

к 46
д 18
к-уч 154

А.П.Данилов

*Журналистами
становятся
по призванию*



k-044157

обозначенного здесь срока

[illegible]

К 76
Д 1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Чувашский государственный университет
имени И.Н.Ульянова

А.П.Данилов

**Журналистами
становятся
по призванию**

Творческая деятельность
Ивана Яковлевича Тенюшева

к.р.
В.д.р. 06.06.00

Чебоксары 1998

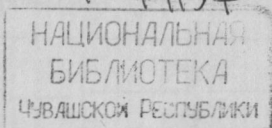
ББК 76.1

Журналистами становятся по призванию. Творческая деятельность Ивана Яковлевича Тенюшева /Автор и составитель А.П.Данилов. - Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1998. - 92 с.

ISBN 5-7670-0331-0

Книга подготовлена к 75-летию Ивана Яковлевича Тенюшева, заслуженного работника культуры Чувашской Республики, члена Союзов писателей и журналистов России, доцента факультета журналистики Чувашского государственного университета.

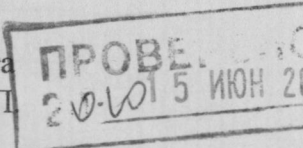
Для широкого круга читателей.



ББК 76.1

ISBN 5-7670-0331-0 ✓

© Издательство
Чувашского
университета
© Данилов А.П.



ДЕЛО ЕГО ЖИЗНИ

Публицисту и писателю Ивану Яковлевичу Тенюшеву выпала интересная судьба: ему довелось стоять у истоков подготовки журналистских кадров в Чувашии. В шестидесятых годах в республике остро ощущалась нехватка национальных журналистских кадров. С открытием университета возникла идея готовить их в новом учебном заведении с первого же года его существования. В ноябре 1967 г. по рекомендации правления Союза журналистов республики И.Я. Тенюшева пригласили на кафедру чувашского языка и литературы вести журналистские дисциплины. Так зародилась подготовка журналистских кадров в университете путем специализации. Начал он работу почасовиком, вскоре стал ассистентом, а впоследствии – старшим преподавателем и доцентом.

Скажем прямо: нелегко давалась ему работа по подготовке специалистов нового профиля, так как ни программ, ни учебных пособий по дисциплинам национальной журналистики тогда не было. Ночи напролет приходилось ему сидеть и корпеть над составлением конспектов лекций, циклов упражнений по дисциплинам специализации. Шаг за шагом им были разработаны курсы лекций по истории чувашской журналистики, основам журналистики, переводу газетных материалов с русского на чувашский язык, литературному редактированию и мастерству журналиста. Им также была продумана система прохождения студентами журналистской практики в средствах массовой информации в летнее каникулярное время. Труд практикантов ими оплачивался.

Подготовка журналистских кадров в университете осложнялась тем, что группа профессоров ставила палки в колеса. Они выдвинули ложную версию о том, что ведение журналистских дисциплин не углубляет, а мешает филологической подготовке студентов; сделали попытку свести на нет нужное дело путем перевода на факультативные начала даже постановлением бюро обкома КПСС. Однако удалось сохранить специализацию журналистских кадров в университете в первоначальном

статусе. Во всех этих перипетиях преподаватель журналистики сумел проявить гибкость и напористость.

- Мне вообще везло в жизни, — рассказывает он сам. — На моем жизненном пути постоянно встречались настоящие друзья, которые охотно протягивали руку помощи. Такими оказались заведующие кафедрами член-корреспондент Академии педагогических наук, профессор М.Я. Сироткин, профессор И.И. Одюков, деканы профессор М.М. Михайлов, доцент В.Я. Канюков. В деле подготовки журналистских кадров во всем поддерживают наши усилия первый ректор университета профессор С.Ф. Сайкин, ректор университета академик Л.П. Кураков.

В подготовке журналистских кадров доцент И.Я. Тенюшев считает главным правильный подбор контингента студентов. Журналистами становятся по призванию. Следовательно, у них, как и у поэтов, должно быть нечто данное богом, то есть определенный задаток в способностях, увлечение данным видом деятельности. Именно таких следует искать среди абитуриентов, среди творческой молодежи. Главное в судьбе молодого человека — сесть в свои сани. А о журналистах доцент судит так: они должны быть наблюдательными и вдумчивыми людьми, борцами за правду и справедливость, нести ответственность за все происходящее.

В первое время журналистские дисциплины преподавал в университете только И.Я. Тенюшев. С расширением подготовки журналистских кадров пригласили на почасовых началах вести практические занятия тогдашнего редактора газеты "Пионер сасси" Клима Сергеевича Сергеева, ответственного секретаря газеты "Коммунизм ялаве" Владимира Петровича Петрова. Через некоторое время удалось "приманить" из Казанского университета доцента Константина Константиновича Петрова. В течение первых 18 лет в университете путем специализации было подготовлено и направлено на работу по полученной профессии 150 журналистов, большинство которых продолжает успешно трудиться в редакциях газет и журналов, на телевидении и радиовещании. Многие из них стали ведущими руководителя-

ми средств массовой информации. В числе таких назovem председателя Комитета Чувашской Республики по печати Н.А. Григорьева, главного редактора флагамана чувашской печати – газеты “Хыпар” А.П. Леонтьева, редакторов газет “Чăваш ен” и “Хресчен сасси” И.И. Семенова и С.Л.Павлова, заместителя редактора газеты “Хресчен сасси” В.Н. Рыбкина, ответственных секретарей редакций газет “Советская Чувашия” и “Хыпар” В.И. Васильева и Т.В. Ильину, председателя правления Союза журналистов Чувашской Республики В.П. Комиссарова и многих других. Ряд выпускников университета трудятся на ключевых должностях в чувашском телевидении и радиовещании (Т.В. Ильина, М.Н. Мареева, Л.Н. Сачкова, И.Н. Перов, Л.И. Ильин, Ю.А. Фролов), редакторами районных газет (Н.Д. Ларионов, А.И. Тихонов, В.Н. Константинов, Н.А. Порфирьев, И.А. Прокопьев, Ю.П. Листопад и др.). Пятеро выпускников продолжительное время находилось у руля вузовской газеты “Ульяновец”. Приведенные факты красноречиво свидетельствуют о том, что подготовка журналистских кадров в университете велась и ведется на должном уровне.

Иван Яковлевич делом своей жизни по-прежнему считает журналистику и подготовку кадров для нее. Он продолжает работать доцентом факультета журналистики, ведет ответственные лекционные и практические курсы: историю чувашской и русской журналистики, литературное редактирование и книгоиздательское дело.

Родился И.Я. Тенюшев 19 января 1923 года в селе Алманчикове Батыревского района Чувашской Республики в крестьянской семье. В Великую Отечественную войну он вместе со своими ровесниками надел серую солдатскую шинель. Признаться, оказался счастливее многих. Из парней 1923 года рождения девяносто девять из ста остались лежать на полях сражений. Был трижды ранен, однако находил силы снова воспрянуть духом. Награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны 1 степени, медалями. Удостоился личной благодарности маршала И.С. Конева.

Бывший воин в 1955 г. окончил Чувашский государ-

ственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева и отделение журналистики Высшей партийной школы при ЦК КПСС в 1964 г. Кандидатскую диссертацию по теме "Литературно-публицистическая деятельность чувашского просветителя И.Я. Яковлева" защитил во Львовском государственном университете им. Ивана Франко. В соответствии с полученным образованием работал ответственным секретарем редакции районной газеты, редактором районной газеты, редактором комсомольско-молодежной газеты Чувашии, заведующим отделом редакции республиканской газеты "Коммунизм ялавлё", заведующим сектором печати, телевидения и радиовещания Чувашского обкома КПСС. Ему довелось принимать самое активное участие в возрождении газеты "Пионер сасси", в создании библиотечки "Капкана" и всечувашской газеты "Вучах" и быть главным редактором последней. В течение десяти лет возглавлял университет общественных корреспондентов республики в качестве его ректора.

После выхода на пенсию продолжал работу на должностях редактора и старшего редактора в Чувашском книжном издательстве. Одновременно перешел в бизнес – организовал Производственно-издательское и торговое малое предприятие "Булгар". Кроме того, он имеет личный патент на печатную продукцию. Выпущено им и его малым предприятием 21 книга, много другой печатной продукции. К ним следует отнести книги "Рецепты народной медицины", "Там, где жил и воевал В.И. Чапаев", "Рассказы о животных", "Чудо природы-грибы" и др.

Известно, на данном отрезке времени книгоиздание не является прибыльным бизнесом, но альтернативное издательство используется им как творческая студия студентов-журналистов. В данное время они готовят книгу "Мечты и разочарования предпринимателей". Осуществлен выпуск книги об агрофирме им. Ленина Батыревского района.

К творческой литературной деятельности приобщился с 1946 г. опубликованием в журнале "Ялав" рассказа "Тавӑру" (Месь). С тех пор он постоянно выступает

в печати публицистическими, литературоведческими и художественными произведениями. Им опубликовано 14 книг.

Свои основные научные труды он посвятил истории и теории чувашской журналистики, анализу публицистической деятельности тех или иных деятелей чувашской культуры. К ним относятся: "Роль стенной печати в организации и воспитании детского коллектива" (1959), "Радио – важная форма партийной пропаганды" (1960), "Чувашский праздник учюк" (в показе И.Я. Яковлевым, 1971), "У истоков письменности" (1971), "При братской помощи" (1973), "Такой статьи не было" (1974), "Литературно-публицистическая деятельность чувашского просветителя И.Я. Яковлева" (1980), "Журналистская практика. Программы и методические указания по учебной и производственной практике студентов отделения чувашского языка и литературы" (1983), "Массовые рейды рабочих и сельских корреспондентов в Чувашии" (1983), "Оружием публициста" (О публицистической деятельности чувашского народного поэта Я.Г. Ухсяя, 1984), "Незабываемые встречи" (О литературно-публицистическом творчестве И.Н. Никифорова-Яндаша, 1984), "В поисках нового" (О научной деятельности К.К. Петрова, 1984), "Он звал к борьбе" (О творчестве журналиста и писателя Д.А. Деомидова, 1986), "Завещание известного писателя" (О творчестве В.З. Иванова-Паймена, 1987), "Первые чувашские публицисты" (1987), "И.Я. Яковлев-публицист" (1980), "Пиши да умеючи" (1988), совместно с А.П. Павловым "Чувашскому книжному издательству – 70 лет" (1990), "Чувашскому книжному издательству – 75 лет" (1995). Им также написаны и опубликованы книги "Ял Советёнче" (В сельском Совете, 1958), "Из опыта работы школьной парторганизации" (в соавторстве с В.Н. Николаевым, 1961), "Организация самостоятельной работы студентов" (в соавторстве с другими учеными, 1984) и др. Указанные его труды опубликованы отдельными книгами или в сборниках и журналах.

И.Я. Тенюшев причастен к переводческой работе. Лучшими переводными книгами его являются трилогия

Л.Н. Толстого "Детство. Отрочество. Юность", Н. Котыша "Чайка". В газетах и журналах постоянно публикуются художественные произведения Ивана Яковлевича. Их сборник был издан в 1956 году под названием "Çыхман çапă шăпăр мар" (Рыба в реке – не в руке). Однако опубликованные рассказы и очерки пока еще так и не увидели воплощения в отдельный сборник. В 1994 году читатели с большим интересом встретили его роман "Вĕсем виççĕн çеç юлчĕс" (Их оставалось только трое). Кстати, это издание было раскуплено буквально в несколько недель. Автор находит время и для продолжения писательской деятельности. Он подошел к завершению подготовки к печати сборника исторических легенд. Дописывает вторую книгу романа "Их оставалось только трое", где ведется повествование о боевых буднях солдат и офицеров в годы Великой Отечественной войны. Как всегда богата творческая деятельность И.Я. Тенюшева в текущем году. Готова первая часть учебного пособия "Зарождение и развитие чувашской публицистики и журналистики". Усиленно ведет он работу над второй книгой. В журналах "Ялав", "Тăван Атăл" и сборнике научных трудов выступил с тремя статьями по вопросам публицистической и просветительной деятельности И.Я. Яковлева. По вопросам истории и теории публицистики опубликовал четыре статьи в республиканских газетах. Пишет как на родном, так и на русском языках. В дни празднования 150-летия со дня рождения И.Я. Яковлева выступил на научно-практических конференциях в Чебоксарах, Ульяновске, Батыреве и Цивильске с пятью докладами с показом просветительной деятельности патриарха чувашской культуры в современной прессе.

На факультете журналистики доцент И.Я. Тенюшев пользуется уважением как студентов, так и своих коллег. Он добросовестно исполняет обязанности заместителя декана по научной работе, ученого секретаря Совета факультета и куратора группы. Он не ограничивается тем, что неустанно ведет научную работу, к этому делу вовлекает студентов факультета. На студенческой научной конференции, в секции истории жур-

налистики, организованной им вновь, 11 студентов выступили с докладами.

И.Я. Тенюшев награжден Грамотой Академии педагогических наук РСФСР, Почетной грамотой Президиума Центрального Комитета профсоюза работников культуры, Почетной грамотой обкома КПСС и Совета Министров ЧАССР, Почетной грамотой Союза журналистов СССР. В 1987 году удостоился получения ежегодной журналистской премии им. С.В. Эльгера. Многолетний плодотворный труд своего земляка по воспитанию молодого поколения алманчиковцы отметили присвоением звания Почетного гражданина села. Совсем недавно, Указом Президента Чувашии от 17 февраля 1998 г., И.Я. Тенюшеву присвоено звание "Заслуженный работник культуры Чувашской Республики".

Иван Яковлевич состоит членом Союза журналистов Чувашской Республики, принят в члены Союза писателей России. Неумоимо ведет он разностороннюю, многогранную творческую деятельность. Значительному кругу читателей он известен как журналист-публицист, писатель-романист и исследователь-ученый. Его отличают завидное трудолюбие, внутренняя дисциплина и постоянное стремление к поискам. Много сил и энергии он отдает благородному делу воспитания молодого поколения, подготовке журналистских кадров, изучению истории и теории чувашской журналистики.

ПУБЛИЦИСТ, ТЁПЧЕВСЁ, ПИСАТЕЛЬ

*(Т.Алексееван диплом ёсёнчен.
Аслах ертүси А.П.Данилов доцент)*

Диплом ёсне пурнаслаңа вәхәтра Иван Яковлевич чәнахах та пур енлө пултаруллă сын пулнине туйса илтәм. Вăл публицист та, тәпчевсә те, писатель те. Унăн питә нумай ёс пичетленнө. Курс ёсөнче кәскен публицистикăпа тәпчевсә ёсне сүтатрăм. Диплом ёсә сырнă чухне сак темăна татах та тарăнрах сүтатса парасси тәп тәллевсенчен пәри пулчә. Ытларах И.Тенюшев чăвашсен малтанхи публицисчәсене тәпченө. Тәсләхрен, Спиридон Михайлович Михайлов-Янтуш, Николай Иванович Золотницкий, Иван Яковлевич Яковлев. И.Яковлевăн пултарулăхәнчи ёснехәлне тәпә-йөрөпә сүтатса пама тәрăшнă.

Чăваш патшалăх университетәнче журналистикăпа специализаци илкен студентсем валли вөрөнү пособийсем те сырнă. Уйрăмах саксене асăнса хăварма пулат: “Чăваш АССРәнчи ёсялкорсен массаллă рейчәсем”, “Журналистская практика, программа студентов отделения чувашского языка и литературы”, “Организация самостоятельной работы студентов” ёсәсем.

И.Тенюшев массаллă информаци хатәрәсен ыйтăвәсемпе кăна мар, ытти тәпчев ёсәсем те чылай сырнă. Савăнпа та 1987 сұлта И.Тенюшева, истори наукисен кандидатне, Чăваш кёнеке издательствин редакторне, Чăваш кёнеке издательстви пичетлесе кăларнă “Чăвашсен малтанхи публицисчәсем” кёнекешән Çемен Элкер ячөпә хисепленекен преми лауреачән ятне панă.

Диплом ёсне пурнаслаңа чухне эпә хамăн ума висә тәллев лартрăм. Чи малтанах пичетленсе тухнă кёнекесемпе паллашасси. Тәпчев ёсөнче паллă публицистсен пултарулăхне хаклани, журналистикăпа публицистикăн пәтәмөшлө ыйтăвәсене сүтатнине пăхса тухасси. Юлашки тәллев писатель ёсне мәнлө хутшăннине тата мәнлө произведенийсем сырнине палăртасси пулчә.

И.Тенюшевăн пултарулăхә питә пуян. Вăл куçару ёсөпә те ёсленө. Унăн висә куçару кёнеки кун сүти курнă.

Вăл калавсем те сырма аста. “Сыхман сапă шăпăр

мар", "Тимёр нумай каласмасть" истори халапё, "Йёпреспе Шемек" легенда", "Џёнё вай", "Юратнă арăм", "Сухăр вёлтёрен". Вёсем тёрлё журналсенче пичетленсе тухнă. 1994 ҫулта "Вёсем виҫҫён ҫеҫ юлчёҫ" вăрҫă темипе ҫырнă пысăк роман кун ҫути курнă. Ҫав ҫултах "Тăван Атăл" журналта "Малтанхи ҫапăҫусем" роман пичетленнё. Автор хай те Тăван ҫёршывăн Аслă вăрҫине хутшăннă. Ҫавăнпа та романти персонажсене, конфликта, тёп идей-ăна та ăнланмалла ҫутатса панă. Манăн И.Тенюшевпа хайёнпе те час-часах курса каласма тўр килчё. Диплом ёҫне ҫырса пурнăҫланă чухне кёнекесем тупса парас енёпе те нумай пулăшрё. Вăл ырă кăмăллă та ёҫчен ҫын. Тивёҫлё канура пулин те алă усса лармасть, универси-тетра вай хурать.

И.Тенюшевăн тёрлё хаҫатсенче пичетленнё материал-ёсене те курма пулать. Вăл вырăсла та, ҫавашла та ҫырать. Хаҫатра пичетленсе тухнă публикацисен списокё-пе те паллашрăм. Журналистикăн кашни жанрёпе ҫырнă. И.Тенюшевăн тёпчев ёҫё паянхи кун та журналистикăна аталанма вай парать.

Иван Яковлевич Тенюшев 1923 ҫулта январён 19-мёшёнче Патăрьел районёнчи Алманчăра ҫуралнă. Ялти ҫичё ҫул вёренмелли шултан ултă ҫул хушшинче вёрен-се тухсан, вăл Патăрьелёнчи педагогика училищине вёренме кёрет. Кунта икё ҫул ҫурă вёренсен, Чăваш АССР Ҫутёҫ министрён приказё тăрăх ăна вёренўре лайăх ёлкёрсе пыракан темиҫе юлташёпе пёрле учитель пулса вёrentме яраҫҫё. Иван Тенюшевăн Елчёк районёнчи Аслă Пăла Тимешёнчи пуҫламăш шулта пёрремёш класа вёrent-мелле пулса тухать. Малтанхи вăхăтра йывăрлăхсем те сике-сике тухнă. Вăл кунта часах ачасем валли илемлё литература тата хор кружокёсем йёркелет. Хайён тăрăшу-лăхёпе, тимлехёпе кёҫех пурте пёлекен учитель пулса тăрать. Ҫёнё вёренў ҫулёнче ăна аслă классене вёrentме куҫараҫҫё.

Педучилищёрен вёренсе тухсан, Тенюшев аслă вёренў заведенийёнче вёренме ёмётленнё. Анчах ҫак ёмёт Тăван ҫёршывăн Аслă вăрҫи пуҫланнипе ун чухне пурнăҫа кёреймесёр юлнă. Ирсёр фашистсемпе вăл Ҫурҫёр-Хёве-ланăҫ фронтёнче, каярахпа Великие Луки ҫывăхёнче ҫапăҫ-нă.

“Чăваш коммуни” хаçат 1942 сұлхи декабрĕн 31-мĕшĕнче И.Я.Тенюшев фронтовикăн сыравне “Манăн пурăнас килет” ятпа пичетлесе кăларать. Унта çакăн пек йĕркесем пур:

“Манăн пурăнас килет! Манăн сұт тĕнче илемĕпе савăнас килет. Манăн хам сұралнă тăван кил-сұртра тăван атте-аннене йăпатса, телейлĕ пурăнас килет. Манăн Тăван сĕршыва татах та ытларах илем кўрессишĕн пĕтĕм вăя хурса ёçлес килет. Манăн сын пек пурăнас килет. Савăнна та тискер кайăк пулса кайнă нимёсе вĕлермелле. Савăнна та эпĕ пеме – винтовка, чикме сивĕч хёс тытрăм”.

Вăрçăн вăрăм сұлĕсем Будапешта илсе ситериччен вăл виçе хут аманнă, сывалсан каллех алла хёспашал тытнă.

Демобилизаци йĕркипе киле таврăнсан, Тенюшев Чкаловски районĕнчи “Коммунизм байрагы” хаçат редкийĕн ответлă секретарĕнче, Йĕпреç районĕнчи “Коммунизм сĕнтерёвёшĕн” хаçат редакторĕнче, “Коммунизм ялавĕ” хаçат редакцийĕн пай заведующинче ёçлет, КПСС Чăваш обкомĕнче пичет, телевиденипĕ радио секторĕн заведующийĕнче ёçленĕ тапхăрта И.Я.Тенюшев “Пионер сасси” хаçата, “Капкăн” библиотекине кăларма пуçласишĕн тăрăшатъ.

Шупашкарта университет уçăлсан И.Я.Тенюшева унта вĕрентме чёнеçсĕ. Республикăна журналистсен квалификациллĕ кадрёсем кирлĕ. Çакна май И.Н.Ульянов ячĕпе хисепленекен Чăваш патшалăх университетĕнчи чăваш чĕлхипе литература уйрăмĕнче студентсене журналистикăна специализаци йĕркипе вĕрентме пуçлатъ Иван Яковлевич. Студентсен малтанхи ушкăнĕ журналистикăна вĕренме университет уçăлсанах, вăтăр сұл каяллах, пуçланнă. 1971 сұлта вара вёсем, аслă пĕлў илсе, прессăра ёçлекенсен йышне хушăннă. Çамрăкрах чухне И.Тенюшев сăвă хыçсăн сăвă шăрçалать, вёсене Патăрьел районĕнчи “Колхоз байрагы” тата Елчĕк районĕнчи “Колхоз ялавĕ” хаçатсенче пичетлет. Часах сăввисем вара Шупашкарти хаçат-журналта курăнма пуçлассĕ. “Сунтал” 1940 сұлти тăххăрмёш номерте пичетленĕ “Сұллахи каç” сăвăра сұтсăанталăк илемĕпе пуянлăхне сăнласа парать.

Таван çёршивăн Аслă вăрçи хыççăн Тенюшев савăсем мар, ытларах калавсем хайлат. Вёсене республикари хаçат-журналта пёрин хыççăн теприне кун çути кăтартать. Каярахпа çав калавсене “Çыхман çапă шăпăр мар” ятпа уйрăм кёнекен пичетлесе кăларать.

“Кашни произведени хайне евёр илёртет пире. Хăшпёр кёнеке кăмăла майёпен, систермесёр тыткăна илет, ăна вуланăсемён вулас килет. Ун пек чухне кёнеке авторёпе пёрле хумханатăн, савăнатăн. И.Тенюшевăн нумай пулмасть республикари кёнеке издательствинче пичетленсе тухнă “Çыхман çапă шăпăр мар” кёнекине алла илсен, тўрех çавăн пек кăмăл-туйăм çуралать”¹.

Пединститутра вёреннё çулсенче ăна тълмачсен кружокён ертўси туса хураççё. Въл ертсе пынипе кружок членёсем Кави Наджмин “Çурхи çилсем” кёнекине чăвашла куçарса кăлараççё. Çавăн хыççăн И.Тенюшев белорус калавёсене, А.Серафимович произведенийёсене куçарас ёçe хутшăнать. Л.Н.Толстойăн “Ача чухнехи тата çамрăклăхпа яш ёмёр”, Н.Котышăн “Чайка” кёнекисене куçарса пичетлет.

И.Я.Тенюшев массълла информаци хатёрёсен енёпе тата ытти ыйтусемпе пайтах тёпчев ёçёсем тунă. Çав шутра “Ял Советёнче” /1958/, “Роль стенной печати в организации и воспитании детского коллектива” /1959/, “Радио-партилле пропагандаң паха форми” /1960/, “Из опыта работы школьной парторганизации” /1961/, тепёр авторпа пёрле/, “Çамрăк журналистсен кружокё” /1980/, “Литературно-публицистическая деятельность чувашского просветителя И.Я.Яковлева” /1980/ кёнекесемпе статьясене асăнса хăвармалла. Ђслăлăх енёпе пурё 89 статья пичетлесе кăларнă.

И.Я.Тенюшев университетăн методика советёнче “Студентсем харпър хай тёллён ёçлессине йёркелесси” секци ёçне активлă хутшăнать. Истори́пе филологи факультетёнче И.Я.Тенюшева Ученый совет членне суйланă. Факультетри “Студенческий горизонт” стена хаçачён редколлегийёнче вай хурать. Въл ертсе пынипе факультетри çамрăк журналистсен “Çивёч перо” кружокён занятийёсем интереслё те усъллă иртнё.

“Пионер сассинче” Тенюшев кашни çулах университет

абитуриентсен “Самраќ журналист” конкурсне йёркелет. Ку хаќатрах юнкорсен “Сивёч перо” шукулне ертсе пынă. Їав вăхăтрах Иван Яковлевич – журналистсен икё суллах семинарён ертўси. Шупашкарти рабкорсен икё суллах шукулёнче те вăл занятисем тăтăшах ирттернё. И.Я.Тенюшев – Чăваш Республики журналистсёсен Союзё правленийён членё, журналистсене сулсерен паракан С.В.Элкер ячёпе хисепленекен преми комиссийён членё те пулнă.

И.Тенюшев “Чăваш халăх суллахсин И.Я.Яковлевăн литературăпа публицистикăри ёсё-хёлё” темăпа диссертаци хўтёлесе истори наукисен кандидатчё пулса тăнă.

И.Я.Тенюшев хăйне чи малтанах педагог тата журналист тесе шутлать. Икё профессийёпе те унăн ўсёмсем сук мар: ялти пусламăш шул учителёнчен – асла вёренў заведенийён доцентё, факультет деканён заместителё /1972–1979 сулсене/, райхаќат редакцийё секретарёнчен – республикăри самраќсен хаќачăн редакторё, парти обкомёнчи сектор заведующийё таран илсе пырать ѡна ёсченлёхпе пултаруллах сулё. Университетри ёсё Тенюшевăн икё профессийёнчен пёрре туса хурать: вăл тăван Чăваш Республикнчи хаќат-журнал валли журналистсем хатёрлет.

И.Я.Тенюшева 1961 султа РСФСР педагогика наукисен Академийён Хисеп грамотине, 1968 султа Культура работникёсен профсоюзён Центральнăй Комитет Президиумён Хисеп грамотине панă. Кунсăр пусне, ѡна Хёрлё Їăлтăр, I степень Отечественнăй вăрсă орденёсемпе тата пилёк медальпе наградăланă.

Палла ёсёсене татах та асăнса хăварма пулать. “Чăвашсен малтанхи публицистсёсем” /1987/, “Чувашскому книжному издательству – 70 лет” /1990, А.П.Павлов авторпа пёрле/, “И.Я.Яковлев – публицист” /1990/, “Чувашскому книжному издательству – 75 лет” /1995, А.П.Павлов авторпа пёрле/, “Вёсем висёён сёс юлчёс” /1994/.

Халё И.Тенюшев “Пăлхар” издательствăн директорё пулса ёслет. Їав вăхăтрах Чăваш патшалăх университетёнчи журналистика факультетёнчи студентсене вёрентет. Пултарулла тёпчевсё, писатель, хастар публицистран самраќсен вёренсе юлмалли чăнахах та питё нумай. И.Тенюшевăн пултаруллах сул – йёрё пуян та вăрам.

ИВАН ТЕНЮШЕВ – ТЁПЧЕВСЁ

1. И.Я.Яковлев публицистикине тёпчени

Чăвашсен аслă та чаплă çутлăхши И.Я.Яковлев хай вăхăтёнчи сынсене тёрлĕ енлĕ пысăк ыйтусемпе ывăнма пĕлмесĕр ёслесе тĕлĕнтернĕ. Вăл, чи малтанах, чăваш сырулăхне пуçласа янă, халăха çутта кăларас ёсе йĕрке-ленĕ. И.Я.Яковлев чăваш фольклорне пуçтарса тĕпченĕ, пĕрремĕш букварьсен тата тăван чĕлхепе вуламалли кĕнекесен авторĕ пулнă. Вăл чăвашсен пĕрремĕш ача-пăча писателĕ, литература критикĕ, чаплă тълмачă, ха-çатсемпе журналсен активлă корреспонденчĕ те пулнă.

“И.Я.Яковлевăн пурнăçĕпе ёсĕ-хĕлĕ, унăн тёрлĕ енлĕ пултарулăхĕ сынчен сахал мар сырнă ёнтĕ. Анчах та унăн публицистикăлла ёсĕсене тĕплĕ те тарăн, сарлака çутатса паракан ятарласа сырнă наукăлла ёс халиччен пулманчĕ-ха. Çак тĕлĕшпе илсен, И.Я.Тенюшевăн “И.Я.Яковлев – публицист” кĕнеки журналистсемшĕн кăна мар, историксемпе литературоведсемшĕн те, лингвист-семшĕн те пысăк пĕлтерĕшлĕ парне пулчĕ”².

Чăваш публицистики, чăваш журналистики çуралса аталанни Яковлев ячĕпе тачă сыхăнса тăнине ёнентерсе, тĕслĕхсемпе çирĕплетсе парать Тенюшев. Вăл И.Я.Яков-левăн илемлĕ литературăпа публицистикăри пултарулăхне тăватă тапхăра уйăрса тишкернĕ. Пĕрремĕш тапхăр /1867–1875 çç./ публицист чăвашсен йăли-йĕрки тата шăпи пирки мĕн шутланипе сыхăннă. Вăл публицистикăпа гим-назие вĕренме кĕрес умĕнх интересленме пуçлат. Пĕрремĕш произведенийĕ “Чăваш уявĕ учюк” ятлă. Ăна пичете хатĕрлеме М.В.Арнольдov, вырăс журналисчĕ тата педагогĕ, пулăшнă. “Жанр енчен пăхсан, ку произведени-историпе этнографи очеркĕ. Ăна сырса кăларасси чăваш халăхĕн йăли-йĕркипе ёненĕвне пăсса кăтартакан мате-риалсем пичетленсе тухнинчен килнĕ. Вĕсенчен пĕрне А.Пантусов “Кăрмăш уездёнчи чăвашсем мĕне ёненесчĕ” ятпа пичетленнĕ /Симбирские губернские ведомости. 1867. Февралĕн 23-мĕшĕ тата 28-мĕшĕ/”³. Официаллă истори-ографипе православии чиркĕвĕ майлă авторсем чăвашсене мĕскĕне хурса кăтартма пăхнине И.Я.Яковлев пичетри малтанхи сăмахёнчех хирĕç тăрат, тăван халăхĕн пур-нăçне тĕрĕс ўкерчĕксемпе кăтартать.

Н.И.Золотницкий туса хатёрлесе Хусанта җаптарна пёрремёш җаваш календарё пирки җамрәк автор җав җулхинех рецензи җырса пичетлет. Кунта Яковлев оригиналла алфавит тума кирли җинчен малтанхи хут калать. Вәл ку тапхәрта җаван пекех “Театр витёмлөхё җинчен”, “Чёмпёрти җаваш шукулён малтанхи утамёсем”, “Шкул – җемье тата унан нушисем” материалсем җырна. Вёсем педагог тәнчекурәмё епле аталанса пынине паләртма пуләшәҗсё. Яковлев пусламаш тапхәрта җырна произведенисенчен җылайашё халәха җутта кәларас төллевсемпе түрремён җыханман, җапах та вёсенче автор халәха хүтөлени, аңа төттёмлөхпе төшмөшлөхрен хәтарассишён антәлни яр-уҗҗән паләрса тәрәть.

И.Я.Яковлевән пусламаш тапхәрти /1867–1875 җҗ./ публицистикәлла ёҗёсенче унан тәнчекурәмё аталанса җирёпланни курәнәть. “И.Тенюшев вара хәйён кёнекинче И.Я.Яковлев җавашсен пёрремёш ача-пәча писателё тата публицисчёпе критикё пулнине, “И.Яковлева җаваш публицистикин ашшё тесе шутламалла” /141 с./ тенине нумай-нумай төслөхсемпе җирёплетсе пама пултарна”⁴.

Акә, кёскен кәна, мёңле җёнёлөхсем пёлетпёр эпир җак кёнекене вуласа пына майән. Хәш-пёр авторсем Яковлев публицистикәпа гимназире вёреннё чухне ёҗлеме пусланә теме пәхаҗсё пулсан, И.Тенюшев ку шухәша хирёҗлет. Вәл Яковлев гимназие вёренме кёме хатёрленнё вәхәтрах публицистикәпа ёҗленине ёненмелле төслөхсемпе җирёплетсе парәть. И.Я.Яковлевән “Җаваш уявё учюк” ятлә очеркё 1867 җулхи мартән 28-мөшөпе апрелён 4-мөшөнчех “Симбирские губернские ведомости” хаҗатра, майән 13-мөшөнче вара /җав җулхинех/ җав хаҗатра “Солдалык кнеге” пичетленсе тухна. “Манән хаҗатпа җыханса ёҗлеме пуслани эпё гимназие вёренме кёме хатёрленнё вәхәтпа тивет”, – паләртәть вәл хәй.

Җаваш публицисчё И.Я.Яковлев малтанхи ёҗёсенчен пусласах патшан бюрократла чиновникёсене, пуяшән, укҗа-тенкөшён антәхакан тён җыннисене тәрә шыв җине кәларна, ыраҗ мар халәхсене ирёксёрлесе ыраҗла-тассишён тәрәшнине җивөччён хирёҗленё. Вәл халәхсем хушшинчи иксёлми тусләхшән хыпса җунакан җын, пур-

не те ыра тума тарашакан гуманист пулна. Пётём ёсхалӑхё лайӑх пурӑнтӑр тесе тарашна.

Пултарулаӑхён иккёмёш тапхӑрӑнче /1875-1893 ҫҫ./ И.Я.Яковлев публицист чӑваш нацине вӑй кӑртмелли программа туса хатӑрлет. Хусан вӑренӗ округӑнче чӑваш школӑсен инспекторне лартна май, вӑл ыра шухӑшсемпе ёмӑчӑсен ҫуначӑсене анларах сарса ярат, сарлакарах та сулмакларах плансем тавать. "Маларахри ёҫё-хӑлӑпе халӑха ҫутта кӑларассин пысӑкрах тӑллевӑсене пурнаҫлама шанчӑкла никӑс хывать педагог. Халӑ вара хӑйӑн умне таван халӑх валли ҫӑнӑ школсем уҫас, чӑваш хӑрӑсене хут вӑрентессине йӑркелес тӑллев лартать"⁵. Программин малтанхи йӑрӑсене "Хусан вӑренӗ округӑнчи чӑвашсене хут вӑрентесси ҫинчен пуҫа килнӑ шухӑшсем" ҫырура /1876 ҫ./ палӑртать. Кунта автор ҫӑнӑ школсем ӑҫта уҫмаллине, уҫнисене мӑнле пулашмаллине тӑплӑн ҫырса кӑтартать. "Чӑмпӑрти чӑваш школӑ ҫумӑнче хӑрарӑмсен училищине уҫни ҫинчен" статьяра /Церковные ведомости. 1893. Июнӑн 12-мӑшӑ/ публицист чӑваш хӑрӑсене хут вӑрентмеллине никӑслет. Ку вӑл Яковлев тӑп хула пичетӑнче кӑларна пӑрремӑш статья пулна.

Ҫавӑн чухнех унӑн тӑпӑр статии – "Чӑмпӑрти чӑваш учителӑсем хатӑрлекен школ тата ун ҫумӑнчи хӑрарӑмсен училищи" – миссионерсен обществин кӑларӑмӑнче кун ҫути курать /Православный благовестник. 1893. №11/. Хӑрарӑмсене хут вӑрентесси пирки чӑваш педагогё ҫырна статьясене мал ёмӑтлӑ интеллигенци ырласа кӑтсе илнӑ, мӑншӑн тесен унта халӑха ҫутта кӑларас енӑпе ҫӑнӑ тӑллевсене уҫса панӑ.

Кулленхи ёҫё-хӑлӑнче Яковлев чӑвашсене хут вӑрентессин тӑп никӑсне туса хатӑрлет, вӑсене Атӑл тарӑхӑнчи ыраҫ мар ытти халӑхсене те ҫутта кӑларма юрӑхла тума тарашать. Хут вӑрентессин кӑткӑс ыйтавӑсене татса панипе пӑрлех вӑл таван халӑхан йывӑр шӑпи пирки ытларах та ытларах шухӑшлат.

Яковлев обществӑпа граждана тата илемлӑ литературапа публицистикӑри ёҫне-хӑлне чӑваш нацине ура ҫине таратмалли программӑна пурнаҫа кӑртес тӑллевпе туса пыни пирки асӑнтамӑр ӑнтӑ. Ку программӑна вара

“халăх массисен халсăр та тёттём сийёсенче сутапа культура сарасси”, хёраъмсене хут вёрентессине анлăрах туса пырасси, тăван халăхăн наци ăнкарăвне вăратасси, ăна малта пыракан вырăс тата тёнче культури сүмне явăстарасси, хресчен хушалахён агротехника шайне сёклесси тата пёттём халăха нушасăр пурăнмалла тăвасси кёнё.

“И.Я.Яковлев пултарулахён виçсёмёш тапхăрне тёпчевсёчи вăрамми те чи тухăçли тесе шутлать. Вăл 23 сұла тăсăлать – 1894 сұлта пуçланса 1917 сұлччен. Халăха сұтта кăларассишён паллă педагог ырми-канми тăрăшнин тёллевёсене кăтартать Тенюшев”⁶. Кёнекере И.Я.Яковлев хайне хирёс тăракансемпе епле кёрешни те куç умне яр-уçсăн тухса тăрать. И.Яковлевăн ирёксёрлесех вырăслатас политикăна сивлекен, вырăс мар халăхсене хут вёрентмеллине ёнентерўллён кăтартакан, кивё йёркесемшён тăракан патша чиновникёсене, школ ёсене хайсен аллине савăрса илессишён тапаçланакан пупсене тăрă шыв сине кăларакан статийсене кёнекере уйрăмах тимлён пăхса тухнă.

Яковлевăн 1917–1922 сс. сырнă ёсёсем те пысăк пёлтерёшлё. Çак тапхăрта Иван Яковлевич В.И.Ленин патне виçё сыру сырнă. “Ульяновсен сёмйи синчен аса илни”, “Николай Иванович Ильминский”, “Манăн пурăнăç” ятлă асаилўсем сырса хатёрленё. Çак ёсене кёнеке авторё пысăк хак парса тишкерет.

Кёнекери виçсёмёш сыпăка “И.Я.Яковлев публицистăн асталăх уйрăмлахёсем” ят панă. Ку сыпăкра чăваш публицисчён эткерлёхне тишкернё май публицистика предмечёпе объектё тата унăн тёллевёсемпе задачисен теорийё енёпе тёпчевсё хайён шухашёсене тёллён никёслесе калани сёнё кёнекене самаых пуянлатать.

Виçсёмёш сыпăкра Яковлев хайён публицистикăлла произведенийёсенче чăвашсен пурнăсёнчи нумай ыйтăва сёклет. Вёсене сырмалли темăсене Яковлева пурнăс хай хушса пынă. Унăн творчеству пурнăсри хирёсўсене анлă фронтпа хускатать. Çав хирёсўсене вăл пурнăсран илнё, унăн “тёшне” тупса сырма пёлнё. Хирёсёве сынсем хутшăнаçсё, ăна хайсемех татса параçсё. Апла, публицистăн сынсем синчен, сынсем валли сырмалла.

Яковлев публицистан шухашё вӑрам та тётреллӗ мар, уҫӑмлӑ та кӗске, хӗсӗнчӗк пулмаллине лайӑх ӑнланӑ, ҫавӑнпах вӑл: “Эсӗ мӗн калани мар, сана ӑнланни кирлӗ” теме юратӑ. Хӑйӗн вӗренекенӗ пулӑ А.В.Рекеев патне ҫырӑ ҫырӑвӗнче ҫакнашкал вырӑн пур: “1.Мӗн ҫинчен ҫырнине темиҫе хутчен те вуласа тух, ытлашшине, ёҫпе ҫыхӑнманнине чӗр. 2. Ҫынсем мӗнле калаҫҫӗ, ҫапла ҫыр. 3. Тӗп-тӗрӗс те кӗске ҫыр. 4. Грамматикана тӗплӗ тата ӑнланса вӗрен”.

“Яковлев ҫырма тытӑничен, чи малтанах, ку тема халӑха кирлӗ-и, ҫук-и? тесе шутланӑ. Кирлӗ мар пек туйӑнсан, ҫырман. Яковлев хӑйӗн геройӗсене темиҫе штрихпах сӑнласа кӑтартма пултарӑ”⁷.

Чӑваш журналистики историне Яковлев публицистики тарӑн йӑранпа акаґса юлӑ. Уӑн литературӑпа публицистика тематикин тӗп никӗсӗ халӑх пурӑҫне лайӑхлатмалли ҫулсене шыраса тупса, вӗсене пурӑҫа кӗртесси пулӑ.

Чӑваш нацине аталантарассишӗн тӑрӑшӑран Яковлевӑн ун чухнехи пурӑҫпа тӗрремӗнх ҫыхӑнӑ темӑсене хускатма, ҫивӗч конфликтсене уҫса пама тивӗ. Конфликта татса памалли юрӑхлӑ ҫулсене тӗрӗс кӑтартни автора арбитр вырӑнне лартать. Ҫавӑнпа пӗрлех пайтах произведенийсенче Яковлев – публицист арбитр ҫеҫ мар, ёҫе-хӗле хастарлӑ хутӑӑнанан та пулса тӑрат. Хирӗҫӗве татса памалли майсене шыраса тупни, вӗсене уҫӑмлӑн кӑтартни – Яковлев публицистикин ыра еӗ. Кунта автор ҫак ҫулпа пырат: чи малтан хирӗҫӗ тупсамне уҫса парать, унтан тивӗҫлӗ пӗтӗмлетӗсем тӑвать, ҫавӑн хыҫӑн хирӗҫӗве пӗтермелли ҫулсене кӑтартать. “Туслӑ ҫемье” корреспонденцие вара Яковлев урӑхла йӗркеленӗ. Ку произведенийе тӗрлӗ халӑх ачисем – вырӑсем, тутарсем, чӑвашсем – пӗр школта пӗрле тӑрӑшнине, туслӑ ҫемьери пек пурӑннине кӑтартӑ. Вулакана автор хӑй шухашӗсен ытамне кӗртет, анчах пӗтӗмлетӗ тумаст, мӗн патне чӗнет – ун пирки те тӗрремӗн ҫырмасть. Апла пулин те тӗллевӗ паллӑ. Корреспонденци тытӑмӗ хӑех вулакана автор чӗнӗвӗ патне илсе ҫитерет: халӑхсем пӗр-пӗринпе туслӑ пурӑнмалла.

Кӗнекен тепӗр паха еӗ – И.Я.Яковлев педагог-де-

мократ пулнине катартакан произведенисене тѣплѣн тишкерни. Усӓмлӓ фактсемпе никӓслесе, автор утӓм хысӓӓн утӓм унӓн ӓсӓ-хӓлӓн тӓллевӓсен сӓмхине сӓтсе парать. Вӓл пӓтӓм чӓваша – арсӓнсене те, хӓрарӓмсене те – хут вӓрентессишӓн, вырӓс культурипе сывӓхлатасшӓн, кӓршӓллӓ халӓхсемпе туслӓ пурӓнтарасшӓн, сӓр ӓс культурина ӓстерсе, хресченсен пурнӓс шайне хӓпартасшӓн тӓрӓшнӓ.

“Сакна палӓртса хӓварас килет: И.Я.Яковлев пултарулӓхне тӓпченӓ май кӓнеке авторӓ патшалӓх архивӓсенче ыйтӓва анлӓрах, тӓплӓнрех сӓутатма пулӓшакан, халиччен пӓлсех кайман материалсем тупнӓ, вӓсемпе усӓ курнӓ”⁸.

Тӓрлӓ жанрпа сӓрнӓ Яковлев. Корреспонденци, статья, рецензи, сӓру жанрӓсемпе сӓрнӓ паха материалсем те пур унӓн. Тенюшев ӓста публицистӓн памфлет жанрӓпе сӓрнӓ “Атӓл тӓрӓхӓнчи вырӓс мар халӓхсем хушшинчи мисси пирки” произведение тӓплӓн пӓхса тишкерсе тухать. Яковлев хӓйӓн памфлетӓнче чӓваш культурина малалла аталантарма чӓрмантаракансене, тӓрлӓ реакционерсене тӓрӓ шыв сӓине кӓларать.

И.Тенюшев хӓйӓн кӓнекинче И.Я.Яковлевӓн публицистикӓри калама та сӓук пысӓк ӓсӓсене тӓплӓ те нумай енлӓ тишкерсе тухнӓ, юлашкинчен ӓна “Чӓваш публицистин ашшӓ” тесе хакланӓ. Тӓрӓс хак панӓ Яковлева автор. Ман шутпа, сӓк паха кӓнекене чӓвашла та пичетлесе кӓлармалла. Кӓнеке вӓсӓнче И.Я.Яковлевӓн паллӓрах произведенийӓсене хушса парсан лайӓх пулӓччӓ.

2. Паллӓ публицистсен пултарулӓхне хаклани

И.Я.Тенюшев паллӓ публицистсен пултарулӓхне пичӓт тӓплӓн те тарӓннӓн тишкернӓ. ӓна эфир “И.Я.Яковлев – публицист” кӓнекинче те куртӓмӓр. 1987 сӓлта авторӓн тӓпӓр тӓпчев ӓсӓ – “Чӓвашсен малтанхи публицисчӓсем” ятпа кӓнеке пичетленсе тухать. Ку кӓнекере чӓваш публицистикепе журналистики аталанӓвӓн сӓул- йӓрне пӓтӓмӓшле кӓскен пӓхса тухнӓ. Вӓл чи малтанах журналистикӓпа публицистика терминсен пӓлтерӓшне усӓа парать. Журналист паян кирлӓ паха социаллӓ информаци пухса, тишкерсе пӓтӓмлетет; ӓна пичет, телевидени, ра-

дио, кино пулăшнине тата ытти майсемпе халăх хушшинче сарать. Журналистика массăллă пропагандăпа агитацин ҫивеч хатĕрĕсенчен пĕри пулса тăрат. Публицистика – журналистан литературăри ёҫĕ-хелĕн продукцие, вăл ҫырна произведенийсем. Илемле тата аслăлăх литературине пĕрле публицистика литературăн теп тĕсĕсенчен пĕри пулса тăрат. Пăхса тухна терминсем иккешĕ иктерле аңлавсене палăртаҫĕ. Ҫаканпа пĕрлех вĕсене пĕрлештерекенни те пур: икĕ ҫамахĕ те периодика пичечёпе, урăхла каласан, хаҫат-журналпа ҫыханна. Журналистика историйĕ вара периодика пичечё, публицистика епле аталанса пынине тепчет.

Кунта Александра Фукс “Хусантан Шупашкара кайни” статии пирки те асанса хăварнисем пур. Ҫĕрпĕ уесенчи Г.Сизов рецензи ҫырат. Малтан рецензент ҫавашсен Европăри пек вĕренĕ ҫеҫ мар, хăйсен саспаллийĕсемпе ҫырулăхĕ те ҫуккине палăртать. Апла пулин те ку халăхан хăйĕн астрономи, физика тата ботаника пур. Александра Фукс шухăшлав енёпе ҫаваша катака хуни тĕрĕс марринче яр-уҫҫан кăтартать. Ҫамахсене халăх епле калать, ҫапла ҫыртарасшăн Г.Сизов. Вăл асăрхаттарна тăрăх; хĕрарăмсем пуҫа “хишпу” мар, “хошпу”, хĕрсем “тухья” мар, “тохья” тăханаҫĕ. Рецензи содержанияйĕ тăрăх пăхсан, унан авторё – питĕ нумай вуланă аңкарулла ҫын; вăл ҫавашсем хушшинче пурăнать, вĕсен чёлхине, пурнаҫ условийĕсемпе йăли-йĕркине лайăх пĕлет. А.А.Фуксан “Хусантан Шупашкара кайни” статии пирки “Ҫĕрпĕ уесенче пурăнакан ҫын асăрхаттарнисем” йышши произведенийсем ҫаваш публицистикипе журналистики историйĕ умёнхи тапхăра кĕреҫĕ. Историйĕ каярахпа – публицистика ҫулё ҫине тата ыттисем тухсан пуҫланать.

Ҫаваш публицистикин ҫулне Раҫҫейри общество шухăшлавĕн мал ёметлĕ идейсем тата прогрессивлă вырăс публицистики ҫутатса тăна. Ҫавашсен пирвайхи публицистисем хăйсен пултарулăхĕн малтанхи утамёсене вырăс публицистики ўсёмён никёсё ҫинче тунă. Ҫав публицистика витём кўнипе XIX ёмĕрĕн иккёмеш ҫурринче ҫаваш публицистики хăйĕн умне халăха ҫутта кăларассине йĕркелес, унан культурине аталантарас, пурнаҫне ҫамăллатас тĕллевсем кăларса тăратать.

Чăваш журналистикин 1917 çулчченхи историйĕ виçĕ тапхăра пайланать:

1. Чăваш çутлăх юхăмĕн пуçламăш тапхăрĕнчи публицистика /1768–1866 ç.ç./. 2. Çутлăх юхăмĕ аталанса вăй илнĕ тапхăрти публицистика /1867–XIX ĕмĕр вĕçĕ/. 3. Революцичченхи демократипе пролетари пичеçĕ /XX ĕмĕр пуçламăшĕнчен тытăнать/. Чăваш çутлăх юхăмĕн пуçламăш тапхăрĕнчи публицистика тĕллевĕсем анлашмар. Чăваш публицистики аталанăвĕн иккĕмĕш тапхăрĕ нимрен ытла И.Я.Яковлевăн обществăпа педагогика, литературапа публицистика тĕлешĕнчи ёçĕ–хĕлĕпе çыхăннă. Иккĕмĕш тапхăрти публицистсем – просветительсем халăх массине çутта кăларасшăн, вĕсен культурин шайне çĕклесшĕн, чухăнлăхран хăтăлма пулăшасшăн. Çĕнĕ сырулăх йĕркелесе яни публицистика произведенийĕсене тăван чĕлхепе сырма май парать. Вĕсем содержанийĕпе те, формипе те наци публицистики пулса тăрасшĕ.

И.Тенюшев кĕнекен иккĕмĕш сыпăкĕнче чăваш çутлăх юхăмĕн пуçламăш тапхăрĕнче наци публицистики сурални çинчен сырса парать. Автор 1851–1866 çулсене илсе кăтартать. И.Тенюшев Спиридон Михайлов-Янтуша чăваш публицистикинĕ пуçарса яраканĕ тесе шутлат. Ăна пур енлĕн çутатать, тĕслĕхсемпе сирĕлетсе парать. Спиридон Михайлович Михайлов-Янтуш /1821–1861/ Чикме уесĕнчи Юнкăпуçра хресчен çемйинче суралнă. Илемлĕ публицистика произведенийĕсем тата ħслăлăх ёçĕсем пайтах сырнă. Уйрăм кĕнекепе унăн “О музыке чуваш” /1852/, “Чувашские разговоры и сказки” /1853/, “Капустки, простонародные игры в Козьмодемьянском уезде” /1885/ тата “О ярмарках в Козьмодемьянском уезде в 1856 году и о ценах на привозные товары в г.Козьмодемьянске” /1857/ пичетленсе тухнă.

Тĕпчевçĕсем Михайлов чăвашсен пĕрремĕш публицистĕ пулнине манса хăварасшĕ. Чи малтан çакна Н.П. Петров асăрхат: “Литературапа публицистика ёçне С. Михайлов 1851 çулта тытăннă. 1852 çулта “Казанские губернские ведомости” ятлă хаçатра пĕрремĕш очеркĕ, Шалти ёçсен министерствин журналĕнче “Чăваш эпир полтăмăр” сăвви пичетленсе тухнă”, – сырать вăл⁹. С.Ми-

хайлов публицист пулнине төрөс палартать төпчевсё, савви унән пулманнине каярахпа пелет.

Спиридон Михайлова самраклах публицистикапа төпчев ёсё илёртнё. Çак сул сине вэл истори темипе тухнă.

“Чикме уесёнчи пултăран пасарё” этнографи очеркё (1852) публицистика төллевёсене татах та сывăхтарах. Уесри пултăран пасарне сырса катартакан произведени туслă пурăнма, малта пыракан вырăс культурина йышăнма ченет.

Спиридон Михайлов публицистикин тематики анлă. Публицист чăвашсем тёттём халăх пулнине палартать. Вёсене вэл çав тёттёмлехрен каларасшăн. Вэл тёттёмлех синчен кăна мар, тешмешлех синчен те сырать. Çак темăпа сырнисенчен “Шупашкар сыннисем – сынана явап тыттаракансем”. Ячё айне “Халăх легенди” тенё пулин те, жанрёпе вэл – сатира заметки.

Этнограф пулнă май Михайлов чăваш халăхён пурнăç йёркипе культурина анлăн сұтатать, вырăс тата мари халăхёсен пурнăç йёркине те манса хăвармасть. Публицист халăх ёсё-хелёпе йăли-йёркине, унăн культури тепёр халăх культурина мёнле витём кўнине төпчет. Тăван халăхён XIX ёмёрти пурнăçне Михайлов “Чăвашсен кёске этнографийё” статьяра төплён сұтатать. Автор унта чăваш мён пёчёкренех ёсе хăнăхнине палартать. И.Тенюшев публицистăн кашни статйине анланмалла сырса панă. Вэл статьяри хăшпёр йёркесене илсе парать. Кёнеке вуланă май пирён ума Спиридон Михайлов-Янтушăн ёсё-хелё төкёр синчи пек тухса тăрать.

Чăваш халăхне тўре-шара пусмăрланине публицист “Хваттер хуcipe каласни” (1859) сулсўрев очеркёнче витёмлё санлать. Михайлов публицистики жанрсемпе пуян. Унăн произведенийёсен жанрёсенчен И.Тенюшев çаксене тупса палартать: заметка, корреспонденци, статья, очерк. Публицистика ёсёнче Спиридон Михайлов 10 сул вай хунă. И.Тенюшев вулакансене публицистăн пурнăçёпе тата ёсё-хелёпе пур енлён төпчесе паллаштарать.

Кёнекен иккёмеш пайё “Николай Золотницкий чăвашсене тата вырăс мар халăхсене хутла вёрентмелли майсем синчен” ятлă. Золотницкий пире чăвашсен малтанхи букварьне тата календарьне сырнипе паллă. Вэл

чаваш чѣлхи наукин никѣсне хываканѣ. Ку енѣне унѣн чи пысѣк ѣсѣ – “Сѣмах тѣпѣсен чѣвашла–вырѣсла сло–варѣ”. Золотницкий хресченсен ачисене сѣс мар, сѣмрѣк рабочисемпе алѣстисене те хутла вѣрентесшѣн, сѣк тѣллевѣ пурнѣсѣ кѣртмелли майсем шырѣть. Ун пек майсенчен пѣри – хуласенче вырсарникунхи школсем усѣсси. Вѣл ачасене сѣптарнине, хѣненине хирѣс тѣнѣ. Рабочисемпе алѣстисен пурнѣсѣ йывѣррине Золотницкий “Вяткѣри выр–сарникунхи школ пѣрремѣш сѣр сѣлта” статьяра усѣмлѣн кѣтартѣть.

Николай Золотницкин публицистикѣри пултарулѣхѣнче калѣпѣшѣне чылаях пысѣк “Чѣваша хутла вѣрентмелли майсем сѣнчен” статья паллѣ вырѣн йышѣнѣть. Ѧна хѣсѣтра та, уйрѣм кѣнекен те пичѣтлесе кѣларнѣ. Ку статѣине чѣвашсене хутла вѣрентес ыйтупа ятарласа сѣрнѣ. Автор хѣй шухѣшѣсене пурнѣсѣ кѣртме тытѣнни, чѣваш ачисене малтанласа вѣрентмелли учебниксем хѣтѣрлеме пусѣнни сѣнчен вулакансене хѣпѣртесе пѣлтерет. Публицист Раѣсѣйре ирѣклѣхшѣн пынѣ кѣрѣшѣвѣн иккѣмѣш тапхѣрѣнче – революциллѣ демократсен юхѣмѣ вѣй илнѣ вѣхѣтра ѣслесе пурѣннѣ. Анчах автор вѣсен тѣллевѣсенчен аякра тѣнѣ. Эпир пѣхса тухнѣ произведе–нийѣсем сѣтѣс ыйтѣвѣсемпе сѣрнѣ публицистика шутне кѣрѣсѣ. Вѣл фактсемпе пулѣмсене тѣта вѣсемпе сѣхѣннѣ лару–тѣрѣва тѣплѣн тишкерет. Унѣн корреспондѣнцийѣ–семпе статѣисенче критика чылаях паллѣ вырѣн йышѣ–нѣть. Юлашкинчен сѣк статьяра И.Тѣнюшев каланѣ сѣ–махсем пѣтѣ вырѣнлѣ. “Пирвайхи чѣваш публицисѣсем прогрессивлѣ вырѣс журналисѣсем пулѣшнине кѣна пичѣтре хѣйсен сѣссине пама пултарнѣ. Вѣсене вырѣс журналисѣсем сѣрма вѣрентнѣ, хѣйсен прѣссинче пѣ–чѣтлеме май тупса панѣ. Чѣваш публицистики хѣйѣн аталанѣвѣнче вырѣс общество шухѣшлавѣн мал ѣмѣтлѣ туртѣмѣсен йѣрѣпе пынѣ, вырѣс публицистики ѣсѣмѣн никѣсѣ сѣнче аталаннѣ”.¹⁰

Виѣсѣмѣш пысѣк пѣй – “Чѣваш публицистикинче сѣт–лѣхпа демократи туртѣмѣ вѣйланни /1867–XIX ѣмѣр вѣсѣ/”. Кунта И.Тѣнюшев чѣвашсене наци сѣлѣпе аталантармал–ли программѣна И.Я.Яковлев туса хѣтѣрлѣнине сѣрса кѣтартѣть. И.Тѣнюшев унта “Чѣваш уявѣ учѣк” очерк сѣн

чен сырать. Очеркра Яковлев таван халӑх пурнӑҫне, культурина, йӑли-йӑркине сӑнавӑ куҫпа тишкерет. И.Я.Яковлевӑн публицистикӑри ӗҫӗ-хӗлӗ 1867 ҫулта пуҫланнӑ та 1922 ҫулччен пынӑ. Автор унӑн пултаруӑхне таватӑ тапхӑра пайлатӑ. Пултаруӑх ҫулӑн пуҫламӑш тапхӑрӑнче “Ҫулталӑк кӑнеки” рецензи, “Театр витӑмлӑхӗ” /1870/, “Чӑмпӑр чӑваш ҫкулӑн малтанхи утӑмӑсем” /1870/, “Шкул-ҫемье тата унӑн нушисем” /1870/ тата ытти произведенийсем те ҫырнӑ. Яковлевӑн илемлӗ литературӑпа публицистикӑри ӗҫӗ-хӗлӗ тематика енчен нумай тӑрлӑ пулнисе палӑрса тӑратӑ. И.Тенюшев архив докуменчӑсемпе пӑлсе ӗҫлени те курӑмлӑ. Автор кашни произведенийӑпех ҫывӑх паллашни те курӑнать. Унти чи кирлӗ фактсене, пулӑмсене илсе кӑтартать тата ӑна мӑн кирлӗ таран ӑнлантарса парать. Малтанах илсе кӑтартнӑ пултаруӑх тапхӑрӑнчи пур статийне те асӑнать. Тӑслӑхрен, публицистикӑри пултаруӑхӑн виҫӗмӑш тапхӑрӑнче “Атӑл тӑрӑхӑнчи урӑх халӑхсем хушшинчи мисси пирки” памфлет сыратӑ публицист, “Чӑмпӑрти чӑваш учителӑсен ҫкулӑн кӑске очеркӑ” брошюра пичетлесе кӑларать. Халӑхшӑн тӑрӑшакансем ҫинчен публицист мухтаса та ырӑ сунса сыратӑ, вӑсене малашне те хастарлӑ пулма хавхалантарать. Яковлев хӑйӑн чылай произведенийӑсен никӑсне халӑх сӑмахлӑхне, халапӑсене хунӑ. Ҫакна “Пулӑ сӑрни”, “Тӑлӑт –тӑлӑт Микулай”, “Кашкӑр” тата ытти тӑрленчӑсемпе калавсенче куратпӑр.

Илемлӗ литературӑпа публицистика произведенийӑсенче Яковлев мӑн курнине-илтнине, хӑй мӑн лайӑх пӑлнине ҫырса кӑтартать. Яковлевӑн публицистикӑри пултаруӑхӑнчи палӑрса тӑракан тепӑр уйрӑмлӑх – маларах каланӑ шухӑша пӑрмаях тарӑнлатса ҫенетни. Хӑйӑн тӑллевӑсене халӑх лайӑх пурнӑҫ ҫинчен ӑмӑтленнисе ҫыхӑнтарса, публицист вӑсене кашни хутрах ӑнӑлатать, уҫӑмлӑрах тавать. Тенюшев Яковлев стильне те тӑпченӑ. Унта танлаштурусем чылай пулнине палӑртать. Унӑн пултаруӑхӑнче синтаксис параллелизмӑ те танлаштару пек тухса тӑратӑ. Тӑслӑхрен, И.Тенюшев “Война и чувашская школа в Симбирске” кӑнекерен ҫак йӑркесене илсе парать: “Ҫутӑпа ӑшӑ илес тесе, кирек хӑш ӑсентӑран та хӑвел еннелле туртӑнать. Пытармалли вӑрттӑнлӑх мар,

пулăшу илес шутпа нумайăшĕ, ăшă хĕвел еннелле тур-
тăннă евĕр, Николай Яковлевич Шатров патне пырасĕ,
пырасĕ те пушăлла каймасĕ.¹¹

Яковлев шучĕпе кирек хăш шухăша та никĕслемелле
тата фактсемпе ăирĕплетмелле. Иккĕлентерекен матери-
ала вулакан ырласса кĕтме ăук. Авторăн кĕскен те
уăмлă ăырмалла, редакци вара шухăша улăштаракан
тăрлетĕсем хай тĕллĕн тума пултараймасть.

Чăваш публицистикипе журналистикине аталантарас
ĕсре те Яковлев тăпи пыăк. Тĕрĕссипе вĕсен атала-
навĕн никĕсне ăак чаплă педагог хывнă. Ку никĕс –
чăвашсен ăенĕ ăырлăхĕ. Кунсăр пуăне, чăваш публици-
стин малтанхи произведенийĕсене те тăван чĕлхепе
вăл ăырнă. Наци кадрĕсем хатĕрлессипе тунă ĕс чăваш
журналистикине ăуралса аталанма май панă. Чăвашсен
пĕрремĕш хаăачĕ “Хыпар” редакцийĕн сотрудикиĕсенчен
нумайăшĕ Чĕмпĕрти чăваш шкулĕнче вĕреннĕ.

Яковлев публицистики пыăк пĕлтерĕшлĕ. Унăн про-
изведенийĕсем халăха хутла вĕренме, культурапа ăслă-
лăх еннелле утма чĕннĕ, халăхсен туслăхне ăирĕплет-
мелли ăулсене кăтартнă. Халăха хутла вĕрентессине
йĕркеленипе, публицистикăри ĕсĕ-хĕлĕпе вăл ĕсхалăх
массисен ăнланулăхне сарма, общество пурнăăенчи ак-
тивлăхне ўстерме пулăшнă.

ăутĕс халăх комиссарĕ А.В.Луначарский 1928 ăулта
чаплă чăваш педагогĕ 80 ăул тата Чĕмпĕрти чăваш
шкулĕ 60 ăул тултарнине палăртнă кунсенче Ульяновски
чăваш педагогика тата ялхуăалăх техникумĕсене теле-
грамма янă, унта ăапла каланă: “Чăваш ĕсхалăх масси-
сем, иртнĕ саманара ăав тери йывăр пусмăр тўснĕ
пулин те, массăллăн хут вĕренессин тата наци ăырлă-
хĕпе шкулĕн малтанхи никĕсне хывма пултарнă. Чăваш
хресченĕсен чи чухăн сийĕсенче ăуралса ўссе чапа
тухнă Яковлев, унăн хай пекх хресченсем хушшинчен
тухнă ĕсри юлташĕсем, чăваш ĕсăыннисен массăллă
культуришĕн ăур ĕмĕр хушши ĕсленĕ тата кĕрешнĕ.
Чăваш халăхне наци енĕпе ăкклессишĕн ăур ĕмĕр ĕслени
чăваш ĕсăыннисен миллионлă массисене Октябрьти аслă
революцие активлă хутшăнма хатĕрленĕ”.¹²

И.Тенюшевăн “Чăвашсен малтанхи публицисĕсем”

кёнекинче С.М.Михайлов, Н.И.Золотницкий, И.Я.Яковлев пултарулахне тишкерни тѣп ыра́н йышанать. Ҷаксем чанахах та публицистсем пулнине, автор вѣсен статийсене тѣпчесе, пѣр тѣп шуха́ш патне килсе тухать. Ҷак шуха́ша ѳенентерес тесе, авторсен статийсене жанр, стиль енчен тишкерет. С.Михайлова, Н.Золотницкие, И.Яковлева публицист тени җителѣксѣр пек. И.Тенюшев вѣсене чи малтанхи публицистсем тесе шутлатъ. Вѣл җак палла җынсен пурнаҗсѣпе ѳсѣ-хѣлне тѣпѣ-йѣрѣпе тѣпчесе, вулакана ѳнланмалла, пуян фактсемпе җырнѣ. Кунта, паллах, автор чѣваш халѣх историне ѳста пѣлни куранать. Ҷакѣ ытларах “Чѣваш публицистикепе журналистики ата-ланѣвѣн җул-йѣрѣ” сыпѣкѣнче палѣратъ.Кѣнекере В.И.-Ленинан сочиненийѣсен пуххисенчен илнѣ йѣркесем те пур, мѣншѣн тесен вѣл хѣй вѣхѣтѣнче ыра́нлѣ шутланнѣ. Уншѣн автора айѣплама кирлѣ мар. Чѣваш публицистсѣсен пултарулахѣпе тата җав тапхѣрти җивѣч ѳс-тѣнлѣ җынсен произведенийѣсемпе пире пѣтѣмѣшле паллашта-ратъ.

И.Тенюшев журналистсемшѣн, студентсемшѣн тата филологи, истори ыйтѣвѣсемпе ѳслекенсемшѣн питѣ пысѣк ѳс тунѣ. Ҷак тѣпчев паянхи публицистсене те пысѣк пулѣшу парасса шанас килет.

3. Журналистикѣпа публицистикѣн пѣтѣмѣшле ыйтѣвѣсене җутатни

И.Тенюшев журналистикѣпа публицистикѣн пѣтѣмѣшле ыйтѣвѣсене җутатни акѣ мѣнле палѣратъ. Чѣваш патшалѣх университетѣнче чѣваш чѣлхипе литература уйрѣмѣнчи студентсене журналистикѣна специализаци йѣркипе вѣрентме тытансан, вѣсене валли ятарлѣ вѣренѣ пособиѣсем җырса пичетлесе кѣларма пуҗлатъ. Тѣслѣхрен, “Чѣваш АССРѣнчи ѳсѣялкорсен массѣллѣ рейчѣсем” вѣренѣ пособийѣ 1983 җулта тухать. Ку пособи 4 сыпѣкран тѣратъ. Пѣрремѣш сыпѣк “ѳсѣялкорсен рейчѣ – хаҗат редакцийѣ йѣркелекен массѣллѣ ѳсѣн паха форми”. И.Тенюшев рейд пѣлтерѣшне, унѣн уйрѣмлахне уҗса парать. Хаҗатран илнѣ хѣшпѣр материалсене тишкерѣ тѣватъ. Акѣ вѣл мѣнле җыратъ: “ѳсѣялкорсен рейчѣ тесе ѳсѣ ѳнѣҗлѣ йѣркелеме тата чѣрмавсемпе җитменлѣхсене пѣтер-

ме пулăшас, малти опыта тишкерсе сұтатас тёллевпе пичет, телевиденипе радиовещани активисчĕсем, рабo-чисемпе колхозниксем, специалистсемпе пёрле пред-приятисенче, колхозсемпе совхозсенче, учрежденисемпе организацисенче ирттерекен обществалла тёрĕслеve каласчĕ. Çав тёрĕслев вăхăтĕнче тупса палăртнине пётĕм бригада пёрле сұтсе явса тата пётĕмлетсе сырни рейд материалĕ пулатъ”.¹³

Рейд вăхăтĕнче тёрĕслев бригадин кашни членĕ вăл е ку пулăма хай куçĕпе курать, хайĕн ас-хакăлĕпе виçет. Çавăнпа рейд хыçсăн пурте пёрле сұтсе явни, тишкерсе хаклани, пёрле сырни кирлĕ, мёншĕн тесен рейд материалĕ пётĕм коллектив ёçне пётĕмлетсе пa-малла. Унан вайĕ коллектив шухăшне палăртса тăнинче пулатъ те. И.Тенюшев Чăваш Республикинчи хаçат ре-дакцияёсен рейд ёçне-хёлне хак парать. Тёслĕхрен, Элĕк районĕнчи хаçат редакцине илет. Унти ялкорсем кахалсемпе бюрократсене, чармав кўрекенсене хайюллăн тăрă шыв çине кăларнă.

Рейдсен темисене маларах планлани кирлĕ, тет, ав-тор. Республикăри, районти тата нумай тиражлă хаçат-сенчен ытларахăшĕ вёсене редакцин пётĕмёшле планё-сенче палăртаççĕ. Редацин ёç планĕнчи ыйтусемпе хайшпёр çĕрте рейд ирттерни вырăнлă, тепёр çĕрте уй-рăм корреспондент хай тёллĕн материал сырса яни те çителĕклĕ. Тема пысăк пёлтерёшлĕ пулсан, а́на тёлпĕн те анлăн тёлcheme тата темисе автор авторитечĕпе сұтат-ма шутласан, рейд ирттерни пысăк усă кўрет. Рейдсен темисене чылай чухне ёçялкорсем хайсем сёнеççĕ. Ёçял-корсен рейчёсене хайш ыйтусемпе ирттермеллине те пa-лăртнă.

Иккёмёш сыпăк “Рейд тёсĕсем” ятлă. “Тёрлĕ вăхăтра тёрлĕ тёллевпе хайне йышши рейд тёсĕпе усă курма тивет. Журналистсемпе ёçялкорсем хальхи вăхăтра рей-дсен нумай-нумай тёсне пёлесчĕ. Вёсене тёллевёсене кура, миçе хут ирттерни, камсем йёркелени тата хут-шăнни тăрăх, пёлтерсе е пёлтермесёр ирттерни енĕпе, хайш вăхăтра ирттернине шута илсе классификацилесчĕ”.¹⁴ И.Тенюшев тёллевёсене кура рейдсене çакăн пек тёссем çине уйăратъ: 1. Пёррелĕх рейд. 2. Тепёр хут тёрĕсле-мелли рейд. 3. Тўрремён хутшăну рейчĕ. 4. Малти

опыта ҫутатмалли рейд. Автор рейд тӗсӗсен пӗлтерӗш-
ӗсене тата уйрӑмлӑхӗсене, тӗллевӗсене ӑнлантарса па-
рать. Пӗррелӗх рейчӗн уйрӑмлӑхӗ ҫакӑнта: рейда пӗр
бригада ҫеҫ тухать, тӗрӗслеве пӗр-пӗр уйрӑм объектра
е пӗрешкел темиҫе объектра ӑна ирттерет; ҫитменлӗх-
сене пӗтерме тӗрремӗн хутшӑнмасть, хӑйӗн сӗнӗвӗсене
хаҫатра ҫыrsa пӗлтерет. Иккӗмӗш тӗс – тепӗр хут
тӗрӗслемелли рейд. Ку йышши рейда чылай чухне ма-
ларах ирттерни мӗнле улшӑнусем кӗнине пӗлме йӑрке-
лесӗ. Тепӗр хут тӗрӗслемелли рейд ӗҫялкорсен брига-
ди унчченхи объектра е объектсенче иккӗмӗш хут пу-
лассипе ҫыхӑнӑ. Ку йышши рейд малтанхин йӑрӗпе
пырать. Паллах, иккӗмӗш тӗрӗслеве пирвайхи бригада
та, ҫӗнни те ирттерме пултарасӗ, анчах объектра мӗнле
улшӑнусем пулнине палӑртма малтанхине ансатрах. Ҫавӑнпа
тепӗр хут тӗрӗслеме унчченхи бригаданах сӗнмелле.
Тепӗр хут тӗрӗслемелли рейдӑн пӗлтерӗшӗ пысӑк. Ӑна
тӗрӗсленӗ объектра тивӗҫлӗ улшӑнусем тумасан иртте-
ресӗ. Эппин, вӑл рейд материалӗн витӗмлӗхӗшӗн кӗреш-
мелли майсенчен пӗри пулса тӑрат.

Виҫӗмӗш – тӗрремӗн хутшӑну рейчӗ. Кунашкал рей-
дра бригада членӗсем тӗрӗслев ирттернипе тата хаҫатра
ҫыrsa ӧаларнипе ҫырлахмасӗ, ӗҫе хӑйсем тӗрремӗн
хутшӑнасӗ, ҫитменлӗхсене ҫийӗнчех пӗтерме пулӑшасӗ.
Тӑваттӑмӗш тӗс – малти опыта ҫутатмалли рейд. Тӗп
тӗллев – малтисен опычӗ – общество пуянлӑхӗ, ҫавӑнпа
ӑна массӑсем хушшинче сарни пысӑк пӗлтерӗшлӗ.

Ҫӗлерехре пӑхса тухӑа рейдсен тӗсӗсем пӗр-пӗрин-
чен тӗллевсемпе уйрӑлса тӑрасӗ. Миҫе хут ирттерни,
ӗҫе йӑркелени тата хутшӑнни енчен пӑхсан, уйрӑм
рейд, пӗрлехи рейд тата массӑллӑ рейд пуррине кура-
пӑр. 1. Уйрӑм рейд. Ҫак рейдӑн тӗллевӗ, пӗррелӗх
рейдӑнни евӗр, хӗсӗкрех: пӗр-пӗр ыйтупа уйрӑм учас-
токра ӗҫ епле пынине тӗрӗслесси. Ҫавна май унта
хутшӑнакансен йышӗ пысӑках мар. Вӗсене уйрӑм та
ирттерме пулат. Уйрӑм рейда хаҫат редакцийӗ е мас-
сӑллӑ информаций урӑх хатӗрӗ хӑй тӗллӗн йӑркелет.
Унта ӗҫялкорсемпе журналистсем ӧана хутшӑнасӗ.
Иккӗмӗшӗ – пӗрлехи рейд. Ҫак рейд пирки С.Гуревич
ҫапла ҫырат: “1960 ҫулхи май вӗҫӗнче вулакансем

центрти икё чи пысак хаҗатра җенё рубрика курчёс. Въл “Правда” тата “Известия” рабочи корреспондентсен рейчё” ятлă. Җаванпа ку рубрика йълана кёчё, ун айёнче рабкорсен рейд бригадисем хатёрленё материалсене вырнаҗтараҗсё, вёсенче җёршер пин вулакана шухашлаттаракан ыйтусем хускатаҗсё”. Җакан хыҗҗан Чаваш Республикинче те пёрлехи рейдсем ирттерме тытанны. Җак рейдсен материалёсем сумлăрах, вёсен витёмёшё те пысакрах. Виҗсёмёшё – массаллă рейд. Массаллă рейд ыттисенчен чи малтанах тёрёслев масштабёсем анлă пулнипе, унта хутшăнакансен йышё пысаккипе уйрълса тăрать. Ку рейда ёҗсыннисен анлă массисем – рабочисем, колхозниксем, специалистсем – йышлан хутшăнаҗсё. Тёрёслеве те пёр объектра җеҗ мар, пёр харăсах темиҗе объектра е пёрин хыҗҗан тепринче ирттереҗсё. Җакна шута илсе, массаллă рейдсене икё ушкана уйăраҗсё: пёр вăхăтрисем, тёрлё вăхăтрисем. Автор кунта та хаҗат редакцийёсем җак рейда еплерех ирттернине тёлплен җырнă.

Җаван пекех сасартăк ирттерекен рейд бригади аҗта каяссине е җитес рейд аҗта пулассине малтанах пёлтерсе, пёр конкретлă ыйтупа темиҗе хуҗалăхра е объектра пёрин хыҗҗан тепринче ирттерекен рейда маршрутлă рейд теҗсё. Ку йышши рейдсене чи малтан Канаш районёнчи пёрлештернё “Коммунизмшан” хаҗат редакцийё ирттерме тытанны. Җак рейда ирттернё чухне въл пулассине малтанах хыпарлаҗсё. Пирвай аҗна сăмахпа җырса пёлтернё, кайрантарах хаҗатри карттă җинче рейд аҗта пулнине пунктирлă стрелкăпа, аҗта ирттерессине хура стрелкăпа кăтартма пусланă. Рейд аҗта тата хăҗан пулассине малтанах пёлтерни пысак пёлтерёшлё. И.Тенюшев “хаш вăхăтра ирттернине шута илсе, яланхи вăхăтри рейда, каҗхи рейда тата вырсарникунхи рейда уйрăмман палăртма май пур” тесе җырать.¹⁶

Виҗсёмёш сыпăк – “Рейд ирттерессин йёркисем”. Ёҗялкорсен рейчёсене хатёрлесе ирттерес ёҗре җак тапхăрсене уйрăмман палăртмалла: 1. Тёрёслев объекчёсене суыласа илесси. 2. Рейд ирттересси җинчен ёҗсыннисене пёлтересси. 3. Бригада йёркелесси тата ун умёнчи тёллевсене сўтсе явасси. 4. Рейда ирттересси.

5. Тёрёслевре палартнине пётёмлетесси, рейд материалне сырса хатёрлесси. Рейд ирттерессин кашни тапхәрё шинчен сырать автор, йывәрлӓхсене те асӓнса хӓварать. Ҙак темӓпа сыракансен тӓп правилисем те пур вӓренӓ пособиёнче. Тӓслӓхрен, 1. Мӓн шинчен лайӓх пӓлетпӓр, савӓн шинчен кӓна сыр. 2. Фактсемпе пулӓмсене тӓрӓс кӓтартмалла. 3. Цифрӓсене тӓрӓс кӓтартмалла. 4. Текста листан пӓр енне кӓна сыр. Ҙакӓн пек правилӓсем пурӓ 16. Вӓсем пурте тӓрӓс те витӓмлӓ.

И.Тенюшев ёсӓлкорсен рейдне ирттерессин йӓркисем шинчен маларах каланинчен тивӓслӓ пӓтӓмлетӓсем тӓвать. Хӓшпӓрисене асӓнса хӓварма пулать. 1. Рейда пысӓк пӓлтерӓшлӓ ыйтупа ирттермелле. 2. Рейдсен бригадин материалне хӓсатра оперативлӓ пичетлесе кӓлармалла. 3. Обществӓлла тӓрӓсleve тухиччен унӓн тӓллевӓсемпе задачисене тӓрӓс палартмалла.

Тӓваттӓмӓш сыпӓк – “Рейдсен витӓмлӓхӓшӓн кӓрешмелли майсем”. Рейд материалӓн витӓмлӓхӓ пултӓр тесен, ӓна ёнентерӓллӓ фактсемпе сирӓплетни кирлӓ. Тӓрӓслев темине тӓрӓс суйласа илмелле. Рейд материалӓн витӓмлӓхӓшӓн кӓрешесси – чи малтан редакци ёсӓ. И.Тенюшев Ҙапла сырать: “Информаци тата тишкерӓ жанрӓсемпе сырнӓ публицистика произведенийӓн композицийӓ виҘ пайран тӓрать: 1. ПуҘламӓшӓ. 2. Тӓп пайӓ. 3. Вӓсӓ”. Рейд материалӓн жанрӓсем, тӓпренилсен, корреспонденти, репортаж тата статья пуласҘӓ. И.Тенюшев Чӓваш АССРӓнчи ёсӓлкорсен массӓлла рейчӓсем темӓна тарӓн сӓутатса панӓ теме те юрать, мӓншӓн тесен автор теори ыйтӓвне те ӓнлантарнӓ, ёнентерӓллӓ тӓслӓхсемпе сирӓплетсе панӓ. “Коммунизм ялавӓ”, “Советская Чувашия” хӓсатсенче пичетленнӓ материалсемпе усӓ курать. Рейд тӓсӓсене те палартнӓ. Студентсене И.Тенюшевӓн “Чӓваш АССРӓнчи ёсӓлкорсен массӓлла рейчӓсем” вӓренӓ пособиӓ производство практики вӓхӓтӓнче ҘсҘ мар, малашнехи журналистика творчествинче те пулӓшу кӓрӓ. Чӓнахах та ку кӓнеке – вӓренӓ пособиӓ.

И.Тенюшев пултаруллӓ журналистсем вӓрентсе кӓларас тӓллевпе нумай вӓй хунӓ. Семинари занятийӓсене кӓна мар, лекцисене те интереслӓ ирттерме тӓрӓшнӓ.

Акă вăл ҫапла калать: “Журналист пулма чун туртни кирлĕ. Эппин, кашни ҫын журналист пулма пултарай-масть”.¹⁷

Чăваш хаҫаҫёсемпе журналёсен редакцийёсенче ятарлă хатĕрленĕ кадрсем кирлине шута илсе, И.Н.Ульянов ячĕпе хисепленекен Чăваш патшалăх университетенче журналистсене вĕрентсе хатĕрлессине йĕркеленĕ. 1985 вĕренĕ сĕленчи кăларăма шутласан, университетран пурĕ 150 ҫамрăк журналист вĕрентсе кăларнă. Паянхи кун журналистикăна специализаци шучĕпе вĕрентмеççĕ, мĕншĕн тесен халĕ вăл журналистика факультечĕ пулса тăчĕ.

И.Тенюшев журналистан тĕп тĕллевне, унăн ёҫĕ-хĕлне питĕ лайăх пĕлсе тăнă. Пулас журналистсене ҫав вăрттанлăха туйса илме пулăшнă. Журналист яланах пĕр-пĕр ҫын, коллектив ҫинчен ҫырат. Вăл ҫав ҫын е коллектив умĕнче уйрăмах ответлă. Журналист ҫырни яланах тĕрĕс те витĕмлĕ пулмалла. Унăн пурнăҫа лайăх пĕлмелле, халăх ёҫне-хĕлне витĕр курса тăмалла. Пĕр-пĕр статья е очерк ҫырнă чухне фактсем тĕрĕс пулмалла. Уйрăмах критикăлла материал ҫырнă чухне. “Журналистан тем те пĕлмелле, ҫавăнпа унăн нумай вĕренмелле. Ҫавăн пекех публицистика теорине, лайăх та витĕмлĕ ҫырассин вăрттанлăхёсене пĕлмелле. Теорисĕр практика компасăр карап евĕр”.¹⁸ Материал ҫырнă чухне ятне пама автор тăтăшах пуҫне ватать. И.Тенюшев – публицист ҫапларах вĕрентсе ҫырат: “Материала ят пама ăна ҫыриччен те, ҫырсан та юрат, анчах та витĕмлине шыраса тупмалла, ҫакна астумалла: материал ячĕ – авторăн пĕрремĕш сăмахĕ”.¹⁹

Материала литература чĕлхипе ҫырас пулат. Витĕмлĕ шухăша илемлĕ калани пысăк пĕлтерешлĕ.

Журналист пулма вĕренеке студентсем 2-мĕш курс хыçҫăн кашни ҫулах производство практикинче пулнă. Районти тата республика хаҫаҫёсенче вёсен пĕр уйăх хушши практика иртнĕ. Практикăна кайиччен студентсем “Основы советской журналистики” курса вĕреннĕ. И.Тенюшев практика вăхăтĕнче усă курмалли “Журналистская практика” ятлă пĕчĕк брошюра 1983 ҫулта пичетлесе кăларать. Вăл вĕрентĕ практикин программинчен тата методика кăтартăвёсенчен тăрат. Брошюра кашни курс

хысҕан производство практикинче мёнле планпа ёҕлемеллине те палартна. Еплерех ёҕсем туса ирттермеллине тата хаш жанрсемпе материала пичете хатёрлесе памаллине те асанна. Паянхи кун та студент-практикантсем ҕак брошюрапа усҕ кураҕҕё. Студентсемшён вӑл ҕул катартса пыракансенчен пёри пулса тарать те.

Чаваш кёнеке издательстви кӑларна “Шкул реформи тапхӑрёнче чаваш чёлхипе литератури вёрентесси” ятла статьясен пуххинче И.Тенюшевӑн “Ғыр та – пёлсе ҕыр” статии пур. Ӑна автор ҕамрӑк юнкорсем валли ҕырна пулна. И.Тенюшев “Пионер сассинче” /халё “Тантӑш”/ кашни ҕулах университет абитуриенчёсен “Ғамрӑк журналист” конкурсне йёркелесе ирттернё тата юнкорсен “Ғивёч перо” школне ертсе пына. Вӑл акӑ мёнле ҕырать: “Юнкор – пичетри сӑмахӑн ҕамрӑк салтакё. Вӑл хёрӗ чёреллё, канӑсӑр чунла. Ырри, лайӑххи ӑна савӑнта-рать, хӑйпе пёрле вулакансене хёпёртеттерес шутпа пичетре ӑшӑ сӑмах калас туртӑм ҕуратать. Япӑххине, юрӑхсӑррине вӑл чӑтма пултараймасть, унашкаллине пичетри сӑмахпа тарӑ шыв ҕине кӑларать, критика вучёпе ҕунтарать”.²⁰

Хаҕат-журнал валли материал ҕырса хатёрлес ёҕри сыпӑксён пёлтерёшёсене публицист уйрӑммӑн пӑхса ту-хать. Пёрремёш сыпӑк – “Тема суйласа илесси”. Пичет валли материал ҕырса хатёрлесси тема суйласа илнин-чен пуҕланать. Мён ҕинчен ҕырмаллине корреспондента пурнаҕ хӑех вёрентет. Чи малтан вӑл ӑҕта тата хӑсан мён курни-илтни, пёлни ҕинчен ҕырать. Тема суйласа илмеллине пурнаҕ катартать. Иккёмёш сыпӑк – “Темӑна уҕса парасси”. Тема ӑнаҕла суйласа илни кӑна ҕителёксёр-ха. Илемлё литература вулаканӑн чёрине пырса тивес, уӑн чун-хавалне хускатас тёллев лартать, публицистика вара вулаканӑн ӑс-хакалне витём кӗресшён. Ғав тёллевсене пурнаҕлама писатель те, публицист та фактсемпе усҕ кураҕҕё. Тёрёс тата тёллён ҕырма хӑв курни-илтни кӑна сахал; кам ҕинчен ҕыратӑн, ҕавӑнпа курса калаҕмалла. Пулама, ёҕе хутшӑннисемпе канаш-лани усӑлла.

Лайӑххи ҕинчен ҕырнипе пёрлех корреспондентӑн юрӑхсӑррине, чӑрмантараканнине тарӑ шыв ҕине кӑлар-

малла. Ан ман: төрөс критика малалла кайма пулашать. Виçсемёш сыпак – “Материала илемлө те төрөс сыраси”. Хаçат-журнал материалне каләпләсси çинчен сәмах пуçарсан, малтанах сакна калар: форма енәпе вәсем төрлөрен пулмалла. Ку вәл публицистика произведенийәсене, содержанияне тата төллөвәсене кура, төрлө жанрла сымаллине пәлтерет. Сыравсә шухәшә вулакан патне туллин те хәвәрт ситәсси сәмахпа ыраңлә, кирлө пек уса курнинчен нумай килет. Хаçат-журнал чөлхи сивөч пултәр тесен, кашни сәмах пирки төплөн шухәшләмалла.

Публицистсем час-часах уса куракан литература мөләсем саксем: хаçат материалне урәх сын сәмахәсем көртни, чөрө диалог, илемлө произведенийсенчи сәнарсем, әсләрәшсемпе каларәшсем, ирония сатира, тәрләвсәр сивөч чөлхелөх, суя вәйләтү, аллитерация, тропсем, чөлхене синтаксис енәпе вәйләтмәлли төрлө фигурәсем. Пөтөмөшле илсен, әлсәйрәвөн чөлхи усәмлә та илемлө пултәр. Усәмлә тени пурте сәмәлләнах әнланмалла сырасине пәлтерет. Илемлө тени материала литература чөлхия сәнарлә сымра, халәх сәмахләхәпе пунлатма хистет. Пурте әнланмалла тата илемлө сырасине содержанияне тарән шухәшлә тәвәсси сыхәнтәрмалла.

И.Тенюшев текстсене тәватә төсе уйәрма пулать, тет. Укерчөклөкөн, кәлуллә, шухәшләв тата пәләрту тексчөсем. Кашни төсне әнлантарать. Төслөхрен: “Шухәшләв текстәнче чәнләх факчөсемпе пуләмсене тишкереçсә, вәсем мөнле пулса кәйиние, шалти пәллисене, ку е тепөр шухәш төрөссине, төрөс мар пулсан – сәлтавсене кәтартса парәçсә. Шухәшләвра икә элемент – тезис тата аргумент пур”.²¹ Пәләрту е әрделени – әнланәвән пәлтерөшне е содержание көскөн те төрөс уса паракан текст.

Укерчөклөкөн текст вара пуләмән пәллисене шутласа тухать, пуçламәшәнче е вөçәнче сәв япала мөн, кам пуллине кәтартать. Кәлуллә текст пулли-иртниние хронологи йөркия, урәхла кәласан, мөн хыçсән мөн пуллине шута илсе, сыраса кәтартать. Юлашкинчен автор сәмрәк сыравсәсене статьяна мөнлерех сымаллине вөрентсе сырать. Әл сәйрәвө тиркөмөллә ән пултәр тесен, кирек

хӕш авторӕн та 11 правила асра тытмалла тет, автор. И.Тенюшевӕн “Фыр та – пӕлсе фыр” статйи фамрӕк юнкорсемшӕн фес мар, студентсемшӕн те вырӕнлӕ. Ку статья, паллах, вӕрентӕллӕ. Ытларах чухне эпир чӕн та интереслӕ тема суйласа илме пӕлместпӕр. И.Тенюшев статйинче пире кирли питӕ нумай. Чӕн-чӕн журналиста ман шутпа практика кӕна мар, теори те ӕсре пулӕшу парать.

“Публицистика – вӕл общество пурнӕфне, политикӕна пур енлӕн, фактсемпе чӕн иртнӕ событисем фине таян-са, фав вӕхӕтрах наукапа илемлӕ литературӕн элеменч-ӕсемпе туллин усӕ курса футатакан литературӕн хӕйне евӕр уйрӕм тӕсӕ”.²²

И.Тенюшев хафат редакцийӕнче те ӕфленӕ. Фавӕнпа та очерксем, тӕрленчӕксем, фельетонсем нумай фырнӕ. Чи пысӕк тӕпчев ӕфӕ И.Тенюшевӕн чӕвашсен малтанхи публицистӕсен ӕфне-хӕлне тӕпчени. 1984 фulta тӕпчев институтӕ кӕларнӕ “Народность и художественность произведений Я.Г.Ухсая” брошюрӕра И.Тенюшевӕн “Оружием публициста” статйи пичетленсе тухать. Унта автор Я.Ухсайӕн творчествине тишкерет. Ухсай публицистикин тӕп темине, жанрне палӕртать. Тӕрлӕ хафатсенче пичетленнӕ статйисене пӕхса тухать, шухӕш тӕшшине тупса палӕртать. Ухсай хӕйӕн публицистикине поэзипе фыхӕнтарать. Автор позтӕн статйисене пӕхса тухни фителӕксӕррине курать, фавӕнпа та ытти произведенийисене те пӕхать. Унта вырӕнлӕ олицетворенисем тата ирони тӕл пулатъ. Ухсай публицистикин хайлавӕсем вулакана хавхалантарӕфӕ.

И.Тенюшевӕн статйисем тӕрлӕ пичет изданийӕсенче пичетленнӕ. Тӕслӕхрен, “Блокнот агитатора” журналти “Добровольные помощники печати” статья. “Дружба” альманахра чӕвашсен уявӕ фӕнчен фырнӕ. Публицистӕн 1974 фulta каллех “Дружба” журналта “Такой статьи не было” материал кун фути курать. Кунта автор И.Я.Яковлева хӕтӕлесе фыратъ. Яковлев чи малтан чӕваш ачисене вырӕсла вӕрентме шухӕшлӕ пулнӕ иккен. И.Тенюшев ку шухӕша хирӕслесе факӕн пек статья фыратъ те.

1958 фulta “Ял Советӕнче” кӕнеке пичетленсе тухать. Кӕнекере тӕп вырӕнта Йӕпреф районӕнчи Березовка ял

Совечён ёсё-хёлё. И.Тенюшев чан-чан пулса иртнё пу-
лăмсене илсе парать. Çавăн пекех кунта çак ял Совечён
ёсне сăнлакан сăнўкерчĕксем те пур. Березовка ял
Совечё кунран-кун ўссе, çенелсе пыни пирĕн ума чер
сăнар пек тухса тăрать.

1960 çулта “Халăх пуçарулăхне анлăн сарса пырар”
кĕнеке пичетленет. Унта сыравçăсем Йĕпреç районĕнчи
парторганизацĕ ёсĕн опычĕпе паллаштараççĕ. И.Теню-
шев публицистăн “Радио – партилле пропагандăн паха
форми” статйи пичетленнĕ. Статъяра районти радиове-
щани тĕллевĕ, тематики еплерех пулмаллине калать,
сĕнўсем парать. Юлашки вăхăтра И.Тенюшев чăваш кĕнеке
издательствинче вай хурать. Тен, çавăнпа та 1990 çулта
Алексей Павлович Павловпа пĕрле “Чăваш кĕнеке изда-
тельствĕ 70 çулта” ятлă кĕнеке кăларасçĕ. 1995 çулта
иккĕшĕ пĕрле тепĕр кĕнеке сырса пичетлесçĕ.

“Литературно-публицистическая деятельность чуваш-
ского просветителя И.Я.Яковлева” автореферат 1980 çулта
Львовра тухнă. “Вопросы русской и чувашской филоло-
гии” кĕнекере 1973 çулта “Газета “Хыпар” и чувашский
просветитель И.Я.Яковлев” статья сырса кăларать.

Журналистика тата публицистика ыйтăвĕсене мĕн вай
çитнĕ таран И.Тенюшев пĕтĕмĕшле çутатса панă. Мала-
рах асăннă статйисене курсанах çак шухăша сирĕплетме
пулать.

ИЛЕМЛĔ ЛИТЕРАТУРА ПРОИЗВЕДЕНИЙĖСЕНЕ ХАКЛАНИ

И.Тенюшев публицист, тĕпчевçĕ сес мар, писатель те.
Анлă сарăлнă, пурте пĕлекен сыравçă шутнех кĕрсе
çитеймен пулин те, унăн шўт калавĕсем, повеçсем тата
1994 çулта пичетленсе тухнă “Вĕсем виççĕн сес юлчĕс”
романĕ тивĕç вырăн тупрĕç те.

Вăл чи малтанах сăвăсем сырма пуçланă. 1943
çулта “Шантарса калани” сăвви Чăваш писателĕсен Союзĕ
кăларса тăнă “Илемлĕ литература” альманахра пичет-
леннĕ. Çак сăвă йĕркисем, паллах, Тăван сĕршивăн
Аслă вăрçинче суралнă. И.Тенюшев – вăрçă нушине,
асапне, йывăрлăхне хайĕн куçепа курса пиçĕхнĕ сын.
Тен, çавăнпа та ку сăвă тарăн шухăшлă. Писателĕн таса

юратавё, шантаравё, ёненёвё витемлё куранса тарать.

Шанкарав пек шанкар-шанкар

Шыв юхать ял сумёпе.

Автор таван яла, сурална вырана манаса ямасть. Ана вал савван пусламаш йёркинче асанна. Хайён савна, юратна хёрупрасне те асра тытать.

Аякра эс – тунсахлан-тар

Сырусем илменнипе.

Юратмасть е манчё пулё,

Тесе эс ан шухашла.

Хайён юратавне вал ёненме сёнет, ана сут хёвелпе танлаштарать. Автор ун умёнче нихасан та шанчакран тухасшан мар.

Сёмсёр вилём сес сўнтерё

Ман вёри юратава.

Темёнке йывар пулсан та, ана вал чатса ирттерё. Анчах та вёсен хушшинчи иксёлми юратава вилём сес сўнтерме пултарать, тет автор.

Юлашки йёркесёнке И.Тенюшев сёнтерўпе тавранас-са шанать, акё сапла савё вёсленет те.

Шанкар-шанкар шывё юхтар,

Вэхат ирттёр ерипе.

Ан кулян эс, пит ан хуйхар,

Тавранёп сёнтерўпе.

“Варса сўлёсенчи писательсен халёх умёнчи тивёслёхё – кёрёшёвён анлёшёпе таранёшне анланса илсе, аслё варса паттарёсен улёпла паттарлёхне сёнласа парасси, вёсен мёнпур этемлёхшён пархатарлё пулса таракан аслё ёсёсёнке чан художниксем пулса сўтатса парасси, сапла вара хамаран халёха паянхи кёрёшўре татах та паттартарах пулма шухаш-камёл телёшёнчен хёспашал-лантарасси пулса тарать. Литературан аталану сўлё варса пула татёлмарё, пачах та урёхла, вал хаватлан малалла та тавалла хёпарса пычё. Таван сёршыва пётём чун-чёререн юратни, ылханлё ташмана хаярран курай-манни писательсен пултарулёхне татах та ытларах сўлам-лантарчё”.²³

Писателён пурнасра яр-уссан тухса таракан герой-сен сёллёхёсёнке кан мар, “вак-тёвексёнке” те курма, пурнаса пур ёнчен те сўтатса пама пултармалла.

“Ѕёнё кёвё” кёнекере И.Тенюшевән “Сухәр вёлтёрен” калавё пичетленсе тухнă. Пурнăсра чăн пулса иртнё пулăма сăнласа панă. Калавра танлаштарусем пур. Вёсем пурте вырăнлă тата содержание те пуянлатасё. Ăна эпир чи малтан калав ятёненех куратпăр. Автор сухәр вёлтёренпе лавккара сутуё пулса ёслекен Луизăна танлаштарать. Мёншён-ха ѐна ёапла каланă? Вăл модăсен ателйинчи Ритăн хёр ёумё пулма хатёрленет. Унта валли ёёнё кёпе ёлеттерет. Анчах та кёрен тёслё, пурёан платье Луизăна кăмăла каймасть. Рита вара ёанă вёёёсене пёрер миллиметра яхăнах касса кăларчё. Капла та килёшмерё Луизăна. Вара ёёвёёе тепёр ёур миллиметр сарлакăш хайпăк тума тивет. Ѕав хуёара пёр арёыннăн костюмне те ёлесесе пётермелле пулнă. Луизăн кутăнлăхне пула вăрах кётнё арёын костюмёарах каять. Ѕапла, ёёр ёаврака, пёрре курнă ёынпа тепре те тёл пулма тивет хăшпёр чухне. Ку калавра та тёп пулăм ёавăн пекрех аталанса пырать те. Костюм ёлеттерме пани Порфирий Ларионович пулнă. Вăл атă-пушмак юсанă ёёрте ёёленё. Луиза шăп та шай унта туфлине юсаса вёр-ёёёнрен сăрлама илсе килсе панă. Ѕёнё кёпипе пёр тёслё пултăр тесе, кёрен лакпа сăрлама ыйтнă. Кун пек пătăрмах килёшўллё ёёлемен костюм пирки пулса тухать. Луиза, хайён хаяр ёиллине ниёта хурайманнипе, атă-пушмак юсакансене йывăр сăмахсемпе кўрентерсе хăварать. Ку ёителёксёрха. Хайён ёё вырăнёнче те апат-ёимёё туянакансен кăмăлне хуёать. Вёр-ёёё гимнастерка тăхăннă ёамрăк качёана хуплу пёёерме аш кирлё пулнă. “Луиза пёр касăк сёнчё – качёа ёуллă тесе тиркерё, тепёрне кăтартса пăхрё – шăмăллă иккен. Виёёёмёш касăкне сутуёа кăтартса чăрманмарё, тўрех лач! тутарчё качёа умне”. Кунта Луиза тавар туянаканăн ыйтăвне тивёётерме пултараймарё: Ёё хёрсе пырать ёёё кăна, И.Тенюшев ѐна вёёлет те. Юлашкинчен калаври пур геройсем те Ритăн туйёнче куёа-куёан тёл пуласёё. Луиза ёак самантра тин хайён киревсёр ёёне туйса илет. “Сухәр вёлтёрен” калав вёрентўллё теме те пулать. Ана унти тёслёхсем ёирёплетесёё. Чăн та, И.Тенюшев сăмахёсем тёрёс. “Сăртпа сăрт ёёё тёл пулмасёё, ёынпа ёын яланах курнăёма пултарать”. Ѕавăнпа та кирек мёнле ёынпа каласнă чухне те шухăшласа,

асърханса калаџмалла, пули-пулми сѣмаха персе ярас џук. Ѣавартан тухнѣ сѣмаха, темле тѣрѣшсан та, каялла чикеимѣн. Ѣакна автор асърхаттарнѣ та калавѣнче. Кулленхи пурнѣџра паянхи кун та Луиза пек џынсем пур. Сухѣр вѣлтѣрен чѣнахах та питѣ хытѣ ѣшалать. Ѣынна сиенлет, лешѣ вара тарѣхса, вѣчѣрхенсе каять. Ѣав вѣлтѣрене курайми пулатъ. И.Тенюшев хѣйѣн кѣске калавѣнче мѣн кѣтартассине пѣтѣмпех ѣнланмалла џутатса панѣ та, вѣл џамрѣксемшѣн џеџ мар, ваттисемшѣн те вѣрентѣллѣ тѣслѣх пулса тѣратъ. Ѣавѣнпа та џынна нихѣџан та усал тумалла мар. Чулпа перекене џѣкѣрпа хирѣџ пер тенѣ, ваттисем.

1994 џулта “Вѣсем виџџѣн џеџ юлчѣџ” роман пичетленнѣ. “И.Тенюшев хѣй те фронтовик. Автор фашистла Германияе хирѣџ пынѣ вѣрџа хутшѣннѣ, виџѣ хутчен аманнѣ. Унѣн фронтри хѣюлѣхѣпе паттѣрлѣхне 1 степень Отечествалла вѣрџѣ тата Хѣрлѣ Ѣѣлтѣр орденѣсемпе, медальсемпе палѣртнѣ. Эппин автор хѣй курни-тѣўсни џинчен џыратъ, вѣрџѣ џулѣсенчи паттѣрлѣхпа хастарлѣха тѣрѣс сѣнласа паратъ”.²⁴ Хальхи вѣхѣтра автор “Вѣсем виџџѣн џеџ юлчѣџ” романѣн иккѣмѣш кѣнекине џыратъ.

“Вѣсем виџџѣн џеџ юлчѣџ”. Ѣак сѣмахсене вуласас-сѣн вырѣссен пурте пѣлекен юрѣ йѣркисем аса килеџџѣ: “Их оставалось только трое на безымянной высоте”. Малтан миџен пулнѣ-ши пирѣн салтаксем џав сѣрт џинче? Те пинѣн? Те вунѣ пинѣн? Те аллѣ пинѣн? Ѣак темиџе сѣмахах хѣрушѣ вѣрџѣн вѣџѣ-хѣррисѣр синкерлѣхне, тамѣк хуранѣ пек тискерлѣхне аса илтерет.

“Ѣав отрядри боецсем тѣўпем џине вѣркѣнса кѣнѣ џѣре унта чѣрри-аманни виџџѣн џеџ юлнѣчѣѣ: Илья Лилипутов вырѣс / асамџѣран пуля хѣй пѣрѣнать/, Энвер Булатов тутар / унѣн џѣнтерсе таврѣнса Эминепе кѣштах пурѣнас килет/ тата Иван Иванов чѣваш /ачасене школта татах вѣрентме ѣмѣтлѣскер/”.

Ѣак романти тѣп персонаж – Миккуль Пожеданов. Унѣн пурнѣџне автор мѣн пѣчѣкрен тѣплѣн сѣнласа паратъ. Районти педучилищѣрен вѣренсе тухнѣскер, вѣтѣрмѣш џулсем вѣџѣнче ялти школта учительте ѣџлеме пуџлатъ вѣл. Ѣста баянист, ялти џап-џамрѣк активист.

Вѣрџѣн хѣрушѣ пѣлѣчѣсем анѣџра сѣрт-ту пек кап-

ланса пырассё. Анчах а́на хала́х туйсах каймасть-ха, ха́сатсенче ка́на вуласа пёлет. Їамра́ксем хавасла́ та ша́в-шавла́. Кун ка́сипе пурте ё́сре. Ка́схине – вайа́-кулара́. Уйра́мах ве́сен ашше́-амаше́ та́рашулла́. Ме́н ка́на тумассё́-ши ве́сем кун ка́са! Їёр те́рле ё́с та́вассё́ пуль. Їе́не пурна́с йёрки́пе уса́ курса килти ху́сала́ха та, ялти ху́сала́ха та сирё́плетсе ха́варасша́н ве́сем. Анчах та ва́тар сиче́мёш-ва́тар сакка́рмёш су́лсем сё́клену́лле ка́на мар, сав те́ри ха́руша́ та пулна́. “Ним айа́пса́р сынсем су́хала-су́хала пё́тне. Ве́сене та́кам с́ахавё́сене пула, пё́чек кайа́ксене с́ахансем ты́та-ты́та кайна́ пек, та́камсем пу́стара-пу́стара кайна́”.²⁵ Микку́ль Пожеда́нов ашше́не те сав ша́па лекет. Темё́н чу́хле аса́п хы́сся́н ту́рре туха́ть ва́л, ва́рса пу́слансасса́н хай ире́ке́пе фронта ка́ять.

Ха́руша ва́рса... Пё́тем вай-халла́ яш-ке́рёме хайё́н тама́кне се́те́рет ва́л. Микку́ль Пожеда́нов ве́ренте́кенё́н те унта кайма́ черет ситет. Муска́ва фашистсе́нчен ху́те́лет ва́л. Унта йыва́р аманса́ Хусан госпи́талё́нче че́ре́лет. Ва́ра ку асла́ сержан́та Влади́мир хули́не ярассё́, взвод пу́сла́хе та́вассё́. Уна́н взводё́нче пё́те́мпех Влади́мир те́рминчен тухна́ “зексем” иккен.

Пё́те́мпе – вунсакка́ра́н.

Стройра́ вунсака́р сын та́рать.

– Сак се́хетрен пу́сласа Пожеда́нов асла́ сержан́т сирё́н команди́р пула́ть. Мала́шне сирё́н пурна́с ша́пи унра́н килет.

Ка́питан са́пла каларе́ те ва́рт савра́нса штаба́ ке́рсе кайре́, асла́ сержан́та палла́ман сынсемпе пё́ччене́х та́ратса ха́варче́. “Вольно!” кома́нда парса́ Пожеда́нов строй уме́нче пё́р майла́ та тепё́р майла́ утса тухре́. Камсем кусе́м? Пурте пё́решке́л фуфа́йка́па, ва́тка ша́лава́рпа, рабо́чи ботинки́пе, ула-ча́ла ке́пепе. Команди́р строи́ры сынсем сине́ тинкерсе па́хатъ, строи́рисе́м с́амра́к кома́нди́ра са́нассё́. Сасарта́к ун пу́сё́нче та́вса́рулла́ шу́-ха́ш ве́лтлетсе и́ртре́.

– Влади́мир те́рминчен-и э́сир?

– Са́ванта́н. Ура́х а́стан пула́р? – у́ркевлё́н ху́равла́ре́с строи́рисе́м.

Пожеда́нов ча́ваша́н че́ри са́ра́лтатса и́лет. Уна́н хайё́н

те җарти пурнаҗҗе вәрәмах мар-ха. Җар ёҗне педагогика училищинче, Осоавиахим лагерёнче, кёске вәхәт хушши Саранскри запас полкра вёренкеленё, унтан Мускава хўтёлеме хутшәннә та аманнә. Пётём биографийё те виҗ йёрке җеҗ.

Мён кәна курма, тўсме тивмест-ши Пожедановән аристансен взвочён пусләхё пулнә май! Унән салтакёсем утә җулма кайнә чухнех сутуҗә лавёнчен эрех кёленчи-сем йәкәртаҗҗе, хәйсен кукәр аллисене чәх-чөп ферми енне тәсма та именсе тәмаҗҗе. Аслә сержант вёсене майёпен-майёпенех воспитани парать: “Эпир хәть кам пулсассән та пирён пёр төллев – Тәван җёршыва хўтөлеси, хамәр халәхәмәра, тәвансене, атте-аннесене, савнисене, йәмәкәмәр-шәлләмәрсене сыхласа хәварасси. Җакна тусан кәна җёршывәмәр пирён җыләхәмәрсене каҗарё,” – тет вәл.

Аристансен шутёнче ку ята сәлтавсәр-мёнсёр илнисем те сахал мар: Виктор Кураков – аспирант, Никифор Табаков – колхоз председателё, Илья Лилипутов – сиплевҗё, Макар Молчанов – адвокат, Михаил Каримов – журналист, Иван Иванов – учитель. Җавсем пуләшнипе воспитани ёҗне йёркелесе пырать Пожеданов. Унән Владимир хулинче чәмәртаннә взвочё Горький облаҗёнчи Мәк сәрчё текен ыраңта запасри полкра җирёпленет, кая-рахпа фронтри хаяр җапәҗусенче паттәрләх кәтартать. Взводра чәвашсем те, ыраҗссем те, тутар та, цыган та пур. Тәван җёршыва җичё ютран хўтөлес төллев вёсене пурне те пёр җирёп чәмәра пёрлештерет.

“Мән юханшыв хәйён юпписен вәйёпе туләхланать. Тинёсе уйра́м юханшывсем тултараҗҗе. Аслә Җө́нтерү патне те җёршыв җавнашкал җитет: ун патне пёчөк җө́нтерүсем илсе пычөҗ. Җав Аслә Җө́нтерёве җывхартма Миккуль Пожеданов взвочён паттәр утәмөсем те пуләшнә.” Җавән пек И.Тенюшев җырнә “Вө́сем виҗҗөн җеҗ юлчөҗ” романән төп шухәшө. Ку роман автобиографиллө теме те пулать. Автор хәй те вәрҗәра пулнә.

“Вө́сем виҗҗөн җеҗ юлчөҗ” роман – анлә панорамәл-лә произведени. Унта вәрҗә кәна мар, чәваш ялөнчи йәла-йёрке те, уявсем те аван сәнарланнә. Акә автор кёнекен малтанхи пайёнче “Хёр сәри” текен кёр мән-

тәрән уявне, хөрүпраҗан тыр-пул, җәрулми, пахча җимеҗ
пухса кёртнә хыҗҗанхи Пукравпа пёрле ирттерекен прас-
никне тәплән кәтартса панә. Хёрсемпе каччәсем, пёрле
пуханса, вәхәта епле хаваслә ирттереҗҗә, мәнле кәна
такмаксем каламаҗҗә, мәнле кәна ташламаҗҗә!

Курәк епле шәтәт-ши,

Җави епле витет-ши.

Хёр сәрине килейменән

Чунә епле чәтәт-ши.—

йышыи юрәсем вәҗә-хёррисёр янәраҗҗә унта.

“Җавах та романти тәп тема – фронтри хаяр җапәҗу-
сем, Тәван җәршыва тәшмансенчен паттәррән хүтәлени.
Вәрҗә епле хаяр пулсан та – юрату җухалмасть, иксәл-
мест. Җакна автор җине-җинех кәтартса парать”.

“Вәсем виҗҗән җеҗ юлчәҗ” романа И.Тенюшев Аслә
җәнтерү пулнәранпа 50 сул җитнә ятпа җырса кәларнә.
Тәван җәршывән Аслә вәрҗин пуләмәсем историре мән
чухлә каярах та каярах тәрса юлаҗҗә, җавән чухлә
ытларах та ытларах кәсәкланатпәр вәсемпе. Ун чухнехи
салтаксен паттәрләхән пәлтерәшә паянхи тата малаш-
нехи пурнәҗшән үснә җемән үссе пырать. Җав вәрҗә
умәнхи пурнәҗса, чәваш халәх ывәләсем ытти халәх
җыннисемпе пёрле тәшмана хирәҗ паттәрла җапәҗнине
җырса кәтартнә ку произведенире. Кирек камшән та –
телей җәлтәрә тухнә-и е тухман-и уншән, салтак-и е
офицер-и вәл, айәппа е айәпсәрах тәрмене җакланнә-и
– җуралса үснә җәршыв пёрре кәна. Унран хакли урәх
нимән те пулма пултараймасть. Җак шухәш романта чи
тарән йөр хәварнә.

И.Тенюшев вәрҗә темипе нумай калав хайланә. “Та-
вәру” произведение 1945 җулта җырдә. Ку калавра тәп
вырәнта хәрарәм сәнарә. Еҗсем вәрҗә вәхәтәнче пулса
иртеҗҗә. Автор җәмәл та әнланмалла чәлхепе җырса
панә. Калава вуланә җемән чәрем вәчәрхенсе ыратса
илет. Хәвна та унти тәп персонаж пек туятән. Мән чухлә
хән-хур тәкать ирсёр тәшман халәх пуҗә җине, мән
чухлә асап кәтартать ним айәпсәр җынсене. Җәткән фа-
шистсем станицәри җуртсене җунтарса яраҗҗә, ватә-вә-
тәсене персе пәрахаҗҗә. Маринәсен килне те асап җитет.
Листовка сарнәшән упәшкине полицейсем тытса каяҗҗә,

какар ачине персе велерессе. Халиччен лапка та камалла пулна Марина палламалла мар улшанать, чере тулли тархупа хаярланса, часовая велерет, пуртри фашистсене сунтарса ярать. “Ку пусламаше сес, – тет Марина. – Юншан-юн! Вилемшен-вилем! Унан черинче курайманлах вуче вайларан та вайла сунса сёкленче. Сав курайманлах ана васкаса утма хистет, сукмакпа вармана, шалтан шала, саланашан сапасакаансем патне хяюллан илсе пырать”. И.Тенюшевн сак калаври херарам сиреп чунла, вери юнла, хастар черелле. Нимес салтакё Маринан пепкине аллинчен туртса илсе кантакран урамалла ыватать. Ачине тытас тесе пешкенне вяхтра ирсер фашистсем персе те велерессе. Анчах херарам сухалса каймасть. Вёсене таварма шут тытать. Унан чуненче курайманлах хушаланать. Часовая пуртапа майенчен касса велерет. Вэл херарам пулсан та, сак тискер есе хяюллан тавать. Варсара арсынсем кана мар, херарамсем те паттар пулна. Калав кёске пулин те, автор унта мен калассине петемпех каланэ теме юрать. Меншен тесен вал теэ темана та, идейана та теплен сунатса панэ. И.Тенюшев урэх херарам санарне те сунатма пултарнэ. Меншен-ха автор сак героя илне? Сакна та калама пулать, варса вяхатенче хастар херсемпе херарамсем татах та пулна темелле. Ман шутпа кунта И.Тенюшев хэй те сак есе хэйен куёпе курнэ ёнтё. Вэл ана шелленё те, унан паттарлахёпе хавхаланнэ.

Варса темипе И.Тенюшев тепер калав “Манан янташ Санька” сырнэ. Кунта та ессем варса сулесенче пулса иртессе. Анчах та ку калавра хурлахла вырансем сахал. Пусламаше те Санькан кулашла каласавёсенчен тытанать. Вэл хэйенпе пер командэри салтаксене хавхалантарас шутпа, теменле кулашла пулса иртне ессем синчен каласа парать. Перрехинче Санька нимес офицерне тытса килет, унта та шутсер ес пулмасть. Хастар та самрак качча офицеран йём тумисене татса ярать.

–Мён вал аллисене кавэпи теленчен пертте илмест! Таварса каласса кетмесер комбат гитлеровец аллисене вэйпа айкинелле сирче те, ак тамаша: лешен йёмё анче-ларче. Варам френч айенчен самламас урасем куранчёс.

–Унӑн тӳмисене эпӗ веҫех касса татрӑм...

Штабрисем пурте ахӑлтатса кулса ячӗҫ.

Санька – чӑн-чӑн шӳт ӑсти. Анчах юлашкинчен йывӑр аманат те госпитальте операци тунӑ чухне вилсе каять. Калава И.Тенюшев 1946 ҫулта ҫырнӑ. Тӗп шухӑш – ҫамрӑк каччӑн паттӑрлӑхӗ. Вӑл 19 нимӗҫе вӗлерет, хӑй те йывӑр аманат. Автор пулса иртнине ҫырса кӑтартать.

И. Тенюшев калавсем ҫеҫ мар, юмахсем те ҫырма ӑста. “Кипарис мӗншӗн хӳхӗм” юмаха Крымра каласа пани тӑрӑх хайланӑ. Ҫавӑнпа та ку юмах вырӑсенне питӗ ҫывӑх тӑрат. Эпир хӑнӑхнӑ ӗнтӗ кашни юмахра тенӗ пекех виҫӗ ывӑл е виҫӗ хӗр ҫинчен вуласа пӗлме. Юмахри тӗп тема– вӑрҫӑ кунӗсенче палӑрнӑ виҫӗ каччӑн паттӑрлӑхӗ– малти вырӑна тухса тӑрат. Тӗп шухӑшӗ, тӗп идеи юмах теминченех паллӑ. Кунта И.Тенюшев каллех хастарлӑ, хӑюллӑ хӗрарӑмсене сӑнарлат. “Тавӑру” калаври пекех, виҫӗ хӗр ирсӗр тӑшмана хирӗҫ кӗрешӗве тухаҫҫӗ. Тата ҫакна каласа хӗвармалла. Юмахри хӗрсем питӗ ӑслӑ. Арҫынла тумланса, утсем ҫине ларса, хӑйсен каччисене йывӑрлӑхра пулӑшу парас тесе, кӗрешӗве тухаҫҫӗ. И.Тенюшев – ҫутҫанталӑка сӑнама пӗлекен ҫын темелле, юмахра ҫакна асӑрхатӑн. Тӗслӗхрен, “Палларӗ таса тӳпе тӑшмансене, тӗксӗмленчӗ, пӗлӗтсемпе каркала-ланчӗ. Асӑрхарӗҫ тусем тӑшмансене, хӑйсен канӑҫлӑхне ҫухатрӗҫ, ҫиллессӗн кӗмсӗрт те кӗмсӗрт тума пуҫларӗҫ. Курчӗ тинӗс тӑшмансене, кӑвакран хуралса кайрӗ, хаярланса хумхана пуҫларӗ”. Чӗрӗ мар япалана чӗр чун пек сӑнланӑ. Ӑна сӑпатлантару теҫҫӗ. Сӑпатлантару мелӗле вырӑнлӑ усӑ курнӑ. Вулакана ҫавӑн пек ҫырни питӗ интереслӗ. Вӑл чи малтанах произведенийӗн чӗлхине тата содержанине пуянлатать. Юмахӑн пуҫламӑшӗнче те кун пек йӗркесем пур. “Хуллен– хулленех тул ҫутӑлса килнӗ. Хӗп-хӗрлӗ хӗрелсе хӗвел хӑпарнӑ. Унӑн пайӑркисем чи малтанах ту тӑррине ылтӑн тӗспе ялкӑштарнӑ, унтан сӑрт айккинчи ҫамрӑк чинарапа выляса илнӗ. Часах урӑм-сурӑм тинӗс те ирхи хӗвелпе йӑлтӑр-ялтӑр ҫиҫе пуҫланӑ”.

Юмахра яланах кӗҫӗннине хастар, ӑслӑ, ӗҫчен, ҫивӗч ҫын пек туса кӑтартасҫӗ. Ытларах вӗсен ыра енӗсене сӑнарласҫӗ. “Кипарис мӗншӗн хӳхӗм” юмахра та кӗҫӗнни

вайлă, пысăк хумран пѐр хăрамасăр тинѐсе ишсе кѐрет. Анчах та вăл чее те питѐ аслă. Хум ун сине, хѐр ун ашне кѐрсе каять. Хѐрсем те, каччисем те – ырă геройсем. Юмахра сивлек сăнарсем сукпа пѐрех. Хайлав интереслѐ пулни ятѐнченех палăрса тăрать. Автор вара сав ят пѐлтерѐшне аңлантарса сырса парать. Юмах ячѐ– ыйтулă предложени. Кипарис йывăсѐ мѐншѐн хўхѐм пулнине юмах тăршшѐпех эпир куратпăр. Сак йывăсра висѐ хѐрпе висѐ каччăн хўхѐмлѐхѐпе паттăрлăхѐ пытаннă.

И.Тенюшев ваттисен сăмахѐсемпе те аңлă усă курать. Юмахра сакă чи кирли шутланать те. Мѐншѐн тесен вѐсем пире мѐне те пулин вѐрентессѐ, ас-хакъл парассѐ. Юмах тѐп шухăшне, пѐлтерѐшне юлашкинчен каласа хăварать. “Часах висѐ туй пулнă. Туй кунѐ пахчасă ывăл-ѐсем висѐ хѐр ячѐпе пѐр йывăс лартнă, аңа кипарис тесе ят панă. Унран вара акăш-макăш сўллѐ йывăс ўссе ларнă. Сак йывăс кѐсѐн хѐр пек яштака, илемне вăл вăталăх хѐртен илнѐ, тўлек те шухăшлă пулнипе аслă хѐре аса илтерет. Эппин кипарис мѐншѐн хўхѐм пулни-не халѐ ѐнтѐ пурте пѐлетпѐр. Хўхѐмлѐх илеме сес мар, паттăрлăхпа аса та палăртать. Мѐн хўхѐм, савна кирек кам та хисепе хурать”. Сапла юмах сюжетѐ вѐсленет. Автор хăйѐнчен ним те туртса кăларман тет, мѐн калани йăлтах чăн тесе сырать. И.Тенюшев хăй те Крымра пулнă, аңа унта каласа панă та сак юмаха. Автора каласа пани питѐ кăмăла кайнă, савăнпа та аңа сырса пичетлесе кăларса вулакан патне ситернѐ.

Чăваш халăх сăмахлăхне тѐпе хурса, “Кѐлѐм, Энтри тата Чăрăш” легенда та пичетленѐ. Автор аңа Йѐпреç районѐнчи Кѐлѐмкасси ялѐнчи Васса Ивановна Иванова пенсионеркăран 1964 сўлта сырса илнѐ. Тѐп тема сак ялсем мѐнле пулса кайни. Тискер те хаяр улпутăн чăтмалла мар йывăр пусмăрѐнчен таракан хăюллă чăвашсем Кѐлѐм, Энтри тата Чăрăш Атăлран Сѐвене ишсе кѐрсе, Кѐтне тăрăхне тухнă. Виçсѐшѐ те тѐрлѐ вырăнсе-не вырнаçса ларнă. Сѐнѐ сѐрте пурте аңăслă пурăннă. Виçѐ сѐмье виçѐ тѐлте хунама пуçланă. Сўлсем иртсе пынă май Кѐлѐмкасси, Энтриел тата Чăрăшкасси ялсем пулса кайнă. Чăваш ялсем ытларахăшѐ вăрмансенче тата шыв хѐрринче вырнаçнă. Вѐсем хан куçѐ курман

улах ыраң шыранă. Çаванпа та çавашсем шăплăхра пурăннипе кăштах кичемрех, йăпшăнма юратаççĕ. Çак çавашсем турра ёненĕ. Пўлĕхçĕрен пурăнмалли ыраң ыйтнă. И.Тенюшев ку легендăра ялсен пуçламăш историне никам та манса ан кайтăр тесе, уйрамах çав тăрăхра пурăнкан çынсемшĕн пысăк парне кўнĕ. Çулсем иртсе пынă май эпир хамăр çаваш халăх историне манăса кăларатпăр. Автор кёнекере пичетлесе кăларни паха ёç шутланать.

“Юрă хăвачё” лирикăлла новелла та И.Тенюшевăн сырав пултарулăхёнче пысăк ыраң йышăнать. Ёçсем утă сулнă вăхăтра пулса иртеççĕ. Кунта вăтам шултан вёренсе тухнă Миша сăнарёпе паллашатпăр. Вăл çивёч, ёçчен каччă. Çанталăк ашă тăнипе ёç нимёнле те малалла каймасть. Анчах çамрăк Миша ваттине те, çамрăккине те хавхалантарма пултарать. Вăл юрлама питё аста. Утă сулнă вăхăтра та юрă пулăшать. Вăл ёçченсене салтакла та уттарать, команда панă пек савăлласа калать.

-Ать-два! Ать-два!

Çирёпрех пус атăпа!

Ать-два! Ать-два!

Ан юл-ха, Ульха аппа!

Миша халăх юрисене аван пёлет. Вăл темёнле кёвёллĕ юрра та шăрантарма маттур.

Тўннки-тўннки параппан та

Çапмасăрах тўнкетет.

Эпёр ваййа тухсассан та-

Чёнмесёрех сын килет.

И.Тенюшев “Юрă хăвачё” лирикăлла новеллинче çакна каласшăн пулнă. Юрă сынна темёнле йывăр самантра та пулăшать. Пире кёвё савантарма та, хурлантарма та пултарать. Утă сулнă чухне тёп командир сын мар, юрă пулса тăчĕ. Унăн хăвачё ёсе кал-кал илсе пычĕ. И.Тенюшев апа “Кивелми те ватълми хўхём юрă”, тет.

Çак новеллăна ыраçла та куçарнă. Ыраçла та çамăллăн вуланать, автор ансат чёлхепе сырнă. Сăнарсем те йышлă. Уйрамах çамрăксен сăнарёсем. Диалог формипе те И.Тенюшев пёлсе усă курнă. Апа чёрё калаçu евёр хайланă. Ваттисен сăмахёсем те пур. Тёслёхрен, “Паян сумăр пулмасть. Сумăр хăпартма тур-

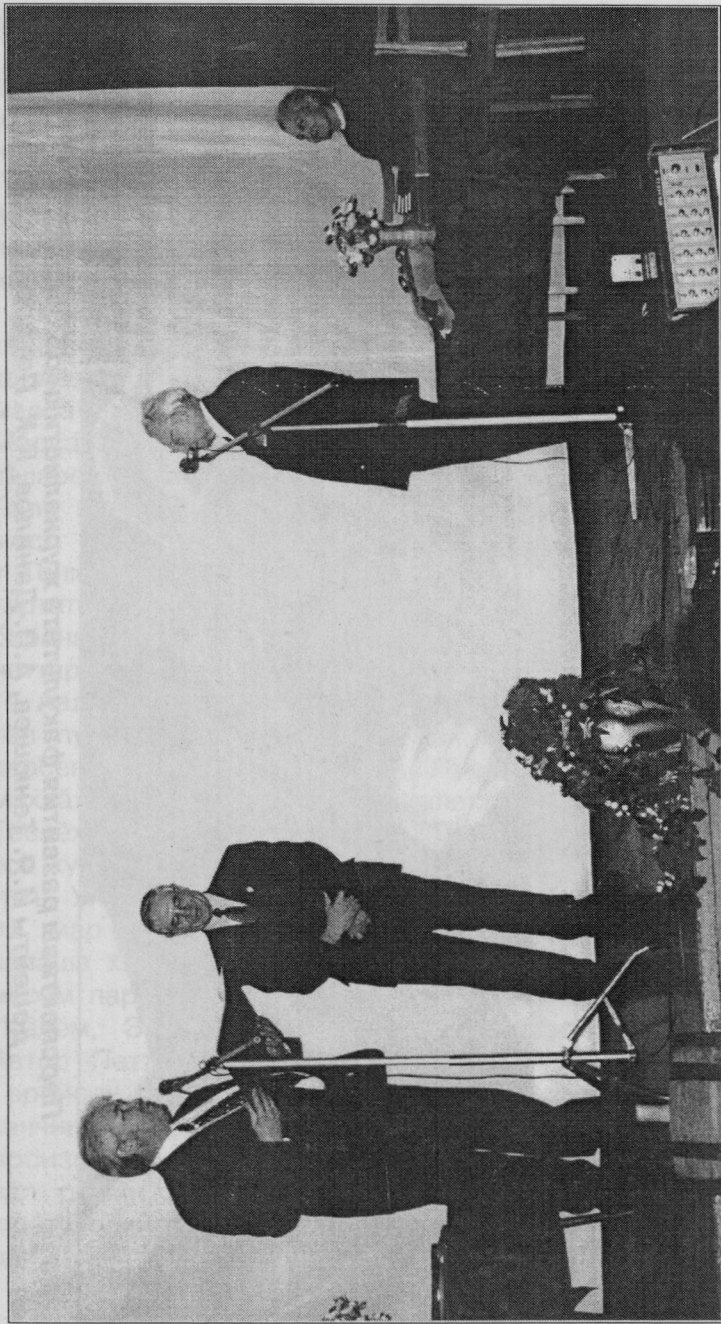


**Иван Яковлевич
ТЕНЮШЕВ**

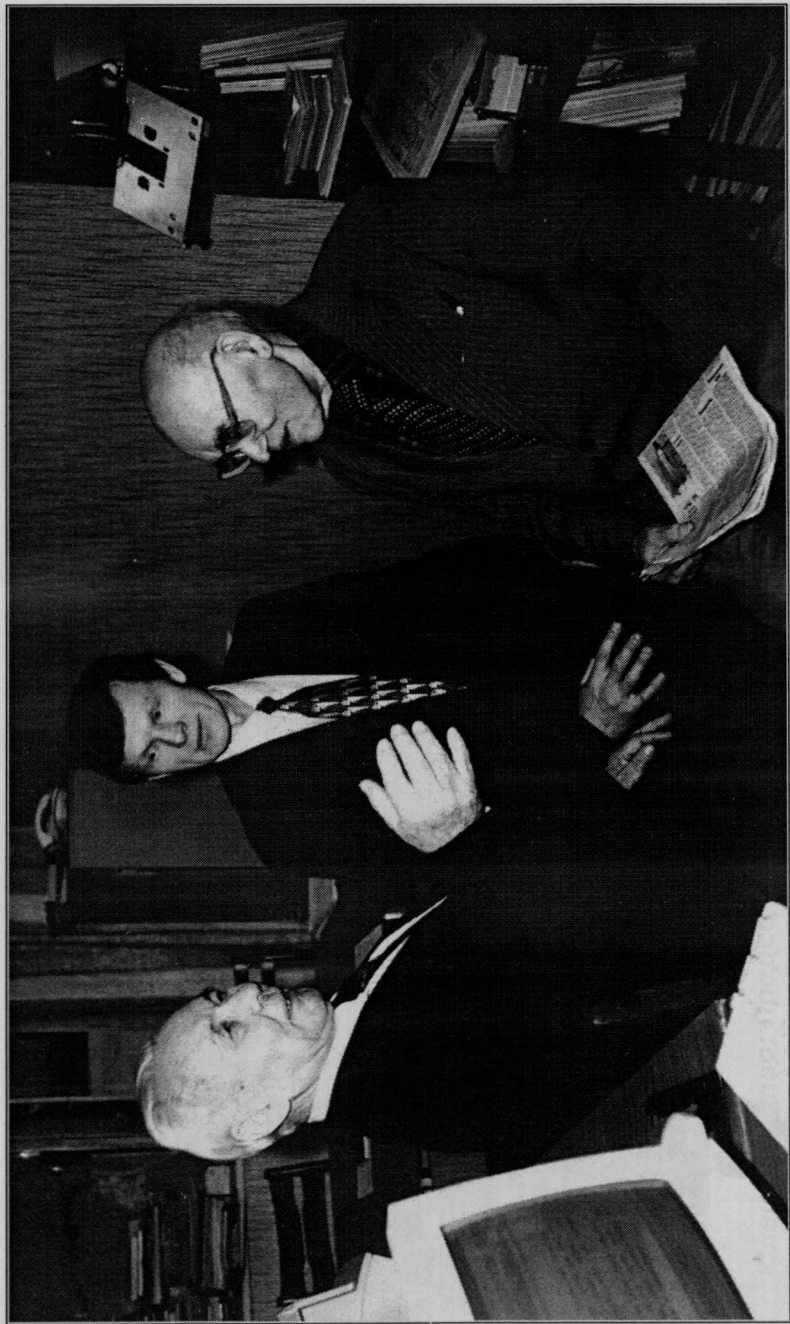


Чествование Ивана Яковлевича Тенюшева.

Слева направо: Председатель Государственного Совета ЧР, ректор Чувашского государственного университета академик Л.П. Кураков, генеральный директор Батыревской фирмы "Баярк" В.В. Леонтьев, генеральный директор агрофирмы им. Ленина А.Г. Хитров. Январь 1998 года.



Поздравления юбиляра. На сцене Алманчиковского Дома культуры: директор Батыревского филиала ЧГУ В.А. Мукин, ректор ЧГУ Л.П. Кураков, И.Я. Тенюшев и его супруга Ольга Захаровна.



Перспективы развития факультета журналистики обсуждают
доценты И.Я. Тенюшев, А.П. Данилов, К.К. Петров.

рән лаши ватәлнә", тесе ҫырать автор.

И.Тенюшевән истори темипе ҫырнә "Патәрйелсен пат-
тәрә" халапә "Ялав" журналта пичетленнә. Аңа писатель
вәхәтсәр ҫәре кенә К.К.Юлдашев журналист каласа па-
нине никесе хурса, аңа сума суса ҫырнә. Тәп ыраңта
Патәрйел ялән историйә. Халап пите интереслә, сәнарлә
йәркесенчен пусланат. "Халап хәлле хәскәчрен хәтә-
лат. Хам хәпәртесе хәйчикки хәттинче хәлатла хәләҫ-
ланам, хитре хунавран хамәрла халап хайлам".

Юман ятлә йәкәт пулнә, анчах акатуйәнче хәйпе
кәрешекенсене ҫулсеренех ҫәнтернәрен аңа Паттәр тесе
чәннә. Вәл асап пурнәҫпа пурәннә. Ясак тәлейменшән
мәрсә Паттәрән мәнпур вильәхне хәваласа тухма хушнә.
Мәрсана Паттәр иртәхме памасть, аңа ялтан хәваласа
кәларса ярат. Хәй вара ҫемйипех тухса каят. Аслә
Пәла хәрринчи усланкәра чарәнәт. Кунта та май кил-
мест. Паттәр Ункә тәрәхне ырнаҫса ларат. Халапра
И.Тенюшев чәвашпа тутар хушшинчи тусләха ҫырса кә-
тартат. Паттәрән кәҫән ывәлә Талпай тутар хәрне Диль-
барәна качча илет. Эпир ку халапа вуласа тухсан, чәваш
паттәрләхне, хәйүләхне куратпәр. Писатель тутарла пәлни
те паләрәт. Аңа Камильпе Талпай хушшинчи калаҫура
тәл пулатпәр. И.Тенюшевән ҫак халапән чәлхине тиш-
керсен, ҫакна калама пулат. Предложенисем халәх сә-
махләхәпе пуян. Анатри диалект сәмахәсем те пур.
Тәсләхрен, тетәшә- пиччәшә. Тутар чәлхин сәмахәсемпе
усә курни пәрре халапа пуяллатат, тепре аңа йывәрла-
тат. Уйрәмах вулаканшән хәшпәр сәмахәсем әнланмал-
ла мар пулса тәраҫсә. Анчах та тутар калаҫәвәнче
чәваша хисеплени пур темелле. Аңа вәл хәналәт, пар-
несем парат. И.Тенюшевән "Патәрйелсен паттәрә" халап
"Кәләм, Энтри тата Чәрәш" легендәна ҫывәх тәрәт.
Автор Паттәр ҫинчен каланә халапа тәпләнрех ҫырнә.
Геройсен шалти туйәмне те кәтартат. Тәп тема- чәваш
каччин манәҫми паттәрла әҫсәсем. И.Тенюшевән илемлә
произведенийәсене хакласан, ҫакна каласа хәвармалла:
вәл роман, калав, легенда, юмах жанрәпе, ял, вәрҫә,
юрату темипе ҫырнә. Кашниех вәрентәллә, ҫивәч шухәш-
лә.

И.Я.ТЕНЮШЕВ – ШҮТ АСТИ ТАТА УНАН КУҢАРУ ЁҢЕНЧИ АСТАЛАХЁ

И.Тенюшев хайён шүтлө те кулашла калавёсене “Ңых-ман җапә шәпәр мар” кёнекинче пичетлесе кәларнә. Ңак кёнекере төрлө пөллөллө, төрлө шайлә җынсем төл пуласҗө. Акә “Капла тата лайәхрах” калава илер. Хай ватә ёнтө Микихвер, җылай җухне пурнәҗра җённине түрех тавҗарса та илеймест. Апла пулин те тәван колхозшән хыпса җунат. Ахальтен мар ёнтө ун пирки ялта “колхоз критикө” тесе сәмах җүрет. Ревизи комиссийён җленө Микихвер җине тәнине кура хөлле ферма ёнисене әшә шыв ёҗтерме тытәнаҗө, ял хуҗаләх машинисене вәхәтра юсаса пөтереҗө. Автор колхозлә ял пурнәҗне, унти улшәнусене художник куҗөпе курса хаклат. Чөрё җынсене сәнарлама кирлө сәмах, кирлө шухәш тупат. Схемәллә сәнарсем те төл пуласҗө. Вәл, кулленхи пурнәҗран җи кирлине суйласа илсе, әна әста кәтартса пама пөлет.

И.Тенюшев җак калаври Микихвер сәнарне чөрёппе танлаштарат. Чөрёпөн шәрчө йөплө пулсан, унан – сәмахө. Вәл ёҗри пөтөм җитменлөхсене, тумхахсемпе кәлтәксене асәрхамасәр хәвармасть. Анчах Микихвер – ёлөкхи җын. Ңавәнпа та паянхи пурнәҗ улшәнса пынине курсах каймасть. Симөсле җулса пәрахнә пәрҗана төрёс мар тунә тесе шутлат. Хайён килти пәрәвө шыва путса вилсен те, вәл колхоз правление җупат. Анчах ку колхозән мар, килти пулнә. Микихвер пөтөм җунөпөх колхозшән тәрәшат. И.Тенюшев кулаш мелөпе усә курса җырнә ырәнсем те төл пуласҗө калавра: Арәмө әна җас-җасах җупкәпа е турчкапа хәратса илет. Вәл мәшәрне хисеплет, хай йәнәш ёҗ тәвасран питө шикленсе тәрәт. Калаври төп шухәш– ватә җыннән критикле ёҗөсем ырәнлә тата хәшпөр җухне ырәнсәр пулса тухни. Анчах җак критика кирлөх. Эпир ытларах җухне ёҗө җиелтен тумә вөреннө. Микихвер ун пеккине җәтма пултараймасть, җавәнпа та йөркесөрлөх җине тиркевлө куҗпа пәхат.

Кирек хәш ёҗре те җитөнү хай төллөн килменни такамшән та пәллә. Ңакна писатель чөрё сәнарсемпе, аса юлакан эпизодсем урлә төрёс те уҗәмлә җутатса парат.

“Пукра” калава вуласан та, ҫакна аванах туйса илме пулать. Тёрлө ултавҫасене, ёске ярәннә ҫынсене, хайсене мәнна хуракан пуҫләхсене сатира вучёпе пёр хёрхенүсёр ҫунтарать автор, вёсене питлет, халәх сучё умне кәларса тәратать. Кун пек чухне новелләсен ҫивёч те йёплө йёркисенче әшә юмор хёлхемё те татти-сыпписёр сәрхәнса тәрать.

“Пукра” калавра И.Тенюшев ҫынсене шўтлесе, критиклесе сәнарлать. Укахви аппа пасара тир сутма каять. Анчах тирне питё йўнө хак парасҫё, ҫитменнине тата варринче пукра шәтарнә пулса тухать. Укахвин ывәлө пысәк ырянта ёҫленө пулнә. Тепёр ирхине вәл хатёрлев кантурне шәнкәравлать, килсе тир илсе кайма хушать. Хатёрлев кантурёнче Укахвин ывәлө директор пулнә. Тир пухакан Унтри чөр таваршән 5 тенкё те 30 пус парса хәварать. Пасарта ҫав тиршёнөх пёр тенкё те 20 пус панә. Автор ҫак шўтлө калава тёрёс факт илсе ҫырнә, мёншён тесен паянхи кун та ҫакән йышши тёслөхсемпе час-часах тёл пулатән. Пысәк пуҫләхсене пурте хисеплесҫё. Вёсене пәхәнса тата вёсем мён каланине, хушнине итлесе туса пырасҫё. Анчах та пёчөк шайра тәраканни никама та кирлө мар. Унпа нимёнле ёҫ тума та пулмасть. Калавра та пасарта тире йўнө хак парасҫё, пукра шәтарнә пулин те ҫав тирөх пуҫләхран виҫө-тәватә хут хаклатса туянасҫё. Ун пеккисем ҫынсен ёнси ҫинче ларма хәнәхнә. И.Тенюшев хайён “Пукра” калавёнче пысәк шайра тәракансене питлесе ҫырнә. Паллах, ватә карчәк никама та кирлө мар. Директора пәхәнас, ун майлә ҫаптарма пёлес пулать. Ҫуллә чёлхеллисем ҫавән майләрах пулса тәрасҫё.

И.Тенюшевән шўтлө калавёсенче ҫемье темине ҫутатса ҫырни те пур. “Ҫөнө кёвө” ятлә ҫамрәк авторсен хайлавёсем пуххинчи “Ытарайми арәмәм” калавёнче те пурнәҫра чән пулни сәнарланнә. Геройсене каләпланә чухне ҫакә паләрать. Яланах хёраарәмсем арҫынсене хәратасҫё. Вёсене хёраарәм ёҫёсене те тутарасҫё. Ку калавра та ҫавнашкалах. Соня упәшкине апат пёҫерттерет, япала ҫутарттарать, ҫуса-тасатнә кёпе-йёме те якаттарать. Арҫын ҫакна тўссе ҫитереймест. Арәмөпе те каләҫма пәрахать. И.Тенюшев ҫак калава хайёнпе пёрле

кўршёре пурăнакан җемье җинчен җырса панă. “Ытарай-ми арăмăм” пичетленсе тухсан, нумайăшĕ автортан ыйтнă: “Эсир хăвăрăн җемье җинчен җырнă-и?” – тенĕ. Кунта Соня упăшкине хисеплеменни куҗ умне тўрех тухса тăрать. Вăл упăшкине урăх арҗынсемпе танлаштарма юратать. Ăна вĕсем пек тăвасшăн. Анчах унăн упăшки пăхăнасшăнах мар-ха. Ман шутпа Соньăн чеерех пулмалла пулнă. Кашни кун пур ёҗе те тутарма тăрăшас җук. Арăмёпе упăшки пĕр-пĕрне яланах пулăшмалла. Пирĕн хĕрарăмсен Соня пек пулмалла мар. Арҗынсем арҗын ёҗне туччăр. Эпир пулăшу ыйтсан, нихăҗан та ан пăрăнччăр. Михё ани тулса пырать те, кайран тăкăнса каять. Калаври арҗын та чăтса җитереймест. Тёп конфликт – пĕр-пĕрне ѓнланманлăх. Җавна пулах те-лейлĕ җемьере хирёҗу сиксе тухать те.

“Усăк хăлхасем” кулăшла калавра җемье темине җутатнă. Конфликт икё тăхлачă хушшинче пулса иртет. Хвѳтура аппа колхоза сысна җури туянма каять. Кулине инкерен, пулас тăхлачинчен, чи лайăх җура илсе килессе шанакан Хвѳтура, килне нимсёрех таврăнать. Вăрăм та усăк хăлхалисене илесшĕн пулнă Хвѳтура аппа. Анчах та ку амана кăҗал кăна туянса килнĕ, ун ѓратне малтан колхозра ёрчетесшĕн пулнипе җурасем туянакана лекмеҗсё. Җиллине вăл ниҗта хураймасăр Кулине инкене ятлать.

–Хвѳтура та Хвѳтура, тетĕн, май мар хитре калаҗатăн, – сасартăк сассине улăштарчĕ Хвѳтура аппа. – Чĕлхўпе җума ай-ай ѓста эсё. Маншăн сысна җури те шел пулсан, эппин, эп те саншăн хĕр ўстермен. Сыснусемпех савăнса пурăн, туй сăри туса ан чăрман. Ман хёре ан хĕрĕн! Ан хĕрĕн!

Медпункта вăркăнса кĕрет те хёрне вăрҗса тăкать. Җул җинче шăп та лăп Кёҗтука курать. Хăйĕн хёрне ѓна качча памастăп, тет. Сысна җуришĕн җамрăксен хушшинѳ тăрать Раис амăшĕ. Юлашкинчен Кулине инке хăйĕн пулас тăхлачине пĕрне мар, иккёшĕпех пама килёшет. Хвѳтура аппа хăйĕн ѓнăшине туйса илет, вăтанса каять. Вăл җапла калать: “Җук ёнтё, мана урăх аманне парăр”.

И.Тенюшев җак хĕрарăм сăнарёпе мĕн кăтарташшăн пулнă-ха? Темёнле хытă җилленсен те, хăвăн җиллўне

џиеле кӕларас џук. Сӕмахсене шухӕшласа калас пу-
латъ. Кулине инкене унӕн кӕренмелле те марччӕ. Вӕл
тӕрӕс калатъ чи малтан колхозра ӕрчетесси џинчен.
Хветура аппа пек хӕрарӕмсем упӕшкисенчен те хӕра-
масӕӕ, тепӕр майлӕ каласан маххӕ памасӕӕ. Хветут
мучи лӕпкӕ, йӕваш, џепӕс чунлӕ арӕын. Вӕл џавӕн пек
пулнине хӕй каланӕ сӕмахсенчен те куратпӕр.

–Ман карчӕка ан џиллен эс, ачамкӕ. Ун характер
џавнашкал. Хамӕр пур чух покамӕс ан хӕра, майлашта-
рӕпӕр. Ак, хӕйӕн мехелӕ џитсен, карчӕк кӕмӕлӕ џав-
рӕнӕ те, туйна та туса пӕрахӕпӕр.

Хветут мучи ӕслӕ, хӕйӕн “философийӕ” тӕрӕх џын-
сене тӕватӕ ушкӕна уйӕратъ. Арӕмне вӕл тӕваттӕмӕш
ушкӕна кӕртет. И.Тенюшев хӕйӕн калавӕсенче арӕынна
яланах мӕскӕнрех, хӕрарӕма џӕлрех шайра илсе па-
ратъ.

“Пурте йӕркеллех” калавра сатира та, юмор та пур.
Автор ялти Виталий Петрович Лекарев фельдшерпа,
школ завучӕпе тата математика учителӕпе пулса иртнӕ
пӕр мыскара џинчен сӕмах пыратъ. Вӕсем мӕн тӕттӕмчен
шахмӕтла выляса ларасӕӕ, џитменнине медицина спир-
тне те тиркемесӕӕ. Георгий Иванович шӕтлӕ халап ка-
ласа паратъ, хӕйсемпе те юлашкинчен џавӕн пекрех
пулса тухатъ. Шахмӕтла вылякансене хупса хӕварнӕ,
алӕкне џӕрапа питӕрнӕ. Хайхискерсем фельдшер пунк-
тӕнчен ниепле те тухаймасӕӕ. Кантӕк илме тӕрасӕӕ, кун
пек те ӕс каймасть. Кайран вара мачча хӕмине илсе
унта тухасӕӕ. Мачча џинчен сикесӕӕ те шайккана кӕрсе
ӕкесӕӕ. Калаври пулӕмсем питӕ шӕтлӕ, кулӕшлӕ. И.Те-
нюшев ку калавра џакна кӕтартасшӕн пулнӕ. џав арӕ-
ынсем шахмӕтла выляса спирт ӕссе лармасан, мыска-
ра пулмасчӕ те. Йӕркесӕрлӕх тени те палӕратъ. Мӕнле-ха
фельдшер пунктӕнче вӕреннӕ џынсем шахмӕтла выляса,
патшалӕх спиртне ӕссе ларма пултарасӕӕ. Виталий
Петрович џынсене сыватас вырӕнне спиртпа хӕйӕн
юлташӕсене хӕналатъ. Викентий Викентьевич завуч хӕйӕн
мӕшӕрне те улталама пултаратъ. Калавра чӕрӕ калаџу
чӕлхи диалогра палӕратъ. Вырӕсларах предложенисем
те пур. Автор сӕнласа пани мар, ытларах геройсен
калаџӕвӕ мала тухса тӕратъ. џав калаџу тӕрӕх калаври

персонажсен характерне хаклама пулать. Кун пек мыс-
карасем паянхи кун та хальхи арсынсем хушшинче
час-часах пулса иртеççё.

И.Тенюшев çырса кăтартнă вайлă характерсем çам-
рăксене хăюллă та пултаруллă пулма вăрентеççё, умри
чăрмавсене сирсе, малалла сукмаклăн утма йыхăраççё.

Кёнеке çамăллăн вуланать. Калавсен чёлхи пуян та
сётеклё. Автор халăх сăмахлăхёпе, çунатлă сăмах май-
лашăвёсемпе перекетлён усă курать, сюжет йёрне çирёп
тытать.

“Калас пулать, кёнекере тёллён-тёллён “саваласа”
çитереймен ырăнсемпе ырăсла конструкциллё пред-
ложенисем те курăнкалаççё. Хăшпёр сăнарсем пётёмёшпех
чăмăртанса çитеймен. Анчах чăваш литературине хăйне
евёр сасăпа кёрекен çенё прозаик малашне тата ăнăç-
лăрах ёçлессине çирёппёнех шанас килет”³⁰.

Пединститутра вёреннё сұлсенче И.Тенюшев тълмач-
сен кружокён ертўси пулса ёçленё. Въл ертсе пынипе
кружок членёсем Кави Наджмин “Çурхи сұлсем” кёне-
кине чăвашла куçарса кълараççё. Въл Л.Н.Толстойăн
“Ача чухнехи тата çамрăклăхпа яш-ёмёр”, Н.Котышăн
“Чайка” кёнекисене куçарса пичетлет.

Кави Наджмин “Весенние ветры” кёнекине куçарма
А.Ф.Талвир тата В.Л.Садай сённипе ёсе пуçăннă. Ку
кёнекере революци хумёсем сінчен ёç пырать. И.Те-
нюшев кунта чёлхе законне пăсни те курăнать. Сұлсем
нумайлă хисепре сырнă. Тёрёссипе сурхи сұл пулмал-
ла.

Вилём кўрекен Израиле – Эсрел тесе куçарнă. Чă-
ваш халăх сăмахлăхне адекватлă. Ваттисен сăмахёсене
чăвашла питё ырăнлă куçарнă. Тёслёхрен, “Мулкач
усси сур пуслăх, сиенё сёр пуслăх”, “Тухман сын
тухсан, тăман тухать”, “Йёпе сине сапа”. Сăнласа па-
нисем нумай. Роман 48 сыпăкран тăрать.

Иккёмёш куçару ёсё – Н.Котышăн “Чайка” повеçё.
Çак кёнекене ырăслинчен маларах куçарса пичетленё.
Куçару авторё ăна “Пионер сасси” хаçатра къларнă.
Кайран уйрăм кёнекен пичетленё, ăна В.Терешковăна
парнеленё. Çак кёнеке иллюстрацисемпе пуян. Виççёмёш
куçару ёсё – Л.Толстойăн “Детство, отроче-

ство, юность” кёнеки. Унăн ятне И.Тенюшев ăнăçлă куçарнă темелле: “Ача чухнехи тата çамрăклăхпа яш ёмёр”. Куçару ёçне пуçанма Чăваш кёнеке издатель-ствин тёп редакторё Н.Я.Любимов тата И.Н.Никифоров – Янташ сённе пулнă. Автор ăна 1955 çулта пичетлесе кăларнă.

ПЁТЁМЛЕТУСЕМ

“Иван Яковлевич Тенюшев – публицист, тёпчевçё, писатель” темăпа сырнă диплом ёçё хыççăн, эпё пул-таруллă сыннăн творчествипе тёпё-йёрёпе паллашса тух-рăм тесе шутлатăп. Паллах, пёр диплом ёçёнче тарăн-нăн сырса кăтартма пултараймастăн. Çавăнпа та çак темăпах тата тёплёнрех тёпчесе уйрăм кёнеке пичетле-се кăлармалла. И.Тенюшевăн пултарулăхне тишкерсе рецензи материалёсем сырманпа пёрах. Авторăн хайён мён чухлё интереслё, пуян шухăшлă тёпчев ёçёсем. Ман шутпа çак диплом ёçён темине урăхларах ятпа, тепёр студента диплом ёçё сырма хушмалла. Çавăн хыççăн вара уйрăм кёнеке пичетлесе кăлармалла. Чăн та çак ёçе пурнăçланă чухне йывăрлăхсемпе тёл пулма тиврё. Уйрăмах иккёмёш сыпăка сырнă вăхăтра. И.Те-нюшев анчах пиçсе ситме тытăннă писатель темелле. ăна писатель тесен, чылайăшё пёлмеççё те пулё, мёншён тесен въл публицистика тата тёпчев темипе ёçсем сырнă. Çавăнпа та илемлё произведени хайлавёсене хамăнах тишкерсе хак пама тиврё. Диплом ёçне пурнăçланă чухне унăн тёрлё тёпчев материалёсемпе те, публици-стика статийсемпе те паллашма тўр килчё. Ытларах эпё хамăн шухăсене сырма тăрăшрăм тата автор кёнеки-сенчен илсе тёслёхсемпе сирёплетрём. И.Тенюшев сырнă шўтлё калавсем тата унăн пысăк романё кăмăла кайрёç. Чăваш патшалăх университетёнче ёçленё май студент-сем валли вёренў пособийёсем хатёрлесе кăларма тăрăшнă. Уйрăмах манăн “Чăваш АССРёнчи ёçялкорсен массаллă рейчёсем” ятлă пособи́не асăнса хăварас килет, мёншён тесен въл кёнекене паянхи кун та журналистсем хайсен кулленхи ёçёнче усă кураççё. Публицистика статийсене те пысăк хак пама пулать. И.Тенюшев чăвашсен просветителён И.Я.Яковлевăн пул-

тарула̄х сул-йёрне тишкерсе, кандидат диссертацине хӱтӱленӱ. Ҷав темӱпах кӱнекесем Ҷырса кӱларнӱ.

И.Тенюшев куҶаруҶӱ тата тӱлмачсен кружокӱн ер-тӱҶи пулнӱ май виҶӱ кӱнеке ырӱҶсларан чӱвашла куҶарса пичетлет.

И.Тенюшев – журналист та. Унӱн статьясем те пите̄ йышлӱ. Кашнинех аҶанса Ҷитереймӱн. Вӱсене вӱл тӱрлӱ вӱхӱтра тӱрлӱ темӱпа Ҷырнӱ. Ҷавӱнпа та унӱн пичетленнӱ хайлавӱсен списокне туса патӱм. Юлашкинчен Ҷакна каласа хӱвармалла: И.Тенюшев пултаруллӱ тӱпчевҶӱ, писатель тата хастар публицист.

И.Я.Яковлев публицист ӱҶӱ-хӱлӱ пирӱн ума тӱпӱ-йӱрӱпех тухса тӱрать. Ку ӱҶ тарӱн шухӱшлӱ. Тӱпчев ӱҶӱ И.Тенюшевӱн ӱнӱҶлӱн пурнӱҶланса пыни палӱрать. “Чӱвашсен малтанхи публициҶӱсем” кӱнекинче публицистсен пултарула̄хӱн сул-йёрне тишкерсе тухса пыҶӱк ӱҶ тунӱ. Чӱваш ҶыравҶисен шутӱнче публицистсен ӱҶне Ҷутатакансем халлӱхе никам та пулман темелле. И.Тенюшев вара хӱйӱн тӱпчевӱнче ку ӱйтӱва витӱмлӱ пӱхса тухнӱ. Писатель ӱҶне тишкерсен, И.Тенюшев паллӱ ҶыравҶӱ теме пулмаҶь пулин те, анчах та вӱл унта ерипен-ерипен кӱрсе пырать.

“Вӱсем виҶҶӱн ҶеҶ юлҶӱҶ” романӱ унӱн ӱҶне тивӱҶ хак пама ирӱк парать. Роман Ҷивӱч шухӱшлӱ пулнипе, геройсемпе пуяннипе витӱмлӱ тухса тӱрать. Автор тӱрлӱ жанрсемпе Ҷырма пултарни, илемлӱ произведенисене вуласа тухсан куртӱмӱр. Вӱсем пурте тенӱ пекех вӱрентӱллӱ. И.Тенюшев пултарула̄хӱн тӱшши тулли, сӱтеклӱ, пиҶӱхсе Ҷитнӱ тесе, юлашкинчен пӱтӱмлетӱ тума пӱлать.

Из отчета доцента Тенюшева И.Я. о научно-творческой и учебно-воспитательной работе в 1997-1998 учебном году

Опубликованы мною следующие научные статьи в журналах и книге:

1. Пусть надежда и вера умирают последними. // Егорова-Анисимова К.А. Жду встречи с тобой. Санкт-Петербург: Политехника, 1998. С. 5-6. 0,2 авт. л.

2. Халӑха парнеленӗ пурнӑс (И.Я.Яковлев асаилӗв-ӗсем виҫӗмӗш хут пичетленӗ май) // Ялав. 1998. 3№. 96-100 с. 0,5 авт. л.

3. Просветительная деятельность И.Я.Яковлева в современной прессе // Дело его жизни. Ульяновск, 1998. С. 53-61. 0,5 авт. л.

4. К вопросу освещения деятельности И.Я.Яковлева в современной прессе // Тӑван Атӑл. 1998. 2№. 68-69 с. 0,3 авт. л.

5. Чӑн пысӑк мул // Ялав. 1998. 7№. 0,6 авт. л.

6. К вопросу освещения деятельности И.Я.Яковлева в печати // Выйдет в следующем номере журнала "Вестник университета".

7. Публицисты и журналисты из школы И.Я.Яковлева // Школа государственной жизни, науки и приобщения к мировой цивилизации. Чебоксары, 1998. С.123-125.

В газетах опубликованы статьи:

1. Памфлет ӑстан тупӑнӑ? //Хыпар. 1998. Кӑрлачӑн 21-мӗшӗ.

2. Как накипь всплывает навет //Советская Чуашия. 1998. 11 февр.

3. Мы гордимся своей газетой //Ульяновец. 1998. 10 апреля.

4. Княспа сӗрпӗ туслашсан //Тантӑш. 1998. Кӑрлачӑн 22-мӗшӗ.

5. Травля чувашского просветителя //Вести Альма-Матер. 1998. 24 апреля.

6. Шӑтнӑ курӑк ӳсетех //Хыпар. 1998. Ҫу уйӑхӗн 8, 13, 14, 15-мӗшӗ.

7. Министрпа курнăсни //Вести Альма- Матер. 1998. 10 ноября.

8. Министрпа курнăсни //Хресчен сасси. 1998. Ноябрь 10-мӗшӗ.

Выступил с научными докладами:

1. Травля И.Я.Яковлева в печати //На научной конференции факультета журналистики.

2. И.Я.Яковлев в современной печати //На научной конференции института чувашской филологии и культуры.

3. Освещение деятельности И.Я.Яковлева в современной прессе //На научно-практической конференции Батыревского филиала университета.

4. Дискуссии И.Я.Яковлева с оппонентами //На научно- практической конференции Цивильского регионального научно-образовательного центра.

5. Просветительная деятельность И.Я.Яковлева в современной прессе //На научной конференции в Ульяновске, посвященной 150-летию со дня рождения И.Я.Яковлева, проведенной 17 апреля 1998 г.

6. Полемика И.Я.Яковлева с оппонентами //На международной конференции в подсекции "И.Я.Яковлев и развитие национальных литератур".

7. Публицисты и журналисты из школы И.Я.Яковлева //На научно-практической конференции, посвященной 130-летию Симбирской чувашской школы, проведенной университетом совместно с Чувашским государственным институтом гуманитарных наук в ноябре 1998 г.

8. Н.А.Резюков – мастер перевода //На научно-практической конференции в Чувашском государственном институте гуманитарных наук 8 декабря 1998 г.

В истекшем учебном году мною велись лекционные курсы: история русской журналистики, история чувашской журналистики и литературное редактирование. Проводилась специализация по книгоиздательскому делу. Годовая нагрузка кафедрой предусматривалась в количестве 880 часов, фактически выполнил 918 часов

(без включения часов журналистской практики по книгоиздательскому делу). Некоторое увеличение часов годовой нагрузки вызывалось дополнительной работой по руководству курсовыми работами студентов.

Студенты, занимавшиеся в творческой студии, по рекомендации Министерства по развитию предпринимательства, торговли и ремесел Чувашской Республики готовили рукопись книги "Мечты и разочарования бизнесменов". Лучшими признаны очерки студентов Эрбины Никитиной "Палестина у чувашского моря", Ольги Никитиной "Туристическая компания "Интур-люкс", Ирины Скворцовой "Вот он – хороший хозяин". Работа в творческой студии в новом учебном году будет продолжена с тем, чтобы довести подготовку рукописи до полной кондиции и издать книгу в 1999 году.

Студенты, специализирующиеся по книгоиздательскому делу, познакомились с историей и теорией книгопечатания, изучали широкий круг вопросов, с которыми сталкивается редактор в процессе работы над рукописью. Группой студентов этой специализации задумано создание и издание книги "Таван ял- епле эп сансър!" с показом многосторонней плодотворной деятельности агрофирмы им. Ленина Батыревского района. В целях осуществления этой задачи летняя журналистская практика студентов проводилась в хозяйстве этой агрофирмы. Каждый студент-практикант имел конкретное задание по освещению накопившегося опыта той или иной отрасли передового хозяйства. Книга, подготовленная студентами, уже издана в объеме 12,4 п. л. тиражом 1200 экземпляров.

Большинство курсовых работ студентов II и III курсов выполнены путем нахождения и изучения значительного круга дополнительной литературы, отличаются глубиной обобщений и выводов. Кроме того, следует отметить такое новое явление: курсовые работы набираются компьютерами, что положительно сказывается на их внешнем оформлении. Таковы, например, курсовые работы студентов группы ФЖ-22-96 Владимира Васильева "Основные авторы журнала "Русская мысль",

Ольги Ткаченко "Периодизация русской и чувашской журналистики" и др.

Тяга ряда студентов к научным разысканиям нами всячески поощряется. Это дало нам возможность к XXXII студенческой научной конференции, посвященной 150-летию со дня рождения И.Я.Яковлева, подготовить новую секцию по истории журналистики, где выступило с докладами 11 студентов. На научной конференции по этой секции первое место заняла студентка группы ФЖ-22-96 Ольга Никитина, выступившая по теме "Н.А.Некрасов как публицист и редактор", второе место - студентка группы ФЖ-21-94 Вера Никитина, выступившая по теме "Научная и публицистическая деятельность доцента К.К.Петрова", третье место - студентка группы ФЖ-22-96 Наталия Дмитриева, выступившая по теме "А.П.Чехов и периодическая печать".

Определенная работа проводилась нами по организационно - методической работе. Вновь составлена рабочая программа по теории и практике литературного редактирования с учетом чувашского материала. Учебная и практическая работа проводилась в академической группе ФЖ-21-94 на основе этой программы.

Относительно моей личной научно-исследовательской работы надо сказать следующее. Сдано в набор научное издание "Зарождение и развитие чувашской публицистики и журналистики. Ч.1" совместно с А.П.Даниловым. Продолжается работа над составлением ч. II этого учебного пособия.

ПЕДАГОГ ТАТА ЖУРНАЛИСТ

Патъръел районѣнчи Алманчара Пантелеймон Яковлевич Волков учителе паян кунченех лайах аставаџсѣ. Иван Тенюшева вѣл пѣрремѣшпе иккѣмѣш классенче вѣрентнѣ. Пантелеймон Яковлевич колхоз счетовочѣн ачипе ним тума аптраса џитет: арифметика урокѣнче учитель задача условине кѣна џырса ѣлкѣрет, ку ача, аллине тѣратса, кѣшкарса та ярать:

–Пѣнчулимон Яккѣлч, манѣнне тѣрѣслѣр-ха, эп шутларѣм...

Ытти предметсемпе те џавах. Хѣйне кура мар тавџа-руллѣ. Висџѣмѣш класа куџарсан, вѣренѣ џулѣ пуџламѣшѣнче П.Я.Волков хай ачана џавѣтать те 4-мѣш класа илсе кайса лартать.

–Вѣрен џакѣнта...– тесе хушса хѣварать.

Пѣчѣк Ванюшка /ѣна ялта џапла чѣннѣ/ вѣренѣре тѣваттѣмѣшсемпе те чиперех ѣлкѣрсе пырать. Ялти џичѣ џул вѣренмелли шултан ултѣ џул хушшинче вѣренсе тухсан, вѣл Патъръелѣнчи педагогика училищине вѣренме кѣрет. Кунта икѣ џул џурѣ вѣренсен, Чѣваш АССР џутѣс министрѣн приказѣ тѣрѣх ѣна вѣренѣре лайах ѣлкѣрсе пыран темиџе юлташѣпе пѣрле учителе яраџсѣ. Иван Тенюшевѣн Елчѣк районѣнчи Аслѣ Пѣла Тимешѣнчи пуџламѣш шулта пѣрремѣш класа вѣрентмелле пулса тухать. Ун чухне џак учитель хѣй те партѣран кѣшт кѣна џуллѣрех пулнѣ. Малтанхи вѣхѣтра йывѣрлѣхсем те сике-сике тухнѣ. Вѣл кунта часах ачасем валли илѣмлѣ литература тата хор кружокѣсем йѣркелет. Художество пултарулѣх енѣпе џывѣхри шулсен Сѣрѣелѣнчи смотрѣнче Аслѣ Пѣла Тимеш шулѣ мала тухать. џакѣн хыџџѣн вара тутѣ џине тинрех тѣк тухма пуџланѣ каччѣ ялти шулта ачасем хисеплекен учитель пулса тѣрать. џѣнѣ вѣренѣ џулѣнче ѣна V– VII классенче вѣрентме куџараџсѣ.

Педучилищѣрен вѣренсе тухсан, Тенюшев аслѣ вѣренѣ заведенине вѣренме кѣме ѣмѣтленнѣ. Анчах џак ѣмѣт Тѣван џѣршывѣн Аслѣ вѣрџи пуџланнипе ун чухне пурнѣџа кѣреймесѣр юлнѣ. Ирѣсѣр фашистсемпе вѣл џурџѣр-Хѣвеланѣџ фронтѣнче, каярахпа Великие Луки џывѣхѣнче џапѣџнѣ. “Чѣваш коммуни” хаџат 1942 џулхи декабрѣн 31-мѣшѣнче Тенюшев фронтовикѣн џыравне “Манѣн пурѣнас килет”

ятпа пичетлесе каларать. Унта сакан пек йеркесем пур:

“Манан пуранас килет! Манан сут тенче илемепе саванас килет. Манан хам сурална таван кил-суртра таван атте-аннене йпатса, телейле пуранас килет. Манан Таван сёршыва татах та ытларах илем кўрессишён пётём вая хурса ёслес килет. Манан сын пек пуранас килет. Саванпа та тискер кайак пулса кайна нимёсе вёлермелле. Саванпа элэ пеме- винтовка, чике-чике вёлерме сивёч хёс тыт-рам.”

Барсан вярм сулёсем Будапешта илсе ситериччен вал виё хут аманна, сывалсан – каллех алла хёс-пашал тытна.

Демобилизаци йёркипе киле таврансан, Тенюшев Чкаловски районёнчи “Коммунизм байрагы” хаҗат редакцийён ответла секретарёнче, Йёпреҗ районёнчи “Коммунизм сёнтёрёвёшён” хаҗат редакторёнче, каярахпа республикари “Молодой коммунист” хаҗат редакторёнче, “Коммунизм ялавё” хаҗат редакцийён пай заведующийёнче ёслет. КПСС Чаваш обкомёнче пичет, телевиденипе радио секторён заведующийёнче ёсленё тапхярта И.Я.Тенюшев “Пионер сасси” хаҗата, “Капкан” библиотечкине каларма пусласишён тарашать. Ку каларамсем халё, куратпар, чиперех тухса тарасё.

Шупашкарта университет уҗалсан, И.Я.Тенюшева унта вёрентме чёнеҗё. Республикана журналистсен квалификацияллё кадрёсем кирлё. Сакна май И.Н.Ульянов ячёпе хисепленекен Чаваш государство университетёнчи чаваш чёлхипе литератури уйрамёнче студентсене журналистикана специализаци йёркипе вёрентме пуслать Иван Яковлевич. Студентсен малтанхи ушканё журналистикана вёрентме университет уҗалсанах пуҗанна. 1971 султа вара вёсем, асла пёлү илсе, прессара ёслекексен йышне хушанна. Унтанпа факультет кантарлахи уйрамран– 89, заочнай уйрамран– 23, пурё 112 журналист вёрентсе каларна. Кунсар пуҗне, хамар университетра виё сул вёреннё хыҗсан 10 студента журналистикана малалла вёрентме Мускав, Ленинград, Урал университетёсене яначчё. Вёсенчен тах-харашё, Чаваш республикине дипломпа тавранса, хаҗат– журналта ёслеке тытанчё. Пёри журналистика специаль-ноҗёпе аспирантура.

Чаваш университетё вёрентсе хатёрленё журналистсене халё нумай тиражла тата район хаҗачёсен, Шупашкарта тухса таракан хаҗатсемпе журналсен редакцийёсенче те,

Чăваш АССР телевиденипе радиовещани государство комитетĕнче те, Чăваш кĕнеке издательствинче те курма пулат. Ачасен тусĕ “Пионер сасси” редакцийĕнчи литература сотрудикусем – пурте тенĕ пекех журналистикăна университетра специализаци йĕркипе вĕреннĕ сăмрăксем. Чăваш прессин флагманĕ – “Коммунизм ялавĕ” хаçат хайĕн редакцийĕн чылай пайĕсене университет сунатлантарнă сăмрăксене йышăнчĕ. Тĕп пайсенчен пĕринче – ялхусалăх пайĕнче сотрудикусем тăваттăшĕ те Чăваш университетĕнчен вĕренсе тухнисем. Сăмах май каласан, редакцири ку пай заведующийĕ те унтанах вĕренсе тухнă /Полкачев Сергей Капитонович/.

Университет хатĕрленĕ журналистсенчен чылайăшне ответлă ёссем шанса панă: хаçат редакторĕсемпе вĕсен заместителĕсем, ответлă секретарьсем, пай заведующийĕсем пулма сирĕплетнĕ. 1976 - 1981 сулсенче университетран вĕренсе тухнă 48 специалистран сирĕм виçсĕшне прессари ертсе пыракан ёсе, сав шутран иккĕшне хаçат редакторне, пиллĕкĕшне – редактор заместительне, вуникĕшне пай заведующине лартнă. Ытисем корреспондентра тата аслă корреспондентра ёслесчĕ. Пĕтĕмешле илсен, вĕсем хайсене шаннине тўрре кăларма тăрăшасчĕ.

Сăмрăкрах чухне И.Тенюшев сăвă хысçăн сăвă шăрçалать, вĕсене Патăрьел районĕнчи “Колхоз байрагы” тата Елчĕк районĕнчи “Колхоз ялавĕ” хаçатсенче пичетлет. Сăкна каччă чухнехи йăпану теме те пулат. Анчах сăввисем вара Шупашкарти хаçат-журналта та курăнма пуçласчĕ. “Сунтал” 1940 султи тăххăрмĕш номерте пичетленĕ “Сул-лахи каç” сăвăра сұтсанталăк илемĕ тулли пуянлăхпа тухса тăрат:

Ял сине су кунĕн каçĕ
Лăлкан та тўлеккĕн ларчĕ.
Ешĕл сад пахчисем сийĕн
Бархат чатăрне вăл карчĕ.
Ярăнса тухать ак уйăх,
Ун тавра хисепсĕр сăлтăр.
Йăпшăнать те сил сад тăрăх,
Ал сұпать сад шăпăр-шăпăр.

Сăвăç-фронтовик “Илемлĕ литература” журналта /1944, вунулттăмĕш кĕнеке, 63 с./ хай сĕнтерўпе таврăнасса шантарать:

Шанкяр-шанкяр шывё юхтәр,
Вәхәт иртгөр еррипе.
Ан кулян эс, пит ан хуйхәр,
Тавранәп сәнтерүпе.

“Чаваш коммуни” хаҗатра автор Таван сәршывёпе мух-
танать:

Хёвелёмөр– Таван сәршывәм,
Хуть уявра, хуть хуйхә чух,
Эс пурпөр чаплә, пурпөр сывә,
Санран вайлийё урәх сук.

Таван сәршывән Аслә вәрси хысҗан Тенюшев савәсем
мар, ытларах калавсем тёрлет. Вёсене республикәри ха-
җат-журналта пёрин хысҗан тепөрне кун сүти кәтартать.
Каярахпа сав калавсене “Сыхман сапә шәпәр мар” ятпа
уйрәм кёнекен пичетлесе кәларать. Ю.Иванов рецензент ку
кёнекене сапла хаклатъ: “Кашни произведени хәйне евөр
илёртет пире. Хәшпөр кёнеке кәмәлә майёпен, систер-
месёр тыткәна илет, әна вуланә сөмөн вулас килет. Ун
пек чухне кёнеке авторёпе пөрле хумханатән, хурланатән,
савәнатән. И.Тенюшевән нумай пулмасть республикәри
кёнеке издательствинче пичетленсе тухнә “Сыхман сапә
шәпәр мар” кёнекене алла илсен, түрех савән пек
кәмәл -туйәм суралать”. /Иванов Ю. Әнәслә утам. //
Коммунизм ялавё. 1965. Дек. 4-мөшө/.

Тепөр статьяран пөр-ик йөрке илсе пәхар: “И.Тенюше-
вән “Сыхман сапә шәпәр мар” кёнекинчи калавсем пысәк
мар. Анчах автор пире сәк пөчөк калавсенчех пысәк
шухәш патне илсе ситерет. Кёнеке лайәх вуланать”, – тесе
хаклатъ чаваш халәх писателё Василий Алендей. /Алендей
Василий. Яланах халәхпа, таван партипе. //Коммунизм
ялавё. 1966. Мартән 4-мөшө/.

Пединститутра вёреннө сүлсенче әна тәлмачсен кру-
жокән руководителё туса хураҗсё. Вәл ертсе пынипе кру-
жок членёсем Кави Наджмин “Сурхи силсем” кёнекине
чавашла куҗарса кәлараҗсё. Савән хысҗан Тенюшев бе-
лорус калавёсене, А.Серафимович произведенийёсене ку-
җарас ёсе хутшәнать. Л.Н.Толстойән “Ача чухнехи тата
самрәкләхпа яш ёмөр”, Н.Котышән “Чайка” кёнекисене
куҗарса пичетлет.

И.Я.Тенюшев массәлла информаци хатёрёсем енёпе
тата ытти ыйтусемпе пайтах төпчев ёсёсем турё. Сав

шутра “Ял Советёнке” /1953/, “Роль стенной печати в организации и воспитании детского коллектива” /1959/, “Радио – партилле пропагандан паха форми” /1960/, “Из опыта работы школьной парторганизации” /1961, тепёр авторпа пёрле/, “Ленинизм – знамя миллионов” /1965/, “Самра́к журналистсен кружокё” /1980/, “Литературно-публицистическая деятельность чувашского просветителя И.Я.Яковлева” /1980/ кёнекесемпе статьясене асанса хавармалла. Асла́лах енёпе юбиляр пурё 54 статья пичетлесе каларна́.

И.Я.Тенюшев университетан методика советёнке “Студентсем харпёр хай төллён ёслессине йёркелесси” секци ёсне активла хутшанать. Истори́пе филологи факультетёнке И.Я.Тенюшева Ученай совет членне суйланă, факультетри “Студенческий горизонт” стена хасачён редколлегийёнке вай хурать. Вăл ертсе пыни́пе факультетри самра́к журналистсен “Сивёч перо” кружокён занятийёсем интереслĕ те усалла́ иртеççĕ. Унта студентсем опылла́ журналистсемпе час-часах төл пулаççĕ. Тенюшев хай ёслекен кафедрăра – партгруппорг.

“Пионер сассинче” Тенюшев кашни çулах университет абитуриентёсен “Самра́к журналист” конкурсне йёркелет. Ку хасатрах юнкорсен “Сивёч перо” школне ертсе пырать. Çав вăхăтрах Иван Яковлевич – журналистсен икĕ сулла́х семинарён руководителĕ. Шупашкарти рабкорсен икĕ сулла́х семинарён руководителĕ.

И.Я.Тенюшев юлташа, пропаганда пайён штатра таман инструкторё пулна́ май, КПСС обкомён пичет, телевидени́пе радио секторёнке те час-часах курма пулат. Районсене кайсан, хасатçăсемпе төл пулса калаçассине, вёсене доклад е лекци туса парассине хайён тивёçĕ тесе шутлат. И.Я.Тенюшев– Чăваш АССР журналистёсен Союзён правленийён членё, журналистсене сулсерен паракан С.В.Элкер ячĕпе хисепленекен преми комиссийён членё.

Хайне вёл телейлисенчен пёри тесе шутлат. Тăван сёршив асла вёрену́ заведенийёсем иккĕ – И.Я.Яковлев ячĕпе хисепленекен Чăваш государство педагогика институтне тата КПСС Центральнай Комитечĕ сүмёнчи Партин асла школне – вёренсе пётерме май панă. Кунсăр пуçне, “Чăваш халăх просветителён И.Я.Яковлевăн литературăпа публицистикăри ёçĕ-хелĕ” темăпа диссертаци хутёлесе, вăл истори наукисен кандидатĕ пулса тăна́. Хайне

пёрлех университетра педагогикапа психологи кафедринче таван ывалё Борис Иванович ассистентра вай хурать. Аслă вёрену заведенийенче ывалёпе пёрле ёслесси те ашшешён пысăк телей. Ывалё те ашшё сүлөпех пыни уйрăмах ыра: нумаях та пулмасть вăл аспирантурăран вёренсе тухрё, сывăх вăхăтрах диссертаци хутёлеме ёмётленет.

И.Я.Тенюшев хайне чи малтанах педагог тата журналист тесе шутлат. Икё профессийёпе те унăн ўсёмсем сук-мар: ялти пусламăш школ учителёнчен – аслă вёрену заведенийён доценчё, факультет деканён заместителё /1972-1979 сүлсенче/, райхаçат редакцийё секретарёнчен – республикари самраксен хаçачён редакторё, парти обкомёнчи сектор заведующийё таран илсе пырать а́на ёсченлөхпе пултарула́х сүлө. Университетри ёсё Тенюшевăн икё профессийёнчен пёрре туса хурать: вăл таван Чăваш Республикинчи хаçат- журнал валли журналистсем хатёрлет. Çапла вара а́на халё педагог-журналист теме пулать.

И.Я.Тенюшева 1961 сүлта РСФСР Педагогика наукисен Академийён Грамотине, 1968 сүлта Культура работникёсен профсоюзён Центральнай Комитет Президиумён Хисеп грамотине, 1980 сүлта ВЛКСМ Центральнай Комитечён Хисеп грамотине панă. Кунсăр пуçне, а́на Хёрлө Çăлтăр, I степень Отечествăлла вăрçă орденёсемпе тата пилёк медальпе наградăланă.

Юбиляр сывлаҳёпе те, камăл-туйăмёпе те патвар-ха. Çакна май унăн сыру сётелё пёртте пушă мар. Нумаях та пулмасть “И.Я.Яковлев-публицист” кёнеке пичете пама хатёрлесе ситерчё. Çак уйăхра “Чăваш АССРёнчи ёсъялкорсен массалла́ рейчёсем” брошюра набора кайма хатёр пулать. Ун ыранне сыру сётелё сине “Чăваш публицистикипе журналистики /Октябрь революцийёчченхи тапхăр/” алсыравё тухса ыртмалла. Планпа вăл 1984 сүлта пичетленмелле. И.Я.Тенюшев ёмёчёсем пысăк, пархатарла. Вёсене пурна́са кёртме чёререн ырла́х-сывла́х сунатпăр.

**И.И.ОДЮКОВ,
чăваш литература кафедрин ертўси.
Пионер сасси. 1983. Январён 19-мёшө.**

В ЖУРНАЛИСТЫ ПОШЕЛ ПО ПРИЗВАНИЮ

Судьба доцента ЧувГУ Ивана Яковлевича Тенюшева интересна тем, что ему довелось стоять у истоков подготовки журналистских кадров в Чувашии. В результате междоусобицы среди ученых ему пришлось на некоторое время оставить кафедру. Но ученый не захандрил, "ударился" в беллетристику и прекрасно доказал, что справляется с этим, издав роман. Затем он плавно перешел в бизнес, продемонстрировав тем гибкость ума и напористость.

—Иван Яковлевич, в Чувашии вы известны как основатель важного дела подготовки национальных журналистских кадров. Как все это начиналось?

—В шестидесятых годах в республике остро ощущалась нехватка национальных журналистских кадров. С открытием университета возникла идея готовить их с первого же года его существования. Первый ректор профессор С.Ф.Сайкин одобрил эту идею. В 1967 году мне было поручено организовать подготовку национальных журналистских кадров путем специализации.

В первое время журналистские дисциплины преподавал я один. Затем пригласили вести их на почасовых началах тогдашнего редактора газеты "Пионер сасси" Клима Сергеева, ответственного секретаря редакции газеты "Коммунизм ялавлё" Владимира Петрова. Через некоторое время нам удалось заманить из Казанского университета доцента Константина Петрова.

В стенах университета путем специализации было подготовлено и направлено в средства массовой информации 150 молодых журналистов. Подавляющее большинство воспитанников университета успешно справляется со своими обязанностями.

—Что вы считаете главным в журналистике?

—Пресса должна быть честной, независимой, боевой, действительно четвертой властью. Народный поэт Я.Г.Ухсай прессу считал оружием защиты общества, а журналистов — борцами за народное счастье. Чтобы войти в доверие народа, надо им дышать тем же воздухом, каким дышат люди труда, жить теми же интересами, какими живет трудовой народ. Если бы он и сегодня оставался

в строю, то, оседлав Пегаса и взяв в руки перо публициста, повел бы острый разговор о чрезмерно высоких налогах и непостижимом казнокрадстве, об унижительной битве регионов с Москвой за выживание любой ценой, против ее льгот за счет концентрации огромных денежных средств из других областей и республик страны.

И, конечно, будущий журналист должен знать не только историю и теорию публицистики. В стенах университета он получает такие знания, которые помогут ему правильно ориентироваться в подлинных ценностях культуры народа. Засучив рукава изучает язык и литературу. Проходит так необходимые в наше время азы экономической деятельности и менеджмента. Молодой журналист, воспитанник университета, мечтает о возрождении священных традиций чувашского "нине", спланивающих волю и труд для общественного созидания. "Нине" нужно не только для подъема производства и культуры, но и для осуществления лозунга "Жить дружно".

—Как я знаю, вы прошли через войну. Пользуетесь ли льготами как бывший фронтовик?

—В Великую Отечественную войну я вместе со всеми ровесниками надел шинель. Признаться, оказался счастливее многих. Из парней 1923 года рождения девяносто девять из ста остались лежать на полях сражений. Был трижды ранен, однако находил силы снова воспрянуть духом. Награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны 1 степени, медалями, удостоился личной благодарности маршала И.С.Конева. В старые времена я пользовался вниманием, как персональный пенсионер и ветеран труда и войны. Ныне органы социальной защиты республики на просьбу выделить путевку для подкрепления здоровья отвечают: "Работающим пенсионерам путевки не выдаем".

—Считаете ли себя счастливым человеком?

—Счастье — это та звезда, которая светит где-то, зовет и зовет к себе. Счастье в том, что судьба свела меня с такими верными друзьями, как профессора М.М.Михайлов, М.Я.Сироткин, И.И.Одюков, доцент К.К.Петров. Друзья приглашали меня обратно в Будапешт для продолжения службы, друзья доверяли мне работу в редакциях, друзья выражали желание трудиться вместе на кафедре.

—Расскажите о своей предпринимательской деятельности.

—Мне удалось создать производственно-издательское и торговое малое предприятие “Булгар”. Я имею личный патент на печатную продукцию. Выпущено полтора десятка книг, много другой печатной продукции. К ним следует отнести “Рецепты народной медицины”, “Там, где жил и воевал В.И.Чапаев”, “Рассказы о животных”, “Чудо природы— грибы” и т.д.

Известно, книгоиздание не является прибыльным бизнесом, но существующее альтернативное издательство используется нами как творческая студия студентов-журналистов. В данное время они готовят книгу “Мечты и разочарования предпринимателей”. Запланирован выпуск книги об агрофирме им. Ленина Батыревского района “Тăван ял— епле эп сансăр!”.

—Как вы оцениваете работу факультета журналистики?

—Скажу прямо, что это новая, более высокая ступень в деле подготовки журналистских кадров. Здесь найдены новые формы обучения будущих журналистов.

Работа в творческих студиях, учеба по индивидуальному плану с сочетанием работы в средствах массовой информации, преобладание доли самостоятельной работы над учебным материалом — это очень важно.

Открытие факультета журналистики стало возможным только тогда, когда у руля университета встал инициативный академик, профессор Л.П.Кураков. А ведь было время, когда некоторые опытные профессора под видом того, что специализация по журналистике якобы мешает филологическому образованию студентов, пытались прервать подготовку журналистов.

—Расскажите о ваших планах.

—Сдал в печать первую часть учебного пособия “За-рождение и развитие чувашской публицистики и журналистики”. В текущем году должен завершить работу над второй книгой. Одновременно подошел к завершению подготовки к печати сборника исторических легенд. Дописываю вторую книгу романа “Их оставалось только трое”, где ведется повествование о боевых буднях.

Беседу вел А.ДАНИЛОВ.
Советская Чувашия. 1998. 28 января.

ХАЛЁ ТЕ ПУЛТАРУЛЛА, ХАСТАР

Кашни ир тенё пекех Чăваш патшалăх универси-
течĕн капмар та илемлĕ çĕнĕ суртне пысăках мар,
тăн-тăн кĕлеткеллĕ, çўçĕ кăвакарнă арçын кĕрсе кай-
нине курма пулат. Никам та âна 75 çула çитсе пыра-
кан çын тесе шутламасть – халё те çамрăк каччă пекех
вăр-вар та пултаруллă вăл. – Ырă кун сунатпăр сире,
Иван Яковлевич, – тесе âшшăн саламласçĕ âна кунта
вĕренеке студентсемпе университет преподавателĕсем.

Çапла, хаклă вулаканăмăрсем, пирĕн паянхи пысă-
ках мар очеркра сăмах Иван Яковлевич Тенюшев çин-
чен пырĕ. Унăн ятне пирĕн республикара пĕлмен-илт-
мен çын сахал тесен те йăнăш пулмĕ. Эпĕ, çак йĕрке-
сене сыраканĕ, сăмахран, âна 30 çул ытла лайăх пĕлетĕп.
Хальхи пекех ас тăватăп: ун чухне комсомол органĕ-
сенче ёçлеттĕм. Пĕр пленумра Иван Яковлевича çам-
рăксен ун чухнехи хаçачĕн / “Молодой коммунист”
ятлăччĕ вăл/ редакторĕ пулма çирĕплетрĕç. Çавăн чух-
не чи пирвайхи хут Иван Яковлевича âшшăн алă тытса
саламларăмăр.

Кайрантарax манăн комсомол обкомĕн аппаратĕнче
ёçлеме тўр килчĕ. Пулса курман хулапа ял сукчĕ рес-
публикара. Çапла пĕррехинче Патăрьел таврашĕнче ёçпе
эрнене яхăн пурăнтăм. Вăл суралса ўснĕ Алманчăна та
çитсе килнĕччĕ çав çулла. И.Тенюшев çинчен калаçу
хускалчĕ. Алманчăра Пантелеймон Яковлевич Волков
учителе паян кунчченех лайăх астăваççĕ. Иван Тенюше-
ва вăл пĕрремĕшпе иккĕмĕш классенче вĕрентнĕ. Пан-
телеймон Яковлевич колхоз счетовочĕн çак ачипе нимĕн
тума аптраса çитет: арифметика урокĕнче учитель за-
дача условине класс доски çине сырса ёлкĕрет кăна,
ку ача, аллине тăратса, кăшкăрса та ярат:

– Пантелеймон Яккăлч, эп шутларăм, тĕрĕслĕр-ха.

Ванюшка ытти предметсемпе те çавнашкалах вĕреннĕ
– хайне кура мар тавçăруллă. Виççĕмĕш класа куçар-
сан вĕренў çулĕн пуçламăшĕнче учитель хайхи Ивана
çавăтат те аслăрах класа – тăваттăмăшне илсе кайса
лартат. Пĕчĕк Ванюшка вĕренўре тăваттăмĕшсемпе те
чиперех ёлкĕрсе пырат. Ялти сичĕ çул вĕренмелли

школтан ултӑ сул хушшинче вѣренсе тухсан, вӑл Патӑрьелӗнчи педагогика училищине кайса кӗрет. Ӑна вѣренсе пѣтериччене, Чӑваш АССР Ҫут ӗс министрӗн приказӗпе килӗшӗллӗн, вѣренӗре ӑнӑслӑ ӗлкӗрсе пынӑ темиҫе юлташӗпе пӗрле учительте ӗслеме ярасӗ. Иван Тенюшев Елчӗк районӗнчи Аслӑ Пӑла Тимешӗнчи школа лекет. Унта хӑйӗн тӗп ӗсне йӗркеллӗ туса пынипе пӗрлех ачасем валли часах илемлӗ литература тата хор кружокӗсем йӗркелесе ертсе пырат. Илемлӗ пултарулӑх енӗпе ҫывӑхри школсен смотрӗнче Аслӑ Пӑла Тимеш ачисем мала тухасӗ.

Педучилищӗрен вѣренсе тухсан Тенюшев аслӑ вѣренӗ заведенине вѣренме кӗме ӑнтӑлнӑ. Анчах ҫак ӗмӗт Тӑван ҫӗршывӑн Аслӑ вӑрҫи пусланнипе ун чухне пурнӑҫа кӗреймесӗр юлнӑ. Ирсӗр фашистсемпе вӑл Ҫурҫӗр-хӗвеланӑҫ фронтӗнче, каярахпа Великие Луки ҫывӑхӗнче ҫапӑҫнӑ. “Чӑваш коммуни” хаҫат 1942 ҫулхи раштавӑн 31-мӗшӗнче тухнӑ номерӗнче Тенюшевӑн фронтран янӑ “Манӑн пурӑнас килет” ятлӑ ҫырӑвне пичетлесе кӑларать. Унти ҫак йӗркесене хумханмасӑр вулама ҫук: “Манӑн пурӑнас килет! Манӑн ҫут тӗнче илемӗпе савӑнас килет. Манӑн хам ҫуралнӑ тӑван кил-ҫуртра тӑван атте-аннене йӑпатса, телейлӗ пурӑнас килет. Манӑн ытарайми Тӑван ҫӗршывӑма татах та ытларах илем кӗрессишӗн пӗтӗм вӑя хурса ӗслес килет. Ҫавӑнпа та тискер кайӑк пек ирсӗрленсе кайнӑ нимӗҫсене тӗп тумалла. Ҫавӑнпа эпӗ алла вӗсене пемешкӗн – винтовка, чике-чике вӗлерме – ҫивӗч хӗс тытрӑм”.

Вӑрҫӑн вӑрӑм ҫулӗсем Будапешта илсе ҫитериччен Иван Яковлевич виҫӗ хут аманнӑ, сывалса тухсан аллине каллех хӗс-пӑшал тытнӑ.

Вӑрҫӑ ҫӗнтерӗпе вӗҫленсен паттӑр фронтовик Чкаловски районӗнчи /каярахпа Патӑрьел районӗ/ “Коммунизм байрагы” хаҫат редакцийӗн яваплӑ секретарӗнче, Йӗпреҫ районӗнчи “Коммунизм ҫӗнтерӗвӗшӗн”, каярахпа республикари “Молодой коммунист” хаҫатсен редакторӗнче, “Коммунизм ялавӗ” хаҫат редакцийӗн пай пуҫлӑхӗнче вӑй хурать, вулакансене илемлӗ очерксемпе, тӗрленчӗксемпе, ҫивӗч публицистика хайлавӗсемпе савӑнтарать. Ун хыҫҫӑн парти обкомӗнче пичет

секторне ертсе пырать.

И.Тенюшев И.Я.Яковлев ячёллѣ Чăваш патшалăх педагогика институтне вѣренсе пѣтерет тата партин аслă школѣнчен чи лайăх паллăсемпе вѣренсе тухать. Паллă журналист пичет ёсне хывнă тўпе пирки каланă чухне сак ёсене те асанмасăр иртме сук: шăпах сак сўлсенче республикари “Пионер сасси” хаçата сёнеёрен чёртсе тăратас тесе тăрăшаттамăрччѣ, ку енѣпе те Иван Яковлевич сахал мар вай хунă, “Капкан” библиотекине йёркелесе янă.

Педагогика енне туртăнни а́на часах И.Н.Ульянов ячёллѣ Чăваш патшалăх университетне илсе ситерет. Кунти чăваш чёлхипе литературы уйрăмёнче студентсене журналистикана специализаци йёркипе вѣрентме пуçлать Иван Яковлевич. Студентсен малтанхи ушканё журналистикана вѣренме университет уçалсанах пуçаннă. Истори аслăлахёсен кандидачѣ И.Я.Тенюшев доцент юлашки 25 сўл хушшинче /вёсенчен 7 сўлне историпе филологи факультечён деканён сўмѣ пулса ёсленѣ/ сак факультетра тăрăшнипе чăваш журналисчёсене вѣрентсе хатёрлес ёсён никёсне туса ёсе кёртнѣ. 1975-1986 сўлсенче И.Тенюшев республикари обществăлла корреспондентсен университетчён ректорёнче ёслерѣ.

Паян эпир Иван Яковлевич Тенюшева пултаруллă ученай тата республикари пичет ёсёнче палăрнă сын тесе хаклатпăр. Анчах ку сес мар: И.Я.Тенюшев – чăвашсен паллă сыравси те. Литература ёсне Иван Тенюшев Тăван сёршивăн Аслă вăрси хысçăнах пуçаннă. Малтанхи вăхăтра вăл ытларах калавсем сырать. Каярахпа вёсене “Сыхман сапă шăпăр мар” ятпа уйрăм кёнекен пичетлесе кăларать. “Калавсем пысăк мар. Анчах автор пире сак пёчѣк калавсенченех пысăк шухăш патне илсе ситерет. Кёнеке лайăх вуланать”, – тесе хаклать чăваш халăх писателѣ Василий Алентей сак кёнекене.

Педагогика институтёнче вѣреннѣ сўлсенче И.Тенюшев тълмачсен кружокне ертсе пырать. Кружок членсем Кави Наджмин “Сурхи сїлсем” кёнекине чăвашла куçараçсѣ. Саван хысçан Тенюшев белорус калавёсене, Александр Серафимович произведенийёсене куçа-

рас ёсе хутшăнать. Лев Толстойăн “Ача чухнехи тата сăмрăклăхпа яш ёмёр”, Николай Котышăн “Чайка” кёне-кисене чăвашла куçарса пичетлет.

Виçе сұл каялла Аслă Çентерў пулнăранпа 50 сұл ситнине анлăн паллă турăмăр. Чаплă юбилей тёлне паттăр фронтовик И.Я.Тенюшев “Вёсем виçсён сес юлчёс” ятлă роман пичетлесе кăларчё. Хай тўсни-чăтнине, хай утса тухнă вăрçă сұлне витёмлён те ёненмелле сăнласа парать сак кёнекере пултаруллă сыравсă. Анчах ку кёнеке автор пурнăсне йёрлесе-сутатса паракан произ-ведени мар. Ку въл пётём халăх тўссе ирттернё хăрушă та йывăр сұлсен ёненмелле сăнарласа панă летописё. “Вёсем виçсён сес юлчёс” – пысăк романăн пёрремеш кёнеки. Халё автор романăн ытти пайёсене хайлать.

Иван Тенюшев тёпчевсё, ученай, журналист, сыравсă чăвашсене сутта кăларас тёлешпе ырми-канми тăрăш-нă Иван Яковлевич Яковлев пурнăсёпе ёсё-хёлне тёпчес ёсре те палăрмалла ўсёмсем тунă. “Чăваш халăх про-светителён И.Я.Яковлевăн литературăпа публицистика ёсё-хёлё” темăпа диссертаци хатёрлерё, истори аслă-лăхёсен кандидатё пулса тăчё. Тёпчев ёсёсене пётёмлетсе 1990 сұлта “И.Я.Яковлев – публицист” кёнеке кăларчё. И.Тенюшев – пурё 11 кёнеке авторё.

Кёнеке тенёрен, Иван Яковлевичăн ку ёсри урăх енне те палăртса хăварас килет. Пенсие тухнă хыçсăн въл пёр кун та килте ахаль ларман. Часах а́на Чăваш кёнеке издательствине илессё; кунта въл редактора, кайрантарах аслă редактора тимлет. Сак хушăра урăх авторсем хайланă сахал мар кёнекене редакцилесе кăларать. Хай те, пултаруллă сыравсă пулнă май, ытти писательсемпе поэтсене те сивёчрех, витёмлёрех сырма, чёлхе сёткенне чухласа илме, кашни сăмахпа вырăнлă усă курма хăнăхтарать, издательствăри сăмрăк редак-торсене сак вăрттăнлăхсене алла илме вёrentет. Çавăншăн а́на издательство ертўсисем пётём йыш умёнче пёрре кăна мар тав тунă.

Кёнеке издательствинче манăн Иван Яковлевичпа чылай вăхăт пёрле ёслеме тўр килчё. Çав хушăра унăн килё-нче пёрре кăна мар пулнă. Тёлёнмелле ырă кăмаллă сынсем пурăнассё ку хваттерте. Мăшăрё Ольга Заха-

ровна, въл та ялтах суралса сын пулнă, сáмрăклах ёсре пиçехсе ўснĕ, хайĕн пурнăсне сĕр ёсĕпе сыхантарнă: въл аслă пĕлўллĕ агроном – Мускаври ял хуçалăх академийĕнчен вĕренсе тухнă. Ёмĕр тăршшĕпех хайĕн специальносĕпе ёсленĕ – агрономра, колхоз председа-телĕнче...

Ачисем те вĕсен, ашшĕ-амăшĕ пекех, тўрĕ кăмăллă, ыра чунлă, ёсчен те пултаруллă, нумай вĕреннĕ аста специалистсем. Пĕр ывăлĕ ашшĕ пекех аслăлăх канди-дaчĕ, доцент. Тепри- министерствăри пай пуçлăхĕ, виçĕмĕшĕ – аслă инженер, рационализатор...

Тăван сĕршыв И.Я.Тенюшевăн халăхăмăр умĕнчи тава тивĕслĕ, сумлă ёсĕсене манман. Вăрçăри паттăрлăх-шăн а́на Хĕрлĕ Çăлтăр, I степень Отечественнăй вăрçă орденĕсемпе, пилĕк медальпе наградăланă, Совет Со-юзĕн икĕ хут Геройĕ И.С.Конев тав туса сырнă хут халĕ те И.Тенюшевăн сĕмье архивĕнче чыслăн упранать. Çавăн пекех ытти хаклă документсем хушшинче ёсри хастар-лăхпа тўр кăмăллăхшăн панă вун-вун Хисеп грамоти, тав хучĕсем. 1987 сўлта Алексей Талвир ячĕллĕ литература премине тивĕçнĕ.

Иван Яковлевич Тенюшев кăрлачăн 19-мĕшĕнче 75 сўл тултарать. Апла пулин те килте канса ларасси пирки шухăшламасть. “Пăлхар” ятлă издательствăпа су-ту-илў енĕпе ёслекен пĕчĕк предприятия директорĕ, И.Н.Ульянов ячĕллĕ Чăваш патшалăх университетĕн до-ценчĕ.

Эпир те хамăрăн хисеплĕ вĕрентекенĕмĕре, чăваш-сен паллă тĕпчевçине, журналистне, сыравçине, Тăван сĕршывăн паттăр та хăюллă салтакне юбилей ячĕпе чун- чĕререн ашшăн саламлатпăр, пурнăсра сирĕп сыв-лăх та телей, творчествăра сĕнĕ а́наçусем сунатпăр.

Алексей ПАВЛОВ,

ЧР культуран тава тивĕслĕ ёсченĕ.

АЛМАНЧĂРИ УЯВ

Иртнĕ шăматкун Патăрьел районĕнчи Алманчă ялĕнче паллă тĕпчевçĕ-журналист, сыравçă-романист Иван Яков-левич 75 çул тултарнă май "Алманчă ялĕнчи университет кунĕ" уяв-конференци иртрĕ. Унан пĕлтерĕшĕ пĕчĕк мар пулнине çакă та лайăх сирĕплетет: уява ЧР Министрсен Кабинечĕн Председателĕ Л.П.Кураков хутшăнчĕ.

Юбиляр, ЧПУ асчахĕсем, журналистсем, сыравçăсем, юрăсем кантăрла Алманчă вăтам шкулĕнчи вĕрентÿçĕсемпе тата ачасемпе тĕл пулчĕс. Кайран ялти культура керменĕнче уяв-конференци уçăлчĕ.

–Паян ялта уяв. Савăнса килтĕм сирĕн пата. Иртнĕ суйлавра алманчăсем Н.Федорова тата мана шанса хă-вăr сассăрсене /90 процент/ патăр. Çак чыса ёсπε сирĕплетсе парăпăr, –терĕ ЧР Министрсен Кабинечĕн Председателĕ Л.П.Кураков. –И.Я.Тенюшев Алманчăри, хăй суралса ўснĕ ялти чи хисеплĕ сынсенчен пĕри. Эпĕ ЧПУн экономика факультечĕн деканĕн сÿмĕнче ёсленĕ вăхăтра Иван Яковлевич историпе филологи факультечĕн деканĕн сÿмĕччĕ. Ун чухнех журналистика факультечĕ уçасси пирки ёмĕтленетчĕ. Эпĕ ректора ситрĕм, сирĕн ентешĕрĕн кун-çул тăршшĕнчи тĕллевне пурнăçлама пул-тартăм. Университетра халĕ журналистика факультечĕ аналăçлă ёслет. Иван Яковлевич, çулĕпе 75 çула ситрĕ пулсан та, чунĕпе ватăлмасть, паян кун та журналист кадрĕсем хатĕрлес енĕпе тимлĕ ёслет.

ЧР Министрсен Кабинечĕн Председателĕ Л.П.Кураков савăн пекех ял сыннисен, ырăнти Ленин ячĕллĕ агро-фирмăн ёсĕ-хĕлĕпе те интересленнине пĕлтерчĕ. Хуçалăх иртнĕ çул гектартан вăтамран 37 центнер тĕш тырă туса илнĕ, ытти кăтартусем те пĕчĕк мар. Çак ситĕнў-сен çал куçне Чăваш енĕн Вице-президенчĕ, Министрсен Кабинечĕн Председателĕ халахăн ёсченлĕхĕнче, туслăхĕнче курать. "Ёслекен сынна тата пулăшас килет, – терĕ Лев Пантелеймонович. – Пулăшма вара ачасенчен пуçлас терĕм. Вăтам шкула паян хальхи вăхăтри чи паха компьютер парнелерĕм. Каярах ятарлă компьютер класĕ те уçма пулĕ".

ЧПУн Патăрьел филиалĕн директорĕ В.А.Мукин, уни-

верситетӑн профсоюз комитетӗн председателӗ О.А.Маркиянов профессор, чӑваш филологийӗпе культурин институтӗн директорӗ В.И.Сергеев профессор, чӑваш филологийӗпе культурин факультетӗн деканӗ В.Г.Родионов профессор, журналистика факультетӗн деканӗ А.П.Данилов доцент, ЧР Журналистсен союзӗн яваплӑ секретарӗ А.И.Михайлов, "Ялав" журналӑн тӗп редакторӗ Ю.С.Сементер, "Тӑван Атӑл" журналӑн яваплӑ секретарӗ Г.Н.Желтухин, "Хыпар" хаҫатӑн тӗп редакторӑн ҫумӗ Г.А.Максимов тата ыттисем те юбиляр пирки ӑшӑ сӑмахсем каларӗҫ, педагог-ӑсчах-тӗпчевҫӗн чӑваш журналистика аталанӑвӗнчи пӗлтерӗшӗ пирки тӗплӗн чарӑнса тӑчӗҫ. Тӗрлӗ ҫулсенче И.Я.Тенюшев доцент патӗнче ӑс пухӑ студентсенчен чылайӑшӗ паян республикари паллӑ журналистсем, ҫыравҫӑсем. Юлия Силэм, Людмила Сачкова, Галина Платонова, Петр Сидоров-Лаштай, Николай Ларионов... Вӗсем те хутшӑнчӗҫ уяв-конференцие.

Алманчӑ ял администрацийӗн пуҫлӑхӗ Б.С.Французов, Ленин ячӗллӗ агрофирма ертӗҫи А.Г.Хитров хӑйсен ентешӗшӗн савӑннине, Иван Яковлевич ҫак ялта ҫитӗннӗ тӑватӑ наука кандидатӗнчен пӗрремӗшӗ, Тенюшевсен йӑхӗ ӗмӗртенпех ӗҫчен те сӑпайлӑ, пултаруллӑ пулнине палӑртрӗҫ.

Уяв сӑвӑ-юрӑсӑр епле пултӑр? Ялти культура ҫурчӗ ҫумӗнчи художество пултарулӑх коллективӗ, университетӑн "Чӑваш ен" ансамблӗ концерт кӑтартрӗҫ. Тата ҫакна та асӑнни ырӑнлӑ: ҫак каҫ сцена ҫинче пуҫласа ял гимнӗ янӑрарӗ. Уӑн авторӗсем – Алманчӑ пики Лидия Ковалюк тата Юрий Кудakov композитор.

Юбиляр хӑйӗн сӑмахӗнче "Чӑваш журналистикипе публицистики" учебникне хатӗрлесе ҫитернине, "Вӗсем виҫҫӗн ҫеҫ юлчӗҫ" романӑн иккӗмӗш томӗпе ӗҫленине, "Тӑван ялӑм, епле эп сансӑр" кӗнеке хатӗрленине пӗлтерчӗ.

Мӑшӑрӗпе, Ольга Захаровнапа, юлашкинчен "Тӑван яла килсе эп курам" юрра шӑрантарчӗҫ.

Н.СМИРНОВА.

"Хыпар". 1998. Кӑрлачӑн 27-мӗшӗ.

Многоуважаемый Иван Яковлевич!

От всей души поздравляем Вас с замечательной датой - 75-летием со дня рождения. Желаем крепкого здоровья, счастья, успехов в благородном деле подготовки журналистов. Пусть в жизни сопутствуют Вам удача и благодарность учеников.

В течение 20 лет Вы преподаете журналистские дисциплины в Чувашском государственном университете. Вами заложены основы подготовки чувашских журналистских кадров в республике. Ваши выпускники успешно трудятся в редакциях средств массовой информации. Научно-педагогическую и литературную деятельность Вы, Иван Яковлевич, успешно сочетаете с коммерцией, являясь директором Производственно-издательского и торгового малого предприятия "Булгар".

Ректорат и профсоюзный комитет Чувашского государственного университета выражают Вам, Иван Яковлевич, благодарность за многолетний плодотворный труд и выражают уверенность в том, что Вы и впредь останетесь верным другом университета и будете служить делу воспитания подрастающего поколения.

Л.П.КУРАКОВ,
вице-президент Чувашской Республики,
ректор Чувашского госуниверситета, академик.

О.А.МАРКИЯНОВ,
председатель профкома, профессор.

г.Чебоксары,
19 января 1998 года.

Уважаемый Иван Яковлевич!

Правление Союза журналистов Чувашской Республики сердечно поздравляет вас с 75-летием со дня рождения!

С юношеских лет Вы посвятили себя профессии журналиста и уже более полувека несете эту нелегкую ношу. На всех этапах деятельности - от ответственного секретаря районной газеты до редактора республиканской молодежной газеты, старшего редактора Чувашского книжного издательства - Вы с высокой ответственностью исполняли свой гражданский и профессиональный долг, служили примером творческого отношения к делу.

Глубоким знанием профессии, трудолюбием и отзывчивостью Вы заслужили любовь и признание товарищей по перу, студентов и преподавателей Чувашского государственного университета.

С удовлетворением отмечаем Вашу многолетнюю и плодотворную работу по подготовке журналистских кадров, Ваш весомый вклад в развитие средств массовой информации республики.

Крепкого Вам здоровья, дорогой наш Иван Яковлевич, творческих успехов, сил и энергии, добра и счастья!

**г.Чебоксары,
19 января 1998 года**

***Правление Союза
журналистов Чувашии***

ПООЩРЕНИЯ И ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

1. Грамота Академии Педагогических Наук РСФСР выдана за работу по теме: "Роль школьной партторганизации в укреплении связи школы с жизнью," доложенную на "Педагогических чтениях" 1961 года.

2. Почетная Грамота Президиума Центрального Комитета профсоюза работников культуры выдана за многолетнюю и безупречную работу в органах печати и в связи с 50-летием со дня выхода первого номера газеты "Коммунизм явлё". Москва, апрель, 1968 год.

3. Почетная Грамота Центрального Комитета ВЛКСМ за большую работу по воспитанию подрастающего поколения, активное участие в общественной жизни. Москва, 15 июля, 1980 г.

4. Постановлением бюро Чувашского обкома КПСС и Совета Министров Чувашской АССР от 28 декабря 1982 года за многолетнюю плодотворную работу в партийных органах, печати, научно-педагогическую деятельность и в связи с 60-летием со дня рождения награжден Почетной Грамотой Чувашского обкома КПСС и Совета Министров Чувашской АССР.

5. Почетная Грамота Союза журналистов СССР выдана за многолетнюю плодотворную работу в печати и активное участие в деятельности Союза журналистов Чувашии в связи с 60-летием со дня рождения. Москва февраль 1983 г.

6. Диплом выставки достижений народного хозяйства и культуры Чувашской АССР, посвященной 70-летию Великого Октября, выдан за высокие показатели, достигнутые в предъюбилейном социалистическом соревновании и активное участие в работе выставки. Чебоксары, 1987 г.

7. Постановлением правления Союза журналистов Чу-

вашской АССР от 29 апреля 1988 г. присуждена ежегодная республиканская премия имени Семена Эльгера за лучшие журналистские произведения 1987 г. И присвоено звание лауреата ежегодной республиканской журналистской премии имени Семена Эльгера за книгу "Первые чувашские публицисты", выпущенную Чувашским книжным издательством в 1987 г.

9. Присвоено звание "Почетный член кафедры чувашской литературы" 18 сентября 1989 г.

10. Присуждена Премия имени Алексея Талвира Все-чувашской национальной газеты "Вучах" за 1992 г.

11. Свидетельство о присвоении звания "Почетный гражданин села Алманчиково" выдано постановлением главы Алманчиковской сельской администрации от 23 января 1998 г.

12. Присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры Чувашской Республики". Указ Президента Чувашской Республики от 17 февраля 1998 г.

ТРУДЫ И.Я.ТЕНЮШЕВА, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В ЖУРНАЛАХ И КНИГАХ

Тавăру (очерк) //Ялав. 1947. 3№. 1,0 п.л.

Ял Советёнче //Шупашкар: Чăваш кенеке издатель-
стви; 1958. 2,66 п.л.

Усăк хăлхасем (очерк) //Тăван Атăл. 1958. 5 №. 0,8
п.л.

Роль стенной печати в организации и воспитании
детского коллектива (статья) //В помощь учителям и
пионерским вожатым. Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1959.
1,0 п.л.

Çĕнĕ çăкăр (очерк) //Тăван Атăл. 1960. – 9 №. 0,8
п.л.

Радио – партилле пропагандăн паха форми (статья)
//Всемерно развивать творческую инициативу масс. Че-
боксары: Чувашкнигоиздат, 1960. 0,5 п.л.

Из опыта работы школьной парторганизации (в соав-
торстве с В.Н.Николаевым) //Чебоксары: Чувашкнигоиз-
дат, 1961. 2,46 п.л.

Сыхман çапă шăпăр мар (сборник). Шупашкар: Чă

ваш кёнеке издательстви, 1965. 5,3 п.л.

Пукра (очерк) //Пирён пултарулах. Шупашкар: Чăваш кёнеке издательстви, 1965. 0,2 п.л.

Почему красив кипарис (очерк) //Парус. Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1967. 0,7 п.л.

У истоков чувашской письменности (статья) //Искор-ка. 1971. Декабрьский номер. 0,5 п.л.

Чувашский праздник "Учюк" (статья) //Дружба. 1971. №10. 1,0 п.л.

Дивные всходы (статья) //Наши земляки- Герои Соц. Труда. Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1971. 0,5 п.л.

Сухăр вёлтёрен (очерк) //Çёнё кёвё. Шупашкар: Чăваш кёнеке издательстви, 1973. 0,5 п.л.

Тăванла пулăшсан (статья) //Ялав. 1973. II №. 0,5 п.л.

Газета "Хыпар" и чувашский просветитель И.Я.Яковлев (статья) //Вопросы русской и чувашской филологии. Чебоксары: ЧувГУ, 1973. 1,0 п.л.

Такой статьи не было (статья) //Дружба. 1974. № 18. 1,0 п.л.

Ытарайми арăмăм (очерк) //Çёнё кёвё. Шупашкар: Чăваш кёнеке издательстви, 1976. 0,5 п.л.

Çамрăк журналистсен кружокё (статья) //Чёлхепе литература вёрентессин хăш-пёр ыйтăвёсем. Шупашкар: Чăваш кёнеке издательстви, 1980. 0,5 п.л.

Литературно-публицистическая деятельность чувашского просветителя И.Я.Яковлева /Автореферат //Львов: Укрполиграфинститут, 1980. 1,0 п.л.

Журналистская практика /Методическое пособие //Чебоксары: ЧувГУ, 1983. 1,16 п.л.

Чăваш АССРёнчи ёсъялкорсен массăллă рейчёсем //Шупашкар: Чăваш патшалăх университетчё, 1983. 4,75 п.л.

Оружием публициста (статья) //Народность и художественность произведений Я.Г.Ухсяя. Чебоксары: НИИ, 1984. 0,7 п.л.

Манăсми тёлпулусем (статья) //Тăван Атăл. 1984. 8 №. 0,5 п.л.

Организация самостоятельной работы студентов (В соавторстве) /Чебоксары: ЧувГУ, 1984. 1,0 п.л.

Çёнёрен çённине шыраса (статья о новом труде

К.К.Петрова) //Тăван Атăл. 1984. 2 №. 0,5 п.л.

Алманчă паттăрĕ (очерк) //Ялав. 1985. 8 №. 0,5 п.л.

Кăткăс задача (статья) //Хатĕр пул. 1986. 4 №.0,5 п.л.

Этем ёсёпе илемлĕ (И.Д.Кузнецов 70 çул тултарнă май) //Тăван Атăл. 1986. 6 №. 0,7 п.л.

Кĕрешÿ йыхравçи /Д.А.Демидов //Хатĕр пул. 1986. 7 №. 0,5 п.л.

Ырă ёсĕн виçĕ сыпăкĕ (статья) //Хатĕр пул. 1986. 9 №. 0,2 п.л.

Темăна уçса парасси //Хатĕр пул. 1987. 1 №. 0,2 п.л.

Сумлă сыравçă халалĕ (В.З.Иванов-Паймен 80 çул тултарнă май) //Хатĕр пул. 1987. 2 №. 0,5 п.л. /И.Яковлев тесе алă пуснă/.

Текстсен тĕсĕсем //Хатĕр пул. 1987. 3 №. 0,2 п.л.

Çимĕçне кура савăт-сапа //Хатĕр пул. 1987. 5 №. 0,2 п.л.

Тиркемелле ан пултăр //Хатĕр пул. 1987. 10 №. 0,2 п.л.

Чăвашсен малтанхи публицистĕсем //Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 1987. 3,95 п.л.

Çыр та пĕлсе çыр //Шкул реформи тапхăрĕнче чăваш чĕлхипе литератури вĕрентесси. Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 1988. 1,0 п.л.

Чувашскому книжному издательству – 70 лет (В соавторстве с А.П.Павловым) //Чебоксары: Чувашкнигоиздат. 1990. 2,1 п.л.

Çĕнĕ вайă //Анне хăсан канать-ши? Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 1990. 0,2 п.л.

И.Я.Яковлев – публицист //Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1990. 7,66 п.л.

Юхма енче, Алманчăра //Ялав. 1992. 3 №. 1,0 п.л.

Юрату пурах-ши е çук-ши? //Пике. 1994. 1 №. 0,5 п.л.

Вĕсем виççĕн сес юлчĕс //Ялав. 1994. 5 №. 2,6 п.л.

Юманпа Чёкеç //Çилçунат. 1994. 2,3 №. 0,8 п.л.

Малтанхи çапăçусем //Çилçунат. 1994. 5 №. 1,0 п.л.

Вĕсем виççĕн сес юлчĕс //Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 1994. 19,72 п.л.

Йĕпреçпе Шемек //Ялав. 1995. 6 №. 1,0 п.л.

Чувашскому книжному издательству – 75 лет /В соавторстве с А.П.Павловым //Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1995. 3,25 п.л.

Это наша с тобой биография //Пресса Чувашии. 1995. № 4. 0,5 п.л.

Вăрт-вăрт – вăрăм шăрт //Силсунат. 1996. 2 №. 0,2 п.л.

Патăрьелсен паттăрĕ //Ялав. 1997. 1-2 №. 1,0 п.л.

Асаматпа Илемпи (Халăх хушшинчи халап тăрăх) //Пике. 1997. 9-10 №. 1,0 п.л.

Халăха парнеленĕ пурнăç //Ялав. 1998. 3 №. 0,5 п.л. /И.Я.Яковлев çинчен/.

Просветительная деятельность И.Я.Яковлева в современной песне //Дело его жизни. Ульяновск, 1998. 0,5 п.л.

К вопросу освещения деятельности И.Я.Яковлева в современной прессе //Тăван Атăл. 1998. 2 №. 0,3 п.л.

Пусть надежда и вера умирают последними //Егорова – Анисимова К.А. Жду встречи с тобой . Санкт-Петербург: Политехника, 1998. 0,2 п.л.

Чăн пысăк мул //Ялав. 1998. 7 №. 0,7 п.л.

Публицисты и журналисты из школы И.Я.Яковлева //Школа государственной жизни, науки и приобщения к мировой цивилизации. Чебоксары: ЧГУ, 1998. 0,2 п.л.

Просветительная деятельность И.Я.Яковлева в прошлой и современной печати //Вестник Чувашского университета. 1998. № 1-2. С. 216 – 223. 1,0 п.л.

Чĕмпĕр çути Шăнкăртам хĕррине те çитет //Тăван ял – епле эп сансăр! Шупашкар, 1999. 97 – 114 с. 1,0 п.л.

Тутирекпе Севкке //Çавăнтах. 139 – 155 с. 1,5 п.л.

Алманчă паттăрĕ //Çавăнтах. 155 – 162 с. 0,5 п.л.

Всего опубликовано 88,41 п.л.

Находятся в стадии опубликования.

Первые чувашские публицисты. 3,0 п.л.

Зарождение и развитие чувашской публицистики и журналистики. Ч.1. 7,4 п.л.

Роль и значение И.Я.Яковлева в развитии чувашской журналистики. 1,0 п.л.

И.Я.Яковлев – друг алманчиковцев. 1,0 п.л.

Новое о Симбирской чувашской школе /К выходу в свет книги "Вопросы яковлеведения. Вып.1./.

ПУБЛИКАЦИИ И.Я.ТЕНЮШЕВА В ГАЗЕТАХ

/выборочно/

Зимовке скота – неослабное внимание (массовые рейды селькоров) //Советская Чувашия. 1962. 2 февраля.

Общественным началам в печати – широкую дорогу //Советская Чувашия. 1965. 31 января.

Боевые помощники партийных организаций (о стенных газетах) //Советская Чувашия. 1965. 16 июля.

Вёсем парторганизаци сене пулăшасĕ (стена хаçач-ёсем синчен) //Коммунизм ялавĕ. 1965. Июлĕн 16-мĕшĕ.

Важной теме – глубокое освещение //Советская Чувашия. 1966. 13 марта.

“Пионер сасси” хаçат мĕнлерех пулать-ши? //Коммунизм ялавĕ. 1966. Апрельĕн 24-мĕшĕ.

Рейд бригадисем сула тухрĕс //Коммунизм ялавĕ. 1967. Июлĕн 7-мĕшĕ.

Ялкор тата тълмач (Ф.Д.Кузнецов синчен) //Коммунизм ялавĕ. 1968. Майăн 6-мĕшĕ.

Рейдсене ялкорсен посĕсем ирттересĕ //Коммунизм ялавĕ. 1968. Сентябрьĕн 14-мĕшĕ.

Пысăк телей //Коммунизм ялавĕ. 1969. Октябрĕн 8-мĕшĕ.

Вай илнĕ тапхърта (чăваш пичечĕ историйĕнчен) //Коммунизм ялавĕ. 1970. Майăн 5-мĕшĕ.

Вăрăм сул тата пĕр утăм //Пионер сасси. 1970. Июлĕн 18-мĕшĕ.

Улăпсен вайĕ (И.Н.Ульяновпа И.Я.Яковлев хушшинчи чаплă туслăх синчен) //Пионер сасси. 1970. Августăн 25, 29-мĕшĕсем, сентябрĕн 5, 8 тата 12-мĕшĕсем.

Дело увенчалось успехом (страничка из большой и неизменной дружбы И.Н.Ульянова и И.Я.Яковлева) //Ленинское знамя. 1970. 12 ноября.

Неле ийлаште (великая дружба) //Марий Коммуна. 1970. 16 декабря.

Кун сути те, чун сути те... //Пионер сасси. 1970. Декабрĕн 8, 12, 19, 22-мĕшĕсем. /М.Я.Сироткин профессорпа пĕрле/.

Подруги (письмо из Ульяновска) //Молодой коммунист. 1970. 12 февраля.

Хулари тѣп стройка (Ульяновскран килнѣ сыру) //Коммунизм ялавѣ. 1970. Мартан 21-мѣшѣ.

Чи ашă туйăмпа (Ульяновскран килнѣ сыру) //Пионер сасси. 1970. Мартан 21-мѣшѣ.

Чăвашсем-и? Вĕсем те пур (Ульяновскран килнѣ сыру) //1970. Мартан 24-мѣшѣ.

Ўил арманѣ сунаттипе таран суха касси //Пионер сасси. 1971. Августан 15-мѣшѣ.

Тĕрĕс куçарас тесен... //Пионер сасси. 1972. Январен 18-мѣшѣ.

Шучĕшĕн мар, техĕмĕшĕн //Пионер сасси. 1972. Июлен 12-мѣшѣ.

Тайма пуç, юратнă профессор! (С.П.Горский çинчен). //Пионер сасси. 1972. Феврален 29-мѣшѣ.

Наш друг наставник (о С.П.Горском) //Молодой коммунист. 1972. 1 марта.

Анкарти хыçĕпе таврăнас марчĕ //Коммунизм ялавѣ. 1973. Июнĕн 9-мѣшѣ.

Боевые помощники партии (в связи с 50- летием первого всесоюзного совещания рабкоров) //Ульяновец. 1973. 6 декабря.

Крылья крепнут в полете (к 60-летию профессора С.Ф.Сайкина) //Ульяновец. 1974. 12 сентября.

Пирĕн ректор (С.Ф.Сайкин профессор 60 çул тултарчĕ) //Коммунизм ялавѣ. 1974. Сентябрĕн 14-мѣшѣ. /М.М.Михайловпа пĕрле сырнă/.

Вăл Чаткасран (С.Ф.Сайкин çинчен) //Пионер сасси. 1974. Сентябрĕн 14-мѣшѣ.

Ырă кăмăлпа, тĕрĕ сăмахпа (Н.С.Дедушкин суралнă-ранпа 60 çул тултарнă май) //Пионер сасси. 1975. Мартан 25-мѣшѣ.

Наставник требовательный и добрый (известному чувашскому критику и литературоведу Н.С.Дедушкину – 60 лет) //Молодой коммунист. 1975. 27 марта.

Слово о друге (о С.П.Ухъянкине) //Молодой коммунист. 1975. 15 мая.

Сума суса ("Салтак мухтавĕ" кĕнеке çинчен) //Коммунизм ялавѣ. 1975. Июнĕн 6-мѣшѣ.

Тĕшши тутă пултăр //Пионер сасси. 1975. Июлен 10-мѣшѣ.

Счастье – в труде (О Канюкове В.Я.) //Молодой коммунист. 1976. 8 января.

Кёрешү йыхравси (“Хыпар” хаҫат тухма пусланăранпа 70 ҫул ҫитрӗ) //Коммунизм ялавӗ. 1976. Январӗн 21-мӗшӗ.

Трудная дорога к большому счастью //Ульяновец. 1976. 9 июня.

Воля и труд дивные всходы дают (к 60-летию заслуженного деятеля науки Чувашской АССР профессора В.Ф.Каховского) //Ульяновец. 1976. 15 декабря.

Ырă ёмётпе /В.Ф.Каховский ҫинчен //Коммунизм ялавӗ. 1976. Декабрӗн 18-мӗшӗ.

Воля и труд (о В.Ф.Каховском) //Молодой коммунист. 1976. 18 декабря.

Тӗпчевсӗ, вӗрентекен (В.Ф.Каховский профессор ҫинчен) //Пионер сасси. 1976. Декабрӗн 21-мӗшӗ.

Мӗншӗн ырланă? Мӗн пирки тиркенӗ? //Пионер сасси. 1977. Августăн 7-мӗшӗ.

Чӗмпӗрти чăваш шкулӗнче //Пионер сасси. 1978. Майăн 1-мӗшӗ.

Тăрăшсан, чăтăмлăх ҫитерсен //Пионер сасси. 1978. Августăн 1, 5-мӗшӗсем.

Ступени роста //Ульяновец. 1979. 28 апреля.

Трудная ступень (о первом празднике Дня печати в Чувашии) //Молодой коммунист. 1979. 5 мая.

Тӗллевлӗ шухăша – таканман чӗлхепе //Пионер сасси. 1979. Июлӗн 17-мӗшӗ.

Пултарулăх ҫумне асталăх //Пионер сасси. 1979. Августăн 18-мӗшӗ.

Репортаж //Пионер сасси. 1979. Ноябрьӗн 11-мӗшӗ.

Интервью //Пионер сасси. 1979. Декабрӗн 8-мӗшӗ.

Вăрманти тӗлпулу //Пионер сасси. 1980. Апрельӗн 12-мӗшӗ.

Строки о семье Ульяновых /По воспоминаниям чувашского просветителя И.Я.Яковлева //Ульяновец. 1980. 18 апреля.

Вилӗмсӗр улăп (К.В.Иванов произведенийӗсен публицистика туртăмӗсем) //Пионер сасси. 1980. Майăн 27-мӗшӗ.

Такое не забывается //Молодой коммунист. 1980. 28 июня.

Вутне хурсах тӑрсан, вучах хӑрӳ ҫунать //Пионер сасси. 1980. Августӑн 12-мӑшӑ.

Тӑрленчӑк //Пионер сасси. 1980. Октябрӑн 18-мӑшӑ.

Фундаментальный труд //Ульяновец. 1980. 12 декаб-
ря.

Тарӑн тӑпчесе ҫырӑнӑ //Коммунизм ялавӑ. 1980. Де-
кабрӑн 12-мӑшӑ.

Пӑлмен енчен пӑлтӑр, курман енчен куртӑр //Пионер сасси. 1981. Июлӑн 21-мӑшӑ.

Фельетон //Пионер сасси. 1982. Мартӑн 2-мӑшӑ.

Этапы большого пути //Ульяновец. 1982. 30 апреля.

Этапы большого пути /Из истории развития чуваш-
ской публицистики и журналистики //Молодой комму-
нист. 1982. 4 мая.

Хапӑл туса кӑтетпӑр //Коммунизм ҫулӑ /Шӑмӑршӑ/.
1982. Июлӑн 6-мӑшӑ.

Сахал сӑмахпа – тарӑн шухӑш //Пионер сасси.
1982. Июлӑн 10-мӑшӑ.

Хаҫатри материал ячӑ //Пионер сасси. 1982. Но-
ябрӑн 30-мӑшӑ.

Чӑваш публицистикин малтанхи утӑмӑсем //Комму-
низм ялавӑ. 1983. Ноябрьрӑн 25-мӑшӑ.

Пӑрремӑш пуплев //Пионер сасси. 1983. Февралӑн
1-мӑшӑ.

Юханшыв ҫӑлкуҫран пуҫланать //Пионер сасси. 1983.
Мартӑн 5-мӑшӑ.

Растим журналистов //Ульяновец. 1983. 29 апреля.

Оценку ставит читатель //Молодой коммунист. 1983.
5 мая.

Ученый, педагог, воспитатель (об Одюкове И.И.) //Со-
ветская Чувашия. 1983. 27 сентября.

Ӑслӑлӑх ҫулӑпе (И.И.Одюков ҫинчен) //Пионер сас-
си. 1983. Сентябрӑн 27-мӑшӑ.

Вӑл Атӑлъялтан (И.И.Одюков ҫуралӑнранпа 60 ҫул
тултарӑн май) //Ленинец /Шупашкар районӑ/. 1983.
Сентябрӑн 27-мӑшӑ.

Ученый, педагог, воспитатель (об Одюкове И.И.)
//Ульяновец. 1983. 30 сентября. /Совместно с Дедушки-
ным Н.С./.

Ими гордится вуз //Ульяновец. 1984. 5 октября.

Ыттисемшён тәрәшни пултәр саншән чун ашши
//Пионер сасси. 1985. Февралён 2-мёшө.

Җапла аталаннă пирён культура (Т.С.Сергеев кёне-
ки синчен) //Коммунизм ялавё. 1985. Февралён 26-мёшө.

Пропагандист литературы, критик (к семидесятиле-
тию Н.С.Дедушкина) //Молодой коммунист. 1985. 26
марта.

Пропагандист литературы, критик (к семидесятиле-
тию Н.С.Дедушкина) //Ульяновец. 1985. 29 марта.

Перо фронтра җивёчленнө (чăваш журналисчөсем
Аслă Отечественнай вăрҗара) //Коммунизм ялавё. 1985.
Майăн 5-мёшө.

Чунёпе ачасемшён җунать (С.П.Ухъянкин 60 җул тул-
тарнă май) //Пионер сасси. 1985. Майăн 14-мёшө.

Ценный вклад в литературоведение (о книге Н.С.Де-
душкина "Дорогою Великой Победы") //Советская Чу-
вашия. 1985. 16 ноября /Совместно с Одюковым И.И./.

Иксёлми аңтăлу (И.Д.Кузнецов профессор 80 җула
җитнө май) //Пионер сасси. 1986. Июнён 10-мёшө.

Җентериччен кёрешме чённө (Д.А.Демидов- Юлташ
җуралнăранпа 100 җул җитрө) //Коммунизм ялавё. 1986.
Июлён 27-мёшө.

Патърьел – паттәр ял //Вучах. 1995. Утă уйăхён
26-мёшө.

Тимёр нумай калаҗмасть //Хыпар. 1995. Утă уйăхён
28, 29-мёшөсем.

Памфлет аҗтан тупăннă? //Хыпар. 1998. Кăрлачăн
21-мёшө.

Как накипь всплывает навет //Советская Чувашия.
1998. 11 февраля.

Мы гордимся своей газетой //Ульяновец. 1998. 10
апреля.

Княҗпа җөрпү туслашсан //Тантăш. 1998. Кăрлачăн
22-мёшө.

Юрă хăвачё //Авангард /Патърьел/. 1998. Кăрлачăн
22-мёшө.

Патърьел – паттәр ял //Җавантах.

Травля чувашского просветителя //Вести альма ма-
тер. 1998. 24 апреля.

Вёсем виҗҗён җеҗ юлчөҗ /Шăтнă курăк ўсетех //Хы-

пар. 1998. Су уйăхĕн 8, 13, 14, 15-мĕшĕсем.

Министрпа курнăçни (чăвашсен аслă сутлăхси И.Я.Яковлев Чĕмпĕрти чăваш школне уснăранпа 130 сул ситнĕ май) //Хресчен сасси. 1998. ЧŸк уйăхĕн 10-мĕшĕ.

Министрпа курнăçни //Вести альма матер. 1998. 10 ноября.

ПУБЛИКАЦИИ О ЖИЗНЕННОМ ПУТИ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И.Я.ТЕНЮШЕВА

/выборочно/

Иванов Ю. Ăнаслă утăм //Коммунизм ялавĕ. 1965. Раштавăн 4-мĕшĕ.

Иванов Ип. Усăллă пулĕ //Коммунизм ялавĕ. 1984. Апрельĕн 5-мĕшĕ.

Иванов Ип. Чăвашсен малтанхи журналисчĕсем //Çавăнтах. 1987. Сурла уйăхĕн 6-мĕшĕ.

Петров К. Еще одна грань //Советская Чувашия. 1990. 20 июля.

Ермилов А. "И.Я.Яковлев – публицист" //Канаш. 1990. Авăн уйăхĕн 29-мĕшĕ.

Пласкин Г. Чăваш публицистикин ашшĕ //Коммунизм ялавĕ. 1990. Августăн 15-мĕшĕ.

Пласкин Г. Чăваш публицистикин ашшĕ //Ялав. 1991. 3 №. 23 с.

Петров К. И.Я.Яковлев сĕнчен сĕнĕ сăмах //Тăван Атăл. 1991. 6 №. 71 – 72 с.

Васильев Н. Тăван сĕршыв пĕрре кăна //Чăваш Ен. 1994. 49 №.

Алексеев О. Сĕнĕ кĕнеке /50 – 60 сул каярахри пурнăç тĕкерĕ //Хыпар. 1994. ЧŸкĕн 12-мĕшĕ.

Тимаков В. Чĕкеç тŸпемĕ мĕн тĕслĕ? //Тантăш. 1994. ЧŸкĕн 26-мĕшĕ.

Данилов А.П. Журналистами становятся по призванию //Ульяновец. 1998. 15 января.

Павлов А. Халё те пултаруллă, хастар //Хыпар. 1998. Кăрлачăн 17-мĕшĕ.

Михайлов А. Паллă тĕпчевсĕ-журналист //Хресчен сасси. 1998. Январĕн 27-мĕшĕ.

Смирнова Н. Алманчăри уяв //Хыпар. 1998. Кăрлачăн 27-мĕшĕ.

Данилов А. В журналисты пошел по призванию //Советская Чувашия. 1998. 28 января.

Желтухин Г. Салтак, ученăй, писатель //Чăваш Ен. 1998. 3 №.

Данилов А.П. Журналист и его работа /К 75-летию со дня рождения И.Я.Тенюшева //Вестник Чувашского университета. 1998. № 1-2. С. 236 – 240.

ЖУРНАЛИСТИКА ЫЙТĂВĖСЕНЕ ÇУТАТСА ÇЫРНĂ ХАЙЛАВСЕМ

1.Тенюшев И. Ял Советĕнче. Шупашкар, 1958.

2.Тенюшев И. Роль стенной печати в организации и воспитании детского коллектива. //В помощь учителям и пионерским вожатым. Чебоксары: книгоиздат, 1959.

3.Тенюшев И. Радио – партилле пропагандăн паха форми //Халăх пуçарулăхне анлăн сарса пырар. Шупашкар, 1960.

4.Тенюшев И. Из опыта школьной парторганизации. Чебоксары, 1961.

5.Тенюшев И. Общественным началам в печати – широкую дорогу //Советская Чувашия. 1965. 31 января.

6.Тенюшев И. Ялкор тата тăлмач //Коммунизм ялавĕ. 1968. Майăн 6-мĕшĕ.

7.Тенюшев И. Рейдсене ялкорсен посçесем ирттересĕ //Коммунизм ялавĕ. 1968. Сентябрĕн 14-мĕшĕ.

8.Тенюшев И. Тĕрĕс куçарас тесен... //Пионер сасси. 1972. Январĕн 18-мĕшĕ.

9.Тенюшев И. Интервью //Пионер сасси. 1979. Декабрĕн 8-мĕшĕ.

10.Тенюшев И. Репортаж //Пионер сасси. 1979. Ноябрьрĕн 11-мĕшĕ.

- 11.Тенюшев И. Пултарулах сумне асталых //Пионер сасси. 1979. Августан 18-мешё.
- 12.Тенюшев И. Самрак журналистсен кружокё //Чёлхепе литература вёрентессин хашпёр ыйтавёсем. Шупашкар. 1980. 75-86 с.
- 13.Тенюшев И. Тёрленчёк. Юнкорсен “Сивёч перо” шукулё //Пионер сасси. 1980. Октябрён 18-мешё.
- 14.Тенюшев И. Этапы большого пути //Ульяновец. 1982. 30 апреля.
- 15.Тенюшев И. Хаҗатри материал ячё //Пионер сасси. 1982. Чүкён 30-мешё.
- 16.Тенюшев И. Пёрремёш пуплев //Пионер сасси. 1983. Нарасан 1-мешё.
- 17.Тенюшев И. Журналистская практика. Чебоксары, 1983.
- 18.Тенюшев И. Чаваш АССРёнчи ёҗялкорсен массалла рейчёсем. Шупашкар, 1983.
- 19.Тенюшев И. Организация самостоятельной работы студентов. 1984.
- 20.Тенюшев И. Ырă ёҗён виҗё сыпакё //Хатёр пул. 1986. 9 №. 23 с.
- 21.Тенюшев И. Тема суйласа илесси //Хатёр пул. 1896. 11 №. 25 с.
- 22.Тенюшев И. Темăна уҗса парасси //Хатёр пул. 1987. 1 №. 26 с.
- 23.Тенюшев И. Җимёҗне кура савăт-сапи //Хатёр пул. 1987. 5 №. 28 с.
- 24.Тенюшев И. Текстсен тёсёсем //Хатёр пул. 1987. 3 №. 28 с.
- 25.Тенюшев И. Тиркемелле ан пултăр //Хатёр пул. 1987. 10 №. 22с.
- 26.Тенюшев И. Җыр та – пёлсе җыр //Шкул реформи тапхăрёнче чаваш чёлхипе литератури вёрентесси. Шупашкар, 1988. 39-51 с.

ПУБЛИЦИСТИКА ХАЙЛАВЁСЕМ

1.Тенюшев И. Чувашийский праздики учюк // Дружба. Чебоксары, 1971. № 10. С.115–122.

2.Тенюшев И. У истоков чувашской письменности //Искорка. 1971. Декабрь.

3.Тенюшев И. Тăванла пулăшсан //Ялав. 1973. 11№.

4.Тенюшев И. Газета “Хыпар” и чувашский просветитель И.Я.Яковлев // Вопросы русской и чувашской филологии. Чебоксары: ЧГУ, 1973.

5.Тенюшев И. Такой статьи не было //Дружба. Чебоксары. 1974. № 18.

6.Тенюшев И. Литературно-публицистическая деятельность чувашского просветителя И.Я.Яковлева. Львов: Укр. пол. институт, 1980.

7.Тенюшев И. Оружием публициста / О публицистической деятельности чувашского народного поэта Я.Г.–Ухсая //Народность и художественность произведений Я.Г.Ухсая. Чебоксары: ЧНИИ, 1984.

8.Тенюшев И. Манăçми тълпулусем //Тăван Атăл. 1984. № 8.

9.Тенюшев И. Кĕрешÿ йыхравси //Хатĕр пул. 1986. № 7.

10.Тенюшев И. Чăвашсен малтанхи публицистсем. Шупашкар, 1987.

11.Тенюшев И. И.Я.Яковлев – публицист. Чебоксары, 1990.

ИЛЕМЛĖ ПРОИЗВЕДЕНИСЕМ

1.Тенюшев И. Çыхман çапă шăпăр мар. Шупашкар, 1965.

2.Тенюшев И. Почему красив кипарис. Чебоксары, 1967.

3.Тенюшев И. Сухăр вĕлтĕрен //Çĕнĕ кĕвĕ. Шупашкар, 1973.

4.Тенюшев И. Ытарайми арăмăм //Çĕнĕ кĕвĕ. Шупашкар, 1976.

5.Тенюшев И. Дивные всходы. Чебоксары, 1971.

- 6.Тенюшев И. Алманчă паттăрĕ //Ялав. 1985. 8 №.
- 7.Тенюшев И. Кăткăс задача //Хатĕр пул. 1986. 4 №.
- 8.Тенюшев И. Чувашскому книжному издательству– 70 лет / В соавторстве с А.П.Павловым /Чебоксары: Чувашкинигоиздат, 1990.
- 9.Тенюшев И. Юманпа Чёкеç //Çилçунат. 1994. 2-3 №.
- 10.Тенюшев И. Вĕсем виççĕн çеç юлчĕç. Шупашкар, 1994.
- 11.Тенюшев И. Малтанхи çапăçусем //Çилçунат. 1994. 5 №.
- 12.Йĕпреçпе Шемек. Легенда //Ялав. 1995. 6 №. 97-105 с.
- 13.Вăрт-вăрт- вăрам шăрт. // Çилçунат. 1996. 2 №. 14-15 с.

Анатолий Порфирьевич Данилов

Журналистами становятся

по призванию

Творческая деятельность
Ивана Яковлевича Тенюшева

Дизайн-верстка:
В.И.Капралов, А.А.Данилов

Книга набрана и сверстана в учебно-издательском центре
факультета журналистики Чувашского государственного университета
им. И.Н.Ульянова.

Изд. лиц. ЛР № 020279 от 14.01.97.

Подписано в печать 10.01.98.

Формат 60х84/16.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Times New Roman Cyr.

Усл. печ. л. 6.0. Уч.-изд. л. 6.97.

Тираж 300 экз. Заказ № 5.

Издательство Чувашского государственного университета
Типография университета
428015 Чебоксары, Московский проспект, 15.

