

Г.И.КОМИССАРОВ (ВАНТЕР)

*Сүйласа илнे хайлавсем*  
*Избранные сочинения*

ФОНД ИМЕНИ Г.И.КОМИССАРОВА

(ВАНТЕРА)

# Г.И.КОМИССАРОВ (ВАНТЕР)

---

СУЙЛАСА ИЛНЕ<sup>۰</sup> ХАЙЛАВСЕМ

Пёрремёш кёнеке

---

Шупашкар  
«Ҫөнө Вăхăт»  
2014

# Г.И.КОМИССАРОВ (ВАНТЕР)

---

ИЗБРАННЫЕ СОЧИНЕНИЯ

Книга первая

---

Чебоксары  
«Новое Время»  
2014

УДК 94(470.344):391/395  
ББК 63.3(2Рос.Чув)+63.5(2Рос.Чув)  
К 63

Печатается по решению Ученого совета Чувашского  
государственного института гуманитарных наук

Редакционная коллегия: **Ю.Н.Исаев, Г.Б.Матвеев,**  
**В.В.Комиссаров, Г.А.Николаев, В.Г.Родионов**

Составители: **В.Г.Родионов, В.В.Комиссаров –**  
председатель Фонда имени Г.И.Комиссарова (Вантера).  
Автор предисловия и научный редактор – **В.Г.Родионов**, доктор  
филологических наук, профессор

**Комиссаров Г.И. (Вантер). Собрание сочинений. Труды по истории чувашского народа. Книга первая.** – Чебоксары: «Новое Время», 2013. – 246 с.: ил.

Гурий Иванович Комиссаров (1883–1969), литературный псевдоним – Вантер, в историю чувашской культуры вошел как этнограф, фольклорист, историк, философ, поэт, краевед, просветитель, педагог и общественный деятель.

Данное издание включает в себя часть его произведений, а также статьи, воспоминания известных ученых, краеведов, журналистов, написанные по проблемам истории чувашского народа, фотографии из научного архива ЧГИГН и семейного архива В.В.Комиссарова.

Книга будет интересна как специалистам, так и широкому кругу читателей, кого интересуют история и культура чувашского народа.

© Комиссаров В.В. (составление, предисловие, фотоиллюстрация), 2014  
© Родионов В.Г. (составление, предисловие), 2014



И.Комиссаров



## **«МОЙ ДЯДЯ САМЫХ ЧЕСТНЫХ ПРАВИЛ...»**

В ряду самых видных этнографов, историков и фольклористов, посвятивших себя изучению истории и культуры родного чувашского народа, стоит имя Гурия Ивановича Комиссарова. Профессор Н.В.Никольский оценивал Г.И.Комиссарова как своего самого талантливого коллегу из чувашей. Когда Николай Васильевич перечислял чувашских исследователей своего времени, то первым в этом ряду он ставил молодого Гурия Комиссарова.

Гурий Иванович Комиссаров-Вантер – основоположник научной чувашской фольклористики, первый чувашский литературовед, автор трудов по чувашской этнологии, истории и краеведению, журналист, писатель, переводчик, языковед, педагог, первый чувашский философ, историк, просветитель, общественный деятель (в 1917 году он организовал национальное чувашское общество Уфимской губернии, а ранее – Союз чувашских учителей). Автор большого количества стихов, пьес, статей. Перевел на чувашский язык книги Г.Бичер-Стую «Хижина дяди Тома», Н.К.Лебедева «Один среди дикарей. Жизнь и путешествия Миклухо-Маклая». Соратники Г.И.Комиссарова: И.Я.Яковлев, Н.В.Никольский, П.М.Миронов, Н.И.Ашмарин, Ф.П.Павлов, И.Е.Ефимов-Тхти, А.И.Матвеева-Нухрат, С.В.Сухарев, К.Ф.Тарасов-Ухик, П.А.Петров-Туринге, И.Н.Антипов-Каратаев и многие-многие другие.

Гурий Иванович владел чувашским, старославянским, русским, татарским, башкирским, латинским и французским языками. Причем на таком хорошем уровне, что обучал студентов и школьников. В вузах и ссузах он преподавал латинский, русский, чувашский языки, нередко бывало, что он занимался на жизнь в качестве репетитора по французскому и русскому языкам.

Родился Г.И.Комиссаров 3 октября 1883 г. в с. Богатырево Ядринского уезда Казанской губернии (ныне Цивильского района Чувашской Республики) в семье крестьянина Ивана Яковлева (Комиссарова) и до 1906 г. носил фамилию Иванов. В 1893–1896 гг. учился в Богатыревском земском, затем в Аликовском двухклассном училищах. «Учиться мне нравилось, и я учился хорошо», – вспоминал Гурий Иванович. Затем поступил во второй класс Симбирской чувашской школы (СЧУШ), которую окончил за четыре года (в 1903 г.). В его свидетельстве в основном были пятерки. В последнее полугодие учебы в этой школе он записывал много суждений педагогического характера, которые опубликованы в его автобиографических записках. В частности,

Г.И.Комиссаров писал, что в чувашской школе чувашский язык должен быть языком преподавания и предметом изучения. Чем только он ни увлекался в годы учебы: писал стихотворения, пьесы, собирая народные песни, интересовался чувашским орнаментом, участвовал в театральных постановках и т.д.

По совету И.Я.Яковlevа, поехал на работу в Персиранскую начальную школу Ядринского уезда, где учительствовал три года. Здесь Гурий Иванович быстро заслужил авторитет у населения. Он организовал смешанный хор из учащихся и взрослых. В свободные часы читал крестьянам газеты и журналы. В своем доме открыл библиотеку-читальню, примкнув к эсерам, участвовал в революционном движении, к примеру, в создании нелегального Союза учителей Ядринского уезда. Опасаясь возможного ареста, он выехал в Казань, где в редакции газеты «Хыпар» познакомился с редактором Н.В.Никольским.

Осенью 1906 г. Г.И.Комиссаров поступил в класс Уфимской духовной семинарии, где учился вместе с П.А.Петровым (Туринге). Их интересы пересекались в просвещении и краеведении. Летом 1907 г. во время каникул он поехал в Прибалтику, где остановился в Гендзене, в одном из имений давал уроки.

В 1908 г. Г.И.Комиссаров поступил на арабско-татарское подотделение Казанской духовной академии, хотя первоначально намеревался поступать в Казанский университет, тем не менее посещал занятия на словесном отделении университета. Одновременно вел курс чувашского языка в Казанской земской учительской школе.

Студентом он приобщился к учебной работе. В 1904 г. в журнале «Начальное обучение», издававшемся в Казани, опубликовал несколько статей по методике организации школьного хора, обучения детей арифметике и русскому языку, составленных ещё в СЧУШ, печатался также в журналах «Христианин», «Православный благовестник».

Тема кандидатского сочинения Г.И.Комиссарова – «История перевода книг на чувашский язык (священных вероучительных и богослужебных книг)». Научным руководителем был профессор Н.Ф.Катанов. Несмотря на тяжелую болезнь, Г.И.Комиссаров завершил работу в срок и защитил магистерскую диссертацию в июне 1913 г., опубликовав её под названием «Религиозное состояние чуваш в XIX веке».

Значительная часть научных исследований была связана с Обществом археологии, истории и этнографии при Казанском университете, где в год его вступления была организована Комиссия по составлению этнографической и археологической карт Казанской губернии. Для работы в Комиссии Н.В.Никольский предложил пригласить студентов, в том числе Г.И.Комиссарова. По поручению ОАИЭ, в 1909 г. Г.И.Комиссаров приступил к выполнению темы «Этнографическая карта Козьмодемьянского, Цивильского, Чебоксарского, Ядринского уездов Казанской губернии». В течение двух лет (1909–1910 гг.), находясь в экспедиции, он внимательно изучал особенности материальной и духовной культуры, говоров чувашей главным образом по Ядринскому уезду, от части по Чебоксарскому, Цивильскому и Козьмодемьянскому уездам). По материалам экспедиции Г.И.Комиссаров составил доклад, с которым выступил на общем собрании ОАИЭ, затем опубликовал объемный труд «Чуваши Казанского Заволжья» в «Известиях» ОАИЭ: Казань, 1911. Т. XXVII. Вып. 5. В экспедициях он выполнил много фотографических

снимков: костюмов, свадьбы, жилища и т.д. Построив свое исследование на обширном материале, Г.И.Комиссаров положил начало всестороннему изучению этнографических особенностей трех групп чувашей: верховых, средненизовых и низовых. Впервые в чувашской этнографии на основании территориальных особенностей говоров и одежды была проведена граница между тремя крупными этнографическими группами чувашей, прослежены внутренние отличия, которые позволили определить также подгруппы. В 1912 г. Г.И.Комиссаров опубликовал этнографическую карту перечисленных уездов.

После окончания Казанской духовной академии в 1913 г. Г.И.Комиссаров поступил во вторую Уфимскую городскую гимназию учителем словесности, одновременно работал помощником инспектора духовной семинарии. В 1917 г. был организатором Чувашского национального общества в Уфе. Не оставлял он и научных изысканий: исследовал историю и этнографию чувашей Приуралья, составлял программу для сабирания сведений о чувашах, публиковал статьи о материальной и духовной культуре чувашей, большое внимание уделял вербальному материалу обрядов. В 1916 г. издал работу «Смысл мировой истории». В философии разделял взгляды русского философа и публициста В.С.Соловьева, в литературоведении для него были близки труды Б.В.Томашевского.

В 1918 г. Г.И.Комиссаров переехал в Цивильск, где устроился преподавателем женской гимназии. Однако в 1919 г. вновь вернулся в Уфу, куда был переведен для работы в Чувашской учительской семинарии, преобразованной по его инициативе в Педагогические курсы (утвержден заведующим курсами в 1921 г. после смерти П.М.Миронова), затем в Чувашский приуральский педагогический техникум. В Уфе им написаны труды по истории и этнографии чувашского народа, краеведению, фольклору.

В 1926 г. его пригласили доцентом в Восточный педагогический институт (Казань), где он в 1926–1927 гг. составил курс лекций по чувашскому фольклору и литературе «Чăваш фольклорĕпе литература вĕрентвĕ» (впервые опубликован в сборнике научных статей «Чăваш халăх сăмахлăхĕ» (Чебоксары, 1989. С. 6–45). По совместительству работал методистом чувашского и русского языков в Казанском чувашском педагогическом техникуме; в 1931–1941 гг. преподавал в учебных заведениях Казани, в Институте усовершенствования учителей.

С 1930-х гг. по идеологическим причинам Г.И.Комиссаров был отстранен от исследовательской работы. Остались неопубликованные рукописи, которые позднее были изданы в книгах «Г.И.Комиссаров. О чувашах. Исследования, воспоминания, дневники, письма» (Чебоксары: Изд-во Чувашского университета, 2003. Составитель В.Г.Родионов), «Гурий Комиссаров – краевед и просветитель» (Уфа, 1999. Составитель А.А.Кондратьев). В архиве Чувашского государственного института гуманитарных наук (ЧГИГН) хранятся фольклорные материалы, собранные Г.И.Комиссаровым.

В 1942 г. учёный переехал на родину жены в поселок городского типа Санчурск Кировской области и до 1957 г. (до ухода на пенсию) преподавал в средних специальных учебных заведениях города.

Скончался Г.И.Комиссаров 25 февраля 1969 г., похоронен в Санчурске.

Выражаю искреннюю признательность за предоставленный материал и оказанную помощь при подготовке и составлении данной книги

В.Г.Родионову – профессору ЧГУ им.И.Н.Ульянова, И.Г.Тарасову – профессору Российской академии естествознания, Е.Е.Ерагину – президенту Чувашской народной академии наук и искусств.

Я благодарен также Ю.Н.Исаеву, Ю.А.Кондратьеву, В.А.Ендерову, Г.Б.Матвееву, Г.П.Соловьевой, З.В.Романовой и З.Г.Сорокиной за их активное содействие в подготовке, редактировании и переводе материалов, вошедших в книгу.

Также согласен и солидарен с мнением признанных ученых-краеведов: «Только сейчас все начинается». Да, труды Г.И.Комиссарова (Вантера) являются ценным наследием истории чувашского народа, незаслуженно находившимся в тени «советско-перестроичного» периода нашего государства.

Заранее благодарен за все замечания, предложения и пожелания, которые могут быть использованы в очередном издании трудов Г.И.Комиссарова на русском и английском языках.

Свои замечания, предложения можно передать на:

www.cvoir.ru      e-mail: ChuvVoir@mail.ru      сот.8-905-344-33-37

Опубликованные труды Г.И.Комиссарова:

Чуваши Казанского Заволжья. Монография // Известия ОАИЭ. Казань, 1911. Т. 27. Вып. 5. С. 311–432.

Этнографическая карта Козьмодемьянского, Цивильского, Чебоксарского и Ядринского уездов Казанской губернии. Казань, 1912.

К Этнографической карте Козьмодемьянского, Цивильского, Чебоксарского и Ядринского уездов (Объяснительная записка) // ИОАИЭ. Т. 28. Вып. 4-5. Казань, 1912. С. 448–455.

Религиозное состояние чуваш в XIX веке // Православный благовестник. 1913. № 19. С. 532–672.

Чувашский саламальник (Этнографический очерк) // Вестник Оренбургского учебного округа. 1914. № 3. С. 1–4.

Смысл мировой истории. Уфа, 1916.

Чăваш халăхĕ малалла кайĕ-ши, каймĕ-ши? (Может ли чувашский народ иметь свое будущее?). Уфа. 1918.

Чăваш халăхĕн историйĕ (История чувашского народа). Хусан, 1921.

*Василий Комиссаров,*  
краевед,  
председатель Чувашской республиканской  
общественной организации Всероссийского общества  
изобретателей и рационализаторов,  
председатель Фонда имени Г.И.Комиссарова (Вантера),  
внучатый племянник ученого

## «ЧĀВАШ ЭПĒР ПОЛТĀМĀР...»

Раççейре чăваш аваллăхĕпе XVIII ёмĕрте кăсăкланма пусланă. В.Н.Татищев чăваш халăхĕ пăлхарсенчен пулса кайнă тесе шутланă. Атăл çи пăлхарсем çинчен сăмахланă май вăл çапла çырса хунă: «Оные видятся были рода и языка сарматского, что нам оставшие их поселянства чуваша удостоверяют». Çак вырăс тĕпчевçi Атăлпа Урал тăрăхĕнче Пăлхар кĕпĕрни тăвас ёмĕтпе çунатланнă. Унти пиллекмĕш провинци (вăл Чёмпĕр, Карсунь, Саратов, Самар таврашĕнчи çĕрсene пĕрлештерсе тăмалла пулнă) Чăваш провинцийĕ ята тивĕçнĕ.

XIX ёмĕрэн 30–40-мĕш çулесенче чăваш халăхне хасарсемпе (А.Фукс) тата пăртассемпе (В.Сбоев) çыхăнтарнă. В.Лебедев та чăвашсен ватă аслашшĕсем Атăл çине кăнтăр енчен килнĕ тесе шухăшланă, хăйĕн «Пирĕн телей» сăввин пусламăшĕнче çавăн çинчен çапла çыратъ:

Чăваш эпĕр полтăмăр,  
Атăл патне килтĕмĕр,  
ОНта тăтăх лартăмăр.  
Халь тиякsem ыйтаççë:  
«Штан чăвашсем каяççë?»

1852 çулта пичетленнĕ çак сăвăра чăваш халăхĕ йышлă (тăтăх) пулни-не палăртнипе пĕрлех унăн чĕлхи тĕрĕк чĕлхисен ушкăнне кĕни çинчен те пĕлтернĕ:

Эпĕр чăваш – тăтăх чăваш.  
Тотар пирĕн хорăнташ;  
Пирĕн чĕлхи – чăваш чĕлхи.  
Хăш чухне пулать хойхи...

Çав çулсенче чăвашсен паллă çыравçи тата тĕпчевçi С.Михайлов (Ян-туш) та чăвашсем ѣсттан пусланни çинчен тăтăшах шухăшлатъ. 1853 çулта пичетленнĕ «Краткое этнографическое описание чувашей» очеркĕнче вăл çапларах гипотеза кăларса тăратать: «Для открытия происхождения чувашей недостаточно одной древней их письменности... Я могу лишь предположительно сказать, что чуваши происходят от разных племен, так же как и все народы царства Болгарского: конечно, в них есть и болгары, и финны, и

монголы, но отличились они уже после падения, сопровождавшегося кровопролитием; тогда они стали самыми беднейшими жителями, утратив первоначальное свое могущество...».

Чăваш историне XIX ёмĕрэн иккĕмĕш çурринче те тĕпченĕ. И.Я.Яковлев халăхмăра хасарсемпе çыхăнтарнă. 1902 çулта Н.И.Ашмарин «Болгары и чувавши» ятлă кĕнекере чăвашсем пăлхарсенчен пулса кайнине ёслăлăх енчен çирĕплетсе ёнентерет, чул палăксенчи чăваш сăмахĕсene пăхса тухать, халăхмăрăн ятне тишкерет. Çав çул Гурий Иванович Комиссаров (Вантер, 1883–1969) Чёмпёрги чăваш шкулĕнче ас пухнă, Н.И.Ашмарин кĕнекипе паллашма ёлкĕреймен-ха. 19 çулхи çамрăк çын пучне ун чухне çапларах шухăшсем канăç паман (кун кĕнекине çырса хунинчен): «Чувавши как-будто с неба упали или из земли выросли: кто знает, откуда произошли и долго ли они живут здесь? Или то верно, что они были культурным народом, у них была и история, но книгу их съела проклятая корова? Конечно, и они пришли из Азии, но когда, в какое время? Неужели они отрасль знаменитых гуннов? Ничего неизвестно. Жаль! Очень жаль!».

Чёмпёрге вĕреннĕ çулсенче (1899–1903) Патарьель каччи сăвăсем хайлатъ, пьесăсем çыратъ, Н.И.Ашмарина халăх юрри-сăввисене, халап-юмахĕсene пухса парать. Çапах та историпе этнографи енне вăл чылай каярах, Хусанти тĕн академийĕнче вĕреннĕ çулсенче (1908–1913) кăна туртăнма пуслать. 1910 çулхи нарăсăн 6-мĕшĕнче чăваш студенчĕ Археологи, истори тата этнографи обществин пĕтĕмĕшле пухăвĕнче «Чувавши Казанского Заволжья» ятлă доклад тăвать, ёна тепĕр çултан пичетлесе кăларатъ. Унта тĕпчевçĕ чăвашсем пулса кайни пирки чи малтанхи сыпăкрах çыратъ. Вăл хасар, пăртас тата пăлхар теорийĕсene пĕр-пĕринпе çураçăнтарма тăрăшать. Çав хушăрах пăлхар культурине чăвашсем ѹркелесе аталантарнă тесе çирĕплетет тĕпчевçĕ. Хусан тутарёсен тĕп пайĕ чăвашран пулса кайнине те тĕслĕхсемпе ёнентерме тăрăшать автор. Çапла вара, Г.И.Комиссаров (Вантер) пăлхар теорине çĕнĕ фактсемпе çирĕплетсе çiteret.

Чăваш аваллăхĕ çинчен Г.И.Комиссаровăн 1917 çулта хайланă «Чăваш халăхĕ малалла кайĕ-ши, каймĕ-ши?» очеркĕнче те вуласа пĕлме пулать. Публицист хĕрÿлхĕпе çырнă çак ёче вăл ёслăлăх факчĕсемпе çирĕплетсе пыратъ, хăйĕн калас шухăшне татăклăн ёнентерме пултарать. Чăваш халăхĕ чапа тухассине кăтартакан ырă паллăсен шутне тĕпчевçĕ тăван халăхмăрăн авалхи мăнаçлă пурнăçне кĕртет. «Чăвашăн патшалăх пулман теççĕ. Вăл тĕрëс мар: чăвашăн та патшалăх пулнă, ёна вырăссем «Болгар» патшалăхĕ тенĕ», – Н.И.Ашмаринăн тĕпчев ёçсем çине таянса пĕтĕмлетет публицист. Кунах вăл чăвашсен çырулăхĕ пулни, ёна араб сас паллисемпе ѹркелени пирки те калать. «Кайран çав вĕреннĕ чăвашсем Мухаммед тĕнне тытнă пирки чăвашран уйрăлса тутар пулса кайнă, – питĕ уçамлăн ѹнлантарса çыратъ çыравçă-тĕпчевçĕ. – Кайран Пăлхар патшалăхĕ вырăнне Хусан патшалăхĕ пулнă. Ку патшалăх та чăвашăн хăйĕн патшалăхех пулнă, анчах ку патшалăхра Мухаммед тĕнне тытакансем анчах аслă вырăнсене кĕнĕ».

Малалла автор «тутар» тата «чăваш» ятсем пĕр-пĕринпе тачă çыхăннине, малтанхипе хула мăсăльманĕсene, кайранхипе ялсенчи çĕр ёçченĕсene чĕннине тĕрëс палăртать. Чăнах та çапла пулнине «чăваш» этнонима тарăннăн тĕпчени те лайăх палăртать. «Çу чăваш» тесе чăн чăваш тĕнĕпе пурăнакансене каланă,

мăсăльман-пăлхарсене вара «пëсëрмен» (пăсăрман) тенĕ. Каярах çав ята «ту-тар» этноним хëссе кăларнă.

Çу чăвашсем çу уйăхĕнче «çăва» ятлă ваттисене асăнмалли йăла (XVIII ёмĕрте ёна «çимĕк» теме пуçланă) ирттернĕ, çав йëркене пăхăнакан пăлхарсем хăйсене «эпир çăваçăсем» (çăва йëркине уякансем) тенĕ, кып-чак-тугартсем çав сăмаха хăйсем евĕрлĕ (чуваш) калама пуçланă. Çапла вара, «чăваш» тесе мăсăльман тĕнне куçман, ваттисене асăнмалли уява çирĕп уяса пурăнакан пăлхарсене калани тýрре килсе тухать. Çакна Г.И.Комиссаров та тĕнпе çыхăнтарса ўнлантарнă. Чăваш аваллăхне пăхса тухнă хыççăн тĕпчевçĕ çапла ыйту лартать: «Çапла вара, чăваш хăй тĕллĕн пурăннă, хăйĕн суйланă çыннисене пăхăнса, итлесе пурăннă. Халĕ мĕншĕн пултараймасть пулĕ вăл çавăн пекех пурăнма?». Тĕрëссипе, çак паха очеркra лартнă ыйтусем пире паян кун та канăç памаççĕ.

Г.И.Комиссаровăн «Чăваш халăхĕн историйĕ» кĕнеки Хусанта 1921 çулта пичетленсе тухать. Унти умĕнхи сăмахран эпир çав историлле ёце 1918 çултах çырнине пĕлетпĕр. Çав тапхăрта чăваш халăхĕ политика нацине чăмăртанса çитес çулпа пынă, унăн интеллигенцийĕ вара халăхămăрăн ённе çĕнĕ шая çëклесшĕн çуннă. Акă еplerex çыратъ автор вулавçăн наци ённе вăратас тĕллевпе: «Хамăр халăхăн иртнĕ пурнаçне пĕлмесĕр ют халăхсем мар, эпир хамăр та хамăр камне пĕлмestпĕр, сĕм вăрманти пек пурăнатпăр. Хамăр халăхăн авалхи пурнаçне пĕлмесĕр эпир хамăра нимĕн вырăнне те хуми пултăмăр, хамăршăн хамăр çынсен умĕнче вăтанса «чăваш» тесе чĕнесрен хăраса çурекен пултăмăр».

Нацى ёнĕ вăйлантăр тата ўссе пытăр тесен халăха унăн аваллăхĕ çинчен каласа памалла, унăн историне пĕлтермелле. Эппин, чи малтан тăван чĕлхепе çырнă истори кĕнеки кирлĕ. Çак тĕллеве чăваш тĕпчевçи тата çыравçи çапла ўнлантаратъ: «Малалла пирĕн тă чăваш историне пĕлсе тăмалла пултăр, хамăр чăваш халăхĕн истори кĕнеки пултăр тесе эпĕ çак кĕнекене çырас терĕм». Автора çак тĕпчев ёçне çырма никам та хистемен, тен, хавхалантарман та пулĕ. 1918 çулта чăваш интеллигенцийĕ виçë пысăк ушкăна пайланса каять. Пĕрремĕшсем, Раççейĕн Аслă Пухăвне пилĕк депутат-чăваш суйлаттарма пултарнă эсерсем, Комучăн Халăх çарĕнче хĕрлисемпе çапăçaççĕ. Иккĕмĕшсем, сулахай социалист-революционерсен партийĕнчен тарса коммунистсен çумне ермешнисем, пĕтĕм тĕнчери чухăнсен халăхĕ тума хатĕрленеççĕ, чăваш е урăх халăх таврашĕ çук тесе çухăрашаççĕ. Виççĕмĕшсем вара чи малтан чăваш халăхĕ, унăн шăпи пирки шухăшлаççĕ. Шăпах çавăн йышшисен хушшинче пулнă Гурий Иванович Комиссаров, чăвашсен пултаруллă тĕпчевçи тата сăвăçипе драматургĕ.

«Чăваш халăхĕн историйĕ» кĕнеке вĕçенче автор чăваш халăхĕ пăлхарсен-чен пулса кайнине татăклăнах çирĕплетет. Вăл «чăваш» ят пăлхар-мăсăльман-сем тутара тухнă майăн çирĕпленсе-палăрса пыни çинчен ёнентерўллĕ çыратъ. Чăн та, Хусан ханлăхĕнче пăлхар чĕлхин престижĕ пĕтнĕ, тутар-кыпчаксен (нухайсен) чĕлхи çëкленинн тапхăрта йëркеленсе çитнĕ пăлхар чĕлхиллĕ, çĕр ёç культириллĕ тата йăли-йëркиллĕ чăваш халăхĕн этнос ёнĕ. «Чăваш» текен çĕнĕ этноним, Г.И.Комиссаров шухăшшăпе, «пирĕн ват аттесене çухаласран сыхласа хăварнă... ялта çĕр ёçлесе пурăнни, мулласен айне пулманни, хамăр тĕп пăлхар чĕлхине пăрахманни, хамăр авалхи ват асаттесен йăлисене тытни чăваш халăхне пĕтесрен сыхласа хаварнă». Юлашкинчен тĕпчевçĕ çав

çäлänушän чи малтан ялсенче пурänä пälхар хура халäхне пуç тайса тав ту-  
маллине палäртать.

Çапла вара, Г.И.Комиссаров чäваш халäхë чämärtанса пынä тапхäра XIV–XV ёмэрсene вырнаçтарать, мäсäльман-пälхарсем (пёсёrmенсем) кыпчакланса кайнипе çыхäntарат. Халäхämärшän чи хакли çавän чухне унän çепëç чёлхи тата йäли-йëрки пулни халë никама та иккëлентермест. В.Лебедев «Чäваш эпëр полтämäр» тенë. «Чäваш пулсах юласчë, йäхташämäрсем!», теер паян. Çапла пултäр тесе хуравлаканëсем йышлälансах пыччäр.

\* \* \*

Г.И.Комиссаров (Вантер) хäйен тëпчев ёçссене чäвашла та, выраслла та ѣста çырма пултарнä. Çырнисен пуххин чи малтанхи кëнекине халäхämäрэн кун-çулëпе авалläхë çинчен чäвашла çырнисене кëртни питех те ѣнаçlä тесе шухäпламалла. Ку кäларäма Г.И.Комиссаровän икë пысäк ёçë кëçë: «Чäваш халäхë малалла кайë-ши, каймë-ши?» (1917) тата «Чäваш халäхëн историйë» (1917–1918). Вëссене тëпчевçенаци туйämë çëкленнë çулсенче хайланä; пёrrемëш ёçë Эпхüре (1918), иккëmëш ёçë Хусанта (1921) уйräм кëнекен пичетленнë. Вëссенче хускатнä ыйтусем паянхи кун та питë çивëч пулнине пусäмлатсах палäртмалла. Сäнүкерчë-кëссене Чäваш патшалäх гуманитари аслäлäхëсен институчен архивëнчен тата В.В.Комиссаровän килти архивëнчен илсе усä курнä. Г.И.Комиссаров тä-  
ванëсен пурnäç йäвäççине А.А.Кондратьев тата В.В.Комиссаров йëркеленë. Кунта автор чёлхине, унän диалектне тата çырури хäш-пëр йëркесене автор çырнä пекех упраса хäварма тäpäшнä.

*Виталий Родионов,*  
профессор,  
филологи аслäлäхëсен докторë

Г. И. Комиссаров.

# БАВАШ ХАЛАХЁ МАЛАЛЛА КАЙЁ-ШИ, КАЙМЁ-ШИ?

## Может ли чувашский народ иметь свое будущее?

НА ЧУВАШСКОМ ЯЗЫКЕ

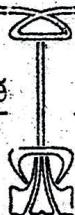
---

Ёпхүри Ёбаш Халакён Ушкайнё

Кăларнă Кĕвеке.

Издание Уфимского Чувашского

Национального Общества.



## 1918 çулта.

УФА.

Типография Губернск. Союза Кооперат. Союзовъ.

1918.

Вे́ренे́р, չутта тухắр!  
Кéнекесем вулắр!  
Ы́рра ве́рене́р!  
Пéрлешсе ё́сле́р!  
Малалла кайма тапаланắр!  
Хамắр халắхшắн тắрăшắр!  
Унắн ятне ан çéртे́р!  
Хамắр кéнекене юратắр!

Унишắн укça ан хéрхене́р!  
Кéнеке сирéн юлташ пултắр,  
Сире ве́рентекен тус пултắр,  
Чăваш кéнеки кашни чăваш  
пýртĕнче  
Чи паха, чун савна́ хăна  
пек пултắр!

### Ҫак кéнекене вулакансене калани:

Ҫак кéнекене չыракана кéнекери хăши-хăши сáмахсемшén, Чéмпéрте չырна́ пек չырман, тесе тиркекен пулë. Ҫав тéлëшрен չыраканé ик-виç сáмах калас тет. Ҫыраканé Пăва чăвашéсен чéлхине пéлет пулсан та, ҫак кéнекене ҫав чéлхепех չырман: вăл урăх çéрти чăвашсене те ас туса, пурте тăнланмалларах чéлхепе չырна́. Чăваш сáмахéсене тéлë-йéрëпе, ѣсттан тухнине, мéнле չырсан тéрëсрех пулнине тéпчесе, сáмах-пуххи (словарь) туса չырса пéтермен халë. Ҫавăнпа չыраканé хăши сáмаха Пăва чăвашésem каланă пек мар, хайсен патéнчи чăвашсем каланă евëрлë չырна́ («кирек» вырăнне – «кéрик», «йывăç» выр. – «йăвăç», «ýссéр» выр. – «ýссéр», «ёнтë» выр. – «ёнтă» т.у.те.). «Вайă» тесе չыракан сáмаха «выйă (вый)» тесе չырна́ (ҫав сáмахран «выльльас» пулать). Ҫавăн евëрлë, «хăватпа» «тëреке» пéлтерекен тепéр сáмаха «вый» тесе мар, «вай» тесе չырна́. Ҫавăн пек тата урăх сáмахсем те пур. Пур вырăнта та пéлмен сáмахсен չумне тата тепéр вырăнта калакан сáмахсене кукăр патаксен (скобkăсен) ѣшне лартса չырна́.

## ЧАВАШ ХАЛАХЁ МАЛАЛЛА КАЙЁ-ШИ, КАЙМЁ-ШИ?

Кирек кам та малаллине ёмётленсе пурәнать, усалрах пурәнäсран лайäхрах пурәнäса тухма тäräшать. Апла пулмасассан тэнче пурәнäс пёр вырäнтах тänä пулёччё, самана лайäхланни пулман пулёччё. Этем, хай пурәнäсне тата пур çёр çинчи пурәнäса лайäхлатма пултараймасан, выльäхран малах пулмёччё. Анчах этеме «çёрэн пуслähx» теççé; çёр çинче унран äслä чёрё чун çук, çёр унän аллинче тäраты. Эпир те, чавашсем, çав этем ятнек илнё, эпир те этем ячёпех пурәнатпäр. Апла пулсан, эпир те çёр патши пулатпäр, пирён алра та çёр тämälла, пире те çёр çийёнчи ырäläх тивмелле, пире те çёр çийёнчи выльäх-чёrlëх те, пур чёрчун та юратса, пäхäнса тämälла; эпир те телейлë, илемлë пурәнäспа пурәнмалла. Халё эпир çав илемлë пурәнäса курмасстпäр пулсан, вäl пурәнäс малашне те пулин пулмаллах. Хальхи пурәнäс начар пулсан, вäl е хамäр çывäрса пурәннинчен, е уräх çынсем пире ирёк паманнинчен килет. 1917-мëш çул çитсен Раççейри халäх хай пурәнäс çине күсне уçса пäхрё те каларё: «Пирён хальхи пурәнäс начар, этеме килешүсçер пурәнäс, телейлë те мар, илемлë те мар», – терё. Уräхла, телейлë пурәнäс çинчен шухäшларё те, унän чунё çенё пурәнäшпän çунса тунсäхлама пусларё. Вäl çав пурәнäса часрах тупса илесшён. Анчах телей пурәнäси вäl хатёр выртмасть, åна кулачä пек пёçсерсе алла тыттармаççé-çке, çўлтен те, еврейсемшён маниä кёрги çунä пек, çумасть-çке вäl. Вäl пурәнäса этемэн хайённек тумалла, ёçлесе тумалла, туртса илсе мар. Епле åста тимёрçे тимёре хे॑ртсе, сунтал çинче мäлатукипа çапса, хай мён тäвас тенё çавна тäватель: çаван пекех пур этем те хайён телей пурәнäсне тäватель. Эпир те хамäр çенё пурәнäса хамäрах тума пултаратпäр. Халё ёнтё ёлек пире çыхса тäракан сäнчäрсем хайсемех хывäнса ўкрёс; лайäха ёмётленме, ырä ёс тума пире чарса тäракан çук ёнтё. Усал ёс тума анчах ирёк пулмё пире.

Çапла ёнтё пурәнäсämära аванлатас вäхät çитрё. Анчах эпир, ёлекхи пурәнäса çыхса хунäскерсем, тапаланса вайран кайнä. Халё пирён вайланас пулать, хамäра хамäрэн вай кўртес пулать. Вайсäр, чирлë тимёрçе нумаях ёçлеймest, хай тäвас тенё япалана та тäваймасть. Çаван пекех пирён те лайäхрах апатпа тेरекленес пулать, хамäр пурәнäса пётерекен, пурлähxämära çëмрекен усалсенчен хамäр чäваш халäхне сыхласа тäрас пулать. Унсäрэн эпир: «Ирёке тухräмäр, сывläш çавärtämäр, ырä пурәнäса кётёмёр», – теме пултараймäпäр.

Мёнле пулё вäl эпир кётекен малалли пурәнäс? Курäпäр-и вäl пурәнäса эпир, чавашсем? Эпё пёçчен-пёçчен чавашшпän мар, пур

чаваш халăхĕшĕн калатăп. Пулĕ-ши телей пурăнаçĕ пирĕн чаваш халăхĕ валли те? «Пулмасăр», – тейĕр эсир. Эпĕ те калатăп: «Пулмалла չаван пек пурăнаç چавашшан та». Анчах ака мĕн калаççĕ пире: «Çĕр չине рай килсен, չав вăхăтра чаваш халăхĕ çĕр չинче пулĕ-и е вăл унчен пĕтсе ларĕ?» – теççĕ. Аи тĕлĕнĕр ку сăмахсенчен. Ҫав эпĕ калани мана пайтах шухăшлаттарнă. Нумай ёлĕкхи халăхсем халĕ çĕр չинче пурăнаççĕ, пăчланса չухалса кайнă. Елĕкхи Египет халăхĕ, Финикия халăхĕ, кельт халăхĕ, галл халăхĕ, тата нумай урăх халăхсем те халĕ çук – չухалнă вĕсем. Халĕ те хамăр Раççейрах мишер халăхĕ, тептер халăхĕ, vogul халăхĕ тата Çĕпĕрти ытти вак халăхсем те сахаллансах пыраççĕ. Ҫав халăхсем хунамаççĕ: вилекен вĕсем хушшинче չуралаканнинчен ытларах. Ҫав халăхсем имшер, вайсăр; вĕсен хастарĕ çук, вĕсем չывăрса пек пурăнаççĕ, нимĕн ёçре те пүçару çук вĕсен, хĕпĕртӮ-кулу та çук вĕсен, юррисем те вĕсен хурланмалла юрăсем анчах. Ҫав халăхсем вилĕме анчах кĕтсе пурăнаççĕ, вилĕмрен тарса хăтăлма май пулассине те ёненмеççĕ. Тата хăп халăх ытти, юнапар пурăнакан халăхпа хутăпса пĕтет, урăх халăхăн ятне илет, хăй ятне пĕтерет. Вăйлăрах халăх вайсăртараххине пусмăрласа хăйпе пĕрлештерсе яратъ. Ҫапла ёлĕк мере халăхĕ, веç халăхĕ вырăспа хутăпса çукка тухнă. Халĕ те пушкăртсем тутара тухса кая пүçларĕç. Ҫавăппа ёнтă эпир те ыйтатпăр: «Юлĕ-ши чаваш халăхĕ хăй чаваш хальлĕн е вăл халăхăн пĕтсе лармалла пулĕ?». Хăшĕ калаççĕ: «Чаваш халăхĕ нумая пырас çук, пĕтет», – теççĕ. Хăшĕ тата: «Пĕтмest», – теççĕ. Тахăшсем чан калаççĕ – яна пĕлесси չамăлах мар. Ҫавна пĕлес тесен, чаваш ӗрченине, чаваш тĕреклĕхне, чаваш пурăнма хавассине е хавас маррине, тата чаваш ăсне-вайне сăнас пулать.

## I. ЧАВАШ ПЕТЭССИНЕ КАТАРТАКАН ХАРУША ПАЛЛАСЕМ:

**1. Хастарлă ашшĕ-амăшĕ вырăнне юрăхсăр ачи-пăчи пулни.** Эпĕ чаваша хам пурăнаçра нумай енчен сăнаса пăхнă, чаваш չинчен шухăшласа нумай хурланнă. Мана нумай чаваш չинни аса килет. Ака чаваш пурăнат: ёçчен, ăслă, тыр та тытать, укса та тыткалать, кил-çурчĕ те хайен сала пек; ёçкĕ тăватъ – пĕтĕм ял унăн патĕнче кĕрлет; халăх пуххине тухать – ăслă сăмах калать, унăн сăмаххинчен халăх тухмасть; пур халăх чыслать çак чаваша. Анчах çак чавашшаннах ывăлĕ ниме те пымастъ: çамрăклах ёçме вĕреннĕ, нимĕçле пиншаксем тăхăнса, калушсемпе, кармун каласа, ялти չинсемпе вăрçса, çапăçса, улахран улаха, пасартан пасара, ёçкĕрен ёçке çапкаланса çûрет. Хĕнеççĕ те кăна, суга та сĕтĕреççĕ. Ҫапах та чарăнни çук. Ашшĕ те хĕнесе пăхнă яна, хĕртнĕ, ăшалантарнă. Чарăнмасть, яса кĕмest. Ашшĕне хирĕç тăратъ, яна хăй ватать (хĕнет). Авлантараççĕ айвана. Пĕр тулкках. Килте ёçлени çук. Ашшĕ хуйхăпах пулмалла вилсе каять. Хайхи ывăла ашшĕн пĕтĕм пурлăхĕ тивет, унăн аллине кĕрет. Пăхатăн – вун çул та иртмес, ашшĕн пурлăхне шывна юхтарнă пек юхтарса яратъ.

Вара җиме те җитми пулать. Ят җёрне ик-виң җул малтан тара (арентă) парса пёттерет, тата ултавпа ик-виң ынна харасах парать хай җёрне. Җёр үкәине эрех ёссех пёттерет. Килте ачисем выңа лараңсé: эрни-эрнипе пёр җёр улми (паранкă) анчах җиеңсé, ыраш җакри татакне курсан пётсе каяңсé. Җапла выңаллă-туталлă пурэнса җав ын ачисем вайлă пулаймаңсé, ёслеме нумай пултараймаңсé, хаш-хаш выңапах чирлесе вилессé. Җакан пек ын чавашра нумай. Шухашлатан: «Җапла пурэнса, пирен чаваш әстан малалла кайе? Унан пётесси анчах юлаты пулé», – тетэн.

**2. Эрех-сăра ёсме, чёлём туртма юратни.** Чаваш авалранпах сăра ёсме юратать. Килте тунă сăра, лайăх салатран, лайăх пёсерсе тунă сăра – хамла ытлаши ямасан, спирт е урăх хаяр япала хуташтармасан – усал япала мар. Анчах пирен чаваш сăрана хай те ўсёр пулас тесех ёсет, хайён ханисене те епле те пулин ўсёр тăвас тесе ёстерет. Вара ёсессé җав сăрана кунё-кунёпех, хырамсéсене кўптерсе ярассé, ниңта шанăсаймась хайхи сăра, каялла тухма тарапатать. Хăсса, ирсёренсе пётессé чавашсем: пётэм ăшчик тарапранса каять, вар пăсăлса каять, пус та ыратать, чёре вайсăрланать, пурэнăс кëскелет. Пуринчен ытла сăра ăшне спирт, е кикен, е тапак ярсан вăл пит усал япала пулса тăрать. Хамла нумай ярсан та сăра сывлăха нумай сиен тăвать, кёлёткене хавшаклантарать. Чавашсем пурэннăсемэн сăрана юратарах параңсé, ачинене те ёсме вेरентессé. Җапах та сăра анчах ёсес пулсан татах пырёччэ. Анчах чавашсем сăра анчах мар: эрех те, спирт та ёсме юратассé. Спиртна эрехре «алкоголь» ятлă юна аташтаракан, ăшчике ынтаракан япала пит нумай. Җаванпа спиртпа эрех ёсекен хай ăсне те пăсать, пурэнăсне те ынтарса яратать. Эрех ыннин ачи-пачи те чирлë շуралать, кëске ёмĕрлë, тăнсăр, ухмах пулать. Җаван пек ыннăн ăрăвë (йăхë) тăват сывăка анчах җитет, малалла каяймась, пётсе ларатать. Чаваш хушшинче ўсёр, ынтарса ёрекен нумайланнăсемэн нумайланса пыратать. Хаш җерте чавашсем ялë-ялëпе ўсёр, килте спирт (кумăнкă, самогонкă) юхтарса ёсессé. Җакна кура каллех шухашлатан: җав тेरлë ёксе ернë халăх ăстан малалла кайтăр ёнтë! Вăл хайне хăех эрех ăшёнчи наркăмăшпа пётерсе пымасть-и вара?

**3. Начар кёлетке.** Акă тата чаваш пасарне тухатан е җава тухассан, Шупашкар пристаненче, Атăл хĕрринче, чавашсем пустарэнса пăрахутсем ынне пăхса тăнине куратан. Ax, Турă, Турă! Епле имшер, типшëнкë-çкë пирен чаваш! Улам пёрчине җапсассан ўкессэн туйнать. Учë չук, шамми (шанни) анчах; санесем тутар пек шурса кайнă; չилле, хĕвелле анчах куштаркаса сарăхнă. Пит җамартисем путса кайнă, янах шаммисем курэнса тăраңсé, շурăмне курпун тухнă, урисем ынче, чалаш-тĕлеш пускалассé. Әстан нумай вай пулас җав кёлеткере? Әстан нумай ёслес җав ын? Әстан нумай пурэнас унан? Ачи-пачи епле пулé җав ыннăн? Әстан нумая пырас унан йăхë? Пётет унан йăхë. Шухашлатан: «Ку чавашан йăхë пётë, тепер чавашан йăхë пётë, ăстан вара чаваш ёрчесе кайе? Әстан чаваш халăх нумая пырë?» – тетэн.

**4. Сывлăх чакни.** Акă тата чаваш ялне пыратан. Епле пурнать пирен чаваш? Пёр пёчиксé вите пек пуртрэ вун-вуник ын чыхланса

пуранацсé. Çав пўртре сўс те шартлацсé, пир те тёртецсé, пўру-  
путек те уср��цсé; тумтириисене те çав пўртрех қакса тултариňа,  
выранесене те қывáрса тарсан саккисем қинех пустара-пустара  
хунá, пёчик ачасен кипкисем те çав пўртрех типеçсé, камака қинче  
тала-çапати типёнет, камакинче тыра e салат типеçсé. Пўртёнче  
пышчák (лапра), тусан, лёк вёсет, сывламалла мар шáршá тárать.  
Ваттисем кákärcär аптраса ўсéреçсé, ачисем чирлë, кëсен-çапанпа  
асапланса пуранацсé. Çак пўрт-таврапш таса мар пирки, сывлапш  
усал пирки тата апат-çимéç начар пирки пирён чаваш час чирлет.  
Барым чирлесе пурнakan чаваш хушишинче нумай. Чаххуткáпа  
(ўпке çérнипе) вилекен чаваш хушишинче ытла та нумай. Сикекен  
(ерекен) чир чаваш ялне пырса қыхлансан, пит час саралса каять:  
пёр килем кёрсен пурне те қыпçанат, мёнишён тесен пурте чирлë  
сынна пёрлех пуранацсé. Пёчек ача чавашан пит нумай вилем:  
çуралаканёнчен қурри те пурнаймасть. А күсне пăх-ха чавашанне?  
Вайлă куслă чаваш пит сахал, сём суккарри пайтах. Сайра килте  
«трахома» текен күс чирé չuk: пурте тенé пекех չав ерекен чирле  
аптрацсé. Вал күс пирки вырассем те чавашран «шáши күсé» e  
«сысна күсé» тесе мăшкálлацсé. Ҫапла ёнтë пирён чаваш хайён  
сывлăхéне мухтанма пултараймасть. Хальхи чаваш хæех калать: «Ҫuk,  
çемce, хавшак эпир, ват-аслаттесем пек չирéп мар; вëсем չёр չула  
çитичен пурнанă, пире вëсенён չур ёмёрене çитсен те пырёччё»,—  
тессé. Апла, чаваш халăхэн сывлăх пëтсех пыраты пулсан, вал  
халăх нумаях пырё-ши? Акă епле шухăш кёрет манан ѣша.

**5. Ухмах қурални.** Тата чаваш хушишинче ухмах қуралнисем,  
ухмаха ернисем пулацсé, тытамаклă, пир ҹапнă (шалкám ҹапнă)  
чавашсем те пур. Ку чирсем йăх пëтессе пёлтерессé.

**6. Ача қуралманни (хунавсäр чавашсем).** Чаваш хушишин-  
че тата ача тăвайман хëрарымсем, ача тутарайман арсынсем те  
пур. Çаван пек чавашсен пёр ача та пулмасть те вара вëсем  
e чавашранах, e хулари приютсенчен ача усрата илеçсé. «Ача  
қуралманни те вал чаваш йăх пëтме пусланине пёлтермест-и?» —  
тесе пашăрханатăп эпë.

**7. Чаваш камале пăсални.** Анчах, пире ача пур чавашан та  
қуралманипе чаваш чирлесе չava (масар) қине шана пек тăкăнни  
анчах мар кулянтарать. Пире чавашан камале пăсални те, чаваш  
усала туха пуслани те хурлантарать; ўсéрле e укçашан қынна  
вëлерни, варă туни, қынна инкек тăвасси, сăтăр тăвасси, ясарланса  
çýресси тата урăх усал ёç тăвасси те чаваш хушишинче питех те  
палăра пусларë. Акă пускилле пускил (кўршепе кўршë)  
ятлаçава, унтан варça кёрсе кайрëç; турта илчëс, пёр пускил қыннене ҹарреç  
те пăрахрëç. Тепри тата çамарта хүсине չул қинче вëлерет. Акă  
тата чавашсемек лаша варринче çýречсé: хайсен патёнчи қынсенене  
лаписене илсе кайса аяккалла ăсатаçсé, ют չёрти пасарсенче  
сугаçсé. Хаше çамракла ясар туса çýречсé, ўт-кёлёткө тेरекленсе  
çитмесэр хëрарым ջумне қыпçанаçсé e авланаçсé, ҹирспленсе  
çитеймен ўт-пёве лучаркаçсé, вая яраçсé. Ку хуша чавашсем  
пушшех пăсала пусларëç. Элек пирён чаваш ват-аслаттесен

йёркине хисеплесе таң пурәннә, чан тёне пёлмен пулин те Турәй йёркине тытнә. Халәт чаваш ытти халәхсем хүшшинчи усала курса пәсәлса кая пүсларә: ват-аслаттесем вёренгнине те, Христос вёренгнине те тытса тәрайми пулчәç. Час ўншәртланса каятпәр, ятлаçма, вәрсма юрататпәр эпир. Хаш-хаш җерти чавашсем пётем халәт ушкәннәх усал ёс тума пүсларә: унтан та кунтанды чавашсем пәлханинә хыпарсем килесчә. Нумаях пулмасть, патша вәхәттәнче Етәрне уесәнче икә ял чавашсем җершән вәрсса кәрсе кайнә та темиңе ын вёлернә. Патша вырәнтан тухсан хысна тырри ёсепе нумай җерти чавашсем пәлханчәç. Утә уйахен 24-мәш күнәнче Чаваш-Сорам ятлә кантур яләнче ёсре тәракан ынсене, вёрентекенсене хәннесе амантса пёттернә. Пёр вёрентекене Сорамран 12 җухрәмра ларакан ялта куртам эпә: ыу күнәнче кәрәк тата ҹам атасем таҳәннә, урамра ларат. Ҫав вёрентекене ҷемства суйлас ёсепе волстә инструкторә тунине илтнәнчә эпә: «Мән пулчә сана?» – тетәп. «Пулчә, – тет хуйхәрса. – Вырас эрни кун хамәр кантурта хамәр чавашсемек чут вёлермерәç. Писсәр хәваттерне хупәнтәмәр – аләк җәмәрме тытәнчәç. Писсәр үсрә – ўна туртса антарчәç. Эпә пүрт ынне хәпарса (уләхса) лартам. Мана шырама тытәнчәç. Эпә урамалла сикрәм. Анчах хама шыракан халәт тәлнек пултам. Мана ярса илетчәç. Эпә вәр-вар чүрече витәр кантур җуртне каялла кәрсе кайрәм та, тепәр еннелле тухса, уялла (хирелле) чупрәм. Вёсем мана курчәç, хәвалама тытәнчәç. Вунә җухрәм чукмарсемпе хәваларәç, хуса җитеимерәç: эпә хам салтак майәнне тарса хәтләтәм. «Җитнә пулсан, вёлереттәмәр», – тесе калаçчә тет. Вёсенчен ҹаләнтәм. Халәт чирлә хам: чупни ахаль иртмерә – тухтәр калать: чёре саралнә тет. Урана та амантәм». Ҫапла каласа пачә вёрентекен. «Мәншән вәл апла халәт ҹав тараң хуртурә сана?» – тесе ыйтәм эпә. – «Нимшән тә мар, эпә волстә ҷемствине суйласси ынчен калама пүсларәм... Мана итлемесчә, тәна кәресшән мар, пур ёсе тә тырә монополи ёсепе хуташтараçчә. Халәхшән ёслеме пит йывәр. Манишән хамән пүс паҳарах. Инструктортан тухатәп: управа хут ысырса ятәм», – тет вёрентекен. Чайнах та пит шелләмелле ҹакән пек ынсене. Халәт халәт хүшшинче тумалли патшаләх ёсесем пит нумай. Ҫенә сакконсем тухрәç. Вёсене халәт ҹүмнә ысыптарас пулать, хамәр чаваш хүшшинче йёркене күртес пулать. Ҫав ёссене тума вёреннәрек ынсем кирлә. Пирән хүшшәмәрта хамәр чавашрана вёреннә ынсем пур. Вёсем пирәншән ют ынсем мар, хамәр хресченех, хамәр чавашшән тәрәшшакан ынсемек. Ютран килнә вырас е урәх кам та пулин ҹав ёссене тәвиччен хамәр патри вёреннә ынсем, ёсе чухлакан ынсем вәл ёссене туни пур енчен тә лайхарах. Ҫав ёсесем ҹавах пулмалла. Пётем Раңсәй халәхсем килештернә сакконсем, вёсене халәт суйласа янә ынсем килештерсен ҹапах вырәна килесчә. «Чаваш ухмах» тесе сакконсene пирәншән вырәна күмесәр хәварас ҹук, пирәншән әрасна йёрке кәларас ҹук. Эпир хамәр ынсене йышәнмасан, пире ют, хамәр чөлхене пёлмен ынсене парәç те, ҹар ярәç те, ҹапах ҹав тумалли ёсе тәвәç... Утә уйахен 25-мәш

кунёнче Элек ятлă чиркўллө чаваш ялёнче виç уесри тури чавашсен пуххи пулмаллаччë. Çак пуххава эпё те хамар ялти тепёр вëреннë чавашпа – Ф.П.П-па хавасланса кайрäm. Çывхаратпäр Элек патне 25-мёш кун ирпе. 9 сехет çитнë. Ав Элекри 2 класлä школан çурчëсем курáна пусларëс. Шухáшсем пуса хупласа илчëс, ача чухнехи çулсем аса килсе кайрëс: «Эх, мäнтäрän Элек школë! Пайтах чаваша вëрендтсе çутта кälарчë ças. Эпё те çак школта вëренмен пулсан, çакан пек этем пуллас çукчë. Телейлë ças Элек чавашëсем: вëсенэн çакан пек чаплä школ пур, киренлë школ çурчëсем пур...». Хам вëреннë школа пырса кëрëссиñе, унта хамар таврахи чавашсене курса килленессине аса илтëм те савантäm. «Хам пурánnä хваттер пўрчëсene кайса курам ёнтë: пурнаççë-ши хваттер хүçисем?» – тесе шухáшласа илтëм. Вëреннë чухнехи кунсем, Элек çыннисем аса килсе кайрëс. Элекхипе халъхи саманасене танлаштарса пäхма пусларäm. Чаваш халâхë пёрлешме пуслани çинчен, вâл пухханса хай çинчен хай сâмах калама пултарниñe шухáшларäm. Кäмäл хүçälчë манан. Саваннине кусçулë туха пусларë. «Ёпху (Уфа) чавашëсем пёрлешрëс, ытти çëрти чавашсене тё пёрлешсе çитеççë. Тури чавашсене анчах ушкänланаймасäр юлаççë. Тäрäшакан пулмарë-ши вëсен, ытлашши тëттëм-ши кунти чаваш, ют çынсен аллинче тыткänra тäрса, хайшпен тäрäшми пулнä-ши пирён уесри чавашсен? Çëр çättäp вâл ёлекхи тыткän пурнаçне! Паянхи кун тури чавашсене тё пёрлешëс; тен, ытти çëрти чавашсенен нумай ирттерëс: ытти чавашсене хуласенче пухханкаларëс, кунти чавашсене хайсен чаваш ялёнче, хайсен çëр-шывне çутатса тäракан школра пустаранаççë». Çапла шухáшласа пыраттäm эпё. Ҫав шухáшланä вâxätra Элекен уй-хапхине çитрëмëр эпир. Кëттëмëр яла. Пäхатпäр: хëрринчи килëн умёнче палланä Упи çыннисем тата палламан икë аякран килнë хресчен чавашсене тäраççë. Пёри Упи волсти, тепри Кипек волсти пулчëс. Эпир школ патнелле лашана уттарас терëмëр. Пире кайма хушмарëс. «Ма каймалла мар?» – тесе ыйтатпäр эпир. «Тäхтäр-ха, унта халâх», – терëс. Унччен те пулмарë, хамар Чупай кантурёнчи писсёр халâх енчен пирён паталла чupsa килчë: «Вëлереççë, вëлереççë!» – тет. «Кама вëлереççë?» – тетпëр эпир. «Халâх продовольстви ёçепе кантур пуххине пустарайнä, пит пälханаççë, вëреннë çынсене пурне те хёнеççë. Етëрнерен килнë çынсене, Хусантан тырä çырма яна салтаксене, вëрендекенсене – пурне те ватаççë: виç-тäват çын чёп-чёр юн выртаççë, хäш-хäш вëрендекенсенем школ çуртёнче питерëнсе лараççë, вëсене вëлеретпëрх тесе юнаççë», – терë. Пäхатпäр: халâх пälханать, кантур тавра, школ тавра чупать, тата такама тытасшän. Пур енчен те ялсенчен шапшур халâх Элеке полкки-полккипе пыраты. Пирён еннелле пäха пусларëс, туюсемпë пирён еннелле те юнаççë. «Тен, съезда пыракансене тивмëç?» – терëмëр. «Никама та уямаççë», – терëс. Чаваша курайманнисем ёшкëртни те пулнä пулë. «Ҫак вâрça пёр çëtëk-çatäk майрах пусласса ячë», – терëс. Ҫавна курсан чун хурланса кайрë. Аса илтëм Элек халâхне: ку ял халâхë ёлекех

латлах марччө: кахалччө, эрех ёссе қапкаланса үйрекен нумайччө, ынна вәрçасшан анчах үйретччө, начар пурнатччө, школ вәсene үтатни паләрмастччө, школран ытла хупах еннелле пәхатччө. Аса илтөм: 1905-мәш үулта қак Эләкreh эпир вәрентекенсенен пуххи тунине: ун чухне ваксанә пирки анчах чипер тухаласа кайрәмәр қав ялтан. Аса илтөм: тата қав 1905-мәш үултах Ҫулаваң ятла ялта төпәр пуху тунине. Кунти чавашсем, пәр күштан үурмалла выраң хәтәртнә пирки, пире хәнесе хүтерсе ярасшан пулччө, пачашкапа выраң вәрентекен майраран хәрмеләх эрех илсе ёснә, терчө. Анчах ун чухне пире полици сыйхларә. Эпир мән каланине, мәнле канашсем тунине итлесен тин чавашсем кәмәла килччө. «Халә те қак Эләк ыннисем усал ынсем хыңсаш карәс пулә; аслә сәмаха йышанашшан пулмарәс пулмалла», – терәм эпә. «Эх, ухмах халәх ухмахах юлнә, шкул та пуләшман кунти халәха; тырра патшаләх аллине пани (монополия) халәха киләшмest пулсан, ана сәмахпа каласа патшаләх пүсләхесен аллине парас пулатчө, чышкапа та патакпа мар вайл сәмахка каламаллаччө. Кунти ёсре тәракан ынсем айәпләх та мар пулә: вәсем саккун хушнине анчах туса тәраңчә. Халәха лайәх пәлсе тәракан хамәр чаваш вәренинә ыннисем те вайл ёсре айәплә мар пулә: мана халь хәнесе тәксан эпә мәнрен халәх умәнче айәплә пулнә пулаттам? Хура халәхан хайен хуйхи пур, хайен шухашшә пур; хальхи йывәр пурнаң пирки хурланни те, ыилленни те пур. Анчах пурнаң йывәрләхне пәрле канапласа, аспа, саккун тәрәх, йәркеллә չәмәллатма тәрәшас пулать. Чышка (ал чәмрине) ирек пани, юн тәкма юратни халәх ухмахне, халәх усални, халәх тәттәмне анчах кәтартать. Җакән пек усал халәх хай хушшинче чаплә школ усрама та тивәслә мар. Эләкре вәрентекене қаларакан семинари (учительски семинари) тавас тесе тәрәшасшанччө эпә. Җак халәх урнине курсассан, ку халәха нимәнле школ та кирлән туйәнмасть. Аслә школ пултәр чаваш хушшинче, анчах усал, хыт чәреллә чаваш яләнче мар, школа юратакан, аслә школсене кәтсе тәракан чаваш хушшинче пултәр». Җапла чун хурланнипе қаларәм эпә. «Ку халәх пире йышанаң үк, пысак ёссе (съезд) тума ирек парас үк», – терәмәр те лашасене каялла չавартамәр. «Чаваш ятне չәртрең ку Эләк ыннисем. Ют уессем умәнче Етәрне чавашне намәс кәтартрең вәсем», – терчө аякран килнә чавашсем. Синер ятла ялтан тухрәмәр. Уйра (хирте) пәр чаваш, салтакла тумланнәскер, арамәпе չәмел салатать. Пирән умра пыракансенчен Эләкре ҹапаңчи ҹинчен пәлнә ку. «Ҫапаңчаңчә эпин?» – тет пире вырасла. – «Ҫапаңчаңчә қав. Хурланмалла. Чаваш сийесе вайл кантур пухәвә пирки пулаймарә. Сийес питә тумаллаччө», – терәм эпә чавашла. «Пәх тумаллаччө сирән», – терә пире хирең қак чаваш. «Кусем пурте пәр шухашшә иккен, ку хай те ҹапаңма каясшан пулмалла», – терәмәр вара эпир юлташпа. Пире хирең сийеса каякан урах чавашсем те пыратччө. Вәсем те каялла тавәрәнччө... Вәрçса, ҹапаңса пурнакан халәх, усал кәмәллә халәх малалла каяимасть. Пирән чаваш халәхен кәмәлә юсанса мар, усалланса пырать. Ҫаванпа чаваш малалла мар каять, каялла чакать тесе шухашлатап эпә аптранипе.

**8. Пёрле, кёр пулса ёслеменни.** Чаваш пёрле кёр пустарынса, пёр шухашлă пулса ёсе туми пулчё. Елек пёр кил-картинчех нумай йышла пурянна чаваш. Пускил (күршё), ял-йышё, пётем чаваш пёр шухашлă пулса пёрле ёслесе пурянна. Халё чаваш йышё ваклансах пырать, килешпү тे пётсех пырать. Ачисем ашысемпие час хирёсме таиратаççé, авланнă-авланман уйралса тухаççé. Пёр кил тепёр киле çисе пурянать. Хаш чухне ялпа ял хирёссе пурянаççé. Ют çерте те чаваш хутне чаваш кёни питех палармасть. Халь чавашсем, пёр шухашлă халăх пулас вырынне, тёслерен шухашлаççé: пуюнни начаррине тиркет, начарри пуюннине кураймасть; пёри чавашшан сунать, тепри выраса тухсан е тутара тухсан лайах тет; пёри чавашшан пёр халăх, пёр ушкăн пек пулмалла тет, теприсем чаваша тёрлë партие тургаççé. Çав партиесем пёр-пёринне тавлашса пёр-пёринчен сивёнсе, сём уйралса каяççé. Çак паллăсем чаваш малалла каяссине питех шантармаççé. Ав вырассем те партиесене уйралса пётрёс те пёр-пёриннине тавлашма, унтан варçма, çапаçма, пёр-пёрне вёлерме тытэнчёс. Çапла хăтланса вырас малалла кайми пулчё, хайён чаплă патшалăхне салатса пётрет, ют халăхсен (нимёссең) тарси пула пусларё. Çаван пекех чаваш та пётрёсех ёслеме пултараймасть. Çаванпа вăл та малаллах каймë, хайне хай анчах пётрё темелле.

**9. Харпăр хайне вёлерни.** Тата чаваш хушшинче çаканса, шыва сиксе, амаль ёссе вилекенсем те чылай. Харпăр хайне вёлерни вăл пурянас килменинне, пуряна ма та çуккине, этем çемçине, унан ѣш-чикенче чун хăвачё çуккине, унан йăхё пётессине кăтартать.

**10. Урăх халăхсемпе хуташса кайнни.** Пуринчен ытла пирён чаваш пётме пуслани акă мёнтен паллă. Чавашсем пит час урăх халăха тухса каяççé. Тутар çывăхенче пурянакан чавашсем тутарла калаçaççé, тутарла тумланыççé, тутарсен тĕнне тытакан пулаççé. Мице пин чаваш тутара тухса кайнă пулё ку таранччен? Шупашкар, Сёве, Çерпү ўесёсенче ёлек тутар пулман, чаваш та, çармăс, мишер анчах пулнă. Халё ёлек чавашсем пурянна çерте тутарсем пурянаççé. Çав тутарсем чавашранах пулса кайнă. Халё пирён кус умёнчех Ёпхў, Самар, Саратов, Чёмпёр, Хусан кёпернисенче чавашсем тутара туха-туха карёс, çенёрен каймаллисем те нумай. Тутарсем хётртнипе прошшени çыраççé та парасе: эпир ёлекренпех тутарла, Мухаммед тĕнепе пурянна, урăх тĕне пёлместиёр тесе суяççé; вара вёсене Мухаммед тĕнне кусарса çыраççé, а Мухаммед тĕнне тытас тени – пирён чавашшан, хайён чаваш ятне пăрахас та тутар пулас, тени пулать. Çаван пек чаваш вара чаваш халăхенчен уйралать та тутар халăхё çумне çыпçанать. Тата чаваш хĕрарымсем тутара качча кайса чавашран уйралаççé. Çапла чаваш халăхё пит вайсăрланать. Вырассем Хусана илнë вăхăтра Хусанта та, Хусан таврашёнче та «Ар-чаваш» ятлă чавашсем пурянна<sup>1</sup>. Халё çав ёлекхи чаваш йышёсем çук; е тутара, е выраса тухса кайса пётнё. Елек тата Вятка кёпернинче чавашсем пурянна, халь та çав кёпернere «Чаваш» ятлă ялсем унта та кунта лараççé. Анчах çав ялсенче пёр чаваш та пурянмасть: е вырас, е çармăс, е

<sup>1</sup> Ар хули Хусантан 60 çухрăмра ларатъ.

воттяк анчах. Чулхула көпәрнинче те Сергач уесөне Васильсурск уесенче чаваш ялесем пулна. Хале қавырылғанда вырәспа тутар анчах. Сапаланчак пурәннә пирки қавашсем урах тәсле халәха тухса кайнә. Қипирте, Тобольск ятла хула патенче «Чаваш тәвә» ятла ту (сәрт) пур. Қавырылғанда өләк Сипир патшин хули пулна. Қавырылғанда вара Ермак ытти казаксемпел туртса илнә. Қавырылғанда ахалек «Чаваш» тесе ят паман пулә. Өләк қавырылғанда та чаваш пулна пулә. Хале унта чаваш құк. Қапла чаваш чылай авалраннах пәтсе пынә. Пәр иртнә қәр құл хүшшинчех Хусан таврапәнчеге тутарсем пит хұнаса (әрчесе), вайланса карәс, чаваш кая тәрса юлчә: хале чаваш Хусан көпәрнинче тутартан сахал, қәр құл маларах тутар чавашран пайтах сахалтарах пулна.

Халъхи саманара чавашпа хайын ятне қирәп тытса усрама өләкхинчен те йылвартарах. Пирен чаваш Етәрне, Ҙерпү, Шупашкар, Чикме, Кәрмәш, Пәва, Тетәс уесенче анчах пәр вырәнта, лаппипе, хайын патшаләхенче пурәннә пек, пустарәнса пурәнат. Ытти вырәнсенче чаваш сапаланчак – вырәс, тутар, пушкәрт, хоххол хүшшинче пурәнат. Қавырылғанда чавашсем чаваш ячепек нумай пурәнәс-ши? Весем өмәр чаваш пулса тәрассине пит шаммалла мар: тутара, вырәса тухса хамәр халәхран писесе пулә. Хаш қәрте тутар, хаш қәрте вырәс пулма хәтланасе; чавашах пулса юлас тесе тәрәшни хаш қәрте паләрмасын. Хале эпә астәвассах мән чухлә чаваш қенәрте күнса пәтре. Қипире нумай карәс. Қенәрте пирен чавашсем пәр вырәнах пустарәнса вырнаңаймарәс: вырәс пүсляхсем уншан тәрәшмарәс; весем чавашпа пушшыл салатасшан тәрәшпрәс, вырәспа хутәштарса вырнаңтарчәс. Епхү, Оренбург көпәрнисенче қенәрте чавашсем пушкәрт қәр қине унта-кунта вырнаңкала марәс. Весене пушкәртпа тутар хүлласа илеңсә. Хале тутарпа пушкәрт хайсем патшаләх тәвасшан; қавырылғанда вара весем хайсен чөлхине, хайсен тәнне мала хумалла тәвасшан. Чавашпа весем уйрәм халәх вырәнне те хурасшан мар, хайсенде пәр халәхах шүтлаңсә. Апла пулсан вара тутарпа пушкәрт патшаләхенчи чавашсен тутарпа пушкәрттах тухса каймалла пулать.

Өләк чаваша уйрәм тән, Христос тәнни, тутара кайса пәтесрен сыйлатчә. Тутарсен хайсен патшаләхе пулсан, Христос тәнне хутне көрекен вара пулмә тә, вара тутар еннелле туртакан чавашсене никам та қарас құк: весем вара тутара пулса каяссе. Чаваш вара ытла та сахалланса юлә. Анчах күнса кайна чавашсем кана мар, тәп Чаваш қәрәнче пурәнакан чавашсем тә хайсен чаваш ятне хытә тытса тәмассе, хайсене хайсем чавашран йәрәннә пек пулса вырәса тухса каясшан пит тәрәшассе: вырәс та пулаймаңсә, чавашран та уйралаңсә. Хулана кайса әңре пурәнкаланисем, салтакра чылай пурәнисем, хут вәренкеленисем нумайшә чавашла калаңасшан мар, пасар түмдіррисем, пеньшаксем тәхәнса ярассе, хайсене вырәс вырәнне хурса вырәс чөлхипе перкелешсе қүрәңсә, чавашла ирексәр калаңасшан пулсан халапписене вырәс сәмаххисем күртсе лартаңсә: весен чөлхи вара вырәс чөлхи тә мар, чаваш чөлхи тә мар пулса каять. Ытти қамрәк чавашсем қаван пеккисене пәхса

вёсем пек пуласшан тăрăшаççë: пеньшаксем çёлетеççë, вырăсла намăс сăмаххисем калама вёренесçë, паппирус туртма, хуткупăс (кармунь) калама, вырăсла юрлама вёренесçë. Çăнаталий чăваша вара çав çамрăкsem нимён вырăнне те хумаççë. Ёлëк чăваш-сем килте тунă кёпе-тумтирпех пурăнатчëс; халë пасартан илме юратаççë. Ёлëк чăваш хай чĕлхипе илемлë калаçма пултарнă, сăмаха лайăх çавăрса калама пёлнë, хай чĕлхипе чуна савăнтарнă. Халë пирен чăваш урлă-пирлë анчах калаçма пёллет: ваттисем пёлнë сăмахсене нумайăшне пёлмest, çав сăмахсем вырăнне халлапа пёлнë-пёлмэн вырăс сăмаххисене кўрte-кўрte лартать. Вара таса, илемлë чĕлхе вырăнне пăтранчăк чĕлхе, çупа тикëте хутăштарнă япала пек пулса тăратть. Ёлëк пирен чăваш темён чухлë илемлë, хитре юрăсем хай чĕлхипе юрлама пёлнë, çуркунне, çулла уяв ваййисем туса, юрăсем юрласа чуна савăнтарма пёлнë, – хальхи çамрăкsem Хусан кĕпĕрнишче, тĕп чăвашра, çав уяв ваййисене тĕлëкре те тĕлленмеççë, хайсен юррисене латлăн пёлмеççë. Çав юрăсем вырăнне вырăсан намăс юррисене пёлнë-пёлмэн юрласа çүречçë; яшписем хĕрсемпе пур халăх куç умёнче илемлë ваййасем туса вылияс вырăнне, вырăсла – тĕттэмре, улах çेरте пытанса – асма юратаççë. Авланнă чух нумайăш майра илеççë те ачисене чăвашла вёрентмеççë. Ачисем вара час-часах чăвашран йĕрĕнекен, чăвашран тарса çүрекен çынсем пулаççë, «крешшан» вырăса тухса каяççë. Школсенче вырăс ачисемпе вёренсе нумай чăваш ачисем чăвашран йĕрĕнекен пулаççë, хайсене «чăваш» тесе чĕнсерен пит хăраççë, чăваш пулса çуралнăшан пит хурланаççë, ашшë-амăшш-семшen вырăссенчен пит вăтанаççë, чăвашла калаçма та вăтанаççë. Пирен чăвашра халăхран тарса çүрекенсем, хайсен чăваш ятне вырăссем умёнче пытарса çүрекенсем пит нумай. «Эсё чăваш пулмалла?» – тесеç вырăссем чăваш чĕппине сăнёнчен пăхса. Леше хĕрелсе каять, çапах та: «Çук, эпё чăваш мар, эпё вырăс», – тет. Вырăссем çапах ёненмеççë кăна, хайёнчен пушшех кулма тăратаççë. Çакăн пек «вырăс» тесе пурăнакан чăвашсем вырăс хушшинче, хăш çेरте чăваш хушшинче те пайтах. Хăшë вара пурăнма хулана куçать, унта вара «вырăс» тесе çырăнса пурăнать. Эпё хамăн вăрăм мар ёмĕрте чăвашран йĕрĕнекен, чăваш халăхне хурлакан чăваша пайтах курнă. «Манăн çав шăршлă чăваш хушшиче пурăнас та килмест», – тенë пĕр чăваш. Питĕре кайнă, Питĕр майрине илнë, унта урамсем шăлса, сахвутсем (нушниксем) тасатса тăнă, тата çын япалине хурал тăрса ватăличчен пурăннă. Майри хайне авланнăранпа миçe çүç тăпки панине шутласа та кăларайми пулнă. Кайран майра хайхи чăваша пăрахсах кайнă. Хай çапах «эпё вырăс, хула çынë» тесе пурăннă. Хула шучĕпе эрех ёçме лайăх вёреннë. Кайрантан-кайран ватлăх çитнë, вай чакнă, ёçлейми пулнă. Кил-çурт та çук хайён, карчăкки те çук, ачи-пăчи те çук; пăхакан çук. Вырăн та çук ёнтë ват çын валли. Таврăнать хайхи чăваш хай çуралнă ялах, хайён шăльнë патне. Чăвашсем вара ѣна виличчен пăхса усрانă. Чăваш халăхне вара хурламалли пулмарë, Питĕрпе та пит муҳтамалли пулмарë çак чăвашшан... Тепёр чăваш

тата уес хулинчи вырәсsemпe паллашкаласа, Хусанта пурәнкаласа чавашан çер ёсне юратми пулна та, ашишем тेңеклө пурәнна пулсан та, вырәс хушишине, хулана ашиш-амашне пәрахса тарна. Хулара майра илсе, хай майринчен ватанса киле тавранас килсен те, чаваш хушишине тавранман. Чери хуларан киле турта пусланы, хулари пурәнäс килешми те пулна. Ҫапах та яла тавранма ватанна. Вара ёсме вәренсе кайса, чаххутка ерсе ашишесене курмасарах вилен... Тата пёр хулара пурәнакан чавашан хәрә Чемпәрти Чаваш школенче вәренсе тухна. Чаваш ялесенче вырәnsem пулна пулин те, вырәс хушишине ачасене вәрентме кайнан. Пёр вырәс майра пәрахут ҫинче кунран: «Эсё чаваш мар-и?» – тесе ыйтна. – «Ҫук, ҫук, эпё вырәс, – тенә ку. – Чавашсем пирён хулана пырсассан пирён пата хваттере кәркелессө, ҫаванпа чавашла пәртак пёлетең. Юратмастаң эпё чаваша: хура, таса мар, суккар халай...» – тенә ку чаваш хәрә. «Эсё аңта вәренсе тухна?» – тесе ыйтна майра. «Хусанти земски семинаринче», – тесе тыттарна пирён чаваш хәрә. Ҫапла хай чавашне пытарасшан темен те пёр сүя сামах каламалла пулна ҫав сарапланла чавашан... Татах калам-ха. Пёр пүян чаваш ывәлә Мускавра аслә шкулта вәреннә. Ашиш куншан пайтах укса тәкна. Ывәлә киле ҫыру ҫырми пулна. Вара ашиш кана курма Мускава кайнан. Мускавра вәл ывәлне урамрах төл пулна: пыраты, тет, вырәс юлташесемпe калацса. Ашиш, хәпәртесе, ывәлә патнелле вакаса утрә, тет. Ывәлә кана курман пек тәваты, тет. Ашиш ывәлне ятпа чөнчө, тет. Леше ҫавранса: «Что Вам угодно?» – тесе ыйтрә тет. Вара: «Что этот мужик лезет ко мне? Нищий что ли?» – тесе вырәс юлташесемпe вакаса малалла утрә тет чаваш студент. Ашиш ҫилленмелле те, хурлан-малла та пулна. Аран вәл ывәлән хваттерне шыраса түпнә та лешне хваттерте төл пулна вара. «Эсё мана юлташсем умёнче намаслантартан», – тесе ўпкелесе хүчө тет студент ашишне. Ҫав чаваш чөппи вырәссем хушишинче хай чавашне, хресчен ывәлә пулнине пытарса пурәнна пулна-мән. Ҫавнашкан чавашсем пайтах. Хаш чухне чаваша куратан, унпала чавашла калацма тапрататан, вәл сана хирәс вырәсла сামахлать. Вырәслине пёлнә пулсассан татах пыречче ку, анчах вырәсли хайен тухаймасть... Хәрсем те пирён чаваш шутенчен туха пусларәс: ёлек чаваш тेңрисем тунан, чаваш хәюсем тेңтнә, шур кәпе-тумтире килте тунан. Халә тेң вырәсла тавацсө, кипке тавраш пасартан иле пусларәс: хәрлә, сарә, кәвак саттисем илсе кипкесем ҫелетеңсө, пурсән тутарсем, пасар чулхисем, ҫитсәсем илеңсө. Чемпәр кәпәрнинчи Карсун уесенчи чавашсем шалт вырәсла тумланса сүреңсө. Ун пек чавашсем урәх ҫөрте те пур. Тутар ҫываженчи чавашсем тутарла тумланассө, тутарла калацацсө. Шухашлатан: капла малалла та вырәссемпe тутарсем вәрентнипе пирён чаваш вырәспа тутар ҫине пәхса вырәс пек, тутар пек анчах тумланма, калацма, юрлама пусласан хамәр чаваш пурәнән пәртте юратмасан, пирён чаваш халайхә аңтан чаваш халайхе пулса юлә? Вырәс пулса кайә вәл, хаш ҫөрте тутар пулә; вара «чаваш» ячә пәтсе ларә, ҫухалә.

**11. Чা঵ашан хай ăсĕпе тунă ырлăхсем (культура) չукки.** Хăшĕ чăваш хушшинче çак халĕ эпĕ каласа кăтартнине сăнаççĕ те: «Чăваш пëтетех», – тесçĕ, «Мĕн тумалла вара пирĕн?» – тесеççĕн: «Часрах чăваша вырăс тума тытăнас пулать», – тесçĕ. Çапла калаканни чăваш та нумай. Вăл сăмахсене эпĕ нумай чăвашран илтнĕ. Пурин çинчен калас пулсан нумай каламалла пулать. Çавăнпа эпĕ нумай пулмасть илтнине, нумай халăх хушшинче илтнине каласа кăтартам. Революци пулсассăн, пуш уйăхĕнче, Ёпху (Уфа) хулинче пуп таврашĕсенчен тата прихут халăхĕнчен суйласа янă çынсен пухăвĕ пулчĕ. Çав пухура архиерее чиркү ёçссене туса тăнă чух пулăшмашкăн консистори вырăнне 12 çын суйлареç. Пурте вырăс пулчĕ. Пĕр чăваша та кўртментен эпир, чăвашсем: «Пĕр вырăн чăваша памаллаччĕ», – терĕмĕр. Вара пĕр чăваш пачăшках тухрĕ те каларе: «Эпĕ чăваш, анчах эпĕ вырăс пуласшăн. Чăваш вăл начар халăх: чăвашан хайĕн нимĕн те çук: ни пуюнлăх, ни ăсталăх, ни хай ăсĕпе шухăшласа тунă япала. Чăваш кĕнеки авалтанпах пулман, халĕ те çукпа пĕрех, малалла та пулас çук; чăвашан хайĕн азбуки пулман та, пулас та çук. Чăваш чĕлхинче сăмах та нумай мар, кĕнеке çинче мĕн каламаллине чăвашла каламалла та мар, сăмах çук калама. Чăвашан ёлĕкренпе патшалăх пулман, малалла та пулас çук. Чăваш ăсĕпе те муختанма пултараймасть: чăвашран чаплă çын ку таранччен пулман, малалла пулассине те ёмĕтленмелли çук. Чăвашан кĕнеке анчах мар, юрă таврашĕ те, ăста таврашĕ те çук. Чăваш юррисем ниме кирлĕ мар, сăввисем те çавах. Чăвашан Турра кĕл тума пĕлни те çук. Турă ёçешĕн чăваш пит тăрăшни палăрмасть. Чиркĕве чăваш чун хавалĕпе юратни çук: уншăн пулсан пурĕпĕр. Тутарсем чăваша хупласа иле пуслаççĕ. Хайĕн тĕрекĕ çук, нимĕн паха япала çук пирки, чăваш час тутар айнелле пулать. Ъитти халăхсем хушшинче пурăнса чăваш ытти халăхсемпе хурăнташланса, хутăшса каять: чăвашран хайĕнчен вĕреннĕ çынсем, ёçлекенсем çук. Вĕренисем майра илсе вырăса тухса каяççĕ. Çавăнпа калатăп: чăваш хай еннелле туртни ниме те кирлĕ мар, чăваш хай тĕллĕн нихăсан та пурăнма пултарас çук. Чăваш хайне хай шеллет пулсан, унăн часрах вырăса тухма, вырăс пулма тăрăшас пулать. Чăвашан телей – вырăс пулниче. Мана вырăс усал туман, çавăнпа эпĕ вырăса шанатăп, вырăс чăвашшăн та ёçе лайăх тума пултарать, чăвашран уйрăм çын суйлама кирлĕ мар», – терĕ. Çак сăмаха илтсен вырăссем пит хытă ал çупрĕç: чăваш чăвашах хурлани, вырăса муҳтани килĕшпрĕ вĕсене. Вара пирĕн пĕр чăваш чăтаймарĕ, чăваша хурлакан пачăшка: «Иуда предатель», – тесе ят пачĕ. Çапла калакан чăваша вырăссем пуху ўшĕнчен хăваласа кăларчĕç, чышикисемпе юнаса унăн хыççăн чупрĕç, лешĕ тарса ёлкĕрчĕ. Çапла ёнтĕ чаплă пухурах чăваш халăхĕ çинчен тавлашу тухса кăçкăру пулчĕ. Çакан пек тавлашу урăх чăваш хушшинче те пур. Хăшĕ калаççĕ: «Чăваш пëтет, унăн часрах вырăс пулмалла», – тесçĕ. Теприсем калаççĕ: «Çук, чăваш пëтмest, вăл тĕрекленсе, хытă вĕренсে малалла кайса хай чăваш ячĕпех ытти халăхсемпе

юнашар пурән්», – теңсө. Хашесем чан калаңч? Эп? ку таранчен калан? тәрәх, чаваш пәттеси чан пек туйәнать. Анчах чаваша тәп-йәррипе сәнаса пәхсассан, урахла шухәплама та май пур. Урахла палләсене курсассан: «Чаваш пәтмest, чаваш пурәнäc? малалла», – тесе калани те тәрәс пек туйәнать.

## II.

### ЧАВАШ ХАЛАХЕ ЧАПА ТУХАССИНЕ КАТАРТАКАН ЫРÄ ПАЛЛАСЕМ:

**1. Чавашан авалхи пурәнäc?** Чаваша хурлакан пачашк? калани пурте тәрәс пулсан, чавашан чанах та пит хурланмалла. Анчах вәл калани пурте тәрәс мар. Чавашан патшал?х пулман теңсө. Вәл тәрәс мар: чавашан та патшал?х пулна, ана вырәссем «Болгар» патшал?хе тене. Җав патшал?хра Булгар ятл? хула пулна. Җав хула Атәл хәрринче, Кама шыв? Атәла тухн? вырәнтан к?т анчах анатарах, пулна. Җав хула вырәнче нумаях пулмасть чаваш чәлхипе ырын? виле тәприсем ынне хун? чулсем тупна. «Чавашен ырыу тавраш? пулман», – теңсө. Ку с?мах та тәрәсех мар. В?ренн? чавашсем җав Булгар патшал?хе в?хат?нчех пулна, анчах в?сем арабсем ырын? пек, араб чәлхин сас паллисемп? (буквисемп?) ырын?. Кайран җав в?ренн? чавашсем, Мухаммед т?нне тытн? пирки, чавашран уй?ралса тутар пулса кайн? . Чаваш патшал?хне тутарсем җемерн? . Кайран П?лкар патшал?хе вырәнне Хусан патшал?хе пулна. Ку патшал?х та чавашан хай?ен патшал?хех пулна: анчах ку патшал?хра Мухаммед т?нне тытакансем анчах асл? вырәнсене к?н? . Мухаммед т?н?е пурәнакансене «тутар» тесе ят пан? . Җаванпа ялта пурәнакан чавашсем нушал? пурәна пүслан?, начарланса т?тт?ме тухса кая пүслан?. Хулара пурәнакан чавашсем Хусан патши в?хат?нчех те лай?х пурән?: патша үм?нч? асл? вырәнта т?ракан чавашсем те пулна, сут-ил? т?вакан та пулна: пүян чаваш хүсисен карап?сем Атәл тәрәх юхса үйр?н?. В?р?ч? в?хат?нчех чавашсем хай?сем җар? к?лара-к?лара т?ратн?. Хусан патшин җаррисем хушшинче чаваш җарри чап?л? җар пулна, м?нш?н тесен чавашсем ухапа пеме аста пулна. Чаваш хушшинче ун чухне ви? т?сл? ын пулна: хыр?с (куланай) т?ллекен, хыр?сран җ?л?нни (торхан) тата улпут (т?рап?, м?рса, хан). Вырәссем Чаваш үр? ынне килсен, чавашсем вырәссене малтан к?м?лл? пар?н?, в?сем җам?л куланай анчах т?ллеме пулна, урах енчен в?сем ир?к пулмалла пулна. Анчах вырәссем чаваша час х?с?рле пүслан?. Җаванпа чавашсем вырәссене хир?с т?н?. Вара вырәссем җарпа килсе чавашсене җ?нтерсе п?хантарн?. Җапла авал чаваш хай т?лл?н пурән?, хай?ен суйлан? ыннисене п?хан?са итлесе пурән?. Хал? м?нш?н пултараймасть пул? в?л җаван пек пурәнма?

**2. Чаваш тун? ыр?л?хсем (культура).** Тата калаңч?: «Чаваш хай т?лл?н нимскер ыр? япала к?ларни, туни չук; нимскер румисла п?лни չук», – теңсө. Анчах ак м?н манмалла мар тата: чаваш к?п-й?м, к?р?к-с?хман, т?л?п, чаппан (açam), т?ла-?апата, к?сат? (?амат), тыр?пул?, пахча-?им?с – пурне т? хай тума пултарать

те, тăвать те. Тата чăваш кил таврашне тăп-тăп тытать, илемлĕ, килешу́ллĕ кил картия, չурт таврашне юратать; кил таврашĕнче, урамра, չырмара, анкартинче йывăç лартса илемлетет. Пăхăр-ха тури чăваш ялне: аякран пăхсан – ката (усрав вăрманĕ), патне չитсен – ял. Тата пăхăр-ха, чăваш չересенче мăн չулсем хулана хула хушшинче выртаççë; ик айкисе хурăн капласа ларатъ. Кам тунă չав илемлĕ չулсене? Чăваш ёçлесе тунă. Чăвашсене Петр Великий шыв չулсем (каналсем) чавтарнă, карап тăмалли вырănsem (портсем) тата карман-хулисем (крепеçсем) тутарнă. Ҫапла чăваш аллисе ёçлесе тунă ырăлăхсем (усăллă япаласем) пĕтĕм Раççея те усă күнĕ. Чăваш չурт таврашне карниссемпе тата сăрласа илемлетет. Чăмсене, сăра куркисене, кĕреке куркисене чăвашсем авалранпах ёрешу́ллĕ тунă. Пăлкар патшалăхĕ вăхăтĕнче чăваш չеренче тимĕр япала, չемрен, ухă таврашĕ, хĕç-пуртă, сăран, тăм тирĕкsem, кимсем тата урăх япаласем те ёаста тума пĕлнĕ. Халĕ те чăвашран тимĕрçесем, ыăвăç каскалакан ёстасем, кĕсле, չатан, урапа тăвакансем пур; хăшĕ хайсем юратнипе сехет (сахат) е урăх япала шухăшласа тăваççë. Тата хĕр-арăм ёçне чăвашĕнне пăхăр-ха: мĕн тĕслĕ тĕрĕ, мĕн тĕслĕ тĕртни, хăю тăвать чăваш хĕр-арăмĕ! Ҫав тĕрĕ չинче хĕвел те, уйăх та, кайăк та, выльăх та, курăк та, чечек те – пурте пур. Ҫав чăваш тĕррисене кĕнеке չыракан ёслă չынсем, профессорсем пит паха шутлаççë. Чăваш չапата та лайăх тăвать, чăпта չапать, пир тăвать, хăю тĕртет, тăла тăвать тата урăх япала та тăвать. Тырпа չанăх туса, вăрман ёçне туса, չам, тир туса, аш туса, утă, улăм туса, пахча-симĕç туса, пыл туса, չамарта сутса пĕтĕм Раççея усă тавать. Ҫавăнпа: «Чăваш нимĕн лайăх япала туни çук», – тесе калама май килмest. Вăл пайтах ырлăх тăвать. Ҫавăн пек халăх çукка тухмĕ, ытти халăхсемпе пĕр тан пулма тивеçлĕ пулĕ вал.

**3. Чăваш ёçе юратни.** Чăваш ёçрен тармасть. Вăл вырăсран та, тутартан та ытла ёçлет. Ёçлеме юратакан халăх пĕтме кирлĕ мар, мĕншĕн тесен ёçсене хавас тăваканскер, вăл пурăнма та хавас, пурăнăça малалла ярасшăн тăрăшать. Кам мĕншĕн тăрăшать, չавна илетех. Чăваш та пурăнăçне тăсасшăн хытă тăрăшса нумай ёçлет пулсан, унăн пурăнăç, чăнах та, малалла каймалла пулĕ.

**4. Чăваш хастарлăхĕ.** Чăваш хушшинче хастарлă չынсем те пур. Халĕ пирĕн чăвашран нумай вĕренсе ёсла тухнă չынсем пур. Пахча-симĕç туса, хурт усраса, кĕрик-мĕн ал-ეççë туса, сут-илۇ туса пурăнакан чăвашсем пур. Хăш чăваш хуçасем ют патша халăхсемпе те сут-илۇ тăваççë. «Вĕренес тесен, кĕрик мĕнле ёçе те вĕренме пулать, кахал (наян) չын анчах ним ёçе те вĕренеймest», – тет манăн пичче. Эпĕ вăл каланине йышăнатăп: ёçлекен выçă вилмest. Хастарлăха палăртакан чăваш халăхĕ те вилме кирлĕ мар: вăл хайĕн пурăнăçне хастарланса пайтах нумай çула тытса тăрĕ, малалла чаплă тума пултарă.

**5. Чăваш ёçе.** Ёçран та чăваш пит кая мар. Школсенче вĕреннĕ чух чăвашсем вырăссенчен тата ыттисенчен те юлса пымаççë, нумайăшĕ мала ўксе вĕренеççë; пĕлмен чĕлхене (вырăс чĕлхине) вырăспа танах вĕренеççë те, аслă школсене кĕрсе,

вёсенче те вёренсе тухаççé. Çав вёреннë чаяшсенчен школсene пахса таракансем te, аслä школсемпe ватам школсенче вёрентse пурнакансем te, тёрлë урах выранта таракансем te пур. Xäп-хäш чаяшсем вырасла ta, чаяшла ta кёnekесем çырма пултараççé. Xäп чаяш вырассем хушшинче te чаплä, аслä çын выранче тарапт. Иван Яковлевич Яковлева, Н.В.Никольский тата урах чаяшсене te вырассем te пит чыслаççé. Чиновнике кайнä чаяшсем аслä вырансене тухса кайнä: пёрри Мускавра банкän директоре пулна тесççé, тепёр чаяш (В.Ф.Федоров) Уфара Контрольная Палата тиекен кантурän пусчлähé (управляющиye) пулна, виççемепе Иркутскра реальни училищёре директор пулна тет. Учителе кёñе чаяшсем te асесемпe асла тухса каяççé: чаяшта тиркемен хуласенче вёсене чаплä вырансене парасçé, чаяшта курайман çерте анчах чаяшта малалла кälармаççé. Чаяш П.М.Миронов шкулсенче «математика» тиекен наука вёренмелли кёnekесем çырна. Унан кёnekисем тарах нумай вырас ачисем te вёреннë. Нимëс çынни Фермат вилес умён пётем тэнчери вёреннë çынсем туччар тесе xäй тавайман пит йывар задача (теорема) парса хäварна. Çав задача П.М.Миронов тунä: ун çинчен вал кёnekе çырса хатерлен. Çавнашкан тата тепёр чаяш пачашкä, И.М.Максимов ятлasker, çав задачасем тавас тёлешпек пит мухтава туха пусланä, нумай пёлекен математиксене te хäйен пус танёпе тёлентерет тет. Урах чаяш пачашкäсем te нумайшпё вырассем çумёнче паллä тараççé: чаяш пачашкä Даниил Филимонович Филимонов благочинныйра тарапт, ана протоиерей кёртн. Тепёр чаяш пачашкä Антоний Семенович Иванова Пёкёлме уесен çемствä шкул ёçне лайах туса танашан çемствä пухавёнче темиçe хут ta тав тунä. Челябинск хулинче К.П.Прокопьев ятлä чаяш пачашкä пур. Çав пачашкä вырассем te аслä çын выранне хураççé: вал реальни училищёре ачасене Турä саккунне (Закон Божий) вёреннет тата ана хулари чиркүсен благочинный тунä. Чаяш пачашкäсем Андрей Петрович Петров, Митрофан Дмитриевич Дмитриев, Григорий Филиппович Филиппов пит паллä пачашкäсем пулна. Халë вёсем ку тэнчерен күснä. Тата урах чаяш пачашкäсем te, вёрентекенсем te асесемпe ырä ёçсем туса, кёnekесем куçарса, çырса, халäшан тарашка чапа тухнä. Вёренмен чаяш тухшинче te аслä çын нумай: хäп-хäш чаяш Турä çинчен, тэнчери япаласем çинчен xäй асепе шухашласа тана кёрет; выльях-чёрлөх пурнäçne, кайäксен пурнäçne, йывäç-курак шатса ўснине, тырä-пула пулса писнине, çанталäк улшäннине санаса нумай пёлекен пулать. Чаяш асне, вал вёренсе малалла кайма пултарассине халë ёнтë урах халäхсем te ёнене пусларëс; ёлëк вырассем: «Чаяш таңсäр, ухмах, вёренме пултараймасть», – тесе çырнине халë ёнтë никам ta йышäнмасть.

**6. Чаяш юррисем.** «Чаяшан юрри-сäви çук», – тесççé. Ку сäмах ta тёрэс мар. Чаяшан кашни ىулах çене юрä, çене сäвä тухса пырат; тёрлë юрä тухать. Пайтах авалхи юрасем халë халäх асэнчен кайса пётнë, çухална. Нумаях пулмасть чаяш юррисене пусларса çыра пусларëс. Вырасла кёnekесенче нумайшпё чаяш юррисене вырасла куçарса çырна. Н.И.Ашмарин хäп-хäш чаяш

ялесенче анчах қаваш юррисене пүстарнă: қапаҳ та кенеке қине ырысан қаваш юррасенчен чылай пысак кенеке пулна. Чемпёрте қаваш юррисене нотсемпен ырыса икө кенеке каларнă. Анчах қак кенекесенче те пур қаваш юрри չук. Н.В.Никольский қаваш юррисене, юмахессене тата урах қаваш халлапесене хале 60 кенеке ытла тунă. Манан хам алра та хут қине ўкернë қаваш юррисем пур. Қаваш юррисем темиңе тэсле та: туй юрри, өңкө юрри, хер қым юрри, хер йэрри, көрү юрри, җаварни юрри, улах юрри, уяв юрри (выйя юрри), салтак юрри, такмак, хаварт каламалли савасем. Эпे вырас юррисене, халах хушшинче тухнă юррасене вулакаланă. Калатан: пирен қаваш юрри вырас юрринчен каях мар. Саввинчен пыхсан пирен юрра кескерех пек, хитрех та мар пек, пер саспа юрламалла. Анчах саваран та қаваш юрри пертте пыхрахас мар. Пирен савара кукри-макри пит нумай, саса пирен савара пит вылять. Пер Венгрияран килнë профессор қаваш юррисене илтсен пит муҳтанан: «Чаваш юррисен кеввисем нумайшын чапла композитарсем (шухашласа нотна юрра кеввисем ырыкансем) ырынă кевесем евэрлө», – тене. Самихесем та қаваш юррисен хаш чухне пите чөре патне пыратать: савантаратать та, хурлантарать та. Хале пирен қаваш юррисене та хамар қавашсемек тават саспа өнерсе ырыацсё. Чемпёрте та, Хусанта та қаваш шухавесем вахатенче қаваш тават саспа юрламалли юррасене қаваш ачисемпен хересем пит илемлө юрларес, итлекенсене питек савантарчес.

**7. Қаваш мусаккә.** Пирен қаваш юрлама анчах мар, мусыкине та калама юратать. Сем саса уйарма пёлеймен, юрлама е мусаккә калама вёренеймен қаваш չук та пулө. Кесле калакан, шашпэр калакан, сарнай калакан, купас, хут-купас, тумра, шахлич калакан қаваш хушшинче пайтах. Кеслецесемпен купас калакан қавашсем Хусанта ресторансенче тата Атал пыхрахчесем ынче халах умэнче выляцсё. Анчах авалхи хамар қаваш мусаккисене – шашара, кеслене, сарнай – пирен қавашсем тақкулах пыхрах пусларес.

**8. Сарпа картинесем ырыма вёренни.** Тата қавашран сан ўкерме, картинесем ырыма пёлекенсем пур. Вал өңпен қавашран нумай вёренисем та пур (Кукель, Т.В.Васильев, Ф.Л.Лаврентьев, Трофимов т.ыт.т.). Йләмрен қаван пек қавашсем хамар қаваш пурнайсане, қаваш шухашне картиникасем ынне ўкерсе қаваш халахнен чапа каларес. Қаваш тери әстана пултаракан халах пётмест, вал малаллах каяты.

**9. Қаваш хай пурнайсане лайахлатма тарашни.** «Чаваш начар, выльях пек пурнать, қаванна вал малалла каяс չук», – течесё. Анчах халыхи қавашсем урахла та пурнама вёренесцё: пуртсене лайахлах лартацсё, икшер пурт тавацсё, тасарах пурнама тарашацсё. Нурай өртепе урай қуман қаваш хер-арамсенчен қавашсемек кулацсё. Қаваш начар пурнни չёр сахалран, չёр кивелнёрен тата халах теттәмрен килет. Пурт әшссене таса усраманни пурт тавартан, урана калуш таханманран тата қаваш херараме хура пуртре չитенсе չамракла тасана вёренментен килет. Халах ытларах вёренсе չутале, ытларах курса пёлекен пулө, չёр хушане, չёре չемсетме, тыр-пула лайахлах тума вёрене қаваш, тэслерен әстана

вёренме пүслө – вара ёслеме ўркенмен чаваш халәх лайәхрах пурана пүслө. Халь те хәш-хәш ёртө чавашсем выраспа тутартан тәрекләрех пуранаң. Пирән патри чавашсем вырас пуранаңне питек мухтамаң. Кил карти тәвәр, уңа, таса мар пулсан, «сала вырасен пек» тесе. Ака тунә чух анине тикес сухаламасан, тырә выринә чух тирпейлө вырмасан та «вырасла тунә» тесе. Тутарсем, пушкартсем ёрт ёслеме пёләйменнине пур чаваш та сәнаса тәрат. Пёр тутар хаçатенче эпә Тетәс уесенчи тутарпа чаваш җинчен ысынни вуланаччә; вән Тетәс тутарсем начарланса, вайсәрланса пёте пүслани җинчен пит хурланса ысынччә: тутарсем наян (кахал), хастарләхсәр, эрех ёсме пикенесе, ёртесене чавашсene сутса пётерчес, чаваш айне пулса юлчес, чаваш тутартан әсләрах пулса карә, пуранаңса та тутартан ырәпрах, пүянах пурана пүсләрә тесе ысынччә... Пёр ыулне эпә Курляндия ёртешен килем тавранаттам. Чулхуларан пәрахутта Атәл тәрәх анатап. Чикмерен иртәмәр, Ильинкә патнелле пыратпәр. Пёр Питәрти ын, нихсан Атәл тәрәх ырәменскер, тепёр мәк сухаллә вырасран ыйтать: «Кунта ёнтә мәнле халәх пурнатать?» – тет. «Ку еннелле ёнтә чаваш пурнатать», – тет лешә. – «Мәнле халәх вәл чаваш?» – тесе ыйтать Питәр ынни. – «О!.. начар халәх, выльяхран та кая: суккар, пылчак (лапра) айенче пуранаң. Пёр хурантан этемми, сысни, кушакки, йылти, пәрушә, ёни, сурәххи җисе пуранаң. Эпә сут-илү ёсепе ырәнене чаваш хүшшине, эпә вәсene лайәх пёләтәп», – терә көреце сухал. Эпә чатаймарам, сәмах хүшрәм: «Эпә хам чаваш, анчах халь каланә пек чаваш пуреннине курман эпә. Ёлек пулна пулә вәл, халә չук. Начар пурнакан чаваш пайтах, анчах начаррин сысни те, пәрушә те չук. Пәру, сысна пур чаваш пёр хуранпах пурнасты, унан урах саватсем те пуласе. Халә пүрт урайсене те җаваңе пирән», – терәм. Эпә чавашне пёлсен мәк сухал хәрелсе карә. Питәр ынни, чаваш хүшшинче ман пек вәреннәрех ынсем пуррине пёлсен, тәләнчә: вара манран чаваш җинчен нумай ыйтса манна калаңса пыч. Анчах җаваңе чаваш хутне көрсө калаңса пынә чухнек пәрахут пүсәнче чавашсем ларса пынине куртам: пыраңе җаваңсем пәтәртаттарса калаңса, хура сәкмансемпе, карттуссемпе, хәшә шәлепкене, шур йәмсемпе, урисене җапата ырынә, хәшә сәран атасемпе. Ку пурте пырат пек ёнтә, анчах чавашшан пәртак җес намасланмалла та пулчес манән: җаваңсем пит тапак туртаң, чөләмсене пак та пак тутараң, тәтәмнә майрасем ынелле ярасе, лешесем мәшлаткаласа, сәмсине тыткаласа йәрәнсе пәхаче җаваңсем пак манан тавансем ынне; унчен те пулнасты җаваңсем малтан пәри, унтан тепри, карттуссесене илеңе те пүсәнне шатар-шатар хыңаң; ырәнен хайсен сүс тапки пек, нихсан та тураман пулмалла; тата пүсне анчах мар-ха, урах ёртте те хыңаң; сәхман аркисене ёкклесе те пәс таврашне тә качар-качар тутарса хыңаң. «Пүсәнне кәтөх якатмаллаччә, ын умәнче хыңкаланма та кәтөх ватанмаллаччә, мунча (мулча) та кәмелләччә», – тесе шухашларам эпә. Вара Питәр ынни: «Ав, чавашсем пыраңе», – тесе калама хаймарам. «Халә ёнтә чаваш халәх те ўләм үттә тухса ылти халәхсем пек пулассине ёненетәп

эпё», – тесе уйралчё Питёр вырасе. Тасти чавашем пулчёс өсв  
параҳутпа пыраканскерсем: тепер өсрти чавашем пулна пулсан  
хайсene урахла тыткаланă пулеччёс, чаваш ятне хураттарман  
пулеччёс. Анчах өсв чавашене те кёт өсех вेरентсессён вёсем пит  
килешүллө өйнсем пулмалла: камалесем вёсен өапах та пит лайах-  
чке... Тепер вырас, пирён патри чавашене курсан, вёсene пит  
юратрё, вёсем пурт-сурт тытма пёлнине пит мухтарё, вёсene шур-  
вырассемпе (белоруссемпе) танлаштарса савантарчё мана. «Шур-  
вырассем чаваш өүмэнче вунă хут начартарах пуранацё. Вёсем  
чинчен чанласах: «Вёсем выльяхпа пёр витере пуранацё» тесе  
каламалла», – терё.

Апла халь те чаваш ытлаши начар мар пулсан, унан  
пуранацё юсан сах пырать пулсан, малалла вайл татах юсанё, теме  
пултаратпár пулё.

**10. Чирсене эмеллеме вेренёс.** Чаваш тेरлө чирле асапланса  
чалыхать, вайран каять. Анчах чаваша өсв чирсенчен сыхланма е  
чирсене эмеллеме верентсен, ытларах тухтарсем, хёверишлесем  
чаваш хушшине ярсан, чаваш хушшинче ытларах алтекасем,  
чирлө өйнсene эмеллемелли өуртсем (больнитсасем) лартса парсан,  
чирлекенё те чаваш хушшинче сахалланатех.

**11. Вилекенне сахаллатма пулать.** «Чаваш нумай вилет, өсванина  
вайл ёрчаймest», – терёмёр. Өсв нумай вилни те больнитсасем,  
лекерсем сахалран, халых тёттэминчен, сыхланма пёлменнинчен,  
ачасене сыхласа өитентерме пёлменнинчен нумай килет. Эмеллекен-  
сене ытларах парсан, халыха верентсессён – чаваш та хальхи пекех  
вилес չук, ёрчессе те хайвартрах ёрчемелле пулать.

**12. Чаваш типшенкё те, тेरексёreh мар.** Чаваш ырхан, тип-  
шенкё. Анчах чаваш та лайахрах апат чинче чёрлет. Йирхан чаваш  
ачисем Хусана е урах хулана вырасна каяцё. Виç-тават уйахран  
өсв ачасене палламалла та мар: аш яшките, тутларах апатта өсв  
ачасем чёрлецё, пит չамартисене тултарацё. Апла пулсан, ыр-  
хан пулас мар тесен, чавашан апат анчах лайахрах өис пулать.  
Пуранац лайахлансан, апат-симёс те ытларах пулё. Вара чаваш  
халыхе те кёлете керен юсанё. «Чаваш չемелчё» теттёр. Анчах  
чаваш չирепинчен тёлэнмелле: нумай чаваш выçаллә-туталлә  
пуранать, өапах та пуранать, ёслеме те пултарать. Чаваш хушшин-  
че халь те шултри те, вайли те, нумай пуранаканё те пур. Хаш  
ватә өйнсем չёр չул ытла пуранацё, хаш 70–90 չула չитецё.  
Манан хаман аслаттех 90 չула չитиччен, асанне (аслапай) 84 չула  
չитиччен пуранчёс, виличченех ёслерёс. Эпё палланă пёр чаваш  
ака мён калать: «Пирён чаваш пит чатуллă халых: апат начаррине  
те, ёс йываррине те чатать; չакнашкан халых пётмest, вайл малалла  
каять», – тет. Չак сামах тेरес пек туйанмасть-и сире? Маншан  
пулсан өсв сামах тेरес.

**13. Чаваш чунё пуранашан саванни.** Чавашан хёпёртү те,  
саванысу та пур. Вырас кенекисенче «чаваш юррисем хурланмалли  
юрасем анчах, өсв чаваш չухалассине пёлтерет» тесе չырна. Анчах  
чавашан хурланмалли юра анчах мар, хёпёртремелли те пур. Хур-  
ланмалли юрасем: салтак юрри, хёр йёрри, хаш-хаш չökө юррисем –

урăх çук та темелле. Йитти юррисем – савăнăçлă юрăсем. Уяв ваййисем вылянă чух темĕн чухлë çамрăк чăваш чунĕ хусканса савăнать; çав хушăра сăввисене савăнса калаççе. Сăварни чупаççе чăвашисем икшер-виçшер лаша кўлсе: шăнкравсем, хункăрмасем (танкăрмасем) çакаççе лашисене; çуна тули лараççе çамрăкsem, юрлаççе савăнăç юррисем. Туй тăваççе чăвашисем: вăтăр-хĕрëх лавпала, хăш чухне икĕ-виççе ялпала каяççе тுя пĕрле кĕрлесе, вун-вуншилĕк параппан, шăппăр-кармунь е купăссем-кĕслесем, чăнкăр-чăнкăр тенкëсем, вĕлтĕр-вĕлтĕр тутрисем... Кĕрлет туйе, çĕр кисренет, туй-ачисем ыталанса юрлаççе, харăс алă çупаççе, кĕрстин-кĕрстин ташлаççе. «Эпир тுя каймасан, туй кирене килес çук, инкë илсе килес çук... Сикĕр, сикĕр, ачасем, хамăр ял ятне ан çĕртĕр... Ой, мила, хамăр ял, хĕр парас та хĕр илес, хамăр ялтан тухас мар, урам урлă каçас мар...» – тесе юрлаççе. Шит! шăхăраççе, лара-лара ташлаççе, пунь-пунь, пуль-пуль параппанëсене çапаççе, харăс пĕрле пустарăнса: «Уй, уй, уйра-уйра; уй-уй-уй!» – тесе пит хăватлă юрлаççе. Çав туй юррисенче, туй ваййисенче темĕн чухлë савăнăç, темĕн чухлë хăват та. Кунта пĕр-ик çын хăвачë мар, пĕтĕм халăх хăвачë. Чăвашпа чăваш мăшăрланинăшан, йăва çавăрса чĕпĕ кăларма тыгăннăшан, чăваш халăхĕн йышë хушăннăшан пĕтĕм чăваш савăнса юрлат. Ахальрен мар çав, туй чăвашшан праçникрен те паха: туй курма ял-ялĕпе пустарăнаççе чăвашисем. Çавăн пек савăнакан халăх тĕреклë-ха вăл: унăн пурăнăçе те малалла каймалла.

**14. Чăваш ют халăха тухми пулĕ.** Чăваш тутара, вырăса тухса нумай çухалать. Анчах çав чăваш тутарпа вырăсран тĕттĕмрех, хайне хай сахал хисепленĕрен, тата чăваш пулнăран, тата хăш çĕрте чăваш тутарпа вырăс аллинче тăнинчен килет. Вĕрентĕр, пуйтăр, хăватлантăр чăваш. Вара вăл тутарпа вырăса хайенчен пит çўле хумĕ, хайенчен хай вăтанми пулĕ, хайен ятне те пăрахасшан пулмĕ. Хай чĕлхипе вĕрене пусласан, хай чĕлхипе çырнă кĕнекесем, хаçатсем вула пусласан, хамăр чăваш пурăнăçне лайăхрах пĕлсе тăракан пулсассан – чăваш тăван халăхан мухтавне курĕ, ёна ытларах юратакан пулĕ, вара хайне хай тутара е вырăса сутасшан пулмĕ, хайне-хай вырăспа тата тутарпа тан хурса, вăсен хушшинче вăсен тăван пулса пурăн... Авал чăваш хай анчах мар ют халăха туха-туха кайнă: вăл хай те ют халăхсене хăшне-пĕрне чăваш туса янă. Вăл авалхи «пăртас» халăхне хайпе пĕрлештерсе янă; тата «ирсе» халăхне, мишерссе, çармăссене нумайĕшне чăваш туса янă. Етĕрне уесĕпе Чикме уесĕ чиккинче халĕ чăваш анчах пурăнат. Елĕк Етĕрне ятлă чиркүллĕ ялта çав тĕлĕшри ытти ялсем те çармăс ялĕсем пулнă. Çĕрпү уесĕпе Тетĕç уес чиккинче «Тябердино» таврашĕнче ёлĕк мишер пулнă пулмалла, çав мишерсем кайран чăваша тухса кайнă. Нумай пулмасть анчах çав мишерле чăвашисене крешан тутар пачăшкисемпе вĕрентекенĕсем хайсен чĕлхипе вĕрентсе крешэн тутар туса хучс. Вырăс пит сахал çĕрте, чăваш хушшинче, хăш чухне халь те вырăсран та чăваша тухакан пур: вырăссем чăваш арăм илесçе, вырăс хĕрëсем вырăс тумтириине пăрахса чăвашла тумланма пусласçе те чăваша качча каяççе. Çав ытти халăхсене хайпе пĕрлештерме пултарни

чаяш халәхен хәват пуррине кәтартать: хәватне пәтермен халәх каялла чакмасть, малалла каять.

**15. Чаяш хүшшинче чаяшшан ңунакансем пур.** «Чаяшран хамәр чаяш пурәнәсне юратакан չук», – теңсө. Вәл сәмәх та чынах мар. Чаяш пурәнәсне те, чаяш халәхне те юратакан чаяш нумай. Малашне, халәх ытларах тана кәрсен, кашни халәх хай тәрәшнипе урах халәха тухмасарах, лайах, илемлә, ңута пурәнәспа пурәнма пултарнине пәлсессөн, хамәр халәха юратманни пәр чаяш та пулмә. Халә чаяшран иеренекен чаяшсем те пур. Анчах халех чаяшшан вута та, шыва та сикме пултаракан чаяшсем те пайтах. Манән пәр юлташ пурччә. Вәл чилай мана вәреннә ңын пулин те чаяш сәхманәпе, аттипе, чаяшшан килте тунә шурә кәпи-йәммипек չүретчә. Пәрре эпә пәрахут ңинче тәвәттәмәш класра չывәрнәччә. Сисетәп: мана такам аякран тәксе (тәртсө) ятпа чәнет. Куңа уңатап та ңак хамән юлташа курах каятап: ңав хайен чаяш түмтирипек. Пәр-пәрне икә ңул хүши курманскерсем халь төл пулнипе пит хәптеремәр, пәрахут тәрәх утса չүрессе нумай халлаплантәмәр, чаяшша килленмеләх калаңрәмәр. Вырәс матруссем пирәнтен: «Чуфаш Фаһиль Ифанч», – тесе кула пүсларәц. Унтан «чувашская лопата» тенине те асәнчәс, «чуваши – лопадки, а русский сел и поехал» тесе те тата урахла каласа та нимән айапсәр ңынсенчен тәрәхласа кула пүсларәц. Хайхи манән юлташ чәтрә-чәтрә те мәшкәләнине, кайран тапратре ңав вырассене сирпәнтерме. Шалт намаслантарса пәтерчә хайхискерсene. Лешсем, ку чаяш вырасла таса пәллесине кәтменскерсем, хирәц ним тесе калама пултараймарәц. Ңав манән юлташ чаяшшан ңунакан ңынччә. Анчах ңав вутпах ңунса пәтрә унән чунә, халь эпир курракан саманана курмалла пулаймарә унән: вилчә манән юлташ хай киләнчен аякра, выртать тәпрапа витәнсе; әңта выртать – пәлмestәп. Вахатсәр, җамрәкла вилчә чаяшшан ңунакан чаяш. Анчах, ңав манән юлташ пек, хамәр халәха юратакан чаяшсем татах пур, вәсем нумайланнәсемен нумайланса пырасчә. Ңак ңене саманара, халәхшан тәрәшмалли вахатра ңаван пек чаяшсем ңу пек, չүлелле тухса халәха паләракан пулччә. Пур тәнчери халәхсем тесе, хайсен хүшшинче халәхшан ңунакан ңынсем тухсассын, малалла кая пүсланә. Ҫавәнпа ёнтә чаяш халәх тесе хайшән ңунакан ңынсем тәрәшнипеле малалла кайә, ытти халәхсемпе танлашә.

**16. Чаяш халәхе пәрлешме пүслани.** Чынах та, пүсарулла чаяшсем йахарна (чәннә) тәрәх, чаяш халәхе пәрлешме пүсларә. Революци пулсанах чаяшсем пухусем, чаяш ушкәнсем тава пүсларәц. Пухусенче чаяшсем пәр-пәринипе паллаша пүсларәц; чаяшшан малалли пурәнәсө ңинчен калаңрәц, чаяш пурәнәсне лайахлатас тесе тәрәшсацә. Чаяш пухувәсем пит лайах пулса иртрәц: чаяшсем халәхшан тәрәшни паллә пулч. Ҫав пухусенче әссене кәмәллә, кәр пулса, пәр шухашлә пулса тунине курсан вырассем тесе тәләнсех кайрәц чаяшран. Тәрәшса чаяшсем әслә вырансене чаяш ңынисене күрте-күрте лартрәц, хаңатсем калара пүсларәц, чаяш валли аслларах школсем үсрәц; пәтәм Раҗсей Чирку пухуне пәр ңын яччә, Учредительное собрание 5 чаяшпа күртрәц; чаяш җарри, чаяш тәп хысни тава пүсларәц. Халә

еңтө әпир, чавашсем, хамаран төп қурт, типография, музей, төп хысна, хамаран архиерейсем, урах суйланан пүсләхсем, ёс сынисем, төрлө школсем, халәх қурчесем, көнеке пуххисем, әстана вәренмелли қуртсем пулассине, ёр хушанассине, самана лайхланассине кәтетпәр, җаваншан тәрәшатпәр. Тәрәшни харам пулмә, ахалех иртес үк, чаваш пурәнашә каялла каяс үк: пәрре үскәнәскер еңтө вәл юсан сах пыре.

**17. Сапаланнә чавашсем те, пәтес мар тесен, пәтмәс.** Чаваш сапаланни чавашшан лайх мар. Анчах җаваш күнсә кайнә чавашсем те хайсем төллән ялсем тусассан, вәреннинчен те, пүяnläxран та ытти халәх ыннисенчен кая пулмасассан, авланнә е качча кайнә чух ытти халәхсемпә хутшәнмасассан, тата пәтәм чаваш ушкәнәсемпә пәр шутра тәрсан, ытти чавашсемпә хутшашса, пәр шуҳашшә пулса пурәнсассан, хайсен ятне җулатмәс.

**18. Чаваш ёрчени.** Чавашшан ачи нумай вилем, җитәннисем те чирле нумай вилемсә. Җапах та чаваш каталса мар, хүшәнсах пыраты. Вилесен нумай пулсан та, սуралаканә татах нумай. Пәтәм Европа болгар халәхен, тутаран, чавашшан пек нумай ача սурални үк тесә. Җаванна ёрчессе те чаваш ёрчесех пыраты; чавашран ют халәха кайса пәтекен нумай пулин те чаваш халәхә йышлансах пыраты.

1897-меш үзүлтә чаваш 800 пине яхан пулна. Халә чаваша 1.200 пине яхан шутлашсә. 20 үзүл хүшшинче 400 пин хутшәннә. Халәх ёрчени вәл малалла каяссине, ёр һинче нумай пурәнассине қатартаты. Тәнчере хәш-хәш патшаләхсөнче халәх йышә чаваш халәхен йышә чухлә тә үк: Андора ятлә патшаләхра 5.231 ын, Люксембург ятлә патшаләхра 259.891 ын, Монако ятлә патшаләхра 19.121 ын, Панама ятлә патшаләхра 386.745 ын, Парагвай ятлә патшаләхра 800.000 ын, Хива патшаләхсөнче 800.000 ын, Хура-ту (Черногория) патшаләхсөнче 435.000 ын. Апла пулсан, чаваш халәхә тә пәтмә-ха; пурәнаш тесен, вәл ытти юнашар халәхсемпә тә (вырас, тутар, җармас, мәкшә, вотяк, қрешән тутар, пушкарт) килемшесе, хай төллән тә пурәнма пултарә. Тен, хәсан та пулин пәтмеллех пулә пирән. Анчах пәтмелле пулсан, ахалех пәтес марчә, пәтиччен ят хәвармалла тәвасчә. Пирән халәх пәтсен тә вәл үзүңталәкра пурәнни ытларах паллә пулса юлтар, чаваш ячә тәнчери халәхсен истори көнеки һине ўктәр; чаваш ятне тәнчे пәтичченех ыра сунса асамалла пултар. Җавна тәвас тесен, чаваш халәхә тума пултарать, тума пүсләрә тә ёнтә. Җаванна вәл пәтмә-ха халех, вәл тата пайтах ёмәр пурән.

**19. Чаваш чәлхин чапләхә.** Тата калаңсә: «Чавашшан чәлхи начар, сәмахәсем сахал, җаванна чаваш хай чәлхипе нимех тә ыраймасы, көнекесем тә вәл чәлхепе нумай қалласас үк; җаван пирки чаваш хай һыңсан нумаях паллә (культура) хәварас үк», – тесә. Анчах ака мәне манна юрамасы: һихаш халәхан та чәлхи чи малтанах пүян пулман; авал вырас чәлхи тә пирән чәлхе пекех пүян пулман. Петр Великий вәхәтәнче вырасла көнекесене ют халәхсен чәлхисенчен қуңарса ырын. Вырас чәлхинче сәмах җитмен пирки қуңараканәсем нумай ют чәлхери сәмахсене қуңармасар хәварн.

Пурáна-киле анчах, Ломоносов, Карамзин, Жуковский, Пушкин, Гоголь, Лермонтов, Тургенев тата урাহ кéнекесéсем (писательсем) тáráшнипе, выrаc чéлхи хáватланнá, пуйná. Халé выrаc чéлхинче нумай ют халáх чéлхинчен кéнé сáмахсем. Эпир калатpär: *кафтан, картуз, картофель, форма, мода, школа, наука, рама, чай, кофе, солдат* тени тата çавáн пек темéн чухlé урáх сáмахсене выrаc сáмаххисем тетpér, е тéрессипе çав сáмахсем выrаc чéлхине ют чéлхесенчен күcнá. Тата калатpär: *лошадь, базар, чапан, нагайка, айда, казак* тени выrаc сáмаххисем тетpér; тéрессипе çав сáмахсем çáваш чéлхине тутар чéлхин сáмаххисем пулаçcé. Авал матьяр (мишер, венгр) халáхé те пирén çáваш чéлхинчен пайтах сáмах илнé, çармáссиме ирçесем те пирén чéлхерен сáмахсем илсе хáйсен чéлхисене кўртнé. «Чáваш нумай сáмах тутар чéлхинчен илнé», – тeçcé. Çакна тутарсем калама юратачcé. Анчах çáваш чéлхи тутар чéлхинчен кивéрех, ватáрах; тутарсем килессе те каярах килнé пирén çép-шыва, чéлхи те вéсенён пирén чéлхерен начартарах пулнá. Çавáнпа эпир тутар чéлхинчен хамár чéлхене нумай сáмах кўртнипе пёлмestpér, тутарсем хáйsem пирén чéлхерен чылай сáмах илнé теме пултаратpär. Апла пирén чéлхерен урáх халáхсем кирлé сáмахсене илнé пулсан, пирén çáваш чéлхи ытла начар чéлхе мар вара вáл. Ку таранчин пирén чéлхе еврей чéлхинчен, араб чéлхинчен, перс чéлхинчен кирлé сáмахсем илkelесе пуйса пуйná. Халé тата выrаc сáмаххисем тата урáх, Европáри халáхсен сáмаххисиме пуйса пырать. Малалла çáвашла хаçатсем, кéнекесем, шурналсем ытларах кáларма тапратсассán, çáваш пухáвëсем ытларах пустарсассán, çав пухусенче ытларах çáвашла калаçассásán, çáваш чéлхин сáмах пуххине (словарыне) тéплéрех çырсассásán, пирén чéлхе те пуйса каятех. Пирén хушшáмäрta та Гомерсем, Ломоносовсем, Карамзинсем, Крыловсем, Пушкинсем, Гогольсем, Тургеневсем, Чеховсем тухéс; хитре илемлé калаçакансем (ораторсем) тухéс. Вара çáваш чéлхи те хáватланса пуйса кайé: кérik мén çинчен те калас тесен, калама май пулé. Хамár чéлхе чéре пати ытларах пырать; хамár чéлхен илемé чуна ытларах хéпёрттеттерет. Çавáнпа хамár чéлхене калани, шухáшлани пирén-шéн усáллáрах та, савáнаçлáрах та пулé. Ют халáхсем те вара пирén чéлхене те, пире хамáра та ытларах хисеплéс. Пирén çáваш ячé те вара тéнче пëтичченех пырë; Турá умéнче те тýрре тухáпär вара эпир, мéнишéн тесен хамáра пана талант çумнë тата çавáн чухlé хушáпär. Чáваш чéлхине хурлакансем вáсем чéлхене пёллейментен хурлаçcé. Чáнах та, çáваш чéлхине таса пёллекен пит сахал. Илемлé, çыпäçуллá сáмахсене нумайашне пёлмestpér те эпир. Тата нумай авалхи сáмахсене (*карман, сéнтér, çép-пý, турхан, тáрэн, укçý, çéмрен, шекéр, кўнтелен, енчéк, тевет, çут* тата урáххисене тे) халé эпир манса пёлми пуллатpär. Тата пёp çéрте пáрахáça тухнá сáмахсене тепér çéрте пёллесcé. Çавáн пек пур çéрте та пёлмен çáваш сáмахесене халлапра тата кéнекесенче кўрткелесе лартсассан, вéсемиме чéлхе пуйма пултарать. Тата хáш-хáш çéнёрен тухнá япаласене ятлама (ят хума) çéнé сáмахсем,

киләшүләр сәмәхсем кәларма та пулать. Пуринчен ытла пирән чөлхере «отвлеченный» тиекен сәмәхсем (куса күрәнман япаласене ятламалли сәмәхсем) җитеýмече. Анчах хальхи чаваш чөлхине те ниме те тামасты тесе каламалла мар. Пирән чаваш чөлхи пёр енчен начар хале, тепер енчен вәл пуюн, хәш төләшпрен вәл вырас чөлхинчен те ирттерет. Пирән чөлхе кашни япалана хай ячепе ятланыне юратать. Тата пирән чөлхе вәрәм халлапа, тасса (часса) каланине юратмасть; халлапа пәнчапа (точкапа) уйәрнине юратать, хүрелләр пәнчапа уйәрнине киләштермест. Җаван пирки чаваш чөлхипе каланә шухаш уйрәм куса күрәнса тарапть. Чаваш халлаппине тәнлама пүс вайё нумай кирлә мар. Тата чавашан пусса калани (ударение) яланах пекех паллә выранта пулать. Тата сәмәхри сасасем пирән чөлхере пёр тәслисем пёрле пустараңа-пустарына тараңчә, җаванпа хәш сәмәх хыт сасаллә, хәш сәмәх җемче сасаллә (*пашалу, җавантарақан; перекет, җемеңтерекен*). Җаван пирки чаваш халлапе ырә саслә, мусаккәлла тухаты; чаваш чөлхипе юрасем, сәвәсем те (стихотворенисем) ырма сәмәлтарах. Тата пирән чөлхе тәнчери япала ынччен каланә чух питे төрәс калать; «междометие» тиекен сәмәхсем пирән пит илемлә: *шәнкәр-шәнкәр* (шыв юхаты), *вуштин-вуштин* (сили вәрет), *шәтәр-шатәр*, *шат-шат*, *пәт-пәт*, *пашал-пашал*, *йәкалт-якалт*, *вәр-вар*, *җатәр-җатәр*, *кәпәр-капәр*, *йайләр-яләр*, *вальтәр-валтәр*, *йәкал-якал*, *кәтәр-катәр*, *ваш-ваш!* *кәрс!* *пуч!* *туч!* *хадъть!*... ҂авакал «*нарт-нарт!*», тет, лапа «*и-ха-ха!*» тесе кәсепет. Ёне «*мук-мук!*» тесе макраты. Йытә «*хам-хам!*» тесе вәрет. Сурәх «*ме!...*» тесе макраты. Качака «*ме-ке-ке!*», тет. Сысна ыри «*нәрить-нәрить!*» тесе кәсәрать. Автан «*кикки-ре-кук!*» тесе аватать. Чых «*жәт-жәтик!* *кәт-кәтик!*» тет, чых чаппи «*шит-шит!*» тет. ҂акан пек уләшман сәмәхсем мән илтнине, мән күрнине чөлхепе каласа пама пит пулашаңчә; вәсем халлапа илемлентереңчә, сәмәха җәклесе вәстереңчә, итлеме сәмәллатаңчә. Чаваш чөлхинче җаван пек сәмәхсем пит нумай, вырас чөлхинче те, нимәң чөлхинче те, хрансус чөлхинче те, ақалчан чөлхинче те җаван пек сәмәхсем чавашан чухлә չук та, чавашан пек төрәс те мар, җав уләшман сәмәхсенчен уләшакан сәмәхсем пулса каяңчә: җав сәмәхсем те илемлә те тәнчери чөрчунан сассисене те, выллянине те төрәс каласа пәлттереңчә: чых *какалаты*; упа *улаты*; йыт *ўлет*; җәмарта тәвакан чых *кәтиклаты*; лаша *хартлаты*; укса *чәнкәртлаты*; хурт *сәрлест...* «*Пәчәк питлә-куслә, эреветлә-теветлә, хүри вәсне туй килнә, Якат Петәр, пашайәрт!...*» – ыспла юрлать чавашан чекең. Вырасан юрлать: «*Жили старик со старухой...* фунт!» Чавашан нумай аванрах юрлать: җавна халхапа итлекен ысын часах уйәрать. Тата чаваш чөлхинче «*прилагательный*» тиекен сәмәхсем умне хүшса каламалли сәмәх татакесем пур: *шап-шурә, хуп-хура, сап-сарә, хәп-хәрлә, хип-хитре...* ҂ав сәмәх татакесем япалан тәсне картгин ынчи пек уңа *кәтартса* парасчә. ҂аван пек сәмәхсем пуюн чөлхесенче те չук. Тата чаваш чөлхинче «*сказуемое*» тиекен сәмәх яланах пекех халлапан вәсне лараты. Ку япала халлапа уңамлә туса парать, мусыккәллә, аван саслә тәваты. Пирән чөлхере тата сәмәх вәсне лартса чөлхене пуйтаракан сәмәх татакес-

сем пур: *Аттеçем, аттемер, асу, ашшө; килях (килех), иртех, ёçсем, ёçсеми; չиха, չиссими*. Выräсла та, французла та չав сáмахсene пёрер сáмахпа күçарса каламалла мар; ик-виç сáмахпа каласан та чáвашла калани пек тёpëc пулмасть. Тата чáваш чёлхи пёлеш-хурáнташа ят панá çéрте выräsla чёлхинчен пуюнтарах: выräsla «дедушка по отцу» (виç сáмах), чáвашла – *асатте* (пёр сáмах), выräsla «дедушка по матери», чáвашла *кукаси*, чáвашла *акка (аппа)*, выräsla – старшая сестра е женщина, которая старше возрастом. Ҫавнашкахаах ытти сáмахсем те: *кукки, пичче, мучей (мучи), ывсем (ули), хёрсем, паяхам* тата урáхсем те. Тата чáваш чёлхин «глагол» тееkeн сáмах хормисем выräscéñchen пуюнтарах. Ҫапла ёнтë хáш тёлешрен пирëн чёлхе пуюн чёлхесенчен те пуюнрах.

Калаççé: «Чáваш чёлхинче пёр тёслé сáмах нумай», – теççé. Выrässem чáваш чёлхинчен майшкáланá чух акá мён калаççé: чáвашан йытä вёret, չил вёret, хуран вёret, вёryçé вёret теççé. Анчах пёр тёслé сáмахсем пур чёлхере те пулаççé: выrässen te ветер дует (չил вёret), человек дует (сын вёret), озорной мальчишка дует своего товарища (усал ача юлташине тўpelет); тата: չараçчи – ключ, չал күççé – ключ, нотáсем չырнá çéрте ключ пур, ют чёлхене вёреннë чух мёнле күçармаллине кáтартакан ключ пур; урãх сáмахсем: *пар, пар; прут, пруд; печь, печь (печи); течь, течь (теки); лук, лук, луг; мир, мир; трут, труд; путь, будь* тата урáххисем те нумай.

Тата пирëн анатри чáвашсемпие тури чáвашсем пёр пекех калаçmaççé. Ҫав турипе анатри чёлхесене пёrlештерсен чáваш чёлхи татах пуйса каймалла. Тури чáвашсен чёлхинче «о» сасä пур, ҫав ытлаши сасä нумай сáмаха уйрäm кáтартса тáрать: анатри чáвашсен пёр сáмах утä, турисен – иккé: *утä* тата *отä*; анатри-сен – пёр сáмах *tura*, турисен – иккé: *tura* тата *topa*. Ҫаван пек уйрäm сáмахсем пайтах. Чáваш чёлхин сасä палисем хушишине «о» саспалли тата тури чáвашсен чёлхинче илтёnekен урãх сасäsen (о, ё) палисene кўртсессен нумай пёр тёслé сáмахсем уйрäm тёслé չырна пуслëç (çérp – земля, չér – ночь, сотня; *top* – встань, *tär!* ҫапла сурáхсене хáвалаççé); ҫаван пирки чёлхе пуйса каять.

Чáваш чёлхи тўрк халáхёсенпие чудъ (финн) халáхёсен чёлхисем хушишинче пит паллä выräнта тáрать. Ҫав чёлхе халáхсен авалхи пурáнäçne пёлме, тёrlé халáхсем авал мёнле халáхсемпие юнашар пурáннине, вёсем ѣстан пулнине пёлме пулáшать. Ҫаванпа чáваш чёлхине ют патшалáхри профессорсем te вёрене пусларëç (Венгрия çéreñchen профессор Мункачи, тухтár Мессарош тата урáххисем te чáваш хушишине киле-киле пирëн чёлхене вёреннë). Чáваш чёлхи չинчен выräsla та тата урãх чёлхесемпие te кёnekесем չыраççé. Чáваш чёлхи չинчен 1733 ҫултан пусласа չыра пусланá. Чáваш чёлхин пирвайхи грамматикине 1769-мёш ҫулта станпа ҫаптарнá. Ҫав вáхáтра чáваш чёлхине чиркў шкулëсенче вёренте пусланá. И.Я.Яковлев чáвашшан ёçлеме пусличчен 1836-мёш ҫулта протоиерей В.П.Вишневский чáваш грамматикине тата сáмах пуххине (словарыне) «духовный» училищесенче вёрентмешкён չырса станпа ҫаптарнá. Унтан кайран, 1875 ҫулта, Н.И.Золотницкий чáваш чёлхи

чинчен ысырна пысак кэнеке «Корневой чувашско-русский словарь» ысырса çаптарна. Пуринчен ытла чаваш чёлхине Н.И.Ашмарин мухтава кăларчĕ. Вал «Материалы по исследованию чувашского языка», «Синтаксис чувашского языка» ятлă кэнекесем ысырчĕ. Тата вал «Чаваш чёлхин сăмах пуххине (Словарь чувашского языка)» ысыра пусларĕ (халь виç кэнеке ысырна), тата Н.В.Никольский «Русско-чувашский словарь» ятлă сăмахпуху кэнеки кăларна. Çав кэнекере 40000 ытла вырăс сăмаххине чаваш чёлхине күçарса ысырна. Чаваш чёлхине хурлакансем çав кэнекесене курман та.

Çапла ёнгë пирĕн чёлхене ытла хурламалла мар. Йлём вал тата чапланса, пуйса каймалла.

«Чаваш азбуки килешшуллă мар», – теççë. Анчах пирĕн алфавитра (саспалисен ушкăненче) вырăсенне хрансусан пек кирлĕ мар саспалисем çук: мĕнле сасă илтĕнет, çаван паллине çыратпăр эпир. Çаванпа пирĕн алфавит кив алфавитсенчен лайăхрах. Тăвас тесен, эпир ўна тата авантарах тума пултаратпăр. Чăнах, пирĕн сăмах паллисен çине çўлтен хушса лартмалли паллăсем ысырна чухне те чăрмантараççë, тата машинпа пичетлеттернĕ чух та кансерлеççë. Çаванпа, ун пек сăмах паллисене урăхла тусассан авантарах та, килешшуллăрех те пулмалла. Çав ёце тăвас тесен – тума пулать. Урăх тĕслĕ чаваш алфавитне эпĕ хам та тахсанах сăнамалла туса пăхнă. Эпир, тавлапу кăларас мар тесе анчах, çав ёце тытăнмастпăр халĕ.

Чаваш чёлхипе илемлĕ калаçакан ынсен пур. Çав ынсен халлапе пит ыспăçуллă, тикëс тухать: вăсем темĕн-тепĕр халлапан кукри-макрисене, çавăранăшлă сăмахсене тупса чёлхене илемлетеççë. Тата чавашла илемлĕ кэнеке çыракансем те пулнă, халĕ те пур. К.В.Иванов «Нарспи», «Икĕ хĕр», «Тимĕр тылă», «Тăлăх арäm» ятлă сăвă кэнекисем ысырна. Т.К.Кириллов «Тырă пулнă çул» ятлă сăвăллă кэнеке, Н.В.Васильев «Чёлём юрри», «Хитре Чёкеç» тата урăх сăвăсем те ысырна; М.Федоров «Арçури» ятлă сăвăллă халлап ысырна. И.Н.Юркин та, урăх чаваш кэнекеçсем те илемлĕ чаваш халлапесем çыраççë. Çав чавашсен сăмаххисене итлесессен е вуласассан, чаваш чёлхипе те пус мĕн шухăшланине, чёре мĕн сиснине калама хал пурри курăнать.

Çак хамăр чёлхе чинчен эпĕ каланине астусан: «Чавашан чёлхинче 200 сăмах анчах, вал чёлхепе нимĕн чинчен те калама хал çук, чавашан азбуки те çук, çаванпа чавашан хай чёлхине пăрахса вырăсла анчах калаçас пулать, чаваш кэнекисене вута пăрахса çунтарса ярас пулать», – тиекенсен те çăваресене хупмалла.

**20. Чавашан литература та пусланса кайнă.** Тата: «Чавашан литература (сăмахпа каласа ысрни) çук», – теççë. «Чаваш кэнекине ёне ынчă», – тесе кулаççë вырăссем. Анчах авал чавашсене хутсене арабла ысырна. Вëсем мĕн ысрни ку таранччен пурнайман: тутарсемпе, вырăссемпе вăрçнă хушăра, хуласем çуннă вăхăтра вута кайса пëтнĕ. Çава (масар) ынчă, вил тăпри çине хунă чулсем çине ысырна халлапсем анчах халь те палăрса тăраççë. Тата авал ысурува вëреннĕ чавашсене Мухаммед тĕнне йышăнса тутара туха-

туха кайнă, хайсан чаваш ятне չухатнă. Ҫаванпа: «Чавашран авал кенеке չыракан пулман», – тесе. Хале эпĕ каланă тарăх, «Авал чавашран кенеке ёсти пулман, чаваш кенеки пулман» темеллех мар. 1788 չулта чаваш Ермий Иванов (Рожанский) пачашкă чаваш чĕлхипе катехизис кенеки куçарса չырна. Ҫав кенекене 1800 չулта станпа չаптарнă, 1790–1791-мĕш չулсенче вĕрентекен Петр Талиев тата вĕренекен ачасем Иван Русановскипе Григорий Рожанский хăш-хăш кĕлесене чавашла куçарса չырна, 1803 չулта Хусанти Академияра тата катехизис кенеки куçарса չырна; ўна 1804 չулта станпа չаптарнă. Куçаракан є чавашах пулнă пулмалла; ятне չырман. 1820-мĕш չулта чавашла Евангелие куçарса станпа չаптарнă. Куçаракансем Етĕрне уесепе Кăрмăш уесенчи чаваш ял пачашкисем пулнă. Весенчен пĕрри Василий Феодоров чавашах пулнă темелле, ыттисем (Алмазовпа Эллидин) чавашран вырăса тухнă չынсем пулнă пулмалла. 1832-мĕш չулта Эллидин «Начатки православного учения» ятла кенекене чавашла куçарна. 1856-мĕш չулта вăлах «Псалтир» кенекине куçарса станпа չаптарнă. 1868–1870 չулсенче Н.И.Золотницкий, чаваш ачисем Митрофан Дмитриев, Григорий Филиппов, Василий Васильев пулăшнипе, чавашла букварь, кĕлĕ кенеки, календарь кăларнă, вĕсем Евангелие те тепĕр хут куçарнă. Тата Василий Васильев халăха чавашла вĕрентнине, Григорий Филиппов Хусанти святойсем չинчен каласа չырнине станпа չаптарнă. 1871 չулта Иван Яковлевлевич Яковлев чаваш азбукки չенĕрен кăларнă. Чаваш չыннисем: Сергей Тимрясов, В.А.Рекеев, Брюхановский, Д.Ф.Филимонов, А.П.Петров, Охотников, П.В.Васильев тата урăхесем те пулăшнипе Евангелие, кĕл кенеки, мун кун юррисем, октоих, часослов кенекисене тата урăх кенекесене те кăларнă. Кенекисене хысна укçипе те, Хусанти кенекесем куçаракан ушкăнан укçипе те кăларттарнă. Ҫавантанпа вара чавашла кенекесем нумайланнăсемĕн нумайланса пынă. Ҫав кенекесене Чёмпёerti чаваш школёнче тата Хусанти учительская семинаринче չырна. Чёмпёрте ёце пуçарса пыракан є И.Я.Яковлев пулнă, Хусанта вăл ёспе тăрăшакансем малтан А.В.Рекеев, унтан Ф.Н.Никифоров, унтан Н.В.Никольский пулнă. Ҫав ёçре Н.И.Ильминский чавашене нумай ёс парса пулăшса тăнă. Чаваш кенекисене кăларма пуринчен ытла Православное Миссионерское Общество тата Хусанти Братство Св. Гурия, Питёрти Британское Библейское Общество пулăшна. Ҫав ушкăнсем пурте тĕттĕм халăхсене Христос тĕнне вĕрентсе «çутта кăларасшан» тăрăшаç. Ҫаванпа тухакан кенекисем те пуринчен ытла Турă չинчен, Христос тĕнпе пурăнassi չинчен вĕрентекен кенекесем пулнă. Хыснапа Земствăсем кенекесем кăларма нумай пулăшман. Хамăр чавашсем те кенекесем кăларма укçасем пустарман. Ҫапах та халь хаçне тĕслĕрен кенекесем тухнă. 1906 չулта чавашан «Хыпар» ятла хаçат та туха пуçларĕ. Хале ёнтë станпа չапнă чавашла кенекесем 600 ятран та иртнë. Библия кенекине куçарса пĕтернë ёнтë, чиркү кĕллисем кенекисене те нумайашне куçарса չаптарнă. Нумай чаваш халăхен юррисене, юмахĕсене, халлапĕсене

пустанса көнеке тунă. Халĕ чăвашран сăвăсем (стихотворенисем) тата урăхла та шухăшласа çыракан көнекеçсем (писательсем) тухрëс (К.В.Иванов, священник Т.К.Кириллов, Н.В.Васильев, И.Н.Юркин, свящ. Н.К.Кузьмин тата урăххисем те). Хăш-хăшĕ вёсенчен хайсем çырнине станпа çаптарнă, нумайаше çырса анчах хатерленĕ, укса çитмен пирки çаптараймасăр тăраççе. Вырăс көнекеçсем çырни: Пушкинăнне, Лермонтовăнне, Крыловăнне, Толстойăнне – хăши-хăшне пирĕн чĕлхе çине куçарса станпа çаптарнă. Чăвашсенчен вырăсла çыракан писательсем те пур. Çав чăваш çырни пурте пирĕн литература пулать. Çапла ёнтĕ пирĕн те литература пур. Халĕ пирĕн литература хăватлах мар, анчах вăл хăватланасси малалла. Халĕ пирĕн пĕр хаçат анчах мар тухать. Хусанта та, Чёмпёрте те хаçатсем туха пуслареç. Ёпхуре (Уфара) та чăвашла шурнал, көнекесем кăларасшăн тăрашаче. Халĕ çамрăк чăвашсем хаçатсем çине çыркаласа чăвашла ёста çырма вёренеççе. Çав çамрăк чăвашсенчен ўлĕмрен чаплă, кревнай көнекеçсем тухма пултараççе.

**21. Чăвашан тĕнĕ çиреплени.** Тата пире: «Сирĕн тĕн хăвăрăн çук; эсир вырăс тĕнне кĕнĕ, çавăнпа сирĕн вырăспа хуташмалла», – теççе. Тĕн, чанах та, халăха чун парса, хăват парса тăратать. Аваль чăвашан хайĕн тĕнĕ пулнă. Халĕ чăваш халăхĕ, авалхи тĕне пăрахса, Христос тĕнне кĕнĕ, мĕншĕн тесен тĕнчере çак тĕн пекки таса, чăн тĕн çук. Анчах чăваш халăхĕ хайĕн тĕнне пăрахса Турă ывăлĕн тĕнне кĕни вăл хайĕн чунне пĕтернине мар, ёна çенетнине анчах кăтартать: чăваш вырăс тĕнне мар, Иисус Христос тĕнне йышăннă, мĕншĕн тесен Христос тĕнĕ вăл вырăс тĕнĕ мар, Турă тĕнĕ: вырăссем хайсем те çав тĕнне грексенчен илиç. Христос тĕнĕ пур тĕнсценчен те аваңрах тĕн, этем чунне çутатса çенетекен тĕн, çавăнпа эпир те чăвашсене ёна йышăнтарнă. Анчах эпир Христос тĕнне тытни вырăса е ют халăха тухса кайнине пĕлтермест. Христос тĕнĕ никама та пĕр халăхран кăларса тепĕр халăха кўртмест, вăл этеме çăласшăн, унăн чунне çенетесшĕн, унăн кăмăлне ангелсен пек таса тăвасшăн анчах тăрашать. Христос тĕнĕ пире хамăр чĕлхепе усă курса Турра кĕл тума, ёна аслăлатса муҳтама хушать. Çавăнпа Христос тĕнĕ ёнтĕ пиреншĕн хамăр халăх тĕнĕ пулса тăчĕ. Çавăнпа та ёна, тĕрессипе, хамăр тĕн тесе хисеплетпĕр. Малашне вăл пире тата ытларах хăват парса малалла кайма, çенĕ пурнăç тума пулăшĕ.

**22. Турă чăваша йышăнни.** Тата калаççе: «Чăваш Христос тĕнне кĕнĕ пулсан та чăвашран святоя тухнă çын çук, чăвашсем вырăс святойесен хүттинче тăраççе; Христоса хайсен килне, хайсен ёшне, хайсен хушшине илсе, ёна чăваш Кĕтүçе тăвайман халĕ, малашне те çавăн валли вайĕ пуллас çук чăвашан», – теççе. Чанах та, Христоса пирĕн халăх йышăнса çитетимен халĕ, чăваш Христоса, унăн апостолесем вёрентсе хăварнине тĕрэс пĕлмест халĕ. Анчах Турă пулăшнипе пирĕн халăх Христос çумне çыпăçсах пырат. Вăхăт çитсен, эпир Христоспа пĕр ўт, пĕр сывлăш пулăпăр, вара пирĕн пĕтĕм чăваш халăхĕ святой халăхĕ пулĕ. Халĕ те эпир, çылăххамăрсенчен ўкĕнсе, Турĕ ўчĕпе юнне астивсе, куça

курāнми Христоспа пे́рлешетпे́р. Ёлек пирен патшалāхра (Пайлкар патшалāхе́нче) Авраамий ятлā ын святоя тухнā. Хусана вырассем туртса илнē вахатра Хусан таврашёнчи тёне кёнэ икэ ын – Петран Стефан святоя тухнā. Мэнле халāхран пулнā ыав са́ваплā ынсем: чавашран-и, тутартан-и – тёллине пёлекен ык. Халь те нумай чавашсем манастирсенче те, килте те Турра кёлтуса, Христос хушнине вырёна күргесшён тарашса пурёнашсё. Чавашран Ҫүлти патшалāхка каякан пайтах пулё. Ҫавасем (масарсем) ынче пайтах тасана тухнā чаваш кёлекисем вырёташсё пулё. Вахат счите: чаваша та Турә, ўт ырми туса, чапа кăларе, чавашран святоисем тухе́с. Турә пуллапнице чавашсем те хаватсем таве́с. Хале́ те Турә чаваш хушнине хайён сэнне, хайён святоисен сэнсение ярса ырлăх кăтартать. Пуринчен ыгла Ишекри святои Николай сэнч чапла, нумай савап кăтартать. Ҫапла ёнтё Турә чаваша та Хайён ырлăхне кăтартать. Апла пулсан, Вал чаваш халăхне те, ытти халăхсем пекех, йышшанть. Чаваша та Вал тасатса ыннетё, унан пурнăчне илемлентерсе, пиллесе малалла каймалла таве́. Чаваш хай тараштэр анчах.

## ЧАВАШ МАЛАЛЛА КАЙЁ-ШИ?

Ҫапла ёнтё эпир чавашанне ыррине те, усаллине те сэнаса тухрăмэр; чаваш начарланса пётме пүсланице кăтартакан хăрушă паллăсене те, чаваш хаватлăхне кăтартакан, вăл малалла кайма тытăннине пёлтерекен ырă паллăсене те куртăмэр. Ҫав паллăсене танлаштарса пăхсассан, чавашан хаватлăхе ыиеле тухнине куратпăр. Чаваш хупшинчи ырлăх усаллинчен ыгларах пек туйнанть. Ҫаванга чаваш халăхе вăрăм ёмёре пырассине, малалла каяссине пит ёненмелле. Чаваш хушшинче чуна күрентерекен, чёрене ыраттаракан япала унтан-кунтан тухать; ыав саласем ўлём иртсе каймалли япаласем. Чаваш ёрчени, ёслеме, вёренме юратни, пе́рлешме пүслани, ушкансем туни, хаватлă пухусем туни, хай чёлхипе хаçатсем, кэнекесем кăларни, чаваш авалранпах ырă шухашлă, аста, сут-илү тăвакан халăх пулни, ытти халăхсемпе тан пулма тарашни; илемлë юрăсем, савасем кăларма, тĕресем, пирсем тума пултарни; кирлë япалана килте тума пёлни; ялсене, ыортсene тарашса лартни; пахча-симе́с, тырă-пулă тарашса туни; ялсене йывăсsem лартса илемлетни; вĕлле хурчë усрата юратни; Ҫаванталăк улшăннине сэнама пёлни; таса тёнпе пурёнашшан тарашни; юрлама, мусыкă калама юратни; чавашран вёреннë ынсем йышланни; тĕрлë аста кэнекеçесем, поэтсем туха пүслани; чаваш школсем, чиркүсем, манастирсем тарашса тутарни – ыаксем пурте чаваш малалла каяссине, унан пурнăчё аванланассине, вăл хай пурнăчне хăех упраса усрата пултарнице пёлтересшё; чаваш та «культура» туса, пётём тёнче пурнăчне малалла кайма пулашма пултарассине кăтартасшё.

Ҫакна астăвăпăр, тăвансем! Чаваш ятне ыртекен, чаваш хаватне пёлтерекен усала хамăртан аяккалла сирсе ярапăр. Пе́р шухашлă пулса, ўлёмхи пурнăч ынне шанса, малалла пе́р-пёриние ыталанса

утаңар. Авă çурампүсө килчө, тул çутăлать, çене кунсем çитрөс. Ҫывăрса юлар мар, кун çуттинче кăмака цинче йăваланса выртар мар текех. Тărap, аллăмăрсене мулатуксем илер, хамăр пурăнăча хĕртсе, сунтал çине хурса мулатуксемпе ҹапа-ҹапа турлетсе, Турă хушнă пек, хамăр чун килештернë пек, тăвар. Хамăр ёслеме ўркенменнине кура, ку таранччен нумай асапланнине кура, ҹав çене пурăнăча курма эпир турă пурнипе юрăхлă пулăпар.

Тăрап ыйхран, ҹавашсем!  
Атьар ёссе, тăвансем!  
Ҫен самана çитрë-çке,  
Ирек илсе килчë-çке.  
Час пёр вырнна пустарнар,  
Час пёрлешме тытăнар!  
Пирен пёр чун пултăр-и,  
Чёре харăс таптăр-и!  
Тытăнăпар ёслеме,  
Аса-тăна вेренме!  
Чаваш ятне çëртер мар,  
Тăшман кули пулар мар.  
Ҫен пурнăча шырапар,  
Хамăр вайпа тăвăпар.  
Рай пек пурнăч пултăр-и,  
Телей кўрсе патăр-и!

Чавашан малалли пурнăçë, манăн шухăппала, илемлë, чаплă пулмалла. Чавашсем çене Раççейра ытти халăхсемпе пёр тан пулëс: Пётём Раççей Пуххинче ларëс, чаваш хушшинчи ёссене чаваш суйланă ынсем туса тăрëс, суд таврашне чавашла тăвëс; чавашан тĕп хысни, тĕп правленийë яланах пулë, чавашан яланах хаçатсем, шурналсем, кĕнекесем тухса тăрëс, кĕнекесем ҹагтарма хамăрэн машшинсем пулëс, асăнмалли чаваш япалисен пуххисем (музейсем), кĕнеке пуххисем (библиотекăсем) пулëс; пухусем пустармалли, хаçатсем кăлармалли, чаваша ырува-астана вेрентмелли, каласа кăтартмалли (лекция тумалли), кăтартмасем (спектакльсем) тумалли «Чаваш çурчëсем» пулëс; чаваша çëр хушса парëс; ҹапаланнă чавашсем пёр вырăнарах пустарăнëс; чавашсем хайсен ячëшэн, пётём чаваш халăхëшэн ытларах тăрăшакан пулëс. Чаваш хушшинче тëслëрен ёсе веренмелли школсем лартëс, чаваш тĕрлë ѣсталăха веренë; çëртен нумай усă илме веренë. Чавашран чаплă поэтсем, кĕнекесе-сем тухëс; хамăрэн композиторсем (юрламаллисене ыракансем), мусыкă ѣстисем, сан ыракансем, сан ўкерекенсем, халлап ѣстисем (ораторсем) тухса чапланëс. Чавашсем пёрлешсе халăхпа таварсем тума, тырă-пулă тума, выльăх-чёрлëх усрата, сут-илү тума тапратëс. Вëсем апат-çимëс лайăхрах չийëс, кëлеткене тेरеклëрех усрëс, ачи-пачисене авантарах пăхса çиттентерëс; чир-чёрге кëрепшмешкэн ытларах эмелëсем тăвëс, эмеллемелли չуртсем лартëс; кил-çурта аслăрах лартса, тасарах тытса усрëс; эрех-сăра ёссе çүррес, чёлём паккас вырăнне, «Халăх çурчëсене» е чиркүве ырра веренме,

чуна тăрантаракан япалана илтсе-курма çўрёç. Чаваш прихучёсценче халăх лайăх вĕрентсе пурăнакан пачăшкăсем пулëç. Тұрра ёненекен халăх хай лартнă турă çуртне (чиркёве) тăрăшса сыхласа пурăнë, турă йёркипе пурăнма тăрăшë, турă кĕнекисене вĕренесшëн, пĕлменнисене вĕрентесшëн, чиркүре пेरле юрламалла тăвасшан тăрăшëç. Чаваш прихучёссене пăхса тăма чаваш архиерей пулë, унăн çумёнче суйланă ынисем: пачăшкăсемпе прихут ыннисем ёç туса тăрёç. Христос ыннисем, апостолсем пурăннă чухнеки пек, пेp-пेpне юратса, пेp-пेpне пулăшса, мĕскëнсене Христос ячёне камалтган пăхса, хута кेpсе пурăнëç.

Çав ўлёмхи пурăнăç чăнах та илемлë пулë. Вара чаваш хушшинче те рай пулë. Хамăршан тăрăшма пĕлсен, хамăр халăх ёçне тума ўркенмесен, Тұрра та манмасассан, çав пурăнăç килетех вăл.

Килë çавă çën пурнăç,  
Пулë çавă çуркунне.  
Темён чухлë савăнăç  
Пулë вара ун чухне.

*Кăмиссар Ваньок Курийё*

Патăрялë – Ёпхү  
1917 çул

Раджей Хөтөрөтсийн Сотсиалисчмпа Нанаш Республики.

---

*Пётрм тёндэри пролеттарисем, пёргешэр!*

Г. И. КОМИССАРОВ.

# ТАВАШ ХАЛДАХЕН ИСТОРИЙЕ.

(История чувашского народа).

---

на чувашском языке.

Чувашское Отделение Государственного Издательства,  
Казанское Подразделение.

Назань—1921 года.



# ЧАВАШ ХАЛАХЕН ИРТНЁ ПУРНАЧЕ (ИСТОРИЙЕ)

## Умёнхи сামах

Тёнчере темён тёсле (тёрлө) халăх пурăнать. Çав халăхсем пурте пёр пек мар: хăшĕ мăн йышлă, хăшĕ сахал йышлă; хăшĕ вăйлă, хăшĕ ырхан; хăшĕ ёста, хăшĕ ёстана пёлмест; хăшĕ нумай вĕренсе чапа тухнă, хăшĕ тĕттĕмре пурăнать; хăшĕ пит авалранпа паллă тăратать, хăшĕ нумай пулмасть куça курăна пусланă.

Кирек мĕнле халăхан та пурăнаçе пурăннăçемсн улшăнса пырать: авал халăх пёр евĕрлë пурăннă, халĕ вăл урăх евĕрлë пурăнать. Епле пёччен этем çуралать, çитĕнет, вайпитти пулать. унтан ватăлса вайсăрланать, кайрантан кайран вилсе каять, – çавăн пекех халăхсем те: шăтаççе, ўсеççе, вайланса пыраççе, вайланса çитĕнеççе, унтан малалла кайми пулаççе, кайрантан кайран пётсе лараççе, пăчăланаççе.

Епле пёччен этем хăй пурăнаçне лайăхрах ирттересшĕн, хăйне хăватлă, чаплă тăвасшăн, хăй пурăнаçснче сăвапа тухса, ытти этеме ырă кўрсе хăварасшăн, – çавăн пекех кирек мĕнле халăх та, хăй кăмалĕ туртнă тăрăх, чапа тухма, вайлăланма, пур тĕнчери халăхсем асăнмалăх ырă ёçсем тăвасшăн тăрăшать. Халăх епле çуралса çитĕнни çинчен, епле вăл хăй ёмĕрĕнче пурăнни çинчен, епле чаплă япаласем, ырă ёçсем туни çинчен каласа кĕнекесем çыраççе. Çавă халăх ёмĕрĕ çинчен каласа кăтартакан кĕнекене «Халăхан историйе» теççе.

Истори кĕнеки вăл пур вĕреннĕ халăхсен те пур. Епле пёччен çын хăйён иртнё пурăнаçне аса илсе кăмалне пусарать, хăй пурăнаçе çинчен каласа ытти çынсene хайпе паллаштарать, вĕсене тĕлентерет, хĕпĕрттеттерет е хурлантарать, вĕсене епле пурăнсан мĕн пулласа пёлтерсе вĕрентет, – çавăн пекех халăхан историйе те çав халăх çинчен ытти халăхсene каласа пёлтерет, вĕсене пурăнаç йĕркине кăтартса парать. Епле кирек кам та хăйён ятлă ват аслашшĕсемпе, пĕлш-хурăнташше (рутнипе) муختанать, çавăн пекех халăх та хăйён иртнё пурăнаçне аса илсе муختанать. Йывăр саманара хăйне хăй лăплантарать, малалли пурăнаçе валли те вай-хăват илет.

Истори кĕнеки вăл чуна пит савăнтараракан, ёшчике тăрантараракан усăллă кĕнеке. Ют халăх историйе те чуна килентерет, харпăр хăй историйе тата пушшех пётем чуна çёклентерсе вĕçтерет: чĕрене хытăрах таптарать, хăш чухне куççулĕ кăларатать. Истори кĕнеки тата акă мĕнтен паха. Камăн истори пур, çав халăха ытти халăхсем те ытларах хисеплеççе. Пурăнаçça çенетнĕ чухне историллĕ халăха ытларах хисеплесе аслăрах вырăн параççе, ирĕк те ытларах параççе, çапла ёнтĕ харпăр хăй халăхан историне пёлни, çав историе çырни пит кирлë япала.

Пирĕн, чăвашан, авал хамăр чĕлхепе çырнă истори кĕнеки пурине ку таранччен пёлмestpĕр эпир. Вырăссем: чăваш кĕнекине ёне çисе янă теççе. Çакă сăмах та мăшкăл сăмахĕ анчах, те чăвашан авал кĕнеке пулнине астутаратать.

Чা঵аш кěнеки тени вăл «чăваш историйĕ» тата «чăваш халăхĕн халлапĕ-сăвви (литература) е чăваш çырăвĕ» тени пулмалла. Кам пĕлет: тен, çав сăмахăн чăннийĕ те пулĕ, – чăвашăн та авал хăйĕн истори кěнеки пулнă пулĕ, анчах çав кěнеке вăрçăсем вăхăтĕнче пĕтме, çунса кайма пултарнă. Вырăс чĕлхипе чăвашăн авалхи пурăнăçе çинчен çыркаланă, анчах «чăваш историйĕ» тесе çырнă кěнеке пулман халĕ. Чăвашла «чăваш историйĕ» тесе иртнĕ çулта (1917 ç.) «Хыпар» ятлă хаçатра Турхан Энтри çырчĕ. Анчах вăл чăваш историне çыраймарĕ: чăваша çуратакан тĕп халăхсем çинчен анчах каласа кăтартрĕ. Çапла ёнтĕ пирĕн хамăр халăхăн историйĕ çинчен çырнă чăвашла кěнеке çук темелле.

Анчах хамăр истори кěнеки кирли пит лайăх курăнса тăратать. Хамăр халăхăн иртнĕ пурăнăçне пĕлмесĕр ют халăхсем мар, эпир хамăр та хамăр камне пĕлмestпĕр, сĕм вăрманти пек пурăнатпăр. Хамăр халăхăн авалхи пурăнăçне пĕлмесĕр эпир хамăра нимĕн вырăнне те хуми пултăмăр, хамăршăн хамăр çынсем умĕнче вăтанса, «чăваш» тесе чĕнсерен хăраса çўрекен пултăмăр.

Урăх халăхсен истори кěнекисене вуласа вĕсене хисеплеме вĕренетпĕр; хамăра пит мĕскĕне хурса хамăр халăха урăх халăхпа улăштарма тăрăшатпăр, хамăр та, пĕчĕк ачасем пек, хамăр камне пĕлмесĕрех часрах вырăс, е тутар, е пушкарт пулма тăрăшатпăр.

Малалла пирĕн те чăваш историне пĕлсе тăмалла пултăр, хамăр чăваш халăхĕн истори кěнеки пултăр тесе, эпĕ çак кěнекене çырас терĕм. Анчах манăн кěнекене «чăваш историйĕ» тесен ытлашши сăмах пулать, кěнекене тивĕçсĕр муҳтани пулать: хамăр халăхăн историне лайăххăн çырас тесен пайтах ёçлемелле: тĕрлĕ чĕлхесем вĕренмелле, тĕслĕрен кěнекесем пăхса тухмалла, тĕрлĕ авалхи çырусене шыраса тупса пăхса тухмалла, тĕрлĕ халăха сăнаса чăвашпа танлаштарса пăхмалла, темĕн чухлĕ чăваш юррисене, авалхи юмах-сене, халлапсене, авалхи пурăнăç çинчен каланă чăваш сăмаххисене пустарса, вĕсем мĕне пĕлтернице тĕпчемелле.

Çав ёçe пĕр çын туса çитетрееç çук. Åна тума пур çырăва пĕлнĕ-пĕлмен чăвашăн пулăшмалла. Ùлĕмрен, çав эпĕ каланине тусассăн, чăваш хушшинче чаплă кěнекеçсем тухĕç; вара вĕсене чăваш историйĕн кěнекине çырма аван пулать. Халĕ, ку кěнекере, эпĕ ку таранччен чăвашăн иртнĕ пурăнăçе çинчен мĕн пĕлнице анчах кĕсken çырас терĕм.

Хамăр чăваш историйĕ çинчен эпĕ хам çав ёçe юратнице анчах çыратăп. Лайăх тĕпчесе çырма вăхăт çитменни мана пит муталать. Çавăнпа çакă манăн кěнекене вулакана пур çынна та килĕшмĕ те. Çавăн пек çынсем мана питех ан ùпкелеччĕр.

Манăн юрăхсăр кěнеке хамăр чăваш халăхне мĕн чухлĕ те пулин усă кÿрсессĕн эпĕ савăннă пулăттăм. Кěнекине тиркекен пулсан та кěнеки мĕншĕн килĕшменинне мана каласан эпĕ çав çынна пит тав тăвăттăм.

Çыраканĕ

# ЧАВАШ ИСТОРИЙЁН ПУСЛАМАШ

## 1. Чавашан чи йывар юмахе

Чаваш историне ырыканын малтан өсвөр историе хаш үзүүлтэй пүсламаллине пёлес пулать. Пёр-пёр ырыннын түрүүдийн өчинчэн ырырас пулсан, эпир өсвөр ырын үзүүлнээ күнтэн пүсласа ыратпэр. Өсвөр пекех чаваш историне төрөлж өсвөр халах үзүүлнээ вайхатран пүсласа ырмалла.

Анчах хүчнөн үзүүлнээ ши чаваш халахе? Епле үзүүлнээ ши вэл? Камран үзүүлнээ ши? Өсвөр саамхсенчен кулмалла мар, төлөнмелле төрөлж, мөншэн тесен халахсем төрөлжүүлж чурахаццэ төрөлж, вилесцэ төрөлж. Камран үзүүлаццэ ши вэсем? Урх халахсэнчен. Епле үзүүлаццэ? Акь епле: йышлэх халах сапаланаарах пурэнсан, темицэ пая уйралса каять; өсвөр халах йышсем уйрэмрах чөлхесемпэ калацаа пүсласа ыратпэр, вара кашни йышэх халах пулса каять. Үзүүлэх үзүүлнээ ши кашни халах. Анчах өсвөр халах үзүүлнээ ши пирэн үзүүлэх – икэ үзүүлэх пулмасть: темицэ өсвөр үзүүлэх тин пулать вэл.

Хүчнөн үзүүлнээ ши чаваш халахе? Вэл үзүүлнээндээ мицэ өсвөр үзүүлэх тин пулать? Мёнле халахран үзүүлнээ ши вэл? Өсвөн төллипе пёллэсси өсвөн мар.

Хөллэ чаваш хөгжсөмпэ аарчасем улахаа пүстэрэнсан юмахсем яраццэ: пүрт түүчинче үзүүлэх төрөлжүүлэх тэрэл – өсвөр мөн пулать? Пи каять, ши каять, сүүле каять, сәмарта тэрэл – өсвөр мөн пулать? Юмахын түркүүлжисене түрэйманнисене сута-сута яраццэ. Өсвөр чаваш улахсөнчэе яракан юмахсем нумай ачана шүхэшлэгтэй, вэсэн түркүүлжисене түрэйманнисене сута-сута яраццэ. Өсвөр чаваш халахе хүчнөн үзүүлнээ ши кашни халах, ястан пулни төрөлж. Анчах ку юмах чавашан чи йывар юмахе: ёна ярсан, пирэн пётрэм чаваша та сутса ямалла пулж, мөншэн тесен өсвөр юмах түркүүлжине түрэйманнисене сута-сута яраццэ. Анчах, йывар пулсан та, йөрлөсө пахар-ха: тен, юмахын түркүүлжисене шыраса та перэнтэй.

## 2. Көнекесем мөн калаццэ?

Авалхи пурэндээ өпир ватын аслаттессен саамхесем тэрэх, авалхи япаласем тэрэх тата көнекесем тэрэх пёлмэ пултаралтпэр. Анчах чаваш халахын авалхи пурэндээ өчинчэн аслаттесем пире пит сахал каласа хэвэрнэ, авалхи япаласем төрөлж сахал юлнэ, көнекине төрөлжине ёне ыселе янэ, тет. Өсвөн пирэн хамарж историе ырмалла түтэндээ түтэндээ ырмалла түтэндээ ырмалла килет. Пирэн урх халахын көнекисенчэе чаваш ятне шыраса пахалла килет: өсвөр көнекесем тэрэх өпир ют халахсем «чаваш» тенэ ята хүчнөнде шыраса түрмэлээ пултаралтпэр.

Илер вырэссем Хусана илнэ вайхатра (1551–1552-мөш үзүүлэх төлөшүүнчэ) ырмалла вырэссим көнекисене. Вэсем тэрэх өпир өсвөр халахе пулнике куралтпэр. Өсвөр көнекесенчэе вырэссим чаваш ятне «чуваша» тесе асанса ырмалла. Анчах чаваш ячэ хутсемпэ көнекесенчэе

вырассем Хусана иличчен те тĕл пулать. 1548-мĕш çулта Мускав патши Ар хулинчен Вятка çерне куçнă карин тутаресене çенĕ çĕр халалласа юрлăх хучесем çырса панă, çав хутсенче чăвашсене те асăнса çырнă<sup>1</sup>. Тата 1526-мĕш çулта нимĕç çынни Герберштейн Мускава иккемĕш хут килсе кайнă. Вăл хăй курни-илтни çинчен çырса кĕнеке тунă. Унăн латин чĕлхипе çырнă «Мускав çĕрĕ çинчен каласа çырни» ятлă кĕнеки 1549-мĕш çулта тухнă.

Çав кĕнекере Герберштейн Хусан патшалăхĕ çинчен те каласа çырнă. Вăл акă çапла çырнă: «Хусан патши аллинче 30 000 çар çынни тăратать. Çав шутра чи нумайи çуран çар. Вĕсен хушшинче çармăссемпе чăвашсем чи ёста перекен салтаксем. Чăвашсемех тата хăйсен киммисемпе чаплă тăраççĕ», – тенĕ. Тата маларах, 1524-мĕш çулта, вырăс кĕнекесе (летопись çыракан) чăвашсемпе çармăссем Сăр шывĕ Атăла тухнă çерте вырассемпе çапăçнине асăнса çырнă. Тата 1692-мĕш çулта тухнă «Скифская история» ятлă кĕнекене çыракан вырăс тиекĕ Лыслов Хусанта авалхи тутар çырнă хута тупса вуланă. Çав хут çинче: 1508-мĕш çулта, çулла тутар уявĕ вăхăтĕнче, Хусан патши хăйĕн пĕтĕм улпучесемпе хула тулашне пурăнма тухнă: çавăнта праçнике чăвашсем те пынă, тесе çырнă пулнă. Анчах çав тутар хучĕ кайран Хусан çуннă вăхăтра çунса кайнă. Тата, вырăс летопиçесем каланă тăрăх, 1469-мĕш çул тĕлĕнче Хусан патши Ибрагим хăй патшалăхĕнчи халăха, çĕрсene тĕрĕслесе çыртарса тухнă (Ник. VI, II). Çавăн чухне чăвашсене, çармăссене, мăкшăсене, мишерсене, тутарсене «тури халăх» тесе çырнă. (Сузд.. VI, 23 царств. кн. 772).<sup>2</sup> Çав 1469-мĕш çултан малтанрах ку таранччен сыхланса пурăннă кĕнекесем çинче «чăваш» тенĕ ят тĕл пулмасть.

Çапла ёнтĕ, кĕнекесем тăрăх, «чăваш» ячĕ 1469-мĕш çул тĕлĕнче тухнă. Унтан шутласан, чăваш историне те çав çултан пұсламалла пек туйăнатать.

### 3. Чăваш халăхĕ 1469-мĕш çулччен пулнă-ши, пулман-ши?

Чăваш ячĕ кĕнекесенче 1469-мĕш çулччен тĕл пулмантан пирĕн: мĕншĕн чăваш ячĕ тата ёлĕкreh тĕл пулмасть-ши? – тесе ыйтас килет: чăваш халăхĕ 1469-мĕш çулччен чăнах пулман-ши, е вăл пулнă та, анчах унăн ячĕ темрен кĕнеке çине ўкмен? Çак сăмаха хирĕç эпир акă мĕн калама пултаратпăр: «чăваш» тенĕ ят 1469-мĕш çулчченех пулнă. Вăл акă мĕнтен паллă. Вятка кĕпернинче, И.Н.Смирнов профессор каланă тăрăх, «чăваш» ятлă 9 ял пур. Халĕ çав ялсенче пĕр чăваш та çук: е вырăс, е вотяк пурăнатать. Çав ялсене вĕсенче чăвашсем пурăннăран «чăваш» тени паллă. Анчах çав ял чăвашсем пурăна-киле урăх халăха тухса кайнă. Пĕр халăх тепĕр халăха тухасси час пулмасть: ун валли темнĕ çĕр çул та кирлĕ. Çавăнпа çав Вятка кĕпернинчи «Чăваш» ятлă ялсене те 1469-мĕш

<sup>1</sup> Ун çинчен В.К.Магницкий çырнă «Чувашские языческие имена» (1905 ç.) ятлă кĕнекере, 3-мĕш страницăра каланă.

<sup>2</sup> Ун çинчен К.Фукс çырнă «История города Казани» ятлă кĕнекере вулама пулать (1901-мĕш çул, 4-мĕш стр.).

çулчченех тунă теме пултаратпăr эпир. Тата Ермак урăх хусахсем-пе Çеперे вăрçса илнē чухне (1580–1582-мĕш çулсем хушшинче) Çеперте «Чăваш тăвĕ» ятлă сăрт пулнă. Çав сăрт (ту) патĕнче Çепер патшалăхĕн тĕп хули пулнă. Вăл ту çинче Çепер патши Кăчам (Кучум) хайен çарĕ вырăссемпе çапăçнице пăхса тăнă. Çав ту ячĕ халĕ те пур (Тобольск хули çумĕнче). Çав ту ятне 1580-мĕш çул тĕлешĕнче çеç пама пултарайман, мĕншĕн тесен çав вăхăтра чăвашсем Çеперелле куçса кайнине, вĕсем Çеперте пулнине пĕр кĕнекеçĕ те асăнмасть.

Çаванпа çав ту ячĕ авалхи ят, 1469-мĕш çулччен пайтах ёлĕкрех тухнă темелле. Крым çĕрне кĕнĕ çĕрте, сугахай енĕнче, «Çĕрĕк тинĕс» ятлă тинĕс çанни пур. Ана çав вырăнта пурăнакансем «Чуваш» (Чăваш) теççë; кĕнекесем çинче «Сиваш» тесе çыраççë. Çав вырăн таврашĕнче тата «Чăваш» ятлă хысна çĕрĕ пур. Çав ят та чăвашсенченех тухнă темелле. Анчах чăвашсем Хура тинĕс таврашĕнче 1469-мĕш çул тĕлешĕнче те, унтан каярах та пурăнман. Çаванпа çав Крым таврашĕнчи «Чăваш» (Чăваш) тенĕ ятсем 1469-мĕш çулччен пайтах ёлĕкрех тухнă теме пултаратпăr. Çапла ёнтĕ «Чăваш» ячĕ 1469-мĕш çулчченех пулнă. Вăл ят кĕнеке çине анчах ūкмен.

#### **4. Мĕншĕн «чăваш» ячĕ 1469-мĕш çултан маларах çырнă кĕнекесенче çук-ши?**

«Чăваш» ячĕ 1469-мĕш çултан маларах кĕнекесенче тĕл пулманни вăл акă мĕнтен килме пултарать: 1. Е Атăл таврашĕнчи çĕрсем çинчен çырнă кĕнекеçесем чăваш халăхĕ пуррине пĕлмен, çаванпа вăл халăха асăнман; 2. Е чăваша асăнса çырнă авалхи кĕнекесем хальхи вăхăта çитеймен – çухалнă; 3. Е авалхи кĕнекеçесем чăваш халăхне урăх ятпа çĕннĕ, кĕнекисенче те «чăваш» теес вырăнне урăх ят лартса çырнă.

Чăнах та: авалхи кĕнекеçесем чăваш халăхĕ пуррине пĕлмен те пулĕ, мĕншĕн тесен çав кĕнекеçесем Атăл таврашĕнчи халăхсем патне хайсем килсе пĕлсех çўремен – çынтан илтнипе çеç çырнă. Атăл таврашнелле килсе çўренĕ ют халăх çыннисем Атăл çĕрĕсенче мĕнлемĕнле халăхсем пурăннице пĕлесшĕн питех тăрăшман та: вĕсем мĕнле патшалăхсем пуррине тата мĕнле суту-илۇ тăвакан хуласем пуррине çеç сăнанă. Чăвашсем ялсенче е вăрмансенче тăп пурăннă пулĕ, çыру пĕлекен юнашар халăхсемпе вăрçман-çапăçман пулĕ. Çаванпа вĕсем çинчен кĕнеке çыракансем те пĕлмесçерех юлнă пулĕ.

Тата хăш-хăш авалхи кĕнекесем çинче чăваша асăнса çырнă пулсан та, çав кĕнекесем чăнах та çухалма пултарнă, мĕншĕн тесен авал кĕнекесене машшинпа пичетлеттермен – алпа çеç çырнă, çаванпа çырнă кĕнекесем пĕрер-икшер анчах пулнă, çав кĕнекесене сыхласа усрassi йывăр пулнă – вĕсем вут тухсан çунса пĕтнĕ, вăрçă вăхăтĕнче хуçисем килтен тарнипе çухалнă; хăш кĕнеке тата хуçисем тăпра айне хунă пирки çĕрсе пĕтнĕ. Тата авал хут та тума пĕлмен, пĕлнĕ çĕрте те ёна сахал тунă. Çаванпа авал çырасса та мĕн тупăннă, ун çине çеç çырkalană: хăшĕ сăран çине, хăшĕ чўлмек катăкĕсем çине, хăшĕ хурăн хуппи çине, хăма çине, хăшĕ тата чулсем çине çырнă. Çаванпа çырни те, лайăх пăхса усраласан, якалса, çĕрсе е шывпа-сывлăшпа кайса пĕтнĕ. Чăваша асăнса çырнă авалхи çырусем те çаван пиркиех пĕтме пултарнă.

Чăваша авал ют халăхсем урăх ятпа чĕннĕ теме те пултаратпăр. Ёлĕк мар, халĕ те пĕр халăхнăх темиçе ят пулать: халăхĕ хайне çапла ятлă халăх тет, юнашар пурăнакан халăхсем ёна сĕм урăх ят-семпе чĕнечçĕ, кĕнекесем çине те çав халăхн ячĕ урăхла ўкет. Акă вырăссем хайсене «русский» теççĕ, поляксем вĕсене «москаль» теççĕ. Украина çĕрĕнчи халăх хайне «козак» е «украин халăхĕ» тет. Вырăссем вĕсене «хохолсем» теççĕ, эпир те, чăвашсем, «хухул-сем» тетпĕр, – вырăс кĕнекисенче вĕсене «малоросс» тесе çыраççĕ. Тутарсене вырăссем «татары» теççĕ, çармăссем–«суйас» теççĕ, тутарĕсем хайсене хайсем «мăсăльман» теме юратაççĕ. Çармăссем хайсене «мари» теççĕ, вырăссем вĕсене «черемисы» теççĕ, вотяксем вĕсене «пор» теççĕ. Вотяксем хайсене «утмăрт» (удморд) халăхĕ теççĕ. Мадъярсене кĕнекесем çинче «венгри халăхĕ» тесе çыраççĕ. Авал чукун çулсем, пăрахутсем, почтăсем, телеграфсем пулман пирки, халăхсем пĕр-пĕринпе пушшех паллашайман; çавăнпа ун чухне пушшех пĕр халăхнăх темиçе ят та пулнă. Ёлĕк еврейсене «иудейсем» те, «израилсем» те тенĕ, нимĕссене «герман халăхĕ» тата «гот халăхĕ» тенĕ. Французсем нимĕссене халĕ те «алĕман» халăхĕ теççĕ. Çавăн пекех ытти халăхсен тесе темиçе ят пулнă. Çавнашках чăваш халахĕн тесе урăх ятсем пулнă, çавăнпа авалхи кĕнекесем çине тесе «чăваш» вырăннне урăх ят ўкнĕ теме пултаратпăр.

Тата кĕнекесенче час-часах ик-виç халăха пĕр ят парса çыраççĕ. Кĕнекесенче çыраççĕ: Финляндире финн халăхĕ пурăнате теççĕ. Анчах финн тени вăл пĕр халăх ячĕ мар – темиçе халăх ячĕ. Финн хушшинче «таваст халăхĕ», «карел халăхĕ» пур. Тата финн тесе пĕр йăхран тухнă халăхсене: эстонсене, мăкшăсене, çармăссене, вотяксене, пермексene, сырэнсене калаççĕ. Тата «мордва» халăхне илер. Кĕнекесенче вăл халăха пĕр шутлаççĕ. Анчах «мордва» тенĕ халăх ушкăнĕ икĕ халăхран пулать: пĕри «мăкшă халăхĕ», тепри – «ирçe халăхĕ» пулать. Çавăн пекех чăваша та авал урăх халăхсемпе пĕрлештерсе урăх ятпа чĕннĕ теме пултаратпăр. Чăнахах та, вырăс кĕнекеçи Андрей Курбский Хусана вырăссем илинĕ вăхăтра та чăвашсене çармăспала пĕр халăх тесе шутланă. Вăл çыраты: Атăлăн сылтăм енĕнче çۇлти çармăссем, хайсем калашле, чăвашсем пурăнаççĕ, тет.<sup>1</sup>

Авалхи кĕнекеçсем халăхсене тата час-часах патшалăх ячĕпе, е патшалăхри чаплăрах хуласен ячëсемпе чĕннĕ: авал Вавилон хули ячĕпе çав хула таврашĕнчи халăха та «вавилон халăхĕ» тенĕ; Рим хули ячĕпе пĕтĕм патшалăхне «Рим патшалăхĕ» тенĕ, патшалăхĕнчи халăха та «Рим халăхĕ» тенĕ; вырăссен Новгород ятлă хули ячĕпе патшалăхне тесе, халăхне тесе «Новгород Великий» (Аслă Новгород) тенĕ. Тата Пўлер хули ячĕпе Атăл пăлхар патшалăхĕнчи халăха «пўлер (билир) халăхĕ» тенĕ, çав халăхах Пăлхар хули ячĕпе «пăлхарсем» тенĕ; çав халăхах кайран, тĕп хули улшăнсан, «Хусан халăхĕ» теме пусланă. Халĕ тесе ют патшалăхри пĕр-пĕр патшалăхра темиçе тĕслĕ халăх пулсан та çав халăхсене пурне тесе патшалăх ячĕпе пĕр халăх вырăннне хурса чĕнечçĕ: Раççейре 100 тĕслĕ уйрăм халăх, анчах ют патшалăха кайсан вĕсене пурне тесе «вырăс» (рус) теççĕ – унта вара еврей тесе, тутарĕ тесе, чăвашĕ тесе пур – пурте «вырăс». Çавăнпа ёлĕкхи

<sup>1</sup> «Сказания князя Курбского» ятлă кĕнекере, I том, 2 п., 18 стр.

кěнекеçесем те чăвашсене патшалăх, е тĕп хула, е тĕп халăх ятне парса çырма пултарнă.

Тата авалхи кěнекеçесем, хăйсем наукăшан (аслăлăхшан) тăрăшман пирки, е аякра пурăннă пирки, халăхсен ячĕсене пит пăтратса çырнă: вĕсем хăш чухне мĕнле ёçпе пурăннике кăтартакан ятсене те халăх ячĕсене вырăнне хурса çырнă. Хусан летопиçне çыракан вырăс кěнекеçи 1551-мĕш çулта Хусан таврашĕнчн халăхсем хушшинче «тархан халăхнене» асăнса çырнă. Анчах çав ятлă халăх пулман, çук та: «тархан» (турхан) тесе Хусан патшалăхĕнче куланай (хырăç) тûлесрен е çар тăратасран çăлăннă çынсене çеç каланă. Турхансем вĕсем чăваш та, çармăс та, тутар та пулнă. Нумаях та пулмасть кěнекесем çинче «тептер» халăхĕ тесе çыратчëс. Анчах «тептер» ятлă халăх пулман та: тептер тесе касак евĕрлë, куланай вырăнне хыснана кайăк тирëсем тăратнă çынсене каланă. Тептерсем чăвашран та пулнă. Çапла кěнекеçесем халăхсен ячĕсене пăтратса пĕтернĕ пирки чăваш ячĕ кěнекесем çине ўкеймен те теме пултаратпăр.

Тата ака мĕне манмалла мар: халăхсен ячĕ хай те час-часах улшăнатать. Аваль халăх пĕр ятлă пулнă, халĕ çав халăхах урăх ятлă. Ёлĕк египет халăхĕ пулнă, халĕ ун вырăнне «копт халăхĕ» пулнă. Аваль «Рим халăхĕ» пулнă – халĕ «Итали халăхĕ». Библи кěнекинче эпир пайтах халăхсен ячĕсене тĕл пулатпăр. Анчах çав ятлă халăхсем халь çук та. Вырăссен «Летопись» ятлă кěнекинче те пайтах халăхсен ячĕсене тĕл пуласçë: унта хусарсем, косоксем, пĕчченексем, половецсем, торксем, Атăл пăлхарëсем, пăртассем, вараксем, мересем, веçсем тĕл пуласçë. Халĕ çав ятлă халăхсем çук. Аçта кайса кĕнĕ вĕсем? Вĕсене çĕр çăтман пулĕ вĕт? Вĕсем хăш-хăшĕ чăнах та урăх халăхсемпе хутăшса çухалнă, анчах пурте мар: хăш-хăшĕ вĕсенчен халĕ те пурах, ячĕсене анчах урăх вĕсен. Чăнах та, авалхи кěнекеçесем грузин, армян, осетин, караим, кăркăс, пушкăрт, çармăс, мăкшă, вотяк ячĕсене те асăнмаççë: кайран çав ятлă халăхсем таçтан сиксе тухнă. Епле вăл пĕр ятлă халăхсем çухалнă, тепĕр ятлă халăхсем шăтса тухнă? Лешсене тесе çĕр çăтман, кусем тесе пĕлĕт çинчен татăлса ўкмен: вĕсем урăх çेरтен килнине тес никам та курман. Çавăнпа эпир çак халăхсем ёлĕк пулнă, вĕсен ячĕсене анчах ёлĕкреме урăхла пулнă тенине пит ёненетпĕр.

Çавăн пекех чăваш халăхĕ тес Атăл таврашне 1468–1469-мĕш çулсенче тин килмен (вăл çав вăхăттра күсса килнине никам та курман, ун çинчен нихăш кěнеке тес асăнмасть): чăваш вăл Атăл таврашĕнче 1469-мĕш çулччен пайтах малтанрах пурăннă. Кěнекеçесем анчах «чăваш» тенĕ ята (вăл ят ёлĕкреме пулнă пулин тес) пĕлмен.

Чăвашан çулне-йĕрне шыракан кěнекеçе Н.И.Ашмарин шухăшпе, «чăваш» тенĕ сăмаха та аваль урăх майлăрах каланă пулмалла: «чăваш» тесе вырăнне «çăваш» тата малтанрах «çăвас», «çавас», «çаваç», «саваç», «савас» тенĕ пулмалла.<sup>1</sup> Çавна çармăссем тутарсене «сўйас» тени, Шăршăллă тинĕсе «Сиваш» тени, тата Çĕрпү уесĕнчи пĕр чăваш ялĕн ячĕ «Çаваç» кăтартăççë. Чăнах та чăваш ячĕ аваль хальхинчен çемçерех пулнă пулас, мĕншĕн тесен çармăссем тутарсене панă ята («сўйас» тенĕ сăмаха) чăвашсенчен хайсенченех

<sup>1</sup> «Болгары и чуваши» ятлă кěнекере (1902 ç.), 45–46 стр.

илиңө темелле. Вайл ақа мөн йөркепе: қармас үйлек «ч» сасаран «с» саса хай тума пултараймасть, қаванпа қав саса чаваш үйлекпен тутар үйлекинче қес үләшма пултарна. «Сүйяс» тенипе «чаваш» пәр сәмахах пулать, мөншөн тесен «сүйяс» тени «татар» (тотар, тутар) тене сәмахпа пәр пек мар: қав ике сәмах пәр-пәрин қыважне те пыраймаңғе, йайлт уйрәм тараңғе. «Сүйяспа» «чаваш» тене сәмахсем пәр пекреке үлтәнеңғе. Апла пулсан, мөншөн тата қармассем «сүйяс» тесе чаваша мар, тутара калаңғе? Вайл ақа мөнтен: қармассем әлек «сүйяс» халәхне пәлнә, кайран қав халәх вырәнне тутар килнә; қармассем тутарсене лешсенчен үйәрайман, қаванпа вәсene те қав ятпах чөннә. Вәсем тутарпа «сүйассем» пәр тәнләрен тата пәр майлә үйлекпен калаңһран вәсene пәр ятпа чөннә пулмалла. Қармас қернелле вырнаңа тата араб тәнне көмен сүйассене (чавашсене) үләхри қармассем (чавашсем қармассемпен пәр тәнләрек пулнәран) «суасла мари» тиे пусланә. Мишерсем Хусан тутаресене халәте «чаваш» тесе чөненеңғе. Қава чавашсем, қармассемпен мишерсен шуҳашшепе, Атайл таврашәнче тутарсенчен малтанрах пулниие қатартать. А тутарсем Атайл таврашне 1236-мөш қулта килнә. Қапла ёнтә чавашсем Атайл таврашәнче, қармассемпен мишерсем қыважхәнче 1236-мөш қултан малтанрах пурәннә. Анчах 1236-мөш қулта 1469-мөш қулсем хушшинче пурәнакан вырәс көнекеңисем ти «чаваш» (сүйас, қаваң, қавас) ятне пәлмен: вәсем чаваш халәхне урәх ятпа чөнни паләрсах тараптать.

Қаванпа ёнтә пирән чаваша авалхи көнекеңесем асәнакан халәхсем хушшинче шырамалла пулать.

## 5. Авал Атайл таврашәнче мөнле халәхсем пурәннә-ши?

Эпир: пирән чавашсене авалхи халәхсем хушшинче шырас пулать, теремер. Қав ёсе тәвас тесен, пирән авал Атайл таврашәнче мөнле, мөн ятла халәхсем пурәннине пәлес пулать.

Эпир пурәнакан қер-шывра мөнле халәхсем пурәнни қинчен пире: 1) тәпра айне пулса юлна авалхи япаласем, тата 2) авалхи көнекесем (қер-шывсем қинчен, халәхсем қинчен қырна әслә қынсен қырәвәсем) каласа қатартасңғе.

### a) Авалхи тәпра айәне тәпра қийәнчи япаласем мөн калаңғе?

Хирсенче, қырма таврашәнче, вәрмансенче «уләп тәмисем», «хула вырәнәсем», «хула қучесем» тата «күвә масарсем (қавасем)» пур. Уләп тәми (уләп тәпра) ятла тәмесем хәшшә әлекхи вәрпәсем чухне те пулма пултарна. Анчах вәсендешен нумайашшә пит авалхи вилә тәприсем пуласңғе. Авалхи қынсен хайсен чапләрах пусләхәсендешене вилсен пур чухне шәтәка пытарман: түрәм қерек хурса үйләп тәпра купипе витсе хунә. Хаш вәхәтре тата виллисендешене қынтарса вәсен шәммисене саваң әшине пустарса лартна; қиелтен тәпра купаласа хунә. Виллисемпен е вәсен шәммисемпен пәрле тәрләп япаласем-хатәрсем хунә. Чанаң та, қав уләп тәми текен тәмесене вәренине қынсен нумайашшне чава-чава пәхнә та вәсен айәнче этем

шаммисем тата урăх япаласем тупнă. «Хула вырăнсем» авалхи çынсен çурчесем е ялĕ пеккисем, тата вëсен масарëсем пулнă. Пирен чăвашсем калаççë: çавă вырăнсенче тăпра айенче укса пичëкисем лараççë, теççë. Анчах хула вырăнсene чавса пăхсан укса тупăнниех пулман пулас: укса вырăнне авалхи япаласен ванчакëсем, чул мулатуксем, чул çëçëсем, сăнăсем е туйран тунă япаласем тупаççë. Çав çëр айенче тупăнакан япаласем е шамаçем тăпăх çак эпир пурăнакан çëр-шывра мëнле çынсем пурăнниe чухласа пёлме пултаратпăр.

Тăпра çийесем кăтартнă тăпăх, тахăçантан тахăçанах эпир пурăнакан çëр-шыва тинëс хулласа тăнă. Унтан шыв икë еннелле уйăрала пусланă, типе вырăнсем тухнă. Унтан тепер хушă шыв каллех кунти çёрсene кай енчен кĕрсе иле пусланă. Каярах вара пирен çëр тинëс айенчен тухсах кайнă. Вара çав типе çëрте курăк-йывăç ўсе пусланă, чёрчунсем пурăна пусланă. Унтан каярах çурçëр енчи çўллë тусем çинчен пăр катакëсем татăла-татăла анса çëр питне шайăрса анаталла, кăнтăр еннелле күсса пынă. Çав пăрсем халë чăвашсем пурăнакан Сăрă шывë патëнчи вырăнсene te пыра-пыра тивнë. Хальхи Хура тинëс, Каçпи тинëсë, Арап тинëсë пёр пысăк тинëс пулнă. Унтан çав тинëсри шыв хальхи Констентинопël тĕлэнче çёре татса тепер аслă тинëспе пёрлешнë. Çаваñ пирки çак пирен патамăрти тинëсрен пайтах шыв укеана юхса кайнă. Вара кунти тинëс хухсах пынă. Шыв сахалланă пирки пёр тинëс виçë тинëсе татăлса юлнă. Хальхи Камă шывë патне çитиех выртнă Каçпи тинëсён çаннийе хухса анаталла тарнă. Пăр вăхăтëнче типе вырăнта упасем, пăлансем, пăлан ёнисем, тискер вăкăрсем, лапасем, улăп кайакëсем (мамăнтсем) тата хальхи кайакëсем пурăннă. Шамаçем тата урăх япаласем кăтартнă тăпăх, пăр вăхăтëнчен пусласа хальхи чăваш пурăнакан вырăнсene тăсмак пуслă, лутра çамкаллă, сарлака янахлă, вăрăм аллă çынсем пурăннă. Вëсем çëр шăтăкëсенче, чулсем хушшинче пурăннă, пулăпа тискер кайаксен ашне çисе пурăннă, касмалли-чикмелли хатëрсene шамаçенчен тата вут-чулэнчен тунă. Кайрантарах çав авалхи çынсем аслăлансах пынă: вëсен хайраса якатнă чул мулатуксем, çëçëсем, пуртăсем, ухăсем, сăнăсем пулнă. Килессе çав çынсем мал енчен килнë пулмалла. Христос çураличчен пёр 300 çул ма-ларах пëчëк пуслă çынсем килнë. Вëсем икë çырма хушшинче вырăнаçнă: виç енчен вëсен çёре шăтăкласа тунă пурчесене çырма хăйтлесе тăнă, тăвattăмëш енче вëсем тарăн шăтăкsem алăтса, çўллë, çëр кармансем тунă. Вëсем, вут чулëпе вут кăларса, апат-çимëс пëчëрме пёлнë. Анчах вëсем тырă-пулă тума пёлмен; вëсен çакăр пулман. Çаваñпа вëсем йăвăç çимëсë, курăк çимëçссене çисе, апакакайпа тăранса пурăннă. Вëсем тăмран савăт тума пёлнë. Кайак тытмалли, пурт чавмалли хатëрсем вëсен малтан шамаçпа чулран тунăскерсем çес пулнă, кайрантарах вëсем хатëрсene туйран, йăсрان, пăхăртган тума вëреннë. Çав пëчëк пуслă çынсем хвин (чуть) йăхëнчен тухнă çынсем пулнă пулмалла. Христос çуралсан 2-мëш ёмëр тĕлэнче Атăл таврашнелле тўрк йăхëнчен пулнă халăхсем киле

пусланă. Çав вăхăтран пусласа Атăл таврашĕнчи çĕрсем çинчен кĕнекесеçсем те пĕр май пекех çыраççĕ. Çавăнпа турк халăхĕсем çинчен эпир çырусем тăрăх ытларах пĕлме пултаратпăр.

## и) Кĕнекесем мĕн калаççĕ?

Кĕнекесем тăрăх шырама тапратсан, пирĕн çывăхри çĕр-шывсем çинчен пуринчен малтан крек кĕнекеçĕ Керотот çырнине куратпăр. Керотот вăл Христос çураличчен 500 çула яхăн маларах пурăннă. Вăл çырна тăрăх, хальхи Хура тинĕсрен çурçĕр еннерех ских (скиф) халăхĕ пурăннă. Хальхи Каçпи тинĕсĕ çывăхнерех сармат халăхĕ пурăннă. Скихпа сарматсем хурăнташă халăхсем пулнă. Çурçĕр енчи çĕрте (Керотот каланипе) вăрăм янахлă, лапчак сামсаллă, пĕр күçлă, кукша çынсем пурăннă; çурçĕр енчи Çўлĕ Тусенче качака ураллă çынсем пурăннă. Çурçĕрте, чи аякра, сăртлă, çырмаллă çĕр выртнă, кĕт çеç кăнтăрларах тикëс çĕр выртнă. Çав çĕрте тисакет тата йирк халăхсем кайăк тытса пурăннă.<sup>1</sup> Вĕсенчен ашă еннерех пушă хир выртнă. Çав пушă хиртен кăнтăр еннерех путин (будин) халăхĕ пурăннă. Путинсем йышлă, кăвак күçлă, хĕрлĕ çүçлĕ халăх пулнă. Вĕсен çĕрĕнче крек хули К(г)елон пулнă. Анчах Керотот хай курнине мар, çынсенчен илтнине çеç çырна.

Христос çуralнă вăхăтра пурăннă крек кĕнекеçĕ Страп(б)он хальхи Раççей çĕрĕнче сармат халăхĕ тата аорс халăхĕ пурăнни çинчен çырна.<sup>2</sup> Христос вăхăтĕнче пурăннă Рим кĕнекеçĕ Плиний (Асли) çырса хăварнă тăрăх, хальхи Раççей çĕрĕнче путин, антрокван (андропофаг) меланхлен ятлă халăхсем пурăннă

Крек кĕнекеçĕ Птоломей (Христос çуralсан II-мĕш ёмĕрте пурăннă): Христос çуralни 150 çул иртсен сарматсемпе аорссем пурăннă вырăна савар халăхĕпе поруск (боруск) халăхĕ килсе сарматсемпе аорссене хĕсĕрлесе кай еннелле кăларса янă, тесе çырна.

Рим историне çыракан Татсит Христос çуralсан 100 çул çитсен хальхи Раççей çĕрĕ çинчен çырна. Вăл каланă тăрăх, çав вăхăтра Çĕпĕртен пусласа Палти тинĕсĕ патне çитичченех хвин (чуть) халăхсем пурăннă. «Хвинсем пит ухмах, калама мар чухăн; вĕсен хĕç-пăшал та, лашасем те çук, çимĕçе вĕсен – курăк, тумтирĕ – тир, çывăрмалли вырăнĕ – çĕр; вĕсем хайсен уххисем çине анчах шанма пултараççĕ, анчах ухă йĕпписене те вĕсем, тимĕр пĕлмен пирки, чулсемпе кăна хайраса çивĕчлетеççĕ». Çапла каласа çырна хвинсем çинчен Татсит.

Хвин халăхсем темиçе ушкăн та пулнă. Çав ушкăнсен харпăр хай ячĕсем пулнă. 350-мĕш çул тĕлĕнче пурăннă хвин халăхсем ячĕсене хăши-хăшине нимĕç (хот) историçе (истори çыракан) Йортанийе (вăл 550-мĕш çул тĕлĕнче пурăннă) асăнса çырна. Вăл

<sup>1</sup> Хăш кĕнекеçсем Керотот асăнакан Атăл таврашĕнчи халăх ячĕсене «массах(г)ет», «к(г)иппомол(г)», «иссе(д)тон» тесс вулаççĕ. (В.Н.Майнов. «Инородцы Среднего Поволжья», Живописная Россия, т. VIII, часть 1.)

<sup>2</sup> Майнов каланă тăрăх, Страпон сартсемпе аорссене асăнса çыратать.

каланă тăрăх, IV-мĕш ёмĕрте хотсен патшине Ерманарихе çурçер енчи халăхсем «mort(д)sem», «сремиссем» тата «мерсем» куланай түлесе тăнă. Шыв ячёсенчен, çёрсен ячёсенчен тата кайрантарах çырнă кĕнекесем çырнинчен шутласан, Атăлпа Камă таврапшёнче ками, укăр, веç, мере, мортва ятлă хвин халăхсем пулнă.

Анчах çурçер енчи хвин халăхсене авалхи кĕнекеçесем (хай-сем кăнтăрлари çёрсенче пурăннăскерсем) тĕплĕ пĕлеймен, çавăнпа çырасса та вëсем çинчен пит сахал çырнă.

IV-мĕш ёмĕрпе XIII-мĕш ёмĕрсем хушшинче Европăра халăхсем пит пăтранса тăнă. Мал енчен (Аçирен) пĕр май çене халăхсем килнĕ: вëсем Атăл патне те, Хура тинëс патне те пыра-пыра перĕннë, Европăн ўшнелле те ирте-ирте кайнă. Çав халăхсем хăшë-хăшë пĕр хушă патшалăхсем туса пурăннă; унтан вëсен ячёсем пëтсе ларнă. Çав халăхсем çинчен крек кĕнекеçисем те, арап кĕнекеçисем те, вырăс кĕнекеçисем те, перс кĕнекеçисем те тата урăх халăхсен кĕнекеçисем те çырнă. Çав халăхсен ячёсем ак çаксем: 1) хот (гот) халăхë, 2) хун халăхë, 3) алан халăхë, 4) авар халăхë, 5) хусар халăхë, 6) хус халăхë, 7) пëчченек халăхë, 8) торк халăхë, 9) куман (половтсă) халăхë, 10) матъяр (маждар, можар) халăхë, 11) тутар халăхë, 12) пăртас халăхë, 13) пăлхар халăхë. Акă мĕн çырса пĕлтернë çав халăхсем çинчен кĕнекеçесем:

1) Хотсем (готсем) малтан Палтий тинëсĕ çывăхшёнче пурăннă. Вëсем нимĕç йăхë пулнă. Христос çуралсан 150 çул иртсен хотсем кăнтăрланаалла куça пусланă. Кăнтăрлари çёрсенче пурăннă чухне хотсем темиçe ушкăна уйăралса кайнă: мал еннерех, Тиесперпа Тон хушшинче «остхотсем» (урăхла «грейтуングсем») пурăннă; вëсемпе юнашар, кай енелле «вестхотсем» (урăхла «тервингсем») пурăннă, тата кай еннерех «тайхвалсем» пурăннă. III-мĕш ёмĕртен пусласа хотсем Рим патшалăхшпе вăрça пусланă. Çав вăрçасем вăхăтĕнче хотсем Христос тĕнĕпе паллашнă. 350-мĕш çул тĕлĕнче остхотсен чаплă патша Ерманарх тухнă. Йортан каласа çырни тĕррëс пулсан, çав Ерманарăх хальхи пëтĕм Европă Раççейне хăй аллинче тытса тăнă. 374-375-мĕш çулсем хушшинче остхотсене хунсем çéнтерсе илнĕ. V-мĕш ёмĕрте вара вëсем урăх çेरелле кайса пëтнë. Крым çérénче çеç хотсем XVI-мĕш ёмĕр пëтичченех пулнă. Висанти патшалăх вăхăтĕнче Крымри хотсем крексен аллинче тăнă. VII-мĕшпе VIII-мĕш ёмĕрсенче хотсем тата хусарсене куланай түлесе тăнă. Хусарсем хыççăн вëсене тата пëчченексем пăхăнтарса тăнă. 1204-мĕш çултан кайран вëсем трапесунт патшисене пăхăнса тăнă. 1223-мĕш çултан пусласа вëсен тутарсене куланай түлемелле пулнă. 1475-мĕш çулта Крыма туркăсем илнĕ. Çавăнтанпа хот патшалăхен ячë те юлман. Хот чĕлхи анчах XVII-мĕш ёмĕре çитичченех пурăннă. XVII-мĕш ёмĕрте вëсем тутарсемпе хутăпса кайнă, тĕнĕ анчах вëсен Христос тĕнĕ пулнă. 1778-мĕш çулта вëсем Асăв тинëсĕн çурçер енчи хĕррине куçса ларнă. Унта вëсем «Мариуполь» ятлă хула тата 24 ял тунă. Халë çав хотсенчен пулнă халăх тутарла та, крекле те калаçать,

2) Хунсем малтан Китайпа юнашар пурăннă. Кайран вëсем Европăналла куçса кайнă. 150-мĕш çулсем тĕлĕнче вëсем хальхи

Уленпурх хыңнелле пурәннä. Унтан пёчккён кай еннелле күçса Атäl хेरрине çитнë. V-мëш ёмëрте Атäl урлä каçса вëсем остхотсен çёрне туртса илнë. Унтан Тёnestäp хыңнелли çёrsене илсе халъхи Венкри çёрне вырнаçnä. Кунта вëсем пит пысäк патшалäх тунä та, пётём Европäри халäхсене хäратса тäра пусланä. Вëсен ёмпёвë Атиллä (Атäl) хäйэн çаррипе халъхи Австри, Кермани, Пелки, Хрансус çёpсене туртса илнë. Анчах Атäl вилсен 560-мëш çулсенчен пусласа хунсен пуслähесем хушшинче тавлапу тухнä та вëсен вайё чака пусланä. Вара пахänsa тäракан халäхсем хирëç тärsä вëсене çéntere пусланä. Çav вäxätra вëсем темиçе йыши пулса кайнä та авалхи «хун» тенë ята çухатнä.

3) Алансем скихсемпë хурántашлä халäх пулнä. Вëсем Хура тинëс патёнче пурәннä. Хунсем остхотсен çёрне туртса илсен алансен те хунсене пахänmallla пулнä. Кайран вëсем Тäнай шыvë таврашёнче ытти халäхсемпë хутäшса пётнë. Анчах вëсен пёр ушкänë Капкасра татälса юлнä.

4) Аварсем хунсемпë пёр тäван халäх пулнä. Малтан вëсем хунсен ушкänëнчех пулнä. Хунсен патшалäхë пётсен, вëсем халъхи Венкри çёpёнче юлнä. Венкри çёрне матьярсем пырсан аварсен ячë пёчккёнек пётсе ларнä.

5) Хусарсене кёnekеçëсем II-мëш ёмëртен пусласа асäнаççë. Малтан хусар халäхë Капкасран çурçëp енелле пурәннä. Вëсем малтан эрменсемпë 200 çula яхän вäрçса пурәннä. Анчах хунсем килсен хусарсен çёрне те туртса илнë. Вара хусарсен ячë пёр 200 çul хушши çухалса пурәннä. Хун аллинчен тухсан тин хусарсем тепёр хут хäватлана пусланä. Кёnekеçëсем те вëсем çинчен тепёр хут çыра пусланä. VI-мëш ёмëр пётнë вäxätaлла хусарсен аллинче пайтах çëp пулнä. VII-мëш ёмëрте вëсем Хура тинëс таврашёнчи пälхарсен çёрне туртса илнë. Çапла вëсем Хура тинëс таврашёнчи крек çёpсем патне пырса перëннë. Çаванпа вëсен крексемпë те вäрçmalла пулнä. 638-мëш çулта хусарсен çёрне арапсем килнë те вëсен Селинтер ятlä аслä хулине илнë. Хусарсем арапсемпë 80 çul вäрçnä. 737-мëш çулта тин вëсен çураçу пулнä. Çav çураçу тäpäх, хусарсен арап тëнне (Мухамет йáлисене) йышänmallla пулнä.

Анчах хусарсен хушшинче çav вäxätra арап тëнёсенчен ытларах еврей тëнë саräла пусланä. Вëсен патши те еврей тëнлë пулнä. Кёç Урал тävë енчен пёчченексемпë матьярсем сиксе тухнä. Вëсем хусарсене хëстере пусланä. Анчах хусарсем хус халäхëпе пёр майлä пулнä та, пёчченексемпë матьярсене 894-мëш çулта çëmëрсе тäкнä. Унтан кайран хусарсем пит вайланса кайнä. Вëсен патшалäхë 70 çul хушши пит чапlä тänä. Анчах 966-мëш (е 969-мëш) çулта выräc княçë Ҫветтоçлав (Святослав) хусарсен патшалäхне çëmëрсе тäкнä. Юлашки хут хусар халäхнë выräc летäpëççëсем 1079-мëш çулта асäнаççë.

Хусарсем хäйсен патшине кахан (каган) тенë. Арап кёnekеçëсем çырнипе, X-мëш ёмëрте кахан патшалäх çёçене хäй туса тäман, суйласа лартнä улпут ўпресе тänä. Çav улпута «пех» тенë. Пехе выrännе лартнä чухнë кахан унäн майне паяв йáллине тä-

хәнтартса: «миңе ңул пех вырәнчө ларас тетән?» тесе ыйтнә. Леше миңе ңулне каланә. Анчаң пех ңав җай қатартнә вахъат җитсөн тә вилмесен, кахан әна вәлертернә. Кахан патне пех җарран анчаң кәмә пултарнә. Улпутсем тата ытти ыңсем кахан патне кәрсен ўксе пүсçапнә, вәл хушмасәр тәман. Каханын 25 арәм тата тықанланә арәм вырәнчи хәрсем пулнә. Кахан вилсен әна аңта пытарнине ыңсene пәлтермен, пытарақанәсene тә вәлертернә. Җапла чысланә Хусар җерәнчө кахана. Анчаң ийвәр саманара улпут хүсасем, ахаль халәх та, кахана айапланә; арап кәнекең Массути ысырнә тарәх, вәсем пех патне пырса каланә: «ңак ийвәрләх каханран килем; вәлер әна е пирән алла тытса пар – эпир әна вәлерепәр» тенә. Анчаң кахана ңар сыйласа тәнә. Халәха вәл 4 уйәхра пәрре ңес курәннә. Патшаләх сыйласкан ңар пех аллинче тәнә. Сут әңне Хусар җерәнчө 7 е 9 түре туза тәнә. Массути ысырнипе, 2 түре Мухамет йәркипе, 2 түре Моиссей йәркипе, 2 түре Христос йәркипе, 1 түре кирмет тәнән йәркипе сут тунә. Хусарсем малтан выльәх-чәрләх усраса ңес пурәннә. Кайрантарах вәсем тырә-пулә та тәва пүсланә, сугу-илү әңне тә хытә тытәннә. Вәсен хүшишинче ҹапла пасарсем пулнә. Сугу-иләве вәсем тавар уләштарса тунә. Үкәз вәсем тутарман. Хусарсем хәлле хуласенче пурәннә, ңулла хирсенелле тухса пурәннә. Вәсен ак ҹапла ятла хуласем пулнә: Паланшар (Баланджар), Селентер (Селинтер), Кәлимес (Колимедзе), Сакчин Саркела (Саркел), Итәл (Етәл, Итель). Тәп хули вәсен малтан Паланшар, унтан Селентер, кайран Етәл пулнә. VIII-мәш әмәрте Хусар патшаләх пит аслә пулнә: Крымран пүсласа Ока шывәне Камә шывә патне җитнә, Каспий тинәсө пате нчен пүсласа Тнепр шывә патне җитнә. Хусар патшаләхәнчө вәл вахъатра темиңе чөлхеллә, темиңе тәнлә халәх пурәннә.

6) Хүссем (үссем) җинчен кәнекесем пит сахал каласа пәлтереңечә. Вәсем каланипе, хүссем малтан Каңпий тинәсрен мал еннелле пурәннә. IX-мәш әмәрте вәсем Атәл патнелле килем. Пәр хушә вәсем хусарсемпие юнашар пурәннә. 894-мәш ңулта вәсем хусарсем майлә пулса пәчченексөн тата матьярсөнне хирәс вәрәнә. Кайран вәсем ытти халәхсемпие хутәпса пәтнә пулмалла.

7) Пәчченексем (патсинаксем, писсенисем) малтан Каңпий тинәсө хысәнчө торкссемпие тата кумансемпие пәр халәх пулса пурәннә. IX-мәш әмәрте вәсем Атәлпа Йейәк (хальхи Урал) шывәсем хүшишинче пурәннә. IX-мәш әмәр пәтеснерех хусарсемпие үссем хәсәрленипие пәчченексем Хура тинәс таврашәнчи ңесен хирсене күсса кайнә та хайсен ջүмәнчи матьяр халәхнә кай еннелле күсмалла тунә. Пәчченексен патши (княжә) пулнә. Халәх әңне вәсем халәх пухәвә нче канашланә. Вәсем выльәх усраса пурәннә. X-мәш әмәрте вәсем сугу-илү әңепе хәтлана пүсланә. Ют җертен килемен таварсөнне вәсем хайсен җерә урлә Крек җерне, Выրәс җерне, Хусар җерне янә. XI-мәш әмәрте вәсем Мухамет тәнне йышана пүсланә.

Пәчченексем пуринчен ытла вырәссемпие вәрәнә. Вәсем вырәс княжне Ҫеветослава та вәлернә. 1043-мәш ңулта вырәссем вәсене пит хытә җемәрнә. Җав вахъатрах мал енчен торк ятла халәх килем пәчченексөнне хәстере пүсланә. Торкссөн тата хысалтан кумансем

(половсем) хөстөрсө пынä. Вара пёчченексем Тänай патнелле күцса кайнä: вëсэн пёр ушкäné матьярсемпë хутäпса кайнä, тепёр ушкäné Tänayän тепёр енне кацса Палкканалла кёрсө кайса çухалнä.

8) Матьярсем хвинга укäр йäхэнчен пулнä. Аçирен Европпäна килсен вëсем малтан Камä таврашёнче, Атälтан çурçér еннелле пурäннä пулмалла. Унтан вëсем кантäрланалла күцса пынä. IX-мëш ёмэрэн пусламашёнче вëсем Атälän анат вëсэнче пурäннä. Вëсем пёр хушä Капкастра та, Кума шывë таврашёнче пурäннä пулмалла, мëнишён тесен Кума шывë çинче Матышар (Маджар) ятлä хула пулнä. Bäл хула XIV-мëш ёмэрте пулнäшиä, анчах кайран äна варçасем вахатёнче çёмëрнë. Çав IX-мëш ёмэртех матьярсем пёр хушä хусарсene куланай түллесе тänä. 880-мëш çулсем умён хёвелтухäсэнчен пёчченексем килнë те матьярсene хёстере пусланä.

Çав хушäра вëсем Капкас таврашёнчен тепёр хут Атäl еннелле чакса Атälпа Тон хушшинчи çёре йышäнса тänä. Çав вахатра вëсем пёчченексемпë тата хусарсемпë юнашар пулса пурäннä. Анчах пёчченексем кансерленë пирки 880-мëш çулсем иртсен вëсем хёвеланäс еннелле күцса, хайсемпë пёр ушкän хусарсene пёрлештерсе Тänay шывë патнелле күцса кайнä. X-мëш ёмэрте вëсем пёчченексемпë пälхарсен хушшинче пурäннä. Паннони çёрне йышäнсан вëсем урах çёрелле кайман. Çав вырäнтах вëсем халë те пурäнаççë. Анчах хальхи матьярсем таса матьяр халäхë çес пулса юлайман: вëсэн çумне хусарсем те, пёчченексем те, кумансем те тата урах халäхсем те çыпäсса хутшäнса кайнä. Çав матьярсценчех пулмалла мишер халäхë пулнä. Мишерсем вëсем халë те Атäl таврашёнче пурäнаççë. Вëсем ыгти матьярсценчен татälса юлнä пулмалла. Кайран вëсем чавашпа тутар çывäхёнче пурäннä пирки матьярсценчен уйрämрах халäх пек пулса кайнä. Вëсене чавашсем мишер, тесçë. Çав халäхах пулмалла вырäс кенекесёсем Хусана вырäссем илнë вахатра «можар» тесе çырнä, кайран тата «мецеряксем» тее пусланä.

9) Торксем пёчченексемпë Аçирен, Каçпи тинёсэн леш енчи çëртен, пёчченексем хыççёнх Атäl тавраши килнë. Атäl урлä кацса вëсем пёчченексен хыççän Хура тинёс еннелле сулäннä. 985-мëш çулта вëсем вырäс княçë Улатимёр çаррипе кёрёшс кайса пälхарсемпë варçnä. XI-мëш ёмэрэн пусламашёнче вëсене хыçалтан кумансем (половсем) хёстере пусланä. Вара вëсем Тнепр шывë патнелле күцса кайнä. Тнепр таврашёнче вëсене вырäссемпë варçмала пулнä. Вырäссем çул картланä пирки вëсен XII-мëш ёмэрте каялла Тон патнелле чакмалла пулнä. Кунта тата кумансем çул картласа тänä. Торксем вара пёчченексценчен пулäшу ыйтнä. Лешсем вëсене пулäшма пулнä. 1116-мëш çулта Тон шывë хёрринче вайлä çапäçу пулнä. Анчах торксен кумансемпë тавлапша хëн пулнä. Çаванга вëсем Вырäс çёрэн чиккинче, Роçси шывë хёрринче вырнаçnä та вырäссене куланай түллэе пусланä: хашë Кийý княçёсene парäннä, хашë Переяслав княçёсene парäннä. Вëсен хули Торч(ч)еск пулнä. Пурäна киле торксем вырäссемпë тата урах кўршë халäхсемпë хутшäнса пëтнë.

10) Кумансене вырассем «половцы» тенे. Тата урахла вёсене «кипчаксем» тене. Вёсем пёченексемпе тата торксемпе хуранташлай халайх пулна. Вёсен чёлхипе ысырна ысырусем, кёнекесем юлна. Җав ысырусем тарых кумансем түрк чёлхипе калацни пит лайах куранца тарадь. Кумансем Атайл таврашне XI-меш өмөрте килнэ. Анчах Атайл хэрринче вёсем нумайлайха чаранца тামан: час Хура тинэс патнелле ўкнэ. Хура тинэс патнелле пурайнай чухне вёсем вырассемпе час-часах варчнай. 1224-меш ылта вёсене тутарсем хытая ысмэрнэ. Унтан кайран вёсем сапалана пусланай: хаше Вырас ысрнелле кацса кайнай, хаше Капкас тавен лепи еннелле кайнай, хаше Матыр ысрнэ (Венкрие) кайнай, хаше Панканалла кайнай, хаше Кечэн Асие, хаше тата Екинет ысрнэ ытиех күсса кайнай. Сапла сапаланса кумансем ытти халайхсемпе хутайса пётнэ. Кумансем выльях усраса пурайнай, ыср ысне, суту-илү ысне вёрене пусланай. Вёсем темиже йыш пулса пурайнай. Җав йышсене «вайпэрх», «улаш», «поустейчарх» тене. Вёсен Шарукань (Шур-хан?), Сугров (Суккар?), Чешуц, Сушан ятлай хуласем пулна. Вилнэ ынисене пытарнай вырранта вёсем тапра купаласа тёмэ тунай, тёмэ ынине чул юпасем лартнай.

11) Тутарсем Атайл таврашне XIII-меш өмөрте килнэ. Чи авал тутар ятлай халайх пулман. V-меш өмөрте китайсцене ысрсёр енелле та-та (урахла татань) ятлай мункул йайхэнчен тухнай халайх пурайнай. XI-меш өмөрте җав халайх тайкассем ынчтернэ та вёсем хальхи Туркестан енелле күса пусланай. XII-меш өмөрте Тёмучин (урахла Тинкес хан – Тинэс-хан – Аслай хан) татань (урахла «тутар») халайхне пёрлештернэ та юнашар ысрсене туртса илсе аслай патшалайх тунай. Җав патшалайхи халайхсене пурне та «мункулсем», «тутарсем» таа пусланай.

1223-меш ылта пёр ушкай тутарсем Капкаса җаварса илнэ та унта вырданаца пусланай. 1224-меш ылта вёсем кумансене тата вёсене пулайшма пынай вырассене ысмэрсце тайкнай. Анчах унтан кайран тутарсем каялла Асие кайнай. 1228-меш ылта Тинэс-хан вилнэ. Унай вырайнне хана Укетай лартнай. Укетай хайян пиччёш ывайлне Паттайя (Батыя) хөвөланайш ынчи ысрсене илме янай. Паттай 1236-меш ылта Ейек урлай кацса хайян җаррисене Пушкартпа Пайлхар ысрнелле күртсе янай. Тутарсем җав ысрсене пёр ылтах туртса илнэ. 1237-меш ылта тутарсем Вырас ысрнэ көрсө кайнай. Виц ыл хүшигчинче тутарсем хальхи Рацсай ысрнэ пётэмпие пекех туртса илнэ. Атайлган ысрсёр еннели ысрсем, Новкэрт ысрэ, тата Псков ысрэ тата хөвөланайчиккинчи Калитси ысрэ ысес вёсен аллинчен ылайсанца юлна. Атайл хэрринче, хальхи Чарев (Царев) ятлай хула тэлэнч (хусарсен Итэл ятлай хули вырайнэнч пулмалла) тутарсем чатарсцене (юртсцене) хула тунай: ёна Сарай, урахла Йылттан Урта тене, Паттайян пётэм патшалайхне та «Йылттан Урта» тесе ят панай. Җавантан кайран тутарсем Атайл таврашэнчи халайхсемпе хутшана пусланай. Вёсем Мухамет тэнэпие та, Христос тэнэпие та паллаша пусланай.

1313-меш ылта Йылттан Уртари хан Үспек хай Мухамет тэннне ышшанай. Пурана киле Атайл таврашэнчи Мухамет тэнлэе пур халайх «тутар» тессе ысне пусланай. XV-меш өмөрэн пусламашэнче Йылттан Уртаран Крым патшалайх ўйралса ўкнэ. 1438-меш ылта тата

Хусан патшалăхĕ уйрăлнă. 1480-мĕш çулта вырăссем те тутарсене пăхăнма чарăннă. Çав вăхăтра вырăссем Сарай хулине çунтарса янă. Унтан кайран тутар ханëсем пурăнма Аçтăрхана куçнă: çапла вара Аçтăрхан патшалăхĕ пулса тăнă. Анчах патшалăха вырăссем 1554-мĕш çулта илнĕ; 2 çул маларах вырăссем Хусан патшалăхне илнĕ. 1582-мĕш çулта вырăс касаксем Çĕпĕрти тутар патшалăхне туртса илнĕ. Крым тутарëсен патшалăхĕ турккă аллинчен кăларнă. 1783-мĕш çулта ёна Раççейпе пĕрлештернĕ. Çапла тутар патшалăхëсем пĕтсе ларнă. Тутарсем ёлĕк те пĕр халăхах пулман. Кайран вëсsem, ют халăхсен çĕрëсем çине кĕрсе кайсан тата пушшех ыттисемпе хутăша пусланă. Халĕ тĕп тутарсем Çĕпĕрте. Аçтăрхан кĕпернинче (нухай-тутарëсем) тата Крым çĕрёнчи хирти тутарсем пуласç. Ытти «тутар» ятлă халăхсем таса тутар мар, хăшĕн тутар тымарри, тутар тĕсĕ çук та. Вëсене тутар чĕлхине тата Мухамет тĕнне йышăннăран çеç «тутар» тесçе.

12) Пăртас (арапла «бурдас») халăхĕ çинчен пуринчен ытла арап кĕнекесçесем Масути, Ел-П(б)алхи, Ип(б)н-Халет(д)ун, Ипн-Росте (Ипн-Т(д)аста), Яккут X-XIII-мĕш ёмĕрсенче çырса пĕлтернĕ. Итали çынни Плано Карпини XIII-мĕш ёмĕрте пăртассене «брутаксем» тенĕ. Малтан пăртассем хусарсемпе юнашар пурăннă; хусар патшине куланай тĕллесе тăнă. Кайрантарах вëсsem Атăл пăлхарëсене куланай (хырçă) тĕлленĕ. Малтан вëсsem хальхи Самар кĕперни вырăнненче пурăннă пулмалла. Унтан вëсsem Чёмпĕрпе Хусан кĕпернисен вырăннелле куçса ларнă. Вëсен çĕрён тăршшĕ 750 çухрăма яхăн пулнă. Çулла вëсsem чатăрсенче (юртсенче), хĕлле йывăç пўртсенче пурăннă. Вëсен утлă çар пулнă, çаренче 10000 çын тăнă. Хăйсем вëсsem хăйоллă, хăрavcăp, яштак, хитре халăх пулнă; кайăк тытса, çĕр єçлесе пурăннă. Вëсен чи паха таварĕ – хура тилĕ тирĕ пулнă. Çав тирсене пит паха шутланă: вëсене патша таврашëсем çеç илме пултарнă. Тата пăртассен пыл нумай пулнă. Вëсsem авалхи юмçă тĕнне тытса тăнă. Кайрантарах (XII-мĕш ёмĕртен пусласа) вëсен хушишинче Мухамет тĕнĕ тăнă. Пăртассен чĕлхи хусар чĕлхинчен те, пăлхар чĕлхинчен те уйрăмрах пулнă.

Пурăнасса пăртассем ялсенче пурăннă. Хуласем вëсен нумай пулман. Пĕр хули вëсен Сивар (Çăвар), тепри Пăртас ятлă пулнă. Вëсен патша пеккисем (княçсем) пулнă. Патшине вëсsem суйласа лартнă. Суйланă чухне: миçе çул пурăнас тесе шухăшлатăн? тесе ыйтнă. Хăй кăтартнă çултан ытларах пурăнсан, ёна халăхпа вĕлернĕ, тет. Пăртассем ют халăхсene пусмăрлама, çаратма юратнă. Çавăн пирки вëсен час-часах кўршĕ халăхсемпе вăрçмалла пулнă. Пăлхар патшалăхне тутарсем туртса илсен пăртассем те тутар аллинче кĕнĕ (1236 ç.). Хусана вырăссем илнĕ тĕлелле пăртас ячĕ çухалнă. Хусан патшалăхĕ вăхăтĕнче вырăссем вëсене «туслă (вырăс майлă) тутарсем» тенĕ.

13) Атăл пăлхарëсем Атăл таврапĕнче пурăннă ытти халăхсем хушишинче чи чаплă халăх пулнă. Вëсsem çинчен 922-мĕш

çултан пүсласа ыра пүсланă. Пуринчен малтан вëсем ынччен арап кëнекеçесем ырса пëлтери. 922-мëш ыulta вëсем чилай вайла халăх пулна. Вëсен вай хушăра тëреклë патшалăх пулна; халăхе тыра туса, суту-илү туса пурăнна. Вëсем Атăла Камă шыве юхса тухнă вырăн таврашĕнче, хальхи Хусан кëпёрнинче пурăнна. Кунта вëсем VII-мëш ёмĕрте килнë пулас. Пëр хушă вëсем хусарсене куланай (хырçă) түллесе пурăнна. Пăртак тëрекленсен вëсем хусарсен аллинчен тухнă та, хайсемпе юнашар пурăнакан халăхсене: пăртассене, хальхи çармăссене, вутексене, ирссене, мишерсене, пушкăртсене хайсен патшалăхне кўрти. Вара Пăлхар патшалăхе хăвăрт аслăланса кайнă. Халăх Пăлхар патшалăхĕнче темиçe чĕлхеллë пулна. Вëсем кайăк тытса, пулă тытса, тыра туса пурăнна. X-мëш ёмĕртен пүсласа пăлхарсем сутă-илү ёçепе чаплăлана пүсланă. Сутă ынниsem, хула ынниsem хушăнсах пынă. Вëсем патне арапсем, вырăсsem, варекsem, персsem тата урах халăх ынниsem те çуре пүсланă.

Тĕнĕ вëсен малтан юмă тĕнĕ пулна. Анчах арапсемпе паллашсан вëсем Мухамет тĕнне кĕре пүсланă. Чĕлхи вëсен тûрк чĕлхийĕ пулна. Патшалăх пүслăхе пëр ын – патша пулна. Унăн ыумĕнче улпутсем (тăрăнсем) пулна. X-мëш ёмĕрте хулари пăлхарсем арап тĕнне кĕре пүсланă. 992-мëш ыulta вëсен патши те ыав тĕне кĕнĕ. ыраска та пăлхарсем арап сасă паллисемпе ырнă. Вëсен хупшинче кëнеке ыракансем те туха пүсланă. Пăлхарсем хусарсемпе, кумансемпе, вырăссемпе пайтах вăрçnă. 1236-мëш ыulta вëсен сĕрне тутарсем туртса илнĕ. ыав вăхăтра вара пăлхарсем кай еннелле, çурçĕр еннелле нумай куçнă. Пăлхарсем тутар аллинчен тухасшăн нумай тăрăшнă. Анчах тутарсем хайсем пăлхарсемпе хутăша пүсланă: мăсăльман тĕнне кĕре пүсланă. ыаван пирки хулари пăлхарсен чĕлхи те тутар чĕлхипе хутăшса кайнă. ыаван пирких пăлхарсене вырăссем тутар тее пүсланă. 1438-мëш ыulta Пăлхар çĕрĕ Йăлтăн Уртари тутар хане аллинчен тухса ўкнĕ, каллех уйрäm патшалăх пулса тăнă. Тĕп хулине Хусанта тунă. ыаванпа патшалăхне те «Хусан патшалăхе» тенĕ. ыавантан кайран «пăлхар» ячĕ те пëтнĕ. Хусан патшалăхĕнчи халăха е «хусан халăхе», е «тутар» тейе пүсланă. Пăлхарсен чĕлхи тûрк чĕлхи пулни пăлхар масарëсем ынч юлнă чул юпасем ыне ырнă ырусем кăтартаççĕ.

Акă епле ятлă халăхсем пурăнна ёлĕк хальхи Атăл таврашĕнче.

## 6. Авальхи халăхсенчен хаше хальхи чăваш пулнă-ши?

Çапла эпир Атăлпа Тон таврашĕнче авал мĕнле халăхсем пурăннине, кëнекеçесем вëсene мĕнле ятпа асăнса ырнине пëлтгемĕр. ыав ятсенчен хаше халĕ те пур: «морд» (мордва-мăкшă, ирсë), «сремис» (çармăс), матъяр, мишер, тутар, пăлхар ятлă халăхсем халĕ те пурнаççĕ. Йăтти ятлă халăхсем халĕ çук. Пирен ёнтĕ ыав халăхсен хупшинче чăваш халăхне шырамалла: чăваш кëнекесем ыне авал мĕнле ятпа ўкнине пëлмелле.

ыав ёçе эпир йëркипе туса тухăпăр.

### **1) Чăвашсем авал «ских» ятлă пулман-ши?**

Чăваш кĕнекесе юркки Микулай Иванĕ (И.Н.Юркин): ских чĕлхи чăваш чĕлхи евĕрлĕ пулнă, çавăнпа хальхи чăвашсем авал ских ушкăнĕнче пулнă темелле, тет. («Çĕнĕ пурăнăç» ятлă хаçатра, 1919-мĕш çулта, 25-мĕш нумĕрте). Ских чĕлхи чăваш чĕлхи евĕрлине Юркки Тиепăр, Тĕнестăр, Пăрут таврашĕнчи вырăнсен ячĕсем тăрăх кăтартма тăрăшать: çав ятсене скихсем панă, ячĕсем чăваш сăмахĕсемех пулаççе, тесе ёнентерме тăрăшать.

Юркки М.И. пуçне кĕнĕ шухăш – пит паха шухăш. Анчах çав шухăш тĕрессине эпир кăтартма пултараймастпăр, мĕншĕн тесен Юркки илекен шыв ячĕсем е вырăн ячĕсем чăнах ских чĕлхинчен тухнине пĕлмestпĕр; тата çав сăмахсем ских чĕлхинчен тухнă пулсан та, вăл сăмахсем чăваш сăмахĕсемпе пĕрех, тесе ёнентерсе калама пултараймастпăр. Халăхсен тымаррисене шыракан кĕнекесе-сем скихсем мĕнле йăхран пулнине те тĕллипе пĕлеймеççе, хăшĕсем ских халăх – хвин йăхĕнчи, хăшĕсем – славин йăхĕнчи, хăшĕсем турк йăхĕнчи халăх пулнă, тесе çеç.

Нумайашĕ скихсем Палккан çĕрне куçса ытти халăхсемпе хутшăнса пĕтнĕ, тесе çеç. Вĕсем Атăл хĕрнелле, халĕ чăвашсем пурăнакан вырăналла куçса килни çинчен никам та каласа пĕлтермен. Ҫавăнпа эпир: чăвашсем авал ских пулнă, тесе ёнентерсе калама пултараймастпăр.

### **2) Чăвашсем авал «сармат» ятлă пулман-ши?**

Сарматсем çинчен кĕнекесе-сем скихсенчен те сахалтарах пĕлесеççе. Ҫапах та, сарматсем скихсемпе пĕр тăван халăх пулнă, тесе çеç. Хăшĕ тата сарматсene урăхла «мити» халăх – тесе чĕннĕ, тесе çеç. Вĕсем Атăл тăрăх тăвалла килнине никам та курман, ун çинчен никам та çырман. Пурте: вĕсем Капкас тăвĕн леш еннелле кайнă, тесе çеç. Ҫавăнпа: чăвашсем авал «сармат» ятлă пулнă теме май çук пирĕн.

### **3) Чăвашсем авал «тисакет», «йирк» е «путин» ятлă пулман-ши?**

Тисакетпа йирк тесе Керотот кама каланине пĕлме хĕн. Хăш кĕнекесе-сем «йирк» тенĕ халăх хальхи «самойетсем» пулмалла, «тисакет» тени хальхи вокулсем пулмалла, тесе çеç. «Путин» (путин) тени, хăш кĕнекесе-сем шухăшпĕре, хальхи мăкшăсем е вутексем пулмалла. Анчах путин çĕрĕнче крек хули Келон (Гелон) пулнă. Ҫавăнпа: путинсем Хура тинĕс çывăхнерех пурăннă темелле. Ҫавăн пирки хăш кĕнекесе-сем: путинсем Тĕнепăр таврашĕнче пурăннă, вĕсем е кĕривичĕсем, е литсем, е «вентă» ятлă славинсем пулнă, тесе çеç. Вентăсем халĕ тă Карпат тăвĕ хушишинче пурăнаççе. Ҫав Керотот асăнса çырнă халăхсем мĕнле чĕлхепе калаçнине пĕлмestпĕр эпир. Ҫавăнпа вĕсенчен хăшĕ тă пулин хальхи чăвашсем пулнă тесе калама та пултараймастпăр.

**4) Чаявашсем авал «аорс», «сырак», «антропохвак», «меланхлен», е «киппомолк» ятлă пулман-ши?**

Страпон: аорсем сартсемпе пёр тăван халăх, тесе չырнă. Апла пулсан эпир те: аорсем хальхи чаявашсем пулаççë, теме пултараймастиар, мĕншĕн тесен сарматсем чаявашпа пёр тăван маррине эпир пёлтмĕр. Хăш кĕнекесем չинче: аорсем хальхи ирсесем пулнă, тесе չырнă.<sup>1</sup> Анчах ку сăмах та тĕресех теме пултараймастиар. Плиний асăнакан «антропохвак» халăхĕ, прохвес-сăр Томашек шухăшĕпе, хальхи мăкшăсем, «меланхлен» халăхĕ – хальхи չармăссем пулнă пулмалла.

Анчах тепĕр прохвес-сăр, Эйхвальд (Эйхвальд): меланхлен тесе курсене<sup>2</sup> тата эстсене каланă пулмалла, мĕншĕн тесен չав халăхсем хура сăкмансемпе չүренĕ, тет («меланхлен» тени – тĕксем, хура тени пулать). «Антропохвак» тени «хăйсене хăйсем չиекен» тени пулать. ڇав կрек сăмахĕ хальхи вырăс сăмахĕ «самед» евĕрлĕ. Плиний: չурçер енче этеме չиекен халăх пурăнат, тенине илтсе չав халăха хăй антропохваксем тесе ят панă пулмалла. Тен չав халăх хальхи самойст халăхех пулнă. Кирек епле пулсан та чаявашсем авал аорс, е антропохвак, е меланхлен ятлă пулни пĕртте палăрмăсть. Стропон «сырак» халăхне асăнса չырнă пулсан, չав ят «сырен» (зырян) тенĕ евĕрлĕ. «Киппомолк» тени «пушкарта» тени пулать пулĕ, тесе (Майнов). ڇав ятсем хушшинче чаяваш ячĕ пурри паллă мар.

**5) Чаявашсем авал «поруск» е «савар» ятлă пулман-ши?**

Птоломей асăнакан халăхсене, порускsemпе саварсене, хăш вĕреннĕ չынсем: пăртассемпе чаявашсем пулнă, тесе. Чăнах та, «савар» тенĕ сăмахпа «чаяваш» тенĕ сăмах пёр пекрех сăмахсем («С»ран кайран «Ч» пулма пултарнă, «а»ран – «ă» пулма пултарнă). Тата Птоломей չырнă тăрăх, саварсем çĕр ეçне часах вĕреннĕ. Чаявашсем те çĕр ეçне пит авалранпа пĕлнĕ. Ҫавăнпа ёнтĕ: чаявашсем авал «савар» ятлă пулнă, теме май та пур. Апла пулсан чаявашсем Европпăна Христос չуралсан II-мĕш ёмĕрĕн пусламăшĕнчех килнĕ пулать. Анчах саварсем չинчен Птоломей те, ытти кĕнекеçесем те пит сахал каласа пёлттереççë: չав халăх мĕнле ўруран пулнине, епле чĕлхене калаçнине тĕллипе пĕлекен çук. Тата «савар» тенĕ сăмахри юлашки сасăран (Р-ран) епле «ш» пулса кайнине ниепле те тăнласа илмелле мар. Тата кайрантарах пурăннă кĕнекеç Йортанĕс «чаяваш» ятлă халăха та асăмăсть. Ҫавăнпа, чаявашсем авал савар ятлă пулнă, тесе ёнентерсех калама пултараймастиар.

<sup>1</sup> «Живописная Россия» չинче, Спасский. «Очерки по родиноведению. Казанская губерния» ятлă кĕнекесенче пăх.

<sup>2</sup> «Курсем» авал Палттий тинесе չумĕнче Митава таврапĕнче пурăннă.

## 6) Чăвашсене авалхи хвинпа укăр йăхĕнчи халăхсем хушшинче шырамалла мар-ши?

Хăш-хăш вырăс кĕнекисенче: чăвашсем хвин халăхĕнчен пулна халăх, тесе çырнă.<sup>1</sup> Çавăнпа пирĕн те, чăвашсем чăнах та хвин-укăр йăхĕнчен пулман-ши? тесе ыйтас килет. Апла-капла шухăшласа пăхсан чăваш хвин-укăр йăхĕнчи халăхсемпе пĕр майли те пур. Вăл а�ă мĕнтен паллă: 1) кĕнекеçесем чăвашсем çинчен çырма пусланăранпах çав халăх хвин халăхсемпе (çармăс, ирсе, вутекпе) юнашар пурнать; 2) чăваш чĕлхинче хвинпа укăр халăхĕсен чĕлхисенче пур сăмахсем пайтах тĕл пулаççе: пуриччен ытла чăваш чĕлхинче çармăс, матъяр, вутек, ирсе сăмахĕсемпе пĕр сăмахсем нумай;<sup>2</sup> 3) чăвашсен йăлисем те хвин халăхĕсен йăлисемпе пĕр пекрех; 4) вëсен тумтиририсем те хвин халăхĕсен тумтиририсем евĕрлем (тури чăвашсем çармăссем евĕрлем тумланăççе); 5) чăвашсен сăн-сапаче те (тëсĕ те) хвинпа укăр халăхĕсен тëсĕ евĕрлĕ: хвин халăхĕсен хушшинче сарă е хĕрлë çынсем нумай, чăваш хушшинче те çавăн пеккисем пайтах; 6) хăшĕ тата, «чăваш» тенĕ ят та хвин чĕлхинчен пулна, тесçе: В.Н.Майнов «чăваш» тенĕ сăмах – мăкшă сăмахĕ пулать, вăл сăмах «мăн кăмăллă» е «числă», «ырă ятлă» тени пулать, тет; 7) чăвашсем халĕ хвин чĕлхине калаçмаççе пулсан, вëсем авалхи хвин чĕлхине пăрахса вëсен сүмне кайрантарах килсе вырăнаçнă тўрк йăхĕнчи халăхан чĕлхине йышăннă темелле, мĕнишĕн тесен ун пек урăх халăхсем те хайсен авалхи чĕлхине пăрахса урăх чĕлхине йышăннă, еврейсем хайсен авалхи чĕлхине мар, урăх чĕлхесемпе калаçaççе; Палкканри пăлхарсем хайсен авалхи чĕлхине çухатса палкканри славинсен чĕлхине йышăннă; «каратай» текен мăкшăсем мăкшă чĕлхине пăрахса тутар чĕлхине йышăннă, мишерсем те авал урăх чĕлхине калаçнă, темелле.

Çав халь каланă сăмахсенчен шутласан чăвашсем чăнахах хвин-укăр йăхĕнчен тухнă халăх пулать, çавăнпа чăваш халăхне çлĕкхи хвин-укăр йăхĕнчи халăхсем хушшинче шырамалла. Анчах ку сăмаха хирĕç каламалли те пур. Çав хирĕç сăмахсем а�ă çаксем:

1) Чăвашсене, вëсем хвин халăхсемпе юнашар пурнăран анчах, хвин (чуть) йăхĕнчи халăх вырăнне хума май килмест, мĕнишĕн тесен юнашар час-часах пĕр-пĕринпе хурăнташлă мар халăхсем те пурнаççе: сăмахран, хвинсем хайсем те вырăссемпе

<sup>1</sup> «Живописная Россия», Т. VIII, 1 стр. 103.

<sup>2</sup> Чăваш сăмахăсем: этем, чун, çамка, пурнăс, атте, анне, апи, акка, пусана, тăлăх, ача, хуça, хурал, çакăр, сăр, тутлă, мăян... тата урăх нумай сăмахсем çармăс чĕлхинче те пур: эдем, чон, санка, атвă, аба, ада, пасана, азă, оза, орол, сыкыр, сыра, тоглы, муйан... Чăваш сăмахĕсем: супăнъ, саман, пурăш, тўпне, усă, анчах, кчик, тата ытги хăш-хăш урăх сăмахсем ирсе чĕлхинче те пур: сапунъ, смн, борсук, тоба, азу, ... . Чăваш сăмахĕсем: крс, укça, сăра, улма, урапа, турта, капан, çурла, туй, кин тата хăш-хăш урăх сăмахсем вутек чĕлхинче те пур: ...рс, укça, сур. умо, уробо, турто, кабан, çурло, туй, эн... Чăваш сăмахĕсем: вăкăр (măkăр), пăру, çерçе, йĕкĕр, çыр, тинĕс, шур, пăрса, ёне, çепре, тынă, сысна, сăран, пуртă тата урăххисем те (200 сăмах ытла) матъяр чĕлхинче те пур: õкôр, борй, гиûрû, икер, ир, тенгер, сир, борсо, ўно, сопрۇ, тино, днезно, сизирони, бард... (Тĕплĕрех ун çинчен Ник. Иван. Ашмарин «Болгары и чуваши» тата «Материалы для исследования чувашского языка» ятлă кĕнекесенче каланă).

юнашар пурянацсé, анчах вырaccем хвинсемпe хурáнташлá маррине пурте пёлецсé пулé вéт? Матьярсем нимéсsempe, славинсемпe юнашар пурянацсé, анчах çавáншáнах вéсене никам та нимéс e славин халáхé вырáнне хумасть;

2) Чáваш чéлхинче хвинпа укáр йáхéнчи халáхсен (çармáссен, ирçесен, вутексен, матьярсен...) чéлхисенче тéл пулакан сáмахсем пурри те чáвашсем хвинпа укáр йáхéнчен пулиине кáтартма пултараймасть, мéнишén тесен лайáхрах йéрлесе пáхсан çав сáмахсем хвин чéлхин сáмахéсем марри, вáл сáмахсем авалхи чáваш чéлхинчен, e хальхи чáваш чéлхинчен, e чáвашпа пéр тáван халáхáн чéлхинчен хвин-укáр халáхссен чéлхисене куçни лайáх курáнса тáраты (ун çинчен матьяр прохвессáрëсем te,<sup>1</sup> хвин прохвессáрëсем te, выräc кéнекеçсéсем: В.Радлов, Н.И.Ильминский, Н.И.Ашмарин тата уráххисем te çырса кáтартнá).

Тéрлé халáхсен чéлхисенче пéр пек сáмахсем пурри вáл çав халáхсем хурáнташлинчен анчах мар – вéсем юнашар пурáннинчен te килет: юнашар пурáнакан халáхсем кóршé халáхáн чéлхинчи сáмахсene хáйсем сисмесéрех йышáнса хáйсен чéлхисене кóртесéсé. Анчах çармáс чéлхи нихáсан та чáваш чéлхинчен пуяntaraх пулман, чáваш чéлхи çармáс чéлхинчен хáватлáрах пулнá пулмалла, çавáнпа çармáссем хáйсен чáваш чéлхин сáмахéсене нумайáшне йышáннá: çармáспa пéр чикéре пурáннá çéрте анчах чáвашсем te çармáс сáмахéсене йышáннá, çармáс евérlex калаçaçсé. Çармáс пекех ирçесем te, вутексем te, тата авал матьярсем te чáваш чéлхинчен хáйсен чéлхисене пайтах сáмах куçарнá;

3) Чáвашсен юáлисемпe хвин халáхéсен юáлисем пéр пекреххи te вéсем нумайранпа юнашар пурáннинчен тата пéр пекрех ёçпе пурáннинчен килет. Тата çав юáласем (турра ёненесси, кéл тáвасси, пáраçник тáвасси, туй тáвасси) пур енчен te хвин халáхéсенни пекех мар. Тата çармáссемпe вутексем хáйсем чáвашран хáш-хáш téñ йéркисене, хáш юáласене илни палáрса тáраты, мéнишén тесен юáлисен ячéсем нумайéшe арап чéлхинчен e тóрк чéлхинчен пулнáскерсем, чáвашсем каланá пекех.

4) Тумтирсем пéр пекреххи te чáвашсем хвин халáхéсемпe пéр тáванне кáтартма пултараймасть, мéнишén тесен çав япала та пéр выráнта, пéр-пéринпe палáшса, пéр пек пурáнáçpa пурáннинчен килет. Тата тумтир тéлéшéнчен акá мéн каламалла: чáваш тумтири çармáс, вутек, мákшá тумтири евérлé анчах, сéм пéр пек мар – касná-лартнá çавáншáкалах темелле мар. Чáваш тумтириин, чáваш хатéрëсен, чáваш тéрри эрешлисен хáйсен тéсéсем пур-пурах, вéсене уráх халáхсенисемпe хутшáнтарса яма чáваша тéплé пёлмен çын анчах пултарать.

5) Сáнран-тéсreн te чáваш асáрхасарах пáхмасан çeç хвин халáхéсен тéслех пек туйáнма пултарать. Сáнарах пáхсан чáвашсем уráх тéсли палáраты: хвин халáхéсем – сарáрах та хéрлëрех, хура сáнли вéсен пит сахал; чáваш хура тéсли ытларах; сарри, сутá сáнли вéсен 100 çын пүçne 30–40 çынна яхáн анчах. Чáвашсем хвин халáхéсем тéслех мар – тутар, пушкáрт, кáркáс тéслéрех.

<sup>1</sup> Пуринчен ытла Мункачи.

Сарă, çутă сănlă чăвашсем пулсан та, вëсем чăваш халăхĕ çурçер еннелле вырăнаçнăран тухма пултарнă, мëнишĕн тесен сивëрех çерте, ашă пўртсем хўттинче пурăнакан, ўт-тире хулам тумтирсемпе пérкесе усракан, сил-хĕвелтен айяккарах тăракан халăхсем ёлĕк хура пулнă пулин те пëчёккĕн çутă сănlă пулса каяçсë, тëксем ўт çутăлать, хура куç вырăнне кăвак куç тухать, хура çÿç вырăнне сарă çÿç çуралать. Çавна еврейсем тăрăх сăнама аван: еврейсем авал Палестинăра пурăннă вăхăтра пурте хура тëслë пулнă, кайран, Европăна килсен, вëсен çутă тëслисем те çурала пусланă.

Чăн, хăп-хăп чăваш хвинсем тўркссемпе хутшăнса кайнисе те пулнă, теме пултаратпăр, мëнишĕн тесен чăвашсем хвин халăхсемпе пайтах вăхăт кўршĕллĕ пулса пурăнаçсë, çапла пурăннă вăхăтра хвинсем (çармăссем, ирсесем тата урăхсем нумайашĕ чăваша тухса кайнă, чăваш хушишинче ирсе, çармăç ятлă ялсем пур, ёлĕкрем çармăссем пурăннă ялсенче (Чикмепе Етĕрне уесĕсенче) хале чăвашсем пурăнаçсë. Çавăнпа чăвашра хвин юнĕ те пур теме пултаратпăр, анчах, пëтём чăваш халăхĕ хвин йăхĕнчен пулнă теме май тупаймастпăр эпир.

6) «Чăваш» тенĕ сăмах мăкшă е урăх хвин чĕлхинчен пулнине пĕлмestпiер эпир, мăкшăсем хăйсем те вëсен чĕлхинче «чăваш» тенĕ сăмах пуррине, вăл «мăн кăмăллă» е «ырă ятлă» тени пулассине хăйсем те пĕлмесçсë. Çавăнпа Майнăх калани вырăнлă пулни палăрмасть.

7) Вак-тĕвек халăхсем йышлă халăх çумĕнче пурăнса хăп чухне чăнах та хăйсен чĕлхине пăрахса йышлă халăхăн чĕлхине йышăнаçсë. Анчах чăвашсем Атăл таврашĕнче пурăнакан халăхсен хушишинче ытлапши йышсăр халăх пулман, вăл халăхсенчен нумайашĕ чăвашсенчен сахалтарах пулнă.

Чăвашсем хале тўрк чĕлхипе калаçaçсë. Вëсем ёлĕк хвинсем пулнă пулсан, вара пирĕн вëсене тўрк йăхĕнчи халăх пусмăрласа илнë темелле пулать. Мëнле тўрк халăх-ши вăл хвин халăхне пусмăрлакан? Тутарсем тесен, вëсем килни нумаях пулмасть, тата вëсем Măхамет тĕнне кĕнĕ. Пăлхарсем тес, вëсем тe Măхамет тĕнне кĕнĕ. Вëсем чăваш халăхне пусмăрласа унăн авалхи хвин чĕлхине пăрахăча кăларса ѣна тўрк чĕлхи панă тесен, пирĕн вëсем чăвашсене хăйсен тĕнне тe панă темелле пулать, мëнишĕн тесен чĕлхе пëр халăхран тепĕр халăха пуринчен ытла тĕнне пëрле куçать. Анчах чăвашсем кĕнекеçсем вëсем çинчен çырма пусланă чухнек тўрк чĕлхипе калаçнă, тĕнĕ вëсен XVIII-мĕш ёмĕрĕн çуррине çитичченех хвин халăхсен тенĕ евĕрлë (юмçă тĕнĕ) пулнă. Тата ахаль тe çав тĕрлë йышлă халăх (чăваш халăхĕ) хăйĕн авалхи чĕлхине сасартăк пăрахса тўрк чĕлхине йышăннă тенине ёненме йывăр. Çавăнпа чăвашсен чĕлхи авалранах тўрк чĕлхи пулнă, чăваш халăхĕ тўрк йăхĕнчен тухнă тенине эпир ытларах ёненстпiер.

Вëсен чĕлхи тe, тëсë тe хвин халăхсемпе юнашар пурăннăран анчах кëт улшăннă – хвин еннелле сулăннă темелле. Çавăнпа ёнтë: чăваш ирсерен, мăкшăран, çармăсран, вутекрен е мишертен пулнă тесе калама çук. Çав халăхсем чăвашран уйрăм тăни

лайăх палăрать. Чăваш матьяртан та пулман, мĕншĕн тесен матьяр чĕлхи те чăваш чĕлхи пек мар, матьяр чĕлхине чăвашла сăмахсем анчах кĕнĕ. Ҫаван пиркиех чăвашсем урăх авалтарах пулнă хвин халăхĕсенчен (веç, мере, ками халăхĕсенчен) е авалхи укăрсенчен пулнă, тесе калама та май килмest, чĕлхерен те, тĕсрен те чăваш хвин-укăр йăхĕнчи халăхĕсенчен уйрăм тăратă, турк халăхĕсен çумнелле çыпçানать. Чăваш хвинпа укăр йăхĕнчи халăхсем хушшинче пулнă пулсан вĕсем çинчен хотсен историçе Йортанеç асăнса çырнă пулĕччĕ, мĕншĕн тесен хвинпа укăр халăхĕсен çинчен Йортанеç лайăх пĕлсе тăнă. Йортанеç чăваша асăнманни вăл халăх Европăна хвин халăхĕсенчен кайрантарах килнине кăтартать темелле.

Юлашкинчен тата пĕр сăмах калăпăр: чăвашсем хĕр илнĕ, качча кайнă чух сарă хĕрсene, сарă каччасене юратарах параççе. Юррисенче те «сарă та вăрăм» хĕрсene мухтарах параççе. Ҫавантан шутласан чăваш хура тĕсе (турк тĕсне) мар, çутă тĕсе (хвин тĕсне) юратать пулать. Мĕншĕн-ши вăл? Вăл чăвашан тĕп тымарĕ çутă тĕслĕ пулнине (хвин йăхĕ пулнине), çав тымар хура тымар айне пулса халĕ тенĕр хут çиеле тухма тăрăшнине кăтартмастьши? тесе ыйтма пултараççе. Ҫав сăмаха хиреç эпир а�ă мĕн калама пултаратпăр: чăвашсем çутă сăна, сарă çүçе юратарах пани чăвашсен хура тĕссе çутăлса пынине анчах кăтартать. Сайрах тĕл пулакан япалана этем пахарах шутлатă. Чăваш хушшинче сарă та вăрăм çын сайрах. Ҫаванпа «сарă та вăрăм» – чăвашшан пахарах. Çутçанталăкra пур япала та сахалтараххи нумайтараххине танлаштарма тăрăшать.

Этем хăй те пахарах япалана йышлăлантарма тăрăшать. Ҫаванпа чăваш та сарă та вăрăм çынсене пахарах шутласа вĕсене ёрchetтерме тăрăшать. Ҫаванпа чăваш хушшинче ун пек çынsem хушănsах пыраççе. Сарă чăваш хурипе çурмалансан (пĕр пек йышлă пулсан) вара саррисем те, хурисем те пĕр пек паха пулĕç. Сарри ытларах пулса кайсан хурисем пахарах пулĕç. Ҫаванпа чăвашсем халĕ сарă çынна маларах хунă пирки, вĕсем тĕпрен сарă халăх пулнă, теме пултараймастпăр.

Ҫапла ёнтĕ пирĕн чăвашсене хвин-укăр йăхĕнчен пулнă халăхсем хушшинче шырама пăрахмалла, пирĕн вĕсене ытти халăхсем хушшинче шырамалла.

## 7) Чăвашсене авал «хот» темен-ши?

Хотсем нимĕç ёрăвĕ пулнă. Вĕсен чĕлхи те хальхи нимĕç чĕлхи евĕрлĕ пулнă. Нимĕç чĕлхинче чăваш сăмахĕсем евĕрлĕ сăмахсем пур: альп (=улăп, хĕрт-сурт), барте (=пуртă), билзе (=пиçен, тилпĕрен), кункел (=кĕнчеле), вĕрмут (=арăм-ути), епе (=ака, çүре), ейхел (=йёkel): Анчах ҫаван пек сăмахсем нумаях мар. Вĕсем авал, чăвашсем е чăвашпа пĕр тăван халăх хотсемпе юнашар пурăннă вăхăтра нимĕç чĕлхине куçнă, темелле. Урăх тĕлĕшрен нимĕç чĕлхи те, нимĕç тĕссе те чăваш çывăхнек пымасть. Ҫаванпа: чăваш авал “хот” (гот) ятлă пулнă, тесе калама май çук.

### 8) Чăвашсем авал «хун» (гунн) ятлă пулман-ши?

Хунсем тўрк йăхĕнчен пулнине кĕнекеçесем халĕ ёненсех тăраççĕ. Унтан шутласан, вëсем хальхи чăвашпа хурăнташлă халăх пулнă. Апла пулсан чăвашсем хунсен ушкানĕнче пулман-ши? Ҫавна пĕлес тесен, хунсен чĕлхине кĕт те пулин пĕлес пулать. Анчах хун чĕлхине никам та кĕнеке çине ўкерсе хăварман. Вëсенчен 6–7 ят анчах юлнă. Вëсен: *Атилла*, *Теннисих*, *Керка*, *Ернак*, *Палламир* тенĕ ятсем пулнă.<sup>1</sup> Тата хальхи Урал шывне вëсем «Ейик», Тёнепăр шывне «Вар» тенĕ. Атилă тени «Атăл» тенипе пĕрех, «Теннисих» тени чăваш сăмахне «Тинçе» аса илтерет, «Керка» тени «хĕркке» тени пулать, Ернак=Ярнақ, Ернах тени пулать.<sup>2</sup> Палламир=паллă амир (емир) тени пулать.<sup>3</sup> Ейик – сарлака тени пулать (шыв, çырма ейû тухать, теççë чăвашсем), Вар=çырма, тени пулать, теме пултаратпăр. Ҫапла ёнтë хун чĕлхинчен тухнă сăмахсем чăваш чĕлхинче те тĕл пулаççĕ. Унтан шутласан хунсем чăвашпа пĕр тăван халăх пулнă, чăвашсем авал хунсен ушкানĕнче пулнă теме май та пур. Анчах хун чĕлхийĕн сăмахĕсем пит сахал юлнă пирки эпир: чăвашсем хунсен хушшинче пулнă е пулман теме тăхтар-ха. Халĕ эпир чăвашсене тата ытти халăхсем хушшинче шыраса пăхар.

### 9) Чăвашсем «алан» е «авар» ятлă пулман-ши?

Алан халăхĕ скихсемпе пĕр тăван пулнă, теççë. Вëсемипе пĕр тăван халĕ Капкасра пурăнакан «осеттинсем» пулаççĕ, теççë. Осеттинсем чăвашпа пĕр тăван халăх марри паллă. Ҫавăнпа чăвашсене авал «алансем» тесе каланине те ёненмелле мар.

Аварсем хунсемпе пĕр тăван халăх пулнă. Хунсем чăвашпа хурăнташлă халăх пулнă пулсан, аварсем те пирĕнне хурăнташ пулнă пулмалла. Анчах аварсем Венкри çérénchex юлнă: вëсем Атăл таврашнелле каялла кильнине никам та каласа кăтартмасть. Тата вëсен чĕлхине эпир пĕлеймestпĕр. Ҫавăнпа чăвашсем «авар» ятлă пулнă, тесе калама та пултараймастпăр.

### 10) Чăвашсем ёлĕк «хусар» е «хус» ятлă пулман-ши?

Матьяр кĕнекеçĕ Гунфальви тата пăлхар кĕнекеçĕ Шишманов: чăвашсем ёлĕкхи хусарсен юлашки, теççë. Вëсен хыççăн Хусанти университеттра прохвессăр пулса тăнă К.Э.Фукс майри – А.А.Фукс та, хайен «Записки о чувашах и черемисах. 1840 г.» ятлă кĕнекинче: чăваш халăхĕ авалхи хусар халăхĕ пулать, тесе çырнă. Анчах вăл, хай мĕншĕн апла шухăшланине нимпех те çирĕплентермес. Вăл

<sup>1</sup> Ҫав ятсене крек кĕнекеçсем тата хот кĕнекеçсем асăнаççĕ. Ют чĕлхене çырнă чухне ҫав ятсем хунсем каланă пекех тухайман, кĕнеке çине урăхларах ўкнă.

<sup>2</sup> Ернак – чăваш хушшинчи ят.

<sup>3</sup> Амир, емир тесе тўрксем пулчăха, патша пеккине каланă.

чавашсем пасар тума юратнине, չимěк пуххисем тума юратнине асăрханă. Хусарсем те пасар тума юратнăран, А.А.Фукс чавашсем хусартан пулнă, тет. Тата: выրăс леттăпеçне չыракан Нестăр чаваша, չаваша тери йышлă халăха, асăнманни – чавашсем авал хусар ятлă пулнине кăтартать, тет. Хусанти Аккадемире прохвессăр пулса тăнă չын, Е.А.Малов «О влиянии еврейства на чуваш» (1882 ç.) ятлă кĕнекинче чаваш чĕлхине еврей чĕлхинчен кĕнĕ сăмахсене тупса парать. Унăн шухăшпе, кĕремет, йĕрĕх, эсрел, мамале, писмилле тата урăх չавăн пек сăмахсем – еврей сăмахĕсем. Еврейсем Атăл таврапшĕнче хусарсен хушишинче анчах пулнă. Ҫавăнпа еврей сăмахĕсем хусар чĕлхине چеç кĕме пултарнă. Халĕ чаваш чĕлхинче еврей сăмахĕсем пулсан, չавăн чавашсем ёлĕкreh хусар пулнине пĕлтерет. Ҫапла шухăшпать Е.А.Малов.

Чăнах та, чаваша хусар халăхĕпе хурăнташлантаракан паллăсем пур. Вĕсем акă չаксем:

1) хусарсем выльăх-чĕрĕлĕх усраса пурăннă, куçармалли пуртсенче (чатăрсенче) пурăннă – чавашсем те авал չаплах пурăннă: вĕсем авал куçармалли пуртре пурăннине чавашсем лаç туни, тата кĕлĕсем тунă чух алăк патнелле չавăрăнса тăни тата вучаха хисеплени кăтартать; 2) хусарсем тўрк йăхĕнчен пулнă – чавашсем те չавăн йăхранах; 3) хусарсем Атăлăн анат вĕçнелле пурăннă – чавашсем те авал չавăн еннеллех пурăннă; ăна кăтартакан паллăсем пур: «Саратов» хули вырăнĕнче ёлĕк чаваш ялĕ е хули пулнă, темелле, мĕншĕн тесен унăн ячĕ (Саратăв) чаваш сăмахĕсенчен пулнă; Камышин хули ячĕ (Хăмашлăх), Хвалынск хули ячĕ (Хăвалăх), Сенгилей хули ячĕ (Ҫĕнĕ кил), Чĕмпĕр хули ячĕ (Чем пĕтрĕ е ҫĕнĕ пурт) – չавăсем пурте чаваш ячĕсем – չавăнпа вĕсен вырăнĕнче авал чаваш ялĕсем (хулисем) пулнă, темелле;

Хвалын уесĕнче, чаваш չук çëртех, халĕ те «Чувашка» ятлă ял пур; ытлăрах шухăшласан ытти нумай ятсем те чаваш чĕлхинчен тухни палăратă (Астăрăххăн – астараракан, Сысрانь – сăсăран е урăх сăмах, Самара – самăр т.ур.т.е); 4) хусарсем хайсен патĕнчи мăн шыва Итил е Етĕл тенĕ, халĕ вăл шыва чавашсем չавăн евĕрлĕ – Атăл тесе чёнеççë; 5) хусарсем хайсен ваттисене итлесе пурăннă – чавашсем те авал չаплах пурăннă; 6) хусар патшалăхĕнче еврей тĕнĕ сарăлнă – чавашсем авал семит йăхĕнчи халăхпа паллапса пурăннине чаваш чĕлхинче семит чĕлхийĕн сăмахĕсем пурри (киремет, йĕрĕх, хăямат, эсрелĕ, пирĕшти, писмилле, халăх, вăхăт, сĕрен кĕперри, тамăк, этем, сахат (сехет) мамали тата урăххисем те кăтартать; 7) хусарсем пасарсем тума юратнă: չуркунне вĕсем тапăсем (пухăсем) пуçтарнă – чавашсем те пасар тесе пĕтсех каяççë: чаваш пасара, нимĕн ёç пулмасан та, пасар тăвасшăнах ка-ять; չуркунне е չулла чавашсем тапăсем (չимĕк пуххисем) тăваççë; 8) хусар чĕлхи чаваш чĕлхи майлă пулнине вĕсен Саркела ятлă хули ячĕ кăтартать; չаваш сăмахĕсенчен «Сарă»-па хула-ран пулнă, теме май пур; 9) хусарсен патши (каханĕ) «пех» ятлă аслă улпута вырăнне лартнă чухне унăн майне йăлă тăхăнтартса: патшалăх єçсене миçе չул туса тăрас тетĕн? тесе ыйтнă; лешĕ

хай каланинчен ытла пурәнсан, ёна вёлертернә. Тата халәх ңине инкек-йывәрләх килсен, халәх қахана айапласа ёна вёлерме ыйтнә, хаш чухне вёлернә тे пулә. Чаваш хушшинче халә те: вёсем хай-сен патшине вәрмана илсе кайса вёлернә, тенә халлан пур.

Çак палләсенчен шухашласан: чавашем чанах та авал хусар ятлә пулнә теме май пур. Анчах չавашем чанах хирәс каламалли те пур; 1) выльях-чёрләх усраса, күсармалли пүртсем туса Атәл таврашёнчех хусарсем анчах мар – ытти халәхсем те пурәннә; 2) түрк йәхәнчен тухнә халәхсем те, хусарсем չес мар – урах халәхсем те (пайлхарсем, тутарсем, тен, пәртассем те) пулнә; 3) Атәлән анат вёснелле те хусарсем анчах мар – урах түрк халәхсем те пыркаланә; тата «Саратов», «Камышин», «Астрәхань» ячесем чаваш чәлхинченех пулнә теме пултараймастиш, мәншән тесен вёсем тутар сামахә-сенчен те пулма пултарнә; 4) Атәл ятне хусарсем хайсем те хунсенчен илинә темелле; тата вёсем Атәл ятне хальхи чавашем пекех каламан: «Етәл» е «Итәл» тенә; чавашем каланә евәрләрех вәл ята хусарсем мар – пайлхарсемпие хунсем каланә; 5) хусарсем чаваш евәрлә ваттисене итлесе пурәнни те чавашпа хусар пёр халәх пулнипе кәтартаймасть, мәншән тесен авалтарах хусарсем анчах мар – ытти халәхсем те хайсен ваттисене пит чысласа, вёсене итлесе пурәннә; 6) чаваш чәлхинчи չемит сামахәсем те чаваш хусар пулнине ёнцереймессә, мәншән тесен չавашем чанахсем хусар չәрәнчи еврейсен чәлхинче анчах мар – арап чәлхинчен те күсма пултарнә: чанах та X–XV-мәш әмәрсем хушшинче арапсем Атәл тәрәх пит չүренә, Атәл таврашёнчи халәхсемпие суту-илү туса, չүртсем туса, Мухамет тәнне вәрентсе չүренә; չаваш хушара чавашем арап чәлхинчен пайтах сামах илсе йышәнма пултарнә. Чанах та, чаваш чәлхинчи չемит сামахәсем чаваш каланә чух арапсем каланә евәрләрех илтәнет, еврейсем каланинчен пайтах уйрәм илтәнет. Тата чавашем авал еврей тәнне тыгни урах нимрен те паллә мар; 7) хусарсем пасар-ярмәнкә тума юратни те вёсем чаваш пулнике ёнцереймест, мәншән тесен ярмән-кәсем тума, сута-илү тума хусарсем анчах мар: урах халәхсем те юратнә, вәл тәләшпрен пайлхарсем хусарсемпие те ирттернә; 8) хусар хули Саркела ячә, чанах та, чаваш сামах «сарә хула» евәрлә, анчах «сарә» тенә сামах урах түрк чәлхисенче те չавашем пекех, «кела» тенә сামах хусарсем чавашран уйрәмрах чәлхепе калаңнице пәлтерет, мәншән тесен չавашем сামах тәп түрк чәлхинче «кала» пулнә, чаваш чәлхи «а» сасә пуллине «е» мар – «у» е «о» туса уләштарса калать; 9) хайсен патшине вёлересси те хусарсен анчах мар – пәртассен те пулнә, урах халәхсен те пулнә темелле; тата чавашем хайсен патшине вёлерни ңинчен калакан халлан вәл чавашем пёр-пёр չәр улпутне вёлернице те калама пултарнә, мәншән тесен Хусан патшаләхәнче вёсем չаваш пек улпутсene (мәр-сасене) те хәшнә-хәшнә «патша» тенә.<sup>1</sup> Тата хусарсем чаваш пулса кайни ңинчен никам та չырса хәварман, вёсем Хусан таврашнелле

<sup>1</sup> Җәргүпс Ишек хушшинчи Паттәр ялә чавашем авал Салтәк-хан ятлә улпутна вәрчнә. ҇аваш ңинчен калакан халлан ңинче ёна чавашем «Салтыкан патша» тесе асанаçсә

килнине те никам та пёлмest. Вёреннé ынсем: вëсем Капкас таврашнелле, Крым, Палккан таврашнелле кайса չухална, тесчё.

Крымра халé еврей тёнépe пурэнакан «караим» ятлá тўрк йахёнчен пулнá халáх пур. Ҫав караимсем хусар халáхён юлашкийе пулмалла. Ҫав халь каланá сáмахсене пурне те асáрхасан: чавашсем авал «хусар» ятлá пулнá, тенé сáмаха пит ёненмелле мар. Чавашсем хусар патшалáхёнче нихáсан та пурáнман, теме пултараймаспár эпир: пёр хушá вëсем Хусар патшалáхёнче пулнá та пулé. Анчах: ҫав патшалáхра чавашсем тёп халáх пулнá, тесе калама пултараймаспár эпир.

Хус халáхé хусарсемпе пёр тáванах пулнá. Ҫаваңпа эпир: хуссем хальхи чавашсем пулнá, чавашсем авал «хус» ятлá пулнá теме те пултараймаспár.

**11) Чаваш халáхé авал «пёчченек», е «торю», е «куман» ятлá пулман-ши?**

Пёчченексемпе торксем епле чёлхепе калаçнине пёлтерекен кёnekесем-сыруsem юлман. Анчах пёчченексемпе торксем пёр-пёринпе тáван халáх пулнине тата вëсем кумансемпе пёр тáван пулнине вёреннé ынсем халé пёлсех тараççé. А кумансем мёнле чёлхепе калаçнине халé эпир те пёлетпёр. Итали ынни Петрапка ятлá поэт (сáвáçä) кумансен сáмахёсене ырса хáварнá, вëсене латгин (Рим) чёлхине күçарса ырнá; тата Венетси хулинче мүсейре куманла ырнá саккун кёnekи выртать; ҫав кёnekене латин чёлхине күçарнá, латинла ѣна «Котекс Куманикус» (Codex Cumanicus) тесчё. Ҫав кёnekесенче ырнá куман чёлхи Ҫéпёр тутарëсен, тёрккé (турккá) тата Хусан тутарëсен чёлхисем евёrlé, чаваш чёлхи пекех мар. Кумансем чаваш пулманни курánsах тáраты. Пёчченексемпе торксем кумансемпе пёр тáван халáхсемек пулнá пулсан, вëсемпе те чаваша хутáштарма май килмë: чаваш авал «пёчченек» е «торю» ятлá пулнá тесе калама пултараймаспár. Ҫав сáмах тёрэssi тата ҫав халáхсем Хусан таврашнелле килменнинчен те пайлá: кумансем те, пёчченексем те, торксем те кантáр еннелли ҫёрсene вырёнаçса ытти халáхсемпе хутшáнса չухална. Ҫапах та: пёчченексен чёлхи куман чёлхинчен ытларах чаваш чёлхи еннелле суланнá теме пултаратпár, мёнишён тесен матьяр чёлхине кёñé авалхи тўрк сáмахёсsem (чаваш сáмахёсsem евёrlé-скерсем) икё чёлхерен, пёр тáван чёлхесенчен күçná темелле, а ҫав икё чёлхерен пёри пёчченек чёлхи пулнá темелле, мёнишён тесен пёчченексем матьярсемпе юнашар IX-мёш ёмёртх пурáнна, Ибн-Росте каланá тáрæх, X-мёш ёмёртхе матьярсем пёчченексемпе пайлхарсен хушишинче пурáнна.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Эпё хамаң «Чуваш Казанского Заволжья» ятлá кёnekере 1911-мёш ыулта «пёчченек» тени чаваш сáмахé «пёчченех» – хусах тенé сáмахпа пёр пулмалла, пёчченексем уйрám халáх мар – хусаха тухса кайнá хусарсем анчах пулнá пулé тенéччё. Халé: ҫава сáмах тёрэс тесе никама та сëнместпén. Анчах пёчченексем чавашсемпе хурáнтаплá халáх пулнá тенине халé те ёненсе тáратап.

## 12) Чаявашем тутартан пулман-ши?

Тутарсем Атайл таврашпе пысак ушкән пулса килнә. Ҫав ушкәнри халәх түрк йәхәнчен тухнә халәх пулнә. Анчах ҫав халәх пәр йышах пулса тәнә, пәр чөлхепек калаңнә, темелле мар. Кайран «тутар» тенә халәх, чанаһ та, темиңе пая уйәрәлса ўкнә: нухай тутарә, Крым тутарә, Хусан тутарә пулса кайнә. Ҫавәнпа: ҫав «тутар» тенә ушкәнра чаяваш та пулман-ши? тесе ыйтас килет. Пәрре шутласан чаяваш тутар ушкәненче пулнә, тутарсемпә 1236-мәш ҫулта килнә теме май та пур: 1) чаяваша кәнекеңсем тутарсем ушкән-ушкәна уйәрәлса кайсан тин асана пүсләнә; 2) тутар чөлхипе чаяваш чөлхи пәр майләрах: нумай сәмахсем тутарпа чаявашан пәрех; 3) мишерсем халә те чаяваша тутарпа пәр халәх вырәнне хураçсә.

Анчах чаяваш тутарпа пәр тымарланә пулин те, вәсем пәр халәх марри паллә: 1) чаяваш чөлхи тутар чөлхинчен нумай уйрәм тәрать: тутарла вәренмен чаяваш тутар халлапне тәнланаймасть, чаявашла вәренмен тутар та чаяваш халлапне тәнланаймасть; 2) чаявашем тутарсенчен пайтах малтанрах Европпана килсе матьярсемпә, ҫармәссемпә, мәкшәссемпә, ирсесемпә юнашар пурәннә: ҫава чаяваш чөлхинчен матьяр, ҫармәс, мәкшә, ирсе чөлхисене пайтах сәмахсем күснинчен паллә; матьярсемпә юнашар чаявашем VIII, IX, X-мәш ёмәрсенче анчах пурәнма пултарнә. Ҫавәнпа чаявашем Европпана ҫав ёмәрсенче кайрантарах мар килнә; 3) чаявашем тутарсемпә килнә пулсан, вәсем ун ҫинчен каланә пуләччәс, вәсен ун ҫинчен калакан халлапсем пулнә пуләччәс: анчах пирән ват аслаттесем ун ҫинчен пире нимән те каласа хәварман; 4) чаявашем хәйсене хәйсем нихәшан та тутарпа пәр шутламаçсә. Ҫавәнпа: чаяваш тутартан пулнә тенә сәмаха эпир йышәнма пултараймастапар.<sup>1</sup>

## 13) Чаявашем авал «пәртас» ятлә пулман-ши?

Хусанти университетра вәрентекен (прохвессәр) пулнә кәнекең Вас. Афан. Сбоев хайен «Заметки о чувашах, 1851 ҫ.» ятлә кәнеки ҫинче: «пәртас» тесе хальхи чаяваш халәхне каланә, тет. Ҫак сәмаха акатемәк Дорн, Н.И.Золотницкий, И.Н.Смирнов<sup>2</sup> тата В.П.Майнов йышәннаçсә. Чанаһ та, шухәпласа пәхсан: чаявашпа пәртас халәх пәрех теме май пур, мәнишән тесен: 1) пәртассем хальхи чаяваш ҫывәхәнчех пурәннә, күсасса та хальхи чаяваш ҫәрнеллех күснә: арап кәнекеңсем каланә тәрәх, X-мәш ёмәрте вәсем хусарсемпә пәлхарсен хүшшинче пурәннә; 2) вәсем IX-X-мәш ёмәрсенче матьярсемпә тесе, ирсесемпә тесе юнашар пурәнма пултарнә; 3) вәл халәхан ячә тесе (пәртас е пурнас) чаяваш сәмахех пек туйәнаты; 4) пәртассен хулисемпә яләсөн ячесем тесе чаявашла пекех: Сивар

<sup>1</sup> Чаявашем пушкәртсенчен пулнә тесе пушпех каламалла мар, мәнишән тесен пушкәртсен ячә авалранрах чаяваш ячәнчен уйрәм пулнә.

<sup>2</sup> «Известия Общества Археологии, Истории и Этнографии». Том X, 3.

(Җавар?), Хура, Лотрик (Лутрака?), Сокур (Суккар?), тата урăх-хисем те пур. Ҫенкилә, Ҳавалың, Чемпёр, Улатар тата урăх чăваш ятлă хуласем, ялсем авал пăртассем пурăннă ҫерте лараççë; 5) хальхи чăваш ҫеренче «пăртас» ятлă ялсем пур: Ҫерпү үйесе нче 8 чăваш ялĕ, 1 вырăс ялĕ, Етĕрне үйесенче 1 чăваш ялĕ, Тетĕç үесенче 2 тутар ялĕ, Сĕве үйесенче 1 вырăс ялĕ пур. Ҫав ялсем пурте ёлекрене чăвашсем пурăннă вырăнта, вëсенчен хăшĕ кайран е вырăс, е тутар ялĕ пулса кайнă; 6) «Пăртас» тесе халăхне аслă хули ячĕпе анчах каланă пулмалла: Пăртас хулине тутарсем ҫемерсессен, халăхне те вăл ятпа чёнми пулнă пулмалла; 7) пăртассем йăвăс пуртсенче пурăннă, ҫулла урăх ҫурта куçнă: чăвашсем те нумай та пулмасть Ҫаван пекех пурăнатчëс; 8) пăртассем ҫер ӗçлесе, кайăк тытса пурăннă: чăвашсем те çаплах пурăннă; 9) хăш кĕнекеçесем каланă тăрăх, пăртассем хăйсен патшине вырăнне суйласа лартнă чухне, майне пăявша пăвса: миçе ҫул патшара ларас тетĕн? тесе ыйтнă; вара лешĕ хай каланинчен ытлаши пурăнсан ўна халăхпа вăрмана илсе кайса вĕлернĕ. Чăваш хушшинче: чăвашсем хăйсен юлашки патшине вăрмана илсе кайса вĕлернĕ, тенĕ халлап пур; 10) арап кĕнекеçесем каланă тăрăх, пăртассем пайтах йышлă халăх пулнă: йышлă халăх пулса вëсем ҫухалма пултарман, вëсен ячĕ анчах улшăннă. Ҫаванпа: пăртассем хальхи чăвашсем пулаççë тенине пит те ёненмелле пек.

Анчах ку сăмаха хирëç акă мĕн калама пулать: 1) Ибн-Росте каланипе, пăртассем яштак пўллë, илемлë халăх пулнă – хальхи чăвашсем ҫинчен апла калама май килмest пек туйанать; 2) вырăс кĕнекеçесем пĕлтернĕ тăрăх, пăртассен хушшинче мăсăльман тĕнĕ сарăннă; Ҫаванпа вëсем тутара тухса кайнă, темелле; чăвашсем 1740-мĕш ҫулччен юмçă тĕнепе пурăннă, хăш-хăш ялсенче тата хуласенче анчах вëсем тутара тухса кайнă; 3) арап кĕнекеçи Яккут каланă тăрăх, пăртассен чĕлхи хусар чĕлхинчен те, пăлхар чĕлхинчен те уйрăмрах пулнă: а чăваш чĕлхи пăлхар чĕлхипе пĕр пулнине халĕ вĕреннĕ ҫынсем кура пусларëс. Ҫаванпа эпир: пĕтĕм пăртас халăхе хальхи чăваш пулнă, чăвашсем авал «пăртас» ятлă пулнă теме пултараймастпăр.

Ҫапах та: пăртассен пĕр ушкăнĕ чăваш пулса кайнă, тенине пит ёненетпĕр эпир. Авалхи кĕнекесем ҫинче пăртас халăхе ҫинчен үсämлă каласа ҫырман. Ҫаванпа хăш кĕнекеçесем (В.Н.Майнов;<sup>1</sup> В.К.Савельев)<sup>2</sup> Ҫав халăх хальхи мăкшă-ирсе пулнă, тесе. Анчах вăл халăхран чăвашпа тутар пулни те паллă. Ҫаванпа, чăннипе каласан, пăртассем чăвашран уйрăм халăх пулнă (тен, вăл хальхи ирсе халăхе, е мăкшă халăхе пулнă), анчах пăртассем нумайашĕ тутара тухса кайнă, тата нумайашĕ чăваша тухса кайнă.

Пăртассем тўрк йăхĕнчен мар, хвин йăхĕнчен пулнă пулсан, вëсем ҫутă сănlă, сарăрах ҫүçлë, кăвак куçлă халăх пулнă пуллас. Вëсем чăвашпа хутшăннă пулсан, чăваш хушшинче те Ҫав тĕслë ҫынсем пулмалла. Ҫаван пек чăвашсем чăнах та пур: чăваш икĕ

<sup>1</sup> «Живописная Россия» ятлă кĕнекере.

<sup>2</sup> «Мухаммеданская нумиматика» ятлă кĕнекере.

тёсли, чаваш ёшёнче хура варлыхпа шурă варлых хутшанни лай-ах паларса тарапть. Чаваш челхи те ытти түрк челхисем хушшинче уйрамрах тани, вал хвин челхи еннелле суланни лайах паларса тарапть. Ҫаванпа чаваш юнёнче түрк юнёнчен пусне хвин юнё те пур. Ҫав хвин юнё ҫармаспа ирсерен кенине пёлетпёр эпир; анчах пуринчен ытла вал партасран кёме пултарна. Ҫаванпа марши чавашсем ытуг сана, сары та вардама паха шутласчё. Тепёр енчен шухашласа пахсан, партас хвин йахёнчен пулна тенине ёненме йывар, мёнишён тесен: 1) партасем Асырен Европана түрк халыхсем күснә вахатра килнё темелле (IX-меш ёмёрте тата X-меш ёмёр пусламашёнче вëсем Атэлэн сулахай енёнче, хальхи Самар кепернинче тата Ёпхүпе Оренбурх кепернисен пайессенче пурянна); Ҫав хушара, партассем килнё ыслап Асырен хвин йахёнчен тухнә халых килнё тенине ёненмелле мар; 2) партассем пурянна вырансенчи хула ячесем түрк челхинчен пулна, Ҫав партассем түрк челхипе калаңнине қатартать пулё. Партассем түрк йахёнчи халых пулна пулсан, вëсем чавашпа пушпех хутшанма пултарна.

#### 14) Чавашсем авал «пälхар» ятла пулман-ши?

Эпир ёнтё чаваш халыхне авал Атэл таврашне килсе перённё халыхсемпе пуринде таңлаштарса пахрэмэр. Вëсенчен пёри те хальхи чаваш пекех пулмарё. Саварсемпе хунсем чаваш չумнелле те չыпçаннине куртамэр. Анчах вëсем չинчен нумаях пёлменни, пуринчен ытла вëсен челхине пёлменни, пире сামаха татса калама ирек памасть. Печченексем чавашпа таван халых пулнике тесе сисрёмэр. Партассем тесе чаваша тухнине куртамэр. Анчах чавашсем авал «печченек» е «партас» ятла пулна теме пултараймарамэр. Юлашкынчен пирён ёнтё чаваша тата тепёр халыхпа таңлаштарса пахасси юлчё. Ҫав халых – пälхар халыхе пулать.

Вырacs кёnekесёсем хаш-хаш хальхи Палкан пälхарёсен челхинчен асархаса Атэл пälхарёсене тесе славин йахёнчи халых пулна, тесчё. Анчах тëплөрх шухашлакан кёnekесёсем Ҫав сáмаха йышанмаççё: вëсем пälхарсене түрк варлыхё, тесчё. Атэл пälхарёсем түрк варлыхёнчен пулнике пälхар сáмахёсем қатартса тараççё. Ҫав сáмахсене эпир халё партак пёлетпёр. Ҫав сáмахсене чаваш сáмахёсемпе таңлаштарсан, тёлэнмелле япала пулса тарапть. Арап кёnekеси Фадлан пälхарсен пылран тунна ёçмеллине «сиджу» тет; тепёр кёnekесе Ибн-Даста (Ибн-Росте) Ҫав ёçмеллине «сим» тет. Троицкий ятла вырacs летопиçёнче каланä: пälхарсен патши չумёнче улпутсем пулна, вëсene трунсем (тäpänsen) тесе чённё тенё. «Сим» тенё сáмах халё тесе чаваш челхинче пур («пёр пäkkincen им юхать, тепёр пäkkincen сим юхать»).<sup>1</sup> «Им-сим» тесчё чавашсем: имлени сиплë (симлë) пултар, тесчё. «Тäpäñ» ятла чаваш ялëсем пур: Етëрнепе Чикме уесёнче 9 ял, Пäва уесёнче 1 ял, тата Кукшай уесёнче, халё чаваш չук çертре, тепёр ял пур. Пälхарсен Пüлер ятла хули չывäхёнче, Хусам-ед-Дин (XVI-меш ёмёрэн չурринче пурянна) каланä тäpäx, виçе сáвапла пälхар չыннисене пытарна. Вëсенчен пёри «Ма-

<sup>1</sup> Мэн кёрүү калакан такмакри (саламальникри) сáмахсем.

люм-Ходжа» (Малём-Хоça) пулнä. Çав çын ятне чåвашсем халë те хайсен кёллисенче «Малём-Хуça», хäш çेरте «Валём-Хуça» тесе асаңаççë. Пälхар хулисен ячëсем те чåваш сäмахëсемех, ют халäхсен кёнекеçисем анчах вäl ятсене хайсен чёлхисем майлä улäштарса çырнä: Биляр, урäхла Буляр (Пўлер) хули ятёнче чåваш самахë (пў) (выräсла «вал») пур.<sup>1</sup> Çав хула ячë «пўлер» (пўлсе, картласа хурар) тенë сäмахран та пулма пултарнä. «Булгар» (Пулхар) хулине халäхэн (пälхар) ячёпе калани паллä. «Сувар» е «Сивар» ятlä Пälхар патшалахëнчи (ёлëк партассем тунä) хула ячë чåваш сäмахëнчен пулни çинчен эпир каланäççë. «Бассов» (Пассä) хальхи чåваш сäмахë «Пусу» е «Пас» евёrlë. «Жукотин» чåваш сäмахëсенчен «Çäка»па «ту»ран (Çäка+ту) е «Çäkaläх»ран пулать. «Марха» (Марка) тенë ятlä чåваш ялëсем халë те пур (Етёрне уесёнче 4 ял). Пälхар çёренчех «Синбир» (Чёмпёр), «Сенгилей» (Çёнёкил), «Тетюш» (Темтүзи-Темён-түc), Шупашкар, Çёргү тата урäх та кайран хула пулнä ялсем пулнä. Çав хула ячëсем шалт чåваш ячëсем пулаççë. Тата, кёнекесем каланипе (Шпилевский, «Древние города и другие булгар-татар. памятники в Казанской губернии»), XVIII-мёш ёмэрте авалхи Пälхар хули çывäхëнче икë кўлë пулнä: пери «Йеган-Базан», тепри «Шербет» ятlä пулнä. Çав ятсем те чåваш сäмахëсенченех пулнä: пери «Йохан-васан» (юхан васан е «чокан васан») выräсла «проточная ложбина» е «лощина, заросшая палочником» тени пулать. Тепёр кўллин ячë чåваш сäмахëнчен «шерпетрен» пулать.

Тата тेpëсрех пälхар чёлхи мёнле чёлхе пулнине эпир пälхар масарëсем (çäвисем) çинче тупнä виле юписем çине çырнä çыруsem тäräx пёлетпёр. 1722-мёш çулта Пälхар хули выräнёнче 50 чул юпа тупнä, вëсенчен виççëшë çине армян çыrävëpe çырнä пулнä, 47-шë çине мäсäльман çыrävëpe, арап саспаллисемпе çырнä. Çав 47 çыруsenе Кадыр-Мухамед Сунчалеевпа Юсуф Ижбулатов күçарнä. 1852-мёш çулта Березин тепёр хут күçарса кёнеке çине çаптарнä. Березин хäй тата 25 пälхар çыруне тупнä. 1863-мёш çулта Хусейн Фейз-Ханов ятlä мулла тата 3 çыруллä чул юпа тупнä. 1894-мёш çулта Т.Ахмаров тата 16 пälхар çыrävë тупнä. 1900-мёш çулта чåваш пачашки Реккей Баçэли Елëкçейë (А.В.Рекеев) Тетëç уесёнче тепёр пälхарла çырнä çыруллä чул юпа тупнä. Çапла ёнтë халë пälхар чёлхипе чул çине çырнä мёнпурë 93 çыräva вуласа тухнä. Çав çыруsenе уçä сасäсene te, хупä сасäсene te пурне te саспаллисемпе кäтартса çырнä пулсан, нимëн тавлашу та пулман пулёççë. Анчах вäl çыруsenе арап саспаллисемпе, арапсем пек, уçä сасäсene кäтартмасäр çырнä (хäш-хäш çेरте анчах кäтартнä). Çапах та çыруне тўрк чёлхипе çырни лайäх палäрса тäрать. Хäш-хäш сäмахëсene тутар сäмахëсем туса вулама та май пур, чåваш сäмахëсем тума та май пур.

Çапах та хäш-хäш хупä сасäсен паллисенчен шутласан, пälхар чёлхи тутар чёлхинчен уйräм тäни, вäl чåваш чёлхипе пёр майли лайäх курänsa тäрать. Акä çав çыруsenе тël пулакан хäш-хäш пälхар сäмахëсем: çал=çол, çул (тутарла «жул»), çëp=çëp, çëp (тутарла «жёз»), çирëm=çирëm, (тутарла «жегерме», «йёкёрме»), çиäççë=çиччë (тутарла «жиде»), тäхäp=täxäp, тäххäp (тутарла «тугыз»),

<sup>1</sup> Халë «Çёргү» хули пур, выräсла вäl «Земляной вал» тени пулать.

çиäрмэнеш=çирэммеш (тутарла «жигерменче»), пиälём=пиллекмеш (тутарла «бишенче») туатäm (түстäm)=тäватäm (тутарла «дюртенче»), палук е пäläk, пälök («билге»), айäx=оýäx, уйäx (тутарла «ай»), хир, хëр=xëp (тутарла «кыз»), атë е етë=чë, ччë (тутарла «ыйы», «эйе»). Çак пälхар чёлхинчи сäмахсем чäваш сäмахëсемпе пëрех. Хäшë халъхи чäваш сäмахëсенчен пärtak äраснарах пек пулсан та, вëсем: пälхарсем чäваш чёлхипе калаçнä тенë сäмаха хирëc ним те калама пултараймаççë, мëншëн тесен чёлхе пëр вырантах тäмäсть, пëрмай улшäнса пырать. Чул юпасем çине çырнäранпа 600–700 çул иртñë. Çав 600–700 çул хушшинче чäваш чёлхийë чылай улшäнма пултарнä. Вäл халë те улшäнсах пырать: ёлëк «а» каланä çëрте халë чäвашсем «о» е «у» калаççë, ёлëк «у» каланä çëрте «ву», «ва» калаççë... Тата пälхарсем арап саспаллисемпе çырни пälхар сäмахëсене тëрëс вула- ма пит чäрмантарать, мëншëн тесен арап саспаллисемпе тëрëк чёлхин сäмахëсене тëрëс çырма май килмest. Çапах та Атäл пälхарëсем чäваш чёлхипе калаçни лайäх курäнса тäрать.

Çак эпир калинине çирëплетекен паллëсем татах пур. Вëсем акä çаксем: 1) пälхарсен авал «Тимреç» тенë этем ячë пулнä – çав ятах халë те тëне кëмен чäвашсем хушшинче пур: 1870–1872-мëш çулсем хушшинче Хусанти крешëн шкулёнче Тимрес ятlä чäваш ыväлë Çеркей вëреннë; 2) пälхарсем хайсен патши умëнче е уräх аслä çынсем умëнче çëлëкëсene хывса хул хушшине хурса тänä; çапла туни хайсенчен аслине хисепленине кätартnä, тëне кëмен чäвашсем халë те кëл тунä чухне çавän пекех çëлëкëсene сылтäm хул хушшине хëстерсе турра хисепленине кätartçaççë; 3) пälхарсем кайäк тытса, çëp ёçлесе, суту-илü туса пурänнä; чäвашсем те пит авалранпа çëp ёçе туса пурänни паллä, вëсем ёлëкreh суту-илü ёçёпе те пит хäтланнä: Хусана выräссем иличчен, нимëç кëнекеци Герберштейн çыrnä тäpäx, чäвашсем Атäл тäpäx кимëсем юхтарса çүреннë; 4) пälхарсен хëл пүрчëсем те, çу пүрчëсем те уйräм пулнä; чäвашсем те нумай пулмасть хëlle åшä пүртре, çулла лаçra пурänatçë; 5) пälхарсем вärçma-çapäçma пит юратман – тýлек, йäвш халäх пулнä; чäвашсем те çавнашкалах йäвш халäх, хäш кëнекеçëсем вëсene йäвшашран «чäваш» тесе каланä пулë, теççë; 6) пälхар масарëсем çинче тупнä виле пуç шäммисене виçse пäxсан, вëсем икë тëслине курnä – хäшë тäsmak, хäшë çавра пулнä; чäваш пуçë те çавнашкалах: тäsmakki te, çаври te пур: 7) улäхри çармäсsem пälхарсене «çýac» (чäваш) тенë пулмalla, мëншëн тесен Хусан тутарëсene вëсем халë te «çýac; (çýias) тесе чёneççë; 8) мишерсем te тутарсене «чäваш» teççë, вëсем апла мëншëн калани паллä: тутарсем киличчен тутар выränençe пälхарсем пулнä, вëсene çармäсsem te, мишерсем te «чäваш» (çýac) тесе чënnë, кайран тутарсем килсен te мусульман тënnне тытакан Хусан таврашëнчи халäха пурне te пälхарсен ячëпе «чäваш» (çýac) тесе чënnë; 9) чäвашсем ёлëк анатарах пурänни, Сäpä шывë патнелле кайрантарах тапса xäparни паллä: Çerpý, Етëрне, Чикме, Шулашкар уесëсенче чäвашсем мишер, пärtas, çарmäc, ирce çëрëсене вырнаçни чäваш халапëсенчен, ваттисен сäмахëсенчен тата ял ячëсенчен паллä. Ирce, Çарmäc, Пärtas, Мишер тата çавän пек уräх чäваш ял ячëсем çав ялсенче авал уräх халäх çыннисем пурänнине кätартать. Ункä, Юнкä,

Мärкаваш ятлă шыв ячесем те финпа укар чёлхисенчен тухнă темелле. Ватă çынсем чавашсем епле сём вăрмансене вырнаçса вăрманёсене касса, хăртса, кăкласа ялсем, хирсем (уйсем) тунине каласа кăтартаççë. Чикмепе Етĕрне уесёсенче, чавашсем çармăссемпе юнашар пурэннă çĕрте, ёлĕкрем çармăссем пурэннă вырэнсенче халĕ чавашсем пурăнаççë. Чавашсем çармăссене хĕстерсе пырса Атăлан сулахай еннелле каçмалла туни тата: «Çармăс Атăл урлă каçсан тин астунă» тенĕ чаваш халлапёнчен те паллă. Çапла ёнтĕ чавашсем Сăрпа Çавал таврашёнчи çёрсene кайрантарах килсе вырнаçнă: унччен малтанрах вëсем урăх çёререх (пăлхарсем пурэннă çĕртех) пурэннă; 10) юлашкىнчен тата пăлхарсемпе чавашсем пёр халăхах пулнине акă мĕн палăртать: пăлхарсем арапсемпе туслашса вëсемпе хутăшканаса пурэнса хайсен чёлхине хăш-хăш арап сăмахёсене кўртнë – çав сăмахсем халĕ те чаваш чёлхинче пур: Тола (Турă Тола), Атам (Атам турă), пихампар, пирёшти, халăх, вăхăт, самана, сахат (сехет) т.ур.те.

Çапла ёнтĕ чавашсем Атăл пăлхарёсем пулнă, вëсене кĕнекеçесем «пăлхар» тесе чённи курăнсах тăратать: Атăл таврашёнче пулнă темиçе ятлă халăхсенчен пăлхарсем пуринчен ытла чаваш çыпçăнаççë. Çавăнпа эпир пăлхарсене «чавашсен ашшёсем» теме пултаратпăр. Çак сăмаха вырăсла кĕнекесем çырнă аслă çынсем В.Н.Татищев,<sup>1</sup> В.Радлов,<sup>2</sup> Н.И.Ильминский,<sup>3</sup> А.Куник,<sup>4</sup> Артемьев,<sup>5</sup> И.Н.Смирнов,<sup>6</sup> В.Савельев, И.И.Ашмарин, Н.Н.Фирсов, Н.В.Никольский йышăнаççë.

Пуринчен ытла чавашпа пăлхарсем пёр халăх пулнине Н.И.Ашмарин хайён «Болгары и чуваши» ятлă кĕнекинче лайăх кăтартса парать.

Анчах чаваш халăхĕ авал «пăлхар» ятлă пулнă тенине хăш çысем ёненесшĕнек мар. Вëсем калаççë: пăлхарсем аслă патшалăх туса пурэннă, вëсен çĕрён тăршшë Сăр шывĕнчен пуçласа Урал тăвĕ патне çитичченек пулнă, урлăшшë Вятка шывĕнчен пуçласа хальхи Саратовран та иртсе кайнă; пăлхарсен йышĕ те нумай пулнă; а чаваш халăхĕ те пёр миллион анчах, – аçтан вара вëсем авал пăлхар вырэннёнче пулса тăнă пулĕ? – теççë. Анчах çапла калакансен Пăлхар патшалăхĕнче пёр халăх кăна мар, темиçе тĕслĕ халăх пулнине манма юрамасть: вăл патшалăхра пăлхарсенчен (чавашсенчен) пуçне тата çармăс, вотяк, пăртас, ирсе, мишер, кайрантарах тата тутарпа пушкăрт та пулнă тата суту-илû ёçепе çûрекен арап, перс, эрмен, вырăс çыннисем тă пăлхар хулисенче пурэннă.

Тата ёлĕк Атăл таврашёнче халăх хальхи пекех çăра пурэнман: ун чухне миллион мар, 10.000 чун та пит йышлă пек туйăннă. Тата чавашсем (пăлхарсем) вëсен хушшинче араб тĕнĕ сарăлма пуçланăранпа икĕ пая уйрăлса кайнă: пайтах чаваш мусульман

<sup>1</sup> «История Российской», 1768 ç. том I, 1 ятлă кĕнекере.

<sup>2</sup> «Известия Ал-Бекри...», 1878 ç. ятлă кĕнекере, I, стр. 138–143.

<sup>3</sup> «О фонетических отношениях между чувашским и тюркскими языками» ятлă статьяра («Извест. Русск. Археол. Об-ва. 1863 ç. стр. 80).

<sup>4</sup> «Известия, Ал-Бекри...» стр. 133–148.

<sup>5</sup> «Списки населенных мест Казанской губернии».

<sup>6</sup> «Чувashi» ятлă статьяра («Энциклопедический словарь»).

тённе кёрсе кайран урăх ята (тутара) тухса кайнă: авалхи юмăç тĕнёпе пурăнма пăлхарсем анчах чăваш ячĕпе юлнă. Тата тутарсем килнĕренпе чăвашсем вăрçăсенче пайтах пĕтнĕ. Вырăс аллине кёрсен те чăвашсем вăрçăсенче тата йывăр ёçпеле пит нумай пĕтнĕ. Çавăнпа чăвашсем ёрчесех пырайман. Çавăнпа та ёлĕкхи пăлхарсем (чăвашсем) халĕ пит йышлă пулассине кĕтни – кăлăхах кĕтни пулать.

Тата калаççë: пăлхарсем суту-илۇ тăвакан халăх пулнă – чăвашсем ун пек мар. çавăнпа чăвашсene пăлхар пулнă теме май килмest, teççë. Анчах суту-илۇ тăвасси пурăнăç епле пынинчен килет: самана тûлек тăратă, халăх чипер ёçлет, ытлашши çимëç, япала, хатĕр тăвать, ытлашши япалана аяккалла яма, сутма пуçлатă, хăй ют çëртен килекен япаласене иле пуçлатă, çапла суту-илۇ пуçланса каять, суту-илۇ тăвакансем хуласене (пасар вырăнëсене) вырнаçaççë. Çапла вара суту-илۇ ёçепе пурнинчен ытла хулари халăх хăтланать: ялти халăх çëр ёçепе, тырă-пулă туса пурăнатă. Хальхи чăвашсем ялта пурăнаççë, вëсем çëр ёçлекен пăлхарсем пулнă. Хулари пăлхарсем (чăвашсем) тутара тата вырăса тухса чăвашран уйрăлнă. Çапла ёнтë пëтём пăлхар халăхĕ суту-илۇ ёçепе пурăнă теме май çук – пăлхарсен те хула çыннисем, хуçасем çеç вăл ёçпе хăтланнă. Тата чăвашсем суту-илۇ ёçне вырăс патшинен аллинче тăрса манма пултарнă, мĕншĕн тесен вырăс түршари XVII–XIX-мĕш ёмĕрсенче суту-илۇ тума ирĕк те паман. Чăваш та суту-илۇ ёçне пĕлнине, вăл ёçе юратнине кăтартакан паллăсем пур: 1) Герберштейн каланă тăрăх, чăвашсем кимëсемпе ишме ѣста пулнă – çав кимëсем Атăл тăрăх çýрене (вëсем таварсăрах çýремен пулë); 2) вырăссем чăваша та суту-илۇ тума ирĕк парсан (XIX-мĕш ёмĕр пуçlamăшĕнче) чăвашран та суту-илۇ тăвакансем тухнă: Шупашкарта Ехрем хуçа чапа тухнă, Хусанта Селиван ывăлĕсем тата Смирнов, Байтталов, Шупашкар уесĕнче Баймеков, Шăхранта Федоров тата ураххисем, Çерпүре Хĕлип Антунĕ, Ёпхүре Родионов, Аптулинре Федоровсем самай тĕреклĕ хуçасем пулса кайнăччĕ. Вëсем хăш-хăшĕ çамарта ёçепе ют патшалăхсене тă кайса çýретчĕ. Тата вëтëрех суту-илۇ çыннисем (тырăпа, çамартапа, йывăçпа, хăмлапа, çанăхпа, пахча-çимëçпе, вак-тĕвек таварпа, вутăпа, чăптапа, урапа таврашĕпе, выльăхпа суту-илۇ тăвакансем) чăваш хушшинче тă пайтах тĕл пулать. Чăваш хуçасенчен нумайшĕ вырăса, тутара кайса пëтрëç. Çапла ёнтë чăвашсем суту-илۇ ёçне юратмаççë, çавăнпа вëсene пăлхарсемпе пëр халăх вырăнне хума май çук тени вырăнлă сăмах мар.

Тата калаççë: пăлхарсем самай культураллă (ÿsla тухнă, вëреннĕ, ѣста) халăх пулнă, чăвашсем XVIII–XIX-мĕш ёмĕрсенче тă ухмах, тëттëм халăхчĕ, çавăнпа пăлхарпа чăваш пëр халăх теме май çук, teççë. Чăн, пăлхарсем X–XIII-мĕш ёмĕрсенчех çырма та, вулама та пĕлнĕ, ѣсталăхсене тă пĕлнĕ, а чăвашсем XVIII–XIX-мĕш ёмĕрсенче тин вëренме пуçларëç. Анчах пăлхарсем тă пëтём халăхĕпех вëренмен: вëреннĕрех çыннисем пăч-пач анчах пулнă. Тата халăххан пурнăççë пëр пек килмest: самана тûлек вăхăтра вăл вëренсе ѣсла тухма пуçлатă, йывăр самана килсен вăл вëренме тă пăрахать, тепĕр хут ухмаха тухса каять. Чăваш пурнăççë тă çавнашкан пëр пек пулман: Пăлхар патшалăхĕ вăхăтĕнче вëсем вëренме пуçланă; тутарсем килсен, йывăр пурнăçra, вëсем малаллах кайма пултарайман; Хусан патшалăхĕ вăхăтĕнче

вёсем каллех кашт малалла кая пүсланă, анчах вёреннë çынсем вёсен тутарпа хутшанса кайна; вырас вахтёнче малтанах варпăсем, халăх пăлхавёсем вёренме чăрмантарнă, кайран пурнаç йывăрланни тата çыруне славин чĕлхипе çырнă кĕнекесем тăрăх ăнланмалла мар вёрентнë пирки вёренеймен. Ҫаванпа ку тĕлешрен те чăваш халăхĕ пăлхар пулман тенине йышанмалла мар.

Тата калаççë: пăлхарсем Măхамет тĕнне тытса тăнă – чăвашсем 1742-мĕш çулчех хайсен авалхи юлисемпе пурэннă, Ҫаванпа чăваш пăлхар пулнă теме те май çук, теççë. Ку сăмаха хиреç акă мĕн каламалла: чăн, пăлхарсем хушшинче Măхамет тĕннă сарăлнă, анчах չав тĕне патшапа унăн улпучёсем тата хуçасем, пуюнтарах пăлхарсем йышаннă – вăл тĕн хуласенче сарăлнă; ялти пăлхарсем вăл тĕне йышан сах кайман, хăшĕ-хăшĕ анчах кĕнĕ. Кайран, Хусан патшалăхĕ вахтёнче, Măхамет тĕнне кĕнĕ пăлхарсene (вёсем тутарпа хутшаннă пирки тата йăхĕ тутартан пулнă пирки) «тутар» теме пүсланă. Вара мăсăльман тĕнне кĕмен пăлхарсene лешсенчен уйăрмалла «чăваш» тесе чĕнме пүсланă пулас. Ҫапла вара пёр пăлхар халăхĕнчен икĕ халăх пулса кайна темелле: мăсăльманла пăлхарсем тутарпа хутăшса «Хусан тутарĕ» пулса кайна, авалхи юлласемпе пурнакан (ялти) пăлхарсем «чăваш» пулса юлна. Ҫаванпа, чăваш мăсăльман тĕнне тытмантан, пăлхар ятне илме пултраймасть тени ёце тĕплĕрех пĕлменнине анчах кăтартать.

Тата калаççë: чăвашсем ёлĕк пăлхар ятлă пулнă пулсан, мĕншĕн тата вёсем хайсене хайсем «пăлхар» теме пăрахса «чăваш» тее пүсланă? – теççë. Ку сăмаха хиреç акă мĕн каламалла: «пăлхар» тенĕ ят малтан пёр халăха анчах кăтартнă пулин те, кайран вăл ятпа пăлхар патшалăхĕнчи халăхсене пурне тă чĕнне пүсланă. Ҫапла вара «пăлхар» тени патшалăх ячĕ пулса кайна. Вăл ята ют халăхсем «пăлхар» ятлă хула пулнăран çирĕп тытса танă. Анчах Пăлхар патшалăхĕнче темиçe халăх тă пулнă: չав халăхсен хайсен уйрäm ячĕсем тă пулнă, вăл ятсене ют кĕнекçëсем چес пĕлмен, пĕлесшĕн тă тăрăшман пулмалла. «Пăлхар» ячĕпе пёрлех «чăваш» ячĕ тă пайтах авалранпах пулнă (ун çинчен эпир каланăччĕ). Анчах ют кĕнекеçëсем вăл ята уйăрман. Хула пăлхареçем, арап тĕнне йышаннă пирки тата тутарсемпе хутшаннă пирки, ялти тĕп пăлхарсенчен (чăвашсенчен) уйрämрах тăра пүсланă: вёсен чĕлхи тă тутар чĕлхипе пёрлеше кайна, тĕннë тă урăхла пулнă. Ҫаванпа вара ёлĕкхи пăлхар халăхĕ пёр халăх шутĕнчен тухнă, унран пулнă йышсене уйрäm ятсемпе чĕнне пүсланă: тутарпа хутшаннă мăсăльманла пăлхарсene «тутар» тее пүсланă, тĕп пăлхарсene хайсен йышĕ ячĕпе «суас», «чăваш» тее пүсланă. Пăлхар хулине çемĕрсен, çенĕ (Хусан) патшалăхĕнче тĕп хулине Хусана куçарсан, «пăлхар» тесе каламалли ѕерки тă юлман. Ҫаванпа вăл ят пăчланса ларнă, «чăваш» ячĕ палăрнăçëсем палăра пүсланă, вăл ята вара ют халăх кĕнекеçисем тă пĕлнë.

Ҫапла ёнтë, шырасан-шырасан чăваш ёлĕк кам пулнине пĕлтĕмĕр. Хальхи чăваш халăхĕн ашĕнче пăлхарсăр пүçне тата пăртас халăхĕн, ирсе халăхĕн, мишер халăхĕн, çармăс халăхĕн, вотяк халăхĕн пайëсем пур теме пултаратпăр. Чăвашан (пăлхаран) пайë пуринчен ытла Хусан тутареçен ушкăнненче, тата нумаях мар вырас, çармăс, вотяк ушкăнненче тăратть.

Ҫаваңпа ёнтѣ эпир чайаш историјѣ ҫумне Атәл пайлхаресен исто-  
рине пेrlштерсе вәрәмлатма пултаратпәр. Чайаш халәхән историјән  
пуçlamашә пайлхар халәхән историјѣ пуçlamашәнче пулать.

Анчах хайсан пуçланатыши Атәл пайлхаресен историјѣ?

## 7. Атәл пайлхаресен историјѣ хайсан пуçланатыши?

Атәл пайлхаресем ҫинчен чи малтан арап ынни Фадлан Ахмечә 922-меш ҫулта каласа ысырна. Вайл каланә тарых, пайлхарсен ун чухне ылай вайла патшалых пулна: вәсем хулисем те пулна, вәсем суту-илү тунә. Хуласем тавасси, суту-илү тавасси халых шатса тухсанах, патшалах пуçлансанах пулаймасть. Ҫаваңпа пайлхаресем Кама шывә Атала тухна ҫерелле 922-меш ҫул умён چеч мар, пайтах малтанрах килнә темелле. Анчах вәсем кунта 550-меш ҫултан малтанрах килме пултарайман, мәншән тесен 550-меш ҫул төлөнче хотсен историкә Йортанес Атәл таврашәнчи халыхсем хушшинче пайлхарсене асәнман: вайл пайлхаресем ун чухне кунта пулмантан асәнман.

Анчах «пайлхар» ятла халых ҫинчен 487-меш ҫултанпа ызыра пуçланә: ыав ҫулне пайлхаресем Дунай таврашәнче хотсемпе вәрәнә. Көнекеçесем асәнна тарых, Дунай пайлхаресенчен пуçне (грексем вәсene «унногундур-болгарсем» тенә) Паннони (хальхи матъяр) ҫеренчи пайлхаресем пулна. Тата тепер ушкән пайлхар Азов тинесе патенче пулна. Кунти пайлхарсене «хура пайлхаресем» тата «котраг (катра?) пайлхаресем» тенә (չапла Византи көнекеçисем каланә). Хура пайлхарсен патшалыхне «Аслә Пайлхар» тенә. Аслә Пайлхар, крек (Византи) көнекеçисем каланә пекех пулсан, Азов тинесепе Кубань шывә таврашәнче пулна. Ӱав Аслә Пайлхар ёмпөвә (княçе) Кубрат (урыхла Курт-Хурт?) вилсен, унан таваты ывайлә пеr-пeрпипе килештерсе пурәнма пәлмен: Баян (Пуян) ятла ывайлә ашшә вырынне юлна, Катрак ятли хайен ушкәнепе Дон шывен тепер (сылтам) еннелле вырнаçна, Аспарух (Аспарах) ятли хайен ушкәнепе Днестр шывә урлә каçса Днестрпа Дунай хөрринчи ҫере йышайнна, таваттамеш ывайлә хайен халыхепе Паннони ҫөрне кайса вырнаçна. Дунай хөрринчи пайлхаресем Паннони пайлхаресем каялла тавранман. Ҫаваңпа Атәлпа Кама хөррине вәсем килнә теме май ҹук. Пеr пулсан, Атәл пайлхаресем малтан Азире ытти хайсен хуранташесенчен таталса юлса кайрантарах Атәл таврашне килсе вырнаçна пайлхар ушкәнепе пулна е, тепре пулсан, вәсем Аслә Пайлхарирен күçса килнә пайлхаресем пулна. Грек (Византи) көнекеçисем каланә тарых, Аслә Пайлхарине хусарсем туртса илнә, ыав ёç VII-меш ёмэрте пулса иртнә. Анчах унтан кайран Кубаньпе Дон таврашәнче пайлхаресем пурәннине пеr көнекеçе те каласа пәлтермест. Ҫаваңпа Атәл ынне, хусарсем хесерлене пирки, Азов тинесепе Кубань шывә патенчи пайлхаресем күçса кайнә темелле. Малтан вәсем Донан сылтам енне, хайсен таванесем патне, катрак-пайлхаресем патне каçна, унтан չурçөр еннелле вәрманлә ҫерелле, хүтлөхе күçса кайнә. Тен, вәсемпе пеrле, катрак-пайлхаресем те кайнә. Үн ынчен Куник ятла академик та չаплах шухашлаты.<sup>1</sup> Хура пайлхаресем Атәл таврашнелле кайнә чух вәсемчен пеr ушкән Кавказрах таталса юлна пулмалла, мәншән тесен Кавказра, тусем хушшинче, халә те «балкар» ятла пеr ушкән халых пур.

<sup>1</sup> Ашмарин. «Болгары и чуваши», стр. 33.

Чăвашсем чăнах та Хура тинĕс патĕнче пурăннине акă епле паллăсем кăтартаççë: 1) Крым çерне кĕнĕ çертре Азов тинĕсĕн çанни («Çĕрек тинĕс») пур; ёна кĕнеке çине «Сиваш» тесе çыраççë; Крым тутарĕсем çав тинĕс çаннине «Чуваш» (чăваш) теççë; 2) çав тинĕс çумĕнчех «Чăваш» ятлă хысна çĕрĕ пур; 3) «Крым» ячĕ те чăвашишан ют мар, чăваш хушпинче вăл ятлă çынсем пулнă; 4) Харьков кĕпĕрнинче Чугуев ятлă хула пур. Çав хулан ячĕ чăваш сăмахĕсенчен (чук уйĕ) пулнă пек туйăнатать; 5) Днепр шывĕ çинче Кременчук ятлă хула пур; çав ят Атăл пăлхарĕсен «Кременчук» (Керменчук) ятлă хула ячĕпе пĕрех пулмалла; Керменчук тени авалхи чăваш сăмахĕ «кермен» е «карман» (крепеç) тата чăваш сăмахĕ «чуккă» пулать; 6) чăваш чĕлхинче кăнтăрлара, Хура тинĕс таврашĕнче е тата аяккарах пурăнакан выльăхсен, кайăксен ячĕсем пур: ашак, тĕве, урхамах, ăмăрткайăк, пуршă (пораш), услан (араслан) тата урăххисем те; 7) чăвашишем халĕ пĕр тинĕс те кураймаççë, анчах вĕсен «тинĕс» тенĕ сăмах пур, халлапсенче те вĕсем тинĕсе асăнаççë; 8) чăвашишем Константинополь хулинчен таçта аякра пурăнаççë, анчах вĕсен çак хулана туни çинчен калакан халлап пур;<sup>1</sup> 9) Абдул-Каюм-Насыров каланă тăрăх, Кĕçĕн Азири Çивас ятлă хулана та çав вырăнти авал чăвашишем хальхи Раççеэ Çивас çерне Сейд-Баттал туртса илнĕ вăхăтра тарса килнĕ пулать.

Çапла ёнтĕ чăвашишем авал Хура тинĕс таврашĕнче пурăннă тенинчен тĕлĕнмелли çук. Атăл таврашне вĕсем VII-мĕш ёмĕрĕн вĕçнерех килнĕ пулмалла. Хура тинĕс таврашне вĕсем V-мĕш ёмĕрĕн çурри иртсен килнĕ теме пултаратпăр, мĕншĕн тесен грек кĕнекеçисем пăлхар ятне çав вăхăтра асăна пуçлаççë.

## 8. Дунай пăлхарĕсем те чăвашишемпе пĕр тăван халăх пулман-ши?

Атăл пăлхарĕсем Дунай пăлхарĕсемпе пĕр тăван пулнă. Вăл акă мĕнтен паллă: 1) VIII-мĕш ёмĕрте çырнă грек кĕнекисем каланă тăрăх, Дунай пăлхарĕсем малтан (V-мĕш ёмĕрте) ытти пăлхарсемпе Меоти (Азов) тинĕсĕ патĕнче, Дон шывĕнчен мал еннелле пурăннă; унтан, 480-мĕш çулсем тĕлĕнче вĕсем кай еннелле пайса Дунай шывĕ патне çитнĕ; 2) Дунай пăлхарĕсен те ёлĕк славин вăрлăхĕ пулман, мĕншĕн тесен грек кĕнекеçисем пăлхарсene славинсенчен уйрăм кăтартаççë: а) Солунри Димитрий пурнаçĕ çинчен çырнă кĕнекере пăлхар патши çумĕнчие грекла, пăлхарла, славянла пĕлекен çынсем пулнă, тесе çырнă; а) грек летопиçесенче пăлхар княçесен (каханĕсен) Червельпе Крум çаресенче пăлхарсем те, славинсем те пулнă тесе çырнă; 3) Дунай пăлхарĕсем тĕрĕк вăрлăхĕнченех пулнă: а) грек кĕнекисенче Дунай пăлхарĕсен хăш-хăш сăмахĕсене çырнă, çавсем акă мĕнле сăмахсем: кан (кахан), инипи (= ёмпү). самчи (= сумçă, укça тытакан), шегор (= шекĕр, саккăр), твир (= тăххăр), веç (= виççë), тут (= тăваттă), сомор (= çирэм); а) Дунай пăлхарĕсен çын ячĕсем те тĕрĕк сăмахĕсенченех пулаççë, акă çак ятсем: Кампахан, Пахан, Алтсик (Алшик), Куврат (Курт).

<sup>1</sup> Çав халлапа сăвăласа «Предание чуваш о Константинополе» ятлă кĕнекере çаптарнă (1914 ç.).

Исперех (Аспарух), Тервел, Севар, Вихтунь (Пихтунь), Телеч, Корми-санъ, Омуртаг (Амáрта), Крум (Крым), Паян (Пуян). Ҫав сáмахсене пáхсанах вéсем тéрёк чéлхинчен тухни паллá.<sup>1</sup>

Ҫак халé кáтарнá паллáсенчен шутласан, Дунай пálхарéсем те Атáл пálхарéсемпе пéр тáван. Апла пулсан, вéсем чáвашсемпе те пéр тáван пулаççé. Чáнах та, Дунай пálхарéсен авалхи сáмахéсene илсен, вéсем чáваш сáмахéсем евéрли лайáх курáнса тáрать, Атáл пálхарéсен сáмахéсene, арап ҫыравé улáштарса ҫырнá пирки, эпир халé тéрёс вулаймастpár. Дунай пálхарéсен сáмахéсene те грек ҫырвéпе пáсса улáштарса ҫырнá. Ҫавáнпа вáл сáмахсене вулана чухне, пирéн тýрлется вуламалла. Акá Дунай пálхарéсен сáмахéсene илер: 1) пálхар сáмахé кан, хан чáваш чéлхинче те пур (Тутар хонé, Шур-хун, Сар-хун, хунеце, хунеме, хунеке); 2) пálхар сáмахé ёмтуý халé те тури чáвашсен чéлхинче пур, анатри чáвашсем ун вырáнне перс чéлхинчен илнé сáмаха «патшана» йышáннá; 3) пálхар сáмахé «самчи» чáваш сáмахех: кайран «а» вырáнне «о», унтан «у» пулса кайнá, «ч» вырáнне «ç» пулнá пирки халé те ҫав сáмаха «сомçá», «сумçá» тетpér; 4) пálхарсен шут сáмахéсем те (шегор, твиp, вeç, тут, сомор), вéсene грексем тéрёс ҫырман пулсан та, чáваш сáмахéсемех пулса тáраççé; 5) пálхарсен этем ячéсем те чáваш сáмахéсенченех пулаççé: К а м п а х а н – икé сáмахран «кан»па (ханпа) «пáхан»ран (пáхаканран) пулнá темелле, «Алtsих» чáваш чéлхинчи «Алших» ятпа пéрех (Алших ятлá чáваш ялé Пáва уесéнче пур); Исперих – Йышпа-ри евéрлé. Тервел тéрёkle «тепри + бел», чáвашла «турá палли» тенипе пéрех, С e в a р – савар, е савáр, е савнá тенипе пéрех пулмалла («Савин» тенé ят чáваш хушшинче пур), Вихтунь – тéрёkle «Бих-туан», чáвашла «Битукан» тенипе пéрех (ҫав ят чáвашсен те пур), Омуртаг чáваш ячé «Хáмартка» евéрлé (Кáрмáш уесéнче ҫав ятлá чáваш ялé пур), Крум чáваш ячé «Хáрäm» евéрлé, Ослан – «услан» чáваш чéлхинче те пур («Услан кайák вай вылять»).

Ҫак паллáсем Дунай пálхарéсем те, Атáл пálхарéсем пекех. чáвашпа пéр тáван халáх пулнине кáтартаççé.

Дунай пálхарéсем халé те пур. Анчах вéсем славин чéлхипе калаçaççé. Вéсем Мици çéрёнчи славинсемпе хутшáнса, хайсен чéлхипе калаçма пáрахнá. Ҫавáнпа хальхи пálхарсем ҫурмалла тéрёк халáхé анчах.

Чáваш халáхé авал пálхар халáхé áшéнче пулнáран эпир чáваш историйé 460–470-мéш ҫулсенчен пуçлама пултаратpár, мéншéн тесен пálхарсен историйé ҫав вáхáтра пуçланать (487-мéш ҫулта вéсем остхотсемпе ҫапäçнине асáнса ҫырнá).

Анчах йéрé тата шалаллах каять. Пálхарсем те сасартáках пулса тáман: вéсем те áстан та пулин килнé. Вéсен ячé авалтарах кéнекесем ҫинче тéл пулманни вéсем уráх ятлá пулнине кáтартать пулé. Пирéн ҫав ята шыраса пáхмалла. Ҫав ята тупсан эпир чáваш историне те тата вáрämлатма пултарáttämäp. Шыраса пáхар-ха эппин?

<sup>2</sup> См. кн. 71 стр.

## 9. Пälхарсем äctan pулнä-ши?

433–454-мëш çулсем хүшшинче пëтём Европпари халäх хун ятлä халäхран хäраса, чётресе тänä. Хунсем çав вäхätра Дунай шывёне Тисса шывё таврашёнче хальхи Матьяр çерёнче (Венгрире) пурэннä. 454-мëш çултан кайран хунсен хүшшинче вärçäставлашу тухnä та, юнашар халäхсем вëсене хирëç тäра пусланä. Ытти халäхсем хëсёрле пусласан вëсем темице пая уйäрälса пëтнë: пëр ушкänç Венгрирек юлнä; ыттисем Хура тинëс патнелле чакнä. 480-мëш çулсем тëlénче хунсен ячë пëтсе ларнä. Çав вäхätрах тата Хура тинëс таврашёнче «пälхар» (болгар) ятлä халäх сиксе тухnä. Çаванпа: äcta кайса кëнë-ши хун халäхë, äctan пулса кайнä-ши пälхар халäхë? тесе ыйтни пит вырэнлä. Пälхарсем хунсенчен пулман-ши? тесе ыйтас килет.

Çав сäмах тëléшпе Маркварт ятлä кëнекеçе ырытать: вäl пälхарсем малтанхи каханëсен ячëсене ысырнä хута илет те унта пälхарсен иккëмëш каханë Ирник пулнä, тенине курать. Çав ят äна Атälän (Аттилän) юратнä ывälён Ернакän ятне аса илтерет. Маркварт шухашланипе, «Ирник»па «Ернак» пëр ысын ячех: «Ирник» вäl грексем Ернакän ятне уläштарарах ысырнинчен пулнä. Чäнах та, кëнекесем каланипе, Ернак хäйне пäxänsa тänä хунсемпе Дунайпа Днестр шывёсем Хура тинëссе тухnä вырэналла пырса вырнаçnä. Çав вырэнтах, хунсен ячë пëтсен, пälхар ячë таçтан пулса тänä. Ирник (е Ернак) хысéнчен пälхарсен каханë Курт (Хурт), грекла «Куврат» пулнä. Çав Курт хунсен патшийë Орхана тäванëн ывälё пулнä. Çапла ёнтë пälхарсен малтанхи каханëсем хунсем пулнä. Çав княçсем пälхарсемшëн ют ысынсем пулнä пулсан, пälхар халäхë вëсене ыышäнман пулнä пулéччë: вëсем тäван ысынсем пулнäран çeç вëсене кахан (патша) туза пäxänsa тänä. Çапла ёнтë пälхарсем хунсенчен пулни уйräмах курэнса тäрать. Çавнах тата грексем Дунай пälхарëсene «уннокунтур» (хуннäкäntäp) тени те кäтартать: «уннно» тени «хун» тенипе пëрех, «гундур» – «кäntäp» тенë пек туйäнать; «унногундур» тени «кäntärlari хунсем» тенипе пëрех пулмалла.

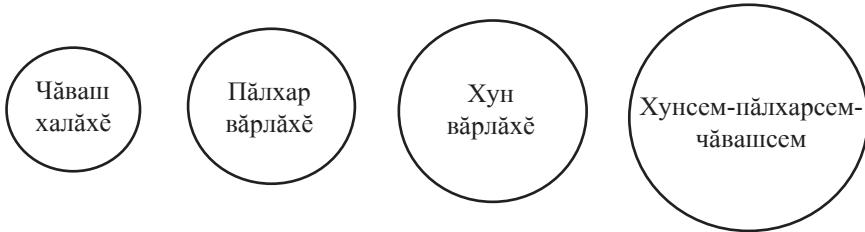
## 10. Хунсем чäвашсен аслашшëсем пулаççë

Чäвашсем пälхартан пулнä, пälхарсем хунсенчен пулнä пулсан, чäвашсен тëп аслашшëсем хунсем пулаççë. Хунсем хальхи чäвашсемпе чäнах та хурäнташlä пулнине хунсен чёлхинчен тухса юлнä сäмахсем те кäтартаççë. Çав сäмахсем ака çаксем: Вар, Аттила, Тенисих, Керка, Ернак, Яик, Баламир. «Вар» тесе хунсем (Йортанëс каланä тärräk) Днепр шывне каланä. Вäl сäмах халë те чäваш чёлхинче пур: «вар» тесе чäвашсем пысäк мар ысырмана калаççë. «Аттила» тени «Аттäl (Atäl)» тенë сäмахпа пëрех темелле: вäl «мäнä шыв» (numay шыв) тени пулать. Çав сäмах халë те чäваш чёлхинче пур. Хунсем вäl ята ачисене те панä. «Тенисих» – Атälän ывälё пулнä. Вäl ят тýrk сäмахë «тинхëс» (tänëс), чäваш сäмахë «тинхëс» пулать. «Керка» Атälän юратнä аräмë пулнä.

Ҫав ят хале тे тёне кёмен чаявашсен хүшичинче пур: чаяваш хёр ачисене хаш чухне «Хөркке» тене ят парасчё. «Ернак» – Атайлывалён ячё пулна. Тёне кёмен чаявашсен те «Ернука» (Ернука) ячё пур. «Яик» тесе хунсем хальхи Урал шывнене калана. Чаявашсен те ҫав ят пур: тёне кёмен чаявашсен хүшичинче «Яик», «Еик» ятла ҫынсем пуласчё. Тата чаяваш сামахе «Ейүү» пур: ҫуркунне шыв тулса ҫырантан тухса кайнике «ейүү тухнә» тесчё. «Паламир» ятла хунсен чаплай княсчё (ёмпёвб) пулна. Ҫава ят икё чаяваш сামахесенчен «паллай» тата «эмир» сামахсенчен пулна темелле: «эмир» тени «ёмиүү» тенинде пёрех, «чаллай» тесе ҫав хунсене пүслэхнене унай ўчё ҫинче турдай палли пулнан калана пулмалла. Ҫапла эпир хунсенчен юлна сামахсемде ятсем пурте чаяваш чөлхинче пуррине куратпэр. Апла пулсан авалхи хун чөлхисе хальхи чаяваш чөлхи пёрех пуласчё. Чөлхисем пёрех пулсан халайхесем те пёрех пулать вара. Ҫаваңпа: хунсем чаявашсен төп аслапшесем пуласчё тени – вырэнлай сামах пулса тарай.

Чаявашсем малтан хунсен ѿшёнче пулни чаяваш историне тата темицэ ёмёр шалалларах күртсе яраты. Үн пирки эпир чаяваш халайхен историне Христос ҫуралигчен пёр 1000 ҫул малтанрах пүслама пултаратпэр. Ҫаваңпа эпир чаяваш истори кёнекинче та малтан хунсен историне каласа ҫыраппэр, унтган хунсенчен пулна палхар халайхесен историне каласа параппэр. Кайран тин хальхи чаяваш историне ҫырма пүслэппэр.

Чаявашсем палхарсенчен пулна. Анчах палхарсем пурте хальхи чаяваш пулман. Ҫавнашканах хунсем та пурте палхар пулса юлман: вёсненчен урдай халайхесем та пулма пултарна. Ҫаваңпа эпир: палхарсем пурте чаяваш пулна, хунсем пурте палхар пулна теместпэр – чаявашсем палхарсен ѿшёнче, палхарсем хунсен ѿшёнче пулна тетпэр анчах. Ҫав вицё халайха кашнине хут ҫинче ункапа катаартас тесен, пирэн чаяваша пёчёкрем ункапа, хунсene тата пысакрах ункапа катаартмалла пулать, палхарсene пысакрах ункапа, хунсene тата пысакрах ункапа катаартмалла пулать.



# ЧАВАШ АСЛАШШЕСЕМ

## 1. Аçıре чухне

Хун халăхĕ չинчен пуринчен малтан Киттай кĕнекеçисем çырса пĕлтернĕ. Вĕсем хунсene «хиунгну» тата «хиун-йу» тенĕ. Çав Киттай кĕнекеçисем çырна тăрăх, хун халăхĕ Христос çураличчен 1000 çул малтантарах Киттай çेरĕпе юнашар, çурçĕр еннелли çेरте, выльăх усраса, пĕр вырăнтан тепĕр вырăна күçса çûренĕ. Çапла хунсем хальхи кărkăссем евĕрлĕ пурăннă: хайсем вăлли вĕсем чатăр пўртсем (юртсем) анчах тунă, выльăх-чĕрлĕхесем вĕсен хиртех пурăннă. Хунсем хайсен ашшесем, алашшесем вĕрентсе хăварнă йăласене тытса тăнă.

Малтан хунсем хурăнташ хурăнташпа темиçe ушкăн пулса, хайсен ваттисене пăхăнса пурăннă. Христос çураличчен 250 çул малтантарах вĕсем хайсен çेरне аслăлата пусланă, мĕншĕн тесен вĕсен хайсем те йышлăлланнă, кĕтвĕсем те нумайланнă. Çаваn пирки вĕсен юнашар пурăнакан урăх халăхсемпе тавлашмалла пулнă. Ют халăхсемпе тавлашнă чухне халăхан пĕр майлă, пĕр шухăшлă пулни кирлĕ. Хунсем çавна сиснĕ: вĕсем пурте пĕр шухăшлă пулмашкăн пĕр-пĕринпе килĕшнĕ. Çав хушăрах вĕсен хушшинче аслă չынсем тухнă пулмалла: вĕсем хунсene пĕрлештерсе тĕреклĕлентернĕ. Çапла вара хунсен патшалăх пусланса кайнă.

Патшалăх тусан хунсем хăватлăланса кайнă, юнашар пурăнакан халăхсемпе вăрсма тытăннă, вĕсен çेरесене хайсен аллине туртса иле пусланă. Вĕсем Киттайсен çурçĕр чиккинчи çеरне кĕрсе кайнă та хайсен аллине çавăрса илнĕ, китайсене куланай тĕллеттере пусланă. Çапла хунсем, 300 çул ытларах хайсемпе юнашар пурăнакан халăхсene хăратса, чаплă пулса тăнă.

Анчах кирек мĕнле халăх та пĕр шухăшлă пулса єşe пĕр չын пек тунипе چес тĕреклĕ тăрать. Хунсен пĕр канашпа пурăнасси 300 çула анчах пынă. Кайран вĕсен хушшинче тавлашу, унтан вăрçă та тухса кайнă. Пĕр-пĕринпе вăрçса вĕсем вайсăрланса та кайнă. Вара ют халăхсем хайсем вĕсене тапăна пусланă. Кăнтăрлари хунсем хайхи китайсен аллине кĕрсе те ўкнĕ. Унтан китайсем ытти халăхсene те хайсем майлă çавăрнă та вĕсемпе пĕрле хунсene хирĕç вăрçă тапратнă. Вара Христос çуралсан 93-мĕш çулта хунсен тăшманăсем вĕсене çентерсе илнĕ, вĕсен патшалăхне çемĕрсе тăкнă. Ют халăхсем пусмăрланă пирки хунсем хайсен çेрĕнчен тара пусланă. Çаваn чухне вĕсем пурте пĕр тăруках хайсен çерĕнчен тухса кайман пулĕ: хăшĕ кив вырăнтах юлнă пулмалла. Күçса каякансем те пурте пĕр çулпах кайман пулĕ. Хунсен патшалăхĕ хальхи мăнхул çерĕнче пулнă пулсан, хĕвелтухăç еннерех пурăнакан хунсем çурçĕр еннелле тухса Пайккал кўлли патнелле ўкнĕ пулмалла; кайран, урăх халăхсем хĕстерсе

пынă пирки, вëсем Ленă шывë тăрăх анаталла, çурçér еннелле аннă пулмалла. Хальхи яккут халăхë çав хунсенчен пулнă пулмалла: ахальрен мар çав чăваш чĕлхипе яккут чĕлхи халичченех хурăнташлă чĕлхесем пулса тăраççë. Йитти хунсем валли виçë çул пулнă: пĕр çулë Упса-кўlli патёñчен çурçér еннелле, Ениççей шывë çинелле илсе тухнă, тепĕр çулë Алтай тăвĕн кăнтăр енĕпе Оп шывëпе Йăртăш шывë çине илсе тухнă; виççëмëш çулë Пăлхаш кўlli патёñчен Туркестан (Тĕрекçér) еннелле илсе тухнă. Хунсен чи йышлă ушкăнë хăйсен çĕрёнчен первайхи çулёпе те мар, виççëмëш çулёпе те мар – иккëмëш çулёпе тухнă, мĕншĕн тесен çав çул çывăхарах та, уçăрах та пулнă, тата вăл çул тăрăх выльăх апаçе те ытларах пулнă.

Çапла вара хунсем малтан Нар Сайсан кўlli патне ўкнë; унтан Алттай тăвë çумёпе пĕçëккён Йăртăш шывë тăрăх анаталла (çурçér еннелле) аннă. Çапла вëсем Оп, Йăртăш, Ишим шывëсем таврашĕнчи аслă хире тухнă – хальхи Топольски хули патнек çывăхарнă. Кунти аслă улăхсенче вëсен выльăхсемпе пурăнма лайăх та пулнă. Анчах вëсем сиврëн хăраса тата аслă шывсем çул картланă пирки Ишим шывë тăрăх кăнтăрланалла кайнă. Вара Тĕнхëс (Тинëс) кўlli патёñчен тухса малалла кайнă. Кăнтăр еннелле кайма вëсем курăк пĕтнёрен хăранă (кăнтăр еннелле хăйăрлă пушă хир выртнă). Тата унталла урăх халăхсем те çул картласа тăнă. Вара хунсем хĕвеланăç еннелле çул тытнă. Вëсем хăйсен çулёсем çинче тĕл пулакан халăхсене е хĕстере-хĕстере аяккалла кăларса янă, е хăйсене пăхăнтарса хăйсен çумне çыпçантарнă. Çав хушăра Туран çĕрёнче ахаль те халăхсем пит пăтранса тăнă. Хунсем çав халăхсене пушшех хумхантарса янă: вëсен умĕнче те, вëсен хыçёнче те халăхсем таçта хĕвеланăçе еннелле кĕпĕрленсе пынă. Тĕнхëс кўллинчен кай еннелле выльăх апат-çимëç начар пирки, хунсем малалла васкарах кайнă. Çапла вара вëсем Христос çуралсан 150-мëш çулсем тĕлénче Европăн чиккине, хальхи Урал шывë патне çитнë. Çав шыва вëсем «Ейëк» тесе ят пана.

Çапла ёнтë хунсем 50 çул хушшинче вырăнтан-вырăна күçса пырса Алттай тăвë патёñчен Урал тăвë патне çитнë. Вëсем пынă çул тăршшë 3000 çухрäm таран пулнă. Çав çул тăршшëнче вëсем пайтах çĕр-шыв, пайтах ют халăх тĕл пулнă; пурăнăç йĕркине те ытларах пĕлекен пулнă, ют чĕлхесемпе, ют йăласемпе те паллаçнă. Чатăр пуртсene вëсем кăшт урăхларах тума вëреннë, выльăхсene те вëсем урăх йышписене те тыта пуçланă; апат-çимëç те, тумтиреçsem te вëсен улшăна пуçланă. Вăрман çывăхэнче, шурлă вырăнсенче вëсем кайăк тытма вëреннë. Шыв хĕрринче пурăнса вëсем пулă тытма, сулăсем тума вëреннë. Хун чĕлхине те ют чĕлхерен сăмахсем кĕре пуçланă.

## 2. Европăри ёçсем

Хунсем Европăна Урал тăвëпе Каçпи тинëс хушшинчи хапха (айлам) витĕр кĕнë. Çав ёç Христос çуралсан 150-мëш çул тĕлénче пулнă. Аçирен Европăна кĕмелли хапхана вëсем 200 çул таран

хайсен аллинче тытса тāнā. Уралпа Mān Atāl хүшшинчى چेरе җаварса илсе вёсем җав вырāнта (хальхи Уленпурх, Урал оплāсé, Самар, Астархан кёпёрнисенче) 374 сүлччен пурāннā. Хунсен җав вাহатра патшалāх пулнине никам та асāнмасть: вёсем авалхи пек ушкāн-ушкāнга, хайсен ушкāн пүсёсене итлесе пурāннā пулмалла. Çапах та вёсем җав вাহатра каллех пёр шухāшлā, пёр канапилла пулма вёреннē. Çавāнна вёсем тенéр хут вайлā халāх пулса кайнā. Вёсен халē йышё те хутшāннā. Çак çэнэ вырāнта вёсем пуринчен ыгтла лаша-выльях усрana. Хирте пёrmай лашасен таврашёнче çүрсесе, ачаран юланутта чулма вёренсе, пайтах нуша курса, варçä-çapäçura пулса хунсем питё çирёп, чатуллā, җивёч, харвасäр халāх пулса кайнā.

Уралпа Atāl хүшшинчى пурāнса хунсем Европäри халāхсем, çёр-шывсем җинчен пёле пүсланā. Вёсем: кай еннелле ырā çёрсем вырtaççé, пуйян халāхсем пурāнаççé, тенине илтнē. Юн вылянипе вёсен җав çёрсene выrānaçassi, җав халāхсемпe варçassи килнē. Çитменнине тата, вёсене Açi енчен урāх халāхсем килсе кай еннелле хёстере пүсланā.

Çав хушäра хунсен Палламäр (Баламир) ятлā пит аслä та хастарлä пүслäх чаплälана пүсланā. 374-мёш çулта Палламäр хунсене Mān Atālän сылтäm енне каçарнä та, остхотсен патшипë<sup>1</sup> варçma тытäннä. Atālpa Ton<sup>2</sup> хүшшинчى җав вাহатра алансем пурāннä. Хунсен алан халāхне хайсене пыхантарса хайсемпe пёrlештернë. Капкас җивäхёне пурäнакан хусарсем хунсенчен хараса таçta кайса кёнë (Капкас äиннелле шалалла тарса кайнä пулмалла).<sup>3</sup> Остхотсен тёп хули җав вাহатра хальхи Крым çёрёнче пулнä. Хунсен утлä җарёпе варçma пултараймасäр остхотсем хайсен тёп хули патнелле чакнä. Крым çёрне йёри-таври тинëс хупласа тारать, çурçёр енчен анчах җав çेरе кёмелли типё вырāн (хапха) пур. Хунсен кимсем-карапсем пулман: утлä җар анчах пулнä. Çавāнна остхотсем: хунсем Крыма илме пултараймëç-ха, тесе хапхинчى анчах хуралласа тāнä. Анчах хунсем Meottti-Шурë (хальхи Acäv тинëсé) урлä остхотсем сисиччен темскерле каçнä та, Крыма сасартäк кёрсе кайса пит час туртса илнë. Остхотсен патшин (королëн) Ерманарëхэн парäнмалла пулнä. Вара вайл тыткäна лекес мар тесе хайён хёçé җине выртса касалса вилнë. Остхотсene җентерсен хунсен аллине Уралран пүсласа Танай патне җитиччен выртакан çёрсем пётёмпe кёрсе ўкнë (375 ç.).

Остхотсенин хёвеланäç еннелле вестхотсем (кай енчи хотсем) пурāннä. Хунсем вёсем патне те пырса җитнë. Лешсем хунсене хирëç тäраймасäр Танай урлä каçса кай еннелле тарнä. Вара Европäри халāхсен пурäнäççé пätранса кайнä: пёrisem, хунсем хёстэрнë пирки, мал енчен кай еннелле куса пүсланä; теприсем вёсене хайсен çёрне күртеспëн пулман. Çавän пирки вара Европäри пайтах варçäсем тухса кайнä.

<sup>1</sup> Остхотсен җав вাহатра чаплä патша Ерманарëх (Германарих) пулнä.

<sup>2</sup> Авал «Ton» тенë шыва «Тан» тенë.

<sup>3</sup> Хаш кёнекеççsem: хусарсем җав вахатра «акатсир» ятлä пулнä, вёсем кайрантарах хунсен патшалäхёнче тानä.

Европпăри халăхсем хунсценчен хăраса-чëгресе анчах тăнă. Остхотсен историçĕ Йортанес (Йорданис) каланипе, хунсем лутрашка, илемсĕр çынсем пулнă: вëсем этем чëлхипе калаçман пулсан, вëссене этем тесе калама та йăвăр пулнă. Хайсен тăшманëсемшĕн хăрушăрах пулас тесе, вëсем хайсене хайсемех илемсĕрлетнĕ: вëсем ачисен пуçсene лапчăтса тутăрсемпе çыхса çуретнĕ – вара пуçсем илемсĕр пулнă, пит-куçсем тискеррĕн курăннă. Вëсем кëске ураллă, кëске хулам майлă, сарлака питлĕ, пысăк пуçлă, хëсек куслă, лапчăк сামсаллă, тëксем санлă, хура тëсле, çатам çан-çурăмлă çынсем пулнă.<sup>1</sup> Вëсем куннен-çерен хайсен çивëч лашисем çине утланса çүренë. Ут çинчех вëсем çине те, ёчнë те, çывăрнă та. Çимëçе вëсен курăк тымарëсем, йăвăç-курăк çимëçсем тата ашаланă аш пулнă. Çав хушăрах вëсем тырăран апат тума вëрене пуçланă. Ёçмеллине вëсем урпарап тунă (вăл сăра пулнă пулë).

Хунсем хайсен утлă çаре пе хăватлă тăнă. Вëсем хайсем темиçе пая уйрăлса тăнă пулин те, вăрçнă чухне пёр майлă пулса вăрçнă; хайсене пăхăнса тăракан халăхсene te хайсемшăн вăрçтарнă.

395-мĕш çулта хунсен çаре Капкас урлă каçса перссене тата урăх халăхсene çемĕрсе тухнă. Хунсем ун чухне Çири çернек çитнĕ. Унтан вëсем Хыçалти Европпăри çерсene хайсен аллине иле пуçланнă. Вëсем Карпат тăвĕ хыçне кĕрсе кайса авалхи Паннони (кайрантарах Венкри) ятлă çёре илнĕ. Славиннепе керман халăхсene нумайăпне пăхăнтарса вëсем Тис шыве хĕрринче йăва çавăрнă: Паннони çерне вëсем хайсен çёре туся хунă. Кунтан вëсем Рим патшалăхĕн чикки урлă каçа-каçа римсene пайтах кансĕрле пуçланнă.

430-мĕш çулта хунсен пёр Атăл (Атила) ятлă пуçлăхĕ ытти хун пуçлăхсен хушшинче пит палăра пуçланнă. Вăл урăх пуçлăхсene вĕлертерсе хунсен пур уртисене (ушкăнëсене) пёрлештерсе хайпне пиччёшне пăхăнтарнă. Вара хунсем ёна пурте хайсен ёмпĕвë (патши) вырăнне хисепле пуçланнă. Ку ёç 433-мĕш çулта пулнă. Ик çултан (435-мĕш çулта) вăл пиччёшне те вĕлертернĕ те, пёçчен пëтĕм хунсен патши пулса тăнă. Вăл темиçе чëлхеллĕ халăхсene (хунсene, остхотсene, хĕрулсene, хепитсene, рукисene, алансene тата урăхсene te) пёрлештерсе пёр патшалăх (импери) тунă.

Атăл вăл пит че, аслă, хастарлă, хыт кăмаллă çын пулнă. Пёвë унăн лутра пулнă, куçесем хуп-хура та чёп-чёрэ пулнă, çынна шăтарас пек витĕр пăхса тăнă. Вăл хай вăрçă ёçне пит юратнă. Унăн хули Тис шыве хăрринче ларнă.<sup>2</sup> Хулинчи çуртсем – йăвăç пўртсем, тата тăм шăлнă пўртсем пулнă. Çав хула салтаксен лакăрĕ евĕрлë пулнă, мĕншĕн тесен унта Атăлан çаре тăнă. Çав çар вăрçма пит хавас пулнă: вăрçă вăхăтĕнче çар çынсем çынна çаратса нумай мул, нумай хатĕр пухнă. Çавăнпа Атăл çумĕнчи çар пуçлăхсем пит капăр тумтирсемпе, хаклă лаша таврашсемпе çуренë. Анчах Атăл хай капăрлăха, тутлă ёçкë-çике юратман: вăл ахаль çынсем çиекен апатах çинс, чашкă-тыркейс те унăн йăвăçранах пулнă.

<sup>1</sup> Тëсренех вëсем тўрк вăрлăхĕнчен пулни паллă.

<sup>2</sup> Вăл хула хальхи Токай хулинчен инс мар пулнă, анчах вăл хула мĕн ятлă пулнине никам та çырса пёлтмермест.

Пёр көтүң Атала пёрре пысак хөс илсе пырса панă. Ҫав хөчө вайл хирте тупнă: ёна тăпра ўшне чиксе хунă пулнă. Атăл: ку хөче мана турă урăх халăхсене пăхăнтарма пачĕ пулĕ, тенĕ. Вара унăн пётем тĕнчене хайне пăхăнтарас шухăш кĕнĕ. Ҫавантан кайран Атăл ҫаресем ытти халăхсемпе вăрçма тухса вëсene ҫентере пусланă. Пуринчен ытла вëсем хайсенчен кăнтăр еннелле пурăнакан халăхсене алтратнă. Вëсем Тăнай урлă каçса Хракки (Фракия) ҫерне ҫемĕрсе тухнă. Хунсен ҫар пуслăхĕ Ульдин (Ульдин) хай ҫарёпе мал енчи Рим патшалăхĕн тĕп хули Кëнстентинопĕл патнек ызыхарнă. Кëнстентинопĕл патни 2-мĕш Хветоçчи хăраса хунсене нумай кучченесем парса вëсемпе килĕшме пулнă. Вара Атăл хушнипе Хветоçчи хунсен ҫерне килĕшесси ҫинчен канашлама ынсем янă. Хаш кëнекесем каланă тăрăх, Хветоçчи Атăла вăрттăн вĕлерме хуннă; анчах Атăл ҫавна пĕлнĕ те, Хветоçсирен контрипути (парăм) пушшех йăвăртарах ыйтнă. Чăнах та, килĕшү ҫене татсан мал енчи Рим патшалăхĕн хунсен аллине пайтах памалла тата пысак куланай (хырçă) түллемелле пулнă. Анчах Хветоçчи хыççăн пулнă Кëнстентинопĕл патни Маркиан Атăла куланай түллеме пăрахнă. Вăл каланă: Ылгăттăн манăн тусамсем вали анчах, тăшманăмсем вали манăн тимĕр пур, тенĕ. Атăл Маркиана хирĕç: Эсĕ мана Кëнстентинопĕле илме чĕнетĕн-и-мĕн? тенĕ. Анчах Кëнстентинопĕле илме хĕн пулнă, мĕншĕн тесен ёна виç енчен тинĕс, тăвattамĕш енчен ҫўллĕ сăртсем тата шурсем (лачакасем) хутĕлесе тăнă. Ҫавантан Атăл Маркианпа вăрçма вăхăтлăха чарăнса тăнă. Вăл вара кай енчи Рим патшалăхне тапăнма шухăш тытнă. Вăл Рим патшине III-мĕш Валентĕняна: мана хăвăн йăмăкуна Хонорие качча пар, унпа пĕрле ҫур патшалăхуна пар тесе, калама янă. Леше: пама пултараймастăп, тенĕ. Атăл: ирĕккĕн памастăн пулсан, ирĕксĕр парăн, тенĕ.

Чăнах та 451-мĕш ҫулта Атăл хайне пăхăнса тăракан халăхсенчен (хунсенчен, хотсенчен, алансенчен, славинсенчен тата урăх халăхсенчен те) пустарса пит пысак ҫар тунă. Ҫав ҫарта 600.000 ынна яхăн ҫар ынĕ пулнă. Ҫав ҫара вăл хальхи Керман ҫерне кўртсе янă. Ҫав ҫар пынă ҫерте вара нимĕн те юлман: йĕтем анчах пулса юлнă. Атăл хай: манăн лаша пуснă вырăнта курăк та ўсмĕ, тесе мухтанинă. Ҫапла Атăл ҫаре Пăвар ҫерне, Алĕман ҫерне таптаса тухнă, унтан Хал ҫерне (хальхи хрансус ҫерне) кĕрсе кайнă.<sup>1</sup>

Европăри халăхсем хăраса, чĕтресе анчах тăнă. Вëсем Атăла «тира пушки» (турă хаярĕ) тесе ят панă.

Атăл ҫаре Люттетсия (хальхи Париж) хули патне ҫитнĕ. Хулари халăх хулине пăрахса тарма шухăшланă. Анчах хулана пёр Шеневьев (Женевьев) ятлă таса хĕр, хай кĕллипе ҫăлнă, тесе. Атăл Люттетсие хăварса кăнтăрланалла кайнă. Вăл Орлеан хули патне пынă. Ҫав хулари халăхан та сехри-мехрисем хăпса тухнă. Кëнекесенче ысырни тĕрĕс пулсан, хулари пуп пуслăхĕ (епискăп) Анян кăна халăха лăплантарнă. Хунсем ҫитиччен вăл Рим ҫар пуслахĕ Аетси патне кайса килнĕ: ёна вăл часрах ҫар пухса килме

<sup>1</sup> Ҫав ҫерте пурăннă халăха ун чухне «хрансус» тенĕ.

йälännä. Орлеана хунсем җаварса илсен, Анян ёшкёртнипе хёс-пашал тыгтма пултаракан хула ынёсем пурте җара пулашма тухнä; ытти халäх, чиркүсene пустаранса тураран пулашу ыйтнä, тет. Хунсем хула таврапшэнчи слопотасене илнё, хула чул хўмисене тарансемпе (шёвёр тимёр вёслө пёренесемпе) җемёре пусланä. Хули паранас патнек җитнë: хулари халäхän апат-җимёс те, вай та пётсе җитнë. Хула ынёсем: пулашма җар килмest-ши; тесе җүллө юпа (пашнё) ыне улäха-улäха пахнä. Җапла кётсен-кётсен пёрре кантар енчен тусан мäкäрланнине курнä. Җав тусана Аетси җаре каларнä: вайл пурхунт җарне, хранксен җарне, притсен җарне, пренсен тата вестхотсен җарне Рим җаре пёрлештерсе вёсene хунсемпе җапацма илсе пынä. Халё һнтë җав җарсем Орлеана җалма вакаса пынä. Тусан җаванпа мäкäрланнä-мён.

Җапла вара Орлеан патёнче икё пысäк җар тёл пулнä. Икё паттаран ыталанса кёрешесси анчах юлнä: хаше җентерё-ши? Иккёштэ вёсем маттур пулнä – хун паттара варçä ёсне шкулта мар – җесенхирте хай ташманёпе кёреше-кёреше вёреннё, унэн хатэрёсем та чапла пулман, анчах унэн хай пекех җивеч лаша пулнä, тата хурçä пек җирёп, хäравсäр чёре пулнä; Рим паттаре варçä ёсне нумай вёреннё, вайл чее пулнä, тата унэн хатэрёсем та аста алапа тунäскерсем пулнä. Җав паттарсем пёр-пёрне хире-хирёс пырса җапацсине пурте кётсе танä. Җав җапацуран иккёштэ та аманмасäр юлас җуккине, пайтах юн тақацсине пурте пёлсе танä. Җаванпа җапацава хäраса, чуна пусарса анчах кётсе танä.

Атайл хай патшалäх чиккинчен аякра, ташман халäх җерёнче варçма кансёр пулассине лайäх пёлсе танä. Тата унэн шухашёпе, Луарана Җенä шывсем хушшинче утлä җара варçма майлä вырэн пулман. Җаванпа вайл хай җарне Орлеанпа Люттетси патёнчен илсе, Җенä урлä каçарса Марнä шывё ынне «Каталаун лаптакне» күçарнä. Җапла маневрпа вайл Аетси җарне хай таптаса тухнä җере, апат-җимёс չук җере илсе күртнё. Шалон хули патёнче вайл җапацма шухаш тигтнä. Вара мал енчи халäхсен җарепе кай енчи халäхсен җаре пёр-пёрне ташман пулса җапацу пусласа янä. Җав пит аслä җапацу пулнä: унта темиже чёлхеллё ынсем пёр-пёринпе җапацнä; этем юнё ысырмари шыв пек юхнä; җер кисренсе, чётресе танä. Ик енчен та җар ынёсем хёрге кайнине пит чарсäрланса варçнä. Җав җапацу ынччен пит аякри җерсенче та халлап саралнä. Висантире каланä халлап тäрäх, җав җапацура вилнё салтаксен чунёсем та виç таляк хушши кунён-җерён пёр-пёринпе чаранма пёлмесёр җапацнä, тет. Пёр кун кунёпе җапацнä җарсем. Варçä ёсне лайäхрах пёлекен тата лайäхрах хатэрлө Аетси салтакёсем кайрантан-кайран хир түпине хайсен аллине илнё та, Атайл җарне аптäрата пусланä. Атайл вара хай җарне каштах чакарнä. Җерле пулсан җапацма чараннä. Атайл тепёр кун варçма пултарасса шанман та. Җаванпа вайл җерле вутä хатэрлеме хушнä; римсем килсе кёрсөн вайл вут чётрсе хайне та, пур мулсене та вутна җунтарса яма шухашланä, тесчё. Аетсие ултalamаникän вайл хай тепёр кунне татах җапацма хатэрленнё пек кätартнä: вайл җар ынёсени майракасем, кёпсесем калаттарнä, хёс-ухасемпе чанкäртттарнä, хавасланса кашкäрма хушнä. Анчах

Аетсийэн те չарě малтанхи куннех вайсärланса юлнä, мëншён тесен չав չапаçура пурě 150.000 çын (хунсемпе римсем пёрле) пëтнë. Тул չуталса хёвел тухсан Аетси չапаçнä вырэнта этем вилли вëçëхëррисëр выртнине курнä. Тата չав չапаçура вестхотсен патши те вилнë. Салтаксем ун вырэнне ун ывáлне патшана суйланä. Ҫамräк патша килнë (Тулука) таврэнма васканä. Вара вестхотсем Аетсие урãх пулáшма пултарайман. Ҫаванпа Аетси те хунсемпе тата вärçma, вëсene хäвалама пултарайман. Вара Атäl хай չарëпе Рейн шывë урлä каçса хай килнë таврэннä. Хун патшалäхэн чикки вара кай енче Рейн таран пулса юлнä.

Тепёр չулнë (452 ç.) Атäl тепёр хут չар пухнä та, түрех Рим хулине илме кайнä. Вäl Итгали չёрэн ҫурçëр енчи татäкне туртса илнë те, По ятлä шыв хëррине ҫитнë. Аетси չав шывän тепёр енëнче хай չарëпе тänä. Рим патши, Равеннä хулинче пурнаканскер, Риме күçса кайнä. Атäl По шывë урлä каçса малалла кайнä. Вäl Римрен инçех те мар пулнä. Унän չав чапlä хулана иллесси килнë. Анчах унän չарë малалла кайма шикленсе тänä, мëншён тесен шäрäхпа тата чёрë ҫимëсsem (винократсем) ҹисse вëсsem чирле пусланä. Ҫаванпа չар ҹынëсsem: киле таврëнас, тенë. Рим չарë те хай тëlлэн хунсемпе вärçma хäраса тänä. Аетси мал-енлë Рим патшинчен пулáшу ыйтнä. Анчах пулáшу час килессе шанма йäвартарах пулнä. Ҫаванпа Рим патши Валентенян Атälтан килëшү ыйтас шуҳäш тытнä. Вäl Атäl патне Рим пуп пуслähne (паппäна) Лева (Лавани) хакlä парнесемпе тата урãх евëчсемпе пёрле Атäl патне килëшү ҫинчен калаçma янä. Атäl хай չарë аптäранине кура килëшme пулнä: вäl Рим патшинчен пайтах укça тата хакlä парнесем илнë те, вäхäтлäха тесе килëшnë. Ҫav килëшү тäpäx, Рим халäхэн хун патшине кашни չул укça тўллемелле пулнä. Унтан Атäl хай չарне илсе киле таврэннä. Таврëначчен вäl Рим патшине хäратса хäварнä: пирëнне түрë пурнама пёлмессессен эпë тепёр хут килсе Риме илетëп, тенë.

Атäl Итгалирен хай килнë 454-мëш չулта таврэннä. Нумаях та тämан, вäl Пурхунт патшин хëрне, пит хитре Илтеке (Хилтенхунтäна) качча илнë. Ун чухне Христос тëнне кëмен патшасем нумай аräмпа пурнä: вëсем аräм нумайлäхëспе хай-сен чаплäläхне кätартнä, урãх патшасен хëрëсене качча илсе չав патшасене хайсемпе ирëксëрх хуранташлантарнä. Ҫav йäла тäpäx Атälän та аräм темиçe тे пулнä. Илтеке вäl тыткäна илнë пек илнë. Илтекëн ашшë хунсемпе вärçsa вилнë. Ҫаванпа Илтек качча юратса кайман – ирëксëр кайнä. Илтеке качча илнë майпа Атäl пит чапlä туй тунä. Анчах туй хыççäнах вäl сасартäк вилсе вырtnä. Халäх хушишинчи сäмäх каланä тäpäx, äna Илтек вåлернë. Xäş кëнекеçëсem, äna чир չапнä (тытамак тытса пäрахнä), вäl չаванпа сасартäк вилнë, тесçë. Ҫапла 454-мëш չулта чапlä Хун патшалäхне тäвакан, Европäпа Аçири халäхсене хäратса тäракан Атäl хай килëнчех вилсе вырtnä. Хунсем вäl вилсен пит пысäк хуйха ýknë: хытä сасäпа макärnä. Паллäрах хунсем хайсене چүçëсsem, хëçсемпe касса-чиксе пëтернë: ҫапла вëсем хайсен чун ыратнине кätартнä (вëсен ҫаван пек йäла пулнä). Атälän ýtne виç хутлä тупäка хунä тет: пëр

тупăкĕ ылттăн, тепри – кĕмĕл, виççемĕшĕ – тимĕр пулнă, тет. Çав тупăка çерле никам çўремен çेре илсе кайса, яшка çу çуртисен çуттипе çере чавса пытарнă, тет. Тупăкĕпе пĕрле çेर айне тата вăрçă хатĕрĕсем, мул таврашĕ, ёçмелли-çимелли нумай хунă, тет. Тупăк вырăнне никам та ан пĕлтĕр тесе, пытарма пулăшакан çынсене (тарçасене) пурне те вĕлертернĕ, тет.

Атăл вилсен Хун патшалăхне Атăл ывăлĕсемех темиçе пая уйăрнă. Вĕсен хушшинче тавлашу тухнă. Çавăнпа вĕсем ашшĕ тунă патшалăха ёлĕкхи талккăшĕпех тытса тăрайман: темиçе чĕлхеллĕ, темиçе тĕслĕ халăх малашне те пĕтĕçсе пĕр патшалăх туса тăрайман – вĕсем харпăр хăй еннелле турта пусланă. Вĕсем хун патшалăхĕнчен катăла-катăла ўке пусланă. Пуринчен малтан хунсенчен хепитсем (гепидсем)<sup>1</sup> уйрăлнă. Атăлăн ывăлĕ Йеллак вĕсемпе вăрçса вилнĕ. Унтан остхотсем те, тата урăх халăхсем те хунсене хирĕç тăнă.

Вара кай енчи халăхсем хĕсĕрленĕ пирки хунсем Тис шывне хăварса мал еннелле, хайсем ёлĕкreh пурăннă çерелле куçnă, пĕр ушкăнĕ анчах вĕсен Венкăр çеренче, ытти халăхсен аллинче пулнă. Ытти хунсем Тăнайпа Капкас хушшине вырнаçнă та темиçе ушкăн пулса пĕçк патшалăхсем тунă. Атăлăн юратнă ывăлĕ Ернак хайĕн ушкăнĕпе Тиستر шыве Хура тинĕсе юхса тухнă вырăналла юлнă. Унăн славин халăхсемпе вăрçса вилмелле пулнă. Атăлăн тепĕр ывăлĕ Тинĕс (Теннисих) 468-мĕш çулта остхотсемпе çапăçса вилнĕ. 550-мĕш çул тĕлĕнче хунсем Кĕнстентинопĕл (Висантти) патши Йустинян çарринче пулса остхотсемпе вăрçnă. Çав вăхăтра хунсем пурăннă çере вĕсемпе пĕр тăван аварсем пырса кĕнĕ. 555-мĕш çулта вĕсем Тăнай патне çитнĕ. Вĕсем хепитсем патшалăхне çемĕрсে 568-мĕш çулта ёлĕк хунсем пурăннă Панноны çĕрне Тăнайпа Тис таврашне пырса вырăнаçнă. Авартсем Европăна килсен хунсен ячĕ те пĕтнĕ. Юлашки хут хунсен ханĕ Орхана (Урхамах?) 619-мĕш çулта Христос тĕнне кĕнине асăнаççĕ. Çапла ёнтĕ Атăл тунă хун патшалăхĕ Атăл ывăлĕсем вилсен, 470-мĕш çулсем тĕлĕнче, пĕтнĕ. Хунсен ячĕ 7-мĕш ёмĕре çитнĕ. Анчах 5-мĕш ёмĕртех, темиçе ушкăна уйăрлсан, хунсен чи йышлă ушкăнĕсем урăх ята кĕнĕ: вĕсенчен урăх ятлă халăхсем пулса кайнă.

Çапла ёнтĕ чăваш аслашшĕсен (хунсен) пурнаçне икĕ татăка уйăрма юрать: пĕр татăкĕ Аçире иртет (вăл Христос çураличчен пин çул малтанрах пусланать те Христос çуралсан 150-мĕш çулччен пырать); тепĕр татăкĕ Европăра иртет (вăл Христос çуралсан 150-мĕш çулсенче пусланать те 7-мĕш ёмĕре çитет).

Хайсен пурнаçенче чăвашсен аслашшĕсем пайтах çेरте пурăннă, пайтах çेर урлă каçnă, хайсен малалли пурнаçĕшĕн пайтах халăхсемпе вăрçnă. Анчах вĕсене вĕренүпе пĕлү çитеимен, вĕсем культурлă пулман. Çавăнпа вĕсем ытти халăхсене культурпа мар, хĕç-пăшалпа кăна пăхăнтарнă. Хĕç-пăшал хăвачĕ нихăсан та вăрăма пыраймасть: хĕç-пăшала культур (халăхăн асĕпе тунă пурлăх) кирек хăсан та çёнтерет. Çавăнпа хунсен патшалăхĕ нумая пырайман: час пĕтнĕ.

<sup>1</sup> Хепитсем нимĕç вăрлăхĕ пулнă.

# ЧАВАШСЕН АШШЕСЕМ

## 1. Пälхар халäхсем пулни

Меотти (Азов) тинёсё таврашне вырнаçнä хунсем ик-виç ушкäна уйралса кашни уйräм ят илнë: пёр ушкäнне Византи çыруçисем «куннохантär пälхар» тенё, теперне «кäтрак» тенё, виççемешне «урхäp» (утрихур), уräхла «хура пälхар» тенё. Çав халäхсене пёрге «пälхарсем» теме пусланä. Панноны çérénche юлнä хунсene te кайран «пälхар» тенё, мëншëн тесен вëсем te ытти «пälхар» ятне илнë хунсемпе пёр тäванаах пулнä.

«Пälхар» ячё чи малтан остхотсем Мици çérénchen Итали çérne күçса каяс умён тухнä: çав вähäтра пälхарсем остхотсемпе вärçnä, värçära вëсен пуслähx вилнë. Остхотсем Италие 488-мëш çулта пырса кëнё. Çапла ёнтë «пälхар» ячё 488-мëш çулччен тухнä. Атäl ывälë Тинёс 468-мëш çулта остхотсемпе çapäçsa вилнë. Çав остхотсемпе вärçnä хунсene пälхар теме пуслани, вäl пälхарсен патши (пуслähx) Атäl ывälë Тинёс пулни паллах. Çапла ёнтë пälхар ячё истори кëнеки çине 468-мëш çултанпа ўкнë теме пултаратпäр.

Грек çыруçисем пälхарсем çинчен акä епле халлап каласа käтартнä: «Пälхарсем малтан пурте пёрге пулнä. Вëсен çérë «Аслä Пälхар çérë» ятlä пулнä. Вäl çér Меотти Лачаки çывäхэнче тата Кухвие (Кубань) таврашэнче выртнä. Пälхар патши (ханë) Куврат вилес умён хайён 4 ывälне: хамäp тëp çér-шывämära an пäraphäp, пёрге пурänäp, тесе ўкëтленë. Анчах ашишë вилсен ывälесем вäl каланä пек туман: вëсем кашни харпär хай шухашépe äcta вырнаças тенё, унта вырнаçnä. Аслä ывälë Пуян (Баян) ашишë вырänéнчех юлнä. Тепер ывälë Kätрак хайён ушкäнëпе Дон урлä каçса кай еннелле вырнаçnä. Виççemeshë, Аспарух (Аспарäx?), хай ушкäнëпе Днестр урлä каçса Днестрпа Дунай хушшине, Хура тинёс xërriniе вырнаçnä. Тävattämësh тävanë хай ушкäнëпе Панноны çérne кайса аварсене парännä. Пёр ушкäн пälхар тата Италие кайса римсене парännä. Çапла пälхар халäхë сапаланса кайсан Персула çérénchen тискер хусар халäхë тухнä ta Аслä Пälхар çérne туртса илнë». Çак халлап пälхарсем темиçе ушкäн пулса кайнине käтартать.

Епле пынä-ши сапаланчäk пälхар халäхссен пурнаçë?

## 2. Дунай пälхаресен пурнаçë

Дунайпа Днестр хушшинче вырнаçnä пälхарсем кайран ta Дунай çывäхэнче юлнä. Çаванпа вëсене «Дунай пälхаресем» тесçë.

Атäl патшалäхë саланнä вäхätра вëсем çав патшалäха çäлас тесе остхотсемпие вärçnä. Вëсем остхотсемпие чи малтан çapäçni 468-мëш çулта пулнä. Ун чухне вëсене «пälхарсем» те, «хунсем» те тенë, 487-мëш çулта вëсем каллех остхотсемпие вärçnä пулас. Остхотсем вäl вäхätра вай илнë: пälхарсен ханëсем вëсемпие вärçsах вилнë. Çапах та пälхарсем те пит хäравсäр халäх пулнä. 487-мëш çулта вара остхотсем Миçийе пäрахса Италие кайнä. Вара пälхарсем Дунайран käntär еннелли çërsене (Миçi, Храки, Иллири çëрсене) тапäна пусланä. 499-мëш çулта вëсем Дунай урлä каçса унти çërsене çëmärcse тавrännä. Кайрантарах та вëсем käntär еннелле сулänma чарäнман. Анчах мал енчен аварсем килсен вëсем пälхарсене те хäйсен аллинне илнë. 623-мëшпе 626-мëш çулта аварсем Византи çине вärçäpa кайса Пälхар çëрне те таптаса тухnä. Анчах пälхарсен виççëmëш ханë (патши) Курт<sup>1</sup> хäй çëрне аварсен аллинчен çäлса илнë: пälхарсем аварсене хäйсен çërénchen хäваласа кälарнä.

Çав вäхätра Дунайпа Балкан хушшине славин халäхë пырса вырнаçnä. 679-мëш çулта, Äспарäх (Испарих) хан вäхätëнче, Дунай пälхарëсем Дунай урлä каçnä та Миçi çëрне туртса илсе унта вырнаçnä. Çапла Дунайпа Балкан хушшинче Пälхар патшалäхë пулса тänä. Ку патшалäха грексем «Кëçen Пälхари» тенë.

Çenë çëре вырнаçсан пälхарсен славин халäхëсемпие тата грексемпие пайтах вärçmalla пулнä. Вëсем нумай славинсене хäйсен патшалäхëнче тытса тänä. Йëри-тавра славинсем пулнä пирки тата хäйсен культура çitеймен пирки, пälхарсем славинсемпие пит хутшäна пусланä. Përmай грексемпие те славинсемпие вärçsa пälхарсем лепсен культурипе паллата пусланä. Тыткäна илнë çынсен хушшинче Христос тënlë çынсем пулнä. Вëсем хушшинче пуп таврашëсем пулкаланä. Çав Христос тënlë çынсем пälхарсем хушшинче Христос тënnе сарма тäräpnä. Çavänna Пälхар патшалäхëнче Христос тëнë пит сарала пусланä. 864-мëш çулта пälхарсен ханë Puris хäй Христос тënnе këñë, унтан вäl пëтём халäха çав тëne йышäнттарнä. Христос тënnе këрсен пälхарсем грексемпие те, славинсемпие те пëр тënlë пулса тänä: вара славинсемпие те, грексем те пëр тäван халäх пек пулса кайнä; тëne Византирен илсе Византи культурин хütтине тänä, Византи еннелле пуса тайса тämäлла пулнä; славинсемпие пëр тënlë пулнäран пälхарсем вëсемпие пушшех хутшäна пусланä. Pëççëkëñeh вëсем хäйсен чëлхипе калаçma пäрахса славин чëлхипе калаça пусланä. Çitmeninne тата пälхарсен çыруläх та пулман, а славинсен çыруläхне çав вäхätра Кирилла Мефодий пусласа яnä. Славин чëлхипе këñekesem куçарса çыра пусланä. Чиркү këllисене те славин чëлхипе тунä. Çavän пирки вара пälхар чëлхи Këçen Пälхар çërénche пëtëmpex пäçланса ларнä.

Puris ывäлë Çемен (Симеон) ачаранпах Константинопольре вëренинë. Çavänna вäl çыräva, äsläläxsenе лайäх пёлsekен культурапäliä çын пулнä. Вäl пälхар халäхне çыräva вëрентсе äslälanтара

<sup>1</sup> Иккëмëшë Ирник (Ернак) пулнä.

пусланă. Вăл Пăлхар патшалăхне аслăлатса пит чапа кăларнă. Çемен вара император пулса тăнă: ёна «пăлхарсем» грексен чесărĕ» тесе хисепленĕ («чесарь» тенинчен кайран славинсен «царь» тенĕ сăмах пулнă). Пăлхарсем çав вăхăтра Константинополе те илме пултарнă. Анчах вëсем Византи патшине патриархне кўрентерме хăйиман. Çемен патшара 888-мĕш çултан пусласа 927-мĕш çул тăршшë ларнă.

Çемен ывăлĕ Петĕр вăхăтĕнче (927–969 çç.) 963-мĕш çулта Пăлхар патшалăхĕ икĕ патшалăха (мал енĕнчи пайе кай енĕнчине) уйрăлса ўкнă. 969-мĕш çулта мал енчи патшалăхне вырăссем туртса илинĕ. 971-мĕш çулта Константинополь патши Тсимихи Иванĕ вырăссене пăлхар çĕрĕнчен хăваласа янă та, ёна Византи патшалăхне кўртнă. Кай енĕнчи Пăлхар патшалăхĕ те Иван Владислав ятлă патши вилсен (1018 ç.) Византи аллине кĕрсе ўкнă. Анчах 1186-мĕш çулта пăлхарсем, икĕ тăван (Петĕрпе Асен) чённипе, грексене хирĕç тăнă та, Византи аллинчен çăлăнса тухнă. Петĕрпе Асен патшана ларнă.

Вара Пăлхар патшалăхĕ 1186-мĕш çултан пусласа 1393-мĕш çулччен тăнă. Ун чухне пăлхарсен тĕп хули «Тырнов» пулнă. 13-мĕш ёмĕрте Пăлхар патшалăхĕ каллех Çемен патша чухнеки пекех аслă пулнă. Анчах тĕрĕксем (турккăсем) Европăна килсен пăлхарсене йăварп килнă. 1393-мĕш çулта тĕрĕксем пăлхарсене çёнтерсе илинĕ, вëсен патшалăхне пëтернă. 1878-мĕш çулта, Раççей тĕрĕке çёнтерсен, пăлхарсем тĕрĕк аллинчен тухнă: вëсен каллех патшалăх пусланса кайнă. Унтанпа Пăлхар патшалăхĕ Дунай леш енĕнче халĕ те тăратать. Анчах хальхи пăлхарсем авалхи пăлхарсен ятне анчах сыхласа усрانă: вëсен сăнĕ-сăпаче тесе, чĕлхи тесе пит улшăннă. Авалхи турк сăнĕне турк чĕлхи халĕ сахал анчах палăраççë. Çаваんпа халĕ вëсене славин халăх вырăнне хураççë.

### 3. Панноны пăлхарсем пурнăçë?

Панноны пăлхарсем Тис шывĕ таврапĕнчех юлнă хунсем пулнă пулмалла. Панноны çĕрне аварсем килсен (568 çул) çав пăлхарсен пурнăçë пит хĕсĕнсе килнă: аварсем вëсене хисеплемен. Аварсем хĕсĕрленĕ пирки 9000 пăлхар çынĕ хранк патшине Тахоперта (Дагоберта): пире «Пайувари» (Бавари) çĕрĕнче хĕл каçма ирĕк пар, тесе йăлăннă. Тахоперт малтан пăлхарсене баварсен çĕрне кўртнă, кайран вëсене темшĕн вĕлерсе пëтерме хушнă. Çав ирсĕр ёç 631-мĕш е 632-мĕш çулта пулнă. Çапах та пăлхарсем нумайашĕ тарса вилĕмрен хăтăлса юлнă. Вëсем вара Италие кайнă. Италире ун чухне ланхопартсем пурнăннă. Вëсем пăлхарсене авалхи Самнит хулисене Сепинума, Повланума, Есерниана вырнастарнă. Лонхопартсен историне çыракан Тăяккăн Павăлĕ (Павел Диакон) пурнăннă вăхăтра, VIII-мĕш ёмĕрĕн вëсĕнче,<sup>1</sup> çав пăлхарсем Итали чĕлхипе калаçма пурте пĕлнă, хăйсен чĕлхипе тесе калаçнă. Кайрантарах вëсем хăйсен таврапĕнчи халăхпа хутшăнса çухалнă.

<sup>1</sup> Тăяккăн Павăлĕ 800-мĕш çулта вилнă.

970-мěш çулсенче Панноныи çérne пěр ушкāн Атäl хěрринче пурānnä пälхарсем күçса килнë. Вěсене унта Дунай шывé хěррине вырнаçтарнä. Вěсем вара Пепит ятлă хула тунä. Çав пälхарсем мä-сäльман йäлисемпе пурānnä. Вěсене матъярсем кайран та «пилерсем» тенë. Вěсем пит пуйн пурānnä. Хëссёллессе вěсене пайтах хëсёrlенë. Çапах та вěсен ячë 1350-мěш çулсем таран пурānnä. Кайрантарах вěсем çухалнä: ытти халäхпа хутшäнса кайнä пулмалла.

#### 4. Кätтра пälхарсемпе хура пälхарсем

Византи çыруçисем асäнакан «кätрак» пälхарëсем Дон шывéнчен кай еннелле пурānnä. Вěсене малтанрах «кутургур» тата «кутригур» тенë, хун халäхë вырāнне хунä. Вěсем «унногундур» (Дунай) пälхарëсемпе пěр тăванах пулнä. Кätраксем (кätтра пälхарсем) 6-мěш ёмёрте грексene хытä тапännä тесе çыраççë. Анчах кайран вěсем äcta кайнине çыруçасем каласа кätартмаççë. Пěр пулсан, вěсем Дунай пälхарëсен çумне çыпçännä е хура пälхарсемпе пёrlешсе уräх выräналла күçса кайнä.

Хура пälхарсем, грексем кätартса çырнä тäräx, Донран мал еннелле (Дон, Кавказ, Каспи тинëссе хушшинче) пурānnä. Вěсем пурānnä çере «Аслä Пälхари» тенë. Çав Пälхар çérнче Пуйн хан пулса тänä vähättra (670–680 çулсем тélénче) Аслä Полхарийе хусарсем пырса këñe te пälхарсene куланай тýлletтерме пүçланä. Унтан кайран пälхарсем Азов тинëссе патëнчен күçса кайнä, çавänpa вěсем çинчен грек çыруçисем пěр хупä нимëн пёlmесэр пурānnä. X-měш ёмёртен пүçласа арап çыруçисем te, грек çыруçисем te «Аслä Пälхарийе», «хура пälхарсene» каллех асäнса çыра пүçланä. Анчах X-měш ёмёрти «Аслä Пälхари» Атälпа Кама (Чулман Атäl) таврашëнче вырtnä. Çавänpa кунти пälхарсene пуринчен ытла «Атäl пälхарëсем» тесе асäнаççë. Эпир: çав Атäl пälхарëсем хура пälхарсемех пулнä, тесе ёненетпेp. Хусарсемпе аварсем хëстernë пирки пälхарсем пёrrе йышännä çér-шыва пäraхса уräх çere күсма шухäш тытнä. Анчах кай еннелле кайма та çул пулмантan вěсем çурçëp еннелле, мäkшäсемпе çармäсsem патнелле, кайнä. Вěсемпе пёrlе кätтра пälхарсем te пёrlешсе кайнä пулë тетpër.

Çапла пälхарсем Азирен Европäналла күçакан халäхсен аслä çulëнчен тăвалла пäryänsa Шур Атälпа Аслä Атäl хушшине пырса вырнаçnä. Тен, кунта вěсем Палламäр vähätëнче татälса юлнä тăванëсene тупнä пулë. Çапла вара Män Атälпа Чулман Атäl пёrlешнë выräнта пälхарсen татах пашалäх пулса тänä. Хура пälхарсем Атäl çine күçnä чухне вěсен пěр ушкäнë Кавказ таврашëнчех юлнä пулмалла. Çав Кавказ пälхарëсем сärtsem хушшинче пурānnä ытти халäхсемпе хутшäнса пётмен: вěсен чёлхи анчах улшäнма пултарнä, тата йäla тélëшëнчен вěсем мäcäльман йäлисene йышännä. Вěсене халë te «болккарсем» (пälккарсем) тесçë. Вěсем Владикавказран кай еннерех Нальчик çывäхëнче пурäнаççë.

## 5. Атăл пăлхарëсем

### а) Халăхпа патшалăх ячĕ

Хура пăлхарсем Атăл çине күçса килсен, вăсене «Атăл пăлхарëсем» тата «Нухрат пăлхарëсем», урăхла «Кëмĕл пăлхарëсем» тее пуçланă. Вăсен патшалăхне «Аслă Пăлхар çëрĕ», «Хура Пăлхар çëрĕ», хăшë тата «Пилер патшалăхĕ» тенĕ.

### ă) Патшалăх пуçланнăранпа Алмас патша вăхăтне çитиччен

Атăл Пăлхар патшалăхĕ 680-мĕш çулсен тĕлĕнче пуçланнă тесе шухăшлатпăр эпир. Малтанах пăлхарсем Атăлän анат вăçнерех вырнаçнă пулмалла, кайрантарах вăсем тĕп йăвине Мăн Атăлпа Чулман Атăл хушшинчи çерте тунă. Чулман Атăл таврашне вырнаçсан вăсем хусар аллинчен çăлăнса тухнă, вăсене куланай тûлеме чарăннă. VIII-мĕш ёмĕртен пуçласа Атăл пăлхарëсем вайлăлансах пынă пулмалла, мĕншён тесен X-мĕш ёмĕр пуçlamăшĕнче вăсен патшалăхĕ самай аслă патшалăх пулнă. Вăсем пĕчёkkĕн Атăлтан кай еннелли – мăкшăсем, ирсесем, çармăссем, мишерсем пурăннă çĕрсene хайсен патшалăхне кўртнĕ.

Çапла патшалăх туса, пурнаçа тĕрĕ çул çине тăратсан вăсем çене çертех тĕплех вырнаçнă. Авалхи пек вырăнтан-вырăна күçса çÿррес вырăнне вăсем çér çумне çыпçăна пуçланă, ялсем, хуласем туса, яланхи ёце тытăна пуçланă. Вăсен çеренче вăрман нумай пулнă, çавăнпа вăсем кайăк тытма, пыл хурчĕ усрاما вĕреннĕ. Вăсен çеренче тата шыв нумай пулнă, çавăнпа вăсем пулă тытма вĕреннĕ. Вăсен улăх çересем пулнă, çавăнпа вăсем хайсен авалхи йăлипе выльăх-чĕрлĕх усрانă. Вăсен тата тырă акмалли ырă çерсем сарăлса выртнă. Çавăнпа вăсем тырă акса тăва пуçланă. Çак çене çерте çанталăк сивĕрех пулнăран пăлхарсен юшăрах пўртсем лартмалла, выльăхсем валли те хутĕрех вырăнсем (картасем, витесем) тумалла пулнă. Çавăнпа вăсем йывăç пўртсем тата урăх çуртсем тума вĕреннĕ. Çапла вăсем күçса çÿрекен халăхран пĕр вырăнта пурăнакан халăх пулса кайнă. Йёри-тавра пысăк юханшивсем пулнăран вăсем пĕчёkkĕн кимĕсем туса кимĕсемпе ишме вĕреннĕ. Çав шывсем тăрăх ытти халăхсемпе хутшăнма лайăх пулнă. Епле пĕччен-пĕччен çынсем пĕр-пĕринсĕр пурăнаймаççĕ, çаван пекех халăхсем те пĕр-пĕринсĕр пурăнма пултараймаççĕ, кашни халăх урăх халăхсемпе паллашса çут тĕнче çинчен пĕлет, асне ўстерет; тата кашни халăх хайне майлă ёце ёçлесе пурлăх пустарапă, çав пурлăх ытлашши те пулать, тепĕр йышши пурлăх çук пулать, ёна урăх халăх тăвать, çавăнпа ытлашши пурлăха урăх халăха парса унран урăх, ку вырăнта çук пурлăха илмелле пулать, – çапла халăхсем пĕр-пĕрне хайсен пурлăхсемпе пулăшса анчах пурăнма пултараççĕ. Пăлхарсен йывăç та ытлашши-пех пулнă, тырă та вăсем сутлăх та тăва пуçланă, кайăк е выльăх тиресем те, выльăх-чĕрлĕх тă вăсен сутмалăх та пулнă. Хайсен вăсен хăш-хăш пурнаçра кирлĕ япаласем, хатĕрсем çитеймен.

Ют халăхсем хушшинчен суту-илۇ тăвакан ынсем киле пүсланă, вëсем ют çёрте тăвакан таварсене илсе киле пүсланă, пăлхарсенчен кунта ытлашши пулакан таварсене илсе кая пүсланă. Çапла вара пăлхарсем те суту-илۇ ёçне вëрене пүсланă. Суту-илۇ ёçё пүсланса кайсан, пăлхар çёрэнче суту-илۇ тумалли вырăнсем (пасар хулисем) пүсланса кайнă. Суту-илۇ ёçё хăватлăланнă майпа çав хуласем ўçсе сарăлсах пынă. IX-мëш ёмëрте пăлхарсен çывăхĕнче матъярсемпе пëчченексем пурăннă. Унтан матъярсем те, пëчченексем те кай еннелле иртсе кайнă. Пăлхарсемпе пëрмай юнашар пурăнакан халăхсем: Урал енчи пушкăртсем, кăнтăр енчи хусарсем, хусарсенчен те çывăхрах пăртассем пулнă. Пăртассем хусарсене куланай (хырçă) тûлесе пурăннă. Пăлхарсенчен хëвеланăçнелле тата çурçëр еннелле финн халăхсем пурăннă.

### **в) Алмасран пүсласа тутарсем киличчен**

920-мëш çулсенче Атăл Пăлхар çёрэнче Шилка ывăлĕ Алмас (Алмус) патшара ларнă. Алмас вăхăтĕнче Пăлхар патшалăхĕ чылай аслă патшалăх пулса тăнă: вăл вăхăтра пăлхар патшине тăватă урăх патшасем пăхăнса тăнă. Пăлхарсем вăл вăхăтра çëр ёçёпе те, суту-илۇ ёçёпе те чапа туха пүсланă. Вëсем кăнтăр енчи халăхсемпе те, çурçëр енчи халăхсемпе те паллашма пүсланă. Кăнтăр енче, Азире, çав вăхăтра арапсем пит пуюн, культурăллă халăх пулса тăнă. Арап патшалăхĕн тĕп хули Паҳтат (Багдад) пулнă. Багдадран арабсем суту-илۇ ёçёпе пăлхарсем патне килсе çûре пүсланă. Хуласенче пурăнакан пăлхарсем арап тĕнĕпе (урăхла: Мăхамет тĕнĕпе) паллаша пүсланă. Нумайашĕ çав тĕне йышăннă. Алмас патша та мусульмансен тĕнĕпе паллашнă та çав тĕне йышăнма шухăш тытнă. Вăл хăй патшалăхне арап патшипе туслашса, арап культурине йышăнса тĕреклентерме шухăшланă. Арапсем вăл вăхăтра, çыру пĕлекен ёста халăх пулнăран тата Мăхамет тĕнĕ вëсен хушшинчен тухнăран, çав тĕне йышăннă халăхсем умĕнче пит малта тăнă. Çавăнпа вëсемпе тусланни ытти халăхсемшĕн пит паха ёç пулнă. Çавăн пирки Алмас та, ун çумĕнче тăракан ытти пăлхарсем те арап патшипе тусланма шухăш тытнă.

921-мëш çулта Алмас арапсен халифे (патши) Муктедирбиллах патне Багдада çыру çырса ынсем (евчëсем) янă. Вăл çырăвĕнче акă мĕн çырнă: «Пăлхар халăхĕ арап халăхĕпе туслана пүсларĕ. Вăл Мăхамет тĕнĕпе паллаша пүсларĕ. Анчах пире çав тĕн çинчен каласа тăнлантаракансем çук. Тата пирĕн мусульман йăлипе Аллаха кĕл тумалли меçт (чиркÿ) çук. Меçт пулсан, çав меçтре мин-пар (халăха вëрентмелли вырăн) пулсан, эпĕ хам та Аллахăн чăн тĕнĕ çинчен халăха вëренттĕм, вăл тĕне пëтĕм патшалăхмăра сарăлтарăттäm. Тата пирĕн тăшмансем пирĕн хулана пырса кëресрен хұтелеңе карман (крепçë) тума пĕлекенсем çук. Çапла ёнтĕ тĕн çинчен вëрентекенсене тата ёста ынсene ярăр», – тесе çырнă.

Арапсем хăйсем те Атăл таврашĕнчи халăхсемпе суту-илۇ тăвас ёçe çирĕплентересшĕн пулнă. Тата вëсем Мăхамет тĕнне пур çëре те сарасшăн тăрăшнă. Пăлхар çёрэнче меçт туни те арапсене хăйсene те кирлĕ пулнă, мĕншĕн тесен Пăлхар çёрне пырса çўрекен

мусульман хүчсөм мөсөтпе мулласем չукшан кулянна. Ҫаваңпа арап патши Муктетир Алмас չыруне илсен хөпөртөнө. Вара вайл палхар патши патне хай тө явап<sup>1</sup> չырса евчесем яна, вөсөмпө пөрле төн ҹинчен вөрентекенсене тө, ёстасене тө суйласа яна, Евчесен пүслөхө չырба лайах пөлекен Хатлан Ахмечө (Ахмед-Ибн-Фадлан е Фослан) пулна. Ҫав Фадлан вара Палхар ҫөрнө кайса ҫүрөнө вахатра мөн курнине, мөн илтнине йалтах չырса пана. Вайл չырна չыру Аталь палхаресем ҹинчен չырна չырусем хушшинче чи малтанхи пулать.<sup>2</sup>

Арап патши евчисем Багдад хулинчен 921-мөш ҹулта, ҫөртме уйахен 21-мөшөнче тухна. Ҫулне вөсөм ховарсем еннелле тытна, Ҫав ҫөрти аслай хулара Урхентшара<sup>3</sup> вөсөм чылай вахат тана. Ҫав хуларан тухсан вөсөм Палхар патши патне ҹитиччен тата 70 талак кайна, хушши 2500 չухрама яхан пулна. Палхар патши патне вара вөсөм 922-мөш ҹулта, ҹу уйахен 11-мөш кунёнче ҹитнө.

Палхарсем арапсene пит паха ханасем вырәнне хурса лайах чысланна. Патша пурәнакан вырәна ҹитецци 4 сехет ҹулө юлсассан, Алмас яна палхарсен палла ҹынисем ханасене илме хирөс тухна. Ҫав палхарсем хушшинче патша ывалесем, унан шаллесем тата таватай пөчөк патшасем пулна. Вөсөм ханасене ҹакарпа, ашпа, вир көрпипе тухса илнө. Унтан арапсene патша патне илсе кайна. Алмас ханасене илме килөнчен икөх харсанкана (8 չухрама) тухса кайна. Ханисене патша хайен пүртне (чатарне) илсе кайна. Кунта вөсөнне апатлантарна. Апатланна вахатра патша ҹумөнчи палла палхарсем те пулна. Кашни хана умне уйрәм сөтел лартна. Апатне (аша тата урах ҹимөсөнене тө) патша хай аллинчен валеңсе пана. Валеңнө апата патши хай ҹиме пүсламасар ҳанисем ҹимен. Ҫисе ярайман ҹимөсөнене ҳанисене киле валли чиктернө. Унтан патша ёсмелли пама хушна. Ёсмеллине пылран тунай пулна. Ана палхарсем «симшу» (сиджу?) тенө. Симне малтан патши ёнчө, унтан ҳанисене тө ёстернө. Вайл пит хаватгай ёсмелли пулна: вайл час үсөртсе яна.

Тепэр кунне Алмас (хулари патша ҹуртөнче пулмалла) хайен патша вырәнне ларса вак патшасем, түрэсем умёнче арап патши евчисене көртсе Муктетир չыруне, унан ячөпе каланай сামаха итлене. Ҫав вахатра патша ҹумөнче унан араме тө хайен вырәнөнче ларна. Алмас арапсene килнөшөн тав тунай. Ҫаваң чухне арапсемпе палхарсем пөр-пөринпе туслай пулма, пөр төнлө пулма, пөрле суту-илү тума, пөр-пөрнө пулашма сামаха тунай пулмалла. Арапсем Палхар ҫөрөнче чылай тана пулмалла. Вөсөм Палхар ҫөрөп паллашна, палхарсене Махамет төнне вөрентнө, вөсөнне мөсөтсем туса пана, унтан урах ҹуртсем тата карман-хулисем (крепацсем) тума пулашна. Фадлан Ахмечө չырна тарх, арапсем Палхар ҫөрөнче пайтах төлөнмелли япала курна. Малтанхи кунах вөсөм акай. мөн курна: хөвөл алас умён пөлөт хөрри хөп-хөрлө пулса кайна, хыт шавланай сасай илтөннө. Икө

<sup>1</sup> Ответ.

<sup>2</sup> Евчесем хушшинче тата Соусен-эл-Раси пулна.

<sup>3</sup> Вайл хула хальхи Таврис патёнче пулна пулмалла. Хаш көнекеңсем «Ховаресм» тени «Хива» пулать төчө. Вайл төрөс мар.

пёлёт тухса пёр-пёрин қине кайнă. Ҫав пёлётсенче этем мёлкисем, лаша мёлкисем курэннă, икĕ утлă Ҫар вăрçнă пек курэннă. Арапсем хăраса Аллаха кĕл тăва пуçланă. Пăлхарсем, арапсем ҫапла хăранине курсан, вëсенчен тăрăхласа кула пуçланă. Икĕ пёлёт пёр-пёринпе пëрре пёрлешнë, тепре уйралса кайнă, унтан каллех пёрлешнë. Ҫапла вара Ҫурçер иртиченех пулнă. Унтан Ҫав паллă ҫухалнă. Арапсем патшаран ку мёнле паллă тесе ыйтнă. Алмас каланă: пирён ваттисем калатчëс; шуйттан тарçисем турă чурисемпе кашни каç ҫапаçaççë, ҫапах та çёнтерсе илемеççë – вăл Ҫавă куça курăнать тетчëс, тенë. (Ҫав арапсем курнă пёлёт Ҫинчи паллă е аслати пёлече, е пёлёт Ҫинче вылякан Ҫурçер ҫутти пулнă). Пăлхар çëрэнче ҫуллахи çëр тăршшёнчен те тĕлэнмелле пулнă: арапсем каçхи кĕлĕ хыççан вëри апат пëçermeshkëн вута чўлмек (тăм савăт) лартнă, апачë пиçичен ирхи кĕлĕ тăвас вăхăчë çитсе те тăнă. Арапсем Пăлхар çëрэнче йывăç нумайинчен те тĕлэннë. Пăлхар çëрэнче мăйăр йывăççë нумай пулнă. Пуринчен ытла Фадланă пёр йышши йывăç тĕлэнтернë: вăл йывăç пальма евĕрлë пит çўллë Ӧснë, унăн вулли Ҫара пулнă, ҫулçисем тăрринче анчах пулнă, вëсем Ҫинче пулнă, пёр вырăна пуçтарăнса чăмăрккаланса тăнă. Пăлхарсем Ҫав йывăça пărapa шăтарнă та ун ашёнчен пит тутлă шыв юхнă. Вëсем Ҫав шыва савăта тултарса киле илсе кайнă. Ҫав шыв пылран та тутлăрах пулнă. Ӑна ытларах ёçсен Ҫын Ӧсэрелсех кайнă. Тата пăлхарсен симëс йួçе улмасем нумай пулнă. Ҫав улмасене Ҫисе пăлхар хĕрëсем мăнтăрланнă, тет Фадлан.

Арапсем тата Пăлхар çëрэнче çёлен пит нумай курнă, хăш чухне Ҫав çёленсем йывăç турачë тавра вуннă таран, хăш чухне ытларах та явăнса тăнă. Пăлхарсем вëсене вĕлермен, çёленëсем те Ҫынна нимĕн сиен те туман.

Ҫапла ёнтë 922-мëш ҫул Атăл пăлхарëсемшён пит паллă ҫул пулнă. Ҫав ҫулне вëсем арапсемпе туслашса арап культурине (Ҫыруне, тённе, асталахне) йышăннă.<sup>1</sup> Тата арапсем урлă пăлхарсем валли Азирى суту-илۇ ҫулëсем үçалнă, мёншён тесен Багдад урлă тавар ярса тавар илмелли аслă ҫулсем выртнă. Пăлхарсен малалла каяс ҫулë ёнтë мусульман халăхëсен ҫулëпе пёрлешсе кайнă. Пăлхар патшалăхë ёнтë кăнтăрти Ази халăхëсемпе суту-илۇ тунипе пуймalla, арап аслалахëпе асталахне йышăнса культурăланмалла пулнă. Ҫав 922-мëш ҫулран пуçласа пăлхарсем мăсăльманла халăхсен ушкăнне кĕнë. Ҫав вăхăтран пуçласа вëсене ытти халăхсем те пёлекен пулнă. Чăнах та 922-мëш ҫулран пуçласа Атăл пăлхарëсем Ҫинчен арапсем те, грексем те, перссем те, вырăссем та Ҫыра пуçланă. Ҫак Ҫырусем тăрăх эпир кăшт та пулин Пăлхар патшалăхë епле тăнине пёллетпёр.

922-мëш ҫултан пуçласа Пăлхар патшалăхë аслăланса, тे рекленсе пынă. Хусар патшалăхне вырăссем çëмëрсен (969 ç.) Хусар патшалăхёнче пулнă хăш-хăш çëрсем пăлхарсен аллине кĕрсе Ӧкнë: хăшë ёнтë пăртассем та пăлхар патшине куланай тûле пуçланă. XIII-мëш çëмëрэн пуçlamăшёнче Пăлхар патшалăхëн чиккисем кай енчи Ока шывë хĕррине (Чулхула патне) ҫитнë, мал енчи Урал туне тăрăнса тăнă, Ҫурçер енчи хальхи Перм патне ҫитнë, кăнтăрти – Дон патне ҫитнë.

<sup>1</sup> Алмас хăй тă Мăхамет тённе кĕнë тă Шохвар (Джаффар) теме пуçланă. Унăн ашшë ятне тă Ушăнтарса «Анталл» теме пуçланă.

Арапсем қырнă тăрăх, пăлхарсем виçе пай пулса тăнă: пĕр пайне «Пĕрсула» (Берсула), тепĕрне «Пăлхар», виççемешне «Эсехĕл» (Эсегель) тенĕ. Анчах չав ятсем халăх ячесем мар, çер ячесем пулнă пуллас: «Пĕрсула» тесе Чулман Атăлпа Шур Атăлтан сывтам еннелли çĕре каланă, «Пăлхар» тесе չав шывсемпе Мăн Атăл хушшинчи çĕре каланă, «Эсехĕл» тесе Мăн Атăлтан кай еннелле выртакан çĕре каланă пулмалла.

Çав тери аслă патшалăхра пĕр тĕслĕ халăх анчах пулман, унта хальхи чăвашсем те, çармăссем те, вотяксем те, мăкшăссем те, ирçесем те, мишерсем те пулнă, пушкăртсем те кĕнĕ пулмалла, тата кайран ятне չухатнă пăртас халăхĕ те пулнă. Пăлхарсен хулисенче тата суту-илۇ тăвакан ют çёрсенчен килнĕ չынсем: арапсем, персем, вырăссем, варексем, арменсем тата урăхсем те пурăннă.

Пăлхар патшалăхĕнче тăнă вак халăхсен хăйсен те патшиsem (ĕмпĕвĕсем) пулнă. Вĕсем пăлхар патшине пăхăнса танă. 922-мĕш չултах Пăлхар патши аллинче тăватă княç (патша) тăнине куртăмăр эпир. Кайрантарах չавăн пек патшасем татах нумайланнă. Анчах Пăлхар патшалăхĕнчех тăнăран ют халăхсем չав халăхсене те «пăлхар» тенĕ. Хăш-хăш чухне ют халăхсем Пăлхар патшалăхĕнчи халăха вырăн тăрăх уйăрса ят панă; չапла вара Çарăмсан пăлхарëсем, Хвалын (е Хвалис) пăлхарëсем, Темтүçи (Тетëç) пăлхарëсем, савар, пулымер, нухрат, нурук пăлхарëсем пулнă.

Атăл Пăлхар патшалăхĕнче пĕр патша ирĕкĕ (самодержавиллĕ монархи) пулнă. Патшине пăлхарсем елтĕпер тесе чённĕ, тет. Патша халăха вак халăхсен харпăр хăйсен патшиsem урлă тата түрсем, улпутсем (тăрăнсем) урлă ۇпресе тăнă. Патша халăхран куланай (хырăç) пустарнă: кашни килрен пĕрер вăкăр тирĕ илнĕ. Вăрçă вăхăтĕнче туртса илнĕ пурлăхран пĕр пайне патша хыснине уйăрса панă. Кайрантарах кашни пăлхар չынни авланнă чухне патша хыснине пĕрер лаша панă, тет. Тата ют патша çёрэнчен Пăлхар çérne суту-илۇ тума килнĕ мусульман хуцисен патша хыснине хăйсен таварëсенчен 10-мĕш пайне памалла пулнă. Патша халăхран пит пытансах пурăнман пулмалла. Халăх ёна час-часах курнă. Патшана курсан, пăлхарсем çёлĕксене хывса хул хушшине хĕстерсе, пуссесене тайса чыс тунă. Кайрантарах, мусульман йăлипе, патша халăх умне сайра анчах тухакан пулнă, халăхан та ёна ۇксе пучçапас йăла тухнă.

Пăлхарсен тĕп хули тутарсем киличен Пўлер (Буляр, урăхла Бuler, Бiler) пулнă пулмалла, мĕншĕн тесен Китай չыруçисем Пăлхар патшалăхне «Пульиар» тенĕ, Итали չыруçi Плано Карпини (1246 ç.) те Пăлхар çérne «Пилер, урăхла Аслă Пăлхари» тесе асăнать, матъярсем те хăйсен çérne 970-мĕш چулсенче күçса пынă Атăл пăлхарëсene «пилерсем» тенĕ. Тата арап չыруçi Мукаттеси (Мукаддеси) пăлхарсен тĕп хули «Пăлхар» ятлă хула мар, урăх хула пулнине չырса пĕлтерет, вăл калать: Пăлхар хули Атăл хĕрринче ларатъ, вăл пăлхарсен тĕп хулинчен тинĕс չывăхнерех ларатъ, тет. Пўлер хула хўмине юманран тунă; унăн йёри-тавра тата виçе ёрет канав тата виç хăлаç چуллĕш карман (çер хўтлĕх) пулнă; карманĕн тăршшĕ 12 չұхрăм пулнă, теççé.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Пўлер хули вăл хальхи Чистай уесĕнчи «Билярск» ятлă сала չывăхĕнче пулнă.

Пўлтертен пуçне пälхарсен «Пälхар» ятлă хула пулнă. Кайрантарах вăл пит чаплă хула пулса кайнă. Вăл Чулман Атăл Мăн Атăла тухнă вырăнтан кăшт анатарах пулнă. Халĕ вăл хула вырăненче Пälхар (Болгары), урăхла Успенское ятлă сала ларатъ. Хулара пулнă çуртсем хăшë-хăшë халĕ те пур. Вëсене халĕ сыхласа усрăçë. Авăл çав хула Атăл хëрринчех пулнă, пурăна киле Атăл çав вырăнтан куснă (халĕ хула вырăнë Атăлтан б çухрämра выртать). Пälхар хули пälхарсен чи паллă суту-илۇ хули пулнă. Ӧн тĕлэнче пит аслă шыв çуллесем (Балти тинëс патёнчен килекен çул, Шур тинëс патёнчен килекен çул, Çепёре Урал таврашёнчен килекен çул, Азипе Кавказ таврашёнчен килекен çул) пётëçнë. Пур енчен те çав хулана суту-илۇ çыннисем (хуçасем) пустарăннă. Çавăнпа çуркунне çав хулара пит чаплă ярмärкка пулса иртнë. Çав хула, чёре пек пулса, Европăпа Ази хушшинче тапса тăнă; чёререн пур еннелле тымарсем кайнă пек, пур енчен чёрене пырса кĕнë пек çав тымарсем тăрăх ўте кирлë сëткенсем юхса çýрене пек, Пälхар хули патне, Ӧн патёнчен шывсем тăрăх таварсем каялла-малалла юхса выртнă. Çавăнпа вăл хула час пуйса, тĕрекленсе кайнă. Вăл хулара X-мëш ёмëртех 10.000 чун пурăннă.<sup>1</sup> Кайран (XIII-пе XIV-мëш ёмëрте) вăл хулара 50.000 халăх пурăннă. Тата пälхарсен Сăвар (Сувар, Сивар) ятлă хула пулнă.<sup>2</sup> Вăл хулара та Эл-Балхи вăхăтёнче 10.000 çын пурăннă. Пälхарсен тата «Аспăл» е «Эспĕл» ятлă пысăк хула пулнă, тет. Тата «Сапак-күл», «Чăлмата» ятлă хуласем пулнă. ХП-мëш ёмëрте «Пассă» (Бассов), Марха, Арнас ятлă хуласем пулнă. Вырăс летопиçесем çырнă тăрăх, тата Преххим хули (Бряхимов).<sup>3</sup> Кушан, Керменчук, Тухчин, Ашли (Ошел вырăсла), Шукотин (Çäka ту), Темтүси ятлă хуласем пулнă.<sup>4</sup> Çав хуласенчен нумайашне – Пўлер, Пälхар, Сăвар хулисene – тăшмансенчен хўтëлеме тунă. Пälхар çëрэнче (Мукаттеси каланипе) тата пёр пысăк хула пулнă, вăл хулара халăх Пälхарпа Сăвар хулисенинчен те йышлăрах пулнă. Вăл хула халăхë малтан еврей тĕнлë пулнă, кайран вëсем Мăхамет йăлисене йышăннă. Пёр вахăтра çав хула çыннисем (тăшмансем килнëрен пулмалла) тинëс еннелле тарнă, кайран каллех таврăннă. (Анчах çав хула ятне вуласа илме май пулман).

Хĕлле пälхарсем йывăç пўртсенче пурăннă. Чул çуртсене вëсене чи малтан арап ѣстисем туса панă. Чи малтанхи чул çуртсем Пälхарти (е Пўлтерти) меçтепе Сăварти меçт пулнă пулас. Çулла пälхарсем авалхи йälапа йывăç пўртсенчен кëççe пўртсене куснă. Çав кëççe пўртсенчен кайран чăвашсен йывăçран тунă лаçсем пулса кайнă.

<sup>1</sup> Ӧн çинчен Эл-Палхи пëlтернë.

<sup>2</sup> Вăл хула хальхи Чистай уесёнчи «Кузнечиха» ятлă ял çывăхэнче пулнă тесçë.

<sup>3</sup> «Преххим хули». Карамзин каланă тăрăх, Чулман Атăл хëрринче пулнă.

<sup>4</sup> Сăвар хули Атăлän сулахай енче, Тетç хулипе хире-хиреç пулнă. Керменчук хальхи Маматаш уесёнче пулнă. Çäka ту хальхи Чистай хули патёнче, Топаурăвка ятлă ял çывăхэнче пулнă. Кашан хули Чулман Атăл хëрринче хальхи Шуран сали патёнче пулнă. Ошел (Ашли) Мăн Атăлпа Чулман Атăл пёрлешнë вырăнтан 5-7 çухрäm анатарах Атăлän сылтäm енче ларнă.

Авалхи йälапа пälхарсем ялта ял ваттисене, килте кил ваттисене итлесе пурänнä. Вëсен хëралäm арçынтан каях пулман, вäl пўрт äшëнче хуça пулса тänä. Хëралäm ёçрен юлман, çавänпа арçынтан уйрälса пурänман. Мунча е шыва кëнë чух хëралämсемпе арçынsem пëрлех кëнë. Çапла арçынsemпе хëралämсем хутшänса пурänнä пулин те, вëсем тäп-täп, ырä шухäшлä пулса пурänнä. Аскäнланасси, çын аräмне улталасси е упашкана улталасси пälхарсен хушшинче пит сайра пулнä. Çав тëlëшрен айäплä çынна (арçынна е хëралämа пурpëрех) пälхарсем питë хытä суд тунä: åна аллинчен-уринчен тäватä шалча çумне çыхса лартnä та, пуртäпа касса вакланä (малтан пүçне касса татnä). Ýт татäкëсене çынсене кäтартмашkän йäвäç çине çакnä. Вäрäсене те çавän пек туса вëлернë. Çынна вëлерекен çынна вëсем йäвäç арчана хупса çöllë юпа çине çакnä: унта çынни выçäпа, хёвел пëçертнипе е сивёпе асапланса вилнë.

Тата авалхи йälапа пälхарсем турра парнене чёрë çынна та kÿnë, тет. Фадлан Ахмечë каланипе, вëсем çämäl кëлеткеллë, нумай пёлекен çынна тытса, ку çын турä умёнче пулни лайäх тесе, майнे пäвса, йäвäç çине çакnä. Çапла вäl çerpse кайичченех çакänsa тänä, тет. Xäshë калаççë: Фадлан пälхарсен тухатmäşëсене вëлернине калать пулмалла, тесçë. Турра парнене чёрë çынна kÿnë тенине ёненмеллех мар çав. Тухатmäш тäвакан çынсене пälхарсем чäнах вëлернë пулмалла. Анталуси ятlä çыруçä cämaхëпе, пälхарсем кашни çирëм çулта карчäксене пухса, вëсен алли-урисене çыхса, хäйсен патёнчи пысäк шыва пäрахnä; путман карчäксене, тухатmäш тесе, вута пäрахса çунтарnä, пута пүçланисене, айäплä мар тесе, çälnä.

Çак халь калanä йälасем пälхарсене ытла хыт чёреллë пек кäтартacçë. Анчах çав йälасем пälхарсем тëttëm пулнинчен, вëренсе çутäлайманинчен килнë. Вëсен вäl вäxäтра çыrnä саккунsem пулман, суд тäвасса авалхи ашшëсен-аслашшëсен йäлиsem тäpäx käna суд тунä, йänäsh ёненнë пирки, инкек-синкек, йävärلäx мëнрен пулнине пёлаймен пирки вëсем суд ёçенче йänäsh та нумай тунä. Анчах вëсем аскäñ ёçshëñ, вäpä тунäshän, çынна вëлернëshëñ усал вилëмпе вëлертерни çав айäplamalli ёçsem пит сайра пулнине кäтартать. Пälхарсем хäйсен йäлиsenе хисеплесе түrë пурännä: çынна усал туман, çыншän тäшман пулман.

Аслати авätnине пälхарсем турä сасси вырänne хунä. Aça пëр-пëр пўрte çapsan, çав пўрtrе кайран никам та пурänман, мëншëñ тесен, пälхарсен шухäшëпе, çав çupt çinche турä çillli тänä.

Пälхарсем, ырä турäpa унäначинчен пүçне, шуйттанпа унäн тарçисем пуррине ёненнë; вëсен ваттисем калanä täräx, шуйттан тарçисем кашни каç турä чуриsemпе вärcäççë, вärcäsa пëtereymeççë, тесе ёненнë.

Арап тënnine йäshänni пälхарсен ёненëвне, вëсен йäлиsenе, вëсен пурnäçne te улäштарса яра пүçланä. Мусульман кëнекеçисем çыrnä täräx, пälхарсем мусульман тënnine тëlënмелле хävatsem курса йäshänä, teççë. Апу-Хамит Анталуси калать: «Пëр сävaplä мусульман çынни Пälхар хулине килnë. Пälхар патшиpe аrämë çав вäxätra чирлë вырtnä, сываласса шанми пулнä ёнтë хäйsem. Çав сävaplä çын патшапа унäн аrämне калanä: Эpë сире сыватсан, эсир манän

тёнеме йышанарп-и? – тенё. Вара ын чирлө патшапа патша арәмне сыватнä та, лешсем Мäхамет тённе кёнё. Хусар патши җавна илтнё те, пайтах җар пухса, Пälхар патшипе вärçma кайнä. Анчах сäвапlä ын пälхарсене каланä: Аң хäрäр, тäшмана хирëç «Аллах акбар, Аллах акбар»<sup>1</sup> тесе тухäр, тенё. Пälхарсем чанах та җапла тунä та, хусарсем хäйсемех тарса пётнё. Вара хусар патши пälхар патшинчен килёшу ыйтнä. Вäл каланä: Эпё сирён җарта кäвак утсем җинче утланса пыракан улäпсene куртäm, вëсем манän җара çémörme тытäнчëç, тенё. Сäвапlä ын äна хирëç каланä: Җавä турраЯн җаре пулчё, тенё, – тет.<sup>2</sup>

Ҫavän пек халласене пуçран шухашласа каларнä. Чаннипе Пälхар патши мусульман тённе мэншён йышаннине эпир пёлетпёр: ун җинчен эпир малта каларämäр. Пälхарсем Мäхамет тённе кирек мэнле ёмëтпе йышаннä пулсан та, вäл тён пälхар пурнаçне çенё вайхäват парса улäштара пуçланä. Анчах çенё тён хуласенче анчах час саралнä, ялсенче вäл тён хäват илеймен. Хулари пälхарсем те авалхи йälасене пурне те пäрахман. Апат-çимëç пälхарсен малтан вирпе лаша ашё, ёне-вäkäр ашё, сëт-турäх пулнä. Кайрантарах вëсем тулä, урпа, ыраш апачё җиме пуçланä. Тата вëсен пулä нумай пулнä. Апат тунä чух пулä چуне янä. Ёçмелли вëсен пуринчен пахи сим шыввë (сиджу?) тата сäра пулнä. Тата вëсем չуркунне хурän е вëрене шыввë ёçнё.

Пälхарсем епле тумланни җинчен չырыçäsem չырса пёлтермесçë. Анчах пälхарсем выльäх нумай усранинчен шутласан, вëсем тумтирсene тирсенчен тата çämран туни паллä. Хёллехи тумтирсем вëсен кёрëк, тäläп, тиртен тунä çelëк, тир йём, тир е кёçце чälха, сäран атä пулнä темелле. Ашäрах ҹанталäкra вëсем сäхмансем, çäm йëмсем, кёçце çelëксем тäхäннä пулас. Кантäр-йëтëнрен пälхарсем хäçan кёпе-йëм тума вëреннине тëlлине пёлмелле мар. Анчах пälхарсем XII-мëш ёмëр тëlënче пир тума пёлнё пулас: Атäл пälхарсene «хура пälхарсем» тесе вëсем хура тëслë тумтирсемпë çýренëрен каланä пулё, тесçë.

Атäл пälхарсем мэн ёçлесе пурänнä-ши? Мän Аталän сулахай енче пурänakan тेp пälхарсем пурнинчен ытла выльäх-чёrlëх усрас ёçпеле пурänнä. Вëсен çëрёñче улäхсем нумай пулнä. Ҫavänпа выльäх усрاما аван пулнä. Выльäх вëсен малтан пурнинчен ытла ёне-вäkäр, унтан лаша пулнä. Кайрантарах вëсен сурäх-качака йышла пулнä. Анчах вëсем ёнесене сëт-турäхшän, ҹушän мар, тиршён те ашшän усрana. Ёnisene вëсем пит суман та пулмалла, пäрушëсене те ёnisempe пёrlех çýretnё пулмалла. Выльäх ашне пälхарсем җинё, тирёсценчен тумтирсем, атäсем, сäрансем, çelëксем тунä е сутнä. Сурäх çämëñchen пälхарсем тала тунä, тälинчен тумтирсем тунä тата չыхса та тäхäнмаллисем тунä. Пайтах выльäх вëсем чёр халлён сутнä. Кайрантарах пälхарсем пит селём сäрансем тума вëреннё. Вëсен сäранё ют çërsenче пит чапла пулнä: äна «пälхар сäранё», тенё.

<sup>1</sup> «Аллах аслä» тени пулать.

<sup>2</sup> Тепёر халлапра каланä: Пälхар патшин Айтарän Туйпике ятlä хёp чирлө пулнä. Мусульман тённе вëрентекен араб äна мунчара Чулман хуранё милкëпё җапанма хушнä. Җапла тусан патша хёp сывалнä. Ҫав тëlënмелли ёçрен тëlënsce пälхарсем вара арап тённе кёре пуçланä, тенё.

Тата пälхарсем пит час тырă акса тума вёреннë. Малтан вëсем хäйсене тäранса пурäмалäх вир акнä, сäра тумалäх урпа акнä. Унтан вëсем тулä акса çänäх тума вёреннë. Тыррине вëсем ала арманёпе авäртнä пулмалла. Кайрантарах вëсем, выräссенчен курса пулмалла, ыраш ака пусланä. Тырă ют çёрелле кая пусласан, вëсем äна ытларах ака пусланä – сутмалäх та тума тытännä. Тырра вëсем Атäl тäpäx Суздальпе Новгород еннелле яра пусланä. Тырă ытларах ака пусласан, пälхарсем хäш-хäш вärманлä выränsene хärtса, кäкласа уй (тырă акмалли хир) тунä. Тäприне пälхарсем малтан пёчёкçे пахäр е тимёр çëçëсемпе алнä, унтан сапанпа е акапуспе алнä.

Вärманлä выränsенче Пälхар патшалäхëнчи халäхсем кайäксем тытса пурännä. Вëсен кайäксене вëсем ашшän, тëкшëн тытнä, тäват ураллä кайäксене пурнинчен ытла тиршëн тытнä. Пуринчен пахи сäcap, хура тилë, пакша пулнä. Тата юс, мулкачä пайтах тытнä. Çав кайäксен тирëсене ытти таварсемпе улäштарса пälхарсем пайтах усä курнä. Тата вärmansенче çыrlасем, майäрсем, пыл хурчëсем нумай пулнä. Халäх вëсемпе те усä курнä. Пылран пälхарсем шерпет, симшу тунä, äна ахаль те çинë, сутнä та. Кайрантарах пälхарсем хурän йывäç сулä туса анаталла яра пусланä. Шёшкë майри те вëсем пайтах сутнä.

Пулла пälхарсем çиме те тытнä, сутма та тытнä. Вëсем хäйсем пулä пусне пит килëштернë пулмалла. Пулла вëсем мëнле хатëрсемпе тытнине çыруçäсем каласа пёлтермеççë. Анчах вëсем мëнле-мëнле хатëрсем тума пёлнинчен шутласан, каламалла: малтан вëсем атмапа, сëкепе, сänäпа, сенëксемпе тытнä пулмалла, кайрантарах сëрекесем, тетелсем, шаксем тума вёреннë темелле.

Савäтсене пälхарсем тäмран, йывäçран тата тёrlë металсенчен тунä. Вëсем çёртен тимёр, кëмёл, пахäр, йëс, ылттän, тäхлан кälарма вёреннë. Çав металсенчен вëсем тёrlë япала шäратса-хëртсе тума пусланä. Пахärtan-йëсрэн килте тыткаламалли япаласем (куркасем, савäтсем, çёрëсем тата урäх япаласем те) тунä. Тата вëсем пахärtan е йëсрэн çинче пäралуксем туса вëсенчен тата тёslëрен япаласем тума вёреннë. Кëмёлтен пälхарсем пëр хушä тенкëсем шäратса кälарнä. Тата кëмёлпе ылтäнран вëсем çакса е тäхänsä çüremelли пахарах япаласем (çёpëсем, хälха алкисем, сулäсем) тунä пулмалла. Пуринчен авантарах вëсем тимёр япаласем тума вёреннë: тимёртен вëсем çëçë-пуртä, сänäсем, ухäсем, хäралсем, пулä тытмалли çeklëсем (карпунсем) тунä. Кайрантарах вëсем тата чул касма, кирпëч тума вёреннë. Вëсен хушшинче каскалакан, чул çурт купалакан äстасем нумайлансах пынä. Вëсем ют çёрелле те (выräссем патне, финн халäхëсем патне) кайса ёçлесе çүренë. Çапла пälхарсем самай äста халäх пулса кайнä.

Пуринчен ытла Атäl пälхарëсем суту-илў ёçёпе чапа тухнä. Суту-илў тума пит майлä выräна вырнаçса, чаплä ярмарка хули туса, пälхарсем пит коммерциллë халäх пулса кайнä. Малтан вëсем ют çёртен килекен хуçасенчен хäйсен ытлаши пулакан япалисем-пе улäштарса урäх кирлë япала туйнма пусланä. Унтан вëсен хушшинче усламçäсем, суту-илў ёçёпе анчах хäтланакан çынсем пулса кайнä. Çав усламçäсем кайрантарах таварсene йүñерех хакпа ытларах

тупма тăрăшнă. Ҫавăнпа вëсем фабрика пеккисем, тимёрç лаçисем ларта пусланă. Тата аяки çёрсене кайса, хайсен таварëсемпе е урăх çëртен килнë таварсемпе вырэнти таварсене улăштара-улăштара илсе çуренë. Пуринчен ытла вëсем Пермь çérnelле, Сырен çérnelле, Çépér еннелле тата Шур тинëс еннелле «Юра» ятлă халăхсем патнелле кайса çўренë. Ҫав çёрсенче вëсем тимёр япаласем, хëрапам таварëсем, сăрансем салатса, вëсем вырэнне паха йышши тирсем, пулă çавëсем, янтарь пустарса çўренë.<sup>1</sup> Ҫак хаклă йышши тирсене е урăх таварсене вëсем савăт пеккисенче çемëстерсе-туса кăнтăр енчи хуçасене сутнă. Кăнтăртан килекен усламçăсене вëсем Пăлхар хулинчен тăвалла яман: вëсене çурçér енчи халăхсем çинчен юри хăрамалли халлапсем каласа хăратнă: вëсем ют çынсене пусса çиеççë, тенë. Ҫапла вара çурçér енчи халăхсемпе суту-илү тăвасси пăлхар усламçисен аллинчех пулса юлнă. Услам (тупаш) нумай илсе, пăлхар хуçисем пит пуйса кайнă, ҫавăнпа Пăлхар çérёнче хула халăхĕ тĕреклĕ пурăннă. Пуринчен ытла Пăлхар хули пит пуйса кайнă. Суту-илү тунă пирки пăлхарсем тĕнче те курса çуренë: вëсем Перс çérне, Индус çérне те, Арап çérне те, Ховарезм<sup>2</sup> çérне те, Хивапа Бухар çérне те, Хусар çérне те, Вырăс çérне те, Грек çérне те, Юра çérне те кайса çўренë. Ытти халăхсемпе паллашни, ют çёрсене кайса çурени пăлхарсен чунне хускатса çенетнë, асне çирëплетнë, пурнаçа лайхлатмалли çулпа паллаштарнă. Суту-илү туса, пăлхарсем çырăва вëреннин уssi пуррине те час тутанса илнë.

Чăнах та, пăлхарсен хушшинче çырăва пĕлекенсем Х-мĕш ёмĕрĕн пусламăшĕнчех пулнă. Алмас патша хай те çырма, вулама пĕлекен çын пулнă-тăр, унсăрăн вăл Багдад патши патне çыру çырма пултарайман пулĕччĕ. Пăлхарсен хайсен çыру паллисем (сас паллисем) пулман темелле. Вëсем, мусульманла халăхсемпе паллашса, арап çыру паллисемпе çырма вëреннë. Çырулăх Арап çérёнчен килнĕрен, пăлхарсем арап чĕлхине те вëреннë. Анчах вëсем хайсен чĕлхипе те çырма вëреннë: çыру паллисене анчах вëсем арапсенне илнë. Мăхамет тĕнне кĕрсен, пăлхарсем патне арап кĕнекисем килнë. Ҫав кĕнекесем тăрăх вëренсе хăш-хăш пăлхарсем пайтах ёсла тухнă. Хăшĕ тата Багдада та кайса вëреннë пулмалла. Вара пăлхарсенчен те кĕнекеçесем, çыруçăсем, ёслăлăх çыннисем туха пусланă. Арап çыруçисем ҫавăн пек пăлхарсене хайсен кĕнекисенче асăнаççë.

<sup>1</sup> Çурçér енчи пăрлă тинëс таврашĕнче пурăннă Юра (Юрга) халăхне пуринчен ытла карпунсем (тимёр çекĕлсем) тата пуртăсем паха пулнă. Ҫав çекĕлсемпе вëсем ахаль пулăсене тата китсене те тытнă. Абу-Хамит (Анталуси) юрасем китсене тытни çинчен акă епле çырнă: «Вëсем тинëсе хĕç пăрахнă. Тинëсрен вара пысăк пулă тухнă. Ун хыççăн тата пысăкrah пулă тухса лешне хăвалама тытăннă. Вара вăл ўшăх вырăна кĕрсе ýксе тапранаймасăр выртнă. Юрасем кимëсемпе пырса, унăн ашне пуртăсемпе каса-каса, ҫав аша çинë. Хăш чухне вăл ашпа пëтĕм çуртсене тултарнă», – тенë.

<sup>2</sup> Мукаттеси каланă тăрăх, Пăлхар çérёнчен Ховарезма соболь тирëсем, пакша, юс, сăçар, тилĕ, бобр, мулкач тирëсем, качака тирëсем, ѣвăс (карас), ухăй ѹепписем, çёлëксем, пулăсем, пулă çилëмĕ, пулă шăлëсем, бобр юххи, янтарь, çемче сăран, пыл, мăйăрсем, хĕçсем, вăльчахсем, хурăн йывăç, выльăхсем, ирек çухатнă славинсем (тарçăсем) пынă.

XII-меш ёмёрён иккемеш қурринче (150–200-меш қулсем хүшшинче) Пälхар хулинчи түре (кади) Нуман Яқапе (Якуб-ибн-Нуман) қырываа ўаста пёлнө. Вал «Пälхар патшалыхен историне» қырна. Тата тепер пälхар қыруçे чирлө қынсене имлесси қинчен каласа кäтартакан кенеке қырна тата ют қёрти мусульман қыруçисен кенекисене әнлантаракан кенеке қырна. Тепер вёреннө пälхар қынни тата хёвеле, уйаха, ҹалтäрсене санаса, тэнче йёркине пёлме тäрäшнä. Вал Пälхар хулинчен 700 құхрäm құрçөр еннерех пурänнä. Үн пек әслäлыхене юратнä, вёренсе қутта тухнä пälхарсем тата пулнä ёнтë, анчах вёсен ячесене пёлтерекен кенекесем пурте пётнë. Үн чухне кенекесене станпа ҹантарман, алпа ҹеç қырна; алапа кенеке нума-ях қырайман ёнтë. Ҫавänпа пälхарсен те қырна кенекисем пёрер-икшертен ытла та пулман пулё. Вёсене тёплө вырäнта усрайман. Усрانä пулсан та, вäрçäсем вäхäтэнче қав кенекесем қунса кайнä пулмалла. Ҫавän пирки эпир пälхар чёлхипе қырна пёр кенеке те курман. Виле тäприсем қине лартнä чулсем қине қырна қырусем анчах пурте пётмен. Вёсем те пулин тутарсем килсен (1245 қултан пүçласа) қырниsem анчах сыйланса юлнä. Халё эпир 93 چул қырәв пуррине пёлетпёр. Кирек епле пулсан та, X-меш ёмёртен пүçласа тутарсем киличчен пälхарсем пит хäвäрт вёренсе, культураланса пынä. Анчах 1236-меш қулта тутарсем килни пälхар вёреннелхёшэн, пälхар культуришэн пит мутавлä япала пулнä. Ҫав ҹил-тäвäl пälхар культурыне кашт анчах тутар тëттмелхёй айне туман.

### Bärçäсем

Кирек хäш халäх та патшалыхне тунä чух қёршэн ытти халäхсемпe тавлашать. Тавлашуран вäрçä-ҹапаçу тухса каять. Пälхарсен те ҹак Атäл таврашне килнä вäхäттра қав вырäнсенче унчен пурänнä халäхсемпe тавлашмасäр, вäрçmasäraph пулман пулё. Вёсен мäкшäсene, ирçесене, ҹармäссене, пärtassене, комисене. пушкäртсene хëстэрсе қул, унтan вырän та партармалла пулнä. Малтан аварсемпe хусар-сем айне пулнäскерсем, вёсем хäйсен ирёклéхёшэн қав халäхсемпe вäрçnä. Ҫav вäрçäсем харама кайман: пälхарсем аварсемпe хусарсен аллинчен ҹалänsa тухнä. Патшалäх тусан, вырнаçса тёплёленсен, пälхарсем юнашар пурänakan халäхсемпe хäйсемех пүçарса вäрçман, мэншэн тесен вёсен қёртен, ҹимёçрен-мëнтен аптäрамалла пулман. Ҫerp ёçë тума тытänsan, кирек мэн ўастана вёрене пүçласа, суту-илү ёçне тараптсан, вёсем пушшех түлек саманана юратакан пулнä, ытти халäхсемпe кäмäллä суту-илү туса, туслä пулма ämärtнä. Анчах ют халäхсем хäйсем Пälхар қёрне пыра-пыра халäха ҹаратнä. Ҫавän пирки пälхарсен ирёксёreh ытти халäхсемпe вäрçмалла пулнä. Пу-ринчен ытла пälхарсемпe вырäссем вäрçnä.

«Никон летопиçё» ятлä кенеке каланä тäрäх, вырäссем хäйсен патшалыхё пүçланиченех, Киев хулине тäвакан Кий ятлä княç ертни-пе, пälхарсене ҹентерсе тавrännä, 968-меш e 969-меш қулта вырäссем Пälхар қёрне кайса, Пälхар хулине ҹемёрсе тавrännä. Үн қинчен арап қыруçи Ибн-Хаукая каласа пёлтерет. Выräc летопиçёсенче

ун чинчен каламан. Анчах چав ёс чынах пулма пултарнă. Җав вăхăтра вырăссен вăрça пит юратакан Святослав княç пулнă. Вăл хайён çаре, вăрă-хурах евĕрлë, урăх халăхсем чине кая-кая вëсен çерëсене туртса илсе, хулисене չунтара пуçланă, 966-мëш е 969-мëш çулта вăл Хусар çérne кайса, چав патшалăха çémërnë. Җав չулах вăл Атăл пăлхарëсene te пăлхантарса хăварнă пулмалла. Җав вырăссем пынинчен хăраса пулмалла, пĕр ушкăн пăлхар 970-мëш çул тĕлĕнче матъярсен çérne (Венгрие) тарса пынă. Унта вëсем Пешт ятлă хула лартнă. Җавсем Мукаттеси асăнакан пăлхарсен кăнтăрти чиккинче ларакан аслă хулари халăх пулнă пулмалла. Җав пăлхарсене «Пўлер çérénчи исмоши çынëсем» тенë. Венгрире вëсем куланай пустарма тара илсе тăнă. Вëсене пайтах хëсëрленë te, çул та картланă. Çапах та вëсем 1350-мëш çула çитичен пекех хайсен чёлхине сыхласа усрانă. Кайран вëсем вырăнти халăхпа хутшăнса çухалнă.

985-мëш çулта вырăс княçе Улатимĕр вăхăтĕнче вырăссем пăлхарсем чине вăрçăпа килсе вëсене çéнтернë, тенë. «Никон летопиçе» чинче «анатри пăлхарсем» тенë. Җаванпа хăш-хăш кĕнекеçëсем вырăссем Дунай пăлхарëсемпе вăрçnă, теççë. Анчах халë: «анатри пăлхарсем» тесе Атăл пăлхарëсene каланă, теççë. Җав вăрçă чинчен вырăс летопиçе чинче ака мĕн каласа çырнă: Улатимĕр хайён куккăшë Добрынëпе шыв тăрăх кимсемпе пăлхарсем чине кайнă. Торксе-не лашасемпе шыв хëррипе илсе пынă. Çапла пăлхарсене çéнтернë. Добрынë Улатимĕре каланă: Эпë тыткăна лекнине куртăм, пурте сăран атăпа, вëсем пире хырçă (куланай) тýлес çук – каяр çăпаталлисене шырама, тенë. Вара Улатимĕр пăлхарсемпе çураçу туса, пăлхарсем тупа туса каланă пулать: Эпир çак çураçăва пăссан, чул та шывпа юхë, хăмла та путë, тенë.

Никон летопиçе каланă тăрăх, Улатимĕр пăлхарсемпе тата 994-мëш çулта, унтан 997-мëш çулта вăрçnă. 994-мëш çулта аçти пăлхарсемпе вăрçнице каламан, 997-мëш çулхи вăрçă чинчен летопиçре ак çапла çырнă: «Улатимĕр Атăлпа Кама пăлхарëсемпе вăрçса, вëсене çéнтернë, тыткăна та илнë», тенë. Анчах урăх летопиçсем چав вăрçă асăнмаççë.

Вырăс историкĕ Татищев каланă тăрăх, 1087–1088-мëш çулта Атăлпа Ока таврашĕнче вăрă-хурахсем нумай пулнă, Вëсем пăлхар хүсисене (купцисене) нумайашне тытса вĕлернë, кимëсене çаратнă, Вăрă-хурахсене чарманшăн пăлхарсем Суздаль княçне айăплапă. Вара вëсем, Суздаль княçе вăрçă пуçласа, Атăлпа Ока тăрăх çар хăпартнă, Ун чухне пăлхарсем Муром хули патнек çитсе, چав хулана та илнë.

1107-мëш çулта пăлхарсен Суздаль çерëнчи вырăссемпе каллех вăрçмалла пулнă. Летопиçсем каланă тăрăх, пăлхарсем Суздаль хули патнек çитнë. Хулине չавăрса хупласа илнë. Таврари халăха чылай вĕлернë. Анчах вырăссем хуларан сасартăк тухнă та пăлхарсене вĕлерсе пĕтернë. Чăнласа вырăссем пăлхарсене пурне te вĕлерсе пĕтерме пултарайман: пайтах çын анчах вĕлернë пулмалла, вара пăлхар çаре хула патёнчен кайнă пулмалла.

1117-мëш çулта (вырăс летопиçсем пĕлтернë тăрăх) пăлхарсем патне кумансем вăрçма килнë. Пăлхар патши кумансен патшинене хирëç ёçмелли (пыл сăри пулмалла) наркăмаш ярса парса янă. Кумансен пуçлăхë Аспак та, ытти патшасем te چав ёçмеллине ёçсе пурте вилнë.

1120-мěш çулта Сузdalъ вырäссем пälхарсемпе каллех вärçnä. Сузdalъ княçе Вäрämäl Юри (Юрий Долгорукий) çарпа пälхарсем çине килсе, вëсен çарне çéнтернë, ахаль халäха та пайтах тыткäна илсе кайнä.

1164-мěш çулта вырäссен аслä княçе Юри ывёлë Боголюб Унтрийë сасартäк çар пухса Пälхар çérne пырса кëнë. Пälхарсем, кëтменскерсем, вärçma хатёр пулман. Вырäсsem вëсен çарне çéнтернë. Пälхар патшин хäйëн te хуларан тухса тармалла пулнä. Выräсsem вара Преххимäх хулине илнë, тата темнëce пälхар хулине çунтарса хäварnä. Çавän чухне выräсsem Пälхар çérne çаратса пит çémörse хаварnä, тыткäna пайтах халäх, выльäх-чëрлëх илсе кайнä пулмалла. Çак çéнтерёве выräсsem пит чаплä ёç выrännе хунä: вësem äна, кашни çул асänса, çурла уйäхëн 1-мëшёнче уянä (праçник тунä).

1172-мëш çулта Сузdalъри аслä княç Боголюб Унтрийë хäйëн ывäлне Мстислава пälхарсемпе вärçma янä. Муром княçëpe Рязань княçе te Мстиславпа пëрле хäйсен ывäллëсене çарсемпе янä. Выräсsem, вärä-хурахсем пек, Пälхар çérne кëрсе 6 яла, 1 хулана çémörse, çаратса, çынсene вëлерсе, тыткäna илсе каялла тарnä. Анчах пälхарсем ку хутёнче çывäрса выртман: вësem 6000 çын пухса та, хыçран хäваласа, выräсsen вärä-хурахла çарне çémörse тäkñä. Мстислав хäй te аран-арап тарса хäтäлнä. Выräссене пälхарсем каялла таврännи анчах çäлнä. Вësem вара киле чëрë хальлëн таврännäшän пит савänнä.

1183–1184-мëш çулсем тëlëнче пälхарсем выräссене 1164-мëш çулхишëн тавärnä. Малтан вësem икë хутчен выräс аслä княçне вärä-хурахсene чарма хушnä. Анчах выräсsem пälхарсene çаратма çапах чарäнман. Вара пälхарсем çар пухnä та, Сузdalъ çérnelle кайса, Рязаньпе Муром таврашëнчи выränsene çаратса, çémörse тухnä. Вара выräсsen аслä княçе Юри ывäлë Всеволод («Пысäк Йäва») уräх выräс княçësene хäйпе пëрлештерсе тата кумансene тара тытса<sup>1</sup> пысäк çарпа Пälхар çérne вärçma килnë. Тäшмансем пайтах хуласене илсе Män хула (Пýлер) патнëх çитнë. Чулман Атäл Män Атäла тухnä выräntan анатарах выräсsem хäйсен киммисеие тата пëр ушкän çар хäварnä. Иsat ятlä Атäл уттине пälхарсем выräссене каялла тарма çул картлас тесе çав çар патне пырса äна пëтерме шухäшланä. Анчах выräсsem хäйsem пälхарсен çарне çémörse тäkñä: 300 çын ытла ахаль вëлернë, 1000 ытла шыва путарnä. Çав вäхäттра Всеволод пälхарсем тëп хулине çавäрса хупласа илнë. Пälхарсем хäйсен тëп хулишëн хытä вärçnä. Тäшмансем хулана илес тесе 10 кун тäрсан приступ тунä. Анчах пälхарсем вëсене хулана кëме паман, пит нумай халäх вëлернë. Всеволодän Глеб ятlä ывäлëн ывäлë Иçаслав та çав çapäçura вилnë. Вара выräсsem хäйsemех вärçma пärahnä та килëшü çинчен калаçма тытännä. Пälхарсем килëшnë. Çав килëшü выräсsemшëн тупашуллä (усламлä) пулнä: выräс хүçасем пälхарсемпе хыснана укça түлемесëр суту-илü тума пултарnä тата выräс çérënchi суту-илü ёçne хäйсен аллине илнë (унччен пälхарсем хäйsem выräсsem патне кайса таварсene сутса e пуçтарса çýренë), тата пälхарсем выräссене хäйсен çитеjmen чухне тырä тäратмалла пулнä.

<sup>1</sup> Çав кумансене пälхар патшинчен уйрälма шухäшланä пëр кëçen пälхар патши ертсе пынä.

Анчах қав килешүү çırep пулма пултарайман, мөншөн тесен јна вырассем палхарсене пусмәрласа йышантарна. Чана та, икө үлтган (1186 ç.) вырассемпел палхарсем каллех варчна. Қав үлне вырассен аслы княсё Юри Всеволоче палхар өрнө өз яна. Вырассем палхарсен ялесене өзатса, ынессене тыткана илсе кайнан. Унтан тата 1205-мөш үлтта каллех варч пулна, қав княсех каллех палхарсем патне Аталь тарых өз антарна. Анчах қу хутёнче те палхарсем вырассене хайсан өрнөн јашне шала яман. Җапах та вырассем палхарсене, өзмәссене, макшасене, комонсене (?) өзатса-вөлерсе пайташ тавар тата халаш илсе тарна.

1218-мөш үлтта палхарсем, үрчөр еннелле көрсө кайса, Устүк ятла вырас хулине илнө. Вөсем қав хулана үрчөр енчи халыхсемпел суту-илү тумалли үл өзинче ларнәран хайсан аллине илесшөн пулна пулмалла. Анчах вырассен аслы княсё (Владимир хулинче пурнанкан) Всеолод Юрий хайён шалләне Святослава тата урых княсдене те өзпа палхарсене хирбөт яна. 1220-мөш үлтта вырассем палхар хули Ошел (Ашли) патне өйтсе јна өзентарса яна (қав хула Аталь сылтам енче, хальхи Богородскпа Тетбөт хушшинче ларна).

Ошел хулине илни өзинчен вырас көнекисенче ақа мөн каласа көтартнан. Малтан вырассем, пурте пөрле Аталь тарых анса, Чулман Аталь Мян Атальпа пөрлешнө выраса өйтнө. Кунта вөсөн өзөр икө пая уйралнан: пөр ушкән Чулман Аталь тарых тавалла кайнан, тепөр ушкән, Аталь тарых Ошел төлнө өзитичен анса, Исаат ятла утта тухнан. Кунтан вөсем Аталь хөррине типпе тухса, хула патнелле кайнан. Вырассемпел хула хушшинче варман пулна. Қав варманта вырассем вицө колонна туса тарнатна; варрине Святослав пулкките Муром княсён пулккине тарнатна, сылтам енне Ростов княсён пулккине, сулахай енне Переяслав пулккине тарнатна. Җапла вөсем варман урлай кайса хире тухнан. Хула умёнче палхарсем вырассемпел варпсма тухса танан. Вырассем атакана кайса палхарсене түрөх пусса үкересшөн пулна. Анчах палхарсем ухасемпел пит хытта персе вырассене хула патнек яман. Җапах та хайсан чакса хулана көрсө ларна та, унтан ташмансене ухасемпел персе кансерлене. Вырассем приступ туса хула патне өйтнө. Анчах хулине көмө май пулман: хули тавра юман юпасенчен тунан карта пулна. Қав карта хысечинче канав тата икө рет йывас хүмө пулна, вөсөн хушшинче өр төми (карман) пулна. Палхарсем қав карман өзинче тарса варчна. Святослав, пөр ушкән өз варпам пуртасемпел (харалсемпел) тата вутпа малалла каларса, хула картине касса хүмисене вут тивертме хушнан. Вара пит вайла өзапацу пулна, өзапасан-өзапасан вырассем карман өзине көрсө танан. Палхарсем ухасемпел персе вырассене пит нумай вөлернө. Вырассем чатаймасар тарма тытанинан. Анчах вөсөн хушшинче Ермил Охотан – чатла харманың – канав урлай хама пайрахса қав хама тарых хулана көрсө кайнан. Ун хысечан ун таване Вавил көнө та палхарсене хөсемпел каса пүсланан. Вөсөн хысечан урххисем та көнө: хаше часрах хула хүмисене салатма тытанинан, хаше хулине вут пайраха пүсланан. Хула өзина пүсланан, төттөмө вырассене өзапа пүсланан. Вара вырассем төттөмпел чыханса, вут пөчертнине тата шыв өчес килнине чатаймасар каялла чакнан. Святослав вөсөнене хулан тепөр енне илсе кайса тепөр хапхине хирбөт тарнатна. Кунта вөсем каллех приступ тунан. Палхарсем вөсөнене тытса чарайман – хула јшнелле

тарнä. Вырäссем хыçран кёрсе халäха вёлерме тытänнä, хулине пур енчен те вут тивертсе янä. Пётём хула çунма тытänнä. Çулäm çилпе явänнä анчах, сывлäша тётём хупласа тänä. Хेрапамсем, ачасем уласа макärнä: вут кёрлени, улани, кашкärнä сасä кäна илтëннë. Çав хулари патша хäй çумёнчи çар ушкänöpe тухса тарнä. Халäх та хуларан тара пусланä. Анчах çуран тухакансене вырäссем вёлерсе пётернë, хेрапамсемпе ачасене тыткäна илнë. Xäsh-xäsh пälхарсем хäйсен аллипех малтан арамëсемпе ачи-пäчисене, унтан хäйсене хäйсем вёлернë. Вырäссем, вäpä-хурахсем пек, темён чухлë пурлäh çаратса, хेрапам, ача-пäча пустарса, кимëсем çине лартса, музыка каласа, тäвалла кайнä. Пälхарсем Атäл хेरрипе хäйсен тäванëсемшëн темён пек хытä макäрса пынä. Унтан Чулман Атäлпа вырäссен тепёр çарë аннä, ку çар та вäpä-хурах ëçне лайäх тунä пулнä – темён чухлë хула, ял çаратса, çунтарса хäварнä, пайтах халäх вёлерсе хäварнä, пайтах тыткäна илсе килнë. Хäйсен ирсëр ëçне тусан, вырäс княçëсем (тýррипе каласан, «вäpä-хурахëсем») килëсene таврэннä. Пälхар çёрёñчен илсе кайнä мулсемпе вёсем пайтах ашкännä, çав мулän пайне турра та уйäрса панä. Святослав çав мулпа хäйëн Йурийëх ятlä хулинче чул чиркү тума тытänнä. Çавän хыççän вырäссен аслä княçëн күçëсем пушшех нумая хapsäна пусланä. Вäл пälхарсене тата кайса çаратма хатëрлене пусланä. Халë ёнтë вäл Святослава мар янä, хäех кайма хатëрленнë. Пälхарсем, çавна илтсен, Юри патне çынсем ярса, килëшü çинчен калаçма ыйтнä. Княç илтесшëн те пулман. Пälхарсем тепёр хут çынсем ярса: вäpçäcäрах килëш, тесе ыйтнä. Княç çырлахман, хäй çарёпе малалла кайнä. Вара пälхарсем виççëмеш хут пит нумай парнесем парса вырäс княçне вäрça чарма йäлännä. Юри тин çырлахнä. Вара пälхарсем вырäссемпе килëшü тунä: туртса илнë çёрсene, çынсene пёр-пёрне тавäрмалла, пälхарсене çурçëр енчи çёрсene суту-илü тума чару пулмалла мар тунä. Çураçnä чухне пälхарсен тäрäнëсем те, ахаль халäх та урäх вäрçас мар тесе тупа тунä. Вырäссем те хäйсен йäлипе тупа тунä. 1221-мëш çулта Ока шывë Атäла тухнä вырäна илсе, вырäссем çав вырäнта хула тунä: ѣна Анатри Новгород (Нижний Новгород) тенë. Çапла вара вырäссем Пälхар çёрёñче тäракан ирсëсene хäйсен аллине илме шухäшланä. Малалла вёсем пälхарсене пёчёккëн хëстерме шухäшланä пулмалла. Анчах çав ёçe тума тутарсем чäрмантарнä.

Çапла ёнтë пälхарсем тутарсем киличчен пуринчен ытла выräссемпе вäрçnä. Вäрçасса вёсем хäйсен çёр-шывне аслäлатасшän вäрçман, суту-илü тума çул uçä пултäр тесе тата выräссем йëкёл-тенёрен вäрçnä. Выräссем вäл вäхäтра тäп пурäнашän тäрäшман: хäйсем хушшинче те пёр-пёринпе пёrmаях вäрçnä, ют халäхсене те çаратма юратнä. Пälхарсем выräссемшëн те, ытти кай енчи халäхсемшëн те усäллä кўршë халäх пулнä: вёсем Европäпа Ази культурисене пёр-пёринпе паллаштарса, Европäн хëвелтухäç вёçëнчи чиккине культурäçäр, вäpä-хурахла халäхсем килсе кёресрен пайтах вäхäт сыхласа тänä – вёсем Европäн хуралçисем пулса тänä. Çав хуралта тäрса вёсем Урал хыçёñчен килекен халäхсене хäйсен хулпуççипе çул картласа тänä. Çавän пирки вёсен пайтах халäхсемпе

вăрça кĕрсе каймалла пулнă. Çав халăхсем хушшинче хусарсемсĕр пүсне хуссем, пĕчченексем, матьярсем, торксем, кумансем пулнă. Пăлхарсем вĕсене пурне те хайсен хулпүсçийе шайăрса аяккалла сирсе янă. Анчах çав вăрçасем çинчен çырнă кĕнексsem юлманпа пĕрех. Çаваинпа вĕсем çинчен эпир сахал пĕлетпĕр. Вырăс çĕрне мал енчен пăлхарсем хўтлесе тăни пит паллă. Анчах вырăссем çавна пахалама пĕлеймен. Çаваинпа вĕсем хайсен чи кунĕ, пархатарлă кўршëсемпе (пăлхарсемпе) вăрçнă, вĕсен çĕрне вăрă-хурахла килекиле çаратса, халăха вĕлерсе кайнă.

### Урăх паллă ёçсем

Вырăс летопиçëсем пăлхарсем çинчен, вĕсем вырăссемпе хутшânса пурânни çинчен тата çыркаласа пĕлтереççë. Ипатьев летопиçе каланă тăрăх, 986–987-мĕш çулсем тĕлёнче вырăс княçë Улатимĕр тĕн улăштарма шут тытнă. Вара ун патне тĕслёрен тĕнлë халăхсенчен евчëсем хайсен тĕнне сĕнме пынă. Атăл пăлхарëсем те Улатимĕр патне Мăхамет тĕнне сĕнме евчëсем янă. Вĕсем Киева пынă та Улатимĕре каланă, тет: Эсë, княç, аслă-тăнлă çын, анчах эсë чан тĕне пĕлмestĕн, пирĕн йăлана йышăн та Мăхамета пусçап, тенĕ тет. Улатимĕр вĕсенчен: сирĕн тĕн мĕнле тĕн? – тесе ыйтнă, тет. Пăлхарсем каланă, тет: Эпир турра ёненетпĕр, а Мăхамет пире намăс ўте касма хушнă, çысна ашë çиме хушман, эрех ёçме каламан, вилсен арăмсемпе выртса килленмелле пулать, кашни арçынна Мăхамет çитмĕлшер хитре арăм парать, çав çитмĕл арăмран пĕрне суйлать те ун çине çитмĕлшĕн илемлĕхне пустарса хурать, çав арăм вара пирĕн йăлана тытаканăн арăмĕ пулать; ку тĕнчере Мăхамет ясар тума пурне те ирĕк панă, кам ку тĕнчере начар, леш тĕнчере те начарах пулать, кам ку тĕнчере пуюн – унта та пуюн пулать, тенĕ тет. Пăлхарсем Улатимĕре тата нумай илĕртмелли япаласем çинчен каланă, тет. Хĕrapăма юратакан Улатимĕр пăлхарсем хĕрапăмсем çинчен каланине пит кăмăл туса итленĕ, тет. Анчах åна ўт кастармалли, çысна ашë çимелле марри, эрех ёçмелле марри килëшмен. Вара вăл: Вырăс эрех ёçсе савăнатă, унсăрăн эпир пурăнаймастпăр тесе, пăлхарсен тĕнне йышăнман, тет.

Çак летопиç калани чăнах пулнă темех пултараймастпăр эпир: Улатимĕр ытти тĕнсene сăнасах тăман пулĕ, кăнтăр енчен Киева грексен культурипе пĕрле тĕн те пынă. Улатимĕр грек тĕнне йышăнса вырăссем грек культуры айне пулнине анчах кăтартнă. Тата унăн грек патшин йăмăкне качча илесси килнĕ пулмалла. Византи туре-шари те åна хайсемпе пĕр тĕnlĕ туса, хайсем валли туслă халăх тупма тăрăшнă. Çаваинпа грексем Улатимĕре хайсен тĕнне тыттарнă. Пăлхарсем, Мăхамет тĕнне унччен нумаях пулмасть йышăннăскерсем, пултарайман пулĕ. Çаваинпа летопиç çинче çырни кайрантарах тухнă халап анчах пулмалла, вăл халап вырăс пуп таврашëсем Мăхамет тĕнĕ вырăс çĕрне пăлхар çĕрĕнчен кусса пырасран хăранине, вĕсем халăха çав тĕнрен хăратнине анчах кăтартать. Çапах та Киев княçë Улатимĕр вăхăтĕнчех пăлхарсем вырăссемпе суту-илۇ тăвас çырнă тăрăх, пăлхарсем вырăссемпе суту-илۇ тăвасси çинчен Улатимĕрпе 1006-мĕш çулта хут

тунă. Пälхарсем выräссемпе суту-илۇ туни çинчен Ипатьев летопиçе тे каласа пëlтерет: 1024-мëш çулта Суз达尔ь çérénche выçlăх тата халăх пälхавë пулнă, вара халăх Атäl тäräх Пälхар çérne кайса унтан тырă илсе килнë. Ҫапла вара вилесрен çälänнä.

Пälхарсем выräc çérne тата каскаламалли ёç тума, çуртсем лартма кайса çýrenë. Xäşë тата выräc çérneh пурänma юлнă. Выräc аслă княçë Юрий Долгорукий Суз达尔ь çérénchi вärmänlä выränsenche хуласем, ялсем тутарма пуçласан, ҫав çére ҫынлатас тесе, вăл ҫынсене пур çörten te Суз达尔ь çérne пырса вырнаçma чённë; Татищев каланă тäräх, ҫаван чухне Суз达尔ь çérne xäş-xäş пälхарсем te пурänma күçса пынă. Пälхар äстисем Суз达尔ь çérénche хуласем, çen çуртсем лартнă чух пайтах ёçленë, xäş-xäş чиркүсене te вëсемех лартса панă.

1119-мëш çулта Выräc çérénche выçlăх пулнă, тырă пит хаклă пулнă. Ҫав çулне пälхарсем выrässене пит пулашнă. Вëсем Атälпа Ока тäräх тырă xäpartsa выräc хулисенче тыräsem сутса халăха тäрантарнă. Пälхар патши выräc княçë Юри патне 30 касат (ким?) ыраш парнеллëхе янă. Юри ҫав парнене пит тав туса илнë, вара тавäрma парнеллëхе пälхар патши патне тăла, ука çittinne, ылтänkémélpe тërtñe пир, пулă шämminchen тата урăх япаларан тунă илемлë хатëрсем парса янă. Ҫапла ёntë пälхарсем выrässемпе килëштерсе пурänнă. Ҫав вăxätra пälхарсем выrässемпе хурäntashlanca ta пăхнă: пälхар патши xäyëñ xërñe выräc княçëñ ывăлне Боголюб Унтрине кacча панă (ун ҫинчен Тверь летопиçë каласа пëlтерет). Анчах кайран ҫав Унтри xäex пälхарсемпе каллех вărçnă.

1174-мëш çулта Новгородран пëр ушкăн выrässem Чулман Атäl Мän Атäla тухнă выräna ишсе килнë te унта xäysem валли пëçk хула тунă. Унтан вëсем, Вятка<sup>1</sup> шывë ҫине күçса кайса, унта Хлынов ятлă хула тунă.

1229-мëш çулта Пälхар çérénche пëр Христос тĕнне тытакан Авраами ятлă ҫинна вëлернë. Авраами вăл пуян хуça (купса) пулнă. Вăл Пälхарсен аслă хулине (Пälхара пулмалла) ярмänkä văxäteñche сутă тума пынă. Вăл тĕн ҫинчен тухнă тавлашăва кëрсе кайнă пулмалла. Тата вăл Христос тĕнë ҫинчен вërentse çýrenë, тет. Mähamet тĕнне вăл хурланă пулмалла. Ҫапла вăл мусульмансене çиллентернë пулмалла. Лешсем вара ѣна асаплантарса вără-хураха вëлернë пек вëлернë. Выräc хуçисем унăн ýtne выräc ҫävi (масарë) ҫине пытарнă. Тепëр çулне унăн ýtne Владимир хулине илсе кайса пит чысласа пытарнă. Xäyne ѣна светтуй выrännе хура пуçланă. Ҫав Авраами xäy пälхар ҫинниех пулнă пулмалла. Выräc çérénche (Владимир хулинче пулмалла) суту-илۇ ёççëpe пурänса, выräsla вëренсе вăл Христос тĕnëpe паллашнă пулмалла. Вара, тĕне кëрсе, xäyëñ тăван халăхне te Христос ѹалине тыттарас шухăш тытнă пулмалла. Малтан вăл мусульман ѹалипе пурänнă пулмалла. Ҫав ѹалана улăштарнăшан тата «выräc» тĕнне вërentme тытännăшăн мусульманла пälхарсем, мулласем хëтërtñnpe, çилленсе çитсе ѣна вëлерсе пăрахнă пулмалла. Ҫав Авраамипе пулнă ёç пëр енчен пälхарсенчен xäşë-xäşë выrässem, грексем урлă Христос тĕnëpe паллашса, вăл

<sup>1</sup> Вятка шывне пälхарсем «Нухрат Атäl» тенë.

тĕне кĕркеленине, тепĕр енчен Пăлхар çеренче тутарсем киличчене мусульман тĕнĕ самай çирепленнине, хулари пăлхарсем вăл тĕншĕн хытă тăнине кăтартать.

#### е) Тутарсем килнĕ вăхăтран пуçласа «пăлхар» ячĕ չухаличчен

Тутарсем. (Вырăс историкĕ Карамзин каласа çырнă тăрăх). Хальхи монголсен çеренче, Алтай тăвĕ хыçёнче, тĕрексемпе тăван халăх монголсем пурăннă. Весенчен кăнтăрах Ниуч ятлă тутар халехĕпе китайсем пурăннă. Монголсем çав ниучсемпе китайсен патшине кула-най түлесе тăнă. 1150-мĕш çул тĕлэнче монголсем вайлăланан пуçланă. Весен ханĕ Есукая Пахатур, юнашар выртакан çёрсене илсе, монголсен ушкăнне йышлăлатнă. Вăл вилес умĕн унăн аллинче 40.000 йыш (семье) халăх пулнă. Вăл вилсен унăн вырăнне Тĕмуччин ятлă 13 çулти ывăлĕ юлнă. Хан çамрăккине кура, ирĕксĕр пăхăнтарнă халăхсем ун аллинчен тухса ўкме тытăннă. Анчах Тĕмуччин 30.000 çар çынĕ пухнă та хиреç тăракансене çемĕрсে тăкнă. Халăха пăлхатакансене 70 хурана ярса, вĕрекен шывпа пĕçерттерсе вĕлернĕ, тет. Вара çывăхри монголсемпе тутарсен пуçлăхĕсем пурте ёна пăхăннă. Тĕмуччин, çав пуçлăхсене çырма хĕрне илсе пырса, вĕсene тупа тутарнă, вĕсем вара пурнăçан йýçси-тутине пĕрле ёçсе çимелле пултăр, тесе при-чак панă. Тĕмуччин хай тесе çав сăмахсене каласа тупа тунă. Керайт ханĕ Тĕмуччина пăхăнма пулман та, пуçсăр тăрса юлнă. Унăн пуç шăммине Тĕмуччин, çиелтен кĕмĕл виттерсе, «Тĕмуччин çиллине» астутармашкăн хайтĕн çуртĕнче çакса усрاما хушнă.

Çапла Тĕмуччин хай çывăхĕнчи пуçлăхсене хай хăватне кăтартсан, монголсем вăл тата ытларах чаплăланасса кĕтсе танă. Пĕрре, халăх пуххи пулнă вăхăтра (1206 ç.), пушă хиртен пĕр юмăç килсе кĕнĕ тесе: Тĕмуччин хан аллине турă пĕтĕм тĕнчене парать, çавăнпа ма-лашне унăн ячĕ тесе «Тингис-хан» (Аслă хан) пулĕ, тенĕ. Вара пурте: Тингис-хан алли урлă турă ирĕкне тума хатĕр эпир, тесе сăмах панă. Çавăнтан кайран монголсем ытти халăхсене çёнтерсе Тингис-хана пăхантарма пуçланă. Монголсенчен хĕвеланăçĕпе кăнтăр еннелле уй-гур ятлă тĕрек халăхĕ пурăннă. Весем Нестори майлă Христос тĕнлë çынсемпе, унтан мусульмансемпе паллашса çырăва та, асталăха та вĕренсе асла тухнă. Тингис-хан вĕсene тесе хайне пăхăнтарнă. Унтан Тибет ёмпĕвĕ тесе ёна парăннă. Çапла патшалăхне аслăлатсан, Тингис-хан ниучсемпе китайсен патшине куланай түлeme пăрахнă. Вăл çав патшаран мăшкăлласа каланă: Китайсем авалранпах хайсен патшине «Пĕлĕт Йăвлĕ» тесе хисеплесçĕ, эсĕ пĕлĕт ывăлĕ мар, вилĕмлĕ этем кăна, çавăнпа сана куланай түлeme тивĕç мар, тенĕ. Китай патши Тĕмуччина çар ярсах хайне пăхăнтарма шухăшланă. Анчах Тингис-хан хай çарĕпе Китай çерне кĕрсе кайса 90 хула илнĕ, ниучсен çерне çемĕрсে тăкнă, темĕн чухлĕ тыткăна лекнĕ стариk-карчăксене, весенчен усă çук тесе, вĕлерсе пĕтернĕ. Китай патши Тингис-хана 500 яш ача, çавăн чухлех хитре хĕр, 3000 лаша, темĕн чухлĕ пурçан пирсем, ылтăн-кĕмĕл панă. Анчах Тингис-хан унпа та çырлахман; ёна китайсем хайсен çерне хўтĕлеме тунă хўме тесе тытса чарайман:

вăл Китай çёрне тепёр хут кĕрсе кайнă та лешсен тĕп хулине (хальхи Пекина) хупласа илнĕ. Хулари халăх темле хытă çапăçнă пулин те монголсем ёна туртса илнĕ. Вĕсем патша çуртне вут тивертсе янă, вара çав çурт уйăха яхăн çуннă, тет. Монголсем çав хулара пайтах мул тупнă. Çав хулара тата пит ёслă çын Ильичутсай пулнă. Вăл хута кĕрсе нумай халăха вырăнсăр вилĕмрен çалнă тата вăл Тингис-хана монголсene вĕрентсе уçалтарма канаш панă. Ку ёç 1215-мĕш çулта пулнă.

Çапах та Ниуч тутарĕсем Тингис-хана часах парăнман. Çаваңпа вăл Китайра чылай вăйлă çар хăварнă. Хăй кай еннелле кайнă. Кунта, хальхи Туркестанра, вăл вăхăттра Тĕрĕк патшалăхĕ пулнă (вăл патшалăх XII-мĕш ёмĕр вĕçĕнче пулса тăнă). Тĕрĕксен патши çав вăхăттра 2-мĕш Мăхамет пулнă. Тингис-хан Мăхаметпа килĕшсе пĕр майлă пулас тесе канашлама евчĕсем янă. Мăхамет Тингис-ханăн евчисене вĕлертернĕ. Вара Тингис-хан виçë çĕр ту çинче турра кĕл туса ирттернĕ те виççемĕш кунĕнче каланă: Мана тĕлĕкре Уйгур çérĕнчи Христоса хисеплекен пуп пуçлăхĕ курăнса: «Турă сана çéнтерű парать» терĕ, тенĕ. Çапла вăл хăйĕн çаресене хаваслантарса вĕсене тĕрĕксемпе вăрçma кўртсе янă. Мăхамет монголсемпе хире-хиреç тăрса вăрçma шикленнĕ, вăл хуласене хұттелесе кăна тăнă. Анчах монголсен аллине хула хыççăн хула кĕре пуçланă. Тĕрĕксен тĕп хули Бухара парăннă. Тингис-хан хулана кĕрсе лаша çинче ларса аслă мечтë кĕрсе кайнă, унта мусульмансен Коран ятлă саккун кĕнекине курнă та ёна çёре ывкăнтарнă. Бухара çыннисем, кăмăллăн парăнса, хулине çалма шутланă: хулинче çĕр пине яхăн çар, пайтах слонсем пулнă пулин те, монголсемпе тухса вăрçман, вĕсем Тингис-хана тата 200.000 ылттăн укça панă. Анчах хыт кăмăллă Тингис-хана нимĕнпе те çемсетме май пулман; вăл чаплă хулана çунтарса кĕл туса хунă; 30.000 тыткăна илнĕ тĕрĕксене вĕлертернĕ, ыттисене монголсен тарçи тунă. Бухара хыççăн Хива, Термеш, Балх ятлă хуласем те монголсен аллине кĕре-кĕре пĕтсе ларнă. Çапла вара Тингис-хан ик-виç çулта темиçе çĕр çул хушшинче пухнă пуюнлăха, пайтах çулсем хушшинче этемĕн ёста аллипе тунă илеме пĕтĕмпе пĕтернĕ. Тĕрĕк патши Мăхамет монголсенчен тарса Каспи тинĕсĕн пĕр уттине пырса, тарăхса, хăйне хăех вĕлернĕ.

1223-мĕш çулта Тингис-хан хăйĕн икĕ çар пуçлăхĕсене, Сутай Пайатурпа Чепновиана, Каспи тинĕсĕн кай енче ларакан хуласене Шемахапа Терпĕнта илме янă. Монголсем Шемаха хулине час илнĕ. Анчах Терпĕнт патнелле пынă чух сăртсем хушшине кĕрсе кайса çул çухатнă. Вара вĕсене алансемпе (осетинсемпе) кумансем çавăрса илнĕ. Çавна курсан монголсем чеे ёс тупнă, вĕсем кумансем патне парнесем парса калама янă: Эсир пирĕнпе пĕр тăван халăх, çаваңпа сирĕн алансемпе пĕр майлă пулса пире хиреç тăмалла мар, тенĕ. Кумансем çак сăмахсене итлесе алансенчен уйрăлса кайнă. Монголсем вара алансене çémĕрсе тăкнă. Унтан вĕсем кумансен çĕрне те çитнĕ. Кумансен аслă ханĕ Кончак Юрийĕ монголсен чеелĕхне сиснĕ тăхăнне тăмалла мар. Анчах монголсем ёна тата тепёр кĕçĕн хана Копек Данилине тытса вĕлернĕ. Йитти куман ханĕсем вырăссем еннелле тарнă. Монголсем вĕсене Дон патне çитичченех

хা঵аланă. Ҫапла вара монголсем Азов тинେсепе Каспи тинେсө хүшшинче пурайнă ҫичө чөлхеллө халăха ҫентерсе илнë. Куман ханесем нумайаш ёырассемпэ пëlеш-хуранташлă пулнă. Вëсем ёырăс ҫерне тарса пынă та монголсем ҫинчен каласа ёырăс княçесене шалтах хăратса пăрахнă. Вëсем каланă: ку тăшмансем паян пирэн ҫере илчëç, ыран сирэн ҫере илме килеççë, тенë. Ёырассем сехри хăпнипе пëр-пëринчен ыйтнă: Мëнле халăх-ши ку? – тенë. Хăшë монголсene вëсем печенегсем тенë, хăшë вëсем «таурман» ятлă тенë. Унтан вëсене «тутарсем» тесе ят панă. Хăшë каланă: Ҫав халăха Христос ҫураличчен 1200 çул малтанрах Хетеон тимëр карта ăшне хупса хунă, Ҫав картаран вëсем тёнче пëтес умён тухса, пëтём тёнчене туртса илмелле, тенë. Ҫапла ёнтë нумайаш тёнче пëтессине кëтсе тăнă. Киев таврашёнчи ёырăс княçесем, куман княçесен сăмахëсене итлесе, монголсемпэ (тутарсемпэ) вăрçма шухăшланă. Вара вëсем ҫарсем пухнă та, тутарсемпэ Вырăс ҫерэн тулашёнче ҫапăçас тесе, тутарсене хирëç кайнă. Вырăс княçесем Днепр тăрăх анса хальхи Александровски хули тĕлне ҫитсен, вëсем патне вунă тутар евчи пырса каланă: Эпир эсир кумансен сăмахнë итлесе пире хирëç тухнине илтрëмëр, анчах эпир сире нимëнпë те кўрентермен – сирэн ҫере кëмен, сирэн хуласене илмен; эпир хамăр тарçämäрсene, сирэн яланхи тăшманăрсene, кумансене, анчах тăна кўртес тетпëр; атьăр, пирэн майлă пулăр та вëсене эсир те ёлëкхишён тавăрăп, тенë. Анчах ёырăс княçесем, тутарсен сăмахëсене итлемесëр, вëсен евчисене вёлерттернë. Вара тутарсем урăх евчëсем ярса ёырассене каланă: Эсир эпир сире нимëн усал туман тăркачах пирэн евчëсене вёлерттертпëр, ҫапла эсир пирэнпë ҫапăçма шухăшлатăр; апла пулсан, ҫаплах пултăр: Турă пурин те пëрех – Вăл пире тўрелесе парë, тенë. Вара тутарсем Днепр патнелле ҫарпа пынă. Ёырассемпэ кумансем Днепрэн сылтäm енче пуçтарăнса тăнă. Тутарсен ушкăнë ҫывхарнине илтсен, Галич княçë Мстислав 1000 салтак илсе тутарсен малтанхи ушкăнне хирëç тухса сасартăк пырса ҫапнă та ҫемëрсе тăкнă. Ҫав ҫентерўпë хавасланса ёырассемпэ кумансем Днепр урлă каçса мал еннелле кайнă. Ҫапла вëсем Калккă (хальхи Калетс) ятлă шыв патне ҫитнë. Ҫав шыв хëрриче, хальхи Мариуполь хули ҫывăхëнче, 1224-мëш çулта ҫапăçу пулнă. Тутарсем ёырассене тесе, кумансене тесе ҫемëрсе тăкнă. Вара чёрë юлнă ёырăс княçесем килëсene тарса сапаланса пëтнë. Тутарсем ёырассене Днепр патне ҫитичченех хăваланă. Унтан сасартăк ҫаврайнă та каялла кайнă. Ҫапла вара вëсем каллех Каспи тинëс хыçнелле кëрсе кайса çухалнă. Ҫав вăхăттра Тингисхан хăйне пăхăнса тăракан халăхсен пуçлăхëсене пуçтарса пуху тунă та вëсене пурнаç ийрки кăтартса панă. Ҫав пухăва вăл пур ҫар пуçлăхëсене тесе чённë. Тата вăл Ҫав вăхăттра пит вайлă патшапа Танхут<sup>1</sup> патшипе вăрçма шухăшланă. Ҫавăнпа ҫарëсене пëр ёырăна пуçтарăнма хушнă. Ҫавăнпа вара монголсем Вырăспа Куман ҫерэнчен вăскаса Азие таврайнă пулнă.

1225–1226-мëш çулсем хүшшинче Тингис-хантанхутсене тесе хăйне парăнтарнă. Унтан вăл хăйён тëп ҫерне (Монгол ҫерне) таврайнă та

<sup>1</sup> Танхутсем халë тесе Тибет ҫерэн ҫурçëр хëрринче пурăнаççë.

1227-меш çулта вилнё. Виличен вайл хай вырэнне хайён аслэ ывалне Уктая (урхла Ухетее) лартна. «Ют халахпа килэиччен çентерме тарш, варчна чух хэрхенни вырэнсар япала, ирэксэр паханна халах çапах тус пулма пултараймасть», – тесе вэрентсе хаварнна çав тискер ёмпүй. Вайл вилсен ёна монголсен төп хулинче пит çүллөйывай айне пытарн. Ухетей çурчёр енчи Китай çэрне пётэмпех çентерсе илнё, ниучсен патшалхне пётернё, унтан кай енчи (Европа) çёрсene туртса илсе чапа тухма шухашлан. Тингис-ханан пэр ывале Çүчи ятлэ пулн. Ёна Тингис-хан хай пурэнна чухнх Урал тавён хыцэнче выртакан çёрсene халаллан. тет. Çүчи 1212-меш çултах Палхар çэрне килсе кайнэ тесч. Ухетей хана лариччен Çүчи вилнё пулмалла. Çаванпа та вайл Палхар çэрне те, ун таврашёнчи урх çёрсene те Çүчи ывалне Паттува (Батыя) халаллан. Çав çёрсene туртса илмешкён вайл Батыя 300.000 çар çынё пан.

### **Тутарсем (монголсем) килсе кени**

1229-меш çултах Ейёк шывё патэнче хуралта таракан Палхар çар çыниисем, вэсемпе пэрле «сакçинсем» тата кумансем, тутарсем килнине курнэ та, вэсene хиреч тараймасар Палхар патши патне тарса килсе, ташмансем килни çинчен каласа кэктартна. Палхарсем вэсene хиреч тами хатэрлэннё. Вэсэн патши мэн туни çинчен никам та çырса хаварман. Унпа Батый хушинче малтан калаçусем пулн пулмалла. Анчах монголсене нимэнпе те чарса тами май пулман: 1236-меш çулта Батый çарсем Палхар çэрне çемэрэ пуслан. Çар хыцсан темэн чухлэ хэрарымсем, аласем, ватасем, выльях-чёрлэх, лаша, тёве, сурх, урапа, япала пын. çав халах çене çере күчнэ пек күчса пын. Малта Сапттай çар ертсе пын. Вэсем малтан палхарсене ирэkkэн парэнма хушн пулмалла. Вэсэн халап-самах çавнашкал пулн, ют çере пырсан вэсем калан: Пирэнпе килэшсे пурнаас тетэр пулсан, сирэн пурлхарэн вуннамёш пайе пирэн пултар, тен. Палхарсем çав самаха йышнман пулмалла. Çаванпа тутарсем Палхар çэрне таптаса тухн, хулисене илнё, халахне парантарн. Батый хай палхарсен аслэ хули патне Атэл çывахне хэл кацма пын. Палхарсем çак ют халах пусмэрланине тусеймен – 1237-меш çулта хиреч тарса пахн. Батый вара Сапттай палхарсене Тингис-хан мёлкине кэктартма хушн. Сапттай вара палхарсен аслэ хулине тата ытти хулисене те çемэрс-çунтарса тухн, пурлхсене туртса илнё, çынсене вэлернё. Çава 1237-меш çулта кёркунне пулн. Вырас летопицсем çинче тутарсем Палхар çэрне килни çинчен ака çапла каласа çырн: «Мал енчи çертен Палхар çэрне турра йппайнман тутарсем килнё та, вэсэн чаплэ аслэ Палхар хулине илнё, çыннисене ваттинчен пусласа çамрэккине, кэкар ёмекенне çитиччен хеч-ухапа вэлерс пётернё, пит нумай тавар илнё, хулине вутпа çунтарса ян, пётэм çэрне тыткана илнё», – тен. Тутарсен тискерлэх çинчен арап çыручи Ибн-эль-асир ак çапла çырн: Вэсем (тутарсем) никама та хэрхенмереч – хэрарымсене та, арсынсене та, печёк аласене та вэлер-вэлере пётерчёч, пётэ арамсен хырэмсено çурса, çуралман

ачасене те вёлере-вёлере пётерчёс. Тёнче пётес умён килмелли антихрист та вёсенчен лайхрах пулё, тенё.

Ҫав тери тискер ташмансенчен хараса, палхарсем вырас çернелле тата ҫурçёр еннелли вәрмансене тара пусланä. Ҫав хушара палхарсем Ҫарымсан таврашёнчен Атәлән сылтам еннелле Сәрә ҫывайхнелле тата Хусанпа Нуҳрат Атәл (Вятка) таврашнелле пит нумай күçса кайнä. Палхарсенчен нумайаш Суздаль ҫерне күçса пырса вырас княçэнчен Юрирен выран ыйтна. Юри халäх хутшаннашан хёпөртесе палхарсене хай ҫерне вырнастарна. Анчах палхарсем Вырас ҫерне тарса хатлайман: 1237-мёш ҫултах, хёл ҫывхарнине пахмасарах, Батый хайён кётевне Вырас ҫерне көртсе яна. Таватай уйах хушинче (1237-мёш ҫултан чүкпе rashav уйахесенче, 1238-мёш ҫултан кәрлачпа нарс уйахесенче) Рязаньпе Суздаль ҫерсene туртса та илнё. Вырассен аслä хулине Владимира та илсе ҫунтарса яна. Ростова, Костромана, Ярослав хулине илсе, тутарсем пуш уйахра пуйя Новгород хулине илме кайнä. Анчах ҫулсем пасалма пусланине, шывсем нумайине курса, Батый хайён ордине сасартак кантаралла ҫаварна. Вал Атәлән анат вёсенелле, Кумансен ҫернелле кайнä. Палхарсемпе вырассем: Аранах ҫил-тавал иртсе кайрё-ха, тесе хёпөртенё. Анчах Кумансен ҫерне тата Кавказ таврашёнчи ҫерсene илсен, Батый хайён ордипеле 1239-мёш ҫулта каллех Атәл тарах хапарна та, Сәрәпа Ока таврашне ўксе, ёлекрех палхарсене паханса тан макшасен тата ирсесен ҫерне, унтан Муром хулине, Переяславль хулине илсе Киев еннелле кайнä. 1240-мёш ҫулта тутарсем, илемлө Киев хулине илсе, тата Днестр, Прут, Дунай таврашёнчи ҫерсene илме кайнä. Матъярсене, Дунай палхарсene тата урах халахсене ҫентерсен, Батый малалла кайман. Тутарсем ҫапла пайтах ҫерсем, хуласем туртса илни акä мёнрен килнё: 1) тутарсене хирёс тан чух патшасем, княçсем пёр канашлä пулса пёрле ҫар пухса вәрçман, уйрäm-уйрäm анчах вәрçна; 2) тутарсем пысак ҫар пёр ҫере пухса ҫар пысакашпе хирёс вәрçакан ҫарсене ҫавара-ҫавара илнё (Батый ҫарёнче 600.000 ҫынтан кая мар пулнä; ҫарне вал хайне пахантарна ҫынсенчен пустарса хушсах пынä), 3) тутарсен кил шухашш пулман, мёншён тесен вёсен килё хайсемпе пёрлех пулнä (чатарсене, кил-йышшесене, выльях-чёрлехе, мёнпур пурлыха вёсем хайсемпех илсе пынä); 4) вәрçара танашан вёсем шалу илмен, ун выранне хуласене, ялсене ҫаратса пуйнä; вәрçара ҫентерни вёсемшён шалу илни пулнä, ҫаванпа вёсем харпär хайшён тарашса вәрçна; 5) тата вёсем Тингис-хан самахесене хытä тытса тан, ют халахсене нимён хёрхенмесэр вёлернё; ҫаванпа халахсем пёр енчен хәринипех вёсемпе вәрçма пултарайман; 6) тата тутарсем вәрçна чух каялла чакакан ҫар ҫыннине пит юрাখсар ҫын выранне хурса вёлерттернё. Тутарсен ухä йёпписем пит ҫивеч тата йыварп пулнä, хёсесем вәрäm, сәннисем ҫекёллө, хүтэлэхсем (щитсем) хайваран явса тунаскерсем пулнä. Тутарсем ухапа пеме ёста пулнä. Хансем, ҫар пуслыхесем тутарсен хайсем ҫапаçман, вёсем, ҫар хыçенче тарса, маяксемпе мён тумаллине ҡатартнä. Тутарсем көрешсе вәрçма юратман, халаха хёрхеннё; вёсем аякран ухасемпе персе вәрçна. Ҫапах та,

тутарсем темле хăрушă пулнă пулин те, ытти халăхсем пĕр-пĕринпе кăмăллă, пĕр канашлă пулса пурăннă пулсан, пĕрле пустарăнса тутарсене хирĕç тăнă пулсан, тутарсем вăрçăра çаваń пекех телейлĕ пулман пулĕччĕç. Чăнах та, Оломутс ятлă хула патĕнче чехсемпе австриецсем тутарсене парăнмасанах Батый малалла кайма чарăннă. Кай енчи çĕрсene илме кайнă чух Батый пăлхарсене те хăй майлă вăрçma илсе кайнă пулмалла.

### Тутарсен аллинче

1243–44-мĕш çул тĕлĕнче Батый Карпат тăвĕ хыçĕнчен хайĕн ордипеле Атăл çине килнĕ те, хальхи Астрахань кĕпĕрнинчи Царев ятлă хула патĕнче чарăнса, чатăрсем лартса хула тунă. Хулине «Çĕнĕ Сарай» тесе ят панă. Батый, хайне монголсен аслă ханăн тарси вырăнне хурса, хăй туртса илнĕ çĕрсene хăй аллинче тытса тăра пусланă. Çав çĕрсенчен вăл патшалăх тунă, ёна тутарсем «Ылтăн Урта» тенĕ. Тутарсен ханĕсем пуринчен ытла хайсene пăхăннине юратнă. Çаваńпа пăхănlăха кăтартакана вĕсем ырлăх тума та пултарнă. Çав пăхănlăха сăнас тесе Батый хай патне хай çентернĕ халăхсен пуслăхĕсene хайне пусçапма пыма хушнă. Вара Атăл таврашĕнчи, Вырăс çĕрĕнчи патшасем, княçсем Батыя чыслама кайнă, Батый умне ўксе ёна аслă патша тесе хисеплесси пит йывăрах та пулман. Анчах тутарсен йăлине тăвасси урăх ѹлласемпе пурăнакан çыншăн пит йывăр пулнă. Тутарсем çапах Батый çуртне кĕриччен хайсен ѹлисене тутарнă: икĕ вут витĕр кăларнă, кĕлеткесене пусçаптарнă. Тутарсем вăл вăхăтра Будда тĕнне тытнă: вĕсен тур кĕлеткисем те, пуп пеккисем те пулнă. Итали çынни Плано Карпини Батый патне кĕрсе тухни çинчен акă çапла каласа кăтартать: «Батый Атăл хĕрринче пурăнат. Унăн çурçĕ пит пуюн, пит капăр. Ун çывăхĕнче 600.000 çар çынни, 160.000 ахаль тутар, 450.000 урăх, тыткăнra тăракан халăх пурăнат... Пире унăн çуртне икĕ вут хушшипе илсе кайрĕç; тутарсем каланă тăрăх, çав вутпа пур усал шухăш та тасалать, çын çумĕнче наркăмăш пулсан, вăл та çав вут витĕр тухсан хайĕн хăватне çухатать. Пире темиçе хутчен пусçаптарса чатăра илсе кўртрĕç, кĕнĕ чух уратана сĕртĕнме хушмарĕç. Батый хайĕн пĕр арамĕпе çўллĕ вырăн çинче ларатчĕ; унăн тăванĕсем, ачисем, улпучĕсем тенкелсем çинче ларатчĕ, урăх çынсем çĕр çинче, арçынсем сылтăм енче, хĕраräмсем сулахай енче ларатчĕç. Çав чатăра çинче катан пиртен тунă, вăл матьяр патшинчен туртса илнĕ чатăр пулнă. Вăл чатăра никам та Батый хушмасăр кĕме пултараймасть: ханăн кил-йышĕ кăна пултарать. Пире сулахай енче вырăн кăтартса пачĕç... Вăл (Батый) тата улпутсем ылтăнпа кĕмĕл савăтсенчен ёçетчĕç. Пĕрмай музыка калатчĕ, юрăсем те юрлатчĕç. Батыйän питçăмартисем хĕрлĕ тĕслé: хай çыннисемпе кăмăллă, анчах унтан пурте хăрасçë; вăрçăра вăл пит хытă кăмăллă, чее, ёçне лайăх пĕлет...» тет. Батый хай çуртне те, хулине те Монгол çĕрĕнчи аслă хан патĕнчи пек тума тăрăшнă. Йăлисене те Тингис-ханпа Укетей хан йăлисене туса тăнă. Çав Батый йăлисене Пăлхар патшисен тесе хисеплемелле пулнă. Унсăрăн вĕсем хайсен вырăнĕсene юлма

пултаратайман: Батый хайне пүсçапакансене, хай арэмесене, кил-йышесене, улпучесене юрама пёлекенсене анчах юрлыхсем парса хуласем, çёрсем халалланă. Çав юрлыхсене пälхар патшиsem te, выräc княçесем te нумайашé илме тäräshnă. «Выräc княçесемпе пälхарсем, Уртана патша патне кайса, унран хайсен выränenене ыйта пүсланă» тенé пер авалхи выräc кэнекинче.

Çапла пälхарсен пысäкrah хулисенче пурäнакан патшиsem хайсен выränenене каллех илинë. Анчах пälхарсен аслă патши ёлëкхи пекех хăват илемен ёнтë. Вак-тëвек пälхар патшиsem пälхарсен аслă патшине пäхänsах тämän пулмалла: вëсем тутар ханë лартнă губернаторсем выränenче кăна пулнă. Батый вëсенчен куланай илсе тänă. Пälхарсен йäлисене тутарсем пëтермен: вëсем хайsem пälхарсенчен çенë пурнäç иёركисене te, çенë йäласене te пёле пүсланă. Батый хăех вärçä вăхătëнче çунтарнă пälхар хулисене тепёр хут тутара пүсланă. «Пälхар» ятлă хулана Батый хай çулласерен пурäна киле пүсланă. Батый тата çенë хуласем te тутара пүсланă: Çапла çenë выräna килсе урăх тëслë халäхсемпе паллашсан, тутарсем хайсен пурнäç иёركисене улăштара пүсланă: вëсем хула пурнäçне юратакан пулнă, суту-илў ёçne, тырă ёçne хăнăха пүсланă. Çапла вара вëсем пëчëккëн выльăх-чëрлëх усраса, пер выräntan тепёр выräna кусса çýрекен халäхран пер выränta пурäнакан халăх пулса кайнă. Çав пурнäç иёركисене вëсем пуринчен ытла пälхарсенчен вëреннë. Çаванпа вëсем пälхарсемпе пит хутшăна пүсланă. Вëсемпе хутшăна Атăл пит пулăшнă. Çenë хуласене te тутарсем пуринчен ытла Атăл таврашëнче тунă. Сарайран пүсne тутарсен вăхătëнче Пестеш, Орту, Услан, Перексан, Укек, Аçтäрхан, Хусан хулисене тунă. Çав хуласенчен чи чаплиsem кайрантарах Аçтäрханпа Хусан пулнă. Аçтäрханра тутарсен ханëсем хëлле, сивë вăхăтра пурännă. Хусан Пälхар çëрёнче, Хусан шывë Атăла тухнă выränta пулнă. Малтан çаванта «Сайн Çурчë»<sup>1</sup> ятлă хула пулнă: ѣна Батый е унăн ывăлë Сартак тутарнă, теççë. Хăш чухне, хан çулла дачăна килнë пек пурäна килнë, теççë.<sup>2</sup> Çав «Сайн Çуртëнчен» 40 çухрämра, Хусан шывë хëрринче, Хусан хули ларнă: ѣна 1278-мëш çулта тунă, тет. Кайран Хусан хулине Сайн Çурчë выrännе куçарнă.

Çав çenëren тунă хуласене тутарсем te, ытти халäхсем te вырнаçnă. Çапла Атăл таврашëнчи халäхсенн пурнäç пëчëккëн иёркене кëре пүсланă. Вăрçäsem вăхătëнче чарänsa тänă суту-илў ёçе тепёр хут çenеле пүсланă. Пälхарсен вăрçäpa пайтах халăх вилнë. Пайтах

<sup>1</sup> «Сайн-хан» тессе урăхла Батый хайнх каланă, тет.

<sup>2</sup> Хусан историне çыракан çыруçë (16 мëш çмëртте) Хусан пүсланини çинчен акă çапла çырнă: «Патту ывăлë Сайн Выräc çëрнис илме кайнă. Выräc княçесем кăмăлссене пусарса Сайнă хирçç парнесsem янă. Вара вăл чарänsa тänă. Вăл çав выränta тутар тиекесем выrässенчен куланай пүстарма кайнă-çýrenç чух чарänmälli выräп тума шухăп тытнă. Выräпнë пүян пулнă: пыл хурчесsem te, тырă акмалли çëр te нумай пулнă. Анчах çав выränta çëлэнсем нумай пулнă. Вара пер юмçä çав çëлэнсене пурне te тĕп туса хунă. Хан вара çав выränta хула пүсланă; ѣна Хусан тенë. (Вăл «хуран» е «ылттăн тĕп» тени пулать, тет.

хатёр те, тавар та пётнё. Ҫапах та вёсем пёчёккён ёлекхи ёче тытана пүсланă: юстасем йывай ҹуртсем те, чул ҹуртсем те тава пүсланă, тимёртен акапуссем, ҹурласем, ҹечесем, пуртасем, хачасем, үсәсем, ҹарацисем, сәнчәрсем, ухасем, ҹемренсем, ҹечсем, сәнәсем, көмөл, ылттан, пахар саватсем, хаклă йышши чулсенчен тёслөрен япаласем тава пүсланă. Каллех кайак тиресем те, тыра-пулă та, пыл та, ава-та, выльях-чёрлөх те, саран та, майар та, металсенчен е шамасенчен тунă япаласем те, пулă силёме те, тыткана илнë хёрагамсемпе яш аласем те Пайлхар ҹеренчен Атала ют ҹерелле кая пүсланă. Кантар енчен пайлхарсем пир тेңти, шарасем, хурткуссисем илсе килнë. Ҫав таварсене вёсем хайсен ҹеренче те салатнă, урах ҹерсене те янă. Хаш-хаш суту-илү өчепе хатланакан пайлхарсем тутарсем киличенек Атала анат вёсэнче (хусарсен Итэл ятла хулинче пулмалла) пурэннă. Тутарсем килсен вёсем Сарай, кайрантарах Астархана вырнаçнă пулмалла. Пайлхарсем Атал хёрринчи кив хуласенче те пурэннă, Тутарсем те ҫав хуласене вырнаçнă. Пайлхарсенчен вёсем суту-илү тума вёренсе кайнă. Пайлхарсем тата хапрәк-сават пеккисене те каллех уса тेңлө хатёрсем, япаласем тума пүсланă. Ҫаван пек саватсене пуринчен ытла хале Пайлхар хулинче тунă пулмалла. Ҫав хулара тутар ханесем көмөл шараска укса каларттарнă. Тутарсем пайлхарсен пурнаçне юрата пүсланă, вёсем пек пурэнма тэрәша пүсланă. Пёчёккён вёсем капара, лайах ҹуртсени, хаклă көпетумтире, тутла апата, канлë пурнача юратакан пулнă. Варпачасем пётнё пирки вёсем варпача пурнаçне манса ачашланнă, кахалдана пүсланă. Вёсен те капитал тытаканесемпе пролетарисем пула пүсланă. Капиталчасене хансем те хайсене паханса тэракан халакран қуланай пүстарас ёче тара (арендана) панă.

Тутарсем Атал Ҫине килнë вахатра хайсен авалхи юмча йалисенчен Будда йалисене (китайсемпе уйгурсен йалисене) куза пүсланă. Анчах вёсем хайсен ват аслашшесен йалисене те параҳман. Вёсем туря пурин те пёрех, ун патне Ҫывхармалли ҹул анчах пёрех мар – темище тёслө, тесе ёненнë. Ҫаванпа вёсем хайсен тённе ытти халаксене тыттарасшан та тэрашман, ытти тёнсене юрхасар тесе те каламан. Ҫаванпа Сарай хулинчех темище тёнлө халах Ҫиннисем кашни харпаш хай йалисене пёр харамасар тытса танă: унта мусульман тёнлө пайлхарсем те, грек тёнлө вырассем те, рим тёнлө матьярсем те тата урах тёнлө ынисем те пулнă. Вёсен унта хайсен пуп таврашесем те, чиркевесем те пулнă. Ҫаван пирки тутарсен ытти тёнсемпе паллашма ҹамал пулнă. Анчах вёсем пуринчен ытла хуласенче пурэннă пайлхарсем тытса танă Махамет тёнепе паллашнă. Вал акă мэнтен килнë: 1) тутарсемпе пайлхарсем пёр тавантарах халаксене пулнă; ун пирки вёсем пёр-пёрин чөлхине часрах вёреннë; 2) Атал таврашёнче (тутарсем пурэннă ҹерте) пайлхарсем чи хастарлă суту-илүллө, юста халах пулнă; 3) пайлхарсем пуйн пулнă; 4) пайлхарсен суту-илү (коммерци) Ҫырвә пулнă, тутарсем суту-илү өчнө тытансан ҫав Ҫырвах вёрене пүсланă; 5) пайлхарсен пуп таврашесем (муллисем) тутарсене хайсен тённе ҝүртесшён ытти тёнлө пупсенчен ытларах тэрашнă. Кирек епле пулсан та,

пälхарсене çёнтерекен тутарсем 90 çул хүшшинче хайсем пälхар культури айне пулса тайын: пälхар йайларене, пälхар ырынде, пälхар пурнаç ийрекине йышаннä. Ылттан Урта пүçлансан 45 çултан Перкке ятла тутар хане пälхарпа Пуххар купцисем вёрентнипе Мähамет тэнне йышаннä. Унтан кайран хансенчен Мähамет тэнне тыгакансем татах пулкалана. Анчах Уçпек хана лариччен вал тэн ылттан Уртара төп тэн пулман. Уçпек вал тёне төп тэн туса хуны. Уçпек вал 1312-меш çултан пүçласа 1340-меш çулччен ханра пулна. Вал Мähамет тэнне хай тай йышаннä, халайха тай йышанма хүшнä.

Çёнэ тёне йышансан, тутарсем урах тэнсем сине сиверх күçпа пыха пүçланна. Арап ырынчесем (Эрпицаль тата Петреттан Элайни) каланы тарых, Уçпек çёнэ тёне хирес тарақан улпутсене тата ламсене (Будда пүпесене) пайтахашне вёлертернэ. Çапах тай Уçпек тай, ун хысеччи хансем тай урах тэнсene хесэрлемен. Мулласем хулари халайх хүшшинче кана урах тэнлэ ынна курайманисем пулна. Вырас летопиçенче ырнä тарых, 1323-меш çулта пälхарсем пёр Хветэр ятла ынна Христос тэнне тытнайшан асаплантарса вёлернэ. Çапла пёр-пёрин ёненүне, пёр-пёрин йайларене тиркесси, уншан пёр-пёрге кураймасси пälхарсем хүшшинче урах тай пулна пулэ.

Пälхар патшисемпе, улпучесемпе пуйнтарах пурэнакан хулари пälхар халайхе пёр тэнлэ пулсан, тутарсем пälхарсемпе пушшех хутшана пүçланна. Пälхарсем тай тутарсенчен ютшанми пулна. Вëсем тутар ханесем çумёнче ёçлэ вырэнсем иле пүçланна, пуйн тутарсемпе хёр парса, хёр иле пүçланна. Çапла вара ёлекхи Пälхар патшалайхенче (хула таврашёнче пушшех) пälхарпа тутар хутайх халайх пулса кайнана. Çав халайхан чёлхи тай тутарла-пälхарла çурмалла пулса кайнана. Вал чёлхене арап сামахесем тай, перс сামахесем тай, тата урах чёлхе сামахесем тай кене. Çав чёлхепе калаçакан мäсальмансене «пälхарсем» тай, «тутарсем» тай тене.

Кайран вырассем Пälхар хулине çунтарса ярсан (1431-меш çулта), унтан Хусан патшалайх пулса кайсан (1446-меш çултанпа) «пälхар» тене ят пёчёккене ыухална: «хусансем», «тутарсем» тене ятсем çав авалхи ята çёнтерсе илинэ. Тата авалхи пälхар чёлхипе калаçакан халайх «чайваш» тени палара пүçланна.

Анчах тутарсемпе туслай пулна пулин тай, пälхарсем ылттан Урта вахаттёнче тай яланах канлэ пурэнайман: вëсен çёрёнче çав вахаттра тай варца-çапаçусем пулкалана. Пälхар çёрне мэнле-мэнле патшасем тыгса тайине тэллипе пёлмestpёр. Вырас летопиçесем калана тарых, 1250-меш çул тэлэнче Сарайри хан хайен хэрне Можайски ятла хулари вырас княжне Хветэрэ кочча панай тай ана Пälхар хулине, Хусан хулине, Чернигов хулине, Херсон хулине панай. Анчах çав вырас княжэ Пälхар хулине патша пулса ларайман пулмалла: ана час Ярослав хули панай. Хансем пälхарти патша вырэнне кама парас тене, çавна пани пälхарсене пайтах күрентернэ пулэ. Вëсем Сарайран, ханран уйралса ўкес тесе тай пайтах шухашланна пулэ тай, анчах çав ёце тытнайма хайман. Хаш кенекесем 1278-меш çулта Уртари хан Менку-Тимёр «Преххим» ятла пälхар хулине çемэрнэ, Преххим тени Пälхар хули тени пулать, тесече.

1361-меш çулта вырăс вăрă-хурахëсем пăлхарсене çаратнă. Лешсем тутар патшине жалоба панă. Вара тутар патши Кострома ятлă вырăс хулине хайён тўрине ярса, Чулхулапа Ростов княçесене суд тума хушнă. Вара княçсем вăрă-хурахсene тупса панă, упыткисене те тўленë. Ку тавлашуллă ёç вара вăрçăсăрах иртсе кайнă. Çав çулнех Сарайра пит пысăк пăлхав тухнă: çap пуçлăхë Хитăр, Нурăс хана вĕлерсе, ун вырăнне ларнă, Хитăра хайён ывăлех (Темир хуça) вĕлернë. Темир хуçана Мамай вĕлернë те Автула хан туса хунă, улпутсем Мурата хан тунă. Çав хушăра Пулат-Тимёр (Булактемир) ятлă аслă улпут Пăлхара çarpa пырса пĕтĕм Пăлхар çерне хай аллине илсе Пăлхар патши тесе хисеплеме хушнă. Тĕпĕр мăрса (улпут), Такай, Мăкшă çерне йышаннă. Вара Такай та, Пулат-Тимёр те вырăссемпе вăрçма кайнă: Пулат-Тимёр Чулхула патнелле, Такай Рязань патнелле кайнă. Иккĕшё тĕ вĕсем пайтах вырăс яллесене çаратнă. Такай Рязане илсе çунтарса янă. Анчах вырăс княçесем виççëн пĕрле пулса Такая çёнтернë, Чулхула княçесем Митрипе Пурис Пулат-Тимёре çёнтернë. Унăн Пъяна ятлă шыв урлă каçса тармалла пулнă. Çав шыв хĕрринче тутарсемпе пăлхарсене вырăссем пайтах пĕтернë: нумайашне касса-чиксе вĕлернë, нумайаше шывра путса вилнë. Пулат Тимёр хай Сарай тарнă. Анчах çав хушăра унта Аçис ятлă çын ханра ларнă. Вăл Пулат Тимёре вĕлерттернë. Çав ёç 1367-меш çулта пулнă. Çапла ёнтë Пулат Тимёр 6 çула яхăн анчах пăлхар патши пулнă. Вăл хай те пăлхар çынни, те тутар пулнă – çавна тĕллипе никам та пĕлмest. Ун хыçенчен Пăлхарта Асан патшара ларнă. Анчах вăл патша вырăнне епле илнине, Сарайри хана те пăхăннă, те пăхăнманнине тĕрëссипе пĕлмелле мар.

Вырăссем хайсем тутарсен вăхăтэнче 1370-меш çулччен пăлхарсене çarpa пырса хĕсëрлемен. Анчах вĕсем хушшинче вăрă-хурахсем нумайлланнă. Çавсем пăлхарсене пайтах кансëрленë. Пуринчен ытла вĕсене «Новгород ушкуйникëсем» аптăратнă. «Ушкуйник» тесе Новгород вăрă-хурахëсene каланă. «Ушкуйник» тени «кайăкçë» тени пулать. Ямăта юратакансем, килте ёçлес мар текенсем Новгородран ушкăнсем туса Атăл çинелле анса килсене, ялсене, хуласене çаратса пуçланă. 1359-меш çулта вĕсем Çăкату ятлă пăлхар хулине илнë. 1367-меш çулта вĕсем Элĕксандр Опакуновиче утаман туса, 150 кимпе Атăл тăрăх аннă. Чулхулара, ытти Атăл хĕрринчи хуласенче тe вĕсем пайтах пăлхарсене, тутарсене, армянсене, хива çыннисене, пуххарсене вĕлернë; пурлахëсene туртса илнë, хĕрапăмсене, ачисене тыткăна илнë. Унтан Чулман Атăла кĕрсе, унти пăлхар яллесене çаратса тухнă. Вара хайсен усал ёçёпе муختанса киллесене кайнă. Çав хушăра вырăссен аслă княçë Мускаври княç Митри пулнă. Вăл Новгород тўре-шарине варă-хурахсene ирёке янăшан хăтăрнă. Çапах та ушкуйниксем чарăнма пĕлмен: вĕсем Пăлхар çерне тата темиçе хут (1369, 1370, 1374, 1391, 1409-меш çулсенче) пырса çаратнă. 1374-меш çулта вĕсем Пăлхар хулиneh илсе çаратса кайнă. Ушкуйниксем вырăссене тe хĕрхенмен – 1381-меш çулта вĕсем Костромапа Ярослав хулисене илнë, 1375-меш çулта Костромана тĕпĕр хут илсе çаратнă. Унтан Чулхулана та илнë. Çынсене тыткăна илсе Пăлхар хулинче сутнă. Унтан вĕсем

Атайл тăршшĕпех çаратса аннă. Анчах вăсене Аçтăрханта тутарсем вĕлерсе пĕтернĕ. 1379-мĕш çулта Хусан патĕнче Вятка вырăссем те пĕр ушкăн вăрă-хурахсене пĕтернĕ.

1370-мĕш çултан пуçласа вырăссем пăлхарсемпе çарпах пырса вăрçнă пулмалла. Пулат-Тимĕр хыççăн Пăлхарта Асан патша пулса ларнă. Асан Суздалъри вырăс княçĕ Ёçтенкки Митрийĕпе хирĕçсе пурăннă. Сарайра çав вăхăтра вайлă темник (аслă улпут) Мамай патшалăх ёçсene туса тăнă. Суздалъри княç Митри ывăлĕ Ваçели хăй енне Мамая çавăрнă та Асанпа вăрçма шухăшланă. Вăл хан евчине илнĕ te, хăйпе пĕрле шăллĕне илсе, çарпа Пăлхар çérne кайнă. Асан тăшмансене хирĕç тăма пултарайман: вăл вăсене парнесем парса вăсенчен килĕшү ыйтнă. Анчах лешсем парнисене te илнĕ, Асана та вырĕнĕнчех хăварман. Ун вырăнне вăсем Пак ывăлне Салтана (Султана) пăлхар патши туса хăварнă.

1374-мĕш çулта Чулхулара тутарсен евчисене вĕлернĕ. Çавăншăн Мамай Чулхула çérne (Пъянăпа Киши шывбесем таврашне) çар ярса çаратса тухма хушнă. Пĕçékkéneh Мамайпа Мускав княçĕ пĕр-пĕриншĕн тăшман пулса тăнă. Вырăссен аслă княçĕ Ылттăн Уртана йĕкĕлтесе Пăлхар çérne хăй аллине илме шухăшланă. Çавăнпа вăл Пăлхар çérne çар янă. Мускав çарёпе Суздалъ княçен ывăлесем te пĕрлешсе кайнă. Вăсем Хусан патне çывхарнă. Пăлхарсем вырăссене хирĕç хире тухнă. Вăсем нумайашĕ тĕвесемпе тухнă; тĕвесене курсан, вăсем кăшкăрнине илтсен, вырăссем te, вăсен лашиsem te хăрĕç, тесе шухăшланă. Тата вăсем вырăс лашисене хуйтарасшăн хытă шакканă, кĕмсĕртеттернĕ. Анчах вырăссене çапах хăраман. Вара пăлхарсем каялла тарнă. Вырăссен пăлхарсен ялĕсене, карапĕсене, карапсем-кимĕсем тăмалли вырăна çунтарса янă. Халăха пайтах вĕлернĕ. Хусанпа Пăлхар хулинчи пăлхар патшиsem (Асанпа Махмут-Салтан) Мускавпа Суздалъ княçесем валли 2000, салтаксем валли 3000 тенкë укça панă, Хусана вара вырăс евчине кўртнĕ. Çапла Пăлхар çérе вырăс аслă княçен ирĕкне кĕнĕ пек пулнă. Анчах Вырăс çérе Пăлхар çérе хушшинче Сăрăпа Пъяна шывбесем таврашĕнче Мордва çérе (Măkshă-Ирce çérесем) вырtnă. Çав çérшĕн вырăссемпе тутарсем тавлашнă. 1377-мĕш çулта Мамай Арапша ятлă çар пуçлăхне вырăссемпе вăрçма янă. Măkshăсемпе ирçесем вырăссене юратман, мĕншĕн тесен лешсем вăсен çérесене йышăнса улпутсем пулса ларнă. Çавăнпа мăкшăсем Арапшана пит пулăшнă. Тутарсем вара, вырăссен çарне çémĕрсе тăкса, Чулхулапа Рязане илсе çунтарса янă. Тутарсем хыççăн мăкшăсемпе ирçесем te вырăссене селĕм çаратнă. Тепĕр çулне вырăссене Măkshă çérne çémĕрсе, çаратса тухнă. Çав çулнех (1378 ç.) тутарсем тепĕр хут Чулхулана илсе çунтарса янă. Анчах Мускаври аслă княç тутарсене Вощă шывбесем хĕрринче (Рязань çывхăнчe) çéнтернĕ. Çапла ёнтë хальхи Раççейре XIV-мĕш ёмĕрте вăрçăсем час-часах пулкаланă.

Тутарсем авал вилĕмрен хăраманинipe тата пĕр майлă пулнипе вайлă пулнă. Халĕ ёнтë ун пек мар пулса кайнă: тутар ханĕсем хăйсен арăмĕсен e улпучĕсен аллине кĕрсе ўкнë; хан çумĕнчe тăракансем хăйсем пĕр-пĕринпе тавлашса, вăрçса пурăннă, укçана, парнесене

юратакан пулса кайнă; халăх та, пуçлăхсене кура, канлĕрех пурнăча юратакан пулса, çемçелсе кайнă. Вырăссем вăл хушăрах Мускав княçесен чеелĕхĕпе вайлăланса пынă. Мускав княçесем пĕчёккĕн вак-тĕвек хуласене хайсен аллине илсе, хайсен патшалăхне аслăлатса, тĕреклĕлентерсе пынă. Хайсен тĕрекне çитсессĕн Мускав княç (вырăссен аслă княç) Иван Митрийĕ тутарсене пăхăнми пулнă, Мамайпа хирĕçсе кайнă. Çапла вара 1378-мĕш çулта Мускав патшалăхĕ Йлттăн Уртапа хире-хирĕç тăрса вăрçма хатĕрри курăнса кайнă: Мускав княç тутарсен хÿттиңчех тутарсен тăшманĕ пулса кайнă. Çав çĕнĕрен çитĕннĕ паттăр монгол паттăрĕпе кĕрешесшĕн пулнă. Хальхи пĕтĕм Раççей тенĕ пек икĕ пая уйрăлнă: пĕри Мамай енне тăнă, тепĕр пайĕ Митри енне тăнă. Вара 1380-мĕш çулта Куликово хирĕнче (хальхи Тула кĕпĕрниңче) пит вайлă çапăçу пулнă. Çав çапăçура 200 000 çын таран вилнĕ, теççĕ. Вырăссем çентернĕ. Çав çапăçура пăлхарсемпе мăкшăсем пулнине асăнмаççĕ; çав вăхăтра пăлхарсем те, мăкшăсем те никамах та пăхăнса тăман – хайсем тĕллĕн пурăнма тăрăшнă. Çавăнпа вëсене Мамай та, Митри тăхайсен çарне илме хайман пулмалла.

Куликово çапăçăвĕ хысççän пăлхарсем вырăссен аллине кĕрсе ўкессине кĕтсех тăмалла пулнă. Анчах вырăссен те телейĕ ӳпне çаврăнса выртнă: Мамая çентернĕшĕн савăннă хушăра вëсен тепĕр тăшман кĕтмен çĕртен сиксе тухнă. Ку тăшман Митришĕн те, Мамайшăн та тăшман пулнă. Тăхтамăш вăл Тингис-хан вăрлăхĕнчен тухнă çын пулнă. Уртари хан Урус (1361–1375 ç.) ёна Уртаран хăваласа янă. Тăхтамăш вара Азие кайнă. Унта çав вăхăтра Чагатай монголĕсен эмирĕ (княç) Тамĕрлан пит чапа туха пуçланă. Вăл Аслă Пăлхар çĕрне те, Кĕçĕн Пăлхар çĕрне те хай аллинче тытса тăракан пулнă. Тĕп хули унăн Самарканд пулнă. Тăхтамăш Тамерланран Кыпчак Уртине туртса илме пулăшу ыйтнă, ун вырăнне хай Тамерлана пăхăнса тăма сăмах панă. Тамерлан ёна Патту патшалăхне халалласа, ёна туртса илме çар панă. Тăхтамăш çав çара Кавказ урлă каçарса Азов тинĕсĕ патнелле илсе кайнă. Кулик хирĕнчен таракан Мамай çарĕ ёна хирĕç пынă. Хальхи Маруополь çывăхĕнче Тăхтамăшпа Мамай тĕл пулнă. Тăхтамăш Мамай çарне çемĕрсе тăкнă. Мамая хайне те Хенуя çыннисем вĕлернĕ. Çапла Тăхтамăш Йлттăн Уртара (Кыпчакра) хан вырăнне ларнă.

Хан пулсан, Тăхтамăш Патту аллинче тăнă пур çĕрти халăх пуçлăхĕсене хай патне чĕннĕ, хайне пăхăнма хушнă. Вăл Пăлхар çĕрне те хай çĕрĕ вырăнне шутланă. Вырăс аслă княç ёна хан тесе йышăнасшăн пулман. Çавăнпа Тăхтамăш Мускава çарпа кайса пăхăнтарма шутланă. Тăхтамăш çыннисем, пăлхарсен киммисемпе çара Атăл урлă каçарма тесе, илнĕ Пăлхар çĕрĕнче (Пăлхар хули е Хусан патĕнче) вëсем вырăс купцисене тытса вëсен киммисеие те шалт туртса илнĕ. 1382-мĕш çулта Тăхтамăш Мускава тата ытти вырăс хулисене те илсе çунтарса янă, халăха та пит нумай вĕлертернĕ. Çапла вара вырăссен те тутарсене каллех парăнмалла пулнă. Тăхтамăш вëсем çине йывăр куланай хунă. Пăлхарсем Тăхтамăша хирĕç тăманран, вëсен çĕрне тутарсем нимĕн сиенех те

тăвайман пулмалла. Пăлхарпа Хусан хулисенче Тăхтамăш киличчен вырăссем пит суту-илۇ тăва пуçланă. Тăхтамăш вăхăтĕнче вырăссене ёлекхи пекех ирек пулма пултарайман.

1392-мĕш çул пуçlamăшĕнче Тăхтамăш хăйĕн ывăлне Петкуна Пăлхар çĕрĕ урлă Вятка çĕрне янă. Вятка шывĕ таврашĕнче Новгородран килнĕ вырăссем Хлынов ятлă хула туса хайсен иреккĕн, нимĕскер хуйха-суйха курмасăр пурăннă. Петкун Хусан енчен вăрмансем витĕр Вятка çĕрне çарпа пырса кĕнĕ. Вырăссем кĕтменрен хирĕç тăма пултарайман: тутарсем çав çĕрти хуласене пĕтĕмпе туртса илнĕ, çыннисене нумайăшне вĕлернĕ, нумайăшне тыткăна илсе кайнă. Ыттисем вăрмансене тарса хăтăлнă. Вятка çыннисене тутарсене тавăрма шухăшланă. Вĕсем Новгородпа Устюк çыннисене пулăшма чĕннĕ. Вара вырăссем, пĕрле пуçтарăнса кимĕсемпе Вятка шывĕ тăрăх анса, Пăлхар çĕрне пырса кĕнĕ. Вĕсем Çăкату хулипе Хусан хулисене çемĕрсе, хуçасене çаратса каялла тарнă. Вырăссен аслă княçë Василий I тутарсем çилленнипе вырăссен çĕрне çемĕрме килĕç тесе пит хăранă: вăл ваккаса Тăхтамăш патне парнесем илсе кайнă. Тăхтамăш çав вăхăтра Тамерланпа (Уксах Тимĕрпе) вăрçма хатĕрлениннĕ. Çаваんпа вăл Пăлхар çĕрсене çаратнăшан вырăссене нимех те туман, Василипе килĕшнĕ. Чее Мускав княçë, Тăхтамăша Тамерланпа вăрçнă чух пулăшу та парăп тесе, Чулхулапа Суздаль çĕрсене Мускав патшалăхне кўртмелле текен юрлăх илнĕ. Çапла вара Мускаври вырăс княçë, пĕчĕккĕнх пăлхар çумĕнчи çĕрсене хай аллине илсе, Пăлхар çĕрне çавăрса иле пуçланă: çурçĕр енче Мускав çĕрĕ Ветлугăпа Двина шывĕсем таран, кай енче Чулхула таран пулса тăнă. Вятка таврашĕнчи çĕрсем Новгород аллинче, Сăрăпа Ока хушшинчи Мăкшă çĕрĕ тутар аллинче пулнă. Анчах Мускав тĕре-шари Вятка çĕрне те, Мăкшă çĕрне те хай аллине илме тăрăшнă.

Тăхтамăш, хай те Тамерлан пулăшнипе кăна Сарайра хана ларнă пулин те, Тамерлан Тинĕс ханĕн вырăнне тивĕçсĕр йышăнса ларнă тесе, ёна çентерсе аслă хан вырăнĕнчен кăларасшăн пулнă. Çаваんпа вăл Уксах Тимĕрпе вăрçă тапратнă. Анчах лешĕнпе вăрçасси Мамайпа е вырăссемпе вăрçасси мар пулнă. Тамерлан вăрçăра пит телейлĕ пулнă: ёна никам та, ниçта та çентерекен пулман. Вăл Перс çĕрне, Араб çĕрне, Интус çĕрне туртса илнĕ, Багдад, Дамаск, Смирна хулиsem пурте ун аллине кĕнĕ. Вăл тĕрĕксен патшине Пайаçета та çентернĕ. Çав паттăрпа Тăхтамăш тапăçма тытăннă. Тамерлан хай çарĕпе малтан Çĕпĕре пынă, унтан Яик шывĕ патнелле ўкнĕ. Кăркăс пушă хирĕнче вара монголсемпе монголсемех питĕ хытă çапăçнă. Уксах хан Тăхтамăш çарне лучăркаса тăкнă. Тамерлан Сарай илсе, 11 уйăх ёçкĕ-çикĕ туса, çарне савăнтарнă. Çаваң чухне Тамерлан Пăлхар çĕрне çарпа пырса çûренине асăнмаççë. Халĕ ёнтë Пăлхар çĕрĕ те Тамерлан аллине кĕнĕ тесе шутламалла пулнă. Анчах Уксах хан 11 уйăхран çарĕпе-мĕнĕпех каялла, Пуххар çĕрне, таврăннă: унăн тата урăх çĕрте вăрçмаллисем пулнă. Çав ёç 1393-мĕш çул тĕлĕнче пулнă.

Çапла Тăхтамăш Сарайри хан вырăнĕнчех юлнă. Вăл татах лăпланман: каллех Тамерлана хирĕç тăрса, Кавказ урлă çар ярса Перс çĕрне çараттарнă. Вара Тамерлан, тепĕр хут Кавказ урлă килсе,

Терекпа Кура шывбесем хушшинче Тăхтамăш çарне каллех çемĕрсे тăкнă. Вара вăл Атăл çине килсе, Тăхтамăша ханран кăларса, ун вырăнне хана Урус ывăлне Кайричака лартнă. Унтан вăл Тăхтамăша хăваласа Вырăс çĕрне кĕрсе кайнă. Анчах Мускав патнелле çывхарсан, кăнтăралла çаврăнса. Азов тинĕсé патне кайнă. Кунта вăл Азов хулине çаратса каллех Азие тухса кайнă. Çав ёç 1395-мĕш çулта пулнă. Çав тĕлĕнмелле телейлĕ çар пуçлăхĕ çурçĕр енчи сивĕ çĕрсене юратман. Çавăнпа вăл хĕл çывхара пуçласанах Атăл таврашĕнчен кайнă. Çак иккĕмĕш хут килсен те вăл Пăлхар çĕрне пырса кайнни паллах мар. Анчах тутар çыруçисем çапах та вăл Пăлхар хулине илсе çемĕрнĕ тесе çыраççë. Тамерлан килсе кайсан Сарайра виçĕ патша пулса тăнă: пĕри Кайричак, тепри Тăхтамăш, виççĕмĕш Тимĕр Кутлук. Вĕсем виççĕштэ, кашни харпăр хайне патша вырăнне хурса, пĕр-пĕринпе вăрçнă. Çав хушăра пăлхарсене те канлăх пулман.

Малтан Тăхтамăш Кайричака хăваласа ярса Сарай кĕрсе ларнă та юнашар патшасем патне: Эпĕ анчах чăн Патту вырăнĕнче ларакан хан, тесе пĕлтернĕ. Анчах Тимĕр Кутлук сасартăк çарпа пырса Сарай туртса илнĕ. Тăхтамăш Киева тарса, Литва патшинчен Витăвтран пулăшу ыйтнă. Лешĕ пулăшма пулнă. Çапла Литвапа Сарай вăрçма хатĕрленнĕ. Мускав княçĕ çав хушăра никам майлă та пулмасăр хай єçне кăна тунă. Вăл Пăлхар çĕрне хай аллине кўртме тăрăшнă тата тутарсене Чулхулана çунтарнăшан халĕ тавăрма лайăх пулать тесе шухашланă. Мускав тýре-шари 1399-мĕш çулта аслă княçĕн шăллĕне Юрие пысăк çар парса Пăлхар çĕрне янă. Вырăссем вара пăлхарсен тĕп хулине (Пăлхара), Хусан хулине, Çакату хулине, Керменчук хулине илсе, виçĕ уйăх хушши çав пуюн çĕре çаратса, çемĕрсে çўренĕ. Вара темĕн чухлĕ мул, хатĕрсем, таварсем, выльăх-чĕрлĕх, çынсем илсе килне кайнă. Çапла вырăс княçĕ тутарсен çаресем Витăвтпа вăрçма кайнă вăхăтра, вăрă-хурах пулса килсе, Пăлхар çĕрне çаратса кайнă.

Çав вăхăтра Литва çареpe тутар çареpe Ворсклă шыввĕ хĕрринче çапăçнă. Тутарсем Литва патшине çентерсе, Литва çĕрне кайса ёна таптаса тухнă, пайтах халăх пĕтернĕ. Çав вăрçăра Тимĕр-ханăн аслă улпучĕ Этикеj пит чапа тухнă. Çапла вара Сарайра Тимĕр Кутлухаx хан пулса юлнă. Вăл хай час вилнĕ. Ун вырăнне Шатипек ятлă ывăллă хана ларнă. Тăхтамăш Çĕпĕре тарса унта та пулин хана хирĕç çар пухнă. Анчах Шатипек ёна хирĕç çар янă. Тăхтамăш çав çарпа çапăçса Тюмень патĕнче вилнĕ. Тутар çыруçисем: Тамерлан Пăлхар хулине 1402-мĕш çулта пĕтернĕ, теççë. Анчах Тамерлан вăл вăхăтра Пăлхар çĕрне килме пултарайман. Вĕсем Пăлхара вырăссем çемĕрни çинчен калаççë пулĕ. Пĕр пулсан, Уртари хансем пĕр-пĕринпе вăрçнă чух тутарсемех Пăлхар хулине çунтарса янă пулĕ. Шатипекрен хан вырăнне Пулат-Салтан туртса илнĕ. Анчах чее Етикеj çапах Патту патшалăхне, Мамай пек, хай ўпресе тăнă. Вăл Литвапа вăрçасси пек туса сасартăк вырăс çĕрне çарпа пырса кĕнĕ тă Мускав патнек çитнĕ (1407 ç.). Анчах Уртара ёçсем лайăхах пулман пирки Мускава илессе кĕтмесĕрех Сарай таврăннă.

Чулхула княçĕ Пурис, халăх та Мускав княçне ирĕклĕ парайман. Çавăнпа Пурис ывăллесем тата хурăнташĕсем Мускав княçĕн

тăшманĕсем пулса кайнă. Вëсем пăлхар патшинене (княçесене) хайсене пулашма чённë. 1411-мëш çулта Пурис ывăлĕ Пăлхарпа Çакату патшинене чёнсе Чулхулана илме кайнă. Мускав çаре пăлхарсене хирëç тухнă. Мускав çарне аслă княçэн шăллĕ илсе пынă. Анчах хальхи Мускав тĕлэнче пăлхарсем Мускав çарне çемĕрсе тăкнă. Çав хушăра Танилен çар пуçлăхĕпе Хусан патшин ывăлĕ Талăч, 500 çынпа анчах пырса, Владимир хулине илсе çаратнă. Хула пуçлăхĕ килте пулман. Пăлхарсемпе вëсем майлă вырăссем шăппän вăрман урлă хула патне пынă та, çынсем ўшă ыйхăпа çывăрнă вăхăтра, тăр кăнтăрла хулана кĕрсе кайнă. Çапла вара пăлхарсем Мускав вырăссене 1399-мëш çулхишэн тавăрнă. Вëсем пит нумай мулсемпе, таварсемпе килĕсene тавăрнă. Çав вăхăтра Сарайра та Мускав княçне юратман хан Çелени Салтан пулнă. Вара Мускав княçë, хан кăмăлне пусарса, Сузdalь çेरне хай аллинчех хăварас тесе, парнесемпе хан патне кайнă. Унăн телейĕ пулнă: вăл Сарай çитиччен Тăхтамăш ывăлĕ Керимпертей, Çелени Салтана вĕлерсе, ун вырăнне ханра ларнă. Вăл Мускав майлă пулнă. Çавăнпа Сузdalь çëрĕ Мускав аллинчех юлнă.

Çав вăхăтра Уртара хансем пёрмаях улшăннă: ёлĕкхи хан ывăлĕсем пёрмай пёр-пёринпе вăрçнă, пёр-пёрне вĕлерсе хан вырăнне кĕре-кĕре ларнă. Çавăнпа Сарайран аякрах выртакан çëрти вак патшасем пëчёккĕнек Сарайри хансен аллинчен тухса ўке пуçланă. Этикей Сарай Тăхтамăш ывăлĕн аллине парса, хай Хура тинëс таврашĕнчи çёре кайса, унта хай тĕллĕн патша пулса пурăна пуçланă. Çапла уйрäm Крым тутар патшалăхĕ пулса кайнă. Пăлхар çëрĕнчи патшасем те Сарайри ханран уйрăлнă пекех хайсем тĕллĕнек пурăннă, 1425-мëш çулта пăлхарсен тăшманĕ, Мускаври аслă княç Митри Ваçлийĕ вилнë. Анчах тûре-шара Мускавра ёлĕкхиех юлнă, çавăнпа Мускав Пăлхаршăн малалла та тăшманах пулса юлнă. Çавăнпа Мускавпа Пăлхар пёр-пёринпе килĕшсех пурăнайман.

Митри Ваçлийĕ вилсен, ун вырăнне Ваçэли ятлă ывăлĕ ларсан, Мускав çëрĕнче княçсен хушшинче тавлашу та, вăрçă та тухнă, мĕншĕн тесен авалхи йала тăрăх аслă княç вырăнне Ваçлийĕн мар, ун аишшĕпе тăван пиччĕшĕн лармалла пулнă. Çав пăтранчăк пăлхарсемшĕн лайăх пулнă. Çав вăхăтра тутарсем те Вырăс çеरне кая-кая çараткаланă. 1426-мëш çулта тутарсем Рязань çеरне пырса кайнă. 1429-мëш çулта пăлхар патши ывăлĕпе пёр княç, çарна Атăл тăрăх хăпарса, Мускав хулисене Галиче, Костромана, Плесăна, Лука çëмĕрнë. Вырăс княçесем иккĕн пăлхар тутарсene çарпа Чулхулана çитиччен хăваланă, анчах çитсе пусайман. Вара тепĕр икĕ пëчёккех княçсем (пëри «Ула» – Пестрый, тепри Добрынь Хветĕрĕ) Мускав çаренчен уйрăлса, сисиччен пăлхар çарне хăваласа çитнë те хыçалти ушкăнне çëмĕрнë. Çав çулхи вăрçăра, вырăс летопиçë каланă тăрăх, Пăлхар çëрĕнчен илнë çарта тутарсем тата «пëсëрменсем» пулнă («пëсëрмен» тесе Мăхамет тĕнне тытакан тĕп пăлхарсене каланă пулмалла).

Тепĕр çулне (1430 ç.) çуркунне Мускав çар пуçлăхĕ Ула Тавит Хветĕрĕ (Федор Давыдович Пестрый) Пăлхар çеरне çарпа килнë те, вырăс летопиçë каланă тăрăх,<sup>1</sup> пëтĕм Пăлхар çëрне туртса илнë.

<sup>1</sup> «Воскресенски – летопëç».

Анчах ку ёç те Пälхар çёрне илниех пулман, çаратни анчах пулнä: Мускав тýре-шари унтан кайран та Пälхар çёрне Мускав патшалäхне кўртеймен. Çапах та Ула Хветёр çав çулне (хашë: вäl 1431-мёш çулта пулнä, теççë) Пälхар хулине пёттермеллех пёттернë. Çав хула Пўлере тутарсем çёмёрсе тákсан Пälхар çёрён тëп хули пулнä. Вäl хулара 50000 çын таран халäх пурännä. Пälхарсемпе тутарсенчен пүçне вäl хулара армянsem, грекsem тата уräx чёлхеллë çынsem te пурännä. Вäl хулара икë чул меçт, армян чиркëвë, пайтах уräx чул çуртsem te пулнä. Пёр çуртёнче шкул пулнä, тепринче мунча пулнä. Хашë калаççë пёр чул çурт хан çурчë пулнä теççë. Хула хëрринче масарsem (çавасem) пулнä. Çав масарsem çинче чул юпасem пулнä. Хула йёри-тавра карман пулнä. Карманän тärшшë 7 çухрäm пулнä. Хула тулашёнчех хурал каланчи пулнä. Çав каланча çине хуралçäsem хäпарса, тäшманsem пырассине сыхласа тänä. Атälän сылтäm енче çавän пек каланча тата Тетëçре пулнä. Тäшманsem килнине курсан, çав каланчасem çинчен паллäsem кäтартса пёлтернë. Выrässem хулана çёмёрсен, вäl вара вай илаймен: унän чапëпе илемë пäртак тäрсан тепёр Пälхар хулине, Хусана, күçса кайнä.

Сарайра çав вাখатра Улу-Мäхамет ханра ларнä. Вäl тýрёлëхе юратакан çын пулнä. Мускав княçне 2-мёш Baçлиe вäl пайтах ырäläх тунä. 1437-мёш çулта Mäхамeta хайён тäванех Кичимхан выräñençen хäваласа янä, Mäхамet выräç çёрне пынä ta Пелов хулине вырнаçnä. Мускав княçë åna Выräç çёрёнчен тухса кайма хушnä. Mäхамet пит кўреннë te, силленнë te, вäl Baçeli хушнине туман. Лешё åna хäваласа кälарма чылай вайlä çap янä. Mäхамetän 3000 çынна яхän çap пулнä. Вäl Мускав çap пүçläхëсене: ахале килёшшëпёр тенë. Лешсем унän сäмахне хälхана ta чикесшён пулман, çитменнине унän кёрушне вёлернë. Mäхамet хула карманне кёрсе ларса каллех килёшесси çинчен калаçma тытännä: хам патшалäxa тавärsan, Выräç çёрне хўтёлесе тärap, куланай ta ыйтмäp, тенë. Анчах лешсем, мäñkämällansa, Mäхамet сäмахне итлемен. Вара çapäçмалла пулнä. Выrässem сурäx кётёвë пек тара пүçланä. Тутарсем вëсене хäваласа çитсе таптаса, касса вёлерсе пётернë. Çälänakan нумай ta пулман. Çапла Mäхамet выrässене çéнтернë. Анчах вäl пархатарсäp Выräç çёрёнче юлма именнë: вäl хайён çарне илнë te, Mäkshä çëpë урлä Пälхар çёрне килсе, Хусан патне пынä. Хусанта вäl вাখатра Алибей патша пулса тänä. Mäхамet Алипее хайне пäxähma хушnä, хайне вäl хан тесе хисеплеттернë. Кивë Хусан выräñne килёштермесёp вäl çenë хула «Сайн-Çурчë» выräñençe тутарма тытännä: çав хула выrässem çёмёрнёренпе te юсанаймасäp вырtnä. Вäl çenë ыйваç хўмё тутарнä. Унтан çав хулана пурäñma халäxa чёnnë. Вара Пälхартан, Кивë Хусантан, Сарайран, Açtärxanran, Азовран, Крымран çынsem пырса вырнаçnä. Кунта пälхарсем, çarmässem, тутарсем, армянsem, грекsem тата уräxhisem te вырнаçnä. Темиçe уйäx хушшинче çenë Хусан хули халäxpа тулса ларнä. Пälхар çёрёнче пурäñakan халäx Mäхameta аслä хан тесе хисепленë, Кичиме аса ta илмен. Çав ёç 1438-мёш çулта пулнä.

Çавä çулнех Mäхamet (Махмид) нумай мар çарпа Мускав княçне хäратма кайнä. Вäl Мускав патне пырса åna çavärcsa илнë. Унтан

Коломнäна çунтарса, çаратса нумай пурлäh илсе таврänнä. Çав хушäрах Уртари тутарсем те Выräc çërëpe Mäkshä çërне пыркаласа кайнä (Mäkshä çërë унчен Мускав аллине кëрсе ýknë).

1444-мëш çулта Улу-Мäхамет, Хусантан çарпа Атäl тäpäx xäparsa, Чулхулана туртса илнë. Кунтан вäl 1445-мëш çулта хëlle Мурома илме кайнä. Мускав княçë пайтах çap пухса Мухамеда хирëç янä. Вара, Муромпа Гороховец патëнче çапäçкаласан, вäl каялла таврänнä. Çав çулнех, çуркунне, Mäхамет каллех Чулхулана кайса çавärsa илнë, тата хäйëн икë ывäлне Мамутекпе Йакäпа Суздале илме янä. Чулхулари выräc çap пуслähësem, çimëccëp аптäраса, хула хýмине хäйсемех вут тëртсе янä та çërlе хуларан тухса тарнä. Мускав çарëсем пухänsa Суз达尔 патне пынä. Mäхамет çарë хäй çулне пёлтермесëр пынä. Сасартäk Хусан пälхарëсем Нерль шывë урлä каçса выräc çарë умне тухса тänä. Выräccsem трубасем калаттарса, ялавсене сартарса хирëç пынä. Вëсем пälхарсene хäратса пäрахасшän пулнä пулмалла. Пälхарсем чee åc тупнä: вëсем хäраса тарнä пек тунä. Выräccsem вëсене хäвалама тытännä та вëсен çарë пäтранса кайнä, пälхарсен çuran çарне хäваласа çитсе çаратма тытännä. Пälхарсем сасартäk чарännä та, вëсен утлä çарë выräccsenе çавärsa та илнë. Выräccsem пälхарсемпe тутарсене 500 çын таран вëлернë, хäйсем пурте тенë пекех пëтнë. Сахалашë тарма ёлкërnë. Выräccsen аслä княçë 2-мëш Baçeli хäй te, ытти хäш-хäш княçсемпe, чаплä улпутсемпe тыткäna лекнë. Унän аллине ухä ѹëппи тäpännä, темиçе пўрни татälnä, пусёнчe 13 суран пулнä, хулпуçисемпe кäkäpë çapнипеле кän-kävак пулнä. Мамутекпе Йакäп çывäхри хура тумра (монастырьte) Baçeli майëнчен ыltän хëressене хывса илнë te Мускава унän амашëпe арämne тыткäna лекнине пёлтерме парса янä. Мускаври халäх хäраса ýknë. Çитменнине тата Мускав Кремелëнче вут тухса темëн чухлë çурт тата пурлäh пётернë. 3000 çынна яхän вутра пëтнë.

Анчах Mäхамет ывäлëсем Мускава илме шухäшламан: вëсем Суздале илсе, Владимир патне пырса халäха хäратса анчах хäварнä. Унтан Муром урлä чаплä тыткäн çыннисемпe, пайтах мулпа, пурлähpa Чулхулана таврänнä. Mäхамет сахалтарах çарпа уräх вäрçma шухäшламан. Тата вäl выräccsenе хäйëн аллине илесех тесе тäpäshman; унän Мускав княçne хäйne күрентернëшëн анчах тавärasci килнë тата вäl выräccsenе малашне хäйpe түрë пурäнma вëрентесшëн пулнä. Çавänpa вäl, хäй мëн тävas тенине тусан, Выräc çërëнчен тухса, Ирce çërëн чиккипе, Сäpä шыв хëрринче ларакан хулана Kärmäsha пынä. Унта пыриччен вäl Галич хулине Baçeliyëн пиччёшë Юрий ывäлë Шемеккä патне евчë янä. Çав евчë урлä вäl, Baçeli тыткäna лекни çинчен пёлтерсе, Шемеккä Хусан патши пулäшнипе Мускав княçë пулма пултарассине пёлтернë. Анчах, янä евчë час тавränman пирки, Mäхамет Шемеккä эпë каланине йышäнмарë тесе шухäшланä. Тата çав вäхäттра Киев Хусанти патша Алибей (Липей) Хусана илсе Mäхамета йышäнмасть тенë хыпар çитнë. Çавänpa вäl Хусана тавränma, Мускав княçne ирëке яма ваксанä. Вäl хäйëн çумëнчи çынсене пухса канашланä

та, Ваçелийе янä. Унран вäl йывäрах мар парнепе пархатарлäх анчах ыйтнä. Ваçелийе Мускава äсатма вäl хайен евчисене парса янä. Çав хушäра Шемеккäн тиекёпе Никич Муромран Чулхулана вакаса пынä, Василие янине илтсен каялла таврäннä. Ваçели Мускава таврänsan унän Шемеккäпа тавлашу тухнä: Шемеккä та хайне хай аслä княç вырäнне хунä. Вäl Ваçелийе ултавпа чёнтерсе äна суккäрлантарнä. Унтан Ваçели те, пур халäх та Шемеккäna причак панä. Çапла Шемеккä Мускавра аслä княç пулса танä. Вäl Чулхула çëрне тепёр хут Мускавран уйäрса ёлëкхи Чулхула княçен ывälлесене панä. Шемеккä, малтан пälхарсем майлä пулмалласкер, халë Мäхамет çине: улталарë, тесе çилленнë, Ваçелийе те вäl: пётём Раçcee Хусан аллине пама пултän, тесе айäпланä. Анчах Мускаври халäх Шемеккäna килёштермен. Мäхамет та äна хирëç çарпа хайен ывälлесене Каçимпа Йакäпа янä. Вара Тëттём Ваçели тепёр хут вырäссен аслä княçë пулса танä. (1447 ç.) Çапла ёнтë Хусан пälхарëсем хайсемех Мускав патшалäхне çирëплетме пулашнä.

### **Пälхар патшалäхэнчен Хусан патшалäхë пулни**

Мускавра çак ёçсем пулнä хушäра Хусанта та çенë ёçсем пулнä. 1446-мëш çулта Mäхмет ывälлë Мамутек Кив Хусанти пälхар патшине Алипее, хайен ашшёне, пёр шäллëне вёлерсе ёлëкхи Пälхар патшалäхне хан ирëкёпе тытса тäра пуçланä. (Урäххисем каланипе, ашшë äна хай Хусан патшине лартнä). Пälхар патшалäхë çав вäхäтран пуçласа «Хусан патшалäхë» пулса кайнä. Пälхар хули пётсе ларнä. Хусан чаплäлансах пынä. Тутарсем çав патшалäхра хутшäннä. Ёлëкхи пälхарсем, хуларисем, тутарсемпë хутшäнса кайнä. Çëр ёçлекен пälхарсем Çapämsan таврашёнчен Çaval, Сëве, Хусан шывёсем патнелле күçса ларнä. Çавän пирки «пälхар» ячë тë çухалнä: ун вырäнне «Хусан», «тутар», «чäваш» ячёсем пулса каяççë.

### **Юлашки сäмах**

Çапла ёнтë XV-мëш ёмëрён варринче чäваш ашшёсен историйë пётет: хальхи чäвашсен историйë пуçланса каять. Малалла эпир тे чан «чäваш» ятlä халäхän историне каласа кäтартäпär.

Халë юлашкинчен чäваш ашшёсем (пälхарсем) çинчен татах пёр-икë сäмах калас килет.

Мëн курса мëн пёлтёмёр-ши эпир пälхарсен историйëпе паллашса? Эпир пирён ватä аттесем пурнäç йëркине, культура çулне пайтах шыраса, çав çулпа малалла утнине куртämäр. Вëсем хунсен äшёнчен тухса Дунай таврашёнче те, Хура тинëс таврашёнче те, Кавказ таврашёнче те пулса күçса çýренë. Анчах Пулëхчи вëсене кäнтäрти çëрсene мар, çурçëр еннерехри çëрсene халалланä. Вëсем çав çëре шыраса тупнä. Вäl çëр Mäñ Atäл, Чулман Atäл, Çapämsan таврашёнче пулнä. Çав ырä, пуюн çëрпе вëсем ырä пурнäç тäва пуçланä. Сивë çанталäк вëсене хуласемпë ялсенче пурäнма

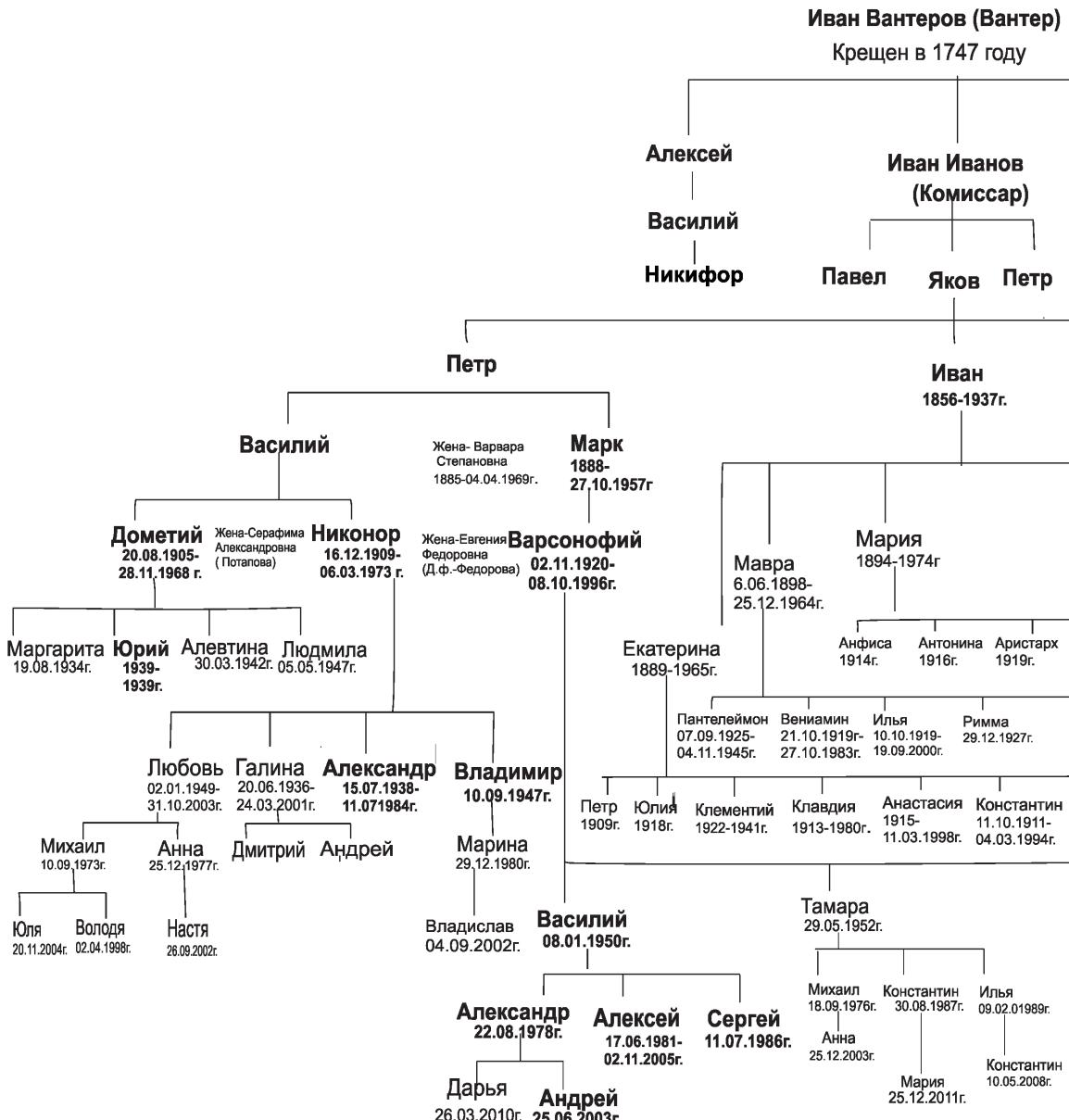
вёрентнё. Аслă улăх çерпесем вёсене ёлĕкхи пекех выльăх-чёрлĕх усрاما пулăшнă. Йырă, хура тăпраллă çер вёсене тырă-пулă, пахча-çимĕç тума вёрентнё. Хай ўшёнче тимĕр, пăхăр, йëс, кëмĕл, хаклă йышши чулсем пытарса усрakan Урал вёсене металлсем, чулсем кăларса вёсенчен паха япаласем тума вёрентнё. Ют çёрсенчен вёсен çерне чаплă çулсем – аслă шывсем – пырса пёрлешнё. Çав çулсем тăрăх ют çёрсенчи пуюнлăх, аяки культура юха пусланă. Çав çулсемпех ку çёрти пуюнлăх та, ытти пуюнлăхпа улшаньса, ют çёрелле юха пусланă. Çапла пирĕн аттесем суту-илў ёçне вёренсе пурнаçça тेरеклентернё. Вёсен çерп Европăрипе Азири пайтах халăхсене паллаштарса туслăлантаракан, тेrlе культурăсене пёрлештерекен вырăн пулса тăнă.

Кăнтăрти арапсен культуры ытти культурăсенчен вайлăрах пулса пирĕн ват аттесене хай хўттине илнё. Анчах вёсем хайсен культурине те палăртма пусланă. Вёсен хушшинче ёста çынсем, вёреннё çынсем туха пусланă. Вёсен çырулăх пусланса кайнă, кёnekесем туха пусланă, шкулсем пусланнă. Анчах халăха этемпе этем кăмăллă пурăнма пĕлменни пётерет: нумая хapsänakан этем пуслăхĕсем түлеклĕхре хăватлăланса малалла каякан ёçхалăхĕн пурнаçне пăтратаççë, вăрçасем кăлараççë, халăхсене пёр-пёринпе çапăçтараççë, культура çулне картлаççë, малтантарах тунă культурăна та пётереççë. Пирĕн ват аттесен çав вără-хурахсене пайтах курмалла, вёсен усаллăхне пайтах чăтмалла пулнă. Вёсене хепитсем, хотсем, славинсем, аварсем, хусарсем, матъярсем, пёчченексем, кумансем, вырăссем, тутарсем пайтах чăрмантарнă. Вырăссем вёсене вайсăрлатнă, тутарсем (монголсем) вёсен çерне туртса илнё. Анчах вёсем çапах вăрçăпа пётмен, хайсен çерне çапах сыхласа усрانă, пёр вăхăтра хайсен Пăлхар патшалăхне те каллех иреке кăларнă. Анчах вёсене тутарпа пёр тĕnlе пулни, тутарпа хутшанни пётере пусланă. Чи пуюн, чи хастарлă, чи культураллă хулара пурăнакан пăлхарсем тутарпа хутăшса хайсен ятне çухатнă. Ялти пăлхарсем анчах, хайсен авалхи йăлисемпе пурăнса, хайсен чĕлхине те, тĕсне те сыхласа усрاما пултарнă. Анчах пăлхарсен çýllĕрех тăракан пайë (класë) тутар ятне илсен ялти пăлхарсем те урах ятлă пулса кайнă: пёчёkkĕн «чăваш» тенĕ ят палăра пусланă. Тутарсем килсен пăлхарсен тĕп йави Çарăмсан таврашёнчен Атăл хĕрне куçнă, унтан Хусанпа Çавал шывсем çинелле куçса кайнă. Пайтах пăлхарсем вăрçă вăхăтĕнче вилсе пётнё, пайтахăшĕ Мăкшă çерне, Суздаль çерне, Вятка çерне, Çепĕрлле куçса кайса, ытти халăхсемпе хутшанса пётнё. Пайтахăшĕ хайсен çер-шыввĕнчех тутарсемпе пёрлешсе кайса хайсен ятне çухатнă. Пайтахăшĕ, Атăлăн анат вёçенче, Пуххар çеренче тата урăх çёрсенче те суту-илў ёçёпе пурăнса, кайран унтах юлса çухалнă.

Çапла ёнтë Пăлхар патшалăхĕ вырăнне Хусан патшалăхĕ пулса тăрсан, пирĕн ват аттесенчен ялсенче пурăнакансем, кив йăласене тытса тăракансем, араппа вырăс культуристене йышăнманисем анчах ытти халăхсемпе хутшанса пётесрен çăлăнса юлнă. Çав ытти халăхсемпе хутшанса кая пусласан, пирĕн ват аттесен уйрăмлăхне,

«пälхар» тенѣ ята сыхласа хäварма пултарайман, мënшëн тесен «пälхар» тенѣ ятпа тутарсене те, Пälхар патшалäхëнче пулна уräх халäхсене те чёне пуçланä. Çавänпа авалхи пälхар халäхëн чёлхипе калаçакан халäха уräх ятпа уйäрмалла пулна. Çав ят «чäваш» ячë пулна. Çав ят пälхарсен хушшинченех тухна пулас, вäl ят вара Атäl таврашëнчи тëп пälхар халäхне ытти халäхран уйäрса илме пулäшнä. Çав ят пирëн ват аттесене çухаласран сыхласа хäварнä. Çавänпа малалла «пälхар» ячë вырäнне истори кëнеки çине «чäваш» ячë ūкет; пälхар халäхë вырäнне чäваш халäхë пулать. Çапла ёнтë пирëн халäха ют культура, ют тëн кäштах пëтермен; халäх хушшинчи вëреннëрех, äслäрах çынсем те пирëн ват аттесене пëтерес çул çине кäна тäратма пултарнä. Анчах ялта çëр ёçлесе пурäнни, мулласен айне пулманни, хамäр тëп пälхар чёлхине пäрахманни, хамäр авалхи ват аслаттесен йäлисене тытни чäваш халäхне пëтесрен çäлса хäварнä. Çавänпа пирëн пуюн, улпутла, Mäхамет тënlë пälхарсене мар, ялсенче пурäнна пälхар хура халäхне пуç тайса тав тäвас пулать.

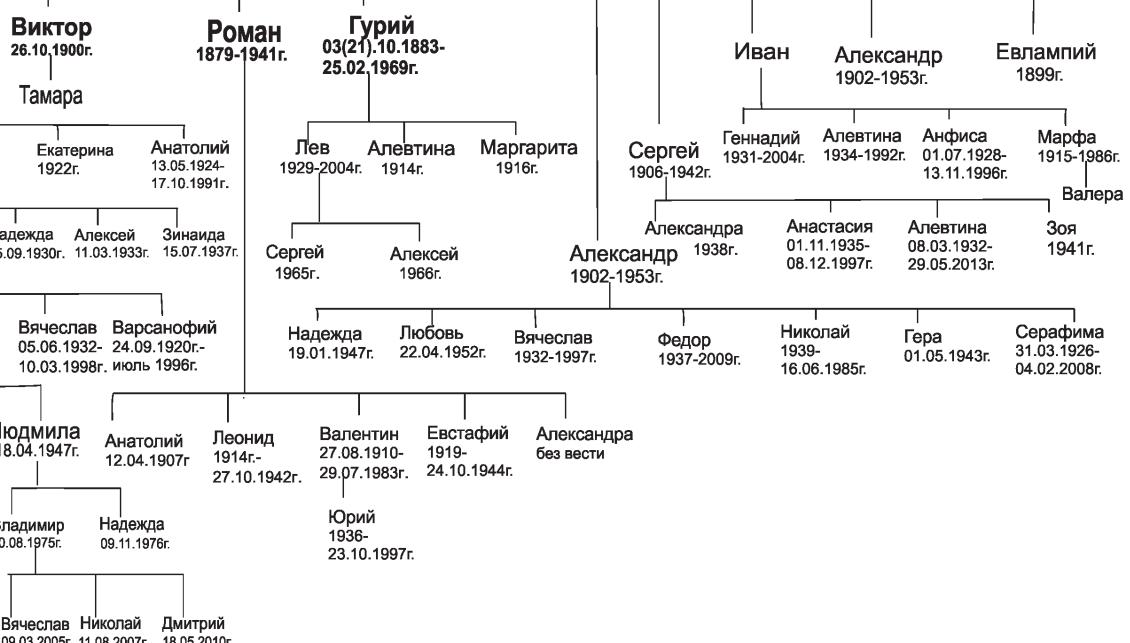
# РОДОСЛОВНАЯ Г.И.КОМИССАРОВА ПО МУЖСКОЙ ЛИНИИ



Андрей

Василий

Кузьма





Окolina села Богатырёво. Дорога в большой мир.



21–28.07.1926. Шупашкар хули. ЧАССР педагогика техникумсенче ғылукенсен конференциясы.  
Г.И.Комиссаров – 3-мәш ретре, 4-мәш; С.М.Максимов композитор – 2-мәш ретре, 4-мәш.

Чебоксары. Конференция преподавателей педагогических техникумов ЧАССР.  
Слева: 4-й в 3-м ряду – Г.И.Комиссаров; 4-й во 2-м ряду – композитор С.М.Максимов.



10–16.06.1930. Чăваш культурине вĕренекенсен общество ван членĕсем Мускавра ирткен съездра.

2-мĕш ретри пĕремĕпĕ: Г.И.Комиссаров.

Члены общества по изучению чувашской культуры на проходившем съезде в Москве.  
Слева первый во 2-м ряду Г.И.Комиссаров.





23.09.1930. Г.И.Комиссаров.  
Казань.



Г.И.Комиссаров хайэн ёстешсемпс. Тарацс (хысалта, сылтамран): Комиссаров аслä бухгалтер, Осипов агроном; умэнче – Иванов зоотехник; ларацс – Тугаров директор, Мельников завхоз.

Г.И.Комиссаров с коллегами. Стоят (справа сзади): Комиссаров – главный бухгалтер, Осипов – агроном; стоит в центре Иванов – зоотехник; сидят: справа Тугаров – директор, слева – Мельников – завхоз.



1936 ç., кärлач уйäхä. Г.И.Комиссаров (сулакайри) хайен ёстеш-юлташепе.

Январь 1936 г. Г.И.Комиссаров (слева) с другом и коллегой по работе.



28.08.1958. Киров облаçенчи Санчурск поселок. Г.И.Комиссаров хайен килэнчи сад пахчинче.

Посёлок Санчурск в Кировской области. Г.И.Комиссаров в своём саду.



Лето 1956 г. Семейное фото: Марк Петрович, Варвара Степановна,  
в центре – внук Сергей (сын Агнии).



Семья Федоровых, 1956 г.: дядя – Иван Федорович, бабушка – Мария Хрисановна,  
мама – Евгения Федоровна, тетя – Нина Федоровна, тетя – Устина Федоровна,  
тетя – Таисия Федоровна.

Зимой 1952 года трагически погиб дед – Фёдоров Фёдор Максимович.



В центре: Анна Ефремовна,  
справа: сын Г.И.Комиссарова –  
Лев Гурьевич Комиссаров и при-  
емный внук Алексей Иванович.



Лето 1957 г. Варвара Степановна, Варсонофий Маркович,  
Агния, Таисия, Рита.



28.06.1962. Санчурск поселок. Г.И.Комиссаров (сулакайри)  
К.Чулкаç (К.А.Афанасьев) писательпе.

28.06.1962. Санчурск. Г.И.Комиссаров (слева) с писателем  
К.Чулгасем (К.А.Афанасьевым).



28.06.1962. Семейное фото Г.И.Комиссарова.  
Во втором ряду справа: писатель К.А.Афанасьев.



20.01.1968. Санчурска Г.И.Комиссаров (варринче) патне хানана Чăваш халăх поэчĕ П.П.Хусанкай (сулахайра) тата Н.Г.Краснов тĕпчевçĕ килсе çитрĕç.

20.01.1968. В гости к Г.И.Комиссарову (в центре) в Санчурск приехали народный поэт Чувашии П.П.Хузангай (слева) и учёный-филолог Н.Г.Краснов.



В центре: Анна Ефремовна, вторая жена Г.И.Комиссарова,  
справа: Валентин Романович Комиссаров.



Племянник – Комиссаров Никанор Васильевич, его жена –  
Серафима Александровна, дети – Галина, Александр.



Племянник – Комиссаров  
Никанор Васильевич.



27.10.1946 г. Племянник –  
Комиссаров Дометий  
Васильевич.



Двоюродный племянник –  
Комиссаров Варсонофий  
Маркович.



1965 г. Семья Комиссаровых: отец – Варсонофий Маркович, мать – Евгения Федоровна, сын – Василий, дочь – Тамара, дочь – Людмила.



Октябрь 1972 г. Комиссаров В.М к кругу родственников в г. Чайковский.



1993 г. Комиссаров Варсонофий Маркович – участник ВОВ.

Все графы заполнять полностью

## Наградной лист

1. Фамилия, имя, отчество Комиссаров Варсонофий Маркович  
2. Звание Старшина красногвардии 3. Должность, часть, соединение старшина  
13 Гвардейского Отдельного Зенитного Артиллерийского Дивизиона РВГК  
Представляется к медали "За боевые заслуги"  
4. Год рождения 1920 5. Национальность Чуваш 6. Партийность член ВЛКСМ  
7. Участие в гражданской войне, последующих боевых действиях по защите СССР и Отечественной войне (где, когда) участник в Отечественной войне с июня 1941 г.  
Ю.З.Ф Стадионер, Донской, Централом, Белорусский, Белорусский фр-к  
8. Имеет ли ранения и контузии в Отечественной войне Ранений и контузий не имеет  
9. С какого времени в Красной Армии с 1940  
10. Каким РВК призван Чувашский РВК Чувашской АССР  
11. Чем ранее награжден и дата награждения Медаль "За оборону  
Сталинграда"  
12. Постоянный домашний адрес представляемого к награждению и адрес его семьи

### 1. КРАТКОЕ КОНКРЕТНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ЛИЧНОГО БОЕВОГО ПОДВИГА

В Красной Армии с 1940. Участвует в Отечественной войне с июня 1941 г.

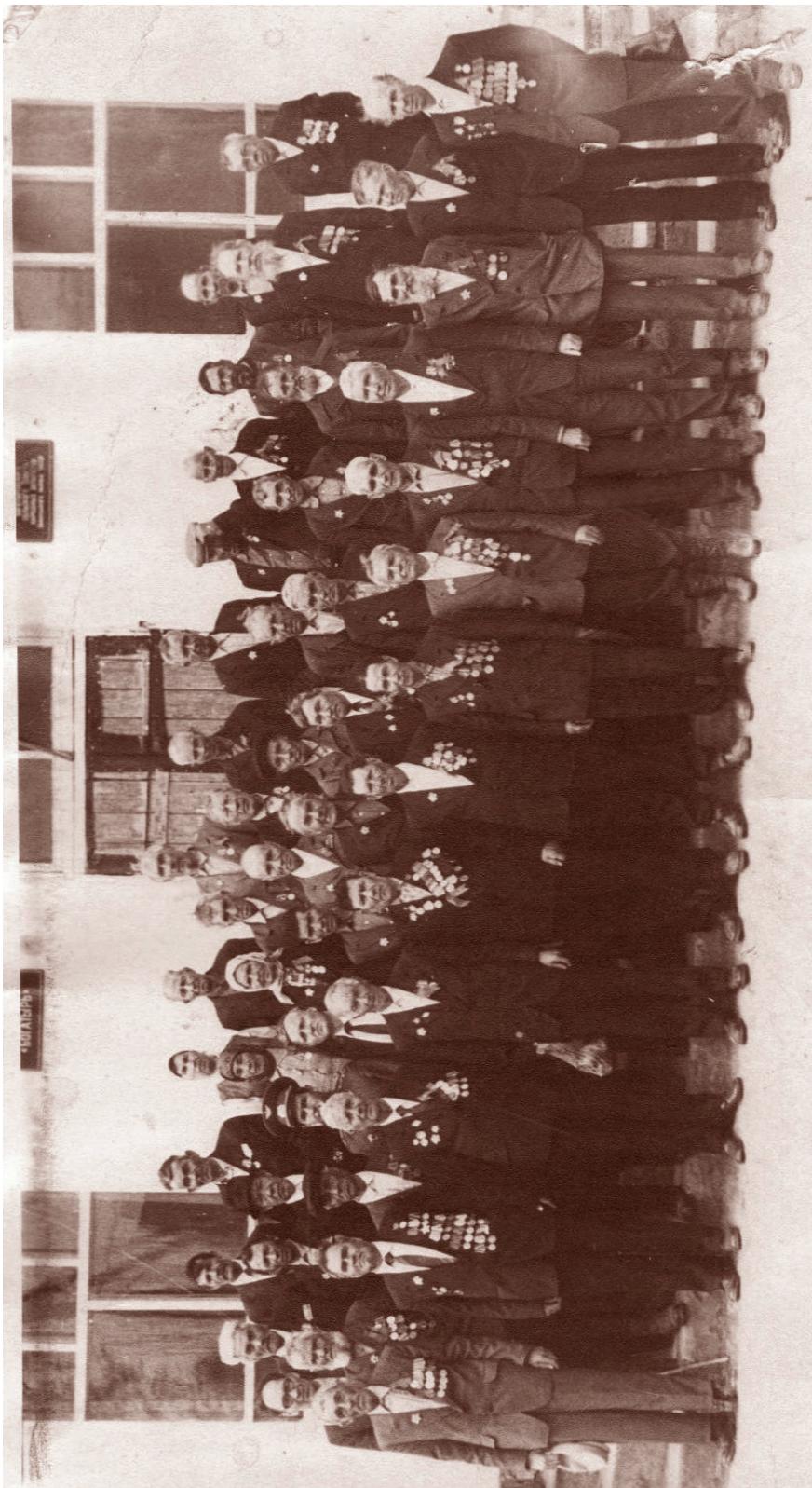
За время пребывания в батарее проявил себя одним из лучших штурмов. Машину свою довел от Сталинграда до Берлина. Отлично знает свое специальное дело, досрочно выполнил задания командования. Машину содержит в боевой готовности и в постоянной исправности. Мужественный, отважный, стойкий, не знающий страха в бою. Тов. Комиссаров достоин правительственные награды медали

"За боевые заслуги".



7. ИЮНЯ 1945 г. № 2780342 РВК  
Командир (подпись) 26. Майор Чувашской АССР

Наградной лист от 7 июня 1945 года на Комиссарова Варсонофия Марковича.



Ветераны Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и труда Богатыревского сельского поселения  
Цивильского района Чувашской Республики.



1980 г. Комиссаров Василий Варсонофьевич, офицер СА, с ветераном Великой Отечественной войны. Тольятти.



1977 г. Молодая семья Комиссаровых:  
Василий Варсонофьевич и  
Валентина Александровна (Анисимова).



02.10.1977 г. Родственники и гости на свадьбе Комиссарова В.В.



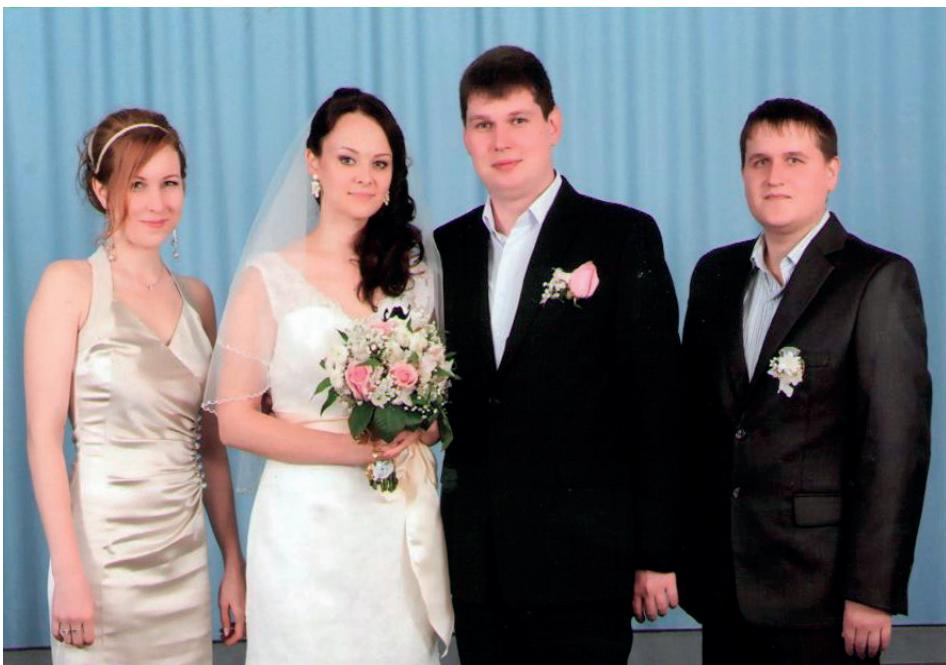
14.09.2001. Семья Комиссаровых: отец – Василий Варсонофьевич, мать – Валентина Александровна, сыновья – Александр, Сергей, Алексей.



30.09.2003. Молодая семья Булаевых: Михаил Николаевич и Ольга Владимировна (Павлова).



14.09.2001. Молодая семья Комиссаровых: Александр Васильевич и Наталия Сергеевна (Яковлева).



20.09.2013. Молодая семья Комиссаровых: Сергей Васильевич и Марта Витальевна (Захарова).



23.09.2011. Молодая семья Тимофеевых: Константин Валерьевич и Анастасия Александровна (Кудряшова).



В канун 2013 года.  
Семья праправнука Комиссарова А.В. – Андрей, Дарья, Наташа, Александр.



24 октября 2013 г. Село Богатырево Цивильского района. Храм в честь святителей Гурия, Варсонофия и Германа. Участники научно-практической конференции перед литургией в память о Г.И.Комиссарове.



1.09.2010. Слева направо: народный писатель Чувашии М.Н.Юхма, директор школы Л.П.Данилова, ветеран образования Е.П.Петрова, внучатый племянник известного учёного-педагога Г.И.Комиссарова – В.В.Комиссаров, директор Агрофирмы «Александрий» А.К.Кудряшов.



24 октября 2013 г., село Богатырево Цивильского района.  
На церемонии открытия мемориальной доски к 130-летию со дня рождения  
Г.И.Комиссарова на здании школы. В.В.Комиссаров (слева), протоиерей Вячеслав.



24 октября 2013 г. Мемориальная доска, установленная на здании Богатырёвской сельской школы Цивильского района.



24 октября 2013 г. Село Богатырево Цивильского района.  
В.В.Комиссаров перед участниками научно-практической конференции  
«К 130-летию со дня рождения Г.И.Комиссарова (Вантера)».







**УЧЕНЫЕ, КРАЕВЕДЫ, ЖУРНАЛИСТЫ  
О ТВОРЧЕСТВЕ Г.И.КОМИССАРОВА**



## ИСПОЛНИЛОСЬ 100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Г.И.КОМИССАРОВА<sup>1</sup>

Сегодня мы свободны,  
Сегодня мы в раю, –  
Жизнь новую встречаем,  
Беречь ее мы обещаем...

*Г.Комиссаров (1928 г.)*

Г.И.Комиссаров боролся за свободную жизнь, вложив немало сил в развитие культуры чувашского народа. Об этом ярко свидетельствует его разносторонняя деятельность. Гурий Иванович Комиссаров (Вантер) родился 3(15) октября 1883 года в с. Богатырево Цивильского района. В 1899 году он заканчивает два класса Аликовской школы и поступает в Симбирскую чувашскую школу. Здесь он начинает писать стихи, увлекается художественной самодеятельностью, интересуется устным народным творчеством. Еще во время учебы он мечтает заняться не только педагогической, но и исследовательской работой. В 1903–1906 годах Г.Комиссаров работает в сельской школе. В годы первой революции он создает кружок из местных учителей, помогает печатать и распространять прокламации. Г.Комиссаров пишет в стихотворении под названием «Стоит в конце села школа...», опубликованном в газете «Хыпар» в 1906 г. № 37, об одном из местных учителей, схваченном царскими властями. В «Хыпаре» же было напечатано и другое его стихотворение «Весна», где он страстно верит в то, что настанет «время, которое принесет народу свободу».

Г.Комиссаров поступает в Уфимскую духовную семинарию с целью получения высшего образования, где знакомится со многими выдающимися людьми, среди которых математик П.М.Миронов, большевик Н.Т.Потрышев, возглавлявший подпольную городскую печать, и другие. Они вдохновляют его на просветительскую работу.

Закончив семинарию, Гурий Комиссаров мечтал продолжить учебу в Казанском университете, но так как выпускников семинарии, к сожалению, туда не принимали, он поступает в Казанскую духовную академию на отделение арабского и татарского языков и одновременно посещает лекции в Казанском университете.

В 1913 году Г.Комиссаров заканчивает Казанскую духовную академию и становится магистром. Его направляют на работу в Уфимскую духовную семинарию. В Уфе на педагогических курсах он читает лекции по литературе в городской гимназии.

<sup>1</sup> Газета «Коммунизм ялавё», 29 октября 1983 г. Перевод Зои Романовой.

После свершения февральской революции 1917 г. Г.Комиссаров с единомышленниками организует в Уфе чувашскую группу с целью подготовки учителей для чувашских школ в Уфимской губернии.

Следует отметить, что сформированная группа учителей под руководством Г.Комиссарова не приняла программу большевистской партии, не придавала должного значения классовой борьбе, порой даже высказывая националистические мысли и убеждения. Их доверие склонялось в пользу лозунгов Временного правительства.

Осенью 1917 и зимой 1918 гг. Г.Комиссаров, как представитель духовенства, участвует в работе Московского собора и живет в Москве. Между тем Советская власть укрепляется в центре и на местах, и Г.Комиссаров понимает, что необходимо освобождаться от своих заблуждений и ошибок. Он активно включается в культурную жизнь «Новой Республики», но главным делом его жизни становится подготовка учительских кадров для школ.

В 1918 году Г.Комиссаров переезжает из Уфы в г. Цивильск и поступает на работу в местную гимназию, одновременно возглавляя переводческую комиссию. В сентябре 1919 года его приглашают в Казанский народный комитет просвещения (Наркомпрос) и поручают возглавить переводческую комиссию при Чувашском отделе по делам религии. Но на этой должности Г.Комиссаров задержался ненадолго. Он вновь возвращается в Уфу, в учительскую семинарию, которая позднее преобразуется в педагогический техникум. До 1926 года Г.Комиссаров – директор педагогического техникума, совмещает несколько должностей одновременно, преподавая несколько дисциплин. Восстановление педагогического техникума в годы разрухи и голода было нелегким делом.

Под руководством Г.Комиссарова педагогический техникум стал кузницей подготовки учителей для чувашских школ. Заведующая же-нотделом Башкирского обкома партии А.И.Нухрат высоко оценила вклад Г.Комиссарова в дело подготовки педагогических кадров. Первые два года учащиеся педтехникума учились на подготовительных курсах. С 1921 по 1926 г. здесь обучилось более 120 учащихся, из них больше половины – чуваши. В 1920 же году по окончании шестимесячных курсов звание школьного учителя получили всего тридцать человек.

Студенты относились с большим уважением к преподавателю Г.Комиссарову. Вместе с ними он много ездил в подшефные деревни, где собирал фольклор и этнографические материалы, отмечал знаменательные даты и юбилеи, возглавлял литературный и драматический кружки в педтехникуме.

В 1926 году Г.Комиссарова переводят на работу в г. Казань – в Восточный педагогический институт. Он начинает активно работать в области чувашской письменности, ведет занятия в педтехникуме, участвует в работе Казанского отделения культурно-просветительского общества, секции чувашских писателей, сотрудничает с редакцией альманаха «Шаг» (Утам) и многое др.

В 1931 году Восточный педагогический институт закрывают, но Г.Комиссаров не прекращает своей культурно-просветительской деятельности. Он учительствует в разных школах Казани, преподает в Институте усовершенствования учителей, заведует кабинетом чувашского языка и литературы, читает лекции.

В 1942 году Г.Комиссаров переезжает на постоянное местожительство в Кировскую область в пос. Санчурск, где преподает русский и латинский языки. В 1957 году он выходит на пенсию, пишет мемуары о И.Яковлеве, Н.Ашмарине, Н.Никольском, Ф.Павлове, И.Тхти, М.Горьком. В это время Г.Комиссаров работает над поэмами и стихами.

Жизнь и деятельность замечательного человека Г.Комиссарова – ученого, историка, писателя, поэта и педагога – была разносторонней, насыщенной и интересной.

В 1904 году в журнале «Начальное обучение» было напечатано пять статей-конспектов, в которых были даны рекомендации по обучению школьников классному пению, счету, русской речи и др. В период с 1920 по 1930 г. Г.Комиссаров плодотворно работал над учебными пособиями, в основу которых были положены учения И.Я.Яковлева и других видных педагогов страны. Еще в годы учебы в Казанской духовной академии Г.Комиссаров живо интересовался историей и этнографией. В 1909–1910 гг. по поручению Общества археологии, истории и этнографии при Казанском университете Г.Комиссаров готовит этнографическую карту Козьмодемьянского, Цивильского, Чебоксарского, Ядринского уездов. Итог исследования – книга «Чуваши Казанского Заволжья». В книге Г.Комиссаров описывает чувашские обычаи и традиции, языковые особенности, отмечает богатство чувашского фольклора, затрагивает вопросы родной литературы и языка. Книга получила высокую оценку Общества археологии, истории и этнографии при Казанском университете, и Г.Комиссарову было предложено стать постоянным членом общества.

В 1913 году в Москве была напечатана его большая статья «Религиозное состояние чуваш в XIX веке».

Г.Комиссаровым были созданы и другие немаловажные труды по этнографии и истории: «История чувашского народа», «Страна, где я родился» (1921), «Татарская Республика» (1932), «Население Башреспублики в историко-этнографическом отношении» (1926), «Краеведение в Башкирии» (1927).

Г.Комиссаров был одним из первых, кто начал писать историю чувашской литературы. К сожалению, эти труды в свое время (1920–1930) были мало опубликованы. Но его рукописи очень помогли впоследствии другим исследователям.

Поэзия Г.Комиссарова до сего дня мало исследована. До Октябрьской революции им было написано не меньше двухсот стихотворений, в том числе на русском языке (два из них были опубликованы в журнале «Жизнь» в 1913 году).

Г.Комиссаров стал первым чувашским драматургом. Во время учебы в Симбирске он написал две пьесы – «Женитьба» (Авлану) и «В ночном» (Выртмара). Им переведено на чувашский язык немало произведений. Наиболее ярким из них является перевод романа Г.Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома». Им также собрано много образцов народного творчества, подготовлена методика сбора фольклора, издана книга «Чувашский саламальник» (1913). Педагог, этнограф, историк, писатель, фольклорист Г.И.Комиссаров своим творчеством заслужил доброе имя и глубокое уважение.

*Алексей Кондратьев,*  
профессор Уфимского института нефти

*Геннадий Юмат,*  
сотрудник Научно-исследовательского института языка,  
литературы, истории и экономики при Совмине ЧАССР

## Г.И.КОМИССАРОВ В УФЕ

Гурий Иванович Комиссаров (03.10.1883–25.02.1969) в историю чувашской культуры вошел как этнограф, историк, философ, поэт, краевед, просветитель, педагог и общественный деятель. Он известен как автор большого этнографического исследования «Чуваши Казанского Заволжья» (Казань, 1911), книг, изданных на чувашском языке, «Может ли чувашский народ иметь свое будущее?» (Уфа, 1918) и «История чувашского народа» (Казань, 1921), книг и статей по краеведению, истории чувашской литературы, языку и фольклору.

Любознательный мальчик рано пристрастился к творческой работе. В десятилетнем возрасте, будучи учеником земской одноклассной школы в родном селе Богатырево, он стал собирать и записывать чувашские песни и игры. Настоящая любовь к самостоятельному творчеству проявилась у него под влиянием призыва молодого ученого Н.А.Ашмарина к воспитанникам Симбирской чувашской учительской школы (СЧУШ) в 1899 году помочь ему собирать материал для составления «Словаря чувашского языка». Собирая материал по языку, Гурий Иванович записывал чувашские народные песни, предания, сказания и сказки, дал толкование многих местных диалектических слов. Свои записи он доставил по назначению через учителя начальной школы при СЧУШ Кузьму Сергеевича Сергеева.

Работа по сбору этнографического, краеведческого и исторического материала о чувашах Г.И.Комиссаровым особенно интенсивно велась в период учебы в Уфимской духовной семинарии (1906–1908) и Казанской духовной академии (1908–1913). Его большой научный труд «Религиозное состояние чуваш в XIX веке» опубликован в московском журнале «Православный благовестник» (№ 19, 1913 г., с.532–672). В то же время он на чувашском и русском языках писал стихи и другие произведения, собирая фольклор, постоянно вел дневник. Дневниковые записи им были использованы в своих Мемуарах, составленных в 50–60-х годах. В настоящее время «Автобиографические записки» («Мои мемуары») Г.И.Комиссарова хранятся в Научном архиве Чувашского государственного института гуманитарных наук (г. Чебоксары).<sup>1</sup>

В своих Мемуарах Гурий Иванович подчеркивает, что после окончания духовной академии он надеялся получить назначение на педагогическую должность. Отказавшись от места преподавателя-словесника в Елабужском епархиальном училище, он приехал в Уфу. Однако должник духовного ведомства (стипендiat духовных семинарий и

<sup>1</sup> Часть этих «Автобиографических записок» с небольшими сокращениями приводится в книге Кондратьева А.А. «Гурий Комиссаров – краевед и просветитель». Уфа, 1999, стр. 25–178.

академии) «кандидат богословия Императорской Казанской Духовной Академии Гурий Иванович Комиссаров» епархиальным начальством 24 августа 1913 года был назначен «на псаломщическое место 2 штата к церкви Градо-Уфимской Благовещенского монастыря, по прошению». Через несколько дней Указом Синода он был утвержден также в должности Уфимского епархиального миссионера-проповедника. Затем из-за жалобы С.М.Матвеева, освобожденного епископом от этой должности, последовал новый Указ Синода о перемещении Г.И.Комиссарова «на таковую же должность в Владикавказскую епархию».

После отказа Гурия Ивановича от перемещения в другую епархию, в Уфе для него нашлась должность помощника инспектора духовной семинарии, и он 9 декабря, согласно прошению, был уволен от занимаемого места псаломщика. В то же время осенью 1914 года ему, чужашу, нашлось также место преподавателя-словесника во 2-й мужской гимназии г. Уфы.

Помощником инспектора духовной семинарии Г.И.Комиссаров работал до отъезда в г. Цивильск в конце мая 1918 года (в штате семинарии он числился еще несколько месяцев). Несмотря на большую загруженность по основной работе, духовное ведомство использовало делового и исполнительного Гурия Ивановича в деятельности, выходящей за пределы его обязанностей по семинарии. Особенно это касалось миссионерской деятельности среди нерусского населения епархии и организации летних курсов учителей и законоучителей школ духовного ведомства.

Председатель Уфимского епархиального комитета православного миссионерского общества епископ Андрей «нашел необходимым учредить новую почетную (бесплатную) должность секретаря Комитета, который бы был докладчиком на комитетских собраниях, редактировал журналы собраний, исходящие бумаги и отчеты Комитета, был инициатором новых начинаний Комитета, входил к Его Преосвященству с докладами и получал инструкции от него непосредственно». На вновь открытую должность секретаря Уфимского миссионерского комитета 14 апреля 1914 года был назначен Г.И.Комиссаров. При этом священник Петр Андреевич Петров, исполнявший ранее обязанности делопроизводителя канцелярии Комитета, был оставлен на той же должности.

Епархиальный училищный совет с 5 июля по 7 августа 1914 года организовал педагогические курсы для учителей церковно-приходских и миссионерских школ епархии. По приглашению совета курсов преподавателем противомусульманской полемики в семинарии Г.И.Комиссаровым слушателям были предложены 8 лекций по «истории просвещения инородцев вообще и школьного просвещения в частности», об истинности христианства и ложности других вероучений и необходимости участия школ в христианском просвещении нерусского населения епархии.

Г.И.Комиссаров выступал также с публичными лекциями-проповедями. Так, 10 января 1915 года на кафедральном соборе ведет вечернюю беседу на тему «Смысл мировой истории», 27 марта – «О признаках истинной веры». Расширенный текст первой беседы

он опубликовал в виде книги (Уфа, 1916 г., 51 стр.), о чём было объявлено в № 9 журнала «Уфимские епархиальные ведомости».

Книга Г.И.Комиссарова «Смысл мировой истории» имеет подзаголовок: «Богословско-философский трактат в общедоступном изложении». Автор посвятил свой трактат «преимущественно учащемуся юношеству и учащимся в народных школах». В нем Гурий Иванович обращает внимание родителей, школы и общества на недостатки в воспитании детей, заключающиеся в отсутствии философского и богословского образования. Процесс обучения ограничивается лишь тем, что «питают подрастающее поколение людей верхушками всевозможных знаний, но не помогают уяснить цель существования и смысл жизни... и заканчивают воспитание, не дав юношам определенного мировоззрения или взгляда на жизнь и окружающее». (Попутно отметим, что такое «воспитание» особенно проявляется в настоящее время, когда идеалы коммунизма подменяются крайним индивидуализмом и нигилистическим отношением к духовным ценностям прошлого).

Признав Бога творцом всего сущего в мире, Г.И.Комиссаров утверждает, что Бог назначил людям осуществлять то, что Сам любит, то есть добро. Поэтому цель жизни может быть только в том, что достойно Бога: совершенство, святость и добро; «сделаться участником того блаженства, которое происходит от обладания полнотой добра и совершенства». Смысл жизни заключается в осуществлении или увеличении добра, в усовершенствовании и приближении к этой цели. Далее в книге даётся критика безбожников-материалистов (Ницше, Геккеля, Маркса, Бебеля и др.), а также их поклонников и почитателей на святой Руси, которые начитались «книг немецкой фабрики» и приняли учение материалистов за чистую монету, и, наконец, приводится «картина миротворения и мирустроения», основанная на Библии.

Будучи в преклонном возрасте, в 1958 году Гурий Иванович составил Перечень своих написанных и напечатанных трудов (всего 387 названий). В него он не включил книгу «Смысл мировой истории». Возможно, не хотел, чтобы продолжались обвинения его как приверженца христианской идеологии. Желанием оградить себя от подобных обвинений объясняется также, по-видимому, примечание, данное в указанном Перечне трудов после названия книги «Чăваш халăхĕ малалла кайĕ-ши, каймĕ-ши?» (Может ли чувашский народ иметь будущее?), изданный в Уфе в 1918 году. Примечание гласит: «Книжка была написана до Советской власти и напечатана в отсутствие автора без его просмотра перед сдачей в печать, поэтому в ней остались места, устаревшие для советской власти». Об этом же факте он пишет в своих Мемуарах.<sup>1</sup>

В Уфе Г.И.Комиссаров продолжил научную работу по истории и этнографии чувашей, включая местных: был членом Уфимской губернской ученой архивной комиссии и действительным членом Губернского Статистического комитета. В 1916 году он обратился «к добрым людям,

<sup>1</sup> Кондратьев А.А. Указ. соч. С. 130.

стоящим близко к народу», с просьбой о содействии и помощи в сборе сведений о чувашах.<sup>1</sup> Гурий Иванович принимает деятельное участие в обсуждении вопросов просвещения нерусского населения Уфимской губернии. Так, когда было объявлено о предполагаемом съезде школьных работников, он немедленно откликнулся с предложениями по усовершенствованию программы обучения детей в начальной школе, подготовке учительских кадров, внешкольному образованию взрослого населения и дошкольному воспитанию детей. И в настоящее время остаются актуальными его предложения о необходимости иметь «особых заведывающих делом образования чуваш, крещеных татар, черемис и вотяков Уфимской губернии». Гурий Иванович считал необходимым иметь в населенных пунктах народные дома, включающие библиотеку-читальню, аудитории для занятий, музей и школу ремесел или школу трудолюбия. Эти дома «должны давать трудящейся массе действительно здоровое и полезное развлечение, а не такое, каким в большинстве случаев угощают городскую публику современные театры и кинематографы».

Забота Миссионерского комитета и его секретаря – снабжение местных отделений общества духовно-нравственной и др. литературу. При Миссионерском комитете была учреждена должность книгоноши. По предложению епископа Андрея на эту должность был назначен «рабочий-кровельщик, по происхождению чувашенин, Петр Шленкин». Затем при архиерейском доме был открыт центральный книжный склад. Заведующим его назначили псаломщика-диакона Уфимского кафедрального собора Максима Михайлова (Гурий Иванович в своих Мемуарах не упоминает как о своей работе, так и о работе М.Д.Михайлова в Миссионерском комитете; видимо, не хотел «испортить» биографию народного артиста СССР). Для составления списков книг, брошюр и др. печатной продукции «на языках разноплеменных обитателей епархии» была составлена комиссия, куда вошли заведующий миссией св. С.М.Матвеев, секретарь и делопроизводитель Миссионерского комитета и др. лица. В журнале «Уфимские епархиальные ведомости» Гурий Иванович несколько раз опубликовал список книг, рекомендованных для народного чтения. В статье «Книжные склады и книгоношество в Уфимской епархии» (№ 9, 1915) он знакомит читателей с примерами активной работы книгонош, пишет об устройстве народных чтений на чувашском языке. В эти годы в епархии была устроена целая сеть складов книг на местных языках. В Белебеевском уезде книжные склады были открыты в Базгиеве, Белебее, Бижбуляке, Шаране, Слакбаше, Юмашеве, в Огерлитамакском уезде в Бишкане, Зиргане, Старо-Макарове, Стерлитамаке, Мракове, Федоровке, Шланлах. Литературу получали из Симбирска и Казани с 20% скидкой. Был также склад чувашских книг в Уфе при Ильинской церкви (зав. епархиальной миссией С.М.Матвеев). Несмотря на худшие условия коммуникаций, чем сейчас, и трудные условия военного времени, преданность интересам народа и желание поднять

<sup>1</sup> Кондратьев А.А. Указ. соч. С. 306–317.

его уровень культуры, не в пример нынешней администрации, были той основой, которая диктовала пути решения проблемы обеспечения нерусских народов-христиан губернии книгами на родном языке. Из-за материальных затруднений попытка организации перевода и издания книг на чувашском языке не увенчалась успехом.

В связи с отсутствием в Уфимской губернии специальных учебных заведений для подготовки учителей для чувашских школ и увеличением из года в год числа школ и училищ (к концу 1920 года земство планировало открыть начальную школу в каждом населенном пункте) на повестку дня был поставлен вопрос о подготовке учительских кадров. Особенно обострился он после начала войны с Германией, так как многие учителя-мужчины были призваны в армию. Когда на заседании Восточно-русского культурно-просветительского общества, созданного епископом Андреем в мае 1916 года, землевладелец Андрей Николаевич Третьяков заявил, что он готов пожертвовать в пользу общества 500 десятин земли в с. Шаран с условием, чтобы на ней была построена учительская семинария, то, как пишет в своих Мемуарах Гурий Иванович, он и Николай Герасимов «обсудили этот вопрос и подали заявление с просьбой объявить намечаемую к открытию в Белебеевском уезде учительскую семинарию чувашской». Решение вопроса об открытии семинарии затянулось ввиду отсутствия средств, так как А.Н.Третьяков, жертвуя землю, не принял на себя никаких обязательств относительно постройки здания для семинарии и организации целого ряда профессиональных училищ, которые, по его заявлению, должны быть при семинарии. Вскоре после революции в стране открылись новые пути решения вопроса о чувашской учительской семинарии.

После февральской революции 1917 года развернулось национальное движение нерусских народов. Одним из организаторов и руководителей Уфимского чувашского национального общества был Г.И.Комиссаров. Чувашское общество настояло на открытии в Уфе чувашской учительской семинарии, что было поддержано съездами учителей чувашских школ Белебеевского и Стерлитамакского уездов, Общегубернским съездом чувашей, Общечувашским национальным съездом в Симбирске и рабоче-крестьянским съездом в Казани, созванным по инициативе Комисариата по чувашским делам. Представители Оренбургского учебного округа также поддержали предложение об открытии в Уфе чувашской учительской семинарии. В связи с выездом на родину в конце мая 1918 года Гурий Иванович не смог быть при открытии семинарии, состоявшемся 1 ноября, при поддержке Уфимского губернского земства. Первым руководителем семинарии был П.М.Миронов, преподавателем чувашского языка – К.С.Сергеев, наладивший в Уфе издание книг и учебников на чувашском языке. В чувашской учительской семинарии начал свою трудовую деятельность один из первых профессиональных художников Башкирии А.Э.Тюлькин. Учебные занятия в первый год работы семинарии не могли протекать нормально: мешала гражданская война, некоторые из воспитанников семинарии были мобилизованы в армию.

В Уфе Г.И.Комиссаров проявил себя не только как защитник православия и проповедник гуманистических основ христианства, но также как общественный деятель и ученый, принимавший деловое участие в обсуждении методики и программы обучения детей в начальной школе и отстаивавший права национальной школы и родного языка учащихся. В эти годы он, как и С.М.Матвеев, открыто выступил против насаждаемого Уфимским епархиальным наблюдателем церковно-приходских школ св. Д.Ф.Машкевичем «натурального» метода обучения русскому языку в нерусских церковно-приходских школах, метода, предусматривающего обучение детей исключительно на русском языке без всякой помощи родного языка детей, что противоречит основополагающим принципам педагогики.

В бурное событиями время между февральской революцией и октябрьским переворотом, будучи инициатором организации Уфимского чувашского национального общества и его руководителем, тесно общаясь с представителями всех слоев чувашского населения, а также различных партий и общественных организаций других народов, изучив их программы по вопросам о будущем государственном строе, развития культуры и просвещения, Г.И.Комиссаров все больше задумывается о судьбе своего народа, его заботит вопрос: есть ли будущее у чувашского народа; может он вовсе исчезнет, растворится среди многоязычных россиян... Он пишет на эту тему большой очерк, изданный в Уфе в 1918 году отдельной книгой на чувашском языке, о которой было упомянуто выше. В этой книге Гурий Иванович на основе анализа истории, культуры, быта, традиций, национального характера и многих других факторов и условий жизни чувашей дает оптимистический вывод о будущем чувашского народа. Хотя прошло много лет со времени издания книги, мысли, высказанные в ней, остаются актуальными до сих пор.

С 5 по 10 мая 1917 года в Уфе проходил съезд учителей Уфимской губернии. Среди 170 делегатов съезда трое были от Уфимского чувашского национального общества: П.М.Миронов, Г.И.Комиссаров и К.С.Сергеев. На заседании съезда 8 мая от имени чувашского общества выступил Г.И.Комиссаров. В местной газете «Уфимская жизнь» сообщалось, что он «с грустью отметил то подозрение к инородческой школе, которое проявляло правительство старого режима. Посещая школу, представители учебного округа придириались к малейшему случаю, чтобы указать на плохое преподавание русского языка и держали родной язык инородцев в загоне. Высказав уверенность, что прежние влияния в отношении инородческой школы будут немыслимы, Комиссаров, обращаясь с приветствием к съезду, просил о поддержке инородческой школы... в предстоящей созидательной работе на благо просвещения народа». На съезде все трое делегатов вместе с другими делегатами-чувашами высказались о необходимости открытия в Уфе чувашской учительской семинарии. В то же время Уфимское чувашское общество предложило губернской земской управе принять К.С.Сергеева на работу в качестве губернского лектора (инструктора)

по чувашским школам. К.С.Сергеев был принят на работу. Управой были также выделены деньги на распространение книг и газет среди чувашского населения губернии.

Гурий Иванович имел заслуженный авторитет в среде уфимской и губернской интеллигенции, особенно православного духовенства и работников народного образования. Он пользовался полным доверием епископа Андрея как высокообразованный, честный и добропорядочный труженик. Вот почему Гурий Иванович осенью 1917 года был выдвинут кандидатом в члены Учредительного собрания по списку № 6 от Уфимских православных приходов. Первым в списке был Андрей, епископ Уфимский и Мензелинский, пятым – «Комиссаров Гурий Иванович, из крестьян чуваш, с высшим образованием».

После февральской революции общественная работа, продолжение служебных дел по линии вероисповедания и неопределенная жизненная обстановка не позволяли, как прежде, заниматься научной работой. В течение осени и зимы 1917 года Гурий Иванович находился в Москве на Всероссийском церковном соборе. Вскоре Уфа попала в полосу начавшейся гражданской войны. В начале июля город был захвачен белогвардейцами, опиравшимися на белочехов, поднявших мятеж. Еще в мае, когда стало известно о возможном выступлении белочехов, Гурий Иванович с семьей уехал на родину и работал в г. Цивильске в бывшей гимназии, уездном отделе народного образования, читал лекции на летних учительских курсах; работал также в Центральной переводческо-издательской комиссии при чувашском отделе Наркомнаца в Казани.

Несмотря на то, что летом 1918 года при белых Гурий Иванович не находился в Уфе и не мог сотрудничать с врагами большевизма, в сентябре 1918 года приказом Чувашского подотдела Политического отдела штаба Восточного фронта он был объявлен врагом РСФСР и «всего чувашского пролетариата». Возможно, при этом учитывалось отрицательное отношение Гурия Ивановича к большевикам, что видно из его обращений к своим прихожанам, отправленных им из Москвы и опубликованных в декабре 1917 года в газете «Хыпар» (Вести). В приказе предписывалось передать его, наряду с другими «врагами», Чрезвычайной комиссии по борьбе с контрреволюцией на фронте.

Несмотря на явную ошибочность данного приказа (во время занятия белыми Уфы и Казани Г.И.Комиссаров находился далеко от фронта) и несправедливую оценку его научной деятельности и литературного творчества официальными догматиками, за Г.И.Комиссаровым-Вантером до конца жизни сохранился ярлык «миссионера», «националиста», основателя мелкобуржуазного реакционного направления в литературе -«вантерщины». Более того, его личный архивный материал, переданный в научный архив НИИ при Совете Министров Чувашской АССР, использовался без указания на источник, так как с именем подлинного автора такой материал не мог появиться в свет. Г.И.Комиссаров был всегда легкой мишенью и для ортодоксальных марксистов и для молодых литераторов.

Акă, çампăк поэт П.Хусанкай 1931-мĕш çулта тухнă кĕнекинче çапла çырна:

...Шур токă пĕркеннĕ  
патритси Вантер...  
вуннилĕк минутсăр  
профессăр чăваш, –

тенĕ йĕкĕлтесе. Тата:

Вăл пирĕн  
сăвăç,  
тишкĕрүçĕ,  
историçĕ,  
вăл пирĕн  
доцент,  
меттотис ...  
хăямат.

Ана  
чăвашсен Луначарскиç  
тереçĕ,  
тепле  
аккадемĕк тума  
хăйайман, –

тесе, унăн хăши-пĕр каланă сăмахсен «тĕрĕсмарлăхне» кăтартать, Сăмахран, Вантерен:

Марксизм таврашĕ  
ўнерлĕхе  
пит прозăлатать,  
типĕтет

тенĕ сăмахсем çирĕммĕш-вăтăрмĕш çулсенче вăл «халăх тăшманĕ» пулнине кăтартнă пулсан, ку сăмахсем тĕрĕс пулнине эпĕр юлашки çулсенче çеç пĕлтĕмĕр. Тата:

Чăваш семинарийĕ  
Чĕмпĕр лицейĕ,  
...Унта  
эпĕр  
сирĕн пек  
лĕпĕртетсен! –  
НИМ  
ЧАППсăрах  
чапла  
çуралчĕ Нарспи, –

тени те вăл вăхăтра патшалăх йĕркипе пуçарса янă пролетари писателĕсен ассоциацине тата çÿлтгë лараканнисене хирĕслени пулать вĕт!

Тата չакна калас килет. Ҫамрәк поэт, хай әнланса-и, әнланмасәр-и, Г.И.Комиссаров вәл вাহатра чаваш халәхәшән кам пулни չинчен пит тәрәс չырса хәварна. Енчен те Вантер – доцент, «вунпиләк минутсәр профессәр», сәвәс, тишкәрүсә, историк, методист, Луначарский пек нумай пәлекен չын пулна пулсан, вырассем «в любой шутке – доля правды» тенә пек, поэтан иекәлтесе չырна сәмахәсенче тәрәсләх пур пуль теме пулать. Г.И.Комиссарован пурәнәсепе унан ёсесене пахса тухсан вара, չак сәмахсем тәп-тәрәс пулни пит лайәх курәнать.

В своих Мемуарах Г.И.Комиссаров-Вантер пишет об имевшейся критике со стороны писателей-чапповцев из Чебоксар за его рассказ, в котором он якобы «показал дооктябрьскую жизнь в привлекательных чертах».<sup>1</sup> В действительности критика была уничтожающей. ЧАПП в своем постановлении об ошибках альманаха «Утам» отметил, что орган чувашской секции АПП Татарии совершил большую политическую ошибку, опубликовав в № 2 1929 года классово чуждые произведения, зовущие назад к старой жизни. В постановлении Вантер характеризуется как человек старых буржуазных взглядов («Вәренү չуләп» – кивә пурнашалла туртакан буржуалла шухашпа тата классэрләхпа витәннә Вантер калавә; ку калав чавашсен патша вахатенчи суталых ыйтәвәсене миссионерлә тата земствалла либераллә йухам йенчен әнлантарса пама тәрәшать»). После такой «критики» Гурий Иванович перестал печататься. Обстановка вокруг его имени была такова, что, как пишет в Мемуарах, даже для продолжения научной работы условия стали неблагоприятными.

Наиболее напряженным и ярким периодом жизни Г.И.Комиссарова была его работа в Уфе с осени 1919 по осень 1926 года.

В Чувотдел наркомнаца поступили письма от Уфимского губ-отдела народного образования и губревкома об откомандировании Г.И.Комиссарова в Уфу для работы в чувашской учительской семинарии. Не сразу, но все же он был отпущен в Уфу, куда со своей семьей прибыл к началу октября 1919 года. В семинарии Гурий Иванович был избран преподавателем чувашского языка и литературы, истории и этнографии чувашей, психологии и педагогики, а также секретарем Совета, заместителем председателя Совета и заведующим учебной частью семинарии.

1 января 1920 года семинария была преобразована в Уфимские чувашские постоянные трехгодичные педагогические курсы, а с 20 февраля 1922 года она стала называться Приуральским чувашским педагогическим техникумом (ПЧПТ). После смерти П.М.Миронова (1861–1921), первого председателя Совета семинарии, в течение двух лет Г.И.Комиссаров был председателем Совета курсов и заведующим ПЧПТ, а затем, до отъезда в октябре 1926 года в г. Казань в Восточный педагогический институт (ВПИ), работал завучем. В Уфе он по совместительству преподавал в ряде

<sup>1</sup> Кондратьев А.А. Указ. соч. С. 143.

учебных заведений и был активным сотрудником этнографического отдела музея Южного Приуралья.

Время было тяжелое. Не хватало преподавателей, они часто менялись. Вот почему, чтобы обеспечить учебный процесс, Гурию Ивановичу временами приходилось вести также анатомию и физиологию человека, гигиену, методику русского языка, теорию трудовой школы и другие предметы. Болезни и голод 1921–1922 годов, отсутствие в первые годы постоянных помещений и в связи с этим проведение занятий с учащимися в вечернее время в школах города, недостаточное материальное обеспечение учебного процесса и другие лишения преодолевались горячим желанием подготовить учителей для начальных школ. Отсев учащихся был большой. Тем не менее за 1921–1926 годы было выпущено 123 работника народного образования, из них 55 – чувашской национальности. Кроме того, на шестимесячных педкурсах в 1920 году подготовлено около 30 учителей для чувашских школ. В последующем, до перевода ПЧПТ в 1930 году в г. Белебей, ежегодный выпуск составил около 30 человек.

Как преподаватель и воспитатель Гурий Иванович пользовался исключительным авторитетом и любовью. Постоянное общение с учащимися, беседы с ними по различным житейским вопросам, совместные поездки в подшефные села Камышлы и Сихонкино для ведения культурно-массовой работы и сбора этнографического материала, руководство кружками (литературным, музыкально-хоровым, драматическим и др.), организация праздничных и юбилейных вечеров, музея чувашеведения – все это делалось бескорыстно, от всей души.

Хорошо работала в техникуме ячейка РКСМ, созданная в начале 1920 года. Несмотря на запрет родителей, многие из учащихся были членами Союза. Первым вожаком молодежи был Терентий Ельменев, служивший в течение первой половины 1918 года писцом Менеузбашевского волостного земельного комитета Белебеевского уезда. Комсомольцы принимали активное участие в общественной жизни. Дружно выходили на субботники, ставили спектакли, проводили различные тематические вечера, пропагандировали здоровый образ жизни. Из учащихся, по-видимому, мало кто знал, что такое водка и табак. В статье Вантера «Табак», опубликованной в журнале «Ёслекенсен сасси» (№ 8, 1925 г.), приводятся конкретные примеры пагубного действия табака на организм детей и взрослых. В заключение статьи показан положительный пример. В ПЧПТ никто из зрителей, пришедших на спектакль, не курит; на стенах – лозунги: «В нашем техникуме не курят», «Запишитесь, товарищи, в общество некурящих», «В техникуме запрещается курить, за курение штраф 50 коп.». Автор призывает курящих прекратить «сжигать деньги», чадить и сосать вредный никотин.

Выпускники техникума до конца жизни сохранили любовь и уважение к Гурию Ивановичу. Вот несколько воспоминаний, записанных в конце 70-х годов.

**Белова (Максимова) Ани西亚 Герасимовна**, выпускница техникума:

Гурий Иванович всей душой был предан работе, делу просвещения своего народа. Он был человеком исключительной доброты, интеллигентным, простым и честным.

В техникуме организовали хор учащихся, но преподаватель пения и музыки Косолапов Георгий Николаевич не знал чувашских песен. Поэтому чувашские народные песни разучивались под руководством Гурия Ивановича. Он охотно занимался с учащимися. Наш хор пользовался большим успехом в городе.

В 1921–1922 годах был голод. Учащимся техникума хлеб пекла теща Гурия Ивановича. Через несколько лет, вспоминая это трудное время, она говорила, что чувавши – честный народ, а о Гурии Ивановиче – даже говорить нечего.

Оказывается, когда пекла хлеб, то Гурий Иванович не разрешал готовить лепешки для своих малолетних дочерей. Говорил: «У нас есть свой паек, а этот хлеб крайне нужен учащимся». Готовый хлеб часто взвешивал сам, проверяя выход из муки, и распределял по отделениям и курсам.

**Умова (Тухтарова) Прасковия Петровна**, училась в ПЧПТ с 1919 по 1922 год:

Хорошо помню, как Гурий Иванович приходил к нам в общежитие и учит петь чувашские песни «Ҫемәрт ҫесеки ҫурайлсан», «Пахчи-пахчи», «Пиҫнё-пиҫмен ыырлашан», «Хёрөх чалаш хёрлө ту» и другие. С этими песнями мы выступали на студенческих вечерах в техникуме и в городе.

На лето мы уезжали домой, там с молодежью разучивали и пели чувашские песни, которым нас научил Гурий Иванович.

Наше село Тряпино находится в 80 км от Уфы; туда и обратно, два раза в год, ходили пешком. Однажды до Уфы добиралась одна. Мне было страшно одной, но я шла и шла, так как Гурию Ивановичу было обещано, что в техникум вернусь без опоздания.

**Григорьев Иван Трофимович** из Иваново-Казанск Иглинского района, заслуженный художник ЧАССР:

Моим первым покровителем в изобразительном искусстве был Г.И.Комиссаров. При его прозорливости и заботливом отношении ко мне с первых дней пребывания в техникуме мне посчастливились заниматься рисованием и стать «художником» ПЧПТ. Гурий Иванович ценил мою искреннюю любовь к искусству и мое старание. Первые уроки рисования мы проходили по учебной программе. Преподавателем был А.Э.Тюлькин. В 1924 году по инициативе Гурия Ивановича в техникуме организовали художественную студию, ей отвели отдельную комнату с оборудованием и необходимыми предметами для рисования с натуры. Гурий Иванович приходил в студию и весьма дружелюбно беседовал с нами по вопросам изобразительного искусства, необходимости вовлечения в работу других способных учеников, перспектив дальнейшего повышения нашего образования и по многим другим вопросам. По его предложению я подготовил рисунки в хрестоматию для школ «Башкирский край», изданную в Уфе в 1928 году, в которой помещены краеведческие очерки Гурия Ивановича о населении Башкирии.

...В послереволюционное время шла дискуссия по вопросам нормализации чувашского литературного языка и алфавита. В них принимал участие и Г.И.Комиссаров. В газете «Хёрлө Урал» в феврале

1921 г. он опубликовал большую статью «Чăваш çырăвĕ çинчен» (О письменности чувашей), затем в журнале «Ёçлекенсен сасси» (№ 8, 1923 г.) – «Чăваш çырăсталăхĕн малалли çулĕ» (Пути дальнейшего совершенствования чувашской письменности). Гурий Иванович подчеркивает отсутствие единой нормы правописания чувашского языка. Языковеды разобщены, поэтому нет согласованной работы над разработкой правописания, не издан орфографический словарь. Кроме того, отсутствие единого литературного языка не способствует развитию художественной литературы и языка. «Нам необходимо, – пишет автор, – упорядочить письменный язык, его надо обогащать новыми словами. Однако эту работу следует проводить, основательно обдумав при взаимном согласии».

Прежде всего, Г.И.Комиссаров предложил решить, какой язык должен быть положен в основу чувашской письменности, язык буйинских, то есть низовых чувашей, или иной. Затем языковедам следует основательно изучить этот язык и издать книгу по его грамматике. Далее Гурий Иванович обсуждает вопросы усовершенствования алфавита, упорядочения правописания и введения новых слов в чувашский язык, издания русско-чувашского и чувашско-русского словарей, книг по теории словесного искусства, чувашской историко-литературной хрестоматии и критическому анализу произведений чувашского словесного творчества. Он предложил также организационные меры по повышению эффективности работы языковедов, распространению печатной продукции и улучшению школьного образования.

Что касается усовершенствования алфавита, то Г.И.Комиссаров придерживался латинизации чувашской письменности. Преимуществами алфавита на латинской основе он считал его широкую распространенность и возможность лучше передать фонетические особенности чувашского языка.

В Уфе Гурий Иванович продолжал изучение истории, этнографии чувашей, а также быта и жизни других народов Башкирии, собирая фольклор. Он принимал деятельное участие в общественной жизни города: был председателем чувашской переводческо-издательской комиссии и комиссии по просвещению нерусских народов, членом бюро краеведения и руководителем секции школьного краеведения, программно-методической комиссии по педагогическим учебным заведениям республики, комиссии по политпросвету. Был автором ряда школьных программ и учебных пособий по краеведению, одним из составителей и автором статей хрестоматии «Башкирский край» и «Башкирского краеведческого сборника».

В период обучения в Казанской духовной академии Г.И.Комиссаров собрал богатый материал для своей будущей книги «История чувашского народа», которую на чувашском языке выпустил в 1921 году. Она явилась первой книгой, в которой систематически, с использованием многих источников дается древняя и средневековая (до середины XV в.) история чувашского народа, его этногенез. Этой книгой, как и еще раньше работой «Чуваши Казанского Заволжья»,<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Кондратьев А.А. Указ. соч. С. 179.

Гурий Иванович внес некоторый вклад в булгарскую теорию происхождения чувашей. Считая их потомками булгар, он утверждает, что они не являются чистыми тюрками, а «представляют скорее смесь тюрков с финнами, с преобладанием тюркского элемента».<sup>1</sup>

В 1921 г. Г.И.Комиссаров в Казани на чувашском языке издал также учебное пособие «Эпир ҫурална ҫёршыв» (Наша родина). В предисловии к книге он пишет, что раньше в школах детям мало давали знаний о природе и природных явлениях, об окружающей местности и крае. В настоящее время в школьную программу введен новый предмет. Он называется «Родиноведение» или «Краеведение». Трудно дается новое дело без наглядного примера. Поэтому автор решил выпустить книгу в помощь учителям. Она может служить учащимся в качестве пособия для чтения и изучения местного края. Текст дается от имени ученика своей деревни. Учащиеся другой местности излагаемый материал должны составлять применительно к своему местонахождению и краю.

Автор начинает основной материал книги с описания классной комнаты, школы, школьного музея, школьной усадьбы, сада и огорода, опытного поля и окружающей местности. Затем описываются дом, домашняя обстановка и двор, сад и огород, гумно, улица, деревня. Далее дается материал о своих однодеревенцах, их занятиях, месте жертвоприношений, полях, лугах и лесах своей деревни, деревенском обществе, соседних населенных пунктах, волости, дороге в Ядрин. Наконец, учащийся выходит за пределы своей ближайшей местности: описываются уездный город Ядрин и сам уезд, соседние города Цивильск и Чебоксары, река Волга и пароходы на ней, поездка из Чебоксар в Казань, Казанская губерния, Чувашский край, прошлое чувашского народа и Российское государство.

Книга содержит рисунки, представляющие собой в масштабе план школы, школьной усадьбы, дома, крестьянского двора, деревни, землевладений бывшей деревенской общины. Приведены также карты волости, уезда, губернии и России.

Как видно, краеведение включает не только установление родословной своей семьи, к чему справедливо и постоянно призывают известные ученые, и изучение биографий знаменитостей, в основном поэтов и писателей, как это принято в настоящее время, а широкомасштабное изучение учащимися своего окружающего мира, предполагающее индивидуальную творческую деятельность. Такая же творческая работа предложена Г.И.Комиссаровым в составленных им и изданных в 1925 году в «Методическом письме № 7 (Как поставить краеведение в школах и учительских организациях Башкирии)» и в 1926 году в «Примерной программе по изучению Башкирии (для школ и кружков)».

Гурий Иванович был активным сотрудником газеты «Красный Урал» (1920–1921, Уфа) и журнала «Голос трудящихся» (1922–1926, Москва), издававшихся на чувашском языке. Он явился автором статьи (журнал «Сунтал», 1928 г., № 3, с. 14–16), в которой впервые представлен систематизированный материал, собранный в Башкирии, о жизни классика чувашской поэзии К.В.Иванова (1890–1915).

<sup>1</sup> Кондратьев А.А. Указ. соч. С. 198.

В двух статьях, опубликованных в журнале «Ёслекенсен сасси» (№№ 1–2 и 10 за 1924 г.), Г.И.Комиссаров касается жизни чувашей, живущих восточнее Волги. Он пишет, что для них центром просвещения является Уфа, где имеются чувашский педтехникум и шрифт для чувашских изданий. Достаточно много здесь грамотных людей, способных вести работу по развитию чувашской культуры. По Уфе можно судить, что просвещение восточных чувашей развивается нормально: большое число чувашских юношей и девушек учится в педтехникуме, совпартшколе, ПИНО, рабфаке, сельхозтехникуме и других учебных заведениях. В Уфе слышны чувашский разговор и песни, видны искусство, облик и внешность чувашей.

Однако картина совсем другая, если взять чувашскую деревню. Здесь наблюдается не подъем, а упадок просвещения. В послереволюционное время деревенские учителя перестали работать. Особый упадок школьного образования наступил в 1919–1921 гг., когда многие школы, детские дома, клубы, школы для взрослых остались лишь на бумаге. После введения НЭПа все они рассеялись, как туман. Слабая работа школы видна во всем.

Первоначальное образование учащиеся Уфы получали в гимназиях и прежних двухклассных школах. Никто из них не «отведал» нынешнюю Трудовую школу, из которой, как показали приемные экзамены в городские учебные заведения, выходят ученики со знаниями, получаемыми в земской школе в первые два года обучения, хотя считается, что они учились в течение 5–6 лет.

В настоящее время, продолжает автор, в чувашских населенных пунктах не осталось школ с 5–6-летним курсом обучения. Имеющиеся начальные школы находятся на местном бюджете. Из-за отсутствия средств многие чувашские школы не работают (таких школ в Стерлитамакском уезде 38). Почти все школьные здания были построены земством, и они, оставаясь без присмотра, приходят в негодность, материальные ценности растиаскиваются. Гурий Иванович обращает внимание также на то, что в кантонных отделах просвещения нет чувашских работников. Само чувашское население не оказывает материальную помощь школе. «Чуваш в таком деле очень скупой (пирён чаваш ун пек ёсрехытä вётвайл, вайл ёскё туся 60-80 витре сара, пёр витре «самогонкай» яма пултарать, шкул валли пёр пус пама хёрхенет), – пишет он. – Вот почему учителя оставляют свою работу и уходят в различные учреждения. Все это может привести даже к закрытию подготовительного отделения в чувпединтехникуме, а затем и самого техникума».

Естественно, такая оценка плачевного состояния школьного образования была принята в штыки уфимской администрацией. В том же журнале (№ 6–7) анонимный автор упрекал Г.И.Комиссарова за сравнение чувашских Трудовых школ с прежними земскими, утверждая, что Комиссарову более симпатичны порядки старых времен. «Разве мы его не знаем?» – намекает автор на свое знание дореволюционной деятельности Г.И.Комиссарова.

Гурий Иванович легко отделался от критики в свой адрес, дав ссылку на высказывание Н.К.Крупской на XIII съезде РКП об угрожающем состоянии дела народного образования в деревне и о выступлении одного из местных ответственных работников,

утверждавшего, что в настоящее время школьное образование находится на более низком уровне, чем при земстве.

Что же предлагает Гурий Иванович для подъема и развития культуры восточных чувашей?

Прежде всего, он предложил взять на учет всех ответственных работников чувашской национальности и с ними разработать программу по развитию культуры. В соответствии с программой в столице и на местах назначить ответственных за выполнение каждого ее раздела. Работу следует начинать с имеющихся культурчреждений – школ, библиотек, клубов и хозяйственных организаций – кооперативов и товариществ и постепенно расширять и усиливать их деятельность с вовлечением всего местного населения, с ними осуществлять выполнение программы.

Если на селе не ведется работа по культуре, то Гурий Иванович предлагает найти одного-двух человек, старательных и трудолюбивых, стремящихся к знаниям, начинать с ними работу, обучать их и организовать местную ячейку культуры.

Если в отделах культуры отсутствуют совнацмены (вак-халăхсен канашсем), то необходимо добиваться их учреждения и иметь там инспекторов из чувашей. Они должны курировать чувашские школы и культурычреждения и, выявив и обсудив их нужды, особенно по вопросам ремонта и строительства школ и клубов, через коллегии культуры оказывать им помощь. При недостатке бюджетных средств убеждать местных жителей самим принимать посильное участие в этой работе.

Как и теперь, в 20-е годы остро стояла проблема подготовки национальных кадров с высшим образованием. Г.И.Комиссаров обращает внимание на необходимость направления на учебу по разверстке, как тогда было принято, достойных представителей чувашской молодежи.

Много других конкретных рекомендаций содержится в статьях Гурия Ивановича. К ним, в частности, относятся предложения по проведению «школьных недель», продаже через кооперативные магазины школьных принадлежностей, совместной работе учителей, работников госучреждений и родителей по ликвидации отсева и повышению успеваемости учащихся, открытию школ с шести- и восьмилетним курсом обучения и др.

Будучи гуманистом и видя жестокое отношение партийно-государственной машины к инакомыслию, Гурий Иванович обращается ко всем, в чьих руках оказалась дальнейшая судьба многих его сородичей: «Если жители крепко придерживаются вредных обычаяев и суеверий, включая веру в бога, – писал он, – то оскорблениями и высмеиванием надо опасаться настраивать народ против, а следует бороться с такими обычаями и суевериями, не называя их, научными доказательствами и методами убеждений».

Еще один больной вопрос для Гурия Ивановича – дальнейшая судьба Приуральского чувашского педтехникума. Дело в том, что почти каждый год поднимался вопрос о закрытии или присоединении его к другому учебному заведению, а также о переводе на другое место из-за отсутствия постоянных помещений для занятий. «Все восточные и центральные чувашские организации, – писал

он, — должны твердо заявить, что техникум нужен, и он должен оставаться в Уфе. При техникуме следует открыть опытную семилетнюю школу и иметь опытные огород, сад, пасеку, поле и животноводческое хозяйство».

Как видно, Гурий Иванович по опыту Симбирской чувашской учительской школы хотел превратить педтехникум в кузницу кадров для чувашского сельского населения и в Центр культуры приуральских чувашей, каким он стал в середине 20-х годов. К сожалению, перевод педтехникума в 1930 году в г. Белебей привел к ликвидации чувашского педтехникума и Центра культуры в столице республики, который до сих пор не возрожден.

В Мемуарах Г.И.Комиссаров подчеркивает, что некоторые его статьи, опубликованные в первой половине 20-х годов, представляют «советы и предложения в области подъема благосостояния чуваш и их культуры». В первую очередь к таким статьям относится «Ял хусайстви. Чаваш пурнасне малалла ярас тесен мён тумалла?» (Деревенское хозяйство. Что надо делать для подъема жизни чувашей?). Статья опубликована в журнале «Ёслекенсен сасси» (Голос трудящихся), № 1, 1925 г.

Отвечая на вопрос, автор подчеркивает, что жизненная энергия человека зависит от получения наибольшего дохода от труда. Кто с меньшими затратами получает нужные вещи, тот живет зажиточно. У него хорошее здоровье, имеются дом и домашнее хозяйство, скотина, огород, поля и луга, остается время и на воспитание детей, общественную и государственную деятельность, он ходит в клуб. Если каждый будет жить зажиточно и счастливо, то весь народ также будет жить богато и счастливо.

Далее автор статьи задает вопрос: от чего же зависит получение наибольшей отдачи от труда? И отвечает: оно зависит от применения научных знаний и использования более сильной машины вместо маломощной и ручного труда.

Образованный человек знает, какими машинами лучше пользоваться, как лучше работать. Он в любом деле квалифицированнее необразованного.

Хорошая, более дорогая машина значительно сильнее человека, она не устает и не просит еды. За ней нужен лишь уход. Качество работы машины выше, производительность ее больше в сотни раз. Поэтому жизнь хозяина машины все улучшается.

«Наши чуваши, — пишет далее Гурий Иванович, — всякую работу делают вручную, без машин, живность у них малопродуктивная, работают день и ночь, тратят много сил и времени, однако получают товар низкого качества и дешевый. Поэтому у них прибыль не покрывает расход, из-за чего жизненные условия не улучшаются, а ухудшаются».

Чтобы улучшить жизнь чувашей, необходимо освоить машинное производство более качественного и дорогого товара для продажи.

Производство какого же товара рекомендует Гурий Иванович?

Прежде всего он подчеркивает, что в Поволжье чуваши являются наиболее древними земледельцами. Однако раздробление земли на мелкие клочки, использование некачественного мелкого зерна на

семена и обработка земли по-старинке не позволяют им получать доход в соответствии с вложенным трудом.

Не следует отваживаться (пистерме, сивётме) чувашей от земледелия. Однако нельзя оставлять его в прежнем виде. Далее в статье перечисляются меры, которые должны способствовать поднятию культуры крестьянского хозяйства, повышать доходность его за счет переработки зерна, расширения посевов незерновых технических культур, использования пустующих земель для выращивания хмеля, выращивания и переработки овощей, разведения садов, за счет организации артелей по разведению, ловле, солению и сушке рыбы, переработки древесины и производства мебели, бочек, домашней утвари, саней и телег, сбора и переработки лесных ягод и грибов, расширения охоты на дичь и птиц. Автор рекомендует увеличить посевы льна, конопли и на современных машинах организовать ткачество, изготовление мешков, канатов и веревок, а также кружевное производство; наладить добывчу торфа, построить кирпичные заводы, иметь заводы сельхозмашин и для производства различных железных инструментов; чувашам следует научиться различным ремеслам – портняжному, кузнечному, плотничью, столярному и др.

Г.И.Комиссаров особо останавливается на необходимости развития животноводства и повышения его доходности за счет переработки и получения более ценных и дорогих продуктов (колбасных изделий, консервов и др.). Кроме того, организация местных кустарных и машинных промыслов (хапрák-савáтсем) по обработке шкур, шерсти и пуха, выработке кожи, кошмы, валенок, щетины, по производству щеток, меховых, шерстяных и костяных изделий позволит населению получать значительный доход и улучшать свое благосостояние. Доходной статьей является также пчеловодство – производство меда, вошины и воска, а также коневодство, так как рабочей силой в крестьянском хозяйстве является лошадь.

Как видно из изложенного, многие рекомендации Г.И.Комиссарова по повышению доходности сельскохозяйственного производства остаются актуальными и в настоящее время.

В том же журнале «Ёслекенсен сасси» (№ 10, 1924 г.) Гурий Иванович описал пример хорошей работы крестьянина-единоличника. Не дожидаясь решения односельчан о форме ведения хозяйства и получив свою долю земли в одном месте, крестьянин Милихин (Белебеевский кантон) решил вести пятипольную систему земледелия. Стал выращивать картофель и свеклу для своей живности. По мере необходимости он обращается к агроному и учащимся сельскохозяйственной школы, знания черпает также из газет и книг. У него много скота; готовит масло и молоко для продажи.

Другой пример касается двадцати крестьянских хозяйств Уфимского кантона, решивших жить коммуной. Перевезли дома на новое место. Купили трактор и маслобойку. Приняли многопольный севооборот. Паровую пахоту коммунары провели еще летом, после уборки урожая поле вспахали. Урожай у них оказался выше, скот упитаннее, чем у односельчан. Новосельцы развели породистый скот, они пользуются хорошим семенным материалом.

«Если всем так трудиться, – пишет в заключение статьи Г.И.Комиссаров, – то легче было бы работать, был бы достаток во всем, и голод не угрожал бы».

В 1926–1941 годах Г.И.Комиссаров работает в ряде учебных заведений Казани, сотрудником и редактором чувашских передач радиокомитета, состоит научным сотрудником и методистом Института усовершенствования учителей, заведующим сельскохозяйственным отделом редакции чувашской газеты «Красное знамя». Летом 1942 года он переезжает на родину жены – поселок Санчурск Кировской области и до ухода на пенсию по старости в 1957 году работает в специальных учебных заведениях, где преподает латинский и русский языки и литературу.

В последние годы жизни, почти полностью лишенный связи и общения с чувашской интеллигенцией, Гурий Иванович был очень рад посещению его журналистом Алексеевым Андреем Алексеевичем, доцентом Красновым Николаем Герасимовичем и народным поэтом Чувашии Хузангаем Петром Петровичем. В беседе о прошлом он отмечал, что появление приказа Максимова-Кошкинского об аресте его было связано, по-видимому, с изданием книги «Чаваш халхэ малалла кайё-ши, каймё-ши?».

Отрицательными факторами, не способствующими сохранению чувашского народа, как и раньше, Гурий Иванович считал недостатки семейного и школьного воспитания детей, приводящие к непослушанию и непочтанию детьми своих родителей, злоупотребление алкоголем и курение табака во вред здоровью, истязание себя тяжелым физическим трудом, ухудшение умонастроения и нравственности народа, сокращение рождаемости при одновременном увеличении неполноценных (дебильных) детей, отсутствие сплоченности самой нации и национальной элиты в особенности, суицид, отказ от материнского языка, межнациональные браки и др.

Многочисленные рукописные материалы Г.И.Комиссарова в области этнографии, истории литературы и просвещения чувашей, воспоминания, собрания сказок, пословиц, поговорок, переводы, рукописи художественных произведений, написанных на чувашском и русском языках, хранятся в настоящее время в Научном архиве Чувашского государственного института гуманитарных наук. Лучшие из них уже вошли в культурное наследие чувашского народа.

Г.И.Комиссаров остался в памяти его многочисленных сослуживцев и учеников как скромный и добросовестный труженик, человек, который около пятидесяти лет своей жизни отдал делу народного образования и у которого воспитывались многие ученики, ставшие затем активными деятелями в области науки, культуры и просвещения.

*Алексей Кондратьев,  
профессор*

## **ВОСПИТАНИЕ ЧУВАШСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭЛИТЫ В СИМБИРСКЕ**

С точки зрения взаимодействия разных культур, их трансформации и трансляции огромный интерес представляет чувашская школа в Симбирске, которая официально называлась учительской. Она была элитарной, хотя в ней учились преимущественно дети простых, трудовых крестьян, часто сироты, дети, наиболее обиженные судьбой. Следовательно, с самого начала элитарность трактовалась как интеллектуально-нравственная, а не как классово-сословная категория. Элитарность обеспечивалась не социальным происхождением и материальным положением, а элитарным образованием и воспитанием. Школа доказала всему миру, что для элитарности образования важнее всего высокая нравственность, готовность служить народу и Родине.

Здесь готовились не просто учителя народных школ, а учителя народа, энциклопедически образованные учителя-гуманисты, учителя-демократы. Учителя-яковлевцы до сих пор остаются лучшими из чувашских учителей. В контексте этого представляется достойным внимания современный чувашский педагогический журнал «Народная школа», печатающийся с силуэтом первого народного учителя. Этот силуэт – многозначительный зов, символ в будущее: «Вставайте и идите вперед!». Главное – есть за кем идти.

Смысл широкой энциклопедической образованности учащихся этой школы состоял в том, что будущие учителя с первых дней учебы настраивались на отказ от «цеховой замкнутости» учительского труда. Основатель и бессменный руководитель школы, выдающийся педагог-гуманист И.Я.Яковлев употреблял весь свой талант, все свои усилия на то, чтобы приучить своих питомцев смотреть на учительскую деятельность с общечеловеческой точки зрения. В опыте школы прослеживается целостный опыт: в ней у одних и тех же педагогов обучались в разное время и деды, и их внуки. Это уникальный случай реализации идеи полного педагогического цикла, которую проповедовал педагог: «Каждый рождает внуков – умирает дедом». В этой школе высокоодаренные учителя растили одаренных учеников, максимально реализуя и развивая их способности. Самое главное, в чем был убежден просветитель, – это то, что элитарно воспитанный учитель и есть действующая на благо народа истинная национальная элита.

Исторический опыт этой школы имеет непреходящее значение. Он особенно актуален в условиях современной, демократической, так называемой «новой» России, когда элитарное образование стало доступно детям только из очень богатых семей, так называемых «новых русских» с татуировками. Талант и одарен-

ность детей оказываются на втором плане, вне серьезного внимания государственной системы образования.

Самой сильной стороной творческого наследия Ивана Яковлева и опыта его школы является культурный диалог разных эпох, веков, разных стран и народов. Более того, особенное внимание гениальным педагогом уделялось развитию и укреплению межкультурных связей представителей разных национальностей. В школе в разное время обучались дети девяти народов России, они тоже оставили заметный след в истории своих народов. Примечательно, что учащиеся всех национальностей овладевали чувашским языком. С первых дней своей деятельности Иван Яковлев поставил очень важную задачу: русские учителя должны изучать чувашский язык, без этого их деятельность лишается духовного смысла и нравственной ценности. Высокого уровня владения чувашским языком учителями нечувашской национальности Иван Яковлев добивался неуклонно и безоговорочно.

Школа опиралась на многовековые культурные достижения чувашского народа. Все ученики знали жизнь и деятельность известного во всем мире китаеведа Никиты Бичурина (отца Иакинфа). Будущие учителя гордились тем, что Бичурин был духовником великого русского поэта А.С.Пушкина. Иван Яковлев решался высказывать в беседах со своими воспитанниками предположения о том, что чувашская поэма вполне могла быть предсказана Бичуриным.

Особую гордость у Ивана Яковлева и его учеников вызывала деятельность талантливого архитектора России Петра Егорова, автора многих первоклассных сооружений Петербурга, организатора первой русской школы архитекторов. В музее школы воспроизводилась модель ограды Летнего сада. В этом чуде из чудес российской культуры Иван Яковлев находил отражение чувашских вышивальных и кружевных орнаментов. Мудрый педагог рассказывал своим ученикам о построенной чувашом Егоровым церкви в Пярну, посещенной им во время пребывания в Эстонии в 1914 году.

Бережно хранились в Симбирской чувашской школе образцы древних чувашских рунических письмен, старинные тексты, в том числе – и эпитафии тысячелетней давности, поражающие своей поэтической афористичностью и философской глубиной. Иные из них Иван Яковлев повторял и на уроках: «Смерть – это ворота, избежать которых не суждено ни одному человеку»... Уникальная философская афористичность: смерть – ворота, представляющие своего рода переходную грань в бессмертие, в вечность.

Элитарное образование и воспитание требовало внимания к культурной, интеллектуальной элите других народов и стран. Ученики, будущие учителя, в совершенстве овладевали русским языком, знали русскую культуру. Сам Иван Яковлев был лично знаком со многими деятелями русской культуры, с отдельными находился в дружеских отношениях. Он поддерживал широкие творческие связи с педагогами, учеными Германии, Франции, Польши, Венгрии, Прибалтики, Казахстана, Армении, Грузии... Национальная ограниченность, ограничение интересов временными рамками исключает элитарность образования – это прекрасно сознавал Иван Яковлев сам и то же самое настойчиво внушал и своим ученикам.

До сих пор не потеряли своего значения идеи Ивана Яковлева о взаимовлиянии различных форм современного, стремящегося к всеобщности, гуманистического мышления. Общение и бытие в культуре совершаются, как полагал мыслитель-гуманист, не линейно, не в профессиональном общении – философ с философом, педагог с педагогом, поэт с поэтом и т.д., но в контексте целостных эпохальных исторических событий, «сюжетов-пьес» – Античной, Средневековой, Нововременной, Западной, Восточной, Европейской, Азиатской. Платон современен Канту и может быть его собеседником (в культуре) лишь тогда, когда Платон понят в своем внутреннем общении с Софоклом и Эвклидом, Кант – в общении с Галилеем и Достоевским, быть может, и с Толстым. Нечто аналогичное можно было сказать и о Коменском, Песталоцци и о многих других. У Ивана Яковлева это прослеживается совершенно четко. Однако самое поразительное в том, что к этим «культурным собеседованиям» он привлекал и своих учеников. Возможно, что это общение и бытие в культуре, имевшее место во всемирных масштабах и эпохально, и обеспечивало высочайшую элитарность воспитания детей чувашских крестьян.

Территория чувашской школы в Симбирске со своими зданиями отличалась своеобразным архитектурным ансамблем, сочетающим чувашскую деревянную избышную архитектуру с русской, византийской, западноевропейской. Кабинеты, комнаты, коридоры были украшены репродукциями картин русских, итальянских, голландских и немецких мастеров. Здесь же были подлинники произведений чувашских художников. Великолепная архитектура, очаровательная музыка, прекрасная живопись, колокольный звон домовой церкви, проповедь, исповедь – все это создавало неповторимое духовно-нравственное окружение.

Учительская школа представляла собой слаженную образовательную систему – комплекс, куда входили начальная школа, детский приют, учительская школа, временные педагогические курсы, музей, домовая церковь, мастерские (токарные, слесарные и столярные, швейные и вышивальные). Образцово поставленная сельскохозяйственная ферма на площади более 300 гектаров, школьный театр, три хора, симфонический и духовой оркестры.

Учебно-воспитательная работа в школе строилась на традициях народной педагогики чувашей с учетом достижений мировой культуры. Европейская цивилизация в школе была представлена наилучшим образом. Педагогический коллектив давал будущим учителям глубокие и обширные знания по античной философии и педагогике, по литературе Англии, Германии, Франции, Дании и др. Учителя и ученики переписывались и поддерживали личные контакты со Львом Толстым, принимали на вооружение его завет: «Сделаемся чувашами»... Они прекрасно понимали Ивана Яковлева, когда тот спрашивал: «Что стало бы с чувашами, не будь Толстого?»

Эта прекрасная элитарная семья русских интеллигентов имела колоссальное влияние на учащихся чувашской школы. Старший сын Ивана Яковлева встречался со Львом Толстым, дружил с его сыном Сергеем, а внуки Ивана Яковлева продолжают дружить с внуком Льва Толстого. В семье Толстых исполнялись и чувашские песни, их обработки. В числе чувашских композиторов навсегда сохранится имя

Сергея Львовича Толстого. Еще один волнующий, трогательный факт. Рукопись двухтомника Ивана Яковлева «Образцы мотивов чувашских народных песен и тексты к ним» считалась утерянной. И вдруг счастье для чувашской культуры: подлинная рукопись книги сохранилась в семейном архиве Толстых! Еще один удивительный факт. Все учебные книги Толстого сразу переводились на чувашский язык и использовались как учебники родного языка (чтение). Возникал интенсивнейший диалог культур мирового масштаба, чувашам открывались двери к европейской цивилизации. Через несколько десятилетий трансформированные басни Эзопа записывались как произведения чувашского фольклора. Трансляция культурных сокровищ сопровождалась их естественной ассимиляцией.

Начиная с 1877–1878 учебного года в школе «Великая дидактика» Яна Амоса Коменского служила учебником по педагогике. Сохранились многочисленные ученические рефераты по сочинениям Коменского, которые могли бы быть поучительными и для современных соискателей научных степеней. Уровень образованности, познавательной деятельности, самостоятельного мышления чувашских юношей и девушек, действительно, элитарен безо всяко-го преувеличения. Да и элитарность особенная, последовательно демократическая, вобравшая в себя все лучшее, самое духовное, что есть в крестьянстве, что им накоплено за тысячелетнюю интенсивную духовно-нравственную жизнь.

В школе осуществлялись постановки классических опер. Учащиеся умели играть на скрипке. Проводились национальные праздники, спортивные состязания. Учащиеся, дети трудовых крестьян, жили в условиях, приближенных к сельским. Редко кто болел. Однако факты переутомления имели место: учащиеся очень много трудились. Для ослабленных был организован труд с отдыхом на лоне природы. «Воспитание основано на добровольном радостном труде» – это был основной принцип школы. «Цель воспитания – счастье, средство воспитания – радость» – такова жизненная установка Ивана Яковлева. Родителей учащихся принимали в школе как желанных гостей, предоставляя им ночлег и питание.

Результаты особенной элитарности воспитания налицо: учащиеся составляли, по словам самого руководителя школы, одну дружную семью. Здоровый образ жизни исключал болезни и отступления от нравственных норм: ученики не допускали не только предосудительных поступков; не было не только ни одного конфликта на межнациональной основе, не зафиксировано даже ни одного недоразумения в этой сфере. Физическое и нравственное здоровье неотделимы. Среди выпускников школы была самая высокая среди чувашей продолжительность жизни. К примеру, я до последнего времени находился в дружбе с десятю выпускниками школы, перешедшими девяностолетний рубеж. «Национальность – категория нравственная, – внушил Иван Яковлев своим ученикам. – Каждый обязан быть достойным сыном своих родителей и своего народа». Одна из детских национальностей обозначена одним словом: человек.

Симбирская чувашская школа являлась своего рода национальной академией, университетом и консерваторией одновременно. Ее выпускники впоследствии стали крупными чувашскими учеными,

поэтами, писателями, композиторами, художниками, артистами, врачами, педагогами. Многие имена известны далеко за пределами России. Выпускники этой школы были творцами и руководителями Чувашской Республики. Непоправимой трагедией для народа явилось массовое уничтожение национальной элиты – учеников Ивана Яковлева – в 1937–1938 гг. Восстановление потерянного возможно, ибо прервана вековая связующая нить. Для национального возрождения чувашского народа необходимо воспроизведение в новых условиях яковлевского опыта элитарного воспитания. К сожалению, в настоящее время надежд на это немного, ибо шовинизм приобретает в стране неожиданно агрессивные, воинственные, экстремистские формы. Опять вступают в свои права вседозволенность фашистующих молодчиков, признающих лишь права русскоязычных и русских.

Сама школа была разгромлена в 1918 г. На ее месте до 1956 года существовало заштатное педагогическое училище. Затем оно было депортировано в регион, который не был доступен чувашам. Территория и здания школы сохранились до сих пор. Однако восстановить школу не позволяют великодержавные шовинисты всяких мастей, чиня труднообъяснимые препятствия. Невозможно в это поверить, но тем не менее один миллион чувашей в диаспоре не имеет даже среднего специального учебного заведения. К сожалению мало надежд и на новую Конституцию, которая носит откровенный дискриминационный характер по отношению к нерусским.

Наследие Ивана Яковлева с точки зрения мировой истории воспитания ценно и интересно тем, что им предвосхищены идеи многих выдающихся педагогов двадцатого века, в том числе и Рудольфа Штейнера, Пауло Фрейре, Френэ, Макаренко и Сухомлинского. В идеях и опыте Ивана Яковлева есть все, что необходимо для демократической школы будущего, для гуманистической педагогики. Самое же главное – вдохновителю нового чувашского Ренессанса удалось доказать, что в оптимальных условиях всестороннего воспитания и развития ребенка элитарное образование доступно любому нормальному ребенку, в каждом из них есть невидимые, нераскрытые тайны, потенциальные возможности, способности, таланты.<sup>1</sup>

*Геннадий Волков,  
академик Российской академии образования*

---

<sup>1</sup> Г.И.Комиссаров также был учеником Симбирской чувашской школы и его смело можно отнести к её элитарно образованным воспитанникам.

## ЭТНОГРАФ, ИСТОРИК И ПЕДАГОГ

*К 100-летию со дня рождения Г.И.Комиссарова*

Одним из деятелей, внесших определенный вклад в развитие науки и культуры чувашского народа в первой трети XX века, был Гурий Иванович Комиссаров.

Он родился в селе Богатырево Чебаевской волости Ядринского уезда Казанской губернии (ныне Цивильский район Чувашской АССР) в семье крестьянина. В 1893–1896 годах учился в Богатыревском земском училище, а осенью 1897 года его, как лучшего ученика, приняли сразу во второй класс Аликовского двухклассного училища. Жаждущий знаний, Г.И.Комиссаров в 1899–1903 годах учился у И.Я.Яковлева в Симбирской чувашской учительской школе, а затем работал учителем в Персиранской начальной школе Ядринского уезда, в свободное от занятий время собирая фольклорные и этнографические материалы.

Молодой учитель активно участвовал и в общественной жизни уезда, поддерживал связь с деятелями демократического направления, был одним из организаторов «Союза учителей Ядринского уезда». Под влиянием первой русской революции 1905–1907 годов этот союз требовал от царских властей признания родного языка как основного средства обучения в школах нерусских народов.

В годы учительства в Персиранском училище Гурий Иванович приступает к разработке вопросов методики преподавания в начальной школе. В 1904–1906 годах в казанском журнале «Начальное обучение» он опубликовал несколько статей. Гурий Иванович поддерживал тесную связь с первой чувашской газетой «Хыпар», был активным ее распространителем и корреспондентом. Здесь появляются его корреспонденции, первые стихотворения.

Г.И.Комиссаров мечтал о высшем образовании. Чтобы поступить в высшее учебное заведение царской России, необходимо было окончить гимназию или духовную семинарию. Комиссарову пришлось окончить за два года духовную семинарию. В 1908 году ему удалось поступить в Казанскую духовную академию, где он обучался на арабско-татарском отделении.

В это же время Г.И.Комиссаров ведет курс чувашского языка в Казанской земской женской учительской школе, поддерживает тесную связь с университетом, где слушает лекции видных профессоров, и с обществом археологии, истории и этнографии при нем. По поручению этого научного общества, Гурий Иванович составил и издал «Этнографическую карту Козьмодемьянского, Цивильского, Чебоксарского и Ядринского уездов Казанской губернии», собрал огромный этнографический материал и написал научную работу

«Чуваши Казанского Заволжья», которая увидела свет в 1911 году в «Известиях Общества археологии, истории и этнографии».

Это оригинальное историко-этнографическое исследование принесло автору широкую известность в научном мире. В нем подробно показаны жизнь и быт, хозяйственная и культурная деятельность чувашского населения северных районов современной Чувашской республики, освещены многие темы чувашской этнографии и истории, подняты вопросы этногенеза чувашского народа, взаимовлияния народов Волго-Камского бассейна (относительно происхождения чувашей и их языка Комиссаров придерживался «булгарской теории» Н.И.Ашмарина). Этим трудом Комиссарова пользовались ученые не только России, но и многих западно-европейских стран, в частности, ученые Венгрии и Финляндии. Очерк «Чуваши Казанского Заволжья» стал в свое время заметным явлением в чувашской этнографии и историографии, он и поныне представляет научный интерес и широко используется современными этнографами.

Летом 1913 года Г.И.Комиссаров успешно защищает магистерскую диссертацию. Закончив академию, он получает направление в Уфу, где работает учителем языка и литературы во второй городской гимназии и духовной семинарии, продолжает изучать историю и этнографию чувашей Уфимской и Оренбургской губерний.

К сожалению, Г.И.Комиссаров не сразу понял значение Великой Октябрьской социалистической революции и в 1917–1918 годах допускал ошибки. Советская власть помогла ему освободиться от них.

В августе 1918 года Г.И.Комиссаров со своей семьей возвращается в Цивильск и здесь работает преподавателем женской гимназии, школьным инспектором и руководит уездной переводческой комиссией. В августе 1919 года Чувашский отдел Наркомнаца пригласил Комиссарова в Казань для работы в переводческой комиссии Чувашского книжного издательства. Вскоре по просьбе Уфимского губернского ревкома Г.И.Комиссаров переехал в Уфу для работы во вновь открытой Чувашской учительской семинарии (техникуме), где он работал завучем, преподавателем чувашского языка и литературы, впоследствии – директором техникума. Комиссаров не перестает заниматься литературой и научной деятельностью. В 1921–1927 годах выходят из печати его книги «История чувашского народа» и «Моя родина» на чувашском языке, статьи «Население Башреспублики в историко-этнографическом отношении», «Краеведение в Башкирии» и другие.

В 1926 году Г.И.Комиссаров был приглашен в Казань для работы в Восточном педагогическом институте (ВПИ). На чувашском отделении института в 1926–1931 годах он работает вместе с профессорами Н.В.Никольским, Н.И.Ашмарином, В.Г.Егоровым и ведет курс чувашского фольклора и литературы. Кроме того, он по совместительству преподает методику чувашского и русского языков в Казанском чувашском педагогическом техникуме. В 1927 году Комиссаров был утвержден доцентом кафедры чувашского языка и литературы Восточного педагогического института. В 1929 году в Казани он издает книгу «Методика преподавания чувашского языка

в школе». В Казани Комиссаров принимает деятельное участие в работе научных обществ и литературных организаций.

После закрытия Восточного педагогического института (1931 г.) Г.И.Комиссаров работал преподавателем в ряде учебных заведений Казани и Санчурска. В 1932 году он выпустил книгу «Татарская республика» на чувашском языке. В глубокой старости он продолжал заниматься литературой и переводческой деятельностью. Им были написаны «Очерки дореволюционной чувашской литературы», оставшиеся в рукописи. Среди его переводов с русского на чувашский язык – широко известный роман Бичер-Стон «Хижина дяди Тома». Гурий Иванович скончался в 1969 году.

Все ценное, что создано Г.И.Комиссаровым по этнографии чувашей и башкир, по чувашской лингвистике, литературоведению, фольклористике и истории, продолжает и ныне служить нашей науке.

*Андрей Алексеев,*  
редактор Чувашского книжного издательства

## СКВОЗЬ СУМРАК ИСТОРИИ

«Он является «эволюционным» защитником идеологии классовых врагов... Писатели и поэты, до сих пор метавшиеся туда-сюда словно стадо без пастуха и наделавшие немало ошибок, наконец, обрели своего идеолога и защитника», – писал в 1929 году критик А.Золотов. Ну а кто тогда были «классовыми врагами» – известно всем: это Митта Васьлей, П.Хузангай, В.Рзай и другие талантливые поэты и писатели, претерпевшие в то время массу унижений и оскорблений от «учителей», пытавшихся их учить, как надо творить и писать.

Теоретиком же «классовых врагов», как отмечал А.Золотов, и являлся Гурий Иванович Комиссаров-Вантер, изо всех сил старавшийся сохранить национальную самобытность чувашского народа и боровшийся за будущее, одним словом, горячий патриот своей нации. В свое время к имени Г.Вантера приклеивались разнообразные ярлыки вроде «националист», «реакционер», «защитник мелкобуржуазной идеологии», делающий былых врагов героями, и прочее. К счастью, со временем все эти обвинения, (правда, с трудом, но постепенно) стали развеиваться. Началась работа по возвращению доброго имени Г.И.Комиссарова, о чем свидетельствуют и публикации его работ в журналах и газетах.

Творчество Г.Комиссарова очень разностороннее: он и прозаик, и поэт, и драматург, и литературовед, и историк, и этнограф, и фольклорист. Написанные им пьесы «Женитьба» (Авлану) и «В ночном» (Выртмары) – одни из первых оригинальных в чувашской драматургии. В 1919 году Г.Вантер пишет повесть «Тимкина Уксюк» (Тимка Уксукё), одна часть из которой позднее будет опубликована под названием «Дорогой учебы» (Вёренў ҫулёпе). Однако повесть постигла печальная участь: ее вместе с другими вещами украли в поезде, на котором Г.Вантер ехал в Москву.

Его исследовательские работы по истории, этнографии и фольклору не потеряли своего значения по сей день. Сегодня, когда национальные вопросы стоят довольно остро, многие из его суждений выглядят вполне современно и по-новому. Г.Комиссаров, разумеется, писал свои труды, сообразуясь с тем уровнем науки, какой существовал в те годы. И тем не менее статьи, посвященные только что начавшему зарождаться чувашскому литературоведению, выходили из-под его пера вполне на достойном научном уровне.

Г.Комиссаров собрал богатый архив этнографического и фольклорного материала. Однако судьба архива оказалась такой же печальной и тернистой, как и судьба самого хозяина.

Г.Вантер еще в детстве, с 1898 года, начал записывать все интересное, что ему доводилось увидеть и услышать. И подвигнул его на это дело, как он сам признавался, Н.И.Ашмарин. С тех пор

на протяжении всей жизни он пополнял архив новыми материалами, рукописями, а беда так и ходила за ним по пятам и все-таки настигла. Сначала одноклассник, которому Г.Вантер дал почтить толстую тетрадь с записями, потерял ее. Когда в годы гражданской войны Уфу захватили белочехи, они сожгли вместо дров многие рукописи Г.Комиссарова. В то же время разнесли весть о том, что самого его якобы расстреляли красногвардейцы. В 1926 году Вантер переезжает из Уфы в Казань и, поскольку весь багаж невозможно было захватить с собой, многие оставшиеся рукописи исчезли бесследно. Мало того, самые ценные книги и рукописи сгорели в родной деревне (современное Богатырево Цивильского района) во время пожара. А еще позднее, в годы Великой Отечественной войны, эвакуированные из Белоруссии беженцы, поселившиеся в квартире Г.Комиссарова, вскрыли сейф и продали ценные книги и рукописи, остальные бросили в печь на растопку...

Сегодня десятилетиями пылившиеся на архивных полках рукописи Г.Вантера наконец стали публиковаться. Печатаются совершенно новые или изданные когда-то очень давно рукописи. А в журналах и газетах стали появляться такие произведения, которых в наше время найти нигде невозможно. Так, в журнале «Ялав» опубликована статья Г.Комиссарова «Может ли чувашский народ иметь свое будущее?» (Чăваш халăхĕ малалла кайĕ-ши, каймĕ-ши?); в книге «Чувашское народное творчество: исследования и тексты» (Чăваш халăх сăмахлăхĕ: тĕпчевсемпе текстсем), изданной Научно-исследовательским институтом, читатели могут познакомиться с несколькими статьями Г.Комиссарова.

*A. Тимуков-Хурамал*  
(Перевод Зои Романовой)

Истори сёмĕ витĕр.  
«Тăван Атăл», №11, 1990

## **О РОЛИ НАСЛЕДИЯ Г.И.КОМИССАРОВА В СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ ЧУВАШСКОГО НАРОДА**

Письма И. Г. Тарасова

Президенту Чувашской Республики  
Н.В.Федорову

Уважаемый Николай Васильевич!

Прошу Вас извинить меня, что снова беспокою Вас.

В течение этого года мною были направлены Вам письма, однако ни на одно из них ответ не пришел.

Поводом к написанию этого письма послужила 1 Всероссийская конференция учителей чувашского языка и литературы, проведенная в Чебоксарах 11 ноября 2005 года по инициативе ЧНК.

Что не понравилось учителям, приехавшим из регионов России? Во-первых, на конференции отсутствовали представители Администрации Президента ЧР и Кабинета Министров ЧР, депутаты Госсовета ЧР и министр образования ЧР, хотя подобную конференцию и уже не раз должно было организовать именно Министерство образования ЧР. Такого неуважения к чувашскому языку не позволяют себе даже главы регионов. Например, в 1999 году на съезде чувашей Башкортостана присутствовали все первые лица Башкортостана, и выступил с речью сам Президент РБ.

Во-вторых, мы снова узнали о фактах глумления в Чувашской Республике над родным чувашским языком. В общеобразовательных школах сокращены часы на изучение родного языка, региональный компонент сокращен почти до 14 процентов. Между тем все регионы России добиваются увеличения именно патриотического регионального компонента, тем более что региональный компонент, включая компонент самого образовательного учреждения, Москвой разрешен до 25 процентов. А в школах города Чебоксары разрешен «эксперимент» по изучению чувашского языка детьми, не владеющими родным языком, не в течение 5-6 часов в неделю, а всего лишь... за два часа!

В-третьих, в регионах России не организована пропаганда и торговля учебниками, научной и художественной литературой ЧР, не рекламируются чувашские СМИ. Чувашские театры и другие художественные коллективы имеют возможность выезжать в регионы не в зимние месяцы, а исключительно в летнее время, когда российское население во имя своего физического выживания поголовно занято земледельческим трудом. И никто никогда не несет за это ответственность. Подписываются договоры, поднимаются бесчисленные тосты, рекой

льются водка и вино, а воз и ныне там. Со стороны Администрации Президента ЧР абсолютно никакого контроля нет.

В-четвертых, уделите хотя бы один день на то, чтобы посмотреть сайты телерадиокомпаний, министерств печати, образования и культуры, региональных Академий наук, книжных издательств и библиотек Татарстана, Башкортостана и других национальных республик, послушайте радиостанции и посмотрите телевизионные каналы. И Вы убедитесь, что татарская и башкирская речь, песни и музыка в печатных и электронных СМИ звучат круглосуточно!

Легко обвинить миролюбивый, бесконфликтный, подавленный, обнищавший в реформах от чиновничьего беспредела скромный чuvашский народ в неуважении к своему родному языку, но что делают власти, чтобы поднять авторитет и востребованность родного языка в школах, вузах, СМИ, других учреждениях ЧР? А делают все возможное и невозможное, антиконституционное и антиевропейское (!), чтобы чuvашский народ окончательно стереть с лица Земли. Такую политику Министерства образования ЧР, муниципальных органов власти и руководителей ряда образовательных учреждений ЧР нельзя оценить иначе, как нацистской, национал-шовинистической и националистической. Чuvашский, русский, татарский, мордовский, марийский, английский и другие языки должны развиваться не в ущерб друг другу, так как все народы – равноправны. Причем земля чuvашская и российская держалась, держится и будет держаться лишь на людях, которые общаются на родных языках (не на иностранных!). Ни одно государство, ни один мудрый руководитель государства не пропагандирует иностранный язык и иностранные товары, кроме М.С.Горбачева, тем более не создает для них привилегированных условий в ущерб своим, национальным. Даже, более того, вводит всякие ограничения, пошлины, налоги и т.д.

Почему нас беспокоит положение в ЧР? Потому что ЧР – единственная национальная республика, созданная для чuvашей земного шара. Только здесь может развиваться чuvашская наука, профессиональное искусство, национальная литература и культура. ЧР – культурная и научная база развития всех чuvашей мира. ЧР – заповедная территория родного чuvашского языка, не в ущерб другим языкам и народам. Наконец, ЧР – пример для всех регионов России. Если в ЧР не уважают родной язык, нам в регионах в любое время имеют моральное право сказать: «Мы делаем для чuvашей больше, чем Чувашия для чuvашского народа. Большего от нас не требуйте». И будут сворачивать все то, что с огромным трудом было достигнуто нами в 90-е годы XX века. За негативными примерами далеко ходить не надо. В этом году не было приема на чuvашское отделение Тетюшского педагогического училища РТ, а 3–4 года назад в Белебеевском педколледже (бывший Приуральский чuvашский педтехникум) прием учащихся сократили на 50 процентов, закрыли заочное чuvашское отделение по специальности педагогика и методика начального образования в Стерлитамакской педагогической академии (и распространяют абсолютно необоснованные слухи, что якобы чuvашские учителя не востребованы!), второй раз

за последние 65 лет прекратил существование Бижбулякский драматический чувашский театр (теперь он – самодеятельный народный театр), 5 лет назад Министерством культуры РБ при Стерлитамакской государственной филармонии была открыта чувашская эстрадно-фольклорная группа «Сарби» из 18 ставок, но до сих пор заняты лишь 6 ставок. Ни в Чувашии, ни тем более в регионах России почти не осталось школ с чувашским языком обучения. А у других народов они есть. Ссылка на сокращение населения не обоснованна – например, ни один регион России не сохранил такого количества чувашей, как башкортостанские чуваши (по республике сократилось чуть более 1000 чувашей). В регионах России весьма неважно обстоит дело сувековечением памяти выдающихся сынов и дочерей чувашского народа. Например, в Казани и Татарстане, Ульяновске, Оренбурге и Кировской области нет памятников и улиц в честь просветителей И.Я.Яковлева, Г.И.Комиссарова, Н.В.Никольского, П.М.Миронова, К.В.Иванова. Чувашия, как национальная республика чувашей планеты, просто обязана поднимать этот вопрос перед федеральными и региональными руководителями.

Говорят, чуваши спиваются. Почему? От унижения, отчаяния, общероссийского чиновничьего беспредела.

Извините за столь резкое письмо. Если бы потерял веру в Вас, не надеялся и не рассчитывал бы на Вас, я не стал бы тратить время на писание писем. Поэтому прошу понять меня правильно. Ситменнине çитерёр, ытлашшине каçарäп.

С уважением,  
заместитель председателя Канаша(съезда)  
чувашей Башкортостана  
**И.Г. Тарасов**

17 ноября 2005 г.

Президенту ЧР  
Н.В. Федорову

*Аван-и,  
уважаемый Николай Васильевич!*

Прочитал в Интернете Ваши указы о праздновании 160-летия со дня рождения И.Я.Яковлева и 100-летия поэмы «Нарспи». Огромное спасибо Вам за добрый, оперативный и деловой отклик на обращения чувашского народа по этим вопросам. К депутату Госдумы РФ от Чувашии А.Г.Аксакову мы обратились с просьбой ходатайствовать перед Центробанком РФ и Минфином РФ о выпуске юбилейных монет к этим двум знаменательным событиям общемирового значения (чуваши – древнейшая и неотъемлемейшая часть мира и человечества!). Если возможно, посодействуйте, пожалуйста. Оба этих события необыкновенно важны для самочувствия всего чувашского народа. Чувашам России и всего мира также было бы приятно видеть конверты и открытки, значки и иные сувениры, исторические материалы и произведения. Как мне стало известно, Институт Яковлева не в состоянии организовать поездку в Лондон за письмами И.Я.Яковлева, материалами по чувашской истории и культуре, увезенные в 20-е годы. До сих пор не издана переписка просветителей И.Я.Яковлева и П.М.Миронова – бесценные и уникальные письма хранятся у энтузиаста-исследователя Н.Г.Краснова. Если нет средств у Института и ЧГУ, может быть, Правительство Чувашии обратится за помощью к спонсорам? Все это очень и очень важно. Не потерять бы эти бесценные реликвии, ведь не секрет, многие документы из наследия Яковлева, Миронова, Комиссарова, К.Иванова, Ашмарина безвозвратно утеряны. Не повторить бы этого!

С глубоким уважением,  
*Иван Тарасов*

г. Уфа.  
29 мая 2007 г.

Президенту Чувашской Республики  
Федорову Н.В.

Уважаемый Николай Васильевич!

Знакомство с опытом работы регионов РФ показывает, что в плане подготовки различных федерально значимых мероприятий мы, чуваши, кажется, уступаем несмотря на то, что немало весьма значимых инициатив и прецедентов случается именно по «вине» чувашей. Мероприятия чувашей-первоходцев готовятся на скорую руку и, соответственно, имеют небольшой результат.

Так, к примеру, по Указу Президента РФ Чувашская Республика торжественно отметила юбилей добровольного вхождения Чувашии в состав Российской государства. Однако Указ был подписан лишь за считанные дни до юбилея. Тогда как Указ о праздновании в 2007 году 450-летия вхождения Башкирии в состав России подписали уже в 2004 году. Соответственно подготовлен обширный план подготовительных мероприятий, включая строительство множества новых объектов на сотни миллионов рублей. Я уже не говорю о праздновании 1000-летия нашей Казани – подготовка к мероприятию ведется в течение десяти лет, «за этот период, – по словам Президента РФ, – в Казани построено и отреставрировано столько, сколько не строили за тысячу лет». Между прочим, так строятся за счет федерального бюджета так называемые регионы-доноры!

Уважаемый Николай Васильевич! Учитывая положительный опыт и недостатки прошлых лет, надо бы уже сейчас поручить ответственным и заинтересованным ведомствам ЧР начать работу совместно с представительством ЮНЕСКО в Москве по подготовке к следующим юбилеям:

- 100-летию создания К.В.Ивановым поэмы «Нарспи» (2007–2008 годы);
- 100-летию со дня рождения народного поэта Я.Г.Ухсая (2006 г.);
- 125-летию со дня рождения общественного деятеля, историка и первого чувашского философа **Г.И.Комиссарова** (2008 г.);
- 140-летию со дня рождения создателя 17-томного Словаря чувашского языка Н.И.Ашмарина (2010 г.);
- 120-летию со дня рождения К.В.Иванова (2010 г.);
- 145-летию ученого-просветителя П.М.Миронова (2006 г.);
- 160-летию со дня рождения выдающегося педагога-просветителя И.Я.Яковлева (2008 г.);
- 75-летию со дня рождения первого председателя Общества чувашской культуры РБ, доктора технических наук и краеведа А.А.Кондратьева, издавшего за десять лет за свой счет 16 книг по истории, образованию и культуре чувашей (18 мая 2005 года).

Надо бы выйти в Минфин РФ и Госбанк РФ, УФПС с предложением выпустить к этим событиям юбилейные монеты, почтовые

марки и конверты. А ЮНЕСКО может включить эти мероприятия в свой ежегодный календарь, а что-то и профинансирует. У Чувашии не так много ресурсов, чтобы не воспользоваться раскруткой таких своих богатств, как общечеловеческая этнопедагогика, песни, национальный костюм, вышивка, словарь древнейшего народа, музеи, незапатентованное творческое первоходство выдающихся сынов и дочерей.

Следует отметить, Вы, как первый Президент ЧР, очень много сделали для повышения доброго имиджа Чувашии и чувашского народа, намного больше, чем делали это бывшие первые секретари обкома КПСС все вместе взятые. Выросла привлекательность Чувашии для людей любой национальности России и мира, а это – дополнительная гордость для всего чувашского народа.

Беспокоит нынешняя ситуация в чувашской науке и образовании, электронных СМИ (заметно отстаем по объемам и масштабам), но это проблема не одного Президента ЧР. Нужны новые чувашские гении. А они появятся, если будем создавать необходимые организационные условия и чтить тех выдающихся земляков, которые были, причем таких, как они, не было еще у многих народов России.

Каким-то образом нам необходимо вовлечь в решение чувашских проблем и Россию, и мировое сообщество, острееставить вопросы *о спасении* чувашского народа, языка, истории и культуры в соответствии с Хартией региональных языков и языков меньшинств. Сегодня Совет Европы озабочен проблемой сохранения не только свободы и демократии, но и, не в меньшей степени, культурного многообразия на континенте. Например, сохранение и расширение функций языков коренных народов Хартия трактует как отношение к культурному наследию Европы и как бесценный вклад народов в строительство новой Европы.

Между тем, итоги переписи 2002 года... Очень тревожный симптом. По данным зарубежных ученых, если 30 процентов населения не пользуется родным языком, то язык этого народа обречен.

И последнее. Татарстаном официально установлена квота по приему представителей татарской молодежи из диаспоры в вузы РТ. Более 15 лет удачно пользуется «лазейками» в законах и РБ. Но то, что в вузах Чувашии обучается лишь несколько десятков представителей диаспоры – это означает, что ЧР, как национально-государственное образование чувашей Земного шара, пока недостаточно справляется со своей исторической миссией (проблема общефедерального и мирового масштаба). На съезде ЧНК Вы справедливо отметили, что «Чăваш Ен ытти регионсемпе тĕнчере пурăнакан пирĕн ентешсемшĕн историлле тăван çĕршыв». Да будет так.

С уважением,  
заместитель председателя Канаша(съезда)  
чувашей Башкортостана  
**И.Г. Тарасов**

10.05.2005 г.

## **РЕЗОЛЮЦИЯ**

**Республиканской научно-практической конференции «Использование педагогического наследия яковлевской школы в современных условиях», посвященной 160-летию со дня рождения И.Я.Яковлева, 125-летию со дня рождения Г.И.Комиссарова, 100-летию поэмы К.В.Иванова «Нарспи» и 15-летию МОУ Чувашская воскресная школа им. П.М.Миронова**

г. Уфа

19 апреля 2008 г.

Конференция, организованная Министерством образования РБ, Исполкомом Канаша (съезда) чувашей Башкортостана, Чувашской воскресной школой им. П.М.Миронова, посвященная 160-летию со дня рождения И.Я.Яковлева, 125-летию Г.И.Комиссарова, 100-летию поэмы К.В.Иванова «Нарспи» и 15-летию МОУ Чувашская воскресная школа им. П.М.Миронова, привлекла внимание широкой общественности. Об участии в работе конференции заявили более 40 специалистов из Башкортостана, Чувашской Республики и других регионов Российской Федерации, представляющие научно-исследовательские институты, высшие учебные заведения, образовательные учреждения, национально-культурные объединения. На пленарном заседании конференции заслушано около 10 докладов и сообщений. Поступили приветствия от Всемирного чувашского национального конгресса, Ассоциации национально-культурных автономий чувашей России, Чувашской Народной Академии, Министерства образования Чувашской Республики.

Участники конференции единодушно констатируют, что И.Я.Яковлев и созданная им Симбирская чувашская уительская школа (СЧУШ) сыграли выдающуюся роль в просвещении чувашского народа и его приобщении к русской и мировой культуре. Благодаря И.Я.Яковлеву была создана новая чувашская письменность, начата масштабная работа по переводу и изданию на чувашском языке букварей, художественной и другой литературы, в местах компактного проживания чувашей открыто 400 чувашских школ. Кроме того, в Уфимской губернии было создано 152 школы с чувашским языком обучения. Эти школы со временем превратились в настоящие культурно-просветительские центры. В них открывались библиотеки, организовывались народные чтения, хоровые пения, образцовые пришкольные участки и хозяйства, распространялись передовые знания по медицине, сельскому хозяйству, народным промыслам и т.д. На ниве просвещения чувашского населения Уфимской губернии Башкортостана самоотверженно трудились 150 учеников великого педагога и гуманиста И.Я.Яковлева.

СЧУШ явилась центром возрождения и формирования профессиональной чувашской культуры, местом подготовки педагогической и национальной творческой интелигенции. Здесь получили образование будущие писатели, ученые, композиторы, государственные и общественные деятели. Среди них ученый-просветитель

П.М.Миронов, философ-просветитель Г.И.Комиссаров. В Симбирской школе расцвел и получил широкое признание талант великого классика чувашской поэзии К.В.Иванова. Именно в Симбирске сто лет назад была опубликована его бессмертная поэма «Нарспи».

Историческое значение просветительской деятельности И.Я.Яковлева заключается в том, что в наиболее критический период жизни чувашского народа он направил своих сородичей по пути просвещения, передовой культуры, прогресса и тем самым способствовал духовно-нравственному возрождению чувашского народа.

Конференция отмечает, что нынешний форум внес вклад в изучение и обобщение педагогического наследия И.Я.Яковлева и яковлевской школы в свете оценки ее актуальности в современных условиях.

Подытожив предложения, поступившие в ходе обсуждения докладов и сообщений, конференция постановляет:

1. Признать, что развитие чувашских школ на подлинно гуманистической основе, опирающейся на прогрессивные традиции обучения и воспитания молодого поколения, принципы и методы народной педагогики, реализованные в педагогической системе И.Я.Яковлева, является одним из главнейших и жизненно важных условий сохранения чувашской национальной самобытности, обеспечения его достойного существования и прогресса в современном мире.

2. В связи с сохраняющейся актуальностью системы и педагогических принципов И.Я.Яковлева, считать необходимым повысить роль БИРО, городских, районных методических кабинетов и объединений в обобщении и распространении передовых идей И.Я.Яковлева и его школы по обучению и воспитанию подрастающего поколения применительно к новым условиям. Рекомендовать ежегодное проведение в апреле во всех типах учебных заведений конференций, посвященных И.Я.Яковлеву и выпускникам Симбирской чувашской учительской школы.

3. БИРО, городским, районным методическим кабинетам и объединениям, республиканским СМИ широко освещать и пропагандировать передовой опыт работы учителей чувашского языка и литературы, воспитателей детских дошкольных учреждений, в том числе преподавателей и педагогических коллективов нетрадиционных учебных заведений (воскресных школ, центров образования и т.д.).

4. Поддержать проводимую в Республике Башкортостан политику всемерной поддержки национальных школ и изучения родных языков. В этом свете выразить озабоченность и свое несогласие в отношении обсуждаемых в Министерстве науки и образования РФ планов по существенному сокращению в учебных планах школ национально-регионального компонента, в том числе часов по изучению родного языка.

5. Исполкому Канаша (съезда) чувашей Башкортостана вновь поднять вопрос о восстановлении при Министерстве образования РБ и БИРО штатов инспекторов и методистов национальных школ РБ, в том числе инспекторов и методистов чувашских школ.

6. Обратиться в Министерство образования РБ и Министерство образования ЧР с предложением разработать и принять поэтапную программу по обеспечению детских дошкольных учреждений,

школ, училищ, техникумов и вузов Башкортостана учебно-методической литературой и наглядными пособиями по родному языку и литературе, истории и культуре чувашского народа, фольклору, музыке и другим учебным предметам.

7. Министерствам образования РБ и ЧР усилить работу по переподготовке кадров учителей чувашского языка, истории и культуры, а также повышению их квалификаций как в Республике Башкортостан, так и с приглашением в г. Чебоксары.

8. В целях широкого распространения передового опыта и оказания морального поощрения передовых и прогрессивно работающих педагогов, начиная с 2008 г. проводить ежегодные республиканские конкурсы «Лучший учитель чувашского языка и литературы» с присвоением премии им. ученого-просветителя П.М.Миронова.

9. Академии наук РБ, Уфимскому научному центру РАН, учебным заведениям РБ продолжить и наращивать научные исследования по изучению истории и культуры народов многонационального Башкортостана, изданию монографий, сборников, хрестоматий и другой литературы.

10. С целью сохранения и развития чувашского языка в Республике Башкортостан чувашским национально-культурным и общественным объединениям вести активную работу по организации и открытию национальных детских садов, чувашских классов, факультативов по изучению чувашского языка, воскресных школ, центров образования в районах и городах, где компактно представлено чувашское население.

11. Поддержать Распоряжение Правительства РБ и решение Исполкома Канаша об объявлении исторического здания – д. 110 по улице Пушкина городского округа город Уфа, связанное с деятельностью выдающегося чувашского и российского ученого-просветителя П.М.Миронова и являющееся памятником истории и культуры республиканского значения, в котором с 1992 года работает МОУ Чувашская воскресная школа им. П.М.Миронова, особо ценным памятником культурного наследия народов России.

12. В увековечение памяти П.М.Миронова – выдающегося ученика и последователя И.Я.Яковлева – и сохранения исторического здания, в котором бывали И.Я.Яковлев, **Г.И.Комиссаров** и другие выдающиеся деятели чувашской науки, литературы, образования и культуры, Исполкому Канаша (съезда) чувашей Башкортостана выйти на республиканские и городские инстанции с предложением передать здание на ул. Пушкина, 110 г. Уфы в безвозмездное и бессрочное пользование Чувашской воскресной школе им. П.М.Миронова с содержанием за счет муниципального бюджета г. Уфы.

13. Исполкому Канаша (съезда) чувашей Башкортостана обратиться в республиканские и городские органы с обоснованным предложением о создании на базе здания по ул. Пушкина, 110 Чувашского Дома с последующим закреплением за ним Чувашской воскресной школы им. П.М.Миронова, музея П.М.Миронова, городской библиотеки чувашской литературы, музея истории и культуры чувашей Башкортостана, центрального офиса Исполкома

Канаша (съезда) чувашей Башкортостана и руководящих органов всех чувашских национальных организаций, в т.ч. Общества чувашских краеведов, творческих союзов, театра-студии, корреспондентских пунктов чувашских СМИ и иных, необходимых для развития чувашей города и республики культурно-образовательных центров.

14. Для проведения надлежащей реконструкции и капитально-го ремонта Чувашского Дома рекомендовать создать специальный фонд с привлечением республиканских средств, добровольных по-жертвований от спонсоров и частных лиц.

15. В ознаменование 100-летия выхода в свет бессмертной поэмы К.В.Иванова «Нарспи» обратиться в Министерство образования РБ, Министерство культуры и национальной политики РБ, Центр народного творчества РБ с предложением организовать и провести во второй половине 2008 г. среди учащейся молодежи ре-спубликанский конкурс чтецов и республиканский смотр-конкурс чувашских фольклорных коллективов «Уяв» с заключительным Гала-концертом в г. Уфе.

16. Поддержать инициативу Чувашской Народной Академии и Исполкома Канаша чувашей Башкортостана о создании многопро- фильной энциклопедии «Чувashi Башкортостана».

17. В увековечивание памяти земляка и выдающегося ученого-просветителя В.В.Николаева рекомендовать дирекции Чуваш-Кара-малинской средней школы Аургазинского района совместно с Фон-дом историко-культурологических исследований им. К.В.Иванова создать при школе Мемориальный музей академика В.В.Николаева.

18. По опыту просветителя И.Я.Яковлева, рекомендовать ввести в практику образовательных учреждений и общественных органи-заций премирование учащихся, оканчивающих неполные средние, средние и высшие учебные заведения, книгами о выдающемся про- светителе И.Я.Яковлеве.

19. Оказать содействие представительству ЧГУ им. И.Н.Ульянова в Стерлитамаке в наборе студентов в отделение культурологии.

20. Просить Исполком Канаша (съезда) чувашей Башкортостана создать рабочую группу для разработки плана подготовки и празднования 150-летия со дня рождения ученого-просветителя П.М.Миронова в масштабе Российской Федерации.

21. Принять дополнительные меры по изданию творческого на-следия и увековечению памяти журналиста и видного государствен-ного деятеля А.И.Нухрат.

22. Поручить Оргкомитету научной конференции опубликовать материалы конференции в виде отдельного сборника.

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ДУХОВНОГО НАСЛЕДИЯ просветителя Гурия Комиссарова в период строительства на территории современной России принципиально новой, многонациональной суперцивилизации**

(Пояснения к письмам к первому Президенту Чувашии и размышлении о  
сохранении, использовании и возможности дальнейшего развития  
наследия народов России)

Как правило, любые документы, как в данном случае – письма, связаны с конкретным жизненным случаем, имевшим место в то время, когда они писались. Они написаны, как обычно, на скорую руку в обстановке хронического цейтнота, между прочими «горящими» делами. Их не подбирали специально для данного издания, печатаются без редактирования. На них отпечаток времени, субъективности, эмоционального состояния. Вероятнее всего, с течением некоторого времени эти вопросы стали неактуальными. Возможно, уже в тот год или спустя некоторое время, если на него обратили внимание, а не усугубили ситуацию.

Случается всякое. Однажды было такое. Я получил ответ от весьма высокопоставленного чиновника, в советское время трудившегося в областном (республиканском) комитете КПСС, где черным по белому мне было заявлено, что я «вмешиваюсь во внутренние дела Чувашской Республики». Мне приходилось писать письма руководителям Советского Союза, начиная с Л.И.Брежнева, и членам Политбюро ЦК КПСС, но такой ответ (если не обвинение!) получил тогда впервые. А в 2006 году уже местные чиновники, преступая через мораль и право, добивались, чтобы я – один из 5 учредителей организации – отказался входить в руководящий состав Исполкома съезда (Канаша) чувашей Башкортостана.

Понять это невозможно с точки зрения народа или простого человека. Или я не гражданин России, или Чувашия не регион в составе России, а какое-нибудь независимое зарубежное государство?

К счастью, наша страна движется по дороге демократии, плюрализма, главенства закона, гласности, и всегда будет поощряться социальная активность гражданина, болеющего за судьбу Родины и состояние дел в ней. Хотя нередко в народе рождаются сомнения в правильности избранного пути, ибо его дискредитирует коррумпированное чиновничество, уставшее, в свою очередь, от «нахального и безответственного, иждивенчески настроенного народа»... Думаю, что Россия выбрала правильную дорогу. Эта дорога не гладкая, а воспитание участников движения таково, что они способны тут и там нарушать утвержденные правила поведения. Но, тем не менее, с 1985 года это самое ценное завоевание российского народа и главное достижение государства (чиновничества). Конечно, как и во всем мире, в России есть еще третья сила, которая стремится быть

выше Бога, народа, государства и Президента. Это – олигархия, «деньежные мешки». Они заигрывают и с государством, и с народом и стремятся к «физическому близости» с Президентом в интересах достижения своей цели: сверхприбылей, нещадной эксплуатации всего и вся. Россиянам приходится выживать в этих объективных реалиях.

В своих пояснениях мы не будем разбирать экстравагантные случаи, подобные упомянутому. Моя цель проанализировать, разобраться, понять нынешнюю ситуацию в целом.

С одной стороны, эти письма не единичны. Вопросы защиты и развития родных языков, национальных культур, народного наследия, эмоционально отраженные в письмах и публикациях средств массовой информации, крутятся вихрем во всех субъектах РФ, а не только в Чувашии. Но именно это обстоятельство – типичность проблематики и активность гражданского населения, общественных движений, с одной стороны, а с другой стороны – созревание институтов государства до осознания ценности культурного наследия своей страны и каждого народа, запрещение пропаганды социального, расового, национального, религиозного или языкового превосходства (п. 2. ст.29 Конституции РФ), активность международных организаций (ООН, ЮНЕСКО, Совета Европы и др.) впервые с царских и советских времен, не считая 1917–1939 годов XX столетия, привели к изменению целей, задач, направлений и содержания государственной национальной политики Российского государства. В Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года и федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014–2020 годы)» зафиксировано, что этнический и религиозный факторы являются для многонациональной и поликонфессиональной России факторами национальной безопасности и что именно традиционные формы духовности и этнической культуры народов России являются основой общероссийской идентичности.

В письмах к руководителям Чувашии (их не 2–3, а десятки!) речь идет о сохранении и развитии этнического, языкового, культурного многообразия, добрых обычаяев и традиций, прошедших испытание временем, о долге государства перед народом и долге современного поколения перед своими предками и потомками. Наша страна, как и весь мир, идет к естественному и диалектическому многообразию во всем и во всех сферах. Не должно быть монополии ни в чем, даже на истину. С принятием в 1993 году Конституции РФ и запрещением цензуры перед гражданами осталось мало запретных тем и сфер деятельности. Например, в России, как это было и в СССР, запрещена деятельность общественных объединений, цели или действия которых направлены на насилиственное изменение основ конституционного строя, нарушение целостности Российской Федерации, подрыв безопасности государства, создание вооруженных формирований, разжигание социальной, расовой, национальной и религиозной розни (п.5 ст. 13 Конституции РФ). Основной Закон страны запрещает идеологическое, культурное, политическое единобразие. Граждане могут писать куда угодно и кому угодно обо всем, что их волнует.

Газеты печатают. На худой конец есть социальные сети в Интернете, где сложно ограничить силу и возможности слова. На мой взгляд, высокопоставленным чиновникам КПСС в конце 80-х – начале 90-х годов XX века не удалось бы развалить Советский Союз, чтобы приватизировать общенародную собственность, стать президентами и олигархами независимых стран, если бы они в сталинские-брежневские времена не создали неподконтрольную народу и обществу монопольную партию, не ограничили политические и гражданские свободы, имелись бы сильные, независимые и социально ответственные институты гражданского (народного) общества. Возможно, народ после необходимого этапа брожения и дискуссий был бы уже духовно единым. Однако в те времена в стране не было самостоятельного, сильного и ответственного гражданского общества. Государство монопольно и безотчетно контролировало все и всех, кроме самого себя. Народу не позволяли иметь не просто эффективный, а вообще какой-либо общественный контроль над государственной и партийной властью. Народ опасался государства (чиновников), а государство не было уверено в своих гражданах. Наверное, именно из-за этого извечного опасения чуваши (в основном, чуваш-вирылья) после революции 1917 года пытались создать Коммуну, затем автономную область и только потом пример и политическая активность народов региона вынудили их выбрать национальную государственность – республику-государство.

Тысячелетнее отсутствие доверия и родственных чувств между народом и государством (чиновничеством, царями и принцессами, кровно не связанными с российским народом, богатая история искусственной генетической селекции народа через репрессии и всевозможное насилие) – одно из самых сложных проблем, доставшихся в наследство нашей современной России.

Государство (чиновничество), которое живет само для себя, не служит своему народу-работодателю, бесперспективно. В таком случае оно выступает как антипод народа. Такое случалось в истории человечества и в России в том числе. Нередко возникали острые периоды, когда народ и государство (чиновничество и вся государственная машина) выступали как антагонизмы. Народ был жертвой, а государство насильником и неким вампиrom, питающимся кровью и соками народа. На этой почве в стране вспыхивали бунты, волнения, репрессии, революции, гражданские войны. Поэтому миллионы простых граждан даже в советское время довольно скептически относились к государству и партийно-государственному чиновничеству, постоянно опасались их и должны были терпеть, ибо умом понимали, что государство, даже плохое, злое и неподконтрольное народу, как чувашский кирмет, необходимость. Конечно, народу всегда хотелось, чтобы государство не было таким, каким оно исторически сложилось. Народ не только мечтает, но также перманентно пытается построить государство, которое служило бы народу, было бы подконтрольным и управляемым, самым гуманным и справедливым, эффективным и передовым. В каких-то странах мэр добирается на работу на велосипеде, а то и вовсе выполняет свои обязанности на общественных

началах. Директор школы в конце учебного года сдает ключи строителям и получает в канун нового учебного года отремонтированную, благоустроенную школу. Такое возможно лишь там, где власть не отделена от народа, не стоит над народом, народ осуществляет свою власть непосредственно, как записано в Конституции России, и где каждый человек профессионально делает свое дело. Если наше нынешнее «ищущее свою форму» государство последует за народной мечтой, то, на мой взгляд, на территории России может родиться совершенно новая цивилизация, какой в истории человечества еще не было. Возможно, это будет многонациональный «народ – государство», народное государство, а не внешненациональное, наднациональное, макрорегиональное, безлиное, бюрократическое чиновничество – государство, чиновничье государство. Мне представляется, что в XXI веке наш народ и наше государство, и их лидеры-романтики имеют уникальный шанс для этого. При этом мы не забываем, что попыткам гуманизации власти и духовному, культурному, правовому созреванию народа к самостоятельной социальной деятельности частенько мешали и изнутри, и извне. Чаще всего мешали не только консерваторы и враги, но еще больше недостаток образованности, опыта и традиций. Нередко палку себе в колеса ставило само государство из-за субъективизма и волюнтаризма, культа и неподконтрольной роли недостаточно развитых правителей. До сих пор у нас нет апробированных и эффективных механизмов цивилизованного решения этой проблемы. Из-за этого не исключено, что мы постоянно будем наступать на одни и те же грабли и получать синяки и шишки.

Это было небольшое, но, на мой взгляд, необходимое отступление от темы. Дело в том, что именно осознание «природных» (а не насажденных извне) миссий и целей народа и государства, их ролей, полномочий, взаимоотношений – ключевая проблема России после отмены крепостного права в XIX веке, после самоотречения монархии от власти в 1917 году, после разоблачения культа личности Сталина, волюнтаризма Хрущева и недееспособности престарелого Брежнева в XX веке (между прочим, граждане нашей страны почему-то лучше живут как раз во времена правления недостаточно дееспособных правителей, не вмешивающихся в дела).

**Гурий Комиссаров был гражданином-государственником.** Это – безусловно. Он не отрицал необходимость государства, приветствовал строительство национальных государственных образований (республик-государств) и стоял за единство сильной многонациональной России. «*Я считал, что я и другие мои знакомые должны агитировать за новую жизнь и разъяснять гражданам, как помочь стране строить новую жизнь, – вспоминал он. – Я считал также, что мы, представители мелких народностей, бывшие «инородцы», обязаны, не противопоставляя одну народность другой, работать в первую очередь со своими сородичами, чувашами с чувашами, башкиры с башкирами, марийцы с марийцами, татары с татарами, в то же время объединяясь в более солидарные организации*» [Г.И.Комиссаров, 1999, с. 106]. Он верил, что этно-на-

циональная государственность поможет каждому российскому народу дотянуться в своем развитии до лучшего мирового уровня. В 1918 году Г.И.Комиссаров писал: «Халѣ халѣх хушиинче тумалли патиашалях ёçесем пит нумай. Çене сакконсем тухрѣц. Ваçене халѣх сумне çыпäçтарас пулать, хамäр чаваш хушиинче ѹёркене күртес пулать. Çав ёçсене тума вёреннёрех çынсем кирлә. Пирэн хушамäрта хамäр чавашранах вёреннё çынсем пур. Ваçем пиренишён йут çынсем мар, хамäр хресченех, хамäр чавашшан тäрäшакан çынсемех... Çав ёçсем çавах пулмалла. Пётэм Раççей халähесем килештернё сакконсем, ваçене çавах халѣх суйласа йанä çынсем килештерсен çапах вырэнна килесçё. «Чаваш ухмах» тесе сакконсene пиренишён вырэнна күмесэр хäварас çук, пиренишён арасна ѹёрке кälарас çук. Енир хамäр çынсene йышайнмасан, пире йут, хамäр чёлхене пёлмен çынсene парëç te, çавах çав тумалли ёце тäвëç» [Г.И. Комиссаров, 1999, с. 340. Орфография 1918 года]. Перевод текста: «В настоящее время очень много государственных работ, которые надо проводить среди народа. Появились новые законы. Их надо присоединить к народу, реализовать в нашей чувашской среде. Для осуществления этой работы нам нужны люди пообразованнее. В нашей среде имеются образованные люди из наших же чувашей. Они для нас не чужие, наши же, крестьянского происхождения, старающиеся для чувашей... Эти работы все равно надо делать. Законы, согласованные со всеми народами России, принятые людьми, избранными народом, будут правильны. Считая, что «чуваш дурак», не оставят в законах исключения для нас, не создадут для нас особые порядки. Если мы не примем своих людей, то нам дадут чужих людей, не знающих нашего языка, и все равно сделают то, что надо делать».

Комментарий насчет «своих» и «чужих». Здесь Г.И.Комиссаров, обращаясь преимущественно к чувашским крестьянам, и зная их недоверчивое отношение к «образованным» чувашам как к людям, сменившим свой «внутренний мир», сознание, образ жизни на иную культуру, мировоззрение, идеологию и на государство, с которым у них нет родственных и духовных связей. Образованным чувашам, ставшим чиновниками, не может быть особого доверия, потому что с исторических времен именно они, образованные чуваши, как бы предают родной народ: как правило, меняют религию (например, городские чуваши Волжской Болгарии) и национальность (принявшие ислам, отатаривались, принявшие христианство, обрусили), а то и гражданство (саратовские чуваши мигрировали в Турцию). В первую очередь чуваши, обучавшиеся в «чужих» школах, становятся чужими, начинают как бы «выслуживаться» и отгораживаться от чувашского народа, относиться свысока к чувашам, оставшимся верными своей прежней вере и обычаям. Чувашские крестьяне из опыта знали, что иной русский заслуживает больше доверия в силу своей непредвзятости, честности, справедливости, чем чуваш, ставший начальником, чиновником. Поэтому Г.И.Комиссаров и вынужден разъяснять и убеждать: этот чуваш хоть и перешел в иную веру, культуру, стал чиновником или учителем – в глазах народа, неким представителем чужого государства (государства-чиновни-

чества), к которому у чувашей царской России вряд ли были достаточные основания для доверия, неужели же он родственных ему чувашей будет обманывать по-чиновничьи? То есть образованный человек, хотя он и чуваш, все же должен иметь не меньше шансов на доверие со стороны своих соплеменников.

Чувства и взаимоотношения между человеком и государством в советское время практически не претерпели больших изменений, несмотря на закрытость страны (изолированность от остального мира) и весьма искусную партийную пропаганду, подогнанную под сказочную народную мечту. Однако любые перемены в государстве, особенно смена руководителя страны, и каждая новая революция рождают у гражданина какую-то слабенькую надежду. А вдруг теперь все будет иначе? А вдруг произойдет чудо? Во все времена, но особенно в периоды революций и реформ, люди живут с растущей надеждой. Именно будучи уверенными и в надежде, что страна меняется, что изменился персональный состав руководителей и чиновников, исходя из того, что они красиво говорят и много обещают, люди начинают писать им письма. Поток писем к руководителям страны и регионов с предложениями и даже с критикой – это положительный симптом, говорящий о доверии и надеждах, растущих в населении. На самом деле рейтинг государственного служащего следует выводить из количества обращений граждан, а не из опросов проплаченных «социологов».

Что же касается проблем, которые отражены в моих письмах, в частности, к первому Президенту Чувашии, а также в посланиях многих активных граждан из других субъектов РФ, то они, на мой взгляд, вызваны, прежде всего, отсутствием концепции Российского государства или же неработающим законодательством, пробелами и провалами в законодательной системе. Например, прошло более 90 лет, когда была образована некая сеть национально-территориальных образований (республик-государств, округов-государств и т.д.) того или иного коренного российского народа, однако законодатель так и не прописал в законах роль и миссию, цели и задачи, полномочия и обязанности национальной государственности в составе РФ. В свое время академик В.Д.Димитриев предлагал принять закон о национальной республике в составе России, предложение не реализовано. Или другой пласт проблем: ответственность регионов (субъектов Федерации, СНГ и т.д.) перед многонациональным населением – налогоплательщиком региона, в том числе в части сохранения и развития многообразия и культурного наследия народов со всеми требующими отсюда бюджетными и иными расходами. Вот и вынужден представитель чувашей одной из стран СНГ обратиться к Президенту ЧР с просьбой подарить его общине DVD-плеер, а представитель Башкортостана просит комплект национальных костюмов для самодеятельного ансамбля... Не меньше коллизий возникает в вопросах обеспечения регионов РФ и СНГ национальными учебниками, научной и художественной литературой. Или вот вам вопрос: кто должен финансировать национальные (в данном случае – чувашские) кафедры и факультеты, театры, киностудии, издательства, телевидение и радио общероссийского, общемирового значения?

Конечно, может быть правильным и другой подход, который, возможно, подходит РФ, если исходить из сложного национального состава регионов. Это переложение на федеральное правительство ответственности за экстерриториальное этнокультурное единство национальных общин, развитие и удовлетворение их культурных и духовных нужд независимо от того, в каком субъекте РФ (многонациональном, моннациональном, титульном) они живут. В 20-е годы XX века в СССР существовала некая согласованность и координация, планирование и отчетность. Но, по-видимому, ныне из этого ничего не получится, так как Правительство Д.А.Медведева пытается уходить из социальной сферы, стремясь ее коммерциализировать, оптимизировать бюджетные расходы на народные нужды, но в то же время, наращивая и усиливая армию чиновничества (государство), что, как правило, случается в преддверии революций и государственных переворотов. Нередко бывало, бюрократия, усилившись, начинает провоцировать недовольство населения, саботировать и дезавуировать решения руководства страны. В 80–90-е годы XX в. происходило подобное. Яркий пример деструктивной активности чиновничества – разрушение СССР. Ведь теперь уже никто не будет отрицать, что это происходило по инициативе и под руководством высшей партийно-государственной номенклатуры СССР вопреки вердикту общенародного референдума.

Теперь вернемся к теме сохранения и обогащения культурного наследия народов России.

В вопросе сохранения материального и нематериального духовного достояния народов, родных языков и самобытных национальных культур много аспектов, подчас диалектически противоречивых, часто связанных с экономикой, демографией, политикой, географией и административным делением страны, философией, историей, опытом (в том числе печальным) и традициями.

К примеру, почему чувашей, живущих далеко за пределами Чувашской Республики, в регионах России, должна волновать общественно-политическая, экономическая и культурная ситуация в Чувашии? А Чувашскую Республику беспокоить культурно-образовательные запросы чувашей, являющихся трудовым ресурсом совершенно иного региона? Но, с другой стороны, все они – граждане единой России.

Впрочем, что это за вопрос? Ведь ситуация достаточно типичная, в чем-то очень сходная и понятная всем и каждому, кто живет «за пределами» своей этнической территории или общины: русским – в Латвии или на Украине, чувашам – в Казахстане, осетинам – в Грузии, таджикам – в России...

Кому-то нравится или не нравится это, но ситуация сложилась так: Чувашия (небольшая часть единой России) как государственное (национально-территориальное) образование, явившееся на свет как бы по волеизъявлению всего чувашского народа и при поддержке других народов РФ, де-факто несет особую моральную и политическую ответственность перед всем чувашским народом мира, государством и человечеством за сохранение и развитие именно чувашского языка, национальной литературы и культуры,

гуманитарных наук и даже самого чувашского народа. Чувашия – «республика (государство) имеет свою конституцию и законодательство» (п.2 ст. 5 Конституции РФ). На нашей планете как бы такова миссия этого маленького государства, хотя, на самом деле, здесь значительно больше этического, морально-психологического фактора, чем политического или экономического.

Чуваши мира и России очень любят Чувашскую Республику. У стариков есть поговорка: «До своей смерти хоть разок побывать бы в Чебоксарах». Чуваши совершают туда некий хадж, как в свою Мекку, при первой же возможности и ездят так часто и до тех пор, пока есть возможность. Их встречают тепло, по-родственному. И между ними нет никакого различия – вирьял или анатри. То же самое происходит, когда в регионы России прибывают чуваши, делегации и художественные коллективы из Чувашии. А ведь в иных странах, урбанизированных много столетий назад, даже очень близких родственников так хорошо не встречают и не воспринимают, там не поддерживаются такие теплые отношения по родственному признаку. А в России это происходит испокон веков каждый день. В чувашах и других народах России очень сильно развито чувство родства. Не случайно львиная доля чувашских народных песен – это именно тоска по родне, признание ей в любви и уважении. Возможно, разное отношение к родне не связано с урбанизацией и раскрестьяниванием, отрыванием корней от земли, ибо оно, разное отношение, существует уже на уровне генетического кода представителей фауны. У разных видов животных совершенно разные взаимоотношения, у некоторых вообще отсутствуют родственные чувства, отношения, традиции, у других – очень сильны, живут, пытаются и «обустраиваются» семьями и общинами.

В советское время общение чувашей между собой и, тем более, чувашей, живущих в различных регионах, и чувашей «этнической республики», нередко де-факто было сильно затруднено по идеологическим и иным причинам. Как-то «во времена Брежнева» студенты Уфы начали проводить вечеринки в кругу своего землячества, инициаторы поплатились за это исключением из вуза [Ефремова Р.Сан ўкерчёк аса илтерчё // Урал сасси, 2005, 19 мая]. Так что им сложно было мечтать о неформальных связях с Чувашской Республикой. Ни там, ни тут не было структур, которые их соединяли и содействовали деловым и культурным связям и отношениям. Чувашский ансамбль или театр, писатели или ученые не могли самостоятельно по своей инициативе выезжать в регионы своей родной страны – РФ и СССР, требовалось приглашение или официальное согласование с местными партийными и советскими органами, если не были объявлены плановые «дни национальной культуры». В некоторых регионах случались проблемы не только с изданием, но и с организацией подписки на национальные периодические издания и поставкой литературы, учебников. Для решения этого «сложного дела» партийным и советским органам требовались слезные письма от додадливых и инициативных передовиков производства, включение и утверждение соответствующего мероприятия в планы и т.д. Но и это

временами и местами было достаточно рискованно. Инициативного гражданина легко могли обвинить в национализме, «нездоровом интересе». В период «хрущевской оттепели» уфимский журналист Иван Гурьев отправил в Чувашский обком КПСС большое письмо о культурных и образовательных потребностях, о важности возрождения учреждений культуры и образования чувашей Башкирской АССР. Какая реакция последовала? Партийные чиновники вернули это письмо коллегам в Башкирский обком КПСС – мол, это проблемы вашей территории, обсудите и решите, что делать? И подобных случаев было немало. Группа ученых и писателей Чувашии во главе с народным поэтом Я.Г. Ухсаем обратилась в Башкирский обком КПСС с просьбой организовать на базе Башкирского университета подготовку чувашских журналистов и филологов, в том числе с тюркологическим уклоном. Первый секретарь Башкирского обкома КПСС пожаловался Хрущеву – тут уже, по-видимому, насчет «вмешательства во внутренние дела Башкирской АССР». Итог: молодой и перспективный министр образования Чувашской АССР лишился должности и получил ссылку в район. К счастью, после смерти Сталина инициативных граждан СССР уже не всегда арестовывали и не расстреливали. Между прочим, в 80-е годы у меня был разговор с историком по специальности и офицером КГБ по должности насчет **Г.И.Комиссарова**. Как же его не репрессировали, хотя в чувашской печати случались нападки с самыми тяжелыми обвинениями? Офицер ответил, что «Комиссаров, переехав на родину супруги, вовремя и надолго исчез...». Но это было не так. Просто Г.И.Комиссарову каждый раз удавалось убедительно доказать, что он – «не враг народа». И тем более, он не исчезал. Он переписывался с родственниками, сотрудничал с книжным издательством Чувашии, встречался с учеными, журналистами, поэтами. Просто Комиссаров не нужен был стране и республике в то время, ибо партия и государство решили с опережающими темпами завершить строительство бесклассового, одноязычного и казарменно единообразного «коммунизма». Тут уже невозможно было публично обсуждать темы угасания родных языков и национальных культур. Произошел разрыв между тем, что есть, и тем, о чем говорили с высоких трибун. С трибун и экранов стрекотали о торжестве ленинской национальной политики под руководством мудрой КПСС, о национальной по форме и социалистической по содержанию культуре союзных (и частично автономных) республик.

Деликатные моменты во взаимоотношениях этнических граждан «чужих» регионов и «этнической республики» стерлись в годы перестройки, гласности и плuriализма, когда в регионах СССР и России громко заявили о себе многочисленные национальные общественные движения и организации. Страна, несмотря на последующий парад «суверенитетов» на уровне регионов, на самом деле впервые стала открытой, существующей в едином пространстве и времени. В 1986 году в Уфе возникло чувашское землячество – вообще первое в регионе национальное объединение периода перестройки, и я помню, как, узнав об этом, в редакции чувашского журнала писатели облегченно вздохнули: «Теперь мы можем приезжать к вам в любое

удобное время по приглашению чувашской обчины». А чиновники в Башкирском обкоме КПСС признались почти по Мустаю Кариму: «Мы и думать не думали, что у наших чувашей есть нужды и проблемы, они никогда не обращались и не жаловались! Но с другой стороны – эти проблемы в точности такие же, какие мы наблюдаем у башкир, живущих за пределами нашей Башкирии» [Карим М. Притча о трех братьях. – М.: Современник, 1988. – 367 с., с.355–365].

В 80–90-е годы во всех субъектах РФ произошли долгожданные и добрые перемены. Они возникли по инициативе «низов», в первую очередь, в ответ на многочисленные проявления «бытового» национализма, шовинизма и макутизма в местных органах партийной и государственной власти. Перемены произошли, но тут же возникли новые трудности. Случались времена, когда из-за отсутствия средств (маленькие зарплаты, безработица, инфляция и т.д.) люди могли ездить в «этническую республику» лишь коллективно в составе делегаций. В 1992 году их (может быть, не столько структурно, сколько морально) объединил Чувашский национальный конгресс, базирующийся в Чебоксарах. Изначально инициаторами он задумывался не столько для сотрудничества с чувашами России и СНГ, сколько для влияния на вялотекущие общественно-политические процессы в самой Чувашии, однако в дальнейшем он лучше всего пригодился именно для развития родственных связей с чувашами России и СНГ, и скорее всего эта миссия надолго сохранится именно за ЧНК.

В данной статье ресурсный аспект (экономический, бюджетный) в накапливающихся и решаемых проблемах народов России (или, как в данном случае, чувашского народа и Чувашской Республики), национальных общественных объединений мы не будем рассматривать. Мы имеем то, что имеем. Имеем то, что досталось в ходе определенных исторических событий и нечеткой, подчас просто противоречивой, нередко с двойными-тройными стандартами государственной национальной политики СССР. Где-то препятствовали новоявленные советские чиновники, а где-то сами национальности в силу скромности, политической индифферентности и недоверия к государству недооценили возможность решения многовековых этнических проблем (в основном, потребности в развитии), в том числе по вопросу создания национальной республики в составе Российской Федерации. Причем это не случайность, а закономерность: национальности, живущие в родной среде, вообще не чувствуют, не испытывают и не осознают каких-либо внешних и внутренних угроз и межэтнических проблем. А именно такая ситуация в Чувашии. До сих пор здесь численность чувашей составляет около 70 % населения республики. Эта ситуация очень сходна с ситуацией с русским народом. Этнические русские впервые испытали шок лишь после раз渲ла Советского Союза. Раньше они реально не сталкивались с национальными и межэтническими проблемами, и это им было недоступно для понимания.

Иная ситуация в Башкортостане и на Кавказе. Благодаря тому, что население этих регионов многонациональное, людям испокон веков приходилось и приходится быть бдительными, осторожными и даже мнительными. Не случайно, что именно в этих регионах сильно, если

не гипертрофированно, развито этническое самосознание, постоянная «боевая» готовность к защите этнических интересов. Здешние люди необыкновенно чувствительны к национальному вопросу. Тут национальности осознанно или подсознательно постоянно соревнуются, кто лучше, красивее, богаче, сильнее, талантливее, кого обижают, кого продвигают, у кого больше льгот, успехов, достижений... Не удивительно, что именно в Уфимской губернии и Башкортостане со всей невероятной силой проявились таланты юного Константина Иванова и трудоголика **Гурия Комиссарова**, многих десятков чувашских, башкирских, татарских, марийских, мордовских писателей и ученых, что, в первую очередь, именно здесь математики и инженеры становятся краеведами, деятелями культуры, просветителями.

А в преимущественно «чувашской Чувашии» не так. О небольшом, но достаточно характерном случае чувашской этнической аполитичности вспоминает Гурий Комиссаров в книге «Чăваш халăхĕ малалла кайĕ-ши, каймĕ-ши?» (Может ли чувашский народ иметь свое будущее?).

В царское время, в советский и постсоветский периоды много проблем накопилось в сферах сохранения самобытности и полноправного, равноправного, свободного национального развития народов России, гармонизации межнациональных отношений, над решением которых в дальнейшем будут ломать голову ученые, общественные и государственные деятели. Причем эти вопросы не столько национально-чувашские, сколько общероссийские и даже общепланетарные. Например, Башкортостан имеет большую территорию и соответственно хорошие ресурсы, но численность этнических башкир внутри республики маловата. Москва имеет больше населения и, значит, много налогоплательщиков. В Татарстане намного меньше татар, чем в РФ. Причем казанские татары склонны отождествлять себя не с татарами России, а с потомками-правопреемниками государства Волжская Болгария, как и чуваши России. Чувашия имеет хорошие трудовые ресурсы, но на маленькой территории, а нечуваши составляют меньшинство. В республиках кавказского региона положительная демографическая динамика, и в то же время с карты ряда областей России исчезают населенные пункты и поля зарастают бурьяном. В Индии уживаются и развиваются столько языков, сколько нет, наверное, ни в одной другой стране мира. В Китае и Индии живут миллиарды граждан. Япония тоже небольшая страна, но в ней почти столько же населения, сколько в России. «Плавильный котел» США оказался неповторимым, провальным и неперспективным в силу негуманности. Он вначале уничтожил коренное население страны с его культурным наследием, а ныне новые волны мигрантов ассимилируют потомков первой миграции; происходит трансформация традиционной культуры, и что получится в итоге – никому неизвестно. Наверное, не хуже того, что есть в мире: человечество, даже спотыкаясь, временами ошибаясь и местами деградируя, в любом случае развивается согласно законам диалектики, закону прогресса. У граждан США, живущих в городах-муравейниках, превыше всего личный успех; для россиян, живущих на огромных территориях, без дорог, часто с холодным

климатом, значимее потребности общины, общества, коллектива. В этом отношении Россия и США – антиподы: в России люди болеют за успех общины (народа), в США гордятся успехами своего государства. Фашистская Германия посчитала многонациональность СССР слабым звеном, но столкнулась с жесточайшим авторитарным режимом и удивительной стойкостью, духовной сплоченностью народа. Во-первых, в то время советские народы еще не почувствовали себя в чем-либо ущемленными в этническом плане (школы работали, газеты и книги печатались) и жили с верой в свое великое светлое будущее, а во-вторых, советскому государству не было проблемой истребить физически сотни тысяч «предателей, врагов народа», репрессировать их семьи – детей и женщин «по закону военного времени». В XXI веке во Франции и других странах Евросоюза обострились проблемы с культурной адаптацией мигрантов новой волны из бывших колоний, а коренное население как бы уходит в небытие, сокращается и стареет. Сегодня в глобализирующемся (объединяющемся, соединяющемся) мире происходит новое великое и стихийное переселение народов планеты. Хорошо, что это перераспределение трудовых, материальных и духовных ресурсов совершается, в целом, мирно и добровольно... Эти исторические факты, тренды и сложившиеся особенности можно перечислять и перечислять. Но мы говорим не о них.

Мы обсуждаем возможность сохранения, использования и обогащения культурного наследия коренных народов России на своей исконной территории, причем не в ущерб кому-либо, не в целях перетянуть одеяло на себя, не в целях дискриминации или дискомфорта той или иной части населения (равноправных граждан РФ и добровольных мигрантов). Комфорт и высокое качество жизни должны быть абсолютно одинаковыми для граждан любых национальностей на всей территории страны, да и всей нашей планеты. Гражданин у себя на исторической Родине (вся Россия – наша историческая Родина!) должен чувствовать и вести себя как единственный и полноправный хозяин, потомок своих предков и предок своих будущих потомков. Любое государство сильно не столько численностью и обеспеченностью чиновников, полицейских и Вооруженных Сил, но не в меньшей степени качеством жизни народа, его благополучием, оптимизмом. Сильное государство то, которого народ не опасается, которому верит. Сильно то государство, которое не существует как самоцель в интересах чиновничьего класса или олигархического режима, а для всего народа, где государство подчинено народу, где государство верой и правдой служит своему народу. Сильное государство дорожит всем культурным наследием своих народов и стремится приумножить их, чтобы потом не обижались, а гордились их потомки. Сильное государство активно налаживает плодотворное сотрудничество со всеми странами мира.

Русский и татарин, живущие в Чувашии, ни в чем не виноваты перед чувашами, у них такие же права и обязанности, как и у чувашей. Чуваш в Москве или Тюмени, Дагестане или Чечне такой же полноправный гражданин, как и другие граждане России. Ему,

как чеченцу и башкиру, татарину и русскому, в любое удобное время нужно качество жизни: радио- и телепередачи на родном языке, концерты и спектакли, танцы и дискотеки, газеты, журналы, книги, школы, театры, дома культуры... Интернет и современные компьютерные технологии во многом облегчили решение этих когда-то весьма сложных вопросов. И самое главное то, что в XXI столетии наконец-то выражена четкая политическая воля государства, определена государственная национальная политика. Приняты Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации и федеральная программа «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014–2020 годы)». Мы видим, что Российское государство хочет и готово исправить допущенные ошибки. Оно, если надо, будет корректировать свою политику, будет поддерживать инициативы гражданского общества, общественных объединений, регионов и органов местного самоуправления. Новая Россия (народ и государство вместе!) подсознательно движется к созданию на своей территории совершенно новой цивилизации, где будут царить гуманизм и справедливость, духовное единство народов и этническое, культурное, идеологическое, политическое многообразие, равенство прав и ответственности, где государство служит своему народу, где народ и государство – не противоположности, не конкуренты и не антагонизмы, а одно и то же! Для этого должен быть базис. Если его нет, придется создать, ибо иного пути к этой новой цивилизации нет.

Как нам на пути к этой новой цивилизации начать упрочение, во-первых, духовного единства граждан и народов России, во-вторых, народа и государства, в-третьих, не потерять этнического, языкового, культурного многообразия? Кто-то утверждает, что Российской империя в отношении управления страной была устроена оптимально, она состояла из одного типа территориального образования – губерний. Думаю, что ныне это не принципиально. А что было, то было по-росло. Только в сказках существует «машина времени», на ней можно вернуться на сто лет назад и исправить ошибку, пойти по другому пути. Миллионы людей нельзя вернуть на 100–300 лет назад: накоплен иной опыт, задействованы иные генетические коды, иные программы развития, возникли совершенно иные реалии, обстоятельства, условия и обязательства перед народом и миром. Тем более, что в Российской империи национальный вопрос никак не решался или решался не в интересах народов, отсюда бунты, войны, революции. Страдали все народы – русские (иногда даже больше, чем другие народы!) и чуваши, татары и украинцы, башкиры и евреи...

Нынешние проблемы. С одной стороны, в историческом арсенале правительства мало положительного опыта. Там чаще встречаются субъективизм, симпатии и антипатии, волюнтаризм, административный диктат, реальная безответственность и безнаказанность, игнорирование законов диалектики, необходимость быть супердержавой, не считаясь ни с чем, циничное и немилосердно жестокое отношение к «маленькому» человеку и гражданину, к своему народу как пушечному мясу, порой ощущение отсутствия альтернатив.

С другой стороны, в традициях олигархата многих стран Европы, Азии и за пределами континента, а также и современной России попытки стереть «жиющую в ресурсном богатстве» нищую Россию с лица земли, завоевать, подчинить, поделить ее между собой. Или этого нет? Окружающему миру тоже необходимо определиться. Хорошо бы, если XXI век станет веком мудрости, понимания, гуманизма.

Чувашия и Татарстан по-своему правы, утверждая, что у них нет ресурсов, чтобы «отвечать» за весь «свой этнический народ» на всей территории Российской Федерации, СНГ и мира, защитить и развивать родные языки на территории России и мира. Но при этом положение у Чувашии еще хуже, чем у Татарстана, располагающего нефтью. В связи с этим Чувашия и Татарстан без единой и сильной России не в состоянии решать проблемы сохранения культурного наследия народов, как и России невозможно развиваться экономически и демографически без этих и других десятков субъектов Федерации. Народу надо стать образованным (на уровне проблем и задач XXI века), умным и мудрым, самостоятельным, смелым и ответственным, духовно сплоченным, научиться работать в гражданском обществе в дружбе и единении с демократическим правовым государством, уважая права человека и потребности каждого народа в интересах сильной и единой России – народа-государства.

В 80–90-е годы в Чувашии и других регионах РФ и СССР (СНГ) закономерно возникли движения в защиту и равные возможности функционирования родных языков. От чего и от кого же они защищались? Региональные этно-национальные движения опасались, прежде всего, волонтаристского и казарменного менталитета чиновничества – административного ресурса (независимо от национальной принадлежности) и потому очень торопились закрепить добрые перемены, сделать их необратимыми, пока досрочно не завершилась советская перестройка. Другую угрозу – уже жизни и функционированию родных языков – они увидели в русском языке, а почему-то не в английском, китайском или каком-то ином иностранном языке. У страха глаза велики, а эмоции заглушают рассудок.

Для каждого гражданина нашей страны на огромной территории СССР русский язык объективно приобрел особый статус и значение, он – язык межнационального общения. Но почему-то региональные чиновники и национальные движения усмотрели в этом опасность и, может быть, личную незащищенность в условиях демократии.

А теперь заглянем в историю страны. Вы не поверите своим глазам и ушам. 200–300 лет назад в России (на своей собственной территории) русский язык страдал точно так же, как в советское время пострадали родные языки нерусских народов. Русский язык считали неперспективным и непригодным в науке и образовании. Состоятельные русские помещики и дворяне обучали своих детей на немецком, французском и иных языках. Ученые пользовались латинским, немецким и иными европейскими языками. Но появился первый русский ученый – «националист» Михаил Ломоносов, который стал доказывать, что русский язык может и должен быть языком образования, науки, литературы и культуры. Ему долго пришлось бороться за права и перспективы русского языка, русского человека, русского

народа, русской государственности! В дальнейшем эту борьбу продолжили другие выдающиеся русские просветители и ученые – настоящие духовные скрепы Российской Федерации. Впоследствии русский язык (не по решению царя или депутатов), а де-факто стал государственным языком.

Каждый язык, которым пользуются в повседневной жизни жители России, – это наследие того народа, который считает его своим, родным. И это одновременно – наследие всей нашей России, Европы и человечества. Именно на их защиту, сохранение и полноценное развитие, расширение функций направлены конвенции, декларации, хартии, протоколы, соглашения о защите и развитии языкового и культурного многообразия, нематериального и материального наследия народов нашей планеты. Вот некоторые из них: Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972), Рекомендации ЮНЕСКО о сохранении фольклора (1989), Европейская хартия региональных языков или языков меньшинств (1992), Рамочная конвенция о защите национальных меньшинств (1995), Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии (2001), Международная конвенция об охране нематериального культурного наследия (2003), Конвенция об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения (2005).

Названные документы международных организаций признаны и заложены в фундамент российского законодательства, то есть в культурном аспекте Российское государство добровольно отказалось от государственного суверенитета. По Конституции РФ, они имеют верховенство над законами России. Они задекларированы и в федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014–2020 годы)». Не случайно в документе впервые с царских и советских времен утверждается, что достижение гражданского и духовного единства российской нации не направлено на нивелирование этнокультурного многообразия в Российской Федерации. По сути, этим самым Российской государство отбирает «благородную почву» у идеологии экстремизма и терроризма: «Напротив, этнокультурное многообразие России является ее конкурентным преимуществом, неотъемлемой частью мирового духовного наследия, необходимым элементом ее международного имиджа, так как Российская Федерация несет ряд международных обязательств в отношении соблюдения прав коренных малочисленных народов и национальных меньшинств, противодействия экстремизму и терроризму. Эти обязательства зафиксированы в документах Организации Объединенных Наций, Совета Европы и иных международных организаций, ратифицированных Российской Федерацией (в частности, в Международной конвенции о ликвидации всех форм расовой дискриминации и Рамочной конвенции Совета Европы о защите национальных меньшинств)».

По данным ЮНЕСКО, в XXI веке над языками 136 народов Российской Федерации нависла совершенно реальная угроза потери носителей. Чувашский язык также «благополучно» и закономерно попал в список исчезающих языков. Закономерно потому, что над этим весьма

талантливо потрудились «коммунистическая партия и советское государство», заряженные идеологией всеобщего слияния, унификации, стандартизации и единообразия... Как будто внешнее единообразие (униформа) и духовное единство одно и то же. Форма и содержание всегда находятся в диалектически противоречивых взаимоотношениях, они стремятся к соответствию, но никогда его не достигают.

В 1922 году В.И.Ленин – главный «виновник» освобождения народов из «тюрьмы народов» и строительства национальных государств на принципе добровольного союза – предупреждает, что отечественное чиновничество не упустит возможности задавить нерусские языки под разными предлогами, и какую страшную опасность может это представлять для действительного духовного и нравственного единства государства и народа, межэтнического единства. «Ничто так не задерживает развития и упроченности пролетарской классовой солидарности, как национальная несправедливость, и ни к чему так не чутки «обиженные» националы, как к чувству равенства и к нарушению этого равенства, хотя бы даже по небрежности, хотя бы даже в виде шутки, к нарушению этого равенства своими товарищами пролетариями, – отмечает вождь революции и руководитель Правительства в статье «К вопросу о национальностях или об «автономизации» и продолжает: Надо ввести строжайшие правила относительно употребления национального языка в инонациональных республиках, входящих в наш союз, и проверить эти правила особенно тщательно. Нет сомнения, что под предлогом единства железнодорожной службы, под предлогом единства фискального и т. п. у нас, при современном нашем аппарате, будет проникать масса злоупотреблений... Для борьбы с этими злоупотреблениями необходима особая изобретательность, не говоря уже об особой искренности тех, которые за такую борьбу возьмутся. Тут потребуется детальный кодекс, который могут составить сколько-нибудь успешно только националы, живущие в данной республике» [Ленин В.И. Полн. собр. соч., т. 45, с.360–361].

Безусловно, у чиновников национальности «нет». У них есть кодекс этики и служебного поведения, законодательство «О противодействии коррупции», «О государственной службе», «О муниципальной службе», и, наверное, это правильно. До тех пор, пока они не являются пенсионерами, а находятся на государственной службе, для них абсолютно все языки и национальности являются родными! Они первыми и по полной программе должны нести уголовную ответственность за возникновение межнациональных конфликтов. И именно на них возложены всевозможные обязанности по сохранению всего культурного наследия народов России.

В первые десятилетия советское государство как бы в противовес политике прежнего монархического режима много внимания уделяло родным языкам (с целью подтягивания отсталых окраин, достижения реального равноправия и равных возможностей для народов России) и даже вопросу «коренизации» государственного аппарата и различных сфер общества. Это повторилось в годы перестройки и в постсоветский период в противовес «коммунистическому»

режиму. Но то, чего больше всего опасались торопившиеся активисты национальных движений и в этой спешке и, главным образом, из-за страха повторения негативного опыта и в целях «большой своей защищенности» даже выдвигали идею отделения своей национальности или территории от Советского Союза и России, время от времени действительно прорывается. Наверное, это естественно. Такова диалектика.

Как до сих пор непросто в сфере межнациональных отношений – свидетельствуют многие факты. В 2009 году гостелерадиокомпания РБ перестала выпускать чувашские радиопередачи, в 2010 году – чувашские телепередачи. В 2000 году чиновники разобрали в Уфе «флигель», в котором жил с семьей П.М.Миронов и который отнесен к памятникам истории и культуры. В 2013 году снесли другой бывший «флигель» и подготовили «правовую» почву для рейдерского захвата олигархами здания Чувашской воскресной школы им. П.М.Миронова – памятника истории и культуры. Поскольку при этом на обращения местных общественных организаций, в том числе Исполкома Канаша чувашей Башкортостана и Общества чувашской культуры РБ, Союза чувашской молодежи РБ и Общества чувашских краеведов РБ, власти никакого внимания не обратили, то по проблеме 2013 года уже пришлось писать письмо к Президенту России В.В.Путину. В ситуацию вмешались уфимские краеведы и средства массовой информации Башкортостана, VIII съезд Чувашского национального конгресса также обратился с письмом к Президенту РБ Р.З.Хамитову. В 2007 году чиновниками уже предпринималась рьяная попытка отобрать у уфимских чувашей здание школы. Помогла активность гражданского общества. В защиту школы выступили чувашские общественные организации, Ассамблея народов Башкортостана и СМИ. Как видим, негативные эпизоды «имеют привычку» повторяться.

В 1926 году **Г.И.Комиссаров** уехал из Уфы в Казань. Его пригласили на работу в чувашское отделение Восточного педагогического института. Одновременно Гурий Иванович преподавал в Казанском чувашском педагогическом техникуме. В эти годы по просьбе ректора Казанского университета ему посчастливилось подготовить проект преподавания университетских дисциплин на чувашском языке. Ранее был прецедент: в Симбирске на базе чувашской учительской школы был создан чувашский институт народного образования, в дальнейшем преобразованный в педагогический техникум... Однако «вопросом коренизации школ, техникумов и вузов в автономных республиках занимались сравнительно недолго (в 1930–1939 гг.)», – вспоминал впоследствии Гурий Иванович Комиссаров [Г.И.Комиссаров. Уфа, 1999, с. 158]. В дальнейшем в высших правительственные кругах победил формалистский подход. Решили, что «для единства и сплоченности» советского народа, строящего новую коммунистическую цивилизацию, все советские люди должны дружно отвергнуть наследие своих предков и общаться только на русском языке. Решили все разрушить до основания и с чистого листа построить совершенно небывалую действительность. Как

и предупреждал В.И.Ленин, чиновники и ученые, кормившиеся субъективной идеологией одного из мировых тоталитарных режимов XX столетия, перепутали понятия «духовное, идейное, гражданское единство» с внешним казарменным, униформенным «единообразием», стандартизацией, нивелировкой. В результате до сих пор, а сегодня, может, даже в большей степени, чем прежде, одним из актуальных вопросов остается, как разрушить антагонизм между народом и государством? Как объединить народ и государство в единое целое, где народ – главная, ведущая, определяющая сила, а государство – защитник интересов народа, бюро государственных услуг? Я думаю, одним способом: у нас должны быть созданы под патронажем Президента РФ сотни тысяч общественных организаций, занимающихся повседневной жизнью страны, региона, местности. И добавлю к этому сугубо личное мнение Г.И.Комиссарова: а политических партий, дерущихся между собой исключительно за власть, разделяющих единый народ на враждующие группировки в личных политических интересах, возможно, нашему народу и нашей стране не нужно совсем. «Я был еще в то время вообще против разделения и разбивки народов, особенно мелких народностей, таких, как чуваши и марийцы, на партии, соперничающие и даже враждующие между собой. Я думал, что такие народности надо просто собирать, объединять в единую силу по признаку кровного родства и помочь им строить новую жизнь в национальных рамках общими силами, не противопоставляя ни сословия, ни административные деления, ни другие деления» [Г.И.Комиссаров. Уфа, 1999, с. 109]. Не случайно Гурий Иванович Комиссаров – социальный альтруист и бессребреник никогда не записывался в политические партии. Он отказался даже от престижного для своего времени чина дворянина, чтобы не противопоставить себя народу, не оторваться, не выделиться, не встать над ним «повыше». «Я был не согласен с эсерами, главным образом, по двум пунктам: 1) по пункту о личном терроре (об убийстве царей, министров, губернаторов и вообще политических противников) и 2) по пункту о методе борьбы с врагами народа вообще. Эсеры толкали крестьян и рабочих на восстания и в то же время, когда нельзя было рассчитывать на успех восстания... В партию большевиков я тоже не вступил в 1917 году, во-первых, потому что они (уфимские большевики) отрицали роль личности в истории (история движется как поезд без машиниста: раздавит, что попадется, и машинист не в силах изменить движение поезда). Мне казалось, что это учение необоснованно: мне припомнились многочисленные исторические личности, которые сыграли значительную роль в жизни народов, ускоряя или замедляя развитие техники, экономики, культуры того или другого народа и человечества в целом» [Г.И.Комиссаров. Уфа, 1999, с. 109].

В структуре, сложившейся еще при царизме и существующей поныне, чиновник правильно отождествляет себя с государственным аппаратом, государственной машиной, государством. Он – «собственность», слуга – служащий, инструмент, механизм, приводной механизм государства. Он трудится в интересах государственной машины. Он получает «государственную» зарплату и привилегии,

тайны, которые он должен хранить в интересах государства, обязуясь не разглашать их даже своему народу. Таким образом, чиновник, правильно отождествляя себя с государством, одновременно противопоставляет себя народу. Теперь он не частичка родного народа, он стоит как бы отдельно от народа, может быть над народом и имеет право командовать им. Он может безнаказанно обманывать «в интересах государства». Он даже пенсию будет получать больше, чем получит учитель или врач. Иными словами, исторически сложилось так, что народ – это одно, а государство – совершенно другое. С одной стороны, между ними должно бы быть единство, но, с другой стороны, это все-таки некие противоположности с разными «личными» интересами, потребностями, проблемами и задачами, и между ними непрерывно происходит некое выяснение отношений и негласное соревнование, даже борьба. Ребром стоит вопрос: кто в этом доме хозяин? Противоположности едины и в то же время находятся в постоянной борьбе: это диалектическое единство и борьба противоположностей.

Задача состоит в том, чтобы найти, осознать и всячески поддерживать духовное единство и взаимозависимость интересов, материальных потребностей и возможностей народа и государства. Полагаю, что, найдя здесь консенсус, можно решить и остальные трудные вопросы. Вместе с тем ситуация в современной России весьма непростая. Россия становится более сложной и многообразной. Появились много политических партий с политическими интересами и, прежде всего, с потребностью абсолютного политического доминирования (любыми путями и средствами!). В каком-то отношении произошел даже откат назад: вновь появилось классовое расслоение общества, растет разрыв между группой высокооплачиваемого населения и получающими в лучшем случае МРОТ, и, стало быть, на этой основе неизбежно будут возникать противоречия и конфликты. Возможно ли единство народа и государства в таких непростых условиях?

В чьих руках сегодня государственная машина? Интересы какого социального класса являются для нынешнего Российского государства приоритетными, перспективными, особо важными? Какой социальный класс является перспективной и патриотической движущей силой в стране? Сможет ли государство ответить на этот вопрос честно или будет вынуждено все время лукавить? Согласятся ли граждане с вариантом: государственному аппарату полное государственное обеспечение, а народу – церковь и все блага после ухода из жизни?

Как утверждают классики, способ производства материальной жизни обуславливает социальный, политический и духовный процессы жизни вообще. Какой способ производства доминирует сегодня в России? Собственно производство минимально, доминирует купля-перепродажа. Естественно, это бытие определяет сознание граждан.

В данное время в нашей стране фактически только два «класса» – чиновничество и народ. Чиновничество преимущественно «политический класс», народ – социально-экономический класс. Если народ достаточно пассивный, инертный, не организованный и нищий, то единственным активным, господствующим, руководящим, направляющим, целеустремленным и организованным, осознанно и профессионально действующим социальным классом является чиновничество с

собственными политическими партиями, депутатами, источниками доходов (от легальных до коррупционных, от нефтяных вышек до связей с мафиози). Неудивительно, что и господствующей идеей в нашей стране является не идея процветания народа, а идея сильного государства-чиновничества, державы. Чтобы сохранить свое нынешнее положение в обществе, чиновничество, будет разрастаться численно, а для легитимности и оправдания своей «богоизбранности» будет привлекать религиозные учреждения. Нынешний Президент изначально был вынужден опираться именно на чиновничество (государственный аппарат), которое во время избирательных кампаний доказало свою способность управлять ситуацией, обеспечить необходимые результаты. Однако чиновничество, и особенно олигархат, имеют свои собственные интересы (выжить, остаться у государственной кормушки), и в этом смысле они совершенно не надежны: чиновник без колебаний перейдет к тому, кто заплатит больше, кто пообещает блага. По-видимому, таков склад его души, предопределенный его бытием: пока при должности в нестабильном мире, «он должен» обеспечить себя, семью и потомков всем необходимым для дальнейшей безбедной жизни. Он создает даже «запасные аэродромы» на случай непредвиденной отставки: у него и собственность за рубежом, и там живут, учатся, работают дети, внуки. Он может пойти и на государственный переворот, если это сулит или спасет различные выгоды, как это произошло в Советском Союзе в разгар перестройки.

Безусловно, для государственного аппарата главное – это монополия на власть, тотальная власть, которая предоставляет привилегии, имущество, деньги, право владеть и распоряжаться. А в жизни простого гражданина, общества и народа главное – благополучие, качество жизни и спокойствие, а не власть и даже не деньги как инструмент власти, как способ стать над народом и страной, государством и миром, как способность все покупать и продавать, став де-факто рабом денег и превратив всех в своих рабов. Соответственно для нашей страны (народа-государства) главное – это благополучие каждого гражданина, каждого народа. С точки зрения народа, чиновник, политик, депутат, государственный аппарат, государство – это чисто технические ресурсы народа, которые должны быть подчинены и во всем зависимы от народа, который осуществляет «свою власть непосредственно, а также через органы государственной власти и органы местного самоуправления» [Конституция РФ, ст.3]. Пример для чиновников – Президент В.В.Путин, скромно указавший в переписных листах, что он оказывает услуги населению.

Основные экономические, политические, культурные, идеологические условия, позволяющие современной России существовать и развиваться, – это территориальная целостность страны, единство каждой национальной общины (этноса, народа, национальности), активное межнациональное сотрудничество и государственный аппарат, направляемый Президентом для обслуживания разнообразных потребностей единой страны (народа-государства).

В нынешнем веке интеллектуальные, инновационные, творческие силы каждого народа сконцентрированы в крупных городах и,

тем не менее, даже здесь чиновник пока что не просто технический работник. Он может распределять ресурсы, решать или не решать, разрешать или не разрешать... Он всегда будет стремиться угодить не народу, а своему начальству в вертикали власти. В связи с этим мне вспоминается очерк замечательного советского публициста Анатолия Аграновского «Открытие доктора Федорова» (1965 г.) об изгнании из Чебоксар начинаящего хирурга-офтальмолога Святослава Федорова. Журналист написал тогда: «Московские офтальмологи только сомнение высказали – для Чебоксарского филиала это уже директива. Там поморчились – тут говорят, там слово скажут – тут спешат с оргвыводами, там чихнут – сюда этот чих доносится раскатами грома» [Аграновский Анатолий. Открытие доктора Федорова // А лес растет. М., 1973, с. 353–363].

Затем чиновники в те же годы изгнали из вузов и школ Чувашии родной чувашский язык. А в 80–90-е годы стали восстанавливать... В начале XXI века снова начали оптимизацию, но уже как бы по причине сокращения численности детей и населения республики...

Как обезопасить народ от всевозможного беспредела со стороны чиновничества? Наверное, только открытостью, гласностью, прозрачностью власти, духовным единством и социальной активностью многонационального народа. Другой вопрос, почему так ведут себя чиновники? Что случается с образованными людьми, когда они становятся чиновниками? Поскольку мы имеем достаточное массовое и типичное явление и знаем, что самые трудные испытания, выпадающие на долю человека, – это деньги и власть, все же стоит предположить, что здесь дело не только в личностях, а в бытие – условиях жизни и деятельности чиновников, возможно, в тех требованиях, которые к ним предъявляются незаконно.

Нынешние субъекты РФ созданы по принципу «этнос – государство», многонациональное «этническое государство». К сожалению, это, как и все на свете, тоже может приводить к конфликтам, если нет реальных механизмов урегулирования отношений, потребностей, запросов. С одной стороны, все государства (национальные территории) – многонациональны, но, с другой стороны, все граждане независимо от места своего проживания должны иметь равные права, получать доступ к благам не только по этническим и демографическим квотам и признакам.

Где и в чем вы видите в Чувашии проявление особой роли и прогрессивной миссии «этнической территории» (национальной республики)? Насколько они удовлетворительны? Можно ли доверять эту роль и миссию отдельному региону (субъекту Федерации)? Тем более, что более 50% этнического населения не вмещается на этнической территории? Однако у этой медали есть и другая сторона. Ведь в сердце и сознании всего народа и каждого представителя данной национальности именно Чувашия – «этническая республика» – это своя священная Мекка. Такие же чувства к своим этническим территориям испытывают и другие народы России. Наверное, над этим следует подумать и выработать защитные механизмы на федеральном

уровне, ибо всего, что изгнали, растоптали, уничтожили «послушные» и исполнительные, а то по-своему, где не надо, и «инициативные» чиновники, не перечислить!

Опора государства – политические партии. А что является опорой народа? Наверное, это гражданское общество, общественные организации граждан по интересам. Все основные политические партии (даже оппозиционные, то есть т.н. системная оппозиция), существующие в современной России, так или иначе инициированы, организованы, финансово и всячески поддерживаются государством. А кто должен стать главным защитником народа от государственной (чиновничьей) машины? Конечно, это Президент России, избираемый всеми народами страны, обеспечивающий подчинение государственной машины интересам защиты, благосостояния и качества жизни народа, развития народного государства. Президент – гарант безопасности государства и соблюдения государством Конституции РФ. Ему и приходится постоянно искать и находить способы урегулирования интересов, достижения консенсусов, решая проблемы, возникающие при многообразии и расслоении общества, при котором неизбежны подчас острые противоречия и конфликты.

А что народ? Образованный, культурный и ответственный народ, в первую очередь, в лице институтов гражданского общества. Он может защищаться? Он смог защитить себя во времена Сталина? Не смог! И значит, он нуждается в государственной или, точнее, по нынешним реалиям в особой Президентской защите.

В нашей стране «внесистемная оппозиция» предстала в лице зарождающегося класса предпринимателей и отчасти примкнувшего к нему «креативного класса». Очевидно: они стремятся получить место «под солнцем», играть достойную роль в государственной и общественной жизни. Им помогает или мешает олигархат, если отвечает или не отвечает его личным интересам. Может ли оформленвшаяся «внесистемная оппозиция» быть одной из опор под мостом гражданского общества? Вероятно, да. Им нужен диалог, чтобы найти общий язык со своим государством!

Опорой народного государства могут быть многочисленные «аполитичные» общественные организации и такой феномен, как этничность – огромная созидательная сила, не рвущаяся обладать какой-либо административной властью, если ей ничто не угрожает. Она – как нож. Им можно приготовить еду. Можно обороняться от недоброжелателя. Можно наступать, если появляется враг и начинает угрожать безопасности и жизни. «Халĕ пирĕн вайланас пулать, хамăра хамăрăн вай күртес пулать... Хамăр пурнăça пëтерекен, пурлăхămăра çëмрекен усалсенчен хамăр чăваш халăхне сыхласа тăрас пулать. Унсăрăн епир «ирĕке тухрämär, сывлăш çавăртämär, ырă пурнăça кëтëmĕr» теме пултараймаstpär... Епĕ пëччен-пëччен чăвашшăн мар, пур чăваш халăхĕшĕн калатăп» [Г.И.Комиссаров, 1999, с. 335–336]. Перевод: «В настоящее время нам надо усиливаться, самим себе дать силы... Надо охранять свой чувашский народ от зла, разрушающего нашу жизнь и наше имущество. Без этого мы

не сможем утверждать, что «мы вышли на свободу, отдохнули, в хорошую жизнь вошли». Я говорю не за одинокого и отдельного чуваша, говорю за весь чувашский народ».

Между государством и народом, которые почувствовали и осознали кровное родство, общность и единство интересов, должен существовать эффективный механизм взаимодействия. Это может обеспечить Президент. Возможно, наша страна нуждается в совершенствовании и оптимизации государственных структур, сковывающих политическое, экономическое и культурное развитие страны, мешающих духовному единению народа и государства.

На мой взгляд, наша страна движется в перспективном направлении: к гуманизму и равенству прав, к эффективности и уважению одаренности, пониманию ценности и святости культурного наследия своих народов. Таким образом, по мере развития страны творческое наследие просветителя Гурия Комиссарова, как и других выдающихся просветителей чувашского народа, становится все более востребованным, потому что только сейчас все и начинается: на территории современной России создаются предпосылки строительства принципиально новой, многонациональной суперцивилизации. Великая Россия становится маленькой моделью человечества и одним из важнейших духовных, культурных, гуманистических центров планеты Земля. В 2013 году Чувашская воскресная школа им. П.М.Миронова города Уфы совместно с Исполкомом Канаша (съезда) чувашей Башкортостана и Министерством образования РБ объявила торжественный старт международного фестиваля – образовательного проекта «77 ступенек для саморазвития», посвященного изучению наследия просветителей чувашского народа.

В мире имеются бесспорные истины, ценности, идеалы и святыни, к которым не только отдельные граждане, общественные движения и организации – представители одного-двух-трех поколений того или иного народа или страны, но и политики, депутаты, то есть доверенные лица некоторой части избирателей, чиновники – наемные работники государства и местного самоуправления, временно обслуживающие интересы и потребности некоторой части населения, должны относиться весьма и весьма уважительно. К этим бесспорным истинам, ценностям относятся мама, папа, дети, предки и потомки, родной язык, родня, народ, Родина, Конституция, Президент (глава государства), все нематериальное (духовное) и материальное наследие народов. Некоторые из этих вопросов могут стать, в крайнем случае, предметами общенародного референдума, но в лучшем случае – это вечная неотъемлемая и неприкасаемая ценность!

*Иван Тарасов,*  
профессор Российской академии естествознания,  
член-корреспондент Международной академии общественных наук,  
действительный член Чувашской народной академии наук и искусств

## *Литература*

*Ефремова Р.* Сайнүкерчёк аса илтерчё // Урал сасси, 2005, 19 мая; Н.Числова. Статья тухнा�ранпа 8 çул иртрё... // Урал сасси, 2013, 24 октября.

*Игнатьев М.В.* Участникам, организаторам и гостям // Научное и педагогическое наследие выдающегося деятеля народного образования, чувашского просветителя Павла Миронова: сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф., Россия, Республика Башкортостан, г. Уфа, 9 декабря 2011 г. – Стерлитамак: Стерлитамак. гос. пед. академия им. Зайнаб Биишевой, 2011. – 400 с., с. 6.

*Карим М.* Притча о трех братьях. – М.: Современник, 1988. – 367 с., с.355–365.

*Комиссаров Г.И.* «Чăваш халăхĕ малалла кайĕ-ши, каймĕ-ши?» (Может ли чувашский народ иметь свое будущее?). Уфа, 1918.

*Кондратьев А.А.* Ученый-просветитель Павел Миронов. – Уфа: Китап, 2012. – 128 с.

*Кондратьев А.А.* Свет из Симбирска. Уфа, 1998. – 300 с., с. 97

Краевед и просветитель Г.И. Комиссаров /Сост. А.А. Кондратьев/. Уфа, 1999, с.333–369.

*Ленин В.И.* Полн. собр. соч., т. 45, с.360–361

*Петров И.Г.* Состояние и перспективы чувашского краеведения в Республике Башкортостан // Вестник Чувашской народной школы им. П.М.Миронова Кировского района г. Уфы, выпуск 1. Уфа, 2002., с. 72–78.

Письмо в Политбюро ЦК КПСС, тов. Горбачеву М.С. // Сборник документов Общества чувашской культуры Республики Башкортостан. 1986–1996. Часть первая /сост-ль Кондратьев А.А.. Уфа: изд-во УГНТУ, 1996. – 196 с., с. 16–41.

Резолюция III республиканской конференции чувашских краеведов // Вестник Чувашской народной школы им. П.М. Миронова Кировского района г. Уфы, выпуск 1. Уфа, 2002., с. 69.

*Тарасов И.Г.* К изучению истории чувашского национального возрождения: роль и вклад просветителей, примеры бескорыстного служения Отечеству // Наследие М. Акмуллы: взгляд через века: Материалы Международной научно-практической конференции 14-15 декабря 2006 г. – Уфа: Издательство БГПУ. – 384 с., с. 26–36.;

*Тарасов И.Г.* К вопросу о разграничении полномочий государства и общества в сфере национальной политики // Проблемы межэтнических взаимодействий в сопредельных национальных и административных образованиях. – Тез. докл. – Сарапул, 1997;

*Тарасов И.Г.* Зачатки чувашского этнического самоуправления в Республике Башкортостан // Ресурсы мобилизованной личности. Москва, 1997. – 384 с.;

*Тарасов И.Г., Кондратьев А.А.* Чувашское возрождение в Башкортостане: опыт деятельности и задачи на перспективу // Проблемы межэтнических взаимодействий в сопредельных национальных и административных образованиях. – Тез. докл. – Сарапул, 1997. – с.143–144;

*Кондратьев А., Тарасов И.Г.* Чуваши Башкирии: их проблемы в области развития культуры // Чувашское население России. Консолидация.

Диаспоризация. Интеграция. Т.2. Стратегия возрождения и этническая мобилизация. Автор-составитель П.М.Алексеев. М.: ЦИМО. 2001. 528 с.;

*Тарасов И.Г.* Национально-культурная автономия чувашей: проблемы, перспективы, альтернативы // Второй международный конгресс этнографов и антропологов. Резюме докладов и сообщений. – Ч. 1. – Уфа, 1997;

*Тарасов И.Г.* Самодеятельный фольклорно-этнографический ансамбль «Нарспи» как разновидность национально-культурного микрообъединения уфимских чувашей // Этнические и этнографические группы в СССР и их роль в современных этнокультурных процессах. Тез. докл. – Уфа, 1989. – с. 207–212;

*Тарасов И.Г.* К вопросу о совершенствовании культуры межнациональных отношений в Башкирской АССР на современном этапе // Народы Поволжья и Урала накануне Октябрьской революции и осуществление ленинской национальной политики (К 70-летию образования Башкирской АССР). Тез. докл. – Уфа, 1989. – 183 с.;

*Тарасов И.Г.* Ревность – дружбе не советчик // Вечерняя Уфа. 1989. 17 января;

*Тарасов И.Г.* Беды от невежества и пассивности // Трудовая слава. 1990. 29 ноября; *Тарасов И.Г.* Святые места чувашей в Башкортостане // Умы народа. 2012, №1, с.37–61;

*Хамитов Р.З.* Участникам и гостям // Научное и педагогическое наследие выдающегося деятеля народного образования, чувашского просветителя Павла Миронова: сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф., Россия, Республика Башкортостан, г. Уфа, 9 декабря 2011 г. – Стерлитамак: Стерлитамак. гос. пед. академия им. Зайнаб Биишевой, 2011. – 400 с., с. 4–5.

*Яковлев И.Я.* Моя жизнь. М., 1997. – 696 с., с. 267.

## ВОСКРЕШЕНИЕ ГУРИЯ КОМИССАРОВА

*24 октября 2013 года впервые в селе Богатырево Чувашской Республики состоялась межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 130-летию со дня рождения Гурия Комиссарова. Это важное событие стало возможным благодаря инициативе Чувашской народной академии наук и искусств и Василию Варсонофьевичу Комиссарову – продолжателю славного рода Комиссаровых.*

В течение всего XX века чувашские ученые активно пользовались трудами Гурия Комиссарова. Однако чаще всего без упоминания имени автора, ибо в советское время он числился то «в буржуазных националистах», то «в религиозных деятелях», то «немарксистом, нематериалистом»... Его трудами пользовались специалисты различных научных дисциплин. Среди них историки, этнографы и этнологи, философы и социологи, исследователи истории общественной мысли и богословы, фольклористы и литературоведы, педагоги-исследователи...

Так получилось, что все юбилейные «круглые даты» Гурия Комиссарова приходятся в год празднования юбилеев просветителя Ивана Яковleva, и он «закономерно» остается в тени: в течение одного и того же года трудно организовать крупномасштабные мероприятия в честь двух выдающихся чувашских просветителей. Словом, Гурию Комиссарову и здесь не повезло!

Гурий Комиссаров родился в одном селе с классиком чувашской литературы, драматургом, организатором музыкального образования в Чувашии и чувашского национального хора, композитором Федором Павловым. И опять не повезло: для земляков увековечение памяти одновременно 2–3 выдающихся сыновей оказывается неподъемным делом.

И ведь надо же, исследования родословной Героя Советского Союза, генерал-полковника Александра Боголюбова привели ученых тоже в село Богатырево! В декабре 1942 года Боголюбова назначили 1-м заместителем начальника оперативного управления Генерального штаба, потом поочередно – начальником штаба Северо-Западного, 1-го Украинского и 2-го Белорусского фронтов. С 1945 года Александр Николаевич работал в должности начальника штаба Северной группы войск, начальником оперативно-тактического цикла, начальником кафедры и заместителем начальника Военной академии имени М.В.Фрунзе, с 1951 года – помощником главнокомандующего войсками Дальнего Востока, заместителем начальника Главного управления боевой и физической подготовки Сухопутных войск...

Богатыревскую среднюю школу окончил и Александр Сергеев. В 2001 году этот 20-летний молодой человек погиб в Чечне, защищая конституционный строй России. Он награжден орденом Мужества.

Ну вот, видите, я тоже... Начал рассказывать о Гурии Комиссарове и не заметил, как перешел на Федора Павлова, Александра Боголюбова, Сашу Сергеева...

Юность и молодость Гурия Комиссарова связаны с Симбирском, Уфой и Казанью. 13 лет он жил, учился и трудился в Уфе.

В 1903 году Гурий Комиссаров успешно оканчивает Симбирскую чувашскую учительскую школу нашего гениального педагога И.Я.Яковлева. В 1906–1908 годах он учится в Уфимской духовной семинарии и работает преподавателем воскресной школы. В 1913 году, после завершения Казанской духовной академии и защиты магистерской диссертации, кандидат богословия Г.И.Комиссаров становится помощником инспектора Уфимской духовной семинарии и учителем словесности во 2-й Уфимской (частной) гимназии. В Уфе он издает несколько книг, в том числе «Смысл мировой истории», «Может ли чувашский народ иметь своё будущее?» (на чувашском языке); в Казани издает книгу «История чувашского народа» (на чувашском языке). В 1923–1926 гг. Гурий Иванович Комиссаров – завуч и преподаватель Уфимского (Приуральского) чувашского педагогического техникума, где он руководит хором и литературным кружком имени К.В.Иванова, организует этнографические экспедиции учащихся и культурное шефство над чувашскими селами, издает рукописный журнал, ставит спектакли по произведениям К.Иванова, Ф.Павлова, Н.Ефремова и М.Акимова, проводит литературно-вокальные и музыкально-танцевальные вечера...

В музее Чувашской воскресной школы им. П.М.Миронова города Уфы есть экспозиция, посвященная деятельности Г.И.Комиссарова. В этом здании он частенько навещал руководителя первого городского училища, автора большого количества изданных учебников по математике, доказавшего теорему Ферма «без применения высшей математики» Павла Миронова (рукописи не найдены, известно только, что он получил премию Французской академии наук).

Некоторые труды Г.И.Комиссарова имеются в библиотеке воскресной школы.

В 2004 году учащиеся и учителя ЧВШ им. Миронова побывали в селе Богатырево, посетили школу, встречались с родственниками просветителя. В селе Богатырево сохранилась церковь (кстати, она никогда, даже в советское время не закрывалась), где крестили новорожденного Гурия.

Чувашская народная академия наук и искусств (ЧНАНИ) к 130-летию со дня рождения Г.И.Комиссарова учредила медаль Гурия Вантера (Комиссарова) «За неустанные бескорыстные исследования», первыми кавалерами которой стали наши земляки, занимающиеся исследованиями творческого наследия Г.И.Комиссарова. Это профессора Виталий Иванов и Иван Тарасов. Они выступили на конференции с интересными докладами.

Участники конференции присутствовали на церемонии открытия мемориальной доски на здании Богатыревской средней школы в честь славного сына чувашского народа Гурия Комиссарова.

25 февраля 1969 года сердце Гурия Ивановича Комиссарова – выдающегося патриота многонациональной России перестало биться. Он похоронен в пос. Санчурск Кировской области рядом с женой (между прочим, русской по национальности). На это я обращаю внимание не случайно: Гурий Иванович оставил завещание, где говорится: если когда-нибудь потомки и патриоты Чувашии захотят перезахоронить его останки на родине, то не оставлять сиротливо на кладбище останки его жены, а перезахоронить их вместе.

*Василий Комиссаров,*  
краевед,  
председатель Чувашской республиканской  
общественной организации Всероссийского общества  
изобретателей и рационализаторов,  
председатель Фонда имени Г.И.Комиссарова (Вантера),  
внучатый племянник ученого

## **УЛИЦА ГУРИЯ КОМИССАРОВА**

Писем много. Это меня радует. Значит, любят чебоксарцы свой город. Читают горожане и о своем городе. В.И.Матвеев требует. Да, да, требует, чтобы мы одну из улиц города назвали именем Гурия Ивановича Комиссарова-Вантера.

### *Улица Гурия Комиссарова*

Гурий Иванович Комиссаров-Вантер (1883-1969) – выдающийся деятель чувашского национального движения, талантливый историк, писатель и педагог. Родился он в селе Сакат-Патарьел (Богатырево), ныне Цивильского района Чувашской Республики.

Начальное образование получил в сельской школе.

Г.И.Комиссаров-Вантер в 1913 году окончил Казанскую духовную академию и долгое время работал в Уфе, затем в Казани учителем. В 1917 году был организатором Чувашского национального общества в Уфе. В последующие годы в основном занимался литературой, историей и философией. В 1942 году переехал в город Санчурск, на родину жены и до конца своей жизни жил там.

Литературой и наукой Г.И.Комиссаров-Вантер начал заниматься еще в школьные годы.

Г.И.Комиссаров-Вантер – автор выдающихся фундаментальных исследований «Чуваши Казанского Заволжья» (1911), «Смысл мировой истории» (1916). Но самым видным его научным трудом является талантливое исследование многовековой истории чувашского народа под названием «История чувашского народа», в котором, как никто другой до него, он всесторонне, с энциклопедическими познаниями проследил исторический путь наших предков.

Надо сказать, в советское время этот его труд был почти забыт. Но в наше время стараниями Всечувашского общественно-культурного центра имя и выдающиеся труды великого ученого и исследователя заняли достойное место в научных анналах истории нашего народа.

*Мишии Юхма,*  
народный писатель Чувашии

(Из книги «Имена улиц твоих, Чебоксары». г. Чебоксары, 2009 год)

## **ЧУВАШСКОЕ ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВО И ПОИСК ИНТЕЛЛИГЕНЦИЕЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕИ**

Еще на заре ранних классовых образований в полиэтнических обществах основой существования людей становилась сословно-кастовая система, в которой народы-покорители являлись правящей верхушкой, а покоренные народы – неполноправными и зависимыми «низами». В таких обществах решение собственных социально-экономических проблем за счет других народов, внешнеэксплуататорская деятельность были едва ли не самыми распространенными формами получения прибавочного продукта [7].

В положении покоренного и зависимого социального образования чувашский народ находился в следующих полиэтнических государствах: Улусе Джучи (XIII–XIV вв.), Казанском ханстве (XV – середина XVI в.), Московском государстве (со второй половины XVI в.). Поэтому чувашский этнос сложился и развивался в течение около семи веков (!) в окружении чужих этносов-сословий как самая низшая составляющая социальной иерархии евразийских супергосударств Средневековья и Нового времени.

С неполной социально-классовой структурой чувашский этнос функционировал вплоть до середины XIX в. В этом плане наиболее развитыми социальными структурами из ближайших соседей чувашей являлись русские и татары. Хотя последние тоже (все же меньше, чем чуваши) находились в зависимом положении, но, в отличие от других народов Урало-Поволжья, татарское общество сумело сохранить некоторые свои сословия, например, мусульманское духовенство, городское торговое население и др. Поэтому оно встало на путь капиталистического развития почти в одно и то же время с русским обществом.

В становлении и развитии современной татарской нации исследователи особенно выделяют три последовательных этапа: развитие мусульманской нации (XVIII – середина XIX века), формирование этнической (этнокультурной) нации (вторая половина XIX века – 1905 г.) и образование политической нации (1905 г. – конец 1920-х гг.) [9]. На первом этапе объединяющим фактором выступает религия ислам, на втором – этнокультурные черты. Третий этап выдвинул вперед социально-политические проблемы нации.

Аналогичные этапы становления этноса как нации проходил и чувашский народ. В отличие от татар, чуваши отходили от конфессионального сознания к этнокультурному относительно рано, чему способствовала, как известно, их массовая христианизация в 40-е гг. XVIII в. Свой былой этноконфессионализм чуваши трансформировали в чистый этноним (ибо среди чувашей-христиан оставались и

чуваши-огнепоклонники) с 40-х гг. XVIII до первой половины XIX в. Поэтому данную эпоху соответственно следует назвать *переходной эпохой* от конфессионального сознания к этнокультурному. К середине XIX в. главными этнодифференциирующими признаками чувашей являлись язык, костюм, обрядовый быт, но только не религия [8].

Формирование чувашской этнокультурной нации начинается в 60-е гг. XIX в. одновременно с просветительским движением народов региона. Этот этап, по сравнению с подобной эпохой татарского общества, несколько теряет динамику своего становления в годы реакции и Первой мировой войны, но с большими достижениями завершается в 1917 г. и уверенно переходит к эпохе образования политической нации.

Первая практическая реализация идеи культурной автономии чувашей обнаружилась в 1906 г., когда был организован общенациональный «Союз чувашских учителей». Это национальное объединение входило в состав Всероссийского союза учителей с определенными правами и частичной автономией. В те революционные годы чувашской прогрессивной интеллигенции мерешились следующие перспективы ближайшего будущего нации: «Чуваши пользуются полной культурно-национальной автономией. Получая от государства пропорциональную долю бюджета на культурно-просветительные потребности, чувашский народ создает общенациональный орган просвещения и национальной культуры, облечённый полномочиями государственной власти и совершенно независимый от центрального правительства» [6, с. 23].

Итак, эпоха *формирования этнокультурной нации* чувашей включает в себя несколько накладывающихся друг на друга тенденций. На чисто просветительский период (60-е годы XIX века – 1902 г.) в начале XX века накладываются годы нарастающей социально-политической активности (1903–1907 гг.) и годы скрытого недовольства и разочарований в обществе (1909–1916 гг.). К естественному переходу к этапу политической нации чувашское общество внутренне созрело лишь к 1917 г. Некоторый его подъем в годы первой революции следует отнести, очевидно, к воздействиям внешних социально-политических факторов. Поэтому чувашский общенациональный «союз» и другие радикальные партийные организации (например, чувашская автономная фракция социалистов-революционеров) функционировали недолго, многие их члены были арестованы и сосланы в Сибирь и в заграницу [11, с. 78–89]. Фактически с 1908 г. чувашская политическая жизнь затихла надолго, в России начались годы реакции. В тот период чувашская прогрессивная интеллигенция изменила свою тактику борьбы за национальное освобождение от самодержавного гнета. Вот ее решения: прекратить поднимать крестьян на восстания, зная, что восстание не достигнет цели, а только поможет самодержавию уничтожить лучших вожаков революции; в разы усилить культурно-просветительскую работу, заняться созданием национальной светской культуры [3, с. 80–81].

Новая волна общенациональной политической борьбы захлестнула чувашское общество в начале 1917 г. Тогда оно изнутри созрело к

переходу от нации этнокультурного типа к настоящей политической нации. Дальнейшее развитие чувашской политической нации прерывается в конце 20-х гг. XX в. из-за известной политики советского государства во главе с «вождем всех народов» И.Сталиным.

Итак, становление чувашской этнокультурной нации затянулось до 1917 г., а образование политической нации в начале XX в. проходило волнообразными подъемами и спадами. Именно в те годы чувашский народ полностью созрел как этнокультурная нация и поднялся на первую ступень этапа политической нации. Сталинский тоталитарный режим вмешался в логику развития молодых наций и к 30-м гг. XX в. выхолоцил идею их самостоятельного развития. В искусстве социалистический реализм как официальный метод полностью исключал национальную идею, ориентируя «инженера человеческих душ» (а не художника) на сглаживание национальных различий, на интернационализм [1, с. 79]. (Некоторые представители из числа «старших братьев» до настоящего времени пытаются объяснить словосочетание «дружба народов» как понятие интернациональное, а не многонациональное, подразумевающее равные права всех народов единого полизтического пространства.)

Чувашское просветительство последней трети XIX в. решало следующие неотлагательные задачи: формирование национальной интеллигенции, открытие школ с новым методом обучения (первые два года на родном языке учащихся). Просветители четко осознавали, что будущее нации зависит в первую очередь от решения проблем школы и образования народа. Борьба чувашской интеллигенции и передовой части духовенства за новый (звуковой) метод образования в своих устремлениях и целях полностью совпадали с татарско-башкирским джадидистским движением второй половины XIX в. Но были и некоторые отличия. Чувашским «новометодникам» приходилось защищаться не только от потомственных иноязычных священников и местных дворян, но и от царских чиновников-бюрократов в системе школьного образования (шовинистически настроенных директоров училищ, попечителей и инспекторов учебных округов). Борьба обострилась после снятия И.Я.Яковлева с должности инспектора чувашских школ Казанского учебного округа в 1903 г. и упразднения самой должности (она была введена в 1867 г. и в определенной степени выполняла объединительную функцию чувашского учительства и духовенства). Тогда все хорошо понимали, что упразднение должности общенационального лидера в школьном деле легко могло привести к демонтажу отлаженного механизма беспрерывного воспроизведения образованных чувашей, владеющих не только русской, но и национальной грамотой, ее письменной культурой.

Чувашские просветители были охвачены, как известно, идеей преодоления культурной отсталости родного народа. В начале XX в. прогрессивная интеллигенция сменила чисто просветительскую парадигму этноцентричной идеей, на что имелись объективные причины. Первая связана с ростом этнического сознания. В начале XX в. оно достигло такого уровня роста, когда чувашская интеллигенция

резко ощутила и осознала реальную угрозу исчезновения чувашского народа как малочисленного и национально ущемленного, угнетенного в окружении господствующего русского общества. Такое осознание происходило потому, что особые условия существования (малочисленность, неполная социально-классовая структура, иностранные духовенство) угнетаемых народов в великих империях во все времена активизировали их национальное самосознание.

Второй причиной резкого роста чувашского национального самосознания является учащение нападков на чувашское просветительство (некоторые из них приведены выше). Все это вынудило прогрессивную интеллигенцию к активному поиску национальной идеи. Почти одновременно с татарским обществом (речь идет о повести Г.Исхаки «Исчезновение спустя двести лет», написанной в 1902 г. и изданной в 1904 г.) чувашские творческие деятели занялись критикой действительности в плане социального и национального обустройства. Они требовали реального равноправия народов как в образовании, так и в социально-политической жизни. Их не устраивала полностью и идея просветителей культурного и религиозно-нравственного сближения чувашей с русским обществом, которая, по их убеждению, вела к вынужденной ассимиляции и вырождению чувашского народа (чуваш. *çухалу*, татар. *инкыйраз*). Воспринимая прогрессивную русскую светскую литературу, они отрицали литературу миссионерского и монархического содержания. «Цель монархии – не учить народ», – записал в своей тетради по логике Н.Шубоссинни 4 февраля 1907 г. Там же поэт дал следующие определения: «Средство достижения равноправия – просвещение»; «Все социалисты – люди свободолюбивые» [4]. В устах чувашской интеллигенции того времени постоянно звучали слова, касающиеся проблем социального и национально-политического обустройства новой чувашской жизни.

Просветительская система И.Я.Яковлева, опиравшаяся на официальную идеологию самодержавного государства при Александре II («Православие – самодержавие – народность»), на рубеже веков показала свою консервативность как не отвечающая требованиям нового времени. Чувашская интеллигенция и учащаяся молодежь все чаще и чаще начинают проявлять недовольство как школьными консервативными порядками, так и поведением государственных бюрократов во главе с монархом. Например, через месяц после появления царского манифеста от 17 октября 1905 г. чувашские учителя Ядринского уезда на своем съезде приняли следующую резолюцию: «Школы – без контроля инспекторов, попов и урядников». Один из организаторов данного съезда Г.Комиссаров (Вантер) 11 февраля 1906 г. записал в своем дневнике такие строки: «Да, это был такой момент в истории России, какой едва ли повторится. Что значит – видеть вчерашний рабский, отказывавшийся мыслить народ, который вдруг воспрянул и с жадностью начал ловить минуты пришедшей свободы. Истинно – воскресение народа от долгой спячки! Энтузиазм был сильный» [5, с. 139].

В начале XX в. сформировалась чувашская общенациональная идея с ее прогрессивным и регрессивным (консервативным) вариантами (крыльями). Она формировалась в результате обновления прогрессистами яковлевской просветительской системы последней трети XIX в. Для Яковлева чувашский язык – главным образом, средство религиозно-нравственного воспитания и не более. Для прогрессивной интеллигенции родной язык являлся основой нации и ее культуры, основным ее этнодифференцирующим признаком. Часть старой яковлевской гвардии тоже не чуждалась некоторых национально-прогрессивных взглядов, тем самым она сближалась с умеренными прогрессистами во главе с Н.В.Никольским. Крайняя часть регressiveко-консервативного направления отрицала народное творчество (О.Романов), восхваляла монархию и ее политику войны, имперский патриотизм (Т.Кириллов). В то же время и они ратовали за расширение функций чувашского языка, общекультурное развитие народа. Однако, в отличие от представителей прогрессивного крыла, они не признавали социальную и политическую борьбу народа.

Итак, в чувашской общенациональной идее базисными являлись *родной язык, национальная культура и образование*. При этом представители прогрессивного крыла видели культуру и образование исключительно светскими, а представители консервативного крыла – преимущественно религиозно-нравственными. Представители прогрессивного крыла даже в годы реакции развивали науку, собирали и изучали фольклор, создавали светскую профессиональную культуру. В начале 1918 г. они смогли сплотить первое чувашское правительство как альтернативную форму советской власти [10].

Основным выразителем национального самосознания в те и последующие годы была художественная литература, наличие в ней национальной идеи являлось важнейшим критерием и показателем ее ценности и востребованности. Главным идеологом чувашской национальной идеи в литературе послереволюционного времени (1917–1922) по праву считается М.Сеспель. Он воспринял революцию именно как акт национального протesta против политики русификации и подавления национальных культур [2]. Национальная идея поэта сфокусирована в формуле «родной язык – национальная культура – образование». С этой позиции его можно считать достойным восприемником идеалов чувашской прогрессивной интеллигенции начала XX в. Но М.Сеспель воспевал и чувашскую политическую автономию, что содержательно обогащает и наполняет вышеназванную формулу новым смыслом. М.Сеспель, будучи председателем ревтрибунала и заведующим отделом юстиции, намечал внедрение чувашского языка в судебную систему. В 1921 г. чувашские государственные деятели приступили к коренизации всех структур советской власти и государственных учреждений, развитию системы национального образования. Следовательно, первое составное в формуле-триаде (родной язык) подразумевалось в те годы не только как язык книг, культуры и образования, но и как язык, обслуживающий национальное государственное образование, т.е. как государственный язык. Действительно, в конституцию Чувашской

АССР 1926 г. он вошел наравне с русским в статусе государственного языка ее территории. В те годы чувашский язык становился в школах республики языком обучения многим предметам. В 30-е гг. стоял вопрос о внедрении чувашского языка в вузы.

Мощным фактором роста этнического самосознания и обогащения национального политического дискурса является историческое сознание этноса. После издания книги Н.И.Ашмарина «Болгары и чуваши» (Казань, 1902) чувашская интеллигенция полностью осознала себя как полноправный исторический субъект. Историю родного народа на родном языке в первую очередь написали писатели Э.Турхан и Г.Комиссаров (Вантер), лишь потом – историк (М.Петров-Тинехпи). История булгар, хазар и гуннов, далеких предков чувашей, волновала не одно поколение чувашских поэтов, драматургов и прозаиков. Еще в 1905 г. Э.Турхан мечтал написать роман о булгарах, Н.Шелеби сочинил ряд поэм-преданий о булгарском периоде жизни предков чувашей. Данный период отображен в tragedиях Г.Тал-Мрзы, стихотворениях П.Хузангая, В.Митты. Последние называли себя булгарами и гордились своими славными предками. В рассказе М.Сеспеля «Вärман ачисем» (Дети леса) чуваши исполняют героическую песню о славном своем предке Атилле. Лирический герой новеллы М.Юмана «Шевле вылять» (Играет зарница) ищет опору в легендарных предках-богатырях. Одним словом, фольклорные легенды о богатырях и исторические предания о чувашских царях, былых государствах, художественные произведения писателей, научные труды ученых – все это подпитывало и поддерживало национальную идею чувашского народа. В эпоху тоталитаризма данная литература стала запрещенной или недоступной для чувашского массового читателя. Но ряд поэтов и прозаиков и в годы расцвета «социалистического реализма» не переставали обращаться к истории своих славных предков.

В истории чувашского народа и его литературы XX века 1900–1920-е гг. действительно были эпохой подъема национального самосознания и поиска национальной идеи. В результате перехода чувашской нации от этнокультурного этапа к политическому формула-триада обогатилась новым содержанием (идеей коренизации и функционирования государственного языка, стремлением создания национальной системы образования и др.). Чувашская национальная идеология была представлена в те годы в усовершенствованной модели «чувашский (государственный) язык – национальная культура – национальное образование».

*Виталий Родионов,  
доктор филологических наук,  
профессор ФГБОУ «Чувашский  
государственный университет им.И.Н.Ульянова»*

## *Литература*

1. Алиева С.У. Национальная идея и эстетика социалистического реализма / С.У. Алиева // Нация. Личность. Литература. Вып. 1. М., 1996. С. 79.
2. Кирчанов М.В. Сеспель Мишиши: рождение советского дискурса в чувашской литературной традиции / М.В. Кирчанов // Сеспель Мишиши: рождение современной чувашской литературы / сост., вступ. статья Кärчан Макçäm. – Воронеж, 2007. С. 4–17.
3. Комиссаров Г.И. Мои мемуары / Г.И. Комиссаров // Гурий Комиссаров – краевед и просветитель. Уфа, 1999. С. 80–81.
4. Научный архив Чувашского государственного института гуманитарных наук (НА ЧГИГН), фонд V, ед. хр. 102, инв. № 444.
5. НА ЧГИГН, фонд I, ед. хр. 504. Л. 139.
6. Петров Д.П. Чувашский народ в борьбе за национальное освобождение. Казань, 1921. С. 23.
7. Пустовалов С.Ж. О формах политогенеза в катакомбном обществе Северного Причерноморья / С.Ж. Пустовалов // Проблемы изучения катакомбной культурно-исторической общности. Запорожье, 1990. С. 78–81.
8. Родионов В.Г. К вопросу о национальном самосознании чувашей в конце XIX – начале XX в. // Родионов В. Г. Этнос. Культура. Слово. Чебоксары, 2006. С. 210 – 223.
9. Становление татарской нации: XVIII – начало XIX вв. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: culture.tatar.ru/tradicii/history.htm/pub/88 (дата обращения 20.08.2010 г.).
10. Щербаков С.В. «Аслă Канаш» – альтернативная форма чувашской государственности / С.В.Щербаков // Вестник Чувашского университета. – 2009. – № 4. С. 112–116.
11. Юман М. (Петров Д.П.). 1905 çул (Чăвашсен хушшинче пулнă ёçсene асăнни). Шупашкар, 1925. С. 78–79.

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>В.В.Комиссаров.</i> «Мой дядя самых честных правил...».....	7
<i>В.Г.Родионов.</i> «Чăваш эпĕр полтăмăр».....	11
<i>Гурий Комиссаров (Вантер).</i> Чăваш халăхĕ малалла кайё-ши, каймĕ-ши? (Может ли чувашский народ иметь свое будущее?).....	15
<i>Гурий Комиссаров (Вантер).</i> Чăваш халăхĕн историйĕ (История чувашского народа).....	47
Родословная Г.И.Комиссарова по мужской линии.....	138
<b>Ученые, краеведы, журналисты о творчестве Г.И.Комиссарова</b>	
<i>А.Кондратьев, Г.Юмат.</i> Исполнилось 100 лет со дня рождения Г.И.Комиссарова.....	167
<i>А.А.Кондратьев.</i> Г.И.Комиссаров в Уфе .....	171
<i>Г.Н.Волков.</i> Воспитание чувашской национальной элиты в Симбирске.....	189
<i>А.А.Алексеев.</i> Этнограф, историк и педагог.....	194
<i>А.Н.Тимуков-Хурамал.</i> Сквозь сумрак истории.....	197
<i>И.Г.Тарасов.</i> О роли наследия Г.И.Комиссарова в современной жизни чувашского народа.....	199
<i>И.Г.Тарасов.</i> Актуальность духовного наследия просветителя Гурия Комиссарова в период строительства на территории современной России принципиально новой, многонациональной суперцивилизации.....	209
<i>В.В.Комиссаров.</i> Воскрешение Гурия Комиссарова.....	234
<i>М.Н.Юхма.</i> Улица Гурия Комиссарова.....	237
<i>В.Г.Родионов.</i> Чувашское просветительство и поиск интеллигенией национальной идеи.....	238

ФОНД ИМЕНИ Г.И.КОМИССАРОВА (ВАНТЕРА)

**Комиссаров (Вантер) Гурий Иванович**

**ИЗБРАННЫЕ СОЧИНЕНИЯ**

**Книга первая**

На чувашском и русском языках

Составители В.Г.Родионов, В.В.Комиссаров

Редакторы: П.К.Андреев, З.В.Романова  
Компьютерная верстка, дизайн обложки: И.С.Архипова

Подписано в печать 29.01.2014.  
Формат 70x100/16. Бумага офсетная.  
Гарнитура Times New Roman. Печать оперативная.  
Физ.печ.л. 15,375. Тираж 1000 экз. Заказ № К-342.

Отпечатано в типографии ИП Сорокина А.В. «Новое Время».  
428034, г. Чебоксары, ул. Мичмана Павлова, 50/1.  
Тел.: 8(8352) 41-27-98, 41-17-87. E-mail: newtime1@mail.ru