

Кунти халах хирти ёссене пётерсен авалтанпах Кёрсәри ирттернё. Кёр мәнтарёпе сәра туса, икерчё пёсәрсе, автан е чәх пусса, тавансене пёрле пухса ханаланнә. Эпё үснө вәхәтра Кёрсәрине «колхоз ёски» тетчёс.

Кёрсәри вәл ёскё-сикё кәна мар. Вәлхёле мөнле кётсе илнине тёрёслемелли сәлтав та. Малтан карта паттисем, килыш паттисем тумалла, унтан тин Кёрсәрие каймалла тетчёс. Кил-суртра, хуралтә-вitere сине тәрсах «аша тьяттәмәр»: шәтәк-сүрәка саплаттәмәр, тәпрас кулалаттәмәр. Колхозра вара сүна-урапана, сарайсемпе витесене, садсемпе утарсенё, кёлетсемпе ампарсенё, пётём хушаләха тёрёслесе турлетнё.

Таван тавраләха, кил-сурта тирпейлесси халё те манәса тухман. Сапах та ёлехи чылай нуша хыса юлчө. Ёслеме кәна мар, канма-савәнма та, әс-хакәлла пултару әсталәхне туптама та майсем пур ёнтё. Луппер чирне сирме, хастаргарах пулма вәй-хал кәна кирлө!

«Эй тата! Тупнә Кёрсәри!» – текенсем те пулчөс Вәрман-Фөктер ял тәрәхён администрацийёнче мухтарсемпе, депутатсемпе пухәнса каласнә чухне. Культура ёсчөнсемпе вулавәшсәсем, ял мухтарёсем нумай вәй хунә уява йёркелеме. Хальлөхе халах ёсчөнче шукулсен витемё курәнмасть-ха.

Кахалпа сүрөкөн пин сәлтав. Фөктерсем ял уявёсене хутшәнманине әнланма пулать. Вёсем, Атәл хөринё аякран килсе вырнасна сынсем, пирён йәла-йёркене пёлмөсчө. Хорнсорпа Криккакасси, Ойкасси-Варпоцсем темшён пустарәнса тухайман та, вёсен станёсем телне күрүшисем йывәс лартрөс, ялөсен ячөпе вилнисене асәнмаләх тепрер хуран апат сәкрөс. Күршө-күршех, тепөр чухне таванран та сывәхрах!

Төп Кёреке ваттисене, аякран килнө хәнәсене вырнастрчөс. Илпе Валучи Кёр карчө пулнә, Пушталыонка Суя вара Кёр карчакё иккен. Вёсем тавра йәлтәр-ялтәр, симёс те сарә, кёрен те хөрлө тумлә Кёр пике сүрөрө. Ик авәрлә кёреке куркисене тытса, кёрекеёсем тенкелсем сичен сёкленчөс те кёреке юрине пусласа пачөс, вара пётём халах пөр сын пек янәрәтрө наци гимнне – «Алран кайми аки-сухине».

Хулаш варринчи сарә шилөк сичне 16 ял халахён әстисем юрланине, аякран килнө хәнәсем уява саламланине тәранайми итлесе сәмрәклантәм.

Пенсионерсен партиён ертүси, Елчөк чәвашё Валерий Сапозников сцена сичне хәй теллөнөх йёркеленсе кайнә «16 ялән пёрлештернё хорне» хәйён юратнә юрине /«Анөнне анне төеçсө»/ дирижерласа юрлаттаринё, Шашкарсем Тимёр Тякин Станьялөнчи Ваттисен канашён ертүсине Чаптай Эльмене, уяв режиссерне, Патәрyel чәвашне Эдуард Бахмисова тата ытисене хаклә парнесем панине, Чәваш халах академийөн президентчө Евгений Ерагин сәк уява хәтёрленшён тата таван халах йәли-йёркине упрәнә-

шән район пухәвён депутатне, унчөн Вәрман-Фөктер хутләхөн пуçө пулнә Николай Хорасева тата хулаш хуҗине, Чәваш таврапөлүсисен союзён председательне Сергей Сорокина Академи медалёсене сәкса янине, ытти тем төрлө хаваслә мерекене сырса та пётереймөп. Пирён уявсене сиктерми хутшәнкан паттәр сын, Ишек патөнчи Чаканар мат-

килнө Валерий Виноградов әсчахла хулаш тавра ирхи хәтёрленү вәхәтөнчөх иккө сәврантәмәр. Пёри те тепри хөрсө тәрәшәть. Сүлтикасисем хөрлө палан пахчине кунта кусарса килнө темелле, Салапайсен капәр куләстисем карта сүмөччө саркаланса лараçсө, Вәрманкасsem ял пурчө умне типётнө пуласене шерепелесе сәкнәччө. Пәхәсән, апат-симёсө па-

са пөсөрнө. Уқсәшән мар, мухтавшән мар. Тата хәш халах сапла тума пөлет-ши?

Апат-симёс пахалакан журиө кётнө пирки эпё сайра тел пулакан авалхи симёсөсене сәнәса пытәм. Анат-Көнөрсен «Палан паттине», Кипечкасисен «Палан нимөрне», Атәльясен «Кавән тинкөлине», Хыркассисен «Типө шарккуне», Атәльяс-

хине кашни ял суйласа илнө пөр-пөр ретри апат-симёсөпе тата хәйсем шултаса тупнә «фирменнәй» рецелтпа тухма килөшрөс.

Кёрсәринчө сәра пахалахне хаклама хөн килчө. Мөн төрлө сәра сүкчө унта! Эпө аннепө пёрлө сәра пайтах вөретнө. Ләсри хуран айөнче виçө таләкөпөх йәмра каски йәсәрланса выртатчө, чансенчи әслана хөртнө чулсем ярса сиктерөттём, чанран уләм, хәмла сурли аври тата ытти сиплө курак хунә куриге тәрәх пөчөккөн юхтарса каткана пылланма латтаттәм. Урпа е ыраш салачөпе тунә сәнәна эпө түрөх уйәрса илетөп.

Кипечкасисинчи 82 сурлхи Олимпиада Ивановна Виноградова сәрине Ылтән Диплом панә пулаттәм. Шупашкаркасисен, Сүлтикасисен, Атәльясен сәрисем те Пёрремөш диплома тивөслө. Анчах «на вкус и на цвет товарищей нет» төсе ахальтен каламан. Хула сәрине ёсө сәвар тутине пәнәсисем йуҗөк те шөвө сәрәсене мухтарөс. Теприсем, ман шупта, чәнласа чәваш сәрине ёсөсө те курман. Чөкөнтөртөн вөретнө чүлмөк кавасне «пылак сәра» төсе мухтакан та, ура сыппине тытакан юрай кәрчамине «сахәр янә» төсе хөрсене ёсөме сөнөкөн те тел пулчө.

Сәра әмәртәвөнчө пёрремөш вырәнә Малти Ункәпуç ялө турхө. Вёсем сөтел сичне 14 аста төрлө рецелтпа вөретнө сәра савәчөсене йөрките лартса тухнә. Кам вөретнө, мөн йышши сәра, мөн-мөн ярса пөсөрнө – йәлта хырсә хунә, Сапла пулмалла та. Максәма, кәрчама е сымпыл сәрине йәйтмарәм, Ытти виçө төрлө сәрине сыпса пәхрәм – сүтә шөвле пек «хөр сәри» килөшрө, «пыллантарнә салат сәри» сәраччө, сәкәр вырәннех пуласси паллә, «хәмла витерни» чөхсен 12 градуслә сәринчөн кая мар төрөм. Чи хаяррине /18 ёмөрти рецелтпа вөретнине/ ыйтрам та /вёсем икө төрли пулнә-мөн/, эпө ситнө сөре юлман та иккен!

Уяв хытә кёрлерө. Шилөк тулли ташлаканчөс. Сулланакан үсөр сын пёрре те курмарәм. Кашни ял станөнчөх, кашни ял кёрекинчөх хаваслә халах юрлани, шәкәл-шәкәл калаҗи манән ватә чуна хавхалатрө. «Сирөн кёрекерөсө сүт хөвөллө, мөнле капәрлатма пёлнө-ши? Сирөн кәмәләрсем пин телөйлө, мөнле сапәрланса килнө-ши?» – төсе юрларөс пирён ялсем. – Ай-хай, хәтасәм та тәхләчәсәм, Эпир ативнө Кёреке хәла пылсем тулса юлмөс-ши? – терөс вөсем.

«Таван кёреки – мән кёреке. Кёреки варринчө ват тавансем... Кёреки өнне тайәлаш-ши? Атте-анне өнне тайәлаш-ши?» – ку юрра Кипечкасисем юрларөс. Сәксене тәнланә хысәән «Вунулт кёреке хушшинчө вунулт алтәр вылянать. Вунулт алтәр ситменипе сарә янтал хукалать. Вунулт янтал шерпөчөпе тутлә чөлхе якалать», – төсе такмакларөс Атәльяс станө өчөн.

Тав сана, асәнупа пёрлөх уявө – чөнтөрлө кёрекөсөнчө кёрленө Кёрсәри!

Виталий СТАНЬЯЛ.

Кёр! кёрлерө Кёрсәри



Шупашкар районөнчи Вәрман-Фөктер ял тәрәхён халахө октябрөн 10-мөшөнчө Мускав сүлө хөринчи Чөмөн карти текен хулаш йөри-тавра кёр-кёрлесе йывәссем лартрө, кәвайт чөртсө 16 хуран яшка-шурпө пөсөрчө. Хулаш варринчи сәвра шилөк сичне тухса сәкәр кәсрө, Пичкө пусларө, сичө метр сүллөш Асәнү юпи лартса паттәрсене асәнчө, юрларө, ташларө, кёрекерө кёр-кёрлесе сәйланчө.

турө Николай Фомиряков Асәнү Юпи умөнчө курайпа «Ункә урлә хуркайәк вөсөт» көвөвө чун-чөрипе тимлесе каланине сывәхран итлесе пёр савән-тәм, пөр хурлантәм. Юпа юрисене тахсан Кёр сурти сәсөнчө итлесе макәрнәччө эпө. Вөсөнө халө клубсенчө, ларма сәсөсөнчө чүк уйәхөнчө пөрре сәмрәксене итлеттөрсө пәхсан сәваллә пулөччө.

Ишлей-Шарпаш ялөсен «пёрлештернө хорө» вирьялсен авалхи юрисене ятарласа вөренсен, халах умне турисөн тумөпе тухсан республикөе паләрма пултарөччө. Апла тума, паллах, маттур ертүсө кирлө. Ун пекки хальлөхе Шупашкаркасси культура керменөнчө тупәнәймасть пулмалла-ха... Хыркассинчө, Ункәпуçсөнчө, Сүлтикасисинчө таврари паллә купәсәсөсем, юрә әстисем пур. Сәвсене пёрлештерме райпуху депутатне Леонид Захарова, Хыркасси ял мухтарне, музыка шукулөн директорне Людмила Горшковәнә е халах ёсөне хөрсө йөркелекөн ертүсөне, ял хутләхөн депутатне Вячеслав Спиридонова ыйтмалла мар-ши?

Чәваш таврапөлүсисен союзён Шупашкар районөнчи кураторө, Иккасси патөнчи Шорккаран ятарласа

халакан комисси ситнө сөре пөр пулө та юлман! Хәмләллә лайәх сәрапа типётнө пулө пит килөштөрсөсө сәв. Ситес Хравуги пуххине Вәрманкасsem шыв-шур сүмөсөпө әмәртәва тухма паләртса хучөс. Ку өнөле вөсөнө Атәльяссем те, Хурәнсурсемпе Кипечкасисем те сөнтөрөес сүк пулө. Савәнпа вөсен вәрман е хир пуләхөнчөн пөсөрнине әмәртсан төрөсрөх пулмө-и терөм?

Кайри Ункәпуçсем Кёрсәрине йышлән тухайман, анчах ял чысө тивөслө тытрөс. Вөсем төрөслөвөсөсөн шәнма пусланә аллисене вучахран кәларнә сөрулмипе пөсөртрөс те, сәк кётменлөх пурнө те савәнтарса ячө. Ситес уява сөрулмирен хәтөрленө 42 төрлө апат-симёсөпе тата Ункәпуçсөн рецелтөпе тухма сәма хачөс. Хыркассисем, Атәльяссем, Кипечкасисем, Станьялөсем, Сүлтикасисем, Салапайсем, Шупашкаркассисем кёрекисене сөтел ури авәнмаләх сичө-сөсөме кәларса лартнәччө. Унта мөн-мөн пуррине сәнәса тухсан Шөлөпин «Сөрпү пасарө» пек поэма сүрәнма пултарать. Талантлә та ёсчөн пирөн чәваш хөрарамөсем! Мөн төрлө куччөнөс хәтөрленө, сөр сывәрмасәр вөретнө, кун кунла-

семпе Салапайсен «Хуран куликисөне» паләртрөм. Сөт-турәх ачөсөнчөн чәкәт нумайччө. Ытти сүк. Хыркассисен кәна уйран пурчөс, сөтелө сичне катка пек кавәнсем, сөлен пек хәярсем, ямшәк пек кишөрсем юмахри пек каттаччи чупатчөс. Тәстан мурне эпө кишөр кукалө пирки «анне сапла пөсөрсө паратчө» төсе каларәм та, мана сур кукалне вәйпах парса ячөс. Вәл кукалө килтисем те юратса сирөс, кишөрнө мөнле вөтетнине, сәмартине, сунө мөн чухлө янине сәнәна пәхрөс. Иккөн, мелне пөлсен, үркенмесен, чәнах та, сөтөк сәпатаран та төхөм пуремөчө тума пулать иккөн!

Көрпө-сәнәхран тунә икерчө, хәпарту, кукалө кашнин сөтелө сиччөх тупәнчө, анчах кавас икерчисем, йәвачасем, салмасем, сүхү, качмәк, юсман тата ытти пачах курәнмарө.

Аш-какйран тунисем те пөр өвөрлөрөх пулчөс. Шәрттан, чашлама, шурпө, кукар, аш апачө... Сүрме, тултармәш, төлкөр, тюнтөк тенисене шырарам – тупаймарәм. Питтикасисем поход хуранөпе аш-пәшран темөнле вәрттән апат хәтөрлөтчөс, анчах вәл пиçсө ситөйменччө-ха...

Ку пусләмәшө пулчө. Хравуги пух-

