, тилӗ, кашкӑр, упа).

– Юмахра вӗсене мӗнле чӗнеҫҫӗ, аса илӗр (шӑпӑрҫӑ-шӑна; вӑрӑмтуна; шӑши тус – хушка пуҫ; катӑк тута, ват шапа; мулкач, мул пухакан, сӑрт хӗрринче пурӑнакан; тилӗ, ват ӑста, сӑмах ҫапма пит ӑста; кашкӑр-кашаман; упа-утаман, ик урапа утакан, ӗне тирне сӗвекен).

– Хӑйсене кермене кӗртме мӗнле ыйтрӗҫ вӗсем? Мӗн каларӗҫ? (Хуҫи пур-и, майри пур-и, кам пурнатъ ку керменре?)

– Атьӑр ҫак юмаха выльӑпӑр. Керменне хамӑр тӑвӑпӑр. Куртӑр-и сире валеҫсе панӑ хутсем ҫинче ӑна ӱкернӗ те ӗнтӗ. Алӑкне ҫеҫ ӱкермелли юлнӑ – чӗр чунсем кӗме пултарччӑр.

– Чи малтан кермен патне мӗнле чӗр чун килнӗ?

– Шӑни мӗнлерех?

– Эпир ӑна акӑ епле ӱкерӗпӗр...

Воспитатель ачасене чӗр чунсенчен кашнийӗ мӗнпе палӑрса тӑнине ҫанаттарать. (Тӗслӗхрен, шӑнан ҫунаттисем пур, вӑрӑмтунан

– питех те хытă, ыратармалла сăхакан вăрăм сăмси; шапан – тути урлă, тилён – сăмсипе кăпăшка хўри, кашкăрăн – пысăк сивёч шăлĕсем тата тукмак хўри, упан вара икĕ саврака хăлха).

Ачасем ывăнмасан воспитатель вёсене юмаха теттесемпе вяляма сёнет. Заняти ваййа куçса каять.

3-мĕш каласу

Тилĕ тус (чăваш халăх юмахĕ)

Юмахпа паллаштариччен ачасене тилĕ тăхăнанак япаласене кăтартамалла – ўкерчĕксене е япалисене хайсене.

Кирлĕ материал: юмах кёнеки, тилĕ ташлама тăхăннă тум.

Ĕç йĕрки.

– Ачасем, паян сире тепĕр юмах каласа парăп. Вăл пĕр чее чĕр чун сиччен. Эпĕ вăл мёнлерех пулнине калăп, эсир ку мёнле чĕр чун икенне тавсăрма тăрăшăр. Вăл вăрманта пурăнать, хай хёрлĕ-хёрлемес. Кăпăшка вăрăм хўреллĕ. Шăши тытать. Чăхсене те шеллемест.

– Сапла, паян юмах тилĕ сиччен. Ун ячĕ „Тилĕ тус”. Ку чăваш халăх юмахĕ.

Тилĕ тус (чăваш халăх юмахĕ)

Пĕр старик вăрмантан чĕрĕллек тилĕ тытса таврăнать те карчăкне калать:

– Карчăк, манăн кивĕ сĕлĕке кăмакана пăрахса сунтарса яр. Эпĕ сĕлĕклĕх питĕ аван тир тупса килтĕм, пăх-ха,— тет те михĕрен тилĕ кăларса ураине ярать.

Карчăкĕ вут хутса тăнă пулнă. Старик сĕлĕкне илет те кăмакана пайлаттарать. Старик тилле калать:

– Тилĕ тус, ёнтĕ эпĕ сана сĕлĕк тума пусатăп. Виличчен эсĕ тире пĕрре ташласа кăтарт-ха.

Старик сĕсĕ хайрать. Мёскĕн тилли унталла-кунталла пăхкалать. Мăнтарăн чунĕ! Пит вилес килмест пуль! Тилĕ чўречерен вăрман еннелле вăрттăн пăхать.

Старик сĕсĕ хайраса пётерчĕ те тилле калать:

– Ну, тилĕ тус, ташла, ташламастăн пулсан – пусатăп.

Тилли:

– Ташласси ташлăп та эпĕ, манăн ташлама хитре кёне сук

җав, – тет.

Карчакна старик хайхи тилле кёне тупса тәхәнтараҗҗё.
Тилли, ташилама хатёрленсе, ура җине тәчё. Хайне хай тәрәххән
пәхкалать.

– Мёншён ташиламастән тата, тилё тус? – ыйтать старик.

– Ташиласса ташиләп та, – тет тилли, – манән пуҗра хушпу
җук-җке.

Карчакна старик тилле хушпу тупса тәхәнтараҗҗё. Тилли
хушпу тәхәнсан та җаплах ташиламасть-ха. Хайне хай тата
тәрәххән пәхать.

Карчакна старик иккёшё те:

– Ташила ёнтё, тилё тус, ташила, мёншён ташиламастән? –
теҗҗё.

Тилли калать:

– Ташиласса ташиләп та, манән тенкёллё май җыххи җук-җке.
Карчакна старик тенкёллё май җыххи те параҗҗё. Тилли җаплах
ташиламасть.

– Манән аләра суля җук-ха тата, – тет.

Старикне карчакё тилё мён ыйтнине пурне те тупса пачёҗ
те, тилли кәшит уҗалса кулкалама пуҗларё. Старик кёсле калама
тытәнчё, тилё хуллен-хуллен ташилама пуҗларё. Җәмәлланса,
җәмәлланса ташилать. Хушпу тенкисем, май җыххи тенкисем
шәнкәртатса җеҗ тәраҗҗё. Карчакё җунакан кәмакана пәрахсах алә
суна пуҗларё.

– Җәмәлтарах ташила, тилё тус, ну, яра пар, – тет старик.
Хай те алхасса кайнә. Сиксе тәрса тилёне ташиласси анчах. Тилли
тем тёрлө илемлө, җәмәллән ташилать. Стариккине карчакё
тёлёнсе хытсах кайрёҗ.

Тилё ташиласа җүрерё-җүрерё те хайне йшй пулнә нек тытса
калать:

– Кантәк хуппи уҗарах. Аләк уҗси уҗарах.

Хай карчак вәр-вар аләкне, кантәкне уҗса пәрахрё. Тилё
хёпёртесе кула-кула ташиласа җүрет. Ташиласа җүрерё-җүрерё те
аләкран вёлт тухса шурё. Карчакна старик җавара карса юлчёҗ.
Пётём мул та, җёлёк те пётрё. Тилли пит чее җав!

– Ачасем, сире юмах килёшрё-и?

– Юмах мёнле пуҗланчё? Аса илёр.

Ачасем чәрманса тәрсан, воспитатель хай аса илтерет.

(Пёр старик вярмантан чэрёллех тилё тытса таврәнать те карчакне калать:

– Карчак, манән кивё сёлёке кәмакана пәрахса сунтарса яр. Эпё сёлёклёх питё аван тир тупса килтём, пәх-ха,— тет те михё ашёнчен тилле каларса урайне ярать.

Карчакё вут хутса тәнә пулнә. Старик сёлёкне илет те кәмакана пәнлаттарать)

– Ватә старик сөнё сёлёклё пулайрә-и?

– Сук сав, кивви те сук сунса кайнә, сөнни те пулмарё, вярманта сүрет.

– Ачасем, хайне ташлама ыйтсан тилё түрех хуравланә-и, е кашт шутласа тәнә?

– Тилё мёнле капәрланнине аса илёр-ха. Малтан вәл ватәсенчен (вёсленмен интонаципе) ... мён ыйтрё? Унтан вара ...? (Воспитатель ачасене үкерчөк тәрәх хуравлама пуләшать).

– Ташласан ташласан тилё мён тет? Аса илёр.

– *Кантәк хуппи усәрах. Аләк усси усәрах.*

– Чәнах та ашша пиәннә-ши тилё? Воспитатель тилё каланә сәмахсене 2-3 ачана калаттарать.

– Юмах мёнле вёсленчө? Вёсөнче мён каланә? *(Тилё ташласа сүрерё-сүрерё те аләкран вёлт тухса шурё. Карчакпа старик сәвара карса юлчөс. Петём мул та, сёлёк те пётрө. Тилли те пит чее сав!)*

– Сапла, мул та, сёлёк те пётрө.

– Ачасем, сире карчакпа старике шел-и?

– Мёншён?

– Тытман упа тирне сүме хушман ваттисем. „Кашкәрне тытман, тирне сутнә”, – тесе те каласчө халәхра. Васкама кирлө марччө карчакпа старикён.

4-мөш каласу

Упапа хёр ача (вырәс халәх юмахё)

Кирлө материал: упа маски.

Ёс йёрки.

– Ачасем, эсир юмахсем юратнине пелетеп. Савәнпа паян тепёр юмах каласа парәп. Вәл „Упапа хёр ача” ятлә.

Упапа хёр ача (вырӑс халӑх юмахӗ)

Пёрре хёр ачасем вӑрманна ҫырлана кайнӑ. Ҫырла татнӑ та килелле утнӑ, пӑхаҫҫӗ – пёр хёр ачи ҫук. Ӑна чёнме пуҫланӑ, чённӗ-чённӗ – никам та хирӗс сас паман. Яла таврӑнна та хёр ачасем Машук ҫухалса юлни ҫинчен каласа кӑтартнӑ. Машук ҫӱренӗ-ҫӱренӗ те вӑрманти пёр пӱрт патне пырса тухнӑ. Ҫӱречерен шакканӑ, никам та сӑмах хушман. Алӑкне тӗксе пӑхнӑ – алӑкӗ яриех уҫӑлса кайнӑ. Машук пӱрте кёнӗ те сак ҫине ларнӑ.

Ку пӱртре упа пурӑннӑ. Ҫав вӑхӑтра вӑл килте пулман.

Каҫхине упа киле таврӑннӑ. Хӗрачана курсан, вӑл ҫав тери хӗпӗртесе кайнӑ.

– Халь ёнтӗ сана киле ямастӑп, кунтах пурӑнма юлатӑн, – тет.

Хӗрача чылай макӑрнӑ, анчах та нимӗн те тӑваймӑн. Упапа вӑрманти пӱртре пурӑнма пуҫланӑ.

Упа кашни кунах вӑрманна туха-туха кайнӑ. Хӗрача апат-ҫимӗс хатӗрленӗ, пӱрте тирпейленӗ. Унӑн ашишӗ-амӑшӗ патне ҫав тери каяс килнӗ. Мён тумалла-ха?

– Упа мучи, аттепе аннене яла кучченеҫ леҫсе пар-ха? – тенӗ вӑл.

Упа килӗшнӗ.

Акӑ хӗрача кукӑль пӗҫерсе тултарнӑ. Пысӑк карҫинкка тупнӑ та упана:

– Эпӗ ҫак карҫинккана кукӑль хурса тултарӑп, эсӗ ӑна яла кайса пар. Анчах асту, пёр кукӑльне те ан ҫи. Эпӗ пӱрт тӑррине хӑпарӑп та сана пӑхса ларӑп, – тенӗ.

Упа тула тухсан, хӗрача карҫинккана кӗрсе ларнӑ та ҫиелтен кукӑльсем хурса тултарнӑ. Упа пӱрте кёнӗ те карҫинккана ҫурӑм ҫине ҫӗклесе лартнӑ. Унтан вӑл ялалла уттарнӑ.

Утсан-утсан, упа ывӑнса ҫитет:

– Тунката ҫине ларам-ха,

Пёр кукӑльне ҫием-ха, – тет.

Хӗрача карҫинккаран:

– Куратӑп, куратӑп! Тунката ҫине ан лар, кукӑль ан ҫи! – тет.

Упа каялла ҫаврӑнса пӑхатӗ те тӗлӗнет:

– Епле чее ку хёр! Ҫӱлте-е ларатӗ, аякка-а куратӗ! – тет.

Карҫинккине йӑтатӗ те малалла утатӗ. Татах кӑштах каятӗ те ывӑнать:

– Тунката сине ларам-ха,

Пёр кукальне сием-ха, – тет.

Хёрача каллех:

– Куратӓп, куратӓп! Тунката сине ан лар, кукальне ан си! – тет.

– Ав епле чее хёр! Сўлте-е ларать, аякка-а курать! — тет уна. Унтан тӓрать те хӓвӓртрах чупса каять.

Акӓ уна яла чупса кёрет. Машукӓн ашишӓне амӓшӓ пурӓнакан сурта тупать те хапхаран шаккать:

– Шак-шак-шак! Питӓркӓчне усӓр, хапхине усӓр! Эпӓ сире валли Машукран кучченеҗ илсе килтӓм! – тет.

Сасартӓк йӓтӓсем вӓрсе ярассӓ те уна патне чупассӓ. Уна карсинккине хапха патне пӓрахать те вӓрманна тарать.

Старик хапхине усать. Карсинкка патне пырать те ун хупӓлчине усать. Карсинккара хӓйӓн хӓрачи кулса ларать.

– Ачасем, сире ку юмах килӓшрӓ-и?

– Машук аста лекнӓ?

– Машукӓн килне каяс килнӓ-и?

– Апла мӓншӓн кайман-ха вӓл?

– Хёр ача килне кайма мӓнле май тупнӓ? (Юмахӓн сыпӓкне аса илтерет).

– Хёр ача тавсӓруллӓ пулни астан курӓнать? Аса илӓр-ха, уна хёр ачана мӓн каларӓ?

– Хёр ача упана систермесӓр карсинккана епле кӓрсе ларма пултарчӓ?

– Уна сўл сине карсинккана ан усӓр тесе вӓл мӓн шутласа тупрӓ-ха?

– Упан кукаль сиесси пулчӓ-и?

– Ачасем, айтӓр-ха уна вӓрманпа мӓнле пынине кӓтартатпӓр. Акӓ вӓл карсинккине йӓтнӓ, ак сӓпла пырать пуль, сӓпла-и?

– Миша, сан шутпа мӓнле пырать? Аса илӓр-ха, ун карсинкки йӓвӓр вӓт! Савӓнпа тен малалла ўпӓннӓ пулӓ. Утса кӓтартӓр-ха савӓн пек.

– Ну, чӓн-чӓн упасем пекех вара эсир!

Воспитатель ачасемпе юмахри диалога выляса илет. Уна вырӓнне хӓй пулма пултарать, уна маскине тӓхӓнать, сассине те упанни евӓр кӓларать, кайран уна сӓмахӓсене ачасем те калассӓ):

– Ух, ывӓнтӓм. Тунката сине ларам-ха, пёр кукальне сием-ха.

(Воспитатель ачасене кирлӗ сӑмахсене аса илме, хуравлама пулӑшать:

– *Куратӑп, куратӑп! Тунката сине ан лар, кукӑльне ан си!*

– *Ав епле чее хӗр! Сӗлте-е ларать, аякка-а курать! Каям-ха васкарах малалла.)*

– Ачасем, Маша киле ситрӗ-и?

– Сире юмахра геройсенчен хӑшӗ килӗшрӗ? Мӗншӗн? Юмахри хӑш вырӑна ас туса юлтӑр?

Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ

Заняти тӗллевӗ: Ачасем юмах сӑнчен мӗн пӗлнине сирӗплетесси; юмахсене тимлӗ итлеме, хӑшпӗр сыпӑксене выляса кӑтартма, геройсене палласа илме вӗрентсе пырасси; юмахсемпе кӑсӑклантарасси.

Кирлӗ материал: тетте-кушак, „асамлӑ хутаҫ”, тетте-йӑва, теттесем, ӱкерчӗксем: шӑна, вӑрӑмтуна, шӑши, шапа, мулкач, тилӗ кашкӑр, упа. „Тилӗ тус” юмахри пӗр-пӗр тум хатӗр. Ачасене хӑналама кукӑль.

Заняти йӗрки. Ачасем патне хӑнана Мӑр-мӑр кушак килет.

– Сывлӑх сунатӑп, сире, ачасем. Мана Мӑр-мӑр тесе чӗнеҫҫӗ. Эпӗ сирӗн пата асамлӑ хутаҫ илсе килтӗм. Ку хутаҫ мӗншӗн асамлӑ тетӗр-и? Асамлӑ ҫав, асамлӑ – унта юмахсем пурӑнаҫҫӗ вӗт. Сисетӗп-ха – сирӗн хутаҫри юмахсене питӗ пӗлес килнине.

Воспитатель: – Паллах, пӗлес килет, ҫапла вӗт, ачасем? Эпир хамӑр та нумай юмах пӗлетпӗр ӗнтӗ. Мӑр-мӑр тусӑм сана ачасем тӗлӗнтерӗҫ те акӑ. Эсӗ лар, ывӑнтӑн пулӗ. Хутаҫна пӑхма юратчӗҫи? (Хутаҫне пӑхать).

– Ачасем, пӗлетӗр-и мӗн пур кунта? Сире ун юррине юрласа парам. Ҫак юрра кам юрлать-ши? Вӑл мӗнле юмахран? Итлӗр, шутлӑр. Воспитатель Г. Ирхин „Йӑва юррине” юрласа парать:

Асаннеҫӗм, асанне,

Шурӑ-шурӑ асанне!

Асаттеҫӗм, асатте,

Шурӑ-шурӑ асатте!

Хаймапа мана юрсассӑн,

Пӗҫерессӗн, ывӑнсассӑн,

Сивӗтме тесе хурсассӑн

Йӑпӑр-япӑр ҫаврашкан

*Кусса кайъп аякка:
Хырӑм-сурӑм — яп-яка!
Ах, упаçӑм утаман,
Ик урапа утакан!
Кашкӑр, кашкӑр кашаман,
Сурӑхсене пӑвакан!
Мулкач тусӑм, куянкка,
Йӑва çиме хыпӑнкка!
Сиртен тартӑм çилпе тан,
Пӑхса юлӑр хыçалтан:
Кӑлтӑр-кӑлтӑр кӑлтӑрмач
Никамран та хӑрамасть!*

– Ачасем, пӗлтӗр, аса илтӗр-и?

Мӑр-мӑр: Тӗрӗс, Йӑва! Ну маттур та эсир, ачасем.

Воспитатель: Çапла, эфир ку юмаха пӗлетпӗр. Атя, Йӑва, тух хутаçран. (Кӑларса хурать).

– Ачасем, пӑхӑр-ха хутаçран тата мӗнсем тухаççӗ? (теттесем пулмасан картинӑсем усӑ курма юрать).

– Ку мӗн?

– Шӑна.

– Ку ахаль шӑна мар – мӗнле шӑначчӗ-ха вӑл, аса илӗр.

– Тӗрӗс – шӑпӑрçӑ-шӑна.

– Ку тата мӗн? (Вӑрӑмтуна). Çапла „Керменкке” юмахри кашни сӑнар ятне аса илеççӗ).

– Ку вара – шӑши тус – хушка пуç, акӑ шапа тухать – катӑк тута ват шапа. Мулкач мул пухакан, сӑрт хӗрринче пурӑнакан. Тилӗ ват ӑста, сӑмах çапма пит ӑста. Кашкӑр-кашаман. Упа-утаман, икӗ урапа утакан, ӗне тирне сӗвекен.

Воспитатель геройсен ячӗсене хӑй калама васкамасть, ачасене аса илме хавхалантарать.

– Çак геройсем пурте мӗнле юмахран?

– Вӗсен керменӗ мӗнччӗ-ха? Вӗсен керменне кӗнекесен çӗлӗкӗ синче тупӑр-ха. (Воспитатель малтанах курӑнмалли вырӑна çӗлмек лартать. Ун вырӑнне çӗлмек ӱкерчӗкӗ те юрать).

– Ачасем, чӗр чунсене кермене кӗме пулӑшсамӑр. Мӗнле йӗркепе кӗретчӗç вӗсем?

Ачасем юмаха аса илсе персонажсене çӗлмеке кӗме пулӑшаççӗ. Упине вара воспитатель çӗлмекпе юнашар тӑратать.

– Эс упа-утаман ан васка-ха кёме.

Унтан воспитатель хутаҫран хушпу, тенкёллө май ҫыххи, суля (е вёсенчен пёрне) каларать.

– Ку тата мён япала? Аҫтан лекнө въл юмахсен хутаҫне?

– Ҷапла-ҫке, ачасем, мансах кайнӑ, – „аса илет” педагог. Мёнён тумёччө ку? Тилё тусӑн, паллах. Тилё тус тёлёнмелле хитре ташласа пачё карчӑкпа старике. Карчӑкпа старик ҫавар карсах алӑ ҫупса тӑчӑҫ. Мӑр-мӑр тусӑм, эфир ташласа кӑтартар-ха сана. Ман шутпа, эфир те юмахри тилё тусран пёртте кая мар ташлатпӑр.

Малтан пёр ачине воспитатель ташӑ пуҫлама сёнет. Хӑй Р.Сарпин „Ташлать Илемпи” сӑвӑн сыпӑкне ача ятне асӑнса калать:

Ташлать, Илемпи, ташлать,

Шӑвать вӑл, ишет акӑшла.

Хулне вылятат кёвё май,

Пуҫне вёлт ухать шунӑ май.

Алне Илемпи вӑшит!сулать,

Ташланӑ май йӑл-йӑл кулать

Е вырӑнтах вёл!ҫаврӑнать,

Сиксе тӑпӑр-тӑпӑр тӑвать.

Ташлать, Илемпи, ташлать:

Сӑмси те, ури те ташлать

Ҷанни те, арки те ташлать...

Унтан вӑл пурне ташлама чёнет.

Воспитатель илемлө чӑваш кёвви ярать, е хӑй юрлать – ачасем ташлаҫҫё.

– Маттур ачасем. Мӑр-мӑр кушака та питё килёшрө пирён ташӑ. Пӑхӑр, мёнле алӑ ҫупса савӑнса ларать.

Воспитатель малалла хутаҫра япаласем шырать.

– Ачасем, ку тата пёсерет, ап-ап. Мёскер-ши кунта? (Воспитатель хутаҫра тем хыпашланӑн тӑвать, темле чёркем туртса кӑларать.)

– Уҫса пӑхар, мён-ши кунта? Кукӑль?! Вӑл тата хутаҫра мён тӑвать? Ачасем, тен эсир пелетёр?

Ҷапла-ҫке, ара. Маша пёсернө кукӑльсенчен пёри ёнтё вӑл. Кама валличчө-ха вӑл? Кучченеҫне ватӑсем патне мён ҫитернөччө? (Юмаха аса илеҫҫё).

– Мёскер тетён Мӑр-мӑр тус? (Воспитательпе кушак „пӑшӑлтатса” илеҫҫё).

– Ачасем, ку кукӑле Маша пире валли ятарласа пёсернө иккен.

Ас тивсе пәхма сәнет. Тавах а́на. Ма́р-ма́р тус эсэ те пирёнке пёрле ханалан.

Ачасем кукальпе чей ёсеёсе.

Иккёмёш эрне. Савасем

Ку эрнере воспитатель ачасене кёркуннене санлакан савасемпе паллаштарать.

Ёс тёллевё: фут санталак илемне курма, унпа килемне ханәхтарса пырасси, чёлхе санарләхне, савасен илемне туйма-курма вёрентсе пырасси.

1-мёш каласу

Н. Пәрчаканан „Ўитрё сарә кёркунне” савви

Кирлө материал: кёрхи сулсасем.

Ёс йёрки.

– Ачасем, санәр-ха паян пурте курткасемпе аша кофтасем таханна. Саша, санан питё хитре футболка пурччө-өке? Лена, мана санан кёске саналла кавак кепу питё килёшетчө. Эсир халё мёншён сав хитре тумсене таханмастар, хулам, аша тумтир таханма пусланә?

– Сапла сав. Халё сулла мар. Кёркунненене кётёмёр. Санталак мёнле улшанчө? Суллахи пек аша-и?

– Сук сав, сивётрё, төрөс. Суллахи пек сарран чупайман тулта.

– Ачасем, эсир тата мёнле улшанусем асархарәр?

– Йывасен сулсисене санәр-ха. Вёсем мёнлерех улшанна! Халь сөс йывасен тумёсем симёсчө. Халё вара Мён тёслё сулсә сук пуль кунта... (заняти пүлёмре иртет пулсан воспитатель маларах төрлө йывасан төрлө тёслё сулсисене хатёрлесе хурать).

– Юман сулси – хамәр, хуран сулси – сарә, вёренен – хёрлө. Садри сёмёссене те пустарса кёртнё. Унти йывасен сулсисем те сарәхна.

Ачасем, халё эпё сире савә вуласа парасшан. Ана Нина Пәрчакан савасә сырна. Ячө – „Ўитрё сарә кёркунне”.

Ўитрё сарә кёркунне

Тин кәна ялта суллаччө,

Шевлине хёвел саратчө.

Кәлтәр-кәлтәр аслати те
Сас паратчә: «Эпә килтәм».
Ҙитрә ылтән кәркунне,
Улайштарчә сад тумне.
Сарә тутәр вәл җыхтарчә,
Ҙимәҗе тухса пуҗтарчә. (Н. Пәрчәкан).

– Сире сәвә киләшрә-и? Мән җитрә тенә сәвәра?

– Ҙапла, кәркунне җитрә. Кәркуннене сәвәра ылтән тенә.
Мәншән җапла каланә-ши?

– Ылтән вәл сарә хәрләрех төслә паха металл шутланать.
Кәрхи тавраләха сәнәр-ха. Мәнле төссем ытларах унта? Ҙавәнпа
сәвәҗ кәрхи сәнсене, кәркуннене юратса ылтән тенә пуль.

– Кәркунне умән мәнле вәхәт пулнәччә? (сәвә йәркисене аса
илет – *Тин кәна ялта җуллаччә*).

– Ҙулла хәвел мәнле пәхать?

– Сәвәҗ ун җинчен җапла калать. (Сәвә йәркисене аса илтерет –
Шевлине хәвел саратчә.)

– Ҙулла час-часах мәнле җумәр җавать? (Сәвә йәркисене вулать
Кәлтәр-кәлтәр аслати те / Сас паратчә: «Эпә килтәм».)

– Кәркунне җитрә те җанталәк мәнле улшәнчә?

– Сивәтрә-и?

– Ҙулҗасем мән төслә?

– Мәнле җумәр җавать?

– Атьәр-ха сирәнпе урама уҗалма тухсан тимләрех сәнар – мән
улшәнчә пирән тавраләхра? Тәпләнрех, нумайрах пәләпәр кәркунне
җинчен.

2-мәш каласу

В. Эктелән „Ҙулҗасем“ сәвви

Ёҗ төллевә: ачасене сәвва пәхмасәр, паләртуллә каласа пама
вәрентесси, япалана пәлтерекен сәмах патне ун паллине пәлтерекен
сәмахсем шырама хистесси, харкам шухәш-кәмәлне үкерчәксемпе,
хусканусенче кәтартма вәрентесси.

Ёҗ йәрки.

– Ачасем, эсир асамҗа камне пәлетәр-и? Вәл мән тума
пултарать тетәр?

– Лена, каләпәр, эсә хәв асамҗа пулнә пулсан мән тунә

пулътгән? Эсә вара, Петя?

– Нумай теләнтермеш асәнтәр эсир. Эпә сире халь пәр савә вуласа паратәп. Аңа Василий Эктел савәҗә җырна. Тимлә итләр. Мәнле асамҗа пирки калать-ши поэт?

Сулҗасем

– Кам сәрланә-ши, анне,

Вёрене сулҗисене?

Пулнә тәйнә симёсрен

Хёрлө, сарә та кёрен.

– Вәл – асамҗа кёркунне –

Хуравларё ман анне (В. Эктел)

– Ачасем, тавҗәрайтәр-и? Кам-ши җак асамҗа?

– Сире ку савә килешрө-и?

– Кёркуннене ача амәшне мәншән асамҗа тет?

Шутләр-ха, чәннипех теләнмелле вёт. Кёркунне җитрө те тавраләх пётөмпех улшәнчө. Кёркунне сәрәсәр-мәнсөр пур йывәҗ-курәка төрлө төслө капәр тум тәхәнтәрчө. Чән-чән асамҗа вёт. Аса иләр-ха савәра асамҗа кёркунне җинчен кам ыйтать?

– Кам сәрланә-ши, анне,

Вёрене сулҗисене?

Пулнә тәйнә симёсрен

Хёрлө, сарә та кёрен.

– Ку ачи арҗын ача-ши, хөр ача-ши? Пирән Саша пекскер мар-ши вәл? Пирән Саша та ыйтса-төпчеме юратать, веҗех пөлесшән.

– Хөр ача е арҗын ача пулсан та вәл питө тимлә ача пулас, җивөч, сәнама юратать, нумай пөлесшән җунать. Җапла мар-и?

– Ача амәшәнчен мән җинчен ыйтать? Катя, аса илсем. (воспитатель пуләшса пырять).

– Маттур, Катя. Сәнарәр-и, вәл ача теләннине те паләртма пултарчө.

(Воспитатель теләннине интонаци телөшәнчен мәнле сасәлама пулнине тепре кәтартса парать).

– Сергей, эсә мәнле ыйтнә пулътгән?

– Маттур, эсә те ас туса юлнә, аван каларән. (Темиҗе ачаран ыйтать).

– Ку ыйту хуравө мәнлеччө җав? Аса иләр.

– Вәл – асамҗа кёркунне –

Пурте пёрле калър. (Калащә).

Воспитатель вәҗлет:

Хуравларё ман анне.

– Мёнлерех илемлө савәпа паллашрәмәр эфир паян! Тепре каласа парам а́на. Итлёр. Василий Эктел. Ҷулҗасем. (Ассан калать).

– Акә хут листисем. Мён үкернө унта? Вёрене җулҗи пур-и? Тупәр а́на, тархасшән.

– Тёрёс кәтартатәр. Айтәр-ха эфир вёсене сәрләпәр. Асамҗа кёркунне пек. Мён тәслө сәрәсем кирлө пулащә пире? (Аса илтерет:

– *Пулнә тәйнә симёсрен / Хёрлө, сарә та кёрен*). Ёҗлеҗҗә.

2-мөш вариант

– Ачасем, эфир йывәҗсен җулҗисем епле улшәннине асәрханә-и? Малтан вёсем мён тәслөччә-ха?

– Ҷапла, симёс, халө вара – *Пулса тәйнә симёсрен, Хёрлө, сарә та кёрен*.

– Вёсем тәсне мёншён улаштарнә? Вёсене кам сәрланә?

– Ҷапла, ку вәл – кёркунне. Эфир пысәк ёнтө, нумай пөлетёр. Ман пөлөш хёр ача – Маша пөчөкрех-ха. Ҷапах вәл пурне те пөлөсшён җунать, нумай ыйту парать. В. Эктел сәвви ун җинчен тенө пекех. Итлёр, җак сәвва сире вуласа парам. Василий Эктел. Ҷулҗасем.

– *Кам сәрланә-ши, анне,*

Вёрене җулҗисене?

Пулнә тәйнә симёсрен

Хёрлө, сарә та кёрен.

– *Вәл – асамҗа кёркунне –*

Хуравларё ман анне

– Сәвәра кёркуннене мёншён асамҗа тенө?

– Хёр ача амәшёнчен мён җинчен ыйтса пөлөсшён?

– *Кам сәрланә-ши, анне,*

Вёрене җулҗисене?

Пулнә тәйнә симёсрен

Хёрлө, сарә та кёрен.

– Лена, эсө те Маша пек пулса ыйтсам манран җакән җинчен.

– Маттур, халө Петя.

– Амәшён хуравне аставатәр-и?

– Тёрёс – Въл – асамсă кёркунне /– Хуравларё ман анне.

– Айтър-ха эфир те пёр хушă асамсăсем пулар. Акă сире хут листисем валеçсе паратăп. Унта мён ўкернё? Мёнле йывăç сулси? Въл хальллёхе мён тёслё?

– Эфир асамсă-кёркунне пулса вёсене мёнле тёспе сърлатпър? (Аса илтерет - Пулнă тăнă симёсрен / Хёрлё, сарă та кёрен).

– Кирлё къранташсене илер-те (хёрлё, сарă, кёрен) ёçлеме пуçлар.

– Пăхър-ха мёнле пулчё пирён асамсăсен ўкерчёкё?

– Сăвăри пекех: Пулнă тăнă симёсрен / Хёрлё, сарă та кёрен.

– Атьър халё вьльăпър. Эфир ачи пулатър, эпё – амăшё. Малтан эпё Катя пуканепе выляса къртартам, кайран сирёнпе вьльăпър. (Педагог пуканене тытса, ун сассипе калаçса, сăвă-диалога выляса парать).

– Халё кам ачи пуласшăн? Маша-и? Питё аван. Итлёр, Маша амăшёпе калаçать.

(Воспитатель 3-4 ачана калаттарть, кирлё чухне ачасене пулăшать, маннă сăмахсене аса илтерет, интонаци пирки асърхаттарать).

– Маттур, ачасем. Аса хыврър та сăвва. Кил йышсене каласа парър а́на. Сăвă мён ятлăччё-ха?

– Итлёр тепёр хут вуласа парăп. (Вулать).

3-мёш калаçу

Л. Николаевăн „Кёр парни” сăвви

Кирлё материал: журналсенчен касса каларнă ўкерчёксем.

Ёç йёрки.

Воспитатель ачасене кёркуннене съллакан ўкерчёк е ўкерчёксен серине къртартать. Ўкерчёксем тăрăх ачасем кёркунне паллисене аса илеççё. Унтан воспитатель ачасене çёнё сăвă итлеме сёнет. Вулас умён сăввăн ятне, авторне асăнать – Людмила Николаева. Кёр парни.

Кёр парни

Çитрё, çитрё ьлтăн кёр –

Тарават та пуян хёр.

Уçрё эреш арчине,

Парнелерё турлăхне:

Хәмәр кәне – юмана,
Хёрлэ шәрҗа – палана,
Җыхрәҗ сарә тутәрсем
Пике евәр хурәнсем.

Уна валли – пыл катки
Чөрән валли – уплюнкки,
Тулли майяр – пакишана.
Тусам, ан үркен кәна!
Хйр сысни суйлать йёкел,
Хәратаймё а́на хёл.
Шайши пухать тул пёрчи –
Туләх, аслә кёр арчи.
Саванса ёҗлет чёр чун,
Ылтән кёрән – уяр кун! (Л. Николаева)

– Җулталәкән хәш вәхәчә җитнө?

– Сәвәра ун җинчен мёнле каланә?

– *Тарават та пуян* тенине мёнле әнланатәр? (Ырә кәмәллә, әш пиллә, нумай муллә, пултарулла хёр).

– Мёнле шутлатәр сәвәҗ кёр җинчен мёншён тарават та пуян тенө? (Унән тупра, мул нумай, вәл җав мула хёрхенмест, пурне те кәмәлтан парне күрет).

– Ас туса юлтәр-и, кёркунне чёр чунсенчен кашнине мён парнелет?

– Мёншён шәпах җав парнене парать-ши? (Кашниех хәй мён юратнине парать).

– Ачасем, сирән куҗ умне җак „*ылтән кёр – тарават та пуян хёр*“ сәнарө мёнлерех тухса тәрать? Ыкерес пулсан эсир а́на мёнлерех үкернө пуләттәр? Каласа парсамәр.

– Тата ун арчи мёнлескер-ши? Мён пысәкәш, мён төслө? А́на мёнле үкернө пуләттәр?

Воспитатель ачасен үкерес пултарула́хне шу́та илсе кашнине пула́шма та́рәшәть. Кунта үкерү „техники“ мар, ача мёнле кәмәлпа үкерни, мёнле сәрәсемпе усә курса, мёнле хавхаланупа ёҗлени пёлтерөшлө.

Ёҗе ура́хларах та йёркелеме пулать – ачасене аппликации тума сёнме юрать. Воспитатель маларах кивё журналсенчен кирлө үкерчөксем касса хатёрлет. Ачасем вёсенчен кёре кәтартма хёр ача-

пике сәнне, асамлә арчана, кәркунне пуянләхне суйласа илеçсә.

4-мөш калашу

Л. Николаевән „Кәмпара” сәвви

Кирлө материал: кәмпа үкерчөкөсем, „Көр парни” кёнеке.

Ёç йёрки.

– Ачасем, паян кәмпана каяр мар-и? Кам кәмпара пулса курнә? Эсир мёнле кәмпасем пёлетёр?

Воспитатель ачасене кәмпасен үкерчөкөсене кәтартать.

– Пирён кәмпасене лайах пёлмелле. Çиме юрәхсәр кәмпасем те пур. Вёсем, наркәмәшлә кәмпасем, çыншән питё сиенлө. Çапах нумай кәмпа çиме юрәхлә. Аса илер-ха вёсене.

– Ку мёнле кәмпа? (Үкерчөкөсем тәрәх, кәмпасен ячөсене аса илеçсә, вёсене сәнлама тәрәшаçсә).

Унтан Л. Николаевән „Көр парни” кәнекери иллюстрация сәнаçсә.

Сәнәр-ха çак үкерчөке. Арсын ачан карçинкки туп-тулли. Мёнле кәмпасем татнә-ши вәл. Итлёр мён сырать Людмила Николаева „Кәмпара” сәвәра.

Кәмпара

Тупрәм эпё вәрманта

Авәс кәмпи, сар кәмпа.

Тупрәм хыр кәмпи, шурри.

Шур кәмпа вәл – чи тутлт.

Тупрәм кәрәç, уплюнка –

Туп-тулли ман карçинкка. (Л. Николаева)

– Ар сын ача тупнә кәмпасене үкерчөксенчен суйласа илер-ха. Ас туса юлтәр-и, мёнлисемччө? Акә çак карçинккана пустарәпәр сәвәра сәннә кәмпасене.

Үкерчөксене пустараçсә. Юлашкинчен воспитатель сәвва тепёр хут вуласа парать. Ачасем пустарнә кәмпасене тёрөслөçсә.

Пётёмлетү занятийё

Заняти төллөвө: Ачасене кәркуннене сәнлакан сәвәсене аса илме пуләшасси. Çут çанталәк илемне төрлөрен сәнлама пулнине

кӱартасси.

Кирлӛ материал: кӛрхи сулҕӕсен сыххи.

Заняти йӛрки: Ачасем, эфир паян сирӛнпе тӛлӛнмелле сул
сӱреве тухӕпӕр. Пире Блтан кӛр хӕнана чӛнет.

Воспитатель Николай Теветкел сӕввин пӛр пайне вулатъ:

Ума вӛссе укрӛ

Кӛр пӛлтерӱси –

Хур ури нек хӛрлӛ

Вӛрене сулҕи.

Сут санталӕк шарт! сес

Сикнӛн туйӕнатъ,

Кӛркунне хыпарӛ

Хӕвӕрт саланатъ

– Ачасем мӛнле хыпар-ши вӕл?

– Хыпарси-пӛлтерӱси кунта мӛн?

– Вӕл мӛн сӕнчен хыпарлатъ терӛмӛр?

– Кӛркунне ситнине эфир хӕвӕр мӛнле пӛлетӛр?

Ачасен хуравӛсем хысҕӕн воспитатель сӕвва пӛтӛмӛшле
вулатъ:

Ума вӛссе укрӛ

Кӛр пӛлтерӱси –

Хур ури нек хӛрлӛ

Вӛрене сулҕи.

Сут санталӕк шарт! сес

Сикнӛн туйӕнатъ,

Кӛркунне хыпарӛ

Хӕвӕрт саланатъ

Вӕрмансем саралчӛс,

Уй-хирсем хура,

Кайӕк-хур саланчӛ

Ӕшӕ кӕнтӕра.

Йӕмрасем те путрӛс

Тарӕн шухӕша –

Упраса юласшӕн

Суллахи ашша. (Н. Теветкел)

– Ачасем, пӑхӑр-ха, мӑнле хитре ҫыхӑ, кӑрхи ҫулҫасен ҫыххи. Сӑнӑр, ҫыхӑра мӑн ҫулҫисем пур?

– Тӑрӑс, вӑрене ҫулҫисем ытларах. Сӑвӑра ӑна мӑнле тенӗччӗ? (*Хур ури нек хӑрлӗ*). Ку вара (тепӑр вӑрене ҫулҫине кӑтартать) – сарӑ. Еплерех хитре кӑрхи ҫыхӑ!

– Ҫак илемлӗ вӑрене ҫулҫисем ҫинчен кам сӑвӑ каласа парас тет? Калакана парне – кӑрхи ҫыхӑри ҫулҫӑ – пулӗ.

Ачасем В. Эктелӑн „Ҫулҫасем” сӑввине аса илӗҫӗ. Воспитатель 3-4 ачана калаттарать. Кашнинех ҫулҫӑ парнелет.

Унтан ытти ачасене ҫулҫашар парса тухать. Валеҫнӗ май Надежда Силпин „Ылтӑн кӑркунне” сӑввин сыпӑкне калать:

Ҫитрӗ, ҫитрӗ, тусӑмсем,

Ырӑ ылтӑн кӑркунне.

Сарӑ, хӑрлӗ ҫулҫасем

Тӑкӑнаҫҫӗ ҫӑр ҫине.

Валеҫсе пӑтерсен илемлӗ кӗвӗ ярать. Кӗвӗ хуллен янранӑ майӑн асӑнӑ сӑвӑн тепӑр сыпӑкне вулать:

Таш ташлаҫҫӗ ҫулҫасем

Шухӑ ҫил ытамӑнче.

Тухӑр, курӑр, тусӑмсем,

Илемлӗ кӑр ҫӑр шывне.

Юлашкинчен воспитатель ачасене ҫулҫасемпе ташлама чӑнет.

Виҫӗмӗш эрне. Калавсем

Ку эрнере воспитатель ачасене Н. Калинина, В. Сухомлинский, Я. Тайц калавӗсемпе паллаштарать.

Ӗҫ тӗллевӗ: ачасене калавсемпе паллаштарасси; вӗсене ӑнланма пулӑшасси; содержани тӑрӑх калаҫма, геройсене хаклама хӑнӑхтарасси

1-мӗш калаҫу

Н. Калининӑн „Вася пулӑ тытни” калавӗ

Кирлӗ материал: пулӑ тытнине сӑнлакан ӱкерчӗксем

Ӗҫ йӑрки. Воспитатель ачасене пулӑ тыткансем ҫинчен каласа парать, ӱкерчӗксем кӑтартать.

– Ачасем, эпё сире паян пёр ар сын ача пулă тытни ҫинчен калав вуласа парăп. Калавё те ҫаплах ятлă – „Вася пулă тытни”. Итлёр.

Вася пулă тытни

Амăшĕ шыв хёрне кёне чўхеме анать. Ваҫук та ун хыҫҫан чупать.

– Аннем, эпё те санна пыратăп!

Ҫитрёҫ шыв хёрне. Амăшĕ кёне чўхет. Ваҫук шайавар пёҫҫисене таварать те шыва кёрет, пулă шинине санама тытăнать.

Ачан пулă тытас килсе каять. Вăл пёшкёнет те пёр пуллине ярса илме хăтланать, шыва шаплатать.

– Тытрăм, пулă тытрăм, – шампăлтатать вăл шывра.

Амăшĕ чупса пычё, Ваҫука шывран туртса кăларчё.

– Пуллу аҫта вара сан? – ыйтать вăл.

Ваҫук чăмартанă чышкине уҫать – утна нимён те ҫук.

Вăт тăк пулăҫă, – кулать амăшĕ. – Пулла алăпа тытма пулать-и вара! (Н. Калинина)

– Эсир ачасем пулă тытса курнă-и? Тен, аслисем тытнине курнă?

– Калăр-ха, пулла мёнле тытаҫҫё?

– Ҫапла, пулă тытма ятарлă хатёрсем кирлё – вăлта, сёреке, мурата.

– Вася пек алпах пулă тытма, тем, май ҫук пуль.

2-мёш калаҫу

Н. Калининан „Автан Ваҫук ҫăкăрне вёрлани” калавё

Ёҫ йёрки.

– Ачасем, ас таватар-и Ваҫук ятлă ар сын ача пулă мёнле тытма хăтланнине? Паян эпё сире Ваҫукпа тата мён пулса иртнине каласа парасшăн. Калав „Автан Ваҫук ҫăкăрне вёрлани” ятлă.

Автан Ваҫук ҫăкăрне вёрлани

Амăшĕ Кётерукна Ваҫука пёрер кулач чёлли тыттарчё.

– Чăхсене кайса тăрантарăр, – терё.

Ачасем картишне тухрёҫ, чăхсене йыхарма прикенчёҫ:

– Чип-чип-чип! Чип-чип-чип!

Чӑнар чӑхсем чупса пычӑс, шурӑ чӑхсӑм чупса ситрӑс, пысӑк хӗрлӗ автан ситрӑ. Пурте кулач сиешиӗн.

Кӗтерук кулач хыттине хуsrӑ те чӑхсене ывӑтса пачӑ. Ваçук вара хӑй татӑкне сурӑм хыçа пытарчӑ:

– Никама та намастӑн. Хам сисе яратӑн, – терӑ вӑл.

Авант хыçалтан пычӑ те чалт сикрӑ, çӑкӑр таткине туртса илчӑ, тара пачӑ.

Ӑна çӑре пӑрахрӑ, сӑмсице таккка-такка тӗпретме пуçларӑ, чӑхсене апатланма чӑнчӑ.

Ваçук йӑрсе ячӑ. Кӗтерук хӑйӗн таткине сурмаран хуsrӑ те Ваçука пачӑ

– Ан йӑр, акӑ ил, си!

Пурте хавасланса укрӑс. Ваçук кулач сиет, Кӗтерук та кулач сиет, автанпа чӑхсем те кулач такаççӑ. Пурте пӑрле апатланаççӑ.

(Н. Калинина)

– Калав килӗшрӑ-и сире, ачасем?

– Амӑшӑ Кӗтерукпа Ваçука кулач чӗллине мӗн тума пачӑ?

– Чип-чип-чип. – тесе йыхӑрсан мӗн пулчӑ-ха? Тепре вуласа парам-ха.

Чӑнар чӑхсем чупса пычӑс, шурӑ чӑхсем чупса ситрӑс, пысӑк хӗрлӗ автан пырса тӑчӑ. Пурте кулач сиешиӗн.

– Кам ас туса юлчӑ, Ваçук мӗншӗн йӑрсе ячӑ?

– Кӗтерук ӑна епле лӑплантарчӑ?

– Калав мӗнле сӑмахсемпе вӑçленчӑ?

3-мӗш калаçу

Н. Калининӑн „Вӑрманта” калавӑ

Кирлӗ материал: чӑрӑпсем çинчен укерчӑк

Ӑç йӑрки. Воспитатель ачасене чӑрӑпсем çинчен укерчӑк сӑнама чӑнет. Вӑсем çинчен мӗн пӗлнине ыйтать. Калав итлеме сӑнет.

Вӑрманта

Каçхине Ваçукпа Кӗтерук сывӑрма выртнӑ чухне сумаç шӑпӑртататчӑ, чӑречерен шаккатчӑ. Ирхине тӑчӑс те – хӗвел пӑхатӑ.

– Тәрәр, уҗалма тухма вәхәт, – терё амәшә. – Вәрмана кайәпәр.

Кәтерукпа Ваҗука тумлантарчә те урама илсе тухрә. Ҙул җинче пылчәклә, ура шәвать. Вәрмана җитрәҗ. Кунта тиләрех. Ҙәмҗе кавир тәрәх утнә пек пыратән. Ҙул җинче ачасене тәл пулчәҗ. Вәсем вәрмантан таврәнаҗҗә. Кашни алинче тулли карҗинкка шур җырли. Ољән карҗинккинчен җеҗ туратсем кәнтарса тәрәҗҗә.

– Эх, тет Кәтерук, – мәнле нимән те тупайман!

Оля кулса ярать.

– Йәплә чәрәш айәнче йәплә җәмха выртать. Ку мән пулать, – тет те туратсене сирет.

Карҗинккара чәрәп. Оля әна Ваҗукпа Кәтерука кәтартма илсе таврәнать иккен. Вәл чәрәне җәре ярать. Лешә тара парать.

Кайтәрәх, вәрман унән килә, әна унта лайәхрәх.

(Н. Калинина)

– Ачасем, сире, калав киләшрә-и?

– Калавра җапла каланә: „Каҗхине Ваҗукпа Кәтерук җывәрма выртнә чухне җумәр шәпәртататчә, чүречерен шаккатчә”.

– Мәншәп җапла каланә?

– Ҙумәр урәх мән тума пултарать? Хәвел вара?

– Тупмалли юмаха ас туса юлтәр-и? Каласамәр.

– Ачасем чәрәп вәрмана каялла тарнәшән пәшәрханчәҗ-и?

– Калавра мәнле каланә? Калав мәнле сәмахсемпе вәҗленет?

4-мәш калаҗу

В. Сухомлинский „Пан улми” калавә

Ёҗ йәрки. Эпир сирәнпе Ваҗукпа Кәтерук пурнәҗәнчи хәшпәр самантсене пәлетпәр. Паян вара эпә сире икә хәр ача җинчен каласа парасшән. Вәсенчен пәри Оля, тепри Нина ятлә. Калавә вара „Панулми” ятлә. Әна Василий Сухомлинский җырнә.

Пан улми

Кәр вәҗәнче аптәшәне йәмәкә – Ољәпа Нина – садра җүренә. Хәвәллә кунсен шуҗә чылай катәлнә. Улмуҗсисен җулҗсисем те үкнә ёнтә, вәсем урасем айәнче чәштәртатнә. Унта-кунта җеҗ

йыва́сsem сунче сулса́sem юлна́.

Хэрачасем пёр пыса́к улму́сси умёнче чаранна́. Сасартак
вёсем иккёше́ те саря́ сулса́на юнашар пыса́к хёрлэ́ улмана
асарханя́.

Ольпа́ Нина саванните́ кайка́расах яна́.

– Мёнле та́рса юлна́-ха вёл? – төлённэ́ Оля.

– Халех э́пир а́на татса илэ́пёр, – хёпёртенё́ Нина.

Хэрачасем пан улмине́ татса илнэ́. Кашиныйёнех а́на алра
ытларах ты́тса та́расси килнэ́.

Ольа́н улмана́ пите́ хайён́ сие́с килнэ́, анчах кун пи́рки вёл
Ниня́на калама́ хайя́йман.

– Нина сана пултёр ку улма, – тенё́ Оля.

Ниня́н та улмана́ хайён́ илес килнэ́, анчах вёл та кун пи́рки
Ольа́на калама́ хайя́йман.

– Оля сана пултёр ку улма, – тенё́ вёл.

Са́пла улма чылайччен ала́ран алла ку́сна́. Хэрачасенчен пёри
те улмана́ хайне́ илме хя́ю ситереймен.

Часа́х вёсен пёр ыра́ шухай́ш сурална́. Вёсем амашё́ патне
чупса кайна́ та улмана́ а́на паня́.

Амашё́ вара панулмине́ сурмалла́ касна́ та хёрёсене
тыттарна́. (В. Сухомлинский)

– Ачасем, сире Ольпа́на Нина килёшрёс-и?

– Хёр ачасем пёр пёрне юрата́сёс-и? Са́ка а́стан кура́нать?

– Хёр ачасем амашне́ юрата́сёс-и? Мёншён́ саван́ пек
шутлатёр?

– Ыра́ калав ку. Маня́н сире Ниня́па Оля пек ситённине ку́рас
килет. Пёрне пёри юратса. Пёри тепри сунчен шухай́шласа.

Ыра́ яланах ыра́па тавра́нать. Са́кна яланах а́сра тыта́пёр.

5-мёш кала́су

Я. Тайца́н „Ка́ранташ” калавё́

Ёс иёрки.

– Ачасем, сире тупмалли юмах парам-ха. Тупса́мё мён-ши:
„Хура Иваня́н кёпи йыва́с, са́мсине а́ста лекет, унта иёр
хя́варать?”

– Тёрёс пёлтёр, ку вёл – ка́ранташ. Сире паян ка́ранташ сунчен
калав вуласа паря́п. А́на Я. Тайц сьирна́. Ячё – Ка́ранташ.

Кәранташ

Аишә пысәк кәранташ илсе килчә.

– Мана пар, – кәшкәрать Миша.

– Мана, мана! – кәшкәрать Машиа та.

– Шәпрах. Эпир аһа пайләпәр, – ләплантарать аишә.

Пәр вәсәне сырса пәхрә – кәвак, тепринне – хәрлә.

– Атьәр кәранташа пайлар! – ахәлтатасә ачасем.

Мишәһа кәвак вәсә лекрә, Машука – хәрлә. Миша кәвак үкерчәксем үкерет, Машиа вара – хәрлә. (Я. Тайц) ,

– Ачасем, сире, калав киләшрә-и?

– Мән теләнтәрчә?

– Эпир те үкерме ларар мар-и? (Үкерессә).

Тәватгәмеш эрне. Тупмалли юмахсем, йәпатмалли сәвәсем

Ку эрнере пепкесене ача-пәча сәмахләхән тәсләхәсемпе малалла палаштаратпәр.

Ёс тәлләвә: ачасене тупмалли юмахсемпе, йәпатмалли сәвәсемпе палаштарасси, вәсене аса хывма пуләшасси, калашу пулевне аталантарасси.

1-мәш калашу

Тупмалли юмахсем

Кирилә материал: карсинккара хәяр, сухан, кишәр. (сулсиллә), купәста, хәвел саврәнәш.

Ёс йәрки.

– Ачасем, пәхәр-ха мән илсе кәтәм эпә хамәр пахчаран? (Карсинккара хәяр, сухан, кишәр, купәста, хәвел саврәнәш (пусли пулсан аванрах)).

– Эсир ку пахча-симәссене лайәх пәлетәр пулә-ха. Атьәр-ха пәрле пәхар вәсене.

– Акә ман юратнә симәс. Мән ку? – Кишәр.

– Эсир кишәр юрататәр-и? Кишәр мәнле? (Тутлә, сәткенлә, питә усәллә). Вәл сире мәнә аса илтерет?

– Тен, Буратино сәмсине? Тен, чәрәша? Мана вара вәл сәра

уҫси пек туйһанать. Алһ тытмалли ыранһ сарлака, вёҫё вара шёвёрленсе пырать.

– Кишёрён ҫулҫи мёне аса илтерет?

– Кишёр вһрһм ҫўҫлё теме пулать-и?

– Тёрёс, Коля, кишёр ҫулҫине хўрепе те танлаштарма пулать пулё.

– Кайран һна ҫисе килёнёпёр-ха. (Воспитатель кишёре айккине илсе хурать).

– Саша, эсё вара мён юрататһп тетён-ха,?

– Тата кам хһяр юратать?

– Вһл мён тёслё? Капһшёпе мёнле? (Лапчһк ҫаврака).

– Хһярһн ҫийё мёнле?

– Яка мар, шатраллһ.

– Саша, санран ыһтам-ха, юрататһн пулсан пёлетён пулё. – Хһярһн һшёнче мён пур?

– ҫапла, хһярһн вһрри нумай. Кам хунһ-ши вёсене унта?

– Паллах, никам та хуман. Вёсене кёме хһярһн пёр шһтһк та ҫук. Вһррисем шалтах ўссе пыраҫҫё.

– Ку тата мён? (Карҫинккаран купһстана кһларать)

– Мёнлерех пысһк вһл. Тумё тата мёнле хутлһ-хутлһ. Килёшет-и, сире? (Воспитатель купһста ҫулҫисене тыта-тыта кһтартать).

– Пирён купһста симёс хутлһ-хутлһ сараппан тһхһннһ теме те пулать вёт?

– Акһ тата мён пур карҫинккара. (Хёвел ҫаврһнһш кһларать).

– Хёвел ҫаврһнһшне пурте юрататһр пулё. Ачасем, ҫак пахча ҫимёҫне мёншён хёвел ҫаврһнһш тенине пёлетёр-и?

– Сһнһр-ха, чһнах та вёт чһн-чһн пёчёк хёвел пек унһн ҫаврака сарһ пуҫё. Ўсме те вһл ҫўллё ўсет, хёвел патнех кармашать тейён. Туни ун вһрһм туя пек. Ўсет, вһй илет те хёвел ҫаврһнһш кёркунне пире вһррипе савһнтарать. Эх, тутлһ-ҫке хёвел ҫаврһнһш вһрри! Шёкёлчесе ҫёҫ лар.

– Мён юлчё-ши ман карҫинккара? Сухан иккен.

– Ачасем, чухлатһп-ха, эсир сухана мёншён юратнһ ҫимёҫсем хушшинче асһнманнине.

– Катя, ачасем сухана мёншён килёштермеҫҫё тетён?

– ҫапла ҫав, һна шуратнһ чух аннесем те йёреҫҫё. Йһпһр-япһр хывтарасһн мар сухан хһйён тумне.

– ҫапах та эфир сухансһр пёр апат та пёҫерместпёр. Пёлетёр-и, мёнле апат-ҫимёҫ пёҫернё чухне сухан хушаҫҫё?

– Яшкана та яратпәр, салата та хушатпәр, какай-пулă та сухансър ашаланмасть. Питё усаллă, сиплё пахча сѳмёс – сухан.

– Ачасем, ман карсѳинкка пушанчё. Халё эпё сире сак пахча сѳмёссем сѳнчен тупмалли юмахсем калăп. Эсир вёсен тупсăмёсене тупма тăрăшăр.

– Итлесемёр пёрремёшне:

Ництан кёме шăтăк сук,

Шалта пин сѳн пурăнать. (Хăяр, арбуз).

– Тёрёс. Мёнле пёлтёр ку хăяр пулнине?

– Халё теприне итлесе пăхăр:

Вър саврашка – усă мар,

Хўри пур та – шăши мар. (Кишёр).

– Сапла, тёрёс. Ку кишёр икенне мёнле тавсърса илтёр?

– Акă тепёр тупмалли юмах:

Мăнтър кăна майра пур,

Сакър вун сараппан тăхăнать. (Купăста).

– Саша, аңлантарсам, тупсăмне мёнле пёлтён?

– Маттур ачасем. Малалла итлёр:

Пёчкесесё кинём пур,

Сакър хут кёрёк тăхăннă,

Ун кёрёкне кам хывать –

Сав куçсульпех макăрать. (Сухан).

– Тата тепёр тупмалли юмах итлёр:

Пуçё сарă хёвел нек,

Майё кукър туя нек.

Вётёр-вётёр въррине,

Килентёмёр хёлёне. (Хёвел саврăнăш).

– Ку тупмалли юмахан тупсăмне мёнле чухласа илнине аңлантарса парсамър.

– Маттур, ачасем. Халё сире тутлă сѳмёсемпе сăйлама та юрать. Суханне хамър повăра, Н. И. (ятне калать) яшка пёсерме парăпър. Ытти пахча сѳмёсе хамър тутанса пăхăпър.

(Воспитатель ачасене сѳмёсене ас тивтерет. Вёсене маларах уйрăм савăт сине касса хурсан аван).

2-мёш калаşу

П. Ҷалкуş куşарна „Кушак тусан кёрёкё ...” савва пәхмасар
калама вёренин

Кирлө материал: тетте-кушак.

Ёш йёрки.

– Ачасем, эсир тупмалли юмахсем шутлама юратнине пёлетёп ёнтё халь. Паян пирён патәмәрта кам пулассине те тупмалли юмах тупсамне шутласан пёлёр:

Тават тёлпи-тяпти, ик йәлтәркка та пёр шёвёркке.

– Тавҗартәр-и, ку мён пулать? Ку вәл – чёр чун. Килте пурәнать, сёт юратать.

– Тёрёс паян пирён пата хәнана, кушак килчё.

– Атя, кушак тус, тухсам ачасен патне. (Воспитатель кушак кәларать. Тетте җук пулсан, кушак үкерчёкё те юрать).

К.: Сывләх сунатәп, ачасем. (Ачасем хуравлаҗҗё).

К.: Пёлетёр-и эсир мана?

– Паллах, пёлетпёр. Кашниех килте кушак усрать.

К.: Эпё кашниех мар җав. (Воспитатель теттене пытарать).

– Ай-уй, ачасем. Аҗта кайса кёчё вара пирён кушак тус?

– Ман шутпа вәл кўренчё. Эпир әна пуринпе танлаштарни килёшмерё ёнтё әна. Э-э-эх, мён тумалла ёнтё халь?

– Ачасем, атьәр-ха кушак тусәм кәмәлне җавәрма тәрәшар. Әна мухтаса илер.

– *Кушак тусан кёрёкё селәм җав тери.*

– Ачасем, кушак тусан кёрёкё мёнле? (3-4 ачана калаттарать).

– Пәхәр-ха, пәхәр, кушак тусан пуҗё курәнчё тем? Апла вәл пире итлет. Татах мухтар-ха әна: *Кушак тусан майәхё пуринчен хитри.* Ҷапла вёт, ачасем?

– Кушак тусан майәхё пуринчен хитри. Эсир те каләр-ха җакна Кушак тусәмәра. (3-4 ачана калаттарать).

– Акә тинех тухрё Кушак тус. Кушак тус, ан кўрен ёнтё пире. Эсё питё-питё хитре кушак. Сан кушу чәр-чәр пәхать, шәлу сан җип-җивёч. Ачасем те җакнах калёҗ сана. Воспитатель пуҗлать:

Кушак тусан *куҗё* ачасем вёҗлеҗҗё – *чәр-чәр пәхать, шәлө*
...ачасем вёҗлеҗҗё – *ун җип-җивёч.*

Кушак тус мәрла-мәрла савәннине паләртать.

К.: Тавах, ачасем.

Итле, Кушак тус мёнле пирён ачасем епле җивёч куслă та тимлĕ. Мёнлерех сәнласа пама пултарчĕс вĕсем сана:

Кушак тусăн кĕрĕкĕ

Селĕм җав тери.

Кушак тусăн майăхĕ

Пуринчен хитри.

Куҗĕ ун чăр-чăр пăхать,

Шăлĕ ун җип-җивёч.

Кушак тус, апла сана ку сăвă килĕшрĕ. Татах та итлес килет тетĕн-и? Юрĕ, ачасем татах калĕҗ.

Воспитатель ачасене калаттарать, пулăшса пырать.

Кун хыҗҗан Кушак тус калакан ачине тав тăвать – ун патне пырса мърлатать, ачашланать (Воспитатель ачасене теттепе вылятаттарать).

3-4 ача каланă хыҗҗан Кушак тус пурин патне пырса ачашланса илет, сыв пуллашать те каять.

Пирён патăмърта хăнара мёнлерех хитре ачаш кушак пулчĕ. Занятие вĕҗлесе воспитатель сăвва тепĕр хут вулат:

Кушак тусăн кĕрĕкĕ

Селĕм җав тери.

Кушак тусăн майăхĕ

Пуринчен хитри.

Куҗĕ ун чăр-чăр пăхать,

Шăлĕ ун җип-җивёч.

3-мĕш каласу

Тупмалли юмахсем

Ёҗ йёрки. Воспитатель ачасене җĕнĕ тупмалли юмахсемпе паллаштарать. Ачасем тупсăмне каласан а́на сълтавлама ыйтать.

– Мёншĕн йытă (сунчăк, пулă) тесе шутлатăн?

Кил-җурта сыхлатăп хам –

Вăрттăн кĕреймест никам.

Сассăма паратăн: „Хам!”

Юратать мана хуҗам. (Йытă).

Җумърта въл савăнать,

Карăнать те сарăлать.

*Пур тавралӑх йӗп-йӗне,
Манӑн туп-тупех кӗне. (Сунчӑк).*

*Пуҫӗ пур та – ҫӗҫӗ ҫук,
Ҫаварӗ пур та – сасси ҫук. (Пуля).*

Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ

Заняти тӗллевӗ: Тупмалли юмахсем ҫинчен мӗн пӗлнине ҫирӗpletесси, йӑпатмалли сӑвӑ-юрӑсене аса илтересси, вӗсене палӑртуллӑ калама хӑнӑхтарасси.

Кирлӗ материал: теттесем – пӗрт, пукане, кушак.

Заняти йӗрки. Воспитатель ачасене пукане кӑтартать.

– Ку Катя пукане. Вӑл ҫак ҫуртра пурӑнать. Катя паян хӑнасене кӗтет. Ун патне кам килнине тупмалли юмахсен тупсӑмӗсенчен пӗлӗпӗр. Тупмалли юмахсене тепӗр майлӑ сутмалли юмах та теҫҫӗ. Тупмалли юмахсенче япалана ятне асӑнмасӑр сӑнласа параҫҫӗ. Итлекенӗн вара ҫав япала ятне пӗлмелле. Тупмалли юмаха тимлӗ итлесен, лайӑхрах шутласан тупсӑмне тупма пулатех. Халӗ эсир те кӑшт пуҫ ватӑр, Катӑн хӑнисем камсем пулнине пӗлӗр – вӗсен ячӗсем тупсӑмӗсенче. Шутлӑр, кама чӗннӗ-ши Катя?

Тӑватӑ кӑчӑркка,

Икӗ йӑлтӑркка,

Пӗр шӗвӗркке!

– Ку мӗн пулатӑ?

– Ҫапла, кушак. Мӗнле тавҫӑрса илтӗр тупсӑмне?

– Кӑчӑркка тесе тупмалли юмахра мӗне каланӑ?

– Тӗрӗс, ачасем. Ахаль чухне кушак шӑппӑн ҫӗрет, тӑват уринчи чӗрнисене кӑлармасть те, анчах та ҫиллес чухне вара... Чӑнах та кӑчӑркка.

– Йӑлтӑрки мӗскер тата?

– Ҫапла, кушаксем питӗ лайӑх кураҫҫӗ. Ҫӗрле вара вӗсен куҫӗ таҫтанах симӗссӗн ялтӑртать.

– Шӗвӗрки мӗн тата?

– Ачасем, эсир хӑвар кушак ҫинчен тупмалли юмах татах пӗлетӗр-и?

Чӑл-чӑл куҫлӑ,

Пак-пак ҫаварлӑ,

Ачасем, атьяр савă каласа парар вёсене. Малтан кушака савантарар:

Кушак тусан кёрёкё

Селём сав тери.

Кушак тусан майяхё

Пуринчен хитри.

Кушё ун чяр-чяр пяхать,

Шалё ун сип-сивёч.

Автан синчен те савă аса илёр. Ана та савантаряр.

НОЯБРЬ

Пёрремёш эрне. Авторсен юмахёсем

Эрне хушшинче ачасене авторсен юмахёсемпе паллаштаратпяр.

Ёс тёллевё: Юмахсене камалтан итлеме вёрентесси, ачасен камал-туйам лексикине пуянлатасси, харкам камалне хусканусем, интонаци, мимика урля палартма вёрентесси.

1-мёш калашу

Н. Васильеван „Ҷамха” юмахё

Кирлё хатёрсем: юмахра тел пулакан тетте-чёр чунсем е чёр чунсен үкерчёкёсем, фланелеграф.

Ёс йёрки.

– Ачасем, пяхар-ха ман алара мён куратяр? (Ҷамха).

– Ҷакан пек сип Ҷамхине аннёр-асаннёрсенне курнй пуль ёнтё.

Аса илёр сип мён тума кирлё?

– Ҷапла, ахаль Ҷамхасенчен чанах та эсир асаннй нуски-чълха, кофта-калпак сыхащё. Анчах манан Ҷамха вара ахаль Ҷамха мар сав. Въл асамлй Ҷамха.

– Сире ун синчен юмах каласа парам-и? Ҷамха. Николай Васильев сырнй. Итлёр. (Воспитатель юмах каланасем ана фланелеграф синче үкерчёксемпе (е теттесемпе выляса) катартса пырать.

Ҷәмха

Асанне пурәннә. Унән кивё арча пулнә. Асаннен кивё арчинче кивелме пёлмен Ҷәмха пулнә.

Ватә асанне пёррехинче арчине пәлхатма тытәнатә. Ҷав вәхәтра арчара выртакан асамлә Ҷәмха урайне тухса үкет. Урайне тухса үксенех Ҷав Ҷәмхана чун кёрет. Вара асамлә Ҷәмха картишине кусса тухатә.

Кунта вәл малтанах авәк хүреллә Автана куратә.

– Кам эсё? – тёлёнсе ыйтатә Автан.

– Эпё Ҷәмха пулатәп, – тет Ҷәмха.

– Эсё мана кирлө мар, кус малалла! – тет Автан.

Ҷәмха малалла кусатә. Кёсех пирён Ҷәмха каҫәр майракаллә

Качака умне ҫитсе тәратә.

– Кам эсё? – тёлёнсе ыйтатә Качака.

– Эпё Ҷәмха пулатәп, – тет Ҷәмха.

– Эсё мана кирлө мар, кус малалла, – тет Качака.

Ҷәмха малалла кусатә. Кёсех пирён Ҷәмха кәтра ҫамлә Сурәх

умне ҫитсе тәратә.

– Кам эсё? – тёлёнсе ыйтатә Сурәх.

– Эпё Ҷәмха пулатәп, – тет Ҷәмха.

– Эсё мана кирлө мар, кус малалла, – тет Сурәх.

Ҷәмха малалла кусатә. Кёсех пирён Ҷәмха мән майракаллә

Ёне умне ҫитсе тәратә.

– Кам эсё? – тёлёнсе ыйтатә Ёне.

– Эпё Ҷәмха пулатәп, – тет Ҷәмха.

– Эсё мана кирлө мар, кус малалла, – тет Ёне.

Ҷәмха малалла кусатә. Кёсех пирён Ҷәмха пуклак сәмсаллә

Сысна умне ҫитсе тәратә.

– Кам эсё? – тёлёнсе ыйтатә Сысна.

– Эпё Ҷәмха пулатәп, – тет Ҷәмха.

– Эсё мана кирлө мар, кус малалла, – тет Сысна.

Ҷәмха малалла кусатә. Кёсех пирён асамлә Ҷәмха хаяр саслә

Йытә умне ҫитсе тәратә.

– Кам эсё? – тёлёнсе ыйтатә Йытә.

– Эпё Ҷәмха пулатәп, – тет Ҷәмха.

– Эсё мана кирлө мар, кус малалла, – тет Йытә.

Ҷәмха малалла кусатә. Кусса пынә ҫёртех хайхи тәп чарәнса тәратә. Мён пулчө? Мёниён малалла кусмасть-ха Ҷәмха? Ах, инкек – ҫавра Ҷәмха сүтёлсе вёсне тухнә иккен. Мён тумалла? Ним

тума та сук – шухайшлас пулатъ. Кёсех сүтёлсе пётнё Ыамха пусне пёр асла шухайш пырса кёрет.

«Кун чухлэ курса сүренине ситет пулэ», – тет вэл хайён айшёнче. Сапла шухайшласа илет те каялла йамхаланса ват асаннен кивё арчине кёрех выртать.

Арчара выртать Ыамха – Халь вёслем-ха юмаха.

(Н. Васильев)

– Сире, юмах килёшрё-и?
– Вэл мёнле те пулин тепёр юмаха аса илтермерё-и?
– Сав юмахан ячё мёнлеччё сак?
– Йава сул сүревре мёне-мёне тёл пулнине ас таватёр-и? (Аса илещё).

– Атьёр, ачасем, Ыамха тёл пулавёсене выляса катартар. (Воспитатель тетгесем валессе парать. Кашни чёр чун-тетте патне черечёпе Ыамхапа пырать. Ачасем юмахри дилога аса илсе каласчё:

– Кам эсё? – тёлёнсе ыйтать

– Эпё Ыамха пулатан, – тет Ыамха.

– Эсё мана кирлэ мар, кус малалла, – тет

– Юмах мёнле вёсленет?

– Арчана кёрсе выртах ёнтё халь Ыамха. Тепре тёл пуличчен!

– Ыамха мёншён арчана тавранать?

– Юмах вёсё килёшрё-и сире?

2-мёш каласу

„Ыамха” юмаха модельсем тарх асамлатарасси

Кирлэ материал: савракасем укёрнё пысак хут листи (ватман).
Ёс йёрки.

– Иртноиче эфир „Йава” юмах евёрлэ тепёр юмах вуланаччё. Аса илёр-ха, ячё мёнлеччё?

– Акá вэл пирён асамла Ыамха. (Катартать).

– Ыамха картишёнче мёнле чёр чунсене тёл пулчё? Айтёр пёрле аса илер. Кашнинех сакá саврашкасемпе палла тавапёр (листан тёрлэ выранёнче б саврака укёрнё).

Чи малтанах Ыамха мёне тёл пулчё? Юмахра ана мёнле автан тенёччё?

Сапла, чи малтан Ыамха авак хуреллэ автана тёл пулчё. Автана хурине укёрсе парар. (Саврашка сүмне хуре укёрет).

Унтан мёне тёл пулчэ?

Качака ҫинчен мён каланӑччӑ юмахра?

Каҫӑр мӑйракалла Качакана мӑйракине ўкерсе парар апла.

(Ҫапла кӑтра ҫӑмлӑ Сураха – кӑтра ҫӑмне, Мӑн мӑйракалла ӑнене – мӑйракине, пуклак сӑмсалла Сынине – сӑмсине, хаяр сасла Йытӑна – ҫаврӑнса тӑракан хўрепе хӑлхине ўкерсе парасҫӑ).

Атӑр халӑ ҫак ўкерчӑксем тӑрӑх юмаха аса илер. (Воспитатель юмах калама пуҫлат. Ҫӑмхана кашни ўкерчӑк патне илсе пырат. Ачасем юмаха ушкӑнпа аса илесҫӑ).

Унтан воспитатель теттесене ачасене валеҫсе парать. Юмаха хӑйсене аса илме сӑнет.

3-мӑш калаҫу

Н. Васильевӑн „Кунтӑк” юмахӑ

Юмахпа паллаштариччен воспитатель ачасене арлан, каюра, тыркас, сӑвӑр ўкерчӑкӑсене кӑтартать, ҫак чӑр чунсем ҫинчен кӑскен каласа парать.

Кирлӑ материал: кунтӑк ўкерчӑкӑ.

Ӕҫ йӑрки. Паян сире Николай Васильев ҫыравҫӑн тепӑр юмахне вуласа парӑп. Ячӑ унӑн – „Кунтӑк”. Кунтӑк мӑнне пӑлетӑр пулӑ? Кунтӑк вӑл хупран тунӑ карҫинкка евӑрлӑ савӑт. Унпа кӑмпа-ҫырлана ҫўреҫҫӑ, апат-ҫимӑҫ тытаҫҫӑ. (Ўкерчӑкне кӑтартать).

Кунтӑк

Ака вӑхӑчӑ ҫитет. Каврук мучи акана тухать. Ака-суха ӑҫне пӑтерсен Каврук мучин кунтӑкӑ ана ҫинех манса юлать.

Кӑҫех кунтӑк патне Арлан пырса тухать. Пырса тухать те ҫапла ыйтать:

– *Куҫа кунтӑк курӑнать, кам кунтӑкра пурӑнать? Кунтӑк хуҫи курӑнмасть, сас-хура та илтӑнмест.*

– *Никам та ҫук пулсан хамӑн кӑрсе пурӑнас, – тет Арлан. Пӑр-пӑчченех кунтӑк хуҫи пулать.*

Нумаях та вӑхӑт иртмест, кунтӑк патне кай уралла Каюра ыйпӑртатса пырса тухать. Пырса тухать те ҫапла ыйтать:

– *Куҫа кунтӑк курӑнать, кам кунтӑкра пурӑнать?*

– *Пӑр-пӑчченех пурӑнатӑп-ха, — хуравлать Арлан.*

– *Пӑччен пурӑнӑнӑ ҫӑрте иккӑн пурӑнма та юрать пулӑ?*

– *Юрассине юрать те, кам пулатӑн-ха вара эс?*

– Эп Каюра пулатӓн, куллен тӓпра чаватӓн. Иккӓн пурӓнма пуҗлаҗҗӓ.

Нумаях та вӓхӓт иртмест, кунтӓк патне Сӓвӓр пырса тухать. Пырса тухать те җапла ыйтать:

– Куҗа кунтӓк курӓнать, кам кунтӓкра пурӓнать?

– Иккӓнх пурӓнкалатпӓр, — теҗҗӓ кил хуҗисем.

– Иккӓн пурӓннӓ җӓрте виҗҗӓн те пурӓнма юрать пуль?

– Юрассине юрать те, кам пулатӓн-ха вара эс?

– Эпӓ Сӓвӓр пулатӓн, сӓвӓласа юрлатӓн. Виҗҗӓн пурӓнма пуҗлаҗҗӓ.

Нумаях та вӓхӓт иртмест, кунтӓк патне Тыркас пырать. Пырса тухать те җапла ыйтать:

– Куҗа кунтӓк курӓнать, кам кунтӓкра пурӓнать?

– Виҗҗӓн җеҗ пурӓнкалатпӓр, — теҗҗӓ кил хуҗисем.

– Виҗҗӓн пурӓннӓ җӓрте тӓваттӓн та пурӓнма юрать пуль?

– Юрассине юрать те, кам пулатӓн-ха вара эс?

– Эпӓ Тыркас пулатӓн, тырӓ касса пурнатӓн. Тӓваттӓн пурӓнма пуҗлаҗҗӓ.

Нумаях та вӓхӓт иртмест, кунтӓк патне Уна мучи пырса тухать. Пырса тухать те җапла ыйтать:

– Куҗа кунтӓк курӓнать, кунтӓкра кам пурӓнать?

– Тӓватӓ хусах пурӓнать, — теҗҗӓ кил хуҗисем.

– Тӓваттӓн пурӓннӓ җӓрте шиллӓкӓн те пурӓнма юрать пуль?

– Юрассине юрать те, кам пулатӓн-ха вара эс?

– Эпӓ Уна-утаман, усал саспа улакан, җак таврари халӓха пӓхӓнтарса пурнакан, — тет Уна мучи.

җапла калать те Уна алӓкран кӓме тӓрать – кӓреймест. Тӓнӓ шӓтӓкӓнчен кӓме тӓрать – кӓреймест. Чуречерен кӓме тӓрать – кӓреймест. Ниҗтан кӓме май җук енне кунтӓк җине хӓпарса ларать. Хӓпарса ларать те җавра кунтӓка лапчӓтса та хурать. Кунтӓк ӓшӓнчи чӓрчунсем аран-аран тарса хӓтӓлаҗҗӓ. (Н. Васильев)

– Ачасем, сире юмах килӓшрӓ-и? Юмах ятӓм, юптартӓм, пӓр сӓмах та суймарӓм вӓт.

– Халӓ вуланӓ юмах сире тепӓр юмаха аса илтермерӓ-и?

– җапла, эфир сирӓнпе җакӓн евӓрлӓ тепӓр юмах пӓлетпӓр. Ячӓ ун – „Кермен”.

– җав юмахра кермене мӓнле-мӓнле чӓр чун пуҗтарӓннӓччӓ? (Аса илме пулӓшать: шӓпӓрҗӓ-шӓна, вӓрӓмтуна, шӓши тус – хушка

пуç, катӑк тута, ват шапа, мулках, мул пухакан, сӑрт хӗрринче пурӑнакан, тилӗ, ват ӑста, сӑмах ҫапма пит ӑста, кашкӑр-кашаман, упа-утаман, ик урапа утакан, ӗне тирне сӗвекен).

Халь вуланӑ юмахри кунтӑка мӗнле-мӗнле чӗр чун пуçтарӑнчӗ?

Ҫапла, уйри кунтӑка вара Арлан, кай ураллӑ Каюра, Сӑвӑр, сӑвӑласа юрлаканскер, Тыркас, тырӑ касса пурнаканскер тата Упатаман.

Юмахсенче пӗр пек чӗрчунсем пур-и?

Кермен патне упа-утаман юлашкинчен килет, кунтӑк патне те юлашкинчен вӑлах ҫитет. Кунта вӑл усал саспа улакан, ҫав таврари халаха пӑхӑнтарса пурӑнакансер.

– Кунтӑк патне мӗншӗн шӑп та ҫак чӗр чунсем килнӗ-ши? Тен, слонӑн килмелле пулнӑ кунтӑк патне?

– Кунтӑк уйра выртнӑ вӗт. Ку чӗр чунсем уйра пурӑнаканскерсем. Вӗсем кунтӑк патне килнинче ним тӗлӗнмелли те ҫук. Кашни тӑрӑхра расна чӗр чунсем пурӑнаҫҫӗ. Юмахӗсем те вӗсем ҫинчен пулатӑ паллах.

4-мӗш калаҫу

„Кунтӑк” юмаха выляни

Кирлӗ материал: „Кунтӑк” юмахри чӗр чунсен сӑнӗсемлӗ пуç кӑшӑлӗсем

Ӗҫ йӗрки. Воспитатель ачасене „Кунтӑк” юмахри чӗр чунсен сӑнӗсемлӗ пуç кӑшӑлӗсем валеҫсе паратӑ.

Малтан юмаха пӗрле аса илеҫҫӗ, унтан выляҫҫӗ. Воспитатель хӑй автор вырӑнне пулатӑ, ачасене кирлӗ сӑмахсене аса илсе калама пулӑшса пыратӑ: *Куҫа кунтӑк курӑнать, кунтӑкра кам пурӑнать? Пӗччен пурӑннӑ ҫӗрте иккӗн пурӑнма та юратӑ пулӗ? Юрассине юратӑ те, кам пулатӑн-ха вара эс? Тата ытти те.*

Пӗтӗмлетӗ занятияй

Заняти тӗллевӗ: В. Сутевӑн „Чӑх чӗппипе Кӑвакал чӗппи” юмахӗпе паллаштарасси, малтан паллашнӑ юмахӗсене аса илтересси.

Кирлӗ материал: юмахри персонажсен ӱкерчӗкӗсем, виҫӗ ҫурупка (хуплашкисем ҫине малтан вуланӑ юмахсенчи самантсенне

сәнлакан үкерчөксем сыпәстарна).

Заняти йёрки.

– Ачасем, сире паян икё тус җинчен юмах вуласа парәп. Паллашар-ха пёрремёшпе. Сәвва тёрёс вёҗлеме пултарсан вәл камне пёлөпёр. Итлёр.

Кәвакал чёппи

Шывра ишет сар җәмха –

Сүтөлмест җиппи.

Җәмха мар вәл, чимёр-ха,

.....
(Н. Васильев)

Тавҗартәр-и мён җинчен каланә?

– Җапла кәвал чёппи. Мёншён кәвакал чёппи тесе шутларәр, чәх чёппи те сар җәмха пекех вёт, сап-сарә, кәпәшка?

– Шәпах чәх чёппипе кәвал чёппи җинчен юмах вуласа парасһән та сире. Итлёр.

„Чәх чёппипе Кәвакал чёппи” ятлә та ёнтё эпё вуласа парас тенё юмах.

Чәх чёппипе Кәвакал чёппи

Кәвакал чёппи җәмартана шәтарса тухрө.

– *Эпё җәмартана шәтарса тухрәм, – терё вәл.*

– *Эпё те – терё чәх чёппи.*

– *Эпё уҗәлма каятәп, – терё Кәвакал чёппи.*

– *Эпё те – терё Чәх чёппи.*

– *Эпё җёр чакалатәп, – терё Кәвакал чёппи.*

– *Эпё те – терё Чәх чёппи.*

– *Эпё аман тупрәм, – терё Кәвакал чёппи.*

– *Эпё те – терё Чәх чёппи.*

– *Эпё лөпөш тытрәм, – терё Кәвакал чёппи.*

– *Эпё те – терё Чәх чёппи.*

– *Эпё шыва кёме каятәп, – терё Кәвакал чёппи.*

– *Эпё те – терё Чәх чёппи.*

– *Эпё ишетөп, – терё Кәвакал чёппи.*

– *Эпё те – кәшкәрчө Чәх чёппи. Җәләр! Путатәп!*

Кәвакал чёппи Чәх чёппине җырана туртса кәларчө.

– *Эпё татах шыва кёме каятәп. – Эпё тек каймастәп, – терё Чәх чёппи.* (В. Сутеев)

– Ачасем, сире юмах килёшрѐ-и?
– Чӑх чѐппийѐ мѐнлескер?
– Пѐчѐк, хитре, айван. Ҙапла, вӑл айванрах. Теприн хыҗҗӑн тем тума та хатѐр. Ялан апла тума җук җав.

– Атьӑр тепре аса илѐпѐр хайлава. Вӑл мѐнле пуҗланчѐ? Кӑвакал чѐппи малтан мѐн турѐ? Чи малтанах...

– Ҙапла, җӑмарта шӑтарса тухрѐ. Унтан... Шыва кѐме кайрѐ. Чӑх чѐппи вара мѐн турѐ? ...

– Веҗеҗ Кӑвакал чѐппи хыҗҗӑн туса пычѐ, җапла-и?

– Чӑх чѐппи мѐн тума пултараймарѐ? Мѐншѐн?

– Ҙапла, чӑхсем шывра ишеймеҗҗѐ. Вѐсем шыв кайӑкѐсем мар.

– Пѐчѐк Чӑх чѐппи кулашла хӑтланать. Анчах ку темех мар, вӑл пѐчѐкҗѐ-җеке, пѐчѐк ача пекех.

Воспитатель ачасене вӑйӑ выляма чѐнет – ӱкерчѐксем пӑтрашӑнса кайнӑ. Кашнине хӑйѐн курупкине хумалла.

Пѐр курупки „Кунтӑк” юмахри ӱкерчѐксем валли, тепри – „Ҙӑмха” юмахри, виҗҗѐмѐшѐ – халѐ вуланӑ юмахри ӱкерчѐксем валли. Курупкисене ачасем хушлашки тӑрӑх палласа илеҗҗѐ.

Иккѐмѐш эрне. Ача-пӑча сӑмахлӑхѐн хайлавѐсем

Ёҗ тѐллевѐ: ача-пӑча сӑмахлӑхѐн хайлавѐсемпе малалла паллаштарасси, вѐсене вӑйӑсенче усӑ курас кӑмӑла җуратасси.

1-мѐш калӑҗу „Пукани, Пукани” сӑвӑ

Кирлѐ материал: пукане.

Ёҗ йѐрки. Воспитатель ачасене пуканепе паллаштарать.

Диалог выляса парать.

– Пукани, пукани,

Ӑҗта каян, пукани?

– Тусӑм патне каятӑн.

– Унта мѐнле җитетѐн?

– Ташла-ташла җитетѐн.

– Тусу сана мѐн парать?

– Икѐ чѐрес пыл парать.

– Пылне Ӑҗта хуратӑн?

- Шур кѣлетри сѳунсене.
- Тата тусу мѣн парать?
- Икѣ алла сар чечек.
- Ана аста лартатан?
- Шур а нурте, сак сине.
- Эпѣ санпа вылям-и?
- Килех, атя вильайар...

Пукане текстпа килѣшѳуллѣн хусканусем туса пырать, ташласа илет, чѣрес (йываѣ витре ѳкерчѣкне) илет, сѳунсене (йываѣ сунт ах) пыл хун а пек тавать, чечексене сак синчи савата (ѳкерчѣк) лартна пек тавать.

Вай а хысѣан воспитатель ачасене пуканепе калаѣма сѣнет.

– Пуканепе кам калаѣс тет?

Калаѣакан ачана пулашса пырать. Пуканене алла илсе ун выранне хай калаѣать.

Унтан пуканепе воспитатель „пашалтатса илѣсѣ“.

– Ачасем пукане вай а вылясшан „Пѣчѣкѣсѣ путене“. Выляр-и, пуканепе ѣак вай а?

– Итлѣр-ха апла. (Ачасем вай а картине тараѣѣ. Карта варринче арсын ачапа хѣр ача – Анюкпа Ванюк. Вай а ачисем карталанса юрлаѣѣ:

Пѣчѣкѣсѣ путене

Сар а тула юратать.

Юратать, юратать,

Чайнахах та юратать.

Ай-хай ача Ванюк пур,

ѣав Анюка юратать.

Юратать, юратать,

Чайнахах та юратать.

Ванюкпа Анюк ташлаѣѣ. Унтан хайсем выранне тепѣр хѣр ачапа арсын ачана суйлаѣѣ. ѣапла вай а малалла пырать).

– Ачасем, вай а юррине ас туса юлт ар-и? Юрласа пахар апла.

2-мѣш калаѣу

„Аста кайран кушак тус“ йапатмалли сав а

Кирлѣ материал: тетте-кушак.

Ѣѣ йѣрки. Ачасем, пахар-ха пирѣн пата Кушак тус ѣитнѣ.

Нумай пулатчѣ а́на курманни. Ъйтса пѣлер а́ста пулнӓ вӓл.

– А́ста кайра́н, кушак тус?

– Кукамай патне.

– Мѣн тума кайра́н?

– Хӓнана кайра́м.

– Кукаму мѣн ситерчѣ?

– Суллӓ пӓтӓ ситерчѣ.

– Мѣнле чаи́акпа?

– Са́рлӓ чаи́акпа.

– Мѣнле каша́кпа?

– Са́рлӓ каша́кпа.

– Мѣншѣн мана валли кӓмерѣн?

– Хама та сахал пулчѣ.

– Прис! Прис! Прис!

– Эпир ачасемпе пур пѣрле сук сурмалла пайлама хӓнӓхнӓ. Эсѣ вара, Кушак тус, мѣн пѣчченех хӓналанатӓн?

– Ачасем хӓвалар пуль, Кушак туса.

Ачасемпе пѣрле: Прис! Прис! Прис!

– А-а-а, эсѣ шӓтлетѣн-и? Апла юрать. Ачасем, тепре итлер-и Кушак тус шӓтне?

Тепѣр хут вулать.

3-мѣш каласу

„Ларать, ларать, Миша ларать” вӓйӓ

Кирлѣ материал: пуканесем.

Ёс йѣрки. Воспитатель ачасене пуканесен вӓййине сӓнама чѣнет. Паллаканнисем, теттесен кѣтесѣнчен. Воспитатель ачасене икѣ-висѣ пуканепе *Ларать, ларать, Миша ларать” вӓййа кӓтартать.* Кайран ачасене те выляма чѣнет.

Ку вӓйӓра эсир пѣр-пѣрне сасран мѣнле пѣлме пултарнине курӓпӓр. Уйӓрайрӓр-ши пѣр-пѣрин сассине?

Кам хӓйне тѣрѣслесе пӓхасшӓн?

Тух, Коля. Эсѣ ачасене сурӓмпа ларӓн, хӓвна кам чѣннине пӓхмасӓр уйӓрма тӓрӓшӓн. Кольӓна камӓн чѣнмеллине алӓпа тѣллесе кӓтартӓп.

Ларать, ларать, Коля ларать

Шёшкё тёмё айёнче.

Ҷиет, Ҷиет, Коля Ҷиет

Шёшкён сарӑ майӑрне.

Вӑхӑт Ҷисен тӑрас пулать

Ятне тёрёс калас пулать.

Воспитатель кам Ҷине алпа кӑтартать, Ҷавӑ арҶын ача ятне калать.

– Коля, халё эсё тӑр, пирён енне Ҷаврӑн. Кам чёнчё сана?

Ар Ҷын ача хӑйне кам чённине пёлсен, ӑна чёнекен ачи ун вырӑнне тухать. Вӑйӑ маллала тӑсӑлать.

Воспитатель ачасене вӑйӑ сӑввине пёрле калама хавхалантарать.

4-мёш калаҶу

ЁҶ йёрки. Ку хутёнче воспитатель малтан паллашнӑ вӑйӑа урӑхлахах выляма сёнет.

Вӑйӑ картинче пёр ача (Мишша) ларать. Ачасем карталанса юрласа ҶаврӑнаҶӑ:

Ларать, ларать, Мишша ларать

Шёшкё тёмё айёнче.

Ҷиет, Ҷиет, Мишша Ҷиет

Шёшкён сарӑ майӑрне.

Вӑхӑт Ҷитсен тӑрас пулать

Ятне тёрёс калас пулать.

Юрласа пётерсен, Ҷаврӑнма чарӑнаҶӑ. Юрлакансенчен пёри, хыҶалтан пырса, Мишшан куҶне хуплать. Кам хупланине пёлсен, Мишша вӑйӑ картине тӑрать, куҶ хуплаканё карта варрине ларать.

Пётёмлетӱ занятийё

Заняти тёллевё: паллашнӑ хайлавсене аса илесси, ачасене хайлавсен содержанийё тӑрӑх йёркеленё вӑйӑсем выляттарма хавхалантарасси.

Кирлӧ материал: пукане, тетте-кушак, ўкерчӧксем.

Заняти йӧрки. Воспитатель ачасене иртнинче паллаштарнӧ пуканене кӧартать.

– Питӧ хитре ку пукане. Унӧн сӧсӧ – ... (вӧсленмен интонаципе усӧ курса воспитатель ачасене хӧй хысӧсӧн калама хистет).

– Сапла, вӧрӧм, сарӧ тӧслӧ.

– Пуканен кӧпи – ...Мӧнле пуканен кӧпи? Сапла – кӧвак тӧслӧ, кӧсӧеллӧ, вӧрӧм.

– Пуканен уринче – туфли. Питӧ капӧр пукане.

– Ачасем, аса илер, мӧнле вӧйӧ вылянӧччӧ иртнинче пукане пирӧнпе? Сӧввине ас тӧватӧр-и? Атьӧр пӧрле аса илер.

– Пукани, пукани,

Аста каян, пукани?

– *Тусӧм патне каятӧн.*

– *Унта мӧнле ситетӧн?*

– *Ташла-ташла ситетӧн.*

– *Тусу сана мӧн парать?*

– *Икӧ чӧрес пыл парать.*

– *Пылне аста хуратӧн?*

– *Шур кӧлетри сӧпсене.*

– *Тата тусу мӧн парать?*

– *Икӧ алла сар чечек.*

– *Ана аста лартатӧн?*

– *Шурӧ пӧрте, сак сине.*

– *Эпӧ санна вылям-и?*

– *Килех, атя вьльӧпӧр...*

– Пукане пире тусӧ панӧ кучченеспе хӧналасшӧн. Мӧн панӧччӧ аса тусӧ, аса илӧр-ха?

– Сапла, икӧ чӧрес пыл. Эсир пыл юрататӧр-и? Ас тивсе пӧхӧр. (Выляса „сиесӧсӧ“).

– Пирӧн пата Кушак тус та ситнӧ иккен (Кӧартать). Ана та хӧналар. („Ситерет“).

– Кушак тус аста кайнӧччӧ, ас тӧватӧр-и? Аса илтерем. (Малтан паллашнӧ сӧвва калать).

– *Аста кайрӧн, кушак тус?*

– *Кукамай патне.*

– *Мӧн тума кайрӧн?*

– *Хӧнана кайрӧм.*

- Кукаму мён ситерчѣ?
- Суллă пăтă ситерчѣ.
- Мёнле кашăкпа?
- Сăрлă кашăкпа.
- Мёнле кашăкпа?
- Сăрлă кашăкпа.
- Мёншён мана валли кўмерён?
- Хама та сахал пулчѣ.
- Прис! Прис! Прис!

Воспитатель кушакпа „пăшăлтатса” илет.

– Ачасем, Кушак тус: „Ан хăвалăр ёнтѣ мана”, - тет. Вăл суллă пăтта сире те ас тивтересшён.

– Çисе пăхăпăр, Кушак тус. Çапла-и, ачасем? (Сăрлă кашăкпа сăрлă кашăкран воспитатель ачасене пăтă „ситерет”).

– Тусѣ патне кайса килчѣ пукане, выляса-ташласа ёшенчѣ. Çывăрма вырттарар ёнтѣ а́на. Кушак тус та канса илтѣр. Пѣрле вырттарар. (Вырнаçтарать). Воспитатель ачасене сăпка юрри аса илме пулăшать. Юрласа çывратаççѣ.

– Халѣ, ачасем, атьăр, выляр! „Пѣчѣкçеç путене” ваййа ас тăватăр-и? Сăвви мёнлеччѣ?

Воспитатель ачасене ваййă картине йѣркеленсе тăма пулăшать.

Карта варринче Анюкпа Ванюк. Ваййă ачисем юралаççѣ

Пѣчѣкçеç путене

Сарă тулă юратать.

Юратать, юратать,

Чăнахах та юратать.

Ай-хай ача Ванюк пур,

Çав Анюка юратать.

Юратать, юратать,

Чăнахах та юратать.

Ванюкпа Анюк ташлаççѣ. Ташласан е тата урăх мён те пулин хушнине тусан вёсем картаран хѣр ачапа арçын ачана суйлаççѣ. Суйланнисем карта варрине тухаççѣ, суйлакансем вёсен вырăнне тăраççѣ. Юрра çенёрен юрлаççѣ.

Виçсемѣш эрне. Килти чѣрчунсем çинчен сăвăсем

Ку эрнере ачасене килти чѣрчунсем çинчен сăвăсем вулса паратпăр.

Ёҗ тёллөвэ: савва тимлесе итлеме, аңланма вёрентесси; саввән ритмне, кёввине туйма хәнәхтарасси; харкәм шухәш-туйәмне сәнама вёрентсе пырасси.

1-мөш каласу

Кушак җинчен хайланә савәсем

Кирлә материал: тетте-пулә е кушак үкерчөкө.

Ёҗ йёрки.

— Ачасем, ас таватәр-и, эфир сирёнпе Асамлә Җәмхапа паллашнәччө. Вәл җул җүреве тухнәччө, җапла-и? Паян тата тепәр җәмхапа паллашәпәр. Вәл эфир пөлөкөн Асамлә Җәмхаран та урәхларах. Итләр, вуласа парам ун җинчен.

Чөрө җәмха

Хуп-хура җемҗе җәмха

Үкрә урайне. —

Җыхас унран әш чәлха,

Терә асанне.

Сикрә лешә каялла

Пөчөк мечөк пек.

Хәй хүрине тытмалла

Вәй вылять вәл тек.

— Чөрө-җе ак, пәхәр-ха,

Кулат асанне. —

Җыхас мар санран чәлха,

Кил-ха ал җине.(Н. Пәрчәкан)

— Савәра мөнле җәмха җинчен каласу пырать?

— Чухласа илтәр, маттур! Кушак чәнах та җывәрма ыртсан җәмхана аса илтерет — пөтөрөнсе ларать те — чән-чән җәмха. Ку савә, юмах мар. Әна Нина Пәрчәкан җырнә. Унән ячә — „Чөрө җәмха”. Тепре итләр-ха савва. Чөрө җәмха. Нина Пәрчәкан. (Тепре вулать).

— Эфир кушак җурин вәййисене курнә-и?

— Хәйән хүрине тытасшән мөнләрех тәрмашать тата вәл? Туса кәтартсамәр.

— Чән та сирён пекех җавранать те ёнтә вәл хәй тавра.

— Ай, маттур, Коля. Чән-чән кушак җури. Эпә халь савәри асанне пулам-ха:

Ҙыхас мар санран чӑлха,

Кил-ха ал җине. (Воспитатель ачана юратса илет).

Сӑвӑҗсем те пирӗн пекех чӑр чунсене юратаҗҗӗ. Вӑсем җинчен нумай сӑвӑ-юрӑ хайлаҗҗӗ. Акӑ тата тепӑр кушак җинчен сӑвӑ итлӑр. Ӑна Владимир Харитонов сӑвӑҗ җырнӑ.

Мӑр-мӑр кушак

Кушак мӑр-мӑр мӑрлатать,

Хӑрине тек пӑтратасть.

Тӑрӑххӑн сикет – җитесшӗн,

Алӑри пулла җиесшӗн.

Парӑттӑм пулла ӑна –

Тухӗ тетӗп наяна. (В. Харитонов)

– Ку кушакӗ те питӗ шухӑ пулмалла. Вӑл мӗн хӑтланать?

– Хуҗи пуллине мӗншӗн памасть тата?

Воспитатель аллинче – тетте-пулӑ е ӱкерчӑк.

– Атьӑр җак сӑвва выляса кӑтартар. Эпӗ пуллине тытса тӑраканни пулатӑп, эсир вара – кушак җурисем. Хӑшӗ җитейӗ пулӑ патне? (Выляҗҗӗ).

2-мӗш каласу

Йытӑ җинчен хайланӑ сӑвӑсем

Кирлӗ материал: тетте-йытӑ е ӱкерчӑк.

Ӗҗ йӑрки.

– Ачасем, ку мӗн? (Воспитатель аллинче тетте-йытӑ е ӱкерчӑк).

– Лайӑх сӑнӑр та каласа пама тӑрӑшӑр мӗнлерех ку йытӑ: җӑмӗ мӗнле, хӑлхи, сӑмси, шӑлӗ, хӑри?

– Йытӑ хӑҗан вӑрет? Мӗнлерех вӑрет? (ют җынна – вӑрет, тарӑхтарсан – хӑрлатать).

– Йытӑсен ячӑсене пӑлетӑр-и эсир?

– Халӗ Хураҗка җинчен сӑвӑ итлӑр. Ӑна Петр Эйзин сӑвӑҗ җырнӑ.

Хураҗка

Нӑш-наш турткалатъ сӑмсине.

Вӑльт-вальт сиктерет хӑлхине.

*Вайшт-вайт вылятат хўрине.
Кан-кан пӕхкалат куӕӕпе.
Лӕп-лап пускалат тӕппипе.
Хӕр-хар тутарат сассипе. (П. Эйзин)*

– Мёнле хаваслӕ ку йыгӕ! Сӕмсине ... (ачасем малалла тӕсаӕӕ – турткалат), хӕлхине ... (сиктерет), хўрине ... (вылятат), куӕӕпе ... (пӕхкалат), тӕппипе ... (пускалат), сассипе ... (хӕр-хар тутарат).

– Мёнле шутлатӕр, ӕна мёншён Хураӕка ят панӕ-ши?

– Эсир Хураӕка пек хӕтланма пултарайрӕр-и?

– Воспитатель сӕвӕ йӕркине пуслат, ачасем вӕӕлеӕӕ, туса кӕтартаӕӕ. Педагог тетте е ўкерчӕкпе пулӕшса пырат.

Нӕш-наш ... (турткалат сӕмсине).

Вӕлт-валт ... (сиктерет хӕлхине).

Вӕшт-вашт ... (вылятат хўрине).

Кан-кан ... (пӕхкалат куӕӕпе).

Лӕп-лап ... (пускалат тӕппипе).

Хӕр-хар ... (тутарат сассипе).

Воспитатель ачасене ларма ыйтат.

– Сирён Хураӕкапа калаӕас кӕмӕл ӕуралмарӕ-и? Александр Савельев-Сас сӕвӕӕ акӕ мёнлерех калаӕат Хураӕкапа.

Хураӕкапа калаӕни

– *Хура-хура Хураӕкам,*

ӕурту ытла хитре сан.

Кам тунӕ ӕна? Кам?

– *Хам! Хам! Хам!*

– *Туп-туллиех валашка.*

ӕав апата, Хураӕка,

Кам ӕинӕ-ха, каласам?

– *Хам! Хам! Хам!*

– *Кашни кунах кӕнтӕрла*

Выртатӕн эс сӕнчӕрта.

Кам кӕкарчӕ, Хураӕкам?

– *Хам! Хам! Хам!*

– *Хӕш чух эсӕ, Хураӕка,*

Туртаса ӕурен ӕунашка.

Кам кулет-ши сана? Кам?

– *Хам! Хам! Хам!* (А. Савельев-Сас)

– Ас туса юлтӑр-и сӑвӑҫӑ Хураҫқаран мӑн-мӑн ҫинчен ыйтнине? (Аса илеҫҫӗ).

– Ҫапла, Хураҫқан ҫуртне кам тунине, валашкари апатне кам ҫисе янине, хӑйне кам кӑкарнине, кам кӑлсе ярӑннине ыйтать.

– Хураҫқан хуравӑсем мӑнле пулчӑҫ, ас туса юлтӑр-и?

– Ҫапла ҫав, пӑртен пӑр хурав ҫеҫ пулчӑ Хураҫқан.

– Эпӗ Хураҫқаран пач урӑххи ҫинчен ыйтасшӑн: „Хураҫқа, сана кичем мар-и, сан тус-юлташ пур-и?“ Тем, чӑнмест Хураҫқа.

– Атьӑр ӑна тус тупма пулӑшӑпӑр. Ман шутпа вӑсем ак ҫак шап-шурӑ ыйтӑпа тушлашма пултарӑҫ пулӗ. Акӑ вӑл мӑнлескер (кӑтартать). Сӑвӑ вулать:

Пӗчӑк ыйттӑм пур

Пӗчӑк ыйттӑм пур,

Юр некех шап-шур,

Ҫӑмӑл ун ури,

Ҫаврака хӑри.

Пӑнчӑ нек сӑмси.

Ян каять сасси.

Вӑл манпа вылять,

Вӑл мана сыхлать. (А. Хум)

Пӑрле чух хаваслӑрах, ҫапла вӑт, ачасем? Эпир вӑсене ҫакӑнта пӑрле лартӑпӑр.

3-мӑш калаҫу

Чӑх-чӑп ҫинчен хайланӑ сӑвӑсем

Кирлӗ материал: автан ӱкерчӑкӗ.

Ӽҫ йӑрки.

– Эпир сирӑнпе паян чӑх-чӑп кил картине кайӑпӑр.

– Тупмалли юмах парам-ха сире пӑлетӑр-и мӑн вӑл:

Пусӗ – тура,

Хыҫӗ – ҫурла.

– Пӑхӑр-ха, мӑн ку? Автан.

– Автан хитре, капӑр. Мӑн пур-ха автанӑн? Автан мӑнле

автатать?

– Янраттарать (сёнё сәмах кёртет), унән сасси ян каять. Автан янраттарса юрлать. Автан җинче сәвә итлёр:

Ай, автан

Ай, автан, ылтән тура,

Вёскён сухал, суллә пуҗ!

Сәмси пур – айй пек,

Хүри пур – качанлә.

Автан сүрет килкартинче,

Чёрнисемпе сёре чавать,

Чәх-чёнсене йыхәрять:

– Эй, чәххәмсем, чёнпёмсем,

Сёлёк пуҗсем, тёпеклисем,

Чәнаррисем, саррисем,

Шуррисем, хурисем,

Кәт-кәт-кәт, кәт-кәтик!

Пёрчё тупрәм,

Ылтән тупрәм,

Килёр кунта апата! (В. Давыдов-Анатри)

– Автанән мухтанмалли мён пур? Унән сухалё еплерех, сәмси, хүри? (Воспитатель ачасене сәвәри сәмахсемпе хуравлама хистет. Ыкерчёк җинче кёлетке пайёсене кәтартса пырать)

Воспитатель сәвва тепёр хут каласа парать, ачасене пёрле каласа пыма хистет.

Ситённё автансем кил хушшинче мәнаслән, танлән сүреҗсё. Пёчккисем вара урахларах тытаҗсё хайсене. Мён каласси, ак итлёр хәвәрах:

Ик автан

Икё пёчёк сар автан

Тытәннә вәрҗма паян:

Эх, сәхаҗсё, эх, чаваҗсё

Пёр-пёрне куҗран-пуҗран.

Илтём те патак – пёрне

Хәваларәм кил енне... –

Мён пустуй сәпәҗмалла?

Тус-юлташлә пулмалла. (А. Галкин)

Тем те пулса иртет картишёнче. Питё тимлё пулмалла. Кунта тата мён сиксе тухнă?

Пулăшу

*Пысăк валашка ларать.
Шывне кам-ши хумхатать?
Кёрсе ўкнё чăх чёппи,
Тухаймасть – çитмест тятти!*

*Ун тавра кăт-кăтиклет,
Çаврăнать чён амăшĕ.
Çунатне усса çурет:
Эсĕ пулăшаймăн-ши?*

*Эп иртеттĕм çывăхран –
Чёппе çăлтăм путасран (В. Харитонов)*

Чёпсем ишме пёлмеççĕ çав. Ачасем, астăватăр-и „Кăвакал чёппипе Чăх чёппи” юмаха? (Аса илещĕ). Атьăр выляса пăхар çав юмаха.

4-мĕш калашу

Н. Ваçанккан „Качака” сăвви

*Кирлĕ материал: тетте-качака.
Ёç йёрки.*

– Ачасем, пăхар-ха пирĕн пата хăнана мён килнĕ. Паллаштарам сире. Ку – каччин-каччин качака. (Тетте-качака е ўкерчĕк кăтартать, качака ячĕпе калаçма пулать).

– Мэ-э, эпĕ каччин-каччин качака, эсĕ кам пулатăн? (Педагог сассине улăштарса ачасемпе калаçма пуçлать).

– Сывлăх сунатăп, Маша. (Педагог ачана хирĕç хуравлама хистет – Эпĕ Маша. Ырă кун, каччин-каччин качака). (Малалла та çаплах).

– Пирĕн хăна питĕ илемлĕ вара. Пăхăр-ха, унăн сухалĕ мёнлерех. Кёнчеле вёсĕ пек. Пăхăр-ха качака мён хăтланать? Вăрăм сухалне лăпăс-лăпăс суллать. Качакан

*Кёнчеле вёс сухалĕ
Лăпăс-лăпăс сулланать.*

Майракине сәнәр-ха тата, мёнлерех въл? – шёп-шёвёр.

Шёп-шёвёркке майраки

Тәрәнассан туйанать.

– Ачасем, эсир качака җинчен мён пёлетёр? Каласа парар хамәрән хәнана.

– Җапла качака чарусәр та пулма пултарать. – Пахча алакне хупмарән пулсан качака купастасәр хаварма пултарать. Тата мён юратать-ха въл?

Никифор Ваҗанккан „Качака” саввине итлесе пёлер җакна.

Качака

Каччин-каччин качаки

Чарусара пултарать:

Карта умён уткалать,

Хушак витеёр пәхкалать

Кёнчеле вёҗ сухалли

Ләпәс-ләпәс сулланать.

Шёп-шёвёркке майраки

Тәрәнассан туйанать. (Н. Ваҗанкка)

– Сире ку савә килёшрә-и? Качакана та килёшрә пулас – тимлө итлерә.

Педагог савва тепёр хут калать, хайлав содержанияйё майән качакапа выляса пырать (карта умён пынине кәтартать, пәхкаланә пек тавать...).

– Атьяр эпир качакана хамәр теттесен кётесне илсе кайса кәтартар. Карта тавар-ха ун валли. (Тәваҗҗё). Вәт җакәнәта җүреме пултарать каччин-каччин качака.

Педагог вылянә май савва тепре калать, ачасене йёркесене каласа пётерме хистет

Каччин-каччин ... (ачасем вёҗлеҗҗё - качаки)

Чарусара ... (пултарать)

Карта умён ... (уткалать)

Хушак витеёр ...

Кёнчеле вёҗ сухалли

Шёп-шёвёркке ...

Тәрәнассан ...

Кăшт вылятър-ха качака сирѣнпе. Воспитатель теттене ачасене парать. Вѣсем унпа вылянине сѣнать.

Пѣтѣмлетѹ занятийѣ

Чѣрчунсем сѣнчен сѣрнѣ сѣвѣсем

Кирлѣ материал: тетте автан, чѣрѣп, мулкач; куш кѣски, чѣр чунсем ѹкернѣ картинѣсем.

Занятии йѣрки.

– Ачасем, пѣхѣр-ха манѣн мѣнле картинѣсем пур. Атьѣр пѣрле пѣхѣпѣр, ѹкерчѣкре мѣнсене ѹкернѣ, паллатѣр-и?

– Кунта мѣн? Тѣрѣс, кушак сѣури. Ачасем, сирѣн килѣрсенче кушак сѣури пур-и? Лена, сирѣн кушак мѣн тѣслѣ? Кунта ѹкернѣ кушак сѣури мѣн тѣслѣ?

– Кушак сѣури пѣчѣк. Паллах, апат лайѣх сѣсен вѣл хѣвѣрт ѹсѣ. Кушаксем мѣн юратасѣѣ, кам пѣлет?

– Эсир килте кушаксене мѣнле пѣхѣтѣр?

– Ачасем, кушак сѣури сѣнчен сѣвѣ итлѣр-ха. Сѣвѣ „Кушак сѣури” ятлѣ:

Кушак сѣури

Кушак сѣури макѣрса

Хѣй высѣсине пѣлтерет

Ѥна Верук васкаса

Тутлѣ яшка сѣтерет (Ф. Иванов)

– Эпир чѣрмантармѣпѣр кушак сѣурине, вѣл тутлѣ яшка сѣтѣрех (воспитатель кушак сѣури тетти умне пѣчѣк турилкке лартса парать). Мѣнле ят парѣпѣр-ха эпир ѣна?

– Юрѣ Мѣркка пултѣр, хитре ят. Мѣркка сѣнчен сѣвѣва тепѣр хут итлѣр. (Сѣвѣва тепѣр хут вулатѣ).

– Ай-уй, мѣн пулчѣ пирѣн кушак сѣурине? Тем, кайса пытанчѣ пирѣн пѣчѣк тус (теттене пытарать).

Ѥнлантѣм, ѣнлантѣм, пѣхѣр-ха мѣн килчѣ пирѣн пата?

– Йѣтѣ. Эпѣ ку йѣтта паллатѣп. Вѣл Кампур ятлѣ. Кампуртан хѣрарѣ иккен пирѣн кушак сѣури. Ачасем, эсир пѣлетѣр-и, йѣтѣсем ѣста пурѣнасѣѣ?

– Итлѣр-ха эпѣ сире Кампур сѣнчен сѣвѣ вуласа парѣп. Сѣвѣ „Хам” ятлѣ, ѣна Николай Карай сѣрнѣ.

Хам

Вицём кун эп Кампура:

– *Ку хитре хәма суртра*

Пурәнать-ши, – терём, –

Кам?

Вәл мана:

– *Хам! – терё – хам* (Н. Карай).

– Килёшрә-и сире, ачасем сәвә? Мәнле ыйту пачё Николай Карай йытта?

– Йытә хуравё сфинчен мән каләр?

– Урәхла та хуравлама пултарнә пулеччё-ши вәл?

– Ку сәвә йәл кулә суратать, сәпла-и? Унпа ыттисене те паллаштарас килет.

– Ачасем, айтәр-ха кушак сурине каялла чәнәпёр. Кампуртан хәрама кирлө мар. Вәл ыра йытә.

– Пёс-пёс-пёс, Мәрккка, тух, на хәра. (Ачасем чәнәсчә).

– Акә вәл, пёчөк Мәрккка.

– Чёр чунсен тәнчи савән пек вәл, ачасем. Пёчөккисем, пысәккисенчен сыхланасчә.

– Ачасем эсир мәнле шутлатәр, кушакран мән те пулин хәрәт-и? Эпё сире тепёр сәвә вуласа паратәп. Тимлө итлөр. Әна Петр Эйзин сьирнә.

Шәши хәрәт кушакран,

Кушак хәрәт йытәран,

Йытә хәрәт кашкәртан,

Кашкәр хәрәт упаран.

Упа-упа, утаман,

Хәрамасть вәл никамран. (П. Эйзин)

– Упа – пирән вәрмансенчи чи пысәк чёр чунсенчен пёри. Мән каланә ун сфинчен сәвәра? Воспитатель ачасене аса илме пуләшәт:

Упа-упа, утаман,

Хәрамасть вәл никамран.

– Мәнле терён-ха, Коля? (Уйрәмшарән калаттарать).

– Ку сәвә питё хәвәрт асра юлать. Эпё сире картинәсем кәтартап. Эсир вара сәвә йёркисене аса илсе каласа пырәр. (Воспитатель шәши, кушак йытә, кашкәр, упа үкернө картинәсене

черечёпе пёрин хысҗән теприне каларса пырать: иккёмёшне каларсан малтанхине „тартать“).

– Маттур, питё хаварт астуса юлтәр. Эсир „Упа патёнче вәрманта“ вайя пелетёр-и? (У медведя во бору) Атьяр вылятпәр.

*Упа тухрё вәрамана
Сырла-майяр пуҗтарма,
Хуртсен пыльне вәралама.
Хускалмасәр ан юләр,
Атту эсир тытәнәр! –
Ак ун пылё,
Ак җырли,
Акә шёшкё майәрри.
Ачасем вылясҗё.*

Таваттәмёш эрне. Ачасем җинчен җырна калавсем

Ку эрнере ачасем җинчен җырна калавсемпе паллаштаратпәр.

Ёҗ тёллөвё: ачасене А. Ыхран калавёсемпе паллаштарасси; вёсене әнланма пуләшасси; хайлавсен содержанияйё тәрәх йёркеленё калаҗава хутшәнма, харкам шухәшне паләртма вёрентесси.

1-мёш калаҗу

А. Ыхран „Ева садике каять“ калавё

Ёҗ йёрки.

– Паян эпё сире пёр хёр ачапа паллаштаратәп. Вәл Ева ятлә. Ева пёчөк-ха. Унпа мён пулса иртнине ашшё каласа парать. Эпир паян Ева садике җүреме пуслани җинчен пелёпёр. Калав „Ева садике каять“ ятлә.

Ева садике каять

Хёрём виҗсё тултарчё. Ана паян ача садне әсататпәр. Ашшё — сулахай аллинчен, амәшё сылтәмминчен җавәтнә.

Ача сачён аләкё җине урлә хәлхаллә Чебурашкәна үкерсе хунә.

Ева сасси ахрәм нек илтёнет:

– Сывә-и, Чебурашка?

Картишёнчи пёчөк кәна хула башни тәррин сап-сарә шавәҗ автан ларать. «Ки-лө-рех!» — тесе кәшкәрать.

– Сывә-и, Автан тус?

– Сывă-и, Ева?

Хёрём воспитательница аллине кушатъ. Унна пёрле амăшĕ те юлатъ. Хёрём куçĕнче куçсуль. Хам та хурланатăп.

Пёчĕкскер ашшĕне лăплантарать:

– Эс ан макър, каçхине килех пыратăп.

Вăл мана алăкран, кайран кантăкран алă сулса асатса яратъ. Эпĕ те алă сулатăп.

– Эс ан макър, каçхине килех пыратăп... (А. Ыхра)

– Ачасем, сире Ева килĕшрĕ-и?

– Ева сăпайлă хёр ача-и?

– Çакă мёнрен курăнать?

– Çапла, Ева Чебурашкăна та, хула башни тăрринчи сап-сарă шăвăç автана та сывлăх сунать.

– Ашшĕпе уйрăлнă чух мён пулчĕ тата?

– Çапла, Ева хурланчĕ, ун куçĕ куçсулленчĕ.

– Анчах та ашшĕ те хурланнине курсан Ева хăйне хытарчĕ. Ана лăплантарма пикенчĕ. Мён терĕ Ева ашшĕне?

– Тĕрĕс, „Эс ан макър, каçхине килех пыратăп”, – терĕ Ева.

– Мёнле маттур хёр ача Ева. Унăн никама та пăшăрхантарас килмест.

– Ачасем, эсир мёнле шутлатър, садикре кама та пулин кўренерĕ-ши Ева?

– Эпĕ те çаплах шутлатăп. Ева пуринпе те туслашĕ, кăмăллă вылĕ. Вăл кăмăллă хёр ача.

Воспитатель ачасене хай мёнле пёрремĕш хут садике кайнине „аса илсе” каласа парсан аван. Ачасене те аса илме ыйтатъ. Тен ушкăнра садике çўреме тин çеç çўреме пуçланисем пур. Вĕсене хайсем мён туйнине калаттарсан аван.

– Çапла, çамăл мар аннепе аттерен вăхăтлăха пулсан та уйрăлма. Садикре эфир туслă, пёр-пёрне кўренермесĕр пурăнăпър. Вайă-кулăра, ёçре вăхат сисĕнмесĕрех иртет. Каçхине вара каллех хамър сывăх тăвансемпе пёрле пулăпър. Халĕ сире выляма чĕнетĕп.

2-мĕш калаçу

А. Ыхран „Автобус, Ева тата дыня” калавĕ

Ёç йёрки. Ачасем, сирĕн мён те пулин питĕ туянасси килсен

эсир мён таватър? Ҷапла, паллах атте-аннерен ыйтма пулатъ. Вёсем сире мён кирлине веҗех илсе пама хатёр. Анчах та аслисем те яланах мён ыйтнине тивёҗстерме пултараймаҗҗё. Укҗа-тенкё енчен хёсёкрех чухне җапла пулма пултарать. Пёлетёр-и, ыйтнӑ япалана илеймесен сирён кӑмӑл мёнле хуҗалатъ, аслисем те җавӑн пекех кулянаҗҗё. Вёсем сире питё юратаҗҗё вёт. Эпё пёр ачана пёлетёп. Вӑл нихӑҗсан та анне, мана җакна илсе пар-ха, җакна туян-ха тесе йӑлӑнмасть. „Ҷакна илсен аван та, анне, укҗа пулсан туянӑпӑр, юратъ-и”, – тесе җеҗ калать. Эпё Ева пирки калатӑп. Эпир унпа ёнер паллашрӑмӑр. Ас таватър пулё? Ева сӑпайлӑ, кӑмӑллӑ хёр ача. Паян сирёнпе ун җинчен малалла вуласа пёлёлёр. Калавё „Автобус, Ева тата дыня” ятлӑ.

Автобус, Ева тата дыня

Ҷур сехет ытла автобус кётсе тӑратпӑр. Автобус җук та җук. Шӑнса кӑтсе каймалла – юратъ, вунӑ-вун пилёк утӑмра дыня сутаҗҗё. Ева, кӑкарса хунӑ пек, тек җавӑнталла йӑкӑртататъ:

– Атте, атя дыня кайса куратпӑр.

Курса таврӑнатпӑр та – вӑл каллех сутуҗӑ патнелле җаврӑнать:

– Атя тепре дыня кайса куратпӑр...

Тин җитсе чарӑннӑ автобуса хӑрах алӑна – Евӑна, тепринне дыня йӑтса кёретён... (А. Ыхра)

– Ачасем, эсир мёнле шутлатър – мёншён Ева кӑкарса хунӑ пек дыня патне йӑкӑртататъ? Чӑнах та пӑхса тӑранаймасть-ши ёнтё?

– Мана та җавӑн пек туйӑнать. Евӑн дыня тутанса пӑхасси килнё пуль. Туянма ыйтма хӑйман ёнтё сӑпайлӑ хёр ача. Питё килёшет мана Ева. Нимёнле йӑлӑнтарас кӑмӑл та җук ун. Эсир мёнле те, эпё йӑлӑнтармӑшсене юратмастӑп. Акӑ сире пёр сӑвӑ вуласа парам-ха. Вӑл „Юнтармӑш” ятлӑ. (Сӑвӑри Владик ята ачам сӑмахпа улӑштарнӑ)

Мён җитмест сана паян,

Тутуна тӑсса тӑран?

Пёремёк патӑм – Эс илмерён,

„Ачам”, – терём. Эс чёнмерён.

Ах юнтармӑш! Хӑрататӑп

Тетён-и-ха? Эп пёлмен.

Ачам эс халех капла та...

Кам пулать санран үссен?

— Ачасем, пирён ушкәнра җакән пек юнтармашсем җуккишён эпё пите саванатәп. Ева җинчен вара эфир татах вулапәр.

3-мөш калаҗу

А. Ыхран „Җерҗи җумәрё“ калавё

Ёҗ йёрки:

— Ачасем, эфир мёнле-мёнле җумәр пёлетёр?

— Вәт ыйту тәк ыйту ку. Куратәп-ха шухәша путрәр. Җумәр җумәрах ёнтё вәл, йёпе җумәр, шывлә җумәр. Эпё ахаль ыйтмарәм, ачасем. Эфир паллакан Ева хёр ача җерҗи җумәрне пёлет.

— Интереслө-и, сире? Мана та. Айтәр-ха хәвәртрах вулар. Мёнле җерҗи җумәрё җинчен калаҗу пырать ку калавра? Анатолий Ыхра. Җерҗи җумәрё.

Җерҗи җумәрё

Тулта хёвел пәхать. Җенёк тәрринче вара, хёҗтимёр җинче, — шәпәр-шәпәр, шәпәр-шәпәр!..

Җумәр пуль тесе кил картине җупса тухатпәр. Җерҗисем-мён. Чәлтти-чалтти, чәлтти-чалтти сикесҗё.

Ева пирён хыҗранах тухнә.

- Җерҗи җумәрё, — тет.

Җакна илтние җерҗисем тата хытәрах хёпёртеҗё: чәлтти-чалтти, чәлтти-чалтти сикесҗё. (А. Ыхра)

— Вәт мыскара! Пёлтёр-и Ева мёне җерҗи җумәрё тет?

— Мёншён-ха җерҗисем хёҗтимёр җинче чәлтти-чалтти сикние Ева җерҗи җумәрё тет?

— Җапла, җумәр пёрчисем хёҗтимёр җине шәпах җерҗисен ташшин шавё евёрлө шәпәртатаҗё.

— Куратәр, Ева хушәран култарса илет. Җерҗи җумәрё тени җерҗисене те килёшрө вёт. Җакна мёнле кәтартрөҗ вёсем.

— Җапла, „Җакна илтние җерҗисем тата хытәрах хёпёртеҗё: чәлтти-чалтти, чәлтти-чалтти сикесҗё“, — тенё калавра.

Җерҗисем җинчен эфир мён пёлетёр? Җерҗи пулса тәрар мар-и,

серси сумәрне сутарар мар-и?

4-мёш каласу

А. Ыхран „Ай, үкетёп!” калавё

Ёҗ йёрки. Воспитатель ачасене Ева җинчен малалла итлеме сёнет. Паянхи калав „Ай, үкетёп!” ятлә.

– Ачасем, сирён шутпа ку калав мён җинчен пулө? Итлёр.

Ай, үкетёп!

Ева пукан җине хәпарса тәрәт те аллисемне сулкаласа:

– Ай, үкетёп! Ай, үкетёп! – тет.

Манән аһа тытса урайне ямалла. Хёрём каллах сүле хәпарса тәрәт те:

– Ай, үкетёп! Ай, үкетёп! – тет.

Кайак чётписем вёҗме җапла вёренеҗсё пуль. (А. Ыхра)

– Ева паян мён тавать-ха?

– Атьяр Ева пулса вәл мён тунине туса кәтартар. Эпё вара ун ашшё пуләп.

Выляҗсё.

Пётёмлетү занятияё

Заняти тёллевё: паллашнә хайлавсене аса илесси, ачасене хайлавсен содержани тәрәх йёркеленё вайәсем выляттарма хавхалантарасси.

Кирлө материал: пукане, тетте-кушак, үкерчөксем.

Заняти йёрки. Воспитатель ачасене эрне хушшинче вуланә калавсене аса илтерет. Ытларах килёшнисем җинче чарәнса тәрәт. Җав калавсен содержанийё тәрәх үкерме-сәрлама чёнет. Ачасен пултаруләхне кура маларах сәрламалли эскизсем хатёрлесе хурсан аван. Тёслёхрен җерҗисем үкернё хут (ачасем җерҗисен ташшине вёсен ура йёррисене паләртса үкереҗсё), е автобус чарәнәвёпе юнашар – киоск сентри – унта ачасем дыня „купаласа” хураҗсё, е тата пёрремёш калав тәрәх чебурашкән урлә хәлхисене үкереҗсё.

ДЕКАБРЬ

Пёрремёш эрне. Хёле сәнлакан сәвәсем

Ёҗ тәллөвә: ачасене сәвә йёркисенче пытаннә сәнара курма пуләшасси, поэзи туйәмне аталантарасси, каласәва хутшәнас пултарулаха амалантарасси.

1-мёш каласу

В. Эктелён „Юр“ сәввипе паллашатарасси

Ёҗ йёрки. Сәвва урамра уҗалса сүренё чух, юр сунине сәнаса тәнә май каласан аван. Сәвә ятне, ун авторне калама манмалла мар: „Ачасем, халё эпё сире Василий Эктел сүрнә „Юр“ сәввине каласа парәп“ (воспитателён сәвва әссән пәлсен аван).

Юр

Вёлтёр-вёлтёр

Вёлкешесҗё

Лёпёшсем.

Шурә чөнтёр

Пёркенеҗҗё

Урамсем.

Ушкән лёпёш

Анса ларчё

Ал сине.

Сивё сёлкёш

Пулса тарчё

Сёр сине.

Лёпёш мар-мён,

Вёлтёр-вёлтёр

Юр сәватъ.

Эп каларәм –

Шәлләм пёлтёр:

Хёл ларать (В. Эктел)

– Юр пёрчисене *лѣпѣшем* тенѣ савара. Савач мѣншѣн *џапла* каланѣ-ши?

– Лѣпѣшем *пекех* *џав* ѣнтѣ. *џаван* *пекех* *вѣлтѣртетсе*, *сывлѣшра* *џамаллан* *вѣџеџѣ*. Лѣпѣшем *пекех* *хитре* *тата*, *џапла* *вѣт*, *ачасем?* Эпир *сѣнарамѣр* ѣнтѣ *вѣсене*. – *Хитре*.

Ушкѣн лѣпѣш

Анса ларчѣ

Ал џине.

– *Анчах* *та* *эпир* *юр* *пёрчисене* *мѣншѣн* *лѣпѣшем* *тесе* *калаймастпѣр?*

Мѣн *тенѣ* *савара*, *аса* *илѣр?*

Ушкѣн лѣпѣш

Анса ларчѣ

Ал џине.

Сивѣ сѣлкѣш

Пулса тарчѣ

џѣр џине.

– Лѣпѣш *ал џине* *ларсан* *сивѣ сѣлкѣш* *пулса* *џѣр џине* *тармасть*.

Юр, *юр* *џавать!* *Хёл ларать...*

Шурѣ чѣнтѣр

Пѣркенеџѣ

Урамсем.

– *Хитре* *урамра*. *Шурѣ чѣнтѣрне* *сирсен* *мѣн* *курма* *пулать?* *Воспитатель* *ачасемпе* *тѣпчев* *ѣсне* *пусарса* *ярать*. *Урама* *тухсан* *юра* *сирсе* *мѣн* *улшѣннине* *сѣнаџѣ*. *Хурт-кѣпшанкѣ* *шыраџѣ*.

2-мѣш калаџу

Александр *Галкинѣн* „*џитрѣџ сивѣсем*“, *Н. Шелепин* „*Юр*“ *сѣввисем*

Кирлѣ материал: *хёл* *џинчен* *ўкерчѣксем*, *мамѣк* *ўкерчѣкѣ*, *џип* *џине* *тыттарнѣ* *хутран* (*салфеткѣран*) *касса* *кѣларнѣ* *юр* *пёрчисем* (*е* *вата*).

Ёџ йѣрки. *Воспитатель* *ачасене* *хѣле* *сѣнлакан* *ўкерчѣке* (*ўкерчѣксене*) *пѣхма* *чѣнет*.

Ўкерчѣк тӑрӑх, педагог ыйтӑвӗсене хуравласа ачасем хӗл ситнине сирӗплетесӗ, хӗл паллисене палӑртасӗ.

Воспитатель ҫапла пӗтӗмлетет:

– Ҫапла, ачасем. Хӗл ларчӗ. Ҫанталӑк сивӗтрӗ. Мӗнле каланӑччӗ В. Эктелӗн сӑввинче?

Вӗлтӗр-вӗлтӗр

Вӗлкӗшесӗ

Лӗнӗшем.

Шурӑ чӗнтӗр

Пӗркенеҫсӗ

Урамсем.

Воспитатель шухӑша малалла тӑсса: Йывӑсем ҫара. Пӗтӗм тавралӑх шап-шур юр айӗнче. Ачасем, эпӗ сире Александр Галкин сӑвӑҫӑн „Ситрӗҫ сӑвӑсем” ятлӑ сӑввине каласа парас тетӗп.

Ситрӗҫ сивӗсем

Ситрӗҫ сивӗсем,

Шӑнчӗҫ пӗвесем.

Мамӑк пек шап-шур

Ўкрӗ кӑпӑш юр.

Вытрӗ ҫӗр вара

Ҫывӑрма тинех,

Сивӗ ҫапасран

Тӑлӑп витӗнсех. (А. Галкин)

– Ачасем, сӑвӑра юр ҫинчен мӗнле каланӑ? (Мамӑк пек шап-шур, кӑпӑш юр). Мамӑк, акӑ ҫак вата пек. Ӑна кӑнтӑрта, ӑшӑ ҫӗрте ситӗнтересӗ. Кӑтартам-ха сире (Ҫак ӱкерчӗке кӑтартать).

– Ачасем, ҫак йӗркесене тепре итлӗр-ха:

Вытрӗ ҫӗр вара

Ҫывӑрма тинех,

Сивӗ ҫапасран

Тӑлӑп витӗнсех.

– Сире нимӗн те тӗлӗнтермерӗ-и? Ҫапла, ҫӗр – чӗрӗ ҫын пекех, „ҫывӑрма” выртать. Утиялӗ мӗн-ши тата, сивӗ ҫапасран ҫӗр мӗнпе витӗннӗ? Тӑлӑп тесе мӗне каланӑ кунта?

– Ачасем, чӑнах та вӗт: шурӑ юр шурӑ тӑлӑп пекех витсе

хурать ҫёре. Ҫывăрать ёнтё вăл халь ҫуркуннеччен шура юр айёнче. Юр пёрчи вăл пёчёк. Акă пăхăр эпё мёнлине. (Салфеткăран касса кăларма пулать, е вата усă курма пулать).

– Ҫакан пек юр пёрчисем пётём таврана хуплама пултарнă! Нумайан ҫав вёсем! Ҫамал юр пёрчи, ҫил аҫта хавалать – ҫаванта вёсет. Вёлтёртетет, ҫавранать. – ташлать тейён. Иглёр эпё сире юр синчен савă вуласа парам:

Юр

*Эпир, юрсем, нит ҫамал,
Ҫил вёрнине итлетпёр,
Вёлтёртетсе, ҫавранса,
Сиксе, вёссе ҫүретпёр.*

*Ҫил-тăвълтан хăраса
Таҫта-таҫта ҫитетпёр.
Аҫта ҫитнё, вăл тёле
Шура чаршав витетпёр.*

*Пирён ёмёр вăрăм мар,
Ана лайăх пёлетпёр.
Хёвел хёрте пуҫласан
Эпир часах пётетпёр. (Н. Шелепи)*

Воспитатель пёр строфине анчах вулама пултарать.

Ачасене ташлама чёнет. Кашнине юр пёрчи ҫыхнă ҫип парать. Сăвван пёрремёш строфине вулать, ачасем ташлаҫсё. Илемлё кёвё ярсан аван.

Ачасен кăмалне, хайсене мёнле туйнине кура Наталья Сарманаеван „Эпё юр пёрчи пултăм” хайлаван сыпăкне аса илме пулать.

Эпё юр пёрчи пултăм

... Мана (Хёл мучи) урама илсе тухрё те эпё хам пёчёкленнине сисрём, пёчёкленнёсемён пёчёкленсе пыратан, юр пёрчи пысăкăш ҫеҫ тăрса юлтăм. Тав тума та ёлкёреймерём, вайла ҫил тухрё те мана вёстере пуҫларё. Вёсетёп-ҫавранатан, ытти юр пёрчисемпе ҫапнатан, ҫапах вёсетёп. Вёссе-вёссе таван киле ҫитрём. Кушак нўрте чупса кёретчё, шăпах ун хўри ҫине ўкрём, вăл нимён те сисмерё, малалла чупса кайрё. Хаяр йытă сăмси ҫине лартăм та,

сӓмсинчен чӓпӓтсе илтӓм, ыратнипе найкӓшсах ячӓ, урипе хыҗса илчӓ.

Будильник шӓнкӓртатрӓ, эпӓ вӓрантӓм. Шел, тӓлӓкре сес юр пӓрчи пулса вӓҗме пулат-мӓн. Манӓн вара чӓннипех юр пӓрчи пулса тӓнче курса саврӓнас килет. (Н. Сарманаева)

Ачасене хӓйсен туйӓмӓсене ӓкерсе кӓтарма ыйтма юрать. Тӓрлӓ материал сӓнсен аван (гуашь, фломастер).

3-мӓш калаҗу

Ю. Мишшин „Хӓрамастӓп сивӓрен“ сӓвви

Кирлӓ материал: ачасен вӓййисене сӓнлакан ӓкерчӓксем.

Ӗҗ йӓрки. Воспитатель ачасене ӓкерчӓксене сӓнама сӓнет. Унта ачасен сӓлталӓкӓн тӓрлӓ вӓхӓтӓнчи (хӓлле, сӓркунне, кӓркунне, сӓлла) вӓййисене ӓкертӓ. Воспитатель ачасемпе ӓкерчӓксенче мӓн ӓкертни сӓнчен калаҗать.

– Ачасем, итлӓр-ха, эпӓ сире сӓвӓ вуласа парӓп. Сӓвӓра каланине хӓш ӓкерчӓкре сӓнланӓ, сӓнанӓр-и?

Хӓрамастӓп сивӓрен

Сивӓрен те хӓрамастӓп,

Урама тухса чупатӓп.

Эп текех пӓчӓк мар,

Эп хӓравҗӓ та мар.

Хӓл Мучи пите-куса

Чӓпӓтет те чӓпӓтет.

Кӓрӓк аркине уҗать,

Пилӓкне шӓнтам-ха тет.

Хӓрамастӓп сивӓрен

Пурпӓрех.

Ярӓнатӓп сӓрт сӓнчен

Пурпӓрех.

Сунашка сине ларатӓп,

Сил пек вӓҗтерсе анатӓп.

Сил ачи хӓлхаран

Шӓхӓрать.

Пит-кусран та майран

Търмалатъ.

Пёр-пёччен пулсассан та,

Сав тери шансассан та

Урамран тарса халех

Эп кёместён пурпёрех. (Ю. Мишши).

– Хаш ўкерчёкри сюжет Ҷак савъ содержанипе пёр килет?

– Мёншён Ҷапла тесе шутлатър?

– Ачасем, вуланъ савъари харсър ача хёр ача, е ар Ҷын ача пек туйъанать сире?

– Тем, хам та иккёленетёп. Саввине вара Юхма Мишши Ҷырнъ. Въл „Хърамастӓп сивёрен” ятлӓ. Темле пулсан та Ҷанах та харсър, Ҷӓтӓмлӓ ача въл. Въл Ҷӓтӓмли мёнрен курӓнать? Тепре итлёр-ха:

Хёл Мучи пите-куса

Чёпётет те чёпётет.

Кёрёк аркине усасть,

Пилёкне шӓнтам-ха тет.

– Ҷук, ача сивёрен хърамасть. Ҷилё тата мён хӓтланать!:

Ҷил ачи хӓлхаран

Шӓхӓратъ.

Пит-кусран та майран

Търмалатъ.

– Эсир хёлле мёнле выляма юрататър?

Ачасене хӓйсен хёллехи вӓййисем Ҷинчен каластарать.

Юлашкинчен савва тепёр хут вулатъ.

4-мёш калаҶу

3. Александровӓн „Савӓнӓслӓн чыслатпӓр” савви

Кирлӓ материал: Ҷӓрӓш ўкерчёкӓ, ӓна илемлетмелли эрештетте.

ЁҶ йёрки. Воспитатель ачасене Ҷёнӓ сул Ҷывхарни Ҷинчен аса илтерет, Ҷӓрӓш илемлетме чёнет. Пысӓк хут Ҷине Ҷӓрӓш ўкерсе хунӓ. (ӓна мольберт Ҷине вырнастарсан аван). Кашнин валли Ҷӓрӓша илемлетмеллисене каснӓ: ялавсем, хӓмпӓсем, тёрлӓ тетте, Ҷӓлтӓр. ЁҶе аппликаци туса пурнӓслама пулатъ – ачасем Ҷӓрӓша илемлетсе ун Ҷине теттесем ҶыпӓстараҶҶӓ. Ҷӓрӓшӓ Ҷине касса

шәтәксем тусан теттесене тәхәнтара-тәхәнтара лартма пулать.
Ачасем үкерме хавас пулсан үкерсе те илемлетме сәнме пулать.

Ёҗе пётерсен воспитатель ачасен илемлө чәрәшсемпе киленет:

Теттесем тем чухлө

Туратсем җинче.

Ялкәшәть җут җәлтәр

Йывәҗ тәрринче.

Воспитатель чәрәш җинчен сәвә итлеме сәнет (юрласа парсан та аван).

Савнәҗләй чыслатпәр

Пёчөкҗө чәрәша

Сивө пуль хёлле?

Җавәтса килтәмәр

Вәрмантан киле.

Мән зала лартрәмәр

Ешөл чәрәша.

Йәлт капәрлатрәмәр

Пурте тәрәшса.

Теттесем тем чухлө

Туратсем җинче.

Ялкәшәть җут җәлтәр

Йывәҗ тәрринче.

Ун тавра утатпәр,

Ай юрла-юрла.

Савнәҗләй чыслатпәр

Ырә Җән җула. (З. Александрова)

– Ачасем, мән турәмәр эфир чәрәша?

– Йәлт капәрлатрәмәр, җапла-и? Калаттарать:

Йәлт капәрлатрәмәр

Пурте тәрәшса.

– Мәнле халь пирән чәрәш? (Теттисем мәнлине, мән хыҗҗән мән җакәнса тәнине каласа – аялти туратсенчен пусласа җөле җити сәнлама пулать.) Юлашкинчен пётәмлетсе калать, ачасене те калаттарать:

Теттесем тем чухлө

Туратсем җинче.

Ялкәшәть җут җәлтәр

Йывăç тăрринче.

Чăрăш тавра утма чĕнет („Чăрăша” пĕчĕк сĕтел е пукан çине
вырнаштарма пулать). Сăвва-юрра тепĕр хут вулать (юрлать),
ачасем пулăшаççĕ.

Пĕтĕмлетÿ занятияйĕ

Заняти тĕллевлĕ: Ачасене хĕле сăнлакан сăвăсене аса илме
пулăшасси, „Хĕл мучи” сăвва асра хăварма пулăшасси.

Кирлĕ материал: хĕле сăнлакан ўкерчĕксем.

Заняти йĕрки. Ачасен умĕнче хĕле сăнлакан тĕрлĕ ўкерчĕк.

– Ачасем, сăнăр-ха епле илемлĕ ўкерчĕксем! Пăхатăп та вĕсем
çине сăвă йĕркисем аса килеççĕ: (воспитатель Николай Теветкелĕн
сăввин сыпăкне аса илет)

Вăрмансем çаралчĕç,

Уй-хирсем хура, (интоципе уйăрса калать)

Кайăк-хур саланчĕ

Ашă кантăра.

Воспитатель ачасем çине пăхса:

– Тем, тĕрĕс мар каларăм-им эпĕ? Ăнланаймарăм-ха –
султалăкăн хăш вăхăтне сăнлаççĕ вара ку ўкерчĕксем? Çапла – хĕле.
Эпĕ те хĕл çинчен калакан сăвва вуларăм-çке?

– Мĕнле тимлĕ эсир, ачасем, маттур. Чăнах та тĕрĕс пулмарĕ-
çке ман. Урăх сăвă аса илмеллеччĕ. Николай Симунов сăввине
итлĕр. Сивĕ.

Сивĕ

Урамра шап-шурă, сивĕ

Чĕпĕтет пите-куşa.

Пăр айне пытанчĕ шывĕ,

Тинех тупрĕ канăşa.

Хĕрхенсе пăхса тăратăп

Урамри йыт çурине.

Çăматта тухса паратăп,

Тек ан шăнттăр урине. (Н. Симунов)

– Ачасем, эфир хĕлле мĕнле тум тăхăнатпăр?

– Çапла, ашă калпак, кĕрĕк, хулăн йĕм-колготки, чăлха-нуски,

җәм атә тәхәнатпәр. Мәншән урама халь җүхе кәпепе тухма җук?

– Тәрәс, сивё чәпәтет пите куҗа. Сәвәра каланә урамри йытә питех аптрамә пулө? Сәвәри ача мән тухса парасшән әна?

– Җаматә кирлех-ши йытта?

– Җапла, йытә хулан җампа витәннә. Унан вити йёркеллә пулсан, хырамә тутә пулсан, йытә сивёре те аптрамә. Пире вара сивё самаях чәпәтет. Ачасем, сире сивён ёҗсем җинчен тепёр сәвә вуласа парәп. Тимлә итләр.

Хёл Мучи

Пәрланатарчә шывсене,

Шәнтса лартрә җулсене.

Мамәк юр вәл җутарать,

Җил-тәман та кәларать.

Тытса пәхрә сәмсана,

Хыпашларә хәлхана,

Чәпәтесшән пүрнене,

Кәартасшән хәватне.

Туслә унна җил ачи,

Ячә унан – ... (воспитатель малалла калама тәхтаса тәрәт, ачасем вәҗлесе кәтет) *Хёл Мучи.* (Н. Пәрчәкан).

– Ку сәвәра сивве Хёл Мучи тенә.

– Хёл Мучи тата мән турә? Воспитатель хәй пуҗласа ачасене вәҗлеттерет: Шывсене ... (пәрланатарчә), җулсене ... (шәнтса лартрә).

– Тата мән тәватә Хёл Мучи? Мамәк юр вәл ... (җутарать), җил-тәман та ... (кәларать).

– Мән тунине каләр. Тытса пәхрә ... (сәмсана), хыпашларә ... (хәлхана).

– Мән тәвасшән аса иләр. Чәпәтесшән ... (пүрнене).

Ку сәвва Нина Пәрчәкан сәвәҗ җырна. Вәл Хёл Мучи ятлә. Эпә сире сәвва тепёр хут вуласа парәп.

Сәввән кашни йөркине хусканусемпе җыхәнтарма пулатә. Җакә сәвва хәвәрт ас туса юлма пуләшә.

Пәрланатарчә шывсене,

Аллисене умнелле туп-турә (пәр)

тытаҗҗә, унтан хумсем (шыв)

вылятса илещә.

Шәнтса лартрә җулсене.

Сылтәм чышкине сулахай ал

Мамӕк юр вӕл ҫутарать,

*Ҫил-тӕман та кӕларать.
Тытса пӕхрӕ сӕмсана,
Хыпашларӕ хӕлхана,
Чӕпӕтесийӕн пӕрнене,*

*Кӕартасийӕн хӕватне.
Туслӕ унпа ҫил ачи,
Ячӕ унӕн – Хӕл Мучи.*

тупанне ҫапаҫҫӕ, алӕ тӕрчӕсем
ҫӕлелле тытса умра пӕрлешесӫӕ.
Пӕрнисене вылятса аллисене ҫӕлтен
аялалла антараҫҫӕ.
Пӕрнисене сарса вылятса илесӫӕ.
Сӕмсине тытса пӕхаҫҫӕ.
Хӕлхисене хыпашлаҫҫӕ.
Пӕр ал пӕрнисемпе теприн
пӕрнисене чӕпӕтеҫҫӕ.
Ал мускулӕсене кӕартаҫҫӕ.
Алӕсем пӕр-пӕрне ыталаса илесӫӕ.
Алӕсене ик еннеле сараҫҫӕ.

Иккӕмӕш эрне. Ю. Силӕм хайлавӕсем

1-мӕш калаҫу

Ю. Силӕмӕн „Кантӕка кам тӕрленӕ?“ калавӕ

Ӕҫ йӕрки.

– Эпир паян сирӕнпе ирхине кантӕк ҫинчи тӕлӕнмелли тӕрӕсене сӕнарӕмӕр. Мӕн кӕна асӕрхамарӕмӕр унта! Аса илер-ха.
– Ҫапла, тӕрлӕ чечек нумайчӕ, нихҫан курман чӕр чунсем.
– Юлия Силӕм ҫырнӕ калаври пӕчӕк Марине те кантӕк ҫинчи ӕкерчӕксене курсан питӕ тӕлӕннӕ. Унӕн ҫак зрешсене кам тунине пӕлес килнӕ. Итлес килет-и сирӕн ҫакӕн ҫинчен? Калав ячӕ те ҫавӕн пекех – „Кантӕка кам тӕрленӕ?“ Ӕна Юлия Силӕм ҫырнӕ. Итлӕр.

Кантӕка кам тӕрленӕ?

– *Асатте, асатте, пӕх-ха, каҫхине пирӕн кантӕк ҫине такам тӕрӕ тӕрлесе хӕварнӕ. Ӕнер ҫес нимӕн те ҫукчӕ. Йӕмрасем, пахчари улмуҫҫисем ӕкернӕ, – тӕлӕнчӕ пӕр ирхине чӕрече умӕнче тӕракан пӕчӕк Марине.*

– *Аҫта-ха, аҫта? – мӕнукӕ патне пырса пӕхрӕ аслашишӕ. – Кам хӕтланнӕ-ха ӕна? Епле тӕлӕнтермӕш! Атя урама тухса пӕхар. Хӕл Мучирен ыйтӕпӕр.*

Сивӕ сывлӕшира Маринен пичӕ часах хӕрелчӕ.

– *Ай, сивӕ, – аслашишӕ ҫумнерех пӕчӕртанчӕ хӕрача. – Кантӕка кам тӕрленине Хӕл Мучирен хӕвӕртрах ыйт-ха.*

– *Юрать, юрать. Халӕ пӕрте кӕрӕнӕр, – терӕ аслашишӕ*

лӑпкӑн, ним пулман пекех.

– Халӑ ху ҫине тӑкӑр витӑр пӑхса ил, – сӑнчӑ аслашшӑ мӑнукне. – Сана та хӑрлӑ сӑрӑпа сӑрласа янӑ авӑ. Хӑл Мучин ӗсӗ вӑл. Кантӑка та вӑлах илемлетнӑ. (Ю. Силэм)

– Ачасем, сире ку калав килӑшрӑ-и?

– Марине кантӑк ҫинче ирхине мӑн курчӑ?

– Ҫапла, такам тӑрлесе хӑварнӑ тӑрӑре Марина йӑмрасем, пахчари улмуҫҫисем асӑрхарӑ.

– Марине тӑрӑҫе пӑлме пултарчӑ-и? Ӑна кам пулӑшрӑ?

– Маринен аслашшӑ мӑн турӑ?

– Кантӑка кам илемлетнӑ тӑрӑпе? Маринен питне кам хӑретнӑ?

– Ҫапла, Хӑл Мучи.

– Тӑрӑсем тӑрленисӑр пуҫне тата мӑн тӑвать Хӑл Мучи? Воспитатель ачасене Н. Пӑрчӑкан ҫырнӑ сӑвва аса илме пулӑшӑть.

*Пӑрланатарчӑ шывсене,
Шӑнтса лартрӑ ҫулсене.
Мамӑк юр вӑл ҫутарать,
Ҫил-тӑман та кӑларать.*

*Тытса пӑхрӑ сӑмсана,
Хыпашларӑ хӑлхана,
Чӑпӑтесшӑн пӑрнене,
Кӑтартасшӑн хӑватне.
Туслӑ унна ҫил ачи,
Ячӑ унӑн – Хӑл Мучи.*

– Пӑчӑк Марине те эсир пӑлнине пӑлет ӗнтӑ – Хӑл Мучи камне, вӑл мӑн туinine. Халӑ эпӑ предложенисем пуслӑп, эсир вӑслӑр: Хӑл Мучи шывсене ... (пӑрлантарать), ҫулсене ... (шӑнтса лартать), мамӑк юра ... (ҫутарать), ҫил-тӑман ... (кӑларать), сӑмсана ... (тытса пӑхать), хӑлхана ... (хыпашлатъ), пурнене ... (чӑпӑтет), пите ... (хӑретет), кантӑк ҫине ... (ӑкерет, тӑрлет).

Воспитатель ачасене выляма сӑнет.

– Эпӑ Хӑл Мучи пулӑп. Эсир – ачасем ҫакӑнта пурӑнатӑр (пӑлӑм пӑр енне кӑтартса). – урама тухасшӑн, хӑнана ҫитесшӑн (тепӑр „килӑ” пӑлӑмӑн тепӑр енӑ). Анчах та эпӑ сире шӑнтса яма

пултаратӑп.

Ачасем пӗлӗм пӗр енне тӑрашсӗ. Пӗлӗм варриҫе – воспитатель. Ачасен „килне” – пӗлӗмӗн тепӗр енне чупмалла. Воспитатель – Хӗл Мучи ачасене шӑнтасшӑн (тытасшӑн).

Вӑл ачасем енне ҫаврӑнса калать:

Эп хаваслӑ Хӗл Мучи,

Манпа туслӑ Ҫил ачи

Юрататӑп выляма,

Пурте тухӑр урама

Кама Хӗл Мучи „шӑнтма” ӗлкӗрет – вӑл вӑйӑран тухать.

Каярахпа вӑййа анлӑлатма, йывӑрлатма пулать. Ачасем чупса кайиҫчен ҫак сӑмахсене калама пултарасшӗ.

Пурте харӑссӑн калар:

Ҫук, эпир хӑравҫӑ мар. (Чупасшӗ).

Тытнисем хӑйсене аҫта чарнӑ ҫавӑнта тӑрса юласшӗ. Аллисене сарса тӑрса юлнисене чупса каҫма чӑрмантарасшӗ. Шӑнтнисем нумайланса кайсан вӑййа ҫенӗрен пуҫламалла. Кама пӗрре те шӑнтман – вӑл ҫентерет.

Ачасем чӳрече ҫинчи тӗрӗсемпе кӑсӑкланса кайсан воспитатель ҫак сӑва та итлеме сӗнме пултарать:

Чӳрече юмахӗ

Юр пӗрчи асӑрханулӑн,

Кулюкка чӗтти пекех,

Ҫӗр ҫине пусать. Салхулӑн

Чӗтренет ҫӑка инке...

Хӗл Мучийӗ эрешилӗ

Кӗмӗлленӗ кантӑка:

Купӑста унта ӱкернӗ,

Юнашар - выҫ куҫ така.

Пӑх-ха, кашкӑр-кашаманӗ

Шӑл хӑйрать ав, пит ҫиллес.

Такана ҫиме хӑтланӗ...

Пулӑ пур, ӑна чӗнес!

– Эй, итле-ха, ылтӑн пулӑ,
Санпала тӑвар йӑрке.
Эс, тархасшӑн, кил-ха, пулӑш,
Такана яр ирӑке!..

Кушпала мӑч-мач тӑвайрӑм –
Кашаманӑ виш уран
Сиккелет аран-аран.
Тав туса пулла пуш тайрӑм,

Такине сапла каларӑм:
– Кай килне халь, асӑрхан
Кашкӑрна тӑл пуласран.
Кӑмака ӑшӑтнӑран
Юмах тарчӑ кантӑкран.
Хӑл Мучи ним тӑваймарӑ,
Ҫиллине шӑнараймарӑ,
Юр вӑҫтерчӑ ҫӑрӑне...
Ыйха путрӑм ерипе. (Иван Чермаков)

2-мӑш каласу

Ю. Силэмӑн „Кӑвак сурӑх” калавӑ

Ӽҫ йӑрки.

– Ачасем, эсир кӑвак сурӑх ҫинчен илтнӑ-и?
– Ҫук ҫав, шурӑ та мар, хура та мар. Шурӑ, хура сурӑхсем
сирӑн килте пуррине пӑлетӑп-ха. Эпӑ кӑвак сурӑх ҫинчен ыйтатӑп.
– Пӑлместӑр апла. Ҫапах та эсир ӑна кашниех курма пултарнӑ.
Тен, эсир ҫак калаври Илюш пек тимлех пулман. Ҫавӑнпа
асӑрхаман. Каласа парас-и, Илюш кӑвак сурӑха мӑнле курма
пултарни ҫичен. Ну, итлӑр апла. Калавӑ „Кӑвак сурӑх” ятлӑ. Авторӑ
– Юлия Силэм.

Кӑвак сурӑх

Тулта сивӑ хӑл кунӑ. Пӑчӑк Илюш алӑка яриех усса ячӑ те
пӑлӑме кӑрсе тӑчӑ.

– Уй, мӑн чухлӑ «кӑвак» сурӑх илсе кӑтӑн эсӑ хӑвӑнна пӑрле, –
терӑ ҫакна асӑрханӑ ашшӑ.

– Аҫта? Мӑнле сурӑхсем? – ӑнланаймарӑ Илюш.

– Авя эсэ куриччен тѣпелелле иртрѣс, – ытарлӑн кулчѣ ашишѣ. Тѣлѣннѣ Илюш унталла-кунталла пӑхкаларѣ, анчах нимѣн те асӑрхамарѣ.

– Санна пѣрле пӗрте кѣнѣ сивѣ сывлӑш пирки калатӑп эпѣ, – ӑнлантарчѣ ашишѣ. – Тимлѣрех, сӑнарах пӑхсам.

Чӑнах та, сивѣ сывлӑш кӑвак сурӑх пекех курӑнать иккен. Пӗртре ункӑн-ункӑн явкаланса малалла кузать. (Ю. Силэм)

– Мѣнле, ачасем, курнӑ пек-и эсир кӑвак сурӑха?

– Чӑнах та кӑвак сурӑх пек-и тултан ӑшӑ пӗрте кѣрекен сивѣ сывлӑш?

– Тимлѣ пулсан тем те асӑрхама пулать иккен.

Кирлѣ сӑмахсем тупса пусланӑ предложенисене вѣслеме пулӑшсамӑр мана:

– Тулта сивѣ сывлӑш. Пӗртре вара –... . Тѣрѣс ӑшӑ.

– Сивѣ – хѣлле, ӑшӑ –... . Тѣрѣс, ҫулла.

– Хѣлле шывсем пӑрланаҫҫѣ, ӑшӑтсан вара –... . Ҫапла, ирѣлеҫҫѣ.

– Хѣлле юр ҫавать, ҫулла – Тѣрѣс, ҫумӑр.

Ачасен кӑмӑлне кура хӑнӑхтарӑва малалла та тӑсма юрать: уҫса ячѣ – хупса хучѣ, кѣчѣ – тухрѣ, тӑчѣ – ларчѣ, каларѣ – чѣнмерѣ.

3-мѣш калаҫу

Ю. Силэмѣн „Шак-шак-шак” калавѣ

Ёҫ йӣрки. Юлия Силэм ҫырнӑ тепѣр калав вулар-ха паян. Вӑл „Шак-шак-шак” ятлӑ. Мѣн ҫинчен-ши ку калав? Кам мѣнле шутлать?

Шак-шак-шак

Верукпа Манюк – тантӑисем. Кирек ӑшта та пѣрле вѣсем. Мѣнле кӑна вӑйӑ пѣлмеҫҫѣ пулѣ тата: пытанмалла та, куҫ хупмалла та, кушакпа ӗшишле те... Пѣр вӑйӑ тепринне улиӑнать.

Паян та иртенпех пѣрле икѣ тантӑи. Хӑналла выляма шутларѣс вѣсем. Часах хӑма татӑкӑсенчен икѣ „пӗрт” пулса та ларчѣ, мӑрйи те тухрѣ.

Пурне те йӣркелесе ҫитерсен Манюк тантӑшине хӑнана чѣнме кайрѣ. Верук пурӑнакан „ҫурт алӑкѣ” патне пычѣ те сасӑна: „Шак-шак-шак!” – терѣ.

Ҷакна илтсен тантйшй кулсах ячй.

– Сасйпа шак-шак темещй, Манюк. Алйка пўрнесемпе е алйпа шакачй. Хйнана вара хаваспах пыратйн энй. (Ю. Силэм)

– Тантйшсем мён ятлй?

– Вёсем вылякан вййасене эсир пурне те пёлетёр-и?

– Пытанмалла та, куҗ хупмалла та, кушакпа шйшилле те пёлетёр апла. Хйшне выльйпёр-ха? (Суйласа илсе вылячй).

4-мёш калаҗу

Ю. Силэмён „Килнй чухне илйпёр” калавё

Ёҗ йёрки.

– Ачасем, Ю. Силэмён ачасем җинчен җырнй калавсем татах та пур. Паян ак ун тепёр калавне вулйпёр. Ю. Силэм. Килнй чухне илйпёр.

Килнй чухне илйпёр

Ленйпа асламйшй кўришй яла каячй. Асламйшй ййтнй җёклема самаях тысйк. Темйсе хутчен те вёсем канса илкелерёҗ. Ҷапах та җул ывайтаратех.

Асламйшне тем некех пулйшйччй Ленук, анчах пёчёк-җке вйл. Ҷёклема ййтса пйхрй те вырйтан та хускатаймарё. Пурпёрех асламйшне пулйшмалли мел шутласа тупрех хёр ача.

– Асанне, атя ку япаласене җул җине лартса хйварар. Таврйннй чухне илйпёр, – хёпёртесе пёлтерчй вйл. (Ю. Силэм)

– Кам җинчен ку калав?

– Ленукпа асламйшй йҗта каячй?

– Ленука мён канйҗ памасть?

– Асламйшне пулйшмалли мёнле мел шутласа тупрй хёр ача?

– Асламйшй хёр ача сённине турё-ши?

– Лена асламйшне юратать-и?

Пётёмлетў занятияй

Заняти тёллевё: итленй хайлавсене аса илтересси.

Кирлй материал: Ю. Силэм калавёсене сйнлакан иллюстрацисем („Кйвак сурйх”, „Кантйка кам тёрленё?”), „Килнй

чухне илѐпѐр” калава выляса илмелли теттесем, кашни ача валли кантӑк евѐр касса кӑларнӑ таса хут.

Заняти йѐрки:

– Ачасем, тупмалли юмах парас тетѐп сире. Пѐлеетѐр-ши тупсӑмне? *Пурте шур сурӑх кѐртсе ятӑм, пӑхса тӑрсах сұхатрӑм.* Мѐн-ши ку?

– Тѐрѐс, сивѐ пӑс.

– Шурӑ сурӑх тени сире мѐне аса илтерет?

– Ҷапла, эфир нумай пулмасть пѐчѐк Илюш Ҷинчен вуланӑччѐ.

Шӑпах вӑл шыратчѐ те пуртре кӑвак сурӑхсене.

– Ҷак ўкерчѐксенчен хӑшѐ Ю. Силэмѐн „Кӑвак сурӑх” калавне аса илтерет?

Воспитатель ачасене „Килнѐ чухне илѐпѐр” калав сюжетне пуканесемпе выляса парать.

Пѐчѐк хѐр ача сассипе воспитатель: *Эпѐ Лена ятлӑ. Асаннепе кӑршѐ яла каятпӑр. Акӑ ман асанне.* (Воспитатель Лена патне тепѐр пукане шустарса пырать).

Асламӑшѐ: Каяр пуль, Лена.

Лена: Кайрӑмӑр, кайрӑмӑр, асанне.

Асламӑшѐ: Халех, Ҷак Ҷеклеме Ҷавӑрса хурам та.

Воспитатель: Утрѐс мӑнукѐпе асламӑшѐ кӑршѐ яла.

Асламӑшѐ: Тем, ывӑнтарчѐ, ларса канар пуль мӑнукӑм?

Лена: Юрать, асанне.

Воспитатель: Утрѐс вѐсем малалла.

Асламӑшѐ: Тепре канса илер-ха.

Лена: Юрать, асанне. Хӑйпе калаҶнӑ пек: Асаненне мѐнле пулӑшас-ши? Хам йӑтам-ха ку Ҷеклеме (йӑтасшӑн). Ҷук, пултараймастӑп, ытла та йывӑр. Эх, мѐнле пулӑшмалла-ши ѐнтѐ? (шутлать). Савӑнса кайса: Асанне, атя ку япаласене Ҷул Ҷине лартса хӑварар. Таврӑннӑ чухне илѐпѐр.

Асламӑшѐ: Эх, ачам, маттурскерѐм эсѐ ман!

Воспитатель: Кайрѐс тӑвансем малалла.

– Аса илтѐр-и? Мѐнле калавран пулчѐс Ленӑпа ун асламӑшѐ?

– Ку ўкерчѐк тата мѐнле калава аса илтерет?

Воспитатель „Кантӑка кам тѐрленѐ?” калаври иллюстрацине кӑтартать. Ачасем калава аса илсе каласа параҶсѐ.

Ачасем, эфир те хѐл мучисем пулар-и? Ҷак кантӑксем Ҷине ўкерер мар-и?

Виçсемёш эрне. Ача-пăча сăмахлăхĕн хайлавёсем

Виçсемёш эрнере ачасене чăваш ача-пăча сăмахлăхĕн хайлавёсемпе паллаштаратпăр.

Ёç тёллевё: ачасене чăваш ача-пăча сăмахлăхĕн хайлавёсемпе малалла паллаштарасси, вёсене итлес кăмăла аталантарасси, хайсен ваййисенче усă курма хăнăхтараса пырасси.

1-мёш каласу

Мулкач юрри

Кирлё материал: тетте-мулкач (е ўкерчёк).

Ёç йёрки.

– Çулла сăрă, хёлле – шурă. Кам пёлет, мён ку?

Воспитатель ачасене тетте-мулкач (ўкерчёк) кăтартать.
(Мулкач ачасене сывлăх сунать).

Воспитатель ачасене мулкача сăнама хистет.

– Мулкач тус, меллёрех лар-ха, ачасем сана лайăхрах курса юлччёр.

– Мулкачăн хăлхисем мёнле?

– Çапла, вăрăм, питё сисёмлё.

Мулкач та каласăва хутшăнать: Эпё сас-чёве аякранах илтетёп.

– Мулкачăн тути мёнле?

– Çапла, мулкача катăк тута теççё.

Мулкач: Çапла çав.

– Мулкачăн куçё мёнле?

– Тёрёс, мулкачăн куçё пысăк, чармак.

Мулкач: Эсир тата ман урасем çинчен калама мантăр.

– Ачасем, мулкачăн урисем мёнле?

– Çапла, малти урисем мулкачăн кёске.

Мулкач: Тёп-тёрёс Эпё сире мёншён çапла пулнине те каласа пама пултаратăп.

Хаваспах итлёрёр. Çапла вёт, ачасем?

Мулкач юрри

Шăн пăр çине тапа-тапа

Урам кёске пулчё.

Йывăç хупти кăшла-кăшла

Тутам катăк пулчё.

Сут җәлтәра сәва-сәва
Куҗәм чармак пулчә.

Воспитатель ачасене карталанса тәма ыйтатъ, мулкачә
(воспитатель ына хәй алине илет) – карта варрине кәрсе ларатъ.
Ачасем ун тавра җаврәнаҗҗә, алә җупса юрлаҗҗә:

Мулкач, уя тух (2 хут)

Вәт-вәт-вәт, уя тух (2 хут)

(Мулкач тухатъ)

Мулкач, сада кәр (2 хут)

Вәт-вәт-вәт, сада кәр (2 хут)

(Мулкач кәрет)

Мулкач, купәста җи (2 хут)

Вәт-вәт-вәт, купәста җи (2 хут)

(Мулкач җиет)

Мулкач, алпа җуп (2 хут)

Вәт-вәт-вәт, алпа җуп (2 хут)

(Мулкач җупатъ)

Мулкач, шывне ёҗ (2 хут)

Вәт-вәт-вәт, шывне ёҗ (2 хут)

(Мулкач ёҗет)

Мулкач, таиша яр (2 хут)

Вәт-вәт-вәт, таиша яр (2 хут)

(Мулкач ташлатъ).

Черечәпе тепри тухатъ.

Занятие вёҗәнче мулкач хәйән юррине тепре юрласа паратъ.

2-мёш калаҗу „Вёшлепе куянла” вәйә

Кирлө материал: тетте-мулкач (җук пулсан мулкач ёмёлкине
кассан та юратъ), тетте-йытә.

Ёҗ йёрки. Ачасем патне паллакан мулкач килет.

Мулкач: Палларәр-и мана? Иртноиче мана сирёнпе выляма
питё килёшрә. Акә татах килтём.

– Питё аван Мулкач тус. Тен, хәвән юрруна юрласа
савәнтарән?

Мулкач: Хаваспах (юрлатъ):

Шән пәр җине тапа-тапа

Урам кёске пулчѐ.
Йываѝ хуппи кайшла-кайшла
Тутам катѝк пулчѐ.
Ѕут ѝалтѝра сѝва-сѝва
Куѝам чармак пулчѐ.

Мулкач: Ай-ай-ай! (мулкач „тарса” пытанать).

– Мѝн пулчѐ Мулкач тусѝмѝра? Мѝнрен хѝраса кайрѐ вѝл?

Воспитатель сѝтел ѝине тетте-йытѝ кѝларать.

Йытѝ: Салам, ачасем! Эсир мѝн тѝватѝр кунта?

– Мулкач туспа калаѝаттѝмѝр та.

Йытѝ: Аѝта вара вѝл сирѝн Мулкач тусѝн? Тем, курмастѝп ѝна.

– Вѝл санран хѝраса пытанчѐ.

Йытѝ: Ахалех! Эпѐ хуѝсан кил-ѝуртне сыхланѝ чух ѝеѝ хаяр пек куранатѝп. Пѝччен сѝнчѝрта ларса ывѝнтѝм, кичем. Сирѝнпе пѝрле выляса-кулса савѝнма май пулсан тем пекехчѐ.

– Апла, ачасем, мулкача чѝнер. Ун юррине юрласа парар-и? Мулкач илтѐ те кунта хѝрушлѝх ѝуккине ѝнланса тавраѝнѐ. Юрлаѝѝѐ, мулкач тухать.

– Мулкач тус, ан хѝра. Ку йытѝ ыра. Вѝл прѝнпе вылясѝѝн. Тен, иксѐр выляма пуѝлѝр?

Диалога йытѝ пуѝлать.

– Эсѐ кам?

– Эпѝ хам.

– Эсѐ хѝвне пѝлетѝп,
анчах ятна пѝлместѝп.

– Ятпа чѝнсен – ятлѝскер,
калама ѝук хаклѝскер.

– Апла пулсан – тытатѝп,
тытатѝп та сутатѝп.

– Тытаймастѝн, эп – куян,
вѝрманалла таракан.

– Эпѝ вѝшле пулатѝп,
сан хыѝѝнтѝн чупатѝп.

– Вѝшле пулсан – вѝшле пул,
ман хѝрене курса юл! (Вѝшлепе куянла)

Куян тарать, вѝшле хѝвалать.

Воспитатель теттесене ачасене парать. Малалла теттесен ячѝпе

ачасем калаҫаҫсѐ, выляҫсѐ.

3-мѐш калаҫу Хѐвел аҫта ҫывӑрать?

Кирлѐ материал: „Мѐн аҫта пурӑнать” дидактика вӑййи, фланеграф валли ўкерчѐксем: хѐвел, тўпе, пѐлѐт, ҫил мучи.

Ёҫ йѐрки. Воспитатель ачасене „Мѐн аҫта пурӑнать” дидактика вӑййи сѐнет. Ачасемпе пѐрле мѐн аҫта пурӑнине палӑртаҫсѐ: йытӑ ўкерчѐкне йытӑ ўпли ўкерчѐкѐпе, кайӑка ун йӑвипе, чӑхха – витипе, лашана лаша витипе, кашкӑра кашкӑр йӑвипе, тилле – шӑтӑкпа (йѐнѐпе) ҫыхӑнтараҫсѐ.

– Ачасем, куратӑр-и кашнинех хӑйѐн ҫурчѐ, ҫывӑрмалли кѐтес пур.

Мѐнле шутлатӑр, хѐвел аҫта ҫывӑрать-ши?

Эпѐ сире ҫакӑн ҫинчен сӑвӑ каласа парӑп, итлѐр.

– Хѐвел аҫта ҫывӑрать?

– Кукамӑшпе юнашар.

– Кам-ха ун кукамӑшѐ?

– Ҫўллѐ те кӑвак тўпе.

– Вӑл мѐскерпе витѐнет?

– Ҫӑм пек ҫемҫе пѐлѐтпе.

– Кам ӑна витсе ярать?

– Ун аслашшѐ – ҫил мучи.

– Сире, сӑвӑ килѐшрѐ-и?

– Мана та кӑмӑла кайрѐ. Хѐвел кампа юнашар ҫывӑрать?

– Мѐнпе витѐнет?

– Витекенѐ вара кам?

– Тепре вуласа парам-ха. Итлѐр. (Калать, фланеграф ҫине кӑларса пырать).

– Ачасем, ҫил мучи выляса кайрѐ. Пѐлѐт хѐвеле хуплаймасть. Хамӑр пулӑшар ӑна, витсе ярар.

Воспитатель ачасене ҫил пек вѐрме ыйтать. Ача вѐрнѐ май „пѐлѐт” кирлѐ ҫѐре „куҫать”.

4-мөш калашу Вәрманпа ту хысәнчен...

Кирлө материал: такмак сюжетне, сынсем төрлө транспорт
синче пынине сәнлакан үкерчөксем.

Ёс йөрки. Воспитатель ачасене сынсем төрлө транспорт синче
пынине сәнлакан үкерчөксене сәнама сәнет.

– Мөнпе кәна җитме май җук кирлө җәре!

Воспитатель ачасем пулашнине пәтәмлетет: шоссепе ... (ачасем
хутшәнаҗсә): җәмәл машинәпа кайәпәр); тинәсре ... (караппа
ишетпәр), сүллө ту леш енне ... (самолетпа җитәпәр) тата ытти те.

Воспитатель тепәр үкерчөке пәхма сәнет. Хәй әшшән кулать,
ачасене тимлән итлеме ыйтать:

Вәрманпа ту хысәнчен

Якуркка килет иккен:

Хәй пырать лаша җинче,

Арәмә – ёне җинче,

Ачисем – пәру җинче,

Мәнуксем – путек җинче.

– Киләшрә-и, ачасем сәвә?

– Эсир мәнрен кулатәр?

– Якуркка килет тенә. Ашта кайнә-ши вәл?

– Мана сәвва аса илме пулашсамәр. Ачасем үкерчөк җине
пәкса вәслеме пулашасә:

Вәрманпа ту хысәнчен

Якуркка килет иккен:

Хәй пырать ... (лаша җинче),

Арәмә ... (ёне җинче)

Ачисем ... (пәру җинче)

Мәнуксем ... (путек җинче).

Пәтәмлетү занятияй

Заняти төллөвә: итленә хайлавсене аса илтересси,
„Михетерән качакин ...” йәпатмалли сәвәпа паллаштарасси.

Кирлө материал: мулкач тата йытә медальонәсем (пуҗ кәшәлә
пек тусан та аван), җут җанталәк пуләмәсене (хәвел, пәләт, түпе)

сәнлакан үкерчөк.

Заняти йёрки.

– Ачасем, тупмалли юмах шутлаттарасшан эпё сире.

Асатте ханхи усълчё

Асанне сэмхи курънчё.

– Мён ку? Тупсамё үкерчөк снче пур.

– Тёрёс, хёвел. Мёнле пёлтёр?

– Хёвел түпене тухса пире кашни кун хайён ашшипе, сүтипе савантарать. Санталак хёвеллё – эфир те телейлё.

– Эфир хёвел снчен мёнле савъ пёлетпёр?

Паян эпё ку савва аласемпе каласа парап.

– *Хёвел*

ақта

сывәрать?

– *Кукамъште юнашар.*

– *Кам-ха ун кукамъшё?*

– *Сүллё те кавак түпе.*

– *Въл мёскерпе витёнет?*

– *Съм пек сёмсе пёлётте.*

– *Кам ана витсе ярать?*

– *Ун аслашиё – Сил мучи.*

Пүрнесене сарса икё алла хёреслет.

Хулпуссисене сүллеле сёкесе илет.

Аллипе пуселёк туса пусё айне тытать.

Какър умёнче аллисене пёрлештерет.

Хулпуссисене сүллеле сёкесе илет.

Аллисене пус тәрринче пёрлештерет.

Хулпуссисене сүллеле сёкесе илет.

Мамак тытна пек тавать.

Хулпуссисене сүллеле сёкесе илет.

Витнё пек ачашласа илет.

Воспитатель ачасене хусканусене пёрле туса пыма сёнет.

– Халё выляса илер. Воспитатель ачасене „Вёшлепе куянла” выляма сёнет. Шут саввипе мулкача вёшлене палъртассё:

Эн Гагарин, эс – Титов,

Въл – Валерий Соколов.

Анриан пекех матур

Кам пуласшан?

Тух Якур!

Вайя 2-3 хут выляса илессё.

– Тусла вылятпър, пёр-пёрне күрентерместпёр. Пирён кунта йълантармашсем те сук. Апла Михетерён качакинчен хәрамастпър.

– Мёнле Михетерён качаки тетёр-и? Каласа паманччё-и эп сире ун снчен? Апла пулсан итлёр:

Михетерён качакин

Шълтър-шълтър майраки

*Икё юплё сенёк пек.
Вёрём сухалне силлет.
Йёлантармайш сук-и тет,
Кам итлемест, мук!тавап тет.*

Юлашки йёркене вуланё май воспитатель кирлё хусканусене тавать.

Таватгёмёш эрне. Тёрлё халёх юмахёсем

Ку эрнере тёрлё халёх юмахёсемпе паллаштаратпёр.

Ёс тёллевё: юмахсене ёнланма пулэшасси, содержанийё тёрёх панё ыйтусене хуравлас хёнанёхёва аталантарасси.

1- мёш каласу

Кутён качакасем (узбек халёх юмахё)

Кирлё материал: фланелеграф

Ёс йёрки.

– Ачасем, эсир „кутён ача” тенине илтмен-и?

– Мёнле ачана ёапла каласёсё?

– Пирён хушёра ун пеккисем сук пуль?

– Эпир юнтарма та, йёлантарма та юратмастпёр. Эпир кутён мар.

– Ачасем, эпё икё кутён качака ёинчен юмах пёлетёп. Итлес килет-и, сирён ёак качакасем ёинчен? Каласа парам апла. (Воспитатель юмаха каласа, кёартса пырать).

Кутён качакасем (узбек халёх юмахё)

Пурённё тет тёрлё ялта икё качака: пёр шурё, тебри хура. Икёшё те вёсем кутён пулнё тет.

Пёррехинче качакасем курёк ёиме кайрёс тет: шурри – хайён ёаранё ёине, хури – хайён ёаранё ёине.

Касхине хёвел аннё чухне хайхисем ялёсене утрёс тет. Пёр ёинёе касё ёинче пёр-пёрне тёл пулчёс тет ёаксем. Касмине вара тарён арык (Арык – шёвармалли канав) урлё хунё тет.

Качакисен касё ёинче пёр-пёринчен ниёпле те иртме сук тет. Хашён те пулин сул памалла.

– Эй, хураскер, пёрён, сул пар мана! – кёшкёрса ячё тет шур качаки.

– Ак тата! Сул парай-и сана! – кайшкарчэ тет хирёс хури. –
Хав мана сул пар!

– Ўёр қасипе тўрсан та намастай! – тет шурри.

– Ирччен тўрай – вўрайтан хускалмай! – тет хури.
Нумайччен тавлашрёс тет кутайн качакасем. Вара сухалёсене
сшлесе илчёс те урисемпе тўпартатма пусларёс – сапайсма
тытўнчёс тет. Унтан вишшер утўм каялла чакрёс тет те
майракалла пуёсене усса пёр-пёрин шинелле ыткўнчёс тет.
Ўамкисемпе сапўнчёс, майракисемпе сыхланчёс, вара иккёшё те
арыка ўкрёс тет.

– Ну, мёнле пек сире кутайн качакасем? Эх-ха-хай, шел ку
качакасене. Хўйсен кутўнне пула инкеке ўакланчёс. Мёнле тухёс
ёнтё вёсем тарайн канавран?

– Юмах мёнле сўмахсемпе пусланать? Пурўннў тет тёрлё
ялта икё качака: пёрин шурў, тебри хура. Иккёшё те вёсем кутўн
пулнў тет.

– Качакасем кутўн пулни мёнрен курўнчё?

– Итлёр-ха вёсем пёр пёринпе мёнле хирёлесёсё:

– Эй, хураскер, пўрайн, сул пар мана! – кайшкарса ячё тет шур
качаки.

– Ак тата! Сул парай-и сана! – кайшкарчэ тет хирёс хури. –
Хав мана сул пар!

– Ўёр қасипе тўрсан та намастай! – тет шурри.

– Ирччен тўрай – вўрайтан хускалмай! – тет хури.

2-мёш каласу

Кутўн качакасем (ўзбек халўх юмахё)

Ёё иёрки. Воспитатель ачасене „Кутўн качакасем’ юмаха аса
илтерет. Выляма сёнет.

– Мўнтарўн качакисем... Хўйсен ўаранёсем шине кашни кунах
ўўресёсё ёнтё. Апла, ўакўн пек қасма шинче тёл пуласси татах та
пулё-ха вёсен...

– Ачасем, тен ку качакасем пёр-пёринпе мёнле
хутшўнмаллине пёлсех каймасёсё? Пёр-пёрне кўрентермесёр,
хирёлмесёр қасма пулатчё-ши вёсен қасма тўрўх? Атьўр шутласа
пўхар. Тен, эфир качакасене пулўшайўпўр?

Воспитатель ачасене юмаха вёслемелли ытти вариантсене

тупма пулăшать.

3-мĕш каласу

Кушак мĕншĕн апат хыççăн çăвăнать? (Литва халăх юмахĕ)

Ĕç йĕрки.

– Ачасем, эпир сирĕнпе çăвăнмасăр апата лармастпăр. Мĕнле шутлатăр, чĕр чунсен çак йăла пур-ши?

– Эсир асăрханă-и, кушаксем апат çинĕ хыççăн тасалма пуçлаççĕ. Эп каласа парас тенĕ юмахра вĕсем мĕншĕн çапла тунине ăнлантарса панă. Ку литва халăх юмахĕ. Ячĕ – „Кушак мĕншĕн апат хыççăн çăвăнать?”

Кушак мĕншĕн апат хыççăн çăвăнать?

(Литва халăх юмахĕ)

Пĕррехинче хресчен килкартине çерçи вĕçсе кĕнĕ те тырă сăхма тытăннă.

Çерçи курăк çийĕн сиккеленĕ, пĕрчĕ хыççăн пĕрчĕ хыпнă. Кил хуçи кушакĕ ăна кĕтесрен вăрттăн сăнаса тăнă. Сасартăк вăл çерçи çине кап! кăна сикнĕ. Ана çунатĕнчен ярса илнĕ.

– Паян ман ирхи апат япăхах пулмасть, – мăрлатнă вăл.

– Чимĕр-ха, чимĕр, кушакăм! – чĕвĕлтетнĕ çерçи. – Нивушлĕ эсир мана сиесийĕн?

– Çимесен мĕн тăвас-ха санпа? – тенĕ хаяррăн кушак. Хай çерçин пуçне халь-халь сыртса татас пек пăхнă.

– Намăса пĕлĕр-ха, кушакăм, – каллех чĕвĕлтетнĕ çерçи. – Эсир çăвăнма маннă пулас. Пĕлместĕр-им, сирĕн хуçăр та, хуçа майри те, çавăн пекех ытти çынсем те малтан çăвăнаççĕ, кайран ирхи апат сиесçĕ.

– Тĕрĕс калатăн пуль! – тенĕ те кушак питне-куçне, тутти-çаварне лайăхрах сăтăрас тесе тяттине тăснă.

Çерçийĕ нумай шухăшласа тăман, аяккалла вăйт! сикнĕ. Сунаттисемпе сулласа илнĕ те вĕçсе кайнă.

Кушак çав тери çилленĕ.

– Ну, çу-ук, текех мана улталаймĕç! – тенĕ. – Çынсем хайсене майлă туччăр. Эпĕ вара малтан апатланăп, кайран çăвăнăп.

Çавăнтанпа кушаксем апат хыççăн тин çăвăнаççĕ.

– Сире юмах килĕшрĕ-и?

Воспитатель ачасене тытмалла выляма сѣнет. Тытаканѣ – кушак, тараканѣсем – сѣрѣсем.

Сѣрѣсем пурăнакан вырăна палăртать, тепѣр 5 метрта кушак пўрчѣ. Унта воспитатель-кушак. Вăл „сывăрять”.

Сѣрѣсем, кушак сывăрять. Вѣссѣ тухăр!

Ачасем „вѣссе” тухащѣ, алă-сунатсемпе суллащѣ.

Воспитатель: «Кушак килет!..» – тет. Сак сăмахсем хысчăн сѣрѣсем килнелле вѣссѣщѣ, кушак вѣсене тытма пуслать.

Тытнă сѣрѣие кушак хайѣн пўртне илсе каять, вайă малалла пырать.

Сѣрѣисен сурчѣ вырăнне сак та, сѣр сине ўкернѣ саврака та пулма пултарать.

4-мѣш каласу

Тилѣпе тăрна (вырăс халăх юмахѣ)

Ėс йѣрки.

– Ачасем, ваттисем „Сăкăр-тăвар хире-хирѣс” тенине эсир илтнѣ-и? Сак ваттисен сăмахне эсир мѣнле ѣнланатăр?

– Акă эпѣ сире хам сăнинчен каласа парам. Ёнер Катя сѣтел хушшинче кѣнекери ўкерчѣксене пăхса ларатчѣ. Ун патне Лена пычѣ. Вăл та Катяпа пѣрле пăхасшăнччѣ... Анчах та Катя Ленăна хапăл тумарѣ. Лена вара паллах пăшăрханчѣ, килтен илсе килнѣ пуканипе выляма пусларѣ. Кăшт вăхăт иртсен куратăп – Катя Лена еннелле пăхать. Кѣнекене хăварса вăл Лена пычѣ, анчах халѣ Лена ѣна хайѣн ваййине илме васкамарѣ. Катя хайѣн йăнăшне ѣнланса илчѣ те: Лена, қасар, кѣнекене пѣрле пăхма килѣшменшѣн, – терѣ. Туссем вара малалла чиперех пѣрле вылярѣс.

Паян эпѣ сире „Тилѣпе тăрна” ятлă вырăс халăх юмахне вуласа парăп. Вăл шăпах сак ваттисен сăмахѣпе килѣшўллѣ.

Тилѣпе тăрна (вырăс халăх юмахѣ)

Тилѣпе тăрна туслă пулнă тет. Пѣррехинче вăл тăрнана хăна тума шутлать. Ўна хай патне чѣнме каять:

– Тăрна тус, пыр ман пата хăнана! Эп сана пит шеп хăна туса ярăп, – тет.

Ситет тăрна тилѣ патне хăнана. Ўна кѣтсе тилли шѣвѣ пăтă пѣсѣрнѣ тет. Вăл пăттине ѣшăх туришке сине сѣркелесе тăрна умне лартса парать.

– *Ҷиех, тәрна тус, Ҷи, тусәм! Хам пёҗертём, – сәйлать въл.*

Тәрна вәрәм сәмсипе турилле Ҷинчи пәтта тәк-так, тәк-так тутарать – Ҷаварне нимён те кәмест. Тилли Ҷав хушәра пәтта чөлхипе йәшит та йәшит, йәшит та йәшит Ҷулатъ.

Ҷисе ячә те калать:

– *Ан айәпла, тусәм! Мён пурри, урәх нимён те Ҷук, – терё тет.*

– *ТавтануҶ, тилё тус. Ёнтё пит аван хәна пултәм. Халь ман пата пыр, – тет тәрна.*

– *Пит аван хәна пултәм тет-ха тәрна. Ачасем, въл чәнах та пит аван хәна пулчә-и?*

– *Тәрна мёншён хәналанаймарё?*

– *Чее тилё хәнана лайәх пәхса ячә-и?*

– *Тәрна сәпайлә. Хәйён чән кәмәлне паләртмарё. Хәнана Ҷеҗ чёнсе хәварчә. Ачасем, сирён тилле вёрентсе илес килмест-и? Въл питё лайәх мар хәтланчә вёт.*

– *Мёнле шутлатәр, тәрна мёнле хәналаса ярё-ши тилле?*

– *Малалла вуласа пёләпёр.*

Тепёр кунне тилё тәрна патне хәнана Ҷитет. Тәрна яшка пёҗерет те айна тилё умне вәрәм майлә кәкишәма ярса лартать.

– *Ҷиех, тусәм, Ҷи! Ан айәпла, хәналама урәх нимён те Ҷук, – тет хәй.*

Тилё кәкишәм тавра кускалама тапратать. Кәкишәм хёррине сулласа та илет, нәш-нәш шәршласа та пәхать – сёлеке юхать, Ҷавара яшки пёр тумлам та кәмест. Тәрна хәйён вәрәм майне кәкишәма чиксе ячә тет те пётёмпех Ҷисе ячә тет.

– *Айәп ан ту ёнтё, тусәм, мён пуррипе кәмәлтан хәналарәм, – тесе әсатать тәрна тилле.*

Ҷакәнтан вара тилёпе тәрна туслашман тет.

– *Мён пулса тухрә хальхинче? Тәрна мён пёҗерсе әста янине аса илёр.*

– *Ачасем, тилё халё хәй тәрна вырәнёнчех пулнине туйса илчә-ши?*

– *Юмах мёнле сәмахсемпе вёҗленчә? (Ҷакәнтан вара тилёпе тәрна туслашман тет).*

– *Мёнле шутлатәр, тилёпе тәрна туслә юлма пултаратчёс-ши?*

Вёсен сирён шутпа мён тумаллаччэ? Халэ вёсем мён тума пултарёс?

Пётёмлетү занятияй

Заняти тёллевё: итленё хайлавсене аса илтересси,

Кирлэ материал: „Кутән качакасем” юмахри шурă тата хура тёслэ качакасен ёмёлкисем, карсинккапа кушак, „Тилёпе тәрна” юмахри ўкерчёк, тилё тата тәрна маскисем.

Заняти йёрки.

– Ачасем, паян сирёнпе итленё юмахсене аса илөпёр.

– Камсем кăшкăрашаççё? (Воспитатель качака ёмёлкисене кăларса вёсемпе выляса калаçать).

– *Эй, хураскер, пярән, çул пар мана!*

– *Ак тата! Çул парăп-и сана!*

– *Çёр қаçине тăрсан та намастăп!*

– *Ирччен тăрăп – вырăнтан хускалмăп!*

– Аса илтёр-и?

– „Кутән качакасем” ятлă ку юмах.

– Мён çинченччё юмах?

– Ачасем, пелес килет-и мён ку карсинккара? (Карсинккана тутărпа витнё). Çак сăмахсене кам калать: „*Çынсем хăйсене майлă туччăр. Эпё вара малтан апатланăп, кайран çăвăнăп*”.

– Тёрёс, Кушак. Кушак тусăмър, тух-ха кунта.

– Кушак мёншён çапла каланăччё? Юмаха аса илсемёр.

– Халэ çак ўкерчёк çине пăхсамър. („Тилёпе тәрна” юмахри иллюстраци).

– Мёнле юмах аса килчё?

Воспитатель ачасене юмаха выляса кăтарма сёнет. Маскăсене парать, пулăшса пырать.

Усӑ курмалли хайлавсем

Уйӑхсем	Эрнесем	Тема	Хайлавсен ячӑсем
Сентябрь	1	Чӑваш ача-пӑча сӑмахлӑхӑн хайлавӑсем	Сӑпка юррисем: „Нянине-паппине”, „Ачине паппине”
			„Ултӑ кӑвакал улӑхра”
			Бӑйхӑран вӑрансан каламаллисем: „Пысӑк пул”, „Каҫа, каҫа...”
			Илӗртмелли сӑвӑ-такмак
			Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ: кӑтӑк такмакӗ, „Мулкач уя тух”
	2	А. Барто сӑввисем	„Мишка”
			„Лаша”
			„Качака таки”
			„Мечӗк”
			Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ
	3	Юмахсем	„Ҫарӑк” вырӑс халӑх юмахӗ
			„Ҫарӑк” вырӑс халӑх юмахӗ
			„Сармантей” чӑваш халӑх юмахӗ
			„Сармантей” чӑваш халӑх юмахӗ
			Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ
	4	И. Я. Яковлев калавӑсем	„Автан”
„Чакак”			
„Йӑлӑнтарни”			
„Эпӗ ӗкӗнни”			
Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ			
Октябрь	1	Юмахсем	„Йӑва” вырӑс халӑх юмахӗ
			„Кермен” вырӑс халӑх юмахӗ
			„Упапа хӗр ача” вырӑс халӑх юмахӗ
			„Тилӗ тус” чӑваш халӑх юмахӗ
			Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ
	2	Кӗркунне ҫинчен сӑвӑсем	„Ҫитрӗ сарӑ кӗркунне” Н. Пӑрчӑкан
			„Сулҫӑсем” В. Эктел
			„Кӗр парни” Л. Николаева
			„Кӑмпара” Л. Николаева
		Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ („Ума вӗссе ӗкрӗ”	

		Н. Теветкел, „Ылтӑн кӑркунне” Н. Силпи)	
Ноябрь	3	Н. Калинина, В. Сухомлинский, Я. Тайц калавӑсем	„Вася пулӑ тытни” Н. Калинина
		„Автан Ваҫук ҫӑкӑрне вӑрлани” Н. Калинина	
		„Вӑрманта” Н. Калинина	
		„Панулми” В. Сухомлинский	
		„Кӑранташ” Я. Тайц	
	4	Йӑпатмалли сӑвӑсем, тупмалли юмахсем	Тупмалли юмахсем
			„Кушак тусӑн кӑрӑкӑ”
			Тупмалли юмахсем
			Йӑпатмалли сӑвӑсем
			Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ
	1	Авторсен юмахӑсем	„Ҫӑмха” Н. Васильев
			„Ҫӑмха” Н. Васильев
			„Кунтӑк”, Н. Васильев
			„Кунтӑк” Н. Васильев
			Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ („Чӑх чӗппипе кӑвакал чӗппи” В. Сутеев)
	2	Ача-пӑча сӑмахлӑхӑн хайлавӑсем	„Пукани, пукани”, „Пӗчӑкҫеҫ путене”
„Ӑҫта кайрӑн кушак тус?”			
„Ларать, ларать Мишша ларать”			
„Ларать, ларать Мишша ларать”			
Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ			
3	Чӑрчунсем ҫинчен сӑвӑсем	„Чӑрӑ ҫӑмха” Н. Пӑрчӑкан, „Мӑр-мӑр кушак” В. Харитонов	
		„Хураҫка” П. Эйзин, „Хураҫкапа калаҫни” А. Савельев-Сас, „Пӗчӑк йытӑм пур” А. Хум	
		„Ай, автан” В. Давыдов-Анатри, „Икӑ автан” А. Галкин, „Пулӑшу” В. Харитонов	
		„Качака” Н. Ваҫанкка	
		Пӗтӗмлетӗ занятияйӗ („Кушак ҫури” Ф. Иванов, „Хам” Н. Карай, „Шӑши хӑрать кушакран” П. Эйзин)	
4	А. Ыхран калавӑсем	„Ева садике каять”	
		„Автобус, Ева тата дыня”, „Юнтармӑш”, Николай Карай	
		„Ҫерҫи ҫумӑрӑ”	

		„Ай, үкетеп!”	
		Пётёмлетү занятийё	
Декабрь	1	Хёле сәнлакан савәсем	„Юр” В. Эктел
			„Ситрәс сивәсем” А. Галкин, „Юр” Н. Шелепи
			„Хәрамастәп сивәрен” Ю. Мишиши
			„Саванәслән чыслатпәр” З. Александрова
			Пётёмлетү занятийё („Сивә” Н. Симунов)
	2	Ю. Силэм калавәсем	„Кантәка кам төрлене?”
			„Кәвак сурәх”
			„Шак-шак-шак”
			„Килнә чухне илөпәр”
			Пётёмлетү занятийё
	3	Ача-пәча сәмахләхән хайлавәсем	„Мулкач юрри”
			„Вөшлепе куянла”
			„Хөвел әста сыварать”
			„Вәрманпа ту җыңчен”
			Пётёмлетү занятийё
	4	Төрлө халәх юмахәсем	„Кутән качакасем” узбек халәх юмахә
„Кутән качакасем” узбек халәх юмахә			
„Кушак мөншән апат хыҗсан җаванать?” литва халәх юмахә			
„Тилөпе тәрна” ыраҗ халәх юмахә			
Пётёмлетү занятийё			

Тупмалли

Умён калани.....	3
Ачасен литература аталанавне тёрёслесси.....	4
Кёҗён җулхи ачасене литературәпа паллашатарас меслетлөх.....	7
Конспектсен төслөхөсем.....	18
сентябрь.....	18
октябрь.....	50
ноябрь.....	85
декабрь.....	112
Усә курмалли хайлавсем.....	140

Учебное издание

Артемьева Тамара Васильевна
Михайлова Светлана Георгиевна

Литературное образование детей четвертого года жизни
в чувашском национальном детском саду

Учебно-методическое пособие

Подписано в печать 29.11.13. Формат 60×84/16.

Бумага писчая. Печать оперативная.

Усл. печ. л. 5,4. Тираж 100 экз. Заказ №. 1669.

Согласно Федеральному закону «О защите детей от информации,
причиняющей вред их здоровью и развитию»
от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ
данная продукция не подлежит маркировке

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический
университет им. И. Я. Яковлева»
428000, Чебоксары, ул. К. Маркса, 38

Отпечатано в отделе полиграфии
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический
университет им. И. Я. Яковлева»
428000, Чебоксары, ул. К. Маркса, 38

50. 00

