

к84.09(=448)

М52

4-42253

МИХАИЛ МЕРЧЕ

ПЕР ТУМЛАМ  
КУССУЛЬ



Михаил  
Мерчен

ПЕР ТУМЛАМ  
КУССУЛЬ

РОМАН

Образцова MS2

ур

СЕРИЈА 5

УДК 821.512.111  
ББК 84(2Рос=Чув)6-4  
М 52

М 52 Мерчен М.

Пёр тумлам куçсуль. Роман. — Шупашкар: «Сёне Вăхăт»,  
2009. — 208 с.

Автор шухăшĕпе нумай-нумай-нумай сул каялла сутă тĕнчере пĕр чĕрĕ чун та пулман. Çил пулнă, уйăх-хĕвел-çăлтăрсем пулнă, тусан пулнă. Вĕçсĕр усăхра тусан пĕрчисем кăра çилпе явăнса-явăнса пурĕ пĕрле хыттан пăчăртаннă та — сĕр чăмăрĕ пулса тăнă. Каçсерен сутă уйăх çутатнă ăна, кăнтăрла ашă хĕвел ашăтнă, саванăслă çăлтăрсем именчĕклĕн куç хĕссе юрату туйăмне вăратнă. Çав ачаш юрату туйăмĕн лăпкавенче янкăр таса сенкерлĕхпе усă сывлаш шăркаланса сĕр сĕтекне ёмекен, чăрсăр çиле парăнтаракан пĕрремĕш чĕрĕ чун — тĕлĕнмелле илемлĕ фиалка тĕвĕленнĕ. Кайран сĕр пичĕ ешерсе пынă май пĕрремĕш улмуçси шăтса тухса пĕтĕм тавралаха пылак панулмипе илĕртнĕ — вара пылакпа илем пĕтĕсленсе тĕрлĕрен чĕрчунсем ёрчеме тытăннă. Эпир куракан, эпир паян пуранакан чĕрĕ пурнăç юратуран пусланса кайнă.

Ку кĕнеке — пĕтĕмпех юрату çинчен. Унăн черченлĕхĕпе хĕрÿлĕхĕ тата унăн питех те ăнланма йывăр кăткăслахĕ çинчен. Автор шухăш-кăмăлĕ сирĕп: тирпей пуранни кăна çынна илем кÿрет.

и-42263

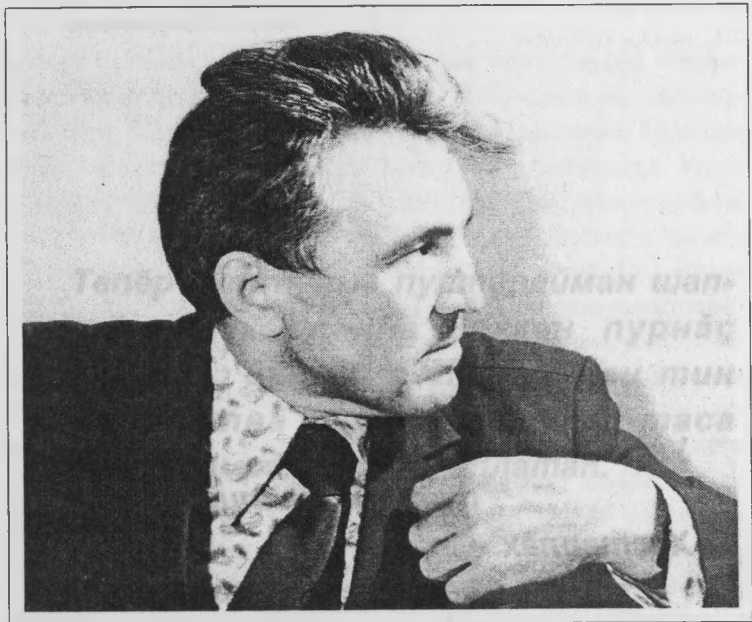
НАЦИОНАЛЬНАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

© Мерчен М., 2009

ПРОВЕРЕНО  
20 10 Проверено

2 СЕН 2017





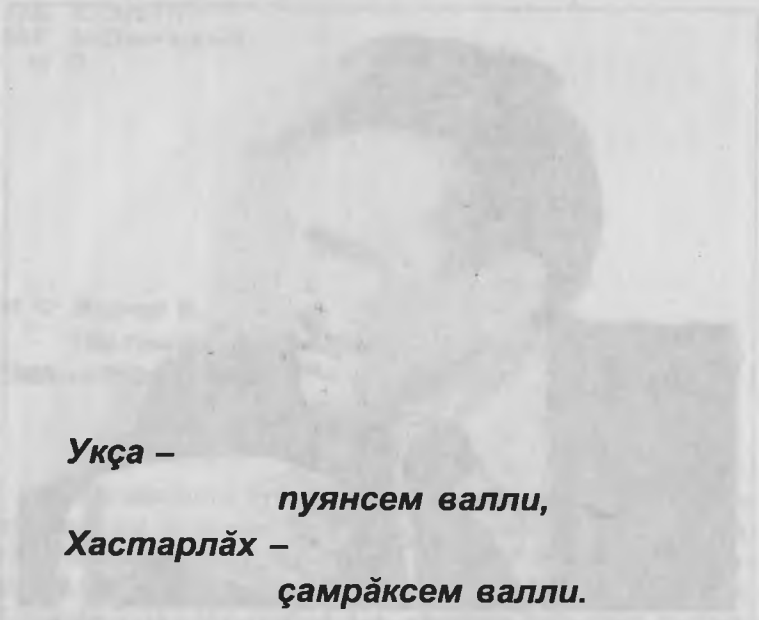
**Чунпа та, юнна та чăваш эп,  
Сенкер йăмрасемлĕ,  
кăвар чечексемлĕ**

**Анаткас ҫынни!**

**Пин ҫул пурăнатăп вилсен те, –  
Пылак ҫырла пулĕ,  
аваллăха юлĕ**

**эпĕ ҫырни.**

**Михаил МЕРЧЕН.**



**Укҗа –**

**пуянсем валли,**

**Хастарләх –**

**җамрәксем валли.**

**Юрату... –**

**пурне те валли.**

**Автор.**

**Тепёр хут пулма пултарайман шап-  
шурă чечеке ларнă ёлккен пурнăç  
таппинче йăнăшма ёлкёреймен тин  
кăна çуралнă ачанни пек тап-таса  
чёреллĕ çамрăксене халаллатăп.**

**ХАКЛĂ ВУЛАКАНĂМ!**

**Чуна хурлăх пуссан,**

**Хён килсен чёрене –**

**Ку чире пыл пулса**

**Сиплĕ çак кёнеке.**

**Укça пётрĕ – вула,**

**Ёмёт сўнчĕ – вула.**

**Нихăсан та сана**

**Тунсăх пусмĕ вара.**

**МИХАИЛ МЕРЧЕН.**

# ПЁР ТУМЛАМ КУҢСУЛЬ

Роман

## ПЁРРЕМЁШ ПАЙЁ

Нимёнпе танлаштарми пёртен-пёр  
ырләх пур сёр сиче.  
Уншән суралма, әнтәлма, пурәнма тәрәть.  
Вәл – юрату.

**Автор.**

Аравасәр хөрүллә юратна вәсем,  
Хавха тупинчен үкесрен хәрамасәр.  
Савәнса пурәнма суралаçсә сынсем –  
Мән-ма-ши телейән қаçаләкә ансәр?..

**Автор.**

## ПРОЛОГ

Тул сүтәләть – кун пусланать... Сынсем, кайәксем, төрлөрен чөрчунсем куҗәсене усаçсә. Каллә-маллә куҗма тытәнаçсә. Сәнә куна сәнә ёмәтпе, сәнә вайпа ёнерхинчен те савәкрах тума тәрәшаçсә. Кашнин – хайән төллөвә, хайән ёмәчә-шухәшә. Сапла йөркеленнә пурнаç.

Пүлөмре шәп. Пёр чун та сук тейән. Чүрече карри, сәтел сивиттийә, диван сичи вырәнтан куҗна кавир хөрри, сәмәл



пукан хыҗёнчен айән-җийән уртса янә төрлө җи-пуҗ – пурте ёшенчөклән пуҗёсене җерелле уснә. Сәтел җинчи чашәк-тирөк, хальтерех никам төкөнейменрен, тунсәхлән шәпланнә. Төрлөрен җимёҗ юлашкисем ўпәнсе-ләпчәнса канлән төлөреҗсө. Хитре җейникри вәри какао паҗарах ыра шәршәллә пәс кәларма җарәннә. Җисе ярайман торт касәкөсем, вәтә төпренчөксемпе выляса ывәннән, мәнле ларнә җаплипех тутлә ыйәха путнә. Әшә. Тўлек. Җак асамлә тўлеклөхе кәрен калпаклә торшер җути хураллать.

Җемҗе диван җинче иккән – хәрпе каччә. Иккөшө те капәр тумне хывса илнө вөр-җөнө пукане пек. Ләнчәланнә җемҗе аллисем пәр-пәрне әшшән ыталанә. Хускалмаҗсө. Темисе минут каярах җеҗ тытса җарайми хәрўллөччө вөсем. Халө ытлашшипех канлө вөсене – пылак та өвөклө. Вәйөсем кәна җак самантләха хәйәр сәхнә шыв пек пәр җөптөм те юлман. Симлән-симлән ләнчөр-р-р кайнә...

...Унтанпа, пөтөм җун җерченлөхөпе вышкайсәр җемҗен «ааа»... тесе каччә мәйө айне хөсөннөренпе, вәхәт нумаях та иртмерө – вөтө-вөтө тарпа хурән җырли пек хөрелнө хөр капәшка җўҗлө пуҗөпе каччән вөтө шәлсен йөррийө юлнә кәкәрө җине төршөнчө.

– Эсө мана алла илтөн өнтө. Яланләхах илтөн. Тап-таса җөреме хәвән җөрўпе төвөлөрөн. А малашне эпир мөн тәвәпәр? – җөрлехи шәпләхра җав тери җөпөҗсөн илтөнчө унән йәваш сасси.

– Малашне... – кәштах тытәнса тәчө каччә. – Малашне те эпир, хальхи пекех, җак җөр җинче чи төлейлисем пулатпәр.

– Тем пекехчө...

Җаксем – тин җеҗ пурнәҗ җулө җине хәйсем төллөн тәма пуҗланә икө җамрәк пулчө. Пөри – Антун, тепри... Әна кайрантарых пөлөпөр.

Ытти кашни җын пекех, иккөшө те вөсем, эреш-мереш пурнәҗра ыррине җеҗ курас тесе, таса, җутә өмөтпе җуралнә.

Антун мөн ачаранпах илеме юратнә. Тўсме пултарайман татмасәр хўхөм җечексене курсассән. Аллисене малалла тәсса мулкач өвөр җупнә капәр сөвөк көперне ярса тытас хөлхөмпе: җупнә, ўкнө, татах җупнә. Хитре хөрачасене хәй җиес канфөта

ситернѐ. Ўсме, йӑрӑс каччӑ пулма питӑ васканӑ. Каҫсерен ҫӑлтӑрсене шутланӑ, кунсерен хӗвел пайӑркисемпе выляса киленнӑ. Асамлӑ Атӑлта ҫӑвӑе шыва кӑнӑ...

Атӑл ҫи тӑрӑхӑнчен инҫетри-инҫетри хулара тепӑр каччӑ пуӑранать. Митя Малинин. Сӑнран та, хастарлӑхӑе те, хӑйсене тытма пӑлнипе те Антунпа пачах расна ҫынсем вӑсем. Кӑмӑл туртӑмӑе кӑна иккӑшӑ икӑ тумлам таса шыв евӑрлӑ шӑп та лӑп пӑр пек – вӑри ҫулӑмлӑ, кӑвар чӑреллӑ, ҫиҫӑмле вӑйкӑн юратулла.

Тивӑҫ, шанӑҫ, чӑтӑм пур ҫӑр ҫинче. Ултав пур. Ҫулӑмран вӑйлӑ ҫулӑм пур. Вӑсене алпа тытса пӑхма ҫук, суйлама та, витӑрех курма та ҫук.

Тинӑс-ҫар службинчен таврӑнсан, аслӑ пӑлӑ илес тесе, Митя хулари химипе технологи институтне заочно вӑренме кӑчӑ. Виҫӑ курс сисӑнмесӑрех хыҫа тӑрса юлчӑ.

Вӑренӑ ҫулӑн юлашки экзаменне тытса тухсан, Малинин заочник студент ҫурӑм хыҫӑнчи йывӑр ҫӑклеме хывса хунӑн ҫӑмӑл кӑмӑлпа ресторана кайрӑ. Ҫутӑ та кӑштах тӑрлӑ шавлӑ зала кӑрсен унӑн куҫӑсем алчӑраса кайрӑҫ. Хӑш сӑтел хушшине лармалла-ши тесе вӑл маларах иртрӑ. Пушӑ вырӑнсем сахалчӑ.

– Малинин! – илтӑнчӑ сасартӑк палланӑрах сасӑ.

Митя сылтӑмри кӑтес еннелле ҫаврӑнса пӑхрӑ те – аслӑ преподавателе курчӑ. Лешӑ аллипе хӑйӑн ҫумӑнчи пушӑ вырӑна кӑтартса кӑчӑк туртрӑ. Студент савӑнсах унталла утрӑ.

Апатлану вӑраха кайрӑ.

– Ӑмсанатӑп сире, манӑн юратнӑ студентӑмсем, – терӑ доцент. Унӑн сӑмахӑнче темӑнле хаклӑ ҫухатӑва шелленӑн ҫемҫе сӑм сисӑнчӑ.

– Мӑншӑн аппа калатӑр, Клим Петрович?

– Сирӑн пурте умра. Ҫамрӑк, таса малашлӑх ӑмӑтлӑ, вӑри чӑре... Ҫамрӑклӑх – ҫыннӑн чи пысӑк пуянлӑхӑ.

– Сирӑн сум багажӑ пирӑннинчен сулӑмлӑрах.

– Вӑхӑт ҫурхи шыв пек хӑвӑрт иртет. Эпӑ те студентчӑ... Ӑҫта халӑ вӑл, ҫав чеченлӑх? Тахҫанах хыҫа юлнӑ, каялла

таврәнми. Итле: вайлә җил касать-и – ут малалла, туллатъ-и тавәл – пурпәрех ут. Паләртнә төле җитме тәрәш. Төрәс җултан ан пәрән, ан парән – ут, ут, ут әсләләх тәнчин горизонтчә хәррине җитиччен. Кашни җыннан пәлөвә пурнәҗ шайәнчен нумай җүлте пулмалла. Унсәрән прогресс җук. Арсынна пурнәҗсра телейлә пулма виҗә япала кирлә: җирәп сывләх, тарән пөлү, лайәх арәм. Чи малтан сывләхна упрама тәрәш. Мәнле каласҗә-ха: укҗа җухатрән – нимән те җухатман әс, вәхәт җухатрән - сахал җухатрән, сывләха җухатрән – пәтәмпех җухатрән. Унтан вәренме тимле. Этемләх пуласләхә – наукәра. Тарән пөлүсәр пурнәҗ – әман пурнәҗә. Виҗәмәшне – мәнле калас... телейлә пул.

– Пуласҗә, – әсчах сәмахне әса хывнан тарән сывласа илчә Митя.

## 1

Җак тәнчере эфир пурте – илөртөве  
пәр сәмахсарах парәнакан  
черченкә вәхәт ачисем.

**Автор.**

Кәнтәрти пин-пин жасмин шәршиллә ләпкә каҗ. Июль вәҗленсе пырать. Түпә тәп-тәрә.

Хура тинәс хумәсем җыран патнелле чупни паләрми пулсан санатори шәпланчә.

Чылайччен шахматла выляса ларнә хыҗҗән, җывәрма ыртас умән, Митя патша та җуран утнә пүлөме кайма тухрә. Вунпәр сехет иртнөччә ун чух. Сумләрах санаторисенче вунә сехетре урамран кәмелли аләка җарапах питөреҗә. Палатәсем пурте хупә, коридор – пуш-пушах.

Ансәртарах аләк еннелле Митя васкамасәр утатчә – әнсәртран җүречене тул енчен җемҗен шак-шак туни илтәнчә. Каҗхи төксөмрех сенкерләх витөр пәр хәр хәйне кәчәк туртнине курсан, каччә җүрече умне пычә.

– Кантәка уҗәр-ха, – терә әна чәп-чәмәр питлө хәр, хәрах куҗне хупласла усәнса аннә җыра кәтра җүҗне аллипе хулпуҗси җинелле сирсе.

Митя самантрах чўрече шашулккисене питёркёчрен вёсертрё.

– Ой, спащипах сире! – пётём пёвёпе чўрече янаххи сине ўпёнчё хёр, вара, сийёнчех тўрленсе, тулли пёщёсене сарма кансёрлекен ансёр юбкана хытах карантарса харах урине аялалла тасрё. Яка ўт тарах майёпен шаванса сўлелле кушакан арка тата ытларах туртанчё. Карт! турё качча чёри: пёщёсем пёр-пёринпе пёрлешнё тёлте мамак сэмла икё хура сунат икё еннелле саралса усална май тюльпан хёмё евёрлён хёп-хёрлё пёсехе сисёмле мёлтлетсе илсен, а-аша пулса кайрё ана. Пётём ўт-пёвё тарах сав тери сепёс хум чупма пусларё. Чёрийё темёнле халиччен туйман евёлкёхпе читлёхри ачаш кайак пек аравасар хаварт-хаварт шуйханса тапма тытанчё. Мён курнине яланлахах асра хаварас тенён, сывлама чаранса, хытах хэпартланна йёкёт вырантан хускалма та харарё, пуша коридор урла шиклёнрех семсен утса кацца чёрне вёсщён иккёмёш хута улэхакан сап-саврака купарчалла хёре ашшан-ашшан пахса асатрё. «Нивушлё кантарта хёрсем юбка айёнчен пёр нимён таханмасарах сўресщё?» – пылаклян сёмлентерекен шуаш яванчё унан пущёнче. Санаторие вал инсетри Сёпёртен ёнер сех килсе ситнёччё. Самрак хусах. Хурла-тертлё тинёс-сар сыннин сипушне хывса хуни те вищё сул сурё кана-ха. Чи писсе ситнё вэхат ку. Хитре хёрсене курсан чун-чёрерё юн ништа кайса кёме пёлмесёр хёвёшсе вёренё вэхат. Сунмалли, асран тухмалли чечен вэхат.

## 2

Иккёмёш хут вёсем тепёр кунне вестибюльте тёл пулчёс. Телевизорпа илемлё фильм пусланасси тепёр вуня минутчё. Кётев вэхатне кёскетес тесе-ши сав хёр лутра сцена сине хэпарса таня та, хайён тёлёнмелле илемлё кёлеткине тёрлёрен авкаласа, юра юрлать. Пианино сассипе пёрле пите усщан янарать сепёс кёвё:



**... Я растоплю кусочки льда  
Сердцем своим горячим,  
Буду любить тебя**

**всегда –**

**Я не могу иначе...**

Тин ҫех пырса тӑнӑ Митя ҫурма ҫаврашка хӗрринерехри ҫемҫе кресло ҫине меллӗн вырнаҫса ларчӗ те тӗсеймесӗр хӗр тата ытларах авӑнасса кӗтрӗ. Хӗрӗн ҫӑп-ҫӑмӑр кӗлеткине ҫӑт тытса тӑракан кӗске платье арки кӗҫ-вӗҫ, кӗҫ-вӗҫ тата ҫӗлрех улӑхассӑн туйӑнчӗ ӑна. Анчах апла пулмарӗ – юрӑ вӗҫленчӗ те ҫепӗҫ сассипе чуна тыткӑнлакан ҫамрӑк пике, кӑпӑшка хумлӑ вӑрӑм ҫӗҫне лӑс малалла усӑнтарса, канакансене пуҫ тайса илчӗ. Ӑна тӑвӑллӑн алӑ ҫупса саламларӗҫ, вара вӑл, ҫара пӗҫӗллӗ кӗрнеклӗ урисемпе кӗске утӑмсем туса, Митя ҫумӗнчи пушӑ кресло ҫине пырса ларчӗ, пӗчӗкҫӗ ал тутрине вӗлкӗштерсе вӗтӗ-вӗтӗ тарпа витӗннӗ питне уҫӑлтарчӗ. Ырӑ-ырӑ духи шӑршине юриех каччӑ еннелле хӑвалать тейӗн. Куҫӗ кӑн-кӑвак хӑйӗн – хирӗҫ пӑхсан пӗтӗм ачаш чуна вӑтантарса, ирӗлтерсе яракан йӑмӑх кӑвак. Ҫӑра вӑрӑм куҫ хӑрпӑкне ҫуллӑ хура сӑрӑпа сӑрланӑ. Ҫав тери чипер хӗр, мӗнле пулма пӗлнӗ тулӗк. Кӑштах каҫӑртарсах тип-тикӗс сӑмсийӗ чи чаплӑ скульптор ӑсталаса тунӑ евӗрлӗ питӗ илемлӗ. Чух пиҫсе ҫитнӗ хӑмла ҫырли пек хӗрлӗ те кӑштах уҫӑлса тӑракан пӗчӗк тути, вӑйлӑ магнит пулса, санӑн вӑтанса, ирӗлсе кайнӑ шухӑ чунна никам асӑрхамалла мар ҫепӗҫҫӗн хӑй патне туртать. Ҫак чип-чипер ӑс-пуҫа тӗппипе ӗҫӗртсе евӗклӗн минретекен илем хӑвӑн марришӗн ҫемҫен ӗкӗнсе ирӗксӗрех ассӑн сывласа илетӗн: «Эх, пӗрре ҫеҫ, пӗрре ҫеҫ ӑшшӑн чуп туса курасчӗ! Кайран хӑть кирек тем пултӑр». Канӑҫсӑр чӗрере вӑйлӑн хыпса илнӗ пылак ӗмӗт, ӗлккен ӗмӗт ҫак ҫӗр ҫинче мӗн пуррине пурне те туххӑмрах манӑҫа кӑларать.

Хӑйпе юнашар ларакан ҫамки ҫийӗн илемлӗ авӑк хум туса сылтӑмалла тирпейлӗн туранӑ кӗскерех хура ҫӗҫлӗ, кӑштах пиҫсе ҫитеймен хурлӑхан евӗрлӗ таса та ҫутӑ хӑмӑр куҫлӑ, ҫӗнӗ хура костюм айӗнчи ҫӑлт шура кӗпе ҫийӗн хӗрлӗ галстук ҫыхнӑ

ҫамрăк йĕкĕт чĕринче сасартăках ҫав тери ҫемҫе те ашă ҫунатлă пин-пин кăткă тўсме ҫук евĕклĕн йăшăлтатса хĕвĕшме пуҫланине чиперкке нимĕн чухлĕ те туймарĕ.

– Савăнăҫ парнеленĕшĕн тавтапуҫ, – терĕ а́на Митя, черченкке чунĕ хытах пăлханнине палăртасран хăранан юриех ҫемҫетнĕ, хăюсăр хĕрачанни евĕрлĕ йăваш сасăпа. Юлашки сăмаха каласан хай пăчăр пек хĕрелсе кайрĕ. Ача чухнехи йăлтăр куҫлă хи-итре хĕрсене хирĕҫ пăхайми вăтану туйăмĕ халĕ те иртсе кайсах пĕтмен-ха унăн.

Хĕр, аллине сулма чаранса ун ҫине тĕлĕннĕн пăхса илчĕ те, нимĕн те чĕнмерĕ, – кунашкал витĕмсĕр сăмахсене сахал мар илтнĕ пулас вăл.

– Эсир мана паллаймарăр-им? – тĕмсĕлерех ыйтрĕ Митя. Асамҫă пике хайне ытлашши мăнкăмăллăн тытни самаях пăшăрхантарчĕ а́на.

– Эпир сирĕнпе курнăҫнă-и вара?

– Чўречерен уҫса кĕртекене мантăр та-им?

Хĕр Митя ҫине витерсе пăхрĕ.

– Пулнăччĕ ун пекки. Манман. Эсир хĕрсемпе паллашма савăн пек самантсене ҫеҫ шыратăр-им?

– Ҫук, ун пек ан шутлăр. Ку хутĕнче ирĕксĕрех ҫавнашкал пулса тухрĕ.

– Шел. Меллĕрех май тупайманнисене чĕререн хĕрхенетĕп.

Чиперкке ура ҫине ҫĕкленчĕ:

– Хăвăрăн а́сра сăнарлакан пылак шухăшăрпа кăна тăратса хăварма тивет сире. Манăн каймалла. Хăвăрăн тупăнман телейĕре тупма а́нăсу сунатăп.

Хĕр шĕвĕр кĕлеллĕ капăр туфлипе ҫемҫен чăклаттарса коридор еннелле утрĕ.

– Тăхтăр-ха, – а́на хăваласа ҫитрĕ Митя.

– Хыҫран ан утăр. Аван мар капла.

Митя тата тепĕр утăм турĕ.

– Мён каларам? – чаранса тачё аша сунтармаш вут-пике, каччя кусэнчен чёрене витермелле пәхрө, хайне йёрлекен сармак тек вурьантан та хускалас суккине ёненсе ситсен тин малалла утрө.

Митя юпа пек хытса тачё: каялла савранас килмерө унан, чун туртанны еннелле те кайма юрамасть – тем тумалла... Телее араскал пурмен пулсан, вайпа туртса илеймен. Каччан тин сех тахта вёсеслех хяпартланна шухя чёри шёкё синён майёпен пусаранма пусларө. Укёнке ёлкёрнө павар кусем шывланма та хатөрччө, – шап сак вяхатра юнашарти палата алакё усалчө, унта икё костыль сине хул хушшипе уртанны, танлав телёнче каштах кавакарна сара вярәм суслө, икё уйрамман сиссе таракан тәп-тәря шәрса пек сутя та аша хамар кусля арсын куранчө. Валь малтан сирөппөн сатарласа тытна туйисене сямаллан алак янахи урля сиктерчө те ун хыссан пётём пөвөпе туртанса икё урине пөр харас малалла кусарчө, вара аләка хупрө.

– Салам! Эсир, куратап, ытлашшипех хяпартланна. Питө килөшет-им? – терө валь чамаркка кёлеткеллө чиперккене хысран амсануллап пәкса хытна йөкөте.

– Селөмскер. Ун пек чуна хөмлентерсе илөртекене, төрөссипе каласан, курсах кайман эпө, – терө Митя, чөрине капанса килнө пылак туйама пытарма хал ситереймесөр.

Чалах сын пөр вяхат нимөн чөнмесөр тачё, унтан уса сухавиллө йамәх шура синче сирень төслө икё хөрринчен шал еннелле шупкаланса пыракан хитре таваткал кусля вөр-сөнө көпин тепөр тумине вөсертсе, тараннын сывласа илчө.

– Ёненетөп. Хөрсенче икё ярт пөрешкел илем пулма пултараймасть. Сак сирён чунәра ашшан хускатакан илем – пөртен-пөрре сөс. Ун пекки иккөмөш – төнчипе те урәх сук. Арсынсен ыра чунөсене пөр шөлсөр төппипе сусарлантаракан асамса пикене кус хывна эсир.

– Эсир апа пөлетөр-им?

– Манан арәм валь.

– Арәм?! – җаварне җерҗи вёҗсе кёреслех карса пәрахрә Митя. Җак сәмаха унән вилсен те ёненес килмерё. Ёненме майё җук: вәл... кунашкал, арәмё – татма хәяйми хұхём чечек.

– Җапла. Пётём чунёпе вайсәр хём сапса җунакан чёреҗём җумне куҗа курәнми җирёп вёренпе кәкарнә арәм вәл манән, тепёр майлә каласан, ирхи тёлёкём, пылак тёлёкём... вутлан ёмётём.

– Питех те хитре вәл.

– Ирёлсе-ирёлсе, пиҗсе каймаллах хитре. Унпа тёл пуличчен эпё те сирён пекех тёреклөччё, кёрнеклөччё, тýtса чарайми вёри чёреллөччё.

– Эсир мана шалтах тёлёнтерсе ятәр. Халё эпё темёнле ёненме шутсәр йывәр кәсәкләх айне пултәм, җапах та сирён җинчен урәх нимён те, нимён те пёлес марччё. Пёлни хёрүлөх таппине пуҗёпех пётерсе тәкассән туйәнать.

– Аңланатәп. Витёрех куратәп, – вәрәммән сывласа илчё хәмәр куслә җәлах. – Апла пулин те җав ёненме йывәр кәсәкләхән тёшшине пёлмөллех сирён, унсәрән хәвәра хәвәр юратми пулас хәрүшләх тыткәнлама пултарать сире. Кёрёр – калаҗса ларәпәр. Каялла җаврәнма пуләшәр-ха: куратәр пуль, пёр вырәнта тәрса җёр сакәрвун градус тумашкән питё кансёр мана. Ну, мён хәраса ўкрёр! Пуләшәр тетёп.

Митя кәштах суләнарах вырәнтан хускалнә арҗынна туйинчен тытрё.

– Туяран мар, хулран тытәр.

Часах йәлтәр чўречеллё пёчөкрех палата аләкё яриех уҗәлса кайрё. Аләк сулли урлә чи малтан пиҗё резинәллә икё туя вёҗё пёр харәс сиксе каҗса паркетлә урай җине тәрәнчё, ун хыҗҗән сывләшран уртәннә җәмәл пушмаклә икё ура ярәнса иртрё.

Митя палатәна кёрес теменччё. Җын хурләхне җәтаймасть вәл. Пёр-пёр сусәрланнә мёскён хәйён җине темён аңланма ыйтнән тилмёрсе пәхсан, темшён унән хәйён чунё ыратма



пуслать. Ирӗксӗрех килӗшмелле пулчӗ; кӑмӑлне хирӗс кайса, те тӗрӗс, те йӑнӑш турӗ – ӑна хай те пӗлмерӗ.

### 3

Палатӑна кӗрсен Митьӑна умра кино экранӗ уҫӑлнӑн туйӑнчӗ. Пӗчӗкчӗ пӗлӗм. Сӗтел. Ун ҫинче, хитре вазӑра, – виҫӗ тюльпан. Тумбочка, телевизор, лутра шифоньер... виҫӗ кресло... чӑлт шура стена ҫумӗнче – гитара...

Каччӑ куҫсӗм ытлашши пусӑрӑнсан хытӑ пуласран хӑранӑн ҫӗлелле тӗртекен кӑпӑшка тӗшеклӗ, ҫутӑ хӑмӑр лакпа сӑрланӑ йывӑҫ кровать ҫине тӗлленчӗҫ. Паха ҫивитти, кӑпӑк пек ҫемҫен карӑнса тӑракан икӗ минтер, ҫивитти айӗнче кӑшт кӑна чӑлт шура простынь хӗрри палӑрать. Илӗртӗллӗ. Этемшӗн вырӑн пек ыра кӑмӑлли урӑх ҫук та пулӗ ҫӗр ҫинче. Никама та,нихӑҫан та хур туман вӑл. Кунта ҫӗнӗ чун ҫуралать. Пӗрремӗш сасӑ кӑларать. Вӑй илет.

Пӗлӗмре шӑп. Кил хуҫи ҫемҫе кресло ҫине меллӗн врынаҫса ларчӗ те туйисене юнашар тытса стена ҫумне сӗвентерчӗ: «Ларӑр, – терӗ вӑл аллипе пысӑках мар сӗтел ҫумӗнчи тепӗр кресло еннелле тӗллесе. – Ан именӗр. Юппа та, чунпа та пӗрешкел ӗмӗтлӗ ҫынсем эпир: хитре хӗрсене курсан, вӗри чӗререн вӗри ҫилӗм тӑватпӑр. Ятӑм манӑн пророкӑнни пек: Антон. Оля Антуан тесе чӗнет. Манран тӗппипех урӑх ҫын турӗ вӑл. Анне ҫуратнӑ ян-ян ҫепӗс саслӑ, умри курӑни-курӑнми телее ҫара алпа ярса тытасшӑн ҫунакан чеченкке ача мар халӗ эпӗ. Хамӑн тӗлӗнмелле хӗрӗллӗ, ҫав вӑхӑтрах питех те хурлӑхлӑ юрату ҫинчен кама та пулин каласа памаллах ман. Ҫулӑмран кӑмрӑк пулма ӗлкӗрейменнисемшӗн, суранланман чӗреллисемшӗн, тең, усӑллӑ пулӗ. Тимлесе итлӗр».

Митя пӗр вӑхӑт лармалла-ши, лармалла мар-ши тенӗн иккӗленсе тӑнӑ хыҫҫӑн ирӗксӗррӗн тимсӗрленсе ҫемҫе кресло хыҫӗ ҫумне сӗвӗнсен, Антуан кӑмӑллӑн сывласа илчӗ. Хайӗн ӑшри чун вӑрттӑнлӑхӗн тулли ҫӗпҫине тахҫантанпах курман чи ҫывӑх, чи

шанчӱклӱ тусне уҗса кӱтартас тенӱн, шӱрӱхри ӱрша вылявӱ пек лӱпкӱн пусларӱ вӱл хӱйне евӱрлӱ питех те кӱсӱк калавне.

– Манӱн гинеколог пулас килетчӱ. Арҗын гинекологсене хӱрарӱмсем кӱмӱллаҗҗӱ тенине хама хӱрсен юбка айӱ илӱртме пуҗличченех илтсеттӱм. Мӱдицина факультетне вӱренме кӱтӱм. Икӱ курс сисӱнмесӱрех хыҗа тӱрса юлчӱ.

Ольӱна элӱ пӱрремӱш хут пӱчӱкрех шап-шурӱ катер җинче куртӱм. Вырсарникунчӱ ун чухне. Атӱл урлӱ Йӱлӱм еннеле каҗаттӱмӱр. Салонра халӱх сахал. Пӱр җав тери илемлӱ кӱлеткеллӱ җамрӱк хӱр пӱчченех җӱрече умне тӱнӱ та кӱн-кӱвак куҗепе инҗете-инҗете тинкерет, темӱн питӱ тарӱн шухӱша путнӱ. Элӱ ӱна хыҗран сӱнатӱп. Кӱске платье айне кӱрсе җухалса икӱ җӱп-җӱмӱр футбол мечӱкӱпе пӱрлешекен тӱлӱнмелле хитре икӱ ури ман җӱрене хур мамӱкӱпе кӱтӱклӱнӱн кӱтӱклать. җав тери евӱклӱ. Катер ерипен лӱкӱннӱ май хӱрӱн җаврака хуллуҗҗине кӱтрарах вӱрӱм җӱра җӱҗӱ лӱпкӱть, җутӱ, яка, кӱрнеклӱ пӱҗӱсене вӱлтӱркке шухӱ аркӱ җемҗен ачашлать. Ӱшӱмра элӱ җак илемлӱ хӱре җав җӱлтӱркке җӱхе капӱр платьесӱр куратӱп. Унӱн кашни путӱкӱ-сӱвекӱ, мӱкӱлӱ-тӱмекӱ мана ӱсӱртсе-ӱсӱртсе ухмаха кӱларать. Чӱркуҗҗирен җӱлрехри пай хитрен җӱмӱрланса аркӱ ӱшне кӱрсе җухалнӱ тӱле пӱхатӱп та җӱре гитара хӱлӱхӱ пек җӱтреме пуҗлать. ӱмӱтӱм ытла та чеченчӱ җав.

җыран хӱррине җитеспе хӱр каялла җаврӱнчӱ, җаврӱнчӱ те ман җӱрене самантлӱха тапми турӱ: сӱнӱ... ытармалла мар, куҗӱ – икӱ кӱн-кӱвак кӱвар. Элӱ ун умне хӱрлӱ гвоздика пулса ӱкме хатӱр: «Ах,



пӕхинччӕ, кӕштах та пулин пӕхинччӕ ман ӕине!» – йӕресле йӕлӕнатӕп ӕшра хам. Ӕук, мана курмарӕ вӕл, асӕрхамарӕ. Куӕа туртса ӕмекен питех те селӕм урисене майӕпен хускатса халӕх кӕпӕрленнӕ тӕлелле утрӕ.

Ӕна асӕрхарӕӕ. Манашкалах вӕри чӕреллӕ, пылак ӕмӕтлӕ яшсем асӕрхарӕӕ. Харсӕрскерсем, сасартӕках хавхаланса ўкнӕскерсем, шуйханса-кулса хӕр ӕумне ӕыпӕанчӕӕ, ӕавра хулӕнчен тытма тӕчӕӕ.

Куӕам хуралса килчӕ.

– Ан тӕкӕнӕр! – ӕирӕп те ытлашшипех хӕюллӕ алсене хыттӕн пӕрса хӕр ӕумӕнчен сирме тӕтӕм ӕпӕ. Пӕррех чышрӕ мана питрен тимӕр чӕмӕр. Ӕпӕ тилӕрсе кайрӕм: пӕр тӕхтаса тӕмасӕр шӕла шатӕр-р! ӕыртрӕм та сӕкӕнчӕке ӕийӕнчех тути урлӕ вирлӕн туртса ӕапрӕм. Хӕре чунтан-вартан юратса пӕрахни ӕапла тума хушрӕ мана. Тем самантра тытӕӕсса ўкрӕмӕр, хаяр йытӕсем пек. Пусланчӕ ӕай-ӕай.

– Чарӕнӕр! – ниӕта кайса кӕрейми вӕткеленет пирӕн тавралла темиӕе чӕрене пӕр харӕс вут хыптарнӕ асамӕӕ-пике, пире уйӕрса ярасшӕн ачаш чунӕпе ӕав тери асаплӕн ӕунса.

ӕакӕн пек хӕхӕм хӕршӕн ӕапӕӕма епле чарӕнайӕн...

Виӕӕн тан пӕр шелсӕр тӕпкерӕӕ мана. Пӕр шелсӕр, пӕр чарӕнмасӕр тӕпкерӕӕ. ӕипуӕ вараланчӕ, ӕуркаланчӕ; тута хӕрринчен юн сӕрхӕнать, алри сехет вӕӕерӕнсе таӕталла вӕркӕннине те сисмерӕм ӕпӕ. ӕилӕ ниӕта шӕнӕӕайми тулса ӕитнӕчӕ. Тӕнче те тӕвӕрччӕ маншӕн. ӕӕр чӕмӕрӕ юла пек ӕаврӕннӕн туйӕнатчӕ. Куӕ тулли пӕтрав та вандал. Пӕртен-пӕр кӕн-кӕвак куӕсем хам ӕине питӕ хӕрхенўллӕн пӕхнине ӕеӕ астуса юлтӕм.

Ӕравасӕр пысӕк мӕшкӕл тӕснишӕн пачах та хурланмарӕм ун чухне. Хурланма мар, пушших хӕпӕртерӕм, – хамӕн чун-чӕре чан ӕапса ыйтнине хӕтӕлерӕм-ӕке-ха ӕпӕ...

– Куна мӕншӕн мана каласа кӕтартатӕр ӕсир? Ӕпӕ сире пурнӕӕ ӕулӕ ӕинче ӕнсӕртран хирӕӕ пулса иртсе каякан ӕын ӕеӕ вӕт, – терӕ Митя, Антуан, мӕн те пулин сиктерсе хӕвармарӕм-ши тенӕн, пуӕне лӕнк усса самантлӕха шӕплаӕсан.

– Мана эсир хам малтан мёнле пулнă ҫавăн пек куртăр тетĕп, хам мёншĕн хĕм сапса ҫуннине, халĕ мёншĕн сывлăша ҫатса пурăннине кам та пулин ăнлантăр тетĕп.

– Апла-тăк... – итлеме килĕшнине палăртса аллине кресло хыҫĕ хĕррине хучĕ каччă.

– Ҫав манăсми кунччен эпĕ вĕренĕ ҫинчен кăна шутласа, – калава малалла тăсрĕ Антуан. – Чуна тыткăнлакан хĕре юратса пăрахнăран тĕппипех ҫемĕҫсе кайрăм, пурне те мантăм, тимсĕрлентĕм: кĕнекене алла хать тыт, хать ан тыт – вулани пуҫа кĕмест. Канăҫа пуҫĕпех ҫухатрăм. Кашни ир, кашни каҫ пристане кайса кашни каякан-килекен катера тĕрĕслеттĕм – эпĕ савнă хĕр ҫук та ҫук, ҫук та ҫук. Катер капитанĕсем мана катаранах паллакан пулса ҫитрĕҫ: «Кĕтетĕн... Питĕ хитрескер пулĕ-ха, тавай кĕт-кĕт – килетех», – куҫĕсене хĕссе илетчĕҫ вĕсем мана курсанах.

Аптăранă енне ăна хула тăрăх шырма пуҫларăм. Кашни хĕре умĕнчен е хыҫран пăхса сăнатăп: ҫавра купарчаллă, хўхĕм сăнлă пикене шыратăп.

Пĕррехинче тира кĕтĕм.

Ик-виҫ ҫамрăк, пĕр хĕр ҫўллĕ карлăк ҫине хăрах чавсапа тĕреннĕ те катари тĕрлĕрен капсене тимлесех пневматикăллă пашалпа тĕллесҫĕ. Сасартăк манăн чĕре кăртах турĕ. Вăйсăр ток пырса ҫапнăн туйăнчĕ ăна: кăнт карăнса тăракан кĕске юбка ытамне хĕсĕннĕ пиҫĕ пилĕкне кăштах пăрарах карлăк ҫине илемлĕн тĕревленнĕ хĕр кĕлетки сапăрлатрĕ мана. Ҫўҫĕ, хул-ҫурăмĕ, ҫаврака та тĕлĕнмелле хитре купарчи, тулли пĕҫĕсем, кĕрнеклĕ ура тунисем – каснă-лартнă эпĕ шыракан ăша ҫунтармăшăн. «Вăл!» – ҫиҫсе илчĕ пуҫра шухăш-хĕлхем.

Хĕр сăртлă ўкерчĕк хушшинчен куҫса тухакан упа-кашкăр-качакасене пĕрин хыҫҫăн теприне пере-пере ўкерет.

Акă, пульлисем пĕтсен, пашалне вырăна хучĕ. Тўрленсе, пĕҫĕ кăкĕ патнерех улăхма пуҫланă ансăр юбка аркине аялалла туртрĕ.

– Питĕ тĕл тивертетĕр, – терĕм ăна, юнашар пырса тăрса. Хам кĕҫ-вĕҫ ҫухалса каясла хумханатăп.



– Ытлашшиех мар, – лăпкăн хуравларĕ пике ман еннелле  
çаврăннă май. Именсе илчĕ.

Çийĕнчех хыпăнса ўкрĕм: йăнăшнă эпĕ – пачах ют хĕр! Çапах  
кўренмерĕм, – сăнĕ чипер, кăмăллă, юратмалла.

Чиперккене ресторана чĕнтĕм. Хам пăтрашăнса кайнине  
палăртас килмерĕ. Катенпек мар эпĕ.

Хĕр килĕшрĕ.

#### 4

Эпир унпа сĕтел хушшине кĕрсе ларнăччĕ кăна – кĕтесри  
пĕчĕкçĕ лутра сцена çинче хăлхана çурасла хăватлă музыка  
янăраса кайрĕ. Эпĕ унталла çаврăнса пăхрăм. Пăхрăм та – шак  
хытрăм лартăм: тĕрлĕрен инструментсене янратса силленекен  
яшсен умĕнче вутăш евĕрлĕ хўхĕм хĕр авкаланать. Пуçра  
çиçĕм çиçрĕ тейĕн: «Çавă! Эпĕ чунтан-вартан тĕмсĕлсе шыранă  
ылтăн пĕрчи! Çавă!.. Ой!..»

Хĕр, хăрах аллине тўнтер енĕн купарчи çине хурса, тепĕр  
аллипе микрофон тытса, пĕтĕм пĕвĕпе авăнса-карăнса юрă  
юрлать. Хитре икĕ чăмăр кăкăрĕ, ўсĕртсе ярасла ытарайми чечен  
мăшăр пĕççийĕ аmsаннипе самантрах сĕлеке ирĕлсе анмалла  
çурма уçă. Сассийĕ хăватлă джазпа пĕрле вайлă ток евĕрлĕ  
манăн чĕрене татăлса, вăркăнса каясла чĕтрентерет:

**Телĕйпе сапатăп куçунта-ан,**

**Хыттăн-хыттăн чуптăватăп тутунта-ан –**

**А-ан пыта-ан,**

**А-а-ан пыта-а-ан!..**

Эпĕ гранит палăк пек хытса тăратăп. «А-ан... А-ан пыта-ан...» –  
янăрать хĕр сасси.

Музыка лăплансанах, тин çеç паллашнă хĕре сĕтел хушшине  
лартса хăварса, васкасах ун патне пытăм.

– Эсир... қаçарăр мана. Анланăр: хама ниепле те тытса  
чараймастăп эпĕ. Ун чухне сирĕнне пĕр сăмах та калаçаймарăм.  
Çиçĕм çиçнĕ пек курнăçрăмăр та ырă телĕк пек сухалтăмăр.  
Халĕ сулăмпах çунатăп. Сирĕнсĕр çур кун та пурайнаймастăп.

Шыраpам эпё сире, ухмаха тухасла шыраpам. Чечексем хушшинче шыраpам, сар хёвел хыёёнче шыраpам – тупаймарам. Мана аставатар-и? – чи паха япалана кёс-вёс такам туртса илесрен харанан, чаранма пёлмесёр тилмёрме пусларам, хам ун чёркуёсийё ёине ёкме хатёр.

– Паллах, – кёскен, питё васкавлан хуравларё вётё-вётё тарпа витённё юраса ман ёине аша хём сапса. Вал музыка янараса каясса кётетчё. Эпё вёри ёатма ёинчи пекех вёткеленетёп:

– Ой, манман-и мана!

– Манман. Анчах халё манан пёр минут та вэхат сук.

– Хасан ерсетёр?

– Пёлместёп.

– Кану саманчёсем пурах вёт сирён?

– Пулкаласчё, паллах.

– Чи ёывахи, чи-чи ёывахи – миёе минутран?

Касхине хула паркёнче тёл пулма каласса таталтамар.

## 5

Тёл пулмалли вырана эпё пёр сехет маларах пытам. Халь-халь ёуралса каяс пек, халь-халь сывлаш пётсе ларас пек чатаймасёр кётетёп, бенгали ёурти пек ёунатяп.

Шап палартна вэхатра васкамасёр утакан ёынсен хушшинче вал куранса кайрё. Кёске те ансёр хура юбка ашне шанасайман тулли пёсёисене ёемсён вылятса ёамаллан утатъ. Ёав тери, чатма сук, ытарма сук хитре, саванасла. Сулахай хулпусси урля пёчёк ёамал сумка ёакса яна. Ансёр аркана е пёр еннелле, е тепёр еннелле карантаракан хухём пёсёисем йывасён хыёне ансах ёитеймен хёвелпе йалкашасчё. Эпё хама, кёлетке йыварашне ёухатса, ыра-ыра тёлёкре вёснё чухнехи пек туютап. Чёре ёавё ирёлсе туйам хёлёхёсем ёине тумлатъ пек.

Ёывахри ресторана кайрамар. Ёул ёинче унан ятне пёлтём: апа Оля тесе чёнеёсчё. Оля, Оленька, Олюёя – илемлё ят. Манан апа татах ачашраххан чёнес килет.

Сѣтел хушшине кѣс-вѣс ыталашса илесле җәмәллән кѣрсе лартәмәр. Эпѣ, ништа шәнәҗайми телейлѣскер, унән кашни хусканәвне, кашни куҗ вылявне, кашни сывламне сәнәтәп.

Черккене вәл җинҗе пүрни вѣсѣсемпе җемҗен җѣклерѣ, ман җине әшшән пәхәт.

– Эпир тѣл пулатпәрах тесе шутланә-и эсир? – ытатәп эпѣ.

– Пѣр иккѣленмесѣр шутланә.

– Епле-ха – пѣр иккѣленмесѣр?

– Манра сирѣн «Визитка» пур, – вәл черккене икѣ сыпкәмпа тѣппипех пушатса сѣтел җине лартрѣ те сумкине уҗрѣ, – акә...

Манән сехет! Катерта җапәҗнә чухне алран вѣсѣрѣнсе вәркәннә сехет. Эпѣ җухалса кайрәм: «Ой!.. Эсир... Епле майпа?! Әна эсир тупрә-и? Мана валли упрарә-и?»

– җапла, сире валли упрас терѣм, хәҗан та пулин пурпѣрех курасса шанса. Шанәҗ, йывәрләхра та сүнменни, тўре тухатех, – вәл пирус кәларчѣ: «Туртма чармастәр-и?»

– җук, тархасшән. Капла эсир пушшех те илемлѣ.

– Эсир те хитре, – әшә җәвартан кәвакрах шупка тѣтѣме майѣпен вѣрсе кәларса куҗне илѣртўллѣн вылятса илчѣ вәл.

Эпѣ хама ѣненместѣп: мѣн тери ытарайми илем унра! Мѣн тери әшә ачашләх! Манән вәтанәҗа җемҗен кәтәклантаракан калама җук сепѣс ясарләх чух пиҗсе, чечекленсе, пылакланса җитнѣ.

Тѣттѣм пулсан каҗхи урама тухрәмәр.

Артаклә җу каҗѣ. Сывләш уҗә. Тўпе йѣпкѣн кәвак. Тѣнче татах пысәкланнә, кѣсех җәлтәрсене перѣнет пек. Кәштах еҗнѣрен-ши – урасем питѣ җәмәл, вѣсес килет.

Таврара мѣн пурри пурте хитре. җывәхра пѣр җын та җук. Хула пин-пин җутәпа йәлкәшәт. җутә лампәсен айѣнчи тин сех машинәпа җуса кайнә асфальт таса тѣкѣр евѣрлѣ, Оля пуснә тѣле пәхсан, җўлте, чәмәркка пѣсѣсем пѣр-пѣринпе пѣрлешнѣ тѣлте, халь-халь җурәлма пуҗланә тюльпан җеҗкине курассән туйәнәт. Яп-яка чечен урасем кашни хут уҗәлса хупәннине эпѣ сән ўкекен җутә җаврашкәсенче антәхса пәхәтәп. Оля куҗ умѣнче астарса вѣсѣкен шап-шурә лѣпѣш евѣрлѣ. Пысәкрах шыв

кўлленчөкөсем урла вәл, кёске арка айёнци икё сирёп пёщсине пёчөк ачалла юриех илемлөн сарса, питё сәмәллән сиксе қаһать, сүтәрах кўлленчөксене шыраса, тем тёрлө кукар-макарсем тавать. Эпё аһа сөмсө аллинчен ашшән тытса сүпәрлатәп, вара, алсене вёсертмесёр е пёр-пёринпе сәт сүпсәнса, е уйрәласшән пулһән ятне сөпөсчөн туртәнса, выляса утатпәр. Манән чөре кәткә йәви тейён – ачаш сәмлә пин-пин кәткә ниһта кайса кёрейми каллә-маллә хөвөшет унта.

Киле сур сёр иртсен ситрёмёр.

## 6

Киле ситсен йөпеннө пушмаксене хывса аләк умне хәвартәмәр.

Икё пүлөмлө хваттерте эпё пөчченех пурәнатәп. Уқса-тенкөрен хөсөк пулса курман. Эпё телейлө пултәр тесе аттене нумай тәрәшнә: перекет кёнеки пур, машина пур, пуқ сийёнче тәрә пур.

Зала көрсенех хыпәнса ўкрём. Манән Оляшән сав тери ыра пулас килчө.

– Вёри какао ёсетёр-и е малтан торт ситпёр-и? – тетөп.

– Какао та, торт та... – йәлл! кулчө Оля.

Эпё хәвартрах газ чөртсе ятам. Сөтел сине тёрлөрен сөмөссем пырса лартнә сөре чейник вёреме те көчө.

Сөмсө торта пөчөккөн сырта-сырта вёри какао ёснө хысчән эфир ашәпа хөп-хөрлө хөрелсе кайрәмәр. Ашшән пәхакан Оляһа эпё икё хулпусинчен тытрам. Уһән пичө вөтө-вөтө тарпа йәлкәшәть. Куқсем төлме-төл. Алләмсем уһән кәпәшка сүснө ачашлама пусларөс. Оля манән көпе тумисене вёсертме тытәнчө. Вәл кәкар кәкө илөртүллөн курәнса тәракан сарлака сүхаллә сүхе блузкәпаччө. Канәсәр пүрнесем кәшт сөртөнсенех, сөмсө сүхи хулпуси айнерех кусрө – ман умма ытармалла мар икө чәп-чәмәр, шоколад төслө пөчөк шөвөркеллә хитре кәкар тухса тәчө: сүтә, яка, хып-хытә. Манән чунра вёри мунчара сөмсө милөкпе сәпәннә өвөрлө ашә-ашә кәтәк чупма пусларө. Эпё

чатаймарам, каштах пёшкентём те чанк! каранна шёвөрке  
вёсёнчен е пёрне, е теприне сёмсен-сёмсен чуптуса илтём –  
вара, аша та яка какара пёчёк-пёчёк хыпкамсемпе суршар-  
суршар сантиметршаран чуптава-чуптава, тутана янах айнелле  
кусарса пытам, каштах сёкленсе таракан вёри тута хёрри патне  
ситрём. Сулла, черчен, сётеклё тута хёррисем мана усёртсех  
ячёс. Ёмрём-ёмрём эпё вёсене – Оля, савара хыпна услам су  
пек, ытамра тытанса тарайми пулса, пётём пёвёпе сёмёссе  
майёпен-майёпен диван сине тёшёрёлчө...

Хаш вэхатра хываннине пачах астумастап. Пёртен-пёр манан  
питех те катакля ўт аша, йапалкка, сав тери пылак, сурмаран  
катна майяр хуппи пек пёчёк лакама сёртёнсен, Оля, сёлен пула  
евёрлён аванса, малалла кусса сёмсен-сёмсен «ааа»... тесе  
йынашни сес асра юлчө... Сав самантрах вёл, сўхе сурхах пат!  
тесе туртанса сурална хыссян, тин кана силёмпе сыпастарна  
евёрлө сата туртанса таракан пылак туйам сулне майёпен  
уйарса-усса пына чухне, манан сиксе тухасла тапакан чёрене  
тытса чаракан какарама сивёч шалёсемпе хыттан сьртса лартрө.  
Тёртсен те уйарайман... Вайланса-вайлансах килекен  
пылаклаха тўсеймесёр юн тымарёсем евёлкёх шанасайманнине  
пула таталса каяссан туйанатчөс... Эпё нихасан та кунашкал  
телейлө пулман. Пурнасан чан-чан тутине тинех пётём чунран  
туйса илтём. Пусамра пёртен-пёр анлав сес: камшан, мёншён  
сурални, чёре кама курасшан мён ачаранпа сунни вёл – сакә!  
Пёр сакә сес. Оля, Оленька, Олюся, тин сесрех кана пылак  
сётеклён чамарланса писсе ситнёскер, хайён вёр-сёнө пылла  
карасне никама та тыттарман, никама та тёкёнтермен! Вёл та  
пёр маншан кана, пёр маншан кана сурална пулас.

## 7

Эпир килтен тавата талак хушши ништа та тухмарамар.  
Ырлах сынна нихасан та йалхтармасть. Эпё евёлкөн ёшенчөк  
самантсенче Олян кушак сури пек сёмсе хура вискётеспёхне  
пит сямартипе лопчатса чап-чамар пёсёне ыталаса выртма

юратаҫап. Кӑпӑшка витӑм пит ҫӑмартине кӑтӑклать, ҫӗҫӑме хӑрлӑ чӑрнеллӑ черчен пӗрнесем ачашлаҫҫӗ. Куҫа хупатӑн та – вӑрсе карӑнтарнӑ резина кимӑпе шӑнкӑрав курӑкӑ тӑтри витӑр ҫӗл тӗпере инҫете-инҫете ишнӑн туятӑн. Мӑнешкел рехет! Нихӑҫан та, нихӑҫан та вилме кирлӑ мар.

Самантлӑха та сӗрӑлме, лӑпланма пӑлмен юрату шал енчен ҫаклатнӑ алӑка пачах та уҫма хушмарӑ пире. Унпах эфир йӑпанса, киленсе, тӑранса пурӑнтӑмӑр. Ҫӑр ҫинче чи пылакки, чи ачашши, чи хакли мӑн иккенне тин-тинех чӑннипе ӑнкарса илтӑмӑр.

Манӑн кӑнеке ҫӗлӑкӑнче, пурте тенӑ пекех, гинекологи кӑнекисемчӑ. Хӑрсем юратакан врач пуласшӑн тӑрӑшатӑп-ҫке-ха.

Эпӑ вырӑн ҫинчен кӑштах уйрӑлсанах Оля хулӑн кӑнекесене уҫса хӑрарӑмсен арлӑх органӑсене тӑрлӑрен майлӑ ӗкернӑ ӗкерчӑкесене лӑхатчӑ те: «Эсӑ ҫак япалана питӑ ытараймастӑн-им?» – тетчӑ.

– Мӑншӑн аппа калатӑн?

– Кашни кӑнекерех ҫавӑ та.

– Хӑрарӑмсен пӑтӑм ыратӑвне тӑлӑнмелле ачашшӑн сиплекен ҫын пулас килет ман, – хуравлатӑп эпӑ.

– Пул ара.

– Оля, атя-ха ӗкерчӑке оригиналпа танлаштарса лӑхам, тӑрӑсех ӗкернӑ-и? – тетӑп ун умне чӑркусленсе.

– Курас килет-и? – йӑлл! кулчӑ Оленька.

– Питӑ-питӑ.

– На, ку-ур эппин... – урисене куҫарса кӑнекене мана тыттарчӑ вӑл.

– Ларса мар, вирт эсӑ.

Мӑн хушнине пурне те итлекенскер, ҫийӑнчех тӑсӑлса виртрӑ.

Манӑн самантлӑха куҫа хупса ирӑлсе каясси ҫеҫ юлчӑ...

– Ӓкерчӑкри туйӑм папки мӑншӑн кӑштах урӑхларах? – ыйтатӑп эпӑ.

– Художник йӑнӑшнӑ пуль, – кулса илет Оля.

– Санан хитререх, – пёчөксё йәпәлкка кәчкәна виҫё пүрне вёҫёпе ҫепёҫ туртәмсем тәватәп, Оля ҫёлен пек йәшәлл! авәнса йәпәш сасә кәларать, эпё – тата ачашрах пәчәртатәп: «Ой, Антуан!..» – тарән сывласа илет вәл...

8

Пиллөкмөш кунне хулана тухрәмәр. Ресторана кәрсе лайәх апатлантәмәр та парка кайрәмәр. Карусельпе ярәнма билет илтём. Икё вырәнлә хитре ларкәч часах пире сывләша ҫөклерё.

Карусель ҫаврәнать. Эпир хытәрах та хытәрах ярәнма пуҫларәмәр. Шухә ҫил пире хыҫалалла төртөт: мәя, пите, кәкәра кәтәклать. Ольән ҫүхе платье арки яриех уҫәлса каять. Пёр кәкран пёрлешнё хитре пёҫёсем хёвелпе йәлкәшса илеҫсё, иккёшне те шәп икё пайлә пулнә тёлтен умлән-хыслән чуптуса илсе ҫутә кёрен үт ҫине тута йёрри хәварас килет. Оля ҫилпе алхасакан платье аркине ҫинҫе пүрнисемпе тытма тәрәшәть, эпё чаратәп, – мана капла лайәхрах, вәл ҫынсем курасран именет. Унән вәтанәҫне сирес тесе, әна хам ҫумма пәчәртатәп. «Юрататәп эпё сана, юрататәп», – ҫине-ҫинех пәшәлтататәп хам, никам сисмелле мар вәрттән ҫемҫе тутинчен чуптуса илетөп.

Әна пула эпё ҫак илёрти пурнәҫра пётём илеме чун-чёререн юратма хистекен хәватлә телейсёр пуҫне, әна ҫёнекен, әна пётерсе хуракан ырамарләх та пурри ҫинчен тәппипех манса кайрәм. Тёнчере пёр хаярләх та, пёр ултав та, нимёнле күренү те ҫук пек. Оля мана пурнәҫ чән курәннинчен лайәхрах пулнине ёнентерсе вёҫё-хёррисёр чи ыра пуласләхпа ҫеҫ пурәнас шанәҫа пачё.

Киле ҫитсен, туяннә ҫимёҫсене майлаштарса хутәмәр та, савәнәсләскерсем, вёҫме хатёрскерсем, ҫәратнә сёт банкине уҫса ҫиме пуҫларәмәр. Ольән тута хёррисем юкса анаслах ҫара сөтпе витөнчөҫ, пёр хёрринчен йәпәлкка шёвек янах ҫинелле йәрр! шуса анчё, эпё әна чёлхе вёҫёпе тытса чарасшән пултәм, ёлкёреймерём – йәпәлкка юхә яка пёҫё ҫине тумларё. ҫийёнчех пёшкөнтём те ёмсе илтём, вара, сөтек пылакпа артакланнәскер, пуҫа ҫөклесе, хёрён кәштах уҫәлса тәракан ҫара кәкәрё ҫине

ўпентём, пёчэксё майёр вёсне шыраса тупрәм, тёләнмелле пылакскере пёр сывламасёр нумайччен-нумайччен, җәлкуҗ таппиллө евёклөхле җепёҗсён-җепёҗсён туртса, ниһәҗан уйрәлас җукла хыпса тәтәм. Сывләш пётсе җитсен тин хәмәр мрамор пек йәлкәшакан кәкәр вёҗе пәлт вёҗерёнсе җәвартан тухрө. Оля, җакна җеҗ кётнөн, хур мамәкө пек җемҗе ытамлә аллипе майёпен уртәнса-шәвәнса, ман умма җёркуҗленчө, җинҗе вәрәм пурнисемпе тумесене вёҗертрө, хутлөх җатәрне сирчө – вара...

Эпө хама асамләх тәнчине куҗнән туйрәм. Оленька яланах ытармалла мар йәл кулә парнелетчө мана. җав кулә җиснө тёлтен пуҗласа манән пуҗ мими патнелле питө-питө ачаш кәтәкләх җупса кайрө... Кунашкал пөтөм җуна пёр җип юлми ирөлтөрсө яракан җав тери җепөҗ туртәм пуррине эпө тёлөкре те сөмленме пултарайман, – евёклөхөн тупийө пулмалла-җке-ха. Пуҗра йөпкөн пылак сөрөм явәнма пуҗларө, пөлместөп, темөн пулса пырать манән әшәмра, темөн хытах ирөлет. җав ачаш туйәм пөтөм көлеткене шәнәҗайми кәтәклән сарәлса, сирпөнсе тухма ләнчәрах вярән шырать. Оля, җакна сиснөн, тата ытларах вөриленчө... текөх тусме җук... Евёклөх тымарө татәлса кайрө: йәнк! йәнк! йәнк! тапма тытәнчө кәтәк таппи... җак вәхәтра Оляән җарәнмаллаччө, әҗта унта – пылләх авәрне путрө-ши е мана тата ытларах савтәр терө – вакуум пушшөх вәйланчө... Кәтәк хөрүлөхө көҗ-вөҗ җурәлса тухас патнөх җитрө, пёр җөптөм те, пёр җөптөм те җәтәм җук – эпө сывләш пәшәхса пынәран йынәшса ятәм...

Митя, ёнси хыҗне кәвар үкнөн, сасартәках пәлханчәклән хумханса илчө.

– Хәвәрән юратнә мәшәрәр җинчен җапла калама епле хәятәр әсир? – җөтрөнсе тухрө унән сасси.

– Төнчере халиччен никамән та пулма пултарайман юратупа юратнәран калатәп та. Калав вөҗленмен-ха. Ку – пуҗламәшө кәна. Малашне...

Антуан сәмаха вөҗлеймерө – палата аләкө уҗәлчө те пүлөме Оля көрсө тәчө. Куҗөпе кәвак хөм сапса шак хытрө:



– Ах, эсир кунта җитме ёлкёрнѐ те! – терѐ въл, Митя җине аравасър телѐннѐн пӑхса. Пѐр кѐнѐскер, кѐтменлѐхе пула сасартӑках хумханнӑ кӑмӑлне пусарма тӑрӑшрѐ.

– Эпѐ... – Митя калас сӑмаха калаймарѐ, Ольӑна вӑрттӑн хыҗран йѐрленѐ пек пулса тухнӑшӑн хытах лайӑхмарланчѐ. Кунта хӑй ирѐкѐпе килменни җинчен, йывӑр суранлӑ чӑлаха хѐрхенни җинчен, ӑна алӑк умѐнче каяла җаврӑнма, палатӑна кѐме пулӑшни җинчен, Оля коридорта каланӑ сӑмахсене чѐрене илни җинчен, ӑна кӑшт та пулин кӑрентересрен аҗа җапасран хӑранӑ пекех хӑрани җинчен – тата нумай-нумай ӑшӑ сӑмахсем каласшӑнччѐ въл. Анчах кун пек ытла та кӑткӑс самантра чуна епле уҗса парайӑн? Җак кӑткӑс самантра – сусӑр Антуан... татман чечек пек хӑхѐм Оля... тата җав чечекре илѐртекен нектар патне пыма ниепле те хӑю җитереймен пыл хурчѐ – Митя... Мѐнешкел хире-хирѐслѐх!

Ах, Оля... Хура тинѐс хѐррине Митя канма килнѐччѐ. Кунашкал чи ачаш туйӑма вӑратакан тѐрлѐ-тѐрлѐ чечек шӑршиллѐ сенкерлѐхре каккуй канма. Таҗстан сиксе тухрѐ куҗ умне җак ытарайми илемҗѐ – пѐтѐм чуна вӑйкӑнтарса хускатса ячѐ. Халѐ, акӑ, канӑҗ та, уҗӑмлӑх та җук. Җав канӑҗа җухаттаракан чеченкке ѐмѐт, ѐнѐҗсѐр хытӑ кѐтсен, тулмалла пек. Анчах та ѐмѐт туласси палли те җук. Ку въл пѐтѐмпе те пѐртен-пѐр ансат сӑлтава пула кӑна: чѐрене нимѐнле йывӑрлӑха пӑхмасӑр юратмалла тунӑ. Юрату въл питѐ җӑмӑллӑн килет, йывӑррӑн илѐнет, пурнӑҗпа пѐрле... вѐҗленет. Ку въл – пѐрререн-пѐрре Турӑ мѐн чи ыррине, чи җепѐҗҗине, чи хаяррине тума пултарни.

Митя хӑйѐн ӑмсанӑвне пытарма тӑрӑшрѐ. Оля, чӑн та, пурнӑҗа илем кӑме җуралнӑ тейѐн. Унӑн чуна ӑшшӑн җупӑрлакан сӑнѐ-пѐвѐ җинчен куҗа пѐр самантлӑха та вѐҗертес килмест. Җѐпѐр йѐкѐтне ытларах җак тин җеҗ пиҗсе җитнѐ хѐрлѐхлѐ хѐртен уйрӑлсах җитеймен җамрӑк хѐрарӑмӑн ӑшри вӑйсӑр кӑвайта пѐрре пӑхнипех ялкӑштарса яракан кӑн-кӑвак куҗѐ тата пилѐкрен аяларах икѐ еннелле тулса җитнѐ груша евѐрлѐ сѐвеккѐн сарӑлса

ҫавраланна тёлтен ансәр арка хёррине карантарса таракан хитре пёҫсем асран калараҫҫё. Шәп ҫав пёҫсем «грушәпа» пёрлешнё тёлте курначчё-ҫке-ха вәл чёрене пёҫертсе илекен хёлхеме.

Каччә тўсеймесёр Оля урайёнчен мён те пулин илесшён е туфлине хывасшән пулса пёшкёнессе кётрё: «Куҫа витёр курәнман икё енлё сёвеклөх, тен, халё те нимёнле хуплавсәрах пулё. Ах, тепре курасчё! Куҫ хўрипе те пулин йәпәрт ҫех пәхса илесчё». ҫук, Оля пёшкёнмерё; каччә хайне курсан пахчана ҫырла вәрлама кёнё ача пек ҫухалса кайнине аванах туйрё вәл: «Куратәп: ку – эсир», – терё те, чәп-чәмәр урисене вырәнтан хускатса малалла иртрё. Паха кавир ҫинче шёвёр кёле чәклатни илтёнмерё.

Тўлек. Пёр шәна ҫеҫ чўречене яриех уҫасшән сёрлерё, пёчөк ҫунаттисемпе вёлтёртетсе кантәка чәрмаларё. Кёҫөх вәл та таҫта кёрсе ҫухалчё.

– Паллаш, Оленька. Ку – манән тунсәха тёпсёр шәтәка хәвалакан ҫёнё тусәм Дмитрий. Мана никаман та лайәх әнланать вәл. Унпа пёрле эпё хамән чечеклё ҫамрәкләха тепёр хут куратәп, – самантләха уҫәмсәр шәпләх хуплас лару-тәрәва ҫемҫетме тәрәшрё Антуан.

– Нумай палкама ёлкёртёр-и? – каласу мён ҫинчен пынине сиснён кәштах тәкәшланса ыйтрё Оля.

– Мён нумайё... Манән романән умсәмахне ҫех пуҫларәмәр. Ку та ҫитет. Эпир ёмётсёрсем мар. Оленька, чунәмҫәм, ҫаванта «Столичная» пурччё, ҫавна ил те, кәмәл ту тархасшән, килсе лар пирёнпе пёрле: паллашнә ятпа телейлё пуласләхшән пёрер черкке ёҫер – ҫак ҫёр ҫинче пёрре ҫеҫ пурәнатпәр, – тёлёнмелле, нихәҫан-нихәҫан хур пулманла әшшән та самаях тарән шухәшлән илтөнчё ләпкә хурав.

Оля лакпа витнё тумбочкәран ҫутә кёленче кәларчё.

Стена ҫумёнчи пёчөкчё сётел тавра виҫё енчен виҫҫён ларчёс: Антуанпа Митя хире-хирёс, нейтраллә енче – Оля.

Кил хуҫи кёленче пробкине уҫса тамада ёҫне тытәннәччё кәна – сётел айёнче, капәр ейме хўттинче пёр никам та курман

сѣрте, Митьа́н чѣркуҫсине лă-ăп пырса перѣнчѣ ă-ăшă, сѣмсе, чăмăр чѣркуҫси. Пырса перѣнчѣ те сар ачан ют сѣрте хыттăн тапма хăракан чѣрине ăшăтса ячѣ. «Ăнсăртран пулчѣ ку, астумасăр сулăннăран», – шухăшларѣ Ольăн куҫа илѣртсе ѳмекен хитре урисене нихăсан та сѣртѣнсе курас суккан туякан каччă. Хăй мѣн туйнине ѳненме хăрарѣ. Сук, сѣртѣнни пачах ăнсăртран пулман-тѣр: тулли черккесене сѣклесе пурте пѣр харăс пушатнă чух сав сѣмсешке чѣркуҫси сав тѣлтенех тата тепѣр икѣ хутчен питех те ачашшăн лăп-лăп перѣнсе тѣршѣнсе илчѣ. «Мѣне пѣлтерет ку? Мѣн палли? Мѣн тени?..» Сакна Митя ниепле те чухлаймарѣ. ă-ă-ăшă пулса кайрѣ ăна.

## 9

Митя час сывăрса каяймарѣ. Поролон тўшек те ытлашши сѣмсе пек туйăнчѣ ăна. Минтер те Оля кăкрийѣ тейѣн. Сапла-ске: чѣрене кѣтмен сѣртѣн ăшă туйăм вăркăшѣ вѣрсен сын хăйѣн йывăрăшне сухатать. Каять вара вѣссе пылак ѳмѣт хысҫăн, ăста ситсен ўкессе те пѣлмест.

Антуан калавѣ шухă каччăн чун тымарне тѣпрен хускатса ячѣ, вайлă кăвайт чѣртрѣ тейѣн. Тин сѣс чѣртнѣ кăвайтăн тѣтѣмѣ сулăмран вайлăрах, кѣлѣ пачах сук. Япала сунсан, кăварѣ шăранса пѣтсен, кѣл пулатех.

Митя хăйѣн ку таранччен пурăннă пурнăсѣн кашни ыра самантне, кашни питех те йўсек, хурлă саманчѣсене аса илчѣ. Хуйхă-суйхăсăр хитре ачалăх.. школ сулѣнчи вăхăтсем... хѣрў туйăмлă самрăклăх... Сук, вăл, Антуан пек, «кѣпепе» суралман: хавха тўпине кăмăл ыйтнă таран улăхса курман. Ырлăха Митя пурнăсра нумай сухатнă. Тѣрѣссипе, сухатнă мар, сухатмалли пулман та унăн. Телейпе, шухăш-кăмăл сѣкленѣвѣпе юнашарах сўренѣ вăл, анчах вѣсен тилхепине ниепле те алла илеймен.

Юрату ваййи Митьа́н темшѣн-ске питех ăнăссах пымасть, су сѣрмен урапа пек нăйкăшса, кăтăрăнса кусать.

Юрату ăна школта вѣрннѣ чухнех канăс паман: хитре храчасене вăрттăн юратнă, вѣсем пек чипер пулма тăрăшнă. Ўсерехпе

вёсемпе айкашса та курнă... анчах – тёлёкре. Чăн пурнăсра вара юбка арки сывăхне куç хўрипе те вёлтсе илме хăйман.

Ашшĕ-амăшĕ пите лайăх пăхса ўстернĕ ăна. Āслă, сăпайлă пулма вĕрентнĕ, хăйсем сиес сăкарне ситернĕ.

Ах, сав сăпайлăха!.. Āна пула Митя сáмрăклăхĕ ачалăхран ниепле те уйрăлайман. Тĕлĕнмелле меллĕ самантсем пулнă, анчах вёсем, улăхри тётре пек, ăна сёртĕнмесёрех лăпкăн-лăпкăн сирĕлнĕ, йăваш сáмрăка «икĕ сáлтăр ваййине» никам та сĕнмен, унăн тĕшши техĕмне астивме тивмен. Ачашлăх ача патне пымасан, ачашлăх патне ачан хăйĕн пымалла.

Асрах: ăна сара кайма повестка пачёс. Вăл пĕр хёрпе те сўресе курман-ха. «Чуптусăр» теçсĕ ун пек яшсене.

Ыран призыв пунктне каймалла тенĕ каçа Митя чăлăм куç хупмасăр ирттерчĕ. Сĕнĕ куна шулта пĕрле вĕреннĕ, халĕ чух чăмăрланса, сĕтекленсе ситнĕ Алинăпа сўллĕ суртсенчен вашăкрах вара пытаннă пĕчĕксĕ юхан шыв хёрринчи икĕ патвар вулăллă ватă вĕрене айĕнче кётсе илчĕ. Шкул пётернĕ хыçсăн Алина кулилари училищинчен вĕренсе тухса столовайне ёсе кĕнĕ. Тёрлĕрен тутлă апат-симёс самаях хитрен хёретсе сáвралатнă унăн питне. Митьăпа пĕрле класран класа куçса пынă чухне вăл кáштах шуранкарахчĕ, хăйпашкарахчĕ, кáткáсем пек хёвёшекен ача-пăча хушшинче ытлашши палăрсах каймастчĕ. Шăп сáк хёрпе ирччен сёвенсе тăчĕ Митя катрашка хупăллă йывăç вулли сáмĕнче. Юрату-мĕнĕ пекки чун-чĕрене ăшă тётре карни пулман-ха вёсен. Алла пăшал тытиччен чăн-чăн каччă шутне кĕрес тенĕрен сёс. Анчах... вайă йёркин «рецептне» пĕлмен вăл, хăюсăр пулнă, вăтаннă, сáк тарана ситсе те ют сын сунчăкне уçса курман. Сáвăнпа та ачаш ытамри Алина хăех «ме» тесе каласса кётрĕ. Артăнтан! Кёт, ылтăн пулă кĕмĕл нухрат ту сине улăхса сана пехет парасса. Мĕнле хёрĕн хăй сине начар сáмах илтес килтёр? Хёрсем кáна-и, чăх та пулин автанран тарам пекки тáватъ. Сутсáнталăк сáвăн пек тунă.

... Темĕнле тилмёрсен те, пилĕкне кёвенте пек авса ўкесле ыталасан та – Алина ансăр юбка аркине хăйĕн аллипе уçасшăн

пулмарё... Шурәмпуç килчө. Тул сүтәлса ситрө. Çак евөк тертлө қаça ялан-ялан асра тыттар тесе-ши – Алина Митьәна пөчөкчө хитре сәмса тутри парнелерө. «Упра», – терө.

Төрлөрен пылак пур сөр сиче: пыл пур, канфет пур, ананас пур... Мөн япала вәл «ананас»? Çакна тутанса пәхмасәрах Митя, кутамкка çакрө те, тәван-хурәнташсемпе сывпуллашрө. Илсе кайрөç вара йывәр вакун кустәрмисем пөр шәнана та, пөр хөре те күрентерме хәйман Митьәна карабинран, тупәран пеме, хирөç тәракан тәшмана çапса аркатма вөренмешкөн Корсаков хулине.

## 10

Тинөс-сар флочөн службинче тәнә чухне те сәмрәксен телейө тени Митьән хөвре пекехчө, алпа ярса тытас пекехчө. Анчах...

Çав кақхине штаб дежурнайөччө вәл.

Чүречене сәра сулхән төппипех хупәрласа илсен сөтел сичи телефон васкавлән шәнкәртатрө.

– Штаб дежурнайө Малинин аслә матрос итлет, – терө Митя, трубкана сәмәллән тытса. Штаб начальникөн сүмө әна старшинана телефон патне чөнсе килме хушрө.

– Халех, – Малинин трубкана сөтел сине хучө те кубрика чупрө.

Çарта хушнә өсе пите хәвәрт пурнәсләсчө. Çапла тума сар уставө хистет.

Приказа Митя туххәмрах пурнәсларө. Халө унән кәштах пушә вәхәт та пур. Ленин пүлөмө умөнчи усә вырәнта матроссем бильярдла вылясчө. Тусөсем кепөрленнө телте Митя чарәнса тәчө.

– Юлташсем, камән киленес килет – гаража пырәр, – терө тин кәна аләкран көнө Дениска кочегар. Сәмаха вәл ытлашши суйласа-савралатса тәмасть, чөлхе вөсне мөнле майлә килет савән пек түррөн лаплаттарса хурать. Хутла нумаях вөренмен, савәнпа та сар сыннин чи ансат өсөсене тума әна хушасчө:

кочегар. Пёвё те пысăк мар – хуcине кура пурттийё – ачашласа чёнеççё: Дениска.

– Мён унта? – хыпăнса ўкрёç вайя сётелё тавралла пухăнса тăнисем.

– Часть командирне килне леçме кайсан, Диденко пёр «каçхи лёпёше» лартса килнё. Сăнё хитре теме çук та - пырать: хуп хушăкё мар, пылакё-сётекё пурне валли те çитет... – шăшинни пек чёрё куçне вылятса ёнсине шăлса илчё Дениска.

Матроссем кийисене сётел çине ывăтса тем хушăра алăк умне кёпёрленчёç.

Часть командирне турттаракан «Волга» пёчёкçё хăтлă гаражра çёр каçать. Гаражё штаб çурчё хыçёнчех, çара йывăçсемпе хупланнă кётесре. Кăнтăрла та, каçхине те унта, Денискăпа Диденкăсăр пуçне, никам та кёреймест – пăру çўллёш çамламас хура йытă пёр чуна та кёртмест. Митя çав йытăран вутран хăранă пекех хăрать: унăн хупанма пёлмен хёп-хёрлё çаварне кур çех – сехре самантрах чёрне вёçне çитет. Халё Денискăпа пёрле фража васакан юлташёсене çав тери амсанчё въл.

Çамрăк каччă ниçта кайса кёрейми вёткеленчё. Пўлёмре пёчченех въл. Ана телефон аппарачё çумне кăкарнă тейён: уйрълма юрамасть.

Митя, телефон шăнкăравё илтентёр тесе, алăка уçă хăварса крыльцана тухрё. Каç сулхăнёнче пёр матрос гаражран кубрик еннелле утать: тăраниччен хайма çинё кушак евёрлех кăмăллă, пётём тавралăха маннă, хайён чун-чёри пылаклăхёсёр пуçне урăх нимён те курмасть.

– Ну, мёнле унта? – чёнмесёр чăтаймарё Митя.

– Ух, зсё мён туса тăратан?! Вёçтер часрах! Ой, май таран пехет! – сасартăках чаранса, хăрах пушмак кёлли çинче вёр-р! çавранса илчё вёçеслех хавхаланнă каччă.

– Дежурство-ске... – вёчёрхенсе илчё Калинин.

– Э, вунă минут хушшинче тёнче йăтăнса анмасть. Ммм... Мёнешкел чеченлэх!

– Çапах – юрамасть.

– Эккей! Юрамасть тесе тәрать тата... Шухәшра куҗ умне үкерсе пәх-ха: сан уманта сурма җарамас вут кайәк евәрлө хәр выртать – икө пөчөк җарәк пек чәмәркка кәкәр, икө яп-яка... Ай, мөн каласа тәрәтәп! Вөҗстер тетәп!

Митьән крыльца вөҗне тухни хайне пушшех пәлхатса яни сеҗ пулчө: «Ах, ку әнәҗсәр каҗа!..»

Сөтел җине чавсаланна ал җине шухәшлән пуҗа усса ларсан-ларсан асла матрос сасартәках пуҗне вәшт! җөклерө, сехете пәхрө: отбой пулна. Отбой хыҗҗән телефон шәнкәравласси питех пулакан марчө. «Тен, йәпәртләха кайсан... мөнле-ши? – җинсе хөлхем өмөт җиссе илчө каччә пуҗөнче. – Темисе минутра, чән та, төнче йәтәнса анмө...»

Аләкран тухрө кәна – тәп чарәнчө: «җук, әнсәртран тем сиксе тухсан – түрех җар трибуналө. Пөтрөн вара», – үкөнсе пуҗне ватрө вәл. Каялла көчө.

Көме көчө-ха, анчах сөтел хушшине көрсе лармарө, чунө вөткеленни тытса чарчө әна. Икө вай хөвөшет унан чөринче: пөри каяшән, тепри – хирөҗ. Тем тумалла?

Митя йывәр самантсенче пулакан лайәхрах төслөхсене аса илме тәрәшрө. Хаяр вәрҗә пына җөр җинче. Хәрушләх... Атакәра җынсем хәрушләха пәхмасәр җулам вучахне көнө... җөтөрнө... Теветкеллөх – пархатарлә өҗ. Пурнәҗ аталанавө унсәр пулмасть. Вәл хәрушләхран вәйләрах.

«Эх, мөн пулать те мөн килет!» – вәрт! җаврәнчө каччә, пүлөмрен тухрө – аләка тул өнчен җарапа питөрчө те крыльца картлашки өннелле утрө. Утна хушәрах пиҗиххи сүмөнчи кортика йөнөрен кәларчө. Аврине җирөппөн җатәрласа тытрө те унан шөп-шөвөр сәннине малалла төллентерсе каҗхи хуп-хура янкарлә төттөмлөхе чәмрө. җивөч кәраллә җынна нимөнле хаяр йытә та тытса чараймө.

Гараж патнерех җитсен уттинө көскетрө вәл, аллинчи кортика тата хытәрах чәмәртәрө. Кәкәр умнерех тытна кортикән вөҗө вәрәмтуна сәнни пек: умра мөн те пулин паләрсанах – җав

самантрах ухă йёппи евёрлĕ ун çине тăрăнма хатĕр, анчах тавралăх талккăшĕпех пăч тĕттĕм, йёп чиксен те куç курмасть.

Çуршар-çуршар утăм турĕ Митя, асăрханса пусрĕ: тĕттĕмре тем те пулĕ – лакăмĕ те, тылла пуçси те, шуйттан мăйраки те. Ăна халь сĕмлĕх те мар, шуйттан мăйраки те мар, кĕç-вĕç, кĕç-вĕç хăрушăн вĕрекен йытă сиксе тухассăн туйăнни кăкăр туллин сывлама пamarĕ. Чăмăрка пичĕ унăн йёп-йёпе, чĕри – дизель двигателĕн поршенĕ пек хăвăрт-хăвăрт тапаты. Хай сывламасть те тейĕн: çур утăм, тата тепĕр çур утăм малалла куçаты... Нимĕнле сас та çук-ха. Нивушлĕ йытă вăл татах çывăхарах пырасса кĕтет? Йăр-р! юкса анчĕ каччă çурăмĕ тăрăх вĕри тар. Тата темиçе çур утăм турĕ Митя – акă картлашка вĕçĕ, унтах – çенĕк. Телее, халь-халь леопард пек сиксе ларас хăрушла сехмет пулмарĕ. «Ох!..» – тинех çăмăллăн сывласа ячĕ çамрăк матрос çенĕк алăкне шал енчен хупсан. Хайне вăл кокос пальми тăррине улăхнăн çĕкленуллĕн туйрĕ. Пўлĕм алăкне усрĕ те – ак япала! – дерматинлă йывăç кровать... пуш-пушах, вут кайăкăн тĕсĕ те, йĕрĕ те çук, кĕтесри лутра сĕтел хушшинче – пĕртен-пĕр Дениска çеç лараты.

Митя шак хытса тăчĕ: «Хĕр аста?» – кăштах чĕтренерех тухрĕ унăн сасси.

– Ăна Диденко леçме кайрĕ, – терĕ Дениска.

– Мĕнле – леçме кайрĕ?

– Çапла, чиперех. Машина çине лартрĕ те, килнелле тў-тў...

– Ăм-м... – ĕнсине яrsa тытрĕ Митя, хай каярах юлнине тинех усăмлăн тавçăрса илчĕ, çав тери ўкĕчĕ: поезд кайнă...

– Йытă мĕншĕн сас pamarĕ? – ыйтрĕ вăл аптранă енне вăрахран.

– Эпĕ апа хупнăчĕ, – илтĕнчĕ лăпкă хурав.

Ирхине ирех вĕр-çĕнĕ «Волга» штаб умне çитсе чарăнсан, кабинăран часть командирĕ пĕрремĕш рангри капитан тухрĕ.

– Смирно! – усçăн янăраса кайрĕ сулахай хулне хĕрлĕ сыхă сыхнă дежурнай сасси. Шарт! шарт! шарт! çирĕппĕн шартлаттарса утса пычĕ Малинин часть командирĕ патне, виçĕ утăм пек юлсан, тăп чарăнса тăчĕ, аллине куç харши тĕлне тытрĕ:



«Пёрремёш рангри капитан юлташ, эсир ҫук чухне чаҫра нимёнле кётмен ёҫ те пулса тухмарё!» – кёскен те ҫивёччён рапортларё въл.

– Вольно! – аллине тӑнлав ҫумёнчен илчё часть командирё.

– Вольно! – уҫҫӑн командӑларё штаб дежурнайё.

Ҫав каҫхине Митьӑн ыра-ыра ёмёчё мёншён ҫунса мёншён талпӑннипе, чӑн та, нимён те пулса тухмарё.

## 11

Унтанпа чылай вӑхӑт иртрё – нумай шыв юхрё, ҫумӑр ҫурё, юр ҫурё, хёвел пӑхрё... Ҫав нихӑсан та каялла таврӑнми тӑтӑрха хум юхӑмёллё самаях вӑрах хушӑра кун-ҫул екки-йёркийё Митьӑн пурнӑҫне темиҫе хутчен те тӑплён ревизи турё: мён пулайманнисене, мён ҫухатса хӑварнисене шута илсе хӑшне-пёрне пӑрахӑҫласа списать турё, хӑшӑ-пёрисене шыраса тупса вырӑна лартрё, теприсене тӑрлетрё, малашне ҫёнёрен ӑнӑҫма е йӑнӑшма пӑрнисене тата ытларах хушса пачё.

Хӑйён тахҫанах ӑнӑҫлӑ юрату сунарёнче пулнӑ тантӑшёсемпе Митя пур пёрех танлашрё танлашрех. Лӑпкӑ океан флочёнчен таврӑнсан въл металлурги заводне малтанхи вырӑнах ёҫе вырнаҫрё, унтан технологи институтне заочно вёренме кёчё. Пуҫланчё вара яланхи пёр канӑҫсӑр хёвёш пурнӑҫ, кун хыҫҫӑн кун иртни те сисёнмерё. Токарь ёҫё ответлӑ, питё пёчёк япаласен тӑршшёне те, хулӑнӑшне те микрометрпа тӑп-тёрёс виҫмелле, пёр брак тумасӑр.

Ҫёпёрте тёлёнмелле илемлё вырӑн нумай. Вӑрмансем, кӑтра симёс тумлӑ сӑртсем, ҫутӑ кӑлӑсем...

Пёррехинче Митьӑна ҫывӑхри Кану ҫуртне кайма путевка пачёҫ – путевки «ҫунса» кайма пуҫланӑ та - вӑйпах сёнчёҫ. Унта вёсене, кӑштах каннӑ хыҫҫӑн, ултӑ ҫухрӑмри кӑршӑ Кану ҫуртне «туслӑ визитпа» хӑнана илсе кайрёҫ. Пёчёкҫё шурӑ катер хаваслӑ ҫынсене часах ем-ешёл ҫыран хёррине илсе ҫитерчё. Ҫӑкӑр-тӑварпа кётсе илчёҫ вёсене: мён чухлӑ савӑнӑҫ, мён тери

хаваслә шав-шав төрлө-төрлө чечеклө уләхра! Баян вальс шәрантарать: чипер хөрсен илемлө урисем вёлтлетессө... вёлтөртетессө сүхе аркасем... чечексем вөсөссө... Сәра йывақсен хушшинчи янкәс клубра янәрәть джаз музыка...

Пысак зала көрсен телейлән хөвөшекен яш-көрём хушшинче Митя сасартәк уйрәмах капәр тумлә хөре асархарө – палланә куқсем: Алина! Мөнле лекнө кунта вәл?

Алина та тәп! чарәнса тәчө. Төләннө куқсем самантрах пәр-пөрне хаваслән хәм сапса илчөс.

Юлашки курнәсәва хәйәнпе пөрле инсете илсе кайнә пәшәхлә кақран вара вәхәт нумаи иртнө, калақмалли, ыйтса пөлмелли темөн чухлех. Шавлә, ытлашшипех хаваслә яш-көрёмлө хөвөшү хушшинче нимөн те ыйтса пөлеймөн, никам куқсө сәнаман улах кетес кирлө.

Вөсем палисадник умне уқарах вырәна тухрөс.

Пәр-пөрин синчен чи кәсәкләрахине пөлме вәхәт нумаи кирлө пулмарө. Алина кунта столовәйәнче өслет иккен. Митьәна вәл хәй пурәнәкан общежити пүлөмне чөнчө. Пүлөмө пысак, сапах та тәвәр: паркет сарнә урайне сәтә-сәтә майлах йөркипе пилөк-улт кравать лартса тухнә, таса түшек-сытара хитрен кәпәшкалатса тирпейленөрен пурте пәр пек ним хускалмасәр тутлән төлөрессө. Пүлөмре никам та сук. Төләнмелле түлек.

Алина альбом кәларчө. Вөсем төрлө вәхәтра үкернө сәнүкерчөксене пәкса ачаләхри пәр класра выляса үснө, пөрле вөреннө тусөсене аса илчөс. Сыран хөрринчи пөччен йывақсән көрхи сүлсисем пекех кашни төрлө еннелле саланса пөтнө вөсем, кашнин – хәйән шәпи: хәшө телейлө, тепри... кам пөлет? Пурнәсран уйрәлса кайни те пур. Хитре чәп-чәмәр пилтөскерсем, «ку пурнәс мөн япала-ха» тесе сүтә тавраләха килсе курнә та, яланләхах Адампа Ева тәнчине кайнә. Шел, этеме темшөн сүт тәнчерен уйрәлмалла тунә, тем пек пурәнәс килсен те...

Алинән та пурнәс урапийө тикөс кусман. Вәл Митя сәра кайсанах качча тухнә, анчах вөсене нумаи сүл пөрле пурәнма

пўрмен – пёр-пёрин ачалăх илемне тѣпрен ватса лутăркаласа пѣтернѣ те часах уйрăлнă. Вара хѣртен уйрăлсах ҫитеймен ҫамрăк арăм пѣтѣм ырлăх-хурлăх кутамккине шавлă, тѣтѣмлѣ-тусанлă хулана пăрахса хăварса кунта ёҫлеме килнѣ.

Кровать ҫине сѣвѣнсен Митя аллине Алина хулпуҫсийѣ урлă усăнтарчѣ. Куҫёсем тѣлме-тѣл пулчѣҫ: каччăн ҫутă, ашшăн-ашшăн куҫ пăвакан ҫепеҫ хѣлхемлѣ импульсѣнче вăл мѣн ыйтни, мѣн йăлăнни сăмахсăрах паллă.

Алина куҫне тартрѣ. Митя а́на витѣртерех пăхасшăн пулчѣ, хѣре икѣ хулпуҫсинчен тытса хăй еннелле ҫавăрчѣ. Хѣрелчѣҫ ҫырла пек ҫаврака питсем.

– Мѣн?.. – вăтанăҫлăн ынатланса ыйтрѣ ҫап-ҫамрăк арăмран тепѣр хут хѣр пулнă чиперкке.

– Эсѣ татах хитреленнѣ.

– Нумай вăхăт хушши курманран ҫапла туйăнать вăл.

– Ҫук, чăннипе.

– Эсѣ те сапăрланнă.

– Эпѣ нимѣн чухлѣ те улшăнман. Куратăн... хăйямастăп.

– Хăюсăрсем вăрттăн хѣрўллѣ.

– Ман санран нимѣн пытармалли те ҫук. Телей парнеле мана.

– Тем... Телейсѣр ҫын епле парнелейѣ а́на хăйѣн ҫук пулсан?

– Тен, эпѣ...

Митя калас сăмахне калаймаре – хѣре хăйѣн кăкăрѣ ҫумне пăчăртаса ҫўхе тутипе ашă, ҫемҫе тута хѣррисене сѣртѣнчѣ. Ўкесрен сѣвѣнме кровать хыҫѣ ҫукран вёсем кăпăшка минтер еннелле сулăнса кайрѣҫ.

Вёри тутасем пёр-пёринчен уйрăлмарѣҫ-ха. Сывлăш хѣрсе пырать, евѣклѣ-евѣклѣ ҫулăм хыпса илнѣ икѣ ҫамрăк чѣрене...

Каччă сывлăша ҫавăрса илес тесе ҫемҫе магнитлă тутине кăшт вёҫертрѣ ҫеҫ – питех те ачаш хум кăтăklarѣ унăн питне... Хѣр кăкăрѣнчен тухнă ашă-ашă сывлăш пулчѣ ку.

Алина пăшăхлăх сўрѣлессе кѣтмерѣ: «Ытлашши ан астар, – терѣ вăл, – манăн та туйăм пур... анчах чунăм паян сана курасса пачах пѣлмен...»

- Вара?.. Ку чәрмав-им? Туятан пуль... сунатап.
- Паян мар... Çук, паян мар... Чāt ыранччен.
- Чуста хāпарса ситнē... Мēншēн - ыран?
- Эпē... хатēr мар. Āнлан...
- Мēн хатērленмелли пур унта, куратан вēt... кēсех ирēлсе каятāп.
- Ыран... Пēлетēн-сҗе: ыран эфир сирēн пата хирēсле «туслā визитпа» пыратпār. Тāнла мана: ун чух... халē мар... Чātатан... – йā-āлл! кулчē Алина.

## 12

Тепēr кунне чātāмсārрāн кētнē катер килсе ситсенех карлāкри ансār хушāран кēпērленсе тухакан сынсен хушинчи Алинāна Митя карлāк урлā сҗкелесе илчē.

Вēsем шавлā йышран уйрālса ем-ешēл хурāнлāх витēr күлē еннелле утрēs.

Çамрāк мāшār сыран хērринчи аттракцион патне ситнē тēле канакансене ярāнмалли кимēsем пērре те юлман – кētме тивет. Çанталāк хитре. Çāmāl кēsменлē йārā кимēпе сута күлē тēкērне чērсе ярāнса киленесшēнсем килсех тārасҗē.

Митя билет кайса илчē. Вāl каялла пынā сҗре кимē кētме тепēr мāшār ситсе тāнā, кусем те васкасҗē имēш.

Часах чāнкā сыран хысҗенчи кукартан пēr кимē кēsменсене вылянтарса килни курāнчē. Вāl чарāнмалли вырāна ситсе сēртēнеспе āна тин кāна пырса тāнā çамрāках мар арсынпа тўсейми вētкеленчēк майра йышāнасшāн пулчē. Тулли хырāmлā самārтарах арсын вырāнтан хускалса хāйēн чārсār ēмētне пурнāслама хатērленчē.

Кунашкал чипер сынсемех чи ансат йērкене - черет кētессине – пāхāнманни Митьāна килēшмерē, – унāн Алинāпа пēr тāхтамасār хāvārтрах янкār сута күлē тārāх сҗара йывāслā сāmсахсен хўттинε каяс килет. Пусланчē тавлашу.

– Ку кимēпе эфир каятпār, – терē кўпчемкке арсын тарлā питне семсē тутārпа шālса илсе.

– Ҷук, эфир, – йёркене пәсма юраманнине паләртасшән пулчә Митя.

– Мёнле – «эфир»?

– Мёншён тесен эфир сирёnten маларах килтёмёр. Манән алра билет пур. Эфир билет та илмен-ха.

– Курәпәр... – арсын сёмсёррән шыв хёрринелле утрё, кимё сәмси сырана пырса сёртёнессе кётрё.

Ҷак пуҶсәрләха кура хивреленнё Митя канса килекенсем сыран хёррине сывахаричченех кимё Ҷине сикрё.

Кимё вайлән чётренсе илчё, каччә ларкәчра ларакан машәрсем Ҷуммипе хыпәнса хыҶалалла иртнё чухне вәл пёр еннелле хәрушла тайәлса кайрё, кёҶ-вёҶ Ҷаврәнса ўкме пултарать. Шыв еннелле суләннисем хәранипе кәшкәрса ячёҶ.

Митьән ним тума та Ҷук: вәл Ҷак самантра шыва сикмесен – пурте пуҶхёрлё ўпёнеҶҶё. Пётрё вара!

Митя шыва сикрё. Сехри хәпнә кимёҶсем пёр енчен тепёр еннелле силленекен бортран Ҷирёппён ярса тытса хыпалансах сыран патнелле туртәнчёҶ.

Кәкәрё таран шыври каччә кимме алран вёҶертмерё, вайлән карт туртәнса ун Ҷине йёпеннё шәши пек Ҷәмәллән сиксе уләхрё. Шыв хёрне пырса тәнә вёткеленчёк майрапа куҶ айён Ҷиллессён шәмарса пәхакан арҶынән ирёксёрех парәнмалла пулчё.

Кимё Ҷине меллён майлашса выранҶса ларсан та Алина хәйён ҶепёҶ куллине ниепле те тытса чараймарё: «Ах, ку арҶынсе-ем! Чисти Ҷура автансем пек. Ытла та куләшла: хёрарәм вута сик тесен – вута та сикеҶҶё пуль».

### 13

Кимё шав малалла ишет, шывпа пёлёт хушшинче чәрсәр хәлат вёҶет тейён. АҶта васкать вәл, мён Ҷухатнә, мён шырать Ҷутә тёкёр Ҷийёнче?

Хёвел савса хёртет. Ашә. Митя плавки вёҶҶён кәна. Хывнә лачкам йёпе Ҷи-пуҶне Алина кимё хёрри урлә кармашса таса шывпа

чүхесе тасатнă май каччă кĕсменсене çамăллăн вылянтарса пырать, йăлтăркка авкаланчăк çемçe хум юлать хыça явăнса...

Кăнтăр апачĕ çывхарать. Кимĕпе ярăнакансем пурте кайса пĕтнĕ. Çутă кўлĕре, тўпери таса сывлăша каллĕ-маллĕ çивĕччĕн касса вĕçекек чаралнсемсĕр пуçне, çывăхра никам та çук.

Митя кимме шыв çине усăнса аннă çăра йывăç тураттисен хўттине илсе пычĕ. Çамăллăн сиксе анса швартовсăрскере сурăран ытларах сыран çине туртса хăпартрĕ. Хăйсем шăлан тĕми çывăхне, çăра курăк çине лăпкăн майланса ларчĕç.

Митьăн ёнер палăри-палăрми тётре евĕрлĕ карса илнĕ пылак ёмёт ниепле те сĕвĕрĕлме пĕлмест-ха. Алина хăй каларĕ-çке, шантарса каларĕ: «Ыранччен кёт». Акă вăл – ёнерхи «ыранччен». Шăп çак самант е кăштах каярах. Халь пулмасан – хăçан?

Каччă аллине хĕрĕн сурри таран уçăлнă чăп-чăмăркка хитре пĕçси çине хучĕ, çемçен пăчăртарĕ. Именет хăй. Алина каллех мĕн те пулин хирĕçле каласран хăрать.

Тўпере çăра туратсем витĕр йăл-йăл кулса хёвел пăхать. Унăн пайăркисем йывăç лăссисенчен уртса янă сарă пурçăн шалатка чатăр евĕрлĕ. Йăрăс хурăнсем кăтра çивĕчĕсене çĕр патне çитеслех уснă. Çил çук, çулçăсем хускамлаççĕ. Çăра курăк та çемçe кавир евĕрлĕ. Хăяхпа выляймиех тăнăçланнă янкăр кўлĕ çуса тасатнă хыççăн такам типме сарса хунă куçкĕски пек йăлкăшать. Тўлек. Ырă тепле...

Алина куçĕнче хирĕçлес сём палăрмарĕ. Унăн лăпкă сăнёнче темёнле ăнланма йывăр паллăмарлăх сисёнет: те чанласах шантарчĕ вăл ăна, те именчĕк каччăран шўтлесе пăхас терĕ; çав пыл шăрши пек куça курăнман шухăша е халех вăлтса систермелле, е тăхтамалла? Мĕн чухлĕ шанăçсăрлăх, хăюсăрлăх халиччен ура ярса пусса курман ушахрах вырăнти тётрере!

Каччă аллине кăштах çўлерех куçарчĕ. Çакна Алина туймарĕ те тейĕн. Ку шиклĕ пўрнесене сапăрлатрĕ: акă хыттăн туртăнса карăннă кĕске юбка аркине сёртёнсе шаларах куçрĕç вĕсем.

Кашни сантиметр шаларах кузнӑ җемӗн евӗклӗх тата ытларах  
ўссе, вӑйланса пырать. Хӗрӗн кӗрнеклӗ урипе телефон юпине  
танлаштарас пулсан, вӗсен хушшинче пӗр-пӗрне хире-хирӗҗлӗх  
уйрӑмлӑхӗ пур: телефон юпи җине мӗн чухлӗ җўлерех хӑпаратӑн –  
җавӑн чухлӗ хӑрушӑрах, хитре хӗр урине ачашшӑн сӗртӗнсе мӗн  
чухлӗ җўлерех улӑхатӑн – җавӑн чухлӗ евӗклӗрех.

Митя текех тўссе тӑраймарӗ – Алинӑна җемҗен-җемҗен  
чуптунӑ май җӑра курӑк җине сулӑнтарчӗ... Малашне мӗн  
пулнине хӑй те уҗӑмлӑн астуса юлаймарӗ: манерсӗр вӗриччӗ,  
чӗри вӗҗсе тухасла тапатчӗ. Ғакна тӑрӑ кун җутинче Алина та  
витӗрех курчӗ, вара вӑл, кунашкал чун-чӗре талпӑнӑвне тахҗанах  
астивсе, хӑнӑхса җитнӗскер, каччӑн вӑйкӑн хӗрўлӗхӗ кӗҗ-вӗҗ  
сирпӗнсе тухасса туйса ӑна тӗлӗнмелле җепӗҗ авӑҗӑмпа  
пулӑшма васкарӗ...

Тепӗр самантран вӗсем иккӗшӗ те тин җех җулса пӑрахнӑ  
икӗ сарӑ чечек пек пӗр хускалмасӑр лӑстӑр-р пусӑрӑнса вытрӗҗ.

Ғак питех те евӗклӗ вӑйӑ Митьӑна җав тери килӗшрӗ.  
Ахальтен мар иккен тунсӑхланӑ вӑл. Куншӑн җунма тӑра-ать!

Алинӑн хавха сӗрӗмӗ Митьӑннинчен маларах сӗвӗрӗлчӗ:  
җинҗе пўрнисемпе каччӑн җўҗне җемҗен ачашлама пуҗларӗ вӑл.

Митьӑна халь канлӗ-канлӗ. Ғак канӑҗура – юпах вӑхӑтран  
пуҗласа мӗн патне туртӑнни, мӗн шырани, мӗн тупӑнни. Ку пӗтӗм  
йывӑрӑша җухаттаракан асамлӑх кӑштах каярах юлса җитнишӗн  
ачлӑхран тахҗанах уйрӑлнӑ каччӑ пӗртте кўренмерӗ: кӑмӑл  
туртӑмӗн пурнӑҗланас саманчӗ – җитрӗ-җитрех! Ғав куҗа  
курӑнман ырлӑхшӑн, пуянлӑхшӑн җынсем мӗншӗн кӗвӗҗнине,  
мӗншӗн җапӑҗнине, мӗншӗн пуҗ хуние – халӗ вӑл пӗлет.

Митя пуҗне җӗклерӗ, хӑйне виҗесӗр ачашлӑх парнеленӗ хӗр  
куҗӗнчен йӑпанса пӑхрӗ.

– Мана тытрӑн-тытрӑнах такки... – терӗ Алина ӑна җемҗе  
тутинчен мамӑк курӑк вӗҗӗпе каллӗ-маллӗ шӑлса.

– Эсӗ... пӗрремӗшӗ, – тата ӑшшӑнрах пӑхрӗ сарӑ пикен җутӑ,  
таса, хӑп-хӑмӑр, питӗ йӑваш куҗӗнчен каччӑ.

Ҷын Ҷуралать... пёрремёш хут кăкър патне туртăнать... Ку въл – пурнăҫ. Пурнăҫра пур япала та пёрремёшёнчен пуҫланать: пёрремёш кулă, пёрремёш утăм, пёрремёш туйăм йăпанăвё...

14

...Асаилўсем... Вёҫсёр-хёрсёр асаилўсем – катарн, ҫывăхри е тата... тин кăна пулса аша кёрсе юлнисем.

Вăхăт паҫăрах ҫур ҫёр иртни ҫинчен пёлтерсе тинёс енчен вёрекен ҫил те чўречене лăпкама чаранчё. Уҫă форточкăран кёрекен сывлăш та телёрсе кайрё. Тёттём пўлёмре шăп.

Митя ҫаплах ҫывăрса каяймарё. Хыҫа юлнисене – чăн ыррисене – пурне те аса илчё въл.

Этем иртнипе пуласлăх хушшинчи самантра пурăнать. Иртни часах ҫухалма пултарать, пуласси – пулмасан та пултарать, вёсен хушшинчи самант – хальхи – яланах пур. Пур. Куҫ умёнчех. Въл мёнпур пулăмсенчен – чи чăнни, чи шанчăкли.

Акă ёнерхи кун урăх ннхăҫан та пулмаслăха куҫрё. Митя йăлăнаймарё аша, тытса чараймарё. Мён хăварчё-ха въл хайён вырăнне? Халё мён пур? Мён ырă? Мён асран тухмасть? Оля чёркуҫсийён ашшийё?.. Ҷапла, ашшийё... халё те пур. Пурнăҫра тел пулнă е ырă, е кăштах ўкёнёслё пулăмсене аса илни пушшех вайлатрё аша. Ольан витёмлён витёр витмелле хирёҫ пăхнă йăлтър куҫён хёлхемё, хирёҫлеме хăйими тăвакан татăклă ҫепёҫ сасси, унăн ҫемҫе-ҫемҫе сёртёнёвён евёклёхё – халё те чуна ашă сёт пăсё евёр лăпкаҫсё. Ырă-ырă! Ҷара пёлётсен хушшипе тинёс ҫийён ҫунат сарса вёсетён пек... вăштър ҫил, мамăк ҫил шăппан-шăппан сăпка юрри юрлать пек...

Тинех каччă куҫёсем хай сисмесёрех майёпен-майёпен хупанса тутлән-тутлән телёрсе кайрёҫ...

Тепёр кунне ирхи апат хыҫҫан Митя, Ольана курас тесе, вестибюле кайма тухрё. Ольана мар, каллех Антуана курма тўр килчё унăн. Ҷёнё тусё, чан та, каччă шухашне сисет тейён.

– О, иптеш! Ерҫрёр-и? Атьър калава малалла тăсăпър, –хытах хавхаланса ўкрё въл, Митьана катаранах хай патне чёнсе.



Каччян ирѣксѣрех килѣшмеле пулчѣ.

Вѣсем палатана кѣчѣс. Оля сук, ташта кайна, тен, – хулана, тен, тинѣс хѣрне. Митя ыйтма хаяймарѣ, чѣри айне пытанса ларна пѣр хай кана пѣлекен сепѣс туйама кашт та палартасшан пулмарѣ.

– Тавай пуслар эппин, – терѣ вѣл лѣпкан хайѣн малтанхи кресло сине меллѣн вырнасса ларса, – тулѣк чи хѣрѣ самантсене сиктерсе хаварѣр, атту мана аллерги сакланѣ. Хаясартрах хусах эпѣ, хитре хѣрсен чѣрине сирѣн пек асамлан парантарса курман.

– Юрѣ, тарашса пѣхѣп, – камаллан пушне сѣлтсе илчѣ Антуан, – анчах юрату вѣл хайне хѣех хѣрѣллѣ. Пѣлместѣп, тен, пурин те мар.

– Малтанласа – пурин те.

– Тѣнчере халиччен никаман та пулма пулатрайман хѣрѣллѣ юратупа юратрам терѣм эп сире. Сапла, пурнас пылак тѣлѣк евѣр пулса кайрѣ ман. Суллахи каникул чан-чан сѣтмаха куслѣ, – калава малалла тѣслѣ Антуан. – Ольана выслѣх укшишѣн ресторансем тарѣх юрласа суреме паракма сѣнтѣм. Килѣшрѣ. Эпѣ пуян сѣмьере суралса уснѣ. Укча хаманах сителѣклѣ ман. Сенкер ѣмѣтлѣ самраксене чи малтан мѣн кирли – пурте пур: лайѣх хваттер пур, «Мерседес» пур. Сутсанталѣка лоджи чуречинчен кана пѣхса йѣпанса ларман. Хитре уяр кунсенче Ольѣпа хула тулашѣнчи сутѣ кѣлѣсене курмалла, шап-шура хѣхѣм лилисене татмалла юриех машинапа яранса суреттѣмѣр.

Хире тухсан, никам сук сѣрте, эпѣ руле хѣрах алѣпа тытса, сылтѣм ала сѣхе платье айне икѣ яка кѣк хусланна тѣле хуратѣп... Оля пуслѣпе ман хулпусси сине тѣршѣнет. Пирѣн тѣрлѣ ятлѣ полюссем куша курѣнман электромагнит хумѣсем пек пѣрпѣрин патнелле туртѣнасѣѣ... евѣклѣх ѣрши лѣпкѣт чѣрене. «Мерседес» пире сѣпка евѣрлѣн канлѣн-канлѣн сиктерсе таса инсѣт хѣррине ситме илѣртѣт.

Кайсан-кайсан Оленька вѣ-ѣрамман сывласа илет... Калама сук ыра! Нимѣнле Кавказ та, нимѣнле тинѣс те кирлѣ мар.

Киле җитсен – евёккён ирёлсе пушаннă вырăна тултарасшăн  
пулса-ши – Оля тўрех ман умма чёркусленсе ларчё, пуҗёпе  
малалла ўпёнчё...

Ой, пёлесчё сирён шăп җак вăхăтра манпа мён пулса пынине!  
Ана сăмахпа каласа пама майё җук. Ку въл – фейерверк, киленў  
фейерверкё! Чунăмпа эпё пыллă пёлётсен ашне путрăм. Манăн  
туйăм җавё пётём кёлеткене шăнăҗайми шăранса анса җалкуҗ  
таппине куҗрё - сисетёп: евёклёх җыххи кёҗ-вёҗ татълса каять...  
Шăппан тăсса ёнёрлени те тытса җараймарё ана...

Митя сасартăках канҗсăррăн туртăнса, җётренсе илсе ура  
җине тăчё.

– җитет! Тек ан калър. Куна итлеме мана сиенлё. Каччă эпё.  
Вăй илсе җитереймен черченкке еккёме тўрлетме май җук таранах  
пăсатър эсир.

– Пурăнса ирттерни җынна нихăҗан та пăсмасть, яланлăхах  
асра тытма җырса хăварнă кёнеке пек въл – е хурлăхлă, е ытарлă,  
е хушуллă. Иртни – каялла тавърма җукки – шухăшлаттарать,  
пурнăҗа юратма ас парать. Халиччен мён калани – калавăн  
тёшши мар-ха, хуппи җеҗ. Кирек мёнле җимёҗсён те тёшши  
пулмалла. Тап-таса җёре хуп-хура кăмрăк пуличчен мёнле хыпса  
җуннине калатăп эпё. Чăннине калатăп. Чăн-чăннине. Итлес  
кăмăлър пурах сирён - хамран пёлетёп. Ларър, – ал лаппине  
малалла тăсса кайăк вёҗнён вылятса илчё Антуан. Митя ларасса  
кётмесёрех калава малалла тăсрё.

– Оля маншăн җеҗ җуралнă терём вёт эпё сире. Ку – тёрёс.  
Унра мён пурри, мён хитри, мён ырри – пётёмпех мана валли пулнă.

Въл мана нимён те җарман. Шурă вырăн җинче эпир икё җёрё  
пуканеччё. Эпё унăн илемён кашни пёр-пётёмлехё җине куҗа  
илмесёр пăхса выляма юартаттам. Мёнешкел йăпанăҗ!  
Санăн хăрах аллунта вёр-җёнё мечёк пек ывăҗ тупанне кăнт  
тапса тăракан җап-чăмър кăкър, тепринче – пёчёк-пёчёк  
җемҗешке чечек папки. Въл пўрне вёҗёсем җепёҗсён  
пăҗартанăҗемён кăлт-кăлт туртăнса илет, ейўпе витёнет...

Манпа Ольяна та питё ыра. Ҷакна палартмасар пёр хут та тўсеймест въл, хайён ытлашшипех савак туйамне нимён чухлё те пытармасар ашпиллён: «Ой, Антуан! Мана урах никам та кирлё мар», – тет...

Митя хаварт алак патнелле утса пырса суля сумёнче чаранса тачё: «Эпё сирённе урах пёр самах та итлместеп», – терё те, васкавлан Ҷавранса, алака тепёр енчен хупрё. Юр пек шуря алак икё вёри чёрене икё еннелле уйарса вёсен хушшине тимёр питлөхпе хупларё тейён - хупанчё те тек хускалмарё.

Палисадник умне Митя питё палханса тухрё: «Ах, аҶта-ши халь Оля, ах, аҶта-ши?!» – ниҶта кайса кёрейми вяркашаты каччя чёри, харах алли кёсьере унан... Кёске хулля кёпин Ҷаннине ҶемҶен ләпкаты ашя Ҷил.

## 15

Ольяна Митя каҶхи апат хыҶҶан тин төл пулчё. Клуба кайма тухначчё въл. Сарлака пусма вёҶёнчи алака уҶсассан кашт Ҷех ҶапанмарёҶ вёсем. Төлёмелле ыра духи шярши хумё тапах тытса чарчё ана. Хяп-хамар та кан-кавак хём сапакан кавар куҶсем самантрах төлме-төл пулчёҶ.

– Оля!.. Ох, сире курас тени!..

– Мён?

– Ҷунатяп...

– Въл сире темён те пёр каласа пачё пуль... Ан ёненёр ана, – каччя чёринчи чарсар пятравляха сиснён е Ҷак хитре йёкёт хайне мён пёлме юраманнине кайрантан-кайран пурпёрех пётөмпех пёлесрен хяранан ырра шанакан сусар упашкин сентименталля самахёсене аса хывма кирлё маррине малтанах асархаттарма васкарё хайён илемёпе шухя чёрене самантляха тапма чаракан чиперкке.

– Сирёнпе питё каласмалла ман... – ҶемҶе пурнисене ҶепёҶҶён ярса тытрё вёри туйамне тытса чараймиех палханна каччя.

– Халь мар, Митенька. Илтрёр-и, халь мар.

– Хәҗсан?.. Хәҗсанччен кётмелле? Тўсём җитмест... – Митя унталла-кунталла пәхса илчә те җывәхра никам та җуккине кура Ольәна икә чәмәр хул айәнчен җупәрларә. Вәл сисет: йәл куләллә хёрлә тута хёррине хәйән тутипе сёртәнсе илес пулсан – Оля хирәҗ мар, анчах җакәнта, уҗә җёрте, җынсем курасран хытах шикленет. Вәштәр җил җывәрать. Пәлтәр умә тўлек шәпләхра. җывәхра никам та җук – пёр чун та. Митя, чёри сиксе тухасла тапнине чарас тесе, чун әшшине паракан вут пикен пўрнисене тата җепёсрех пәчәртарә. Пичёсем җывәхланчәҗ, куҗёсем питё шиклө. Епле шикленмөн: мөн чухлө чәрмавләх... май җукләх... вәтануләх... Хәюлли, җынән кәмәл туртнине чикёсёр тәваканни - хёрүлөх. Митя хәйне тытса чарайми пулчә. Кәкәрпа кәкәра хыттән тәшёнтерсе куҗне хупрә. Хёп-хёрлө хёрнө тимёр хёмө сирпённөн кәшт җех сёртәнсе илчөҗ вёри пылаклә йәпәлкка тута хёррисем.

– Ой, кунта мар, Митенька! – питне хәвәрт пәрса җирөп алсен хушшинчен шәвәнса тухасшән туртәнчө Оля. – Тәнләр, кунта мар...

– Әҗта?

– Халь пөлместөп, кайран... кайран каләп.

Аллея өнчен такам килни курәнчө. Вёсем хыпәнса ўкрөҗ.

Ытамран вёҗерёнсен Оля җаврака янах айнелле хёсённө кәпәшка җўҗне пўрне вёҗөпе вәшт кәна хулпусси җине сирчө те тем самантра ылтәнланә хәләплә хулән аләк хыҗне кёрсе җухалчө.

Митя вярәнтан хускалма та хәрарө. Оля темөнле әнланма җук җепөҗ-җепөҗ вәйсәрләх вёрсе кёртрө уән чёрине: «Кунта мар, Митенька! Тәнләр, кунта мар...» Апла- тәк, кунта марри – умра, вәл пулмаллах. Паян-и, ыран-и е тата кайрантарах – пулмаллах. Кётме шанәҗ пурри - аван-ха, анчах уән Ольәпа халех, пёр тәхтаса тәмәсәр җак самантрах курнәҗас килет.

16

Кётнө вәхәт час җитмерө.

Ольәна курас тесе Митя, хәй пёрремөш хутра пурәнәтә пулин те, юриех иккёмөш хутри коридор тәрәх иртсе җўреме

46

тәрәшрә. Пёр хут утса тухать, аяла анса, тепёртакран тата тепёр  
саврам тавать. Тақта сётсе сўрекен чәтәмсәррән кётнә вәхәтән  
сұлне кёскетесшён сунать.

Каç пулнәччә. Шәппән пырать хитре кавир тәрәх сенкер ёмёт-  
шухәшлә сәмрәк хусах. Акә каллех сас парасса кётнә аләк,  
палланә аләк, усәлса кайрә. Кәртах турә каччә чәри: вёриленчә,  
сав самантрах... питех ёшеннә вёркөч пек ләстәр-р халсәланса  
ләпкән-ләпкән пусәрәнма пусларә.

Митя Ольәна курасса шаннәччә, усә аләкра – Антуан.  
Нумаях пулмасть сётел хушшинче черккесене сёклесех  
туслашнә патвар йёкөте курсан, унән йәлтәркка хәмәр шәрса  
пек кусёсем сасартәках хаваслән йәлкәшса илчёс: «О, кәвар  
чёреллөскер! Көрөр-көрөр. Каласу вёсленмен пирён. Шәпах  
ерсўллә вәхәт халь. Оля сук. Кёсех килмелле вәл» – хулән  
шәнкәрав татәклән янәранә пек янәрарә усә сасси.

– Чёре манән вёри сөх те мар, сөмсө те. Ырә сынсен сөнөвне  
нихәсан та хирсёлемен эпё. Юрә ара, «урәх пёр сәмах та  
итлестөп» терём пулин те, хамән кәмәләма хирёс кайсах,  
ятаралса тенё пек сирён калавәра вёсне ситичченех итлеме  
сәмах паратәп, – терё Митя, кётнә шанәсё тулманшән сасартәках  
тунсәх сөмё капланнине пытарма тәрәшса. Вәл халь хәйёнчен  
таракан телее тепле майпа та пулин хәй патнелле савәрма ләмлә  
уләх урлә чупма та хатёр.

Аләк хупәнсан вёсем каллех малтанхи пекех сөмсө  
кресләсем сине вырнасса ларчёс. Антуан пўрнисене сарса сәра  
сўсне хысәлалла сирчә, унтан, гитарист чи сөпөс кёвёсене  
суйланән пусне кәшт кәна сылтәмалла тайса илчө. Пўлөмре  
пёр вәхәт нимөнле сас та пулмарә. Сәк шәпләх тәтәшла тарән  
шухәшсене пёр төвве сыхәнма пуләшрә.

– Пурнәса эпё карт вәййипе танлаштаратәп: аләра пысәк  
kozyрь пулсан – саншән нимөнле хәрушләх та сук. Эсө вәйлә.  
никама парәнми уләп эсө. Оля маншән пур ырә мар япаласене  
төппипех хупласа хуракан туз козырь пулса, –терё те Антуан  
көпе сухавин тепёр тўмине вёсөртрә, сәмәллән сывласа ячө. –

Унпа вӑхӑт иртни сисӗнместчӗ. Эпир иксӗмӗр те питӗ-питӗ ясарланса ҫитрӗмӗр. Килте-и, хулар-и е ҫул ҫинче-и – вӗҫӗмех ыталашас килетчӗ, йӑпанас килетчӗ.

Пӗррехинче, «Любят только раз» зротикӑллӑ кинофильм курса тухнӑ хыҫҫӑн, каҫхи урампа пыратпӑр. Кино пире ҫав тери астарса ячӗ. Хамӑр инҫе-инҫе вӗҫеслех артакланнӑ, ура айӗнче мӗн пуррине те туймастпӑр. Оля хӑрах аллине ман брюки кӗсйине чикнӗ... Чӗвен тӑнӑ урхамахӑм патак пек шак хытнӑ. Киле ҫитиччен тӗҫме чӑтӑм ҫукчӗ...

Эпир улахрах вырӑн шыраса хула садне кӗтӗмӗр. Оля ҫӗллӗ хӗме ҫумне сӗвенме ӗлкӗрчӗ-и, ӗлкӗреймерӗ-и – тӗрех юнга та, чунпа та пӗр пӗтӗм пулса хӗрӗллӗн сыпӑнса лартӑмӑр. Ун пек чухне нимӗн ҫинчен те шутламастӑн, пӗтӗм ӑнлав – ыра!.. ӗҫӗ те пӗтнӗ. Малашне тата ырарах мӗнле пулмаллине Оля лайӑх пӗлет: хӗме ҫумне меллӗнрех сӗвенчӗ те, пӗвӗпе ҫӗкленсе, майран уртӑнчӗ...

Евеклӗх ниҫта кайса кӗрейми хӗвӗшме пуҫланӑччӗ...

– Мӗн хӑтланатӑр эсир кунта?! – илтӗнсе кайрӗ ҫав вӑхӑтра хыҫра чӑтма ҫук хаяр сасӑ. Шартах сикнӗ хыҫҫӑн пуҫа пӑрса каялла пӑхрам та – хуралҫӑ старика курах кайрӑм. Пӑшалне хатӗр тытса пирӗн ҫине тӗлленӗ, йытти – уа ҫӗллеш, кӗҫ-вӗҫ туртса ҫурасла ҫӑварне карнӑ.

– Канатпӑр, – терӗ Оля, ҫара вырӑн хулӑнмалла йӑшт кӑна тӗрленсе тӑрса. Эпӗ, шак хытса, ие чӑмлани ҫын пек чӗлхене ҫӗтертӗм. Ним калама та пӗлместӗп.

– Кунта капла аташма юрамасть, – ҫиллессӗн ӑс пачӗ сад хуҫи.

– Пире – юрать: эпир упӑшкипе арӑмӗ. Сирӗн пирӗнпе нимӗнле ӗҫ те ҫук, – ҫава пек ҫивӗччӗн касса татрӗ ӑна Оля кӗпе аркине тӗрлетсе.

Старик урӑх пӗр сӑмах та шарламарӗ, – вӑл пире хӑратасшӑн ҫеҫ пулнӑ: паллах, ӑмсани тӗҫсейми. Пырат, телее, милици килсе тухмарӗ – вӑл нимӗн ыйтмасӑрах тытса каятчӗ е штраф тӗлеттеретчӗ.

«Упăшкипе арăмĕ...» Ух, тупса каларĕ те вара Оля сăмахне! Ҫыраңса пĕрлешесси ҫинчен хамăр эпир сĕмленмен те, – ахалех питĕ лайăх, тĕлĕнмелле лайăх. Ура̄х ют савăк, хай тĕллĕн иртсе ҫўрекен сўрĕк савăк пĕр чĕптĕм те кирлĕ мар.

Ҫак кĕтмен пăтăрмахшăн Оля манран ытларах пашăрханчĕ пулас. «Шуйттан старикки!.. Мĕнешкел паха кăмăла пăсса хучĕ», – терĕ вăл, ҫав кăлтăка ҫийĕнчех тўрлетес шутпа хамăрăн тăван алăк янаххи урлă каҫна-каҫманах ман умма чĕркуҫленсе ларса...

Шăп ҫак вăхăтра палатана Оля пырса кĕчĕ.

– Эсир каллех пĕрле-мĕн, – терĕ вăл, Митя ҫине кăштах вăтанчăклăн йăпăрт пăхса илсе.

– Эпĕ халех каятăп... Антуан тунсăхлатăп терĕ те – кĕтĕм...

– Дмитрий питĕ кăмăллă каччă – хитре, ҫирĕп сывлăхлă, ҫутă ĕметлĕ. Мана вăл хаман ҫурмаранах хуҫалса аничченхи чечен пурнаҫа аса илтерет, татах та нумай пурăнас килтерет, – йĕкĕтĕн пичĕ чăннипе мĕншĕн хĕрелнине пĕлмесĕрех ҫепĕҫ именĕҫе сирме тăрăшрĕ кил хуҫи.

– Ларăр-ларăр... Эпĕ кансĕрлемĕп. Манан утюгламаллисем нумай, – аллине кайăк вĕҫнĕн вылятса илчĕ Оля, хай ҫуса ҫакна шурă япаласене пуҫтарма балкона тухрĕ.

– Ҫук, эпĕ каятăп, – ура ҫине ҫĕкленчĕ Митя. Утюгламалли пўлĕме кĕҫех Оля пырассине хайма шăршине сиснĕ кушак пекех сисрĕ вăл.

Коридорта вĕсем пĕтĕмпе те икĕ сăмах ҫеҫ хушса илчĕҫ.

– Ҫичĕ сехетре паркри беседкăна пыр, – терĕ Оля, каччă а́на темĕн а́нланма ыйтакан кăкăр ачилле хирĕҫлеме май ҫукла куҫран йăлăнса пăхсан, хай чаранса тăмарĕ, ҫунă япаласене тепĕр алли ҫине куҫарчĕ те малалла утрĕ – ҫунакан, тĕмсĕлекен чĕре ҫумне темĕнле кăтăклă-кăтăклă ĕненмех те йывăр пылак шанăҫ хăварчĕ.

Ку пурнаҫра телейшĕн ҫунма питĕ ҫамал, телейлĕ пулма йывăртарах.

Ўўллѐ сыран хѐрринчи шурѐ беседкѐра Митя Ольѐна нумайччен кѐтсе ларчѐ. «Кѐџ килет, халех килет, куратѐпах эп ѐна, аллинчен те пулин тытса пѐхатѐпах. Ах, килинччѐ! Ах, килинччѐ!..» – хѐмленсе сунчѐ унѐн чѐри, чѐрѐ патаксенчен чѐртнѐ кѐвайт пек сунчѐ. Ёмѐтленме чару сук. Ёмѐтлен, хѐт тѐнче хѐррине ситиччен ёмѐтлен. Пѐр автан авѐтнипе пурпѐрех тул сџутѐлмасть. Пурнѐџан хѐйѐн йѐрки пур.

Тавралѐх тѐттѐмленчѐ. Тинѐспе горизонт пѐрлешнѐ тѐл палѐрми пулчѐ. Чѐнкѐ сѐрт сѐмкине тѐртсе хускатайманран хытах пѐлханнѐ шухѐ сѐил сѐывѐхри кипарис сѐулсисене сѐиллессѐн лѐскасть. Вѐйсѐр сџутѐллѐ темѐн пысѐкѐш «шѐна кѐмписем» хѐйсен тунисене кѐна сџутатасџѐ, сѐвѐрѐлсе-сѐвѐрѐлсе пыракан сарѐ тѐс аякка сѐитеймest. Сѐршывѐн тѐрлѐ кѐтесѐнчен килнѐ канакансене сџутѐ кирлех те мар. Улахрах вырѐн шыракан мѐшѐрсем сѐѐрарах йывѐџсен хѐттине тѐрѐслесе кил тѐлне сџухатнѐ сурѐхсем пек тѐмсѐлсе сѐўресџѐ. Вѐсене никам кусѐ курайман тѐттѐмрех вырѐн кирлѐ. Тинѐс сывлѐшѐпе тулнѐ кѐнтѐр сѐнѐ Сѐпѐр кѐсѐсенчен пачах урѐхла. Кунта пурте тем шырасџѐ, тем кѐтесџѐ, тем сџухатнѐ... Кукша пуслѐ кѐпчем арсѐнсемпе сарлака шѐлепке тѐхѐннѐ пахчари катемпилле хыткан та ватѐ майрасен те кусѐсем усѐлнѐ. Хѐйсен сѐара ўчѐсене усџѐнрах кѐтартма тѐрѐшса сѐѐтѐрах та кѐске, йѐлтѐркка сѐўхе юбка-кофта тѐхѐннѐ ихѐлти хѐрсем пѐччен ларакан каччѐ сѐине кус айѐн илѐртѐллѐн пѐхса илсе иртесџѐ. Митѐѐшѐн вѐсем пачах ют. Илемпе илем пѐр мар. Ольѐн хѐрах ура тунийѐ тѐшне те тѐмасџѐ вѐсем.

Каччѐ Ольѐна кѐтет. Пѐр ѐна кѐна... Ёџта-ши вѐл? Кампа-ши вѐл?

Тинѐс палѐрми пулчѐ. Хуп-хура. Кус умѐнче темѐн пысѐкѐш сѐамала хуранѐ тейѐн. Сѐылѐхлисене тамѐкра сѐакѐн пек хуранта вѐретесџѐ пуль. Тем сарлакѐш, пилѐк хутлѐ сџурт сѐўллѐш, тѐрме хѐми пек чѐнкѐ чул сыран. Тухса тараймѐн.

Мѐн вѐл сѐылѐх? Сѐылѐхпа сѐылѐхмарлѐх хушшинче усѐмлѐ, катаранах курѐмлѐ чикѐ сук. Чѐре ыйтатѐ пулсан, сѐав чѐрене



тепёр чёре илёртет пулсан, йышанать пулсан, икё чёре пёр-  
пёринпе телейлё пулсан, ҫакă – ҫылăх-и? Чёрене сиплеме  
пулать, йăпатма пулать, тапма чарма пулать – хушма... ҫук.

Кашни чёрчунăн питё асамлă, никам туртса илейми ачаш  
вăй пур. Ăна чун туртни теҫҫё. Ача ҫуралсанах амăшё патнелле  
туртăнать, чупма пуҫласан – урамалла, вунвиҫё-вунтаватă  
султан пуҫласа мён утайми пуличченех – юратава иленет...

Юратун варианчё нумай: вăхăтлăх юрату, сўрёк юрату,  
хёрўллё юрату... Вёсенчен хăшё кирлё маррине – этем хăй те  
пёлмест. Ют ҫын арăмне варттăн юратаканăн чёри ёнёҫсёр  
пылаклăхпа шиклёхе пула пушшех тытса чарайми хёрў туйăмлă.

Юрату вăл – сассър перекен пăшал. Эсё – тилё. Ҫав сассър  
пăшал пульлинчен ансъртран типшар курасран сыхланса, хăвăн  
е палăракан, е палърман йёрна хўрўпе шăлса, тарса ҫўретён.  
Умра тётре. Ђҫта пырса тухасси – курăнмасть. Юрату санăн  
хёввех-ха, инҫе ҫула кайма чикнё ҫăкър чёлли пек чёре ҫумёнче.  
Ҫулё инҫе... вёҫё курăнмасть. Шанатăн, ёненетён чёре ҫумёнче  
мён пуррине. Ҫутă ёмётпе утатăн пурнăҫ ҫулё тăрăх... Айлăм,  
улăх пек тўрем вырăн, тăвайкки... Шав утатăн. Ҫав эсё шаннă  
юрату чи пысăк ёмёте хăш теле ҫитсен тивёҫтерессине те  
пёлместён... Ҫакăн пек уҫăмсърлă, пурнăҫан пăтравлă чанёнче  
явăнса-явăнса, тен, ху сисмесёрех, нимён пёлмесёрех тамăк  
хуранне кёрсе ўкетён...

Ох, чёре ыйтнине те итлес килет, ҫатамаха та лекес килет!  
Фу-у... Темле шухăш та пырса кёрет тунсăх пуҫа.

Митя ҫўҫенсе илчё. Сулхăн. Тўсме ҫук кичем. Кётнё кайăк  
ҫук та ҫук, ҫук та ҫук... Каччă чёрине хурт сырнă тейён: йăшкать,  
йăшкать... хурланса йăшкать.

Оля килмерё.

Палатăра иккён: пёри хăйён телёнмелле асамлă пурнăҫё  
ҫинчен йёркипе каласа парать, тепри тимлён итлесе ларать.  
Калавҫан сассийё лăпкă.

– Кунсем, эрнесем иртрёс... Кашни сүтә кун пире валли мён те пулин сённине, татах та татах ырааххине, евёклёреххине илсе килетчё, ситесси тата савăкрах пуласса шантаратчё.

Каçсерен эфир унпа ыраан сине сине саппа-сарамас ыртса телевизор пахаттамар. Хаш чухне унта пирёнешкелех саппа-сарамас хёрпе качча хёрүллён айкашнине катаратчёс: төрлө майла ыталашни... йапа саса... хёр пуçне парса пылакнан йынашни... – пётём юн ыланса каять. Чи вёри самантсенче Оля сиксе таратчё... Тёлёмелле ачаш макальсем чёлхене сёртёнсен, эпё сухалса каяттам, хёп-хёрлө чечек сёски пек сүп-сүхе, сёп-сёмсе, ирёлсе-ирёлсе таракан пёчөк тутипе Оля сывлаша пүлсе лартаслах тата сятарах төршёнөтчё – ман туйам төвви сине аша-аша пыл сарханса аннан туйанатчё...

Унашкал чун-чөре хыпса ирёлнине эпё сак төнчене килнөренпе те курман. Ку вал хёрүллө юратаван түпийё пулнине, кунтан сүлте урах нимёнле кавар та, нимёнле евёклөх те суккине саван чухне яр-уçсан анланса илтём. Оля хайён сөнелсех-сөнелсех таракан ачашлахне пёр тумлам юлми мана паратчё.

Саппа-сарамас сап-самрак хёр санпа нимён ватанмасар хайён пётём камалёпе пите азартлан йапанса ыланнине курна-и эфир? Ку – самахпа каласа парайми ырлах, пётём чун-чём савакён фейерверкё.

Оляпа пёрле чухне манан анланулла пурнаç пёр минут та евёксёр пулман. Камал тулнин чи төхөмлө самантне чылайашёсем ханара укиччен ёссе-синине каласчө. Эпё кунпа килөшместөп. Маншан Оляна пёр хайне кана йапартлах курни те – евёклөх түпи.

Унпа пёрле пулма мён тери аван! Куça ушатан – вал сан уманта, куça хупатан – вал пурпөрех сан уманта; вал пахни, вал санан чунна ачашласа сав тери йавашан кулни – нихасан манасми.

Эфир пёр-пёрне хирёс пахса ниөпле те таранаймастамар: апат сисе ларатпар-и е сёмсе ыраан сине сине ыталашса ыртатпар –

пёри теприне хай патне туртакан ашай импульсла кушсем яланах телме-тел, хамар – кеш-веш ирелсе каяслах савакла. Оля мана чекеш пек шепешшен чевелтетсе яланлахах ашра юмалла ашпилле ыйтусем парать, эпе ырлаха пула самахлама та уркенетеп.

Нихасан та манас сук: «Эсе хамар кушла, эпе кавак кушла – ачамарсем пирен менле пулеш-ши?» – тере вал перрехинче. Шапах вери ытамрачче эфир ун чухне, кан-кавак кушсем ман куфра савак вылянине санатчеш.

– Хитре пулеш, – суже тутипе ачашлантам эпе.

Начар хуравшан пертте куренмере вал. Куренме мар, мана ырланан, мана ас панан: «Фак шер шинче пачах сук шене чуна пурнаш парасси – мен тери пысак пархатар вал», – тере.

Выран шинче пурте лайах: пурте шемше, пурте таса... Ватанашран нумай вайлахах ясарлах чере шуменчи пер-перне ирелсе каясла юратма хистекен ачашлаха хускатать.

Оляпа иксемер хушара мен пулса иртни – петемпех сав тери хитре. Камалла. Эфир мен терле кана вылямаштамар пуле, сапах та татах рехетлерех пулма тарашаттамар.

Оля пер вешемсер астаракан илемле урисене чух куша илертмелех сарса лутра диван херрине ларатче. Пер-перин шумне шемшен лапчанна ике хеп-херле чечек шешки шап ман шине ватанса пахнан туйанатче. Таранма пелмен кушам ун еннеллех туртанатче...

– Эсе хасан гинеколог пулса шитетен? – тесе ыйтре вал теплерен эпе ун умне черкушленсе ларсан, манан терлерен укерчексемле учебника хупса шемше аллипе пушран шалса илне май.

– Веренсе тухсан.

– Пите аста врач пулайан-ши?

– Пелместеп, анчах пултарна таран тарашса пахап. Мен.. канттамлах сисенет-им? Пултак сук-им?

– Сук, пачах урахла, ешлеме тытансан, киленеш илпекне пула, эсе фак хальхи ачашлаха шухатасран харатап. Пите шамрак

хитре хёрсене те сиплеме тивет-ске-ха санан... – шухашлан  
хуравларё вал.

19

Митя семсе кресло хысне вайла магнит туртса лартнан  
вырантан тапранма та харарё. Сапах хайне вал сывахри яrsa  
тытма сук саря лепеш хысфан хыпанса чупнан туйрё. Оля  
печексе сар лепеш пулса куш уменчех велтертетсе вёсет пек...  
Пулёмё те чечекле улах евёрлё туклек... Велтертетсе вёсет сар  
лепеш... астан тытайан.

Антуан иртнине мар, хальхине те мар, пулассине хытах  
шелленен пусне кресларан теренне ал сине йапартлах тайса  
илче те, сав самантрах каштах усанна суфне ике аллипе каялла  
сирсе калава малалла тасре – лапкан, иреклён, камаллан.

– Оляпа перисем патне сурална куна уявлама ханана  
кайиччен эпе пирён юратява хасан та пулин сулхан сем сапасса  
ёмёрне те шутламан. Ытарайми хухём хёрпе ханана тухма  
харуша иккен – питех те сяткан йёкетсем сапсасем пекех  
секёнефсе.

Эпир самаях сыпначче.

Эпе хавасла ханасемпе кереке хушшинче ларатяп. Сетел синче  
– шакарин тулли черккесем, хур тукмаккисем, банансем... Челхесем  
пурин те самаях семёссе, салтанса кайна. Куссем пур япалана та  
чан пурринчен илемлёрех, хакларех, чарсартарах курафсе.

Залра хаватла музыка янэрать. Хумла шыв синчи тетте  
мечёксем пек чухенекен самраксем терлёрен аванса-яванса  
ташлафсе. Пахатяп та – пери ман Оляна тем майла та  
саварттарать, лешён, ёснёскерён, саванасласкерён, куфёсем  
хёвел пек йалкашафсе, келеткийё – платье ашёнчен хыванса  
укменни кана.

Хам та шутсар кутан сав: Оляна никама та пурне вёфепе те  
тёкентерес килмест ман. Ку самсалай вара пурнепе сех те мар,  
Оля аллине ывафпах суларласа тытна... епле ташлафсе:  
пёсфисем пер-перинпе яванманни сес.

Манән каварлә ашра самантрах тем пулса иртрё: чёре айне темёнле сивё чёрёп йәпшәнса кечё – тирет, чавать, чёрет. Ольәна чун-чёререн савман пулсан, җакнашкал чёрёп пуррине эпё ёмёрне те пёлес җукчё. Чун чәтма җук тавәнса җитрё. Алри черккене тәппипе җавара ўпёнтертём те, сётел хушшинчен хирёнсе тухса, аләк патнелле утрәм: курса юләр... ман җурама.

Җур җёр иртсен Оля киле хыпәнса пырса кечё: «Антуан, ма тухса тартән?!»

Эпё нимён чёнмесёр тәхлан пек хытнә куҗәмсемпе маччаналла пәхса выртатәп.

– Мёншён пәрахса хәвартән мана? – майран ыталаса, тәп-тәрә куҗсуль витёр ман куҗран тилмёрсе тёлленчё вәл. – Мёншён җиллентён? Ма чёнместён? Чунәмҗәм! Ташлама юрамастчё-им манән?

– Ташлама?! – хыпәнса ўкрём эпё. – Тытма юраман җёртен җупәрласа силлени – ташлани-и вәл?!

– Әнсәртран унән алли, тен, ют җынна пачах тәкёнме юраман тэле те перёнчё пуль... Ёнен: ятарласа мар. Җавәншәнах трукал юратми пултән-и? Эпё сана шырарам, пёр тәпренчёк кәмәла кайман, чёрне хури чухлө те җывәх мар җынсен хушшинче шырарам. Санран самантләха ик-виҗё утәм хушши җех уйрәлса йәнәш турәм пулсан – каҗар. Каҗар, лайәхскерём манән, урәх нихәҗан та аппа тумәп.

Шухәшра эпё әна питё хытә юратнәран хам ытлашши кәраланнине туйрәм. Чунәм җемҗелчё. Пүрнесене кёрепле пек сарса кушак җури пек йәвашскере кәпәшка пуҗёнчен җупәрларәм, хыттән-хыттән чуптурәм. Эпё алла кәшт пушатсанах, вәл мана тутаран пуҗласа пётём пөвём тәрәх җепёҗ-җепёҗ хыпамсем туса евёк фейерверкөн пульчё патне җитрё... – манән күренёве чёре җумёнчен тәппипех ирёлтерсе кәларас терё пуль. Эпё...

Антуан калас сәмаха калаймарё – Оля килсе кечё. Митьәна курасса кётменскер аләк патёнче тәпах чарәнса тәчё. Сәлтавсәр мар. Җак хитре йёкёт умёнче унән самаях пысәк айәп пур.

– Эсир кунта-ҫке, – терё вӑл Митьӑна, ҫӑра куҫ тӑкӑ айӑн, тем пытарнӑн, тем кӑтнӑн, асамлӑ вӑрттӑн пӑхса илсе. – Сире эпӑ кӑреннӑ тесе. Тӑсӑм пур сирӑн.

Пӑлӑмрен Митя Ольӑран питӑ ҫунса ыйтас килнӑ сӑмаха ыйтмасӑрах, пӑлес тенине пӑлмесӑрех тухрӑ.

## 20

– Мӑн тума кирлӑ пулчӑ сире ҫав фокус? – хыпӑнса ӑкрӑ вӑл, хитре урисемпе пӑхӑр вӑслӑ ҫӑллӑ кӑлеллӑ туфлипе асфальт тӑрӑх тикӑссӑн чӑклаттарса пӑччен килекен Ольӑна палисадникри ансӑр аллеяра хирӑҫ пулсан.

Вӑл – Митя, каҫхи тинӑс ҫилӑ хытах ашкӑнса тӑрмалакан чӑнкӑ ҫыран хӑрринчи шурӑ бесеткӑра чунне йӑшкатса, ыраттарса, чӑри тӑвӑнса хытаслах тӑсеймесӑр Ольӑна кӑтсе ларнӑ Митя.

– Ӑнланмарӑм: мӑнле фокус? – кӑн-кӑвак куҫӑпе ытарайми илемлӑ хӑм сапрӑ ӑш ҫунтармӑш пикемпи.

– Хӑвӑр каланӑ ҫӑре ма пымарӑр? Мӑншӑн улталарӑр?

– Ах... – ҫемҫен кулса илчӑ Оля. – Сирӑн парӑнса тӑраслӑхӑрпа кӑмӑлӑр тасалӑхне питӑ тӑрӑслесе пӑхас килчӑ.

– Мӑн пӑлтӑр? Халӑ мана ӑненетӑр-и?

– Черчен чӑреллӑ пек...

– Апла хӑҫан-ха, хӑҫан иксӑмӑр улаххӑн калаҫса ларӑпӑр?

– Халӑ мар... Халӑ мар, Митенька. Хӑҫанне – калап. Кӑтӑр.

– Кӑтме йывӑр. Шанӑҫ пулсан та, питех те йывӑр. ҫав ыра саманта ҫывӑхлатма нивушлӑ майӑ ҫук?

– Паян-ыран – ниепле те. Кӑтӑр. Вӑл ҫитетех.

– ҫак самантра ерҫетӑр вӑт-ха – атьӑр гостиницӑра номер йышӑнатпӑр. Кайрӑмӑр...

– Ой, ҫук-ҫук, Митенька! Хамах калап. Кӑтӑр. Кӑтме ҫуралнисем... кӑтеҫҫӑ.

Оля кайсан та Митя пӑр вӑхӑт шак хускалмасӑр тӑчӑ. «Кӑтӑр. Вӑл ҫитетех. Кӑтӑр. Вӑл ҫитетех...» – ҫепӑҫ-ҫепӑҫ кӑвӑ еврӑлӑ ҫемҫен-ҫемҫен янӑрарӑ унӑн хӑлхинче ҫак ӑшӑ сӑмах.

Тепрер сехетрен хәтлә палатәра җемҗе кресло җине хәрах аллине пит җәмарти җумне тытса, канлән сөвәнсе, Антуан калавне итлесе ларнә чухне те җепөҗҗән янәраса тәчә җак кевә: «Кәтәр. Кәтәр. Вәл җитетех...»

Хәйпе хәй савәнса та, хурланса та, чән пек пиҗөхсе җут тәнчене сенкер тәспе курма пуҗланә Антуан, җак җамрәк каччә әшәнчи хәруленсе пыракан курәнми-сисәнми кәвайта пачах туймасәр, ләпкә сасәпа калава татах малалла тәсать.

– Йәпанас килни хамран вәйләрах ман, – вәрәмән сывлса илчә вәл шухәша тарән уҗса пама тәрәшса. – Кашни җыннән өмөчә – өвөклөхе пурнәҗран май пур таран ытларах илесси. Сирән те, манән та, патшан та җавах вәл, Ольән та.

Пылак хәруләх нихәҗан та йәләхтармасть. Анчах унән та тўпи пур. җав тўперен җүлелле урәх пәр шит те уләхаймән, шаплатса персе анма пулать, хәпарма җук.

Пирән, Ольәпа икөмөрән, хамәр уләхса җитнә шайра, чи пылак юратәвән шәп тўпинче чарәнса өмөр вөҗне җитичченех тытәнса тәмаллаччә – тәраймарәмәр. Әҗта унта...

Ольәна шап-шурә простынь җинче җаппа-җарамас выртнине курасчә сирән - ун чухне әнланәттәр: чән-чән пурнәҗ мән вәл иккенне. Епле хитре! Елка тураттинчен җакса янә тәләнмелле илемлән, хәрлән-җыран-көреннән йәлкәшакан кантәк шар өвөрлө – җап-җаврака икә футбол мечөке пәр-пөрин җине хунән хитрен тәмөленсе, җинҗе пилөкөпе кәштах пәрәнарах, хәяккән выртать вәл. Илөртме пөлет. Пәхса ытараймән. Кәнт карәнса хытнә икә чәмәр кәкәрө айәккән үпөнен те усәнмасть: кил-ха җупту тенән, шөвөр вөҗөпе сан өннелле җөкленсе, туртәнса тәрать; парафинран шәрәтнә өвөрлө икә яка пөҗө пөрлешнә тәл пылаклән-пылаклән куҗа өмет, пите ун җине хурса, груша авәкне җепөҗҗән ыталаса илсе, тутлән-тутлән җывәрса каяс килет – җуна кәтәклантаракан, үсөртсе яракан илем! җак илеме манән никама та, пәр никама та парас та, кәтартаҗ та килмест.

Пәр хөвеллө ыра ирхине хәнана кайма пуҗтарәнтәмәр. Вәл вырән җинчен җөкленчә те, ним тәхтамасәр, икә чәмәр мечөкне

хитрен вылянтарса, трюмо умне утса пычѣ. Тѣкѣр тѣлне ҫитсен пѣр Ольӑран самантрах икѣ ҫаппа-ҫарамас тетте Оля пулса тӑчѣ, пѣри тепринчен хитре, хитри хитринчен хитре. Хирѣҫ пӑхаҫҫѣ. Ҫав тери селѣм. Ман куҫсене Оля ҫумне кӑкарнӑ тейѣн. Вӑл ҫӱҫне васкамасӑр турарѣ те пукан хыҫѣ урлӑ ҫакӑнса тӑракан лифчика илсе ман умма пырса тӑчѣ, эпѣ ун ҫумѣнчи кашни тѣме- хуҫланчӑка ӑмсанса пӑхнӑран сӑмсаран пӑрни вѣҫѣпе ачашшӑн тӣртсе: «Ҫитет йӑпанса. Ҫакна тӱмелесе яр-ха», – терѣ, вара ҫурӑмѣпе ман еннелле ҫаврӑнчѣ. Эпѣ яка тӑхасене тӱмеленѣ хушӑрах аялалла пӑхатӑп: хыҫалалла мӑкӑрӑлса тӑракан авӑк тѣле панулми хурсан, ытараймасӑр, вӑл та кусса анмассӑн туйӑнать. Ҫав вырӑна кайран Оля таса мрамортан касса якатнӑ пек кӣрнеклѣ урисене умлӑн-хыҫлӑн ҫӣклесе ҫинҫешке плавкипе туртса лартрѣ.

Эпѣ те тумланма пуҫларӑм.

– Хӑш платьѣне тӑхӑнас? – ыйтать вӑл манран.

– Леш сарлака аркӑллине.

– Ҫук, вӑл фигурӑна пӑсать. Кӣске юбкапа шурӑ блузка тӑхӑнатӑп.

– Вӑл хыҫана та лайӑххӑн хуплаймасть сан, аркӑ айѣнчи чӣркуҫсирен ҫӱлерехри кашни сантиметр ҫара ӱт арҫынсене ухмаха кӑларать, усал ѣҫ тума хистет, – хирѣҫлетѣп эпѣ.

– Мѣн, унпа ытлашши илӣртӱллѣн курӑнатӑп-им?

– Ытлашширен те ытлашши, ачаш та чӑрсӑр туйӑма тӱсме ҫук тытса чарайми.

– Ҫапах ҫавнах тӑхӑнам-ха.

– Эпѣ хушнине итлеместѣн эсѣ.

– Эпѣ илӣртӱллѣ пулни – сана япӑх-им? – йӑ-ӑлл! кулчѣ Оля.

– Ҫав ытарайми илӣртѣве ыттисем туртса илесрен хӑратӑп.

– Туртса ан илтер. Эсѣ арҫын вѣт.

– Ӑмсанакан ҫын – арӑсланран та хаяр, ӑна ҫѣнме йывӑр.

– Ҫѣнетѣн. Маншӑн вӑйлӑ качӑсенчен чи вӑйли – эсѣ.





**«... Олъаһа шап-шурă простынь ҫинче ҫаппа-ҫарамас  
выртнине курасчĕ сирĕн — ун чухне аһланаттăр:  
чăн-чăн пурнăç мĕн вăл иккенне».**

Троллейбус ҫинчех пѐри Оля ҫумне савӑс пек ҫыпҫӑнчӑ:

– Хитрескер, сире мӑнле чӑнеҫҫӑ? – тет, мана юриех асархамӑш пулса. Хӑйӑн куҫсем сап-сарӑ чӑхха курнӑ тилӑнни пек.

– Ҷакӑнтан ыйтӑр, – хуравларӑ Оля, пуҫе ман енлле сӑлтсе илсе.

– Эпӑ сирӑнпе калаҫатӑп, – ҫинех тӑчӑ каҫрашка. Хӑпма шутламасть.

– Эй, йӑкӑт, хуп ҫаварна! – ҫурӑм хыҫне турӑм хайхине. Вӑл мана тӑрех чӑрсӑррӑн хулпуҫҫирен ярса тытрӑ, хӑй умӑнчен сирме тӑчӑ. Этем юратупа вӑйлӑ. Сассӑма хӑпартса хам ҫак хӑршӑн чуна пама хатӑррине палӑртма тиврӑ:

– Ил шӑршлӑ аллуна! – терӑм йӑрӑнчӑклӑн куҫ айӑн шӑмарса пӑхса.

– Ах, «шӑршлӑ»! – пӑррех туртса ҫапрӑ питрен мана вӑл. Эпӑ – хирӑҫ. Хытах лекрӑ. Кӑшман пек хӑрелчӑ лаптака сӑмси. Вӑсем виҫҫӑн пулнӑ-мӑн.

Ман ҫине тем самантра пур енчен те кире пуканӑ пек ал чӑмӑрӑсем тӑрӑнчӑҫ. Эпӑ шӑла ҫыртса янах шӑммисене сиктермелле ҫапма тӑрӑшрӑм. Хӑрарӑмсем ҫухӑрма пуҫласан, троллейбус чарӑнчӑ.

Пире ҫынсем туртса уйӑрчӑҫ.

– Гой эсӑ, ашак! Сӑмсу ҫине картсах хур: сана масар тӑпӑнчен те шыраса тупатпӑр эфир, – тилӑрсе юнарӑ мана ҫав пуҫтах, хӑйне ман пата вирхӑнсе пыма чаракан алсене сирме чӑрсӑррӑн туртӑнса. Ҷӑр кӑмрӑкӑ пек вичкӑннӑн е йӑлкӑшакан, е сасартӑках йӑпкӑн тӑксӑмленикен икӑ хура та нӑрсӑр сивӑ куҫа яланлӑхах астуса юлтӑм.

Киле таврӑнсан та иртсе каймарӑ ҫак пӑтӑрмаха пула чӑрене капланнӑ тӑвӑну. Оля – айӑпа сиссе-ши – ҫийӑнче мӑн пуррине хӑвӑртрах хывса, мана салтӑнма пулӑшрӑ.

Эфир вырӑн ҫине вытрӑмӑр.

Кирек мёнле йывәр лару-тәрура та Оля маншән яланах чәрмав ыратәвне сирсе сиплекен эликсир пулсаччә. Куҗа курәнмасәр килсе тухнә җилә-пәшәна җемәҗтерме часах майне тупрә вәл. Тинех чәре кәштах ләпланчә. Җапах вәл ман сөнәве киләштерменшән хам кәмәлсәрланни тәрәсех пулнине паләртас килчә ман. Җавәнпа, кушак пек питә җемҗе ашәскер пәтәм пәвәпе ман җине тәсәлса ыртсан, әна тин кәна пушаннә тутинчен чуптуса илтәм те: «Эпә каланине итлемерән: сарлака платые тәхәнмаллаччә», – терәм. Эх, хам та җав... кәмәла шәнәҗайми евәкләхшән тав тумалли сәмахччә-ши җак?

Оля җәра куҗ төкәсене сасартәках җурә таран ләс! усәнтарчә – күренчә пулас.

– Манпа эсә мәншән юриех тиркешешшән? Сана лайәх пултәр тесе тәрәшрәм-җе-ха. Ытарлән үпкелешме мән турәм эпә? – терә вәл хуҗәкрах сасәпа.

– Итлемерән.

– Эсә манран сивенешшән-им? Тәраниччен килентән-килентән те – халә кирлә мара тухрәм-и?

– Эпә ун пек каламарәм.

– Җук, каларән.

– Каламарәм.

– Каларән.

Сипленсех җитеймен чәре ыратса кайрә. Оляна хам җирен сиртәм те сиксе тәтәм: «Алла, эпә лайәх мар пулсан – тухса кай ман патран!»

Вәл та сиксе тәчә – икә чәп-чәмәр җавра мечәке ылянтарса кәске утәмсемпе диван патнелле утрә, лифичика ярса тытрә: «Каятәп», – пурҗән сыхән пәр җаккине хулпусси урлә йвәтса тәмелеме пикенчә.

– Кай.

– Каятәп. Нимән чухлә те шел мар-и?

– Шел мар.

Плавкине тәхәннә чух, иккәмеш урине җәклесен, тӯрә тытасләха җухатса. Оля үкеслех тайәлса илчә, аллипе диван

пуҫёнчен ярса тытсан тин кёрнек урине ҫемҫе ункәна чикрө. Вәл, хәй тухса каяссипе хәратса, эпә каҫару ыйтасса, кукленсе ларса чөркүҫсирен ыталасса кётрө. Манән, тәруках хёрсе кайса пёрре кутәна пенёскерён, мёскёнленес килмерө. Мёскёнленни - ху вәйсәррине пёлтерет.

Тумланса ҫитсен, Оля аләк хәләпне ярса тытрө:

– Тепөр хут ыйтатәп: шел мар-и?

– Шел мар.

– Пёр тәпренчөк те хөрхенү ҫук-и?

– Ҫук.

Оля сасартәках аләк ҫумёнчен уйрәлчө те ҫиҫемле хәвәрт ман умма пырса чөркүҫленсе ларчө, пилөкрен ыталаса илсе урасем пуҫланса кайнә тәле пичөпе ачашшән сөркеленме тытәнчө: «Антуан, савниҫөм, ан хәвала мана. Чөререн ыйтатәп: ан хәвала» – тёләнмелле ҫепөҫ сасәпа йәләнчө вәл. Кән-кәвак куҫёнче – кән-кәвак куҫсуль, хөп-хөрлө пыл сөрнөн хөп-хөрлө тути... Кән-кәвак куҫсульлө куҫёнчен витерсе пәхрәм:

– Малашне эпә каланине итлетөн-и?

– Итлетөп.

– Мана «кутән» теместөн-и?

– Теместөп.

– Маншән шывра та сүнми кәвар пулатән-и?

– Пулатәп.

Куҫсуле Турә та ёненет. Кәмәл ҫемөҫрө:

– Хывән эппин.

Вәл юриех илөртекен чәп-чәмәр авәк төмөксемпе ман еннеле ҫаврәнса васкавлән хывәнчө те, икө хытә кәкәрөпе вөри кәкәрәма ҫәт перёнсе, мәйран уртәнчө, чуптума пуҫларө – вырән ҫине үпөнтөмөр. Оля тем хушәра ман ая хөсөнсе кёрсе тин ҫөҫ шывран туртса кәларнә чөрө пулә пек авкаланма пуҫларө. Эпә хама вәйлә хумсем урлә е ҫүлелле ҫөкленесе, е аялалла анса шав малалла ишекен кимөпе пынән туйрәм. «Эй,

тәм пуç, çак евёклёхе эпё килтен хаваланă!» – тесе айванла кутанлашнишён чёререн ўкёнсе илтём. Хам, ансартран евёксёр хускану туса, ана кўрентересрен харатăп, кан-кавак куçёнчен пăхса унан кăмăл симптомёсене пёлме тарашатăп: куçне вылятма чаранса çаварне кăштах карчё пулсан, çак вăхăтра манан туйăм тёввине а-ăшă-ăшă çалкуç таппи пырса çапрё пулсан – ана лайăх, апла-тăк эпё тёрёс сул шинче. Ах, татах тапинччё, татах тапинччё çав çалкуç таппи!..

Эпир çёрёпе куç хупмарăмăр.

Унан ашă, яка кёлетки çумёнче вай пур чух хускалмасăр ыртма майё çук. Кашни орган, кашни клетка канăçа сухатать, лăстăр-р! пылак ёшенчёлкё чун инсетри пёлётсем патнелле вёçнён туйăнать. Оля çав тери тарават, манан пётём вая улăм пёрчи витёр эрех ёçнё евёр евёклён сăрхантарса ёмет тейён. Эпё хёвел ашшинче киленёслён пишёхсе ыртакан çёлен пек ашпиллён хал сухатнине пёлмесёрех ман çине ачаш кушакла улăхса ыртать те, тутине тарлă пит тёлне тытса: «Чупту мана», – тет. Эпё чуптаватăп. «Тата чупту», – тет. Тата чуптаватăп. Юн вёриленсе каять – вара въл магнит йăлăна туйăм индикаторёпе сыпантарать... Эпё хама ашă мунчара кăтăклă милёкпе çемçен-çемçен сăтăрнан туятăп. Лăпкать-лăпкать çав евёклёх мана, çан-сурăм кăтăк хумё пулса сўсленсе кайичченех лăпкать. Çепёç хум çапнипе чун-чёре хёрўлёхён пёвийё татълса каять... Çак самантра въл пушанка сыпанăва çăтăрах пăчăртаса хускалми пулать... Канлё-канлё. Пёр сăмах чёнмесёр, пёр тапранмасăр унан йăлтăрка хитре, виçесёр кăмăллă кан-кавак куçёнчен ытарайми пăхса ыртас килет, тёлёнмелле çепёç пăчăртав хушшине пётём кёлеткепе туртанса кёрес килет...

Кунашкал евёклёхе эпё тёлёкре те курман.

## 21

Тинёс енчен вёрекен ашă çил чўрече каррине лăпкан чўхентерсе илчё. Тўсеймерё пулас чёррисен пурнăçне аmsанмасăр. Антуан калавне въл та вăрттан итлесе танă-тёр.

Ҷилён ёсё Ҷавъ: ир-ирех вӑран, йывӑссене вӑрат, хумсене, карапсене хӑвала, юратакансене вӑрттӑн йёрле... ҶӱҶёсенчен тӑрмала...

Ҷын нихӑшан та пёччен пулмасть – ёшённё-и вӑл е пушӑ пӱлёмре хурланса ларать-и – шухӑш, сывлӑш тата шӑплӑх яланах унпа пёрле. Чи йывӑр вӑхӑтра та уйрӑлми туссем вёсем.

Пӱлёмре – уҶӑ сывлӑш. Тинёс сывлӑшё. Тата - иккён, икё вёри чёре, Ҷав чёресен айне вут хураканнисёр, Ольӑсӑр. Оля Ҷук, ӑшра кётеҶсё ӑна – иккён тан.

– Эсир Тбилисире пулнӑ-и? – ыйтрё Антуан.

Митя, самолет тӱперен вёссе аннӑ самантри пек асамлӑх хумёпе кресло Ҷумне лӑпчӑнса хытнӑскер, сасартӑках хускалса илчё:

– Ҷук, пулман. Мён унта?

– Унта питё чӑнкӑ шыв сикки пур. Шывё, чул ту тӑрринчен мар, Ҷӱл тӱперен юкса аннӑн туйӑнать. Таса, Ҷутӑ, васкавлӑ. Шарлак тёлёнче Пӱлӑхсё Ҷӱлтен Ҷёр Ҷине кёмёл хутӑшё сапать тейён. Тӑкӑнать шыв, явӑнса, шавласа тӑкӑнать тарӑн авӑра – вёссёр-хёрсёр, ёмёр-ёмёр. Шухӑшласан, пётём тавралӑх шыв айне пулмалла пек. Тавралӑх тулса каймасть. Шыв тинёсе васкать. Шарлакран сиксе аннӑ шыв, Ҷав чул хысакёнчен татах та татах сикес тесе, тинёсе васкать; унтан, Ҷёр айёпе каялла таврӑнса, чул ту тӑрринчен аялалла вирхёнет, сикет – каллех тёрлӑ карапсем касса Ҷӱрекен, путакан, вёсём кама та пулин, мёне те пулин хӑйён айне тӑвасшӑн Ҷунакан Ҷиллес хумсемлӑ тинёсе талпӑнать... сикет-сикет Ҷаврӑнать татти-сыпписёр...

Эпир те Ольӑпа Ҷав шыв сикки евёрлӑ. Ҷемсё вырӑн шарлакёнчен сиксе анатпӑр та, татах унӑн ытамне хӑвӑртрах Ҷаврӑнса Ҷитес тесе, пурнӑҶ чеченлӑхёпе йӑпанма тёрлӑ сӑнлӑ, тёрлӑ шухӑшлӑ – е ыра, е ӑмсануллӑ та сивлек чӑрсӑр ёмётлӑ – Ҷынсемлӑ уҶӑ сывлӑша васкатпӑр, унтан кӑмӑллӑн е кӑмӑлсӑррӑн ёшенсе таврӑнса каллех кӑпӑшка вырӑн сиккине чӑматпӑр.

Тепёр кунне ирхи апата эфир пёр тумланмасарах, вырән финчех сирёмёр. Оля урине хитрэн хуслатса минтер сүмне сёвенсе ларчё те сётел варринчи савата сывахарах кусарчё. Эпё пуса унән пружина пек сүлелле тёртекен сөмсө пёсси сине хутам. Вål турилккери торт касакне тытат те ман тута патне илсе пырать, эпё сыртса илсен, капаш касака хайён саварне хыпать, какарам сине укнё тёрпенчөксене питё йапшакан сұлласа илет, чёлхи кушак суринни пек катакла. Манән хускалас та килмест. Магнит евёрлө сөпөс туртамла пёсё синчен апельсин шывне ёснө чухне сөс пуса сөклетөп.

Апатланна хысқан калпех вай кёчө.

– Сөркас мөншөн хаваларән эсё мана? – ыйтрё Оля.

– Тата хытарах юрат терём.

– Халё сителёксёртерех юрататим?

– Евёлкөх нумай пулсан та – пурпөрех сахал пек.

– Маншән та савах.

Вål икё какарёпе малалла үпенсе мана хёрүүлөн чуптума тытанчө, эпё ана сара сурамёнчен ачашлатап. Чуптавам тута хёрринчен шаларах иртрё. Хёр чёлхи ман саварта татална калта хури пек авкаланса вылянат... Эпё куса хупатап...

Тёрёссипе калас-так, тан тапса таракан виөсёр саванас ләпкатчө пире.

Эфир шапах пурнасра кунтан ытла пулайми пылак сөтекпе тулса ситнөччө. Чи ыра, чеченкке вәхат! Тин сөс пөве кёрсе палан пек, пёрлөхен пек таса сөтекпе тулса ситнө хөрү чөреллө хөрпе качча вата патшаран сөр хут телейлө: вёсен е сута, е ыра пуласлахё пур; мулла күпеннө вата патшан малашлахёнче ыри те, хитри те – пёри те сук.

Ольапа эфир, иксёлми телейлөскөрсем, касхине хулана тухрамар. Алсене яслири ачасем пек сирөппөн сунарласа тытна. Вәхатән-вәхатән утна хушарах сөпөс пачартавла пурнесене вёсертмесёр юриех икё еннелле евөккөн туртанса илетпёр. Пурте пирён сине амсанса пахассө пек. Ырлах! Вәрса сук, высләх сук. Эфир - ыра вәхат ачисем!

– Пурәнма лайӗх вёт, – савәнәсне ниепле те пытараймасть Оля.

– Лайӗх, – хуравлатӗп элӗ.

– Мёншён ҫынна вилмелле тунӗ-ши?

– Ачамӗрсен ачисен, ачисен ачисене валли вырӗн пултӗр тесе.

Шик! шӗхӗртни илтӗнсе кайрӗ ҫак самантра. Милиционер чарӗнма хушрӗ: эпир хӗрлӗ ҫутӗна уямасӗрах утнӗ-мён, пӗтӗм тӗнчене маннӗ...

Алӗка тул енчен шақкарӗҫ.

– Кӗрӗр, – терӗ Антуан.

Палатӗна тӗп-тӗрӗ шӗвӗкпе тултарнӗ шприца хатӗр тытнӗ шурӗ халатлӗ хӗр кӗрсен, Митя коридора тухрӗ.

## 22

Сестра палатӗра нумай тӗмарӗ. Хӗйӗн яланхи хӗнӗхнӗ ёҫне турӗ те Антуана кресло ҫине ларма пулӗшрӗ, вара, тӗлек пӗлӗме йӗл кулӗллӗ сенкер куҫӗпе ачаш хӗм сапса, часах ҫурӗмӗ хыҫне шурӗ лепӗш пек илем йӗпӗрт курӗнса юлнине ҫеҫ хӗварма васкарӗ.

Митя кӗнӗ ҫӗре Антуан таблетка ёҫме ёлкӗрнӗ.

– Вӗт ҫапла, – терӗ вӗл, каччӗ ҫемҫе вырӗна шӗпланса ларсан. – Тухтӗрсем те саваҫҫӗ мана: антибиотиксемпе хӗналаҫҫӗ...

– Чипер хӗр. Юратмалла. Паллах, унӗн та – хӗйӗн телейӗ, – ҫамрӗк медсестрана ырласа шухӗша тарӗнлатма тӗрӗшрӗ Митя.

Антуан пурнӗҫа, унӗн чӗн-чӗн тутине халиччен никам кирлӗ пек туйман туйӗмпа курма хӗнӗхнӗ. Ҫак сӗнран пӗхма улӗпла кӗрнеклӗ, анчах ҫамрӗклах сусӗрланса утайми пулнӗ ҫыннӗн кашни сӗмахӗ – чӗн-чӗн легенда. Унта йывӗрлӗхран хӗраса каялла чакни ҫук, унта пурнӗҫ илемӗ тата... юрату.

Калавҫӗ, ҫав легендӗн тӗп геройӗ, меллӗнрех тӗрленсе ларса сывалмалли процедурӗна пула татӗлнӗ калава малалла тӗсрӗ.



– Кам ҫуралман, ҫав телейсёр. Пурәнма тәрать. Пурнăҫ – илемлӗ! Хула тӑрӑх усӑлса сӑренӗ хыҫҫӑн киле таврӑнсан, эпир каҫхи апат ҫирӗмӗр, кӑштах «Улыбка» хӗрлӗ эрех ёҫрӗмӗр. Кӑмӑлсем лайӑх. Оля хывӑнма пуҫларӗ, эпӗ те хывӑнтӑм. Пӗлӗмре ашӑ. Ҫипуҫ кирлӗ мар. Никам та ҫук. Фиалка шӑрши тӗлек сывлӑшра.

Ҫемҫе ыраҫ пире тарават йышӑнчӗ. Ҫук, ыртмарӑмӑр. Оля кӑпӑшка минтере стена ҫумне тӑратса, хитре урисене тунисемпе пӗр-пӗрин айне хӗреслентерчӗ те, ҫурӑмӗпе ун ҫине сӗвӗнчӗ. Эпӗ питпе сӑлелле май ҫаврӑнса тин ҫеҫ хуппине сӑнӗ ҫамраҫ ҫӑка вулли пек хитре пӗҫӗсем ҫине пилӗкпе тӗршӗнтӗм кӑна – Оля мана пӗчӗк ачана ҫупӑрланӑ пек ыталаса илчӗ. Тӗлӗк тейӗн: хускалма та кирлӗ мар, сӑпка евӗр ытам хӑех ерипен лӑпканать; ҫутӑ пӗлӗм, ашӑ сывлӑш, куҫ умӗнче – вӗрсе карӑнтарнӑ пек икӗ чӑп-чӑмӑр кӑкӑр...

Оля мана ҫепӗҫҫӗн ҫупӑрласа лӑпкӑ кӗлӗ хӗрринчи хӑмӑшсем ҫилсӗр сулланнӑ евӗрлӗн тӗлеккӗн сулӑна-сулӑна шӑппӑн-шӑппӑн сӑпка юрри юрлама пуҫларӗ. Чуна кӑтӑклать черчен сасӑ:

**Ҫӑлтӑр ҫиҫет, ҫӑлтӑр ылять  
Ҫилсӗр каҫхи тӗпере.  
Хӑй вӑтанать: шав хӗм сапать,  
Ырӑ сунать вӑл пире.**

**Эсӗ манра, эсӗ манпа –  
Хытӑн тапать ман чӗре.  
Вут чунупа, йӑл куллупа  
Ҫав чӗрере эс вӗре.**

**Саншӑн юмах, саншӑн ҫӑтмах,  
Саншӑн телей пулӑп хам:  
Сан тутуна, сан кӑмӑлна  
Мамӑк пулса ачашлам.**

Лăпкать Оля мана. Ăшă сывлăшĕ питĕме, сусĕме лăпкать...  
Эпĕ хам йывăрăша сұхатрăм... Эпĕ – Оля сывласа кăларнă  
сывлăш халь, эпĕ – хăлха сакки курăкĕн мамăкĕ. Майĕпен-  
майĕпен сĕр сұмĕнчен уйрăлтăм, ним сĕлсĕр йывăссенчен сўле  
сĕклентĕм, тўпене хăпартăм... Чечеклĕ улăх сийĕн, сăра  
вăрмансем сийĕн, кăвак тинĕс сийĕн вĕсетĕп. Умра – сеп-сенкер  
инсет... Мана пăсран та сĕмсе сарă-кăвак-симĕс-кĕрен пĕлетсем  
сĕртĕнсе иртеçсĕ. Канлĕ-калнĕ...

Эпĕ тутлăн-тутлăн сывăрса кайрăм.

## 23

Чăлах сын калавĕ Митьăна пĕтĕм чунтан пăлхатса ячĕ, чĕре  
картинех пырса тиврĕ. Пĕр сывламасăр, пĕр сăмах сиктермесĕр  
татах та татах итлес килчĕ унăн сак икĕ вĕри туйăмпа шăранса  
кĕвĕленнĕ пурнăç романне. Антуанăн кашни сăмахĕ, кашни  
вăрăммăн сывласа илни, хĕрĕн илемне, чăннипе мĕнле вăл савăн  
пек, нимĕн ўстермесĕр илемлĕн сăнласа пани асамлă туртăмăн  
куса курăнман таса вĕренĕпе асран тухаслах сирĕппĕн сыхса  
лартрĕ апа Ольга сұмне.

Ольга вăл сывăрнă чухне те манма пултараймарĕ. Унăн  
сăнĕ, кĕлетки-сұрăмĕ, вăрăм куç тĕкĕсене кăштах усăнтарса чĕре  
сұне ирĕлтермелле пăхнисем, сана самантлăха сывлайми туса  
йăл-л! кулни – куса хупсан тĕлĕке кусаçсĕ.

Тĕлĕкре Оля чĕвĕл-чĕвĕл саслă пĕчĕкçĕ хитре хĕрача пек:  
кĕттермест, йĕкĕлтемест, ытамран шăвăнса тухмасть, такамсем  
курасран шикленмест...

Тĕлĕк – тĕлĕкех вăл, унпа сұрлахма майĕ сұк: ултавлăн  
курăнать те – е йăпатса, е хăратса сўрĕлет.

Пурнăç пачах та урăхла. Вăл нихăçан та улталамасть,  
никампа та йăнăшмасть. Этем шăпине сав этемĕн асĕпе тивĕçне  
кура е тĕрлĕрен кĕтмелĕхсене пула йĕркелет. Унăн та асамлăхĕ  
пур: кашни сұннăн пуласлăхне вăрттăнлăхра тытать. Шанатăн  
апа, кĕтетĕн, ёненетĕн.

«Кётёр. Вål җитетех...» Мёнешкел асамләх! Нимён чухлө те канәҗ памасть җамрәк йёкөте җак виҗё сәмах. Аңа Оля каларё. Хай каларё, такам мар, никам хётёртнипе те мар. Шанәҗ пур пек. Анчах хәҗанччен кётмелле? Санаторие ёмёрлөх килмен. Шутлә кунсем иртсех пыраҗҗё, вагон кустәрмисем пекех пёр чарәнмасәр васкаҗҗё. Куҗа хупса илме те ёлкөреймён – чәматана җёклесе вокзала утас вәхәт җитсе те тәрать. Вара мён?.. Шанәҗ, эсё шаннә шанәҗ... пырса көрейми утарти таптаса сарә пыл шәрши җеҗ пулчө-шим? Пулас тел пулу, җав тери илёртүллө пулас тел пулу нивушлө, нивушлө пылак ёмётре җех юлать? Автобус килесе кётме йывәр мар, отпуск хәҗан җитесе те кётме йывәрах мар, вёри чун ыйтәвё хәҗан пурнәҗланасса кётме – ой! питё йывәр: апат җинё чухне те, канса ларнә чухне те аш вәркәть, чәтма җук тунсәх пусать.

Каччә чёрине ирёксөрех хайма чүлмекне уҗайман кушак җуринни евёрлө хайёнчен килмен шиклө, ачаш, пәс пек вайсәр салхуләх пусса илчө: «Эх, Малинин, Ләпкә океан флочён запасри аслә матросё! Ёмёт чечекё тәм тивсе шанса ларнисем санән малтан та пулкаланә...»

Тепер кунтан, җав кәмәл-туйәм асапне самантләха та пулин манас тесе, кәнтәр апачө хыҗҗән Митя каллех Антуан патне кайма шутларё.

– Көрёр, – илтөнчө аләка шакканине хирёҗ шал енчен ләпкә сасә.

– Эпё сире калава вёҗне җитичченех итлеме сәмах панәччө. Хамән сәмаха җирёп тытатәп эпё. Акә, татах килтём. Кансёрлемерём-и? – каҗару ыйтнән, хәрах аллине кәкәр җумне тытса, пуҗне җемҗен тайса илчө Митя пүлөме җур утам пек маларах иртсен.

– Питё аван. Шәпах кётнө вәхәта җитрёр. Манән анализсем килчөҗ. Консультаци илме профессор патне клиникәна каймалла пулать терёҗ. Тен, пёр-икё кун унтах юлма тивет. Килёшрём. Оля та хирёҗ мар. Унччен калава вёҗлемеллех ман.

Телевизора сўнтерёр-ха, – визитшан кәмәлө хытах сөкленнине систерсе, кресло сине меллөнрех ырнаса ларчө туясемсөр пөр утам та утайман кил хуши.

Митя телевизор сўнтеркөчне пуссан, палата шәпланчө. Антуан сакна сөс кётнө тейөн – шәпләха сав самантрах сөнөрен хускатрө.

– Нимөнле йывәрләха пәхмасарах хама эпө телейлө тесе шутлатәп, – Митьәна хура шәрса пек кусөнчен тўррөн пәхрө вәл. – Сывләша ахаль сәтса пурәнман, сөре усәсәр таптаса хытарман. Сәмрәк пулнә, хөрүллө пулнә, никам тытса чарайми вөри чөреллө пулнә: пурнәсән чи чечен пайөсене кусән курнә. Ыттисем, төлсөр-мөнсөр, нимөнле юратусәр сулланса пушмак төпөсене сөтсе, сүт сәнталәк панә паха сөмөсө сөртсе сўрекенсем, пурнәс мөн иккенне лайәххән пөлмесөрех сәва төпне көрсе ыртасөсө – хуртсене ситерме, хәйсене сөртме. Ёмөрлөхөх, – аллине хөсөпе каснән вертикаллө сулса тәп тытрө яланләхах ырян сөмне кәкарнә евөрлө сәмрәк чәлах. – Кунсүлән авәк куқринче Ольәна әнсәртран төл пулман пулсан, мана та сав хурләхлә шәпах көтетчө ахәр.

Сак сүтә төнчере мөн пурө те – пөртөн-пөр Ольәна курасшән сөх суралнә эпө. Манән шухәшәм, ырләхәм, асапәм – пөтөмпөх унпа сыхәннә, унпа чән-чән кун сүти курнә.

Оля манән кашни киленөве, кашни төпренчөк савәнәсә төрлө төслө ытарайми ёлккен тума тәрәшрө. Күлө хөррипе машинәпа ярәнса сўретпөр-и е хула паркөнче «шуйттан урапипө» саврәнәтпәр: «Төнче мөн тери илемлө! Сакә – пөтөмпөх эсө пуртан. Илтөтөн-и, эсө пуртан», – тесе чун-чререн хавхаланса мана кусран пәхатчө вәл.

– Иксөмөр пуртан, – тўрлетөтөп эпө әна.

– Сак илем ёмөрлөхе пыринччө.

– Ёмөр – ытла та нумай. Илем пөр вөсөмсөр пулма пултараймасть.

– Эпё хитре пулма пултаратăп-çке: паян та ёнерхи пекех...

– Эсё – эсё вăл, пурнăç – пачах урăхла япала: паян – савăнăçлă, ыран... хурлăхлă, салху.

– Иртнĕ кунсем каялла таврăнмаççĕ, нихăçан та. Çавăнпа этемĕн пурнăçĕ селĕç юрă пулмалла – кашни самант асра юлтăр. Тавай, Антуан, пĕр-пĕрне нихăçан сивĕнми юратар.

– Тавай юратар – эсĕ те, эпĕ те – нихăçан сивĕнми юратар. Çутçанталăк хёвелпе çех те мар, чечекпе çех те мар – юратула илемлĕ.

Арçын хай юратнă чухне, хĕрарăм хайне юратнă чухне телейлĕ.

Ольăпа пĕрле пулнă кашни самант асра ман. Хĕрсене таса çутçанталăк хай арçынсен кăра чунĕсене çемĕçтермешкĕн юриех çав тери хитре те ачаш кăмăллă çуратса янă пуль. Çапла пуль.

Килте яланах улах. Кансĕрлекен никам та çук. Эпир унпа кушак сурисем пек вылятпăр: е пĕри аялта, е тепри сўлте. Айăн-сийĕн çаврăннă май вăл хайма кăпăкĕ евĕрлĕ çемсе тутипе манăн питех те сисĕмлĕ ўте кăп-кăп сĕртĕнсе илет: «Сана çапла лайăх-и?» – тет.

– Ытлашшипех, – хуравлатăп эпĕ.

– Эсĕ манпа çапла вылясан – мана та шутсăр лайăх.

Шутсăр лайăххине хам та тутатăп-ха, – кашни сĕртĕнмессеренех, пулă пек авăнса, çемçен йынашса илет.

Шăп çавнашкал кăмăллă самантра теплерен манăн апа килĕшўсĕртерех сăмах тухса кайрĕ: «Эпĕ сана шыраса тупман пулсан, çакан пек телейлĕ пулаймăттăн», – терĕм, вăл нимĕнле фонетикара та çук сасăпа евĕклĕн йынашса илсен. Теме каларăм-çке. Çав ашăрхавлă самантра вăл, чăн та, ытлашшипех телейлĕччĕ... Пĕлместĕп, мĕн япăххи пур ку сăмахра? Мĕн начарри?

– Питĕ нима тăман айваннăн курăнатăп-им? – сасартăках темĕнле пусăрăнчăк, ўкĕнчĕклĕрех сасăпа ыйтрĕ вăл.

– Чи малтанхи хут курнă чухне салхуллăччĕ эсĕ, тарăн шухăшлăччĕ.

– Кайран?..

– Кайран эпё сана ўсёрсен, пирус тётём-сёрёмён ытамёнчен туртса калартам.

– Ах, апла-и... – сат! тутарчё сёмсе тутаран мана въл.

Эпё самантрах вёриленсе кайрам: арсынсем хама хярушла тўпкенисене чатма тўсём яланах ситетчё манан, хёр сўпкине «симе» – чаттам ситеймерё: пёррех тярантартам чышкәпа янах айёнчен. Хытах тивертес теменччё. Кунашкәл чухне водительсем «тормоз тытми пулчё» теçсё. Тормоз тытмарё.

Оля кравать хёрринчен, мелсёррөн савранса, урайне ўкрё, хускалми пулчё. Эпё – ун хысқан.

– Ой... ан макәр, – пусёнчен ярса тытрам а́на. Сасартәках сав тери ўкёнсе кайрам. Въл чёнмест.

– Хытах ыратать-и?

– А́хә, – янахне хупланә ал витёр илтёнчё күренўллё сас. Эпё чунтан-вартан юратнә хёрён манран пәрәнакан кусёсенче – сап-сүтә куссуль, кан-кавак чечек тәп-тәрә шывра чўхенет пек.

– Хәш тёлте ыратать?

– Сәк тёлте: ывәс айёнче. Питё ыратать...

– Тәхта, спиртпа сәтәратәп.

– Кирлё мар... Сана хам сўпрам. Касар, Антуан, юрататәп эпё сана, юрататәп...

Въл мана ыталаса илчё. Эпё а́на ачашшән сёклесе ыран сине ырттартам. Сәнё ўкёнёслё – те хайне, те мана ўкёнет, – куç хярпәкёсем йёпе, пичё ирхи сывләмпа витённё хурән сьрли евёрлё, йәләнса пәхать:

– Чупту мана.

Сине-синех, сине-синех хыттән чуптума пусларам, – кёсех, иксёмёр те чуста пек сёмёснёскерсем, савранса ўкрёмёр. ыранё те мамәк пекехчё... Оля, кёскен-кёскен сывласа, сепёсён пәшәлтатма пусларё:

– Мана сапла лайәх, әх... лайәх. Сана мёнле?

– Мана та лайӕх...

Ҷав каҶхине эӕ эфир хамӕрӕн хӕрӕллӕ юрату тӕпинчен аялалла анма, чи-чи лайӕххисем, нихӕҶан та сӕвӕрӕлес Ҷук пек тӕлкӕшекен евӕклӕхсем хыҶалалла иртсе пыма пуҶланине пӕрремӕш хут ирхи тӕтреллӕн туйса илтӕм: тарӕхнӕ чухне ытлашши кӕра эфир, хаяр, виҶене пӕлместпӕр – пурне те манса, пӕр-пӕрне самантрах пӕр сӕмахсӕрах Ҷапма та, пӕрахма та пултаратпӕр иккен; апла-тӕк пирӕн юратӕвӕн кӕкӕ-тымаре пач ыраӕнтан тапратми Ҷирӕпех мар – ӕҶта Ҷитиччен тӕсӕ-ши?.. Ах... куҶ умне ӕкерме те хӕрушӕ!

– Оля каҶарман пулсан, пӕрахса тухса кайнӕ пулсан, хӕвӕра ӕкӕннӕ пулӕттӕр-и? – ыйтрӕ Митя.

– Ҷав кӕраллӕ пӕшӕ вӕхӕтра эӕ нимӕншӕн те ӕкӕнме шутламан. Ун чухне эӕ лайӕххине ҶеҶ пӕлнӕ, хаярлӕха тӕшмӕртме – сӕмленмен те. Усалли, чи хаярри, мана хыҶранах ӕӕрлесе Ҷӕренӕ-мӕн, анчах Ҷийӕнчех шыраса тупайман.

## 24

Этем хӕйӕнче мӕн пуррине яланах пӕрле илсе Ҷӕрет: сӕнӕ, кӕмӕлӕ, юратӕвӕ... Вӕсене унран туртса илейместӕн. Вӕсем – ӕмӕрлӕх.

Сӕнӕпе Антуан детективлӕ кинофильмри тӕп геройӕн сӕнарӕ пек. Каласнӕ май пуҶне сулланӕ чухне сарлака Ҷамка хӕррипе кӕштах хулӕн хумлӕн усӕнса анакан хыҶалалла тирпейлӕн туранӕ тӕксӕмрех хура вӕрӕм ҶӕҶне юлашки модӕпа кастарнӕ. ӕӕпкӕн хура Ҷӕра куҶ харши. КуҶӕ хӕве сиксе кӕме вӕткеленекен ачаш ӕйт Ҷуриннилле ыра, Ҷав вӕхӕтрах – хаяр та. Кӕске те мар, вӕрӕм та мар тӕрӕ хитре сӕмса. Хӕрачанни пек пӕчӕк илемлӕ тута. Ҷаврака тикӕс питҶӕмрти. Тута хӕррипе сӕвек авӕклӕ тулли янах – Ҷаксем пурте Ҷулӕпе вӕтӕралла Ҷывхаракан Ҷамрӕк Ҷынна, вӕл лӕпкӕн ларнӕ чухне, инҶе вӕҶе вӕе кайма хатӕрленнӕ летчика аса илтереҶӕ. ҶемҶе кресло Ҷумӕнче... икӕ костыль.

Хытах ёшеннён, пёри теприн ҫине пуҫне хунă. Ку вара куҫа мён курăннине йăлтах самантрах ёненми тăвать: ҫак юмахри пек паттър сăнлă ҫыннăн илемё те, хёнё те хайпе пёрлех иккен.

...Антуан тимлён итлесе ларакан Митя ҫине пăхса тарăннăн сывласа илчё:

– Пёр вырсарни кун Оля патне малтанхи тусёсем пычёҫ. Адреса тепле майпа шыраса тупнă тулёк. Юрлама пыма чёнчёҫ. Ольясър вёсен ёҫ япăхса кайнă мён: пахалăхё чакнă – тупаш килмен.

Хытах ўкётленё хыҫҫăн, Оля килёшрё. Ман кăмăла ыйтса-туса тăмарё. Чёреҫём манăн хурлăн йăшкама пуҫларё, теме сисрё вăл, темрен хăрарё, питё хăрарё.

Кётмен хăнасем тухса кайсан, Ольяна хамăн шухăша каларăм.

– Каятăп. Ачасене шел: укҫа илейми пулнă вёсем, укҫасър – мён пурăнни, – терё вăл.

– Укҫа пур вёт-ха. Сана та, мана та ҫитет.

– Ачасене?..

– Вёсем хайсем ёҫлесе илччёр. Мёншён сан аркунтан тытса ҫўремелле вёсен? Чёчё ачисем-им?

– Аркăран тытман вёсем. Ёна хăвах лайăх пёлетён.

– Тытсан – кая пулать. Чикансем ачана, лапкана мён те пулин илме ярас чух, малтан хёнеҫҫё, ҫав япалана асърхамасла ўкерсе ан ҫёмёртёр тесе, – ватса пăрахнă хыҫҫăн хёненин усси ҫук. Тёрёс тăваҫҫё. Эпё те сана хамăрăн черчен пурнăҫа ҫёмёриччен чарасшăн. Ҫёмёрнё хыҫҫăн – мён чарни... Ваннă чўлмеке пуҫтарма ҫук. Тăвăлнă пёве пёр татăлса кайсан умра мён лайăххи пуррине пурне те аяла тăвать. Сивёнекен кăмăла катанпир карса тытса чараймăн. Хўринчен пашал йётри тивнё мулкача стоп-сигнал кирлё мар.

– Чарни – ура хуни вăл. Манăн эсё мана, чёрё чечек пек, чёрў патне ҫёкленнине курас килет – хамăн кăмăлăмпа, хамăн шухăшăмпа пёрле.



– Ҷеклетёп.

Эпё ăна икё урине урайёнчен уйăрса, сăпкари ача пек, яраса тытрам, чёре ҫумне пăчăртарăм: «Акă ҫеклерём».

– Эсё мана ҫеклетён, ман шухăшăма, кала: мёншён йышăнмастăн?

– Улăштар эсё ăна, – куҫёнчен пăхса тилмёртём эпё. – Вёсем сан уманта вёрентнё йытăсем кайри урисем ҫине тăрса ташланă пек чётренсе ташлаҫсё пулин те – улăштар.

– Ҷăлтăрсем улшăнмаҫсё.

– Ан кай тетёп, итле мана.

– Ыйтаҫсё... – сассине витёмлетрё Оля. – Йăлăнса ыйтаҫсё. Шантартăм.

Ҷак ниҫталлисёр таҫталла кăмăлсăр хурав ман чёре тўсемён савăтне туллин тултарса хёрринчен тăкăнтаракан юлашки тумлам пулчё. Тем хушăра вёриленме ёлкёртём, сисмерём те – ҫирёп ытаври тăпăл-тăпăл келеткеллё юнтармăша хам ҫумран тёртсе ятăм:

– Апла пулсан, пуҫёпех кай!

Оля та самантрах кăмакаран шартлатса сикекен кăвар пулчё:

– Каятăп!

– Йёпе простынўсене те хăвăнпа пёрлех ил.

Оля куҫёсем ман ҫине шăтарасла кăнн! пăхса вутчуле ҫапнă ҫулу пек йёпкён кăвак вётё хём сапрёҫ:

– Эсё... олух! Ҷапла калама епле хайрăн?

– Ҷеп-ҫемҫе татăкна та илсе кай, – чёринчен витёрех тивертес тесе хёрўлёхе витёмленгерме краҫсына тата ытларах сапрам эпё.

Оля, шак хытса, хускалми пулчё, унтан, сасартăках вёрт! ҫаврăнса, шифоньер патнелле утрё:

– Ҷакан хыҫҫан пёр ҫеккунт та тытăнса тăмастăп эпё кунта.

Аса илён-ха, ыртса макăрăн, – чётренсе тухрё унăн сасси.

Хитре хёрсем ҫаван пек хаяр ўпкев саслă пуласса пёлмен эпё, пёр пёчёк усал япала чăннипе пулнă пётём ыррине тёппипех чёрсе тăкассине те чухлайман.

Оля чăматанне хăпăл-хапăл пуçтарчĕ те, урăх нимĕн сухăшласа тăмасăрах, алăка тек нихăсан та ұçас çукла тул енчен хыттан шалтлаттарса хупрĕ. Эпĕ çаврăнса та пăхмарăм: иксĕмĕр те ытлашшипех хĕрўленнĕччĕ – тем самантра, пурне те манса, пĕр-пĕрне пач хĕрхенми пултăмăр; пирĕн хушăра вĕри юрату шапшурă чечеке ларнă çеç мар, вăйсăр çил те вĕрмен тейĕн.

## 25

Антуан сĕтел çинчи графинран чĕрĕк стакан пек шыв ёçрĕ. Мтьăна сĕнчĕ, каччă хирĕçлесен, стакана вырăна лартрĕ.

– Оля тухса кайсанах, ман чĕрене куçа курăнми нишлĕ хурт кăшлама пуçларĕ: темĕн чи хаклă, чи кирлĕ япалана яланлăхах çухатнăн туйрăм. Ниçта шăнăçайми тунсăх пусрĕ.

Çав қасах ресторана телефонпа шăнкăравларăм. Ольăна чĕнме хушрăм. Вăл часах трубкана тытрĕ.

– Оля, эпĕ ку. Ăнлан: сансăр пĕр кун та пурăнаймастăп, çур кун та пурăнаймастăп. Хăрушă мана. Таврăн.

– Хăп ман çумран, – пик!-пик!-пик! пиклетме пуçларĕ трубка. Оля манпа калаçасшăн та пулмарĕ.

– Ах, калта! – тарăхса кайрăм эпĕ. – Курăпăр-ха, кам камран хăпĕ. Эпĕ утса çўрес çĕре ейме сарса хурăн, чечек пулса пырăн эп ларнă тĕле.

Мăнаçăм та, кутăнăм та манăн темрен те пысăк: хама хаклама, хама юратма пĕлекен арçын-çке-ха эпĕ, мулаххай çакки мар.

Тăватă кун хула тăрăх ұсĕр сын пек сулланса çўрерĕм. Пиллĕкмĕш қаçхине çĕрле киле таврăнтăм та – хваттере кĕмелли алăк çумне çурăмпа сĕвĕнсе пĕр-пĕрин çумне çатă пĕрлештернĕ урисене хуçлатнă та, тем чăмласа, алине кĕнеке тытнă пĕр хĕр лара парать. Оля!

Эп çывхарсанах, вăл çăмăллăн сиксе тăчĕ:

– Антуан, эпĕ сана кĕтетĕп.

– Куратăп. Мĕн хистерчĕ тата? Кирлĕ пулчĕ-им?

– Тăхта, ан васка...

– Сăмах та хушас килмест. Тăсăлса ўкеслех ывăннă эпĕ. Кайма пултаратăн. Силленчĕк-хутланчăк тусусем тўсеймесĕр кĕтеççĕ пулĕ.

– Тархасшăн итле. Итле: ан хăвала мана, ан хăвала тархасшăн.

Эпĕ алăка хупса кĕрсе тăрасшăнчĕ – вăл урине алăк сулли хушшине хĕстерчĕ:

– Ан хуп. Итле. Пĕр сăмах çеç. Пĕтĕмпе те пĕр сăмах çеç.

– Пĕр сăмах анчах пулсан, юрĕ, кĕр эппин, тулĕк самантлăха кăна.

Кĕчĕ. Эпĕ алăка хупрăм.

– Мĕн каласшăнчĕ?

Вăл ман умма чĕркуçленчĕ:

– Антуан, сансăр кун çук, пурăнаймастăп...

Эпĕ алăка усрăм:

– Çакна сех каласшăнчĕ пулсан, тăр та халех тухса кай.

Вăл мана хытарах çатăрласа тытрĕ, аман çĕклесе килнĕ амăшĕ патнелле туртăннă шăнкăрч чĕппи пек янахне каçартса, йĕресле куçран пăхрĕ:

– Антуан, эпĕ лайăх пулатăп, саншăн мамăк пулатăп, саншăн чун йăпатмăшĕ пулатăп: мĕн хушатăн, мĕн ыйтатăн – çавна тăватăп; сан кăмăлна, сан чĕрўне сарă су евĕр ирĕлсе йăпататăп. Ан хăвала мана, ан хăвала. Туйсам: манăн ĕмĕр-ĕмĕр санпа пĕрле пулас килет. Хĕрхен тархасшăн, чунсăр ан пул, – хăй, чăн та, ирхи сывлăш пулса, манăн хурлă тăвăнăç кăкăра уçăлтарма хатĕр, унăн хыпаланчăк пўрнисем тимлесех тўмесене вĕçертме пуçларĕç... Кĕçех эпĕ пĕтĕм чуна çемĕçтерекен, ирĕлтерекен, чĕре çумĕнчи хаярлăха вĕри хуранти пăс пек сĕвĕрĕлтерекен евĕклĕ туртăма туйрăм... Хăш вăхăтра тĕппипех салтăнса вырăн çине кĕрсе выртнине те астуса юлаймарăм. Манăн хĕрў ытамра Оля пĕтĕм пĕвĕпе вĕреме пуçларĕç...

Митя хăйĕн Ольăна пĕрремĕш хут курсанах куç умне манăçми ўкерĕнсе юлнă илемĕн асамлă туртăмне асра сăнарланăвĕ хĕрелсе-хĕрелсе пит çине тухасран хăранă евĕрлĕ

тәнәҗсәррән хускалса илчә. Ҙакна Антуан асәрхамарә те тейән: сассийә әста скрипач аллинчи сәрме купәсла җамрәк чуна тыткәнлакан җепәҗ кевәсене суйларә.

– Ҙав каҗхине эфир, лаҗра хәп-хәрлә хәрнә тимәре шыва чикнә пек, малтан ытлашши хәрсе, кайран темиҗе кун каярах сасартәках сивлеке кәрсе үксе пәр-пәрне җухатса, җухату сивәкне-йүҗәкне ативсе курнәскерсем, каллех җәрәпех җывәраймарәмәр.. Чун ыратәвне сипперәмәр.

Ирхине Оля әшә пәтранни җинчен каларә. Ҙывәрманран пулә тесе, ку сәмаха әнкарса илмех тәрәшмарәм: «Юрәпа әҗсем мәнле сан?» – ыйтрәм унран.

– Юрә, кәмәл хәрүләхәсәр, хавхаланусәр, вилет. Чун туртәмә кирлә, әна әсә җапса хуҗрән. Әнтәлу җук.

Вәл урай җума пуҗларә. Пичә шуранка. «Ҙәрәпех куҗ хупманран әнтә. Темех мар», – шухәшларәм әпә.

Оля, йәпе мунчалине алран вәҗертмесәрех, икә кәрнеклә урине кәштах сарса, ывәннән лутра пукан җине ларчә.

– Мән әсә?..

– Әш пәтранатә. Тәварлә пулә җиес килет.

– Халех илсе килетәп. Тәварлә пулла юратмастанччә-җке...

– Ҙие юлнә манән.

– Мән терән?

– Пирән ача пулатә.

– Ача-а?.. Әҗстан пәлетән?

– Әнер врач каларә. «Иккәмәш уйәхра», – терә.

– Ҙуратас тетән-им?

– Паллах. Хамәрән вәт.

– Фу-у-у... – әшри сывләша әҗлеме чарәнәкан вәркәч пекех вәрәмән сывласа кәлартам әпә. – Вәт хыпа-ар...

Ольәна темиҗе кун каярах кәна манән ятам та пачах нима тамаччә. Авә мән! Кәтмен җәртен вәл ман пата мәншән хыпанса вәҗсе килнин сәлтавә тинех уҗәмлән паләрса җитрә.

Әпә шухәша кайрәм: «Ача халә пире кирлә мар. Иртерех. Ҙитменнине, пәрлешмен эфир: Оля хәр, әпә – каччә. Әҗчен

лашаран хамат тармасть. Ҷуратма маъшарлансан та ёлкёрме пулатъ».

Хаман уйлава Ольана пёлтертём те больницана аборта кайма сентём. Эпё мён хушнине, мён ыйтнине, мён камалланине пурне те итлетёп, пурнаёслатап тесе самах панаскер, килёшрё.

Ун патне больницана питё паха чечек сыххипе кайрам.

Палатара пёчченех въл. Выран финче выртать. Пичё сёт пек шуря, тути хёррисем кушарканя. Кавак куёсем эпё апа шелленине курашан пулса ман фине салхуллан йаланса пахаёсё.

Кравать хёррине лартам:

– Хавна мёнле туютан?

– Вай фук, ыттисем чиперех пек.

– Турра шёкер. Эпё вёрёлесрен хараначчё. Хёрхенетёп сана, Оленька.

Въл мана алран тытрё:

– Халё ёнтё тинех эфир телейлё пулатпяр-и?

– Тем тесен те пулатпяр, – терём апа питёнчен фемфен шалса, пурра хаман сырмари сурхи шыв пек патранчак шухаш яванать: «Аша хашкалтармалли тупрам хам валли: халё ёнтё ёнсе фине утлансах ларать, тёртсе те антарайман. Кётсех тар – каллех фие хаварать, кайран тата тепре... Икшер, вишер фаварлама пуслё. Самант – «хасан фитет-ши?» тесе ача чухне фунна чечен яшлax иртсе те кайрё. Самаркляхпа, черчен ёметупе сыв пуллаш. Канасси те, вёренесси те пулмасть. Манан вёренмеллех. Чан-чан этем пулса фитни финчен диплом илмеллех. Фук, авланма юрамасть, ир халь. Тепёр енчен тата, кашни сын черинче ют куса куранман варттанлахсем пур. Ольан та пур. Хитре кан-кавак куёнчен тинкернипе фес мар, фалпа-фарамас чух витёр пахсан та курман эп вёсене. Фие юлман пулсан, фак халё хама йаланса пахакан шуранка чиперккене эпё кирлё те марччё. Апа юратакансем, уксе пуфсапакансем мансар та нумай. Пёр пёчёк калтакшанах мана въл фуп-фал шатакне ыватрё пулсан, пурнаёс въл – тин фес питё лайах юсаня сехет

мар: пысакрах калтак тавасси те пулѐ, – вара пѐр шухашласа тамасарах тѐпсѐр путлаха ыватѐ. Мана вѧл пѐркунах хѧпма ыйтначчѐ. Мѐнле майпа хѧпса пѐтмелле-ха кунтан?»

Майѐ хѧех тупѧнчѐ. Нумай кѐттермерѐ. Оля вѧй илсе сирѐплениччен кѧна тѧхтарѐ.

Центрти хаѧат страницинче пѐр хулара эстрада юррисене юрлакансен конкурсѐ пуласси ѧинчен пѐлтерѧ пичетленнѐччѐ. Конкурсра ѧѐнтернисене чикѐ леш енчи ѧѐршывсенче палѧрнѧ халѧ юратакан ансамбле илѐѧѐ. Питѐ илѐртѧллѐ. Парижа, Лондона, Америкѧна кайса ѧѧреме ѧул уѧалать. Унта сана кѐтеѧѐ, чечек ѧыххисем ыватса алѧ ѧупаѧѐ...

Ольѧна хѧйѐн пултарулахне тѐрѐслесе пѧхма канаш патѧм.

– Пѐрле каятпѧр, – терѐ вѧл.

Манѧн урѧх ѐѧсем пурччѐ.

– Эпѐ кайран пыратѧп, санѧн васкамалла – паянах вѐѧтер, – ѧутѧ ѐмѐте пурнѧѧлассишѐн ѧнтѧлтарма тѧрѧшрѧм ѧна, паха ѐѧе тума пѐртте тѧхтама юраманнине палѧртас килнѐрен.

– Юрѐ. Эсѐ пыр вара.

– Пыратѧп.

– Тем пулсан та пыр. Кѐтетѐп. Чѧтайми кѐтетѐп.

– Пыратѧп, кѧвакарчѧнѧм, ан шиклен, машинѧна техосмотр тусанах пыратѧп.

Билет илтѐмѐр те – ѧав кунах йѐпкѐн кѧвак тѧпере каѧхи ѧѧлтѧрсем савѧнѧѧлѧн йѧл-йѧл ѧиѧме пуѧласан кѐмѐл ѧунатлѧ самолет ѧна, ман ытамран уйѧрса ѧѧле-ѧѧле ѧѐклерѐ те, инѧетри хулана илсе кайрѐ.

Эпѐ юлтѧм. Пире пѐр-пѐринпе ѧыхѧнтарса тѧракан пѧяв – те ырлаха, те хурлаха – татѧлчѐ. Татѧлчѐ... Оля текех каялла таврѧнас ѧук: конкурсра ѧѐнтеретех вѧл, шурѧ урханах пек ѧиле касса ырѧ пуласлаха хирѐѧ вѐѧекен телее ѧилхинчен ярса тытатех, – ѧна ѧмсанман, ѧна юратман, унѧн кѧмѧлне туллин тивѐѧтермен ѧынсене курман эпѐ.

Телее алхапӗл ярса тытма... пылак ёмётлӗ яш-кӗрӗме кашнинех пӗрмен. Шӗпамӗра хамӗр суйласа илместпӗр эпир, вӗл хӗй пире суйласа илет.

Самолет кушран суخالчӗ. Оля сӗнӗ – куш умӗнчех. Мӗнши ку? Сухату-ши е черчен чуна, чечен ёмётлӗ ӗнтӗх чуна, ёмӗрлӗх парне?

Сын пурнӗсра сахал тупать, сухатма кашни кунах сухатать – мӗн курнине сухатать, утса сӗренӗ йӗрсене сухатать, хӗйӗн ёмӗрне виҫсе панӗ кунсене сухатать... – сисмест кӗна.

Оля кайрӗ... Сав куна эпӗ яланлӗхах сухатрӗм. Ку сухату маншӗн питӗ асаплӗ пулчӗ. Сак чечеклӗ-тумхахлӗ-тусанлӗ сӗр тӗрӗх мана мӗн чухлӗ утма е юплӗ туясемпе куҫса сӗреме пӗрнӗ – сахал-и, нумай-и – эпӗ ӗна нихӗҫан та манас суҫ.

Сакна эпӗ кайран тин, пурнӗсра чи лайӗххи хама сӗртӗнсе иртсе яланлӗхах курӗнми пулсан тин, яр уҫҫӗн тавсӗрса илтӗм.

Антуан шӗпланчӗ. Пӗлӗм те шӗпланчӗ.

Митя та хӗй сисмесӗрех сулахай аллин пӗрне вӗҫӗсене икӗ куш харши пӗрлешнӗ тӗле тӗрентерчӗ: «Шухӗшлаттарать... Чӗн та, эпир, пӗр ёмӗр пысӗкӗш пӗрнеллӗ хӗйӗр сехечӗн хӗйӗрӗ ним паллисӗр кимӗлсе тӗнӗ евӗр, кашни самантрах хамӗра виҫсе панӗ чи хаклине – сӗккунта, минута, куна – урӗх нихӗҫан та каялла таврӗнми яланлӗхах сухататпӗр. Сав катмар пӗрне тӗпӗнчи питӗ пӗчӗк шӗтӗкран тӗкӗнать, тӗкӗнать асамлӗ кунсул сехечӗн вӗтӗ хӗйӗрӗ. Куҫа курӗнмасӗр тӗкӗнать. Пире чун кӗрсенех чӗп тулли пулнӗ пӗрне кунран-кун, суллен-сул хухнӗсемӗн хухса пырать. Ӓна никам та тытса чараймӗ...»

Каччӗ ассӗн сывласа ячӗ: «Пурӗнма васкас пулать».

Пурӗнма васкас пулать. Нихӗҫан та вӗсленми сута пуласлӗх суҫ. Сак тӗнчере мӗн пурри – хӗвел, кӗвак тӗпе, илемлӗ ялсемпе хуласемлӗ ем-ешӗл тавралӗх – пурте хаклӗ, вӗсенчен те чи хакли – ПУРНӒҪ!

## ИККЕМЁШ ПАЙЁ

Хёрарам хайён илемёпе,  
арсын хайён юратавёпе вайля.

**Автор.**

Арсынна пурнаҫра телейлё пулма виҫё япала кирлё:  
сирёп сывлӑх, таран пёлў, лайах арам. Вёсенчен пёри  
пулмасанах – вӑл телейсёр.

**Автор.**

### 1

Курорт вӑл – курорт.

Тинёс енчен кӑшт ҫех уҫӑ ҫил вёрет. Капӑр ҫуртсене сырса  
илнё ҫӑра йывӑҫсен ҫулҫисем тўперен вӑтанӑҫлӑн хёртекен  
хёвел пайӑркисене хуҫса аяккалла сапмалла выляҫҫё. Ашӑ  
сывлӑш хумё пёчёк хула тӑрӑх хирти ӑрша евёрлё ирёклён  
ярӑнса ҫўрет. Таврана тёрлё-тёрлё чечексен ыра шӑрши  
сарӑлнӑ. Таса, ҫутӑ, илемлё... Ҫёр чӑмӑрё ҫине куҫ виҫейми  
инҫет пысӑкӑш сеп-сенкер кантӑк хуран ўпёнтернё тейён. Тўпере  
пёр пёлёт татки те курӑнмасть. Аялта, тинёс катаран капланса  
килекен шурӑ капӑклӑ хумсемпе хӑйӑрлӑ ҫырана лӑпканӑ тёлте  
– сарӑрах ҫутӑ хӑмӑр шӑналӑк ҫине тёрлё тёслё ҫырла типётме  
сарса хунӑ евёрлё хёрлё-сарӑ-кёрен эрешсем – кӑкӑр-ҫурӑмне  
хёвелпе пёҫертекен яш-кёрём йӑвӑ-йӑвӑ выртса тухнӑ.  
Теприсем, вырӑнта лара-тӑра пёлменнисем, ашӑ чўхенчёк  
шывра шӑмпӑлтатаҫҫё, пёр-пёрне ахах-мерчен тумламсемпе  
сирпётёҫҫё... Вёсенчен инҫех те мар шурӑ парӑслӑ кимё чӑп-  
чӑмӑр пў-силлё ҫамрӑк хёрён чӑн-чӑн илемне ывӑҫ тупанё ҫине  
ҫёклесе тинёс тёкёрё ҫийён пётём тёнчене кӑтартса ҫаврӑнать...

Ҫук, ытарайми илем юмахра ҫех мар, тёлёкре те ҫех мар  
куҫ умне тухать. Вӑл чӑн пурнаҫра та пур.

Кӑнтӑрлахи апат хыҫҫӑн Митя санатори кёнекине илчё те  
палӑртнӑ вӑхӑт тёлне грязелечебницӑна кайрё. Чёркуҫсине  
пылчӑкла сиплеме талонсем панӑччё ӑна. Кӑнтӑрта пурте сиплё –  
шыв та, хёвел те, пылчӑк та.



Юратать Митя ҫак процедура: нимән юлми хыванатан та брезентран карса тунă пёчĕк пўлёмри кушетка ҫине тасалса выртатан. Чăп-чăмър кăкърне шурă лифчик ҫыхнă, пиҫĕ пўне ҫăт тытса тăракан шупка кăвак кёске шорты тăхăннă, хыҫсар пушмаклă ҫара урисемпе ҫамаллан утса пынă ҫамрақ хёр сан уру ҫине пăсланса тăракан ҫемҫе пылчăк хурать, чăркать, утиялла витет. Вырт кăна маччаналла пăхса: ашă, канлĕ, пылак ёмётлĕ... сиплен.

Бăхăт ҫирём минут ҫитсен ҫав хёрех пётём ёҫе каялла турё те Митьана тăма хушрĕ.

Митя икё аллине пуҫ айне хурса асра кунран-кун хушанса пыракан ытарайми самантсене сăнарласа выртатчĕ. Кирек аҫта кайсан та – урампа иртсе пырать-и е черешня туянма черетре тăрать-и – пёр сăн ниҫта та уйрăлмастчĕ унран, пёр аша ҫунтармăш сăн... Халё те хăмър куҫлă пациент мён асра юлнисене пурне те пёрле пухса тепрер хут лайăххăн килёнсе-йăпанса та ҫитеймерё – ҫирём минут иртсе те кайнă! Хаш хушăра? ҫакна каччă пачах та сисмен. Пёчченлĕх тунăсхне нимён чухлĕ те ан туйтър тенён, асра сăнарланинче Оля хайён мёнпур илемёпе таса сывлаш витёр питё асамлан илёртсе тăчĕ а́на. Вăл пирчев кёлеткипе аванса икё ал хушшинчен ҫёлен пулă пек ҫамаллан шăванса тухни, чёре ирёлсе каймалла хирёҫ пăхса йăл кулни, йёкёр «футбол мечёкне» астаруллан вылянтарса тикёссён утни, сасартаках чаранса тăрса ҫара куҫ текёсене лăс! усантарса витёмлён пăхни, чăп-чăмър хитре урисене карантарса чўрече янаххинчен аялалла тасни – пурте, пурте, кашни хайне евёр уйрăмах хўхём пуласшăн ҫуннăн, куҫ умёнче ҫутă кўлĕ ҫине ўкнĕ хёвел шевли пек лăпкăн вылянса тăчĕҫ.

ҫав кунашкал ытарайми урăх пулма пултарайман илеме шăп чи ыра тёлтен пырса татрĕ сиплевҫĕ ҫамрақ хёр.

Тин ҫеҫ лачакаран тухнă сысна ҫури евёрлĕ пылчăкпа вараланнă Митя тулли кăмалпа ҫаванмалли хўтё патнелле утрĕ.

Маччасăр ҫамал душ пўлёмёсене те кунта брезентран карса тунă. Пёр-пёринпе юнашар хёресленсе тăракан таватă пёчĕк

пўлём, шанкәрч вёлли евёрлөскерсем. Иккөшө хәрарәмсен уйрәмө енче, тепөр иккөшө – ку енче.

Пўлёмсем пушшипе пушә маррине катаранах курәнма пуль – усәнса тәракан карә хәрри кашниннех сирём-вәтәр сантиметр таран урайне ситеймөст. Нимөнле карәсәр усә хушәра ирөклөн вылять нўрө сывләш.

Митя халь анчах пушаннә пўлёмөн чаршавө хысне көчө сөс – часах әна әшә душән кәмөл хөлөхөсем умран та хысран сүпәрласа сөмсөн-сөмсөн кәтәклама пусларөс.

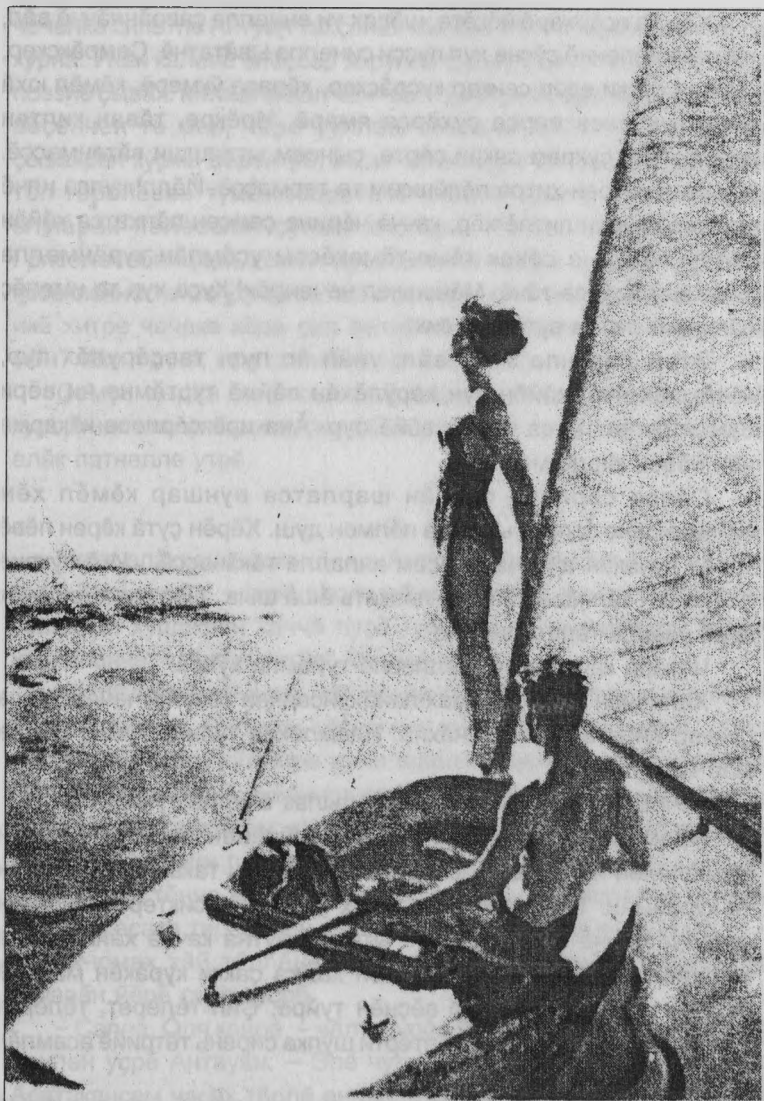
Шывлә урай төкөр евөрлө сүтә, таса. Сав таса төкөр сине чаршав хәрри айөпе юнашар пўлөмри душра сәвәнанканән шупка көрен келеткин илөртүллө сәнө үкет.

Юнашар пўлөмри «төкөрте» Митя пөкөх тин кәна пылчәкран тухнә тепөр хўхөм хөр вөттөн-вөттөн пөрхөнекен кәмөл хөлөхсен хушшинче авкаланать. Унән чөчен өмөлкин кашни хусканәвө марля витөр курәннән лайәхрах тинкерме хистесе усәмсәррән паләрать. Ытла та илөртүллө...

Илөртү вәл – ют пахчари сүрла евөрлө: пөлетөн, татма юрамасть, сәпах та ун сине куç хўрипе те пулин пәхса илес килет. Кәмәл ыйтәвөн, чун ыйтәвөн чиккийө сүк. Сын хәөх әна тытса чарма пөлет. Анчах... пур чухне те мар.

Пәслә пўлөмре сүрма сүтә. Әшә-әшә юхә сыххи сара үте сәпәнса саланнә йәлкәш тумламсем урайне сирпөнесөсө. Шәппән илтөнөт юнашар хўтөри душ көвви. Унән хәюсәр сасси кассән-кассән улшәнса илнө май хөр төрлө-төрлө хәләсланса сәврәнкаланнине туйтән. Ах, сәк вәхәтра хәть самантләха та пулин карә пулминччө!

Митя темисө хутчен те аллине каркәс өннөлле сөклемө тәчө. Сүк, чәтаймарө – йәпшака шиклөхе вәйпа пусарса брезент хөррине кушак пөк хәюсәррән пөчөк хушәк туса кәшт кәна усрө. Усрө те – унән кусө умне янтарь шывөпө сәвәнанкан хип-хитре ангел тухса тәчө... Кунашкәллине Митя сүралнәранпа та курман. Ку вәл – өмөтленнө өмөтри чи асамлә илем! Каччә кусөсем шарса кайрөс, хускалми пулчөс.



**... шура парәслә кимә чәп-чәмәр пұ-силлә ҫамраҡ херән  
чән-чән илемне ываҫ тупанә ҫине ҫөклесе тинәс төкөрә  
ҫийән пөтәм төнчене кәтартса ҫаврәнать...**

Хёр те асърхарё йёкёте, шăпах ун еннелле саврăннăччĕ вăл, кăтрака йёпеннĕ сусне хул пуçси синелле ывăтатчĕ. Саврăкскер, сирень сешки евёр сенкер куслăскер, хăраса ўкмерĕ, кĕмĕл юхă айне кукленсе ларса сұхăрса ямарĕ. Ирĕкре, тăван килтен темиşe пин сұхрăм аякри сёрте, сынсем ытлаши вăтанмассĕ. Хитре чечекрен хитре лĕпĕшсем те тармассĕ. Йăлл! кулса илчĕ тап-таса кĕрен питлĕ хёр, каччă чĕрине сёмсен пăлхатса хайĕн пĕтĕм чăмăр е сĕвек тĕме-тĕмекĕсем усăмлăн курăнмалла хăяккăн пăрăнса тăчĕ. Мĕнешкел чеченлĕх! Куса хуп та именĕс сăнчăрне татса вут урлă сик.

Этем саванпа этем вăл: унăн ас пур, тавсăрулăх пур, чăтăмлăх пур, хайĕн чун хёрўлĕхĕн вайлă туртăмне чи вĕри самантра та тытса чарма вайĕ пур. Ана ирĕксĕрлесе кăкарма чĕн йĕвен кирлĕ мар.

Сăпса сёрлевĕ саслăн шарлатса вуншар кĕмĕл хĕм пайăркисене сапать ыванма пĕлмен душ. Хёрĕн сұтă кĕрен пĕвĕ тăрăх чупакан ахах шăрсасем аялалла тăкăнассĕ... Икĕ пукане пек чечен тăлпăва лăпкать-лăпкать ашă шыв. Пĕртен-пĕр пĕчĕк карă уйăрса тăрать вĕсене...

Чатăра каччă питĕ шеллевлĕ туйăмпа хупрĕ.

Халиччен Митя уйрăмах лайăххисенчен хĕвеле, чечеке, таса сенкер инсете курма хăнăхнă. Илемлĕхĕн тупийĕ кусем сех те мар иккен.

Лечебницăран Митя пыл пек пылак ёмётпе тухрĕ.

Илемĕн, пылаклăхăн, чун-вар ыйтăвĕн виши сук; вĕсен кирлĕлĕхĕн чўлмекĕ тулса ситсе хёрринчен тăкăннине нихăсан та кураймăн. Тикĕс асфальт тăрăх сăмăллăн сиктерсе пыракан автобус сиче ыра туйăмсен ытамне путнă каччă хайне арша вылявĕллĕ ем-ешĕл улăх сийĕн хăлха сакки курăкĕн мамăкĕ евёрлĕ ним хускалмасър вĕснĕн туйрĕ. Сил телĕрет, телĕрет тавралăх... лăпкă-лăпкă: чĕлтĕрти шупка сирень тĕтрийĕ асамлăн сұпăрланă апа.

Санаторие ситсен те сĕвĕрлмерĕ сав ашă лăмлă лечебницăри симлĕ хитре авăк-тĕмек-путăксемлĕ тап-таса кĕренлĕх... Куса хупсан та куç умĕнчех вăл. Сакнашкал ытарайми

чеченкё сипетпе Антуан тахсанах кӓмӓлӓ ыйтнӓ таранах киленсе курнӓ. Унӓн калавӓ ӓнӓссӓр хӓрӓллӓ юрату ӓинчен хывнӓ эпосла поэзи ӓывӓх. Митӓнӓ вӓл чӓн-чӓн пурнӓӓ аякран мар, крыльца вӓӓӓнчен те мар, чӓре ӓӓллӓш ӓӓкленӓ ывӓӓ тупанӓ ӓинче ӓывӓӓхран курма вӓрентрӓ, вӓри чӓрине ӓав чӓн пурнӓӓ романӓн тӓп геройӓсен туйӓмӓ-юратӓвӓ-шӓпийӓ ӓинчен ытларах та ытларах пӓлесшӓн ӓунма хистерӓ. Роман вӓӓленмен-ха. Грязелечебницӓри кӓмӓл душ айӓнчи чакӓр сирень куӓ унӓн кӓсӓклӓхне татах ӓстерчӓ, тата ӓепӓӓрех, чеченрех турӓ. Калав икӓ хитре чечеке кӓра ӓил ватнӓ тӓлте татӓлнӓччӓ. Малалла мӓн? Кам тупнӓ, кам сыпнӓ вӓсен шӓпине?..

ӓемӓе вырӓн ӓине салтӓнмасӓрах канма тӓсӓлса выртнӓ курортник сасартӓках пуӓне ӓӓклерӓ: тӓчӓ, галстукне тӓрлетрӓ, алӓк патнелле утрӓ.

## 2

Митя алӓкран шакканӓ чух Антуан хаӓат вулатчӓ.

– Тархасшӓн! – терӓ вӓл вырӓнтан хускалмасӓрах. Майӓпен уӓӓлакан хушӓкран каччӓ пуӓӓ курӓнсанах сассийӓ хапӓллӓн хавхаланчӓ: «Иртӓр-иртӓр! Ан именӓр...»

Хӓтлӓ палата. Чуна ӓывӓх япаласем пурте хӓйсен вырӓнӓнче: стена ӓумӓнче – гитара, сӓтел ӓинче – сарӓ роза ӓыххи... Оля ӓук. ӓакна Митя пӓлӓмре души шӓршин сӓрӓклӓхӓнчен пӓлчӓ: Пӓлчӓ те – питӓнче ӓийӓнчех темӓнле питӓ йӓпшакан вӓлтлетсе илчӓ вӓйсӓр салху сӓм: «Шел, унӓн палӓри-палӓрми йӓл куллине вӓрттӓн та пулин пӓхса илеймӓн. Ах, пӓхса илеймӓн...»

Калаӓу тӓнче хыпарӓсене сӓтсе явнипе пуӓланчӓ. Унтан Антуан хаӓата тирпейлӓн хуӓлатса хулӓн кӓнеке айне хучӓ те – сӓмах-юмах хӓй тӓллӓнех пӓркунхи вӓӓленеймен лирикӓллӓ калавӓн йӓрӓ ӓине куӓрӓ.

– ӓапла, Оля кайрӓ, – чӓлт шурӓ кӓпе ӓухавине пӓрне вӓӓӓе ерипен уӓрӓ Антауан. – Эпӓ чул юпа пек хытса тӓрса юлтӓм. Ӓсатакансем часах тӓрлӓ еннелле саланса пӓтрӓӓ. Манӓн киле каяс та килмест. Каян-киленсемпе хӓвӓшекен аэровокзалран суд залӓнчен тухнӓн пуӓӓрӓнчӓк кӓмӓлпа пуӓа тарӓн шухӓшлӓн усса тухрӓм. Паллӓ мар пуласлӓха хирӓӓ хама кӓтекен ӓӓмӓл машина

патнелле васкамасәр утатӓп. Ура айӓнче мӓн пуррине те туймастӓп.

Ӓшши-пӓшшипе хам мӓн туса хунине сийӓнчех нимӓн те пӓлмерӓм, – пурнӓс сулӓ тап-такӓр, тип-тикӓс, сӓп-сӓтӓ пулассӓн туйӓнатчӓ, анчах манӓн туйӓм ӓсра сӓнарлакан ултавлӓ шухӓшпа явӓсса кайнӓ-тӓр. Оля сӓра пӓлӓтсем витӓр таса инсӓт усӓлса пынине курма хӓнӓхса та ситмерӓ пулӓ – мана сенӓкпе те тирсе сирейми йивӓр тунсӓх пусрӓ. Манӓн ку таранчченхи пурнӓсра кунашкал пысӓк телее сӓхатни пулманччӓ.

Сӓхатнӓ япалана манас тесен, унран лайӓхраххине тупмалла, унсӓрӓн манаймастӓн. Хурлӓхпа савӓнӓс шайлашӓвӓ савӓн пек йӓркеленнӓ. Пурнӓсра кашни сӓынна хӓйӓн кӓмӓлӓ ыйтнине тивӓсӓтерессишӓн сӓунмалла тунӓ. Унта айӓплисем те, айӓпсӓррисем те сӓук.

Йӓнӓшсем пулнишӓн кунсем чарӓнса тӓмацсӓ. Мӓн пулма пӓрни хӓйӓн йӓрӓпех пырать. Унран пӓрӓнса иртеймӓстӓн.

Кунсем иртецсӓ те иртецсӓ. Тунсӓха сирес тесе ытларах усӓ сывлӓшпа йӓпанма тӓрӓшатӓп. Пӓррехинче пыратӓп сӓпла хула тӓрӓх пӓччен. «Мерседес» та мана пит шеллет пек: сӓпка юррине ӓнӓрсе сиктерет – сӓтсе сӓурекен телейӓме шыраса инсӓт хӓррине те вӓсме хатӓр. Пире хирӓс ерипен кусать сӓт тӓнче. Сӓуртсен хысӓне пытаннӓ ката усӓлса пырать. Катаранах куратӓп: автобус кӓтмелли вырӓнта пӓр хӓр умри машинӓна чарӓнма ыйтса аллине сӓӓклерӓ. Водителӓ темшӓн ун сӓине савӓрӓнса та пӓхмарӓ. Эпӓ сывхараспа малалла тӓсна сӓинсӓ пӓрнесем каллех сӓмсӓн вылянса илчӓс.

Чарӓнтӓм.

Саврака питлӓ хӓр сӓмӓл алӓка усрӓ те, кӓске юбка аркине тытса, нимӓн ыйтмасӓрах юнашар кӓрсе ларчӓ. Эпӓ вӓл кӓштах хӓрӓнкӓреххине сисрӓм. Шупкан хӓрелнӓскер мӓйӓ умне усӓннӓ сӓра тӓксӓм хӓмӓр сӓусӓне хул пусӓи хысӓнелле ывӓтрӓ те юбкине тӓрплетрӓ. Сӓмах хушма васкамарӓ: асӓнче тацта темӓн манса хӓварнине шырать тейӓн.

Ирӓксӓрех ыйтма тиврӓ:

- Сирӓн ӓцта каймалла?
- Ӓцта илсе каятӓн...

Кунашкал хурава эпё пачах кётменччё. Ҙапах именсех каймарәм. Сасартәках пәтраннә шухәш самантрах тәрәлчё:

– О,кей, эппин кайрәмәр...

Машина хускалсанах хёр җәмәллән сывласа ячё. Эпё а́на шанма пусланә чечек пек сүрөкленнё кәвак куҗёнчен пәхрәм:

– Кампа ёҗрән?

– Санпа-а, – җаврака хул пуҗсийёпе йёкёлтевлён хытах тёртсе илчё мана вәл. Ёмётсёр выҗәх яшсене сахал мар курнә пулас. Хәюллә. Ҙара чёркуҗсийёнчен ашшән тытнипе а́на тёлёнтереймён. Карапа җатакан авәрён анинче арсын пүрни йёррисем вәтанчәк ача питёнчи кук тёрринчен те ытларах пулё. Пилёк унки-резинкин нимён тытәнки те җук, паллах. Ҙакна сүрөк куҗёнчен пәхнпех туятәп. «Ку «лөпөше» кил тёлне кәтартма юрамасть. Хула тулашё... Ҙав кәна», – ашәмра сёмленетёп хам.

Хула тулашёнче эпё җывәхри-катари кашни тёмене, кашни вара пёлетёп. Вёсенче эфир Ольәпа таптанә вырәнти курәксем халё те кукәр үсеҗсё.

«Мерседес» хәвәртләхне хушрё.

Ларкәч җәмәллән сиктернё май юбка хёрри ерипен шавәнса җур пёҗёрен иртрё. Ҙара чёркуҗси хёвел җутипе йәлкәша-йәлкәша илет. Эпё сылтәм алла икё тайләм хушшине хутәм. Хёр, җакна җеҗ кётнён, урине кәштах куҗарса кёрёрех пёвёпе ларчәк хысё җумне меллёнрех сёвенчё, пуҗне тәнәслән җемҗе пуҗелёк җине хучё. «Ме, хуҗалан», – тени пулчё ёнтё ку.

Ывәҗ тупанё яка ўт тәрәх йёлтёр пек шуса часах кёрен чечеклө плавки ашне кёрсе кайрё. Мамәк перечетке евёрлёрех хыса айне хёсёнчё...

Машина васкать. Ҙул хёррипе җынсем, йывәҗсем, юпасем вёлтлетсе юлаҗсё. Эфир иксёмёр те пёр сәмах та чёнместпёр, – пурте сәмахсәрах паллә. Хёр хәйне кунашкал ют аләсем ләпканине тахсанах хәнәхса җитнё, эпё хамән йәшәлти тунсәха хам җумран аякка хәваласшән. Хёрён кашни хусканәвне Ольәннипе танлаштаратәп: пәхнине, сывланине, алпа тытнине... Уйрәмләхсем пур. Самай.

Мана ҫав телентерчѐ: Ольӑпа ярӑнӑ чухне, эпѐ уӑн куҫне уҫайман «тюльпанѐн» сывлӑмпа витѐннѐ икѐ ҫӑтӑ ҫеҫкипе пӑрне вѐҫеппе пѐр-пѐринпе ҫемҫен-ҫемҫен сӑтӑрса выляса пыраттӑм. Ку «чечекѐн» вара... ҫеҫки пѐрре ҫеҫ! Меллѐ мар тепле... питѐ сисѐмлѐ «ӑман пуҫне» шыраса тупаймастӑп. Аптӑранӑ енне икѐ пӑрнене шывак путлӑха путарса йытпулли евѐр вылянтаратӑп...

Сӑпкари пек киленѐҫлѐн ярӑнса пыракан «сарӑ лѐпѐш» сывламасть те тейѐн. Капла ӑна питѐ канлѐ пулас. Ҫавна эпѐ кайсан-кайсан икѐ пӑрне вѐҫне ҫатма ҫинчи ҫу пек ӑ-ӑшӑскер лѐ-ѐп! ирѐлсе аннинчен туйрӑм.

Ҫук, ҫапах ҫак кашни иртсе каякан ҫумне ҫыпҫӑнакан астарчӑк Ольӑн хӑрах туфли кѐллийѐ тѐшне те тӑмасть: ҫамрӑк пулин те – сӑсленчѐк, сӑрѐк, ленчешке – ним хѐлхемсѐр.

Пѐр ем-ешѐл пѐчѐк васана ҫитсе уй-хир куҫѐнчен пытансан мотора сӑнтертѐм. Хѐре мѐнле чѐннине те пѐлместѐп. Ыйтма та кирлѐ мар. Мѐн пулмалли пѐр сӑмахсӑрах питѐ лайӑх майлашӑнса пырать. Ларкӑч хыҫне вырттарсанах салон ҫемҫе тӑшек пулса тӑчѐ. Ун ҫинче Оля ҫутӑ кӑлѐри хѐвел шевли пек куҫа йӑмӑхтаратчѐ. Ку нӑрѐкскерѐн, сӑсленчѐкскерѐн, тӑшек ҫинче те хѐр чѐрѐлѐхѐ пѐтнѐ; илѐртӑ ӑршийѐ пачах юлман: кӑлепи пур, илемѐ ҫук, техѐмѐ ҫук – чунсӑр курпӑль татӑкѐ. Ӱчѐ хавшак, мӑйѐ кѐске. Ҫураӑмѐ ҫине ӱпѐнсѐн пушанка кӑкӑрѐ нимѐн палӑрмасть. Хӑй, тѐрлѐрен ытамра тѐвѐнсе-лӑпчӑнса, пыл тутине те пѐлми пулнӑ. Хуппине сӑнѐ ҫарӑк пекех ҫарамасланчѐ. Эпѐ ӑна авкалантарас тесе хура тара ӱкичченех ӑшаланатӑп, вӑл тулли мар ҫемҫешке ҫӑнӑх миххи евѐрлѐ аҫталла тѐртетѐн, ҫавӑнталла лапчӑнать, нимѐнле хѐрӑлѐх палли те ҫук, лӑмлӑ путӑкѐн – ни тѐпѐ, ни ҫыранѐ...

Оля... иксѐлми телей ҫыххичѐ! Мѐн чухлѐ хитре ҫамрӑк хѐр ҫѐр ҫинче! Вӑл пѐрре ҫеҫ. Ун пеккине эпѐ урӑх кураймӑп, пураӑнса иртнине... каялла тавӑраймӑп. Тавӑраймӑп.

Пуҫа минтер пек лѐпѐшке хѐр кӑкӑрѐ ҫине хутӑм. Пурне те, пурне те манас тенѐ чух чѐреҫѐм пушших ыратса кайрѐ.

### 3

– Хитречѐ-и? – ыйтрѐ Митя пач палламан йѐкѐте ҫӑмӑллӑн парӑнӑ хѐр ҫинчен ытларах пѐлесшѐн пулса.



– Мёнле калас, – кáштáх тытáнса тáчĕ Антуан. – Сáнĕ аптáрасах кáймасть. Унсáрáн эпĕ машинáна чарман та пулáттáм. Унашкал чáмáр питсене арсынсем юратаççĕ. Анчах áна Ольáпа тĕлĕкре те танлаштарáймáн. Оля тинĕсри кáра хумсене те пĕрре пáхнипех хускалми тума çуралнá. Мана вáл йывáр туйáм парса хáварса хама тытса чарáими турĕ.

Антуан тарáннáн сывласа ячĕ. Чўрече витĕр шупкан кáваккáн инçете-инçете тáсáлакан тинĕс анлáшĕ курáннá тĕлелле пáхса пĕр вáхáт чĕнмесĕр ларчĕ. Унтан журнал сĕтелĕ çине сарса хунá хаçата тытса тирпейлĕн хуçлатрĕ те малтанхи вырáна хучĕ.

– Темĕн те çыраççĕ, – пуçне тарáн шухáшлáн сулласа илчĕ çамрáклах туясемсĕр утайми пулнá Антошка. – Вĕрентесшĕн. Вулатпáр. Анчах пурнáçáн хáйĕн екки, хáйĕн утти, хáйĕн рельсĕ. Áна çав сирĕп туртáмран пáраймáн, – вара вáл çáра хулáн çўçне яланхилле икĕ аллипе хыçалалла сирчĕ те Митьáна куçĕнчен тўррĕн пáхрĕ:

– Вакуум мĕнне пĕлетĕр-и эсир? – тилмĕрчĕ вáл пачах ниме кирлĕ мар ыйтáва хускатса.

Вакуум ним çук пушá вырáнти вáйлá туртáм пулни Митя лайáх пĕлет. Анчах áна тепĕр çынна уçáмлáнрах áнланмалла тĕп-тĕрĕс епле каламалла-ха? Тахçан вáл ку сáмаха Ожегов словарĕнче вуланáччĕ, çавна аса илчĕ:

– Вакуум – пĕр-пĕр япала тĕппипех чакса нимсĕр тáрса юлни, – çáмáлах та, йывáрах та мар çĕклеме хул пуçси çинчен хывнáн ерипен кресло хыçĕ çумне сĕвенчĕ каччá.

– Çук, ку тулли хурав мар, – тўрлетрĕ áна Антуан. – Вакуум вáл – ним çук çĕрти пушá вырáна мĕн туртáнма кирлине вáйпа туртáнтарса тáракан туртáм. Çĕр çинче мĕнле чĕрĕ чун пур – патша-и вáл, тарçá-и, слон-и вáл е микроб-и – эфир пурте куçа курáнман таса вакуум туртáмĕнче пурáнатпáр. Кашнин чун тĕшшин тытáмĕнче ĕмĕрне те тулайми пушáлáх пур. Хитре хĕрсене, арáмсене, ют çын арáмĕсене эфир мĕншĕн чуп тáватпáр? Çав куçа курáнман вакуума, чун-кáмáл туртáмĕн пушáлáхне тултарассишĕн. Çапла-и?

– Тĕрĕс те пулĕ, – хáй хирĕçлеменнине икĕленўллĕнрех палáтрĕ Митя.

– Тёрёс те пулѐ мар – тѐп-тѐрѐс. Урӑхла пулма пултараймасть. Ольӑпа пѐрле чухне эпѐ ҫав пушӑлӑха асӑрхасах кайманччѐ. Чунӑм хӑвӑлланса юлнине Оля ларнӑ самолет курӑнми пулсан йѐпе асфальт тӑрӑх машина фари каҫхи урамра кашни кѐтес-хушӑка хыпашласа пынӑ вӑхӑтра туйрӑм. Хуп-хура тѐнчене шӑтарса пыракан сарӑ хумлӑ ҫутӑра – Оля тата эпѐ... Пѐр чечекѐн икѐ уйрӑм ҫуначѐ ҫинчи икѐ сывлӑм тумламѐ. Телейлѐ тѐл пулупа телейсѐр уйрӑлун манӑсми тѐслѐхѐ. Эпир пѐр-пѐрне ҫав тери хытӑ юраттарас килнѐ вӑхӑтра тѐл пулнӑ. Хытӑ юраттарнӑ. Ҫапах та пѐр-пѐрне витѐрех куракан пулайман. Кӑмӑлсен шайѐ тѐрлѐрен пулнӑ.

Икѐ пѐр пек кӑмӑллӑ ҫын тѐнчипе те ҫук. Кашни ҫын – хӑйне евѐрлѐ тѐнче: хӑйѐн хѐрӑлѐхѐ, ѐмѐчѐ, тѐллевѐ. Кашнин чѐринче хӑйѐн уйрӑм ӑнтӑлу. Пурнӑҫ – тѐлѐк мар. Тѐлѐкре эпир ҫунатсӑрах вѐҫетпѐр, шыв тѐпѐнче те тинѐс лӑймакине сирсе ишетпѐр. Ҫѐр чӑмӑрне хамӑра килѐшнѐ майлӑ ҫавӑрма пултаратпӑр. Чӑн пурнӑҫра этеме хӑйѐн паллӑ мар шӑпине пӑхӑнма пӑрнѐ.

Ольӑна пула эпѐ вѐренӑре ҫулталӑк планне тултараймарӑм: вѐренӑ ҫулѐ вѐҫленнѐ тѐле «хӑре» юлчѐ. Деканатра мана ҫав «неуда» ҫѐнѐ вѐренӑ ҫулѐ пуҫланиччен тӑрлетмесен университетран кӑларса ярасси ҫинчен пѐлтерчѐҫ. Ку – иҫѐм ҫырли ҫиесси мар, начар япала. Хыпӑнса ўкрѐм. Преподавательсем отпускра. Тѐп дисциплинӑна вѐрентекен доцент патне ирѐксѐрех килне кайма тиврѐ.

Алӑка самаях интеллигентла утмӑл ҫулсенчи арҫын усрѐ:

– Эсир кам патне? – шӑтарасла пӑхрѐ вӑл ман ҫине. Сӑнѐ вичкѐн.

– Университетран эпѐ. Ангелина Феофановна кирлѐччѐ... – тетѐп.

Кӑпшемке арҫын зала кѐрсе ҫухалсанах алӑк кукрине сӑнне курнӑ-курманах хӑйне чѐмсѐррѐн пӑхӑнтаракан Ангелина тухрѐ. Ӑна эпир коридорта та, аудиториере те тӑррѐн хирѐҫ пӑхма хӑраттӑмӑр. Пѐрре пӑхнпех тѐксѐм кӑвак чула та ним мар ватакан ҫав тери хаяр хѐрарӑм: куҫѐсем – хура кӑвар, чѐлхи –

сивёч хёс... Въл ўхённи пек сáмала куёпе шáтарасла пáхсанах ман пётём хастарлáх ваткá пулса пёрёнет.

– Мён ыйтупаччё? – типпён ыйтрё доцент.

– Ангелина Феофановна, чáрмантарнáшан каçарáр. Экзамен пирки эпё... Вáхáтра параймарáм.

– Ман ёç вырáнё университетра.

– Эсир отпускра терёç те... Йышáнсамáр ёнтё...

– Ху мён каланине кáштах та пулин чухлатáн-и эсё? Ку въл – экзамен! Эпё хамán килтен аудитори тумастáп.

Алáк кукри пёр вáхáт тарán шáплáхпа хупланчё. Ним калама та пёлместёп. Áш вáркать. Йывáрлáхран тухмалли май тупасшáн.

– Енчен... ман килте?.. – хам сáмахран хам шикленсе ўкрём эпё. – Эп пёчченех. Чáрмантаракан никам та çук. «Мерседес» подъезд умёнчех. Кайáпáр-и?

Кáнн! пáхрё ман çине хёрёх пилёк çулсенчи хёрарáм:

– Ытлашши хáюллá эсё. Чáрсáр.

Эпё хуçáк кáмáллáн пусáрáнса хирёç чёнменнине кура-ши ўкёте кёрес çукла хаяррán пáхрё пулин те кáштах шухáша кайса тáрсан «сирёнпе шалт аптрамалла» тенён кёскен сывласа илчё те хáй тумланса тухасса кётме хушрё.

Çул çинче нимех те калаçаймарáмáр. «Мерседес» кукáрмакáр урам тáрáх шáши евёрлё сивёччён йáпáртатса пырса пире часах кил умне илсе ситерчё.

Фиалка шáршиллё пýлеме эпё чýречесене уçса хáварнáччё. Экзамен шáплáхра пулмалла. Хула шавё ытлашши ан илтентёр тесе чýречесене хупрám.

– Ку кам? – ыйтрё Ангелина Феофановна пысáк залра стена çумёнчи Оля портретне курсан. Унта Оля çурá таранран ытларах уçáлнá кáнт хытá çара кáкáрёсемпе илёртсе хáяккáн пáрáнса тáратчё. Кáштах усáннá çáра куç хáрпáкё айёнчи куçёнче сáв тери черченкё кулá.

– Юрáçá, – тетёп, – палланáскер...

– Илемлё хёр. Сём суккáр куça та шартса йáмáхтаракан илем! – çемçен пáчáртанá ывáç тýртне пит çáмарти çумне

перентерсе пушне тайӗлтарчӗ Ангелина Феофановна. Хаяр сынӗн та илемлӗх туйӗмӗ...

Антуан сӑмаха каласа пӗтереймерӗ – шӑп ҫак вӑхӑтра палата алӑкӗ ҫемҫен сас пачӗ те майӗпен уҫалакан хушӑкра кӑкӑрӗ умне пӗчӗкҫӗ чечек ҫыххи тытнӑ Оля курӑнчӗ. Куҫӗ хӗм сапакан кӑн-кӑвак кевер чулӗ пек, пичӗ хӗвел пайӑркисемпе йӗлӗкӗшакан кӗрен шар евӗрлӗ.

Митя чӗри кӑрт! турӗ. Ҫиҫӗм хӗмӗ пырса тиврӗ тейӗн: ыраттарса мар, пылаккӑн-пылаккӑн пӗҫертсе. Эх, ҫакӑнта халь Антуан пулас мар пулсан! Эх... Куҫ умӗнче чуна туртса ӗмекен чеченлӗх. Алӑк та уҫӑ. Анчах ун патне амӑшне курнӑ пӗчӗк ача пек чупса пыма ҫук. Юрамасть. Ют ҫын арӑмне вӑрттӑн юратаканӑн чӗрине икӗ вут ҫунтарать: пылаклӑх тата шиклӗх. Антуан Митьӑшӑн Ольӑн пӗр пӗрни вӗҫне те пулин тытса тӑрса самантлӑх йӗпанма чаракан та, ҫав вӑхӑтрах ӑна курма, унпа тӗл пулма, ӑна куҫӗнчен вӑрттӑн-вӑрттӑн пӑхса илсе килемен пулӑшакан та пулчӗ. Ҫавӑнпа та каччӑ хӗйне халь хӗп-хӗрлӗ пишнӗ ҫӗр ҫырли йӗранӗ тавралла тытса ҫавӑрнӑ йӗплӗ хӗме умӗнче ларнӑн туйрӗ.

Антуан Ольӑна Митьӑран каярах курчӗ: вӑл алӑк еннелле айӑккӑн ларатчӗ. Ҫапах та пӗлӗмри сывлӑш чӗрече каррине кӑтралатса ҫемҫен хускатнине Митьӑпа пӗр вӑхӑтрах сисрӗ.

– Акӑ ҫав илем! – терӗ вӑл Ангелина Феофановна каланӑ сӑмахсене оригиналпа ҫирӗплетнӗн сулахай аллине Оля еннелле тӑсса.

– Ытарайманлӑх, чеченлӗх ҫинчен калаҫтӑр имӗш. Ҫылӑхсӑр чун пулӗ эпӗ: килте чуна тивекен сӑмах-юмах пуҫланнине пӗлмесӗрех шӑп вӑхӑтлӑ килсе кӗтӗм. – Митя ҫине йӗпӑрт йӗлл! пӑхса илчӗ те ҫемҫен утса чечек ҫыххине сӗтел хӗррине пырса хучӗ Оля. Калаҫу хӗй ҫинчен пынине туххӑмрах сисрӗ вӑл, тӗп шухӑшне пӗлесшӗн кӑсӑкланнине палӑртса хавхаллӑх сӑлтавне ним пытармасӑр калама ыйтрӗ.

– Тӗкӗрте хама куратӑп, куҫран пӑхса: «Телейлӗ эсӗ», – тетӗп хама хам. Мӗншӗнне хӑвах пӗлсем, – терӗ Антуан халӗ кӑна чечек ҫыххинчен уйрӑлнӑ чиперкешӗн ҫеҫ хӗй ҫак тӗнчене

килнине ытарлән систерсе кресло хысё сүмне мелләнрех тўрленсе ларнā май.

– Ку аван. Ырā шанāспа пурāнанаксем, оптимистсем, кирек мёнле инкекре те телей курасёё. Ансартран ўксе аллине хуссан та: «Ай телей!» – теҫсё, ури хуҫалманшāн хёпёртеҫсё. Енчен ури хуҫалсан та: «Ай телей!» – теҫсё, пуҫё сывā юлнишён телей теҫсё. Эсё вара хāвāн телее мёнре куратāн? – тёкёр умне тārса куҫ харши ҫине усāнса аннā сўс пайārкине тўрлетрё Оля.

– Савниҫём! – хāйне хаяр шалкām ҫапичченхи ҫирём виҫё ҫулхи каччā пек пулма тārашрё Антуан. – Тёкёр ҫине лайāхрах пāх-ха. Мён чухлё черченлёх сан куҫунта! ҫав ытарайманлāхпа эпё тёл пулатāп кашни ир. Тепёр ир киличчен хама йывār ҫул сўреврен тāван гаване таврāнанак карап пек туятāп: икё кāвак кāвар куҫ симлён пāхать ман ҫине. ҫакā телей мар-и? Санпа кāна эпё хама ёмёрлёхе пўрнё ырā-ырā тёлёк курāmёсен пётём анлāшё урлā пурпёрех утса қаҫатāп кёперё кирек темёнле вārām пулсан та.

– Ёненетёп, туятāп, шанатāп. Камāн чёринче хāть пёр пёчёк тёпренчёк те пулин юрату пур ҫав телейлё, – терё те Оля тёкёр умёнчен пārāнса стена сүмёнче ҫакāнса тārакан гитарāна ярса тытрё:

– Эпё йāпартлāха ҫеҫ килтём. Санатори кёнекине илме маннā. Ман радон ваннине ёлкёрмелле. Вāхāt ҫывхарса пырать, – вāl гитарāна хул хушшине хёстерсе сётел сунтāхёнчен пёчёксё кёнеке кāларса сумкāна хучё те хуппине хурпё, меллёнреххён тўрленсе тāчё. – Кайиччен сире пёр ҫаврām юрā кёвёлесе хāварам-ха.

Хёрлё чёрнеллё ҫинҫе тўрё пўрне вёсё хыттāн туртса карāнтарнā хёлёхе перёнсе кёскен трин! трин! туса илчё. Кёҫех Оля никам ҫине пāхмасār кāпāшка сўсҫне куҫ ҫийён кāштах пёкрё те самантлāха чарāннā шāплāха шāппāн-шāппāн хускатса илемлён янāрама пуҫларё ҫепёс юрā.

**Пёр саншāнах-ши, ах, саншāнах-ши**

**ҫурчё ҫеҫке кёл чечек.**

**Эп кёвёсетёп, ах, мён тāвам-ши, –**

**Куҫё сана илёртет.**

**← Сасă майёпен вайланса пычĕ.**

**Эсĕ пĕрре ман, эсĕ – телĕй ман,  
Сансăр хĕвел маншăн çук.  
Саншăн кăна чĕреçĕм тапать ман  
Чунăм вут пек вĕри чух.**

**Пĕр сар хĕре те, чи хитрине те,  
Ан ħмсансам эсĕ тек. –  
Чăн пурнăçра е сĕм тĕлĕкре те  
Саншăн эп пулăп чечек.**

**Саншăн эп пулăп чечек.**

**Саншăн эп пулăп че-чек.**

Икĕ хутчен татаклăн трин! трин! терĕ те гитара шăпланчĕ. Пўлĕм те шăпланчĕ. Çемçен шаклатса хупăнакан алăк хыçĕнче Оля çурăмĕ курăнми пулсан та пĕр вăхăт сывлăш та хускалма хăрарĕ тейĕн. Гитара чĕнмест. Çапах та асамлă. «Саншăн эп пулăп чечек». Камшăн? Çакна Оля каламарĕ. Чечекĕ пĕрре. Пўлĕмре иккĕн: Антуан тата Митя – çак тĕнчене телĕйлĕ пулма килнĕскерсем.

**4**

Ольăна курăнми туса алăк хупăнсанах урăх «пĕр сар хĕре те, чи хитрине те» ħмсанма чаракан çепĕç кĕвĕ юххиллĕ пўлĕм мамăк çунатлă ылтăн нăрă вĕçсе иртнĕ хыççăнхи улăх пек сасартăках шă-ħп пулчĕ. Темĕсе минут нимĕнле сас та илтĕнмерĕ. Антуан хайĕн юпах çулĕсенчи сенкер лĕпĕш евĕр вĕлтĕрти вĕçевлĕ кунсен чечен ёшнине путрĕ пулас. Митя халĕ кăна шухă чунне вайсăр магнитла хай патне туртакан илем шевлийĕ куç умĕнчен çухалнишĕн, ħна ниепле те алла илме çуккишĕн çемçен тамалса ħшри вăрттăн хыпса çунатланнă черчен туйăмне ерипен-ерипен пусăрăнтарать пуль. Оля ħна кĕске самантрах куçа хупсан та куçран çухалми çепĕç илем ħршине парса хăварса сехечĕ-сехечĕпе ним хускалми чĕмсĕрлетме пултарчĕ.

Çын арăмне юратма юрамасть. Анчах канăçсăр чун ыйтать пулсан, çулăмлă чĕре читлĕхри çирĕктăрри пек кăкăр кăшкарне

пыра-пыра җапәнса ун патнелле туртәнәтә пулсан, вәл мәншән җуннине тивёстересех тесен мән тумалла? Тўсём җитермелле. Әна никама та уҗса памалла мар. Шәпа пўрни кәмәл ыйтнинчен асапләрах пулсан та унпа килешмелле. Курәкран аяллә, шывран тўлек пулмалла. Ырә самант килсе җитессе кётмелле. Кётмелле, кётмелле...

Митя пуҗне чавсипе сёвек хысана тёрәннә алли җине тайса тётре шухәшлән җемҗе кресло хыҗё җумне сёвенчә, куҗёпе тёлленчә сёвёрёлме ёлкёреймен җепёҗ илем әршине.

– Вәт җапла, – терё Антуан куҗ умне ўкерёнсе юлнә пирёштин сән-сәпатне, йәл куллине Митьәран самантләха уйәрса. Вәл шәп кәсәклә тёлте вәхәтләх татәлнә калаҗәва малалла тәсрә. – җак пәхса ытарайманләха пула эпё пуласләх җинчен те, вёренў җинчен те манса кайнә. җавна Ангелина Феофановна та җийёнчех чухласа илчә.

– җак-и сан вёренў программине пурнәҗлайманнин сәлтавё? – тет пуҗёпе портрет еннелле сёлтсе илсе.

– җавә, – тетёп.

– Халь әҗта вәл?

– Инҗете, чикё леш ённе конкурса кайнә.

– Шел. Апла пулин те экзамен вәл – экзамен. Объективлә условисене шута илсен те җәмәлләх пама юрамасть. Йёрки җапла. Тавай вәхәта тәсар мар.

Йёркене пәсма хәнәхман Феофановна сётел җине хунә хуләнах мар папкәна уҗса манран Зачет кёнекине ыйтрё.

Эпир унпа иксёмёр – икё уйрәм тёнче. җулпа та, сәнпа та, тёнчекурәмёпе те пачах әрасна. Пёри тин җеҗ пиҗсе җитнё хурән җырли, тепри – туни хытса патакланнә мәян. Чёремёрти кәвар та пирён пёр пек хёрўллё кәвар мар: Ангелинән – кёҗ-вёҗ пәшлатса сўнесле вёчөх тёлкёшлё, ман вәл темёнле сивё шывпа сапсан та сўнейми.

Экзамен медицина аталанәвён историйёнчен пуҗланчә.

– Гинекологи мёнле наука вәл? – ыйтрё Ангелина.

– Гинекологи – хёрарам организмне тата хёрарам чирёсене тёлчекен наука. Вәл грек чёлхинчен «хёрарам» тата ...логи

«вёрентү» сәмахсенчен пулса кайнә. Ҙак наука 19-мәш ёмёртенпе аталанса пырать.

Ман хурав доцент кәмәлне килёшрә-ши, килёшмерә-ши – пәлместәп, тәрәслев тәп темәра хәрме пусларә. Ыйтусем кәткәслансах пычәс.

– Клитор тытәмәпе пәлтерәшә тата унән уйрәмләхә җинчен кала-ха. Вәл әҗтарых ырнаҗнә?

Эпә тытәнса тәтәм. Ман умра ватәлма пусланә хәрарәм доцент. Ман әна хама чуххәмән җәс туйәннә япала җинчен наука тәлешәнчен ним пәсмасәр тәп-тәрәс каласа памалла. Эпә учебник тытса та пәхман. Әнсәртран йәнәшас пулсан? Вара мән?.. Епле пулсан та хам пәлменнине паләртас мар туртәм ирәксәрех чееленме хистерчә. Чуххәмән җәс калас сәмаха витәмләрех тума тәрәшрәм.

– Клитор – питә сисәмлә ачаш орган, туйәм нервисен тәвви. Хәвәллка үтлә пәчәкҗә-пәчәкҗә папак вәл.

– Унән ыранә? – ыйтәва конкретләх кирлине паләртрә Ангелина.

Тивәсләрех сәмахсем тупаймасәр эпә хам сисмесәрех хул пуҗине сиктерсе илтәм.

– Чи пәрремәш хәрарәма әсталаса җитерсе кун җути параканә путех тимсәрттерех арҗын пулнә пулә. Ёҗә питә кәткәсран-ши – клитор җинчен каярахпа тин аса илнә ахәр, вара мелләрех ирәклә ыран тупаймасәр, вәл хәйән пәлтерәшәпе әста пулма тивәслә җәре мар, пит начар тәле ырнаҗтарнә. Ку ыйтәва тәрәсрех хуравлама кәтарту пособийә кирлә, – терәм.

– Тархасшән, – кәмәллән пуҗне тайса илчә вәл.

Кил ман вёрентү пүләмә мар. Мәнех пултәр унта? Кәтарту пособийәсем пачах җук. Кирлә те пулман. Эпә калас тенә сәмаха калама хәйямасәр хәрелме пусларәм. Ҙакна сиссе-ши кәштах йәвашланма пусланә Феофановна мана хәрелме хистекен вәтанәҗ кәмакине татах вут хучә: «Ну»... – тет. Ман именчәк җиппи татәлса кайрә.

– Енчен... чән-чәннипе?.. – шиклән-шиклән чәвәлтетрә чәлхем.

– Пушшех те лайәх. Тавай.



– Сирённипе...

Кәһн! пәхрә вәл мана куһран: «Ёмёту сан хөвөлтен те сұллә», – терә вәрахран.

– Ку япәх-им?

– Саншән япәх.

– Мёншён?

– Пурнәсланасләхсәр. Чөчө ачи эс...

– Наполеон Бонапарт та чөчө ачи пулнә...

– Сисетёп: эсә пулма май суккине сәварләхласшән.

– Сәв пулма май суккине кирек мён пулсан та пултарас килни кашни чөрө сыннән пур, унсәрән эфир сәк тәнчене килмен те пуләттәмәр. Килнә вёт-ха.

Ангелина сәнә темәнле вәйсәррән сүталса илчә. Кунашкал шупкарах кёрен шуһама ун питәнче эпә пёрре те курманччә. Куракәнни пек хура куһә ман сине сүрөк хөрхөнүллән, тиркевлән, шанәссәррән пәхрә:

– Эпә доцент, эсә студент. Ку наукари пөлөвү сахалтарах пулнәран хәв туллин тивөһтермелли ыйтәвәма тивөһтереймесрен хәрамастан-и? – сұллә пөлөте перөнөсле вөһөс тесе сунатне сарса йәваран тухсанах сәра курак сине үкөкен кайәк чөппи вярәнне хучә мана вәл.

– Пәван йәм хура урхамахран пин хут вәйсәр, сәпах тапәнәт, сүртса та илет, – хама вәл шухәшланинчен вәйләрах кәтартассәм килчә ман.

– Пәван – пәван вәл, сөмсөр хурт-кәпшанкә. Эсә каччә. Пылак ёмөтлө. Ху сәв пылакләха тивөһслә-и?

– Пылак мар ёмөт сук та. Анчах унән пёр ситменлөх пур: вәл питә кётнә вәхәтра тулмасан, тулмасарах юлать. Хама эпә чи патне пыма хән пылакләха та тивөһслә тесе шутлатәп.

Ман хурав Ангелина Феофановнәшән әнсәртран кураннә оазис пулмарә, паллах, сәпах та вәл пуш хирти хайәра сөклесә сапма пуһтарәнанакан кәра сәиле пусараканни пулчә.

– Эх, апәрша гинеколог студент! – терә вәл. – Алхимиксем тупайман пурнәс сөткөнне тупасса питә шанас килет-им?

– Шәннин сиенә сук. Шанәс чи юлашкинчен вилет.

– Апла-тәк, мөнөх... Мулкач хайән ёмөлкинчен хәранә, эсә тата тепөр неуд пуласран хәратән. Пурнәс сәпла йөркеленнә:

тăвăл та пултăр, карапсем те ишчĕр; ăнăçсăрлăх та пултăр, черченлĕх те. Ăнăçсăрлăх малашне хальхинчен телейлĕрех пулассишĕн çунма хистет. Паллах, çак самантран пуçласа, – тем шак хунăн çемçен кулса илчĕ доцент.

Çак самант тени çак самантчен маларах хам темĕн сиктерсе хăварнине, алла илме пултарнă савăклăха илме пултарайманнине систернĕн туйăнчĕ мана. Мана вăл именĕç утравĕ çинчен чăнкă сырана чăрсăррăн çапакан вайлă хум айне тĕртсе ячĕ. Çамрăк хастарлăх хиврен вайкăнса тем хушăра çирĕп чару паявĕнчен вĕçеренсе кайрĕ. Çуйкăн хĕлхемле «эсир – сенкер тўпе, эпĕ – ăмăрт кайăк» терĕм те çирĕппĕн виçĕ утам туса хам умри хĕрарăма чăмăрکاка пилĕкĕнчен хĕрўллĕн çатăрласа тытрăм. Вăл пуçне каялла ывăтса икĕ аллипе мана кăкăртан тĕртрĕ: «Эпĕ хурçă карапа парăнтаракан тăвăла кăмăллатăп. Эсĕ мана ку черченкĕскер-ха тетĕн пулсан – йăнăшатăн», – касмăкла ытама хирмехленчĕ хай пачах ачаш алла хăнăхнă кайăк пулманнине палăртса. Çакă мана пушшех чăрсăрлатрĕ. Пилĕкне хыттăн каялла авса çурăмне ал тупанĕпе çупăрларăм. Пурçăн лифчиклĕ кăкăрĕ кĕпе çухавине хирсе çўлелле тухрĕ. Çыртап пекки турăм – çавара кĕмест, çирĕп карăннă. Кĕлетки пăркаланнăран пит çамартине тĕрттет. Ытам ман ухват пек, Ангелина – алăри чĕрĕ пулă: авкаланать-явкаланать... Хай хĕрўлĕхе юриех вайлатса астарнăн хыттăн туртăнса мана асаплантарать:

– Эх, упа çури! Выçăскер, – тет. – Ну, ил мана... Эпĕ туртăнатăп, эпĕ хирĕнетĕп – пурпĕрех эсĕ ил мана. Ил!.. Эпĕ пăшăхсан та, эпĕ йынашсан та – ил. Вĕреме кĕрт мана, ăшала, сулăм хыптар. Ку вăл – класс!

Çак сăмахсем ман хĕрўлĕхе тытса чарайми турĕç. Кăкăра пиçĕ пружина пек тĕртекен сылтăм аллине каялла пăрса тутапа çўлелле каçăрăлнă янах айне сыпçăнтăм. Вăл сулахай аллипе хул пуççине тĕрттет, хирет. Эпĕ уйрăлмастăп. Вăл çўçрен тăрмалать. Эпĕ тута хĕррине хĕсĕннĕ çемçешке ўте тата ачашăнрах туртăнтаратăп.

– Ааа... а... – тытăнчăклăн пăшăхса сывлама пуçларĕ «ку вăл – класс!» текенскер. Эпĕ сиçĕмле хăвăрт сылтăм алпа çара

пилёке җәтә пәчәртәнә пиҗә резинкәна ярса тытрам та җийәнчех тўрленнә ываҗ тупанә яка ўт тәрәх шуса анса икә чакәл сәрт хушшине хәсәннә кәпәшка вәтлөхе җупәрларә.

– Аһә... – вышкайсәр җемҗелсе кайрә хайхи «ааа...»

Эпир диван җине тәшәрәлсе антәмәр. Малалла мән пулса иртнине халә те уҗәмлән сәнарлаймастәп. Чи асран тухманни – вәри-и! Урәх нимән те.

Чылайччен ним хускалмасәр канлән итлесе ларакан Митя сасартәках пуҗне тўрлетсе вәчәрхәнўллән хускалса илчә:

– Эсир әна пәрре пәхнпех тәксәм кәвак чула та ним мар ватакан җав тери хаяр хәрарәм терәр-җе. Нивушлә җавнашкал сивә җын патне те сирән җепәҗ туртәм пур?! – хумханчәклән тәләнсе ыйтрә вәл.

Хурав ыйтупа пуҗланчә.

– Мән вәл юрату? Юрату вәл – тепәр тәрлә полюса питә-питә сәртәнсе илес килни. Май пур-и, җук-и – май килнә таран пурне те юратмалла: хитрине те, хитре маррине те, лайәххине те, лайәх маррине те. Җак җәр җинче пәрре җеҗ пурәнәтпәр, – җемҗен кулса илчә Антуан. Вара татәлнә калава малалла сыпәнтарчә.

– Җапла, чи асран тухма пәлменни – вәри-и! Урәх ытисем пурте пәр евәрлә пылак тәтрере. Эпә юрату вәййин питә әста амәшәпе пәр тўшек җине лекнә. Эпир, арҗынсем, хәвәртрах тәпсәр авәра чәмма тәрәшатпәр. Чән-чән майне-йәркине пачах та пәлместпәр. Ку вәйәра васкама кирлә мар иккен. Хәрүлөх кәварне малтан вәййән җўлти площадкинче шәрантармалла, ейәвә җырантан тухсан та кәмәл чәтәмсәр кәтнине тата вәйләрах хыпса илмешкән юриех кәштах та пулин тәхтамалла, туйәм тәввипе чун хыппине чәтма җук тўсәмсәрлентерсе җўлелле аялалла сәтәрса илмелле. Вара тин... Эпә җавна пәлмен.

Кайран пире мән кәтни – тәлөк, ыра-ыра тәлөк. Хәрарәм әсәпе мар, кәмәл туртәмәпе пурәнәт. Әна чун туртәмә виҗесәр пулнпие хәратаймән.

Эпир аләка шанчәклән питәрсә иксәмәр те җаппа-җарамаслантәмәр. Ватә упәшкапа киленәҗ техәмне туллин илейменскер манашкал выҗкән җамрәка икә турта хушшине

кўлес тесе въл тахсанах ăнтăлнă ахър. Иккѐн шап-шур кăпăклă ваннăра шăмпăлтатнă чухне те въл ман туйăм хускатăвне ывăсран вѐсертмерѐ, хушшăн-хушшăн пит сăмарти сۈмне перѐнтерсе пăчăртать. Мѐнешкел ачашшăн чуп тума пѐлет въл! Вилнѐ сۈнна ура сине тăратать.

Ваннăран тухсан эпѐ тўшек сине сۈрăмпа выртрăм. Въл пусѐпе пилѐк еннелле саврăнса тăват уран ман сине ўпѐнчѐ. «Эпѐ вълтана туртакан пулă пулатăп, эсѐ пулăсă пул, хуравлайман ыйту сінчен ан ман», – терѐ въл экзамен малалла пынине систерсе. Ман кус умѐнче хутлă-хутлă пейзаж. Сав путăк-тѐмекре ман пѐчѐксѐ-пѐчѐксѐ папака тупмалла, ăна вăратса ачашшăн енчен-еннелле туртăнтармалла. ăна тупма йывăрах пулмарѐ. Иксѐмѐр сăттăн сۈпсăнса йѐкѐр мăйăр пулас чухне въл хăй тѐллѐнех кăштах хытса хăй пуррине палăртрѐ. Ку задание эпѐ «пиллѐклѐх» пурнăсларăм.

## 5

Арсын – сۈт санталăк мăнаслăхѐ. Вѐсем тѐнчене тăнăс тытса тăма таса чѐрепе сۈраласѐѐ. Арсын ачасем сав сۈлхи хѐрачасенчен нумай хăюсăртарох, нумай черченрех. Сак ырă, черчен, таса чѐреллѐскерсене пѐве кѐрсе ситерехле самайăшне хăйсен чыслăхѐпе тивѐслѐхѐ сінчен шухăшламан хѐрарăмсем усала вѐрентесѐѐ. Савсене пулах сăпайлă сۈнсен хушшинчех хăш чухне чăрсăр, чăртмах е пўтсѐр хаяр арсынсем пулкаласѐѐ. Хѐрачасене мѐн сۈралсанах чыслăха хаклама хăнăхтармалла. Хăйне сирѐп тытакан хѐре юратакан каччă яланах лайăхрах та ăслăрах, сѐмсе кăмăллăрах пулма тăрăшать. Таса юрату сۈнна хитрелетет, черчен чѐреллѐ тăвать.

Хѐрсене пурнăсă пусласа яракан асмсă арсынсен чунне сисѐмле вăйкăн вăй вѐрсе кѐртмешкѐн юри ытарайми илемлѐ ăсталанă. Хитре хѐр иртсе пынă чух – арсۈнна хѐвел пек сۈтатать, хирѐс пăхсан – чѐрине ирѐлтерсе ярать.

Чăп-чăмăр тăлпуллă хитре хѐр е саврăк арăм пулма мѐн тери аван! Эсѐ – сенкер сۈтăра витѐр курăнса сۈнакан сۈрта. Сан умăнта кирек мѐнле санталăкра та пѐтѐм тавралăх чѐрѐлсе

ирхи сывлӓмлӓ ҫӓра курӓк евӓрлӓ йӓлкӓшса ялтӓрса тӓрӓть. Пурте сана ӓмсанаҫҫӓ, юратаҫҫӓ. Эсӓ юратма та, юратмасан та пултаратӓн. Хӓҫна хирӓҫ утса пыракан арҫын сана курсан сасартӓках утӓм хӓвӓртлӓхне чакарса шӓрпӓк чӓрӓлнӓн хыпса илнӓ куҫӓпе сан ҫине пӓхни, танлашсан ассӓн сывласа илни, хыҫа тӓрса юлсан каялла ҫаврӓнса сан ҫине тӓмсӓлсе пӓхса хытса тӓни. Куҫӓсем ирхи ҫӓлтӓр пек ялкӓшни. Кусем ҫеҫ-и? Арҫынсен чун-чӓмӓпе выҫкӓн куҫӓсене шурӓ фосфор хутӓшӓнчен тунӓ пулӓ: кӓшт илем пайӓрки курӓҫсанах – краҫҫын сапнӓ хӓйӓ пек хыпса илеҫҫӓ.

Санаторие ҫынсем сывлӓха ҫирӓплетме тата сывлӓха пӓтерме килеҫҫӓ. Мӓн чухлӓ арҫын унта! Кашнин куҫӓ выҫӓ, чунӓ ҫӓткӓн, чӓрийӓ – бенгаль ҫурти.

Оля гитарӓна хӓйӓн вырӓнне ҫакса радон лечебнице кайма палатӓран тухсанах коридорта хирӓҫле утса пыракан пӓр хура сӓнлӓ, ҫинҫе мӓйӓхлӓ лутрарах арҫын ӓна курсан сасартӓках тӓп! чарӓнса тӓчӓ. Санаторие вӓл тин ҫеҫрех кӓна килнӓ пулас, аптрвлӓн пӓхса Оля ҫумне ҫулӓхма меллӓрех сӓлтав шырарӓ.

– Чунӓмҫӓм, каласамӓр тархасшӓн, виҫӓнмелли пӓлӓм ӓҫташи кунта?

Оля аллине коридор вӓҫӓ еннелле тӓсрӓ:

– Коридор тӓрӓх кайӓр, вӓҫне ҫитсен сулахаялла, кайран сылтӓмалла пӓрӓнӓр. Унта алӓк ҫине ҫырнӓ. Куратӓр.

– Ой, асра тытса юлаймарӓм. Ӕсатса ямӓр-ши?

– Кунта ӓсатакансем ҫук, телее кӓтекенсем кӓна. Ӕнӓҫу сунатӓп.

Ҫап-ҫавра йӓкӓр купарча умра илӓртӓллӓн вылянса илсен тӓп хытса тӓнӓ арҫын ҫаварта капланнӓ пылак шӓвеке лӓнкӓрт ҫӓтса хӓй сисмесӓрех ӓнсине хыҫса илчӓ.

Оля вестибюле анчӓ. Унта тин кӓна илсе килнӓ тӓслӓрен тутлӓ ҫимӓҫ сутаҫҫӓ: пылак ватка, мороженӓй, тӓрлӓ-тӓрлӓ хитре коробкӓллӓ шоколадлӓ канфетсем... Оля шупка кӓвак шурӓ ӓкӓрчӓклӓ пӓчӓкрех йӓлтӓркка коробкӓна тытрӓ:

– Ку «Кайӓк сӓчӓ» мӓн хак тӓрӓть?

Ӕшӓ кӓмӓллӓ армян сутуҫӓ кӓвак кӓвар куҫ хӓмӓ чӓрине пылаккӓн пӓҫертнӓрен шак хытрӓ, янахӓ усӓнса анчӓ:

– Хёвелёмсём! Сирёншён нимёнле хак та сук. Илёр-илёр...  
Тата хашне килёштеретёр?..

– Тата сав «Каҗхи шуҗама».

– Пит лайах! Акә мейёр. Эпё Аvas ятлә, сире мёнле чёнеҗсё?

– Аэлита.

– Ай мёнешкел илемлө ят! Ах, Аэлита!.. Аэлита!.. Татах килёр, – юкса анакан сёлекине шәлса илме ёлкёреймерё сутуҗә.

Тўпере сар хёвел йәлкәшәтә. Тәп-тәрә су кунё ләлкә-ләлкә, сайра-хутра кәна сёмсён хускалса илет ачаш сил. Сәрнай сассиллө пёрешкел вәйсәр кевё сёрлени илтёнет пёчөк хулари тинёс шәршиллө уҗә сывләшра. Әрша шевли шәппән ләпкәтә черченкё сенкер таврана.

Арсынсен чунне самантрах вут хыптаракан хитре сәмрәк хёрарәм урама тухрө. Вәл кәтра сұлсәллә туратсен хўттипе тәсәлакән сәрә тротуара автобус чарәнмалли вырән еннелле кёске утәмсемпе виҗме пусланә чухне тикёс асфальт сұл тәрәх пёр хура «иномарка» тупә йётри евёрлө вёҗтерсе пыратчө. Чәп-чәмәр пёҗсөсемпе пиҗө кёлеткене тәпәл-тәпәл тытса тәрәкән кёпен кёске аркине тикёссён туртәнтарса утакан Оля вёлтлетсе иртсе юлсан сасартәках тормоза асаплән сихёртсе тәп! сиксе чарәнчө те вәрр-р каялла чакса пычө.

– Чиперкке, сирён әҗта каймалла? – малти аләка карәнса уҗрө сәмала пек сәра хура сўслө, хәмәртарах йәлтәркка хурма сәнлә сәмрәк водитель.

– Радон лечебнице.

– Ларәр. Туххәмрах илсе ситеретөп.

– Хаваспах, – пиҗө пилөкне авса уҗә аләк умне пёшкөнчө вут пике. – Анчах пёр условипе, – кән-кәвак куҗне хирёҗсеме май сукла хитрен вылятса илчө вәл.

– Юрө. Килёшетөп.

Кёске аркәллә кёпене тәвәррән шәнәҗнә кёлетке йывәрәшөпе сөмсө ларкәч пусәрәнсан машина вырәнтан хускалчө.

– Мёнле услови? – ахах вылявёллө куҗөпе тилмёрсе сирөп шухәшлә пикене иментерчө кәнтәр сынни.

– Пыл хурчө ан пуләр, – йәл кулчө пике.

– Мёншён апла калатър?

– Пыл хурчөсем хитре чечеке юратащө. Нектар кирлө вёсене.

– Эпё хитре хёрсене юрататӓп. Мана телей кирлө, – Оля пекех илёртүллөн вӓтанса кулчө кӓнтӓр каччи.

– Хитре маррисене кам юратӓ?

– Хитре маррисем.

– Ав епле! Хӓвӓра хитре тесе шутлатӓр-им?

– Тӓкӓр ҫине пӓхатӓп та ҫамкам ҫине «хитре грузин» тесе ҫырнине куратӓп. Ман «Шота, эсӓ телейлӓ» тесе ҫырнине вулас килет. Вӓл ҫук.

– Куҫ йӓнӓшать. Чӓнлӓха ултавран уйӓрма пӓлмест вӓл, сипетпе сипетсӓрлӓхе пӓтраштарать. Телей сӓнра мар, генра, мӓн пулма пӓрнинче тӓвӓленнӓ.

– Эпё ӓна сирӓн черченлӓх ӓшнинче шырасшӓн, – этемӓн кӓмӓл-туйӓмӓ мӓн пулма пӓрменнинчен нумай вӓйлӓрах пулнине палӓртса ӓна ҫеҫке сарнӓ-сарманах ватма юраманни ҫинчен ытарлӓн систерчӓ Шота.

– Шыранин сиенӓ ҫук, хӓш чухне кӓлӓхах пулин те, – ҫак тӓнчере кирек камӓн та хӓйӓн пылак ӓмӓчӓ мӓн ыйтнине пурне те пурнӓҫлама пултаракан нимӓнле вӓй та ҫуккине уҫӓмлатса каларӓ Оля. «Кӓлӓхах» сӓмах хӓйсем кӓҫех яланлӓхах уйӓрӓлассине пӓлтерчӓ.

– Этем нихӓҫан та кӓлӓхах ҫуралмасть, – пӓтранчӓк сӓм кӓрекен шухӓша ҫемҫетес тесе ҫирӓп тӓллевлӓрех сӓмахсем суйларӓ япшар каччӓ. – Унӓн хӓрӓлӓхӓ, ӓмӓчӓ-тӓллевӓ, вӓҫӓмсӓр ӓнтӓлӓвӓ – питӓ уҫӓллӓ. Кирек мӓнле йывӓрлӓхра та чуна ачашшӓн-ачашшӓн лӓпкакан оазис пурах ҫӓр ҫинче. Шанатӓп. Хамӓн телейӓме эпӓ тупатӓпах. Чӓреҫӓм ҫапла тума хистет.

Кӓвар хӓвеллӓ кӓнтӓр каччин чӓлхине услам ҫу сӓрнӓ тейӓн. Каласу шӓнкӓр шыв юххи пек ҫепӓҫҫӓн кӓвӓленсех пычӓ. Икӓ хутлӓ, капӓр крыльцаллӓ лечебница ҫурчӓ умне ҫитни нимӓн те сисӓнмерӓ. Оля тухма хатӓрленнине сисӓн «иномарка» хӓвӓртлӓхне татах уҫтерчӓ.

– Ҷитрёмёр. Ман кунта анмалла, – ҷамал сумкине алла илсе кёске ҷата кёпе аркине маларах шутарчё Оля.

– Ой, ҷакнашкал питё ыра вәхәтра-и?! Яранар тепёртак. Эсир мананне халиччен вәранман чи ҷепёс туйама вәратрәр. Ан макәртәр, ан асаплантарәр а́на, – терё Шота.

– Эсир мана хавәр чөрёре сёнесшён, – ҷемҶен кулса илчё Оля. – Анчах ан Ҷилленёр: вәл хәратать мана, – эфир кая юлса тёл пултәмәр. Пуйәс кайна.

– Телейлё пулма нихәсан та кая мар. А́нланәр: эпё эсир халичченхинчен нумай телейлёрех пулнине курасшән.

– Апла пулин те, шел, кӯренгерме тивет сире. Эфир пурте пулма пӯрнё лару-тәрәва лайах пәхәнакан чурасем: ман процедурана талонра паләртна вәхәтра Ҷитмелле. Эсир ўкётлени те, выртса макәрни те тытса чараймё.

Машина бордюр чулёсем Ҷумнерех Ҷитсе чарансан Шота сәнне туххамрах салху сём Ҷапрё:

– Ах, ку тёнче ытла та тёрёс мар йёркеленнё: савәкләх пит хавәрт иртет, асап – ёмёрлөхе. Ҷак пёрле пулна кёске пылак самантшән чуна та шеллемёттём эпё пёр ўпкевсёр. Пурте хаяр Ҷынсен хёрхенў Ҷук теҶсё, вәл Ҷук – черчен хитре пирёштисен те. Ҷапах та эпё пурне те тўсме хатёр. Сирён ирёкёр маншән таса. Манран сире усал туни нихәсан та пулмё. Нумайччен кётнё ёмётленнё ёмётри пёрремёш тёл пулу питё йывәр, пёрремёш уйрәлу тата йывәртарах. Пёлесчё сирён: хама аса Ҷапсан та – Ҷухатас килмест ман сире.

– Ҷук, Ҷухалмастпәр, Шота, ан хәрәр, ан йёрёр. Сирён пата эпё тёлёк пулса пырәп каҶсерен, – йәлл! кулчё Оля алака ерипен усна май.

Машина хавәртләхне ўстерсен те Ҷак хёвел шевлиллё черченкё сәмахсем Ҷирём сакар Ҷулхи кавар чёреллё хусах хәлхинчен самантләха та тухма пёлмерёс. «Тёлёк пулса...

тёлёк пулса...

тёлёк пулса пырәп каҶсерен...» –



сөрме купӑс сассиллӗн ҫемҫен-ҫемҫен кӗвӗленчӗҫ вӗсем. «Ммм... – хыҫа вӗҫсе юлна ытарайми евӗклӗ саманта пылакӑн шеллесе илчӗ каччӑ. – Ҫак черченлӗх, ҫак илем тӗлӗкре мар, чӑн пурнӑҫра манраччӗ!» Ҫапла, унраччӗ, пӗтӗмпех унраччӗ. Халӗ ҫук вӑл. Ҫук! «Ай, тӑм пуҫ! Алӑри вут кайӑка вӗҫертрӗм!» – сылтӑм ывӑҫ тупанӗпе ҫамкине ҫат! ҫапрӗ Шота. «Чим, – ҫак самантрах ҫиҫӗмле ҫутӑ шухӑш пырса кӗчӗ ун пуҫне, – ваннӑра вӑл нумайччен пулмасть вӗт-ха...»

Ҫывӑхри уҫарах ыраӑна ҫитсен ҫемрен вӗҫевӗллӗ машина сасартӑках йӑӑр-р каялла ҫаврӑнчӗ.

## 6

Ванна хыҫҫӑн Оля иккӗмӗш хутри канмалли пӗлӗмре йӗркипе ларса тухнӑ пысӑках мар ҫемҫе кровать ҫинче тӗклӗ вителӗкпе витӗнсе ҫур сехет канса ыртрӗ. Процедура илнисем кунта пурте шӑп ыртаҫҫӗ. Чӗречесене хӗрлӗрех кӑвак карӑпа карнӑ. Евӗклӗ сулхӑн, уҫӑ сывлӑш, шӑп: сехет сасси те илтӗнмест. Канлӗ-канлӗ. Хӑйӗн йывӑрӑшне туйми пулнӑ шӑмшак пӗр ҫилсӗр сывлӑшра вӗҫекен хӑлха ҫакки курӑкӗн мамӑкӗ евӗрлӗ. Пуҫ айӗнче кӑпӑш минтер, ҫаварта «кайӑк сӗчӗ» хӑйма пек ирӗлет, пуҫра нимӗнле шухӑш та ҫук; халиччен мӗн канӑҫ паманнисем пурте-пурте симлӗ сирень тӗтри ӑшне путнӑ. Оля хускалма та хӑрарӗ, кӑшт хускалсанах ҫак киленӗҫ самантрах яланлӑхах сӗвӗрӗлессӗн туйӑнчӗ ӑна.

Этем туйӑмӗ – ҫумра чӑннипе мӗн пуррине ҫеҫ лайӑх тують. Малашне мӗн пулассине малтанах пур чухне те тӗрӗс пӗлеймест, ҫавӑнпа та пачах та кӗтмен тӗлӗнтермӗшсем ялан ӑнсӑртран пулса тухаҫҫӗ. Оля крыльцана тухрӗ кӑна – тата ҫутӑрах кӑвакланчӗҫ унӑн куҫӗсем: унта, сарлака кӗренрех шура мраморлӑ карлӑк ҫумӗнче... Шота! тӑрать.

– Эсир кунта-ҫке! – хӑй тӗлӗннини палӑртмасӑр тӗсеймерӗ «черчен хитре пирӗшти».

– Чӗреҫӗме хӑварӑн чӗрӗр ҫумне куҫа курӑнман асамлӑ ҫиппе кӑкартӑр та – вӑт уйрӑлаймастӑп, – именӗслӗн кулса илчӗ Шота.

– Ух, сәмахәрсем сирән!..

Вёсем йәмәх шурә мрамор картлашка тәрәх алла-аллән тытәнса васкамасәр анчәс. Җәмәл алаксем шәппән сөртәнсе хупәнсан «иномарка» хула тулашнелле җул тытрә.

– Түсәм вайлә сирән, – терә Оля хуп-хура куҗсем умри кантәкран пәрәнса хәй җине әмсануллән пәхсан. – Мән чухлә кәтнә! Хәраман. Халәх ләк тулли. Эсир мана курмасәр юлма та пултарнә.

– Сирәншән пурне те түсме хатәр тесе каларәм вәт. Чөремҗем тасаләхне халә ёненетәр-и? – хирәсҗеме май җукла куҗ шевлине вылянтарчә Шота.

– Кәмәллә пек, – питәркәчне вәсертсе пәчәкҗә сумкәран хитре коробка кәларчә Оля, хуппине усрә: «Иләр. Патша хәрән җимәсә. «Кайәк сәтне» юрататәр-и?»

– Эсир сәнсен кәткә сәтне те юрататәп... – пәр тәсәкрах хәмәркка тәват кәтеслә канфета илсе җавара хыпрә каччә.

Хура тинәс хәрринчи җәп-җәра йывәсҗемлә пәчәк хула хыҗа юлчә. Асфальт җул кәнтәрти айләм-тайләмлә илемлә пейзажа җурмаран җурса куҗ виҗейми инҗет хәрриннелле тәсәлатә. Йәлтәр хура «иномаркәна» инҗет хәрри кирлә мар. Вәл тәп җултан сылтәмалла пәрәнса төве курпунә евәрлә сәрт хысакә хыҗәнчи улах айләмри никам таптаман ем-ешәл курәк хушшине кәштах ашса кәрсен кәнтәр хәвелә сарә-хәрлә-кәвак чечексене сап-сарә ылтән шерпетпе вәттән-вәттән шәварса тӯлек лапама шәрҗалантаракан тәлте шәппән чарәнчә. Вәрман усланкинчи пек рехетлә кунта. Хәвелән ялтәр җутә капәр җыххи машина җийә җине үкет, усә чӯречесемлә кабинәра евәклә сулхән, тӯлек. Таҗтан аякран шәппән-шәппән җепәс кәвәллә шәпчәк сасси илтәнәт, сарә-шурә-кәвак-кәрен җунатлә ләпәшсем пәр сассәр вәсәсә иртеҗсә. Шупка симәс лапа тәрәх ләпкән-ләпкән куҗатә ылтән җилхеллә әшә әрша хумә. Җак тулли шәпләхра куҗа хупсанах тәләрсе каймалла асамлә пурнәс тапса тәни сисәнәт. Ем-ешәл җәра курәк хушшинче – чечексем, чечексем, чечексем... Эх, җак саманта кәтни-и!

– Куратър-и, – терё Шота паха сөхетлө аллине умри җатма пек тикёс чеченлөх еннелле тәсса. – Эпир җүрес җул җине пире ыра сунакан Пүлөхҗе мён чухлө чечек сапса тухнә! Җакән хыҗҗан кам телейсёр тейё пире!

7

Рехетлө самант җиҗемле хәвәрт пулса иртет. Хавхаллә качҗа аллине җүречерен вёҗертсенех Ольәна хул пуҗҗинчен җирёппён җупәрласа унән җамка җийён усәннә кәпәшка җүҗлө пуҗне хәй еннелле җавәрчө җеҗ – җуллә, пылак, вёри тута хёррисем тем хушәра вәйлә магнитла пёр-пёринпе җат җыпҗанса самантләха хускалми пулчөҗ. Кунашкал хёрүллө ытама Оля тахҗанах хәнәхса җитнө. Ку уншән кётменлөх пулмарө. Лайәххән паллашсах та җитеймен ту җынни сасартәках җуләмла хыпса илни пуҗсәрла җәрсәр ытамран кәрәссән туртәнса пәрәнас ыраңне чун-чөрене пушшех өвөклөн-өвөклөн хумхантарса пётём келетке тәрәх сәрәлтаттарса ячө, хәйне тытайми пулнә пуҗа җемҗе ларкәч хыҗө җумне суләнтарчө.

Чуптәвәмпа чуптәвәм пёр мар. Пёрисем чун ирөлсе каймалла җав тери симлө, пылак, теприсенчен икө аләпа кәкәртан төртсе хәвәртрах пәрәнас килет. Арҗыншән чуптәвәм – пёрремөш хут төл пулнә палламан хөрөн ө хөрарамән кәмәлтуйәмне җак самантрах пөлмелли индикатор. Хитре хөр пёрре курнипех хәйне чуп тума чармарө пулсан, кәкәрөпе сан җумна ләпчәнчө пулсан – пөлсөх тәр: вәл санән!

Оля тутине пылак сывләшран төртсе тунә тейён, җав тери җемҗе, җав тери симлө. Шота әна нумайччен вакуумра тытса тәчө, сывләшө пөтсен пәшәххән сывласа илчө те җуллә резинка пек тәсәлаканскере каллех җавара йәпәлккан туртәнтарчө. Мамәкламас кавирлө ларкәч хыҗө җумне пурҗән тутәр пек ләпчәннә Оля хирөҗле әшә-әшә импульссемпе артаклани унән хөрүлөхне текех нимён чухлө те тытса чарайми турө. Оля хәйне темөнле төпсөр сирень төтри әшне путнән туйнә чухне әна вәл пәшәх сывләшпа пөрле хәвәрт-хәвәрт сиксе үкөкен вёри чуп тәвәмпа пётём питне хупласа әшәрхантарчө. Йәпәлка тута

хёррисенчен чӑпӑрт ҫемҫен сас парса уйрӑлса пит ҫӑмартине, куҫ хупанкине, хӑлха хыҫне, янах айне чуп турӑ. Кашни чуптӑвӑм, кашни сӑртӑнӑ каччӑн чун-чӑрине пӑр сыпкӑм эрех ӗҫнӑ евӑрлӑ ӑшӑ-ӑшӑ тапӑна хушса пычӑ. Ольӑн тин ҫеҫ сунӑ кӑпӑклӑ сӑт шӑршиллӑ, фиалка шӑршиллӑ ӱчӑ, тути, сывлӑшӑ халиччен вӑранман чи ачаш туйӑма вӑратать. Ырӑ! Калама ҫук ырӑ! Шотӑн чӑвен тӑнӑ урхамахӑ патак пек хытнӑ. Ольӑн та вар айӑпе ирӑлсе анӑ туйӑм сӑткенӑн ейӑвӑ икӑ хутлӑ ҫыранран тухса яка, тӑн-тӑн, чӑп-чӑмӑр пӑҫӑ тӑрӑх сарӑлнӑ. Кунтан ырӑ киленӑҫ ҫак ҫӑр ҫинче урӑх ҫук та пек. Анчах этемӑн киленӑҫ кирлӑлӑхӑн чикки ҫук. Пӑр чун уҫси илнӑ хыҫҫӑн тата тепре, тата ырӑраххине пар ӑна. Шота ҫуллӑ тутасем пылаккӑн ӗмкӑҫнӑ хушӑрах сылтӑм аллипе Ольӑн аллине ҫатӑрласа пиҫиххи айӑпе тӑкӑс хутламсене сире-сире патак пек шак хытнӑ авӑра тыттарчӑ. Ҫав самантрах ахаль те ынатлӑн ӑшӑрханӑ чиперкке чӑрине темӑнле калама ҫук евӑклӑ-евӑклӑ вӑйсӑр ток пырса ҫапрӑ; ӑш ҫунтармӑш пике малтанах пыл хурчӑ пырса ларнӑ чечек пек кӑштах чӑтренсе илчӑ, унтан евӑклӑх таппине текех тытса чарма вӑйӑ ҫуккине кӑн-кӑвак куҫӑпе пӑлтерсе хӑйма кӑпӑкӑ евӑрлӑ лӑнчӑр-р ҫемҫелсе кайрӑ.

Хавхаллӑ ҫирӑп алӑсене вӑтанӑҫлӑн йӑл кулакан кӑрнек тӑлпуллӑ хӑрарӑма хывӑнтарма вӑхӑт нумай та кирлӑ пулмарӑ. Кӑҫех юлашки ҫыхӑ – йӑлтӑркка шурӑ тӑрӑллӑ пурҫӑн лифчик хыҫри ларкӑч кавирӑ ҫине ҫемҫен лӑпчӑнса хуҫкалми пулчӑ. Капӑр кавир ҫинче халӑ кӑна шывран тухнӑ ҫаппа-ҫарамас пукане пек куҫа йӑмӑхтарса выртать ӑша вут хыптармӑш чиперкке ҫамрӑк ту ҫынни умӑнче. Вӑл пӑтӑмпех тин ҫеҫ шӑратса кӑларнӑ ылтӑн укҫа пек. Унӑн куҫӑ – ахаль куҫ мар, сан чӑрӑне туртса ӑмекен кӑн-кӑвак кӑварлӑ вакуум; тути – ҫук, пӑртте калаҫмалли е апат ҫимелли ҫеҫ мар, сывлайми пуличчен антӑхса чуп тумалли; икӑ мечӑк пек чӑмӑркка кӑкӑрӑ – пачах илемӑшӑн анчах тулса чӑмӑрланнӑ ӱт темески мар, пирчев мӑкӑрӑлчӑклӑ, хӑмӑркка ӑмкӑч вӑҫлӑ пӑхса тӑранайми хитре карамель; йӑкӑрӑлче евӑрлӑ кӑвапи – нимӑн чухлӑ те пӑчӑкҫӑ ҫаврака путӑк мар, чӑлт шурӑ сатин ҫине ӱкнӑ ахах пӑрчи; икӑ

хурән вулли пек тән-тән пёҗёсем – җук, нимёнле иллюзи те мар, куҗа илёртсе сан чёруне евёклё-евёклё вут хыптаракан чеченлөх; виҗё енлө кёренрех шура сёвек тайләмри йёпкён хура виҗкётеслөхё – җук-җук, пачах тан кётеслө геометри фигури мар. Вәл вёр-җөнө пылесос евёрлө. Уңән форми те, унән хусканәвө те, төллевө те епле майпа та пулин сана төппипех хәйён ашне туртса кёртесшён хыпәнәт: сисём-туйәмна туххәм хумхантарса ярать – кёмеллийё ялан йәпәлкка, хёп-хёрлө, чёп-чёрө. Җаксем пётёмөшпе пурө пёрле – тепёр хут пулма пултарайман ыра, хаклә, асамлә пурнәҗа малалла тәсса вёҗёмсёрлөхе туртакан ытармалла мар илем.

Куҗ хитрене юратать, туйәм – евёклөхе. Җёр җинчи чөрө пурнәҗ җак икө паха япаларан пуҗланса кайнә. Хёбарәм кёске юбкапа та, тәвәр брюкипе те хитре, җи-пуҗсар – пушшех – әнран каймалла хитре. Олян пёр хуҗланчәксәр яка авәклә-төмөклө пётём пү-сине пәхса тәранайми таса шевлерен шәратса тунә тейён. Унән куҗа пылаккән йәмәхтаракан черченкө мамәкө-үчө җав пылакләх төтрине путас килекен ясарләх таппине чәтма җук таран үстерсе ярать, мөншён төмсёлни, мөншён җунни кёҗех-кёҗех ирёлсе каяссән туйәнәт. Ах, җак самант, ыра-ыра әшәрхавлә самант яланләхах пулинччө! Шотән җан-җурәмө тәрәх җав тери җемҗө мамәклә вётө-вөтө кәткәсем чупса кайрөҗ. Симлө-симлө. Пәчә. Сывләш җитмест. Әшшән-әшшән калас тенө чи җепөҗ сәмахсене те суйлама вәхәт җук, ачашскерсем, именчөкскерсем хәйсем төллөн ниөпле те чөлхе вёҗне килеймеҗҗө, – куҗ тулли чеченлөх, хәшне, хәшне чи малтан вышкайсәр җемҗөн өмкөчлемелле?

Каччә җамка җийөн усәннә җўҗне җүлелле сирчө, вара:

– Ой, мөнле лайәх эсир ваннара пулни! – терө те җүлелле кәнт карәннә чәп-чәмәр кәкәр вёҗне җавара хыпрө. Якалчө, пысәкланчө, җуталчө хәп-хәмәркка кедр мәйәрө, пулә туртакан вәлта хулкки пек вылянчө, тута хёрринчен вёҗерөнсен те кәштах чётренсе илсе ахах пёрчи пек йәлкәшса тәчө. Вәл вёҗерөнсен тинех сывләша җавәрса илнө Шота җөнө хёрүлөхпе кёленче евёрлө яка үте пөчөк-пөчөк хыпкәмсем туса кәвапа айөпе тин

ҫеҫ хуппине сўнә икә ҫәка вулли пек куҫа шартса яракан хитре пәҫәсем пәрлешнә теле пуҫәпе ўпәнчә...

Евәкләх кўрекән сар пике хирәҫле килнә евәкләх тытса чарайми пулнине паләртасшән марччә – чәтәм ҫиппийә татәлса кайрә.

– Аә-әмм... – нимәнле фонетикара та ҫук кәвакарчән кәвәлтатнә евәрлә черченкә сасәпа ҫав тери ҫемҫән йынашса янахне ҫўлелле каҫәртрә вәтә-вәтә тарпа витәнсе хәрлә чечек сарри пек татах ытармалла мар хитреленнә питлә Оля. Ку вәл – юрату вәййин фейерверкән пуҫламәшә кәна-ха... Вәсенчен телейли, хитри, ачашши халь тәнчипе те урәх ҫук.

## 8

ҫәр чәмәрә сирпәнсе каякан молекулсенчен тытәнса тәрәть. Унән вәрттәнләхне, тавах, этемләх пәлмест-ха. ҫав вәрттәнләха пәлменни тәнчене ҫәлса, упраса тәрәть. Кулленхи пурнәҫри чуна ыраттаракан вәрттәнләха пәлменни пурнәҫа кәмәллә шайра тәнәҫ тытса пырать.

Тәнчере пәр вәхәт хушшинчех мән тәрлә кәна пуләмсем пулса иртмеҫсә пулә. Пәрисем, сәмала пек хуп-хура питлә шахтерсем, тарлә пичәсене ҫанәпа шәлса илсе тарән ҫәр айәнче ҫәр кәмрәкне ватаҫсә. ҫак вәхәтрах сывләшсәр уҫләхра космонавтсем тәвәр кабинара тәрлә наука сәнавәсем тәваҫсә. Сивлек тинәсре карапсем вәҫә-хәррисәр кәра хумсене касса курәнман инҫет еннелле әнтәләсә... Айләм-тайләм-туллә ҫәр ҫинче чәп-чәрә пурнәҫ вәрет: ҫынсем, кайәксем, тәрләрән хурт-кәпшанкә, шывра е ҫәр айәнче пурәнакансем пурте хәйсен пурнәҫне епле пулсан та малалла тәсас тесе пәтәм чун хавалне хытарса чуна усрама мән кирлине кунән-ҫәрән туртаҫсә, ҫәклексә, сәтәреҫсә. Пурин те хырәм выҫать. Кашнин ҫимелле. Ёне иртен пуҫласа каҫчен курәк кәшлать, курак – әман шырать, кашкәр – пәр-пәр сураха тытса ҫурасшән ҫунать. Пурте выҫә, пурте ҫәткән. ҫынсен пурнәҫә уйрамах әрасна: пәрисем әҫсе ўсәрәлнә – юрлаҫсә, ташлаҫсә, теприсем – пуҫ ҫине йәтәнса аннә хурләха тўсеймесәр хуҫәлса макәраҫсә. ҫав вәхәтрах

юратакансем, ылханакансем, тавăракансем мѐн чухлѐ! Сар хѐвел пурин сине те пѐр пек савса пăхать.

Талккăшпе сеп-сѐнкер тавралăх. Сар хѐвел пайăркисем тўлек лапари йăмăх хура «иномаркăна» ачашлаççѐ. Кабинăра икѐ çаппа-çарамас пукане. Уçă алăкран илтѐнет хўхѐм лѐпѐшсене те вѐçме чаракан çемçe-çемçe йынашу – е вайланать, е шăпланать. Вѐсене кансѐрлес мар тесе сил те хускалма хăрать, кăпăшка курăксен сивиттийѐ айне лăпчăннă. Пѐртен-пѐр тѐрлѐ-тѐрлѐ чечексен ыра шăршиллѐ тап-таса сывлăш кăна уçă алăкран шăппăн-шăппăн кѐрсе хайне никама кăтартмасăр икѐ ѐлккен тăлпăва çара кăкăр-сурăмран ашшăн-ашшăн ачашлать. Ана ирхи çăлтăр куçлă икѐ сар кайăкран пѐри те сисмест, – вѐсене халь унсăрах ыра, калама çук, тўсме çук ыра.

– Майѐпен, Шота... майѐпен... – чул айне хѐсѐннѐ çелен пулă пек явкаланать сар пике. Каччă илтмест те тейѐн. Хурав вырăнне ларкăч пружини тарăнрах пусăрăнса тўрленнѐ сасă кăна илтѐнчѐ.

– Ой, Шота!.. Ухмаха кăларатăн... – ачаш пăшăххăн авăнса йѐкѐте кăкăртан сьиртрѐ Оля. Кунашкал самантра сьиртни пушшех те евѐклѐ, уçă çавара пыл кашăкѐ хьптарнă евѐрлѐ. Ай мѐнешкел ыра! Ларкăч пружини тата тарăнрах пусăрăнчѐ...

Арсын – арлан пек, ыра чухне, пылакпăх кăмал тулли чухне – чѐнмест. Мѐн калас тенине ун вырăнне чуптăвăм сассиллѐ кѐске тактлă сасă хай калать. Çакна Оля та питѐ лайăх туять.

– Ах, Шота... ах, ирѐлсе каятăп... – евѐклѐх кўрекенѐн телейлѐ сассине илтес килет унăн ним пѐлми ирѐлсе кайиччен.

– Ирѐл... ирѐл... – хѐрўлѐх рифми-ритмине кимѐтмесѐр тарлă янах айѐнчи çемçe ўте çавара туртăнтарчѐ Шота.

– Эпѐ... пѐлместѐп миçемѐш хут ѐнтѐ...

– Ку питѐ-питѐ лайăх. Тавай татах та татах...

– Кўлѐ пулатăп... ой!.. ой...

– Тăхта... пѐрле...

– Аăă...

– Аăмм...

Икѐ черченкѐ сасă пѐрлешсен чи сўллѐ пусăма ситнѐ евѐклѐх хумѐ нимѐнле музыка инструменчѐ калайман çав тери

çепёç кёвё пулса майёпен-майёпен сирёлчە төрлө-төрлө чечексен ыра шәршиллө таса сывләшра.

Шәп çак Оляпа Шота питех те телейлө вәхәтра вёсенчен инçетри тўлек хумлә тинёспе чөрө жасмин шәршиллө çутә палатәра иккөн ләпкән калаçса лараççё. Пёри Антуан, тепри – Митя. Митя пуçне кресло çине чавсаланнә алли çумне төршөентернө. Антуан хайён урәх нихәçан та каялла таврәнми хыça иртсе юнә пурнәçён калавне малалла калать.

– Экзамен вара ман пёр «пиллөкпе» çеç вёçленмерё. Тепёр авәкран эпир ку төнчере урәх мён пурри çинчен пачах манса кайрәмәр. Төнчере мёнпурё те иккөн кәна пек: вәл, Ангелина, тата эпё. Пёри вёрентекен, тепри вёренекен. Юрату вәййин мелё-әслайён чикки çук. Мён чухлө әраснарах, çавән чухлө евөклөрех. Илөртлүллө самантсем мачча çине пәхса выртнипе килмеççё. Вёсене хамәрән сәнарлама пёлмелле. Çаппа-çарамас хөрарәм кирек хәçан та илөртүллө. Вәл катарахран сан патналла йәвашшән кулса васкамасәр утса пыни – тата илөртүллөрех, хөвел хәш енчен тухнине те манатән. Çакна Ангелина Феофановна питё лайәх әса хывнә. Эпё тек нимён чухлө те хускалас килмесёр çурәм çине ләштәр-р суләнса кайсанах вәл мана çемçен ләпкаса илет те икё вёрсе карәнтарнә кёрен шар пек купарчине пёр енчен тепёр еннелле вылянтарса аләк патнелле утса каять, вара çаврәнса тәрать, унтан хайён пётём тулса, тавәнса е пәчәрттән хөсөнсе ларнә илемөпе куç пәвса ман еннелле утма пуçлать. Пәхатән та – самантрах хәвна туйми пулатән: çемçe кавире майёпен пусәрәнтарса сан патналла йывәр танк куçса килет – кўпшемкке хулө-кәкәрё ытама көрейми, икё кёç-вёç çурәласла карәннә пёçси утнә май тән-тән чөтренет. Евөккөн өшенчөк вәй таçта кайса көнөрен эпё вырән варрине меллөнрех çаврәнса выртатәп, дөлетөп, кёçех эпё пёлменни, эпё халиччен нимён те сёмленменни хай төллөнех уçалса пыма пуçланать. Доцент титула ытахальтен памаççё. Ку наукана Ангелина Феофановна питё лайәх пёлсе çитнө, эпё төшмөртме тытәннә кәна-ха: әса хывмалли, пуça ватмалли нумай.

Пёлменни, сёмленменни эпё кәнттамман хыпәнса ўкнинчен паләрма пуçларё. Хамәр йәнәшнине каярахпа тин тавçарса илетпёр çав.



– Тăхта. Ан васка. Ăста васкатăн? Атăл ҫунмасть вѣт. Киленѣс вăл, вѣр-ҫенѣ пашал пек, ачашлăха, тасалăха тата ҫу сѣрнине юратать, – терѣ мана Ангелина ашпиллѣн. – Малтан пусăрăнмалли тѣле минтер хур, кайран вара... хăвăн кăмăл.

Ун пек чухне минтер ҫинчен кам шутлатăр. Ай, ку ҫеҫ-и! Эпѣ хѣрўлѣхе хыпса илмелли чи ансат мелсене те лайăххăн пѣлмен. Пѣтѣмпех медицина наукисен кандидачѣ ѓс парса пынă пек йѣркелентѣмѣр. Минтер... ҫулăмла хыпса илнѣ хѣрўлѣх... тан тапса тухнă йăлмака сѣтек ейѣвѣ... Ҫўлерех те ҫўлерех хирѣнсе туртăнни... Тарăн-тарăн тарăну... «О-ой!.. Оо-ой!..» – сăнран пăхсан – пырса ан ҫулăх ҫиҫемле хаяр доцент хăйне тытса чараймасăр тўлек пўлѣм шăплăхне ҫурмаран ҫурса хыттăн ҫухăрса ячѣ. Мѣнешкел хѣрўлѣх! Хѣрарăм хăйѣн киленѣс пѣви пылаккăн татăлса кайнине кунашкал яр уҫҫăн палăртнине эпѣ нихăҫан та курманчѣ. Пурнăҫ вăл – халиччен никам тѣпчесе пѣлмен джунгли. Мѣн чухлѣ вăрттăнлăх унта! Мѣн чухлѣ нумайрах пурăнатăн, ҫавăн чухлѣ лайăхрах ѓнланса пыратăн ѓна.

Антуан сылтăм хулѣпе кресло ҫумне тайăнса чўрече еннелле ҫаврăнчѣ. Унăн тѣксѣм хăмăр шăрҫа пек куҫѣсем сасартăках ҫемҫен сўрѣкленсе ҫўл тўперен тўлеккѣн уртăннă вѣҫсѣр сенкерлѣхе тѣлленчѣҫ. Ахăртнех ҫав вѣҫсѣр сенкер таса ҫутăра хăйѣн курăнмасăр килекен пачах паллă мар шăпи пўрнине курасшăн пулчѣҫ пулас. Уҫă чўречерен пѣр авăк вăштăр ҫил кантăк каррине лăпкăн сѣртѣнсе иртсе сѣтел ҫинчи тарăн шухăшлăн хускалмасăр выртакан чѣрѣ тюльпан ҫеҫкисене кушак пек шăппăн ачашларѣ.

Ҫуллахи кăнтăр хѣвелѣ мѣнпур таврана ылтăн хѣм сапни пўлѣмрен курăнмасть, анчах та унăн пѣтѣм тѣнче анлăшне шăнăҫайман йăмăх ѓрши ҫăра ҫулҫаллă йывăҫсен ҫийѣпе вылянин ытарайми ўкерчѣкѣ шап-шурă стенасемлѣ палатăна татах та илемлѣ сăн кўрет.

Кирек мѣнле илем те ҫынна хăйне ҫав илемрен вайсăртарых пулнăн туйăнтарать. Митя хăйне халь темшѣн ҫак куҫ умне ўкерѣннѣ илемре мар, унăн тулашѣнче, унăн йăлăнтармăшѣнче пулнăн туйрѣ.

– Эсир асамлә телёк тёнчинче пулнә. Кёрен парәслә кимёпе ырләх кўллинче ишнә, – терё вәл Антуан калава вёслемесёрех тарән шухәшлә куёпе таса сенкерлөхе телленсен.

– Ырләха эпё тупнинчен ытларах сұхатнә, – самантрах тўрленсе ларса хёп-хёрлө тюльпан сұххиллө сётел сичи графинран стакан тёпне ярса шыв ёсрө Антуан. – Ольәна әсатнә хысқан эпё кичемлөх авәрне путрәм. Ёсме пусларәм. Хамашкал хёври телее сұхатнә телсёр-йёрсёр сұнсемпе явәсса хула тәрәх әста кирлө унта суләнса сўрерём, тақта сётсе сўрекен телейёме шырарәм.

Пёррехинче кақхине телефон хыттән янәраса кайрө. Трубкәна тытрәм та – са-амрәк хёрача сасси.

– Ырә кақ пултәр! – тет.

– Тавах. Ырә кақ пултәр!

– Каләр тархасшән: сирён телефон номерё мёнле?

– Хәвәр шәнкәравлатәр вёт – пёлместёр пуль...

– Номерсене эпё чуххәмән наборларәм.

– Кам патне?

– Пёр-пёр каччәпа калақас килчө.

– Калақар эппин. Тўрех сывәхланса чённишён ан кўрөн тулөк. Эсё мён ятлә?

– Эльза.

– Хитре-и?

– Курсан – уйрәлаймастәр: эпё хитре сөс те мар – ачаш та...

– Миçере вара эсө?

– Вун сичче ситмен...

– Ай, мён ачашланма пөлейён?! Чөчө ачи эсө халө. Вәрттәнланма кәна та мар, лайәххән юратма та пёлместён пулө?..

– Ә-ә... Еплерех әшшө! Ытараймәр. Вәйә искусствине тақсанах питө лайәх вёренсе ситсе: ачашләх шәнәрөсөнө телёнмелле әста вылянтарма пөлетөп, кәкәра кофеинпа карәнтаратәп...

Сак сәмахсем мана шалтах телөнтөрсө ячөс. Кунашкал чуна кәтәкклан сав тери сөпөс саслә хёрачапа пөрре тө калақса

курман эпё. Хай патне йыхӳракан хёр пёрчине куҫёнчен пӳхас килчё: «Санпа аҫта курнаҫма пулать?» – терём аҫна.

Вӳл адрес каларё.

– Эсё пёчченех-и?

– Эпир иккён. Хёр тусӳмпа. Вӳл та манашкалах чипер. Пёр тунари икё ҫырла эпир. Килёр.

Тёл пуласса шанмасӳрах хӳпӳл-хӳпӳл тумлантӳм та каҫхи урама тухрӳм. Чёре ҫунат сарчё, урасем ҫёр ҫумёнчен хӳйсемех ҫӳмӳллӳн ҫёкленеҫҫё – ҫутӳ лампӳсем айёпе вёҫес тесе хӳвӳртлӳха ўстеретёп.

9

Кирлё ҫурта шыраса тупма йывӳр пулмарё. Пёр шӳнкӳрав парсанах хура дерматинлӳ алӳк шӳппӳн уҫӳлчё те – ҫап-ҫамрӳк хёр пукане йӳ-ӳлл! пӳхрё ман ҫине. Суйман иккен: хитре – куҫёсем чёрене ирёлтереҫҫё, мӳйё вӳрӳм, урисем тўрё, ҫинҫе. Хӳйёнчен ўсёртсе яракан ырӳ духи шӳрши кёрет.

Зала кёрсен хёр тусё Алла курӳнчё. Вӳл та ҫамрӳк, вӳтанӳслӳ, диван ҫинче ларать. Чёркуҫҫирен те ҫўлерех ҫара урисене пёрине теприн ҫине хурса хёресленё. Аллинче – ют ҫёршывра кӳларнӳ йӳлтӳркка ўкерчёксемлё паха журнал. Мана та пӳхма чармарё. Тёрё ҫапнӳ хуплашкӳллӳ хӳклӳ журнал: хучё ҫутӳ, кашни страницӳрах – ҫаппа-ҫарамас хёрсем. Илёртўллё. Виҫҫён юнашар ларса куртӳмӳр. Тем самантра ҫывӳхланса ҫитнине сиссе те юлмарӳм. Пире пёр сӳпкара сиктерсе ўстернё тейён.

Эпё вёсене кӳмӳла кайрӳм. Манӳн пылак ёмёте чёре тапнинченех сисрёс, ўкерчёксем пӳхнӳ хушӳрах кӳкӳр ҫумне ҫемҫён тёршёнсе ачашланчёс. Шухӳшӳмӳрсем пёр пекех пулнине пёлсе ҫитсен ман ҫине ҫӳра куҫ тёкёсем айён а-ӳшӳ хём сапса илчёс те ҫийёнчех хывӳнма пуҫларёс – иккён тан. Урайёнче – сарӳрах хӳмӳр чечеклё кӳпӳшка кавир. Хӳтлӳ. Канӳслӳ.

– Ну, мёнле, килёшетёп-и? – терё Эльза хывӳнса пётерсен хӳрах урине кӳштах хуҫлатса, сылтӳм аллине пилёк авӳкё ҫумне

тёренгерсе ман еннелле хаяккән җавранса тәрсан. Көлеткийё – ытарма җук илем!

– Ытлашшипех!

– А эпё?.. – унпа юнашар пырса тачё Алла.

Вёсен супань хампавё өвөрлө пёр хутлам-хуҗланчаксар, сёвек хитре макальсемлө таса ўт-пёвё куҗа шартса ячө: «Эсө те», – терөм те, чатаймарам, аша сөт шәршиллө төрекленсех җитеймен пёҗөсем умне чөркүсленсе иккөшне те пёр ытама җупарларам та, тин җөсрөх каранса шыҗма пуҗланә кант хытә кәкәрөсенчен чуп туса илтөм... Пёҗөсем пуҗланса кайна төлти сөвөкре виҗкөтөслөх иккөшөн те җөмҗө шашкә җәмөпе хуплансах җитеймен: варринелле пёр пек күпшеке макәрлчаклән җавраланса пачарт хөсөннө тарәхла путак иккөшөн те уҗамләнәх паларать; кәштах кәтраланма тытәннә сайра-сайра мамак җәмө Эльзән хурарах, Аллән сарәрах хөрлө төслө.

Кайран мөн пулса иртнине каласа пама майё җук. Пёр вәхәтрах икө хөрпе – җтменнипе, питө җамрәкскөрсөмпе – төлөкре те выляса курман эпө. Ку вәл – аса ўсөртсе яракан ырләх! Пёрермөш вайә мөнле пуҗланнине вилсен те манаймап. Вөр-җөнө шәрҗа пек хитрескөрсөм эпө ниҳәҗан сөмлөнейми асамләх төнчин аләкне уҗрөҗ. Вөсем иккөн, эпө – пөччен. җав вөсөлтисөм җак ырләха тахҗанах әнкарса илнө-мөн: пөри каччә ытамөнче авкаланнине куҗән курна чухне теприн өвөклөх таппи ниҗта кайса көрейми хөрсө җитөт.

Икө вөри чөре, икө чөрө пуканө...

Тарә шыври вөтө хуртсөм пек йәшәлти, көренрөх җутә сәнлә тин кәна пиҗме пуҗланә җаппа-җарамас хөрсөн төлөнмөллө илөмлө тәлпавө мана калама җук тутлән-тутлән пәлхатса ячө. Кунашкәл вайлә туйам ку пурнәҗра урәх ниҳәҗан та пулас җук. Тен, пёр җакна курасшән җөҗ пулө эпө инҗөтре җухалакан самолөта йәшкәвлән пәхса җынсен шәпине ө уйәракан, ө пөрлөштөрекөн аэродрөмра тарса юлтәм – тар пөччен.

Куҗөсем йәл-йәл, пиҗөсөм пөрлөхөн пек... Туятәп: манән та хывәнмәлла. Тем хушәра җирө нимөн те юлмарө. Маләлла мөнле пулмәллине хам та пөлмөстөп: умра – икө хитре чөчөк...

Хăшне, хăшне халех ачашшăн тытса сұпърламалла? Туйăм тўсейми хёрсе пырать. Семафор паçарах уçалнă...

Ман чёрене чи малтан хём сапаканни Эльза пулчё. «Ачашлăх искусствине лайăх пёлетёп», – тесе хай каларё-çке-ха. Вăл сёмсён кулса илчё те урасем патнерех чёркусленсе кăп хыпрё евёк тёввине... кăпаш кавир синалле сулăнчё. Эпё – ун хыççан. Хул калакёсем кавире перёнсенех хура сўс авăкёсем лёштёр хускалми пулчёс, икё кăкър вёсё сўлелле тёлленчё. Эпир самантрах туртса уйăрайми йёкёр майър пултăмър. Çакна юнашарах курса тăракан Алла, пишнё палан евёрлё хёрелсе пынă май хăвъртрах пёшкёнчё те хăрах урине Эльза кăкърё сине сёвентерсе шăп ман пуç тёлне сарăлса выртрё.

Манан асран тухасси сес юлчё: куç умёнче – йăлтър сывлăмпа витённё тин кăна кăштах сескисене сарма пусланă хёп-хёрлё тюльпан чечекё. Пёчёксё-пёчёксё папки, эпё тёкёнесе тўсеймесёр кётнён, кăлт-кăлт хускалса илет... Чăтаймарăм – сепёсçён-сепёсçён чуп тума пусларăм. Алла ашăх юшкăнри пулă пек авкаланса илтёни-илтёнми йынашма тытăнчё – унччен те пулмарё, пёлт! пёлтлетсе илчё вёри тапă, аялти йăвара та – ашă тапă. Хăшё евёклёрех? Иккёшё те пёрех.

Эпё сурăм сине саврăнса выртсан та иксёлми телейлёскерсем манпа кушак сурисем шăшипе вылянă пекех вылярёс, аллисем – хур мамăкё тейён... Часах эпир каллех виçсён пёр пётём чечек сыххи пултăмър. Ку хутёнче Алла Эльза вырăнне йышăнчё, Эльза – ун вырăнне...

## 10

– Иккёшё те хитре терёр. Уйрăмлăхё пур-и? – ыйтрё Митя Антуан пусне лăнк каялла ячё те сийёнчех тўрленсе сёмсён кулса илчё. Ача чухнехи нимёнле хурланăçа пёлмен чечен хастарлăх палăрчё унан сăнёнче. Сассийё те вăлтана сакланнă пулă вёсерёнсе шыва чăмнă чухнехи евёрлё. Черчен сұхатăва кам шеллемест пулч?

– Пур енёпе те пёр пек илемлё хёрсем пулма пултараймасçё,  
– пурнăс хайне евёрлёрёпе килёшнён, калава лăпкăн малалла

тăсрĕ вăл. – Эльзăпа Алла иккшĕ те хитре пулин те – уйрăмлăхĕсем пур, икĕ тĕрлĕ хўхĕм чечек пек. Ҫаппа-ҫарамас самантсенче хыҫран пăхсан палăрсах каймаҫҫĕ вĕсем, умĕнчен пăхсан – куҫ шарса каять. Ансăртран Пўлĕхҫĕ пĕрне ҫеҫ суйласа илме сĕнес пулсан, хăшне суйлама та пĕлмелле мар. Иккешĕ те хайне май ытарайми, пĕринчен те йăпăртлăха та уйрăлас килмест.

Манăн вĕсемпе те хам кĕтмен тĕрлĕрен пăтăрмахсем пулса иртрĕҫ.

Пĕр кунхине эпĕ пынă вăхăтра Эльза пĕчченехчĕ.

– Алла аҫта? – теплерен хай тĕллĕнех вĕҫсе тухрĕ ҫап-ҫамрăк хĕре темшĕн килĕшмен сăмах ҫавартан.

– Мĕн, апа ытларах саватан-им? – куҫама ҫунтарчĕ йăлтăр кулă.

– Ҫук, ытахальтен ҫеҫ ыйтрăм.

– Манăн сана хама ытларах савтарас килет.

– Халĕ те сана вайлăрах кăмăллатăп эпĕ.

– Эппин мĕншĕн Аллăпа ҫирĕм минут, манпа сахалрах вылярăн?

– Ку вăл хĕрўлĕхрен килет тата – тунсăхласа ҫитнинчен. Пĕлетĕн-и, кама питĕ-питĕ юрататăп – манăн чун хăвăртрах ирĕлсе каять, тытса чараймастăп. Эсĕ – пĕрремешĕ. Тўсем ҫитмерĕ.

– Алла пулсан халĕ Алла ҫук, атя ҫав танмарлăха тўрлетер.

– Атя.

– Тулĕк эсĕ ан васка. Мана кĕт. Иксĕмĕр пĕр вăхăтра... Юрать-и?

– Юрĕ.

Хывăнтăмăр. Пĕлетĕп: икерчĕ лайăх пиҫтĕр тесен малтан ҫатмана пиҫĕрех хĕртмелле, вĕриленсе ҫитсен те васкама кирлĕ мар: ҫăвĕ ытларах ирĕлтĕр...

Манăн шухăш тĕрĕсех пулнă. Кăкăр вĕҫĕсенчен ҫемҫен-ҫемҫен чуп тунă чухнех Эльзăн сывлăшĕ улшăнни палăрма пуҫларĕ. Ашă хыпкăмсемпе ерипен янах айне ҫитнĕ ҫĕре хĕр пĕрчи сар ҫу пекех ҫемҫелсе кайрĕ... Шăп вăхăтлă пуҫларăмăр.

Йәлл! кулса илчә Эльза. Ҙапах ку – евәк тўпи мар-ха. Манән чун хёрсех пырать. Хёрән җуллā тути кāштах уҗалнā, мана васкама чёнекен вайсāр сасā җук-ха. Эпё чуп тума пуҗларāм. «Ах...» Авā мён! Тата хыттāнрах чуп таватāп... Сисетёп: җинҗе вёри тапā пырса җапрё мана. Чёрене кātāклать җепёҗ сасā. Эпё те йынāшса ятāм... Иксёмёре те сывлāш җитмест пек.

– Лайāх-и? – ыйтатāп чёре лāпкāнрах тапма тāнāҗланса пынā май.

– Лайāх.

– Манпа кāmāллā-и?

– Кāmāллā, – кушак җури пек āшā алāсен ытамне путрāм эпё.

Этемён кāmāл туртāmён виҗи җук: пёр евәк илтёр җеҗ – тата тепёр евәк пар āна. Ашā ытам та – хавхан чи җўлти тўпи мар. Чи лайāх тўпе вāl – эфир улāхса җитменни.

Тумлантāmār. Диван җинҗе пёр-пёрин җумне пуҗпа пуҗ тёршёнсе ларатпār. Пўлёме сирень шārши сарālнā, уҗā чўречере хёвел шевли капār карāпа вылять, тулта – куҗ виҗейми җутā сенкерлөх.

– Манән машинāпа ярāнас килет, – терё Эльза. Пуҗёпе вāl кākārām җумне лāпчāнчё. Ачалāх туйāmё те иртсех пётеймен-ха унāн, хул пуҗҗийёсем те тин кāна җавраланнā, ёмёчё питё черчен.

«Мерседес», җакна җеҗ кётнён, җемҗен кёрлесе вырāнтан хускалчё.

Часах эфир хула тулашне тухрāmār. Умра җурма йāлтār сārā асфальт юхать. Пире хирёҗ ик айккипе ем-ешёл вārман куҗать. Уҗā кантāкран вёрекен шуйхāн җил мāйран та пуҗран ачашлать. Эльза хāрах аллине чён пиҗиххи айне чикнё те туйām тёввипе шāппāн выляса пырать. Евёклё. А́на та җаплах ёнтё. Ҙакна эпё вāl пуҗёпе ман җума āшшāн пāчāртаннинчен туятāп. Вāхātāн-вāхātāн пылаккāн сывласа илет. Мана та җав тери ырā. Эпё, ухмах – кам туртрё мана чёререн, савāкпа йāпанма урāхла май пулман-ши? – җул ирёлкё пекчё, чāтаймарām, алла рульрен вёҗертмесёрех пуҗа хёр еннелле пāртām: чāп! турёҗ пирён тутасем. Эпё сёртёнсе җеҗ илесшёнччё... Аҗта унта. Пёр сёртёнсен...

Темиҫе минутранах таран кюветра тана кетемер. Эпир кутан-пуҫан ҫавранса ўкнӗ. Ҫав херўллӗ чуптавам мана ҫенӗ «иномарка» хакне ларчӗ. Пырать, пӗр-пӗр фургон айне чамман. Ун чухне пирӗnten пӗр асаилу кӑна юлатчӗ. «Мерседеса» халӗ те ҫаваншӑн юрататӑп: хӑй кутан-пуҫан вӑйкӑнса хытах вансан та пире ҫӑлса хӑварчӗ. Питре те, кӗлеткере те пӗр суран та ҫук. Икӗ чӗрене вӗри тутасем урла сыпантарна биополе туртамӗ чечек пек хуҫем Эльзӑпа иксӗмӗре тӗп-тӗрӗс-тӗкел сыхласа хӑварчӗ пуль?

## 11

– Кӗпепе ҫурална эсир! Иксӗр те, – пуҫне сулкаласа илчӗ Митя. Унан кӑштах хӗрелнӗ питӗнче хытах тӗлӗнни палӑрчӗ.

– Ҫав кун ӑраскалам шеллерӗ мана, – терӗ Антуан. – Шеллерӗ... Тен, юлашки хут.

– Мӗншӗн апла калатӑр?

Кунашкал ыйту пуласса малтанах сиснӗн, калавҫа кӑмӑллӑн сывласа илчӗ:

– Пӗлетӗп: пурнаҫ вӑл – ырапа усал хутӑшӗ. Иҫемӗ те пур унта, эремӗ те... Иҫемне эпӗ ҫисех пына, эремне – иртсе пӗтереймӗн.

Ольӑна пуҫпӗх манас шутпа ҫак тин ҫех пиҫме пуҫланӑ хӗр пӗрчисемпе явӑҫса кайса эпӗ кунпа ҫере те пӑтраштарса ятам. Вӗсем мана ухмаха кӑларчӗҫ. Кӑмӑл ҫупҫийӗ анинченех тулна савӑнаҫа каласа кӑтартма хевте те, май та ҫук, – ҫепӗҫ сӑмахсем ҫитмеҫҫӗ.

Вӗсен кофеинпа карӑнтарна йӑва пек чӑмӑр кӑкӑрӗсене чуп туса ўсӗрелнӗ хыҫҫӑн ҫумӑр шывне юратакан ешӗл калча евӗрлӗскерсен ытамӗнче ҫывӑрса каяттӑм, пит ҫӑмартине сайрасайра мамӑк вӗҫӗ кӑтӑкланипе вӑранаттам.

Ӑшӑ тӗшек ҫинчи вӑйӑ искусствине ҫак ҫӑра куҫ хӑрпӑкӗсене илӗртӗллӗн усӑнтарса кӑштах именчӗклӗн пӑхакан йӑлтӑр куҫлӑскерсем манран лайӑхрах пӗлни пӗтӗм тӗнчене мантарчӗ. Хӗвел анать-и, ҫумӑр ҫавать-и – чун туртакан ҫурт патне каймалли ҫула куҫа хупсан та пӗлеттӗм.

Пӗррехинче пыратӑп ҫапла каҫхи урампа. Умра мӗн пуррине те курмастӑп. Мана тытса чарчӗҫ. Тӑваттан. Пӗр телейсӗр кун



эпир вёсемпе троллейбусра җапәҗнәччә. Җәркәмрәкә пек хура та вичкән куҗа тўрех палласа илтәм. «Ах, шыраса тупрәҗ иккен!» – вёлтлетсе илчә пуҗәмра сивә хәм, мана «масар тәпәнчен те шыраса тупатпәр» тенәччә вәл.

Вёсем сәмах та чәнмерәҗ – хаяр йытәсем пек ман җине тәваттан пәр харәс сиксе үкрәҗ: тўрех җичә е сакәр тимәр алпа тўпкеме пуҗларәҗ. Кашни чи ыратакан тәлтен тивертесшән җунчә. Эпә пултарнә таран хўтәленме тәрәшрәм, хам тискер кашкәрсен айне пулнине туймасәр пәтәм вайран турткалашрәм, пуҗа пәксе кәкәра хупларәм. Шәп җак вәхәтра вара – кам шутланә, кам тәлленнә? – мән пулмаллинчен чи хәрушши, чи тискерри пулса иртрә: җав вичкән җәркәмрәк куҗли урнә евәрлән питә әста майпа кәсьерен пуклак авәрлә пысәк аптәри, тен, аптәри те мар, е ятарласа тунә пәшатанран та хәрушә япала, е тата җивәчрех сәнә – пәлместәп – туртса кәларчә. Әна кинжал пек аялалла хыттән җатәрласа тытса хәйән юлташәсене манән алләмсене хыҗалалла пәрма хушрә.

Эпә темән пек хирәнсе пәркалантәм пулин те вёсем мана, тиләрсә җурәлма хатәрсекере, месерле җавәрса тусанлә асфальт җумне пәталаса хучәҗ...

– Мәншән?.. Мәншән кун пекех?.. Мә-әншән?! – инкеке сирме е самантләха та пулин тытса чарма нимәнле май та җуккине кура пәтәм чун сивлек кўренүпе кўтсе җитнәрен юлашки вайпа шәла җыртса мәкәртатрәм эпә...

Вәл аллине хуҗәлнә җиҗәмле җүлелле җәклесе аптрие сутана шәмми витәр шәтарса тухмалла тәрәнтарчә...

Эпә җак тәнчере унашкал ырату пуррине пачах та пәлменччә – асапа тўсеймесәр, кәреҗепе җурмаран каснә әман пек авкалантәм. Җәра кән-кәвак тўпе җилә сапакан куҗәмра вәлт! җуталса илчә те, чәтрәнсе-чәтрәнсе, хуралса килчә – мана хупласа хучә. Эпә, вилме пуҗласа, тәна җухатрәм...

## 12

Калавҗа пуҗне пәксе хускалми пулсан тәнәҗлә пўләме самантрах тулли шәпләх хупларә, каччә чәринче пытарәнчәк шухәшсене сирсе хәрхенү туйәмне каплантарчә.

– «Араскаләм юлашки хут шеллерё» тенине халё аңлантәм, – вәрәммән сывласа тәнлавне кресло хысине чавсаланнә алли сине тёрентерчё Митя. – Н-да-а... Мён тери тёрёс мар ку тёнче! Ним шелсёр.

– Тёнче – илемлө. Аңа пәсаканнисем – эфир хамәр, – тўрлетрө йәнәш шухәша Антуан. – Хурләха этем ытларак этемрен тўсет. Тёттём кётессенче сөсөпе сўрекенсенчен ан хәрәр, кәнтәр кунёнчех хөвре курайманләх чульне чиксе сўрекенсенчен те ан хәрәр: калама сук, ытарма сук хитре хёрсенчен хәрәр – вёсене пула сак сөр сиче сөсөпе чикекенсем, хөври чулпа пусран сәпакансем пулассө. Асамлә кун-сулән е тайләк, е тўрө сулө-сукмакө мана шәпах савсем патне илсе тухрө.

Больницәна Эльза та, Алла та – пёри те пымарөс. Вёсене эпө вәйлә чухне сөс кирлө пулнә. Сусәрланнисен кравачө камах питех кирлө-ши?..

Ольәна эпө кётме шутламан та. Эфир унпа хрусталь сәпкара сиксе ўсмен. Айәпө хамән та, уән та ытлашшипех пулнә. Иртнине каялла тавәрәймән, кёл пулсан – текех сунаймән.

Пёр ирхине сасартәк палата аләкө усәлчө те ансәр хушәкран чечек сыххи курәнчө, унтан – сәп-сәра кус хәрәпкө, кән-кәвак кус. Оля! Ман чөрене хөвел шевли сунтарса илчө тейён – хыпәнса ўкрём:

– Эсө!.. Епле майпа?!.

– Мана мөншён пәрахрән? – кусран сўрөккөн пәхрө вәл чечек сыххине тумбочка хөррине хурсан, аялти кус хәрпәкө вөсөнче хәйён – сәп-сүтә хрусталь шәрси пек пёр тумлам куссуль.

– Пәрахман-сөке...

– Ма пымарән? Епле-ха эсө мана сав урамри кашни шәлавар сухи сүмне сәпәсакан йўнөскерсемпе уләштарма пултартән?

– Пёлтён-им? Каласа пачөс-им? – чөрем ыратса илчө ман.

– Илтрём. Пурне те пөлетёл.

– Алла пулсан мөншён килтён?

– Сана хаяр инкек сәпса хуснә терөс тө... акә, килтём.

– Конкурс... Конкурс мөнле иртрө?

– Начар. Хамран телейлөреххисене сәнтреймерәм. Кәшт сөх. Икә балл ситмере. Питә күренмелле. Ҙак пурнаҗа, иксәмәр хиреҗсе кайна тәлтен пуҗласа, пәтәмпех чәрсә тәкса сәненерен пурәнма пуҗлас килет.

– Ан хурлан, ытлашши ан хуҗал – темех мар. Пурнаҗ пәтменха. Малашне хамәрән пур-сук телейемәре сурмалла уйәрәпәр, сунәк кәл айәнче упранса юлна каварпа чәремәре ашәтәпәр. Астәватән-и, чи пәрремеш хут курсанах, эпә хамән чунәма пәр тәпренчәк юлми тәппипех сана парасшәнччә. Эсә «кунашкал шанәс пурнаҗсра пәрре сәс пулать» тенәччә?

– Пурте асрах. Ун чухнех эсә хәрах урупа вутлә ту сине пусса тәрәттән. Сөхете сухатрән... ыра куна сухатрән...

– Сана сухатрәм. Нимән те сук сәртөх ку пурнаҗсра эпә час-часах темән те сухататәп...

Нумай каласрәмәр. Нихәсан та каялла таврәнми хыҗа иртсе юлнине тепәр хут куҗ умне үкерсе шеллерәмәр.

Пурәнма Оля ман пата куҗрә. Маншән вәл савакан та, сиплекен те, тарсә та пулчә. Халә ёнтә, унән пуләшәвәсәр, эпә, чән та, кавар чәре хәм сапна самантсөнче каланә пек, «пәр кун та, сур кун та» пурәнайман пуләттәм.

Инкек мана, сав тери хаяр паралич пулса, пиләкрән аялалла пырса сәпрә. Хәрарәмсемшән юрәхсәра тухрәм. Ҙакна Оля малтанах туймәша печә, – манән пурләхәм хавхалантаратчә аңа.

Икә костыльпе куҗса сүреме пуҗласан ЗАГСә кайса сәрәнса килтәмәр. Хам, тӯррипе каласан, арсын марччә ёнтә, хәрсемпе те, арәмсемпе те вылясси иртнәччә.

Сутә, вәсәмсәр шәнкар куләллә савәнәслә пурнаҗ яланләхах, тек ёмәрне те ман пата сәвәха килми сүмранах хура юланутпа сиккипе юртса инсәтри пулмасләха кайнине эпә больница койки сәнче нимән хускалмасәр вьртнә чухнех тавсәрәттәм, сәрәнса таврәнсан вара Оляшән эпә юратнә мәшәр мар, хән-асап сәс пулса тәнине тата тарәнрах аңланса илтәм. Маншән сасартәках хәрсен чәп-чәмәр сара кәкәрә мар, йәлтәркка хитре сәвра пәссийә те мар – уҗә, тап-таса, яп-янкәр тупеллә өм-өшәл сүт сәнталәк пәхса ытарайми паха пулса тәчә.

Ҙак пурнаҗра мён чи хаклине, мён чи кирлине тинех пёрремёш хут пётём чун-чёререн туйса илтём. Ку асамлә җёр җинче манән урӑх нимле те мар – пёртен-пёр җирёп сывлӑхлӑ пулса, уҗӑ кёпе җухавине вёлкёштерсе пӑлхавлӑн вёрекен кӑра җиле парӑнмасӑр хаярлӑха хирёҗ җирёппён утакан җын пулас килетчё. Ёмётём калама җук чеченчё.

Чеченчё... Анчах пёччен инҗе каяймастӑмччё эпё. Оля манпа юнашар курӑнма җынсенчен именетчё – кӑлё хёррине улахрах вырӑна тухса ларатӑмӑр. Вӑл мана пысӑк касӑксем касса арбуз җитеретчё, сёт коктейлё ёҗтеретчё. Эпё кураксем вёҗнине, ачасем шыв хёрне чупнисене катаран пӑхса йӑпанатӑм, ӑмсанатӑм, хамӑн ачалӑха аса илеттём – иртинешеллеттём, пулнине шеллеттём, пулас җуккине шеллеттём, хыҗа тарса кайнӑ телейёме куҗа курӑнман чечен шӑплӑхра куратӑм...

Тёнчере айӑплисем җук. Йӑнӑшакансем, тёрёс мар пурӑнакансем нумай. Оляна кӑренме сӑлтав пулман ман. Пурнаҗ җавӑн пек җаврӑнса тухрё: эпё ӑна, ача куҗсулё евёрлё таса ёмётпе мана парӑннӑскере, сутрӑм, пёр шелсёр – чун-чёре тасалӑхён җурхахне ватса ытлашши ачашлӑха вёрентрём-вёрентрём те кайран җав черченкке ачашлӑха хам пёр тумлам та пами пултӑм. Ӑна ӑнланатӑп: вӑл җамрӑк, хёрӑллён тапса тӑракан сёткенлё – чи чечек сарнӑ, нектар сапмалли вӑхӑт, – шерпете антӑхса, ӑмсанса вёҗекен пыл хурчёсем, сӑпсасем ӑна кирлех. Ҙав пылакӑха унран туртса илме, ӑна выҗӑ хӑварма, этемле шухӑшласан, манӑн право җук.

Сисетёп: хӑйён кӑвар пек вёри туйӑмне вӑл манран пытарма тӑрӑшать. Унӑн хёрӑлехён чиккийё җуккине аванах пёлетёп – хам курнӑ, пётём тёнчене мантаракан евёлкё туйӑмӑн иксёлми хумёнче хам чӑхеннё, хам йӑпаннӑ, хам путнӑ.

Оляшӑн эпё мӑйран уртӑнса ыраттаракан чӑрмав пулса тӑтӑм. Ҙакна лайӑх ӑнланатӑм, уҗҗӑнах куратӑм. Ӑшёнче унӑн мана кӑтартма юраман кӑмӑлсӑрлӑх пурри палӑратчё. Суранӑма сӑтсе җыхнӑ чухне те хӑйне, йӑлтӑр кулӑллӑ җепёслёхне такам туртса илнён, кӑнттамман тытатчё.

– Асӑрханарах эсё – ыраттаратӑн, – йёп пек тирнине тӑсеймесёр мӑя пӑрса җавара каратӑм эпё.

– Мёнле ҫыхмаллине хушмасăрах пĕлетĕп. Ан вĕрент. Эсĕ ыраттарнисене эпĕ тўснĕ-ҫке, – теме систерсе вăлтса тавăратчĕ вăл.

– Эпĕ сана кунашкалах ыраттарман.

– Мана пăрахиччен е пăрахнă хыҫҫан?

– Астумастăп.

– Ун вырăнне эпĕ нихăҫан манăҫми лайăх астăватăп: пăрахичченхи, чи малтанхи хут ыраттарни, евĕклĕччĕ; пăрахнă хыҫҫанхи, пĕтĕм шанчăка ҫапса хуҫни – халĕ те чĕрене касать.

– Сĕвĕрĕлтер эсĕ вĕсене.

– Чĕрене хушаймастăн.

Хирĕҫлеме майĕ ҫук хуравсем мана парăнтарса тĕрĕслĕх тараси ҫине хуратчĕҫ.

### 13

Антуан тарăннăн сывласа илчĕ.

– Ольăшăн эпĕ ҫумăрпа тумлакан кашни тумлама нимĕн палли юлми сăхакан хайăрччĕ. Оля, эпĕ вайлă чухне килти пĕр ҫўпĕне те кўрентерме хаяйманскер, самаях хăюланчĕ. Хайне тевекеллĕн тытма пуҫларĕ. Ман чĕрере вăл хуҫаччĕ.

Ун патне час-часах телефонпа такамсем шăнкăравлатчĕҫ. Вара вăл, мана сиплеме пăрахса, сўтнĕ бинтсене ҫыхса пĕтермесĕрех хавăрт таҫта тухса вĕҫетчĕ. Таврăнсан юбка арки мал енчен кăштах лўчĕркеннине асăрхаттăм, шухăшăмра ҫемҫешке плавкийĕ те малтанхи вырăнтан куҫнăн туйăнатчĕ.

– Начар хыпар пĕлтерчĕҫ, – терĕ вăл пĕррехинче хуларан таврăнсан. Сăнĕ, яланхи пекех, хитреччĕ.

– Мёнле хыпар?

– Каламалла-ши?..

– Кала ёнтĕ.

– Саншăн питĕ хăрушă: эсĕ тек нихăҫан та ҫап-ҫамрăк хĕрсене те, хип-хитре хĕрарăмсене те... юратаймастăн. Манăн вара сана ёмĕрĕпе асăрхаса, йăпатса пурăнма тивет. Ку та ыра япала мар – тамăк.

– Кам каларĕ?

- Сана операци тунă хирург.
- Тата мён терё?
- Пилёкрен аялалла шалкăм ҫапнине ниепле те сыватма май ҫук терё.
- Ку – япăх. Маншăн та, саншăн та... – пуҫа сулласа илтём эпё.

Хўхём хёрсен сар кайăкăнни пек ҫемҫе йăви малашне мана нихăсан та кирлё пулас ҫуккине вăл врач каламасăрах лайăх пелетчё-ха. Чирлё ҫынна пăхассине мёншён тамăк тесе шутлать – ҫавна ниепле те тавҫарса илеймерём: тамăк – вёресе тăракан сăмала хуранё вёт...

Манпа инкек пуличчен, эпир унпа ваннăна иккён пёрле кёрсе ларса кушак ҫурисем пекех выляттăмăр. Пирёнпе пёрле ашă шыв та ахăлтатса кулатчё. Юлашки вăхăтра эпё а́на хытах кўрентернё ахър – ҫурăма сăтърма та кăмалпа пыми пулчё, тархаслаттăм. Алли ҫапах ҫемҫеччё, кăшт сёртёнсенех чёрем ҫёнё вайпа тапма пуҫлатчё.

– Ку халё ёнтё мён тума кирлё? – терё вăл теплерен ним сисёнмесёр хыҫа иртсе юлнă пач салхусър сенкер кунсенче хай пите савнăскере чаранса ларнă сехет маятникне вырăнтан хускатнă евёрлён ҫепёс пўрне вёҫёпе ҫемҫен суллантарса.

– Мёнле – «мён тума?» Кур-ха, епле хитре! – а́на ашă кулă парнелес тесе юриех евёклёрех сăмахсем шырарăм эпё.

– Хитре... – йă-а́лл! ҫиҫсе илчё утмăл турат пек кăвак куҫё. Ҫав вăхăтра телефон янăраса кайрё – вăл супăнь кăпăкёсене шалмасăрах ванна пўлёмёнчен сирпёнсе тухрё.

«Аха... юрё... кёт...» – илтёнет ман хăлхана хупă алак витер уҫăмсăртаррах сасă. Вăл тутине ывăҫ тупанёпе хуплатчё пулин те – хыпăнчăк сăмахсем пўрнесен хушшинчен пурпёр асаплан хёсёнсе тухатчёҫех. Тăван килёмре чи шанăҫли маншăн – пёртен-пёр хаман чёре кăначчё.

Кайрантарихпа тапса тăракан хёрўлёхе ҫемёҫтерекен варттан тёл пулусене Оля манран пытарми пулчё. Телефон шăнкăравласан, «кёт» сăмах вырăнне «кил» теме пуҫларё. Ҫаттам паявё ман пăркăчланнăҫемён пăркăчланса пычё. Ҫутă

күрекен чүречесене те курайми пултәм. Хамән пурнәч нимәнне те тытса чараймиех майсәр тўнтер еннелле саврәнса кайни канәч памарё мана. Юратнә арәм урәх арсынна савсан тин эпир хамәр вайсәррине туятпәр. Туятпәр та кирек мәнле хаярләх та макәрмасәр чәтса ирттерес тесе сав хаярләх пәхәнкан чөреллө пулатпәр.

14

Пўлөмре шәп. Шәна вёсни те илтөнмест. Сусәр сыннан ләпкә сасси уңа чүрече каррине те хускалми турё, вазәри чечексем куҗсульленнө. Антуан кёпе сүхавин иккөмөш тўмине вёсертрө.

– Акә эпө сөмсө кресло сүнче мачча кётессине пәхса тарән шухәша кайса ларатәп: сүнсө сип трәрәх пөчөксө эрешмен майөпен явәнса аялалла анатчө, хәйөн сывәхри пуласләхө патне сүл хыватчө – урисем авән сәпакансен тәпачисем пекех вылянатчөс. Пөчөкскер кәна пулин те – телейлөн туйәнатчө вәл мана. Аләкран шаккарөс. Оля сийөнчех чупса пырса сәклашкана сәләпран вёсертрө. Вөсем ыталашса илчөс.

«Ку леш пөркунхи өскөре Оляпа төрлө майлә явәнса ташлаканни-сөк! – сүтамрах сырә йөкөте палласа илтөм эпө. – Авә кампа явәсса кайнә вәл!» Манән чөре айне ун чухнех сивө чөрөп йәпшәнса көнөччө. Пөр самант тәхтаса тәмасәрах ултавләх пулассине төрөсөх систернө сәра йөплөскер, эпө – сисмен, тавсәрса илеймен, хаярләх хама хысран йөрлөссе пачах көтмен.

Оля тўрөх магнитофон пәркәчне пәрчө. Сав самантрах манән суранлә чөрене татәлса анаслах чөтрентерсе хәватлә көвө янәраса кайрө. Вөсем өвөклөн саврәнса ташлама пусларөс. Эпө, Оля пуләшавөсөр вырәнтан сөкленме пултарайманскер, тәхлан келетке пулса хытса лартәм. Яланах хитрешөн сүнакан куҗәм, таса юнпа тулса-тулса пырса, төтреллө куракан пулчө. Сәралса явәнкан төтрере хәлхана сүракан музыкапа пөрле манән тастан инсетрен вәскасах чупса килнө хөнлө кунсем, пөр-пөрне путара-путара пәтрашәнса, кутән-пусән саврәнма тытәнчөс. Урәх нимөн

те курмастап. Хълхара – хърушă чан сасси: пысăк инкек, тўсме сук хаяр инкек килсе ситнине хыпăнса пёлтерекек чан сасси...

Фав тери вайлă ўкёнў кресло сунме лумпа хирсе те сёкленеймиех вирлэ пăталаса лартрэ мана. Хамшăн гранит чул катрамэ эпэ. Вёсем, сывлăш савърмалла тенэ пек, сывърмалли пўлеме кёрсен кравать пружинин ёсёклевлэпе пёрле Ольăн шăппăн-шăппăн тытăнарах тухакан пăшăх сасси илтёнме пусласан та вырăнтан хускалмарăм.

Сук, йёмерём, пите хупламарăм. Шыва путнисем макърмассё. Куса пёр вылятмасър мачча кётессине пăхса, нихăсанхинчен те тăнлă аспа тавсърса илтём: ку въл – эпэ тахсантарах хама тытса чарайман самантра теплерен пёр сункă синэ хысқан сасартăках вёриленсе кайса а̀на янах айёнчен алă чăмăрёпе хыттăн тăрăнтарнăшăн хаяррăн тавърни пулчэ. Анлантăм, питэ лайăх анлантăм: Оля сав пăшăх сасăпа манăн кăмрăкланнă чёрене сивёччён пайăн-пайăн касса вакланишён пётёмпех, пётёмпех хам айăплă. А̀на сакнашкал евёклён йынăшма эпэ хам вёрентнэ. Сак куса курăнмасър килнэ инкекёме эпэ хам кун сути панă: хърушлăха вăхăтра туйман, шăп кирлэ тёлте чаранса тăма пёлмен.

Чёресём, сұлăмпа сунакан хут хăварт хуралса-аванса сунса пётсен, вёттён-вёттён пёрёнсе урайне ўкнэ евёрлён, картлăн-картлăн пётёрёнсе тăванчэ: малашлăх татах хаяртарак пуласси палърчэ. Телейлэх тёнчи вайлисем майлă.

Оля – мана ытларах йўсёк кўрсе, чирлэ сынран именме пёлмен пустах йёкёте кирлэ таранах пылаклăх парас тесе-ши – а̀на ўсёртсе яракан, мана сарса хусакан сепёс сывлăша сине-синех ашпиллён каларса тепёр вёри сывлама пăшăхларэ – манăн пурпёрех сипленес сук сурана витёрех сăхмалла вётэ тăвар сапас терэ пуль...

15

«...Вётэ тăвар сапас терэ пуль...»

Тепёр хут илтёнчэ сак кёске сăмах саврăнăшэ. Никам каламасăрах. Хай тёллён. Шăппăн-шăппăн.



Антуан, икё аллине икё чёркушси сине хурса, пушне тарән шухәшлән аялалла усрә.

– Малаллине хәвәр куратәр. Пурте куш умёнче: Оля... эпё... тинёс сывләшә... Пурнаш хәйён еккипе пырать. Питех те начар санталәк – хаяр, сивё сил-тәман – сул синчи сынна хытә ләскать, анчах әна пётереймест вәл, пачах урәхла, әна сирёплетет, чәтәмләрах, тусёмләрех тәвать, йивәрләха сәнтерме, тәппипех парәнтарма кәрешү хәвачё парать, вай парать, – ситес сәре ситмеллех унән. Ёкме юрамасть. Этем хәйён тап-таса тивёсне пурнашслама суралнә. Эсир мана «ку чәлаха инкек тәппипех сәпса хушнә» тесе ан шулпәр. Вай пур манән. Сәк куш висейми е әмәр, е сенкер инсәтлө пурнаша ёмәтсёррөн юратакан хәрүлөх те пур, юлашки пурләхәм – чи шанчәклә чунәм – ирхи сывләмран та таса, – терё вәл калав вёсленнине систерсе хәрах хулне кресло хысёнчен уртнә май. Унән хәмәр ахах пек тәп-тәрә кушсөсем усә чүрече витёр пёр лаптәк сеп-сенкер пөлөте тёлленчөс. Сәв сенкер вёссёрлөхе пәхакан кушсенче мён курса иртни – ырри-усалли, йүсси-пылакки – пурте каялла таврәнайми шеллевлөх хёмөпе сьрәннә.

Митя вәрәммән сывласа илчө. Клим Петрович ресторанра каланә сәмахсем аса килчөс әна. «Арсынна пурнашра телейлө пулма висё япала кирлө: сирёп сывләх, тарән пөлү, лайәх арәм» тенёччө доцент. Висё хаклә япала... Пёри сухалсанах тепри пәсәлать. Вёсене юсасси, тупасси, тёрёс упрасси – этемрен пёр хәйёнчен кәна сөх килмест: шеллевлөс шәпа вәлөсет вёсене. Сәвәнпа пуль хаяр ку төнче?

Антуан урәх чёнмерё. Сенкер тупере шырать тейён ача чухнехи чечен ёмөтне.

Сасартәках хупланса килнө шәлләх Митьәна тарән шухәша путарчө. Анчах, сәкән пек чуна тыткәнлакан романа итлесе пётөрнө хысшән чөнмесёр ларма юраманнине туйса, кичемрех чёмсёрлөхе каччә сийёнчех сирме тәрәшрө:

– Оля кәнтәрла сайра курәнкалать. Әста сүрет вәл?

Пылак шухәшлә йөкөте сәк кәсәк йиту тахсәнтанпах канәс пәманччө.

– Хулара магазинсем тӑрӑх чупса сӳрет. Хӑйне килӗшекен питӗ паха атӑ тупса туянашӑн сунать – ниепле те тупаймасть, – терӗ лӑпкӑн Антуан, пуҫне чӳрече ӧнчен пӑрмасӑр.

– Пӑр каҫхине сӗрлерех таврӑннӑччӗ вӑл.

– Ун чухне «Гагрӑна кайса килтӗм. Поезд час пулмарӗ» тесе каларӗ.

«Суйнӑ. Куҫӑн суйнӑ. Ҫав тӗттӗм каҫхине пӑрремӗш хут курӑннӑ чуна самантрах тыткӑнлакан чӑп-чӑмӑрка тӑлпуллӑ пике ытла та хӳхӗм чечекчӗ. Тин кӑна татнӑ такам алпинчи сӑрла евӗрччӗ. Шиклӗрех йӑпанчӑк куҫӗнче темӗнле вӑрттӑнлӑх пурри палӑратчӗ. Кашни ҫыннӑн, паллах, никама пӗлтерме юраман питӗ сепӗс вӑрттӑнлӑх пур», – шухӑшларӗ Митя хӑй ашӗнче. Унӑн куҫӗ умне Оля чӳрече янахи ҫинчен аннӑ самант курӑнса кайрӗ: кӗске ҫӑтӑ юбкана ҫурасла карӑнтарса урайнелле туртӑнакан ҫап-ҫаврака хитре пӗсӗ... икӗ хура сунат... хӗп-хӗрлӗ пӗсехе... унтан ҫаксем пурте ҫиҫӗмле ҫиҫсе илсе самантрах куҫ умӗнчен сухални... Кайран тепӑр кунне ҫав аша вут хыптармӑш чечек пикене иккӗмӗш хут курни:

**... Я растоплю кусочки льда**

**Сердцем своим горячим,**

**Буду любить тебя всегда –**

**Я не могу иначе...**

Шӑп пӗлӗмре сӗмҫен-сӗмҫен илтӗнсе тӑчӗ сепӗс кӗвӗ. Оля сасси. Ҫак тӗрлӗрен чечеклӗ тӱлек вестибюльте юрланӑ чуна ашшӑн-ашшӑн кӑтӑклакан ҫав тери черчен сасӑ халӗ те хӑлхаран тухма пӗлмест. Антуан калавӗ те юрӑ сӑмахӗсене витӗмлентерсе нихӑҫан манӑҫми турӗ: «Телейле сапатӑп куҫунтан...» Авӑ мӗн тери хӗрӱллӗ иккен вӑл Оля! Ах, Оленька-Оля!..

Палатӑран Митя шеллевлӗ, ҫав вӑхӑтрах вӑрттӑн-вӑрттӑн ачаш туртӑмлӑ туйӑмпа тухрӗ.

Шота Ольӑна капӑр кавирлӗ сӗмҫе ларкӑчра сӑпка пек ярӑнтарса санаторие ҫитиччен асатса ячӗ. Вӗсем ыран каллех

тѣл пулма кадаҫса татӑлса хѣрӱллѣн чуп туса уйрӑлчѣс. Тепѣр кунне кӑнтӑрла иртни икѣ сехет те аллӑ минутра хура «иномарка» палӑртнӑ вырӑна сул хѣрринчи ҫӑра сулҫӑллӑ кипарис хӱттине ҫитсе чарӑнчѣ. Тепѣр вунӑ минутран сӑрӑ тротуар тӑрӑх сӱллѣ кѣлеллѣ туфлипе чӑклаттарса Оля килни курӑнчѣ. Яланхи пекех чӑп-чӑмӑр пѣҫесене ҫурӑ таран хуплакан хӑмӑр-кӑвак эрешлѣ кѣске те ҫӑтӑ кѣпепе вӑл. Аллинче пѣчѣкҫѣ сӑран сумка. Шӑп виҫѣ сехетре вѣсем ҫӑмӑл алӑксене шӑппӑн хупса никам асӑрхаман вырӑнтан хускалчѣс.

Ку хутѣнче хура «иномарка» хула тулашѣнчи ешѣл чечеклѣ айлӑма мар, вашӑкрах ҫыранлӑ тинѣс хѣрринчи пѣр ҫынсӑр улах вырӑна сул тытрѣ. Вѣҫсѣр тикѣс шоссе ҫыран хѣррипе тӑсӑлать. Вӑл ҫутӑ тѣнчене икѣ пѣр пек пая уйӑрса тӑнӑн туйӑнать: пѣр енче бирюза тѣслѣ айлам-тѣмеллѣ ем-ешѣл тавралӑх майӣепен хыҫалалла куҫса пырать, тепѣр енче – чѣркѣмѣл явӑннӑ евѣрлѣн йӑлтӑрккан айӑн-ҫийѣн вылянса куҫ виҫейми тинѣс сарӑлса выртать. Унӑн уҫӑмлӑн курӑнми вѣҫсѣр хѣррийѣ инҫетри сенкер марля каррийѣ хыҫне кѣрсе ҫухалать.

Шотӑна пѣчѣккѣ чухне тѣнче хѣрри сӱллѣ тусен хыҫѣнче пек туйӑнатчѣ. Ӱсерехпе темиҫе ту урлӑ та каҫрѣ – ун хѣрри патне ҫитеймерѣ. Пурнӑҫ ҫавнашкал вӑл: мѣн чухлѣ ытларах пурӑнатӑн патне ҫитменлѣх ҫавӑн чухлѣ ытларах уҫӑлса пырать. Хастар та пылак ѣмѣтлѣ грузин каччи Шота Мускаври М.В. Ломоносов ячѣллѣ университета вѣренме кѣресшѣнччѣ – кѣреймерѣ, ют ҫѣршывсемпе ҫыхӑнас ѣҫсене туса пыракан дипломат пуласшӑн ҫунатчѣ – пулаймарѣ. Ай, куҫсем ҫеҫ-и! Пурнӑҫра сан патна хӑй тѣллѣнех питѣ ҫӑмӑллӑн вѣҫсе пыракан пѣртен-пѣр япала вӑл – юрату. Ҫапла, сан чѣрӱне хӑвӑнтан ыйтса тӑмасӑрах пылак сулам хыптаракан хѣрӱллѣ юрату. Ӑна пулах эсѣ нихҫанхинчен те йӑвашрах, ачашрах, ҫемҫе кӑмӑллӑрах пулма тӑрӑшатӑн, ӑҫта такӑннине, ӑҫта ӱкнине те манатӑн.

Евѣклѣ туйӑмпа хӑпартланнӑ Шота хӑрах аллипе руле ҫавӑркаланӑ хушӑрах тепѣр аллипе Ольӑн ҫемҫе пӱрнисене ӑшӑ ывӑҫран вѣҫертмерѣ.

– Пѣлетѣн-и, савнӑ кӑвакарчӑнӑм Олюля, – терѣ вӑл чечек пикене куҫран пӑхса. – Эпѣ – ѣмѣтсѣр. Эсѣ хӑвӑн илемӱпе мана

нихаҗсан та тәрнтарайман, хать шыв сикки, хать ытлă-ситлĕ персик пул.

– Выҗа чăхха тĕлĕкре те вир кĕрпи курăнать... – чăлт шура шăлĕсене хитрен кăтартса йăл кулчĕ Олюля.

– Ку – тĕрĕс. Ҫĕркаҫ эпĕ санпа ҫĕрĕпех шура парăслă кимĕпе лăпкă кўлĕре ярăнтăм. Мĕнешкел тутлă тĕлĕк!

– Шура парăс... пĕр ҫилсĕр... кимĕ ярăнать... Пулма пултараймасть. Физика законĕсен ҫыхăнăвĕ ҫук, – шухăш хастарлăхне юриех татах хĕрўлентерчĕ Оля.

– Тĕлĕк – фантази. Чăн пурнăҫран нумай вайлăрах вăл. Этем хайĕн пылак ĕметне тĕлĕкре ҫеҫ туллин тивĕҫтерет. Эпĕ тăваттăмĕш класра вĕреннĕ чухне пирĕн питĕ-питĕ хитре учительница пурчĕ. Ана эпĕ уйрăмах калама ҫук ыра туйăма тин ҫеҫ аңланма пуҫлакан черчен чунăмпа вилесле юрататтăмчĕ. Чăн пурнăҫра эпир унпа пачах пĕр пуракра пулмалли ҫырласем мар: пĕри шăпах пиҫсе сĕтекленсе ҫитнĕ, тепри – тĕвĕленме пуҫланă кăна-ха. Тĕлĕкре вара эпĕ хам мĕншĕн кун ҫути курнине пĕрремĕш хут унран пĕлтĕм. Ун чухнех ман юрату мĕн тери хĕрўллĕ пулнă!

– Унтанпа чăн пурнăҫра нумай хĕр чĕрине ҫунтартăн-и?

– Ҫук, эпĕ Есенин пек хĕрсен чĕрине вут хыптаракан «Ылтăн пуҫлă» пулайман. Мана тиркекенсем те пулнă. Эпĕ Тбилисире ҫуралса ўснĕ. Каччă пулса ҫитсен пĕррехинче фуникулерта тĕлĕнмелле хўхĕм хĕре куртăм. Эпир эреветлĕ сенкер симĕс тарăн-тарăн айлап ҫийĕн таса сенкер услăхра ерипен ҫўлелле вĕҫеттĕмĕр. Вăл чўречерен аялалла пăхатчĕ, эпĕ – ун ҫине. Ҫапла пĕр сăмах чĕнемесĕрех ту тăррине улăхрăмăр. Кайран вăл аҫта пурăннине пĕлме тўр килчĕ. Каҫсерен подъезд алăкĕ умĕнче вăл тухасса кĕтеттĕмчĕ. Уншăн темĕн пек ҫунтăм пулин те – ҫавăраймарăм эпĕ а́на. Вăл маншăн патне пырайми ҫутă сенкер инҫет пулчĕ. Ун асамлă сăмахĕ халĕ те ман ачаш чунăма патне пыма ҫуклăха парăнтарса тăрать. Эпĕ а́на нихаҗсан та манмастăп. «Урăх ан килĕр, – терĕ вăл куҫамран хирĕҫлеме майĕ ҫукла черченнĕн пăхса. – Куншăн ўкĕнме кирлĕ мар. Пĕр юрăра питĕ тĕрĕс каланă сăмахсене а́са хывăр: «Если невеста

вышла за другого, то неизвестно кому повезло...» Ку тѣнчере эфир пурте паллă мар шăпаллăскерсем. Кам кама савса е савмасăр йăнăш туни пачах усăмлă мар». Çак аслă каланă сăмахсемшĕн апа пушшех хытă юратса тѣнче курăмĕ тĕлĕшĕнчен вăл манран чылай çўлти шайра пулнине тавçăрса илтĕм. Эпĕ хамăн тивĕслĕхе виçмесĕрех вут кайăка амсаннă, анчах ман тап-таса юратăвăма ыра пуласлăх пўрмен: пĕр-пĕрне савас кăмăлсем пирĕн тĕрлĕрен пулнă. Вăл хайĕн чун тыткăçĕ пулма эпĕ тивĕсĕртерех тесе шутланă. Вăт çапла, эпĕ пĕртте ахах пĕрчи мар.

Оля тинех çак хитре грузин тĕкĕрте мĕншĕн «Шота, эсĕ телейлĕ» тесе сырнине вуласшăн пулнине тавçăрса илчĕ. Ав епле! Хитре сынсем те макăраççĕ. Камшăн пĕр хура пĕлĕтсĕр сеп-сенкер тўпеллĕ ку тѣнче?

– Шел. Хăвна халь çавăнпа телейсĕр тетĕн-и? – шеллевлĕн ыйтрĕ чечек пике. Вăл çак тарана çитсе те хайне хай хурлакан арçынна курманчĕ. Çак чун тасалăхне витĕмлентерни апа Шотăна пушшех ытларах савма çĕнĕ импульс пачĕ.

– Телей – самантлăх япала, – çемçен кулса илчĕ япшар качçă. – Çавăнпа эфир вăл çумра çук чух ялан телейсĕр.

– Халĕ мĕнле?

– Халĕ эпĕ – сеп-сенкер тўпери амăрткайăк, – çемçе пўрнесене тата çепĕçрех пăçăртаса чечек пикене хайĕн ĕмĕтленĕ ĕмĕтри ырлăхпа йăпанакан чĕри тата ырахах пуласлăхшăн çунса хавхаллăн тапнине систерчĕ «сеп-сенкер тўпери амăрткайăк». Эппин телейлĕ.

Никам кансĕрлемен çĕрти арçынпа хĕрарăм хушшинчи пĕр-пĕрин патнелле çепĕçсĕн туртăнакан евĕклĕ туйăм – радиохумĕ евĕрлĕ. Çав куçа курăнман асамлă хума туйма нимĕнле индикатор та кирлĕ мар: вăл пур, вăл вайлă. Апа вăтанăслăн хирĕç пăхнинчен, ачаш сĕртĕнўрен е ашшăн каласнинчен тутăн. Йăлтăр хура куçлă Шотăра çаксем пурте вĕтĕ чулсем çийĕнчи шыв юххиллĕн умлăн-хыçлăн ылмашăнса тăраççĕ. Мĕншĕн ылмашăнса пынине пĕлмĕш пулма май çук.

– Хĕрўллĕ туйăм запасĕ ыглашшипех сан, анаран тăканать, – терĕ Оля çепĕç пăçăртаври пўрнесем пăчăр-пăчăр ашă тарпа витĕнсен.

Шота каллех йӕл кулса илчѐ:

– Юпах ҫулѐсенче ӕна эпѐ пурнӕҫа кѐртме пѐлмен. Ухмах пулнӕ. ҫав хѐрӱллѐ туйӕмӕн тѐп тѐллевне ӕнкарман. Расходлама вӕтаннӕ, куҫ шӕрҫине сыхланӕ пек сыхланӕ. Пурнӕҫра кун пеккисем пулкалаҫҫѐ-ха. Пѐр ҫар подразделенири апат-ҫимѐҫ склачѐнче ревизи пырать. Сентре ҫинче консерв, тушенка, повидло банкисем, нар ҫинче пушанма пуҫланӕ сахӕр, кѐрпе, ҫӕнӕх миххисем, тип улма-ҫырла уйрӕмѐн кѐтесѐнче – пѐр ми хѐ лавр ҫулҫи. Ӧуҫламан та.

– Куна мѐн тума усратӕр? – ыйтать тѐрѐслекен.

– Никам та ҫимест. Пурте яшкаран кӕларса пӕрахаҫҫѐ, – хуравлать тунтук старшина. Эпѐ те ҫав старшина пек тунтук пулнӕ. Чи ачаш туйӕма никама памасӕр упранӕ, упранӕ.

Оля пуҫѐпе Шота хул пуҫҫийѐ ҫумне тѐршѐнсе черчен сассипе пѐчѐк шӕнкӕрав пек ҫемҫен янӕратса варне тытсах кулса ячѐ. Сѐрме купӕс сассиллѐ машина вӕрӕм сурпан евѐрлѐ инҫете тӕсӕлакан асфальт тӕрӕх шав вѐҫет малалла.

## 17

Такӕр шоссе юхать-юхать сенкер тӕпеллѐ симѐс кӕвак кѐмѐлпе витѐннѐ тавралӕх тӕрӕх е айлӕмалла анса, е тѐме ҫинелле улӕхса ыткӕнать. Хура «иномарка» ниепле те унӕн вѐҫне хӕваласа ҫитеймест.

Ытармалла мар хитре ҫу кунѐ. Тӕпери сар хѐвел хӕйѐн ылтӕн хѐлхемѐсене ҫамрӕк хѐр кӕкӕрѐ евѐрлѐ ѐлккен мӕкӕрлӕ-айлӕмлӕ сылтӕмри ем-ешѐл анлӕш ҫине, сулахайри лӕпкӕ-лӕпкӕ хумлӕн сывлакан тинѐс ҫине сарса хунӕ. Кирек хӕш еннелле пӕхсан та – пур ҫѐрте те куҫа шӕнӕҫайми илем вѐтѐ-вѐтѐ шыв юххиллѐн йӕлтӕртатса вылянса тӕрать. Пѐтѐм ҫѐр чӕмӕрѐ ахах-мерчен виткѐчпе витѐннѐ тейѐн. Сывлӕш катар-катар тӕп-тӕрӕ сенкерлѐхе витѐрех курмалла таса. Хура «иномарка» унӕн иксѐлми сипетне ѐҫсе тӕранаймасӕр вѐҫет-вѐҫет тикѐс асфальт тӕрӕх шап-шурӕ чечеке ларнӕ пѐчѐкѐ хулана инҫете-инҫете хӕварса. ҫывӕхарах сарӕлса килнѐ ҫыран хѐрри вашӕкланнӕ тѐле ҫитерехпе вӕл хӕвӕртлӕхне чакарса никам ури йѐр хывман

сулсӑр хысак еннелле пӑрӑнчӑ, хӑвелпе пиҫсе капӑрланнӑ курака таптаса е хытӑрах, е ҫемҫен лӑканса пычӑ-пычӑ те, чӑнкӑ сӑрт хӳттинӑ ҫитсен ҫерҫие асӑрханӑ кушак пек шӑппӑн чарӑнчӑ.

Ҫул тӑршшӑе йӑл-йӑл кулса калаҫса, пӑр-пӑрин ҫаврака чӑрҫине хӑрахшар ал тупанӑе ҫемҫен сӑртӑнсе пынӑ савӑклӑ пикепе каччӑ кабинӑран тухрӑҫ. Юнашарах – тинӑс. Ун ҫийӑе сайра-хутра уҫӑ сывлӑша пӑр сассӑр касса шурӑ-хура кӑкӑрлӑ чарлансем вӑҫсе иртеҫҫӑ. Катаран пӑр-пӑрне путармалла вылянса килекен ҫутӑ хумсем шурӑ кӑпӑк ярӑмӑ пулса ылтӑн хӑйӑрлӑ ҫырана чӑпӑрт чуп туса илеҫҫӑ те сӑвек тайлӑмран ҫӑмӑллӑн аялалла шуса анаҫҫӑ. Хумсем кармашса ҫитеймен тӑлтен пуҫласа чӑнкӑ сӑрт таранах тинӑс ҫилӑ шӑлса тикӑсленӑ хӑйӑрлӑ ҫыран кӑренрех сарӑ паха кавир евӑрлӑ. Ун ҫинче пӑр йӑр те, пӑр тӑрӑ те ҫук. Пӑрремӑш тӑрре чи малтан Шотӑн ҫара ури тӑрлерӑ, вӑл Оля чӑркуҫҫийӑ умне пӑшкӑнсе хӑвелпе йӑлкӑшакан шурӑ лакланӑ шӑвӑр кӑлеллӑ пушмакне хывма пулӑшрӑ, вара васкасах хӑйӑн кӑе тӑмисене вӑҫертме пуҫларӑ.

Оля васкамасӑр хывӑнчӑ. Малтан тӑпӑл-тӑпӑл кӑлеткене ҫӑтӑ тытса тӑракан платье ҫурӑм тӑрӑх асӑрхануллӑн шутарса тӑвӑр ункӑран хирӑнсе тухрӑ те ӑна тирпейлӑн хуҫлатса хӑйӑр ҫине хучӑ. Унтан ҫарамасланма ӑлкӑрнӑ каччӑ еннелле ҫурӑмӑе ҫаврӑнса тӑрса пӑрре пӑхнпех ӑшшӑн вӑтантаракан куҫлӑскере лифчик тӑхисене вӑҫертме хушрӑ. Ун хыҫҫӑн икӑ ҫунатне сарса вӑҫме хатӑрленнӑ чарлан евӑрлӑ ҫинҫе плавкине хывса хӑйӑр ҫумне лӑпчӑннӑ платье ҫине ывӑтрӑ. Кӑҫех вӑсем, икӑ ҫаппа-ҫарамас вӑр-ҫенӑ пукане пек хитрескерсем, кӑкӑрпа кӑкӑра хыттӑн перӑнтерсе тутапа тута ҫӑттӑн ҫыпҫӑнчӑҫ. Ольӑн кӑпӑшка ҫӑра ҫӳҫӑ тинӑс ҫилӑ вӑрнипе варкӑшса каччӑн ҫаврака хул пуҫҫине хупларӑ, хӑресленнӑ хулсем хыттӑн пӑчӑртанчӑҫ.

Ҫук, ура ҫинче вӑрахчен тытӑнса тӑраймарӑҫ вӑсем: Оля пиҫӑ пилӑкӑе пӑкӑ пек хыҫалалла авӑннӑ май майӑпен-майӑпен сулӑнса ҫӑр туртӑмӑ патнелле тӑшӑрлӑчӑҫ. Ҫав самантрах хӑвелпе пиҫсе пушшех евӑкленнӑ манна кӑрпи пек ҫемҫе, ӑшӑ, вӑтӑ кӑрпеклӑ хӑйӑр ҫине хӑйӑн йывӑрӑшне сухатнӑ пике купарчи перӑннипе ҫурмаран уйӑрнӑ рак хуранӑ евӑрлӑ вашӑк лакӑм

пулчѐ – ҫийѐнчех тӑсӑлса-сарӑлса такана евӑрлѐн путӑкланчѐ, вара хур мамӑкѐ пек кӑтӑклӑ хӑйӑр вӑри сывлам такчѐпе ыра духи шӑршиллѐ яка пирчев ҫурӑма ҫемҫен ҫупӑрласа ачашшӑн-ачашшӑн сӑтӑрма пуҫларѐ...

Ҫак вӑййӑн инстинктран килекен тѐшши виҫѐ фазӑран тытӑнса тӑрать: икѐ тӑрлѐ ятлӑ полюслӑ туйӑмсем пӑр-пӑринпе перѐнессине чӑтӑмсӑррӑн кѐтни, перѐнни, тарӑнрах сӑкѐнсе киленѐҫѐн чи ҫӗлти пусӑмне тѐмсӑлсе ҫитни. Чӑн юрату процесѐ чи малтан ҫав пархатарлӑ критерирен пуҫланса каять. Унӑн тӑп тӑллевѐ – май пур таран ҫепѐҫрех, евӑклӑрех, илӑртӗллӑрех пуласси. Шота пурнӑҫра кунашкал евӑклӑх пуррине ачалӑх ҫулѐсенче пӑрремӑш хут тӑлӑкре туйнӑ. Ун чухне вӑл Ольӑна курасси ҫинчен тӑлленмен те. Этеме хӑҫан хурлӑхла савӑнӑҫ парассине пурнӑҫ хӑй йӑркелесе тӑрать. Халѐ вӑсем пӑрле. Икѐ хитре кӑвакарчӑн пӑрле. Тутапа тута, кӑкӑрпа кӑкӑр, чӑрепе чӑре кӑкарӑннӑ. Шота лайӑхран та лайӑхрах, ачашран та ачашрах пулма тӑрӑшать. Оля куҫне хупнӑ. Мӑнешкел ыра: хум хыҫҫӑн хум элчѐ евӑклӑх сапӑнать чӑре картине, лӑканать-лӑканать хӑйӑр тӗшек...

Чи малтанхи юрату вӑййи кайранхинчен нумай хӑрӗрех. Кун пек чухне вӑхӑта шутламаҫҫѐ. Ӑш хыппин ҫырлахӑвѐ хӑй тӑллӑнех васкаса килет. Васкаса килекен вӑри укол евӑрлѐ хӑрӗлӑх таппи ҫывхарса пынине сиссен Оля пиҫѐ пилӑк авӑкне кӑштах ҫӑклесе пӑр енчен тепӑр еннелле ачашшӑн-ачашшӑн пӑрса илчѐ. Ҫак сывлӑш ҫитми пулнӑ самантра калама ҫук телейлӑскерсем хӑйсене ҫеҫ илтӑнмелле ҫепѐҫ сасӑ кӑларса иккѐшѐ те пӑр вӑхӑтрах ним хускалми пулчѐҫ. Ку вӑл – хавха тӗпи. Кунтан ытла евӑкли ҫут тӑнчере урӑх ҫук. Ҫав ыра-ыра сулӑмра пӑрре те киленсе курман ҫын чӑн-чӑн евӑклӑх мӑн иккенне пачах пӑлмест.

Ҫулӑмран вӑйлӑ ҫулӑм пур, хитререн тата хитререх хитре пур. Шота хитре хӑрсене сахал мар курнӑ. Вӑсенчен пӑри те чун-чӑре туртӑмне Оля пек нихӑҫан та манӑҫми евӑккӑн хускатман. Ку вӑл ѐмӑтри ѐмӑтре те пулман черченкѐ ѐмӑт тулни мар-и? Шӑпах ҫавӑ.



Шота пусне лăштăр-р Ольăн ҫара кăкăрĕ ҫине хунă. Оля та хурăн сĕтекĕ шăршиллĕ вĕри мунчара тин ҫеҫ ҫапăнса тухнă евĕрлĕ хĕп-хĕрлĕ хĕрелнĕ, пурҫăн тутăр пекех лăнчăланнă. Тинĕс ҫав-ҫавах ҫутă, таса, илĕртүүлĕ. Хум хыҫҫăн хум ҫапать ҫырана. Ҫиле хирĕҫле вирхĕнекен лаша ҫилхи евĕрлĕ катаран чупса килнĕ шура кăпăксем ҫўлерех те ҫўлерех кармашса āравасăр телейлĕ чечек пикепе хитре йĕкĕте хайсен ытамне вирхĕнме йыхăраҫҫĕ.

«Эй, вĕҫсĕр тикĕс ҫийлĕ. сеп-сенкер тўпеллĕ, йăлтăр кĕмĕл шăрҫаллă Хура тинĕс! Сан тĕнче сарлакăш кĕвĕҫ хумлă ытамунта мĕн чухлĕ карап путман пулĕ! Мĕн чухлĕ пурнăҫ татăлман пулĕ! Ҫапах эсĕ ыра. Санпа йăпанакансем, савăнанакансем, ыра куракансем асап тўснисенчен темиҫе пин хут нумайрах. Эсĕ савăк, эсĕ сывлăх, эсĕ телее шыракансене телейпе тĕл пултарса е ачаш, е ытлашшипех хаяр пурнăҫа чĕререн юратмалла хастар кăмăл паратăн. Ку пурнăҫра пире телейлĕ пулма мĕн паманнине – эфир хамăр илетпĕр...»

Шота шухăша тата тăсатчĕ пуль – Оля йăшăлл хускалса ҫемҫе пўрнисемпе āна ҫўҫĕнчен шăлса илчĕ:

– Шо-от, – терĕ вăл черченнĕн, – хĕвел хытă хĕртет. Атя шыва кĕретпĕр.

– Атя.

Мамăк кĕрпиллĕ хайăр ҫинчен Шота маларах ҫĕкленчĕ, ҫав самантрах аллине тăсса Ольăна ҫĕкленме пулăшрĕ. Вара вĕсем, йăлтăр кăвар куҫлăскерсем, яслири ачасем пек алла-аллăн тытăнса сарăрах шура кăпăклă хумсене хирĕҫ чупрĕҫ. Мĕнешкел илем! Мĕн тери черченлĕх! Вĕсене āмсаннăран хыҫа тĕрĕленсе юлнă ура йĕррисем те хускалмасăр выртма чăтаймарĕҫ.

Вĕсем сарлака вашăк хумсен авăкĕсенче вăлта хулки евĕрлĕн е ҫўлелле ҫĕкленсе, е аялалла ярăнса анса йĕкĕреш пулăсем пек юнашар ишрĕҫ. Шотăн пичĕ тата ҫутăрах хăмăрккан хĕрелнĕ, Ольăн – тăп-тăрă шывпа чўхеннĕ тин ҫеҫ пиҫсе ҫитнĕ хурăн ҫырли пек.

Ишнĕ хушăрах пĕр-пĕрне шывпа сирпĕте-сирпĕте йăлтăр куҫсемпе вăтанăҫлăн хĕм сапса вăрахчен йăпансан никам

хәтәртмесәр хай төллөнөх пулса пыракан кәмәл туртамән еккипе каялла җаврәнчөҗ. Җемҗе, әшә, тәп-тәрә шыв вөсене хайсен йывәрәшне туяйми тайләк-майләк сәпкара сиктерет тейән: алпа хәлаҗланма кирлә те мар, җүлелле-аялалла чүхенсе куҗакан ләпкә хум хәех сана ылтән хайәрлә җыран патне илсе пынән туйәнать.

Яка хайәрлә шыв төпә урана перөнекен пулнә төле җитсен вөсем ура җине тәчөҗ кәна – Оля җав самантрах ачашшән пәчәртәнә җаппа-җарамас ытам тыткәнне лекрө: җемҗешке йәплака хуләнрах та җүхе тута хөррисем тем хушәра пөр-пөринпе вөри магнитла җәплатса сыпәнчөҗ, әшә-әшә кәтәк ейөвө сарәлса кайрө икө кәрнеклө тәлпу тәрәх. Җәттән төршөннө кәкәрсене ләпкәкан әшә шыв чуп тума нимән чухлә те чармарө, унән җепөҗ кәпәклә ләпкәвөнче кушак җурисем өвөрлө ачашланма пушшех те лайәх. Лайәх. Паҗарах ыяхәран вәраннә туйәм төвви епле өвөккөн төртөт кәп-кәпәш сөвөк ыраәна! Епле өвөклө! Сүс пек җемөҗсе кәлетке йывәрәшне җухатнә Оля вөри ытамра хәрах урине кәштах аяккарах куҗарса хай сисмесөрөх тутлән-тутлән чөтрөнсе илчө. Җөнө вай илнө каччән тытса чарайми хөрүлөхө әна пөтөм төнчене манәҗтарчө...

## 18

Тинөс кукарәнчи хула пляжө.

Катаран шуралса килсе хум җапать хайәрлә җырана Хура тинөс. Хум хыҗҗән хум... Симөсрөх төслө кураңакан әшә шывра хөвөлпе пиҗсе хөрелнө җынсем җәмәл вәлта хулккисем пек чүхенөҗсө. Җемҗе көрпөклө әнлә җыран җине талккәшөпөх шалҗа пәрҗи типөтме сарса хунә тейән: ура пусма ыраән җук таранах хөвөлпе пиҗөкөнсем ыртса тулнә – янкәр түпе пәхса йәпанать. Чи хитре хөрсене суйлать уҗә сывләш. Җил төлөрет таҗти уләхра. Ләпкә хумсем җырана вәтанса чуп тәваҗсө.

Митя хумсөне хирөҗ нумайччен ишрө. Юратать вәл каҗәр хумсөне җурмаран касса малалла талпәнмашкән: темөнле кураңман вай сана каялла төртөт, эсө – парәнмастән. Корсаковри тинөс бухтинче те җаплахчө: чәрсәр вал әна җөклесе хыҗалалла

ывăтатчĕ, ҫирĕп алăсем пурпĕрех кăтăру тўпине улăхатчĕс. Тинĕс ҫар флочĕн службинче тăнă чухне Лăпкă океан та лăпкă марчĕ. Кунта пачах урăхла: йĕри-тавра – хаваслă сас, йĕпеннĕ, хĕп-хĕрлĕ питлĕ хитре хĕрсен куҫĕсенче – йăлтăр кулă.

Митя аякран шывра шăмпăлтатакан кашни хĕрте хай кĕтнĕ сăна куратчĕ, ҫывăхнерех ишсе пырать те – ҫук. Оля мар. Кунĕ епле хитре! Тинĕсĕ-шивĕ – тин кăна сунă кăпăклă сĕт пек. Ав пĕр хĕрпе каччă ашшăн-ашшăн ыталаннă: хул пуҫсийĕсем кăшт анчах курăнаҫҫĕ, куҫĕсем – шĕл кăвар, курăнман аллисем тем тăваҫҫĕ унта... аялта... Эх, Ольăччĕ сиксе тухас ҫаканта! Ҫав йăл кулăллă хĕр пек, кăкăрпа кăкăр ҫăт юнашар пулсанчĕ. Унăн а́на курсан услам ҫу пек ирĕлекен чуна тутлăн-тутлăн туртса ёмекен кăн-кăвак куҫĕнчен ирĕккĕн хирĕҫ пăхса тăраниччен киленесчĕ...

Шел, пылак ёмĕт эликсирне Митя пляжра кураймарĕ. Кăтра хумсен чĕлхе ҫук – вăл аҫтине каламарĕс.

Ольăпа вĕсем пач кĕтмен ҫĕртен каҫхи апат умĕн ал ҫумалли пўлĕмре тĕл пулчĕс. Качă чĕрине темĕнле ашă-ашă юхăм пырса кĕчĕ. Умывальниксем юнашар. Пуҫĕсене кăштах пĕкнĕскерсем аллисене васкамасăр супăньлерĕс.

– Кайрантарахпа пыр. Эпĕ пĕчченех, – шăна вĕснĕ чухнехи сасран та шăппăн пашăлтатрĕ Оля ҫывăхрарах ҫавăнанаксем илтесрен хăранăн ҫамрăк яш еннелле пăхмасăр.

– Антуан аҫта?

– Паян пулмасть вăл. Консультацине кайрĕ.

Икĕ ҫепĕс сасă пĕр-пĕрне шăппăн-шăппăн чĕнсе илнине никам та сисмерĕ. Вăрттăнлăх – питĕ хаклă япала евĕрлĕ, ҫынсем а́на тĕплĕ пытарма пĕлесчĕс.

Вун пĕрмĕш палатăн алăк янаххи урлă Митя урай ан чĕрикеттĕр тесе чĕрне вĕҫĕн асăрхануллăн пусса, чĕри тапма чарăнса ларнăн пач сывламасăр каҫрĕ. Ҫăра питĕркĕчне пăрсанах вĕсем, икĕ вĕри ҫилĕм пек, нихăҫан та уйрăлас ҫукла хыттăн ыталанчĕс. Тинех ирĕклĕн, никамран шикленмесĕр, хĕрўлĕхе пытармасăр. Тинех, тинех ҫитрĕ кĕтнĕ самант. Митя Ольăн хайма кăпăкĕ пек ҫемҫе тутине пĕркун кăшт ҫеҫ сĕртĕнсе

илнӗччӗ, халӗ ӑна вӑл ӗмӗтсӗррӗн-ӗмӗтсӗррӗн, сывлашӗ пӗтсе ҫитсен те чарӑнмасӑр чуп турӗ. Чӗрийӗ унӑн евӗклӗх капланӑвӗнче куҫа курӑнман ҫулӑмпа хыпса илсе тӗҫме ҫук пылак хӗрӗлӗх хумӗ пырса ҫапӑнӑран кӗпе ҫӗлекен ҫӗвӗ машинин хурси пек хӑвӑрт-хӑвӑрт тапма пуҫларӗ. Кӑтӑк вылявӗпе пружина евӗрлӗ пирчевленнӗ аллисем ҫемҫе хул калакӗнчен уйрӑлмасӑр икӗ хытӑ мечӗк пек чӑмӑр кӑкӑра кӗҫ-вӗҫ ҫурӑласла лапчӑтса Ольгана ҫирӗппӗн хӑй ҫумне пӑчӑртарӗҫ. Хӗрарӑмӑн тӗлӗнмелле ачаш ӗтне черчен чунӗпе туйӑран ашри пуҫа пылаккӑн ҫавӑракан евӗк пӑлхавӗ хӑйшӗн яланах кӑмӑл ыйтнинчен хаяртарак пулнӑ ҫут тӗнчене те паллайми турӗ ӑна. Халӗ вӗсем ку тӗнчере урӑх нимӗн те, пачах та нимӗн те курмаҫҫӗ: мӗнпурӗ те – икӗ пыл сӗрнӗ тута, икӗ мӑшӑр ҫутӑ куҫ, икӗ пӗр пек ҫепӗҫ туртӑм кӑна. Урисем иккӗшӗн те мамӑк евӗрлӗн ҫемӗҫсе кӗлетке йывӑрӑшне тытса тӑрайми пулса пынӑран, тутаран тута уйрӑлмасӑрах вӗсем стена ҫумне хӗсӗннӗ вырӑн ҫине сулӑнса кайрӗҫ.

– Мӗн каласа пачӗ вӑл сана? – ыйтрӗ Оля ниҫта кайса кӗрейми вӗриленнӗ каччӑ кӑштах сывлаш ҫавӑрмашкӑн тута хӗррине вӗҫертсен.

– Ан ыйт. Эпӗ хам та хам мар халь. Чунӑм ҫӗл тӗпери вӗҫсӗр уҫлӑха вӗҫет – пурте-пурте манӑҫра. Ҫак саманта кӗтсе илессӗн туйӑнманччӗ, – ҫак ҫав тери ыра самант каллех яланхи пекех чи ыра вӑхӑтра темӗнле чӑрмав сиксе тухса татӑласран, Оля татах та татах Антуана асӑнасан, хӑй ӑна ҫеҫ парӑнса тӑнине каласран, хӑйне ҫак вӗри чуптӑвӑмран ытлашши урӑх нимӗн чухлӗ те иртме ирӗк памасран шикленсе хурава туйӑм хӗрӗлӗхӗ еннелле сулӑнтарма тӑрӑшрӗ Митя.

– А эпӗ ҫак самант ҫитесрен хӑраттӑм, – каччӑ ҫӗҫне ҫемҫен шӑлса илчӗ Оля.

– Мӗншӗн?

– Ҫунса каясран, кӗл пуласран.

– Хитре чечексем кӗл пулмаҫҫӗ.

Митя каллех чуп тума пуҫларӗ. Оля пуҫне минтер ҫине хучӗ. Капла тата аванрах: ҫӗлелле карӑннӑ чӑп-чӑмӑр кӑкӑр уҫӑ

сухаран хирёнсе тухрѐ – куҫа пылаккӑн туртса ёмекен илем санран пытанас ырӑнне хӑй сан патналла туртӑнать, сана кӑмӑл ыйтӑвне тӗсӗмлӗрех пулма тытса чаракан чӑтӑм чикки хӗрринче текех тытӑнса тӑми тӑвать. Каччӑ хӑйне хӑй тытса чарайми пулчӗ: питпе пит, тутапа тута ачашшӑн сӗртӗннӗ хушӑрах унӑн канӑҫа сухатнӑ сылтӑм алли яка пӗҫӗ тӑрӑх шуса улӑхса футбол мечӗкӗ пек ҫавра мӑкӑра ҫемҫен ҫупӑрларӗ, ҫемҫен пӑчӑртарӗ.

Малалла кайма ӑна Оля алли тытса чарчӗ.

Татах тем пачах кӗтменни сиксе тухасран шикленекен харсӑрлансах ҫитеймен ҫамрӑк йӗкӗт кӑн-кӑвак куҫран пӗчӗк ачалла йӑлӑнса пӑхрӗ: «Мӗ-ёншӗн?» – пӑшӑхса тухрӗ унӑн сасси.

– Тӑхта.

– Мӗн тӑхтамалли! Куртӑн вӗт – кӗҫех ҫурӑлса каятӑп.

– Апла пулин те тӑхта. Пӗлетӗн-и, эпӗ питӗ хӗрӗллӗ: пӗр ҫыпҫӑнсан – уйрӑлмастӑп... Шухӑшла, эсӗ каччӑ, эпӗ уйрӑлми ҫыпӑҫни – пире кирлех-и?

Митя кӑн-кӑвак куҫа вӑтантармалла витерсе пӑхрӗ:

– Кӑмӑллатӑп эпӗ сана.

– Кайран ӱкӗнмӗн-и?

– Кӑмӑллатӑп эпӗ сана.

– Ҫак хальхи шухӑ хӗрӗлӗх сӗвӗрӗлсен пӑрахмӑн-и мана?

– Кӑмӑллатӑп эпӗ сана.

– Сӑмах паратӑн-и?

– Паратӑп.

– Хывӑн эппин... Нимӗн юлми. Эпӗ ҫапла юрататӑп.

Кунашкал сӗнӗве тӗлӗкре те илтсе курассӑн туйӑнман Митя хыпӑнса ӱкрӗ. Унӑн ҫемҫешке пӗрнисем, чӗрече умӗнче тулалла тухасшӑн ҫунакан шӑна ҫуначӗсем пек вӗлтӗртетсе, хӑвӑрт-хӑвӑрт кӗпе тӗмисене вӗҫертме пуҫларӗҫ.

Хывӑнма вӑл Ольӑран маларах хывӑнса пӗтерчӗ. Нимӗн юлми тенӗрен, аллинчи сехете те, ҫутӑ, паха сулӑна ҫурмаран хуҫлатса, сӗтел ҫине салтса хучӗ.

Оля васкамарӗ. Хӑйӗн кӗске те ҫӑтӑ платье айне пытаннӑ илемӗпе тӗсейми астарса, Митьӑна тин-тинех чӑннипе тулса килекен ёмӗт пылакӑхӗпе юриех вӑрах асаплантарать тейӗн.

Малтан икѣ урине умлән-хыслән фӕклесе кӕвакрах сенкер чечеклѣ плавкине хыврѣ, факӕн хыфсӕн тин фӕп-фӕвра йӕкӕр макӕра хуплакан фӕтӕрах хитре платъене икѣ аллипе асӕрхануллӕн тытса пӕтӕм пӕвӕ тӕрӕх майӕпен сӕулелле шутарчӕ. Унӕн таса ӕчӕ кашни сантиметр ерипен сарӕлса, чӕмӕрланса, уфӕлса пынӕсемӕн каччӕ чӕри вӕйлӕран та вӕйлӕн тапма пусларӕ. Хӕй тӕллӕнех сӕулерех те сӕулерех уфӕлса пыракан чи илӕртӕллӕ карамельтен шӕратса тунӕ евӕрлӕ кӕрнеклӕ пӕфӕсем ӕна питӕ евӕклӕн кӕтӕклантарса фемфен-фемфен ӕсӕртсе ячӕф.

19

Вӕсем тек ура фӕнче пӕр феккунт та тытӕнса тӕраймарӕф, пӕр-пӕрне фара хул пуфсфӕрен фупӕрланӕ-фупӕрламанех кӕлетке йывӕрӕшне фухатса, шурӕ минтерлӕ вырӕн урлӕ сулӕнма ӕлкӕрчӕф фемф – фав самантрах Оля хӕйӕн пӕтӕм курӕни-курӕнми илемӕпе каччӕн вӕри ытамне путрӕ. Хуфланчӕф, юпленчӕф хитре пӕфӕсем...

Шӕп. Тӕнче те сывлама чарӕннӕ тейӕн. Мӕнешкел ырӕ самант! Туйӕм тӕвви хур мамӕкӕнчен те фемфсерех, ӕшӕ, йӕпӕлка, фӕтӕ хушӕка хӕсӕнсе кӕрсе кӕтӕк нервисене фав тери фемфен сӕртӕнсе урӕх малалла иртме май фук тӕле фӕтсен Митя ни хӕфсанхинчен те тарӕнрах ӕнланса илчӕ: «Епле лайӕх фак фӕт тӕнчере пурӕнма!» Ах, куна кӕтни! Куншӕн фӕнни!.. Ӕшӕ... фӕуллӕ... фемфӕ туртӕм... Юнашарах фӕнӕлӕхре халиччен курманнине шыранӕн фемфен вӕтанса хирӕф пӕхатӕ йӕлтӕр кӕвак куф, кӕкӕртан тӕртет икѣ хытӕ чӕмӕр кӕкӕр... Кашни хуфкану – фӕвара хыпнӕ пыл кашӕкӕ евӕрлӕ. Ольӕн ӕшӕран вӕрӕрех, вӕрӕрен ӕшӕрах ӕчӕн калама фук черчен сӕртӕнӕвӕ пӕр хӕй кӕна – кунтан ытла ырӕ пулма пултарайман евӕклӕх тӕнчи. Мӕн тери ырӕ пӕчӕртав! Митӕн пӕр хуфкалман, пӕр вылянман клетка юлмарӕ. Кунашкал хӕрӕлӕхе арфӕнсем вӕрах чӕтаймафсӕ.

– Митя, Митенька, ан васка... – туйӕмсен вылявне кӕштах хӕссе ярӕрех хуфланнӕ урисене тӕрлетесшӕн пулчӕ Оля.

Каплах ачашшӕн хуфкалма кирлехчӕ-ши? Каччӕн пӕтӕм нерв фӕпписем тӕрӕх вӕтӕ-вӕтӕ мамӕк вӕфӕсем сӕрӕлтатса евӕклӕн-

евёклён чупса кайрёс – чёрийё сиксе тухасла хыттән-хыттән тапрё...

– Ая... халех-и? – Митьяна сурәмёнчен сүпәрласа экстаз вайланавне иксётесшён сунчё Оля.

Аста унта. Саван пек хёрүлөхе тытса чаракан вай та пур-и вара? Йярнт! йярнт! йярнт! пырса саванать чи сисёмлө төле вайкан хёрүлөх таппи... Оля, пусне пәрса, сасартәках ләстәр-р сёмёссе кайрө... хускалми пулчө...

– Касар... – терө Митя уса сывләша саварса илеймесөр тарлә пичөпе сара кәкәр сүмне ләпчәнса.

– Эсө питө тунсәхланә пулас, – пүрнисене сарса сүсөнчен ләпкарө ая пөрлөхөн пек хөрелнө пике.

– Питө-питө. Курассән туйәнманччө.

– Таппу вайлә. Сисёнет, каччә, сәмрәк каччә.

## 20

Пөрремөш икерчө тачкарах пулнине Митя хай те туйрө. Кунашкал каччәсене хөраәмсем хурланине пелет вәл. Уян Ольяна шутсәр хөпөртеттерес килетчө, төкөрле йәлкәшакан йәм хура урхамах пек вайлә арсын пулас килетчө, хайне никамран та ытларах юраттарас килетчө. Никамран ытла юратө-ши ая халь Оля сакән пек пулса тухнә хысәән? Курать Митя: Ольяна темөн ситмен пек – нумаях пулмасть кан-кавак кавар евөрлө хөм сапакан кусөсенче темөнле вайсәртарах шухәш явәннән туйәнать... «Чуп ту мана, чуп ту мана...» – аса илчө вәл Антуан каланә сәмахсене. Мөншөн суннине, мөн курашән пулнине – Оля пытармасть халь, тытма та, чуп тума та чармасть; хай те хөрхөнөслө: пөркуннехи сарлака пусма сине тухмалли алак хысөнчи евөрлө, чөрө пулә пек, әшә ытамран шавәнса тухмасть. Мөн чухлө илем уна! Мөн чухлө черченлөх!

Ирхи сывләмлә тин сөс сурәлма пусланә хөп-хөрлө тюльпан евөрлөрөх чечек папки!.. Пөрремөш хут хөре чуп тунә чухнехи пекөх вәтантарать. Пөр кашине сак самаях каша юлса килнө пике чүрөче сулли сунчен аннә самантра катаран курнипөх чөрөне сисёмле пөсөртсө илнөччө вәл. Митя кусне хупрө... пусөпе малалла үпөнчө...

Питех те йӱлӱнӱслӱ, ачаш чӅреллӅскере нумаиччен хӱйӅн сывӱхне яман тӅлӅнмелле хитре, тап-таса, кӱн-кӱвак кевер куслӱ пике евӅклӅн-евӅклӅн йынашса илчӅ:

– Ой, Митя!.. Ӓх... ӱсран кӱларатӱн... ӱӱ-ӱӱ... – хӅрлӅ чӅрнеллӅ сӱнсе пӱрнесем каччӱ сӱсне, лӅп кӱна сӱл пек, сӅмсӅн-сӅмсӅн тӱрмалама пусларӅс... ИрӅлет-ирӅлет икӅ чӅрере евӅк карамелӅ...

Митя тинех, пӱлӅннӅ сывлӱша тарӱннӱн сӱтса, ӱкесрен хӱранӱн, сара кӱкӱр сӱмне тӅлӅрсе кайнӱ кушак сӱри евӅрлӅн йӱпшӱнса вытрӅ.

Касхи таса сывлӱшлӱ шӱплӱх хупларӅ пӱлӅме.

ИкӅ хитре тӱлпӱва пӅччен тунсӱхлӱ маччаран ӱмсанса пӱхӱт сӱтӱ лампа. Митя Ольӱна ыталанӱ, Оля алли – Митӱӱна. ИккӅшӅ те пӅрешкелех халсӱрланнӱ, вӅсене халь – канлӅ-канлӅ... ырӱ-ырӱ...

## 21

Митя вӱрахран тин пусне сӅклерӅ. Унӱн сӅпӅс ытамӅнче – чуна ӱшшӱн кӱтӱкӱкан йӱлтӱр куслӱ Оля. Вӱл та, хӱй пекех, пусласа кун сӱти курнӱ чухнехи чи хитре сӱ-пуспа. КӅлеткийӅ вӅрсе карӱнтарнӱ евӅрлӅ: пӅр пӅркеленчӅксӅр, пӅр усӱнчӱксӅр – куша шартса яракан илем. Сӱкна Митя ӱсра тахсанах туйса тӱнӱ, халӅ кусӱн курӱт: чӱн та, ытармалла мар. Антуан тӅрӅсех каланӱ. Сӱр тӅпренчӅк те суйман.

Пурнӱс – тӅлӅнмелле ырӱ япала: мӅн тери, ниӱсӱн та манайми евӅклӅ курӱнусем, пӅтӅм чун хавалне йӱпатса, сӱл тӱпене сӱтиех сӅкленгерсе яракан ырӱ-ырӱ пулӱмсем пур унта. Сӱллахи ӱшӱ, хӅвеллӅ тӱлек сӱнталӱкра ыраш пуссинче куша илӅртсе шӱппӱн-шӱппӱн ӱрша вылӱт. Сӱтӱ ӅмӅт пурнӱсланнӱ вӱхӱтсенче этем чунӅнче те савӱн пекех савӱклӱх вылӱт – тӱпинченех тулса сӱтнӅ кӱмӱла шӱнӱсӱйми. ВӅсес килет, ирӅлсе каяслах хӅпӅртес килет; чипер пынӱ сӅртех такӱннине, йӱнӱшнине е хӱш чухне ыратмаллах ӱкнисене тӅппипех пусран кӱларса ывӱтса, пурне те, пурне те юратас килет. ПӅтӅмпех, асамлӱ пурнӱс, сана пула. ЭсӅ мӅн пӅчӅкренпех чи сӱтӱ, чи



чечен ёмётпе нумайччен-нумайччен йӓпатса, шантарса, вӓрттӓн-вӓрттӓн астарса пыратӓн-пыратӓн та – ҫав сулран-сул улшӓнса, татах та татах лайӓхланса, хаклӓланса, юлашкинчен манӓҫа ҫухатаслах ӓша ҫунтара-ҫунтара, чун йӓлӓнса, хёмленсе ыйтнине пёр-пёр илемлӓ кун кӓштӓрт кӓна алла тыттаратӓн. Мён тери телей!

## 22

Митя Ольӓпа кунашкал чӓп-чӓмӓр ҫара кӓкӓр урлӓ чӓрепе чӓре перёнмеллех ҫывӓхланасса мар, пёр-пёр мёнле те пулин улахрах шӓплӓхра юнашар ларса калаҫасса та шансах ҫитменччӓ, – ытла та нумай ҫунтарчӓ ӓна вӓл. Ку йӓваш ҫамрӓка асаплантарас-ха терӓ пуль: ҫав асап чӓн-чӓн евӓклӓхе куҫасса самай кётме тиврӓ. Халӓ кётевлӓ, вёткеленӓллӓ самантсем хыҫа тӓрса юлчӓс: вӓсем – пёрле, кӓкӓрпа кӓкӓр тачӓ тёршӓннӓ, пӓлӓмре улах, алӓка ҫарапа питӓрнӓ, хӓрӓлӓхӓ – иккӓшӓн те кассӓн-кассӓн пӓрӓхекен вулкан евӓрлӓ...

Акӓ каллех пёр-пӓрне савӓклӓ куҫран кӓштах вӓтанӓҫлӓн питӓ йӓпанса пӓхрӓс вӓсем. Каччӓ хитре тутана ҫелӓсӓсӓн сӓртӓнчӓ сӓс – Оля, тути хупӓран, тепӓр сывлӓш сулӓпе сывласа ҫемҫен-ҫемҫен ёнӓрсе илчӓ – ҫирӓп кӓкӓр айне хӓсӓнчӓ...

– Атя ҫакӓн пек... – икӓ чӓп-чӓмӓр йӓлтӓркка пӓсӓне ыталаса хул ҫумне ачашшӓн пӓчӓртарӓ тӓпене вӓсӓслех хавхаланнӓ каччӓ.

– Хӓвна мёнле лайӓх... – йӓӓлл! кулчӓ телейлӓ пике.

– Вӓт ҫапла...

– Ан васка.

– Юрӓ...

Кӓсӓх пӓтӓм чуна лӓпкакан, пӓчӓм чуна ҫунат паракан, ӓсран кӓларакан хӓвеллӓ пӓвери курӓклӓ ҫырана вӓйсӓр хум пырса ҫапнӓ евӓрлӓрех йӓпӓш чуп тӓвӓм сассийӓ илтӓнме пуҫларӓ. Сасси... Сассийӓ пӓр хӓй кӓна пылаккӓн ҫӓтнӓ сывлӓша пӓшӓх кӓкӓртан каялла тухайми тӓвать.

Евӓклӓ сулӓмсем Митьӓна хӓйӓн йывӓрӓшне пачах туйми турӓс. Сенкер услӓхра кӓсменсӓр кимӓпе изумруд тӓслӓ лӓпкӓ хумсене ҫурмаран ҫурса анлӓ тинӓс тӓрӓх куҫ виҫейми инҫет

патнелле пырать пек. Фил сук, тўпе пелётсёр, инсет таса – тинёс тавалё пуласси палли те сук. Ырă! Ишет въл, ишет кёсменсёр кимёпе...

Ольӑн та сывлӑшӑ хӑвӑртланчӑ, сассийӑ чӑвӑлти хӑрачаннин евӑрлӑн татах сепӑсленчӑ: «Эпӑ... эпӑ... халех...» – туйӑмсем тӑвӑленнӑ тӑлӑпе кӑштах сӑкленчӑ въл, икӑ еннелле пӑрса илчӑ – сепӑс экстаз кӑввине кӑларнӑ май вӑри тутипе каччӑ кӑкӑрне ӑшпиллӑн сьиртрӑ...

## 23

Вӑхӑт майӑпен шӑвать. Шутӑрин. Телейлисем сехете пӑхмаççӑ. Кӑнтӑр-и, каç-и – ырӑ пурпӑрех.

Тутлӑн ӑшеннӑ самант часах иртрӑ. Çамрӑк хастарлӑх таптаса çӑл куçле иксӑлми тапса тӑрать. Унӑн кашни таппи тапса хыçа иртнинчен тата хитререх пулма тӑрӑшать. Пӑр иртнӑ евӑк ырӑнне теприне шырать.

Шурӑ простынь çинче – икӑ хӑхӑм тюльпан, – пӑри тепринчен черченрех, нектарӑ иккӑшӑн те пӑрех.

Евӑклӑн-евӑклӑн тамалса иртнине вӑхӑт хыçала хӑварчӑ. Въл текех каялла таврӑнмасть. Хальтерех хыçа юлнинче чи ырри кӑначчӑ. Тата мӑн сиктерсе хӑварнӑ-ши вӑсем? Хӑш евӑкне тутанман?

Оля ывӑçӑ хур мамӑкӑ евӑрлӑ: ӑшӑ, сёмсе, питӑ сепӑс пӑчӑртавлӑ. Хӑй те юлхавлӑ амӑш ытамёпе вылякан кушак çури пекех – кашни клеткӑна, кашни мускула вӑратать – е пӑчӑртать, е авать.

Ывӑçра мӑн пурри вӑрансанах Оля пӑвӑпе сӑлелле сӑкленчӑ, икӑ аллипе каччӑ кӑкӑрӑ çине тӑренчӑ... Юрату вӑййинче пурте ырӑ, пурте лайӑх. «Кокос пальми» айӑнче – татах та лайӑх: ыртатӑн шӑппӑн, канлӑн-канлӑн – лӑпкать-лӑпкать сана питӑ-питӑ евӑк пӑчӑртавлӑ туртӑм...

Кунашкаллине Митя тӑлӑкре те курманччӑ.

## 24

Уçӑ сывлӑш... Жасмин шӑрши... Чечеклӑ пӑлӑм...

Миçе хутчен пилӑкшер, вуншар, çирӑмшер минутчен пӑр-пӑринпе çӑт сьыпçӑнса пӑтранчӑк шыври вӑтӑ хуртсем евӑрлӑ

темён төрлө те авкаланчѐс вѐсем – ѝакна нихăшѐ те шутламарѐ. Каччă кăштах лăпланать-и е ѝурăм ѝине йăванса тарлă пуѝне минтер хѐррине хурать – унпа Оля ѝемѝе тутипе чăп-чăп ачашланма пуѝлатъ ѝех – тем самантра ѝамрăк хастарлăх каллех хѐрсе каять. ѝенѐрен вай илет туйăмсен вылявѐ...

Кунта пурте кăмăл уѝѝишѐн шăп кирлѐ пек йѐркеленнѐ: ѝемѝе тўшек... ѝемѝе минтер... черченкѐ шăплăх...

– ѝут тѐнчере телей пурри епле лайăх! ѝав телей вăл – санпа пѐрле пулни, – терѐ Митя халь кăна хуппине сўнѐ ѝарăк пек илѐртўллѐн юнашар ѝѐкленсе тăракан икѐ чăп-чăмăр кăкăр вѐѝесене е пѐрне, е теприне чăп-чăп чуп туса.

– Маншăн – эсѐ пурри... – икѐ пит ѝăмартинчен ѝупăрласа калама ѝук ашшăн хѐмленсе пăхрѐ ун ѝине йѐп вѐѝѐ пек вѐтѐ-вѐтѐ тарпа витѐнсе тата ытларах хитреленнѐ Оля. ѝав ашă хѐмленѐвре темѐнле каласа пѐтермен ѝепѐѝ-ѝепѐѝ варттăн туртăм пурри палăрчѐ.

– Мѐн?... – кăн-кăвак кевер куѝа именсе пăхрѐ каччă.

– Офицерле, офицерле теѝѝѐ. Мѐн япала вăл? Атя ативसे пăхар, – йăăлл! кулчѐ чечек пике.

Ку пылак шухăша Митя хай сѐнесшѐнчѐ, Оля а̀на рентгенла витѐрех курнă тейѐн.

– Эсѐ ман шухăшсене вулатăн, – кăпăш сапаланчăк ѝўѝлѐ пикене янахне каѝарттарса ѝемѝе ўт ѝумне ѝуллă тутипе ачаш сѐлѐхле тѐршѐнчѐ телейлѐ каччă. Икѐ хитре чăп-чăмăр пѐѝѐ хыттăн карăнтарнă гитара хѐлѐхѐ евѐрлѐ ѝўлелле туртăнчѐ...

– Ой, Митя!..

Митя чѐнмерѐ. Кăмăл чăп тулли чухне, чѐре евѐккѐн-евѐккѐн сиксе вылянă чухне арѝынсем чѐнмеѝѝѐ...

Вунă сехет ѝывхараспа евѐклѐн-евѐклѐн ывăнса ѝитнѐскерсем, телейлѐскерсем, тин ѝеѝ тăп-тăрă шывпа ѝунă хурăн ѝырли пек йăлтăр хитре питлѐскерсем, кăкăрпа кăкăр мѐнле хупланса выртнă ѝаплипех – иккѐшѐ те пѐр харăсах тупăран персен те вăранми тутлăн-тутлăн ѝывăрса кайрѐѝ. ѝутă сўнтермен пўлѐм тин-тинех тѐлѐнмелле ырă шăплăха путрѐ, яп-янкăр таса сывлăш та хупрѐ куѝне – ѝывăрса кайрѐ.

Пёрисем сывәрнә чух теприсем куç хупмаçсё. Пурнәç мён ёмёртен çапла йёркеленнё.

Улах пўлёмре мён пурри, мён çукки пурте ләпланса нимён хускалми пулсан тепёр сакәр-тәхәр минутран питёрнё аләк çәрине тул енчен уçапа шакәртаттарнә сасә илтёнчё. Часах аләкран, икё çирёп костыль çине уртәнса, Антуан кёчё. Кунта кёçёр әна никам та кётменччё.

Малтанах вәл нимён те пёлмерё-ха – яриех уçәлса пыракан аләка хупас тесе тәрәшатчё. Кайран аләка питёрнё хыçсән ерипен çаврәнса вырән çинчи пёр-пёрне ачашшән супәрласа канлён-канлён тёлёрекен çаппа-çарамас кёлеткесен сыххине курсан, куçне ёненмесёр, юпа пек шак хытса тәчё. Куçё самантрах тёнче пётнён хуралса килчё. Этеме титан чёре кирлё çакна чәтмәшкән. Антуан тем хушәра сасартәках тилёрсе кайрё: хул хушшинчи тёревсем çине çирёппён тёренсе юнашарти хыслә пукана хәвәрт кравать сүмнөрех куçарчё те, тепёр питех те хёнлё утәм туса, меллён вырнаçса ларчё – вара, ик аллине сурчәкласа, пёр аллипе яка урлуçсиллё вәрәм костыле вёсёнчен, теприпе урлуçси тёлёнчөрехрен тытрё те, хул хушши уртәнмалли шёвёр утюг евёрлёрех суләмлә тёреве сүлелле сёклесе, пуçне айәккән хурса тутлән-тутлән тёлёрекен капәшка сыра сүслё хитре чечек пикене пётём вәйпа шәп тәнлавёнчен нач! туртса çапрё. Çав сасса илтсен Митя шартах сиксе вәрәнса кайрё, анчах мён пулса иртнине тавçәрса илме ёлкёреймерё – нач! нач! пуç купташки сурәлса каймалла икё хутчен питё вирлён пырса çапрё әна йивәр туя кётесси... Уçә сывләшлә, ыра шәршәллә ләпкә пўлём хәй те тўсейми хурланса виçё хутчен асаплән ахлатрё тейён... Сётел çинчи хитре вазәри чёрё чечексен куçёсем хёп-хёрлён хёрелсе пёр сассәр шывланчёс...

Лешсем, әнәсәр юратәва пула каçарма майё çук таранах сыләха кёнёскерсем, касәлнә әмансем пек туртәнса ним тапранми пулсан та, шанчәкләрах пултәр тесе, никам тытса чарайми таләрса кайнә Антуан иккёшне те тата тепер хут хёрнё султтан евёрлён начлаттарчё. Йәм хёрлё юпа икё тёлтен

хөрелчә шап-шурә питлә җемҗешке минтер. Халә – шанчәклә:  
текех вәсем пёр-пёрне урәх нихәҗан та, нихәҗан та юратаймәҗ...  
Юратма пёлни – искусство, юратма пёлнине пурне те паман.

Костыль урайне ўкрё.

26

«... Пушанчә чун, кёлленчә туйәм –  
Хәть кашкәр пек выртса ўле.  
Телей пур чух телейсёр турән  
Таса, җерчен илемўпе...»

Антуан.

Тёнчере чи хәрушши мён пулма пултарасси – пулчә. Пётёмпех  
куҗ умёнче. Эх, Антоша-Антуан!.. Кәвар чөреллә җамрәк каччә  
хёвел шевли пек җутә ёмётлөччә. Питё-питё телейлөччә... Аҗта,  
хәш тёлте такәнчә вәл? Хәш авәрта майсәр пысәк йәнәш турё?  
Ольәна тёл пулса-и е җав җурхи калча пек җамрәк вёсёлтисемпе  
явәҗса кайса? Җук, Эльзәпа Аллән кунта айәп җук.

Арҗынна чәннипе телейлө пулмашкән виҗё япала кирлө, пёри –  
лайәх арәм. Оля лайәхчә. Антуана вәл хәй пёрремёш курәннипех  
ыра шанчәка җухатасләх пырса җуләхайми чечен иммунитетлә  
тунәччә... Хәшө, кам пәсәлчә? Пурнәҗән е тайләк, е турё җулө-сукмакө  
илсе пынә тепёр тёл пулура унән сассине илтнипе гранит паләк пек  
хьтса тәнә таса чунлә каччә-и е «телейпе сапатәп куҗунтан» тесе  
юрлаканни? Антуан җынна пысәк-пысәк инкек кўме никам ўчө җине  
те җөҗө-хөҗ тәрәнтарман, җав җөҗө-хөҗсе ун җине мёншён  
тәрәнтарчөҗ? Ольәшән. Каччәсен чунне хөрўллөн тыпкәнламаллах  
хитре пулнишён – Оля айәплә мар. Мёншён, мёншён йывәр костыле  
мачча патне җитесле җөклесе җапса икө хитре чечекөн пурнәҗне татрө  
Антуан? Ольәшән. Куншән айәпли – калама та хён – Оля.

Пулчө... Аҗта, хәш курәнман кукарти тёпсёр җырмана килсе  
тухрө халь: «Эй, ытарайми җутә тёнче! Санән ачаш ытамна эпө  
те килтём. Мён тери хава-а-ас!» – тесе уҗә яң сасәпа җухәрса  
җуралнә, таса, җутә, чечен ёмётлө Антошка-Антуан? Мён туса хучө  
вәл? Мён курать?.. Чи хўхём, чи хаклә, чи җывәх җынна – Ольәна  
яланләхах җухатрө вәл.

Ҷухатрѐ... Ку – чӑн. Ёненмелле мар, тӱсмелле мар чӑн. Оля ӑна, чунѐпе хӑрӱллӑскере, вӑйлӑскере, халӑ ытлашшипех хавшанӑскере, анчах кӑлмӑҫе мар, мӑскӑне мар, асапа парӑннӑскере те мар – питӑ хӑрушӑ, питӑ хӑнлӑ самантра арҫыннӑн хаяр тивӑҫне чун ыйтнаӑ пек пӑр шелсӑр пурнӑҫланӑскере, ҫак ҫилӑллӑ те пӑтравлӑ тӑнчере тӑр пӑччен тӑратса хӑварчӑ. Оля вӑратнӑ, Оля парнеленӑ виҫесӑр илпек ачашлӑх, ытарлӑх, ӑлккенлӑх халӑ те унрах-ха. Ҫак илемӑе те, ҫепӑҫлӑхӑе те, кӑмӑлӑе те пӑр пекки урӑх пулма пултарайман асамҫӑ Антуана калама ҫук телейлӑ, вӑҫевлӑ, хӑватлӑ, юлашкинчен, унран ӑмӑрлӑхех уйрӑлса кайса, нӑрсӑр синкерлӑ, ҫав тери телейсӑр турӑ.

Юратӑва Оля никам сӑмлени пултарайми черчен турӑ, ытарайми турӑ, чун-чӑре ҫӱпҫине шӑнӑҫайми, кӑмӑл-туйӑма тытса чарайми турӑ. Антуаншӑн малашне те ҫаплах пулӑ вӑл; ӑшӑ, савӑк, пылак, нихӑҫан та йӑпанса тӑранайми турӑ, Антуаншӑн халӑ те ҫаплах вӑл. Оля хӑйне пӑр самант та асран тухайми, нихӑҫан та, нихӑҫан та юратма пӑрахайми, унран самантлӑха та уйрӑлма, ӑна такама пама, ӑна ҫухатма ҫав тери хӑрушӑ турӑ – халӑ те, такам туртса илнӑ пулин те, такамӑн ӑшӑ ытамӑнче юлашки сывлӑша кӑскен-кӑскен сывласа кӑларчӑ пулин те, ӑна ҫухатма, ӑна ҫак ҫап-ҫутӑ та хӑш чухне пӑч тӑттӑм тӑнчере текех ҫук тесе ӑненме тӱсме ҫук хӑрушӑ.

Оля юратӑва ҫӑнӑрен те ҫӑнӑрен вӑйланса, хаклӑланса, пылакланса пыракан турӑ – вӑйланма, хаклӑланма, ҫухатнӑран чӑрсӑр чуна пӑр вӑҫӑмсӑр ыраттарма вӑл паян та, ыран та, нихӑҫан та чарӑнмӑ...

Йӑрекен чӑрере, пӑлхавлӑ юна тӑвӑнса уҫлакан чӑрере – юрату, чун савнӑ ҫынна вилӑм кӑрекен юрату; хыпса ҫунакан чӑрере – сунтал ҫинчи хӑм сапса чӑтренисе ыртакан тимӑр пек хӑрӱ туйӑм, ҫав хӑрӱлӑхрен тӑнче хӑррине ҫитиччен тарас килекен вӑри туйӑм; кӑкӑр кӑшкарне хыттӑн тапса чан ҫапакан чӑрере – ҫав тери хаяр хаярлӑх, ҫав тери ачашлӑх, – чун ыйтнине, чун туртнине пӑр шелсӑр ҫурмаран касса татакан хаярлӑх, – ҫавнах, хӑй касса татнӑскерех, чи сиплӑ шеллев сӑтекӑе сиплесе каялла таврӑнма йӑлӑнса чӑнекен манерсӑр черчен ачашлӑх.

Ачашлӑх та хаярлӑх... Тӱсме ҫук ултав та пӑтрав. Тӑмлӑ тарӑн варта кӑрлесе, явӑнса юхакан ҫурхи шыв пек пӑтравлӑх.

Ҷак пәтравләхра... Оля выртать... ҫутә-ҫутә ёмётсен тёксём ванчәкё. Чән пурнәҫра мёнле хитре пулнә, халё те ҫавән пекех хитре вәл – ҫутә, таса, ҫеп-ҫепёҫ кёрен. Ҷак ҫут тёнчере вәл хәй пуррипе кашни арҫын чёрине чёл-чёрё хём сапнә. Митя та әна әсран тухаслах юратнә. Юратнә...

Иккёшё те вёсем мён ачаранпах питё телейлё пулнәччё.

Пулнәччё... Мёншён «пулнәччё»? Мёншён тесен вёсем ун чухне хём сапса тәракан кәвар евёрлех таса чёреллеччё. Халё... ҫав кәвар пек таса мар: каҫма юраман чикё урлә каҫнә вёсем. Хәш вәхәтра пәсәлма, вараланма ёлкёрнё? Чечен чёрийёсенче амәшён чёрҫийё ҫинче ҫул тупене вёҫсе ҫитесле хәпартланса хастаррән сикнё хавасләх та иртсе кайса пётмен-ҫке-ха...

## 27

Пүлёмре шәп. Хускалмасть выртса ёсёклеймиех хурланнә сывләш та. Чүрече карри урайне ҫитиех пуҫне тайнә. Сас памасть костыль...

Икё куҫ хәрпәкё хушшине хёсёнсе тухса ларнә пёр тумлам куҫсульлё куҫне хупнә Антуан, хытах ёшеннён, пуҫне каялла ывәтса пёр вәхәт нимён хускалми пулчё те, сасартәках малалла суләнса, хурләхпа тулнә пичёпе сивёнме ёлкёреймен Ольән икё чәп-чәмәр кәкәрё хушшине тәрәнчё.

Тәрәнчё... Әравасәр хёрүллё юратнә әна вәл. Хәйён ҫинчен манса кайсах юратнә. Уншән – ҫак халё пачах ют каччә ытамёнчен вёҫерёнсе, питё кўреннё чухнехи пек, пуҫне унран тепёр еннелле пәрса выртакан Ольәшән – нимён те хёрхенмен. Анчах хәш чухне ҫав тери ачаш, тепёр чухне ытлашшипех хаяр пурнәҫән чипер пынә хушәрах кётмен-туман ҫёртенех сасартәках үпёнме пултаракан тайләк урапи әна, хёрү юратупа хавхаланса ырапа ырамарләх шайлашәвне ҫухатнәскере, кун-сулән сакалта авәрёнче хытах сиктерсе тумхаллә ҫул ҫине үкерсе хәварчё.

Әна таптарёҫ. Вәйләскере, харсәрскере – таптарёҫ... Пёр шелсёр.

Пуҫне хурләхлән каялла ывәтнә чухне чунё тәвәнса килнёрен тўсме ҫук асаплән пәчәртаса хупнә куҫёнче унән – пёр тумлам куҫсульччё. Пёр тумлам... Ҷурәлса каясла кўтсе ҫитнё чёре витёр сәрхәнса, пәчәртанса, ыраттарса тухнә тумлам –

тәрә, сүтә, тап-таса. Ҙав пәр пәчәк тәкәр катәкә евәрлә йәлтәркка тумламра – пәтәм пурнәҫ: пурәнса ирттерни – чи лайәххи яланләхах хыҫа тәрса юлни, тек нихәҫан та, нихәҫан та каялла таврәнәс ҫукки, – Оляәпа тәл пулни, пәр-пәрне хәмленсе юратни, ирәлсе каяслах савәнса выляни, юратәва вәй пани, артаклани, чеченлетни, юлашкинчен... ҫапса хуҫни. Ҙав ахах пәрчи евәрлә пәр пәчәк сүтә тумламра – унән хыҫа тәрса юлнә пурнәҫра мән пулни, халә куҫ умәнче мән пурри, малашне мән пуласси, мән пулас ҫукки – ҫәр тўсейми манерсәр йывәр ўкәнў: мәншән... мәншән ҫапла пулса тухрә? Мәншән сывә, вәйлә, телейлә чухне ҫеҫ ыра ку тәнче? Сусәррисемшән, вәйсәррисемшән мәншән ытла та хаяр вәл? Мәншән?.. Чәрене питә шанчәклән туйәнәкансем те шанчәклә мар. Хәвән кәвар чәрўсәр пуҫне урәх кама, кама шанмалла ку пурнәҫра?

Пәтрә, пәтәмпех пәтрә... Чәрене упрәмасәр упрәнә юрату та, алран вәҫерәнсе тарнә телей каялла таврәнәсса чәтаймасәр кәтекен шанәҫ та.

Пәртен-пәр ҫитменләх пур юратун – вәл қаҫарусәр.

Әҫта ытларах пәтеҫҫә ҫынсем? Вәрҫара, шывра, юратура. Ку – чән.

Ҙак ытлашшипех пәтравлә та ҫыләхлә ҫәр ҫинче темән те пур – никам тытса чарайми хәрўллә юрату та, суләмран та хаяр тавәру та... Пур!

Пүләм ҫәр тәпәнчи пек чәмсәрленнә. Чәп тулли шәпләх. Митя хывса хунә кәмәл сөхетән сасси илтәнмест. Сәтел ҫинчи ялтәркка кәвак вазәри паян кәна тунине ҫәҫә каснә чәп-чәрә виҫә хәрлә тюльпан пуҫне уснә. Чәтма ҫук йывәр траур. Ҙемҫе кресло хыҫәнчен уртса янә чәлт шура кәпе ҫине пуҫне хурса пәр сассәр йәрет пәччен тәрса юлнә хуп-хура пурҫән галстук. Ним сассәр әсәклет стена ҫумәнчи тәләха тәрса юлнә гитара. Лутра кравать хәрринчен усәнса аннә шап-шура простынь хәрри Антуан ури айне хәсәнсе лүчәркеннә – вәл та йәрет. Қаҫхи тунсәхлә йәм тәксәм чүрече хыҫәнче темән сўлләш чәнкә ҫырана катаран хуп-хуран, симәссән-кәваккән шурапса, пәлханса килекен ҫиллес кәпәклә хумсемпе пыра-пыра ҫапәнса хуҫәлса макәрать Хура тинәс...

Хуҫәлса макәрать...

**Шупашкар. 1992-мәш ҫул.**





**Оля... Çак çут тёнчере вӓл хӓй пуррине  
кашни арçын чӗрине чӗп-чӗрӗ хӗм сапнӓ.**

# ПЁЧЁКРЕХ ХИТРЕ ХЁРАЧА

КАЛАВ

*... пулас мǎшǎрне,*

*хёрлǎхне упрайман хёрённо,*

*хёрхёнётǎп.*

**Автор.**

1

Ёсрен таврǎнсан Альберт лайǎх сǎвǎнса кақхи апат сирǎ те усǎлмалла тесе урама тухрǎ. Гастроном умǎпе иртсе пынǎ чухне кётмен-туман сёртенех Эммǎна курчǎ вǎл. Лешǎ сак вǎхǎтра лавккаран тухатчǎ. Сак пёчёкрех хитре хёрачана Альберт сийёнчех пырса саврака хул пуссийёнчен сунǎрласшǎнччǎ – хǎйсен хушшипе васкасах усǎ алǎк еннелле туртǎнакан сынсен ушкǎнǎ сирǎлессе кётмелле пулчǎ.

Эмма та Альберта часах асǎрхарǎ, вара каччǎ хǎй патне пырасса шанса куса йǎмǎхтаракан хёвелтен хётǎленсе семсе ал лаппине кус харши тёлне тытрǎ те усǎрах вырǎна пǎрǎнса тǎчǎ.

– Кǎн-кǎвак чечек куслǎ пирǎштине чёререн хёруллǎ салам! – терǎ Альберт тинех сылтǎм аллипе Эммǎн чǎмǎрка хул пуссинчен сепǎссǎн сунǎрласа.

– Салам, – йǎвашшǎн кулчǎ хёр.

– Ђста сухалса пурǎнатǎн эсǎ? Сана курманни – сур ёмёр!

– Курасшǎнах сунман эппин.

– Епле сунман! Ҷав юлашки тёл пулу хысқан Ҷерёпе Ҷыва́раймарам. Тепёр кунне сана курас тесе пёр вёсёмсёр Турра кёлё турам.

Терёссипе, халё кána асáнна юлашки тёл пулу пёр эрне каярах ҶеҶ пулса иртнёччё. Курасса та вёсем Эммáпа мёнпурё те икё хутчен анчах курна́сна. Пёрремёш – ёҶре. Ун чухне Альбертсем ытти слесарьсемпе пёрле Ҷип арлакан шавла́ цехран кáштах канас шутпа фабрика умёнчи палисаднике тухна́ччё. Чиё тёмисен сүмне лутра юпасем тáрэх хáма Ҷапса тунá ансáр тенкел Ҷинче йёркипе тин ҶеҶрех пиҶсе Ҷитме пуҶланá вун ултá-вун Ҷичё сүлсенчи ихёлти хёрсем чёвёл-чёвёл калаҶса ларатчёҶ. Пурте чáп-чáмáр Ҷутá пит-куҶла́, пурте чипер. Вёсем, йывáҶ-чечек лартса ўстерекенсен цехёнче сезонла́ ёҶслекенскерсем, машина килессе кётетчёҶ. Кашнин аллинче кёреҶеччё.

Шухá хусахсене хёрсем пулсан – Ҷитрё савáнаҶ. ÁҶта савáнаҶ, унта вáйá-кулá... ПуҶларёҶ выляма.

Пилёк-ултá хёрачаран пёри – кáн-кáвак куҶли – уйрáмах питё илёрту́ллёччё. Каччáсем ытларах ун сүмне Ҷыпсáнма тáрáшатчёҶ. Темёнле куҶа курáнман питё черчен áшá туртáм пурччё ун сүмёнче. Сáнё хитре, кёлетки тáпáл-тáпáл, ура тунисем кёрнеклё. Палламан ачасем хáйпе хáюллáнах ыталашса вылянине пёртте хирёҶлеместчё вáл. Альберт та хаваспах авкаларё áна. Ҷурáмёнчен, пилёкёнчен, ёлккен мáкáрáлчáклá кáкáрёнчен чáмáртарё. Анчах нумаях выляймарёҶ вёсем: кёҶех хёрсем кётекен машина Ҷитсе чарáнчё, вара тенкел Ҷинчи черченкё хёр пёрчисем пурте харáсах ҶёкленчёҶ те сарá лёпёшсем пек вёлтёртетсе машина еннелле тёлёлтетрёҶ. Хёрён ятне те пёлсе юлаймарё Альберт. Тепёр төсен, темех мар-Ҷке. Каччá чухне сахал-и пулать кунашкал áнсáртран тёл пулна́ хёрсемпе йáпáртлáх выляса илесси. Ҷапах та хёрачаран уйрáлсах Ҷитеймен Ҷап-Ҷамрáк хёрён чáп-чáмáр кáкáрне ҶепёҶсён сёртёнесси – мамáк тётриллё шавла́ цехра Ҷёмёрёлнё станоксене юсасси мар – самай евёклёрех. Ҷавáнна та пёчёк шáнкáрав пек шáнкáртатса кулакан чиперкене ун Ҷинчен пёр нимён пёлмесёрех алран вёҶертни кáштах шелрех те, Ҷапах халё ёнтё мёнех тáвайáн...

Иккёмёш хутёнче вёсем Атáлта шыва кёнё чухне тёл пулчёҫ. Каллех а́нсáртран ҫеҫ. Альбертсем моторлá кимёпе пысáк хáвáртлáхпа шыв тэкёрне касса пляж ҫумёпе иртсе пыратчёҫ. Виҫҫёнччё вёсем, виҫё йёкёт, кáвар чёреллёскерсем, плавки вёҫҫён ҫеҫчё. Кáтра хумлá шывра йыт пуллисем пек шáмпáлтатакан ҫынсен хушшинче Альберт сасартáк палланá ҫána асáрхарё: ҫáп-ҫáра куҫ тёклё кáн-кáвак куҫлáскер. Ҫавá! – карт сикрё каччáн чёри. «Тáхтáр-ха, – терё вáл ҫийёнчех руль тытса пыракан юлташне. – Эпё халех...» Хáй пёр тáхтаса тáмасáр шыва сикрё. Кимё самантрах ухá вёҫевё пек хáвáртлáхне чакарса хáйён йывáршёпе шыв ҫине пусáрáнчё.



Кáкáр таран шывра хёвеле хирёҫ илемлён кулса тáракан хёре Альберт мáйёнчен ыталаса илчё, унтан ҫара пилёкёнчен ҫупáрласа хыттáн хáй ҫумне пáчáртарё: «Сире курни – епле аван! Эпё васкатáп, калáр: сире мёнле чёнеҫчё?»

– Эмма.

– Áста пурáнатáр?

– Ку – вáрттáнлáх.

– Калáр ёнтё...

– Вәртәнләхә пәлтермеҗсә.

– Ах, аш җунтармаш эсә, Эмма! Атя, шыва путар иккән те пәрех хут, – Альберт хәре тата җирәпрех ыталарә те – җемҗе ашә шывра иккәшә те пуҗәпех курәнми пулчәҗ.

– Халә калатән-и? – ыйтрә Альберт ура җине җәкленсен, тин җеҗ куҗне уснә тап-таса җунә җырла пек йәлкәшакан хәрлә питлә хәртен.

– җәре пәләт хушшинче, – терә Эмма хәвеллә кулапа ирәлсе.

– Ай, җаплах мана асаплантаратән-и?!

Вәсем каллах бирюза тәслә йәлтәр җутә шыва нимән курәнми путрәҗ. Ку хутәнче хәре Альберт шывра ытларах тытрә, лешә, җәре пукане евәрләскер, урисене горизонтальлә җәклесе каччә ытамәнче пула җәппи пекех авкаланчә. Ай мән тери савәклә! Татах тапкалантарасчә, анчах, шел, шыв айәнче сывләш җук, – ирәксәрех ура җине җәкленме тиврә.

Пит-куҗ тәрәх шыв юхма чарәнсан вәсем ытамран вәҗерәнмәсәрех пәр-пәрин җине ытараймасәр кәмәллән пәхрәҗ. Альбертән сылтәм алли, канәҗа җухатнән, шывра хәр кәкәрне, җурәмне, пиләкне җупәрларә, унтан пиҗә хырәм тәрәх шуса анса җемҗе резинка айән җәтә плавки ашне шәвәнса кәчә те икә җирәп пәҗә җәт пәрлешнә тәлта чарәнчә. Йә-әлл! кулчә хәр пиләк җулти хәрача пек вәтаннән, йәпе җамкипе каччән тулли пит җәмартийә җумне тәршәнчә.

– Альберт, кайрәмәр! Хәвәртах, – илтәнчә җак вәхәтра кимә җинчен.

Васкамалла. Юлташәсем җәнеҗсә. Каччә алли аҗта шәвәнса кәнине пәлмеҗсә вәсем: шыв айәнче нимән те курәнмасть. Вәсем җеҗ-и – Эммәпа Альбертран инҗех те мар ашә шывра кәвакалсем пек савәнәҗлән шәмпәлтатансем те хәре каччә епле кәмәллән ыталашса тәнине пачах та асәрхамаҗсә тейән. Мән тери хитреччә тәнче ун чухнә!

Халё Альбертпа Эмма вищёмёш хут тёл пулчёс. Юлашки аравасар евёлё те нихақан манәсми асамлә уйрәлу хысқан пёр-пёриншён сывәрма пёлмесёр тунсәхлани шинчен хавхаланса калаҫса илсен вёсем майёпен ыраңтан хускалчёс те хайсем аҫта каяссине пёлмесёрех Карл Маркс урамёпе васкамасар тавалла утрёс.

Эмма хайён чәмәркка кёлеткине тап тытса тәракан ёлккен хёрлё чечексемлө шупкарах сута сүхе кёпе тәхәннә. Аркийё кёске, хёвелпе пиҫсе хәмәрланнә саврака чәмәр чёркусисене хуплаймасть вәл. Савна май утнә чухне икё тулли пёсё ансар аркә ашне шәнәсайман пек туйанса хёрён илемлө кёлетки ытлашшипех илёртүллөн курәнать.

Альберт хёрён сөмсө аллине хайён ываҫ тупанёпе ачашшән сүпәрларё: «Халё ёнтё текех, ху аҫта пурәннине каламасар, санран сур утам та уйрәлмастап, – терё вәл. – Сана курасшән хыпса эпё пётём аша сунтарса ятам, кавар чёреҫем кёл пулчө. Ун чухне, тем пек йәләнса ыйтрам пулин те, хавән кил тёлне эсё мёншён каламарән?»

– Тёрёс тунә. Унсәрән санән чөрү краҫсын сапсан та сунман вут пуҫси пулатчө. Ку – япәхрах.

– Кёл пулни аван-и?

– Кёл – таса япала. Унпа сурансене сиплесчө.

– Эппин ват халё, тавай, сипле мана.

– Шел, каярах юлтән. Виҫмине эпё Шупашкарта тек пулмастап.

– Ан шүтле-ха, – хёр пурнисене хытәрах чәмәртарё Альберт.

– Шүтлесе мар, чән. Билет алра.

– Аҫта каятән?

– Магнитогорска.

– Мён сухатнә эсё унта?

– Романтика шырама каятап.

– Романтика эпир иксёмёр пёрле кунта та темён чухлех тупәпәр.

- Сула тухсан каялла чакмаççё.
- Ай, чёре суранё эсё манән!
- Чёре – чул мар, çапах пурне те чәтатъ вәл.

Малалла Эмма хәй ёçрен тухни çинчен, комендант әна общежитирен кәларса яни çинчен каларё. «Лайәх ача пулса икё каçләх хваттер тупса пар-ха», – терё вәл юлашкинчен, пәтранчәк шухәшсен авәрне путнә йёкёте çёмёрт куçёнчен тилмёрсе пәхса.

– Хватте-ер... – кётмен сәмаха пачах кётмен вәхәтра илтнёрен кәштах асаплән иккёленсе тәчё каччә. Унтан: «Атя пирён пата общежитине», – çәмәллән сывласа илчё вәл.

Хёр, ку сөнүпе килёшменнине паләртса, çәра куç тёкёсене ләс! усәккән витёмсёрлетрё те майёпен пуçне пәркаларё.

– Мё-ёншён? – хирёçлев сәлтавне пёлесшён çунчё çёмёрт куç.

– Пёччен мар вёт-ха эсё унта.

– Пёр пүлёмре виççён пурәнатпәр эпир. Лайәх ачасем. Нихәш те кәмәлсәр пулмё.

– Çук, пымастәп.

Альберт аптраса үкрё: мён тумалла? «Тәхта-ха, – самантрах сиçём пек сиçсе илчё хәюллә шухәш ун пуçёнче. – Енчен те Маруç аппасем патне кайсан...»

Маруç аппәшёсем халё çемйипех ялта. Отпускра вёсем. Пионер урамёнчи пәчкә кёрпи тултарса тунә çуртне хутран-ситрен кёркелесе пәхма хушса çәра уççине әна парса хәварнәччё.

Альберт хәйён шухәшне Эммәна пёлтерчё.

– Юрё, – килёшүллён пуçне сёлтсе илчё хёр.

## 2

Ләсә шәршиллё хәмасёнчен çапса тунә пёчёк çурт тул енчен үпле пек сөç курәнәть пулин те шалта тирпейлё, таса. Стенасене кёмёл сәрәллә чечексемлё симёсрех çутә шпалер сыпәстарнә.

Урайёнче – килте тёртнё йӳрӳмлӳ-йӳрӳмлӳ урай сарри. Хитре карӳллӳ чӳречесем. Никельленё сарлака пуслӳ сӳллё кравать шинчи вырӳна сенкер сивиттипе хупланӳ, унтах капӳр тёрёллӳ шӳтӳкла виткӳчпе пёркеннӳ икӳ капӳшка минтер сӳкленсе тӳрать. Урамалла пӳхакан кантӳксен умёнче – чӳрӳ чечексем.

Сак тӳлек сад варринчи вилла пек хӳтлӳ пӳчӳкӳ сурта килме Эмма килӳшсен Альберт питӳ хавхаланса ўкрӳ. Тем астарчӳ ӳна, уӳн канӳсӳр чунне тем вылятрӳ. Каччӳ кӳлеткинче хускалман пӳр вырӳн та юлмарӳ. Ытларах сывӳрма юратакан чи ачаш пукане те ыӳхӳран вӳранчӳ: теме сиснӳ вӳл – алпа пусса пусарсен та лӳпланса выртасшӳн мар. Эх, сӳмрӳклӳх!..

Сенӳк алӳкне кӳле ярса пӳрт алӳк янахӳ урлӳ кашнӳ-кашманах Альберт икӳ аллине кӳрнеклӳ сурӳм енчен хул хушши айӳпе ярса икӳ пирчеклӳ чӳмӳр кӳкӳртан тытрӳ те Эммӳна сав тери сепӳсӳен хӳй сӳмне пӳчӳртарӳ, вӳри тутипе капӳшка сӳсӳе сирсе пит сӳмарти патнелле кармашрӳ.

Хӳр ачаш ытама чиперех лӳпчӳнӳччӳ, унтан тем шут тытрӳске – юриех йӳкӳлтевлӳен вылянса ытларах астарнӳн, вӳл сасартӳк вӳрт! туртӳнса саврӳнчӳ – сав самантра уӳн чӳп-чӳмӳр пӳсӳи сунчӳк пек пирчевлӳен тӳртаннӳ мӳкӳрӳлчӳк тӳмене хыттӳнах пырса перӳнчӳ. О-ой!.. Ырӳ-ырӳ пулса кайрӳ хӳре, сав нимӳнпе те танлаштарайми манерсӳр евӳклӳ тӳмене уӳн татах та татах сӳртӳнес килчӳ.

Хӳрӳ чун-чӳре сӳкленӳвне Альберт сӳийӳнчех палӳртасшӳн марччӳ, – тин сӳсрех кӳна савраланса ситме пусланӳ сӳп-сӳмрӳк пике, халиччен кун пеккине курманскер, шартах хӳраса ўкесрен шикленнӳччӳ. Телее, мӳне палӳртас мар тени сӳмне Эмма хӳй пырса перӳнчӳ. Хыттӳн пырса перӳнчӳ те каччӳн пӳтӳм ўт-пӳвӳ, чун-чӳри лӳпкӳнлӳх чикки урлӳ кашнине витӳрех курчӳ – урӳх нимӳн вӳтанмалли те, пытармалли те сук: мӳн пурри, мӳн кирли пӳтӳмпех паллӳ.

Альберт хӳре пичӳпе хӳй еннелле савӳрчӳ те, пусӳрӳнми тӳмене кӳвапа айнерех хыттӳн тӳртӳнтерсе чӳрне вӳсӳен сӳкленнӳ



хёп-хёрлэ йәлтәркка питлэ Эммәна ҫирёппён кәкәр ҫумне пәчәртәрё. Вёри ытамри хёрён пётём ҫан-ҫурәмё ашәрхаллә вайсәр ток ҫапнән евёклён-евёклён чётренсе илчә, тутапа тута сёртёнсен ләнчёр-р-р ҫемёҫсе кайрё вәл, ашә кәкәр ҫумне кушак ҫури пек ытла та ачашшән ләпчәннә кёлетке йывәрәшё пётёмпех каччә ытамне кусрё. Альберт хай те сисмерё, хаш вәхәтра вёсем ура тытәнкине ҫухатса кәпәшка тўшек-минтерлэ кравать ҫумне суләнчёҫ, ҫав самантрах каччән хыпаланчәк алли йёке пек яка та пирчев ўт тәрәх шуса вёлтёркке ҫўхе арка ашнелле васкарё.

– Тәхта кәштах. Хывәнар малтан... кёпе лўчёркенет, – пўлёнчёлён пәшәлтатрё вёри ытама пәчәртәннә хёр чуптәвәма пула чарәннә сывләша ҫавәрса илсен.

Альберт Эмма хирёҫлесрен, ўкётлесрен, ан тив тесе йәләнәсран, тухса каятәп тесе каласран хәранәччё. Ун вырәнне ҫак хёр пулсах ҫитеймен хитре хёрача хай хывәнма сённи Альберта кётмен ҫёртен ҫав тери савәнтарса ячё. Вара вәл хайён ҫап-ҫара хул-ҫурәмне тулашри тёнчерен пытарса ашшән хупласа упракан ҫи-пусран хәвәртрах хәтәлма пикенчё.

Каҫ пулса ҫитмен-ха, ҫу кунё вәрәм. Пўлёмре лампа ҫутмасарах ҫутә. Тўмесем пёрин хыҫҫән тепри вёҫерёнеҫҫё. Хыпаланнә хушарах каччә хёр питёнчи кашни питё чечен, вәтанчәкрах кулла асәрхать.

Эмма васкамасәр хывәнчё.

ҫўхе платье ашёнчен ытарайми илемлён тухса тәнә ҫутә кёрен тёслё чәп-чәмркка хёр пёвё Альберта кёҫ-вёҫ ирёлсе каясла пәлхатрё. Тек пёр ҫеккунт та тытәнса тәраймарё вәл: хитререн те хитрен ҫёкленсе тәракан кәкәрлә пикене хыттән-хыттән хай ҫумне пәчәртәрё – унччен те пулмарё кәпәш тўшеклэ кравать черченнён сас пачё питё ҫемҫен авәнса.

– Майёпен, ма-айёпен, ан васка, – татах ҫепёҫреххён пәшәлтатрё хёр. Вәл хайён ачашләхё каччән туйәм хускатәвён тачкәшне вәрахән-вәрахән хәнәхса пырасса кёттересшёнччё, –

афта унта, җакнашкал чи хәрүллә вәхәтра арсынсене сәмахпа каласа үкәте кәртеетән-и вара: хәр сәмахне итлеме каччә шутламаре те – кәҗсех вәсем иккәшә те пәтәм тәнчене туххәмра мантарса яракан евәкләх ытамне путрәҗ...

Альберт малтанах чи ачаш ыраңта темәнле питә ыра чәрмав пуласса шаннәччә – Эмма вун сакәр җула та җитеймен-җке-ха, анчах җеп-җемҗе мамкәран та җемҗерех тәлте нимәнле чәрмав сәмә те паләрмарә. Эммән кашни хәр ачана кәштах үсерехпе хәйән чун-чәри тасаләхне тивәҗлән ёнентерсе телейлә җенә җын пулма җут җанталәк пәртен-пәр хут кәна панә хәрләх паллин тәпә-йәрә те юлман. Йәл кулнә-кулманах пәтәм кәмәла җепәҗслентерекен савәкләха вәл тахҗанах ативесе пәхнә-мән... Кунтан та ытларах тәләнтермәш – Эмма Альберт хусканәвәсене хирәҗ тәләнмелле ыра суләмсем тәват. Җак арсынсене туххәмра үсәртекен пысәк әсталәха хәй те тин җеҗсрех кәна амәшән чәрҗийә җинчен уйрәлнә пепке-хәр хәш вәхәтра тәшмәртме әлкәрнә туләккәш?..

Альберт теплерен сайра пәрре куркаланә черченкә җурма арәм-хәрсенчен ытларахәшә кунашкал самантсенче пушаннә михә пек кәна туйәнәтчәҗ, – тепәр кунне те чуна җемҗен йәпантаракан савәк аса илү нимех те юлмастчә вәсенчен.

Эмма вара пачах урәхла – хәйәрлә юшкән җинчи чәрә пулә пек. Кәкәрәсем вәр җенә мечәк пекех хытә унән, кәлетки пирчев, ывәҗпа чәмәртасан та пусәрәнман җирәп пәҗәсем виҗсәсәр кәрнеклә – пурте чәрә вәсем, кашни мәкәль, кашни путәк, кашни авәнчәк хәйне евәрлә киленү парать.

Альбертән та Эммәна ытларах та ытларах савәк күрес килет...

– Сана мәнлерех пулсан лайәх? – ытать вәл хәрән чәркуҗҗирен җүлерехри яка та пиҗә пайне икә аллипе тәреклә хул җумне ачашшән туртәнарса.

– Ой, капла ытлашширех! Кăштах пушат. Вăт çакан пек лайăх, – çепеççен пăхса йă-ăлл! кулатъ хер вăраххан сывласа илнĕ май. Часах питех те сисемлĕ туйăм хускатăвен тăрăхне ашă-ашă тапă пырса çапрĕ. Хыттăн-хыттăн тапма пуçларĕ каччă çĕри. Кĕçех вĕсем иккĕшĕ те пĕр харăс лăпкан-лăпкан сывласа ячĕç.

Телĕнмелле тўлек шăплăхпа хупланчĕ пўлем.

Альбертăн тапранас та килмест. Икĕ хитре чăмăр темеллĕ хер кăкăрĕ çинчен сулăнса кайма та вай юлмарĕ ун. Чăп-чăмăрка макале çемçe пит çамартипе лапчатса хускалмасăр выртма канлĕ-канлĕ. Альберт хайне ыра-ыра телĕкре кантăр хевелĕ ашшинче тап-тăра арша юхиллĕ симĕсрех кăвак кăпăклă хумсем çийĕн пĕр шавсăр сывлаш карапĕнче пуçа кĕрен минтер çине хурса ландыш тĕтри витĕр халха çакки мамăкĕ евĕрлĕ ним лăканмасăр лăпкан-лăпкан вĕçнĕн туйрĕ. Икĕ вĕри туйăма пĕрле сыпăнтаракан ланчăланнă тевĕ йăлăран вĕçерĕнмен-ха. Ашă-ашă йăвара темĕнле питĕ çемçe пускăчсем хушшăн-хушшăн каччăн ўтне çепеççен калт-калт пачăртаса илеççĕ... М-мм мăнтарăн херĕ! Кунашкалах ытарайми пулмашкан епле пĕлнĕ-ши...

### 3

Пўлем каç сулханĕпе тĕттемленсен Альберт тăрса çутă çутрĕ.

Шурă простынь çинче пĕр хуплавсăр выртакан Эмма лампа çутинче татах та илемлĕн курăнать. Кăштах вăтаннăн çемçен йăл кулса питĕ йăвашшăн пăхатъ хай. Каччă апа хăрах аллипе хул айĕнчен, тепĕр аллипе кăпашка çўçенчен çупăрларĕ те пĕчĕкçĕ çўхе тутинчен çепеççен-çепеççен чуп турĕ.

Каччă тути хере самантрах çемĕçтерсе ячĕ. Юратнă çынна ыра тума питĕ çамăл: тытăнки пушаннă пĕçĕсем хайсем теллĕнех икĕ енелле сулăнчĕ...

Ку хутёнче Альберт васкамарё. Паҫәр а́на Э́мма черченкё туйамсен ваййине вараххарах тытанма ыйтначчё, ҫавна аса илчё въл.

Капла Эммана, чанах, аванрах-мён. Ҫакна каччă ачашлăх ҫулё нимён туртанмасар шап вăхăтлăн уҫалса пынинчен сисрё. Эх, йёрки-куркине малтанах пёлменни пурнаҫра темён чухлех иккен! Кăмăллăн йапану ыйтавёнче, мёнле илёртсе мёнле хывăннинчен пуҫласа, мёнле тумланасси таранах никам уҫса парайми варттанăх нумай. Кёске вăхăтрах икё чун-чёрене мён кирлё таран киленў парассин меслечён чиккийё ҫук. Ҫемҫе ыра́н ҫинчи ваййа́н пёртен-пёр тёллевё – пёрле ылякана ытларах евёлкёх кўрсе, унран кăмал тулли рехет илесси. Ҫакна Э́мма, ахартнех, Альбертран маларах а́нланна́. Ахальтен-им калама ҫук ачаш пулма тăрашаты въл, ҫав ачашлăхпа хайне ҫепёҫҫён ыталанă сар ачана чёре патне ҫитиччен сăрханса кёмеллех ирёлтерсе ярасшăн.

Кăмала тѳппипех ҫемёҫстерекен ҫамал ёшенчёк ҫитсен те вёсем ытамран вёҫерёнмерёҫ. Халё вёсене ҫак самантра, ҫак ыра́-ыра́ самантра, урăх нимён те кирлё мар, пурте ҫителёклё.

Ҫак самантра... Пурнаҫ вара самантран чылай анлăрах, ҫитменнине, хăш чухне питех те хаяр въл.

«Мён ҫинчен шутлаты-ши халё Э́мма? – ҫемҫен-ҫемҫен сёмленсе ыртрё Альберт, хайён ҫара кăкăрё ҫине пуҫне хунă хёрён нумаях пулмасть кăмакаран кăларна́ кукаль пек а́шă хул калакё ҫумёнчен аллине илмесёр. – Кăмал туртамён сенкерлёхё ҫинчен, романтика ҫинчен пулё. Пурнаҫ ҫинчен, кун-ҫул асамлăхёпе паллăмарлăхё ҫинчен, хёрён числăхёпе тивёслёхё ҫинчен хать кăштах та пулин а́нланаты-ши? Ачашлăха аванах пёлет въл, анчах пурнаҫ тёллевне а́нкараты-ши? Сăнё хитре, кăмалё те ыра́, кёлетки-ҫурамё те пит хўхём, – апла пулин те мёнле майлашăнё-ши уна́н малашнехи шапи? Епле пулсан та, пёр-пёр ыра́ кун хитрескер, черченскер, паллах, кама та пулин качча тухатех въл, анчах ҫутă ёмётлё

упăшкин таса юратăвне тивѣслѣ арăм пулайѣ-ши?.. Шел, хайма кăпăкѣ пек ъемѣ кăмăллăскере, питѣ ѡмрăкла кам мурѣ улталама хайнă-ши?.. Нивушлѣ хăех тўсеймен...»

Шухăш... шухăш... Пѣр пусланса кайсан таѡта ѡтитех тăсăлать вăл. Ăнсăртран татăлсан кăна унăн вѣѣ пулать.

«Эмма, эсѣ тин ѡѣ ѡѡке ѡурнă чечек халь, ытарайми илемлѣ, тунсăхпа хуѡалса курман, телей мѣнне пѣлетѣн, каялла таврăнми иртсе кайнă савăклă самантсене шеллетѣн, хѣрлѣхе иртерех ѡухатнăшăн шеллеместѣн-и?» – тесе ыйтасшăнчѣ Альберт, шăп ѡак вăхăтра кѣтмен-туман ѡѣртенех Эмма пуѡне ѡѣклерѣ те чăмăррка кăкăр вѣѡѣпе тута хѣррине перѣнсе, икѣ ѡемѣ аллипе ѡна мăйран ыталаса илчѣ: «Кала, – тѣпчерѣ вăл, куѡран ѡав тери йăвашшăн пăхса, – эпѣ сана килѣшетѣп-и?»

Кун пек ѡѣпѣ ытама мѣнле каччă ытараймѣ: ѡитменнине, вѣсем иккѣшѣ те пѣтѣм чуна тѣпрен хускатакан ѡи-пуѡпа-ѡке-ха.

– Килѣшетѣн, – кăмăл чăрсăрлăхне пытараймасăр хѣре питѣнчен, тутинчен, кăтăклă янах айѣнчен тутлăн-тутлăн тѣлѣрсе каймалла чуп тума пуѡларѣ Альберт. Вѣри сывлăш, ачаш сѣртѣнў, пылак туйăм пурѣ пѣрле пѣтѣѡсе Эммăшăн вѣри сывлăша кăкăра шăнăѡтарайми хайне евѣрлѣ пѣр пѣтѣм евѣклѣ чун вылявѣ пулса тăчѣѡ. Пѣтѣм кѣлетки вѣтеленчѣ унăн. Чи сисѣмлѣ вырăнсене хѣвѣнсе шăнăѡайман кăтăк хумѣ икѣ чăмăррка кăкăра пырса капланчѣ, ѡна тата хытăрах карăнтарчѣ. Текех пѣр ѡеккунт та тўсеймерѣ Эмма: каччăн яка пѣвѣ тăрăх пурѡан тутăр пек майѣпен-майѣпен шуса анса шурă простынь ѡине тѣлѣнмелле илемлѣн тăсăлса выртрѣ. ѡав самантрах Альбертăн хѣрўлѣхе тата ытларах вăйлатакан ѡуллă тути тем ыитнăн ѡўлелле илемлѣн кăнтарса тăракан шăккалат тѣслѣ тѣксѣм хăмăр кăкăр вѣѣ патнелле туртăнчѣ...

#### 4

Икѣ каѡ пѣрле пулчѣѡ хѣрпе каччă. Икѣ каѡ ѡѣрѣпе ѡывăраймарѣѡ. Тепѣр кунне Альберт романтика шыракан пѣчѣкрех хитре хѣрачана инѡетри хулана ѡсатса ячѣ.

Эмма кайрѣ. Альберта вѣл нихѣсан манѣсми евѣклѣ аса илѣ парнелесе хѣварчѣ. Аѣна пѣрремѣш хут курнѣ, унпа шывра, хула урамѣнче е шупка кѣрен тѣлек каѣ ытамѣнче пѣрле пулнѣ кашни минута куѣа хупса куѣ умне ѣкерме те асамлѣ тѣлѣкри пекех евѣклѣ. Ѣапах та каччѣ чѣрине шѣппѣн-шѣппѣн тем ѣѣшкатать, тем канѣѣ памасть: е хур тѣкѣпе ѣемѣсен сѣртѣнсе ѣу сѣрнѣн ѣшѣтса илет, е вѣхѣтѣн-вѣхѣтѣн чарѣнса шеллевлѣ туйѣама вѣратать. Ѣук, уйрѣалу тунсѣхѣ мар, Эммѣна пуѣѣпех ѣухатни те мар – ѣак такама ѣмѣрлѣхе пѣрнѣ хитре чечекѣн пѣр ѣѣсхийѣ, чи чеченни, тѣпрепн татѣлса яланлѣхах унра юлнѣн туйѣанать ѣна...

**Шупашкар. 1991-мѣш ѣул. Пуш уйѣхѣ.**

# ЭКСТРА-ПРИМА-ЛЮКС-ШОФЕР

Калав

*Вёре, ПУРНĂҢ, вёре,  
ан ватӓлтӓр чӓре!  
Автор.*

1

Канмалли кун җитсенех, җӓр выртмалла җырлана пуҗтарӓнӓ  
рабочисене Йӓлӓма илсе кайма шоферсенчен кам тӓрех  
килӓшессе диспетчер лайӓх пӓлет: «Кам пултӓр? Паллах, Онька  
Шалимов–Мулкач тути. Ку тӓлӓшпе пуҗсӓр юланутҗӓ вӓл. Хуш  
кӓна – Атӓл урлӓ сӓвек кӓперӓ тӓрӓх та чупса каҗӓ», – җапла  
шухӓшларӓ те путевка җырнӓ май вӓтам җулсенчи хӓрарӓм хӓй  
ӓшӓнче җемҗен кулса илчӓ.

Онька Шалимов – җавра питлӓ, йӓлтӓр хура куҗлӓ, чун  
туртнине кирек мӓнле майпа та пулин тивӓҗтересшӓн хыпса  
җунакан лара-тӓра пӓлмен йӓрӓ каччӓ. Хӓйӓн җирӓм ултӓ җулӓнче  
нумаи пӓтӓрмах сиктере-сиктере кӓларнӓ. Мӓн кӓна пӓсса-тӓссе  
тӓрлетмен! Пӓсмалли, тӓсмелли, тӓрлетмелли татах та пайтах  
унӓн, пайтах.

Пӓчӓкҗӓ шӓпӓрлан чухнех вӓл лара-тӓра пӓлмен сеҳре  
хӓптармӓш пулнӓ. җавна пулах ярӓнакан сӓпкаран сикнӓ те

тутине сурса пӑрахнӑ. Сурана лайӑх сипленӗ пулсан та хӑрах хӗрринче яланлӑхах хитре авӑклӑ пӗчӗк сӗвӗк юлнӑ. Савӑншӑн ӑна – халь чи малтан кам каланине пӗлме сук – Мулкач тути тенӗ. Сав кӑшт кӑна палӑракан хитре сӗвӗке пула хӑй кулман чухне те йӑвашшӑн кулнӑн туйӑнать вӑл.

Пӗр вӑхӑтра Онькӑна рабочисене профилакторине турттаракан автобус панӑччӗ. Тавай ёслесе ывӑннӑ сӑнсене сывлӑха сирӗплетме кану суртне турттар, вӑйпитти халӑха савӑнтар, профилакторине тӗлевсӗр апат си. Общежитире пурӑнакан хусахшӑн кунтан ырри мӗн пултӑр? Анчах хӑйӗн чӗрине шӑнӑсайман хӗрӗлӗхӗпе нумай хушӑ ёслеймерӗ вӑл унпа. Пӗррехинче автобуса ытлашши хӑваланӑран радиаторти шыв чакнӑ та сӑра пӑс пӑрлаттарса явӑнса тухнӑ. Туххӑмрах салона сарӑлнӑ.

– Пари-им! – тенӗ Мулкач тути шӗтлӗрех сӑмахсем суйласа. Канма каякансем «гори-им!» тенӗн илтнӗ ун сӑмахне. Кашнийӗнех пурӑнас килет-ске-ха. Пурте хӗри айне кӑвар лекнӗ кушакла хӑвӑртрах чӗрече патнелле кӗпӗрленнӗ. Пӗтӗм кантӑка сӑпса ватса тулалла сирпӗннӗ. Сав кунах пуслӑх Онькӑна груз турттаракан кивӗрех ГАЗ-53 сине кусарнӑ: «Чул-хӑйӑр е вутшанкӑ сес турттармалла санӑн», – тенӗ. Куншӑн Шалимов-Мулкач тути пӗртте ӗкӗнмен, пусчахланма та пӑрахман – ванман тиевпе пушшех нимӗнле лакӑм-тӗкӗме уямасӑр сип вӗстерсе сӗренӗ, урапа сӗлӗ сӑнчи сӑра тусана асар-писер тӑман пек мӑкӑрлантарса аяккалла явӑнтарнӑ.

Акӑ Онька каллех вӑрӑм сӗла тухрӗ – Атӑл леш енне, сӑрлана.

Атӑл урлӑ паромпа каçсанах хӑмаран касса тунӑ саксемлӗ кузова сӑмӑл витре-пураклӑ сӑнсем сырса илсе пушӑ сӗрелле кутӑн-пусӑн чӑмрӗс те сӗмсӗн кӗрлекен шупка кӑвак урхамах-машина вырӑнтан тапса та сикрӗ.

Сӗнӗ пыл шӑршиллӗ вӑрманӑн лакӑм-тӗкӗмлӗ сӗлӗ тӑрӑх вирхӗнекен грузовик кузовӗнче сӑнсем ещӗкри пушӑ кӗленчесем



пек силленеҫсѣ, пѣр-пѣрин ҫумне пуҫеҫе е хулпуҫсипе ҫапанса илеҫсѣ, умѣнчи курпунлă ҫурăма ҫамкапа тăрăнанан та пур.

– Эй, Мулкач тути! Хулленрех эсѣ! Вут турттармастан вѣт! – тўнлеттерчѣ пѣри кабина тўпинчен.

Пѣр хи-итре хѣр пур кузовра. Мѣнле каламалла, хѣр мар, шухă чѣрене евѣккѣн хумхантаракан шѣл кăвар тейѣн. Ҫавна Онька асăрхама ѣлкѣрнѣ те. Ах, мăнтарăн каччăсен чунѣ!

– Сарă ҫўслѣ, чакăр куҫлă вут кайăка кабинăна лартăр. Унсăрăн акселератор хирѣнсе пырать манăн, – илтѣнчѣ уҫă чўречерен унăн сасси мотор кѣрлевне хупласа.

Сарă ҫўслѣ, чакăр куҫлă вут кайăк – Илона, преспа штамповка цехѣнчи ҫамрăк штамповщица. Ҫакна кузовра каллѣ-маллѣ лăканса пыракансем туххăмрах тавҫăрса илчѣҫ. Мѣнех калăн, хитрене пурте кураҫсѣ.

Илона вун тăхăр ҫулта кăна-ха. Ку вăл шăпах ҫулăмла хыпса илнѣ пѣрремѣш юратăвăн пылак сѣрѣмѣнче пѣтѣм тѣнчене таптаса сенкерлѣхре курнă вăхăт, питѣ черчен ѣмѣтсем пурнăҫланасса шаннă вăхăт. Кам шутланă чи ыра-ыра туйăмсем те ултавлă пуласса? Юратсах ҫўретчѣҫ вѣсем тин ҫеҫ ҫартан таврăннă Ромăпа. Киноран е сўнсе ҫуталакан хѣрлѣ-сарă-кăвак ҫутăсемлѣ шавлă дискотекăран тухсан та пăч тѣттѣм каҫсенче киле васкас килместчѣ, савнипе вѣҫѣмсѣр пѣрле пулас килетчѣ. Анчах улталарѣ Рома Илонăна, никам тѣкѣнмен пыл карасне ватрѣ те урăххине качча илчѣ. Ҫавăн хыҫҫăн хайѣн черчен чѣрине хытах ыраттарса курнă ҫамрăк хѣр малашне каччăсемпе асăрхануллабрах пулма тăрăшрѣ.

Илона кузовран кабинăна куҫса ларасшăн пулмарѣ. Хăвăрт ҫаврăнанан кустăрмасем ҫав-ҫавах сиккипе вѣҫтерчѣҫ вара пирченнѣ тăпраллă тусансăр ҫул тăрăх. Лăсă шăршиллѣ уҫă сывлăш аскăнла кăтăклать ҫынсене пит-куҫран, вѣлт те вѣлт иртсе юлаҫсѣ кăтра ҫулҫаллă йывăҫсем вѣҫѣ-хѣррисѣр.

Тавралăх вăрманти каҫхи тѣттѣмлѣхпе хуплансан ывăнма пѣлмен грузовик пѣчѣкрех илемлѣ тўреме пырса чарăнчѣ. Канма

килнисем кунта җәр ыртма шухәшлареҗ. Кәвайт чәтрреҗ, ёҗреҗ-  
җиреҗ. Җўлелле кармашса кәтра тәтәме куҗакан җуләм тавралла  
җемҗе ыраң майласа җывәрма ывтрреҗ. Хускалми пулса сивәнме  
пуҗланә машина та куҗне хупре. Унччен те пулмаре – таҗтан -муртан  
хаярраң тапаңса килче вәрәм тунасен вәрәм хеҗсле-саңналла пысақ  
җаре – сывлама та җук. Онька чўрече кантәкесеңе хәпартре те урине  
хуҗлатса пуҗне җемҗе ларкәч җине хуҗе. Җат та җат ! илтәнет кәвайт  
енччен питрен җупнә сасә. Җынсем хәйсеңе тапаңнә кәмарисеңе ываҗ  
тупанеҗе җапса лапчәтаҗеҗе.

Илонән таса чәмәркка пиче урла та пирле хеҗ-хеҗрлен тәрленсе  
пыче.

– Ай-яй, җисе яраҗеҗ! - вәткеленет чиперкке.

Ываҗ тупанеҗе җапкалани нима те пәлтермест. Җамка җинчи  
әнланма җук нәй-нәй шавла вете-вете самурай – вәрәм тунасеңе  
пәрине нимән юлми лапчәтнә җере теприсем җивеҗ саңнисеңе  
саҗса тәррине тирәнтереҗеҗе.

– Ай, чәтма пулмасть! – юлашки хут хыттан җатлаттарче  
хәйән питне сара хеҗ. Пуҗелекне аяккалла сирче.

Тул енччен җемҗен шак-шак! теңе сасә илтәнсен Онька пуҗне  
җеклере, кабина аләкне уҗре.

– Вәрәм тунасем... – урәх пәр саҗмха та калаймаре хеҗ. Мән  
калас тени ахалех палла.

Илона пәр тәттәмрен тепәр тәттәме васкавлән чәмсанах  
печеҗ аләк шаппән хупәнче.

Хеҗре качча пәр-пәринпе туххамрах паллашреҗ. Тәттәмлех  
весеңе пәртте кансеҗлемере. Шакалтатса калаҗма җепеҗ самаҗсем  
тупансах пычеҗ.

– Илона, эсе мәншең хитрине эпе пәлетеп, калам-и? – тере  
Онька.

– Мәншең? – кәсақланче хеҗ.

– Мана җавәрмашкән.

– Эсе кам вара эпе җав териех сана җавәрасшән җунмашкән?

– Элѣ – экстра-прима-люкс-шофер, хитре хѣрсен канѣсне сұхаттараканѣ.

– Каларѣн та, кѣтсех тѣр. Мускавра пѣри хұхѣм хѣрсен президенчѣ пуласшѣн тет. Хѣй лифчике труссирен уйѣрма пѣлмест тет.

– А элѣ лифчик айѣнче мѣн пуррине те пѣлетѣп.

– Тем... Хѣвѣн профильпе ыйту пама юрать-и? – сѣмсѣн кулса илчѣ Илона.

– Тархасшѣн.

– Машина сиккипе пырать, пѣр кустѣрми – кусмасть. Мѣншѣн?

Онька самантлѣха шѣпланса машина урапи кусманнин пѣтѣм кѣлтѣкѣсене аса илме тѣрѣшрѣ. Пѣррехинче хѣлле вѣл хирѣс пыракан машинѣн пѣр малти урапи йѣлтѣр пек шуса пынине курнѣччѣ. Самантрах хавхаланчѣ:

– Сѣлтавѣ тѣрлѣрен пулма пултарать. Малти кустѣрман подшипникѣ тѣпрен вансан е тормоз колодкисем хирѣнсе ларсан...

– Сук, пѣлмерѣн.

– Ан култар-ха. Чи тѣрѣс хурав ку.

Чи тѣрѣс хуравне Илона каларѣ:

– Запас кустѣрма вѣл.

– О-ой, чѣнах та!

Иккѣш те харѣсах кулса ячѣс.

– Ну, мѣнле, экстра-прима-люкс-шофер? Сѣмсуна шѣлса илтѣм-и? – юриех йѣкѣлтенѣн пѣчѣк ачалла сѣмсѣн ихѣлтетрѣ Илона.

– Шѣлса илтѣн. Маттур! Куншѣн... – терѣ те Онька хѣре ѣшшѣн сұпѣрласа кабинѣра тѣттѣм пулин те тем самантра ытла та черчен тутана шыраса тупрѣ.

Ларкѣч хысѣпе каччѣн сирѣп кѣкѣрѣ хушшине хѣсѣннѣ Илона сисмерѣ те – вѣсем тѣвѣр сѣрте темисѣ кукар пулса диван хысѣне

Ўкнѣ икѣ пукане пек хирѣнсе ларчѣс. Вайлѣн җатѣрласа тытнѣ  
экстра-прима ѣна сывлѣш җавѣрса илме памарѣ. Ђста вѣреннѣ  
тулѣк кунашкал хѣрѣллѣ пулма? Алли... алли вара...

## 2

Пурнѣсра җине-җинех пачах кѣтмен салхуллѣ самантсем  
пулса пынѣ хысҗѣн вѣсене хѣвѣрт манѣстаракан темѣнле питѣ  
ырѣ хирѣсле вай пурри мѣнешкел лайѣх! Темисѣ кун каялла  
кѣна-ха Онькѣна тѣрлѣрен пѣтѣрмахсем ѣна юриех хысран  
йѣрлесе сѣренѣн туйѣнатчѣ. Ку эрне вѣсѣнче ятарласа уншѣнах  
чѣн та темисѣ телейлѣ самант килсе тухрѣ. Пѣрремѣшѣ,  
Чулхулана командировкѣна лайѣх кайса килчѣ. Иккѣмѣшѣ – ѣна  
каллек хавлѣ цехсенче ѣслесе ырнѣ җынсене Атѣл леш енне  
сѣрлана илсе кайма ирѣк пачѣс. Тепри, пушшех ырѣрах! Сѣллѣ  
кузова сырса илнѣ хавхаллѣ җынсен хушшинче йѣлтѣр чакѣр  
куслѣ Илонѣна курсан тѣлѣнмелле ырѣ туйѣм вѣраннѣччѣ хитре  
хѣрсене ытараймасѣр юратакан сѣмрѣк каччѣн ачаш чунѣнче.  
Сѣв питех те ѣшѣ туйѣма вѣрттѣн вѣратакан чиперкке халѣ хѣй  
алѣкран пырса шакарѣ. Кун пек пуласса Онька кѣтме те  
шутламанччѣ. Телѣй сѣк теҗсѣ те пурах пуль: хѣех пырса  
шакарѣ, чѣп-чѣмѣр питлѣ сѣр пике часах асамлѣ тѣлѣкри пек  
хѣрѣллѣ ытама лекрѣ. Кунашкал самантра сѣркѣче сѣртѣннѣ  
шѣрпѣк евѣрлѣ туххѣмра хыпса илекен шухѣ чѣрене епле тытса  
сѣнчѣрлайѣн?

Онька пѣлѣннѣ сывлѣша йѣпѣрт сѣвѣрса илчѣ те хѣрен  
сѣвѣрта ирѣлеккен карамель пек пылак тутине татах хыттѣн  
туртѣнтарчѣ. Алли, ачашшѣн сѣртѣнекен алли мѣн тѣрлѣ хускану  
тумарѣ-ши? Сѣпѣс кѣтѣклѣ ѣшѣ ывѣс тупанѣ малтан сѣмрѣк пикен  
сѣмсѣ те яка пит сѣмартине сѣпѣрларѣ, унтан кѣнт карѣнса  
тѣракан кѣкѣрѣсене. Тепѣртакран... Илона сасартѣк туртѣнса  
илчѣ, хѣйма евѣрлѣ черченкѣ тути самантлѣха вѣри туртѣмран  
вѣсѣрѣнчѣ.

– Ытлашши ан аскан, – терё въл каччян пилёк тәрәх майёпен аялалла шавакан аллине тытса чарса.

– Ытлашши мён въл? – юриех пёлмёше печё Онька.

– Ытлашши въл – ытлашши. Чи ыра ёмётён те хайён виҫи, тивёслёхё, хайён шәпи пур. Эпир пёр-пёрне пачах пёлместпёр, эсё тўрех...

– Эпё – сулам, эсё те – сулам. Иксёмёр те ләп та шәп пиҫсе ситнёрен въл.

Каччя хёр хирёсленине сивлекен кәмәлә хайне пәхәнасшән пулманни ҫинчен каларё.

– Пёлетён-и? – терё въл. – Эпир мёншён ҫуралнине, мёншён таса сывләша ҫәтса пурәннине тўрре каларакан пёртен-пёр симлё асалмәх пур ҫёр ҫинче. Въл – ҫавя. Чун ыйтатъ. Әна шалча ҫапса кәкарма хён. Пёлетёп, санән та чёру хёрүллё туйәмсәр мар. Хамәрән кәмәл ыйтнине мёншён хирёҫлемелле пирён?

– Чи ыра кәмәлән та хайён вәхәчё, хайён чикки пур. Ун урлә каҫма юрамасть. Этемён таса әс-тәна пәхәнмалла, – терё хёр. Мулкач тути халё кәна асәннә симлё асамләх хайён ҫамрәк чёрине хурләх ҫеҫ кўнине паләртасшән пулмарё. ҫав ыратәва татах вәйлатасран та хәрарё ахәр. Пурнәҫән е тикёс, е сакәлталлә йывәр сулё тәрәх ялан пёрле утма хайне пўрнё мәшәра шыраса тупса тулли телейлё пулас килет унән.

Онькән пачах урәх шухәш: пурнәҫра мён ырри пур, мён хитри пур, мён тутли пур – әна халех, халех, ҫак самантрах алла илесси. Кайран хәть кирек мён пултәр. Каччәсем ун ҫинчен шухәшласа пуҫа ватмаҫҫё.

Каллех ҫәт ҫыпҫәнчёҫ пылак тутасем. Кәкәрпа кәкәр пёрлешсен ирёклён ҫаврәнма кансёрлесе тәвәрланчё пёчөк кабина. Урана кирлё пек тўррөн тәсма ҫук. Вёри ытамри кёлеткесем суләннәран хуҫланчәк чёркуҫҫисем тёттёмре темёнле хытә япаласене пырса перёнеҫҫё. Илона чёрё пулә

тейён. Ҙаврака хулпусси, тән-тән кәрнеклә кәлетке, чәп-чәмәр мәшәр кәкәрпа тулли пәсәсем... Ҙаксем пурте пурҗан пек сәмсә те яка спорт тумә айәнче. Ах, питә шел.

Чун туртнә сәре ниепле те ирәклән пыма май сукран Онька куҗә умне тахҗанах пулса иртнә пачах урәхла питә әш-пиллә самант тухса тәчә.

Тәванәсем патәнче хваттерте пурәнәкан пәр хәрәхсенчен иртнә инке-арәма кивә суртра уйрәм пүләм панә. Вәл Онькәна хәйән пур-сук япәлисене куҗарса пама ыйтрә. Пәччен хәрарәм ытлашши ватәлсах кайман. Пичә-куҗә те аптрамасть. Киләшрә каччә, хаваспах хәваларә шупка кәвак хурҗә утне пуләшу ыйтәкан хәрарәмән килә еннелле.

Пәчченән тупри мәнәх пултәр: сәмәл матрас та тәрләрән әпәр-тапәр. Малтанах хатәрленә сыхәсене хәвәрт тиерәс те кузова хупса машинәсем йышлән сүрекән шавлә урама тухрәс.

– Куншән әпә хама тытса чарасса шанмастәп... – терә сул сине сәмрәк водитель сәвәк сәнлә хәрарәма куҗәнчен йәвашшән пәхса илсе. Ку сәмаха вәл юриех кәләсәва хавхәлләрах тәвас тәсе никама күрентермен шүт өвәрлән каларә. Әна лешә чән ыранне йышәннә. Япәласене пәрремәш хутри пысәках мар пушә пүләмә йәтса пәтерсен хәйхи чипер хәрарәм сәвәрса сыхнә матраса хәвәрт салтрә те стена сүмнерех урайне тәсса хурса кәлт кайса үкрә ун сине. Урисене хыпәнсах умлә-хыслә сәкәлесе илсе хәлат түмисене вәсәртрә.

– Кил, – куҗне хәсрә вәл вәри чунлә шофера. Парәма сийәнчех түләсе татас терә пуль.

Сурма сәрамас хәрарәм күлепи ысқан хусаха сәмаых пәлхәтрә. Анчах... пүләмре сәп-сүтә, сүрече каррисем сук, кантәк тулашәнчи крыльца сине темле арсынсем пирус туртса тәраҗсә. Сәнә хваттере куҗса каякансем әләк сәрине те кәларса кайнә. Сәмәллән хупнә әләк хысәнчи вәрәм коридорта хәрарәмсем кәләсни илтәнәт. Вәсенчен пәри әләка шәппән хупас умән сәс уҗә хушәкран пуҗне кәсәклән

кӑнтарса пӑхӑччӑ. Кунашкал сӑрте... Сӑ-ӱ! турӑ каччӑн чӑри. Ашӑ кӑмӑллӑ инке-арӑмӑн йӑлтӑрка хура куҫлӑ хусаха сав тери савӑнтарас килни кӑлӑхах пулчӑ. Ытти чухне бетон стенана ӱпӑнтерме хатӑр каччӑ кӑчӑк туртнӑ сӑре пӑшкӑнме те шухӑшламарӑ.

Халӑ Онька Илонӑна сав инке-арӑмпӑ танлаштарчӑ. Илемӑе те, кӑмӑлӑе те пӑр-пӑрне пачах хире-хирӑҫле вӑсем, пачах ӑрасна. Илона.. Ай, мӑнтарӑн! Мӑнешкел тӑпӑл-тӑпӑл пирчев вӑл! Пичӑ, кӑкӑрӑсем, пилӑкӑ...

Онька Пятигорскра каннӑ чухне илтнӑ анекдота аса илчӑ.

Санаторире пӑр сӑмрӑк арҫын тин кӑна паллашнӑ хитре майрапа ресторанран таврӑннӑ. Вӑл мӑншӑн укҫа нумай тӑкакланине хӑхӑм хӑрарӑм питӑ лайӑх пӑлнӑ. Парӑмра юласшӑн пулман. Палатӑна кӑрсен пӑтӑмпех хывӑннӑ та сӑмҫе тӑшек сине сарӑлса выртнӑ: «На, кӑмӑлу туличчен килен». Еркӑнӑ ӑна: «Турткалаш-ха эсӑ, турткалаш! Кунашкал нимӑн чухлӑ те хирӑҫ тӑманни манӑн килте те пур», – тесе сурӑмӑнчен сӑклесе лӑсканӑ.

Сӑпла, хӑрарӑма вӑйпа тытни, вӑл кӑҫ-вӑҫ, кӑҫ-вӑҫ парӑнасла авкаланса турткалашни пылаккӑн капланса килнӑ чӑрсӑр хӑрӑлӑхе пушшех вӑйлатса ярать.

Каччӑ сывлӑш ситменнипе сӑмҫе тутӑ хӑррине вӑсертсе каллех тарӑннӑн сывласа илчӑ.

– Илона, – терӑ вӑл, – эсӑ мана вӑйпа тыттӑр тетӑн-им?

– Сук, – сывлӑша самантрах туллин сӑтрӑ хӑр. – Эсӑ паян лартнӑ сӑр улмине паянах кӑларасшӑн – сиес килет. Чӑн пурнӑсра апла мар, кӑтмелле, кӑтмелле... Вӑт сӑпла, экстра-прима, манӑн ырӑ-ырӑ йӑваш тискер кайӑкӑм...

### 3

Илона хулари пӑр илелмӑ тӑлек урамра ашшӑ-амӑшӑ патӑнче пурӑнать. Хулара кил вырӑнӑ пысӑках мар. Пӑр хутлӑ йывӑҫ сурт, лутра хуралтӑсем, пӑчӑк пахча. Сылӑш уҫӑ кунта. Кил умӑнчи кӑвак сӑрӑллӑ хӑме сӑмӑнче хурӑн хӑмаран тунӑ сак пур. Кӑршӑсен хуҫалӑхӑ те савӑн майлах.

Ҙырларан таврәннә кунах, каҗхине, Илона пилёк-ултә кил урлә пурәнәкан кўршә карчәкә патне кайрә. Вёсем Онькәпа тепёр кун каҗала тёлнелле курнәҗма калаҗса татәлнәччә. Онька әна кил умне җитичченех машинәпа леҗсе ячә. «Ыранччен», – чакәр куҗран йәләнса пәхрә каччә уйрәлас умән. Сёләх пек хәпма пёлменскере епле хирәҗлейән? Ҙитменнине, сәмахёсем ирәксёрех ёненес килмелле ыра унән. Чёрери черченкә шанәҗа вәратрәҗ. Вәратма вәратрәҗ-ха та, анчах әна җирәпрех вәй илме пёр пёчәк кәлтәк кансёрлеме пултарасси канәҗ памарё хёре.

Сар пикене шәлсәр карчәк кәмәллән йышәнчә. Хәйән вәрәм ёмёрәнче таҗта җётсе җўрекен телее вәрттән шыракансене чылай курнә вәл, сахал мар пуләшнә: җие юлнә хёрсене никам сиссе юличчен килтех җәмәллантарнә, хёрлөхе җухатнисене хёрлөхлө тунә... Хур курнә хёрсене савантарас тёлөшпе хәйне евёрлө паха әстаҗә пулнә.

– Уках кинемей, пәсәлман хёр пулас килет манән. Пуләшсамәр? – терё Илона хәюсәр сасәпа, хәй пёрлөхен пек хёрелсе кайрә.

– И-и, ара, хёрёмҗём, ку темех мар. Курән вәт. Нумай хёрупраҗа хёпёртеттернө эпө. Тав сәмахне кайран килсе калән, – ләплантарчө әна юмәҗ карчәк. Часах вәл кәштәр-кәштәр уттипе тепёр пүлөме кёрсе кайрә. Тепёртакран унтан хәмәр шөвеклө пёчәк кёленче илсе тухса хёре тыттарчө: «Акә ме». Унпа мөнле сиппенмеллине вёрентрө.

Тепёр кунне Шалимов-Мулкач тути Онькәна ача сачө валли сөтел-пукан кўрсе килме Атәл хёррине вырнаҗнә аякри пёчөк хулана ячөҗ. Пурө виҗө машина. Завхоз, вәтам җулсенчи тәпәл-тәпәл кёлеткеллө, кёренрех җутә сәнлә хёрарәм, – җамрәка асәрхарө-ши – Онька кабинине ларчө. Йышпа пёрле инҗө җула тухсан шупка сәрә тётём хўрисене вылянтаракан хурҗә урхамахсем пёр-пёринчен уйрәлмасәр умлән-хыҗлән хула тулашнелле тапса сикрөҗ. Онькән шуранкәрах кәвак кёр-кёр



урхамахё варринче вёҫтерсе пырать. Ӑна вӑл ку хутёнче хытах хӑваламасть. Ларкӑч сиктернё май юнашарти кёске кёпе арки яка пёҫё кӑкёсем патнерех пёчёккён шунине йӑпӑрт пӑхса илме капла меллёрех.

Эх, пулаҫҫё-ҫке хитре арӑмсем! Вёсем тутапа мар, хирёҫ пӑхма иментерекен ҫӑлтӑр куҫёсемпе калаҫаҫҫё. Ҫав ачаш хёмлё куҫсем пёрре пӑхнпех Онькӑна: «Килёшетён эсё мана», – тенён туйӑнчёҫ.

Ҫепёҫ туйӑм ӑшшӑн систерни тёрёсех пулнӑ-мён. Часах паллашрёҫ вёсем. Ҫӑлтӑр куҫ Надя ятлӑ, вӑтӑр пиллёкре. «Лӑп та шӑп тутлӑн-тутлӑн вӑлча сапмалли вӑхӑт», – шухӑшларё Онька руле ҫӑмӑллӑн ҫавӑркаланӑ май.

– Упӑшку пур-и? – ыйтрё вӑл мён пёлменнине пурне те пёлесшён пулса.

– Пур та, ҫук та, – ҫӱлерех куҫнӑ кёпе аркине виҫё пӱрне вёҫёпе чёркуҫси еннелле ерипен туртрё Надя.

– Нимён те ӑнланаймарӑм. Тёрёсси хӑшё?

– Историк вӑл ман, тёлчевҫё. Наука ёҫёсем ҫырать.

– Профессор арӑмё аппа? Ыталама та наука вёрентнё пек ыталать пуль? Пёр ӑсчах чӑх ҫӑмарти миҫе минутра пиҫнине тёлченё: сехетне вёрекен шыва янӑ та ывӑҫри ҫӑмарта ҫине сехет тесе пӑхса тӑнӑ. Эсир калани шӑпах ҫав апӑршана сӑнарланӑн сисёнет.

– Ӑнкару пур сирён, туйӑму та вӑйлӑ. Эсир авланман пуль-ха?

– Авланман.

– Шел.

– Кама шел?

– Хама.

– Мёншён?

– Иртерех ҫуралнӑ...

Ҫак пёчёк ачанни пек йӑваш куҫлӑ хёрарӑмпа малашне пёрле пулассине Онька сёмленмерё те. Надӑн кёске аркӑ хуплайман

ҫаврака чәркуҫсийё, уҫарах ҫухави хёрринчен кәшт ҫеҫ курәнанан кәкәрәсем, калаҫна хушарах ҫемҫен кулса илни – ҫаксем пурте пёрле пёр пётём евёлкөх пулса каччән Илонәпа хәвәртрах төл пулас килнине вайлатрөҫ.

Кётнө вәхәт нихәсан та час ҫитмест. Ҫеккунтән хайён еккийё, минут - пушшех васкамасть. Инҫетри рейсран таврәннә ҫөре каҫ пулчө.

Каччә чөри кәләхах йәшканә. Палланә вырәна самаях кая юлса ҫитнөшөн төнче йәтәнса анмарө. Ҫав-ҫавах пурте асамлә юмахри пекех кунта. Түлек. Уҫә сывләш. Пётём тавраләх төксөм сирень төтрипе витөннө. Түпери лаптәк-лаптәк чәмәртаннә кәпәшка пөлөтсем вырәнтан хускалмаҫҫө. Күлөри шапа лөкки пекех чөмсөр вөсем, суккәр та. Пүрне вөҫҫөн алла-аллән тытәннә Онькәпа Илона вутә сарайне асәрхануллән йәпшәнса көнине пёртен-пёр ҫурла уйәх ҫеҫ курса юлчө. Аләка шал өнчен ҫаклатрөҫ.

– Ох, ҫак саманта кётсе илессөн туйәнманччө! – пуҫөпе хыҫалалла каҫәрәлнә хөрөн янах айне әшә сывләшпа кәтәклантарчө каччә.

– Эпө вәл халех ан ҫиттөрччө тесе хәраттәм.

– Мөншөн?

– Килтисем ҫывәрмаҫҫө.

– Эппин вәрәсем эфир?

– Хальлөхе ҫапла. Кайран пур-пөрөх пурте пёр йыш пулатпәр. Эсө шантаратән вөт? – аләри апельсина вөҫертесрен шикленнө ачалла чөвөлтөтрө Илона.

Онькән мөн темелле-ши? Чөре ҫавө ирөлсе тумланә вәхәтра чөлхе вөҫне чи ҫөпөҫ сәмахсем ҫеҫ килеҫҫө. Вөсене тытса чарма ҫук.

– Курән ак... – хөр пилөкне тата хытарах аврө каччә.

Хөр пөрчи пиҫө пөвөпе ҫирөп ытама үпөнчө ҫеҫ – иләнсе кравать ҫүллөш хухнә вут шаршанө икө келетке йывәрәшө пусәрәнтарнипе кәштәрти сасә кәларса тикөслөнчө. Уҫә ҫухаран көнө хыпәнчәк

пўрнесем хыптән туртәнса тәракан лифчик тәххисене вёсетрёс. Каччә сәмрәк вуташ пек пищёскере тутинчен, яка майёнчен, хытә кәкәр вёщёсенчен чуп турё, әна пичёпе сёртёнсе әшшән сывласа илчө. Ырә! Төлөнмелле ырә! Чапах та ку уләхса ситнө хавха тўпи мар-ха. Каччә алли ёнер кәна урлә казма юраман чикө еннелле шурё, вёрсе карәнтарнә пек яка пёщёсем тәрәх пёр чәрмавсарах пилёке сят тытса тәракан вёрене сұлси өвөрлөрөх хуплав патне ситрө. О,кей! Вёрене сұлси сәмәлләнах вырәнтан куçрө... Акә чёрене самантләха тапма чарәнтаракан вөтлөх. Ай куншән сунни!

Эктсра-прима хыпәсна ўкрө. «Тинех! Тинех!» – вёсрө шухәш ун пущёнче. Вёсме вёсрө-ха та... Ытлашши васкарё-ши, майне пөлеймерө-ши?.. Пищё темле, тәкәскә... Тертленет каччә, әшаланать. Сурәмө йөп-йөпе, туйәм төвви... тип-типөх...

#### 4

Преспа штамповка цехөнче төрлө шав-шав. Маччаран та сўллө патвар станоксем ләш курмасәр ёслөсчө. Илона чакәр куçөпе кантәк пек таса шәвәча тинкернө. Уләпла пысәк пресс эрешлө детальсем штамплать. Йәлл! сөмсөн кулса илчө сәмрәк хөр. «Ай, темише каща пычө! тесе савәнса каласчө мана кайран хөрсем», – аса илчө вәл шәлсәр карчәк сәмахне. Вөрўсө кинемей нимөн чухлө те суйман-төр. Хөр пичө каллөх савәклән йәлкәшрө. Куç хупмасәр ирттернө каç чеченлөхөпе сөмленсе ёслөкенскер хыса такам пырса тәнине те сисмерө. Ачаш пўрнесем хул айёнчен сөмсөн сёртөнни шартах сиктерчө әна.

– Оня?!

Онька хирөс нимөн те чөнеймерө. Иккөшө те пёр йәранри сырласем пек хөп-хөрлө хөрөлсе кайрөс. Каç төттөмөнче уйрәлнәранпа кун сүтинче курнәсманччө вөсем. «Мөн шутларө-ши Илона? Систепөй, кара сәвар терө пуль», – сәк шухәша вуласшәнччө Онька хөр куçөнче, анчах икө хитре кәвак шәрсара вәтанәс сисөт, вулама май сук.

Җине-җинех шалтлатать йывәр пресс. Тәрә пек хурҗа эрешсем җемҗен чәнклатса алюмини ещәке чәмаҗҗә. Шавлә ритм кәвви янәрәть хәлхара.

– Мәнле майпа? – теләнчә хәр. Вәл хайне юратакан сар ачана кунашкал шавра курасса пачах та кәтмәнччә.

– Металл кўрсе килтәм. Пушатнә хушәра сана курас килчә.

Йәлл! кулчә хәр. Ку хутәнче ытла та черченнән. Тем хушнән, тем шәппән ыйтассән туйәнәть вәл. Онькән җак илемрен самантләха та уйрәлаҗ килмерә. Анча хәватлә пресс хулән шәвәҗа җиллессән җапса шәтарать. Онькәна Илона патне килнәшән җав тери кәвәҗет тейән. «Халех кай! Халех кай! Халех кай!» – тенән илтәнәт унән тытәнчәклә сасси.

Каччән та чәри пәлхавлән тапәть. Хәрән халь унпа калаҗма вәхәт пәртте җуккине пәлет вәл. Кунта ют җынсене кәме юраманине те пәлет. Хәҗан, ах, хәҗан җитет-ши никам кансәрлемен тўлек каҗән улах саманчә?

Онька каҗхине Илона патне каяс умән хәйәнпе мән илес тенине илме манмарә. Хура кушак васкаса ун җулне татни те тытса чараймә халь әна, тарән җырмари кәпер ишәлсен те каҗма майне тупә.

Акә пәр шавсәр урам, вутә сарайә, тикәс пуленккесен шаршанә. Тәттәм. Пурте, пурте җав тәнчех...

...Онька ләштәр-р! кайса тарлә пуҗәпе чәп-чәмәр кәкәр җумне ләпчәнчә. Җара кәкәр айәнче кәлт! кәлт! кәлт! тапәть хәр чәри. Каччә тинех җәмәллән сывласа ячә. Маҗ тубикне вәл Илона сисесрен җийәнчех кәсьене пытарчә. Хәр пур-пәрех сисрә әна: хәй әшәнче сәпкари ачалла кәмәллән кулса илчә. Ырә духи шәрши җапәть хәртен, чуна кәтәклатъ җамрәк ўт шәрши, җемҗе пўрнесемлә черченкә ал лаппи җурәма җупәрланә.

Евәклә. Вәхәт иртни сисәнмест. Мәншән җунни, мәншән әша вәркатни пәтәмпех санра халь. Урәх нимән те кирлә мар. Нимән те. Эсә, Оня, киленәҗ тўпине уләхса җитнә.

Онька сұлла тута хёррисемпе сўлелле кәнт карәнса тәракан кедр майӳрә евёллә пёчөксә мӳкӳле кальлә-мальлә сёркелет. Мӳкӳль хытса-хытса якалса пырать, е вёсёпе, е кӳкёпе чёлхе авӳкне тёршёнет. Мёнешкел ыра! Ӳна сөс-и? Илона евёлкӳх таппине тўсемесёр сөмсөн-сөмсөн йынашса илет.

Шуӳӳм килеспе вёсем пёр-пёринчен ниепле те уйрӳласшӳн пулмасӳр сөмсө аллисемпе вӳрахчен ачашшӳн туртӳнса тӳрса уйрӳлчөс. Савӳккӳн пӳхакан кусёсем иккёшён те вӳтанӳслӳн ачаш хём сапассә.

Пурнӳса кўренме кирлө мар. Нимён тёлсёр салхуллӳн иртекен кунсем унта нумай пулин те питё сайра пулакан пёр пёчөксә тёлёнмелле ыра самант сўлталак асап курнине пёр касра хупласа илсе тӳппипех сирсе ярать. Ӳна пулах Онька хӳйне шыври пула пекех яланах телейлө туять.

Онька завод территорийёнче чиперех ёслетчө. Вёсем чукун сўл юппинчен склада оборудовани турттаратчөс. Тастан-муртан ӳна телефон патне чёнтерчөс. Диспетчер иккен. Халех гаража пыма хушрө. Экстра-примӳн маршрутне улӳштарчө. Столовӳй заведующийё пёр совхозран сёр улми кўрсе килме каласса татӳлнӳмён. Сак самантрах машина кирлө ӳна.

Онька заводран тухрө сөс – проходнойра умлӳн-хыслӳн кӳпёрленсе кусакан ушкӳнра Илонӳна курсан хурсӳ урхамахне тўрех чарчө. Хёр те асӳрхарө ӳна. Сарлака картлашкасем тӳрӳх сӳмӳллӳн вёлтёртетсе анчө те ятарласа уншӳн кӳна усӳлнӳ кабина алӳкө патнелле васкамасӳр утрө. Шурӳ кӳпене пёрсе пӳчӳртанӳ кёске те сӳтӳ кӳвак юбка аркине тулли пёсёсем пёр айккинчен тепёр айккине илемлөн карӳнтарассө.

– Лар, кӳштах ӳсатса ярам, – сёнчө йӳлтӳр кулӳллӳ водитель.

Тӳпӳлка келетке йывӳрӳшөпе ларкӳч сөмсөн пусӳрӳнсан машина вырӳнтан тапранчө. Онька пурӳнакан общежити заводран инсех мар. Сисёмле вёлтлетрө евёлкӳ шухӳш каччӳ пусёнче. Хёреслө урамра руль столовӳй еннелле мар,

сулахаялла, общежити еннелле пәрәнчә. Магазин умәнче аша уҗалтаракан пылак җимёҗсем сугаҗҗё. Васканә чухне кашни җеккунт шалккә. Машина чарнә самантрах Онька мороженай туянчә, тулли стакана хёре тыттарчә те стартер педальне пусрә: «Кёр-кёр-кёр...» Ак тата! Чёрёлмест мотор. «Кёр-кёр-кёр...» Җук, чёрёлмест. Кабинәран Онька тапрату авәрёпе сирпёнсе тухрә. «Вәр-вәр-вәр...» Җук, чёрёлмест каяннай. «Вәр-вәр-вәр...» Ай, шуйтан! Мәш та тумасть. Каччә хәвәрттән авәра анаран кәларса тепёр майлә тытрё те чант! чант! тутарчә машина капотёнчен, хәй кабинәна чәмрә, педале пусрә: «Кёрр-р-р!» – кёрлесе кайрә хәватлә сас. «Вәт җапла! Эп сана, – юнарё йёкёт мотора. – Вёрентетё».

Столовай заведующийё, йывәр виҗеллө самәр хёрарәм, вичкён чёлхеллөскер, сехет җине пәхса илсе җунса каясла вёткеленет: машина җук та җук. Телефон провочёсем хыпанса чётренеҗҗё, хыпанса чётренет темиҗе телефон. Заведующи транспорт цехён пусләхне псәрлантарать, транспорт цехён пусләхё – диспетчера:

– Аҗта Шалимов?!

– Столовайне кайрә.

– Унта вәл җук! Халех туп. Җирёп выговор паратәп эп әна!

Шалимов аҗта пултәр? Эсир хәть хыпса җунәр – вәл общежитири виҗё краватьлө пёчөк пүлёмре. Җемҗе вырән хуҗисем пурте ёҗре.

Онька аләка питёрме ёлкёрнө-ёлкёрмен җәт җыпҗәнчөҗ вёри тутасем. Җав хушәрах йёкёт аллисем икё җавра мәкәле җупәрларёҗ.

– Тәранаймарән-им? – пилёкне хитрен тытса тәракан юбка тумисене вёҗертме пикенчө хёр.

– Ай, хывәнса тәмастпәр! Вәхәт... – майне икё пурнипе сёрсе илчө каччә.

- Урăхла мѐнле?
- Сѐтел питне ытала та...

5

Юрату ваййи... Ҙемҗе тўшек җинче-и, ура җинче-и – мѐн тери ыра! Уншан аңталма юрать. Выговор хаярри те, хаяр марри те милѐк җулҗи мар, җурам җумне җыпашмасть, пѐрре пите пѐҗертсе илет те урăх нимех те тумасть.

Пурнаҗ хаш чухне ыра кукамай пекех, сан хурлаҳна сисет те пѐр-пѐр илемлѐ кун хав кѐтменнинчен те ыррине каштарт кань тыттарать. Ҙав асамҗа пурнаҗ-кукамай пуслăхран пѐҗеркке туянна Мулкач тутине хытах шеллерѐ ахар. Кѐҗнерни кун аня завод территорине ешѐллентерекен цеха ячѐҗ. Хурҗа урхамахне җул хѐррине таратса хаварса качча теплицана кѐчѐ.

Речѐ-речѐпе сѐтел җўллѐш парниксем. Капяр гладиолус йаранѐсен хушшинчен пѐр җа-амрак хѐр тухрѐ.

– Ой! – тап! чаранса таҗчѐ Онька. Камал чарсарлахе ун туххамрах таҗта кайса кѐчѐ. Таран җатна сывлаш та какаренчен тухашан мар. Качча хайне хай ѐненмерѐ: кунашкал илемлѐ хѐр вал халиччен курман. Тѐлѐк ку! Ҙук, тѐлѐк мар, куҗ ултавѐ. Питех те евѐклѐ туйам тем самантра юра самыхѐсене аса илтерчѐ:

**Ҙак урампа иртмен пулсан,**

**Ҙак алакран кѐмен пулсан –**

**Курман та пулаттам сана...**

Чѐрене тивекен амсанчак куҗсене курсан хѐр те чаранса таҗчѐ:

- Сире кам кирлѐччѐ?
- Эсир... Пѐртен-пѐр эсир, урăх никам та мар.

Пичѐ кѐҗ-вѐҗ җуралас паланла пиҗнѐрен җамрак чиперкке самантлаха җухалса кайрѐ:

- Кунта ют җынсене кѐме юрамасть.
- Кучер эпѐ... Сирѐн пата ѐҗлеме ячѐҗ.

– Ах, водитель! Кайрәмәр эппин, – савәклән сывласа илчә сар пике.

– Ақта?

– Җерем тапри турттарма, вәрмана...

Җамрәк чиперкке бригадир пулнә-мән. Вәл кәтесри пысаках мар пүлеме кәрсе хай пекех җамрәк тәват-пиләк хәре ертсе тухрә. Кәсех җутә кәреҗесем кузова чәмрәс, ун хысҗән – чөвөл-чөвөл хәр пәрчисем. Чәре айне вут хуракан пирәшти кабина аләкне усрә. «Кайрәмәр», – терә вәл типтерлән майланса ларса. Машина җемҗен кәрлесе ыраңтан тапранчә.

Кунә сап-сарә хөвәллә. Вәсҗәр хирәс кушакан җатма евәрлә такәр шоссе җулә катана таракан вәсәле сенкер инҗет хәррине кәрсе җухалать. Сылтәм енче вәлтлетет ем-ешәл вәрман, сулахайра хрусталь пек йәлтәртатса юхат җут тәнче. Җак иләртүләх юхинче паллашрәс вәсем. Пәрре пәхнипех чәре җәвне ирәлтерекен хұхәмккене Неля тесе чөнеҗсә. Тин җеҗ вун саккәр картине кәнә. Пәчәксә хитре тута хәррисенче амәшән сәчә те типсех җитеймен-ха. Пичә халь кәна пиҗекен хурән җырли пек. Илемлә сәмси, кән-кавак куҗәсем... Ой! Вәсене хәвән куҗупа курмалла, каласа е җырса кәтартма май җук. Онька хай черченләхе туйма пуҗланәран вара хитре Юля–Дуня–Маринәсене нумай курнә. Кун пеккине... тәләкре те курман.

Мотор сехет пек тикәс әҗлет. Пәрре патак җисе курнәскер кабинәна ытарма җук хұхәм хәр ларсан хыттән кәрлеме те хәрать.

• Мулкач тути каласәва кәсәкләрах тума тәрәшрә.

– Куратән-и, Неля, җәр чәмәрә епле хәвәрт җаврәнса пирән ая чупса кәрет. Пурнәс кәнеки вәл маншән. Вулатәп әп әна, вулатәп. Кашни кун мән те пулин җәнни пур унта, халиччен курманни, – терә вәл хәрән черчен туйәмне вәратасшән пулса. – Пәррехинче пыратәп җапла вәрманта пәр-пәччен. Ик айккипе – чәтләх, умра – тәвалла чәнкә җул. Тиев ытлашши йывәрах мар, җапах мотор кәс-вәс сүнесле аран-аран туртатъ. Мән амакә? Кабина аләкне уҗса каялла пәхрәм җеҗ – тәләннипе шак хытрәм:



пёр җәмел пек пысак упа хыҗалти  
бортран ярса тытнә та кайри  
урисемпе тәреленсе пыраты!  
Машина тытса чарашән.  
Сехәрленсе ўкрём терән-и? Ҙук.  
Нимән чухлө те. Шөвөр пўрнене  
җөклерөм те юнатәп: «Эй, эсө,  
Утаман пичче, кунашкал ан аташ!  
Эп сана тивместөп, эсө те йәваш  
пул», – тетөп. Итлерө җав вәрман  
патши. Борта вөҗертсе кулач  
җинө ача пек кәмәллән пәхса  
тәрса юлчө. «Ку ыра пуҗтаха  
тивес мар», – терө пулас. Эпө –



экстра-прима-люкс-шофер-җеке-ха. Тепри пулсан җав җырмарах  
юлатчө паллах.

– Хи-хик! Хи-хик! – ытарайми илемлө кулса ячө сар пике.

Хәйне килөшнө җын кәмәлне каяс килекен туйәм лара-тәра  
пөлмен ачана та йәвашлатать. Онька машинине вәтам  
хәвәртләхпа тытса пычө. Евөклө вәхәта ытларах тәсас тесе вәл  
татах вәраххәнрах кайма та хатөрччө – кузоври хөрсене  
кўрентересрен шикленчө. Нельәшән такәр җулпа җемҗе ларкәч  
җинче тўлеккөн сиксе пыни пушшех лайәх. Хәйне вәл халь ләпкә  
кўлөре кимөпе ярәннән туять.

– Сирөнге кичем мар. Тата мөн курма тўр килнө сирөн җак  
чи телейлө самантсене пөр шелсөр хыҗа хәварса пыракан  
пурнәҗра? – куҗ умне усәнса аннә җыра җўҗ пайәкрине пўрнипе  
каялла сирчө хөр.

– Тата-и? Тата питө айван ача пулнә эпө. Ёҗ хыҗҗән каҗсерен  
ўнер студине вөренме җўреттөм. Художник пулас килетчө.  
Вөренў җулө вөҗленеспе пирөн пөр җамрәк натурҗиҗана  
ўкермелле пулчө. Чиперскер, көрнеклөскер. Эпир вәтәрән.

Пёлетён-и мён въл? Шăпах пиçсе ситнĕ çаппа-çарамас хĕр сан умăнта хăрах урине кăштах хуçлатса хурăн вулли çумне илемлĕн сĕвенсе тăрать. Сан ăна грунтланă пир сине ўкермелле. Эпĕ унччен хĕрĕн май айне те лайăххăн курман. Кунта – пĕтĕм пейзаж. Куç йăмăхать, ал чĕтрет. Эпĕ куçа пир сінчен мар, хĕр сінчен ниепле те илейместĕп. Юн тымарĕсенче мамăклă кăткăсем кешĕлтетеççĕ.

– Ăм-м... – çемçен йынашса илчĕ Неля.

– Мён, капăр ўкерчĕк турăм тетĕн-и? Вараланчăк кăна пулса тухрĕ, – ăна именчĕклĕн куçран пăхрĕ те Онька сăмаха малалла тăсрĕ. – Эпĕ шăп хĕре хирĕç лараттăм. Въл мана кăмăлласа пăрахнă. Заняти хыççăн тумлансан ман пата пычĕ те: «Ăсатса ярăр», – тет. «Атьăр», – тетĕп. Студирен аякра пурăнать пулин те каçхи урампа çуранах кайма шутларăмăр. Въл ман хулан уртăнчĕ:

– Ну, калăр, килĕшрĕм-и эпĕ сире? – тет.

«Ытармалла мар», – темеллеччĕ ман, эпĕ, ухмах, ăна шеллесе: «Çак илеме сирĕн мёншĕн çавăн чухлĕ сынна кăтартмаллаччĕ-ши?» – терĕм.

– Укça кирлĕ пулчĕ, – лăпкăн сывласа илчĕ въл.

«Укçаран татăк пулни кăна пирĕnten кĕлмĕç тăвать çав», – шухăшларăм хам ăшăмра.

Кил умне ситсен чарăнтăмăр. Хĕре ал тытрăм: «Ырă каç пултăр!»

– Çакă çеç-и? – куç тĕкĕсене лăс! усăнтарса сўрĕккĕн пăхрĕ въл.

– Урăх мён?

– Эпĕ сире чун туйăмне витĕрех куракан ăста художник пулĕ тенĕччĕ...

Хамăн йăнăша кайрантан кайран тин тавçăрса илтĕм. Ун чухне эпĕ ытлашши таса чĕреллĕ пулнă, симĕсрех пулнă. Чăн-чăн юрату мённе пачах пĕлмен.

– Халё пёлетёр-и? – евёккён кәсәкланса ыйтрё Неля.

– Пёлетёп.

– Мён вәл?

– Чән-чән юрату вәл – сүләм, вәлах карапсене путаракан тинёс тәвәллё. Пёл, яланах асра тыт: таса юрату вәл – сассәр пәшал.

– Хәҗсан тата аҗта вёрентёр?

– Паян капәр гладиолуссен хушшинче сана курсан җеҗ туйса илтём эпё җакна.

Неля җёр җырлинчен те хёрлёрех хёрелсе кайрё.

Асфальт сүл е айләмалла анать, е түреме уләхать. Машина сиктернё май чәп-чәмәр җёрккуҗсисене хуплайман вётё чечексемлё кёпе арки пёчөккён-пёчөккён сүлелле куҗать. Вәл куҗнәҗемён шурә-кёрен пёҗөсем сарәлса тата илемлёрех тухса пыраҗҗё. җак илем санпа юнашар. Каччә хёр аллине ывәҗпа җепёҗҗён пәчәртарё: хуҗланчәк җинҗе пүрнесемлё алә сап-сарә чөпё пек ашә, җемҗе, вәйсәр токлә. Аңа Неля тартмарё, пытармарё. Унән пиҗсе хём сапакан пичён профилё кәна курәнать: кән-кәвак куҗё, хәрах пит җәмарти, пёчөк сёвек авәклә хитре сәмси, пыл сёрнён йәлкәшакан кәштах уҗә тута хёррисем кәтәк хумёллө чуна илёртсе аҗран кәлараҗҗё.

Каччән юн тымарёсенче хәй каланә пек мамәклә кәткәсем вырәнтан хускалчөҗ. Вәл хәвәрт каялла-малалла пәхса илчө: сүл ирёклё, умра та, хыҗра та машинәсем җук. Экстра-прима сулахай аллипе руле җирёпрех тытрё, теприпе – Нельән сылтәм хул пуҗсине. Хёр пичөпе ун еннелле җаврәннә-җаврәнман вәл самантләха куҗне хупрё. Магнитла туртәнса җәт перёнчө пыллә тута хёррине...

җиҗём җиҗнёлле самант җеҗчө-җке. Каччә куҗне уҗсан шартах сикрё: машинән хәрах куҗтәрми кювета тайәлнә, пуҗ хёрлө җаврәнса үкме – җур җеккунт!

Вәрт! җавәрчө Онька руле. Машина тәруках сулахаялла пәрәнчө. Кузоври хёрсем шари-и! җухәрса кабина җумне пырса

ҫапӑнчӑҫ. ҫӑхана асӑрханӑ шапасем пек чӑречерен шалалла пӑхаҫҫӑ. Куҫӑсенче – сехре хӑппи.

6

Онька шӑматкуна шӑпчӑк ҫуллана кӑтнӑ пекех кӑтрӑ. Акӑ тинех ҫитрӑ ҫав йӑлӑнтармӑш вӑхӑт. Тек каялла чакас ҫук ӑнтӑ вӑл, аякран пӑрӑнса иртес ҫук. Каччӑ ирех тасатса-якатса хунӑ ҫи-пуҫа тӑхӑнчӑ те общежити пӑлӑмне питӑрсе вӑтӑ картлашкасем тӑрӑх виҫҫӑмӑш хутран сарӑ лӑпӑшле явӑнса-вӑлтӑртетсе анчӑ, часах автобуссем чарӑнакан вырӑна ҫитрӑ. «Кӑнтӑрла иртсен атте-анне туя каять. Эпӑ кил хураллама юлатӑп», – тенӑччӑ ӑна Неля. Халӑ лӑп та шӑп кӑнтӑрла, эппин вӑхӑта урӑх тӑсма юрамасть.

Тепӑр ҫур сехетрен йӑрӑ троллейбус Онькӑна кирлӑ урама илсе ҫитерчӑ. Вун иккӑмӑш ҫурт, ҫиччӑмӑш хут, мрамор плита сарнӑ площадка.

Алӑка Неля шӑппӑн уҫрӑ, ҫавӑн пекех шӑппӑн хупрӑ.

Пушмаксене алӑк кукрине хӑварса хӑрпе каччӑ зала иртрӑҫ. Юмахри пек хӑтлӑ пӑлӑм. Чӑрече каррисем самаях хупӑнса тӑнӑран пысӑк пӑлӑмре те кӑштах ҫурма тӑттӑм. Асамлӑ темле. Ырӑ духи шӑрши, шӑппӑн-шӑппӑн илтӑнекен ҫепӑҫ кӑвӑ чуна тыткӑнлать.

Неля ҫӑхе кӑпе вӑҫҫӑн ҫеҫ, аркийӑ кӑске, пукане тейӑн.

– Лар, – хулпуҫҫи таран ҫара аллине ҫемҫе кресло еннелле тӑсрӑ хӑр. – Килти пек пул, шикленме кирлӑ мар. Кунта чӑречерен пӑхакансем ҫук. Эпир хӑвел ҫывӑхнерех пурӑнатпӑр.

– Аван. Виҫҫӑмӑш хутра, эпӑ пурӑнакан ҫӑрте тата лайӑхрах.

– Мӑншӑн?

– Чӑречерен сикме пулать.

Хӑр тин-тин-тин ҫепӑҫҫӑн янӑракан пӑчӑк шӑнкӑрав пек евӑклӑн кулса ячӑ.

– Эсӑ чӑречерен сиксе курнӑ-им?

– Пулнӑччӑ пӑрре.

– Мӑнле?

– Пӑр каҫхине тӑттӑмле ӑҫрен таврӑнатӑп. Урам кӑтессинче курах кайрӑм: ман туссем пӑр хӑршӑн виҫӑ ачапа ҫапӑҫса кайнӑ. Ай тӑпелешешӑҫӑ! Таҫтан милици машини персе ҫитрӑ. Ҫутӑ погонлӑскерсем машинине тротуар хӑррине лартса хӑварса ҫапӑҫакансем патнелле ыткӑнчӑҫ. Пуҫларӑҫ туссен аллисене пӑрма. Ман вӑсене ҫӑлас килет. «УАЗ»ик кабинине чӑмрӑм. Зажигани уҫси ман пур. Мотора чӑтрӑм те вӑшт кӑна тапса сикрӑм малалла. Кунашкал пуласса пачах кӑтмен милиционерсем хӑйсен автомобильне вӑрласа тарнине курсан хыҫалалла пӑрнӑ алӑсене вӑҫертнӑ-вӑҫертменех иртсе пыракан «Волгӑна» чарса кӑрсе ларчӑҫ те мана хӑвалама тытӑнчӑҫ. Хӑрсен общежитийӑ тӑлне ҫитсен кабинӑран сирпӑнсе тухрӑм та пуля пек вӑҫрӑм иккӑмӑш хута. Унта пӑр палланӑ хӑр пурччӑ. Пӑлӑмре питӑрӑнсе лартӑмӑр. Унчен те пулмарӑ – тӑн-тӑн! тӑнлеттерчӑҫ алӑкран. Мӑн тумалла? Чӑрече питӑркӑчне тытнине ҫеҫ ас тӑватӑп, тулалла вӑлтлетнине сиссе те юлаймарӑм. Ай, кайран вара варсене тытсах култӑмӑр туссемпе!

Неля та ураган ӑкеслех авӑнса кулса черчен аллипе варне ярса тытрӑ.

Стена ҫумӑнчи сехет кашни ҫеккунта шутлат. Телейлӑскерсем ӑна асӑрхамаҫґӑ. Ахалех савӑклӑ. Вӑхӑт пӑр вырӑнтах тӑрать пек. Хӑтлӑ пӑлӑмри шӑплӑх, тирпейлӑх, Нельӑн йӑл кулӑллӑ ытарайми илемӑ, хӑй кӑшт кӑна килӑшӑҫӑр хускану тусанах ҫак илеме ҫухатасран шикленекен туйӑм тӑрлӑрен шӑв-шавра ӑҫлеме хӑнӑхнӑ каччӑ харсӑрлӑхне ҫемҫен вӑйсӑрлатса пилӑк ҫулхи ачалла именчӑклӑ турӑ, шӑплӑха пӑхӑнуллӑ турӑ.

– Тытса пӑхма юрать, – терӑ Неля пӑлӑмре мӑн пуррине хӑюсӑррӑн сӑнакан хӑна куҫӑсем пианино ҫӑлӑкӑнчи вӑр-ҫӑнӑ хитре йӑлтӑрти сувенир ҫине тӑлленсен. Кун пек паха сувенира Онька халиччен курман. Аллипе ҫӑл тӑперен ярса тытасла ҫӑлелле кармашса месерле выртакан чӑп-чӑмӑрка кӑлеткеллӑ

җаппа-җарамас хәр пөвө җине җәткәннән җаварне карна  
әмәрткайәк җунаттисене тем сарлакәш сарса җивөч чөрнеллө  
урисемпе уләхса ларна. Хәр сывләшран та пулин ярса тытса  
унран хәтәласшән. Төләнмелле шеллевлө ыра туйәма вәратать  
җак пысәк әсталәхлә искусство шедеврө.

Онька хускалма та хәрарө.

– Килөшет-и? – ыйтрө Неля.

– Әравасәр. Мөнешкел тасаләхпа хаярләх! – хөре хай җумне  
җепөҗҗән пәчәртәрө каччә.

Вөсем җәттән җыпҗанса пөр вәхәт нимән хускалмасәр тәчөҗ.

– Таса юрату – сассәр пәшал терән эсө иртнө төл пулура.  
Әнланмастәп: мөншөн пәшал? Мөншөн сассәр? – шәпләха сирчө  
Неля.

– Ун чухне хәвах куртән вөт: чөреҗөм йөтре тивнән хыпса  
илчө. Вәт шухәшла – пәшал хөлхемө мар-и вәл? Сасси пулчө-и?

– Таса тени мөне пөлтерет?

– Куна әнлантарса пама җук. Вәл өмөрлөх тенине пөлтерет.  
Таса юрату нихәҗан та сүнмест.

Неля ытамран вөҗерөнсе стенка кантәкне усрө.

– Пөчөккө чухне эпө мөнле пулнине курас килет-и? – терө  
вәл пуканепе вылякан хөрача пек йәвәшшән кулса. Каччә  
кәмәллән җемҗе кресло җине сөвенсенех әна хулән альбом  
тыттарчө те, хай пөр урине теприн җине хурса хирөҗсле кресло  
авәкне меллөрех ларчө. Ғүхе көпе арки яка пөҗөсем тәрәх  
майөпен туртәнса тәвәррән хутланнә төлелле шурө, унән кашни  
сантиметр куҗәмө өлккенрех те өлккенрех пулса пычө, чеченкө  
сөвек вырәнсене хуплайми пулчө.

Онька та кресләра меллөн вырнашнә. Альбом хуплашкине  
уснә хушәрах вәл хөвелпе кәштах пиҗсе хәмәрланнә җара пөҗөсем  
җине пәхса илчө. Икө җаврака чөркуҗҗирен пуҗласа көске аркә  
әшне көрсө пытанакан икө көрен җурта пек ытарайми илем  
тухәмрах вөрилентерсе ячө әна. Унән альбомри хусканусәр

Ўкерчѐксем ҫине мар, куҫа туртса ѐмекен чѐрѐ, ҫутă, черчен пѐҫѐсем ҫине пăхас килчѐ. Вăл ачаш куҫсене урăх ниҫталла та пăрманран Неля пичѐ тата хитреленсе вѐтѐ-вѐтѐ тарпа витѐнчѐ, кресло хыҫѐ ҫумне сулăнна тăпăлка пѐвѐ тăрăх хавхаллă чун туртăмѐн евѐклѐхѐ сăрăлтатса кайрѐ. Хулăн карă витѐр чўречерен сăрханса кѐрекен хѐвел ҫутипе кѐренленнѐ пўлѐм хайѐн асамлă шăплăхѐпе чѐрери ҫепѐҫ туйăма пушших вайлатрѐ.

Онька альбома аяккалла хучѐ те кресло ҫинчен ҫѐкленсе икѐ утăмпа хѐр умне ҫитрѐ. Хитре урасем хѐресленнѐ тѐле тѐсесе пăхса нимѐн хускалми куҫ пăвнан темиҫе ҫеккунт хытса тăчѐ. Унтан хăвăрт кăштах куҫленсе хѐре хѐрўллѐн ыталаса илчѐ. Ҫуллă тутасем чăплатни ҫеҫ авăккăн-авăккăн илтѐнчѐ пѐр хушă. Каччă аллисем хыпăнса кѐпе тўмисене вѐҫертрѐҫ. Неля лифчиксăрах иккен. Тѐлѐнмелле хитре икѐ ҫавра мăкăль! Хыттăн ҫѐкленсе тăракан хăмăрка ѐмкѐчсем куҫ умѐнче тем самантрах тулса пысăкланчѐҫ. Кăкăрсенчен аяларах уҫăлса пырса пѐчѐк хуплав айне кѐрсе ҫухалакан илем пылак хѐрўлѐхпе пиҫекен ачана ўсѐртсе ячѐ. Аңа тытса чарма халь ѐнтѐ урăх нимѐнле вай та ҫук.

Каччă хѐре пиҫѐ ҫурăмпа пирчев пѐҫѐсем айѐпе ачашшăн ҫѐклесе диван еннелле утрѐ. Пружинăсем шăппăн сас паричченех хайма ҫилѐмле ҫыпҫанчѐҫ вѐри тутасем. Нельăн юн тымарѐсем тăрăх палăри-палăрми вѐҫѐсемпе кăтăклăн сѐртѐнсе, калама ҫук ҫемҫе мамăксем чупса кайрѐҫ. Хѐр ҫав самантрах пуҫран хывса хунă пурҫăн тутарла пѐр тытăнкăсăр пулса диван ҫине лăпчăнчѐ. Пѐчѐк хуплав тем хушăра чѐркуҫҫирен ҫакланса иртнине те сисмерѐ вăл. Чăп-чăмăр селѐм пѐҫѐсем алри вѐр-ҫѐнѐ кѐнеке ҫурмаран уҫăлнă пек хайсем тѐллѐнех икѐ еннелле сулăнчѐҫ. Ой, хѐп-хѐрлѐ! Йăмăхнă куҫне хупнă-хупман Онька пичѐпе хѐр пичѐ ҫумне ўпѐнчѐ. Ҫуллă магнит пек сѐртѐнчѐҫ-туртăнчѐҫ ҫемҫе пылак тутасем.

– Ă-ă, Оня... асран кăларатăн... – сывлăша аран ҫавăрса илсе пăчăпа пăшăхнă хѐр пѐрчи евѐклѐн пусăрăннă кѐлетке йывăрăшѐпе хускалми пулчѐ... Ҫук, нумайлăха мар. Хайсем икѐ

ирёлекен услам ҫу пек пёр пётём пулсанах чёвёлти хёр пукане сасартак юшкәдри пулă евёр аванса илчѐ:

– Ай!.. тăхта-ха... тăхта пăртак... – ҫемҫен йынашса черчен аллипе каччă пилёкёнчен каялла тёртрѐ вăл.

Сётеклѐ туйăм ҫулѐ типсе ҫитеймен ҫилёмрен ерипен уйрăлнă пек тăвăррăн уҫăлса пынине туякан каччă пуҫѐпе хёр кăкăрѐ ҫумне тёршёнчѐ. Неля мён хушнине пурне те ҫур сăмахран итлет Оня. Тăхтама пулать. Кун пек чухне васкама та, тăхтама та, хускалми пулма та питѐ евёклѐ.

## 7

Илона Онькăна ҫур ҫёрччен кётрѐ, кётсе илеймерѐ. Мёнле-ха капла? Карта ҫумёнчи пёчѐк сак нихăҫан та ҫамрăк хёр ку таранччен пёччен тунсăхласа ларнине курманччѐ. Онька килмерѐ. Вырсарни кун иккѐшѐ Атăл леш енне пляжа кайма калаҫса татăлнăччѐ.

Пёрле канма чёнекен каччă ирхине те килмерѐ. Вунă сехет иртсен Илона хай ун патне общежитие кайрѐ.

– Онька кёҫѐр килте ҫѐр каҫман, – терѐҫ а́на палланă пўлёмри палламан йёкётсем. Ёмёчѐ татăлнине пёлсен тўперен каранса аннă парашют ҫѐр ҫумне перёнсе ерипен лăпчәннă евёрлех хуҫăлса пусăрăнчѐ хёр кăмăлѐ. Илона пўлёмрен йывăр туйăмпа тухрѐ.

Пурнăҫ яланах ҫапла: малтан нумайранпа кётнѐ шанăҫа тивѐҫтерес пек пулса сана чёкеҫле яранса вѐҫеслех савантарать те кайран шăп кётмен ҫёртен кичем тунсăхпа хуплать. «Каллех ултав серепине ҫакланмарăм-ши?» – Онькăпа ҫывăхланнăранла пёрремѐш хут шиклѐ сём пырса ҫапрѐ хёр чёрине. Салху туйăма сирес тесе вăл сакăр ҫухрăмри тăван ялне ҫѐр каҫма кайрѐ. Ыран ун каҫхи смена. Ҫакна Онька пёлет.

Тунти кун Онька карьертан стадиона хайăр турттарчѐ. Ёҫре тăватă машина. Пёр машина йăпăртлăха урăх ҫѐре пăрăнни



нимён чухлэ те паллă мар. Виçе рейс тунă хыççăн, кăнтăрлахи апат умён, Онька самантлăха Илона патне вёçтерчё. Нельăна пула унпа курнăçма май килменни хёре улталанă пек пулса тухрё. Çав лăш та канăç памасть-çке-ха шухă чёреллёскере.

Килтисем а́на Илона ёнерех яла кайни çинчен пёлтерчёç.

– Хăш яла? – хыпăнса ыйтрё каччă.

– Хурăнвара.

Онька Илона килёнче урăх пёр сёккунт та тытăнса тăмарё. Сакър сұхрăм уншăн пёрре куça хупса илмелёх кăна. Йăрă хурçă урхамах хула тулашнелле вёçтерчё.

Çулё çатма пекехчё-ха, асфальт сұлран пăрăнса сута пёве умне ситсен хайхи черчен ёмётлё йёкётён ирёксёрех ёнсине хыçма тиврё: пёркунхи вайлă сұмăрпа пёве пуçне шыв сисе кайнă. Канавё пёр халаç пек сёç пулин те каçма сұк.

«Ай-яй! Мён тумалла? Илонăна курмасăрах каялла каймалла пулать-шим вара?»

Каччă вёчёрхеннипе кукленсе ларчё, сийёнчех тўрленсе тăрса сылтăм аллипе сұмкине ярса тытрё. «Чим!» – вёлтлетсе илчё сасартăк сивёч шухăш ун пуçёнче. Çав самантрах вăl ларкăч айёнчен гайка уçсине илчё те хыпăнсах борт тăпсин болчёсене кăларчё.

Икё борт – кёпер пулчё те. Машина тарăн канава сиссе те юлмарё. «Маттур, Онька! Пуç ёçлет сан», – хăйне хăй мухтарё экстра-прима-люкс-шофер.

Тин сёç кăмакаран кăларнă кукăль шършиллё пўлёмре Илона шăпах хулана таврăнма хатёрленет. Онька машини кил умнех ситсе тăни пурне те савăнтарчё.

Шарлак канав урлă каллех бортсене хывса каçнă хыççăн Онька асфальт сұл сине тухма васкамарё, руле сывăхри сұнсен тăсăлса выртакан ем-ешёл посадка еннелле пăрчё. Машина йăвă-йăвă ларса тухнă йывăçсен хўттине чамсанах мотор шăпланчё. Улах кунта. Хитре лёпёшсемпе хура кураксемсёр

пуҫне урӑх никам та ҫук. Питӗ асамлӑ. Чечек шӑрши, тап-таса сывлӑш, ҫӑра ҫулҫӑсен тӗксӗм кӑвак шерепеллӗ сулхӑнӗ. Ҫапах та руле вӗҫертсенех хул пуҫҫирен ҫупӑрласшӑн пулнӑ качӑ аллине Илона ҫемҫен тытса чарчӗ:

– Тӗрӗссине кала-ха, виҫӗм кун каҫхине аҫта пултӑн?

Шикли шикленӗ, кӗрӗк пӗркӗнӗ. Кунашкал ыйту пуласса Онька малтанах пӗлнӗ. Илона ун патне общежитие пынине тусӗсем пӗлтерни ҫӗркаҫах ӗненмеллерех витӗмлӗ хурав тупма хистерӗ ӑна.

– Студире пӗрле вӗренӗ тусӑмӑн ывӑл ача ҫуралнӑ. Ӑна ҫурӑмӑр. Унтах ҫӗр выртмалла пулчӗ.

– Апла пулсан мӗншӗн пляжа чӗнтӗн?

– Ун чухне савӑнӑҫлӑ хыпара пӗлмен эпӗ. Тусӑм кайран шӑнкӑравларӗ.

Кӑштах шанӑҫӑррӑн пӑхакан чакӑр куҫсем сӑрӗкленчӗҫ. Илона хӑйне ӑнланма, часах суранланакан чӗри ахальтен мар ҫуннине туйма ыйтнӑн тарӑннӑн сывласа илчӗ те кӑпӑшка ҫӑҫлӗ пуҫӗпе качӑ кӑкӑрӗ ҫумне тӗршӗнчӗ:

– Темшӗн шанас килет ман сана. Тухатларӑн пулӗ. Хама хирӗҫлейместӗп. Вӗҫӗмсӗр сана савӑнтарас килет, йӑваш куллуна ют куҫсенчен ытарас килет, – пӗчӗк хӗрачанни пек черчен сассипе чӗвӗлтетрӗ вӑл.

Онька ӑна ҫурӑмӗнчен ҫупӑрларӗ, пуҫӗпе кӑтра ҫӑҫ пайӑркисене сирсе хӗре пит ҫӑмартинчен, тутинчен, янах айӗсенчен ҫемҫе-ҫемҫе ӗмкӗчсем лартма пуҫларӗ.

– Асту, ан кӑвакарт, – пӑшӑлтатрӗ хӗр пӗрчи.

Качӑ тутисем ҫутӑ, таса, яка ӑт тӑрӑх пӗчӗк хыпкӑмсемпе кӗрен йӗрсем хӑварса мамӑк ҫӑмлӑ кушак ҫури пек уҫӑ ҫухава ӑшне шаларах та шаларах туртӑнчӗҫ. Вӗри сывлӑш, хӗрӑллӗ ытам, чун-чӗре ӑшӑрхавӗ... Ой, пурте пӗр вӑхӑтра! Хӗр ӑшӑпа ирӗлсе авӑннӑ ҫурта евӗр ҫемӗҫсе пуҫӗпе ларкӑч кӗтессине сулӑнчӗ:

– Улталасан вара...

– Ҷук, улталамастӓп.

– Юрататӓн-и?

– Юрататӓп.

Мӓнешкел сӓмахсем! Мӓнешкел ыра самант! Ҷӓттӓн пӓчӓртаннӓ хитре пӓҶӓсем черчен алӓсем сӓртӓнсен хӓйсен тӓтӓнкине Ҷухатса ларкӓч хӓррипе усӓнчӓҶ...

## 8

Кашни Ҷнӓ кун мӓн те пулин Ҷӓнни илсе килет. ПурнӓҶӓн хӓйӓн екки: сана савӓнтарас тесен савӓнтарать вӓл, хурлантарас тесен хурлантарать. Пулса иртнӓ ыра самантсене сыхласа хӓварма майӓ Ҷук, кӓтетпӓр вара асамлӓ пуласлӓх тата мӓн те пулин ыррине илсе килессе.

Пӓр йӓлтӓр хӓвеллӓ илемлӓ кун ӓҶ хыҶҶӓн заправкӓран таврӓннӓ чух Онька Надьяна курчӓ. Тӓпӓл-тӓпӓл кӓлеткӓллӓ хитре хӓрарӓм, кальлӓ-мальлӓ куҶакан Ҷынсемлӓ тротуарпа пӓчченех иртсе пыраканскер, палланӓ грузовике асӓрхасан чарӓнса тӓчӓ.

– АҶталла Ҷмӓрттеретӓн? – хирӓҶ пӓхма иментерекен Ҷӓлтӓр куҶӓсемпе хӓм сапрӓ Надя кабина алӓкӓ хӓйӓн умнелле уҶӓлнӓ-уҶӓлман.

– Гаража. ӒҶ пӓтерсен урӓх аҶта каймалла? – вӓтанӓҶлӓ ачалла йӓл кулчӓ водитель.

– Апла питех васкамастӓн пулсан киле Ҷитерсе яр мана?

– Хаваспах.

Надя кӓпе арки лӓчӓркенесрен асӓрханса майланса ларчӓ те, машина ыраӓнтан тапранчӓ.

– Ну, мӓнле, сӓтел-пукана ырнаҶтарса пӓтертӓр-и? – Ҷамрӓк майрана куҶран пӓхрӓ Онька.

– Тепӓр куннех. Пулӓшас кӓмӓлу пурччӓ-им?

– Чӓнмеллеччӓ.

– Чённи кәләхах пулѐ терѐм.

– Мѐншѐн кәләхах?

– Тѐрлѐ вәхәтра пиҫнѐ ҫырласем эпир.

Йәрә грузовик вунә хутлә капәр ҫурт умѐнче чарәннә чухне каласу вѐҫленменччѐ, шәп кәсәклә тѐле ҫитнѐччѐ. Онькән питѐ пѐлес килни пѐлмесѐрех юлнә пек.

– Акә пирѐн кил. Кѐрсе кур. Ытлашши ҫулте пурәнмастпәр эпир, – терѐ Надя кабина аләкне уҫса.

– Хирѐҫ профессор пәшалпа тухсан...

Надя йѐс шәнкәрав пек янәратса ҫепѐҫҫѐн кулса илчѐ:

– Мускавра вәл, наука еҫѐ хүтѐлет. Доктор пуласшән.

– Вәт сүтѐк. Эпѐ ун вырәнѐнче пулсан ҫакән пек хитре арәм ҫумѐнчен тем тесен те уйрәлмастәп.

– Эсѐ – эсѐ вәл...

Тәваттәмѐш хутра лифтран тухсан Надя сумкәран уҫә кәларса хура дерматин ҫапнә аләка уҫрѐ те, Онька ырә кәмәллә кил хуҫи хыҫҫән хваттере кѐчѐ. Пысәк зала сарлака чүречерен хѐвел ҫути үкнѐ. Надя янкәр таса сарә пайәркасен ытамне путрѐ. Хәйѐн кѐрнеклѐ тәлпәвне уҫҫән паләртәкан ҫуллахи шурә кѐпепе тѐлѐнмелле хитрен курәнәт вәл. Хѐвел ҫутинче ҫүхе шифон витѐр унән ҫинҫе пилѐкѐпе чәп-чәмәр ҫирѐп пѐҫҫисем кѐрен мрамортан касса якатнән туйәнаҫҫѐ. Куҫа хәй патнелле евѐклѐн туртәкан груша евѐрлѐрех ҫаврака купарчи ку хѐрарәм ләп та шәп юрату вәййишѐнѐх пиҫсе ҫитнине систерет. Мѐнешкел кәкәрсем! ҫүхе шурә кѐпене хитрен ҫәклесе икѐ чәмәркка кәшман пек шѐвѐррѐн ҫүлелле кәнтарәннә.

Надя паха люстрәллә пүлѐм варринче чарәнса тәчѐ.

– Питѐ хүхѐм кунта! – ҫемҫе кавир тәрәх маларах иртме именчѐ Онька.

– Килѐшет-и? Ой, каҫар, эпѐ сана ларма та сѐнмерѐм-ҫке! Кофе еҫетѐн-и?

Каччя кямаллан пушне сёлтсе илсенех кил хуҗи кухняна кёрсе кайрө. Вэл тухнә җөре Онька диван җине меллән сөвенсе пёчөк минтере җавәркалатчө.

– Акя, – пәсланакан чей курки тыттарчө а́на Надя, хяй хыҗла пукан илсе хирөҗ ларчө.

– Упашку хяҗан таврәнать вара? – вөри чашяка вөрсө кяҗаклан шяпляха сирчө каччя.

– Тепөр эрнерен.

– Вэл килте сайра пулать-им?

– Сайра.

– Час-часах пёччен юлатян-и?

– Хяҗан мөнле.

Онька кофе ёҗрө. Надя вяхат юхамне хяйён ирөкне пяхантарма тярәшрө. Ун умөнче вэл ёмөтре ёмөтленнө сар ача ларать. Вэл хяй те анланмасть: мөншён шяпах ёмөтленнө ёмөтри? Аякри пёчөк хулана сөтел-пукан патне кайса килнө хыҗҗан ыра-ыра төлөкөнче час-часах җак сәна курать вэл: йялтяр хура куҗсем, йял кулялла пёчөк тута. җав йял кулялла йёкөт унпа юнашар халь. Вөсем иккөшө кәна, пүлөмре урах пөр чун та җук.

Онька чашяка журнал сөтелө җине лартрө те Надя умне пычө. Нимён чөнмесөр пөр-пөрне йяпанса пяхрөҗ.

– Эсө чәнах та васкамастан-и? – җара куҗ хярпакөсене ләҗ! усантарса ыитрө Надя.

Каччя пөр самант хытса тячө: «Хяваламастан пулсан».

Надян пичө хём сапасла хөрелсе кайрө. Вятаняҗ питө килөшет а́на. «Эсө мана анланма тивөҗ... Эпө хөрсенчен пөртте кая мар... Эпө...» – саспа калайман сәмахсем вуланчөҗ тап-таса хурляхан пек йөпкөн хура куҗ ткөсен айне пытанасшян пулнә куҗөсенче.

– Эсө питө хитре хөрарәм, – вөҗлерө уян хяйса калайман черчен шухяшөсене Онька.

– Ку пирён хушара сеш пултәр, – татах хитрен херелче Надя.

– Эсе мана сүпелти тетен-им?

Надя кәпәшка сүслә пуҗәпе качча кәкәрә сүмне төршәнчә, сепеш аләсем аһа пиләкәнчен сүпәрлареш. Ләпкән-ләпкән шәпланчә сүтә пүләм. Хәвеллә пахчари пек тӯлек. Вәхәт лә ыраңтах тәрәтә тейән. Кәмәллә сывлани сеш илтәнет пүләмре.

Евеклә. Надя хәйән сүрәмә сине вәтә-вәтә тар пәрчисем тапса тухнине туйрә. Чәри йәпанәслән хәпартланса тапни вәрилентерчә аһа. Каччән чәрсәррән нәкәланнә үчә пәсәрен хыттән перәнни пылак пәлхавләха пушшех вәйләтрә. Сакна паләртасшән мар пек курәнма тәрәшни те тытса чараймарә киленеш таппи сарәлса пынине. «Мәншән пытарас? – шухәшларә сав тери сепеш ытама лекнәскер. – Ку вәл питә ыра-ске!»

Качча хәйне харсәрланма хистекен туйам төмескине татах та хәюлләнрах төртәнтәрчә. Ку евеклә сәртәнү әнсәртран кәна пулманнине Надя нимән чухлә те иккәленмерә, качча ирәкне пәхәнса евекләх перәннә төлтен пәрәнмарә.

Оһка профессор арәмәсемпе йәпанса курманчә. Савәнпа кеш-веш тем сиксе тухасран хәйне шикленерех тытрә. Шикли шиклә те, шухә кәмәл ыитни үкәнсе асапланнинчен вәйләрах сав, пирчеклә тәпәл-тәпәл кәлетке хәруллә ытама савәлла тәвәррән пәчәртанчә. Качча аллисем пишә пиләке сәмрәк хәвана авнә пек хысәлалла сирәппән авса сәвра төмә тупинче чарәнчә, ывәса шәнасайман йәкәр сәмсе төмене хыттән чәмәртанине хирәсленине нимән чухлә те туймасәр сәмәл кәпене сүлелле шутарчә. Вара ун әйәнчен тухнә сунатне сарнә тинәс чарланә еврлә хуплав әйне кәрсә икә яка чәмәра хәй сүмне хәруллән ләпчәтрәш. Надя ку хутәнче те хирәслес ыраңне хәй пушшех евекләнрех төршәннән туйәнчә. Качча аһа сәклесе каялла суләнчә сеш – вәсем иккәшә те диван сине төшәрәлсе анчә.

– Әпә... әпә... Асту никама та... – хәлхаран шәплән пәшәлтатнине кәна илтрә Оһка. Мәнешкел черчен йәләну!

Надя кунашкал варттан юратма юраман юратава пула е малашне, е халех кётмен сёртен сиксе тухма пултаракан каткәсләха пурне те тўсме хатёрленсе тап-таса чёреллән курәнма тәрәшрә. Хәйёнчен вунә сул кәсён сар ачана мёншён куш хывма хәйнине тёрёс әнланма, уншән сав чуна вут хыптармәш сар ача хәйне тем каласран хўтёлнеме витёмлө сәмахсем шырапә. Халиччен упәшкине нихәсан та улталаман тешён вәл. Халә ак әна әсран тухасла юратнәран анчах сав ултав унпа кәс-вөс пулса тухассине паләртасшән, куншән пёртте вәл мар, пётөмпех юрату айәплә тешён. «Асран тел пултән эсә ман куш умне? Пётөртөн мана...» – әшпиллән сывларә вәл.

– Эсә питә хитре! Эсә пөтсен эпә те пөтетөп, – шәплән калать Онька. Хәй евөклән пәлханнәран пушне сара кәкәр сине хурса сылтәм аллипе питә сисёмлө ырәнсене сөмсөн-сөмсөн ләпкарә.

– Әх-х, Онечка, Онька, чән, пөтеретөн! Мёншён... мёншён васкаса суралнә-ши эпә?

Надя ку ытла та савәклә вайә упәшкинчен варттан выляма юраманран хәрушә пулнине лайәх әнланать, анчах сәмрәк каччә чөре айне әшә пыл сапнине епле те пулин ативсе пәхас килни ние пәхмасәр хәвәрт үссе пычә, ачаш пүрнесен сөртөнөвө ырәран та ырә пулса пычә, унән көрнеклө урисем хәйсем төллән тенә пек майөпен пөр-пөринчен уйрәлчөс. Малашне мён пулса тәкәнассине усәмлән тавсәрсә илме вәл тата ытларах хөрүленчә. Савна пулах кәмәла төпрен хускатнә каччә аллисем «тинөс чарланне» ырәнтан хускатсан әна ирөклөнрех кузма пуләшнән сөмсө дивана путәклән пусәрәннә телөпе кәштах сүлелле сөкленчә.

Епле хүхөм ыртать вәл! Хитре пөсөсем, хирөс пәхма иментерекен сәлтәр куссем, тути кәштах усә, шура көпе чәп-чәмәр кәкәрсенчен сүлөрех капланнә, аялалла пурте сара. Төпөр сөккунт та тытәнса тәма каччән пөр вай та юлмарә. Шәп саслән вөсөрөнчә писиххи... Вөри ытам, ачаш сөртөнү, сәмрәк хөрүлөх,

айшан-айшан сывлани... Ку въл – пурнаҗ кевви, җак тәнчере эсё пурри, эсё пурәнни. Ыттисем – ёмёт, шанӑҗ, телее кётни – пурте иллюзи кӑна. Кайран мён пулмалли пултӑр, въл – ыран, халё эсир иккён: пёри – хавха хумёсене касса пыракан кимё, тепри – рулевой, вӑлах капитан. Кунтан симли, кунтан җепёҗси, кунтан пылакки җук.

Пӑлём – тинёс, җутӑ кантӑк – инҗет, пёр җил те җук. Кӑкӑр тулли таса сывлӑш – въл та җитмест. «А... о... ӑ-ӑ...» – чул айне хёсённё җёлен пулӑ пек авӑнса җара җурӑма җирёппён җупӑрларё җамрӑк хёрарӑм...

## 9

Онька Илона умёнче каллех айӑпа кёчё: машинине гаража лартса килсен въл Надя патёнче җёр кӑррё. Юрату ӑслайёсене кунашкӑл ӑста пёлекене Онька урӑх ниӑҗсан та курманччё. Эх, Надя! Питё тунсӑхланӑ пулас. Мёнле кӑна йӑпанмарёҗ вёсем! Җав кӑҗкине Онька юрату җепёҗслёхён җёнё тёнчине уҗрё. Ку въл – асамлӑ юмах. Ку въл – ёмётре те пулманнине пурнаҗса кёртни. Эх, ӑшӑ килтен уйрӑлнӑ мёскён упӑшкасем! Телейсёр эсир! «Авлансан эпё кирек ӑста каяс пулсан та арӑма хамран уйӑрмастӑп», – шухӑшларё Онька җынсем сисесрен ирхине иртерех шӑппӑн тухса каяс тесе алӑк умне пырсан. Надя алӑк хӑлӑпне ярса тытнӑ каччӑ умне җёркусленчё. Җемҗе пӑрнисем лёлёш пек вёлтёртетсе тӑмесене вёҗсертрёҗ...

Хур мамӑкёнчен те ӑшӑрах тутасем ачашшӑн җӑп-җӑп: «Тата кил. Тата кил. Балконра кӑвак алшӑлли җакӑнса тӑнине курсанах җёкеҗ пулса вёҗсе кил». Ой, мёнешкел йыхрав! Лифтра Онька хӑйне җӑл тӑперен парашютпа аннӑн туйрё.

Хитре арӑмсем, хёрсем... Мён чухлё вёсем! Кашни хӑйне евёрлё илем. Надя – груша, Илона – апельсин, Неля – тин җеҗ саралса-хёрелсе җитнё персик. Ӑна пёрремёш тытаканни – въл, Онька. Эх, Неля!.. Кунтан хёрӑллё пулма пултарайман юрату тӑпи въл Онькӑшӑн. Җав хрусталь пек таса юратӑва пёр шелсёр аркатакан вӑй та пур-ши? Пурах пулсан ытла та тискер ку тёнче!



Илона?.. Илона – такам тытса хайён вырӑннех хунӑ апельсин.  
Вӑл та хитре, ҫемҫе, ыра кӑмӑллӑ.

Илонӑпа Онька каҫхине тӗл пулчӗҫ. Хурӑн сак савӑккӑн кӗтсе  
илчӗ вӗсене. Хӳме урлӑ пуҫне тайнӑ сирень тарӑн шухӑша  
путнӑ. Тӳпе кӑвакляхӗнче кӗмӗл ҫутӑ тӑкать ҫурла уйӑх.

Вӑрахчен калаҫса ларчӗҫ вӗсем. Илона куҫӗсем кӑштах  
салхуллӑн курӑнаҫҫӗ. Хӗр хайне тем пек ҫирӗп тытас тесен те  
кӑмӑлӗ хуҫӑлнине ҫапах пытараймарӗ.

– Оня, – терӗ вӑл. – Сан чӗрӳнте эпӗ пӗлесрен шикленекен  
темӗнле вӑрттӑнлӑх пур. Ҫапла вӗт?

– Ҫук-ҫук. Мӗншӗн капла ыйтатӑн?

– Чӗрене улталаймӑн. Сисетӗп: эсӗ алӑри кӑсӑяна ярса  
тӳпери хур кайӑка тытасшӑн.

– Ытарлӑ сӑмахсем.

– Улталамастӑп тени ултав пулчӗ-им?

– Хам асӑрхаман ҫитменлӗхсене манра эс куратӑн, пурнӑҫра  
такӑнасси пулатех ӗнтӗ.

– Эпӗ сана савӑнтарасшӑнчӗ...

– Сана катаран курсанах савӑнатӑп эпӗ. Халӗ ачаш чунупа  
савӑнтар. Кӗтетӗп.

– Кӗҫех пирӗн йыш хушӑнать.

– Мӗ-ӗн?

– Манӑн... ҫие юлнӑ. Килмерӗ...

– Епле питӗ хӑвӑрт?

– Вӑл хай... Эпӗ айӑплӑ мар.

– Сыхланмаллаччӗ.

– Аҫтан сыхланса ҫитерӗн... Эсӗ вӗт...

Онька чӗнмерӗ. Кун пек пуласса вӑл пачах та кӗтменччӗ.

– Мӗн, хӗпӗртеттереймерӗм-им? – каччӑ куҫӗнчен шиклӗн  
пӑхрӗ хӗр. – Ку лайӑх вӗт.

– Лайӑххи лайӑх-ха, анчах шутламасӑртаррах пулчӗ.

– Кайӑксем чӗпӗ кӑлараҫҫӗ – шутлаҫҫӗ-им?

– Иртерех халь.

– Эсӗ шантартӑн-ҫке. Сӑмах патӑн. Пӗрлешетпӗр терӗн.

– Ун чухне эпё... – Нельяна курман тесшёнччө Онька, таканчө, калаймарё, сөмсөрех сәмахсем шырарё, – пурнаҗ улшанассине пёлмен.

Хёре тем самантра шиклө сөм сәпрё:

– Халё мана пәрахатан-и? – хыпанса үкрё вәл, чөри инкеке сисрө ахәр.

– Ҙук, телейём эсё ман, сүнми телейём, – а́на йәпатма пикенчө Онька, хай Нельяна асран кәлармарё.

– Ан пәрах. Эсё ман хөр ёмөрне татрән. Пәрахатан пулсан – пуранмастәп, – сассине сөмсөтрё черченкө хөр пөрчи.

Онька Илоняна питё шеллесе уйрәлчө. Хайне пётём чун әшшине панәскере нимён чухлө те күрентересшён марччө вәл. Халь мён тумалла ёнтё? «Хөр ёмөрне татрән», – тенишён черченкө хёре пушшех, чөри ыратмаллах хөрхенчө. Мёнех калән? Хөр кирек мёнле майпа та пулин, пулманнине пулнә тесе те пулин телейлө пуласшән. Телее тивёслө вәл: хитре, ырә, чунё черчен... Ҙав черченлөхпе мёншён эпир хамәр усәшән сунса ытлашши иртёнөтпөр? Хамәр синчен сөс шутлатпәр. Мёншён?

Төпөр кунне Онька ёс хысшән сәвәнса тасалса Неля патне кайрө. Шәнкәрав сассипе аләка Неля амәшө усрө.

– Ырә кун пултәр! Неля килтехчө-ши? – самаях именсе ыйтрө каччә.

– Ырә кун! Килтех. Көрөр...

Хөрпе каччә лифтран тухнә чухне хөвел сүллө суртсен хысне шуса анчө. «Хөвел сывәхнерех пурәнәтпәр», – тенөччө Неля, халө шёл кәвар сәмхи вёсенчен тарса пытанасшән. Канма каять.

Кунё әшә. Сар ачапа сарә хөр сүхе тумланнә: иккөшө те кёске сәнәллә кёпепе, иккөшө те кёлөткене тәп түрө тытса тәракан брюкипе – каччән – хура, хөрөн сүтә хәмәр. Ҙак сүтә хәмәр ёлккен брюкие тулли пёсөсем аран шәнәснә тейён – хирөс пулакан әмсануллә куссене иртсе кайсан та ирөксөрех самантләха каялла сәвәраçсө.

Сарлака урама тухсан катаран Надя пурәнәкан сүллө сурт курәнчө. Тәваттәмеш хутри шурә балконра кәвак алшәлли



... хёрпе каччӓ сарлака юман умёнче чарӓнчӓс...

Художник М.З. Мерчен

вӑштӑр ҫилпе лӑпкӑн сулланать. «Кил», – тет. Вӑл пуррине, вӑл кама йыхравланине Неля нимӗн те пӗлмест. Онька вӑрӑммӑн усӑннӑ тӗклӗ алшӑлли ҫине йӑпӑрт пӑхса илчӗ те пуҫне кӑн-кӑвак куҫсем еннелле пӑрчӗ. Неля... Кил темест вӑл, ан пӑрах темест – чӑре ҫумӗнчен ӑна хирсе уйӑраймӑн. Эсӗ тепӗр хӗр ытамӗнче пулсан та сана ӑшшӑн та йӑвашшӑн хӑй патне туртаҫҫӗ ялтӑрка кӑвак куҫсем, пӗтӗм тӗнчене мантарса, пӗр сассӑр.

Шурӑ йӑрӑ автобус вӑсене кӗҫех хула ҫумӗнчи хутӑш вӑрман патне илсе ҫитерчӗ, такӑр сукмак – ем-ешӗл чӑтлӑха.

Сар чечек татнӑ май тӗрлӗ-тӗрлӗ кукӑр-макӑр туса хӗрпе каччӑ сарлака юман умӗнче чарӑнчӗҫ. Пысӑк мар чечек ҫыххине кӑкӑр тӗлнерех тытнӑ хӗр кӑтӑрка вулӑ ҫумне сӗвенчӗ. Унӑн тута хӗррине хитрен усӑннӑ вӑрӑм ҫуҫне каччӑ аялалла сирчӗ. Унччен те пулмарӗ – пыл сӗрнӗ евӗрлӗ ҫилӗмлӗ тутасем хӗрӗллӗн пӗр-пӗрин ҫумне ҫыпҫӑнчӗҫ. Таврара шӑп. Пӗр сасӑ илтӗнмест. Ҫил тӗлӗрет, тӗлӗрет ватӑ юман. Ҫулҫӑсем хускалмаҫҫӗ, туратсем сулланмаҫҫӗ. Ҫывӑхри шӗшкӗ тӗмисене шупка сирень тӗтрипе шӑппӑн-шӑппӑн витсе каҫ пулса килет. Лӑпкӑ каҫ, ырӑ пуласлӑха шантаракан телейлӗ каҫ.

**Шупашкар.**

**29 окт. 2003 ҫ.**

Ҫынсен чунне ҫемҫен вӑратрӑм  
Пӑтранчӑк, йывӑр вӑхӑтра.  
Этемлӗхе савса мухтарӑм  
Ҫак ӑшшӑн ҫырнӑ калавра.

Пуласлӑхра тивлет куратӑп, –  
Ӑшпил пурах ҫак ҫут тӗнчен.  
Сире, туссем, телей сунатӑп,  
Вӑл элӗ – Михаил МЕРЧЕН.

## ТУПМАЛЛИ

Пёр тумлам куçсуль. <i>Роман</i> . . . . .	6
Пёчёкрех хитре хёрача. <i>Калав</i> . . . . .	156
Экстра-прима-люкс-шофер. <i>Калав</i> . . . . .	169

**Михаил МЕРЧЕН**

**КАПЕЛЬКА СЛЕЗЫ**

**Роман**

**На чувашском языке**

**Издается в авторской редакции  
Оригинал-макет типографии «Новое Время»**

**Подписано в печать 20.05.2009.  
Формат 60x84/16. Бумага офсетная.  
Печать оперативная. Гарнитура Таймс.  
Физ. печ. л. 5. Тираж 2000 экз. Заказ № 78.**

**Отпечатано в типографии «Новое Время»  
428034, г. Чебоксары, ул. Мичмана Павлова, 50/1.  
Тел., (8352) 41-27-98.**



