

Тиркевё те ыра суннипе пёрехчё

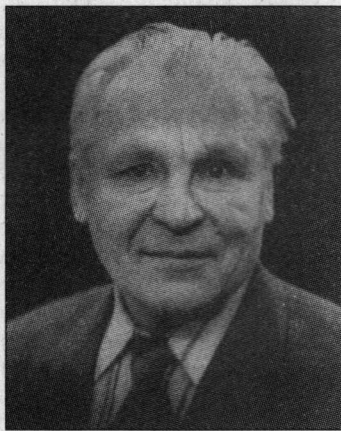
Писатель ёсне хакланё чухне эпир унён произведенийёсене кәна шута хуратпәр. Манён Александр Спиридонович Артемьевән калама сук пысак тепёр ёсне те мантарас килмест. Совет саманинче “наставник” сәмах питё хисепреччё. Хунталакан писатель, сәмрәк автор хутне кёрекен темелле-ши? Миҗе сынна пулашман-ши вәл? Миҗе сынна литература ёҗё җине алё суласран җәлса хәварман-ши? Пурәннә пулсан халё те пулашатчё, авән уйәхён 14-мёшёнче 85 сұл тултармаллаччё.

Ёҗе кайнә чухне сула май Чәваш кёнеке издательствине кёрсе тухмалли тупәннәччё. Курас тенине курнә, калаҗас тенине калаҗнә хыҗсан васкаса урама тухрәм. Мана хирёс сулампә кәна утса пыракан Александр Спиридоновича чутах пырса җәпәнәттәм. Вәл мана хулран җавәтрё те тротуар хёррине илсе тухрё. Малтанах шухәшласа хунә пекех васкаса калаҗма пуҗларё. Манён ал җыравне издательство әна, Александр Спиридоновича, вәрттән рецензилеме панә иккен. “Закрытое рецензирование” тенине җәпла куҗарчё вәл. Ун пек чухне виҗё рецензент пулмалла, пёрпёрне пёлмелле мар. Пурин те хәйён ятне-шывне кәтарта юрамасть. “Рецензент” тесе кәна алә пусмалла. “Ку рецензент кам?” тесе ыйтакан пулсан та издательство җыннисен калама юраман. Урәхла каласан, ал җыравне “касма” шухәшласа кәларнә меслет. Эпё, издательствәра ёҗлесе курнә сын пулсан та, кун җинчен пуҗласа илтрём. Ытла та шәлсәр-җе ку тесе каласран Александр Спиридонович манён ал җыравёнчи тәватә сәвва пәрахәҗланә, пичетлеме юрәхсәр тенё. Тепёр вәрттән рецензентчё Аркадий Эсхель пулнә. Вәл та, калаҗса татәлнә пекех, тәватә сәвва “каснә”. Виҗсёмёшё кам пулнине халё те пёлместёп. Вәл миҗе сәвва тиркенине те чухлаймасть. җәпла вара, вәрттән рецензентсен али витёр тухнә “Хурәнсар” сәвә пуххи тематика планёнче паләртнинчен нумай ырханрах тухрё. Тиркенё сәвәсем ыраңне урәххисене сёнмерём. Ытлаши калаҗа пуласран шиклентём-ши?..

Пултарулаҗ җыннисен пурин тенё пекех “эпё” тени чи малта пырать. җавәнпа тепёрне пулашмалла чухне йәпәр-япәр алә тәсса памасть. Александр Спиридонович пёрре те апла марччё.

Александр Спиридонович чухлё ал җыравё вуланә прозаик урәх сукчё те пулё. Ыра сунса критиклекен рецензент сахалччё. Темшён пурте чи малтан җитменлөх шырамалла та җитменлөх тупмалла тесе әнланаҗсчё. Александр Спиридонович та куҗ тёлне лекнё кәлтәксемпе җитменлөхсене сиктерсе хәварман. Анчах ыррине, ырама тивёҗлине маларах курнә. Чи малтан лайәххине шыранә. җавәнпа әна күренсе пурәннә, халё те күренсе пурәнкан писатель сук-тәр.

Иван Вутланән пёрремёш кёнеки мёнле хёнпе те асаппа пичетленсе тухнине лайәх ас тәватәп. җак асапа җәтса



ирттернё хыҗсан “литература” сәмаха та илтес, алла калем тытас килми пулмалла. Унён пёрремёш повеҗё “Асамат кёперё” “Коммунизм ялавё” хаҗатра җәпәнчё. Әна вулакан патне кёнеке халлөн җитерес тесе Иван Дмитриевичән 8 сұл таранах “җәпәҗма” тиврё. Писательсен союзён проза секцийёнче сүтсе явни те пулашмарё. Секци членёсен сёнёвне издательство темшён йышәнмарё. Парти обкомне миҗе җыру янине пёлместёп. Пёрне Писательсен союзён правление мерәсем йышәнма тавәрса панәччё. Правлени издательствәна сөнес тесе йышән у турё. Анча кёнеке җәпла тухмарё. Такам сөннипе-и, хәйех тавәҗрнипе-и – Иван Дмитриевич Артемьев патне пулашу ыйтма кайнә. Александр Спиридонович ку хутёне те ал җыравёпе тёлпён паллашнә, рецензи җырнисёр пусне авторән мён те мён тумаллине, әҗта мён кәтёрмеллине, мён хушмаллине тёлпён җырса панә. җәпла майпа автор повеҗ ал җыравне “кондицие” лартайнә та. Александр Спиридонович Вутланшён рецензент кәна мар, консультант та пулса тәчё. Нумайчен килёштерсе ёҗлерёс вёсем.

1984 сұлта Александр Спиридонович хаҗат-журналта пичетленнё, сунтәхра выртнә статийсемпе рецензийёсене пуҗсар “Пурнәс җәнләхёпе писатель әсталәхё” кёнеке кәларчё. Әна чәваш литературине вёрентекенсемпе вёренекенсем вёренү кёнеки ыраңнех йышәнчёс. Хәвәрт саланса пётрё.

Вулакансем мар, писательсем хәйсем прозаиксенчен “чёлхеллисене” пайәрлаҗсчё. Вёсен йышёнче Александр Спиридонович – маларах тәраканни. җавәнпах пулё кашни статьяра, кашни рецензиере стиль шәйрәкёсене саваланине тупма пулать. Геннадий Хлебников критик Александр Спиридоновича “прозәри поэт” тенине йышәнмасәр тәма пултараймастьпәр. Чёлхе шәйрәкёсем ун чунне ыраттармаллипех ыраттарнине кашни рецензипе статьярах туйтпәр.

Александр Спиридонович нумай сұл Писательсен союзён правленийён членёнче тәчё. “Тәван Атәл” журналән редколлеги членёччё. Писательсен союзён проза секцийён ёҗне хастар хутшәнатчё. Прозәпа пултарулаҗ семинарём ирттернё чухне әна ялан тенё пекех ертсе пыма шанәттәмәр.

Халё писатель ятне йүнетсе ятәмәр. Ун чухне союз членне кёрес текенсен пултарулаҗне пёр җынна сиктермесёр секцисен ларәвёсенче пәхса тухнә. Проза секцийён ларәвёсене Александр Спиридонович сиктермен. Иккёленү-мён җуралсан кашнинчех ун еннелле пәха-пәха илеттёмёр. Вәл калани яланах ыраңа килнё. Писательсен хушшинче те хисеплө ятсемпе наградәсем ыйтаыйта илекенсем пулман мар. Паян та пур. В.А. парти пухәвне “сыпса” пынәччё те – халиччен пулманине кәшкәрашса ларма тытәнчё. “В.С., чарәнәр!” – тесе темисе те асәрхаттарчё пухәва ертсе пыраканё. “Халәх писателё” парәр – чарәнәтәп”, – терё хайхискер. Тепёр пухура В.У. ятарлә пенси илме хисеплө ят кирлө пулнине хәйне “Культураң тава тивёҗлө ёҗченё” ятлә тума тархасласах ыйтрё. Ку халё, җөнё ёмёрте, пулса иртрё. Правлени пёр ларәвёнче сумлә поэт ыйту хуҗкатрё: “Ефимов – халәх поэчё, унән орден пур, Сементер – халәх поэчё, унән та орден пур. Эпё те халәх поэчё, манён орден сук”. Правлени членёсенчен пёри: “җырма пәрахни миҗе сұл җитнө ятпа пулать вара ку награду?” – тесе ыйтсан шәпланчё. Сиресире пәхәр-ха мён пур справочнике. Александр Спиридоновичән мён пур?

“Тәван Атәл” редколлегийён пёр ларәвё асран тухмасть. Ун чухне журналсем сұлталәк премийёсемпе хавхалантаратчёс. “Тәван Атәл” журнал редакцийё сұлталәк тәршәшёнче тёл жанрсемпе җыра пичетленё чи лайәх произведенийемшён тәватә преми паратчё. Проза произведенийёсенчен Александр Спиридоновичән “Пукра” повеҗне паләртас терёмёр. Алә җёклексе сәсәлама вәхәт җитсен вәл ыраңтан хуҗкалчё те ләпкә сәсәпа каларё: “Кашни номернех вуласа пытәм. Ман шутпа, “Чёкеҗ йәвине ан салатәр” повеҗ ку премие илме тивёҗлөрех”.

җәпла җав сұлхине “Тәван Атәл” журналән премине илекенсем тәваттән ыраңне пиллөкөнөх пултәмәр.

■ **Денис ГОРДЕЕВ,**
Чәваш халәх писателё