

Николай ИВАНОВ

ЗНАКОМЫЕ НАМ ИМЕНА

*Замечательные люди
Мариинско-Посадского района
Чувашской Республики*

Чебоксары
«Новое Время»
2012

УДК 908
ББК 26.89(2Рос.Чув)
И-20

И-20 **Иванов Н.И.**
Знакомые нам имена. *Замечательные люди Мариинско-Посадского района Чувашской Республики.* — Чебоксары: «Новое Время», 2012. — 160 с.

В настоящей книге рассказывается о летчике-космонавте СССР, дважды Герое Советского Союза А.Г. Николаеве, о ветеранах Великой Отечественной войны, ученых, педагогах, деятелях культуры, врачах и людях других профессий. Всех их украшает самоотверженный повседневный умственный или физический труд, благодаря чему они стали известными и знаменитыми людьми.

От автора

Настоящая книга подготовлена к изданию на основе очерков, рассказов и зарисовок, опубликованных на страницах Мариинско-Посадской районной газеты «Наше слово» в период с 2006 по 2011 годы. Лишь в некоторые тексты внесены изменения и дополнения в связи с изменениями, происшедшими в жизни того или иного героя. Все персонажи книги не вымышленные, а настоящие.

Данная книга предназначена для широкого круга читателей. Особенно полезна она родителям, их детям и внукам. Герои настоящей книги заслуживают внимания и уважения, служат примером для подражания.

Чтобы стать образованным, нужным для государства человеком, с детских лет надо полюбить труд. Благодаря учебе и труду можно стать настоящим Человеком-тружеником. Желательно, чтобы родители прививали своим детям и внукам с малых лет любовь к труду. Наши дети и внуки должны знать, что «Труд кормит, а лень портит», «Труд красит человека».

Если у ребенка с раннего возраста начинает формироваться такое положительное качество, как трудолюбие, то непременно у юноши или девушки со временем появится потребность в физическом или умственном труде.

В предлагаемой Вам книге приведено множество примеров для подражания. Очень надеюсь на то, что прочитав эту книгу, родители посоветуют своим детям и внукам стать похожими на героев данной книги и не только... С ними вы знакомы, но только мало знаете о них. Они трудились и учились, по сей день трудятся, занимаются самообразованием для повышения профессионального мастерства. Некоторые из них ушли из жизни. Многие из них, находясь на заслуженном отдыхе, не сидят сложа руки, заняты там, где нужны и важны их знания, умения и опыт.

1. *Славный сын чувашского народа*



ПАМЯТЬ О НЕМ ЖИВА

Современный вид село Шоршелы начало приобретать после полета Андрияна Григорьевича Николаева в космос.

Военный летчик, уроженец села Шоршелы Мариинско-Посадского района Чувашской АССР А.Николаев, после прохождения курсов подготовки космонавтов, 11–15 августа 1962 года на космическом корабле «Восток-3» совершил свой первый космический полет. Это был первый групповой полет (с космическим кораблем «Восток-4», пилотируемым Н.Поповичем). Второй полет Андриян совершил в качестве командира космического корабля «Союз-9» 1–19 июня 1970 года вместе с В.Севастьяновым.

Жители Чувашии ликовали, везде говорили о героическом подвиге своего земляка. Он поднял к звездам не только свой корабль, но и родные Шоршелы. После первого полета всем, особенно шоршелцам, хотелось встретиться и поговорить со своим земляком. Они



Встреча А.Г.Николаева в Чебоксарах. 1962 г.



*Митинг в селе Шоршелы Мариинско-Посадского района, по-
свящённый приезду А.Г.Николаева. 3 сентября 1962 г.*

с нетерпением ждали его приезда в родную Чувашию. Долгожданный день настал 2 сентября 1962 года, когда летчик-космонавт СССР А. Николаев прилетел в Чебоксары. В ожидании встречи с космонавтом образовался «живой коридор» от аэропорта до Красной площади. Героя космоса в тот день торжественно встречали в Чувашском государственном академическом театре.

3 сентября того же года он приехал в Шоршелы. Сюда на встречу с ним приехали представители из разных регионов и соседних республик. В этот день в селе был заложен парк-сад, который назвали именем космонавта. Первую яблоню в саду посадил сам Андриян Григорьевич.

Многие исторические события и торжественные мероприятия, проводимые в Шоршелах, связаны с именем летчика-космонавта. По инициативе директора Шоршелской средней общеобразовательной школы М.Я. Гаврилова был создан школьный Музей космонавтики. Официальное его открытие состоялось 14 декабря 1972 года. Этот музей с 1 сентября 1978 года существовал как филиал Чувашского краеведческого музея, а с 1993 года он являлся филиалом Чувашского национального музея. Экспонатов в музее становилось все больше и больше, поэтому надо было расширить площадь для их размещения.

Поэтому 15 сентября 1999 года был заложен фундамент под новое здание Музея космонавтики в селе Шоршелы. А 2 ноября 2001 года в торжественной обстановке состоялось его открытие.

Также в селе в честь великого земляка были установлены стела «Ракета» высотой 26 метров и бронзовый бюст летчика-космонавта.

Чувашский Сокол Андриян Григорьевич Николаев скончался 3 июля 2004 года в Чебоксарах. Похоронен он на своей родине в селе Шоршелы. Скоропостижная смерть унесла Героя космоса.

На месте его захоронения была открыта часовня. Все прихожане посещают эту часовню и зажигают свечи в дань уважения.

26 октября 2006 года на родине космонавта в селе Шоршелы открыт ГУК «Мемориальный комплекс летчика-космонавта СССР А.Николаева». Он, со всеми его составляющими, придает селу красивый, привлекательный, отличный от других населенных пунктов Республики, вид. Все построено и сделано так, чтобы не зарастала тропа к единственному в России Музею космонавтики в сельской местности.

Память об Андрияне Григорьевиче хранят и две аллеи в Шоршелах: Аллея космонавтов, где растут деревья, посаженные космонавтами и другими знаменитыми людьми – во дворе музея, и Аллея памяти летчика-космонавта А.Николаева – вдоль дороги от Дома культуры до стелы «Ракета».

На памятном вечере, посвященном 75-летию со дня рождения А.Николаева, 3 сентября 2004 года первый Президент Чувашской Республики Н.Федоров сказал: «Проходят годы, но подвиг великого сына Чувашии, России, планеты Земля продолжает манить людей в безграничные просторы Вселенной.

...Своим подвигом легендарный космонавт прославил родную республику, заставил весь мир заговорить о том, что есть такой народ – чувашки!

Наш легендарный герой, наша гордость – Андриян Григорьевич Николаев теперь навечно жив. Жив в благодарной памяти народной...».

Еще в августе 1962 года имя космонавта А.Николаева присвоено Шоршелской средней общеобразовательной школе, колхозу и улице.

Да, память об А.Николаеве вечно жива.

Чтобы знали все, каким он парнем был!

12 апреля 1961 года ознаменовался величайшим событием в истории человечества. Первым в мире советский гражданин Ю.Гагарин на космическом корабле «Восток» поднялся в небесное пространство. О полете в космос люди мечтали давно и мечта стала былью. После полета в космос Ю.Гагарина многие советские школьники на вопрос «Кем ты хочешь стать после окончания школы?» – отвечали: «Космонавтом!».

До полета Ю.Гагарина в космос был сформирован первый отряд космонавтов. В его состав попал и наш земляк, уроженец села Шоршелы А.Николаев. Спасибо Анне Алексеевне Николаевой за то, что она родила, вырастила и воспитала такого чудо-богатыря Андрияна, прославившего не только Шоршелы, Мариинско-Посадский район, Чувашию, но и всю Россию, точнее, тогдашний Советский Союз.

Третий по счету российский космонавт с чувашскими корнями родился 5 сентября 1929 года в селе Шоршелы. После окончания 7 классов учился в в Мариинско-Посадском лесотехническом техникуме. По его завершении работал на Севере. Там же был призван на военную службу. Окончил военное училище и стал летчиком. В ходе службы прошел углубленный медицинский осмотр и был зачислен в отряд космонавтов. Первый полет в космос совершил в августе 1962 года на корабле «Восток-3», а второй – в июне 1970 года на корабле «Союз-9». Дослужился до звания, генерал-майора, имел ученую степень кандидата технических наук. После первого же полета ему присвоено звание летчика-космонавта СССР и Героя Советского Союза. После второго полета он стал дважды Героем Советского Союза. Скоропостижно скончался 3 июля 2004 года. В сентябре текущего года ему исполнилось бы 83 года.



Мемориальный комплекс летчика-космонавта А.Г. Николаева в селе Шоршелы.

Сейчас нет его рядом с нами, но мы, жители Чувашской Республики, не забываем о нем и о его подвиге. Чтобы увековечить его память, в Шоршелах был открыт музей Космонавтики (1972 г.) затем он был переименован в «Мемориальный комплекс летчика-космонавта СССР А.Николаева». Прах А.Николаева покоится в часовне, к которой не зарастет народная тропа.

В честь 50-летия первого полета человека в космос минувший 2011 год прошел под эгидой Года космонавтики. Очень тщательно и основательно готовились к нему сотрудники Мемориального комплекса. Был разработан план мероприятий. Я бы посоветовал всем, особенно школьникам, побывать в этом историческом и культурном центре. Каждый молодой человек должен знать, что такое космос, что значит быть космонавтом и чем славится российская космонавтика. Как раз накануне Дня космонавтики мне довелось встретиться с научным сотрудником Мемориального комплекса М.Семеновым. Вот что он мне рассказал.

По статистическим данным основной фонд материальных ценностей комплекса составляет 2961 единиц, из них в течение 2011 года экспонировалось 536 единиц. Вспомогательный фонд составляет 2529 единиц. В течение Года космонавтики комплекс посетили 68512 человек. Проведено 888 экскурсий, прочитано 88 лекций.

В течение минувшего года Мемориальный комплекс летчика-космонавта СССР А.Николаева активно участвовал во многих общественно значимых мероприятиях всероссийского и регионального уровней: в конкурсе музейных проектов «Меняющийся музей в меняющемся мире», в федеральной целевой программе «Культура России («2012–2016 годы)», «Чувашия экскурсионная», подготовлен документальный фильм «Он позвал нас в космос», издан буклет «Первооткрыватели космоса», проведен республиканский конкурс рефератов, рисунков и электронных презентаций «Знаете, каким он парнем был?».

12 апреля 2011 года, в день Космонавтики, Мемориальный комплекс посетил Глава Республики М.Игнатьев и возложил цветы на могилу летчика-космонавта. 3 июля состоялся первый легкоатлетический пробег по маршруту «Мариинский Посад–Шоршелы». Проведено много других интересных мероприятий.

Глава администрации района Ю.Моисеев 5 января 2011 года в Книге посетителей оставил такую запись: «А.Г.Николаев – образец чувашского парня, на которого должна равняться молодежь нашей республики. В подрастающем поколении – будущее нашей Чувашской Республики». 12 апреля 2011 года в Мемориальном комплексе побывал и ветеран Байконура, командир 1 отделения заправщиков старший лейтенант запаса О.Сорокин.

В сентябре того же года Мемориальный комплекс посетила дочь С.Королева Н.Королева. Вот такую запись она оставила в книге отзывов: «Я счастлива по-

бывать на родине дорогого и незабвенного Андрияна Николаева. Очень рада, что на его Родине создан такой замечательный музей. Успехов Вам в совершенствовании его экспозиции. Огромное спасибо вашему коллективу музея».

Мемориальный комплекс продолжает работу по плану, составленному на 2012 год. Обслуживают музей 16 человек, в их числе – 4 научных сотрудника.

2. Они прошли тяжёлые испытания в годы войны



БЛОКАДНИЦА АННА

*«...Надо прожить свою жизнь так,
чтобы не было мучительно больно
за бесцельно прожитые годы».*
Н. Островский

Думала ли скромная и трудолюбивая девушка, выезжая в Ленинград в поисках заработка, о том, что после устройства на работу ей придется вытерпеть все суровые испытания блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны, выбраться из этого города с божьей помощью, пройти войну вплоть до Берлина и далее, отпраздновать Великую Победу на территории капитулировавшей Германии, затем выйти замуж за чувашского парня и на всю жизнь обосноваться в деревне Астакасы Мариинско-Посадского района? Безусловно, не думала и не гадала.

Кто же она – эта мужественная, испытывавшая на себе суровые годы войны женщина? Зовут ее Анна Ивановна, по девичьей фамилии – Калашникова, а по мужу – Иванова.

Родилась она в селе Семейное на Белгородщине 15 февраля 1921 года в многодетной семье. Родители –

Иван Иванович и Ирина Семеновна – были простыми колхозниками. Отец трудился конюхом. Вот так вспоминает свои детские и школьные годы Анна Ивановна:

– Деревня ничем не отличалась от других, улица была очень длинная и широкая, длиной примерно в 1 км. На одном ее конце – наш дом, а на другом – школа, которая размещалась в большом здании. Из школы я возвращалась усталая, поэтому часто в школу провожал меня на салазках отец, хотя всегда был очень занят делами. Отец меня очень любил, потому что дети, родившиеся до меня, умирали, а я для них была ценнее золота.

В январе 1933 года семью постигло несчастье: в деревню приехали люди в штатском, ночью арестовали 60 мужчин, посадили их на автомашины и увезли в неизвестном направлении. А в числе арестованных оказался и наш любимый папа. Мать осталась с 5 детьми. Самой старшей была я, а моей сестренке Варваре исполнился лишь 1 месяц. Отца мы больше не видели. Оказывается, он был жив, но вместе с другими отправлен на фронт. Писал письма, просил рассказать о детях. Мама получила от него всего 3 письма, а после – «похоронку», что он погиб.

Как обычно, в таких обстоятельствах вся тяжесть работы по хозяйству ляжет на плечи старшего ребенка в семье. Так и Аня оставляет учебу в школе, становится домохозяйкой, нянькой, кухаркой, а мать трудится на свиноферме. Ей, по сути, надо было успевать работать и на ферме, и дома. Она крутилась как белка в колесе.

– Бывало, прибежит мама с работы домой, каждому из нас даст задание и быстро побежит обратно, – рассказывает Анна Ивановна, – к своим свиньям. Мы очень уставали, что засыпали прямо на скамейке. Так бывало и с мамой, но она всегда говорила: «Работать будем – с голоду не помрем».

В 1933 году в Белгородской области, как и в других регионах, стояла засуха, с кормами для скота было

очень туго. Семью Калашниковых выручало то, что их хозяйство находилось на окраине деревни. Рядом были колхозные поля, где росли зерновые и кормовая свекла. Калашниковы запасались ими на зиму. Кормилицей семьи была корова. Она в сутки давала по 18 литров молока, поэтому ее очень любили и берегли.

Анна Ивановна продолжает: «В.И. Ленин обещал власть народу, фабрики и заводы – рабочим, землю – крестьянам». У крестьян были небольшие земельные участки, а основная часть земли принадлежала колхозам. Вместо сладкой жизни мы получили нищету и голод. Нас разоряли непосильные налоги. Надо было сдавать государству 50 кг мяса, 200 л молока, 100 штук яиц и т.д. Хорошо, что мы держали корову и теленка. Они нас выручали. Мы резали теленка, его мясо сдавали государству. Теленок весил более 100 кг, он помогал и нашим соседям, потому что и они входили в пай, а нам взамен давали корма. Держали мы и гусят, уток и кур. Осенью мать их резала, а продавать мясо на базар ходила я. Районный центр от нас находился в 7 км.

Время шло. Мы с каждым годом выросли. С 15 лет я стала ходить на обработку свеклы, зарабатывала трудодни, за которые мне давали сахар. Мама часто подходила ко мне, обнимала, целовала и говорила: «Анюта, ты молодец, ты стала нашей второй кормилицей». Так и было. Все это осталось в памяти.

Наступил 1939 год – год принятия третьего пятилетнего плана развития народного хозяйства СССР на 1938–1942 годы. Руководство страны было хорошо осведомлено о надвигающейся войне. Начало пятилетки ознаменовалось размахом строительных работ по всему Советскому Союзу, в том числе и в Средней Азии. На авангардных стройках трудилась молодежь. Наша героиня Анна, тогда еще не вступившая в комсомол, все же оказалась в отряде комсомольцев. Комсомольскую путевку ей, как и всем остальным, вручили в местном сельском Совете. Возражать и отказаться от нее было

нельзя. Так Аня очутилась на строительстве железной дороги Акмолинск–Карталы.

Вот как вспоминает об этом периоде Анна Ивановна: – По шпалам выкладывали рельсы, вручную подносили 20-килограммовые чугунные скрепления. Кругом степь, нет ни деревень, ни леса, ни воды. Стояла жара. Мой организм ослаб. Я не выдержала непосильную нагрузку и заболела. В мае 1939 года вернулась домой.

Мои сестренки повзрослели, теперь они самостоятельно могли работать дома. Мама мне посоветовала поехать в Ленинград к тете Полине, чтобы устроиться на работу и зарабатывать хоть какие-то деньги. Я так и сделала. Через некоторое время приехала в Ленинград, а в конце апреля 1940 года здесь же прописалась.

Тетя Полина была двоюродной сестрой мамы. Ее муж Геннадий служил интендантом III-го ранга в военно-морском училище. По ходатайству дяди Гены меня приняли на работу в училище на должность техслужащей. Трудилась я честно и добросовестно, готова была работать без выходных, так как мне очень нужны были деньги. Работала по 6 часов в день. Дисциплина была строгая. Но мне, по сути, не надо было привыкать к строгой дисциплине, ибо моя мать была всегда очень требовательной. Помогала я женам офицеров мыть полы, стирать белье. За все это они со мной расплачивались деньгами. Так я работала до июня 1941 года.

Часть заработанных денег посылала переводом маме. Планировала брать отпуск за 2 года и побывать в своей родной деревне, встречаться с подругами, парнями, хотелось рассказать им о Ленинграде – городе мечты многих парней и девушек, показать крейсер «Аврору» и Смольный, где размещался штаб революции во время Великой Октябрьской социалистической революции. Но всему этому не суждено было сбыться.

22 июня 1941 года началась война. Наступили тяжелейшие часы испытаний не только для Ани, но и для всех ленинградцев. Она, будто находясь и сегодня под

обстрелами, повествует: «Вспоминать ужасно. Училище перешло на режим военного времени. У всех проверяли документы. Учебные занятия прекратились. Курсантов отправили на фронт. Нас, вольнонаемных рабочих, отправили рыть противотанковые траншеи для обороны Ленинграда (рыли мы их у города Гатчин) которые имели глубину в 3 метра, а длину – бесконечную. Работали в основном ночью, потому что днем немецкие самолеты пикировали над городом, бросали бомбы сбрасывали листовки с содержанием «Русский, капут! Сдавайтесь». Мы укрывались в пустующих домах, где когда-то жили люди. Они оставляли собственные дома и уходили в Ленинград, надеясь на спасение. Мы продолжали работать под обстрелом. Рядом с нами взрывались снаряды, бомбы. Было очень страшно, особенно – ночью. Смерть шагала рядом. Вдалеке было видно зарево на небе от взрывов бомб и пожаров. Все горело, все было охвачено пламенем.

Обо всем увиденном, услышанном и испытанном на себе все тяготы блокады рассказывает мне кавалер ордена Отечественной войны 1941–1945 гг., медали «Георгий Жуков», знаков «Жителю блокадного Ленинграда», «Фронтовик 1941–1945 гг.» и многих юбилейных медалей (в том числе медалей «Ветеран труда» и «Материнство») А.И.Иванова. Ее рассказ – не сказка, а быль.

Для спасения собственной жизни мимо них, роющих окопы, проходили люди в Ленинград, а они все работали, работу оставлять было нельзя. Проходящие мимо «беженцы» и их просили следовать за ними. Бомбы, снаряды, мины не переставали взрываться. Кругом стоял грохот, в ушах все звенело. И, в конце концов, они тоже, оставив работу, ушли в Ленинград пешком в рваной одежде и обуви, усталые и голодные. Шли и мечтали об отдыхе.

Пришли в Ленинград. Люди продолжали жить, они не боялись бомбежек и взрывов снарядов. На улицах убирали зажигательные бомбы, обломки кирпичей от

разрушенных зданий у подъездов жилых домов, магазинов и т.д. Устанавливали ящики с песком для тушения пожаров.

– У подъездов домов организовывались дежурства, во время которых проверяли документы. Без конца объявляли по радио «воздушную тревогу», ревели сирены.

Стариков, детей и женщин с детьми уводили в подвалы и убежища. Большинство горожан не уходило в подвалы, потому что оставаться в них было опасно, не было техники и тех спасателей, которым и сейчас располагает МЧС. Одним словом, горожане не боялись смерти и не сдавались врагу, к разрывам бомб и снарядов они привыкли, – продолжает вспоминать Анна Ивановна.

В связи с закрытием военно-морского училища и отправкой курсантов на фронт администрация увольняла работников. Анна Ивановна тоже была уволена с работы по сокращению штатов. Через некоторое время она устроилась на работу прачкой в эвакуогоспиталь. Для стирки белья привозили горячую воду в цистернах, а стирали прямо на улице.

Потом трудилась в артели «Примус», но там проработала недолго. От разрыва бомбы здание артели было разрушено. Анна осталась жива. К счастью, потом она устроилась рабочей в детский дом. Здесь умирали дети и их на салазках увозили на Пискаревское кладбище. Покойников укладывали в штабеля, как дрова.

Далее подробности о жизни горожан блокадного Ленинграда писать не буду. Скажу только одно: то, что показывается в документальных и художественных фильмах о жизни жителей блокадного Ленинграда, видела и испытала на себе Анна Ивановна.

В начале сентября 1941 года замкнулось кольцо блокады вокруг Ленинграда. За время блокады враг обрушил на Ленинград 107158 фугасных и зажигательных бомб, 148478 снарядов. Было убито 16747, ранено 33782 человека, от голода умерли 641803 человека, остались

без крова 716 тысяч мирных жителей. Эти данные приведены в книге В.А.Витязова, Б.М.Кирикова «Ленинград» (Лениздат, 1987 г., стр. 58).

Только в конце января 1944 года войска Ленинградского фронта сняли блокаду города и разгромили немецкие войска под Ленинградом. К этому времени Анны в городе не было. Ей удалось эвакуироваться вместе с детским домом.

22 июня 1941 года Анне Ивановне приснился интересный сон, который она помнит и по сей день:

– Все девочки, работавшие в училище, отдыхали в одной комнате общежития. Я вижу сон: птичка села на форточку и говорит мне: «Эти все девчонки будут живы, а ты умрешь». Сказала эти слова человеческим голосом и улетела, я открыла глаза: действительно, птички нет, она улетела. Дело было так: «Когда жили в общежитии, вологодские девушки решили выйти из окружения, пройдя ползком по Ладожскому озеру. Они звали и меня. Я вспомнила тогда про этот сон и не согласилась с ними, осталась в общежитии. Таким образом, осталась жива. А те вологодские девушки, действительно, пошли ползком по льду Ладожского озера и погибли. Что было с ними, я не помню и не знаю», – говорит оставшаяся в живых Анна Калашникова.

Девушки ей оставили свои домашние адреса. После войны Анна написала письма по их адресам. Их родственники ей ответили, что девушки не вернулись домой, погибли. Спасибо птичке, что сохранила жизнь Анне Ивановне своей подсказкой.

И вот настал долгожданный день для Ани. По «дороге жизни» через Ладожское озеро стали эвакуировать все детские дома. Она работала в детском доме № 43. Перед выездом каждому выдавали удостоверение и оформляли эвакуационный лист, на котором, к примеру, было отмечено: «поезд № 148, вагон 11, время отправления – 14.00 часов. Удостоверение на эвакуации выдано Красногвардейским райсоветом г. Ленинграда 4 апреля

1942 года». У Калашниковой Анны Ивановны удостоверение числилось под № 126.

Ехали они долго. В вагонах товарного поезда были нары, а посередине стояла чугунная печь – «буржуйка», отапливавшаяся дровами, которые заносились на стоянках рабочими.

Вспоминая о долгом пути, Анна Ивановна повествует:

– Во время поездки останавливались на каждой станции и подолгу стояли. Нас встречали представители органов власти и врачи. Пищу заносили в вагоны. Было все, кроме «птичьего молока». Ели, но нам нельзя было много кушать после голода. Врачи строго запрещали. Ели только понемногу. Проехали города Иваново, Рыбинск, доехали до Костромы. Нас здесь оставили. По пути я тяжело заболела, думала, что не выживу. Слава Богу, выздоровела. Многие дети, не доехав до Костромы, умирали. Таких выбрасывали из вагонов.

Из Костромы наших детей и нас, работников детского дома, увезли в д. Стрельниково и разместили в школе. Все мы были слабые и обессиленные. За нами постоянно следили врачи, на носилках выносили греться на солнышко на целый день, приносили обед, а под вечер опять на носилках затаскивали в комнаты. Еду приносили в постель, Вот так проходили дни. Хотя я болела малярией и водянкой, но все же выздоровела.

Я, как педагог, зная, что детским домам и интернатам выделяются земельные участки для выращивания овощей, фруктов и содержания скотины на мясо, задаю вопрос своей собеседнице:

– Анна Ивановна, как же вы запасались овощами, фруктами и, вообще продуктами питания на зиму?

Она и отвечает:

– На участке мы в первую очередь сажали картошку, помидоры, огурцы, лук и т.д. Собирали даже грибы. У нас было все. У жителей населенного пункта покупали шерсть, вязали носки, варежки с тремя пальцами и высылали на фронт бойцам, а они взамен нам при-

сылали благодарственные письма. Работа работой, но нам и самим хотелось на фронт, хотелось быстрее прогнать немцев с нашей территории, поэтому и обратались в военкомат. Но там ответ был один: мол, для нас фронт здесь – в уходе за сиротами. В последний раз мы схитрили. Написали командиру воинской части № 06941 о своем желании идти воевать. На наше заявление пришел положительный ответ.

Итак, из воинской части № 06941 в наш детский дом прибыл начальник штаба, майор Матросов. Увидев военного, мы очень обрадовались, уверенные в том, что он приехал за нами. И мы не обманулись на этот счет. Офицер объяснил нам, что части нужны повара и девушки для работы в отделе кадров. Я согласилась работать поваром, а девушки – в отделе кадров, т.к. у них было семилетнее образование, – продолжает А.Иванова.

Почему я просилась на фронт? Да потому, что мой отец и брат Николай погибли на фронте. Мне хотелось отомстить немцам и чем-то помочь нашим бойцам. Решила до конца пройти по фронтовым дорогам. Мы, добровольцы, попали в авиационную часть 1-го Белорусского фронта. Наше подразделение стояло в 5 км от передовой линии фронта. По приезде в войсковую часть меня сразу назначили поваром. Летчики нам говорили, что недалеко от нас находится г. Бердичев.

– Как же вы успевали готовить обеды для летчиков? Ведь они вылетали на выполнение боевого задания и днем, и ночью? – спрашиваю я у Анны Ивановны.

– Мы работали в столовой сутками, не зная отдыха и покоя. Ведь мы же сами попросились на фронт. Понимали, что такое война. Кормили летчиков и перед вылетом, и после возвращения с боевого задания. Сколько слез проливали, если летчики не возвращались с задания...

Наши войска победоносно шли на запад. Прошли всю Украину, Белоруссию, Польшу, дошли до Берлина и остановились под г. Дрезден. Из 2 войсковых частей сформировали одну воинскую часть. Тут-то я и познако-

милась со своим будущим мужем Николаем Ивановым. Мы дали друг другу клятву, что если останемся живы, то обязательно поженимся.

Мы победили, фашистская Германия капитулировала. Мы, как все советские люди, очень обрадовались этому. День Победы, 9 Мая отмечали в г. Галле в Германии.

– Война кончилась. Пришла долгожданная победа. Не было конца нашей радости. Люди друг друга целовали, обнимались, кричали: «Ура! Ура! Ура!» С радостными возгласами вверх бросали свои пилотки, фуражки. Мы чаще стали встречаться с Николаем, потому что служили с ним в одной части. Через некоторое время нашу часть забросили в Аджарскую АССР в г. Кобулеты. Зарегистрировались мы с Николаем 6 июня 1945 года, стали мужем и женой. Друзья и товарищи по службе нас поздравляли, кричали: «Горько! Горько! Горько!» В части нам, конечно же, дали возможность посидеть за праздничным столом. Угощение, в основном, готовила сама, но помогали и подруги», – рассказывает мужественная, терпеливая, не потерявшая девичью честь и достоинство за все годы войны, родившая восьмерых детей, удостоившаяся медали Материнства уже в Чувашии Иванова Анна Ивановна.

Из Аджарской АССР молодые супруги сначала отправились на родину Ани. Это было в 1946 году. Приезду молодоженов здесь очень обрадовались. Мать Ани, конечно, за прошедшее время постарела, а сестренки выросли. Ведь с тех пор, как Анна покинула отцовский дом, прошло около 8 лет. Сестренки не хотели ее отпускать в Чувашию. Аня убедила их в том, что она замужем и должна находиться рядом с супругом. Как говорится в народе, где иголка, там и нитка.

Анна Ивановна со вздохом вспоминает и говорит, что ей в первое время в чувашской деревне было очень скучно, ибо знакомых никого не было. Рядом только супруг. Но со временем успокоилась, смирилась. Пошли

дети. Супруги устроились на работу в колхоз «Молния» и после преобразования его в совхоз «Дружба» продолжали работать там же. До ухода на пенсию Анна Ивановна трудилась на хмелеводческом участке. С мужем, которым прожили вместе 38 лет, построили два дома, другие надворные постройки. Николай Иванович ушел из жизни в 1984 году. Кирпичный дом с газовым отоплением возвел сын Саша.

У Анны Ивановны, матери, бабушки и прабабушки – 5 детей, 8 внуков и 3 правнука. Все дети получили соответствующее образование. Валентина и Тамара – высшее, остальные среднее специальное. Дети и внуки часто навещают ее. Для оперативной связи с ними у нее под рукой сотовый телефон. На получаемую пенсию ветеран не жалуется.

Прошли годы, десятилетия с той минувшей войны, но подвиг советского народа в годы Великой Отечественной навсегда остался в памяти народной.

Написано немало книг и заснято в большом количестве документальных и художественных фильмов о войне. С оставшимися в живых ветеранами войны и тыла организуются встречи в музеях и учебных заведениях. Они выступают по радио, телевидению.

Но подвиг ленинградцев в годы блокады занимает особое место в истории Великой Отечественной войны. Блокадники своими глазами видели и испытали, что такое война, и что она носит людям. Обращаясь к современной молодежи, ветеран войны и труда Анна Ивановна напутствует:

– Любовь к Родине начинается с любви к родному дому, улице, деревне и т.д. Каждому надо быть патриотом своей Родины и не забывать о подвигах своих предков в годы войны с монголо-татарами, в Невской и Куликовской битвах, в ополчении К.Минина и Д.Пожарского (в войне с польскими магнатами) и, конечно, в Великой Отечественной. Нельзя уклоняться от службы в армии.

Молодой человек, отслуживший в армии и получивший военную специальность, может в любое время встать на защиту Отечества, станет настоящим мужчиной. Как говорят в народе: «За такого парня стоит выходить замуж».

На этом я завершаю свой небольшой рассказ о мужественной, трудолюбивой женщине, любимой детьми, внуками и правнуками.

Сейчас Анна Ивановна проживает в Мариинском Посаде в доме, построенном специально для неё в рамках президентского Указа об обеспечении жильем участников Великой Отечественной войны. Любимую мать опекает дочь Тамара Николаевна. Чувствует себя Анна Ивановна удовлетворительно, слушает радио и смотрит телевизионные передачи. Только вот со слухом слабовато.



БОЕВЫЕ И ТРУДОВЫЕ БУДНИ ФРОНТОВИКА

Бывшие партийные, советские работники и старшее поколение учителей и горожане хорошо знают и помнят бывшего директора Мариинско-Посадской восьмилетней школы № 2 Григория Антоновича Смирнова как скромного и трудолюбивого руководителя учебного заведения. Директором этой школы он работал с марта 1972 года до конца августа 1980 года.

Дорогие читатели, давайте подробнее познакомимся с биографией уважаемого педагога и фронтовика.

Родился Григорий Антонович в 1921 году в деревне Пиженькасы Козловского района Чувашской Республики в крестьянской семье. Начальное образование получил в Янтиковской начальной школе, а в 1936 году окончил Синекинчерскую семилетнюю школу. После продолжил учёбу в школе ФЗО Козловского домостроительного комбината. После ее окончания начал работать учетчиком на одном из предприятий пос. Козловка, а учебу продолжил в вечерней средней школе № 1 для взрослых. Через некоторое время стал работать счетоводом-кассиром объединения «Заготторг-

плодоовощ». В Козловке его знали как активного комсомольского вожака. Его заметили работники райкома партии. По рекомендации старших товарищей в 1939 году он стал членом ВКП(б). С сентября этого года до октября 1940 года работал статистиком в Козловском райкоме ВКП(б). Вечернюю среднюю школу закончил летом 1940 г. В начале октября 1940 года его призвали на действительную военную службу.

Армейская служба Григория Антоновича началась в стрелковой дивизии имени Ф.Дзержинского под Москвой. Здесь он получил боевую закалку. Их воинское подразделение дислоцировалось в районе Волоколамска.

Осенью 1941 года германские войска были брошены на московское направление. Гитлер требовал любой ценой взять Москву. На защиту столицы поднялись рабочие и служащие, были сформированы дивизии народного ополчения. В обороне Москвы принял участие и Григорий Смирнов в составе своего воинского подразделения.

У него было воинское звание «сержант», а по должности был заместителем командира взвода по политической работе (политрук). Гитлеровская пропаганда всему миру объявляла, что, якобы, немецкие войска уже вступили в Москву. Но это было ложное сообщение. 7 ноября 1941 г. на Красной площади в Москве состоялся традиционный парад вооруженных сил Советской страны. Участником этого исторического парада был и сержант Смирнов Г.А.

В начале декабря 1941 г. советские войска перешли в решительное контрнаступление. Г. Смирнов в составе своего воинского подразделения в конце 1941 г. участвовал в боях за освобождение города Истра, который находится в 60 км от Москвы по Волоколамскому шоссе, участвовал в освобождении городов Нарофоминск, Волоколамск. Весной 1942 года, находясь в составе взвода снайперов своего полка, в одном из районов Калининской области.

Для своего времени Г. Смирнов был очень грамотным и образованным человеком. Даже во время войны он продолжал учиться. В 1944 г. окончил дивизионную партийную школу при политотделе стрелковой дивизии.

Кончилась война. Из армии будущий педагог демобилизовался в феврале 1946 г. Страна приступила к восстановлению разрушенного войной народного хозяйства. Григорий Антонович устраивается на работу. С марта 1946 г. – инструктор Канашского райкома партии, потом переходит на учительскую работу. В августе 1948 г. назначается физруком Среднетатмышской 7-летней школы Канашского района, а с июля 1950 г. – директором Новоугрюмовской 7-летней школы того же района. В этой должности работает до 10 апреля 1963 г. За годы работы в этой школе он построил новое типовое здание школы.

В апреле 1963 года Г. Смирнов переезжает в город Мариинский Посад. Его утверждают инструктором идеологического отдела Мариинско-Посадского промышленно-производственного парткома. Одновременно продолжает учиться заочно на историческом факультете, который успешно окончил в 1965 году.

Его тянуло на педагогическую работу и в августе 1971 года, ему предложили должность заместителя директора городской восьмилетней школы № 2. К большому сожалению, здание, расположенное в Новинском, во время пожара сгорело. После этого фронтовика назначают директором школы. Надо отдать должное Григорию Антоновичу: за 5 лет (с 1969 по 1974 гг.) он построил типовое здание школы, которое стоит и поныне. Строительство финансировалось из бюджета городского Совета. В ходе строительства проект переделывается 3 раза. Строительные материалы доставались с трудом. На строительство школы Григорий Антонович потратил даже средства из семейного бюджета.

Все правительственные награды обошли его, хотя за годы руководящей работы в должности директора построил 2 школы.

Приехав в Мариинский Посад, семья Г. Смирнова приютилась у брата. Потом они купили дом на собственные деньги, который стоит на улице Пушкина.

Г.Смирнов – примерный семьянин и хороший хозяйственник. В его хозяйстве все в порядке, кругом чистота и порядок.

Григорий Антонович и его супруга Нина Павловна – педагоги, воспитали 3 детей, которые получили соответствующее образование и работают по специальностям. Опекала любимых родителей Дина Григорьевна, их старшая дочь.

Г.А.Смирнов награжден орденом Отечественной войны I степени, медалями «За оборону Москвы», «За победу над Германией» и многими юбилейными медалями. Ему присвоено звание «Ветеран труда».

Ушел из жизни Г.А.Смирнов в августе 2007 года.

Так началась бомбежка Москвы

(из воспоминаний Г.А.Смирнова)

Начав кровавую войну против нашей страны, командование немецкой армии ставило задачу как можно быстрее захватить Москву, вывести оттуда ценности, уничтожить недвижимость, а потом сравнить город с землей. Командованию вооруженных сил нашей страны все это было известно, и оно принимало все меры, чтобы создать крепкую оборону Москвы. За городом ставили тысячами железные ежи, в самом центре произвели затемнение окон домов, на улицах магазины и учреждения были загорожены мешками с песком, а во дворах домов были вырыты траншеи, бомбоубежища. По сигналу объявлялись воздушные тревоги, проводились стрельбы из зениток в воздух, летали самолеты, рвались учебные снаряды и бомбы.

Война началась 22 июня 1941 года. А ровно через месяц, 22 июля, утром, над городом был слышен гул тяжело нагруженных фашистских самолетов. По воздушной тревоге наше подразделение, которое находилось в здании школы на 2-ой Мещанской улице, заняло свои траншеи во дворе этого здания. Шла сильная стрельба из пушек и пулеметов. С запада двинулась огромная колонна немецких самолетов. Но в результате боевых действий нашими истребителями немецкие самолеты были разбиты. Свой тяжелый груз фашистские бомбардировщики разбросали повсюду. Один из них (поговаривали, что он весом 250 кг) попал в расположение траншей, разорвалась бомба со страшной силой в метрах 10 от нас. А траншея командира нашего взвода оказалась засыпанной землей, откуда его со связным Лейбовичем мы выкопали саперными лопатами, которые были у каждого красноармейца. Помню, возле нас стояли заместитель командира дивизии, бригадный комиссар Прокофьев. Последнее звание теперь равняется со званием генерал-майор.

Вокруг нашего здания было много разрушений. Под бомбежкой оказался военный госпиталь. Везде возникали пожары. Сильно пострадал от огня Краснопресненский район. По Московскому городскому радио передавали, что в этой массивной бомбежке тогда приняло участие 500 самолетов врага.

НА СЛУЖБЕ НАРОДУ



В деревне Малое Камаево проживает уважаемый в округе ветеран войны и труда, кавалер боевых орденов и медалей, продолжительное время проработавший председателем исполкома Шоршелского сельского Совета Николай Николаевич Николаев.

2 февраля 1922 года в деревне Малое Камаево в семье Николаевых – Николая Петровича (кузнеца и мастера по изготовлению саней и телег) и Анны Марковны (крестьянки) родился третий ребенок. Мальчику дали имя Коля. Двое его старших братьев умерли, поэтому Коля стал старшим ребенком в семье.

Начальное образование Коля получил в местной школе, а семилетнее – в Шоршелской. После семилетки он хотел поступить на учебу в Цивильское педучилище, но денег не хватило, поэтому в 1937 году Николаев стал рабочим Малокамаевской артели «Деревообделочник», которая позже была переименована в артель «Слава». Здесь трудились рабочие и из соседних деревень, работой были заняты около 40 человек. Николай Николаев в июне 1940 года стал работать в Мариинско-Посадском пункте «Заготзерно», а в декабре 1940 года приняли его

на работу статистом-бухгалтером в Мариинско-Посадский маслозавод.

В начале июня 1940 года Н.Николаев был призван на службу в Красную Армию. Служба в Советской Армии закончилась для него только летом 1947 года. Пройшел войну с начала до конца. Сражался храбро. Воевал в составе 3-го Белорусского фронта, которым командовал Г.К.Жуков. Портрет прославленного полководца и поныне висит в доме Н.Николаева и напоминает ему о лихих годах войны. Первую боевую награду старший сержант Николаев получил в июле 1943 года. Ордена Боевого Красного Знамени и Трудового Красного Знамени украшают грудь ветерана. За боевую отвагу он награждался медалями «За освобождение Варшавы», «За оборону Кавказа», «За взятие Берлина» и т.д. Был награжден и медалью Жукова. Очень ценными для него боевыми наградами являются орден Отечественной войны и знак с удостоверением «Фронтовик 1941–1945 г.г.».

После демобилизации 25-летнего парня, закаленного в боевых действиях, принимают на работу в артель «Деревообделочник» в качестве механика. В августе 1948 года его назначают заведующим производством, в мае 1949 года избирают председателем правления артели «Деревообделочник». В дальнейшем Н. Николаева назначают на ответственные и руководящие должности в укрупненном колхозе «Родина», объединенной артели «Стройматериалы» в деревне Малое Камаево.

Женился Николай Николаевич в сентябре 1948 года на фельдшерице Антонине Владимировне. Дружная семья вырастила и воспитала 3 детей и поставила их на ноги.

В октябре 1960 года депутаты Шоршелского сельского Совета избрали его председателем исполкома сельского Совета. В июле 1961 года Н.Николаев был назначен председателем правления Шоршелского сельпо. Но районное руководство решило вернуть опытного руководителя и хорошего хозяйственника на прежнюю

работу. В марте 1963 года его вновь избрали председателем Шоршельского сельского Совета. Трудился Николай Николаевич на этой должности в поте лица. В годы его работы дружная тройка руководителей – председатель колхоза имени А.Г.Николаева В.Зайцев, секретарь парткома П.Демидов и Н.Николаев – изменила облик села положительно решая многие социальные вопросы. Были построены одно-, двух- и трехкомнатные многоэтажные дома, что позволило обеспечить квартирами 153 семьи. Кроме 5 жилых домов построены магазин и ресторан. Все эти объекты строились на колхозные средства. За счет бюджетных средств были построены Дом культуры и пристрой к средней школе в с. Шоршелы. Одним словом, село строилось, постепенно приобретало облик современного поселка городского типа. Многие важные объекты были построены до ухода на пенсию Н.Николаева в 1982 году.

Ветеран войны и труда получил двухкомнатную квартиру, выделенную ему как ветерану Великой Отечественной войны, в городе Новочебоксарск. К дому, в котором он проживал до получения квартиры, сделан пристрой, имеются и надворные постройки. Здесь Н.Николаев проживал не один, вместе с ним жили дети и внуки. Не забывается родное гнездо, поэтому часто можно увидеть его в родном доме.

Не стареет душой ветеран. Стараются быть в курсе событий, происходящих в республике, России и за рубежом. Он выписывает и читает газеты «Российская газета», «Советская Чувашия», «Московский комсомолец», «Пирён сáмах», смотрит и телевизионные передачи.

3. Посвятили свою жизнь педагогической и научной деятельности



ЧЕЛОВЕКА КРАСИТ ТРУД

Такая народная поговорка имеет прямое отношение к научно-творческой деятельности нашего земляка, уроженца деревни Итяково Юрия Васильевича Викторовова, прошедшего путь от студента до профессора Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева.

Родился Юрий Викторов 12 сентября 1941 года в крестьянской семье. Младенческие годы прошли в сложные для всего мира времена – в годы войны, но семья с достоинством выдержала все суровые испытания того времени.

Незаметно подступило первое сентября 1949 года, когда у Юрия Викторова начались годы учебы в сельской школе. Впервые мальчик вошел в двери Сяндю-

ковской семилетней школы, затем была учеба в Ибресях, а выходил уже юношей из дверей средней школы в поселке Звенигово.

Еще в Ибресинской средней школе № 1 Юрий занимался в кружке рисования под руководством выпускника Чебоксарского художественного училища М. Алексеева, после переезда продолжил заниматься искусством в Звенигове под руководством выпускника Казанского художественного училища А. Махалова. Именно с этих лет и привилась у него в сердце любовь к рисованию.

Несмотря на свое увлечение рисованием, после окончания школы будущий художник поступил в Канашский финансовый техникум, по окончании которого началась трудовая деятельность в должности старшего инспектора КРУ Министерства финансов Марийской АССР, затем – в должности начальника отдела государственных доходов финансового отдела Звениговского райисполкома. Но любовь к рисованию взяла свое, и Юрий Викторов поступает в Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я.Яковлева на художественно-графический факультет. На старших курсах института сотрудничал в качестве художника с газетами «Молодой коммунист» и «Пионер сасси». Окончив институт с отличием, здесь же продолжил трудовую деятельность в качестве лаборанта кафедры изобразительных искусств, затем перешел преподавателем на родной факультет.

Диплом с отличием, преподавательская работа и созданные им произведения изобразительного искусства составили базу для поступления в аспирантуру. Три года обучения при Московском государственном педагогическом институте им. В.И. Ленина не прошли даром. В октябре 1974 года Юрий Васильевич успешно защитил диссертацию «Д.А. Щербиновский. Художник. Педагог» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения, и ему присвоили ученое звание кандидата искусствоведения. После чего он стал деканом художественно-графического факультета.



В кругу друзей и коллег.

В августе 1982 года по направлению Министерства просвещения СССР выехал в спецкомандировку в Монгольскую Народную Республику в качестве преподавателя-консультанта по изобразительному искусству в Монгольский государственный педагогический институт. По возвращении на родину вернулся в родной институт доцентом кафедры рисунка, а в 2001 году стал профессором.

Еще в 1989 году Юрий Васильевич Викторов был принят в члены Союза художников СССР. Научные труды его посвящены изучению чувашского профессионального изобразительного искусства, жизни и творчества видного русского художника-педагога Д.А.Щербинского. Творчество самого Ю.Викторова также не осталось без внимания. Ему посвятили свои статьи И.Кугураков «Словом, пером, кистью и резцом», М.Кондратьев «Современное Чувашское искусствоведение и Ю.В.Викторов», «Чувашское искусство. Вопросы теории и истории».

Юрий Васильевич как художник провел персональные выставки в Улан-Баторе, Чебоксарах, Ибресях. Является участником чувашских художественных выставок, Всероссийских выставок «Школа. Учитель. Искусство» в Смоленске и Чебоксарах. В 1970–1971 годах он стал участником выставки произведений художников Чувашии. В октябре 2011 года организовал персональную выставку своих произведений в связи с юбилейной датой рождения.

По достоинству оценены его заслуги в педагогической и научной деятельности. В его копилке – Почетная грамота Министерства просвещения СССР, нагрудный знак «Победитель социалистического соревнования», звание «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации», почетные звания «Заслуженный деятель искусств Чувашской Республики», «Заслуженный деятель искусств Российской Федерации», удостоверение лауреата Государственной премии Чувашской Республики в области литературы и искусства. В научных журналах, сборниках и в «Чувашской энциклопедии» опубликовано более 200 его статей. Он является членом Мариинско-Посадского землячества в Чебоксарах.

Юрию Васильевичу присущи трудолюбие, старание и любовь к искусству рисования, в котором он преуспел. Педагогическая, научная и творческая деятельности в области изобразительного искусства профессора Юрия Васильевича Викторова продолжают в Чувашском государственном педагогическом университете им. И.Я.Яковлева и Чувашском государственном институте гуманитарных наук в качестве старшего научного сотрудника и по сей день.

Хочется пожелать ему и в дальнейшем успешной работы, здоровья и долгих-долгих лет жизни.



УЧЕНЫЙ- ПЕДАГОГ

А.Петров – кандидат технических наук, заслуженный изобретатель Чувашской Республики, удостоенный к тому же нагрудного знака «Изобретатель СССР», председатель Совета ВОИР Чувашской сельскохозяйственной академии, доцент кафедры механизации животноводства, заместитель декана факультета заочного обучения сельхозакадемии, автор 38 научных публикаций, 22 авторских свидетельств и двух патентов.

Аверкий Петрович Петров родился 7 ноября 1953 года в деревне Большое Яндуганово Мариинско-Посадского района Чувашской Республики в крестьянской семье. Его родители – Петр Леонтьевич Леонтьев, 1913 года рождения, участник Великой отечественной войны и Анна Ефимовна Леонтьева, 1921 года рождения, во время Великой Отечественной войны – участница трудового фронта. Петр Леонтьевич работал бухгалтером, а Анна Ефимовна – в полеводческой бригаде колхоза. В 1963 году, когда Аверкию было 10 лет погиб его отец в автомобильной катастрофе во время празднования колхозного праздника песни и труда. Анна Ефимовна осталась одна с тремя детьми: Еленой старшей дочерью,

1950 года рождения и младшей – Галиной, 1959 года рождения. Ей было очень трудно, но она сумела поднять на ноги всех троих детей.

В 1961 году пошел в 1 класс начальной школы в деревне Малое Яндуганово. Первым его учителем был Антонов Павел Антонович, который был строг и справедлив, хорошо преподавал арифметику, и, наверное, по этому и любимым предметом была арифметика, учился с желанием и старательно, в классе быстрее всех решал арифметические задачи, задаваемые учителем.

После окончания начальной школы пошел в 5 класс Эльбарусовской средней школы. К тому времени в деревне Эльбарусово построили новую двухэтажную среднюю школу, которая очень сильно манила к себе на учёбу. Учиться в новой школе было хорошо, классы были большими и светлыми. Ходили каждый день пешком, через лес, расстояние до школы было около 3 км. В школьные годы занимался спортом – легкой атлетикой – летом, а зимой – лыжным бегом на средние дистанции, играл в волейбол и баскетбол за сборную команду средней школы. Любимыми предметами были физика и математика. Кроме того, занимался радиохобби, собирал транзисторные радиоприемники и различные приборы. Детство мало отличалось от детства других крестьянских детей: во время летних каникул работал в совхозе «Восток» в заготовке сена, вывозке навоза на поля, пас совхозных телят. Свободное время рыбачил в деревенском пруду, собирал землянику, в конце лета – грибы, часто играл в лапту с мячом.

В 1971 году окончил среднюю школу и получил аттестат о среднем образовании. После школы хотел поступить на электротехнический факультет Чувашского государственного университета им. И.Н.Ульянова, но не прошел по конкурсу.

В феврале месяце 1972 года по комсомольской путевке Чувашского обкома комсомола был направлен на Всесоюзную ударную комсомольскую стройку – строи-

тельство Чебоксарского завода промышленных тракторов. В строительном управлении № 9 Стройтреста № 5 работал бетонщиком до мая месяца 1973 года. 8 мая 1972 года был уволен в связи с призывом в Советскую Армию. Побывав у матери несколько дней, в двадцатых числах мая отправился на призывной пункт в город Канаш, оттуда отправили в войсковую часть в город Калининград. Началась солдатская служба. В мае месяце 1975 года был демобилизован в запас в звании сержанта.

Первого сентября 1975 года зачислен в число студентов 1 курса факультета механизации сельского хозяйства Чувашского сельскохозяйственного института. Во время учебы в институте принимал активное участие в общественной жизни курса, факультета и института, был старостой учебной подгруппы, комсоргом курса, многократно награждался грамотами и дипломами деканата факультета механизации сельского хозяйства и ректората, профкома и комитета комсомола института.

После окончания института был оставлен в институте на педагогическую работу по направлению Министерства сельского хозяйства СССР на должность ассистента кафедры механизации животноводства. В должности ассистента показал себя трудолюбивым, дисциплинированным, быстроосваивающим вузовскую педагогику преподавателем, снискал себе уважение сотрудников кафедры и факультета механизации сельского хозяйства.

Умело сочетая преподавательскую работу с научно-исследовательской деятельностью, успешно завершил аспирантуру при Саратовском ордена «Знак Почета» институте механизации сельского хозяйства им. М.И.Калинина в 1989 году подготовил и защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук на тему: «Повышение эффективности работы бункерного раздатчика кормов путем вибрационного формирования кормового бурта» под научным руководством доктора технических наук, профессора Коба Виктора Григорьевича.



1977 год. 7 учебная группа 2 курса факультета механизации сельского хозяйства.

Верхний ряд (слева направо): Феофанов В.В., Шамбулкин Ю.А., Петров А.П., Петров А.И. Средний ряд (слева направо): Соколов А.М., Сергеев В.М., Угоднов А.Н., Урков В.В., Семенов Г.И. Нижний ряд (слева направо): Степанов П.И., Волков В.В., Сидоров Н.П., Сергеев А.С.



1987 год. Петров А.П. вместе с курируемой учебной группой.

Принимает активное участие в изобретательской деятельности, является автором 22 авторских свидетельств на изобретение и двух патентов. За заслуги в деле развития изобретательства в институте и за внедрение изобретений в народное хозяйство ему присвоено почетное звание «Заслуженный изобретатель Чувашской Республики», награжден знаком «Изобретатель СССР» и почетными грамотами Чувашского областного совета ВОИР.

В 1990 году назначен старшим преподавателем, 1993 году доцентом кафедры механизации животноводства. Выполняет большую общественную работу – куратор учебной группы, председатель совета ВОИР Чувашской государственной сельскохозяйственной академии.

С 2002 года работает заместителем декана факультета заочного обучения. За многолетний и добросовестный труд, большой личный вклад в подготовку высококвалифицированных специалистов для агропромышленного комплекса неоднократно награждался почетными грамотами ректората академии, администрации Ленинского района города Чебоксары. Таков перечень званий и достижений ученого мужа, уроженца д. Большое Яндуганово. К слову, А.Петров – достойный продолжатель известной династии Александровых из Мариинско-Посадского района. Несмотря на титулованность, Аверкий Петрович – человек скромный, трудолюбивый и, безусловно, мастер на все руки. С семьей проживает в доме, напоминающем сказочный дворец. Его архитектура, внешний вид со всеми надворными постройками не оставляют и тени сомнения в том, что здесь обитает мастер художественного творения. Да и внутреннее убранство дома «дышит» удобством, уютом. «Многое под стать хозяину», – говорят в подобных случаях. Ведь Аверкий Петрович с первого взгляда напоминает спортсмена – человека с мускулистыми руками, крепким телосложением, твердой и уверенной походкой. Как оказалось, он в действительности был спортсменом.



1988 год. Петров А.П. с участниками научной конференции в Саратовском институте механизации сельского хозяйства им. М.И. Калинина.



2006 год. Сотрудники деканата факультета заочного обучения.



2006 год. Преподаватели кафедры механизации, животноводства, безопасности жизнедеятельности. Петров А.П. во втором ряду второй слева.



2008 год. Руководство деканата факультета заочного обучения. Зам. декана Петров А.П., зам. декана Мардарьева Н.В., проректор по заочному и дополнительному образованию Игнатъев Н.Г.



*2011 год. Деканат факультета заочного обучения.
Петров А.П. в первом ряду крайний с права.*



Май 2010 год. Встреча однокурсников через 30 лет.

ДОЦЕНТ ИНСТИТУТА ОБРАЗОВАНИЯ



Начиная рассказ о доценте Чувашского республиканского института образования, кандидате филологических наук, авторе учебников, учебно-наглядных и дидактических пособий, программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений Чу-

вашской Республики с родным (нерусским) языком обучения Алевтине Витальевне Рыбаковой, хочу отметить, что решающую роль в правильном выборе ею будущей профессии сыграли советы родителей.

Аля Рыбакова родилась 9 февраля 1957 года в деревне Карабаша Мариинско-Посадского района в крестьянской семье. Отец, Виталий Антонович Рыбаков, продолжительное время работал в колхозе, а потом в совхозе «Аксаринский». Такую же трудовую биографию имеет мать, Валентина Павловна Рыбакова. Аля была старшей дочерью в семье. Кроме неё Валентина Павловна родила ещё 4 детей. Семья очень дружная и трудолюбивая.

1 сентября 1963 года Аля пошла в первый класс Карабашской начальной школы. Первоклассников в тот день встретил Данилов Василий Данилович. Месяца через два их стала учить молодая учительница Мартынова Зоя Петровна. Она стала второй матерью для первоклассников. Дети старались выполнять всё, что

говорила им учительница. Аля училась старательно и хотела быть похожей на Зою Петровну. Быстро прошли годы учёбы в начальной школе. Детям не хотелось расставаться со своей любимой учительницей, но надо было переходить в следующий, пятый класс. После окончания начальной школы выпускники продолжили учёбу в Покровской восьмилетней школе. Русский язык и литературу в этой школе преподавала очень красивая и добрая учительница Мария Андреевна Зарубина. Аля полюбила и учительницу, и предметы, которые она вела. Сама Мария Андреевна стала для неё примером для подражания.

В этой школе Алевтина Рыбакова проучилась 4 года. Выпускные экзамены по всем предметам сдала на «5», получила свидетельство об окончании Покровской восьмилетней школы с отличием. Перед Алей стоял вопрос: куда пойти учиться? Ей дали совет родители. Мать в молодости хотела стать учительницей, и потому посоветовала ей пойти в Канаашское педучилище. Выпускница Покровской восьмилетней школы поехала в Канааш, там её без экзаменов зачислили на школьное отделение. Выбрать школьное, а не дошкольное отделение, посоветовал директор школы Зарубин Владимир Афанасьевич.

Наступил новый 1971–1972 учебный год. Аля Рыбакова сидела за столом вместе с первокурсниками школьного отделения. Шли день за днём, год за годом. Учащиеся педучилища набирали знания для работы с учениками начальных классов. Всё ценное, что получила Аля в родной Покровской школе, пригодилось в педучилище. В Покровской восьмилетней школе она активно участвовала в художественной самодеятельности, пела и танцевала. Мария Андреевна руководила школьным хором, а танцы разучивали вместе с Валентиной Филипповной Сударкиной. Будущие учителя начальных классов понимали, что в школе им придётся вести уроки пения, учить детей петь и танцевать. В педагогическом училище её выбрали профформом группы.

В годы учёбы летние каникулы Аля проводила дома, помогала родителям, на старших курсах ездила в студенческие строительные отряды.

Канашское педагогическое училище Алевтина Рыбакова окончила в 1975 году. После получения диплома учителя начальных классов 3 года проработала учительницей начальных классов в Чебоксарском районе родной Чувашии. В 1978 году, почувствовав недостаточность знаний, поступила учиться на филологический факультет Чувашского государственного университета им. И.Н.Ульянова. Студентка А.Рыбакова уже в первые годы учёбы принимала участие в студенческих научно-практических конференциях. Уместно отметить, что учащиеся Канашского педучилища получают хорошие знания по методике преподавания предметов, поэтому им легче учиться в вузе. Алевтина Р. была активной участницей в общественной жизни университета. Сначала работала профоргом группы, а потом председателем организационно-массового сектора профкома студентов. Участвуя в художественной самодеятельности, принимала участие в фестивале «Студенческая весна». В составе студенческого отряда выезжала в Венгрию. В конце пятого курса доктор филологических наук, профессор, декан филологического факультета Михайлов Матвей Михайлович предложил будущей выпускнице А.Рыбаковой выехать на стажировку в Ленинградский государственный университет им. А.А.Жданова. По окончании университета получила специальность филолога-преподавателя и выехала в Ленинград для продолжения учёбы.

С 1 сентября 1983 года по октябрь 1984 года прошла 13-месячную стажировку при кафедре русского языка Ленинградского госуниверситета (зав. кафедрой В.В. Колесов). После окончания срока стажировки вернулась в Чебоксары и в течение 10 месяцев проработала освобождённым заместителем председателя профкома студентов Чувашского государственного университета.

После перешла работать ассистентом на факультет начальной педагогики Чувашского государственного педагогического института им. И.Я.Яковлева.

Для работы в вузе нужна была учёная степень. В 1987 году поступила в очную аспирантуру при кафедре русского языка Ленинградского государственного университета им. А.А.Жданова. Научным руководителем ей назначили доктора филологических наук, профессора Иванову Веру Федоровну. Иванова В.Ф. помогла своей аспирантке подготовить к защите диссертацию по теме «Правописание удвоенных согласных в заимствованных словах (история, современное состояние и прогнозы)» на соискание учёной степени кандидата филологических наук. Диссертационный совет университета 13 декабря 1990 года А.В.Рыбаковой решил присвоить учёную степень кандидата филологических наук. Решение диссертационного совета университета получило подтверждение ВАК 27 марта 1991 года.

Получение учёной степени кандидата филологических наук стало большим событием для родителей, близких и друзей А.Рыбаковой. Свою дочь родители хотели видеть учительницей, а она стала кандидатом наук.

Годы учёбы позади. С января 1991 года Алевтина Витальевна стала работать старшим преподавателем на факультете начальных классов Чувашского пединститута. Ей доверили читать курс лекций по современному русскому языку будущим учителям начальных классов. Проблемы начального обучения она стала воспринимать как свои. В декабре 1994 года её пригласили работать в Чувашский республиканский институт образования на должность заведующей кафедрой. На этой должности Алевтина Витальевна работала по август 2007 года. В августе 2007 года по состоянию здоровья ушла с должности заведующей кафедрой и осталась работать на должности доцента. В данное время Рыбакова А.В. читает курс лекций и ведёт практические за-

нения по теории и методике обучения русскому языку в начальных классах. В то же время пишет учебники, учебные пособия для обучения русскому языку в начальных классах чувашских школ. Имеет более 60 учебных, учебно-методических и научных трудов, используемых в педагогической практике. Учительство Чувашии её знает как одного из авторов учебника «Русский язык» для 2–4 классов чувашской школы, учебного пособия «Парус» (для уроков литературного чтения) для 2–4 классов, программы по русскому языку для 1–4 классов общеобразовательных учреждений Чувашской Республики с родным (нерусским) языком обучения. Среди учебно-методических пособий последних лет наиболее известны «Сюжетные картины для проведения уроков добукварного устного курса» (2006 г.) в соавторстве со С.Ф. Желтовой, «Дидактические материалы по русскому языку» для 3 и 4 классов (2007, 2008 гг.), «Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений Чувашской Республики с родным (нерусским) языком обучения» (2008) в соавторстве, «Готовимся к школе» (на чув. языке) (2008 г.) в соавторстве, «Задания для проверки знаний, умений и навыков по русскому языку» (2009 г.) в соавторстве. Учебники и учебные пособия имеют гриф Министерства образования и молодёжной политики Чувашской Республики.

Несмотря на большую занятость преподавательской и издательской деятельностью, Алевтина Витальевна находит время для подготовки докладов и выезда на региональные и международные конференции в Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена. На эти конференции она выезжала с 1995 года по 2003 год. В сентябре 2007 года вместе с С.Ф.Желтовой принимала участие на Первом Всероссийском конкурсе «Организация учебно-воспитательного процесса, научно-исследовательской, исторической и экспериментальной работы в образовательных учреждениях». Их методическая разработка была отмечена

дипломом II степени Федерального агентства по образованию.

В архиве Алевтины Витальевны хранится много грамот, ценных подарков, полученных в школьные и студенческие годы за активное участие в художественной самодеятельности, добросовестное выполнение общественных поручений. Она неоднократно награждалась грамотами Чувашского республиканского института образования, Министерства образования и молодёжной политики Чувашской Республики. Бережно хранит она Благодарность Министерства образования Российской Федерации от 30 сентября 2001 года за большой вклад в организацию и успешное проведение эксперимента по введению единого государственного экзамена. В 2002 году награждена нагрудным знаком «Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации».

У А.В.Рыбаковой есть сын. Он в 2010 году с отличием окончил Волго-Вятскую академию государственной службы и в данное время работает в Москве.



**ОТ
ШКОЛЬНИКА –
ДО
КАНДИДАТА
НАУК**

В деревне Эльбарусово проживает исключительно трудолюбивая женщина, ветеран педагогического труда, мать 4 детей – Маргарита Степановна Михайлова.

Ее дочь, Лариса Владиславовна, доцент, заведующая кафедрой Чебоксарского кооперативного института, прошедшая путь научных познаний от школьника до кандидата наук, накапливая знания в области химии. О ней и пойдет речь в этой статье.

Родилась Л.Михайлова 25 января 1966 г. в деревне Эльбарусово в учительской семье. По окончании Эльбарусовской средней школы с золотой медалью с сентября 1983 года по июнь 1988 года обучалась на химическом факультете Чувашского государственного университета имени И.Н.Ульянова. Окончила данное учебное заведение с отличием, получила при этом специальность «Химик. Преподаватель». В годы учебы в университете она была стипендиатом имени К.Маркса. В 1987 г. награждена знаком ЦК ВЛКСМ и Министерства высшего и среднего специального образования СССР «За отличную учебу».

Еще в школьные годы она проявляла большой интерес к предмету «Химия». Участвовала на школьных и

районные олимпиадах, занимала призовые места, принимала активное участие в общественной работе, художественной самодеятельности в школе, а потом и в университете. Отличные знания, полученные ею в стенах вуза, помогали ей в работе и продолжении учебы по специальности «Химия». С 1988 года по ноябрь 1994 года работала инженером, а по совместительству – ассистентом на кафедре физической химии и высокомолекулярных соединений Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова.

В ноябре 1994 года поступила в очную аспирантуру при Чебоксарском филиале Московского университета потребительской кооперации, досрочно окончила ее, защитив в 1997 году диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук. А через 2 года Лариса Владиславовна получила звание доцента. Научную работу начала в университете с кружка студенческого научного общества химического факультета. За год до окончания учебы в храме науки получила свидетельство о рационализаторском предложении. Результаты ее исследований используются при проведении учебных занятий в Чебоксарском кооперативном институте.

Л.Михайлова является ученым секретарем Совета ректоров вузов Чувашской Республики. В настоящее время в Чебоксарском кооперативном институте занимается научно-исследовательскими работами. По итогам 1996–1997 учебного года признана лучшим научным руководителем кружка студенческого научного общества по институту, и в течение 3-х лет была заместителем председателя Совета СНО института.

Награждена Почетной грамотой Министерства образования Чувашской Республики и Почетными грамотами Чебоксарского кооперативного института.

Л.Михайлова имеет около 100 научных и методических публикаций, участвует в работе всероссийских, международных и других научных конференций. Проводит исследования в рамках научной школы по интересующим ее проблемам и проектам.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ АКАДЕМИИ МВД



Луиза Валентиновна Михайлова (Грекова) – выпускница Бичуринской средней школы и факультета иностранных языков Чувашского государственного педагогического института имени И.Я. Яковлева, кандидат педагогических наук, заведовала кафедрой иностранных языков Чебоксарского филиала Нижегородской академии МВД Российской Федерации, владеет чувашским, русским, английским и немецким языками.

Л.Михайлова относится к числу научных работников. В 2002 году она успешно защитила кандидатскую диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. С 1988 года преподавала английский язык в Чувашском государственном университете имени И.Н.Ульянова, а с 1995 года по август 2011 года в Чебоксарском филиале Нижегородской академии МВД Российской Федерации. С 1 сентября 2011 года работает доцентом кафедры гуманитарно-правовых дисциплин Батыревского филиала Чувашского государственного университета имени И.Н.Ульянова.

Родилась она в селе Бичурино 24 июня 1960 года в интеллигентной семье. Отец В.Греков по профессии педагог, а мать А.Грекова – медработница. Трудолюбие, любовь к чтению и учебе она переняла у родителей.

Луиза Валентиновна еще в школьные годы увлекалась чтением. У отца была хорошая библиотека. Когда в ходе диалога пошла речь об участии в общественной работе, она рассказала: «Увлекалась спортом, играла в волейбол, баскетбол, бегала на лыжах, имею грамоты. В свое время была председателем Совета отряда, членом Совета дружины, руководила учебным сектором, активно участвовала в работе комсомольской организации, была членом комитета комсомольской организации Бичуринской средней школы. Во время летних каникул в совхозе «Октябрьский» выполняла сельскохозяйственные работы.

Участвовала в школьном коллективе художественной самодеятельности. С детства я полюбила английский язык. На смотрах-конкурсах читала стихи на английском языке».

Все положительное, что было у нее в школьные годы, сохранилось. Вот какую характеристику дала администрация академии на Л.Михайлову: «Зарекомендовала себя грамотным, трудолюбивым, ответственным, принципиальным сотрудником. Будучи доцентом кафедры, выполняет обязанности заведующей кафедрой иностранных языков. Внесла весомый вклад в дело повышения теоретического и методического уровня преподавания, является одним из лучших методистов филиала. Свой богатый педагогический и жизненный опыт умело передает молодым преподавателям, оказывая им помощь в профессиональном становлении.

Постоянно занимается повышением своего профессионального мастерства, является автором более 70 научных трудов».

Луиза Валентиновна замужем. По семейным обстоятельствам она и переехала в г. Чебоксары. В первые годы работала в школах города, а с 1988 года стала преподавателем Чувашского государственного университета им. И.Н.Ульянова. Ее супруг Н.Михайлов – заведовал кафедрой философии и политологии, кандидат

философских наук, заслуженный работник образования Чувашской Республики, доцент, полковник милиции. Сын – В.Михайлов – адъютант Академии Управления МВД РФ, тоже имеет офицерское звание.

Вот такая она, наша землячка, ученый человек из села Бичурино Луиза Валентиновна. В коллективах, где приходилось ей работать, пользовалась большим авторитетом. Коллеги отмечали в ней трудолюбие, исполнительность, общительность, начитанность и скромность.

Свой большой юбилей Луиза Валентиновна отмечала в День Республики в кругу родных, друзей и коллег в 2010 году.

МОЛОДАЯ И УСПЕШНАЯ



Врач-невролог первой квалификационной категории, кандидат медицинских наук, доцент кафедры возрастной и семейной психологии Чувашского государственного педагогического университета имени И.Я.Яковлева.

Мокина Татьяна Владимировна, родилась 27 июля 1983 года в г. Мариинский Посад Чувашской Республики.

Любовь к учебной и трудовой деятельности прививали родители и учитель начальных классов Л.Кудряшова. В детстве Таня Мокина многим увлекалась. В музыкальной школе научилась играть на фортепиано. С любым шахматистом может сыграть несколько партий. Училась искусству фотографии. Её можно назвать и мастером рукоделия. Вот такую дочь воспитали Галина Николаевна и Владимир Петрович.

В 2000 году с серебряной медалью окончила гимназию-интернат Чувашского государственного университета имени И.Н.Ульянова. По окончании гимназии поступила на медицинский факультет Чувашского государственного университета имени И.Н.Ульянова по специальности «лечебное дело».

В 2006 году с отличием окончила медицинский факультет Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова по специальности «лечебное дело». В 2006–2007 гг. проходила подготовку в клинической интернатуре при ГОУ «Институт усовершенствования врачей» Минздравсоцразвития Чувашской республики на базе неврологического отделения ГУЗ «Республиканская клиническая больница №1» города Чебоксары по специальности «неврология». Решением аттестационной комиссии в 2007 году присвоена квалификация врача-невролога.

С 1 октября 2007 года по 31 декабря 2009 года обучалась в очной аспирантуре на кафедре неврологии, нейрохирургии и психиатрии ЦПК и ППС Нижегородской государственной медицинской академии. 8 декабря 2009 года досрочно защитила кандидатскую диссертацию на тему «Оптимизация лечения астенического синдрома у больных дисциркуляторной энцефалопатией». Решением высшей аттестационной комиссии 5 марта 2010 года ей присвоена ученая степень кандидата медицинских наук.

Трудовая деятельность началась в 2004 году в должности палатной медицинской сестры неврологического отделения МУЗ «Городская клиническая больница № 3» города Чебоксары, а по окончании интернатуры, с июля 2007 – в должности врача-невролога ангионеврологического отделения МУЗ «Городская клиническая больница № 5» города Чебоксары. Обучение в очной аспирантуре совмещала с работой в должности врача-невролога ангионеврологического отделения, а также терапевтического приемного отделения МЛПУ «Городская клиническая больница № 5» города Нижний Новгород. По окончании аспирантуры (с 28 января 2010 года по 11 мая 2010 года) работала врачом-неврологом неврологического отделения стационара Центральной клинической больницы Российской академии наук в Москве. С 12 мая 2010 года по настоящее время работает врачом-

неврологом неврологического отделения № 2 для лечения острых нарушений мозгового кровообращения Регионального сосудистого центра ГУЗ «Республиканская клиническая больница». Активно занимается научной работой, разрабатывает вопросы сосудистой патологии головного мозга. Всего имеет 31 печатную работу, из них статья в ведущем международном журнале по нейронаукам *Neuroscience and behavioral physiology* – опубликована по окончании аспирантуры, патент на изобретение. Постоянно участвует в работе научного общества неврологов, проводимых российских и международных семинаров, съездов, конгрессов. Неоднократно выступала с докладами на отечественных и международных конференциях и конгрессах. За особые успехи в учебе в аспирантуре дважды становилась лауреатом стипендии имени академика Г.А.Разуваева за 2008 и 2009 год. В настоящее время работает над докторской диссертацией.

Постоянно повышает свой профессиональный уровень. Проходила обучение в медицинском колледже Weill Cornell по реабилитации (13–18 сентября 2009 года, Зальцбург, Австрия). В 2005 году с отличием окончила Чувашский государственный педагогический университет имени И.Я.Яковлева по специальности «английский язык». Свободно владеет английским языком. По окончании аспирантуры в мае 2010 года – тематическое усовершенствование по теме «Ботулинотерапия в медицинской практике», в сентябре 2010 года – тематическое усовершенствование по теме «Экстрапирамидная патология» в ГОУ ДПО «Казанская государственная медицинская академия». С 1 августа 2010 года проходила подготовку в клинической интернатуре при ГОУ «Институт усовершенствования врачей» Минздравсоцразвития Чувашской республики на базе отделения реанимационного отделения ГУЗ «Республиканская клиническая больница № 1» города Чебоксары по специальности «анестезиологии и реанимации», с

последующим трудоустройством в должности нейрореаниматолога. С сентября 2010 года по совместительству работает доцентом на кафедре возрастной и семейной психологии Чувашского государственного педагогического университета имени И.Я.Яковлева, где проводит работу по подготовке логопедов.

Владеет всеми навыками обследования (в том числе высокотехнологичными – введение ботулинического токсина типа «А» пациентам с заболеваниями нервной системы), лечения и реабилитации неврологических больных, необходимыми в повседневной плановой работе, а также мероприятиями по оказанию неотложной медицинской помощи.

Сертифицированный специалист по лечению пациентов с экстрапирамидной патологией и по применению препаратов ботулинического токсина типа «А» в неврологии.

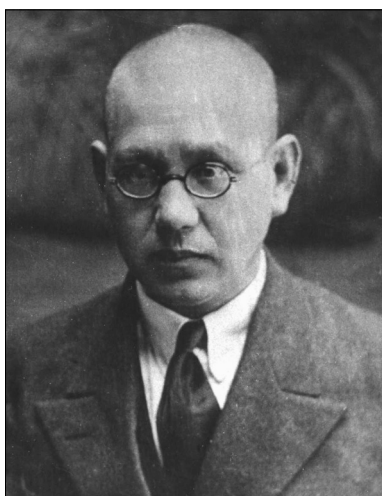
Проводит высокоэффективное лечение препаратами ботулинического токсина типа «А» пациентов, страдающих сосудистой патологией головного мозга. Всего имеет 24 печатные работы. Из них 8 статей, 15 тезисов-докладов, подготовила доклад с тезисами для выступления на международной конференции.

Постоянно повышает знания по своей специальности, совершенствует профессиональное мастерство. В свободное время собирает и обобщает материалы, научные работы для защиты диссертации на соискание ученой степени доктора медицинских наук.

Преуспевающий молодой ученый, ей еще нет 30 лет. Успела сделать очень многое для развития медицинской науки.

4. Педагоги с большой буквы

КРЕПКОЕ ДРЕВО ДИНАСТИИ ЕВГРАФОВЫХ-ЛИСТЕНЁВЫХ



Евграфов М.С.



Евграфова П.Н.

По подсчетам ветерана педагогического труда, бывшей учительницы математики Мариинско-Посадской средней школы № 1 (ныне гимназия № 1) Майи Михайловны Листеневой, общий стаж педагогической работы династии Евграфовых-Листеневых составляет около 800 лет.

Родоначальники этой династии М.Евграфов и П.Евграфова (Никитина) родились в другом районе, но с октября 1932 года вместе с детьми (2 дочери и сын) поселились в Мариинском Посаде. Обе дочери впоследствии выбрали профессию учителя. Далее педагогами становились их дети и внуки. Более 20 человек из этой династии посвятили себя педагогической деятельности в различных учебных заведениях Чувашии, Российской Федерации и за рубежом.

Основоположник династии Михаил Евграфов родился в июле 1894 года в с. Сугуты Батыревской волости Буинского уезда в бедной крестьянской семье. Учился в Симбирской чувашской учительской школе, но через год оставил учебу из-за плохого материального положения родителей. Однако вскоре экстерном сдал экзамены на звание сельского учителя в Чувашской учительской школе. Профессиональная деятельность молодого педагога началась в с. Трехболтаево Буинского уезда (ныне Шемуршинский район) в 1914 году. С тех пор и началась его яркая и плодотворная работа в сфере образования и не только... Он обучал письму и чтению неграмотных бойцов в воинской части во время службы, работал инструктором, а затем заведующим Буинского уездного отдела народного образования, заместителем председателя Госплана Республики, председателем Президиума Чувашского Совета профсоюзов, преподавал общественные дисциплины в педагогическом институте и Высшей коммунистической сельскохозяйственной школе.

Его супруга, Прасковья Евграфова, до замужества тоже окончила Симбирскую учительскую школу, по окончании которой была назначена на должность учителя женской школы, находящейся в селе Большая Акса. Проработала она здесь 15 лет.

После создания семьи Евграфовы переехали в г. Чебоксары. Здесь П.Евграфова работала в школе-коммуне. В 1932 году М.Евграфов был направлен в Мариинский Посад и назначен директором древтехникума. В этой

должности он проработал 5 лет, а в 1937 году репрессирован и отправлен в Ярцевский лагерь Архангельской области. Там же в 1944 году эрудированный и талантливый организатор скончался.

После ареста супруга П.Евграфова осталась одна с 3 детьми. Её уволили с работы, и семья жила на пенсию матери за выслугу лет в учительской работе. И лишь в 1939 году ее вновь приняли на работу в Мариинско-Посадскую начальную школу, где П.Евграфова проработала до ухода на пенсию.

Младшая дочь Прасковьи Никитичны Майя стала учителем математики в Мариинско-Посадской средней общеобразовательной школе. В 1942 году она поступила в Чувашский госпединститут, учебу совмещала с работой лаборантом в этом же институте. В 1946 году после его окончания полтора месяца проработала воспитателем в Мариинско-Посадском детском доме, потом ее перевели на должность заместителя директора Мариинско-Посадской семилетней школы по учебно-воспитательной работе. С 1951 года преподавала математику в Мариинско-Посадской средней общеобразовательной школе №1 до ухода на пенсию. В период с 1985 по 1996 годы работала заместителем директора по начальным классам в этой же школе.

Майя Михайловна отдала делу обучения и воспитания детей более 40 лет. Ее труд отмечен наградами, юбилейными медалями, знаком «Победитель соцсоревнования» и многими другими.

Дочь Майи Михайловны Надя тоже посвятила себя учительской работе, получив высшее образование в Чувашском государственном педагогическом институте по специальности «математика». С 1972 года она преподает математику в той школе, где работала мать, и которую окончила сама. Набирая большой опыт и регулярно повышая свои знания, из года в год она добивается все больших и больших успехов. О ее успешной работе говорят многочисленные награды и поощрения:



Листенёва М.М.



Листенёва Н.Н.

грамота ЦК комсомола, медаль «За трудовое отличие», грамоты Министерства просвещения Чувашской Республики. Ей присвоено почетное звание «Заслуженный учитель Чувашской Республики». В 2006 году была награждена грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации «Победитель конкурса учителей Российской Федерации» и Почетной грамотой Госсовета Чувашской Республики. В этом же году получила премию Президента РФ В.Путина в сумме 100 тысяч рублей. В 2009 году награждена нагрудным знаком «Отличник народного образования РФ».

Многие из рода Евграфовых стали педагогами и работают учителями начальных классов, иностранных языков, математики, физики, истории... Есть среди них директора школ, заведующие отделами образования, кандидаты наук.

По стопам матери пошла и дочь Наташа. В 1993 году она окончила Чувашский педагогический институт по специальностям «Русский язык и литература.

Мировая художественная культура». В течение 8 лет преподавала эти предметы в гимназии №1. Потом работала в центральной районной библиотеке. В настоящее время она в качестве ведущего специалиста-эксперта по туризму трудится в отделе культуры и социального развития администрации Мариинско-Посадского района.



Емельянова Н.П.

СТУДЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ



Ее выпускники давно разъехались по всей России, даже по бывшему Советскому Союзу, но она до сих пор вспоминает о них, хотя ей перевалило уже за 80 лет. Преподавала она в одной из средних школ нашего города русский язык и литературу с 1946 по 1978 год, сейчас находится на заслуженном отдыхе. Часто ездит она в Чебоксары к своей дочери Тамаре Олеговне, которая преподает музыку в одной из музыкальных школ г. Чебоксары. Если построить выпускников средней школы № 1 (сейчас гимназия № 1) на общешкольную линейку и эту пенсионерку пригласить на встречу с ними, то они сразу воскликнули бы: «Ольга Ивановна, здравствуйте! Мы Вас помним и любим! Мы с вами ездили на экскурсию по Волге на теплоходах по городам Поволжья. Мы вам желаем здоровья и долгих лет жизни!». Теперь многие ее выпускники сами стали пенсионерами, бабушками и прабабушками.

Может быть читатели, особенно горожане, догадались, что здесь речь идет о бывшей учительнице русского языка и литературы средней школы № 1 Ольге Ивановне Хохловой. Родилась она в городе Мариинский Посад в семье участников Гражданской войны Ивана

Васильевича и Веры Васильевны Хохловых. Они воевали в рядах Красной Армии, защищая Советскую власть. Ее двоюродный брат, известный всей стране Леонид Алексеевич Хохлов, окончил Казанский авиационный институт, получил направление на работу в конструкторское бюро Полярной авиации и до ухода на заслуженный отдых проработал в должности главного инженера.

18 июня 1941 года в городской средней школе № 1 состоялся выпускной вечер. Все веселились, радовались, гуляли на природе, ходили на Волгу, до рассвета провожали друг друга домой. А как не радоваться? Ведь у всех выпускников был в руках аттестат зрелости. Они почувствовали, что теперь взрослые и вполне самостоятельные. У выпускников были первые сердечные и душевные разговоры, поцелуи и провожания своих любимых домой. Это было в ночь с 18 на 19 июня. Конечно, у всех у них были свои планы на будущее: кто-то собирался на учебу, кто-то на работу. В эти дни могли договариваться и о будущей свадьбе.

Прошло 3 дня и наступило 22 июня 1941 года... В этот день граждане Советского Союза услышали по радио голос Ю.Левитана: «Граждане Советского Союза! Сегодня на рассвете фашистская Германия вероломно напала на Советский Союз. Началась Великая Отечественная война...».

Все всполошились, растерялись, удивились услышанному, как-то все стали озабоченными. Юноши и девушки моментально повзрослели. Кончилась мирная жизнь.

Уже с первых дней войны вчерашних выпускников стали отправлять на войну. Первыми ушли на войну Володя Савинов, Георгий Федоров, Николай Кустарников и многие другие. А девушки провожали их и плакали.

В августе 1941 года в Мариинский Посад из г. Чебоксары был переведен эвакуогоспиталь. Нашлась работа и девушкам. Они устроились нянечками. Среди них были и подруги Вера Михайлова, Рита Кудряшова, Ольга Хохлова. Ухаживали они за ранеными: стирали, подно-

силы обеды, перевязывали раны, писали и отправляли письма фронтовиков по адресу и т.д.

Осенью этого же года в г. Мариинский Посад перевели педагогический институт. Это было в какой-то степени подарком для городской молодежи. Успешно сдавшие вступительные экзамены могли учиться в институте. Оля Хохлова так и поступила. Она стала студенткой филологического факультета пединститута. Но студентам было не до учебы. Вот что рассказывает Ольга Иванова, вспоминая те военные годы: «9 декабря 1941 года нас, студентов пединститута, отправили рыть противотанковые траншеи около деревни Карабаши и Покровское. Нас разместили по домам в деревне Карабаши. А зима была суровая. Температура доходила до 40–45 градусов мороза. Работали в рабочей форме: в валенках, фуфайке, шапке и рукавицах. Были случаи обморожения. Но выдержали. Рыли траншеи и думали о победе над немецкими войсками. В первую очередь хотели убить Гитлера...».

Вернувшись домой в апреле 1942 года, они продолжили учебу. В институте организовали драматический и хоровой кружки. Самодеятельные артисты готовили к постановке спектакль по пьесе К.Симонова «Русские люди». Роль Васина в этом спектакле сыграл Николай Васин, будущий директор городской средней школы № 2. С этим спектаклем они ездили в Кокшайск, Звенигово, Козловку и т.д.

По инициативе комсомолки Ольги Хохловой работал хоровой коллектив. А секретарем райкома комсомола в то время работал Б.Чугунов. Небольшой хор пел народные песни и песни советских композиторов, аккомпанировал их на пианино Андрей Эшпай, который до учебы в городской средней школе № 1 окончил в Москве музыкальную школу-семилетку. В начале войны родители привезли его к дяде А.Тогаеву. Он там и жил. Спевки проводил А. Тогаев в райкоме комсомола и у себя дома.

В летнее время все студенты работали в колхозах. Выращивали овощи, убирали хлеб, серпами жали рожь,

пшеницу, овес и т.д. В то время не было комбайнов. Все работы выполняли вручную. Осенью убирали картофель и свеклу. Научились вязать снопы и ставить копны, стога. Отчаянные девушки управляли и лошадью.

– Мы не только работали, но и умели отдыхать, – рассказывает Ольга Ивановна. – Устраивали спортивные соревнования на лыжах, ходили за Волгу. В летнее время играли в волейбол, в вечернее время устраивали танцы. Мне запомнились страшные грозы, бывали и ураганы, трещали и ломались сучья деревьев, иногда валил сплошной стеной град.

Отдыхали, но про работу не забывали. Девушки-студенты научились держать пилу, валить деревья, рубить и колоть, т.е. заготавливать дрова на зиму. Все это было в годы войны.

В феврале 1943 года провожали на войну Андрея Эшпая, Володю Бужлаева, Борю Хохлова (учащегося 9 класса). Парней в городе почти не осталось.

Поздней осенью 1944 года группу студентов отправили в Москву за американскими подарками. Там наши марпосадские девушки случайно встретились с Андреем Эшпаем. Его из города Чкалов отправили учиться немецкому языку в военное учебное заведение для работы в разведке. В Москве девушки посмотрели и салют в честь воинской части генерала Петропавловского. Весной девушки вернулись в родной город Мариинский Посад, рассказали своим подругам обо всем увиденном и услышанном в Москве.

Учеба в институте продолжалась. Кончилась Великая Отечественная война. Отпраздновали победу. Началась мирная жизнь. Оля Хохлова летом 1946 года окончила пединститут и получила диплом о высшем образовании по специальности «Учитель русского языка и литературы средней школы».

После института она несколько месяцев проработала там же, а потом устроилась на работу по своей специальности в городскую среднюю школу № 1. Не меняя

места работы, она трудилась здесь до ухода на заслуженный отдых.

В школе она работала не только учительницей, но и организатором внеклассной и внешкольной воспитательной работы. Вместе со своей учительницей и наставницей Зоей Михайловной Тырышкиной организовала работу хорового и драматического кружков. Ставили спектакли, концерты. Коллектив школьной художественной самодеятельности давал концерты в мероприятиях, проводимых в масштабе города и района на сцене РДК. Как организатор она не забывала и о спортивных мероприятиях. Весной проводили соревнования по легкой атлетике, а в зимнее время учащиеся школы соревновались в гонках на лыжах. Интересно проводили игры «Зарница» и «Орленок». В этом им помогали Валентина Аркадьевна и Геннадий Степанович Кулясовы. Словом, Ольга Ивановна Хохлова была настоящей учительницей по призванию.

Завершая свой рассказ об отважной учительнице, я хочу обратиться к молодому поколению со следующими словами: «Если вы увидите на улице еле шагающую пожилую женщину или пожилого старика, то скажите им только одно слово – «Здравствуйте!». Это будет дань уважения к старшему поколению. Ведь нынешние пожилые люди прошли через огонь, воду и медные трубы в годы страшной войны и в послевоенное время...».

УЧИТЕЛЬСКАЯ ДИНАСТИЯ МИХАЙЛОВЫХ



Ныне ветерану педагогического труда, отличнику народного просвещения, старшему учителю-методисту, продолжительное время руководившему учебно-производственной бригадой Эльбарусовской средней школы, вырастившей 4 замечательных детей Маргарите Степановне Михайловой, в свое время наверняка сам Бог благословил учительствовать. И в самом деле, до ухода на заслуженный отдых она преподавала математику и физику в родной школе.

После сдачи вступительных экзаменов на физико-математический факультет Чувашского государственного педагогического института и получения извещения о зачислении на первый курс вуза, сияющая от радости девушка из д. Эльбарусово Рита Василевская, казалось, не шла по тротуару, а летела на крыльях. Ведь она осуществила свою мечту – поступила в педагогический институт. Годы учебы прошли незаметно, после чего она стала преподавать математику, физику и трудовое обучение. О ее плодотворной и качественной работе говорят многочисленные почетные звания. Че-

рез несколько лет работы Рита вышла замуж за военного летчика-офицера Владислава Михайлова.

Владислав Михайлов с детства мечтал летать. Он так же, как и супруга, воплотил мечту в реальность. Не было предела радости, когда он осуществил первый полет. Но недолго пришлось ему летать на военном самолете. По состоянию здоровья уволился из рядов ВВС СССР, тем самым военную форму сменил на гражданскую. Трудностей перехода от военной службы на гражданскую особо не испытал, потому что начал трудиться военруком в Эльбарусовской средней школе, в которой работала его любимая молодая жена. Он, прекрасно разбиравшийся в физике, технике, поступил в педагогический институт, чтобы получить высшее образование. Закончив институт в 1971 году, со следующего года в школе вел военное дело. Позже его назначили директором школы, коим он проработал до 1995 года. Во все годы работы В.Михайлов числился в списке лучших директоров школ района. О его добросовестной работе говорят почетные звания «Отличник народного просвещения», директор высшей квалификационной категории и «Заслуженный учитель Чувашской АССР».

Вообще-то, в домашнем архиве Михайловых хранится множество почетных грамот и дипломов, врученных М.С.Михайловой и В.М.Михайлову в годы работы в школе. Маргарита Степановна проработала в школе 38 лет. А Владимир Михайлович – 36. Почему же Рита Василевская и Владислав Михайлов стали педагогами? На Риту повлияли двоюродная сестра, учительница математики Вурумсютской средней школы Цивильского района З.К.Щеглова, учительница математики Эльбарусовской средней школы, А.И.Иванова и другие. Не забыл В. Михайлов, что его отец работал учителем до ухода на фронт в течение 7 лет, к тому же он является родоначальником учительской династии Алексеевых-Михайловых. М.Алексеев в 1938 году окончил Центральный педагогический техникум в Чебоксарах,

после чего учительствовал в Тогаевской начальной, в Эльбарусовской средней школах. В 1939 году был мобилизован на советско-финскую войну, получил ранение. Вылечившись, продолжал службу в Красной Армии. С первых дней Великой Отечественной войны принимал участие в боевых действиях, в одном из сражений погиб как герой. Сложили свои головы на фронтах этой страшной войны еще 4 его брата. В семье Алексея Ивановича было 6 детей. Среди них лишь одна девочка – Клавдия.

Клавдия Алексеева окончила Цивильское педагогическое училище. Начала учительствовать в Переднебокашевской начальной школе.

Леонид Алексеевич Алексеев до мобилизации на фронт успел проработать учителем физики и математики Тобурдановской средней школы Канашского района. Специальность учителя физики и математики он получил в Чувашском государственном педагогическом институте.

В послевоенный период из рода Алексеевых продолжила работу в школе лишь Клавдия Алексеевна. На войне погибли Михаил Алексеевич и Леонид Алексеевич. Женитьба Владислава Михайловича на Маргарите Степановне помогла продолжить учительскую династию Михайловых.

Маргарита Степановна подарила своему супругу двух девочек и двух мальчиков. В редких случаях дети, воспитавшиеся в учительской семье, выбирают профессию родителей. А в семье Михайловых все дети пошли по стопам родителей.

Старшая дочь, получив высшее образование по математике, уже 24 года преподает математику в родной школе. Вторая дочь Михайловых – Лариса – занимается преподавательской и научной деятельностью в Чебоксарском филиале кооперативного института Московского университета потребительской кооперации, заведует кафедрой, является руководителем научных работ. Она – доцент, кандидат технических наук.



Семья Михайловых

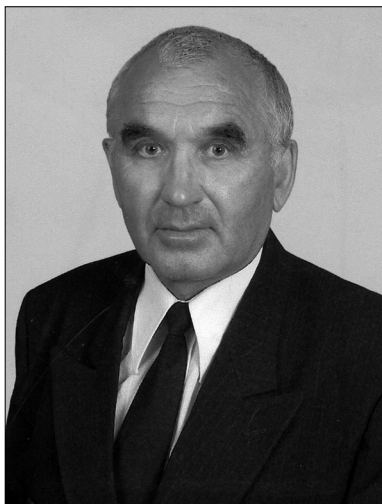
Юрий Михайлов окончил факультет механизации Чувашской государственной сельскохозяйственной академии. На этом не успокоился. Заочно окончил факультет «Технология и предпринимательство» Чувашского государственного педагогического университета имени И.Я.Яковлева, вел уроки информатики и вычислительной техники, трудового обучения я старших классах своей родной школы. К сожалению, в январе 2004 года ушел от нас навсегда.

Сергей Владиславович Михайлов по окончании Эльбарусовской средней школы с серебряной медалью выучился по специальности «инженер-электромеханик» на электротехническом факультете Чувашского государственного университета им. И.Н.Ульянова. С 1998 года после демобилизации из рядов Российской армии работает инженером-программистом Центра информационных технологий Чебоксарского кооперативного института, по совместительству ведет занятия со студентами по информатике.

Есть и другие представители из рода Михайловых-Василевских, которые посвятили себя педагогической работе. Глядя на свою любимую учительницу математики и физики, выбрали профессию учителя Василевская-Ястребова Елена Васильевна, Волков Геннадий Яковлевич, Кудряшова Тамара Степановна и некоторые другие. Они все являются учениками Маргариты Степановны, работают в разных учебных заведениях. Об их работе Маргарита Степановна слышит только положительные отзывы.

Педагогическая династия Алексеевых-Михайловых насчитывает 10 человек, Яичниковых-Михайловых – 12 человек. Продолжателями учительской династии Михайловых являются дети, внуки и правнуки.

ПЕДАГОГ, СРОДНИВШИЙСЯ С ЗЕМЛЁЙ



За четыре дня до начала 1980–1981 учебного года директором Октябрьской средней общеобразовательной школы был назначен военрук школы В.Яковлев. Эта должность была предложена и другим лицам, но те отказались. А Василий Владимирович к тому же был секретарем первичной партийной организации, как говорится, вожаком коммунистов школы. Василий Влади-

мирович согласился и с 28 августа начались его трудовые будни в должности руководителя школы. Одно дело произносить «директор», но совсем другое – выполнять соответствующие этому статусу функции.

Василий Владимирович принял руководство, обошел все хозяйство школы и ужаснулся: учебное здание находилось в аварийном состоянии, отопительные печи в классных помещениях требовали перекладки, не было заготовлено достаточное количество дров для отопления пришкольного интерната, водосточные трубы пришли в ветхость и многое другое. Чтобы справиться с возложенными на него обязанностями, приходилось работать «засучив рукава». Срочно надо было укомплектовать школу умеющими грамотно выполнять свою работу специалистами. Ведь приближался юбилей школы. Празднование 80-летия учебного заведения ждали все,

оно было запланировано на сентябрь 1982 года. По ходу работы директор подготавливал и проектно-сметную документацию для строительства типового здания школы. Уже за два года до юбилея школы почти все недостатки были устранены. По сути, не стоило удивляться такому рабочему темпераменту В.Яковлева, так как до начала работы в данной школе он прошел большую трудовую закалку.

Родился Василий Яковлев в апреле 1938 года в деревне Старое Тогаево в крестьянской семье.

По окончании 7 классов Октябрьской средней школы устроился прицепщиком на трактор. Специальность механизатора получил в Мариинско-Посадской школе механизации. После училища работал помощником комбайнера, мотористом, электромонтером и т.д. У него не было времени садиться за парту и учиться в дневной школе, среднее образование он получил в вечерней школе.

Служил в рядах Советской Армии. После демобилизации его потянуло в Чебоксары. Здесь устроился на работу на текстильный комбинат. Во Дворце культуры текстильщиков руководил любительской киностудией. Молодежь отдела главной механики избрала его комсомольским вожаком. А до возвращения в родную деревню успел окончить университет марксизма-ленинизма при Чебоксарском горкоме КПСС.

Такую трудовую закалку получил Василий Владимирович до начала работы в Октябрьской средней школе военруком. С 1 января 1972 года стал заочником исторического факультета Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, что дало ему возможность получить диплом по специальности «учитель истории и обществоведения средней школы».

В 70-х годах в общеобразовательных школах успешно развивались подсобные хозяйства, рассчитанные на обеспечение школьных столовых продуктами питания. Школам выделялись земельные участки.

Функционировало подсобное хозяйство и при Октябрьской средней школе. Вот как вспоминает о нем В.Яковлев:

– В введении хозяйства находились 22 га земли, микроферма для 16 бычков и 40 свиней, кормовая кухня, овощехранилище на 40–50 т, погреб на 10 т, зерносклад – на 20–30 т. Вся необходимая сельскохозяйственная техника для обработки земли и уборки урожая тоже была. К работе по выращиванию зерновых, корнеплодов и других культур привлекались все сотрудники школы, учащиеся лагеря труда и отдыха. Добросовестно работали завхозы И.Кузнецов, И.Илларионов, Н.Капитонов. Это они и техслужащие занимались реализацией полученной продукции. Покупателей находили в городах Поволжья: Самаре, Жигулевском, Саратове, Волгограде и в воинских частях. Ежегодно получали прибыль в пределах 1,5 млн рублей.

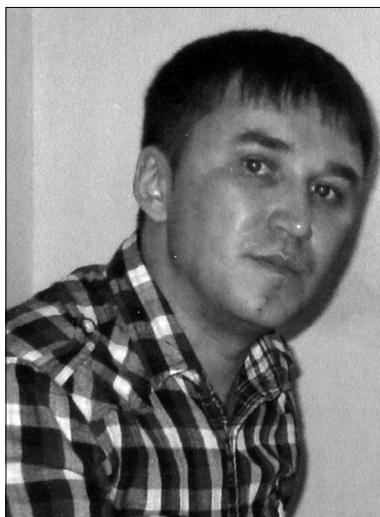
Заработанные деньги расходовали по различным направлениям: на удешевление питания в школьной столовой, на приобретение призов для победителей, подарков для праздников, на поощрение работников школы, ветеранов педагогического труда и т.д. Много денег направляли на обновление машино-тракторного парка. Организовали бесплатное питание детей из малообеспеченных семей.

Действительно, подсобное хозяйство школы было в числе лучших на уровне республики. На базе этого хозяйства проводились семинары школьных директоров. О положительном опыте работы школы по трудовому воспитанию писали и в республиканских газетах.

Василий Владимирович всего себя отдавал родной школе. Приходил на работу в 7 часов утра и возвращался домой усталый от всех забот не раньше 16–17 часов. Для него не было ни выходных, ни праздничных дней. Об очередном отпуске в разгар летних полевых работ он, как грамотный хозяйственный руководитель, и не

думал. Содержать подсобное хозяйство в образцовом состоянии помогали ежегодные лагеря труда и отдыха, организованные при школе в три смены, которыми руководили опытные педагоги.

Прекрасным хозяйственным был директор, но все же его главной обязанностью считалось умелое «дирижирование» учебно-воспитательным процессом. И с этим он справлялся. В этом ему помогала Елизавета Вик-



Яковлев Владимир

торовна Матюшова, которая была не только заместителем по учебно-воспитательной работе, но и его правой рукой. В отсутствие директора она строго выполняла его функции.

А домашние заботы легли на плечи жены Галины Васильевны, двух дочерей и сына. К слову, дочери с отличием окончили Чувашский государственный педагогический университет, в настоящее время работают в Москве. Сын окончил Московский автомобильно-дорожный институт, трудится также в Москве.

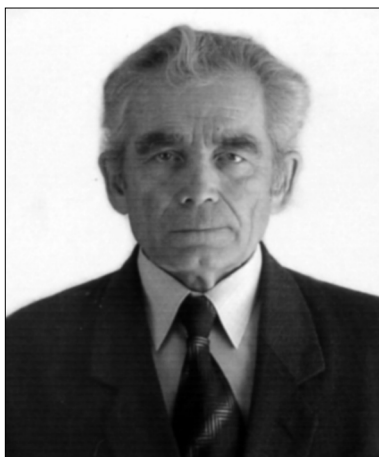
На заслуженный отдых Василий Владимирович ушел в 1998 году. Сейчас с супругой живет в доме, построенном своими силами и средствами. Галина Васильевна – заслуженный учитель Чувашской Республики.

В.В. Яковлев – ветеран педагогического труда, бывший секретарь партийной организации, пропагандист, председатель первичной организации общества «Знание» и сейчас является активным общественни-

ком. Он – секретарь территориальной партийной организации, председатель совета ветеранов войны и труда по Октябрьскому сельскому поселению, заместитель председателя районного Совета ветеранов войны и труда, член Совета краеведов района, многократно избирался депутатом Октябрьского сельского Совета народных депутатов и депутатом Мариинско-Посадского районного Собрания депутатов.

УЧИТЕЛЬ, РУКОВОДИТЕЛЬ, АКТИВИСТ

О Владимире Антоновиче Антонове – бывшем директоре Шоршелской средней общеобразовательной школы имени А.Г.Николаева – можно говорить много. Он отличник народного просвещения, заслуженный учитель Чувашской Республики, отличник гражданской обороны, «Директор года-98», бывшее доверенное лицо депутата Верховного Совета РСФСР А.Г. Николаева. Ветеран труда награжден медалью «За доблестный труд».



Владимир Антонович – счастливый человек. Родился он 2 февраля 1940 года в крестьянской семье до начала Великой Отечественной войны. В этом ему повезло. 1940 год – год Водолея. В гороскопе о Водолеях говорится, что ими владеют идеи совершенствования общества, крайне изобретательны, прекрасно разбираются в людях. Он 16 лет беспрерывно проработал директором школы. То, что сказано о Водолеях, осуществил на практике, работая в должности руководителя средней общеобразовательной школы. К тому же Владимир Антонович хороший семьянин. Со своей супругой Зоей Степановной вырастили 3 детей, помогли им получить

образование. Сейчас они живут самостоятельно, трудоустроены. А жена Зоя Степановна продолжительное время работала научным сотрудником в музее Космонавтики в с. Шоршелы.

Малая родина Владимира Антоновича – деревня Анаткасы Мариинско-Посадского района. В этой деревне родился когда-то известный в научных кругах его дядя М.Я.Сироткин – бывший член-корреспондент академии педагогических наук СССР. Владимир Антонов в 1954–1957 годах учился в Толиковской средней школе, которую через несколько лет окончил первый Президент Чувашской Республики Н.В.Федоров.

По окончании средней школы В.Антонов поступил на учебу в Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я.Яковлева. Получив специальность учителя физики и основ производства, в 1962 году начал работать учителем физики в Асакасинской средней школе Аликовского района, затем по этой же специальности – в Малояушской средней школе Вурнарского района.

В 1962–1964 годах проходил службу в рядах Советской Армии. После демобилизации свою трудовую деятельность продолжил в качестве заместителя директора по основам производства, затем организатором внеклассной и внешкольной работы в Шоршелской средней школе. Работая на этих должностях, показал себя с положительной стороны, поэтому был переведен на должность заместителя директора школы по учебно-воспитательной работе. С 1982 по 1986 годы трудился секретарем парткома колхоза имени А.Г.Николаева, но школу он не оставил, там преподавал физику. В августе 1986 года был назначен директором этой же школы, которая первая в районе перешла на кабинетную систему работы.

После полета А.Г.Николаева в космос о селе Шоршелы узнал весь мир, появилось очень много желающих побывать на родине Космонавта-3. Поэтому село Шор-

шелы и, в первую очередь школу, надо было привести в надлежащий вид, что и было сделано администрацией района, сельского Совета, правлением колхоза и дирекцией школы. Владимир Антонович принял во всех этих мероприятиях активное участие, являясь депутатом сельского Совета и членом правления колхоза. Поэтому он и в дальнейшем продолжил работы по укреплению материальной базы. Построил гараж для транспортных средств, пристрой к столовой на 120 посадочных мест со всеми удобствами, оборудовал компьютерный класс, отвечающий всем требованиям времени и т.д.

В 1991 году при школе был открыт этнопедагогический класс, куда принимались по конкурсу учащиеся из школ района для подготовки к поступлению в высшие учебные заведения. С 1992 г. по 2002 г. школу окончили 428 учащихся. Из них: 23 – с золотой медалью, 49 – с серебряной медалью. В высшие учебные заведения поступили 180 человек, а в средние специальные учебные заведения – 91. В течение 12 лет в школе функционировала этнопедагогическая экспериментальная площадка по системе основателя этнопедагогики академика Г.Н.Волкова.

Педагогический коллектив и учащиеся принимали активное участие на различных конкурсах и становились победителями. В 1998 году школа удостоилась звания «Школа года-98» в номинации «Школа радости» во Всероссийском конкурсе. Школе был вручен диплом победителя, а директору школы В.Антонову – диплом победителя и звание «Директор года-98» были уже вручены в Москве. В 1999 году на республиканском конкурсе опять школа стала победителем в номинации «Школа радости», за что учебному заведению был вручен диплом и ценный подарок. В 2000 году школа заняла III место в номинации «Школа – хранительница села» и т.д.

В.Антонов внес посильный вклад в дело строительства типового здания музея Космонавтики, в организации и подготовке экскурсоводов в кружке «Юный

экскурсовод» при активной поддержке старшего научного сотрудника музея З.Антоновой. Этот кружок стал родоначальником современного движения юных космонавтов в районе и республике. Обо всем, что сделал Владимир Антонович для школы, в небольшой статье рассказать невозможно. На заслуженный отдых провожали его со всеми почестями в присутствии представителей органов власти района.

В настоящее время В.Антонов занимается изучением истории родного края, подготовил рукописи для книг о космонавте А.Г.Николаеве, «Шоршелский край и люди края» и т.д. Часто участвует в мероприятиях, проводимых в школе.

МАТЕМАТИК ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ



Завершился 2011–2012 учебный год. Это двенадцатый учебный год с начала XXI века. А для Галины Васильевны Яковлевой, учительницы математики высшей категории Октябрьской средней общеобразовательной школы – 40-ой. В августе 1972 года ее назначили на должность учителя математики этой школы. С тех пор Октябрьская общеобразовательная школа является для нее вторым домом. Когда смотришь на нее, без сомнений скажешь: она учитель от Бога. Родилась она 11 марта 1946 года в деревне Кугеево Мариинско-Посадского района.

О результатах ее работы говорят дипломы, Почетные грамоты, благодарственные письма. Хранятся они в особой папке. Их более 100. Мне кажется, что она знает математику не хуже кандидата математических наук. Грамоты и дипломы, которых великое множество, ей вручались не за красивые глазки, а за результаты работы со школьниками. Галина Васильевна занесена в Книгу Почета школы.

Выпускница школы Наталия Егорова в своей исповеди «Её принцип свят» пишет: «...в школе благодаря ей

математика считается главным предметом. Знает Галина Васильевна ее великолепно! Я слышала от мамы, что многие ее прежние ученики, ставшие студентами технических вузов, по-прежнему приходят к ней за консультацией. И мы чувствовали силу ее знаний. «Никаких пробелов быть не должно, – говорила Галина Васильевна, – математика – это цепь закономерностей, оборвалось одно звено – рухнет вся цепь». И поэтому не давала нам забыть ни одного правила, ни одной формулы, теоремы. «Разбуди тебя ночью, ты должен без запинок ответить!» – частенько говорила она. И сама была, казалось, вечно наготове. Поражалась я и другому: откуда у нее бралось терпение бесконечно разжевывать нам одно и то же, добиваясь, чтобы поняли все? Если кто-то долго мучился над задачей, она говорила: «Да это же просто!».

И начинала давать наводящие вопросы, выявляющие эту простоту. Иногда Галина Васильевна объясняла материал «по десять раз». Казалось, не только мы, но и доска ежится под стуком мела...».

Свою любовь, уважение и признание ее трудов 30 выпускников школы изложили в письме к Галине Васильевне «Слово об учителе». Ученики, и тем более выпускники, обучающиеся в колледжах и вузах – строгие судьи. Они могут давать и хорошую, и плохую оценку своим наставникам. А вот в адрес Галины Васильевны написали только все положительное. Вот содержание письма:

– Для того, чтобы стать учителем, необходимо особое призвание – влечение души, сердца, ума. Время летит быстро. Чем измерить эти годы? Полная самоотдача, постоянное желание самосовершенствования, творческого поиска, овладение новым, передовым в педагогике и методике для того, чтобы не просто дать знания учащимся, а задеть чувствительные струны их душ, научить их мыслить – вот чем живет Галина Васильевна.

Заслуженный учитель Чувашской Республики, опытнейший педагог, учитель высшей категории, тру-

долголюбивая и строгая, она требует от своих учеников ответственного подхода к изучению предмета, а отсюда и результат: ее ученики активно участвуют на районных и республиканских олимпиадах и становятся победителями.

Она не только высший профессионал, мастер своего дела, но и удивительный человек.

Галина Васильевна находит время как для учеников, так и для молодых специалистов, которым нужна помощь. Нужен материал к уроку? Урок не получается? Она всегда рядом: поможет литературой, тактично укажет на ошибки, посоветует, как лучше их исправить. Она – человек неумной энергии, оптимизма – достойный пример для молодых учителей. Она чуткий и искренний человек с неизменной обаятельной улыбкой на лице. Главные черты её характера – доброжелательность по отношению к людям, тактичность, скромность.

Счастлив учитель, счастливы дети, у которых такой учитель, счастливы коллеги, которые работают рядом с таким учителем и душевным человеком. Скольких учеников согрела светом своей души Галина Васильевна, скольким передавала свои знания и отправила в жизненный путь? Не сосчитать...

Её большой, бесценный опыт, жизненная мудрость, эрудиция, постоянное стремление к инновационным начинаниям и открытиям позволяют называть Галину Васильевну Человеком и Учителем с большой буквы.

Её мастерство и талант основаны на скромной любви к своему делу и детям. Она учила нас и учит наших детей, чему мы очень рады. Мы помним Галину Васильевну как самого любимого и дорогого нам учителя. Пусть доброе здоровье позволит ей еще долго учить и воспитывать детей.

Говоря о воспитанниках Г.Яковлевой, можно отметить, что они ежегодно участвуют на районных и республиканских математических олимпиадах, становятся победителями и призерами.



Яковлева Н.В.



Яковлева Т.В.

С 2001 года ежегодно ее воспитанники сдают Единый государственный экзамен по математике, показывая самые высокие баллы. А.Тимофеев, К.Вотлова закончили технические вузы, А.Тимофеева, Т.Егорова, С.Васильева, И.Перова и другие продолжают учебу в высших учебных заведениях.

Е.Николаева и В.Мухин – призеры Олимпийских игр – тоже являются бывшими учениками Г.Яковлевой.

За последние 10 лет на районных и республиканских фестивалях методических идей Галина Васильевна обычно занимала первые места. В сентябре 2007 года за значительные успехи в организации и совершенствовании учебного и воспитательного процессов, формирование интеллектуального, культурного и нравственного развития личности, большой личный вклад в практическую подготовку учащихся и воспитанников и многолетний добросовестный труд. Г.Яковлева награждена Почетной грамотой за подписью министра образования Российской Федерации.

Муж Галины Васильевны – Василий Яковлев – тоже посвятил всю свою жизнь педагогической работе. Ушел на пенсию по старости с должности директора школы.

Дочери Надежда и Татьяна с отличием окончили Октябрьскую среднюю школу и Чувашский педагогический институт имени И.Я. Яковлева. В настоящее время работают в Москве. Сын Владимир тоже живет и работает в Москве, заочно окончил Московский автомобильно-дорожный институт.

5. Деятели культуры

ОРГАНИЗАТОР И РУКОВОДИТЕЛЬ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ



Имя В.М.Галкиной знакомо и дорого многим соотечественникам не только села Тогаево Мариинско-Посадского района, города Чебоксары, но и Чувашской Республики. Ей посчастливилось весь свой талант, знания и энергию посвящать развитию музыкальной культуры чувашского народа. Всем известно, что по труду и честь. За свой вклад в дело развития музыкальной культуры она

удостоилась многих правительственных наград и почетных званий: «Заслуженный работник культуры ЧАССР и РСФСР», «Отличник народного образования» РСФСР и СССР, награждена медалями «За доблестный труд», «За доблестный труд В Великой Отечественной войне 1941–1945 г.г.», «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 г.г.», «Ветеран труда». Дважды награждалась Почетными грамотами Президиума Верховного Совета Чувашской АССР, Почетной грамотой Чувашского обкома КПСС и Совета Министров Чувашской АССР. Отличник культуры СССР. Лауреат премии комсомола Чувашии имени Михаила Сеспеля. Ее имя занесено в Юбилейную Книгу трудовой доблести города Чебоксары.

Валентина Шаронова родилась 15 августа 1927 года в крестьянской семье в селе Тогаево Мариинско-Посадского района. В 1937 году после окончания 3 класса Тогаевской семилетней школы вместе с родителями переехала в Марийскую Республику. Семья поселилась в деревне Долгая Старица. Отец М.С.Шаронов (1901–1984) работал в бригаде лесозаготовителей. Родом он из села Тогаево. В 1941 году ушел на фронт, вернулся домой после окончания войны. За боевые заслуги награжден орденом Красной Звезды, медалями «За отвагу», «За взятие Будапешта» и многими другими. Мать Л.П.Павлова, домохозяйка, уроженка деревни Акшики Октябрьского (ныне Мариинско-Посадского) района, родила 7 детей, награждена медалями Материнства 1, 2 степеней, «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 г.г.». Умерла в 1977 году в возрасте 71 года. Её родители жили в достатке, были очень трудолюбивы.

В.Шаронова в 1941 году окончила семь классов Кокшамарской средней школы. В июне этого года началась Великая Отечественная война. Отец – Митрофан Сергеевич – ушел на фронт. Лукерия Павловна осталась с 5 несовершеннолетними детьми. Самой старшей дочери Вале было 14 лет. Она стала первой помощницей матери по хозяйству, вынуждена была оставить учебу и устроиться на работу. Так завершилось ее детство. Сначала работала простой рабочей в лесничестве, а потом ей доверили руководство бригадой ссыльных крымских татар. Рабочие смены длились до 12 часов, а иногда приходилось работать сутками, урывая минуты для сна у костра. Но находилось у девушки время и для песен. А петь и играть на балалайке она была мастерицей. Проработала в лесничестве, которое входило в состав треста «Марилес» до 1945 года. Весной 1946 года семья переселилась в родную Чувашию. Валя устроилась на работу на должность агента по заготовке сельхозпродуктов Мариинско-Посадского Уполминзага. По

вечерам посещала хор при клубе «Судоверфь», которым руководил известный в Мариинском Посаде композитор А.И.Тогаев. Валя обладала сильным голосом, стала солисткой хора. Он посоветовал Вале учиться музыке.

В 1947 году 20-летняя девушка Валентина Митрофановна поступила в Чебоксарское музыкальное училище имени Ф.П.Павлова. При поступлении в это училище познакомилась со своим будущим супругом Александром Галкиным. Поженились они в 1950 году, а в 1951 году родилась дочка, которую назвали Галиной.

Она не ждала помощи от родителей, сама стала зарабатывать деньги. Студентка второго курса организовала и руководила хоровыми коллективами при артели «Кустарь» и кооперативном техникуме. Этими коллективами руководила и после окончания учебы в училище и неоднократно хоровые коллектива занимали призовые места. В годы учебы в училище Валентина Митрофановна руководила шестью хоровыми коллективами. Во всем ей помогал и поддерживал супруг А.А.Галкин.

После окончания учебы в 1952 году была направлена на работу по распределению в Чебоксарский Дворец пионеров. За талантливым специалистом приехал сам директор дворца пионеров В.С.Петров. Назначил он её на должность руководителя детского хора. В 1954 году к первому занятию в хор записались всего-то 7 школьников. Этого было мало. Записавшиеся в хор пошли по школам. На следующем занятии уже было более 50 учащихся. Так, изо дня в день росло количество участников хорового коллектива. Их количество дошло до 350.

В январе 1953 года была назначена заведующей отделом художественного воспитания Дворца пионеров. В этот отдел вошли хоровой, танцевальный, драматический, струнный, вокальный, литературный, фортепианный, духовой кружки. В этот же отдел были включены кружки домоводства, рукоделия, изобразительного искусства, кройки и шитья. Был открыт и балетный кружок. Желающих записываться в кружки стало много.

Поэтому был организован конкурсный прием. Так постепенно рос авторитет Дворца пионеров и заведующего отделом художественного воспитания В.М.Галкиной. Через два года работы хор удостоился звания «ансамбль песни и танца».

Не сразу пришла хористам и танцорам слава. Занятия с хористами и танцорами проводились регулярно по расписанию. Велась тщательная подготовка к каждому выступлению.

В должности заведующего отделом художественного воспитания проработала до ноября 1961 года. Одновременно руководила она и ансамблем.

Ансамбль – желанный и постоянный участник всех событий города и республики. Это – Дни города, юбилеи и торжества предприятий, учебных заведений фестивали, телемарафоны, концерты для ветеранов войны и труда, театрализованные представления на стадионах, национальные праздники. Художественным руководителем всех этих мероприятий была В.М.Галкина. Ансамбль ежегодно совершал гастрольные выезды по городам Поволжья, выезжая на теплоходе по маршрутам Чебоксары-Астрахань и обратно, Чебоксары-Ленинград и обратно. На каждой остановке юные артисты давали концерты. Свое исполнительское мастерство показывали артисты на концертных площадках жителям городов Киев, Минск, Брест, Рига, Вильнюс, Таллин, Ленинград и т.д. Навсегда остались в памяти артистов ансамбля выступления и встречи с тружениками Мариино-Посадского, Цивильского, Чебоксарского, Ядринского районов.

В ноябре 1961 года Валентина Митрофановна была назначена заведующей учебной частью и художественным руководителем ансамбля песни и танца. В августе 1966 года назначена директором Дворца пионеров, а работу с ансамблем она не оставила.

Одной из творческих удач стало выступление хора в 1967 году в Москве на ВДНХ, за которое коллективу вру-



Дирижёр В.Галкина. 1953 год.



Рядом с космонавтом А.Николаевым В.Галкина (слева). 1964 год.

чили медаль, а руководителя – Валентину Митрофановну – отправили в Германию в составе делегации СССР. В 1968 году ансамбль стал лауреатом премии имени Михаила Сеспеля. Звание лауреата присудил Чувашский обком комсомола. Вместе с ребятами успех разделили их руководители: В.М.Галкина – художественный руководитель ансамбля и хормейстер, Л.Л.Узянова – руководитель танцевальной группы, концертмейстеры Ю.Н.Корнишин и В.Н.Пансков, а также В.А.Алексеева, которая обшивала и одевала всех мальчиков и девочек танцевальной группы.

В 1969 году Валентина Митрофановна заочно окончила Чувашский государственный университет имени И.В.Ульянова. После окончания этого учебного заведения творческую работу пришлось ей сменить на руководство отделом культуры Чебоксарского горисполкома. Она и здесь сумела организовать ансамбль песни и танца «Нарспи», который по рекомендации Москвы первым из чувашских творческих коллективов участвовал на Всемирном фестивале в Ирландии. Может быть поэтому очередным назначением стало директорство в Чебоксарском музыкальном училище имени Ф.П.Павлова в июле 1976 года.

В.М.Галкина была избрана депутатом трех созывов (1971–1977) Чебоксарского городского Совета народных депутатов и четырех созывов (1977–1987) Московского районного Совета народных депутатов города Чебоксары.

При директорстве Валентины Митрофановны училище хорошело, поднимался его рейтинг среди других учебных заведений. Тогда был достигнут самый высокий показатель поступивших в вузы. Многие выпускники стали концертирующими исполнителями, добившись признания в стране и за рубежом.

Самое большое внимание обратила на подготовку музыкальных работников для села, поэтому процент приема в училище молодежи из села достиг 45%.

Итогом такой продуманной работы явилось появление высококлассных специалистов не только в районных центрах, но и в глубинках республики. В училище воспитана целая плеяда музыкантов, которые составляют цвет чувашской музыкальной культуры. В этом учебном заведении стала проводиться планомерная работа по выявлению одаренной молодежи. Так и образовалась (названная композитором Ф.Лукиным) «могучая кучка» композиторов, в которую вошли Юрий Григорьев, Андрей Галкин, Валентина Салихова, Лариса Выренкова, Лолита Чекушкина, Юрий Эриванов, Олег Трифонов.

Другом и помощником в ее жизни был муж А.А.Галкин, с которым делила все радости и печали. Заслуженный работник культуры Чувашской Республики, Народный поэт Чувашии А.А.Галкин многие годы проработал в книжном издательстве, в республиканских журналах, является автором 32 книг – поэтических сборников и прозы для детей.

А.А.Галкин ушел из жизни в 2002 году. Ушел из жизни в 2011 году и сын Владимир, родившийся в 1954 году, выпускник Чувашского государственного университета имени И.Н.Ульянова, многие годы проработавший преподавателем истории и обществоведения в музыкальном училище имени Ф.П.Павлова.

Ушла на пенсию В.М.Галкина в июле 1989 года и находится в настоящее время на заслуженном отдыхе.

«ЧУВАШСКИЙ СОЛОВЕЙ» ИЗ ДЕРЕВНИ ЭЛЬБАРУСОВО



Э.В.Никитина – оперная певица.

Родилась 9 октября 1966 года в деревне Эльбарусово Мариинско-Посадского района Чувашской Республики в дружной семье сельской учительницы и механизатора. В семье было 4 детей: 3 дочери и 1 сын. Жили дружно, учились в школе хорошо. Каждый из них оставил свой след в истории школы, где учились: старшая дочь Светлана была лидером детской организации. Владислав, как и его дедушка, увлекался деревообработкой. Эльвира всех поражала своим пением. Майя – член школьной спортивной команды, Владислав, получив профессию водителя автомобиля, более 20 лет работал водителем КАМАЗ – а в автобазе № 6, в настоящее время – в ОАО «Дорисс», участник и победитель многих соревнований профессионального мастерства республики. В 2008 году в Республике Татарстан, в Набережных Челнах, прошел финальный конкурс профессионального мастерства «Мастера России» Приволжского федерального округа среди водителей автомобиля класса «КАМАЗ». Владислав Никитин на нем представлял Чувашскую Республику. В ходе двухдневной острой борьбы занял V место.

Майя закончила юридический факультет Чувашского государственного университета, продолжала заниматься спортом, впоследствии стала кандидатом в мастера спорта по каратэ-до.

Светлана пошла по стопам матери – стала педагогом-логопедом, приняла участие в конкурсе лучших логопедов республики и стала бронзовым призером профессионального конкурса «Логопед года – 2008».

Эльвира осуществила свою давнюю мечту – стала оперной певицей. Музыкальные способности Эльвиры развивались на плодотворной генетической почве родителей. Людмила Егоровна – участница хора учителей школы. По линии отца Эльвире перешли вокальные данные сестры Евгении, которая обладала даром вокального мастерства. Какой-то волшебный дух и загадочная сила определили судьбу Эльвиры. Она ничем не отличалась от своих сверстников, но в ее голосе было что-то особенное. Эту особенность потом определили музыканты: она обладала даром певицы. Еще до получения профессионального образования пела очень красиво.

В поисках молодых талантов однажды в деревню приехали преподаватели музыкальной школы из Чебоксар. Они заглянули и в детский сад, где находилась Эльвира. Попросили девочек и мальчиков спеть любимые песни. Спела и Эльвира. В голосе Эльвиры музыканты заметили своеобразие и красоту звучания. Она поразила своим пением всех гостей до глубины души. Музыканты предложили Людмиле Егоровне и Виталию Никитичу продолжить развитие таланта дочери в музыкальной школе-интернате.

На семейном совете так и решили: Эльвира будет учиться в Чебоксарской школе-интернате. В конце августа Эльвира с матерью приехала в Чебоксары на прослушивание. Комиссия определила особые вокальные данные девочки, и ее зачислили в 1 класс музыкальной школы. Но Людмила Егоровна не смогла смириться с предстоящей разлукой со своей дочерью и не оставила ее в интернате.

В 1973 году Эльвира поступила в 1 класс Эльбарусовской средней школы. Хорошо училась, с первых дней учебы занималась в хоровом кружке школы. Руководитель хора – учитель музыки В.А.Андреев, заметил превосходные данные будущей певицы. Для дальнейшего развития музыкальных дарований девочки он стал заниматься с ней дополнительно. Вместе с Сергеем Андреевым Эльвира в течение многих лет выступала солистом школьного хора. Владимир Андреевич, занимаясь с ними дополнительно, развивал дальше талант юных солистов. Детский коллектив художественной самодеятельности, где солировали Эльвира и Сергей, выступал в школе, в сельском Доме культуры, принимал активное участие в смотрах коллективов художественной самодеятельности школ района. Эльвира неоднократно поощрялась грамотами и призами. Зрительный зал всегда встречал ее бурными аплодисментами, очень часто вызывал на «бис».

Вторую попытку поступить в музыкальную школу Эльвира сделала после окончания 6 класса. Самостоятельно добралась до г. Чебоксары, успешно выдержала вступительные испытания. Приехала домой, со своей радостью поделилась с родителями. На этот раз родители посчитали, что Эльвира еще несовершеннолетняя, чтобы уйти в самостоятельную жизнь. По этой причине ее не отпустили в музыкальную школу.

После окончания 10 класса по совету матери поступила на дошкольное отделение Чебоксарского педагогического училища. В годы учебы в этом учебном заведении регулярно посещала хор и занималась в вокально-инструментальном ансамбле. По вечерам посещала хор приборостроительного завода, которым руководила Н.Пирогова.

Незаметно и быстро пролетели годы учебы в педагогическом училище. Получив диплом воспитателя дошкольного учреждения, Эльвира поступила на работу в детский сад в Чебоксарах. Но мечта стать певицей не

покидала Эльвиру. Через год она поступила на вокальное отделение Чебоксарского музыкального училища. Учебу сочетала с работой. Ночью работала, в дневное время посещала занятия в училище, по – прежнему продолжала петь в хоре приборостроительного завода.

– Мне в жизни очень повезло, что судьба распорядилась так, что я по специальности занималась в классе народной артистки Чувашской АССР З.З.Андреевой, – говорит Эльвира. «Я могу тебя научить петь хорошо и достойно, а добиться признания зрителей и высокой оценки музыкальных критиков – твоя задача». Вот те главные слова и наставления Зои Захаровны, которые запомнились певице на всю жизнь. К сожалению, Зоя Захаровна недолго смогла любоваться и наслаждаться достижениями своей подопечной. В год выпуска из училища Эльвиры Зоя Захаровна трагически погибла в автокатастрофе.

По окончании учебы в музыкальном училище Эльвира поступила на работу в Чувашский музыкальный театр в качестве артистки хора. Желание совершенствовать свое вокальное мастерство и стать солисткой оперного театра подтолкнули ее учиться дальше. В 1994 году поступила в Саратовскую государственную консерваторию имени Л.В.Собинова на факультет сольного пения в класс профессора Л.В.Лукияновой. И здесь учебу совмещала с работой в Саратовской государственной концертной организации «Поволжье» в качестве солистки-вокалистки. Свое мастерство она оттачивала и на концертных площадках города Саратова и области, Мордовии, Волгоградской, Пензенской, Самарской областей. В репертуаре молодой артистки были чувашские, татарские, башкирские, казахские песни. Зрители всегда встречали Эльвиру бурными аплодисментами. За сравнительно короткий срок певица успела понравиться слушателям и зрителям свежестью голоса, искренностью, обаятельной внешностью, превосходной сценической манерой и простотой общения. Эльвира стала желанной и любимой артисткой жителей Саратовской области.

Во все годы учебы в консерватории Эльвира была в числе лучших студентов-вокалистов, побеждала на кафедральных вокальных конкурсах. По окончании консерватории приняла участие на конкурсе оперных певцов имени М.Глинки. Известный педагог-профессор Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова В.Н.Гаген заметила яркую неординарную певицу и пригласила пройти ассистентуру-стажировку в свой класс. Несмотря на избалованность музыкой, питерцы всегда принимали ее очень тепло. «Прекрасный колорит, слушать ее чистый, прозрачный и серебряный голос – истинное наслаждение, голосу Э.Никитиной присуще то очарование, которое глубоко волнует сердце», – столь единодушны были уже первые отзывы питерских любителей классической музыки.

После прохождения ассистентуры-стажировки Эльвира Витальевна, за плечами которой сценическая деятельность на сценах Санкт-Петербурга, была принята на работу солисткой Саратовского театра оперетты.

За время профессиональной деятельности Эльвира Никитина подготовила репертуар из более чем 40 арий из опер и оперетт. Она легко и свободно справляется со сложнейшими ариями известных классических произведений: Виолетты из оперы Дж.Верди «Травиата», Джильды из оперы Дж.Верди «Риголетто», Царицы Ночи из оперы В.А.Моцарт «Волшебная флейта», Констанцы из оперы «Похищение из Сераля», Амины из оперы Г.Доницетти «Сомнамбула», Шемаханской царицы из оперы Н.А.Римского-Корсакова «Севильский цирюльник», Адели из оперетты И.Штрауса «Летучая мышь», Арсены из оперетты И.Кальмана «Цыганский барон», Розы из оперетты А.Журбина «Брак по-французски» и т.д.

Исполнение песен и романсов Эльвирой можно сравнить с пением птиц. Особенно нравится зрителям в ее исполнении произведение Алябьева «Соловей». Каждое выступление сопровождается бурными аплодисмента-

ми и просьбой спеть на «бис». Не зря зрители прозвали ее «чувашиским соловьем». На конкурсе «Чувашский соловей» в Москве за исполнение этой песни, она получила Гран-При.

Артисты Саратовского театра оперетты ежегодно выезжают по областям Поволжья. В составе этой труппы Эльвира выступала во многих городах и населенных пунктах региона. На местах компактного проживания земляков обязательно исполняла песни на чувашском языке.

К юбилею Саратовского театра оперетты вышла книга «Ах, эта оперетта». Вот цитата из той книги: «Голос Эльвиры Никитиной – гибкое колоратурное сопрано обширного диапазона очень красивого теплого тембра с прекрасным серебристым верхним регистром. Легкость, полетность, непринужденность верхних нот дает ощущение бесконечного диапазона. Богатые природные данные и прекрасная вокальная школа делают ее пение безукоризненным. Несмотря на лестные отзывы коллег и зрителей, артистка не останавливается на достигнутом и продолжает неустанно совершенствовать свое мастерство, занимается обширной концертной деятельностью, выступает с сольными концертами на различных площадках. Репертуар певицы отличается стилистическим разнообразием. Кроме арий из опер и оперетт она включает в свой репертуар народные песни в современных аранжировках, лирические чувашские песни, ну и, конечно, арии из опер великих классических чувашских композиторов Г.Хирбю «Нарспи», Ф.Васильева «Шывармань» и др.

Выражая любовь и уважение к своим землякам, Эльвира Никитина выступает с национальными песнями в Домах культуры и на концертных площадках родной Чувашии.

«Своим пением хотелось бы выразить глубокую благодарность и признательность людям, чутко откликающимся на каждое мое выступление, – так говорит

певица, – уже с первых переливов чувашских мелодий я вижу, как дорога и близка людям родная музыка. Спасибо им за то, что они умеют слушать, затаив дыхание, и за глаза, переполненные слезами».

Кроме профессиональной деятельности Э.В.Никитина выполняет общественную работу. Благодаря Эльвире, не только среди населения чувашской национальности, проживающего за пределами Чувашской Республики, но и среди представителей других национальностей широко пропагандируется чувашская национальная культура и музыка.

Эльвира Витальевна является заместителем председателя по культуре Саратовской чувашской национально-культурной автономии «Ентеш», которая объединяет вокруг себя чувашей, проживающих на всей территории Саратовской области. В области проводит массовые культурные мероприятия, «Акатуй», обрядовые праздники и др.

Большим событием для чувашского населения Саратовской области стали выезды, организованные впервые за годы существования автономии, на свою историческую родину – Чувашию и в ее столицу Чебоксары. СЧНКА «Ентеш» и впредь будет поддерживать культурные связи с Чувашской Республикой, с национально-культурными автономиями соседних регионов.

Э.Никитина награждена Почетными грамотами, дипломами органов государственной власти, учреждений и общественных организаций.

Талант молодой певицы полностью еще не раскрыт. Придет время, когда ведущие концертов на сценах ведущих театров и концертных площадках будут объявлять: «Выступает Заслуженная или Народная артистка ... Эльвира Никитина».



ЛЕВТИНА МАРЬЕ

Левтина Марье (Казанова-Нестерова А.Н.) – артистка, педагог, писатель, прозаик, поэт-песенник, драматург. Член Союза чувашских писателей с 2001 года. Псевдоним взяла в честь бабушки Марии.

Ее биография очень трогательна, интересна и поучительна. Если затронуть историю ее рождения, то никак нельзя обойти то незабываемое, неизгладимо страшное военное время.

В 1943 году двух шестнадцатилетних девушек из деревни Итяково отправили в Москву копать окопы. Одна из них – Антонина Казанова, другая – Маргарита Данилова. Они были двоюродными сестрами. В те зимы стояли сильные морозы. Проживая в неотопливаемых землянках, более слабые девушки не выдерживали тяжелых условий жизни, от холода и голода вскоре заболели и умирали. Были случаи, когда старшие по возрасту организовывали побег. Однажды вместе со всеми бежали и сестры, но у девушек не было денег, и они, тайком цепляясь за поручни вагона, двинулись в родную сторонку. Когда в Канаше промерзшие до костей девушки сошли на землю, чтобы забежать на вокзал и выпить по кружке кипятку для согревания, что они де-

лали всю дорогу на каждой станции (в то время бочки постоянно заливали кипятком, спасая народ от холода), Рита внезапно повалилась на снег. Она не могла даже ступить, ноги отказали...

Антонина в отличие от Маргариты была крепкого телосложения, сильная, выносливая, что и спасало ее. Она тащила больную на себе и в первой же деревне оставила сестру у незнакомых старых людей. Сама же кое-как пешком добралась до деревни Итякова, там рассказала дяде с тетей, где находится их дочь.

Мать Антонины, Мария Антоновна Зарубаева, из всех сил начала лечить свою дочь. Каждую ночь прогревала ее на горячей печи, растирая руки, ноги, все тело самогоном, даже заставляла принимать во внутрь. А Маргарита так и не встала больше. Начиная с пальцев ног, ее кости постепенно высыхали, пока не дошло до сердца. Девушка целый год кричала от боли. От ее крика жители деревни замирали, ни на минуту не забывая о том, в какое страшное время им доводится жить, сквозь горькие слезы проклинали фашизм.

В неимоверно тяжелое время, когда всех бежавших сажали в тюрьму, Антонине повезло. На ее счастье вышел указ, где говорилось, что если эти провинившиеся поступят учиться на комбайнера или на тракториста, то их оставят в покое. Антонина направилась в Цивильск, выучилась на комбайнера. Окончив курсы, вернулась в деревню и начала работать в поле.

...Однажды Тоня по графику дежурила на току. Неожиданно ее навестил главный механик, которого во время войны в деревню направили из Канаша на подмогу молодежи. Он был женатым человеком. И в эту темную ночь произошло непоправимое: тридцатилетний мужчина надругался над молодой девушкой. После такого страшного стыда Антонина хотела покончить с собой, да только от лютой смерти ее успел спасти брат Николай Кузьмин – герой войны, который, вернувшись из госпиталя, работал председателем в Итякове.

В следующем году прямо во время уборочной страды, за баранкой комбайна, у молодой восемнадцатилетней женщины начались схватки. Подруги, вытащив Антонину из кабины, отправили рожать домой. Кое-как добравшись, она переступила порог сеней и упала. Родила девочку, позже ее назвали Алей. Это было 22 августа 1945 года. Новорожденная заболела желтухой. Лечили ее долго. Девочка лежала недвижимо с закрытыми глазками, еле-еле дышала. Все ждали ее смерти, приготовили доски для гробика, а она назло всем чертям по божьей воле взяла да и выздоровела.

В деревню прибыл мужчина из Куйбышевской области, чтобы вербовать девушек на работу в качестве доярок. За труды обещал выплатить зерном. Одиннадцатимесячную дочь Антонина оставила с матерью и уехала в чужой край. На новом месте она встретила друга, вышла замуж, родила четверых сыновей и двух дочерей, а о старшем дитятке даже не вспоминала, никогда ничем не помогала, ни одного письма не написала.

Когда Алевтина Никитична давала интервью поэтессе Альбине Юрату, о своей бабушке рассказывала с большой любовью и почтительностью: «Она была необыкновенным человеком, из-за внешней чарующей красоты все в округе ее называли красивой Марией. Честная, справедливая, на все руки мастерица. Она для меня была самым дорогим, самым нежным и самым добрым человеком, заменяя родителей, благословляла на светлое будущее. Мы жили очень бедно, у нас никогда не было хлеба. Несмотря ни на что, мы не унывали и не скучали. Хотя и окончила бабушка всего один класс, была грамотная во всех отношениях. Новости по радио слушала очень внимательно. Чтобы не мешать, я в это время старалась ходить на цыпочках. Бабушка много читала. Когда у нас вечерами собирались старенькие соседushки, бабушка им рассказывала разные истории, легенды, сказки-прибаутки. Особенно она любила пересказывать классику, роман чувашского писа-

теля Н.Мраньки «Ёмёр сакки сарлака» (Век прожить – не поле перейти). Бабушки, слушая ее рассказ, иногда плакали, смеялись, сопереживали, жили судьбами героев романа. В то время они не сидели сложа руки, некоторые из них вязали носки, варежки, а другие пряли шерсть. Когда гости расходились по домам, бабушка вновь брала в руки толстую книгу и продолжала читать до утра, чтобы на следующий вечер продолжить свой пересказ.

У нее была прекрасная память. Я всегда восхищалась её умом. «Главное в жизни – это труд, – убеждала она, – будь всегда чистоплотной и аккуратной. Вместо того чтобы сидеть и сплетничать, – терять время попусту – лучше вышивай, вяжи, читай книги – будет больше пользы». И еще она говорила, что никакое горе не научит человека пить, курить, гулять. Это – распущенность. Никогда нельзя терять самообладание. Ее слова нравоучения всегда помогали мне жить и выживать».

Аля Казанова окончила Сяндюковскую семилетнюю школу, училась она на одни «пятерки». С первого же класса была самой музыкальной девочкой. Солировала на сцене одна, читала стихи, танцевала. В третьем классе написала первый свой рассказ «Моя жизнь» на русском языке в двух тетрадах, которые перечитывали не только все учителя, но и школьники, умеющие читать по-русски. А сама она выучила этот язык при помощи бабушки. Так как девочку не во что было одеть, та ее отправила в школу только с восьми лет. Всю зиму, сидя на печи, внучку обучала читать и писать по-русски. Аля сочиняла стихи о природе, в четвертом классе написала пьесу «Алина» и со своими одноклассниками поставила спектакль, удивляя и поражая всех. Эта постановка была представлена на родительском собрании. А когда училась в седьмом классе, оказавшись в Чебоксарах в одной средней школе, она посмотрела спектакль «Золушка», где принимали участие старшеклассники. Вернувшись домой, Аля тут же увиденное мысленно перевела на чувашский язык и со

своими сверстниками поставила спектакль. Так как никто из мальчиков не умел делать реверанс, самой пришлось играть принца. Золушку сыграла самая красивая из всех девочек – Оля Соловьева. Декорацию и костюмы готовила вся школа. С этой постановкой объездили они все деревни, которые находились неподалеку от Сюндюкова. Ездили на санях, сопровождал их классный руководитель Михаил Александрович. После окончания школы Аля Казанова уехала в Чебоксары, работала на чулочно-трикотажной фабрике, продолжала учиться в вечерней школе, а потом, пройдя по конкурсу, успевала учиться и в театральной студии при театре юного зрителя у Зои Дмитриевны Ярдыковой. В 1963 году режиссер Г.А.Морев уговорил ее стать актрисой-кукловодом в Чувашском театре кукол. С большим удовольствием она согласилась. Проработала в этом любимом театре в течение десяти лет, создала более сорока ролей. Самые яркие из них: главная героиня Марфинька из спектакля «Одолень-трава», Лиса в «Теремке»; в спектакле «Прыг-скок» это два зайца – брат и сестра – играла их обеими руками; Сэмбо в постановке «Сэмбо»; яркая, лукавая, интригующая роль Галины Петровны в спектакле «Эй, Кукша, яра пар!» и многие другие. В последние два года работала руководителем чувашской молодежной бригады. За добросовестный труд Министерством культуры ЧР была награждена знаком «Победитель социалистического соревнования».

Перейдя в Чувашский государственный ансамбль песни и танца, Алевтина Нестерова пела в хоре и была ведущей концертных программ. В то время ансамблем руководили Б.Резников и Г.Лебедев. Незабываемые гастроли по всему Советскому Союзу – Украина, Молдавия, Дагестан... Везде встречали их достойно, с хлебом-солью, а когда исполнялись чувашские песни «Тăвансемĕр, тав сире», «Хăмла пахчи» и др., земляки от радости плакали, услышав родной язык, благодарили за прекрасный концерт.

Какой бы талантливой ни была Алевтина Никитична, судьба её никогда не баловала. Когда оставил её любимый человек и она оказалась с двумя детьми на краю пропасти, ей было невыносимо тяжело. Чтобы как-то выжить, она вынуждена была продавать свои наряды. И вдруг получает письма от мужа матери. Предлагая помощь, тот звал их к себе в Сибирь. Оказывается, там с ними рядом жил двоюродный брат Лев Кузьмин. О судьбе Алевтины он узнал из письма матери, которая проживала в Итякове. Муж Антонины, как ни странно, от души решил помочь старшей дочери жены. Надеясь на искреннюю помощь матери, Алевтина Никитична, теряя место жительства в Чебоксарах в театральном ведомственном доме, с очень больным сыном Федей (ему тогда был год и три месяца, а дочери Оле – десять с лишним) по собственному желанию отправилась в суровую Сибирь. Родная мать Антонина Егоровна, встретив дочь с внуками, сказала: «Зачем ты приехала? Я тебя не звала. Ты для меня давным-давно умерла. Я от тебя перед Богом отказалась...». Алевтина Никитична долго не могла прийти в себя: страшно переживала, как всегда, не находя в ней опоры и защиты. Чтобы встать на ноги, пошла работать телятницей, так как труд телятниц оплачивался хорошо. В этот же день ей выделили трехкомнатную квартиру в деревянном доме, разделенном на две части. Вместо того, чтобы помочь дочери, мать со своей семьей напроць отвернулась от неё. С Алевтиной Никитичной и её детьми они даже не общались. Проходя мимо, отворачивали головы.

Алевтина Никитична для дочери купила фортепиано, приобрела мебель, одежду. В трех километрах, в районе Парабели, Оля училась в музыкальной школе. Там от нее узнали, что телятницей в Буграх работает её мама – бывшая актриса. Тут же заведующий отделом культуры В.С.Чичков выехал к Алевтине Никитичне, чтобы познакомиться и просить выступить ее на

праздничном концерте 7 ноября, обещая предоставить баяниста. Алевтина Никитична согласилась и, исполнив на концерте две цыганские и одну народную песню, очаровала всех. На другой же день ее приняли на работу режиссером народного театра в районный Дом культуры, предоставили в центре трехкомнатную квартиру с двумя печками, устроили сына без очереди в самый лучший садик, подключили телефон, завезли две машины дров – только работай и никуда не уезжай. Все бы было хорошо, только вот здоровье... Из-за сурового климата Алевтина Никитична заболела бронхиальной астмой. Начались приступы удушья. Приходилось месяцами лежать в больнице. Однажды врачи сказали, что с такой болезнью осталось ей жить примерно три-четыре года. Советовали срочно выехать в свои родные места, где может быть ей станет лучше... Глотая горькие слезы, Алевтина Никитична быстро за полцены распродала все, что было нажито за семь с небольшим лет, и со своим сыном отправилась обратно в Чувашию. Оля в то время уже училась в Новосибирской консерватории. В 1985 году, вернувшись на родину, жить им было совершенно негде. И мужественная, терпеливая женщина, не теряя надежды, поехала в Мариинский Посад, где ее встретила приветливо и по-доброму заведующая отделом культуры К.Н.Федорова. Став директором районного Дома культуры, Алевтина Никитична изменила все, начиная с одежды сцены. Проводила мероприятия разнообразной формы. Открыла музыкальный салон. Ставила спектакли. Организовала коллективы художественной самодеятельности в районной больнице, в лесном техникуме, в Районном отделе внутренних дел, выявляя новые и новые таланты. Её знал весь район, знала республика. Неоднократно из РНМЦ под руководством В.С.Бондарева, приезжали делегации на творческие встречи и мероприятия по обмену опытом. Выступая в Чебоксарах, ее коллективы становились лауреатами. Подготовив агиткультбригаду «Молодость», Алевтина

Никитична организовала выезд на смотр-конкурс в Дом молодежи, где соревновались 18 коллективов. Её АКБ тогда завоевала первое место, опередив Чувашское республиканское культпросветучилище. Зрители района до сих пор помнят её прекрасный голос. Когда выступала, называли её второй Зыкиной. Незабываемы вечера в музыкальном салоне! Её трогательные спектакли «А зори здесь тихие...», «Аленький цветочек», «Мама-мачочка», «Дом культуры», «Приговор», кукольный спектакль «Теремок» и другие поражали горожан.

Обливаясь холодной водой по системе Иванова, Алевтина Никитична полностью вылечилась от астмы. Заочно окончила Чувашское республиканское культпросветучилище.

Стала лауреатом второго Всесоюзного фестиваля народного творчества, посвященного 70-летию Великого Октября (1988 год). Лауреат первого Международного конкурса ведущих и исполнителей развлекательно-игровых программ (г. Москва, 1991 год, председатель жюри – В.Лановой). В 2005 году удостоена премии имени чувашского писателя А.Талвира. В этом же году Чувашским национальным конгрессом была награждена специальным дипломом за активную работу в области пропаганды чувашского языка и культуры. За плодотворную работу Издательским домом «Хыпар» ей была вручена благодарность (2011 г.)

В 2002 году на сцене Чувашского государственного академического драматического театра был поставлен спектакль по пьесе Левтины Марье «Пурçан кӱлӗ вӑрттӑнлӑхӗ» (Тайна шелкового озера). Режиссер-постановщик – народный артист Чувашской Республики Н.Корчаков. Этот же спектакль на марийском языке был поставлен в городе Козьмодемьянск, в Марийском государственном драматическом театре. В 2002 году в Чувашском государственном театре кукол по пьесе Левтины Марье выпустили спектакль «Тайӑлнӑ кукамай» (Бабушка с приветом). Режиссер – заслуженный артист ЧР Ю.Филипов.



Казанов Ф.Е.

В последнее время Алевтина Никитична работала в Центре творчества детей и юношества г. Новочебоксарск педагогом дополнительного образования (вела драматический, кукольный, вокальный кружки). В течении восьми лет, организовав с учителями художественную самодеятельность, она со своим коллективом ежегодно принимала участие в творческих фестивалях, проходивших среди школ города. Её коллектив завое-

вывал только призовые места, становился лауреатом. А на мероприятии «Супербабушка», среди самых достойных педагогов из разных школ, Алевтина Никитична, защищая честь ЦТДиЮ, снова становится победителем – удостоена высокого звания «Супербабушка».

Алевтина Никитична Нестерова вырастила и воспитала двух замечательных талантливых детей: дочь Олю и сына Федора. Сын Федор Егорович Казанов в Мариинском Посаде окончил школу искусств по классу баян (педагог – В.Мамаев). Музыкальное образование по вокалу он продолжил на эстрадно-джазовом отделении Чебоксарского музыкального училища имени Ф.Павлова. Отслужив в военном ансамбле имени Жуковского в Москве, Федор поступил в музыкальную академию имени Гнесиных, окончил её, получив диплом по специальности «эстрадный певец». В настоящее время проживает в Москве, работает в Вокально-инструментальном ансамбле «Старый альбом». В 2000 году стал лауреатом Международного конкурса исполнителей песен Е.Мартынова «Отчий дом». Председателем жюри

был И.Кобзон. Среди прослушанных 700 солистов Федор Казанов занял второе место.

Фестиваль проходил в городе Донецк (Украина). В том же году в Москве он завоевал Гран-при на конкурсе эстрадных певцов «Золотой микрофон». Позже стал дипломантом Международного музыкального фестиваля «Золотой шлягер», проходившем в городе Могилев (Белоруссия).

Внук Алевтины Никитичны Даниил Павлов учится в Чебоксарском музыкальном училище им. Ф.Павлова, занимается на скрипке (педагог – Е.Краснов). Прошёл обучение в музыкальной школе имени С.Максимова по классу скрипки, (педагог – Т.Корнилова). На городском и на республиканских конкурсах скрипачей, занимая призовые места, он стал трижды лауреатом.

Писательские способности Алевтина Никитична унаследовала по линии бабушки Марии (ее брат был драматургом), а творческие – от отца – Павлова Никиты Павловича, который никогда не расставался с гармошкой, был заядлым частушечником и прекрасно пел. Левтина Марье сочинила более пятнадцати пьес, три либретто. Выпустила пять книг: «Џӓлтӓрсен хушшинче» (Среди звезд), «Пулсаччӓ ёмёт ман...» (С мечтой о счастье), «Вы мне напомнили весну...», книгу для детей и поэму «Хитре Марье» (Мария красавица). Является автором пяти поэтических буклетов с названиями: «И эти розы...», «Бабулечка-золотулечка», «Необыкновенная судьба», «Сана эпӓ парнелетӓп...» (Я подарю тебе...), «Шупашкарӓм, чечеклен!» (Цвети, мой город Чебоксары!). Под руководством председателя Союза чувашских писателей М.Юхмы недавно была выпущена книга «Анне – чи сӓваплӓ сӓмах» (Дорогое, священное слово – мама), куда вошли стихи и проза Левтины Марье.

Благодаря творческим союзам с композиторами Ю.Кудаковым, П.Красновым и другими, было сложено более 60 песен. Она и сама на свои стихи пишет музыку. Вот уже более двадцати песен вышли в свет. Её

песни исполняют звёзды чувашской эстрады В.Раймов, К.Ефремов, Н.Кузьмина, Л.Семенова, супруги Красновы и др.

У Левтины Марье много друзей, которых она очень уважает и высоко ценит их труд. Это Р.Михайлова, Р.Арти, Л.Сарине, З.Сывлампя, Р.Сарпи, Г.Вастрюкова А. Юрату, С.Асамат, Л.Бахмисова, Г.Кириллов, Г.Еливанова, Ордем Гали, Р.Шевлепи и председатель Союза писателей Чувашии М.Юхма.

Левтина Марье пишет инсценировки и для радиопостановок, где сама как актриса принимает участие. Вот уже более 20 постановок вышли в эфир. Её произведения часто встречаются в газетах «Хыпар», «Чăваш хĕрарăмĕ», «Çамрăксен хаçачĕ», в журналах «Капкăн» и «Тăван Атăл».

Творческая жизнь Левтины Марье продолжается. Она полна сил и энергии. Готовит к изданию еще две книги: «Венчете санпа тăрасчĕ...» (Мне б с тобою обвенчаться...) и «Благословляю и благодарю».

ДИРИЖЁР СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

О.С.Нестерова – первая чувашская женщина-дирижер симфонического оркестра, пианистка, концертмейстер.

Родилась Ольга Сетнеровна 21 января 1968 года в г. Чебоксары. В то время ее мать – Алевтина Никитична Нестерова (Левтина Марье) – работала артисткой в Чувашском театре кукол.

Еще в детском саду девочка выделялась своими музыкальными способностями. На всех мероприятиях была ведущей и каждый раз ее назначали Снегурочкой, так как она была очень артистичной. С пяти лет мечтала стать пианисткой.

По достижении школьного возраста, она стала учащейся специальной школы-интерната с музыкальным уклоном. Ныне это учебное заведение – лицей-интернат имени Г.С.Лебедева. Игре на фортепиано учила ее преподаватель Л.Н.Григорьева. Позже Оля продолжала повышать свои музыкальные знания в средней специальной музыкальной школе при Новосибирской государственной консерватории имени М.И.Глинки. Она была готова к поступлению в высшее учебное заведение.

По приезду в Чебоксары сначала окончила музыкально-педагогический факультет Чувашского



государственного педагогического института имени И.Я.Яковлева (ныне – университет), затем Нижегородскую государственную консерваторию имени М.И.Глинки по специальности «оперно-симфоническое дирижирование».

Профессиональную трудовую деятельность Ольга Сетнеровна начала в должности концертмейстера балета Чувашского государственного театра оперы и балета в 1987 году. В дальнейшем продолжала работать концертмейстером вокала, а с 2002 года стала дирижером симфонического оркестра в этом же театре. Она подготовила спектакли: «Свадьба Фигаро» Моцарта, «Борис Годунов» Мусоргского, «Мистер Х» Кальмана, «Бал-Маскарад» Верди. Премьеры этих спектаклей прошли успешно. При постановке этих спектаклей Ольга Сетнеровна, вначале волновалась, но вложив все силы и знания, полученные в Нижегородской консерватории, она успешно выдержала экзамен на зрелость.

Для участия в ежегодных оперных фестивалях, посвященных прославленному певцу Д.М.Михайлову, подготовила спектакли: «Иван Яковлев» А.Васильева, «Сельская честь» П.Масканьи.

В январе 2009 года Ольга Сетнеровна утверждает на должность художественного руководителя и главного дирижера Чувашского государственного театра оперы и балета. Занимая высокую должность, Нестерова представила на суд зрителей «Лебединое озеро» П.Чайковского, «Сельская честь» П.Масканьи. Как музыкальный руководитель и дирижер балетного театра, она выпустила для детей «Приключения доктора Айболита» П.Изотова. В 2012 году дирижером-постановщиком О.Нестеровой и балетмейстером-постановщиком Е.Лемешевской была осуществлена постановка балета «Сарпиге». В ходе каждой постановки Ольга Сетнеровна совершенствует свое мастерство.

Ольга Нестерова дирижировала в Чувашской государственной филармонии концертами солиста Большо-

го симфонического оркестра России Петра Кондрашина (виолончель), обладателя титула «Золотая флейта России» Александра Корнеева, Весенней Ассамблеей искусств имени Г.Степанова «Творчество юных», камерным оркестром Чувашии в 2004 и 2005 годах.

Ольга Сетнеровна – яркая, замечательная, талантливая пианистка. В 2001 году на Всероссийском конкурсе пианистов педагогических вузов, который проходил в Чебоксарах в два тура, она, завоевав первое место, стала лауреатом. Там ее приветствовали стоя, восторженно, бурными аплодисментами. Творческие личности не зря говорили о ней «Талант от Бога».

Высокое звание «Заслуженного деятеля искусств Чувашской республики» О.С.Нестеровой присвоено в 2008 году за плодотворную творческую деятельность.

Надо отметить, что ей во многом помогает верный, преданный супруг, ведущий солист театра оперы и балета, заслуженный артист Чувашской Республики С.Алексеев.

В свободное время, в часы отдыха, Ольга Сетнеровна любит слушать сочинения П.Чайковского, С.Рахманинова, Г.Хирбю, А.Васильева, Ф.Васильева. Желает достичь дирижерского мастерства А.Тосканини и Е.Светланова. О своей матери Нестерова говорит трепетно, с любовью: «На всем свете она самый дорогой, добрый, самый заботливый, многогранно талантливый человек. С большой ответственностью относится к внуку Даниилу (к моему сыну), который с первого же класса начал посвящать себя искусству, своим дарованием мечтает стать талантливым скрипачом».

ТАЛАНТЛИВЫЙ МУЗЫКАНТ И ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ШКОЛЫ ИСКУССТВ



М.В.Перова – баянист, педагог.

Родилась 16 ноября 1964 года в с. Октябрьское Мариинско-Посадского Района Чувашской Республики. Отец В.И.Егоров по профессии был водителем, а мать З.Г.Егорова – педагогом, преподавала немецкий язык в Октябрьской средней общеобразовательной школе. Делу обучения и воспитания подрастающего поколения отдала около 40 лет. В чис-

ле ее бывших учеников есть простые рабочие, руководители предприятий, организаций, учителя, медицинские работники, офицеры, ученые и т.д. От своих выпускников часто она получала благодарственные письма, поздравления и много добрых слов в свой адрес.

Виталий Иванович и Зоя Гурьевна всегда были рады гостям. С их приходом дом превращался в развлекательный центр. Виталий Иванович любил играть на гармошке. В его сопровождении желанные гости исполняли чувашские, русские народные песни, песни чувашских композиторов. Не оставались в стороне и дети. Марина вместе с двоюродными братьями и сестрами участвовала в концертах для взрослых. Веселые и радостные дети пели, плясали, читали стихи. А родители радовались успехам своих детей.

В давние времена село Октябрьское славилось ярмарками. Съезжались сюда жители деревень и торговые гости со всей округи. Шла бойкая торговля. Детвора каталась на карусели, которую устанавливали специалисты артели «Лесоруб». Выступали артисты, показывали кинофильмы. На ярмарочной площади стоял шум. Народ радовался и веселился. На сцене, специально оборудованной для выступлений самодеятельных артистов, выступали хоровые коллективы из с. Тогаево, Октябрьское, деревень Астакасы, Сятракасы, которые соревновались за призовые места. В составе Октябрьского сельского хора выступали братья Анатолий, Виталий (отец Марины) Юрий и Рудольф Егоровы. Братья Егоровы в составе квартета исполняли песню «Среди долины ровныя» в четыре голоса не хуже профессиональных артистов. Она была любимой для самих исполнителей и слушателей. Потому, когда ведущий концерта объявлял о выходе на сцену братьев Егоровых, то народ двигался поближе к сцене, чтобы слушать и смотреть на самих исполнителей песни. Влюбленная в музыку и танцы Марина, не пропускала мимо ушей ничего. Затаив дыхание, она слушала игру на баяне А.Александрова, И.Андреева, А.Петрова, П.Шоркина и других.

Народная артистка Чувашской Республики Т.Гурьева в свое время без предупреждения родителей поступила на учебу в Чебоксарское музыкальное училище имени Ф.П.Павлова. Так и Марина, не предупредив родителей, в 1975 году прошла конкурсный отбор для поступления на учебу в Октябрьскую музыкальную школу. Успешно выдержала все испытания. С 1 сентября стала получать уроки игры на баяне у преподавателя Л.А.Ипатъевой, параллельно обучаясь в Октябрьской средней школе. Через год учебы ее преподавателем стал музыкант, замечательный баянист, концертмейстер Октябрьского народного хора, он же преподаватель по классу баян Октябрьской детской музыкальной школы И.А.Андреев.

Молодая и энергичная Марина не успокоилась занятиями в музыкальной школе. В 1976 году при Октябрьском сельском Доме культуры открылся хореографический кружок, руководимый Л.И.Шальзя. Записалась в этот кружок и аккуратно посещала занятия. Посещала и хореографический ансамбль «Ивушка», который был организован в новом здании сельского Дома культуры. Посещала и школьный хоровой кружок. Одним словом, Марина успевала везде и получала все, чего хотела.

Многое получала Марина, будущая студентка Чебоксарского музыкального училища, занимаясь в кружках художественной самодеятельности сельского Дома культуры и обучаясь в детской музыкальной школе. Она готовила себя для получения профессионального музыкального образования. В 1980 году поступила в Чебоксарское музыкальное училище имени Ф.П.Павлова. Занималась у преподавателя Ю.П.Егорова по классу баян. Овладев музыкальной грамотой и научившись играть на домре, с третьего курса стала играть на альтовой домре в оркестре народных инструментов при Доме культуры имени Я.Г.Ухсяя, которым руководил Заслуженный работник культуры Чувашской Республики М.Я.Гарифуллин.

Быстро прошли напряженные годы учебы в училище. В 1984 году профессиональный музыкант по классу баян с дипломом в руках вернулся в родное село. Приняли Марину Витальевну на работу в ту же школу, где она получала музыкальную грамоту и навыки игры на баяне, в качестве преподавателя по классу баян и фортепиано. Теперь она сама давала уроки игры на баяне будущим музыкантам как профессиональный специалист по музыке по совместительству работала музыкальным руководителем детского сада «Колос». В свободное время принимала участие в танцевальном коллективе при народном хоре, в ансамбле «Октябриня», в вокально-инструментальном ансамбле «Аниш», которыми руководили А.Н.Нестерова и Я.М.Данилов. Не пропускала

занятия и в драматическом кружке. Живая, подвижная и талантливая Марина Витальевна всего себя отдавала народному творчеству.

В 1987 году Марина вышла замуж за молодого и симпатичного советского офицера Валерия Анатольевича Перова и уехала по месту службы мужа в Белоруссию. Здесь она работала воспитателем детского сада авторемонтного завода, активно участвовала на утренниках, исполняла разные роли сказочных героев. В 1988 году родила дочь Татьяну, в том же году вернулись на родину. В семье молодоженов через некоторое время родился сын, которого назвали Сергеем.

После отпуска по уходу за малолетним ребенком начала работать воспитателем детского сада «Колос», а по совместительству преподавала теоретические предметы в Октябрьской детской музыкальной школе. С 1995 года на постоянной основе начала работать в качестве преподавателя теоретических дисциплин и класса баян в этом же учебном заведении. Работает здесь около 30 лет. Трудлюбивая, талантливая и грамотная Марина Витальевна работает честно, добросовестно и плодотворно. Она за свой скромный труд по обучению и воспитанию юных музыкантов удостоилась многих благодарностей и поощрений.

В 2007 году награждена Почетной грамотой Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики. В 2011 году стала победителем республиканского конкурса педагогических работников дополнительного образования на присуждение ежегодных денежных поощрений Президента Чувашской Республики.

За годы работы в детской музыкальной школе (школе искусств) Марина Витальевна добилась значительных результатов по подготовке юных музыкантов. Ее ученики участвовали и продолжают участвовать на районных, республиканских и международных конкурсах, фестивалях и смотрах. Первые успехи своего ста-

рательного труда она почувствовала в 1997 году. Ее подопечный Андрей Дмитриев впервые принял участие в республиканском конкурсе выпускников детских музыкальных школ и детских школ искусств. На этом конкурсе он показал себя как виртуозный исполнитель музыкальных сочинений на народных инструментах (баян, аккордеон).

В 2002 году одаренный Денис Горшков занял призовое (второе) место в зональном конкурсе юных исполнителей, который проводился в Новочебоксарске по программе «Играй гармонь». Этот успех своего воспитанника ей дал новый толчок для дополнительной работы. Вместо положенных двух часов работы она стала приглашать ребят на дополнительные занятия, составила свою программу подготовки к конкурсам и фестивалям.

В октябре 2005 года в ее классе стали учиться 3 девочки из деревни Кугеево. Среди них Настя Васильева оказалась очень старательной, целеустремленной, сильной по характеру и музыкально одаренной ученицей. В любую погоду два раза в неделю она пешком добиралась до автобусной остановки, чтобы успеть на любимое занятие. Такое упорство позволило ей добиться хороших результатов в игре на любом музыкальном инструменте и участия на различных конкурсах.

Уже в 2006 году Настя стала дипломантом Международного фестиваля-конкурса «Звездная юность планеты», проходившем в «Орленке». В 2007 году на Всероссийском фестивале-конкурсе «Праздник детства – Россия» в городе Санкт-Петербург стала лауреатом III степени. В этом же году в открытом городском конкурсе исполнителей музыкальных произведений на народных инструментах в городе Чебоксары заняла II место. В 2007 году стала лауреатом II степени Республиканского конкурса в рамках Всероссийского фестиваля-конкурса «Адрес детства – Россия».

В 2008–2009 учебном году являлась стипендиатом Президента Чувашии. Хорошо выступила Настя в 2008

году в Республиканском конкурсе юных исполнителей на народных инструментах имени Ф.П.Павлова и С.М. Максимова в городе Чебоксары. Она стала здесь лауреатом III степени. В 2010 году, принимая участие в VI Республиканском фестивале-конкурсе художественного творчества сельской молодежи «Вдохновение», стала лауреатом I степени. В 2011 году свое исполнительское мастерство Настя показала на Международном конкурсе «Созвездие талантов – 2011» в городе Чебоксары и стала лауреатом III степени этого конкурса.

На фоне успехов Анастасии Васильевой потянулись к баяну учащиеся младших классов Полина Долгова и Саша Васильев, принимающие участие на районных, республиканских, зональных конкурсах-фестивалях с 2009 года.

Юные таланты украшают лицо Октябрьской школы искусств и самих преподавателей. Очень рада успехам своих воспитанников Марина Витальевна. Она полна сил и энергии. Под ее руководством занимаются совсем юные музыканты из разных деревень Октябрьской стороны. Хочется надеяться, что юные музыкальные таланты еще не раз порадуют своих преподавателей и, в первую очередь, Марину Витальевну, своим исполнительским мастерством.



УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВ

Э.П.Упракина – режиссер театрализованных представлений и праздников, художественный руководитель и балетмейстер.

Родилась 21 февраля 1964 года в деревне Яшкильдино Канашского района Чувашской Республики. Когда Эльвире было 3 года, семья переехала в поселок Опытный Цивильского района. Общее среднее образование получила в Цивильской средней школе № 2.

В детские годы посещала танцевальный кружок при сельском Доме культуры в поселке. Кружок вела Л.П.Миронова, окончившая Казанский институт культуры. Несколько лет занятий в этом кружке сыграли ключевую роль в выборе профессии. После окончания средней школы без долгих размышлений Эльвира поступила на учебу в хореографическое отделение Чувашского республиканского культпросветучилища. Это произошло в 1981 году. Она со своими подругами была первой ласточкой этого отделения, потому что оно было открыто в счастливом для Эльвиры 1981 году. Родители Эльвиры П.С.Сильвестров и Л.А.Сильвестрова не ока-

зали особого влияния в выборе профессии своей дочери. Все произошло случайно. Успешно выдержала приемные испытания и стала учащейся хореографического отделения.

После окончания училища по специальности «Руководитель самодеятельного танцевального коллектива» в 1984 году свою трудовую деятельность начала в Урмарском районном Доме культуры в качестве методиста во работе с детьми. В течение 10 лет молодой специалист вела занятия с детьми, учила их танцам, проводила очень много интересных и увлекательных для детей мероприятий.

В марте 1994 года Эльвира Павловна поменяла место жительства. Переехала в село Октябрьское. В местном сельском Доме культуры она начала работать в должности балетмейстера Октябрьского народного ансамбля песни и танца, художественным руководителем которого работала З.И.Егорова.

Работая в этом учреждении культуры, Эльвира Павловна создала вокруг себя тот «творческий остров», на котором каждый ребенок имел возможность реализовать свои способности и раскрыть свою индивидуальность.

Постоянный упорный труд в соединении с творческим поиском помогает ей с первых лет работы стать одним из лучших руководителей творческого коллектива, завоевать любовь и признание многочисленных зрителей. Не раз юные танцоры ансамбля песни и танца добивались хороших показателей и высоких званий не только на районных, но и на областных смотрах и фестивалях танца.

Под руководством балетмейстера при сельском Доме культуры действуют 6 коллективов художественной самодеятельности и клубов, в том числе разновозрастные группы «Березка» (17 лет и старше), «Светлячок» (10–16 лет), «Звездочка» (до 9 лет). Большую популярность в народе завоевали группы «Светлячок» и «Звездочка». На республиканском конкурсе «Ташлар-и саванса» в 2009 году этими коллективами получен Диплом II степени.

Организовала клуб «Оптимист» для сторонников здорового образа жизни, пропагандирующий отказ от алкоголя и никотина. Разрабатывает методы и способы вовлечения трудных подростков в коллективы художественной самодеятельности. Возглавляет объединенный художественный совет культуры и образования села Октябрьское, решающий вопросы организации совместных мероприятий.

При активном участии Э.П.Упракиной в селе Октябрьское возобновлен праздник «Пой, пляши чувашская глубинка», который впоследствии получил одобрение и распространился по всему району. Ею был внедрен цикл мероприятия для людей с ограниченными возможностями совместно с работниками интернета по проекту «Не лишние люди».

Активно содействует подготовке и проведению районных и республиканских мероприятий. Вооруженная глубокими знаниями по своей специальности, заочно обучающаяся в чувашском институте культуры в отделе «Режиссер театрализованных представлений и праздников», обладающая богатым опытом и мастерством в проведении культурно-досуговых мероприятий, систематически помогает своим коллегам по работе. С каждым годом растет профессиональное мастерство балетмейстера. Это помогает ей в воплощении новых творческих проектов. Работает в тесном контакте со взрослыми и детскими коллективами Мариинско-Посадского и Урмарского районов. Новогодние представления, музыкально-хореографические сказки, театрализованные прологи на сцене Октябрьского Дома культуры убедительно доказывают, что Эльвире Павловне по плечу и режиссура крупных массовых мероприятий. Интересуясь новыми проектами, передовым опытом других творческих коллективов и учреждений района, республики и России, поддерживает деловые отношения со многими коллективами и специалистами по профессии.

За время работы в Октябрьском Доме культуры Эльвира Павловна зарекомендовала себя как высококвали-

фицированный, знающий свое дело специалист, творчески и добросовестно выполняющий свои обязанности. С июля 2011 года по настоящее время работает директором Октябрьского Центра культуры, информации и туризма Мариинско-Посадского района. По ее инициативе с августа по октябрь месяцы 2011 года производился капитальный ремонт здания Дома культуры. После этого ремонта Дом культуры превратился в центр культуры села, полностью соответствует своему современному названию и назначению.

В мае 2009 года отметила 25-летие своей творческой деятельности. Программа юбилейного вечера была составлена так, чтобы показать все те достижения, которых она достигла в предъюбилейные годы.

Эльвира Павловна – уважаемый в селе человек, имеет высокий авторитет перед своими коллегами в районе. Органы власти и общественные организации высоко оценили ее работу. За творческий труд, внедрение инновационных форм в работу, активное участие на праздниках по месту жительства, районных, республиканских, межрегиональных смотрах, конкурсах, фестивалях неоднократно награждалась Почетными грамотами и дипломами администрации Октябрьского поселения, отдела культуры и социального развития, администрации Мариинско-Посадского района, Чувашского республиканского Дома народного творчества, оргкомитетов по проведению массовых мероприятий. Энергичная, инициативная и трудолюбивая труженица постоянно в творческом поиске, много читает и обменивается опытом работы, в своей работе внедряет все то ценное, что наработано ее коллегами.

Эльвира Павловна родила и воспитала со своим супругом 2 дочерей. Старшая дочь получила высшее образование, живет и работает в Москве, замужем. Младшая дочь учится в Чебоксарах.

Такая она наша труженица Эльвира Павловна, специалист, активный работник культуры и мать.

6. *Всегда на страже здоровья людей*



ВРАЧ ПО ПРИЗВАНИЮ

Эту скромную женщину старшее поколение нашего района знает хорошо. Но и по-другому не может быть, ведь Нина Романовна Лебедева долгие годы работала врачом в районной больнице, была заведующей инфекционного отделения. Накануне Дня медицинского работника я беседовал с ней, а Нина Романовна охотно делилась своими воспоминаниями.

Многое пришлось испытать в жизни тому поколению, которое родилось в 30–40-ых годах двадцатого века до начала Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. К этому поколению относится и ветеран здравоохранения Н. Лебедева.

И в детстве, и в юности пришлось испытать ей много трудностей. Но она мужественно преодолела их, получила высшее медицинское образование и стала востребованным специалистом для лечения больных.

Родилась Нина Лебедева в счастливый день, 1 января 1937 года. Начало года и начало жизни маленькой и симпатичной девочки...

В детстве она мечтала строить дороги, возводить мосты, хотела учиться на строителя, но в райцентре было только педагогическое училище. А жили они тогда в Татарстане. После окончания 7 класса с подругами Нина поехала в город Чистополь для поступления на учебу в агрономическое отделение сельхозтехникума. Ехали до Чистополя два дня на грузовой машине по бездорожью. Приехали туда, дошли до здания учебного заведения и прочитали объявление – «Техникум закрыт, переведен в другой город». Что делать? Ведь в такую даль ехали! Девочки не растерялись, решили поступать на фельдшерско-акушерское отделение Чистопольского медицинского училища. Их приняли. А учиться здесь было очень нелегко. Во-первых, материальное положение семьи было плохое, но и учеба на русском языке трудно давалась. Девочки сами на учебу зарабатывали деньги. Во время летних каникул они в колхозе «Маяк» косили траву, горох, собирали, грузили снопы, а по вечерам работали на току. Так в ударном труде проходили летние каникулы.

По окончании училища Н.Лебедеву направили на работу в татарское село Дубьязы. За ней в Казань приехал специальный извозчик. А селяне встретили молодого специалиста с хлебом и солью. Вот и стала она работать здесь фельдшером. И однажды, когда смотрела в сельском клубе кино, вдруг кто-то кричит: «Врача, врача!» Оказывается, два парня не поделили девушку. Один другому нанес ножевое ранение. На помощь пришла молодая фельдшерица Нина Романовна и спасла ему жизнь. После этого Нина Романовна поняла, что медицина – это ее призвание и решила дальше учиться. Через некоторое время ее перевели в райбольницу на должность старшей фельдшерицы. На работе показывала высокий профессионализм, потому и колле-

ги ей предложили получить высшее медицинское образование. Вот она и поступила на учебу в Казанский медицинский институт на лечебно-профилактический факультет. В студенческие годы вела большую общественную работу: пела в институтском хоре, была комсоргом своей группы. Летом 1964 года группа студентов пятого курса в составе 7 человек отправилась на целинные земли Северного Казахстана. Студенты медицинского факультета работали ударно и завоевали Красное знамя РСФСР. В день строителя студентов награждали медалями и памятными значками «За уборку X целинного урожая», членам студенческого отряда вручили также медаль «За освоение целинных и залежных земель». Удостоилась этой медали и Н.Р.Лебедева.

После окончания вуза, получив специальность врача-терапевта, Н.Лебедева три года работала в одной из городских больниц города Саранск.

А в 1969 году она переехала в город Мариинский Посад. Этот старинный город на Волге стал ее второй родиной. Здесь долгие годы работала врачом-инфекционистом райбольницы. И в Мариинско-Посадской районной больнице она вела большую общественную работу. Была активным пропагандистом, членом правления районного отделения общества «Знание», пела в хоре райбольницы и выезжала в составе агиткульбригады в села района.

А сейчас Нина Романовна на заслуженном отдыхе. Несмотря на это, она не сидит сложа руки, продолжает работать. Ведет активный образ жизни, как и прежде, увлекается чтением медицинской литературы. Она очень любит природу. В летний и осенний период часто бывает в лесах, собирает ягоды и грибы, просто любит природой.

ОФИС ПОМОЖЕТ, НО ПОМОЖЕМ СЕБЕ И САМИ



Есть в Мариинском Посаде, точнее, в черте города, посёлок Спиртзавод. Здесь, в основном, живут ветераны и работники спиртового завода – филиала ФГУП «Росспиртпром». Я не собираюсь излагать историю данного предприятия, а только напомню читателям, что при правлении градообразующим предприятием Валерия Григорьевича Петрова посёлок развивался быстрыми темпами. Наглядным примером тому служили строительные объекты. В частности, были воздвигнуты три жилых многоквартирных дома, здание конторы, новые мастерские, склады, цеха.

Построено и прекрасное двухэтажное здание в особенном архитектурном стиле, в котором разместились трактир, магазин и офис врача общей практики. Открытию (состоялось оно 12 декабря 2001 г.) последнего объекта местные жители, большей частью пожилые, инвалиды и женщины с малолетними детьми, были очень рады. С момента, когда офис распахнул свои двери, и трудилась здесь врачом Алевтина Дмитриевна Кольцова.

А.Кольцова (урожденная Кузьмина) родилась в Белоруссии, окончила медицинский факультет Чувашского государственного университета им. И.Н.Ульянова по специальности «лечебное дело». После – клятва Гиппократова на честное и верное служение народу в сфере здравоохранения, получение диплома и направление в Мариинско-Посадскую районную больницу. Нелегкую вахту несла достойно, заслужила уважение своих пациентов, что дороже всего для врача. Учитывая все ее деловые качества, душевность, доброту, милосердие и была она рекомендована на врача офиса общей практики. Прежде чем приступить к привычной, но обновленной должности, прошла через специальные курсы подготовки таких врачей.

Стаж врачебной деятельности Алевтины Дмитриевны составляет более 30 лет, а в офисе она «заправляет» более 30 лет.

В данный офис и мне изредка приходится заглядывать. Уютно, чисто и красиво здесь. Поднимаешься на второй этаж, где разместился сам офис, по мраморным плитам-ступеням. В коридоре – длинный удобный диван для пациентов. Имеется стол, на котором разложена медицинская литература, на стенах – плакаты. В рамках национального проекта «Здоровье» улучшилась и материально-техническая база данного медицинского учреждения. Чистоту и порядок здесь поддерживала трудолюбивая, всегда приветливая О.Жиганова.

Искренняя дружба сплачивает коллектив медработников офиса, обладающих большим опытом работы. К примеру, стаж работы медицинской сестры И.Трофимовой составляет 25 лет, заведующей процедурным кабинетом Г.Скворцовой – более 20 лет, стоматологическим кабинетом Л.Волковой – около 20 лет.

Офисом обслуживалось население вышеупомянутого поселка, Астакасинского, Яндугановского сельских поселений, микрорайона, прозванного в народе обостроительным заводом. Офис обслуживал около 2 тысяч че-

ловек, в том числе ветеранов Великой Отечественной войны – 11, работников тыла – более 150 человек, детей – более 300.

Во время беседы с А.Кольцовой поинтересовался состоянием рождаемости и смертности на данной территории. Вот что она мне ответила:

– Отмечу, что рождаемость повышается. Если в 2007 году родилось 23 ребенка, то в 2008 году – 26. За 5 месяцев текущего года показатель равен 15. Заметно сокращение и смертности. Если в 2007 году умерло 54 человека, то в 2008 г. – 49. К счастью, смертности среди детей нет.

Офис расположен на территории спиртового завода, поэтому мне интересно было узнать мнение врача и о потреблении населением спиртных напитков.

– Водка и самогон губят мужчин, женщин, молодежь, не щадят школьников. Вернее, губим себя мы сами, ибо пьем много, без меры. К тому же не только одну чистую водку. Многих притягивает самогон, который варится частными домохозяйками. Что только не добавляется туда с целью повышения крепости? Чего греха таить – потребляется внутрь и технический спирт. Население пока не в состоянии избавиться от пагубной, зловещей привычки.

Хочется остановиться и на вреде курения. Курят парни и девушки. А ведь курение весьма вредно и опасно для будущих мам. От неправильных и необдуманных действий молодых мам порою на свет появляются дети-инвалиды или же дети с умственными и физическими недостатками.

В настоящее время офис врача общей практики в посёлке Спиртзавод не работает, он закрыт. Медицинские работники офиса продолжают работать в центральной районной больнице имени Н.А.Геркена. Стоматолог Л.В.Волкова трудится в стоматологическом отделении центральной районной больницы.

7. Их украшает трудолюбие



ДАЛЁКАЯ, НО БЛИЗКАЯ НАМ РАЙСА МАЙОРОВА

В деревне Малое Собачкино (ныне Дубовка) начальная школа открылась в 1896 году. В 1937 году она преобразована в 7-летнюю. Из-за малочисленности учеников, связанной с миграцией молодежи из сельской местности, она в 2002 году закрылась. А ведь в 2011 году школа могла справить 115-летие. Сегодня интересно вспомнить о первых выпускниках семилетней школы.

Первый выпуск состоялся в 1938 году. Ее стены покинули 23 выпускника. Двое из них, Раиса Майорова и Елена Карпова, окончили школу с отличием. Елена Карпова (Иванова) получила педагогическое образование, несколько лет работала учительницей начальных классов. Затем в сельском хозяйстве «Молния» («Дружба»). Стала передовым хмелеводом. А вот Раиса Андреевна пошла далеко...

Накануне Нового 2012 года я получил от нее письмо, в котором она вспоминает о прожитых годах.

После окончания седьмого класса вышеупомянутой школы она поступила в Мариинско-Посадский техни-

кум землеустройства и гидротехники. Далее ее ожидала учеба в Московском гидромелиоративном институте имени В.Вильямса.

Кавалер ордена «Знак Почета», памятной медали «60 лет Калининградской области», неоднократный победитель социалистического соревнования, ветеран становления Калининградской области, ветеран труда Раиса Андреевна пишет в своем письме: «Осенью и в начале зимы 1942 года наш курс из техникума послали работать на строительство оборонительных сооружений в Урмарский район. Там работали колхозники из близлежащих деревень. Народу было очень много, в каждой избе ночевало около 30–40 человек. Зимой 1941 года начались сильные морозы, немцев отогнали от Москвы. Строительство оборонительных сооружений прекратили, и мы продолжили учебу.

В 1947 году Р.Майорова получила диплом по специальности «гидротехник» и поехала работать по направлению в Московский трест «Водстрой». С 1950 года трудовая деятельность продолжилась в составе экспедиции в поселке Ясное Славского района Калининградской области. О первых днях работы в этом поселке Раиса Андреевна рассказывает так: «Земли здесь расположены ниже уровня моря, вдоль залива и крупных рек, обвалованы, и вода удалялась откачкой насосными системами. Во время войны насосные станции были разрушены, дамбы разбиты, все залито водой. Мы занимались восстановлением этих систем».

Здесь же Р.Майорова вышла замуж. Счастливый брак подарил супругам двух детей – сына и дочь. В 1952 году семья переехала в Калининград, где начала работать в институте «Запгипроводхоз». За время работы прошла путь от простого инженера до начальника отдела перспективного проектирования по мелиорации, проработав до ухода на заслуженный отдых.

Сейчас Раиса Андреевна живет со своей дочерью Татьяной. В зимнее время хлопочет по дому, много чита-

ет. Летом работает на даче, иногда выезжает на море, помогает детям воспитывать внуков. Сын Виктор работает в Балтийской академии промышленного рыболовства в городе Калининград.

Раиса Андреевна Майорова – единственная из выпускников 1938 года Дубовской семилетней школы, получившая высшее профессиональное образование по специальности «гидротехник» и сумевшая привить любовь дочери к этой специальности. 1 сентября 2012 года нашей землячке, бывшему инженеру-гидротехнику исполнится 88 лет.

ЭКОНОМИСТ НИДАЕВ



Слева направо: Нидаев В.А., Нидаев Н.А., Нидаев С.Н.

Казалось, вроде бы недавно аграрный сектор держался на колхозах и совхозах. Сейчас на переднем плане – СХПК, ООО, КФХ. Меняется статус сельхозпредприятий, но их зажиточность оставляет желать лучшего. Состояние нынешних хозяйств несравнимо с тем, что было во времена колхозов и совхозов.

Хорошо, что живы еще бывшие руководители коллективных и совместных хозяйств. Есть им о чем вспоминать. С одним из них мне посчастливилось встретиться на днях и побеседовать о былом. Им является ветеран труда, заслуженный экономист Чувашской Республики Николай Алексеевич Нидаев, прошедший славный трудовой путь от специалиста лесоустроительной экспедиции до руководящей должности.

Специальность лесоустроителя Николай Нидаев получил в Мариинско-Посадской двухгодичной лесной

школе, которую окончил в 1949 году, и выехал на работу по направлению в Казанскую лесостроительную экспедицию. В составе этой экспедиции показал себя как грамотный специалист, пользовался авторитетом. В селе, где обосновалась их база, жили чуваш. Жители села работали в колхозе «Мими» и захотели, чтобы их председателем-руководителем был чуваш. И вот в 1955 году по рекомендации обкома партии его выбрали председателем колхоза. В 1958 году произошло укрупнение хозяйства, после чего Н.Нидаев освобожден с должности председателя и приехал в родную Чувашию. До приезда в Чувашию в 1950 году женился на Елене Леонидовне, которая работала в составе данной же экспедиции. Тут же он вступил в партию.

По приезде в Мариинско-Посадский район его, как имеющего партийный стаж, назначили освобожденным секретарем партийной организации колхоза «Путь к коммунизму». Через некоторое время стал секретарем парторганизации откормочного совхоза «Марпосадский». В этом же хозяйстве непродолжительное время проработал начальником планового отдела, имея высшее экономическое образование. Как экономиста с высшим образованием районное руководство опять перевело на другую, более ответственную работу, назначив на этот раз директором совхоза «Дружба». По экономическим показателям совхоз отставал. Но под руководством Н.Нидаева с 1971 по 1977 годы хозяйство добилось определенных успехов в развитии животноводства, растениеводства и хмелеводства.

В 1977 году заработал Мариинско-Посадский авторемзавод. Для работы там нужны были опытные и грамотные специалисты. Директор завода В. Кузьмин назначает Николая Алексеевича начальником планово-производственного отдела. Но районное руководство опять не предоставило ему возможность трудиться в этой должности в течение продолжительного времени. В 1979 году он назначается главным экономистом откормочного совхоза «Марпосадский», где ему пришлось работать с такими опытными руководителями,

как А.Соколов, А.Сорокин и главными специалистами В.Мешковым, Г.Орловым и другими. Хозяйство пошло на подъем, повысилась продуктивность, снизилась себестоимость производимой продукции за счет научной и грамотной организации труда. Ежегодно выполнялся план продажи мяса государству. Львиная доля успехов принадлежала главному экономисту совхоза. За достигнутые успехи и заслуги в области сельского хозяйства в 1986 году Н.Нидаеву присвоено почетное звание «Заслуженный экономист Чувашской АССР». Это самая высокая и почетная награда. В апреле 1970 года за достижение высоких экономических показателей занесен в Почетную Книгу совхоза «Марпосадский» и награжден юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина». В 1973 году удостоился нагрудного знака «Победитель социалистического соревнования».

Н.А. Нидаев родился 23 ноября 1926 года в деревне Аблязово Мариинско Посадского района.

В ноябре 1987 года Н. Нидаев оформился на пенсию, но еще продолжал трудиться. К данному моменту он около 20 лет находится на заслуженном отдыхе. Чувствует себя хорошо, на здоровье особо не жалуется, хотя 23 ноября 2011 года ему исполнилось 85 лет. Золотую свадьбу Николай Алексеевич и Елена Леонидовна справили 28 октября 2000 года, а 60-летие супружеской жизни отметили в октябре 2010 года.

Таков жизненный и трудовой путь замечательного человека, высококвалифицированного экономиста, прекрасного семьянина Николая Алексеевича Нидаева. За своих детей (их трое) супруги не беспокоятся, потому что все они трудоустроены, работают по своей специальности, воспитывают детей и внуков.

Нет-нет, но иногда Н.Нидаев в воспоминаниях возвращается к своим школьным и детским годам, проведенным в д. Аблязово. Ведь семья-то у родителей была немаленькая, в ней воспитывалось четверо детей.



УДАРНЫЙ ТРУД УЧЕНИЧЕСКИХ БРИГАД

Михайлова М.С.

Во второй половине минувшего века почти при всех общеобразовательных школах открывались лагеря труда и отдыха, создавались ученические производственные бригады, а при ВУЗах – студенческие строительные отряды, которые во время летних каникул работали на полях колхозов и совхозов, возводили различные хозяйственные объекты и т. д.

С 1976 по 1995 годы стабильно функционировала и ученическая производственная бригада Эльбарусовской средней школы, которой руководила учительница физики и математики Р.Михайлова.

Уже в первый год деятельности бригады хмель выращивался на площади 2,5 гектаров, кормовая свекла – на 8,0 га. В последующие годы площади под возделываемые сельхозкультуры заметно увеличивались. В ученической производственной бригаде молодежь получила не только трудовую закалку, но и осваивала новые специальности. К примеру, девушки наравне с юношами изучали устройство трактора и других сельхозмашин. По окончании школы наряду с аттестатом зрелости в

руки они получали удостоверение механизатора. К слову, в 1980 году бригадир ученической бригады Надя Егорова первой выехала на тракторе на весеннюю вспашку земли под кормовую свеклу.

В 1987 году ученической бригадой план заготовки овощей и корнеплодов был выполнен аж на 137,5%. В денежном выражении объем проделанных работ составил 13421 рубль, вместо запланированных 9760. Хорошо потрудились в бригаде учащиеся 5 класса Андрей Петров, Эдик Романов, 6 класса – Саша Никитин, Сережа Михайлов, 7 класса – Сережа Чумаков и Ира Степанова, 8 класса – Лариса Ашуркина и Ира Никитина. Совхоз «Эльбарусовский» в 1987 году бригаде подарил телевизор, а в следующем – 500 рублей, опять же на приобретение телевизора.

В 1988 году совхоз выделил бригаде уже 51,5 га земли для освоения. Бригада насчитывала 118 учащихся. По решению Совета бригады 35% чистой прибыли от реализованной продукции был перечислен в фонд школы. На эти деньги ежегодно приобретали спортивный инвентарь и оборудование для оформления классов-кабинетов.

Для обучения профессии механизатора и выполнения сельскохозяйственных работ местное сельхозпредприятие безвозмездно передало школе 2 трактора и 1 автомобиль.

На базе ученической производственной бригады ежегодно в 3 смены функционировал лагерь труда и отдыха, продолжительностью каждой смены 24 дня.

Для грамотного ведения хозяйственной, финансовой деятельности, внедрения передовой технологии возделывания сельскохозяйственных культур, новых высокоурожайных сортов на пришкольном участке учащихся ученической производственной бригады обучали главный экономист совхоза Е.Кожухова, главный агроном С.Григорьев, инженер по технике безопасности В.Кармаков.

В течение почти 20 лет в дружеском взаимопонимании сотрудничали администрации совхоза «Эльбарусовский» и Эльбарусовской средней школы. Во главе этих администраций стояли умные, деловые, грамотные руководители и организаторы производства Н. Ласточкин – директор совхоза «Эльбарусовский» и В. Михайлов – директор Эльбарусовской средней школы. Благодаря им на достойном уровне была организована деятельность ученической производственной бригады. Практическую работу с учащимися в течение 20 лет проводила неутомимая труженица, рано познавшая труд хлебороба, учительница математики и физики Эльбарусовской средней школы Р. Михайлова.

Рита Степановна родилась 3 февраля 1941 года в д. Эльбарусово. С детства впряглась в нелегкий сельский труд. По окончании физико-математического факультета в 1962 году была направлена на работу в Эльбарусовскую среднюю школу, где до ухода на заслуженный отдых и преподавала физику и математику, постоянно вела физический кружок и кружок «Юный кинодемонстратор». Регулярно усовершенствовала свои знания на специальных курсах, принимала участие на республиканских семинарах и фестивалях. За активное участие в организации и проведении фестивалей методических идей «Урок физики в современной школе» в феврале 1999 года она была награждена Почетной грамотой Министерства образования Чувашской АССР. Рита Степановна довольна своей судьбой. Только жаль, что рано ушел из жизни ее муж В. Михайлов.

«ЗОЛОТОМ ЗЕЛЁНЫМ» ОЗОЛОТИЛ



Всякий, кто разъезжает на автотранспорте по дорогам района и любит поглядывать по сторонам, не оставляет без внимания голые железобетонные столбы хмельников. На тех участках, где сейчас они стоят, раньше хмелеводы выращивали душистый, ароматный хмель с крупными зелеными шишками. Бывало, берешь их, размерами не уступающих еловым, в руки, понюхаешь, на душе становилось легко и приятно. А было-то все это около 20 лет назад. Прочно вписавшиеся в историю района знатные ветераны-хмелеводы давненько уже на пенсии. Как хорошо они трудились! Как много прибыли получали хозяйства от реализации хмеля! Все, что было, пропало. И теперь в ближайшие годы вряд ли восстановится хмелеводство в нашем районе. Даже если удастся восстановить, то кто будет возделывать «зеленое золото»? Некому, потому что нынешняя молодежь не приучена к этому виду земледельческого искусства, да и молодых нет на селе.

На днях я встретился с бывшим директором хмелеводческого совхоза «Эльбарусовский» Н. Ласточкиным. Когда завели разговор о хмеле, у него глаза прослезились. Он с 1974 года возглавлял совхоз «Эльбарусов-

ский». Много сил и энергии потратил на развитие хмелеводства в своем родном хозяйстве. Соответственно, совхоз стабильно получал прибыль от реализации хмеля. А сейчас зеленое «золото» по известным причинам не производится. Всем понятны душевные муки титулованного хмелевода от лицезрения одних голых столбов.

В ходе беседы мне захотелось задать Николаю Андреевичу несколько вопросов:

– В народе говорят, что по приказу Наркомзема Чувашской АССР в колхозе «Социализм» (это – предшественник бывшего совхоза «Эльбарусовский») еще с 1927 года начали выращивать хмель. А как шло развитие хмелеводства уже в совхозе, который возглавляли Вы?

– Да, действительно было такое время. В далеком 1927 году хмельник был заложен на площади 2 га. В 1974 году, когда я начал руководить совхозом «Эльбарусовский», хмельники занимали уже 46 га. Впоследствии они ежегодно расширялись, в среднем на 10–15 гектаров. В каждой бригаде хмель выращивался на площади от 25 до 30 гектаров. Наше хозяйство занимало передовые позиции по производству хмеля не только в Чувашии, но и в Российской Федерации. Ежегодный валовой сбор составлял 125–130 тонн, а в урожайные годы – более 150 тонн сухого хмеля. Урожайность составляла от 12 до 15,7 центнера с гектара. Среднебокашевская и Ускасинские бригады, которыми руководили В.Моряков и Ю.Захаров, собирали по 25 ц сухого хмеля с га. За достигнутые успехи хмелеводы Л.Петрова и З.Кожухова были награждены бронзовыми медалями ВДНХ СССР и ценными подарками. Хмелевод Л.Шоклева удостоилась медали «За трудовую доблесть», а также чести быть избранной депутатом Верховного Совета РСФСР. В ноябре 1989 года бригадир Ю.Захаров стал лауреатом Государственной премии СССР.

– На плантациях хмеля рабочие, в основном, трудились в весенне-осенний период. В зимнее время они не были заняты трудом. Что же Вы, Николай Андреевич,

предпринимали для задействия такой армии передовиков-хмелеводов?

– В целях занять работой хмелеводов в зимние месяцы мы построили двухэтажное здание швейного цеха на 64 рабочих места для женщин. А для мужчин действовали деревообрабатывающий цех, столярная мастерская, обозстроительный цех по выпуску саней-дровень и телег. Организовывали строительные бригады, функционировали три шерстобойные машины. Короче, занятость рабочих совхоза была почти стопроцентной.

Так умело, грамотно, мудро руководил своим хозяйством трудолюбивый, скромный и немногословный руководитель Н.Ласточкин – Заслуженный работник сельского хозяйства Чувашской Республики. Пусть Бог даст ему долгую и счастливую жизнь. Народ благодарен Вам, Николай Андреевич, за то добро, что Вы сделали для него.



ПРИМЕР ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ

Я располагаю достаточным количеством материалов о спортсменах нашего района. Подавляющее большинство из них занимается одним конкретным видом спорта. Многоборцев можно сосчитать по пальцам. К числу последних относится Николай Алексеевич Алексеев. Он всегда ходит с дипломатом, в котором носит комплект шахматных фигур. Если садится на отдых, то обязательно с кем-нибудь из своих знакомых сыграет в шашки или шахматы. Такой он человек по натуре.

Недавно мне посчастливилось оказаться у Н.Алексеева дома. Долго сидели за столом, говорили о спорте, беседовали о его спортивных достижениях. Заодно рассматривали чемпионские ленты, грамоты, дипломы, значки и кубки, завоеванные им. Прямо скажу: очень много их. Если разложить на полу комнаты, то не хватит и площади.

Спортивная карьера Н.Алексеева началась в 1968 году. Тогда он впервые выступил на соревнованиях по двоеборью за команду «Динамо». Участникам соревнований надо было подниматься по штурмовой лестнице на 3 этаж дома, затем пробежать 100 метров через барьеры с пожарными рукавами. Все это он выполнил и занял призовое место. Появился у него большой интерес

к такому виду спорта. После этого он начал принимать участие во многих соревнованиях за добровольные спортивные общества «Динамо» и «Урожай».

В 1973 году занял 1 место по шашкам и шахматам на соревнованиях среди сотрудников Цивильского районного отдела внутренних дел.

В 1978 г. по служебному многоборью выполнил норматив кандидата в мастера спорта СССР. В том же году в республике проводились соревнования по скоростному маневрированию на местности на мотоцикле с преодолением препятствий. Он успешно прошел всю дистанцию без штрафных очков, набрал 1246 очков и занял 1 место. Пока этот рекорд никем не побит.

В 1978 году выполнил норматив 1 разряда по спортивному ориентированию.

В 1980 г. на соревнованиях по зимнему многоборью установил 2 рекорда Чувашской Республики в возрастных группах до 40 лет и старше 40 лет, набрав 116 очков. Пока эти рекорды никем не побиты. В том же году выполнил норматив 1 разряда по офицерскому многоборью.

В 2003 г. выполнил норматив 1 разряда по шахматам. В чем же секрет успехов многопрофильного спортсмена? Дело в том, что он ведет здоровый образ жизни: ежедневно по утрам делает пробежку, утреннюю зарядку, обливается холодной водой, принимает участие в спортивных соревнованиях.

Родился Н.Алексеев в 1941 году в деревне Сявалсирма Красноармейского района в простой крестьянской семье. Когда он появился на свет, шел уже третий месяц Великой Отечественной войны. Людей, родившихся в годы войны, в народе называют «детьми войны». К числу таких относится и Н.Алексеев. Он, как и все дети войны, на себе испытал все трудности военных и послевоенных времен: изнурительный труд, голод, холод, безотцовщину. Работал в колхозе за кусок хлеба, тарелку похлебки. А дома приходилось есть блинчики из крах-

мала, собранного с картофельного поля прошлого года. Школьники 5–10 классов работали наравне со взрослыми. Не было никаких ограничений в подъеме тяжести и не было никакой техники безопасности. Чтобы не умирать с голоду, работали все от мала до велика.

Будущий спортсмен среднее образование получил в Визикасинской средней школе Цивильского района. После ее окончания учился на автоинспектора в Саратовском военном училище, а на юриста-правоведа – в Киевской высшей школе МВД СССР. Автоинспектором работал всего 3 года, а следователем Мариинско-Посадского районного отдела внутренних дел – до выхода на пенсию. Ветеран труда, которому за 70 лет, бодр, всегда в спортивной форме. Только в 2008 году за участие на соревнованиях ему вручено более 5 грамот. Ценная награда, полученная им, – это грамота и значок за первое место по бегу на 2000 метров среди ветеранов на республиканских соревнованиях на приз чемпионки мира по марафонскому бегу Светланы Захаровой.

Н.Алексеев хорошо справлялся со своими обязанностями и как следователь. О его честном и добросовестном служении Отечеству говорят записи о поощрениях, сделанные в его трудовой книжке, а также спортивные награды: более 150 грамот и дипломов, более 30 значков, медалей, 10 чемпионских лент, 10 кубков, завоеванных на различных соревнованиях.

Н.А.Алексееву более 70 лет. Он всё ещё в спортивной форме, принимает самое активное участие на спортивных соревнованиях района и республики по различным видам спорта.

Н.Алексеев – пример для подражания. Он не курит сигареты, не идет по улице с бутылкой пива в руках, а идет с дипломатом, в котором различная литература по спорту. Молодому поколению стоит брать с него пример, чтобы сохранить свое здоровье и жить до глубокой старости.

ГЕОЛОГ ИЗ АНИШКАСОВ



Геологи в Хибинских горах. На переднем плане В.П. Павлов.

Кто бы мог подумать, что выпускник Топнерской семилетней школы Валерий Павлов в поисках минералов пройдет по тропкам, по которым когда-то ходил академик А.Е.Ферсман – советский геохимик и минералог, один из основоположников геохимии. Нет, никто.

Любовь к природе, окружающей среде, интерес к полезным ископаемым появились у него благодаря учителю географии И.В.Абрамову. Он водил школьников на экскурсии. Любопытные мальчики и девочки в надежде на то, что найдут какой-нибудь драгоценный материал, ходили по склонам оврагов, берегам речек, обо всем увиденном рассказывали своему любимому учителю.

Родился Валерий Павлов в 1946 году в деревне Анишкасы в простой крестьянской семье. Родители трудились в колхозе «Красный этновец». В 7 лет он пошел

в школу. Сначала обучался в Шинерской начальной, затем – в Топнерской восьмилетней. Среднее образование получил в Цивильской средней школе №1. Здесь он увлекался легкой атлетикой.

По окончании школы по совету друга своего старшего брата Валерий поступает на учебу на геологический факультет Казанского государственного университета. Заканчивает его в 1969 году по специальности «Геологическая съемка и поиски месторождений полезных ископаемых». Армейскую службу наш земляк проходил на Севере.

С 1971 года по 1980 год работал геологом в Мурманской области. Участвовал в геологических съемках Мончегорского горнопромышленного района и геологическом доизучении Оленегорского железорудного бассейна. В 1981–1990 годы занимался поисковыми и разведочными работами на апатит в Хибиногорской геологоразведочной партии на должностях старшего и главного геолога.

К 1990 году стал специалистом высокого класса. Его назначают начальником геологического отдела Мурманской геологоразведочной экспедиции. В 1992–2002 годах Валерий Павлович находился на государственной службе, работал на должностях начальника отдела лицензирования пользования недрами, руководителя Геологической службы Комитета природных ресурсов по Мурманской области Министерства природных ресурсов России. Ему присвоен квалификационный разряд – советник Российской Федерации 1 класса.

В августе 2002 года ушел на пенсию, но любимую работу не оставил. Работал ведущим специалистом отдела геологического контроля. В 2005 году Валерий Павлович со своей супругой вернулся на родину – в Чувашию. В Чебоксарах купил квартиру. Сначала устроился в ГУП «Чувашавтодор» инженером-геологом, потом работал ведущим специалистом отдела геологического

контроля и охраны природы Управления Росприроднадзора по Чувашской Республике.

Вот таких высот достиг наш земляк, уроженец д. Анишкасы. Но свои успехи на выбранном поприще Валерий Павлович в первую очередь связывает с именем И.В.Абрамова, учителя географии Топнерской восьмилетней школы. Именно он привил ему любовь к будущей профессии, считает геолог с многолетним стажем.

В настоящее время В.В.Павлов находится на заслуженном отдыхе.



ОТЛИЧНИК ПЕНСИОННОГО ФОНДА РФ

11 сентября 2009 года у Галины Николаевны Мокиной был большой праздник – день рождения, и не простой, а юбилейный. В этот день за круглым столом собрались родные, близкие, друзья, товарищи, коллеги по работе, чтобы поздравить ее с днем рождения. Не будет только ее мужа – он ушел из жизни в 2000 году, прожив со своей супругой 22 долгих и счастливых года.

Г.Мокина (урожденная Матвеева) родилась в 1954 году в деревне Арзаматово в семье колхозников. Среднее образование получила в Сотниковской средней школе. Закончив ее в 1971 году, поступила в Канашский финансовый техникум, который окончила в 1974 году по специальности «Учет и оперативная техника в Госбанке».

Трудовая деятельность началась в центральной сберкассе Мариинско-Посадского района. Сначала Галина Николаевна работала инспектором-ревизором, с 1975 года – главным бухгалтером. Ей было всего-то 21 год, а доверили такую ответственную должность, так как она была грамотным специалистом.

В январе 1988 года ее назначили начальником бухгалтерского отдела по учету и отчетности, а в марте

следующего года перевели на должность Управляющего Марпосадским РОСБ № 4435.

В 1991 году организовалась новая структура по пенсионным делам – Пенсионный фонд Российской Федерации. Опытную и грамотную работницу в банковской системе Г.Мокину переводят на должность уполномоченного Пенсионного фонда РФ по Мариинско-Посадскому району, а в 2001 году назначают на должность начальника Управления ПФР в Мариинско-Посадском районе. Согласившись на работу на этой высокой должности, она подумала о повышении своих знаний. Новая структура, большой коллектив работников. Она пришла к выводу, что обязательно нужно получить высшее профессиональное образование, чтобы грамотно и безошибочно руководить большим коллективом.

В 1992 году поступила на заочную учебу в Московский государственный социальный университет и успешно окончила его в 1997 году.

Галина Николаевна Мокина – отличник Пенсионного фонда Российской Федерации. Как активный участник профсоюзного движения награждена памятными медалями и грамотами.

Накануне юбилейной даты я встретился с Г.Мокиной и задал ей несколько вопросов.

– Галина Николаевна, скажите, пожалуйста, каким должен быть работник госучреждения?

– Работник госучреждения должен быть очень вежливым, выдержанным и грамотным, чтобы давать правильные ответы на все интересующие вопросы посетителей. Надо сделать так, чтобы клиент всегда уходил довольным нашей работой. А к работникам Пенсионного фонда предъявляют особые требования, у нас есть свой профессиональный кодекс работника ПФР, который мы соблюдаем.

В нашем коллективе трудятся 26 человек. Коллектив работоспособный. Задачи, поставленные перед нами, стараемся выполнять своевременно.

– В Вашем коллективе много специалистов. Выходит так, что у вас работа сложная и многогранная, не так ли?

– Управление Пенсионного фонда решает вопросы пенсионного обеспечения, пенсионного страхования и еще множество вопросов, которые относятся к компетенции ПФР. К нам приходят и пенсионеры, и работающие граждане, и представители предприятий, и индивидуальные предприниматели, и матери вторых, третьих и далее детей. У нас в аппарате имеются специалисты, которые занимаются приемом граждан.

– После смерти мужа все родительские заботы легли на Вас. Что Вы можете сказать о своих детях?

– Мы с мужем родили и воспитали двоих замечательных детей. Жаль, что супруг рано покинул нас. Сын и дочь окончили Мариинско-Посадскую среднюю школу № 1 с золотыми медалями. Сын Сергей окончил физико-математический факультет Российского университета Дружбы Народов в Москве. Дочь Татьяна окончила медицинский факультет ЧГУ имени И.Н.Ульянова, аспирантуру при медицинской академии в Нижнем Новгороде. Сын работает в Москве. Я со своими детьми постоянно поддерживаю связь.

В настоящее время Г.Н.Мокина работает заместителем председателя пенсионного фонда России по Мариинско-Посадскому району.

ЖЕНЩИНЫ ДОБРОЙ ДУШИ



*Слева направо (в первом ряду): Веденева М.М., Михайлова М.Г.;
во втором ряду: Васендина М.А., Борзунина Т.Г.*

Библиотека стала частью моей жизни. Дело в том, что я собираю материал о культуре Мариинско-Посадского района и часто обращаюсь за нужной информацией в информационно-библиографический отдел центральной районной библиотеки.

Открываю дверь, и меня дружелюбной улыбкой встречают сотрудники Марина Веденева, Татьяна Борзунина, Марина Михайлова, Мария Васендина. Удивляюсь, как можно столько знать и уметь, чтобы любому пришедшему: студенту, ученику, пожилому человеку – найти нужный материал для учебы, работы, расширения своего кругозора и просто для души.

Этот творческий отдел образован совсем недавно – в 2002 году и руководила им Марина Михайловна Веденева. В этом году исполняется 24 года её библиотечной деятельности. Начинала она библиотекарем районной

детской библиотеки, затем стала ее заведующей, с ноября 2011 года по настоящее время работает директором Мариинско Посадской межпоселенческой центральной районной библиотеки. Любовь к чтению ей передала мама Раиса Николаевна Сазанова, которая более 25 лет проработала в этой же библиотеке. «Всегда добра к сотрудникам, внимательна и справедлива, а главное, творчески устремлена», – так говорят о Марине Михайловне ее коллеги.

Марина Геннадьевна Михайлова работает в центральной библиотеке более 35 лет. Ее отличают такие черты, как пунктуальность, коммуникабельность, отзывчивость. Активную работу осуществляет в настоящее время Марина Геннадьевна по ведению фотографической базы данных «Календарь знаменательных дат Мариинско-Посадского района», отражающей наиболее значимые события в жизни района, информацию о выдающихся людях района. Ее хобби – цветы. Информационно-библиографический отдел – настоящее цветочное царство, и все это посажено и с любовью оберегается Мариной Геннадьевной.

Борзунина Татьяна Георгиевна в июле 2008 года отметила 30-летний юбилей библиотечной работы, окончила училище культуры, Казанскую Академию культуры и искусств. Она работает главным библиографом, черпает информацию из различных источников и передает ее читателям. Татьяна Георгиевна – профессионал библиотечного дела, умело реферировает, аналитически отбирает и обрабатывает информационные ресурсы для всех категорий пользователей.

Самый молодой сотрудник этого отдела Мария Васендина, но и она уже проработала в библиотеке более 10 лет. Дважды: в 2004 и в 2008 годах она являлась Президентским стипендиатом. В 2007 году поступила в Чувашский государственный институт культуры и искусств, и окончила его в 2010 году. Несмотря на свою

молодость, Мария Александровна – работник с большим творческим потенциалом, эрудированный и компетентный библиотекарь, знающий в совершенстве электронную технику и методы использования ее в информационно-библиотечной работе.

Вот такие образованные, эрудированные, милые женщины встречают меня и всех проходящих в библиотеку, помогая отсканировать фотографии, набрать текст, подобрать нужный фактографический материал с помощью Интернета. Счастья, мира и дальнейших успехов в развитии культуры Мариинско-Посадского района вам, уважаемые женщины!

Заходите в районную библиотеку, записывайтесь в читатели. Высококвалифицированные специалисты помогут вам найти ответы на все интересующие вас вопросы.



ОБ АВТОРЕ

Иванов Николай Иванович родился 24 ноября 1937 года в деревне Анишкасы Цивильского района Чувашской АССР в крестьянской семье. После ухода отца на фронт в 1942 году мать осталась одна с тремя малолетними детьми. Закончилась война, а отец так и не вернулся с фронта. Мать получила извещение, что И.А.Александров пропал без вести.

Учился Н.Иванов в Шинерской начальной и Топнерской семилетней школах. Специальность учителя начальных классов получил в годы учебы в Цивильском (1952–1955) и Канашском (1955–1956) педагогических училищах. Служил в Советской Армии в 1956–1959 годах. На историко-филологическом факультете Чувашского педагогического института имени И.Я.Яковлева получил специальность учителя русского языка, литературы и истории. Высшее партийное образование получил в Университете марксизма-ленинизма. По окончании педагогического института непродолжительное время преподавал русский язык и литературу в Сятракасинской средней школе. С марта 1965 года по август

1978 года работал инспектором, заведующим РОНО и заведующим отдела культуры Мариинско-Посадского райисполкома. С августа 1981 года до ухода на заслуженный отдых работал директором Дубовской основной общеобразовательной школы.

Журналистикой начал заниматься с 1965 года. С 2006 года является общественным корреспондентом Мариинско-Посадской районной газеты «Наше слово» («Пирён сӑмах»).

За активную работу в должности общественного корреспондента награжден Почетной грамотой Главы Мариинско-Посадской районной администрации, неоднократно награждался грамотами и дипломами, ценными подарками Мариинско-Посадской районной газеты. Имеет и правительственные награды: медали «За самоотверженный труд», «В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И.Ленина», «Ветеран труда».

В 2011 году был принят в Союз писателей Чувашской Республики. В этом же году он стал членом Союза журналистов России.

Н.И.Иванов полон сил и энергии. Его корреспонденции печатаются на страницах Мариинско-Посадской районной газеты «Наше слово» («Пирён сӑмах») и Цивильской районной газеты «Цивильский вестник» («Сӗрпӳ хыпарҫи»).

Оглавление

От автора	3
1. Славный сын чувашского народа	
Память о нём жива	4
2. Они прошли тяжёлые испытания в годы войны	
Блокадница Анна	12
Боевые и трудовые будни фронтовика	24
На службе народу	29
3. Посвятили свою жизнь педагогической и научной деятельности	
Человека красит труд	32
Ученый-педагог	36
Доцент института образования	44
От школьника – до кандидата наук	50
Преподаватель академии МВД	52
Молодая и успешная	55
4. Педагоги с большой буквы	
Крепкое древо династии Евграфовых-Листенёвых	59
Студент педагогического института военного времени	64
Учительская династия Михайловых	69
Педагог, сроднившийся с землёй	74
Учитель, руководитель, активист	79
Математик высшей категории	83
5. Деятели культуры	
Организатор и руководитель творческих коллективов	88
«Чувашский соловей» из деревни Эльбарусово	95
Левтина Марье	102
Дирижёр симфонического оркестра	113
Талантливый музыкант и преподаватель школы искусств	116
Учитель танцев	122

6. Всегда на страже здоровья людей

Врач по призванию	126
Офис поможет, но поможем себе и сами	129

7. Их украшает трудолюбие

Далёкая, но близкая нам Раиса Майорова	132
Экономист Нидаев	135
Ударный труд ученических бригад	138
«Золотом зелёным» озолотил	141
Пример для подражания	144
Геолог из Анишказов	147
Отличник Пенсионного фонда РФ	150
Женщины доброй души	153
Об авторе	156

Иванов Николай Иванович

ЗНАКОМЫЕ НАМ ИМЕНА

*Замечательные люди Мариинско-Посадского района
Чувашской Республики*

Издается в авторской редакции

Компьютерный набор *Сорокина В.Н.*
Компьютерная вёрстка *Шутеевой Н.П.*
Дизайн обложки *Лукиной Н.Л.*

Подписано в печать 15.05.2012. Формат 60х84/16.
Бумага офсетная. Печать оперативная.
Гарнитура Schoolbook. Физ.печ.л. 10.
Тираж 200 экз. Заказ № К-99.

Отпечатано в типографии ИП Сорокина А.В. «Новое Время».
428034, Чебоксары, ул. Мичмана Павлова, 50/1.
Тел.: (8352) 41-27-98, 46-43-46.
E-mail: newtime1@mail.ru.