

Р. С. С. (Ч. 18)  
ПОРФИРИЙ  
АФАНАСЬЕВ

29218 ЧЧВ

пурѣн,  
юрату !



Национальная библиотека ЧР



4-029218





С/448  
А 94  
ПОРФИРИЙ  
АФАНАСЬЕВ

# ПУРАН, ЮРАТУ!

ПОВЕҢСЕМПЕ  
КАЛАВСЕМ



---

Шупашкар  
Чăваш  
кĕнеке  
издательстви  
1985

ББК 84 Чув 7  
А 94

ОБЩЕСТВ. ЭКЗ.

ПРОВЕРЕНО  
20 10 11 ОКТ 2017

29218-чув

МАКШЯ  
МАКШЯ  
ББК 84 Чув 7  
МАКШЯ

**Афанасьев П. В.**

А 94 Пурӑн, юрату! Повеҫсемпе калавсем. Шупашкар:  
Чӑваш кӑнеке издательстви, 1985.— 256 с.

Хытӑ хупл.: 1 т. 10 п., 10000 экз.

Сӑк кӑнекене кӑртнӑ повеҫсемпе калавсенче хальхи вӑхӑтри сам-  
райсен пурнӑҫе ӗсӗ-хӗлӗ ҫинчен хавхаланулла кӑмӑлпа ҫырса кӑтар-  
нӑ. Сӑв хушӑрах: «Паянхи ырлӑх йывӑрлӑх тӗсмесӗр килмен» — тесе  
каласшӑн автор. Ана эпир «Пурӑн, юрату!» повеҫе вуласа тухсан  
куратӑр.

ББК 84 Чув 7

А 4702650000—089 34—85  
М 136(03)85

© Чӑваш кӑнеке издательстви, 1985 ҫ.

## АРСУРИ

Еҫ кунё пётсе пыратчĕ ёнтĕ. Сĕтел ҫинчи хутсене пуҫтарас та хамър бухгалтерпа, Николай Филипповичпа, пёр-ик хутчен шахматла выляса илес тесе лараттăм. Кĕтмен ҫĕртен пўлĕме секретарь-машинистка килсе кĕчĕ те: «Сире ҫыру»,— тесе, сĕтел ҫине хулăн конверт хурса хăварчĕ.

«Тата кам пуҫне пырса кĕтĕм-ши ҫак шартлама сивĕре?»— текелесе, ҫырăва васкамасър алла илтĕм. Молдавирен. Районĕ, ялĕ, хушамачĕ ҫук. Ячĕ ...Ячĕ — Иванна. Иван. Ҫук — Иванна.

Арсури! Ара, Иванна-Арсури вĕт эсĕ! Ҫĕр ҫаттăрах!

Ҫук, шахматла вылясси те, пўлĕмре ирĕклĕн пирус мăкърлантарса ларасси те пулмасть текех. Иванна-Арсури тупăннă! Пурăнать, эппин, тĕпчере. Тĕрĕс-тĕкелех, чип-чиперех пурăнать.

Пысăк вольтлă ток пырса ҫапрĕ-и пуҫран, апа-капа тĕрткелесе, васкаса пуҫтарантăм та, ҫырăва кĕсьене чиксе, урама тухрăм. «Ар-су-ри, Ар-су-ри»,— тăнлавра шаккать ҫак сăмах, уна ҫыханнă кашши асăнлă, пĕр-пĕринпе амăртнă пек, ҫиелерех те ҫиелерех тухма тăрăшать...

\* \* \*

Арсурипе пуҫласа хăҫан курнине те, ун ятне хăҫан илтнине те калаймастăп ёнтĕ халĕ, мĕншĕн тесен хама хам астума пуҫланă вăхатранпах ҫак тĕксĕмрех питлĕ те ҫалт-шурă шăллă хĕрачапа пĕрле выляттăм эпĕ. Ҫакна вара лайăх астăватăп: ытти ачасем пек, Арăслан тесе мар, Руслан тесе чĕнетчĕ вăл мана. Куншăн хĕпĕртеттĕм эпĕ, ҫак ни вырăс, ни ҫаваш хĕрачин калаҫăвĕ юлташсем хушшинче чыса та, мăнкăмăллăха та ўстеретчĕ. «А-ах, Руслан, ав мĕнле хитре санăн вырăсла яту»,— ҫăварĕсене карса, ман ҫине тĕлĕнсе пăхатчĕҫ хам пекех ҫутă ҫаналлă вĕт-шакър ачасем. Эпĕ вара сисмесĕрех урамра чи хисеплисенчен пĕри пулса тăтăм. Туяттăм: нимшĕн те мар, Арсурипе ҫывăх

пулнӑран хисеплеҫҫе мана урам ачисем. Мён кӑна тума пӗлместчӗ-ши Арҫури! Шыва кӑме кайсан, Елля кукринчи чи ҫӱллӗ ҫырантан пуҫхӗрлӗ сикесси ним те марччӗ уншӑн, ялти чи вӑрӑм йӑмра ҫинчи курак ҫӑмартине те вӑл илсе анатчӗ, вӑлах утса пыракан лаша айӑнчен вӑлт ҫеҫ чупса тухма пултаратчӗ. Пӗр шутласан, Арҫури ятне илме тивӗҫлех пулнӑ пулӗ ҫав Иванна, вӑрҫӑ хыҫҫӑнхи лӑпкӑ чӑваш ялӑнче ҫак пӗчӗк те чӑрсӑр хӗрача хӑйне хӑй мӑнле тыткалани тӗлӗнтернех ӗнтӗ ҫынсене. Кайран, Арҫури пирӗн ялтан тухса кайсан та, чылайччен манмасӑр пураӑннӑччӗ ҫынсем ӑна.

Арҫури амӑшне эфир Алякка карчӑк теттӗмӗр. Кӑн-кӑвак ҫӱслӗччӗ вӑл, куҫӗ хӑнчӑртаррахчӗ. Ачасемпе калаҫсах каймастчӗ. Тухса ларатчӗ те картлашка ҫине чӗлӗм паклаттаратчӗ. Арҫури килне эфир, Алякка карчӑкран шикленнипех ӗнтӗ, нихҫан та кӗрсе курман.

Анчах пӗррехинче манӑн кӗмеллех пулчӗ ҫав ҫурта.

Юр ларма ӗлкӗрейменччӗ-ха, ҫырмасем вара шанса пӑрланнӑччӗ ӗнтӗ. Шӑнкӑрч Улатимӗрӗ пире: «Пичче мана йывӑҫ коньки туса пачӗ, эх, сирӗн те пулсассӑнччӗ, пӗлетӗр-и мӑнлерех лайӑх пулмалла пӑр ҫинче»,—терӗ. Ҫав кунах ман атте Улатимӗр конькине унталла-кунталла ҫавӑрчаласа пӑхрӗ те пире, Арҫурипе иксӗмӗре, тӗпне тимӗр ҫапса, ик мӑшӑр коньки ӗсталаса пачӗ.

Анчах яраӑса киленесси пулаймарӗ. Ҫырма хӗррине анса пӗр-ик утӑм тунӑччӗ кӑна, малалла хӑлаҫланма ӗлкӗрнӗ Арҫури айӑнчи пӑр ҫатӑртатса авӑнчӗ те, эфир ҫыран хӗрринелле сикме васканӑ вӑхӑтра хӗрача шыва мӑй таран кӗрсе ӱкрӗ. Хыпӑнса, хӑраса, ҫӱхе пӑра ҫатӑрла-ҫатӑрла тытса, ҫак хӑрушлӑхран хӑвӑртрах хӑтӑлма хӑтланчӗ Арҫури. Пӑр катӑлсах пычӗ.

— Эй, эсир, пулӑшӑр!— кӑшкӑрчӗ тарӑхнӑ Арҫури.

Шанк хытса тӑраканскерсене, пире тинех чун килсе кӗчӗ пулмалла.

— Лерелле мар, кунталла, ҫыран хӗрринелле ҫавраӑн, Иванна! Ақ сана патак, ҫирӗпрех тыт!— терӗм те, чӗркуҫҫи таран пӑрлӑ шыва кӗрсе тӑрса, Арҫури ешнелле патак тӑсраӑм.

Тепӗр самантран иксӗмӗр те ҫыран ҫине тухса тӑтамӑр. Арҫури тӑрӑх шыв шапӑртатать, кӑвакарса кайнӑ ун сӑнпичӗ. Ман хамӑн та тӑла пуртенккесем лӑчӑртатса тӑраҫҫӗ. Хӑвӑртрах киле ҫитесчӗ халь, ҫак йӗп-йӗпе тумтире хывса пӑрахса, ӗшӑ утиял айне чӑмасчӗ.

— Чупар, Иванна!

Тепӗр самантран эпӗ Алякка карчӑкӑн тайӑлнӑ ҫил



хапхи умёнче чаранса татәм. Кёрес и, кёрес мар-и?

— Мён эсё?— аянайма сәр пәхрә ман сине Арсури.— Уру шанса таталать вёт. Атя, кёр хавартрах, мён күтсе тәрәтән.

Шикленсе, тәр-тәр чётресе, алак урати урла ярса пу с-рәм.

Кам пелет, тен, саван чух Арсури шыва кёрсе укмен пулсан е тата вал вәхәтра сыран хёрринче эпё хам пулман пулсан, ял варринчи сак лутрарах суртри икё сынан пурна сё маншан ку таранчене х тупмалли юмах сё с пулса юлатчё пулё.

Сав тәрлав сәр кун Арсурипе пёрле Алякка карчак патне кёрсе курман пулсан, хаман сак пёчөк телейёме туйса тама та пёлейместөп пуль эпё.

Алак чөриклетсе усалчө те, эпё түрех Алякка карчака а сәрхарәм. Вал тураш кётессинче чөркусленсе ларать, пёр вё сём сёр тем пашалтатать. Пүрчө пёчөк, сивё. Кётесре йыва с кутник, ун сине төрлө саплаксенчен сёленё ула-чала утиял витнё. Чүрече анисем сине шыв кулленсе ларна. Стена сумне сапна патасем синче кивё сёлөксем, тикөтпе вараланна шалавар, фуфайка саканса тара сё сё. Тураш кётессинче... Чим, тураш кётессинче тураш мар, висё качча сәнё! Чан-чан этемсемех! Пёри, ав, ман сине куларах па хать, тепри аллипе тенкел хы сё сине төреннё, вис сёмё шё салтак тумёпе — кара та силёллө. Тураш кётессинче — сын сәнёсем! Иванна, мёне пёлтерет ку?

Эпё төлөннинне туйрё пулмалла Арсури.

— Шап,— терё вал, ят сәр пүрнинне сөклесе, вара камака хы сне кёрсе кайрё те йөпе тумтирне хывма васкарё, сав вәхәтрах мана пы сак кивё ка сата йвәтса пачё.

Савранса та пәхмарё пирён сине Алякка карчак. Саплах пёр хускалмас сәр чөркус си синче ларать хай, пёр вё сём сёр пашалтатса каласать.

Пүртре висё этем пур пулин те, сём-чём сёр шәпләх тәни хәрәтма пусларё мана. Тепёр самантран кил ху си херарәмё темёнле урмаш сасәпа көвөлесе макарма тытанчө те, сакә мана пушше х сү сентерсе, тәр-тәр чөтретсе ячө.

— Эй, Элексантәр, мана пөччен сёме пәрахса хаварса, хаш сулла утатән?.. Эй, Питтимёр, манан вәталәх пөкө сём, мөншөн манса кайран мана, мөншөн хыпар тумастән?.. Эсё тата, Сахрун, эс те пулин тавран-ха таван киле, төнче касса ан сүре текех. Эй, ывәләмсем, ывәләмсем, кашини кун шантаратәр та мана сапла, темшөн тавранма васкама сәр-сөке. А сәр та кётсе илеймерё акә сире, мана пёр-пөччен хаварса, вал та пулин пәрахса кайрё сак

тёнчерен. Таврәнәр-ха, ывәләмсем, таврәнәр-ха, пәрех хутчен, хәрхенёр мана, мёскёне, ватләх кунсенче тәләха пәрахса ан хәварәрах җапла!..

— Ан хәра вәл карчәкран, Арәслан,— төрө мана анне каярах. — Виҗе ывәлө вәрҗәра пётрө, упәшки фронтран йывәр аманса таврәнчө те җөре кечө. Шанчәкө те җав хәрача кәна унән...

Җын хуйхине, җын инкекне әша илме пөлетчө анне. Алякка карчәка вәл кивө чәлха-нуски, көпе-тумтир лөҗөлөҗө паратчө, каярах, атте пасартан хәрах мәйракаллә, хушка җамкаллә өне илсе килсен, әна сөт-турәхпа хәнәлатчө. Анне кәна та мар, пөтөм ял хәрхенетчө тәләх карчәка. Анчах җакә та пуләшмарө пулмалла җав әна, сывмарлансах-сывмарлансах пычө Алякка карчәк, әстәнне җухатрө, урамсем тәрәх төлли-паллисёр җүресе, ача-пәчана хәратрө. Пөррехинче вара,— җиччөмөш класра вөрөнөттөмөр ун чух Арҗурипе,— шукултан таврәнәнах анне мана җапла пөлтөрчө: «Алякка карчәк көпер җинчен үксе вилнө».

Эпө җавән хыҗҗән җөр варринчөх вәрана-вәрана каякан пултәм. Куҗ умне турәш көтөсси җывәхне кукленсе хүхлекең Алякка карчәк туха-туха тәрәт: «Әй, ывәләмсем, ывәләмсем, таврәнәр пәрех хутчен...» Нумайччен Иванна җинчен шутласа пуҗ җөмөреттөм эпө. «Мөнле-ха капла, епле пурәнө вәл малашне пөр-пөччен?..» Хама ун вярәнне хураттәм, атте те, анне те җук лек туйәнәтчө вара, төлөрсө кайсан, нумайччен тарәннән өсөклесе йөрөттөм. Лөш лапсәркка хура тумлә, хаяр саслә сәнар хәвалатчө мана, пыра пәвма пикепөтчө, унран нимөнле җәләнәҗ та җук пек туйәнәтчө.

\* \* \*

Пәрахмарө Арҗурие тәван ял. Ун шәпи пирки калаҗма районтан килчөҗ, пөр-пөр ача җуртне ярасшән пулчөҗ. Каймарө. Малтанләха Алякка карчәкпа пөртәван Унепи мәнакка пәхса пурәнчө әна, кайран, эфир саккәрмөш класа күршө ялти шула җүреме пуҗласан, әна түрөх интәрнәтри повар Елинкка аппа хәй патне илсе кайрө.

Вәрҗә җулөсенче җуралса үснө ачасене, пире, тәрәниччөн алхасса савәнма та, ачаләх төнчинчи ырләхсене ативме те памарө вәхәт. Аслә җөнтөрү хыҗҗән виҗө-тәватә җул иртсен те-ха юртан тасалнә пахчасенче пөлтөрхи җөрүлминне пухса җүрөттөмөр, вөлтрен е «куккук җәкри»—чавкапуҗ тататтәмәр, серте е пултран яшкине турәхпа юрпә пулсан, әна каҗса кайса җнеттөмөр... Мөн каласси, йывәрчө вәхәт. Иванна-Арҗурие вара пушшөх те шөллемен

ылханлă вăрçă, çав имшеркке хёрачана вăл çитеннĕ сына та тўсме йывăр шăпа уйăрса панă.

\* \* \*

Вуннăмĕш класа çитнĕ çĕре пĕвĕпе мĕнпур арçын ачаран иртсе кайрĕ Арçури. Хăва хулли пек çинçе майĕ тăрăх хуп-хура çўçĕ кăтраланса анать, çивчĕ куçенче яланах темле чеелĕхпе вăрттăн илĕртўлĕх пур: пăхать те сан çине, шалт аптраса ўкетĕн вара,— таçтан, урăх планĕтăран килнĕ хёрача мар-и сан умăнта, тесе тĕлĕнетĕн.

— Эсĕ — виçĕ «А»,— теттĕм Арçури.

— Анлантар,— тĕлĕнсерех ыйтатчĕ вăл.

— Асоль, Аэлита тата... Арçури.

— Çук, Арçури çеç,— килĕшместчĕ Иванна.

Пĕр кĕтмен-туман çĕртен палăракан йăла-йĕркесем çурални сисĕне пуçларĕ ун хăтланăвĕсенче: е чуна тытканлакан сассипе пĕрре тунсăхлă, тепре хаваслă кĕвĕсем ĕнĕрлесе çўрет вăл, е, сăлтав çукранах, қаçса кайса ахăлтатса кулса ярать, е тата кунĕ-кунĕпе пĕр чĕнмесĕр, тарăн шухăша путать. Вăл шухăша путнă чухне уйрăмах йывăрчĕ пирĕншĕн, урокра учитель ыйтсан-тусан та, концерта мĕне хатĕрленнĕ чух ушканĕпех ўкĕтлетпĕр пулсан та — усăсăр. Чĕнмест Арçури — екки каймасăр пырса та ан çыпçăн ун çумне. Мĕн пулчĕ ăна? Алякка карçăк вилсен пĕчченлĕхе кĕрсе ўкнипе улшăнчĕ-и вăл, мĕнле те пулин чир-чĕр аптратать-и ăна?—теттĕм эпĕ. Айванскер, Аруçури хĕр çулне çитнине шута илмен пулĕ çав.

\* \* \*

Тепĕр уйăхран экзаменсем парса пĕтеретпĕр те, аттестат илсе, шукулпа сывпуллашатпăр тесе пурăннă чух Иваннăшăн кĕтмен япала сиксе тухрĕ. Юр ирĕлсе пĕтсенех яла электриксем килчĕç. Çичĕ йĕкĕт. Килнĕ-килменех хĕрў ĕсе кўлĕнчĕç вĕсем. Таçтан вăрăм юпасем турттарса килеççĕ, теодолитсемпе аппаланаççĕ, шăтăксем алтаççĕ. Çамрăк вай-хăват вĕрет вĕсенче, хаваслăх çиçет. Қаçсерен клуб умĕнче, баян каласа, ялти яш-кĕрĕме пуçтараççĕ вĕсем, вара сĕм-çĕрлечченех вайă-кулă янраса тăрать.

Эпир те, шукулта вĕренекенсем, питĕ кăмăлларăмăр вĕсене, кĕске вăхăтрах паллашма ĕлкĕртĕмĕр, пĕр-пĕрне ятран чĕнме вĕренсе çитрĕмĕр.

Хитречĕ, илемлĕчĕ тавралăх. Ял çумнипе çурхи пăтранчăкран тасалнă çап-çутă Çарăмсан юкса выртать, ун икĕ аяккипе ешĕл тум тăхăннă ĕшнесенче чăлт-шурă çĕмĕрт йывăççисем ыра шăршипе хайсем патне туртаççĕ.

Уроксем синчен манса кайса җав ёшнесене җул тытат-  
тәмәр эфир җенё юлташсемпе. Баян калакан Женя-электрик  
шәпчәксене алхастарать, лешсем, пёр-пёринпе амартнә  
пек, ши-ши шәхәрма, каҗахса кайса сыпакан-сыпакан кё-  
вё карантарма пуслаҗҗё. Җамрәкләх пирёнпе, җутә ёмет-  
шухәш, пуласләх пирёнпе!

Пёр каҗхине, ушкән хыҗҗән Иваннапа пёрле утнә чух-  
не, эпё унран җапла ыйтрам:

— Итле-ха, Иванна, җак каҗ сана тек нихәҗән та таврә-  
нас җук пек туйанмасть-и?

— Тёнчере нимён те икё хут пулас җук,— терё вәл, пёр  
пәлханмасәр. — Мён эс?

— Темле, тунсәхлә мана. Эс, акә, саванәҗлә. Ялан җа-  
ла: эп саваннә чух эсё кичем, мана кичем чух—эсё...

— Сан чуну лайах,— терё Иванна. — Анчах санпа эфир  
расна сынсем. Мёншён пёрмаях саванәҗлә пулас-ха ман,  
Руслан? Сәлтавё җук. Шухәшла-ха, сан акә аттестат илнё  
каҗ асу-аннү пырё шула. Хёпёртёҗ, мухтанёҗ санпа...

Каллех малалла утатпәр.

— Пурте әнланатпәр-җке-ха, Иванна, сан асу пирён те-  
лейлө пурнәҗшән җапәҗса вилнё,— тетеп, Иваннапа йапа-  
тас тесе.

— Аҗстан пөлетён?— ыйтать вәл, шарт сиксе.

— Ак төлөнтөрмөш! Ара, мёнпур ялыыш калаҗать. Мён  
эс?— әнланаймастап эпё.

Иванна чёнмест. Унтаң, тем хушәран:

— Ман атте мар вәл, Руслан,— тесе хурать.

— Мён пакәлтататән, Иванна?— тарәхатәп эпё.

— Төрөсех, Руслан,— җав-җавах ерипен калаҗать вәл.—  
Мана Алякка карчәк эпё иккөре чухне район центрёнчен  
илсе таврәннә. Анне эвакуаципе килнё пуллә кунта. Пу-  
рәнайман мөскөн...

— Аҗстан пөлетён?— шанас килмест манән.

— Пурпөрех мар-и?— тет Иванна. — Елиикка аппаран,  
эппин. Вәрҗә вәхәтөнче вәл райони больницәра ёҗленё.

...Алякка карчәк синчен, ун җуртөнче тахсан курнә виҗё  
санүкерчөк синчен, Иванна синчен, унән чән-чән ашшөпе  
амәшө синчен, леш лапсәркка хәрушә мөлке синчен тарән  
шухәша путса утрам эпё малалла. Акә вәл, җыннан шәпи. Мё-  
не пула, кама пула хәй аҗта җуралнине те, камран җурални-  
не те пөлеймесёр утать-ха Иванна? Қирлөччө-и унән купҗул-  
не җавән пек сёмсёррөн, вәрә-хурахла, тискеррөн пәтрәтса  
яма? Қашни этем җөр җине телейлө пурәнма җуралать-  
җке-ха! «Әй, эсир, сынсем, мён туса хутәр?»— тесе үпкери

мёнпур сывлэшран кәшкәрсә ярас килчә манән, чышкә чә-  
мәртанчә, чун күтсе ситрә. «Сынсем...» Сук, фашистсем!  
Чушиллим! Сәхансем!..

Майспен иртсе кайрә Иванна чөринчи пәшәрхану. Ман-  
ран вәл, ним пулман пек, күршә класри Хветюк снчен  
мән шуланине ытса пәлчә, сакә вәл хайне мар, Санюка  
кәсәклантарни снчен систерчә.

— Лайәх ача,— терәм эпә. — Питә лайәх ача. Анчах...  
ытлашши йәваш, сәпайлә. Мемме теме те май пур...

— Йәвашләх төрлә пулать. Пәри чәнах та мемме пуль,  
теприн вара сав йәвашләхра — таса та илемлә чун...

— Тепри, сан шутупа, Хветюк ёнтә?

— Тепри — Хветюк... Итле-ха, Иванна...

— Мән, Руслан?

— Тен... А тен, пурәнать вәл?..

— Кам?

— Асу...

Иванна ман сине пәр хушә ченмесәр пәхса тәчә, ёнен-  
месәр пусне пәркаларә, тепәр самантран эпә унән куәсем  
уйәх сүтинче шывланса йәлтәртатнине асәрхарәм.

— Пурәнать пулсан, шыранә пулеччә,— терә вәл йә-  
вашшән.

— Астан пәлетән, шыранә та пуль,— йәпатасшән пул-  
тәм Иванна. — Мән чухлә кино курапәр, кёнеке вулат-  
пәр, төрлә пулать... Ман шутпа, сан хәвән шырама пу-  
ламалла.

— Чәнах калатән-и эсә, Руслан?— төләнсе, сав-савах  
ёненмесәр куәран пәхрә Иванна.

— Чәнах пулмасәр.

— Руслан!— мёнпур таврана илтәнмелле кәшкәрсә ячә  
хәрача, унтан качака путекки пек малалла чупса кайрә.—  
А, тен, пурәнать!.. А, тен, пурәнать!— ашшә тупәннә  
пекех хәпәртерә Иванна.

Аякка тәрсә юлнәччә эфир юрласа пыракан сәмрәк-  
сенчен. Сасартәк пирән сукмак сине Женька баянист сик-  
се тухрә, Иванна сүлне пүлчә.

— Аммм,— терә вәл сүллә сассипе, Иванна сине куә  
айән пәхса. Вара такмаклама пусларә: — Паллашар:  
эсә — гени, эп — Евгени. Баянистсәр вайә илемә сук, Ар-  
сүрисәр — юмах илемә. Юмаха ачаран юрататәп, Арсү-  
рие — даянтан.

Унтан Женька мана асәрхарә.

— Кунта пәчәк «арәслан» та пур-сәке,— терә вәл. — Пә-  
чәккине сывәрма вәхәт, чәхсем пәсәрах кашта снче,  
пәччен шикленетән пулсан, ав, ушкәна хуса сит,— терә те

въл ларт тутарчѣ баянѣпе, шик шӕхӕрса илчѣ вѣскѣннѣн.

Ѕакӕ мана тарӕхтарса ячѣ. Эпѣ Иванна сине пӕхрӕм. Кулатъ въл. Женькӕн тӕрлавсӕр шӕчѣ килѣшрѣ-и ӕна? «Утах, эп часах ситетѣп»,— тесе, лӕпкӕн ӕсатса ячѣ мана.

Ѕук, юрату тавраш пулман пирѣн. Пѣвѣмпе чӕнах та пѣчѣкчѣ сав, намӕсланаттӕм, ырӕ мар туяттӕм хама. Анчах савӕн чух чѣрере темле, унччен пулман туйӕм суралнине нисрѣм эпѣ...

\* \* \*

Тепѣр кун ир-ирех шукул картишне тирпей-илем кѣртме пухӕнтӕмӕр. Куспа Арсуре шырарӕм, анчах тупаймарӕм. «Чылай сӕуренѣ ѣнтѣ вӕйӕспа, сывӕрса юлнӕ»,— тарӕхса-кѣ-вѣссе шухӕшларӕм ӕшра.

Вутӕ-шанкӕ пусстартӕмӕр. Сӕуп-сапа шӕпӕрпа шӕлса кай-рӕмӕр, волейбол площадкине тикѣслерѣмӕр. Хѣрсе ѣсленѣ вӕхӕтра сакна асӕрхарӕм: пѣрмаых ман тавра Чуппа явӕнса сӕурет. (Сак самӕр ачан хушамачѣ Чупинчѣ, анчах учитель-семсӕр пусне сӕпла никам та чѣнмен ӕна,— Чуппа теттѣмӕр пурте). Сисетѣп: шӕл йѣрсе тем каласшӕн, тем пѣлтересшѣн въл мана. Йӕл-йӕл кулкатать, темле вѣскѣннѣн шӕхӕра-шӕхӕра илет.

Канма лартӕмӕр. Чӕтаймарѣ Чуппа, хӕйѣн сӕмахне пусларѣ-пусларех.

— Санталӕкѣ хитре паян! Хѣвел, кӕвак пѣлѣт, тӕрисем юрлассѣ: тю-тю-тю-тю,— ман кусран пӕхрѣ Чуппа.

— Хитре,— ӕнланаймарӕм эпѣ.

— Ӕхӕ. Саншӕн та-и?— кусне сиктерсе кӕларчѣ Чуппа.— Ёненместѣп.

— Мѣн сӕпѣлтететѣн эс, Чуппа?— тарӕхтара пусларѣ мана унӕн ӕнланма йывӕр хӕтланӕвѣ.

— Тӕурлететѣп: Чуппа мар — Чупин. Ара, сак хѣвел те хитре-и саншӕн паян? Сѣркас савӕн пек мӕшкӕл курнӕ хыссӕн та-и? Эх вѣт, ачасем, курасчѣ сирѣн. Король пек пырать Арсури хыссӕн. Сӕмси кӕсӕр. Ак сӕпла,— пус пӕр-нипе сӕмсине пѣрсе кӕтартать Чуппа.

— Халех чарӕнмасассӕн, Чуппа, сан сӕмсу чӕн та савӕн пек пулса ларать,— аран чӕтса ларатӕп вырӕнта.

Ачасем ахӕлтатса кулассѣ. Хветюк сѣс чѣнмест. Кус ӕйѣн сиввѣн пӕхатъ въл ман сине. Чим, ара, Арсури ѣнер ун сӕнччен ыйтса пѣлнѣччѣ. Ав мѣнле иккен. Вӕрттӕн юрату.

— Анчах, ачасем, ку въл пусламӕшѣ сѣс-ха. — Ман сӕмах пѣртте хӕратмарѣ Чуппаца. — Королева текеннин

урӑх король пур. Баянлӑ король. «Қаҫарӑр,— тет вӑл Арӑслана. — Сире ҫывӑрма вӑхӑт. Чӑхсем кашта ҫине ларнӑ. Аннӑ пӗҫерккӗ парӗ». Утаҫҫӗ вара корольпе королева улӑх тӑрӑх. Қайсан-қайсан лараҫҫӗ, ларсан-ларсан... Ай-уй, эп ун пеккине нихӑҫан та курман. Қинора та кӑтартсах пӗтермеҫҫӗ ун пек-кун пеке.

— Суятӑн!— чи малтан сиксе тӑчӗ Хветюк.

— Ан пакалтат, йӗрӗнчӗк!—чышкӑ чӑмӑртарӑм эпӗ те.

— Ак — хӗрес. Хам куҫпа хам...— найӑлтатать Чуппа.

Лӑштӑрах кайрӗ ман чӗркуҫси. Мӗн пулса иртет, мӗн пулса иртет? Сурас килет манӑн Чуппа куҫӗнчен, ӑна ҫак вӑхӑтра туртса-ҫурса пӑрахас килет. Суять вӑл! Кун пек пулас ҫук. Ун пекки мар Арҫури.

Тивмерӗ Чуппаӑа Хветюк. Нимӗн те чӗнмерӗ вӑл текех, ҫаврӑнчӗ те утрӗ йывӑррӑн ансӑр тӑкӑрлӑкпа. Эпӗ хам ним тӑхтамасӑр Иванна патне чупасшӑнччӗ, анчах ҫак самантра тахӑшӗ: «Шшш, хӑй килет»,— тесе хучӗ. Чӑнах та, шул картишне Иванна килсе кӗчӗ, ӑна-қана чухламанскер, пирӗнпе юнашар ларчӗ.

— Қаҫарӑр, ачасем, ҫывӑрса юлнӑ,— терӗ вӑл. Ҫак сӑмахсене каламалла марччӗ хӑт Арҫурин! Унчен шыв сыпнӑ пек ларақан ачасем ҫакна қана кӗтнӗччӗ темелле, хаш сывласа ячӗҫ вӗсем пӗр харӑсах, пӗлетпӗр, йӑлтах пӗлетпӗр тенӗ пек, пӗрисем куҫ айӗн пӑхрӗҫ Иванна ҫине, теприсем, йӗрӗненҫи пулса, сура-сура илчӗҫ. Мӗн тери савӑнчӗ ҫавӑншӑн пирӗн Чуппа! Қашнин умӗнчен ҫӗнтерӗҫӗ автан пек ута-ута иртрӗ вӑл, юлашкинчен Иванна умне пырса тӑчӗ те, питне-куҫне темтепӗрле вылятса, хӗрачаран уҫҫӑнах кулма пуҫларӗ.

— Ачасем,— терӗ тӑруках хыпӑнса ӱкнӗ Иванна,— мӗне пӗлтерет ку, ачасем?

Ҫав-ҫавах никам та ним те чӗнмест.

— Арӑслан,— ман куҫран пӑхрӗ аптранӑ енне Иванна.— Қала, Арӑслан, мӗн ку?..

Ҫӗҫҫӗн касать ман чӗрене унӑн сӑмахӗ. Мӗнле пӗлтерес ӑна ҫак ҫапқаланчӑк Чуппа сӑмахӗ ҫинчен? Қалаймастӑп. Пуҫа пӑратӑп.

— Мӗн эсир?..— ӗнтӗ тути сиксе чӗтрет шурса кайнӑ Арҫурин.

Ун умӗнче каллех Чуппа явқаланать. Тарӑхтарса ячӗ ку мана. Ҫаплах ейкеленме пӑрахмасассӑн, эпӗ ун ҫине тигр пек сиксе ӱкетӗп е ҫак шӑпӑрпа пуҫран паратӑп. Анчах ӗлкӗреймерӗм. Тӗрлетме ҫук йывӑр пысӑк йӑнӑш куҫ умӗнчех пулса иртрӗ.

— Свѣттуя перетѣн. Эпѣ-ѣке хам куѣпа хам...—ѣуталса кайрѣѣ Чуппа куѣѣсем. — ѣѣркаѣ... ѣѣмѣрт айѣнче...

— Мѣн пулнѣ ѣѣмѣрт айѣнче?...— айланайманнипе тарѣхса ыйтрѣ Иванна.

— Калама намѣс ѣав,— сѣмахне ѣатрѣ Чуппа.

— О-охх!— манпа юнашар тѣшѣрѣлсе анчѣ Иванна. Ним тѣва пѣлмесѣр пѣр хушѣ унталла, кунталла пѣхрѣ вѣл, вара тарѣннѣн, пѣтѣм кѣлеткипе ѣѣтресе ѣѣсклеме пуѣларѣ.

ѣак самантра шыѣанса кайнѣн туйѣнакан самѣр Чуппа, вѣрѣ-хурах хѣй ѣѣне туса пѣтернѣ пек, шиклѣн пѣхса илчѣ те пирѣн ѣине суллана пачѣ хѣй ѣулѣпе.

Тайкаланса, Иванна ура ѣине тѣчѣ. ѣѣтма ѣук йывѣрчѣ пире кашнине. Тин ѣѣсѣ Чуппан наркѣамашлѣ сѣмахѣсенчен ахѣлтатса кулса ларнѣ ачасемшѣн Иванна хуйхи кашнин харпѣр хѣй хуйхи пулса тѣчѣ. Анчах ѣамрѣк пулнѣран, пурнѣѣ тути-масине пѣлейменрен нимпе те пулѣшаймарѣмѣр эфир хамѣр таптѣша. Пѣлместѣп, пулѣшма пулатчѣ-ши ѣна ѣавѣн чух мѣнпе те пулин?

Куѣпа ѣсатса ятѣмѣр кѣшкѣрса-йѣрсе пыракан Иваннѣна шул картишѣнчен. Класри чылай ачашѣн Арѣсурипе яланлѣхах уйрѣлнѣ вѣхѣт пулчѣ ѣакѣ.

Каѣ пулчѣ, ир пулчѣ—килмерѣ Иванна шула. Елинка аппа патне темиѣе те кая-кая пѣхрѣмѣр: ѣухалчѣ Арѣсури. Пѣтѣм шул ура ѣине тѣчѣ. Ним тума пѣлеймесѣр ѣѣрерѣѣ учительсем. Женѣка баяниста ял Советѣнчех усранѣ тетчѣѣ ѣав кунсенче. Милиционерсем хѣвѣшрѣѣ ялта. Усѣсѣр. «Нимѣн те пулман, ман айѣп ѣук»,— тенѣ пулатъ вара Женѣка. Чи пысѣк айѣпли ѣак пѣтранура, пирѣн шуспа,— Чуппа, урѣх никам та мар, пѣр ѣавѣ ѣѣсѣ пулса тѣчѣ.

ѣывѣхри вѣрманта, ял таврашѣнчи ѣырма-ѣатрасенче пѣтѣм класпа, ялти комсомолецсемпе темиѣе хут та шыраса пѣхрѣмѣр эфир Арѣсурие — хѣйне те е вѣл пулни ѣинчен калакан паллѣсене те тупаймарѣмѣр.

\* \* \*

Вѣхѣт иртсех пычѣ. Экзаменсем ѣывхарчѣѣ. Арѣсури ѣинчен ѣав-ѣавах сас-хура илтѣнмерѣ.

ѣав кунсенче пулнѣ тепѣр япалана халѣ те манаймѣстѣп эпѣ. Ыран-паян вѣренѣу ѣулѣ вѣѣслепет тенѣ чух шулта комсомолецсен пухѣвне пухрѣмѣр. Вѣренѣу ѣулѣнчи ѣѣсене пѣтѣмлетрѣ пуху. Анчах асра юлни ку мар-ха, тепѣр ыйту пулчѣ. Кѣске вѣхѣтлѣ тѣхтав хыѣѣан президиум сѣтелѣ умне милицин аслѣ лейтенанчѣ тухрѣ. Пирѣн ѣине ѣшшѣн



пӕхса илчӕ вӕл, ҫамки ҫине шуса анӕ кӕвак ҫӱҫ пайӕркине тӱрлетрӕ.

— Ачасем, ҫамрӕк комсомолецсем,— терӕ вӕл лӕпкӕ сассипе,— итлесе лартӕм-лартӕм та паян сирӕн ӕҫӕрсем ҫинчен каласа панине, хӕвӕр калаҫнине, пытармастӕп — савӕнтӕм. Мӕн каласси, эфир, сиртен аслӕрах ҫынсем, ватӕлса пыратпӕр ӕнтӕ, эфир акӕ пирӕн вьрӕна тӕма хатӕрленетӕр, урӕхла каласан, пурнӕҫ хуҫисем, ҫӕршыв хуҫисем пулса тӕратӕр. Ҫӕмӕл япала мар вӕл, Тӕван ҫӕршыв хуҫи пуласси. Кунта халӕха юратни те, партипе комсомол ӕҫне чунтан парӕнни те, тарӕн ӕспа ҫирӕп кӕмӕл-туйӕм та, вӕйхал та кирлӕ. Кунта ларакансенчен нумайӕшӕн ҫак пахалӕхсем пур, кун пирки иккӕленмелли те ҫук. Анчах пурин те мар тесшӕн ӕпӕ. Акӕ Чупин Ксенофонтах илер. Юлашки вӕхӕтра ун айӕпӕпе шкулта мӕн пулса иртнине пурте пӕлетӕр. Ҫакӕн ҫинчен темиҫе хут та калаҫса пӕхрӕмӕр унпа. «Ачасене култарас килчӕ, ҫавӕнпа суйрӕм»,— тет Чупин. Ку ӕнтӕ ҫак вунҫиччӕри ача пурнӕҫ ҫине, туслӕхпа юлташлӕх ҫине, ӕтем чысӕ ҫине ытла ҫӕмӕлттайла пӕхни ҫинчен калать...

Пурте Чуппа ҫине ҫавӕрӕнса пӕхрӕмӕр. Каллех ҫав йӕрӕнчӕк кулӕ палӕрать ун сӕн-питӕнче.

— Шӕлна йӕрсе ан лар, Чупин!— асӕрхаттарчӕ ӕна комитет секретарӕ Шура Головина. — Кур-ха, епле герой! Тӕр ура ҫине!

— Ман шутпа, пирӕн ретре пулма сӕлтав ҫук унӕн,— ҫӕтса тӕраймарӕ хыҫалти ретре ларакан Надя Валерова.— Мӕн туса хучӕ! Пӕлместпӕр-ха эфир: сывӕ-и Иванна, сывӕ мар-и. Анчах Чупин, маӕ шутпа... кӕсарӕр та, ҫын вӕлерекен пекех туйӕнать...

Пуху сӕрлеме пуҫларӕ. Шуралса кайрӕ Чуппа, куҫ айӕн Надя ҫине пӕхса илчӕ.

— Чарӕнӕр, ачасем, мӕн эфир, пуху пынине манса кайрӕр-и?— кӕранташпа шаккаса шӕпланма ыйтрӕ Шура.— Тен, хӕйне итлесе пӕхар? Каласа пар-ха, Чупин, мӕнхӕтӕртрӕ сана ҫавӕн пек хӕтланма?

Чупин чӕнмерӕ. Шыв сыпнӕ пек тӕчӕ вӕл урайне пӕхса. Тем вӕхӕт иртсен, Чупина тархаслани усӕсӕр пулнине кура, Головина урӕх сӕнӱ пачӕ:

— Апла пулсан, Чупин хӕтланӕвне сӱтсе явма пуҫлар. Кам калаҫас тет?

— Мӕн калаҫмалли унта,— тарӕхса каларӕ Зоя Вяткина,— Надя сӕнӕвӕпе килӕшмелле те — ӕҫӕ те пӕтрӕ.

— Тӕрӕс!— кӕшкӕрчӕ пӕр харӕс темиҫе хӕрача. — Комсомолец тесе мӕнле калӕн-ха ӕна?!

Головина класс руководителё сине — Аверкий Кузьмич сине — пәхса илчә. Пуху шәпланчә. Ҙак кунсенче шутсар кичем сүрекен, пулса иртнә ёщшён пиртен те ытларах кулянакан Аверкий Кузьмич питё кёскен каларё.

— Чуппин шәпи йәлтах ун юлташёсенчен килет,— терё вәл. — Эпё урәх нимён те калаймастап.

Пёр саслә пулса, Чупина комсомолтан кәларма йышәнтәмәр.

\* \* \*

Акә ёнтё класпа юлашки хут пухәнтәмәр пулмалла. Ачасем шурә кёпсәсем сине галстуксем сыхса пынә, туфлисене йәлтәртатса тәмалла сүтатнә. Хёрсем тата, хёрсем мёнлерех! Шап-шурә лёпёшсем пек вёсем паян. Вәт тёлёнтермёш, мён чухлё пёрле пулнә эфир класри хёрсемпе, сук, асархаман вёсен илемне. Халё акә, кирек хәшё йәл кулсан та, чёре сиксе тухассән туйәнать. Уйрәлу кащё ситсе лекнёрен-ши сакә?

Хитре чечексем йәмәхтаращё куса, шукул вальсён чуна сурса ярасла кёвви чёрёре тунсәхлә туйәм сүратать. Атте-аннесем тәращё пёр енче пәлханса, тепёр енче — учительсем. Вёсем сине тинкерсе пәхатәп та эпё, вёсене әнланасшән сунатәп, вёсен сәнарне ёмёрлөхех чун-чөрере усрама туға тәватәп... Акә, Сергей Никандрович. Директор пек кәра та атте пек сепёсскер, кашнин аллине хытә чәмәртаса, пире ситёнсе ситни синчен калакан аттестат парать. Ситёнсе ситни синчен! Мёнлерех янәрать.

Акә, класс руководителё Аверкий Кузьмич, вәрәм та синсе кёлеткеллөскер. Ыттисем пек галстук сыхма юратмасть вәл, сүхисене йёле янәран унән майё паян тата вәрәмрах пек туйәнать. Пултәрах — пирёншён вәл пурпөрех чи лайәххи. Аслә та ыра кусёпе кашнине сәнаса саврәнать вәл, «мёнле пурәнәр мансар малашне?» — тесе ыйтнә пек туйәнать.

Хисеплөрен те хисеплө Мария Хрисановна! Шан пире, чәваш ятне ямәпәр эфир, тәван чөлхене сан пекех тирпейлө упрәпәр, сёр пин юрра, сёр пин сәмаха ыттисем патне ситерме тәрашәпәр, чёрене тунсәх пуссан, Сеспөлөн кәвар сәмахёсене аса илөпөр.

Эсё мар-и, Елена Александровна, пире, сиччёмёш класран килнөскерсене, ыра кукамай хәйён мәнукёсене ертсе сүренё пек, хими кабинетёнчи асамлә реактивсене кәтартса сүрерён. Мёншён сүсүсем кәвак тёспе витёнчөс санән?

Эсё тата, Николай Егорович? Эфир Ньютон саккунёсене йёркеллех әнкартнәшән савәнатән-и паян?

Илсе суре-ха пире, хакла Кирилл Константинович, те-  
пёр хут авалхи Греци сёршывё тәрәх. Египет фараонсем  
синчен каласа кәтарт пире. Орфей юррисене аса илтер тепре!

Әх, иртрё пуль сав ёнтё ачаләх... Пирён учительсем  
эпир палламан ачасем валли юлөс, ыттисен сассипе тул-  
са ларё сак шул кашни кёркунне ситмессерен. Эпир —  
уйрәлатпәр. Вәхәт туртса илет пире ачаләхран. Хәватлә  
моторсемпе кёрлекен, асамлә кёвөсемпе яиракан пурнәс  
туртса илет.

Хитре тёлөк пек тәрса юлчө уйрәлу касё. Ташәра сав-  
рашил пек саврәнни, аслә юлташсене чи ыра сәмахсемпе  
тав туни, ял хөрринче, Сарәмсан сыранёнче кәвайт хурса  
юрәсем юрлани — пурте кёске те илемлө кинофильм пек  
сөс тәрса юлчө асра. Қилсене эпир тул сугәласпа кәна  
салантәмәр. Тип сөс пысак та шавлә кетүрен тәрса юлнә  
вильәх пек, пёр-пөччен утрәм эпё ял урамёпе. Мён төрлө  
шухәшем килсе капланмарөс пуль пуса? Акә, терём эпё,  
пурнәсри пёр тапхәр вөслөнчө. Япәххи те, ырри те сахал  
мар пулчө пирёншён. Тен, паян-ёнер суралнисемпе таплаш-  
тарсан, ытларах та лекрө пуль пирён үсөме. Темех мар,  
асләрах әрусем, ав, кун пеккине кәна мар курнә. Чи па-  
хи — эпир сунатлантәмәр. Пётём суран витөр шәтса тух-  
са төреклентёмөр. Апла-тәк Тәван сёршыв умёнчи тивөс  
тата пысакрах, тата хисеплөрех пирён. Сакна туятпәр эпир.  
Пурте туяссө.

Каллех класри ачасем кус умёнче. Хәшө парәнө? Шу-  
ра-и, Шәнкәрч-и, Зоя Вяткина-и, Хветюк-и? Хветюк... Тем  
пулчө йна юлашки вәхәтра, ни ун синчен, ни кун синчен  
калашмасть. Хай йшне путрө каччә. Нивушлө Арсури пир-  
киех-ши?

Арсури... Пысак хурләх пулса тәтән эсө пирёншён пу-  
риншён те. Мён пулса тухрө-ши санпа сав кун? Тен, учи-  
тельсен сән-питёнчи паянхи тунсәх сан пирки те ытларах  
паләрнә пек туйәнчө пире? Аста суретён эсө, Иванпа? Сы-  
вах пулсан, мёншён мана та пулин пёлтерместён хәвән  
синчен?

Пөлместөп, пур-ши телепати текен япала тёнчере,  
сук-ши — Аверкий Кузьмич пире сав төлөнтермөш синчен  
сахал мар каласа кәтартнә-ха,—анчах сак самантра ман  
сул сине төм-хура куслә икө кәтра йөкөт сикрөс тухрөс.  
Камсем вөсем, сак сынсем? Ку ялта курман эпё вөсене ха-  
личчен. Сиксе тухрөс те шак хытса тәчөс ман умра. Ним  
әнланаймасәр юпа пек тәтәм пёр вәхәт, унтан хәраса үк-  
рём, вара, каштах ләпланса, сапәсу-мён пусланса кайсан  
мөпле хутёленесси синчен шутларәм. «Вай тан мар,

темлерен җак урасем хәтарсан кәна ёнтё. Җапах та тўрех пәрахса тарни ытла та кулайшла пулнә пулеччё».

— Мён кирлё сире?— аран-аран сывлаш җавәрса, сәмах хушрәм эпё.

Иёкётсем мана шәтарасла пәхаҗҗё, тёрёслещё, виҗещё.

— Камсем эсир?— җав-җавах әнланаймастәп вёсен хәтланәвне.

— Только без шуток. Она тебя видеть хочет,— вырәс сәмахёсене хуҗкаласа тинех сәмах хушрё пёри.

— Кам курас тет мана? Ыйхәсәр җўрекен те пур-и ялта?

Җак самантра йываҗ хыҗёнчен хёрача кёлетки куранса кайрё. Акә вәл пирён паталла утатъ.

— Иванна!

— Тише, дорогой,— асәрхаттарчё мана паҗәрхи сасә.

Иванна ман ума пырса тәчё, куҗран пәхрё те пуҗне пёкрё.

— Руслан, маң санпа калаҗмалли пурччё,— терё вәл.

Каччәсем иккёшё те, йываҗ хыҗнелле кайса, куҗран җу-халчёҗ.

— Иванна...— кётмен тёлпулуран тёлёнсе, ним калама аптраса тәтәм эпё.

— Нимён те ан кала мана, Руслан. Курас килчё, җавәнпа килтём. Җывах юлташсем-җке-ха эфир санпа.

— Җывах пулмасәр, җывах пулмасәр...

— Тен, урах җёре тухса кайән. Пёлтерсе хәварас терём хам җинчен.

— Тавтапуҗ, Иванна. Анчах әҗта пурәннә эсё ку таранччен, мёнле пурәннә?

— Җак юлташсемпе.

— Җак арҗын ачасемпе-и?

— Усал ан шухәшла вёсем җинчен, Руслан. Җемйи пысәк вёсен.

— Камсем вёсем?

— Чикансем.

— Анчах ку вәл... лайах мар пулё?

— Юн пёрре пек туйәнатъ. Куртән пуль, сәнпа та пёр пекрех.

— Мён пакәлтататән, Иванна?

— Юррисем, ташшисем килёшеҗҗё. Ёмёр вёсемпе пурәннә пекех.

— Анланатәп сана, ирёк чунлә әмәрткайәк... Ну, юрё. Эсё хәт пёлетён-и, сан хыҗҗән мён пулса иртрё унта пирён?

— Пёлетёп. Калаҗмәпәр ун җинчен.

— Мён җинчен калаҗәпәр вара? Чим, Иванна, общежи-

тирисем ыртман пулѣ-ха, атя, сывпуллаш ачасемпе юлаш-кинчен.

— Класпа... сывпуллашна эпѣ.

Иванна куѣсем сывлампа йѣпениѣ хура сѣмѣрт пек йалтартатаѣсѣ. Савна курса танѣран пыра тем капланса килет. Сак ирхи шѣплѣх кѣмѣла таптаса пусарать: нимле сѣланѣс сук, йѣрсе ярас марччѣ пѣрех хутчен. Қала, Иванна, мѣн те пулин, қала халех. Мѣн тери ютшѣнтѣмѣр эфир пѣр-пѣринчен, акѣ ѣнтѣ хамѣр шухѣша қалама та именетпѣр иккен.

— Қаятѣп, Руслан...

— Аѣсталла сул тытасшѣн?

Иванна тутине сѣртать, манран куѣсульне пытарма тѣрашса, хѣяккѣн савѣрѣнса тѣрять.

— Аѣста куѣ курать — савѣнта... Аттене шырама...

Сак сѣмахсене илтсен хѣраса ѣкрѣм эпѣ. Сак шухѣша эпѣ хам панѣччѣ-ске Иваннѣна. Тѣрѣс сѣнѣ пулчѣ-ши вѣл? Усѣсѣр пулмѣ-ши шырани? Хѣрачан аманнѣ чѣрине пуш-шех ыратгармѣ-ши ахаль сѣурени?

«Апла пулас сук,— тепѣр шухѣш вѣссе илчѣ пуѣра.— Ёмѣтлентѣрех Иванна ашшѣ сѣнчен! Шыратѣр ѣна. Тен, чѣнах та, аѣстан пѣлен... Хурапа сѣс палѣртман пуль-ха ун шѣпине те...»

— Тархасшѣн, никама та ан пѣлтер кѣсѣр мана курни сѣнчен. Сѣпла лайѣхрах пулѣ. Тен, ара, хѣсан та пулин тѣл пулѣпѣр-ха тепре,— терѣ Иванна, уйрѣлма вѣхѣт сѣтинине систерсе.

Аякка, аякка кѣйса пычѣ ун кѣлетки ирхи хѣмѣр тѣтрелѣхре.

— Иванна, тен, Шупашкарта пулѣп эпѣ, манса ан кѣй!— сѣкна сѣс қалама ѣс сѣтертѣм Арсѣурипе уйрѣлнѣ чух.

\* \* \*

Сыру! Ман кѣсѣере хулѣнсыру. Пурѣнатѣн, эппин, Иванна! Улшѣннѣ-н эсѣ? Ёлѣкхи Арсѣури паллисем юлнѣ-и санра? Аѣста сѣуренѣ халиччен? Мѣн сѣухатнѣ, мѣн тупнѣ? Тен, сѣмьеленме те ѣлкѣрнѣ ѣнтѣ? Апла пулсан, кама суйласа илтѣн-ши ху валли? Телѣйлѣ-ши, кѣмѣллѣ-ши ху пурнѣсупа?

Киле сѣтрѣм те тумтире хывмасѣрах сѣрѣва уѣма васкарѣм.

— Асанне сѣйю сѣйинѣ-им?—тет ман пѣта чупса пынѣ ывѣлѣм.

— Асаннѣ мар, Руслан,— тетѣн ѣна,— пѣр лайѣх аппа сѣрнѣ-ха кѣна.

29218-уб

Чувак Республикасы  
Базел ГЕНА  
М. Горького

— Аннейен лайах аппа сук,— тет ывалам.

— Ну, эппин, аннү пекех лайаххи,— тетеп ывалама. Хаман кусем енте сырури йеркесем тарях чупса кайреш.

«Сыва-и, Арслан?»

Инсетри Молдавирен сана кантар хевеле пек херулле салам!

Ара, мен тери тунсахламарам пуле саншан, шуйттан илешше! Хале ака упашкам хайен сёршывне яла кайса килче те, тупанче санан сул-йеру. Текех сучалаймаң енте пиртен. Канма тухсан, кунта килсе курмасан-и сана...

Эх, Арслан, ларасче хале пер сетел хушшинче, кала-сасче, каласасче, пер кун, ик кун. Эрне каласан та пет-мечче самах. Ара, мен чухле шыв юкса каймаре пуль эфир уйралнаранпа! Вунике сул хушшинче, таванам, тем кур-малах та, тем шухашламалах та, тем тумалах та пур. Эсе институт петерне ава, Шанкарч пирен Норильскра иккен. Шура Головина комсомол райкомне ертсе пырать тет. Надя Валерова аста агронома тухна, орден илме тивешле пулна. Пултарать Надя! Ача чухнех хастарчче сав.

Мен калас-ха сана хамар синчен? Сапла, нумай вахат иртре. Сав кае эсе атте пирки кетмен шухаш парсан, пет-тем канаса сучатрам. Шкул петерсен, турех Мускава тухса кайап тенечче апа шырама. Анчах ху пелетен, турех тухса каясси пулмаре. Касар, ун синчен сырса тамастап, асанас та килмест, ытла хура йер хаварчеш черере сав йывар кунсем. Сын кушне куранас темесер тарса суререм, нумай шухаш-ларам, вара, аптране ене, чикансемпе хутшанса кайрам. Сапах ыра синсем пулчеш вемем. Мана хайсен таван херне пахна пек пахреш. Аттене шырама та вемемех пулашреш. Районти архивра аннен докуменчесене тупса пачеш ыра синсем. Молдаванка пулна иккен ман анне. Варса пуслан-сан, унтанах эвакуаци йеркипе Чаваш сёршывне кусса кайна. Шел, пуранайман мескен, эпе иккере чухне йывар чир-лесе вилне. Атте йере сине те укрем, анчах йере сине сеш сав... Районти сар комиссаре аттен варсари сул-йерне пел-ме Подольска, сар архивне, сыру сырма пулче. Анчах сы-ру суретсе вахат ирттерес килмере манан. Эфир вара, чи-кансен ушканенчи Маркка пиччепе, васкасах сав хулапа тухса кайрамар. Мен кана шухашламарам-ши сул тарях? Ака мана пер пакунла пичче ашшан кетсе иле те: «Аста пуранны эсе ку таранччен, асу сана хасантанпа шырать, ака адресне ил те вестер хавартрах», тейе. Эпе вара ни-камран ватанмасарах тапартатса, ташласа илеп, пакунла пиччене ыталаса чуптавап та халех, халех, самолет сине

ларса, Молдавиe вѣстерѣп. «Атте! Атте!»— кăшкăрăп эпѣ а̀на курсан. Тѣреклѣ те вайлăскер, вай мана ача пек сўле сўклѣ. «Хѣрѣм, аннў а̀ста вара?»— тесе ыйтѣ. Вара сăмахсăрах а̀нланѣ. «Юрѣ,—тейѣ вай мана,— мѣн пулнине тўрлетеймѣн, эс пурришѣн те телейлѣ эпѣ...» Вара тăван киле утса кайпăр...

Анчах хама сак шухайнсемпе йăпатни кăлăхах пулчѣ.

Сирѣн асăр 1941 сўлхи июнь уйăхѣнче Молдавири Единцы хули патѣнче Тăван сѣршив чиккине сыхласа, паттăрсен вилѣмѣпе вилнѣ терѣс мана. Пѣртен-пѣр ѣмѣт те тăруках таталнăран эпѣ кăшкăрса макăрса ятăм.

Чылайччен ўкѣтлерѣ мана кăвак сўслѣ, ыра сăн-питлѣ майор.

— Санăн хăвăн асупа мухтанмалла сес, — терѣ вай мана. — Хăюллă та сирѣп кăмаллă пулнă вай. Эс пур... Ну, шайса типѣт питне-кусна. Акă мѣн, кѣр-ха ман пата тата икѣ кунтан. Тен, сан тăванусене шыраса тупăпăр.

Мѣнпе ыра тумалла ман сав майора? Пѣлетѣн-и, Арăслан, кѣтѣм те тепѣр икѣ кунтан, вай мана хут тыттарать. Унта темле адрес сўрса хунă.

— Ну, хѣрѣм, — тет хайхи, — асласу кѣтет унта сана. Ваталнă пулин те, сана курмасăр вилесшѣн мар-ха вай.

Тав тума а̀с ситертѣм-ши эпѣ а̀на ун чух? Пурăнать пулсан, хăсан та пулсан тепѣр хут кѣрсе тухатăпах ун патне. Сав кунах Маркка пичче мана Мускавран Кишинева а̀сатса ячѣ. Тупрăм сăпла хам сўралнă яла, Арăслан. Чѣре сиксе тухасла тапаты. Урамра вылякан вѣт-шакăртан асатте а̀ста пурăннине ыйтса пѣлтѣм.

Сак тѣнчере асатте те, асанне те пур иккен манăн, Арăслан! Аттепе пѣртăван Петрусь пичче те пур! Анчах майор вѣсене эп пурри сѣнчен пѣлтермен пулнă иккен-ха.

Кѣтѣм хайхи пѣр сўрта алăк усса. Телейлѣ вăхăт тѣлне пултăм — карчăкпа старик апат сисе лара ссѣ. Тѣлѣнсе пăха ссѣ ман сине. Пыра тем пўлсе лартрѣ, кăшкăрса йѣрсе ярас марччѣ тесе аран чăтса тăратăп.

— Ирт-ха, ирт тѣпелелле, — тет асанне, — Марыс патне пуль-ха. Тем, килеймерѣ-ха ѣсрен.

— Асанне! — чăтса тăраймасăр кăшкăрса ятăм та эпѣ, ун патне чупса пырса, мայѣнчен сакантăм. — Эпѣ таврăнтăм, асанне! Сирѣн мăнукăр, Иванна эпѣ!..

Ку сўсўль шăпăртатса юхаты ку сăмран. Асатте ура сине сиксе тăчѣ, ним а̀нланаймасăр, сухалне чѣтреткелерѣ. Унтап — тăна илчѣ пулмалла та: «Мăнукăм!» — терѣ хулăн сассипе, вара иккѣш те мана ыталама, сўпăрлама пусларѣс.

Сăпла тѣл пултăмăр тăвансемпе. Петрусь пиччен хѣрѣ

Марыс сакӑр класс пӗтернӗскерчӗ. Тӱрех унпа ӗсе ҫӱреме пуҫларӑмӑр эфир. Колхозӑн виноград сачӗ пысӑк. Мӗн те ри лайӑх унта ӗҫлеме!

Асаттепе асаннен ҫеҫ мар, пӗтӗм ялйышӑн юратнӑ хӗрӗ пулса тӑтӑм эпӗ. Кӗркунне ҫитсен, колхоз председателӗ киле пырсах Кишинева виноград ӗстине вӗренме кайма ӱкӗтлерӗ мана. Килӗшрӗм. Тепӗр икӗ ҫултан техникум пӗтертӗм те каллех тӑван колхоза таврӑнтӑм.

Лайӑх пирӗн ялта. Ҫамрӑксем нумай. Эх, Арӑслан, ҫакӑн ҫинчен ҫырма манас марчӗ тата. Упӑшка яла кайса килчӗ терӗм-ха. Пӗлетӗн-и, кам вӑл? Акӑ, итле.

Пирӗн колхоза пограничниксен застави шефа илнӗ. Уявсенче те, ахаль чух та час-часах пӗрле эфир вӗсемпе. Ялти клубра концертсем те кӑтартаҫҫӗ вӗсем. Эфир те парӑмра юлмастпӑр, заставӑна тӑтӑшах кая-кая килетпӗр.

Пӗрре ҫапла, техникум пӗтерсен пулчӗ-ха ку, салтаксем пире виноград пухса пулӑшма килчӗҫ. Хам кӗтсе илеймерӗм вӗсене, ӗҫпе района кайнӑчӗ. Кӑнтӑрла тӗлне тин таврӑнтӑм плантацие. Пӑхатӑп: пирӗн колхозниксемпе пӗрле хӗрсех ӗҫлеҫҫӗ хайхи пограничниксем. Утатӑп кусен ӗҫне тӗрӗслесе. Пӗрне сывлӑх сунтӑм, тепӗрне. Пӗлетӗн-и, Арӑслан, мӗнле тӗлӗнтермӗш пулать тӗнчере! Виҫҫӗмӗшӗ хыҫҫӑн утатӑп. «Эй, салтак юлташ, татмасӑр хӗварнӑ, кун пек лайӑх мар»,— тетӗп. Ҫаврӑнчӗ те ку ман енне — ҫӗр ҫӑттӑрах, ара, Хветюк тӑра парать ман умра. Ӯснӗ, тӗрекленнӗ хӑй. Пӑхать, пӑхать ман ҫине юпа пек хытса тӑраканскер. Унтан ахӑлтатса кулса ячӗ.

— Қаҫарӑр, агроном юлташ, йӑнӑша тӱрлетӗпӗр,— терӗ те ман пата чупса пычӗ. — Мӗнле майпа кунта эсӗ, Иванна?— тет.

Вутла ҫунаҫҫӗ хӑйӗн куҫӗсем, хам та хытӑ пӑлханса кайрӑм, ачалӑх кунӗсем тухса тӑчӗҫ ума тепӗр хут. Вара ӑнлантӑм, сиртен, манӑн ыра туссем, уйрӑласси пулмасть иккен.

Тепӗр ҫулталӑкрап Хветюкӑн салтак служби вӗҫленчӗ. Ҫак вӑхӑта ахаль ирттермерӗмӗр пулӗ ҫав. «Сан патӑнтан ниҫта та каймастӑп»,— терӗ Хветюк. Ман хамӑн та ниҫта та ярас килмерӗ ӑна. Пӗтӗм застава, пӗтӗм ялйыш пулчӗ пирӗн туйра. Ҫав кунах эфир атте вилтӑпри ҫине кайрӑмӑр. Шурӑ, хӗрлӗ розӑсемпе витӗннӗ ҫак вырӑн. Хӗрлӗ ҫӑлтӑрлӑ обелиска пограничниксем пӑхса тирпейлесе тӑраҫҫӗ. Кӑвак мрамор ҫине ҫакӑн пек сӑмахсем ҫырса хунӑ: «Лӑпкӑн ҫывӑрӑр, Тӑван ҫӗршыв паттӑрӗсем. Сирӗн умӑрта эфир ӗмӗр-ӗмӗр пуҫ тайӑпӑр». Атте вилтӑпри ҫине виҫӗ чечек кӑшалӗ хутӑмӑр: аннерен, хамран, упӑшкаран. Ак ҫакӑн пек май-



лашрѐ манӑн пурнӑҫ, Арӑслан. Телейлӗ-и?— тесе ыйтӑн эсӗ. Упкелешместӗп. Ҫурт ҫавӑртӑмӑр Хветюкпа. Шоферта ёҫлет вӑл колхозра, ёҫлеме те пултарать, ҫемьене те манмасть. Пӗлтӗр ывӑл ҫуралчӗ пирӗн. Хветюк пекех кӑвак куҫлӑ, шура ҫӗҫлӗ. Кукашшӗ ячӗпе Георги тесе чӗнес терӗмӗр. Халӗ утакан пулчӗ ёнтӗ, «анне», «атте» теме вӗренчӗ.

Эсӗ те авланнӑ иккен, Арӑслан. Ачи те пулмалла, терӗ Хветюк. Ҫӑва тухсаң тархасшӑн, килсе курӑр пирӗн пата пӗтӗм ҫемйӗрпе. Май вӗҫленнӗ чух, июнь пуҫламӑшӗнче ытарайми ҫанталӑк тӑрать кунта пирӗн. Роза ҫурӑлать, ыра шӑршӑ тӑрать таврара. Ял хӗрринчи ҫерем ҫинче хӗп-хӗрлӗ мӑкӑнь ҫеҫкисем куҫа йӑмӑхтараҫҫӗ. Каҫсерен юрӑ янӑрать ял ҫийӗн, ирӗклӗ те чуна пырса тивекен юрӑсем, сӑрт-ту юррисем янӑраҫҫӗ. Эп хам та нумай-нумай юрӑ пӗлетӗп ёнтӗ тӑван чӗлхемпе. Хветюк та перкелешет молдаванла. Апчах юрласса вӑл ҫаплах чӑвашла юрлать.

Килсе курӑр, Арӑслан. Питӗ, питӗ кететпӗр сире.

Иванна, Хветюк, Георги.

Х. Ҫ. Кун пек вӑрӑм ҫыру ҫырса курманччӗ халиччен. «Ытлашшишӗн каҫар, ҫитменнине ҫитер», теҫҫӗ халӑхра. Ҫапла пултӑр ёнтӗ. Хавӑртах ҫыру ҫырса яр».

— Атте, атте, тетӗп...— Пахатап та, тӑват ҫулхи ывӑлӑм мӑкӑлтатать ура айӗнче. — Эс мана юйатмастним, атте.

— Ай, пӗчӗк Русланӑм манӑн, ай, пӗчӗк кӑлтӑрмачӑм, мӗн кичем пулчӗ-им сана аҫусӑр?— алла тытса, йӑпатма тӑрӑшатап ывӑлӑма.

Вӑл мана ыталаса илет те каллех хӑйӗн ыйтӑвӗсемпе аптратма пуҫлать.

— Атте, Вьетнамйя вӑйҫӑ пӗтнӗ тейӗ анне. Чӑнах пӗтнӗ-им?

— Чӑнах, ывӑлӑм, чӑнах,— тетӗп Руслана.

— Тек нихсан та пулмасть-и вӑйҫӑ?

Мӗн калас манӑн Руслана? Чим, ун ҫуралнӑ кунне самолет илсе хунӑччӗ эфир амӑшӗпе. Менелникчен тепӗр эрне-ха, Руслан хӑй пӗлмест ҫав тетте ҫинчен. Ара, пурпӗрех мар-и, хӑть ун чух, хӑть паян пар ӑна ҫав теттене. Вылятӑр, савӑнтӑр ача!

Тепӗр самантран Русланӑн ниҫта шӑнӑҫайми телейӗпе тулса ларать пирӗн ҫурт... Савӑнать, кӑшкӑрать, сиккелет тӑват ҫулхи ывӑлӑм.

Эпӗ вара Иванна-Арҫурие манаймастӑп.

Сентябрь уйахё. Йываҗсен сарахна җулҗисем, сулхан җилпе таталса ўкес мар тенё пек, вёлтёртетсе җётреҗҗё. Виҗёмкун җумар җуса иртнёччё — җёр сивё те җёрё, җул җинчи кўлленчёмсем паян та типсе җитеймен.

Илем, нихаҗан йаллахтарми кёрхи илем. Чанка тусем хёррипе вырнаҗна җёнъялтан тухсанах анла улахсем пуҗланаҗҗё. Ғырманна пёвелесе лартнаран, шыв җырантан тухна та пёчёк варсем таррах юплене-юплене кайна. Хёвел җутинче ун пичё кёленче пек йалтартатса выртать. Ғул җинҗе пилёклё хёр-ташаҗа аллинчи хаю пек авкаланать, тусем хёррипе җавранать те кивё шыв арманё патёнче Ғарамсана юкса кёрекен пёчёк җырма урла қаҗать, варам туран хапарса, хыр варманне кёрсе җухалать.

Ғулан пёр енче — җамрак та турё хыр йываҗҗисем, те пёр енче, җывахри юманлаха җитиччен—сип-симёс калча. Хуташ варман пётрё те улма йываҗҗисен питомникё пуҗланчё. Умра — җус витнё икё пўрт. Тирпейлё җаварса тытна картари ута капанёсем граждан варҗи вахатёнчи салтаксен тарнашкалла калпакёсене аса илтереҗҗё, пуҗа тараси, майне тасса, сямсипе пёлёте сахать.

Питомник тёлёнче ала таратса җарчё мана брезент сумка җакса яна вунулта-винҗичё җулсенчи йёкёт. Ғарчё те:

— Ғаванта, иккёмёш посадкана җитиччен, лартса кайарха, пичче,— терё хаюллан.

— Аҗарах вал, инҗе-и кунтан?— ыйтрам эпё.

— Шап Йамраллапа тёлме-тёл. Пулса курман-и вара?

— Йамралла тетён? Шап җав яла кайма тухначчё-ха эпё. Лар апла. Ғул катартса пыран... Кампаран-и-мён?

— Ғук, кампаран мар. Кампи туллиех те-ха варманта. Атте лесник манан. Пёлтёртенпех кунта пуранатпяр. Шкула вара Йамраллана җуретёп. Унчен ялтах пуранна,— терё те йёкёт йапяр-япяр хыҗалти ларкач җине хапарса ларчё, тыткач тупаймасар, мап плащран җатарласа тытрё.

Пёр тикёс кёрлет мотоцикл. Кёрхи варманан йўҗенкёрех шарши сямсана катаклать. Мёнпур тавралах вуншар тёлё катрамран тарать тейён: ешёл калча, йаммах хура җул, тёл-тёл сап-сара, тёл-тёл хёп-хёрлё җулҗасем, тап-тара каваклахра тёк пек шуря җамал пёлётсем...

— Пичче, эсир пирён енче пулса курман-и?— халха патёнчех янрать җамрак җын. — Эпё кунтисем. Ғуралнаранпах кунта. Ниҗта тухса курман. Ғитес җул каятап ёнтё.

Ҷул хёрринче пёчёк кўлёмем пусланчёс. Вёсен тёрра ку-  
ёёсенче шереписене тураса ларакан шура хурансем катраш-  
каланса четреёсё. Ытарма Ҷук илемлё тавралах...

Ҷук, пулмасть, епле иртсе кайан Ҷак илемрен! Пёр  
тахтамасар чаркач Ҷине пусатап. Йёкёт мотоцикл Ҷинчен  
сиксе анать те, анланаймасар, куёран пахать.

— Мёнле чёнеёсё-ха Ҷав сана?— лалкён ыйтатап унран.

— Сергей. Танташсем Ҷеруш теёсё. Анчах Сергей те,  
Ҷеруш та мар эпё. Атте мана Серго тесе Ҷыртарна.

— Мёнле апла?

— Тахёан, хай Ҷамрак чух, Орджоникидзене курна та...

— Ну, анлантам. Сергей апла. Мана Егор Егорович те-  
ёсё. Итле-ха, Сергей, Ҷитес Ҷул кунтан каятап терён-и-ха?  
Йамралла камална каймасть, эппин?

Сергей Ҷак ытатва кётменччё пулас, Ҷапах Ҷухалса кай-  
гине катартмарё.

— Начар теместёп-ха. Ватам шул пётеретёп килес Ҷул...

— Апла-и-ха?

Сергей, хурансем енге тинкерсе, ураран урана пуска-  
лать, брезент сумкине сиктерсе илет.

— Ватам шул пётернипех пурне те пёлетёп теме Ҷук-  
ёске-ха,— тет вал хуллен.

— Вал Ҷаплах ёнтё. Мёнле профессиё камаллатан-ха  
вара?— каласма хистетёп ана.

— Амм, ну... художник пулас килет,— унчченхинчен те  
шаппанрах макартатать Сергей.

Хуран Ҷинчен салакайак чёвёлтетсе вёссе анчё те, пёчёк  
харак турат хуёалса кўлле чамрё, хай йёри-тавра Ҷухе  
хумсем салатрё.

— Анчах кунашкал шухаш патне епле пырса тухна-ха  
ёсё? Аёу лесник тетён. Аннў питомника ёёлет пулё-ха.  
Эс пур, кётмен Ҷёртен — художник.

— Мёншен кётмен Ҷёртен?— таруках Ҷиёсе йалтартат-  
рёё Сергей куёсем.

— Тата...

Сергей, шухаша кайса, пёр самант чёнмесёр тачё те  
Ҷапла каласа хучё:

— Пахар-ха, мён тери хитре пирён тавралах?!

— Хитре,— килёшрём эпё.

— Йамралла та илемлё. Анчах... тем Ҷитмест ана. Ка-  
лас-и мён? Сарасем, ман шутпа...

— Сарасем?

— Пёлетёр-и, пулас хуласем пирки мён шухашланё  
Кампанелла? Ҷуртсен стенисене Ҷутёанталак пуламёсен  
санлаёхёсемпе сарласа капарлатасси Ҷинчен. Кашин Ҷын

мёнпур япалара тата лайахрах пуранма хётёртекен илем-лөх курма пултартар тенё вёл.

— Чапла,— тетёп эпё. — Утопист хай евёрлө община гавасшан пулна: пурте пуян, ытла-ситлө, сав вайахрах пурте чухан, сётёк-сатак. Анчах вёсем Хёвел хулинче пуранаçсё...

— Ун пирки мар-ха эп. Кампанелла монументла пропаганда синчен ёмётленнине Владимир Ильич Ленин хай ырлана. Ку вёл айван шухаш мар, ана кайштах улаштарсан, унпа пирён вайахра та уса курма пулат, тенё-ске вёл.

— Анчах суртсене чапла фрескасемпе капарлатма чаннипех аста художник кирлө.

— Пур-ха пирён ун пекки,— мухтанарах каларё Сергей. — Анчах ваталса пырат. Малалла пирён, самрайсен, унран вёренмелле ёнтё.

— Эс мана паллаштаран-и унпа?

— Хавар астан эсир, Егор Егорович?— мана пулсе ыйтрё Сергей.

— Райхаçатран.

— Йамраллана пёр-пёр тема шырама килетёр пулё-ха?

— Учитель кунё сывхарать. Чим-ха, Сергей, Агафон Ефимч вёрентет-и сире? Ват саван синчен очерк сыр-малла манан.

Сергей ман ыту сине хуравламасар сулелле пайса тачё. Унтан:

— Курар-ха, курар, хуркайак!— кайкайса ячё вёл сартак, пёчөк ача пек хёпёртесе.

Янкай кавак тупене сурса, суначёсене сымаллан, ирёклен вылятса, виç кётеслө кайак хур карти кантаралла вёсет. Чим, юнашарах тепёр карта, леререх виçсёмёшө... «Сыв пул, сыв пул, сыв пул»,— тенён илтёнет хуркайак сасси. Тунсайла сася.

Хыр вайманё хыçне пытаничченех пайса асатрамай эфир инçе сул тытна вёсен кайаксене.

— Пёлетён-и,— тетёп Сергеё,— хуркайак хай сурална сёршывне кашни сулах таврапачь.

— Тёресех ёнтё,— турех килёшет вёл манпа. — Сурална сёршыва мёнпе танлаштаран?

Йамралла шкулне пырса кёпё чух хамар редакторан Илья Степановичан самахёсене аса илтём. Вёл, сак районта чылай вайах ёслесе, хай учитель синчен мён сырнине пилөк пурнене пёлнө пек пёлсе тараканскер, хальхинче вайрахчен шухаша кайса ларчө-ларчө те кулса ячө: «А итле-ха, кайса кил Йамраллана. Унта пёр кукуша учитель ёслет. Агафон Ефимч. Пёр ватар сул ёнтё»,— терё. «Мёншөн кулатар-ха вара саван чухлө ёслет пулсан?»— кайса-

ланса ыйтрам редактортан. «Ҙамракләха аса илтём, ара»— йәл кулчә Илья Степанович. Унтан, паҗәрхи шухәш тыт-кәннәнчен тухаймасәр, пуҗне пәркаласа илчә те каллех кулса ячә: «Училищәре вёренеттёмөр,—терә вәл пәртакран.— Пёр пүлёмре пурәнаттәмәр. Пёрре Агафон патне килтен шәрттан ярса панә. Ял ачи темерән, никама пёлтермесәр, вәрттән җиет шәрттана. җиет те тумбочка айне пытарса хурать. Тутар ачи Рустем пурччә. Пёррехинче, Агафон җук чух, Рустем урай җума пуҗланә та тумбочкәна вырәнтан куҗарнә. Кәшкәрәть хайхискер: «Слон җәмарти! Слон җәмарти!» Чупса пытәмәр — шәрттан! Ну, кула-кулах җисе ятәмәр. Каҗхине Агафон килчә те унта-кунта пәхкалать, җапах шарламасть хәй. Кәйран та аса илмерә шәрттан җинчен. Лайәх мар пулчә пулмалла. Ара, җамрақ, хулана пуҗласа тухнә. Вәт мәнле.. Кәйса кил. Вәтәр җул ёҗлени вәл — хәех паттәрләх...»

2

Учительсен пүлёмәнче Агафон Ефимча тўрех палласа илтём. Пуҗҗ кукша, сәнә-пичә кўлшек, җуталарах кәйнә пиншакне йўле янә. Хам мән ёҗпе килнине директора пёлтерсенех, Агафон Ефимч сәнә ашәнса улшәннә пек туйәнчә мана.

— Тархасшән, акә вәл хәй те кунта,— терә директор.

Пүлёмре виҗә-тәватә учитель пурччә, вёсем пире җәрмантарас темерәҗ пулмалла, тухса кәйрәҗ. Эпир виҗәҗенех тәрса юлтәмәр.

— Мән кәсәклантарать-ха җамрақ җынна? Каҗарәр, хисеплесе чәнме пеләймерәм-ха,— йәваш сасәпа калаҗрә Агафон Ефимч.

— Егор Егорович эпә,— терәм әна. — Сирән пёр-икә урокәрта пулса курас кәмәл пур.

— М-м,— тем аса илнә пек, пёр хушә чәнмесәр тәчә учитель, мана тёсесе пәхрә, унтан җапла каларә:— Кәмәләр пулсап, тархасшән, эппин. Эсир хирәҗ мар-и, Николай Данилч?

Эпир калаҗнә вәхәтра васкасах тем җырма ларнә директор хирәҗлемерә.

Тепёр пиләк минутран эпир шәнкәрав хыҗҗән та ләпланса ёлкәреймен класа пырса кетёмөр. Учитель хәйпе пёрле илсе килнә хура курак кёлеткине курсан, ачасем каллех сёрлесе кәйрәҗ. Агафон Ефимч пёр вәхәт класс шәпланасса кәтрә, паян кам җуккине журналта паллә турә, унтан ләпкә та пёр евёрлә сасәпа кәйәк ўт-пёвөн

тытәмё җинчен кала пусларё. Эпё ачасене сәнарәм. Җук, вит-мерё вёсене учитель сәмахё. Пёри, ав, ыйхәпа аптраса ларать, тепри юлташёпе тем пәшәлтатать, виҗҗёмёшё кёнеке вулать. Учитель хәй те курать-ха ёнтё җакна, ачасене асәрхаттарса, сётеле указкәпа шакка-шакка илет вәл. Акә Агафон Ефимч сасси шәпланчё, ачасем, кёнекерен пәхса, курак җунатне тетрадь җине үкерме тытәнчёҗ. Җапла — шәнкәрав пуличченех.

Иккёмёш урок — хими урокё — вуннәмёш класра пулчё. Класа кёрсенех эпё тәваттәмёш ретре ларакан Сергее куртәм та, ун хыҗёнчи парта хушшинче пушә вырән пуррине асәрхаса, унта лартәм.

Анчах җак урок мёнле аталанса пыни те килёшсе каймарё мана. Агафон Ефимч вунә-вуникё ачана пёр евёрлё опыт тутарчё, вара паҗәрхи пекех ләпкә та кичем сасәпа җёнё тема әнлантара пусларё.

«Җапла,— шухәшларәм эпё,— педагогё ку чи чаплиех пулмарё-ха. Анчах вәтәр җул (редактор та җакнах паләртрё) пурнәҗ җинчен, чёрё җутҗанталәк җинчен, Менделеев саккунё җинчен ачасене чи малтан җак Агафон Ефимч каласа кәтартман-и-ха? Акә вёт әҗта пётём тупсәмё. Пурте Сухомлинский пулаймёҗ. Кунта, ялти шкулта, учительсем ахаль те җитмен чухне, Агафон Ефимч та хәй вырәнёнчех ёнтё. Акә уроксем хыҗҗән унпа җывәхрах паллашәп, тәплёнрех ыйтса пёлёп, тен, вәл лайәх воспитатель, тен, кружок ертсе пырать, тен, фронтра паттәр җапәҗнә. Журналиста уләм пёрчи кирлё, җавәнтан җаклансан, ишсе тухма пёлётём-ха...»

Җак вәхәтра умра ларакан Сергей ман енне җаврәнчё. Җаврәнчё те парта җине хут татки хучё. Иксёмёр вәрттән ёҗ тунше никам та сисмерё-ши тесе, унталла-кунталла пәхкаларәм, хут җине тинкертём. «Хәвәр вәхәтәра сая яни җеҗ. А. Е. очерк геройё мар. Ун җинчен кирек хәш учительтен е школ ачинчен ыйтәр», — тенё унта.

Пит пёҗерсе кайрё. Мён ку? Мёншён-ха мана ун җишчен никам та каламарё? Учительсем те, директор та?.. Пёлетәркачах... Мёншён-ха?

3

Учительсем виҗҗёмёш урока салансан, пүлёмре эфир аслә пионервожатәйпа Августина Павловнәпа иккёнех тәрса юлтәмәр. Пёр вәхәт иккёленсе ларнә хыҗҗән эпё әна Сергей җырса панә хут таткине кәтартрам. Вәл мана әнланчё пулас. Вара җулталәк каярах җак шкулта мён пулса иртнине тәпё-йёрёпех каласа пачё.

...Вăхăт шутăр, ирттĕр черетленсе, сұлсем ёмĕр авăрне асанчĕр, анчах сав кĕрхи командировка пуçран нихсан та тухас сук. Тахсантанпах асăрхатăп ёнтĕ: чуна хускатса—е пăлхатса, е ашăтса — хăваракан пĕр-пĕр самант кĕрсе юлать те чĕрене яланлăхах унта вырнаçать. Кайран пурнăçра тĕл пулакан саван йышши пулăмсене те унпах танлаштарса тĕрĕслетĕн вара.

Астăватăп-ха, вăрçă хысçанхи сұлсенче пирĕн яла таçтан аякран витре тĕплекен Мингалим пичче пынăчĕ. Пирĕн кўршĕре, Эрнеслу аппа патĕнче, чараннăчĕ вăл. Эпĕ, пилĕк-ултă сұлсенчи ача, тимĕр шаккакан астаçан асамлă пултарулăхне курма кайрăм сáпла, ун сывăхне пыма хăйямасăр, хапха тăррине улăхса, чылайччен пăхса лартăм. Ёсĕ нумайчĕ пуль Мингалим пиччен, анчах мана, пир йёмлĕ ачана, курчĕ те вăл мăлатукне те пăрахрĕ.

— Кам пулан-ха эс, малай, атте-анне пур-и сан?— ййтрĕ вăл, ман сине ашшăн пăхса.

— Пур та сав, ашшĕ вăрçăран тавранныранпах вырăнпа выртать,— терĕ маншăн Эрнеслу аппа.

Мингалим пичче ним чĕнмесĕр пĕр хушă ман сине пăхса тăчĕ. Ырă мар пулса кайнипе, эпĕ пуçа пăртăм. Тепĕр самантран вара астаçă аллинчи мăлатук тимĕр сине унченхинчен те хытарах, хĕрўллĕрех ташлани илтене пуçларĕ.

— Кил-ха кунта, малай,— чĕнчĕ тем вăрахран Мингалим пичче.

Мĕн тери пысăк чунлă сын дулчĕ витре тĕплекен сак тутар абзи! Тин кăна туса пĕтернĕ вăрăм авăрлă тимĕр курка тыттарчĕ те вăл мана:

— Аннўне кайса пар, парне пултăр, кил-сўртра кирлĕ пулĕ,— терĕ лăпкăн.

Ытла та ырăчĕ Мингалим кăмăлĕ. Сук, манаймастăп сакна. Тепĕр япала та асран тухмасть.

Вăхăт иртнĕсемĕн, пурнăç лайăхланса пынăсемĕн ура сине тăнă атте бригадари ут таврашĕ валли сўс-пăйв яватчĕ. Хĕрлĕ сўслĕ, тăсланкă пў-силлĕ Клементтей бригадир час-часах пырса сўретчĕ пирĕн пата. Пакълтичĕ хай. Каçсерен чёлём тётёмĕ явăнатчĕ пўртре. Хайĕн халапĕсене чăтамлăн итлесе ларакан тупăннипе-ши, бригадир пурăна киле таçтан суршар е пĕрер кĕленче эрех хĕстерсе киле пуçларĕ. Аттен суранĕсем сипленсе ситменчĕ-ха, саванпа эрех таврашне аша илместчĕ вăл. Клементтей вара хай кучченеçне хăех пушатса тухса каятчĕ.

— Сапах эрех вăл — лайăх эмел,— терĕ пĕррехинче бригадир,— ыраш сăнăхĕнчен тусан, чăн-чăн спирт пулать.

Тен, санан, Мётри пичче, хаван юхтарма вёренмелле? Сурану сипленёччө.

— Э, сук, сук,— терё атте.— Тыррине астан илес халь. Пулсан, хырама тарантармаләх сәкәр пёсерёттёмөрчө-ха.

Сак калашу хысқан нумай та вәхәт иртмерё, пөрре сапсапла сёрле хапха сасси пулчө те, картишне тулли лав нәтартатса кечө.

— Тух-ха, Мётри пичче,— илтөнчө чүречерен Клементей бригадир сасси. Сак сасара кётмен сын васкани, теме пула хыпанса үкни сисёнчө.

Атте картишне тухрө. Эпё ун хысқаннах пәлтәра, чүрече тума кастарнә шәтәк патне, йәпшәнтәм.

Хашка-хашка атте сывәхәнче тем макәртатрө Клементей.

— Кирлө мар,— илтөнчө аттен йәваш сасси.

— Ухлаха ан ер, Мётри пичче,— терё бригадир.

— Илсе кай...?

— Ашта хурас? Ну, сәмакун мар-тәк, сәкәр пёсер, эппин. Хаклә ыйтмап.

— Илсе кай,— сирёпрех каларё атте.

— Ан ләпәртат...

— Халех!— кашкәрчө атте. Унтан хапха усрө: —Халех!

Атте Клементейен тулли лавё хысқан хапхана хупса хучө те, хәйне хәй ләплантарса, чылайччен пусма синче ларчө.

Тикөт пек хура кащчө савәп чухне...

Асаилүсем?.. Мёншөн пуса килчөс вёсем сирём-сирём пилөк сул иртнө хысқан?

Эпё урам хёррипе, хәма сарса тунә ансәр сулла, утатап. Тин курнә сынсем, учительсен пүлёмө, пушә коридор, урока ларнә классенчи ёслө калашу... Куш умөнче калләх Августина Павловна. Вәл каласа панине аса илсе утатап.

Пурнәс урокөсем. Сынләх урокөсем. Этем чөринче йөр хәвармасәр иртсе кайма пултарайман урокөсем.

Эпё әнланатап вёсене, султаләк каярах хәйсемпе пөрле кёреҗөсемпе витресем йәтса шукул пахчине пынә ача-сене.

Рисованипе черчени учителәп ыра төллевне питө ләйәх әнланатап эпө паян. Вәл чи малтан панә сак шухәша: «Шукул пахчин пөр кётөсөнче сад ёрчетме пушлас. Кашни сулах вёренсе тухакансем пөрер улмусси лартса хәварччәр унта. Каярах йывәсөсем симөс пама пуслөс. Сакә учительсене, ялти мөпур халәха Йәмралләра вёренсе тухнә самраксем Тәван сёршыв ырләхөшөн ёсленине аса илтерсе тә-



ре. Мен чухлэ улмуҫси — ҫаван чухле хёрпе качча. Мен чухлэ ҫимёҫ, ҫёршыва кўрекен ҫаван чухлэ уса», — тенё. Пёлетёп: ҫак шухаша Иван Ипатьевич хай аҫпе мухтанас, ҫынна төлентерес тесе паман.

Ҫынлаҳ урокё...

Колхоз машини питомнике вёҫтернё чух Иван Ипатьевич ҫўлте, кавакарна ҫўҫне вёлкештерсе, кабинан хыҫалти чўречине хўтёлеме ҫирёплетнё решеткирен тытса, саван аҫлан йал-йал кулса пынине те куратап эпё паян. Шалта, шоферпа юнашар, Иван Ипатьевич танташё Агафон Ефимч ларна ёнтё. Паллах, унта ларса пына вёл.

Кайран икё юлташ улмуҫсисем туянна. Тепёр кун вара школ пахчине ачасем пуханна.

— Ирпе питё хитре ҫанталак таратчё,— аса килет Августина Павловна каласа пани. — Ачасем шатак алтмалли вырансене палартса хучёҫ, лаша витине кайса тислэк илсе килчёҫ. Хёрачасем кёвенти-кёвентипе шыв йатрёҫ. Пирвайхи улмуҫсине чи лайах палласемпе вёренекен Сергей Назаров лартрё. «Халё ёнтё вёренсе тухсан та шкултах юлан, асу варманта, хав кунта лесник пулан», — шўтлерё Иван Ипатьевич. Тепёр икё сехетрен ёҫ пётёмпех вёҫленчё. Ачасем канма ларна ччё, ушканпа юра юрлатчёҫ. Ҫав вайтра хашкаса чупса ҫитрё Агафон Ефимч школ пахчине. «Манан улмуҫсисем, манан улмуҫсисем... — сывлаш ҫавараймасть хай. — Каярах юлтём, пулать ун пекки, темех мар, ачасем...» Унтан Мамуткин ене ҫавранать.

«Мамуткин, эсё... ил-ха кёреҫуне, ав, кётесрине калла каларас пулать, ара, манан вёл... Хам суйласа илтём питомникре... Каярах юлтём... Темех мар... Вот, вот, ҫавна, кётесрине, унтан... ав ҫав виҫҫёмёшне, ҫук, йанашатап... Таваттамёшне. Вёсене пурне те эпё хаман килти пахча валли кайласа килнё...»

Ачасем шайпанчёҫ. Пурте Иван Ипатьевич мён каласа кётёҫчё.

Мён пулса иртнине хай те таруках анкарса илеймерё Иван Ипатьевич. Пёрре шуралчё, пёрре хёрелчё вёл. Анчах Агафон Ефимч чанласах каласнине курчё те кёреҫине Мамуткина тыттарчё. Унтан, куҫлаҳне илсе, ана ал тутрипе сатаркаларё... Ачасем ҫине тепёр хут пахса илчё... Вара ёшенён хапха патнелле утрё...

— Унтан? — ыйтрам эпё пёр вайат шай ларна Августина Павловнаран.

— Ҫав кун пуҫласа юр ҫурё. Йёпе юр, ҫумарпа хуташ... Кайран Назаров вармантан пилеш йываҫсисем каларса килчё. Агафон Ефимч килне тапалтарса кайна улмуҫсисем

вырӑнне ҫавсене лартрӑҫ... Авӑ, кунтанах курӑнать. Пилеш ҫулҫисем халӗ те ешӗл-ха.

Августина Павловна шӑпланчӗ: Унта, тем вӑхӑтран: — Шел, чи лайӑх учитель ӗслеме пӑрахрӗ,— тесе ху- чӗ. — Пӗр ҫулталӑк ӗнтӗ Иван Ипатьевич шула килсе те курӑнмасть. Пенсие тухрӗ. Клубра ӗҫлет. Ачасем кашни ка- ҫах ун патне ҫӳресӗ.

4

Очерк пулаймасть, Агафон Ефимча тепӗр хут тӗл пу- лас килмест манӑн ҫакӑн хыҫҫӑн. Халех каялла вӗҫтерес-и? Ҫук. Тем чарса тӑрать мана ҫак ялта.

Университет пӗтерсе райхаҫатра ӗслеме пуҫланӑранпа иккӗмӗш уйӑх ҫине кайрӗ. Мана, Чӑвашра ӳссе ҫитӗннӗ- скере, Тутар республикин кӑнтӑрти районне ячӗҫ. Кунта та чӑвашсем нумай. Анчах (мӗнпе-тӗр) урӑхларах вӗсем. Ҫут- ҫанталӑкӗ те урӑхларах пек туйӑнать ку енче. Чӑваш ҫӗр- шывӗнчен кӑшт кӑнтӑртаррах пулӑран-ши ҫакӑ?

Унта, Чӑвашра, кашни виҫ-тӑват ҫухрӑмранах ял. Ура- мӗсенче ватӑ йӑмрасем кашласа лараҫҗӗ, пахчисенче — ул- муҫҗи, чие сачӗсем. Ҫурчӗсене хӑшне хыртан, хӑшне кир- пӗчрен тунӑ. Ҫурт умӗнче — шыв колонкисем е тарасалӑ пусӑсем. Кунта вара, Тутарта, ялӗсем йӑвӑ вырнаҫман — вуншар, вунпилӗкшер ҫухрӑм вӗсен хушшисем. Ҫуртсене ытларах ӧвӗсран тӑваҫҗӗ. Садсем сахалрах. Туллӑ-сӑртлӑ уйсенче нефть вышкисем мӑнаҫлӑн курӑнса лараҫҗӗ. Сӑрт- сем айӗнчен ҫӑлкуҫсем палкаса тапаҫҗӗ. Чӑвашри пекех вӑр- мансем нумай, анчах хыр е юман вӑрманӗ мар — хутӑш вӑрман: ҫӑкӑ те, ӧвӗсӗ те, юманӗ те — пурте пӗрле.

Йӑмралӑ вара районти ытти ялсенчен урӑхларах. Шу- пашкарпа Ҫӗнӗ Шупашкар пек, Куйбышевпа Новокуйбы- шевск пек, икӗ пая уйӑрма пулать ҫав яла: ӗлӗкхи та- та паянхи. Ӗлӗкхинче — пилӗк стеналӑ йывӑҫ ҫуртсем, чӳрече хашакӗсене ӧста платниксем чӑваш тӗррисемпе эрешленӗ, пӳрт тӑррисене шиферпа е шуҫпа витнӗ, паян- хинче — хулари пек капӑр чул ҫуртсем. Икӗ хутлисем те пур. Тӳп-тӳрӗ урамсене асфальт сара пуҫланӑ. Ҫитсе тӑтӑм та ҫак ҫуртсем патне тӳрех ҫул ҫинче Сергей каланӑ сӧ- махсене аса илтӗм. Акӑ мӗншӗн Кампанелла ҫинчен, фре- скӑсем ҫинчен сӧмах тапратрӗ иккен вӑл.

Икӗ хутлӑ ҫуртан пӗр енче, алакӑр-чӳречесӗр стена ҫинче, чеканка меслечӗпе грждан вӑрҫинчи ҫапӑҫусене аса илтерекен пӗр пыҫӑк панно туса хунӑ. Лашасем ҫил пек вӗҫтересҗӗ, пулемет умӗнче матрос кӗпи тӑхӑннӑ ҫын

тәшмана тәллесе ыртать. Ялав йәтса чупакан сын аманна пулмалла, кәкәрне каңартса, сәр сине үкес умән хысри тусәсене кәшкәрса тем калать. Тусәсем юнашарах, авә, пәри, ялава илме хатәрленсе, аллине тәснә.

Юнашар сурт синче те картина. Унта, төрлө тәслә чулпа кантәк татәкәсенчен меслетлесе, пысәк хәвелпе сап-самрақ ача үкерсе хунә.

Утнәсемән суртсем синче хушпуллә-тухъяллә хәрарәмсем, сапата сырнә, аллине кәсле тытнә арсынсен мөлкисем, куранса кайрәс. Урам варринче — ку вәл ялан тәп площадчә пулә-ха — пәшал тытса тәракан салтакән чул кәлетки мәнәслән куранса тәрать. Кәшт хысәларах — Хисеп хәми. Ун сине суллә сәрәпа ёсре малта пыракансен сәнәсене үкернә. Хәйсен геройё те, орденсемпе медальсем илнә нумай-нумай ёсченсем те пур иккен ялта.

Унтан та ытла мана художник тунә япаласен пахаләхә тәләнтерчә. Чән-чән профессионал ёсәсем пек вәсем.

Каң пулса килет. Клуб умне сывхарнә чух эпә каллех хамән сәнә тусәма, Сергее, куртәм. Айәпа кәнән пәхса илчә вәл ман сине, эпә вара ун умәнче хам ырамарлантәм. Телее, шул пирки сәмах-юмах хускатмарә вәл.

— Атьәр хәвәртрах, эпә сире пәр сынпа паллаштарасшән,— терә Сергей. — Анчах эсир хәвәр астанне ан каләрәна, манән юлташ е тәван ыраңне пуләр.

Киләшрәм.

Аләкран кәрсенех, эпә хама пәр-пәр художество галерейине лекнә пек туйса илтәм. Туллиех-мән кунта картина, пәчәк тумбәсем синче — шап-шурә бюстсем. Чи варринче — арсын сәнә. Сап сыннан куәсем сана тәпчесе, тәсесе пәхасәсә.

— Кампанелла,— әнлантарчә Сергей, эпә түрех сак портрет патие пырса тәрсан. — Вәл питә паттәр, питә хәюллә, питә пултаруллә сын пулнә. Хәйән сәршывне Испани пусмәрәнчен хәтарас тесе тәрәшнәшән вәтәр сул төрмере ларнә. Аллә төрме курнә хәй пурнәсәнче. Сичә хутчен тискеррән асаплантарнә әна. Сиччәмеш хутәнче хәрех сехет виләм умәнче тәнә. Пурпәрех пәр сәмах та чәнмей. Юн юхтарса ыртаканскере, әна тарән шәтәка пәрахнә. Хуәалман Томазо. Каярах Галилее хутәлеме те вәй тупнә. Ирәклә те телейлә сынсен хули синчен те ёмәтленме пәрахман.

— Сергей,— терәм эпә, хам тәләннине пытараймасәр,— сак ёсене мән, пәтәмпех пәр сын тунә-и?

— Мәншән пәтәмпех? Кәшни суллах пирән пата художество училищинче вәренекенсем киләсәсә. Унччен Иван

Ипатьевич вѣрентнѣ йѣкѣтсем. Унсӓр пуҫне... Эпир те...  
Ҫак портретсем — пурте хамӓр ял ҫыннисен сӓнѣсем. Пей-  
зажсем те кунтиех. Ну, атьӓр-ха ав ҫав пӓлѣме, хал-халь  
урок пуҫланмалла пирѣн.

Эпир юнашар пӓлѣме кѣтѣмѣр. Вунӓ-вуникѣ ача моль-  
берт ҫумне карнӓ рамка ҫине тинкерсе пӓхаҫҫѣ. Вѣсемпе  
юнашарах—лутрахах пӓллѣ, кӓвак ҫӓҫлѣ, сӓмси ҫине куҫ-  
лӓх лартнӓ типшѣм ҫын тӓрать, ыттисем пекех, пир ҫине  
тимлѣн сӓнаса пӓхать. Ҫаплах ѣнтѣ, ку вӓл — Иван Ипатье-  
вич. Акӓ вӓл пѣр вӓхӓт шухӓша кайса тӓчѣ, унтаи куҫлӓх-  
не илчѣ те ӓна ал тутрипе сӓтӓркаларѣ, каллех тӓхӓнчѣ,  
пѣрре картина ҫине, тепре ачасемпе тӓракан кӓтрарах хура  
ҫӓҫлѣ йѣкѣт ҫине пӓхрѣ.

— Ҫакна ӓнланас пулать, Мамуткин, — терѣ вӓл лӓпкӓн. —  
Атӓл хӣрринчен чӓвашсем кунта ахальтен тарса килмен.  
Эпир халь пурӓнанакан вьрӓн вунсаккӓрмѣш ѣмѣр варринче  
чи улах ҫѣрсенчен пѣри пулнӓ. Хусан кѣпѣрринче, Атӓл  
хӣрринче ҫѣр сахал пулни, ҫитменнине, вѣсене улпутсем,  
мӓнастирсем турта-турта илни, унтаи, паллах ѣнтѣ, вьрӓс  
мар халӓхсене ирѣксѣр тѣне кѣртни чӓвашсене ҫемьи-ҫем-  
йипех кунта килме хистенѣ. Акӓ, Мамуткин, эсѣ Ситукан  
ҫак тавралӓха килсе лекнине сӓнласа парасшӓн. Маларах  
каланине шута илсен, мѣнлерех пулмалла унӓн сӓн-пичѣ?  
Вӓл хӓйѣн пурнӓҫѣнче пѣрремѣш хут ҫакӓн пек ирѣклѣхе  
тухса, кунти хура тӓпрана, йѣри-тавра аслӓ вӓрмансем  
хупӓрласа тӓракан уй-хире курса, савӓнмасӓр тӓма пул-  
тарайманах. Халлѣхе вара ҫав савӓнӓҫ палӓрмасть-ха  
Ситукан питѣнче.

Каллех пѣр вӓхӓт шӓп тӓчѣ Иван Ипатьевич. Вара сыв-  
лӓш ҫавӓрчѣ те шул ачин картинине малалла тишкере  
пуҫларѣ:

— Ҫакна та манас марччѣ, ачасем. Эпир пѣр-пѣр курӓ-  
ка, йывӓҫа пир ҫине ӓкеретпѣр. Акӓ ку картинӓра та йы-  
вӓҫсем пур. Анчах мѣнле йывӓҫсем вѣсем? Тӓрех пѣлме  
ҫук. Искусствӓра вара пурте уҫӓмлӓ пулмалла. Ҫуркунне.  
Ака уйӓхѣ. Юр та пѣтѣмпех кайса пѣтмен-ха. Кунта ытти  
йывӓҫсемпе ҫумӓн ирех чечеке ларма ѣлкѣрнѣ ҫирѣк йы-  
вӓҫсине ӓкерсе хуӓн пулсан, питѣ вьрӓнлӓччѣ. Ҫапла, ҫап-  
ла... Ҫуркунне ҫирѣк аякранах курӓнса ларать. Унӓн тӓр-  
ри сарӓ хѣрлѣ кӓчкӓпа витѣнет. Ҫак вӓхӓтра ҫирѣке ҫер-  
ҫи пысӓкӓш кайӓксем илешесҫѣ. Ҫирѣктӓрри теҫҫѣ вѣсене.  
Ҫирѣк вӓрри — вѣсен юратнӓ апачѣ. Сӓмах май каласан,  
ҫирѣк хуппинчен хѣрлѣ хӓмӓр сӓрӓ та тӓваҫҫѣ. Ҫирѣк йѣ-  
келли вара аквариумри шыва таса упрама пулӓшать. Вӓт  
ҫавӓн пек вӓл, ҫирѣк. Картинӓна чечеке ларнӓ йывӓҫа

кёртнэ пулсан, въл пир ҫинчи ҫын туйъмне лайӑхрах уҫса пама пулӑшатчӑ пуль.

Кӑмӑллӑн юхса пычӑ калаҫу. Вӑхӑт шунӑсемӗн ҫак типшӑм, лутрахах пӑллӑ старик калама ҫук пысӑк чӑреллӑ, ӑслӑ, вӑҫемсӑр ыра ҫын пулнине туйса илтӑм. Самантлӑха шухӑшӑмра Агафон Ефимч сӑнӑ мӑлтлетрӑ. Вӑл ирттернӑ биологи урокне эпӑ тин ҫеҫ Иван Ипатьевич ҫирӑк ҫинчен каласа панипе танлаштарса пӑхрӑм. Вара хам шухӑшран хам та вӑтанса кайрӑм. «Айван, мӑнле танлаштару пулма пултартӑр кунта»,— тесе тарӑхса та илтӑм.

Пӑрер сехет иртнӑ хыҫҫӑн ачасем пӑлӑмрен тухрӑҫ. Эпӑ вара шухӑшсен танатинчен хӑпаймасӑр, такам тухатнӑ пек, пӑр вырӑнта хускалмасӑр тӑтӑм. Иван Ипатьевич киле кайма васкамарӑ-ха. Сӑтел ҫинче выртакан папкӑри хутсене тепӑр хут пӑхкаларӑ вӑл, кӑранташпа тем паллӑ турӑ, унтан, аллине кӑкӑрӑ тӑлне хӑреслетсе тытса, хыҫлӑ тенкел ҫине таянчӑ. Мана та тин ҫеҫ асӑрхарӑ пулмалла вӑл.

Эпӑ ун патне ҫывхартӑм.

— Костин, райхаҫатран,— терӑм ӑстаҫа. — Калӑр-ха, ӑҫтан ҫакӑн чухлӑ ӑҫлеме вӑй ҫитеретӑр эсир?

Вӑл, тӑлӑннӑ пек, хулпуҫҫисене сиктерсе илчӑ те пӑр шутласа тӑмасӑр:

— Еҫсӑр пурнӑҫ та ҫук,— терӑ.

— Хирӑҫлеместӑр пулсан, тепӑр ыйту парам-ха, эппин,— хӑюллантӑм эпӑ. — Картинасенчен ытларахӑшне истори темипе ӑкернӑ. Ачасем те, авӑ, ун патнех туртӑнаҫҫӑ...

— Ӑнланатӑп,— пӑлчӑ мана Иван Ипатьевич. — Кура-тӑр-и, эпир паян лайӑх пурнӑҫпа пурӑнатпӑр, малашне тата лайӑхрах пурӑнма ӑмӑтленетпӑр, пурӑнатпӑр та. Нумай пулать-и-ха, акӑ, хамӑр выҫӑ хырампӑ, ҫӑтӑк-ҫатӑк тумпа ҫӑрени? Манатпӑр тепӑр чух ҫавна. Кам тунӑ-ха паянхи тулӑх пурнӑҫа? Ҫавсем, выҫӑллӑ-тутӑллӑ, ҫӑтӑк-ҫатӑк ҫӑренӑ ҫынсем. Ӑнерхине лайӑх пӑлсен, ыранхи тата уҫӑмлӑрах курӑнмалла вӑт-ха. Акӑ мӑншӑн эпӑ «ку вӑл—иртни-пӑтни, ку вӑл—аваллӑх» тенине йышӑнмастӑп. Тӑван ҫӑршыв кунҫулӑ пире пурнӑҫа тӑрӑс хаклама пулӑшатӑ. Иртинӑ Аслӑ вӑрҫӑ ҫулӑсенче вырӑссен ӑлӑкхи паллӑ ҫарпуҫӑсен паттӑрлӑхне халӑх ахальтен аса илчӑ тетӑр-и? Вӑсен паттӑр тӑслӑхӑ те совет ҫыннисемшӑн тискер тӑшмана ҫапса аркатма пысӑк тӑрев пулчӑ. Ҫапла мар-и?

— Иртни ӑнланмалла-ха вӑл, Иван Ипатьевич,— терӑм эпӑ. — Вӑрҫӑ пулнӑ, пӑр тӑллев пулнӑ — ҫӑнтерессин. Халь мирлӑ вӑхӑт.

— Мирлӑ вӑхӑт пирӑншӑн ҫитмен-ха, ҫамрӑк ҫыннӑм,—

пёртте хумханмасар каласрѐ художник. — Пѐлместѐп, хашѐ йывартарах: те иртно кунсем, те ку чухнехи вѐхѐт. Икѐ тѐнче хушшинче идеологире самантлѐха та чарѐнма пѐлмен хаяр кѐрешу пырать.. Эпир сѐнѐ сыншѐн, сынсен характерѐнчи сиенлѐ енсене пѐтерессишѐн вѐй-халѐмѐра шеллемесѐр кѐрешетпѐр. Сав вѐхѐтра тепри, пирѐнпе юнашар пурѐнанакниех, вѐхѐт нушине, халѐх нушине висене хумасар, пѐр хѐйшѐн сѐс хыпанса, вѐтеленсе сурет. Сапла, сын тѐван халѐхѐн нуши-тертне пѐлмесѐр, хѐйне сѐс юратма пуслани хѐрушѐ...

...Сѐнѐ уйѐх сүти сүтатать аслѐ сула. Тупере пин-пин ѐнчѐ пѐрчипе йѐлтѐртатса, кайѐк хур сулѐ тѐсалать.

Усѐ, ырѐ.

Пѐлетѐп: сак кун ѐмѐрлѐхех манѐн асамра тѐрса юлѐ. Сак сул мана пѐрре мар саварса килѐ-ха Йѐмраллѐна. Мана сѐс мар, Сергей Назарова та, Мамуткина та, ытти нумай-нумай самрака та. Тѐван сѐршыв вучахѐ, асаттесем чѐртнѐ вучах сунмест, вѐл тѐлѐнмелле ѐшѐ парса, сүтѐ парса, хѐйѐн паянхинчен те хитререх пуласлѐхѐ патне туртать.

## ВѐСЕТ ҚАВАҚАРЧАН

Корсаковсен сѐмйи, тѐрѐсрех каласан, упѐшките арѐмѐ — Петр Павловичпа Ксения Лукиничпа — сѐр варрииче сапла тѐруках вѐранса кайни ялта вуникѐ сул каярах пушар тухнѐранпа та пулманччѐ-ха. Петр Павлович сурма чѐнлѐхра, сурма тѐлѐкре тѐрса шыв ѐсес килнинс ѐнланса ыртатчѐ, анчах утиял ѐйѐнчи ырлѐхраи ниепле те хѐпаймарѐ вѐл, ун синчен манса, каллех тутлѐн сывѐрса каясшѐн пулчѐ. Сапла айкашса ыртсах Петр Павлович ситмен сѐрсене ситсе курчѐ: Сѐрпу пасарѐнче сурерѐ, арѐмне савантарас тесе, лакпа сүтатнѐ туфли туянчѐ, темшѐн-ске, сав туфлие тѐхѐнса Шупашкара ситрѐ те пѐр пысак пуслѐх пүлѐмѐн алѐкне шақкарѐ. Пуслѐхѐ тата Хысалкасра пурѐнанакан Уксах Якур пулчѐ тѐчѐ. Унчченхи пек мар, куслѐхлѐ хѐй. Унпа Петр Павлович иртно вѐрса та пѐр кунах тухса кайнѐччѐ-ха, Сталинград патѐнче те пѐрле сапѐнѐнчѐ. Ёлѐкхи тусне курнѐран Петр Павлович, савѐнѐне ништа чикеймесѐр, алѐкран кѐрсенех утса мар, чупса пычѐ ун патне. Анчах сывхарса пынѐсемѐн сѐтел хушшинче лараканни Уксах Якур мар, унѐн хѐй ѐсѐнчи пуслѐхѐ, районсем хушшинчи стронтельство пѐрлешѐвѐн председателѐ,

тачка сән-питлѣ, лапсәркка куҗ харшиллѣ Лизунов пулса тӑчѣ. «Ав аҗта килсе җитнѣ иккен эсѣ, эп пур... эп пур, евитлеме килнѣччѣ сан җинчен»,— шухӑшларѣ Петр Павлович. Унччен те пулмарѣ,—пӗлӗме палламан җынсем пырса кӗчӗҗ те Корсакова хӑйсем хыҗҗӑн утма хушрӗҗ. «Мана мар, мана мар, ав җавна илсе кайӑр. Вӑл путсӗр, путсӗр...»— тесшӗн пулчѣ Петр Павлович, анчах чӗлхи җавранаймарѣ.

Чанкаррр! турѣ җак самантра хӑрушшӑн.

Чи малтап ыраӑн җинчен арӑмѣ сиксе тӑчѣ.

— Аспати! Петра, Петра, мӗн куратпӑр! Тӑр-ха чаррах!— җӗр җатас чухнехи пек хыпӑнса ӱкрӗ вӑл.

Петр Павлович җутӑ җутмасӑрах җӱрече патне җупса кайрѣ.

Икѣ хашак хушшинче йӗкӗр ываҗран кӑшт пысӑкрах хура чӗрчун җатӑлтатать. «Кайӑк, кайӑк пырса перӗннѣ кантӑка! Эй, эсремет, чун сиксе тухатчѣ»,— тинех тавҗӑрса илчѣ Петр Павлович. «Кил-ха кунтарах, кил, мӗн җӑмӑлпаччѣ, кала»,— хӑлаҗланса хӑй патне туртса илме хӑтланчѣ вӑл кайӑка.

җак самантра Корсаков хапха тӑрринчен тем татӑлса ӱкнинне туйрѣ.

«Мӗн амакӗ?»— тавҗӑраймарѣ кил хуҗи, вара васкасах җенӗке тухрѣ. Алӑк уҗна-уҗманах кушак аҗин урмӑш сасине илтрӗ вӑл. «Эккей, пулать те иккен чарусӑр!»— терѣ те Корсаков ыйхӑ татса җӱрекен кушак аҗине урипе картишселле тӗртсе ыватрѣ, унтан, тӑр-тӑр җӱҗсенсе, каллех пӱрте кӗчѣ.

— Ырра мар ку,— мӑкартатрѣ Җсення Лукинична, җутӑ җутса. — Ай-юй, ара, кӑвакарчӑн вӗт ку. җук, ырра мар ку, тем тесен те...

Суранланиӑ кӑвакарчӑн вӑйсӑрраӑн хӑрах җуначѣ җине тӗршӗнчѣ.

\* \* \*

...җирӗм җул каярах килсе лекнӗччѣ Яков Сильвестрович Лизунов ку яла. Вӑтӑра җитсе пыракан тап-тап кӗлеткеллѣ, илемлѣ пит-куҗла, сарлака куҗ харшиллѣ җак хурарах арҗын черченкѣ те ачаш хӗрарӑмпа пӗрле килнӗччѣ. Лизуновѣ хӑй вӑтанса-именсе тӑраканни мар, пурнаҗри чӑрмавсене хӑюллӑн сирсе пырса, тӗллевѣ пӗлсе, сарлакан та сулмаклӑн утма хӑнахпӑ җып. җавна пулах ӗнтѣ Серепенте хӑй валли лайӑх ыраӑн шыраса тупрѣ вӑл, килнӗ-килменех тир-сӑрап кантурне ертсе пыра пуҗларѣ. Еҗ парсан, Петр Павлович пурӑнакан патшалӑх җурчӗн пӗр

пүлёмне ырнасырә сөнө сөмье. Арәмө валли сөс тупанмарө юрәхлә ёс, унта кайса пәхрө упәшки, кунта,— сине тәмарө курәнать, алә сулчө пулмалла та ачаш арәмне килтех хәварчө.

Анчах пурәнаймарө Яков Сильвестрович арәмөпе. Малтанләха ёс вәхәтәнчөх кунне иккө-виçсө те хваттерне чупса кайса килетчө вәл. Пөр-икө уйәх иртрө-и сәпла, сук-и, пөрне-пөри йәләхтара пусларөс вөсем, сайрарах та сайрарах кайса килме тапратрө юратакан упәшки Капитолина Ивановна патне. Тепөр чух тата арәмне сөрле пөччен хәварни те пулкаларө. Йәлтах илтөнөтчө стена витөр: хыпанса үксө, макәрса көтсө илетчө арәмө ытарайми Яшенькине. «Аçта сүретөн, чунәм, аста пәрахса хәвартән мана?»— тесе көвөлетчө. «Ялсенче пултәм, кәвакарчәнәм, сүмәр лүшкесе сурө те, ситсө үкеймерөм сан патна»,— ләплантаратчө әна упәшки. Унан, кантур пусләхөн, нимөнле ёс те пулман-ха ялсенче, мөншөн тесен кашни ялпорах тир-сәран пухакан пур. Төрөс-и, төрөс мар-и, кайран илтрө Петр Павлович, сук-мөн, ялсенче сүремен ун чух Яков Сильвестрович, кантурти бухгалтерпа, ачаллә пөччен хәрарәмпа, ирттернө вәл сав кәссене.

Каярах Лизунов чөлхинчен «кәвакарчәнәм» сәмах та тухса үкрө. Ун ыранне суртра харкашни тәтәшах илтөне пусларө. Юрать-ха нумай пурәнаймарө сәмрәк сөмье. Көркуннөччө. Пөрре сәпла Капитолина пүртрен икө чәматан илсө тухрө те Петр Павловича пуләшма чөнчө. Нимөн те чөнмерө Корсаков сәк ачаш хәрарәма, нимөн те ыйтмарө унран. Пусөнчө сөс шухәш хыссән шухәш сәврәнчө: этемле мар, кашкәрла пурәнать унан сөнө күрши. Эх, хәйөнчен килет пулсан, кәтартөччө вәл әна хәрарәмран мөнле кулмаллине. Вөсем, ав, Уксинөпе ултәмөш сүл шәкәл-шәкәл калаçса пурәнәсчө ёнтө, ик ача үстерөсчө. Утәм тумасчө пөр-пөрне каламасәр.

Автобус сөнөх лартса ячө Петр Павлович телөйсөр Капитолина Ивановна. Сәвна сөс астәвать ёнтө халь: хитрөччө вәл.

Яков Сильвестрович вара сәкән хыссән тепөр уйәх та пурәнаймарө кунта. Таçта сурсөре кайнә тени сөс асра юлнәччө.

«...Ах, кайәк, кайәк.. Астан килсө перөнтөн-ха эсө кунта? Сана мөн, ирөкре ыран ситмерө-и?— мәкәртатрө Петр Павлович. — Е санән та, манәни пөк, чуну тәвәрланса ситрө-и паян? Кансөр ун пөк чух этөме, пөлместөп, сана мөнле пуль те... Ара... сәвах ёнтө, эсө те чөрө чун-сөке. Э-э, апәрша, юлланнә та иккен. Чим-ха, чим...»



Петр Павлович сётел сунтӕхенчен пёр пёчэк кёленче кӕларчѣ те унти шѣвеке мамӕкпа пусса илчѣ, кайӕк суранне сипле пусларѣ. Кӕвакарчӕн турткаланма пӕрахрѣ, ҕаварне каркаларѣ, унтан каллех, ҕуначѣсене пустарса, шӕпах пулчѣ. Кил хуҕи картишне тухса кѣчѣ, ҕутӕ сунтерсе, каллех вырӕн ҕине кѣрсе вытрѣ.

Ыйхӕ килмерѣ. Айӕн-ҕийӕн шухӕш ҕаврӕна пусларѣ Петр Павлович пуҕенче. «Ырра мар пуль»,— терѣ-ха арӕмѣ. Тѣрѣсех каларѣ ӕштѣ. Ырра мар, ҕапли ҕаплах-ха вӕл. Анчах кӕвакарчӕн айӕплӕ мар кунта. Ана хӕй йӕвинчен кушак аҕи хӕратса янӕ — кайӕк ниҕта кайса кѣреймен, сайхах ҕинчен вѣссе тухнӕ та кантӕка пырса ҕапӕннӕ. Ғавӕ ҕеҕ. Кӕвакарчӕн айӕплӕ мар. Кам айӕплӕ-ха? Нивушлѣ хамах? Документсем пур, пуслӕх хушнӕ — ӕпѣ ҕырса панӕ. Анчах... «Қорсаков гражданин, патшалӕх пурлӕхне уйрӕм ҕышна сутма юраманине пѣлнѣ-и эсир?»—тесе ыйтѣҕ. Унтан та ытларах: «Хаксене кӕтартнӕ чух мѣншѣн ваккан мар, курттӕмӕн сутма ирѣк панӕ бухгалтер?»—тейѣҕ. Қалаҕҕех. Тӕр-тӕр чѣтресе илѣ Петр Павлович, халӕх ун ҕине йѣрѣнсе пӕхѣ. Аҕта кайса кѣрес-ха ҕав самантра? Вӕл, туртман-ѣҕ-меп ҕын, ҕемьене йѣркеллѣ тытса пыракан кил хуҕи, халиччен никаман нимле ят илтменскер, унтан та ытларах, вӕл, иртнѣ вӕрҕӕран икѣ орденпа икѣ медаль ҕакса таврӕннӕскер, мѣнлерех пӕхѣ ҕынсем ҕине? Ак вѣт аҕта тѣнче хѣрри. Тѣнче хѣрри... Чим, камран илтнѣччѣ вӕл ҕак сӕмаха? «Тѣнче хѣрри... Ак сана, Петѣр, тѣнчере пурӕнма тивѣҕсѣр тесе, ҕак ҕырантан пӕрахѣҕ те, эсѣ вара ҕуҕсенсе илѣн, анчах унӕн тѣпне ҕитнине туяймӕн, хѣвел ҕути, ҕулҕӕ пӕшӕлтатни, чечек шӕрши, вӕхӕта туйни манӕса тухѣҕ сан пуҕунтан, эсѣ вара тӕпрана куҕӕн...» Чим, ара, сасси те унӕннах-ҕке... «Нимех те мар, чи ансат вилѣм... Анчах ҕак пӕшал кѣпҕи те санран темиҕе хут нумайрах «пурӕнѣ» ҕѣр ҕинче... Ман пурнӕса ывӕл малалла тӕсѣ-ха. Санӕнне вара, Петѣр... Ай-й-й-й... мамӕк-ха сӕмсу айӕнче. Шел...»

Сталинградра чух шӕтленѣ сӕмахсем пулчѣҕ кусем пѣтѣмпех. Курпун сӕмсалли — Жулидов. Унӕн хулпуҕҕийѣ ҕине аллине хурса тӕраканни — Бахрамов.

— Пӕрах эс ку философии, Муртаз. Қорсаковӕн пысӕк пурнӕҕне пѣр-пѣр мѣскѣн фриц татѣ тетѣн-и? Пулмасть ку. Қорсаков рядовой, кала-ха эс ӕна, миҕе награда санӕн?

— Икѣ орден, ик медаль, командир юлташ. Пѣрне — Хѣрлѣ Ғалтӕр орденне...

— Ғитет, ҕитет. Матур ҕын эсѣ, Қорсаков рядовой. Илтрѣн-и, Жулидов? Ак сана тѣнче хѣрри.

«Маттур сын эсё, Корсаков.. Маттур сын... Маттур...»—  
янарать халхара.

Мён туня-ши сав путсёр Лизунов вёсем Сталинградра  
типшар курнй вяхатра? Аста пулнй-ши? Пулнй пуль-ха.  
Тен, Корсаков пекех патгяр сапашнй. Анчах хасан пуслан-  
нй вёл сёмсёрленме? Мён хётёртнё айна хай валли йанаш  
сул суйласа илме? Йанаш сул-и? Сук, Яков Сильвестро-  
вич хай ханхнй ёсне чи терёсси тесех шутлать ёнтё. Ку—  
паллах. Мён палла мар-ха тата?

«Тепёр хут ыйтатпяр, Корсаков гражданин. Мёншён  
курттйман сутма ирёк папй эсир? Акй, тёслёхрен, чи пёчөк  
япала — пята. Магазира вёл 45 пус тарать, Лизунов пур,  
йна 17 пуса туяннй»,— тесе ыйтёс уран. Сав вяхатра айна  
Яков Сильвестрович чеен куç хёссе илё, атя кала, тульккй  
аптраса ан ук тесе систерё. Мён каланй пулөччө-ши Корса-  
ков судьяна?

Судра каламалли сймахсем пёрин хыссын тепри йёрке-  
ленчөс Корсаков пусёиче. Лизунов сине сөс пыхас марччө.  
Тем тесен те ун сине пыхас марччө.

«Маттур сын эсё, Корсаков»,—каллек илтёнет вярсй  
хирёнчи сасй.

Сук, Лизуновран шикленмелле мар. Ун кусёнчен тёр-  
рөн пыхмалла. Ак сапла: «Сак киревсёр, сак намаса сухат-  
нй сынна эпё сирём сул пёлетёп». Е урахларах: «Сак кёс-  
сө пит сирём сул ёнтё мапа тарыхтарса пурйанать». Э, сук,  
сук, кун пек май килмест. «Эс ху кам?»—ыйтёс ларакансем.  
Ара, кёссө пит, эп хам та кёссө питех вёт. Мёншён суд  
сетелё умне танй-ха унсарйн?.. Кёссө пит пулнйран танй,  
паллах.

«Маттур, Корсаков...»— хальхинче ёнтё куç айён пыхса  
тарыхлать пек айна Бахрамов командир. Йёплё унй сймах-  
хё. Кулать вёл Корсаков салтакран. Кулать... Анчах айап-  
лй мар вёт-ха эпё ним чухлё те? Айяпли — вёл, Лизунов.  
Каласа кйартас-и, командир юлташ? Итле, эппин.

...Сапла, ялтап тухса кайсан, вукултй сул тафта, те  
сурсёртех ёнтё, сапкаланса сурёнё хыссын вёл каллек Се-  
репене таврайчө. Мац патах кёчө, мур илесшө. «Пёртен-пёр  
ырай тусам хуса ямасть пулө те...»— терё вёл суллй сасй-  
па. Хаваласа ярас-и-ха вара пёрре курнй сынна? «Пурй-  
нах»,— тетёп. Тульккө ахалек йышайтам эп айна, явала.  
Тепёр кунне ёсрен килетёп те, пурт тулли чйматап лартса  
тултарнй. Аш-пайш шарши перет. Кёрес тесе пыхрам пулө-  
ме: ак, япала, ман хусайккй та мар унта, пёр тулли кйна  
кёлеткеллө хёраямпа сулсене ситсе пыракан хёрача, куç  
хупанкине кйвакпа сарлапйскер, хёрсех сетел хатёрлессө.

«Хайхи ачаш та синҗешке хёрарам мёнле пулса кайна!»— тесе тёлёнетп. Сисрё Яков Сильвестрович җакна, «ш-ш-ш!»— терё, шала җыртма хушса. Анлантам—урэх хёрарам иккен.

Еҗрен таврансан, арам та пёр самах та чёнмерё җав. Җакә та ләплантарчё пулмалла Лизуновсене, пёр эрне пурәнчёс вёсем, иккё, каярах вара ырнаҗсах җитрёмёр тесе шутларёҗ пулас.

Ку юрё-ха. Урэххи канәҗ памасть чун-чёрене. Лизунов, темён, пёр-ик эрне унта-кунта чупрё те, ме сана, эпё бухгалтерта ёҗлекен кантурта пуҗлах пулчё ларчё. Чёнтерет пёр ир хайхи. «Ну, Корсаков, җаинупа тавар, ёҗлетпёр»,— тет, татәк пурнеллё алли җине сура-сура. «Эс мён-ха,—тет,— чәт, часах җурт туса лартатпәр та, унта куҗатәп». Э, шутлатәп хам, җурт тавасси вәл, ваҗка, пукане тавасси мар, пёр-ик. җулсәр та каяҗшән мар иккен ку ман патран.

«Ара, пёрле тавәпәр, эпё те пуләшәп»,—тесе хутам аптранә енне. «Вәт җав, эсё пуләшни кирлё те»,— терё Лизунов, темшён хытә хёпёртесе. Унтан җакән пек хушса хучё: «Чәт, Петр Павлович, чәт, әҗтан пёлеи малашнехине, унта, ав, җамрәккисем те килёштереҗсё пулмалла-ха...»

Ак тамаша! Ман Натульпе хәйён әй, шуйттан, аса илсен, чёлхе җыхланать, Эленур ятлә хёрё җинчен калать вёт ку. Нивушлё тёрёсех калать? Җав таранах үссе җитрё-ши вара ман ывәл? Вунулттәра кәна-җке-ха. Чим, мёнле юрлатчёс-ха җав җамрәк чух? «Вун-җич-ч-чёр-е-е чу-у-ух ю-ратрам хёр-е-е...» Вунҗиччёре пулнә. Натуль вунулттәра. Вәхәт пуль җав. Әх, мур илесшё, нивушлё тёрёс?

Тёрёсех пулчё. Килетёп пёрре җапла отчет туса җёрлене юлнә хыҗҗән кантуртан. Сём-тёттём. Кил патнелле җывхарса пыратәп. Мәкәр-мәкәр, мәкәр-мәкәр! илтёнет сад пахчинчен. «Чечек татма вәрра кёнё»,—мёлтлетрё шухәш. Чёрне вёҗҗён йәпшәнса ытәм та пахча кётессинчи юман юпа хыҗёнчен курах кайрам... «Мён эсё тутаран чуптәватән пёрмай, җамкаран, куҗран чупту»,—тет хёрё, пәшәлтатса. Ак япала, куҗран мёнле чуптәвән-ха, шалт тёлёнсе кайрам ку хёртен. Май җук тетёп хам әшра.

—Ах, ыра санпа, Леонора-а,—тет арҗын сасси, антәхса кайса.

Унтап каллах чуптунә сасә илтёнет.

Пётрё пуҗ! Вәт ватсупнә. Мён мурё туса тәратәп-ха кунта? Пәранса каяс — түрех сисеҗсё. Хәв ачу-пәчу куҗне мёнле курәнән-ха капла? Тепёр шухәш та канәҗ памасть хама: пәсса яна вёт ку сәрланчәкё ман ывәла, йәлтах пәсса янә. Мён курәпәр!..

Халё ёнтё Лизуновсен җемйи маншён пушшех киревсёр пулса тәчө. Хәйсем те вёсем пире җемйипех курайми пулса җитнө, анчах, чеескерсем, палартмаҗҗө җакна...

\* \* \*

...Стена сехечө иккө җапрө. Қантәк җинчи кәвакарчән җуначөсемпе лапсәртатса илчө, чөрнисемпе кантәка кәтәртаттарчө. Тулта кәшт паләрмалла кәвак җутә куранать. Ирөкелле әнтәлать ёнтө кайәк, анчах әҗта кайтәр, кәкәрне ыраттарнә-җке, җунатне суранлатнә. Җак шухәшпа Петр Павлович тепөр аякө җине җавранса ыртрө. Җаплах ыйхи килмерө уән. Таләкө-таләкөпе җывәраймасәр җүрекенсем те пур, теҗҗө, тәнчере, еплерех йывәр пуль вёсене...

...Анчах халь ёнтө ёҗне туса пөтернө. Ту хөррипче картина җинчи пек хўхём җурт ларать. Лизунов җемйи тахҗанах унта ыр курса пурәнать. Таврара җук вст ун пек җурт. Стенисене төрлө төспе сәрланә, тәррине хөҗтимөр витнө. Хапхине ылтән пөсехеллө, кәлкан хўреллө автансем ўкерсе әрешленө. Петр Павлович хәй те ун умөнчен имене иртет. Җынсем пурте ун җине ўпкелесе пәхаҗҗө пек. Ара, пәхаҗҗө ёнтө. Енер, ав, җав Ухсах Якурах төл пулчө-хәәнә. «Ну княҗ вара санән пусләху, мөн-и, ытгисемшөн те җаплах тәрәшатъ-и?»—йөплесе ыйтрө Корсаковран. Чөнмерө Петр Павлович, малалла утрө. «Анланмастәп сана, улшәнтән әс, Петра... Юлташусенчен уйрәлтән»,—тесе юлчө хыҗалтан Якур.

\* \* \*

...Коридорта вөр-җөнө «Кәтарту хәми» җакәнса тәрать. Төрлөрен ёҗ ячөсене шултра саспаллисемпе җырса хунә, вёсене хирөҗ цифрәсем кәтартнә: җөр, җөр пөр те виҗҗө вуннәмөш, җөр иккө те җиччө вуннәмөш... Пултарать Яков Сильвестрович, мөн каламалли, хәйөн ёҗне кәтартма пөлет вәл. Акә тепөр ик-виҗ кунтан район хаҗатөнче статья пичетленсе тухө. «Эпир җавна тунә, эпир куна тунә, эпир җапла җөттернө...»—каппайланө Лизунов. Қварталти ёҗсем тәрәх рабочисене преми пама та манмө пусләх: кама виҗө тенкө, кама пиллөк. Виҗҗөмөш җул ёҗлесе, уән йәли-йөркисене йәлтах пөлсе җитрө Петр Павлович.

Чәнах та, кәнтәрла иртсен Яков Сильвестрович приказө Қорсаков сөтелө җине пырса ыртрө.

Арланова — пилөк тенкө. Арланова... Икө уйәх каярах ўсөрпе тракторне йәвантарса янәччө вәл. Хәй тепле сывә юлнә. Ун хыҗҗән мастерскойөнчен тухаймарө. Юсаса җи-

тернѣ, эппин. Юрѣ, Арланова — пилѣк тенкѣ, Бикмурзина... Ха, Бикмурзина! Виѣмкун айѣн-ѣийѣн тустарса кайрѣ пуѣ-  
лѣха. «Этем-и эс, Лизунов, этем мар-и! Ултѣ ачапа хѣѣан  
ѣав баракран кѣларатѣн? ѣѣнѣ ѣурт туса пѣтернѣ, тавай  
ордер. Тавай ордер! Тухса каймаѣтѣп, ѣемьене илсе киле-  
тѣп. Иѣь епле ѣсла, хѣйѣн шоферне, тин авланнѣскере, икѣ  
пѣлѣмлѣ хваттер паратѣ имѣш. Тавай ордер!..»

Темле пѣтрѣ калаѣу — Петр Павлович васкавлѣ ѣѣпе  
райфона тухса кайрѣ.

...Бикмурзина — ѣичѣ тенкѣ. Горбатова, Жаркова, Кар-  
пухина... Чим, Давыдов ѣѣта? ѣѣрне-кунне пѣлмесѣр ѣѣсле-  
кен Иван Никифорович ѣѣта? ѣѣук. Ара, тѣрѣс мар вѣт ку  
япала. Мѣпле-ха чи пултаруллѣ шофера премисѣр тѣратса  
хѣварнѣ?

Шуйттан хистерѣ-и Петр Павловича ѣакѣн пек иккѣлен-  
ме? Лизунов патне кѣрсе хѣй ѣѣмахне каларѣ кѣна вѣл,  
леш ѣѣрр! пѣхрѣ ун куѣѣнчен.

— Тѣрѣс мар пек туйѣнчѣ, эппин? — шѣл витѣр ѣѣрхѣн-  
тарчѣ Яков Сильвестрович, татѣк пѣрнеллѣ алипе пирус  
кѣлне ерипен ѣѣтел ѣинчен шѣлса пѣрахрѣ те, ѣѣтел сун-  
тѣхѣнчен пѣр хут татѣкѣ кѣларса, ѣна Петр Петровича тѣс-  
са пачѣ.

«Районти халѣх контроль комитетне, — вуларѣ Корсаков  
машинкѣпа ѣаптарнѣ хут листин иккѣмѣш экземплярне. —  
Штѣтра тѣман инспектортан А. И. Сыромятниковран.

Июнѣн 16-мѣшѣнче халѣх контроль комитетне районти  
колхозсем хушшинчи строительство пѣрлешѣвѣнче ѣѣслекен  
паллѣ мар ѣырѣан килнѣ ѣырѣава тѣплѣн тишкерсе тухнѣ  
хѣѣѣн ѣырура кѣтартиѣ тѣслѣхсем тѣрѣс мар пулни па-  
лѣрчѣ. Я. С. Лизунов юлташ иртиѣ икѣ ѣул хушшинче хѣй  
валли ѣурт туса лартиѣ пулин те, строительство материала-  
лѣсене вѣл хѣй укѣипе сутѣн илнѣ. ѣакна документсем ѣи-  
рѣплетсе парѣѣѣ. Лизунов хѣй ѣѣслекен предприятие юхѣн-  
тарса янѣ, рабочисемпе ѣыхѣну тытмаѣсть тени те тѣрѣс  
мар. Иккѣмѣш кварталта предпрѣяти мѣнпур кѣтарту енѣ-  
пе задание ирттерсе тултарнѣ. «Слава» колхозра МСО  
тунѣ ферма ѣурчѣ ишѣлсе аннишѣн Лизунова ответ тыт-  
тарнѣ ѣитѣ.

Элекѣ-анонимѣика, йѣрлесе тупса, суд умне тѣратма  
ѣѣнетѣп.

К сему Сыромятников».

— Тѣрѣс мар пек туйѣнчѣ, эппин? — тепѣр хут ыитрѣ  
Лизунов, Петр Павлович ѣырѣава вуласа тухнѣ хѣѣѣн.

Имён те аңланайман Корсаков пёр хушă ченмесёр аптраса ларчĕ.

— Сан ёсў вёт?

— Мён эсир, Яков Сильвестрович?— шалт тёлёнсе кайрĕ Корсаков.

— Халь ёнтĕ тунайман. Тёрĕс мар пек туйанчĕ, эппин?— виçсемĕш хут каларĕ çак сăмахсене Лизунов. — Мёнех, йайаша тўрлетĕпĕр. Çыр. Эпĕ, Корсаков Петр Павлович, хам ирĕкпе ёçрен каларма ыйтатăп тесе çыр. Эс мён, ху патанта пурантарнайшан ман ёнсе çине хăпарса ларасшан пултан-и? Çыр. Акă хут, акă ручка.

— Аңланаймастăп, Яков Силь...

— Çыр. Унтан аңланăп. Слав пох, таванланаймарамър. Элеонора хăех сиссе илчĕ кампа сыхланнине. Çыр. Куç ан куртăр.

Кўтсе, кўтсе килчĕ Петр Павлович чунĕ. Ах, путсър çын. ах, хура чунлă этем... Эппин, эпĕ сана чърмантартăм. Эппин, эпĕ сана кирлĕ мар текех...

— Çыр. Мён ларатан!

— Пĕлетни, мён, Лизунов юлташ! Мён пакăлтататан кирлĕ мара!— виçĕ сул хушшинче пĕрремĕш хут сасă çĕклерĕ вăл пуçлăх умĕнче. —Эп ништа та евитлемен те, çырман та. Ун пек сын мар эпĕ...— сасси вайсърланса, вайсърланса пычĕ Корсакован, вăл тăр-тăр чĕтреме пуçларĕ, тарласа кайрĕ. —Ан калар мапа ёçрен, эпĕ... эпĕ айăплă мар...

— Кур-ха эс айна, хусах matka пек, айăпсара персе ларать. Кам çырнă апла пулсан?

— Пĕлместĕп, Яков Сильвестрович.

— Заявление пурпĕрех çыратăп. Паян мар-тăк, ыран.

Йывăрран кайса ларчĕ хай сĕтелĕ хушшине Корсаков. Тĕлли-паллисёр айна тытрĕ, кайна тытрĕ вăл, ун куçĕ Хветĕр кассиран куçĕпе тĕл пулчĕ. Хветĕр те вартан кулат ав унран.

— Мён эсĕ, Петр Павлович, чĕрре кĕретĕн? Хуça пур, айна куранарах парать. Рабочисем кĕтеçсĕ. Алă пус та— ёçĕ те пĕтнĕ. Ахалех эс...

Вăрçăрине шутламасан, нихсан та çакнашкал йывăр килменчĕ-ха Корсакова. «Вăрçăри — пачах урăх,— шухăшларĕ вăл,— унта иккĕрен пĕри: е пĕтетĕн, е юлатан. Кунта вара апла та, капла та чун юлат, кĕлетке юлат. Кĕлетке юлат? Кама кирлĕ-ха путсёр кĕлетке? Кама кирлĕ вайсър-хаватсър, чĕресёр кĕлетке? Кĕлетке... Уксах Якуран ури те йывăçран ав. Çапах пуçĕ пур! Манаçлан тытат вăл айна. Тўррĕн кастарать. Пуçлăх-и уншан, юлташ-и—

кусран калать. Астан саван пек пулна-ши въл? Пёр шут-ласан, вёреннэ сын та мар, лаша пӕхсах ирттерчӕ ёмёрне...»

Ёлӕкхи юлташӕ аса килнӕрен саванса ўкрӕ Корсаков. Магазина анса, пӕр кӕленче шур эрех илчӕ въл: сӕлтавӕ те пур, Якур нумай пулмасть сӕнӕ сурта куснӕ, каласса ларӕпӕр, сӕтел сӕнче сак япала ытлашши пулас сук.

— Ха, кам ку тетӕп, кусӕм витӕрех мар та, эсӕ иккен, кӕр, кӕр, хӕна пулӕн: Нумайранпа ура ярса пусмарӕн. Кӕр, эпӕ акӕ вьльӕхсене пӕрер сепӕк пӕрахса парам та,— тарават кӕтсе илчӕ Корсакова Якур.

Петр Павлович кил хуси ёсне пӕтеричченех картишӕнче тӕчӕ.

Пурте кӕчӕс. Ултӕ кӕтеслӕ сурт пысӕк та хӕтлӕ пулса тухнӕ. Хырпа сӕрӕ шӕрши сӕмсана кӕтӕклать.

— Эс мӕн пуль-ха, ирхине каланӕшӕн сӕлентӕн пуль,— терӕ Якур, аллине алшӕллипе шӕлса типӕтнӕ май.— Хывӕнса пӕрах, тӕпеле иртӕпӕр. Чей те вӕренӕ ав.

Корсаков сӕллах чӕнмесӕр тӕчӕ, унтан кӕсӕинчен эрех кӕленчи кӕларчӕ.

— А-ай, эс кӕленчепех иккен,— терӕ Якур. — Ну, атя, атя, унта ман хамӕн та кӕштах пурччӕ-ха.

Сӕтел хушшине ларчӕс. Якур арӕмӕ Укӕсине сӕнчен, ачасем сӕнчен ыӕта-ыӕта пӕлчӕ, сав вӕхӕтра сӕтел сӕнне хатӕрлерӕ.

— Эппин, хӕрӕ те бухгалтер пулать. Натулӕн тата нумай юлчӕ-и-ха салтак срокӕ?— каласать въл ёсленӕсемӕн. — Тем, яланхи пек мар кӕмӕлсӕр эсӕ паян, атя, эппин, сыпар пӕрер черкке, чун усси пултӕр,— сӕнчӕ Якур.

Сырӕс. Ерипен-ерипен каласу карта лара пусларӕ. Якур сак кунсенче Чарлан ятлӕ сӕмрӕк ӕйӕра кӕлме вӕрентни сӕнчен каласа пачӕ. Никама та итлест имӕш, сӕпса сӕмӕрсе пӕтересрен суна кӕлсе янӕ, чӕхӕмла-чӕхӕмла пӕрех сӕтӕрет тусанлӕ сул тӕрӕх. Пӕрре чӕвен тӕрать, тепре тӕршӕнет. Эккей, анпаланассӕ сӕмрӕксем. Якур килнине курать те имӕш хайхи ӕйӕр кӕсенсе ярать.

— Чӕлхине пӕлес пулать, каласма пӕлес пулать вьльӕхпа та,— те саванса, те кӕшт мухтанса каларӕ Якур.— Пытӕм та ӕмринчен лӕпкарӕм, йӕкӕр ывӕс сӕлӕ патӕм. Пулчӕ те. Атя, Чарлан, турта хушшине утма хӕнӕхар-ха тетӕп. Ват лашарап хитререх пырать хайхи...

Тепӕр черкке ёснӕ хыссӕн усӕлсах кайрӕ Петр Павлович. Ют сын мар, фронтри юлташ, ку ӕнланатех тесе, хӕйпе паян мӕн пулса иртнини йӕлтах каласа пачӕ въл Якура. Лешӕ сӕтел сӕнне чавсаланчӕ те пӕр пӕлмесӕр итлерӕ. Вӕрахчен каласрӕ Корсаков, Яков Сильвестрович ӕна вицӕ сул

хушшинче мён тери мйшкйль кйртартнисене пурне те аса илчй. Унтаи алине чей курки тытса, сймахне сйпла пйтерчй:

— Вйт мёнле манйи пурнйс, Якур. Эсй пур, юлташу-сенчен уйрйлтйи, лаййх мар тетйи. Мён тйвас-ха ёнтй халь манйи? Сйрйвне эп сйрман, Якур. Сйр сйттйр — эп сйрман!

— Э-э-эх-х, юлташйи, юлташйи,— тарйхсах каларй кил хушй. — Сйв пйтерет те... «Эп сйрман». Епле хитре калать. Ёненетй — эс сйрман. Анчах сйрмалла пулнй. Сйр-масан, каламалла пулнй. «Эп сйрман...» Тйлйтеретйи эс мана, Петра.

«Мён калать ку? Ними йнланма сук. Те йсйрйлсе кайрй ёнтй?»

— Сйв пйтерет те пире,— малаллах каласрй Якур.— Эп курман-илтмени, эп аййплй мар, эп таса сйи... А шу-тласан, кйсар та мана хйтй каланйшйи, эсй икй хут айй-плй. Халь акй сана сймкунтан сйпмалла та анкй-минкйне пйтймпех кйларса ямалла. Кала-ха, Петра, Сталинградра эфир санпа мёншйи сйпйсрймйр? Сан Лизуовна ырлйх кйртартасшйи-и е мёнпур халйха лаййх пултйр тесе-и? Ка-ла, Петра, кала, эс халь пйчйк ача мар, ачун ачисене кй-текен сйи.

Эх, пурнйс... Кунта та йша лйплантарма пултараймарй акй Корсаков.

— Ну, юрй, ман каяс. Нумай лартйи сйпйлтетсе,— те-рй те вйл сйтел хушшинчен тухрй. — Мён каласшйиичй-ха, э-э, мён... Якур, чйлхен шймми сук, те ссй, каласу хамйр хушйрах юлтйр вара...

— Эс те сйв,— Петр Павлович кусйнчен шйтарасла пйхрй Якур. — «Икй орден, ик медаль...» Астйватйи-и? Вйт-вйт, эп манман-ха. Аса ил Бахрамова, Жулидова... Шел, пурйнаймарйс. А эпй сан вйрйнта пулсан... Пйлетйи-и, мёнле ырй сйи Косарев? Кай уи патне, каласа кйртарт, сйпла-сйпла пулчй те... Суд пулй. Йнлантар пурне те. Чй-рйне ирйке кйлар... А так, лармаллачй-ха пйртак, нумай-ранпа каласманчйй.

— Каяс ёнтй, килте те сухатрйс пуль,— текелерй те Кор-саков алйка усрй.

«Пйрремйш секретарй патне кайма сйнет Якур, Коса-рев патне»,— шухйшларй Петр Павлович. Унтаи каллах вйрйи сйне тйрса ларчй. «Шйк-шак, шйк-шак»,— кйвйлет сехет. Ёнтй куй суйте те палйра пусларй. Чйрече аии сйиичи кйвакарчйи сймсйпе сйплах кантйка таклаттарать. Эх, мйскйи, йста кайрйи-ха ёнтй. Сывалас пулатй-ске...

«Суд пулй терй-ха Якур. Сучй пулатех ёнтй. Апчах мён-ле ййшйиё йна сйв Косарев? Вйл та элексй темй-ши? Сук,



калаймасть. Документсем пур. Сыромятников вара мёнле документсем пирки сырнă-ха? Суя ку, йăлтах суя, пырса та курман вăл пирĕн кантура. Лизунов урлă тунă».

«Вăр-вăр-вăр, вăр-вăр-вăр!»— тутарать сĕрлехи хăна. Икĕ хашак хушшинче пĕрре сўлелле хăпарать, тепре чў-рече анине перĕнет кăвакарчăн. Вăт вĕт, ирĕке хăнăхнăскер, ниепле те лăпланаймасть ашă пўртре.

«Енчен, куна ирĕке кăларса ярсан?— шухăшларĕ Петр Павлович. — Анчах сĕре ўкĕ те хайхи кушак саварĕ тĕлне пулĕ. Юрĕ, сăнаса пăхам, сĕре ўксен илсе кĕрĕп».

Корсаков уçалакан чўречесене кăштах урамалла тĕрт-рĕ кăна, кăвакарчăн суначĕпе лăп-лăп сăпрĕ те сывлăша тухса ыткăнчĕ.

— Вĕсет! Вĕсет!— ача пек саванса кăшкăрчĕ Корсаков.

— Тата мĕн пулчĕ, Петра?— тăруках вăранса кайнипе куçне чарса пăрахрĕ Ксения Лукинична. — Мĕн пулчĕ тата?

— Тул сутаљчĕ, Уқсине,— терĕ Петр Павлович. — Вĕссе кайрĕ кăвакарчăн, хуçăлман пулнă иккен суначĕ...

## ВИСĔ КĖМЕЛ УҚСА

Чăнкă сыран хĕрринчи шифер витнĕ тăпăл-тăпăл сурт хысĕнче — ансăр лупас. Суркунне Эльвира ашшĕ, типĕ утă упрама тесе, ун тăррине чуспа витрĕ. Экзаменсем вăхăтĕнче сак вырăн Эльвирăшăн питĕ юрăхлă пулчĕ. Вăл тавăр та пăчă пўртрен хайĕн сўхе тўшекĕпе ула утиялне илсе тухрĕ те пĕлтĕрхи утă сине тирпейлĕн вырăн сарса хучĕ, макарон ещĕкне хутпа витсе, сыру сĕтелĕ турĕ. Хай валли калама сук ирĕклĕх, чуна лăпкакан ырлăх туннă пек пулчĕ ана: куç умĕнче кунĕн-сĕрĕн Атăл хумĕсем сатăлтатаççĕ, шурă пăрахутсем чĕрере тунсăхлă та сав вăхăтрах ыра туйăм суратаççĕ.

Йăл кулса пăхать тўперен июль хĕвелĕ. Енер кунĕпех сурутрав сине утă пухса ешенĕрен пилĕк-сурăмĕ сăрăлтатать Эльвирăн, енчен енне саврăнкалать вăл, анчах ниепле те тăрса лараймасть. Ашшĕ те шарламасть-ха, кантăрах, сывăртăрах тет ĕнтĕ, хайĕн пĕртен-пĕр хĕрачине хĕрхенсе.

Эльвира куçне уçать Атăл... Пĕрре хумханчăк та кăра вăл, тепре, темле вăрттанлăх пытарнă евĕр, шап-шурă тĕтре карса илет ана. Эльвира паянхи пек тўлек санталяка юратать. Мĕн тери капăр вăл сўллахи пĕлĕтсĕр кун.

Акӑ ун мӑнаслӑ та яка ытамӑнче ҫип ҫапнӑ пек тӑп-тӑрӑ хӗвел юпи выртать, лере, инҫетре-инҫетре, юханшывӑн йӑмӑх кӑвак ҫулӑ ҫӑмӑл кӑрен сывлӑшпа хутшӑнса каять. Ҫыран леш енчи катара, тӑлӑнтермӑш художник киштӑкӑ ытахальтен ҫеҫ сӑртӑннӑ пек, хӑрлӑн-шуррӑн каскаланнӑ ҫыранта си-си йывӑҫ тӑмӑсем палӑраҫҫӑ, шупкалса пыракан инҫетлӑхре пач палӑрми пулса, куҫран ҫухалаҫҫӑ. «Ту-ту-у-ут!»— кӑшкӑраты йывӑр баржа. Унтан каллех пӑтӑм тавралах шӑпланать. Хумсен хӑнӑхнӑ сасси ҫеҫ тӑлеккӑн чӑхенет хӑлхара: шӑпӑл-шӑпӑл, шӑпӑл-шӑпӑл. Е тата ҫыран хӑррине чарлансен туслӑ ушкӑнӑ килсе тухать те, такама ӱпкелешсе, Эльвираӑна евитлеме тытӑнать.

Эльвира ҫинҫешке пӑрнисемпе куҫне шӑлса илет, пичӑ ҫинче вӑлтӑртетекен ҫӑҫ пайӑркисене хӑлхи хушшине хӑстерет. Кӑпӑшка питӑмартисем кӑрен тӑспе ҫиҫеҫҫӑ, тутинче телей кулли вылят.

«Ырӑ, питӑ ырӑ. Пурнӑҫ вӑл ҫак ҫутҫанталӑках ӗнтӑ— таса, янравлӑ»,— шухӑшлаты Эльвира.

Кашта ҫумне икӑ тетрадь хӑстернӑ. «Чим, дневникӑм, пӑртен-пӑр юлташӑм, тусӑм»,— пӑшӑлтататы хӑрача, тетрадьсем патне туртӑнса. Пӑри кӑвак хуплашкаллӑ. «Аркадий Арлановӑн пурнӑҫ кӑнеки»,— тесе ҫырна унта. Теприн хуплашки писев. «Чӑнах ара, мӑншӑн пурнӑҫ кӑнеки тес мар ӑна»,— шутланӑччӑ Эльвира та тӑрӑшсах, «Пурнӑҫ кӑнеки. Эльвира Карабанова» тесе ҫырна чух.

Кӑвак тетрӑчӑ Эльвираӑна кӑтмен ҫӑртен лекрӑ. Хӑй сӑмсине яланах унта-кунта чикме юратакан Лина айӑплӑ ҫакӑншӑн. Пӑр каҫхине Эльвира патне хашкаса чупса пычӑ те вӑл хӑвӑнчен ҫак тетраде туртса кӑларчӑ. «Ме, вуласа тух, сан ҫинчен пулмалла»,— терӑ. Ҫак вӑрттӑнлӑха хӑй анчах пӑлнине систерсе, куҫӑ хӑпӑртенӑллӑн ҫиҫет. Эльвираӑна та кӑсӑклантарчӑ ҫакӑ. Вӑл вулама пуҫларӑ. Пӑр каҫа ҫырса кӑтартаты иккен Аркади. Вуланӑҫемӑн вӑтанса, вӑтанса пычӑ Эльвира, варрине ҫитсен, ҫилли кӑтсе ҫитрӑ унӑн. Чӑрр! пӑхрӑ вӑл Лина ҫине: «Вуларӑн-и?» Лешӑ хӑраса ӱкрӑ. «Мӑн эсӑ, иксӑмӑрӑн те ятсем пур та ку тетрадьре, ҫавна курнипе ҫеҫ ҫаклатса килтӑм. Ан пӑшӑрхан, сисмерӑ»,— тӑрре тухасшӑн пулчӑ вӑл. «Апла-тӑк, ӑҫтан илтӑн, кай та хур ҫавӑнтах»,— терӑ Эльвира. «Мӑн калаҫатӑн, хӑй пӑлсен?»— пушшех шурса кайрӑ Лина.

«Чӑнах та, хӑй пӑлсен?»— шухӑшларӑ Эльвира та. Вара, ним тӑвайман енне, кӑвак тетраде хӑй дневникӑпе юнашар пытарчӑ. Пӑр уйӑх ытла иртрӑ ӗнтӑ унтанпа. Паян, акӑ, кӑмӑл лайӑх, ӑмӑтсен тӑлек вӑҫевӑ пулни-иртнине аса илтерет. Кӑвак тетрадь те хӑй патне туртаты.

«...Майһан ҫирёммешё. Пирёншён, ватам шул пёте-рекенсемшён, вёрену ҫулён юлашки кунё. Ҷав ятпа пире хамаран юратна учитель Николай Петрович Атал хёрринчи пёр илемлө вырана каҫ выртмаллах кайса килме сёну турё.

Кутамккасене тёрлө апар-тапяр, ҫёрулми, каҫ выртна чух таханма ашарах тумтир персе чикрёмёр те шула пустарантамар. Пурте саванасла, шутлеҫсё, алхасаҫсё. Кунтах пионерсен пүлёмёнчен илсе тухна горн йалтартатать, волейбол пускине паҫарах тунк! те тунк! тутарса хёнеме пусланя. Эльвира та пур. Вал тавар пёҫёллө шалаварпа, ҫанасар шура кофтапа, хулпусси урла «ҫиҫём» вачаралла кавак куртка уртса яна.

Горн сасси, таврана янратса, сигнал пачё те, эпир, юра юрласа, ҫула тухрамар. Ялтан инҫех те мар — варман, унпа пёр вуня ҫухрам утсан, Атал хёрринче — калама ҫук илемлө выран. Ҷыран хёрринчен пусласа ҫуллө сарт тарне ҫитичченех тикёс хуме пек ҫара юманлах хәпаратъ, аялта — шап-шура ҫёмёрт йываҫсисем, леш енче — Аталан кёмёл ҫамки йалтартатать. Кунтах, сартран анакан таран лупашкара, ҫалкуҫ пытанна: таря та сивё шыв катрине тураса ларакан пёртен-пёр лаштра хуран айёнчен тапса тухать те шура, хёрлө вакчул ҫийёпе хухём юра шаратса юхать. Ҷапла, кунта Куинджи сарёсем те, Чайковский асамла кёввисем те — пурте пёрле.

Вырана ҫитсенех виҫё пысак палатка туртса картамар. Ҷал патёнче пёр ушкан ача кавайт чёртсе ячё. Хашпёрисем Николай Петровичпа пёрле шыв хёррине пула тытма анчёс, теприсем, хёрсем ёнтё, чечек татма, виҫсёмешсем волейболла выляма пикенчёҫ. Эпё вара рюкзакран хаман этюдника илтём те сарт ҫине, икке юплёнсе усекен лапсаркка юман патне, хәпартам.

Нумай лартам-ши юман патёнче, сахал-ши, анчах этюдник ҫумне ҫирёплетсе хуня шура ватман ҫине укерме нимёнле композици те тупаймарам. Ҷапла аппаланса, пуҫа ҫаварса лария хушара халхана хёрсен кулли пырса кёчё. Наччасах этюдника хупса хутам, юман ҫине йапяр-япяр улахрам, унан ҫулҫисем айне пытайтам. Ларатяп ҫапла, мён пуласса кётсе.

Хёрсем ҫывахрах ёнтё. Кунтах килеҫсё. Апарша, Эльвира мар-и ку? Валах. Тата Лина. Курас пулсан?

— Ах маттур та ҫав Илле. Маттур та пултарулла.

Ку — Лина. Эльвира чёнмест.

— Теприсем пек чакалташ мар ҫав. Камалё лайах.

— Кам пек чакалташ мар?

— Пёлмене перет ёнтё. Аркади пек, ара. Сәмах кала-ма сук — йёплешет, шартланать.

— Ан калаç кирлө мара. Тёрёс мар ку.

Шатарт! турё ура айёнчи типё турат. Пётрём! Сұлсә-сене вятарса, сёре персе антәм. Самаях хәранәччё пулас хёрсем, анчах, палласа илсен, аптраса ўкмерёс, ним пулман пек, пёр-пёрин сине пәхса илчёс сёс.

— Эсё вара, сәмрәк та интереслөскер, сәлтәр вәрлама хәпартән-им юман сине? Сәлтәрсем те тухман-сёке,— терё те Лина пёчченех ахәлтатса кулса ячё.

Витёмлө хуравласшәнччё эп әна, анчах Эльвирән кәшт салхулләрах кусёнчен пәхрәм та хам та темшён хәраса ўкрём.

— Сук,— терём Линәна. — Мана аташса кайнә хёрсене кәвайт патне сұл кәтартса тәма хушнә.

— Апла часовой пекки пулатән. Тәрах, тәрах, тен, чәнах пёр-пёр сётсе кайнә хёр килсе тухё,— йёкёлтесе кулать Лина.

Ку мана тархәтарсах ячё. Әна хәвәрт-хәвәрт каламалли, тивёслипе тавәрмалли сәмахсем шырарам.

— Санән сётсе каяс килет пулас. Пыр, сёуре, чиперукәм, ав, Илле-гитарәсу тахсанах сан синчен романссем шәрантарать,— терём лач сурнә пек. Каларәм та, курччәр тесех, этюдника усрәм, алла кистёк тытса, шур листа сине тёлли-паллисёр пәнчәсем лартма пусларәм.

Лина самантрах таçта тапса сикрө. Чёрине пусарма кайрө-ши, шыва сикме-ши? Тепёр тесен, таси паха.

— Мёншён күрентертён эс әна?— шәппән ытать Эльвира.

Чёнместёл. Тем чёмери пулчө, кәкәр питөрөнсе ларчө. Хәюсәрлантәм, этюдник сәклатмипе выляма пусларәм. Мён калас маң әна? Чи кирлине? Халь каламасан, хәсан каләп? Сәпла шутларәм та, мёнпур вәя пухса, ун енне саврәнтәм.

— Эльвира...

Вәл, теме сиссе, пусне пөкрө.

— Эльвира... эпё... эпё сана юрататәп...

Сасартәк хыпанса ўкрө Эльвира, такамран хәранән, яшт тёрленсе тәчө те хир качаки пек малалла ыткәнчө. Эпё те ура сине сиксе тәтәм. Ун хысқан чупрәм. Анчах Эльвира, лупашкана апса, курәнми пулчө...

Пёртен-пёр пирөштиём, суг ахахәм,  
Эс сук-тәк — эп те сук сәк төнчере.  
Анчах куратәп та сана — сётет сәмахәм,  
Ашчик чётрет, сиксе тапать чөре.

...Юрату. Искусство евөрлех пулэ җав вэл. «Чән-чән искусство җуралнә чух художник чун-чөри хўхлесе чөт-рет, кашкәрса йөрет, юратупа е курайманлāхпа тулса, пайән-пайән таткаланать, хай җинчен пөлтерме васкать, җуралакан пулāма мāнаҗлā та илемлө тāvасшāн җунать»,— вуланāччө эпө таҗта. Җапла пулэ җав: илемли, ырри, мāнаҗли асапра, тертре, сиксе чөтренө вāхāтра, кашкәрура җуралать пулө. Ан тив, хитрелөхе җуратаканни хай те илемлех ан пултār, ан тив,— өҗө унра-им! Суккār Гомер, уксах Микеланджело, шыҗмак сән-питлө Мусоргский, мән кāmāллā Тургенев — җакā кама та пулин кўренерет-и вара? Җук! Пурпөрех вөсем—вилөмсөр хитрелөхе туптанā җынсем...»

Җакā җөҗ. Пөртен-пөр куц. Эльвира кāвак тетраде хупса хурать те шухāша путать, анчах куҗ умне Аркади мар, май уйāхөн ытармалла мар җав хўхөм каҗө сиксе тухать. Ах, Николай Петрович, чәннипех төлөнтөрмөш учитель эсө. Җав каҗ та җителөклөччө пулө кайран сана өмөр-өмөр аса илсе пурāнма. Сисмерөн, класри хөрсем чун-чөререн юратса пāрахнāччө сапа. Мөн тāvāн, учитель-җке — сан умāнта хамāра хамār хāрасарах тыткаланн җөҗ чārмантарчө пире Татьяна пек āшри кāmāл-туйāма пөлтерме. Аслā, хāюллā, илемлө — тата мөн кирлө-ши хөр чөришөн чән-чән арҗын-тусра?

Эсө вара, Аркади? Хи! Пөр шутласан, кулāшла. Астуха, шāлавар пөҗҗисене чөркуҗҗи таран тавārнā та, тārатāн җыранта, ылтāн пулā килсе тухасса көтсе. Ырханкка пулнāран мөскөн курāнатāн — кулса вилмелле. Лере тата, юман патөнче, хут җине мар, җамку җине ўкересшөн пулнāччө-ши эсө пөр-пөр картина—мөпле кāна сārā җукчө унта! Кайран, Линāн җилли иртсе кайсан, сывлайми пуличчен ахāлтатрāmār җавна аса илсе. Экзаменсем вāхāтөнче те маларах... Сисрөм, чөрем чул мар, миҗө хутчен вātанса та тархасласа пāхмарāн пуль ман җине. Эпө курмāш пултām. Хаклā җыннām, санра темөнле āшā, ыра, ыттисенче пачах курāнман япала пурах җав. Җавāншāн хисеплетөп эпө сапа. Тепөр енлө шутласан тата? Пулать-и-ха җавāн пек, мөн ачаран пөр урамра пурāптāmār, вупā җул пөр класра вөрентөмөр. Мөп юратмалли пирөп, пөр-пөрие пилөк пўрне пек пөлсе тārатпār пулсан? Чим, ыран эсө Шупашкара каятāп теттөн мар-и-ха? Художник пулас шухāшу тухмасть, эппин, пуҗунтан. Эпө те пырāп āсатма. Дневникна та йātсах пырāп, каҗару ыйтāп. Шел кāштах, пөтөм класс саланса пөтет җапла. Пуҗтарāнāпār терөмөр тепөр җултан каллех. Пуҗтарāнāпār-ши?

Писев тетраде уҫас килмерё текех Эльвиран. Лупас ҫинчен анчѐ те вӑл пӑрте кѐчѐ. Ашшѐ килте ҫук иккен-ха. Лаша витинче ёҫлет вӑл, пур пек лашасене ёҫе кӑлсе яма-сӑр та киле таврӑнаймасть. Вӑл килсен, акӑ, кимѐ ҫине ларёҫ те вёсем каллех Атӑл леш енчи йӑлӑма утӑ пухма кайёҫ. Амӑшѐ ирех унта ёнтѐ, ӑна Кринькка пиччепе Уках-ви инке лартса кайнӑ.

Тепӑр икѐ сехетрен тин ҫула тухрёҫ вёсем. Ҫыра мӑйӑх-лӑ лутрахах ашшѐпе Эльвира, кёсменсем йӑтса, Атӑл хӑрринен анчёҫ те, лаптак тёплѐ кимѐ ҫырантан уйрӑлчѐ. Хӑртсех хёвел пӑхать пулин те, шыв сулхӑнѐ хӑй ҫинчен систеретех, кассӑн-кассӑн уҫӑ ҫил вёрет. Атӑл хумёсем пѐчѐк кимме ҫункав пек вылятаҫҫѐ. Авӑсать ашшѐ, хӑвӑрт ҫӑрекен теплоходсем хыҫҫӑн юлакан хумсене хирёҫ меллѐн тытса пырать хӑй киммине. Анчах Атӑлѐ сарлака, ашшѐн ҫамки ҫине тар пӑрчисем сике-сике тухрёҫ. Ҫулѐ ҫаплах инҫе-ха, ҫуррине те кайман.

«Ватӑлать атте,—шухӑшлать Эльвира. —Вӑрҫӑ суранёсем ӑна ҫапла... Ах, вӑрҫӑ, вӑрҫӑ...» Унтан каллех ашшѐ ҫине хӑрхенсе пӑхать. Пѐтѐм вӑйне хурать ашшѐ, кашни авӑсмассерен питӑнчи пӑркеленчӑксем туртӑпса илѐҫҫѐ. Туять хӑрѐ: капла юрамасть, ывӑннӑ атте.

— Эп авӑсам-ха, атте. Лар-ха ман ыраӑна. Лар, лар, эпѐ пултаратӑп, манӑн вӑй ҫитет. Ывӑнсан, каллех сана парӑп,— тет вӑл, ҫине тӑрса.

Ашшѐ хӑрѐ ҫине шанмасӑртархах пӑхать, пӑр хушӑ йӑри-тавралла тинкерет.

— Ав ҫав «Ракети» иртсе кайтӑр-и-ха ёнтѐ,— сӑмах хушать вӑл, хӑрѐпе килѐшсе.

— Темех мар. Эп хамах,— тет хӑрѐ. — Вӑл иртнѐ чух чарӑнса тӑрӑпӑр.

Халѐ ёнтѐ кёсменсем Эльвира аллинче. Итлесшѐн мар вёсем ҫинҫешке хӑрачана: е шыва ҫиелтен касса каяҫҫѐ, е, ытла тарӑна кӑрсе, кимме унталла-кунталла чалӑштараҫҫѐ. Шикленерех пӑхать Эльвира ашшѐ ҫине: алӑ ывӑнѐ те акӑ, ӑна каллех хӑй ыраӑнне лартѐ. Хӑйне хӑй ҫилленсе, вӑрҫса илет Эльвира. «Атӑл хӑрѐ тетѐп хама, вунҫичче ҫитсе те кимѐпе ӑста ишме пултараймастӑп. Намӑс». Ашшѐ умӑнче хӑйне ҫавах лӑпкӑн тытма тӑрӑшать.

Сѐт пек шурӑ «Ракета» хумсене ҫурса хӑвӑртран хӑвӑрт ҫывхарса килет.

— Тӑхта, хӑрѐм, каялла май авӑс та, киммӑ чарӑнѐ,— тет ашшѐ, теплоход ҫине пӑхса.

Эльвира каялла авӑсма хӑтланать, анчах хӑнӑхнӑ хусканусене улаштараймасть,— пӑр енчен тепӑр енне чалӑшать

кимё. Акă, хăватлăн кёрлесе, теплоход сұмранах ыткăнса пртрё. Ланк! турё пёчёк кимё, тақта чёмсёр тёлпёхе анса кайнă евёр. «Атте!»— чутах кăшкăрса ямарё Эльвира. Унччен те пулмарё — кимё хум йăранне тепёр хут анса кайрё. Сакна кётмен хёрача аллинчи кёсменё тухса ўкни-не те сисмерё.

— Ан яр аллунтан! Мён пăхатан?!— кăшкăрчё ашшё.

Хăраса ўкнё Эльвира юкса каякан кёсмене хăласланса тытасшăн пулчё, тытаймарё, кимё чалăшса, чалăшса кайрё те шыва ўпёнчё...

Тепёр самантран Эльвира йёпе тумтир ўт сұмне сыпăсса ларнине туйрё. Сак киревсёр сёртёнў ун кăкрине пушшех гăвэрлатрё, тăруках сивё те хăрушă пулса кайнăран хыпăнса ўксе, вăл тёлсёр-мёнсёрех малалла ишме пусларё. Чим, ара, ашшё! Урасёр ашшё! Эльвира каялла саврăнчё. Ашшё унран инсех мар чыхăна-чыхăна ишет. Хёрё ун патне васкать, ана мёнле те пулин пулăшма тăрăшать. «Нивушлё курмарёс?— пăшърханса шухăшлать вăл, шурă теплоход хайсенчен инсерех те инсерех кайни-не туйса. — Мён тăвас ёнтё халь? Сұраналла ишес — ытла инсе. Турăсăм! Мён тăвас?»

— Сă-ă-лър! Пута-а-атпă-р! Сă-ă-лър!— пстём вайран кăшкăрса ячё Эльвира.

Анчах йёри-тавра шăпах. Чим, ав, сұран хёрринче пёр сын мёшёлтетмест-и? Сұнах, тем тесен те сын. Авă кукленчё. Авă каллех утать. Сұн! Сұн!

— Э-эй! Пу-лă-шър! Пута-а-атпă-ър!

— Пу-лă-шă-ă-ър!— кăшкăрчё пёр кана ўсёрме чараннă ашшё те.

Сұранти кёлетке тăп чаранса тăчё, уи-куи пăхкаларё, шыв хёррине чупса анчё. Тем вăхатран лăпкăн та тикёссен мотор сасси кёрлеме пусларё.

— Килет, атте, килет!

Моторлă кимё сывхарнăсемён сывхарчё. Кăтра сўслё кёрнеклё сарпак кимёс хайён дюраль киммине шывра шăмпалтатакан Эльвирапа ашшё патне меллён пырса тăратрё.

— Эсир мён ытла шала кёрсе чăпал тума шутланă? Хёрринче шыв ашăх-и-мён?— Эльвира ашшёне кимё сине улăхма пулăшса шўтлесе илчё каччă.

— Ан та кала ёнтё, кăна пёлнё пулсан, килтен те тухас сукчё,— сўсенсе хуравларё Эльвира ашшё. — Тавах ёнтё сана, ывăлăм.

— Ну, ну, хаваслăрах, хаваслăрах,— йăл кулчё кимёс Эльвирапа та. — Савнашкал хёрсен шыва путма юрать-и

вара? Ай-яй-яй, епле асарханман... Апла юрать-и вара?

Самрак сын шывпа тулса ларнӑ кимме кӑкарма пӗшкӗнчӗ. Тинех асархарӗ Эльвира: мӗн чухлӗ ҫупах пулӑ тытса тултарнӑ каччӑ! Пурте пысӑк. Ҫиелтисем, мӗнпур вайран ҫатӑлтатса, тыткӑнран хӑтӑлма тӑрӑшаҫҫӗ. «Пӗрпӗр пулӑ организацийӗнче ӗҫлет ӗнтӗ»,— шухӑшларӗ хӗрача.

— Хӑш ҫырана типме кайса пӑрахас сире халь?— каллех шӗтлерӗ каччӑ.

— Аҫта каясси ӗнтӗ, килех каяр пуль. Ав ҫав ялтан эфир,— терӗ ашшӗ, аллипе сылтӑмалла тӗллесе.

Тапранчӗҫ. Ӓтӗркенӗ ашшӗпе Эльвира юнашар лараҫҫӗ, вӗсене тин ҫеҫ вилӗмрен ҫӑлнӑ кимӗҫ газ тросне кирлӗ таран туртать те аллине пусма татӑкӗпе шӑлса типӗтет, унтан васкамасӑр пирус чӗртсе ярать. Вырӑнлӑ, лӑпкӑ унӑн хусканӑвӗсем. Ҫиҫсе тӑракан хура куҫӗсем, тухарах тӑракан хитре янахӗ унра иксӗлми вӑй пуррине, вӑл хӑйне кирек мӗнле самантра та алӑра тытма пултарнине, унӑн ҫирӗплӗхне кӑтартаҫҫӗ.

Темиҫе уйӑх каялла ҫеҫ-ха Эльвирӑпа унӑн юлташӗсем шукулта пӗр интереслӗ калаҫу ирттернӗччӗ. «Хальхи вӑхӑтра паттӑрлӑх кӑтартма пулать-и?»— ыйтнӑччӗ вӗсенчен Земфира Павловна, чӗлхепе литература учительници. «Мӗншӗн ан пултӑр?»— терӗ ун чух Аркади, ним иккӗленмесӗр. «Ненай, ненай,— йӗплесе нӑйкӑшрӗ Сенчуков Илле.— Тен, Ҫурҫӗре кайса ярсан анчах?..» Ыттисем те каларӗҫ хӑйсен шухӑшше. Эльвирӑна ҫеҫ черет ҫитеймерӗ, шӑнкӑрав пулчӗ. «Акӑ вӑл, чӑн-чӑн паттӑрлӑх!— пӗтӗм вайран калӗччӗ вӑл халь хӑйӗн юлташӗсене. — Ана кӑкӑр ҫапса кӑшкӑракансем мар. ҫак ҫамрак пек сӑпайлӑ, тӗрӗ кӑмӑллӑ ҫынсем тӑваҫҫӗ. Пӑх-ха эс ӑна, икӗ ҫыннӑн пурнӑҫне ҫӑлчӗ, ларать пурпӗрех ним пулман пек, пирус туртса».

Ытараймасӑр пӑхать ун ҫине Эльвира. Хӑй ытла мӗскӗн, хавшақ курапатъ пуль ӗнтӗ качча. Ҫара урисене йӗп-йӗне кепе аркипе хушлама тӑрӑшать, вӑтаннипе ним тума аптратъ. «Часрах киле ҫитесчӗ те, чечеклӗ шура кӗпене тӑхӑнса ҫак каччӑ умне тухса тӑрасчӗ. Ытла начарах мар пулӗ-ха Эльвира та...»

Акӑ ҫыран хӗррине те ҫитрӗҫ. Шӗвӗр пуҫлӑ кимӗ ҫӗре перӗнчӗ те, мотор лӑпланчӗ.

— Ну, ӑнӑҫсарсем, анӑр та Атӑлпа тек ан выльӑр ҫапла,— терӗ те каччӑ, кӑкарнӑ кимме салтса, кайма пуҫтарӑнчӗ.

— Э, ҫук, ҫук, ывӑлӑм. Аң васка. Чей ӗҫӗпӗр. Инҫе мар,



ав, куратан-и шифер витнэ сав сурта? Кайрәмәр, кайрәмәр. Апла юрамасть въл, сана эфир ёмёр-ёмёр манас сук!— ача пек тархасларё ашшё.

Кимёс пёр кана иккёленсе ларнă хысқан Эльвира сине пăхрё.

«Атьяр, атьяр»,— пусёпе сёлтсе, паллă пачё апа хёрача.

— Юрагы, эппин, кёрсе тухам,— терё те въл супах пулăсене брезент шаналăкпа витрё, тимёр сѧнчърне сёре вьвтса, кимё сѧнчен сѧмаллѧн сиксе анчё...

— Чаплă пурѧнатѧн, старик,— терё сѧмрăк сѧн кѧвакпа сѧрланă вырăсла хапхаран кёне чух.

— Чапё-мёне,— мѧкѧртатрё ашшё,— пурѧнкалатпѧр сѧпла.

Кимёсѧпе старик пўрте кёрсе кайрёс, Эльвира вара пѧлтѧра сѧкса хунă чечеклё шурă кёпине илчё те лупаса васкарё. «Акă въл, Эльвира, курѧр апа, мёрен кѧя въл пирёштирен,— пёчёк кускёски сине пѧхса, хѧйпе хѧй киленсе пѧшѧлтатрё Эльвира. — «Пёртен-пёр пирёштиём, сѧт ахахѧм, эс сук-тѧк — эп те сук сѧк тёнчере...» Вѧт мёнле килсе тухрё, Аркади. Тёрлёрен пулать сѧв. Ан сѧллен — шѧпаран тараймѧн. Ыран эп сана ѧсатма пырѧп. Юрать-ха пѧян Атѧла путса вилмерём, юрать-ха сѧк каччѧ тёлне пултѧм. Юрать-ха, юрать-ха,— эй, шёвёр сѧмса, ларатѧн хѧвна ху мухтаса. Пўрте чупмалла, чей лартмалла...»

Эльвира пўрте сѧмаллѧн чупса кёрет. Чунтан килёштерсе шѧкѧл-шѧкѧл кѧласа сѧсё арсынсем, ашшё ѧшѧ тумтир тѧхѧнса ѧнѧ, кёпи сѧнчен сарлака чён пишххи сѧхса тѧрать, кимёс вара тёпеле иргме ёлкёрнё, рамăсене вырнасѧтарнѧ сѧнўкерчёксене кѧсѧкланса пѧхать.

— Эсё, Эльвира, чей лартса яр та какай ѧшала, эпё наччаслѧха пёр сёре кѧйса килем-ха,—тет ашшё.

Кимёс чёнмест. Сўллё, ѧрѧс кёлеткеллё въл, хитре. Эльвира апа хѧй пёлекен арсын ачасемпе танлаштарса пѧхать — унна юнашар тѧратма юрѧхлине тупаймасть.

— Юрать, атте,—тет те Эльвира хушнѧ ёсе тума пикенет. Хѧй сѧплах палламан каччѧ пирки шухѧшлать: «Пултаруллѧ каччѧ, вѧйлѧ»...

— Эльвира,— шартах сиктерет хёре каччѧ сасси,—эсё, мён-и, шулта вёренетни-ха?

— Сук, кѧсѧл вёренсе тухрѧм,— ѧшшѧн кулса, каччѧ кусёпчен пѧхрё хёрача.

Какайне васкаса турарё те Эльвира плитка сине лартнѧ сѧтмана хучё. Тепёр самантран чашѧлтатса пѧсланма пусларё тёпел кукрипче. Эльвира пўлёме тухрё.

— Акă пирён класс,— тёллесе кѧтартрё въл пёр ўкер-

чѣк ҫине. — Пурте тенѣ пекех саланса пѣтрѣҫ ѣнтѣ. Эпѣ ҫеҫ кунта юлтӑм. Вѣренме килес ҫул ҫеҫ каяс тетѣп.

— Килес ҫул...— каччӑ ун ҫывӑхнерех, ҫывӑхнерех пычѣ, куҫне илмесѣр Эльвира ҫине пӑхрѣ. Хӑй сисмесѣрех Эльвира пѣр-икѣ утӑм чакрѣ, чѣри сиксе тухасла тапма пуҫларѣ. «Нивушлѣ мана ыталасшӑн вӑл? Апла юрать-и вара?»— шикленерех шухӑшларѣ хѣрача. Акӑ юнашарах ѣнтѣ вӑл. Ниҫта тарса ӱкме те ҫук. «Халѣ ыталать ѣнтѣ вӑл»,— шухӑшласа илчѣ ҫамрӑк хѣр.

Ыталамарѣ ӑна каччӑ. Пѣчѣк ачана ҫѣклесе илнѣ пек вӑшт кӑна ҫѣклесе илчѣ те пӱлѣм тӑрӑх ҫаврӑнкалама пуҫларѣ. Мѣн пулчѣ-ха капла? Ҫав тери лайӑх пулса кайрѣ Эльвираӑна. Вӑл пѣчѣк хѣрача, ӑна ашшѣ вӑйлӑ аллисемпе ҫѣклесе илнѣ те сывлӑшра ярӑнтарать. Лайӑх, ытла та лайӑх... Самантлӑха ачалӑх ытамне кѣрсе ӱкнѣ ҫамрӑк хѣр хавассӑн кулчѣ. Хӑйне каччӑн вӑйлӑ аллисем ҫирѣпрен те ҫирѣпрех ыталама пуҫланине сисмерѣ. Акӑ ют ҫын сывлӑшѣ питрен перѣнчѣ.

«Чим, ӑҫта эпѣ, чим, атте ӑҫта?»— мѣлтлетрѣ шухӑш.

— Ярӑр!—терѣ вӑл хыттӑн, каччӑна янахѣнчен тѣксе.— Ярӑр, атте килет. Атте килет тетѣп сире, мѣн, ӑнланмастӑр-и?

Чӑнах та, пѣлнѣ пекех пулчѣ, ҫак вӑхӑтра хапха уҫӑлса хупӑши илтѣнчѣ. Эльвира, каччӑран вѣсерѣнсе, йӑпӑр-япӑр тѣпеле чупса кѣчѣ, ҫӱҫне-пуҫне тирпейлерѣ. Тинех сӑмаварти шыв сиксе вѣренине сисрѣ вӑл, какай ҫине тӑвар яманнине асурѣ. Ҫамрӑк ҫын пирус чѣртнѣрен ун тѣтѣмѣ тѣпеле явӑнса кѣчѣ, куҫа касрѣ.

Салхуллӑн кѣрсе тӑчѣ ашшѣ нурте.

\* «Сиснѣ, тем тесен те сиснѣ, тен, курнӑ та чуречерен!— шартах сикрѣ Эльвира. — Халѣ мѣн пулать ѣнтѣ? Туса хутӑм, ах, туса хутӑм... Қимѣҫе ав ним те мар, ларать пирус паклаттарса».

Анчах хӑрани ашшѣ калаҫма пуҫласанах иртсе кайрѣ.

— Килте ларать тетни ҫав Кулинене. Пѣтѣм яла лавкка кирлѣ, вӑл пур — ирех вӑрманна тухса кайнӑ. Вӑт, ывӑлӑм, мѣн тӑвӑн, шӑпамӑр ҫапла килсе тухрѣ пуль ѣнтѣ. Эп, акӑ, шутларӑм-шутларӑм та... Қаҫ пулсан луччӑ, ӗҫ хыҫҫӑн... Юлташусемпе пѣрле хаваслӑрах та пулс,— терѣ те старик сѣтел ҫине пѣрер тенкѣлѣх виҫѣ кѣмѣл укҫа кӑларса хучѣ.

— Ат-те!— кӑшкӑрса ячѣ Эльвира, анчах ашшѣ те, каччӑ та хӑй ҫине пит тѣлѣнсе пӑхнӑран урӑх сӑмах чѣнмерѣ.

Сӑмавар пырса лартнӑ вӑхӑтра кѣмѣл тенкѣсем сѣтел ҫинче ҫукчѣ ѣнтѣ. Эльвира ӑшаланӑ какай илсе килчѣ, ҫа-

кӑр касса хучӑ, икӑ куркана чей тултарчӑ те картишне тухрӑ. Кунта та питӑ пӑчӑ иккен. Тӑвӑрланса, кӑтсе ситрӑ унӑн чунӑ, вӑл, шӑлне сыртса, Атӑл сине пӑхса тӑчӑ-тӑчӑ те, тарӑннӑн сывлӑш сӑта-сӑта, татӑлса йӑме пусларӑ. «Ытла та мӑскӑн-сӑке эпӑ, ытла та вӑйсӑр». Картишӑнче шиплетсе чупса сӑурекен чӑх чӑпписемпе танлаштарчӑ вӑл хӑйне, вӑсенчен пӑрне алла илсе, ӑна хӑрхенсе ачашларӑ, йӑпатма пикенчӑ.

«Анчах пур вӑт-ха сӑнсем, пур. Вӑсемшӑн умри сул яланах паллӑ, шухӑш усӑ. Витӑр курма пӑлессӑ вӑсем сана: ӑстису-к-и эсӑ, чӑн-чӑн сӑн-и. Сирӑп кӑмӑлла, мал ӑметлӑ. Сӑвсем пек пуласчӑ. Мӑн кирлӑ-ши вӑсем пек пулма?..»

Эльвира сӑнӑ вӑсӑпе куґне шӑлса типӑтрӑ, хӑйне хӑй алла илме тӑрӑшрӑ. Акӑ пӑртум алӑкӑ чӑриклетрӑ. Арсӑнсем тухрӑс. Кимӑс куґӑ каллех Эльвирӑннипе тӑл пулчӑ. «Намӑс, чӑтма сук намӑс». Пуґ сӑлтсе урама чӑнет каччӑ. «Сук, тем парсан та!» «Ай-йй-йй»,— тӑлӑннӑ пек, пуґне силлет лешӑ. «Йӑксӑк»,— пӑртен-пӑр сӑмах пуґа килет Эльвирӑна. Вӑл, ним чӑнмесӑр, пӑрте кӑрсе каять. Шутсӑр шыв ӑсес килет унӑн, сӑречене яри усса ярать те сӑтел хушшине ларать.

Сук, сӑнес килмест. Чашӑк-тирӑкӑ каллех тӑпеле кайса лартать вӑл, унтан хӑйӑн савнӑ вырӑнне, лупаса, васкать. Картишӑнче темскер каскалама пуґланӑ ашшӑ ӑна куґӑпе ӑшшӑн ӑсатса ярать: Эльвира ывӑннӑ, кантӑрах ӑнтӑ, эх, кунӑ те сӑв паян...

Выртать Эльвира, сӑмӑл шурӑ пӑлӑтсем хӑвелтухӑснелле шунине сӑнать. Юхать ушкӑн-ушкӑн пӑлӑт, сӑталтатать унӑн Атӑлӑ, сӑплах тӑвалла-анаталла сӑрӑсӑсӑ шурӑ пӑрахутсем.

«Лайӑхчӑ, ырӑччӑ, савнӑ сӑн теттӑм,— каллех пӑсӑрхи канӑс памасть Эльвирӑна. — Мӑн пулчӑ? Нимӑн те ӑнланаймастӑп. Килчӑ, кайрӑ. Тутлипе килчӑ те йӑсӑнне хӑварчӑ».

Тем вӑхӑт сӑк шухӑш танатинчен уйрӑлаймасӑр выртнӑ хӑсӑн хуллиен хупӑнасӑсӑ хӑрача куґӑсем. Пӑрре сӑусенсе чӑтрет Эльвира, тепре чӑм-шыва ӑкет. Таґта, сӑн пырса тӑксӑнмен утрава пырса лекет вӑл хӑй тӑлӑкӑнче. Нимӑн те ӑсмест иккен унта. Сӑр сӑнче купи-купи пӑрер тенкӑлӑх кӑмӑл укґа сӑс йӑваланса выртать. Темӑн чул кӑмӑл укґа. Хӑрушӑ. «Атя, атя кунтан хӑвӑртрах»,— хулӑнчен тытса васкатать пек ӑна сасартӑк таґтан сиксе тухнӑ Аркади. Васкатать, васкатать. Хӑй малалла тинкернӑ. Иккӑшӑ те, сенкер сывлӑшра сунат сарса, хӑвел патнелле вӑсӑсӑсӑ пек...

Тахсанхи ёмёт ситрѐ: сесси вѣсленсен тепѐр куннех Николай Дмитриевич Старков преподавательпе унѐн арѐмѐ Валентина, халь сѣс филологи факультетѐнче пиллѐкмѣш курс пѐтернѣскер, яла кайма тухрѣс. Купене кѣрсе ларсан тин сѐмѐллѐн сывласа ячѣ Старков: ёнтѣ лекцисем хатѣр-лесе сѣрѣ-сѣрѣпе ларма тивмѣ. Икѣ уйѐха яхѐн пушѐ вѐхѐт пур: мѣн тѐвас килет — савна ту, ѐста кайма кѐмѐл пур — саванта кай. Сак туйѐм, хѣрѹ ёс хысѣанхи ирѣклѣх туйѐмѣ, ѐна инсѣтри Хѐвакассине, арѐмѣн тѐван ялне, кайма хистерѣ: Валентина тек-текех пѣччен пурѐнакан амѐшне аса илет. Карчѐкѣ те тунсѐхларѣ-тѣр, хѣрне сѣс мар, кѣрѹшне те курасси килет пуль.

Иккѣмѣш сѐлтав та пулчѣ Старковѐн яла паянах тухса кайма. Ёнер Старков ёсрен таврѐннѐ каначчѣ, хваттерте телефон шѐнкѐртатрѣ те, трубкѐра вѐл ѣлѣкхи тусѣн — Никодимѐн — сассине палласа илчѣ. Институтра пѣрле вѣреннѣ юлташѣ тахсантанпах ёнтѣ хѐй патне хѐнана чѣнет Николай Дмитриевича. Ёнер те, акѐ, савантапах пусланчѣ каласу: «Ну, мѣнле, вѣслерѣн-и ёсѹсене?.. Ара, мѣн туса тѐратѐр-ха, эппин?.. Эх, сѐнталѐкѣ мѣне тѐрать кунта!.. Пулѐ вылять Сѐрѐмсанта! Ак сѐпла, Николай, ырап пуйѐс сине ларатѐр та тепѣр кунне сире станцире маѐн. шофер кѣтсе илет... Ан турткалан, эс, мѣн, тусусене маѐн-и? Мѣн тери чаплѐ арѐм тупса патѐм сана, эс те сав... Игле, машина станцире пулать, номерне астуса юл — 29—96 ТТД. Пулчѣ, кѣтетѣп».

Сак каласу сѣнчен Валентинѐна каласа кѐтартрѣ вѐл. Лешѣ шутсѐр хѣпѣртесе ѹкнине курсан вара ѐнланчѣ Старков: сула пустарѐнмалла.

«Пулѐ вылять Сѐрѐмсанта...» Никодимѐн сак сѐмахѣ пушшех илѣтрѣ ѐна. Ара, сав пысѐках мар юханшывѐн илемне те, унѐн пуянлѐхне те лайѐх пѣлет Старков. Вунѐ сул каярах, Шупашкарти пединститутра вѣреннѣ чух, пѣрре кѐна мар кайса килнѣ вѐл Ухуньккана. Пуллине те тытнѐ, Никодим ашшѣле пыл та татнѐ, хѣлле куян та йѣрленѣ. Сѐпла, пуян сѣтсѐнталѐк Сѐрѐмсан хѣрринче. Савѐнпах-и, — сѣннисем хѐйне евѣр илемлѣ. Сакна пѣрремѣш хутѣнчех асѐрханѐччѣ Старков. Анчах пѣррехинче, питрав кунѣ, Никодимпа вѣсем Ухуньккаран вѣсѣ сѣхрѐмри Хѐвакассине уяв курма кайса килчѣс те — улшѐнчѣ шухѐш: мѣн тери хитре хѣрсем пурѐнасѣс иккен ялѣ-ялѣпе! Ниѣста та, ниѐхан та курманччѣ вѐл Хѐвакассинчи пек пѣрре пѐхсах

килѣшекен хѣрупраҫа. Тен, унти ҫамрӑксене ҫавӑн пек пы-  
сӑка хурса хаклама уяв картин ҫӑл шывѣ пек шӑнкӑрта-  
такан илемлѣ юрри те хистерѣ пулѣ. Хистенѣ, паллах, хис-  
темесѣр. Халѣ те манаймасть-ха Старков ун чухне илтнѣ  
пѣр юрра. Чечеклѣ сарӑ пурҫӑн тутӑр ҫыхнӑ хѣр (эх, мѣн  
паман пулѣччѣ-ши уншӑн ҫамрӑк студент!) ҫепеҫ сассипе  
юрӑ пуҫларѣ:

Атьӑр, хѣрсем, вӑрмана,  
Атьӑр, хѣрсем, вӑрмана,  
Кунтӑк ҫакса ҫырлана...

Унтан пурте, хаваслӑн кулкаласа, ерипен ҫак сӑмахсене  
тӑсрѣҫ:

Атьӑр, хѣрсем, леш каса,  
Атьӑр, хѣрсем, леш каса,  
Каччисене илѣртме,  
Хѣрѣсене вӑрҫтарма...

Шӑпа темелле-и: ун чух Хӑвакассинче пулнӑ хыҫҫӑн Стар-  
ков пѣтѣм канӑҫне ҫухатрѣ. Сисрѣ: туртнӑҫем туртатъ ӑна тем  
амакѣ ҫак яла. Шухӑшра ҫав пурҫӑн тутӑрлӑ ҫамрӑк хѣ-  
ре кура пуҫларѣ вӑл ҫине-ҫинех. Вӑхӑт иртнѣсем иртсе пы-  
чѣ. Институт пѣтерчѣҫ вѣсем Никодимпа. Наукӑна чун-чѣ-  
ререн парӑннӑ Старкова кафедрахах хӑварчѣҫ. Никодим  
вара хӑйѣн тӑван ялне вѣрентме таврӑнчѣ.

Ҫулталӑк иртрѣ. Июньѣн юлашки кунѣсенче каллех тӣл  
пулчѣҫ икѣ юлташ. Никодим чѣннипе ҫеҫ те мар килчѣ  
Ухуныккапа Старков. Хӑвакассине мѣнле те пулин ҫитсе  
тухса, леш хѣре тепѣр хут курма ѣмѣтленчѣ вӑл. Анчах Хӑ-  
вакассине каймалла пулмарѣ хальхинче. Вӑтам школ карт-  
тишне кѣчѣ кӑна Старков, ӑна хирѣҫ — ак телей! — хайхи  
хѣр утса пыра парать. Шултра чечеклѣ шурӑ кѣпепе вӑл.  
Кӣлетки тӑп-тӑпланнӑ, ҫырӑ ҫӱҫлѣ ҫивѣчѣ кӑкӑрѣ ҫинче  
илемлѣн усӑнса тӑратъ. Акӑ унӑн чакӑр куҫѣ Старковӑн  
куҫѣпе тӣл пулчѣ. Ним тӑвайман сине ҫул ҫинче тусанланнӑ  
куҫлӑхне сӑмси ҫинчен илсе алтутрипе тасатма пуҫланӑччѣ  
Николай Дмитриевич, анчах те асӑрханаймарѣ, те алли  
чѣтрерѣ, куҫлӑхѣ ҫат! турѣ ҫѣрте ыртаткан шурӑ чул ҫине.

— Ой! — мѣнпе те пулин пулӑшас тӣсе, чупса пычѣ хѣр-  
ача Старков патне. — Асӑрханаймарӑр-им? Вансах кайрѣ...

— Темех мар, темех мар, — ним калама аптрарѣ Стар-  
ков. Хѣрачана ытла илемсѣр курӑнасран, куҫне сӑтӑркала-  
сӑтӑркала илчѣ вӑл.

— Эсир Никодим Сергеевич патне пуль-ха? — ыйтрѣ  
хѣрача.

Ҫапла. Эсир ӑҫтан пелетѣр? — тӣлѣнчѣ Старков.

— Хъвакассинче курнӓччӓ иксӓре, — именчӓклӓн каларӓ хӓрача.

— Ай-юй, унтанпа икӓ сул иртрӓ. Ҙавна та астӓватӓр-и?

— Астӓватӓп, — терӓ хӓрача.

— Эппин, эсир кунта ӓслетӓр? — хӓвӓртрах пӓлесшӓн пулчӓ Старков.

— Кунта. Библиотекарь ӓпӓ.

«Никодим вырнаштарнӓ, — кӓвӓссӓ илчӓ Старков хӓй ӓшӓнчӓ. — Пӓлет Ҙав тути-масине. Ахалех килтӓм пулӓ те-ха...»

— Паян вечер пирӓн. Вуннӓмӓш классене аттестат парӓссӓ, — терӓ хӓрача. — Никодим Сергеевич сире те илсе каять пулӓ-ха унта. Ав, вӓл хӓй килет. Ӕпӓ каям-ха ӓнтӓ.

— Эсир, — хӓрача кушӓнчен пӓхрӓ Старков (Ҙапах та куслӓхӓ унӓн тӓлсӓр ванса кайрӓ, хӓрачан илемлӓ пит-куш-не те витӓр кураймасть ӓнтӓ вӓл), — эсир.. мӓн ятлӓ?

— Валентина, — терӓ хӓрача.

Пурте пулчӓ каярах: шул клубӓнчӓ пӓр Ҙамрӓк купӓссӓ — шул ачи ӓнтӓ — чӓм-шыва уксӓ, «Амур вальсӓ» каларӓ, Старковпа библиотекарӓ хӓрача ыттисемпе пӓрле ташӓ картинчӓ Ҙаврӓнчӓс. Шул ачисем аттестат илнӓ ятпа мар, вӓсемшӓн, Валентинӓпа иккӓшӓн телейӓшӓн килнӓн туйӓнчӓ Старкова Ҙак чаплӓ каҘ.

Унтан вӓл Валентинӓна Хъвакассине ӓсатса ячӓ. Тем пакӓлтатрӓ сул тӓрӓх, тӓнчери аслӓ ученӓйсен пурнӓсӓнчӓ пулса иртинӓ кулӓшла япаласем Ҙинчен кала-кала кӓтартрӓ.

Ача пек шутсӓр телейлӓ туйрӓ хӓйне Старков Ҙав каҘ. Ҙав Ҙамрӓк хӓрача вӓтӓр сула Ҙывхарса пыракан арҘынран пӓртте ютшӓнманни, ӓна хӓйӓн тантӓшӓ пекех ӓнланма тӓрӓшни питӓ килӓшрӓ ӓна. Тепӓр тесӓн, вуникӓ сулхи уйрӓмлӓх ӓсӓ пӓсаймасть. Хӓрӓ те ку сӓпайлӓскер, хулари хӓшпӓрисем пек иртӓхсе кайман, Ҙирӓп те лайӓх Ҙемье пулӓ вӓсен малашне.

«Ҙирӓп те лайӓх Ҙемье...» Мӓн Ҙинчеп кӓна ӓмӓтленмест пулӓ ӓтем! Хӓйӓн пуласлӓхне вӓл чи Ҙутӓ, чи хитре сӓрӓсемпе сӓрлать, ӓна хӓй кӓмӓлӓне, хӓй еккипе Ҙыхӓнтарнӓ карта лартать, малашнехи пурнӓсӓ пӓр пӓркаланмасӓр малтан шухӓшласа хунӓ сулпа чупасса кӓтет. Анчах чӓнлӓх тепӓр чух чылай кӓткӓсрах. МиҘе тӓрлӓ кӓтмен япала сиксе тухмасть пуль пурнӓсра, мӓиле кӓна пӓтӓрмах кӓтсе тӓмасть пуль сана кашни кӓтесре. Чӓн ӓнтӓ, Старков ӓмӓтленни Ҙитрӓ темелле. Ҙав июнь каҘе хыҘҘӓн тепӓр уйӓхранах Валентина Шупашкар университетне вӓренме кӓчӓ. Ҙамрӓк чухне ӓна-кӓна чухламан аспирантшӓн ти-

нех юрату тапхӳрӳ пусланчӳ. Наукӳра та, юратура та анса пычӳ ун пурнӳсӳ, Акрамов профессор пулӳшнине диссертацине вӳслерӳ вӳл, физиксемшӳн халиччен паллӳ мар тӳпчев меслечӳ шухӳшласа кӳларчӳ, паян-ыранах ученайсем хӳйне чи ӳшӳ сӳмахпа саламласса кӳтрӳ. Ҷав саванӳслӳ вӳхӳтра ӳнтӳ авланма шут тытрӳ Старков. Валентина хирӳс пулмарӳ. Профессор тӳрӳшнинех пӳр пӳлӳмлӳ хваттер пачӳс Ҷӳнӳ Ҷемьене: пурӳн, шанчӳк паракан Ҷамрӳк ученӳй, Ҷӳнӳ Ҷитӳнӳсем ту, ача-пӳчаллӳ пул. Хваттерӳ, чӳнах ӳнтӳ, пӳчӳкрех пулчӳ Старковшӳн, вырӳнти комитет та, ректорат та хӳйне тивӳслипе хисеплесех Ҷитереймен пек туйӳнчӳ ӳна. Анчах хӳйне хӳй йӳпатма вӳй Ҷитерчӳ вӳл: «Диссертаци хӳтӳлесек килем-ха акӳ, курӳс вара Старков камне».

Пытармалли Ҷук, кӳрккалӳх пурччех Ҷав ун хӳтланӳвӳсенче. Акрамов ӳна ыттисенчен ытларах юратнӳран та, суйласа иллӳ тема пӳлтерӳшӳ пысӳк пулнӳран та мӳнкӳмӳлланма тивӳс пур пек туйӳнатчӳ Старкова. Валентина умӳнче Ҷӳс унчченхи пек сӳпайлӳ та йӳркеллӳччӳ Николай Дмитриевич. Юрататчӳ вӳл ӳна, шухӳшламасӳр, виҶмесӳр пӳр-пӳр сӳмах персе ярса Ҷамрӳк арӳма хӳйӳнчен сивӳтесрен хӳратчӳ.

Анчах чӳнлӳх чылай кӳткӳсрах Ҷав. Диссертаци хӳтӳлеме кӳнтӳрти пӳр хулана кайса килчӳ те Старков, унӳн пурнӳсӳ айӳн-Ҷийӳн пӳтранса кайрӳ. Халӳ те-ха уяр кун тип аҶа Ҷапнӳ пек янӳраҶҶ хӳлхара оппонент сӳмахӳсем: «Тема Ҷӳнӳ мар. Одессӳра ку меслетпе ӳслеме пусланӳ ӳнтӳ». Пусӳрӳнса, Ҷилӳллӳн таврӳнчӳ Старков тӳван Шупашкара. Хӳйӳн хуйхи Ҷинчен тӳрех Акрамова каласа кӳтартрӳ вӳл. Тӳлӳнсе, пуҶне пӳркала-пӳркала итлерӳ профессор ун сӳмахӳсене, унтан Ҷапла каларӳ: «Алӳ усма кирлӳ мар. Наука Ҷулӳ — кӳткӳс Ҷул. Ҷӳнӳ ӳс пуҶлӳпӳр».

Анчах Ҷӳнӳ ӳс унчченхи пек хӳюллӳн та шанчӳклӳн тытӳнаймарӳ Старков. Пӳрип хыҶҶӳн тепри иккӳленӳллӳ шухӳшсем Ҷуралчӳс ун пуҶӳнче, профессор Ҷине шанмасӳр тарах пӳха пуҶларӳ вӳл. Акрамов та Ҷакна сисмесӳр тӳма пултараймарӳ. Мӳкӳртатма, ним Ҷукранах чӳкӳлташма пуҶларӳ старик. Ҷакӳ вара Старковӳн ахаль те хавшак чӳрине пушшех Ҷӳткелентерчӳ. Пурӳна киле ӳҶри хутшӳнусен сулхӳнӳ майӳпен Ҷемьек Ҷине куҶса пычӳ. Чи Ҷывӳх туссен сӳнӳвӳ те текех хавхалантарайманнине туя пуҶларӳ Старков. Хӳй ӳшне пуртӳ вӳл, таврара, килте мӳн пулса иртнине курма, илтме пӳрахрӳ.

Вакун кустармисем чѣриклетсе илнине ыйхӳран вӳран-на Валентина хӳй аҗтине тӳрех тавҗарса та илеймерѣ. Уп-талла-кунталла пӳхкаларѣ: хӳйне хирѣҗ упӳшки ыртать, аялти сӳлӳксем җинче вара никам та сук.

— Сакӳрвун пӳрмӳш пуйӳс виҗе минут тӳрать,— ил-тӳнчӳ хӳрарӳм сасси урамри репродуктортан.

Хӳйсем аҗта җитнине пӳлес тесе, Валентина кантӳкран кармашса пӳхрѣ. «Чердаклы» тесе сӳрса хунӳ сарапа сӳр-ланӳ сурт җине. Сур сӳр иртнӳ ӳнтӳ. Сӳпах хӳвӳшет халах перронта. Сӳллахи вӳхӳт-җке: пӳрин — отпуск, теприн — каникул.

Каллех ыран җине майлашса ыртрӳ Валентина. Ча-сах пуйӳс тапранчӳ, вакун кустармисем каллех пӳр евӳрлӳ юрӳ пуҗларѣҗ: шӳкӳл-шӳкӳл, шӳкӳл-шӳкӳл. Тепӳр җич-сакӳр сехет каймалла-ха вӳсен, унтан — тӳван тавралӳх. Ан-не сурчӳ. Темле-ха, Никодим Сергеич станцине машина та ярать пулсан, ыранах җитейӳҗ-и вӳсем амӳш патне. Сӳ-вӳх юлташне хӳна тӳвас тейӳ Никодим, е вӳрманна, е Сӳ-рӳмсан хӳррине илсе кайӳ. Ялан мӳн те пулин шухӳшласа кӳларать вӳл. Тӳлӳнмелле пултаруллӳ сӳн. Сӳнсемпе пур-рӳнма пӳлет. Шкулта икӳ сӳл ӳҗлерӳ кӳна, партком секретарӳ туса хучӳҗ аӳна колхозри коммунистсем. Халӳ акӳ — председатель. «Шӳпа», — тенӳччӳ кун пирки пӳррехинче Николай Дмитриевич. Шӳпа-и, шӳпа мар-и, сакӳн җинчен шухӳшламан Валентина, анчах пӳлсе тӳрать: Никодим Сергеич, чӳн та, председателе юрӳхлӳ сӳн ӳнтӳ. Уӳн Старковӳне танлаштарсан, сӳрне пӳлӳт пек вӳсем: Никодим Сергеич — вӳр-вар та сӳврайӳҗуллӳ, кирек мӳнле ыйтӳва та сӳийӳнчех татса пама хӳнӳхнӳ сӳн. Николай Дмитриевич вара ӳҗе васкамасӳр, тӳплӳн, пур енчен те виҗсе, хакласа тӳвать. Анчах килӳштересӳҗ вӳсем пӳр-пӳринне; чылай вӳ-хӳт курмасӳр тӳрсан — тунсӳхласӳҗ, тӳл пулсан — ача пек хӳпӳртеҗсӳҗ. Пытармасӳр каласан Валентина хӳй Никодим Сергеич йишшисене ытларах кӳмӳллать. Анчах, акӳ, чавса сӳвӳх та сӳртма сук ӳнтӳ, кун хыҗҗӳн кун, сӳр хыҗҗӳн сӳр иртет, ун умӳнче пӳрре яланлӳхах лартнӳ турӳш пек, кукшаланса пыракан сак Старков явӳнать. Лӳпкӳн, васкамасӳр шӳвать пурнӳҗ. Тахҗан, хӳр чухне, арлӳ-арӳмлӳ пурнӳҗ урӳхларах, илӳртӳллӳрех курӳнатчӳ Валентинӳна. «Старков — тӳнлӳ-пуҗлӳ сӳн, аҗ-хакӳл хакне те, сисӳм-туйӳма та лайӳх пӳлсе тӳрать,— шухӳшланӳччӳ ялти хӳр-ача сӳв сӳллахи каҗ хыҗҗӳн. — Мӳнле-ха капла, сак ырӳ арҗынна халиччен те хӳйне савакан хӳр тупӳнман?» Старков аӳна хӳй мӳн ӳҗлесе, мӳн шутласа-ӳмӳтленсе пурӳнни



шинчен каласа парсан, теленчѣ Валентина: «Мѣнле вайла та харсър сын вай!» Университета вереме керсен, самрак студентка хай куҗепе хай курса ененчѣ: җапла, юратать апа Старков, Валентинасър пуҗне уйан никам та җук, тен, пулман та. Җаванпах Николай Дмитриевич авланас пирки самах тапратсан, турткалашса тамарѣ хѣрача, хашпѣр юлташѣсем апла-капла каланине пахмасарах, апа качча тухма килѣшрѣ. Туй пекки пулчѣ, халхара Никодим шучѣсем янарарѣҗ (саванҗслаччѣ вай, аякран пахсан, җав кун Старков мар, хай авланать теме пулатчѣ пуль), эрех-сара юхрѣ, турилкке вапса җемѣрѣлчѣ вѣсен телсейѣшен.

Унтан килте иккѣшѣ кайна тарса юлчѣҗ. Харатрѣ Валентинана җак шайлах, хумханшипе лара-тара пѣлмерѣ вай, упайки хай юратавѣ шинчен тѣпѣ-йѣрѣпе каласа парасса, ачашласса кѣтрѣ. Анчах кѣтнѣ пек пулмарѣ. Старков таран ыйха путсан, кутсе-кутсе җитрѣ те Валентина чѣри, вара җунса таракан питҗамарти тарых вѣри куҗсуль юкса анчѣ. Җѣрѣпе җывараймарѣ вай җав каҗ, хай ачаллахне, самраклахри илѣм-тилѣм вахата аса илчѣ. Җукчѣ-и ун валли җак Старковсър пуҗне хай килѣштѣрекен качча? Э-эх, вунҗиччѣре чух тѣл пулна Харлампие тупаймѣ ѣнтѣ вай текех. Ухмах, мѣн тери ухмах пулна-җке Валентина! Халѣ, акѣ, пурнаҗ йыварлансах пына вахатра, җине-җинех тѣлѣкре куракан пулчѣ вай апа. Чѣнет пек Харлампие, улма чапар урхамахпа килет пек ун патне. Анчах ыйхаран варапса капты те Валентина—каллек җак паҗа пурт кайна уи йѣри-тавра. Пулна-ха, Харлампие хыҗҗан та пулна апа куҗ хывакасем. Анчах уи чух ѣнтѣ Валентина Старкова шеллерѣ, җываха та ямарѣ ыттисене. Эрнесем, уйахсем шуса иртрѣҗ. Җакна туя пуҗларѣ Валентина пурана киле: Старкован тѣп тѣллевѣ—наука, апа вай пурнаҗра нимѣнпе те улайштараймѣ. Упайки сѣм-җѣрлене юлса таврана пуҗласан, ыра мар шу-хашѣсем киле-киле кѣчѣҗ Валентина пуҗне, кѣвѣсуй туйамѣ җуралчѣ. Кайлах иккен — темиҗе хут шайкаравласан та, Старкова кашничех лабораторие тупрѣ вай. Каярах упайкин пѣрер, икшер уйахлах командировкасем пусланчѣҗ. Пѣчченлѣхре асапланчѣ Валентина, анчах җаканшан кама айапламаллине пѣлеймерѣ. Ёмѣчѣ-шухашѣпе каллек ирѣклѣхе айтальчѣ вай. Анчах мѣнле тухмалла-ха ку тапатаран?—җакѣ җеҗ палла пулмарѣ. Уйралса кайсан, пѣччен амашѣ те саванса укес җук,—пурнаҗса тытма пѣлекен йѣркеллѣ сын ыранне хурать вай хай керушне,—ялийш та, тус-юлташѣсем те урахларах пахѣҗ Валентина җине. Ят кайсан, пурнаҗ мар вара, тем те пакалтатѣҗ, кулѣҗ, саванѣҗ.

Анчах тепёр майлә шухашласан... Ыгла япәх-и вара унән Старковё? Певё-сийё пур, әсё пур. Хайён физикине парәннә пултәр. Мёнрен япәх? Камән малалла туртмалла наукаһа? Вәл кунён-сёрён Эйнштейнсемпе, Ландаусемпе, Резерфордсемпе аташаты. Вёсен те пулнә пулө-ха арәмө-сем. Хисепленө-төр, пулашнә пуль упәшкисене пётём тәнчипех паллә ученәйсем пулса тәма. Мәнкәмәлләх ку, тем тесен те, хайне сөс юратмасть-и Валентина?

Шухаш, шухаш... Кун килет те сөр иртет, хәтәлаймасть вёсенчен Старков арәмө. «Хисепленө-төр, пулашнә-төр...» «Сук, сук, хисеп те пулашу вәл пачах урахла япала. Юрату кирлө. Вёrese, хөмлөнсө тәрәкан юрату. Арәмө упәшкисе хисеплет пулсан, упәшки арәмне мөншөн хисеплемелле мар? Мөншөн Старковән Валентина сәмрәкләхне шута илмелле мар?»

...Ыйхә вёсрө. «Шәкәл-шәкәл, шәкәл-шәкәл», — кәлтәр-татацсө вакун ураписем. Суллахи сөр те вәрәм иккен.

\* \* \*

Чылай вылярө сәк сүтә тәнчө Харлампии шәппе. Вун-иккөре чухне ун урине тиха тапса сиктерчө, икө эрне пульницара выртрө вәл. Тепөр тәватә султан тәххәрмөш класса сүреме пусланәччө кәна — ашшөсөр тәрса юлчө Харлампии. Төрөклө старикехчө ашшө, сөнө сурт савәра пусланәччө — пулаймарө, варманта өслөсө әшша пишпө те вәл Хурән сәләнчи шывпа әшчикне пусарнә. Пөр эрне те пурәнаймарө вара савән хыссан. Сапла Харлампии амәшпө кәна тәрса юлчө. Вәр-вар, сивөч әслә йөкөт сасартәках улшәнма пусланинчен төлөнчөс ял сыннисем. Пусарәнчө вәл, кетмен сөртөнөх асләланчө темелле. Хәвакассине качча тухнә Верук аппәшө әс панипе шукула сүреме пәрахрө. Харлампии, ашшө өсне күлөнчө, колхоз ләшисене пәха пусларө. Вунсиччөре вара... Сыппа каласнә чух сәв вәхәтра мөн пулса иртнине аса илме юратмасть вәл... Сурашнә хөре вөсөртрө Харлампии хәй аллинчен. Ят сарәлчө яла. Таста мур шәтәкне көрсө каяшәнччө вәл сын сәмахне чәтаймасәр. Мур шәтәкне тупаймарө. Пурәна киле вара ял синчө ыра ят илмелли ураһ майсем шырама тытәнчө вәл. Төрөссипө, сәв майсене шырама икө сын пулашрө әпа. Пөри Хусанти пөр заводи инженерта өслөкөн Курьян пиччөшө пулчө, тепри — Никодим Сергеевич. Сәк икө сын вөрөнтнипө өнтө Харлампии пурнәс сине сөнөллөсрөх пәхма, сынсем хушшинчө хәйне урахларах тытма тапратрө. Майөпен-майөпен сәкна әнланса пычө Харлампии: чәнах сәв, сәкә сүтә тәнчөре өтемен вәйли сук, юхәма май пыни унән хәл-

сәрләхне сөс кәтартать, чән-чән этемән хай шәппине сирәп-пән алла илмелле.

Сахал мар теләннеччә сәмрәк конюх пәрре сәпла Курьян пиччәшә суллахи отпуска яла таврәнсан. Ёсине тухнәччә ял халәхә. Уяр сәнталәк тәрать, комбайнсем хәрсех тырә вырасә. Харлампин те ес нумайланчә; колхозра машинәсем пур та, лашасем те ахаль тәмацсә сәв-ха. Сәвәнпа унән яра кунах лаша витинче пулмала: пәрне асатса яр, тепәрне кәтсе ил, лайәх тәрантар, вәхәтра шәварма анман лашасене. Курьян пиччәшне хәна пек пәхма та вәхәт тупәнмарә Харлампин. Хула сәнни хай те нумай пурәнса еслә сәнсене чәрмантарас темерә-ши, килте Харлампин алли сәтеймен вак-төвек ессене тукаларә те сәула тухас пирки сәмах тапратрә. Шәп сәв вәхәтра сиксе тухрә инкек. Пәрттас Якурә уйра йәркеллех кәрлеттеретчә хәйән сәнә комбайнне. Тем пулчә, мотор чәхәмларә. Пәр кун, ик кун иртрә сәпла, анча комбайнерсем хәйсем те, колхоз механикә Петр Фомич та инкек сәлтавне тупаймарәс. «Сельхозтехника» специалистчә те кәләхах тәрмашрә. Хәклә вәхәт иртсех пычә. Сәкән сәнчен Курьян пиччәшне станция кайма сәула тухсан каласа пачә Харлампин. Чәнах та, вәрман хәринче хайхи комбайн ларнине курчәс вәсем. Сәмах-юмах вакламарә Курьян пиччәшә. «Атя-ха, эппин, сәтсе курар»,— терә те Харлампине, тем вәхәтрах вәсен лавә сәк капмар машина патне сәтсе чәрәнчә. Пәрттас Якурәпе тем сәмахласа илчә Курьян пиччәшә, мотор патне сәүле уләхса кайрә, аһа-кәһа пулкаларә, унтан костюмәпе кәппине хыврә те Харлампине ывәтса пачә. Шанмасәр, ененмесәр пәхкаларә Харлампин пиччәшә сәине. Лешә мотор патне кукленчә, вара нумайччен пәр сәмах чәнмесәр ун пайәсене пәркаларә. «Ентә пуйәса елкәресси пулмасть»,— шухәшларә Харлампин, вара хай те пиччәшә патне хәпарса, унән есене сәнама пикенчә.

Пәр-ик сехет хушшинче йәркеллех тәрәкан мотортап нимән те юлмарә. Пәрттас пуләшнине пайән-пайән сәтсе тәкрә аһа инженер. Кәнтәрла иртсен моторән хәшпәр пайәсене лав сәине тиерәс те яла, мастерская, илсе кайрәс. Сәрәпе киле таврәнмарә Курьян пиччәшә. Ирхине мотор пайәсене каллех комбайн патне турттарса кайрә Харлампин. Тепәр ик-виç сехетрен вара Курьян пиччәшә ун сәине чен куç хәссе илчә те сәпла каларә: «Хәлхуна хупла, Харлампин!» Чәнах та, Пәрттас Якурә ручкәһа пәр-иккә сәвәрчә кәһа,— мотор сәсси, тикәссән кәрлесе, таврарин шәпләха хупласа хучә.

Темле юмахри асамса аса илтерчә Харлампине Курьян

пиччѣшѣ. Саванса, мѣнкѣмѣлланса пѣхрѣ вѣл ун ѣине. Каярах комбайн патне председатель ѣитрѣ. Шутсѣр хѣпѣрте-нѣскер, Курьян пиччѣшне ыталаса илчѣ вѣл, тав тѣва пуѣ-ларѣ, тархасласах ѣна колхоз правление чѣнчѣ:

— Атьѣр, атьѣр халех, эп... мѣн, нумаях мар та, ну, пѣр аллѣ-утмѣл тенкѣ, ѣул ѣине...

— ѣук, ѣук, Илья Иванч, укѣшѣн мар вѣт, ак вѣл,— сап-сарѣ ыраш пуѣн ене пуѣне ѣѣлтсе кѣтартрѣ Курьян пиччѣшѣ,— ак вѣл маншѣн чи лайѣх парне. Вѣхѣтра пух-малла ѣна.

Кѣйран, пиччѣшѣ пуйѣс ѣине ларнѣ чух, хѣйне канѣѣ паман ыйтѣва татса пама шутларѣ Харлампи.

— Механиксем тѣваймарѣѣ, специалист килсе кѣйрѣ, эс мѣн... асамѣѣ мар пуль те?— ыитрѣ вѣл, ача пек хѣ-юланса.

Курьян пиччѣшѣ Харлампи ѣине пѣхса тѣчѣ-тѣчѣ те, пи-русне ѣунтерсе, лѣпкѣн ѣапла каларѣ:

— Вѣренес пулать, Харлампи, вѣренес пулать.

...Акѣ вѣт мѣнле, ѣавѣн чух ишженер пиччѣшѣ яла ырѣ туса хѣварчѣ те, Харлампи ѣине те ѣынсем урѣхларах пѣхма тапратрѣѣ. Курьян пиччѣшѣ мар, хѣй сирсе ячѣ тейѣн ѣавѣн чух сасартѣк сиксе тухнѣ инкеке. «Вѣренес пулать»,— терѣ пиччѣшѣ. Ырѣ ят та пѣлѣусѣр килмест авѣ. «Ара, мѣн-шѣн вѣренес мар,— терѣ Харлампи,— кѣѣхи шул ялтах пур, унччен япѣххисен шутѣнчех марччѣ-ха эпѣ те». ѣапла Харлампи каллех тѣххѣрмѣш класа ѣуре пуѣларѣ. Вунтѣх-хѣра ѣитнѣ тѣле вара вѣтам шул пѣтерсе аттестат илчѣ. Каярах салтака кѣйрѣ вѣл, унта та пѣлѣ патне туртѣнчѣ йѣкѣт, шофера вѣренсе тухрѣ, руль умне ларчѣ. Тепѣр ви-ѣѣ ѣултан тѣван яла таврѣнчѣ те вѣл председатель маши-нипе ѣуреме тытѣнчѣ. Никодим Сергеевича шутсѣр килѣш-терсе пѣрахрѣ. Харлампи вѣрениѣ, салтакра пулнѣ чухне Ухуньккара учительте ѣѣленѣ ѣак ѣын та, Курьян пиччѣшѣ евѣр, темле асамѣѣ пек туйѣна пуѣланине сисрѣ вѣл пурѣна киле. Акѣ ѣнтѣ Никодим Сергеевичпа юнашар тѣ-ватѣ ѣул ѣѣлет Харлампи. ѣапах ѣна лайѣх пѣлсе ѣитрѣ теме иртерех-ха. Таѣта-таѣта ѣитсе курать вѣл уппа, анчах ѣул ѣинче председатель мѣн шутлапине, ун пуѣне мѣнле ѣс пырса кѣшине чухлаймаѣт, кая юлса ѣнкарать. Пѣлтѣр, ав, таѣти пилѣкѣѣр ѣухрѣмри пѣр хулана кѣйса килчѣѣ вѣ-сем, тепѣр уйѣхран колхоза муѣча котельнѣйѣ килсе ѣит-рѣ. Таврара ѣук халь Ухуньккари пек чаплѣ муѣча! Мѣн кѣна ѣук-ши унта: хырѣнмалли, ѣѣѣ кастармалли пѣлѣмѣ те, прачечнѣйѣ те, пѣсланса тѣракан вѣрн ырлѣхѣ те, ѣавѣнса тасалмалли те, чѣхенмелли те — пурте пѣр ѣѣрте.

Қағсал ака шурә җанәх авәртәкан арман туса лартрәҗ. Ялта хулари театртан пәртте кая мар Култура керменә пур — тата мән җитмест-ши ялта? «Шывпа газ кәртмелле кашни җурта»,— тет Никодим Сергеевич. Тытәнчә-тәк — кәртетех.

Тахсан Курьян пиччәшәнчен ыйтнә пек, председатель: «Асамҗа-и эсә?»— тесе ыйтмасть ёнтә Харлампн. Никодим Сергеевич пәр-пәр пысак ёҗ тапратсан, Харлампн ун җине шалт тәләнсе пәхәть те, лешә:

— Вёренес пулать, Харлампн,— тесе хуравлать.

Җапла ёнтә, хальхинче те хай хытә хисеплекен җын сәмахә пуләшрә апа. Техникума вёренме кәчә Харлампн. Қағсал хәлле унан юлашки экзаменсем тытмалла. Механик пулса тәрәть вәл кәҗех. Мәнле ёҗ парәҗ апа малашне — җакән җинчен шухәшламанчә-ха Харлампн, мәншән тесен хайән хальхи ёҗне чи кирли тесе шутлама ханәхнәччә вәл. Анчах Никодим Сергеевичән пәр каласәвәнчен җакна сисрә шофер: ялап кун пек пурәнса пулмасть. «Асли хушнине җеҗ ёҗлекен җын пурәна киле хай пуҗәпе шухәшлама пәрахәть»,— терә председатель. Сәмах хай җинчен пымарә пулин те, Никодим Сергеевич мән калас тенине аванах тәна илчә йәкәт. Чылайчен пуҗне җәмәрсе шухәшласа җүрерә җакән хыҗҗән Харлампн. «Тәрәс калать,— терә вәл хай әшәнче,— ханәхнә ёҗе пәрахма шикленетәп, җыннан ёмәтленмелле». Җутә тәнче каллах хитре те иләртуллә туйәна пуҗларә апа.

\* \* \*

Тепловоз җашлата-җашлата вокзал җурчә патне җывхарчә те паләртнә тәлте тәпах җарәнчә. Хәвешү пуҗланчә: пәри апәть, тепри ларәть. Харлампн шухәшә түрех Никодим Сергеевич хәннисем җине куҗрә. «Ак җаксем пулә-ха, мәнле йәркеллә» — пуләшма җупрә вәл ватәрах сәнлә арҗынпа хәрарәма. Анчах пуләшма ёлкәреймерә, кәтсе илекенсем хушшинчен икә хәрача сиксе тухса пүлчәҗ Харлампн җулне, арҗынпа хәрарәма ыталама, җуптума пуҗларәҗ. Йәнәшрә Харлампн. Ав, пуйәс вәҗәнчен пәр типшәмрех кәлеткеллә куҗша пуҗлә арҗынпа кәвак шәлаварлә, сәмси җине хура куҗләх утлантарса янә хәр утаҗҗә. «Ай-яй, епле вәҗкәи ку хәр»,— терә хай әшәнче Харлампн, вара тепәр ешелле утрә.

Пуйәс вәрәммән кәшкәртсе вярәнтан тапранчә. Малалла хытәран хытә кайма пуҗларә. «Вәт япала,— тәләнчә Харлампн,— килеймерәҗ-и вара куҗем? Иртсе кайрәҗ-ши илмәсәр? Мән калас-ха ёнтә председателе?»

Ҷак шухайсемпе вай машина патне таврайчэ. Ак амак, арсынпа кавак шалаварлай хёр тара парассе машина патенче. Харлампи теленерех пайнаран арсынни турех ун патне утса пычэ те алай пачэ.

— Старков Николай Дмитриевич, Никодим Сергеич шушнине пуль?

— Ара, савайна ёнтэ. Харлампи ятлай-ха эп.

— Питэ лайах,— терэ Старков. — Вырнасайар, эппин, Валентина.

Ханасен пертен-пер чаматанёпе пысак хамар портфельне малти ларкач сине вырнастарса хучэ те Харлампи пасажирсене ларма пулайшрэ. Хёрэ, Валентина текенни, хура кушлайхне машина сине ларсан та хывмарэ-ха.

Самал автомашина, асла сул сине тухса, Ухунькка енелле чуптарчэ.

\* \* \*

Валентина айна турех палласа илчэ, акай вай, унай самрайклахенчи пер куна та пулин аставакан этем. Ав, менле пулса кайна Харлампи — терекленнэ, сан-питрен илемленнэ. Сав-савах йавашшай пыхать унай кавак кушэ. Хай паллаймарэ, ах, паллаймарэ-ха хай, мен тунай пулеччэ-ши вай ун чухне?

Пуйаспа килнэ чухнехи йывар шухайсене манса кайрэ Валентина. Кетмен телпулу ырай камал суратрэ.

Ем-ешёл сакалах иртсе юлна хысшай сулай икэ айккипе сурта пек турэ хырсем чупса кайрэс, теллен-теллен катрисене турса ларакан шурэ хурайсем курайчэс. Вармантан тухсан, машина пучах калара пусланай ыраш пуссине ыткайчэ. Ашай су кунэ тарать таван таврайахра, манаслай хумханать куспа висейми анлай уй-хир. Вёссёр-хёрсёр ирёлэх чуна усса ярать, кайкара сёкленуллэ камал-туйам версе кертет. Мен тери саватчэ сак вайата Валентина! Июль пусламайшэ. Паян-ыран утай сулма тухать ялайыш. Шут, хаваслай, сава сасси кассе! та кассе! япраса тарать вара. Кайштах ешенетэн те хёрэ каварпа йасарланса выртакан вучах патне сиплэ чей ёсме васкатан. Такам юрай пулама ёлкёрет, ун сумне ыттисен сассисем хутшайнассе, эх, каять вара юрай чаглахсемпе усланкасем тарай юкса!

Сак енчен илсен, мен тери телейлэ туяты пуль хайне Харлампи! Паллаймарэ вай. Тен, сапла лайахрах та. Антив, Старков умёнче ырай мар ан туйтар, мёскён пек ан тыттар хайне. Пер шултасан, уйрайлэхэ мёнре? Кунсёрён пурнайса курмасар, сынпа хутшаймасар терлэ при-

борсемпе аппаланса ларакан Старкован хайне җак Харлам-пирен җүлерех тытма тивөҗ пур-и-ха? Харлампи җамрәк, питрен-кусраң илемлә, кәмәләпе саванәҗлә. Апла-тәк, те-лейсәр җын мар.

...Шоферта таватә җул ёҗлесе, җылай җынсене курма ёлкөрчә ёнтә Харлампи. Пёри яка җипуҗпа килет колхоза, хайне патша пек тыткалать, асту, калаҗё шоферпа пёр-ик сәмах. Тепри җулланма юратать, хайне интеллигент пек тыткаласшан та — пулсах пётеймест, кәнашсем, сөнүсем пама хәтланать вара председателе, анчах Никодим Сергеевич ку е тепёр ыйтава хай пек—ёҗе пёлсе, тёлпён әнлантара-ть те, хәна халсәрланса пынине уҗҗанах курать Хар-лампи. Виҗҗемёшә пирки вара, ун пеккисем те җук мар-ха җав, калама та аптәрамалла. Яла ёҗпе мар, канма килеҗ-җё тейён. Хурать те пёр-ик черкке аҗта та пулин кёрсе, эх, хаваслә хай кун қаҗипех. Тепёр чух район центрипе җын мар, җурма җын турттарса җитерет вара Харлампи.

Паян, акә, ун машини җинче — икә палламан җын. Ни-кодим Сергенчан җывах тусёсем-ха ёнтә. Анчах камсем вёсем? Арҗынни ку, паллах, ыраңта ёҗлет-ха ёнтә. Хёрё (тен, хёрарәмё) — модәна хытә хисеплекенни пулмалла. Упәшкипе арәмё тес вёсене, уйрәмләхё пысәкрах пек, аш-шёпе хёрё тес, каллех ни унталла ни кунталла. Арҗынни пёрмаях кантәкран пәхса пырать-ха, җутҗанталәк илемё-пе киленет ёнтә.

...җук, ешёл вәрманән ытарайми илемне, җутә сән илнә ыраш пуссинче әрша ылянине асәрхамарё Старков. Шу-хәшпа каллех лабораторие куҗрё вәл, хай умёнче Акра-мов профессора курса пычә. «Мён чакаланать-ши старик, мён хивреленет-ши? — терё вәл. — Ретлө ученәях тес әна — сәмах җавраңмасть, пурнәҗран кая юлнә тес — тапаланать. җуләма геолографи принципёсемпе тёлчесси... Пёлместёл, старик, җунса каймәпәр-и җав җуләмпах унчченхи опытпа усә курса? Айванскер, мён хушпә — җавна тунә. Ак җак шофер пек. Пуҗсәр, шухәшламасәр. Халь акә, каллех җа-ван пек ёҗлесе кётет вәл манран. җук, старик...»

...Машина сасартәк чарәнчә те, Старков малалла үпёнчә, җамкипе Харлампи тәнлавне пырса перёнчә. Валентинән хура куҗләхё тухса үкрё, сёлё пёрчи пек ваңса кайрё. Хар-лампи руль җине тершёнчә. Машинәри икә җын хыпәнса үксе кәштәртатма пуҗласан тип әнланчә шофер: җук, җы-вәрса кайман, тёлёк мар ку. Кабинәра хай умне җирёплет-нә тёлкере пула пулчә пётёмпех. Епле шәтарасла пәхрә ун җине хыҗалта ларакан хёр! Кама лартса килет Харлампи! Ав мёншён хывмарё вәл паҗәр хайён хура куҗләхне.

— Хӕюллӕ. Кун пекех пырсан, ситес сӕре часах ситет-пӕр,— мӕкӕртатрӕ Старков.

— Касарӕр... «Чим, кунта чечеклӕ усланкӕ пур»,— аса илчӕ Харлампи. Вара, ним пулман пек, малалла каласрӕ:— Эпӕ кӕштах иртсе кайнӕ. Тӕхтамалли пурччӕ. — Алӕка усрӕ те каялла чупса кайрӕ вӕл.

Тунката сине ларса сывлӕш савӕрчӕ Харлампи, сӕмки сӕнчи тарне шӕлса илчӕ. Анчах вӕрах кӕттерме юрамасть, усланкӕри шурӕ, хӕрлӕ, кӕвак чечексене васкаса татрӕ те вӕл каллех машина патне васкарӕ.

Халӕ ӕнтӕ Харлампи Валентинӕна сывӕхрах курма пул-тарчӕ. Чӕри сиксе тухасла тапаты, алли чӕтрет.

— Тытӕр,— васкаса хӕтӕласшӕн пулчӕ вӕл аллинчи чечексенчен.

— Тавтапус,— йӕвашшӕн пусне пӕкрӕ Валентина. Ним тума аптӕраса, упӕшки сине айӕплӕн пӕхса илчӕ вӕл. Анчах Старков нимех те сисмерӕ пулмалла.

Тархасшӕн, хуллентерех,— терӕ вӕл шофера. Сӕк сӕмах-сем Харлампи те, Валентинӕна та кӕштах лӕллантарчӕс. Иккӕшӕ те асаилу тӕнчине кӕрсе кайрӕс вӕсем.

...Вунӕ класс пӕтернӕччӕ Валентина. Амӕшӕ пӕччен пурӕннӕ пирки вӕренме кайма васкамарӕ хӕрача. Колхозри тӕрлӕ ӕссене сурерӕ вӕл: утӕ сӕлчӕ ялйышпа пӕрле, элеватора тырӕ турттарчӕ, улма кӕларчӕ. Тышлӕччӕ ялта сӕмрӕксем. Кӕрлесе тӕратчӕ ял варринчи клуб вӕсен юрри-ташшине. Сӕв вӕхӕтра курчӕ вӕл Харлампи. Кӕркуннехи пӕр тӕлек кӕс пулчӕ ку. Кӕршӕри Верук инкӕшӕ пычӕ те кӕсалапа хӕйӕн шӕллӕне, Ухуньккаран килнӕ хӕна каччине, клуба илсе кайма ыттрӕ. Валя хаваспах килӕшрӕ. Верук инкӕшӕн каварлӕ шухӕш пуррине ниепле те сиссе юлаймарӕ ӕна-кӕна чухламан хӕрача. Клуба вӕсем, Харлампи те иккӕшӕ, ним пулман пекех тухса утрӕс.

...«Пурте аппаран пусланчӕ»,— сӕв кӕс сӕнченех шухӕшлаты Харлампи те. «Авлаима вӕхӕт, аннене йӕвӕр килет, пыр Хӕвакассине, хӕр пӕхса хунӕ сан валли»,— терӕ вӕл. Ас вылятчӕ пусӕнче, турткаланса тӕмарӕ Харлампи, чи лайӕх айӕра, улма чӕпар Чарлана, кӕлчӕ те вӕсӕтере пачӕ Хӕвакассине. Кӕс пуласпа Верук аппӕшӕ кӕрше кайса килчӕ. Кӕшт тӕрсан вара пурте унӕн... пулас арӕмӕ килсе кӕчӕ. Мӕн тери хитреччӕ Валентина! Пӕрре пӕхрӕ те уи сине, алли-ури сыхланма тытӕнчӕ Харлампи, чӕлхи сӕтрӕ. Тем пакӕлтатрӕ, тем перкелешрӕ Верук аппӕшӕ. Асатса янӕ чух Валентинӕна сӕпла каларӕ вӕл:

— Сухатса ан хӕвар вара хӕна каччине, пӕрлех илсе кил.



— Ан пашархан, Верук инке, аташтарса ямап, саватсах килеп,— терё Валя кула-кула.

...Хай те килештерчё вёл Харлампие. Ун йавашляхёнче сапайлахпа чуп-чёре ырине курчё Валентина. Клубра Харлампирен пёртте уйралмарё вёл, апа кам та пулип кўрентересрен харарё. Ташлама пёлеймест иккен хана каччи, ирёксёр тархасласа намас катартас темерё апа Валентина. Клубран тухрёс. Хайсен урамёпе угна чух вара йамра айёнче чаранчёс. Валентина Харлампие аллинчен тытрё те, вальс семми юрласа, качча савранма вёрентесшён пулчё. Унталла-кунталла пулкаларё Харлампие, ёс тухмарё. Ватапчё те, тарохрё те каччя. Сапах, арсын темерён, сатарласа илчё те вайля аллисемпе хёрача пилёкёнчен, ун питсамартине сёртёнсе, чуптавасшан пулчё. Пёр вахат аптараса тачё Валентина, унтан Харлампие ытамёнчен вёсерёнчё те:

— Хяюллэ эс кирлэ мар чухне,— тесе татса каларё,— анчах ун пеккисене юратмастап эпё. Туслашас тесен, йёркеллэ пул.

...«Йёркеллэ пул...» Ара, йёркеллэ пулмалаччё сав,— малалла аса илчё Харлампие. Никам та мар, аппах айяпля. Хай пусларё те хяех пётерчё. Киле ситрёс вёсем Валентинапа. Пурт тулли халэх. Сётел хушшине, тур кётессине, ларма сёнчёс вёсене. Турткаланма пэхрё хёрача, сапах ларчё. Ку та темех марччё-ха. Аппашё васкарё.

— Ну, Валя,— терё вёл, черкке сёклесе,— эппр те хёрупрас пулна, вахат ситсен, хёр ёмёрёпе сывпуллашна...

«Ак хайхи!— вёссе илчё хёрача пусёнче. — Качча парасё вёт кусем!» Мён пулса иртине сасартак тавсарса илчё те вёл уса кантакран вёлт сикрё урамалла.

— Аташса ап суре,— кашкарчё Верук инкёшё. — Аннупе килёшнё. Сурашна сана!

Епле сурашна! Сақ самах та харатса пахрё апа. Вара ним тахтамасар хёр-танташё патне, Елюк патне, чупрё Валентина. Анчах кунта та хётлэх тупаймарё вёл. Харлампие таванёсем хайсен шухашне пахарахлама шутламасё иккен.

Илтёнет хайхискер арсын сасси: «Аташса кайна пушмак папу сук-и сирён?» «Сук»,— тет Елюк амашё иккёленерех. «Кунтах пулмалла»,— тет сине тарса арсын сасси. Харлампие йыснашён Микулайан сасси ку.

Тарыхса, тарыхса кайрё Валентина. Харлампие мар-ха, ун аппашёпе йыснашне шутсар силленчё вёл. Вара хяех алака усрё. Кайн! пахрё Микулай сине. Лешё кётменчё

җакна, тўрех йавашланчѐ, анчах анӗҗлаӗх пуласса ѐненме пӗрахмарѐ-ха.

— Мѐн эсѐ... тарса җўретѐн?— терѐ вӗл. — Қилте аннў кѐтет. Пиртен хӗратӗн-и? Эпир мѐн, кӗмӗл пулмасан, ирѐксѐрлейместпѐр ѐнтѐ. Атя, лар аннў патне җитиччен.

Валентина хӗюлланчѐ. Ёненчѐ Микулая,—ирѐксѐрлес җук. Анчах тӗрантас җине улӗхса ларчѐ кӗпа, Микулай Харлампи җапла ӗс пачѐ:

— Вѐҗтер, Харлампи! Хӗр. нихҗан та качча пырап тесе каламасть!

Тепѐр самантран уй хапхине җеҗ курса юлчѐ хӗрача.

...Хӗрарѐ Харлампи. Улма җӗпар Чарлан җил пек вѐҗтерсе, кустӗрмасем җѐр җѐмѐрттерсе пынӗ вӗхӗтра чѐри сиксе тухасла тапнине илтсе пычѐ вӗл. җак каҗ аппӗҗѐпе йыснаӗҗ манерсѐр ытлаши хӗтланишѐн җѐткѐленчѐ вӗл хӗй ӗшѐнче. Ун шӗпине ытнисем алла илчѐҗ, илчѐҗ те — ячѐҗ кустарса, ӗҗта җитме пултарасса пѐлес тенѐ пек. Анчах, акӗ, җурма җула та җитеймерѐҗ вѐсем. «Антар, Харлампи»,—терѐ Валентина. Куҗран пӗхса ытрѐ. Хирѐҗлеймерѐ Харлампи. Каҗпа амалана пуҗланӗ туслӗх җакпашкал тӗруках пѐтсе ларнишѐн кулянчѐ вӗл. Тўсме җук пыҗак мӗшкӗл тўсни асаплантарчѐ ӗна. Кайран ят сарӗлчѐ яла. Шӗлне җыртса җапла каларѐ Харлампи: «Тек нихҗан та хӗрсемпе җыхланасн ан пултӗр!» җирѐп тытса пырать вӗл җав сӗмаха. җирѐм җичче пусрѐ кӗҗал җуркунне, җапах хӗрпе юнашар ларса курман-ха. Фермӗра паян тесен паян пилѐк дояркӗна җураҗ — чунне пама хатѐр Харлампишѐн вѐсем. Анчах Харлампин кӗмӗл тургмасть, Валентина пек чипер хӗр тѐл пулаймарѐ-ха вӗл хӗй пурнӗҗѐнче.

...Уринчи туплийѐ ӗҗта ўксе юнине асӗрхаймарѐ Валентина. җарран, кѐпе вѐҗҗѐн чупрѐ кӗрхи сивѐ җулпа. Хурланса, макӗрса чупрѐ. Харлампи аппӗҗѐпе йыснаӗҗ җынна җын вырӗнне хуманпи ыраттарчѐ ун чѐринне. Мѐн васкатрѐ вѐсене? Харлампиѐ уксах-җӗлах мар, илѐртўллѐ каччӗ, тен, вӗхӗт шунӗҗемѐн хӗйсемех тупатчѐҗ пулѐ пѐр сӗмах. җук вѐт. Елѐкхи пек тумалла. Иккѐшѐ те мӗшкӗла юлчѐҗ мар-и? Мѐскѐн Харлампи.. Чунсӗр этем мар. Анчах мѐнле тѐл пулӗн унпа тепре?

җакӗн хыҗҗӗн тепѐр икѐ җултан тѐл пулнӗчѐ Валентина Харлампи. Район центрѐнче пулчѐ-ха ку. җутѐҗ пӗйѐнче пѐр-пѐр ѐҗ тупса параймѐҗ-и тесе кайнӗчѐ хӗрача. «Тархасӗн,— терѐҗ ӗна,— Ухупьккари шкулта библиотекарь кирлѐ». җавӗн чух җутѐҗ пӗйѐнчен тухса урампа савӗнса утнӗ вӗхӗтра чупса пычѐ ун патне Харлампи. Чупса пычѐ те тап чарӗнчѐ, шим калама аптӗрарѐ. җўҗне кас-

тарна хай, пёвё ўснё каштах. Тавҫарчё Валентина: салтака кайма пуҫтаранать Харлампи.

— Эс мана қаҫар,— пуҫне пёксе сәмах хушрё Харлампи. — Айван пулна. Эпё, акә, часах тухса каятәп пулмалла. Кала, қаҫаратән-и?

Төләнмелле ыра туйәнса кайрё Валентина чёрине: «Қаҫаратән-и?..» Эппин, шухәшлама пәрахман-ха каччә ун ҫинчен. Эппин, манса кайман!

Харлампи куҫёнчен пәхса тәчә-тәчә те Валентина пёчәк сумкинчен төрленё ал тутри кәларчё, пёр сәмах каламасәрах әна качча тыттарчё.

ҫак вәхәтра юлташәсем Харлампиә машина ҫине чёнчёҫ. Тепёр хут пәхса илчё вәл Валентина ҫине.

— Тавтапуҫ. Кёт мана икё ҫул!— терё те Харлампи, аллине сула-сула, майёпен тапранакан машина хыҫҫән чупрё.

Харлампи ҫартан таврәнәсса кётсе илеймерё ҫав Валентина. Ун ыраңне яла ак ҫак Старков пырса лекрё...

Кётмен төлпулу. Ун аллыңче — чёрё чечексем... «Мён ку, чёре хистени-и?»— савәнәҫлә-савәнәҫлә пулса кайрё әна тәруках, машина төкёрё ҫине пәхса, каллех Харлампи куҫне шыраса тупрё вәл, йәл кулчё. Темшён-ҫке, юрлас килчё унәп.

— Астәватәр-и, арҫынсем?— юриех Старков ҫине пәхса илчё Вәлентина. — Манман-и ҫакна:

Атҫар, хёрсем, леш касса,  
Атҫар, хёрсем, леш касса,  
Қаччисне илёртме,  
Хёрёсене вёрҫтарма,—

юри кәшт тәсарах юрласа пачё вәл.

Арҫынсем иккёшё те ҫак юрә пёр уншән ҫеҫ тесе шутларёҫ пулмалла, хавасләһна, телейпе ҫиҫрёҫ вёсен сәпичёсем.

\* \* \*

ҫапла, Валентина пуйәс ҫиңче шухәшлани төрёсех пулчё: Никодим паян вёсене ниҫта та ямасть. ҫул хыҫҫән ҫавәнса тасалчёҫ хәнасем, шәкәл-шәкәл калаҫса, пёрпёр култара-култара, пёрер черкке коньяк сыпрёҫ, чей ҫсрёҫ. Харлампи те вёсемне пёрлех пулчё.

Қалаҫу шәкәл-шәкәл юхса пынә май пёрре Никодим ҫиңчен, тепре Павлина ҫинчен шухәшларё Старков. Қәмәллать хәйёң ҫне Никодим, ун ҫирки сәмах-юмах нумай

ваклармарё пулин те, туйрё Старков: анса пырать юлташён пурнăçе. «Тумла чула шăтарать»,—темшён-çке çак сăмахсем аса килчĕç апа. Каллех Акрамов профессор тухса тăчĕ ун умне. «Алă усма кирлĕ мар. Наука çулĕ — кăткăс çул...» Кам пĕлет, тĕрĕсех каларё-и, тен...

Анчах Никодимран та ытларах Павлина тĕлĕнтерчĕ Старкова. Тутлă апат-çимĕç тăп-тулли сĕтел çинче, арăмĕ упăшкине куçран пăхсах апланать, кирек мĕнле ыйтупа та калаçма пĕлет. Акă кам пулăшать иккен Никодима анăçлăхсем тума! Старкова вара? Юрĕ, Валентина çамрăк те йĕпĕр, çакнашкал сĕтел пуçтарма вахăт çук унан — вĕренет, апла пулсан, ашă сăмахсемпе пулăшасчĕ хайĕн упăшкине. Э, çук-çук, чылай пикенсе пăхрĕ вăл Старкова апланма, анчах апланаймарĕ, сиксе каçайми хўме çеç курчĕ хайсем хушшинче.

Хёвел кантăрла урлă каçсан, пилĕк çын: Никодим Сергичпа унан арăмĕ Павлина, Старковпа Валентина тага Харлампи—ял хĕрринчи вăрман урлă каçса, Çарăмсан хĕрне пырса çитрĕç. Харлампи кунта каçал пĕр-ик хутчен пулнăчĕ сĕтĕ председателĕпе, ав, вучах вырăнĕ те сыхланса юлнă. Машинăран пулă хатĕрĕсене кăларса пăрахрĕ вăл, хĕрлĕ сыра анса, пĕр витре çал шывĕ асса килчĕ. Хĕр-арăмсем тĕмсем хушшине кĕрсе çухалчĕç те тепĕртакран шыва кĕмелли костюмсемпе тухрĕç. Валентинан çурта пек йăрăс кĕлеткине курсан, Харлампи çўсенсе илчĕ, хайĕнчен хай хăраса кайрĕ: никам та асăрхамарĕ-ши? Старков çине пăхса илчĕ вăл, Никодим Сергич çине, çук иккен, пурте ёслĕ: председатель сĕрекене тĕрĕслет, Старков хайĕн кĕпи-йĕмне çакса хума меллĕ турат шырат. Валентина çумĕнче вăл ытла та ырханкка та шупка курăнать.

— Ну, мĕн, тытăнатпăр-и, Харлампи?— япраса кайрĕ Никодим Сергеевичан уçа сасси.

— Яланах хатĕр,— терĕ Харлампи, вара сыран хĕрне утса кайрĕ. Васкасах хывăнчĕ те тўрех шыва чăмрĕ.

— Вăт, вăтанчăкскер. Атя, Коля, тыт пĕр вĕçĕнчен. Эй, шыври турă, анăçлăх пар пире паян,— сăхсăхнă пекки туса илчĕ те Никодим Сергеевич, урине йĕпетсе, шыва тĕрĕслерĕ, тăр-тăр чĕтресе илчĕ, вара Çарăмсана шампартатса кĕрсе кайрĕ.

Шыв сулхăнĕ Старкова та çўсентерчĕ. Çапла, нумап пулать шыва кĕменни те, пулă тытмани те. Çапах мĕн тери лайăх Çарăмсан хĕрринче! Çутçанталăка пĕрре тухасси çеç иккен, вăл сана пĕтĕмпех хай ытамне ярса илет.

Тарăнрах çĕрте Харлампи сĕреке патаккине Старковран илчĕ те, хăрах аллипе питĕ меллĕн ишсе, сĕрекене

сыран хёррипе илсе пычѣ. Вуня-вунпилѣк утам кайрѣсѣ сапла. Йыварлансах пычѣ сѣреке, умра, шыва сурса, йяр та яр пуля тарни куранать. Анчах тарса хаталаймѣсѣ ентѣ, сѣремлѣ сыран хёрринчи унка ашахлансах, таварлансах пырать.

Хсвел ашшинче ништа кайса кѣреймесѣр саталтатса выр-такан пѣр купа пуля пурне те хыта савантарчѣ. Анаслыха сиссе, вучах патѣнче сѣрулми шуратса ларакан Павлиная Валентина та чупса килчѣсѣ. Пѣр витрене яхан пулчѣ пуляссен тупашѣ. Харлампии Никодим Сергенч сине пыхса илчѣ те, пусне сѣлтсе: «Тепре кѣрер-и?»—тенѣ пек систерчѣ.

— Кирлѣ мар, Харлампии,— терѣ председатель. — Ашта хурас айна?

— Хам та саплах шутлап сав, ара, ашта хурас ытлаш-шине?— терѣ Харлампии.

Сав вахатра вал хай сине Валентина шатарас пек пыхнине туйрѣ те каллах аптараса укрѣ. Палханса кайнипе, саврайса кѣпе-тумтир патне утасшанчѣ вал, асарханаймарѣ, йѣпе патак сине пусрѣ те лап! шуса укрѣ.

Пурте ахалтатса кулса ячѣсѣ.

— Ют хѣрарамсем сине пыхсан, суккар пулап, Харлампии, уруна хусан,— шутлеме ѣлкѣрчѣ Никодим Сергенч.

— Ну, юрѣ,— терѣ Павлиния,— ситет шал йѣрсе, атыяр ушканипа тасатар пуллине. Шыв вѣреме кѣрет унта.

Тепѣр сехетрен пуля шурпий сине ларчѣ туслая ушкани. Каллах эрех туртса каларчѣ Никодим Сергеевич, черккесене тултарса, ханасен сывлахшѣн ѣсме сѣнчѣ.

«Ах, мѣнле тутлая иккен пуля шурпий!»— шухашларѣ Валентина. Таван сѣр илемѣ, унан пархатарѣ, ентешѣсен ыра камалѣ килентерчѣсѣ ун чѣрине. Ессе яна эрех хавачѣ саралтатса, пуца кайса пычѣ, юна вѣрилетрѣ.

Иккѣмш черккене Старков сѣнчѣ.

— Пирѣн ыра хѣрарамсемшѣн,— терѣ вал. Сак самаха Никодим е Харлампии каланя пулсан, хирѣслесе тамастчѣтѣр Валентина, анчах хальхинче вал хай черккине турех сѣре лартрѣ. Ыттисене систермесѣр Харлампии сине пыхса илчѣ Валентина. Чим, ара, мѣншѣн ѣсмест-ха Харлампии? Э, шофер-сѣке. Саванпа ентѣ.

— Харлампии,— терѣ Валентина, хай черккине сѣклесе.— Хѣрарамсемшѣн. Пѣр черкке юрать. Тыт-ха, шаккаса ѣсѣр.

— Атя, ессе пар, Харлампии,— терѣ Никодим Сергеевич та.— Хѣрарамсен камалне ан пяс.

— Сук, сук,— хирѣслерѣ Харлампии. — Руль умѣнче —

пёр савар та. Эсир мана ан пәхәр. Эп, акә, сәл патне анса чей вёретем.

Сур сехете яхәнах аппаланчә Харлампи чей вёретсе. Қавайт сатәртатса суннә вәхәтра паянхи тәлпуләва тепёр хут аса илчә вәл, Валентина синчен шухәшларё. Упәшки ученәй авә унәи. Мён тери инсетре вёсем халё пёр-пёринчен. Сәк тәнчере вёсене сывәхлатма пултарақан нимәнле вәй та сук. Тәләнмелле сәк пурнәс. Қәштрапах үпне саврәнса кайма пултарать вәл, қәштрапах ху сәклейми телей пиллет. Қәштран уйрәлмарёс-и Харлампи Валентина сүлөсем? Қәшт вәхәт кирлөччә, қәшт хәюлләрах пулмаллаччә те тепре курма тәрәшмаллаччә әна. Тем тесен те, диалектика сук кунта. Диалектика вәл, хәй тәллән аталанса, пурпөрех пулмалли япала. Кунта вара Старков, Старков анчах Валентина упәшки пулмалла тесе никам та паләртса хуман. Ун упәшки Харлампи те пулма пултарнә. Эппин, Харлампи пурнәсә те диалектика саккуёсемпе шумасть? Тем, паллах мар кунта. Юратура та тәллев кирлехши сүнна?

Харлампи вёри витре хәләпне ешәл хупахпа чёркесе тытрё те ту сине уләхрё. Туссем хёрсе ситнә, вёсем калаҫни аякранах илтөнет.

— Ан сүпәлтет, тархасшән, кирлө мара. Пусларё пёр кёвё: юрату та юрату. Вунсиччәре кирлө вәл сан юратаву. Пёр-пёрне хисеплени тёвёлесе тәрәт кашни сөмьене...

Старков сасси ку. Харлампи чарәннә вырәнтах витринне лартрё те юпа пек хытса тәчә.

— Ватәлтән эсә, Старков. Пурнәс курмасәрах ватәлтән. Мана та, акә, хупа пёрле ватләха сөтөрөтән,— терё Валентина.

— Намәссәр эсә,— пат татса хучё Старков. —Тав тәвас вырәнне... «Ватәлтән эсә...»

— Ләпланәр-ха эсир, ләпланәр-ха, тархасшән,— аталанса пырақан пысәк инкеке сирсе яма хәтланчә Павлина. Анчах кая юлса каларё сәк сәмахсене.

Кётменччә Харлампи сәпла пулса тухасса: ун умәнче Валентинән сәмәл шурә кёпи вәлтлетрё, хёрарам сьрма хёррине чупса анса тәп чарәнчә те ёссклесе макәра пусларё. Нимпе те пуләшма пултараймарё әна ик-висё утәмра тәрақан Харлампи. Хәй те аптәраса үкрё вәл, пирус чөртсе ячә те каллех вучах умне куклепчә.

— Вәрла мана, Харлампи, тепёр хут!— уяр сәнталәкра тип аса сәшнә пек яраса кайрёс Валентина сәмахёсем.

Тәр-тәр чөтресе илчә Харлампи, хуллен Валентина ене саврәнчә.

— Пурәнасси пулмасть, йәнәшрәм... Вәрла мана, хәтар мана җақ читлөхрен. Мән, ара, ватәлтәм-и, төссөрлентәм-и?— Пёр утәм, ик утәм турё те Валентина, Харлампи майёнчен ыталаса, каллех ёсёклесе макәрса ячё.

«Төләнмелле җақ пурнәҗ. Қаштранах үпне җаврәнса кайма пултарать вәл...»— түрех паҗәрхи шухәш йёрё җине үкрё Харлампи. Анчах халь мар пулсан, хәҗан-ха тата?! Қаштах хәюләх кирлө...

Ғыран хёрне чупса пынә Павлина, хәй мән курнине хәй ёненмесёр, пёр вырәнта шак хытса тәчё. Қаялла җаврәпчё вәл вәтаннине. Анчах тепёр самантран пёр-пёрне ыталаса тәрәкан Харлампи Валентинәна кураймарё вәл: хәвасем җеҗ силленсе юлчёҗ вёсем хыҗёнчен.

## АЙӘПЛӘ-И ЭПЁ? \*

Ку вәл студент пурнәҗёнчи юлашки җәва тухсан пулса иртрё. Пирён, ыран-паян геолог ятне илес җынсен, темиҗе уйәха практикәна каймалла. Пёр хёвеллө ир васкасах җә-матансем пуҗартәмәр та җугун җул вокзалне васкарәмәр.

Марина та пурччө җәтәса яракәнсем хушшинче. Эпё унән вёри питҗәмартинчен сёртөнтөм, вара, тапраннә вакун пускәчи җине хәпарса тәрса, сылтәм алла җёклерөм. Сывә пул, тус-тантәш! Манран җырусем кёт, Марина!

Халәх нумай мар вакуна. Пёр купери кантәк умёнче ватә хёрарәм ларать. Сётел җине төрлө әпәр-тапәр кәларса хунә. Тин җеҗ тапрантәмәр — хёрарәм вара апата хатёрленет. Ғүлте, плацкәрт җинче, пуҗне аллипе төрелесе, ман җулсенчи җамрәк җын ыртать.

— Сывләх сунатәп. Йышәнмәр-и мана?

— Тархасшән,— кәләҗас килмен евёр сәмах хушрө җамрәк җын.

— Иртех, иртех, ывәләм,— терё кинемә те вара, хыткан пүрнисемпе почта ешөкне җыру янә пек, хәй җәварне чейпе йөпетнө шур җәкәр татәкө чиксе хучө.

Рюкзакә чи җүлтн җүлөк җине хәпартса хутәм та юнашар плацкәрт җине тәсәлса ыртрәм. Кичемлөхрен җәләнма «Наукәпа төн» журналән кивө номерө пуләшрө.

Ғур сехете яхән иртрё җәпла. Кинемә апатпах аппаланчө-ха, күршө те малтанхи пексх тем шухәша кәйса ыртрө. Тутине тәкәссән хупса хунә вәл, икө хура куҗө салхуләхпа тулнә.

\* Д. Степановпа пөрле җырнә.

— Туртса ямастър-и?— пирус сѣнтѣм ѿна.

Вѧл, пуѣне сѣлтсе, тав турѣ, пирус тѣтѣмне пѣр-икѣ хут ѿшне ѣатса, каллех шухѧша путрѣ.

— Инѣе каятър-и, ывѧлѧсем?— пирѣн енне пуѣне ѣѣк-лерѣ кинемей.

— Ѣарѧмсана, мѧнакка,— хамшѧн хуравларѧм эпѣ.

Халиччен чѣнмесѣр пынѧ ѣамрѧк сын ман енне вѧрт ѣаврѧнчѣ.

— Апла пѣр станцирех анмалла пирѣн?— савѧннѧ пек пулчѣ вѧл самантлѧха.

— Чѧнах-и? Атьѧр паллашар, ун пек пулсан, Влади-мир.

— Вадим. Тепѣр чух — Михайлович.

Пуѣланнѧ каласу «ѣиппи» ѣакѧнпах татѧласран хѧраса, васкасах ѿна малалла тѧсма тѧрѧшрѧм:

— Эпѣ — студент-геолог. Практикѧна каятѧп. Хальхи вѧхѧтра пирѣн станци Ѣарѧмсан тѣлѣнче тупнѧ нефть вырѧнне тѣпчет. Пулмапчѣ-ха эп унта, пирвайхи хут, акѧ...

— Эпѣ,— учитель, атте-анне Ѣарѧмсанта. Тѧван киле таврѧнатѧп,— терѣ те Вадим, ѣаварѣнчен ѣине-ѣине ѣара тѣтѣм кѧларса, каллех шѧпланчѣ.

Телефон юписем, кѣпер карлѧкѣсем мѣлтлете-мѣлтлете иртрѣѣ. Хирсенче лаптѧк-лаптѧк симѣс хунав ешерет, кукуруза уйѣнче тракторсем ѣуѣреѣѣ.

Виѣ сехет ѣурѧ хушшинче пирѣн поезд пысѧкрах станцисенче те, пѣчѣк разѣездсенче те темиѣе хутчен чарѧнса тѧчѣ, пассажирсене улѧштарчѣ.

— Ывѧлѧсем, пулѧшѧр-ха, манѧн час анмалла пу-латъ,— васкасах пуѣстарѧнма тытѧнчѣ ватѧ хѣрарѧм.

Эпир иккѣн те кинемее ѧсатма тухрѧмѧр, ѿна станцире кѣтсе тѧнѧ ѣынсемпе хѧварса, купене таврѧнтѧмѧр.

Акѧ каллех эпѣ хама ѧсатнѧ юлташсене, Мариѧнѧ аса илтѣм. Вакунѧн тепѣр вѣѣнче пѣр ушкѧн арѣын картла ѣапать. Вадим ѣаплах чѣмсѣр. Чим, ара, юлташсен кучче-неѣѣ пур-ѣке рюкзакра!

— Вадим Михайлович, кѧштах ѣырткаласа илме вѧхѧт ѣитмен-и пире? Ачасем мана пуш алѧпа ѧсатманчѣ-ха...

— Тѣрѣс шухѧш, Володя. Савѧнсах килѣшетѣп. Икѣ талѧк ѣнтѣ йѣркеллѣ ѣимен — анмасть. Тен, халь кѧштах?...

Апат-ѣимѣѣе васкасах сѣтел ѣине кѧларса хутѧм. Ман рюкзакра кукѧль те, хѧяр та, пѣр кѣленче портвейн та тупѧнчѣ.

Ѣапла васкамасѧр апатланнѧѣсемѣн вѧхѧт сисѣнмесѣрех иртсе пычѣ. Ун енчен те сѧмаха уѣѧрах тѧвас тесе, Вадимѧ хамѧн пурнѧѣѧм ѣинчен каласа патѧм. Марина сѧпѧкер-



чѣкне курсан, Вадим ман ҫине тунсӑхлӑн пӑхрӗ те аллине каллех курка тытрӗ.

— Тыт. Сирӗн телейӗршӗн ӗҫер.

— Мӗншӗн пирӗн телейшӗн кӑна, сирӗннишӗн те...

— Ҫук, Володя, манӑннишӗн пулаймасть пулӗ. Итлессӗ килсен, пурнӑҫри телей тепӗр чух хуйхӑпа мӗнле улшӑннинине каласа кӑтараттӑм сана.

Элӗ, пысӑк пӗлтерӗшлӗ вӑрттӑнлӑх пӗлессине туйса, ун ҫине чӗнемесӗр тинкертӗм. Вадим та шӑпланчӗ. Кӑшт тӑрсаи тин, хӑйӗн шалти иккӗленӗвне ҫӗнтерсе, хуллен, васкамасӑр калаҫма пуҫларӗ.

— Вӗренӗ ҫулӗ иргӗне пӗрехчӗ. Пушанса юлнӑ школу коридорӗнче пӗчӗкшер ушкӑнпа вунӑ класс пӗтерекенсем тӑраҫҫӗ. Пӑлханса, экзаменсем тытакан юлташӗ мӗнлерех тертленнине тинкерсе, алӑкри пӗчӗк шӑтӑкрап пӑхаҫҫӗ вӗсем, лерен савӑнӑҫлӑ тус-танташӗ тухса ҫамӑллӑн сывласа ярсап вара шӑплӑх таҫта кайса кӗрет:

— Ну мӗнле?

— Миҫемӗш билет?

Кӑшт вӑхӑт иртсен, каллех лӑпланаҫҫӗ: пӗри кантӑк умне ларать те кӗнеке уҫса хурать, тепри тетрадӗнче тем шырать, виҫҫемӗшӗ вара, мана ним те мар тенӗ пек, аллине кӗсьене чиксе, коридор тӑрӑх унталла-кунталла утса ҫӗрет.

Акӑ вӗренекексем юлашки экзамен та тытса пӗтерчӗҫ. Ыран вӗсен савӑнӑҫлӑ уяв каҫӗ пулат, элӗ вара, отпуск илсе, атте-анне патне тухса каятӑп.

Вадим Михайлович каллех пирус илчӗ, анчах ӑна чӗртмерӗ, апла-капла тыткаласа ларнӑ хыҫҫӑн каялла хучӗ.

— Экзамен хыҫҫӑн тепӗр кунах мана директор патне чӗнтерчӗҫ. Иккӗнчӗ пӗлӗмре — директорпа вӗренӗ пайӗн заведующийӗ. Иккӗшӗ те ура ҫинче Фемида пек тӑраҫҫӗ: Ольга Семеновна хӑй сӗтелӗ хушшинче, вӗренӗ пайӗн заведующийӗ чавсипе чӗрече ани ҫине таяннӑ.

Ташман ҫине сиксе ӱкме хатӗрленнӗ гладиатор евӗр пӑхат, ман ҫине Людмила Григорьевна. Пӗр хушӑ чӗнемесӗр тӑнӑ хыҫҫӑн айӑпа кӗнӗ ҫын сассипе Ольга Семеновна сӑмах хушать:

— Акӑ сире хут, паллашма пултаратӑр, — тет вӑл, мана машинкӑпа ҫаптарнӑ хут листи тыттарса.

Нимӗн те ӑнланаймастӑп, саспаллисем пӗр-пӗрин ҫине кӗрсе каяҫҫӗ, йӑмӑх йӗркесем, шупкалса, таҫта ҫухалаҫҫӗ. Ҫак пӗлӗмре Ольга Семеновнапа тӗл пулнӑ самант аса килет.

Проводница тин ҫеҫ килсе лартнӑ чей чашкине Вадим

хай умнерех васкамасар шутарчѣ те унта сахар катакѣ ячѣ.

— Институтран вѣренсе тухсан, шукула кайма пртерех тесе, пѣр-икѣ уйахлаха хуларох юлма шутларам,— малалла тасрѣ вѣл хайѣн калаѣавне. — Ѣав хушара ют ѣршыв турисчѣсене хулари палла вырансемпе паллаштарса ѣурерѣм. Август варринче тин, икѣ эрне канна хысѣан, Ѣѣне Йамралла пырса ѣитрѣм.

— Сире, ют ѣршыв чѣлхи факультетѣнче асла пѣлу илне специалист, ѣак ялтах хаварас тетпѣр,— терѣс ронора.— Ав, шукулѣ кунтанах куранать. Директорѣ — Ташкевич — ѣамрак та пултарулла ѣып. Ыттинѣ хаварах курар.

Роноран тѣрех шукула кайрам. Коридора кѣтѣм те, ватя хуралѣаран директор аѣта ларнине ыйтса, алакран шаккарам.

— Кѣрѣр,— илтѣнчѣ пѣлѣмрен.

Пѣлѣме кѣтѣм те... шак хытса татам: ѣыру сѣтелѣ хушшинче Оля ларать. Оля! Ольга Семеновна!

— Вадим?— кѣтмен тѣлпулуран тѣлѣннипе ура ѣине тарса хыѣалалла чакрѣ директор.

Ѣутя кавак куѣсем... Ѣыра ѣѣсне тирпейлѣн пѣр кашала пуѣтарна. Яка та ѣутя сѣнѣ паларма пуѣланя пѣркеленчѣксене пытарать. Каранса таракан йарас пѣ-сийѣ те нимѣн чухлѣ те улшанман, унчченхиллех илѣмлѣ, илѣртѣллѣ.

Чѣрери суран тепѣр хут уѣалчѣ.

Кашт тана кѣрсен тин ѣавар уѣрам:

— Ѣапла, эпѣ ку. Анчах ронора мана ѣак шукулта Ташкевич ѣслет терѣс.

— Ан тѣлѣнѣр, Вадим Михайлович. Тѣрѣс каланя. Упашка хушамачѣ вѣл,— ман ѣине тем тѣрѣслѣнѣн пѣхса илчѣ те Оля, чѣлхем каллех ѣѣтрѣ.

Калаѣу малалла та анмарѣ. Эп катартна хутсене пѣхкаласа ларса, Ольга Семеновна мана шукулти ѣѣсемпе кѣскен паллаштарчѣ. Текех чѣтса тараймасар, пуѣа сѣлтрѣм те алѣк патнелле утрѣм.

— Вадим Михайлович!

Эпѣ ун ене ѣаврантам. Харах аллипе вѣл хысла тенкел ѣине тѣреннѣ, тепринѣ сѣтел ѣинчи кантака унталла-кунталла сѣтаркалать.

— Вадим... мана йывар сана ятран чѣнме, анчах эфир пѣр-пѣрне пѣлни ѣинчен малтанлаха та пулин пытарма тараш. Ѣапла лайахрах пулѣ.

Ѣакнашкѣл тѣлѣнмелле лару-тарура эпѣ акѣлчан чѣлхин учителѣ пулса татам.

Вадима калаѣма малалла хавхалантарас тесе, эпѣ ан пѣлсех ѣапла ыитрам:

— Қақарар-ха, Вадим Михайлович, эсир Ольга Семёновна унчене пите сываххан пелне апла?

Вадим ассан сывласа яче, ыраптан таче те, аллисене брюки кесине чиксе, чурече патне утре, унтан каллех хай ыранне пырса ларче, тунсахла куесемпе тақта аякка тинкерче.

— Сапла, Володя. Печкренех пелне... Шкултан веренсе тухсан, вал педагогика институтенчи литература уйрамне кайса кече. Эпе те унран юлашхан пулмарам, анчах ют сёршыв чөлхисен факультечен алакё ытла та сулле пулче ун чух маншан — института конкурспа кереймерем те шоферсен курсне кайрам. Малтан автомашинансен гараженче слесарьте еслерем, каярахпа машина пачес. Сул синче те Оля синчен шухашлама параймастамче, унпа перле тақта инсе-инсе сулсуре тухса каясса емлетнет-темче, кетмен сёртен тел пуласса шанаттамче.

Анчах керкунне ситре те, салтака кайма ят тухре. Вакунра ирттерне тавата талак пирен хушамарсене тата ытларах варамлатре. Сав-савах манаймарам эп ана. Иккеш сул службара тана чух Октябрь уявне ике эрнене киле курма таврантам. Ансартран Ольпа тел пуласса кетет-тем,—снетен-и?— чанах та тел пултамар эфир: вал та праспике киле тавранна иккен.

Ака иккен те ялти клубра таратпар: вал — манан хуса ситейми еметем, эпе — унан пер класра веренне танташе. Таша-кеве петсен, урама перлех тухрамар. Сул иртсе кайман иккен ачалхри имену: унпа юнашар пина чух каллех авас сулси пек четретеп. Тепер каз та манпа юнашарах пулче вал, анчах черери шанчакам темшен-ске вайланаймаре манан. Оля хулана тухса кайре. Манан шулла кунсем те хаварт весе иртрес, эпе вара чазе таврантам. Сакан хысхан пер-перинпе сырусем суретремэр эфир. Савантарчез те ун самахсем, хурлантарчез те. Усхан палартмастче вал хайеп шухашесене—сак хыта пашархантаратче мапа.

Вадим, печек кашак тытса, стаканри сивенне чее палхатма пусларе. Тепер самантран вара чей синчен каллех манса кайре.

— Юлашки сулче енте службара, «Стариксем» тесе шултаттамар хамара. Календарь синче юлашки талаксене туртса пыраттамар. Ольга чатамсар курас килетче, чи малтанах ништа та мар, ун патне сул тытма шултаттам, анчах... чайнипе вара урахлахах килсе тухре.

Август пушламашенче пире округри пер инсе района тырпул пухса кертеме ячес. Ялти есsem ачарапах сывах

пулнӑран-и, эӗ савӑнсах ӗсе кӗлӗнтӗм. Тырпул пухса кӗртсен те гарнизона васкасах илсе каймарӗҫ-ха пире. Хӗллехи сивӗсем пуҫланиччен эфир ӗҫлекен совхозра нумай вольтлӑ электролини ӗсе яма палӑртнӑ иккен: эӗ вара, прицеп кӑкарса, иҫетри станцирен юпа турттарма пуҫларӑм. Астӑватӑп, октябрь уйӑхӗн варричче пӗр ҫумӑрлӑ куй, хампа юнашар икӗ грузчик лартса, станцие тухса кайрӑм. Йӗркеллех ҫитрӗмӗр. Туслӑн ӗҫлесе, йӗпе пӗренесене машина ҫине тиерӗмӗр те каялла килме тухрӑмӑр. Шухӑшӑмра каллех Ольян ӗнерхи ҫыравне вулатӑп. «Пӗрремӗш курсра вӗренекенсем хушшинче хӑшӗ-пӗри халӗ те-ха салтак тумӗпе ҫӗрет. Тӗлӗнетӗп, мӗншӗн эсӗ институтран ҫӗнсе ярсан та экзамен тытма килеймерӗн?»—тенӗччӗ вӑл. Хирӗҫ ҫырса пӗлтерме ӗлкӗреймерӗм.

Ҫул ҫинчи ытти шухӑшсем те канӑҫ пamarӗҫ. Каллех вӗтӗ ҫумӑр пуҫланчӗ. Сӑртлӑ-туллӑ ҫул начарланнӑҫем начарланса пырать. Пӗр лупашкаран чиперех иртсе кайрӑм. Тепӗр лапамӗ вара тата хаяртрах кӗтсе илчӗ пире. Анаталла аниччен пӗр грузчика антарса хӑвартӑм, тепӗрне, Федя пиччене, инкек-синкек сиксе ап тухтӑр тесе, кабинна алакне уҫӑ тытма хушрӑм.

Акӑ хӑва тӗмӗсем хушшинче пытаннӑ пӗчӗк кӗпер патне анса ҫитрӗмӗр. Халӗ ҫӗлелле улӑхмалла. Мотор урса кайса кӗрлет. Ҫак тамӑкран хӑвартрах хӑталас тесе, газ пускӑчне вӗҫпе ҫитиех тапса антартӑм. Тӗремлӗхе ҫитесси темиҫе утӑм ҫеҫ юлнӑччӗ ӗнтӗ,— машина чарӑнчӗ, кустӑрми-сем пӗр вырӑнта кусма пуҫларӗҫ. Ытти вара самантрах пулса иртрӗ. Астӑватӑп: Федя пиччен шурса кайнӑ пит-куҫӗ пӗр хускалми тӑрать, хыҫалта пысӑк хӑвартлӑхпа хӑва тӗмӗсем ҫывхараҫҫӗ. Сылтӑм алапа Федя пиччене тӗксе, халех сиксе юлма хушрӑм, тепӗр самантран пуҫа темле хытӑ япала перӗннине туйрӑм...

Мӗнле лекӗ эӗ больницӑна — халӗ те ӑнланаймастӑп. Ытти ҫеҫ паллӑ: больницӑран госпитале самолетпа ӑсатрӗҫ, унти хирургсем ӗт-пӗвӗме ҫичӗ уйӑха гиҫпа тӑлласа хучӗҫ: виҫ аяк пӗрчипе йӗтес шӑмми хуҫӑлса кайнӑ иккен.

Госпитальте нумайранпа сас-хура паманшӑн каҫару ыйтса, медицина сестрине Оля патне ҫыру ҫыртартӑм, анчах Оля хуравламарӗ. Тепӗр виҫӗ эрнерен Оля амӑшӗсем патне иккӗмӗш ҫыру ҫыртартӑм — кӑлахах. Ним тума та ҫук, тем пек тӑрӑш — усӑсар...

Кайран киле таврӑнтӑм. Вырӑнти врачсем, сывлӑхӑм тӗрекленсех ҫитейменине тӗррӗнех пӗлтерсе, виҫӗ уйӑх ӗҫ тытма хушмарӗҫ. Тахҫан ӗмӗтленекен факультета вӗренме кӗме тинех вӑхӑт тупӑнчӗ манӑн. Ҫапла эӗ студент пул-

са тӓтӓм, анчах студентсем хушшинче Оля сукчӓ ёнтӓ. Вӓл, институт пӓтерсе, инсетри района ёсе тухса кайма ёлкӓрнӓччӓ.

Студент чухнехи вӓхӓт сӓнчен каласа пама кирлех те мар пуль. Эс ху студент акӓ. Маншӓн та сав пилӓк сул сисмесӓрех иртсе кайрӓ. Унтаҥ Сӓнӓ Йӓмралла ячӓс.

...Тӓратпӓр акӓ директор пӓлӓмӓнче.

Пӓхӓть вӓл ман сӓне, айӓпа кӓнӓ пек, Оля, Ольга Семеновна. Людмила Григорьевнӓна вара тин сес сӓ вӓйлӓ вӓкӓра сӓнтернӓ тореадор тейӓн—сӓсӓсӓсӓ унӓн кусӓсем, ялтӓра сӓсӓ, мана, айӓплӓ пулса тӓнӓскере, хыпса сӓтма хӓтӓр.

Тӓратӓп. Алӓра — приказ. Шухӓшӓмра пӓрӓн хысӓҥӓн тепри шулта ёсленӓ кунсем шуса ирте сӓсӓ.

Вадим каллех шӓпланчӓ.

— Тухар-ха, Володя, тамбура. Унта усӓрах. Вара эп са на сӓк ёненме йывӓр юмаха вӓсӓне сӓитӓнх каласа парӓп,— терӓ вӓл.

Эпир тамбура тухрӓмӓр та каллех пирус чӓртсе ятӓмӓр.

— Эпӓ сӓккӓрмӓшпе вунӓмӓш классене вӓрентеттӓм. Нумайӓшӓ ман предмета юрататчӓ, хӓшпӓрисем вара эп урока пырасса кӓтсех те тӓмастчӓс. Учителӓсен ачисем те хӓмӓр шултах вӓренетчӓс. Сӓванна та ашӓшӓ е амӓшӓ урокра хӓй ывӓлӓ-хӓрӓнчен ыйтӓн никама та тӓлӓнтерместчӓ.

Завуч хӓрӓ Ирина та мана шанса панӓ 10-мӓш класраччӓ. Сӓк тӓксӓм сӓулӓ, сӓнсӓшкӓ кӓлеткеллӓ те йӓпанчӓк кӓмӓллӓ хӓрача хӓйӓн юлтӓшӓсем хушшинче чи маттурри пулӓрап пулӓ ёнтӓ малтанхи пухурах ӓна ачасем класра комсорга суйласа лартрӓс.

Пӓхӓтӓп, пӓр вӓхӓтра Ирина акӓлчап чӓлхи урокӓсене сӓитӓлӓксӓр хӓтӓрленсе пыма пусларӓ: пӓрре лайӓх ответлет, тепре сӓвар та усмасть. Хӓйне сӓткелентерсе ярас темесӓр, вӓхӓт тупса, сӓкӓн сӓнчен Людмила Григорьевнӓна кала сӓса пӓхрӓм.

Тепӓр урокра каллех Ирӓнӓран ыйтрӓм. Каллех вӓл шыв сыпнӓ пек шӓп.

— Юрать,— терӓм эпӓ. — Уроксем хысӓҥӓн юлатӓр.

Шӓнкӓрав хысӓҥӓн, кӓнекесемпе тетрадьсене класа хӓварса, учителӓсен пӓлӓмне йӓпартлӓха кайрӓм. Таврӓнатӓп — класра пикам та сук. Кӓмӓл ху сӓлса кайрӓ. Пӓшӓрханса киле таврӓнтӓм та ыранхи урока хӓтӓрленме пусларӓм. Мӓн ку? Кӓнеке хушшинче хут татки вьртать. Сӓитӓнсе сӓитӓймен ача аллипе унта сӓапла сӓырса хунӓ: «Аннесене евитличчен малтан сӓынна хӓйне ӓнланма тӓрӓшӓр».

Ку сӓм хуралса кайрӓ. Хама педагог опычӓ сӓитменишӓн

ҫак чӳрсӳр хӳрача питрен ҫулса янине туйса илтӳм. Ниенле те кӳтменччӳ ҫапла пуласса.

Тата темиҫе кун иртрӳ. Уроксене ним пулман пек пыратӳп, хама яланхи пек тытма тӳрӳшатӳп. Ирина куҫӳсем ҫеҫ тем кӳтнине пӳлтереҫҫӳ, анчах вӳхӳтлӳха ӳна урӳх чӳрмантарас мар терӳм.

ҫапла ноябрь те килсе ҫапӳнчӳ. Хӳл ларманччӳ-ха. Йӳлла тӳрӳх, аслӳ классенче вӳренекеңсем пӳр-пӳр учительпе пӳрле шӳматкунхи каҫсенче кинона ҫӳретчӳҫ. Акӳ манӳн черет те ҫитрӳ. Астӳватӳп, Диккенс повеҫӳ тӳрӳх ӳкернӳ «Пысӳк шанчӳксем» кӳатартрӳҫ. Фильм пӳтсен, киле кайма тухрӳм. Манпа пӳрле тӳват-пилӳк ача утма кӳмӳл турӳ, ҫул тӳршӳпех хӳйсем тин курнӳ фильм ҫинчен калаҫаҫҫӳ.

Людмила Григорьевнӳсем пирӳн урам вӳҫӳнче пурӳнаҫҫӳ. Ирина та пирӳнпех пырать акӳ, анчах нимӳн те шарламасть. Майӳпен ачасем пӳрин хыҫҫӳн тепри килӳсене саланса пӳтрӳҫ. Иринӳпа ҫеҫ тӳрса юлтӳмӳр.

— Картина сана килӳшмерӳ-и вара, Ирина?— ыйтрӳм эпӳ, хӳрача хӳй шухӳшне каламаннине асра тытса.

— Питӳ килӳшрӳ, анчах темшӳн-ҫке пурнӳҫра ҫапла пулмасть.

•— Сан шутупа, мӳншӳн апла?

— ҫынсем расна пулнӳран пуль.

Эпӳ вара Иринӳна Диккенсӳн ҫак кӳнеки мӳнле ҫурални ҫишчен каласа патӳм:

— Чарлз Диккенсӳн вуннӳмӳш ачи ҫуралсан, вӳл питӳ ҫамрӳк ледие, Теннер хушаматлӳскере, юратса пӳрахнӳ та арӳмӳнчен уйрӳлнӳ, анчах Теннер леди ӳна качча тухма килӳшмен. ҫакнашкал ӳнӳҫсӳр юрату ӳнтӳ ӳна кӳнеке ҫырма хистенӳ.

ҫапла эфир ман хваттер тӳлне ҫитрӳмӳр. Эп чарӳнтӳм. Ирина та чарӳнчӳ.

— Каҫарӳр, Вадим Михайлович, леш ухмахла хут таткишӳн,— терӳ те вӳл, васкавлӳн ырӳ каҫ сунса, килнелле ыткӳпасшӳн пулчӳ.

— Ирина!

— Мӳн, Вадим Михайлович?— пӳлханса, пӳтӳм кӳлеткипе чӳтресе, хӳюсӳррӳн ыйтрӳ вӳл.

Эпӳ хамран хам хӳраса кайрӳм.

— Ирина, вӳхӳту пулсан, урок хыҫҫӳн кӳр пирӳн пата ыран. Шахматла выльӳпӳр (Ирина шулта шахматла выльса чапа тухнӳччӳ).

— Анчах эпӳ питӳ япӳх вылятӳп.

— ҫавӳ аван та ӳнтӳ. Чи япӳххисенчен те эпӳ сайра хутра ҫеҫ выльса илетӳп. Кӳрӳн-и?

— Юрать,— терё те въл сямаллан килнелле васкарё.  
Пёлместёп, мён шутланă-ши въл ашёнче, анчах тепёр  
кун чăнах та уроксем пётсенех пирён пата пырса кёчё.

Пёр-пёринчен ютшăнса, аран-аран виçё парти выляса  
пётертёмёр. Унта въл сывпуллашма пуçларё. Эпё ана  
а́сатма тухрăм.

— Килёшрё пулсан, татах кил.

Тёрёс турăм-ши эпё саван чух, педагогикан сирёп пра-  
вилисене пăхăнтăм-ши? Савна сёс пёлетёп: халăх унашкал  
япаласене ниçан та ырласа йышăнмасть. Анланатан-и,  
малтанах сак сямрăк хёрачана юратса пăрахасси синчен  
шутлама та намас пек туюттăм хама. Анчах тепёр кун прт-  
се кайрё сёс — Иринана эпё ытларах та ытларах кётме  
пуçларăм: килё-ши, сук-ши? Калинке чёрикетмерё-ши?  
Калинке сассине илтмерём. Ирина пўлеме кёрсе тăрсан,  
темшён-ске пёрре те тёлёнмерём — хытă кётеттём ана. Акă  
въл ман умра — хир качаки пек яштака, пиçё, вăтанчăк.

Каллех шахмат хăми умне лартăмър. Сук, пăхаймастăп  
текех ун сине яланхи пек. Кăкърта, ерипен вайланса, сям-  
рăк чухне хумхантарнă туйăмсем тепёр хут капланаççё.

Вайă вăраха тасалчё, нимён анланаймасăрах темиçе  
хут та выля-выля ятăм. Вара, хулпусси сине пиншак урт-  
са, каллех Иринана а́сатма тухрăм. Тёттёмленнеччё ёнтё.

Хёллехи сивё сил, юр пёрчисене вылятса, питрен са-  
пать, сямалкка хёрачана пърлакля сул тăрăх хавалать.  
Акă въл самантлăха чаранса тăчё, ман ене саврăнчё. Ка-  
линке хупса, ун патне васкарăм, унан ашă аллине ачаш-  
шан чăмартаса, кăкър патне илсе пытăм. Сапла эфир си-  
ле май урам тăрăх утса кайрăмър. Хайсен сурчё тёлне  
ситсен, Ирина чаранса тăчё. «Ситрёмёр, уйрăлма вăхят»,—  
тет въл пашалтатса. Кантăкран ўкекен лампа сүтинче унан  
куç хърпăкё айне пытаннă тунсăхлă куçёсене, чётрекен  
тутине асърхатăп. Пуç саврăннă пек... Тепёр самантран  
хаман тута унан вёри тутипе сёртённине туютăп...

Мён пулса тухрё? Мён туса хутăм?..

— Каçар, Ирина...

— Эсир каçарър мана...

— Мён калаçатан эс!

— Айлав ю-у-у... Айлав ю-у-у...—ман алран хятълса,  
лётёш пек, хайсен калинкинчен кёрсе сүхалать Ирина.

«Эп сире юрататăп, эп сире юрататăп...»—янарăсçё  
пуçра Ирина тин сёс акълчанла каланă сăмахсем.

Сапла суралчё пирён юрату, сапла пулас пăтармах  
тёввёт төвёлечё.

Манан телее, шукулта та, ытти сёрте те Ирина хайне

питё лайах тыткаларё. Уроксене тёплё хатёрленсе пычё, ман ёсе сямаллатас тесе, класра юлса пыракан ачасене пулёрё.

Декабрь ситрё. Пирён вёрттан тёлпулусем сәплах пётмерёс-ха. Уроксем хыссян Ирина каштах шукулта тёрса юлма сәлтав тупатчё, киле эфир пёрле утаттамёр. Кам шултанә сак сәмрәк хёрача унашкалах вёри чёреллё, хухём ёмётлё пулнине! Кус умёнчех сурхи чечек пек илемленме, капёрланма пусларё вёл. Савантаратчё те мапа сакә, имен-теретчё те. Унсёр юлсан, тунсәха путаттам, пёрле чух вара хамра каласа әнлантармалла мар пысак айән пуррине туттам.

Кая юлса килнё юратушән, чёрене тытса чарайми хаваслах кёрсе ырнаснашән шулсёр хёпёртеттём эпё, анчах сак туйама Иринәран пытарма тёрашаттам. Малтанлаха класс руководителёпе комсорг тётәш пёрле пулни никама та тёлёнтерместчё пулсан, каярах Ирина амәшё, хайён шалти туйәмёпе тем сиснён, ман сине асёрханса пәхма пусларё. Ана кашни тёл пулмассерен пуса пёкеттём, хальхаль айәпласа, хётёрса тәкасса кётеттём. Вәхәтләха кәна, Людмила Григорьевнәна курсан сёс, пулатчёс сак шиклё самантсем. Унтап каллех шухәшсем Ирина сине кусатчёс, сав шухәшсемпе савәнма никам та чармантармастчё.

— Мёнле тумпа пырас-ши карнавала?— ытрё Ирина манран сөнё сул сывхарса килнё купсенче. Чаваш чёлхипе чуна усса ярать вёл, хура кусёсем сүмёр хыссянхи сәлтёрсем пек йәлтёртатасчё.

— Мён калас: лара-тёра пёлмен упәте тумёпе пуль е чапрас упа сурит тумёпе,— хама сак ытут пёрре те хумхантарман пек курәнас тесе хуравлатәп әна.

Вёл сёкленет, сәмсинне ача пек пёрсе, ман умра мәнкәмәллән тёрленсе тёрать.

— Чун-чёререн парәннә Джульетта е мән кәмәллә Анда пулас килет.

— Юрать, юрать, ху кәмәлланине суйла, анчах маншән халичченхи пек чиперук Ирипах пул.

Пытармастәп, каллех чун сәмрәкланнице, тахсан-тахсан иртнё вәхәт, сёске сурса, каялла таврәннине туйма пусларәм. Сулампа сисекен таса юрату кивё сураптан хәтарчё, чунне пама хатёр Иринәна эпё те хамән шалти мёнпур хёрүлөхе патәм. Халё мана арсынсен сүпёлти, әстисук сәмахёсем те, хёрарәмсен курнәсланса юратма тёрәшни те чәтма сук тарәхтарса яратчёс. Иринән таса юратәвне асёрханса, тирпейлё упрама тёрәшаттам эпё. Пёрремён юратупа әс сүхатман-ши тесе, әна час-часах шухәшласа пәх-



ма хистеттём. Сулсем пёр мар-ске пирён, куряр-ха, мён чухлэ асларах эпё Ириняран, саван синчен манмасть-и въл? Ирина хирёсетчэ, хура кузёсём самантрах кузсульпе тулатчэс.

— Кала, килёшместёп-и?

— Укёнмён-и кайран?

— Нихясан та!

Тахсантанпа кётнё Сёне сул казё ситрё. Шкулта ытти чухне пулаккан карнавалсенчи пекех, тёрлэ таша сёммипе учительсем те, вёренекенсем те пёр пўлёмре савранащё. Юрассем шаратащё, ата кёллисем хитрен шакълатни илтётет, хаваслах сисет.

Акя кёвё таталчэ те, зал варринче шуря кёпе тяханна, кузё сине хура маска лартса яна самрак Аида акълчан чёлхипе савя вулама пусларё: «О, килсем, килсем, ман юрату, пирёшти пек кил, сася пек...»

Пёр эпё анчах сиссе юлтём сак самхсем камшан пулшине. Тёнчери чи хакля та чи лайах парне пек туйанчёс маншан сав суламля, чуна хускатакан самхсем.

Сасартак вальс кёвви янараса кайрё. Ман пата Ольга Семеновна пырса тачё.

— Вадим Михайлович,—терё въл,— эсир халех ташша чёнмесен, сакна эпё пуслыхсене хисеплеменни выранные хуратяп.

— Анчах, Ольга Семеновна, синсем мана саканшан чее те йяпалти темёс-и?

Эпир таша картине тухрамяр. Акя въл, унченхи Оля!

Каллех пуфра шухаш вылять, каллех асаилу сукмакёсем мана ташта инсе илсе каящё. Каллех ман куз умне тахсанхи инсетри юмах тёнчи пек туха-туха тарать.

Пиллёкмёш класран пусласа пёрле вёреинё эпир, синчёмёшсиче чухне ман самрак чёрене пирвайхи юрату пырса сапня. Урокра ун хысёнче лараттам. Сыра суз пайаркисем имшеркке хулпусси сине юкса анатчёс, эпё вара сав суз пайаркисене, асарханса, ручка вёсёпе суйлама юрататтам. Хаварт, пите хаварт чупса иртре вахят. Сисмерёмёр те, уйралу кунё ситрё... Ак хальхинче купясся хай кёввине калама чаранна пекех...

Ольга Семеновна тав турам та, яна упашкипе пёрле хаварса, аялти хута антём. Кирилл Афанасьевичпа, шкулти историкпе, пирус туртса таратпяр. Сасартак пирён пата «Эфиопирен килнё самрак хана» ситсе тачё. Пирён сине пёр ыващ конфетти сапрё те мана кушран пяхрё:

— Тиң сес пёлтернё хёрарамсен вальсне чёнме прёк памяр-ши, Вадим Михайлович?

Пусма тәрәх хәвәрт чупса хәпартәмәр та ташлакан-сем хушшинче сүхалтәмәр.

— Айяп ан тавәр, Аида синьорита, маска айёнче тун-сәхлә куҗсем куратәп әпә. Мёншён?

— Мён тавас-ха ёнтә. Родамес манран темшён-җке тар-са сүрет пулсан...

Иксёмөр те хавассән кулатпәр. Малалла ытти ташә-сенче те кашнинчех мәшәрлә пултәмәр. Вәхәтрап вәхәта Ирина сулахай уринчи туфлине тем тўрлетме пёшкёнчә.

— Египет фараонёсен пушмақсисем пурте япәх аста-сем-им вара, синьорита?

— Чурари хёрарамсемшён тәрәшасшән мар-җке вёсем!— Қаллех ун пичә-куҗә савәнәспа йәлтәртататә.

...Унтан хёллехи каникул пусланчә. Ачасем, вәхәтләха кёнекесене пәрахса, коньки сине, йёлтөр сине тәчәс. Мана та хәш чухне вёсемпе пёрле сүреме лекетчә. Ирина юна-шар пулни питә хавхалантаратчә мана.

Қаллех шукулта уроксем пусланчәс. Ирипәпа туслә пул-ни никамшән та вәрттәнләх марччә ёнтә текех. Утма вё-ренекен ача сине пәхнә пек пәхатчәс ман сине учительсем, вәрттән юнатчәс, асәрхаттаратчәс.

Пёрре сапла уроксем хысқан пушанса юнә класа әпә акәлчан чёлхинчен шукулти театр валли пёчөк пьеса ку-сарса ларатәп. Ирина, мана тәрәхласа, доска сине кари-катура тавать. Сасартәк аләк усәлчә те, класа Людмила Григорьевна пырса кёчә. Эп шартах сикрём, Ирина шур-са кайрә.

— Ирина, тух-ха класран,— терә вәл, ман синчен куҗ-не илмесёр. Унтан сётел патне утса пычә. —Җак самантра әпә мён синчен каласма тивёслине эсир туятәр пулмалла ёнтә? Юлашки вәхәтра эсир пачах ача-пәчалла хәтланни-не хәвәр туятәр-ши тетёп?

Әпә, чәнах та, пёрремёш класри айяпа кёнә ача пек, пуса усса ларатәп.

— Унччен путсёр сын пулман, малашне те пулма шут-ламастәп...

Анчах, мана итлесшён мар пулса, вәл хәйённех перет:

— Сирён «унчченхи» кирлө мар мана, хальхи вәхәт пирки вара ыттисем пуләшмасәрах шухәшласа пәхма ытатәп. Юрә, ун пирки, апла пулсан, педсоветра каласәпәр!

Вәрт саврәнса, Людмила Григорьевна класран тухса кайрә.

Завуч хәратни те, сынсем хёрсех «пәшәл пәтти» пёсерни те чәрмантараймарёс пире. Пәшәрханса үкме сәлтавё те сук-чә. Ирина саплах питә лайәх вёренет, унсәр пуҗне нумай-

рах пѐлме, курма, тѐпчеме тӑрӑшать, манпа акӑлчанла калаҫать... Ытлашшиё нимѐн те пулман пирѐн хушӑра.

Апла пулин те, педсовет пухрѐҫ-пухрѐҫех, унта мана тем тѐрлѐ айӑппа айӑпласа пѐтерчѐҫ, шукултан кӑларса ярассипе хӑратрѐҫ. Мораль тѐлѐшѐнчен пӑсӑлнӑ иккен эпѐ, ҫитѐнсе ҫитмен ача пуҫне ҫавӑрнӑ, тен, тата ӑна... пӑснӑ та... Намӑс, ҫӑтма ҫук намӑс пулчѐ мана вѐсемшѐн, анчах эпѐ тӑрре тухаймарӑм... Халѐ ак тепѐр хут директорпа завуч умѐнче. Алӑра — хут. Мана малтанхи ыйтупах ронона чѐнеҫҫѐ иккен...

— Сыв пулӑр,— терѐм те шӑппӑн алӑк патне утрӑм. Чим, ыйтма маннӑ Людмила Григорьевнӑран. — Эсир юлашкинчен Иринӑпа тӐл пулма ирѐк памӑр-и мана? — Ыран эпѐ хамӑр яла каятӑп, тен, урӑх таврӑнмӑп та...

— Нихҫан та!— татса хучѐ завуч.

Алӑка уҫрӑм та тула тухрӑм. «Нихҫан та!»—ҫаплах янӑрарѐ хӑлхара.

Мѐн сиксе тухинне тавҫӑрса илеймесѐр, вокзалта ыран валли билет илтѐм те киле таврӑнтӑм. Тарье аппа, хулари хѐрѐ патне хӑнана кайнӑскер, халѐ те килсе ҫитеймен иккен-ха, хуҫа-старик вара, Петѐр пичче,— пулӑра.

Хамӑн пысӑк мар «хуҫалӑха» пуҫтаркаланӑ хыҫҫӑн, вӑхӑта ниепле ирттерме пӐлеймесѐр, пӑртре читлӐхе хупса хунӑ кайӑк пек унталла-кунталла утатӑп та, ывӑннӑскер, кравать ҫине ыртатӑп, унтан каллех пирус чѐртсе яратӑп.

Ял ҫине ерипен каҫ чаршавӐ анма пуҫларѐ. Иринӑпа тӐл пуласси ҫинчен шутламалли те ҫук—ҫутӑ ҫутмасӑрах ыранхи куна кѐтетѐп.

Анчах акӑ калинке чѐриклетрѐ. Эпѐ кравать ҫинчен сиксе антӑм та, урай варрине тӑрса, куҫа алӑк ҫине тӐл-лерѐм.

Алӑкран хуллен шаккарѐҫ.

— КӐрѐр, кӐрѐр!— пӑлханса кӑшкартӑм эпѐ. Алӑк уҫӑлчѐ. ПӑлӐме хура кӐпеллѐ каҫхи пирѐшти кӐрсе тӑчѐ.

ТӐлӐннипе шимѐн те чӐлейместѐп. Вӑл ман пата ҫывхарчѐ, шывланса хӐрелнӐ куҫӐсене ман ҫине ҫӑклерѐ.

— Вадим, эп килтѐм сан патна, эпѐ, хам сӑмаха калама...

Оля.. Каллех Оля—тахҫанхи ѐмѐтѐм, манӑн ҫамрӑклӑ хӑм.

Алӑ лаш усӑнчѐ чӐлхе ҫѐтрѐ.

— Каҫар, каҫар, ман хаклӑ ҫыннӑм... Каҫар, Вадим, сана ҫакӑн чухлѐ асап кӑнѐшѐн... Ҫулсем иртнѐ майӑн эфир те, хӐрарӑмсем, улшӑнатпӑр иккен. МӐнлерех ӑмсанатӑп халь ҫамрӑк Иринӑна. Анлап, Вадим, мана та ҫӑмӑл мар.

Эс килнѣренце мѣнпур канаџа џухатрѣм. Каяр кунтан — пѣрахар та пѣрле каяр...

Куџсулѣ шапѣртатса юхать, кѣтни, тархаслани чуна џурать! Мѣн тери шел сана, Оля. Санчѣрласа хунѣ пек, ним калама пѣлейместѣп. џавна пула пѣлѣме Ирина мѣнле кѣпине те кураймарѣм.

Пѣр вѣхѣт вѣл куџне аллипе хупса тѣчѣ, чалѣшса кайса, стенана перѣнчѣ, тепѣр самантран унѣн карѣнса таракан ѣт-пѣвѣ, пружина пек сиксе, алѣкра џухалчѣ. Оля аллисенчен пушанса, эпѣ ун патне тапса сикрѣм, анчах урма тухсан, Ирине џамѣл кѣни вѣлтѣртетее каџ сѣмѣнче џухалнине џеџ курса юлтѣм.

— Тѣхта, Ирина, чарѣн!

Ирина чарѣнмарѣ. Пѣрте кѣрсен пѣхатѣп — никам та џук. Пуџ шавлать, сывлѣин питѣрсенсе килет.

Сѣм-џѣрле Петѣр пичче пулѣран таврѣнчѣ. Эпѣ кровать џинче џывѣрмасѣр йѣшѣлтатса вѣртнине курса, сѣмах хушрѣ:

— џанталѣк пѣсѣлать пулмалла — пулѣ лекми пулчѣ. Эс мѣн тѣттѣмрех вѣртатѣп.

Старик џутѣ џутрѣ. Пѣлѣме пѣхса џаврѣнчѣ те, тѣлѣнсе, ман џине пѣхрѣ.

— Аџта кайма пуџстарѣннѣ эс? Отпуск пачѣџ те-и вара?

Ана шулта паян мѣн пулса иртни џишчен каласа патѣм. џывѣраймарѣм энѣ. џѣр каџах кѣхлетсе ѣсѣрчѣ хуџа-старик те.

Ирпе, Тарѣе аппана юланки хут курайманнине пѣшѣрханса, хуџапа сывпуллашрѣм. Халь акѣ эпѣ, џак самантра, хам каялла таврѣпассине џирѣпех шанатѣп ѣнтѣ, ѣнер вара урѣх таврѣнмаџтапах тесе шухѣшланѣчѣ.

— Нимѣн те ѣнланаймаџтап, нимѣн те, — терѣ ырѣ кѣмѣллѣ Петѣр пичче. — Ну, сыв пул, сыв пул, ывѣлѣм. Юратса пѣрахнѣчѣ эфир сана, тѣван ывѣл вѣрѣнне хураттѣмар.

Эпѣ те уппа аттепе сывпуллашнѣ пекех сывпуллашрѣм. џаматана йѣтса, станци џулѣпе џуран утрѣм...

Вадим, џѣречерен пѣхса, пѣр хушѣ чѣнмесѣр тѣчѣ, унтан йѣџсеккѣн кулса илчѣ те хѣй сѣмахне џапла пѣтерчѣ:

— Акѣ, юмах вѣџне џитрѣмѣр те. Халѣ ѣнтѣ хупа пѣрле ларса пыракан юлташу џинчен ытлашшипех пѣлтѣн эсѣ. Пѣр япала пирки џеџ (куџран пѣхсах сисетѣп) тѣррѣн калаймѣн: айѣплѣ-и эпѣ, айѣпсѣр-и?

Урѣх нимѣн те чѣнмерѣ вѣл. Эпѣ те тѣрех хам шухѣша калаймарѣм. Вакун куџтармисем кѣна шѣкѣл-шѣкѣл, шѣкѣл-шѣкѣл шѣкѣлтатрѣџ.

— Вера,— терси эсе хав ятна џутеџ пайеиче. — Тепеџ џур уйахран — Вера Павловна.

Эпе Шупашкарта, эсе Хусанта институт петеџсе, џак района еџлеме килне эџир. «Хураиварти ватам шукула»,— тереџ иксемеџе те. Ларџа каймалли нимен те тупайман енне кекекесем тултарна џаматансене џеклеремеџе те вуня џухраџри яла џуранах тухса утраџаџ.

Тусанла џулпа утма йываџ, юрать-ха, унан ике айккипе пархатарла ял џыннисем ваџрман лартса хаварна. Самаях џулле усне вал, сулхане џак шаџрах кун чуна уџалтарсах ярать.

Пеџреџ паџа яхан таякан џеклемсене йаџтса нумаях каяймаџ, хушаџран џаматансем џине лара-лара канатпаџ, пеџпеџри умеиче ытла кичем џын пек кураџнас мар тесе, томтепеџ пакалтататпаџ. Эсе йываџсен, кашни кураџкаи ятне пелнеџрен, ун џинчен хавасланса калаџсма пултарнаџран эпе сана лайах биолог вараџне хутаџм. џаматанпа пеџрле эсе таџсмак шеџвеџе веџсле хура арча йаџтса пыраттан, џавна кура эпе хам еџлес ялти шуџа колоннаџсемле клубра малашне чапла сеџрме купаџсџа концерџесене итлеп тесе шуџлараџм.

Кана-кана инџех каяймаџаџаџаџа џапла, хыџалтан пеџр лав хуса џитреџе пире. Лавџи вараџскер пулџе, лашине чарџе те ларма сеџиче. Каяџрах пелтемеџе: ял џыннисенчен сеџт-џу пуџтаракан Савантеџи пичче пулџе ку.

Юрттипе нумаях чуџасшаџн пулмареџе лаша. џитменнине, ваџрман таџрахе веџсленче. џеџртме тума елкернеџе уџи урла вяртакан џул џинче кулленџексем йышланџеџе, куџтаџрмасене пылџак яванма пуџлареџе.

— Эџир, ачамсем, инџетрен пуль-ха?— џемсеџрлехе сирсе ыџтреџе Савантеџи пичче.

— Аха,— тереџ Вера. — Хураивара килетпеџе, шукулта еџлеме.

— Ак телей!— самси џунатти сике-сике илџе старикен.— Институтранах-и џапла?

— Институтранах,— терем эџе.

— Тин кайна аптаџраса калаџса пыџе-ха Дмитриџи Акимыч шукул џинчен. Апла-капла, учительсем џитмеџсџе, тем тумалла енте тет.

— Сирен унта директореџе Валентин Петровиџ мар-и вара?— аџланаймареџе Вера.

— Эпе урахи тетеп-им? Колхоз председателеџе Дмитриџи Акимџ џинчен калатаџ-џе,— тереџ лавџаџ.

— Шкул пирки пашарханать-и?—тёлённине пытараймарам эпё те.

— Ак япала!—кусран чарр пярр Савантей пичче.—Мёнле-ха апла шукулшан пашарханас мар? Шкулта кам вёренет? Пирён ачасем. Эпир камсем? Қолхоз сыннисем. Апла-так...—кусне чеен хёсрё те вал лёх-лёх кулса ячё.

Лашана хавартрах утма хистесе тилхепене карт-картурта-турта илет лавса. Сулё йёп-йёпе, лаша урисем шав-шава каясё, урапа сине пылчак патлата-патлата ўкет.

— Ирпе хам лартса кайрам-ха станца,— малаллах каласрё старик. — Лашана хурлатъ халэх, пёрмай сумран каларасшан. Пёрёхсе каять те сумар паянхи пек, пёри те тепри чупса пыратъ вара: «Лартса кай, тархасшан, Савантей пичче, апла-капла, вэхата ситмелле». Лаша мён, сётёрет, ик турта хушшине сакланна та. Паян Дмитрий Акимч хай ларса пычё. Сёнё-ха вал пирён, пёрремёш сул кана колхозра. Кирлётёк айярё те пурччё те-ха — ман патах пычё. «Шупашкара каятап, сёрулми каларма студентсене чёнесшён»,— тет. Ват, каласса кайрамар вара. Мёншён ёс алли ситмест ялта? Самраксем сук. Мёншён ялта тарасшан мар вайпитти халэх? «Хулари хатла пурнас илёртет вёсене,— тет Дмитрий Акимч. — Ялта пёр-пёр ёс вёрентекен шукул пулсанччё,— тет. Анчах астан тупса парам-ха вёсене хула, специальность паракан шукул мёнле усам? Кунта, ав, ватам шукула учительсем ситмессё те»,— тет.

Савантей пичче чёлём тивертсе ячё, шярпак пёрчи сине иккё сурчё те, ана, суннёскере, вёстерсе сёре ўкерчё.

— Сук пуль, Дмитрий Акимч,— терём ана. Ёсё кунта сав шукул пурринче кана та мар пуль. Ну, калапар, хамар вайпа тракторист, шофер, комбайнер вёрептсе хаёлрлёпёр. Хамара сителёклё тарап. Ытлашшине аста чикёпёр-ха? Е тата пурте механизатор пулма килёшмесен? Ман кёршё Миканюр ывалё пек. Тытрё те вёстерчё темле режисура вёренме. Кунта ситё шукул уснипе кана та сырлахайман. Хула мёншён туртатъ самрака? Пур енчен те меллё пулнипе. Ху кёрес тенё шукула кёме май пуррипе. Тус-юлташ тупма ансатрах пулнипе. «Мёнле апла, тус-юлташ тупма ансатрах пулнипе?»— ытатъ Дмитрий Акимч. А мён, тетёп, шутласа пярр-ха: миёс арсын ялта, миёс хёрарам? Пёр вуннилёк-вунулта сула ситиччен пёр пекрехсх вёсен хисепё. Лерелле вара? Вёт ситмессё пирён хёрсене каччасем. Сара каясё те пурте тавранаёсё-и каялла? Сурри те килмест. Мён тавас ха хёрсен? Арсын-тапташ кирлё. Семьеллё пулмалла хасан та пулин. Саваншан туртанатъ хула-

на яш-көрём. Мён таван-ха, чарса лартма сук сак япалана. Тёрёссипе, ялта та халё ала вайё тем чухлех кирлё мар ёнтё, машина тавать пурне те. Тавтапуç, ёлехи мар. Ку пашархантармасть паянхи ял сыннине...

— Мён-ха эппин?— Савантей пиччен асла каласавё касаклантарса ячё мана.

Лавса, тем каласшан пулна пек, пушне сиктерсе илчё те, каллех тилхепине турткалама пусларё. Сул вётлех вармана кукаралса кёчё. Анчах варах пыраймарамар сул хёрринчи лапсаркка сакасен уса сулханенче, пирён лав анла услаха сиксе тухрё, эпё вара малашне хам ёслес ялти пуртсен хёрлё, симёс таррисене, тел-тел таваткал, тел-тел йуплентерсе яна телевизор е радио антеннисене асархарам. «Ялёнче йываç нумай усет иккен»,— саванса шухашларам ашра.

— Темле, ял сине сурна пек хатланаçсё хашпёр самраксем — ака мён тарактарать,— пёр-пёр куса куранман санара пёр шелсёр айапланя пек татса каларё Савантей пичче. — Вёт, шапарлан, хай катак йёмрен тиш сес тухнине те манса каять тепри. Хулара пёр-ик сул пуранать те, яла таврансан никама палламасть, сурет пахчари мёлке пек: шалавар пёссипе тусан шалса пырать, суссе-пусё марье тасатма пите чухла — ёмёртен сурам авна чаваш ашшамаш мар, пёр-пёр акалчан-ристократ пахса устернё тейён. Теприсем тата, касарар та, сирён пек вёренсе те килессё яла. Малтанлаха саванатаң. Ма саванас мар, ял ачи таван сёр патне тавранчё пулсан. Сук вёт, сивённе чёрисем ялтан, писнё хура сёртен, пёр сул-и, иккё-и ёслессё те— вайшт катартаçсё хурисене. Мёншён? Каларам-ха хула культури синчен. Унта вал ыглашшипех ёнтё. Янта япала. Ялта ана хаван тума тивет. Пилёк авмалла, пуса ёслетгермелле. Самраксем ку чухне ытла ман камалла, вёсен, куратар-и, асла пелу пур. Талпанать вара вайпитти халах, намаса пелмесёр, каллех янта майсем патне...

Пурте шаплантамар. Хайён каласавне пасартанпах пёр йёрпе илсе пына лавса хай ёсне турё: чёмсёр пултамар эфир Верёпа. Сак вахатра эпё хаман таван ял синчен шухашларам. Савантей пичче пекех сапайла та лапка каласакан сынсене аса илтём. Шел мар-и-ха чанах та: пёр сёр синче, пёр лаптак синче суралатан, пёр-пёринчен ним уйармасар усетён; сана мёнпур йамра, ял варрипе юкса выртакан сырман кашни кукарё, юпашар варманти кашни чатлахла усланка сывах, сана ялти кирек хаш сыннан йали-йёрки те пилёк пурне пек палла, ёнтё сакя пурте сан усёму сине, астан аталанавё сине пысак витём курет —

ҫук вѣт, пѣрре уйрӑлатпӑр та эфир ҫак ырлӑхран, писетпѣр, ҫӑн-ҫӑн этем тивѣҫеҫе ӑна тав тума манатпӑр. Пухӑнасҫе халӗ тӑруках тӣрлӗ вӑхӑтра ялтаҥ тухса кайнӑ мӗнпур ҫынсен пӣр ҫере, мӗн тери пысӑк вӑй пултӑтӑмӑр эфир, мӗн кӑнӑ ҫавӑрттарман пултӑтӑмӑр тӑван кӗтесре!

Анчах, терӗм хама ҫав вӑхӑтра, Андриян космонавт та ялтанах тухнӑ-ҫке. Апла пулсан, ҫамрӑксене мӗнпур майсемпе ялта хӑварас тесе пурӑнмалла-и? Ҫук пулӗ. Савантей пичче те ҫакӑншӑн ҫине тӑмасть, авӑ. Тивѣҫлӗ пӗлӱ илнӗ специалистсем ҫителӗксӣр пулнӑшӑн пӑшӑрханать старик.

Пирӗн лав, уй хапхинчен кӣрсе, чул сарнӑ кат тӑрӑх анаталла кустарчӗ. Кӣпер урлӑ каҫсан, Савантей пичче лашине чарчӗ те сӑрт ҫинчи вӑрӑм ҫурт ҫине тӣллесе кӑ-тартрӗ.

— Шкулӗ ҫавӑ-ха,—терӗ вӑл. Вара ҫапла хушса хучӗ:— Эфир мана, старике, нумай пакӑлтатнӑшӑн каҫарӑр ӗнтӗ. Ҫӑнах та, нумай килеҫҫӗ пирӗн яла, анчах вӑрах пурӑнмаҫҫӗ.. Йывӑрлӑх тени вӑл пӣремӗк мар ӗнтӗ.. Ну, сывӑ пулӑр-ха...

Ырӑ лавҫа тав турӑмӑр та йӑмралӑ ҫырап хӣррипе утрӑмӑр. Тӑвалла улӑхса шкул патне ҫывхарсан, иксӗмӣр те тӑп чарӑнса тӑтӑмӑр, пӣр-пӣрин куҫӗнчен пӑхрӑмӑр. Пӣлместӣп, те Савантей пичче сӑмахӗ йӣкӣлтенипе, те хамӑр пурпӑҫри пӣрремӣш утӑмӑп хакне ҫак самантра уйрӑмах ҫивӣч туйнипе, иксӗмӣр те сылтӑм алӑсене ҫамӑрласа ҫӱлелле ҫӣклерӣмӣр, пӣр хушӑ юпа пек хускалмасӑр тӑ-тӑмӑр.

Ҫирӣп пулӗ-ши пирӗн тупа?

Ҫырма хӣрринчи ултӑ-ҫичӗ ҫулхи арҫын ача йӣм пӣҫҫи-сене чӣркуҫҫи таран тавӑрнӑ та, тӣнчери мӗнпур япала ҫинчен манса кайса, пӣчӣк сӑскапа пулӑ тытма хӑтланать. Пӣрре шыва ярать вӑл ӑна, тепре туртса кӑларать. Пулли лекмест пулмалла, ача вара кӣсйинчен ҫӑкӑр чӣлли кӑларать те ӑна сӑска ҫине тытса тӣпретет. Қаллех шыва чикет сӑскине, тепӣр самантран кӑларать те савӑннипе тӑпартатса илет, куکلense вак пулла пуҫтарма пуҫлать. Этем пӣр пӣчӣк вӑрттӑнлӑха алла илсе пырать.

Тыттарар-и, Вера Павловна, ҫак пӣчӣк этеме, ҫак хӑватлӑ этеме ҫутӑ тӣнчен уҫҫине? Эс ӑна ҫутҫанталӑк ҫинчен каласа кӑтарт. Тӣлӣннипе, ниҫта кайса кӣреймесӣр ҫӱретӣр ача, хӑй аллипе хӑй тытса пӑхтӑр вӑл аслӑ ҫутҫанталӑка, ӑна кӑштах та пулли улӑштарма пултарнӑран хӑйне вӣҫӣмсӣр телейлӗ те вӣҫӣмсӣр паттар тесе шухӑшла-тӑр. Е хура арчунтан туртса кӑлар та сӣрме купӑсна са-



мантлăха ун хелэхесем мѣнле юрланине итлеме ирѣк пар  
ѡак пѣчѣк пулăѡа. Аслăлантăр унăн чѣри. ѡак пурнăѡри  
мѣнпур саванăѡа, хуйха-суйха, ѡын хăватне витѣр туйма  
вѣрентѣрччѣ вăл. Эпѣ âна аслашшѣн ѡѣрѣ ѡинчен каласа  
кăтартăп. Эпѣ âна ѡак сăваплă ѡѣр ѡинчен, юппа, куѡсуль-  
пе, тарпа шăварăннă ѡѣр ѡинчен âнлантарăп. Эпѣ âна тă-  
ван ѡѣрѣн юмах-халапне, сăвви-юррине каласа парăп, вѣ-  
сем мѣншѣн хурлăхлă, мѣншѣн ѡепѣѡ, мѣншѣн саванăѡлă,  
мѣншѣн хăватлă та янăравлă пулнин вăрттанлăхне уѡса  
парăп. ѡакна пѣлсе-туйса тăракан ѡын пăсăк ѡын пулмѣ,  
вăл хăй ѡумѣнче аслă ѡунатсем пуррине туйса илѣ, вăл  
ѡак ѡѣр ѡинче хăй, хăй аичах хуѡа пулнине âплапѣ, âна  
илемлетме, капăрлатма тапратѣ. Эпир вара санпа, Вера  
Павловна, ѡакăн хыѡѡан Савантей пичче патне пырăпăр  
та ун куѡѣнчен тўррѣн пăхăпăр. Вăл, ѡѣр ѡыни, хăй  
тахѡан ѡак яла кама лартса килнине пѣр сăмахсăр âнланѣ.

## КАНĂС ѡѣТНЕ КАѡ

Кам пѣлмест пуль Мирун Маклашкина!

Пѣлтѣр фермăран икѣ уйăх тислѣк турттарнине шутла-  
масан, пилѣк ѡул ѣнтѣ ялти пушарникре ѣѡлет вăл. Пилѣк  
ѡул ѣнтѣ пушар тухман ялта. ѡакăн ѡинчен калаѡу пуѡла-  
нать те, ѡынсем: «Мирун Маклашкин сыхă тăрать. Мирун  
Маклашкин килне âпат ѡиме те каймасть»,— тесе мухтаѡ-  
ѡѣ Мируна.

Тѣрѣс калаѡѡѣ. Пилѣк ѡул ѣнтѣ Мирун амăшѣ Сăпани  
аппа ялăп пѣр вѣѡѣнчен тепѣр вѣѡне, пушарнине ѣнтѣ, куллен  
виѡѣ хутчен хутлать. Âшă âпат йăтать Мирун валли. «Ай-  
вай тăрăшать, ай-вай ку Мирун, âѡтан пулма пѣлнѣ»,—  
пѣѡѡисене шарт! ѡапаѡѡѣ ял ѡыннисем.

Паян та Сăпани аппа пушарнине тăхăр сехетре ѡитрѣ.  
Тссс! Шăпрах пул, вулаканăм. Мирун амăшѣ те, авă,  
чѣрне вѣѡѡѣн ѡўрет. Ак вăл, пушарнири ашак хăлхиллѣ  
пѣртен-пѣр кѣсрене, Кутамаса, Шапа кўлли патне ѡавăтса  
каять, вақ касать. «Эс âѡтаччѣ, кăвак куян» кѣвви майлă  
шăхăрса, Кутамаса шăварать, âна каялла ѡавăтса пырать,  
сѣлѣ улăмѣ пăрахса парать, унтап каллех, чѣрне вѣѡѡѣн  
утса, âшă пўрте кѣрет. Аф-иѡѡ, âф-иѡѡ, âф-иѡѡ!— хуѡала-  
нать пѣртен-пѣр сасă лăпкă пўртре.

Сăпани аппа лăпкăн ѡывăракан Мирун ѡине ытарайма-  
сăр пăхса тăрать. Алшăлли илсе, ывăлѣн тарласа кайнă  
сăмсинне шăлса илет. Мирунăн тутисем йăлл кулаѡѡѣ.

— Лису-ук,— тет вѧл ҫепеҫҫен ыйха тѧлѧшепе, унтаи сылтѧм аякѧ ҫине ҫаврѧнса ыртать.

— Ачам!—шарт сикет Сѧпани аппа. — Чирлемерѧн пуль, ачам? Аташатѧн, тем? Ёҫле-ёҫле тем курѧн.

— Лису-ук, кил-ха кунтарах,— каллех мѧкѧртатать Мирун.

— Тѧр-ха, ывѧлѧм, тѧр-ха, эпѧ ку, аннѧ. Чирлерѧн-им? Тарланѧ та ху,— хыпѧнса ўксе чупкалатъ Мирун амѧшѧ.

Мирун куҫне-пуҫне ал лаппипе сѧтѧркаласа илет, тутлѧн карѧнать, ҫине-ҫине ик-виҫѧ хут анаслать те тѧрса ларать.

— Эсѧ-ҫке ку,— тет вѧл юлхавлѧн. — Хырѧм питѧ ыҫрѧ. Яшка пѧҫертѧн-и?

Амѧшѧ наччас сѧтел ҫи хатѧрлет.

Мирун пѧшлата-пѧшлата салма яшки сыпма пуҫлатъ.

— Авланатѧп, анне,— тет вѧл, ним пулман пек.

— Ак тамаша!— тѧнѧ ҫѧртех кутѧн кайса ларать амѧшѧ. — Тата кама куҫ хыврѧн? Хѧҫан авланатѧн?

— Лисука илетѧп,— тет Мирун. — Кѧҫѧрех.

— Лисука? Ай тур-тур! Ара, вѧл Праски кинрен те ҫи-вѧчрех. Пѧр канѧҫ кураймѧн, ачам, пѧр канѧҫ кураймѧн,— ывѧлне шелленипе, куҫсулѧ сиксе тухать Сѧпани аппан.

— Авланатѧп и... пѧнчѧ,— тет Мирун.

— Ара, сѧмах та татрѧр-и ѧнтѧ?—йѧл-йѧл кулкаласа, кѧ-сѧкланать амѧшѧ.

— Как ше,— кѧскен хуравлатъ Мирун.

Тепѧр самаптран Сѧпани аппа килне тухса вѧҫет. Туй мѧн иккенне аван пѧлет вѧл. Пуҫласа авланмасть Мирун.

...Юлашки эрнере пушарнипе юнашар ырнаҫнѧ ѧне ферминѧ ҫўреме вѧрѧнчѧ Мирун Маклашкин. Дояркѧсен пўртѧнче каҫ пулсанах юрѧ-ташѧ япрама пуҫлатъ. ҫѧнѧ ҫул каҫне хатѧрленет яш-кѧрѧм. Пѧри кѧрѧкне тавѧрса тѧ-хѧнать, пичѧ ҫине хутран касса тунѧ пысѧк куҫлѧх лартса ярать, иккѧмѧшѧ тилѧ тумѧпе ташша тухать, тепри Хѧл Мучи пулса тѧратъ. Кам камне пѧлсе пѧтерейместѧн. Шутсѧр интереслѧ. Мирун пѧр-икѧ каҫ сѧнарѧ те ҫак мыскарана хѧй те питѧ авѧрланса кайрѧ. Лисукпа юнашар пулас килет унѧн. Килѧштерет вѧл ѧна. Лисукѧ вара ҫѧнѧ ҫула мулкач тумѧ хатѧрлет иккен. «Чим-ха, ара, ман мѧн хатѧрлес?»—ҫамкине катѧртаттарать Мирун Маклашкин.

Ухливаи кѧтўҫе тавтапуҫ. Вѧт, уи пуҫѧ ылтѧн-тѧк ылтѧн!

— Тѧхтѧр-ха,— терѧ вѧл пѧррехииче. — Мулкач пулсассѧн, Кашкѧр та пулмаллах пирѧн. Телевизорта мѧнлрех унта? «Ну, погоди-и!»—тет те Кашкѧр пѧррех тапса сикет Мулкач хыҫҫѧн.

— Төрөс,— саванса кайрө Лисук. — Эп таратап, въл хъвалать. Хуса ситсен эпө те: «Ну, погоди!» тетөп те, Қашкәра улталаса хъварса, каллех таратап. Анчах кама таварха Қашкәрне?

— Эп пулатәп!— вайя картине сиксе тухрө Праски, сұлталәк каялла Мирун арәмө пулнәскер.

«Ку пултарать. Қашкәр-тәк кашкәр»,— тӯрех хак пачө Мирун.

Ухливан Праски сине пәхса тәчө-тәчө те пусне унталла-кунталла пәркаларө:

— «Ну, погоди!» тесе хулән сасәпа кәшкәрмалла! Сук, сук, арсын кирлө. Ахә, Мируна тәвас. Мирун, кунтарах кил. Қашкәр пулатән. Эсө, Лисук, аңа маска сәлеме пулашатән.

Енер Лисук (ак телей!) кәнтәрла иртсен пушарние хәех пычө.

— Ну, Қашкәрәм,— терө въл,— вырт, пур енчен те виҫсе илетөп сана.

Мирун выртрө. Лисук Мирун тәршшөне виҫрө. Урләшне виҫме тытәнсан, лешө чәтаймарө, и-хи-хи-хик! терө те чарәна пәлмесөр ахәлтатма тытәнчө.

— Эс мән?— хәраса ўкрө Лисук.

— Кәтәклатән та ху,— терө сар су пек ирәлсе кайпә Мирун. — Качча тух-ха мана, Лисук. Татах кәтәклаттарәп.

Аптрание, Лисук пәрре шуралса, тепре хәрелсе кайрө. Ларчө-ларчө те, Мирун сине пәхса, йәл кулчө.

— Эс шүтлеместән-и, Мирун?— терө въл.

— Мән шүтлемелли. Тахсанах авланас килет,— пытармарө Маклашкин.

— Хәсан?— ыйтрө Лисук.

— А хәть ырап. Мана сәвах,— терө Мирун.

— Тухатәп, Мирун. Тухатәп,— сәпәсәсән каласрө Лисук. — Фермәна иртерех пыр паян. Сөт естерөп.

— Пыратәп сәв,— савансах киләшрө Мирун. — Сөт еҫме юрататәп элө.

— Чим-ха,— шухәша кайпә пек пулчө Лисук. — Праские әҫта хурән-ха эсө капла?

— А мән, хәй айәплә. Канәҫ памасть. Кунне-сәрне пәлмесөр еҫлеме лаша-им эп?— тавәрчө Мирун.

— Ну, юрө. Сәмах татрәмәр. Апчах кун пирки никама та ан кала,— терө те Лисук тухса кайрө.

Пәччен юлсан, хәпәртенипе, пәр сәврәм «Сербиянка» ташласа илчө Мирун. Сәванпа та унән саванәсә мән тери пысәк пулшине эсө те, хәклә вулакапәм, туйса илтән пулө өнтө.

Фермәра юлашки репетици пулчѐ. Мирун җипуҗѐ — та-  
вәрнә кѐрѐк, кавак җаматә, кашкәр хәлхипе сәмси—вәк-  
курат чуха килчѐҗ. Сиккелерѐҗ-сиккелерѐҗ те ялти клу-  
балла җул тытрѐҗ җамрәксем. Пѐр шит те Мулкачран  
юлас темерѐ Мирун.

Унччен кәшт маларах вара, кӯршѐ ачине Җитәра, хә-  
йѐн Кутамасне клуб патне кӯлсе килме хушрѐ вәл. Мѐн-  
ле калас та, сых енне, пушар ан тухтәр тесе әнлантарчѐ  
җакна.

Клубра Хѐл Мучи — Ухливан кѐтӯҗ ял халәхне кучче-  
неҗсем пачѐ. Ун хыҗҗән Купәс Куҗми хуткупәсне тәсса  
ячѐ те — пуҗланчѐ вара маскарад. Мирун-Кашкәр пѐр-  
маях Лисуҗ-Мулкача хәваласа җӯрет, лешѐ тыттарасшән  
мар, тарать те тарать. «Ну, погоди!»—тет Мирун. Халәх  
дах-лах-лах кулать.

Ташласан-ташласан, сиккелесе чәм-шыва ўксен, җа-  
вәрса тытрѐ-тытрех вәл Мулкача. Тытрѐ те: «Атя, каяр  
ѐнтѐ, авлаима вәхәт»,— тесе пәшәлтатрѐ уи хәлхинчен.  
Лешѐ турткалашмарѐ. Вара вѐсем, җын сисиччен, вәшт  
турѐҗ клуб аләкѐнчен.

Юлхав Кутамас, җѐнѐ җынсене лартса, ял тәрәх Мирун-  
сен җурчѐ еннелле лѐпѐстетрѐ.

Амәшѐ, Сәпани аппа, хәй ѐҗне тунә иккен. Сѐтел тул-  
ли — җҗме-җиме. Сәра пичкерен тулса тәкәнәт. Тәванѐ-пѐ-  
тенѐ те тахҗанах пухәннә.

Пӯрте кѐрсенех, җѐнѐ җын кәмака хыҗне тарса пытан-  
чѐ, Мулкач хәлхисемпе сухалѐсене илсе пәрахрѐ те пуҗѐ  
җине шура пѐркенчѐк уртса ячѐ.

Сѐтел хушшине ларнә җѐре клубри яш-кѐрѐм килсе  
кѐчѐ.

— Иўҗѐ! Иўҗѐ!— тӯрех кәшкәрсә ячѐҗ җамрәксем.

Җакән пек кәшкәрсән, мѐн тумаллине лайәх пѐлет Ми-  
рун Маклашкин. Акә вәл ура җине тәчѐ, хәйѐн җѐнѐ арәм-  
не те тәма хистерѐ.

— Иўҗѐ!— тепѐр хут кәшкәрчѐҗ җамрәксем.

Мирун Маклашкин Лисуҗа ыталаса илчѐ, җуптәвас те-  
се, уиән пѐркенчѐкне сирчѐ.

— Апчәххи!— терѐ те җѐнѐ җын шура пѐркенчѐкне сир-  
се пәрахрѐ.

Пѐтрѐ пуҗ! Мирунпа юнашар каллех Праски тәрәт.  
Хаш! сывласа ячѐ туй халәхѐ. Питне-куҗне чаләштарса  
пәрахрѐ Мирун.

Купәс Куҗми җухалса каймарѐ.

— Иўҗѐ!— терѐ те вәл туш калама пуҗларѐ.

Ҙав вӑхӑтра Праски Мируна ик питӗӗмартинчен тытрӗ те чап! тутарса чуптурӗ ун тутинчен.

— Мирунӑм!— терӗ вӑл җепӗҗҗӗн. —Юратнӑ Мирунӑм. Эсӗ мана пӗлтӗр кӑҗал Лисука юратнӑ пекех юрататтӑнчӗ. Эпӗ җав Праскиех. Нимӗн чухлӗ те улшӑнман. Хӗрхенсе килтӗм сан патна. Пӗрмай ыйхӑпа супса, сарра кайӗ ку терӗм. Унтаҗ тата ӗтем хӑйӗн шӑмшакне вылятмасан, ӗҗсӗр пурӑнсан, ватлӑх чирне каять, тет. Ан ватӑл, Мирунӑм. Эсӗ вӗт җирӗм пиллӗкре кӑна-ха...

Хӑйне хӗрхеннине туйса илчӗ пулмалла Мирун. Унӑн кӗпчесе кайнӑ питӗӗмартисем тӑрӑх кавӑн тӗшши пек шултра куҗсуль шӑпӑртатса анчӗ.

ПУРАҢ, ЮРАТУ!

1

Каллех сисрѣ ҫакна Вѣселис: ун хыҫенче — ҫывăхра та, аякра та мар — самантлăха сывлама чаранса, вăл тăрать. Ун ҫине ҫавранса пăхма юрамасть ҫамрақ хĕрарăмăн, ҫаванпа вăл, ҫăх ҫĕпписене апат пама кукленнĕскер, ҫак вăхăта мĕнле те пулин ытларах та ытларах тăсма тăрашать, сăсăлпа хутăштарнă ҫĕрулмине тирĕкрен ывăҫĕ ҫине хурать те чечен сăмсаллă ҫĕрчунсене алăранах ҫитерет. Ҫăх ҫĕпписем, пĕр-пĕринпе амăртса, ывăҫ тупанне таккаҫĕ. Вѣселиса ҫакă чуна такканăнах туйанать. Ҫук, ҫук, тем тесен те хыҫалалла ҫавранса пăхма юрамасть унан. Қирек мĕн чухлĕ иртĕр вăхăт, вăл ҫăтĕ, савăтри ҫĕрулми пĕтсен те хайне ёҫлĕ ҫын пек тытма пăрахмĕ. Урамри ҫын вара пуҫне йăвашшăн ҫерелле усĕ те, хултуйине ҫĕриклеттерсе, каллех урампа утса кайĕ. Ҫылайччен хăлхара илтĕнсе тăрĕ ҫак хурлăхлă сасă.

Ҫăтас пулать.

Тўссе ирттересех пулать ҫак саманта.

Тĕклĕ ураллă ырханкка автан, унталла-кунталла чупса ҫўресе хай валли пĕр турам апат та тупаймасăр аптранăскер, хăюлланса, сĕмсĕрленсех пычĕ. Малтан вăл кăлăк ҫăххине панă ҫĕрулми турамне туртса илсе тарчĕ, вара, вĕскĕннĕн пускаласа, Вѣселис патне ҫывхарчĕ те, ун аллинчи тирĕк ҫине вăрă-хурахла хăпарса кайса, мĕнпур апата ҫĕре тăкса ячĕ.

«Ах, путсĕр!» — ҫутах кăшкăрса ямарĕ Вѣселис. Тăканнă ҫĕрулмине васкамасăр пуҫтарса каллех тирĕке хучĕ вăл ҫĕпсене паҫăрхи пекех ывăҫран ҫитерме пуҫларĕ. «Ах, путсĕр!» — тепĕр хут аса илчĕ хĕрарăм хайĕн сăмахĕсене. Вара хайĕнчен хай хăраса ўкрĕ. «Илтмерĕ-ши? Хай ҫине илмерĕ-ши ҫав сăмаха? Анчах вăл та пĕрре сĕмсĕрленес пулсан ҫакан пек? Вăл та куллен хăюлланать авă. Вăл та хапха патне киле-киле тăракан пулчĕ. Асăрханса, васкамасăр пĕр утăм, ик утăм турĕ Вѣселис патнелле. Иккĕшин

хушшинче ёнтё темле курәнман ҫил хиврен карәнса тәрәть. Виҫсёмеш утамне тавас пулсан?

Урамри ҫын ассән сывласа ярсан, Вёселис туйрё: «Пуҫне усре. Каять эппин». Чән та, тепёр самантран хултуйи чёрикетсе илчё, харах ура йывәррән малалла ярса пусни илтёнчё. «Каять». Анчах темшён-ҫке ҫакә паян ҫәмәлләх кўмерё Вёселиса. Хултуйи чёрикетни аякка-аякка кайса пычё. Вёселис, унчченхи пек, хапха патне пырса куҫёпе асатмарё аманнә ҫынна. Вырәнтах ларчё. Вайё ҫитмерё ура ҫине тәма.

Аякран пәхсан, ҫамрәк хёрарама йывәр шухаш килкарти варрине пусарса лартнән туйәннә пулеччё. Урамри арҫын, уксахла-уксахла, аслә урамран тәкәрләка пәрәннә ёнтё. Вёселис умёнчи чёпсем, пур пек апата ҫисе ярса, тёрлё ҫёре саланнә. Хай вәл ҫаплах хускалмасәр ларать-ха.

ҫўлерехрен, хайәр илекен ту ҫинчен сәнас пулсан, ял алә тупанё ҫинчи пек тухса тәреччё. Аслә урамән икё енёпе — хашё пёчөкрех, хашё пысәкрах — ҫуртсем, хуралтәсем, пахчасем. Кашни виҫё-тәватә пахчара — пёпер мунча. Аслә урам варринче — елөкрех Мәрса Палюкё пурәннә тимёр витнё ҫуртра — колхоз правленийё. Ана хирёҫ, урамән тепёр енче, тәррине илсе пәрахнә чиркўре — ял клубе. Ял хёрринче вара — ферма ҫурчөсем. Тёрлё ҫёрте ушкәнән-ушкәнән ватә йәмрасем ҫилпе кашлаҫсё.

Ял варрипе кукарәла-кукарәла, ҫаврәна-ҫаврәна ҫарәмсан юхатъ. Акә мён кивелмест, акә мён ватәлмасть ниҳсан та! Хёл ҫитсен ҫарәмсан шанса ларать, ҫуркунне шатәртатса тапранатъ те, пәтранса, ҫырантан тухса, хай ҫулёпе анәҫалла чупатъ, ҫу ҫитсен ун шывё тәрәлатъ, хёвел ҫинче кёленче пек йәлтәртатса выртатъ, кёркунне ҫырма тёксёмленет, ҫўҫенсе илсе, каллех пәрпа витёнме пуҫтарәнатъ. Юнашар ўсекен ешёл хәваләхпа хәмәшләх юханшывән ёмёрхи ҫамрәкләхне, унра асамлә вайпа чәрсәрләх паян кун та питё хәватлине паләртаҫсё.

Ку вәл — Виҫсырма ялө.

Хайәр илекен тавән тепёр енче — вак чуллә, кёллө ҫёр. Пёр-икё ҫухрәмра хура вәрман кичеммён курәнса ларать. Вәрман леш енче — ялсемпе хуласем. Виҫсырмара та, вәрман леш енче те пурпәҫ вёрет. Тәварлә, тертлө, пушаллә, куҫсуллө, ҫапах ҫалкуҫ пек ҫуттән тапса тәракан чөрё пурнәҫ.

Таҫта, Таван ҫёршыв тулашёнче, вәрҫә кёрлет.

Виҫё ҫул ёнтё чарәна пёлмесёр алхасатъ вәл.

Пёр суран тўрленет те, тепри хускалатъ. Ытти, савәнәҫли, паян-ыран килес ҫук. Анчах вәхәт иртет те иртет,

кѣтетѣн, тархасласа йыхаратан хаш сывласа ямалли сав ыра куна — вѣл тарать те тарать санран, унтан та ытларах сѣнѣ асап, сѣнѣ арпашу, сѣнѣ ашхыппи сике-сике тухать пурнасра. Чѣтмалла. Пуранма суралтан пулсан, тусесех пулать.

2

Мише хутчен иккѣленмен-ши Антун: хѣсан, хѣш самантра йанаш турѣ вѣл? Пѣччен марччѣ-ске, хѣйпе пѣрле мѣн чухлѣ салтак чупатчѣ, анчах таканасса, ав, Иванпа иккѣш канѣ таканчѣс вѣсем. Тен, малалла тимлѣрех пѣхмалла пулна? Тен, хѣй патне вѣсѣкен хурсѣ таткине асархама май килнѣ? Пѣхман сав Антун, асархаман. Командир приказѣ ана малалла ытканма хистенѣ. Вѣл васканѣ. Тѣшман пѣртен-пѣр шухѣшна — таптас, сѣмѣрес, вѣлерес шухѣшна юлашки савасѣва сѣкленни кускѣретех паллѣччѣ пулсан, мѣнле те пулин хѣтлѣх шырамаллаччѣ-и Антунан? Хѣйѣнчен сирѣм-ватѣр утамра канѣ чупакан фашистсене курса танѣ чухне кашни юн тымарѣ курайманлѣхпа, тарѣхупа тулнѣччѣ те, сав сынсиенсене куспа асатса ямаллаччѣ-и унѣн? Сук, хѣйне хѣй айлаплама пултараймасть Антун! Юлташѣсем те айлаплаймасѣ ана. Тѣррѣн пѣхнѣ вѣл вилѣм кусѣнчен. Хѣраман та, чакман та.

Анчах сак асаилѣ те сѣмаллѣх кѣреймест ана. Курать Антун: Вишсырмара вѣл вѣрсѣран тавраннѣ пѣртен-пѣр салтак. Хѣй ир тавраннѣшан ялти кашни сын — упѣшкине е ывѣлне фронта асатнѣ кашни хѣрарѣм е ватѣ тарѣхса та сиввѣн пѣхнѣ пѣк туйанать ана. «Эсѣ килнѣ, эсѣ уксах пулип те чѣрѣ, пирѣннисем аста?» — тет пѣк кашнин сан-пичѣ. Кунта суралса уснѣ пулсанах ун пѣк пѣхмастчѣс пулѣ те — ют сын-ске Антун Вишсырмашан. Ыттисем канѣ мар, Вѣселис кусѣнче те — хѣйѣн чи сывѣх юлташѣн арѣмѣн кусѣнче те аша туйѣм сишни курѣнмасть-мѣн. «Юрѣ, килтѣн, хыпар пѣлтерсе «савантартан» тата мѣн сулланса сѣретѣн ял тарѣх», — тѣнине систернѣ пѣк, савранса та пѣхасшан мар вѣл Антун сине. Пѣр Микулай пичче сѣс хѣваламасть, вѣл канѣ анланать салтака.

Утать те утать Антун Вишсырма урамѣпе. Хултуйи си-не пѣтѣм кѣлеткипе тѣршѣнет те сылтѣм урине йывѣрран малалла кушара-кушара пырать. Пѣр виш уйѣх каялла телѣкре те телленменччѣ вѣл хѣсан та пулсан сак ялта сѣрессе, ун ятне те Иванран канѣ илтнѣччѣ, халѣ вара кашни урама, кашни кѣтесе хѣйѣн пилѣк пѣршипе пѣлиѣ пѣк вѣренсе ситрѣ. Микулай пичче пѣртѣнчен тухать те тѣкарлак-



па утатъ Антун, унтан аслă урам тăрăх апаталла анса, Вёселис пурăнакан çурт умёнге сывлаш çавăратъ те Çарăмсан хёрринё çул тытатъ. Ялё, вайпитти арçынсем çуккипе, юханса кайнă пулин те, хай евёрлё хитре. Пысăк ту аяккипе Çарăмсан çуталса ыртни, унăн пёр енёпе хăвасем кашласа ўсни уйрăмах илемлетет а́на. Кунта, юханшыв шурă хёрлё вак чул çине тухса а́шăхланнă çёрте, салтакан хай кăмалланă ыран пур: купăстапа сухан лартса хăварнă пахчан вёрлёк карти çумне таянатъ те вай чиқарккă пётёрет, тăратъ вара шыв шăнкăртатса юхнине сăнаса. Тепёр чух кунта вёт-шакър ачасем пулă тытма анаççё, йём пёççисене таварса шыва кёрсе тăраççё те пулла аманпа вайтма пикенеççё. Вёсене курсаи, чёри пушшех ыратса каятъ Антуан, тăнлавёсене темле вай хыттан хёме, çатърлама пуслать.

Çăмал мар ёнерхи салтака. Кашни кун тенё пекех ун куçё умне арăмёпе ывалё туха-туха тăраççё. «Эс пурăнатан... эфир çук, акă», — теççё пек вёсем те. Çак ялти кашни утамрах хай çинчен Иван аса илтерет пек. «Ан пăрах Вёселиса, пулăш, хўтёде а́на», — тет пек Антуна фронта ыртса юлнă юлташё. Анчах ёмёрлехех хайёнен уйрăлса кайнă çывăх çыннисене нимёнке те пулăшма пултараймасть Антун. Вăхат шăватъ — чёре асапё пётмест. Хай пуçёнчен арăмёпе ывалне хăваласа яраймасть вай, Вёселиса вара нимпе те пулăшма пёлеймерё-ха халиччен. Тем тесең те иртерех килчё пулё Антун Виçсырман, тата пёр-ик çул кётсен аванрах пулатчё пуль, вăхат сипленё пулеччё чёре суранне — хайанне те, Вёселисанне те. Мён таван, урăх çёрте те кётсе тăракан çук а́на, килчё пулсан, ырнаçмалла — ялта учительсем çитмеççё, ырнаçмалла та, тем те чăтса ирттернё çамрăк хёрарама май пур тарап пулăшма тăрăшмалла.

3

Кун хыççан кун иртнёсемён ытларах та ытларах канăçсарланчё Вёселис. Аманный сын ялтан кайма васкамарёха, аслă урампа куллеп икшер е виçшер хут ута-ута иртрё. Виçсырмара Вёселис пёччен кăна пуранный пулсан, тем марччё пулё, анчах сынсем-çке кашни килёрах. Туяççё, сисеççё вёсем Вёселиспа хултуйиллё сын хушшинче а́нланмалла мар сыхану пуррине. Пёри малашне мён пуласа чăтаймасар кётет пуль, тебри Вёселиса аскан хёрарам ыранне хуратъ пуль, виçсемёшё, тен, тёрёсех а́нланатъ. Темле çав. Тёрёс а́нланаять-ши кам та пулин? Яла аманный

сын килсе кенеренпе Вёселис чёринче мён пулса иртни уншан хайшен те пётёмпех палла мар-ха. Анланма сук-хутшану мёнпе вёсленесе пёлмест Вёселис, вёл тем кётет те кётет, ыранхи кун ушамларах пуласса шанать.

Урабра вара хултуйи чёрикетет те чёрикетет. Ёнтё пёр-икё хутчен те куша-кушан тел пулчёс вёсем. Аманны сыннан ыра сан-сапачё, шамки шине катраланса анакан сарахна сус пайаркисем, хёвелпе шупкална гимнастерки, сылтам ури ыранне чёркусси таран йалтартатса, суталса кайна йыващ татки, хул айенче, ан ыраттартар тесе, четёкпе чёркесе майлаштарна хултуйи — сав-савах пертте улшанмасть сак сын, сав-савах нимен те улаштармасть. Мён улаштарайтар-ха ёнтё, хайпе перле салтак кутамкине кана сёклесе килнё пулсан? Улаштармалах кёпе-йёмё пур-ши тата? Пушарник патенче, пёлтёр арёмёсёр тарса юлна Микулай пичче патенче, пуранать вёл. Мёнле сукалать-ши пур пек кёпе-йёмне, мён пёсерсе сиет-ши салтак? Эх, чунсарла хятланать пулё те Вёселис...

Сак шухашсемпе ларчё вёл Мётри кёпине сапласа. Мётри хай, тула пуссинче яра куна сум сумласа ёшеннёскер, апат сисенех тутлан сыварса кайрё. Перре ассан сывларё Вёселис, тепре, кёпе саплама парахсах, хайпе хай пашалтатрё. Антун сак сурта перремёш хут мёнле килсе кёпине, унан таварла, йусё, харуша самахёсене аса илчё вёл. Вара чатаймарё, пусне чёркусси шине хучё те пётём кёлеткипе четреме, камала ирёке ярса йёмё тытанчё. «Эх, Иванам, Иванам, мён туса хутан-ха капла? Чуну пурччё-и санан. Юлашки самантра та пулин эп санпа сёс пуранма пултарни шинчен шухашларан-и? Сак нушаран, сак асапран санпа перле кана тухма май пуррине пёлтён-ши эсё? Сапла ёнтё, кушу ёмёрлөхех хупанас умён те эс ман шинчен шухашлана. Эс хаван юлташна чёнсе илнё те ман шинчен каласа паня. Эсё унран пулашу ыйтна. Анчах ун пек пулашва йышанма мана сав тери йывар пуласса шутланя-ши эс? Тен, эсё, хавна ашшё тесе хисепленёскер, манан шапа пер хавантан кана килет тесе шухашлана пулё. Тен, вилём хаварт сывхарнине сиссе, самахусене васкарах каларан пулё. Васкана эс, Иван, питё васкана. Васкаман пулсан, эс ман пата сыру сырса яраттан. Эс шухашласа пахма сённо пулаттан. Унтан тата ман хаман та чун пуррине аса илёттён. «Сакан пирки мён шухашлатан, Вёселис?» — тейёттён эс. Анланатап, усал тавас тесе мар, манпа ёмёрлөхе уйрална чух чуну сивённине палартас тесе те мар туня-ха эс ку ёсё. Сапах та, Иван, сапах та... сывах сын пек, упашка пек туман эсё. Халё, ака, салтак

асапланать. Пёлетёп, вищё сул хушшинче санан унран сывах юлташ та пулман. Шел ана, питё шел. Сак тенчере въл пёр-пёччен тӑрса юлна. Ана та шанчӑклӑ юлташ кирлӑ. Пултараймастӑп, Иванӑм! Мёнле-ха капла, эсӑ, пёртен-пёр эсӑ пурччӑ ман пурнаҫра. Малашне вара... Пултараймастӑп, Иванӑм!»

Сасартӑк ыйхӑран вӑранна Мётри сасси илтӑнчӑ.

— Инке, инкем, лӑплан, тархасшӑн,— терӑ въл, хӑраса ўкнӑскер. — Сав урасӑр салтак каллех кўрентерчӑ пуль-ха. Эп ана калатӑп. Эп ана ыранах калатӑп. Тухса кайтӑр въл пирӑн ялтӑн.

Сак сӑмахсене илтсен, Вёселис шартах сикрӑ. Мётри кравачӑ патне майёпен утса пычӑ те, ача куҫёнчен пӑхса, ҫапла каларӑ:

— Ун пек ан ту, Мётри, ыра ҫын въл. Пирӑн пекех асаплӑ, нушаллӑ ҫын. Въл айӑплӑ мар.

Чылайччен сывӑраймасӑр вытрӑ Вёселис.

Сур ҫӑр ҫитеспе ҫил тухрӑ пулмалла та, чўрече кантӑкне пилеш тураттисем лексе кӑтӑртаттарма пуҫларӑҫ. Кӑшт тӑрсан, ҫиҫӑм йӑлтӑртатса илчӑ, аслатин инҫе сасси вӑйсӑррӑн илтӑнчӑ. Каярах пёр хушӑ вӑтӑ сумӑр чӑшӑлтатрӑ.

Авансем авӑтрӑҫ.

Кантӑкан ҫўлти куҫӑнче каллех ҫӑлтӑрсем выляма пуҫларӑҫ.

...Ак сак сумӑр хыҫҫӑнхи пек йӑлтӑртататчӑ пуль сав ёнтӑ Ваҫинкке ҫаранӑ. Эрне ытла лўшкетрӑ ун чухне. Курӑкӑ вара пилӑк таранах ўснӑччӑ. «Хёвел курӑнчӑ пулсан, пуҫлар, кайран тем пуласси, ҫӑвӑпех йёпе-сапа тӑчӑ-тӑк, тур панине те илеймӑн»,— терӑҫ ял ҫыннисем. Лавсем ҫине темиҫе кун пурӑнмалӑх тӑрлӑ ӑпӑр-тапӑр тиерӑҫ те, шавлӑн калаҫа-калаҫа, Ваҫинкке ҫаранне утӑ сулма тухса кайрӑҫ.

Санталӑкӑ сасартӑк уяртрӑ. Хёвел, тин вӑранна ҫамрӑк хӑр чўрече каррине тирпейлӑн сирсе уснӑ пек, явӑнса шӑвакан шурӑ пӑлӑтсене майёпен унталла-кунталла хӑваласа ячӑ. Кӑнтӑрла ҫитиччен чӑшӑл кайна ҫаран пӑсланса-мӑкӑрланса тӑчӑ.

Куҫа шартса яракан, пурне те ўсӑртекен, чуна кӑтӑк-лакан ҫутӑ, асамлӑ, ыра кунсем пуҫланчӑҫ.

Вунсаккӑртаччӑ Вёселис.

Ун тавра хӑй ачаран пӑлекен ял ҫыннисемччӑ, ешӑл ҫаранпа сулхӑн кўрекен ҫирӑк йывӑҫҫиччӑ, чечекчӑ, пыл хурчӑччӑ, лӑпӑшчӑ. Ун пуҫӑнче хӑватлӑ ҫунат паракан, паккус вёҫне ҫитсен канма ларма та мантаракан ҫутӑ шухӑшсемччӑ.

Иванччѣ унпа юнашар.

Пѣрне-пѣри асърхасси те, пусласа сѣмах хушасси те ытла ѿнсъртран пулса тухрѣ вѣсен. Тѣрѣс ѣнтѣ, унччен те курман марччѣ-ха Ивана, пѣр ялта епле курмѣн? Анчах сѣв кун... Халѣ аса илет те ѿна Вѣселис, пѣрре вѣтанса, тепре чѣтма сук тарѣхса каять.

Ухунькка вѣрманне сѣрла татма кайнѣччѣ вѣсем уш-кѣнпа. Клавѣ мѣнаккѣшѣ хѣйѣн икѣ хѣрне, Верукпа Праские тата Вѣселиса никам пырса тѣкѣнмен ѣшнесем тѣрѣх илсе сѣурерѣ. Сѣрли, чѣнах та, нумайччѣ ѣнтѣ. Пѣр ѣшнинче пите хѣтѣ савѣнчѣ Вѣселис: пу сѣурне пысѣкѣш хѣп-хѣрлѣ сѣр сѣрлине татса пѣтерме сук. Нумай вѣхѣт иртрѣ-и, сахал-и, пуракѣ тѣп-тулли пулчѣ те ун, вѣл пусне сѣклерѣ, ни сѣтлала кайма аптраса тѣчѣ. Темисѣ хут кѣш-кѣрса пѣхрѣ, анчах хѣй сассисѣр пусне урѣх сасѣ илсе кил-мерѣ вѣрман. Чылайччен аташса сѣурерѣ вара Вѣселис. Хѣвел анадпа кѣна пырса тухрѣ Сѣрѣмсан хѣррине. Сѣран тѣрѣх тѣсѣлакан урапа сѣулѣ Ви сѣсѣрманна илсе кайнине тав-сѣрсан, лѣштах пулчѣ вунсаккѣрти хѣр. Вѣл тѣурех шыв патне васкарѣ, кѣштах канса илнѣ хѣсѣсѣн сѣвѣнса усѣлма шут тытрѣ. Тулли пуракне хѣва тѣми айне лартрѣ вѣл, кѣпине хѣвса туратран сѣкса хучѣ. Вара, сѣусене-сѣусене, Сѣрѣмсана кѣрсе кайрѣ.

Чылай шѣмпѣртатрѣ пулѣ сѣв Вѣселис чуна усѣлтаракан кантѣк пек таса шывра, такамран хѣрасси е вѣтанасси пусѣра та пулмарѣ унѣн, анчах «уй куслѣ, вѣрман хѣлхаллѣ» тесе ахаль каламан-мѣн ваттисем, шывран тухам тесе шухѣшланѣ кѣначчѣ, сѣв самантра сѣран хѣрринче самѣртарах пѣр арсѣн хѣй сѣнчен ку сѣ илмесѣр пѣхса тѣнине асѣрхарѣ те сасартѣках тѣр-тѣр чѣтреме пусларѣ. Чим, Мѣрса Мишурѣ вѣт ку. Мѣн туса тѣратъ-ха, эппин, кунта?

Шывран ѣйпѣр-япѣр тухса, кѣпине тѣхѣнма чупасшѣнчѣ Вѣселис, сѣв самантра Мѣрса Мишурѣ хѣрлѣ сѣртан ѣйвѣррѣн сиксѣ анчѣ те ун сѣулне пѣлсе хучѣ. Кѣкѣрѣсене аллипе хупларѣ Вѣселис, Мишур ку сѣнчен тархасласа пѣхрѣ: ан тѣкѣн, туршѣн та, ан тѣкѣн! Анчах лешѣ, ку сѣсене ѣйлтѣртаттарса, ним уямасѣр сѣвхарчѣ те сѣвхарчѣ ун патнелле. Вѣселис вара, сѣри! сѣухѣрса, каллех шыва сикрѣ.

— Кѣй кунтан! Кѣй, тархасшѣн!— шывпа чыхѣна-чыхѣна тархасларѣ вѣл Мѣрса Мишурне.

— Тух,— терѣ арсѣн. —Тѣкѣнместѣп. Шыва путѣн тата.

— Путѣпин. Сан мѣн ѣс? Халех ку сѣран тасал. Вара тухатѣп,— хѣюланчѣ Вѣселис.

— Эх; Вѣселис, Вѣселис. Юрататѣп эп сана. Пасѣр, вѣр-

манта, пирён утар сүмөнченех иртсе кайрән эсё. Сан хыс-  
сан килтём.

— Арәмна пәрахсах пуль. Намәссәр эсё! Ак тепре кәш-  
кәратәп та, түрех чупса килет.

— Уйрәлатәп эп унран. Сан пирки уйрәлатәп. Ан турт-  
калан, Вёселис. Ан вёсерт телейне... Кайран туй тәвәпәр.  
Алә синче сёклесё сүрөп.

— Кай, тетёп. Кәшкәратәп. Кәшкәратәп. Кай! А-и-и-и-и!  
Сакә шиклентерчё-ши Мәрсә Мишурне е паянхи ка-  
лашуран нимён те тухас сук тесе шутларё-ши, васкамасәр  
тәчё те мёнле киднё савән пекех хәвәрттән хәвасем хуш-  
шине кёрсе кайса сухалчё.

Сыран хёрне Иван хашкаса чупса ситнё сёре Вёселис,  
кёпине тәхәнса, сывләш савәрма ёлкёрнеччё ёнтё.

— Мён пулчё?— ыйтрё Иван. — Кам кәшкәрчё кунта?  
Эп-вутә хума килтём, такам хурах кәшкәрма пусларё.

Вёселис пёр вәхәт ним калама аптраса тәчё. Сапах  
тавсәрчё, кунта пулни-иртни синчен сынна каласа парсан,  
ялта тёрлө сәмах сарәлө, пёлсе пётер вара кайран кам тёр-  
рөс, кам айәплә.

— Эпё,— терё вәл Ивана. — Сакәнта, тём хушшине, сё-  
лен кёрсе кайрө.

— Асәрханмалла пулнә. Сәхнә пулсан?— Вёселиса хёр-  
хенсе каласрө Иван.

— Сәхатчё ёнтё. Юрать-ха, кәшкәртәм,— терё Вёселис.

Сапла куҗа-куҗән тёл пулчёс вёсем чи малтан. Сапла  
утса кайрөс Виҗсырма енелле.

Иван, Иван... Санран уйрәлнәранпа темнө сүл та ирт-  
рө ёнтё, ёмёр-ёмёр ялтәртатакан парнесем пек, асаилүсем  
сөс тәрассё куҗ умёнче. Парнесем темелле-ши вёсене е них-  
сан түрленми сурансем тесен тёрөсрех пулать-ши?

Чун әшшине, сывәх сын әшшине кәмәл туличчен ку-  
райманччө сав Вёселис. Амәшө уәнн высләх сүл сёре  
көчө. Ашшө вара, вәрсәран таврәннә хәрах ураллә сал-  
так, иккёри хёрачине савәтса, ялтап яла ыткалама тухса  
кайрө. Астәваймасть сав вәхәта Вёселис. Тең, сакә аван  
та пулө. Астунә пулсан, уәнн куҗө умне кәрлачән пёр шарт-  
лама сивө кунө, вәрмантн ансәр сүл тәрәх вайран кайнә  
икё сын—Вёселиса ашшө — хашкаса утни, вёсене ла-  
шапа килекен ыра кәмәллә тутар хәваласа ситсе иккө-  
рен сәлни, анчах сакәншән савәнма иртерех пулни, кай-  
сан-кайсан, лаша, тулхәрса илсе, тәп! чарәнса тәни, выҗ  
кашкәрсем улани, лаша, ансәртран ёрөхсе, Вёселис ашшө-  
не хытә сүл синне үкерсе хәварни, каспулттипе вара тутар  
пиччепе Вёселис паллә мар яла пырса кёни туха-туха

тәһә пулеччә. Саван чух сүхатрә те вәл хәйән чи сывәх сын-нисене (ашшән йывәс ури кәна тәрса юлнә тетчәс кая-рах). Ашшә-амәшән ашши мән иккенне пәлеймерә текех. Кәркуннеччен тутар пичче патәнчех пурәнчә хәрача. Ун-тан вара амәшән аппәшә, Клавье мәнәккәшә, шыраса туп-рә әна, хәй патне, тәван яла, илсе кайрә.

Супәрлама, ачашлама вәхәт пулнә-и мәнәккәшән — хә-йән те сичә ача, пәри тепринчен пәчәкрех, тәрантармалла, тумлантармалла, ашәра тытмалла вәсене, аппа-тәк кунән-сәрән хирте е вәрманта пулмалла, упәшкипе пәр тан есле-мелле.

«Сапах та тав сире, сынсем, тәвансем, пәрахмарәр ма-на, инкек сүлсенче пәтме пәмарәр», — тет халә Вәселис, питсәмарти синчи куссүльне шәла-шәла илсе.

Асаилү, асаилү...

—...Качча тух мана, Вәселис. Сана чәререн юрататәп әпә, — кусран ашшән та сывәххән пәхса каларә Иван Вә-селиса Тәркән сәлә патәнче.

Тухән та, тухмәп та теемерә Вәселис. Хәр сәпайләхә синчен манас темерә вәл. «Мән тәвән-ха эсә манпа, тә-ләх-туратпа, ыртса тәма түшек-минтер тәваймарәм, пәр-тен-пәр кәпене усрамашкән арчам сук», — тесшән пулчә вәл Ивана. Анчах вәтанса пәхса илчә те ун сине — Иванә хәй те чухән хресчен киләнче суралнә, түшек-минтер е арча иләртет-и әна, — сук-сүке, сук, хәй кәмәллакан, хәйне әнланакан пурнәс юлташә пултәр ун валли, — калас сә-махне те калаймарә Вәселис.

«Ай-уй, ир пулать-сүке санпа пуплесе, сывәрма вәхәт, кайса канар-ха хәвел тухиччен», — терә сәс хәр.

Анчах Иванә хәй арсын пулнине кәтартасах терә пул-малла, Вәселис умне тәчә те малалла утма пәмарә әна, ун кусәнчен пәхрә.

« Мәнле-ха капла, — шухәшларә хәр, — юрату пирки ни-хәсан та каласман эфир. Ак халь ун пирки пәр сәмах ка-ларән та түрех качча тухма ыйтрән». Сапла шухәшларә те чәри савәнәспа тулнине сисрә. Сисрә те, Иван сине түррән пәхрә, пәр утәм, ик утәм турә ун сывәхнелле, вара, пәр именсе-ютшәнса тәмасәр, пусне ун кәкәрә сине хучә. Ыталаса илчә әна Иван, Вәселис питсәмартисене ик алли-пе ачашшән супәрларә, силпе кушәрканә тутинчен чуп-туса илчә.

Кәвак хуппи ялтәраса кайрә тәнче сийән.

Кайәксем чәвәлтетрәс таврара пәр чарәнмасәр.

Вәри, вәри пулса кайрә Вәселис чәринче.

Чуптурә.

Хяюсәррән, җепеҗсән чуптурё.

Юратать, эппин!

«Тёнчеҗём, җутә тёнчем! Тавах сана, инкек кәна ямарән иккен ман төле, мён пысакәш телей йәтәнса анчә акә хай төллөнөх! Җунәр, җәлтәрсем, юрләр, кайәксем, лайәх та ыра мана кәҗәрхи җак әшә каҗ. Илсе кай мана, Иван, кирек әста — тёнче хәрне җитиченөх илсе кай мана, эп юлмап, эпә санән пёртен-пёр юлташу, чи шанчәклә тусу пуләп. Халәм җитмест санран юлмәшкән. Кәтра Иванәм, сарә Иванәм, пысак та төреклә Иванәм, илсе кай, ёмёр-ёмёр эп санән пуләп, тем пулсан та уйрәлмәп, сивёнмөп санран...» — пёр хай җеҗ илтмелле чарәнмасәр пәшәлтатрө Вёҗелис.

Туйё вёсен кёркунне, тырпул пухса кёртсен, пулса иртрө.

Сураҳ тирёнчен җәлетнө кёрөкне тавәрса тәхәннә Купәс Куҗми чәм-шыва үксе купәс каланине, Қлавье мәнаккәшө чупсах туй халәхне сәра ёҗтерсе җүренине, Иванән шәллө — пөчөк Мөтри хайён тантәшөсемпе туй ташши-юррине сентре җинчен сәнаса выртнине, хай вара шура пёркенчөк айёнчен Иван җине вәрттән-вәрттән пәхкаласа ларрине питө лайәх аставать Вёҗелис. Аставать кәна мар, час-часах аса илет җав сенкер төлөк пек тәрса юлнә куна. Вәхәт иртет, анчах җав сенкерлөх төксөмлөмөст, вәл халө те кашни пәләрәмө-хусканәвө таранченөх уҗҗән куранать.

Хөл иртрө. Җуркунне җитрө.

Пёр виҗө кун җырантан тухса, пөтөрөнсе-җаврәнса юхнә Җарәмсан каллөх хай картне ларчө, җөмөртлөх шура шу-пәр уртрө те әна майөпен сирсе пәрахрө.

Җу пусланчө.

Ашшө-амәшөн пүрчө пөчөкрөхчө җав. «Җөнө җурт җавәрәпәр», — терө Иван. Шыв-шур ләплансанах җав шу-хәшпа унта-кунта чупкалама пуҗларө вәл.

Хавхаланса, җунатланса пурәнчө Вёҗелис. Акә вёсен те ялти ятлә җынсенни пек җөнө пүрт пулө, тырри-пулли сахалах мар-ха, ашшө-амәш килөнче вельәх-чөрлөх те картиш туллиөх. «Пурте йөркеллөх, пурте җынсенни пек пулө, тәванәм», — җапла шухәшласа, әшшән әсатса яратчө, әшшән көтсе илетчө вәл Ивана.

Вайлә та пултаруллаччө унән упәшки. Чән-чән хресчен юнө, җөр җыннин юнө вылятчө ун үт-пөвөнче. Тул җутәлнә-җутәлманах сиксе тәрәтчө те вәл, пуртә-пәчкә е көреҗө илсе, Тукас вөҗне, пулас җурт вырәнне, васкатчө. Вёҗелис ёне сәватчө, кетү хәвалатчө, унтан, упәшки валли сөт-турәхпа җакәр пуҗтаркаласа, ун патне чупатчө. Колхоз ёҗне

кайинччен пёр-икё сехет хушши никёс вырәнне хатёрлесе апаланатчёс. вёсем. Ёсрен таврәнсан та ёшенни-ывәнниине туймастчёс, каллех пулас сурт патнелле сул тытатчёс.

Хаваслаҳ сисетчё Иван питёнче. «Ак кунта,—аплантаратчё въл Вёселеса,—сурт сумёнче, эфир санпа кёлет тавәпәр, ак сакәнта, кёлетпе юнашар, карта тытәпәр та сад ёрчетме пусләпәр. Ан тив, сын пахчине ан кёччёр пирён ачасем, панулмине хамәр садранах татса сиччёр».

Именсе йәл кулатчё вара Вёселис.

Сураки иртсен, колхоз вёсене, вунсакәр лаша уйәрса, пёрене турттарса пачё.

Эх, епле кёрлерёс сав сул нимесем! Пёрене турттарса килсен, тепёр эрнерен пурт пурама пусларёс арсынсем. Хёраямсем, юрла-юрла, шурта мäk кәларчёс.

Сәрине малтанах сителёклё хатёрлесе хунәччё Вёселис. Пура пураса пётерчёс, мäk типсе ситрё те сурт туса лартрёс, кәмака савәрчёс ялйышпа,—шәкәл-шәкәл каласрёс, шут турёс, юрә юрларёс. Мёнле хитре, мёнле хухём юрәсем юхрёс ял сийён!

Акәшёсем акәш, йәви мамәк,  
Епле акәш тесе калас мар?  
Тәванёсем лайәх, чёлхи сөмсө,  
Мёншён тәван тесе калас мар?  
Ёсер-ха, сир-ха —  
Пурте хамәр тәвансем,  
Ют сынсем мар,  
Ют сынсем мар...

Астәвать Вёселис, чупса, хашкаса, сснё сётел сине ёсметсине пустаратчё те въл, самантләха та пулин Иван сумне пырса ларма май тупатчё. Пётём кёреке вёсем синчен куç илмёсёр юрлатчё вара. Пёрре сав юрра сәмах вылятмаләх ашәнса ситнё Тимук татрё.

— Эх, тәванәмсем,— терё въл, ура сине яшт сиксе тәрсә,— пёрре пурәнәтпәр сак тёнчере,— унтан, хай питё нумай әнланниине кәтаргас тесе, пусне силлесе, янаххине чётретсе илчё те: — Мён тери пурәнма лайәх, эх, лайәх пурәнма!— тесе, каллех хай вырәнне ларчё.

— Ара, лайәх пулмасәр,— терё Иван ашшё, хёрёхсенчен иртнё Таниле,— лавё-лавёпе тырә килет вёт кашни киле! Хәсан пулнә ун пекки?

Вёселис та тав тәватчё самапана. Ял сыннисенчен сахал илтнё-и въл ёлөкхи нушаллә пурнәс синчен, сав пурнәс хәварнә ипкек-сипкеке хай сахал туссе ирттернё-и? Тәләх хёрача пулин те, ялтан яла ыйткалама тухса каймарё въл, мәнәккәш килёнче — начар-и, лайәх-и — ялти ача-пә-



чапа пёр пекех ўсрѣ, таватъ класс таран ялти шула сўрерѣ, арсынна юрӑхлӑ пулчѣ, унтан та ытларах, хӑшпѣр хѣруп-раç тѣлѣкре те тѣлленеймен телейпе тѣл пулчѣ. Нимрен те мар, самани лайӑх тӑнинчен килчѣ сакӑ.

Сѣнѣ пўрт кѣрекине пуш алӑпа пымарѣс ял сыннисем. Иванӑн ашшѣпе амӑшѣ ывалѣпе кинѣ патне пушмак пӑру савӑтса килчѣс. Пѣри чӑх-чѣп, тепри савӑт-сапа, виççемѣшѣ пир тѣртмелли хѣс парнелерѣс. Сӑпата калӑпѣсем те, ух-ват-турчка та йӑта-йӑта пычѣ тӑван-пѣтен. «Пурӑнӑр, ашӑ йӑва туса хурӑр сак суртра, ача-пӑчаллӑ пулӑр, выльӑх-чѣрлѣх ѣрчетѣр. Чашӑк-тирѣк шӑлтӑртатмасӑр пулмасть, сўп-сапа килтен ан кӑларӑр, усал сӑмаха киле ан кѣртѣр. Ырӑ курӑр, телейлѣ пулӑр, пѣр сӑмахпа...»—терѣс сынсем.

«Телейлѣ пулӑр...»

Унччен те, каырах та сакӑн пек сӑмӑллӑн, сѣкленўллѣн пурӑннине астумастъ Вѣселис. Ёслѣ кун — вӑрӑм-и, кѣске-и вӑл — мѣнле вѣсленнине сиссе те юлаймастчѣ сӑмрӑк арӑм, утса мар, вѣссе ситетчѣ тӑван килне. Ситетчѣ те упӑшкине, юратнӑ Иванне, кѣтме пуçлатчѣ ѣсрен. Сӑмӑл марччѣ ушӑн ѣсѣ — йӑламри вӑрманта йывӑç касатчѣс вѣсем, ялти чи тѣреклѣ арсынсем. Ура сине сирѣппѣн тӑнӑччѣ ѣнтѣ колхоз, выльӑх-чѣрлѣх валли вѣр-сѣнѣ пысӑк витесем ту-ма тытӑннӑччѣ.

Кашни кун, хуранти яшка лӑкартатса вѣренѣ вӑхӑтра, алӑк сасси пулатчѣ те, пўрте шур. упа пек пулса кайнӑ Иван килсе кѣретчѣ. Чупса ситетчѣ те ун патне Вѣселис упӑшкин кѣрѣкне хур суначѣпе шӑлса тасататчѣ, хытса, пӑрланса кайнӑ кӑсаттисене кӑмака сине лартатчѣ, Иванӑн йѣпеннѣ сўсне шӑлкалатчѣ, пӑрчӑкан пек чѣвѣлтетме пуçлатчѣ: «Ывӑнтӑн пуль, чунӑм, кунѣ те сивѣ тӑчѣ, яшка антаратӑп акӑ, чей лартса ятӑм». Иванѣ ыталаса илетчѣ те ӑпа: «Ывӑннӑччѣ, Вѣселис, ах, ывӑннӑччѣ! Сана куртӑм та, ывӑнни иртсе кайрѣ»,— тетчѣ кула-кула.

Сѣнѣ пўртре хѣл каçса, сурхи кунсене кѣтсе илинѣ чух Иванпа Вѣселис сакна асӑрхарѣс: ашшѣпе амӑшѣ кѣркунне парнеленѣ пушмак пӑравӑн силли ўссах, хырӑмѣ сарӑлсах пырать. Витене улӑм ытларах сарса пама пуçларѣ Иван, каçсерен-ирсерен сӑнасах, пӑхсах тӑчѣ пѣтѣ пушмака. Пѣррехинче вара пўрте савӑнӑслӑн чупса кѣчѣ те: «Сѣнѣ кайӑклӑ пултӑмӑр, Вѣселис, тӑр часрах»,— терѣ шӑппӑн.

Вѣселис кѣпе тӑхӑнма ѣлкѣриччеп Иван улӑмпа чѣркенѣ пӑрава пўрте йӑтса кѣчѣ. Вут пек сисетчѣс упӑшкин куçсем, хытӑ хѣпѣртенѣччѣ вӑл сак сѣнѣ чуншӑн. Сайхах сӑнчен наччас утӑ илсе анчѣ Иван, пӑравус пек пашкакан ѣнене пўрте савӑтса кѣчѣ.

Шап җав вәхәтра, җамрак җне пәчәк те вайсәр пәрәва җулса типәтнә чухне, туйса илчә Вәҗелис хайән варәнче те темскер йәшәлтатса иллине. Ёне җиллине җуса тасатма тесе, тәм плашкана хурантан ләпшывяма тәнәччә вәл, сасартәк кәлт тутарчә хырәмран аяларах. Аллинчи плашки урайне үксе чәл-пар саланчә, җакна кәтмен Вәҗелис, аптранипе, пәрре шуралса, тепре хәрелсе кайрә, пүлеме чупса кәнә Иван җине айәплән пәхрә.

— Мән пулчә, Вәҗелис?—ыйтрә Иван, хыпанса үксе.

— Пәлместәп,— терә Вәҗелис,— җакантан тем тапрә...

Иванә пәр хушә чәнмесәр пәхса тәчә ун җине, унтан плашка ванчәкәсене урипе сирсе ывәтрә те Вәҗелис патне ыткәнчә, әна, пәчәк ачана йәтнә пек, хай ытамне илсе, җүлелле җәклерә.

— Телее пултәр плашка җәмрәлли! Пурәнатиәр, эппин, Вәҗелис, тулли пурәнма пуҗлатпәр малашне!— савәпәҗне ниҗта чикеймерә Иван.

Калләх телей куҗуулә шәрҗаланса анчә Вәҗелис пичә тәрәх.

Нимән те әҗлеттермерә әна Иван җав кун, ёне җиллине те хәәх җуса тасатрә вәл, пәру, яка урисемпе шуҗкала-шуҗкала тәма хәтлансаң, хевтесәр чәрчуна амәш чәччине хәәх хыптарчә, лешә, айванскер, җәткәннән чаплаттарса чәчә ёмнине чылайччен чәнмесәр, шухәша кайса пәхса ларчә.

Кәтетчә Иван хайән пәрремәш ачине, епле кәтетчә!

4

Җәрлехи җумәр хыҗҗән пәсланса, тәтәмленсе тәрәкан тәтрене ирхи пысәк хәвелән пайәркисем шәтарса кәчәҗ те, Җарәмсанән анлә уләхә тәрәх утә тавәрса кайнә пек, маһпен анәҗалла җавәрттарса кайрәҗ. Җил тухрә.

Качакине сурә Вәҗелис, сәте, хәләх ала витәр кәларса, нүхрепә антарса лартрә. Ура айәнче явәнса җүрекән качакине кәтәве яма тухрә.

Хыҗалкаси Хрәҗти тәл пулчә урамра. Уичченхи пек сывләх сунмарә вәл Вәҗелиса, ун патне пырса, ним җукранах җанталәк е хайән аскән ёни җинчен сүпәлтетме пуҗламарә. Куҗне чарса пәрахса, шәппән, тәсесе пәхрә хайән тантәшә җине. Ёнине кәтәве җитерчә те ним чәнмесәр килнелле җаврәнса утрә.

Маруҗ амәшә те, Хәрхи аппа, темшән-җке сәмах вакласа тәрәшән пулмарә хәльхинче. «Васкәть пуль-җке, Маруҗән әсе инҗе җүремелле, ун валли вәхәтра апат хәтәрлес пулать»,— шухәшларә Вәҗелис. Шухәшларә җеҗ, ун куҗә

ёнесем хыҗёнчен сиксе тухнӑ Пехил Улькине асархарё. «Ку тем калать-ха ёнтё,— вёссе илчё шухӑш,— ку йёплесе илмесёр пултараймасть». Анчах лешё курмӑш пулчё Вёселнса, санпа пакӑлтатса тӑма вӑхӑт җук тенё пек, вӑрт җавранса, урам тӑрӑх суллана пачё.

Җапла, никампа калаҗмасӑрах, килне таврӑнчё вара Вёселис. Чей лартса ячё.

Сасартӑк ун хӑлхине җак кунсенче ытла та хӑнӑхнӑ, ытла та паланӑ сасӑ — чёрене җуракан, кёлеткене тӑр-тӑр чётреттерекен хултуйин асаплӑ сасси пырса кёчё. Васкасах чўрече хушӑкё патне, кантӑкран җын курмалла мар вырӑна, чупса пычё Вёселис, сывлама та хӑрарё. Сасӑ җывхарнӑҗемён җывхарчё.

Нивушлё кёрё? Нивушлё кунтах килет? Пёр утӑм, ик утӑм... Ак чарӑнса тӑчё, акӑ, пуҗне җёклесе, кантӑк җине пӑхать пулё. Ан хускал, Вёселис, ху килте пулнине, тархасшӑн, ан систер. Аманнӑ җын чунсӑр мар, хӑйне-кётсе тӑманнине туймаллах унӑн. Акӑ чикарккине туртса ярё те, хаш! сывласа, каллех Җарӑмсан хёрнелле анса кайё вӑл. Вёселисӑн вара кун пек хӑраса, чётресе тӑмашкӑн вӑхӑт җук. Мётри валли апат пёҗермелле те часрах колхоз ёҗне чупмалла.

Ун шухӑшне сисрё тейён аманнӑ җын.

Вӑл васкамасӑр Җарӑмсан хёрнелле анса кайрё.

5

...Танилепе пёртаван Матвин, Иванӑн пысӑк пиччёшён, сӑнарё уҗӑмлӑ тӑрса юлайман Вёселис пуҗёнче, мёншён тесен вӑл ун чух вуннӑри хёрача кӑна пулнӑ-ха. Җакӑ вара ёмёрлёхех асра: таҗтан хуларан килнё музыкантсем сӑмавар тёслё пысӑк шӑхличсем вёрсе пыраҗҗё, пёри, майӑхлӑ та хытканскер, утнӑҗемён пысӑк параппанне панлаттарать. Урам тӑршшёпе — халӑх. Вёҗё-хёррисёр халӑх.

Масар җине җитсен, таҗтан килнё палламан җынсемпе ял Совет председателё Раман пичче, чӑмӑртанӑ аллисемпе сулкала-сулкала, хёрўллё сӑмах каларёҗ, кайран вара, хёрлё пуставпа витнё тупӑка шӑтӑка антарса, ӑна тӑпрапа хупласа хурсаң, пёри кёҗинчен наган кӑларчё те, пухӑннӑ җынсен сеҳрине хӑпартса, виҗё хутчен сывлӑшалла персе ячё.

Пулккари тимёр палӑка та җавӑн чухнех лартнӑ теҗҗё.

Каярах, упӑшкипе җурт җавӑрсан, пёлчё Вёселис ӑнланма та йывӑр җав кунсен тупсӑмне. Кӑҗатӑ тёплесе ларатчё Иван. Темрен пуҗланса кайрё калаҗу.

— Матви пиччене аставатан-и?— ыйтрё Иван.

— Қашт кәна. Сан пекех пысакчө пулмалла. Пытарни-не лайах аставатап. Музыкапа пытарчөс. Унтан пашал печөс. Мөншөн саван пек чыс турөс ана?

— Нимён те пөлместөн иккен эсё. Мәрса Палюкне тытса кайнине те астумастан-и?

— Мөнле астумастан? Кайран ун суртне правлени турөс. Пуян пулна тетчөс.

— Пуян пулна сав. Вят сав пөтерчө те Матви пиччене.

— Мөнле? Ана вёт Матви паяхам виличчен чылай малтан тытса кайна тетчөс.

— Мәрса Палюкө Сөпөртен тарса килнө. Матви пичче председательчө ун чух. Вәл районтан килнине кетсе тәни Палюк, сөр сәтманскер, Пулккара сыхласа тәна.

— Мәрса Палюкө кайран курәнмарө-ске.

— Тепөр кунне ана станцәра ярса тытна. Пөлместөп, халиччен те пурәнать-ши, персе пәрахрөс-ши?

— Итле-ха,— упашки кусөпчен пәхрө Вөселис,— сакна эс мөншөн паян аса илтөн?

— Та-ак,— терө Иван,— пусран тухмасть. Сынни лайахчө. Унтан тата Мәрса Палюкөн таванөсем те сук мар.

— Мөн эсө?— хәраса үкрө Вөселис.

— Хәрама кирлә мар. Самани урәх. Сапах путсөр сынсем вөсем, Мәрса таврашөсем.

— Мөн те пулин сиксе тухмарө пуль те?

— Тухмарө, Вөселис. Мәрса кусөсем ялапах сиввөн пәхаçсө, саванпа калатап. А пичче ман, Матви, әслә сын пулна. Курса тәна тейөн паянхи куна, э, Вөселис?

— Эс мөн синчен?

— Пурнаç синчен, таванәм, пурнаç синчен. Кур-ха эс, татак-көсөк сөр синче пөрлешүллө хуçалах туса хутәмәр. Тусләхпа таванләх хуçалахө.

Сак каласу хыçсан Мәрса таврашө сине сәнасарах пәхма тытанчө те Вөселис, ун әшөнче иккелепүллө шухайш сирөплөнсех пычө.

Пөррехинче амәшөне пөрле икө хур чөппи киле пымарө. Унта-кунта чупкаларө Вөселис, шыв хөрне анса пәхрө, ситмен шәтәк-сурәк хәвармарө — ништа та тупаймарө хур чөпписене. Вара, ним тәвайман еине, күрше-арша кайса пәхма шут тытрө вәл.

Хайсенчен тавата кил урлә Мишурпа арәмө, Шатра Марьө, пурәнатчө. Вөсен те, Вөселисән та хур чөпписем пөр вәхәтрах тухнаран, Вөселис сак сурта көрсе пәхасах терө. Ун чух, султаләк каялла, Сарәмсан хөрринче Мәрса Мишурөпе пулса иртнө айкашущән хай айәплә пек, хаю-

сӳрӳн уҗрӳ вӳл вырасла хапхана. Уҗрӳ кӳна, Мишурӳн пӳру пысӳкӳш кӳвак йытти сӳнчӳра татасла тулхӳрса вӳрме пуҗларӳ. Ҙакна илтсе, җенӳкрен Марье сиксе тухрӳ. Вӳҗселис җине чӳрр! пӳхса илчӳ, пӳр хушӳ юпа пек хытса тӳчӳ, куҗ харшине антарчӳ, тутине җыртрӳ.

«Ҙиллес ку,— шухӳшларӳ Вӳҗселис,— тем, упӳшжипе вӳрҗнӳ пуль-и?»

— Мӳн ӳссӳр аптраса җӳретӳн-ха? Уҗрӳн пулсан, хуп хапхана!— кӳррӳн каласа хучӳ Шатра Марье.

— Уҗас та теменчӳ те, икӳ хур чӳппи таҗта кайса кӳчӳҗ. Аҗта кӳна шырамарӳм, сасси те җук,—ӳнлантарчӳ Вӳҗселис.

— Апла вӳрра тытма килтӳн пулать. Мана вӳрра тытма килтӳн пулать-ха апла?—хуллен хаярланса, җивӳчленсе пычӳ кил хуҗи хӳрарӳмӳ.

«Тураҗӳм, ма килтӳм кунта пӳрех хутчен, хӳвӳртрах тухса каяҗчӳ хуть. Кӳршӳне капла пурӳнсаи, тем курӳн. Ассӳрскер, малтан шутламалла пулнӳ та җав»,— хӳйӳн шу-хӳшне вӳҗне те җитереймерӳ Вӳҗселис, Шатра Марье ун җине хур аҗи пек тапӳнса пыма пуҗларӳ.

— Эсӳ... мана... вӳрра тытма... килтӳн-и-ха?!

— Вӳрра мар, Марье, ӳнсӳртран сирӳн чӳпсемпе хутшӳнса кайман-и, терӳм. Кӳрентертӳм пулсан, каҗар...

— Намӳссӳр эс!— урмӳш сасӳпа кӳшкарчӳ Шатра Марье. — Кӳтартӳп сана хур чӳппи! Ҙапкаланчӳк! Тӳлӳх мӳскӳн! Е җитмерӳ-и сире Пӳлюка пӳтерни!? Е эсӳ, пӳлтӳр-хи пек, маи упӳшкана хӳвӳн җара кӳлеткӳне кӳтартма килтӳн-и? Куртӳм, җылӳх җухатнӳскер, йӳлтах куртӳм санӳн хӳтланӳвна!.. Кай халех! Тӳсӳ ан пултӳр урӳх. Ярса ан пус текех пирӳн килкартине! Ҙапкаланчӳк! Тӳлӳх мӳскӳн! Емӳр җапла утвит тытмасӳр пурнас тетӳр пуль-ха. Ан савӳнар ытлашши! Ав, турӳ пурне те курать. Тулӳ-ха сирӳн шӳпӳр та пӳрре. Непсӳр тулӳ. Вӳрра тытма килнӳ! Пӳх-ха эс ӳна!

Каяш шывпа чашлаттарса пуҗӳнчен пуҗласа ура тупанӳ таранчченех йӳпетнӳ җын пек васкаса тухса сирпӳнчӳ Вӳҗселис Шатра Марье патӳнчен. Кил хуҗин йӳп пек тирекен сӳмахӳсем, унтан тата такама та туртса җурма хатӳр йытти антӳхса кайса вӳрни җеҗ илтӳнсе юлчӳ хыҗалта.

Килне җитсен те тӳрех лӳпланаймарӳ Вӳҗселис. Иванӳ те килейменччӳ-ха ӳҗрен.

«Ав мӳнле җынсем пурӳнаҗҗӳ иккен кӳршӳре,— шухӳшларӳ вӳл, нимӳнле ӳҗ тытма пӳлеймесӳр. — Пӳлюка асанса пурӳнать. Эппин, упӳшжипе те час-часах калаҗаҗҗӳ ун җинчен. Маимаҗҗӳ. Чим, мӳне пӳлтерчӳҗ Шатра Марье сӳма-

хёсем? «Ан саваняр ытлашши, непсёр тулѐ»,— терѐ Марье. Тем синчен систерни, хяратни пулмарѐ-и ку?»

Ҙаван чух ѐнтѐ, шай Ҙаван чух Вѐселис пуҗѐнче халиччен пѐлмен хярүшә туйам җуралчѐ. Ҙук, хайшѐн мар, ытарайми Иванѐшѐн хыпанса үкрѐ вәл сасартәк.

Иван ѐҗрен киличчен пусәрәнчәк кәмәлпа җүрерѐ Вѐселис. Тынә ѐҗ әнмарѐ Ҙав кун. Шыва кайса килчѐ— витрине асәрханмасәр лартрѐ пулмалла та, витри тунсе кайре, шывне типѐтме пуҗланәччѐ, хуранти яшки вѐреге тәкәнчѐ, унта чупса пычѐ Вѐселис,— васканипе аллине пѐҗертрѐ.

Иванѐ вара тетѐм пулсан тин таврәнчѐ. Пѐччен мар тата, чи җывәх тусѐпе, ялти пѐрремеш трактористпа Ҙступпанпа хаваслән килсе кѐчѐ пүрте. Каштах сыпнәччѐ те пулмалла.

— Ҙетѐк-җурәкна вутта пәрах, Вѐселис,— терѐ Ҙступпан. — Пуйрѐ упәшку. Стаханов пек ѐҗленѐрен сураҳ палмалла турѐ колхоз.

— У-ух, эсѐ те Ҙав, халь каламаллаччѐ-и? Вѐселис пѐрер курка сәра тултарса парсан тапратмаллаччѐ җакна,— кәмәлсәрланнә пек пулчѐ Иван.

Ҙакна илтсенех Вѐселис, тѐпсакайне анса, сәра тултарса тухрѐ.

Сѐтел хушшине ларчѐҗ. Вѐселис, пѐр чѐнмесѐр, кәпәкларҗса тәракан сәрана, йывәҗ алтәрпа әсса, упәшкине тыттарчѐ.

— Эс мән?— тѐләнчѐ Иван.

— Чәнах, эс мән... салхуллә?— асәрхарѐ Ҙступпан та.

— Еҗѐр,— терѐ хәрарәм, хай вара васкасах пүлѐме кѐрсе кайрѐ.

— Мән пулчѐ тетѐп!— сассине хәпартрѐ Иван,

— Шәплан, Иван,— ләплантарчѐ әна Ҙступпан. — Еҗ сәруна.

Тем вәхәтран сѐтел хушшинчи икѐ арҗын Вѐселис синчен манса та кайрѐ тейән,—ѐҗ синчен, ял синчен, тѐнче синчен шәкәл-шәкәл калаҗма пуҗларѐҗ. Хай еккипе пыракан сәмах вәрҗә сине куҗрѐ.

Пушә вәхәт тупансанах аллине хаҗат-журнал тытса ларакан Ҙступпан тѐнче пурнәҗне ыттисенчен лайәхрах әнланатчѐ пулѐ Ҙав. Кәна Вѐселис Ҙав каҗхине те лайәх туйса илчѐ.

— Вәрҗә тетән-и?— васкамасәр калаҗрѐ Ҙступпан. — Мән калас ун пирки? Пулма та пултарать. Польша халәхѐ икѐ сул ѐнтѐ фашистсен аллинче асапланать.

— Пире тѐкәнмеҗҗѐ пуль-ха, лектор, ав, пѐркун мән

каларё: Германипе пирён ҫыршыв килешу туня, вёсем пёр-пёрне тапанмаҫҫё терё,— хирёслерё а́на Иван.

— Пёлместёп, Иван, пёлместёп,— терё Ҫтуппан, шухаша кайса. — Анчах пирён иксёмёрён те ҫуҫ кастармалла пу-лать кәҫал. Эх, сан пек ҫёнё пурт ҫавармаллаччё пулё те...

Параҫ хучёҫ-ши Вёселис чёри ҫине, кәкәрёнче тем хып-нине, пёҫертсе ҫуннине туйса илчё вёл, васкаса пүлёмрең тухрё, тётел ҫыва́хне пырса ларчё, Ҫтуппан куҫёнчен пәхрё. Ҫакна курса хәраса үкнёрен-ши, Вёселиса ләплантарас тесе-ши е тата хай урәх сәмахсем шыраса тупайманран-ши, Иван чышкине чәмартарё, пёрре шуралса, тепре хёр-релсе кайрё те, касса татнә пек, ҫапла каласа хучё:

— Нумай пёлетён пулин те, парах эс ку шухаша, Ҫтуп-пан. Йёркеллё шухаш мар вёл. Мёнле вәрҫә пултәр? Ав, пёлтёр финсем тытәҫма пәхрёҫ пирённе. Яппун йыт ҫури пек вёрме хәтланчё. Мёнпе вёҫленчё, э? Пирён халәх-и?.. Кирек мён пултәр, хайён ҫёрне никама та таптаттармё вёл текех. Юн нумай тәкнә уншән, а́на тарпа шаварнә...

— Эс чәнах лектор пекех калаҫма пуҫларән,— пүлчё Ҫтуппан.

— А мён, тёрёс каларё вёл. Эпё хамәр ял ҫыннисем ҫинчен нумай шухашларәм ҫавән хыҫҫән. Тәраниччен ҫә-кәр ҫинисем нумай пулнә-и ялта? Ну, Аркантей, Мәрсасем... Тата кам? Урәх ҫук та. А халё ҫәкәрё те ҫителёклё, ҫи-пуҫё те, вутти-шанки те. Ку — пирён ял. Ҫёршывёпе илес пулсан? Мён каламалли, ҫак рехете туртса илме парё-и хура халәх?— хай сәмахё ҫинех тәчё Иван.

— Ҫапли ҫаплах-ха, Иван, анчах ҫав финн вәрҫинчен Митра пичче урине таттарса килчё, Унихват Униҫёмё ва-ра вуҫех тавранаймарё...

Шәпланчёҫ.

Кашни хай тёллён шухашларё.

Пурнәҫ ҫинчен Иван ҫакән пек яка та уҫамлә калаҫни-не халиччен асәрхаманччё-ха Вёселис. Тёрёс, упашкин тюркәмәлләхне тахҫанах пёлет вёл. Еҫре пулни-иртнине е ял хыпарёсене Иван, тәванне-мённе пәхмасәр, этем йёр-келёхне, чун тасаләхне кура хак парать. Упашки варттан шухашпа ҫуренине е, ҫынпа ыра пулас тесе, пылак йәпәл-ти сәмах каланине асәрхаман Вёселис. Ҫакәншән хисеп-лет вёл а́на, ҫакәншән шутсәр юратать Ивана.

— Маттур,— терё Ҫтуппан. — Санпа вәрҫә кайма пу-лать.

— Каллех — вәрҫә...— кәмәлсәрланчё Иван.

— Вәрҫә мар-тәк, акатуйне, эппин,— сётел хушшинчен тәчё Ҫтуппан. — Ну, тавах яшка-ҫәкәршән, каяс-ха ёнтё.

Чăнах, акатуй-ŕке виŕмине. Канас, вай пухас. Тен, кѣреш-  
ме тухмалла пулать, э, Иван?

— Карăшъелсем ŕентерме пуŕласассан, эп тухатап,—  
терѣ Иван, пѣр иккѣленмесѣр.

— Унсăр тухмастан пуль?— йѣкѣлтерѣ ŕтуппан.

— Мана ахаль те сурăх параŕŕѣ. Хамăр ял ачи ŕентер-  
тѣр, чыŕѣ ŕавах хамăрта юлать,— анлантарчѣ Иван.

— Ик сурăхпа хаваслăрах. Киле те усă,—терѣ те ŕтуп-  
пан кула-кула пўрт алăкне уŕрѣ.

Чашăк-тирѣк ŕурѣ Вѣŕелис, сѣтел ŕине шăлса типѣтрѣ.  
Иван вара арăмѣ пушанасса, кăмăлѣ мѣншѣн пăсăлни ŕин-  
чен каласа парасса кѣтрѣ.

Хайне алла илмелѣх вăхат иртнѣччѣ ŕав ѣнтѣ. Шатра  
Марьс сăмахѣсем паŕър сѣтел хушшинче ларакан икѣ ар-  
ŕын калаŕавѣ айне, ŕав калаŕу вăхатѣнче ŕуралнă шухăшсем  
айне, пулса юлчѣŕ, майѣпен шупкалчѣŕ, хайсен ŕивѣчлѣх-  
не, паркăмăшне ŕухатрѣŕ. Лăпланчѣ Вѣŕелис, Шатра Марье-  
пе пулса иртнѣ калаŕу ŕинчен упăшкине ним хумханмасăр  
каласа кăтартрѣ вăл. Упăшки вара итлесе ларчѣ-ларчѣ те  
паŕърхи пекех кѣскен те витѣмлѣн каларѣ:

— Сур эс вѣсем ŕине, Вѣŕелис! Сур та тек ан ŕўре ун-  
та. Аяккарах тăр вѣсенчен.

— Пуŕ ŕине хăпарса ларма тытăнсан? Тарса ŕўрес-и?—  
ыйтрѣ Вѣŕелис.

— Тарса ан ŕўре. Хирѣŕ тавăр. Анчах сăмахна шухăш-  
ласа кала. Тѣрѣслѣх тимѣр татать, теŕŕѣ,— ас вѣрентрѣ  
Иван.

...Анчах тепѣр кун Мăрсасемпе каллех тѣл пулчѣ Вѣŕе-  
лис. Каŕ енне сулăннăччѣ ѣнтѣ. Упăшките иккѣшѣ те ѣŕен  
иртерех таврăнчѣŕ вѣсем. Иван лашине тăварса тăмарѣ,  
пўрте кѣрсе, пѣр курка сивѣ шыв ѣŕрѣ те, ыран акатуйне  
кайма тесе, вăрманна утă ŕулма тухса кайрѣ. Вѣŕелис ŕак  
вăхăтра килти ѣŕсемпе аппаланчѣ, ŕарăмсантан шыв ас-  
са килчѣ, помидор тѣмѣсене кăпкалатрѣ, хăяр калчисене,  
кишѣре шăварчѣ. Юлашкинчен, типѣ вутă илсе кѣрсе, яш-  
ка ŕакса ярам тесе, аслăк айне кѣнѣччѣ вăл, ŕак самантра  
хапха сасси пулчѣ те, Вѣŕелис хай патнелле такам ŕывхарни-  
не туйрѣ. Тѣпне хурăн хуппи хунă хром атă саŕсинченех  
тавŕърчѣ Вѣŕелис: хайсем патне халиччен пихŕан килсе  
курман Мăрса Мишурѣ вăл. Мѣн сăлтав тупрѣ-ха тата? Е  
вăл та, арăмѣ пекех, ѣнер пулса иртнишѣн маŕкăл кăтарт-  
ма килет-и? Ывăŕласа тытнă вут пуленкисене тўрех ŕѣре  
пăрахрѣ хѣрарăм, Мишура хирѣŕ картишне тухма васкарѣ,  
анчах ѣлкѣреймерѣ. Аслăк айне кѣмелли пѣчѣк хапха юпи  
ŕумне таяннă Мăрса Мишурѣ Вѣŕелис куŕѣнчен хăюллăн



та җивѣчѣн пӑхрѣ. «Ырра мар ку»,— шухӑшларѣ хӗрарӑм, вара, малалла мѣн пуласса кѣтсе, паҗӑрхи пуленкесене каялла илме җѣре пѣшкѣнчѣ. Унччен Иванпа иккѣшѣ Мӑр-сасем җинчен каласни аса килчѣ Вѣҗелиса. Җакӑ ӑна пуш-ших хӑратса пӑрахрѣ. «Мѣн ӑна мана вѣлересси, җавара хупласа хур та пӑвса пӑрах, никам курас та, илтес те җук»,— җӱҗенсе шухӑшларѣ хӗрарӑм.

Анчах Мӑрса Мишурѣ ыраӑнтах тӑчѣ-ха.

Иванѣ хӑвӑртрах килинччѣ, иҗмасса. Мѣн туса тӑрать-ха җак тӑсланкӑ? Мѣн шухӑшпа килнѣ вӑл?

— Ан чѣтре, ан хӑра манран,— тинех сӑмах хушрѣ Мӑрса Мишурѣ. — Арӑм ӗнер сӱпѣлтеттине манса кай. Эп сана пѣлтѣр пѣтѣм кӑмӑлтан каланӑччѣ. Итлемерѣн. Тем тупрӑн Иван җумѣнче. Анчах эп сана халѣ те юратма пӑрахман. Атя, тарар кунтан, Вѣҗелис, эп сана тѣнче хӗрне илсе кайӑп. Сана телейлѣ тумашкӑн вӑй җитет манӑн. Чун-чѣре кӱтсе җитрѣ кунта пурӑнса. Җут тѣнчене курас килми пулчѣ.

— Арӑмупа тар,— Мӑрса Мишурѣ хӑйне нимпе те хӑратманнине курса, хӑюлланса хуравларѣ Вѣҗелис.

— Пѣлмене ан пер тархасшӑн. Аркантейсен унчченхи мулне шута илсе авлантарчѣҗ-җе тӑвансем. Юратса пѣр-лешнѣ тетѣн-и? Улталантӑм, ни мулѣ җук, ни ача тумасть. Тарар, Вѣҗелис, тархаслатӑп сана. Нихҗан та кӱрен-термѣп, пѣр усал сӑмах каламӑп, патша майри пек пурӑнӑн ман җумра,— җывхарса, җывхарса пычѣ те Мӑрса Мишурѣ аллине Вѣҗелис хулпуҗҗийѣ җине пырса хучѣ.

— Шел сана, телейсѣр эс,— хӗрхененҗи пулчѣ Вѣҗелис. Татах тем каласшӑнччѣ вӑл Мӑрса Мишурне, хӑйѣн татак-лӑ сӑмахне пѣлтерсе. Урӑх ан кил кунта, пирѣн җулсем пѣр мар, хамӑн Ивана эп никампа та улӑштармастӑп тесшѣн-ччѣ, ӗлкӗреймерѣ, унччен те пулмарѣ, ятлаҗа-ятлаҗа, хӑлаҗлана-хӑлаҗлана картишне Мишур арӑмѣ Шатра Марье килсе кѣчѣ, килсе кѣчѣ те тӱрех упӑшки җине мар, Вѣҗелис җине сиксе ӱкрѣ, ун тутӑрне сирсе ывӑтса, җӱҗенчен хыт-тӑн җатӑрласа илчѣ.

— Намӑссӑр! Ӓнер калани җитмерѣ-и сана? Җын упӑшки-не кӑнтӑр варринчех аслӑк айне илсе кѣме тытантӑн-и-ха? Тьфу, тьфу! Намӑсна җухатнӑскер! Ак сана! Ак сана!— унтан та кунтан җапкалашма, тапкалашма пикенчѣ Шатра Марье.

Җӑтма җук тарӑхса кайнӑ Вѣҗелис часах вѣҗерѣнеймерѣ унран. Мӑрса Мишурѣ пулӑшрѣ. Пысӑк ал лапписемпе арӑ-мѣн җухавинчен ярса тытрѣ те вӑл ӑна, җӱлелле җѣклесе, җѣре лаплаттарчѣ. Иынӑшрѣ, хӑрӑлтатрѣ Шатра Марье.

Сехри хӕпса тухнӕ Вӕселис вара темиӕе пуссах пӕртум картлашки ӕине чупса ӕитрӕ те, алӕка уӕса, ӕна шал енчен хӕвӕртрах питӕрсе лартрӕ.

...ӕакӕн ӕинчен Ивана каласа пама именчӕ Вӕселис. Упӕшки урӕхла ӕнланасран та шикленчӕ ӕнтӕ. Мӕрса Мишурӕе Шатра Марье ӕинчен шутласа ӕӕрӕпех асапланчӕ пулин те, Ивана палӕртасшӕн пулмарӕ ӕакна, хӕйне хӕй лӕпкӕн, ним пулман пек тытма тӕрӕшрӕ.

6

...Епле илӕртӕллӕ, епле тӕлек те савӕк ирччӕ ӕав кун! Вӕселис ӕна паян та кӕвӕ калама ӕнерсе хунӕ кӕсле хӕлӕхӕе танлаштарать. Ӕне сума тухсан, чӕлт-шура ӕӕтӕн ӕинӕе пайӕрки витре тӕпне пӕн! туса сасӕ пачӕ те, пуӕланчӕ вара кӕсле хӕлӕхӕн хӕхӕм юрри! Тухӕӕра пысӕк хӕвелӕн ылтӕн пуӕе курӕнчӕ, лӕп ӕил вӕшӕлтатса тӕчӕ, хурсем, чӕпписене ертсе, какӕлтата-какӕлтата ӕырма хӕрне анса кайрӕӕ, урамра ир-ирех лашасем кӕӕенни, урапа кустӕрмисем васкавлӕн кӕлтӕртатни, пӕкӕ айӕнчи шӕнкӕравсен сасси илтӕнсе тӕчӕ.

Вут хутса ярса, икерчӕ пӕсерчӕ Вӕселис, тӕпсакайӕнчен сӕра ӕсса тухрӕ, арчаран хӕйӕн симӕс аркӕллӕ кӕпине, шукаль чӕрӕиттине, Иванӕн тӕрӕллӕ кӕпипе кӕвак шӕлаварне, ӕутӕ аттине кӕларса хучӕ. Шӕп ӕак ӕипуӕпа ларнӕччӕ вӕсем туйра та.

Лаша кӕлме кайнӕ Иван нумаи кӕттермерӕ. Тепӕр ӕур сехетрен Вӕселисӕн хитре тутӕрӕсемпе илемлетнӕ лав, йӕс шӕнкӕравпа шӕнкӕртатса, урам тӕрӕх вӕӕтерчӕ, яла хыӕала хӕварчӕ. ӕарӕмсан кукринчен улӕха, акатуй пулакан ыраӕна, ӕул тытрӕ.

Кӕсле хӕлӕхӕ ӕул тӕршшӕпех тӕлей кӕвви каласа пычӕ. «Пурнӕӕам,— пӕшӕлтатрӕ Вӕселис,— пур-ши паян манран та савӕнӕӕлӕраххи! Юмахсенче тӕлӕх хӕрпе патша ывӕлне час-часах асӕнаӕӕе. Акӕ вӕл, патша ывӕлӕ Иван, манпа юнашарах. Анчах юмахри пек ылтӕн та, кӕмӕл те кирлӕ мар пире. Пӕрле пулни, малашлӕха ӕакӕн пек пӕрле ыткӕнни мӕн тери лайӕх! Эх, Иван, туятӕн-ши эсӕ ӕак телее? Эпӕ чӕтма ӕук савӕннине куратӕн-ши эсӕ?»

Юртать тур лаша. ӕаранӕ, хирӕ, вӕрманӕ, шывӕ — пӕрин хыӕӕн тепри улшӕнать. Тӕван ӕӕршыв хитре, юнашар ларса пыракан тӕванран та тӕван ӕын хитре — шуӕашӕмӕт хитре. Шӕрантар, кӕсле, иртен пуӕланӕ савӕк юрруна! Кайӕксем, курӕксем, ӕарӕмсан хумӕсем илтчӕр ӕна. Илтчӕр те — хӕйсен чӕвӕл сассипе, хӕйсен пӕшӕлтатӕвӕпе

җав юрә җумне хутшайнчәр. Сарәлтәр, хәватмантәр юрә, вәл мәнпур чәрә пурнаҗа, асла җутҗанталәка, этемләхе, телее, юратәва мухтатәр!

— Иван!— урапа кустәрмисен шавне хуплас тесе, пәтәм вайран кәшкәрәтә Вәҗелис. — Атя юрлар, Иван!

— Юрлар, Вәҗелис!— киләшет вәл, унтан арәмә җинчен куҗ илмесәр пуҗласа яратә:

Ой, тусәм, Варвари,  
Халь те качча кайман-и?  
Халь те качча кайман-и те,  
Халь те...

— Кәна мар, Иван, кәна мар,— пүлет Вәҗелис. — Ак җакна:

Җәлтәр ўкрә,  
Җәлтәр ўкрә,  
Җәлтәр ўкрә җут күлле,—  
Аләпа тытма юрамасть...  
Телей ўкрә,  
Телей ўкрә,  
Телей ўкрә ман төле,—  
Җынна пама юрамасть...

— Юрла,— хистет Вәҗелис. — Мән чәнмесәр пыратән?— Унтан каллех юрине малалла тәсәтә:

Кәвак куҗлә,  
Кәвак куҗлә,  
Кәвак куҗлә сар каччи-и-и...

— Кәвак куҗлә сар хәрә-ә-ә...— юрласа яратә Иван, вара иккешән сасси төләнмелле хитре пәрлешсе каятә те асла уләх тәрәх җәмәл пеләтсем пек юхма пуҗлатә.

Җурта пекех курәнәтә...

— Халь вәл манпа пурәнәтә,— хайәнчен хушса хуратә те Иван, Вәҗелис пиләкәнчен тытса, хыттән чәмәртатә.

— Намәса пәл,— хирәҗленҗи тәватә Вәҗелис. — Җынсем курсан тем каләҗ. Уй куҗлә, вәрман...

— Вәрман хәлхи питәрәнчәк,— тет те Иван арәмне каллех ыталама әлкәрет.

...Төләнмелле улшәнса пычә җав кун кәсле хәлхән асамлә кевви. Куҗ умәнче ақатуй ешнинчи пин-пин җыннан пин төрлә сән-пичә, пин төслә җипуҗә кәшәлтетсе-явәнса тәчә, халәх сәрлевә, унан каләҗәвә-кулли, темиҗе җәрте ыр-наҗтарса лартнә граммофонсен таҗта илтәнекен сасси, карусель патәнчи хуткупәсән васкавлә ылявә, парәппан

тўнклетни пёр чаранми илтёнчә хәлхара. Ҷапах хайён тимлөхне унталла-кунталла салатмарё Вёселис. Ытарайми Иванё синчен куҗ та илмерё вәл.

...Көрешсе хайсен вайне виҗнә җамрәксен шучё җирёме те җитрё пулё ёнтё. Пёрре Карашъел каччи, тепре Виҗсырма йёкёчё җёнтерёҗсё пулса тарать. Пёрин хыҗҗан тепри тёреклёрех те вайләрах арҗынсем тухаҗсё уҗланкә варрине. Акә, Виҗсырмари Кирук тимёрсёпе тытәҗма Карашъел җынни, районёпех паллә Чукмаров Энтри, тухрё. Лайях пёлет а́на Иван, пёрре кәна көрешмен у́па. Вайлә, мур илөшсё, тёреклө,— җичё пәт таять теҗсё. Сан урусене җёртен уйәрчё пулсан, пёлсех тар—ывәтатех хай урлә. Анчах җак меслетрех унан вайсарләхё те пур. Ан тив, җаварса җаптар, ан тив, савантар вәл хай вайёпе, курнаҗлантар җын умёнче, эсё вара хәв чеерех пул, мёнле пулсан та хул лапатки җине ан ўк, шапах җак вәхәтра җаврәнәҗуллә пул та а́на хәван айна пётёрсе чикме пултар. Мёнпур вәртәнләхё те җаканта. Пёлет-ши җак вәртәнләха Кирук? Темле җав. Ытти җулсенче көрешү вёҗне җитичченех тытәҗайман вәл. Юлашки җул паләрмаллах тёрекленчё каччә. Тёрекленчё те хайён вайне виҗсе пәхма шутларё.

— Ан парән, Кирук,— хавхалантарса, пур енчен те кәшкәрашаҗсё виҗсырмасем.

— Ху камне кәтарт, Энтри, хулпуҗси урлә җап!— парәнмаҗсё карашъелсем.

Унчен те пулмарё, Энтри Кирука җёр синчен йәтса илчё, пёр вәхәт а́на сывләшра тытса тарчё, унтан, пётём вайне пухса, хай урлә ывәтрё те мёнпур йывәрәшёпе Кирука җёр җумне пәталаса хучё.

Хаш! сывласа ячёҗ карашъелсем.

Шыв сыпнә пек тарчёҗ виҗсырмасем.

— Маттур, Энтри, пултаратән, Энтри! Эс җёнтерёҗсё!— пур енчен те кәшкәрчё халәх.

...Кёпи җаннисене васкамасәр тавәрчё Иван. Ләпкән Вёселис җине пәхса илчё вәл, куҗсёпе Ғтуппана шыраса тупрё, вара хуллен вырантан тарчё те Энтри патнелле утса кайрё. Көрешёве тёрөслесе таракан клуб заведующийёпе Карашъел җыннине ала пачё, вёсенчен Энтрипе көрешме ирөк ыитрё. Лөшсем хирөҗслемерөҗ. Көрешү мёнпе вёҗленесе кётсе, халәх шап тарчё.

Мён тери хумханмарё пуль Вёселис!

Акә, икё хире-хирөҗ автан пек, Иваппа Энтри пёр-пёрин җине җивөччөн пәхса тарәҗсё. Ғывхарчёҗ. Пёрне-пёри меллёрех ярса тытасшән.

«Чарәнәр! Мён ситмест сире!»—халь-халь кәшкәрса ярас пек ларать Вёселис.

Васкамаҫсё. Кашни меллө самант кётет.

— Эй, эсир, мён сывәратәр!— сасә пачё пёри.

— Хәюлләрах, Энтри, паҫәрхи пек ывәт әна!—хистерё тепри.

— Ай-яй эс, паҫәрхи пек... Кампа кёрешнине куратән-и?— пүлчө виҫсёмёшө.

«Мёншён?— хәраса шухәшларё Вёселис. — Ансәртран амантас пулсан пёрне-пёри? Мёншён? Ят кирлө-и, мухтав кирлө-и сире? Энтрийё ытла төреклө, мён те пулин туса хумё-и Ивана? Ашшесёр юлтәр-и ачам? Эппин, халех чарса лартмалла ҫак кёрешөве. Вёселис мар-тәк, кам чарё әна?»

ҫак шухәшпа ура ҫине тәнә кәначчө Вёселис, Энтри Ивана, паҫәр Кирука ҫөкленө пек, сывләша йәтса илчө те, икё арсын ҫөре персе анчөҫ, ҫәмха пек пётөрөнме пуҫларёҫ.

«Пётрө»,— чөркуссийёсем вәйсәрланнипе, хәй вырәнне ларчө Вёселис, пуҫне усрө.

ҫак самантра ҫынсем урса кайнә пек кәшкәрашма пуҫларёҫ:

— Пултаратән, Иван! Маттур, Иван! Виҫсырманна намәса хәвармарән! Такаллә пултән, Иван!

Хәйне хәй ённемесёр, Вёселис пуҫне ҫөклерө.

«Иван, Иванәм...»— саванса пәшәлтатрө вәл. Чәтаймарө, ун патце чупса тухрө, пётём халәх умёнче чуптуса илчө упәшкине.

— Авә,— терө клуб заведующийё,— ҫав урапа ҫумне шура така кәкарса хунә. Санән. ҫўле ҫөкле әна, халәх куртәр.

— Чим-ха, чим, Иван,— чупса пычө ун патне Карәшьел ҫынни. — Акә пурҫән тутәр. Ялти чи хитре хёрсем төрленө әна. Таврари чи паттәр ҫынна пултәр терөҫ.

Хура пурҫән тутәра Иван түрех Вёселис хулпуҫсийё ҫине уртса ячө. Хәй вара авмак майракаллә шура така патне кайрө, кәкарчәкне вёсертрө те, әна икё аллипе ҫөклесе, кёрлесе-сёрлесе тәракан халәх умёнче пуҫ тайрө.

Халапри чән-чән паттәра аса илтерчө вәл.

ҫак самантра Вёселиспа Иванран та телейлөреххи пурччө-ши усланкәра! Иванән мёнле пуль те, анчах Вёселис чөри пёлөт таран, сар хөвел таран ҫөкленчө ҫак шәвшава.

Унчен те пулмарө, усланкә хөрринчен — те хөрарәмән, те арсыннан — ҫурәлса каясла урмәш сасси яраса кайрө:

— Ха-а-лă-ăх! Ха-а-лă-ăх! Ра-ади-о-! Вăр-çă-ă! Шăп-ла-анăр! Ха-а-лă-ăх!

Аça çапнă хыççан пулать çаван пек шăплăх. Уçланкăри пиншер сын самантлăха шыв сыпнă пек пĕр выранта хытса тăчĕ. Куçĕсене пысăклатса, тин илтнĕ сăмахсене ёнен-месĕр пăхрĕç сынсем пĕр-пĕрин çине. Репродукторти арçын сасси ытти чухнехи пек мар пăлхавлăн та хăрушшăн кĕрлени тўрех тытканларĕ халăха:

...Çаванпа ёнтĕ фашистла Германи тапăнса кенĕ çĕршыв шутланать...

— Тапăннă! Нимĕç тапăннă!— каллех янрарĕ лаçăрхи сасă.

— Чим-ха эсĕ, итлеме пар, тархасшăн,—пўлчĕ апа пĕр арçын.

—...Çак вăрçа Германи халăхĕ мар, Германири рабочисем, хресченсем, интеллигентсем мар, вĕсен асапне эфир лайăх аяланатпăр, çак вăрçа Германи ертсе пыракан юнĕсенсен ушкăнĕ, французсене, чехсене, поляксене, сербсене, Норвегие, Бельгие, Дание, Голландие, Грецие тата ытти халăхсене чуралăха кĕртсе ўкернĕ фашистсен ушкăнĕ пуçласа ячĕ...

— Халь пире чура тума килчĕ, эппин,— илтĕнмеллех мăкăртатрĕ тахăшĕ:

—...Правительство çакна хытă шанса тăрать: совет сыннисем Таван çĕршыв умĕнчи хайсен тивĕçне чыслăн пурнăçлĕç. Пирĕн ёç — тĕрĕс ёç. Тăшман арканатех! Çĕнтерў пирĕн пулать!

Çук, çав самант пĕлтерĕшне тăруках аяланса илеймерĕ Вёçелис. Майĕ те çукчĕ аяланма. Иванăн хулпуçсийĕ çинче шурă така тапкаланать, йĕри-тавра вара — чĕмсĕр халăх. Вёçĕ-хĕррисĕр халăх. Унталла-кунталла пăхкаларĕ Вёçелис. Сасартăк ун куçĕ ииçех те мар тăракан Шатра Марьеннипе тĕл пулчĕ. Малтанлăха ним пулман пек пăхрĕ Вёçелис Марье çине, пăхрĕ те куçне тўрех тартасшăн пулчĕ. Анчах тепĕр самантран вĕсен куçĕсем каллех тĕл пулчĕç. Сиввĕн, йĕкĕлтесе, намăссăррăн пăхать Шатра Марье, икĕ хура куçĕнче, сăннисене кăларса, икĕ çĕлен ларать тейĕн. Пуçне усрĕ Вёçелис, тепре тинкерчĕ Марье çине. «Çапла!— чĕлхине кăларса, пуçне силлерĕ Шатра Марье,— çапла! Халь куратăн-и ёнтĕ?»— «Куратăп,— хай асĕн пашалтатрĕ Вёçелис,— анчах мĕншĕн саванатăн-ха эсĕ? Сан Мишуру арçын мар-и? Вăл каяс çук-и вăрçа?» «Çапла!»— куçĕнчен сиçем кăларса, хайĕннех печĕ Шатра Марье.

Вёçелис вара Иван енелле çаврăнса тăчĕ.

Шурă така ялт сикрĕ те халăх хушшинче çухалчĕ.

Кун тѣксѣмленчѣ. Явѣнса шавакан пѣлѣт таткисем пѣр сѣре пухѣнчѣс. Хѣвел хупланчѣ. Малтан майѣпен, унтан вѣйлѣрах та вѣйлѣрах вѣрекен сѣил ватѣ йѣмрасен тѣрри-не аврѣ. Сѣсѣм ялтѣртатрѣ. Аслати мѣнасѣлѣн кѣлтѣртатса илчѣ. Пѣлѣтрен сивѣ сѣумѣр пѣрчисем татѣлса анчѣс.

Хирлѣу пек карѣнтарнѣ кѣсле хѣлѣхѣ сѣурмаран татѣлчѣ.

Лашасем, чѣвен тѣрса, хѣрушшѣн тулхѣрчѣс. Урапасен шѣлтѣртатѣвѣ сѣре кисретрѣ. Тепѣр сѣур сехетрен усѣланкѣ пушанса юлчѣ.

— Иван,— терѣ Вѣсѣлис чѣмсѣр тѣракан упѣшкине. — Пурте саланчѣс, Иван.

Иванѣ чѣнмерѣ. Вѣл, тѣреклѣ те пысѣкскер, вѣл, тин сѣс сѣнтерѣусѣ пулса тѣнѣ сын, сѣр сѣине пѣхса, хѣй кѣкарѣпе чалѣшшѣн сѣапса сѣвакан сѣумѣра тѣреленѣ пек, пѣртте хус-калмарѣ. Ун сѣусѣ тѣрѣх, кѣра та сѣилѣллѣ пичѣ тѣрѣх сѣумѣрѣн шултра пѣрчисем юха-юха анчѣс.

— Иван,— тепѣр хут шѣппѣн чѣнчѣ Вѣсѣлис. — Киле каяр, Иван.

Вара тин асѣрхарѣ ѣна упѣшки, хѣй ытамне илчѣ, сивѣ сѣумѣртан хѣйѣн кѣлеткипе хуплама тѣрѣшрѣ, анчах сѣумѣрѣ сѣапрѣ те сѣапрѣ. Иванпа Вѣсѣлис вара йѣмрасен хѣт-тине кѣчѣс, сѣумѣр кѣшт лѣпланнѣ пек пулсан, ѣшне хѣрри-не тѣварса хунѣ лаша патне чупса кайрѣс.

Пѣлеймест халѣ Вѣсѣлис: мѣн шухѣшларѣ-ши сѣавѣн чух акатуй ѣшнинче унѣн Иванѣ? Сѣул тѣрѣх лашана урнѣ пек хѣваласа, мѣншѣн пѣр чѣнмесѣр пычѣ-ши вѣл? Пурнѣс сѣинчен шухѣшларѣ пуль сѣав, Вѣсѣлиспа пулас пепке сѣин-чен шухѣшларѣ пуль. Шухѣшларѣ пуль те, пат татса, сѣав сехетрех, сѣав кунах вѣрсѣ хирне тухса кайма йѣшѣнчѣ пуль. Анчах хѣй сѣапла шулгани сѣинчен пѣлтерсе, Вѣсѣлиса тѣурех хѣратса ыкерес темерѣ пулмалла. Эх, Иван, Иван...

7

Сѣакѣн сѣинчен каламасан та пултаратчѣ пулѣ Вѣсѣлис: сѣмахсѣрах пурте паллѣ, анчах кам мѣн шулганине тѣрѣс-лесе пѣхасах килчѣ унѣн, тата та ытларах капланса лар-нѣ шухѣшсен йѣвѣрѣашне чѣре сѣинчен кѣшт та пулин сир-се пѣрахах килчѣ. Сѣавине ѣвѣс турачѣ сѣине сѣакса хучѣ те вѣл, хѣй хумханнинне кѣтартас мар тесе, йѣл кулансѣи ту-рѣ, унтан сѣамѣллѣнах сѣапла каларѣ:

— Калѣр-ха, туссем, мѣн тѣвас манѣн сѣав салтакпа? Шел пула пусларѣ, ытла асапланатъ...

Марус хаш сывласа ячѣ те, васкамасѣр, сѣмахѣсене суйла-суйла, сѣапла сѣнчѣ:

— Хаван ирѣкү ёнтѣ. Чуну хушнă пек ту. Сирѣмрен кăна иртнѣ вѣт-ха. Ёмѣр сакки сарлака, теççѣ. Çаван çинчен шутла. Çын калаçмасăр пулмѣ. Пѣр вăхăт калаçеç те манса кайеç. Санан пурăнас пулать.

«Çапла, эпѣ çамрăк. Ватăличчен нумай-ха. Пѣчченлѣх пѣремѣк мар, вăл тамăкпа пѣрех иккенне паянах лайăх туйса тăратап. Çын калаçе ёнтѣ — чѣлхен шăмми çук. Анчах манан пурнăçпа çын хуça мар. Манан хамăнах йѣркелесе ямалла ана».

— Эп сана асла çын тенѣччѣ, Маруç,— никам çине пăхмасăр каларѣ Никан арăмѣ. —Хут таткине шанса пуранмалла-и? Ав, пѣрре кушеллѣ çын мѣн каларѣ? Астăватан-и?

— Юмаха ёненетѣн пуль?— йѣплерѣ Маруç.

— Юмах тес мар ана, Маруç. Шанçăк тес пулать. Пинтен пѣр шанçăк тес пулать,— хай сăмахѣ çинех тăчѣ Никан арăмѣ.

«Маттур, Тяруç. Шанçăка çухатмастан эсѣ. Шанçăк пуррисем телейлѣ. Анчах та шанмашкан пѣр сълтав та юлман пулсан? Шанни, кѣтни кăлăхах пуласса малтанах пѣлсе тăратан пулсан?»

— Пирѣн арçынсем ун пек хăтланас çук,— татса хучѣ Маруç. — Аманнă пултăр. Урасăр, куçсăр юлнă пултăр. Çапах пѣлесеçе-çке вѣсем кунта эфир мѣнлерех шар куринне. Эфир кăна мар-тăк, ачисем пур-çке вѣсен.

Хѣрарăмсем мѣнле «юмах» çинчен калаçнине пѣлет Вѣселис. Пѣрлех пулнăччѣ вѣсем çав кунхине. Каç енне пѣр вăхăтрах çăл патне шыв асма аниăччѣ. Çаканта тѣл пулчѣ апат çисе ларакан шѣвѣр сухаллă старикпе.

— Аякран утатан-и, мучи,— ыйтрѣ Никан арăмѣ Тяруç.— Ывăннă, курăнать.

— Çул ёшенермест, ватлăх ёшенерет,— лăпкан хуравларѣ старик.

— Ута-ута тем те куратан пуль. Қаласа кăтарт-ха мѣн те пулин. Вăрçă хăçан пѣтет теççѣ?— çаплах калаçма хистерѣ ана Тяруç.

— Пѣтет, хѣрѣмсем, пѣтет, тўсмелли нумай юлмарѣ ёнтѣ,— майѣпен калаçрѣ палламан çын. — Упăшкăрсене кѣтетѣр пуль-ха?

— Кѣтеттѣмѣр те çав, шанçăк сўнчѣ,— салхуллăн каласа хучѣ Маруç.

— Йывăр вăхăт. Турă чăтам патăр сире.

Хѣрарăмсем витрисене тултарчѣс, палламан çынна анăçлă çул сунчѣс. Анчах лешѣ вырăнтан тапранмарѣ-ха.

— Ан хуçăлăр, йăмакăмсем,— терѣ старик. — Тѣпчере тѣрлѣ пулать. Кунтан пѣр вăтăр çухрăмра Пылшу текен



ял пур. Илтнѣ те пулѣ-ха. Вѣт ҫав ялта нумай пулмасть «вилнѣ» ҫын тупӑннӑ.

— Мѣнле «вилнѣ» ҫын?— сиксе ўкрѣ Вѣҫелис. Хѣрарӑмсем те шалт тѣлѣнсе кайрѣҫ, ҫӣкленѣ витрисемпе тап чарӑнса тӑрса, мучи куҫенчен пӑхрѣҫ.

— Ара, чӑн-чӑн вилнѣ ҫынах,— ӑнлантарчѣ старик.— Пѣр виҫ уйӑх маларах кӑна вилнѣ хучѣ килнѣ пулнӑ.

— Ак тѣлѣнтермѣш! Вара епле тупӑннӑ-ха?— хӑвӑртрах пелесшѣн пулчѣ Маруҫ.

— Епле... Епле... Ӑнсӑртран тупӑннӑ. Пылшу ҫынни тепле станца кайса лекнѣ те палласа илнѣ хайхискере,— каллех хӑй сӑмахне каласа пѣтермерѣ палламан старик.

— Вӑрҫӑран тарса килнѣ пулать, эппин?— хӑй пек ӑнланчѣ Тяруҫ.

— Мѣнле тарайтӑр? Ик ури те ҫук та,— чѣлѣмне табак тултарнӑ май шухӑша кайнӑ пек пулчѣ старик. — Ӑнлан сире, ҫамрӑксене. Эсир вѣт ялан хитре, ялан илемлѣ пуласшӑн. Пит ҫине пѣр-пѣр шѣпѣн сиксе тухсан та вӑтанатӑр. Ку вара — пушшех. Таврӑнас темен, ахӑр, арӑмѣ патне. Станцадрах ӗҫе вырнаҫнӑ, атӑ-пушмак ҫелесе пурӑннӑ.

— Станца ҫитнѣ-ха тата,— тѣлѣнчѣ Тяруҫ.

— Чунѣ кил епле туртнӑ пуль ҫав,— терѣ Вѣҫелис.

— Вилнѣ ҫырӑвѣ ӑстан килнѣ-ха вара?— ҫаплах лӑпланаймарѣ-ха Маруҫ.

— Вӑрҫӑ акатуй мар-ҫке вӑл. Тӣрлѣ пулать. Тен, ытти юлташѣсем пурте пѣтнѣ, тен, ку кӑна шуса тухнӑ ҫапӑсу хирѣнчен? Кайран сыватма ӑсатнӑ пуль, ҫавӑн чухнех ури-сене татма тивнѣ пуль. Ҫавӑнпа калатӑп: ан хуҫӑлӑр, йӑмӑкӑмсем, хура хыпар илтӣр пулсан та, ҫывӑх ҫыннӑрсене кѣтме ан пӑрахӑр,— тесе вѣҫлерѣ те старик хӑй сӑмахне, хулпуҫҫи ҫинчи кушелне лайӑхрах майлаштарса, ҫула пуҫтарӑнчѣ.

Ҫакӑн ҫинчен те нумай шухӑшларѣ Вѣҫелис. «Ӑнсӑртран пиштен пѣрре пулакан япала сиксе тухсан? Пулас ҫук. Амӑннӑ салтак сӑмахѣ ытла ӗненмелле янрать. Таврӑнмасть Иван».

...Кӑнтӑрлахи апата ларнӑ хѣрарӑмсем Вѣҫелис шӑпи ҫинчен калаҫаҫҫѣ. Хѣвелѣ ҫунтарса ярас пек хѣртет, ҫавӑнпа утӑ ҫулакансем ватӑ ӑвӑс ҫулхӑнне вырнаҫнӑ. Ваҫинкке ҫаранѣпе юнашарах — ҫѣртме уйѣ. Маруҫпа вунтӑватӑ ҫулхи Лявун плугарь виҫҫемѣш кун ӗнтѣ унти уя сухалаҫҫѣ. Утӑ ҫулакансене колхоз апат пѣҫерсе парать, Маруҫпа Лявун та ҫак кунсенче кӑнтӑрлана вӣсемпе пѣрлех лараҫҫѣ.

— Пехил Ульки шанма пултарать саван пек пуласса. Пәх-ха, чип-чиперех сырусем янә сёртен ташта мура кёчә кайрә Пехил. Госпитальте ыртать тетчәс. Сур сул хыпар кётет Улька — ни вилнә хучә, ни хайён сыравә. Сёр сятрә тейён, — сәмаха малалла тәсрә Хрәсти.

— Эй, тупрә пуль, ара, — пёлнә пек, саплах кәшт иккәленсе каларә Шурти Кулине. — Ялта та кушне вылятсах сүретчә те...

— Эп пулсан, ют сын патәнче усрамәттәм хам пата килнә салтака, — сәмаха малтанхи йёр сине кусарчә Ярахви Веркки, утә паккусә сине тәсәлса ыртнәскер.

— Ют арсынна хәвпа юнашарах ырттарәттән-и? — йёплесе ыитрә Тярус.

— Шухәшласа пәхнә пуләттәм. Тепёр тесен, шухәшла-малли те сук. Мён, хёрарәмсем мар-им эфир? Чун сук-и, ўт сук-и пирён? — питне сәннипе хупласа, кушне усмасарах каласрә Веркка.

Сакна илтсен, кәвайт умёнче чей вёретсе, типё вутәшанкә хатёрлесе тәракан Лявун, темле кевё шәхәрнә пекки тукаласа, вәрмана кёрсе кайрә. «Кансёрлес мар, хёрарәм каласәвә пусланчә», — терә пулас.

— Ача умёнче намәса пелесчә хәть, — асәрхаттарчә Верккана Маруф.

— Вунтәватта ситсе, әна-кәна чухламасть тетён пуль? Илттёр, вёrentёр, ик-виш султан авланма вәхәт, — хайённех печә Ярахви Веркки.

Сак вак-төвек каласәва Питтәпай Санюкә илмерә те тейён. Вәл сапла каларә:

— Хәть те мён каләр та, аманнә салтака Вёселисән йышәнмаллах. Вәл ун патне инсетрен килнә. Хисеплесе килнә.

— Чипер калас-ха, Санюк. Сын мён калә? Ну, эппин, тепрер сул ирттёр. Вәрсә пётиччен кётсе пәхтәр Вёселис. Хисеплет пулсан, пәрахса каяс сук. Пурәнтәр ялта. Учитель пулнә теçсә. Вёrentтёр ачасене, — Вёселис шәпишён чәннипех пәшәрханнине паләртса каласрә Тярус.

— Вёrentтёр, эп хирәс мар. Вёселис килёшмесен, хам енне савәратәп, — каллех сәмәлттайла персе ячә Ярахви Веркки.

— Савәр, — терә Тярус. — Сан сине пәхма ухлах пуль вәл.

— Типнә кәркка! — паккус сәнчен хәвәрт сиксе тәчә Веркка. — Сән-пит сук-и, келетке сук-и?

— Мухтанмалли те келеткү сәс. Пуфра пулни кирлә, — тавәрчә Тярус.

— Апла иккен. Кам, тетёп, ку, шутсәр әсләскер, пуҗ-  
ләхра җүрег. Тярус пулчө-ис? Утә җулма ма килтән-ха та-  
та?— парәнмарё Вөркка.

— Тьфу!— тарәхса кайрё Тярус. — Калаҗнинчен калаҗ-  
манни санпа.

— Ан калаҗ җав. Калаҗас пулсан, шутласа калаҗ. Атту  
тупәннә әсләскер,— Вөркка каллех утә җине сарәлса ырт-  
рө.

Туйса илчө вара Вёселис: җук, җын пуләшаймасть әна.  
Алә-урана чуна тәлләса җүрекен шухәшсене ун хайёнех  
йёркене кёртмелле. Аманнә салтакпа та ун хайёнех кала-  
җас пулать. «Қай» тейё-ши вәл әна, «юл» тейё-ши? Татәк-  
лә шухәш патне пыраймасть Вёселис. «Қай» теме хәюлә-  
хё җитеймест, «юл» теме чунё хушмасть.

Вәхәт вара иртет те иртет.

Чёрери арпашу кунран-кун вәйләрах.

8

...Халәха ял Совечё патне пухрөҗ. Совет председателё  
Раман пичче нумайччен калаҗмарё.

— Вәрҗә пуҗланчө, юлташсем,— терё вәл. — Районти  
Ғар комиссариатёнчен җапла пёлтерчөҗ: җирём виҗё җул-  
тан пуҗласа вәтәр ултта җитнё арҗынсен фронта тухса  
каймалла. Паян вёсен пёрремёш ушкәнё станҗара пулмал-  
ла. Халё кам-кам каяссине вуласа паратәп. Шәпланәр, юл-  
ташсем.

Пёр ыраңта шак хытса тәчөҗ җынсем. Раман пичче ву-  
лама пуҗларё:

— Алимов Никандр Алёксеевич!..

— Ғук!—кәшкәрса ячө Никән арәмё Тярус. — Ямастәп!  
Ниҗта та ямастәп эп әна! Никәнәм!— вара упәшкине  
ыталаса илчө те, пётём кёлеткипе чётресе, ёсёклемө ты-  
тәнчө.

— Васильев Прокопий Васильевич,—кәшт тәхтанә  
хыҗҗән васкарах вулама пуҗларё Раман пичче. — ырымас-  
кин Иван Иванович!. Галкин Петр Спиридонович!. Гар-  
мошкин Кузьма Николаевич!..

— Купәҗса хәварасчө хәть. Ытгисене мёнле әсатә-  
пәр?— җын илтмелле мәкәртатса илчө шур сухаллә Трах-  
вин мучи.

— Трофимов Семен Трофимович!..

— Ак сана—«әсатәпәр». Ывәлу та Куҗмапах каять  
вёт,—терё Ғтуппан арәмё Марус. Ғакна кётмен Трах-  
вин мучи сасартәк салхуланчө, пуҗне усрө, җамкине кивё

шөлөпкипе сәтәрса илчә те пәр чәнмесәр килә енне сав-  
рәнса угрә.

Раман пичче хушаматсене вуласа пәтерчә, кусләхне  
хыврә, халәх сине пәхрә.

— Юлташсем,— терә вәл, сәссине йәвашлатса. — Пә-  
летәп, йывәр пулать сире. Ташман вәйлә та хәрушә. Ан-  
чах эфир тата вәйләрах. Ман шутпа, вәрсә нумая пырас  
сук. Радио та сәплах каларә: ташмана аркататпәрах! Сән-  
терү пирән пулать! Апла пулсан, фронтра та, кунта, таван  
ялта та, хамәрән Виçсырма ятне ярар мар, юлташсем.  
Арслан пек сәпәсса, вәкәр пек еслесе, Таван сәршыва  
сәнтерү тума пулшар!

Раман пичче, хәйән юлашки сәмахәсем сынсен чунәсене  
виртерчәс-ши тенә пек, пәр вәхәт ялйыш сине сәнаса пәхса  
тәчә. Унтан, кусләхне сәран йәнне ырнастарса, сәпла ка-  
ларә:

— Манән сәкәнпа пәтрә, юлташсем. Камән каласмал-  
ли пур?

— Манән,— терә Иван, кәтмен сәртен яшт сәкленсе. Ва-  
ра Вәселис хулпуссине ләпкаса хәварчә те, халәх умне  
тухса, председательпе юнашар тәчә. — Манән каласмалли  
пур, Раман пичче.

— Тархасшән,— ирәк пачә лешә.

— Халәх,— терә Иван. — Таван ял сыннисем. Шутла-  
тәп та, сәк вәхәтра миңе пуху пулса иртмест пуль пирән  
сәршывра! Юнәсен нимәс вәрә-хурахә пире чура тума  
килсе кәчә пулать. А әпә калатәп: пулмасть ун пек!—  
Иван йәри-тавра пәхса илчә. — Акә, Ступпан та калать,  
Пракух пичче те, Сумкка та... Куләс Куçми те сәплах ка-  
лать: пулмасть ун пек! Пирән аттесем, пиччесем, юн тәкса,  
тар тәкса, сәмәллән хәтәлчәс тетәр-и улпутсемпе пуянсен-  
чен? Аркантейсемпе мәрсасенчен? Э, сук, текех эфир чура  
пулмастпәрах. Хамәрән сәр, хамәрән кил-сүрт, хамәрән  
телей пур пирән паян. Сәв телее сыхлакансем те хамәрах  
пулмалла. Сыр, Раман пичче, Данилов Иван Данилович  
хәй ирәкәпе фронта тухса каять тесе пәлтер района! Әп  
пәлетәп, йывәр пулать мансәр Вәселиса, куратәр пулә, кә-  
сәх ача суралмалла пирән. Анчах манән сәв ача пурнәсне  
чунилли ташман килсе таттәр тесе кәтсе ыртмалла-и?  
Манән, ашшән, упа пек тәреклә арсыннан, арәмсем мәш-  
кәл тусчәр темелле-и? Сыр, Раман пичче, пәлтер района...

— Чим-ха, Иван, ачапчалла ан хәрүлен әсә,— пүлчә  
әна председатель. — Вәхәт ситсен сана та әсәтәпәр.

— Паянах, Раман пичче!— сине тәрса, сирәппән кала-  
рә Иван,

— Юрать, шанкӑравласа пӑхӑп та, темле ҫав,— иккӑленчӑ председатель.

Иванӑн вара нимӑнле иккӑленӑ те пулмарӑ ҫакӑн пирки. Ашшӑе амӑшне, Ҫуппанпа Маруҫа, Вӑҫелисӑн Клавье мӑнаккӑшӑе Якур йыснаӑшне, пӑчӑк Мӑтрие шыраса тупрӑ те вӑл пӑр тӑхтаса тӑмасӑр хӑйсем патне утма каларӑ. Паҫӑрах куҫсуль ҫӑтса тӑракан Вӑҫелиса чунне хытарса, киле ҫитсе сӑтел ҫине хатӑрлеме хушрӑ. Хӑй вара председателӑе пӑрлӑ ял Советне кӑрсе кайрӑ.

Ҫапла: «Чунна хытар, Вӑҫелис, урӑхла май ҫук»,— терӑ ӑна Иван. Ӑнланчӑ те, ӑнланмарӑ те хӑй упӑшкине Вӑҫелис. «Пӑлетӑп, вӑхӑчӑ йывӑр, Тӑван ҫӑршыва сыхлама вӑйлӑ арҫынсем кирлӑ. Виҫсырмаран вуниккӑн тухса каяҫҫӑ, ытти ялсенчен, хуласенчен миҫен пуль тата! Анчах эсӑ, Иванӑм, мӑншӑн мана ҫак йывӑрлӑхра пӑр-пӑччен тӑратса хӑварса, хӑвӑн яту тухмасӑрах манран тарасшӑн-ха? Мӑншӑн, Иванӑм, ача ҫураличчен те, кӑркунеччен те кӑтешӑн пулмарӑн? Ай, яка калаҫма вӑренсе ҫитрӑн-ҫке. «Телее сыхлакансем те хамӑр», тетӑн. Ман телее кам сыхлӑ-ха вара? Ачаллӑ пуҫпа пӑччен пурӑнас-и, пӑччен ҫурт тытас-и, выльӑхне пӑччен пӑхас-и малашне? Эх, Иванӑм, Иванӑм, ҫамӑлттайлӑх мар-и ку санӑн?»

Хӑйсем патне кайма тухнӑ ушкӑн хыҫҫӑн ҫакӑн пек йывӑр та йӑҫӑ шухӑшсемпе утрӑ Вӑҫелис. Пӑрте кӑчӑҫ. Кашни хулен, пӑр-пӑрне ӑнланса, пӑр-пӑрне мӑппе те пулиң пулӑшас тесе калаҫаҫҫӑ. Иванӑн ашшӑе амӑшӑ хӑйсем те питӑ салхуллӑ, вӑсем ҫине пӑхсан та уласа макӑрса ярас килет Вӑҫелисӑн: «Чунна хытар»,— упӑшкин ҫак сӑмахӑсене асра тытни кӑна чарса тӑраты ӑнӑ вӑри куҫсультен.

Сӑтел пухма Маруҫ ытларах пулӑшрӑ. Вӑл та хурлӑхлӑ. Хӑйӑн Ҫуппанӑе паян-ыран ҫакнашкалах уйрӑлмалла пулаты унӑн.

Ҫук! Ытти вак-тӑеке, темле тӑрӑшсан та, аставаймасть Вӑҫелис. Ҫавӑ ҫеҫ куҫ умӑнче: алак сарлакан уҫӑлса кайрӑ те, Иван пӑрте кӑрсе тӑчӑ, сӑтел патне иртрӑ, амӑшӑн, ашшӑн, Вӑҫелисӑн, Мӑтрин, хӑнасен куҫӑнчен тинкӑрчӑ. Унта, чӑринче ӑмӑрлӑхе асра хӑварас тенӑ пек, пӑртри кашни шӑтӑк-ҫурӑка сӑнама пикенчӑ.

Пурте ун ҫине чӑнмесӑр пӑхса тӑчӑҫ. Ассӑн сывласа ячӑ Иван, лӑпкӑн ҫапла каларӑ:

— Ҫӑкӑр кирлӑ пулаты пуль ҫул ҫине. Унта... Хутпа кӑранташ.

«Қаяты!»— Вӑҫелис тӑрех тенкел ҫине тӑшӑрӑлсе анчӑ. Ун патне хӑрарӑмсем чупса пычӑҫ, лӑпланма ӑкӑтлерӑҫ.

Анчах куҗсульне текех чарма пултараймарё Вёҗелис, упашки патне пырса, такмакла-такмакла йёме пуҗларё.

Иван хай арамне ниепле те чараймарё. Шалне җыртса, ниҗта кайса кёреймесёр, тем шыраня пек, алакян-тёпелён җурерё вай. Амашё сётел хушшине ларма җёнсен тин каштах сывлаш җаварса илме май килчё. Вёҗелис куҗсульне шалса типётрё, упашкин куҗёнчен пяхма хаяймасар, айна илемлёрех кукальсем сёнчё: «Ғи, выҗа ан җуре, җул җинче темле пулать унта...»

Анчах апат анмарё Иванан. Ашшё черккесем тултарса пачё, аллине җётрете-җётрете самах каларё.

— Ывайлам,— терё вай,— җул такар та җаврака пултар, паян аҗтан тухса кайна, җавантах җаварса җитертёр сана. Вярҗа вай — вярҗа. Сыхлан, Иван, пуҗна йётре айне ан чик. Командирсем каланине итле, асу-анну ятне, арам утне ан яр. Эпир кунта, ялта, пурянкалапяр мёнле те пулин, кине те инкек курма памаяр. Кун пирки пёртте ан пашархан. Ху ирёкёпе кайса, тёрёс те таватан пулё. Кёр җитсен, җав-җавах илсе каятчёҗ. Ну юрё, чипер җуре... Еҗер-ха.

— Эпё те тупай-ха сана, Иван,— терё Ғуппан.— Ырантепёр куннех тухса пырап. Тракторпа ёҗлеме Маруҗа вёрентетёп те акя...

Тухса кайма ваят җитнёччё ёнтё. Иван каллах мачча җине, стенасем җине пяхса илчё, шухаша кайрё.

— Вёҗелис,— терё вай, камака җине аллине хурса,— җак җуртри вучах ан сунтёрччё, эпё таҗта аякра пулсан та, вай мана ялан хай ашшипе киле турттарччё. Унтан тата... таван-пётен, тус-юлташ ан таталтарччё пирён патран.

— Ан пашархан, Иван, хам пур җух вучах та сунмё, тавансем те килсе җуреме парамёҗ,— җирёппён каларё Вёҗелис. — Ху каяна йёркеллё җавранса җит.

...Тепёр җур сехетрен вярҗа каякансем таван ялпа сывпуллашса уй хапхинчен тухна җухне Виҗсырма җёрё те җётресе илсе җурмаран җуралса кайрё тейён. Карталанса, ал тутрисем сулласа пыракан вуникё арҗын хаватла та хурлахла юря пуҗларё:

Чуирам каяна антэм та  
Ғут шыв хёрне,  
Сикрём каяна лартэм та  
Эп ким җине.  
Мал еншелле паярам та —  
Ғул вёҗё җук.  
Хыҗал енге паярам та —  
Тавансем җук.

Макарчё, улерё ял. Ғак вёҗсёр җулпа, палла мар җулпа тухса кайса, аҗта җитсе хайсем валли вилём тупасса,

аҗта җитсе йывар аманасса пәри те шутламарё ун чухне. «Кётёр мана, таврәнатәп!»— терё вуникё арҗынтан кашниех. Мёнле төреклөччө, хитреччө, таванран та таванччө җав арҗынсем! Купәс Куҗмисёр пуҗне пәри те таврәнаймарё каялла Виҗҗырманна.

— Сывә пул, Вёҗелис,— терё Иван, ял халәхөпе, таванёсемпе, тантәшөсемпе сывпуллашнә хыҗҗән. — Хәвна сыхла. Эп вәраха мар... Ак җапса салататпәр та җав ирсере... Сывә пул, Вёҗелис...

Анчах Вёҗелис Иван сәмахөсене илтмерё те, әнланмарё те. Упәшки, унран уйрәлса, урапа җине кайса ларнине асәрхасан тин тән пырса кечё әна.

— Иванәм!— кашкәрса ячө вәл хәрушшән, лава хуса җитрө. — Иванәм! Илсе кай хәвпа пөрле. Станҗәна җитсе килем пөрех хут.

— Укҗа ывәтрәмәр, Вёҗелис,— әнлантарчө Купәс Куҗми. — Укҗа ывәтсан, тек әсатмаҗҗө. Асту, Ивана йывар ан килтөр.

— Төшмөш ку, Куҗма, ёненместөп,— хирөҗслерё лавпа юнашар васкаса утакан Вёҗелис.

— Чар лашуна!—чәтаймарё Иван та. — Лартса каяр. Вәрманна җитиччен хәть.

Анчах җакә та җәмәлләх күреймерё Вёҗелиса. Тәватә лавпа пыракан арҗынсем, йывар та хурләхлә юрәсем юрла-юрла, ту җине хәпарчөҗ, вәрман хөрнелле җул тытрөҗ. Ытла хәвәрт иртрө-җке вәхәчө, ытла та көске пулчө җулө. Часах вәрманти җутә күлө куранса кайрө. Җакәнта җитсен, Иван лашана чарма ыйтрө.

— Каҗ пулать, Вёҗелис, инҗете ан пыр, пөччен таврәнма хәрушә пулө,— терё вәл, арәмө җине пәхма хәйямасәр.

Арҗынсем юрнине итлесе пырса, кәмәлне хытарнәччө пулө җав Вёҗелис, тен, куҗҗулө юлманччө пулө, тен, тата упәшки асөнче ытлашши ачаш чунлә юлас темерө-н вәл,— макәрмарө, кашкәрмарө хальхинче, сәпайлән Иван куҗәнчен пәхрө те җапла каларө:

— Килшөн ан пәшәрхан, пурте йөркеллех пулать. Хәвәртрах таврән. Җырусем яма ан ман...

— Ялан җакән пек маттур пул, Вёҗелис,— мухтарө әна Иван. — Пуҗна җүлерех җөкле. Ан ман, җак төнчере пөччен мар эсө, төнчере сана пите хытә юратакан җын пур. Көт, Вёҗелисам, вәхәт нумай иртмө, таврәнәп.

— Әхә,— ним калама аптраса, пуҗне сөлтрө Вёҗелис. Лав тапранчө. Иван, Вёҗелисран уйрәлса, пөр утам, ик утам турө.

— Хәвна хытә сыхла,— хәвәрт-хәвәрт калама пуҗларө

Иван. — Хавна ача телейёшён упра! Пёччен йывәр килё. Ялпа пёрле пурән, Вёселис!

«Пурән, Вёселис! Пурән, Вёселис! Пурән, Вёселис!» — пётём тёнчене сасә пачё хура вәрман.

Иванпа Вёселис хуши, тасалакан җип пек, вәрәмланса-вәрәмланса пычё. Пёр-пёрин сән-пичё часах паләрми пулчё, лав җинчи арсынсен ёмёлки, Иванән җуле җёкленё алли каҗ сёмлөхөнче шупкалчёс, җул вәрманалла кёрсе кайрё те, тасалакан җип патлатса таталчё.

Иывәррән утрё киле Вёселис. Ним шухәшсәр, васкамасәр утрё. Таплавра юн таппи җеҗ илтёнсе пычё.

Анчах, кайсан-кайсан, шухәш уҗамланчё. Киле җитсен мён-мён тумалли җинчен, ыранхи куна мёнрен пуҗламалли җинчен шухәшларё вёл. «Пахчара җумкурак курәнкалать, җумлас пулать, паян хәярпа кишёре те шавараймарәм, ирхине манас марччё. Колхоз ёҗне түрех хушас җук-ха, мёнле ашаланнине анланма тивёс. Чим ара, хушаканни кам пулё, Пракух пиччене те вәрҗа асатрәмәр мар-и?»

Епле хёрлё хёвеланәҗ! җуллахи чи вәрәм кун паян. Хёвел җапла хёрелсе анчё-ши? Е унта, анәҗра, хуласемпе ялсем хытә җуннәран җапла-ши ку? Ытла хёрлё».

җулё паҗәр сисёнмерё. Чылаях инҗе утмалла-җке Вёселисән. Хирте сулхән, җуҗентерет. җавәнпа хәй утгине татах васкатрё вёл.

«җапах хёвел паян яланхи пек илемлён анман пулмалла. Мёншёң пёлётсем җине те писев тёс үкнё-ха? — җав-җавах канәҗсәрланчё җамрак арәм. — Кун пек пулакан марччё-җке».

Сарт җине хәпарнә чух ун хәлхине таҗта тем җуйәхашни илтёнсе кайрё. «Турәҗәм, — пәшәлтатрё Вёселис. — Асран тайәлатәп-ши ёнтё? Хёвел анни куҗа. урәхла курәнать, хәлхара шуйгтан туйё янрать. Хәвәртрах киле җитсе үкесчё, иҗмасса...»

Сарт җине утса мар, чупса хәпарчё вёл. «Хәвәртрах, хәвәртрах — яла, җынсем патне. Мёнле мурсем җухәраҗсё-ха җаплах? Мёнле лашасем кёҗенеҗсё? Тем тесен те чирлерём пулё...»

Мәкәрланса явәнакан хура пёлётсем хушшинче кёрен хёлхемсем ялтартатса илчёс. Сарт җамкине уләхса җитсенех, Вёселис пичё җине хәрушә җутә үкрё.

«Ял җунать-җке! Тукас җунать! — чёри җурәлса каймалла сехёрленсе үкрё Вёселис. Тата хытарах чётреме пуҗларё вёл, чёркуҗснийёсем ләштах кайрёс, сывләш пүлөнчё. Васкать вёл, анчах урисем итлемеҗсё хәйне. Аран-аран уй хапхинчен кёчё Вёселис, кёчё те урамра кёпёрленсе тара-



кан хёрарамсем патнелле сул тытрё. Сав вэхатра аслати пек шатартатса килекен урапа сасси илтёнсе кайрё. Лав Вёселис умне ситрё, лавши темшён лашине каялла саварчё те а́на та́п чарса та́ратрё.

— Лар хавартрах, Вёселис!— кайкёрчё лавсá.

— Мён пулна кунта? Кам сунать?— хыпанса уксе ыитрё Вёселис.

— Лар хавартрах!— васкатрё лавсá.

Вёселис ларчё. Халё тин вёл Кирука палласа илчё.

Лаша каллех урам та́рэх сиккипе чуптарчё.

Тепёр теми́се минутран ним а́нланман Вёселис, халёха сире-сире, ялка́ша, сатартатса сунакан хайён пурчё патне ытка́нашан пулчё, анчах темле вай, такам ун сулне пулсе хучё. Вёл, та́нне сухатса, сёр сине уксен, а́на каллех лав сине йатса хучёс, Иванан ашшё-амашё килне ситерсе вурттарчёс.

...Сур сёр ситеспе Вёселис хайён сурчё вуранне килчё-килчех. Кёл купи сине, сунса пётеймен йывас таткисем сине, кирпич ванчакёсем сине чылайччен па́хса ларчё вёл. Пёр кун хушшинче акату́й пулни, са́пса сумар суни, аслати аватни, уяртни, Ивана а́сатни, мёнпур ту́пене хёретсе, хайён пурчё харушшан су́нии ни́епле те ша́насаймарёс унан пу́сёнче. Упайшки кайна́ранпа теми́се эрне иртнён туйанчё.

— Вёрсá кунта та ситрё-им, Микулай пичче?— ыитрё вёл хай сумёнче чёлём паккаса та́ракан пушарникрен.

— Пахчана паян ка́мрэк тухса та́кманччё пулё те? Пушар хысалтан, хуралта́ран тухна́,— терё пушарник.

Сиввён, сисе ярасла йа́лтартатакан ку́сем, Шатра Марье ку́сёсем, ту́рех тухса та́чёс Вёселис умне. Унтан ун халхинче пёр чаранмасёр та́ванран та та́ван сасá янрама пу́сларё: «Пуран, Вёселис! Пуран!.. Пуран!..»

9

Тёлёнётён этемрен. Амантрё, ху́срё, улталарё, таптарё а́на—ашшё-амашёсёр, кил-сурчёсёр, юратна́ сыннисёр та́рса юлчё вёл — са́пах пу́с усмарё. Чун ырата́вё, чёре ху́левё чылайччен ла́планаймарё пулин те, хайне хытарчё, шалне сыртса, пурна́с синченех шухайшларё. Темле йывар пулсан та, тепёр чух ни́ста кайса кёме сук пек туйансан та, «пётрём» теме васкамасть этем. Унан пурпёре́х та́ста аякра, хайён илёрту́ллё ёмёчё хёрринче, шевле пек йа́лйа́л вылякан су́та шанчакё пур. Тусёсем, та́ванёсем, ку́рши-аршисем пур. Унан хайён хала́хё пур. Хала́х хавачё,

халӑх хавалёпе тӑрӑслӑхӑ нӑхсан та иксӑлмест. Анса кур-ха Ҷарӑмсан хӑрришчи Тӑрна куҫ текен Ҷӑлкуҫа. Емӑрсем тӑршшӑе шыв ӑсаҫҫӑ унтан Виҫсырма ҫыннисем. Чакмасть унӑн чӑркӑмӑл пек асамлӑ шывӑ, темле Ҷанталӑкра та ӑшӑнмасть те, сивӑнмест те вӑл. Халӑх чунӑ те Ҷавӑн пекех.

...Пушанчӑ ял. Арсын сассисӑр тӑрса юлчӑ. Иванӑн Ҷырӑвӑ килсе те ҫлӑкӑрейменччӑ-ха, унӑн ашшӑне Танилене, Ҷтуппан юлташне, Питтӑпай пиччене, Кирука, Мӑрса Мишурне фронта илсе кайрӑҫ. Уксах-чӑлах, ватӑ-вӑтӑ та-та хӑрарӑмсем кӑна тӑрса юлчӑҫ Виҫсырмара. Колхозри мӑнпур ӑҫ Вӑҫелиспа унӑн тантӑшӑсем ҫине, хӑрарӑмсем ҫине, тиенчӑ.

Салхуланчӑҫ ҫынсем. Тӑксӑмлӑнчӑ Виҫсырма сӑн-сӑпачӑ. Шӑпланчӑ пурнӑҫ. Каҫсерен-ирсерен йытӑ сасси кӑна хуҫаланчӑ ял урамӑсенче.

Юлашки вӑхӑтра, ывӑлӑе упӑшкине вӑрҫа ӑсатса, кинӑн чӑтма ҫук хуйхине курса, вӑйран кайнӑ Иван амӑшӑ вырӑнпах выртма тытӑнчӑ. «Мӑтри ҫеҫ чирлесе ан ӑктӑр, ал-ура вуҫех ҫыхланса ан лартӑр», — тесе хӑрарӑ Вӑҫелис. Вуниккӑри ачана вӑл ӑне сумассерен вӑйпах ӑшӑ сӑт ӑҫтерчӑ, вӑхӑтра ҫывратма тӑрӑшрӑ. «Инке пур-ха килте», — терӑ пулмалла Мӑтри. Яра куна Ҷарӑмсан хӑрринче пулӑра ҫухалса ҫӑрерӑ вӑл. Вӑҫелис та чармарӑ ӑна, уҫӑ сывлӑшпа сывлатӑр, хӑвелпе пиҫтӑр, чирлӑ амӑшӑн асапне курса чунне ан ыраттартӑр тесе шутларӑ. Хӑй вӑл ҫак кунсенче ӑҫе каймарӑ-ха, ҫурчӑ хыҫӑнчи пахча картине майларӑ, ҫӑрулмине ҫумкураҫкран тасатрӑ, килте яшка пӑҫерсе тӑчӑ, хунямӑшне пӑхрӑ.

Председатель, счетоводра ӑҫлекен уксах Митра пичче тата Микулай пушарник кӑна тӑрса юлчӑҫ хӑлле суйланӑ правлени ҫыннисенчен. Фронта тухса кайнӑ бригадирсем вырӑнне хӑрарӑмсене суйларӑҫ. Ответлӑ ӑҫе кӑлӑнме шикленчӑҫ вӑсем, ӑҫе тӑрех йӑркелесе яраймарӑҫ. Ҷавӑнпа та фермӑри хӑрарӑмсемсӑр пуҫне никам та, унчченхи пек кӑрепле е сенӑк йӑтса, лаша кӑлсе, хире е вӑрманна кайма васкамарӑ-ха.

Шухӑша кайрӑ Ҷавӑн чух Вӑҫелис. «Мӑнле-ха капла? Хӑвеллӑ ӑшӑ кунсем тӑраҫҫӑ. Ваҫинкке Ҷаранӑнчи курӑк тахҫанах ҫитӑнсе ҫитнӑ. Вильӑхсене мӑнле хӑл каҫарӑ колхоз? Хамӑр мӑнле пурӑнӑпӑр? Чим-ха, вӑрҫӑрисем мӑн ҫийӑҫ тата? Мӑн курӑҫ вӑсем эфир вӑсене сӑт-су, аш-пӑш парса тӑмасан? Хула ӑҫтап илӑ апат-ҫимӑҫ? Кама кӑтсе выртатпӑр-ха эппир?»

Ҷапла шухӑшларӑ те Вӑҫелис хӑй килте темиҫе кун ӑн-

тё ним тумасӑр ларнӑшӑн ырамарланса кайрӑ. Каҫ енне, Мётри Ҷарӑмсан хёрринчен тавраӑнсан, ӑна вёри яшка ҫитерчӑ те Маруҫ патне Шуркассине ҫул тытрӑ. «Ку часах аптраса ўкекен марччӑ-ха, мён шутлать-ши утӑ ҫинчен?» — терӑ вӑл. Анчах Маруҫ килте пулмарӑ. Қартлашка ҫинче улма шуратса ларакан икӑ карчӑк, икӑ тӑхлач — Маруҫпа Ҷступпан амӑшӑсем кӑна кётсе илчӑс ӑна.

— Маруҫ килте ҫук, тем? — ыйтрӑ Вёҫелис.

— Ара, тавраӑнаймарӑ-ха ҫав, каҫа юлчӑ паян, — канӑҫсарланса калаҫрӑс карчӑксем.

— Аҫтан тавраӑнаймарӑ? — пӑлесшӑн пулчӑ Вёҫелис.

— Эс илтмен, эппин. МТСра тракторпа ёҫлеме вёренет вёт, — терӑ Маруҫ амӑшӑ, Хёрхи аппа.

— Хёрарӑм ёҫӑ марччӑ те, пирӑн сӑмаха итлемерӑ ёнтӑ, — сӑмах хушрӑ Укҫук аппа та.

Карчӑксем яшка пиҫиччен ларма, Маруҫ килессе кётме тем пек ўкетлерӑс пулин те, Вёҫелис килӑшмерӑ. Чунӑ канӑҫсарланчӑ уӑн, пуҫӑнчи шухӑш тӑлли-паллисӑр ҫавраӑнине туйса утрӑ вӑл Шуркасси тӑраҫ. Тӑкарлӑкра Никӑн арӑмӑ Тяруҫ хӑйӑн ҫичӑ ҫулхи Ҷерукӑпе вутӑ тататчӑс, те асӑрхарӑс Вёҫелиса, те курмӑш пулчӑс, те тата сӑмах вакласа, вӑхӑта сая ярас темерӑс. Ҷул ҫинче лавккаран краҫҫып ӑйтса килекен Трахвин пичче тӑл пулчӑ. Вӑл та шарламарӑ, пӑр чёнмесӑр иртсе кайрӑ. Аслӑ урама тухсан, Вёҫелис хыҫӑнчен тулли лав нӑтартатса килни илтӑнчӑ. Пушарник Микулай пичче пулчӑ ку, вӑрмантан ҫапӑ турттарса килет.

Кӑперсем тӑлӑнчи ҫырансен хёрринче — ешӑл хӑмӑшлӑх. Вёсемпе юнашар шурти пахчасем тӑсӑлаҫҫӑ. Ҷав пахчасенче ҫулленех сухан ӑнса пулат. Ялти хӑшпӑр ҫынсем, Ярахви Верккипе Пехил Ульки пеккисем, уппа самаях услам тӑваҫҫӑ, кӑр ҫитмессерен сухан сутма хулана тухса вёҫтересҫӑ.

Ҷарӑмсанӑн иккӑмӑш кукӑрӑнче ача-пӑча яланах шывра шӑмпӑлтатаканчӑс. Паян унта никам та курӑнмасть. Вёт-шакӑр та ёслӑ. Амӑшӑсемпе, ват ҫынсемпе варманта вут-шанкӑ пуҫтарать ёнтӑ кашниех, утӑ хатӑрлет е ял хёрринчи шурта хур-кавакал кётет.

Хӑратать ҫак лӑпкӑлӑх Вёҫелиса. Ялти чӑрӑ пурнӑҫ сўнсе-сўнсе пынӑн туйӑнать ӑна. Ҷак хӑрушлӑха мёнле чарса лартмаллине пӑлеймест вӑл. Анчах ҫакна лайӑх чухлать: алӑ усма юрамасть. Тӑрӑс тӑвать Маруҫ. Упӑшкасем вьраӑнне хамӑраӑнах тӑмалла. Никам килсе пулӑшасса та шамалли ҫук. Кётме юрамасть.

Ҷак шухӑшсемпе колхоз правленине пырса кӑчӑ те Вё-

җелис хай ахалех канәҗсәрланса җүренине түрех аңланса илчә. Колхоз председателә, вәтәрсенчен иртнә Петр Павлович, ялти пек каласан, Петюк пичче, тин кәна районтан таврәннә иккен те җепә бригадирсене хәрсех мән-мән тумаллине аңлантарать.

— Найкәшса лармалли вәхәт мар, юлташсем,— тет вәл. — Халә кашни җын шутра пирән. Еҗсем вара шутсәр нумай. Апла пулсан, еҗе тейлә шухәшласа, лайах йөркелесе ямалла. Ыранах утә җулма тухәпәр. Бригадәсем пәр-пәринпе амәртчәр. Пәр эрне хушшинче петәм утта җулса, типетсе, капансене хывма тәрәшәр. Ватти-вәтти, арҗынә-хәрарәмә — пурте еҗре пулччәр.

Җак вәхәтра Вәҗелис патне Раман пичче пырса тәчә.

— Эс тата мән еҗпеччә, Вәҗелис?— шәппән ыйтрә вәл, хәрарәм куҗәнчен ашшән пәхса.

Вәҗелис ним калама аптәрарә. Җамарти чәххине вә-рентме килнә пек пулса тухрә-җке-ха. Җапах хайне алла илчә те пытарса тәмарә калас шухәшне.

— Эпә те җавән пиркиехчә,— терә вәл. — Килте еҗсәр ларма намәс. Утә җулма тухасчә хәвәртрах.

Раман пичче Вәҗелис җине тепре пәхса илчә те җапла каларә:

— Маттур эсә. Анчах санән килтех юлмалла пулә. Утә җулмалли җын мар эсә.

— Ан пәшәрхан, Раман пичче. Ытлашши пулмәп. Утине җулаймасан, апат пәҗерсе тәрәп,— хәюланчә Вәҗелис.

— Хәвәнне ху пәл әнтә,— терә вара Раман пичче.

...Ним шухәшламасарах Вәҗелис Тукаса хәпарчә. Җунса кайнә җурчә хыҗәнчи пахчана тәрәслерә вәл, урлә-пирлә ыртакан йываҗ таткисене пуҗтаркаларә. Унтан тәл-тәл хәрәмпа хуралнә юман пукан җине ларчә. Вутә җуратчә Иван ун җинчә.

Җак ыраңтан Виҗсырма алә тупанә җинчи пек курә-нать. Җарәмсанән җутә шывә, яла җурмаран пайласа, икә кукар тавать. Пәр кукарәнче, шәпах аслә җул җырма урлә каҗнә җерте, вәл иккә юпленет, җавәнпа кәперсем те иккә. Шыв арманә лартма тесе ятарласа тунә пәр юппине. Авә, арманән хуралса кайнә хуп тәрри кунтанах курәнать. Анчах Җарәмсан шывә паян арман чулне җавәрмасть. Аҗта җүрет-ши унән хуҗи Питтәпай пичче? Инҗетре әнтә. Унта, хәвеланәҗәнче, паян урәхла арман авәрать— вәрҗә арманә...

Киле каяс тесе ыраңтан тәйнә кәначчә Вәҗелис, урамра сурәхсене йыхәракан Шатра Марье сасси илтәнсе кайрә. Кунталлах утәтә. Вәҗелис ыраңтаң хуҗкалмасәр тәчә.

Шатра Марье сывхарчѣ, каѣ сѣмѣнче ют сынна палласа илес тесе, кушран пѣхрѣ.

— Эсѣ иккен. Сураѣх тесе,— йѣплесе илчѣ вѣл.

Вѣселис чѣнмерѣ.

— Савѣнѣа пуль-ха. Пуштѣ Елинка паѣяр сирѣн пата кѣрсе кайрѣ. Сылѣаха сѣхатнисене те манмасть иккен тур-ри,— ним пулман пек каларѣ Шатра Марье.

«Иван!— хыпанса ўкрѣ сѣкна илтсен Вѣселис. —Иван сырѣвѣ!»

— Мѣн кашни кун сулланатѣн кѣл купи патне?— чѣрре кѣрсе ыитрѣ Шатра Марье. — Е ѣѣ тупаймасни ху валли?

Вѣселис хальхинче те шарламарѣ. Ассѣн сывласа сѣс илчѣ вѣл.

Шатра Марье хѣйѣн унчченхи кўрши сине ура тупанѣнчен пусласа пусри тутѣрѣ таран пѣхса илчѣ те сѣврѣнса утрѣ. «Параѣ-параѣ! Параѣ-параѣ!»— сѣмахсене сѣвар туллин кавлесе, хулѣн сассипе йѣхѣрчѣ вѣл киле таврѣнман сураѣсене.

Вѣселис вара — ѣста утса, ѣста чупса — килне васкарѣ. «Иванѣм, сывѣ-и? Аса илтѣн иккен, Иванѣм»,— хѣй тѣллѣн пѣшѣлтатрѣ ун тути. Сѣк вѣхѣтра ытла хашкаса чупма юраманнине систерсе, хырама сивѣччѣн чиксе кайрѣ, Вѣселис тѣп чарѣнса тѣчѣ, темиѣе хутчен тарѣннѣн сывларѣ, вара, асѣрханса, хулла малалла утрѣ.

## 10

Хултуѣи сассине Вѣселис аякранах илтрѣ пулин те, уѣа кантѣака чупса пырса хупма васкамарѣ хальхинче. Сѣтел хушшине ларчѣ, шухѣшлѣн урамалла тинкерчѣ, салтака кѣтрѣ. Лешѣн утти сывхарнѣсемѣн Вѣселис хумханѣвѣ вѣйлансах пычѣ, сѣпах вырѣнтан тапранмарѣ вѣл.

Пѣчѣк Мѣтри шурта хурсем кѣтет. Вѣселис хѣйне уѣйрса панѣ каѣсалака маларах вырса пѣтерчѣ те ѣсрен иртерех таврѣнчѣ. Ыран вѣсен бригади тепѣр уя куѣать. Каѣ едне сулѣннѣ ѣнтѣ, анчах хѣвел аниччен вѣхѣт пур-ха. Паллах, салтак асѣрханѣ Вѣселис ѣсрен таврѣннине. Асѣрхаман пулсан, асапланса сўремен пулѣччѣ.

Ака ситрѣ вѣл, сѣв самант. Аманнѣ салтак Вѣселис пўрчѣ умѣнче, сывлѣш сѣварнѣ пек туса, чарѣнса тѣчѣ, тарланѣ питне гимнастерка сѣннипе шѣлса илчѣ. Васкамасѣр пуѣне сѣклерѣ.

Вѣселис кантѣк патне пычѣ.

Салтак ѣна курсанах пуѣне пѣкрѣ, сулахѣй питѣѣмартине сиктерсе илсе, кайма пуѣстарѣнчѣ.

— Кёр, салтак — терё лапкан Вёселис.

Салтак пёр выранта шак хытса тачё.

— Кёр, салтак,— тепёр хут каларё Вёселис, унтан, кан-  
така хупса, алак патиелле утрё.

Тепёр самантран салтак темице хутчен пурт алакне  
пурнипе шаккарё. Қамака сүмёнче таракан Вёселис нимён  
те чёнмерё.

Салтак пурте пёр сассар кёрсе тачё.

Пёр вәхәт шухәша кайса, салтак сине пәхрё Вёселис.  
Унтан хәнана кутник сине ларма сёнчё. Хәй сәтел хушшин-  
чи сак сине, пасархи вырәна, ларчё.

Пёри те нимён чёнмерё-ха. Қамака хысёнчи шәрчәк кә-  
на пуртре чөрё пурнас пурри синчен систерчё.

— Шәрәх,— терё салтак. —Сумәр ан сүтәр.

— Тепёр эрне тарсан тем пекехчё те. Вырса пётёрәттё-  
мёр,— салтак сәмахне малалла тәсрё Вёселис.

— Салтак тетён, манән ят пур. Антун ятлә эпё. Ачасем  
тахсан Антон Кузьмич тетчёс,— кётмен сёртен каласа ху-  
чё хәна. — Қаланәччё те сана, мантән пулё.

Вёселис сак сәмаха илтмёш пулчё. Пёрремёш тёлпулава  
аса илес килмест унән.

— Апат синё-и эсё?— ыйтрё вәл.

— Микулай пичче тин сес кантәрлана килсе кайрё.  
Пёрле апатлантәмәр. Тавах сана,— терё Антун.

— Мён пёсеркелетёр?— кәсәклапчё Вёселис.

— Высә лармастпәр. Микулай пичче те тахсан салтак  
пулнә. Сёрулми лайәх анать. Хуса хәйён кёсрине сума вё-  
рентнё. Сёт те ёскелетпёр,— әнлантарчё хәна.

— Виссырма ра вырнасас тетён-и?— Антун сине пәхма-  
сәрах ыйтрё Вёселис.

— Аста каяс? Ништа та кётекен сук. Виç кун каярах  
районтан килчёс. Шкулта ёслеттересшён,— терё Антун.

— Килёшрён-и?

— Килёшес терём, Вёселис. Қәштәртатса пурән-  
каләпәр сапла икё хусах,— Антун, асән сывласа ярса,  
пусне каллах сёрелле усрё. —Унтан тата... кунтан кайни  
те сёнё асап сес пулё.

— Мёнле асап?— әнланмәш пулчё Вёселис.

Салтак чёнмерё. Вәл сулахай питсәмартине туртәнтар-  
са илчё те, ним калама аптраса, ала пурнисене хуслат-  
каларё.

Каллах шәрчәк сасси кәна илтёнчё пуртре.

— Хуралтусем юхәннә. Қилсе, унтан-кунтан тёрткелес  
мар-и? Яра куна ёссёрех сүретёп,— терё Антун тем хушә-  
ран.

«Кирлѣ мар» тенѣ пек, Вѣселис пушне пәркарарѣ. Хайѣн шухайшне җапла аңлантарчѣ:

— Хуралтӓ сиплеме вӓрман кирлѣ. Ана илме те, сана тӓлеме те вайӓм җитмест. Пурӓнкалай. Вӓрҗӓ пѣттѣр-ха, акӓ. Иванан юлташѣсем, тӓванѣсем килѣҗ. Пулайшѣҗ.

— Мана тӓлеме кирлѣ мар,— терѣ Антун. — Вӓрманне тупма та хамах тӓрӓшӓп. Микулай пичче кѣсрипе усӓ кур-ма та пулѣ.

Вѣселис килѣшмерѣ.

— Ну, юрѣ, кай ѣнтѣ, каҗ пулать,— терѣ вӓл.

Антун ним чѣнемесѣр ура җине тӓчѣ, хултуйи җине тѣрен-нѣ май Вѣселис куҗѣнчен пӓхрѣ. Унтаң җапла каларѣ:

— Аңлан, Вѣселис, Иван хушса янӓ пек, авланма кил-мерѣм эп сан патна. «Ниҗта та кайса кѣрейместѣн; качча тух мана», тени кулайшла канӓ пулнӓ пулѣччѣ. Апла-капла ан шухайшла ман җинчен. Кашни кун җак урампа җӓретѣп пулсан, җакна пѣлсе тӓр: иртнине, вӓрҗӓчченхине, арӓмпа ывайӓма аса илетѣп те, чѣрем җурӓлса тухать. Эпѣ, арҗын, җавнашкал асапланатӓп та, эсѣ, җамрӓк хѣрарӓм, еплерех шар куратӓн пуль? Пулайшас тетѣп-җке мѣнпе те пулин. Тархасшӓн, ан ютшӓн, ан вӓтан манран. Эпѣ вѣт мѣнпур кӓмӓлтаң, таса чѣрепе. җынран та хӓраса ан лар. Ку вӓл япӓх йӓла — ял йӓли.

«Куҗҗуль сиксе ан тухтӓр, җак саманта мѣнле те пулин җӓтса ирттерес,— шухайшларѣ Вѣселис. — Аңланатӓп эпѣ сана, Антун, е тата, мѣнле калай-ха сана ачасем, Антон Кузьмич, аңланатӓп сана, чунӓм чул мар: ырӓ тӓвасшӓн эсѣ мана, җак йывӓрлӓхра мѣнпе те пулсан пулайшасшӓн. Иван сӓмахне асра тытса җӓретѣн-ха ѣнтѣ кашни кунах. Ху та пѣччен тата, ху та тӓлӓх. Мѣн тӓвас-ха санпа, Антун, мѣнпе тав тӓвас сана җепѣҗ чѣрӓшѣн?»

Антун алӓк патнелле утса кайрѣ.

— Сывӓ пул,— терѣ вӓл. — Чармастӓн пулсан, татах килѣп.

— Кѣпӓ-йѣмне илсе кил, җуса парӓп,— «кил, алӓк яла-нах усӓ» тенине систерсе каларѣ Вѣселис.

Антун тухса кайсан тин хайѣн юлашки сӓмахѣ мѣне пѣлтернине пѣтѣм чунѣпе аңланса илчѣ вӓл.

«Ухмаха еретѣп пулмалла. Мѣн туса хутӓм-ха, асӓр-скер,— шухайшларѣ Вѣселис, хай җине тарӓхса. — җын тем калѣ. Мѣтри мѣнле пӓхѣ куҗран?»

Анчах чун тарӓхӓвѣ хальхинче вӓраха пымарѣ. Таҗта, шалта, темле җӓмӓллӓх кӓрекен юхӓм пуҗланчѣ те пѣтѣм кѣлеткене, пуҗ минине сӓрӓлтатса саланчѣ. Ырӓ-ырӓ, лӓп-кӓ-лӓпкӓ пулса кайрѣ тӓрех. Иртенпе тырӓ ырса ѣшенни

те, иртнѣ кунџулӑн чӑтма џук пысӑк йывӑрлӑхѣ те џав џутӑ юхӑма кӣрсе шупкаланчѣс, вӑйсӑрланчѣс, манӑсрѣс. Куџкӣскирен кӑвак куџлӑ, џӑхе куџ харшиллѣ, сылтӑм питџӑмарти џинче пѣчѣкџеџџѣ турпаллиллѣ, сарӑ та хулӑн џивѣтлѣ џамрӑк хӣрарӑм пӑхать. Унӑн ӑслӑ куџесенче џутӑ ѣмѣт хѣлхемѣ џиџет.

11

Вӑрџӑчченхи пекех, темиџе лаша кӑлсе килчѣс вѣсем Ваџинкке џаранне. Анчах юрӑ юрламареџ, шӑтле-шӑтле калаџмарѣс, шӑппӑн пычѣс.

Вѣселис хѣвѣнче Иванӑн џырӑвѣ ыртать. Каџхинех темиџе хут та вуласа тухнӑ ӑна, кашни йӣркине халѣ пӑхма-сӑр калама пултарать вӑл. Йывӑр, питѣ йывӑр Ивана, вӑрџӑ пырать, вут-џулӑмпа, вилѣмпе юнашар тӑрать унӑн савнӑ џынни, џапах кӑтартасшӑн мар џавна, пурне те тӣрѣссипе џырса, арӑмѣн чунне ыраттарасшӑн мар, мӑнтарӑн.

Ялта калаџнӑ пекех, Раман пичче Вѣселис валли типѣ вут-шанкӑ хатѣрлесе пачѣ те, ӑна чей вѣретме, кӑнтӑрлахи апат пѣсѣрме хушса хӑварчѣ, хӑй вара, пѣчѣк сунталѣпе мӑлатукне йӑтса, хӣрарӑмсем хыџӑн Таркӑн џӑлѣ патѣнчи уџланкӑ еннелле џул тытрѣ.

Сѣтеклѣ курака џавар туллин кӑмӑртаттарса џиекен виџе лаша та Вѣселис кӑна тӑрса юлчѣс халѣ ку ыврӑнта. Ватӑ ӑвӑс џулџисене џил чӑштӑртаттарать. Миџе џул ларать-ши џак ӑвӑс? Ун айѣнче, тен, Вѣселис ашшѣпе амӑшѣ те, вѣсемпе тантӑшлӑ е вѣсенчен аслӑрах џынсем те ларнӑ пулѣ. џавна пѣлеймест Вѣселис. Анчах кунта хӑйѣн Иванѣ ларнине лайӑх аџавать вӑл. џапла, ав џав шѣшкѣлѣх патѣнче Иванпа ытти арџынсем ыртса тӑракан хӑшѣччѣ. Вѣселис хӑшши вара ав џав тӑпемри хурама џывӑхѣнчеччѣ. «Мѣншѣн паян та џавӑн пек мар? Мѣншѣн унӑн Иванѣ таџта аякра, таџта тамӑкра џӑрет џак кун? Мѣншѣн ӑвӑс ытла та салхуллӑн пӑшӑлтатать?»

Вѣселис хѣвѣнче Иванӑн џырӑвѣ. Хӑй аллипе џырнӑ ӑна упӑшки. Апла-тӑк џывӑх вѣсем паян. Чѣре џумѣнчех ыртать унӑн џырӑвѣ.

«Аван-и, юратнӑ Вѣселисӑм!

Ырӑ кун, ырӑ сехет тѣлне пултӑр ман џырӑва тытса вулама. Чи малтанхи йӣкерех хӑвна хӣрӑллѣн ыталаса чуптӑватӑп. Манран аттепе аннене, Мѣтрие хѣвел пек пысӑк салам кала...»

«Аџу та сан пекех вӑрџӑра џав ѣнтѣ, тӑванӑм. Пѣлеймес-



тён эсё, асатрама́р а́на. Эс кайсан, тепёр эрнеренех аса́рама́р. Анну́ сан саламуша́н шутса́р саванчё. Асу кайна́ранпа вы́ранпах вырта́ть вёл, Иванам. Сы́равна вуласа патам та, санё-пичё са́лтёр пек су́талса кайрё. Апат та аванах чи́рё ка́шхине. Сыр са́в, час-час сы́рса та́р, савантар анну́не. Тён, сан сы́равусем те́лёттерме́ш эмел вы́ранне пуле́с. Юрё, эп пе́лтерме́п сана анну́н йыва́р чи́рё си́нчен. Халь санан чу́нна ху́сма юрама́сть. Санан чи́рёп ка́малла́ пулмалла. Ме́три вара сиксех ташла́рё эс ун валли хёрле са́лтёр илсе килме са́мах пани си́нчен пе́лсен. Лайа́х ача вёл, Ме́три. Каланине итлет. Ку́непех хурсем кётет. Ка́шхине пула́ ты́тса килсе си́терет...»

«...Пе́летёп, Ве́селисам, са́к ва́хатра шутса́р йыва́р сана. Эх, ыранхине курса та́на пулсан, ва́рса хы́ссян тин шу́хашламаллачё те ача си́нчен. Ме́н та́ван, ту́сесех пулать. Пе́тём се́ршы́в ту́сет. Пе́тём хала́х пыса́к йыва́рла́ха ке́рсе у́крё. Ча́т, Ве́селис. Хе́л ка́смала́х вута́-шанка́ си́тет-ха санан. Ене па́рушне ке́ркунне пусса си́. Сура́хсем пи́рки ху́шухашласа па́х. Ма́рье те́лётчен шы́в кайма́сть-и? Хупла́п тетте́м те лайа́храх, ё́лкёреймерём. Аттене кала́-ха ун пи́рки...»

«Эх, Иванам, Иванам. Ка́ла́хах пу́сна се́ме́ретён су́рт пи́рки шу́хашласа. Пу́рччё эс тунá су́рт. Халё су́к. Су́нса кайрё. Эп айа́пла́ мар. Такама канáс памарё иксёме́р са́ва́рна́ йа́ва. Са́кан си́нчен те сы́рса яма́п сан патна. Ки́лсен, ха́вах кура́н. Та́вран се́с. Се́не су́рт са́ва́рапа́р санпа. Сы́нна ма́шка́ллаттарма́па́р ура́х...»

«...Кунта э́пё Анту́н я́тла́ хамар енчи пе́р ча́вашпа паллашра́м. Учитель пу́лна́ хай. Уна́н пите́ пыса́к хуйха́. Ва́рса́ умён вёл ара́ме́пе ике́ су́лхи ыва́льне хуняма́ш патне Белору́ссири пе́р хулана а́сатна́ та халё те́льне-йё́рне те тупа́йма́сть. Вёл енче ва́рса́ чи малтан пу́сланна́. Са́ланса тухайре́с-ши, тухаймарё́с-ши тесе, ни́ста кайса ке́реймесё́р су́рет Анту́н. Ха́й ыра́ та харса́р ча́ваш.

«...Унта та ха́в пекех ыра́ юлташ тупа́нна́ сана. Пе́рле пул, ара, инкек ту́сиё сы́нна са́махпа та пу́лин пула́ш. Айя́й, йыва́р пуль са́в салтака. Пура́на́ссе́-ши ха́ть сы́вах сы́ннисем? Шанча́кне ахаль упрама́сть-ши сан юлташу́? Пура́на́ссе́х пуль-ха тесе, йа́пат эс вёл сы́нна, Иванам. Ме́н ве́рентмелли пур сана, че́ру́ сан су́ пек ыра́ та, са́кна манса́рах лайа́х пе́летён ё́нтё эсе́...»

Са́кан пек шу́хашсемпе, савна́ Иванёпе кала́са-кала́са, ыратака́н чу́нне йа́патса, Ве́селис се́рулми шу́ратрё, ха́рамланса пе́тнё пыса́к хурана су́рё те а́на юман кашта си́не са́крё, ка́вайт че́трё. Хура́н хуппи са́та́ртатса илчё, пе́тё-

рѣне-пѣтѣрѣне суна пусларѣ, йѣлтѣркка сулам вакѣ саппа лапах хыштарчѣ те, усланкѣ сийѣн сухе тѣтѣм йѣсарланса хѣпарчѣ.

Кѣнтѣрлахи апатчен вѣхѣчѣ чылайччѣ-ха. Пѣр тапхѣр кѣвайт сине пѣхса ларчѣ Вѣселис. Юнашар ларакан суллѣ юмансен кашлавѣ, хутран-ситрен лашасем тулхѣрни, пѣвансем нѣрѣлтатса вѣсни пѣчченлѣх туйѣмне пушших вѣйлатрѣс. Хѣй ытла мѣскѣн те хутолѣхсѣр тѣрса юнине сивѣчрех те сивѣчрех туйрѣ самрѣк хѣрарѣм. Сисмесѣрех тутар вѣсѣпе темиѣе хутчен куѣ аяккисене шѣла-шѣла илчѣ вѣл, сѣк аслѣ вѣрман варринче, сѣк пысѣк сѣр синче ытла та пѣччен пулнишѣн хурланчѣ. Хѣсан вѣсѣ пулѣ сѣк пурнѣ-сѣн? Пулѣ-ши пѣррѣ? Нивушлѣ каллех савѣнѣс ситѣ? Нивушлѣ таврѣнѣ Иван? Вара паяихи кун та аса илме сѣс юлѣ-ши? Е телей таврѣнсан, каллех шѣкѣл-шѣкѣл килѣштерсе пурѣнма пусласан, сѣк вѣхѣта манса кѣйѣ-ши Вѣселис? Эх, пултѣрччѣ сѣв сапла, пултѣрччѣ! Турѣсѣм, чѣтѣм-лѣх пар мана! Тѣрѣс-тѣкел илсе ситер Ивана тѣван киле! Илсе ситер, турѣсѣм!

«...Чѣт, Вѣселис. Эс яланах маттур пулаканччѣ. Ачуна йѣркеллѣ суратсан, тен, сѣмѣлрах пулѣ. Тен, вѣрси те ытла вѣраха кѣймѣ. Вара таврѣнѣп та яла... Эх, Вѣселис, акатуйѣнчен тата темиѣе така илсе пырса парѣп-ха сана!»

«...Ых, фашист! Мѣншѣн уйѣртѣн-ха пире?!— чѣтса тѣраймарѣ Вѣселис, унтан пѣтѣм чунѣе ѣна ылханма пусларѣ: — Сынсиен. Сѣлен-калта. Намѣссѣр. Сѣр сѣттѣр сана! Куѣсна сѣхансем сѣхса кѣйччѣр!..»

Сѣк самантра Вѣселис куѣ тѣлне урапа вѣсѣнче йѣлтѣртатса ыртакан сѣва тѣл пулчѣ. Самрѣк хѣрарѣм ура сине тѣчѣ, васкасах урапа патне утса кѣйрѣ, сѣвана алла илчѣ, унѣн сивѣчѣшне тѣрѣсленѣ пек турѣ те хѣюллѣн усланкѣ варрине сул тытрѣ.

Сѣва аврине пѣтѣм вѣйпа сѣтѣрласа тытнѣ хѣрарѣм сарлака паккус пусларѣ. Хѣр чухнехи пек, ывтѣнса сулма пикенчѣ вѣл сѣра та суллѣ курака.

Кѣрсс! Кѣрсс! Кѣрсс!— туса тѣчѣ сѣва сасси. Тайѣлчѣ, укрѣ курак, умра хѣватлѣ хум пек сирѣлсе пычѣ вѣл. Шѣлне сѣртса тѣрѣшрѣ Вѣселис. Пичѣ сине шѣрса пек тар тапса тухрѣ, сѣре шѣпѣртатса тѣкѣнчѣ, куѣ тѣварпа касрѣ. Виѣс паккус тунѣ сѣре самаях тарларѣ вѣл, сѣпах ларса сывлѣш сѣварас темерѣ-ха хѣрарѣм, тѣваттѣмѣш паккус пусларѣ, хѣй саплах тарѣхса пѣшѣлтатрѣ:

«Сук, фашист, эс пире пѣтереймѣн, килсе кѣр-ха пирѣн пата, сана эфир—ак сѣк сѣвапа, ак сѣк сѣвапа.. ку-

рәк сулна пек... Сана эфир — сенёкпе, кёрепле, хёрарам шәлепе. Тытамак тыттар сана, сёр сәттәр. Сынна вёлерме килнә этемён пурәнма тивёс сук! Ылхан, ылхан сана, фашист!..»

Укрё, сәттәртата-сәттәртата касәлчә вәрам курак; вёри сәпәсу хирёнге пёлёт пек тапанса килекен вәра-хураха тәпре кәкланә пек туйәнса кайрә Вёселиса, вәл суланчә, суланчә, паккуса сарлакарах та сарлакарах илме тәрашрә; сав хушәра хёвел сунтараса ярас пек хёртрә, пётём үт-тир тәрах пәчәртатса юхакан тар касрә чепётрә; хёрарам кусёсем хуралса-хуралса килчәс, пилекә телёнге чәтма сук ыратса кайнинне туйрә вәл, вәйсәррән ахлатса ячә, савинне аллинчен кәларса пәрахрә те тём айне тешёрёлсе анчә. «Турәсәм,— пәшәлтатрә хёрарам. — Түсём пармана, ан пәрах. Эпә хама кәна мар, Ивана кирлә, эпә суралас ачана кирлә. Сәлсам, сәлсам мана... Ай... Ай...»

Тем лутәркарә хёрарама, ништа кайса кёреймесёр, пёрре аяк пёрчи сине, тепре сурәм сине вытрә вәл, урисемпе тёмёсене тустарчә, вәйсәрланнә пурнисемпе курака сәтәрла-сәтәрла илсе хай айне хучә, сав вәхәтрах аялти тумран хәтәлма тәрашрә. Анчах услапкә варринчех ларакан шёшкә тём килёшмерә Вёселиса, ытла усә сёрте пулнән туйәнчә, вәл вара, хайён асапне никам та ан куртәр, ан пёлтёр тесе, шәлне суртсах, чәтләхалла упаленчә. Сәпах ытла шала кёме ёлкёреймерә вәл, темёнле вәй аңа каллах сурәм сине савәрса сәпрә, тем хытә мекёрлентерчә, икә кусә сиксе тухасла ыратса кайрә, умёнге вут-хём выляма пусларә. Мён пулнинне аңланаймасар, сари сүхәрса ячә хёрарам: хай сассине кам та пулин илтсе пуләшма килессә кётрә-ши е чәтма сук ыратнинне түсеймерә-ши? Пёрре чәм-шыва үкрә Вёселис, тепре сивве түсеймесёр чётрерә. Хайён икә енёпе үсекен сәп-сәмрәк хурансене сәтәрласа тытнә хёрарам пичә сине хёвел пайәрки үкрә те, Вёселис сәмәллән шуса иртекен шурә пёлёт таткисене курса юлчә, сывәхри вёрене сине пёр пёчөк кайәк вёссе пырса ларнинне асархарә. «Кайәк,— терә Вёселис хай әшёнче,— кайәк, Иван пулса вёссе килмерён-и эсә? Ан кай-ха, эппин, ан кай-ха, пуләш мана, мёскёне, пуләш-ха мана, Иванәм». Анчах кайәк чёрик! тесе хәварчә те, пәрәлтатса, чәтләха кёрсе кайрә, кураини пулчә.

Каллах чәтма сук хён-асап пусланчә.

...Касхинне, хайә суртсан, район больницинче тәна кёчә Вёселис. Хай әста пулнинне түрех аңланаймарә вәл. Кусне уснә-усманах шап-шурә маңча куранса кайрә. Вәйсәррән унталла-кунталла пәхкаларә хёрарам: шурә стенасем,

шурăпа сърланă алăк, шурăпа витнѣ краватьсем... Хирѣсех чурече иккен. Чим, ара, кантăкран Тярус пăхса тăмасть-и? Тем тесен те вăлах. Хайен тусне палласа илиишѣн саванса, Вѣселис йăвашшăн йăл кулчѣ, анчах лешѣ кушне тутăр вѣсепе хупларѣ те, васкасах кантăк умѣнчен пăрăнчѣ. «Аста-ши эпѣ?»— аяланаймарѣ хѣрарăм. Çав самантра ун пуçенче пѣртен-пѣр шухăш çиçем пек вѣлтлетсе илчѣ: ача! Хăвăрт-хăвăрт хайен пѣр енне, унтан тепѣр енне хыпаласа пăхрѣ вăл. Никам та çук. Кравать çине чавсипе тѣреленсе пуçне сѣклемѣ тăнăччѣ Вѣселис, анчах çав вăхăтра таçтан шурă халатлă хѣрарăм чупса пырса чăрмантарчѣ.

— Юрамасть, юрамасть. Тăма та, ларма та. Сире халь каплѣх кирлѣ. Вуртăр та ан хускалăр урăх,— çепѣсçен, çав вăхăтрах хистесе каларѣ сестра.

— Ача... ача аста?— шăппăн ыйтрѣ Вѣселис.

— Вайсър-ха эсир. Вай илѣр те акă... Вуртăр, вуртăр. Пѣртте хумханма юрамасть халь сирен,— сестра Вѣселиса утиялпа витсе хăварчѣ. Хай вара, «манăн еçсем татах нумай-ха» тенѣ пек, васкасах пўлѣмрен тухса кайрѣ.

«Çапах аста-ха ача? Кам çуралчѣ-ши? Ывăл кететчѣ Иван. Тѣреклѣ-ши, сывă-ши?»— хайпе хай пашăлтатрѣ Вѣселис. Каллех чурече çине тинкерчѣ вăл, пѣр кана урамри хурăн çулçисем çилпе вѣлтѣртетнине сăнаса вуртрѣ. «Пурăнатăп, эппин,— хайпе хай калаçрѣ Вѣселис. — Каллех хѣвел пăхать, çил вѣрет. Ача аста-ши? Ара, тўрех памаççѣ пуль-çке, больницăна илсе килнѣ авă. Апла-тăк, питѣ йывăр çуратнă. Çавах çалса хăварчѣс иккен тухтăрсем. Чим-ха, тин кăна Тярус сăнѣ курăнманччѣ-и?»

Вѣселис çапла ашаланнине пѣлнѣ пекех, кантăк умне каллех Тярус пырса тăчѣ. Куçсем хѣрелнѣ хайен, сăнѣ салху. Çапах Вѣселиса курчѣ те хай йăвашшăн йăл кулма тăрăшрѣ.

Вѣселис каллех пуçне сѣклесшѣн пулчѣ, анчах вăхăтра аса илчѣ: сестра чупса кѣрѣ те апла-капла вăрçса пѣтерѣ, çуралнă ачана та часах илсе килсе памѣ. Çавăнпа вăл, питне чурече еннелле çавăрса, хăрах аякки çине вуртрѣ, юнашар койка çинче пѣчѣкçеç ачине чѣчѣ ѣмѣртсе ларакан хѣрарăмран тăпсаллă кантăка кăшт та пулни уçма ыйтрѣ. Лешѣ аяланчѣ. Пўлѣме уçă сывлăш кѣчѣ. Тярус сасси уçăмлăнах илтѣнме пуçларѣ.

— Хăвна мѣнле туютăн, Вѣселис?— ыйтрѣ вăл.

— Йѣркеллех пек-ха,— хуравларѣ Вѣселис,— анчах вай çук. Темле тимѣр урапа таптаса лутăркарѣ тейен. Итле-ха, Тярус, кунта мѣнле лекнѣ эпѣ?

— Халь ан та ыйт. Кайран каласа кăтартăп. Акă, сѣт-

пе чакат илсе килтём. Санан халь вай пухас пулать,— Вёселис сине пэхма хайямасар каласрё Тярүс.

— Ача... Пёрремёш ача...—шухайша кайса, хай хёпёртепине, хай типех амашё пулса тапине палартасшан пулчё Вёселис. Анчах унан юлташё сак самахсен пёлтерёшне хай пек анланчё пулмалла, савна пула турлетме сук йанайш туса хучё.

— Ан пашархан, Вёселис,— терё вай, пайханса,— ачусем татах пулёс-ха. Лайланма тараш.

Тярүс мён каланине турех тавсараймарё Вёселис. Унтаң пушне тем сивёччён пырса сапса ыраттарпине туйса илчё вай, ёненесшён пулмарё, вара пушне сёклерё те Тярүс сине шатарасла пэхрё, тутине четретсе, сапла каларё:

— Мён каларан эсё?

— Лайланма тараш терём-ске, Вёселис. Ачуна пытарчёс пулё ёнтё. Кантарлах илсе кайрёс те,— самахёсене каласа пётериченех хай мён тери пысак йанайш тунине анлауса, сапах халё ёнтё терёс самахран паранма май суккине чунёпе туйса, пайханнине пытарма тарашса, икё кушне те тутарпа хупласа хучё Тярүс.

— А-а-а!— хыттан йанайшса илсе, турех миштер сине лаплатрё Вёселис.

Палатана шурай халат таханнай темице херарам чупса кечё. Тярүс вара, сак хёвёшүшён хай сес айаплине пёлсе, танай сёртех сёре тешёрёлсе анчё, хевтесёр, хутлехсёр, сылахсар ывай ачана Вёселис мар, хай сухатнай пек, тараннан сывлаш сата-сата, ёсёклесе йёме пусларё.

12

Петюк пичче хай ирёкёпе варса кайнай хысшан килнё сёнё председателе, Архип Иванович Громова, тахсан МТСра политпай начальникё пулнаскере, Вёселис хайне куричченех килештерчё. «Сёнё сын варса нушине нумай туснё тецсё, сав нушара вай харах алине сухатса хаварнай, сапашу вахатёпче, тен, Ивана та курма пултарнай»,— тесе шухайшларё вай председатель чёнтернипе колхоз правленине утнай чух. — Ун пекки хамар сынах, анланакан сынах пулмалла-ха...»

Йанайшмарё Вёселис. Вай ситнё сёре правлени умёнче халах чылайччё ёнтё. Правлени алакё умёнче, сүллё картлашка синче, Раман пиччепе районтан килнё уполномоченнай тата вай — сёнё председатель тарассё. Председатель шупкаланнай гимнастеркапа, галифе шалаварпа. Сылтам алай пулмалли выранта — пушай санай, айна писиххи хушши-

не хестернё. Хай типшём питлө. Пысаках мар пулин те, төреклө. Вятърсенче пулмалла.

— Пуслар, Архип Иванч,— терё Раман пичче. — Пур пек халәх пухәнса ситрө.

Председатель пёр-ик утәм маларах, халәх умнерех, тухрө.

— Хёрарәмсем, стриксемпе карчаксем, ачасем,— терё ләпкән Архип Иванович. — Йывәр вәхәтра, сёршьвра хәрушә вәрса пынә вәхәтра, паллашма лекет манән сирёпне. Архип Иванч, теҗсә мана. Хушаматәм — Громов. Ан айәпләр, ан ятләр. Сапла килсе тухрө,— председатель сылтәм хулпуҗсине сиктерсе илчө. — Пашал тытас сын мар эп текех. Шел, тавараймарәм ташмана...

Хөрхенчөс хёрарәмсем сөнө сынна, пёри тутәр вёсёпе куҗне шәлса илчө, тепри, сасапа макәрса ярас мар тесе, шәлне сьртрө. Мёнле-ши унта хайён савнә упәшки е ывәлө, пиччөшө е шәллө? Вәрса вәрсах-сөке вәл...

— Анчах, юлташсем, туссем, тавансем, макәрса лармалли вәхәт мар халө,— хёрарәмсен кәмәлө сөмселнине туйса, хайён сәмахне малалла тәсрө Архип Иванович.— Ташман вайлә та хаяр. Ана сапса аркатас тесен, хамәрән питө вайлә пулмалла. Сөентерүшөн ырма-канми тәрәшмалла, ик сыншән, виҗ сыншән өслемелле,— унтан кәштах сывләш савәрчө те хайён сәмахне малалла тәсрө:—Сурәки сывхарса килет. Сак тапхәр ял өсченөсемшөн унчен те йывәрчө. Халө пире пушшех йывәртарах. Ёс алли сителөксөр. Машинәсемпе тракторсем, лашасем сахалланчөс, вёсене вәрса илсе кайрөс. Анчах, юлташсем, туссем, тавансем, Калинин юлташ пире сапла каларө: «Ялхуҗаләх өсөнче кая юлни вәл—вәрса́ри пысак ситменлөхпе пөрех пулнә пулөччө»,—терө. Темле йывәр пулсан та, пөтөм өсө вәхәтра тумалла пирөн. Савәнпа та ним көтмесөр-тумасәр, вәрләха сурәкине хатөрлеме тытәнмалла, мөнпур ут таврашне малтанах хатөрлесе хумалла. Лашасене лайәх тәрантармалла. Унсәр пуҗне өнесемпе вәкәрсене күлме вөрентмелле. Ёс питө нумай, юлташсем. Эпө кунта пухәннә мөнпур халәха, уйрамах хёрарәмсене, сирөп шанса тәратәп. Вәрса хавәртрах пөттөр, савнә упәшкәрсем, каччәрсем, ывәләрсем часрах киле таврәнччәр тесен, вәя шеллеме юрамасть.

— Пөчөк ачасене әста хурәпәр?— председателе пүлсех ыйтрө хьҗалкасри Вартюк. — Манән, авә, виҗсөн вөсем. Пөри тепринчен пөчөкрех.

— Төрес ыиту,— терө председатель. Ун синчен те шухәшланә эфир. Ача яслийө усапәр. Унсәр пуҗне сурәки вәхәтөнче уйра апат пөсөрсө тәма пуҗләпәр.

Тахашё председательтен тем ыйтрё. Председатель су-  
лахай аллине сулкала-сулкала хёрүллён анлантарма пу-  
ларё, анчах Вёселис унён сáмахёсене илтмерё. Типшём  
питлё, вёрçа нуши-хуйхине самай чáтса ирттернё Архип  
Иванович шухáша ячё áна. Вёселис пёрмай председателён  
пушá çанни çине пáхса тáчё. «Иванáм, Иванáм,— хáйпе  
хáй каласрё хёрарáм,— çырусенче темле çёкленүллё сá-  
махсем çырса яратáн пулин те, халё аванах анланатáп  
ёнтё,— йывáр сана. Мён вáл эпё туссе ирттерни, санпа тан-  
лаштарсан! Эсё кашни кун вилём умёнче, хёвелпе ёмёрхи  
каç чиккинче тáратáн. Малтан эс «вёрентём, çав вáхát çá-  
мáл пулчё», кайран «хёвеланáщелле каятпáр, нимёçсем  
курáнмасçё-ха», унтан «пёчёкçесç çапáсу пулса иртрё»,  
«вилнисем пулмарёç», тата каярах «çапáсу áнáçлá иртрё»,  
тав турра, фашист пули кáшт сесç шáйáрттарса кайрё»,—тесе  
çыртáн. Ку йáлтах мана йáпатни ёнтё. Çёр кисренсе тá-  
ни, вут-сулáм ялкáшни, юнашар тáракан юлташусем ви-  
ле-виле выртни çинчен пёр сáмахпа та пёлтермерён эсё.  
Леш, Антун ятлá тусу, вара мана áнланá, авá... Виçё кё-  
теслё çыру, эс çырман çыру, килсе ситсен, «Пётрём иккен,  
татáлчё иккен ёметём», тесе шутланáччё. Тавах, пурте йёр-  
келлех пулчё. Антун çыру áшне хаçат татки сесç чиксе янá.  
Анчах çав татáкра — пурте сан çинчен. Кашни кун вула-  
нáран, пёр пáхмасáр каласа пама пултаратáп эпё áна. Акá  
вёсем, çав йёркесем:

«...Нимёç захватчикёсене хирёç пыракан кёрешү фрон-  
тёнче командованин боевой заданийёсене кáртуллáн пур-  
нáса кёртнёшён, çак ёçре хáюлáхпа паттáрлáх кáртáртнá-  
шáн Иван Данилов хёрлё армееца Хёрлё Ялав орденёпе  
наградáланá...»

Çак тёлте хаçатри статьяна касса татнá та хёррине:  
«Акá мёнле пултаруллá вáл сан упáшку! Пёлетёп, Иван  
хáй ярса парас çук çакна. Унран эпё каçару ыйтáп. Антон  
Кузьмин»,— тесе çырса хунá.

«Акá мёнле пултаруллá!— тепёр хут шухáшларё Вёсе-  
лис. — Юлташун çырса пёлтермеллеччё-и çакáн çинчен?  
Паттáрлáх кáртáртáн пулсан, çавна сынран, унтан та ытла-  
рах, арáмунтан пытармаллаччё-и? Акá паян ялта пётём  
халáх пухáннá. Тухатáп та мёнпур сын умёнче вуласа па-  
ратáп. Мухтанччáр санпала. Эпё чáн-чáн герой арáмё пул-  
нине кашни пёлсе тáтáр».

Çак шухáшсемпе кёсийинчи сырáва туртса кáларма ха-  
тёрленнёччё ёнтё Вёселис. Туртса кáларас та хáюллáнах  
халáх умне тухас тенёччё. Пёрре унталла, тепре кунтал-  
ла пáхса илчё вáл. Шáп тáрать халáх. Чим, ара, мёншён

пурте шӑпланнӑ? Мӑншӑн пӑри те чӑнмест. Е Вӑҫелис пек, пурте хӑйӑн шухӑшпе шухӑшлать-и?

— Қала, председатель, эс курнӑ-и ӑна? Вӑл ҫырӑ ҫӱҫ-лӑччӑ, янаххин сылтӑм енче пысӑках мар турпалли пурччӑ... Июлӑн ҫирӑм саккӑрмӑшӑнче тухса кайрӑ... Курнӑ пулсан, кала-ха, председатель, вилес умӑн мана асӑнчӑ-и вӑл?.. Хӑш хулара, хӑш ялта вӑлерчӑҫ ӑна? Қала-ха, Архип Иванч! Вӑт манӑн кунта мар, унта пулмалла паян. Вилтӑприне те пулин тупмалла. Унтан... унтан... ӑна вӑлернӑ нимӑҫе тупмалла та, унӑн куҫне чавса кӑлармалла...

Чылайччен хӑхлерӑ Уничӑм Укахвийӑ. Чылайччен пӑри те лӑплантарамарӑ ӑна. Ан тив, макӑрса чунне кантартӑр, ҫапла ҫӑмӑлрах терӑҫ пулмалла.

Председатель, шӑлне ҫыртса, пӑр хускалмасӑр ҫӑрелле пӑхса тӑчӑ. Унтан пуҫне ҫӑклерӑ те, сассине хӑпартмасӑр, ҫапла каларӑ:

— Пытармастӑп, курман элӑ сан упӑшкуна. Анчах ҫавна лайӑх пӑлетӑп: вӑл, сан упӑшку, паттӑрсен вилӑмӑпе вилнӑ, хӑйӑн пурнӑҫне Аслӑ ҫӑнтерӑшӑн панӑ. Мухтанас пулать унпа.

13

Августӑн хӑрӑ хӑвелӑ хӑтрӑ, ҫунтарчӑ, ӳт-тире тӑварлӑ тарпа касрӑ. Ялан кукленсе ларса ӑҫленӑрен пилӑк-ҫурӑм чӑтмалла мар ыратрӑ. Кӑштах та пулин ҫил тухинчӑ хӑть, хӑвел пӑлӑтсем айне пулинчӑ. Ҫук вӑт — шӑрӑх, шӑрӑх, шӑрӑх. Вунтӑваттӑри Лявун ватӑ кӑсрепе ялтан ҫӑл шывӑ турттарса ӑлкӑреймест. Чуна уҫалтарса яракан пӑр курка сивӑ шыв ӑҫетӑн те каллех алла ҫурла тытатӑн. Қаҫалӑк анлӑлансах, уҫалсах пырать, кӑлте хыҫҫӑн кӑлте, ҫемел хыҫҫӑн ҫемел хушӑнать. Васкамалла. Ҫанталӑк уяр тӑнӑ чух тырпула йӑлтах пухса кӑртме тӑрӑшмалла.

Пуҫ ҫӑклемесӑр ӑҫлесӑҫӑ хӑрарӑмсем. Шӑп хирте. Хутран-ситрен ҫеҫ чӑчӑ ачисен ӑҫеклевӑ илтӑне-илтӑне каять. Анчах ҫак сасӑ та вӑраха пымасть. Амӑшӑсем нумай ларма пултараймасӑҫӑ вӑсемпе. Кӑштах ӑмӑртнӑ хыҫҫӑн ачашлама-сиктерме вӑхӑт юлмасть, пӑчӑк айвансем вара, ҫакна ӑнлансах тейӑн ҫав, каллех тӑлӑрсе каясӑҫӑ, шарламасӑҫӑ урӑх. Вӑйсӑрскерсен, тӑраниччен апат ҫиме те пултарайман пепкесен, шӑпи ҫапла килсе тухнӑ-ҫке паян.

Хӑвел анӑҫалла тайӑлчӑ кӑна, таҫтан аякран аслати хуллен кӑмсӑртетни илтӑнчӑ. Унта, анӑҫри вӑрман ҫинче, пӑлӑт кӑвакара пуҫланӑ иккен. Анчах аслатийӑ те, ҫумӑрӑ те пите инҫе пек туйӑнать-ха, тепӑр тесен, те ҫавать, те ирт-



сех каять суллахи сумар, саванпа пёри те шарт сикмерёс, хӳрамарё санталӳк пӳсӳласран. Килмесен те аван, килсен те лайӳх,— сывлаш усӳлӳччӳ пӳртак, кӳштах канса илме май пулӳччӳ, пӳр касӳ сумар иртнипех тырӳ сиенленес сук.

Анчах тепӳр сур сехетренех савранса, мӳкӳрланса киле-кен хура пӳлӳтсем хӳвеле хупласа хучӳс, сине-синех сисӳм сисрӳ, аслати шавӳ вӳйланчӳ. Тепӳртакран ана сине сумар тумламӳсем пӳтӳртатса ўкрӳс те, тырӳ выракансем сӳмел-сем айне вырнасма, хўтлӳхе пытанма васкарӳс. Акӳ ӳнтӳ йӳпе хура сӳр синче пӳрса пек шурӳ пӳр сиккелеме пусларӳ.

Кашласа, шавласа, кӳмсӳртетсе тӳчӳ тавралӳх. Темле хӳватлӳ вӳй сап-сутӳ сивӳч хӳсӳпе сулса ячӳ тейӳн — сисӳм вӳлтлетсе илме те ӳлкӳреймерӳ, сӳре кисретсе, аслати шартлатрӳ, сав вӳхӳтрах Қиремет тӳвӳ синчи ватӳ хурӳн сурмалла хӳйпӳнса кӳйрӳ, тип-типӳ хӳйӳ пек сӳтӳртатса сунма пусларӳ, хӳй сийӳн сӳмламас мелке пек хура тӳтӳм кӳларса ячӳ.

Кӳлтесем айне лайӳхрах пытанма тӳрӳшнӳччӳ Вӳселис, анчах сывӳхра аса сапни шартах сиктерчӳ ӳна: «Сук-сук, сӳмел айӳнче ларма юрамасть»,— шухӳшларӳ вӳл. Вара хул хушшине пӳр кӳлте хӳстерчӳ те васкасах сӳмелтен аяк-карах тарма тӳрӳшрӳ: сапла шанчӳклӳрах. Витрелетсе сумар сурӳ, сӳпата сырнӳ урасем нӳчӳртатса тӳракан пулчӳс. Кӳлте сине ларчӳ те Вӳселис чӳрситтине салтрӳ, унпа пусӳне хупларӳ, йӳри-тавралла пӳхкалама хӳйӳмасӳр, сак урӳм-сурӳм тамаша иртсе каясса кӳтрӳ. Пӳтӳм кӳлетки лачкам шыв пулчӳ унӳн.

Вӳрӳм аркӳллӳ пир кӳпине, тар каснӳскерне, тахсанах улӳштарма шутлатӳ Вӳселис. Анчах килне таврансан хирте пучах пухса ӳшеннӳ пӳчӳк Мӳтрие ситерме ӳлкӳрет кӳна, ун кусӳ хӳй тӳллӳнех хупӳнма тытӳнать, сӳрӳлтатса тӳракан шӳмшакӳ йывӳс кравать патнеллех туртатӳ. Кӳштах канса илем-ха тесе, вырӳн сине выртатӳ те вӳл ирччен пӳр хускалмасӳр сывӳратӳ. Ирпе вара каллех вӳхӳт сук, кӳвак сӳтӳллах уя васкамалла. Темисӳ хут та хӳйне сакӳн пек сӳмах панӳ вӳл: сак тар-тӳвартан мунча хутса тасал-маллах, кӳпе-йӳме суса, сын йӳркине кӳмеллех. Ситет хӳй еккипе пурӳнса, ялан сӳткеленсе сӳренӳрен хӳйне хӳй курайми те пулса ситрӳ ӳнтӳ вӳл.

Паянхи аслатиллӳ сумар, акӳ, ун ятнех пулчӳ тейӳн. Мунча кунӳ валлн кунран меллӳреххи урӳх пулас та сук.

Анчах, пылчӳк сӳрса килне ситсен, картишне кӳчӳ кӳна Вӳселис, вӳл акӳ мӳн асӳрхарӳ: пахчана тухмалли вӳрлӳк карта юсаннӳ, сӳнелнӳ, унта та кунта йывӳс сункавӳсем

сапаланса ыртаҕҕе, аслак айёнци ҕёрёк юпана картиш варрине кайларса хуня, лупас хыҕёнче такам пачкапа йываҕас касать. «Антун!»— тўрех апланса илче Вёҕелис. Ҙухалса кайрё вай, тўрех хултуйилле салтак патне пыма именче, хапхана шаппан хупрё те пўрте кёче. Васкамасар сак ҕине ларче, пёр вайхат хускалма та хайрарё. Ним тума аптрарё Вёҕелис. «Акай иккен,— терё вай,— каллех упашкалла пулса таттам пулать. Хам чёнмесёрех килсе хуҕаланма тытанче Антун. Ҙын мён калё, ҕын мён калё? Ҙук, ҕук, пулмасть кун пек...»

Анчах ҕапатине салтса, кёпине хывса улаштарня майан урайларах шухайш та килсе кёче унай пуҕне. «Ҙын, Вёҕелис нушине чун патне хурса, айна хёрхенсе, ырай тавасшан, мёнпе те пулин пулайшасшан. Айайплай-и вай? Ҙын фронтри чи ҕывах тусён самахне ялан асра тытса ҕўрет пулсан, йанайш тавать-и? Эх, Иванайм, Иванайм, каллех сана пула арпашса каймарайм-и эпей? Мён тумалла, кала-ха, Иванайм!»

Ҙук, чёнмест сайўкерчек ҕинчи Иван. Тулта кайна, чунна каснайпек, пачка сасси пёр евёрлён илтёнет.

«Палайртас мар, тем тесен те палайртас мар пайханайва,— шухайшлать Вёҕелис. — Тухас та, ним пулман пек, шыв асма каяс. Мунча хутас».

Ҙырма хёрринче ларакан мунчаран часах тавраймарё Вёҕелис. Пётём сават-сапана шыв тултарче, урайне, саксене, лапка хамисене лайах ҕуса тасатрё. Вара тин вутай илме килне хайпарче. Антун ҕёнё юпана лартма ёлкёрнёччё ёнтё. Пёчек Мётри те унпах аппаланать иккен, аслак тёрне хайпарса кайнай та, унта вёр-ҕёнё вёрлёксем ырнастарать. Антун вара ҕав вёрлёксене аялтан парса тарать,

Йываҕас ҕункавёсене, вёрлёк таткисене карҕинккана пухма пёшкённёччё Вёҕелис—тёсесе пайхрё аманнай салтак ҕине, лешё тўсеймерё, ҕаврайнче те каллех ёҕе пикенче. «Куҕ хупмалла ыляса ҕитет,— шутларё Вёҕелис,— мён те пулин каламаллах. Ҙынсем пурпёрех сисрёҕ пуль. Хаман та тимёр чёрелле пулас мар. Ав мёнле йёркелле туса хучё килкартине».

— Эс те ҕав...— терё вай лайпкан, анчах Антуна ўпкелешме хайаймарё текех. — Тепрер сехетрен мунча пулать... Хатёрлен...

Хай вара каллех ҕырма хёрнелле анса кайрё.

...Тепёр сехетрен Ҙарайман хёрринчи пёчек мунчара Мётрипе Антун айхлата-айхлата ҕапанма, шыв сирпётсе ҕаванма пуларёҕ. Анчах вайрахчен пымарё ҕак хаваслай сасчў: те ют ҕырап именнипе, те вёри лапка ҕинче тўрех ёшенсе кайнипе, Мётри хай пуҕе тарай айшай шыв яче те,

мунча умне тухса, кёпе-йёмне тәхәннә-тәхәнманах сик-кише тавалла хәпарса кайрә.

— Эп таврәнтәм, инке,— терә вәл қилне ситсен. Вара сәтел сунчен пәр татәк сәкәр илчә те урамалла тухса сир-пәнчә.

Тәпелте салма касса тәрәкан Вәселис ним калама та әлкәреймерә а́на. «Ах, ачупа, хәнана, аманнә салтака, пәчченех хәвармаллаччә-и мунчара? Шыв памалла, сурәмне сумалла, а́на, хәрах уралләскере, хултуйисәр пәр-ик утам тума та шутсәр йывәр-ске.. Ах, ачупа...»— пәшәрханса үк-рә вәл сасартәк. Унтан түрех сәпла шутларә: «Хамән каяс, мунча умәнче ларас хәт, сивә шыв пәтсен күрсе парас. Ай-йя-йя, мәнле пулса тухрә!»

Пәтәм әсне пәрахса, Вәселис мунчана васкарә. Мунча пүртумне кәрсен, шалта пәр сас-чү те илтәнмен-ни хәратса пәрахрә хәрарәма.

— Әй, кам та пулин пур-и кунта?— хыпәнса үксе ыйтрә Вәселис.

Тем мәкәртатса илни илтәнчә.

— Ай турух, сывах иккен,— хаш сывласа ячә хәрарәм. Сәпла каларә те, сийәнчи тумне хывса, пәтана сәкрә, аялти кәпипе сәс тәрса юлчә. Вара, алак патне пырса, Антуна сәпла каларә:

— Кәретәп, сурәмуна саврән та шәпәрт лар... Әй, ачу-пәчупа...

Алакран кәрсә тәрсан тин Вәселис хәй ытла та хәюл-лә хәтланнинчен тәләнсе кайрә. Антун урай варрине, кәске сак сине, вырнаснә та пәр хускалмасәр ларать. Пәчченлөхе сасартәк Вәселис килсе сирсе ярасса кәтмен салтак чәлхине сәтса янә тейән, пусне уснә та, хәрелсе кайнә сара сурәмне мәнпе те пулин пытарас тесе, аллисене пиләкә сине хәреслесе хунә. Хәйән умәнче кәштах сәлтә шывә янә пысәк чара пур. Шывне хәрхеннә-ши е шыв әсса илме йывәр пулнә-ши Антуна? Ахәртнех, йывәр пулнә.

— Сәплах лар, ан хускал,— терә Вәселис. Вара, кусне хупса тенә пек, чул кәмака әйәнчи чугунтан чара туллиех шыв тултарчә, миләксене лайәх суса тасатрә, чул сине пәр курка сапса әшши пачә те ирәксәрех Антун кусәнчен пәхрә: — Тата мәнпе пуләшас-ха сана? Сурәмна суса ярас-и?

— Мән әсә?— мәкәртатрә лешә. — Эпә хамах, Вәселис...

— Юрә, хәвах, эппин,— кәштах ырәмарланса кайрә Вәселис. — Әс чәмсәр ан лар, эп кунтах, мунча умәнчех, пулатәп. Мән те пулсан кирлә-тәк — түрех систер.

— Тавах, Вёселис,— сәмахне җәтса, сасә пачә Антун.

— Вёселис, мунча умне тухса, сак җине ларчә.

Җамрәк хәрарәм җакән пек хәюллани пәрре тәләнтерсе, тепре җеклентерсе ячә Антуна. Хәйәнчен ютшәнма, шикленме, сын тем каласран хәрама пәрахрә, эппин, Вёселис. Пуләшма килчә Антуна. Анланчә. Шеллерә, хисеплерә аңа.

Җакән пек шухәшемпе шәмпәртатрә Антун Вёселис хатәрлесе панә ашә шывпа. Учә те, чунә те кашни самантрах калама җук җамәлланса пынине туйса ларчә вәл. Вёселис патне пүртумне тухса, ун куҗәнчен ашшән пәхас килчә унән, аңа чи җепеҗ сәмахсемпе тав тәвас, хәруллән ыталаса илес килчә. Эй, пур-җке җынсем тәнчере, вәсем юнашар пулни пысәк та таса еметлә, сарлака җунатлә тавать сана. Эсә вара хәв пуррине, хәв та җынна кирлә иккенне уҗамләрах туйса илетән, эсә мәнпур хуйха-суйха манса каятән, пурәнас та пурәнас, савәнас, юрлас килет санән. Антунән та халә җавән пекех пулчә. Җук, мән те пулсан ыйтса, Вёселиса җәрмантарас темерә вәл текех, җавәнчә, җапәнчә, вара пуҗ тәрәх темиҗе курка ләп шыв ячә те Вёселиса җапла каларә:

— Акә пулчә те... Эс утах ентә, эпә, акә, тумланатәп та...

— Тумлан та хәпар вара, чей еҗепәр,—терә Вёселис.— Эпә каярах җавәнәп.

Ирәклән, җәнтерүллән, хәйән тивеҗне пурнәсланине туйса утрә килнелле Вёселис. Җул җинче җәл патне шыв асма анакан Ярахви Верккине тәл пулчә.

— Мунчаран хәпаратәп, тем?— ыйтрә Ярахви Верки.— Ара, салтаку та мунчарах мар-и-ха?

Ним калама аптрарә Вёселис. Җәрелле пәхрә те айәплән кулса илчә.

Ярахви Веркки вара, тин кәна темле вәртәнләх пәлнә пек, җаварне карса асатса ячә Вёселиса, унтан тем аса илчә пулмалла та җәл патне чупсах анса кайрә.

14

...Җавән чух, яла җенә председатель килнә җул, пулса иртрә ку еҗ. Хура кәркунне тәрәтчә.

Сентябрь варринчех пәтәм тырпула ырса авәна кәртнә колхоз җыннисем хәрсех тырә җапма пуҗлареҗ. Тулли пучахла кәлтесем йывәр та сулмаклә пулчә. Пәр молотилкәпа кәна елкәрес җук тесе, хәрарәмсем алла тәпачә та тытрә. Кунә-кунәпе пуҗ җеклемесәр еҗлерә җурне те җәтма хәнәхнә ял еҗченәсем.

Пәри җапрә, тепри типәтрә, виҗсәмәшә сәвәрчә, алларә.

Ѕанталакё лайах тана чух пур пек тырра элеватора асатма васкарёс. Лашасем, вакарсем тата ёнесем кўлне лавсем касерен ушканё-ушканёпе вуникё сўхрамри станца туха-туха кайрёс.

...Кутамас вакар лекрё сав кас Вёселиса. Нумай пулмасть кўлме вёрепнёнрен-ши е хайён екки сапларан, сулпа йёркеллё утасшан пулмарё вёл — е кётмен сёртен аякка пяранса кётрет, е чаранса тарать те варахчен хайён ёс-пе тавать, е чипер пына сёртех карт-карт туртанса илет, ёрехсе каять. Сапла аппаланса пырса юнашар вармана кериччен ытти лавсенчен чылай кая юлчё Вёселис. Тётёмленсе ситрё. Варманё хура та асла, йери-тавралла пахма та хараса пырать Вёселис. Анчах вакара хать сап, хать ашшан кала — хай еккине ниепле те парасашан мар вёл, утмасть те утмасть. Аптрана енге Вёселис, лав синчен сиксе анса, вакара сўрамёнчен, майёнчен лапкаса илчё. Сук, пулашмарё. Вара тавсарчё Вёселис: сул хёррине паранса, темисе ывас курак салса илчё вёл, ана вакар саварё патне илсе пычё. Вакар сётклё курака шаршласа пахрё кана — тапранчё лав. Натартатса пычё вёл варманти кашт нурленнё сулпа.

Анчах нумаях уттараймарё Вёселис хайён вакарне. Сул варманти пёр пёчэк сырма хёрнелле паранна чух унан чёри сасартак карт! туса илчё те, вакара хаех чарчё. «Сырма шанкартатса юнинчен хараса ўкрём, айван пус», — терё вёл. Вара каллех чёлпёрне малалла туртрё. Сак вахатра сыран хёрринче ўсекен сирёк теми силленсе чаштаратна пек туйанчё. Вакара каллех чарма тиврё. Шап. Нимён те сук. «Чах чёри, — хайне хай варсрё Вёселис, пётём хайюлахне пухса, вакара ўкётлеме пусларё. — Атя, атя, Васка, сарт сине улахса ситёпёр те, канан каштах. Атя, маттурам, атя, Васка...»

Вакар, пётём вайне пухса, тавалла тапаланчё.

Унчен те пулмарё, сирёк теми тепёр хут силленсе илчё. «Сук, туйанмарё, чан-чанах, эппин», — терё Вёселис, малалла мён пуласса кётрё.

Тимёр витре халапё шатлатни илтёнсе кайрё. Лав сирёк темипе танлашрё кана, ун хысёнчен пысак кёлеткеллё сын сиксе тухрё, тўрех йёвен чёлпёрёнчен ярса тытрё.

Сехри ханна Вёселис, ним тума аптраса, пёр-ик утам каялла чакрё, унталла-кунталла пахкаларё: «Никам та куранмасть, пётмеллиех ситрё-ши вара?» — шухайшласа илчё хёрарам.

Палламан сын ун патнелле сывхарчё. Каллех пёр-икё утам чакрё Вёселис. «Кам эс? Ан сывхар ман пата, хурах

кашкәратәп, асту,— терё вәл, анчах хәй сассине хай те илтеймерё, ҫав хушәрах хәрах аллипе михәсем хушшине хәстернә пәчәк пуртәна шырарё.

Ҫук, тупаймарё пурттине Вёҫелис, палламан ҫын әна урапа ҫумәнчен хәпәтса илсе вәрманалла ҫәклесе кәрсе кайрё.

Кәтмен ҫәртен капкәна лекнә тискер кайәк пек ҫатәлтатрё Вёҫелис ют ҫыннән хәрушә ытамәнче. Сывләша пұлме хәтланса, ҫавара темле ҫетәк чиксе хурасшән пулчә палламан ҫын, хәйән пәтәм кәлеткипе хупласа хурса, ыраттарчә, лутәркарё, пәтәм вәйран аләсене пәрса лартма тәрәшрё. Пәркаланчә, шәлне ҫыртса, ҫак усал ҫынна хәй ҫинчен сирсе ывәтма тәрәшрё Вёҫелис. «Вәрә-хурах, пурпәр чәррән парәнмастәп сана»,— шухәшларё ҫамрәк хәрарәм. Ҫакна лайәх курчә Вёҫелис: палламан ҫын хәйән питне сәмси таранах кивә пусмапа хупласа хунә. Ҫийәнчи сирмәс фуфайки тәл-тәл шәтса пәтнә, ҫав шәтәксенче ваткә таткисем паләраҫсә. Пәчәк куҫәсем Мәрса Мишурәнни пек, хаяр, тискер.

— Яр! Яр, тархасшән!— кашкәрса ячә Вёҫелис, вәйә пәтсе ҫитнине туйса.

Лешә ямарё. Вёҫелис пуҫне вәл, хәйән тимёр пек ҫирәп янаххипе пусса, ҫәр ҫумне пәталаса хучә. Унтан хәрах аллипе кәпе тумисене вёҫертрё. Вәрә-хурахшән Вёҫелис кәкрисене ухтарма пуҫларё палламан ҫын. Калама ҫук тарәхупа кутсе ҫитнә Вёҫелис, хәйән вәйсәрләхне шута илсе, чееленме шутларё.

— Яр мана,— терё вәл тепёр хут. — Хәрарәмпа ҫапла пулмалла-и? Пурпәр нимән те тухмасть сан. Тәр. Эп хамах...

Палламан ҫын ләштах пулчә.

«Апла ку чәвашла та пәлет,— тәләнсе шухәшларё Вёҫелис. Хәй вара ҫулҫәсем ҫине ларчә те, вәхәта каштах та пулин тәсса, сывләш ҫавәрма шутларё.

— Ҫапла юрать-и?— терё вәл, хашка-хашка. — Арҫынсем те ҫав эсир. Хәрарәмпа пәр чәлхе тупаймастәр.

Палламан ҫын илтмерё те тейән Вёҫелис каласнине. Тастан, атә кунчинчен, вәл темле ҫутә япала туртса кәларчә те әна пәр-икә хут сывләшра вылятса илчә: ҫәҫә! Ҫав ҫәҫсе арҫын хәйпе юнашар әвәс ҫине тәрәнтарса лартрё. «Итлемесен, акә мән кәтет сана» тесе систерчә ёнтә.

Вәрман тата хәрушәрах кашлама пуҫланән туйәнчә.

«Мән тумалла?! Пәтрём!»— шухәшларё Вёҫелис. Ҫапах хәйне ләпкән тытма тәрәшрё вәл. Ҫамрәк хәрарәмән питә пурәнас килчә.

— Юрать,— терё Вёселис. — Юрать, анчах ан васкат мана.

Аллине ҫамки ҫине хурса, тўсме ҫук пуҫё ыратса кай-нине кәртартасшан пулчё вәл палламан ҫынна. Хай ҫав вәхәтра тәпчесе, тем аса илсе пәхрё ун куҫёнчен. «Куҫ харши айёнчен кәшт ҫеҫ паләракан пәчәк куҫсем. Чим, ара, Мәрса Мишурё хәех мар-и ку? Ҫук, аһа вәрҫа әсатнәччё. Ансәр ҫамкин сулахай енчә самаях паләракан шәпән. Мәрса Мишурён те ҫавән пек шәпән пурччё. Эсё, эсё ку, тем тесен те эсё!»

— Ну!— хәрәлтатса илчё палламан ҫын.

— Ан курнәҫлан, Мишур. Палларәм, эсё ку,— терё Вёселис, кәшт ләпланнә пек пулса.

Лешё, хай ятне илтнипе, кәрт туртәнса илчё те чөркуҫ-ҫи ҫине тўрленсе тәчё, сәмси ҫинчи пусмана сирсе пәрахса, Вёселис куҫёнчен тўррөн пәхрё.

— Ҫапла, эпё ку,— терё Мәрса Мишурё. — Эпё ку, Вёселис. Чәтма ҫук курас килчё сана. Ҫавәнпа килтём.

— Тартәм теме чөлхү ҫаврәнмасть-им? Арәму сана вәрҫа әсатнәччё. Эсё вара ав епле ҫапәсатән иккен,— кёпе тўмисене тўмеленё май хай Мәрса Мишурёнчен йёрённине паләртса каларё Вёселис.

— Ҫук ёнтё, Вёселис, эсё мана айәплаймән. Вилём умёпче пёрре мар тәнә эпё. Халё те пелетеп — вилём манпа юнашарах ҫўрет. Анчах чун пур манән, Вёселис. Ҫынҫке эпё! Кирек епле пулсан та, виличчен сана курас килчё. Пёрре пәхса илем те сан ҫине, кайран вара мён пуласси пултәр, шәпаран, турә ҫырнинчен тараймән терём. Анлан мана, Вёселис,— тархасласа, үкётлесе, хёрүллён каласрё Мәрса Мишурё.

— Шәпа, турә ҫырни апла? Пирён упәшкәсен шәпи ҫинчен манса кайрән, эппин?— тарәхрё Вёселис.

— Кирек мён кала мана. Эпё чун хушнә пек турәм. Эпё сан патна инҫетрен килтём. Аран-аран ҫитсе үкрём. Эсё паян ҫавна әнлапасшан мар пулсап, эп сана урәхла. Ну!— пёрре Вёселис ҫине, тепре әвәс ҫумне тәрәнтәрнә ҫёҫё ҫине пәхса илчё Мәрса Мишурё.

— Мён кирлё сана?— лару-тәру каллех ҫивёчленнине кура хәраса үксә, сассине йәвашлатрё Вёселис.

— Кил, тетеп, ман пата. Эп сана... ырапа,— ҫине тәчё Мәрса Мишурё.

Чәтма ҫук тарәхса кайрё Вёселис. Ҫапах шәпи телейлё пулчё уһап. Ҫёрлехи уҫа ҫил пуләшрё-ши, вәрман шавё таҫта аякрап-аякрап ҫывхарса килчё те Вёселиспа Мәрса Мишурё ҫийён ватә әвәса унталла-кунталла силлесе хәвар-

чѣ. Ыывахрах типѣ турат шаплатса ўкрѣ. Мърса Мишурѣ шкленсе те хъраса сася пулнѣ еннелле џаврѣнчѣ. Ыак самантра ура џине тѣма ѣлкѣрнѣ Вѣселис Мишур патне шѣппѣн џывхарчѣ те ѣвѣс џине тѣрѣнтарнѣ џѣсѣ пѣтѣм вѣйѣпе хѣй еннелле туртрѣ. Хѣйне улталанине сиссе, урса кѣйпѣ арџын пѣрре сиксех Вѣселис аркинчен ярса тытрѣ. Хѣрарѣм тайѣлса кѣйрѣ. Анчах џѣре ўкнѣ чух аллине џирѣп ярса тытнѣ џѣсѣ вѣл арџын џурамѣ џине тѣллерѣ. Ыывѣррѣн ўкрѣ Вѣселис. Ыѣсѣ ѣврине хѣйѣн пѣтѣм кѣлеткипе пусарса хума тѣрѣшрѣ.

— А-а-а!— яраса кѣйрѣ вѣрманта хаяр сася.

Хѣйѣнчен хѣй хъраса кѣйнѣ Вѣселис чѣтре-чѣтре џул еннелле чупрѣ. Вѣкѣрѣ вѣрѣнтах тѣрать, ѣвѣ. Уншѣн пулсан, нимѣн те пулман џак џур сехет пек вѣхѣт хушшинче. Вѣселис ѣна џул хѣррине илсе тухрѣ те пѣр хурѣн џумне кѣкарса хучѣ. Хѣй вара, утнѣ џѣрте утса, чупнѣ џѣрте чупса, яла, председатель патне, васкарѣ.

...џур џѣр иртсен вѣрманти пѣчѣк кѣпер патѣнчи хурѣнлѣха ялтан вѣсѣ џын — районтан килнѣ уполномоченнѣй Лаптев, колхоз председателѣ Архип Иванович тата Вѣселис пынѣ џѣре милиционерсем те џитнѣччѣ ѣнтѣ. Вилейменччѣ-ха Мърса Мишурѣ.

— Ав ѣста «фронт» тупнѣ вѣл хѣй валли,— терѣ Архип Иванович.

— Маттур, Данилова, џухалса кѣйман. Тискер кѣйѣка џаклатнѣ. Тахџантанпах шыраттѣмър ѣна,— мухтарѣс Вѣселиса милиционерсем.

Шатра Марье вара следстви вѣхѣтѣнче хѣйне хѣй пѣтерчѣ. Ял Советѣнче Вѣселиса курсанах, алкѣм-шалкѣм чашкѣрса кѣйрѣ вѣл. Вут сирпѣтсе тѣратчѣс унѣн усал куџѣсем.

— Ухмах, ухмах тетѣп хама хам,— џатѣртатрѣ вѣл.— Мѣншѣн ху килте чухне вут тѣртмерѣм, иџмасса! Мѣншѣн кѣлпе вѣстермерѣм! Ылхан! Ылхан сана!

Шатра Марьене џав кунах района лартса кѣйрѣс.

15

Хѣйѣ џутнѣ вѣхѣталла тии мунчаран таврѣннѣ Вѣселис алѣка уџичченех пѣртре Антун пѣччен кѣна мар иккенне пѣлчѣ. Шалта хѣрарѣмсен сасси илтѣнет. Пѣри — хулѣнраххи—каллех Ярахви Верккин сасси. Пурне те пѣле-пѣле џавар туллин калаџать Веркка. Теприн сасси хутран-ситрен џѣс илтѣнет — сѣпѣлѣ, џепѣс сася. Маруџ сасси. Антунѣ вара нимѣн те шарламасть, шыв сыпнѣ тейѣн.

Пѣр вѣхѣт алѣка уџмасѣр тѣчѣ Вѣселис.



— Ара, килет вѣт, Ярахви, килет,— уѣамлѣнах илтѣнчѣ Веркка сасси. — Ѣавѣнпа паян мунча кѣрсе тасалас тенѣчѣ. Мѣн кулямалли, килсе ѣиттѣр кѣна, эпѣ те ѣна, Вѣселис пек, мунчана хамах илсе каятѣп. У-ху-ху, эй, кѣрѣттѣмѣр-ха мунчине...

— Ан сѣпѣлтѣт, Веркка, Вѣселис ан илттѣр. Унтан тата... ѣл хушшинче персе ан ѣр ку сѣмахсене,— пѣлме хѣтланчѣ Маруѣ.

— Ха, Вѣселис мана хѣй курмарѣ пуль? Антун Кузьмич, эсѣ те куртѣн вѣт мана? Э, Антун Кузьмич?..— ѣѣлпѣрсе пѣхрѣ Веркка чѣрече умѣнче хаѣат татки вуласа ларакан арѣын ѣине.

Лешѣ нимѣн те чѣнмерѣ.

Ѣак вѣхѣтра алѣк уѣалчѣ те, пѣрте Вѣселис кѣрсе тѣчѣ. Тин ѣѣѣ пулса иртнѣ калѣѣва палѣртас темерѣ Вѣселис. Кѣчѣ те ѣапла ѣѣѣ каларѣ:

— Ха, хѣнасем те пур-ѣке. Чѣй лартса ѣрас. Мѣтри халь те килмен иккен. Тѣхтѣр-ха, турпас пухса кѣрем.

Ѣак вѣхѣтра Антун ура ѣине тѣчѣ.

— Эс унта, тѣпелтех, аппалан. Эпѣ часах,— терѣ те вѣл, хултуѣине чѣриклетгерсе, картишне тухса кѣйрѣ.

Хѣнасем иккѣшѣ те ура ѣине сиксе тѣчѣѣ.

— Вѣселис,— терѣ, темѣн хѣпѣнса ѣкнѣ пек, Ярахви Веркки,— эс мана кѣсар-ха. Сана курнѣ хѣѣѣан эпѣ тѣрех. Маруѣ патне хѣпартѣм. Акѣ, кунта... пирѣн кѣштах сыхланса юлни тупѣнчѣ. Атѣър-ха кѣштах тутанса пѣхар. Ёѣ пѣтес ѣук вѣл. Куѣѣсуль тѣкса та ѣвѣнтѣмѣр ѣнтѣ. Ан ѣтла, Вѣселис.

— Тыт, тыт, Вѣселис. Мунча хѣѣѣан аванах пулѣ,— терѣ Маруѣ та.

Ѣакна кѣтмен Вѣселис пѣр самант аптраса тѣчѣ. Унтан кѣленчене илчѣ те сѣтел ѣине лартрѣ.

Вѣр-вар хѣрарѣмсем наччасах ѣѣрулми пѣѣерчѣѣ, ѣѣмартата, турѣх та тупрѣѣ. Антун сѣмаварпа аппаланчѣ. Тепѣртакран тѣвтѣ ѣын сѣтел хушшине вѣрнаѣрѣ. Самантлѣха пѣрте манѣѣрѣ темелле: паян уѣра лачкам шыв пулни те, Вѣселис хѣй килѣнче Антуна курса тѣлѣнни те, мулчаран хѣпарнѣ чух Ярахви Верккипе тѣл пулни те...

Сѣмакуна Ярахви Веркки хѣй ѣѣтерчѣ.

— Сывлѣхшѣн ѣѣер те,— терѣ вѣл. Хамѣр сыв пулсан, ѣут тѣнче пѣтес ѣук.

Ѣѣрѣѣ. Шѣршлѣ та хѣяр сѣмакуппа чутах чыхѣнса кѣймарѣ Вѣселис. Улччен, вѣрѣѣччен те пѣр тумлам ѣѣсѣ курмаѣскер, вѣл чыхѣннѣ хѣѣѣанах стакана калле лартасшѣнчѣ, ацѣх Ярахви Веркки ун ѣине тѣрех сиксе ѣкрѣ.

— Еҗсех яр, Вёселис, еҗсех яр, эрех шәмшака җемсетет, хуйха-суйха мантарать,— үкётлерё въл җише тәрсах.

— Ара, ёҗ, Вёселис. Веркка тёрёс калать. Эпир те МТСра тутанкалатпәр тепёр чух. Чәнах җапла. Пулйшать,— терё Маруҗ.

Вёселис итлерё. Сәмакуна въл пёр сывламасәр ёҗсе ячё. Ана кура Антун та хайён стаканне үпёнтерчё.

— Халь җийёр,— аһа-кәһа чухланә пекех каласрё Маруҗ.

Җирёҗ. Җак вәхәтра Вёселис темиҗе хутчен те Антун җине пәха-пәха илчё. Именерех ларать въл хёраpäмсем хушшинче, пичё җинче ырамарланни туйәнать, Маруҗпа Веркка та ютшәнаҗҗё-ха унран, анчах паләртасшән мар җакна, ним пулман пек каласма тәрәшаҗҗё.

— Киремет патёнчи ватә хурәһа аҗа җапнине куртән-и паян, Вёселис?— шәпләха сирме хәтланса, сәмах җукранах ыйтрё Ярахви Веркки.

— Ара, курмасәр, чун сиксе тухатчё, хама җапрё пуль терём,— хуравларё кил хуҗи хёраpäмё.

— Ан та каләр ун җишчен. Эпё хамән тракторпа юнаша-рах суха тәваттам вёт. Эх, шартлаттарчё! Җёр кисренсе кайрё те, хәлха хуплансах ларчё,— шавлән каласрё Маруҗ.

— Трактора аҗа җапмасть, хәрама кирлё мар,— ләплантарчё Антун.

— Тракторпа лайәх сана. Хывәх пуҗ, мён чухлё чёнчёҗ виҗёмҗул, атя, МТСа, вёрен, үкёнмелле пулмё терёҗ. Итлемерём вёт. Ав, Маруҗ халь преми хыҗҗән преми илсе ыр-тать,— стакансене каллех сәмакун ярса, әмсанарах каласрё Ярахви Веркки.

— Җын аллинчи кукәль пысәк курәнать пуль, ара,— кәмәлсәрланчё Маруҗ. — Ыйт-ха эс манран, юлашки эрне-ре миҗе сехет җывәрнә эпё? Е хәвәр җывәрса кайсан, уйра трактор кёрленине илтми пулатәр-и?

— Мён каламалли, ытлашшипех тивет сана. Сәмсу та куҗусем кәһа тәрса юлчёҗ ёнтё,— терё Вёселис, юлташне хёрхенсе.

— Тәрахтәр, тәрахтәр, аннү ёҗне пәрахтәр. Атьәр ёҗер-ха, елки-палки. Пурте ёҗлетпёр, пурте түсетпёр. Атя, салтак, атя, Антун Кузьмич, янклаттарар тепре!— җапла каласа, Антун стакан тытасса кётсе илеймесёрех сәмакуна ёҗсе ячё те Ярахви Веркки, кәштах сывләш җавәрса, юрә пуҗласа ячё:

Ёҗер-ха, җиер-ха,  
Пурте хамәр тәвансем,  
Ют җынсем ма-а-ар,  
Юг җынсем ма-а-ар...

Паџархи калаџу та, Маруџ кәмәлсәрланни те тўрех юрә айне пулчәс. Антунсәр пуџне, пурте Верккана пулашма васкарәс.

Тәванәсем лайах,  
Чәлхи сәмсә-е-е,  
Мәншән тәван тесе те  
Ка-а-алас мар?

Ҷаврәм хысҗән Ҷаврәм юрә юрларә виҗә тантәш, тата темиҗе кевә килсе кечә вәсен асне. Тулли саспа, хытә юрларәс. Эрех хайән еҗне турә, Антуран ютшәнма пәрахрәс хәрарәмсем. Лешә те хәюлланчә кәштах, вәл та, икә хут каламалли ансат сәмахсене вәренсе, хәрарәмсемпе пәрлех юрлама тытәнчә. Ашшән, Ҷав вәхәтрах тәпчесе, Антун мән шутлианине пәлме тәрәшса пәхрә ун сине Вәҗелис. «Маруҗпа Веркка сивлемеҗсә, айәпламаҗсә пек те, темле-җке, Ҷавән пек кәна туйәнмасть-ши?»— шухәшларә вәл юрланә хушәрах. «Ҷапах иккәмәш черккене еҗмелле марччә пулә, ав еплерех пәсәртет кәкәрта, ав еплерех Ҷәмәлланчә кәлетке. Пуҗ кәштах Ҷаврәнәтә. Намәс. Кун пек иихсан та үсәрәлменччә-ха вәл. Анчах ни кайса вьртма, ни килнә сынсене хәваласа яма май сук, ун патәнче вәсем, хәнара. Ҷитменнине, сәмакунне те хайсемех илсе килнә».

Юрланә вәхәтрах Ярахви Веркки Ҷакән пек каласа хучә:

— Туй вьрәнне пултәр ку, Вәҗелис! Халә, Ҷак вәхәтра, еҗкә-җикә пухма вәй ситереймән...— хай вара юлнә сәмакунна стакансене пайла-пайла тухрә.

— Ара, капла та юрать Ҷав,— илтәнчә Маруҗ сасси.

Те әнланчә, те әнланаймарә Вәҗелис Ҷак сәмахсене. Пәрре айәплән Антун сине, тепре хайән тантәшсәм сине пәхрә вәл. Сәтел синчи стакансем, чашәк-тирәк, Ҷакәр-тәвар тайәла-тайәла кайнә пек пулчәс. Акә урай варринче такамән ури кәлисем тәрәслатни илтәнчә. Унтан Вәҗелис хәлхине темле тәлли-паллисәр сәмахсем килсе кечәс:

Туя туй... тәвар-и,  
Ура... хуҗар-и...  
Эпир... киличчен  
...туса хуччәр-и! И-их!

— Чимәр-ха,— пуҗне сәклемә хәтланчә Вәҗелис, анчах пуҗә сәкленмерә унән, Ҷак вәхәтра вәл, чавсипе лектерсе, умәнчи стакана ураине үкерчә. Кәленче савәт ванса кайши шартах сиктерчә Вәҗелиса.

— Акә епле әнатә вәт, акә епле әнатә,— сәтел патне

чупса пычѣ Ярахви Веркки,— сынсем туйра юри савѣт-сапа ѣмѣреѣсѣ. Кунта, ав, турри хѣй ѣырнѣ тейѣн. Телей пултѣр, Вѣселис, тату пултѣр пурнѣсу. Хытѣ юраттѣр упѣшку...

— Чимѣр-ха,— тепѣр хут каларѣ Вѣселис, мѣн пулса иртнине ѣнланма тѣрѣшса,— мѣнле туй, мѣнле телей?..

— Унталла, кунталла пѣхрѣ Вѣселис. Сѣтел хушшинче, ытгисем ѣине пуѣ ѣеклеме вѣтапнѣ пек, питисе аллисемпе хупласа, Антун шухѣшлѣн ларать. Тепѣр кѣтесе — Маруѣ, Ярахви Веркки вара урай варрине тѣпѣ та аллисене сура-сура сѣтѣркалать.

— Чимѣр-ха,— каллех ыитрѣ Вѣселис. — Мѣнле савѣнѣѣ ку?

— Туй! — пѣр тѣхтаса тѣмасѣр хуравларѣ Ярахви Веркки. — Санѣн тую. Лайѣх упѣшка ѣаклатрѣн, ан вѣѣерт. Простой кѣна мар, у-у-чи-тѣл!

ѣак вѣхѣтра Антун вѣрѣптан сиксе тѣчѣ, хултуйине илчѣ те картгусне пуѣ ѣине лартрѣ. Анчах тухса кайма ѣлкѣреймерѣ вѣл. Пѣтѣм пѣрте Вѣселисѣн кѣшкѣрса макѣрса нѣн сасси хупласа хучѣ:

— Мѣн хѣтланатѣр эсир!? Эппин, тѣр-пѣччен тѣрса юлнѣ ѣыран кулма та юрать тесе шутлатѣр-им? Нивушлѣ савѣн йышши ѣын пек курѣнатѣп? Нивушлѣ чыс ѣухатнѣ хѣрарѣм пулса тѣтѣм ѣнтѣ? Тухса кайѣр кунтан! Хѣвѣртрах, тухса кайѣр, тархасшѣн!

Вѣрѣн ѣине кайса вѣртса, тата чылайччен ѣсѣклерѣ Вѣселис. ѣакна пачах кѣтмен ѣынсем, ним тума аптраса, шак хытса тѣчѣѣ. Чи малтан Антун тапранчѣ. «ѣх, эсир те сав», — тенѣ пек, Верккапа Маруѣ ѣине куѣ айѣн пѣхса илчѣ те вѣл пѣртрен йывѣррѣн тухса кайрѣ.

— Ан хуѣѣл, Вѣселис, ан хуѣѣл,— ним пулман пек персе ячѣ Ярахви Веркки. — Ку килѣшмест-тѣк, вѣрѣѣаран часах каччѣсем таврѣнаѣсѣ. Ан хуѣѣл...

Сѣтел ѣинчи пушѣ кѣленчене илчѣ те Веркка тайкалана-тайкалана алѣка тѣртсе уѣрѣ.

Маруѣ пѣртре тата тепѣртак ларчѣ. Хѣй айѣпне туйса, сѣтел ѣинчи апат-ѣимѣѣе пуѣстарчѣ вѣл, чашѣк-тирѣке ѣуса тасатрѣ. Унтан Вѣселис вѣртакан вѣрѣн патне пычѣ, юлташне ыталаса илсе, ун куѣѣнчен пѣхрѣ.

— Качар, Вѣселис,— терѣ Маруѣ,— тѣрес тумарѣмѣр. Манса кай ѣак куна.

Маруѣ тухса кайсан, каллех алѣк сасси пулчѣ. Мѣтри килчѣ.

— Инке,— терѣ вѣл,— яла салтак килчѣ. Ярахви пиччене пѣлетѣн вѣт? Савѣ килчѣ. Хѣйѣн пичѣ йѣлтах ѣемѣрѣлнѣ. Пѣхма та хѣрушѣ.

Кравать сине тәрса ларнә Вёселис тутәрне салтса сүс-  
ле тирпейлеме пикенчә.

— Инке,— асәрхамарё-ха сакна пёчөк Мётри. — Ыран  
атте вилни икё сүл ситет. Икерчё пёсерёпёр-и, инке?

Сакна илтсен, шартах сикрё Вёселис. Епле астуман, еп-  
ле манса кайнә! Анчах сакна Мётрие паләртасшән пулма-  
рё вәл.

— Пёсерёпёр, Мётри, пёсерёпёр,— терё вәл. — Сәнәхне  
ләканә ёнтё. Асуна та, аннүне те пёрле асайпәр. Вёсен  
хушши пёр эрне кәна вёт.

Мётри сывәрса кайсанах, Вёселис, сәнәх ләкаса, чуста  
лартрё.

16

«Манәсать иккен, манәсать... Пурнәс малаллах шавать.  
Чёррисен — хайсен ёмёт-шухәшё, хайсен ёсё-терчё, хайсен  
хуйхи-суйхи,— ассән сывла-сывла шухәшларё Вёселис пр-  
хине юлашки тулә сәнәхёнчен икерчё пёсернё чухне. — Тен,  
вәрсәччен пулсан, часах асран тухас сүкчё пуль хуняш-  
шёпе хунямәшё. Халё вара, кашни сурта тенё пек хура хы-  
пар киле-киле кёнё чух, уйрәм сыннан хуйхи хайён пёлте-  
решёпе пёчөкрех, вәйсәртарах иккен». Хурлакса, татәлса  
йёме, пёчөк Мётри шәпи синчен пус-сёмёрсе ларма вәхә-  
чё те тупәнмарё. Кашни кун хёрү ёсре пулчё Вёселис,  
ялпа пёрле тырә акрё, утә сүлчё, вәрман касрё. Колхоз  
вильәхёсене, апат ситменнипе халран кайнәскерсене, вё-  
ренне ура сине тәратни сахал пулнә-и тата! Кёресине, лум-  
не алран яман, арсынсем пекех пуртә-пәчкәна ёслеме вё-  
реннё вәл, қассерен фронтри салтаксем валли чәлха-нуски  
сыхнә, әшә тумтир сёленё. Сапах та икё сүл каялла пулса  
иртиё хурләхлә кунсене аса илет те Вёселис, каллех чунё  
ыратса каять унән. «Пурне те тәвайрәм-ши ун чух, мана үп-  
келесе вилмерё-ши хуняма карчәк?»—ыйтать вәл хайёнчен  
хәй. Вара ирөксөрех сакән пек шухәш патне пырать: «Сүк,  
Иван та, ялийш та айәпа кёртеймёс мана. Упәшки вәрса  
тухса кайсаң, ытла та вәйсәрланчё карчәк, сүлталәк та  
висё уйәх вырәипах вытрё. Темле тәрәшса нәхсан та те-  
кех ура сине тәрәймарё карчәк. Кунта ман айәпәм сүк».

...Кус умне пёчөк Мётри тухать.

Иртенпех тем синёччё сав Вёселис. Хайён қасаләкне  
пуслаңаранпа ял сине темисе хутчен те пәха пәха илчё вәл,  
тем кётрё, тем шырарё. «Мён те пулин манса хәварман-ши  
әпё?— шухәшларё хёрарәм. — Сүк. Яланхи пекех. Сурла—  
акә вәл. Висё сәмарта та пёр кёленче сёт. Пурте пур».

Ҷапах канџсџрланчџ те канџсџрланчџ унџн чџри. Кан-  
тџрла тџльне Митра пичче бригадир хире килсе џитсен, Вџ-  
џелис чџтаймарџ, џапла каларџ:

— Тем, чџре вырџнта мар, апат вџхџтџнче киле џитсе  
килем-ха элџ.

Килте мџн кџтсе тџрасса пџлнџчџ пулџ џав Митра пичче.  
Темшџн-џке Вџџелис џине тџррџн пџхма хџйймарџ вџл.

— џитсе кил, Вџџелис. Элџ те часах яла пыратџп,—те-  
рџ вџл џшшџн.

Пџчџк Мџтри хџрелсе кайнџ куџсџсене џанџ вџџџпе сџ-  
тџра-сџтџра картлашка џинче ларатчџ. Виџ кџтеслџ џыру  
пурчџ ун аллинче.

— Мџн пулчџ?— тџрех хыпџнса џксе ыитрџ Вџџелис.

— Акџ,— џырџва инкџшне тџсса пачџ Мџтри. —Атте...

Вџџелис шурса кайрџ, тџр-тџр чџтрерџ.

— Аннџне пџлтертџн-н кун џинчен?— ыитрџ вџл, васка-  
сах пџртум алџкне уџма тџрса.

— Вџл манрап џак хута вуласа пама ыитрџ. Хџй вара  
элџ вуланџ чухнех икџ хутчен туртџнса илчџ те џывџрса  
кайрџ,— сывлџш џџта-џџта џнлантарчџ Мџтри.

«џывџрса» кайнџ карчџк вџранмарџ текех. Вџџелис ху-  
нямџшџн шурса кайнџ пичџ џине чылайччен пџхса тџчџ-  
тџчџ те ун аллисене тирпейлџн кџкџрџ џине хучџ.

...Масар џине икџ хџрес лартрџџ. џавџнтанна Мџтрипе  
Вџџелис килте инкџшџ кџна пурџнаџџџ. Пџрне-пџри џур  
сџмахранах џнланаџџџ.

...џапла, манџџать иккен хурлџх, тџксџмленет. Қџџ пу-  
латъ те, ир килет, вџхџт шавџ, кџрлесе, уласа тџракан  
пурнџџ урапи хџшпџр пулџмсене хџй айне лутџркаса чи-  
кет, курџнми тџватъ.

Анчах этем — этемех. Унџн чун-чџри хџйџн тџвапран та  
тџван, џывџхран та џывџх асаилџвџсене, кашни самантра  
лџпланупа џутџ шанчџк кџрсе тџракан асаилџсене, ман-  
масть. Мџтри ашшџпе амџшџн ырџ сџнарџсене асран кџлар-  
масџр џџрет. Мџн шухџшлатъ-ши ашшџнчен тџххџрта кџна  
юлнџ ача, мџн пырса кџрет-ши унџн пуџне? Ашшџн йџваш  
сџсси-ши, йџваш утти-ши? Е пура пуранџ чух ашшџ мел-  
лџн те џнкайлџн пуртџпа џслени-ши? Е сенџк тытса утџ-  
улџм хџпартнџ чух тем пысџкџш чикџмсене џџле ывџтни-  
ши? Е сунартан таврџнсан уссийџ џине хытса ларнџ пџра  
сџтџркала-сџтџркала џџпата кантрисене канлџн салтса  
ларни-ши? Ёмџрџ тџршшџпе џслерџ, џслерџ Таниле, ялта  
чи малтап колхоза кџчџ, йџвџрлџхран, нушаран хџвџртрах  
хџтџлма васкарџ; џнтџ џитнџчџ хџйџн џмџчџ патне, тис-  
лџкпе пулџхлатнџ пахча апат-џимџсене ытлџп-џитлџнех па-

ратчѣ, картиш тулли выльах ёрчетнѣчѣ, хуралтисем хат-  
лайчѣ.

«Ака, — тенѣчѣ пѣррехинче Ивана, — сан пуртне савар-  
са лартапяр та асу-аннў суртне тѣпреп сѣнетѣпѣр. Эсѣ ун-  
ччен чан-чан платник пулса тярән». Сапла, ситнѣпе пѣрехчѣ  
Таниле ёмѣчѣ. Сук вѣт, ташман килсе хупларѣ. Хупларѣ ка-  
на мар, сав ёмѣте тымарѣпех какларѣ.

Унан араме—Синахвие мѣнле тав тума пѣлес-ха тата  
Вѣселисан! Качча кайса пурнаҫ туту-масине туйна хѣра-  
рамсем хайсен хунямашѣсем синчен ырапа каласнине сайра  
хутра кана илтнѣ вал. Тавах турра, Вѣселисан апла пул-  
марѣ. Малтанхи кунтанах хайѣн таван хѣрне йышанна пек  
айшан, сапайлап каласрѣ Сиनावи хайѣн кинѣпе. Килти  
ѣсе, хѣрарам ѣсне, тума вѣрентрѣ. Пѣрремѣш хѣллек хуня-  
маш вѣрентнипе вунтахар хутар хутарначчѣ Вѣселис, те-  
миҫе питшайли, кравать сине, саксем сине сармалли илемлѣ  
кавирсем тѣртнѣчѣ. Хуплу пѣсерме те, шарттан тума та  
лайах вѣренсе ситнѣчѣ Вѣселис. Савак камалла пулнаран,  
сынсемпе сапайлан та айшан каласнаран, вѣсене май сит-  
нѣ таран пулашма тарашнаран пурте хисеплетчѣ Сиनावине.  
Мѣн каласи, хайѣн синчен ыррине сес хаварчѣ вал ялта.  
Кѣске ёмѣрне пархатарла пуранса ирттерчѣ.

Манасать хурлаах. Ырри—манасмасть. Сийѣн-сийѣн кил-  
се керет те асанлу чѣрене ыраттарать. Вилѣмсѣр суртанта-  
лак илемлѣ те, тискер те. Этемрен килмен саккунпа ата-  
ланса, суртанталак хайѣн асла ытамѣнче ыррине те, усал-  
лине те усрать. Пѣрне хѣрхенем те тепѣрне шар катартам  
тесе тамасъ. Ун умѣнче пурте пѣр тан иккен.

17

«Аван-и, Вѣселис, анне тата Мѣтри!

Чи малтанах сире пурне те питѣ пысак салам яратап.  
Мѣнпур тавансене, куршѣ-арша та манрап салам каляр.

Вѣселис, санан сыравна илтѣм, ялти хыпарсем синчен  
пѣлтѣм. Мѣнле пуранкаласа ирттерѣр ѣнтѣ сак харуша ва-  
хата? Пѣлетѣп, арсынсемсѣр шутсар йывар. Анчах халлѣхе  
эпир нимпе те савантараймастпяр-ха сире. Ташман вайла  
та хаяр.

Сапах хараса уксе каялла чакмастпяр эпир. Кашни  
салтак питѣ лайах аиланать: сапашу хирѣнчи кашни утам  
вал — пирѣн сѣршыв, пирѣн кил, атте-анне, арама, ача-пача.  
Кашни утамшан пурпаша шеллемесѣр сапашмалла. Октябрь  
прашникѣнче, Мускавра Хѣрлѣ площадьре сар парачѣ пул-  
ниче пѣлетѣр-и эсир? Салтаксем сав парадранах варса кѣр-

се паттӳррӳн ҫапӳсни ҫинчен илтрӳр-и? Нумаи та вӳхӳт иртмерӳ, пирӳн ҫарсем Мускав ҫывӳхӳнчи Волоколамск, Қлиң хулисене ирӳке кӳларчӳҫ. Гитлер шучӳне, Мускав тахҫанах ун аллинче пулмаллачӳ. Еҫ тухмарӳ тӳшманӳн. «Апла-тӳк малашне те путланать унӳн еҫ-пуҫӳ, ҫӳнтерӳ пирӳн пулать!» — тет пире политрук. Тӳрӳс калать.

Эсир унта, ялта, ытла хуҫӳлса ан ӳкӳр-ха. Сехрене хӳ-партса, алӳ усса лармалли вӳхӳт мар халӳ. Салтаксене апат ҫитмест, вӳсене ашӳ тумтир кирлӳ.

Атте ҫыру ҫырать-и тата? Ун ҫулӳнчи ҫынсем пирӳн патра та пур. Салам ярӳр аӳна манран. Вӳрҫӳра ҫыру ҫӳретес-си питӳ йывӳр, е вӳсем урӳх ҫӳре куҫаҫҫӳ, е — эфир. ҫар чаҫӳ улшӳнни те пулать. ҫапах унӳн адресне ҫырса ярӳр ман пата.

Пурсӳра та хытӳ ыталатӳп сире. Анне, хӳвӳртрах ура ҫине тӳр. Ан чирле текех. Эпӳ сывах, чип-чиперех.

Ыталатӳп сире. Иван.

Декабрен 20-мӳшӳ, 1941 ҫул».

Арчара — фронтран килнӳ тата пилӳк ҫыру. Тӳваттӳшӳнче — Иван ашши, Иван ытамӳ, Иван халалӳ.

Пӳрремӳшӳ.

«...Кӳштах сывлӳш ҫавӳрмалӳх вӳхӳт пуррипе усӳ курса ҫыратӳп ҫак ҫырава. Эфир окопсенче ларатпӳр. Ашӳтрӳ. Сывлама ҫӳмӳл.

Акӳ халӳ, шӳв-шав лӳпланнӳ хыҫҫӳн, пуҫа темӳнле шухӳш килсе кӳчӳ. Юратма пӳлейрӳм-ши сана? Мӳнпе те пулин кӳрентермерӳм-ши?

Юрӳ. Ку вӳл хам ялап сан ҫинчен шухӳшласа ҫӳренӳрен пулать пулмалла... ҫапах та манса ан кай мана. Таврӳнсан, юратма та елкӳрӳпӳр, лайӳх пурӳнма та...»

Иккӳмӳшӳ.

«...Питӳ шӳрӳх ҫанталӳк тӳрать. Паян тырӳ вырмаллачӳ ентӳ ҫак ҫӳрсем ҫинче. Анчах пирӳн умрӳ бомбӳсемпе, снарядсемпе шӳйӳрттарса пӳтернӳ хир ыртать. Кичем ун ҫине пӳхма. Чӳре Виҫҫырмана туртать. Эх, сикӳттӳм пӳрре ҫарӳмсана, унӳн усӳ шывӳпе чуна килентерӳттӳм. Лашана хыркӳчлӳттӳм. Унтан тырӳ пуссине вӳстерӳттӳм. Лобогрейка ҫунаттисем хулӳн хӳмӳла авӳса-авӳса пынине пӳхса савӳнӳттӳм. Пулать ҫавӳн пек, Вӳселис, паян-ыран мар пулин те — пулатех...»

Виҫҫӳмӳшӳ.

«...Пурӳнас килет, Вӳселис, питӳ пурӳнас килет. Почта лайӳх мар хыпарсем илсе килет: пӳрин ашшӳ вилнӳ, тешиң пиччӳшӳ е шӳллӳ пуҫ хунӳ. Хамӳр та кашни ҫапӳсу хыҫҫӳн кампа та пулин уйрӳлатпӳр. Кашни ҫапӳҫава кӳ-



мессерен пуҫа ирѣксѣрех лайах мар шухаш пырса кѣрет: юлашки мар-ши? «Иѣтрен куҫѣ ҫук»,— теҫҫѣ, тем те пулма пултарать. Ун пек-кун пек пулас пулсан, таталса ан йѣрманшан, Вѣселис. Пѣл, ку вѣл Таван ҫѣршывшан, малашнехи телейшен кирлѣ пулна. Эп хавраҫа пулман, халех ѣнтѣ манан икѣ орденпа икѣ медаль пур... Антун ҫав-ҫавах манпа пѣрле. Лайах та шанчакла юлташ. Вѣрҫа пѣтсен, Виҫ-ҫырманна илсе пыратпах...»

Таваттамѣшѣ.

«...Нумай ҫырса тама вѣхѣт ҫук — кѣсех атака пуҫланать. Эпѣ сана пѣтѣ хытѣ юрататп, Вѣселис. Хамѣр юратушан хавруша ҫапаҫава кѣретѣп. Вѣйсем тан мар, ҫапах кѣмѣл-шухаш ҫирѣп пирѣн. Эпир ҫѣнтеретпѣрех! Сывѣ пул, Вѣселис. Чѣррѣн-сывван тавранасса кѣт. Кѣтсе илеймесен вара, лайах пурѣн. Телейлѣ пул. Иван».

Пиллѣкмѣшѣ.

Уйрам хунѣ ҫак ҫырава. Хура тутарпа чѣркенѣрен, тѣкѣнме хѣйимасть ѣна Вѣселис. Чылайраппа арча тѣпѣнче выртать пулин те, унан хавруша вѣйѣ паян кун та пысак-ха: вѣл халь-халь шартлатса ҫурѣлса кайма, пѣтѣм кѣлеткепе чун-чѣрене ҫѣнѣрен амантса хаварма пултаракан усал хѣҫпашал пек туйанать. Ҫаванпа тѣкѣнмест, уҫса пѣхмасть ѣна Вѣселис. Унта мѣн ҫырнине ахалех лайах пѣлет вѣл.

«Хакларан та хакла Василица (каҫарѣр, аҫар ячѣпе чѣнме пѣлейместѣп). Тархасласа ыйтатп Сиртен, ҫак ҫырава илсен ан макѣрѣр, ан хуҫѣлѣр. Макѣрни нимпе те пулашас ҫук, унсѣр пуҫне Сире, чи ҫывах юлташан маҫарне, ҫѣнѣ асап кѣрес килмест манан. Эпир хаваран упашкар паттарсен вилѣмѣпе вилни ҫинчен калакан хута илсен те нумай макѣртѣр пулѣ. Хавара хѣрхенѣр, ан макѣрѣр текех. Ман ҫинчен, акѣ, хура ҫыру илсе, никам та макѣрас ҫук, мѣншен тесен ҫывах ҫыннамсем, Иван пекех, ҫут тѣнчереу уйрѣлса кайрѣҫ, вѣсене те фашист тѣп турѣ.

Ҫак ҫырава ҫырма пуҫличчен чылай шухашларѣм эпѣ, Сире кѣштах та пулни лаплантарма пултаракан чи кирлѣ сѣмахсем суйларѣм. Сирѣн хуйхѣр мѣн тери пысак пулнине пѣтѣм чун-чѣрепе туйатп. Ҫак йывѣр вѣхѣтра хавара алла илни, чуна хытарни кирлѣ.

Мѣн тери чаплѣ упашка пулна Сирѣн, хакла Василица! Ҫаван пек ҫынсен чун-чѣре ҫути вѣтисем ҫине те ѣкет иккен. Унан ыра кѣмѣлѣ, юлташѣсемшен тем тума та хатѣр пулни пире хытѣ савантаратчѣ. Харсѣр та хѣюллѣ ҫынчѣ Иван. Вѣл вилѣм пирки калашнине ни хѣҫан та илтмен эпир—

сѣнтерессе сѣрѣп шанатчѣ, пурѣнма ѣмѣтленетчѣ. Мана, хаклѣ Василиса, Сирѣн сѣнчен пумаи каласа паратчѣ. Эпѣ яланах Сирѣн илемлѣ сѣн пите, ѣшѣ кѣмѣлѣра туйса тѣраттѣмчѣ. «Ку вѣл манѣн арѣм пекех пите чаплѣ хѣрарѣм пулмалла»,— тесе шухѣшлаттѣм. Иван Сирѣн сѣрусене мана та вуласа паратчѣ. Маттур Эсир, хѣвѣра темле йѣвѣр пулсан та, сѣкан сѣнчен фронта пѣр сѣмах та сѣрса ямарѣр, упѣшкѣра, унпа пѣрле ытти салтаксене те юрату хѣлхемсѣпе, сѣутѣ шанчѣакпа хѣвхалантарса тѣтѣр. Тавах Сире уншѣн. Сиртен те хаклѣ сѣн Иваншѣн урѣх никам та сѣукчѣ. Мѣн тери юрататчѣ вѣл Сире!

Юлашки икѣ куна эфир унпа ирттертѣмѣр. Иксѣмѣр те йѣвѣр амантѣмѣр. Эпѣ иккѣмѣш кунне тин тѣна кѣтѣм. Иван вара тѣнне сѣухатман та пулнѣ иккен. Вѣл эпѣ ку сѣссаса чѣтаймасѣр кѣтнѣ. Хытѣ асапланнѣ, тен, вилѣме теми сѣе хут та хѣваласа янѣ пуль, сѣапах эпѣ ку сѣсиччен вилѣме парѣнман. Сирѣн пата сѣру сѣрма пултарайман вѣл, суранѣ шутсѣр хытѣ ыратнѣ, вара теми сѣе сѣмах та пулин мана каласа хѣварма шухѣн тытнѣ пулмалла.

Сѣук, Василиса, паян эпѣ ун сѣмахсене сѣрса яма пултараймастѣп. Анчах сѣв сѣмахсене каламаллах манѣн. Иван умѣнче парѣма юлас теместѣп. Сѣванпа та госпитальтен тухсанах эпѣ Ви сѣсѣрмана сѣул тытасшѣн.

Тѣпѣр хут калатѣп, макѣрса ларнипе хуйха пусараймѣн. Сѣрѣп кѣмѣллѣ пулѣр. Сѣнтерѣ сѣвхарсах килет.

Сире кирек хѣсан та пулѣцма хатѣр Антон Кузьмин».

18

Унтаи вара.. Унтаи — Антунпа тѣл пулни. Кѣтмен тѣлпулу тѣеймѣн ѣна — сѣру сѣрса ячѣ Антун, сѣв тѣлпулѣва чѣтаймасѣр кѣтрѣ Вѣселис: «Мѣн калама пултарнѣ-ха Иван хѣй вилес умѣн»,— тесе канѣсѣрланчѣ. Тѣлпулѣвѣ вара сѣрукунне, шыв-шур типсе сѣитсен, пулса иртрѣ.

Района ѣсѣпе кайнѣ Микулай пичче лартса килчѣ хултуйиллѣ салтака. Ка сѣ пулнѣччѣ. Шкултан таврѣннѣ Мѣтри, апат сѣсе, урама тухса кайнѣччѣ. Алѣкран шаккарѣс. Вѣселис хѣех пырса усрѣ. Пѣуртумѣнче салтак тумѣпе тѣракан аманинѣ сѣнна пѣрре пѣхсах тавсѣрса илчѣ хѣрарѣм: Антун ку, Иван патѣнчен. Нимѣн те калама хѣяймарѣ вѣл хѣнана, шѣппѣн тѣпел кукрине иртрѣ те уласа йѣрсе ярасран сѣварне питшѣллипе хупласа хучѣ, сѣине-сѣине нѣшлатрѣ, ку сѣе шѣлчѣ. Салтак вара, кантѣк умне пырса тѣрса, тѣттѣм чѣрече сѣнчен ку сѣилмерѣ.

Астѣваймасть Вѣселис, тахѣшѣ малтан сѣмах хушрѣ.

Ҷапах алла илчѐ вѧл хѧйне. Салтака шинельне хывма пу-  
лайшрѐ, сѐтел Ҷывѧхнерех ларма хушрѐ. Хѧй вара сѧмавар  
лартса ячѐ, Антун мѧн каласса питѐ кѐтрѐ.

Чей тултарчѐс. Иван Ҷинчен пѐри те шарламарѐ-ха.  
Аманнѧ салтак хѧй ВиҶҶырмана мѧнле хѧнпе Ҷитни Ҷинчен  
каласа кѧтартрѐ, Микулай пиччене унѧн ыра кѧмѧлѧшѧн  
мухтарѐ: «Чѧвашра сахал мар-мѧн вѧсем, ѧсла та кѧмѧллѧ  
мучисем, авѧ, каҶ ыртма та хѧй патнех чѧнчѐ, Ҷурчѐ ѧста  
ларнинне те кѧтартрѐ...»

• Тата темчен ларчѐс ВѧҶелиспа Антун сѐтел хушшинче.  
Сѧмаха тѧлли-паллисѐр вакламасть салтак, сѧпайлѧ та ѧн-  
лануллѧ пек туйѧнать. Пѧчѧккѧн-пѧчѧккѧн ялти ѧҶсем Ҷин-  
чен ыйтса пѧлчѧ вѧл кил хуҶи хѧрарѧмѧнчен. ВѧҶелис та  
нумай калаҶмарѐ.

Ҷул Ҷинче Микулай пичче Антун салтака ВѧҶелис Ҷин-  
чен пѧтѧмпех каласа панине пѧлеймерѐ хѧрарѧм. «Килте,  
акѧ, хѧвѧрах куратѧр,— иѧркеллех»,— ассѧн сывларѐ те  
ВѧҶелис каллех тѧпел кукрине кѧрсе кѧйрѐ.

Иван пирки Ҷав-Ҷавах сѧмах-юмах тапранмарѐ пулни  
те, иккѧшѧ те Ҷивѧчѧн Ҷакна сиссе-туйса тѧчѧс: кунтах вѧл,  
вѧсен хушшинчех. Пѧри, сѧмаха вѧхѧтсѧр пуҶласа, калаҶѧ-  
ва арпаштарса ярасран шикленчѧ, тепри, Иван Ҷинчен ш-  
камѧн та мар, хѧйѧннех тапратмаллине пѧлсе тѧрса, кала-  
Ҷѧва каярах та каярах хѧварма тѧрѧшрѐ. Хѧйѧн пуҶѧнче  
Ҷав калаҶѧва хускатмалли темле-темле майсем те шыраса  
пѧхрѐ Антун, анчах Ҷак самантпа килѧшѧллѧ сѧмах тупѧн-  
марѐ те тупѧнмарѐ. Микулай пиччен Ҷул Ҷинчи калаҶѧвѧн-  
чен ВѧҶелиса хѧйне курса унпа пѧрер сехет ларнѧ хыҶҶѧн  
пѧр ыйту ытларах та ытларах шухѧшлаттарчѧ салтака:  
ѧстап Ҷавѧн чухлѧ вѧй Ҷак-пысѧках та мар, типшѧм, анчах  
шутсѧр илемлѧ Ҷамрак хѧрарѧмра? Пѧр сѧмахѧпе те, пѧр  
хусканѧвѧпе те хѧйне чѧтмалла мар иывѧр пулнине кѧтарт-  
марѐ вѧл, хѧйне Ҷакнашкал шѧпа килсе тухнишѧн ѧпке-  
лешмерѐ. Акѧ мѧншѧн сѐтел хушшинче, иѧс сѧмавар умѧн-  
че, ларнѧ чух Антун вѧрҶѧра ВѧҶелис упѧшкипѧ ирттернѧ  
юлашки самант Ҷинчен каласа пама хал Ҷитереймерѐ.  
Иывѧр шухѧшсемпе пусѧрѧннѧ салтак хѧрарѧма мѧнле пу-  
лайшмаллине, ѧна мѧнпе лѧплантармаллине пѧлеймерѐ те  
пѧлеймерѐ. Унтан та ытларах, Иванѧн юлашки сѧмахѧсене  
каласа кѧтартсан, ВѧҶелис ѧна ѧссѧр Ҷын, иѧркесѧр Ҷын  
тесе ѧйѧпласран хѧрарѧ Антун.

...Никулино Ҷывѧхне вѧсен батальонѧ Ҷѧрле Ҷитрѐ. Раз-  
ведка пѧлтернѧ тѧрѧх, кунѧпе темнѧ тытѧҶура пулса ѧшен-  
нѧ фашистсен самаях вѧйлѧ ушкѧнѧ шѧпах Ҷак яла канма  
чарѧннѧ. Батальон умѧнче Ҷакѧн пек тѧллев тѧрать: тѧш-

мана пёр систермесёр пётём вайпа пырса җапмалла та ир-ччен Никулинәна йышаймалла. Пурте җатаймасар сигнал кётрөҗ.

Көҗсех ялан сылтәм енче, унччен калаҗса татална пекех, икө хутчен пашал пени илтөнсе кайрө. Унччен те пулмарө, ракетан хөрлө җути пётём тавралаха җутатса ячө. Иккөмөш ракетана кётмесөрех салтаксем, сухаланә ана тарах така-на-такана чупса, ялалла ытканчөҗ. Пөлөтре сип-симөс җу-та ялтара са кайрө.

— Огонь!— команда пачө асла лейтенант.

Винтовка-автоматпа, пулеметпа пенө сасә вәхәт-вәхәт гранатәсем шартлатса җурална сасә айне пулчө. Ун хыҗ-җан ял варринче, умлан-хыҗлан җөре кисретсе, икө вут юпи җөкленчө.

Сарт җинче позици йышайна артиллеристсем ялта мен пулса иртнине ала тупанө җинчи пекех курса тачөҗ. Урам-сем тарах, хөп-хөрлө юханшыв юхна пек, танксем, автома-шинәсем җунаҗсө. Вут-сулам пөлөте паралтатса хәпарать. Унта такунта, вутпа та төтөмпе чыханса, җынсем көшөлтетни куранать. Тумланма өлкөреймен нимөҗсем, төлли-паллисөр перкелешсе, пөр җурт патөнчен теприн патне чупаҗсө.

Перкелешү ял варрине вайларах та вайларах куҗса пы-рать.

Тепөр. самантран артиллеристсем те яла вирхөнтөрсө кө-чөҗ. Ял варринче вөсене паҗарах көтөҗсө-мөн. Нимөҗсем күлө хөрринчи чул җурта вырнаҗна та пулеметран шатартатта-раҗсө.

— Халех шәпланаҗсө,— татаклан каларө Полещук. —А ну, йөкөтсем, пөр виҗө хут вөсене... Чүрөчөрен төмөҗр!

Чанах та, виҗө хут пенө хыҗҗан җурт тарри ишөлсе ан-чө, чүрөчөсенчен җара төтөм макарланса тухрө. Тепөр са-мантран, аллисене җүлөлле җөкөсө, тыткана лекиө фашист-сем җунакан җуртран көшөлтөтсө тухни куранса кайрө.

җапла пөтрө җөрлөхи җапәсу. Анчах батальон команди-рө Полещука җапла каланине илтрө Антун:

— Ку вәл пуҗламәшө кәна-ха. Сыхә тәрәр. Ыран чән-чән җапәсу пуҗланать.

— Анланатап, комбат юлташ, нимөҗсем җакан пек җу-хатупа килөшсө ларас җук,— терө асла лейтенант.

...җур сөхөте яхан вут-хөм сирпөтсө тачө ташман. җурт-сем ишөлчөҗ, машинәсем, йывәҗсем сывләшалла сирпөнчөҗ. Ун хыҗҗан нимөҗсем атакана җөкленчөҗ, ним уямасар ав-томатсемпе персе ял патөлле җывхарчөҗ. Анчах пирөи миномөтчиксем яла көртмерөҗ-ха вөсөне. Миңәсөне пере-

кетлес тесе, сайра хутра ҫеҫ персе тӑчӑҫ пулин те, тӑшмана пуҫ ҫӑклемем памарӑҫ вӑсем.

Уй варрине пысӑк хӑвӑртлӑхпа тӑватӑ танк шуса тухрӑ. Ҫакӑнпа хавхаланнӑ нимӑҫ салтакӑсем каллех ура ҫине тӑчӑҫ. Пуҫ ҫийӑн нульӑсем шӑхӑрма пуҫларӑҫ.

— Огонь!— янӑраса кайрӑ Полещукӑн уҫӑ та хаяр сасси.

Тӑл тивертрӑҫ Иванпа Антун. Сулахайри икӑ танк тӑп чарӑнса тӑчӑҫ. Тепӑр иккӑшӑ, васкавлӑн ҫаврӑнса, каялла вӑҫтерчӑҫ. Перкелешӗ кӑштах лӑпланчӑ. Нимӑҫсем каллех ҫӑр ҫумне лӑпчӑнчӑҫ, ҫенӑ пулӑшу килеҫсе кӑтрӑҫ.

Упччен те пулмарӑ, ҫӗлтен моторсен сасси вӑйланса килни илтӑнчӑ.

— Самолетсем!— кӑшкарчӑ такам.

Ял ҫийӑн самаях аяла анса, тӑшман самолечӑсем вӑҫсе иртрӑҫ.

— Вырӑна тӑпчӑҫӑ,— илтӑнчӑ паҫӑрхи сасӑ. — Ак кӑҫех тепӑр хут ҫаврӑнса ҫитеҫӑҫӑ.

Ҫаплах пулчӑ.

Улӑм витнӑ пӑр лутра ҫурт ҫывӑхӑнче ӗсекен лапсӑрка хурӑнсем айне шӑтӑксем алтса вырнаҫнӑчӑ Иванпа Антунан расчӑҫсем.

Пӑрремӑш бомба ҫӑр ҫине майӑпен шӑхӑрса анчӑ.

Ана кӑтсе, пӑтӑм тавралӑх пӑр вӑхӑт чӑмсӑрленнӑ пек туйӑнчӑ Антуна. Бомба урамӑн тепӑр енчи виҫӑ чӑрчеллӑ ҫуртӑн тӑтӑм кӑларса ларакан мӑрйине тӑр килчӑ. Пӑрт пӑренисем, хӑма татӑкӑсем йӑрн-тавралла вак-тӑвек турпас пек чӑл-пар ҫӗлелле ыткӑнчӑҫ те, ухлатса та шатӑртатса, ҫӑр ҫине ӗкрӑҫ. Тусанпа тӑтӑм сирӑлсен, ҫурт вырӑнӑнче хура.шӑтӑк ҫеҫ тӑрса юлнине асӑрхарӑҫ Антунпа Иван.

Пӑрин хыҫҫӑн тепри тата темиҫе бомба ӗкрӑ. Вӑйланчӑ ахӑрсамана, алхасрӑ, туллашрӑ. Ҫывӑхри ҫурт ҫатӑртатса ҫунма пуҫланӑран окопра ҫав тери вӑри пулса кайрӑ. Артиллеристсем, гранатӑсем илсе, окопсенчен вирхӑнсе тухрӑҫ: ҫуртсен тикӑҫ речӑсен вырӑнӑнче пӑрене таткисем сапаланса выртаҫҫӑ, сыхланса юлнӑ пӑртсен тӑррисем ишӑлсе пӑтнӑ, хуралтӑсемпе картасем йӑваннӑ, арканнӑ. Тусан, тӑтӑм, кӑл яванса вӑҫет урам тӑрӑх. Икӑ лаша, ниҫта кайса кӑреймесӑр тискеррӑн кӑҫенсе, сиккипе пӑр тӑкарлӑка кӑрсе кайнине курса, юлчӑҫ Антунпа Иван.

Ҫак вӑхӑтра нимӑҫ салтакӑсем каллех атакӑна ҫӑкленчӑҫ. Пахчасем хыҫӑнчи окопсене йышӑнма ӑлкӑрчӑҫ те вӑсем пирӑн салтаксене урамӑн тепӑр енне хӑссе кӑларчӑҫ.

— Ҫак енче лайӑх ҫирӑплансе, тӑшман атакнине сирсе ямалла, ун хыҫҫӑн, хамӑрӑн тапӑнса, ӑна ялтан кӑларса

ывăтмалла,— џакăн пек приказ илсе килчѣ комбат связнойѣ.

Вăтăр-хѣрѣх џын: автоматчиксем, артиллеристсем, санитарсем — сывви те, аманни те — сыхланса юлнă џурт хыџенче йăпшăнса тăчѣџ, атакăна џѣкленме команда кѣтрѣџ. Пурте џак вăхăтра хайсен ушкăнѣнчи Аксинин комиссар џине тинкерчѣџ. Комиссар шăлне џыртрѣ, васкамасăр пиџиххине веџертрѣ те шинельне хывса џере пăрахрѣ, пистолетне кăларчѣ.

— Хатѣрленѣр,— терѣ вăл, сассине хăпартмасăр. —Тăван џѣршывшăн! Ман хыџăн! Ур-ра!

Салтаксем, кашни хай сассипе хавхаланпăскерсем, џул џине сиксе тухрѣџ, пѣр пѣринчен чупа-чупа иртме тăрăшрѣџ. џак хевѣшўре Иван џурăмне курса юлчѣ Антун. Сулахайра та, сылтăмра та џул урлă тата темиџе ушкăн кăџрѣ.

Умра каллех гранатасем шартлатни, автоматсен тăрăлтатăвѣ тискеррѣн илтѣнме тытăнчѣ. Антун хай умѣнче Иван чупнине курчѣ. Акă вăл пѣтѣм вайран граната ывăтса ячѣ те алла тепѣрне илме хатѣрленчѣ. Вăрахчен тăчѣ џумѣнчи гранатана шыраса. Шыраса тăчѣ-ши? Тен, тăшманай ылханлă пули пырса тивнѣччѣ ѣнтѣ унăн хырăмне? џапла, пырса тивнѣччѣ џав. Пѣр самант, хыџалалла ўкес мар тесе, кăџăрăлса тăчѣ Иван, унтан хырăмне ярса тытрѣ, кулленчѣ, вара хăрах аяккăн џере тѣшѣрѣлсе анчѣ. Нимпе те пулăшаймарѣ а̀на Антун, шăлне џыртса, малалла ыткăнчѣ. Апчах хай те инџе каяймарѣ. Сылтăм урине чул татки пек япала перѣннипе туйрѣ вăл, виџѣ-тăватă утăм турѣ кăна — пѣџере тем хытă пѣџертсе янине, сылтăм ури лăштах кайнине, атă ашѣнче темле ашă шѣвек лăчăртатма пуџланине сисрѣ. Антун та ўкрѣ. Куџѣ хуралса килчѣ унăн, тăнне џухатиччен пирѣн салтаксем «ура» кăшкăрни аяккарах та аяккарах кайнине илтсе юлчѣ вăл...

«џакăн џинчен каласа кăтартаџ-и паян Веџелиса?— асăн сывласа шухăшларѣ Антун.— џук,— терѣ вăл џирѣппѣн.— џенѣ ырату џѣџ џуратѣ вăл хѣрарăм чѣринче. Лăпланма пулăшаймѣ. Хăџан та пулни, вăхăт иртсен, Веџелис џакăн џинчен џине тăрсах тѣпчес-тăвас пулсан. Халь юрамаџь».

Сăмах тупăнмарѣ. џакăн чуллѣ инџе џул туса, Иванан юлашки саманчѣ џинчен, унан юлашки сăмахѣсем џинчен каласа пама килнѣ Антун хайѣн шухăшѣнчен хай хăраса ларчѣ, асапланчѣ, хайне айăплан туйрѣ. Паян џакăн пек пулса тухнăшăн вилнѣ Ивана вăрџма хал џитереймерѣ вăл, хайне ятларѣ: «Манай, шăтăк пуџан, малтанах шухăшламалла пулнă џакăн џинчен, кунта сѣтѣрѣнсе киличчен паян-

хи асаплă вăхăта шута илмелле пулнă. Каярах вăхăт тупанмастчĕ-и? Қаштах чунĕ пусăранны пулĕччĕ Вĕселисан. Хăшĕ-пĕри манăçнă, сыпаннă пулĕччĕ...»

Урăхла тума та пултараймарĕ çав Антун. Ытла тархасласа ыйтрĕ те Иван, Антун апа çирĕп сăмах пачĕ. Салтак сăмахĕ. Иван та, хай те юн ашĕнче ыртнă вăхăтра. Çакан пек сăмаха тытмасăр тама пултараймарĕ вăл. Госпитальтен тухрĕ те тўрех Вĕселис патне васкарĕ.

...Тана кенĕ Антун хай аста ыртнине тўрех тавçарса илеймерĕ. Шурă халатлă çынсем хыпанса ўксе чупкалани, унта та кунта арçынсем хыттан ахлатни, хасас килесле тăракан шăршă малтанах хура халăхпа тулса ларнă пĕр пĕчĕк вокзала аса илтерчĕ. Аста каяççĕ вĕсем? Мĕншĕн халăх хыттан сĕрлет? Аста чупаççĕ шурă халатлисем? Мĕншĕн тата кровать çинче ыртать Антун? Вăл чавсаланса пуçне çĕклеме тăчĕ кăна, аялта, сылтăм чĕркуççирен çўлерех, касса кайрĕ, ун куçĕсенчен вут-хĕм сирпĕнсе тухрĕ, тĕнче тĕксĕмленчĕ. Қаллех минтер çине ўкрĕ унан пуçĕ, вайсăрланнă аллисем краватĕн икĕ айккине усанса анчĕ. «Пётрĕм иккен,— терĕ Антун. — Акă аста кетет хăрушă вилĕм...» Вилес килмерĕ. Шăлне сытрĕ вăл, çак çанлăхран пытанас тесе, куçне хупрĕ. Анчах ыратни вайланчĕ те вайланчĕ. «Аста эсĕ, аслă вай-хăват!— чун-чĕрипе тархасларĕ Антун. — Эй, хăватлă çутçанталăк! Уйăрса ан яр мана хăвантан. Манан пурăнас килет. Манан... манан çемьешĕн ташмана тавăрмалла. Манан вилĕмшĕн вилĕм кўмелле. Манан çак çĕр çинче тĕрĕслĕх туса хумалла. Сан ывăлу эп, аслă çутçанталăк! Анлан мана. Пурнăç пар хăван ывална...»

Çак вăхăтра Антун, хайне меллĕрех пултăр тесе, сулахай урине çĕклесе сылтăммипе юнашар ырнаштарма пикенчĕ, анчах урапа ура пĕр-пĕрне лекмерĕç. «Мĕн амакĕ ку?»— шартах сикрĕ Антун. Қаллех çĕкленме хăтланса пăхрĕ, анчах ку хутĕнче те, тымарсăр йывăç çĕре патлатнă пек, минтер çине вайсăрран йăванчĕ. «Сывă цул, эппин, сылтăм ура»,— мĕн пулнине тавçарса илсе, йывăрран хашлатса сывларĕ салтак.

Сасартăк çак тискер сĕрлевре çине тăрсах хайне такам тархасласах чĕнни пырса кĕчĕ Антун хăлхине. Унталла-кунталла çавăрчĕ вăл пуçне, сасă астан илтĕннине чухлаймарĕ.

— Антун, тетĕп, çĕр çатманскер!— япраса кайрĕ сывăхрах палланă сасă. Вара тинех сулахай кровать çинчи шап-шурă сан-питлĕ çын Иван пулнине тавçарса илчĕ Антун.

— Эсё-ске,— вайсъррән пәшәлтатрә вәл.

— Эпә, Антун,— савән пекех шәппән каларә Иван.— Санпа каласса та юлаймәп.тенәччә.

— Сана астан амантнә?— ыйтрә Антун.

— Амантман — вәлернә. Сана каламалли сәмахсем сәс теплерен тәрса юлчәс. Калаймәп тесе хәранәччә, тәна кәтән, авә...

— Ан сүпәлтет, Иван.

— Куратәп, сана та йывәр. Анчах пәлетәп: эсә пурәнәтән. Сана кунта йлсе килнине курсах ыттрәм. Врач хәй каларә: пурәнәтә ку терә. Итле, Антун...

Сак вәхәтра Иван пәтәм кәлеткипе чәтрәнсе илчә те, урисене хутлатса, вәсемпе хырамне тәрелерә, сасәпах йынашса ячә, шутсәр хытә ыратнипе, питне-кусне пәркелен-терчә.

— Итле, Антун,— терә вәл, ниме пәхмасәр. — Тем пулсан та, Вәселис патне ситме тәрәш. Кала, ситетән-и?

— Сәмах паратәп, Иван,— юлташә малалла мән каласса кәтрә Антун.

— Эп сана шанатәп. Ахальтен мар эс манән чи сывәх юлташ пулнә. Кала эс әна, Антун, сәре те эпә ун ячәпе кәретәп. Ан макәртәр, ан хуәлтәр. Кала эс әна. Вәл пурне те әнланма тивәслә. Савән пек сын вәл. Эх, Антун, хәвах курән-ха эс әна. Илтетән-и эсә мана?

— Илтетәп, Иван.

•— Шел, нимәнпе те пуләшма пултараймастәп Вәселиса. Итле-ха, Антун, ун патне ситме сәмах паратән-и эсә мана?

— Салтак сәмахә, Иван, ан иккәлен.

— Апла пулсан, ан пәрах эс әна... Шанатәп сана, тархаслатәп.

— Эс ан сүпәлтет-ха. Каласса татәлнә. Вәрсә хысәән пәрлех каятпәр сирән яла...

— Пулмасть, Антун, пулмасть. Эсә пәчченех каятән. Тәна сүхатасран хәратәп. Вара тек вәранаймәп та. Ан кансәрле. Сәмахәма каласах хәварам. Итле... Енчен те эсә әна курсан... Енчен те вәл сана киләшсен... Сук-ха, капла мар... Ан пәрах Вәселиса... Ман ыраңта пул...

— Мәнле?— әнланаймарә Антун.

— Сук, сук, капла та мар,— юлашки вәйне пухса васкаса каласрә Иван. — Пуләш эс әна. Нумай асап тусрә вәл. Енчен вәл сана киләшсен... Эп сана шанатәп, Антун. Әнланакан сып эсә... Вәселис та әнланатә. Эсә әна ман сәмахсене кала. Хәйне лайәх пултәр тесе, сана лайәх пултәр тесе калатәп-ске. Каятән-и Вәселис патне? Каласа паратән-и ман сәмахсене?



— Эс ыйтнине тавӑп, Иван,— терӗ Антун, ҫак самантра юлташне кӱрептерме хӑяймасӑр.

— Халӗ эпӗ лӑплантам, Сыв пул, Антун, Лайӑх пурӑнӑр, телейлӗ пулӑр. Вӗселиса ыталаса чупту ман ятпа. Манса ан кайӑр. Ман пата килсе курӑр. Сывӑ пулӑр...

Пурнӑҫӑн юлашки хӗлӗхӗ ҫак самантчен мӗнле тытса тама пултарнӑши Ивана тесе, ҫавӑн чухне те, каярах та нумай шухӑшларӗ Антун. Юлашки сӑмахӗсене каласа пӗтерчӗ кӑна Иван, урисем майӗпен хырӑмӗ ҫинчен шуса анчӗҫ унӑн, кӗлетки темиҫе хутчен тӑр-тӑр чӗтренсе илчӗ, янах шӑммисем, чӑтмалла мар асапа палӑртса, унталла-кунталла хускалчӗҫ. Юлашки сывлашӗпе пӗрле шӑппӑн та уҫӑм-сӑррӑн пӗртен-пӗр сӑмах сӑрхӑнса тухрӗ. Вӗҫ-ҫҫе-ли-исс... Тепӗр самантран вокзал пек сӗрлекен пӗлӗм таҫта ҫӗр тӗпне анса кайнӑн туйӑнчӗ Антуна. Сасартӑк тавралӑх шӑпланчӗ, тӗксӗмленчӗ, хӑйӗн пӗлтерӗшне ҫухатрӗ. Чӗри ниҫта кайса кӗреймесӗр шаккани кӑна хӑй ҫак тӗнчере пуррине, пурнӑҫ малаллах тӑсӑллине астутарчӗ...

Ҫук, калаймасть Антун ҫак сӑмахсене Вӗселиса. Тем тесен те калаймасть. Хӑйне чи юлашки ҫын вырӑнне хурса айӑпласран шикленет.

Темиҫе хутчен те чикарккӑ ҫавӑрчӗ вӑл сӗтел хушшинче. Туртса яма хӑяймарӗ. Кашни ҫавӑрмассерен чикарккисене кӗсйине ярса пычӗ.

Вӗселис кӗтрӗ. Васкатма пултараймарӗ вӑл Антуна. Шӑппӑн кӗтрӗ. Темиҫе хут та, сӑмах пуҫлатъ-ши тесе, салтак куҫӗнчен пӑха-пӑха илчӗ вӑл, анчах лешӗ шыв сыпнӑ пек ларчӗ, шухӑша кайса, таҫта инҫетри ҫулсемпе ҫӱрерӗ. Кирлӗ, мӗн тери кирлӗ Вӗселиса Иван сӑмахӗ! Тен, ҫав сӑмах мӗнпур хурлаха та асапа сирсе ярӗ, тен, вӑл халичченхи пек нушалла та мӗскӗн мар, урӑхла — мӗнлине пӗлеймест-ха Вӗселис,— йӑлтах урӑхла пурӑнмалли майсем тупса парӗ? Тен, вӑл, ҫав асамла сӑмах, пӗрре куҫ хупса иличченех Вӗселиса урӑх тӗнчене — телей тӗнчине — куҫарса кайӗ? Ача пек кӑсӑкланса, ҫав вӑхӑтрах хӑраса та иккӗленсе кӗтрӗ Вӗселис салтак мӗн каласса.

Салтак ҫав-ҫавах ҫӗнмерӗ. Вӑл хӑй шухӑшне шухӑшларӗ. «Ҫапла, эсӗ илемлӗ те ӑслӑ,— терӗ вӑл хӑй ӑшӗнче,— анчах Иван каланӑ пек пулас ҫуккине туйсах тӑратӑп. Ҫыннӑн ӑнкайсӑр шӑпи ҫинче хӑвӑн телейне тӑвайман. Иван сӑмахне пухӑн та манмап эпӗ, Вӗселиса май килнӗ таран пулашма тӑрӑшап. Анчах вӑл ман пулашава йышапасшӑп пулмасан? Мана вӑл тӗрӗс мар ӑплансан?..»

Ҫак шухӑшсемпе пуҫне сӗклерӗ Антун. Вӗселис куҫӗсемпе тӗл пулчӗ. Пӗр вӑхӑт ун ҫине тӱррӗн пӑхрӗ те: «Пуҫ-

на ан ус, пурăнас пулатъ», — тенё пек, куşне вылятса илчѣ. Лешѣ, ăнланса, пуşне пѣкрѣ.

Антун ура çине тăчѣ, пўлѣм кѣтессине таянтарса хунă хултуйине илчѣ.

Вѣселис туйрѣ: кайма пустарăнать салтак. Анчах мѣншѣн нимѣн те каламарѣ вăл Иван çинчен. Мѣншѣн сырури сăмахсене манса кайрѣ вăл? Мѣншѣн, çакăн пек инçе сулла килсе, ним тѣлли-паллисѣр тухса каясшăн Антун?

Вѣселис чăтаймарѣ, шинельне тўмелесе тăракан Антун патне пычѣ те, ун куşенчен пăхса, шăппăн çапла ыйтрѣ:  
— Мѣн каларѣ Иван?

Антун пѣр самант ним чѣнме аптраса тăчѣ. Қаллах Иванăн вилес умѣнхи шуранка сăнѣ тухрѣ ун куşѣ умне. Сăмахѣсем аса килчѣ: «Қала, Антун... сăмах паратăн-и, Антун?...»

— Қаçar мана, Василиса, — терѣ Антун, — Иван та питѣ тархасларѣ, ху та çине тăрсах ыйтатăн. Вăл... пурнăç çинчен калаçса вилчѣ. Сан çинчен, ман çинчен... «Кун пек пулмасть», — терѣм эпѣ ăна. Вăл хайѣннех печѣ, «Вѣселис ăнланать, пѣчченлѣхре ан асаплантăр, телейлѣ пултăр», — терѣ... Юлашки сăмахѣ те унăн сан яту пулчѣ... Мѣнле те пулин пулăшу кирлѣ-тѣк, тўрех кала. Микулай пичче патѣнче пулатăп. Тепѣр хут ыйтатăп: қаçar мана, Василиса, хам шухăшласа каланă сăмахсене мар, Иванăн юлашки сăмахсене каларăм сана.

Пѣрре тѣлѣнсе, тепре тин илтнѣ сăмахсене ѣненес темесѣр шак хыгса тăчѣ Вѣселис. Пѣрре манса кайма тăрăшрѣ Антун сăмахсене, тепре çенѣрен аса илчѣ. Иван сăмахѣ-и? Çук, çук, çук! Пустуй ку, пѣтѣмпех пустуй! Қалама пултарайман çапла. Пултарайман!

— Кай, — халь-халь йѣрсе ярасран хайне-хайи чарса, паçархи пекех шăппăн, анчах тарăхса каларѣ Вѣселис. — Кай та — урăх ан кил...

Анчах Антун итлемерѣ Вѣселис сăмахне. Ялтан кайма шутламарѣ вăл. Икѣ хусах — ватăлса çитнѣ Микулай пичче аманă салтак — пѣр чѣлхе тупрѣç пулмалла, килѣштерсе, шăкăл-шăкăл пурăнчѣç, пѣр-пѣрне пѣчченлѣх туйăмне сирсе яма пулăшрѣç. Микулай пичче пушарникре ѣслерѣ, Антун вара кѣркуше çитсен шулта ачасене вѣрентме тытăнчѣ. Çав кун хыççăн та, мунча кѣрсе тухсан тăвагтăнларнă чух шăв-шав пулса иртнѣ хыççăн та, Вѣселис пурăнакан урампа çўреме пăрахмарѣ Антун. Çурт умѣнче ча-

рәна-чарәна тәчә вәл, куҗәпә Вәҗелиса шырарё, чәнсе кәр-тессе, пәр-пәр сәмах каласса кәтрё.

Вәхәт шурё те шурё. Юр ларчә, сивётрё, җил-тәман ал-хасрё те ләпланчә, урамсенче җутә кұлленчәксем йәлтәртат-ма пуҗларёҗ. Пәр ирхине Җарәмсанти кәваккән җиҗсе ыр-такан пәр шатәртатса илчә те майёпен, мәнаҗлән ыраң-тан тапранчә. Таниле лартса хәварнә хурән җине икә шан-кәрч килсе ларчәҗ, җунат җапса шәхәра-шәхәра җурхи ку-на, хәвеллә тәнчене мухтаса юрлама пуҗларёҗ.

Яра куна фермәра ёҗлесе, хәй унчченхи пек хытә ёшен-нине туймарё Вәҗелис. Җурхи җанталәк чәрёләх күчә ана. Кайәк пек, кәвак тупере вәҗесси килчә унән, хәй юррине юрласси килчә.

«Вәрҗә вәҗленсе пырать, пирән җарсем Германире җапә-җаҗҗә, асаплә кунсем кәҗех иртеҗҗә, хәрсем»,— тет предсе-датель. «Мәнле пулёҗ вәсем, вәрҗә хыҗҗәнхи кунсем?— шу-хәшлать Вәҗелис. Хәйне хәй җапла хуравлать: — Түрех ыра-ыра пулса кайә, шәмшак ыратма пәрахә, апат-җимёҗ туләх пулө, җәнә җуртсем лартса парёҗ, җынсем тәраниччен җывәрма пуҗлөҗ, пәр-пәринпе килёшүллө пурәнёҗ, таврара юра-көвө илтәнсе тәрё. Пулө-ши җавән пек? Пулать! Вәрҗәччен җаплаччә. Мәншән хәваласа ятәмәр тәшмана? Телейлө пулас тесе. Тутә пурәнас тесе. Анчах кам тәвә-ха телейне? Арҗынсем вәрҗәра вилчәҗ. Җәнә җурт кам ларт-са парё пире? Эй, җук-ха җав, вәрҗә пётсен те ырләх пёлөт-рен түрех йәтәнса анассән туйәнмасть. Төрөс, арҗынлә хәр-арәмсем ура җине хәвәтрах җәкленёҗ. Вәҗелисән вара... Эх, Мәтри пәчәкрех. Мәтри? Кам вәл Вәҗелисшән? Уссе җитә те вәҗтерё хәй җулөпә. Авланса ярё. Пурән вара, Вә-җелис, тәләххән-турагән. Мән ватәличчен, җәре кәриччен...»

Җапла, Антуна хәйёнчен пистерме юрамасть Вәҗелисән. Асла арҗын, кәмәлө лайәх. Мән тери пуләшасшән тәра-шать. Кашни хәрарәмах җакән пек җын тәлне пулас җук. Эппин, Вәҗелисән та шанчәка җухатма кирлө мар.

...Пәр каҗхине Мәтри шкултан хаваслән җиҗсе тавраң-нине аса илчә Вәҗелис. Хәй вәл кәпә җума пикеннөччә. Аләкран кәнә-көменех Мәтри пир сумкине Вәҗелисә тыт-тарчә.

— Уҗса пәх-ха, инке, унта сана валли те темёскер пур,— терё вәл, чеен кулкаласа.

— Ак тата,— йөпә аллисене арка вәҗәпә сәтәркаларё Вәҗелис. — Мёскер-ши?

Сумкәран хутпа чәркенё җемҗе япала туртса кәлар-чә те ана салатма тытәнчә Вәҗелис. Хура пурҗән җинчи темиҗе тәслән ялтәртатакан төрөсене курсанах тавҗәрчә

въл: тутър, шерепеллѣ пурѣан тутър! Шутсър саванса ўкнѣ Вѣселис тутѣра хай умне тытса пѣхрѣ, ним калама аптрарѣ.

— Астап тупрѣн?— тўрех ыйтрѣ Мѣтрирен.

— Учитель пачѣ,— терѣ лешѣ. — Антон Кузьмич. Эпѣ шултан таврѣнаттѣм. Вѣсем Микулай пиччепе тѣстап лашапа килетчѣс. Района кайнѣ пуль. Вѣт, чѣнсе илчѣ те: «Ѕакна инкўне пар»,—терѣ. Питѣ лайѣх учитель Антон Кузьмич. Мѣн кѣна пѣлмест пуль вѣрѣѣ ѣинчен! Пѣлтах каласа парать.

Хѣпѣртерѣ те, шикленчѣ те ѣавѣн чух Вѣселис. Тутѣра ѣыхса пѣхмарѣ въл, ѣна тўрех арчана тирпейлесе хучѣ.

Тепрехинче Мѣтри хѣйѣн инкѣшне тѣваткѣл шурѣ конверт тыттарчѣ.

— Кѣна та Антон Кузьмич пачѣ, инке,— терѣ въл. — Вула-ха, ман пирки ѣырса яман-и сан патна?

Анчах хальхинче Мѣтри умѣнче ырѣмарланса кайрѣ Вѣселис.

— Ѕук, сан пирки мар,— терѣ въл Мѣтрие. Вѣра-ѣийѣнчех урѣх ѣѣлтав тупрѣ. — Антон Кузьмича эпѣ районтан справка илсе килме хушнѣччѣ, ѣавѣ въл.

Кайран, Мѣтри урама тухсан тин Вѣселис конверта усрѣ. Усрѣ те хѣйне хѣй ѣненмерѣ. Конверт ѣнѣнче — хут укѣсем. Шурѣ хут ѣине ѣырса хуни те пур: «Мѣтри пѣрмай ѣѣпатапа ѣўрет. Халѣ, ѣѣпе-сапара, ѣѣанса пѣѣѣлѣ. Атѣ илсе пар. Хѣвѣн ѣинчен те манса ан кай. Қирлѣ пулсан, систер, укѣ-тенкѣрен татѣк мар. Антон».

Анчах ѣак укѣ-тенке тѣкѣнме те хѣймарѣ Вѣселис. Апа та арчана тутѣрпа юнашар чиксе хучѣ...

— Асту, Вѣселис, телѣйче ѣухататѣн,— тет ѣна Маруѣ.

— Иышѣн, Вѣселис, кам кирлѣ тата сана,— ѣине тѣрса ўкѣтлет Ярахви Веркки. — Ухсах тесе пѣхса ан тѣр. Пурпѣрех арѣын въл. Манѣн Ярахви те аманса таврѣнчѣ те, пурпѣрех... Мѣнле савѣнтарать ишшо!

— Пуласси ѣинчен шухѣшла. Ара, тин ѣурѣлнѣ чечек кѣна вѣт-ха эсѣ, авѣ, пѣвў-сийў мѣнлерех илемлѣ,— куѣкѣретех ѣманса калать Питтѣпай Санюкѣ.

— Типет, ѣунать саншѣн Антон салтак, эс хѣнк та тумастѣн. Эх, хулѣччѣ те ѣав сана!— вѣрѣать Вѣселиса Микулай пичче.

— Инке, Антон Кузьмич пирѣн пата пурѣнма куѣтѣр-и? Лайѣх ѣын въл шутсър. Сана та, мана та питѣ кѣмѣллать. Пичче вѣрѣнне пултѣр, э? Куѣтѣр-и, инке?— пыѣк ѣын иек куѣран ѣслѣн пѣхса ыйтать Мѣтри.

Ѕак сѣмахсене аса илет те, пуѣѣ ѣаврѣанса каять Вѣсе-

лисән. Пёр тесен, тёрёсех калаҫсё ҫынсем. Миҫе арҫын вәр-  
ҫа тухса кайрё ялтан? Хайшё таврәнчё? Ярахви. Йывәр  
аманса, питне-куҫне ҫёмёрттерсе. Миҫен таврәнчёс тата?  
Сахаллән. Ытла нумай хура хут килсе тулчё Виҫҫырмана.  
Кама пурәнас, эппин, ялти хёрарәмсен? Кама кётсе ла-  
рас, мёне шанас?

...Тавайккире ем-ешёл курак тапса тухрё. Садри йываҫ-  
сем папка ҫурчёс, ҫёмёрт йываҫси йёркеллөн ҫулҫа каларма  
та ёлкёреймерё, хайён кашни тураттинчен вётё-вётё симёс  
шерепесем ҫакса ячё те пёр ирхине шап-шура шупарпа  
пёркенчё. Тёлёмелле племлё кунсем тачёс Виҫҫырмара.

20

Ял хёрринчи ту ҫинчен, хайяр шятәкё патёнчен, пәхас  
пулсан, Впҫсырма ал тупанё ҫинчи пекех куранать. Ял  
варрипе юплесе юхакан Ҫарәмсан шывё ҫутә та тәрә.  
Түпере пёр вёҫёмсёр тәри юрри илтёнет. Епле чыханса  
каймасть ирёке, уҫа сывлаша, хёвеле юратакан пёлтёрти  
печёк кайак, епле ывәнмасть вәл ҫак илеме мухтамашкан!

Хутран-ситрен ял урамёсенче йытә вёрет, автансем авә-  
таҫсё. Лере, Ваҫинке ҫаранёпе юнашар, Ҫатта тёпекёнче,  
Маруҫән тракторё пёр ҫарәнмасёр тәрәлтатать. Ҫынпа ҫын  
калаҫни, урапа кәлтәртатни, алак-хапха уҫалса хупәнни  
пёр самаптләха та ләпланмасть.

...Енё суса пётөрчёс дояркәсем, ёнисене кётёве ячёс,  
ҫамрак пәрусене апат ҫитөрчёс, тислёк тасатрёс. Унтан  
ферма заведующийё Ярахви пүрне те хурал пүртне кёме  
хушрё. Вёсем патне Архип Иванч Громов килнё-мён. Пёр-  
ре пәхсах паллә: унчченхи пек кәра та ывәннә сәнлә мар,  
савәнәҫлә вәл паян. Кашнинпех кәмәллә калаҫать, шүт  
тәвать. «Ҫанталәк илемлө тәни председателе те савәнтар-  
рать ёнтё»,— тесе әнлапчё Вёҫелис.

Уи чух, виҫё ҫул каялла, Архип Иванч ҫинчен лайах  
шухәшлани, әна әнлапакан ҫын тесе хисеплеги питё түрре  
килчё. Тёрёс, хытә ёҫлеттерчё вәл хёрарәмсене, вәхәт-вә-  
хәт куҫ хупма памарё, анчах ҫакәншән председателе пёри  
те үпкелешмерё. Пёр-пёр ёҫе пуҫәнниччен уән пёлтерёшне  
әнлантарма, ҫынсене хавхалантарма пултарать Архип  
Иванч. Кашни ҫынпа уйрәмман калаҫса, уән нушисене  
пёлме тәрәшәт, вәхәтра пулашу пама пикенет.

Ҫав кёркуше, Мәрса Мишурёпе пулса иртиё тамаша  
хыҫҫән, ҫывахрах паллашнәччё унпа Вёҫелис. «Килте пи-  
тё йывәр пулсан,— вутә-шанкә кирлө-и, тырә пётсе ҫит-  
нө-и,— именсе ан тәр, түрех правление кил, епле пулсан

та җураҗстарәпәр»,— терс председатель. Кайран та — ёҗре-тёк ёҗре, урамра-тәк урамра — Вёҗелис мёнле пурәнни җинчен ыйтса-пёлсех тәчә Архип Иванч. Мён каламалли, Виҗсырма җыннисемшён чән-чән тәван пекех пулчә колхоз пуҗләхё. Тепри пулсан, җавән пек вырәнта ларса, хай җинчен шухәшлеччә чи малтан, ку ун йышши пулмарё. Хватерте ватә Хёрхи аппа патёнче пурәнать вәл, арәмне ытти хёрарәмсемпе пёрлех ёҗлеттерет, җәва тухсан вунвиҗҗери ывәлли те колхоз ёҗне хәвалать. Җавәнпа виҗсырмасем «хамәр ял, хамәр җын» теҗҗё Архип Иванч җинчен.

Җапла, савәнәҗлә паян председатель. Хурал пуртне пурте пухәнса җитсен, сётел хушшинчен җёкленчә те Архип Иванч пёр вәхәт җынсем җине әшшән пәхса тәчә. Унтан тин хайён җамахне пуҗларё.

— Ёҗсем әнсах выраҗҗё, юлташсем, туссем, тәвансем,— терё вәл. — Җураки вёҗленчә. Лайәх вёҗленчә тес пулать. Пурте тәрәшса ёҗлерёмёр, төплён ёҗлерёмёр. Районтан тата җапла пёлтерчёҗ: патшаләха сёт парассипе те малта пыратпәр эфир. Куҗса җүрекен Хёрлө ялав каллех пирён алла куҗать. Акә, мён чухлө савәнәҗ паян виҗсырмасен! Э, юлташсем? Мёншён алә җупмастар?

— Җупас, ара, мёншён җупас мар!—чи малтан сиксе тәчә Ярахви Веркки, ал лаппи җине сурам пекки турё те хыттән алә җупма пуҗларё. Ун хыҗҗән ытгисем те хёрсе кайсах алә җупрёҗ.

— Паян ирхине эфир правлени ларәвё ирттертёмёр,— малалла калаҗрё Архип Иванч. — Юлташсем, туссем, тәвансем! Урнә тәшмана җапса аркатма мён тери йывәр пулнине сире калама та кирлө мар. Эфир фронтри салтаксем пекех чәтәмлә та паттәр пултәр. Нәйкәшмарәр, пуҗ усмарәр. Куҗ хупмасәр, пуҗ җёклемесёр ёҗлерёр. Җәмәл пулмарё. Җывәх җыннәрсеңе мён чухлө җухатрәр эфир, мён чухлө куҗсуль тәкрәр. Пёлетеп, паян-ыранах иртсе каяс җук сирён асапәр. Анчах, юлташсем, туссем, тәвансем, эфир — җёнтертёмёр. Хамәрән ачасем умёнчи, килес әрусем умёнчи таса тивёҗе пурнәҗларәмәр эфир. Хамәртан мён килнине пурне те турәмәр. Колхозри парти оргаңизацийё ячөпе, правлени ячөпе сире, хаклә юлташсем, пурне те чун-чөрен тав тума ирёк парсамәр. Чи хастарлисене вара правлени членёсем колхоз ударникё ятне пама йышәнчёҗ. Тепёр виҗё кунтан, вырсарникун, колхозра акатуй ирттерме пәләртрамәр. Җавән чух эфир вёсене хаклә парнесем парса пётём халәх умёнче чыс тәвәпәр. Малтанләха сире ударниксен ячөсене вуласа парам...

...Җёкленүллө кәмәлпа, йәл-йәл җиҗсе утрё Вёҗелис кән-

тәрлахи апата. «Эй, сынсем, куряр, эпё въл — колхоз ударници!»— тенён хёмленчё унён сямрәк та илёртүүлё сәнпичё. Қилше ситсен, сад пахчине кёрсе, хитрен хумханса ларакан темиşe чечек татса илчё въл, пўртре вёсене тәм чўлмекё вырнастарчё. Уяв чухнехи пек кәмәл-туйәм әна пўрте тата лайәхрах тирпейлеме хистерё. Вёселис кусарпа хыра-хыра урай сума пусларё.

Сав вәхәтра шукултан Мётри килсе ситрё. Сумкине вырән сине печё те, сётел синчи чечексене курсан, тёлённипе, тап чарәнса тәчё въл, унтан каллех алак патнелле васкарё.

— Эс каллех васкатән-и-ха? Лар, часах яшка антара-тап,— пўлчё әна Вёселис.

Мётри инкёшё сине әйәплән пәхса илчё.

— Инке, мана унта кётёсчё, вәрмана каятпәр, майра хуххи татма. Час килетпөр. Қайран хамах антарса снетёп,— терё те Мётри Вёселис сәмах чёнме ёлкёриччен пўр-рен тухса вёстерчё.

Апатне вара пёчченех сирё Вёселис. Хултуйи сассине сётел хушшинче ларнә чух илтрё въл. Ура сине сиксе тәчё. Васкасах сётел синчи чашәк-тирёке пустарчё. Тёкёр умне чупса пырса, сўсне-пусне тирпейлерё. Хәйне хирёс пәхса тәракан илемлё хёрарамән сұхалса кайнә сәнпичё, унён куёсенче тем кётни, тем пуласса шанни кәштах шиклен-терчё Вёселиса, тёкёрти хёрарам сине въл тўррёнрех, хә-юлләнрах пәхма тәрашрё.

Хултуйи сасси сывхарнәсемён сывхарчё.

Антун сил хапхана сёклесе уснине, картишне кёрсе тәрсан пёр самантләха сывләш саварса илнине тақта пытанса мар, кантәк умне пырса тәрсах сәнарё Вёселис. Ус-сән пәхрё ун сине. Антунән сўллё сәмки, хура кус харши айне пытаннә сивёч куёсё, тўрё сәмси, путәклә янахё, сар-лака хулпуссийё пусласа тухса тәчёс тейён Вёселис куёсё умне. «Мён тери илемлё»,— шухәшларё въл савәнса, ун-тан хәйне хәй вәрсса илчё: «Савна маларах асәрхамалла пулнә та сав...»

Кусем тёл пулчёс. Вёселисән хаваслә. питне курсанах йәл кулса илчё Антун, Вёселис әна кётсе илме хатёрленчё, алак патнелле утрё. Анчах салтак пўрте кёрсе тәрсан, әш-шән сывләх сунсан, Вёселис хәюләхё тақта кайса кёчё, Ан-туна ни сәмах хушма, ни вырән тупса пама пёлеймерё въл. Юрать-ха, Антун хәй сұхалса каймарё, картиш енчи чўре-че патне ларчё те хултуйинне кутник сүмне тайәнтарса хучё.

— Вәт епле әшә кунсем ситрёс,— терё въл, сәмки син-чи тарне ала тутрипе шәла-шәла.

— Чей лартса ярас-и?— ытрё Вёселис.

— Эй, тавах, тавах, тин şeç сётел хушшинчен,— хуравларё Антун.

— Эппин, мён тавăпăр?

— Ларăпăр пёр-пёрин сине пăхса,— шўтлерё Антун.

— Юрать,— хаш сывласа ярса килёшрё Вёселис. — Хăшё малтан пăхать?

— Эпё,— терё Антун.

— Мёншён эсё?

— Мёншён тесен эс ман сине варттан пăхса тăтан, эпё вара сана тахсанах курман.

Питсăмартисем пёсерсе кайнине туйса илчё те Вёселис Антун сине пăхма хăймарё текех, пусне усрё.

Антун хăюланчё, Вёселис сўмне, сётел хушшине, пырса ларчё.

— Ситет, Василиса, чуна сунтарса,— терё въл, хуллен Вёселис хулпуссийёнчен сёртёнсе. — Куратăп, эсё те асапланатан пёччен. Мана та сăмъл мар. Пёрле пулмалла пирён. Тархасшан, лайах мар ан шухашла сак сăмахсем пирки. Халиччен путсёр сын пулман. Малашне те этем чысне ярас сук. Килёш, Василиса, кала хаван татаклă сăмахна. Хăрах ура сукки... Пурăнассё сынсем. Мён ваталичченех. Върман касма сўреймёп. Шкулта вара... Чърмантармастьха халлёхе...

— Ан калас, кам сан уру синчен шухашланă,— пусне сёклемесёр каласрё Вёселис. — Чи хакли — чун ашши, теçсё халăхра.

— Тёрёс калассё,— хайён сăмахне малалла тасрё Антун. — Килёштерсе пурăнасса пёлсех таратăп. Сăмаха— ашшине те, сиввине те — варттан пытарса сўреме ханăхман. Эсё те савах. Туятăп вёт.

— Лайах сын эсё,— шанса, ёненсе пăхса илчё Вёселис юнашар ларакан Антун куçёнчен. Самантлăха шухаша кайса, въл хайён малашнехи пурнăсё мёнлерех пулассине те усамлан курчё. Сак ыра сынпа юнашар нихсан та япăх пулас сук апа. Сулла Антун кашни ир ёсе асатса ярё Вёселиса, киле юлсан, картишёнче ёспе аппаланё, чутлё, каскалё, хуралтасене йалтах йёркене кёртсе ситерё, вăхат ситсен, сёнё сурт саварасси пирки шухашлама пуслё, укçатенкё пухё. Сивё сăмах каласа Вёселиса та, Мётрие те кўрентерес сук Антун — чёлхи сепёс унан, чунё чанах та ашă. Кёркунне ситсен, Антун каллах шула сўреме тытанё. Каçсерен тетрадьсем тёрёслесе ларё, вулё, сырё. Вёселис въл ёсленине варттан пыра-пыра пăхё, апа чърмантарас мар тесе, пўртре чёрне вёссён сўрё. Арлама ларё, пир тёртё. Эй, сук-сук, пир кёпе тăханса сўремё учитель. Вёсели-



са та килте тёртнипе сўретмё.... Тем каласан та, ытлă-ситлĕ, шăкăл-шăкăл пурнăç кĕтет Вёселиса. Çав пурнăç паян, халь, ак çак самантра Вёселис пёртен-пёр сăмах каланинчен — «юл» е «кай» тенинчен килет.

Антунăн «юл» тенине илтес килчĕ. Тёрёссипе, Вёселис паян çакăн пек кăмăллă пуласса кĕтменчĕ вăл. Татăклă каласу шăп паян пулса иртессе те шутламанчĕ. Шкул ачисем ытти учительсемпе пёрле вăрманна кайрĕç, Антуна питĕ кичем пулчĕ, Вёселис кăнтăрлахи апата таврăннине шкул кăнтăкĕнченех курчĕ вăл. Чуна пусарма кĕчĕ Вёселис патне. Ана мĕнле те пулин пулăшу кирлĕ мар-ши терĕ. Ак мĕнле пулса тухрĕ. Виçсырмара виçĕ сұлталăк пурăннă Антун та хайĕн малашнехи сұл-йĕрĕ мĕнле пуласине тинех пĕлме пултарать. «Юл» тейинчĕ Вёселис. Хăшкăлчĕ, ывăнчĕ вăл пĕчченлĕхре. Вăрçăн малтанхи кунĕсенчех вилнĕ арăмĕпе ывăлĕ (пĕлчĕ каярах Антун, çав тамăкран аран-аран хăтăлса тухнă Петро, арăмĕн шăллĕ, тĕплĕн сýрса пĕлтерчĕ вёсен юлашки саманчĕ çинчен) çав-çавах хытă ыраттарчĕç ун чĕрине, анчах, ним тума та сук, пурнăçа сĕнĕрен пусласа ямалла терĕ вăл. Телее, акă, ун сұлĕ çинче ыракан та ыра, хаклăран та хаклă Вёселис тĕл пулчĕ. Антун та шухăшра курсах тăчĕ хайĕн пуласлăхне, Вёселис унпа мĕн тери сепĕç, мĕн тери ашă пуласса пёр иккĕленмесĕр шанчĕ.

Сывăхрахчĕ вёсем. Пёр-пĕрин патне пёр утам тумалли кăна юлнăчĕ.

Сурхи хёвел сёр çине ашшăн пăхрĕ, сұл тўпери тăрисем хайсен юрине паçархи пекех амăртса шăрантарчĕç. Вёсĕмсĕр илёртўллĕ кĕрен сута тăчĕ Виçсырма сийĕн. Çак сутапа йăлтăртатса, авалхи Çарăмсан хайĕн шывне хёвеланăç еннелле лăпкăн хăваларĕ. Шурă тум тăхăннă сĕмёрт йывăççинсем çинче пыл хурчĕсем нарлатса вёсрĕç.

Катара, Ваçинкке çаранĕ тĕлĕнче, пёр пĕчĕкçеççĕ пăнчă, пёр пĕчĕкçеççĕ пĕлĕт татки суралнине никам та асăрхамарĕ-ха. Вăл вара, çав пăнчă, çав пĕлĕт татки, сурсанталăк еккине пăхăнса, пĕчĕккĕн кăна юлас темерĕ, вăл майĕпен сарăлчĕ, ўсрĕ; унăн мĕлки малтан ик-виçĕ йывăç çине ўкрĕ, унтан пĕтĕм çарана хупласа хучĕ; сывлаш сұлхăнланчĕ, йывăç-курăк тăр-тăр сўсенсе илчĕ, сұлçă чаштăртатни ерипен вайлă шава куçрĕ; хура пĕлĕт пăтранмаяваланма пусларĕ, вăрман çинче, такам хёрлĕ хёспе хăватлăн сулса янă пек, сивĕчĕ вут ялтăртатрĕ те, тавралăх шатăртатса, кисренсе илчĕ. Çарăмсанăн икĕ енĕпе тăсăлакан Виçсырма ялĕн пўрчĕсем, хур амĕ хайĕн чĕпписене сунат айне хупланă пек, сасартăк пусăрăнса ларнăн, çак

ахърсамана йёркеллѣ иртсе каясса пълханса кѣтнѣн туйанчѣ.

Ҷил вайланчѣ. Малтан пѣр чармавсър анлă хир тăрăх чупрѣ вăл, ВиҶсырма ра ун Ҷулне пўртсемпе хуралтăсем пўлсе хучѣҶ, Ҷил Ҷаканпа килѣшешѣн пулмарѣ, мѣн тўр килнѣ Ҷавна хайѣн пин-пин аллипе тустарчѣ, тăпалтарчѣ, сўрѣ, пѣр вырăнта калтърмач пек Ҷаврăнса, пѣлѣте тусан, ҶулҶа, улăм тата ытти вак-тѣвек пăраласа кăларчѣ.

Кантăка шултра Ҷумър пѣрчисем тўнккеме пуҶларѣҶ.

Тѣнче Ҷакнашкал сасартăк пăсълса кайни хăратрѣ ВѣҶелиса. Ырă та савăк туйăма шикленў килсе хупларѣ, темшѣн-Ҷке хай ытла вайсър пулнине Ҷивѣччѣн туйса илчѣ вăл, хўтлѣх шыраса, айăплăн Антун Ҷине пăхрѣ, анчах лешѣ, тарăн шухăша путнăскер, хѣрарăм пълхавне асърхаймарѣ, ВѣҶелис вара, ним тума аптраса, пўрт алăкне тѣртсе уҶрѣ те пусма Ҷине вирхѣнсе тухрѣ, витрелетсе Ҷавакан Ҷумър айне тăчѣ. Ҷапрѣ, хѣнерѣ, лăскарѣ а̀на сивѣ Ҷумър. Туххăм-рах лачкам шыв пулса тăнă тумтирѣ ўт Ҷумне ҶыпăҶса чуна ҶўҶентерчѣ, анчах Ҷак туйăм нумая пымарѣ, тепѣр самантран хайне каллех а̀шă пулса кайнине туйрѣ хѣрарăм. Ҷумър шавларѣ, Ҷине-Ҷине аслати калтъртатрѣ—вѣҶемсѣр кѣрлерѣ тѣнче, вѣҶемсѣр явăнчѣ, пăтранчѣ.

Туйанчѣ кăна-ши е уҶа саслă пѣр арҶын ача, Ҷак кѣр-леве Ҷентерсе, чăнахах кăшкăрса ячѣ-ши,—«Салтаксем килеҶҶѣ!» тенине илтрѣ те ВѣҶелис хăва вулли пек яшт тўрленсе тăчѣ, ним а̀нланмасър унталла-кунталла пăхкаласа илчѣ, хапха патне тапса сикрѣ, а̀на васкаса уҶрѣ те Ҷумър айѣнче Ҷухалчѣ.

ВѣҶелиспа ѣмѣрлѣхех сывпуллашнине туйса, кантăк умѣнче таракан Антун салхуллăн пуҶне уҶрѣ. ВѣҶелис пўртѣнче юлма пултараймарѣ вăл текех, хултуйине шаклаттарса урама тухрѣ, Ҷўлелле тинкерчѣ,— хура пѣлѣт а̀Ҷтан та пулин уҶалса килни курăнмарѣ, утрѣ вара Антун—асаплăн, тертлѣн, йывăррăн. Мѣн кѣтсе тăрать а̀на малта, мѣн савăнтарать, мѣн хурлантарать—Ҷак халѣ те паллă мар, Ҷумър кăна хаяккăн вѣтелет унăн пит-куҶне. Урамра, шўсе кайнă Ҷѣр Ҷинче, Антун кашни утăм тумассерен, хултуйипе йывăҶ ура йѣрѣсем тăрса юлчѣҶ, Ҷаврака хура пичет лартса пынă тейѣн аманнă салтак хай хыҶҶан. ВърҶа, ирсѣр фашизма пѣтѣм а̀сѣпе, пѣтѣм чунѣпе курайманнине Ҷирплетсе лартнă хура пичет.

...Чупрѣ ВѣҶелис. Йѣпресе кайнă Ҷѣр Ҷине темиҶе хутчен те шăва-шăва ўкрѣ вăл, алли-ури, пѣтѣм кѣлетки пылчăкпа вараланчѣ, анчах Ҷавна асърхамарѣ хѣрарăм, шав малалла ыткăнчѣ. «Ҷак Ҷумър хăҶан та пулсан чарăнмаллах,

чаранмасан та, умри сән мәнпе те пулин улшанмалла, чалашшан үкекен сұмәр пәрчисем ыранне пәртен-пәр сын пит-кусә тухса тамалла. Аста вәл, сав пит-кусә? Уй хапхинчен тухрә Вәселис, малалла чупрә, палланә сын сән-пичә курәнмарә те курәнмарә. «Эппин, маларах, тата леререх пулма кирлә вәл. Пулмаллах!» Хәлхи сивәч Вәселисән, усә саслә ача сәмахәсене питә лайәх илтрә вәл. «Сул синчех пулмалла салтаксем. Ситесәсех, пурпәр ситесәсә. Аплатак, вәрман хәррине чупас, сывәх сән-пите чи малтан никам та мар, Вәселис хәй куртәр. Пәрре сәс пәхса илесчә ун сине, эх, пәрре сәс пәхса илесчә!»

Сұмәр мәнле килнә, савән пекех сасартәк чарәнчә. Вәрманта халтан кайнә хәрарәм йәпе тункатә курчә те, хаш сывласа, ун сине ларчә. Сүснә, кәпе аркисене пәрчә.

Катрашка пәләтсене сире-сире, хәвел пайәркисем сәрханса тухрәс. Тавраләх шәпланчә. Чәри сиксе тухасла кәлт-кәлт тапнине сәс илтсе ларчә Вәселис. Вәхәтләха хәй сакәнта мәншән килнине ге манса кайрә вәл, кусә кәна, сүрәккән пулин те, авкаланса тәсәлакан сүтә сул сине пәхрә.

Шухәшә сұхалчә, гуйәмәсем пәтрәс, курма-илтме пәрахрә хәрарәм. Чылайччен ларчә сәпла, чылайччен асәрхамарә сүт тәнчене.

Хәвел вара әшәтрә те әшәтрә ун сурәмне. Такам пәрмай чәрмантарнине туйса, хәй сисмесәрех темисә хутчен те сав әшша аллипе сире-сире хәвалама пикенчә Вәселис, анчах чәрмав пәтмерә, вәйланса пычә, хәвел әнтә унән сурәмне кәна мар, сүснә-пуснә те, пәтәм кәлеткине те пәсәрте пусларә,— хәрарәмән ирәксәрех тункатә синчен тәма тиврә. Чи малтан ун хәлхине сұлсәсем синчен патлата-патлата тумла үкни, унтан сывәхрах пәр кайәк шәхәрсә яни пырса кәчә. Хуллен пуснә сәклерә Вәселис. Кусә умне Иванпа сывпуллашнә ыран тухса тәчә. Лавә тахсанах курәнми пулнә әнтә. Анчах тәванран та тәван сасә сәплах усәән янәрәтә, асамлә вәрман сав сасса тата хәватләнрах пәтәм таса тәнчене салататә: «Пурән, Вәселис! Пу-у-ур-ән! Пу-у-урән!»

Малалла усәннә сүснә хысәлалла ывәтәсшәнчә Вәселис, анчах алли синчи пәр пайәрка синне пәхрә те шаптәх сикрә: сүсә кән-кәвак, сүсә хәйән мар иккен.

Эккей, мёнле асәрхаман ҫакна маларах: пуҫ тәрринче — вёсё-хёррисёр ҫап-ҫаврака тўпе йәлтәртатать, кунтан, ачаләха ирттернә ҫаврака сәртран, ал тупанә ҫиичи пек курәнакан мәнпур тәван ҫёр ҫап-ҫавракан тәсәлать. Пёр шутласан, ҫёршер кукәр-макәр туса, ҫаврәна-ҫаврәна юхакан ҫарәмсан та ҫаврака ҫулпах чуптарть иккен: Куйбышев облаҫёнчи Клевлә таврашёнче пуҫланать те вәл, Куйбышев облаҫёнчех аслә Атәла юкса кәрет.

Кашни чөрө чунән ҫулө те ҫаврака. Авә, пелётре хура хәмәр хурчка яванать, сарлакан-сарлакан тәсса ярать те хәйён икә ҫунаттине ярәнать, ярәнать вара пысәк та канлә ҫаврәмсемпе — ҫулне-йёрне кәскетме урәх меслет пәлмест те, шырамасть те тейён.

Ҫур иртет те ҫу ҫитет, кёр пулать те хёл ларать — ҫап-ҫаврака ҫулпа чуптарать аслә Ҫутҫанталәк.

Ҫын ҫуралать, яшләха ҫитет, ватәлать те ҫөре кәрет, анчах хәй хыҫҫән ҫөнә әру хәварать те — тәсәлать вара пурнәҫ ҫаврәмән-ҫаврәмән.

Кур-ха эсә, ҫын вилсен те ун тәприне ҫавракан витсе хәварать-ҫке этем тени! Хәҫан тата кам әс папә-ши әна ҫавәң пек тума? Аслә Ҫутҫанталәк! Этем, унән уйрәлми пёр пайө пулса, ҫакә ҫутә тәнчепе кәвапаран ҫыхәннәскер, Аслә саккуна ниепле те пәсма пултарайман иккен. Апла-тәк этемән пурнәҫә те, әна әслә та тәрлавлә пурәнса ирттерсен, тўпе пек, ҫёр пек, хөвел пек, уйәх пек — ҫап-ҫаврака пулмалла.

...Пуҫне ҫакән пек шухәшсем әнсәртран пырса кенёрен малтанләха савәнчө те, телёнчө те Эриван. Август пуҫламәшён канләхлә хөвелө, кәшт ҫеҫ сисёнекен ҫилпе ҫатәлта-такан хурән ҫулҫисем, пысәк пөвен ҫутә йәлтәртатәвө, лере, ҫыран леш енче, ҫәра симёс тәсәлакан анлә уй-хирпе вәрман тәрәхёсем унән чун-чөрине калама ҫук ырләхлә йәпатупа тултарчөҫ, ешөл тўшек пек туйәпакан ҫак әшә ҫерем ҫинче урәх нимән ҫинчен те шухәшламасәр ытларах та ытларах ыртасси килчө Эриван. Анчах ҫәтмахри пек ырләх кәтәшше путма тем чәрмантарчө те чәрмантарчө әна. Кәкәрёнче темле ҫивөч япала чике-чике илнине, пырне йывәр чәмакка пыра-пыра капланшине сирсе яма пултараймарө вәл, вара майёпен куҫне уҫрө те мәнпур тавраләх йөпе тётрелөх витөр курәннине туйса илчө, тепөр самантран, унән питҫамартине пөҫертсе, тумлам хыҫҫән тумлам юкса анчө. «Ҫёр ҫаврака, — хәй ҫеҫ илтмелле пәшәлтатрө

Эриван, — этем вилтӑпри ҫаврака... Ак ҫак Ҫаврака сӑрт тата?... Тахсан Улап тӑпри теместӗҫ-и ӑна? Тӗрӗсех... Ҫап-ла калатӗҫ. Мантӑм пулать, эппин? Вӗсен шӑммисем ҫинче ҫутҫанталӑк ырлӑхӗпе киленсе выртатӑп пулать?

Анчах та ҫерем ҫинчен йӑпӑр-япӑр сиксе тӑма пултараймарӗ-ха вӑл, Улап тӑприне кӑкӑрӗпе хупласа, аллисе-не иҫ енцелле сӑрса ячӗ, шалта, ҫак тӑпра ӑшӗнче, мӗн пулса иртнине пӗлесшӗн ӑнтӑлнӑ пек, сылтӑм хӑлхипе ҫӗр ҫумне лӑпчӑнса вытрӗ. Туйӑнчӗ кӑна-ши Эривана е самантлӑха тӗлӗрсе кайрӗ-ши вӑл, анчах ҫакна питӗ уҫӑмлӑн астуса юлчӗ Эриван: унта, аялта, паян кун та пурнӑҫри пекех хӗрӱллӗ шӑв-шав тӑрагь; ҫав шӑв-шавра, ҫав курӑнура атте-асаттесен, анне-асаннесен, кукаҫей-кукамайсен шӑкӑл-шӑкӑл каласӑвӗ те, вӗсен ытарма ҫук хӑхӗм юрри-кӗвви те, савӑнӑҫӗ-юратӑвӗ те, тарӑхӑвӗ-ятласӑвӗ те, хуйхисуйхи те, ҫапӑҫӑвӗ-кӗрешӗвӗ те — пурте пур иккен. Ансӑртран килнӗ ҫак шухӑшран тепӗр хут шарт сиксе илчӗ те Эриван, куҫне уҫса, каллех тавралаха сӑнарӗ. Хурӑнсем пӑшӑлтатаҫҫӗ, курӑксем ҫилпе тайӑлаҫҫӗ, ҫӗр тӑрӑх тӗрлӗ хурт-кӑпшанкӑ кешӗлтетет, ҫӱлте, тӗрлӗ сасӑ парса, кайӑк-кешӗк вӗҫет. Акӑ вӑл, аслӑ ҫутҫанталӑкӑн хаватлӑ ылмашӑну саккунӗ — пӗри ватӑлать те тепри ҫитӗнет, пӗри тӗп пулать те тепри ҫуралать. Нимӗн лартма та юраман вӗт-ха ҫак Улап тӑпри ҫине, анчах курӑк та, темӗнле йывӑҫ та шӑтса тухнӑ унта ӗмӗрсен тӑршшӗнче: юман та, хурӑн та, ҫӑка та, хурама та, шӗшкӗ те, катӑркас та. Пӗри тӗреклӗ те яштака, тепри кукӑр-макӑр та йӑмшақ, виҫҫемӗшӗ ҫинче те имшер. Кайӑкӗсем тата! Кунта хӑлат та хурчка, карӑш та ӑсан, саркайӑк та ҫерҫи — пурте юнашарах.

Вилнӗ хыҫҫӑн мӗне ҫаврӑнӗ-ши Эриван?

Тӱпере хӑйӗн ҫаврака ҫулӗпе ҫав-ҫавах хура хӑмӑр хурчка васкамасӑр вӗҫет, ӑҫта та пулин аманнӑ, вӑйсӑр е вилӗ чун тӗлне пулмап-ши тесе, тавралаха тӗпчет, вуншар та ҫӗршер кукӑр-макӑр туса, ҫаврӑна-ҫаврӑна Ҫарӑмсан юхать, кӑшт ҫеҫ сисӗнекен ҫилпе ҫулҫӑ пӑшӑлтатать.

Ӗмӗрхи кевӗ, ӗмӗрхи юрӑ, ӗмӗрхи пурнӑҫ малалла тӑсӑлать.

1

Амӑшӗпе ӗмӗрлӗхех сывпуллашнӑ хыҫҫӑн тӑван килне тӱрех пушӑ хаварма пултараймарӗ Эриван. Ҫывӑхран та ҫывӑх ҫурт чӱречисене хӑма ҫапса питӗрме хал ҫитерей-мерӗ вӑл — ку вӑл ун пурнӑҫенчи чӑн тискер те чӑн чунсӑр ӗҫӗ пулнӑ пулӗччӗ, пӑгасене вӑл ашӗ-амӑш пӱртне мар,

хайён тавалса кутсе җитнә чәрине җапса кертәччә те юлнә пек ёмөрне никам тусейми асапра ирттерәччә. Җак виҗә кун хушшинче ялти мёнпур җын — таван-пётен те, тус-пелеш те, пач палламан-туман җамрәксем те — шәпах җак ытәва хуравлама ытса куҗран тинкернә пек туйәнчә Эривана: мён пулө малашне, хулара сан хавән җемье пур, чапла хваттерте пурәнатән теҗҗә, хупма е сутма шутлатән-и асу-аннү җуртне? Мён тавән?..

Пёррёмеш кун та, җава җинчен таврәннә чух, хайён сәмахе епле те пулин каяраха хәварас тесе, ури айёнчи пылчәка халәхпа пёрле җарса, пёр чёнмесёр утрә вәл ял варринчи тәләха тәрса юлнә, җавна пула пушшех те тәксёмленсе кайнә пек туйәнәкан таван җурт патнелле. Пуҗә те, чәри те пуш-пушә пулнәран, нимёнле уҗамлә шухәш та тупәнмарё унән. Тәнлавра вара, пушар чанё пек, пуҗ мимине пәраласа, җак ыту җеҗ янәрарё: «Мён тавән — хупән-и е сутән-и асу-аннү җуртне?»

Тёрёснех калас-тәк, хәҗан та пулин җакнашкал самант килсе тухасса пач та кётмен марччә-ха Эриван. Ывәлө-хөрә ашшә-амәшәпе ёмөрлөхех сыпуллашни җинчен, таван кил вучахә яланләхах сүнсе ларни җинчен е тата пёртаван ачасем ваттисенчен юлнә тупрана пайлассишён вәрҗса-харкашса кайни җинчен повеҗ-романсенче те вуланәччә вәл, кинофильмсем те сахал мар курнәччә. Анчах ку вәл җырав-җәсем шутласа кәларнә тәнчери пек туйәнәтчә, чән пурнәҗра вара кунашкал япала пулас пулсан та, урәх җёрте, Эриванран аякра, пулас пекчә. Җапах та җичә җул каялла, чире кайнә ашшә вилсен, әна пытарма та җитеймен Эриван җава җине пёр-пёччен кайса ларсан, паянхи пек лару-тәру пурпөрех пёрре пуласса уҗамләнах әнланчә вәл. Җапла, әпланнәччә. Анчах җук-мён, тарәннән витереймерё курәнәтә амәшён куҗсулө ывәлөн чәрине. «Төрөклө җурет-ха, әнлә-пуҗлә калаҗать, вилём чирё ун патне паян-ыран килсе җуләхас җук», — тесе хайне хай ләплантарчә те вәл, таван килтен тухса кайсан, пёччен юлнә амәшә патне хутранситрен укҗа-тенкә яркаларё, җырусем җыркаларё, пурәна киле вара җак тивёҗе пурнәҗлама та майёпен мансапычә.

...Җава җинчен таврәнсан, ләпкә пумилкке пулса иртрә. Арҗынсем, шәтәк чавма е тупәкпа хөрөс тума пуләннә вәйпиттисем, сётел хушшинче нумай лармарёҗ, те чылайранпа курман Эривантан ютшәнчәҗ, те җуллахи кун тесе, хайсен килёсене вак-төвөк ёҗсем тума васкарёҗ — икшер черкке җуттине ёҗсе әна-кәна җырткаларёҗ те, Эривана алә памасәрах сывпуллашса, пурте пёр харәс тенё пекех тухса кайрёҗ. Килте күршөллә пурәнәкан ик-виҗ карчәкпа

Кулине аппа — амашёпе пёртаван херё кәна тарса юлчёҫ. Унччен шәпәртах ларнә карчаксем, акә, пирён самант та ҫитрё тенё пек (пёерер черкке кагор сыпни те пулайшрё пу-лө ҫав), чөрөлсе-чөрөлсе кайрёҫ те, сәмах хыҫҫән сәмах ваклама пуҫларёҫ.

— Турә ҫырнинчен иртме ҫук иккен, ҫөр ҫулах ҫитет пулө тенёччө Укруҫ аппана. Ара, йёс пек хытса ҫирёплане-се кайнәччө те...— терё ҫинави кинемей.

— Пурәнатчө те пуль, тем тесен те чөри вайлә пулна ун. Пёчченлөхе тўсеймерё вәл,— купәста кавленё май сә-мах хушрө Уксах Крахвине.

— Пёчченлөхөн ырни ҫук ёнтө,—терё Варушка карчак.— Хамах илем-ха, акә. Пёр татәк ҫәкәр аиماсть вёт яри кунёпе. Кўршөсем сёт те, турәх та илсе пыраҫҫө вара, ҫи-ха, Варушка инке, ҫи-ха, ҫөртсе ан яр паха апата теҫҫө. Ан-масть пулсан, мён тавас-ха ман? Хәймине пухса ҫу уҫла-тәп та, ҫавна хулари хөрём илсе каять вара. ҫавән пек вәл пёчченлөх.

— Эп те калаттәм, ҫи-ха, Укруҫ аппа, ҫи-ха теттөм. ҫи-ес килмест тетчө те ҫўретчө вара чўречерен пәха-пәха. Ялан чўречерен пәхатчө. Ывәлне кётетчө пуль те ҫав,— куҫне тутәр вёҫөпе шәлса илчө Кулине аппа.

— Ара, мөнле кётес мар-ха пёртен-пёр ывәла. Асап-ланса ҫурат та әна, нушаланса ўстер-ўстер те...— Крахви-не аппа тўрремөнөх хәйне айәпланине тўрөх тавҫәрса илчө Эриван.

— Эх, төнчи ҫапла кайрө-ҫке, төнчи ҫапла кайрө. Улю-ка та миҫе хут каларәм эпө, хөрём, терём, хуларә унта никам та янтине хатёрлесе хуман терём, куллен ёҫе каймал-ла та каҫсерен лавккара черет тәмалла, ҫамрәк ёмөрү иртсе кайнине те сиссе юлаймән терём. ҫук, итлемерё ҫав мәнтарән хөрачи,— ассән сывларө Варушка карчак.

— Улюк вәл, ман хәраххәм, ёмөр ирттерме пёр-пёр ар-ҫын тупәп терө пуль те, лаша пек ёҫлекене әна каччә пәхмасть ҫав. Арҫынсем вөсем янкәлтатса, сәрланса ҫўре-кенсене хәвәртрах асәрхаҫҫө,— терө Кулине аппа.

— Эй, сўтёлсе ан лар-ха эс, Кулине, сан чөлхү ҫинче ялан пёр сәмах вара, хәлхана ҫөртрөн ёнтө ҫав сәмахупа,— чөрре кечө Варушка карчак. — Ёҫлө ҫыннан әҫтан арҫын шухәшө пултәр-ха?

— Эс ху ёҫлемен-төр ёнтө. Улюка мөнле ҫуратрән-ха, эппин?— парәнмарө Кулине аппа.

Хөрарәмсем татах темтепөр калаҫрөҫ сөтел хушшинче, анчах та вөсен сәмахөсем Эриван хәлхине көреймесөрөх вөҫсе иртрөҫ, вәл хәй вара, сөтел ҫине икө алипе те чав-

саланнәскер, малти кетесе ырнаштарнә тур амаш куҗенчен пәкса, таран шухаша путрё. Ку суртра халиччен мән-мән пулса иртине җак кивелсе, хуралса кайнә, ёмёр-ёмёрепех куҗсуль кәларса ларакан тур амашё җеҗ тәпё-йёрепе пёлсе танан туйанчё Эривана... Кивё, пите кивё тураш пулмалла вәл, мәншён тесен — тии җеҗ аса илчё ывалё амаш каланине — тахсан, граждән вәрси кёрлесе иртсен, җак суртра җенё маһәр, Эриванан ашшөпе амашё, венчетрен килсе кенё те, ваттисем аңа җак тураша чуптутарса пил панә. Тахсан авал вара ваттисем хәйсем те пёрлехи пурпәҗа җак тураша чуптуниичен пусланә имёш. Эппин, җёр е икҗёр сул маларах асталанә җак җветтуй анне сәнне пёр-пёр художник. Авә мәншён ёмёрлөхех пурәнать иккен вёсен килөчче тура сәнарё. Тёне ёненнө-и, спенмен-и Эриван пелсөлөсем, җапах та искусство произвешенине — куҗсуль тәкса ларакан хухём Марийәна — вёсен тәван вучаха, телейпе шанчәка упракан талисман ыраңне хурса хакланә.

«Аве, Мария... Халь мән тәвас-ха ёнтё манән санпа,— шухашларё Эриван. — Искусство музейне кайса парас-и, пасарта сутса уксаллә пулас-и? Хулари хваттере кайса җакас-и? Чән та, ку вәл хальхи вәхәтра модәна кёрсе кайнә пулмалла. Кивё турашсем пух, ёлөкхи тухъясемпе шүлкемесем тупма пултар, эсё түрех «пысәк культурәллә», «пуян чун-чөреллө» җын пулса тәратән...»

«Мёнех вара?— тейөччө арәмё Виолетта, енчен те вәл халё Эриванпа пёрле пулас пулсан. — Эсё пёрремёш сурт хупатән-и ялта? Күршүсем те ялтах пурәнаҗҗө-и? Мён эсё йөрмөшетөн те йөрмөшетөн амашөнчен хәпайми җумҗакки ача пек? Нимёртен тунә-и сан чөлхүне? Пәрах эс хәвән йывәр шухашусене. Хәп вёсенчен. Хәп та ирөккөн сывлама пусла...»

«Төрөсех калать арәму,—тейөччөҗ аңа хулари тус-пөлөшөсем.— Пирөн ёмёрте кашни пур-сука җёр төнөлө ыраңне хума кирлө мар, җынсем пек пурәнмалла, кашни кәткәс ыйтәва, пин те пёр меслет тупса, ансатлатма пөлмелле. Вара сана инфаркт та, шалкәм та җапса үкереймө...»

«Анчах,— шухашларё Эриван,— ман чөрене нимёртен те, тимёртен те туман. җав чөрене мапа атте-анне панә. җак ялта, җак суртра. Панә кәпа та мар-ха, ун хыҗҗән мён чухлө җарнә-ха, мөн чухлө унанә-ха тата! җав чөрере җылләх, әнлануллах пултәр, кирлө чухне вәл тарәхма та, макәрма та пултартәр теё пуль. Әх, җакән җинчен кәшт маларах шухашласа пәхнә пулсан...»

...җак шухашсенчен Эривана җинави кншемей татрө.



— Эй, җав вереннә җынсемпе,—терә вәл, Эриван хулпус-җийәнчен темиҗе хут та тәксе,— ялан шухәшлә вәсем, ялан шухәшлә. Халь шухәшлани мән усси пур-ха ёнтә, унччен шухәшламалла пулнә, ывәләм, унччен шухәшламалла пулнә.

— Тавах сире... пуләшнәшән,—ним калама аптраса, сәмах хушрә Эриван, карчәксем тухса кайма пустарәнни-не туйса.

— Уи пек ан кала, ачам,— әс вәрентрә әна Уксах Крах-вине. — Виле пытарнәшән тав тума хушман. Тепре курич-чен тесе кала пәрех хут.

— Тепре куриччен...— түрех киләшрә Эриван.

Кайрәҗ. Эриван амәшәпе пәрле үснә, пәрле выляна, пәр-ле пурнәҗ тунә, тертленнә-нушаланнә җынсем кайрәҗ. Сә-тел җинчен пустарнә, урайне җуса кайнә, акә ёнтә амәшән шәрши те тәрса юлмарә тәван килте. Астәватъ-ха Эриван җынсем каланине, җичә җул каярах, ашшә җакән пекех ән-сәртранвилсе кайсан, амәшә сәтел җинчен пустарма та, урайне сәрсе кайма та хушман имәш, вәл хайән савнә упәш-кци, аллә җул ытла пәр җавартан пурәннә җывәх җыннин шәрши те пулин тәруках сәвәрәлсе ан пәттәр тенә пу-лас. Эриван, акә, кил-җурт тирпейлекен хәрарәмсене пәр сәмах та чәнмерә. Чәнәтчә те пуль, анча лешсем еҗ пу-личчеп хай сәмахне калама ёлкәреймерә.

Җапла, җылай япалана вәхәтра тума ёлкәреймерә вәл. Тәпче — җаврака. Хайән несләнчи миҗе әрәва, миҗе җаврама астәватчәҗ-ши ашшәпе амәшә?— җавна та ыйтса пәлеймерә Эриван. Кәштах сыпсан, ашшә хайән җамрәк-ләхне, граждап вәрҗинче җүрепине аса илме юрататчә. Аҗ-та җүренә-ши, аҗта җапәҗнә-ши, кампа пәрле пулнә-ши вәл унта? Ирtnә вәрҗаран йывәр аманса килнәччә, кәкәрә җинче хайән тем чухлә медаль те орденчә. Мәншән, аҗти җапәҗусемшән панәччә-ши вәсене хәрәхрен ирtnә салтака? Аҗта аманнәччә-ши ашшә?

Амәшә шутсәр нумай юрә пәлетчә, юррисем тата авал-тан-авалтан, әруран әрәва чи хаклә пурләх пек куҗса пы-нисемчә. Халә, хула җыннисем җав авалхи фольклор умән-че җүҗсенсе те чәтресе тәнә вәхәтра, мән терн ыра пулмал-лаччә Эриваншән хайән хваттерәнче амәшән юрри янраса кайсан. Магнитофон та хатәрлесе хунәччә вәл, җенә кас-сетәсем те туяннәччә, җырса илем-ха анне юррисене тенәч-чә,— ёлкәреймерә.

Халә ёнтә җак йәнәша нимәнле майпа та, нимәнле хак-па та түрлетеймән. Кама кирлә паян кая юлнә куҗсуль, кама кирлә кая юлнә үкәнү? Тәрәсех каларә җинахви

кинемей — унччен шухайшламалла пулна иккен Эриван.

Хайне валли ыраһ тупаймасар кетесрен кетесе, алак патенчен тепелелле, тепелтен алак патнелле утрё те утре вал. Куһеппе пуртри менпур япалана хыпашласа тухрё. Акә, мачча каштине тимёрһере тутарна хулан һекел һапса лартна. Менһени палла: һак һекел һапка һакмалли пекечене ырнаһтарма кирле пулна. Ку һуртра урах ача-пача пулманнине шута илес-тёк, тухех анланмалла: Эриван чуччу сикне һав һапкара. Акә тата кивелсе те хуралса кайна, кәшт тексенех хайалтатса таракан пулна йываһ кутник. Ашһеппе амәһе хушшинче пекёк Эриван ыртна унта маһалтатса. Каярах, шулта веренне чухне те, һитенсе һитсен те унтах һываратче вал. Һемһех мар пулин те, канлечче һав йываһ кутник һинче. Чи хитре телёксене шап һаканта курна Эриван. Акә, пекёкһеһе кепеке һулёкё. Ашһе верентсе тәниппе Эриван хәех асталаначче ана тәххәрмеш класра веренне чухне. Мухтаначче ашһе ывален аллисем вар-вар та һыпәһулла пулиһен. Һаван хыһһан вал ана пуртапа, пачка-савапа еһлеме хавхалантарсах таратче.

Халё ентё, акә, һакә петемпех нихһан таварайми иртне пурнаһра. Чун тепенчен кәшкәрса йыхар паян һав пурнаһра — каялла һак һурта ахрам та һитес һук.

Ашһе-амәһепп саванәһне-хурлахне верен пертен-пер ачи те пулин пелсе юлаймарё пулсан, менле йер хаварчөһ-ха ентё ватәсем хайсен пурнаһһенче? Верем һинчен мен каласа кәтартө-ха Эриван хайен пертен-пер ывалне?

Тепер тесен, каласа кәтартнин усси пулас та һук. Ывалё, кәһал һеһ вунә класс петерне Эдик, чавашла виһ һамах та пелеймен ханттар, ашһен кичем асаилёверсене итлесе вәхәт ирттерес һуках. Асаилу те, аса илекене итлеме пелни те чун тулах та сарлака пулнинчен килет, хайен пертен-пер ачине вара һаван пек пахаләһсем параймарё пулас Эриван. Хулара усекен чылай һамраһсем пекех пурнаһ һине һиелтен, һамаллан пахма ханәһса кайрё Эдик, ана ытларах вәхәта йәкәл-йәкәл ирттерни илөртет, чикё леш ене каларна һипуһ шыраса туп ана валли, магнитофон е транзистор туянса пар. Вунсаккәра һитне пулин те, маләһнехи кунһулё пирки теплен шухайшласа хуман-ха ывалё, пер-пер техникума е института кересси һинчен телленмест те, куллен-кун амәһ таһтап тупса панә, Японире каларна «Соня» магнитофона йәтәт те, Атәл херне шыва кеме тухса сулланат.

Ывалёппе хай вәхәтөнче пурнаһ һинчен каләһма та, ана еһе ханәһтарма та елкөреймерё, эппин, Эриван.

Елкөреймерё һав, вәхәт тупаймарё.

«Тепчи һапла кайрё», — терө-ха паһар Варушка карчак.

Ҷапла, «тёнчи Ҷапла кайни» те айяплӓ пулӓ кунта. Утмӓл-мӓш Ҷулсенчен пуҶласа ялсем пушанса-пушанса юлма тытӓн-чӓс, хулана тӓрлӓ ёҶсене куҶса, ял яш-кӓрӓмӓпе хӓрупраҶӓ чӓн-чӓн хула Ҷыннисем пулса тӓраймарӓс, унта, хулара, пӓр-пӓр кӓтес тупас тесе, Ҷамрӓк мӓшӓрсен чылай вӓхӓт пуҶ Ҷӓклемесӓр ёҶлеме тиврӓ, Ҷуралнӓ ачисем, ялти пек, аслаш-шӓ-асламӓшӓн, кукашшӓ-кукамӓшӓн ырлӓхлӓ хӓттинче ха-васланса, ёмӓрхи йӓла-йӓркесене вӓренсе юлаймарӓс, вӓсен ашшӓ-амӓшӓсем те ни вырӓс, ни чӓваш ҶӓуреҶӓ те, ачисем пирки вара калама та кирлӓ мар — хӓпнӓ вӓсем унчченхи ӓрусенчен, сивӓннӓ, писнӓ. Пух-ха эсӓ паян тӓван ялӓн Эдикпа ун Ҷулхи мӓнукӓсене — Ҷук, кунта текех чуна Ҷӓк-ленгерсе яракан вӓйӓ юрри те, туй юрри те, йӓла-йӓрке юррисем те янӓраса каяймӓс. Ёмӓртенпе пынӓ «ниме» сӓ-маха та пӓлеймӓс Ҷав Ҷамрӓксем, «чипер хӓр», «сар хӓр», «кӓсӓн ывӓл», «пултӓр», «пӓяхам», «хуньякам» сӓмахсем пачах та ют пулӓс вӓсемшӓн. «Тёнчи Ҷапла кайни», нимӓн-ле вӓйпа та чарса лартма май Ҷук наукапа техника утти, кашни килте телевизорпа радиола, магнитофонпа транзис-торла приемниксем пурри хула халӓхне (нумаи пулмасть ялта пурӓннӓ Ҷынсене пушшех те пулӓ) кахаллатрӓ, вӓсен ӓс-пуҶне сахалтарах ёҶлеттерме пуҶларӓ, Ҷамрӓксемпе ас-лӓрах ӓрусен Ҷыхӓнӓвне пушатса ячӓ. Ҷуралнӓ кӓтесӓн, тӓван Ҷӓрӓн туйӓмӓ Ҷухалчӓ Ҷамрӓксен чӓринче. Тӓрӓс ён-тӓ, пӓрлешӓллӓ садсенче пысаках мар каҶалӓксем каса-ка-са параҶӓсӓ-ха хула Ҷыннисене, анчах кайса кур-ха унта: Ҷав каҶалӓк хуҶисем, пӓр-пӓринпе ӓмӓртса тенӓ пек, пӓр-пӓрин умӓнче хӓй камне кӓтартас тенӓ пек икӓ-виҶӓ хутлӓ керменсем тӓва-тӓва лартаҶӓсӓ, вӓсен йӓри-тавра кайӓк та вӓссе кӓрейми картасем ҶавӓраҶӓсӓ, алӓк е хапха Ҷине йы-вӓр Ҷӓра Ҷакса яраҶӓсӓ. «Пӓрлешӓллӓ» сӓмах хӓйӓн пӓчӓк тӓнчине кӓрсе ӓкет, Ҷӓр пулӓхне хӓй пултарнӓ та-ран хӓйпӓтма тӓрӓшат. Ёрчесе каяҶӓсӓ вара пасарта ик-виҶ чечеке ик-виҶ тенке, пӓр витре Ҷырлана Ҷирӓм-Ҷирӓм пилӓк тенке, пӓр хӓрен тымарне пӓр тенке е тенкӓ Ҷурра ярӓнтаракансем. Ҷук ёнтӓ, ку вӓл тем тесен те халӓха Ҷӓре юратма вӓрентни пулаймасть, ку вӓл, вырӓсла каласан, по-ребительсем ёрчетме ытларах пулӓшат пулӓ.

Ҷак шӓпа, «тёнчи Ҷапла кайнин» пӓр вӓсӓ Эривана хӓй-не те пырса лекмерӓ-и вара?

...ВӓрҶӓ вӓхӓтӓнчи тата ун хыҶҶӓнхи йывӓр ачалӓх Эри-вана чӓтӓмлӓ та Ҷаврӓнӓсуллӓ пулма вӓрентрӓ. Фронтрап суранланса килнӓ ашшӓ ялан йывӓр чирпе аптратчӓ, Ҷав-на пула вунӓ-вуникӓ Ҷула Ҷитсенех ывӓлӓн кулленхи ёҶс кӓлӓнме тиврӓ. Ҷӓкӓр хакне, пурнӓс тутти-масине питӓ ир

туйса илчѣ вѣл, нумай-нумай ыйтѣва хѣй пуѣпе тѣшмѣртсе, хѣй татса пама вѣренчѣ, килти йывѣр пурнѣѣса мѣнле те пулин ѣмѣллатма тѣрѣшрѣ. Ѣмьери мѣнпур шанчѣк амѣшѣпе Эривантаччѣ. Хулѣ пек тѣрса юлна амѣшѣ мѣнле чѣтрѣ пуль, унѣн, мѣнтарѣнѣн, иртен пуѣласа каѣчен колхоз ѣѣенче пулмаллаччѣ, халѣхпа пѣрле вѣрман хатѣрлемеллеччѣ, утѣ ѣулмаллаччѣ, ѣурлапа тырѣ вырмаллаччѣ, ѣна тѣпачѣпа ѣапмаллаччѣ, хѣлѣпе хиртен улѣм турттармаллаччѣ, ѣав вѣхѣтрах килти пѣтѣм ѣѣе тума ѣлкѣрмеллеччѣ. Анланчѣ Эриван амѣшѣн нуши-тертне. Вуннѣра чухнех колхоз вѣкѣрне кѣлсе пачѣѣ ѣна, вѣл вара йышпа пѣрле кѣлте те, тырѣ та, вут-шанкѣ та турттарчѣ, тепрер ѣултан шутлама-хутлама лайѣх пѣлекен ачана колхоз бригадирѣ, шута-хисепе ытла пѣлсех те кайман Вехтѣр пичче, хѣйне пулѣшакѣн туса хучѣ. Ѣурерѣ вара Эриван виѣ кѣтеслѣ вершука йѣтса колхоз хирѣсем тѣрѣх. Ѣак ѣѣр ѣинче вѣл ура ярса пусман лаптѣк та юлмарѣ темелле. Ачалла мар ѣѣне кура хисеплетчѣѣ ѣна ял ѣыннисем, унпа пыѣк ѣынпа калаѣнѣ пекех сумлѣн калаѣатчѣѣ.

Тен, Вехтѣр пичче шанса панѣ ѣак хисеплѣ-ѣѣ те пулѣшрѣ пуль Эривана ѣѣре ѣирѣп кѣмѣллѣ, ѣыпсемпе хутшѣннѣ чух ѣыпѣсуллѣ та ѣшѣ чѣлхеллѣ нулма. Тен, тата вѣл кѣна та мар? Ашшѣн кѣмѣлѣ питѣ ырѣччѣ. Вѣл, ѣмѣрхи хрѣченсен тепренчѣкѣ, ѣак ѣѣр ѣинче мѣн-мѣп тумаллине, мѣнле тумаллине тѣпѣ-йѣрѣпе пѣлсе тѣратчѣ тейѣн. Шел, хура тѣшмана пула пѣтѣм ѣшчикне тураса, каскаласа пѣтернѣрен хѣйѣн вѣйне те, ѣсталѣхне те туллин кѣтартма пултараймарѣ вѣл, хѣш-хѣш сывлаканскер, килтен инѣерех тухса ѣуреймерѣ. Ѣапах та камѣн та пулсан пура пураламалла-и, ѣенѣ ѣуртра урай-мачча сармалла-и, чѣрече янаххисем лартмалла-и—ѣавѣнта пѣр чѣнмесѣр кѣштѣртатса ѣитетчѣ те вѣл, ѣамрѣкрах платниксене хѣйѣн ырѣ канашѣсенѣ паратчѣ. Тепѣр чух ашшѣне пѣр-пѣр «ѣѣе» ѣсатма Эриван та пыратчѣ. Пыѣках мар пулин те, шанѣрлѣ, вѣйпиттин курѣнакан ашшѣ ыттисем хушшинче халѣ вѣйсѣр та хевтесѣр туйѣннѣран чунѣ ыратса каятчѣ Эриванѣн. Пелетчѣ Эриван, ѣамрѣкрах чухне шутсѣр вѣйлѣ пулнѣ унѣн ашшѣ. Пѣрре ѣапла ялти акатуйне Клемтел «кѣрешѣ», таврарн ялсенчи чи паттѣр ѣын килсе лекнѣ те ялѣн чи пиѣ арѣыннисене хулпусси урлѣ тыта-тыта ывѣтма пуѣланѣ. Халѣх тѣрех Эриван ашшѣ патне чупса пынѣ, тет. «Тух, Ваѣѣук, пѣтѣм шанчѣк та санра кѣна, намѣса кѣртет пире куупа», тенѣ пулать ѣна. Килѣшнѣ, тет, вара Эриван ашшѣ. Килѣшнѣ, тет те, леш мухтапчѣка питѣ меллѣн хѣй урлѣ тытса пенѣ, тет. Лешѣ сиксе тѣнѣ, тет: «Атя тепре кѣре-

шер»,— тесе калать, тет. «Паттър иккё кёрешмест»,— пат татса хунă, тет, хайне хай йўнетсе яма юратман Эриван ашшё. Сапла каланă, тет те, Клемтел паттърё умёнчен пите мѧнкѧмѧллѧн утса иртнё, тет. Сапла вара Йѧмраллѧ халѧхё пысѧк намѧсран хѧтѧлса юлнѧ, тет.

Шкула пѧрахма юраманнине те (ун сѧлхисем чылайшё сичё класс та пѧтереймерёс авѧ) ашшё ѧс пачё Эривана, ывѧлё вара вѧреннё сѧнра кѧна пысѧк шанчѧк пурине лайѧх ѧнланчё те, пѧтѧм вѧйне хурса, сѧине тѧрса вѧренчё. Тѧххѧрмѧш класа сѧитиччен унѧн дневникне «тѧваттѧсем» те «пиллѧксем» кѧна илем кўретчёс, тѧрлё пухусенче учительсем Эриван ятне тѧслѧх вырѧнне хурса асѧнатчёс, унѧн сѧнне Хисеп хѧми сѧинче тытатчёс. Уйрѧмах математикѧпа физикѧна килѧштеретчё Эриван. Числасен вѧсѧмсѧрлѧхё, сѧутсѧанталѧк саккунёсен вѧрттѧнлѧхё сѧенѧрен сѧенё тупсѧмсем шырама хистени шутсѧр илѧртетчёс сѧамрѧк сѧынна. Ун телейне, Йѧмраллѧ шкулне хайён ёсне шутсѧр юратакан Михаил Петрович ёслеме килнѧччё ун чух. Унѧн сѧивѧч ёсё, анлѧ тавракурѧмё, хѧюлѧхё, ёсченлѧхё, вѧл ачасен кѧмѧл-туйѧмне витѧр курса тѧни шалт тѧлѧнтерсе ячё те Эривана, вѧл сѧав учительпе сѧывѧхарах та сѧывѧхарах пулма, унѧн мѧнпур сѧамахне итлеме, ѧна ырѧ тума тѧрѧшрё. Физика лабораторийёнче тѧрлё опытсем тунисѧр пушне ачасем Михаил Петрович тастан илсе килнё кивё телескоппа мѧн ирчченех сѧѧлтѧр тѧнчине тѧпчетчёс, сѧывѧхри вѧрмана сѧўресе тѧрлё кайѧк юрри-кѧввисене магнитофон сѧине сѧыра-сѧыра илетчёс, йѧлтѧр похочёсене туха-туха каятчёс, сѧуркуннепе шкулта волейбол секцийё ёслеме тытѧнатчёс, самаях лайѧх вылякан шкул команди ѧмѧртусем ирттерме ялтан яла сѧўретчё, районти ѧмѧртусенче мала тухатчё. Учителѧн вѧйлѧ характерё, пусланѧ мѧнпур ёсе тем пулсан та вѧсне сѧитерме пултарни ачасен, уйрѧмах Эриванѧн, кѧмѧл-туйѧмне сѧирѧплетме нумай пулѧшрё. Хайсем сисмесѧрех ўсрёс, тѧрекленчёс, чѧн-чѧн арсынсем пулса тѧчёс ёнерхи сѧемсешке те вѧйсѧр ачасем.

Шѧпах ёнтё сѧавѧн чух, тѧххѧрмѧш класра вѧреннё вѧхѧтра, сѧуркунне сѧитеспе, туйса илчё Эриван: сѧакѧ сѧутѧ тѧнчере никам ѧнлантарма пултарайман хайне евѧрлё тѧпѧр саккун та пур иккен.

Хайпе пѧр класра вѧренскен Рита тѧххѧрмѧш класа сѧитсен тѧлѧнмелле хитре хѧр пуласса унччен маларах шутлама та пултарайман Эриван. Сѧитменнине тата пѧр урамрах, пѧр касрах пурѧнѧссё вѧсем. Ачаранпах пѧрле вылянѧкулнѧ, пѧрле пучах пустарнѧ, вѧй сѧитнё таран колхозра

пёрле ёсленё сак хайпашка, имшер хёрача куш умёнчех  
самайланса, самайланса пычё те, пёрре сасартак, клуб  
сцени сине тухса, халиччен никам илтмен чаваш юрри  
юрласа пачё:

Ан хумхан, сакалэх,  
Ан хумхан, сирень.  
Халь аста-ши, тусам,  
Эс иртсе сурен?

Те кёввиичен, те юррин самахёсенчен, те тата Рита  
шутсар сапайла та ватанчак, савна пула тата хитререх те  
илёртуллёрех пулнинчен телёнсе хытсах кайрё Эриван  
сав концертра. Астан тупса каларна-ши вёл сав юрра,  
астан вёренсе килнё-ши? Кам валли юрларё-ши тата? Ара,  
юрри кашнин валли мар-ске. «Халь аста-ши, тусам, эс  
иртсе сурен?»—тенё унта. Апла пулсан, тусё валли юр-  
лать. Кам-ши Ритан тусё? Пёр-пёр хёр-тантэшё мар-ха  
вёл. Уншанах ассан сывласа юрлас сукчё Рита. Эппин,  
арсын ача пирки пырать юрари самах. Кам-ши сав арсын  
ача?

Бйхасар каessem пусланчёс. Малтанлаха Эриван волей-  
бол команди кашни ир ирттерекен зарядкана (улта се-  
хетре тар та, Сарамсан хёррине чуп) сыварса юлакан  
пулчё. Пёрре пырса вататрёс ача юлташёсем, иккё пычёс,  
кайран вара, шанчакран тухрё тесе, алё сулчёс ун сине.  
Вёл хай вара сак ирхи тутла сехетсенче ыра бйхара сце-  
на синче юрлакан Ритана курса вытрё, ун патне сывха-  
расшан пулчё, анчах лешё упан аяккарах та аяккарах  
тарса пычё. Шкулта тата пушшех те бйварччё Эривана.  
Сак путак питсамартиллё хёрача хай сине пахса илсенех  
хайён бйварашне, хай аста танине манса каятчё арсын  
ача, сакна кам та пулин ан систёр тесе, Ритан аяккарах  
тарма пикенетчё. Хёрача ларакан парта чурече патёнче-  
ччё, Рита сине хёвел укетчё те вара, унан пётём кёлетки  
бйлтёр сута салатса ларнан туйанатчё Эривана. Ара,  
мёншён салатас мар-ха унан сав сутта, йётён пек сара  
суслёччё Рита, сар су пек сута утлёччё. Унтан та ытларах  
унан камалё, унан савак чёри темрен те сутарах пулнан  
туйанатчё. Кур-ха эс ача, мён тери хитре юрасене ка-  
маллать хёрача. Тем тесен те, класра та, пётём шкулёпе те  
ун пек хёрача суках. Пёвёпе иккёшё те пёр танччё те,  
Эриван вара хай мёншён каштах та пулин варабрах мар-  
ши тесе, мёншён тата хай тёксём санла-ши, илемсёр-ши  
тесе кулянатчё. Аш хыпна вайтра учительсен самахне  
илтмесёр юлнишён, дневника «виçсёсем», тепёр чух «ик-

кёсем» те ёрчеме пусланишён шайах сак аяланма май сук вахат айяпла пулчё. Сётёлчё, таряхрё, чунне хёнерё Эриван, сапах та сак тертрен хяталма пултараймарё, Рита патне пырса аяна хайён чунне усса пама хая ситереймерё. Вуня класс пётерсен уйралу касёнчи ташара каяа пёр-икё самах калама пултарчё валь Ритана.

— Эсё,— терё валь,— тараннан сывлаш саварса,— эсё... кирек аста пулсан та эпё яланах санпа пёрле пулап.

— Ыря камалла эс,— терё аяна Рита. — Ялан сакан пек пул. Нихсан та ан хушаль, нихсан та ан таптаттар хавна.

Ритана тата тем-тем каласшанччё Эриван, аяна валь хайён асапла юратавё синчен систересшёнччё, анчах таша сасартак вёсленчё те, унан ирёксёрех арсын ачасён ушканне кайса тама тиврё. Тепёр ташша чёнме те ёлкёреймерё валь Ритана, ун патне пыма шухайшласа хуня каначчё, сав вахатра хёрачана куршё класри вярса ачи Слава Спиричёнсе каларчё те унпа, меллён те самаллан савранма пусларё. Чунё ыратрё Эриванан, хай хаясар та ленчешке череллё пулнишён таряхрё валь. Урама тухрё, хайён сурчё патне ситрё те, сад пахчи карти сине таянса, нумайчён пёчёк ача пек ёсёклерё. Ашшё-амаш хуттинчи йывар, сапах та ыря ачалыхё иртсе кайни те, тус-юлташёсемпе сывпуллашни те, хайён аяасар пёрремёш юратавё таруках татални те — пурте пулчёс сав вёри кушсульсенче. Ирхи кёреп шушам майёпен, майёпен сёкленчё те, темле, чупа харатакан тасалыхпа, пётём кёлеткене палхатса яракан йыхравпа сур тупене хупласа хучё.

Эриван пурнасёнче иккёмёш саврам пусланчё.

Ашшё кайтах самайланначчё ёнтё, килти ёссене аванах тытса пыма тытанначчё. Амашё саплах кунне-сёрне пёлмесёр колхоз ёсёнче те килте термёшетчё.

Юлташёсем пёри те тепри—хашё ёслема, хашё вёренме — хулана туха-туха кайрёс. Рита та кайрё. Шупашкар хулинче темле аякри таванёсем пур иккен унан, савсем йыхарнипе ялхушалах институтне кёрес тесе тухса кайна Рита. Шел, сывпуллашма ёлкёреймерё унпа Эриван. «Эпё те каятап,— шухайш тытрё валь. — Строительство институтне кёме хятланса пахатап». Сак хыпара илтсен, ашшё те, амашё те пушёсене усрёс, пусаранчёс. Пёртен-пёр чёппи таван йаваран вёссе тухса кайни ашшё-амаш черинне хушса, амантса хаварасси пирки пач та шухайшларё Эриван, ашшён йывас чаматанне кёнекесем тултарчё те ваттисем паня пур-сук укчана илсе, шайпан каяа таван килтен тухса кайрё.

Телей пулчѣ. Ыттисем пек ытлашши пӕлханмасӕр-хум-ханмасӕрах кӕрсе кайрӕ вӕл строительство инженерӕсем хатӕрлекен института. Ҙапах та каярах питӕ йывӕр килчӕ ӕна. Тӕван килтен пулӕшу тавраш параймарӕҕ, каҕсерен е канмалли кунсенче пӕрахут е вакун пушатса ҕӱрерӕ вӕл, йӱнеҕтерчӕ, тӕрӕшрӕ.

Рита вара майӕпен-майӕпенех манӕса тухрӕ.

\* \* \*

Виҕҕемӕш курсра вӕрӕннӕ чух таса та ҕылӕхсӕр чулӕ, пурне те ӕненекен ял ачи хӕйӕн пурнӕҕӕнче пӕрремӕш, анчах пысӕк та каярах нумай-нумай ҕулсем хушши асап-лантаракан йӕнӕш туса хучӕ. Авланса ячӕ Эриван. Тӕрӕсрех каласаӕ, ӕна авлантарчӕҕ. Мыскари ку ҕапларах пулса тухрӕ.

Ҙур еппе кайнӕччӕ, анчах урамсем юртан тасалса пӕтменччӕ-ха. Хула Хӕрарӕмсен кунне хаваслӕн палӕртма хатӕрленетчӕ. Лекцирен таврӕнсан, вӕхӕт нумай та иртменччӕ, пӕлӕме хӕйсемпе пӕрле вӕрӕнекен мӕкшӕ ачи Иван Калякин васкаса пырса кӕчӕ те чугун ҕул станцийӕнче ик-виҕ сехетлӕх «тупӕшлӕ» ӕҕ пурри ҕинчен пӕлтерчӕ. Тӕватӕ студент — ҕав шутра Эриван та — хӕпӕл-хапӕл ӕҕ тумӕ тӕхӕнчӕҕ те хыпалансах ӕҕ вьрӕнне тухса кайрӕҕ. Ӕҕӕ, чӕнах та, ӕте ҕыпӕҕаканни пулмарӕ — пушатса кур-ха эс цемент е ҕӕр кӕмрӕкӕ, куҕ шурри те шӕл шурри кӕна палӕрать сан питӕнте, ҕуршар сехет душра тӕма лекет, ик-виҕ кун хушши тусан сурса ҕӱретӕн вара. Хальхинче вӕсем контейнерсенчен тушки-тушки ӕне какайӕ пушатрӕҕ. Самаях тарларӕҕ, хӕшкӕлчӕҕ, ӕшенчӕҕ ҕамрӕксем, ҕапах хӕйсен ӕҕне вӕраха ямарӕҕ, ӕна каҕ пуличченех вӕҕлерӕҕ, унтан чуна тивӕҕлипӕх савӕнтаракан укҕана алла илчӕҕ те каллех общежитине ҕул тытрӕҕ. Ку укҕапа чылаях пурӕнма пултаратчӕҕ студентсем, апчах кӕсьене чикнӕ тенкӕсен шӕпӕ урӕхларах килсе тухрӕ хальхинче. Ҙав Иван Калякинах вӕсене укҕаллӕ турӕ, вӕлах кӕтмен-тумап тупӕшран хӕтӕлма та пулӕшрӕ.

— Паян манӕн ҕуралнӕ кун пулман пулсан, укҕа-тенкӕ ҕинчен аса илес те ҕукчӕ эпӕ,— терӕ вӕл. — Юрать-ха шанчӕклӕ туссем пур. Йӕркеллӕ ӕҕ те, тивӕҕслӕ хак та майлаштарса пачӕҕ акӕ.

— Палӕртас пулать сан менелникне. Юрать-ха эсӕ Хӕрарӕмсен кунӕ ҕуралман. Ҙавӕншӕн та пулин савӕнса палӕртасах пулать санӕн ҕирӕм ҕулхи юбилейне,— сӕнӕ пачӕ Миша Кулиш, яланах хаваслӕ белорус йӕкӕчӕ.

Туссем общежитие ҕитсе ҕавӕнчӕҕ, якалчӕҕ те Иван Ка-



лякинән җуралнә кунне палартма «Заря» хәна җурчән пыса-  
ках мар ресторанине җул тытрёҗ.

Унччен маларах эрех тути-масине пёр-ик хутчен җеҗ  
тутанса пәхнә Эриван кәшт сыпсанах үсёрёлсе кайрё.  
Темле чахохбили текен кавказ апатне ативсе пәхнине, сё-  
тел хушшинче тем пирки хёрсе кайса каласнине, оркестр  
шавлә музыка каланине, кётесри сётел хушшине вырнаҗнә  
хёрсене ташша чённине кәштах астуса юлчө вәл. Ытти  
вара...

Ирхине җаварё шутсәр типсе җитнипе, пуҗё җёмёрёлсе  
тухас пек ыратнипе вәранса кайрё те вәл куҗне уҗрё.  
«Тураҗам, аҗта-ши эпё?»— мёлтлетрё пёрремёш шухәш.

Хәйпе юнашар ашә җапса выртакан җын җине җавра-  
са пәхрё Эриван. Кам ку?! Куҗ тёлне тўрех хёрён нимён-  
пе те хўтёлемен шап-шурә кәкәрёмсем тухса тәчөҗ. «Нивуш-  
лө эпё ку? Аҗтан, мёнле майпа лекрём-ха кунта?»— ка-  
нәҗсәрланчө Эриван. Ара, хәй те җап-җарамас выртмасть-и  
вәл җак хёрпе юнашар? Апла пулсан?..

Намәс, җәтма җук намәс пулса кайнине туйса илчө вәл,  
хәвәртрах сиксе тәрсә җак җуртран пёр тәхтаса тәмасәр  
тухса тарасси килчө унән. Юнашар выртакан хёре сис-  
термесёр вырән җинчен җёкленме җеҗ хатёрленнөччө Эри-  
ван, тутлән җыварса выртакан сарә җўҗлө хёр сасартәк  
йәшәлтатса илчө те, куҗне усмасарах, хәй аллине унән  
пилөкө җине хучө, кёлеткипе ун җумнерех җыпәҗрё. Сисрё  
вара Эриван: мён пуласси җёрлех пулса иртнө иккен, вё-  
сем иккөшө те турә панә тумпах. Хәйне хәй чарса тәмарё  
вара текех, юнө вёрленсе кайрё Эриванән, кёлетки чёт-  
рерө, сывләшө пўлёне-пўлёне ларчө. Чуптурө, ачашларө  
хёре, савәнчө, чунөнче унччен нихәҗан пулман туйәмсем  
җуралнипе хөпёртерө.

— Эпө сапа шанатәп, эпө сапа ёненетөп. Эсө мана җёр  
каҗах чи лайәх сәмахсем каларән,— пәшәлтатрё хёр, сәр-  
ланә куҗ хупахөсем аёнчен кәвак куҗөсене уҗса. — Мана  
санпа ялапах шапчәклә пулө.

«Эсө тутлә җеҗ мар, эсө илемлө те иккен»,— кәмәллән  
шухәшларө Эриван.

Анчах тепөр самантранах хәйён чунө те, асө те лөш-  
төрех каясса, пётём төнче пушхир пек пушанса юласса  
пөрре те кётменччө вәл.

— Мёнле лекнө-ха эпө кунта?... Аҗта эпө? Эсир тата  
хәвәр мён ятлә?— шутсәр канәҗсәрланса, хёре тўрех те-  
миҗе ыйту пачө Эриван.

— Ёнер каҗшине эсө питө хәюллә та паттәрччө, ман-  
шән шыва сикме те, вута кёме те хатёрччө. Мана курса-

нах: «Акă манăн пулас арăм»,—тесе сунатланса пытан, пĕр тăхтаса тăмасăр качча илетĕп терĕн. Куçусем ытла та ёненуллĕ пулнăран санран тарас темерĕм эпĕ, хамăн тее вĕсертес темерĕм.. Виолетта эпĕ... Ан хăра, ют сын патёнче мар, хамăн хĕр-тантăш патёнче. Санăн Иван юлташу та кунтах, тепĕр пўлĕмре вĕсем, Риммапа пĕрле... Римман ашшĕ-амашĕ ёнер яла тухса кайрĕç те..

Чăтма çук киревсĕр еç туса хунине туйса, Эриван вырăн çинчен сиксе тăчĕ; саванчĕ, тумланчĕ, анчах çак пĕр пĕлмен хваттертен, халиччен палламан Виолеттăран тўрех хăпмашкăн пултараймарĕ.

— Каçарăр, Виолетта,— терĕ вăл, вăрăм çўçне тураса тăракан хĕр патне сывхарса,— эпĕ ёнер шутсăр ўсĕр пулнă.

Виолетта хулпуçсийĕсене сиктерсе илчĕ те кĕтмен çĕртен çапла каласа хучĕ.

— Анчах та манран тарма ан шухăшла. Эсĕ ача-пăча мар, пĕлме тивĕçлĕ, вырăн çинчи алхасуран çенĕ чун çуралать. Ун пек-кун пек пулас пулсан, ху вĕренекек институтах пырса парнелетĕп.

«Тăлласа лартрĕ иккен пурнăç ал-урана»,— ассăн сывласа шухăшларĕ Эриван.

«Сурса хур,— канаш пачĕ ăна каярах Иван Калякин.— Сан пек арçынсем унăн кашни каçах пулаççĕ пулĕ те, санăн ответ тытмалла-и пепке суралас пулсан?»

Чăнах та çапла тăвасшăнчĕ Эриван, çав çурхи ўсĕр каç çинчен аса илме хăраса пурăнатчĕ, каçсерен Виолеттан куçне курăнас мар тесе, урама тухма та хăраса çўретчĕ, анчах лешĕ, ача пуласса малтап пĕлсе тăнă пекех, шыраса тупрĕ-тупрех ăна. Тупрĕ те çапла каларĕ:

— Манран тарса пытанма шухăшларăн, эппин? Çук ёнтĕ, куккукăм, Виолеттăна улталанă сын халиччен пулман-ха. Е авланатăн, е институтран тухса кайса, вунсакăр сул алимент тўлесе пурăнатăн. Саккунсене пĕлмест-ха ку тесе ан шухăшла. Свидетельсем шанчăклă манăн... Ачи вара пулатех пирĕн..

Çапла Эриванăн ирĕксĕрех Виолеттăсем патне, хула хĕрринчи ултă кĕтеслĕ хўхĕм сурта, пурăнма куçмалла пулчĕ. Камăлĕсем шутсăр хуçалчĕç Эриван ашшĕлĕ амашĕн, ывăлĕ, килсĕр йытă пек, хăш чух выçă, хăш чух шанса та кўтсе çўренине, унсăр пуçне тата хай пурнăçёнче чăтма çук пысăк йăнăш туса хунине ăнланмасăрах юлчĕç ватăсем. Сивĕнчĕç, ютшăнчĕç вĕсем ывăлĕнчен, хайсен пĕртен-пĕр шанчăкĕ сўнсе-сўпсе пынăран питĕ хытă тарăрĕç. Саванпа Виолеттăпа та (ăна, яла пырсан, пĕрре курнипех тивĕçлĕ хак пачĕç пулмалла çав) кин вырăнне йы-

шăнасшăн пулмарёс вёсем, çамрăк арăм çавна тўрех сисе илчё те, яла туртăнмарё вара текех, ялтисем хайсем те хулана пёрре те пырса курмарёс.

Ир авланса, чăнахах та йывăр лава кўлĕннине аяланса илме вăхăт нумаях кирлĕ пулмарё Эривана. Малтанхи кунсенчен пуçласах Виолетта ашшĕ Яков Павлович Петухов, утмăлтан иртнĕ самаях самър, çапах та чĕрĕ те пиçĕ арçын, хайне хай мĕнле тыткаланн, пурнăç çине мĕнлерех пăхнн, таврари çынсемпе еплерех калаçни шухăшлаттарма тытăнчĕ аяна. «Шутларăн — ту, тĕл пултăн — ил, пĕр пус çумне иккĕ хушма тăрăш, çын хурри ан пул, кашни лару-тăрурах хуça пулма пĕл, кашни йăх-яха ху çуртна ан кĕрт, çынсен айванлăхĕпе меллĕн усă кур», — çакан пек пулчĕ Яков Павловичăн çĕнĕ кĕрүшне каланă пĕрремĕш сăмахĕсем. Хай вăл ёçрен хăракан, ўркенсе тăракан çын мар-мĕн, тул çутăли-çутăлми вăранать те хайпе пĕрле арăмне, урисем ыратнипе аран-аран çўрекен, юн пусăмĕ хăпарнише час-час аптракан Евлали Степановна тăратать. Пуçланать вара ир-ирех кĕмсĕр-кĕмсĕр пурнăç: хыçалти пўлĕмре, кухнăра, кăмака хутса яраççĕ те вильăхсем валли апат ашăтаççĕ — килкартинче, аслăк айĕнче. Петуховсен яланах тăват-пилĕк сысна нăриклетет, вёсене тивёçлĕ виçене çитиччен самъртса пусас та юнашарти пасара илсе тухас пулать кил хуçисен. Çуртпа юнашар самаях пысăк пахча та, сад та пур, ўркенмёççĕ Яков Павловичпа Евлалия Степановна — çĕрулми те, панулми те, тёрлĕ сырла та, пахчаçимёс те, чечек те аяна çитĕнет, йăт та йăт вёсене пасара, хула халăхĕ çак хўхĕм тавара тиркесе тăрас çук. Килшĕн Виолетта столовайра кассирта ёçлени те шутсър чуха килнĕ авă, институт шоферё хăсх куллеп ик-виçĕ фляга апат каяшĕ илсе килет — епле самърăлас мар-ха яланах тутлă апат чыхса тултарнă сыснасен? Шоферне Яков Павлович, хёрлĕ эрех илмелĕх тесе, хутран-ситрен тенкĕ çурă укça тыттарма манмасть иккен.

Çук, пурнăçĕ çамăлланса каяймарё Эриванăн. Института лекцие каяс умĕн ик-виçĕ сехет, лекцирен килсен тёттĕм пуличченех Петуховсен килĕнче тёрлĕ ёçсем туса тăрăшатчĕ пулин те, Яков Павлович аяна харам пыр вярăнне хурса йышăннине аван аяланатчĕ вăл. Çаванпа та виçĕмĕш курс пĕтерсен заочно йёркепе вёренме куçрĕ Эриван, çав вăхăтрах хай умне çирĕп тёллев лартрĕ: çемье валли мĕнле те пулсан уйрăм кĕтес тупмалла та çак «айпă» йăваран хăвартрах тухса тармалла.

Хайне хай хёрхенмерё вара студент-заочник, тарларё,

мекёрленчѣ. Пѣр вѣхѣтрах грузчик та, кочегар та, хуралсѣ та пулчѣ вал, институт программине пурнѣсласа пыма та чѣтѣмлѣх сѣтерчѣ. Тепѣр икѣ сѣултан инженер дипломѣпе пѣрле кооперативѣн икѣ пѣлѣмлѣ хваттерне илчѣ-илчех Эриван. Висѣ сѣнлѣ сѣмье (Эдик сѣуралнѣччѣ ѣнтѣ, ку вѣхѣт тѣлне хѣй тѣллѣн утма та вѣреннѣччѣ) хѣвелле йѣлтѣртатса тѣракан пысѣк кантѣксемлѣ, паркет урайлѣ, ваннѣллѣ, балконлѣ сѣнѣ хваттерне кусрѣ. Тинех хаш сывласа ярѣп, пѣлѣве кура канлѣ ѣс тупѣп та йѣркеллѣ пурѣнма пуслѣп тесе шухѣшланѣччѣ кил хуси. Анчах кѣтнѣ пек пулаймарѣ.

Уйрѣм йѣвара хѣйне мѣнле тытмаллине, сѣмье «телейне» мѣнлерех тумаллине Виолетта унчченех витѣр курса тѣнѣ тейѣн. Питѣ хѣйне евѣрлѣ хусаланма пусларѣ вѣл сѣнѣ сѣуртра. Сѣмьере пѣртен-пѣр ача пулса, ачашланса ѣснѣскер, пурнѣс тути-масине чѣрне хури тѣршшѣ те тутанса пѣхайманскер, кил-сѣурта тытса пыма пѣртте хѣнѣхманччѣ вѣл, тытнѣ пѣр ѣсѣ вѣснѣ сѣтейместчѣ унѣн, сѣвна пула тата ытларах сѣткеленетчѣ, ларѣхатчѣ, Эриванпа хѣр-хар та хѣр-хар каласатчѣ Виолетта. Эдик сѣуралсан, тата икѣ сѣул ѣссѣр ларчѣ сѣамрѣк арѣм. «Тен, пѣчченлѣх кѣшлатъ ѣна, тен, сѣынсемпе хутшѣнманни вѣчѣхтерет унѣн чунне?»—канѣссѣрланса шухѣшлатчѣ Эриван. Анчах, акѣ, ывѣлѣ садике те сѣуреме пусларѣ. Виолетта ѣсе те тухрѣ — сѣук, упѣшкин чунне таптама, пѣр сѣлтавсѣр-мѣнсѣрех йѣрмѣшсе-хусѣлса сѣуреме пѣрахмарѣ-ха вѣл. Мѣншѣн кѣна сѣтѣлмест-ши Виолетта: «Кѣуршѣсем хаклѣ йѣшши сѣтел-пукан туяниѣ, мѣншѣн пирѣн сѣавѣн пекки сѣук?» «ѣсри сѣав-сѣав юлташ кашни сѣулах Хура тинѣс хѣррине канма каять, хѣсан сѣав ырлѣха кѣтартѣн эс мана?» «Сѣав-сѣав пѣлѣшсен сѣуртѣнче кавирсем те паласем куса илѣр-тессѣ, эфир пур кѣлмѣсѣ персех ирттерѣпѣр-ши ѣнтѣ хамѣр ѣмѣре?»— тата ытти те, тата ытти те.

Чѣтаймарѣ пѣррехинче Эриван, арѣмне сѣапла тавѣрса хучѣ:

— Эсѣ, тѣванѣм, кашни кунах хѣвѣн ѣсѣunte сахал мар уксѣ-тенкѣ тытса куратѣн, пѣрре те пулсан шухѣшларѣн-и хѣть сѣав пуянлѣх ѣстан тата мѣнрен пуллине?

— Ун пирки арсѣнсем шухѣшлама тивѣслѣ. Авѣ, курха, ман атте сѣмье пурнѣснѣ мѣнлерех тытса пырать,— пат татса хучѣ Виолетта.

— Сѣапла,— терѣ Эриван,— ун уксѣ-тенки сѣрсе те пѣтес сѣук пулѣ. Кам валли усрать-ши вѣл ѣна? Мѣншѣн пѣртен-пѣр хѣрне пѣр пус та парса пулѣшмасть-ха вѣл?

— Сан ѣсѣ сѣук унта. Хура кун валли усрать пуль. Тѣр-

лавсар кёрүшө пурнаç таваяс суккине лайах курса тарать пуль. Таван хөрө синчене хухайшлать пуль. Кама кирлө санай çак кёнекүсем? Мён эсё, профессора тухай тетён-им?..

Сук, кёнекисем ытла пумаях марччё-ха Эриванай. Хай пуранакан хуларачаваш писателёсен кёнекисене хутранситрен кан сутатчёс те, саваняçне пытармастчё вара тахчан ял ачи пулна çамрак сын. Çав кёнекисене вуласан, ялта тепёр хут пулса курна пекех, ашшө-амашёпе, таванхуранташёсемпе, пёрле уснө тус-юлташёсемпе шакъл-шакъл калаçса ларна пекех туйанатчө, çаванпа та таван чөлхепе тухна кёнекисем сутнине курсанах вёсене май килнө таран туянма тарашатчө Эриван. Унтан тата строительство архитектури синчен, суртсен илемө синчен сырна кёнекисене вулама юрататчө вай. Емөчө сунатлаччө-ха унан — инженерта пёр-ик сул ёслесе опыт пухсан, вай, заочно йёркепе те пулин, тел хуларича архитектура институтне кёме хухайшлатчө, сынсем ёмёр саванса пуранмалах илемлө те хатла суртсем проектласшанчө. Апла ку ёмете те какранах теплесшөн-ха Виолетта.

«Хура кун валли упрать-ха, эппин, Яков Павлович хайён мёнпур туприпе,— тарыхса хухайшларө Эриван.— Çаван синчен хайён хөрне те систернө пулмалла ёнтө вай. Анчах мён пирки пырать-ха ку самах? 'Семье уйралса, сапаланса каясса кётсе пуранмасть-ши Виолетта? Çавай пулмасть-ши хура кун тени? Пёчөк Эдика аста кайса хумалла пулать-ха ун чухне?»

Сук ёнтө, семьене аркатса ят яракан пулман-ха Эривансен йахёнче. Хай пурнаçёнче тем те тусө, тем те чатө вай, анчах айапсар ачана талыха хавармө-хавармех.

Çак таван тепренчөке, çак пёчөк машай-машай ачана чунтан юратни ёнтө арёмөн кашни самахне, кашни макартатавне итлеттерме вёрентрө те Эривана. Малтанлах дипломла специалист проект институтёнче ёслесе пахрө, ёсө унчен ёметленсе хуня пекех марччө пулин те, пуспа хухайшламалличчө, анчах сёр сирём тенкө ёс укси арсынна апатлах та ситмест тесе, Виолетта айна кунта сур сул та тытмарө. Те ашшө, Яков Павлович, пулайрө, те Виолетта хөех çавранясулла пулчө,— ашя та тупайшля выран тупанчө-тупёнчех Эриван валли — вяхат пумай та пртмерө — вай хуларича терлө каяшсенчен тасатакан управлени прорабө пулса тачө.

— Асту,— терө айна Виолетта,— ху аслахах пул та сынсемпе йунесстерме пёл.

«Йунесстерме пёл» тенин пёлтерёшне часах туйса илчө вара Эриван. Вёсен бригадирө Петуховсен сывах таванө

иккен. «Пуранма» вёрсенсе ситнѐ, стройкара «ана-кана» лайах пѐлекен Илья Ильич Дубасов пулчѐ сав сын. Халѐ те тӑр-тӑр чѐтресе илмесѐр аса илме пултараймасть-ха ана Эриван: пѐчѐк те чее куслӑччѐ вӑл, сӑмаха пумаи ваклама юратмастчѐ, хӑй вара калама сук вӑр-варччѐ.

— Эсѐ,— терѐ вӑл сѐнѐ прораба есѐ илсенех,— кивѐ детальсене сѐннисемпе улӑштарма пит ан васка, пачах тутӑхса сѐрмен пулсан, вѐсен «пурнасѐ» вѐсленмен-ха, сӑрласа хӑвармалла та—сѐнѐ пекех куранасѐ. Сѐнѐ детальсене вара перекетлѐ тыткала, вѐсем сана та, мана та лайахрах пуранма пулӑшѐс. «Тѐресех калать,—шухӑшларѐ Эриван,— киввисем йѐркеллех пулсан, вѐсене мѐншѐн вӑхӑтсӑрах кӑларса пӑрахас-ха? Тѐплѐ сын иккен бригадир, перекетлѐ хуца».

Сѐнѐ прораб та хӑй есѐнче питѐ перекетлѐ пулма тӑрӑшрѐ вара. Юсав есѐсем валли уйӑрса панӑ вѐр-сѐнѐ материала нумаи тӑккалармӑр, запас пӑйесен хисепне устерьпесемѐн устерьчѐ, вѐсене бригадира йѐркеллѐн тавӑрса парса пычѐ. Сакӑншӑн ыра сӑмах калама та манса каймарѐ Илья Ильич. ыра сӑмах кана та мар-ха... Ресторана чѐнчѐ вӑл Эривана: «Эпир тӑвансем-ске, пѐр-пѐринпе сывӑх пулмалла пирѐн»—терѐ. Килѐшрѐ сѐнѐ прораб, чаплӑ сипуц тӑхӑнаймарѐ пулин те, шӑлаварне якатса, туфлисене сӑтатса пычѐ палӑртна ыра. Анчах кунта та сӑмаха нумаи ваклармӑр Илья Ильич. Пѐрер черкке сыпрѐс, апат сӑрткаларѐс. Сакӑн хысӑн тин бригадир Эривана пѐр хушӑ куц айѐн тѐпчесе-тѐпчесе пӑхса ларчѐ те, кѐсйинчен сӑпӑстарна конверт кӑларса, ана кѐрушѐн аллинчен тыттарчѐ.

— Ил, ку вӑл сана лайах есленѐшѐн,— терѐ хӑй лӑпкан. — Тепрехинче ресторана сѐнѐ костюмпа килѐн.

Сакна пѐртте кѐтмен Эриван сасартӑк сӑхалса кайрѐ, хӑйѐн ытла тарават тӑванне ним калама та пѐлеймерѐ.

— Чимѐр-ха, чимѐр,— тытӑнчӑклӑн та йӑвашшӑн тухрѐ унӑн сасси. — Мѐнле лайах есленѐшѐн-ха?

— Преми,— татса хучѐ лешѐ. — Нумаи ап пакӑлтат, чиксе хур часрах.

— Анчах премие ана... алӑ пусса илекенчѐ...

— Шӑплан,—васкатрѐ ана Илья Ильич,—курмастан-им, официант килет...

Шӑпланчѐ Эриван. Дубасов ана сӑйѐнчех тепѐр черкке ярса пачѐ. Пусѐ хѐрсех, кѐлетки сѐмселсех пычѐ сѐнѐ прорабан. Сапах та вӑл Илья Ильичӑн сӑмахесене, унӑн тѐп шухӑшне лайах ӑнланса юлчѐ сав кас.

— Санӑн,— терѐ бригадир,— арсын пулма вӑхӑт сит-

нѣ ёнтѣ. Эс пур институтра профессорсем каланă сѣмах-сенчен тухаймастѣн. Теоретиксем вѣсем тѣтре ашѣнчен тухаймастѣ. Кулленхи пурнѣсра, авѣ, пачах урѣхла. Кам ѣлкѣрет — сѣв тутѣ. Эс мар-тѣк — тепри, тепри мар-тѣк — виссѣмѣшѣ. Курмастѣн-и, «Жигули» те «Москвич» хуссене? Уйѣхра сѣр аллѣ тенкѣ илнипе туянаймѣн сѣв пурлѣха. Эппин, шѣхѣртастѣ. Эпир санпа мѣнрен кая-ха вѣсенчен? Сѣпла, кѣрѣсѣм, пуса лайѣх ѣслеттерсен, асѣрхануллѣ пулсан... ѣ-ѣ-ѣм... эпир санпа!..

Халь пулсан, сѣллахи сѣв шавлѣ та тѣтреллѣ кѣса хѣй пурнѣсѣнчен ним хѣрхенмесѣр туртса пѣрахѣччѣ Эриван. Туртса пѣрахѣччѣ те пусне унченхи пекех сѣулелле кѣсѣртѣччѣ, тѣнче сѣине, сѣынсем сѣине тѣррѣн, ним айѣпсѣр пѣхѣччѣ. Анчах, акѣ, чавса сѣывѣх та сѣыртма сѣук. Мѣншѣн хѣй сѣмахне-сѣирѣппѣн каламарѣ-ха вѣл Дубасова, мѣншѣн тавѣрса памарѣ харам укѣсана? Тавѣрса сѣс памаллаччѣ-и? Мѣн пулса иртнине администрации пѣлтермеллеччѣ, тивѣсѣлипе айѣплама тѣрѣшмаллаччѣ Илья Ильича. Пѣр сѣмахпа, сурмаллаччѣ ун питѣнчен. Мѣншѣн сѣпла тумарѣ-ха Эриван? Тѣрѣсси тѣрѣсех ёнтѣ, хѣй кѣсѣинче сѣуралнѣранпа та ытлашши укѣс-тенкѣ пулса курманччѣ унѣн, Дубасов та сѣван пиркиех калѣрѣ ав, инженерта ѣслесе те шукѣль сѣипуспа сѣуресе курайманччѣ-ха вѣл. Тумланам терѣ-ши пѣрре, ашшѣ-амѣшѣ мѣн ачаран вѣрентнѣ чыс сѣине алѣ сулам терѣ-ши? Е вѣл Петуховсен юмахри пек юхакан хѣтлѣ пурнѣсне ѣмсанчѣ-ши? Сѣук, нимѣнпе те ѣнлантарѣмасть Эриван сѣван чухнехи хѣйѣн вѣйсѣрлѣхне. Сутрѣ вѣл сѣв кѣс ашшѣ-амѣшѣн ѣмѣртенпе тытса пыракан чыслѣх, ѣркелѣх никѣсѣсене, хѣйѣн таса чунне вараланчѣк укѣсапа улѣштарчѣ. «Темех мар, темех мар, — лѣплантарчѣ вѣл хѣйне хѣй, — акѣ сѣын сѣине тухмалѣх кѣшт тумлана-тѣп та...»

Кѣтмен укѣс ѣнсѣртран килсе лекнѣшѣн шутсѣр сѣваннѣ Виолетта тепѣр кунне Эриван валли питѣ шукѣль костюм туянса пачѣ. «Укѣс сѣс пултѣр, ѣстан мѣн тупмаллине лайѣх пѣлетѣп, — терѣ вѣл, хѣйѣн пултарулѣхѣпе мухтанса. — Куратѣн-и, питѣ илемлѣ. Анчах ку костюмпа тѣхѣнма сана модѣпа сѣлетнѣ пушмак, тѣпѣл-тѣпѣл плащ, хитре шлепке кирлѣ. Тѣрѣш, Эриван, тѣрѣш, тѣрлавсѣр ан пул».

«Сѣитет, сѣитет», — сѣткеленчѣ хѣй ѣшѣнче сѣамрѣк про-раб, пушмак та, плащ та, шлепке те туяннѣ хыссѣн. — Вѣхѣтра чарѣнма пѣлмелле, ку ямѣт укѣсан вѣсѣ пулас сѣук, ѣна пула эпѣ хамѣн ята та манса кайѣп». Анчах Дубасов Эривана каллех хѣй вырѣнне лартрѣ. «Ан пѣркалан, — терѣ вѣл, сѣссине хытарса, — эпир санпа тахѣсанах хысна

сүртёнче сахалтан та вуншар сул лармалӑх «ыра» ёсsem тунӑ. Эс мён, хӑвӑн пепкуне тӑлаха хӑварас тетён-и?»

Пёчёк Эдика тӑлаха хӑварас темерё Эриван. Сапла хӑй сисмесёрех астисуку пулса тӑчё (сапла чёнеççё ун пек сынсене). Чӑн та, пёвёпе пёкёрёлчё вӑл, сынсем хушшинче асӑрханса, сехёрленсе суре́ме тытӑнчё. Сава вӑхӑтрах Виолетта каçӑрланчё, ма́наçланчё, хӑйне хӑй чӑн-чӑн патша арӑмё пек тыткаларё. Халё те лайӑх аста́вать-ха Эриван,— вӑрçӑ хыççӑнхи су́лсенче хӑй суралнӑ суртран виç килё аяккарах витре тёплекен Самантей пичче пуранатчё. Фронтран йывӑр аманса килнёскер (йывӑç ури паян кун та куç умёнчех), колхоз ёсне тухаймастчё вӑл. Унчен тимёрçё пулнӑран килёнчех витре тёплетчё, сӑмавар е кӑмкан юсатчё, ытти савнашкал ёсsemпе аппаланатчё. Кам кӑна пырса лекместчё-ши ун патне? Ыра кӑмӑлла Самантей пичче кашнинпех шӑкӑл-шӑкӑл калаçатчё, ёсне тёплё тӑватчё, хӑй патне татах килсе суре́ме ытатчё. Анчах витре е сӑмавар юсаттарма килнё сын хапхаран тухса кайма та ёлкёре́йместчё, ӑна пуртум картлашки сине тухса тӑнӑ Сертюркӑн, Самантей арӑмён, хулӑн та ма́наçла сасси тытса чаратчё:

— Эс мён, сапкаланчӑк, сапаçсип каланипех сырлахас терён-и? Кур-ха эс ӑна, кур-ха сала майрине, намӑсё те, симёсё те суку. Килсе ларт сӑмаварна ак сакӑнта!

— Ара, мён-ха, эпё кёсех сёрулми е тыра илсе килсе парӑп тенёччё. Ялта пуранатпӑр-иç, таçта тухса тармап-ха эп, Сертюрк инке,—сапларах турре тухма пахатчё вӑл е ку хёрарӑм.

— Эс илсе кил малтан, вара илсе кайӑн! Сан пек сулланчӑксем нумайӑн суре́сçё кунта.. Кашнине шанса пёртерсен...

Сава́н пек хӑр-хар самантсенче пёр систермесёр таçта кайса сухалатчё Самантей пичче. Намӑса чӑтаймастчё. Каярах та, ёç тытсап, чылай вӑхӑт ал-ури чётретчё унӑн.

Витре тёплекене масар сине асатнине та аста́вать-ха Эриван. Тӑванё-пётенёсёр пуçне пёр сын та кёрсе курмарё Сертюрк инке суртне. Анчах лере, масар сине, ялти пётём халӑх пухӑннӑччё Самантей пиччепе сывпуллашма.

Сертюрк инки хӑй те тахсанах сёре кёнё ёнтё — йывӑр тапри сӑмӑл пултӑр,— анчах, авӑ, парса хӑварнӑ-ске-ха вӑл такама хӑйён турккес те хӑлтӑрти кӑмӑлне. Такама та мар, шӑпах Виолеттана сакланнӑ вӑл темле майпа.

Совеç тени пётсех ситейменччё пулас сав Эриванӑн; Дубасовпа тытакан сыханусене хӑюлланах татма шутларё вӑл пёррехинче. Сапах, кӑмӑлё сёмсе пирки тата брига-



дир куҗенчен тўррән пәхма пултараймәсәр, җакна вәл Илья Ильич отпуска кайсан турё. Ёсрен тухма заявлени җырчё вәл, расчётне-мённо илсе тәмарё, хәйне тивекен пётём укҗана патшаләх шутне куҗарма ыйтса хут җырчё те, кирлё документсене илсе, васкасах тәван ялне тухса вёстерчё.

Килте амәшё пёр-пёчченех пурәнатчё ун чухне. Ашшё җулталәк маларахах җёре кёнёччё. Ғитеймерё Эриван әна пытарма. Еҗё җапла пулса тухнәччё. Шефла пуләшу пама тесе, прораб хәйён рабочийёсене пёр аякри колхоза выльәх-чёрлөх комплексён канализаци системине вырнаҗтарма илсе кайнәччё. Ёссем питё кал-кал пычёс, хәйсем паләртса хунине чылай маларах туса пётөрчёс те вёсем питё лайәх хакпа колхозри пёр бригадир валли автомашина гаражё туса пама килёшрёс. Ғёр җывәрмасәр тенё пек ёслерёс. Шәп җавән чухне килсе җитрё Эриван патне хәрушә хыпар: ашшё вилсе кайнә. Ләштәрах усәнчё ывәлён али. Почтальон килсе панә телеграмма (әна Виолетта янәччё) лутәркаса, чылайччен ним чёнмесёр ларчё вәл, унтаң кәштах тәна кёнё пек пулчё те хәйён хурләхё җинчен юлташёсене каласа пачё.

— Эх-эх-эх, ыранччен кётеймен сан асу, ара, ёс вёсленетчё пирён,— терёс әна юлташёсем. — Паян тата тәрәшарах ёслер те, каҗхине тухса кайән пёрех хут. Бригадир сана хәйён машинине те парё-ха.

Эриван килёшрё. Туйрё вәл, юлнә җак куна сиктерсен, укҗине те чылай сахалтарах параҗсё әна (шабашниксен саккунё җапла), вилсе кайнә ашшё тесен вара, мёнех ёнтё, тепёр хут чёртсе тәратаймән, пытарма вара, пурте йёркеллех пулсан, җав-җавах ёлкёрет-ха вәл. Ёслерё, тарларё Эриван. Ғапах ун куҗё умне җине-җинех ашшё туха-туха тәчё, юлашкинчен җәтса тәраймарё вәл, пуртгине пёрене җине шаплаттарса лартрё те, никама ним каламәсәр, бригадира шырама тухса кайрё. Телее, бригадирё колхоз правленийёнчех пулчё.

— Атте вәл тёнчере пёрре кәна, ёлкёрес пулать, йёркеллех әсатас пулать әна юлашки җула,— терё вәл пёр турткаланса тәмасәр. — Ғулё, чәнах та, җывәх мар ёнтё, анчах сан пек пултаруллә җынна җакнашкал лару-тәрура пуләшмасан, турә та каҗарас җук мана. Акә, шофер та ёсрен пушанчё, вёстерёрех, ыран, каҗ еннелле, каялла җитме тәрәшәр вара.

Ләпланчё Эриван. «Тёнчере ырә җынсем пурах җав»,— тесе савантарчё хәйён чунне. Анчах җак пёчёк саванәс та нумая пыраймарё. Ялтаң тухсан инҗе те каяйманччё, хура

пёлётсем тёнчене йалтах хупласа хучёс те асар-писер вут-тавъл калара пусларёс. Кайшт тйрсан, каткаран тйкнй пек шултра сумйр чашлатгарса ячй. Уйна чупакан симёс «Жигули» кустанмисем ййкйш та якйш унталла-кунталла йй-кйртатма тытйнчёс.

— Ситрёмёр!— терё шофер, машина пёр лупашкара шанчйксйрах лакса ларнинне йнланса. — Сылйхлй эс. Асу та темшён кётмест, ав, сана.

Тапаланчёс, тётррёс, хйшкйлчёс, иккёшй те чйм-шыва йкрёс, сук, тапратаймарёс машинйана вырйнтан. Сумйрё вара ишрё те ишрё, сёре сунтарса ярасла сисём. сисрё, урса кайса аслати авйтрё.

...Ашшённе ял сыннисем Эривансйрах тирпейлесе пытарчёс. Унччен чиперех сурекен амйшй савйн чух ураран йксе чире кайрё пулмалла. Эриван вара ашшй вилтйпри сине тепёр хёрех кунтан тин ситме вйхйт тупрё. Чылайччен ларчй вйл юман хёрес умёнче, тйпра сине эрех тумлатрё. Хйй черкке хыссйн черкке йпёнтерчй, чунне хёнерё, макйрчй, куссулленнё питне санй вёсёпе типётрё.

Тепёр сул вара, сав йшхыппине пусарма тесе амйшй патне тарса килсен, вйл вййсйр карчйк умёнче чйтма сук пысйк аййпа кёнинне туйса, хйй мён тума пултарнинне йалтах тума тйрйшрё. Пайтах вутй хатёрлесе хйварчй ун валли, пахча картисене юсарё, сав ёссем вйхйтёнче кйршй-аршйпа, тйван-пётенпе хутйшса, каллех вёсен йшшине, вёсен йрй кймйлне туйса илчй. Вёсен шйкйл-шйкйл каласйвёнче, вёсен, пёрре пйхсан, нйхйсан та ништа та васкамасйр ёсленинче, анчах кун кйса темтепёр тума ёлкёрнинче, уяв-мён ситсен, чйн-чйн этемле савйнма пёлнинче сын пурнйсён чи аслй телейё, хйтлйхй, канлёхй вырнаснйн туййнчй Эривана. Хйй сак телейпе хйтлйха чылайранпа курмасйр илтмесёр пурйннйшйн йкёнчй вйл йшёнче, хййён арпашса кайнй пурнйсёне харам иртсе кайнй вйхйт вырйнне хучй. Пурте-пурте чйтма сук тйван та сывйх кунта, таса та сутй, йшй та сиплй.

Чун канлёхне тупма е, тёрёсрех каласан, йна, сймрйк чухнехи пек, тепёр хут хускатма тепёр сйлтав та тупйнчй ун савйн чухне. Ку вйл шйрйх кун усй шыва чймнй пек, кун кйсипе йывйр ёсре ёшеннё хыссйн тутлй-тутлй ййха путнй пек, анлй-анлй тйпен тйрй сывлйшне сйта-сйта ырйрйн та телейлён вёснё пек туййанса кайрё Эривана.

...Кётмен-туман сёртен тел пулчёс вёсем тйван ялта. Ирхи тётререн тасалса ситнё ешёл сёр хййён кйкйрне ку-са шартса хйпаракан сймрйк хёвеле сунйрлама ирёк пайнй хйхём вйхйтчй. Чёлтёр-чёлтёр юхакан Пыллй сйрма

хёрринчи вайлә сълкус валакёнчен шала тивекен сутә шыв шайкартататчѐ. Сав съл шывѐпе саванса, хайне хай каллех калама сук чѐрѐ те харсър, сивѐч шухашлә та витѐр куслә туякан Эриван, кѐпине тӕхӕнма тесе, съл пури сине ларнӕчѐ. Хӕш вӕхӕтра, мѐнле майпа лекрѐ ун кусѐ телне сак ѐмѐлке?! Ту синчен ӕна хирѐс, хайѐн ылтӕн сӕсѐ тавра хѐвелѐн пин-пин пайӕркине сапаласа, ирхи тавралӕх тѐсѐпе пѐрешкел кѐрен кѐпеллѐ тӕпӕл-тӕпӕл хѐрарӕм, кѐвенти сине икѐ сутӕ витре сакса, шыв ӕсма анатъ. Шартах турѐ Эриван чѐринче. Ах, анне-асанне, кукаси-кукамай! Хӕсан тата ӕста пулнӕчѐ-ха сакӕн пек самант? Ара, пулнӕчѐ-ске тахсан, пулнӕчѐ!

Хѐрарӕм ун патнелле сывхарнӕсемѐн Эриван хай ӕшѐнче темле хивре те пултӕклӕ вай капланса килнине, сав вай ӕна халиччен курман-илтмен ыра-ыра, сута-сутӕ тѐнчене йыхӕрса кѐрессе туйса илчѐ. Темѐн пулатех, темѐн кѐтетех унӕн тулланса, кӕтсе ситнѐ чунне! Пулмаллах, ара, пулмаллах, ун тѐллѐн те усӕлмаллах вѐт-ха пѐрре кунсул шӕпи. Епле те пулин хӕратса ярас марчѐ сак саманта! Епле те пулин...

Анчах кѐрен кѐпеллѐ хѐрарӕм сывхарчѐ те сывхарчѐ ун патнелле. Эривана вара ун патне сак самантра хѐрѐхе ситсе пыракан Рита мар, тахсан-тахсан пурнӕс авӕрѐ айне кѐрсе кайпӕ хитре ачалӕх, шулта вѐрениѐ чухнехи хӕхѐм вӕхӕт, пирвайхи вӕртӕн та таса, савӕх вѐри те тӕваллӕ ӕшхыппи туйӕмсем тепѐр хут савранса килнѐн туйӕнчѐ. «Ан хумхан, сӕкалӕх...» — тӕрех аса илчѐ вӕл Ритӕн темле чаплӕ юрӕсеннинчен те илемлѐрех сассине.

Шартах сикрѐ Рита съл патѐнче тӕракан Эривана курсӕй. Сук-ха, тӕрех палласа илеймерѐ вӕл ӕна. Палланӕ пулсап, мѐн те пулин калатчех ѐнтѐ. Спорт тумѐ тӕхӕннӕ арсын кѐтмен сѐртен сиксе тухнӕран сӕсенсе илчѐ вӕл, ыра-марланчѐ, унӕн унчченхи пекех илемлѐ питсӕмарти синче йӕмӕх путӕк палӕрчѐ. Сук, сӕмки синче пурнӕс хӕварнӕ картсем пурри те, сӕсѐнчи тѐл-тѐл кӕвак пайӕркасем те, кѐлетки каштах тулса чӕмӕртанни те сак хѐрарӕма унчченхи харсър та хӕюллӕ хѐрачапа, унчченхи Ритӕпа, тап-лаштарма нимѐн те чӕрмантармасть. Вӕхӕт варкӕшѐ вӕйсър пулнӕ иккен сак хѐрарӕм умѐнче.

Мѐн калас-ха Ритӕна паян? Мѐнрен пуслас-ха Эриваннӕ хай сӕмахне? Мѐншѐн Рита ӕна тӕрех палламаре-ши?

Хӕратса ярас марчѐ сак саманта!

Рита пѐр витрине валак айне вырнастарчѐ те витре кѐмѐл пек чѐрѐ шывпа тулнӕ вӕхӕтра ирѐксѐрех Эриван сине пӕхса илчѐ. Тӕрех асӕрхарѐ Эриван Рита кусѐнче хѐлхем

ялкәшса сүталнине. Тулли витре ләштах анса кайрә те унән хәләпә кевенте сәкәләнчен вәсәрәнчә, тепәрне, пушә витрине, чутах сәре үкермерә Рита.

— Эриван?— кәшт сәс илтәнмелле пәшәлтатрәс унән тутисем.

— Эпә,— терә Эриван, сәкән хысқан тата мән пуласса кәтсе.

— Кама кәтетән эс кунта?— чәнне пәлес тесех ыйтрә хәрарәм.

— Сана,— персе ячә Эриван хайән чәрсәрләхәнчен кәшт тәләнсе. — Сана, Рита. Сирәм сүл...

— Ай-юй,— терә лешә, хәрелсе кайса,— тахсан эсә кун пекех хәюллә марччә.

— Пурнәс пәсать сүләхсәр чунсене,— терә те Эриван, ку вайәран малашне ним ыррине те кәтме сүккине әнланса, Рита еннелле алә тәсрә, — Ну сывә-и, Рита? Чәнах та, кәтменччә сана сәкәнта тәл пуласса.

— Эпә те,— хуравларә Рита, әна алә парса. — Шкул сүләсем те тәләкри пек кәна тәрса юлчәс.

— Сәмрәк чух йышпа тупа тунәччә, кашни пиләк сүлта пәрре тәл пуләпәр тенәччә, ав кур, сирәм сүл та иртсе кайрә, пәрне-пәри, ака, аран паллакан пултәмәр,— хайсен сәмахне тытайманнишән үпкелешнә пек каласрә Эриван.

— Пурнәсән ун хайән екки-йәрки-сәке-ха. Сәмье, ачапача, ес-пус — әстан йәпәр-япәр хәпса тухән. Эсә, Эриван, улшәнман та темелле, сәмку сәс кирлинчен ытларах сүталнә,—ун сине кушне хәсерех пәхса асәрхарә Рита.

— Аслә сүс ухмах пусран тарать, тессә-и-ха? Эсә вара унчченхинчен те хитререх,— Ритәшән чәннипех савәнчә Эриван. — Шупашкар сәнталәкә киләшнә, эппин, сана. Тахсан эс унта агронома вәренсе тухнә тетчәс.

— Ай-юй, унтанпа әнтә вис әмәр те иртсе кайрә,— терә те Рита, сәртран тепәр хәрарәм шыв әсма аннине асәрхаса, васкасах витрисене тултарма пәшкәнчә.

— Халь әстарах вай хуратән-ха, Рита?— ыйтрә Эриван, әна кусран вәсертме хәраса.

— Кунтах, Эриван, хамәр колхозрах,— тавәрчә Рита.— Кәсех сүлталәк ситет әнтә. — Унтан пәр хушә чәнмесәр тәчә те кәтмен сәртен сәпла хушса хучә:— Каях, Эриван, авә, пәр хәрарәм анать... Уй куслә...

Кәтменччә Эриван Рита сәпла каласса. Сәвнашкалах кәвәс чунлә-шим ун упәшки? Анчах Рита кәмәлне хәвараси килмерә унән, вәл вара, юрать, әнлантәм тенән пушне сәлтрә те сәл патәнчен васкамасәр утса кайрә. Әнланма

çук темле варттӑнлӑх питӑнӑн туйӑнчӑ ӑна Рита сама-хӑсенче. Мӑн-ши çав варттӑнлӑхра?

Тепӑр виçе кун пурӑнчӑ Эриван тӑван амӑшӑ патӑнче. Ритӑна тепӑр хут курмасӑр хулана тухса каясшӑн пул-марӑ вӑл.

Çарӑмсаӑн хӑрринче туса лартӑӑ пысӑках мар теплицӑ-сенче колхоз хӑярпа помидор çитӑнтерет иккен. Çавӑнта пырса тухрӑ Эриван кашпулттипе. Хӑрарӑмсемпе ача-пӑ-чан хӑвӑшӑллӑ сас-çевӑ тӑрех пырса кӑчӑ ун хӑлхине. Ап-ла пулсан, нумайӑӑн ӑслӑççӑ пулас. Çапла, самаях пы-сӑк хӑрарӑмсен ушкӑнӑ çум çумлать иккен, калчасене кӑпклатать, ачи-пӑчи вара чупсах витри-витрипе сывӑхри пӑверен шыв йӑтать. «Амсанмаллах мар ку ӑç. Петухов-сен килти теплицинче механизаци таврашӑ чылай вӑйлӑ-рахчӑ,— шухӑшларӑ Эриван. — Кунта, ав, темшӑн пӑрӑх-сем те хурса тухман». Çав вӑхӑтра вӑл хӑй çине ыйтул-лӑн пӑхса тӑракан Ритӑна асӑрхарӑ.

— Ну, мӑнле, килӑшет-и пирӑн хуçалӑх?— терӑ Рита, Эриван хӑюллӑнах хӑрарӑмсем патне пырса тӑрсан. — Çенӑ ӑç-ха ку пирӑншӑн. Пӑлтӑр туса лартрӑмӑр та, кӑçал, акӑ, пӑрремӑш çимӑç пухса илес тетпӑр.

— Ытла йывӑра килмест-ши сире капла?— ыйтрӑ Эриван, — ӑç вӑйӑ нумай тӑкаклагӑр-çке. Ку халӑхпа тем пысӑкӑш плантаци çитӑнтерме пулать.

— Мӑн тӑвӑн, ӑсе çамӑллатма хатӑрсем çитмеççӑ-çке. Акӑ, шыв пӑрӑхӑсем тупаймасӑр хӑшкӑлатпӑр, насуссем çитмеççӑ, смесительсем тупаймастпӑр. Аçта кӑна кайса пӑхмарӑç пуль председательпе главнӑй инженер, — пӑшӑр-ханса калаçрӑ Рита.

Шыв пӑрӑхӑсем, насуссем, смесительсем... Эриван алли витӑр мӑн чухлӑ тухман пуль вӑсем юлашки çулсенче? Пӑлнӑ пулсан, çав детальсем шӑпах Ритӑна кирлине сис-нӑ пулсан... Халӑ акӑ ӑна нимӑнпе те пулӑшма пултарай-масть Эриван — пулнӑ, иртнӑ, пӑтнӑ.

«Çапах та...— вӑçсе илчӑ ун пуçӑнче,— çапах та...— ан-чах шухӑшне вӑçне çитереймерӑ, ун çине тӑрех алӑ сул-чӑ: — Çук, таврӑнма юрамасть, тӑвӑленӑ çыхха тепӑр хут салтма кирлӑ мар!»

ӑç вӑçленӑ хӑрарӑмсемпе ачасем, унченхи пекех шав-лӑп калаça-калаça, ушкӑнӑн-ушкӑнӑн килӑсене тухса ут-рӑç. Рита васкамарӑ-ха. Хӑй ӑслекен вырӑна Эриван пӑр ахаль килменнине сисрӑ вӑл, ачалӑхри юлташӑ ӑна тунсӑхланӑ курӑнать, пӑр-пӑринпе калаçса ялалла пӑрле утнинчен ним япӑххи те пулас çук. ӑç хатӑрӑсене вырӑна латса тирпейленӑ хыççӑн икӑ теплицине те çарапа

питёрсе лартрё Рита, пёве хёрринче шухайша кайса таракан Эриван патне пычө.

— Пёвине лайах пёвеленё вара,— терё Эриван. — Тинёс пекех саралса кайна.

— Сул-йёр тавакансем савантарса хаварчөс,— хуравларё Рита. — Пирён телее, сырма урла пысак трасса хыврөс, пёвине те бетонласах турөс. Көсөх пула ёрчетме пуслатпяр акя. Пёлетён-и, суркунне кунта икё кайак кавакалё килсе илешрөс. Чөп каларчөс качал.

— Пёр-пёр усал сын харатса ан ятарчө вёсене,— терё Эриван.

— Харамасчө. Сынсене иленчөс ёнтё. Куллен апат лартса паратпяр...

Рита, Рита. Ав мёнле сөпөс чулла иккен эсё.

— Аставатан-и, сав Саврака сарт патёиче Елля кукри текен таран вар пурчө. Пёрле шыва кереттёмёр унта,— аса илчө Эриван.

— Мёнле астумастп пуль. Пёве шывё апа та хупласа хучө...

Хёвел анчө, каç пулчө, сырана сивё ёнтрөк сапрё, анчах сивё пулмарё Ритапа Эривана. Сырма хёрринчи кивё сатан карта хёрринче пөчөк кавайт хурса ячөс, каласрөс, иртнине аса илчөс, пёр-пёрин пурнасө шинчен ыйтса пөччөс вёсем. Сук, Рита пурнасө те, Эриванайши пекех, амсанмалла килсе тухман иккен. Институтран вёренсе тухсан, Сөпёрти пёр совхоза ёслеме кайна вёл, саванта тепёр икё султан пёр пултарулла учителе качча тухна, ачалла пулна. Телей тени туллин тапса таня вайхатра, упайши наука кандидатчөн диссертацине көс-вөс хётелес умён, пасалса кайна унан пурнасө — ялти учитель, математикан пулас «сёлтәрө», «ешёл селене» унччен те тиркесөх таманскер, ёске ерсе кайна. Темише хут та больницасөпче сыватна апа, укөтленё, йаллапна араме, анчах усси пулман. Пөлтөр вара ыванса та хайшкылса ситнө Рита этем ёретөнчен йалтах тухса кайна упайши шине ала сулна та, унпа уйралса, вунпиллөкри ачипе пёрле таван яла таврайна.

— Кураймастп, чатма пултараймастп ёске ерсе кайна сына. Мёншөн суралнине, мёншөн тата камшан пуранине манса каякан этем выльахран мёнпе уйралса тарать-ха, Эриван?— тесе вөслерё Рита хайён самахне.

«Ава мёншөн вайхатсарах темише йёр паларна иккен санай сакму шинче, ав мён тума кавак суç пайаркисем куранасчө сан пусунта»,— тавсарса илчө вара Эриван.

Хай те вёл пурнасөиче мён пулса иртнине пытарса та-

марё вара. Виолетта тепёр чух, Эдика ашшё-амашё патне хаварса, киле икшер-вишшер кун пырса лекменни синчен сеш калама хал ситереймерё — ку вёл кил хуине, упайкана (Эривана, эппин) калама сук намаса хаварни не усса пама пултараймарё вёл Рита умёнче.

Кайран вёсем, иккёшё те йывар шухайш айне путса, ним каласма пёлеймесёр ялалла утрёс.

— Сыран-и ман пата?— ыйтрё Эриван Ритапа сывпуллашнэ чух. — Хулана. Тёп почтамта. «До востребования» тесе?

— Сук, Эриван,— терё Рита. — Эпир текех самрак мар ёнтё. Ывёл умёнче чыса ярас марччё. Кёмёл ёметсемпе текех йапатас марччё хамара. Эсё вара,— кушран пыхса каларё вёл,— тёрленме тараш, хавартрах хаван сылахусенчен тасал...

— Сапах та сыр эс, Рита, кётетёп,— тархасласах тенё пек ыйтрё те Эриван, ачалэхри тусёпе сывпуллашса, тепёр куннех таван ялтан та тухса кайрё.

Саванчух сыва амашне юлашки хут курса юлнине те пёлеймерё-ха вёл.

Колхоза пёртен-пёр сыру сырса ячё Эриван саван хыс-сай. Рита патне. Питё кёске пулчё сав сыру. «Васкасах областри РАПОна пирён управленирен теплица валли кирлё хатёрсем ыйтса, заявка ярас парёр. Эриван Пайтуллов».

Таван сёр, таван колхоз умёнчи, Рита умёнчи тивёсне тем пулсан та пурнаслама тарашрё вёл. Хулана ситсен тепёр куннех отпускран тин кана тавраннэ Дубасова шыраса тупрё, ана тёррён те хайоллан сапла каларё:

— Акэ мён, Илья Ильич, сана ыран е тепёр кун управлени пуслэхё леш хатёр парыхсем пирки чёнтерет пулсан, эс турткаланса ан тар. Колхозра кётессё вёсене.

— Эс мён, керусём, тилпёрен сирмен пулё те?— анланмана печё Дубасов.

— Питё кётессё, Илья Ильич,— сассине хэпартрё Эриван. — Асту вара, эп каланине тумасан, хавна мён кётнише ху пёлетён.

— Сана вара?— чеен куш хёссе каларё Дубасов.

— Манан хваттер ыгла та пёчёк, Илья Ильич. Санан керменё вара тахсанах патшалэх пурлахё пулма хатёрленет.

— Сысна!— чатса тараймарё бригадир. — Сутма шуларан апла? А эс кам-ха кунта? Эс кунта ёслеместён-ске текех.

— Ёслеместёп те, сана витёр пёлетёп. Ан паркалан,

вёсем санӑн «перекетленӗ» материал фондӗнче. Асту, ре-  
визи ан килтӗр.

Ҫапах парӑнтарчӗ вӑл ҫав кун чее те выҫӑ куҫлӑ Ду-  
басова. Нумай та вӑхӑт иртмерӗ, «перекетленӗ» материа-  
ла пӗтӗмпех Ҫарӑмсан хӗрринчи колхоза турттарса кай-  
рӗҫ.

«Колхозстрой» пӗрлешӗвне ёҫлеме куҫрӗ Эриван ҫавӑн  
хиҫҫӑн, пӗрмаях районсене тухса ҫӳрерӗ. Дубасовпа пулса  
иртнӗ хиреҫӳ хиҫҫӑн Петуховсем, уйрӑмах килти патша  
арӑмӗ, унпа калаҫма та пӑрахрӗҫ. Ҫапах хулана килсен  
кашнинчех тӗп почтамта кӗре-кӗре тухрӗ Эриван, Ритӑран  
тӗмсӗлсех ҫыру кӗтрӗ, кӗтни вара усӑсӑрах пулчӗ. Ҫук,  
ҫывӑха ярасшӑн мар иккен ӑна Рита. Ҫапах та шанчӑка  
ҫухатмарӗ вӑл, паян-ыран пурпӗрех мӗн те пулин пуласса  
кӗтрӗ.

\* \* \*

Амӑшӗ йывӑр чирлени ҫинчен калакан телеграммӑна  
вӑл хулара илчӗ. Ёлкӗрчӗ ун патне Эриван, унӑн чӗрӗ  
куҫӗсене те курса юлчӗ. Тӗлӗнсе пӑхрӗ амӑшӗ ывӑлӗ ҫи-  
не, анчах, тӑнне ҫухатманччӗ пулин те, Эривана каҫаратӑп  
та каҫармастӑп та тесе каламарӗ. Ывӑлӗ хӑй те сӑмах-  
чӗнме пултараймарӗ, вилекен амӑшӗ ҫине шӑппӑн пӑхса  
тӑчӗ, макӑрса ярас мар тесе, ҫине-ҫинех сывлӑш ҫӑтрӗ.  
Чи юлашки самантра ҫеҫ пуҫне сӗлтсе илчӗ амӑшӗ, «сы-  
вӑ пулӑр» тесе каласшӑн пулчӗ пуль, ҫавӑн хиҫҫӑн каштах  
хӑрӑлтатса илчӗ те вӑйсӑррӑн куҫне хупрӗ.

\* \* \*

«Нивушлӗ кӗрсе тухаймасть-ши Рита?»— канӑсӑрлан-  
чӗ Эриван.

Пуҫӗ ҫемӗрӗлсе тухасла ыратрӗ унӑн. «Сывлӑш, сывлӑш  
кирлӗ»,— терӗ вӑл хӑйне хӑй. Ҫак шухӑшпа пӗрт алакне  
уҫрӗ, алак ани урлӑ ула кушак сиксе каҫрӗ те, Эриван  
ури ҫумне тӗршӗнсе, мӑрӑлтатма пуҫларӗ. «Хырӑму выҫ-  
нӑ-ҫке сан,— тавҫӑрчӗ Эриван, пӗлӗме кӗрсе, ӑна-кӑна  
пӑхкаларӗ, пӗр чӗлмек тӗпӗнче сӗт юлнине асӑрхарӗ, ӑна  
камака кӗтессинче ларакан хуралса кайнӑ турилккене  
ярсӑ пачӗ те килкартинӗ тухрӗ. Кунта та Эривантан пу-  
лӑшу ыйтакан тупӑнчӗ, картлашка патӗнчех тӑватӑ чӑх та  
нӗр автан кӗпӗрленсе тӑраҫҫӗ.

«Ахӑ,— терӗ Эриван,— сирӗн те хырӑм выҫнӑ-ҫке. Мӗн  
тупса парам-ха эп сире?» Кӗлете кӗчӗ вӑл, тӗрех ун мач-



ча кашти ҫёрсе хуҫалса аннине, ҫурт тӳрринче темисе ҫёрте уҫа хушӳксем пуррине курчӳ. Пӳр пӳтавкқара (ача чух тыткаланӳ савӳта вӳл тӳрех палласа илчӳ) кӳштах пӳлтӳрхи тулӳ сыхланса юлнӳ иккен, ҫавна пӳр йӳкӳр ывӳҫ илчӳ те чӳхсене сапса пачӳ. «Вӳт сана,— шухӳшларӳ вӳл,— тӳрех хӳпса каясси пулмасть-ха ку ҫурттран, чӳрӳ чунсене ӳшта та пулин ырнаҫтармаллах».

Ҫуралнӳ ҫурт ҫине картишӳнчен те, урамран та чылайчен пӳхса тӳчӳ Эриван. Мӳн чухлӳ асаилӳ ҫыхӳннӳ унпа! Малти пӳртне нима туса ҫӳклеттернӳччӳ ашшӳ, хыҫалти ик кӳтесне вара ашшӳпе ывӳлӳ, ӳнепе вӳрман турттарса, икӳ ҫул хӳпартрӳҫ. Илсе килеҫсӳ те виҫӳ пӳрене, вӳсене чутласа, мӳкласа ырнаҫтараҫсӳ, ҫапла ҫӳнӳ сыпӳк пулса тӳрӳть. Унтан каллех вӳрманна каяҫсӳ вӳсем, лесник кӳтартса панӳ визир тӳрӳхӳнче юрӳхлӳ кӳреш шыраҫсӳ, йӳвантарса сыпӳлаҫсӳ, хашка-хашка тӳрӳхла урапа ҫине хураҫсӳ, ашшӳ каллех вӳрманна юлат, Эриван вара, вӳрман сӳмлӳхӳнче кӳшт ҫӳҫене, ҫапах ҫавна ашшӳне кӳртас темесӳр, йӳвен чӳлпӳрне тытӳть, тапаҫланса утакан ӳнене хисте-хисте ялалла ҫавӳтӳть. Килне ҫитсен, кӳреше ҫӳр ҫине антарма вӳл урамри ачасене тупӳть, унтан кӳшт сывлӳш ҫавӳрӳть, ӳнене шӳварӳть те каллех вӳрманалла ҫул тытӳть. Кунӳсем шӳрӳх тӳраҫсӳ, ӳнене шӳна-пӳван ҫыпӳҫӳть, хӳрине ҫапкалантарӳть ула ӳне, куҫӳсем ӳмӳрех шывланса тӳраҫсӳ унӳн, куҫсуль юхтараҫсӳ. Мӳн тӳвӳн, тулли лавран пушанаймасть Хушкапуҫ, ҫемьен йывӳр пурнӳҫне вӳл, килти ҫынсем пекех, чӳтӳмлӳн туртӳть.

Халь ав, пусӳрӳннӳ тайӳлнӳ, кивелсе тӳссӳрленнӳ ҫак ҫурт. Мӳн каласси, вӳтӳр ҫул ытла иртрӳ-ҫке унтанпа. Ашшӳ ҫурчӳ вара ҫакӳн пек мӳскӳнленсе, кӳлмӳҫленсе юлнине паян тин асӳрхарӳ вӳл.

«Нивушлӳ кӳрсе тухмасть-ши Рита?»

Ял ҫине каҫ ӳнтрӳкӳ анса-ансах пычӳ. «Ҫук,— терӳ Эриван хӳй ӳшӳнче,— ништа та каймастӳп ӳпӳ, ништа кайса та хама хӳрхенме ыйтмастӳп. Ҫывӳрас пулӳть, хӳвӳртрах ҫывӳрса каяс та ыратакан чуна канӳҫ парас».

\* \* \*

Ир ыртнӳскер, ир-ирех вӳранса кайрӳ Эриван. Ҫанталӳк мӳнлерех пулнине пӳлес тесе, тӳрех малти чӳрече патне пырса тӳчӳ вӳл. Пырса тӳчӳ те, шалт тӳлӳнсе, хытса кайрӳ.

Август ирӳн ҫӳра тӳтрӳн, такам, юмахри пек вӳйлӳ та тӳрекӳскер, манирсӳр пысӳк сенӳкпе типнӳ утӳ валемӳ-

сене җавәра-җавәра пынә пек, малалла та малалла кусать. Җўлерех — тахәшә тәп-тәрә сенкерләхе кушпуша ләпкакан, татти-сыпписер ырләх-пилләх пиллекен, ўсертсе яракан йәмәх кәренпе калама җук пәлсе хутәштарса янә та—ун җути тәнчене тәләнмелле киләшўләх парса тәнән туйәнәтә. Тухәҗра җак җутҗанталәкән аслә хуши — куша шартса яракан хәвел — шәранса, җаврәнкаласа хәпаратә. Җаврака җер җинчи тәтрене хәваласа, ун пит-кушне сывләшпа җуса тасататә-мән ыра хәвел. «Ыра кун пултәр, савнә җерәм, канлә пулчә-и саншән иртсе кайнә җер? Ыра кун сире, тәрлә йывәҗ-курак, тәрлә җерчун та тәрлә вәсен кайәк! Ыра кун сире, җынсем! Ёнерхи канәҗсар куна, хәвешәве, харкашәва, пәр-пәрне җилленгернине, пәр-пәринпе җапәҗнине, пәр-пәринпе сывпуллашнине, тарәхнине, макәрнине манса кайрәр-и эсир? Темле йывәр пулсан та, ләпланәр, эпә сире калләх нумай-нумай ырләх парәп-ха малашне, сирән хуйхәра, сирән суранәра сиплеме тәрәшәп. Эпә—сирәнпех, апла пулсан, пурнәҗ малаллаха тәсәлатә...» Җапла саламлатә пек җер җинчи мәнпур җерәләхе ирхи хәвел. Паллах, җавән пеҗ саламлатә. Эриван әна хәй хәлхипе хәй илтет, хәй куҗепе хәй куратә. Авә, картишәнче җунат җапса, автан авәтатә, җәх кәтиклетет, кәтәве васкавлән пәрру, тават уран сиксе, урам тәрәх әрәхет, садра кайәксем пәр җарәнмасәр җевәлтетеҗҗә. Вәранчә җер, вәранчә теҗутә хәвеле, аслә җутҗанталәка пәтәм кәмәлтан тав тума пусларә. Савәнәҗне ниҗта җикеймесәр, ёнерхи вәйсәрләха, җуйхәшәва, харкашәва тәпренех манса кайса, паян тасарах та җутәрах, сывләхләрах та әсләрах пулас тесе.

Җак вәхәтра илтрә Эриван шушулка сассине. Хапха ерипен уҗәлчә те, картишне Рита кәрсе тәчә. Түрех тәл пулчәҗ вәсен куҗәсем: Эриван җүречерен пәхса тәрәтә, картишәнче — хәй җине түррән тинкернәрен сасартәк җухалса кайнә Рита. Хыпанса ўкнә Эриван ним шутласа тәмасәр аләк патне җупрә.

— Каҗар әс мана, Эриван, пысәк хуйхә сан,— пәшәлтатрә Рита. — Эпә килеймерәм, әҗпе хулана кайнәччә, каҗ пулсан тин җитсе ўкрәм...

\* \* \*

...Рита тухса кайсан, Эриван ашшән тутәхса кайнә пуртине тупрә, пүрт йәри-тавра пәхса җаврәнчә, кашни пәренене шаккаса пәхрә. «Қирлә материал та хәйне пуләшәкан икә-виҗә җын тупәнсан, әҗҗ кунта икә-виҗә әрнеләх», — шухәшларә вәл.

...Август уйәхә тин җеҗ-пусланнәччә-ха.

ТИП МУНЧА

Тахсан-тахсан пёр аякри районта, пёр аякри ялта пулса иртнечё ку мыскара. Миңе сул иртрё-ши унтанпа тесе, ёнсене темиңе хут та кәтәртаттарса пәхрәм, анчах сук сав, аса илеймерём хәсанне. Ирәксәрех хама хам сакән пек ләплантартәм вара: хәсанё-мёнё сыраканшән та, вулаканшән та темех мар-ха вәл, чи кирли — ёсё пүлнә, савә паха терём. Пёр шутласан, пулмасан та пултарнә-ске-ха кунта сырса кәтартнә ёс-пус. Ай тур-тур, сак шухәш әнсәртран килсе сакланни те сүсе-пуса вирелле тәратать: мәнле-ха апла пулман пултәр? Сав териех кичем пурәнәтпәр-и вара эфир? Эй, сук ёнтё... тарла-тарла ёслетпёр, кирлө чух юрататпәр та, ташлатпәр та. Шүт таватпәр, чике тәршшө лартатпәр, кәпәр-кәпәр мухтанса илмесёр те тусейместпёр... Хөвел синче те хура пәнчәсем пур теңсө те, пирён вара, чөрө-сыва сунсен, йәнәшасси те, айәпа кәресси те пулмасть мар ёнтё. Шуйттан та хөтөртет пире, эрех те улталать, түп-түрө сулпа таплаттарса пыма кәмәл-туйәм тени те чылай чәрмантарать. Тепёр чух пёр чөмсёр ларакан тункатана әмсанса илесси те савәнтах — вәт ку сыләхсәр-тәк сыләхсәр тетён вара. Анчах чөрө чунсен пурпәсри сүлө-йөрө ялан пёр йөрпе мар сав.

Эй, сав халәх сәмахө-шухәшлавө! Пөрех хут упа шәтәкөнче пурәнмалла пулнә та этемөн. Темле йәнәш тусан та, темле сыләха кәрсеи те намәс пулмөччө вара сана. Сапах та халләхе пире халәхпах пурәнмалла тунә-ха. Чәтас пулать, тусес пулать. Шәла сыртса, шәпәрсене хытарса.

Сапла, пулнә-ши ку мыскара пирён пурнәсра, пулман та-ши тесе, темиңе хут та ёнсене кәтәртаттарса илтём әпө. «Ара, епле пулман-ха?—терём вара хама хам,—«унсәрән пирён пурнәс ытла та кичем пулнә пулөччө, пирён вулакан та, Ухсай каларәш, шәрттан хуләнәш романсем вуласа, салхуләх ытамне кәрсе үкөччө те, ыйхәллән анасласа ларса, тутлә кәтәша пүтөччө. Акә мөншөн, хама сак шухәшпа

канәслантарса, түп-түррөнөх калама хәюләх ситеретеп әпә: пулнә, атьсемёр, кун пекки, пулнә! Тахсан-тахсан пёр аякри районта, пёр аякри ялта».

Ытах та пёри-пёри сак хәйлава вуласа тухсан: «Сук, ёпенместеп! Халап ку, юмах ку!»— теме пәхсан, мөнөх ёнтё, манән хамән та чун сыләхсәр мар, сыракана та, вулакана та пёр чустаранах унанә.

Унтан тата сакна та паләртса хәварам: хәшө-пёри повесри сынсем сәвәлларах каласнинчен тёлөнме пултарё. Мёншён сәпла-ши тесе пуç сёмёрме кирлех мар пулө тетеп, ма тесен асәннә ялта питё хаваслә халәх пурәнать. Хаваслә халәх вара, хәвәрах пелетёр, юптарса та кукәртса, шәл йёрсе те шахвәртса каласать.

Сапах та пулни-иртнине пёр суймасәр каласа кәтартас килет манән. Пёр суймасәр!

\* \* \*

Шёшлөвәрри ял клубён аләкё умёнче сав каç сылтәм сәннине хёрлө хәю сыхнә Петёр комсомолец тәратчө. Сав ятлә механизатора пелетёр-и эсир? Сук тесе пуçара ан пәркаләр, пирён таврара әна сәмсине шәлайман путиш ача таранах пелет, ма тесен — ятлә. Ситменнине, дружинник тата. Ахальтен тәратнә тетёр-и әна клуб патне? Асту, ахаль пултәр. Илтместёр-им, шалта сурчәк сирпётсе каласассё? Ёнтё тавсәратәр пулө — шавлә пуху пырать Шёшлөвәрри клубёнче. Пурнәс вәл пурнәсах, пухусәр, канашлусәр ниепле те май килменшине паян ача садне сүрекен кашни шөвөрөх әнланать. Пуху вәл — тапкә пару та, хәлха пәру та, сав вәхәтрах пуху — халәх шухәшө, пуху — йёрке, пуху — ыранхи пирки шухәшлани, лайәхрах, ёсченрөх, пуяирах пулас тесе тапасланин. Савәншән хисеплет те халәх тёрлө пухусене. Ав епле сәпса хөссе лартнә ял клубне — аләкөнчен пәс мәкәрланать, шалта — вёри мунча чулө сине сичө курка әшши панә тейён. Ан тив, каласчәр; ан тив, тарлаччәр; ан тив, хәласланччәр-ха шалтисем; кунта, аләк умёнче, кётмен каласу пулса иртрё пирён.

Шёшлөвәрринче пёр сур сөхет те пулиң пулса курнә сын кунта пурәнәкан сирём сула ситнө Малание те питё лайәх пёлмелле ёнтё. Астурәр-и? Ара, ара, шәпах савә, кёлеткин аялти пайне сат тытса тәракан джине тәханса, сәмси сине йәлтәр та ялтәр хура кусләх лартса, аллине шукәль сунчәк тытса сүрекенин. Шәп та шай савә килсе тухрө ятлә механизатор (вәлах дружинник) Петёр комсо-

молец куё умне. Қартлашкапа хәпарнә чухне чутах та-  
кәнса ўкмерё Малани.

— Эй, мур илесшө ҫав арсынсем, картлашкана та пу-  
лө тәвайман,— мәкәртатрө вәл ҫиләллән.— Чут урана  
хуҫаттәм.

— Малтан сан, тусәм-сухапуҫәм, куҫләхна хывмал-  
лаччө,— әс парасһән пулчө һна Петёр. Анчах та ҫак сә-  
махсем лешне пушшех тарәхтарса ячөҫ курәнәт.

— Сан мән еҫ пур ман куҫләх ҫумәнче?— пат татса ху-  
чө Малани.

— Эппин, ан мәрәлтат сәвәслан пек,— парәнмарө Пе-  
тёр комсомолец.

— Те «сәвәслан» тени киләшрө Малани, те тата чән-  
чән арсын сәсси кәтәкласа илчө уһән хәлхине (пәлсе пә-  
тер-ха хөрупраһән әрша хумө пек выляса тәракан әсне),  
анчах куҫләхне хыврө те вәл Петёр ҫине чәрр пәхса тә-  
чө пөр хушә. «Дружинник пулни те, әс те арсынах»,—тесе  
шутларө пулмалла вәл, унтан тӯрех ҫакән пек персе ячө:

— О, кей! Паян әс, Петёр, шукаль джентльмен! Атя,  
клуба кәрер те твист ташлар.

— Унта халь твистсәрах мунчари пек,— терө Петсрө.—  
Асуһ ут-тирне кирәкрен тасатаҫсө.

— Эй-эй, әс шәл йәретән,— кулаңси турө Малани. —  
Ман атте епер каһпа кәна мунча кәрсеччө.

— Тасалаймаһ пулас ҫав кирәкрен,— иккәленчө Петёр,  
хәй те кәштах хыҫаланса илсе.

— Ай, саһпа,— тесе аллине сулчө те Малани, клуб  
аләкне карт туртса, хӯри вәсне кәшт ҫөҫ кәтартса хәварчө.

— Мерси, тархасһән,— еһсине сәтәркаласа мәкәртатрө  
вара ним тума антраса юһнә Петёр дружинник.

Пирөһи кунта, хисеплө вулакаһәмәр, ирөксөрех декора-  
цие уләштарма тивет. Малани хыҫһән кәрлесе-сәрлесе тә-  
ракан ял клубне эһир те кәрсс терөмөр. Чәннипе каласаһ,  
тәвәртарах кунта. ҫөрүлми тултарнә миһөсем лартса  
тултарнә, кантәксене хәреслән-хәреслән ҫапса лартнә.  
Малта, сцена пулмалли вырәнта, чылаях шултра әвәс пә-  
рене выртать. Унта — президиум: Иван Иванч, Шитә-кры-  
тә бригадир, пушарни начальникө Утаманов (вәлах пуху  
председателө), хуҫаләх заведующийө Савали. Сылтәмри  
пөр пукан ҫине кивө витре ўилентерсе лартнә та, унта тем-  
ле хутсем сарса хунә. Трибуна пулас ентө ку. Ун умәнче  
тәракан Савали ҫапларах сәмах калать:

— Ара, мән хәтлаһатәр-ха әһир? ҫыһна ҫапла элекле-  
се, күрентерсе каласмалла-һиһи пирөһи? Пөр шутласаһ, нер-  
вәсем килте те кирлө пулөҫ-ха вөсем. Ак, сәмахран, сана

вәрҗма пуслать те арәм, ёнтет вара, ёнтет, тёкне татать...  
Тәна илес-тёк, шухәшё ун тарән, хёрарәм җеҗ те — тёрёс-  
нех калать. Шәлна җыртса ларан вара — җёнместён, пуҗ-  
на хыҗан — ним калама пёлместён. Мён чухлё нервә кир-  
лё арҗынна!

Җак сәмахсене илтсен, клуба тин кәна кёрсе тәнә.  
Маланин куҗё тўрех шывланса кайрё те, вәл, хура куҗләх-  
ңе хывса, питне җанә вёҗёпе сәтәрса илчё.

— Эй, мёскён арҗынсем,— хәйне җеҗ илтмелле пәшәлтат-  
рё Малани. — Эп акә нихҗан та вәрҗмәттәм сире...

— Эс ёҗ пирки кала ху сәмахна!— пўлчё Савалине җёр-  
улми миххи җинче ларакан Носов платник. — Пуҗларё  
юптарма. Вәт хәвилосәв...

Савали тўрех сасә снелле җаврәнчё.

— Эс сәмсуна таҗта ан чик-ха, Носов, лар шәпәрт ырат-  
ман кутна пусса,— терё хайхи.

— Вәл санән ыратмасть сәпса сәхсан та,— тавәрчё ва-  
ра әна Носовё.

Җак вәхәтра пётём клуба кисретмелле Утамановән ху-  
лән сасси янраса кайрё (шәпах унән җирёп сассине шута  
илсе лартнә әна пушарни начальникне — пушар чанё те  
кирлё мар имёш, паянхи пухура та, акә, унән сасси шәп  
та ләп вырәнлә ёнтё):

— Җитет унта йёрке пәсса ларса!

Җак сәмахсене илтсе хёпёртесе үкнё Савали Носова пи-  
тё меллё тёксе илчё вара:

— Куратән-и,— терё вәл платнике,— эс йёркене пәса-  
тән. — Унтан хәйён унчченхи сәмахне малалла тәсрё.—  
Кёскен җапла каласшән. Председатель Иван Иванәч  
йёркеллех ёҗлет. Тахҗан пире вәл клуб тумашкән сәмах  
пачё. Ак курәр — клуб. Яла илем кўрет. Шўт мар клуб  
тәвасси. Җёр җывәрмасәр ёҗе вёҗлес тесе тәрәшмалла. Тар-  
ламалла...

— Ара, җапла пулмасәр!— купарчаран сасартак шәр-  
пәк тәрәнтарнә евёр йёплесе илчё пёр җамрәкки (ял те-  
мён җав, тёнчере тёрлё кёнчеле тенё пек, темле җын та ту-  
пәнать мар-и унта).— Җапла пулмасәр! Клубра ун җёрул-  
ми усрамалла. Қантәксене җуспа питёрмелле те...

— Эк-кей,— тўрех тавәрчё әна Савали. — Сан җәтәм җук-  
иккен пёрре те. Ара, кәшт кёт, ав, җёрулми кёлечё тәвас  
тесе шутлатпәр малашне.

Җапах леш җамрәккине тивёҗтерсех пётереймерё пулас  
Савалин шерпет сәмахё.

— Қәсса кәйса савәнмалли пёлтерчё,— тәрәхларё вәл

Савалирен, унтан сассине кӑшт ҫирӗплетрӗ: — Эп савӑн-мастӑп. Мӑшкӑл ку. Чӗр мӑшкӑл!

Ҫакна илтсен, Шитӑ-крытӑ бригадир йӑмпӑлт! сиксе тӑчӗ хӑй ыранӗнчен.

— Вӑт, ҫамрӑк темерӗн,— ҫамрӑк ҫын чӑнах та пур-нӑҫа сахал курнӑран тӗлӗнчӗ Шитӑ-крытӑ. — Эс курман-ха мӑшкӑл. Ак эп пӗрре кайсаттӑм хӑнана хунькассине. Каҫран хӗрсех ӗстерчӗҫ — ирхише хӑть пӗр тумлам пама-рӗҫ мухмӑра. Вӑт ҫав, ачамкӑ, чӗр мӑшкӑл-тӑк чӗр мӑш-кӑл.

Пӗри те хирӗслеме пултараймарӗ вара Шитӑ-крытӑ бригадира, мӗн-ма тесен пӗлӗҫӗ, ӑнланаҫҫӗ ял ҫышисем— чӑн та сахал мар чӑтса курнӑ бригадир. «Шитӑ-крытӑ» те-ни те ахаль мар ҫыпҫӑннӑ ун ҫумне. Пӗррехинче вӑл аяк-ри хулана ҫӗрулми сутма кайнӑ иккен те Вархунькка шо-ферпа иккӗшӗ, самаях хӗрӗннӗскерсем, яла сӗм-ҫӗрле тав-рӑннӑ. Ял урамӗнче пӗр кӗтӗ сурӑх ыртнине те асӑрхай-ман апӑршасем, кустӑрма айне тем лекнине туяҫҫӗ хай-хисем. Машинӑна чарса тухса пӑхаҫҫӗ ӗсӗрсем, ҫылӑхсӑр сурӑх чунӗ тухса та вӗҫнӗ иккен. Вӑт инкек, иккӗшӗ те аптӑраса ӗкеҫҫӗ. Мӗн тумалла халь?

— Куншӑн пире лектеревҫӗ, штраф шаплаттараҫҫӗ,— тесе калать, тет, Вархуньки.

Паллӑ, пуҫӗ ӗҫлемен ҫынна бригадира лартмаҫҫӗ. Ку-нӑн та тупсӑмӗ часах тупӑнчӗ, тет, вара: вилнӗ сурӑха час-рах кӗпер айне кайса пӑрахас та ҫӗп-ҫаппа витсе хӑва-рас — ӗҫӗ те пӗтрӗ.

Шутланӑ — тунӑ.

— Шитӑ-крытӑ!— терӗ, тет, бригадир ун чух, хаш! сывласа ярса.

Бригадир арӑмӗ Акриппи ирпе тӑрать те киле килмен сурӑхсене шырама тухса каять. Тупать хайхи тӗнче кас-са ҫӗрекен выльӑхсене, анчах... пӗри ҫук— ҫӗр ҫӑтнӑ тейӗн.

Мухмӑрпа чӗтрекен аллипе хӑй ӗнсине кӑтӑрт-кӑтӑрт хыҫса илчӗ, тет, те ҫав ирхише бригадир тӗрех Вархунькка шофер патне вӗстерчӗ, тет. «Апла-капла, ҫав сурӑх... пирӗн пулнӑ вӑл, ҫуррише те пулин тӗле-ха хӑть»,— тесе каларӗ, тет. «Э-э, ара, хӑвах каларӑн-ҫке шитӑ-крытӑ тесе, ман кунта ӗҫӗм ҫук»,— таварчӗ, тет, лешӗ.

Халӗ ӗнтӗ бригадирӑн чӑн-чӑн ятне те манса кайрӗ хӑ-лӑх, ӑна пурте Шитӑ-крытӑ тесе чӗнеҫҫӗ. Тӗрӗс ӗнтӗ, хӑй-не ҫавӑн пек чӗннӗ чух ҫӗҫӗ шӑртланса каять бригадирӑн, анчах шӑлне ҫыртать те хирӗҫ сӑмах чӗнеймест вӑл. Тӗ-сет, асапланса та пулин чӑтса ирттерет ҫав саманта.

...Пирӗн пуху малаллах пырать-ха. Ӑна ертсе пыракан

Утаманов, хайён хулан сассипе хай киленсе, халах сарлев-не ак сапла итёмлетсе хурать:

— Самахам ман сапла: хавармалла хай ёёнчех Иван Иванача. Хуттяп... сёнё кёлет туса пётртер. Унтан кайран хай шухайшне пёлтертер: татах ларасшан-и вал пусләхра е малашне пуласшан-и хуралса?

— Иван Иванч! Нивушлэ эс хәравса?— каллех сиксе тачё лара-тара пёлми Савали. — Қала халех, мён килёшет сана? Сынсем илтесшён санан самагна. Эс пусләхрах юласшан-и?

Самах хай сине кушине илтсе юлма ёлкёрчё иккен кәшт тёлерех ларакан председатель.

— Юласшан,— терё вал мәр-мәр кушак асин юлхав сассипе. Унтан халах сине тин вәранна пек пәкса илчё те кәшт васкавләрах каласма пусларё. — Ну, тусәмсем, панулмисем, тархасшан, эсир мана хаварәр вярнтах. Кайран вара тав тавәр хавәрах...

— Хавшарё-ске колхоз! Мён чул кивсен укса пмарё пуль пире патшаләх!— янраса кайрё Регина агрономан чёрре кёрсе кайна сасси.

— Кивсен укса эфир кәна илмен, ав, күршёсем те шав тәсащё алә,— агроном ыйтавне малтанах кётнё пек ләпкән хуравларё председатель.

— Ара сав,— хавхалантарчё пусләха Шитә-крытә,— күршёсем илни те пире паллә.

— Юлса пыращё-ске кёрхи ёссем,— каллех сёткеленчё Регина.

— Ан пәшәрхан,— терё ана хирёс Иван Иванч,— кёс килмелле шефсем.

— Ара, ара,— сунатланчё Шитә-крытә,— ыран-паян ситещё ак вёсем.

— Ку яхан пит хавшарё дисциплина,— паранмарё агроном.

— Сын вәкәр мар,— ним пулман пек тавәрчё председатель. — Канас пулать-ске сышан.

— Ара, астан сын вәкәр пултәр-ха?— тёлённине пытараймарё Шитә-крытә та.

Иван Иванч вара хай тин сес каланә шухайшне малалла тәсма шугларё куранать.

— Мён чухлэ нервә кирлэ арсынна тесе, ав, Савали чәнне каларё,— терё вал, Унтан, Регина сине пәкса, хай самагне малалла тәсрё:— Чиперём, хёрхенетёп эп сана. Сәну шуркам. Қанмашкән вәхәт мар-и?

— Вал хёрхенет! Мёнле вал ыр чёреллэ! Эй, халах, сасәлар Иван Иванчшан!— ик ал лаппипе сич сулхи ача



пек пуслӑх пушне сӑтӑркаласа илчӑ сасартӑк хӑпӑртесе укнӑ Савали.

— Епле вӑл ӑслӑ та ҫемҫе чӑлхеллӗ. Епле тата вӑл калаҫать йӑвашшӑн. Эй, халӑх, сасӑлар эппин часрах, кун пек хуҫа тек тупаймастпӑрах,—темшӑн-ҫке питӗ васкӑтма хӑтланчӑ пухӑва ертсе пыракан Утаманов. Анчах ӑна Петӑр комсомолец (вӑлах механизатор-дружинник) сасси пӗлсе хучӑ:

— Ҫав «Сельхозтехника» ҫынни ӗнер мӑн чухлӗ пыл ҫаклатрӑ-ха запчаҫшӑн?

— Э, ҫав завсклад-и?— тӑрех тавҫӑрчӑ Иван Иванч.— Илчӑ ҫур пӑт пек. Мӑскер вӑл ҫур пӑт колхозри утаршӑн. Пыл хурчӑн ӗҫӑ — янтӑ япала. Мӑн ҫавӑншӑн сӑмах вакла-малла?

— Ара, завсклад та пыл тутанмаллах,— терӑ Шитӑ-крытӑ. — Вӑл та этемех.

— Катсми пек хӑрӑ пур — Малани,— янраса кайрӑ каллах Носов платник сасси. — Мӑн-ма ӗҫлесшӑн мар вӑл колхозра?

Ҫак ыйту Иван Иванча тарӑхтарсах ячӑ пулмалла. Ун ӑн сӑн-пичӑ хур ури пек хӑрелсе-хӑремесленсе кайрӑ. Хӑй вара ҫапла каларӑ:

— Эс, ывӑлӑм, кӑшт шухӑшларӑн-и? Кӑшт пур-и сан ак ҫакӑнта, пуҫра,— хӑйӑн кукши ҫине тӑллесе кӑтартрӑ председатель. — Е ӗҫлемест-и сан унта пачах? Ман Мала-ни ача вӑт-ха, ача!..

— Ҫитет нӑрӑлтатса!— пӑтӑм шӑв-шава хупласа хучӑ Утамановӑн мӑнаҫлӑ сасси.— Сасӑлама лартатӑн. Кам та кам «Пучах» колхоз председателӑнче Иван Иванч юлтӑр тет...

Ҫак вӑхӑтра ҫари! ҫухӑрса ячӑ пӑр хӑрарӑм.

— Эй, кӑраву-ул!— терӑ вӑл. — «Пучах» колхоз пӑтет!

Анчах пуху председателӑ ӑна-кӑна пӑхса тӑмарӑ, хӑйӑн ӗҫне малалла тӑсрӑ.

— Кам та кам колхоз председателӑнче Иван Иванч юлтӑр тет...— тепӑр хут каларӑ вӑл хӑй сӑмахне аллинчи шӑн-кӑравне шӑнкӑртаттарнӑ хыҫҫӑн,— ҫавсене алӑ ҫӑклеме ый-татӑп.

— Ахӑ, ыйтах эс, эп вара шутлатӑп,— терӑ ниҫта кайса кӑрейми Савали, вара, чӑнах та, шутлама пуҫларӑ. — Пӑрре, иккӑ, виҫҫӑ, тӑваттӑ... Эй-эй, юлташ, мӑн ҫывӑрса ларатӑн? Халех ҫӑкленӑ пултӑр аллуна! Эс ма ларан?— терӑ вӑл, пӑр мучие хул лапаткинчен тӑнк! тутарса.

Вӑранса кайнӑ мучи хӑпӑл-хӑпӑл ик аллине те ҫӑкле-рӑ, кайран тин хӑй аҫта пуллине тавҫӑрса илчӑ пулмалла

та, ик аллипе те хайён питне-кусне сятъркалама пусларё.

— А... мёншён ал сёклес?— терё въл, кайг хайюлланса.

— Иван Иванчшан пар ху сассуна,— хушрё ана Савали.

— Эй... пурпёрех — хать питлөх, хать хуткупас,— терё те ыйхалла мучи аллине тепёр хут сёклерё.

— Вят тотта!— терё Савали, хёпёртесе. — Ак халё пулчё ултта.

— Кам та кам Иван Иванча председателе суйлас мар тет...— хальхинче питё шайпан каларё Утаманов,— савсене...

— Эй, халэх, халь йалтах пиртен килет!— тесе, хайён куршисене алё сёклеме хистесён пулчё Носов платник, шел, лешсем питё тутлан сыварса кайначчё те, вёсене вяратма нимле меслет те тупаймарё въл.

— Пёрре, иккё, таватта,— шутиларё Савали, пиллёмёшне асархамаш пулчё, вара саванёслан кайсарса ячё:— Иван Иванч! Сана эп саламлатай! Каллех эс председатель, тепёр срук!

— Сапла вара,— пухава пётёмлетрё пушарни начальнико Утаманов,— председателе Иван Иванчах хаварас!..

— Сён пусләха, атьсем, урра йатас!— саванёшне ништа чикеймерё Шитя-крыта.

— Мёнле въл сёнё пултәр-ха?— килёшмерё унна Савали.

— Савас!— терё Шитя-крыта,— вараха ямасар!

— Савас тесен, эп хирёс мар, хавас,— хушса хучё Утаманов хулан саслан.

Вят сапла иртсе кайрё пуху. Пурте пулчё унта: усал самах та, юнани те, йапатни те, юптарни те. Пуху въл пухавах, тем те пулать, тем те сиксе тухать унта. Ан тив, йёплесе критиклерёс пултәр хайшперисем (унсаран пулмасть), ан тив, пуррине пур, суккине сук тесе ятранах каларёс пултәр, сапах та Иван Иванович хайён выранёчех юлчё.

Хёвёше, перне-пери пуле-пуле каласса, шавлан тухса кайрёс пуху сыннисем. Пушанса юлна клубра Маланипе Петёр каллех тел пулчёс.

— Ак куртан-и? Каллех эп магдолина,— пусне кафарта, хай камне пелтерчё Малани.

— Сапла, сапла,— килёшрё унна Петёр,— каллех эс манкалина...

— О, парёр алләра! Эй, музыка аста? Маэстро, ма шайпантәр? Вас ис дас?— аллисене маччаналла сёклерё Малани.

Унччен те пулмарё, хавасла кёвё янранса кайрё. Сун-  
чакне сарса яrsa, темён төрлө те хуҗкаланса-кукярлса  
ташлама пикенчө Малани.

— Епле хитре те саванасла кун,  
Ман какартан тухса үкет пуль чун.  
Каллех тел пултәм эпё Петёре,  
Ах, кәркка пек калтартатать чёре,—

чөтре-чөтре такмаklarё Малани. Петёрё апа сапла та-  
варчө:

— Епле илемсөр, төссөр кун паян.  
Кун пеккине хам ёмёрте курман.  
Сав услапа хаварчөс пусләхра,  
Ак халь тарать ун хөрө ман умра.

Апа-сухра,— юлашки икё сәмахне вәл хай илтмелле  
сөс каларё.

Малание сак вайя килёшрө пулмалла та, хайёг так-  
макне вәл малалла тәсрө:

Ай-юй, ун пек каласар мар.  
Ман ашәмра сунать вөри кавар.  
Ну кил, таванәм, кил сывахарах,  
Сана эп калас тетөп пөр сәмах.  
Тур казарах!

Ёлкөрчө сав, ёлкөрчө Малани хай патне сывхарна Петё-  
ре чуптуса илме! Лешө, теләннипе, куҗне чарсах парахрө  
саван хысәән:

— Ай тур-тур-тур,— терө вәл васкаса,—  
Пулать те көрг апа,  
Мана чуптурө — ку вәл чөр камит.  
Тьфу — тьфу. Сак самантра Хветуҗ курсан,  
Машпа каласас сук вәл нихәсан.  
Тасал, шуйттан!—

Маланине хай патенчен хавалама тытәнчө вәл. Лешө уй-  
рәласшән марччө унан, анчах Петөр шут туманнине кур-  
са, паранмах тиврө унан.

— Ну, чао, джентльмен! Ах, питө шел...— терө Малани.

— Чавтарәп эп сана... Мадмуазель...— тавәрчө вара  
Петёрё, ним тавайман енна.

Уйрәлчөс сапла пөр сәмах тупаймасар.

...Ялта унта та кунта шавлә юрәсем илтөнме тытәнчөс.

Клуб умне Регина агроном килсе тухрѐ те хайпе хай калашма пусларѐ.

«Еҗеҗеҗе,— терѐ вӑл, ассӑн сывласа. — Ял параппан пек янрать. Еҗеҗеҗе. Савӑнӑҗ. Туй җитнѐ тейсн. Хӑҗан килсе җитет-ши Йӑкӑнат? Вӑл җук та — вӑхӑт чарӑнчѐ кутемѐн. Чее Иван Иванч, Йӑкӑната тѐп хулана ӑсатрѐ те еҗпе, кѐтсе җеҗ тӑнӑ пек җак вӑхӑта, пуху ирттерчѐ хай ушкӑнѐпе. Эпир те җав — тӑмарӑмӑр җине. Кӑшт җивѐчрех, хӑюл-лӑрах пулсассӑн, пӑлеттѐмѐр Иван Иванч җулне. Мѐн калѐ Йӑкӑнат килсен пире?»

җак вӑхӑтра җывӑхра лѐр арҗын кӑххӑмлатса илчѐ.

«Ӑхӑ, кунта, ав, пѐр этем җӑрет,— сехӑрленсе ӑкрѐ Регина. — Ӑх, пулас марччѐ манӑн ун тѐлне. Эп пытанам-ха җав тѐмсем хыҗне». Вара йывӑҗ тѐми хыҗне пытанчѐ.

Клуб заведующийѐ Микуль килсе тӑчѐ кунта. Хѐрѐнкѐ хай. Клуба кѐрсе кайрѐ те җатӑр-патӑр кѐвѐ тапратса ячѐ вӑл, каллех урама сиксе тухрѐ, юрла-юрла ташша ячѐ:

Литр җурӑ еҗетпѐр,  
Метр җурӑ сикетпѐр.  
Еҗ, еҗ, еҗ тесе,  
Ешеленме пѐлместпѐр,  
Кун сиктерсе еҗлетпѐр,  
Пурпѐр укҗа илетпѐр.  
Хальччен җурӑма авман,  
Хальччен пилѐке авман,  
Пуҗлӑх пирѐн пит аван,  
җав тӑмсай Иван Иванч.

Юлашки икѐ йѐркине питѐ меллѐ шутласа кӑларнӑшӑн пушшех савӑнса кайрѐ пулмалла Микуль, ӑна вӑл темиҗе хут та каларѐ вара. Анчах җак вӑхӑтра — аҗа җаптӑрах! — Иван Иванчпа Савали килчѐҗ кѐчѐҗ. Шак! хытса тӑчѐ Микуль тѐлѐннипе. Анчах җак тапхӑр пѐр вӑхӑта кӑна пычѐ унӑн. Ара, пуҗѐ еҗлемест-и Микулѐн — тавҗӑрчѐ йӑнӑша мѐнле тӑрлетмеллине.

— Пуҗлӑх пирѐн пит аван,  
Ылтӑн җын Иван Иванч,—

тесе хучѐ вара васкасах. Унтан җапла ыйтрѐ:

— Вӑт, куртӑр-и, Иван Иванч, хам шутласа кӑлартӑм. Мѐнле пек, э?

— Ну, пултаран та вара, Микуль, ну пултаран,— мухтарё йна председатель, анчах савантах тўрккес ыйту пачё: — Малтан мёнле юрларан-ха?

— Кхәм, кхәм,— такәнчё Микуль. — Вят, манса кайрам. Пуç йёркеллех ёслемест-ха ман паян, Иван Иванч. Эпё... мёнччё-ха, сирён уявара палартса, каштах... мёнччё... и-и, вара сав... Хаварах анланатяр...

— Малтан юрланине урэх ан юрла,— ыра канаш пачё йна Иван Иванч. — Кайранхине юрла, сав лайахрах, мёнлеччё-ха?

— Пуçләх пирён пит аван,  
Ылтән сын Иван Иванч,—

тўрех персе ячё Микуль.

— Илтётён-и, янрать,— терё Иван Иванч Савалине, унтан калех Микуль енне савранчё. — Поэт эс,— терё вёл.— Ху та ылтән пуç. Шел, самакун нумай кўпетён. Эс сыр, сыр сакән пек такмаксем. Ытларах сыр. Халэх умёнче юрла вёсене.

— И-и, Иван Иванч,— терё вара Микуль. — Эп сыраттам та... Мён сав... Шалу пёчёк ман.

— Кхәм,— терё каллех Иван Иванч. — Эс сыр, сыр. Стена хаçатёнче пичетлөпёр. Уқсине вара.. шутласа пәхсан, тен, тўлөпёр те.

— О, ыра сыннам, Иван Иванч!— саванәсне пытараймарё вара Микуль. — Сирён синчен тата тапаланса...— пардон, каçаряр, урэх рифма сине лекрём — сирён синчен тата тапаланса... хәм! аталанса — аталанса! — пыракан колхоз синчен эпё кунне вятяр такмак та сырма хатёр.

— Пултарать ку, пултарать, Иван Иванч!— мухтарё Микуле Савали те. — Сыхлас пулать йна пирён. Таçта района с тата, тур сырлахах, обласа илсе ан кайччяр йна.

— Эп обласра та Иван Иванч синченех такмак сырнә пулаттам,— терё Микуль сәпайлән.

— Пёр такмакшән пёр тенкё тўлөпёр сана,— кәмәлө сөмселнипе шывланнә кусне шәлса илчё Иван Иванч.

— О-о, ыра сыннам, Иван Иванч,— сунат хушәннә пек кәшкәрса ячё вара Микуль. — Мёнпе тав тавәп-ши эпё сана? Кунне эпё хөрөх икё такмак сырап. Чим-ха, чим-ха...— пусне чаплә шухәш пырса кёнёрен кёсийинчен хутпа кәранташ туртса каларчё те вёл, сәмкине пёре-пёре, тем шутлама пикенчё.

Иван Иванч Савали патне мәнаслән пырса тәчё те йна кәчәк туртрё.

— Ну, кайрамяр, таванәм Савали,— терё вёл.

Анчах Микулён ыйтмалли татах тупанчѐ.

— О, ыра ҫыннам, Иван Иванч, тепѐр пѐ-ѐ-ѐчѐк ыйту манса юлна-ҫке, — ыйтавѐ ҫанах та пысак мар пулнине палартса каларѐ вӑл. — Эсир мана тепѐр улта уйӑхран... «Жигуль» илме пулашмар-ши? —

— Хӑм, — терѐ Иван Иванч, сассине мӑнаҫлатса. — Пурте манран, кӑштах кӑна санраң хӑвантан килет, Микуль.

— Тавах, ыра ҫыннам, Иван Иванч, — тав турѐ ӑна Микуль. — Ҫѐр ҫул пурӑн! Нихӑсан та мухмар-сухмар ан пултӑр сан.

— Апчи! — сунасласа илчѐ Иван Иванч, ҫапах хӑине тѐреклѐ ҫын пек кӑтартса, Савалие ҫавӑтрѐ те сумлан тухса кайрѐ.

Ача пек хѐпѐртерѐ Микуль. Савӑнаҫне ништа чикеймесѐр шӑхӑрчѐ, амӑшай пӑру пек сиккелерѐ. Шӑп ҫак вӑхӑтра асархарѐ вӑл тѐмсем хушшинче ларакан Регинӑна, ун патне чѐрне вѐҫҫен чупса пычѐ те ун куҫҫене аллипе хупларѐ.

— А-уу! Хветуҫ! Мӑн туса ларатӑн эс кунта? — терѐ вӑл палламасӑр. — Тѐм хушшинче мана кѐтетѐн пуль? Хӑлху сан витѐр пулчѐ-и тата? Эс илтрѐн-и — кѐҫех пулатъ «Жигуль».

Хѐре ачашшӑн чуптуса илесшӑнччѐ Микуль, анчах хѐрѐ аллине вӑйлӑн сулса ячѐ те, Микуль хыҫалалла чикмекленсех кайрѐ.

— Эс мӑн, Хветуҫ? — ӑнланаймарѐ Микуль. Анчах хѐр ҫине чӑрр! пӑхрѐ те Регинӑна палласа илчѐ.

— Ой-ой! — терѐ вара. — Тур каҫарах!

— «Жигуль» эппин? — йӧплесе ыйтрѐ Регина.

— «Жигуль», ара, — тавӑрчѐ такмакҫӑ.

— «Жигуль» апла? — тӑрӑхларѐ хѐр-агроном.

— «Жигуль» ҫав, «Жигуль», — ҫирѐплетрѐ Микуль. — Тӑватӑ кустӑрма, тӑватӑ алӑк, руль. Тӑватӑ ларкӑч та хитре кабина. Сулахайра Микуль те, сылтӑмра — Регина. Малта вара — тап-такӑр пурнаҫ ҫулѐ. Эх, пурнаҫсѐ пылак та тутла пулѐ! Качча пыратӑн-и? Атя ял Советне. Нихсан та пѐлмӑн ӱкӑнӱ мӑнне.

— Ах, вӑхӑт ҫук, Микульӑм, — ассӑн сывларѐ Регина.

— Питѐ шел, — тавӑрчѐ такмакҫӑ.

— Анлантӑм-ха, пит хулаӑн сан кушел, — мухтарѐ ӑна хѐр-агроном.

— Сахал пулмасть. Шӑпах «Жигуль» илмелӑх, — сӑмси-не каҫартрѐ Микуль. — Вӑт, шухӑшла пуласлаӑху ҫинчен.

— Сӑмах та ҫук, хавасла та илемлѐ шӑпа мана кѐтсе

тәрәт иккен. Анчах каҫар, тәванәм, ҫав «Жигуль» сан аллуна лекеймә вәл, Микуль,— пат! татса хучә Регина.

— Мән-ма тата?— әнланаймарә Микуль.

— Мән-ма тесессән илтрәм эп йәлтах,— ним пулман пек калаҫрә Регина. — Сана, Микуль, тыттарчә вәл хытах. Колхоз аҫтан тупайтәр-ха укҫа?

— Эс мән пәлен?— тарәхса кайрә такмақҫа. — Иван Иванч хуҫа!

— Лекмест сана «Жигуль», Микуль, лекмест!— терә Регина.

— Эп Микуль мар, «Жигуль»,— пач арпашса кайрә такмақҫа. — Микуль, «Жигуль»... Микуль... Эп камччә-ха, эс аставатән пуль?

— «Жигульсәр» тәрса юлнә ҫын — Микуль,— пәр иккәленмесәр каларә Регина.

• • •

Ирхине, сарә хәвел чылай ҫүле кармашсан, колхоз правление пысак портфель йәтнә Иван Иванч пырса кәчә. Кәсйинчен ҫара уҫҫисен самаях йывәр ҫыххине кәларчә вәл, унтан «Председатель пушә мар» тесе ҫырнә аләка уҫса кәчә. Хәрлә сәранпа ҫаптарнә хыҫлә пукан ҫине реххетленсе кәрсе ларчә пусләх, умәнчи шәкәрин ырнаҫнә телефон аппаратаҫене шевәр пүрнипе шутласа тухрә, ҫав пүрнипех магнитофон пускәчне пусрә — хура илемлә ещәкрен хаваслә кевә сәрханса тухрә. ҫак хүхәм кевәрен, чүречерен кәрекен хәвел әшшинчи сар ҫу пек ҫемҫелсе кайрә пулас Иван Иванч екки — хәй те сисмерә вәл, кевә майлә савәк юрә пуҫласа ячә.

— Эх, мәнтарән хәвелә  
Пәҫертет, әшәтәт.  
Эх, ҫак пусләх сәтелә  
Кәмәлә йәпатәт.  
Кәмәлә йәпатәт те, —  
Пуҫа канләх парәт те,  
Хырәма тәрантәт те  
Ырә ятлә тавәт.  
Эх, мәнтарән хәвелә  
Пәҫертет, әшәтәт...  
Эхе-хе, хе-хе-хе-хе...

ҫак вәхәтра аләкран шаккарәҫ. Иван Иванч портфельнен йәпәр-япәр темле хутсем туртса кәларчә те, хәйне шутсәр еҫлә пек кәтартса, пуҫне сәтел ҫинелле пәкрә.

— Кёрсемёр, кам унта?— терё въл, алъкран тепёр хут шакканъ хыссян.

— Ку эпё-ха, хята,— хяюсърран хуравларё шайпан кёрсе тәнә счетовод.

— Хята, хята...— тавърчё пуслӑх. — Кутна пёрре тӑрантӑрах пӑта.

— Пӑти пӑта-ха. Памёс-ши суда?— темме-ске канӑсӑрланчё счетовод.

— Кама — суда?— ыйтрё нимён те ӑнланайман Иван Иванч.

— Сана, ара, суда,— терё счетовод, чӑрсӑрланса. — Ак, кур-ха эсё, сводкӑра кунта ёнертенпе пёр процент та ўсём сук. Ёссем сӑплах пырсан, эфир — каюк. Кёс сӑмӑрсем пулассё, тет, прогноз.

Сук, счетоводӑн сӑмахёсене ёненесси килмерё пуслӑхӑн. Въл чӑрече патне пырса тӑчё, тӑпенелле тинкерчё. Унтан вара татӑклӑн сӑпла каласа хучё:

— «Пулассё» парӑп эп сана, прохвост! Але, але, але! Эй, канцеляри!— терё въл, телефон кёпчекне ярса тытса.

— Сук телефон унта. Монтер лартса памарё,— терё счетовод.

— Епле памарё, тет, въл? Ак хайхи...— ӑнланаймарё пуслӑх.

— Илле пророкӑн хытнӑ, тет, хӑлхи,— тавърчё счетовод.

— Эппин, йӑтенё въл,— пёр иккёленмесёр каларё Иван Иванч.

— Йӑтенё. Сан пекех,— лӑпкӑн хуравларё счетовод.

— Э, сук, хята, илтетёп йёркеллех,— килёшмерё унпа пуслӑх. Хӑй каллех телефон ункине савӑрма тытӑнчё:

— Але, але!— терё въл. — Завод е институт! Завод? Ара, сире мисемёш хут килме ыйтатӑп пирён колхоза! Енчен те сёрулми хиртех юлсан, ун чух вара астӑвӑр, ут-вит тытатӑр хӑвӑр! Але! Ку институт-и? Институт! Сана сёр сӑттӑрахчё пёрех хут! Хӑмла татман! Процент ўсмест, процент! Халех ярса парсамӑр сёр студент! Хӑсан? Хӑсан ситессё тетёр сав эсир? Юрать, юрать, кётетпёр ыран ир...

Хаш! сывласа ячё вара Иван Иванч.

— Вӑт куртӑн-и?— терё въл счетовода. — Ак халё шитӑ-крытӑ. Хӑюллӑн «хёрёх виссё» тесе сӑр та пёр тӑхта-масӑр района пёлтер. Кунта ахаль лармассё те. Вёстер!

Тухса кайрё вара счетовод, пусне пӑркаласа.

Нумай та вӑхӑт иртмерё, алъкран каллех шаккарёс.

— Кёрсемёр, кам унта?— ыйтрё Иван Иванч питё ёслён.



Пулёме шлепкеллө, лутрарах шукаль сын кёрсе тачё.  
Пёр аллине блокнот, теприне магнитофон хёстернө хай.

— Корреспондент?— теленчө пуслăх

— О, çук, çук, çук!— пушне пәркаларө хана.

— Мёнле интеллигент!— телёнмесёр чăтаймарө Иван Иванч.

— Мёнле аңлантарас,— терө хана. — Тёпчевсё, социолог. Аваллаха усса пăхасшăн алак. Тата кăштах культура тенине унтан-кунтан хыпаласа пăхасшăн.

— Мёнех, чармастпър, хыпала, тархасшăн,— терө Иван Иванч, унтан хана çине төсесерех пăхрө те çапла каласа хучө:

— Эс кăшт Наполеон пекрех, ачам.

— Çапла тең çав,— килёшрө унпа төпчевсё.

— Мёне, кама төпчетөр? Мён тума?— пёлесшён пулчө Иван Иванч, вара, ханана кăштах хёрхенчө пулас та, аңларма сёнчө: — Иртех, иртех, ырнаç ак ман ума. Вăрах тăрсасшăн хырăм час выçать.

— Эп халь те выçă,— тунмарө хана.

— Выçă диссертант.. — шухашлăн каларө Иван Иванч.

— Мана йала-йөрке шутлаттарать,— терө төпчевсё, пукаң çине ырнаçса. — Ак, калăпър, туйсем.

— Туйсем эппин?— терө пуслăх.

— Çапла, шăпах çавсем,— тавърчө хана.

— Эппин, туйсем?— тепёр хут ыйтрө Иван Иванч.

— Туйсем, шуйттан илесшө,— терө төпчевсё. — Туй юрисем янранине илтесшөн.

— Чăнне калатан-и?— хай илтнине ёненмесёр, тепёр хут ыйтрө пуслăх.

— Чăнне, ара,— терө хана. — Наука пёлме хистет авалла хунсулне.

— Телёнмелле!— терө те Иван Иванч хай те шутсър сёкленсе-сунатланса кайрө. — Апла пулсан, а ну-ка кунта чёнсе илер-ха хёрсене,— тўрех селектор çине пусрө въл.— Дуняша, Маша, кёрёр-ха кунта. Да, да, ку эпё, кёрёр ман пата.

Төпчевсё çине кушне хёстерсе, чеен пăхрө Иван Иванч.

— Кёсех кунта,— терө въл,— кассирпала курьер кёресчө. Вёсем, ачамккă, мён кăна пёлмесчө.

Чăн та, вăхат нумай та иртмерө, пуслăх пўлёмне икё кинемей кёрсе тачёс.

— Туй юрисем пёлетёр-и эсир?— тўрех ыйтрө Иван Иванч.

— Ахă, пёлетпёр,— терөс пёр харăсах Дуняшăпа Маша.

— Апла пулсасшăн сыр,— хушрө төпчевсө пуслăх.

Наполеон-тёпчевсё хайён магнитофонне хәпәл-хапәл хатёрлесе лартрә те, Пысак театр дирижерё пек хәләсланса, команда пачё:

— Иккё, виçсё, кайрәмәр, и-и-и!

Тёләнмелле уçсән, хитрен, ирәклән юрласа ячёс вара Дуняшәпа Маша:

— Чәнкәрт-чәнкәрт чей чашки,  
Чей ёсме те юрать-и?  
Пыл симе те юрать-и?  
Ой, кинём Нинук пур:  
Хурласан та юрать-и,  
Мухтасан та юрать-и?—  
Ни мухтас мар, хурлас мар,—  
Хамәр кинех пулмалла.

Линкартине тухсассән,  
Симёс сухан пур унта,—  
Унтан туглийё те пур,  
Унтан йуҗсийё те пур.  
Пирён пата пырсассән,  
Лайәххи те пур унта,  
Усалли те пур унта—  
Яла тухса ан кала...

Иван Иванч та туссе тәраймарё, качакан пек сассипе сёкленсе кайсах хёрсем юрлакан юрра тәсрё:

— Пирён пата пырсассән  
Лайәххи те пур унта,  
Усалли те пур унта —  
Яла тухса ан кала...

— Эх-эх!— терё вәл, юрә вёсленсен,— пәчәртанса тухать куҗсулө! Нумай пёлеттём эп туй юррисем... Хам пурнаҗра пин туй та тунә пулө, ку яхән темшён пётрөс сав туйсем... Тәван чөлхе те пётё-ши пёрре?— ыйтрё вәл тёпчевсё-социологран, канәсәрланса.

— Не то, чтоб так сказать,— терё лешё. — Поэт, кажетса, каланә: эпёр пулнә, пур, пулатпәр. Так что, йёркеллех.

— Апла, живем!— терё пусләх, вырәс чөлхине хай те кәштах әнкарнине кәтартасшән пулса. — Ну, халь ёнтё, хәна, вёстер апат симе. Кала, бесплатнө сана унта ситерчёр.

— Латнă, латнă,— савăнăшне пытараймарё Наполеон-тёпчевсё. — Часах каясшăн мар-ха эп ялтан.

— Эй, пурăн, пурăнах апла пулсан, сана тăрантнăшăн кам мён калатăр? Наука сёс малтан мала чуптар-тăр,— чунё хайён чăнах та сарлака пулнине палăртма тăрăшрё Иван Иванч.

Тёпчевсё, шлепкине хывса, хитре реверанс турё те Ду-няшăпа Машăна савăтса тухса кайрё.

Телефон шăнкăртатрё, пуслăх тем-тем калашма тытăн-чё — ун каллех хёрў ёс пусланчё.

Фойере вара, «Председатель пушă мар» тесе сырса ху-нă алăк умёнче, пёрин хысшăн тепри ёпле килнё сынсем йышланчёс те йышланчёс. Кунта аллине трактор усси тыт-нă Петёр механизатор та, пуртă йăтнă Носов строитель те, доярка тумё тăхăннă Хветуш та, Регина агроном та пур.

Пёчёк Наполеон-тёпчевсё сăмсине каşартса тухса кай-нине курсан, шутсăр тёлёнчёс вёсем.

— Кăрка ку, тёл пулманччё кун пекки,— терё Носов.

— Ара, Юрка-иç, Утаман Юрки. Шкула пёрле сўрет-тёмёр унпа,— ним пулман пек тавăрчё Хветуш.

— Мён-ма-ха калашмарăн тусупа?— тёлёнчё Петёр.

— Калашăн,— хуравларё Хветуш. — Кур-ха эс, автори-течё кăвапинчен те сўлерех пулас. Задачасем манран сыр-са илетчё.

— Эппин, шултра ученăй, мён калас,— калашăва пё-тёмлетрё Носов.

Тарăхнипе унталла-кунталла уткалакан Регина тўсей-мерё, хаш! сывларё те хайёнчен хай ыйтрё:

— Хăсан килет-ши пирён Йăкăнат!?

— Пире ку пуслăх выçă хăварать,— лач! сурчё Носов.

— Кёрхи хёвел епле хёртсе пăхать!— карттусне хывса, урайне шаплаттарчё Петёр.

— Иван Иванăч туй юрри юрлать,— шăлне сырса ка-ларё Хветуш.

— Пулмасть кун пек чёнмесёр пурăнса!— чышкисене чăмăртарё Регина агроном.

— Çапла, ситет, туссем, сын култарса!—тарăху вёснех ситрё Носов.

— Пўлёмёнчен перер-и кăларса?— карттусне урайёнчен илсе, унăн сăмсине татса илчё Петёр механизатор.

— Сук, ун пек мар. Пăхар-ха шутласа,— терё Хветуш.

Кёпёрленсе, пёр сёре пухăнчёс вёсем, пăшăлтатрёс, пёр-не-пёри пўле-пўле тем аңлантарчёс, чăл-пар саланчёс те каллех уткаласа сўрерёс. Шутларёс.

Ҷак вӑхӑтра хӑй пӑлӑмӑнче ларакан Иван Иванч вара каҫса кайсах телефонпа калаҫрӑ.

— Але! Але!— терӑ вӑл. — Илья Ильич! Еҫсем мӑнле? Ман хамӑн-и? Ман хамӑн — йӑркеллех. Паян тӑпчевҫӑ килчӑ-ха. Тӑпчет. Туй юррисем ҫыра-ҫыра илет... Хирти еҫсем? Хирте те чиперех. Процент? Проценчӑ иртрӑ хӑрӑхрен. Кӑҫех шефсем килеҫҫӑ, студентсем... Кунта? Ан кил. Ытла начар ҫулсем. Паян ан кил-ха тетӑп. Еҫ пӑтсен... Ҷӑрулмине йӑлтах пухса кӑртсен, ҫула кӑшт юсӑпӑр...

Телефон кӑпчекне хучӑ те ахӑлтатсах кулса ячӑ вара Иван Иванч.

— Хе-хе-хе! Вӑл тракторпа та ҫитеймest кунта. Юрать-ха ҫулсене юсаттармарӑм. Атту пулсан...

Алӑкран шаккани илтӑнчӑ.

— Кӑрсемӑр. Кам унта?— пуҫне ҫӑклерӑ пуҫлӑх, унтаҫапла каласа хучӑ. — Хӑрӑллӑ кун паян. Нумай хашкарӑм.

Пӑлӑме ҫӑра мӑйӑхлӑ ырхан ҫын кӑрсе тӑчӑ. Аллинче унӑн — мольберт еҫкӑ.

— Каллех тӑпчевҫӑ-и?— куҫне чакӑртса пӑрахрӑ Иван Иванч.

— О, ҫуккӑ, ҫуккӑ,— хирӑҫлерӑ ырханни,— искусствоведени — кичем наука. — Художник эп,— терӑ килнӑ ҫын, мӑйӑхне шӑлкаласа. — Ман ятӑм — Сенивер.

— Хӑрушӑ,— мӑкӑртатрӑ Иван Иванч.

— Мӑн?— ӑнланаймарӑ ырханни.

— Яту ытла тискер,— хӑй шухӑшне пытармарӑ пуҫлӑх. — Аҫу-аннӑ ят хунӑ-и ҫапла?

— Ята ан тӑкӑнӑр, ман ятӑм — мертвӑ!— терӑ художник. — Искусство яланах ыйтат вӑл жертвӑ. Ваҫҫукчӑ эп, халь Сенивер, тӑванӑм.

— Хитре ята та хӑрхенсе тӑмарӑн?— тӑлӑнчӑ пуҫлӑх.

— Тӑмарӑм,— терӑ мӑйӑхли, унтаҫа, ҫамкине пӑрсе хурса, ҫапла каларӑ: — Атя-ха, калаҫар еҫ-пуҫ ҫинчен. Пӑлетни кам Винсент Ван Гог, Гоген?

— Илтмен, ачам, илтмен,— пуҫне пӑркаларӑ Иван Иванч. — Аҫтап пӑлем? Эс ху тата пӑлетни Микуле?

— Микуль?— каллех ҫамкине пӑркелентерчӑ ырханни.— Мигель? Мигель де Сервантес?

— Микуль теп, йӑкел мар,— ахӑлтатсах кулса ячӑ пуҫлӑх.

— Ана пӑлместӑп,— тунмарӑ художник.

— Ҷапла,— терӑ вара Иван Иванч кӑмӑллӑн. — Сан хӑвӑн шайкка пур, кунта — маӑн хамӑн. Мӑнле-ха унсӑр? Унсӑр пурӑнайман.

— Винсент Ван Гог, Сезанн та Поль Гоген...—темён каласшан пулчĕ художник, анчах а́на тўрех Иван Иванч пулсе хучĕ.

— Юлташусем хранцуз-им?— ыйтрĕ вӑл.

— Винсент Ван Гог, Сезанн та Поль Гоген...—тепĕр хут каларĕ ырханни.

— Хранцуз-им тетĕп-ҫке юлташусем?— тарӑхсах кайрĕ пуҫлаҫ.

— Мёнле француз?— ҫĕткеленчĕ художник та. — Художниксем вĕсем!

— Эрех ёҫеҫҫĕ-и?— пĕлесшĕн пулчĕ Иван Иванч.

— Ах, ах, ўкетĕп!— ҫан та тайӑлсах кайрĕ майӑхли.

— Куратӑп-ха час ўкессе, сисетĕп,— терĕ пуҫлаҫ лӑпкӑн. — Ытла ырхан. Эрне ҫимен пулас. Сана та, тен, столовӑя ярас?

— Ван Гог, Сезанн, Гоген — художниксем вĕсем, тӑванӑм, вилёмсёр ҫынсем,— ҫапах та хӑй калас сӑмахне каласах пĕтерме шутларĕ ырханни.

— Апла пулсан ёҫеҫҫĕ те ҫиеҫҫĕ. Эс мён тарӑхтарса тӑран мана,— тулхӑрчĕ Иван Иванч.

— Картинисем, картинисем вилмеҫҫĕ. Хӑйсем ҫĕрсе ҫĕр пулнӑ тахҫанах,— анлантарчĕ художник. — Шӑпах вĕсен шукулне эп хисеплетĕп, вĕсен стильне алла илесчĕ тетĕп...

— Апла пулсан, эс шукул та пĕтермен?— каллех тĕлĕнсе кайрĕ пуҫлаҫ.

— Ак ман ёҫсем,— ещĕке уҫса темиҫе картина кӑларчĕ те ырханни пуҫлаҫа тӑсса пачĕ.

— Аха, епле иккен! Ай, тю-тю-тю!—шӑхӑрса ячĕ Иван Иванч, куҫне йӑлтӑртаттарса. — Куна эс мунчара пӑхса ўкертĕн-и? Эс кур-ха — ҫап-ҫара! Питў те хĕрелмерĕ-и вара? Майри те вӑтанмарĕ-и санран? Ай-юй, ай-юй, эп хам ҫĕтре пуҫларӑм! Ҫакна курсан, мён калӗччĕ ман арӑм?!

— Шутлатӑр примитивно. Ку — илем,— татса хучĕ художник.

— Илем, илем,— килĕшнĕ пек пулчĕ пуҫлаҫ. — Хама спле алла илем?

— Кёскен, ҫапла,— тўррĕн каларĕ майӑхли. — Эп сирĕп колхозра картинӑсем тӑвасшан, портретсем. Истори кĕртесшĕн эп сире. Ан тив, курса ӑмсанччӑрах ҫынсем.

— Ак ҫакан пек портрет-и?— шевĕр пўрнипе хут листи ҫине кӑтартрĕ Иван Иванч. — Ни-ни-ни! Тар ҫарамас. Эс мён, куласшан-и?

— Ҫук,— терĕ художник. — Эп кӑвапа таран анчах,— хӑй вара тўрех ёҫе пикенчĕ. — Ак лар-ха кунтарах, кӑшт суттарах. Ҫапла, ҫапла. Шӑп-шӑпӑрт, ан хускал.

— Итле-ха эс, мён хак ку?— ыйтрё шалт аптраса ўкнё пуслӑх.

— Пит сахал,— хуравларё ырханкки. — Кайран кала-ҫӑпӑр укҫа ҫинчен.

— Юрать эппин,— парӑнчё Иван Иванч,— ўкер, Пауль Гоген. Анчах та кӑвапа таран кӑна. Аяларах ансассӑн эп сана!..— юнаса илчё вӑл леш шевёр пўрнипе мӑнаҫлӑн.

— Анлантӑм. Та-ак,— мӑкӑртатрё художник, мольберт умёнче пуҫне пӑркаласа. — Арбуз пек чӑмӑр пуҫ, чее те намӑса пӑлмен ик куҫ, лутра ҫамка, лутра пулин те пур кӑшт ӑспуҫ тени.

— Ара, пулмасӑр!— кӑшкӑрсах ячё пуслӑх. — Шухӑш куллен ыраттарать ман пуҫӑма.

— Ӑхӑ,— шута илчё ырханни. — Ун пуҫё ыратать. А мён тума?

— Қолхозшӑн, ёҫшён ыратать, ара,— суймарё Иван Иванч.

— Ҫакна та эп кӑтартӑп портрета,— терё художник.

— Тата... ачасене пит юрататӑп,— хушса хучё председатель.

— Мён терён эсё?— ӑнланаймарё мӑйӑхли. — Кам ачисене?

— Қилтисене,— ӑнлантарчё пуслӑх. — Юта питех каймастӑп. Тата... Ыхра ҫимен эп ёмёрне,—ҫак япала та художника кирлӑ пулӑ тесе шухӑшларё вӑл.

— Анчах художник ҫакӑнпа ииепле те килӑшесшён пулмарё.

— Кӑна эс ахалех вара — ыхра пит кирлӑ компонент вӑл хырӑмра,— терё вӑл.

— Ӑхӑ,— тавӑрчё ӑна Иван Иванч. — Вуник пӑрмеллӑ пыршӑра ларать пулсассӑн язва!

— Япӑхрах сан ёҫўсем,— хӑрхенчӑ ӑна ырханни. — Эппин, эрех-сӑра сыпмастӑн эс?

— Ҫутти пулсан — пырать,— терё пуслӑх, анчах пӑр вёҫсӑр мар. Апат анмалӑх е, каҫ пулсассӑн, ҫывӑрса каймалӑх, хӑна килсен, автан пуссан, е ёҫ ӑнсан, е ӑнмасан, е арӑм ятласан — пӑрер черкке пӑсмасть вӑл арҫынна. Мӑйпе-тӑр пусарас пулать чуна. Мӑскер усси пӑр вёҫсӑр ёҫнинчен?

— Вӑй-вай!— тӑлӑнчӑ унран художник. — Эс шутсӑр тӑрӑс ҫын иккен!— унтан ўкерчӑк ҫине пуҫне пӑркала-пӑркала пӑхса илчӑ те кӑшкӑрсах ячӑ: — Ак пулчӑ! Пулчӑ! Пулчӑ, апӑрша!

— Қасӑкланса кайнӑ Иван Иванч тўрех хут ҫине пӑхрӑ. Ҫук ҫав, ҫуталса каяймарё унӑн сӑнӑ.

— Халтурщик эс,— кәмәлссәррән персе ячә вәл. — Вуник пәрмеллә ман пырша мән-ма эс туса хутән чәннипех?

— Эс ун сүнчен шутлатән кунёпех,— ним пулман пек каларё майәхли.

— Тасат халех!— хирёслерё пусләх. — Мән-ма тата хёвел ман пуç йёри-тавра?

— Мән-ма, мән-ма,— тавәрчё художник. — Каларән-ске, ара,— сүветуй сын эсё — сүтә сапалатән сак аскән, вараланчак тәнчене.

— Эхе,— килёшрё вара Иван Иванч. — Апла пулсас-сән пултаратән. Ан тив, сынсем те курччәр төрөсне. Ак сак тата — ик куçам ырянне лартса эс хунә икё эрешмен? Кулатән-и манран, Пауль Гоген?

— Пыл хурчё ку!— әнлантарчё ырханни. — Сан сивёч куçпуçна пыл хурчёпе танлаштарам-ха терём.

— Қаçar апла,— кәххәмлатса илчё пусләх. — Әп санән шухәшна нимле те төрөс хак пама пёлмерём.

— Ну, хакё-мөнё...— терё майәхли, вара сапла персе ячё:— Виçсёр тенкё теп.

— Мёскер?— шартах сикрё Иван Иванч. — Сак виç минутшән-и? Ну, шеп!

— Искусство, тусәм, жертвәсәр пулмасть,— хайённех печё ырханни. — Кунта эп тәвап чаплә галерея. Шутлаха эс — сынсен портречёсем, чи варринче — шәп та ләп пусләх сәнё. Историе кёрсе юлатән эс. Вилсессён те яла эс сүтә кўрөн, леш тәнчере те канлён, ләпкән сўрөн.

Сак сәмахсене илтсен сёмселсе кайрё вара председатель чун-чёри.

— Юрать, ыр сыннам,— алә сулчё вәл. — Аппалан эп-пин.

— Ал тытрамәр,— хёпёртесе ўкрё художник. — Курап: эс чән-чән сын.

— Каях апла колхоз столовайне, — хушрё пусләх. — Қала, бесплат ситерччёр апатне.

Аләк патёнче сёрлесе тәракан халәх ырханкка художника та тўрех палласа илчё иккен.

— Ваçсук-ске пулчё!— терё Носов строитель. — Савали Ваçсукё. Палламарәм эреле. Сухалё сукчё ун ялта чухне.

— Сав пулчё-и?— ыйтрё Петёр механизатор.

— Шәп савә,— иккёленмерё Носов.

— Мёскер туса сўрет тата кунта вәл?— кәсәкланчё Хветуç. — Студент пуль. Пуләшасшән пуль пире. Шефсем пирки сўпёлтетет пусләх.

— Кәларән Ваçсука эс уй-хире,— пуçне пәркаларё

Носов.— Курмаран-им, епле въл выҫа куҫла. Укҫа ҫапмаш-  
кән килнӗ хуларан. Чӑтать колхоз!

— Чӑтать!— ҫирӗплетрӗ Петӗр.

— Хӑсан, хӑсан килсе ҫитет-ши Йӑкӑнат яла?— хӑйӗн-  
чен хӑй ыйтрӗ Регина агроном.

— Ларатпӑр ёссӗр пуҫлаха пула,— тарӑхрӗ Хветуҫ.

— Ҫапла, туссем, ҫапла,— ёнсине хыҫкаларӗ Носов.

— Ҫитсе пырать, атьсемӗр, кӑнтӑрла,— кӑнтӑкран ку-  
рӑнакан хӗвел ҫине кӑтартрӗ Петӗр.

— Эп тупрӑм шутласа!— сасартӑк савӑнӑҫлӑн кӑшкӑр-  
са ячӗ Хветуҫ. — И-хик! Эп тупрӑм! Клуба каяр та таврӑ-  
нар кунтах. Часрах, часрах! Микуль патне эп чупрӑм.  
Мӗн пуласса ӑнланӑр ак йӑлтах...

Ҫамрӑксем тухса кайсан, каллех Иван Иванчӑн кӑмӑл-  
лӑ, хӑйпе хӑй йӑпанса ларнине кӑтартакан уҫӑмлӑ сасси  
илтӗнсе кайрӗ.

— Ҫапла, Илья Ильич,— терӗ вӑл, телефон кӗпчекӗ тыт-  
нӑскер, — художник пур ялта. Хӑй шутсӑр маттурскер те  
хытканскер. Ятне ыйтата-и? Ун ячӗ — Сенивер. Эп хам  
та сан пекех шутлап — тискер. Кунта вӑл галерея тусанах,  
тӑрех ӑна яратӑп района. Ан тив, историе сире те кӗрттӗр.  
Хирти ёссем? Аҫтан-ха вӑхӑт ҫиттӗр хире тухма? Пашка-  
пашка паян йӑлт хӑшкӑлтӑм. Шефсем? Килмен-ха. Ҫук.  
Курман... Юрать, Илья Ильич. Сӑмах паратӑп... Тӑватӑп...  
Тултаратӑп... Пурнӑҫлатӑп!..

Телефон кӗпчекне хӑй вырӑнне хучӗ те хаш! сывласа  
ячӗ пуҫла.

— Вӑт кун паян!— терӗ хӑй. — Муничари пек вӗри.

Ҫав вӑхӑтра каллех алакран шаккарӗҫ.

— Пӗри каять кӑна, килет тепри,— мӑкӑртатрӗ Иван  
Иванч. Ҫапах кӗрес текене кӗме чармарӗ.

— Юрать, юрать. Кӗрсемӗр. Кам тата хӗрӑ ёҫрен тар-  
са ҫӑрет унта?— ыйтрӗ вӑл пуҫне ҫӗклемесӗр.

Аллине магнитофон йӑтнӑ Малани килсе кӗчӗ. Ашшӗпе  
хӗрӗ хушшинче ҫакӑн пек калаҫу пулса иртрӗ вара. Остап  
Вишня ҫырса кӑтартнӑ пекех пулчӗ ҫак калаҫу.

— Аттеҫӗм,— терӗ Малани, Иван Иванча ыталаса ил-  
се. — Аттеҫӗм, апат ҫиме те манса кайрӑн та, эпӗ сана  
кӑнтӑрла ҫитнине хамах килсе систерес терӗм. Апат вӑхӑчӗ  
ҫитрӗ, аттеҫӗм, ёҫне пӑрах та киле каяр.

— Лӑплан, хӗрӗм, лӑплан,— терӗ Иван Иванч, тӑрех  
шывланса кайнӑ куҫне ҫанни вӗҫӗпе шӑлса илсе. — Эп хам  
та хӗрхенетӗп хама хам. Анчах та мӗн тӑвас-ха ман—кӑнтӑр-  
ла та ёҫ, каҫхице те ёҫ. Ҫулла та, кӗркунне те, хӗлле те,  
ҫуркунне те ёҫ. Ёҫ пӗтсен те ёҫ. Хӑҫантанпа чуна уҫса калаҫ-



са курман санпала, хёрём. Ах, ўсетён-ске, ўсетён, пепкеџём. Қала-ха мана, мёнле вёренетён, путенеџём? Миџемёш кла-са куџран-ха ёнтё?

— Эс мён, атте!— хура куџлаҳне хывса, куџне чарса пёраҳрё Малани. — Эп ёнтё вётам шултан вёренсе тухни кёџех икё џул џитет. Аставатён-и, эсё директорпа калаџса татёлтён та, мана медаль памалла турёџ. Манса та кай-рён-и вара?

— Астунё пек, астунё пек,— терё, ним пулман пек, аш-шё.— Мёнле медальне џеџ манса кайнё... џапла, џапла. Эх, иртет пурнёџ... Кёнтёрла та ёџ, каџхине те ёџ. џулла та, кёркунне те ёџ. Ёџ пётсен те ёџ. Ара, миџе џула џит-рён-ха, хёрём?

— Эп ёнтё, аттеџём, џирёмре пыратёп,— ашшён џам-кине тытса пёхрё Малани.

— Ан тёлётёр!— џаварне карса пёраҳрё Иван Иванч.— Эх, вёхёчё ирте-ет. Ёџлетён пуль апла? Е вёренетён-и?

— Калаџмапёр, атте, кичем ьйту,— тутине усрё Малани.

— Ну, Эдик мёнлерех тата унта?— ьйтрё ашшё. — Ача садне џурет пуль-ха џаплах?

— Шўтлетён эс, атте,— терё Малани. — Эдик улттёмёш класра ёнтё. Кёџал та иккёмёш џула юлчё. Хёйне тыткалама пёлмест вёл. Сан умпала калаџса пёхмаллах, аттеџём. Ла-йёх ача мар пирён Эдик.

— Мёнле иккёмёш џула тата?— ферма вёкёрё пек мё-кёрсе ячё Иван Иванч. — Мёнле вёл тыткалама пёлмест!? Ман ача — иккёмёш џула? Киле пырсан, тирне сёветёп-ха!

— Кунтах вёл,— терё Малани. — Алёк патёнчех тёрать.

— А ну-ка чён!— терё воспитани пама хатёрленнё ашшё.

Малани чёнчё. Фирмёллэ джинс тёхённё Эдик џавар-не пирус хыпса кёчё.

— Эс Эдик-и?— тёрех тавџараймарё ашшё. — Эс ма-нён Эдик-и? Эй, вёхёчё,— пёшёлтатрё вара хёй џеџ илтмел-ле. — Кёнтёрла та ёџ, каџхине те ёџ. џулла та, кёркунне те, хёлле те, џуркунне те ёџ. Ёџ пётсен те ёџ. Эй, пурнёџё!..

— Сан тёлслё мар-им?— куџ айён пёхса илчё ашшё џи-не Эдик.

— Пёрах теп пирусна!— тытамак тытнё пек чётренсе ил-чё Иван Иванч. — Тёван аџупа мёнле калаџсатён?! Хёнесе вёлереп!

— Ха-ха!— шёл йёрчё ьвалё. џакён пек хёр-хар кёш-кёриччен санён мана мотоциклет илсе парасчё. «Хёнесе вёлереп!» тесе џухёрма намёс пулмалла сана. Интеллигент тата хёй. Кивелнё меслет ку, папахен. Пурнёџран тёрса юл-нё эсё...

Џук, ниепле те кётменччэ ашшэ хайён ывалё а́на сакан пек «супка́» парасса. Чáнах та кивелнэ-ши вара воспитанин унчченхи меслечёсем? Чáнах та пурна́сран та́рса юлчэ-ши Иван Иванч! Сапах та сак шёвёр умёнче хайне а́на-ка́на пёлекен ашшэ пекех тытма та́рашрэ, унтан та ытла-рах сак пёчэк сёрсие тёлёнтерсе па́рахма шут тытрэ.

— Пёлетён-и эс, йёпе сáмса, Пауль Гоген камне?— па-сáрхи ырхан художник сáмахне аса илсе персе ячэ вáл.

— Поль Гоген? Импрессионист,— ним пулман пек та-ва́рчэ ывалё.

— Сёпре ёсни, сёпре ёсни... Мён ёснине кам пёлет? Художник пулнá вáл! То-то! Хранцуз! Сезанн та... Иван... Кук та — хранузсем! Ха-ха-ха, сáвна та пёлместён-и?!

— Сезанн — француз, Ван Гог вара — голландец, па-пахен,— килёшмерё ывалё.

— Эс тата а́стан пёлен?— шалт тёлёнсе кайрэ Иван Иванч.

— Кунёпех телевизор курмастáп-им?— ытáва ытупах хуравларё Эдик.

— Савáнпа иккёмёш сула юлтáн-и-ха?— йёплесе илчэ ашшэ, унтан урайне лач сурчэ те:— Ханттар!—тесе хучё!

— Кая юлнá меслет, папахен,— пирусне ури кёли си-не пусса сýнтерчэ ывалё.

Сак сáмахсемпе вáл ашшёне иккёмёш хут аптратса ўкерчэ.

«Тен, чáнах кая юлтáм?— иккёленсе шухáшларё Иван Иванч. Кур-ха эс, сак йёпе сáмса та та́шти ют сёршыври художниксене пёлет. Малашне мён кура́пáр ку сáмра́ксем-пе? Пуласлáх вёсенче вёт-ха...»

Сакан пек шухáшлани пуслáх ашшён кáмáл-туйáмне пач урáхлатса ячэ. «Темле-темле хушаматсем пёлет те, тен, а́слá-тáнлá этемех пулать ку шёпёнрен?»— терё вáл хай ашёнче. Сапла каларё те ывалё патне пёр-икё утáм турё, ун янаххине ачашласа илчэ, кусёнчен па́хрэ, вара тўрех сар су пек сёмселсе кайрэ.

— Ывáлáм, ывáлáм,— пáшáлтатрэ хай шутсáр туйáм-лáн. — Ўсетён-ске, ўсетён, тем те пёлекен пултáн. Никама та мар, хамах хывнá эсэ. Тёсý те манáнни пекех, авá, Эх, асáрхаман... Пурна́с сапла-ске — канта́рла та ёс, сёрле те ёс, ёс пётсен те ёс... Мён терён-ха эс пасáр? Э, мотоциклет терён-ис. Туянах, ывáлáм, туянах, асту тульккáш, пусна ан сүхатах, сүлсен латти сүк пирён таврара...

Пёр шутламасáр-тумасáр кáларчэ те тыттарчэ вара пёр тёркем укса.

— Пурáн, ывáлáм, ыра́ кур, эфир чáтнине тўсмелле ан

пултарах,— терё юлашкинчен, асаплă сăн-питне ывалёнчен пытарма тăрайша.

— Адью, папахен!— ашшĕ умёнче урайне сити пĕкĕрĕлсе сывпуллашрĕ те ывалĕ хурине сĕс катартса хăварчĕ.

Тата та тарăнрах шухăшсем пăталаса лартрĕс пулмалла пуçлăха — вăл, çамкине икĕ аллипе те хĕстерсе лараканскер, Эдик хыççăн тухса кайман Маланине те асăрхамарĕ.

— Лăплан, атте, поп-музыка ытле,— терĕ Малани, магнитофон пускăчне пусма хатĕрленсе.

— Мĕскер?!— шартах сикрĕ Иван Иванч. — Колхоз кантурёнче — пуп музыки?

Анчах хĕрĕ кĕвĕ пуçласа яма ёлкĕрнĕ ёнтĕ. Пыр тĕпёнчен урса кайса кăшкăракан юрă çеммипе вăл темтепĕрле хуçкаланса, чĕтрене-чĕтрене ташлама пуçларĕ.

— Ой-ой!— пĕрре пуçне, тепре чĕри вырнаçнă тĕле яраяра тытрĕ Иван Иванч. — Ой-ой, инфаркт килсе ан çаптарчĕ мана!

— Лăплан, атте, лăплан!— терĕ Малани, хашка-хашка.

— Кай, хĕрĕм, эс те кай,— малтан лăпкăн каларĕ ашшĕ. Кăшт тăрсан, сассине хăпартмах тиврĕ унăн: — Вăрман касма яратăп эп сана! Çулталăк селĕ çинĕ кĕсре пек, ниçта кайма пĕлми тăпартататан!

— Мĕскер, атте?— ыйтрĕ Малани, самантлăха ташлама чаранса.— Мĕскер мăкăртататан? — Вара чупса пырсах ашшĕн питçамартинчен чуптуса илчĕ. — Ну, акă иртрĕ те,— терĕ хай. Унтан каллах тепĕр авăк ташласа илчĕ. Те ёшенчĕ, те чунне пусарчĕ вăл çак ташăпа — кĕвве чарчĕ те ашшĕпе юнашар пырса ларчĕ, ун куçёнчен пăхрĕ.

— Атя, татах калаçăпăр санпа... Ну, ан кўрен, ну, ан силлен, атте... Тахçан авал эс ху та çамрăк пулнă. Кичем. ытла...— терĕ вара.

— Кичем пирки уратан?— чĕрре кĕчĕ ашшĕ.

— Пĕр çамрăк та юлмарĕ-çке ялта,— тўрре тухма пăхрĕ Малани.

— Мёнле юлмарĕ?— анланаймарĕ пуçлăх. — Носовпа Хветуç, Микуль те Пăкăнат, Регина, Петĕр?..

— Ах, ан култар!— чăхлатрĕ Малани. — Мёнле туссем вĕсем? Ёçленисĕр пуçне урăх нимĕн те пĕлмеççĕ...

— Туссем-и, туссем мар-и — çамрăксем,— хайённех пĕчĕ Иван Иванч.

— Атте, саланчĕс манан качçасем. Мён чухлĕн кайрĕс кўршĕ кодхоза,— терĕ хĕрĕ, хаш! сывласа.

— Ма кайрĕс-ха?— пĕлесшĕн пулчĕ пуçлăх.

— Вăт лар çав шутласа,— терĕ те Малани ура çине

тăчĕ, шухăша путса, унталла-кунталла уткаларĕ, ашшĕ илт-мелле ҫапла каларĕ: — Вĕсен унта темле механизаци — машинăсем, автоматсем пур, тет. Дояркисем шур халатпа ҫўреҫҫĕ, тет. Сĕт сăваканĕн кнопка пусмалла та — хаймалла сĕт хай тĕллĕн юхат, тет.

— Тĕлĕнмелле! — те ĕненсе, те ĕненмесĕр кăшкăрса ячĕ Иван Иванч, ҫапах та хай ҫапла хушса хучĕ: — Сармантейĕн сар чăххи сар ҫамарта тунă, тет. Вăл та ылтăн пулна, тет.

— Ку халап мар, атте, — хай сăмахне малаллах тăсрĕ Малани. — Унти хĕрсем кана-кана ёҫлеҫҫĕ, тет. Мăшăрлансан-тусан, ҫамрăксене тўрех хваттер уҫси параҫҫĕ, тет.

— Ай-юй! Ытла тĕлĕнмелле-ҫке ку чăнах! — таҫти, ҫичĕ пĕлĕт леш енчи пурнăҫа хай куҫёпе курнă пек персе ячĕ вара Иван Иванч.

— Хайсем пуян, тет. «Нива», «Жигули» асфальт ҫулпа кумаҫҫĕ, тет, анчах.

— Ан тĕлĕнтер-ха! Ку чăнах юмах! — тутисене чаплаттарса илчĕ Иван Иванч.

— Ёҫ пĕтерсен вара Культура керменне ҫўреҫҫĕ, тет, хĕрсем те каччăсем. Унта ялан концерт та дискотека хаваслăн ирттереҫҫĕ, тет, вĕсем.

— Концерчĕ паллă-ха, — шĕвĕр пўрнипе тăнлавне кăтартаттарса илчĕ пуслăх. — Мёскер вăл дискотека?

— Аҫтан пĕлем? Курман эп. Илтнĕ ҫеҫ, — тавăрчĕ хĕрĕ. Унтан каллех малалла каласрĕ: — Садсем кашлаҫҫĕ, тет, вылят, тет, пулă ҫав кўршĕ колхозри пĕвесенче. Медаль-орденлă ҫўреҫҫĕ, тет, ман тантăшсем. Ман, акă, ним те ҫук...

— Тĕлĕнмелле! — терĕ тепĕр хут Иван Иванч, унтан хĕрĕ ҫине чăрр! пăхрĕ. — Тен, сан, — тăнлавĕ ҫинех тĕллесе кăтартрĕ вăл, — кунта та ҫук?

— Сан хăвăн ҫук! — тарăхса кайса тутине усрĕ Малани. — Каятăп ак унта. Ан тив, сана чăтма ҫук намăс пултăр. Каятăп акă кўршĕ колхоза...

Ҫак сăмахсем хыҫҫăн тўрех чĕмсĕрленсе ларчĕ Иван Иванч, лăпчăнчĕ, пĕкĕрĕлчĕ.

— Ан кай, тархасшăн, хĕрĕм, — терĕ вăл, чылай вăхăт шухăшласа ларнă хыҫҫăн. — Эс ан хăвар мана пĕччен, — чутах куҫсулĕ сиксе тухмарĕ мёскĕнĕн.

— Саратăн-и асфальт? — сĕмсĕрленчĕ Малани.

— Мĕнле сарам? — хайĕнчен хай ыйтрĕ ашшĕ.

— Апла каятăп! — татса хучĕ хĕрĕ.

— Тăрăшса пăхам... — теме тиврĕ пуслăхăн.

— Пулать-и дискотека? — хăюлансах пычĕ хĕрĕ.

— Мён шуйттанё?— каллех а́нланаймарё ашшё.

— Пулать-и, тетёп?— тапáнчё хёрё.

— Ну, пулать, пулать...— парáнчё ашшё.

— Атте!— савáнсах кáшкáрсá ячё вара Малани. — Эс мана юратсан, килйыша юратсан, унтан тата... çак яла юратсан, тем тума та пултаратáн-çке! О, ыра кáмáллá ат-теçём!

Ашшё кантурёнчен качака путекки пекех сиккелесе тухса кайрё вара Малани.

Пёччен юлнá Иван Иванч, темшён-çке, çине-çинех анаслама пуçларё. Маччаналла пáхса, тем аса илчё вáл, шухáшларё, йáл кула-кула ёмётленчё. Каллех çине-çине анасларё. Аякра купáс сасси илтёнсе кайсан кáна пуçлáх кáштах тёлённё пек пулчё, ним а́нланаймасáр унталла-кунталла пáхкаласа илчё. Купáс сасси çывхарса-çывхарса пычё те, председатель пúлёмне маска тáхáннá çынсем килсе кёчёç. Кусем — Микуль (хуткупáсли), Петёр, Хветуç, Носов тата Регина пулчёç. Паянхи кунран тёлёнме пáрахнá Иван Иванч вёсем çине ним пулман пек пáхрё те каллех анасласа илчё. Ыйхá пуснáсемён пуссах пырать áна.

— Иван Иванáч! Қарнавал пуçлатпáр!— терё Микуль, хуткупáсне тáсса ярса.

Анчах пуçлáх нимён те чёнмерё, хупáнакан куçёсене сеç ал тúртёшёпе сáтáркаласа илчё.

Ун патне Хветуç чупса пычё, пуçлáха епле те пулин калаçтарма тáрáшрё.

— Иван Иванч,— тархасларё вáл. — Тёпчевçёле калаçра́н, художникпа калаçра́н аванах. Эпир ку, артистсем! Вáран, Иван Иванч! Эпир те хуларан — хисеп тусам!

— Áхá, мёскер?— чáнах та вáраннá пек пулса мáкáртатрё пуçлáх. Камсем пулатпáр тетёр?

— Эпир те хуларан-ха. Ар-тист-сем!— терёç пурте.

— Эсир те выçá-и?— ыйтрё пуçлáх.

— Çук, выçá мар-ар,—терё Хветуç. — Пире директор лайáх çитерет, малтан тарлаттарса ёçлеттерет, унтан нумай-нумай укça тúлет, хваттер парать, ташлаттарать, юрлаттарать. Пире вáл чáн-чáн атте пек пáхать. Кунта эпир сире концерт парасшáн-ха.

Вара купáсçá Микуль «И-и-и, кайра́мáр!» теме те ёлкёреймест, Носов платник хáйён юррине юрласа та ярать:

Пирён колхоз япáх мар,  
Тёп хуларан çывáх мар.  
Кунта килсе ўкес тесеп,  
Ура хуçма ним те мар.

Ма тесессён сулё сук,  
Сульне тума укши сук.

Ун хысқан Регина агрономан уса сасси илтёнсе каять:

Хёвел пахать, ашятать.  
Хире тухма васкатать.  
Хамла татман, улма пухман —  
Агроном сес кулянатъ.  
Ма тесен ун канас сук,  
Еслеттерме сыни сук.

Регина хысқан Петёр тухать:

Пёр эрне ларать, ав, трактор,  
Уй варринче пёчченех.  
Запас пай кётсе ларатап  
Кантурта эп эрнипех.  
Пирён хуқан ерсу сук,  
Ешён сунас камал сук.

Петёре Хветус ылмаштарать:

Вильах валли сук апат,  
Фермаара сил шахарать,  
Пуслах савна пёртте пёлмест—  
Уйахра пёрре пырать.  
Ун нихсан та вахат сук,  
Вахат сук та намас сук.

Микуль вара хуткупаса вылянтарать те вылянтарать.  
Туссе тараймасар, вал хай те юрласа ярать:

Клуб та клуб теетёмёр,  
Ташлапяр теетёмёр,  
Клубне туса пётерсенех,  
Склад пуласса пёлтёмёр.  
Председатель самрак мар,  
Пире анланасшан мар.

Ак сакан пек хавасла такмакпа вёсленчё вара «карнавал» текенни. Ана темице сасапа пурте пёр харас юрларёс:

Чатрамар та тусрёмёр,  
Ентё урах тусес сук.

Пирён таван колхоза  
Ҷак пуслӑхран усси сук,  
Қаларар та ывӑтар,  
Кун пек пуслӑх кирлӗ мар!

Пулӑшрӑҫ-ши, пулӑшмарӑҫ те-ши Ҷак такмаксем Иван Иванча, анча тарӑннан анасласа илчӗ те йӑх-йӑх-йӑх кулма тытӑнчӗ.

— Э-э-э,— терӗ вара, кӑшт тӑрсан. — Палларӑм эпӗ сире, тусӑмсем, палларӑм. Микуль, Регина, Петӑр, Хветуҫ тата Носов. Анчах, калам сире, ахалех вӑрҫатӑр эсир мана, пӑр ахалех...

— Эпир, Иван Иванч, хамӑр колхозра художество пул-тарулаӑх кружокӗ уҫас тетпӑр-ха,— хӑюсӑрӑн каларӗ Микуль.

— Мӑскершӑн? Кам валли?— кӑсӑкланчӗ пуслӑх.

— Ял ҫыннисем валли,— ӑнлантарчӗ Хветуҫ.

— Ара, эс шутлама пӑлетӑн-и?— тӑррӑн ыйтрӗ пуслӑх.

— Шкулта вӑрентнӑччӗ,— терӗ Хветуҫ.

— Ялта шӑп вун арҫын та вӑтӑр виҫ хӑрарӑм, вӑсем те шӑлсӑр юлнисем кӑна. Кирлех-ши вӑсене эсир юрланӑ юрӑ?

— Епле-ха юрӑсӑр пурӑнмалла?— ӑнланаймарӗ Регина.

— Туянччӑр радио е телевизор. Е кӑнеке туянччӑр та вулаччӑр.

— Аҫта вӑл пирӑншӑн йӑркеллӗ кӑнеке?— тарӑхса ыйтрӗ Носов платник.

— Ҷавна та пӑлейместӑн — хулара,— ӑнлантарчӗ пуслӑх. — Ак эпӗ илтӑм иртнӗ пухура шӑп ҫичӗ штука. Тӑват-тӑш хӑрлӗ хуплашкаллӑ, виҫҫӗш сип-симӑс тӑслӗ — кӑрхи уҫӑм пек. Йӑлтӑртатса тӑрать халь пирӑн кил.

— Вуларӑр-и? Кам ҫырна? Мӑн ҫинчен?— пӑлесшӑн пулчӗ Петӑр механизатор.

— Э, шӑллӑм,— терӗ Иван Иванч. — Мӑнпурне пӑлес тесен, часах кукша ҫамкаллӑ пулса ларӑн. Ну, юрӗ, кайӑр, ман канас пулать. Ахаль те эп паян ӑшентӑм хытӑ.

Ҷук, тухса кайма ӗлкӑреймерӑҫ ҫамрӑксем. Иван Иванч тепре тарӑннан анасласа илчӗ те сӑтел хушшинчех харлаттарса ҫывӑрса кайрӗ.

— Иван Иванч! Иван Иванч!— чупса пычӗ ун патне Микуль. — Мӑн хӑтланатӑн? Ма ҫывӑрса кайрӑн? Вара эс мана кашни такмакшӑн тенкӗ те пилӑк пус тӑлетӑп терӑн-ҫке! Вӑран-ха, Иван Иванч! Вӑран-ха, теп! Эх, пӑтрӗ «Жигуль»!

— Вӑл ҫывӑрса кайрӗ!— пӑшӑрханчӗ Хветуҫ та. — Эпир

әна ыйхәран вәратасшәнчә, вәл пур тата та хытәрах ҫывәрса кайрә! Мән пулчә-ха әна? Тен, чирлесе ўкрә пирән Иван Иванч?

— Чәнах та, мән пулчә-ха пирән пусләха?— хаш! сывласа ячәс пурте.

— Мән кәтмелли? Хәвәртрах васкавлә пуләшу чәнтермелле! Района, пульницана шәнкәравлас!— тўрех тавҫәрса илчә Петәр механизатор.

— Астан ҫитейчәр пирән колхоза?— терә Носов платник,— курман-им эс ҫулсем мәнлерехне?

— Ҫапах та калаҫса пәхас, чирлә ҫынпа мән тумаллине ыйтса пәлес!— хай сәмахә ҫинех тәчә Петәр.

— Эс тәрәснех калан,— терә те Регина агроном телефон кәпчекне ярса тытрә. — Але! Але! Пульница парәр мана, пульница, васкавләрах! Але! Але! Кам итлет? Мунча? Мәнле мунча?

— Тип мунча пуль-ҫке,— йәплерә Микуль, хай вара питә кәмәллән ихиклетсе илчә.

— Эс ан йәпле!— хәтәрса тәкрә әна Регина, телефон кәпчекне аллинчен пәрахмасәр. — Але! Але! Васкавлә пуләшу! Пульница кирлә тетәп! Аха, аран-аран ҫаклантәм, хәямат... Инкек кунта!.. Инкек-ха тетәп, Шәсләвәрринче!.. Ҫывәрса кайрә-ха Иван Иванч... Ларнә ҫәртех ҫывәрәть!.. Қун пеккине курман эфир... Мән тумалла?.. «Ан пәшәрханәр»,— тетәр-и? Мәскер? «Қашни уйәхрах тәрәслетпәр»,— тетәр-и? Мәскер-мәскер?.. «Тахҫантанпах ҫывәрәть»,— тетәр-и? Мәскер?.. «Темиҫе ҫул та ҫывәрәть»,— тетәр-и? Хальччен асәрхаманчә-ҫке... Мәскер?.. «Никам та асәрхасшән мар»,— тетәр-и? Тен, ку вәл летаргиллә ыйәх пуль? Мәскер?.. «Қахалсен ыйхи»,— тетәр-и? Мәскер?.. Ара халь пирән мән тәвас пулать? Але!.. Але!.. Васкавлә пуләшу!.. Ых, хәямат, ҫак ҫыхәну та путлә еҫлемест!

Шаплаттарса хунипе телефон кәпчекә катәлсах кайрә.

— Пәтрә!— терә те Регина юлташәсем ҫине пәхрә:— Илтрәр-и, темиҫе ҫул та ҫывәрәть терәс. Мәнле вәратмаллине каламарәс. Мәнле вәратмалла-ши, Хветуҫ? Хветуҫ Петәр ҫине пәхса илчә те:

— Мәнле вәратмалла-ши, Петәр?— тесе хучә.

Петәр Микуль ҫине тинкерчә.

— Мәнле вәратмалла-ши, Микуль?— терә хай тәллән. Микуль те аптрарә.

— Носов,— терә вәл. — Мәнле вәратмалла-ши?

Носовә Регина еннелле ҫаврәнчә:

— Мәнле вәратмалла-ши?— ыйтрә вәл. — Шутла-ха, Регина, эсә хуларә вәреннә ҫын...



Регина вара алӑк патнелле утрӗ.

— Пулӑшӑр!— терӗ вӑл, ҫак самантра алӑкран такам килсе кӗрес пек.

Сасартӑк ҫак самантра, ҫӑнах та, алӑк сарлакан уҫӑлса кайрӗ те, пӗлӗме темле тӗркесем, ҫӑматансемпе рюкзаксем йӑтнӑ Йӑкӑнат килсе кӗчӗ.

— Мӗншӗн пулӑшас мар, тангенс-котангенс, уписательнӑ пулӑшатпӑр,— терӗ вӑл хулӑн саслӑн, пӗлӗме ҫӗтретсе. — Сывлӑх пултӑр тарласа ӗҫлекенсене. Мӗнпе пулӑшмаллаччӗ-ха сире?

...Каҫар-ха эс мана, ыра кӑмӑллӑ, пысӑк ҫӑтӑмлӑ, хӗсеплӗ вулаканӑм, ҫак тӗлте элӗ сана Йӑкӑнат камне тата вӑл мӗнлерех ҫын иккенне кӑштах та пулин каласа кӑтартам.

Тем те пулать мар-и пурӑнан пурнӑҫра, алӑри пӗрнесем те тан мар теҫҫӗ те, ҫак Йӑкӑнат та пирӗн шутсӑр хӑйне евӗрлӗ ҫын пулса ҫуралнӑ, ыттисен калӑпне ним парсан та кӗрсе ӱкме васкаман. Пур ӗҫе те хӑй пӗлнӗ пек, хӑйне евӗрлӗ тума юратнӑ. Шкулта вӗреннӗ чух учительсене мӗн чухлӗ тарӑхтарман пулӗ вӑл хӑйӗн ҫӑрсӑр та тӗркес кӑмӑлӗпе? Калӑпӑр, математикапа вӗрентекен ӑна пӗр-пӗр задача шутлама хушӑть, мӗнле шутламаллине ӑнлантарать, меслечӗсене те уҫса парать — ҫук вӗт, пач урӑхла ҫавӑрать хурать «Шӗшлӗвӑрринчи Лобачевский» ҫав задалана. Хӑй пӗлнӗ пек, хӑйӗн меслечӗсемпе тупать унӑн тупсӑмне. Шкул пӗтерсен те, ялти пӗтӗм халӑха тӗлӗнтерсе, института шик! шӑхӑрса кӗрсе кайсан та, унти кукуша ҫамкаллӑ, пысӑк куҫлӑхлӑ проферссорсене ҫылай ҫӗмсӗр тунӑ, тет, вӑл хӑйӗн ҫивӗч ӑспуҫӗпе. Диплом илме вӑхӑт ҫитсен вара ҫав Йӑкӑната институтрах юлма та нумай ӱкӗтленӗ, тет, анчах вӑл ӑс-хакӑл вучахӗнче юлма ним парсан та килӗшмен пулать, пӗр тӑхтамасӑр-тумасӑр хӑй ҫуралнӑ Шӗшлӗвӑррине вашлаттарать.

Халӗ ӗнтӗ ҫак колхозра Йӑкӑнат ҫӗнӗ ҫын пулни, унта вӑл темиҫе уйӑх ҫеҫ ӗҫлени вулаканшӑн та тепӗр хут каламасӑрах паллӑ.

Шӑпах ҫак Йӑкӑнат килсе кӗчӗ те ӗнтӗ пуҫлӑх пӗлӗмне.

— Мӗнпе пулӑшмаллаччӗ-ха сире?— ыйтрӗ вӑл тепӗр хут.

— Инкек пирӗн, Йӑкӑнат,— чутах макӑрса ямарӗ Регина.

— Мӗнле инкек тата, тангенс-котангенс?— ӑнланаймарӗ Йӑкӑнат.

— Акӑ, пуҫлӑх ҫывӑрса кайрӗ. Вӑранаймасть,— пӗлтерчӗ Регина. — Пульницана шӑнкӑравларӑмӑр. Ан пӑшӑр-

ханяр, въл ёнтё темнсе сул та сывярать терёс. Мёнле сыватмаллине вара каласа ёлкёреймерёс. Мён тумалла, Йякәнат?

— Мён тумалла?— терёс пурте пёр харяс.

Тёлёнмелле мар-и-ха: Йякәнат, сакна илтсен, нимён чухлё те телёнмерё, юлташёсем пек вёчёрхенмерё. Пачах урәхла — хайёи тантәшёсене итлесе пётерчё те въл, питё ләпкән, шутсәр ләпкән темелле, ләх-ләх-ләх кулса ячё. Унтаң сапла каларё:

— Иван Иванч сывәрнине тахсанах эпё сиснё те, туйнә та, курнә та. Сирён те тахсанах туймалла пулнә, тангенс-котангенс. Сапах та,— терё въл тепёртакран,— хулар пулса, эпё вәхәта ахаль ирттермерём, этем ыйтәвёсене тёпчекен наукапа халәх медицини академине шыраса тупрәм, тангенс-котангенс, унта Иван Иванчән хәрушә чирё пирки каласа патәм. «Мёнех, ку чиртен сыватма пулать те пуль, кун пек чирпе чирлекенсем сёршывёпе сахаллән марта, ку проблемәпа эфир чылай ёслерёмёр,— терёс мана.— Акә, пирён проект та пур, анчах әна ял условийёсенче тёрёслесе пәхман-ха эфир. Хәюләх ситеретёр пулсан, хәтланса пәхәр»,— терёс.

Йякәнат вара пёр тёркеме салатрё те, «акә сав проект, тангенс-котангенс» тесе, әна юлташёсене кәтартрё.

— Т-и-ип му-ун-ча-а...— вуларёс пурте пёр харяс. Тёлённипе, саварёсене карса пәрахсах, пёр-пёрин сине пәхса илчёс.

— Кәсәк япала,— терё Регина.

— Ытла кәсәк япала,— хушса хучё Носов.

— Ытла та шутсәр кәсәк япала,— сас пачё Хветус.

— Калама сук шутсәр кәсәк япала,— ёнсине хысса илчё Петёр.

— Этем курман-илтмен калама сук шутсәр кәсәк япала,— юлташёсен шухәшне пётёмлетрё Микуль.

— Акә тата инструкцийё. Тип мунча въл Иван Иванча кәна мар, тёрёс султан пәрәннә кашни сынна, кашни кәхала, хайшён сёс сунакана, кашни йёксёке — пёр сәмахпа, пурне те сыватать,— әнлантарчё Йякәнат.

— Ман хамән ун пек-кун пек чир суккә вара,— тесе хучё Микуль, кәшт мухтанарах.

— Э-э, таванәм, кәна эс ахалех,— тавәрчё Йякәнат.— Тип мунчан диагностика пүлёмёнче унта ху пёлеймен чирсене те самантрах шыраса тупассё. Кибернетика въл шүтлеме юратмасть. Хам та кёрсе пәхрәм сав пүлеме — манән та чир тупәнчё, авә. Вәт сапла, ачасем.

— Эсэ те чирлэ-и, Йăкăнат?— темме-çке тўрех хыпăнса ўкрэ Регина.

— Чирлэ çав, анчах унран пёччен сывалма май çук терё мана аслă эпн карçăк,— хуравларё Йăкăнат.

— Мёнле карçăк?— а̀нланаймарё Хветус. — Эс юмăçра пулнă-им? Хăвна коммунист тетён тата.

— Мён карçăкё дултăр,— каллех лăпкăн калаçрё Йăкăнат,— аппаратури ячё çавăн пек.

— Тёлёмелле,— терёç каллех пёр харăс.

— Кала-ха, Йăкăнат,— ыйтрё вара çăтма çук кăсăкланса кайнă Хветус,— тата миçе эпн карçăк ёçлет унта, çав кибернетикапа ёçлекен тип мунчара?

— Тата тепре кăна,— а̀нлантарчё Йăкăнат. — Пёри— асли, диагноз лартать, тепри чирлэ сынна сыватмалли пўлёмсене кёртсе питёрсе илет те ятарласа тунă пулт умёнче процедура мёнле иртнине сăнаса тăрать.

— Çарапах питёрет-и?— пелесшён пулчё сехёрленсе ўкнё Микуль.

— Автоматика, тангенс-котангенс,— терё Йăкăнат. — Алăк пёрре питёрёнсе ларать те, сын сывалса çитмесёр те уçалмасть.

— Процедура текенни мёнлерех иртет тата?— калаçăва хутшăнчё Петёр механизатор та.

Çак вăхăтра — а̀на пурне те куракан Йăкăнат кăна асăрхаса юлчё-ха — харăлтатса çывăракан Иван Иванч хăрах куçне пысăккăн уçса пăхрё те каллех хупса хучё.

— Процедура текенни въл, тăванăм, кашни сыншăн расна,— тёлён шухăшласа каларё Йăкăнат. Унтан хай сăмахне малалла тăсрё: — Пăхър-ха эсир проект çине. Унта тёрлё кабинетсем тума палăртнă. Ак çак, сулахайри, сăмахран, вёлтренпе а̀шаламалли кабинет, унпа юнашар— талпиçен çине лартмалли, акă — йёплё сăмах кабинетчё, ак çак, сылтăмри, кирлё сёртен пăрăç сапмалли, чи юлашки вара — капкăна хёстермелли кабинет. Вăт çапла, тангенс-котангенс...

Каллех сисрё Йăкăнат: хайён çак сăмахёсем хыççăн ун умёнче тёлёрсе ларакан Иван Иванч пётём кёлеткипе туртăнчё те тър-тър чётресе илчё.

— Иван Иванча ыйхăран вăратас тесен, а̀на хăш пўлёмёнче сыватмалла пулать-ши вара?— тесе ыйтрё Носов, пуçлăха пётём чунтанах пулăшма тăрăшнине палăртса.

— А̀на аслă эпн карçăк сес татса парать,— хуравларё Йăкăнат.— Анчах, ман шутпала, унăн чирё питё вăраха кайнипе, а̀на кашни кабинетрах сыватмалла. Пёлетёп, çав эмелсене тўссе ирттерме шутсър йывър пулать пирён

пусләха, анчах... хай айәплә-җе-ха, тангенс-котангенс...

Җак сәмахсем хыҗҗан хәрәлтатса җывәракан Иван Иванч тепәр куҗне уҗса пәхрә те кәтмәй җәртәнех иклетме пусларә.

— Кәна мән пулчә тата?— тавҗарма тәрәшрә Микуль.

— Чи тәләнмелли акә мән,— хайән сәмахне малаллах тәсрә Йәкәнат. — Диагностика пүләмәнчи кибернетика аппаратури кашни җыннан тәп-тәрәс характеристикине перфолентәсем җине җырса хурать те, җавна вәл пәр пытарма-сәр кирек хәҗан та, кирек кама та каласа пама пултарать.

— Ай, тур-тур, ку тата хәрүшәрах-җе,— хай те сисмесәр каласа хучә Микуль.

— Хәрүшә пулмасәр,— терә Йәкәнат ним пулман пек.— Акә, хулари җав тип мунчана пәр ушкән җын пырса кәчә. Эпә җаван чух хәрәх җулалла җывхаракан пәр мәшәра уйрәмах асәрхаса юлтәм. Илтнә те пуль-ха эсир, хуларә унта хусах җынсене пәр-пәринпе паллаштаракан бюро әҗлет-җе. Шәп җав бюро сәннипе пынә-мән шукәль шлепкеллә шыҗмак арҗынпа балерина евәрлә хүхәм хәрарәм тип мунчана. Аслә эпи карчәк вәсене түрех аппаратура умне илсе пычә. Малтан арҗынна тәрәтрәҗ. Темле йәлтәр-ялтәр җутәсем җәлтлатса илчәҗ те җүле вырнаҗтарнә экран тәрәх куҗакан саспаллисем чупса кайрәҗ: «Кукуков Тюркаҗан Ханттарович, җав-җав җулта, җав-җав районта җуралнә, йывәрәшә, җүлләшә җаван чухлә,— каҗарәр та, адреснемәнне, цифрине-числине астуса юлаймарәм эпә,— җав-җав җулта җав-җав граждәнкәпа ача җуратнә, ачине хай җине җыртармасәр алиментран тарса җүрекән намәссәр җын...» Чалт! җутәлттарса ячә балерина евәрлә хүхәм хәрарәм җак шыҗмака, тангенс-котангенс...

— Җав кирлә әна!— терә Хветуҗ.

— Унтан, унтан тата мән пулчә?— ыйтрә Йәкәнат сәмахәпе авәрланса кайнә Носов.

— Унтан вара тепәр җынна кәртрәҗ,— аса илнә пек, җамкине пәркелерә Йәкәнат. — Җыравҗә пулчә пулас, мәншән тесән вулакан җавәтса пычә әна. Каллех куҗакан саспаллисем шуса тухрәҗ. Туршән та, хушаматне аставаймастап, калама җукәрчесе кайрә те җыракансен шучә, анчах ун пирки тухса тәнә сәмахсем шалт тәләнтерсе пәрахрәҗ ма-на. «Халәх юмахә-халапәсене, юрри-такмакәсене хайән тесе пичетлекән плагиатор»,— тесе хак пачә җавскере кибернетика аппаратачә. Вәт пыр та әнен җаван хыҗҗан хәшпәр җыравҗәсене, тангенс-котангенс!

— Ай-юй, ун пекки те пулать-и?— тәләнчә Петәр механизатор.

— Кайран,— терё Йăкăнат, хăйĕн калаçăвёпе хавханса кайса,— кайран, тепёр икё кунтан, каллех кайса пăхрăм та унта аппарат çинчи «К» саспалли çине пусрăм. Çав саспаллипе пуçланакан пиншер хушамат вылянса туха пуçларё экран çине. Списание хайхи «Кукуков» патне çитрё те, эпё чаркăч çине пусрăм. Экран çине çав сăмахсемех сиксе тухрёс: «Кукуков Тюркасан Хантарович... çав-çав гражданка ача çуратнă... алиментран тарса çўрекен намăссăр çын...» Ав мёнле унта, ёмёрлехех çыраиса юлать...

Çав вăхăтра 'иклетсе çывăракан Иван Иванч, йăпăр-япăр хусканусем туса, пуçне пиншак çухави ашнелле пытара пуçларё.

— Ах, чăнах та тёлĕмелле-çке!— те Йăкăнат сăмахĕнчен, те Иван Иванч хăтланăвĕнчен шак! хытса кайса, хаш! сывласа ячёс пурте пёр харăс.

— Ну, унтан вара милици тумё тăхăннă пёр çамрăк çын çак аппарат умне шурă майăх ўстерсе янă шутсăр интеллигентлă çынна çавăтса пычё. Вулатпăр экран çинче: «Кёçсепиттов Аксиом Теоремович, доцент... экзаменра манипуляци туса, çав-çав абитуриент ашшĕнчен çичçёр тенкё укça сăптăрса илнё». Вăт епле, тангенс-котангенс, ученăйсем те шик! шăхăрса пурăнасшăн, э!— хăйĕн сăмахне пиртё тарăхса вёçлерё Йăкăнат.

Иван Иванч пуçё вара пиншак çухави ашне кёрсех-кёрсех пычё те тепёр самантран курăнмиех пулчё.

— Эсё, Йăкăнат, çав тип мунчан проекчёпе инструкции кăна илсе килтён-и-ха халлехе?— пелесшĕн пулчё Регина.

— Курмастăр-им рюкзаксемпе чăматансене?— лăпкăн хурăвларё Йăкăнат. — Кибернетика вăл нумай вырăн йышаймасть. Вёлтринне-пиçенне, пăрăсне-капкăнне вара кунтах тупса хатёрлĕпёр эфир. Вăраха ямастпăр. Акă сирĕнне, çаппа тавăрса, кёрхи ёçсене вёçлетисёр те... Халё ёнтё, тенгенс-котангенс, хёрсе ёçлеме Иван Иванч та чърмантараймё пире. Çывăртăр... Сывататпăр. Ох, сывататпăр!

Пёр чăматанĕнчен пёчĕк магнитофон туртса кăларчё Йăкăнат, апа тапратса ячё те, пўлём илемлё юрăпа тулса ларчё:

Çамрăк йыш ёсе тухсассăн,  
Тинёс пек хумханё хир,  
Вайăн-шайăн ёçлемешкĕн  
Тўрĕ-пилĕк мар эфир.  
Ой-сй! А-ля-ля!  
Тинёс пек хумханё хир,  
Вайăн-шайăн ёçлемешкĕн

Тўрә пиләк мар эфир.  
Ҙамрәк йыш төллев тытсассын,  
Хула тәвәпәр яла.  
Пурнәҗ пулө пит хаваслә  
Кашни җын әмсанмалла.  
Ой-ей! А-ля-ля!  
Хула тәвәпәр яла,  
Пурнәҗ пулө пит хаваслә  
Кашни җын әмсанмалла...

— Ну, мән пәхса тәратпәр-ха эппин?—терә йыхрав-  
лән Регина. — Атьәр җанна тавәрса ёҗлеме! Сывә пул-  
тәр җәкленү!

— Сывә пултәр аслә җәкленү!— Регина сәмахне кәш-  
тах тўрлетрә Носов.

— Сывә пултәр этем курман-илтмен шутсәр аслә җәк-  
ленү!— пуриншән те каласа хучә Микуль. Унтан пәрре  
Йәкәнәт җине, тепре унән рюкзакёсемпе җәмәтанёсем җине  
шиклән пәхса илчә те җапла хушса хучә: — Эпә те хәмла  
татма каятәп, Йәкәнәт.

— Тәрәс тәватән, Микуль — тавәрчә Йәкәнәт. — Кибер-  
нетика аппараҷә вәл тўрә кәмәлпа ёҗлекен җынна чи ла-  
ләх характеристика парать, унччен тунә пысәк мар йәнәш-  
сене те каҗарать. Ну, мәнәх, тантәшәмсем, васкәр эппин  
ёҗе, унта пирән шефсем, рабочисемпе студентсем, ёҗле-ёҗ-  
ле те ывәнчәҗ пулө ёптә. Манпа пәрлех килчәҗ вёсем.  
Юлашки пултәр хуларан пуләшу ыйтасси. Малашне эфир  
хамәр вәйпах йўнеҗтерәпәр.

Ҙак самантра юнашар пўлёмрен Дуняшәпа Маша тата  
счетовод килсе кәчәҗ.

— Эфир,— терә счетовод Йәкәнәтә,— пәр тәхтаса тә-  
масәр колхоз уйне җәрулми кәларма тухса каясшән. Ҙи-  
тет пире суя цифрәсем җырса ларса.

— Тәрәс тәватәр,— терә вёсене Йәкәнәт. — Халә, хә-  
вел хәртсе пәхпә ҷух, пәтәм халәх уй-хирте пулмалла. Ку  
тип мунчана вара кәрхи ёҗсем хыҗҗән хута ярапәр эфир.  
Кашниех тўрә кәмәлпа ёҗлесен, тен, вәл кирлә те пулмә-ха  
пире.. Ну, юлташсем, әнәҗу сунатәп сире. Эпә те кәҗеҗ җи-  
тетәп уя.

— Малалла! Атакәнә!— кәшкәрса ячә Микуль. Хәй  
вара җавәнтах хуткупәсне туртса ячә те тахҗанхи юрра  
пуҗларә:

Комсомолецсем хәюллә,  
Комсомолецсем маттур...

Ун хысһан пётём ушкән тухса кайрә председатель пүлёмёнчен.

Сётел айне кёрсе кайса, пач курәнми пулнә Иван Иванча шутламасан, Йәкәнәт җак пүлёмре пёр-пёчченех тәрса юлчә темелле. Ассән сывласа, кәштах шухәша кайса, йәл кулса илчә вәл, унтан хәйён пёр чәматанне усрә те төрлө хутсем турта-турта кәларчә.

— Та-ак,— мәкәртатрә хәй,— ку акә, ёс коллективёсем җинчен, ку — дисциплинәна җиреплетесси җинчен, ку — агропромышленность комплексёсем пирки... Ку тата — шукул реформи, ачасене ёс воспитанийё парасси җинчен... Ку тата — юлашки указ — ёскөпе иртёхнине пётересси җинчен... Вёсене чи курәнмалли ыраәна җакса хурам-ха... Ничего-о, пулать йёрке, пулать, ох, пулать, тангенс-котангенс!..

Ун хысһан вәл председателён пушә кресли патне пычә те, шевёр пүрнипе шаккаса, җапла каларё:

— Ку хутсем сана та нумай җывәратмёс-ха, тәванәм. Пёлсех тәратәп, вәранмаллах пулать санән тутлә ыяхәран. Җапларах самана килсе тухрә ку чухне. Вәранмаллах пулать!

Шәп та ләп җак самантра сётел айёнчен җәтма җук сехёрленсе үкнө Иван Иванч кәлтәрмач пек сирпёнсе тухрә.

— Йәкәнәт! — терё вәл хашка-хашка. — Йәкәнәт! Йәкәнәт Тимофейчә! Ылтәнәм! Вәхәтсәрах пётме ан пар мана, тархасһән! Җын кулли ан тәвах! Эпё... мён-ха... манән аләсем... җәпата та туса курнә, вәрман та каснә... Эпё мён... пёр ёсә те манса кайман... Ан ярах эсә мана... җав... тип мунчана... Җав... пётеретика аппараҷә умне ан тәратах... Эпё... шантарсах калатәп... саҗсимех пётнө җын мар... Пура пурама та... Хәмла тәтма та... тислөк тасатма та пултаратәп... Эпё... вәрҗә вәхәтёнче те, вәрҗә пётсен те колхозри чи йывәр ёссенче пулнә...

— Мёншён җас манса кайрән-ха җавна? — ыйтрә Йәкәнәт.

— Ара, җәтмахри пек пурәнса, тир хуләнланать пулнех,— тавәрчә пусләх. — Ан пётерех мана... Эпё санһән... ют җын пулман... Ан тәратах мана... җакәп умне,— Йәкәнәт илсе килнө рюкзаксемпе чәматансем җине төллесе кәтартрә вәл.

— Мён эсә, председатель юлташ? — Иван Иванч хәтланәвёнчен төлөннө пек пулчә Йәкәнәт. — Мёнле тип мунча, мёнле аппарат?

— Эс мана улталаймән, Йәкәнәт Тимофейчә, ман хәл-ха та шәтәк. Эсә каланә кашни сәмаха илтсе лартәм эпё.

Турă пул, тархасшăн, ан пѐтерех мана!..—тепѐр хут тил-мерсе тархасларѐ Иван Иванч.

— Ыапах та љак постановленисем, Иван Иванч, ача ваййи мар. Вѐсене-пурнăљламах тивет пирѐн,— терѐ Йăкăнат сирѐппѐн.

— Тăватпър! Тултаратпър! Пурнăљлатпър!— тавърчѐ Иван Иванч хăнăхнă йăлапа. — Анчах... Йăкăнат Тимофейчă, ылтăнăм, ан ярах эсѐ мана леш... тип мунчана... Ыын кулли ан тăвах!.. Хамăн љылăхсене паянах каљарттарма хатѐр эпѐ. Халех... љѐрулми кăларма тухса каятăп. Икѐ норма паратăп!.. Ан ярах мана тип мунчана!.. Мѐн туса тăратăп-ха? Эпѐ халех... халех каятăп љѐрулми уйне... Эх, питѐ шел телефон аппаратѐсене... Шăнкър та шăнкър, шăнкър та шăнкър тăвѐљ... Мѐн курѐљ мансър?.. Кайрăм эпѐ, Йăкăнат Тимофейчă! Хам ирѐкпе кайрăм, љавна шута илме ытатăп...

...Йиљем хăвартлăхѐпе саланчѐ Шѐслѐвърри ялѐ тăрăх тип мунча хыпарѐ. Урамран урама, килтен киле, љынран љышна љитсе, пурне те ура љине љѐклерѐ вăл, кашни утакан-утайманăн аллине ељ хатѐрѐ тыттарса, такам темле вăрттăн тревога панă пек, пѐрлешўллѐ еље васкатрѐ. Йак самантна Шитă-Крытă бригадир меллѐн усă курма шутларѐ. Халăх кѐпѐрленсех уя утинне курсан, вăл пѐр тăхтамасър колхоз правленине чупрѐ.

— Йăкăнат Тимофейчă,— терѐ вара пўлѐме килсе кѐнѐ-кѐменех. — Халăх, пѐр љын пек пулса, еље тытăнчѐ. Вăхăтрах вѐљлетпѐр кѐрхи ељсене. Йăлтах шитă-крытă пулать. Ах, хашкарăм юлташ колхозниксене ура љине љѐклесе! Мѐнши... љав тип мунча аппаратѐ... љавна шута илет-ши?

— Чăнах тăрăшатăн пулсан, шута илет,— хуравларѐ Йăкăнат. — Ячѐшѐн љѐљ пулсан вара...

— Йук, љук, ячѐшѐн мар,— тўрех хăрах куљѐ вылянма пуљланине ниепле те чараймарѐ Шитă-крытă. — Ячѐшѐн мар. Эп вѐљтертѐм, Йăкăнат Тимофейчă! Йѐрлечченех ељлетпѐр. Икѐ норма паратпър! Йăлтах шитă-крытă пулать!— Унтаң васкасах чупса тухса кайрѐ.

Вăхăт нумай та иртмерѐ, правлени љуртне колхозри хуљалăх заведующийѐ Савали килсе кѐчѐ.

— Петѐр тракторне хута ятăмър, Йăкăнат Тимофейчă,— терѐ вăл, хайне мухтасса кѐтсе. — Ара, шыракан тупать, тељљѐ-љке. Хамăрăн складранах чакаласа кăлартăмър запас пайне. Пѐрре кăна та мар, вуннă таранах! Пѐр шутласан, ахальтен пыл кўптернѐ-и эфир љав «Сельхозтехника» љышинне. Сăмах май, Йăкăнат Тимофейчă, каллех пирѐн колхоза персе љитрѐ-ха љав љын. Пылне пѐтѐмпех каялла ил-



се килнѣ. Вѣл та тип мунча җинчен илтнѣ иккен. Взятка-на сийѣнчех тавѣрса панине шута илме ыйтатъ вѣл. Унтан тата... Йѣкѣнат Тимофейчѣ... ватѣлтѣм эпѣ, тахҗанах пен-си сулне җитнѣ... Пѣр-пѣр җамрѣка памалла мар-ши тетѣп хамѣн ѣсе...

— Җавѣн пек ятлѣ-сумлѣ ѣсе пѣрахасшѣн-и?— ыйтрѣ Йѣкѣнат, пуҗне пѣркаласа.

— Ахѣ җав, пѣрахасшѣн,— терѣ лешѣ, кѣххѣм-кѣххѣм ѣсѣрсе. — Куратѣн-и, пѣштик-пѣштик сывлакан пултѣм. Тѣрѣссипе, тахҗанах тивѣслѣ канѣва каймалла пулнѣ манѣн.

— Кхѣм,— терѣ вара Йѣкѣнат та. — Куна эс тѣрѣсех тѣватѣн пулмалла. Кашни ватѣ җын хѣй ватѣлтнине вѣхѣтра сиссен, тем пекех лайѣх пулнѣ пулѣчѣ, тангенс-котангенс...

— Җапах та эп паян тракторсем ѣсленѣ җѣрех каятѣп. Унта ман ыраѣн. Ух, пашкарѣм! Тип мунчана лекес мар-чѣ, тупата!— терѣ те вѣл алѣкрѣн пѣрѣҗ сапнѣ пек тухса вѣҗтерчѣ.

Йѣкѣнат хѣй пуканѣ җине ларма та ѣлкѣрейменчѣ, алѣкрѣн каллех шаккарѣҗ.

— Юратѣ-и кѣме, Йѣкѣнат Тимофейчѣ!— янраса кайрѣ Утамановѣн җѣр кисретекен сасси. Җак самантра пѣлѣмри кантѣксем те тѣр-тѣр-р! чѣтресе илчѣҗ.

Йѣкѣнат пуҗне җѣклерѣ. Ун умѣнче пѣр җамрѣк җынна җухавинчен җатѣрласа тытнѣ пушарни начальникѣ тѣратъ.

— Итлетѣп,— терѣ Йѣкѣнат.

— Эх, Йѣкѣнат Тимофейчѣ,— темшѣн җунатланса кайрѣ Утаманов. — Аса кѣтрѣм-ха паян җак ханттара. Ара, мѣн тери хѣрѣ вѣхѣтра, магнитофон йѣтса, ял тѣрѣх сулланса, туй юрисем җырса җѣремелле-и чѣн-чѣн арҗыннѣн! Капла вѣт тип мунчана лекесси ним те мар. Акѣ вѣл хѣй те җав-на питѣ лайѣх ѣнланчѣ-ха. Шанмастѣр пулсан, унпа хѣй-йѣнпе калаҗса пѣхѣр, Йѣкѣнат Тимофейчѣ. Эпѣ вара ѣсе васкам. Эх, мѣнле хитре кун тѣратъ паян! Кашни җеккунчѣ хаклѣ!

— Чѣнах ѣнлантѣр-и?— ыйтрѣ Йѣкѣнат Дон Кихот пек-рех тѣпчевҗѣрен унѣн ашшѣ васкасах тухса кайнѣ хыҗҗѣн.

— Анланасса ѣнлантѣм-ха эп,— терѣ тѣпчевҗѣ. — Анчах, ман шутпа, ялти җак идиллие напрасно пѣсас тетѣр эсир.

— Мѣншѣн апла?— ѣнланаймарѣ Йѣкѣнат.

— Мѣншѣн? Хѣм, җапла, тен, җав,— кирлѣ йѣр җине тѣ-рех ниепле те ѣкеймерѣ тѣпчевҗѣ. — Ну, калѣпѣр, писателъсенех илѣпѣр. Ялсем имшерленсе пыпи, упти йѣлайѣркесем манѣҗа тухни җинчен куҗсуль кѣларса җырақан-сем мѣн чухлѣ пулнине пѣлетѣр-и эсир? Җавсен җакѣрне туртса илетѣр-җке. Эпир те, тѣпчевҗѣсем, җавѣн пек

произведенисене тишкерме пит лайах ханахса ситишчѐ. Мѐн хатланатар эсир? Мѐншѐн хѐрхенместѐр пире?

— Тата мѐн тѐпченѐ эсир?— пѐлесшѐн пулчѐ Йѐкѐнат.

— Литература вѐл сложнѐй япала,— тавѐрчѐ тѐпчев-  
сѐ. — Акѐ тата тепѐр злободневнѐй проблема: мѐншѐн-ха  
чѐваш писателѐсем Шукшин пек те Айтматов пек сѐрма-  
сѐ? Пѐр-иккѐшѐ Шукшин пек, пѐр-иккѐшѐ Айтматов пек  
сѐрсан, эфир тахсанах мировой аренѐна тухмалла-ске-ха.  
Вѐт, сѐк чѐнлѐха писательсен пушне до мозга костей сѐпса  
кѐртсе лартсан тин эпѐ хамѐн ѐмѐт пурнѐсланнѐ тесе шу-  
ланѐ пулаттам.

— Чѐваш писателѐсенѐ эсир тем пулсан та Шукшинпа  
Айтматов пек сѐртарасшѐн ѐнтѐ,— тѐпчевсѐн тарѐн шухѐш-  
не тавсѐрма тарѐшрѐ Йѐкѐнат.

— Рациональнѐй меслет пире сѐв сѐулпа сѐс пыма  
хушаты,— татѐклѐн хуравларѐ лешѐ.

— Усѐ сывлѐш сывласа пѐхас килмест-и?— ыйтрѐ Йѐ-  
кѐнат тепѐртакран.

Тѐпчевсѐ сѐк сѐмахсене илтмѐш пулчѐ.

— Калѐр-ха,— хуравлас вырѐнне хѐй ыйтрѐ вѐл Йѐ-  
кѐнатран. — Сѐв... тип мунча аппаратѐ... йѐркеллех ѐс-  
лет-и сирѐн?

— Тѐрѐслесе пѐхар-и? Пѐлер-и эсир камне?— пѐр тѐх-  
тамасѐр каласа хучѐ Йѐкѐнат.

— Хѐм, сѐпла тен сѐв,— пушне хыскаласа мѐкѐртатрѐ  
тѐпчевсѐ-Дон Кихот.— Хѐмла татма каятап эп. Да-а, кол-  
хоз столовѐйѐнче апат сѐинѐччѐ. Акѐ пѐр тенкѐ хѐваратап...  
Шута илѐр... Вѐхѐтра тѐленѐ...

Тѐпчевсѐ-Дон-Кихот тухса кайрѐ сѐс, ырханкка худож-  
ник килсе кѐчѐ Йѐкѐнат ларакан пѐлѐме.

— Импрессио! Импрессио!— терѐ вѐл, мѐйѐхне  
сиркелесе. — До свиданья, депрессио! Вѐт, ѐпланатап та  
вара эп сире, Игнатио Тимофейч! Эпѐ художник, эпѐ —  
ирѐклѐ художник. Сирѐн колхозри сѐк тапрану шутсѐр ки-  
лѐшет мана, Игнатио Тимофейч! Эпѐ кунтах юлма шутла-  
рам. Яланлѐхах! Илѐр мана хѐвѐр колхоза. Эфир кунта  
художество шукулѐ усѐпѐр. Эфир кунта сѐмрѐк художник-  
сем ѐстерѐпѐр!

— Мѐнѐх,— терѐ Йѐкѐнат. — Шѐтлѐместѐр пулсан...

Сѐк тѐлте, манѐн хисеплѐ вулаканѐм, мѐн каласси вѐс-  
ленчѐ тесе, юлашки нѐнчѐ лартма та шутласа хунѐччѐ эпѐ.  
Анчах пурнѐс вѐл пурнѐсах-ске! Нумаях пулмасть тепре  
сѐтсе куртѐм Шѐшлѐвѐррине. «Ай-яй-яй, пурѐнассѐ те ва-  
ра! Ял мар — чѐн-чѐн хула!»— терѐм хама хам. Чи мал-  
танах сѐатма пек яп-яка асфальт сѐулсем тѐлѐнтерсе парѐх-

рѣс мана. Сурчѣсем сине пӕхрӕм та — шӕкӕрин эрешлесе пѣтернѣ курницасем. Ял варринчи Культура керменѣ те, унпа юнашар — художество школѣ те питѣ илемлѣ. «Савали пичче Вацукѣ чӕн-чӕн художниксем вѣрентсе кӕларать», — мухтанмасӕр чӕтаймарѣс шѣслѣвӕррисем. Культура керменѣнче вара тахсанах эстрада ансамблѣ чаплӕ концертсем парать иккен, дискотекӕсем ирттерет. Сӕкӕншӕн уйрӕмах Малани хытӕ савӕннӕ. Хӕй вӕл тахсанах ятлӕ-сумлӕ, орден илнѣ доярка пулса тӕнӕ. Тѣрѣс ѣнтѣ, эпѣ пынӕ чухне ѣс вырӕнѣнче пулаймарѣ вӕл. «Ырӕ сӕлтавпа килѣнче ларать-ха», — терѣс ун пирки. Каярах пѣлтѣм вара: пѣлтѣр вӕл Микуле качча тухнӕ иккен те, нумаях пулмасть ялти, ялти кӕна та мар-ха, районти кӕна та мар-ха, республикӕри, сӕршыври халӕха тѣлѣнмеллипех тѣлѣнтерсе пӕрахнӕ — тӕрех вицѣ ывӕл суратса панӕ Малани! Савӕннипе телейлѣ ашшѣ черетсӕр-мӕнсӕр сӕийӕнчех «Жигули» автомобиль туяннӕ иккен. «Вӕт, — тенѣ, тет, Микуле, ял сыннисем, — «Жигуль» вӕл тар тӕкмасӕр пулмасть». «Сӕпла сав, — килѣшнѣ, тет, лешѣ, — эпѣ ѣнтѣ халь тар тӕкса ѣсленѣ» жигуллѣ» Микуллѣ».

Малани ашшѣне — Иван Иванча та куртӕм эпѣ савӕн чухне. Выхӕх-чѣрлѣх комплекснѣ хуралсӕра ѣслетчѣ унчченхи пуслӕх. «Сав Эдик ывӕлӕма отличнике кӕлартӕм-кӕлартӕмах эпѣ, — терѣ вӕл мана. — Пѣлетѣн-и, школ программине букварьтен тытӕнсах сӕнѣрен вѣренме пусларӕмӕр унпа. Сав вӕренӕ Эдике сѣс мар, хама та нумай пулӕшрѣ. Халѣ ѣнтѣ эпѣ иккѣ икѣ хут хутласан пиллѣк мӕнле пулнине те пѣлетѣп. Пус чӕлмек мар иккен, ӕна ѣслеттерсех тӕмалла». Шутсӕр ӕсланса кайнӕ пек туйӕнчѣ мана Иван Иванч.

Юлашкинчен эпѣ сӕршывѣпех чапа тухнӕ председателпе — Игнатий Тимофеичпа каласса пӕхма шутларӕм.

— Игнатий Тимофеич, тип мунча аппаратурине ѣслеттерсе пӕхрӕр-и эсир савӕн чухне? — кӕсӕклантӕм эпѣ.

— Сук, — терѣ вӕл кӕскен. — Кирлѣ пулмарѣ. Унта та... сире уи синчен калама та юрать, рюкзаксемпе чӕматансенче манӕн... спорт хатѣрѣсем сѣс пулнӕ — кире пуканѣсем, тѣрлѣ мечѣксем, шашка-шахмат... Колхоз ѣсченѣсене тѣрлѣ енлѣп аталанмашкӕн... Питѣ пулӕшрѣс. Халѣ те пулӕшӕсѣ...

## ТУПМАЛЛИ

<b>Калавсем</b>	
Арçури	3
Хуркайăк çулĕ	22
Вĕçет кăвакарçан	34
Виçĕ кĕмĕл укçа	45
Çураçнă хĕр	56
Айăплă-и эпĕ?	75
Çул пуçламăшĕ	89
Канăç çĕтнĕ каç	93
<b>Повеçсем</b>	
Пурăн, юрату!	98
Пĕртен-пĕрре	184
Тип мунча	215

---

**Порфирий Васильевич Афанасьев**

**ЖИВИ, ЛЮБОВЬ!**

*Повести и рассказы*

**На чувашском языке**

Редактор В. В. СИНИЧКИН  
Художник Е. Е. МИХАЙЛОВА  
Художественный редактор Э. М. ЮРЬЕВ  
Технический редактор Г. С. САМСОНОВА  
Корректор Р. К. КУПРИЯНОВА

ИБ 1659

Сдано в набор 16.01.85. Подписано в печать 18.07.85. НТ 35190.  
Формат 84×108<sup>1/32</sup>. Бумага типографская № 3. Гарнитура ли-  
тературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 13,44. Усл. кр.-отт.  
13,61. Уч.-изд. л. 15,01. Тираж 10 000 экз. Заказ № 216. Изд.  
№ 34. Цена 1 руб. 10 коп.

Чувашское книжное издательство,  
428000, Чебоксары, пр. Ленина, 4.

Типография № 1 Государственного комитета Чувашской АССР  
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли,  
428019, Чебоксары, Канашское, шоссе, 15.







Поэт, прозаик тата  
драматург Порфирий  
Афанасьев хайён пёрремёш  
«Ҷарәмсан кёввисем»  
кёнекине Чăваш кёнеке  
издательствинче 1975 ҫулта  
пичетлесе кăларнăччĕ.  
Унтанпа тата ултă кёнеке  
ҫырчĕ вăл. 1982 ҫулта «Чун  
ҫути» кёнекешĕн  
П. Афанасьев Чăваш  
комсомолĕн Ҷеҫпĕл Мишши  
ячĕпе хисепленекен  
премине илме тивĕҫлĕ  
пулчĕ.