

K76  
B14  
K-44523



**Г.В. ВАККУ**

**ВОЗНИКНОВЕНИЕ И СТАНОВЛЕНИЕ  
РАДИОВЕЩАНИЯ  
В ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ  
(1920-1941 гг.)**





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

1-76  
ОБЯЗ. ВЕЛ. ДИП.  
БЕЗПЛАТНЫМ  
ЭКЗЕМПЛЯР

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Федеральное государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования

«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

Г.В. ВАККУ

**ВОЗНИКНОВЕНИЕ И СТАНОВЛЕНИЕ  
РАДИОВЕЩАНИЯ  
В ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ  
(1920-1941 гг.)**

кп

кп-1  
1/1

1920-1941

К-44386

Чебоксары  
2007

ББК Ч 631.3 (2 РОС. ЧУВ)

В 146

*Рецензенты:*

*доктор филологических наук, профессор А.Р. Губанов  
кандидат филологических наук, профессор Г.В. Краснов  
кандидат исторических наук, доцент М. Ю. Харитонов*

Рекомендовано к печати Ученым советом  
Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова

**Вакку Г.В.**

**В 146** Возникновение и становление радиовещания в Чувашской Республике (1920-1941 гг.). – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2007. – 168 с.

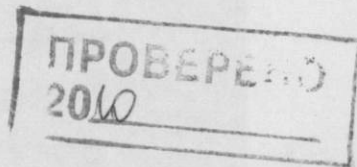
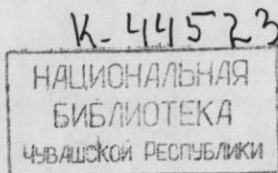
ISBN 978-5-7677-1012-6

Рассматривается процесс становления и развития Чувашского радио. Исследовано становление форм, жанров и видов радиовещания республики.

Для преподавателей, научных работников, студентов факультета журналистики.

Утверждено Редакционно-издательским советом университета

Научный редактор: профессор А.П.Данилов



ББК Ч 631.3 (2 РОС. ЧУВ)

ISBN 978-5-7677-1012-6

© Вакку Г.В., 2007

## ВВЕДЕНИЕ

Радио обладает богатым опытом общения с народом и удовлетворения его потребностей в информации. Оно призвано оперативно распространять все новое и передовое, воздействовать на социально-экономическое, политическое и культурное развитие общества.

Среди всех каналов массовой коммуникации у радиовещания самая высокая проникающая способность. По масштабу охвата населения и значимости в жизни людей с ним трудно конкурировать не только газетам, но и родственному электронному средству — телевидению. Радиовещание остается надежным спутником человека, естественной средой его повседневного существования даже в условиях, затрудняющих или исключаящих контакт с миром с помощью других способов общения.<sup>1</sup> Радио вносит перемены в духовную жизнь людей, влияет на образовательный уровень и мировоззрение человека, а также на воспитание детей и семейные отношения. Современный человек не представляет себе жизни без столь привычного ему радиоприемника, из которого доносятся позывные любимой радиостанции. Все это заставляет искать работникам эфира оптимальные способы использования возможностей радиовещания, определять роль и место радиовещания в системе средств массовой информации, видеть сильные и слабые его стороны, изучать проблемы взаимоотношений со слушателем, методику программирования. Реализация этих задач немыслима без изучения истории возникновения, становления и развития радиовещания, без всестороннего обобщения опыта работы региональных радиовещательных компаний, районных и городских радиоредакций. Чувашское радиовещание является неотъемлемой частью системы радиовещания России.

Актуальность темы состоит в том, что за восьмидесятилетнюю историю Чувашского радиовещания впервые подробно рассматривается процесс становления и развития такой важной разновидности средств массовой информации республики, какой является Чувашское радио. Кроме того, впервые рассматривается становление форм, жанров и видов Чувашского радиовещания и анализируется тематический состав радиовещательных программ 1920-1941 гг.

Республиканское радио ведет дифференцированное вещание с учетом специфики аудитории региона. Особенность функционирования социальной информации заключается в том, что общенародное человек воспринимает через призму местного, через факты повседневности, то есть радио обладает уникальной возможностью вести информационно-аналитическую работу в условиях максимальной приближенности к потребностям и ориентациям человека, в контексте его производственных и межличностных отношений.

При выборе направления исследования были определены три аспекта: 1. Журналистский; так как радиовещание – средство массовой информации, имеющее свою специфику. 2. Исторический; так как рассмотрение особенностей интересующего нас периода явилось необходимой предпосылкой для правильного понимания истории радиовещания. 3. Культурологический; потому что развитие радио тесно связано с историей развития культуры.

Хронологическими рамками исследования взяты 1920-июнь 1941 г. Это период возникновения, формирования и становления системы и материально-технической базы радиовещания в Чувашии. На основе анализа событий можно утверждать, что этот процесс проходил в республике в тесной связи с развитием радио в стране.

Ученые по-разному подходят к периодизации развития отечественного радио. Известные исследователи Э.Г.Багиров и В.Н.Ружников выделяют следующие этапы изучаемого периода: 1917-1924 гг. – начало широкого радиостроительства, создание передающей и приемной сети массового радиовещания; 1924-1928 гг. – организация регулярного программного радиовещания; 1928-1932 гг. – развитие общественно-политического и художественного радиовещания; 1932-1941 гг. – создание центральных и местных программ и т.д. Такого же мнения придерживаются П.С.Гуревич, В.Б.Дубровин и др.<sup>2</sup>

Думаем, что такая периодизация наиболее полно характеризует этапы развития радио. Для того, чтобы говорить о радиовещании в Чувашии, необходимо знать общую картину экономической и политической жизни республики в рассматриваемый период. Поэтому интересующий нас период (1920-1941 гг.) мы разделили на два этапа:

I. 1920-1932 гг. – этап организации технических основ массового вещания;

II. 1932-1941 гг. – этап становления регулярного программного радиовещания.

Территориальными рамками исследования являются пределы современной Чувашской Республики. История Чувашии дает возможность рассмотреть общее и особенное в развитии радио – одного из эффективных средств воздействия на массы.

В монографии приводятся примеры, касающиеся развития радио в соседних национальных республиках и государстве в целом, т.к. анализ исследуемого объекта проводится на фоне событий, которые происходили в стране.

О радиожурналистике, по сравнению с телевизионной, мало специальной литературы. В 1920-1930-е гг. XX в. появляются первые публикации, которые можно отнести как к разряду научной литературы, так и к категории источников. В основном это были статьи-выступления руководителей различных органов власти, а также тех, кто принимал непосредственное активное участие в создании системы радиовещания. В работах, опубликованных в этот период, была предпринята первая попытка ознакомить население с радио как с одним из средств ликвидации неграмотности, воспитания, приобщения к культурным ценностям. По вопросам развития радиовещания начинают выходить специальные журналы, газеты и бюллетени. В тот период их насчитывалось около сорока.

Очень важным и необходимым стал выпуск книг и специальной литературы на национальном языке. В Чувашии выпускались книги по устройству радиоприемников, (Прил. 4.3), а также книги, рассказывающие о значении радиовещания.<sup>3</sup>

В 1934-1936 гг. осуществляется выпуск радиоэжегодников. При Всесоюзном комитете по радиовещанию создается методический кабинет, который берется за изучение вопросов развития радио. Таким образом, историография темы начала складываться с появлением оперативных публикаций и брошюр о радио. В этих публикациях не мало внимания уделялось успехам радиовещания, в них много фактических

данных, но анализа действительного положения, особенно местного радио, в них не было.<sup>4</sup>

Некоторая активизация процесса изучения проблем становления отечественного радиовещания наметилась в военный и послевоенный периоды. В работах того времени большое место было отведено выяснению значения радио. В них показывается роль В.И. Ленина в развитии радиотехники и радиовещания, а также анализируются ленинские декреты по этим вопросам. Общим для этих работ является узость источниковедческой базы.<sup>5</sup>

Политическая обстановка тех лет не дала авторам возможности рассмотреть реальное положение дел. Но несмотря на недостатки, эти источники сыграли положительную роль в деятельности радиовещания. Постепенно накапливался материал о развитии радиовещания. Рост интереса к вопросам деятельности радио связан с разоблачением культа Сталина и началом освобождения от идеологических догм. В 1960-е гг. в науке появляются монографии П.С.Гуревича, М.С.Глейзера.<sup>6</sup> Авторы анализируют некоторые факты и события развития радио в регионах.

В 1970-е и в начале 1980-х гг. в стране наблюдаются застойные явления. Это отразилось и на науке. С учетом требований обстановки, авторы работ того времени вынуждены были придерживаться официальных доктрин.<sup>7</sup>

Во второй половине 1980-х гг. в отечественной историографии началась смена исторических ориентиров. Было разрешено использование первоисточников, это дало возможность взглянуть на многие проблемы, в том числе и на развитие радиовещания, по-новому.<sup>8</sup>

В 1990-е гг. с изменением общественно-политической, социально-экономической ситуации в стране начинается новый этап. Многие события и факты, связанные с развитием радио, требуют критической оценки. К различным аспектам обращаются В.Н. Ружников, Г.В. Кузнецов, Р.П. Овсепян, А.А. Шерель и др.<sup>9</sup> Работы, выполненные ими, безусловно внесли в теорию и историю радиовещания страны существенный вклад. Но все они содержат факты из практики работы центрального радиовещания. Поэтому нужны исследования освещающие деятельность республиканского радиовещания, т.к. в характере Центрального и регионального



радиовещания немало своих особенностей. Хотя монографические исследования, посвященные деятельности радио Ленинграда, Кирова, Нижнего Новгорода, характеристике некоторых государственных телерадиовещательных систем национальных республик существуют,<sup>10</sup> вопрос о развитии радио в регионах России остается не до конца изученным.

Сегодня на основе этих источников представить объективно весь процесс создания и деятельности радио невозможно. Изучение проблем функционирования региональных СМИ продолжается. В работах (например, исследования О.Н. Тихонова «Создание и деятельность Марийского радио и телевидения» (1995), М.Л. Айтугановой «Становление системы радиовещания в Татарстане» (1996), публикации в сборнике научных трудов исследователей Чувашии «Актуальные проблемы журналистики» (1995), статьи и очерки в сборнике «Журналисты Чувашии» (2005)) сделана серьезная попытка проблемного анализа с учетом региональной специфики.

Историография Чувашской Республики располагает немалым числом различных теоретических исследований по журналистике, просвещению, литературе. Это прежде всего работы А.П. Данилова, В.Д. Димитриева, А.В. Изоркина, И.Н. Никифорова, К.К. Петрова, М.Я. Сироткина, И.Я. Тенюшева.<sup>11</sup>

В работах, посвященных проведению культурной революции<sup>12</sup>, авторы уделяют радио немного внимания, приводя только конкретные цифры. Причины этого мы видим в том, что, во-первых, радиовещание, в отличие от других отраслей культуры (например, литературы и печати), не имело глубоких традиций. Во-вторых, специфические особенности радио – отсутствие фиксированного звучащего слова, короткая жизнь радиопередач – сузили рамки для исследований «звучащей журналистики». Радио долгие годы не располагало средствами звуковой записи. К этим «естественным» причинам в условиях Чувашской Республики добавилось почти полное отсутствие радиокритики, способной оценить социальную значимость средств пропаганды и их роль в развитии общества. А радио играло огромную роль в жизни большинства неграмотного населения республики. По итогам переписи населения 1920 г., из 800 тысячного насе-

ления 17,4% были грамотными.<sup>13</sup> Радио не только дополняло прессу, но и было лучшим средством информации, пропаганды и агитации, организации и просвещения масс.

Приходится констатировать, что по проблемам становления и развития радиовещания в Чувашской Республике нет обобщающих трудов. Отдельные сведения о деятельности Чувашского радио можно найти в работах по истории Чувашии, истории культуры республики, в статистических сборниках. Основные этапы развития радиодела очень кратко отражены в книге Н.Е.Егорова «Из истории культуры Чувашской Республики».<sup>14</sup> Некоторые сведения о деятельности Чувашского радио содержатся в газетных и журнальных публикациях различных авторов. Специального изучения условий становления радиовещания в Чувашской Республике в названных работах не проводилось.

Обзор литературы свидетельствует о целесообразности дальнейшего углубленного исследования данной проблемы. Выбор темы научного исследования определяется тем, что деятельность радиовещания Чувашии в историческом и филологическом плане совсем не рассмотрена. В монографии автор ставит перед собой цель исследовать и показать предпосылки создания массового радиовещания Чувашии, этапы его становления, а также проанализировать тематику программ и формы подачи материалов и на этой основе дать конкретные рекомендации, имеющие практическое значение для современной радиожурналистики.

Объектом исследования выбран процесс возникновения и становления радиовещания в Чувашской Республике в 1920-1941 гг. Предметом исследования является Чувашское радио с момента его появления и творчество журналистов исследуемого периода.

Цель работы заключается в том, чтобы на основе изучения комплекса источников и литературы раскрыть процесс создания и становления радиовещания в Чувашии в период с 1920 г. и до начала Великой Отечественной войны.

Автором в работе были использованы различные источники. Многие из этих материалов раньше нигде не публиковались и вводятся в оборот научного исследования впервые.

Нужно отметить, что автор использовал любой фактический материал, документ, связанный с темой исследования, при этом проводил работу по выявлению достоверности и объективности указанного круга источников путем сравнительно-сопоставительного анализа. Это позволяет воссоздать и драгоценные страницы становления национального вещания.

Научная новизна работы сводится к следующему: в работе сделана первая попытка обобщения материалов, касающихся становления системы радиовещания в Чувашской Республике; в научный оборот впервые вводятся отдельные малоисследованные, связанные с историей и развитием Чувашского радиовещания неизвестные документы.

Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты работы могут быть использованы для обобщающих трудов по журналистике, истории и культуре Чувашской Республики, при составлении лекционных курсов, методических пособий для студентов высших учебных заведений Чувашии, в работе краеведов, журналистов. Изучение вопросов развития республиканского радио будет способствовать повышению эффективности радиопередач и улучшению процесса вещания.

К работе приложены хроника важнейших событий, имеющих отношение к развитию радиодела в республике, список сокращений, текст выступления А.И. Золотова на I съезде ОДР Чувашии, копии инструкций по работе ОДР и уникальные фотографии, подтверждающие изложенные в тексте монографии факты и дающие общее представление о создании и развитии массового радиовещания в Чувашской Республике.

## ПРИМЕЧАНИЯ

<sup>1</sup> Радиожурналистика: Учеб. / Под ред. А.А. Шереля. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000. С. 134.

<sup>2</sup> Дубровин В.Б. К истории советского радиовещания. Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1972. С.20; Основы радиожурналистики. / Под ред. Э.Г. Багирова, В.Н. Ружникова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1984. С. 7.

<sup>3</sup> Авксентьев С.М. Ратио кёнеки (Книга радио). Чебоксары: Чувашиздат, 1927. 39 с.; Авксентьев С.М. Пёр лампälлэ ратиоприемник

(Одноламповый радиоприемник). Чебоксары: Чувашгосиздат, 1932. 24 с.; Авксентьев С.М.. Ратио аспукки (Азбука радио). Чебоксары: Чувашиздат 1932; Авксентьев С.М. Провӓлкӓллӓ ратио (Проволочное радио). Чебоксары: Чувашиздат, 1932. 24 с.; Авксентьев С.М.. Хыт калакан ратиосене – уй-хире (Радио на поле). Чебоксары: Чувашиздат, 1933. 24 с.

<sup>4</sup> Васильев А. Радиосвязь за 10 лет // Жизнь и техника связи. 1927. № 11; Горбунов Н.П. Ленин и радио // Известия ВЦИК. 1927. № 17; Говорит СССР. 1934. № 2; Известия революционного комитета Автономной Чувашской области РСФСР. Чебоксары. 1920. 25 сент.; Кокорин М.А. СССР у микрофона (проблемы радиофикации СССР). М.: Госиздат, 1934; Корев С. Литературное вещание в 1934 году // Говорит СССР. 1934. № 11; Радио всем. – 1931. № 7;

<sup>5</sup> Лужецкий Н.Н. Первые передачи «Устной газеты» в Москве // Вестник связи. 1949. № 9; Кугушев А.М. Нижегородская радиолaborатория им. В.И. Ленина // Радио. 1951. № 5; Казаков Г.А. Наша страна – родина радио. М.: Изд-во ДОСААФ, 1952. 112 с.; Дикарев А.В. Из истории советской радиотехники // Радио. 1953. № 2; Шамшур В.И. Ленин и развитие радио. М.: Связьиздат, 1960. 194 с.; Казаков Г.А. Ленинские идеи о радио. М.: Политиздат, 1968. 288 с.

<sup>6</sup> Глейзер М.С. Из дневника советского радио и телевидения (1917-1959 гг.) // Радио и телевидение в СССР. М.: Связьиздат 1960; Гуревич П.С. Роль радиовещания в культурной революции в СССР (1917-1941). М.: Политиздат, 1965; Глейзер М.С. Радио и телевидение в СССР 1917-1963. Даты и факты. М.: Политиздат, 1965.

<sup>7</sup> Гуревич П.С., Ружников В.Н. Советское радиовещание: страницы истории. М.: Искусство, 1976. 382 с.; Методологические проблемы изучения телевидения и радиовещания / Под ред. Э.Г. Багирова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. 291 с.; О партийной и советской печати, радиовещании и телевидении. М.: Мысль, 1972. 635 с.; Радиоискусство: Теория и практика. Вып. 1. М.: Искусство, 1982, Вып. 2, М.: Искусство, 1983; Ружников В.Н. Об изучении начальных форм советской журналистики // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10. Журналистика. 1982. №2; Ружников В.Н. Предшественники радиогazеты РосТА // Телевидение и радиовещание. 1984. № 10; Радкевич Е.Г. Проблемы формирования и функционирования Белорусского республиканского радио. Диссерт. на соискание уч. степ. докт. наук. Минск, 1987. 456 с.

<sup>8</sup> Шкондин М.В. Организация средств массовой информации и пропаганды. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1985; Ижболдин В.И. Советуем, обучаем, помогаем // Телевидение и радиовещание. 1986. № 9.

С. 35; Юрий Левитан. 50 лет у микрофона / Сост. В.М. Возчиков М.: Искусство, 1987. 197 с.; Ружников В.Н. Так начиналось: Историко-теоретический очерк советского радиовещания (1917-1928 гг.). М.: Искусство, 1987. 208 с.

<sup>9</sup> Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1999. 304 с.; Радиожурналистика: Учеб. / Под ред. А.А. Шереля. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000. 480 с.; Ружников В.Н. Лекции по истории отечественного радиовещания, 1895-2001 гг. М.: Гуманитарный институт телевидения и радиовещания, 2002. 202 с.

<sup>10</sup> Фокин Г.Т. В эфире – город Киров. М.: Искусство, 1973; Батаков В.Е. Говорит город Горький. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1978. 150 с.; Аманбаев К.А. Действенное средство идеологической борьбы. Алма-Ата: Казахстан, 1981. 203 с.; Гамидов М. Без бумаги и расстояний. Махачкала: Даг. кн. изд-во, 1977. 166 с.; Ковтун В.Г. Радио – важнейшее идеологическое оружие Ленинградской партийной организации в период героической обороны города. Диссерт. на соискание уч. степ. канд. ист. наук., Л., 1975; Печать, радио и телевидение в Казахстане. Алма-Ата: Изд-во Казахск. ун-та, 1977. 116 с.

<sup>11</sup> Данилов А.П. Чувашская публицистика: Учеб. пособие. Чебоксары: Изд-во Чуваш.ун-та, 1991. 80 с.; Данилов А.П. Тенюшев И.Я. Зарождение, развитие публицистики и журналистики в Чувашии: Научн. издание. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1999. 256 с.; Данилов А.П. Печать и воспитание руководящих кадров // Печать в системе идейно-политического воспитания и экономического образования. Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1987. С. 40-45; Димитриев В.Д. Н.В. Никольский – чувашский ученый, просветитель, общественный деятель. Чебоксары: Респ. науч. - метод. центр нар. творчества, 1993. 71 с.; Изоркин А.В. Зарождение и становление партийно-советской печати Чувашии (1917-1925 гг.). М.: Изд-во Моск. ун-та, 1972. 18 с.; Никифоров И.Н. Время и печать. Чувашская революционно-демократическая печать в годы первой народной революции в России (1905-1907). Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1966. 32 с.; Никифоров И.Н. Зарождение чувашской революционно-демократической печати. Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1971. 128 с.; Петров К.К. Возникновение чувашской журналистики. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1983. 72 с.; Петров К.К. Жанры чувашской журналистики: Учеб. пособие. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1990. 69 с.; Сироткин М.Я. Очерк истории чувашской советской литературы. Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1956. 352 с.; Тенюшев И.Я. И.Я. Яковлев – публицист. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1990. 142 с.; Тенюшев И.Я. Первые чувашские публицисты. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1987. 62 с.

- 12 История Чувашской АССР. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1983. 285 с.; Материалы по истории Чувашской АССР. Чебоксары: Чуваш-книгоиздат, 1957. 266 с.; Сергеев Т.С. Культура Советской Чувашии. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1989. 335 с.
- 13 Егоров Н.Е. Из истории культуры Чувашской Республики. 1917-1985. Чебоксары: Чув. гос. институт гуманитарных наук, 1996. Вып. 2. 164 с.
- 14 Сергеев Т.С., Зайцев Я.Н. История и культура Чувашии. Чебоксары: Изд-во Чувашия, 1995. С. 47.

# ГЛАВА I

## СОЗДАНИЕ ЧУВАШСКОГО РАДИО

### 1.1. Исторические предпосылки зарождения и развития радиовещания в Чувашской Республике

Современный человек в век интенсивной коммуникации не представляет себе жизни без столь привычного ему радиоприемника, из которого доносятся знакомые позывные любимой радиостанции. Создателем первого радиоприемника является Александр Степанович Попов. 7 мая 1895 года великий русский ученый на заседании Русского физико-химического общества продемонстрировал созданный им прибор – первую в мире радиостанцию. Тогда радиосигналы преодолевали всего 250 метров.<sup>1</sup>

Еще В.И. Ленин первым высказал необычайно смелую, в то время неожиданную даже для специалистов, мысль о необходимости превратить радио в средство повседневной информации, просвещения, воспитания. Его обращение «К гражданам России» в октябре 1917 г. было передано по радиотелеграфу, через который люди узнали и о первых декретах Советской власти (Декреты о мире и земле). До последнего времени исследователи по вопросам изучения истории радио и телевидения выделяли данный этап как начало истории советского радиовещания.<sup>2</sup>

Отношение к В.И. Ленину и его работам сегодня разное. Но его материалы о развитии радио заслуживают внимания и изучения. Он подписал девять программных декретов, в том числе пять декретов о развитии радиовещания (радиотелефонии). Они разработаны не только по личному указанию Ленина, но и нередко при его активном участии.

В.И. Ленин постоянно следил как выполняются планы по развитию радиотелефонии. Вопросам радиостроительства и радиотелефонии в мае 1922 г. он посвятил целый ряд писем и бесед. В записке управделами СНК Н.П. Горбунову, говоря о необходимости внимательно следить за работами М.А. Бонч-Бруевича в области радиотелефонии, Ленин

указывает, что это «дело гигантски важное... вся Россия будет слышать газету, читаемую в Москве».<sup>3</sup>

С первых дней Советской власти правительство молодой республики стимулировало развитие радио, и не только в столице, но и на периферии. Естественно, многое зависело и от местных властей, ведь строительство приемных и передающих станций требовало немалых затрат. Но было ясно, что задачу оперативно доводить информацию о событиях в стране со слабо развитой сетью проводных средств связи можно было решить только с помощью радио. С начала 1918 г. НКПиТ приступил к созданию радиотелеграфной сети циркулярных передач, адресованных «Всем, всем!». Голосом Москвы была Ходынская радиостанция. Этот голос должен был одновременно приниматься по азбуке Морзе во всех губернских и по возможности уездных городах, где стали создаваться приемные радиостанции.

Радиовещание – это процесс распространения информации средствами радиотехники. Оно подразумевает одновременный прием информации, программы, передаваемой из одного редакционно-технического центра, огромным количеством людей, с помощью индивидуальных приемных устройств.

В 1920 г. в Москве успешно провели первую в истории России международную радиовещательную передачу. В.И. Ленин выступил на заседании Совнаркома в качестве докладчика по вопросам радио, рассматривая и утверждая планы строительства передающих и приемных радиостанций на местах, указывал на необходимость всячески развивать радио в отдаленных районах страны, и прежде всего в республиках, национальных областях.<sup>4</sup>

В Чувашии радиовещание начало развиваться несколько позже, чем в целом по стране, хотя уже в первые годы Советской власти принимались меры по радиофикации. В 1920 г. в Чебоксарах была оборудована радиостанция для приема по эфиру из Москвы сообщений Российского телеграфного агентства.<sup>5</sup>

Уже в годы гражданской войны Николай Грошев, работая в должности начальника радио в Алатыре, помогал устанавливать радиосвязь агитпунктам, политчасти 5-й армии, редакциям газет «Путь революции», «Трудовая газета»,



передавал им радиовестники РосТА. Он же в мае 1919 г. передавал радиовестники из Алатыря агитпоезду «Октябрьская революция», в котором находился М.И. Калинин. Позже Н. Грошев (Прил. 4.1) самостоятельно конструировал микрофоны, усилители, транслировал передачи, идущие из Москвы.<sup>6</sup>

Появление радиовещания на национальном языке ознаменовало одну из замечательных побед культурной революции в Чувашии.

Первое сообщение о радио в Чувашии появилось в республиканской печати в 1920 г. В нем говорится, что в Чебоксарах заработал первый радиоприемник, который может принимать радионовости из разных городов, имеющих свои радиостанции.<sup>7</sup>

Декретом ВЦИК от 24 июня 1920 г. была образована Чувашская Автономная область (далее в тексте ЧАО – В.Г.). В ее состав вошли три уезда Казанской губернии: Цивильский (13 волостей), Чебоксарский (12 волостей) и Ядринский (14 волостей).

События огромной важности, происходящие в стране, требовали строительства в Чебоксарах своей приемно-передающей радиостанции. Летом 1920 г. Революционный Комитет ЧАО обратился в Наркомпочтель с просьбой выслать в Чебоксары приемно-передающую аппаратуру. На этот запрос из Москвы был прислан такой ответ:

«В Революционный комитет Чувашской автономной области

г. Чебоксары

В распоряжении Наркомпочтеля в настоящее время нет свободной приемно-передающей станции, которую можно было бы выслать в Чебоксары. Для Чебоксар в ближайшее время будет выслана приемная станция. Передающая будет выслана впоследствии, по изготовлении на заводах.

Радиоотдел Наркомпочтеля просит сообщить, имеется ли в Чебоксарах подходящий участок и здание.

г. Москва

24 августа 1920 г.»<sup>8</sup>

Содержание этого письма-сообщения из Москвы – весьма обнадеживало заинтересованных лиц в строительстве ра-

диостанции в Чувашии. В центр незамедлительно был дан ответ:

«В Наркомпочтель – радиотелеграфный отдел.

Надобность сообщений по радио Чебоксары будут иметь в первую очередь с Москвою, Казанью и Н. Новгородом, а впоследствии и с другими городами Чувашской автономной области, когда там будут установлены радиоприемники. Здание и участок в Чебоксарах имеется».<sup>9</sup>

В ноябре 1920 г. в Чебоксары была отправлена радиоприемная аппаратура. По пути она задержалась в городе Саратове. Как отмечается в телеграмме, посланной 10 ноября в Чебоксары, «...установка задержалась из-за отсутствия заврадиоприемника»,<sup>10</sup> который должен был заняться установлением приемной станции. В связи с этим в Наркомпочтель было отправлено прошение, содержание которого гласит:

«... вторично прошу распоряжения о командировании из Саратова в г. Чебоксары заврадио... Павлова с приемником для установления его и о командировании трех радиотелефонистов. Нужда в радиоприемной аппаратуре крайне необходима, т.к. газеты в г. Чебоксары поступают на шестой, иногда и восьмой день, что крайне неблагоприятно отражается на освещении политических событий.

За зав.отд. п-с Чувашобласти

А.Бельский, 8 ноября 1920 года»<sup>11</sup>

Наконец, в Чебоксары была привезена эта приемная радиоаппаратура, теперь дело стояло за радиотехниками и строителями. К тому же из Казани приехал опытный радиомастер, заведующий действующей в то время радиостанцией соседнего города Иосиф Лебедев. Он оказал большую практическую помощь в установлении радиоаппаратуры в Чебоксарах. К тому времени в городе не было опытных радиоспециалистов. Поэтому на него легла вся тяжесть организационной работы. Лебедев вычерчивал, составлял проекты, заботился об обеспечении и доставке материалов, необходимых для строительства радиоприемной станции. Автор работы в фондах ЦГА ЧР обнаружил несколько документов, в том числе чертежи, выполненные рукой Лебедева, и подписанные им заявления с просьбой оказания деловой помощи радиостроительству (Прил. 4.9).

В Чебоксарах все были заинтересованы в установке радиоаппаратуры, т.к. это давало возможность слушать передачи из Москвы, быть в курсе событий, происходящих в стране и за рубежом. В городе начались подготовительные работы. Об этом свидетельствуют приводимые ниже документы, хранящиеся в Центральном государственном архиве ЧР: «В Чувашпотребсоюз. 22 декабря 1920 г. Для поднятия столбов на здание бывшего ... склада, необходимых для установки радио, прошу срочного распоряжения об отпуске веревки 30 саж. и вожжевых 100 саж. Попов. Евдокимов. Иванов».<sup>12</sup>

«В Чувашуездлес. 22 декабря 1920 г. Для установки радио просим распоряжения о срочном отпуске сосновых столбов 7 саж. на 4 верш. — 2 шт., 4 саж. на 4 верш. — 6 шт. за наличный расчет. Попов. Евдокимов. Иванов».<sup>13</sup>

«В Президиум облисполкома ЧАО 24 декабря 1920 г. Чрезвычайная жилищная Комиссия просит разрешения поставить мачты для радиотелеграфа над зданием бывшего винного склада, а под станцию предлагается отвести дом против завода».<sup>14</sup>

В связи с этим прошением Президиум Областного исполнительного Комитета Чувашской автономной области постановил предоставить помещение для оборудования радиостанции, где предлагается «... Жилищной Тройке при Обкоммуноотделе в срочном порядке отвести для радиостанции каменный флигель, занимаемый сотрудниками Обчека, и бывший винный склад № 3, выселив жильцов из обеих этажей упомянутого здания, поручить отделу Нарсвязи оборудовать радиостанцию в отведенном помещении, Обкомтруду предложить предоставить облотделу Нарсвязи необходимое количество рабочих для оборудования радиостанции в спешном порядке».<sup>15</sup>

Таким образом, впервые радиоголос из Москвы в Чебоксарах был принят 27 декабря 1920 г. на обычном детекторном приемнике, установленном на радиостанции.<sup>16</sup> Это совпадает с сообщением из книги М.С. Глейзера «Радио и телевидение в СССР 1917-1963 гг. (Даты и факты)», где говорится: «1920 год. Декабрь. В Чебоксарах впервые услышали радиопередачу из Москвы. Ее приняли на радиостанции».<sup>17</sup>

к-44523

Не было специалистов, поэтому в Москву была отправлена телеграмма от 27 декабря следующего содержания: «Москва Радиосекцию ЦК связи Чебоксарах радиоприемная станция установлена тчк. Просим срочного назначения обслуживания одного заведующего и радиотелеграфистов тчк».<sup>18</sup>

Радиостанция принимала из Москвы «Вестник РосТА», циркулярные распоряжения и передавала их по назначению местным органам власти. А также читались лекции. Передачи шли из Москвы, с Ходынской радиостанции. Тем не менее для квалифицированной работы на отстроенной радиостанции не хватало опытных специалистов. Особенно сказывался недостаток национальных кадров. В связи с этим со 2 января 1922 г. были организованы курсы подготовки радиотелеграфистов-слухачей при Чебоксарской радиостанции. На курсах обучались 10 человек и 3 вольных слушателя.<sup>19</sup> В августе 1922 г. курсанты получили в руки аттестаты, свидетельствующие об окончании этих курсов. В процессе обучения ощущалась крайняя необходимость в учебниках по электротехнике и радиотелеграфии, а также в технических приборах.

Занятия вел заведующий Чебоксарской радиостанцией А.Бельский. Впоследствии курсанты, окончившие курсы при Чебоксарской радиостанции, стали активными пропагандистами радио среди населения, оказывали большую практическую помощь в радиофицировании республики, многие из них работали радиоуполномоченными в районах республики.

В начале 1922 г. на Чебоксарской приемной станции работали три радиоспециалиста. Они принимали радиограммы, составляли тексты для газет, издаваемых в Чувашской автономной области. Ниже приводятся данные, взятые из «Отчета и деятельности приемной радиостанции» за январь 1922 года».<sup>20</sup>

Позывные приемных раций..... МСК

Всего за месяц принято слов из Москвы... 84034

Помещено в республиканской печати .... 3000

В среднем за сутки принято слов всей радиостанцией ..... 28011

Помещено в печати (в среднем за сутки)..... 100

Из отчета видно, что из принятых за сутки 28011 слов в областной печати опубликовано лишь 100 слов.

Такое обстоятельство не могло устраивать, т.к. оно вело к недостаточному отражению событий, происходящих в стране и за рубежом, и недостаточной информированности трудящихся ЧАО. Учитывая указания отдела Нарсвязи ЧАО, осознав это как недостаток в своей работе, газеты Чувашии в последующем резко увеличили количество опубликованных слов, принятых по Чебоксарской радиостанции. Так, например, в следующем же месяце – феврале количество опубликованных слов достигло 18590.<sup>21</sup> Это означало, что в среднем за сутки было помещено в газетах Чувашской области до 664 слов, принятых по Чебоксарской радиостанции, против 100 в январе.

В 1922 г. в Москве была введена в строй первая в мире радиовещательная станция. А начало систематического радиовещания в стране относится к 1924-1925 гг. Достижения в радиотехнике в двадцатые годы позволили шире использовать радио в массово-политической работе. В других странах радиотелефонные передачи были организованы значительно позже: в Англии – в ноябре 1922 г., во Франции – в декабре того же года, в Германии – в октябре 1923 г., в Италии – летом 1924 г.<sup>22</sup>

В нашей стране радиовещание с самого начала зарождалось и рассматривалось как важное политическое общенародное дело и поддерживалось государственными организациями. За границей же к нему отнеслись как к пустой забаве, и начиналось оно с опытов одиночек-радиолобителей, а затем попало в руки отдельных предпринимателей, увидевших в нем выгодное коммерческое предприятие.

К мысли о пропаганде и агитации по радио, об использовании достижений радиотехники для просвещения масс руководители нашего государства возвращались неоднократно. Благодаря их умелому руководству в стране за короткий срок было организовано массовое радиовещание.

Руководство Чувашской Республики тоже было заинтересовано в начинании такого важного дела, как установка приемных радиостанций. Областной Исполнительный Комитет Чувашской автономной области еще в июне 1923 г. возбудил ходатайство перед НКПиТ об оборудовании более

мощной передаточно-приемной радиостанции в Чебоксарах, являющихся центром области, и об установке приемных станций в уездных центрах Цивильске, Мариинском Посаде и Батыреве.<sup>23</sup>

На указанное ходатайство НКПиТ изъявил согласие, однако при условии ассигнования на это средств из местного бюджета. Это было равносильно отказу, т.к. Чувашская область при дефицитности своего бюджета (60-65%) не могла изыскать требуемых средств. Но это было необходимо, т.к. далеко не вся территория автономной области была охвачена радиовещанием. «Территория Чувашской области представляется в следующем виде: пограничная линия области – 700 верст, максимальная ширина – 145 верст, длина – 215 верст, или вся территория составляет – 13,546 кв. верст. Население же насчитывается – 811.221 человек. Говоря вообще о связи на современной территории Чувашской области, она чрезвычайно слаба. Мероприятия по улучшению связи настойчиво диктуются на территории Чувашской области».<sup>24</sup>

В октябре 1925 г. в Москву для закупки аппаратуры и телеклажа, чтобы установить в Чебоксарах мощный радиоприемник и аппарат для микрофонной передачи на аудиторию в 2000 человек, командировался старший радиотелеграфист Чебоксарской Почтово-Телеграфной конторы Сергей Яковлевич Коншин.<sup>25</sup>

Для полной нормальной согласованной работы местных органов с центральными органами РСФСР установление радиосвязи было абсолютно необходимо для молодой Чувашской области.

Анализ показывает, что история радиовещания в Чувашии развивалась как составная часть истории республики, страны. В декабре 1920 г. в Чебоксарах была оборудована радиостанция для приема по эфиру из Москвы сообщений Российского телеграфного агентства. С вводом ее в действие появляется возможность принимать из Москвы циркулярные распоряжения и передавать их местным органам власти. Предпосылками появления в Чувашской Автономной области собственного радиовещания были стимулирование радиодела со стороны правительственных органов, совершенствование материально-технической базы и наличие большо-

го числа радиолюбителей, таких, как Николай Грошев из г. Алатырь, который самостоятельно конструировал микрофоны, усилители, транслировал позже передачи, идущие из Москвы. Но регулярное вещание в области еще не началось. Испытание первого опытного передатчика в Чебоксарах проходило лишь в октябре 1926 г. благодаря ОДР Чувашии. В эти годы проблемы радиофикации республики приобрели актуальность, поэтому СНК и ОК ВКП(б) принимали необходимые постановления по вопросам радиодела.

## **1.2. Чувашское республиканское Общество друзей радио – организатор радиодела в Чувашии**

В 1924-1925 гг. в СССР были начаты регулярные передачи. В 1924 г. создается Общество радиолюбителей РСФСР,<sup>26</sup> в декабре того же года оно было переименовано в ОДР. Общество сыграло большую роль в радиофикации страны. Начиная с 1925г. в Чувашии также появляются ячейки ОДР.

Первая ячейка и первая радиоустановка в республике была организована при редакции газеты «Канаш» в 1925г.<sup>27</sup> С объединением первых радиолюбителей г. Чебоксар газета в сравнительно короткий срок сумела организовать ячейки ОДР в ряде уездов республики. Из этих ячеек позднее оформились уездные советы Общества друзей радио. Созданный в 1925 г. Совет Чувашского Общества друзей радио к 1 октября 1926 г. объединял до 2000 членов и уже 21 мая 1927 г. после целого ряда совещаний и конференций радиолюбителей был созван Первый республиканский съезд Общества друзей радио (Прил. 4.2). Съезд избрал Совет общества. Председателем Президиума и Совета стал А.И. Золотов (Прил. 3.1), В.И. Токсин, А.И. Играевский – члены президиума, а также были избраны 12 членов совета. Среди них Н.В. Красильников, С.Я. Коншин и другие активисты радиодела. Ревизионную комиссию возглавил П.П. Сычев.<sup>28</sup>

Первые радиолюбители Чувашии, соорганизовавшиеся в Общество друзей радио, мечтали о единой системе ведения

регулярных передач на родном языке. На первом съезде ОДР с одобрения его делегатов решили построить в Чебоксарах радиовещательную станцию.

16 октября 1926 года состоялись испытания первого опытного радиопередатчика ОДР Чувашии, созданного работником Чебоксарской радиостанции, радиолюбителем С.А. Андреевым. Передатчик был кустарный, собранный из самодельных деталей. Все его части лежали прямо на столе. Имея небольшую мощность, он работал на средних волнах.

– Настал день испытаний, – вспоминает один из старейших радиофикаторов Чувашии С.М. Авксентьев.<sup>29</sup> К С.А. Андрееву, на квартире которого (дом № 49 по улице Первая Герцена в г. Чебоксары) находился передатчик, пришли члены Президиума ОДР.

Тихо... С.А. Андреев, манипулируя катушками, настроил передатчик на 15-20 радиоточек и включил микрофон.

– Можно начинать, – сказал он.

– Слушайте! Говорят Чебоксары. Даем пробную передачу. Выступает председатель Чувашсовета ОДР редактор газеты «Канаш» Аркадий Золотов...

С сияющим лицом подошел А.И. Золотов к микрофону и торжественно прочитал статью из газеты «Канаш». Первая короткая передача закончилась. Контрольно-слушательские точки из Сундыря и Мариинского Посада тут же сообщили по телефону о слышимости. После этого началось горячее обсуждение испытания передатчика, в результате чего все пришли к такому решению:

«Надо строить настоящий передатчик большой мощности. Обратиться за помощью в ОДР СССР и Наркомпочтель СССР. При Чувашском ОДР создать секцию коротковолновиков и в дальнейшем конструировать коротковолновые передатчики. Президиум ОДР должен информировать в Областной Комитет Всероссийского комитета партии большевиков (далее в тексте ОК ВКП(б)), Центральный Исполнительный Комитет (далее в тексте ЦИК) и СНК ЧАССР о своей работе и просить их о помощи...».<sup>30</sup>

Работу первого радиопередатчика в октябре 1926 г. тогда было принято считать днем рождения Чувашского радио. Но чувашское радиодело возникло намного раньше.



Доказательство – документ из ЦГА Чувашии. Этот документ гласит:

«Заведующему отделом Нарсвязи вр. заврадио Чебоксарской радиостанции Филиппова рапорт. Настоящим довожу до сведения, что вверенная мне радиостанция начала свои работы с сегодняшнего числа. 9 февраля 1921 года. Филиппов». <sup>31</sup> «Значит, к истории Чувашского радио можно добавить 5 лет?» – говорит в своей статье В. Васильев. <sup>32</sup> Речь идет о радиостанции, которая работала только в одну сторону – принимала из Москвы информацию агентства РОСТА для газеты «Красная Чувашия», а передавать сама не могла. Эта приемная радиостанция состояла из одной точки – радионаушника. Поэтому, видимо, потом наши радисты, показав свою точность, а может и скромность, за дату рождения радиостанции приняли день начала ее работы в полноценном режиме – уже и как передатчика. На освоение этого режима, как видим, ушло почти шесть лет. Пионер радиодела, выходит, остался в тени. А ведь он дал республике шанс заявить, что Чувашское радио на пять лет старше, чем принято считать.

А как обстояли дела в соседних республиках. Татарстан считается одной из первых автономных республик, где началось регулярное программное радиовещание. Началом татарского радио считают 6 ноября 1927 г., <sup>33</sup> когда в эфире был дан пробный концерт. Но радиотелефонные передачи были у них и ранее. К весне 1921 г. инженеры Казанской базы радиотелефонных станций сконструировали усилитель, благодаря которому разговор по телефону передали через рупор. Такие рупоры установили 1 мая 1921 г. на двух площадях Казани и через них передавались тексты газетных статей. А в столице Марийской автономной области – Йошкар-Оле первая радиотелефонная станция заработала в январе 1922 г. <sup>34</sup>

В создании широкой сети радио в Чувашии тон задавали Чебоксары. Горячим пропагандистом радио явилась газета «Канаш», сотрудники которой уже в 1925 г. под руководством С.А. Андреева первыми в Чувашии поставили в редакции громкоговорящую установку. По тому времени это было очень важное событие. Около громкоговорителя всегда собиралось много слушателей.

Примечателен об этом рассказ бывшего сотрудника газеты «Канаш» Степана Митрофановича Авксентьева. В те годы он являлся корреспондентом РосТА по Чувашии и передавал новости в Москву по телефону.

«Двухэтажное деревянное здание почты находилось недалеко от Красной площади. Здесь познакомился с заведующим радиостанцией Сергеем Яковлевичем Коншиным, бывшим моряком Балтийского флота. Однажды он пригласил меня в свой кабинет и предложил послушать по наушнику голос из Москвы. Радиоволны принимались обычным детекторным радиоприемником. Из наушника доносился голос скрипки. Но на следующий день я обо всем рассказал своим коллегам в редакции А.И. Золотову, Ивану Мучи, Семену Эльгеру, С.Ф. Фомину (Хумма Семенё). После этого решили установить радиоприемник непосредственно в редакции. Были привезены шестилампный приемник «Радиолина» и два репродуктора «Рекорд». Установили радиоантенну. На первую передачу пригласили активных рабселькоров газеты «Канаш».<sup>35</sup>

4 апреля 1926 г. около рабочего клуба в г. Чебоксары (теперь здание по ул. Карла Маркса, 13) устанавливают второй радиоприемник. В 1927 г. организован местный радиоузел, который был переведен в помещение бывшего ресторана «Дай, взойду» по улице Чернышевского и реконструирован на репродукторы «Лилипут».<sup>36</sup> Это позволило радиофицировать некоторые учреждения и квартиры.

В 1928 г. в Доме колхозника создали мощный радиоузел ОДР, рассчитанный на 700-800 точек.<sup>37</sup> Для местных передач при узле организуется студия, в которой работали лучшие радиоспециалисты Н.Н. Фирсов, бывший моряк Балтфлота, бывший слесарь Нижегородской радиолaborатории М.А.Бонч-Бруевич, С.П. Шматов и др. Они же помогли радиофицировать близлежащие села и деревни. Теперь уже велась трансляция по сети. В некоторые дни недели по утрам из студии читали местные газеты «Канаш» и «Красная Чувашия». Один из первых дикторов радиоузла К.М. Наманган вел передачи с большим подъемом. По всему городу и в близлежащих избах-читальнях, клубах и красных уголках звучала из репродукторов живая чувашская речь, лилась музыка великих композиторов.

До первого съезда ОДР радиолобительство в республике развивалось стихийно. Первые ячейки и советы ОДР были заражены «болезнью установок». Ячейки лихорадочно изыскивали средства и выписывали соответствующую аппаратуру и громадное было удовольствие среди них, когда громкоговоритель привлекал массу населения – радиослушателей. Все смотрели на радио, как на чудесную новинку, многие не верили, что «говорит Москва». Хотя количественно организация имела в качестве своих членов 2000 человек, она не представляла из себя крепко спаянную дисциплинированную организацию, связанную с массой.<sup>38</sup> I съезд ОДР проходил в Чебоксарах 21 мая 1927 г.<sup>39</sup> Чтобы установить порядок и контроль в ячейках, было решено в каждом уездном отделении иметь специальную книгу по учету членов (Прил. 3.2, 3.3). Президиум и Совет ОДР принял решение: в каждой волости поставить по одной радиоустановке. Для этого жители населенных пунктов сами собирали деньги. Ход этой работы широко освещала газета «Канаш».

С октября 1927 г. организовывались районы Чувашской АССР. Активисты бывших уездных ОДР растерялись, разъехались. Другой актив, районные исполнительные комитеты, районные партийные, профессиональные и кооперативные организации не могли уделить достаточного внимания Обществу друзей радио. Поэтому вплоть до 1928 г. по отдельным районам не удалось организовать районные советы ОДР (Канашский, Шемуршинский районы). По целому ряду обстоятельств, а именно – отсутствию или недостаточности руководства со стороны районных руководящих органов, а главным образом, за недостаточностью руководства со стороны республиканского совета ОДР, в 1928 г. распались даже некоторые сформировавшиеся районные советы ОДР. Ослабление руководства со стороны республиканского ОДР и распад некоторых районных организаций объясняется отсутствием штатных работников, перегруженностью членов советов и их президиумов, основной работой в других организациях и учреждениях. Вследствие этого снижается и количество членов организации. На 1 января 1928 г. учтенных членов ОДР уже было только 1623 человека при 50 ячейках.<sup>40</sup>

Несмотря на самые неблагоприятные условия работы, II пленум Чувашского совета ОДР, состоявшийся в январе 1928 г., своими решениями, усилив руководство со стороны Республиканского совета и районных советов, закрепил это количество членов. Установка была взята на качество, а не на количество (Табл. 1).

Таблица 1

**Состояние организации роста и закрепления членов в ОДР<sup>41</sup>**

Наименование районных организаций	На 1 января 1928 г.		На 10 авг. 1929 г.		На 1 января 1930 г.	
	ячеек	членов	ячеек	членов	ячеек	членов
Чебоксарская	14	263	9	358	28	789
Марпосадская	7	256	7	256	9	311
Козловская	2	64	2	64	4	103
Урмарская	1	60	5	64	5	1-4
Канашская	-	-	-	-	5	234
Вурнарская	2	53	7	292	11	386
Ибресинская	-	-	2	73	7	262
М.Яльчиковская	3	215	1	73	8	355
Б.Батыревская	2	98	4	165	8	247
Шихирдановская	район орган. с 1.X.29 г.				4	105
Шемуршинская	-	-	-	-	5	90
Алатырская	2	51	15	68	10	67
Порецкая	1	60	1	7	3	57
Кр.Четайская	2	30	-	-	-	-
Ядринская	3	116	3	166	10	333
Татаркасинская	2	97	-	-	5	260
Аликовская	1	60	3	60	6	94
Итого	50	1623	65	1906	128	3797
в % к предыд. году	100%	100%	130%	118%	197%	199%

Как видно из приведенных цифровых данных, увеличение членов и ячеек по сравнению с данными на 1 января 1928 г. и на 10 августа 1929 г. незначительное, составляет оно 15 ячеек численностью 283 члена ОДР.

По состоянию на 10-VIII-1929 г., %

Рабочих из общего количества членов	- 2,46
Крестьян ««-	- 42,7
Служащих ««-	- 36,7
Прочих ««-	- 6,4
Учащихся ««-	- 17,74
Всего	- 100%

По состоянию на 1-1-1930 г., %

Рабочих	- 4,3
Крестьян	- 54,6
Служащих	- 26,2
Прочих	- 0,3
Учащихся	- 15,14
Всего	- 100%

Рост организации выявился только лишь за время отчетно-перевыборной кампании ОДР (декабрь-январь 1929-1930 гг.). Сравнительно с данными на 10-VIII-1929 г. на 1 января имелось увеличение на 63 новых ячейки с 1891 членом. Проведенная отчетно-перевыборная кампания ОДР дала, таким образом, организации 99% роста. Это объясняется усилением активности масс и усилением руководства со стороны советов ОДР. Истекшая отчетно-перевыборная кампания дала некоторое улучшение социального состава организации (см. цифры - сравнительные данные на 10-VIII-1929 г. и 1-1-1930 г.). Но это улучшение весьма недостаточное. В ряде рабочих районов в ОДР рабочие вовлечены недостаточно. Например, в Алатырской организации было только лишь 25 рабочих, Чебоксарском районе - 29, Ядринском - 3. Наиболее благополучна в отношении вовлечения в Общество друзей радио Урмарская организация (66 человек). В абсолютных цифрах по данным на 1-VIII-1929 г. и на 1-1-1930 г. число рабочих в организации увеличилось с 47 членов до 156, крестьян - с 814 до 2.074, служащих - с 700 до 988. Общий рост организации, таким образом, произошел за отчетно-перевыборную кампанию за счет вовлечения бедняцко-средняцкого слоя деревни (увеличение на 11,9%) и за счет уменьшения процента служащих (уменьше-

ние на 10,5%). Таким образом, лозунг «орабочить, омолодить организацию», выдвинутый на основе решений III расширенного пленума Центрального Совета ОДР СССР и Республиканским советом ОДР, в истекшую отчетно-перевыборную кампанию районными организациями не выполнен. Контроль над работой советов ОДР в районах был недостаточным.

Членов профсоюзов в организации состояло на 1 августа 1929 г. 44,3 %, на 1 января 1930 г. – 26%, это также характеризует слабую работу профсоюзных лидеров и советов ОДР по вовлечению в организацию членов профсоюзов.

До появления Общества друзей радио в республике о радиофикации, конечно, нельзя было и говорить. И условия в свое время были такие, что вопросами радиофикации ни одна государственная структура не занималась. Радиостанции Наркомпочтеля были станциями узковедомственными, организовавшееся акционерное общество «Радиопередача» на периферии радиофикацией не занималось. Поэтому застрельщиком массовой радиофикации республики было Общество друзей радио. В этом отношении ячейки ОДР на местах и ее члены сделали многое.

В колхозах энтузиасты-радиолюбители воздвигали высокие радиомачты, прикрепляли антенны, рыли ямы для заземления... Член Президиума Общества друзей радио А.И.Играевский с М.К.Сычевым установили радио в Чебоксарском, Сундырском и Мариинско-Посадском районах.

В Аликовском районе радио устанавливал преподаватель школы П.М. Можаров. Перед его квартирой постоянно толпились люди, каждый хотел, чтобы в его доме было радио.

В Ибресинском районе радиофикацией руководил Н.В. Красильников, долгое время проработавший инженером по радио. К 1 января 1930 г. в этом районе все села и деревни, школы, клубы и красные уголки были радиофицированы.

Имена радиофикаторов Н.В. Красильникова, В.Ф. Филишова в те годы были известны во всем Нижегородском крае.<sup>42</sup> В Алатырском районе работы по радиофикации возглавлял А.П. Грошев, бывший в 1917 г. членом Революционного совета петроградских связистов. Подтверждение того,

какое огромное воздействие оказывало появление «великого говорящего» на людей чувашских деревень, — рассказ сельского учителя Золотникова Николая, уроженца деревни Новые Шимкуссы Яльчикского района. «В 1920-е годы я работал учителем Новошимкусской сельской школы Яльчикского района. Однажды в наше село приехал начальник почты Батыревского уездного центра Николай Васильевич Красильников. Это было в 1925 г. Он собрал всю молодежь, учителей и рассказал про радио. А после собрания подробно отвечал на все наши вопросы. С помощью Красильникова мы создали ячейку радиолюбителей. Вскоре меня перевели работать в Ибреси. Там я познакомился с мастером радиодела Анатолием Андреевичем Филипповым. Мы с ним смастерили приемник. Слушали передачи из Москвы.

В 1926 г. на улице установили репродуктор. Народ слушал передачи. Одним из первых я купил приемник «Лилипут». Каждый вечер у меня собирались радиослушатели. Сначала даже не поверили в это чудо. Думали, может быть это кто-то в соседней комнате разговаривает.

В 1929 г. на территории крахмального завода мы с Филипповым установили еще один репродуктор. Так развивалось радиодело в Ибресях».<sup>43</sup>

Рос интерес к радио со стороны широких масс населения, в особенности в деревне, этот рост сопровождался организацией и укреплением ОДР и увеличением числа радиостановок, главным образом, громкоговорящих, расширилась деятельность радиолюбителей по устройству самодельных радиоприемников, выявились новые любители коротковолновиков в Чебоксарах, в Алатыре. Усилилась работа по освещению вопросов радио на чувашском языке. Во многих районах организовывались трансляционные установки.

Исходя из того, что развитие радиолубительства и радиостроительства имеет весьма важное значение в культурной жизни республики, 28 февраля 1928 г. Чувашский обком ВКП(б) принял «Постановление о радиофикации деревни и постановке радиовещания в Чувашской АССР».<sup>44</sup> В нем говорится:

«1. Всемерно содействовать работе ОДР как в центре, так и на местах. Предложить райкомам ВКП(б) усилить

руководство организациями ОДР и в ближайшее время закончить организацию районных советов ОДР.

2. Предложить фракции совета ОДР и Народному Комиссариату Просвещения (далее в тексте Наркомпросу или НКП – В.Г.): а) сделать решительный перелом в работе организации в сторону систематического и углубленного изучения радиотехнических вопросов путем организации кружков для практического изучения вопросов радиоустановок, приемов усиления и т.д., введения в программу школ всех типов, курсов переподготовки практических работников, организуемых другими учреждениями, вопросов радиотехники, распространения среди ячеек и членов ОДР и населения периодической литературы, как «Радио в деревне», «Новости радио», «Радио всем» и др., усиления консультационной работы совета ОДР и инструктирования путем выездов на места через передаточную станцию, создание актива радиолюбителей, вовлечение в работу ОДР специалистов (инженеров, техников, преподавателей), организацию радиоустановок при избах-читальнях и школах и снабжения их литературой; б) решительно добиться налаживания учета членов и ячеек ОДР и радиоустановок в ЧАССР.

3. Предложить фракции ЦИКа ЧАССР: а) обязать все радиоотделы райисполкомов не позднее 1 мая с.г. оборудовать радиоустановки в районных центрах и добиться нормальной их работы; б) включить радиофикацию республики в пятилетний план культстроительства и добиться включения расходов на радиофикацию ЧАССР в госбюджет; в) обеспечить оборудование и пуск передаточной станции не позднее 15 марта с.г.; г) поручить Наркомторгу добиться нормального снабжения ЧАССР радиоаппаратурой...

4. Предложить фракции совета ОДР организовать по республике кружки по изучению радиотелеграфного дела, азбуки Морзе и др. и организовать массовые слушания докладов и лекций по вопросам обороны страны.

Председатель Самарин.  
Секретарь Пегасов».

Данное постановление бюро обкома ВКП(б) о радиофикации в деревне и радиовещании в республике дало на-



чало организованной работе радиолобительских объединений. В мае 1928 г. в Чебоксарском Доме крестьянина открылась новая, более мощная радиостанция. Здесь члены Общества друзей радио разместили передатчик системы «Гризма». При радиоузле члены ОДР открыли радиомастерскую, радиовыставку и радиобиблиотеку. Для работы на радиоузле нашлись и кадры, опытные радиотехники: Н.Н. Фирсов, Н.А. Шматов, Н.Г. Голубев. В Чебоксарах организовали радиостудию, в результате которого горожане могли слушать по радио крестьянскую радиогазету, лекции, доклады, голоса известных чувашских певцов: Анны Токсиной, Ивана Васильева. Радовали слушателей хор Василия Воробьева, постановки режиссера Тимофеева, аккомпаниаторское мастерство пианиста Геннадия Воробьева. Ежедневно передавались по радио материалы новых номеров газет «Канаш» и «Красная Чувашия». Поэты и композиторы поднимали дух чебоксарцев своими стихами и песнями. Чебоксарцы могли слушать радиопередачи и дома, т.к. проводилось транслирование радиопередач по проволоке. Во многом благодаря стараниям членов ОДР началось регулярное радиовещание в Чебоксарах. А в районах республики слышен был только «Голос Москвы». Заметно оживилась работа организаций ОДР в 1928-1929 гг. Количество ячеек выросло с 50 до 128, а число членов в них — до 4 тысяч.<sup>45</sup>

К началу 1928 г. в радиоделе республики, как и по всему Союзу ССР, широко стало применяться транслирование радиопередач по проводам. В ряде районных центров, по примеру города Чебоксары, в 1928 г. были оборудованы трансляционные узлы. Метод проволочной трансляции, как наиболее дешевый и доступный массе, прочно привился, и узлы имелись на 1 февраля 1930 г. в следующих пунктах (Табл. 2).<sup>46</sup>

Все узлы были оборудованы силами местных ОДР при материальной поддержке сельских советов и кооперативных органов, за исключением Канашского, где узел был переоборудован краевым радиоцентром.

## Трансляционные узлы

№	Населен.пункты	Сроки	Число абон.	Принадл.
1.	Чебоксары	с 1-III-27 г.	400	ОДР
2.	Ядрин	-«-	65	ОДР
3.	М.Посад	-«-	25	ОДР
4.	Шумерля	-«-	54	НКПТ
5.	Ибреси	-«-	24	ОДР
6.	Аликово	-«-	8	ОДР
7.	Атрать	-«-	20	ОДР
8.	Канаш	-«-	100	НКПТ
9.	Урмары	-«-	10	ОДР
10.	Козловка	-«-	15	ОДР
11.	Вурнары	-«-	30	ОДР
Всего по республике – 751 абон.				

До 1929 г. Чувашская радиостанция обслуживала лишь город Чебоксары. Количество платных абонентов по Чебоксарам на октябрь составляло 189, оно подразделяется на следующие виды радиоустановок: «Аккордов» – 2 шт., «Рекордов» – 6 шт., «Лилипутов» – 170, телефонов – 4 шт. Причем себестоимость радиоаппаратов обходилась следующим образом: «Аккорд» – 45 р., «Рекорд» – 30 р., «Лилипут» – 15 р. Ежемесячная плата с абонентов за пользование радио через «Лилипуты» взималась до 1 мая – 3 р., с 1 мая по 1 октября – 2 р. 50 к., с 1 октября – 2 р. Членам же ОДР была предоставлена скидка на 10%. Изменения абонентной платы производились соответствующими постановлениями президиума совета ОДР. Ежемесячная плата с аккордной и рекордной установок тоже была изменена: с типа «Аккорд» – 10 р., «Рекорд» – 5 р., а с 1928 г.: «Аккорд» – 5 р., «Рекорд» – 3 р. Причем плата за установку «Лилипута» взималась до 9 апреля 30 р., до 1 октября – 27 р. и с 1 октября 25 р.<sup>47</sup>

Крупнейшим недостатком узлов явилось то обстоятельство, что ими были охвачены в качестве постоянных слушателей-абонентов преимущественно служащие (70%). Чрезвычайно мало были охвачены рабочие (25%). Поэтому, с I-XII-1928 г. по всем узлам дана установка на исправление этого недостатка.

Одной из главных бед в развитии радиодела в республике стало незнание членами ОДР радиотехники. Не хватало радиолитературы. Вследствие отсутствия обслуживающего персонала большая часть радиоустановок в деревне молчала. Расширенный совет ОДР Чувашской организации в резолюции от 8-9 октября 1928 г. поручил президиуму Чувашского совета поставить вопрос перед Народным Комиссариатом просвещения страны о введении преподавания элементарной радиограмоты во всех учебных заведениях и снабжения их специальной радиолитературой. Также предполагалось создать центральную радиобиблиотеку при Чувашском совете, поручив последнему через консультационно-техническое бюро дать список радиолитературы на места и снабдить имеющимися библиотечками, использовать наличную литературу на чувашском языке, в частности – «Радио кёнеки» (Радиокнига) С.М. Авксентьева.<sup>48</sup>

Стоимость Чебоксарской радиостанции на 1 октября 1927 г. составляло 9705 р. 20 к. За год техники и аппаратуры было приобретено на сумму 7424 р. К 1 октября 1928 г. стоимость радиостанции составляло 10435 р. (Табл. 3).<sup>49</sup>

Таблица 3

**Радиоприемные станции по районам**

№	Наименование районов	Число радиоприемных станций			
		ламп. трансл.	ламп. простых	детектор.	всего
1.	Чебоксарский	1	12	11	24
2.	Ядринский	1	5	12	18
3.	Цивильский	-	3	1	4
4.	Больш. Батырев.	-	2	7	9
5.	Алатырский	2	43	28	73
6.	Марпосадский	-	7	7	14
7.	Козловский	-	7	4	11
8.	Татаркасинский	-	5	3	8
9.	Урмарский	-	4	12	16
10.	Вурнарский	-	8	4	12
11.	Мало-Яльчикский	-	1	-	1
12.	Ибресинский	1	1	2	4
13.	Канашский	-	7	6	13
14.	Аликовский	-	3	1	4
15.	Порецкий	-	3	9	12
	<b>ИТОГО:</b>	<b>5</b>	<b>111</b>	<b>107</b>	<b>233</b>

Сеть радиоприемных станций по Чувашии ежегодно возрастала. Как видно из табл. 3, на 1 октября 1928 г.<sup>50</sup> количество радиоприемных станций по Чувашской АССР достигло 223, среди них ламповых трансляционных – 5, ламповых простых – 111, детекторных – 107. Помимо этого в республике имелись 6 коротковолновиков, из которых 3 работали на приемниках и 3 на передатчиках.

В 1928 г. радиостанция в Чебоксарах давала свои пробные передачи в эфир (Прил. 4.4), слышимость передач на местах была хорошая. Расширился и район обслуживания станции. На радиостанцию поступали письма с описанием курьезных случаев. С одним радистом, работавшим в отдаленном радиоузле, произошло нервное потрясение, когда он услышал в наушниках вместо привычных телеграфных сигналов громкий человеческий голос.<sup>51</sup> В том же 1928 г. радиостанция передавала по телефонной сети торжественное заседание горсовета, райсовета по поводу XI годовщины Октября, слышимость была удовлетворительная, радиотелефонисты в городах и районных центрах республики уже не пугались человеческих голосов в наушниках, а наоборот с чувством удовлетворения слушали передачу.

Вот как вспоминает про первые передачи рядовой радиослушатель, позже ставший журналистом, главным редактором телепередач Комитета по телевидению и радиовещанию Совета Министров Чувашской АССР, а затем председателем Радиокomiteта В.Е. Сорокин: «Первые радиопередачи из Чебоксар лично я слушал в 1928 году. Было это так. В нашей деревне страстный радиолобитель С. Чумаков приобрел детекторный приемник, на 10-12-метровых столбах натянул антенну и стал принимать на наушники передачи. Приглашал Степан Титович в свой дом тех, кто помог ему установить антенну, и каждому давал слушать по одной-две минуте.

Многие полагали, что в ящике находится нечистая сила и говорит человеческим языком. Тогда мой брат специально поехал в Чебоксары и выступил по радио из Дома крестьянина с обращением к своим землякам. Так было рассеяно сомнение моих односельчан. Будучи учеником 5 класса Кшаушской школы колхозной молодежи Чебоксарского района, слушал радиопередачи по громкоговорителю.

Кружком радиолобителей руководил ученик 7 класса Анатолий Ерлаков, впоследствии секретарь обкома КПСС, радиофикацией колхозных дворов руководил учитель математики А. Воронцов». <sup>52</sup>

Радиостанция в Чебоксарах в течение года принимала 10 организованных экскурсий, с общим числом экскурсантов 247 человек.

Трансляционные узлы в основном строились в городах. С целью ознакомления опытом работы радиофикации деревни по инициативе ОДР в Канашском районе силами и средствами ОДР, Чувашского союза, Кустпромлессоюза, сельскохозяйственной кооперации и Чебоксарской окружной почтово-телеграфной конторы с октября 1929 г. проводилась опытно-показательная радиофикация с тем, чтобы в дальнейшем этот опыт радиофикации деревни перенести на другие районы.

Активизировалась работа в городах и селах. Вот как это происходило в г. Мариинский Посад в годы первой пятилетки. В 1929 г. марпосадцы впервые услышали радиопозывные Москвы. Для приема и ретрансляции радиопередач из столицы в городе были установлены 2 радиомачты высотой 36 метров каждая. В здании райкома партии разместили радиоприемную аппаратуру. Это и был первый районный радиоузел. Заведовал им А. Сюртуков. Когда в первый раз он включил приемник – в эфире послышался голос диктора Московского радио: «Говорит Москва. Передаем последние известия». В это время радиоузел имел всего 3 точки для радиовещания. Пионерами в радиоделе стали братья Хохловы – Виктор и Леонид, Алькин Юрий, Сивов Никандр, увлеченно начавшие изучать радиодело. Вскоре каждый из них смастерил детекторный радиоприемник и установил у себя дома. <sup>53</sup>

Одним из серьезных мероприятий по усилению радиофикации деревни явилась работа по распространению в сельской местности билетов I Всесоюзной радиолотереи.

Постановлением Правительства Союза ССР от 4 декабря 1928 г. Обществу друзей радио разрешено было устроить вещевую радиолотерею на сумму в 1.000.000 р. <sup>54</sup> При Центральном ОДР СССР был организован лотерейный комитет, а при Чувашском ОДР – выделен уполномоченный по

распространению билетов. Стоимость билета — 50 к., выигрышной премией служила только радиоаппаратура. Билеты распространялись только в сельской местности. Все это говорит о том, что ОДР находило пути и способы для укрепления материально-технической базы радиовещания в деревнях.

По Чувашии к апрелю 1929 г. имелось свыше 300 индивидуальных приемников. Кроме того, в республике были трансляционные станции. В Чебоксарах радиотрансляционная станция вела передачу на 300 абонентов, в Алатыре — на 75, в Ибресях — на 50, в Шумерле — на 25, в Мариинском Посаде — на 25, в Ядрине — на 20 абонентов.<sup>55</sup>

К началу 1932 г. предполагалось радиофицировать установками трансляционных станций все города республики. В этом направлении местной Окружной Почтово-Телеграфной конторой и Госпланом ЧАССР разрабатывался пятилетний план радиофикации республики.

В области радиофикации в начале 1930-х гг. ОДР большую работу проводило в колхозах. Бурный рост колхозного движения в республике требовал быстрого темпа, срочной мобилизации средств и привлечения внимания общественности к радиофикации с тем, чтобы в первую очередь радиофицировать районы сплошной коллективизации и районы с наиболее крупными колхозами. Для детального обсуждения вопросов, обеспечивающих развитие отдельных видов деятельности ОДР, при Чувашском совете создавались секции по видам работы под непосредственным руководством президиума Чувашского совета Общества друзей радио. Были организованы следующие секции: а) научно-техническая; б) секция коротковолновиков; в) военная секция; г) секция юных друзей радио; д) секция по организации радиослушателей.<sup>57</sup>

Так создавались условия для развития радиодела в республике. Большая работа при этом была проделана Чувашским советом ОДР.

Республиканский совет ОДР постановлением от 1 января 1930 г. решил оборудовать в Цивильском и Краснотетайском районах (районы сплошной коллективизации), а также в Вурнарском районе (район с крупными колхозами) по 10 колхозных трансляционных узлов. Для проведения этих пер-

воочередных работ были мобилизованы средства самих колхозов, районных бюджетов и кооперативных центров республики. Данные (Прил. 3.4) на 1-II-1930 г. достаточно ярко характеризуют финансовое состояние Республиканского Совета ОДР и результаты работы за 1926-1929 гг.<sup>71</sup> Значительная часть бюджета совета ОДР в первые годы состояла из субсидий и дотаций. В общем обороте средств совета они с 51,1% в 1926-1927 гг. снизились до 14,6% к 1 февраля 1930 г. Параллельно с этим росла доля участия в бюджете собственных средств.

С каждым годом росли доходы от трансляционного узла, одновременно сокращались субсидии из бюджета республики, направленные на содержание части технического персонала радиоузла. Если принять доходы совета (радиоузла) за 1926-1927 гг. за 100%, то в последующие годы они составляли: в 1927-28 гг. — 199%, в 1928-1929 гг. — 205%, в 1929-1930 гг. — 361%. В абсолютных цифрах: 2073-25, 4128-34, 4278-29, 2496-23 (за 4 месяца).<sup>58</sup>

Помимо доходов от трансляционного узла поступали доходы от ремонтно-установочной работы ОДР и зарядной базы. Примерно с августа 1929 г., с момента организации ремонтно-установочной мастерской, по 1 февраля 1930 г. установок в ближайших к г. Чебоксары селах и деревнях произведено 25. Зарядная база, питающая ближайшие к г. Чебоксары установки, почти не имела доходов, а служила лишь для радиолюбителей и радиослушателей.

В строчке собственных средств Республиканского совета ОДР совершенно незначительное место занимали отчисления от членских взносов, поступающих от низовых организаций. Ранее в год они имели лишь 5-10 р. отчислений. Увеличение до 139 р. 84 к. объясняется тем, что за систему оплаты членских взносов были приняты марки.

Отчисления от членских взносов нижестоящих организаций в вышестоящие производились в следующем порядке: районный совет из 100% поступивших от ячеек отчислений 40% передавал в республиканский совет.

Кроме обычных уставных членских взносов ОДР еще получало взносы от юридических членов, но юридическое членство оказалось недостаточно жизненным. Ряд центральных учреждений, зарегистрированных в 1928-1929 гг. юриди-

ческими членами (Чувашлесотрест, Чувашгиз, Чувашсоюз, Кустпромлессоюз и др), своих взносов не внесли. Нужно отметить, что районные организации ОДР в отношении вербовки юридических членов никаких действий не предпринимали.

В балансе на 1 февраля 1930 г.<sup>59</sup> доведенном до 18857 р. 20 к., высокий процент занимают дебиторы – 2681 р. 98 к., или 14,3%. Это объясняется тем, что были выданы на разные надобности сравнительно крупные авансы в связи с проведением опытно-показательной радиофикации, однако не все операции были своевременно завершены. Много авансовых счетов не было еще закрыто (Прил. 3.5).

В счете дебиторов, кроме того, 75% занимали долги районных советов ОДР, весьма неаккуратных в своих платежах. Несмотря на категорические предложения, некоторые районные советы не покрыли задолженность с 1926-1927 гг., значительную долю баланса составляли именно такие расходы (4273 р. 05 к., или 22,8%). Дороговизна эксплуатации радиоузлов, отсутствие радиоаппаратуры, для приобретения которой за невозможностью получения почтой или наложенным платежом приходилось выезжать в Москву, Казань и т.д. Большой процент счетов невыполненных заказов (3225 р. 70 к., или 17%) объясняется тем, что задерживались расчеты с Чувашсоюзом по опытно-показательной радиофикации.

Ускоряющиеся темпы переустройства деревни и индустриализация страны настоятельно требовали подготовки новых кадров радиоработников. В этом отношении в Чувашии проделана следующая работа.

Республиканским советом за 1928-1930 гг.:

1. Проведено самостоятельных курсов радиотехники – 2.
2. Использованы курсы, которые были проведены разными учреждениями и организациями (курсы переподготовки учителей, избачей, кооперативные курсы и т.д.) – 5.
3. На курсах проведено занятий – 120 час.
4. Подготовлено кадров радиоработников для организации несложных установок и приема – слушания и обращения с приемной аппаратурой:
  - а) на самостоятельных курсах – 40 чел.



б) на организованных курсах – 200 чел.

5. Совместно с Чебоксарской окружной конторой связи командировано на краевые трехмесячные курсы радиотехники из активных радиолюбителей чуваш (курсы окончили и работали с 1 января на местах) – 12 чел.

6. В Нижегородской полуторагодовой радиотехникум было направлено 3 человека.

Одновременно с радиофикацией колхозов перед Республиканским советом встал вопрос об организации специальных курсов для подготовки радиотехников для колхозов. На эту цель было изыскано 1500 р. средств (ЦИК и Наркомзем), но открытие курсов задержалось, т.к. не было общежития для слушателей. Республиканский совет ОДР в течение ряда лет добивался введения в программу школ преподавания элементарной радиограмоты. Но практической работы на местах, за редким исключением, не было. Некоторое оживление наблюдалось в школах и в педтехникуме г. Чебоксары.

На 1 февраля 1930 г. трансляционные узлы имелись в городах и райцентрах республики с 751 абонентом.<sup>60</sup> Все узлы были оборудованы силами местных ОДР при материальной поддержке местных советов и кооперативных органов.

Численность членов ОДР Чувашии росла. Ко II съезду (февраль 1930 г.) ОДР насчитывало в 128 ячейках 5 тыс. членов<sup>61</sup> (Прил. 4.5).

Чувашский Совет Общества друзей радио способствовал и организации местных передач. Для проведения передач при Чувашском Совете ОДР постановлением от 15 апреля 1930 г. организовалась тройка по радиовещанию в составе представителей ОДР, музтех. Организовались следующие виды передач: радиогазета один раз в декаду, радиожурнал – один раз в декаду, литературный альманах – один раз в месяц, концерты – два раза в месяц, лекции и доклады<sup>62</sup>. Всего радиослушательских точек в республике к этому времени насчитывалось 1611.<sup>63</sup>

В январе 1931 г. бюро обкома ВКП(б) вновь рассматривает проблемы радиофикации (Прил. 4.7).

В принятом документе, в частности, было сказано: «Радиофикация и радиовещание в ЧАССР вплоть до настояще-

го времени в значительной мере протекает кустарно-самотеком, почти исключительно на основе активности и инициативы радиолобительских организаций... Поставленная директивами ОК ВКП(б) задача осуществления плановой радиофикации всей Чувашии через организацию широкой сети трансляционных узлов и охвата ими населенных пунктов, колхозов, промпредприятий остается невыполненной». Было предложено пересмотреть план радиофикации на 1931 г. «с тем, чтобы наряду с заканчиванием радиофикации Канашского и Цивильского районов и расширением существующих узлов предусмотреть включение в плановом порядке радиофикацию Алатырского, Марпосадского, Аликовского, Ядринского, Ибресинского и Чебоксарского районов с доведением контрольных цифр радиоточек до 10 тысяч». <sup>64</sup>

Такая конкретная постановка заметно ускорила радиофикацию республики. Так как своей радиовещательной станции в Чебоксарах еще не было, решено было добиться организации систематических передач на чувашском языке не реже одного раза в неделю через Казанскую радиовещательную станцию. Был поставлен вопрос об организации передач на чувашском языке через Нижегородскую станцию. <sup>65</sup> В мае 1931 г. из Нижнего Новгорода началась передача радиогазеты «Чăваш коммуни» (Чувашская коммуна). <sup>66</sup>

В том же 1931 г. в столице республики вошел в строй радиоузел, и к октябрю он имел в городе 182 платных абонента. Вещание велось по проводам. Всего в Чувашии числились тогда 233 радиоприемные точки. Это были первые реальные шаги к массовой радиофикации в автономной республике.

Таким образом происходил процесс зарождения радиовещания в Чувашии, начиналась радиофикация. При этом необходимо отметить ведущую роль Чувашской организации ОДР (Прил. 4.2) в деле популяризации радиолобительского движения, зарождения радиовещания в республике.

Однако в осуществлении проводимой радиофикации имелись большие препятствия. Основное и самое главное – отсутствие централизованной радиовещательной станции в республике, постоянных радиопередач на чувашском языке для населения Чувашской АССР. Ведущиеся с разных станций

передачи на русском и других языках для 75% чувашского населения республики были непонятны и не достигали цели. Чувашское население в первое время на радио смотрело как на диковинку и новинку, но в последующем у слушателей, в основном из-за непонимания языка, появлялось разочарование. Жизнь настойчиво диктовала потребность систематического радиовещания на чувашском языке для населения республики.

Считая необходимым организовать радиопередачи на родном языке, Совет Народных Комиссаров Чувашской АССР ходатайствует перед Народным Комиссариатом почт и телеграфов об установке в административном центре Чувашской АССР в г. Чебоксары ширококвотельной станции мощностью более одного киловатта.<sup>67</sup>

### **1.3. Влияние и помощь Всесоюзного радио в создании и развитии Чувашского радиовещания**

Чувашское радио возникло и строилось на лучших принципах и традициях Всесоюзного радио, под его непосредственным руководством и с его помощью. Московское радио своим содержанием, оперативностью, глубоким проникновением в жизнь, являлось образцом для всего радиовещания страны.

Всесоюзное радио (Московский радиоцентр) постоянно следило за ростом и укреплением национального радиовещания, помогало ему советами. Большое количество передовых и других статей, а также обзоров Всесоюзного радио было посвящено местному национальному радиовещанию. Этому важному участку работы не раз посвящал свои заседания и приказы Всесоюзный радиокomitee. На места направлялись ударные бригады по радиофикации и радиовещанию.

Одним из программных документов по оказанию методической и творческой помощи местному радиовещанию явился приказ № 10 по низовому радиовещанию (далее в тексте НРВ) и Московскому радиоцентру (далее в тексте МРЦ) НКПиТ от 5 февраля 1929 г.<sup>68</sup> Этот приказ вменил

в обязанность низового радиовещания организацию планового снабжения региональных редакций радиогазет программными материалами центра. Этим Центральное радиовещание оказывало непосредственное влияние на улучшение передач на местах, а также последовательно информировало работников о программах, методах и формах в содержании Центрального радиовещания. Все отделы и редакции Московского радиопункта должны были ежедневно передавать в низовое радиовещание для размножения программные материалы за текущую неделю, такие, как копии микрофонных экземпляров докладов, лекций и бесед, номеров радиогазет и радиожурналов, художественных программ, пояснений к операм, музыкальным и литературно-художественным передачам. Все это затем высылалось в местные радиопункты.

На заседании СНК СССР 19 февраля 1929 г. было принято «Положение о Центральном Радиосовете при Народном Комиссариате почт и телеграфов СССР»,<sup>69</sup> образованном на основании ст. 2 «Постановления СНК СССР об очередных задачах в области радиофикации СССР» от 23 октября 1928 г.,<sup>70</sup> определившее программу деятельности Наркомпочтеля по организации, упорядочению и развитию дела радиофикации и радиовещания.

Центральный Радиосовет осуществлял руководство радиовещанием на территории автономных республик через соответствующие республиканские и местные радиосоветы. Через них же Центральный радиосовет провел большую работу по подготовке организации Всесоюзного радиокomiteта и его местных подразделений.

План развития связи РСФСР на 1931 г.<sup>71</sup> предусматривал установку трех стокиловаттных, одного тридцатикиловаттного, одного двадцатикиловаттного, 12 десятикиловаттных и одного четырехкиловаттного радиовещательных передатчиков, обеспечив, таким образом, все республиканские, областные и краевые центры ширококовечанием. К моменту пуска передатчиков намечалось разместить приемные устройства во всех районных центрах для приема циркулярных телеграмм, информации и организации обучения по радио, осуществить установку передатчиков в Архангельске, Алма-Ате, Саратове и Москве в 1-м полугодии, а остальные — к концу 1931 г.; организовать 702 трансляционных радиовещательных узлов и

512 тысяч радиослушательских приемных точек в первую очередь и при этом в большом объеме – в районах сплошной коллективизации.

В выполнении этих мероприятий, в оказании помощи местным организациям ведущее место заняли Центральный радиосовет и Радиоуправление НКПиТ. Большую работу в этом отношении провели Центральный штаб при Радиосовете, ударные бригады по ликвидации прорывов на радиофронте, направленные на места Центральным штабом.<sup>72</sup>

Ударная бригада в свое время была направлена и в Чувашию. В конце 1931 г. в Чебоксары был привезен передатчик, выделенный Наркомпочтелем СССР для столицы Чувашии. До этого передатчик работал в Астрахани. Монтажная бригада прибыла из Москвы во главе с инженером С.А. Павловым. Эта группа творческих и технических работников оказала громадную помощь в организации республиканского радиовещания.

В сентябре 1931 г. по решению Центрального Комитета ВКП(б) проводится размежевание аппарата радиовещания и радиоуправления. Вещание переходит под контроль Центрального Комитета ВКП(б), а республиканское, краевое, областное – под контроль соответствующих партийных комитетов. Создается Всесоюзный комитет по радиовещанию при Наркомате почт и телеграфов СССР, а в республиках – республиканские комитеты по радиовещанию, которые проделали большую работу по улучшению состояния радиовещания в целом, национального и местного радиовещания в частности.

Первым же приказом по новому комитету от 10 сентября 1931 г.<sup>73</sup> создан сектор местного и национального вещания. А ровно через месяц утверждено положение о структуре сектора местного и национального вещания Всесоюзного комитета по радиовещанию в количестве 35 человек.<sup>74</sup>

13 марта 1934 г. сектор местного вещания был реорганизован в Управление местного вещания Всесоюзного радиокомитета (далее в тексте ВРК), в котором была сосредоточена вся работа по руководству периферийными радиокомитетами. В состав Управления входило три сектора: сектор краевого радиовещания, сектор низового вещания, группа труда и кадров.<sup>75</sup> А приказом по ВРК от 23 августа

1934 г.<sup>76</sup> в составе Управления местного вещания создана редакционно-методическая группа, в задачу которой входило упорядочение дела издания микрофонных материалов для периферии и обеспечение местных радиокomiteтов рецензиями и методической помощью. Сетка вещания Всесоюзного и республиканского радиокomiteтов постоянно совершенствовалась. Окончательный, более усовершенствованный вариант был принят приказом по ВРК № 318 от 9 августа 1937 г., по которому сетки вещания центрального и местных радиокomiteтов должны были составляться на два вещательных периода: 1) на осенне-зимний период, продолжительностью с 1 сентября по 15 июня и 2) на летний период – с 15 июня по 31 августа.

При составлении сеток вещания радиокomiteты должны были обращать особое внимание на правильное чередование музыкальных и текстовых передач, равномерно распределяя те и другие отдельным поясам сетки. Для усиления политического вещания Комитета предлагалось делать обзоры местных газет и один раз в шестидневку передавать доклады и выступления, привлекая к микрофону руководящих работников края, области, стахановцев и знатных людей колхозов.<sup>77</sup>

Для обслуживания рабочих в обеденные перерывы в сетку включались музыкальные передачи с политической информацией.

ВРК указал также на то, что при составлении сетки вещания надо иметь в виду, что вещание местных республиканских, краевых и областных комитетов должно строиться в основном на местном материале (политическая информация, литература, самодеятельность и т.д.) в полном соответствии с программами центрального вещания и ни в коей мере не должно являться заменой Центрального вещания. Исходя из этого, сетку вещания местных комитетов необходимо было составлять: 1) с учетом приема узлами важнейших передач Центрального вещания и 2) с учетом включения узлов в начало, а не в середину передач Центрального вещания.

Данные требования и замечания были учтены и при составлении сетки вещания<sup>78</sup> Чувапратио (Прил. 3.6).

Большую роль в создании и развитии массового радиовещания сыграла специализированная периодическая печать. Как известно, с февраля 1930 до 1932 г. в Москве существовала «Ассоциация работников революционного радиопронта» (далее в тексте АРРРФ), которая имела свой печатный орган «Радиодекада». Первый номер ее вышел в июне 1931 г. Этот орган выходил в виде репертуарного сборника-журнала литературно-художественных материалов для радиодетей, радиоузелов и клубных самодеятельных кружков.

С ноября 1931 г. сборник-журнал «Радиодекада» стал называться «Митинг миллионов», который в начале 1932 г. прекратил свое существование. Журнал внес свой вклад в дело реконструкции радиовещания сверху донизу, борьбы против технической отсталости и кустарничества в радиовещании, радиофикации, радиостроительстве. В журнале печатались статьи по этим вопросам, методические материалы; статьи, заметки, чертежи, консультации по вопросам низового радиовещания; репертуарный материал; обзоры на передачи радиодетей и узлов; статьи и материалы по вопросам творческой дискуссии; хроника.

Журнал «Митинг миллионов», как и «Радиодекада», был рассчитан на работников низового заводского и районного радиовещания, рабочих и колхозников-активистов радиоработы, писателей, режиссеров, музыкантов и исполнителей, работающих на радио.

Самым распространенным в СССР журналом для радиодетей и работников радиовещания был «Радиопронт», который сначала выходил как орган ОДР Всесоюзного и Центрального совета профессиональных союзов (далее в тексте ВЦСПС), а затем – Радиокomiteта при Центральном Комитете Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи (далее в тексте ЦК ВЛКСМ), ВРК. Этот журнал является продолжением таких изданий, как бюллетень «Радио» (1925), журнал «Радиодетей» (1924) и «Радио всем» (1925), предшественником нынешнего популярного журнала «Радио» (1946).

Редакция журнала «Радиопронт» ежегодно издавала к нему приложения – популярные книжки по радиотехнике и радиовещанию: «Физические основы радио», «Радиотехника», «Электротехника радиодетей», «Радиоакустика», «История

радиотехники», «Занимательная радиотехника», «Техника коротких волн», «Короткие и ультракороткие волны», «Английско-русский радиословарь», «Немецко-русский радиословарь». В помощь радиолюбителю редакция выпустила также 200 схем.

Газета «Новости радио», выходявшая с февраля 1925 г. как издание акционерного общества «Радиопередача», в сентябре 1928 г. была реорганизована в еженедельник «Радиослушатель», а с октября 1930 г. еженедельник стал выходить под названием «Говорит Москва», с октября 1931 года — «Говорит СССР».

В октябре 1933 г. во Всесоюзном комитете по радиофикации и радиовещанию при СНК СССР был организован методический кабинет, который должен был обобщать опыт радиовещания, пропагандировать лучшие методы и приемы работы редакций, разрабатывать творческие вопросы вещания. Он систематически проводил совещания, посвященные обсуждению форм радиопередач. Совместно с Управлением местного вещания и методическим кабинетом выпускался печатный «Методический бюллетень».<sup>79</sup> Начиная с января 1936 г., вместо него стал издаваться ежемесячный журнал «Работник радио», как издание Всесоюзного комитета по радиофикации и радиовещанию. В журнале «Работник радио», рассчитанном на работников радиокомитетов и радиозвуков, печатались методические и критические статьи, освещались вопросы низового вещания и его опыт работы. Регулярно публиковались тексты лучших материалов, переданных в эфир, а также справочные материалы. Журнал освещал работу редакций центрального и местного радиовещания, передавал опыт организации и проведения политических и художественных передач и т.д.

Все эти издания сыграли большую роль в создании и развитии массового радиовещания в стране в целом и в Чувашской Республике в частности. Кроме анализа и микрофонных текстов, в них публиковалось немало материалов о работе местных радиокомитетов. Вот, например, отзыв о работе Чувашского ОДР, опубликованный на страницах «Радио всем» № 7 за 1931 г.

«Отпечатанный на папирографе «Информационный бюллетень» Чувашского ОДР не блещет пышным слогом. Но



зато дает установки по всем вопросам общественной работы организации ОДР. Дает, кроме того, план работы сельской ячейки и систему дисциплины в членских взносах — этом больном месте всех организаций. Смотрим №6, а вышло уже 8 номеров. Можно смело сказать — «бюллетень» является примером будущих печатных органов национальных республик, обслуживающих радиофикацию и радиолубительство.<sup>80</sup>

Члены ОДР не только числились на бумаге. Они несли общественные обязанности, являлись дисциплинированными членами общества. Чувашское ОДР правильно ставило систему проверки числа членов организации. Оно доводило контрольные цифры ожидаемых поступлений и отчислений до ячеек общества. Членские взносы проверяли. Контрольные цифры обязывали к контролю.

Много положительного из работы ОДР содержится в отзыве. Общество вело значительную работу по радиофикации. И не только в центре республики — Чебоксарах, но и по ряду пунктов периферии. Около 600 точек устроено ОДР на его трансляционных установках, оборудованных при поддержке местных советов и кооперации. Издана книга «Радио кёнеки» (Радиокнига) на чувашском языке и подготовлен к печати ряд других изданий по радиотехнике, трансляционному оборудованию, уходу за приемниками. Велось распространение радиолотереи. На январь 1930 г. числилось 128 ячеек, 3797 членов ОДР.

Чувашская организация ОДР практиковала общественные методы работы. В газете «Красная Чувашия» за два года помещено больше полутора тысяч статей и заметок руководящего и информационного характера по вопросам, связанным с деятельностью ОДР, его задачами по радиофикации».<sup>81</sup>

Активной работой радиогазет и ее рабселькоров постоянно интересовались руководители Всесоюзного и местных радиокомитетов, и вышеупомянутые специализированные издания: «Работник радио», «Радио всем», «Радиослушатель», «Говорит СССР». Нет необходимости доказывать, что рабселькоровское движение имело громадное политическое значение. Как отмечали журналы, это явление — яркий показатель величайшего творческого подъема масс страны.

Рабселькоровское движение в радиовещании получило широчайший размах. Именно на его базе осуществилась перестройка радиовещания.

Периодическая печать довоенного времени боролась за активизацию рабселькоровского движения на радио. Специализированная радиопечать вела борьбу против оппортунистической линии, которая заключалась в том, чтобы оградить радиовещание от передовиков — рабселькоров, до минимума сократить круг радиокорреспондентов. Организаторы такой линии выдвинули тезис о невозможности использования того громадного опыта, который к тому времени уже накопился в практике рабселькоровского движения.

Рабселькоровское движение в радиопечати шло и развивалось общими путями, на основе решений Центрального Комитета партии.

— Кто может быть рабселькором в радиопечати? — спрашивал журнал «Радиофронт» в №3 за 1932 г. — Рабселькором радиопечати может быть не только радиолобитель и радиослушатель, но и каждый рабселькор печатной газеты, колхозник, желающий писать в радиогазету, — подчеркивал журнал.

Особенности вещания по радио способствовали широчайшему участию масс в этой важной форме идеологической работы. В радиопередачах могли принимать участие не только те, кто пишет или может писать, но даже и те передовые колхозники и рабочие, которые еще не владели полностью грамотой.

И в самом деле, в радиогазете рабкором может считаться не только тот, кто пишет в газету, но и тот, кто выступает в ней, говорит у микрофона, помогает радиогазете в проведении различных мероприятий, организует коллективное радиослушание у себя на заводе, фабрике, в колхозе, совхозе.

Редакции радиогазет добивались того, чтобы рабселькоры организовывали на местах коллективное прослушивание передач, принимали активное участие в проводимых радиогазетами переключках, всевозможных радиособраниях и совещаниях.

Создавая коллективные корреспонденции, рабселькоровские бригады обеспечивали правильный подход в оценке

сложнейших явлений хозяйственно-политической жизни, достигая тем самым большой оперативности радиопередачи. Рабселькоровские бригады явились наиболее целесообразной формой проявления инициативы рабселькоров радио, образцом коллективной работы рабкоров и селькоров.

«Радиофронт», как и все журналы, призывал создавать оперативные бригады, организовывать массовые рейды по развитию радио; при их помощи укреплять связь с масса-ми. И в Чувашии рабселькоры радио активно включились в массовое движение. Они помогали в организации заводского, колхозно-совхозного радиовещания, участвовали в работе местных радиоузлов, в составлении программ передач и т.д. Активисты радиопечати проводили коллективное прослушивание местных и центральных радиогазет и регулярно организовывали отклики на отдельные передачи.

Анализ документов показывает, что успешно использовали данный метод в Канашском, Марпосадском, Чебоксарском районах.<sup>82</sup> Основные формы рабселькоровской работы: организация коллективного прослушивания местных и центральных радиогазет с последующим их обсуждением, постоянное участие в работе местного радиоузла и в выпуске радиогазеты, организация радиоматериалов и выступление у микрофона, помощь редакциям радиогазет в подготовке радиоперекличек и радиокomiteтов.

31 января 1933 г. Всесоюзный комитет радиовещания при Наркомпочтеле был ликвидирован и создан Всесоюзный комитет по радиофикации и радиовещанию при СНК СССР, организованный на основе постановления Совета Народных Комиссаров СССР за № 117 от 31 января 1933 г. А 27 ноября 1933 г. СНК СССР утвердил «Положение о Всесоюзном комитете по радиофикации и радиовещанию при СНК СССР»,<sup>83</sup> на основе которого при Совнаркомах союзных и автономных республик, краевых и областных исполкомах создавались комитеты по радиофикации и радиовещанию, которые явились местными органами Всесоюзного радиокomiteта в пределах республики, края, области. Председатели этих радиокomiteтов являлись уполномоченными Всесоюзного комитета.

Республиканские, краевые и областные комитеты по радиофикации и радиовещанию действовали на основании

«Положения об органах Всесоюзного комитета по радиодификации и радиовещанию», утвержденного Всесоюзным радиокомитетом по согласованию с СНК СССР 22 декабря 1933 г.<sup>84</sup>

Всесоюзный комитет по радиодификации и радиовещанию при СНК СССР приказом № 39 от 28 февраля 1938 г. организовал в 11 республиканских радиокомитетах, а также в крупнейших краевых и областных радиокомитетах отделы радиодификации.<sup>85</sup>

После принятия «Постановления СНК СССР о Всесоюзном радиокомитете», «Положения о Всесоюзном комитете по радиодификации», а также «Положения об органах Всесоюзного комитета по радиодификации и радиовещанию при СНК СССР» возросла помощь ВРК местным комитетам. Была налажена строгая отчетность местных комитетов перед ВРК и в финансовом, и в творческом планах. Творческие бригады Всесоюзного радиокомитета часто бывали на местах, оказывали конкретную помощь местным работникам в налаживании радиодификации и улучшении радиовещания.

Всесоюзный радиокомитет ввел в практику многосторонние проверки работы республиканских и областных комитетов с последующим обсуждением результатов проверок на заседаниях ВРК.

Анализ документов показывает, что ВРК постоянно следил за работой республиканских и местных радиокомитетов, регулярно обсуждал результаты проверок и намечал конкретные меры по устранению отмеченных недостатков. Всесоюзный радиокомитет с первых же дней своего существования уделял постоянное внимание подготовке руководящих и редакторских кадров радиовещания. С этой целью начиная с марта 1931 г. при местном секторе была организована группа кадров,<sup>86</sup> впоследствии преобразованная в сектор кадров.

## ПРИМЕЧАНИЯ

<sup>1</sup> Радиожурналистика: Учеб. / Под ред. А.А. Шереля. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000. С. 103.

<sup>2</sup> Гуревич П.С., Ружников В.Н. Советское радиовещание: Страницы истории. М.: Искусство, 1976. С. 40-41.

<sup>3</sup> Ленин В.И. Н.П. Горбунову // Полн. собр. соч. Т. 52. С. 54.

- 4 Казаков Г.А.. Ленинские идеи о радио. М.: Госполитиздат, 1968.
- С. 7.
- 5 ЦГА ЧР, Ф. 511. Оп. 2. Д. 21. Л. 1.
- 6 Сорокин В. Хаватля вай // Таван Атал (Знамя). 1962. № 3.
- С. 87.
- 7 Известия революционного комитета Автономной Чувашской области РСФСР. Чебоксары. 1920. 25 сент.
- 8 ЦГА ЧР, Ф. 511. Оп. 3. Д. 14. Л. 1.
- 9 Там же. Л. 1.
- 10 Там же. Л. 4.
- 11 Там же. Л. 3.
- 12 Там же. Л. 13.
- 13 Там же. Л. 14.
- 14 Там же. Л. 18.
- 15 Там же. Л. 18.
- 16 Там же. Л. 18.
- 17 Богданов Н.Г., Вяземский Б.А. Справочник журналиста. Л.: Лениздат, 1971. С. 142; Глейзер М.С. Радио и телевидение в СССР 1917-1963 гг. (Даты и факты). М.: Госполитиздат, 1965. С. 16.
- 18 ЦГА ЧР, Ф. 511. Оп. 3. Д. 14. Л. 25.
- 19 ЦГА ЧР, Ф. 511. Оп. 3. Д. 106. Л. 3. Сведения о ходе подготовки радиотелеграфистов-слухачей при Чебоксарской радиостанции Чувашской Автономной области.
- 20 ЦГА ЧР, Ф. 511. Оп. 1. Д. 25. Л. 8-9. Отчет о деятельности приемной радиостанции, подведомственной НК связи ЧАО за январь 1922 г.
- 21 ЦГА ЧР, Ф. 511. Оп. 1. Д. 25. Л. 18. Сведения о деятельности Чебоксарской приемной радиостанции за февраль 1922 г.
- 22 Казаков Г.А. В.И. Ленин и создание радиовещания // Советское радио и телевидение. 1963. № 5. С. 18.
- 23 ЦГА ЧР, Ф. 147. Оп. 1. Л. 326. Из докладной записки представителя Чувашской Автономной области М. Шевле в НКПиТ.
- 24 ЦГА ЧР, Ф. 147. Оп. 1. Д. 325. Л. 1.
- 25 ЦГА ЧР, Ф. 147. Оп. 1. Д. 325. Л. 7. Сообщения председателя исполкома АЧССР (Автономная Чувашская Советская Социалистическая Республика) И. Илларионова и секретаря Исполкома П. Михайлова.
- 26 Гуревич П. С., Ружников В.Н. Советское радиовещание: Страницы истории М.: Искусство, 1976. С. 44.
- 27 ЦГА ОО ЧР, Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 110.
- 28 ЦГА ОО ЧР, Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 12.
- 29 Авксентьев С.М. Мечта, ставшая явью // Советское радио и телевидение. 1964. № 6. С. 27.
- 30 ЦГА ЧР, Ф. 210. Оп. 10. Д. 92. Л. 175.
- 31 ЦГА ЧР, Ф. 511. Оп. 2. Д. 21. Л. 1.
- 31 Советская Чувашия. 1997. 12 февраля.
- 33 Айтуганова М.Л. Становление системы радиовещания в Татарстане. Диссерт. на соискание уч. степ. канд. ист. наук. Казань, 1996.
- С. 4.

<sup>34</sup> Тихонов О.Н. Создание и деятельность Марийского радио и телевидения. Диссерт. на соискание уч. степ. канд. ист. наук. Казань, 1995. С. 30.

<sup>35</sup> Фонотека ФГУП ГТРК «Чувашия». Мф. 8/в, зв. 4 мин.

<sup>36</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 1.

<sup>37</sup> Там же. Л. 2.

<sup>38</sup> Там же. Л. 3.

<sup>39</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 1. Л. 48.

<sup>40</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 1.

<sup>41</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 1. Л. 111.

<sup>42</sup> «Канаш» (Совет). 1930. 3 апреля.

<sup>43</sup> Фонотека ФГУП ГТРК «Чувашия». Мф. 48/в, зв. 3 мин. 35 сек.

<sup>44</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1. Оп. 9. Д. 18. Л. 235-237. Подлинник. Постановление бюро Чувашского обкома ВКП(б) о радиовещании в Чувашской АССР от 28 февраля 1928 г.

<sup>45</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 111.

<sup>46</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп.1. Д. 1. Л. 115.

<sup>47</sup> Культурное строительство в Чувашской АССР. Сборник документов. Кн. 1 (1917-1937 гг.). Чебоксары: Чувашгиз, 1965. С. 165.

<sup>48</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 1. Л. 99.

<sup>49</sup> ЦГА ЧАССР. Ф. 203. Оп. 2. Д. 265. Л. 15-16. Сообщения старшего инспектора чувашского политпросвета Ломоносова.

<sup>50</sup> ЦГА ЧР. Ф. 203. Оп. 2. Д. 265. Л. 15-16. Копия. Отчет Чувашполитпросвета о состоянии работы Центральной Чувашской радиостанции и совета ОДР.

<sup>51</sup> Ялав (Знамя). 1996. № 10. С. 100.

<sup>52</sup> Там же. С. 94-97.

<sup>53</sup> Наше слово. 1998. 24 февраля.

<sup>54</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 1. Л. 48. Из письма секретаря Чувашского ОДР Играевского в президиумы районных советов.

<sup>55</sup> ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 696. Л. 98.

<sup>56</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 77.

<sup>57</sup> Там же Л. 116-117.

<sup>58</sup> Там же Л. 117.

<sup>59</sup> Там же Л. 117,118.

<sup>60</sup> Там же Л. 114.

<sup>61</sup> Культурное строительство в Чувашской АССР (Сборник документов). Кн.1. Чебоксары: Чувашгиз, 1965. С. 365.

<sup>62</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 64.

<sup>63</sup> Там же. Л. 74.

<sup>64</sup> Там же. Л. 75.

<sup>65</sup> Там же. Л. 83.

<sup>66</sup> Егоров Н.Е. Из истории культуры ЧР. 1917-1985. Чебоксары: Чув. гос. институт гуманитарных наук, 1996. Вып. 2. С. 138.

<sup>67</sup> ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 75.

<sup>68</sup> ГА РФ. Ф. 6903. Оп. 3. Д. 11. Л. 16.

<sup>69</sup> ГА РФ. Ф. 6903. Оп. 3. Д. 584. Л. 124-127.

<sup>70</sup> Собрание законов Союза СССР. 1928. № 63. С. 583.

- 71 Бюллетень НПКит. 1931. № 9. С. 90-91.
- 72 Радиопрограммы. 1931. № 16. С. 1.
- 73 ГА РФ. Ф. 6903. Оп. 3. Д. 21. Л. 1.
- 74 Там же. Л. 85.
- 75 Там же. Д. 41. Л. 21.
- 76 Там же. Л. 64.
- 77 Там же. Л. 65.
- 78 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 24. Л. 107. Сетка вещания Чу-вашрадио на осенне-зимний период 1939-1940 гг.
- 79 Глейзер М.С. Радио и телевидение в СССР 1917-1963 гг. (Даты и факты). М.: Госполитиздат, 1965. С. 66.
- 80 Радио всем. 1931. № 7. С. 20.
- 81 ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 64.
- 82 ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 1. Л. 7.
- 83 Говорит СССР. 1933. № 24. С. 3.
- 84 Говорит СССР. 1934. № 2. С. 65.
- 85 ГА РФ. Ф. 6903. Оп. 3. Д. 77. Л. 116-117.
- 86 Там же. Оп. 3. Д. 405. Л. 14-16.

## ГЛАВА II ОРГАНИЗАЦИЯ И РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯРНОГО РАДИОВЕЩАНИЯ В ЧУВАШИИ

### 2.1. Начало регулярного радиовещания

Организация радиовещания, или как тогда называли его – широковещания, являлась делом новым и трудным. Не было ни практического опыта, ни нужных кадров. Но несмотря на это, дело радиовещания продвигалось вперед. Родился такой коллективный информатор, пропагандист и организатор, который не стеснен ни медлительностью бумажного способа связи, ни дальностью расстояния. В мгновение ока он доносил новости, выступления выдающихся людей до самых отдаленных уголков республики, стал самым оперативным средством информации в республике.

В статье «Ударничество на радиофронте – на высшую ступень», опубликованной в республиканской газете «Канаш» 22 апреля 1933 г.<sup>1</sup>, ставилась задача вести радиофикацию республики ударными темпами и иметь на каждые десять дворов колхозников один радиоприемник. Каждый трудящийся должен научиться устанавливать радиоприемник и знать правила пользования им. Все это, конечно, было нереальным, газета призывала всех селькоров и рабкоров активно включиться в распространение радиовещания на селе.

Республиканское Общество друзей радио доставляло в села аппаратуру и радиопитание, организовывало курсы. Было послано 10 человек на учебу в Ногинскую радиостанцию Московской области. Чувашское издательство в Чебоксарах 1929–1932 гг. выпустило одну за другой на чувашском языке книги «Ратио аспукки» (Азбука радио)<sup>2</sup>, «Хăв тунă приемник» (Самодельные детекторные приемники)<sup>3</sup>, «Радиоузел тăвасси» (Как устроить радиоузел)<sup>4</sup> и др.

В августе 1931 г. Совнарком СССР принял постановление «О развитии приемно-передающей радиовещательной сети»<sup>5</sup>, в котором указал, что союзные, автономные республики и области должны быть обеспечены в 1932 г. вещанием на национальных языках. Подобный документ появляется и в Чувашской автономной республике.



15 августа 1931 г. СНК республики принимает «Постановление об установке радиовещательной станции в Чебоксарах». <sup>6</sup> Чувашскому НКПиТ был отведен земельный участок площадью в два гектара на правом берегу Волги с находящимся на этом участке кирпичным зданием (здание предназначалось для скотобойни, ввиду важности строительства радиовещательной станции, оно было отведено в распоряжение НКПиТ) с тем, чтобы к 15 января 1932 г. НКПиТ установил там радиовещательную станцию мощностью в 1 киловатт.

В конце года в Чебоксары был привезен передатчик, выделенный Наркомпочтелем СССР для столицы республики. До этого передатчик работал в Астрахани. Вскоре прибыла и монтажная бригада из Москвы во главе с инженером С.А. Павловым.

Обком партии, ЦИК и СНК республики уделяли много внимания строительству радиостанции. Так, первый секретарь Чувашского ОК ВКП(б) С.П. Петров писал: «Открытие радиостанции в Чебоксарах дает в руки Чувашской партийной организации еще одно мощное оружие. Через радиовещание мы можем непосредственно обращаться к трудящимся на их родном языке, организовать массы на успешное выполнение стоящих перед нами больших ответственных задач. С открытием радиостанции мы будем иметь огромные возможности для проведения политмассовой работы среди трудящихся, для успешного проведения культурной революции в Чувашии». <sup>7</sup>

В рапорте ОДР республики XVI Чувашской областной партконференции сообщается, что если в 1931 г. в республике было 7756 радиоточек, то к 1 января 1932 г. их стало 14.072. Были построены радиоузлы в 26 районных центрах, кроме этого 16 колхозов и заводов имели свои радиоузлы. <sup>8</sup> К началу 1932 г. внутренние и наружные работы на строительстве радиовещательной станции в основном закончились, были поставлены мачты, подвешена антенна. 8 марта 1932 г. Чувашская радиовещательная станция РВ-74 начала свою работу. <sup>9</sup>

В эфире прозвучала чувашская речь и музыка <sup>10</sup> (мощность станции сначала была равна 1,2 киловатт, а к концу послевоенной пятилетки она была доведена до 10 киловатт)

(Прил. 4.11). Об этой передаче, ставшей большим событием в общественной жизни республики и положившей начало регулярному радиовещанию, можно судить по воспоминаниям писателя Степана Лашмана, опубликованным через 30 лет. О первом чувашском радиоконцерте население республики было извещено заранее. Лашман в тот день находился в д. Сирмапоси Красноармейского района. Стар и млад, собравшиеся в местной избе-читальне, ждали начала радиопередачи из Чебоксар. И вот через эфир слышали чувашскую речь, а за ней – чувашские песни в исполнении Чувашского народного хора под управлением Василия Воробьева. Со своими сочинениями знакомили радиослушателей чувашские поэты. Кончился концерт, и никто не торопился домой. Все делились своими впечатлениями, поздравляли друг друга, испытывая душевную радость.<sup>11</sup>

В эфире уверенно зазвучало радио на родном чувашском языке, достигая самых отдаленных уголков республики. Это имело огромное значение для роста самосознания чуваш.

К пуску радиостанции РВ-74 был создан Комитет радиоинформации и радиофикации при Совете Народных Комиссаров Чувашской АССР.<sup>12</sup> Перед ним стояли следующие главные задачи: организация радиовещания для населения Чувашской АССР, контроль за радиовещанием, планирование и контроль за радиофикацией на территории Чувашской АССР. В состав радиокomiteта входили: председатель – А.И. Золотов, заместитель председателя – П.Ф. Савин, члены комитета – П.И. Толмачев, Н.З. Захаров, Г.Ф. Осипов, И.Н. Никифоров, М.М. Качейкин, кандидаты в члены комитета – Д.Н. Горбунов, С.М. Авксентьев (Лашман), Г.Г. Лисков.<sup>13</sup> При радиокomiteте действовали редакции политического, литературно-драматического, детского и музыкального вещаний. С тех пор жители республики регулярно могли слушать радиопередачи не только из Москвы, но и из столицы республики. Большой популярностью у жителей республики пользовались «Последние известия», передаваемые и на чувашском, и на русском языках, а также материалы центральных газет, активно способствовавшие повышению информированности населения.

В 1930-е гг. непосредственное руководство радиокomiteтом осуществлял Горьковский краевой комитет радиофика-

ции и радиовещания, сыгравший немаловажную роль в развитии радиовещания и радиофикации в ЧАССР.

Для становления радиовещания и радиофикации в республике в дальнейшем следовало решить два главных вопроса. Первый – сооружение более мощного передатчика на радиостанции РВ-74 с целью охвата вещанием всей территории республики, второй – создание специальной организации, которая занималась бы радиофикацией республики. Вторым вопросом был решен в 1934 г., когда была создана Дирекция радиотрансляционной сети Народного Комиссариата связи Чувашской АССР. Осуществление радиофикации населенных пунктов Чувашии, строительство и контроль за работой радиоузлов, надзор за техническим состоянием сети явились главными функциями ДРТС.<sup>14</sup> В том же году начались работы по увеличению мощности радиостанции РВ-74 под контролем краевого центра. Способствовал этому процессу и тогдашний Нарком связи А.И. Рыков. 6 июля 1935 года в Чебоксарах начала работать более мощная радиостанция. На РВ-74 был установлен передатчик мощностью 5 киловатт. Тогда же в адрес А.И. Рыкова была послана телеграмма: «...Благодаря Вашему участию за счет средств местного бюджета мы построили эту радиостанцию.<sup>15</sup> Увеличение мощности радиостанции РВ-74 позволило расширить зону уверенного приема радиосигналов в республике». Фактически вся республика теперь была охвачена вещанием из Чебоксар.

На увеличение мощности радиостанции в Чебоксарах ушло немало средств, что в свою очередь сказалось на развитии радиофикации республики. В 1935 г. в республике работали 18 радиоузлов, а количество абонентных точек дошло до 6 тысяч. Для более целенаправленной работы по радиофикации республики Чувашский комитет радиовещания в конце 1935 года был переименован в Комитет по радиофикации и радиовещанию при СНК Чувашской АССР.<sup>16</sup> Комитет в первое время занимался и вещанием и радиофикацией.

Радиокомитет при Совнаркоме Чувашской АССР своей деятельностью охватывал территорию республики (20 узлов, принадлежащих Народному Комиссариату связи, 8 узлов ВЦСПС и 40 узлов, принадлежащих колхозам республики).<sup>17</sup>

Из общего количества радиоузлов комитет в 1936 году имел своих уполномоченных при 7 районных радиоузлах. Из указанных семи узлов регулярное местное вещание велось в трех, а в остальных – нерегулярно. Радиокomitee не имел в то время специального инструктора по низовому вещанию, и обследование радиоузлов производилось при выездах работников республиканской радиовещательной станции.

Таблица 4

**Выполнение плана вещания Чувашского радио за 1936 год<sup>18</sup>**

Наименование передачи	План, ч	Факт., ч.	% выполн.
Музыкальная	330	284	86,0
Литературно-драматическая	130	106	81,5
Детская	120	94	75,0
Политинформация	300	446	148,7
Самообразование	140	104	74,3
Прочие	30	19	63,3
Всего	1050	1053	100,3

Недостаточное выполнение плана по художественному вещанию объясняется пятнадцатидневным простоем радиовещательной станции. Кроме этого, как видно из табл. 4, большой объем часов был передан для общественно-политического вещания. Лекции, беседы, доклады проводились с перевыполнением плана на 146 часов. Все это говорит о том, что по радио было проведено много разъяснительных бесед о политике партии, о задачах, стоящих перед ним и об усилении воспитательной работы на местах.

Обеспечение выполнения плана вещания финансовыми средствами в связи с их недостаточностью протекало со значительными затруднениями, главным образом по авторскому и артистическому гонорарам, поэтому имелись некоторые трудности в систематическом приглашении к микрофону лучших исполнительских сил.

Работа радиостанции по сравнению с первыми годами значительно улучшилась, имеющиеся недостатки в подавляющем большинстве относятся к актуальным передачам из районов ввиду несовершенства телефонной связи.

В 1936 г. проведены курсы по подготовке районных радиоуполномоченных и заведующих колхозными радиоузлами.

Курсы были продолжительностью 45 дней, всего пройдено 200 часов, которые по дисциплинам распределяются в следующем виде:

№ пп	Название	Объем, ч.	Преподаватели
1.	Политвещание и текущая политика	40	Редактор политвещания Г.Иванов
2.	Массовая работа	15	Председатель радиокomiteта П. Сокольников
3.	Математика	30	Преподаватель пединститута Сидоров
4.	Радиотехника	80	Инженер Портнов
5.	Радиолобительство	15	Зам.председателя радиокomiteта Н. Красильников

Курсами выпущено 17 человек, из которых 5 уполномоченных радиокomiteта и 12 зав. колхозными радиоузлами. Из 17 человек 14 сдали нормы на значок «Активисту радиолобителю». Из 17 выпущенных курсантов начали работать уполномоченными радиокomiteта и зав. колхозными радиоузлами 15 человек.<sup>19</sup>

Увеличился годовой объем вещания Чувашского радио. По данным 1936 г.<sup>20</sup>, политинформация и передачи сектора агитации и пропаганды занимали 300 часов, передачи сектора самообразования – 140, музыкальное вещание – 330, литературно-драматические передачи – 130, передачи для детей – 120, передачи-выступления коллективов художественной самодеятельности – 47, доклады и беседы – 112, театральные постановки – 21 ч.

Однако дело радиофикации республики продвигалось медленно, что объясняется нехваткой средств. Не хватало специалистов по монтажу радиоустановок. В 1937 г. появляются 2006 новых радиоточек, но это оказалось значительно ниже плана. Кроме того, 811 радиоточек замолчали.<sup>21</sup>

20 августа 1937 г. бюро Чувашского обкома ВКП(б), отметив неудовлетворительное состояние радиовещания и срыв в выполнении планов радиофикации, утвердило мероприятия, направленные на устранение выявленных недостатков и серьезных упущений. Было принято решение о ра-

диофикации к 1 января 1938 г. всех колхозов и сельсоветов республики. В связи с наличием большого количества молчащих радиоприемников Чувашрадиокомитет внес в Совнарком вопрос об учреждении института разъездных радиомонтеров в каждом районе. Несмотря на то что разъездные радиомонтеры были подобраны только в 13 районах, в республике значительно возросло количество работающих эфирных радиоточек.

Некоторое представление об объеме и о структуре<sup>22</sup> республиканского радиовещания Чувашской АССР, а также о сетке вещания Чувашского радиокомитета дают таблицы и программы передач<sup>23</sup> Чувашрадио. Если объем республиканского радиовещания в 1930 г. был всего 30 мин., то в 1938 г. доходило до 3 ч 30 мин. Редакторский и артистический персонал Чувашского радио в 1938 г. составлял 30 человек. Увеличение числа творческих работников сказалось на качестве передач. Это видно из текстов микрофонных папок.<sup>24</sup> Из сетки вещания видно, что большое значение придавалось трансляциям из районов и городов республики с ежедневным 15 минутным объемом. В них рассказывалось о событиях, которые происходили на местах, о знатных людях и др.

Как крупнейшее мероприятие, проведенное в связи с подготовкой к выборам Верховного Совета СССР, совпавшее с подготовкой к 20-летию Великой Октябрьской социалистической революции, следует отметить проведение в июне 1936 г. второго республиканского радиофестиваля художественной самодеятельности и народного творчества. В качестве основных задач радиофестиваля бюро обкома ВКП(б) отметило:<sup>25</sup> укрепление организующей роли радио как могучего орудия агитации и пропаганды, радиоприемной сети и подготовка ее к выборам в Верховный Совет страны, подъем художественной самодеятельности и организация ее массовой подготовки к выборам, организация отбора и показа лучших номеров художественной самодеятельности республики и перенесение их опыта работы (кружков и отдельных исполнителей) на все самодеятельные кружки на основе организации массового коллективного радиослушания.

Проводимому радиофестивалю придавалось большое культурное значение. По примеру республиканской фестивальной

комиссии (председатель – третий секретарь обкома ВКП(б) Павлов) во всех районах были организованы районные комиссии.

В основу проведения радиофестиваля был положен трехступенный отбор лучших исполнителей в следующем порядке: на территории сельского совета сельскими комиссиями организовывались смотры художественной самодеятельности и лучшие ее представители выделялись на районный смотр, который проводился через 5-8 дней после сельского. В свою очередь районная фестивальная комиссия из прибывших представителей отбирала лучших для выступления через радио по особому графику радиокомитета и, наконец, республиканская фестивальная комиссия и ее жюри на основе прослушивания выступлений всех районов, выбирала лучших исполнителей по республике для вызова их в центр Чувашии и для выступления через Всесоюзный микрофон.

В таком порядке в Чебоксары было вызвано 150 человек – членов лучших кружков художественной самодеятельности, в частности, Мало-Маклашкинский промколхозный хор под управлением Тогаева, Ивановский колхозный хор из Цивильского района под управлением Иванова, хор Шумерлинского деревообрабатывающего комбината под управлением Лебедева, Хорнзорский струнный оркестр под управлением Емикова и 22 различных исполнителя (певцы, инструменталисты, декламаторы).<sup>26</sup>

Многие хоровые кружки, готовясь к радиофестивалю, принимали специальные обязательства на лучшее художественное обслуживание населения. Так, например, Мало-Маклашкинский промколхозный хор был отмечен решением жюри Всесоюзного радиокомитета и намечен к вызову в Москву. В дни подготовки к выборам и в самый день выборов хор дал семь концертов. Всего в итоге республиканского радиофестиваля выявлено и просмотрено свыше 15.000 самых различных исполнителей.<sup>27</sup>

Проведенный радиофестиваль приобрел массовый характер. «На районный смотр колхозники Шумерлинского района ехали на автомашинах с прикрепленными к ним флагами, на площадях с песнями и играя на гармониях. Районный смотр состоялся в клубе «Большевик». Все кабинеты были отведены колхозным коллективам для подготовки к

выступлениям на районном смотре. Чувствовалось торжественное состояние каждого исполнителя, так как его выступление в художественной самодеятельности будет оценено самой же массой трудящихся, прибывших смотреть и оценить состояние художественной самодеятельности района. Все выступавшие были одеты по-праздничному. Четыре дня в клубе проходил смотр, зрителей было пропущено не менее 2000 человек. Клуб наполнялся до отказа. Выступал и стар и млад, начиная с восьмилетнего мальчика, кончая семидесятичетырехлетним стариком. В районном смотре принял участие 729 человек».<sup>28</sup>

С проведением радиофестиваля значительно возрастает интерес сельских советов и колхозов к укреплению радиоприемной сети. Руководящие районные организации вплотную занялись вопросами радиофикации.

В дни радиофестиваля в сельской местности было установлено 380 радиоприемников. По состоянию на 1936 г. Чувашский радиокomiteт в своем распоряжении имел тонфильм, одну звуковую киноустановку, пианино, рояль, патефон, электрограммофон, грампластинок 413 штук, гармонь, гусли, балалайки – 6 штук. В отчете за 1936 г. о работе радиокomiteта фигурирует и автомашина, которая, видимо, принадлежала Чувашскому радиокomiteту.<sup>29</sup>

В аппарате радиокomiteта происходили изменения, которые повлияли на его качество работы. Областным комитетом ВКП(б) было выделено 2 работника на руководящую работу, в частности – начальник низового вещания – заместитель председателя радиокomiteта Порфирьев и редактор «Последних известий» Ястребов. Появилась возможность качественного улучшения работы радиокomiteта.<sup>30</sup>

Деятельность радиокomiteта, в частности объем чистого вещания в часах за 1937 г., видна из нижеследующей таблицы.<sup>31</sup>

Среднесуточная продолжительность вещания местных программ по плану должна быть 3.00 ч., а фактически оказалась – 3.05 ч. Вещание было на чувашском и русском языках.



## Объем чистого вещания в часах за 1937 год

№	Вид вещания	Передано комитетом		Всего вещания	Дубл.прогр. через свои станции
		Местн.прогр.			
		план	факт		
1.	Музыкальн.	300	312	312	
2.	Лит.-драм.	132	134	134	
3.	Для детей	120	125	125	
4.	Политпод.	340	342	342	6
5.	Самообр.	120	148	148	
6.	Прочие	18	60	60	
	ИТОГО	1030	1121	1127	6

Проведена массовая работа комитета по республике: 163 самодеятельных кружка участвовали в передачах; 18 совещаний и конференций проведено с радиослушателями. Посещено 12 колхозов и совхозов. Организовано 4 радиовыставки. Радиолобителей в республике насчитывалось 322.

План вещания за 1937 г. радиокomiteетом при СНК ЧАССР был выполнен на 109,4%. Вместо 12 в творческом составе работало 6 человек. Большая текучесть состава аппарата радиокomiteета объяснялась низкими ставками заработной платы по сравнению с родственными радиокomiteету учреждениями.

Плотность радиофикации на 1 декабря 1937 г. по республике была следующая. Всего населения 969,4 тыс. Количество радиоточек — 12.000. На 1000 жителей республики приходилось 85 радиоточек. Населенные пункты, где на 1938 г. было узловое вещание:<sup>32</sup> Аlikово, Батырево, Красные Четаи, Кугеси, Марпосад, М.Яльчики, ст. Урмары, Шихирданы, Шемурша, Кувакино, Траки, Тарханы, Янтиково, Вурнары, Козловка, Цивильск, Ибреси, Порецкое, Ядрин, Шихазаны, Ишлеи, Б.Сундырь, Алатырь, Шумерля, Канаш, Чебоксары. В них работало 54 человека.

С каждым годом улучшалось техническое обеспечение радиослушателей. На 1 мая 1938 г.<sup>33</sup> в республике эфирных радиоприемников было 1795, детекторных — 138.

Вместе с тем решение СНК ЧАССР о радиофикации к 1 января 1938 г. было всех колхозов и сельсоветов респуб-

лики осталось невыполненным. В справке о работе Чуваш-радиокомитета за 1938 г. отмечается недостаточная работа торгующих организаций, не обеспечивающих завоз необходимого радиооборудования. В 1938 г. на территорию республики не был завезен ни один радиоприемник.<sup>34</sup>

В 1938 г. по сравнению с предыдущим, радиоточек стало больше на 2710 единиц. Однако план не был выполнен. В связи с отсутствием запасных деталей, нехваткой специалистов по ремонту 810 радиоточек замолчали.<sup>35</sup>

Чувашский радиокомитет уделял большое внимание повышению квалификации сельских работников радио. Так, в 1938 г. прошли учебные мероприятия в системе Всесоюзного радиокомитета при СНК СССР. За I полугодие были проведены 10-дневные курсы колхозных радистов.<sup>36</sup> Вместо намеченных планом 125 человек, обучение прошли 106 радистов.

В соответствии с предложением Всесоюзного радиокомитета в целях дальнейшего развития радиолобительского движения и подготовки к IV Всесоюзной заочной радиовыставки, с 15 августа по 15 сентября 1938 г. проводилась вторая республиканская радиовыставка, одна из форм массовой работы со слушателями. Для организации лучшей к ней подготовки с 1 мая по 1 июня 1938 года в Козловском, Алатырском, Шумерлинском, Цивильском и Канашском районах проводились районные радиовыставки.

К участию на выставке привлекались все радиолобители Чувашии, коротковолновики, любители звукозаписи, радиоспециалисты и члены радиокружков. Выставочный комитет принимал любые экспонаты самодельной конструкции: приемники, усилители, передатчики, передвижки, телевизоры, ультра-коротковолновые аппаратуры, звукозаписывающие аппараты, электромузыкальные инструменты, телемеханические устройства, детали, а также различную аппаратуру проводного вещания. Выставком особое внимание обратил на привлечение к радиовыставке конструкции по телевидению, суперприемники УКВ и звукозаписи как на экспонаты из новой области радиолобительской работы.

Проверка экспонатов, предъявляемых на выставку, в работе – составление акта и техническая характеристика их в районах возлагались на уполномоченных радиокомитета, а

где их нет – на заведующих радиоузлами, на них же возлагалась обязанность популяризовать в районной печати ход работы по подготовке экспонатов к радиовыставке.

При выставке организовался особый отдел показа детского творчества. При рассмотрении детских экспонатов организаторы учитывали возраст участников.

Среднесуточный объем вещания Чебоксарской радиостанции в 1938 г. составил 3 ч 10 мин. Из них местная программа – 2 ч 30 мин.<sup>37</sup> План вещания за год выполнен на 101,9%. (План – 1037 ч., факт – 1057 ч.).<sup>38</sup> Политвещание – 623 ч., музыкальное – 213 ч., литературно-драматическое – 83 ч., детское – 69 ч., самодеятельное – 32 ч., открытые мероприятия – 69 ч., прочие – 88 ч. Средняя стоимость часа вещания составляла 392 р. От ВРК получено 317,8 тыс. р. или 96,4%, а из местного бюджета получено 265,5 тыс. р. или 99,8% из запланированного в обоих случаях. План собственных доходов по сбору объявлений и информации по радиокомитету выполнен на 74% (план – 50 тыс. р., факт – 37 тыс. р.). Было решено развернуть активную работу по сбору объявлений.

Растет число узловых станций с собственным вещанием. В 1938 г. их стало девять: в Чебоксарах, Мариинском Посаде, Алатыре, Шумерле, Канаше, Козловке, Цивильске, Вурнарах, Ядрине. План радиофикации населения Чувашской АССР на 1938-1942 гг. был таким: 1938 – 30.220, 1939 – 53.820, 1940 – 85.320, 1941 – 126.350, 1942 – 171.000.<sup>39</sup> Но он не выполнялся. Причина – нехватка специалистов, оборудования, недостаточное финансовое обеспечение, а позже – начало Великой Отечественной войны.

Постоянно рос объем вещания Чебоксарской радиостанции. По I полугодью 1939 г. общий план составлял 632 ч.<sup>40</sup> Над его выполнением активно трудились работники политвещания: план – 286 ч., факт – 294 ч и «Последних известий»: план – 159 ч., факт – 175 ч.

Особое внимание в деле радиофикации было уделено селам и деревням, т.к. из 1078,1 тыс. населения республики на 17 января 1939 г. 946,8 тыс. (87,8%) проживало в сельской местности.<sup>41</sup>

К 1 января 1939 г. количество трансляционных радиоточек составляло всего 10912. К этому времени из 25 рай-

онов только Кувакинский еще не имел радиоузла. Происходил постоянный рост мощностей районных радиоузлов. Радиоузлы Алатырского, Чебоксарского, Канашского, Шумерлинского районов имели радиостанции мощностью пятьсот киловатт. В остальных районах мощности радиостанций составляли тридцать киловатт и ниже.

Проблемой для районных радиоузлов являлась нехватка энергопитания. К 1939 г. только десять радиоузлов имели свои энергобазы. Радиоузлы к тому времени должны были работать не менее 10 ч 30 мин. Но многие из них действовали намного меньше, т.к. большая часть районных электростанций обеспечивала энергией пять-шесть часов в сутки.<sup>42</sup> На 1 июля 1939 г. в городе насчитывалось – 3250 радиоточек, на селе – 4740, но 1227 из них были молчание. Производственный персонал Чувашского радио состоял из 28 человек, административно-управленческий аппарат – из 17. В узловом вещании было 37 работников. Бюро рекламы – 1. В инспекции абонплаты работали двое.

План местного вещания за 1939 г. некоторыми редакциями был выполнен так:<sup>43</sup>

	план, ч.	факт, ч.
Политвещание	521	557
из них: Последние известия	315	350
Художественное вещание	422	431
Инструктаж узлов	20	25,5
Прочие	81	76,3

Можно проследить, что по всем редакциям, кроме редакции объявлений, план перевыполнен. Успешно работали сотрудники «Последних известий».

На 1 января 1940 г. в республике было 72 радиоузла с общим количеством радиоточек – 12,547 штук.<sup>44</sup> В 1940 г. радиокomitee оказал помощь подшефному пионерскому отряду на проведение различных мероприятий и новогодней елки на сумму 300 р.<sup>45</sup> А также производился ремонт дома радиокomitee. 1131 р. было перечислено по иску Дома колхозника за аренду помещения под радиотехкабинет в 1939 г.

Чувашский радиокomitee постоянно следил за поступлением литературы в свою библиотеку. На 1 января 1941 г. в нем насчитывалось: технической литературы – 118 экз., общей литературы – 2308 экз., нотной литературы – 1627 экз. В 1940 г. было приобретено новой литературы на 75 р. Это на 20 р. больше, чем в предыдущем году.<sup>46</sup>

В 1940 г. невыполнение плана собственными силами 15 ч было покрыто за счет прочих передач. Недостаточное выдача в эфир материалов ТАСС 16 ч и материалов ВРК – 9 ч компенсировалась перевыполнением по обзорам печати (53 ч.). По приглашенным исполнителям часы вещания выполнены, гонорар был израсходован по плану.

На собрании по рассмотрению отчета Чувашского радиокomitee за 1940 г. было решено: обратить внимание на недостаточное выполнение плана по привлечению кружков самодеятельности (80%) и предложить улучшить в 1941 г. эту работу. План доходов выполнен на 101,8%.

Развитию и совершенствованию радиовещательного дела серьезное внимание уделяли XV (декабрь 1927 г.), XVII (январь-февраль 1934 г.) и XVIII (март 1939 г.) съезды ВКП(б). Благодаря этому, накануне Великой Отечественной войны страна располагала широкой сетью (более 100) мощных радиовещательных станций. К концу 1940 г. в стране насчитывалось 11 тыс. радиоузлов, обслуживающих около 6 млн радиотрансляционных точек, и свыше 1 млн радиоприемников. Создана соответствующая требованиям того времени отечественная радиопромышленность.<sup>47</sup>

В декабре 1940 г. бюро Чувашского обкома ВКП(б) вновь вернулось к рассмотрению вопроса о состоянии радиовещания и вновь зафиксировало, что план радиофикации в республике из года в год не выполняется.<sup>48</sup> В 1939 г. было установлено 2110 радиоточек при плане 3 тыс. Меньше чем наполовину реализовано задание трех кварталов 1940 г. Колхозные радиоузлы, имевшие 1520 радиоточек, были построены кустарным способом. Из-за отсутствия технического ухода до 40% эфирных радиоприемников бездействовало. Предъявив серьезные претензии радиокomitee и местным органам связи, бюро обкома ВКП(б) определило конкретные задачи по расширению радиотрансляционной сети в республике. Тогда в ней на-

считывалось всего-навсего 18,5 тыс. радиоприемных устройств, в том числе 1,1 тыс. радиоприемников и 17,4 тыс., трансляционных точек,<sup>49</sup> которых непосредственно в деревнях и селах Чувашии, за исключением районных центров, еще не было.

Главной проблемой по части технической обеспеченности стало отсутствие звукозаписывающей аппаратуры. Проблема была решена Николаем Красильниковым. В 1940 г. по своей инициативе он начал производить запись речи на киноплёнку, построил самодельный аппарат типа «Шаринфон».<sup>50</sup> Распирился творческий состав Чувашского радиокомитета. На 1941 г. производственно-редакционный персонал в количественном плане выглядел так:<sup>51</sup> отдел общественно-политических передач – 7 человек, отдел художественных передач – 3, сектор местного вещания – 2, сектор выпуска – 2, технический сектор – 4, обслуживающий персонал – 3, радио-абонементная инспекция – 2, бюро рекламы – 2. Всего работников – 25. Административно-хозяйственный персонал составляли 9 человек. Выписано газет и журналов на 1941 г. для радиокомитета на сумму 953 р. 60 к., для узловых редакций на 2.698 р. 20 к.

Местный Наркомфин отпускал средства только на содержание управленческого персонала, так что хозяйственные расходы не обеспечивались финансированием из местного бюджета. Большую часть года производился ремонт дома радиокомитета, это вызвало необходимость дополнительной уборки помещения, двора и улицы.<sup>52</sup>

Развитие радиододела в республике контролировала и инспекция при радиокомитете Чувашии, возглавляемая Б.М. Красновым. Работники инспекции постоянно проводили рейды. За 1-й квартал 1941г. составлено 6 актов на не зарегистрированные радиоприемники<sup>53</sup>. В акте обследования работы по доходам Чувашского радиокомитета от 19 марта 1941 г. было отмечено: слабая постановка массовой работы по выявлению незарегистрированных радиоприемников, не развернута работа по проверке фактического наличия радиоточек на узлах других ведомств (Табл. 6), нет оперативной картотеки по узлам других ведомств и узлам НК связи при радиоинспекции.

Таблица 6

**Движение радиостановок по Чувашской Республике**  
(по данным управления НК связи)<sup>54</sup>

Наименование радиостановок	Отчетные данные на 7января 1940 г.	Отчетные данные на 7января 1941 г.	Чистый прирост за 1940 г.	Наличие на 1 января 1941 г.	Чистый прирост за 1 кв. 1941 г.
1. Точки узлов НК связи	12412	13983	1571	14545	562
2. Точки узлов других ведомств	3002	3269	267	-	-
3. Радио-приемники, в т.ч. лампово-детекторные	1383 1237 146	1129 981 148	- - -	- - -	- - -

Зам.начальника радиофикации Жуков.

Чебоксарская радиостанция в 1941 г. работала каждый день. Среднесуточный объем местного вещания – 2 ч 06 мин. Общий объем вещания – 734 ч. Рассмотрим объем местного вещания по видам.<sup>55</sup>

1. Политвещание	438,9 ч
В том числе:	
«Последних известий»	298,45 ч
Пропаганды и агитации	140,5 ч
2. Художественное вещание	127,25 ч
В том числе:	
Редакция музыкального вещания	60,15 ч
Редакция литературно-драматическая	39,7 ч
Редакция детского вещания	27,4 ч
3. Платные информации	27,0 ч
4. Прочие передачи	9,5 ч
5. Инструктаж узлов	4,0 ч
-----	
Итого местного вещания	606,7 ч
6. Перерывы	26,7 ч
-----	

Всего местного вещания

с перерывами	633,4 ч
7. Дублирование	101,2 ч
8. Общий объем вещания	734,6 ч

Председатель Александров П.Е.

«Последним известиям» отводится самое большое количество часов - 298, 45. Это объясняется тем, что на первый план выходят оперативное обеспечение радиослушателей информацией, разъяснения решений съездов, пленумов, а позже - с началом Великой Отечественной войны - новостями о положении на фронтах.

В 1 квартале 1941 г. из-за финансовых трудностей в республике были сокращены 4 узла: в Чкаловском, Ишляях, Сундыре и в Чебоксарах.<sup>56</sup>

Таблица 7

**Производственно-финансовое состояние радиоузлов**

№	Наименование узлов	Мощность, кВт	Кол-во точек	Средне-суточн. объем соб. вещания, мин
1.	Алатырь	500	2600	20
2.	Шумерля	500	1140	
3.	Канаш	500	1130	15
4.	Вурнары	500	480	15
5.	Порецкое	500	723	15
6.	Цивильск	30	390	10
7.	Ядрин	30	480	10
8.	Марпосад	25	325	10
9.	Кр. Четаи	500	360	10
10.	Козловка (плюс узел комбината 275 тыс.)	30	204	10
11.	Ибреси	30	300	10
	ИТОГО:		8132	2 ч 20 мин

Следует отметить (Табл. 7), что до войны 11 районов имели вещающие радиоузлы. Остальные районы только транслировали передачи центрального и республиканского вещания. В 1939 г. местное вещание радиокomiteта достигло 3 ч в сутки, что можно считать явным успехом в деле радиовещания Чувашии.<sup>57</sup>



Кроме того, на 1 марта 1941 г. в республике было 23 ведомственных узла (колхозов, лесопунктов, организаций). А на 25 июня 1941 г. всего в Чувашской Республике насчитывалось 89 радиоузлов.

21 июня 1941 г. Последний предвоенный день. Как обычно, в 19 ч Чувашское радио начало передавать свои 15-минутные «Последние новости» на русском языке: «Внимание! Говорит город Чебоксары. Станция РВ-74 на волне 943 метра. По местному времени 19 часов».

В 19 ч 45 мин в эфир вышли 15-минутные «Последние известия» на чувашском языке. Были переданы короткие заметки.

22 июня 1941 г. Первый день Великой Отечественной войны. 20 ч 15 мин местного времени. Радиостанция РВ-74 начала передавать на чувашском языке Заявление Советского правительства в связи с вероломным нападением гитлеровской Германии на Советский Союз.<sup>58</sup>

С началом войны радиовещание быстро перестроило свою работу, чтобы оперативно информировать трудящихся о событиях, происходящих на фронтах, в тылу, оккупированных немецко-фашистскими захватчиками районах и за рубежом. С 23 июня 1941 г. выходила в эфир передача Всесоюзного радио «Слушай фронт». Ее цель — знакомить воинов Советской Армии с жизнью тыла. Резко увеличивалось количество трансляций «Последних известий» (до 14 раз в сутки).<sup>59</sup>

Таким образом, радио явилось одним из главных средств влияния руководства страны на массы, их просвещения. Появление радиовещания на родном чувашском языке, разносторонняя деятельность его в годы довоенных пятилеток и организация радиовещания так, чтобы радиослушатели были обеспечены, прежде всего, достоверной политической информацией, оперативным комментированием важнейших событий, происходящих в республике, в стране и за рубежом, организацией художественных программ, показали Чувашию республикой, преобразованной за годы Советской власти из незаметного аграрного края в Автономную республику с высокоразвитой культурой, литературой и искусством. Чувашское радио развивалось и укреплялось, повысилась его роль в хозяйственной и политической жизни

республики, в мобилизации трудящихся на успешное выполнение довоенных пятилеток.

Чувашское радио в своих передачах показывало социальные и культурные преобразования, которые происходили в деревне и в городе, освещало вопросы экономики, повышения культуры земледелия и продуктивности животноводства, активно пропагандировало передовой опыт, поддерживало патриотические начинания тружеников села за досрочное выполнение поставленных перед ними задач.

В 1930-е гг. радиовещание и радиофикация республики развивались по нарастающей. Благодаря заботе и вниманию со стороны государства значительно выросла радиоприемная сеть. Регулярное вещание в Чувашии относится к 1932 г. В этот год 8 марта в Чебоксарах заработала широкоэвещательная станция РВ-74, мощностью 1,2 киловатт. Стала реальной возможностью слушать радиопередачи из Москвы и Чебоксар на большой территории республики, что имело важное политическое и социальное значение. Установление около 5 тысяч радиоточек в 1940 г. явилось большим успехом для крестьянской Чувашии. Увеличивались мощности районных узлов. Первым успехом в работе радиокомитета можно считать участие Чувашского радио на первом радиофестивале Всесоюзного масштаба и завоевание им первой премии. Все же развитие радиофикации проходило в трудных условиях: не хватало средств, опытных кадров, только налаживалась опытная организация труда. Развитию радиовещания тормозила слабая материально-техническая база радиокомитета.

## **2.2. Руководство Чувашского радиокомитета местным вещанием**

Комитет по радиофикации и радиоинформации при СНК Чувашской АССР проявлял постоянную заботу о редакциях местного (районного и городского) вещания, организованных после ликвидации округов и укрупнения районов в 1935 г.,<sup>60</sup> постоянно руководил и контролировал их работу. Укрепление нового административного деления районов требо-

вало усиления роли районного вещания как средства воспитания и культурного подъема масс, организации их на осуществление задач коллективизации.

Редакции местного радиовещания помогали районному руководству мобилизовать колхозников, интеллигенцию, рабочих промышленных предприятий на успешное выполнение производственных планов, повышение производительности труда и снижение себестоимости продукции, выявление неиспользованных резервов, внедрение передового опыта новаторов производства.

В радиопередачах местного вещания широко освещались соревнования трудовых коллективов, стахановское движение, показывались культура и быт колхозной деревни, работа школ и учреждений культуры, работа по ликвидации безграмотности, прославлялись передовые люди, велись рассказы о коллективизме, товарищеской взаимопомощи в труде, о фактах патриотизма и беззаветного служения Родине, бережного отношения к общественной собственности, подвергались критике нарушители общественного порядка и трудовой дисциплины.

Работники сельского радиовещания строили свои передачи на конкретных фактах из жизни и трудовой деятельности коллективных хозяйств. Такие передачи были особенно убедительны и действенны. Вполне понятно, что выступление передового тракториста, которого знают все односельчане, произведет гораздо большее впечатление, нежели общая беседа об улучшении использования парка машинно-тракторной станции.

Сельское радио накопило немалый опыт работы, в результате значительно улучшило содержание и качество передач. Возникли новые рубрики, были привлечены новые авторы, больше стало передаваться местной информации, разнообразнее стали жанры.

Но было бы неправильно за успехами местного радиовещания не видеть его недостатков. В техническом отношении местное радиовещание стояло на невысоком уровне, заметно не хватало квалифицированных специалистов и радиожурналистов. Нередки были случаи, когда передачи районного и городского радио готовились небрежно, без тщательной проверки фактов, страдали однообразием. А кое-где

местное радио использовалось лишь для передачи объявлений и сводок.

Времени для местного вещания отводилось 15-20 мин. в сутки, два-три раза в неделю, и необходимо было использовать его с максимальной нагрузкой. А улучшение руководства радиовещанием в те годы еще выше поднимало его роль как боевого организатора соревнования тружеников села за досрочное выполнение годовых планов.

В материалах Центрального государственного архива Чувашской АССР сохранился список сотрудников низового вещания Чувашского радиокomiteта на 5 февраля 1938 г.<sup>61</sup>

Сергеев Петр	Канашский	массовик	
Куприянов Герман	Козловский	уполномоченный	
Анисимов Нестор	Козловский	массовик	
Силантьев Алексей	Урмарский	редактор	
Багров Виктор	Вурнарский	редактор	
Волков Ефим	Вурнарский	массовик	
Сотников Григорий	Шумерлинский	уполномоченный	
Лебедева Мария	Шумерлинский	массовик	
Христофоров Назар	Шумерлинский	уполномоченный	
Пеняев Петр	Алатырский	уполномоченный	
Добросмыслов В.А.	Алатырский	массовик	
Исаев Петр	Порецкий	зав. радиопузлом	
Корнилов Илья	Канашский	ВРЗ	уполномоченный
Смирнов Давид	Ядринский	уполномоченный	
Михайлов Николай	Цивильский	уполномоченный	

В 1938 г. в республике работало 9 районных узловых вещаний, что явственно вытекает из вышеприведенного списка. А в начале 1941 г. в республике уже действовали 16 центров радиовещания, включая и Чувашскую радиовещательную станцию РВ-74.

Ниже приводятся список районных узлов радиовещания и таблица среднесуточного объема их собственного вещания по контрольным цифрам<sup>62</sup> Чувашского радиокomiteта к плану 1941 г.:

1. Алатырский	25 мин
2. Шумерлинский	25 мин
3. Вурнарский	15 мин
4. Порецкий	15 мин
5. Канашский	15 мин
6. Красночетайский	15 мин

7. Цивильский	10 мин
8. Ядринский	10 мин
9. Марпосадский	10 мин
10. Козловский	10 мин
11. Сундырский	10 мин
12. Чкаловский	10 мин
13. Аликровский	10 мин
14. Ишлейский	10 мин
15. Яльчикский	10 мин

Как видно из списка, среднесуточный объем собственно-го вещания районных узлов был 10–25 мин. Кроме штатных работников к подготовке передач привлекался внештатный актив – радиокоры.

Чувашский радиокomiteт уделял большое внимание узлам и массовой трансляционной работе на местах, разрабатывал конкретные мероприятия по укреплению узлового вещания. Были проведены широкие инструктивные совещания редакторов узлового вещания, массовиков, уполномоченных. На них кроме установочных докладов обсуждались планы и опытные работы отдельных узловых вещаний.

14 ноября 1937 г. в городе Канаше было проведено республиканское совещание<sup>63</sup> уполномоченных радиокomiteта, редакторов вещания и заведующих узлами окружных центров. На совещании работники вещания и техники были тщательно проинструктированы по вопросам выборов в Верховный Совет СССР, каждый получил подробный наказ и инструкцию, а также примерный тематический перечень вопросов по вещанию. Была разработана техническая инструкция проведения вещания.

Чувашрадиокomiteт организовал ежедневные передачи – трансляции из районных центров по специальному графику через радиостанции. Для Чебоксарского избирательного округа было введено дополнительно десять минут вещания. По инициативе радиоуполномоченного по Канашскому району 13 ноября 1937 г. республиканское вещание приняло на себя обязательства по лучшему ведению окружного вещания. Несмотря на это, все же были отдельные срывы передач из округов, особенно в первые дни, в результате недостаточной приспособленности телефонной сети. Были отдельные

случаи срыва передач окружного вещания по вине телефонной станции в Урмарах.<sup>64</sup>

Немаловажную роль сыграли также инструктивные радиопередачи для районных узлов. Через такие передачи Чувашского радиокomiteта работники районных узлов получали все важнейшие установки, инструктаж для работы на ближайшие дни, указания о тематике передач.

Чувашский радиокomiteт соревновался в то время с Марийским. Поэтому все радиоузлы редакции республики старались выполнить взятые на себя обязательства. В результате соревнования расширилась корреспондентская сеть, увеличился объем передач, освещающих жизнь в районах республики, был проведен ряд внестудийных передач из районов и колхозов.

Микрофонный материал от 15 сентября 1937 г. в какой-то мере проливает свет на содержание инструктивных радиопередач Чувашского радиовещания для районных узлов республики.

«Внимание, говорят Чебоксары. Предлагаем радиобюллетень и инструктаж узлов местных радиовещаний. На днях исполняется очередная годовщина стахановского движения. Эту замечательную дату должны ярко отразить местные редакции узлового вещания. Должны рассказать о стахановском движении патриотов. Надо показать силу и мощь этого движения... Вопросами выполнения планов, развитием стахановского движения редакции узлового вещания занимаются, но еще не вполне достаточно, исключительно большую роль должно сыграть радио в распространении опыта стахановцев. Возможности громадные. Задача редакций узлового вещания — повседневно бороться за развитие стахановского движения, за результативность его», — говорилось в передаче.<sup>65</sup>

Редакторы районных узлов вещания утверждались Чувашским обкомом ВКП(б). К участию в местном вещании широко привлекались руководители различных организаций и предприятий районов. Основным источником для формирования кадров для редакций вещания были рабселькоры-ударники. Они проходили учебу в районных рабселькорских семинарах на курсах обучения при радиокomiteте Чувашской АССР.

Районным вещанием и работой среди рабселькоров тогда руководили представители райкомов партии, привлекая к активному участию редакции районных газет, содействуя широкому развертыванию самокритики и применению новых форм и методов массовой работы (ударничество, рабселькорские бригады, посты, смотры, оперативные сводки и др.).

Анализ микрофонных папок показывает, что в конце 1930-х гг. в Чувашской АССР накопился некоторый опыт по организации местного радиовещания. Так, Канашское районное радиовещание в январе-октябре 1940 г. передало 180 материалов о сельском хозяйстве, 124 – о промышленности, 103 – о повышении обороноспособности, 140 – о партийной жизни. Состоялось 123 выпуска «Последних известий», на каждый из них в среднем приходилось по 8 сообщений. За это же время проведено 6 совещаний-семинаров, на которых присутствовало более 250 нештатных радиожурналистов. 590 раз обращалась к ним с письмами-просьбами редакция «Последних известий», 20-25 наиболее активным корреспондентам ежемесячно рассылался план работы местного радиовещания. В передачах приняли участие 232 человека, в том числе 29 стахановцев, руководящих работников и специалистов.<sup>66</sup>

В довоенные годы значительно улучшилось содержание и расширился объем радиовещания в Алатырском, Шумерлинском, Вурнарском, Канашском и Порецком районах. Среднесуточный объем вещания равнялся 15-25 мин. в сутки. Работники Алатырского узла радиовещания В.А. Добросмыслов и П.М. Пеняев старались разнообразить передачи, изыскивали новые формы подачи микрофонных материалов, стремились разнообразить жанры, смело ставили, разрабатывали и пропагандировали по радио актуальные, политические, хозяйственные, идеологические и морально-этические проблемы, новые наиболее действенные формы и методы организационной работы (Прил. 4.16). Редакция Шумерлинского вещания (Г.П. Сотников и М.Н. Лебедева) установила творческую связь с редакцией районной газеты, привлекала к выступлениям руководителей районов, передовиков производства, представителей интеллигенции. Редакция сплотила вокруг себя способных пропагандистов, которые нередко

откликались на животрепещущие вопросы яркими, впечатляющими выступлениями.

В 1930-е гг. оформляются органы управления радиовещательным процессом, складывается структура радиовещательных организаций, которая с некоторыми изменениями характерна и для современных государственных радиоконпаний. В этот же период организуется сеть районного вещания.

Образованный 11 марта 1932 г. Постановлением СНК Чувашской АССР Комитет по радиофикации и радиоинформации республики умело руководил деятельностью местного радиовещания.

Значение местного радиовещания в довоенные годы возросло. Оно по-боевому возмужало и идейно окрепло. Несмотря на довольно трудные условия (нехватка квалифицированных кадров, слабая материальная основа, отсутствие средств радиоаппаратуры, магнитофонов, тонфильмов, грамзаписей), местное радиовещание стало рупором передовых идей, эффективным средством воздействия на массы и необходимым атрибутом жизни сельского крестьянства.

### **2.3. Основные тематические направления передач Чувашского радио**

Радиовещание сыграло большую роль в информационном обеспечении, в политическом и культурном воспитании масс, в идеологической работе.

В середине 1930-х гг. значительно расширилось Чувашское радиовещание, заметно выросла мощность станции, а также улучшилось содержание передач. Все население Чувашии ежедневно могло слушать по радио политическую информацию, материалы из газет, музыкальные, литературные и другие программы. Это налагало особую ответственность на работников радиовещания. Требовало от них разностороннего освещения жизни республики. У радио – огромное поле деятельности и колоссальные возможности мобилизовать творческую энергию народа, что ставит перед работниками вещания задачи коренного улучшения идейно-



политического содержания программ с учетом специфики радио. Специфика радиопередач чувашского вещания состояла прежде всего в сочетании самых различных средств видов и форм программ. Используя все лучшее, что есть в печати, литературе, музыке, кино, театре, Чувашское радио всячески развивало новые жанры и различные виды политических и художественных программ, полнее учитывало в них особенности радио и требования слушателей. К сожалению, в архивах республики сохранилось мало микрофонных материалов Чувашского радио за период, исследуемый нами.

Вследствие этого трудно проследить тематику передач. Однако есть возможность обсудить специфические особенности, тематические направления и структурное содержание передач Чувашского радио по документам (планы, отчеты, постановления и др.), дошедшим до нас.

Главной задачей Чувашского радиовещания в довоенные годы являлись мобилизация трудящихся республики на успешное претворение в жизнь новых пятилетних планов, на развитие всех отраслей народного хозяйства, соблюдение экономии государственных, колхозных и общественных средств, борьбу за устранение недостатков. Чувашские передачи воспитывали у тружеников республики добросовестное отношение к труду, необходимость участия каждого человека в общественно полезной работе, показывали всенародное осуждение нарушителей трудовой дисциплины. Чувашское радиовещание вело пропаганду передового опыта, ценных начинаний в организации работы.

Реконструкция народного хозяйства, в частности коллективизация сельского хозяйства, потребовала новые кадры. Преобразование ранее глухих и дальних деревень, где царили произвол и безграмотность, требовало активного вмешательства не только административно-хозяйственных органов, но и центров и средств массовой информации. Естественно, Чувашское радио не могло остаться в стороне.

В целях подготовки колхозных кадров массовой квалификации (руководителей колхозов, бригадиров-полеводов, заведующих животноводческо-товарными фермами, овощеводов-садоводов) и внедрения агротехнических знаний среди широких колхозных масс и единоличников в 1933 г. при Нар-

комземе ЧАССР организованся республиканский колхозный радиоуниверситет с контингентом около 3000 человек постоянных слушателей – с отделениями полеводческим и животноводческим. Общий курс обучения в университете был установлен и рассчитан на один учебный год с началом занятий 1 октября 1933 г. За указанное время было прочитано около 20 ч радиолекций.

Наркомзем ЧАССР разработал положение об университете, провел организационно-подготовительную работу по разработке учебных планов, по вербовке постоянного контингента слушателей, организации радиоаудитории, подбору лекторского состава и ученых пособий с тем, чтобы обеспечить начало регулярных учебных занятий не позднее октября 1933 г. На занятиях радиоуниверситета выступали представители Наркомзема, Наркомпроса, Чувашского радиокомитета, Союза МТС, руководители молодежных организаций. Временно исполняющим обязанности директора радиоуниверситета был назначен Алексеев и председатель учебно-методического совета – профессор Наливкин.<sup>67</sup>

Уже с 10 июля радиоуниверситет наладил регулярную передачу лекций и бесед для масс – колхозников и единоличников по вопросам прополочной и уборочной кампаний, по борьбе с вредителями сельского хозяйства и вопросам животноводства.

Подготовка к выборам в Верховный Совет СССР, как важнейшая политическая кампания, определила содержание всей работы Чувашского радиокомитета во второй половине 1937 г. Работа началась задолго до 12 октября – дня объявления решения правительства о выборах. В основном она шла по линии популяризации и разъяснения Советской Конституции. Начиная с сентября сетка радиовещания была предусмотрена в соответствии с требованиями выборной кампании.

В работе сектора агитации и пропаганды основное внимание было обращено на пропаганду Конституции и «Положения о выборах». Всего было подготовлено 79 передач, в том числе по вопросам Конституции и избирательного Закона – 53 передачи, по вопросам техники голосования – 5, организовано семь передач, отвечающих на вопросы избирателей по таким, например, темам: «Избирательный За-

кон у нас и в капиталистических странах», «О тайном голосовании при выборах», «Как раньше проходили выборы», «Порядок регистрации кандидатур», «Что должны знать избиратели об избирательных бюллетенях и списках избирателей», «Какие недостатки имеются в дополнении избирательных списков и как их исправить», серия передач из цикла «Наша Родина» и др.

Наряду с этим основное место в радиопередачах заняла конкретная агитация за отдельных кандидатов. Всего по Чуваширадио 72 раза были переданы биографии кандидатов в депутаты Верховного Совета. Значительным событием в радиовещании явилась организация передач с места, из районов, с предприятий и колхозов, с привлечением к этим передачам самих рабочих и колхозников. Таких передач было устроено 20. Например, 5 ноября была организована радиопередача из известного тогда в стране колхоза им. Сталина, где председателем работал С. Коротков, депутат Верховного Совета СССР. Коротков и колхозники рассказали об успехах хозяйства.

С 15 сентября до конца 1937 г. было передано 129 выпусков «Последних известий», из них 18 специальных. Было организовано 7 передач на тему «Наша деревня за 20 лет» с выступлениями председателей сельских советов и колхозов.

Накануне выборов, 11 декабря, радиокomiteeт освещал готовность отдельных участков. Была проведена актуальная передача с 12-го избирательного участка г. Чебоксар, в тот же день были организованы три передачи из семей знатных людей: семьи инженера (г. Шумерля), семьи орденоносца (колхоз «Зеленовка», Вурнарский район), семьи стахановца Канашского вагоноремонтного завода.<sup>68</sup>

В соответствии с предложением Всесоюзного радиокomiteeтa с ноября в избирательных округах республики началось регулярное радиовещание по телефонным проводам, передававшееся во все районы и сельсоветы, входившие в тот или иной избирательный округ, по окольцованным проводам. Проведению этого вещания предшествовала большая подготовительная работа. Бюро обкома партии 11 марта 1938 г. приняло специальное решение об окружном вещании,<sup>69</sup> обязав райкомы партии выделить подготовленных людей в качестве редакторов окружного вещания. В резуль-

тате этого в Шумерлинский, Цивильский, Вурнарский, Ядринский, Урмарский и Батыревский районы были направлены специальные редакторы, половина которых потом была закреплена в качестве уполномоченных Чувашского радиокomiteта.

В широко развернувшейся предвыборной агитационно-массовой работе среди населения радиовещание, как мощное орудие агитации и пропаганды, сыграло свою роль. Оно явилось одним из важных средств массовой агитации, помощником в работе сотен тысяч агитаторов и пропагандистов. Поэтому во второй половине 1930-х гг. радиовещание Чувашии, как и другие СМИ, находилось под пристальным вниманием в силу своего воздействия и влияния на аудиторию. Сказанное по радио или в газете воспринималось как истина, правда. Именно поэтому вышестоящие органы «заботились» о качестве передач, организовывали в республиканском радиокomiteте проверки, которые, как правило, завершились «чистками», или переводами с одной должности на другую.

Репрессии и увольнения «за поддержку врагов народа» коснулись и коллектива радиокomiteта. Автор многих литературных передач Василий Митта и сотрудник газеты «Канаш», член радиокomiteта Степан Лашман были репрессированы.<sup>70</sup> Остановить имена всех пострадавших в те годы крайне сложно, поскольку многие документы уничтожены.

Конкретную и повседневную помощь в работе радиокomiteтов и узлового вещания оказывали руководители разных уровней. Приказ Всесоюзного радиокomiteта № 155 от 3 апреля 1938 г. «О радиообслуживании избирательной кампании», решение актива ВРК, спущенный на места тематический план Центрального вещания и инструктажи по радио ориентировали радиокomiteты и узловое вещание в их организационной и агитационно-массовой работе во время избирательной кампании.

Всесоюзный радиокomiteт сделал обзор-сводку работы радиокomiteтов и узлового вещания за 1937 г.<sup>71</sup> Один экземпляр этого обзора-сводки был выслан в Чувашский радиокomiteт, где хорошо отзываются о деятельности Чувашского радиовещания за время избирательной кампании по выборам в Верховные Советы союзных и автономных рес-

публик. Фрагменты из этого обзора-сводки, которые приводятся ниже, в какой-то мере дают возможность проследить деятельность Чувашиского радио: «...особо должен быть отмечен опыт Чувашиского радиокomiteта, который с целью освещения работы в избирательных округах систематически транслировал передачи отдельных окружных и районных редакций через республиканскую радиостанцию» (С. 117).

«... Чувашиский и Краснодарский радиокomiteты использовали в своих передачах несколько сот корреспонденций. Своим постоянным радиокорреспондентам Чувашиский радиокomiteт посылает тематические планы вещания, проводит инструктаж, помогает им в составлении заметок, дает консультацию и т.д.» (С. 120).

«Чувашиский радиокomiteт, совместно с обкомом комсомола, во многих районах республики обеспечил руководство работой каждой коллективной радиоточки. Для этого к каждой точке были прикреплены лучшие активисты-комсомольцы. Радиокomiteт регулярно проводил инструктаж этих комсомольцев, давал им программы вещания, организовывал консультацию для них, в том числе и по радио. В результате комсомольские организации в ряде мест (Канашский, Козловский, Вурнарский и другие районы) оказали громадную помощь в проведении систематического слушания радиопередач» (С. 123).

«...Выполняя приказ ВРК № 155, многие радиокomiteты и узловые редакции добились создания пунктов и мастерских по ремонту радиоаппаратуры. В Красноярском крае было организовано пять кустовых ремонтных баз эфирной радиоаппаратуры. В Мордовской, Чувашиской, Удмуртской республиках, в Орловской, Ярославской и других областях создан институт разъездных радиомонтеров, которые проверяют работу радиосети, на месте производят ремонт колхозной радиоаппаратуры, инструктируют колхозных радистов и т.д.» (С. 128).

«... В Чувашии к маю было заключено шестьсот пятьдесят девять договоров с колхозами на обслуживание и ремонт их радиоаппаратуры» (С. 129).

В 1939 г. на Чувашиском радио была следующая структура: редакции «Последних известий»; агитации и пропаган-

ды; литературно-драматического вещания; детского и музыкального вещания.<sup>72</sup>

Много внимания они уделяли рассказам об успехах промышленности, сельского хозяйства, культурной революции. Велись передачи и о работе местных Советов депутатов трудящихся, профсоюзных и других общественных организаций, об их роли в подъеме экономики колхозов и совхозов, улучшении культурного и бытового обслуживания населения. В интересных и содержательных передачах рассказывалось о людях деревни, важности сельскохозяйственных профессий. Планирование передач целиком и полностью зависело от обкома, ни о какой инициативе и самостоятельности в подборе выступающих перед микрофоном не могло быть и речи, еженедельная программа вещания в обязательном порядке утверждалась агитпропотделом, кроме того, каждая подготовленная к эфиру передача проходила через цензуру.

Итогом всех партийно-бюрократических, репрессивных мер по контролю и цензуре за радиовещанием было создание такого фильтра, через который проходили в эфир только разрешенные сверху для массовой аудитории факты и события, художественные и музыкальные произведения. В таких условиях никакой талант и никакая преданность идее не могли быть гарантией свободного творческого труда публициста и литератора.<sup>73</sup>

Из работы редакции «Последних известий» можно выделить живое выступление по радио знатных людей. По договоренности с отделом агитации и пропаганды обкома ВКП(б) был составлен специальный график выступающих по радио, куда вошли лучшие агитаторы, пропагандисты, председатели сельских советов и колхозов, учителя, передовики сельского хозяйства, все орденоносцы, культработники, трактористы и другие, которые в намеченные дни специально приезжали в радиокomitee для выступления у микрофонов. В кружках по изучению избирательного закона был организован сбор вопросов, а ответы на них передавались по радио.

Во второй половине 1930-х гг. в составе аппарата Чувашского радиокomitee произошли некоторые изменения. Областным комитетом ВКП(б) выделено два работника на

руководящую должность, в частности - начальник низового вещания, заместитель председателя радиокomiteта А. Порфирьев и редактор «Последних известий» В. Ястребов. Это дало возможность улучшить качество передач. В редакции также работали в то время Н. Волков, М. Мордкович.<sup>74</sup> А Чувашский радиокomiteт сначала возглавил А.И. Золотов, его заменил на этом посту П. Сокольников. В 1937 г. радиокomiteт возглавил П.Е. Александров-Пралек,<sup>75</sup> проработавший на этой должности до начала Великой Отечественной войны.

В передачах редакции агитации и пропаганды раскрывалась деятельность местных Советов и профсоюзных организаций, роль в хозяйственном и культурном строительстве, повышении благосостояния и удовлетворении нужд и запросов населения. Систематически рассказывалось о связи депутатов с трудящимися, регулярно информировалось о выполнении наказов избирателей и отчетах депутатов перед населением. Передавались микрофонные материалы о воспитании молодежи на боевых и трудовых традициях народа. Беседы, комментарии, обзоры, выступления у микрофона, ответы на вопросы и письма трудящихся носили конкретный, разъяснительный характер.

Чувашский ОК ВКП(б) рекомендовал систематически проводить выступления по радио (в определенные дни и часы) руководящих работников, известных общественных и культурных деятелей Чувашии, передовых людей промышленности и сельского хозяйства, депутатов Советов, писателей, ученых. Министры и их заместители, руководители общественных организаций, редактора газет и журналов обязаны были выступать по радио с ответами на вопросы трудящихся. При Комитете по радиофикации и радиотелевизионному вещанию Чувашской АССР была образована группа штатных комментаторов по вопросам политики, экономики, культуры, литературы, которые обязаны были регулярно выступать у микрофона.

Особое внимание было обращено на использование радиовещания в работе с молодежью и детьми, но создание высококачественных разнообразных программ, посвященных идейному и трудовому воспитанию подрастающего поколения, укреплению связи школы с жизнью, подготовке актив-

ных, сознательных строителей общества. Главной задачей радиопередач, подготовленных редакцией молодежного вещания Чувашрадио, было воспитание молодых патриотов. Радиопередачи для молодежи и детей организовывались применительно к различным возрастам и интересам слушателей, с участием авторитетных людей и на основе хороших примеров из жизни.

Редакции литературно-драматических передач и музыкального вещания Чувашрадио проявляли большую заботу о литературном уровне национального языка, о качестве микрофонных музыкальных передач, о тематическом и жанровом разнообразии своих выступлений, учитывали возросший общеобразовательный и культурный уровень сельских слушателей, специфику их производственных, духовных, бытовых и возрастных интересов. К микрофону регулярно приглашались писатели, литературоведы, композиторы, музыковеды, передавались их произведения и квалифицированные комментарии к ним. Программы редакции литературно-драматических передач и музыкального вещания на сентябрь 1939 года в той или иной мере проливают свет на форму и тематику радиопередач.

#### Программа литературно-драматических передач Чувашрадио на сентябрь 1939 г.<sup>76</sup>

Число	Время	Название передачи
2	19.30-20.00	«Двое». Поэма А. Алги.
5	19.30-20.00	Д. Фурманов. Отрывок из романа «Чапаев» (на чув. языке).
6	19.45-20.28	«Пограничники» тонфильм.
8	19.30-20.00	Отечественная война 1812 г. в русской литературе (на чув. языке).
12	19.45-20.28	Л.Толстой. «Хаджи-Мурат» (на чув. языке).
14	19.45-20.00	Е.Петров, И.Ильин. (Одноэтажная Америка) (на чув. языке).
18	19.30-20.00	П.Хузангай. Поэма «26 бакинских комиссаров».
20	19.30-20.00	Выступление членов литературного кружка «Канаш».
24	19.45-20.28	«Золотая книга народов». Литературно-музыкальная композиция.
26	19.45-20.00	«Право на труд». Беседа с писателем.



28	19.30-20.00	«Свадьба». Поэма Я. Ухсяя.
30	19.45-20.28	Войтеховский и Ленч. «Павел Греков». Радиомонтаж.

### Программа музыкальных передач Чувашрадио на сентябрь 1939 г.<sup>77</sup>

Число	Время	Название передачи
1	20.00-21.00	Концерт (трансляция из Алатыря).
4	19.30-19.58	Литературно-музыкальные передачи для призывников.
6	20.30-20.58	Концерт художественной самодеятельности (трансляция из Шумерли).
7	19.30-20.28	Концерт художественной самодеятельности (г. Чебоксары).
10	19.30-20.00	Концерт чувашской песни или тонфильм.
12	20.30-20.58	Концерт «Пойте с нами».
13	19.30-20.28	Тема родины и партии в творчестве советских композиторов.
16	19.30-19.58	Песни Красной Армии.
18	20.30-21.00	Концерт самодеятельного ансамбля песни и пляски железнодорожников ст. Канаш.
19	20.30-20.58	Концерт по заявкам стахановцев сельскохозяйственного производства.
20	19.30-20.28	Концерт из произведений Мусоргского в исполнении Чувашского симфонического оркестра.
22	19.30-19.58	Концерт чувашской музыки в исполнении струнного квартета и солистов.
25	19.30-20.28	Творчество Мало-Маклашкинского сельского хора.
28	19.30-19.58	Концерт русской народной песни. Тонфильм и грамзаписи.
30	19.30-20.00	Первая беседа из серии «В мире музыки».

Преобладали передачи на чувашском языке. Редакторы в литературно-драматические программы приглашали авторов произведений, выдаваемых в эфир. Подобные передачи были обращены непосредственно к рядовым труженикам. Создатели старались готовить их живыми и интересными.

Тематика концертов музыкального вещания была разнообразна. Можно выделить следующие тематические группы: инструментальная музыка чувашских композиторов (С. Мак-

симов, Ф. Павлов и др.); классическая музыка (Шуберт, Бетховен, Чайковский); чувашские народные песни; русские народные песни; музыка народов Поволжья; революционные песни; музыкальный фольклор народов СССР; романсы, оперетты.

Отдельно рассмотрим содержание передач Чувашского радио в последние предвоенные и первые дни Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

21 июня 1941 г. Передача «Последние известия» на русском языке. Какие же новости сообщали из столицы? Были зачитаны статья председателя Совета Министров Марийской АССР «Возрожденный народ» и приветствие Чувашского обкома ВКП(б), Президиума Верховного Совета и Совнаркома Чувашской АССР, направленное Марийскому обкому ВКП(б), Президиуму Верховного Совета и Совету Народных Комиссаров Марийской АССР в связи с 20-летием Марийской Советской Автономии. Затем в эфир была передана информация о том, как в г. Канаше завершается работа по ликвидации неграмотности и малограмотности населения. По учету, проведенному в августе 1940 г., таких в городе оставалось еще 909 человек. Все они были охвачены групповым или индивидуальным обучением. С ними работали 254 культармейца и 83 преподавателя общеобразовательных школ. Далее сообщалось о том, что на средства колхозов Чебоксарского района строятся двухклассное помещение для Пикшикской начальной и трехклассное для Хыркасинской неполной средней школ; в хозяйствах Шихазанского района приступили к прополке сорняков на яровых посевах; многие колхозы Канашского района справились с выполнением годовых заданий по заготовкам молока, мяса и яиц; сберкассы Вурнарского района по займу третьего года третьей пятилетки продолжали выплачивать населению выигрыши.

«Последние известия» на чувашском языке в 1943 сообщали: швейная промартель к 10 июня выполнила полугодовой план на 132%, себестоимость продукции снижена на 10%; завершили подъем пара с внесением в почву местных удобрений колхозы Яндобинского сельсовета Калининского района, колхозы «Красная звезда», «Пятилетка», «Заветы Ильича», им. Калинина Красночетайского района; в Шихазанской МТС закончен ремонт зерноуборочной техники, за

исключением молотилок; активно ведется подготовка к новому учебному году в школах Ишлейского сельсовета Ишлейского района; по ударному работает на дорожном строительстве комсомольско-молодежная бригада колхоза «Октябрь» Первомайского района; 20 июня открылся Вурнарский районный пионерский лагерь, созданный на базе местного зооветтехникума; в райцентре Октябрьское состоялся молодежный кросс, в нем приняли участие более 1500 человек, 763 юноши и девушки сдали норму ГТО, 87 пионеров и школьников – нормы БГТО; на стадионе «Медик» 20 июня состоялась календарная игра между командами «Медик» и «Спартак» на первенство столицы республики по футболу, и завершилось она со счетом 3:0 в пользу «Спартака».<sup>78</sup>

22 июня 1941 г. 20 ч 15 мин. местного времени. Радиостанция РВ-74 начала передавать на чувашском языке Заявление Советского правительства в связи с вероломным нападением гитлеровской Германии на Советский Союз. Затем на русском языке сообщалось:

«Сегодня нашу редакцию посетила группа студентов Чебоксарского кооперативного техникума. Они просили передать по радио следующее их заявление: «Прослушав сегодня по радио заявление заместителя Председателя Совета Народных Комиссаров и народного комиссара иностранных дел СССР товарища В.М. Молотова о наглом разбойничьем нападении германских фашистских собак на наши священные границы, мы, студенты-призывники кооперативного техникума, готовы сегодня же по зову партии и правительства встать на защиту нашей любимой Родины и будем биться до полного уничтожения фашистских гадов... У советского народа есть что защищать и чем защищаться, и он готов встать на защиту своей Родины. Мы с гордостью повторяем слова товарища Молотова: «Враг будет разбит. Победа будет за нами». Заявление подписали Слугарев, Архипов, Сниткин, Борисов, Любимов, Лепихин, Горинов, Котин, Сеницын, Щеголев, Скобов, Кутузов».<sup>79</sup>

23 июня 1941 г. 19 ч 45 мин. – 19 ч 58 мин. местного времени РВ-74 передает на чувашском языке сводку Главного командования Красной Армии от 22 июня 1941 г. об объявлении военного положения в ряде регионов страны и

мобилизации военнообязанных по конкретным военным округам, а также информирует своих слушателей попеременно на чувашском и русском языках о митингах рабочих, инженерно-технических работников и служащих, состоявшихся на Канашском вагоноремонтном заводе и Козловском райпрокомбинате и т.д.<sup>80</sup>

24 июня Чувашское радио в выпусках на чувашском и русском языках предоставило слово Г. Хрусталеву, заведующему военно-физкультурным отделом обкома ВЛКСМ. По его сообщению, в областной, городские и районные комитеты, в военные комиссариаты поступают от юношей и девушек многочисленные заявления с просьбой направить их добровольцами на фронт.<sup>81</sup> Молодое поколение людей воспринимало тяжелое положение страны как свою собственную боль. Их беспредельная любовь и преданность Отечеству заслуживали самого глубокого уважения.

24 июня 1941 г. создается Совинформбюро, одной из основных задач которого стало краткое изложение военно-оперативных сводок. Жизнь советских людей каждый день начиналась и заканчивалась слушанием сводок Совинформбюро. Кроме сообщений Совинформбюро подготавливало итоговые документы о ходе военных действий, публиковало информацию о патриотических начинаниях в тылу, проводило пресс-конференции для советских и иностранных журналистов.<sup>82</sup>

На площадях городов, рабочих поселков, районных центров, в деревнях и крупных селах были установлены радиопередвижки и громкоговорители. В учебных заведениях, в клубах и избах-читальнях оборудовались радиоаудитории. А где это было невозможно сделать, были открыты специальные пункты для коллективного слушания сообщений Совинформбюро.

Анализ тематики радиопрограмм позволяет выделить следующие тематические группы радиопередач: освещение международной жизни, внешней политики СССР; общеполитические и директивные материалы; историко-революционные материалы; научно-техническая пропаганда; показ социалистического строительства в городе и деревне; сельскохозяйственная пропаганда; вопросы культурной революции и пропаганда национального искусства и литературы.

Информационное взаимодействие следует отличать от пропаганды

Радио прочно вошло в жизнь трудящихся Чувашской республики. Десятки тысяч людей слушали и слушают передачи республиканского радио, начавшего регулярное вещание в 1932 г., и местные передачи, помогающие им быть в курсе всех событий, происходящих за рубежом, в стране, в родной республике, районах. Радио стало одним из оперативных средств массовой информации, рассказывающим населению о событиях в стране и за рубежом, освещающим вопросы промышленности, сельского хозяйства, науки и техники, искусства, литературы, спорта.

По радио разъяснялись политические и хозяйственные задачи пятилеток. В довоенные годы с помощью радио широко велась учебная, образовательная работа. Радио способствовало повышению уровня технических знаний рабочих и специалистов промышленности и оказывало помощь в повышении агрономической и зоотехнической грамотности крестьянства, в повышении деловой квалификации колхозных кадров, заводских рабочих. В исследуемый период радио стало эффективным средством просвещения, повышения культурного уровня населения. В своих программах оно рассказывало о достижениях мирового и национального искусства, литературы, музыки, а также о состоянии детского творчества и художественной самодеятельности в республике.

В то же время вещание отражало административно-командную сущность организации управления всеми сторонами жизни общества. Редакционные структуры общественно-политического вещания копировали отделы парткомов. Это сказывалось в направлениях, в содержаниях передач, в рубриках и в подборе выступающих у микрофона – поддерживающих официальную идеологию. Анализ архивных документов позволил выявить следующие характерные тенденции радиовещательного процесса Чувашии для исследуемого периода. Первая – чрезмерная идеологизация вещания. В каждом выступлении, научном докладе, образовательной лекции или беседе и даже в детском концерте присутствовала «идеологическая обработка». Это пропаганда сталинской конституции, песни о вождях Красной Армии и др. Вторая тенденция тесно связана с первой – это полная централизация управления вещанием. Региональные радиокomiteты в эти годы вынуждены были проводить в жизнь

политику центральных органов власти, которые заставили подчиниться себе все национальные республики. Третья тенденция связана со спецификой радиожурналистики. Если в конце 1920-х гг. среди работников радио была популярна «теория экспромта», то в конце 1930-х гг. радиожурналистика превратилась в сугубо текстовую – без «живых» выступлений, без экспромта. Доклады и лекции перепроверялись по несколько раз. Система цензуры и безоговорочного подчинения указаниям Москвы сдерживали развитие национальных радио.

## **2.4. Становление форм, жанров и видов Чувашского радиовещания**

Тридцатые годы – время бурного развития радиовещания страны, новых форм радиопропаганды и жанров радиожурналистики. К этому периоду был уже накоплен большой опыт создания широкоэцательных передач, дифференцированного обслуживания аудитории с учетом различных ее характеристик. Новые формы и методы работы, как правило, первым вводило Центральное радио. Накопленный им опыт вещания заимствовался на местах.

Программный материал радиовещания в общей форме состоял из двух сфер: общественно-политическое радиовещание и художественное. Общественно-политическое охватывало информационное и пропагандистское вещание, а также основную часть вещания для детей и молодежи. Вторая сфера включала в себя литературно-драматические и музыкальные программы, часть вещания для детей и молодежи. Эта структура видов радиовещания утвердилась в период его становления.

Разделение вещания на художественное и общественно-политическое носит условный характер. Разница возникает в терминологии. Процесс массовой информации в любой социальной системе по сути глубоко политичен и носит общественный характер. А содержание любого сообщения политических передач в литературных и музыкальных имеет совершенно определенную направленность.

Информационное вещание следует отделить от пропагандистского. Это тоже условно, т. к. пропаганда и информация неразрывно связаны между собой в любом массовом информационном процессе.

Выделение таких видов вещания, как детское или молодежное, в самостоятельные было бы оправдано особенностью аудитории. Но в радиовещании для детей присутствовали элементы информационно-пропагандистского и художественного воздействия. Сложившаяся к концу 1930-х гг. структура видов вещания в своей основе продолжает действовать и сегодня. В настоящее время на Чувашском радио два отдела. Это отдел информационно-публицистических и отдел художественных программ вещания. Только название первого звучит чуть-чуть по-другому.

Что же подразумевается под общественно-политическим и художественным вещанием? Общественно-политическое вещание – это передачи, где рассказывалось о деятельности правительственных, партийных, законодательных органов, общественных объединений, освещалась жизнь внутри страны, в международном масштабе. Главное свойство общественно-политического вещания – это его документальный характер. В передачах говорилось о событиях и фактах, имевших место в действительности. А главной задачей художественного вещания была пропаганда достижений чувашской культуры (произведения композиторов, поэтов, драматургов, музыкальных исполнителей, лучших народных коллективов). На основе анализа микрофонных материалов мы можем сказать, что основными формами радиопередач в 1930-е гг. были следующие: радиогазеты; радиожурналы; доклады, лекции, консультации; ответы на вопросы радиослушателей; трансляция собраний, конференций, концертов, спектаклей; радиомитинги, радиопереклички, радиособрания; радиоуниверситет, тематические литературно-музыкальные монтажи.

В чувашском радиовещании появляются и начинают развиваться следующие жанры радиожурналистики: радиосообщение, интервью, репортаж, обзор печати; беседы, выступления, комментарии; радиофельетон, радиоочерк, радиокомпозиция.

До 1932 г. ведущее место в общественно-политическом вещании страны занимали радиогазеты.<sup>83</sup> Радиогазета была

прообразом современной вещательной программы дня: она объединяла информационные выпуски, политические доклады, актуальные репортажи, беседы на научные темы, экономические обозрения, интервью с руководителями разных рангов, концерты по заявкам, сатирические стихотворные фельетоны, литературно-музыкальные композиции.

Рождение самой формы радиогазет непосредственно связано с печатными изданиями. В них прослеживается преемственность практического, политического и теоретического опыта, накопленного печатью, обильно используемого на первом этапе развития радиовещания. Но этот опыт не копировался механически. Заимствуя газетную практику организации материалов, жанры и формы, радио обладало своей спецификой: восприятие материалов на слух, живое изложение, разговорный язык и др. Как справедливо отмечено Ю. Летуновым, «с первых же шагов журналистика на радио не только брала на вооружение опыт печатных газет, но и нащупывала пути прямого разговора со слушателями».<sup>84</sup>

Вокруг вопроса, какой должна быть радиогазета, шли оживленные дискуссии. Одни считали, что по радио нужно издавать газету, существующую, как например, «Правда», «Известия»,<sup>85</sup> другие призывали к слиянию «газеты, издающейся на печатном станке, с газетой, идущей в массы другими техническими способами».<sup>86</sup> Некоторые осуждали дублирование печатных газет, привнесение их языка на радио и считали такое явление недопустимым. Считали, что на радио должна преобладать разговорная речь.

Как отмечает доктор филологических наук профессор В.Л. Цвик, «...на радио надо рассказывать, а не читать. Вы не вещаете для широкой аудитории, а объясняете конкретному радиослушателю, что происходит на свете. Как некогда метко сказал И.Л. Андроников, «...писать — это не значит говорить при помощи бумаги. А говорить — не то же самое, что произносить вслух написанное. Это процессы глубоко различные между собой». Помните, что вы пишите для уха, а не для глаза. А вот произнести текст нужно так, чтобы аудитория увидела сказанное словно воочию».<sup>87</sup>

Основной формой общественно-политического вещания до 1932 г. были радиогазеты. Меткое определение специфиче-



ских особенностей радиогазет дал А.М. Горький. Он писал: «Радиогазета должна строиться по принципу печатных газет, но с разницей подачи ее. В ней должны преобладать фельетон, коротенький художественный очерк, частушки. Радиогазета должна очень сжато, экономно давать существенные сведения по вопросам текущей деятельности. Статьи должны подаваться в виде афоризмов, лозунгов».<sup>88</sup> Следовательно, по мнению великого писателя, («радиогазета должна обладать такими характерными свойствами, как устность и краткость, художественность и афористичность».

Известный исследователь истории радиовещания В.Н. Ружников верно отмечает, что «связь радиовещания с газетой носит характер не одностороннего, а двустороннего процесса, характер взаимоотношения. Активно воздействуя на радио, газета в то же время на себе испытывает обратное активное воздействие радиовещания».<sup>89</sup> Радиогазета представляла собой как бы переходный период от форм и жанров печати к формам и жанрам радиовещания. Однако было бы неверно считать, что становление жанров радиожурналистики связано только с газетой. Поиски велись в сфере ряда других смежных видов пропаганды, различных форм устной агитации, музыки, литературы.

Первый выпуск радиогазеты в нашей стране прозвучал в воскресенье 23 ноября 1924 г. Это была первая «Радиогазета РосТА». По своей структуре она была звуковой копией печатного издания, которое читатели получили спустя два дня. По понедельникам газеты не выходили, и информация, переданная по радио, опережала их на два дня. Эта опережающая способность канала была предусмотрена и заложена в программу деятельности редакции как один из основных принципов «Радиогазеты РосТА».<sup>90</sup>

В организации радиогазет определенные навыки вырабатывалось у чувашских журналистов в 1918-1922 гг. Тогда одним из важнейших средств информации и массового воспитания трудящихся Чувашии стала печать. В развитие этой формы массовой пропаганды и политического просвещения в Чувашии большой вклад внесли уездные отделения РосТА при ВЦИКе. Они выпускали «Радиобюллетени», «Плакатные вестники», стенные газеты. «Плакатные вестники» перепечатывались в уездных центрах по 2-3 раза в неделю тиражом

до 100 экземпляров. Здесь же выпускались «живые» газеты, сатирические плакаты, иллюстрированные вестники и другие виды художественной агитации.<sup>91</sup> РосГА приняло непосредственное участие в издании первого номера газеты «Известия Революционного Комитета Автономной Чувашской области РСФСР».<sup>92</sup> В работе областного отделения РосГА активное участие принимали журналисты Г.П. Кубарев, П.З. Львов, С.М. Авксентьев-Лашман, Я.Я. Акмин, Г.А. Григорьев, А.А. Русланова-Акмина и др.

К 1930 г. в стране насчитывалось около трехсот радиогазет.<sup>93</sup> Эта форма вещания развивалась быстрыми темпами. Это связано с тем, что на радио пришли журналисты из печати и свой опыт и знания они перенесли в практику радиовещания. В радиогазетах много заимствовано у печатных газет, но явно прослеживаются специфические черты, присущие только радио. Это разговорная речь, чтение в несколько голосов, обращение к аудитории, непосредственная беседа автора со слушателями, ответы на вопросы непосредственно у микрофона, максимальная доступность передаваемого материала. Радиогазеты состояли из живых коротеньких сообщений о жизни сельсовета, школы, об агрономии, о санитарии и медицине и заканчивались с призывами организовать коллективные слушания радиопередач из Москвы, Чебоксар. Первые выпуски радиогазет дают наглядное представление о том, как складывалась радиожурналистика, как выработывались жанры и формы, рассчитанные только на слуховое восприятие. Особенно ценным было то, что радиогазеты опережали печатные издания «Самрэк хресчен» (Молодой крестьянин), «Пирён ял» (Наша деревня), «Чăваш хресченё», переименованную позднее в «Коммунар» и др. на сутки, а с учетом доставки газет в отдельные районы республики - на 10 дней. Таким образом, информация по радио с самого начала нашла свое место в системе формирования общественного мнения. Радиогазеты организовывались не только на уровне республик, городов, но и практически на каждом заводе, фабрике. Сотрудники Чувашской приемно-передающей радиостанции, а позже и радиокомитета, командировались на предприятия и в деревни с целью организации заводских или сельских радиогазет. Хорошо была налажена работа по организации радиогазет в таких круп-

ных предприятиях, как Шумерлинский завод спечавтофургонов, Козловский завод автофургонов, Вурнарский химзавод, Чебоксарский кирпичный завод и др.<sup>94</sup>

Действительно, основной формой информирования населения были радиогазеты. Однако в программах радиовещания проявлялась тенденция к тематическим циклам передач по вопросам политики, экономики, образования, значительно вырос объем художественного вещания. В августе 1932 г. радиогазеты были ликвидированы. Это явилось следствием и того, что радиогазеты изжили себя как форма вещания. К этому времени начали свою жизнь различные радиожанры. И становилось тесно «на страницах» радиогазет, которые являлись преградой для передачи, скажем, эфирного репортажа. Ликвидация радиогазет повлекла за собой крупную реформу общественно-политического вещания. Место радиогазет заняли регулярные выпуски «Последних известий». По примеру Центрального радио редакция «Последних известий» была создана и на Чувашском радио. Она регулярно выпускала оперативные передачи – сводки новостей, больше всего отвечающие специфике радиовещания. «Последние известия» положили конец делению информации по категориям населения, как это делалось в радиогазетах. Из их выпусков радиослушатели узнавали все новости о политических событиях в стране и за рубежом, об экономической жизни города и деревни. Главное место занимала информация на экономические темы: короткие рассказы, зарисовки о передовиках производства, корреспонденции и репортажи с места событий, сообщения о жизни рабочих, крестьян, интеллигенции.

Таблица 8

**Структура программ по видам вещания за 9 месяцев 1939 г.<sup>95</sup>**

Виды вещания	По плану, ч	Факт., ч
Художественное вещание	336	357
Политвещание	429	442
из них: Последние известия	238	259
прочие передачи	84	65
Платная информация	41	35

Как видим, в структуре политвещания (Табл. 8) ведущее место занимали «Последние известия». Эта редакция готовила также выступления по актуальным вопросам производственной, экономической и международной жизни. Эти передачи не были новой формой, однако они отличились от прежней своей конкретной направленностью. К выступлениям активно привлекались партийные работники, специалисты народного хозяйства, передовики производства. Например, о работе колхозных комсомольских организаций в 1940-1941 гг. неоднократно выступал у микрофона секретарь Чувашского ОК ВЛКСМ Михайлов.<sup>96</sup>

В начале 1930-х гг. большое значение приобретают организаторские формы радио: радиоперекличка, радиоконференция, радиособрание, радиозаседание, т.е. практически все формы партийной работы были перенесены на радиовещание.

Радиоперекличка, как одна из форм организаторской работы радиовещания, широко использовалась в годы первых пятилеток. Она предполагает одновременную связь в эфире двух и более радиожурналистов, находящихся в различных местах, в том числе и в различных экономико-географических районах.

Радиопереклички позволяли коллективам предприятий через эфир вызывать друг друга на соревнование, вести контроль за его ходом. В них участвовали председатели колхозов, директора совхозов, секретари райкомов. О ходе соревнования в мае 1931 г. рассказали представители Чебоксарского и Козловского районов.<sup>97</sup>

Радиопереклички в техническом плане представляли собой довольно сложную форму организации программы. За день-два до эфира проверялась готовность радиостудий районов, участвующих в перекличке, а все остальные районы обязаны были докладывать в Чебоксары о слышимости. Во многих районах ввиду несовершенной аппаратуры была плохая слышимость.

Действенными были и радиосовещания, которые отличались длительностью звучания в эфире и более масштабным географическим охватом. На обсуждение выносились самые важные, по мнению обкома партии вопросы, т.к. ведущим радиосовещания был один из представителей ОК ВКП(б).

Радиосовещания подтолкнули журналистов работать экспромтом и организовывать в большом количестве трансляции с места событий, с тем чтобы повысить роль радио в жизни страны.

В начале 1930-х гг., начиная с самой маленькой бригады на заводе или в колхозе и кончая республикой в целом, — все были втянуты в соревнование. Поэтому радиосовещание, радиозаседание сыграли немаловажную роль в данном процессе.

Радиобюллетени и трансляции съездов, конференций, совещаний прочно вошли в практику политвещания. Например, перед выборами в Верховный Совет СССР во II полугодии 1937 г. Чувапудиокомитет организовал ежедневную трансляцию передач из окружных центров по специальному графику через радиостанцию.<sup>98</sup>

Трансляция с мест событий зародилась в 1925 г. на Центральном радио и широко применялась всеми его вещательными подразделениями. Такая форма давала возможность привлечь внимание народных масс к политическим событиям в тот момент, когда они происходили. В первоначальной своей форме прямая трансляция являлась комментарием журналиста и стала прямой предшественницей радиорепортажа в его нынешнем виде. Трудовой подъем масс, соревнования за выполнение пятилетки в четыре года вызвали к жизни целый ряд форм организаторской и агитационно-пропагандистской работы. Аналогичная картина наблюдается и в радиовещании. Зарождаются радиомитинги, радиорейды. Следует отметить, что всего этого не хватает в нынешней работе ФГУП ГТРК «Чувашия». Мало трансляций с сессий Госсовета ЧР, различных важнейших форумов, проводимых в республике, в районах, репортажей с мест событий.

Распространенной формой общественно-политического вещания были радиомитинги. Это передача, включающая выступления представителей самых разных слоев населения по поводу важных политических событий или различных актуальных социально-экономических проблем. При обсуждении конкретных вопросов производственного или организационно-политического характера для участия в радиомитинге приглашались специалисты, принимающие практическое уча-

стие в решении этих проблем. Проводилась большая подготовительная работа. В течение 1-2 месяцев избранная тема изучалась работниками радио, специалистами предприятий. Корреспонденты дежурили на предприятиях. На местах создавались рабочие посты, комиссии контроля, рабкоровские бригады. Подготовка к таким митингам проходила в тесном контакте с редакциями газет. Радиомитинги посвящались важным политическим событиям, проблемам сельского хозяйства, промышленности и др. Обсуждение народно-хозяйственного плана ЧАССР на 1931 г., принятого IV съездом Советов Чувашской АССР (февраль, 1931 г.), итоги работы промышленности за 1931 год и перспективы развития на 1932 г. (декабрь, 1931 г.).<sup>99</sup> Открывали радиомитинг, как правило, представители обкома партии. Затем выбирали рабочий орган радиомитинга. Радиомитинг не заканчивался в день трансляции, а продолжался в виде проверки выполнения решений, отчетов, т.е. если радиомитинги выполняли главным образом роль организатора социалистического соревнования, различных общественно-политических кампаний, то радиопереклички преследовали цель оперативного контроля за ходом соревнования, выполнения взятых обязательств и намеченных мероприятий. Радиоперекличкам также предшествовала большая организаторская работа. В хозяйствах устранялись недостатки, подтягивали отстающие участки, стремились выйти в эфир с хорошими показателями. Вышеназванные формы вещания появлялись на радио по инициативе и в помощь республиканской партийной организации. В те годы они имели огромное пропагандистское значение, поскольку печать и радио были лучшими средствами идеологического воздействия на умы людей.

Наряду с радиогазетами, радиоперекличками в общественно-политическом вещании Чувашского радио важное место занимали образовательные передачи, лекции, доклады, беседы. Их тематика затрагивала разнообразные аспекты экономической, политической и культурной жизни. От единичных бесед на определенную тему, например, «Что должна знать женщина-мать»,<sup>100</sup> радиовещание стало переходить к чтению больших циклов популярных лекций, таких как «Сельскохозяйственные вопросы»,<sup>101</sup> «Наша деревня за 20

лет»<sup>102</sup> с выступлением председателей сельсоветов и колхозов.

В начале 1930-х гг. распространение получили радиоуниверситеты. Первый рабочий университет был открыт Московским радиовещательным центром 15 октября 1928 г. В течение года читались следующие циклы: общеобразовательный и три специальных – административно-хозяйственный, кооперативный и профработы. Начинание Московского радиопрограмм приветствовали Агитпроп ЦК ВКП(б), Главполитпросвет, ВЦСПС и другие организации. Было рекомендовано открытие аналогичных университетов остальным радиопрограммам.<sup>103</sup> Однако радиоуниверситеты просуществовали недолго. В 1930 г. они преобразовались в институты заочного обучения по радио (далее в тексте ИЗОП. – В.Г.),<sup>104</sup> а в 1934 г. форму заочного обучения по радио берет на себя ЦК партии, создав Всесоюзный институт массового заочного обучения партактива при ЦК ВКП(б) (далее в тексте ИМЗО. – В.Г.). Чувашскому отделению института предстояло за 1935–1936 учебный год обучить 2000 человек. Заочное партобучение было организовано в 15 районах республики, а также на некоторых крупных предприятиях. Ответственными за организацию аудиторий на местах были представители райкомов партии. Чувашское отделение ИМЗО организовывало 10–12 лекций в месяц на чувашском языке по следующим темам: текущая политика, история партии, вопросы сельского хозяйства. По радио передавали решения и постановления съездов, пленумов и конференций. Например, «Материалы 18-й партконференции ВКП(б)».<sup>105</sup> Люди не желали записываться на курсы, однако их насильно заставляли подчиняться решениям. Заочное радиообучение было отменено только в 1939 г. Если в 1935–1936 г. передачи образовательного содержания составляли половину времени вещания, то в 1939 г. – 30 мин. в день.

В 1930-е гг. развитие получило и художественное вещание, состоящее из литературно-драматических и музыкальных передач. Радио дало возможность познакомиться с богатством музыки, театра, литературы. Литературно-драматическое и музыкальное вещание развивалось по следующим направлениям: пропаганда творчества чувашских, русских и зарубежных писателей, поэтов, композиторов; народного художе-

ственного творчества, трансляция концертов, спектаклей; музыкально-образовательные, литературно-образовательные передачи.

Первым музыкальным редактором Чувашского радиокomiteта была назначена Анна Токсина (Прил. 4.12), окончившая Московскую консерваторию. Она привлекла к работе на радио и известных певцов – Ивана Васи́льева и Анну Казакову. В передачах 1930-х гг. участвовали преподаватели и студенты музыкального техникума: Геннадий Воробьев, Никита Суслов, Петр Филиппов, Иосиф Люблин, Виктор Ходяшев. Иосиф Люблин в 1935 г. написал радиооперу «Нарспи». По радио звучали чувашские народные песни в обработке Владимира Кривоносова и Геннадия Воробьева. С чувашской музыкой радиослушателей знакомили Государственный хор под руководством В. Воробьева и симфонический оркестр под управлением С. Габера, организованный в 1932 г.

В их исполнении по радио впервые прозвучали такие сложные формы передач, как монтажи опер и музыкальные спектакли.

В исследуемый нами период практиковалась прямая трансляция открытых симфонических и эстрадных концертов солистов и коллективов Чувашского радиокomiteта и исполнителей Чувашской государственной филармонии. Трансляции проводились из академических театров и кинотеатров и других общественных мест.<sup>106</sup>

Самой распространенной формой музыкального вещания были концерты из студии. Почти все они шли тогда в живом исполнении. Собственно механическое вещание (записи, сделанные на радио) занимали мало места от общего объема вещания. В качестве исполнителей разовиков Чувашский радиокomiteт в основном привлекал артистов Чувашского государственного академического драматического театра, Чувашский государственный хор, Чувашский государственный симфонический оркестр, струнный квартет филармонии. Выступали у микрофона и коллективы художественной самодеятельности Чувашии.<sup>107</sup>

1935-1936 гг. характерны огромным ростом организационной роли радиокomiteта в области работы с самодеятельными кружками и отдельными исполнителями. Прове-



денный в июне 1936 г. радиопраздник выявил 15.600 участников, в том числе хористов, певцов и других исполнителей на самых разных инструментах. За успешное проведение радиопраздника постановлением Всесоюзного радиокомитета было отпущено Чувашрадиокомитету на премирование лучших участников и организаторов радиопраздника 10 тыс. р.<sup>108</sup>

В 1930-е гг. на Чувашском радио начали использовать грампластинки. Записи приходилось делать в Москве. Первые записи чувашских песен появились в 1929 г. В 1937-38 гг. в Москве вышли новые пластинки с записью чувашской музыки, что стало для Чувашского радиокомитета большим подарком. Это были песни, исполненные чувашским государственным хором и солистами И. Васильевым и А. Казаковой. В 1937 г. музыкальную редакцию возглавила Анна Казакова.<sup>109</sup>

Для полного представления картины деятельности музыкального вещания анализируем его работу за первое полугодие 1939 г.<sup>110</sup> В это время в вещании преобладали произведения чувашских композиторов. Чувашская музыка была молодой, она развивалась. Народ хотел слушать новое, своих песенников, слушать фольклорные, а также музыкальные произведения авторов. За шесть месяцев передано 72 концерта, что составляет 12 концертов в месяц. В программе было пять циклов. Первый цикл: 1) Произведения чувашских композиторов старшего и молодого поколения - Павлова, Воробьева, Лискова, Лукина, Хирбю, Лебедева. Передавались их подражания народным мотивам, песни на различные темы, марши, кантаты, арии из двух новых опер «Нарспи», «Сендир и Пинерби». Через чувашскую радиостанцию впервые зазвучала первая чувашская симфония Геннадия Воробьева, записанная ВРК на тонфильм. 2) Музыка народов СССР. Передавались татарские, башкирские, украинские, грузинские, марийские песни. 3) Звучали классические песни русских композиторов. 4) В исполнении местных артистов неоднократно передавались концерты русской народной песни. Второй цикл музыкальных передач: редакцией были организованы тематические концерты со вступительными словами, с объяснениями текста. В эфир были переданы концерты: 1) Трудовые песни чуваш о работе на

полях, в мастерских. 2) Хороводные песни чуваш. 3) Песни посиделок. 4) Творческие концерты отдельных чувашских композиторов Хирбю, Воробьева. Кроме музыкального исполнения произведений давалась автобиография композитора, рассказывалось о его жизненном и творческом пути, давались объяснения к текстам и музыкальным фразам. Концерты-беседы имели большое просветительское значение, в них рассказывалось о жанрах музыкальных произведений, о музыкальных инструментах. Третий цикл музыкальных передач - это концерты, приуроченные к знаменательным датам: Новый год, 23 февраля, 8 марта и др. Четвертый цикл музыкального вещания: были организованы концерты по заявкам радиослушателей - рабочих, интеллигенции. Так, например, по заявке рабочих «Заготзерно» поселка Ибреси был передан смешанный концерт из произведений разных композиторов различных национальностей.<sup>111</sup> Пятый цикл: большое место занимали выступления коллективов художественной самодеятельности. За полугодие выступило 15 коллективов различных предприятий городов и сел. Судя по многочисленным архивным документам, редакция литературно-драматических передач в 1930-е годы передавала в эфир отрывки из произведений и сами произведения классиков русской литературы А. Пушкина, Н. Гоголя, М. Лермонтова и советских писателей и поэтов М. Горького, М. Шолохова, А. Толстого, В. Маяковского и др. Пропагандировалась чувашская литература. Радиослушатели знакомились с произведениями М. Шумилова, М. Данилова-Чалдуна, В. Митты, С. Эльгера, Я. Ухсяя, П. Хузангая, классиков чувашской литературы К. Иванова и М. Сеспеля.<sup>112</sup> Сами поэты и писатели выступали у микрофона. Продумывалось и музыкальное оформление литературных передач. По сути это были литературно-музыкальные композиции, которые дали начало радиоинсценировкам и радиоспектаклям. В исполнении артистов Чувашского государственного академического театра передавались в эфир спектакли и комедии и на русском и на чувашском языках.<sup>113</sup>

Например, в первом квартале 1938 г. в эфир вышли радиопостановки «На чеку», «Как закалялась сталь». Отдельные радиопередачи посвящались жизни и творчеству классиков чувашской, русской и мировой литературы и ис-

куства. Редакция дала в эфир роман С.В. Эльгера «Шур-рэмпус килсен» (На заре). Также были организованы передачи и для детей под названием «Писатели – детям». Слушателей знакомили с произведениями авторов соседних автономных республик. Готовились передачи о художниках, о мастерах сцены.<sup>114</sup> В 1930-е гг. редакцию литературного вещания возглавляли С. Лашман, К. Сергеев-Турхан, Я. Зверев.

Еще одна форма художественного вещания – радиofilm – на Чувашском радио появляется в середине 1930-х гг. На Всесоюзном вещании он возник раньше. Еще в 1929 г., основываясь на работе Московского радиocентра, было дано определение специфики и природы радиofilmа. Так, С. Головачев и В. Фурцев утверждали, что радиofilm имел прямую связь с кинофильмом, но в его основе вместо монтажа зрительных кадров лежат звуковые, которые «имеют не меньшую изобразительную и выразительную силу, в не меньшей степени подлежат художественно-монтажной обработке и имеют не меньше права стать строительным материалом новой культуры. Звук и образ – два равноправных элемента окружающей нас действительности».<sup>115</sup> В действительности первые радиofilmы были созданы значительно раньше. Журнал «Радиослушатель» в 1928 г. писал: «Несомненно крупным событием в жизни ленинградского радиовещания явилась передача первого радиofilmа, посвященного Степану Халтуруину, выдающемуся революционеру, одному из пионеров русского рабочего движения».<sup>116</sup>

Радиofilmы способствовали зарождению сложного и многоликого жанра – радиоочерка. Радиofilmы в основном были посвящены известным событиям или знаменитым людям: Народному артисту СССР М.Д. Михайлову, Народному артисту Чувашской АССР, основоположнику чувашского кино И.С.Максимову-Кошкинскому и др.<sup>117</sup>

Можно определенно сказать, что в процессе становления радиовещания формировались его виды: общественно-политическое (информация, пропаганда, детское, молодежное) и художественное (музыкальное и литературно-драматическое) вещание, развивались формы и жанры радиожурналистики. Первоначально общественно-политические программы составлялись в основном из лекций, докладов, выступления у

микрофона. С 1931 г. основной формой передач стали радиогазеты, сыгравшие видную роль в применении накопленного опыта печати в практике радиовещания, выявлении и развитии специфических особенностей радиожурналистики. Принципиальное значение для развития форм и жанров радиовещания имела перестройка общественно-политических программ. Введенные выпуски «Последних известий» вместо радиогазет открыли широкий простор для развития радиожанров и их применения в вещании, повышения оперативности и дальнейшей дифференциации передач. В практике организаторской деятельности получили широкое применение радиособрания, радиомитинги, радиопереклички, выездные редакции, содействовавшие развитию политической и трудовой активности трудящихся города и деревни. В годы третьей пятилетки происходило дальнейшее развитие жанров радиожурналистики, зарождаются адресные передачи: для работников промышленности, колхозников, детей и других категорий слушателей.

## **2.5. Чувашское радио – средство вовлечения широких масс в активную общественно-политическую жизнь**

В просвещении и воспитании трудящихся масс важное значение имело вооружение их научными знаниями о различных сторонах общественной жизни. В этом деле государство широко использовало и радио, наряду с другими СМИ.

В этой части работы остановимся на роли Чувашского радиовещания в проведении работ по вовлечению широких масс трудящихся в активную общественно-политическую, культурную жизнь.

В.И. Ленин еще в 1921 г. указал на возможность проведения массовой пропагандистской работы с помощью радио. В записке управляющему делами Совнаркома Н.П. Горбунову от 26 января 1921 г. он предлагал использовать рупоры для создания «устной газеты»: «Дело гигантски важное (газета без бумаги и без проволоки, ибо при рупоре и при приемнике, усовершенствованном Б.-Бруевичем так,

что приемников легко получим сотни, вся Россия будет слышать газету, читаемую в Москве)».<sup>118</sup>

Идея централизации политической пропаганды с помощью радио сформулирована В.И. Лениным в его известном письме членам Политбюро от 19 мая 1922 г., где он писал: «Я думаю, что осуществление этого плана представляет для нас безусловную необходимость как с точки зрения пропаганды и агитации, особенно для тех масс населения, которые неграмотны, так и для передачи лекций».<sup>119</sup>

Формы и средства массовой информации, пропаганды и агитации менялись и совершенствовались в борьбе за повышение культурного уровня населения.

В первые годы Советской власти, в связи с неграмотностью и культурно-политической отсталостью большинства трудящихся, незначительными масштабами распространения печатной продукции, в Чувашии ведущее место занимало устное слово агитатора.<sup>120</sup> Поэтому выступления по радио были самым подходящим методом в деле агитации и пропаганды с неграмотным населением.

Среди авторов докладов и лекций, переданных в эфир радиокomiteетом при СНК ЧАССР в начале 1930-х гг., были работники обкома партии и Совнаркома республики, например, К.С. Сергеев, Т.А. Григорьев, Н. И. Сидоров и др.

В 1934-1935 учебном году Чувашрадио приглашало в студию лучших пропагандистов, которые рассказывали у микрофона о своем опыте работы и методе проведения занятий. Как видно из годового отчета о работе радиокomiteета в 1934 г., с инструктажом для пропагандистов и докладом о некоторых вопросах политучебы выступило четыре работника обкома ВКП(б).<sup>121</sup> Радио было призвано помогать организовывать массовую политическую пропаганду и повысить ее результативность. Но Чувашское радио в 1930-1940-е гг. обращало еще мало внимания на обобщение и популяризацию массово-политической работы лучших пропагандистов, агитаторов.

В конце ноября 1938 г. по радио на чувашском языке было передано Постановление ЦК ВКП(б) от 14 ноября 1938 г. «О постановке партийной пропаганды в связи с выпуском «Краткого курса истории ВКП(б)». В этом поста-

новлении особое внимание партийных организаций было обращено на политическое самообразование. Для осуществления этого Постановления сектор пропаганды и агитации Чувашского радио ввел в программу вещания новый цикл передач «В помощь изучающим «Краткий курс истории ВКП(б)». В течение 1938 и 1939 гг. было организовано по радио более двадцати бесед и докладов по отдельным главам «Краткого курса истории ВКП(б)».

Следует, однако, отметить, что в этот период пропагандистская работа основывалась главным образом на «Кратком курсе истории ВКП(б)», в котором сильно преувеличивалась роль И.В. Сталина, поэтому почти во всех радиопередачах под влиянием культа личности показывалась тогда руководящая роль Центрального Комитета партии. Например: передачи «Ленин и Сталин - вожди и организаторы Красной Армии» от 14 августа 1938 г. (ответственный редактор Георгий Семенов) и «Лекции и беседы о Дзержинском» от 20 июля 1938 г. «Аслă октябрьти социализма революцин сулăмлă паттăрĕ, контрреволюциллĕ буржуазине кирсентернĕ аса сисĕмĕ - Феликс Эдмунтович Дзержинскине асăнса «Революци рыцарĕ» ятлă калаçава паратпăр».<sup>122</sup>

Формы взаимодействия с журналистско - редакторским составом радиовещания, его методы и содержание материалов для эфира регулировались в этот период с помощью приказов, директив, указаний. Радио было важнейшей идеологической площадкой, на которой должна была звучать только одна пьеса, написанная и отрежиссированная «кремлевскими мастерами». Вскоре централизация и монополизация творческо-редакторского процесса достигли апогея. Практически все текстовые материалы, а также комментарии к музыкально-художественным программам готовились в Москве в аппарате ВРК при СНК СССР, а затем рассылались на места. Последним этапом явилось создание в 1936 г. специального отдела микрофонных материалов - для централизованной подготовки тиражированных микрофонных текстов радиопередач в аппарате ВРК с обязательной рассылкой для местного вещания (т.е. насильственное распространение через местные радиостанции материалов из Москвы). С той же целью, т.е. для полного исключения попада-

ния в эфир бесконтрольных переговоров и текстов, 1937 г. были запрещены радиопереклички.<sup>123</sup>

Радиовещание в Чувашии сыграло большую роль в улучшении массово-политической и культурно-просветительской работы в связи с крупными событиями жизни народа – созывом XVII съезда партии, принятием новой Конституции СССР и выборами в Верховные Советы СССР, союзных и автономных республик.

Так, в 1933 г. в Чувашской АССР был организован агрокультпоход, во время которого были прочитаны тысячи докладов и лекций, продано много литературы и проведены массовые агротехнические мероприятия. Почти в каждом выпуске «Последних известий» Чувашрадио звучала тогда рубрика «Агрокультпоход продолжается», а отдел самообразования начал передавать серию лекций «Культуру земледелия – на высокий уровень».

Большая работа была проведена радиокомитетом по разъяснению чувашским трудящимся проекта новой Конституции. Радио организовало многотысячные митинги по обсуждению, ежедневно сообщало слушателям об общеколхозных и бригадных собраниях, использовало в передачах письма трудящихся, присланные в радиоредакции. В ходе обсуждения проекта новой Конституции в радиокомитет поступило 257 писем с предложениями о поправках и дополнениях.<sup>124</sup>

После принятия новой Конституции Чрезвычайным VIII Всесоюзным съездом Советов радиокомитет подготовил более десятка бесед о новой Конституции. С новой силой агитационная и культурно-просветительская работа в массах развернулась в связи с подготовкой и проведением выборов в Верховный Совет СССР, а затем – в Верховные Советы союзных и автономных республик. Радио разъясняло трудящимся положение о выборах, знакомило избирателей с биографиями кандидатов в депутаты, передавало очерки о них.

Необходимо отметить, что такие передачи, призванные помочь руководству страны в его массово-политической и культурно-просветительской работе того времени, велись систематически. Радиоредакции комитета уделяли достаточное внимание тематике докладов и бесед, передаваемых по радио, увязке их с выполнением народнохозяйственных планов.

В проведении политических и народнохозяйственных кампаний в республике радиовещание принимало самое активное участие. Радиопереключки, проводимые радиокомитетом, и так называемые агитационные радиопьесы всегда привлекали к себе тысячи радиослушателей, помогали вовлекать их в ответственные политические и народнохозяйственные кампании.

Как сообщила республиканская печать,<sup>125</sup> 16 марта 1932 г. в только что оборудованной новой радиостудии в Чебоксарах состоялось торжественное заседание ЦИК Чувашской АССР. О завершении строительства широковегательной радиостанции и первых радиопередачах на чувашском языке рассказал на заседании А.И. Золотов. Председатель ЦИК Чувашской АССР А.Н. Никитин особо отличившимся техникам и монтажникам, принимавшим участие в строительстве радиостанции, вручил Почетные грамоты. Первый секретарь Чувашского обкома ВКП(б) С.П. Петров призвал работников радио принимать при помощи радиооружия активное участие во всех мероприятиях, проводимых правительством, содействовать ускорению культурной революции в республике, проводить радиомитинги миллионов.

Торжественное заседание ЦИК ЧАССР полностью транслировалось в эфир. В следующем же номере республиканской газеты «Канаш» были опубликованы письма трудящихся, в которых они сообщают о том, с каким интересом и воодушевлением слушали по радио речи руководителей республики. Уже спустя месяц после этого газета «Канаш» опубликовала следующую большую подборку писем трудящихся под общим заголовком «Радиоорганизации — лицом к весеннему севу».<sup>126</sup>

Из деревни Мартынкино Аликовского района сообщают, что правление колхоза «Вулқан» купило радиоприемник и вынесло его к сеяльщикам в поле. Колхозники работают без обеденного перерыва, чтобы послушать потом вечерние передачи из Чебоксар. Производительность труда высокая, качество сева хорошее.

А вот письмо из колхоза «Кăканар» (Каганары) Цивильского района, где более 70% хозяйств в деревне вступило в колхоз. Учитель Петров сам смастерил радиоприем-



ник. Каждый день теперь он выходит в поле и сообщает колхозникам вести, услышанные по радио.

В деревне Ямашкасы Аликовского района репродукторы установлены уже в школе, в сельском Совете, правлении колхоза и громкоговорители на всех улицах.

Людам очень понравился сатирический радиорассказ о бракоделах на весеннем севе. После коллективного прослушивания передачи правление сельскохозяйственной артели тут же назначило общественных контролеров для повседневного контроля за ходом и качеством сева яровых и посадки картофеля.

Весной 1933 г. первый секретарь Чувашского обкома ВКП(б) С.П. Петров в студии проводил радиосоветание по вопросам подготовки к посевной кампании, по проводам секретари райкомов партии докладывали ему о ходе подготовки к севу.<sup>127</sup> В студии стояли микрофоны и репродукторы. С.П. Петров внимательно слушал голоса из районов, делал общий анализ положения в республике, ставил конкретные директивы.

О предстоящих радиосоветаниях радио предупреждало слушателей заранее, к ним повсюду тщательно готовились, слушали очень внимательно. Новая форма передач – радиосоветания, непосредственно передающиеся по радиовещательной станции – имела огромное воздействие на сельские массы республики.

И в последующее время С.П. Петров не раз проводил такие радиосоветания по вопросам, имеющим важное народно-хозяйственное значение. Также организовывались радиопереклички соревнующихся районов. Проводились переклички представителей Цивильского и Урмарского, Канашского и Комсомольского районов, организованные радиокomiteетом при содействии обкома ВКП(б) и Наркомзема ЧАССР. В деле привлечения трудящихся масс к участию в народнохозяйственных мероприятиях имели большое значение радиопередачи, так называемые «Хёрлё улах» (Посиделки). Желая ознакомить с содержанием и формой подобных радиопередач, мы приводим один сценарий такой вечеринки.<sup>128</sup>

На вечеринку собрались два парня, гармонист, девушки. Явились также на днях демобилизованный из Красной Армии молодой солдат, старуха-сторожиха. Гармонист разучи-

вает молодежь новую песню, переданную недавно по радио. Начинается разговор о радиоолимпиаде кружков художественной самодеятельности, некоторые мечтают о дальнейшей учебе в Чебоксарах. Пока все они учатся в деревенской школе для малограмотных. Постепенно разговор переходит на тему о предстоящих на следующий день выборах в правление кооператива. Старуха-сторожиха рассказывает, что в кооператив деготь для телег привозят только с наступлением зимы, а шапки – летом. Нет керосина, подолгу не бывает соли, необходимых атрибутов в хозяйстве крестьянина. Постепенно выясняется, что в кооперативе засели родственники бывшего стражника, который старается во всем приносить вред малограмотным крестьянам и действует исподтишка.

Участники вечеринки единогласно принимают решение: избрать в кооператив комсомольцев и активных колхозников, а председателем кооператива рекомендовать демобилизованного красногвардейца. Чтобы одержать победу на выборах наверняка, каждый обещался привести на собрание, предварительно разьяснив тщательно суть дела, своих товарищей и подруг, всех родных и близких, соседей.

Передачи из серии «Хёрлё улах» (Посиделки) готовились на самые разнообразные темы, они помогали слушателям лучше ориентироваться в происходящих в то время сложных событиях, горячо призывали активно участвовать в строительстве новой жизни. В них постоянно участвовали артисты чебоксарских театров. Включение в сценарий «Хёрлё улах» (Посиделки) сцен и элементов чувашской традиционной народной вечеринки делало их весьма интересными, в то же время злободневными. Они посвящались уборке урожая, охране общественного добра, борьбе с лентяями, культуре быта, коллективному труду.

Немаловажную роль сыграли в годы коллективизации сельского хозяйства так называемые агитпесы, специально написанные для передачи по радио. Их готовили писатели С.М. Лашман, Н.Н. Мранька, В.П. Митта и др. Вот сатирическая радиопьеса «Последний единоличник». Последний единоличник в деревне не хочет вступать в коллективное хозяйство и уезжает к своему дальнему родственнику в Татарию. Но и здесь, оказывается, давно организовано обще-

ственное хозяйство. Единоличник морально подавлен победой коллективного труда. Увидев богатую и счастливую жизнь своего родственника, он постепенно меняет свой взгляд и возвращается в родную деревню. В его отсутствие дочка поступила учиться на курсы трактористок, даже старуха несколько раз побывала на общественной ферме. В конце концов старик вступает в колхоз, становится сторожем и даже задерживает любителя поживиться за счет общественного добра...

Особенно большую известность получила в те годы радиопьеса С.М. Лашмана «Сул-йёр паттӑрӑсем» (Герои дорог), неоднократно передававшаяся по радио в течение 1934-1935 гг. (Прил. 4.6). В этой радиопьесе автор сумел правдиво показать ход дорожного строительства в республике, трудовой энтузиазм, вызванный новой жизнью, среди простых людей чувашской деревни, рост их сознательности и духовную красоту.

Чувашия в предвоенные годы занимала первое место в стране по строительству шоссежных дорог. Радиопьеса «Герои дорог» по просьбе организаторов I Всесоюзного съезда дорожных строителей, который состоялся в Чебоксарах 1936 г., была специально переведена на русский язык и с некоторыми изменениями представлена на суд делегатов съезда. Съезд отметил пьесу специальной премией.

Агитпьесы и инсценированные передачи «Посиделки» завоевали широкую популярность у радиослушателей республики. В Чувашии стало поступать много писем с просьбой опубликовать использованные на радио пьесы. Писали члены сотен кружков художественной самодеятельности республики, отдельные люди. Удовлетворяя просьбу многочисленных радиослушателей, Чувашиздат выпустил два сборника пьес,<sup>129</sup> прозвучавших первоначально по Чувашии радио.

О роли радиовещания в деле вовлечения широких народных масс в активную общественную жизнь республики можно судить и по количеству писем, поступивших в радиокомитет. Письма с пометками «Чебоксары, радио», «Чебоксары, редакции радиовещания» или просто «Чувашской радиостанции» (многие письма непосредственно адресовались

дикторам радиостудии) начали поступать еще в первые дни и годы деятельности радиовещательной станции.

Из года в год возрастало количество писем, полученных от радиослушателей. Если в 1932 г. Чувашрадио получило 360 писем, то в 1940 г. в радиоредакции поступило 10.206 писем. Ниже приводится краткая справка о количестве писем, поступивших в Чувашрадио в 1932-1940 гг.<sup>130</sup>

1932	– 360	1937	– 9378
1933	– 3872	1938	– 9592
1934	– 5323	1939	– 9700
1935	– 6785	1940	– 10206
1936	– 8960		

Чувашский радиокomiteт большое внимание уделял проведению конференций и совещаний радиослушателей. Так, только в течение 1936 г. по инициативе работников Радиокomiteта было проведено 24 конференции и совещания, где приняло участие более 1600 радиослушателей. Выездные бригады исполнителей Чувашрадио посетили 167 колхозов и совхозов республики и дали 48 концертов.<sup>131</sup> Тут уместно отметить, что Чувашский радиокomiteт в 1936 г. был дважды отмечен премией Всесоюзного радиокomiteта «...За хорошую организацию массовой работы во время Всесоюзного радиофестиваля и за успешное проведение первого республиканского радиофестиваля – смотра народного творчества и художественной самодеятельности».<sup>132</sup>

Проведение радиофестиваля, смогров способствовало постоянному росту количества получаемых Чувашрадио писем трудящихся. Наибольшее количество писем поступило в редакцию политвещания (в основном, в сектор «Последних известий» на русском и чувашском языках), редакцию музыкального вещания и редакцию литературно-драматических передач.

Письма приходили со всех районов, из городов и рабочих поселков, из самых отдаленных населенных пунктов, приходили также из соседних автономных республик и областей. В них отражалась вся многообразная текущая жизнь республики предвоенных пятилеток, жизнь горячего периода индустриализации страны и коллективизации сельского хозяйства. Помимо отзывов на передачи и заявок, многие

радиослушатели в письмах высказывали свои соображения по поводу отдельных передач, давали дружеские советы, присылали свои пожелания и предложения. Эти письма помогали совершенствовать содержание и формы радиовещания, подсказывали новые темы.

Все редакции радиокомитета по мере возможности старались использовать письма трудящихся. Появились новые рубрики: «Нам пишут», «Ответы на письма по радио», «Обзоры писем радиослушателей».

Радиослушатели получали по радио квалифицированные ответы на самые разнообразные вопросы, касающиеся международных событий и внутренней жизни страны. Немало консультаций передавалось по вопросам сельского хозяйства, рассказывалось о великих стройках тех лет, об ударниках соревнования, о передовых общественных хозяйствах республики. Готовились передачи по письмам радиослушателей.

В качестве примера можно указать на одну из интересных передач под названием «В Орабакасах будет магазин».<sup>133</sup> Она прозвучала в эфире 1936 г. У микрофона выступил заместитель председателя правления Чувашского потребсоюза, который рассказал о перспективном развитии торговли в селах и деревнях республики, о мерах, принятых Чувашпотребсоюзом по улучшению строительства новых магазинов. В своем же выступлении он сообщил также о том, что ко дню праздника Первомая в деревне Орабакасы Ядринского района будет открыт магазин.

Эта передача была подготовлена как ответ на письмо учителя Н.М. Якимкина из Орабакасов, сообщавшего в редакцию о неудовлетворительной организации торговли в сельской местности.

Сектор «Последних известий» в своих выпусках также использовал много интересных писем и сообщений радиослушателей.

В выпуске от 4 октября 1937 г. дикторы Чувашрадио обратились к слушателям с просьбой рассказать об изменениях, происшедших за последние два десятилетия в жизни чувашской деревни, о своем предприятии, колхозе, школе, об ударниках производства и о многом, что подскажет сердце. Чувашрадио получило около двухсот откликов.<sup>134</sup>

В течение месяца изо дня в день передавались в эфир передачи, подготовленные из этих интересных, волнующих писем. Среди их авторов были сельские учителя и вожатые, избачи и библиотекари, колхозные активисты, рабочие молодых промышленных предприятий республики, школьники.

Важным средством связи радио с трудящимися являются ответы на письма радиослушателей. Так, если в 1936 г. дан ответ на 120 писем, то за 1937 г. — уже на 197.<sup>135</sup> Готовились по ним специальные передачи.

В большинстве случаев по письмам принимались действенные меры. Вот один из примеров. Группа радиослушателей написала об отсутствии в деревне Верхнее Аккозино Красночетайского района источников питания для громкоговорителя и о том, что он уже две недели молчит. Письмо было направлено в Красночетайский райком ВКП(б). Через некоторое время был получен ответ. Райпо выделило правлению колхоза «Великан» радиобатарей, и в Верхнем Аккозино опять заговорил громкоговоритель. Эти факты свидетельствуют о той положительной работе с письмами, которая велась в радиокомитете Чувашии.

Тесная связь радио с массами — один из его основных принципов. Республиканское радиовещание действительно явилось подлинным выразителем общественного мнения.

Насыщенность сельского хозяйства и промышленности квалифицированными специалистами, рост образованности населения изменили (по переписи 1939 г., грамотность населения Чувашской АССР составила 91%, в т.ч. у мужчин 96,7%, женщин 86%<sup>136</sup>) коренным образом форму и содержание Чувашского радиовещания.

В руководстве страны в качестве одного из важнейших условий успешной работы выдвигали повышением культурного уровня трудящихся вовлечение широких масс в активную политическую жизнь. Постепенно народ совершил величайшее преобразование: старая буржуазная культура сменилась новой, поднялся культурный уровень трудящихся масс, сформировалась многочисленная армия народной интеллигенции.

Чувашское радиовещание сыграло немаловажную роль в проведении культурной революции, в деле вовлечения широких масс в активную политическую жизнь. Определяя зада-

чи культсекций при сельских советах, Н.К. Крупская писала: «Секция может сделать много. Она будет налегать на то, чтобы побольше получалось газет, чтобы они стали доступны бедноте, чтобы соединять деревню с городом через радио...».<sup>137</sup> Радио – один из примеров огромной культурной помощи города селу.

Таким образом, в предвоенные годы радио прочно вошло в жизнь чувашского народа, стало неотъемлемой частью духовной жизни населения, важнейшим средством вовлечения широких масс в активную общественно-политическую, культурную жизнь республики. В подготовке и проведении передач журналисты постоянно опирались на помощь рабселькоров и редакций районного и низового вещания, создавшихся при трансляционных узлах новостроек предприятий и колхозов. Роль радиовещания в довоенные годы в жизни общества действительно возросла. Формы, которые были использованы на радио для организации и вовлечения трудящихся в экономическое строительство, развития национальной культуры внесли свой вклад в подъем народного хозяйства, в идейно-патриотическое воспитание масс республики.

Значение радио как средства распространения информации, политических и научных знаний оправдалось полностью. Радио теперь используется как средство информации, образования, воспитания народа, как могучее средство его культурного роста. Оно необходимо во всех сферах деятельности человека – в науке и технике, в промышленности и сельском хозяйстве. Жизнь человека немислима без радио.

## ПРИМЕЧАНИЯ

<sup>1</sup> Ударничество на радиофронте – на высшую ступень // Канаш (Чувашская АССР). 1933. 22 апр.

<sup>2</sup> Авксентьев С.М. Ратио аспукки (Азбука радио). Чебоксары: Чувашиздат, 1932.

<sup>3</sup> Шматов С.П. Хăв тунă приемник (Самодельные приемники). Чебоксары: Чувашиздат, 1929.

<sup>4</sup> Можаров П.М. Радиоузел тăвасси (Как устроить радиоузел). Чебоксары: Чувашиздат, 1930.

<sup>5</sup> Радио и телевидение в СССР. 1960. № 3. С. 152.

6 ЦГА ЧР. Ф. 1482, оп.1, д. 1, л. 2. Об установке радиовещательной станции в Чебоксарах.

7 Канаш (Совет). 1932. 6 марта.

8 Там же.

9 ЦГА ОО ЧР, Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 11; Глейзер М.С. Радио и телевидение в СССР. 1917-1963 гг. (Даты и факты). М.: Госполитиздат, 1965. С. 62 (там тоже упоминается эта дата: 1932, 8 марта – в Чебоксарах начались регулярные радиопередачи на чувашском языке).

10 ЦГА ЧР. Ф. 1122. Оп. 1. Д. 2. Л. 11, 71, 79, 115; Канаш. 1931. 20 янв.; Культурное строительство в Чувашской АССР. Сборник документов. Кн. 1 (1917-1937 гг.). Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1965. С. 165-166; Кн. 2 (1938-1967 гг.). Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1968. С. 119; Таван Атӑл (Родная Волга). 1962 № 3. С. 88; Советская Чувашия. 1957. 8 марта; Чувашская АССР – 50 лет. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1970. С. 202; Чувашская обл. организация КПСС в цифрах. Чувашкнигоиздат, 1971. С. 11; Егоров Н.Е. Из истории культуры Чувашской Республики. 1917-1985. Чебоксары, 1996. Вып. 2.

11 Таван Атӑл (Родная Волга). 1962. № 3. С. 88; Ялав(Знамя). 1996. № 10. С. 101.

12 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 2. Д. 1. Л. 162.

13 Канаш (Совет). 1932. 22 марта.

14 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 1. Л. 18-24. Объяснительная записка к годовому отчету за 1936 год Чувашского радиокomiteта при СНК ЧАССР.

15 ЦГА ЧР. Историческая справка к Ф. 1482.

16 Федоров М. Из летописи Чувашского радио // Советская Чувашия. 1992. 7 марта.

17 Там же.

18 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 1. Л. 18-24.

19 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 1. Л. 80.

20 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 1. Л. 14–15. Годовой объем вещания Чувашрадио по данным 1936 года.

21 ЦГА ЧР. Ф. 1856. Оп. 1. Д. 5. Л. 3.

22 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 28. Л. 34-35. Штатное расписание редакторского и артистического персонала Чувашрадио.

23 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 3. Л. 31-32. Сетка вещания Чувашрадио на весенне-летний период 1937 года.

24 Там же. Л. 32-36.

25 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 3. Л. 6.

26 Там же. Л. 7.

27 Там же. Л. 8.

28 Там же. Л. 8. Из сообщения председателя фестивальной комиссии Шумерлинского района Матвеева.

29 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 1. Л. 33.



- 30 Там же. Д. 3. Л. 163.
- 31 Там же. Л. 15.
- 32 Там же. Д. 14. Л. 47.
- 33 Там же. Л. 48.
- 34 ЦГА ЧР. Ф. 1856. Оп.1. Д. 5. Л. 3.
- 35 Там же. Д. 10. Л. 236.
- 36 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 12. Л. 17.
- 37 Там же. Д. 13. Л. 28.
- 38 Там же. Д. 20. Л. 38.
- 39 Там же. Д.14. Л. 47.
- 40 Там же. Д. 25. Л. 44.
- 41 Краткая чувашская энциклопедия. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2001. 526 с.
- 42 ЦГА ЧР. Ф. 1856. Оп. 1. Д. 10. Л. 66, 140.
- 43 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 40. Л. 34.
- 44 Там же. Д. 38. Л. 27.
- 45 Там же. Д. 47. Л. 55.
- 46 Там же. Д. 55. Л. 13.
- 47 Кабанов П.Н. История культурной революции в СССР. М.: Политиздат, 1971. С. 169-171.
- 48 ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп. 21. Д. 45. Л. 89.
- 49 Там же. Л. 91.
- 50 Добросмыслов В. Чувашскому радио – 25 лет // Советская Чувашия. 1957. 8 марта.
- 51 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 52. Л. 61.
- 52 Там же. Д. 47. Л. 2.
- 53 Там же. Д. 40. Л. 3.
- 54 Там же. Д. 1. Л. 41.
- 55 Там же. Л. 12.
- 56 Там же. Д. 53. Л. 72.
- 57 Там же. Д. 342. Л. 11. Д. 28. Л. 24.
- 58 Там же. Д. 89 Л. 78-82.
- 59 Очерки истории идеологической деятельности КПСС. 1938-1961 гг. М., 1986. С. 117.
- 60 Андреев М.А. Чувашская АССР. Чебоксары: Чув. гос. изд-во, 1957. С. 7.
- 61 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 3. Л. 139.
- 62 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 2. Д. 1. Л. 33. Контрольные цифры Чувашского радиокomiteта к плану 1941 года.
- 63 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 2. Л. 12.
- 64 Там же. Л. 12.
- 65 Там же. Л. 13.
- 66 Чăваш коммуни(Чувашская коммуна). 1940. 26 нояб.

67 ЦГА ЧР. Ф. 203. Оп. 2. Д. 623. Л. 15. Из «Постановления Совнаркома Чувашской АССР об организации колхозного радиоуниверситета» от 23 июня 1933 года.

68 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 2. Л. 12.

69 Там же. Д. 14. Л. 47.

70 Чăваш ен (Край Чувашский). 1995. № 36. С. 13.

71 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 3. Л. 112-134. Обзор-сводка работы радиокомитетов и узлового вещания.

72 ЦГА ОО ЧР. Ф. 1466. Оп.1. Д. 127. Л. 50.

73 Жирков Г.В. История цензуры в России XIX-XX вв.: Учеб. Пособие. М.: Аспект Пресс, 2001. С. 333.

74 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 28. Л. 39,42,45,49.

75 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 2. Д. 44. Л. 129.

76 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 24. Л. 107-108. Программа литературно-драматических передач Чувашрадио на сентябрь 1939 г.

77 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 24. Л. 70. Программа музыкальных передач Чувашрадио на сентябрь 1939 г.

78 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 91. Л. 40-51; Д. 92. Л. 158-187.

79 ЦГА Ч. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 89. Л. 78-82.

80 Там же. Д. 91. Л. 53-63.

81 Там же. Д. 93, Л. 24-49.

82 Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики (февраль 1917-90 гг.). М.: Изд-во Моск. ун-та, 1999. С. 177.

83 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 67. Л. 66.

84 Летунов Ю. О развитии документальной радиожурналистики. К теоретической конференции по проблемам радио- и телеинформации. М., 1966. С. 37-38.

85 Радио всем. 1925. № 7. 31 дек.

86 Равин И.В. Историю радио – на службу практике вещания // Современность, человек, радио. М.: Искусство, 1968. С. 128.

87 Цвик В.Л. Журналист с микрофоном. М.: Изд-во МНЭПУ, 2000. С. 20.

88 Горький М. О советском радиовещании. // Правда. 1928. 8 авг.

89 Наука о радиовещании // Современность, человек, радио. М.: Искусство, 1968. С. 45.

90 Радиожурналистика: Учеб. /Под ред. А.А. Шереля. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000. С. 22.

91 Сергеев Т.С. Культура Советской Чувашии. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1989. С. 222.

92 Известия Революционного комитета Автономной Чувашской области РСФСР. 1920. 11 июля.

93 Летунов Ю.А. Время. Люди. Микрофон. М.: Искусство, 1974, С. 56.

94 Чувашия за 50 лет. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1970. С. 7.

- 95 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 25. Л. 44.
- 96 Там же. Д. 59. Л. 92.
- 97 ЦГА ОО ЧР. Ф. 1122. Оп.1. Д. 2. Л. 7.
- 98 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 3. Л. 163.
- 99 ЦГА ОО ЧР. Ф. 1. Оп.1. Д. 2. Л. 7.
- 100 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 354. Л. 189.
- 101 Там же. Д. 34. Л. 12; Д. 74. Л. 120.
- 102 Там же. Д. 3, Л. 163.
- 103 Радиослушатель. 1928. № 5. С. 9.
- 104 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 74. Л. 120.
- 105 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 60. Л. 86.
- 106 Там же. Д. 1. Л. 18.
- 107 Илюхин Ю. Юрă-кĕвĕ янăрать эфирта // Ялав. 1996. № 10. С. 101-102.
- 108 Радиороботник (Москва). 1937. № 1.
- 109 Тăван Атăл (Знамя). 1996. № 11. С. 73.
- 110 ЦГА ЧР. Ф. 1466, оп. 1, д. 342, л. 28.
- 111 Там же. Л. 30.
- 112 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 28. Л. 48, 49, 51.
- 113 Там же. Д. 67. Л. 1.
- 114 Там же. Л. 2.
- 115 Радиослушатель. 1929. № 25. С. 5.
- 116 Дубровин В.Б. К истории советского радиовещания. Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1972. С. 39.
- 117 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 28. Л. 51.
- 118 Ленин В.И. Н.П. Горбунову // Полн. собр. соч. Т.52. С.54.
- 119 Ленин В.И. Письмо для членов Политбюро ЦК РКП(б) о развитии радиотехники // Полн. собр. соч. Т. 45. С. 194-196.
- 120 Сергеев Т.С. Культура советской Чувашии. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1989, С. 219.
- 121 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 3. Д. 5. Л. 24-25.
- 122 Там же. Оп. 1. Д. 21. Л. 28.
- 123 Горяева Т.М. Политический контроль радиовещания в 1920-х – начале 1930-х годов. Документированная история. М.: Российская политическая энциклопедия, 2000. С. 154.
- 124 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 3. Д. 3. Л. 117.
- 125 Канаш (Совет). 1932. 18 марта.
- 126 Там же. 22 апреля.
- 127 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 3. Д. 5. Л. 52.
- 128 Лашман С.М. Тамаша (Невидаль). Чебоксары: Чувашиздат, 1935. С. 81-93.
- 129 Лашман С.М. Кăвак кипке (Литмонтажсем – Литмонтажи). Чебоксары: Чувашиздат, 1933; Тамаша (Невидаль). Чебоксары: Чувашиздат, 1935.

- 130 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 47. Л. 55.  
 131 Там же. Л. 15.  
 132 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 1. Д. 3. Л. 20.  
 133 Там же. Оп. 5. Д. 14. Л. 17-21.  
 134 ЦГА ЧР. Ф. 1466. Оп. 2. Д. 3. Л. 4.  
 135 Там же. Л. 5.  
 136 Краткая чувашская энциклопедия. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2001. 526 с.  
 137 Крупская Н.К. Педагогические сочинения. В 10 т. / Под ред. Н.К. Гончарова. М.: Изд-во Акад. пед. наук, 1960. Т. 9. С. 379.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Радиовещание постоянно находится в процессе исканий и непрерывного изменения форм, качественной перестройки содержания. Сравнение особенностей различных периодов развития радио позволяет лучше разобраться в тенденциях современного вещания, усвоить принципы структурного оформления государственных радиокompаний и причины классификации вещания на виды.

Изучение многочисленных и разнообразных источников показало, что история массового радиовещания в Чувашии развивалась как составная часть истории республики, страны. Предпосылками появления собственного радиовещания были стимулирование радиодела со стороны правительственных органов, совершенствование материально-технической базы и наличие большого числа активистов-радиолюбителей. Датой зарождения системы радиовещания в Чувашии принято считать начало работы первой радиоустановки при газете «Канаш» (Совет) 16 октября 1926 г.

Организатором радиодела в республике было Чувашское республиканское Общество друзей радио. Первая ячейка Всесоюзного общества «Друзья радио» (ОДР) и первая радиоустановка в Чувашии были организованы при редакции газеты «Канаш» (Совет). Радиоэнтузиасты-журналисты за короткий срок сумели организовать их в ряде уездов. В ноябре 1925 г. был образован временный Чувашский совет ОДР, который к октябрю 1926 г. объединял 2 тыс. человек. 21 мая 1927 г. состоялся 1 Республиканский съезд Общества друзей радио, где были рассмотрены вопросы дальнейшего развития радиоотдела в республике.

Специалисты из Москвы часто приезжали в г.Чебоксары, оказывали помощь радиоцентру в установке передатчиков, а затем и в оснащении радиотехникой, учебно-методической работе по подготовке работников радиовещания, организации передач. Поэтому пути становления радиовещания республики в диссертации рассмотрены не изолированно, а в связи с процессом развития радиовещания всей страны.

Благодаря заботе и вниманию со стороны государства, значительно выросла радиоприемная сеть. Регулярное вещание в Чувашии относится к 1932 году. В этот год 8 марта

в Чебоксарах заработала широковещательная радиостанция РВ-74 мощностью 1,2 киловатт. Стало реальной возможностью слушать радиопередачи из Москвы и Чебоксар на большой территории республики, что имело важное политическое и социальное значение.

В 1930-е гг. оформляются органы управления радиовещательным процессом, складывается структура радиовещательных организаций, которая в основе своей характерна и для современных государственных радиоконпаний. В этот же период организуется сеть районного вещания, наращиваются темпы радиофикации республики. К 1 января 1939 года в республике насчитывалось 10912 трансляционных радиоточек на 1000 жителей республики приходилось 85 радиоточек. К этому времени из 25 районов только один - Кувакинский не имел радиоузла. Успешно развивается в Чувашии и радиолубительское движение, свидетельство чему - участие во Всесоюзных радиофестивалях, и радиовыставках.

Образованный 11 марта 1932 года Постановлением СНК Чувашской АССР Комитет по радиофикации и радиоинформации республики умело руководил деятельностью местного радиовещания. Несмотря на довольно трудные испытания (нехватка квалифицированных кадров, слабая материальная основа, отсутствие средств радиоаппаратуры, магнитофонов, тонфильмов, грамзаписей), местное районное радиовещание стало рупором передовых идей, эффективным средством воздействия на массы и необходимым атрибутом сельского крестьянства.

По радио пропагандировались политические и хозяйственные задачи государства. В довоенные годы с помощью радио широко велась учебная, образовательная работа. Радио способствовало повышению уровня технических знаний рабочих и специалистов промышленности и оказывало помощь в повышении агрономической и зоотехнической грамотности крестьянства, в повышении деловой квалификации колхозных кадров. В исследуемый период радио стало эффективным средством просвещения, повышения культурного уровня неграмотного в большинстве своем населения. В своих программах рассказывало о достижениях мирового и национального искусства, литературы, музыки, а также о

состоянии детского творчества и художественной самодеятельности республики.

Используя богатейшие традиции печати и других средств идейного влияния, радиовещание выполняло многообразные функции: формирования общественного мнения, информирования, просвещения, общения, воспитания. Радиовещание сумело найти место в преобразованиях, происходивших в республике, установить взаимосвязи с другими идеологическими средствами.

В то же время функционирование системы вещания в исследуемый период было обусловлено тремя функциями партийной журналистики: пропаганды, агитации и организации. Вещание отражало административно-командную, тоталитарно-государственную сущность организации управления всеми сторонами жизни общества. Редакционная структура общественно-политического вещания копировала отделы парткомов. Это сказывалось и в направлениях, содержаниях передач, в рубриках и в подборе выступающих у микрофона, которые обязаны были поддерживать официальную идеологию.

Радиоэфир был рупором «свыше», голосом поучения, наставления, идеологического принуждения. Такая практика вещания предопределяла содержание и форму, методы работы радиожурналистов, способы воздействия на аудиторию.

В процессе становления радиовещания формировались его виды: общественно-политическое (информация, пропаганда, детское, молодежное) и художественное (музыкальное и литературно-драматическое) вещание, развивались формы и жанры радиожурналистики. Первоначально общественно-политические программы составлялись в основном из лекций, докладов, выступлений у микрофона. Затем, основной формой передач стали радиогазеты. Принципиальное значение для развития форм и жанров радиовещания имела перестройка общественно-политических программ. Введенные выпуски «Последних известий» вместо радиогазет открыли широкий простор для развития радиожанров и их применения в вещании. В практике организаторской деятельности широкое применение получили радиособрания, радиомитинги, радиопереклички. В предвоенные годы происходило развитие жанров чувашской радиожурналистики – радиорепортаж, ра-

диокомпозиция, радиопьеса, радиоочерк и другие. Зарождаются адресные передачи: для работников промышленности, для колхозников, для детей и других категорий слушателей.

Типы радиoproграмм в конце 1930-х гг. складывались исходя не из жизненных интересов и запросов слушателей, а в соответствии задачами идеологической обработки различных категорий и групп аудиторий. Излишняя политизированность вещания, превращение радио в рупор центральных органов власти, тормозили развитие национальных радиосистем. К этому добавились еще репрессии, в результате которых пострадало Чувашское радио.

В предвоенные годы радио прочно вошло в жизнь чувашского народа, стало неотъемлемой частью духовной жизни населения и важнейшим средством вовлечения широких масс в активную общественно-политическую, культурную жизнь республики. В подготовке и проведении передач работники постоянно опирались на помощь рабселькоров и редакций районного и низового вещания, создавшихся при трансляционных узлах новостроек предприятий и колхозов. Итоги довоенных 1930-х гг. показывали что роль радиовещания в жизни общества действительно возросла.

Опыт, накопленный республиканским радиовещанием в довоенные годы, выявляет огромные возможности этого массового средства общественно-политического и нравственно-художественного воспитания населения. В то же время позволяет избежать тех негативных явлений в радиожурналистике, которые были присущи ей в то время (чрезмерное восхваление руководителей партии и государства, большая зависимость журналистов от директивных указаний и инструкций партийных органов и т.д.). Использование исторического опыта поможет радиовещанию повысить эффективность его деятельности, улучшить качество радиопередач.

Сегодня радио в Чувашской Республике в значительной степени остается государственным, старается отражать спектр различных воззрений на происходящие события.

В программах радио содержится учет мнений разных категорий слушателей. Много смешанных национальных концертов, литературных передач. Журналисты готовят материалы для Радио России и для программы «Между Волгой и Уралом», которая передается для 7 республик из г. Ка-



зань. Интересны передачи на экономические темы по вопросам маркетинга, менеджмента, рекламы и др., пришедшие на смену передачам, где учили как пахать, сеять...

Проделанный в работе анализ позволяет говорить о необходимости активно привлекать к работе республиканского радио местное и низовое вещание, эффективно использовать трансляционные узлы, имеющиеся на предприятиях, в учреждениях, сельскохозяйственных кооперативах.

Работа редакций эффективна, когда существует постоянная забота о разнообразии жанров, форм и видов вещания, о повышении качества передач, как важнейшая предпосылка усиления оперативности, доходчивости, эффективности радиовещания. Тем более это важно в наши дни, когда появляются конкурентоспособные частные, коммерческие радиостанции. Но в последнее время Чувашское радио почти не использует такой жанр, как репортаж с места события, который является действенным оперативным жанром вещания.

Журналистике Чувашии наших дней не хватает тесного взаимодействия с различными СМИ, которое было характерной чертой работы печати и радиовещания в довоенные годы. Например, совместные рейды, дни радио и газеты в районах и др. Республиканские газеты «Хышар» (Весть), «Советская Чувашия», «Вести Чувашии», журнал «Тăван Атăл» (Родная Волга) не замечают успехов и недостатков республиканского радиовещания, не публикуют на своих страницах проблемных материалов о работе радио республики. Газеты довольствуются тем, что печатают программы радиопередач. А радио передает обзоры очередных номеров газет и журналов.

Полностью программы радиопередач Чувашского радио довоенных лет восстановить невозможно, так как микрофонные материалы не сохранились, а в газетах программы радиопередач не публиковались. Было бы целесообразным возобновить выпуск газеты «Телевидение и радио» — органа ФГУП ГТРК «Чувашия», выходявшего до недавнего времени, где печатались программы и анонс передач на неделю. Это помогло бы работникам радио в пропаганде передач и слушателям в выборе нужных для них радиопрограмм, а исследователям в изучении теории и практики радиовещания.

Концепция средств массовой информации должна исходить из того, что они призваны соответствовать сути и духу переживаемого времени, способствовать делу стабилизации социально-экономических процессов, но непременно с учетом исторического опыта прошлых лет.

## ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

### 1. ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1.1. Всесоюзный комитет по радиофикации и радиовещанию. Радио в СССР. Отчет VII съезду Советов. М., 1934.

1.2. Декреты Советской власти. Т. 1-12. М., 1976.

1.3. Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации». М.: Республика, 1992. 46 с.

1.4. Постановление бюро Чувашского обкома ВКП(б) о радиовещании в Чувашской АССР от 28 февраля 1928 г.; Постановление Совнаркома Чувашской АССР об организации колхозного радиоуниверситета от 29 июня 1933 г.; Положение о Комитете по радиофикации и радиовещанию при Совнаркоме Чувашской АССР от 28 марта 1934 г. // Культурное строительство в Чувашской АССР. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1965. Кн. 1. С. 159, 254, 275.

1.5. Сборник руководящих материалов по радиоработе. М., 1936. 51 с.; Собрание законов и распоряжений рабоче-крестьянского правительства СССР. М., 1927; СССР. Комитет по телевидению и радиовещанию: Сборник руководящих материалов по радиовещанию и телевидению. М: Изд-во Московская правда, 1966. 727 с.

### 2. АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

#### 2.1. Материалы государственных архивов

2.1.1. Центральный государственный архив Чувашской Республики.

Ф. 511 – отдел народной связи Исполнительного Комитета Советов Чувашской АО. 1920-1922 гг., 227 д.

Приказы и распоряжения НК почт и телеграфов РСФСР. Приказы по отделу и протоколы коллегии отдела связи, радиостанции, почтово-телеграфных контор.

Материалы об организации отдела, об открытии Чебоксарской радиостанции, почтовых отделений, радиоотделений.

Ф. 1466 – Комитет по радиовещанию и телевидению при Совете Министров Чувашской АССР. 1936-1968 гг., 1681 д.

Постановления Совета Министров СССР и Чувашской АССР. Приказы, циркуляры и распоряжения Всесоюзного радиокомитета. Приказы по комитету планы и отчеты о работе. Сведения о количестве радиоузлов и радиоточек в республике, микрофонные материалы.

Ф. 1856 – Дирекция радиотрансляционной сети Чувашского республиканского управления Министерства связи РСФСР. 1934-1960 гг., 331 д.

Планы и отчеты о ходе радиофикации Чувашской АССР. Схемы внутрирайонной связи по районам. Линейные паспорта районных контор связи. Протоколы совещаний работников радиосвязи.

Ф. 1482 – Чувашский радиоцентр Министерства связи РСФСР. 1921-1964 гг., 108 д.

Приказы Чувашского управления связи. Протоколы производственных и технических совещаний. Планы и отчеты о работе. Статотчеты о численности работников, о внедрении рационализаторских предложений. Социалистические обязательства и сводки по итогам их выполнения, материалы об открытии радиостанций.

2.1.2. Центральный государственный архив общественных объединений Чувашской Республики.

Ф. 1122 – Совет Общества друзей радио. 1928-1930 гг.

Руководящие указания и протоколы заседания президиума Чувашского областного и районных советов Общества друзей радио. Справки об истории развития радио в Чувашии и деятельности общества.

## 2.2. Материалы ведомственных архивов

### 2.2.1. Архив ФГУП ГТРК «Чувашия»

Отчет о работе Чувашского радиокомитета с 1936 до 1941 г.

Приказы по Чувашскому комитету по радиофикации и радиоинформации с 1933 до 1941 г.

Фотографии сотрудников радиокомитета.

### 2.3. Материалы личных архивов

2.3.1. Архив В.Е. Сорокина

2.3.2. Архив Г.В. Краснова

2.3.3. Архив П.А. Крысина

## 3. СБОРНИКИ ДОКУМЕНТОВ И МАТЕРИАЛОВ

3.1. История Чувашской АССР. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1983. 285 с.

3.2. История публицистики и журналистики Чувашии. Тексты / Сост. А.П. Данилов. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2000. 302 с.

3.3. Культурное строительство в Чувашской АССР (Сборник документов). Кн. 1. (1917-1933 гг.). Чебоксары: Чувашгиз, 1965. 399 с.

3.4. Материалы по истории Чувашской АССР. Вып. IV. Чебоксары: Чув. гос. изд-во, 1960. 194 с.

3.5. О партийной и советской печати, радиовещания и телевидения. М., Мысль, 1972. 635 с.

3.6. Сергеев Т.С., Зайцев Я.Н. История и культура Чувашии. (Важнейшие события и даты). – Чебоксары, Изд-во Чувашия, 1995. 79 с.

3.7. Сергеев Т.С. Культурная жизнь Советской Чувашии. Хроника событий. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1991. 32 с.

## 4. СТАТИСТИЧЕСКИЕ СБОРНИКИ

4.1. Андреев М.А. Чувашская Республика. Чебоксары: Чув. гос. изд-во, 1957. 128 с.

4.2. Григорьев С.Г. Советская Чувашия. М.: Изд-во Ведомостей Верховного Совета РСФСР, 1940. 30 с.

4.3. Чувашия за 50 лет. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1970. 132 с.

4.4. Чувашской АССР 60 лет. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1980. 315 с.

Ф. 1466 - Комитет по радиовещанию и телевидению  
при Совете Министров Чувашской АССР  
4.5. Чувашия на пороге XXI века. Стат. сб. Чебоксары:  
Госкомстат ЧР, 2001. 79 с.

## 5. АУДИОЗАПИСИ РАДИОПЕРЕДАЧ

5.1. Фонотека ФГУП ГТРК «Чувашия».

5.1.1. Выступление работника радиостанции С.А. Андреева. Мф. 6/в, звуч. 4 мин. Запись 1957 г.

5.1.2. Выступление работника Чувашского радиокomiteта Н.В. Красильникова. Мф. 7/в, зв. 2 мин. Запись 1957 г.

5.1.3. Выступление Степана Лшамана. Мф. 8/в, зв. 4 мин. Запись 1957 г.

5.1.4. Выступление Л.Г. Евдокимова. Мф. 47/в, зв. 3 мин. Запись 1958 г.

5.1.5. Выступление Н.И. Золотникова. Мф. 48/в, зв. 3 мин. 35 сек. Запись 1959 г.

5.1.6. Выступление радиста из г. Алатырь Н.С. Грошева. Мф. 136/в, зв. 1 мин. 30 сек. Запись 1957 г.

5.1.7. Выступление писателя Степана Лашмана. Мф. 1970, зв. 9 мин. 30 сек. Запись 1975 г.

5.1.8. Выступление редактора детских программ В.А. Эльби. Мф 3008, зв. 18 мин. Запись 1992 г.

5.1.9. Из истории радиовещания. В памяти прошлое. Выступление артиста М.И. Денисова. Мф. 3279, зв. 24 мин. 10 сек. Запись 1992 г.

5.1.10. Из истории радиовещания. Выступление артиста Е.Н. Никитина. Мф. 3280, зв. 24 мин. 10 сек. Запись 1992 г.

5.1.11. Один из первых дикторов Чувашского радио А.Ф. Линар. Мф. 3282, зв. 22 мин. 05 сек. Запись 1992 г.

5.1.12. В.С. Чаплина о юбилее радио. Мф. 3409, зв. 3 мин. 50 сек. Запись 1993 г.

5.1.13. Чувашискому радио 70 лет. И.В. Люблин организатор первого радиопраздника. Мф. 3652, зв. 21 мин. 13 сек. Запись 1996 г.

5.1.14. Воспоминания бывшего председателя Чувашского телерадиокомитета П.А. Крысина. Мф. 3654, зв. 22 мин. Запись 1996 г.

5.1.15. Перед юбилеем. Журналист Ю.Д. Плотников. Мф. 3664, зв. 27 мин. 20 сек. Запись 1996 г.

5.1.16. Становление Чувашского радио. У микрофона ветеран радио А.М. Харитонов. Мф. 3680, зв. 5 мин. 10 сек. Запись 1993 г.

## 6. ЛИТЕРАТУРА

### 6.1. Монографии, брошюры, сборники статей

6.1.1. Авксентьев С.М. Пёр лампӓллӓ ратиоприемник (Одноламповый радиоприемник). Ш.: Чӓваш патшалӓх изд-ви, 1932. 24 с.

6.1.2. Авксентьев С.М. Провӓлкӓллӓ ратио (Проволочное радио). Ш.: Чӓвашиздат, 1932. 24 с.

6.1.3. Авксентьев С.М. Ратио аспукки (Азбука радио). Ш.: Чӓвашиздат, 1932. 64 с.

6.1.4. Актуальные проблемы журналистики: Сб. научн. тр. /Под ред. Л.П. Куракова, А.П. Данилова. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1995. 212 с.

6.1.5. Аманбаев К.А. Действенное средство идеологической борьбы. Алма-Ата: Казахстан, 1981. 203 с.

6.1.6. Батаков В.Е. Говорит город Горький. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1978. 150 с.

6.1.7. Васильева Т.В. и др. Теле-и радиоинформация: Учеб. пособие / Т.В. Васильева, В.Г. Осинский, Л.А. Рукавишников. Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1987. 63 с.

6.1.8. Ворошилов В.В. Журналистика: Учеб. 2-е изд. СПб., 2000. 336 с.

6.1.9. Гальперин Ю.М. В эфире – слово. М: Искусство, 1977. 168 с.

6.1.10. Гальперин Ю.М. Человек с микрофоном. М: Искусство, 1971. 271 с.

6.1.11. Гамидов М. Без бумаги и расстояний. Махачкала: Даг. кн. изд-во, 1977. 166 с.

6.1.12. Глейзер М.С. Радио и телевидение в СССР 1917-1963 гг. (Даты и факты). М.: Госполитиздат, 1965. 230 с.

6.1.13. Горяева Т.М. Политический контроль радиовещания в 1920-х – начале 1930-х годов. Документированная история. М.: Российская политическая энциклопедия, 2000. 175 с.

6.1.14. Гуревич П.С., Ружников В.Н. Советское радиовещание. Страницы истории. М.: Искусство, 1976. 382 с.

6.1.15. Данилов А.П., Алексеев В.Н. Жанры советской журналистики. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1988. 48 с.

6.1.16. Дубровин В.Б. К истории советского радиовещания. Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1972. 78 с.

6.1.17. Егоров Н.Е. Из истории культуры Чувашской Республики. 1917-1985. Чебоксары: Респ. научн.-метод. центр, 1996. Вып. 2. 164 с.

6.1.18. Жирков Г.В. История цензуры в России XIX-XX вв.: Учеб. пособие. М.: Аспект Пресс, 2001. 368 с.

6.1.19. Известия Революционного комитета автономной Чувашской области РСФСР. 1920. 11 июля.

6.1.20. Известия революционного комитета Автономной Чувашской области РСФСР. 1920. 25 сент.

6.1.21. История Чувашской АССР. Чебоксары: Чув. гос. изд-во, 1956. Вып. 2. 288 с.

6.1.22. Казаков Г.А. Ленинские идеи о радио. М., Политиздат, 1968. 288 с.

6.1.23. Казаков Г.А. Наша страна – родина радио. М.: Изд-во ДОСААФ, 1952. 112 с.

6.1.24. Кокорин М.А. СССР у микрофона (проблемы радиофикации СССР). М.: Госиздат, 1934.

6.1.25. Краткая чувашская энциклопедия. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2001. 526 с.

6.1.26. Крупская Н.К. Педагогические сочинения: В 10 т. / Под ред. Н.К. Гончарова. М., Изд-во Акад. пед. наук, 1960. Т. 9. 839 с.



6.1.27. Культурное строительство в Чувашской АССР. Сборник документов. Кн. 1 (1917-1937 гг.). Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1965. 399 с.; Кн. 2 (1938-1967 гг.). Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1968. 419 с.

6.1.28. Лашман С.М. Кавак кипке (Литмонтажсем). Ш.: Чăвашиздат, 1933. 91 с.

6.1.29. Лашман С.М. Тамаша (Невидаль). Ш.: Чăвашиздат, 1935. 93 с.

6.1.30. Ленин В.И. Полн. собр. соч. Изд. 5-е. М.: Политиздат, 1965. Т. 52.

6.1.31. Летунов Ю.А. Время. Люди. Микрофон. М.: Искусство, 1974. 279 с.

6.1.32. Летунов Ю. О развитии документальной радиожурналистики. К теоретической конференции по проблемам радио – и телеинформации. М.: Политиздат, 1966.

6.1.33. Летунов Ю.А. Что скажешь людям? М.: Мысль, 1980. 192 с.

6.1.34. Лизанчук В.В. Внимание: Включен приемник. Львов: Изд-во при Львов. гос. ун-те, 1986. 125 с.

6.1.35. Материалы по истории Чувашской АССР. Чебоксары: Чувашгосиздат, 1957. 265 с.

6.1.36. Методологические проблемы изучения телевидения и радиовещания / Под ред. Э.Г. Багирова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. 291 с.

6.1.37. Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики (февраль 1917-90 гг.). М.: Изд-во Моск. ун-та, 1999. 304 с.

6.1.38. Олейник В. Радиопублицистика: Пробл. теории и мастерства. Киев: Изд-во при Киев. ун-те, 1978. 191 с.

6.1.39. О партийной и советской печати, радиовещании и телевидении. М.: Мысль, 1972. 635 с.

6.1.40. Основы радиожурналистики. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1984. 264 с.

6.1.41. Очерки истории советского радиовещания и телевидения. Учеб. пособие. М.: Мысль, 1972. Ч. 1. 247 с.

- 6.1.42. Печать, радио и телевидение в Казахстане. Алма-Ата: Изд-во Казахск. ун-та, 1977. 116 с.
- 6.1.43. Радио, Блокада. Ленинград: Сб. Статей и воспоминаний. / Сост. и вступ. ст. Э.Г.Громова, В.Г.Ковтун, В.Г.Осинский. Под ред. В.Г.Ковтуна и В.Г.Осинского. СПб: Стройиздат, 2001. 160 с.
- 6.1.44. Радиожурналистика: Учеб. / Под ред. А.А. Шереля. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000. 430 с.
- 6.1.45. Радиоискусство: Теория и практика. Вып.1. М.: Искусство, 1982; Вып. 2. М.: Искусство, 1983.
- 6.1.46. Равин И.В. Историю радио – на службу практике вещания // Современность, человек, радио. М.: Искусство, 1968. 128 с.
- 6.1.47. Ружников В.Н. Так начиналось: Ист.-теорет. очерк сов. радиовещания, 1917-1928. М.: Искусство, 1987. 208 с.
- 6.1.48. Ружников В.Н. Лекции по истории отечественного радиовещания. М.: Гуманитарный институт телевидения и радиовещания, 2002. 202 с.
- 6.1.49. Сергеев Т.С. Культура Советской Чувашии. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1989. 335 с.
- 6.1.50. Сергеев Т.С., Зайцев Я.Н. История и культура Чувашии. Чебоксары: Изд-во Чувашия, 1995. 79 с.
- 6.1.51. Цвик В.Л. Журналист с микрофоном: Учеб. пособие. М.: Изд-во МНЭПУ, 2000. 40 с.
- 6.1.52. Чувашская областная организация КПСС в цифрах. Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1971. 64 с.
- 6.1.53. Шамшур В.И. А.С. Попов и советская радиотехника. М.: Воениздат, 1952. 124 с.
- 6.1.54. Шамшур В.И. Ленин и развитие радио. М.: Связьиздат, 1960. 194 с.
- 6.1.55. Шерель А.А. В студии радиотеатра. М.: Знание, 1978. 48 с.
- 6.1.56. Шкондин М.В. Организация средств массовой информации и пропаганды. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1985.
- 6.1.57. Шматов С.П. Хăв тунă приемник (Самодельный приемник). – Чебоксары: Чувашиздат, 1929. 36 с.

6.1.58. Юрий Левитан. 50 лет у микрофона / Сост. В.М. Возчиков. М.: Искусство, 1987. 197 с.

## 6.2. Статьи из журналов и сборников

6.2.1. Авксентьев С.М. Мечта, ставшая явью // Советское радио и телевидение. 1964. № 6. С. 27.

6.2.2. Алексеев А.А. Язык и стиль передач Чувашского радио // Вопросы языка и культуры. Чебоксары, 1971. Кн. 1. С. 151-170.

6.2.3. Андреев П.К. Аслă радио – тусăмăр (Наш друг – радио) // Ялав (Знамя). 1996. № 10 С. 98-100.

6.2.4. Вакку Г.В. Создание Чувашского радио // Пресса: опыт и проблемы. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1998. С. 15.

6.2.5. Вакку Г. Чувашское Общество друзей радио: социально-экономические и культурные аспекты становления // Экономика. История. Нравственность. Материалы зимней школы. Чебоксары. 31 января - 9 февраля. 2000 г. М.: Гелиос АРВ, 2000. С. 293-304.

6.2.6. Вакку Г. Проблематика передач молодежной редакции Чувашского радио // Родная Волга. 2000. № 8. С. 68-71.

6.2.7. Вакку Г. Местное вещание в довоенные годы // Сборник трудов молодых ученых Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2001. С. 45-50.

6.2.8. Васильев А. Радиосвязь за 10 лет // Жизнь и техника связи. 1927. № 11.

6.2.9. Глейзер М. Из дневника советского радио и телевидения (1917-1959) // Радио и телевидение в СССР. М., 1960.

6.2.10. Горбунов Н.П. Ленин и радио // Известия ВЦИК. 1927. № 17.

6.2.11. Ефимов Г. Сасси пирёнпе пултăр (С нами радио) // Ялав (Знамя) 1996. № 10. С. 109-110.

- 6.2.12. Иванов В. Колхозный радиоузел // Блокнот агитатора. 1972. № 7. С. 32-33.
- 6.2.13. Ижболдин В.И. Советуем, обучаем, помогаем // Телевидение и радиовещание. 1986. № 9. С. 35.
- 6.2.14. Илюхин Ю. Юрă-кĕвĕ янăрать эфирта (В эфире музыка) // Ялав (Знамя). 1996. № 10. С. 101-102.
- 6.2.15. Корев С. Литературное вещание в 1934 году // Говорит СССР. 1934. № 11; Радио всем. 1931. № 7.
- 6.2.16. Крысин П. Пĕрле ёсленĕ юлташсене тав туса (Благодарен коллегам) // Тăван Атăл (Родная Волга). 1996. № 11. С. 71-72.
- 6.2.17. Кугушев А.М. Нижегородская радиолaborатория им. В.И. Ленина // Радио. 1951. № 5.
- 6.2.18. Лужецкий Н.Н. Первые передачи «Устной газеты» в Москве // Вестник связи. 1949. № 9.
- 6.2.19. Меркулов А., Николаев Н. Голоса дружбы // Партийная жизнь. 1959. № 22. С. 72-73.
- 6.2.20. Наука о радиовещании // Современность, человек, радио. М., 1968. С. 45.
- 6.2.21. Никитин Е. Эпĕ-ха ку, Кĕлпук мучи (Это я, дед Кельбук) // Ялав (Знамя). 1996. № 10. С. 107-108.
- 6.2.22. Пахомов И. Саванса итлетпĕр (Любимые передачи) // Тăван Атăл (Родная Волга). 1996. № 11. С. 67-68.
- 6.2.23. Печать, радио, телевидение // Современная Чувашия. Чув. кн. изд-во, 1997. С. 291-306.
- 6.2.24. Казаков В.И. Ленин и создание радиовещания // Советское радио и телевидение. 1963. № 5. С. 18.
- 6.2.25. Ружников В.Н. Об изучении начальных форм советской журналистики // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10. Журналистика. 1982. № 2.
- 6.2.26. Ружников В.Н. Предшественники радиогазеты РостА // Телевидение и радиовещание. 1984. № 10.
- 6.2.27. Сорокин В. Хăватлă вăй (Могучая сила) // Тăван Атăл (Родная Волга). 1962. № 3. С. 87.

6.2.28. Сорокин В. Шупашкар калаҫать (Говорят Чебоксары) // Ялав (Знамя). 1996. № 10. С. 94-97.

6.2.29. Степанов А. Новое совхозное радиовещание // Блокнот агитатора. 1969. № 13. С. 30-34.

6.2.30. Тхагушев И.Н. Современное радиовещание в системе СМИ // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10. Журналистика. 1994. № 6. С. 5-14.

6.2.31. Харитонов Авель. Тавах сире, радиоитлекенсем (Спасибо радиослушателям) // Ялав (Знамя). 1993. № 4. С. 21.

6.2.32. Эльби В.А. Юратрам эпё ачасене (Люблю детей) // Ялав (Знамя). 1996. № 10. С. 103-104.

### 6.3. Газетные статьи

6.3.1. Александров С.А. Шупашкар калаҫать (Говорят Чебоксары) // Тантӑш (Ровесник). 1996. 4 ноября.

6.3.2. Незабываемые дни // Наша жизнь. 1996. 22 окт.

6.3.3. Вакку Г.В. «Шӑнкӑрав» класа мар, радио сывӑхнерех йыхравлать (Звонок приглашает к приемникам) // Тантӑш (Ровесник). 1999. № 46. С. 4.

6.3.4. Васильев В. К истории Чувашского радио можно добавить еще 5 лет // Советская Чувашия. 1997. 12 февр.

6.3.5. Воронов К. Чувашскому радио 70 лет // Путь жизни. 1996. 26 ноября.

6.3.6. В честь 50-летия Чувашского радио // Советская Чувашия. 1978. 28 дек.

6.3.7. Горький М. О советском радиовещании // Правда. 1928. 8 авг.

6.3.8. Давыдов-Анатри В. Говорят Чебоксары // Хыпар (Весть). 1996. 25 окт.

6.3.9. Добросмыслов В. Чувашскому радио – 25 лет // Советская Чувашия. 1957. № 57. 8 марта.

6.3.10. Дубинин Н. Вырӑнти радио (Местное радио) // Хыпар (Весть). 1992. 25 дек.

- 6.3.11. Дубинин Н. Шупашкар калаҫать (Говорят Чебоксары) // Коммунизм ялавё (Знамя коммунизма). 1978. 26 дек.
- 6.3.12. Засуков В. Звуковая хрестоматия // Советская Чувашия. 1979. 27 мая.
- 6.3.13. Ильина Е. Чувашский «Кулибин» вернулся на родину строить Дом радио // СЧ-столица. 1998. 26 июня. 1 июля.
- 6.3.14. Илюхин Ю. История знакомых позывных // Советская Чувашия. 1996. 13 сент.
- 6.3.15. Илюхин Ю. Эфирта – юрă-кёвё (В эфире песня) // Коммунизм ялавё (Знамя коммунизма). 1978. 20 декабря.
- 6.3.16. Кабетова М. Шупашкар калаҫать (Говорят Чебоксары) // Шупашкар (Чебоксары). 1993. № 2. С.3.
- 6.3.17. Казаков А. Радиостанции Поволжья объединяйтесь // Ульяновец. 1996. 30 мая.
- 6.3.18. Кириллов Ю. Был и такой день. Радиовещание в Чувашии // Советская Чувашия. – 1977. – 18 июня.
- 6.3.19. Князев Ю. Из Москвы – о Чувашии // Советская Чувашия. 1969. 7 мая.
- 6.3.20. Козлов С. Не росчерком пера, а голосом в эфире // Чăваш ен. 1995. 15-22 апр.
- 6.3.21. Крысин П. Быть трибуной общественного мнения // Советская Чувашия. 1981. 30 апр.
- 6.3.22. Крысин П. Пора зрелости // Советская Чувашия. 1978. 9 авг.
- 6.3.23. Летопись республики // Советская Чувашия. 1969. 29 июня.
- 6.3.24. Николаев А. Там, где делают (газету без бумаги...) // Советская Чувашия. 1966. 18 дек.
- 6.3.25. Николаев В. На марафоне – теле- и радиожурналисты // Советская Чувашия. 1996. 17 окт.
- 6.3.26. Павлов А. Радиодень республики в Мордовии // Советская Чувашия. 1976. 9 апр.
- 6.3.27. Петров А. Чувашрадио в те грозные годы // Чăваш ен. 1995. 11-18 февр.

- 6.3.28. Платонова И. Да здравствуют оптимисты // Чебоксарские новости. 1996. 16 окт.
- 6.3.29. Плотников Ю. В хранилище звуков // Советская Чувашия. 1968. 14 сент.
- 6.3.30. 50 пламенных лет. Новый цикл передач Чувашского радио // Советская Чувашия. 1966. 8 февр.
- 6.3.31. Резюкова О. Будущее – за электронным СМИ // Пресса Чувашии. 1996. № 5. С. 8.
- 6.3.32. Савельев-Саруй В. Говорит Москва // Наше слово. 1998. 24 февр.
- 6.3.33. Сорокин В.Е. Как создавались «газеты без бумаги и расстояния» // Советская Чувашия. 1996. 16 окт.
- 6.3.34. Сорокин В.Е. Радио тусёсем (Друзья радио) // Хыпар (Весть). 1996. 20 февр.
- 6.3.35. Сорокин В.Е. Туслăх ёмёре (Дружба на века) // Хыпар (Весть). 1996. 16 окт.
- 6.3.36. 105-летний юбилей // Бизнес– среда. 1996. 18 окт.
- 6.3.37. Талдыкин В. Радио Чувашии в дневном эфире // Чебоксарские новости. 1996. 6 авг.
- 6.3.38. Ударничество на радиофронте – на высшую ступень // Канаш (Совет). 1933. 22 апр.
- 6.3.39. Федоров М. Из летописи Чувашского радио // Советская Чувашия. 1992. 7 марта.
- 6.3.40. Филиппова Л. С. 70 Ҫулхи юбилей ячёпе (С 70-летним юбилеем коллеги) // Хыпар (Весть). 1996. 18 окт.

## 7. АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

- 7.1. Айтуганова М.Л. Становление системы радиовещания в Татарстане: Автореф. дис... канд. ист. наук. Казань, 1996.
- 7.2. Беспалова А.Г. Становление и развитие отечественных аудиовербальных средств массовых коммуникаций : Автореф. дис... канд. филол. наук. Ростов н/Д, 1993.

7.3. Гуревич П.С. Роль радиовещания в культурной революции в СССР, 1917-1941: Автореф. дис... ист. наук. М., 1965.

7.4. Зарва М.В. Некоторые особенности языка радио как вида массовой коммуникации: Автореф. дис... филол. наук. М., 1969.

7.5. Киселев Н.Ю. Создание развитие системы радиовещания в Башкирской АССР: Автореф. дис... канд. ист. наук. Л., 1989.

7.6. Ковтун В.Г. Радио – важнейшее идеологическое оружие Ленинградской партийной организации в период героической обороны города (июнь 1941 – январь 1944): Автореф. дис... канд. филол. наук. Л., 1975.

7.7. Омашев Н. Казахское радиовещание: проблемы становления и развития: Автореф. дис... филол. наук. Алма-Ата, 1992.

7.8. Радкевич Е.Г. Проблемы формирования и функционирования Белорусского республиканского радио: Автореф. дис... филол. наук. – Минск, 1987.

7.9. Руденко И.А. Радиовещание для детей и юношества: становление, развитие, проблемы современного функционирования: Автореф. дис... канд. филол. наук. М., 1986.

7.10. Тихонов О.Н. Создание и деятельность Марийского радио и телевидения: Автореф. дис.. канд. ист. наук. Казань, 1995



## ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

### ХРОНИКА ВАЖНЕЙШИХ СОБЫТИЙ, ОТРАЖЕННЫХ В МОНОГРАФИИ

1920, ноябрь – В Чебоксары привезена радиоприемная аппаратура.

1920, декабрь – В Чебоксарах была построена первая радиостанция для приема информации Российского телеграфного агентства.

1921, 9 февраля – В Чебоксарах начала работать более совершенная радиостанция.

1922, 2 января – Были организованы курсы подготовки радиотелеграфистов – слухачей при Чебоксарской радиостанции.

1922, 17 сентября – Жители городов Чебоксар и Алатыря слушали первый радиоконцерт, который передавался радиотелефонной станцией Наркомпочтеля, названной впоследствии радиовещательной станцией им. Коминтерна.

1923, июнь – Областной Исполнительный комитет Чувашской Автономной области возбудил ходатайство перед НКПиТ об оборудовании в г. Чебоксарах более совершенной приемно-передающей радиостанции.

1924 – В Казани начали вести передачи на трех языках, русском, татарском и чувашском.

1925, 14 октября – В Чебоксарах состоялся первый республиканский съезд Общества друзей радио (ОДР). Был избран Чувашский совет Общества друзей радио. Председатель Совета – редактор газеты «Канаш» А.И. Золотов, секретарь – С.М. Авксентьев (Лашман), члены С. Андреев, С. Коншин, А. Золотов и др.

1925 – В Москву для закупки мощного приемно-передающей станции был командирован старший радиотелеграфист Чебоксарской Почтово-телеграфной конторы С.Я. Коншин.

1925 – В редакции газеты «Канаш» была установлена громкоговорящая установка.

1926, 4 апреля - Около рабочего клуба (ныне ул. Карла Маркса,13) в Чебоксарах был установлен второй радиоприемник.

1926, октябрь - В Чебоксарах состоялось испытание первого опытного передатчика ОДР Чувашии. Осуществлена первая радиопередача на чувашском и русском языках. Оборудован первый радиоузел на 15-20 точек в помещении бывшего ресторана «Дай взойду» (впоследствии - Морской клуб).

1927, май - Состоялся I республиканский съезд ОДР. Председателем Президиума и Совета избрали А.И. Золотова.

1928, 28 февраля - Чувашский обком ВКП(б) принял «Постановление о радиофикации деревни и постановке радиовещания в Чувашской АССР».

1928, октябрь - Количество радиоприемных станций по Чувашской АССР достигло 233.

1928 - В Доме колхозника в Чебоксарах был создан мощный радиоузел ОДР, рассчитанный на 700-800 точек.

1930, 1 января - В республике насчитывалось 416 радиостановок.

1930, май - Состоялся II Республиканский съезд ОДР. К этому времени в Чувашии насчитывалось всего 202 ячеек и 6344 членов ОДР. Радиослушательских точек - 1611 штук.

1931, май - Началась передача из Нижнего Новгорода радиогазеты на чувашском языке «Чувашская коммуна». Радиопартучебой в республике было охвачено 330 человек.

1931, август - Совнарком СССР принял «Постановление о развитии приемно-передающей радиовещательной сети».

1931, 15 августа - Совет Народных Комиссаров Чувашской АССР принял Постановление «Об установке радиовещательной станции РВ-74 в Чебоксарах».

1931, декабрь - В Чебоксары была привезена радиовещательная станция, работавшая до этого в Астрахани.

1932, 8 марта - Чувашская радиовещательная станция в Чебоксарах в числе двенадцати по стране начала свои регулярные передачи. Мощность 1-2 кВт, волна 431 м. С этого дня началось регулярное государственное вещание на чувашском и русском языках.

1932, 11 марта - Постановлением СНК Чувашской АССР был образован Комитет по радиофикации и радио-

информации, утвержден его состав. Первым председателем назначен А. Золотов.

1932, 8 апреля – Постановление СНК ЧАССР об организации чувашского отделения Российского телеграфного агентства.

1933, 29 марта – Постановление секретариата Чувашского обкома ВКП(б) о состоянии радиофикации и радиовещания в республике.

1933, 29 июня – Постановление Совнаркома ЧАССР об организации колхозного радиоуниверситета. Число радиослушателей доходило до 3 тыс.

1933, 14 ноября – Постановлением Совнаркома ЧАССР Токсина Анна Ивановна назначена председателем комитета по радиофикации и радиовещанию СНК ЧАССР.

1934 – Учреждена дирекция радиотрансляционной сети. 27 марта 1946 года была передана в ведение Чувашского управления Министерства связи СССР, 12 марта 1955 года – в ведение Чувашского республиканского управления Министерства связи РСФСР. 6 июля 1955 года переименована в Чувашскую дирекцию радиотрансляционной сети в системе Чувашского республиканского управления Министерства связи СССР.

1934, 28 марта – Комитет радиовещания преобразован в Комитет по радиофикации и радиоинформации при Совете Народных Комиссаров Чувашской АССР.

1935, 6 июля – Введена в эксплуатацию Чувашская радиовещательная станция в г. Чебоксарах.

1936, 28 марта – Радиокomitee и Чувашский государственный хор приняли участие в первом Всесоюзном радиофестивале.

1936, июнь – Комитет по радиофикации и радиоинформации при Совете Народных Комиссаров Чувашской АССР провел радиофестиваль художественной самодеятельности республики.

1937, 20 августа – Чувашский обком ВКП(б) принял специальное решение «О радиофикации к 1 января 1938 года всех колхозов и сельсоветов республики».

1937, 14 ноября – В городе Канаше было проведено республиканское совещание уполномоченных радиокomitee

ЧАССР, редакторов сельского вещания и зав. узлами окружных центров.

1938, 15 августа – 15 сентября – Проводилась вторая республиканская радиовыставка.

1940, декабрь – В республике 18,5 тыс. радиоприемных устройств, в том числе 1,1 тыс. радиоприемников и 17,3 тыс. трансляционных точек.

## СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АО «Радиопередача» - Акционерное общество «Радиопередача».

АРРРФ - Ассоциация работников революционного радиофронта.

ВГТРК - Всероссийская государственная телерадиовещательная компания.

ВРК - Всесоюзный радиокomiteeт.

ВЦСПС - Всесоюзный Центральный Совет профессиональных союзов.

ГА РФ - Государственный архив Российской Федерации.

ДРТС - Дирекция радиотрансляционной сети.

ИМЗО - Институт массового заочного обучения.

МРЦ - Московский радиоцентр.

НКПи Наркомпрос - Народный Комиссариат просвещения.

НКПиТ, Наркомпочтель - народный Комиссариат почт и телеграфов.

НРВ - Низовое радиовещание.

НКФ - Народный комиссариат финансов.

ОДР - Общество друзей радио.

ОК ВКП(б) - Областной комитет Всероссийской коммунистической партии большевиков.

ПСС - Полное собрание сочинений.

РосТА - Российское телеграфное агентство.

СНК - Совет Народных Комиссаров.

СТО - Совет Труда и Оборона.

ФГУП ГТРК «Чувашия» - Федеральное государственное унитарное предприятие Государственная телерадиовещательная компания «Чувашия».

ЦГА ОО ЧР - Центральный государственный архив общественных объединений Чувашской Республики.

ЦГА ЧР - Центральный государственный архив Чувашской Республики.

ЦИК - Центральный Исполнительный комитет.

ЧАО - Чувашская Автономная область.

ЧАССР, ЧР - Чувашская автономная Советская Социалистическая республика, Чувашская Республика.



канисатсийбесем хушъянса пулашса тани, самахран. Ывашоуоуо ратио ларгас ёре цылай пулашсум пана;

у) Партиие комсомол йадейкиносн, вулэставкомесн, пулашу комитетбесн, узитбесн, тата шт. те ратио ёсне сарас тейешпе интересен пысаляни;

ы) Ываш Тейэстакоем хайёв ратиостантисе Ратио Тусёсен Олдрэвтии Ываш Советне пани;

я) Ёсхалах массн ратиопа интереслене уван стрителствантэе пулашса тани, т. шт. те.

4. Ываш республикентэ ратиостроителств ёсне сарма тата лайах условие пурине кура, Ратио Тусёсен Олдрэвтии 1-меш ситес ситес вахэтри ёсем вафди сах тея сатарасе каларса тарата:

### Орканисатси тёлёшпе:

1. Хуларисемце йагги ратио тусёсен йадейканоесе сирёшлетмедде. Ынома омулау сарма актутарса хавармалла: йадейканоесие уленев шутне нумайлагас выуане ёсене катрётва йенден драхлитмалла. Куна— а) актия туне, у) пулса шарахан ёсен уйёше лайах лартише, тата ёсе итаох арах туса пыниие пурйаца сирёшпе, и) Кунаа цёрлех, цёрлёшиши, хайуу тытас, ратио сие ёсене ёсене вайлатмалла, ратио стантисемпе ёсене ёсене вё-

ден. Тейёр йенден, Октаёр реводустийё 10 сул тутларна сёре кашни вуладрах сахларан та пёр хромовокоритёлэ ларгма кирлэ. Саксене шута илсе, сиев ратиостроителств ёсёвце саксене тумн кирлине катарта хаварат:

Советсене, коператсине выррагги итти орканисатсене, тата пётем ёсхалахе сах пысак ёсе пурйаца кёртне хушъянтармалла. Самахран, 1927—28-меш сулхи вуласея пугтешёсен расхут пайёсене (200 тенкё таран) ратио ларгма укса-тенкё кёртсе хума кирлине катарта хавармалла. Кунсар турсе, Ываш правителствантэе йала ратио ёсне сарма укса-тенкё илме тарыммалла.

2. Шуашкар хулине ратиоперетазу ставтисей ларгма тарыммалла. Ку тёлёшпен «Ратиоперетазу» йагги акционернай општёства тавас ийгана лайах рах тейлен пёесе, вёрёсе ситёмде.

3. Ратио тусёсен орканисатсийбесн ратиоприйонёх ларгакан уврам сисене май киллэ таран пулашсум парса тамалла.

4. Вырэнсене ратио ёсне лайах пёлекен ёслекенем сулхи ёсене сике тарсах катрёлеме хушаф, анрах курсем тумн укса-тенкё сул. Саванна ратио ёсне лайах пёлекен сиснем хатёрлес тейышрёк сулла Шуашкарта,

3. Ываш советене улесри от-телинисен, май киллэ таран, кусса сурекен ратио орканисатисеяе вай ёсе пулашма партиие комсомол, тата олдрэвтии орканисатисене хушъянтарма тарыммалла.

4. Ратио тусёсен йадейкиносн хреснен ратио хазаёне тавадрах сыхланса тамалла. Угта сметка-семе сарусене, хреснен ийтавёсене ответ пана, тата шт. те йарса тамалла.

### Отэот ёсё тёлёшпе.

1. Ылен укисне тёрёс цустарса вал укса пирин сүати орканисатисем умёнде вахэтра таратмалла, самахран, йена кёне туххе тёлёкен укसानа Ываш советно вахэтра, тата пётепех таратмалла.

2. Укса кёнекисемпе отэот ёсё мёле пулса пыниие лайах, хыга аотуса тамалла.

3. Самаллатна формасем тарых информатисилэ отготемие светя-ясене сүати орканисатисене вахэтра таратса пымалла.

Ратио Тусёсен Олдрэвтии 1-меш ситес ку теисселе реоодутса вырание пёр сарасах йышанса, ёсене ситес вахэтра пурйаца кёртсе пыма симах татрэ.

Чуаш т. № 1737.

Гор. Чебоксары, тип. «Чувашская Книга»

Напеч. 250 экз.

## 3.2 ИНСТРУКТИВНОЕ ПИСЬМО<sup>1</sup>

# ВСЕСОЮЗНОЕ ОБЩЕСТВО ДРУЗЕЙ РАДИО

## ВСЕМ ОРГАНИЗАЦИЯМ ОБЩЕСТВА ДРУЗЕЙ РАДИО

### Дорогие товарищи!

Неоднократно перед организациями ОДР вставал вопрос о необходимости создания печатного органа по вопросам радио для деревни.

Деревня больше всего нуждается в популярной радиолитературе, которая помогала бы осуществлять радиофикацию деревни, которая развивала бы в деревне массовое радиолобительство и радиослушание.

Отсутствие достаточного количества средств не давало до сих пор возможности Центральному Совету издавать деревенский печатный орган.

Сейчас самое крупное издательство в СССР — Госиздат — согласилось принять к изданию газету „Радио в деревне“, которая с № 41-го сделалась центральной деревенской газетой Всесоюзного Общества Друзей Радио.

Организации ОДР должны осознать те громадные возможности, которые должна дать газета „Радио в деревне“, если она будет иметь стотысячные кадры деревенских читателей.

Президиум ЦС ОДР уже принял меры к качественному улучшению газеты и в дальнейшем всемерно будет ее еще улучшать. Госиздат, не повышая цены, увеличил объем газеты вдвое.

Все организации Общества обязаны развить широчайшую кампанию за распространение газеты „Радио в деревне“. Каждая деревенская ячейка ОДР, каждая избачитальня, каждая деревенская школа, комсомольская ячейка в деревне, колхозы, совхозы, деревенский актив — комсомольцы, селькоры, деревенские учителя, агрономы — все должны быть постоянными подписчиками газеты „Радио в деревне“.

Нужно добиться такого положения, чтобы каждый член Общества друзей радио, живущий в деревне, имел возможность читать свою газету „Радио в деревне“.

В местной печати, по радио, по трансляционным линиям, через деревенские стенные газеты — проведите эту кампанию, которая не должна быть узкой, ограниченной единовременной кампанией, а должна постоянно напоминать о газете, как о проводнике радиотехнических знаний в деревню.

В газете печатается одна страница „радио на транспорте“. Делается это потому, что транспортники очень близко соприкасаются с деревней. Поэтому транспортные ячейки ОДР должны также развивать сеть читателей и подписчиков газеты „Радио в деревне“.

Подписаться на газету можно в Гл. К-ре подписных и периодич. изданий Госиздата — Москва, Центр. Ильинка, 3, во всех отделениях и магазинах Госиздата, во всех почтово-телеграфных конторах, во всех киосках Всесоюзного Контрагентства Печати, во всех отделениях издательства „Известия“, „Правда“, и „Огонек“, во всех киосках „Госшвеймашин“, а на транспорте и на линиях жел. дор. через уполномоченных газет „Гудок“.

Проявляется газета во всех газетных киосках СССР.

<sup>1</sup> ЦГА ОО ЧР, ф. 1122, оп. 1, д. 1, л. 95.



### 3.3 ИМЕННОЙ СПИСОК (УКАЗАНИЯ)<sup>1</sup>

Форма № 2.

Список хранится в ячейке  
и нигуда не посылается

## ИМЕННОЙ СПИСОК

в ячейки ОДР

Назвать учреждение, предприятие, деревню, воинскую часть, школу и т. д.)

## УКАЗАНИЯ

### О ВЕДЕНИЮ ИМЕННОГО СПИСКА ЧЛЕНОВ ЯЧЕЙКИ О. Д. Р.

1. По социальному положению все члены Об-ва должны делиться только на четыре основные социальные группы: рабочих, крестьян, служащих и прочих. Никакого другого разделения членов по соц. положению при учете не допускать.
2. Красноармейцев и краснофлотцев нужно относить к рабочим, крестьянам, служащим или иным по их социальному положению до вступления в армию или флот.
3. К прочим относятся учащиеся, кустари, ремесленники (хозяева-одиночки), домашние хозяйки д. Учащихся школ фабзавуча, вечерних рабфаков, рабочих университетов и т. д. учитывать по основной профессии и положению в производстве.
4. Не реже одного раза в месяц нужно проверить все ли члены ячейки записаны в список и ли выбывшие из ячейки вычеркнуты из него.
5. Сведения об общем количестве, социальном, партийном и половом составе членов ячейки заполнения шестимесячной статистической отчетной карточки (форма № 3) берутся только из этого именного списка ячейки.
6. Для проверки правильности подсчитанных цифр следует сложить рабочих, крестьян, служащих и прочих и должно получиться общее количество членов, подсчитанное по фамилиям. Им же путем проверить правильность подсчета партийного и полового состава членов.

Каждый член Общества Друзей Радио должен читать свой центральный орган журнал „РАДИО ВСЕМ“

### 3.4 МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА ОДР<sup>1</sup>

Субсидии и дотации		Собственные средства		Всего средств		Рост доходности Чeb. транс. узла ОДР		Состояние имущества совета ОДР	Примечание
в р.	в %	в р.	в %	в р.	в %	в р.	в %	в р.	
880-90 за 1926/27	51,1	4843-80	49,9	9724-70	100	2073-25	100	9106-93	В абсолютных данных имуще- ства ОДР срав- нительно с 1926- 27 годом к 1 октября 1929- 30 года значи- тельно больше, т.к. имущество состоит пре- имущественно из радиоаппарату- ры, на которую за указанные годы проведено снижение до 50-75% сравнительно к прошлым ценам
7210-90 за 1927/28	49,2	8032-67	50,8	15243-59	100	4128-34	199	9106-93	
6872-86 за 1928/29	30,8	12186-87	69,2	19059-73	100	4278-29	205	10552-90	
1575-55 за 1929/30 окт.-январь месяцы.	14,6	9192-43	85,4	10767-98	100	2496-23	361	9942-85	
20540-21 итого в ср.	37,0	34255-77	63	54255-77	100	12976-11	-	-	

### 3.5 БАЛАНС СОВЕТА ОБЩЕСТВА ДРУЗЕЙ РАДИО ЧАССР НА 1 ЯНВАРЯ 1930 ГОДА<sup>1</sup>

Наименование счетов	Сумма	Актив, %	Наименование счетов	Сумма	Пассив, %
КАССА	325.94	1,75	КАПИТАЛ	10.746.46	57,0
ТЕКУЩИЕ СЧЕТА	612.51	3,29	НЕВЫПОЛНЕННЫЕ ЗАКАЗЫ	3.225.70	17,1
ИМУЩЕСТВО	10.328,40	54,9	КРЕДИТОРЫ	672.92	3,6
ДЕБИТОРЫ РАЗНЫЕ	2.681.98	14,3	ДОХОДЫ	2.496.73	13,2
АБОНЕНТЫ	481.32	2,6	СУБСИДИИ И ДОТАЦИИ	1575.55	8,4
РАСХОДЫ	4.273.05	22,8	ЧЛЕНСКИЕ ВЗНОСЫ	139.84	0,7
РАСХОДЫ В СЧЕТ ЗАКАЗОВ	154.00	0,9			
<b>Б А Л А Н С</b>	<b>18.857.20</b>	<b>100</b>		<b>18.857.20</b>	<b>100</b>

<sup>1</sup>ЦГА ОО ЧР, Ф.1122, ОП.1, Д. 2, Л. 117.

### 3.6 СЕТКА ВЕЩАНИЯ ЧУВАШРАДИО НА ОСЕННЕ-ЗИМНИЙ ПЕРИОД (1937-1938 гг.)<sup>1</sup>

#### ЕЖЕДНЕВНО

7.20-7.38 Статьи и информации из республиканских газет (кроме первого дня).

7.20-7.30 Инструктаж узлов (по первым дням).

#### ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВЫХОДНЫХ

16.00-16.08 План-задание.

16.10-17.19 Информации и объявления.

16.20-16.43 Концерт-отдых.

16.45-16.58 Последние известия (на русском языке).

17.00-17.28 Передача для детей (по 3 и 5 дням).

17.00-17.58 Передачи сектора агитации и пропаганды.

18.30-18.39 Пионерские новости (по 2 и 4 дням).

18.40-18.58 Последние известия (на чувашском языке).

20.00-20.26 Консультация в помощь изучающим «Краткий курс истории ВКП(б)» (по 2 и 4 дням).

20.30-20.58 Литературная передача (по 2 дням).

Концерт-беседа (по 4 дням).

20.30-20.58 Концерты по заявкам радиослушателей.

#### ПО ВЫХОДНЫМ ДНЯМ

19.30-20.28 Литературные передачи, спектакли, композиции,

инсценировки

20.30-20.58 Концерт художественной самодеятельности.

ПРИМЕЧАНИЕ: В ноябре-декабре ежедневно транслировались передачи районных и окружных радиоредакций.

<sup>1</sup> ЦГА ЧР, ф. 1466, оп.1, д.24, л.107.

### 3.7 РЕСПУБЛИКАНСКОЕ РАДИОВЕЩАНИЕ<sup>1</sup>

Годы Объем дневного вещания, ч

1930 0,5

1932 1,5

1934 2,5

1936 3,1

1938 3,3

1940 3,1

ПРИМЕЧАНИЕ: К сожалению, автору работы объем вещания районных радиоредакций восстановить не удалось, так как данные в архивах не значатся.

#### ШТАТНОЕ РАСПИСАНИЕ РЕДАКТОРСКОГО И АРТИСТИЧЕСКОГО ПЕРСОНАЛА ЧУВАШСКОГО РАДИО НА 1938 ГОД

Ответственный редактор политвещания	1
Редакторы «Последних известий»	2
Репортер	1
Спецкорреспонденты	5
Литсотрудники	2
Редактор сектора агитации и пропаганды	2
Переводчик	1
Организатор корреспондентской сети	1
Секретарь-стенографистка	1
Организатор самодеятельности	1
Редактор литературно-драматического вещания	1
Редактор детского вещания	1
Массовик литературного вещания	1
Организатор детской самодеятельности	1
Ответственный редактор музыкального вещания	1
Художественный руководитель	1
Выпускающий редактор	1
Старший редактор узлового вещания	1
Редактор узлового вещания	1
Пианист	1
Заведующий радиокомитетом	1
Дикторы	1

<sup>1</sup> ЦГА ЧР, ф. 1466, оп.1, д. 3, л. 31.

СЕТКА ВЕЩАНИЯ ЧУВАШРАДИО  
НА ВЕСЕННЕ-ЛЕТНИЙ ПЕРИОД 1937 ГОДА<sup>1</sup>

Ежедневно

7.20-7.40 Обзор республиканских газет, кроме первых дней.

7.20-7.35 Инструктаж узлов по первым дням.

7.40-7.44 Программа вещания

Ежедневно, кроме выходных

16.10-16.25 План-задание.

16.25-16.40 Информация и программа передач.

16.40-16.58 Последние известия (на чуваш. языке).

18.15-18.28 Последние известия (на русском языке).

**Первый день шестидневки**

19.30-19.44 Концерт.

19.45-20.00 Трансляция из района.

20.00-20.29 Концерт.

20.30-20.58 Передачи сектора агитации и пропаганды.

**Второй день шестидневки**

17.00-17.29 Передачи для детей.

17.30-17.58 Передачи сектора агитации и пропаганды.

19.45-20.00 Трансляция из районов.

20.00-20.30 Литературная передача.

**Третий день шестидневки**

17.30-17.58 Передачи сектора агитации и пропаганды.

19.30-19.44 Концерт.

19.45-20.00 Трансляция.

20.00-20.58 Литературная передача.

**Четвертый день шестидневки**

17.00-17.29 Передача для детей.

17.30-17.58 Передача сектора агитации и пропаганды.

19.45-19.59 Трансляция из района.

20-20-20.56 Литературно-музыкальная передача.

**Пятый день шестидневки**

17.00-17.29 Передачи сектора агитации и пропаганды.

17.30-17.58 Музыкальная передача.

19.45-20.00 Передача для молодежи.

20.00-20.30 Литературно-музыкальная передача.

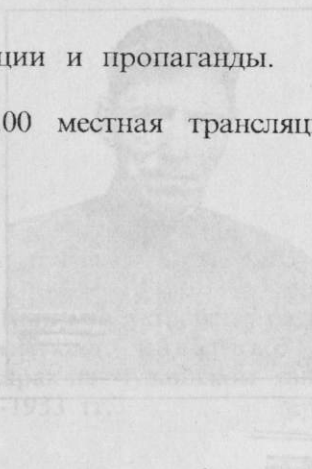
<sup>1</sup> ЦГА ЧР, ф. 1466, оп.1, д. 3, л. 31.

### Шестой день шестидневки

- 18.15-18.58 Передача для детей.
- 19.00-19.43 Художественная самодеятельность.
- 19.45-19.58 Трансляция из района.
- 20.00-20.28 Концерт.
- 20.30-20.58 Передачи сектора агитации и пропаганды.

### Кроме того:

два раза в месяц с 21.00 до 23.00 местная трансляция (художественные передачи).



**ФОТОГРАФИИ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ИЗЛОЖЕННЫЕ  
В ТЕКСТЕ МОНОГРАФИИ СОБЫТИЯ И ФАКТЫ**



4.1. Почетный радист СССР Н.С. Грошев. Начальник Алатырского радиоузла, обеспечил радиосвязь 1 мая 1919 г. выступление Председателя ВЦИК М.И. Калинина на митинге в г. Алатырь ЧАО.

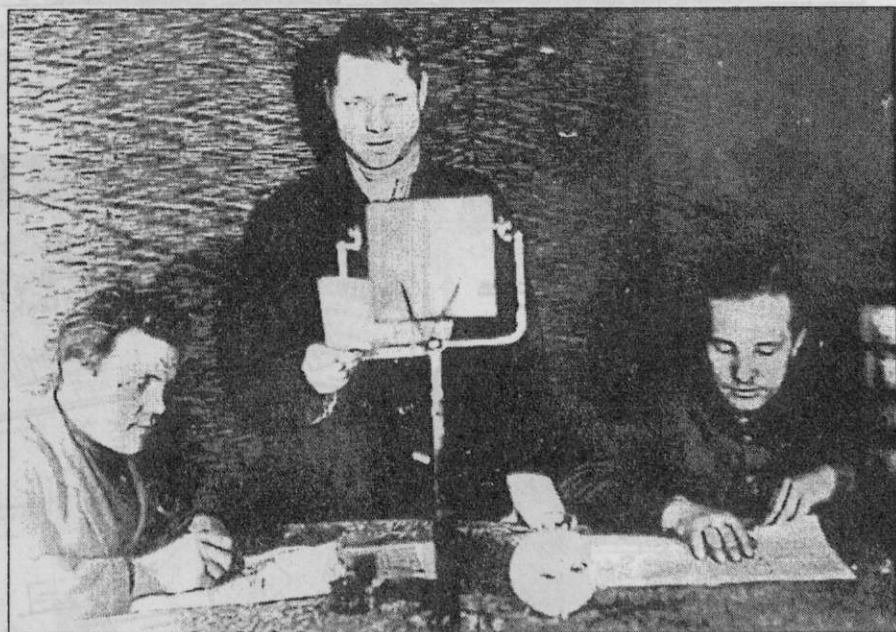


4.2. Участники I съезда Общества друзей радио ЧАССР. г. Чебоксары, 1925 год. Во втором ряду в центре сидит А.И. Золотов, председатель президиума из совета ОДР, одновременно редактор газеты «Канаш»; 2-й справа В.А. Добросмыслов из г. Алатырь; 3-й справа В.И. Токсин, председатель СНК. В последнем ряду: 3-й слева писатель С.М. Авксентьев-Лашман; 3-й справа И.А. Играевский - начальник управления связи.





4.3. Книги по устройству радиоприемников, изданные в Чебоксарах на чувашском языке в 1927-1933 гг.



4.4. Идет пробная передача на чувашском языке по проводам. 1928 год. В центре - С.М. Авксентьев, слева - один из первых дикторов Чувашского радио К.И. Наманган.



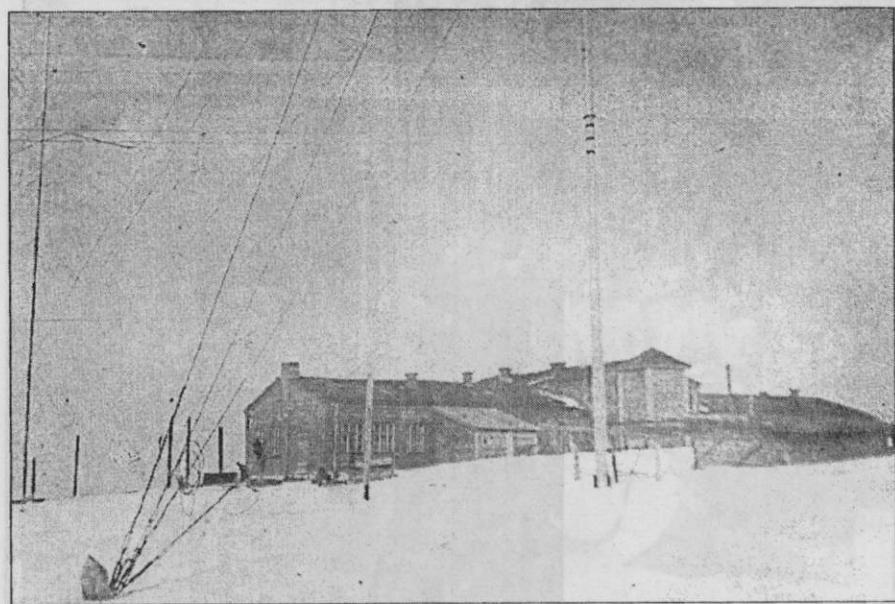
4.5. II республиканский съезд Чувашского ОДР в Чебоксарах 22-24 февраля 1930 г.



4.6. Книги С.М. Лашмана.



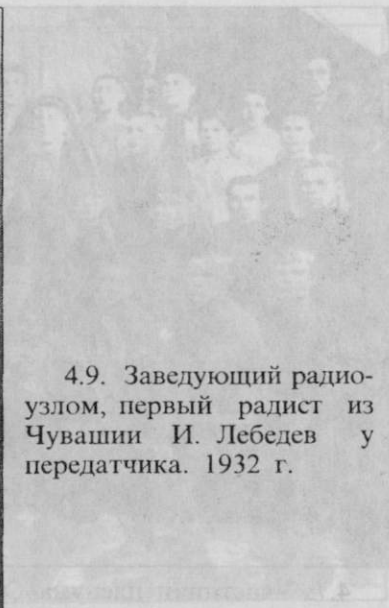
4.7. Участники пленума ОДР. Г. Чебоксары, 1931 г.



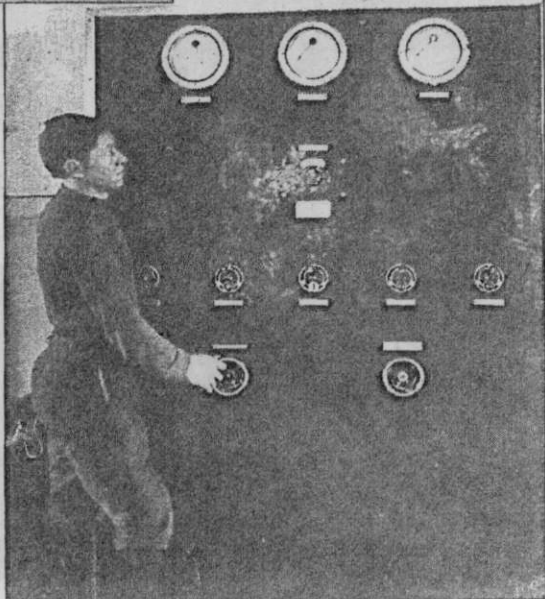
4.8. Здание радиостанции РВ-74 в Чебоксарах. Сдано в эксплуатацию в 1932 г.



4.9. Заведующий радиоузлом, первый радист из Чувашии И. Лебедев у передатчика. 1932 г.



4.10. Щит управления передатчика. 1932 г.

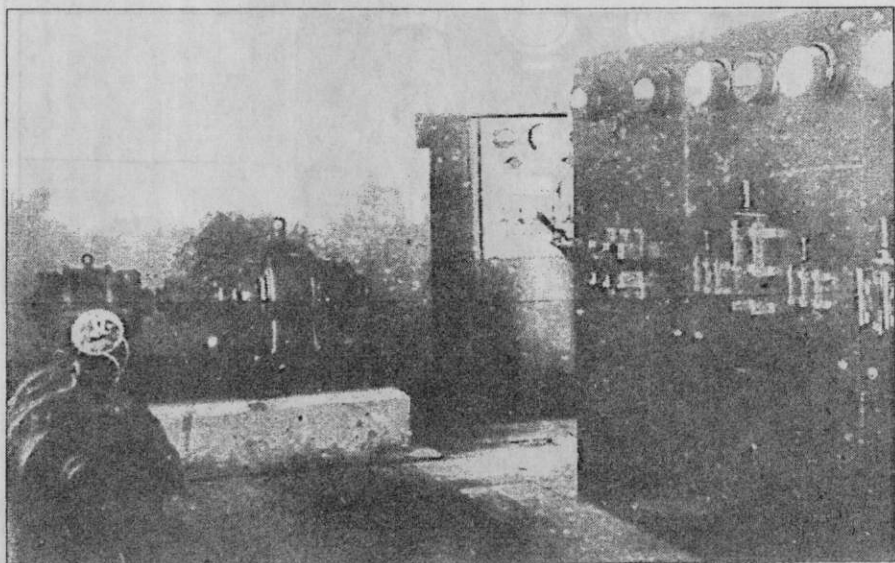




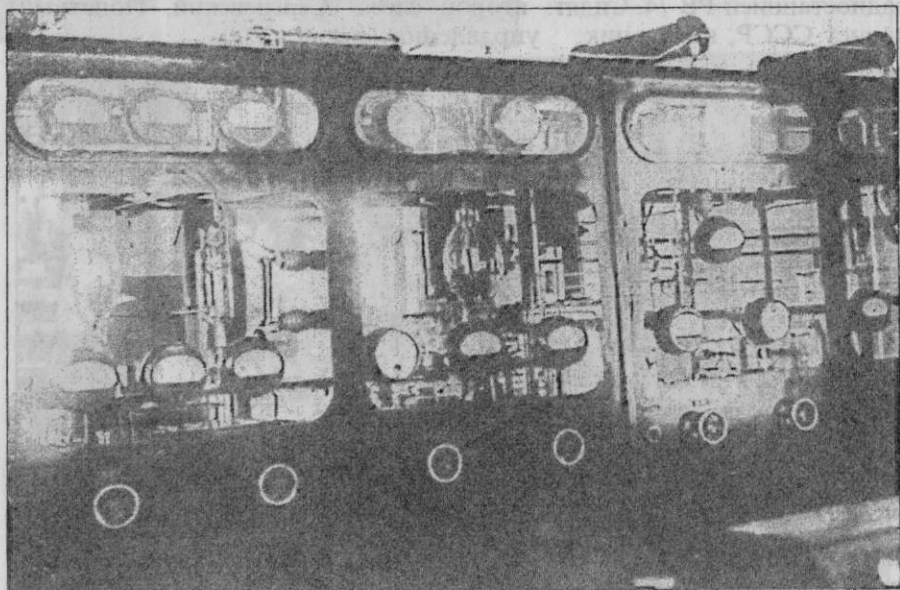
4.11. Первые редакторы и инженеры. Стоят слева направо: С.М. Авксентьев-Лашман, секретарь ОДР, позже редактор литературного вещания Чувашского радио; С.А. Андреев, радиоинженер, заведующий радиостанцией РВ-74. Сидят: второй слева Сергиевский, Почетный радист СССР, начальник управления связи.



4.12. Радиокурсы при Всесоюзном радиокомитете. Справа в 4-м ряду пятая А.И. Токсина, музыкально-художественный руководитель Чувашского радио. Москва. 1933 г.



4.13. Аппаратное отделение Чувашской радиовещательной станции.  
г. Чебоксары, декабрь, 1934 г.



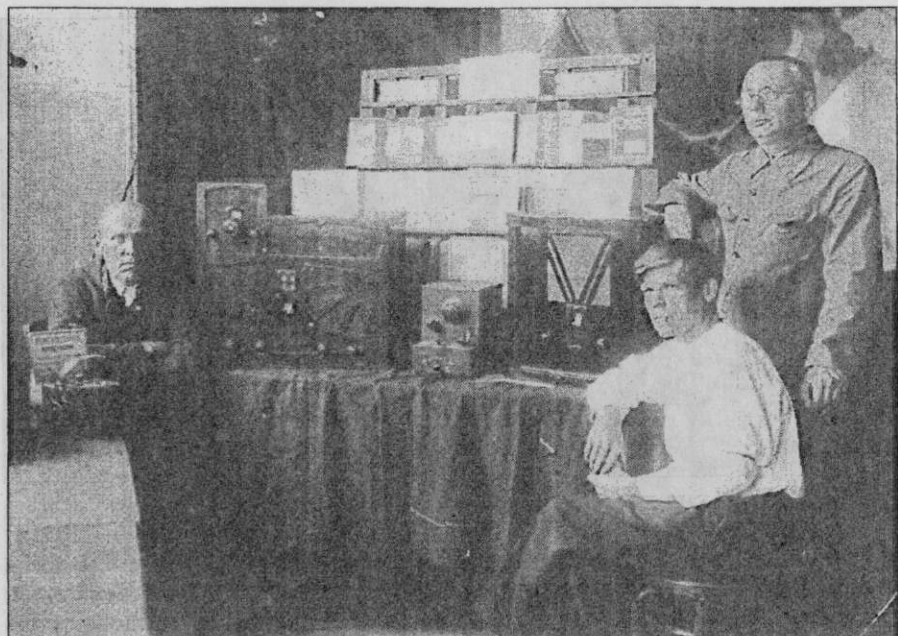
4.14. Машинное отделение Чувашской радиовещательной станции.  
г. Чебоксары, 1934 г.



4.15. Комиссия по проведению I Чувашского радиофестиваля по Алатырскому району. 1936 г. В верхнем ряду, слева направо: музыкальный редактор Чувашского радиокomiteта Добросмыслов В.А., пианист Коновалов. В нижнем ряду слева направо: уполномоченный Чувашского радиокomiteта Фундылер, представитель Алатырского райкома партии Талдыкин, пианист Краснов.



4.16. 1937-1941 гг. в Алатыре при уполномоченном Чувашского радиокomiteта работала группа певцов. На снимке из них самые активные. Нижний ряд, слева направо: певец Киянкин, певица, уполномоченный Чувашского радиокomiteта Ясницкий, певица Бенниенко, музыкальный редактор В.А. Добросмыслов.



4.17. Первая Алатырская районная радиовыставка. 1938 г.



4.18. Вторая Алатырская районная радиовыставка. 8-11 августа 1939 г. Группа активистов-радиолюбителей участников организации и проведения радиовыставки.



## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. Создание Чувашского радио.....	13
1.1. Исторические предпосылки зарождения и развития радиовещания в Чувашской Республике.....	13
1.2. Чувашское республиканское Общество друзей радио – организатор радиодола в Чувашии.....	21
1.3. Влияние и помощь Всесоюзного радио в создании и в развитии Чувашского радиовещания.....	41
ГЛАВА II. Организация и развитие регулярного радио- вещания в Чувашии.....	54
2.1. Начало регулярного радиовещания.....	54
2.2. Руководство Чувашского радиокomiteта местным вещанием.....	72
2.3. Основные тематические направления передач Чувашского радио.....	78
2.4. Становление форм, жанров и видов Чувашского радиовещания.....	92
2.5. Чувашское радио – средство вовлечения широких масс в активную общественно-политическую жизнь.....	106
Заключение.....	123
Источники и литература.....	129
Приложение.....	143

Научное издание

**ВАККУ Григорий Владиславович**  
**Возникновение и становление радиовещания**  
**в Чувашской Республике**  
**(1920-1941гг.)**

*Монография*

Технический редактор Л.А. Иванова  
Компьютерная верстка В.И. Капралов

Подписано в печать 20.02.07. Формат 60x84/16.  
Бумага газетная. Печать оперативная. Гарнитура Times  
Усл. печ. л. 10,5. Уч.-изд. л. 9,5.  
Тираж 150 экз.. Заказ № 65.

Издательство Чувашского госуниверситета  
Отпечатано в типографии «Новое время»  
г. Чебоксары, ул. М.Павлова, д. 50/1



70?

