

ПЕТРОВА

(Нарс)

Ираида Алексеевна

(1913—1983)



Родилась 16 марта 1913 г. в д. Елбулак-Матвеевка, ныне Бижбулякского района Республики Башкортостан. Училась в Чувашском педагогическом техникуме в г. Казань, театре-студии Чувашского академического драматического театра, Московском Центральном техникуме театрального искусства, музыкальном училище в г. Ленинград. Работала медсестрой в госпиталях Ленинграда во время Великой Отечественной войны, руководителем заводского ансамбля песни и танца в г. Оренбург, внештатным сотрудником редакции газеты «Путь к победе*» в г. Мытищи Московской области.

И. Петрова (Нарс) известна как поэт, прозаик, драматург. Член Союза писателей СССР с 1980 г. Печататься начала в середине 50-х гг. прошлого века.

Чаще всего она обращается к интимной любовной лирике. Они печатались в коллективных сборниках «Подснежники», выпускаемых Чувашским книжным издательством.

В 1976 г. Чувашский государственный академический драматический театр им. К.В. Иванова поставил спектакль по трагедии в стихах И. Петровой «Телей и Илем». В основе этой трагедии лежат события времен Волжской Болгарии. Она также автор автобиографической повести «Тятюк» (1969, 1984), трагедии в стихах «Кун-сул юппинче» (На распутье, 1973), сказки «Савпипе Кришна» (1975), книги стихов «Пурнăс сиппи» (Нить жизни, 1979).

За вклад в развитие чувашской литературы И. Петрова награждена Почетной грамотой Президиума Верховного Совета ЧАССР.

О творчестве И. Петровой (Нарс)

Инфеёя /1. Ёнса пулнă сĕмĕс // Тăван Атăл. — 1976. — № 9.

Сорокин А Песня сердца // Калининградская правда. — 1977. — 8 февр.

Ия/ирйжан Я. Сепĕс чун сасси // Тăван Атăл. — 1980. — № 9.

/Омар/я 71 Пĕчĕк юрă кăна мар // Ялав. — 1983. — № 3.

Даньлюе Ж «Тĕлĕнтерекен ёс» // Чăваш ен. — 1996. — 17—24 сурла (№ 33).

Петров й. «Пĕчĕк юрă кăна пулса юласчĕ халăх асĕнче...» // Урал сасси. — 1996. — 21 пуш.

йонфай/ъее А Поэтецца Ираида Петрова - наша землячка // Сердцу близкие имена. — Уфа, 1996.

Жоаяе Ф. Чăвашемшĕн сывăх ят // Урал сасси. — 1996. — 14 пуш.

/О,ма/йй Л Паттăр та сепĕс чун // Пике. — 1997. — № 1—2

Я/ъжр /7. Телей шыраса// Хыпар. — 1998. — 18 пуш.