

70-235



**ВАЛЕНТИНА
ЭЛЬБИ**

ХАЮЛЛА ПИОНЕР

Национальная библиотека ЧР



4-014406

БЫТЬ
ПОЗЖЕ
СРОКА

144 06 чуб

✓
КОР
К (сччв)
Э С З

**ВАЛЕНТИНА
ЭЛЬБИ**

**ХӀЮЛЛӀ
ПИОНЕР**



ЧАВАШ АССР КЕНЕКЕ ИЗДАТЕЛЬСТВЫ
ШУПАШКАР — 1970

ТУПМАЛЛИ

Атӑл хӗрринче	3
Анне	39
Ленук	47
Водолаз	53
Тупаясчӗ юрӑхлӑ музыка	63
Кӗвӗс куҫ	73
Хӑшӗ ытларах юратать?	82
Кам айӑплӑ?	85
Хӑюллӑ пионер	88
Хӗрачана ҫул парать	90
Милицин ҫамрӑк тусӗсем	93

Для старшего и среднего школьного возраста

Андреева (Эльби) Валентина Андреевна

СМЕЛЫЙ ПИОНЕР

Рассказы и инсценировки

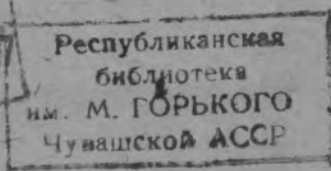
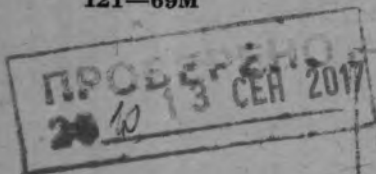
На чувашском языке

Художник Л. Я. Павлов
Редактор О. В. Таллерова
Художественный редактор М. А. Ильин
Технический редактор В. И. Павлова
Корректор Л. А. Иванова

НТ 24488. Сдано в набор 7/1-1970 г. Подписано
к печати 20/VIII-1970 г. Изд. 121/69 г.
Формат 60×84 1/16. Типографская № 2.
Физ. печ. л. 6. Усл. печ. л. 5,58. Учетно-
изд. л. 5,01. Заказ № 89. Тираж 8000 экз.
Цена 25 коп.

Чувашкигиздат, Чебоксары, пр. Ленина, 4
Типография № 1 Управления по печати
при Совете Министров Чувашской АССР
Чебоксары, Володарского, 5.

7—6—3
121—69М





АТАЛ ХЕРРИНЧЕ

Повесть

Кантартан шанкарчсем вёссе килчёс. Урамра сурхи шыв шанкартатса юхать. Уйра вара — хёлле, лаптакёпех юр выртать. Аслă сул тап-такар. Каллĕ-маллĕ машинăсем кумаççĕ. Грузовик вестерсе пырать, ав. Кашкарĕ синче тулли япала: диван, шкаф, кровать, сĕтел-пукан, татах темтепĕр. Диван çине виççĕн ларнă: икĕ хĕрарăм, вун-вуник сулхи арсын ача. Кабинăра, шоферпе юнашар, вайпитти сын курăнать. Аллинче ун таватă-пилĕк сулхи хĕрача. Пĕрре пăхсах тавçарса илетĕн: ку семье çенĕ хваттере куçать.

— Альак, — чĕнет хĕрарăмсенчен самракраххи, — шанса хытмарăн-и эсĕ? Ытла шăпăрт-çке. Пиншакне мĕншĕн йўле ятăн?

Сивви шанса хытмалăхах сук та-ха, сурхи çилĕ вара чăнахах та вайлă вĕрет.

— Мĕн эсĕ, анне, — тавăрать ывăлĕ. — Мана ашă.

Арсын ача сил кастарнине туймасть. Вăл тарăн шухăша путнă. Çĕркаç, уйрăлас умĕн, ана юлташĕ çав тери телĕнмелле хышар пĕлтерчĕ.

Кёркунне вёсем отрядпа ятарласа тимёр-тамёр пухнăччĕ. Сахал-махал мар, темиҫе тонна. Ана шăратчър та Шупашкар ГЭСне тунă ҫерте усă курччър, тенĕччĕ.

Пухнă тимёр-тамёра завода илсе кайнă. Завочĕ аякра мар, Шупашкартах. Тимёр-тамёрне мартен камакине шăратма пăрахнă. Ҫак вăхăтра кунта ёслекем работчи сасартăк курах каять: камакари тимёр-тамёр купинче ҫап-ҫутă япала йăлтър-татать. Работчи пуҫенче саванăҫлă шухăш вĕлтлетсе илет: «Тем тесен те — ылтăн сехет!» Туртса каларать турчакапа меллен. Аллипе тытса, ҫаваркала-ҫаваркала пăхать: ҫук, сехет мар иккен ку, ывăҫ тупан ҫинче камакари пек ялтъртатмасть те. Мён амакё, ниҳăсан курман япала! Чупать инженер патне. Апла-капла, тет. Инженерё тўрех чухлать: мина! Ана камакаран туртса каларман пулсан, пётём завод сывлăша сирпёнме пултарнă.

Акă мёнле хыпар канăҫ памасть Альака. Аҫтан лекнĕ-ха ҫав мина? Путех пёр-пёр этем тимёр-тамёр тиенĕ машина ҫине варттăн хунă. Тем тесен те, ют ҫёршывран килнĕ сăтърҫа тунă ку ёҫе. Йёрлемелле те ярса тытмалла а́на.

Машина кашкартнипе Альак шухăшĕ татăлчĕ.

Грузовик хула урамне пырса кёрет. Ҫуртсем нумай вакунлă пуйăс евёр вĕлтлете-вĕлтлете юлаҫҫĕ. Унталла-кунталла пăранать машина. Юлашкинчен ҫўллĕ хапхаран кёрсе картишёнче тап чаранать. Умра темиҫе хутлă ҫурт. Лайăх ҫёре хваттер панă-мён. Миҫе кантăк тўпенелле айла-ҫийлĕ хăпарнине Альак шутлама ҫех тытăннăччĕ, анчах кабинăран ашшĕ тухрĕ те васкатма тытăнчĕ.

Альакпа асламăшĕ машина ҫинчен анчĕҫ. Амăшĕ ҫўлтен япаласене парса тама пуслать. Таҫтан арҫынсем килсе тухрĕҫ. Паллакансемех-ши — ашшĕне ятранах ченеҫҫĕ. Вёсем те пулăшма тытăнчĕҫ.

— Альак, пыр, уҫ хваттере, — ҫара уҫси тыттарса хушать ашшĕ.

Ывăлĕ кайăк читлĕхне илсе вёстерчĕ. Хутран хута чупса хăпарать. Каллех мина пăрахакан шпион асне килет. Ҫав ҫынна тупасшăн Альак. Виҫҫёмеш хутёнче чўрече умёнче чаранса тăчĕ. Кунтан япаласем пушатни аван куранать. Ют арҫынсем ҫине Альак шанмасăррăн пăхрĕ. Темшён а́на ҫёр ҫатман шпионё ҫывăхрах ҫўрессĕн туйанать.

Татах чупрĕ пусма тăрах ҫўлелле. Таҫтан муртан сикрĕ тухрĕ ҫивĕтлĕ хёрача. Чипер иртсе кайма пёлмерё вёт хăямат. Ним кётмен ҫёртен ура хучĕ те такантарчĕ. Альак тытса па-

расшанччѣ пѣрре а́на. Анчах хѣрача тем вѣхѣтра сѹлти хута хѣларса сѣтме те ѣлкѣрнѣ, халь авѣ ахѣлтатса тѣра парать, Сѣтменнине, вѣл Альаксен хваттерѣпе юнашар ала́кранах кѣрсе кайрѣ, хѣй хысѣнчен чышкѣ кѣтартрѣ.

— Пурпѣрех лѣкен!— кашкѣрчѣ Альак.— Сѣветне тѣпѣлтарса кѣларѣп!

Хирѣс сас-хура илтѣнмерѣ. Альак хѣрача кѣрсе сѹхалнѣ хваттерпе юнашар ала́ка усрѣ. Тѣваттѣмѣш хутра ку. Хваттере кѣрсен, арсѣн ача малалла иртрѣ. Пѣхрѣ. Чѹречесем пурте урамалла.

Иышпа ѣс кал-кал пырать. Япаласене наччасра тултса пѣтерчѣс. Ашшѣ пула́шакансене хѣнана чѣнчѣ, лѣшсем вара килме пулчѣс.

Килте кашни япалан хѣйѣн вырѣнѣ пур. Тирпей кѹриччен нума́й вѣхѣт иртет.

— Альак, ку йѣма́купа иксѣре,— тет ашшѣ савѣна́слѣн, иккѣмѣш пѹлѣме кѣрсе.— Лѣйѣх вѣрен, уроксем тума никам та чѣрмантармасть кунта.

Ывѣлѣ тав тѣвать.

Пѹлѣме икѣ кравать, пѣр сѣтел лартрѣс. Ёслеме савѣк. Юнашар пѹлѣмрен музыка илтѣнет, тахѣшѣ пианино калать.

— Эсир шѣпрах, ытлашши кѣмсѣртеттеретѣр,— асѣрхаттарать амѣшѣ.

Сѣнѣ хваттере майлаштарнѣ чух шѣв-шавсѣр пулмасть. Пѣта сапмасѣр картинѣсене стена сѹмне сѣкаймѣн.

— Кѹршѣсене чѣрмантаратѣр,— асѣрхаттарать татах амѣшѣ.— Тахѣшѣ пианино чѣнкѣртаттарать.

— Пѣр-пѣр пианист пурѣнать-тѣр,— хушса хурать сѣтел сѣнче тѣракан Альак. Унѣн аллинчен мѣлатук тухса ѹкрѣ, кѣрѣслетрѣ урайнѣ. Унтан хѣй те сиксе анчѣ.

— Мѣн каларѣм сана?— кѹлѣшсе илчѣ амѣшѣ.

— Юри мар-сѣе.

— Ан ѣтласѣр,— тет ашшѣ.— Пѣян ырѣ кун. Мѣнле хуларѣ хваттер илтѣмѣр!

— Сѣнѣ Шупашкар хулинче,— хушса хурать ывѣлѣ.

— Аста дарать вѣл? Кала-ха, Альак.

— Атѣл хѣрринче.

— Мѣн тума тытѣнасѣсѣ кунта?

— Шупашкар ГѣСѣ.

— Тот-тѣ!— мухтанать ашшѣ.— Мѣнле паллѣ сѹл килсе вырнасрѣмѣр. ГѣС тѣвасси вѣл — арман пѣвелесси мар. Атѣл! Сарлакѣшѣ мѣнлерех!

— Атте, хаш төлерех пёвелессё Аtäла?

— Хуларан кашт сүлерех.

Танласа тачё асламашё мәнукё ашшёле каласнине. Аtäла пёвелессё тенёрен сүсенсе илчё. Аставать-ха вёл самрак чух ялта пулса иртнё инкеке.

...Юр ирёлсе сёр типнеччё ёнтё ун чух. Тастан муртан сурмёр килсе тухрё те лүшкерё пёр кана. Вара вёрмантан сурхи шыв капланса анчё. Ял сүмөнчи арман пёви тулнасем тулса пырать. Шывё яванать, кашлатъ, сырана ниепле шанәсаймасть. Тапса тухрё уләха. Симёс курак сине каларнә путексурах сехёрленнипе макарать. Сынсем килёсенчен пакурсем йатса тухрёс. Пёвене сәлса хаварасшән төркөшессё. Кәшкәрашассё, ятласассё хайсем. Урнә шыв никама та итлемест, курмасть. Вёл хәлхасәр, куçсәр. Анчах унән ништа хурайми аскән вай пур: үхөрет, кёр-кёрлет. Түсеймерёс пёве савайёсем, юписем, хамисем: сәтәр-сәтәр сәтәртатрёс те ишёлсе анчёс. Тавәннә шыва савә сёс кирлё пулна-мён. Куçрё вара талккәшөпех, хайён сүлө синче мён пуррине пётөмпех шәлатъ. Тымарё-мөнөпех тапәлса тухнә йывәсsem те, уләхра сүренё путек-сурахсем те юхрёс. Күршө ачине те урнә шыв ураран үкернө. Хәтараймарёс мёскёне. Ашшө-амашө типсе ларчөс кайран куляннипе. Сутсанталәк умөнче ялыыш вайсәр пулчө.

Асаилүпе пәлханнәскер, хаш-ш хашлатса сывларё кинемей. Пәшәрханнипе сапла каларё:

— Савәнәтәр та-ха... Ялти арман пёви пек татәлса кайсан шар курма тивмё-ши? Ачасем те юкса кайёс, хамәр та сәләнаймәпәр.

Альак сәмах чөнме те аптраса тачё; чәр-чар пәхкалатъ. Ашшө ахәлтатса кулса ярсан тин унән тути сарәлчө.

— Эх, айван та вара есё, анне,— тет ывәлө.— Танлаштаран. Атал пёвин савайёсене бетонран тәваçсё. Вёсене сурхи шыв йәвантараймасть. Пёвине те кересепе мар, хәватлә машинәсемпе пёвелессё. Атал пёви сирөп пулө, ёмёрсене пырө.

— Ёмёрсене!— тет ашшө хыçсан Альак та.

Сапла каласнә май, Альак каллех тимёр-тәмәр купинче тупәннә минәна аса илчө. Темшён әна сәтәрсә, ют сын, Шупашкар ГЭСне тунә сөре те мина хурассән туйәнчө. Альак чунтан пәшәрханать. Аллисем хай төллөнөх чәмәртанчөс. Тем килсе тухасран Шупашкар ГЭСне куç пек сыхламалла. Юрө, Аталне пёвелемен-ха, электростанцине те туман-ха, ан-

чах сав ыраһа халех пёр ют сынна та яма юрамасть. Ан сулахчар. Мёнле палласа илмелле-ха аһа? Иккён, тен, йёр-леме ансаграх пулатчё. Юлташё аякра, Шупашкарах юлни касать. Кунта, сёнё Шупашкарта, Алякән сывах юлташ халлөхе сук-ха. Пёр-пёччен тытма тивет шпиона.

Хваттере тирпейлесе пётёрнё-пётөрмен ханасем килсе сит-рёс. Сёнё хваттере куһна ятпа саламлацёё.

Альак, йёлтёр сырса, Атъл сине кайрё. Кунта хёллехи пекех. Юра ансёр хамапа якатса тунә евёр мäßар йёр йәләм еннеллех кайса сұхалать. Сав йёрпе унталла та кунталла ыт-кәнацёё йёлтёрсёсем. Лере, утрав хўттинче, пуләсsem ваксем умёнче ларацёё. Аляк йёри-тавра сәнаса пәхать: пёр-пёр шанчаксёр этем янкәлтатса сўремest-и кунта? Пурте йёркел-лех пек. Апла пулсан, сав шпион ку таврана килсе тухма әс ситереймен, тен? Пурпёрех ләпланса ларма юрамасть: вәл ыран, әлле тепёр кун килсе тухё; тепёр тесен, стройка пу-ланиччен сәмсине те килсе кәтартмё.

Сёнё ыраһта темшён сурхи каникул нумая тәсәлчё пек туйһанать Альака. Пёлет вәл, ку пётёмпех юлташсёр, пёччен сулланса сўренёрен. Кирек мён каласан та, сынһан хәйпе юнашар ялан тус-тантәш пулмалла. Туссёр этем вәл — уй варринчи тункатах. Мәшкәл мар-и ёнтё — юнашарта висё хваттер, анчах пёринче те чуна кирли сук. Иккёшёнче хёр-ачасем. Пёри Альак йәмакёпе пёрле ача садне сўрет. Тепёр хёрачи — лешё, хваттере куһна кун такәнтарса ўкерекенни. Эрне пуһанса та ку с тёлне лекмерё-ха вәл, Альак аһа хытах күпкесшёнччё. Кётесри хваттер — пушә. Аһа Шупашкар ГЭСне тәвакан инженерә парасёё имёш.

Хәйён пүлёмёнчи сётел хушшине ларчё те Альак инженер пирки шухәша путрё. Мён кәна пырса кёмест-ши пуһне. «Ин-женер килсен, туслашма тәрашмалла уһпа. Сыхламалла аһа. Вәл утас сул сине шпион мина кап хурса хәварсан? Пётет сын. Кинора куркаланә, инженер тунә чертежсене вәрласёё, вёлерни те пулкалат. Пёр-пёрне пёлсе ситсен, туслашсан, ин-женер аһа хәй помощникё туса хурё. Унта-кунта чупма сын кирлех аһа. Эпё сәмрәк ача. Тёпёрт тихалла! Ура тупанё сёс куһанса юлө. Ессем, паллах, чикёсёр нумай инженерән. Астан ёлкөртёр вәл пёччен? Ыйтса пёлмелле, ёс хушмалла, приказ вулаттармалла, кәтартса памалла. Эпё вара чёнсе тәраканни. Помощник пулсан, Шупашкар ГЭСне мёнле тунине йәлт курса тәрап. Пётём сынсемпе паллашәп. Ку пите кирлө. Ют сын инженер патне ёсё явәсас-тәвас пулсан, тўрех

уйәрса илѐп. Инженер вѐл — стройка начальникѐ. Кашни кун унна киле пѐрле таврѐнѐпѐр: машинѐпа тесен — машинѐпа, сурѐн тесен — сурѐн. Класра пѐрле вѐренекен ачасем курса тѐччѐр. Пѐлсех тѐратѐп, чупѐс вара пирѐн хыссѐн. Эпир алѐсене суллѐса тѐнлѐн утѐпѐр. Кусѐмсем шѐтарасла малалла пѐхѐс. Курах кѐйѐп: сул сѐнче сехет евѐр мина сурѐталса вурѐтѐть. Чупса пырса ярса илѐп. «Альѐк, мѐн тупрѐн?» — ыйтѐ инженер. «Асѐтисук япала. Тетте», — тейѐп. Инженер мѐн иккенне часах тавсѐрѐ. Тав тѐвѐ, хѐсѐта та сурѐ.

Ачасен ушкѐнѐнчѐ вѐчѐхекен те тупѐнѐ. Паллах, Шупашкар ГЭСне тунѐ сѐре илсе кѐйма тилмѐрѐ. «Юрамасть, ачам. Атѐл вѐл саншѐн лупашкари шыв мар, ѐкѐн те пурѐн. Саншѐн пирѐн айѐпа кѐмелле. Юрамасть, ан та анрат». Хѐсан килет ку инженер? Тен вѐл паян, эпѐ Атѐл хѐрринчѐ сурѐненѐ вѐхѐтра, килнѐ? Тухса алѐкне шаккаса пѐхсан мѐнле-ши? «Кѐр, кѐр!» — тени илтѐнсен, вара мѐн калас? Чим, «Хѐллехи йѐмра» картинѐна кѐтарѐтас. Хаклатѐр. Сѐмах-юмаѐх хѐй тѐллѐнѐх сыхѐнѐ».

Сѐркас Альѐк ѐкерчѐкпе муталанса чылайчѐн ларчѐ. Юр куписем хушшинчѐ сѐралса юлнѐ йѐмра ларѐть. Чи сурѐллѐ турѐт вѐсѐнчѐ вѐрѐм хуреллѐ чаѐк. Вѐл, хѐль-хѐль вѐссе кѐяс пек, пусѐне пѐкнѐ, лѐпчѐннѐ.

Юнашарѐти пурѐмре каллѐх тахѐшѐ пиѐрино калѐть. Музыѐка шыв пек юхѐть. Кѐшт тѐнласа тѐнѐ хыссѐн Альѐк алѐк умне тухрѐ. Аллинчѐ — ѐкерчѐк. Шак-шак! шаккарѐ вѐл кѐтесри хваттер алѐкне. Сас-хура илтѐнмест. Ун вурѐнне сулахѐй енчи хваттер алѐкѐ усѐлчѐ те лѐш, Альѐк паллакѐн хѐрача тухрѐ.

— Кам кирлѐ? — тет йѐкѐлтенѐ саслѐн хѐрача.

— Сана мѐн ѐс? — сѐмах хушрѐ Альѐк.

— Ах, апла-и!

Сиссе те юлмарѐ Альѐк, ун аллинчи ѐкерчѐке карт! турѐтса илчѐ хѐрача.

— Пар халѐх!

— Пама шутламастѐп та! — тавѐрчѐ хѐрача, картинкѐна сурѐм хысѐне пытарса.

Хуси тытса илме пикенчѐ. Асѐта унта! Хѐрача — шѐп пѐрчѐканах. Вѐлтѐркке. Турѐсеймерѐ Альѐк — сивѐтне ярса тытрѐ те туртрѐ. Братмасть те-ши? Йѐрсе яма мар — сиккелѐт, ихѐлтѐтет, ытахѐльтѐн «ап-ап!» — текелѐт. Темле майѐпа алѐран вѐсѐренчѐ те йѐпѐрт килне кѐрсе тарчѐ. Альѐк та ун хысѐнчѐн. Анчаѐх та вѐл урата урлѐ кѐссан малалла иртме

хәйямарё: урайё тап-таса, пусма именмелле. Пўлёмёнче хәт-
лә-хәтлә.

— Иук! — тет тақта шалти пўлёмре хёрача.

— Санпа пытанмалла выляма килмен эпё. Каялла панә
пултәр ўкерчёе.

— Шутламастап та! Ыран шула илсе пыратап та чакак
ақта ларнине пурне те кәтартатап.

Пыра хытах лектерсе илесшёнччё пёрре, анчах шәп сәк
вәхәтра Альак хәй хысёнче каласнине илтрё.

— Марина, хёрём, сан патна юлташу килнө. Мёншён әна
төпелелле ирттерместён?

— Атте, вәл хәюсар ача, вәтанать, — тет Марини шалти
пўлёмрен.

Альакән силли майёпен иртсе кайрё. Те хёрача ашшён-
чен именчө вәл.

— Эсё кўршөре пурәнәтән-и?

Хәйёнпе паллаштарчө Альак. Йәлтах каларё: ятне те,
хәш класра вёреннине те. Марина та пиллёммөш класа сўрет-
мөн.

Шалти пўлёмре тахәшө пианино калать.

— Ирт, ирт, ан вәтан, Альак. Ав Марина пианино ка-
лать. Кёрсе итле музыка.

Марина пианино калать? Тёлёнмелле! Хәйён кусөпе ку-
расшән пулчө Альак, савәнпа та хирёслесе тәмарё, ерипен,
йәшшәнса пўлөме кёчө. Чәнахах-мөн, пианино умёнче—Мари-
на. Хәй шөпөн пек сөс, мөнле пултаруллә, музыкаи ун чуна
сөклет.

Кәмәлө йәлтах сөмсөлчө Альакән.

— Ялан эсө калатән-и пианино?

— Кам пултәр тата, — тет Марина чәрсәррән.

— Кунта пёр-пёр пианист пурәнәтә пулө тесеччө.

Сәмах-мөн чөнмерө тек Марина. Пўрнисем еплерех вёлт-
летнине, йәлт-йәлт сиккеленине ытарайми савәнса пәхәтә
пулас вәл. Сурәмө хәйён сурта пек тўп-тўрө. Музыкаи вара
Альак чунне пыра-пыра ләпкәтә. Тёлёнтермөш иккен вәл —
музыка тени.

Тепёртакран хәрах ураллә пукан шухәша путса итлесе
тәракан арсын ача еннелле йәр-яр савәрәнчө.

— Альак, акә эсө музыкәра мөнлерех.

— Эпө-и?

— Эсө сав.

Карусель-пукан каллех хёрачана пианино умне савәрса

лартрё. Пусланчё вара тин-тин шанкәрав янрама. Альак җапла шухәшларё: «Ним те әнланмастап. Җын мәнлине музыкара астан паләртма май пур-ши? Ахаль ләпәртетет. Чәнах та музыкине тәнлама питё савәк вара. Таҗта җуртри картлашкәсем тәрәх ашкәнакан ача аялалла-җүлелле ёрөхсе җүрөнөх туйәнәх».

Марина пианино калама чарәнчё. Унтан ыйтрё:

— Мәнле, хәв пек-и?

— Кам?

— Музыка.

— Кирлё мара ан ләпәртет.

Каллех ихәлтетрё хёрача. Этажерка патне пырса кёнекесем хушшинче хут листи кәларчё. Әна Альака тәсса: «Ме-җке», — терё. Пәхрё Альак, үкерчөкё пулах кайрё. Шарламарё ним те. Аләк хупас умён илтрё: «Килсе җүре, пианино калама вёрентёп».

Темшён җак каҗхине Альака ёрөхтерсе чупса җүрекән ашкәнчәк ачана питлекән музыка стена леш енчен халь-халь илтёнесле туйәнса тәчё.

Иртрё җуркуннехи каникул. Җөнө хваттере куҗна пирки Альакән җывәхри шула вёренме кёмелле пулчё. Малтанхи кун вәл тапранмарё парта хушшинчен. Паллакан ача пачах җук. Марина «А» класра вёренет-мён. Ку класс вара — «Б». Майёпен-майёпен асра тытса юлать Альак ачасен ячёсене. Акә унпа юнашар лараканни — Валерий Шутиков. Чиперех юмахлать, кәмәлләскер. Вәл ятлә җын класра, отряд совечён председателё. Вожатәй — Клара, тәххәрмеш класра вёренекенскер. Кашни переменәрах чупа-чупа килет. Пуринпе те пуплет, әс парать, вылять, кулать. Пионерсем юратаҗҗё әна. Альака та курмәш пулса иртмерё. «А-а, җөнө ача! Салам, салам! Ну, мёнпе савәнтаран?» — терё. Ыйтса пёлмесёр ним те хәвармарё.

Чёрепле пәчәртанма нумая тўсён-и? Ик-виҗ урок иртнё җерелле Альак самаях хәюланчё. Унән җав тери класс умёнчө паләрас килет. Мәнле майпа? Шпион тата мина пирки хәй мён шутланине каласа тёлёнтерме пулать ёнтё. Анчах вәл шарлама юраман япала. Халапла кәна, сәмах пёлёте җитё. Питё шухәшласан, сәмахё тупәнать. Акә Альак кўршине чавсипе кәлт-кәлт тёртрё: «Валерик, Валерик!» — «Мён?» — терё лешё шә-әппән. Арифметика урокё-җке. Илтсен, Матвей Сидорович каҗармасть: калаҗса ларакана тўрех доска умне кәларать. Альак әна-кәна пёлмест, җөнө этем вәл кунта, җавәнпа

та сәмахларё: «Валерик, пирёнке юнашар хваттерте Шупашкар ГЭСне тәвакан инженер пурәнәт. Тәләнмелле чаплә сын. Хай сав тери сұлләскер. Кусләхпа. Мана хайән помощникне илчә...»

— Эй, кайри партәрисем! — асархатарчә учитель.

Ирёксёрех шәпланма тиврә лешин. Хыпар Валерике сама-ях вёчёрхентерчә. Вәл урок пётиччен аран-аран чәтрә. Шәнкәрав янәрасанах Альака хуләнчен ярса тытрә те вёсертмерә.

— Тёрсөх каларән-и эсә инженер пирки? — тесе ыйтрә.

— Ма суяс? Хәнәхман сынна лартма.

— Ура! — кашкәрса ячә Валерик, сике-сике. — Тәләнмелле тәлпулу, пионерсем!

Ачасене перёне-перёне, Валерик сиккипе тухса кайрә класран.

— Аста васкан? — тет Альак.

Валерик халь пулесе тәрәт-и?

Пәчә та мар класра, анча темшён Альак вёриленсе кайрә, чунё тәвәнса килчә ун. Ним тәвайман енке, парта хушшине пәштах кёрсе ларчә. Акә намәса яракан инкек ситсе те тәчә.

Валерик вожатәя ертсе киле парать. Клара хаваслә, хёвеләна уйрәммән әшәтәт тейән.

— Ну, Альак-Алеша, сана пионерла ёс хушәпәр, — каласать вәл чәнкәл-чәнкәл сассипе.

Шартах сикрә Альак.

— Мё-ёнле ёс?

— Шупашкар ГЭСне тәвакан инженерпа юнашар пурәнән, сывәх туссем, тет, ав, — шәлать хайхи Клара. — Пёлсе кил, сбора пионерсем патне хәсан килме пултарать вәл. Атәла мёнке пёвелени сәнчен пурте пёлесшён. Тен, вәл турткаланса тәрә. Чёкөс чёлхеллә пул, савәр ун кәмәлне. Эсир, пионерсем, хәтёрленёр кётсе илме. Астәвәр, дневника «иккёсем» ан кәсарәлчәр.

— Тәрәшатпәр! — теҗсә пёр харәс ачасем. Хайсем ёмёрне сын курманла карах пустарәннә, кусран шәтарасла пәхәсә, сәвартан мён тухасса кётеҗсә.

Таләрса та хёремесленсе кайрә Альак. Пусне чикрә. Шухәш патранат. «Паләрас вырәнне пётрём. Кам туртгрә-ши чёлхерен паврама? Чиперех лекрём капкәна. Хурах! Чавса сывәх та сыргаймән. Сәлән ёнтә. Ят кайрә. Анча та тёрёссине калама тивет».

— Инженерё килмен-ха, хваттерё питёрёнсех тәрать, — терё вара Альак, куҫне ҫерелле тартса.

Вожатый ёрескеллех нимех те калаймарё. Пяртакран тин ҫавар уҫрё.

— Валерик, эсё шутласа калартан-и ку мыскарана?

— Клара, каҫарар. Ҫак мухтанчак ача пире чике тәршпё лартрё.

Ачасем ахалтатса ячёҫ.

Силли кара Валерикан. Ним тавайман енне чамарне катартрё те класран ҫемрен евёр тухса ытканчё. Альак куҫ айён пахса тәрать пулин те, курчё ҫакна. Унан та ҫилё пур, вәш-вашах хёнеттермё. Уҫамлан пёлтерчё вара:

— Инженер пурёпёрех килет!

— Ененетёп. Эсё асархаса тәр. Килсен пире систер, — терё вожатый.

Ҫапла, анәҫсар иртрё Альакшан ҫенё шулти пёрремёш кун. Мён таван? Пулкалать. Хавартрах килтёрччё инженер, вара Альак суйманнине пурте курёччёҫ. Халё шала ҫырт та тус. Атал ҫине кайма пахрарё Альак. «Инженерсёр кам ҫав хатар асла шыва певелеме пёлтёр. Леш тимёр-тамар ҫине мина паханна сатарса та усасар шанса ҫүремё. Атал ҫинче вичкён ҫил мёнле вёрет ашшй!» Халё ун пёртен-пёр ёҫ — ир-каҫ кётесри хваттер алакне санаса тарасси. Вартан, никам куриччен, ҫак алака йашт тёртсе пахмалла. Марина, курсантусан, каллех йёкёлтеме тытанать.

Хёвел, хёвел! Түпере пёкё пек аванчак ҫулёпе миҫе хут шуса иртрё-ши? Ёнтё Атал та партан тасалчё. Альак ана кантакран пахса курать. Саванәҫсар унан пурнәҫё. Шкула каять, киле тавранать ашталанса. Ачасемпе каласма та ҫук. Валерик түрех шура куҫёпе мё-ёл-ёл ҫаваранса пахать. Чёри вара Альакан тухса тарасла тапалтатать. Шанмасть Валерик Альак. Ытти ачасем Альак самахне ененесрен те хәрать вәл.

Май уявё хыҫсан, Альак пёррехинче ир-ирех шула кайма тухрё. Пахать хайхискер: кётесри хваттер алакё кушак ҫури хёсёнсе кемелёх уҫа. Килнё эппин инженер. Альак алака ҫиёмле хавартлахпа пырса шаккарё. «Алак уҫа, иртёр!» — илтёнчё сасә шалтан. Альак иртрё.

— Килсе ҫитнё ятна саламлатап!

— Тавтапуҫ, ывәләм, тавтапуҫ! Савантартан ҫепёҫ чёлхупе. Эсё юнашарта пуранакан ача пулё-ха. Питё хавас паллашма. Мана Евдокия Петровна тесе чёнеҫсё.

Альак мён курнине ёненмесёр шак хытса тӓчӓ. Ним те чӓнеймест. Куҗсем мӓч-мӓч хупӓнса уҗалаҗҗе. Ара вӓл Шупашкар ГЭСен инженерне — сарлака хулпуҗсиллӓ, Атӓл пекх мӓнаҗлӓ, кӓреш пек тӓреклӓ аҗынна — курма ёмӓтленнӓчӓ. Ун ырянне умра куҗлахла, самай җулланнӓ хӓйпашка хӓрарӓм тӓра парать. Мёнле-ха? Шухаҗ апла та, капла та чӓҗенет. «Шел, инженер арҗын пулмарӓ. Тепӓр тесен, җавах мар-и? Хӓрарӓм-инженер тӓнчере мён чухлӓ! Шутласа кӓлараймӓн. Вӓсем хушшинче геройсем те нумай. Ку инженер авӓ—ватӓрах хӓрарӓм. Вӓл хӓй ёмӓрӓнче чылай ГЭСсем тунӓ ёнтӓ. Чӓн-чӓн аҗта иҗженер вӓл...»

Альак ассӓн сывласа илчӓ те ашшӓн сӓмах хушрӓ:

— Алексей ятлӓ ёпӓ, килтисем Альак тесе чӓнеҗҗе. Пиллӓкмӓш класра вӓренетӓп.

— Маттур, маттур! — текелет кил хуҗи. Ача тата тем пуплешпӓн хӓпартланнине чухларӓ те аҗна калаҗтарас шутпа тапратрӓ: — Шкула кая юлмастӓн-и? Ятлаҗмӓҗ-и?

— җу-ук, — тет Альак. — Ятлама мар — савӓнӓҗ. Ёпӓ ёҗпе кӓтӓм сирӓн пата. Мён, Евдокия Петровна, паян пирӓн вожа-тӓй сире шкула пыма питӓ чӓнчӓ.

— Мён сӓлтавпа-ши? — пӓшӓрханчӓ хӓрарӓм.

Сӓлтав пирки шарламарӓ Альак, инженер пымасран хӓрарӓ. Шкула җитсен Евдокия Петровнӓн вожатӓя аҗта шыраса тупмаллине йӓлтах аҗлантарчӓ.

— Юрӓ, — килӓшрӓ хӓрарӓм. — Ман шкула пымалли ёҗ те пур-ха.

Сывпуллашса тухса кайрӓ Альак. Шкула вӓл те утса, те вӓҗсе җитрӓ. Класра часах пурте унӓн уҗӓ сассине илтрӓҗ: «Ачасем! җӓнӓ хыпар илтмесӓр ан юлӓр! Шупашкар ГЭСне тӓвакан инженер хваттерне килсе ырнаҗнӓ. Вӓл — патвар хӓрарӓм!»

Шавласа кайрӓҗ ачасем, Валерик җеҗ шанмасӓр пӓхать.

— Ёненместӓн-и? — тет Альак. — Паян вӓл шкула килсен курӓн ака. Лайӓх иҗженер. Сӓпайлӓ хӓрарӓм. Эпир паллаш-рамӓр та. Хӓйӓн помощникӓ туса хурать мана. җу кӓҗа Атӓл пӓвеленӓ җӓрте ёҗлетӓп. Ахаль ачасене сывӓха ямаҗҗе.

— Пӓлетӓн-и, мухтанчӓк мулкачӓн хӓри татак, — асӓрхаттарчӓ Валерик.

Юлашки урок. Кайран мён кӓтет? Альак йӓп җинчи пек ларать. Аҗна Валерик сӓмахӓ те самай виҗерен кӓларчӓ. Сасар-так Евдокия Петровна шкула килмесен? Е килсен те Кларӓна тупаймасан? Мён пулӓ-ши вара?

Шанкәрав янрарё. Пәх та кур ёнтё, пёр ачи тухса каймасть. Пурте Шупашкар ГЭСне тәвакан инженера курасшан, вәл каласа панине итлешён.

Кётеҗсё, кётеҗсё, анчах хёраәм-инженер курәнмасть. Чи малтан Валерикән түсёмё пётрө, сумкине илмесөрөх тухса кайрө. Апла пулан киле мар, Кларәна шырама кайрө ёнтё. Төрөсөх. Тешёртакран килсе кёчө вожатәйпа. Вёсен сән-пичёсене курсанах әнланчө Альак: ёҗ-пуҗ япәх. Валерик чәмәрне вәрттән кәтартрө, ав.

Шав-шав сөкленчө. Ачасем инженер мөншён килменнинё пөлешён.

— Шапланәр, шапланәр!—төт Клара, аллине сөклесө.

Ләпланчөҗ. Чи хыҗалти парта хушшинчө ларакан хёрача сөҗ сүнҗө сассине кәларчө:

— Инженер килет-и?

— Сук. Альак-Алешка йәнәшнә.

— Йәнәшман!—пат татрө Альак.—Евдокия Петровна шула килме пулчө. Вәл килетех.

Вожатәй йәл кулать. Ачисем сөр-сөрлөҗсө.

— Кам вәл Евдокия Петровна?—кәна каллех леш сүнҗө саслә хёрача ыйтрө.

— Евдокия Петровна инженер мар,—терө вожатәй.

— Мөнле апла?—кәшкәрсах ячө Альак.

— Саплах, инженер мар. Унән ывәлөпө кинё акә чәннипех гидролог-инженерсем. Шупашкар ГЭСне тунә сөре вёсене кётеҗсө. Халлөхе килсе ситеймен-ха, Саратов ГЭСән юлашки ёҗёсене туса пётермелле. Евдокия Петровнән —икё мәнук. Йөкрөшсем. Вёсем Артекра. Паян-ыран сав ачасем кунта килсе ситмелле. Сирён тантәшсем вёсем, вёренме те вёсене ку класах йышәнчөҗ. Асламәшө —Евдокия Петровна шәпах сәк ёҗө пулчө те шулта.

Кәмәлсәррән саланаҗсө пионерсем. Алкумөнчө Альака Валерик хуса ситрө. «Асту,—терө вәл, чәмәрөпө юнаса,—татах улталасан, отряд советөнчө сүтсө яватпәр». Альак чёнмерө, унән тути сөҗ усәнчө. Тарәхать вәл. Никама та хур тәвас шутпа мар, ыра тәвас шутпа вөтеленнөччө. Асламәш сәмахө аса килчө: «... Пуслантәр сөҗ, инкек сине синкек ситсөх тәрәть. Пёррө такәннә сынна пөчөк турат та такәнтарать вара». Альак хайне төнчөре сук мөскөн туйрө. Пыра чәмакка капланнәсемән капланать. Вәл сурчәк сәтма чарать, куҗа йүсөтөт. Акә хәрпәкран асамат көперө сәкәнчө. Симөс-көрен ункәсем куҗа мәч хупса илсенех пит тәрәх юкса әнөҗ. Юра-

масть йёнине ачасене катартма. Вара въл пушне чикрѣ те тапса сикрѣ хавартрах. Шкул картишѣнчен тухсан пачах урѣх урама пѣранчѣ. Пырать. Кунта никам та курмасть ѡна. Хѣвел сурѣма хѣртет. Шѣрѣх. Ача пиншакне хыврѣ. Вѣркѡш сѣл питрен сурѣрлать. Утнѣсемѣн хурлѣхлѣ шухѡшсем те тафта кайса сурѣхлѣсѣ. Чунра сѣмѣл. Мѣн сунатлантарать-ха ѡна? Пур иккен сѣлтав. Сутѣ ѣмѣт шурѣмпус сѣлтѣрѣ евѣр шуса тухать. Вѣл сѣлтѣр—сѣнѣ туслѣх. Кѣуршѣре часах икѣ тантѡш пулать. Кусем Евдокия Петровна мѣнукѣсем — йѣкрешсем. Шанѣс чуна кѣрсе вырнасать. «Вѣсем инженерсен ачисем, маѡ ѡнланащѣх,— каласать Альак хѣйпе хѣй.— Акѡ камсем чѣн-чѣн туссем, юлташсем пулѣс».

Шкултац гаврѣннѡ вѣхѣтра Альаксен килѣнче никам та пулмасть. Ашшѣ-амѡшѣ ѣсре. Вѣлтѣркке йѣмѣкѣ — ача садѣнче. Асламѡшѣ—хѣнара. Апат-сѣмѣс хѣйѣн хатѣрлеме тивет. Юратмасть вѣл газ плити умѣнче аппаланма, анчах хырѣм высѣни касать. «Сѣмарта ѡшалас, час пишекен апат»,— шухѡшлать Альак. Алѣк шѣнкѣравѣ янѣрарѣ. Такам кѣресшѣн. Усрѣ. Евдокия Петровна-мѣн.

— Альак, эсѣ магазинран пукан йѣтса килме пырай-мѣн-и?— терѣ вѣл,— мѣнуксем килсен, сире ларса-тѣма пукансем ситмещѣ.

Килѣшрѣ, паллах, Альак. Вѣл юлхав ача мар. Евдокия Петровна сурѣл тѣршшѣпех каласрѣ. Ялан сѣпла пукан-сѣтел туянма тивет имѣш вѣсене. Пурѣнащѣ, пѣр кана тымар ярса, унтан каллех урѣх сѣре кусмалла. Шав электростанци тѣвѣсѣ. Ёнтѣ Альак хѣйѣн пулас юлташѣсен ятне те пѣлчѣ. Пѣри— Филипп, тепри — Антон.

Кинемѣй магазинта вищѣ пукан туянчѣ. Альак иккѣшне йѣтрѣ те вѣстерчѣ пѣчченех. Ватти хысала юлчѣ. Сѣмрѣккин урисем сѣмѣл. Ваштах ситрѣ Альак. Пукансене алѣк умне лартрѣ. Пѣхать, хваттер алѣкѣ усѣ. Кам ара унта? Евдокия Петровна питѣрме манса кѣйнѣ-ши? Чупса кѣчѣ те урай варринче тѣлах чарѣнса тѣчѣ. Шалти пѣлѣмре — Марина. Вѣл сѣтел сине кѣкшѣмпа чечек лартса тѣрать.

— Эсѣ ма...?— калас сѣмахне каласа пѣтереймерѣ Альак.

Марина кушне чарса сурѣрса ячѣ:

— Ой! Мѣн турѣн! Пылчѣклѣ урупа ураине вараларѣн! Суса кѣйнѣ пул халех!

Унччен те пулмарѣ, вѣл Альака йѣпе тѣлапир татки кап пырса тыттарчѣ. Ним тума пѣлмесѣр анраса тѣчѣ Альак. Чѣнах-мѣн, сарѣ сѣрлѣ урайѣнче унѣн тусанлѣ ура йѣррисем

шуррән куранса ырташсё. Ирәксёрех Альак вара: «Юрө, саван, — терө. — Анчах малтан пукансене илсе кёрсе лартас пулать».

— Су сав, пукансене те илсе кёр! — хивреленет Марина.

— Мөнөх вара, сумалла-так, саватпәр, кәркка чөппилле шимплетместпөр.

— Ачху! — сунасланән йөкөлтерө Марина. — Арсын ача-сем урай сунине кураc-ха эппин.

Катартса пачө Альак хайөн пултарулахне. Пукансене илсе кёрсе лартрө те урай сума тытанчө. Акә урай хамисем төкөр евөр йәлтартатакан пулчөс те. Ахальтен мар ёнтө Евдокия Петровна ырларө.

— Хваттер сүталсах кайнә: Таса саван, Марина, аллу-уру сыпәсуллә сан. Маттур.

«Ёсне таваканни пөри, ыра ят илтекенни тепри», — макәр-татрө Альак. Анчах та ана никам та илтмерө.

Евдокия Петровна сөтел сине хуплу каларса хучө.

— Апат сийөпөр. Пөччен хөлхем анмасть, — тет вәл.

Альакпа Марина сөтел хушшинче ларнә чух почталён көрсө тухрө.

— Мәнуксенчен телеграмма, килеңсө, — тет Евдокия Петровна. — Такси тытапәр та виңсөмөр пөрле кайапәр станцаңа.

Альак телөр кунне, шукула кайсан, инженер ачисем теле-грамма яни сунчен шарламарө. Каллех пәтармах сиксе ту-хасран шикленчө, каллех сусөсө ыранне хурөс.

Йөкрешсем ырсарникун килеңсө.

Акә тараңсөсө виңсен перронра. Варринче — Евдокия Петровна, сылтәмра — Альак, күпшөм питлөскер, сулахайра — вәрәм сивөтлө Марина. Вәл уяври пек капәр тумланнә: пөр-меллө көске юбка, чаваш төрриллө шура кофта.

Пуйәс ытла нумай кеттермерө. Вуннәмөш вакунран ача-сем кешөлтетсе анчөс. Артекран тавәрәнакансем. Таврара шав-шав сөкленчө. Ушкәнран часах иккөн уйәрәлчөс те Евдо-кия Петровна патне чупса пьрса аңа ыталарөс. Чуптаваңсөсө пөр-пөрне. Маринәпа Альак айккинөрех пәрәнса тачөс.

Төлөнтөрмөш! Кинемейөн мәнукөсем каснә-лартнә пөр. Самсисем каңар, пичөсем куктөрриллө. Сарә сүсөсене сәмки сине туранә. Вөсене тумтирөсенчен те уйәрәймән. Сийөсенче куслә-куслә костюм, калпакөсем кәвак. Пөл ёнтө, хәшө-ши Филипп? Антонө хәшө?

Ачасене Артекран ертсе таврәнакан сунни Евдокия Пет-

ровна́па пырса калаҫрѐ. Вӑл сывпуллашса кайсан тин йӑкрешсемпе паллашма вӑхӑт ҫитрѐ.

— Пирѐн кӑршӑсем: Альак тата Марина, — тет йӑкрешсене асламӑшѐ. — Альак ўркенмен ача, Марина пианино ӑста калама пӑлет, музыка шукулӑнче те вӑренет. Сире вӑсемпе тус-юлташлӑ пулма сӑнетӑп. Халӑ такси патне каяр.

Антонпа Филипп хӑюллӑскерсем. Тахҫан пӑрле выляса пурӑннӑнах калаҫаҫсѐ, кулаҫсѐ.

— Сирѐн иксӑрѐн те фотоаппарат, — тет Альак чӑнмесӑр пырасран.

— Артек парни! Пӑл! — Пас пӑрнине кӑтартать йӑкрешсенчен пӑри.

— Вӑйӑра мала тухнишӑн парнелерӑҫ.

— Ўкерме те вӑрентрӑҫ! Пӑл!

— Пирѐн ўкерчӑксем нумай!

— Хура тинӑсе, хамӑр Артека курма пултаратӑр. Пӑл!

— Юлташсем мӑн чухлӑ сӑн ҫаптармарӑҫ-ши!

Ҫапла пӑр-пӑрне пӑлсе калаҫсѐ йӑкрешсем.

— Асанне, Марина, Альак, тӑрӑр пӑрле, сӑн ўкереп!

— Ҫук, Антон, эпӑ ўкеретӑп. Эсир ан тӑрӑр, утӑр, утӑр! Кун пек чаплӑ пулат. Пӑл! — Пас пӑрнине каллех ҫӑле ҫеклесе кӑтартрѐ йӑкрешсенчен пӑри.

«Эппин, ку — Филипп, — ҫарлатарса пӑхрѐ Альак. — Арпаштарас марчӑҫ. Пас пӑрнине кӑтартма юратать тата «пӑл» сӑмах хуша-хуша хурать».

Антон тавлашмарѐ, ушкӑнпа пӑрле тӑчӑ. Кашниех ҫӑматан е тулли сетка йӑтса, васкамасӑр утрӑҫ. Филипп мала чупса тухрѐ, лӑпчӑнчӑ, фотоаппаратне сылтӑм куҫѐ патне тытса, пӑрнисемпе тем ҫавӑркалат. Унтаҫ шӑт, шӑт шӑтлатни илтӑнчӑ.

— Тӑнчере ҫук чаплӑ ўкерчӑк пулат. Пӑл! — мухтанать Филипп.

Такси машини патне ҫитрӑҫ. Халӑ ӗнтӑ Антон пурне те машина алакӑ патне йӑркеленсе тӑма хушрѐ. «Ўкеретӑп!» — тет. Филипп ҫӑркӑшмасть, тӑванӑ хушнине кӑршет. Ку унӑн лайӑх енӑ.

Тантӑшсем тӑваттӑшѐ те хыҫалти ларкӑҫ ҫине вырнаҫрӑҫ. Шоферпа юнашар — асламӑшѐ. Филипп канӑҫсӑр, тӑк лармасть пачах. Фотоаппаратне куҫѐ патне тытса, е Альака, е Антона, е Маринӑна тӑллет, Марини вӑтанать, питне алиле хуҫлат.

— Итлӑр-ха, итлӑр, — тет Антон, юнашар ларакансене

аллипе тёрткелесе,— апатланна хысқан Шупашкар ГЭСне тунă сёре кайапар-и?

— Шупашкар ГЭСне тума тытанман-ха,— пёлтерет Альак.

— Мёнле тытанман?— тёлёнет Антон.— Петро пичче пирён пата «ёслеме тытантамър» тесе сырниаччёске.

— Ара,— хирёслет Альак,— инженерёсем сук-ске, асарпа аннёр килсе ситеймен-ха. Кётўсёр кётёвен асталла кайма чухлас?

— Юханшыва пёвелесе электростанци тунă сёрте вуншар инженер ёслет. Пёл! Пирён аттепе анне те килессё. Пёл!

Ку, паллах, Филипп халапё. Кам въл Петро? Харасах пелесшён касақланчёс Маринана Альак. Йёкрешсем пёр-пёрне пўле-пўлех каласа пачёс вара.

Петро стройкара пите кирлё сын. Въл — электросварщик. Гидролог-инженерсен чи сывах тусё. Ялан вёсем патне киле сўренё. Йёкрешсем ханнахна ана, чунтан хисеплессё, пиччёш выранне хурачсё. Петро ыра камалла сын, ачасене въл пите юратать. Саванпа та ёнтё въл йёкрешсем патне Артека сыру сырса танна. Лешсем вара, сыру илсен, уяв чухнехи пекех саванна.

Хайне хай ятлама тытанчё Альак апра. «Вёсем ёнтё Шупашкар ГЭСне тунă сёре илсе кайма ыйтрёс. Эпё, айван, кайман, курман, инженер килесе кётсе ларна. Шупашкар ГЭСне шап астаррах тума тытаннине те пёлместёп. Чиперех намас курма тивет. Тен, атте пёлет? Тёпчес».

Машинанран тухсан, Альак йёкрешсем патне кёмерё. Лешсем чёнчёс пулин те, въл килне васкарё. Телее пула, ашшё ништа та тухса кайма ёлкёреймен-мён-ха.

— Атте, эсё Шупашкар ГЭСне астаррах тунине пёлетне?— ыйтрё Альак.— Астан каймалла унта?

— Эх, ывалам!— хёрхенўллён пахрё ашшё ун сине, сапах та каласа пачё тёпё-йёрёпе.

Кантарла иртсен Альак кўршёсем патне касрё. Халё въл хайне думай пёлекен сын пек тыткалать. «Пустаранар! Каяр! Шупашкар ГЭСне тунă сёре сире чи кёске сукмакпа илсе кайап. Машинасем чупаканни въл савра сўл».

— Эпир хатёр. Маринана чёнетпёр-и?— Антон сак самахсене айккинетелле пахса каларё.

— Пырин,— тесе каласа хучё Альак, анчах въл кун пек сёс каласшан марччё: «Маринасар кичем. Виссёмёр хушамарта пёр хёрача кирлех. Анчах въл паян темшён ватанса сўре-

рѣ-ха. Ак вѣл хѣюланарах парсан, ларса та макѣрѣр-ха ун мыскариссене тѣсеймесѣр»,— тешѣнчѣ. Сапах та систерчѣ юлташѣсене: «Анчах та вѣл тѣрѣхлама, питлеме, йѣплеме ѣста».

— Хѣрачасене мѣшкѣллаттармѣпѣр-ха. Пѣл!— паттѣрланать Филипп. Кайса чѣнчѣ.

Тѣваттѣн сула тухрѣс. Хула урамѣн юлашки сурчѣ хыса юлчѣ.

— Аякра-и?— ыйтатъ Филипп.

— Сывахах мар,— тавѣратъ Альбак.

— Тимѣршапа ураллисен пайтах мѣшѣлтетме тивет,— кастарса хучѣ Марина.— Вѣсем хѣвел аниччен сѣтеймѣс. Ун пеккисем халех каялла таврѣнчѣр.

— Пирѣн хушѣра кѣске ураллисем сук. Пѣл!— пас пѣрнине сѣлелле сѣклесе, арсын ачасене кус хѣсрѣ Филипп. Ку ѣнтѣ «Эпир хѣрачасене парѣнмастпѣр»,— тенине пѣлтерчѣ.

Марина тѣрѣслеме шутларѣ. Умра, чылай аякра, ларакан йывѣс патне ѣмѣртса чупма сѣнчѣ. Килѣшрѣс.

— Маншѣн иккѣ-виссѣ ярса пусасси кѣна. Пѣл! Эсѣ кус хупса иличчен эпѣ унта ситнѣ те.

— Канав урлѣ кѣсиччен «хоп!» темѣссѣ,— асѣрхаттарчѣ хѣрача мухтанакан Филипа.

Тепѣртакран хирѣс иртсе каян сынсем сулла тѣватѣ ача ыткѣнса пынине курчѣс. Чѣнах, хытѣ чупатъ Филипп, ваштах хуса ситме сук. Чи малта чавтаратъ. Иккѣмѣш — Марина. Антонпа Альбак юлашкинчен йѣраланассѣ. Темшѣн-ске Филипп часах пашкана ерчѣ. Пичѣ тѣрѣх тар юхатъ хѣйѣн.

Семсе те сѣмѣл тѣк ваштѣр силпе вѣснѣн вѣсет Марина. Пичѣ хѣйѣн — палан — хѣп-хѣрлѣ. Иртсе кайрѣ мухтанаканран. Ситрѣ ситес сѣре. Кунпа сѣс сѣрлахмарѣ. Йывѣс тѣрне хѣпѣл-хѣпѣл хѣпарчѣ кайрѣ. Лешсем сѣвхарсан, сѣлтен тѣпра муклашкине перкелерѣ-ха. Юнассѣ арсын ачасем. Хѣрачи хѣракан йѣшши-ши?

Анчѣ йывѣс синчен Марина. Ушкѣн Атѣл еннелле пѣрѣнчѣ. Умра тарѣн вар. Сѣран хѣрри ку тѣлте питѣ чѣнкѣ, сѣртра йывѣссем ѣсѣссѣ. Чарѣнчѣс юлташсем. Пѣхассѣ тавраналла. Атѣл леш енѣ янках курѣнать. Атѣл юплѣ, ѣна утрав уйѣратъ. Мѣншѣн ку утрав Атѣлѣн шѣп варрипе тѣсѣлса вѣртатъ-ши?

— Кунта Атѣл пачах урѣхла,— асѣрхатъ Антон.

— Илемлѣрех, сѣпла-и? мухтанатъ Альбак.

Тантѣшсем сѣтсѣнталѣк илемѣпе киленѣссѣ. Атѣлѣн леш ен сѣранѣ ем-ешѣл. Вѣрманлѣх. Вѣл кус ытамне кѣми

тәсәләт. Утравән сивитгийә чәпар: сарә уйра — ешәл сәс-кесем. Утрав сүмәпә Атәл йәлтәртатса вьртат. Пәрахүсәм сүлелле, аялалла ишессә. Калән: янкәр тәрә туперен шура мамәк татәкәсем шуса аннә Атәл тәрәх яранса сүреме.

Утрав ку енчи Атәл юппи чәнкә сәрт айне пытаннә. Тусем сыран хәррине анасшән пулчәс. Аста сүлө? Кәнтәрла сурта сурса шырасан та, тупәнмасть такәр сул. Атәл сыранне сурса кәнә тарән вар тәпәпә ачасем аялалла утрәс. Тикәс мар ку сукмак, путәклә-шәтәклә, ланкашқаллә. Утма кансәр. Пулин. Пурпәрех анмалла. Шуса үкесрен ярса тыт, ак, пәлтәрхи хәрнә шурутинчен, кантра евәр сирәпскертен. Ту сәвекәнче тата хәрлө тәмран сәткен илейменнипе имшеркә туналлә лутра йывәс тәмәсем пур. Эрәм те ыррән тымар яраймасть кунта. Филипп, ав, пәрлә тәвайккинчен яранса аннән сурәмпа шавать. Хайән ывәс тулли эрәм. Тытәнса юлайман курак тымарәпех тәпәлнә.

Сисәнмесәр тухса тәчә Атәл куç умне. Ансәр мар. Сасар-тәк Антон кәшқарса ячә:

— У-у-ух! Кур — «КПТ-1» кран!

— Аста?

Антон аллине тәлленә сәрелле пәхрәс пурте. Курчәс. Кран сарлака та вәрәм пәрәха хыпкәчланә та шыв хәрринелле шу-тарать.

— Майә жирафәнни пекех вәрәм, — тет Марина, кран сине пәхса.

Шыв хәррине тәсса пәрахнә пәрәх сине вут хәлхемә ялтәр-ялтәр сүталса илет. Ун умәнче питне темле питлөх тә-хәннә сын тәрмашать. Сав тери йәлтәркка сәлтәра пәрәх сүмне шәратса сьпәстарасшән, тейән.

— Петро пичче ку, — асәрхарә Антон.

— Петро пичче! — кәшқарса ячә Филипп.

Иккәш те чавтарчәс. Вәсенчен Маринәпа Аляк та юл-мәсә.

Леш сынни питлөхне хыврә. Сәлтәрә самант сүнчә. Пал-ларә пулас хайне чәнекен ачасене, аллипе сулать.

— Салам, Петро пичче!

— Ситрәр-и? Салам! Салам!

Кәшқарашасә, ыталашасә, чуптәвасә пәр-пәрне.

— Шупашкар ГЭСне тума тытәнтәр-и?

— Хатәрленетпәр, — пәлтерет Петро. — Атәл тәпне юш-кәнран тасатма пәрәхсене сьпәстаратәп, ав. Сак кунсенчех Балаковәран «Гидротехника» «520-мөш» килсе ситмелле.

Альак аңланмасть вёсен калаҫавне. Марина та ҫавах ёнтё.
Пёлесшён тёлчерё те:

— Кам, мён ара вёсем?

— Земснарядсем,— тет Петро.— Ҫав тери хаватла маши-
насем.

Йёкрешсене земснаряд питех кәсәкклантармасть, ку ҫенё
япала мар. Вёсен Петро умёнче тўсме ҫук мухтанас килет.
Вёҫкёнленмелли пур — Артек парни. Петрона апла та, капла
та тәратса ўкерчёҫ вара кәмәлёсем туличчен.

— Ҫитё, туссем,— чарчё Петро.— Ман ёҫлемелле. Ҫак
кунсенчех кёрсе тухап. Асаннёре салам каләр.

Таватә юлташ электросварщике тек чәрмантармарёҫ. Атәл
хёрринчё выляса, чупкаласа ҫўренё хыҫән тармакланчёҫ
паҫәр аннә сукмак тәрәх. Филипп кунта та хайён ашпаратне
канәҫ памарё, мала ирте-ирте, шәт-шат шатлаттарчё.

— Пултаран эсё, Филипп,— мухтатъ Марина.— Петро
пиччен санўкерчёкёсене, кран ҫывәхёнче ўкернисене, мана
парнелён. Юрё-и?

— Мён тума?

— Кирлё,— ҫирёп татса хуратъ Марина.— Шел, Петро
пиччене земснарядсем пирки каласа пама чәрмантартәр.

— Питё пёлессў килсен, лекци вуласа парәп,— пёлтерет
Филипп.

— Мухтанан,— тет Марина.— Калаҫма пуҫличчен мал-
тан земснарядне кўрмалла.

— Саратов ГЭСне тунә ҫёрте курнә. Ав, Антонран ыйт.
Курса ҫеҫ те мар, земснарядпа ёҫлекен ҫыннисене хайсене те
паллатәп. Пёл!

Чәнах та, Филипп тата Антон, пёр-пёринпе тавлаша-тавлә-
лашах, земснарядсем ҫинчен каласа пачёҫ. «Гидротехник»
земснаряд сехетре ҫичёҫәр аллә, «520-мёш» земснаряд — пил-
лёкёҫәр кубометр ҫёр чавса кәларатъ Атәл тёлёнчен. Юшкән-
не Петро шәратса ҫыпәҫтаракан пәрәхсем тәрәх аякка ывә-
таҫсё. Марина ёненмест.

— Сехетре ҫавән чухлё-и? Йәнәшатәр!

— Сехетре, сехетре,— ҫирёплетессё йёкрешсем.

— Ай-ай,— тёлёнет Марина.— Вара икё земснаряд та-
ләкра вәтәр пин кубометра яхән ҫёр чавса кәларатъ. Атәл
тёлне самант тасатаҫсё апла. Манас марччё-ха.

— Пёл ёнтё. Асра тытасшән,— кулкаталъ Филипп.—
Мёншён-ши?

— Кирлё,— пат татса каларё Марина.

Хәпарса ситрәс чәнкә ту тәрне. Тасти-тасти курәнәт. Пәрахса каяс килмест туссен. Йәкрешсем хәйсен еңнех тавас-се: пәр вәсәмсәр үкерәсә.

— Часах кунта Шупашкар ГЭСә пулать,— тет Марина тарән шухәшлән.

— Сәнә хыпаршән тав,— шәл йәрсе илчә Альак. Йәкрешсем унна киләшнине пәлтернән куланси пуласә.

— «Тав, тав...»— витлерә Марина.— Пусарта пәр иләр-түллә әмәт, сунатла шухәш сук сирән.

— Сан пур-и?— Пәр харәс ыйтрәс арсын ачасем.

— Пур.

— Кала, кала.

— Итләр, атьсемәр!— хәпартланәт Марина.— Пәхәр Атәла. Ләпкән юкса ыртать. Мәнаслә вәл, анчах мөскән. Унта та кунта курпунәсем тухнә. Ватәлнә-тәр. Хәсантанпа сәпла асапланәт вәл, ирәккән юхәймасәр. Паттәр сынсем килчәс ун патне. Вәсем Атәла сәнәтәсә. Атәл сәмрәкланәт. Шупашкар ГЭСне тусан, кунти сән-сәпат калама сук илем-ленә. Иртәс сүлсем, әмәрсем... Ун чухне те ачасем тухәс Атәл хәрринә. Шухәшләс: «Әмәрәх сәпла пулнә Атәләмәр». Атьәр, хамәр та есе карах тытәнар. Сәрлахар мар паттәрсем есленине пәхса кәна тәнипе.

Тавлаштарса ячә юлташәсене Марина халапә. Мән тумал-ла? Еслеме илес сук Атәла пәвеленә сәре. Йәкрешсем электростанци тунә сәрте ниҳсан та пәр ача та курман. Пустуй каласу.

— Әсә ху мән тәвасшән?— ыйтать Альак.

— Әпә-и? Әпә — Атәл сәнчен, Шупашкар ГЭСне тәвакан паттәрсем сәнчен, хам курнә хәватлә машинәсем сәнчен кәнеке сыратәп.

Тәленсе пәхрәс ачасем Марина сине. Ененмерәс ун сәмах-не. Йәкәлтесе кулчәс. Анчах та кулә темшән часах сүнчә. Анланчәс. Марина сәратәх. Тәпәр тесен, тупата, лайәх сәнү пачә Марина. Шухәша кәйрәс.

— Тупрам, пәл!— сәвар үсрә Филипп чылайччен сәрелле пәхса тәнә хысәән.— Эпир Марина кәнекин фотокорреспон-денчәсем. Киләшетән-и, Антон?

Йывәс туратти сәнче ларакан Антон пусне сәлтрә. Тәпәр ачи кәна мөскәннән пусне усса тәрәт. Марина пуләшатә яна:

— Альак, әсә киртинәсем тума әста-и. Пәх йәри-тавра. Сана пурте кәчәк тургасә. Ав, Атәл, пәрахутсем, утрав, чән-

ка сартсем, таран варсем, йываҗсем, тарна майла кран, па-
рахсем... Укер те укер. Сана җаканшан тав тавёс.

Паха япала тупнан җекленуллэ кэмалпа тапранчёс тус-
сем. Вәрман кетессипе иртнэ чух Альак кашт шаларах ла-
ракан юман җумёнче пёр этем танине курах кайрё. Ун пу-
җёнче сасартак шухаш вёлтлетсе илчэ: «Тем тесен те, ку
сын — леш, мина парахакан сятарҗа. Вэл җак таврара яванса
җүрессине чун тахсанах сиснэ. Ыра җын мён туса тятәр пёч-
чен? Сана малла. Май килсен яrsa тытмалла...»

Вара вэл, ним шарламасар, тепёр енчен вәрмана чамрё.
Юман җумёнче тайанса таракан җын патнелле җывхарса пычэ
те пёр пысак тунката хуттине пытанчэ. Юлташөсем темён
чухлэ кашкарса ченсен те, вэл сасә памарё. Альака халь
юман вулли җумёнче таракан җын йалтах куранать. җынни
ку — хура суhalлэскер. Темшён-җке суhalё ун чан-чан суhal
пек куранмасть, янахэ хёррипе хура кёрёк арки касса җыпәҗ-
тарна тейён. Самси җинче хура куҗлах. Сарә вәрәм кёпи-
не шалавар җине каларса яна. Пёр аллине шалавар кёҗийне
чикнэ. Альак пёлсех тарать: йваҗөнче ун — мина. Тен вэл
минине Петро шаратса җыпәҗтаракан парәх ашне хурса хавар-
расшан? Ёҗлекенсем кайса пётсен, тилёлле йапшанса пырё
те унта... җаван чухне шап яrsa илмелле те ана. Тарать-ха
вэл. Кёнеке вуланҗи тавать. Мён вахат тарё-ши җапла ку хура
суhal?

Аптрасах җитрё Альак. Ываннипе вэл ларчэ. Акә выртрё.
Пурпёрех куранать-иҗ леш җынэ.

Хөвел анать. Унан пайаркисем йываҗ туратисем хуш-
шинче пытанмалла выляҗсё. Кайаксем те юрлама чаранчёс,
йависене ларчёс пулас. Тёттөмлөнет. Саспаллисем сиккелөҗ-
сё-төр. Кёнекине хупса хул айне хөстөрнэ хайхи җын. Пётөм-
пөх палла, пач куранми пуласса кётөт ёнтэ вэл. Тарать, тарать
җаплах. Шатарасла пахса выртатчэ Альак, куҗэ хаш самантра
мач хупанна ун. Мён вахат телёрнэ-ши? Вәранса кайрё те —
йөп чиксен те куҗ курмасть. Таҗта аслати калтартаттарать.
Харуша пулса кайрё. Йапәр-япәр сиксе таҗэ те, пуҗран җап-
на пек, вәрмантан тухса сирпёнчэ. җул җине тухсан аса илчэ:
ара вэл хура суhала җыхланаччэ-җке. Хай выранёнчөх тарса
юлчэ-ши җав хура суhal? Каялла кайса төрөслөс, ытла хара-
малла. Альак чунне хытарсах кёчэ вәрмана. Юман җумёнче
никам та тамасть.

җак каҗ Альак җөрөпе ырран җывараймарё, халь-халь

пәрәхсем хәрушла сасәпа сывләша сирпәнессән туйәнчә ана. Аслати авәтса җиҗәм җиҗни те самаях сехәрлентерчә.

Альак тепәр кунне ашшә-амәшә, урамри җынсем мән каләшнине тимлерә. Җук усал сас-хура. Аван. Тен сәтәрҗә минине хума ёлкәреймен. Хурсан та, пәри-пәри сехет тесе пәшкәнсе илнә.

Шкултан таврәнсан, Альак, блокнотпа кәранташ илсе, Атәл хәррине вәҗтерчә. Петро җаплах ёҗлет. Сывләх сунчә ана. Ёҗсем ун чиперех пыраҗҗә имәш. Хәй мәншән килнине те каларә.

— Ёсә, Альак, художник эппин,— мухтатъ Петро.— Матур.

Җүлләрех тәмеске җине ырнаҗрә Альак. Кунта пурте курәнәт. Җын иртсе җүрени те... Ав, пәрәхсем, «КПТ-1» кран. Җавна ўкерме тытәнчә те Альак. Ларчә, ларчә. Ёнтә майёпен кран хут җине куҗрә. Чиперех. Петро та пырса пәхрә, ырларә вәл та.

Тәттәмлент. Киле таврәннә чух вәрман кәтессинче чарәнса тәчә ача. Хура сухал курәнмасть. Пәр куҗран вәҗертсен, аҗстан тупән җынна, тәнче асла.

Кунсем иртеҗҗә. Шупашкар ГЭСә пулас ыраңти таврәләх улшәнсах пыратъ. Җыран хәррине йәкрешсем каласа теләнтернә «Гидротехника» «520-мәш» земснарядсем килсе чарәнчә. Альак вәсене те хут җине ўкерчә. Миҗә ўкерчәк Марина кәнеки валли! Марина тенёрен, вәл та җак кунсенче Атәл хәррине килсех җүрерә. Анчах та вәл Альака курмарә. Те юри, чәрмантарасшән мар, курмәша хыврә.

Тепрехинче, киле таврәннә чух, Альак Шупашкар ГЭСә пулас ыраңтан чылай аялта, Атәл хәрринчи ту тәрринче, хай леш, сухаллә җынна курах кайрә. Хура сухал тем җухатнән җырмара җүрет. Арҗын ача татах чарәнчә. Сәнәт. Леш ана-кәна сисмест. Сәрт сөвекне шав утәмпа виҗет. Мән-ши ун пуҗәнче? Тен вәл кунта хәйән япәлисене пытарасшән? Шупашкар ГЭСне туса пәтериччен пытарса усрә те хәйән минисене, кайран усал ёҗне тәвә. Сыхламалла, сыхламалла.

Хура сухал җырма тәпәнчен хәпарчә. Альака те паҗарах, те халь тин курчә. Вәсен хушши темиҗә хәләҗ җеҗ. Вәл, ирсәр әтем, чәлхине кәларса кәтартрә те асла җул еннелле сукмак-сәр-мәнсәр вәҗтерчә. Тарәхрә те Альак, хуса җитсе лектерешәнчә, пысәк-җе хура сухал, хәнеттерес җуках. Вәл автобус чарәнәкан җере җитрә, вара ларса кайрә. Калләх нимсәр тәрса юлчә сыхлавҗә.

Вырсарникун Марина ирех хай патне ченче тусесене. Альяк каярах юлса касре. Марина пианино калать. Антонпа Филипп яланхиллех фотоаппаратпа муталанащсе, теллевре— Марина.

— Пурте пуханна-и?— пыхса савранче пүлём тавра Марина, калан: сёр сын килесе кетне вёл.

— Пурте!— пер харас каларещ тусёсем.

— Сире кенекек хашпер сыпакёсем вуласа парасшан. Итлөр тимлесе. Кайран тишкерсе тухапёр.

— Юрать!

— Тытән!

— Итлетпер!— тещсе арсын ачасем, пуканем сине мелён вырнасса. Сетел синче, вазара — канфет. Ил те ёмсе лар, тархасшан — ирэк панә. Марина юлтащесем умне учительница евёр тухса тарать.

«Умсәмахё», — тет вёл, вулама тытанса.

«Ку кенеке Шупашкар ГЭСё синчен. Ана 1968-меш сұлхи май уйахенче сырма тытанна. Авторё — Марина; фотоўкерчекёсем Антонпа Филипән, ўкерчекёсем Алякан.

Хуламәр

Сенё Шупашкар. Сапла эфир пурәнакан хула ячё. Сапсамрак вёл. Пирентен темише сұл кёсен. Нихаш урамра та латака йыващ пүрт шыраса тупайман. Петёмпех чул суртсем. Асанне сапла калать. «Ваттисем ёлөк, асла ывёл авлансан, ана пил парса тёп килтен уйарса каларна. Ватә Шупашкар та, ав, ыра сунса, хай ятлә хула асла Атәл хёрне уйарса каларчё. Ирөкре хула хаварт ўсет». Чәнах та малтан пер-ик сурт сеш пулна, вара вәрәм урам тасәлна. Халё ентё темише урам. Тәхәр хутлә пурәнмалли суртсем тума тытанчёс. Мён кирли пурте пур: шулө, магазинё, столовайё, кинотеатрө, больници тата ытти те.

Саванать сенё хула халәхё. Ташта, ташта пелөсё пирён хула синчен, мөншён тесен хасат-журналсем сырсах тарасщё. Пуласләхё ун пите чаплә. Чап күрекенё — пулас Шупашкар ГЭСё. Ана пирён хуларан кашт сүлөрех тавасщё.

Атәл

Атәл... Сак юханшыв ёмөр-ёмөр килентерне сынна. Ахальтен мар-тар савә-юрә керлет ун синчен. Сүлө-йөрө Атәлән

вәрәм, вәрәм. Эпир утса тухайман-ха. Уссен сұл вёсне те, аял вёсне те ситёпёр.

Таратпәр юлташсемпе сұллё-сұллё чанкә ту синче. Ку вәл Атәлән сылтәм сыранё. Саканта пулать те Шупашкар ГЭСё. Сак тёлте Атәл сарлака-сарлака. Ашәхланнә ватә Атәл. Унта та кунта сарә курпунсем тухнә. Пирён умрах, ав, утрав, вәл Атәла иккә уйәрәт. Эпир ачасемпе темиҫе хут та утрав сине ишсе кашнә. Выртаттәмәр вара хайяр синче, хөвелле пиҫе. Сыран хёрринчех вётё пуләсем вылятчёс. Час-часах утравән тепёр вёсне каяттәмәр. Пәрахутсем ирте-ирте кайнине пәкса тәма сав тери савәк. Астәватәп-ха, пёррехинче пысәк пәрахут ишсе пынә сёртех чарәнса тәчё. Тытәнчё хурләхлән кашкәртма: ту-ту-гут! Мёншён чарәнчё? Сывәхра пристань те сук. Куҫ илмесёр сәнатпәр. «Пуләшма чөнёт», — тет тантәш-сенчен пёри. Тёпё шәтман-ши таҫта? Вара шыв юкса кёрё те, пәрахут шыва путать. Хәрушә. Сынсене хәтарма хәтёр тәратпәр. Инкек ан пултәрах. Унччен те пулмасть буксир кашкәртнә сасә илтёнчё. Пёчөккё сөс пулин те, вәл юхәма хирёс, шыва икё айккиnelle сирсе, хәвәрт ишет. Унән моторё таҫта илтёмелле кёрлет. Майёпен буксир пысәк пәрахут сүмне йәлшәнчё. Унтан мала иртрё. Курах кайрәмәр: пәрахут ун хыҫсән шавать. «Урра!» кашкәртәмәр. Пурте паллә, пәрахут хайён виҫеллө сүләнчен кашт пәрәннә та хайяр сине тәрәннә.

Куҫа хупсан курәнни

Шупашкар ГЭСё... Чәннипе мёнле пулө-ши вәл? Халё эпё ана, куҫа хупсан, йәлтах-йәлтах куратәп. Акә сұллё-сұллё пёве. Вәл Атәл урлә чугун сүлө өвёр ярт тәсәлса выртать. Ун тәршшөпөх сұллё юпасем. Вёсен тәрринче хунарсем сап-сүтә йәлтәртатаҫсё. Атәл тинёс пек сарлака. Утрав курән-масть текех.

Шыв пёве умне капланнә. Шыва тәвәр, вәл тухса тәрас-шән явәнәт. Ёнтё мән карапсем сасә параҫсё. Шывё те, карап-пәрахучёсем те пёр вырәнта тәрасшән мар. Хыпала-наҫсё таҫта. Кайәсәр. Пёве хапхи ерипен уҫалать. Вара ыт-канәт малалла шыв таппи.

Чаплә сурт курәнәт аякранах. Пёве хёрринчех вәл. ГЭС сурчө. Сакантан тухса, пралуксем тәрах чупать ёнтё электричество хуласем витёр, ял-ял урлә. Кашни киле кёрсе, йәл сүтатать электричество, фабрик-заводсенчи станоксем те ун вайёпөх савәрәнаҫсё.

Ку картинана эпё, каларам ёнтё, куса хупсан куратап. Чаннише, тен, въл пачах урэхла пулё. Халё эфир вуниккё-вунвицсёре. Шупашкар ГЭСёпе пёрле эфир те ўсёлёр. Ана туса пётёрнё сёре вунсичё-вунсакър сула ситёлёр. Сак хушара мён курнине пётёмпех кёнекене сырса пырап.

Ылтән пуля мәнукё

Манән висё кётеслё пёчэк сёреке пур. Пуля тытма асанне ятарласа сёлен сипрен сыхса паначчё. Пёррехинче илём-тилёмпех атте вэратрё мана. «Пыратна, хёрём, пуля тытма?» — тет. Юлп-и? Халпал-халпал таттам та тумлантам. Самант та иртмерё, эфир Атъл хёррине ситсе те таттам. Атте илемлё кукара вырнасса вълта ячё. Эпё, сыран хёррипе утса сўресе, сёрекепе сёрсе каларатап. Пёчэк пуласем лекецсё. Витрене яратап вёсене. Кушак валли тутля апат. Асанне те вётё пулла ашаласа симе юратать.

Сёретёп, сёретёп... Мён амакё. Сёреке мана чиперех шывалла сётёрме тытанчё. Пётём вая пухрам та чаш туртса калартам. Мён пуррине сыран хёрринчи типё хайяр сине силлерём. Эх, саталтатать! Пэхатап: хёрлё сунатля пуля! Пысакскер, кашак таршшё пулатех. Сикет-сикет хайхискер. Тупанна спортсмен. Ярса тытрам. Саварне усать, хупать. Чим, ара ку Пушкин юмахёнчи ылтән пуля мәнукё мар-и? Суначё хёп-хёрлё. Сийёнчи вётё нухрацёсем ылтән сарпапа пёвенме ёлкёреймен-ха. Тыткана лекрё. Чанах, тем каласшан саварне карать. Путех вата асламашё пек этем чёлхипе каласма вёренсе ситеймен. Ыйтать-тёр: «Мён кирлё сана, Атъл хёрачи? Пурне те парп». Айван пуля, мана ним те кирлё мар! Ав, еплерех пусёпе шаванать въл ывац тупанё синче. Анланатап: «Яр мана Атёла,— тет ёнтё.— ГЭС тусан Шупашкар тинёсё пулатъ». — «Илтнё, илтнё,— тетёп.— Эфир те, пуласем, ун синчен пёлетёр-и?» Хёрлё сунатля пуля авкаланать. «Пёлетпёр. Кётетпёр сав саманта. Пирён ушкан йышла. Пин тёслё вайя выльпяр. Пыр ун чух тинёс хёрне. Сапа телей хыцсан телей парса тарп».

Тўсеймерём. Ятам Атёла Шупашкаран пулас тинёсне килнё ылтән пуля мәнукне. Шалалла ишсе кёриччен, въл шыва хўрипе сат сапрё.

— Сыва пул, тепре тёл пуличчен! — алё сулатап.

Шел, ытма пёлеймерём: мёнле телей парёччё-ши? Шуха, шам вёсет, вёсет... Ўссен инженера тухап, Тен, Шупашкаран

гидроэлектростанцинче ёсleme пуслāп. Е тата тинёс хёрринчех пулā завочё туса лартсан? Сук, унта та, кунта та ёсleme килёшес сук эп. Вёренсе тухас акā пулā ёрчетекене. Мён тери лайāх! Вара чāнах та ылтāн пуллāн мāнукё телей хысқан телей парё. Ёмёт пурнāсланас пирки иккёленместёп».

— Ку сан юмах-и?— тёлёнет Антон.

— Пуллине тытман эсё. Пёл!— тет Филипп.

— Эпё ёненетёп,— сиксе тачё Альак.— Тинёсё пулать? Пулать. Унта пулā кётёвё-кётёвёпе ишсе сўрё. Пулā ёрчетекене мёнле каласё-ха? Антон, эсё пёлетне?

— Ихтиолог.

— Вāt, вāl ихтиолог пулать.

— Су-у-ук, Марина пианистка пулать, пёл!— тавлашать Филипп.

Хёрача чёнмест, кāmāллāн сёс кулкалать.

«Чārмантармāп, каласāрах»,— тенён саврака пукан сине пырса ларать те ваштах тытāнать пианино калама. Пўлём илемлё кёвёпе тулать. Арсын ачасем тавлашма чарāнасё. Вёсене музыка хāйён суначё сине лартрё ёнтё. Тимлесе тāнлать Альак та. Кунсеренех итлет вāl стена витёр сārхāнса тухакан музыкāна. Нихāсан та йāлāхтармасть Альака музыка. Итлесе ларнā май, урок тума манса каять вāl хāшпёр чух. Марина пианино чёлёхне тёкёнсенех малалла мёнле кёвё шāранассине тавсāрса илме хāнāхнā Альак. Халё пачах урāххи, халиччен янраманни. Сёнё произведени эпшин. Альак музыка итленё май шухāшлама юратать. Сак музыка āна сыран хёрне илсе ситерчё. Илтрё шāнкār-шāнкār шыв юхине. Пāрахутсем салют парса иртесё. Ёс шавё те пур кунта. Мотор кёрлет, ав, сывāхрах. Тастан тимёр листи ўкет. Пысак стройка пырать. Ачасем юрласа килесё мар-и? Тёрёс. Экскурсие килесё. Чим, ара Шупашкар ГЭСне тавасё вёт.

Музыка татāлчё.

— Мёнле,— тет Марина,— кёнекен сёнё страници килёшет-и?

Йёкрешсем тўрех ним те чухласа илеймерёс. Альак хāйне ырā тёлёк тёлленсе ыртнā чух сасартак вāратнāн туйрё. Вāl сāмах мён синчен пынине пётёмпех āнланать. Сак музыкāна Марина Шупашкар ГЭСё синчен хывнā ёнтё. Альак хāйён шухāшне сийёнчех мāнаслāн систерчё:

— Тёлёммелле чаплā страница, пётём кёнекене илемлетекенни.

— Ытлашши ан мухта,— вāтанчё Марина.

Филипп та аңкарса илчѐ. Тўсеймерѐ ырламасар:

— Эсѐ чан-чан композитор, Марина. Пѐл!

Антон кѐнекере гатах мѐн пуррине пѐлесшѐн. Марина хирѐслемест. Тетрадьне илет те вулатъ: «Чаплă ёсѐн пушла-машѐ...»

Ѕак пайра пѐчѐк писательница чуна хумхантаракан чылай самантсене эрешленѐ. «Вăрам мăй» тѐрленчѐке хапалласа йышăнан, «Гидротехник», «520-мѐш» земснарядсем куш умне тухса тăрашсѐ. Вѐсен хăвачѐ пирки асаннă чух Антонпа Филипп каласа панисенѐ те кѐртнѐ.

Шупашкар ГЭСне тума килнѐ сынсенчен чи малтан ачасем Петро электросварщикпа паллашнă. Кѐнеке малалла ун шинчен. Халлѐхе Марина ѳав страницасене ѳырма ѐлкѐреймен-ха.

Ѕўтсе явма тытăнчѐс туссем кѐнекене. Хăйсем мѐн шу-хăшланине йăлтах каларѐс. Хуратса пăрахмалли тупаймарѐс хаяр критиксем. Ёнтѐ черет ўкерчѐксене суйласси. Кăларса хучѐс сѐтел сине кашниех хăйсен ёсѐсене. Аван япаласем пур. Альякан «КПТ-1 кран» пурне те килѐшрѐ. Ана кѐнекере шапах «Вăрам мăй» сыпăка кѐртмелле. Ѕапла йышăнчѐс те. Йѐкрешсен те фотоўкерчѐксем илѐртўллѐ. «Атăл», «Утрав», «Пăрахсен вăрам сулѐ», «Петро электросварщик» ўкерчѐксем, паллах, кѐнекене пуянлаташсѐ.

Вѐренў сулѐ вѐсленнѐ кун, кашалпа, йѐкрешсем патне Петро электросварщик кѐчѐ. Альяк та кунтах. Саванăс! Сырса илчѐс вара аршын ачасем ханана! Вишсѐшѐ вишѐ енчен ѳаканчѐс мăйран. Пысăкки ахăлтататъ, ѳавăранать карусель. Тѐпѐртетешсѐ. Евдокия Петровна хăтăратъ ачасене: «Йѐксѐсем, чараннă пулăр! Ѕынна сывлаш ѳавăрма парăр!»

Итлес пур-и. Ѕывăниччен кѐрмешрѐс. Чарансан тин Петро ѳамрăк туссене улттăмѐш класа кушнă ятпа саламларѐ. Атăл леш енне пулла пѐрле ушканпа кайма чѐнчѐ. Аштан аюклатса тăрăн? Шупашкар ГЭСне тăвакансенчен пѐри хăй пулла илсе каятъ. Мѐн тери саванăс! Хăпăл-хапăл пуштаранчѐс. Анчах Евдокия Петровна ханана апатлантармасар кăларса яма, тем тусан та, килѐшмест.

— Маринана чѐнетпѐр-и, Петро пичче?— тет Антон.

— Хăвăрăн ирѐк.

Вишсѐшѐ те тѐпѐртетсе касрѐс Марина патне. Унсăрăн кичем пуласса туяшсѐ вѐсем. Пѐр-пѐрне пўле-пўлех каласрѐс вара. Апла та капла шўтлешсѐ, пурте ылтăн пулă манукѐпе

калаҫасһан, теҫсё. Марина ҫеҫ мар, унан ашһё те пулла кайма килёшет.

Ентё пурте хатёр. Ҫула тухрёҫ. Пәхаҫсё юлташёсем Мари-
нана. Арсын ачасенчен уйәрса илме те ҫук а́на. Ҫийёнче
шалавар, свитер. Вёсем пекех сиккелет, чупкалать, шахарать.

Атәл урлә моторлә кимёпе каҫрёҫ.

Тёлёмелле ҫутҫанталәк кунта. Кирек хәҫан та ҫыран
хёрне тухнә-тухман хырәм выҫнине туян.

«Шурпе пёҫерёпёр»,—терёҫ тин ҫех каҫнә пуләҫсем те. Ва-
ра Марина ашһёпе Петро васкасах, Атәл хёррине майлашса
ларса, вәлта ячёҫ. Марина ҫёрулми шуратать. Арсын ачасен
хәйсен ёҫё: хәра́к ҫапә пуҫтармалла. Вёсем самант кёрсе
кайрёҫ хәва хушшине.

Нумай та вәхәт иртмерё, тантәшсен пухнә ҫапә ҫёмөл
ҫўллёш купаланчё. Пуләҫсем те таврәнчёҫ. Петро шыва пут-
нан йёп-йёпе. Вәл витререн хупах ҫулҫи ҫине пыҫәк ҫарттан
кәларса хучё.

— Шывра кёрешрёмёр,— тет Петро.

— Ай, ку пулә каснә-лартнә маң асанне касити,— кул-
калать Марина.

— Миҫе тытрәр, миҫе?— вётеленет Антон витре тавра.

— Виҫсё,— пёлтерет Марина ашһё,— а́наҫлә.

Шурпе ҫав тери тутлә пиҫрё. Чёлхене ҫатса яраслах ҫи-
рёҫ вара пурте.

Петро хәйён йёпеннё тумтирне кәвайт ҫывәхне типётме
ҫакать. Шаршәннә аттине хывса, пуртенкине салтрё. Ҫарран
юлсан пурте асәрхарёҫ: унан пурнисенчен пуҫласа урҫ туни
тәрәх ҫуләм чёлхи хәпарнан хёп-хёрлё ҫёвёсем. Ури ҫеҫ мар,
алли те ҫавах-мён. Пурнисенче вётё-вётё ҫёвёсем. Ывәҫ тупан-
не те тарәнах шайәрнә. Мён пулнә а́на? Мёнле инкек тўснё
вәл? Унччен хаваслә шав-шав тәратчё ушкәнра. Тәртанса
тәракан сурансене курсан пури те тутисем самант пёрёнчёҫ.
Ачасем, паллах, хәйймарёҫ ҫавар уҫма. Марина ашһё ерипен
ыйтрё:

— Шәлләм, мён палли ку сан?

— Вәрҫә палли,— йывәррән ҫывласа илчё Петро.

— Чим-ха, ара эсё манран нумай ҫамра́к пулма кирлё.

— Ҫулё пур, ҫирём саккәрта.

— Калатәп ҫав, вәрҫәра эсё мар, ман ҫултисем те пул-
ман. Эпё ҫапах та вунә ҫул аслә санран.

— Тёрёс. Пәшәл тытса ҫапәҫман. Эпё ун чух утма та
вёренеймен пёчөк шёпшёл пулнә. Анчах та тискер вәрҫән

кавар чёлхи ниме те уяман, какәр ачине те ёнтё. Фашистан пичет йёрри ёмёрлөх юлчё. Эпё ўснёсемён вёл та пычё сарласа.

Шап. Юрламацсё кайаксем. Хёвел хупрё кушне. Вәрман хычне кайрё сывәрма. Майёпен, систермесёр хуплать сёр питне хура чатәр. Сёнтереймест кас тёксёмне йёл-йёл сунакан кавайт та. Юрать-ха, вёл хай тавра кайшаланна сынсен пичёсене сап-сутә сүтатать.

Петро чёркуссине ыталанә та ача евёр сулкаланса ларать. Шухашёле вёл халё хайён пурнас пусламашне ситнё. Унаш-кал хәрушә самантсене аса илнё чух ирёксёрех каластарать чун.

— Эпё Украинсёршывёнче суралнә, — тет Петро. — Атте-анне те украинецсем. Атте шахтара ёсленё, коммунист. Анне малтанхи ывёлё суралсан ёслеме пәрахнә. Пёчөк ачаран этем туса ситёнтересси, кил-сүрт тирпейлесси саван пекех пархатарлә ёс, тесе шутланә атте, Пурәннә сапла ыра та савак. Унтан эпё суралнә. Вёсё-хёррисёр саваннә атте-анне. Ывёлёсене сывлөхлә ўстерме ёмётленнё.

Ёнтё эпё сүтә тёнчере сичё уйах пурәннә. Акә ним кётмен-туман сёртен пирён Таван сёршыва нимёс фашисчё таләнать. Вәрса эфир пурәнакан сёрелле сывхарнәсемён сывхарать. Пире атте шалалла асатасшан пулнә. Тем пекех ўкётлесен те, анне кёршмен ун сәмахне. Пёрле пурәннә, пёрле вилетпёр, тенё сөс вёл. Атте хай ништа та тапранман. Ана тата теми-сё сынна парти ёсёпе ывөрәна хаварнә. Тәшман сёмсёрленсе пушне килсе чиксен, вёсен шахтана сывлөша сирпёнтермелле. Шахтапа тәшман нимён чухлө те усә ан куртәр. Нимёс фашисчёсене сёркамрәкё сакәр гекех кирлө-ске. Хёспашал тиенё пуйассене фронт сывөхне сахал чуптармалла-и?

Тәшман эфир пурәнакан ывөрәна бомбөсем тәкәть. Сүна-сё сүртсем. Укесё, вилесё сынсем. Ман пёчөк пичен те пур-насё таталать. Сапла сехрене хәпартса пырса кёрет фашист яла танкпа та мотоцикппа. Шап сак вөхәтра шахта сывлөша сирпёнет. Урсах каясё вара лөшсем. Вёсем халөха шахтара ирёксёрлесех ёслеттерме шутланә. Халё, ав, шахтаран ним те юлман, пёр ишёлчөк кәна. Паллах, ку вёсемшён кётмен шыр-ләх. Камсем тунә сак ёсё? Ертсе пыраканё кам? «Пурне те тупмалла, ялыш умёнче сакса вёлермелле», — сапла тёллев лартацсё фашистсем. Сәмәл килмен мён шухашланине пур-наслама. Нихәш те тәшмана пёр сәмаҳ пёлтермен. Усәлать вара фашистсен чән-чән тамак алакё. Тыта-тыта пырасёсё

сынсене, төрлө майпа асаплантараçсё, усси çук, шахтăна сирпётекенсем — ирёкре. Анчах пёр усал выльăх пётём кётёве варалать. Ку вăхăтра та тупăннă Совет власне шăл хаййаракан. Çав ирсёр чунлă этем элеклесе панă та фашистсене ман атте пирки. Пирён килте айён-сийён тустараçсё, аннене асаплантараçсё вёсем. Анне атте аҫтине пурпёрех каламан. Персе пăрахас вёснех ситеçсё а́на. Мён тумалла? Ялийша пёр сын юлмиччен хуса пыраçсё шахта умне. Кунта шёл-кавар сёркăмрăк купи амаланса вьртать. Куç уса пăхма хăрушă. Капниннех чун сисет ыра мара. Акă пёр илес-милесё тухать халăх умне. Шахтăна сывлаша сирпёнтерекенсене тытса пама хушать, унсăрăн пурне те вилём кётет имёш. Темён чул хăратсан та, нихăшё те чёнмеçсё, пуçёсене пёксе тăраçсё. Аннем те кунтах. Аллинче — ачи.

Тулхăрать фашист. Юнать. Аллинче револьвер. Çавантах хайсен чёлхипе командасем пама пуçлать. Икё салтак анне патне пырать. «Аҫта упăшку? Каламасан ачуна вутта пăрахатпăр!» — ёрлет фашист. Анне мана кăкър çумне пăчартаса тытнă. «Памастăп ачана, — хирёсленё вăл. — Хăпăр ман сумран! Упăшка аҫтине эпё пёлместёп!» Униччен те пулмасть — аннерен ачине — мана ёнтё — туртса илсёçё те вёлтывăтаçсё амаланса вьртакан шёл-кавар сёркăмрăк купи сине. «Ах! — ахлатнă тахăшё. — Ачасене вутта пăрахасçё! Фашистсене хирёç сёкленер! Пуçёсене çапса çурар!»

Çак тискер ёсе курса тăнă халăх, вут хьпса илнён, карах сиксе ўкет ташман сине. Кам мёнле пултарнă çапла çапăçнă ташманпа. Самант чул муклашкисем хута каяçсё. Арсынсенчен нумайаҫшёсем пушă алăпа пыман, вёсем пăтармах сиксе тухасса малтанах кётнё. Вăрттăн сёре пытарнă револьверсене туртса кăларнă та тёллесе пенё ташмана. Тытăшу хёрнёсем хёрсе пырать. Фашистсем ним тăваймасçё. Тахăш енчен сёненерен ушкăн килсе тухать. «Партизансем!» — кашкăрса ярать тахăшё.

Ташман хьпăнса ўкет. Ку таврара çав хатёр хăварт партизан отрячёсем чăмартанасса кётмен вăл.

Партизансем лайăх кăна тылланă фашистсене, пилёкёсене хуҫа-хуҫа хăварнă. Мана сунма паман. Хамăрпа кўршёллё пуранакан Павло пичче мана сёркăмрăкё сине ўкнё-ўкмен ярса тытнă. Çапах та вут суламё ал-урана суласа илме ёл-кёрнё.

Тёркёшнё вăхăтра пире аннепе иксёмёре те партизансем патне тартнă. Унта отряд тухтăрён вай хурсах тăрашма тив-

нә пәчәк әтемшән. Сыватнә-сыватнах мана. Ҙөвөсем вара өмөрлөхе юлчөс.

Бра кәмәллә, хура-шура пайтах курма тивнә аннем мән ташмана чикәрен хүтерсе кәларичченех партизанта җүренә. Апат-симөс пәсернә, кәпе-йөм сунә. Пуранать-ха, кәтет кунсерен ывалне киле тавранасса. Аттене сәнтерү кунне кәтсе илме пүрмен, йывәр сапәсура пусне хунә вәл.

Петро чаранчә. Каласу пусламәшәнчи пекех шәп. Хутранситрен кәна сапә сәтәртатса сунни е вәрәм туна хәлха сунатти сине ларасшән нәйлатни илтәнет. Аслисем те, кәсәннисем те тарән шухәшра.

Марина вәсне ситичченех хускалмасәр тәнларә. Вәл шәлкәвар кәмрәк купине, ун сиче ача упаленнине те шухәшра курса тәчә, вәхәчә-вәхәчәпе сехәренчә. Ылханать хәрача хаяр ташмана. Ачана виләмрен сәлнә сунна тав тавать. Шывра та путман, вутра та сунман сунсем паян Таван сәршывән аслә стройкисенче өслөсә. Халә өнтә пәчәк писательницәна Шупашкар ГЭСне тума килнә Петро электросварщик сичен кәнекере мән сымалли паллә.

— Тивнә сана, таванәм, түсме,— тет Марина ашшә, хаш-ш сывласа, чылайччен тәхтанә хысән.

— Вәрсә никама та тәкәнмесәр хәварман,— пуллет Петро.— Түсесе те түснә, сәнтересе те сәнтернә.

Сывәрма вәхәт. Ушкәнпа хәпәл-хәпәл палатка карчәс. Петрон тумтирә паңарах типнә. Тәхәнчә. Йөкрөшсем унан хүри тейән, шит юлмасә Петроран. Сывәрма та юнашар кәрсе вүтрәс.

Алькән ыйхә сук. Кус умәнче шав Петро каласа панисем. Сывәрса кайсан та теләкре вәрсә курчә. Хәспе турарә вара ташмана. Тимәр-тамәр сине мина пәрахнә сәтәрса та курчә. Курчә сәс мар, ярсах тытрә. Парәнмасть. Тытәнчәс кәрешме, сыхлансах үкрәс. Акә ташман ун аллинчен сәланса тухрә те тарма пикенчә. Кәшкәрса ячә Алькә: «Тытәр, вәсәренет!» Сасә тухмасть.

Шәп сав вәхәтра Алька хулпуссинчен ләскарәс. «Вәрансам, мәншән йынашатән? Чирлемерән-и?»— тенине илтрә вәл. Кусне усса ячә. Тул сүтәлнә иккен. Умра Петро тәра парать. Йөкрөшсемсәр пусне ытисем пурте ура сиче. Ыйхәран вәраннисем пурте, вәлтисене илсе, Атәл хәрне утрәс.

Пысәккисем уйрам вүрән тупса ларчәс. Алькә йөкрөшсене хәрхенчә, кайса вәратрә теләр самантран. Пурпәрех вәсен пулә тытасси асәнче пулмарә, сәплах фотоаппарачәсене

шатлаттарчѣс. «Маринѣпа Альак — Атѣл пѣвин тѣпѣнче — пулѣра!» ятлѣ альбом таватпѣр теѣсѣ хѣйсем. Чѣрѣш, хыр йывѣсѣсене, хѣвалѣха, хѣйѣр куписене ѣкерчѣс. Анланмалла ѣнтѣ, Шупашкар ГЭСне тусан, кунти вырѣнсем пѣтѣмпех Атѣл тѣпне юлаѣсѣ.

Атѣл леш енчен пулѣсsem туллипе тавѣрѣнчѣс.

Ашшѣ ывѣлне савѣнѣслѣ хыпар пѣлтерме васкарѣ:

— Альак, ташла! Пионер лагерне кайма путевка парѣсѣ.

— Каймастѣп! — тет ывѣлѣ. — Таѣти-таѣти ачасем Шупашкар ГЭСне тунине курма экскурсие килѣсѣсѣ, ман пѣрахса каймалла.

Темѣнле ѣкѣтлесен те, Альак яхѣнне килѣшмерѣ.

— Ан кай, сѣвѣпех мана пулѣшѣн, — терѣ юлашкинчен ашшѣ. — Мана та Шупашкар ГЭСне тунѣ сѣре ѣсе ячѣс.

— Сана-и? — тѣлѣнет ывѣлѣ.

— Эсѣ мѣн шутлан? Платник, тѣванѣм, пур сѣрте те кирлѣ сын.

Альак ашшѣне Шупашкар ГЭСне тума килекенсене Атѣл хѣррине анса сѣуремелли пусма ѣсталама хушнѣ-мѣн.

Хыпар Альака чѣннипех савѣнтарчѣ. Вѣл ѣнтѣ пысѣк стройкѣра хѣй ѣслет. Ку чи пахи, Тата леш сѣтѣрса сыхлама май пур. Сийѣнчех йѣкрешсем патне чупрѣ. Ашшѣпе иккѣш пусма тума тытѣнасси сѣнчен каласа пачѣ. Лешсем те сунатланчѣс, пулѣшма пырасшѣн. Кам чартѣр — ушкѣнпа ѣсѣ те кал-кал каять.

Кѣснерникун, хѣвел тухичченех, ывѣлѣпе ашшѣ чѣнкѣ ту еннелле утрѣс. Теплерен Альак саврѣнса пѣхрѣ те курах кайрѣ: хысѣлта ун висѣ тусѣ утаѣсѣ. Марина та юлман. Савѣннипе кѣшкѣрса ячѣ Альак: «Хѣвѣртрах!» Хуса сѣтсен асѣрхарѣ: Марина аллинче хѣмѣр хупѣллѣ тачка тетрадь. Мѣн курни-илтнине сырса пыма илнѣ ѣнтѣ вѣл. Пусма тунѣ сѣнчен те кѣнекене кѣртет пулас.

Сырма хѣрне пырса тѣнѣ-тѣман грузовик сѣтсе чарѣнчѣ. Юпасем, хѣма тиесе килнѣ-мѣн.

Кун каѣа ачасем ѣмѣртса юпа шѣтѣкѣсем чаврѣс, ашшѣ саплах каскаларѣ.

ѣс эрне ытлана тѣсѣлчѣ.

Июнѣн тѣххѣрмѣшѣнче тѣватѣ тантѣш хѣйсем пулѣшнѣпе тунѣ сѣнѣ пусма тѣрѣх аялалла анатчѣс. Сасартѣк хѣлхана хѣличчен илтмен шав хупларѣ. Мѣн япала? Туссем пѣр-пѣрин

куҫёнчен ыйтуллаң пахкаларёс. Филипп вәштах уйәрса илчә:

— Земснаряд шавё! Пёл!

Земснаряд ларакан сәрелле васкарёс туссем. Атәл хәрриңче Петро тәрәтә. Вәл ачасене асархарё те кәчәк туртрё. Лешсем сума пырса тәрсан, сәкленүллән каларё:

— Паян «Гидротехник» земснаряд ёсе кайрө! Пәрәхсене лайах сыпәстарнашан пире, электросварщиксене, тав турёс.

Антонна Филипп аңа алә тытса саламларёс.

Марина шывра кәрлесе ларакан хәватлә машина сине куҫ илмесёр пахатә. Пәрәхё таҫта сити тәсәлатә. Унтаң хәр-аҫа сапла ыйтрё:

— Петро пичче, «Гидротехник» земснаряд сине миҫе сын ёслет?

— Мёнпурё те вунпёр сын сёс.

— Ай-уй, мёнле сахал.

— Часах ақә «520-мёш» земснаряд ёсе тытәнатә,—тет Петро.— Атәл тәпё сәтма пек якалө, пёр сәпала юшкән юлмө.

Айкинерех кайса тәчө Марина. Усрө тетрадьне. Пүрне хушшине хөстөрнө кәранташө вәй вылять, ав.

— Мён сыратә сирөн хөрача?— пәшәлтатрө Петро, пуҫне Марина еннелле сёлтсе.

— Көнеке сыратә,— терёс пёр харәс арсын ачасем.

— Мухтавлә ёс.

Йөкрешсем те фотоаппарачөсене мөншөн сакса сүренине аса илчөс.

Чикө сыхлама тухакан хуралсә евөр, Аляк кәссерен Атәл хәррипе утса тухатә. Сәтәрса тытас шухаш аңа пәрре те канәс памасть. Шупашкар ГЭСне тума хәтөрлекен сынсем кунне-сөрне пёлмесёр ёслөсө. Сав этем те ёслө сынсем хушшинчех яванса сүрет пулө. Сәтәрса хәйөн ирсёр ёсне туңа чухне ярса тытас пирки нимөн чухлө те иккөленмест Аляк. Анча юлташөсене сәкән синчен каласа пама именет. Класри пек пәтәрмах сиксе тухасран, тусөсем хәйөнчен сивөнөсрөн хәрәтә вәл. Кәсқүлём картишне пухәнакаң ачасемпе те вәл вәрахчен вылямасть. Аляк час-часах таҫта кайса сүхалнине, киле сөрле тин таврәннине Марина асархатә-мөн. Пөррехинче хытах тәпчөрө те, Аляк шарламарө.

Утатә, ав, каллех хуралсә Атәл хәррипе. Хысра, курәни-курәнми, Марина пыратә. Вәл сывах юлташө аҫта тата мөн

сәлтәвпә сүренине пәлешән. Альяк хайне кам та пулин йёр-лесси синчен шутламасть те, саплах хура сухала шырать.

Йәләм енче тўпене хура пәлёт капланса хәпарать. Хәвеле те пытарчә вәл. Урлә-пирлә йәл-ял ситет сиҗәм. Аслати кәлт-тартатә аякра, халләхе ун сасси аран сәс илтәнәт.

Сырма-сатраллә вырәна пырса тухрә Альяк. Тәттәмленәт. Витәр пәхәть сәмрәк пограничник. Куҗсәсем ун чән-чән сүтә сәлтәр. Акә тарән вар. Пёркун шәпах сәкәнта кәллә-мәллә утәмлатчә хура сухал. Сәвәнтәнпә Альяк тек әна ниҗта та тәл пулаймарә. Аста кайса сүхалчә сәв әтем? Чим, темле әмәлке курәнәть мар-и? Вьльәх-и, сын-и? Тинкерсе пәхәть Альяк. Уйәрса илчә — сын.

Кун пек вәхәтра ту тәрринче шалчалла кәсәрәлса тәма юрамасть. Выртрә ўпне. Унччен те пулмарә, ун сүмне кәшт-тәрт пырса йәпшәнчә пәри. Шартах сикрә Альяк. Пәхәть хайхискер... Марина иккен.

— Мән туса сүрен әсә? Пәтәм әсә пәсан, кай кунтан! — тет Альяк хаяр та шәп сәсәпа.

— Әсә мән тәван?

— Кай кунтан, теҗсә сана!

— Каймастәп!

— Шәп пул, сынна хәратан!

— Мәнле сынна?

Марина курах кайрә сырма тәпәнче мәшәлтетекен сымна.

— Кам вәл, Альяк?

— Шпион.

— Ан ләпәртәт, — әненмест Марина. — Кунта мән шпионә пултәр?

— Пур! — сирәплетсе каларә юлташә. — Әна тахсәнтәпәх йәрлетәп-ха. Вәл пирән отряд пухнә тимәр-тәмәр сине мина пәрахса завода сывләша сирпәтәспән пулнә. Юратә-ха, тимәр-тәмәр шәратакан сын, чәе кусләскер, вәхәтра асәрханә сәкна. Шпион халә Шупашкар ГЭСне сәтәр тәвәссишән сүрет.

Марина пәрәхтерсе кулса ямасәр аран-аран тўсрә. Тимәр-тәмәр купинче пәр старик мина тупни синчен сүрекен юмаха вәл тахсәнах илтнә. Ан әнен суя халапа тееспәнчә. Анчах әна сүмәнчи юлташә чәвсипә кәлт-кәлт тәртрә те шәппән каларә: «Пәх, мән әслет вәл?»

Сырма тәпәнчи сын темле шуррән курәнәкан купа патне пычә. Тем сәтәрет. Ик-виҗ утәм тусан, сәр шәтәкне анса кәй-нән, пәч сүхаләть. Унтан кәшт тәхтәсан тухәть, кәлләх шур-рән курәнәкан купа патне пырәть.

Тавсарчѣс икѣ тус. Шуррӑн куранаканни — саваласа якатнӑ хӑмасем. Шӑтӑка тултать. Халѣ ѳнтѣ Альака пурте паллӑ. Ку сӑтарсӑ шӑтӑка, пѣркун шухӑшланӑ пекех, минӑсем пытарать. Халех ярса тытмалла ӑна. Савӑнпа та вӑл Маринӑна сирѣп сасӑпа хушрѣ:

— Эсѣ юл! Сӑк сӑнна кусран вѣсертнѣ ан пул!

— Эсѣ ӑшта каян?

— Милицие.

Тек каласса-мѣн тӑмарѣ Альак, кусран суخالчѣ.

Марина — хуралта. Пѣччен хӑрушӑ. Сиксе чѣтремех тытӑнчѣ. Ситменнине, аслати авӑтни сехрене хӑпартать. Юратъ-ха, сӑрма тѣпѣнчи сӑнни тармасть, шав хӑй ѳсѣпе тӑрмашать.

Выртать-выртать Марина, пѣр ѳмѣр иртнѣн туйӑнать ӑна. Кѣтсен-кѣтсен, ситрѣ Альак. Унпа икѣ милиционер. Пѣвѣне сӑллѣреххи сӑрма тѣпнелле хунар сӑути ячѣ. Сӑтӑ пайӑркине лекнѣ сӑн мулкачла ништа вѣсѣрѣнеймест.

— Эй, мѣн тӑватӑн эсѣ унта? — кашкӑрчѣ тепѣр милиционерѣ.

— Ним те тумастӑп! — илтѣнчѣ сӑрма тѣпѣнчи сӑннӑн тӑрккес сасси. Вӑл хӑйпе милиционерсем каласнине чухлай-масть-ха.

Анчѣс сӑрма тѣпне. Милиционерсенчен Маринӑпа Альак та юлмарѣс. Альак тӑурех палларѣ: леш хура сухаллӑ сӑнах иккен. «Тинех лекрѣ!» — хѣпѣртерѣ ача.

Чи малтан милиционерсем сӑк сӑн докуменчѣсене тѣрѣслерѣс. Комбинатра ѳслет имѣш.

— Мѣн тӑватӑн эсѣ кунта? — ыйтрѣс милиционерсем.

— Сѣрпӑрт ӑсталатӑп, — тет хайхискер. — Пулла килсен выртса-тӑма.

Кӑтартма хушрѣс. Шӑтӑка илсе кѣчѣ. Йѣри-тавра хӑма сӑпнӑ. Темисѣ кирпѣчрен купаланӑ кӑмаки те пур. Алӑк лартма та ѳлкѣрнѣ, чӑрече те каснӑ.

Милиционерсем ӑнланчѣс.

— Юрамасть, закон хушмасть. Халех пӑс, — терѣс вѣсем ӑна.

Сӑнни хирѣслет, тавлашать. Чылайччен турткалашса тӑчѣ. Сѣнтерес пур-и. Йӑлт пӑстарчѣс.

— Асту, пѣррелѣхе кашаратпӑр, — асӑрхаттарасѣ милиционерсем, — тепрехинче айӑпланан.

Суллахи каш кѣске. Тул сӑтӑлчѣ те. Атӑл урлӑ сӑмӑр пѣлѣчѣ те кашаймарѣс.

Сѣрпӑрт хуси ѳшеннѣ пулас, Атӑла сикрѣ шыва кѣме.

Милиционерсем, мотоциклчәсем җине Альякпа Маринәна лартса, хулана таваранчәс.

Милици уйрамәнче ачасем хайсен ашшәсене тел пулчәс. Ашшәсем ятламарәс вәсене. Анланчәс түрех. Пярәнчәс, чәр-мантармарәс ёслә җынсене.

Уйрәлнә чух милиционерсем җапла каларәс ачасене:

— Тавтапуҗ сире, пионерсем. Яланах җапла тимлә пуләр! Ун пек йәх-яхсем үләм те тупәнәс. Халә, Шупашкар ГЭСне тунә вәхәтра, Атәл илемне нихәҗанхинчен те ытларах упра-малла. Пирән пата ют җәршывсенчен те курма киләҗәс.

Туссем җурт умәнчи пахчасем җумәпе иртеҗәс. Каласмаҗәс хайсем. Пуҗра иккәшин те шухәшсем явәнаҗәс.

Ёненмест Альяк җав әтем Атәл хәрринчи җырмара ыт-ахальтен кәна җәрпүрт лартнине. Вартәнләх пурах унта. Хура сухала куҗран вәҗертме юрамасть. Әна йәрлемелле, йәрлемелле. Альяк пионер-җке, унән кирек әҗта та Тәван җәршыв чиккинчи пек яланах сыхә тәмалла.

Маринән вәҗсе кайманни кәна. Вәл паян кәнекен телән-мелле җенә страницине җырать. җав страница хайән юлташә— Альяк җинчен.

Хапха умәнче йәкрешсем кәтсе илчәс вәсене.

— Хәвәртрах!— васкатать Антон.— Аэродрома каятпәр.

— Аттепе аннене илме. Пәл!— тет Филипп.

Хавхаланса кайрә Альяк. Шупашкар ГЭСне тәвакан ин-женерсем киләҗәс. Тәнче курман аслә ёҗ җәкленет.

Декабрь, 1968 җул.





АННЕ

Калав

Анне! Анне!

Кун қаса миҫе хут каламастан-ши ҫав чөререн тухакан ҫамаха?! Ирхине ыйхәран вәрәннә-вәрәнман аһа чөнәтән:

— Анне!

Йәри-тавра пәхса куҫпа шыратән. Курмастан, сасна кәшкәратән:

— Анне! Анне! Аҫта эсә?

— Кунтах-ха, хәрәм!— илтәтәп әпә аннемән ҫепеҫ те ачаш сассине. Туятәп, вәл тәпел кукринче. Пәлсех тәратәп, вәл урине протез тәхәнасшән тәрмашать әнтә.

— Анне! Аннем, тәхта, әпә халех сана пуләшма пыратәп,— саслатәп.

Хам ҫирен утияла сирсе пәрахатәп та, йәпәр-япәр сиксе те тәнә.

Пирән аннен сылтәм ури чәркуҫси таран ҫеҫ. Вәрҫара аманнә вәл. Вәрҫә тухиччен анне трактористка пулиә, колхоз хирәсене сухаланә.

Кашни ирех әпир аннепе унән сылтәм урине протез лар-татпәр. Еҫрен таврансан протезне салтса хуратпәр. Сылтәм хул айне костыль хәстерет, сулахай аллине патак тытат. Ҫүрет вара ҫапла, кил таврашәнче кәштәртатса.

Унччен аннене протез сырма аппапа пичче пулашна. Халё вёсем хулара вёренесё. Килте эфир аннепе иксёмёрех пуранат-пяр. Эпё аннен чи кёсён ачи. Пиллёмёш класра сёс вёренетёп-ха. Атте эпё сураласса кашт сёс кётсе илеймен, мана кураймасарах вилнё. Ана вярса суранёсем тёп туня.

Анне мана ирхи апат ситерет. Апачё тутля-тутля. Уйрамах хуратул пяттине сисе таранмалла мар. Сётел хушшинчен тутатяп, чуппа паратяп:

✓ — Тавтапуç анне, тутля апатушяп,— тетёп.

Вял ман сине ашяп пахат те йял кулать. Шкула тухса каяс умён, алак хялэпне тытсан:

— Анне, эпё кайрам!— тесе калатяп.

Шкула ситме васкатяп. Тепёр чух так! таканатяп. Сисме-сёрех:

— Анне!— вёсерёнет чёлхерен.

Пёр-пёр хапха айёнчен ансартран усал йыта пусне кяларса вёрсе ярать. Чёре шарт сикнипе хётёлеме чёнетёп:

— Анне!

Шкулта учитель урока вёренменшён ятласа «иккё» палля лартса парать. Сяк вяхатра та ман тутасем макартатасё.

— Анне! Ятла мана, айвана.

Енчен «пиллём» палля илсен, питём-куçam — хяй хёвел. Кам савянё манпа пёрле куншяп?

— Анне! Кил «пиллём» палля курма!— чёнетёп аяа.

Сапла, анне вял мана хават паракан сын. Аставатяп-ха, хёлле мана темшён вёриленгерсе пярахрё.

— Ай турах, кявар пек тёлкёшен,— тет анне, сямкана тытса. Сук, ун аля тупанё пёрре те капашка мар. Унян алли кушярканы саран евёр. Пулин. Ку вёт анне алли. Сяк аля сямкана перёнсен вёри чакать.

Пылпа сёт вёретрё.

— Ес-ха, хёрём,— сёнет вял.

Ун саямахне кёршетёп. Анчах, сётне ёснё чух сятма сав тери хён. Пыр ыратать. Есетёп. Лянкярт! лянкярт! сятатяп. Хярамастяп. Йывярлансах каймап-ха, мёншён тесен ман умра — анне! Сёрепех куç хупмасяр ларчё вял. Чянах, тул су-типе эпё ашя бйха путрам.

Анне манян совхоз мастерскоёнче ёслет. Ялхусалах машинёсене юсасё кунта. Кашни кунах ёс пётнё сёре эпё анне не илме килетёп. Кун йёрки сапла ман: шкултан киле таврапмалла. Кил хушшинче ёс сахал мар. Шыв асса кёресси, урай савасси, шяласси — ман ёс.

Паян, шукултан тухсан, тўрех мастерскойне чупрәм. Анне сапла хушнә.

— Анне, эпә килтәм!— кәшкәратәп.

— Питә аван,— тет вәл.

Кунта ёслекен ытти сынсем те ёсе пәрахсах мана пәхащә. Кашниех сәмах хушма пикенет:

— Ёссем мәнле, Натуша?

— Мәнле паллә илтән паян?

Эпә кулкаласа щәс тәратәп.

— Натуша хәрәм, ил-ха сумкәна,— хушаты мана анне. Эпә анне каланипе сумкине алла илетәп.

Пуринпе те сывпұллашса, аннепе иккән мастерскойнечен тухса каятпәр.

Пәлетәп анне ёсрен мәншән иртерех кайнине. Паян вунулттәмеш число. Кашни уйәхрах вунулттәмеш числора пенси укси илсе килещә.

Тәләнәщә аннерен. Ыйтащә вара:

— Мән тума ёслесе асапланан, Матәрне аппа? Пысәк пенси илен. Кан та кан.

— Килте ларса ухмаха тухса каятәп. Вай пур чух ёслес. Кайран, ватәлсан, куш курә,— калащаты анне.

Ситес январь уйәхәнче анне аллә пиләк сул тултараты. Унан суралнә кунә — пирәншән уяв кунә. Ханасем пухәнащә. Пурте хаваслә. Вәрщара пәрле щапәщнә тусәсенчен саламлә телеграммәсем илетпәр.

Васкамасәр утатпәр килелле. Сул, сүренә чух анне ўпкелешсе найкәшнине илтмен. Вырән щине выртсан час-часах вара айлататы.

Ситрәмәр. Анне хапха сүмәнчи сак щине ларса юлаты. Эпә сумкәсене хума киле кәретәп. Пирән пұрт вәр-щәнә. Ирәнә сул щәс лартнә аңа. Пәренисенчен тутлә сухәр шарши кәрет, такам духи сапнә тейән.

— Хыр пәрени ялан тутлә шаршә кәлараты,— аңлантарты анне.

Урама тухрәм та эпә те аннепе юнашар лартәм. Чўрече умәнче пирән ярам хунавлә йәмра ўсет. Илөртмеш вәл. Сентябрь уйәхә пулин те, сулсисем сип-симәсех-ха ун. Юнашарти ләс хурәнсем сарәхнә сулсисене тәкрәщ ав. Мищә турат-ха ку йәмран?! Кайәксене ку йәмра киләшет курәнаты. Ав мәнле чевәлтетещә. Щерсисем пулас. Вәсем щара туратсем хушшинче пытанмалла вылящә-тәр.

Йәмра хыщәнчен Тукастри Сахә инке тухрә.

— Савап пултәр, Матёрне,— терё вәл.

— Кил лар, Сахье,— ченет анне. Анчах хайён сасси темшён сиввён тухать.

— Ларам-ха, ятарласа килтём. Сана каламаллисем пур,— тет Сахье инке. Кәххәм-кәххәм үсәркелесе, пыр шәтәкне тасатрә те тытәнчә сәтәлтатма:— Эх, Матёрне, Матёрне, пәрле үсрёмёр. Ҙавна мантән пулать. Эсә правлени членё, хүтәлеместән пулать мана. Ҙаплах упәшкәшән— Кирукшән питлетёр пулать. Ҙитмелле пек, нушине түсрём. Пилёк Ҙула ссылкәна ячёс. Татса тавәрантәм...

— Мён каласшән эсә, Сахье?— ыйтать анне.

— Ха, пәлменҘи пулан?! Мёншён мана пенси памалла мар турәр. Хәв, ав, пенси укҘи илетён, патьке. Совхоз кантур пек сурт лартса пачё!

Анне темшён түрех ним те калаймарё. Пүләнчә. Тем, чуна ыраттаракан саманта аса илнён, тутисем пәрёнсе, куҘёсем хёсёнсе илчёс. Унтаң сивёччён Ҙапла каларё:

— Сахье, эсә ман пенси укҘине ан хапсән. Эпё хёрарәм пуҘпа фронтра хаяр тәшманпа Ҙапәсрәм. Аса ил-ха, эсә аҘта пултән вәл вәхәтра? Колхозра ёсleme те тивёслё пулаймарән. Сутәнчәк арәмё, кай кунтан!

— Эпё чирлё сын, совхозра тек ёсlemестёп!— кәшкәрашать Сахье инке.

Те Ҙиркка пичче-почтальон килнине курса, Сахье инке Ҙуйәха-Ҙуйәха йәмра хыҘнелле кайса Ҙухалчё.

— Мён пит кәшкәрашать ку Сахье?— пелесшён пулчё Ҙиркка пичче.

— Пенси паманшән мана ятлама килнё,— терё анне.

— Елөкхи йәлана виличченөх пәрахмасть иккен,— тет Ҙиркка пичче.— Астәватән-и, Матёрне, хамәр шкулта вёреннё саманта? Вёсене Кирукпа иккёшне те шкултан кәларса ывәтрёс. Кирукән ашшё пусмапа сут тәватчё. Сахьен — сушикә пёсёрсе сутатчё. Кайран каялла илчёс. Колхоза та кёчёс.

— Чёрере пурёпөрех хура юн тапнә вёсен. ВәрҘара пёр чәсра пулма тиврё Ҙав Кирукпа. Сутәнчәк! Ых-х! Пёр ял Ҙынни, намәс кәтартрё, ирсёр.

— Сур вёсем Ҙине, Матёрне,— йәпатать Ҙиркка пичче.— Хайсем ёсёсемпе чыхәнчёс-ха вёсем.

Анне мана хальччен пёрре те каласа паман Кирук пирки. Пелес килет.

— Иккёмёш хут килтём саң патна, Матёрне,— тет Ҙиркка

пичче, хайён почта сумкинче тем чакаланса.— Пенси сеш мар, сыру та паратап сана.

— Хуларан ачасем сырассе пулё-ха.

— Темён. Украиняранах килнё ку,— тет почталён, сыравне тыттарса. Унтан вал укса сыххи парать.— Шутла, сёр тенкё.

Анне Украиняран килнё сыравне мана парать. Хай укса шаң ала пусать.

— Мён килте эсё пёрмаях, Матёрне, пусма ларна пусләх чйххи пек. Уса кур-ха сёне законпа. Шаллу патне Находкәна кайса кил. Сул укси пирёнтең, вәрса инвалисёнчен, сур хак сеш илещё.

— Ситет,— тўрре тухать анне.— Самрак чух, вәрса инкё ташта та ыватрё. Берлина та ситсе куртәм.

Ман анне Берлина ситнё. Ку терёсех. «Чёлхе» тытса тавраннашаң Хёрлё Салтар орденёпе наградаланә апа. Медальсем ун мише! Орденё, медалёсем гимнастерка сумёнче тирёнсе таращё. Аннене эпё сар тумёпе пёрре те курман. Темшён та ханмасть. Саканса тарать унан сар тумё шкапра, музейри пек. Шинель те пур. Аппа сеш, каникула килсен, аннен сар тумне таханса тёкёр умёнче сискёнленет.

Сиркка пичче кайсан, эфир пўрте кётёмёр. Хыпалансах кантак умне ларатпәр сыру вулама. Анне конверт ашёнчен хут листи каларчё. Чи малтан вёсне пахать хай.

— Э-э, ара куна шул ачисем сырассе. Ме вула, Натуша хёрём.

Эпё сырава алла илтём те вулама тытантам:

«Хисеплё Матрена Павловна!

Чи малтанах йышансамарччё Украина пионерёсенчен хёруллё салам!

Эфир, хёрлё йёрлевсё-пионерсем, хамәр ялан кунсульне тёпчеме сула тухрамәр. Нумаи асап-хур тўснё иккен вал. Асла Отечественнай вәрса вәхәтёнче икё сул нимёс фашисчёсен пусмарёнче пуранна. 1944-мёш султа хамәрән таван Совет Сарё кунта фашистсене сапса аркатна. Пирён яла ирёке каларна сёрте эсир те, Матрена Павловна, ытти совет воинёсемпе пёрле ташмана хирёс паттәррән сапәсни синчен пёлтёмёр.

Сирёнтен сав вәхәтри асаилёвёрсене ярса пама ытатпәр.

Украина, Изюм ялё, Валя Котик
ячёпе хисепленекен пионер отрячё».

Вуласа пётертём сырава. Анне ним те чёнмест. Ирнисем аса килчѣс ёнтѣ ана. Върса...

Сулла эпир «Зарница» — урахла каласан, сарпа спорт вайи — ирттертёмѣр. Эпѣ разведчица пулначчѣ. Върманта Германпа иксёмѣр ташман сарѣ аста пытанса ларнине шыратпяр. Сасартак мана тытканна илчѣс. Штабне илсе кайрѣс вѣт. Ах, кулянатап. Штабѣнче тѣпчѣсѣ мана. Ним каламастап, савара усмарам шыв сыпнан. Ку пѣтѣмпех вайя. Анне вара чан-чан върсара сапачна. Паллах, унта хяруша, сав тери хяруша.

— Анне, — тетѣп, — эсѣ хѣрарам, ситменнине, санан алри ача пулна. Мѣншѣн вара сана върса илсе кайна?

— Йывар кунсем килсе тухсан, Натуса, пурин те Таван сѣршывамара хутѣлеме тамалла. Фронта эпѣ хам ирѣкле кайна. Аппуна асламашѣ пяхма килѣшрѣ.

Манан питѣ нумай пѣлес килет. Ахаль чух эпѣ унан върса кунѣсем пирки самах тапратман. Тѣпчеме ас ситереймен, тата аппапа пичче те хушмастчѣс анратма.

— Анне, — тетѣп татах, — сан аллунта пашалччѣ-и е автоматчѣ-и?

— Ман сумра яланах револьверччѣ. Эпѣ малтанах шоферччѣ. Хѣспашал турттараттам фронта. Унта та салтаксем пѣр профессие сѣс сырлахмастчѣс. Эпѣ радист ѣсне вѣрентѣм. Ку часах питѣ кирлѣ пулчѣ. Пѣррехинче хяруша сапачсура радиста вѣлѣрчѣс. Командир ман пата чупса пычѣ те: «Хѣрѣм, — терѣ, — пулаш, тархаспан. Пирѣн сыхану сук». Лартам вара радиоаппарат умне. Мѣн аманичченех тек уйралаймарам радиоаппаратран.

Кухняна апат пѣсѣрме кѣчѣ анне. Эпѣ сѣтел хушшине урок тума лартам.

Хаварт иртечѣс кунсем.

Вырсарникун анне украина ачисем патне сырна сыравне почтальона — Сиркка пиччене кайса пама хушрѣ.

— Мана вулса тухма юрать-и?

— Вула, — ирѣк парать анне. Хай ташта тухса кайрѣ.

Эпѣ пѣчченех. Анне сыравне вулатап, вулатап. Мѣнле паттар хѣрарам иккен ман анне! Ку върсари пѣр сапачсу историйѣ анчах. Кун пеккисем мѣн чухлѣ пулна-ши! Тѣлѣнмелле. Сук, эпѣ вай-вашах почтальон патне тухса чупмарам. Темшѣн ман анне сыравне хаман шкул тетрачѣ сине сырса илс килчѣ. Пѣлчѣр пурте ман анне мѣнле паттар пулни синчен. Ташманна вай хаяр, килте вай сѣпѣс, ачаш чунля.

Акә анне сыравё ман тетрадьре:

«Хаклә ачасем!

Эсир калама сук пархатарлә ёсе тытәннә. Куншән эсир тивёшлипех мухтава тивёслё. Тёпчёр. Хаяр ташмана хирёс сапәснә пёр сын та манәса ан юлтәр. Совет воинёсем чәннипех те — паттәрсем. Вёсен пурнәсё сирёншён, пионерсемшён, — пример.

Хальхи пек аставатәп Изюм таврашёнчи сапәсава. Фашист ку таврара хытах сирёпленсе ларнә. Халәха икё сүл хушти пусмәрта усранә. Сасартәк Совет Сарё нимёссене хёссе пыма тытәнчё. Ташман ункәра. Ташман ништа кайса кёме пёлмесёр ашталанать, ункәран сәләнасшән. Херү пычёс сапәсусем. Тёләнмелле: сүлән пёр айккинче — шырланта — нимёс салтакёсем, сүлән тепёр айккинче — совет салтакёсем. Перещё кәна. Ялсем пёрре ташман аллине, тепре пирён алла кусащё. Аставатәп, сирёнпе кёршёллө вырнаснә Павловка яленчен ним те юлмарё. Унта-кунта сөс кәмака мәрйисем кәнтарса тәрасщё.

Изюм ялне тарән сырма икё пая уйәрать. Сырма пёр енче ташман, тепёр енче — эфир. Хамән радиоаппарата эпё күлө хёрринчи сурта вырнашартәм. Штаб начальникё — Петров майор кечё те командирсемпе сыхантарма ыйтрё. «Эпё Пәрчәкан, эпё Пәрчәкан...» теме тытәнтам. Унччен те пулмарё, танксем шатартаттарса килни илтёнсе кайрё. Пәхатпәр хайхискер кантәкран, курах кайрәмәр: чиркү айккипе, сәва енчен, фашистсен танкёсем пирён паталла шәващё, тупписенчен хәрушла перещё. Начальник пире хәвәтрах окопа асатрё. Машини хайён хёмленсех сунать. Сүла пұлчёс. Петров майор күлө урлә ише қасрё. Шыв сивё, суркунне-ске.

Командәсем янрарёс. Пурте самант йёркеленчёс. Ташмана тивёшлипе кётсе илмелле. Пусланчё вара ахәр самана. Сёр кисренсе тәрать. Фашистсен темише танкё пынә сёртен чәлханса ларчё. Анчах та вёсен танкёсем йышла. Вёсем пирён синелле сёмсёрле кусса килёщё. Вара Капаев капитан ертсе пыракан танкистсем ташман танкёсене хирёс тарана тухрёс. Фашистсене ним юлмиччен аркатрәмәр. Изюм ялне сапла иреке кәлартәмәр.

Тата сакна сырмасәр хәварас килмест.

Пурччё пирён самрак кәна танкист. Миша тесе чёнеттёмёр ана. Сүсё хайён кәтра та йёпхён хураччё. Кусё вара — хура сёмёрт. Яланах хавасләччё. Нихәсан та эпё ана күтсе сүренине курман. Щүтлет, култарать. Пушкин сәввисене калама

тытӑнатчӑ те вӑл, ӑна пурте касса кайса итлетчӑс. Пётрӑ Миша Изюм ялне ирӑке кӑларнӑ ҫӑрте. Ҫапӑҫавӑ хӑрушла пулчӑҫке. Танк ӑшӑнчех ҫунса кайрӑ. Мӑн тери ҫынсем пӑтрӑс. Тӑприсем ҫамӑл пулчӑр вӑсен!

Тата ирсӑр этем пирки те пӑлтерем. Ҫырас килмест ун ҫинчен ман. Анчах, ачасем, пӑлмелле сирӑн, сыхланмалла ун пек сутӑнчӑксенчен.

Пурчӑ пирӑн повар. Пар лашапа апат турттататчӑ. Ахӑр саманара мӑн турӑ тетӑр пулӑ ҫав хӑравӑ чунлӑскер? Пар лашапах хӑй ирӑкӑе нимӑҫсем енне куҫнӑ. Ҫитменнине, вӑл пирӑн ял этемми. Ячӑ ун — Кирук. Пӑтмен вӑт-ха вӑсен хура юнлӑ йӑхӑ. Ылхан, ылхан ӑктӑр вӑсен пуҫсем ҫине.

Ҫапла, ҫӑнтерӑ ҫамӑллӑн килмен. Хаяр ҫапӑсура кӑрешсе илнӑ ҫӑнтерӑе ӑмӑр-ӑмӑр ҫирӑп алӑра тытар.

Сывӑ та телейлӑ пулӑр. Чӑваш ҫӑршывӑнчен хӑрӑллӑ салам яратӑп!

Сире чунтан юратакан — М. П. Кудряшова».

Утатӑп почтальон патне. Пуҫра тем тӑрлӑ шухӑш яванатӑ. Аллӑмра—анне ҫырӑвӑ. Акӑ мӑн: ыран ӑпӑ ӑна хамӑр отрядри пионерсене вуласа парӑп. Ялта анне пек вӑрҫара пулнисем татах пур. Йӑркелес вӑсем ҫинчен аҫну альбомӑ. Ӱлӑмрен школа ҫӑрекен кашни ача вулатӑр та пӑлтӑр, хӑй те пурнӑҫра пултӑр паттӑр!





ЛЕНУК

Калав

Усă сасă сывлăша сурса ячĕ:

— Ленук! Ле-н-у-ук!

Çак сасса илтсе картишне кам чупса тухасса ку икĕ хутлă пысăках мар суртра пуранакасем чўречерен пăхса илмесĕрех пурте пелесçĕ. Кашни куçе умне йĕтĕн сўслĕ, ырханкка хĕрача Ленук тухса тăрать. Суркуннехи хĕвел ашшипел чĕрĕленĕ, илемлĕ сăрасемпе тĕрленĕ вĕл-вĕл лĕпĕшпел вăл. Сийĕнчел унăн аркине хăю тыттарнă сап-сарă е хĕп-хĕрлĕ кĕпел. Куçĕсем сенкер, чăр-чăр пăхаççĕ. Сăмăл шăмшаклă, алли-ури сĕрелкмест. Кирек хăсан та хаваслă. Кăмăлĕ — сар çу. Чĕлхи — чĕвĕлти чĕкеш. Паллакана вăл аякранах вăл кулса кĕтсе илет те ашшăн саламлать:

— Сывлăх пултăр!

Пĕр-пĕр карчăк магазинтан йывăр сумка йăтса килнине курсан, тўрех чупса пырать:

— Кўр, пулăшам.

Çапла. Ку суртра Ленука пĕлмен сын çук. Ара вăл пурин куçе умĕнчел ўсрĕçке. Кăçал унăн, кĕркунне ситсен, шукула иккĕмеш класа вĕренме каймалла.

Паян янăравлă сасса илтнисем чўречерен пăхмасăр тўсеймерĕç. Кашнинел пĕлес килчĕ: тăнă-ши хĕрача ура сине энерхи пăтармах хыçсан? Тухĕ-ши вăл тантăшĕ патне?

Пәхрәс, пәхрәс чүречерен, анчах кәтсе илеймерәс. Тухмарә Ленук тус-тантәшә патне. Эппин, вәл халә те чәтресе ыратә. Астан тусән, ёнер аһа вәрра хушса намәслантарнә. Милицие тыттарса ярассипе сехринә хәпартнә, пәчәк чәрине калама сук йывәр амантнә. Кам? Мәнле сын вәл? Паллас-сә-и аһа ку суртрисем? Паллассә, сак суртрах пурәнәтә вәл. Әх, Ленук, Ленук, сав сынна тел пулсан, мәншән йәл кулнә-ши эсә? Мәншән пәлеймен-ши Сынак инкен ашчикне ку таранччен?

Янәравлә сасли вәл Кулине. Тахсантанпах юлташлә пурәнәтә Ленукла. Телевизор та пур вәсен саванмаләх. Ёнер те вәл тусне теләнмелле фильм курма чәннәччә. Астан ан пәхән, ачә куләшлә — «Тамбу-ламбу».

Кулинесем патне суртән тепәр вәсәнчи крыльцаран кә-мелле. Акә вуннәмәш хваттер. Унта икә сәмье пурәнәтә. Кәрсенех сулахай енчи Сынак инке пүләмә, вәсен аләкә умәпе иртсенех — Кулинесен пүләмә.

Сынак инке ништа та әслемест. Тәп әсә унән урамра е паркри такәр сукмакпа утса сүресси тейән. Хирәс пулакан әтеммисем темшән аһа саврәнса тәрсах пәхәссә. Те тумә киләшет вәсене? Мәкән чечекә пекех ёнтә. Кәп-кәрен кәпе, сипсимәс чәлха. Каç күләм сурәм сине шура пальто уртса яратә. Хәлха унки те, пушмакки те йәлтәркка шура. Чәлхи кәһа — йәпхән хура. Сәрланә хәрлә сүснә тем тәрлә те туратә. Сынак инкен упәшкине ачасем Хриссан пичче тесе чәнеңсә. Вәл темле управленинчә әслет. Мән пур пушә вәхәтне хула тулашәнчи пахчинчә ирттерет. Унта вәсен дача та пур, теңсә. Мәнле кәһа симәс йәтмасть пулә вәл килне: редиска, темисә тәрлә сырла, помидор, хәяр, панулми, сухан, сарәк, чәкәнтәр татә темтепәр. Унтан пасара әсататә. Мән чухлә варени пәсәреңсә татә! Сарайәнчи нүхрепе вуншар банка антараңсә. Хыт-кукар мар Хриссан пичче. Ачасемпе ылять-кулатә, пуç пүрне пек сырла тыттаратә.

— Кама хәһалас ара? Хәйсен ача-пәча сук, — тет килхушшинчи сак сине пухәнса ларнә хәрарәмсенчен пәри.

— Әй, сырлах, хәһне каласа ан парәр та, — шәппән сәмах хушәтә тепри, унталла-кунталла пәхкаласа, — Хриссанән ташта хәрачапа ывәл пур теңсә.

Ку йышши сәмах-юмаха ачасем әһлансах ситереймәсә: хәрачипе ывәлә пулсан, Хриссан пичче вәсене мәншән киле илсе килмест-ха? Йитас кинемейсенчен — юрамасть. «Нумай пәлсен, час ватәлән», — тесе хәтәрса сәс пәрахаңсә.

Кулине ёнер тус тантăшне хайсем патне илсе кенё чух
Сынак инкен алăкё усах тăратчё. Пўлёмре кушак сурисем
макърни илтёнетчё: «мяук, мяук!» Епле иртсе кайан? Ленук
алăк урати сине яштах хăпарса тăчё те:

— Сынак инке, — терё, — сирён кушак сурисем сёт ёсёс-
сё-и? Курма юрать-и вёсене?

— Пăхах, пăх теттемсене.

Хёрача урафа урлă казма хăймарё. Пушне ун-кун пърка-
ларё те кушак сурисене часах шыраса тупрё. Ав, диван синче
йăраланаçсё. Вёсем тавра тёрленё пёчёк сытарсем хурса тух-
на — урлă қасаймаçсё. Инкен «теттисемпе» Ленука выляма
май килмерё, мёншён тесен Кулине хайсен телевизорне ёсе
яна та тусне васкатать сёс. Вăл пёлсех васкатна-мён. Вырнаçса
ларна-ларманах, телефильм пусланчё те. Кинора чи малтан
акă мён катартрёс: будкăран пёр кёрнеклё сын телефонпа
калаçса тухрё. Хай хавасла. «Тамбу-ламбу» тесе юрлать. Çак
сын хыçсан будкăна юлташё патне шанкăравлама арсын ача
кёрет. Курах каять: унта блокнот выртать. Страницисем син-
чё темле-темле цифрăсем. Арсын ача хыпанса ўкет. Тем тесен
те, ку питё кирлё блокнот. Вирхёнсе чупса тухать будкăран,
анчах леш сыне куçран сухалма та ёлкёрнё. Хула пысăк,
халăх варкашать кăна. Хуса сит, туп ёнтё ана. Пусланать
вара чан-чан саврашил. Сухатна япалана хуçине тупса пама
çамăл мар иккен. Арсын ачапа юлташё, сав Тамбу-ламбуна
шыраса, мён кăна тумасçё-ши! Ленукпа Кулине те, хайсем
синчен манса кайсах, кинори ачасен пурнаçёпе пуранма ты-
танаçсё. Вёсен ёсё анманшан кулянаçсё, мён те пулин лайăххи
килсе тухсан, саванаçсё.

Телефильм пăхна чух Ленукан амăшё кёрсе тухса кайрё.
Тем каларё вăл. Сăмахё пёр халхаран кёчё, тепринчен тухрё.
Ара Тамбу-ламбу халь-халь самолетпа вёссе каймалла вёт.
Ачасем ун йёрё сине ўкнё, ёлкёрейёс-ши? Блокнотне ситсе
парайёс-ши? Çакан пек хыпанса ларна вăхатра пуçра ураххи
тытанса юлать-и вара?

Телефильм курса пётёрнё хыçсан, кайран тăкърлăкра лап-
талла выляна чух, хырамё выçса килсен тин асне килчё Ле-
нука амăшё. «Кухняри сётел сине турилккепе вёри икёрчё
лартса хăваратăп, хам командировкăна каятăп, Кулинепе
пёрле сийёр», — тесе хăварчё иккен вăл. Çапла сав, сапла —
халь аса илчё ёнтё Ленук.

— Кулине, атя-ха сирён пата икёрчё симе, — чёнчё вăл

тус тантӑшне.— Унта анне икерчӗ лартса хӑварнӑ пулмалла — иксӗмӗре пӗрле ҫиме хушрӗ.

Әх, шеремет хӗрачи, амӑшӗ «пӗрле ҫийӗр» тенипе, икерчине вӑл Кулинесем патне лартса хӑварнӑ тесех шутланӑ ҫав — инкекӗ вара кайран пӗтӗмпех ҫавӑнта сиксе тухрӗ.

Кулине кӗмест. Унан мечӗкне ҫапса, хӑвӑртах чупмалла. Вӑйӑра ҫентерешӗн тӑрӑшӑть мар-и?

Ленук, хырӑмӗ пит выҫнипе, пӗчченех вӗстерчӗ. Мӗнех вара? Ҫӑра уҫсине Кулине аҫта пытарнине пӗлет вӑл. Тен, килне Ҫынак инке те таврӑннӑ? Анчах, алак умне ҫитсенех, хӗрача Кулинесен хваттерӗнче никам та ҫуккине пӗлчӗ. Ҫӑра уҫи те ҫавӑнтах — пӗрене сурӑкӗнчех. Уҫса кӗчӗ вара Ленук ҫын хваттерне. Вӑл тӑрех кухняри Кулинесен сӗтелӗ патне пырса тӑчӗ. Пӑхкаларӗ, анчах мӗн амакӗ? Икерчӗ хунӑ турилкке мар, пушши те ҫук. Сӗтел сунтӑхне лартса хӑварманши? Уҫса пӑхрӗ. Сӗтел сунтӑхӗ пуш-пушах. Тен, йӑнӑшпа Ҫынак инке сӗтелне лартса хӑварнӑ? Пӑхас. Уй-уй, сӗтел сунтӑхӗ арча пекех пысӑк. Мӗн кӑна ҫук-ши кунта! Мӗн чухлӗ ёҫме-ҫиме! Анчах та икерчӗллӗ турилкке курӑнмасть. Тен, савӑтсем хыҫне шутарса лартнӑ? Хӗрача вара пӗшкӗнсе ларчӗ те, сылтӑм аллине шалалла чиксе, хыпашлама тытӑнчӗ. Акӑ, пӑрне вӗҫсем кӗсел евӗр ҫемҫе япалана перӗнчӗҫ. Мӗн япала-ши? Аллине кӑларса, пӑрнине чӗлхепе ҫулласа тутанса пӑхасӗнчӗ. Шӑп ҫак вӑхӑтра Ленукӑн сурӑмӗ хыҫӗнче аҫаҫиҫем ҫапнӑ евӗр тахӑшӗ кашкӑрса ячӗ:

— Хурах! Вӑрӑ! Вӑрӑ тытрӑм!

Унчен те пулмарӗ Ленук ҫӗҫӗнчен такам питӗ вирлӗ ярса тытнини туйрӗ. Вӑл хӑранипе шартах сикрӗ. Пӑхӑть хайхискер — кашкӑраканни Ҫынак инке пулах кайрӗ. Сасси урмӑшса тухӑть. Пичӗ каснӑ-лартнӑ арӑсланӑнни пек. Сурчӑкӗ енчен енне сирпӗнет.

— Хриссан, кил хӑвӑртах! Вӑрӑ вӗҫерӗнсе тарать! — кашкӑраты татах Ҫынак инке.— Пӑрнисем варениллӗ. Виктори ҫырлинчен пӗҫернине хапсӑннӑ. Явӑл ачи! Хӗрача пуҫеппе вӑрра ярӑннӑ!

Хриссан пичче вӑрт-варт утса пычӗ.

— Ай-яй, хӗрача. Ҫын япалине тивме юраты-и вара? Кам сана варени вӑрлама хушрӗ? Анӑ-и?

Ленук ним чӗнме те пӗлмест, чӗлхине ҫӑтса янӑ, тейӗн.

— Милицие тыттарса ярас! — чӗлхипе касӑть Ҫынак инке.— Унта калаҫтараҫҫӗ. Лартӑр пӗр вунпилӗк талак, тӑн кӗртӗҫ. Аспа таврӑнӗ киле.

Милицине асансан, Ленук ёсёклесе йёрсе ячё.

— Эпир ыра сынсем, арам. Малтанхи хутах милици чёнесе айкашмапяр,— сёнчё Хриссан пичче. Хай савантах арамне тем пашалтатрё. Самахё илтёнмест. Вара вёл хупанса таракан кухня алакё сүмне кайса тайанчё.

Куссулё витёр пахатъ хёрача хутёлёх шыраса Хриссан пичче сине. Анчах апа паллайман. Картишёнче ачасемпе вялякан, вёсене сырлапа сайлакан, уссан пахакан сын мар — пачах ют этем. Ленука сав тери харуша туйанса кайрё, вёл тар-р, тар-р чётреме тытанчё. Вырантан тапранма вайё ситмест, ўт-пў урайне тымар яна, тейён.

Куссулёпе йёпеннё пит-кусне сатаркаласа танипе Ленук сётел сине шура хут листипе каранташ хаш вахатра тухса выртнине те асархамарё. Сынак инке, ав, тарашсах тем сырать. Нумай мар, темисе самах сёс йёрлерё. Часах сырма чаранчё те, чёнчё «айяпланакана»:

— Кил-ха, ала пус сак хут сине.

Мёншён ала пусмалла? Мён тесе сырня унта? Шкулта пёр сул кана вёреннё ача ваштах вулама, пус тавра шухашлама ас ситерет-и? Паллах, сук. Аслисем мён хушнине тумалла. Сапла кирлё пулё. Ленук илчё те каранташ вёсне чёлхепе йёпетрё, вара хушаматри кашни саспаллине сав тери тарашса сырчё.

— Каях ёнтё,— терё Сынак инке хёрачана куларах. Унта таракланя сасапа лйпкан сапла каларё:— Улём япала сухалсан-тусан, кайакё халех серепене сакланна.

Тухса кайрё Ленук. Саварта йўсё, камал патранать. Ура ураран иртмест. Картишёнче сак синче ларакан хёрарамсенчен пёри, Ленуксемпе пёр хваттертех пуранакан вата хёрарам Гурьевна, сакна самант асархарё.

— Хёрём,— чёнчё вёл йавашшан,— чирлемен пулё те эс?

Сынак инке те килне тарса юлман-мён, картишёнче самахюмах пуласса сиссе пуль, хысранах тухня. Саванпа та, Ленук саварне усиччен, Сынак инке, пулеметран пенё пек, шатар-татарма та ёлкёрчё:

— Варапа тытансан, чёлхе сапла сухалать вёл, сын кусёнчен пахаймасть, ав.

Ку самахсем кама тивнине Гурьевна тўрех аяланчё. Унан самант юн вёресе хяпарчё. Силлес сасапа Сынака пат татса хучё:

— Кирлё мара пуплетён.

— Ёненместён пулсан, хай ала пусса панине вула!— хёре-

месленсе кайсах хирёслерё Ынак инке, хут татакне сўлелле сёклесё. Гурьевна алне сёс сёлтрё. Вёл сёс те мар, ыттисем те Ынак инкен хут татакне тытса пэхма кэмал тумарёс, ун сине пёри те тепри сиввён кэна мёл те мёл пэхса илчёс.

Хэйсем пурэнакан крыльца умне ситсен, Ленук сулаэана сулаэана кэйрё, вара сёр сине тёшёрёлсе анчё.

— Ай турах!— терё тахашё,— мён тунэ вёл хёрачана?

Шикленчё пулас хёраёмсенчен Ынак инке, ним курман-илтмен пек йэш! шурё килне. Гурьевна хёрача патне ытканчё. Тэма пулашрё эна. Сук, ним синчен те ыйтса тёлчемерё. Кухняэана илсе кёрсен тин:

— Сэвэан-ха,— терё, кэмкана витререн шыв тултарса.

Ленук сэвэанкаларё. Сивё шыв эна сапах та пулашрё. Хёрачана тепёр самантран ерипен хёрлё сан та сапа пусларё.

— Хырэму та паян хыр тарне кэйрё пулё. Апатлан-ха,— сёнчё Гурьевна.

Ленук сётел патне пычё. Пукан сине пырса ларсан, тёлён-сех кэйрё: икерчи килти сётел синчех иккен!

— Мана халь текех никам та ёненмест ёнтё,— куляичё хёрача. Унэн пичё тарэх вара вёри куссулё юкса анчё. Кал-лех сансурэмё сёр-сёрлатма пусларё.

— Лэплан. Астисук япалашэн мён-ма сав териех хушэ-лас?— йэпатрё эна Гурьевна. Унтан темле эмел ёстерчё те саплах чётрекен хёрачана вырэн сине вырттарчё.

Миёс кун чирлесе выртё-ши Ленук? Аманна черчен таса чёре часах сывалаймё сав.





ВОДОЛАЗ

Калав

Кўл хёрринчи таватә чўречеллө суртра пёр сөмье пурә-
нать: ашшөпе амәшө тата икө ьвәлө. Аслин ячө — Кирук.
Вәл сартан таврәнни нумай пулмасть-ха, Хура тинөс Сар
Флочөн морякө пулнә. Көсөннини Шелюк тесе чөнещө. Шкул
ачи сөх-ха вәл. Ял сыннисем сак килйыша хисеплөщө: ашшө-
амәшнө — ёсчен пулнәран, ьвәлөсене — сәпайләхөшөн.

Пиччөшнө шәллө пёр-пёрне сав тери юратащө. Туслә. Вә-
хәт кәнтәрла енне суләнсан, Кирук чўрече умөнчен каймасть,
шав кәтет шәллө шкултан таврәнасса. Пёрле вөсем йөлтөрнө
ярәнма каящө.

Кирука ашшө-амәшө ёсе яма васкамарөс. «Салтакран тав-
рәннә хысқан пёрер уйх кантәр-ха» — пуплерөс вөсем күр-
шөсемпе.

Анчах та сәмрәкки ёссөр тунсәхларө. Часах вәл ёсе кай-
са кечө.

— Шыв айөн сўреме водолаза кетөм, — пёлтерчө вәл кил-
тисене.

Амашё хыпанса ўкрё. Ывълён ёсё чунтан пашархантарса пӑрахрӑ ӑна.

— Ай, тамаша,— терё въл, ик пёссине шарт сапса.— Сан валли колхозра ёс тупӑнмастчӑ-и? Ферма таврашёнче мён чухлӑ механлизатор кирлӑ те...

— Ан ятла-ха, амашё,— самах хушрӑ ашшӑ машӑрне лӑп-лантарас шутпа.— Мёнле ёс килӑшет, савӑнна сыхӑнтӑр сын. Вара пурнӑсӑ ӑнаслӑ пулӑ.

Шелюк ним те шарламарӑ. Ахалех паллӑ, въл пиччӑш майлӑ.

Кашӑк-тирӑк килте текех шакартатмарӑ. Сӑрерӑ ёсе Кирук. Кашни ирех икӑ тӑван хапхаран пӑрле тухащӑ. Кӑсӑннин сӑлӑ юнашар ялти шкулалла, аслин — хуланалла ыр-тать.

Кунсем майӑпен иртсе пычӑс. Пӑррехинче, яланхиллех ир-хине сӑла тухсан, урамра асли кӑсӑннине акӑ мён каларӑ:

— Паян эпӑ, Шелюк, Атӑл тӑпне анатӑп. Шкултан тав-рӑнсан пыр. Кӑтетӑп.

Шелюк калама сук савӑнчӑ. Шкулта въл кун пирки пӑтӑм юлташӑсене хыпарларӑ. Курма пырас текенсем вара тупӑн-чӑс темирен. Хула аякра мар, юнашарах. Йӑлтӑрпе самант сӑтен. Урокӑсем те паян ытти кунхисенчен сахал.

Юлашки шӑнкӑрав хысӑн пӑри те киле каймарӑ. Чӑн-чӑн водолаза камӑн курмасӑр юлас килтӑр? Водолазӑ тата кам? Юлташ пиччӑшӑ.

Ачасем, Шупашкара сӑтсен, тӑрех Атӑл хӑрне кайрӑс. Атӑл талккӑшпех пӑрпа витӑннӑ. Ун урлӑ унталла та кун-талла сӑнсем йӑркӑсӑсӑ, машинӑсем кумасӑсӑ.

Сурсӑр енчен сӑл вӑрет кассӑн-кассӑн. Сивӑ сӑмсана вӑте-лет.

Авӑ — шыв станцийӑн сурчӑ, сыран хӑрринчех. Шелюк водолазсем кунта иккенне пӑлет, пиччӑш каланӑ ӑна. Пӑрре-мӑш хут пулин те, въл хӑйне хӑюллӑн тыткалать. Вӑтанса тӑрсӑн юлташсенчен аван мар.

Шелюк алӑка усан ачасем ушкӑнпах пӑрте кӑрсе тӑчӑс.

— У-ух! Пулас водолазсем сӑтрӑс! — терӑ хавас сасӑпа кунта ларакансенчен пӑри.

Часах Шелюк хӑйӑн пиччӑшне асӑрхарӑ. Ун сӑйӑнче ӑшӑ свитер. Тӑл пулсан, кӑсӑсем йӑл сӑсӑсӑ илчӑс иккӑшӑн те.

— Пулӑшакансем сӑтрӑс, халӑ ёнтӑ пустарӑнма вӑхӑт, — шӑтлерӑ кулкаласа Кирук, водолазсене хӑйӑн шӑллӑпе пал-лаштарӑнӑ май.

Пёчэк пүлёмрен комбинезон евр япала илсе тухрө майахла сын.

— Скафандр ку, — анлантарчө Шелюк юлташөсене.

— Кирук, сунасламастан-и эсө? — ыйтрө сөтел хушшинче ларакан хөрлө питлө сын.

«Начальник», — шутларөс ачасем ун пирки.

— Сук, — терө лешө.

— Сунасласан, шыв төпне антармастпәр.

— Сывах, сывах. Хама лайах туятап.

Сапла пулчө Кирукан татакля самахө. Вәл сак сине ларчө те урисене скафандр ашне чикрө, вара ура сине тачө. Малалла пөччен таханма май сук-мөн ана. Юлташөсен пулашмалла. Темисен пөр харәс тытса скафандрне сарса сүлелле сөк-лөссө. Аранах тахантарчөс. Резина көпе — скафандр шап май таран.

Пёчэк пүлёмренех майахли пушмак кәларса лартрө.

— Пар пиччүне, — сөнчө вәл Шелюка.

Ача йәпәр-япәр ярса тытрө, анчах сөклемө пикенсе чутах чикеленсе үкмерө.

— Ай-ай! Питө йывәр-сөке, — персе ячө вәл.

Водолазсем ахәлтатсах кулчөс вара.

— Тимөр пушмак-сөке ку, — текелерө Шелюк именсе.

Юрать-ха, пөр пушмакне юлташө ярса илчө, унсәрән, тен, татах намәс курма тиветчө-и.

— Кашни пушмакө вуник килограмм, — пөлтерчө майахли. — Саванпа йывәр. Икө пушмакне те пөр харәс йәтма нумайрах турник синче пәлтәртатмалла.

Пушмак тахансан, Кирук сине умлә-хыслә тимөр пашалусем сакрөс. Шәллө шанчәксәррән тытса пәхрө тимөр пашалава. Сөклемелле мар йывәр.

— Мөн таватәр эсир? Капла вәл путать вөт! — силлөсөн каларө Шелюк.

Каллех кулаçсө водолазсем.

— Путин!

— Хөрхенет пиччөшне!

— Ах, шапәрлан! — шавларөс водолазсем.

Сөтел хушшинче лараканни ача хутне көрет:

— Эсө, ачам, ан пашәрхан. Шыв төпөнчө төрөс-төкел утса сүреме сакаçсө те ёнтө сак йывәр япаласене. Унсәрән шыв водолаза сиеле тапса кәларать. Шыв сийөнчө мачча евр — пәр. Тимөр пашалу чәнах та йывәр. Кашниех вунсакәр килограмм.

— Иккёшө икё пәт ытла,— төлөнчө Шелюкпа юнашар тәракан каşар сәмсалла ача, куҗне мёлт-мёлт хупкаласа.

— Сапла, ачам, сапла,— текелерё леш.

Пурте пүртрен тухрөҗ. Пусма тәрах Атәл җине анаҗҗө. Кирук шыв айне анмалли тумтирпе аран уткалать. Җанталәкө сивё. Ура айёнчи юр кәчәртатса җөҗ тәрәть.

Авә вак куҗө. Хулән пәра мён сарлакәш касса уҗнә! Урләш тәршшө пёр-ик хәлаҗ ытла. Җывәхрах темле аппарат.

Кирука юлташөсем сарә йөс калпак тәхәнтартрөҗ. Вәл җап-җаврака. Тыткаланинченеҗ пәллә, йывәрскер пулма кирлө. Пит енче кантәкли. Чүрече лартса панә пәхма. Калпакне скафандр җумне пәраласах ырнаҗтарчөҗ. Кунпа җитмерө-ха. Татах темөскерсем җакрөҗ, аппаратран тәсәлса килекен резина пәрахпа җыхәнтарчөҗ. Атәл төпөнче җүренө чух телефонпа калаҗма та пултарать. Кирук ачасем тәракан енне пәхса шәллөне куҗ хөҗрө. «Ну, эпө кайрәм!»— терө ёнтө.

Вак куҗөнчен тимөр пусма кәнтарса тәрәть. Җавән патне утса пычө те Кирук шыва анма. Җынсем нумаййән пухәнчөҗ вак патне. Атәл урлә каҗакансем пулас, хөҗсем те, яшсем те пур. Пөри те чөнмест, кашниех сывламәсәр сәнәть. Шәпләха икө хөр сәсси хускәтрө.

— Б-х-х! Сивё!

— Чунәм җүҗенет, пәр айёнчен палкаса тухакан шыва курсан.

Шелюк пиччөшө җинчен куҗ илмест. Лешне пилөк таран шыв илнө те. Анәть, анәть майөпен. Шыв кәкәра, унтан хулпуҗҗисөне хуплать. Юлашкинчен пуҗ тупи те курәнми пулчө. Вакка пысәк чул пәрахнә тейөн, шыв пакәртатса явәнәть.

Пәр җине тәрса юлнә юлташөсенчен пөри Кирук хыҗҗән саплах аппаратран тәсәлса килекен резина пәраха майласа шыва әсәтәть. Аппаратән куҗтәрмисөне иккөн җавәрса тәраҗҗө.

— Мөне пёлтерет ку?— ыйтрө вөсенчен Шелюк.

— Шыври водолаза резина тәрах сывләш уҗласа әсәтәтпәр,— терө аппарат куҗтәрмине җавәраканнисөнен луттраххи.

Леш майәхлә җынни водолазпа телефон тәрах калаҗма пуҗларө:

— Кирук, мөнле туян хәвна? Чиперех утса җүретөн, эппин, Атәл төпөнче. Аван. Саламлатәп!

Шыврин сәсси ыттисем патне җитмест. Ана телефонпа калаҗаканни җөҗ илтет, мөншөн төсен наушникне ун җөлөкө әш-

нех майлаштарса лартнӑ. Анчах пурте ӑнланчӑс: водолазӑн ӗссем ӑнаҫлӑ.

Нумай-ши, сахал-ши вӑхӑт иртрӗ? Хумхануллӑ самантра ун пирки шухӑшламастӑн. Вак куҫенче ним те курӑнмасть, шыв ҫийӗ тикӗс. Ҫынсем водолазпа телефон тӑрӑх ҫыхӑну тытакан тавра кӗпӗрленчӗс.

— Кирук, мӗнле эсӗ унта? Мӗн, мӗн? Мӗн тупрӑм тен? Ну! Ха-ха-ха. Эппин хӑпаратӑн?

Калаҫава итлекенсем каллех вак куҫӗ патне ыткӑнчӗс. Водолаз Атӑл тӗпӗнче мӗн тупнине пӗлесшӗн мар-и ара. Телефонпа калаҫаканӗ ахӑлтатрӗ-ҫке. Мӗн-ши ҫав териех кулашласкер?

Пахаҫсӗ пурте тӗмсӗлсе. Вӑл хӑпарасса тӗсейми кӗтеҫсӗ. Акӑ паҫӑрхиллех шыв пакӑртатма тытӑнчӗ. Унччен те пулмарӗ водолазӑн пуҫӗ курӑнса кайрӗ.

— Хӑпарат! — кӑшкӑрса ячӗс ҫынсем.

Ҫӗкленӗсемӗн водолаз тӑрӑх шыв юкса юлат. Ай! Пахта кур, пӑр ҫине вӑл шак тулли рак кӑларса пӑрахрӗ. Сетка шӑтӑкӗсенчен хаччисем е усисем тухнӑ. Халӑх шавлат, кулат:

— Мӗн амакӗ?

— Раксем!

— Тупнӑ ӑшӑ хуран.

— Шака лексен тухаймӑн!

— Мӗнле тытрӑн кун чухлӗ рак?

Часах ӑнланаҫсӗ. Паллах, раксене водолаз тытман. Ҫулла пӗри-пӗри Атӑла пулӑ тытма шак лартнӑ. Теплерен вӑл, вӗсерӗнсе, Атӑл тӗпне анса ыртнӑ. Айван раксем ӑна-кӑна пӗлмен, шака кӗнӗ те кӗнӗ.

— Ракӗсем чӗрӗ! — терӗ Шелюк. — Йӑшӑлтатаҫсӗ.

— Хӑшӗсем хускалма пӑрахрӗс, — асӑрхаттарать арҫын ача, куктӑррилли. — Шӑнчӗс.

Кӑвак пальто тӑхӑннӑ, тутӑр ҫыхнӑ хӗрарӑм пӗр ракне пама ыйтрӗ.

— Манӑн Павлик ятлӑ ывӑлӑм пур, ача садне ҫӳрекенскер. Вӑл халиччен те чӗрӗ рак курман. Питӗ кӑтартас килет, — тет вӑл.

Чармарӗс. Илтӗр. Ыттисем те илсе кӗсйисене чикрӗс. Пурпӗрех шакри рак ним чухлӗ те иксӗлмерӗ.

Шыва тек анмарӗ водолаз. Пӗрте кӗрсен ӑна хывӑнтарчӗс. Кӑмака хутса ярсан, плита ҫине витрепе рак пӗсерме лартрӗс.

Кирук рак пиçессе кётмерё, ачасемпе киле тухса утрё.

— Шывра питё хярушя пулё, Кирук пичче,—терё кук-террилли.

— Мёншён апла шутлатан?—ыйтрё водолаз.— Атълта крокодилсем ёрчемеççё-ске. Никам та сыртмасть, акула сук.

— Саплине сапла та-ха,— текелерё лешё.

Ачасен пёлмелли питё нумай.

— Шывё сивё, шянтар пулё,— хушса хурать тепёр ачи.— Эсир шывра куранми пулсан, юриех вака пурне чиксе пяхрам. Ай, вётелет!

Танташ сáмаххинчен пурте ихиклетсе илчёс.

— Хёлле. Паллах, шывё пяр пек. Анчах та пире водолаз-сене сивё мар. Пирён тумтирё мёнлескер! Шыв витермест, сивё ямасть.

Шелюкан та калаçмаллисем пур. Анчах та а́на пиччешёпе юнашар утма памаççё. Въл, тёрткелешкелесе аранах пиччешпе шайлашрё. Акя иккёш те урисене харас пусма тытанчёс.

— Пичче, Атъл тепёнче те пяр-и?—ыйтрё въл.

— Мён эсё, Шелюк,— хирёслерё пиччешё.— Унта вырәнё-вырәнёпе хайяр, вётё чулсем выртаççё. Сурётён ляпкан вун-вуншилёк метр тараняшёнче.

— Мён куртан унта?

— Мён пуррине пурне те. Иртно хутёнче телёнмелле япала куртам,— аса илчё Кирук.— Сурётёп сапла Атъл тепёнче, скафандр таханнаскер, курах кайрам хайхискер: ман тавра пуласем тара параççё.

— Мёнле тараççё?

— Ишеççё пулё!— хирёслерёс ачасем.

— Сук, тараççё,— сирёплетрё водолаз тепёр хут хай сáмахне.— Сёртен пёр шит сўллешёнче, шыв юххине хирёсле. Хуллен хурисене вылантараççё хайсем. Ун чухне вара харасх алпа темиçe пуля тытса тухрам. Ашаласа сирёмёр вара.

Ачасем телёнсе пётереймеççё. Кашни хай ашёнче водолаз пуласчё тесе ёмётленет.

* * *

Шаматкун кёсён классенче вёренекенсем улттэмеш класс алакё умёнче урок пётессе кётсе тачёс. Класран Шелюк тухсанах, вёсем а́на саварса илчёс:

— Атя каток сине!

— Пире конькипе яранма вёрент!

Пёр сарашсан, вёсенчен никам сәләнаймасть. Кайма тиврә вара ун. Чылайччен вёрентрё вёсене. Киле тёттём пулас умён тин ситрё. Кирук килте. Сётел хушшине ларнә та ашшөпе каласать.

«Мёнле сәмах-юмах-ши?» — чәнк тәратрө хәлхине Шелюк. Акә мён илтрё вәл:

— ...Атәла путнә трактора мана шыраса тупма хушрөс.

— Йывәр сан, ывәләм, ёсү. Ситменнине, тата хәрушә, — терё ашшө, ассән сывласа. — **Асту, аннүне** ан шарла.

— Пәшәрханма кирлө мар, атте. Тракторне тупатәпах.

Сапла пулчө аслә ывәлән татәклә сәмахә.

Шелюкән чөри вырәнта мар. Тем пекех ыйтса пөлес килчө ун. Сынни путман-ши тракторөпе? Анчах әна йөркене вёрентнө: пысәккисен каласәвне ан хутшән. Ирөксөрех вара унән аслисен сәмахә вөсленессе кётме тиврө.

Ашшө картишне выльәхсене апат пама тухсан, пиччөш ытамне ыткәнчө.

— Ыран йөлтөрпе каятпәр-и? — ыитрө вәл.

— Пулаймасть. Питех те кирлө ёс пур.

— Атәл төпне трактор шырама анатән-им?

Пиччөшө, кушран пәхса, пушө сөс сөлтрө.

— Анне умөнче кун пирки персе ан яр, — асархаттарчө әна юлашкинчен Кирук.

— Пөлетөп, ухмах мар, — текелерө Шелюк. Унтан сапла ыитрө: — Эпө те пыратәп санпа. Юрө-и?

— Шәнатән вөт, сивө.

— Кәсәтпа көрөк тәхәнәтәп.

Тәвансем килөшсе татәлчөс.

* * *

Пөрле килнө икө тәван уйәрәлчөс. Асли тәхлан төслө сивө шыва чәмрө, көсөнни — касса уснә пәр хөррине юлчө. Ун сийөнче вәрәм тәләп, пилөкөнче — писиххи. Сухавине тәрәтнә, сөләкне сәмки сине антарса лартнә. Хура куш сийөн пас тытнине шуралнә хәрпәксем эрешлән кураңассө.

— Шелюк, сивө мар-и сана? — ыитассө унран пиччөш юл тәшөсем.

Мәш-ш сөс сывлать Шелюк, хирөс ним те чөнмест. Шухәшөнче пөр Кирук кәна. Уншән пәшәрханса чөтрөмест вәл. Пиччөшө тепле пулсан та әнәслән сөкленессе шансах тәрәт. Урәхла пулма пултараймасть. Анчах хәсан туртса кәларө тракторне? Хәвәтрах курасчө.

Атӑл варринче, касса уҫнӑ пысӑк вакӑ тавра, ик-виҫе ҫын тӑтӑр ҫех — самантрах ҫав тӑле магнит туртнӑн халӑх пухӑнать. «Мӑн пулнӑ, мӑн?» — тӑпчеме тытӑнаҫҫе вара. Кун пек чух пурне те пӑлекенни те тупӑнатех.

— Атӑл тӑпӑнче водолаз ҫӑрет.

— Мӑн ҫухатнӑ вӑл? — ыйтать тӑрӑхласа тахӑшӑ.

— Шӑл ан йӑр. Вӑл путнӑ трактора шырать.

— Тракторёпе ҫынни те анса кайнӑ-ши?

— ҫынни сиксе юлнӑ.

Водолаза хӑрхенекен те пур.

— ҫуллаччен тӑхтасан та юрамалла, шӑнса пӑсалас ҫук.

— Трактор шыв айӑнче ларнинчен мӑн усси?

Шыв айӑнчи тӑнчепе ҫыхӑну тытаканӑ аллинчен телефон трубкине кӑшт та ямасть. Акӑ вӑл водолазран хыпар йышӑнать: трактора тупнӑ! Халӑх пӑр хушӑ шавласа илчӑ. Пурте водолаз еҫе анӑҫлӑ пулнӑшӑн савӑнаҫҫе.

Тухрӑ шывран водолаз. Анчах та унӑн каллех анма тиврӑ: трактора сӑнчӑрпа кӑкармалла-мӑн. Сӑнчӑрӑ вӑ-ӑрӑм.

Хӑйӑн еҫне пӑтерсен, Кирука шыв станцине машинӑпах ӑсатрӑҫ. Шелюка кунтан вӑренпе сӑтӑрсен те илсе каяс ҫук. Вӑл малалла мӑн пуласса кӑтет. Малалла акӑ мӑн пулчӑ. Трактор тупнӑ вырӑнтан ҫыран хӑрне ҫитиччен Атӑл пӑрне пӑчкапа хӑвӑрт ҫеҫ касса усрӑҫ. Ҫыран хӑрринче питӑ пысӑк трактор ларать. Сӑнчӑрӑн вӑҫне ку тракторпа ҫыхӑнтарнӑ-мӑн. Часах мотор сасси сывлӑша ҫурса кӑрлеме тытӑнчӑ. Карт! туртӑнчӑ сӑнчӑр. Пурпӑрех чарӑнмарӑ трактор. Кӑларчӑ-кӑларчех шыва путнӑ трактора.

— Ҫавӑнса, ҫенелсе тухрӑ! — тет пӑр ҫынни.

— Ҫенелсе сана, — хирӑҫлет юнашар тӑраканни, — мастер-скойӑнче пӑр кана аппаланаҫҫе-ха унпа. Сӑтсе, пур пайсене тасатмалла, ҫупа сӑрсе тухмалла.

Кирукӑн каялла килмесӑр чунӑ тӑҫмен. Ҫийӑнче унӑн ӑшӑ тум. Ӑна трактор тупса панӑшӑн алӑ тытса тав турӑҫ.

* * *

Хӑвӑрт иртеҫҫе еҫлӑ кунсем. Акӑ юр та кайрӑ, ҫу та ҫитрӑ. Атӑл тӑрӑх пӑрахутсем ҫӑлелле те, аялалла та ирте-ирте каяҫҫе. Ӑста килнӑ унта кимӑсем ишеҫҫе. Ҫыран хӑрринче шыва кӑрекенсем кӑшӑлтетеҫҫе яра кун. Водолазсемшӑн халӑ чи хӑрӑ вӑхӑт. Вӑсен пурне те витӑр курса тӑмалла. Инкек-синкекӑ вара сыхласах тӑрать тейӑн этеме.

Кирук водолаз кунне-сёрне шыв станцинче ирттерет. Шал-
лёне въл, Шелюка, лайах ишме, чамма вёрентсе ситерчѣ.

Ака пѣр кунхине сакан пек ёс пулса иртрѣ Атъл синче.

Въл кун Кирук хуралтачѣ. Станцин вышки синчен бин-
окльпе Атъл сине пѣхса тѣратчѣ. Унпа юнашар — Шелюк,
въл та тавралаха сѣнать. Сыран хѣррипех пѣчѣк пѣрахут-
трамвай иртсе кайрѣ. Хум сине кимѣ тухрѣ ишсе. Икѣ хѣр те
икѣ каччѣ ларса пырассѣ. Унччен те пулмарѣ тытѣнчѣ кимѣ
чуччу яранма.

— Путасран та хѣрамассѣ, мур илесшѣсем!

Кирукан сѣмаххисем шъл витѣр сѣрхѣанса тухрѣс. Ахаль-
тен пѣшѣрханман водолаз. Унталла-кунталла тайѣлчѣ те кимѣ,
сыннисем шыва тухса ўкрѣс. Сѣвантах кимми те ўпѣнчѣ.
Пѣри ишме тытѣнчѣ, виссѣшѣ куранмассѣ ништа та. Палла,
путрѣс ѣнтѣ вѣсем. Тек тѣхтама юрамасть. Часах хайхискер-
сем моторла кимѣ сине ларассѣ. Врач та кунтах. Сынсем пут-
нѣ вырѣна кимѣ сисѣмле хѣвѣртлѣхпа ситет. Пѣр харѣс сикессѣ
шыва: пиччѣш тата шѣллѣ. Чѣмассѣ пулѣ евѣр. Самант та вѣ-
хѣт иртмест, шыв синче куранассѣ. «Хѣшѣ-ши?» — шухѣш-
лать врач. Шелюк иккен. Въл вѣрам сивѣтлѣ хѣре хѣпартать.
Ака Кирук. Ун аллинче те хѣр. Вѣрт-варт хѣрсене кимѣ сине.
ѣнтѣ шанчѣк пурах вѣсенче, врач пулѣшатех. Шыв айѣнче
татах тепѣр сын-ске, ѣна сѣлмалла. Каллех чѣмрѣс пиччѣшпе
шѣллѣ. Ку хутѣнче вара малтан пиччѣшѣ тухрѣ, йѣкѣте илсе.

Сапла пурнѣс пачѣс вѣсем висѣ сѣмрѣка. Калас пулать,
казрахпа, тѣна кѣрсе ситсен, йѣкѣчѣ никам сине те кус усса
пѣлма хѣймарѣ. Вѣл-ске каппайланнѣ. Шыв вѣскѣнсене
юратмасть. Хѣрсем тав туса ситереймессѣ пѣртѣвансене.

— Мѣнле тупрѣр пире шыв айѣнче? — тессѣ вѣсем.

— Кукленсе ларнѣ та ларатѣр, — тет Шелюк. Унтан ўпке-
ленѣн сапла хушса хурать: — Ишме пѣлместѣр, шыва кѣ-
ретѣр.

— Эпѣ кимѣ синче хѣрушѣ мар пулѣ тесе.

Куна икѣ сивѣтли, Шелюк сѣлнѣ хѣр, каларѣ.

— Айвансем сѣв эфир. Сѣв йѣкѣтсене шанса лартѣмѣр
мар-и, — сѣмах хушать Кирук тurtса кѣларнѣ хѣрѣ. — Пѣри, ав,
тарчѣ — хѣй сѣланса пултѣр. Тепри — пирѣн пекех айванскер.
Ишме те пѣлмест.

Кирук хѣрсене ишме вѣренме шыв станцине сѣуре сѣнчѣ.

Брѣ ёс въл ялан хѣй хыссѣн йѣр хѣварать. Пѣртѣвансен
сѣнўкерчѣкѣсене хѣсатра кѣларчѣс. Сѣнўкерчѣк айне пиччѣш-
пе шѣллѣ висѣ сын пурнѣсне сѣлса хѣварни синчен сѣрнѣ.

Тепёр кунне, ирхине, шыв станцине телефонпа шанкәравларёс. Сёмёрле калашать. Унта Сәр шывне сын путнә-мән. Ана тупма Шупашкартан васкавлан водолаз чёнеңсё.

— Кама ярапәр?— терё начальник.

— Мана кайма ирёк парәр,— терё Кирук.

— Килёшетёп,— пулчё начальникән сәмахё.

Сакән хысһән пиччёшпе шәллё хушшинче сакән пек каласу пулса иртрё:

— Эпё те пыратәп.

— Юрамасть.

— Илсе кай ёнтё.

— Юрамасть.

— Эпё пурпёрех пыратәп.

— Ай, санпа. Пустарән, эшпин.

Кайран пиччёшён шәллёне тав тума та тиврё. Мёншён? Водолаз та инкеке лекме пултарать иккен, а́на та сын пулашавё кирлё-мён.

Сәр хёрне ситсенех Кирук скафандр тәхәнса шыв айне анчё. Сүрет-сүрет вәл. Ниһта та путнә сын выртни кура́нмасть. Сәр шывён төпё Атәләнни пек мар, пачах урахла. Кунта урлә та пирлё туратлә йывәс вуллисем, тункатасем, тымарсем выртаңсё. Кирук хай те сисмест, сывләш парса тәракан резина шланг турат-тымарсемпе сыхланса ларать. Чутах вәл сывләшсәр ўкмест, антәхса. Юрать-ха, пёлтерме ёлкёрчё савән синчен. Кам чәмрё шыва ун чух? Шәллё—Шелюк. Вәл хәтарчё вилёмрен пиччёшне.

Киле таврәнсан Кирук шәллё паттәрләхё синчен ашшёпе амәшне каласа төлөнтөрчё.

— Малтанах чун сисрё ман,— терё амәшё куссулё витёр, куляннипе ахлата-ахлата.— Пәрах сав хәрушә ёсе, ывәләм? Сисетёп, кёсённи те сан хысһән пырать.

Кирук амәшне кусёнчен чәр-р пәхрё те сирёп сасәпа сәлла каларё:

— Аннеһём, ан та ўпкелеш. Пәрахаймастәп. Водолаз ёснечунтан юрататәп. Шелюк та савах.

Мёнле ўкёте кёртейё ёнтё амәшё шиксёр ывәлёсене.





ТУПАЯСЧЁ ЮРАХЛА МУЗЫКА

Калав

Ним тума аптранӓ енне эпӓ чӓрече умне пырса лартӓм. Хушӓран пахчаналла пӓхкаласа илетӓп. Унта ылтӓн тум тӓхӓннӓ вӓрене курӓнать. Вӓрӓм турат вӓсӓнче шурӓ пӓсехеллӓ чакак ярӓнать. Пахчара пӓччен хуса пулса юлнӓшӓн са-вӓнать, ахӓр.

Кӓмӓл урӓк-сӓрӓкленсех ситрӓ. Каллех купӓса ярса тыт-рӓм. Пӓрнесем кӓнттам, хӓсӓнсе тухать тунсӓхлӓ юрӓн кӓв-ви. Пусра пӓр тӓвӓ пур ман. Вӓл ним тума памасть, ялан хамӓр устерьнӓ кукурус сӓнчен те Хумкка юлташ пирки шу-хӓшлаттарать. Тӓрӓссипе каласан, Хумкка ӓнтӓ текех ман юлташ мар. Ӕнтӓ унпа юнашар тӓрса пӓр утӓм тӓвас сук ӓп. Капла уйрӓмла, чӓннипе каласан, питех те шел: лайӓх тусчӓ вӓл, ман сӓмахран нихӓсан та тухман. Пыл та сӓу пурӓнат-тӓмӓр. Пӓр парта хушшинче ларнӓ. Мисе сӓул! Пӓтӓм пионер пирӓн туслӓха ӓмсанатчӓ. Вожатӓй та сӓвна шута илсех ӓнтӓ иксӓмӓре кукурус ани уйӓрса пачӓ.

— Тяккапа Хумкка, акӓ участок,—терӓ вӓл, пире куку-рус ани сӓине илсе пырса.— Сире эпӓ вӓйлӓ кукурус пӓхса устерьме сунатӓп.

Ӕпир хамӓра ӓс шанса панӓшӓн мӓн тери сунатданмарӓ-мӓр-ши! Хӓхӓм кукурус туса илес шухӓш пире сӓвӓрма вӓрт-сан та канӓс пamarӓ. Анчах... сӓв кукуруса пулах Хумккапа иксӓмӓр хушӓри туслӓх пӓтрӓ. Мӓншӓн тетӓр пулӓ? Пирӓн

опыт аһаһсар пулчѐ. Эпир пӕхнӕ кукурус ашкӕрса ӱсеймерѐ. Уншӕн пире ятларѐс, стена хаһатѐнче сырса кӕларчѐс. Тӱсрѐ-мѐр, кулянтӕмӕр. Юрѐ. Айӕллӕ. Килѐшетѐп. Ҷавӕнпа сырлах-маллачѐ пек. Ҷук Ҷав. Хумкка ытла та канӕһсар сын. Вӕл, манран ытмасӕр-тумасӕр, вӕрттӕн, хамӕра Ҷирѐплетсе панӕ участокри кукуруса шкул выставкине тӕратнӕ. «Мѐншѐн?» — ытатӕп унран. «Пѐлчѐр, курчѐр эпир санпа мѐнле ѐсленине», — тет. Кӱренмелле мар-и Ҷакӕншӕн? Чӕн-чӕн юлташ Ҷап-ла хӕтланат-и? Шухӕшласа, виҶсе пӕхӕр-ха, шкулти тантӕш-сем пѐлни Ҷитмест ӕна, пѐтѐм колхоза кӕтартмалла иккен. Камӕн ят каят? Унӕн та, манӕн та. Ҷакна ӕнланмасть. Пу-лате кам хӕлӕхсар этем!

Халӕхѐ, тата, халӕхѐ, ѐмѐр кукурус курман пекех. Пирѐн кукурус умне Ҷитѐсѐ те тӕпах чарӕнса тӕраһсѐ. Тупнӕ кур-малли! Выставкӕра унӕрах мѐн чухлѐ экспонат! Ытама кѐ-рейми кавӕнсем... Чашки-чашки панулми, сырли... Халь-халь Ҷавара илсе хыпас килет. Хӕйрѐсене пӕхсан, тупата, сысна Ҷури тейѐн. Мѐнешкел селѐм тата ылтӕн пучахлӕ тулӕ, ыраш кѐлтисем! Пултараһсѐ те пирѐн шкулти юннатсем. Чӕнах. Юлашкинчен Ҷынсем умне вӕ-ӕ-рӕм туналлӕ кукурус тухса тӕрать. Ҷӱллѐшѐ, тем тесен те, чалӕш Ҷурӕ пулатех, чутах маһчана тивмест. Акӕ эпир ӱстернѐ кукурус та кунтах. Мӕшкӕлласа, ӕна вӕрӕм туналлӕ кукурусна юнашар тӕратнӕ. Капла вӕл, паллах, хӕйѐн пѐвѐнчен те кѐске, карлик пек Ҷсѐ Ҷуранать.

Ҷынсемшѐн кулӕш. Чунтанах ахӕлтатаһсѐ. Чухлатӕп: халиччен халӕх выставкӕра чи лайӕххине Ҷсѐ курма хӕнӕхнӕ. Вѐсемшѐн япӕххи Ҷѐнѐ япала.

ТавҶаратӕр-и манӕн кӕмӕл мѐншѐн хуҶӕлнине?

Паян пирѐн канмалли кун. Ҷапах та шкулта хор репетици ирттерет. Эпѐ вӕйӕс. Репетици пуҶланиччен вӕхӕт пѐр-икѐ сехет те пур-ха. Анчах та килте ларас-тӕрас килмест. Мѐн илѐртет-ши шула? Купӕса Ҷурӕм хыҶне Ҷакрӕм та тухса ут-рӕм. Шула Ҷитсен тӱрех репетици ирттерме уйӕрнӕ класа кѐрес килмерѐ. Чун выставка залне туртать. Пӕхатӕп: курма пӕнӕ халӕх каллех пирѐн кукурус умѐнче калаһса тӕрать. Эпѐ вѐлт Ҷсѐ пытантӕм.

— Мѐншѐн вара ку ӱсеймесѐр паталанса юлнӕ? — ытӕһсѐ Ҷынсем пѐр-пѐринчен.

— Ҷырса хунӕ унта. Тытса пӕхӕр-ха ав, Ҷав хытӕ хут таткине, — вѐрентет тахӕшѐ Ҷавӕнтах. Унтан вара кӕшт ӱпѐнет те этикетка Ҷине Ҷырнине сасӕпа, пурне те илтѐнмелле, ву-

лать. — «Тяккапа Хумкка сáмрăк натуралистсем юрăхлă музыка иллетерейменшĕн ўсмесĕр юлнă кукурус».

Унччен те пулмарĕ, чечеклĕ тутăрне шĕвĕртсе сыхнă хĕрарăм, сынсене тĕрткелесе, мала иртрĕ. Сийĕнчех палларăм ку инкене. Вĕсем пирĕnten инçетре — Турикасра пурăнассĕ. Фермăра ёçлет. Астăватăп-ха, шефа илес тесе пăрусем курма пырсан, пире витене те кĕртмерĕ.

— И-и, сирĕnten, шăпăрлансенчен, мĕн усси? Урайне варласа сўрени сĕç. Сирĕн хыçартан тасатса та ситереймĕн. Кайăр, кайăр! — тесе алăка хупсах лартнăччĕ вăл.

Халĕ сав инке... пирĕн кукуруса, ай, тĕлĕнсе пăхать. «ТЬфу!» — тесе суранси пулчĕ. Вара икĕ пĕççине шарт! сáпрĕ те:

— И-и, ара, чике тăршшĕ те ўстереймен! — терĕ, янкăшса. — Тупăнассĕ-мĕн пĕчĕкренех йыщра ассисем. Нумайăшĕ ытармалла мар ёçленĕ ав, вĕсем туса илнĕ пахчасимĕçе пăхса тăранаймăн. Ку икĕ йĕксĕкĕ ёçлеме ўркеннĕ. Хайсене тўрре кăларма аçтан ас ситернĕ? И-и, ара, илтнĕ, тем чул та илтнĕ, кукурус ани енчен фермăна ситиех купăс калани ян! пыратчĕ. Пĕлмен, пĕлмен... сĕрне сĕмсерех кăпкалатас вырăнне купăс каласа ларнă иккен! Музыкапах кукурус ўссен ытла ансатчĕ те... Кулсах вилмелле-çке ачи-пăчинчен. И-и, ара! Тупата, ха-ха-ха!

Тутăрне шĕвĕртсе сыхнă инке сáмахёпе пурте килĕшеççĕ пулас. Унсăрăн пĕрле кулса ямĕччĕç.

Çак мыскарана эпĕ, пытаннăскер, шăла сыртса итлесе тăтам. Чунăм тўсме çук ыратать. Хама хам та шанмастăп: сав инкене, сывăхра тăнă пулсан, иртнишĕн те, хальхишĕн те тарăхса чĕпĕтсе илеттĕм пулĕ. Кирек те мĕн пултăр, текех пытанса тăма халăм çук, тўсĕм вёçне тухрĕ. Чавсасемпе тĕрткелешсе, купăса айккинчен айккинелле сулкаласа, чечеклĕ тутăрне шĕвĕртсе сыхнă инке сўмне пырса тăтам та:

— Кая юлнă сын сĕç сĕннине ёненмест, — терĕм. Вăл мана куçне чарса пăхрĕ. Çамкине пĕркелентерчĕ, тутине мăкăртрĕ. Сăхма майне тăсса пыракан хур аси хўтернĕнех тытнчĕ сатăлтатма:

— И-и, ара, эсĕ пултăн-и-ха кукуруса купăс каласа ўстерекенни! Ав, мĕн ёнентерешĕн эсĕ сынсене. Хăв юлхав пирки...

Вăл татах вăтантармалли сáмахсем калать. Эпĕ икĕ хăлхана та алăпа хупларăм. Малалла тем пулатчĕ, тем килетчĕ, анчах çак вăхăтра пĕр уçа та янăравлă сасă илтĕнчĕ:

— Юлташсем, эпё ёненетёп.

Хысәлалла савранса пәхрәм. Куратәп: хулпусси урлә фотоапарат манерләрех сумка сакса янә сүллә те сәмрәк сый, майәхләскер, каласать-мән.

— Музыка вәл, ыра сынсем, мән тери вәйлә та хәватлә,— тет татах сак сын.— Ана нимпе те танлаштарайман. Музыка итлесе ларнә май эсё шухәшпа тақта-тақта ситсе куратән. Хәвна ытла та селәм туятән. Кәмәл сөкленет, ёмөт сунатланать, чун саванать. Юрлас, ташлас килет. Сук, музыка чөрчуна сөс мар, үсентәрана та хәват парать. Ёненетёп.

Сәмахне каласа пөтерсен, төлөнтөрмөш сын мана, аләран тытса, тулалла тухма чөнчө.

— Санпа каласмалли пур,— терё.

Выставка курма пынә халәх хушшинчен тухнә чух акә мән каласа юлчөс пирән хысқан:

— Ай-уй, кам пулчө ара ку?

— Шәпрах... Радиокорреспондент тет-и...

Эпё хама хүтөлекен хысқан утса саванса пыратәп. Шел, Хумкка сук, шутласа пәх кәна, кам, кам — корреспондент пирән әнма пөлмен опыта ёненет. Чән-чән әтем эппин вәл, хисепе тивөс.

— Юлташу әста санән?— ыйтрё, урама тухсан, корреспондент.

— Текех ман юлташ сук ёнтё,— тетёп хайхискер.

— Мөнле апла? Эсё кукурус ани синче пөччен ёслеменске.

— Хумккапа ёсленё. Малтан юлташчө, халё...

— Йывәр вәхәтра юлташран сивённи килөшмест.

— Ха, вәл хай айәплә. Хамәра намәс кәтартрё. Мөншён әнәсәр пулнә япалана выставкәна тәратас?— түрре тухасшән пултәм эпё.— Текех вәл юлташ...

Эпё калас сәмаха каласа пөтереймерём, корреспондент пүлчө:

— Ан шәртлан,— терё.— Атя, илсе кай Хумкка юлташу патне. Пөрле каласар. Вәл сәпайлә ача тата чән-чән юлташ пулма пултарнине әна курмасәрах чухлатәп.

Ку сынна нимле сәмах та витеннине сисрём, хушнине итлемех тивет.

Эпир пырса көнө чух Хумкка килте сукчө, амәшө сөс. Вәл, ывәлө патне корреспондент килнине пөлсен, әна шырама тухса чупрё.

Кулйса хывса сак сине лартрәм. Куратӓп, сѣтел сине темисе патефон пластинки выртать, пѣлтѣрхисем мар. Хӓсан туяннӓ-ши вѣсене Хумкка? Тем тесен те — хальтерех, конверчѣсем сѣнех, тыткаласа хуратнӓ пурне йѣррисем палармассѣ. Эппин, вӓл хамӓр тунӓ есе ѣненме пӓрахман!

Хумкка таврӓнчѣ. Радиокорреспондент, сывлӓх сунса палашкаланӓ май, сумка хуплашкине усса темѣнле аппаратне шӓлт-шӓлт пӓркаласа ѣслеттерме пусларѣ. Унтан вӓл пире:

— Ну, туссем, сире радиопа каластаратӓп, хӓвӓр ѣс сине чен тѣпѣ-йѣрѣпех каласа парӓр, сирѣн сасса пленка сине сыратӓп, — герѣ.

Эпѣ шӓлт тѣлѣнсе кайрӓм. Пире радио тӓрӓх каластарасшӓн. Акӓ, пыр та кур. Ку ытахальтен марах. Эпѣ хам та темѣн чул шухӓшланӓ, сѣнни турех пулмасть тесе. Тен, пирѣн опыт начарах та мар. Радиопа питѣ каласасчѣ. Вара никам кулма хӓйимѣ. Хыпӓнса укрѣм. Хумкка та манашкалах шухӓшлать пулас, туятӓп. Турех вӓл та, эпѣ те каламалли нимле сӓмах та тупаймарӓмӓр. Сапаланчӓк шухӓш пустарӓнма пѣлмест.

— Пусла, Хумкка, — хушрӓм пӓшӓрханса: тем курса тӓрӓн, каласаймассѣ тесе, аппаратне ѣслеттерме пӓрахе.

— Ху кала. Шухӓшласа тупаканѣ эсѣске, — хирѣс тавӓрять Хумкка.

— Аса ил-ха, Тякка. Кукуруса музыка итлеттересси астан пусланса кайрѣ? — йӓвашшӓн калать корреспондент. — Манӓн пурне те пѣлес килет.

Вӓл пиччелле ашшӓн пулени мана лӓплантарчѣ. Пуса иртнѣ кунсем пѣрин хыссӓн тепри пыра-пыра кѣме тытӓнчѣс. Вара эпѣ сӓмахӓма пусларӓм.

«...Пирѣн дружина колхоза кукурус устерсе пама йышӓнчѣ. Уине вара куспа виесе илеймѣн, тастанах сарӓлса выртать. Сахал-махал мар, вунӓ гектар.

Сѣр ашӓнсан, кукуруса ачасемпе хамӓрах акрӓмӓр, сѣнѣ меслетпе — тӓваткал теммѣн. Акнӓ хыссӓн вӓхӓт самаях иртсен, пирѣн кукурус кӓр-р шӓтса тухрѣ, аякран пӓхсан, чӓн-чӓн симѣс кѣссе тейѣн!

«Пирѣн кукурус вӓрман пек кашласа уксмелле, — тет вожатӓй. — Пурин те тӓрӓшмалла, кашниех хӓйѣн пултарулӓхне кӓтартмалла. Сав-сав ача чӓн-чӓн пионер, вӓл кукурус асти, тесе калама пултарар эфир кайран».

Кашни ачана кукурус ани уйӓра-уйӓра пачѣс. Шанассѣ.

Шанмасар, эфир кукурус мёнле ўстөрмеллине пёлетпёр, ботаника урокёнче пётёмпех вёреннё.

Пире, Хумккапа иксёмёре, йёкрешсем пек уйралмасар сўрекенскерсене, пёрле ёслемелле турёс.

Ака ёнтё хёрў кунсем пусланчёс пирён. Кукурус тёпё тавра сёре кәпкалатмалла, унтан купаламалла. Эх, ёслетпёр, эх, ёслетпёр, пуса сёклеместпёр. Явкай апатне ларас умён пёррехинче манан катмак аври тёпёнчен шарт! хусалчё. Пётём инкек те сакантан пусланса кайрё пулас. Мён тавас? Ирёксё-рех киле утма тиврё».

— Эпё юлтәм, кукуруса катмакласа пётертём,— пўлчё ман самаха Хумкка.

— Тёрёс,— сирёплетрём эпё.

«Килте лупас айёнче катмака сөнё авар лартрам. Ана хулпусси сине хутәм та, Хумкка патне уя каяс тесе, утрәм хапха патнелле. Хамән, такам кәчәк туртнәнах, пўрте кёрес килет. Пёлетёп-ха: кәмакара вёретнё сёт пур. Пўрте кётём. Килте никам та сук. Радио хай төллёнех кёрлесе ларать. Хайхискер, питлёхе усса, ухватпа кәмакаран сёт чўлмекне кәларатәп. Сиелте пўрне хуләнәш сап-сарә хайма хытса ларнә. Кашәк илсе, хаймине сёретёп. Эх, тутлә та...»

Сак төле каласа ситсен, темшён Хумкка сәнё улшәнчё. Мана куç хёсет. Эпё әнланмастәп, пуса суллатәп. Тўсеймерё Хумкка:

— Пусларё ёнтё хайма сини синчен! Ай, кушак эсё. Кама кирлё санән айванла каласәву. Ес пирки кала. Сана сынсем итлещё кунта,— тет.

Корреспондент пире пәхать те кулать. Эпё каллех малалла калама тыгәнтәм.

«Хайма синё хыссан пёр курка сёт ёсрём. Те ытлаши ывәннәран, сан-сүрәм шалтәрах кайрё. Диван сине ыртса кәтәш пулса илем-ха, терём. Тин сөх пуса хунәччё, сасартәк репродуктортан диктор мана чёнет: «Тусәм, итле-ха, каласу пусланать: «Усентәрана хаварт ситёнме музыка пуләшәтши?»—тет. Кайран Хумкка ёненесшён те пулмарё: «Бйхәлләскер, итлеймен те эсё»,— тесе ўпкелешрё».

— Паллах, унашкал каласу пулман, эсё төлөк курнә, акә мён,— хирёслесе илчё Хумкка.

«Сывәрма терё ун чух!— тетёп сасса хәпартса, ёнентерме тәрәшса.— Каласәвё төлёмелле кәсәклә. Чәнах, куç хупанки сине ыйхә таманисем тёр-тёр вёсё-вёсё ларчёс, анчах эпё тўсрём. Каласәва чиперех итлесе пётертём. Әнлантәм, музы-

ка ўсентарана хўхём ўсме пулашать! Маттур та иккен учейсем. Эпё тўрех хамар кукуруса аса илтём. Пирён кукурус — ўсентаран-и? Усентаран. Ҷакна тавсарса илтём те ай! савантам. Ара, текех кукуруса катмаклама кирлём мар. Вёл йывар ёс, пилёке ыраттарать. Музыка итлеттересси мён вёл? Ҷав тери Ҷамал. Телее пула, хам купас калама пелетёп. Таратап та, Хумкка патне Ҷенё хыпарпа каяс, тесе шухашлатап. Мён тейёр эсир? Ыйха путнине сисмен те, ыра ёмет мана сапка Ҷине хурса утьакка сиктернё. Тепёр кунне ытла та кулашла пулса тухрё.

Ыйхаран шартах сиксе вэрантам. Кус самантрах чаралчём, такам вёрсе уснахах. Унталла-кунталла пэхкалатап, никам та куранмасть. Мён мурём? Чиперех илтрём, аякран кат! чышса: «Тякка, вэран хавартрах», — терём такам... Пэхатап, кравать Ҷинче Ҷывра паратап. Диван Ҷинчен мёнле майпа кусса ыртна, пелместёп. Сиксе татам та хама вэратакан Ҷынна тытантам шырама, анчах ништа пёр чун куранмарём. Ир пулин те, анне ёсе кайна пулас. Пуса хыскаласа илсен тавсартам: мана ёнерхи шухаш вэратна. Акя мён. Чи кирли пирёншен музыка! Кайакла вёсме хатёр хам. Ҷамаллан тытантам гимнастика тума. Раз-два! Раз-два! Урасем хайсема телленех тапартатасём. Пёр пёшкёнетёп, тепёр ярт тасалса таратап. Хам тарых сивё шыв ярсан та, ним те ҶуҶенместёп.

Тумлантам. Апат сие вэхат сук. Кёсьене тавар сапна Ҷавра чёл чиксен пуранан вара. Чи кирлине — купаса манас мар. Ана тытманни темисе кун та Ҷитет. Урайёнче лараканскерне, тусан пусна. Кёпе Ҷанни вёсёпе шалса тасататап ана. Хамар юратна купасшан ним те шел туйанмасть. Купас — ман тус. Хисеплетёп ана. Вёл пётём отряда чапа каларчём. Эпё купас каламан пулсан, пирён пионер отрячём фестивалёре мала тухаймастчех. Халём, ав, пионерсен пўлёмёнче мухтав грамоти Ҷаканса тарать.

Ку таранччен эпё купас каласа шукул ачисене йэпантарна. Вечерсенче вара пёри те тепри чупа-чупа пыратчём: «Тякка, вальс кала-ха, Тякка, полька, полька кала», — тетчём. Ҷитет кун чухлём вылянипе, панча лартас. Малашне купас каласа телёнмелле усалла ёс тавас.

Купасама хул айне хёстертём те, йамакпа шаллама ыйхаран вэратасран шикленсе, шаппан, чёрне вёсёён пускаласа, урама тухрам. Халэх ирхи тутла ыйхара пулас, ништа пёр сас-чў илтёммест. Ярантартам тўрех Хумкка патне. Вёл асти-не пелетёп: килтисене чармантарасран именмелле мар. Кар-

та урла пахчана йалт сөс сикрём. Уплене кётём, Хумкка ним те сисмест. Сәмса витёр ш-ши! ш-ши! шәхәрса сыварать».

— Суятән!— кәшкәрчә Хумкка, каллех ман сәмаха татса.— Эпә нихәсан та шәхәрмастәп, ман унашкал айванла йәла сук.

— Эсә?! Ара ўплере сансәр пушне урәх никама та курма-рәм-ске.

Хумкка, сылтәм аллине чәмәртаса, тепринпе кәкәртан ярса илчә.

— Ун чухне те вәрансан мана сәпла ярса тытрән. Ну, асту!..

Кёсөх сыхланса ўкеттёмөр. Юрать пирән хушша корреспондент кёрсе тәчә.

— Сәвәр автансем иккен эсир. Хәвәрән культура ситменине кәтартатәр,— терә вәл, пире уйәрса ярса.

Төрөссипе каласан, Хумккана пуриншён те тыттарса ярас шухәш пурччә, сын умәнче именни чарать.

— Малалла мән пулчә?— ыйтать эфир мирлешнә хысқан корреспондент.

— Малалла мән пуллине Хумкка калатәр. Вәл пётөмпех пёлет, иккән ёсленә.

— Юрә,— килёшрә корреспондент.

Хумккан, те вәтәннипе, те хәранипе, пичә сине тёмпёл-тёмпёл хёрлә пәнчәсем тапса тухрәс. Сасси хәйён сінсә, йы-нәшса тухать.

Корреспондент, теләнсе, ун куҗәнчен чәр-р пәхса илчә.

— Хумкка, ма йынашан, чирлемерән пулө те?.. Пиччүпе каласна пек калас,— асәрхаттарчә вәл ана.

Хумкка ассән сывласа ячә.

— Ләплан,— тет корреспондент Хумккана.— Унччен эпә аппарата чарса лентине улаштаратәп.

Хумкка ўплере эпә ана ыйхәран вәратасшән утиялне сире-сире пәрахнине, питәнчен шывпа пёрөхнине ним те шарламарә, вәл тўрөх кукурус сінчен калама пусларә.

— Пирән кукурус речә сип сәпнә евөр тўп-тўрөччә. Ретпе рет хушшинче — усланкә. Каллә-маллә темән чул утсан та кукурус таптанмасть. Вәл кун, Тякка сөнә хыпар илсе килнә кун, эфир ана сине ирөх ситрёмөр. Вәл вәхәтра унта никам та пулман. Иксёмөр икә рет хушшине тәтәмәр та кайрәмәр купәс каласа анан тепөр вёсне ситиччен.

— Купәс сөс каламан, эсә юрласа пытән. Тен, сан сассу

чармантарна? Эсэ ёнөрешни музыках мар ёнтё,— хушса хутам эпё, ана пұлсе.

Хумкка силленсе ўкрё.

— Ху культурайлла юрә тупаймаран та сын сине йавантаран.

— Чимёр-ха, туссем,— чарать пире корреспондент.— Пәрахәр-ха эсир тавлашма. Манан пелес килет, мёнле кёвё каланаччё?

— Мён мёнли унта,— тет Хумкка.— Ялти карчаксен ёске юрри: «Кума, кума».

— Пулин, вёл пурпёрах саванәслә юрә,— хўтёлетёп хам каланә сёмме.— Тепёр тесен, эфир самахёсене каласа юрламан.

— Тякка, купәсна каласа кәтарт-ха, мёнле сёмё вёл?— Ыйтать корреспондент манран.

Купәса илтём те тәсса ятам. Эпё калакан юрә кёвви корреспондента килёшет пулас. Вёл йәл-йәл сёс кулкаласа тарать.

Хумкка сав-савах юрә килёшўсёррине ёнентерешён. Эпё калама чарансан, вёл сапла хушса хучё:

— Ана вёсёнчен каялла килнё чух такмаксем пусларан-ске.

— Такмаксем пушшех саванәслә.

Корреспондент хушмасарах такмаксене янратма тытантам.

Эпё купәс калама чарансан, Хумкка саварне хупать пулётенёччё. Кукурус ўсмерё — пёр самах. Анчах кунпа сырлахмасть Хумкка. Тытанчё вёл корреспондента телё-йёрёпех тахсалама. Хай ним ыррине асанмасть. Анчах пирён ёсре те пархатарё пулнах. Чи пирваях, купәс каланә-каламанах темелле, вис-тават кун хушши сўмәр чашлатса сунә хысқан, пирён кукурус ыттисенчен сўлерех ўснине вожатәй та асарханаччё. «Маттур эсир»,— тесе мухтаначчё. Ку пире хамәр тавакан ёс анәслә пулса пынине ёнентерчё. Анчах эфир шәла сыртрамәр, хамәр варттанләх синчен никама та пёлтермерёмёр. Сын куриччен кукурус ани сине тухса купәс каласа кёреттёмёр те кунёпех вара ўплереччё. Пирён кукурус тахәш вәхәтра ўсме чаранна — сисмен те. Туйсан, хытә кускаларамәр, район центрне пластинкасем илме пайтах чупрамәр, анчах усси пулмарё.

— Сапла, ытти ачасем кулленех ёслерёс, сёрне кәпкәлатса, имсам сапса тәчёс. Эфир хамәр вәхәта музыка шыраса

ирттертёмөр. Пирён кукурус сёр сүмөнчен хәпаймарё, яштака ўсеймерё,— вёслерё хай сәмахне Хумкка.

Корреспондент пирёnten тәрәхласа та кулмарё, ятласа та илмерё. Пёр сакна сес каларё: «Сирён сәмахәрсене сырса илтём. Халё эпё әна радиопа памастәп, ситес кёркуннеччен тәхтатәп. Әсир юрәхлә музыка тупатәрах. Килес сүл килёп те сирён ёсёр синчен калава малалла сырәп».

Корреспондент, ёсре әнәсләх сунса, сывпуллашса тухса кайрё. Вәл пирён сәмаха сырса илнё. Килес кёркунне калаҫма эфир тивёслё пулайәпәр-ши? Тупаясчё юрәхлә музыка, вара...

— Тупатпәр,— ләплантарать халь мана Хумкка.— Ир-нё йәнәшсене текех тумәпәр, иккён ёс майне килтерёпёр.

Ытла та ыра ман юлташ Хумкка. Эпё малтан каланине ан ёненёр. Хумкка манән тус, эфир унпа ытарайми кукурус ситёнтерёпёр.





КЕВЕС КУС

Калав

Шкул интернатне тунă хыççăн аякри ялсенчен сўрекен ачасен пурнăçе пачах улшăнчĕ. Юлашки урокра текех, халичченхилле, йĕп сичи пек ашталанса лармалла мар. Чўрече кантăкне хура чаршав евĕр хупласа илекен каç тĕттемĕ те сўсен термест. Хăшпĕрисен киле темиçе сўхрам уй урлă, вăрман урлă, тарăн вар урлă каймалла-çке. Çĕрле тем курасси пур. Сăрă кашкăра тĕл пулса, те сехре хăпас; те ахракан сил-тăман айне кĕрсе путас... Сул сиче ачапчашăн темле инкек те сиксе тухма пултарать. Халĕ, уроксем пĕтсен, тўрех шкул картишĕнчи пысăк сĕнĕ сурта — интерната чупатăн. Кунта ашă. Апахĕ те хатĕр. Ирхинех, вутă кутнă хыççăн, вĕри камакана тăм чашăкпа шаркку, чўлмекпе пăрça шўрпи лартса хăварнă. Апатлансан, кан. Йĕлтĕрпе, сўнашкапа е тăркăчпа ярăнма тух. Вăхăчĕ пур, уроксене йĕркеллĕ хатĕр-

ленме те, выляма та, кружоксене сўреме те сителёклек. Интернатра, калён, ачасен пурна́сё пыл та су.

Урам енчи чўрече умёнче Санюкён кравачё ларать. Вёл, интерната пырса кёрсенех, чўрече янахё синчи чечеке ку́ хыврё те: «Манён вырён саканта пулать»,— тесе пёлтерчё, ыттисене яхённе те ямарё. Кўршёллек — Нинёпа Тамарён вырёнёсем.

Нинёпа Тамара — тахсанхи туссем. Вёсем пёрле ўснё, пу́сламаш шукулта та пёрле вёреннё. Санюк вара — сёнё юлташ-ха, вёл Нинёпа тата Тамарёпа интернатра пурёнма пу́ласан кёна ту́слашнё.

Санюк хайён сёнё тусёсенчен кашт лутрарах, тулли питлё, питсёмартисем кулсан пач путассё, палатна хёрача. Мантёркка пулин те, вёл питё сёмалён сикет. Пёртте ватанмасть, шутсёрах хёюллё. Сынпа хавёрт паллашать, пёр чёлхе тупса каласма пёлет, мён лайаххине час курать, чее, килёшнине, ырланине хавёрт туять.

Уроксем хыссён пёррехинче пионерсен асла вожатайё Валентина Михайловна интерната пычё те ачасене хай тавра пухрё.

— Ташё суйласа илер-ха,— сёнчё вёл, аллинчи сарлака кёнекене сётел сине хурса.

Лешсем, сётел сине ўпёнсе, кёнекене тараватах усма тытанчёс. Унён страницисем илемлё картинкаллё. Ташланине тёрлё тёслё сёрапа хитрелетсе ўкернё.

Ви́ссёмёш страницёра арсын ачана ўкерсе панё. Шлепкепе вёл. Сийёнче тёрленё шура кёпе, пилёкёнче хёрлё хамач пи́сиххи, симёс жилетка.

— Ух, матгурскер, мёнлерех ташпа ярать!— тёлёнчё ачасенчен тахёшё.

— Валентина Михайловна, мёнле ташё-ши ку?— ыйтать тепри.

— Чех халёхён ташши,— ёнлантарать вожатайё.— Пёхёр-ха таваттамёш страницёна, ав, унпа ташлакан икё хёрача.

— Ах! Пирён те вёренесчё ку ташша!

— Мёнех, вёренме пулать!

— Вара пирён арсын ача та сакён пек тум тэханать-и?

— Паллах.

— Пётём ял тёлёнсе пёхё ку ташша!— каласассё ачасем.

— Ёста ташлакансене юратассё, яланах алё супса саламла́ссё,— тет вожатайё, ачасене хавхалантарса.

Ҷакна илтсен, Санюк пурне те илтёнмелле:

— Арсын ача пулса эпё ташлатап!— тесе хучё.

Вожатай ним те шарламарё, анчах та асне илсе юлчё. кайран темисё пионера ташлаттарса пәхнә хысқан, чәнах та арсын ача ташшине ташлама Санюка илчё.

Хытә тәрәшрё Санюк. Мён ёмётленни ситрё. Малтанхи концертрах куракансем а́на хак пачёс: «Чән-чән артист пулать»,— терёс.

Ҷитес концертра ташлама Нина килтен хёрлё сёскеллё сарафан илсе килчё. Сарлака аркисене икё рет шура хәю тыттарнә. Ҷөнё сарафанне вәл арчине чиксе хумарё. Патакран «хулушүси» турё те ун сине сарафанне тәхәнтартрё. Вара а́на стена сүмне пәтаран сакса ячё.

— Пәхәр-ха кунталла!— чёнчё вәл хёрачасене. Хайён турашәлё те витмен кәтра сүсүне аллипе тўрлетсе илчё.— Чәннипех каләр-ха, тёрёс турәм-и эпё? Куң пек тусан сарафан пёрре те лўчёркенмест вёт, яланах яп-яка тәрать, кирек хәш вәхәтра тытса тәхән.

Нина сарафанне сәпла сакса хуни пурин кәмәлне те кайрё. Санюк та саврәнса пәхрё. Анчах вәл сарафана курчё те шак хытса тәчё. А́на юлташён сёскеллё сарафанё чәтма сук илёртрё. Сав тери килёшнипе куёне илеймест. Ку сарафана тәхәнсан тусё мён тери ятуллә пулассине туйрё вәл. Ташланә май сарафанан анлә арки пәр-р, пәр-р вёсёе тәмалла. Пурте ку с илмесёр пәхрёс.

Санюкән пысак хура куёсем әмсаннипе вут евёр ял-кашащё.

Юлташё сарафан сине ытарайми пәхнине Нина асәрхарё те сәпла ыйтрё:

— Килёшүллё-и ман сарафан, э?

Лешё хирёс ним те калаймарё. А́нланмалла мар тем мәкәртатрё сёс: «Су-ук... Хёрлё сёски сёс кәштах илёртет...»

Санюк, кәнтәрла пулин те, вярәнне майласах утиял айне кёрсе выртрё, пу сийёнех витёнчё.

— Брә телёк курмалла пултәр,— сунчё а́на Нина сёпёсчён.

— Сывәрас килнипе анаслаттарчё-ха,— илтёнчё Санюкән янәравсәр сасси утиял айёнчен.

Ҷак вәхәтра тахәшё «Пионерская правда» ха сәтра Тама-ра сыравё тухни сінчен пёлтерчё. Вара пурте пионерсен пўлемне тухса вёстерчёс. Тамара сыравёнче хай тәләх хёр-ача, ватә кукамәшёпе сёс пурәнни сінчен, а́на школ ачи-

сем ёслесе тупнă уксапа хёллехи тумтир, кăсатă илсе пани
шинчен сырать. Ҫапла хисеп тунăшăн вăл юлташĕсене чĕре-
рен тав тăвать.

Санюкăн нумай ыртма хал ҫитмест. Акă вăл утиялне
сирчĕ те йĕри-тавра пăхрĕ. Пўлĕмре никам та юлман. Апа
ҫакă ҫеҫ кирлĕ пулнă. Хăпăл-хăпăл тăрса ларчĕ те пуҫларĕ
аякри амăшне сасăпах ятлама: «Эх, ҫав аннене, мĕншĕн
вĕреннĕ чаплă ҫын мар-ши вăл.. Ытла та ним те чухламасть.
Ҫелесе парать михĕ евĕр ярт кĕпе, ҫўре вара катемпилле.
Кам кăмăлне кайăн унашқал? Нина амăшĕ, ав, пачах урăх
ҫын. Вăл учительница. Хĕрне майра пек тумлантарать. Ун
валли мĕнешкел илемлĕ кĕпе ҫĕлет. Ҫавăнпах апа пурте юра-
таҫҫĕ, уна килĕштерсе калаҫаҫҫĕ».

Санюкăн кăмăлсăр пичĕ ял! ҫуталчĕ. Тути йăл-йăл кулчĕ.
Ҫўҫне тирпейлĕн пуҫтарса, ҫўхе кăвак тутрине каялла ҫыхса
лартрĕ те ыран шинчен сиксе анчĕ. Мĕнпур вайпа чупса
пырса Нина сарафанне сĕвсе антарчĕ, унтан апа хай ҫине
уртрĕ. Вара тĕкĕр умĕнче мĕн кăна хăтланмарĕ-ши! Хай пĕр
камит! Хуҫкаланать, йăлт-ялт сикет, тĕкĕр ҫинчи ёмёлкине
чёлхе кăларса витлет, шухăша каять, сарафана хай ҫумне
пăчартать. «Эх, мĕн тери илемлĕ! Эх! Ҫак сарафана тăхăнат-
там та хамăр яла кайăттăм. Клубра вечерта пулăттăм. Ача-
сем эпĕ ятуллă тумланнинчен тĕлĕнĕччĕ. Ташлама чĕнекенĕ-
сем тата? Мĕн чухлĕ пулĕҫ! Ура тупанĕ ҫурăлсах тухĕ. Таш-
лама тухмасăр кама та пулин кўрентерме те тивĕ. Ҫу-ук, ҫак
сарафансăр манăн пурнăҫ та пулмĕ... Тупата вăрламасăр тў-
сейместĕп. Мĕнех вара, чăнах, тытатăп та вăрлатăп акă, никам
та курмасть. Тытсан? Тытсан...»

...Пĕчĕккĕччĕ-ха Санюк ун чухне, нумай пулсан та —
улт-ҫичĕ ҫултаччĕ. Пĕрле вылякан хай пекех пĕчĕк юлташĕ
пурчĕ кўршĕре. Пĕррехинче, ун патне кайсан, урайне пусма
татакĕсем сарса пăрахнăччĕ, пуҫланнăччĕ пукане ваййи!
Ҫавăн чухне ёнтĕ Санюк сĕтел ҫинче ыртакан канфета та
курах кайрĕ. Курчĕ те ҫак канфета ҫиес килнипе
аптраса ўкрĕ. Ыйтас — именет, ахалех илес — аван
мар. Выляс-кулас кăмăлĕ унăн сўрĕкленчĕ. Куҫа илĕртекен
канфет канăҫ памасть. ыртать те ыртать, чуна вĕчĕхтерсе.

Тăрсан-тăрсан, юлташăн асламăшĕ тинех пўртрен пăл-
тăра тухрĕ. Санюк чееленчĕ. Тетте кустăрманна илчĕ те сарла-
ка сак айнелле кăлтăр-р кустарса ячĕ. Вара хăех тантăшне:
— Кĕрсе ил-ха ҫав кустăрманна,— тесе хушрĕ.

Юлташĕ сак айне упаленсе кĕчĕ. Ҫак вăхăтра Санюк сĕ-

тел җинчи канфета кап тытрё те җаварне персе чикрё; җап-чап җамлакаларё те тути-масине туймасар җатрё. Асламашё пурте кечё. Ун-кун пахкаларё, канфет җуккине җийенчех асархарё:

— Ай-уй, кам хаямачё сётел җинчи канфетсене җаратса кайна. Эсир курмарар-и, атьсемёр?— ыйтрё киними телёнем пек пулса.— Мёнле намас мар, пёр канфетне те хаварман.

— Сётел җинче пёр канфет җесчё-җке,— хирёслерё Санюк.

— Э-э, эсё җирён пулатъ-ха, эпшин.

— Эпё пёр канфетне җес җи...— Санюк каласа пётереймерё, ватаннипе пуҗне җерелле усрё.

Тепёр кунне куршё карчакё, Санюк амашё патне кивҗен тавар ыйтма җасан, пёр канфет җухални җинчен, вяррине мёнле тытни җинчен каласа пачё. Ку хышара хёрача малтанах җикленсе итлесе тачё, хайне хытах тивессе кётрё. Анчах амашё ахалтатса кулса ячё те:

— Ара, ах, айван -җке! Чее пулаҗҗё ана пяртак! Чипиперех хайне хай сутать. Тунаҗҗё ана, пярчаканам,— тесе, ачине җуптума тытанчё. Хёрин җёри лаштах пулчё вара.

Нумайччен асанса пуранчё амашё. Пёлёш-мён килсенех җав ёҗ җинчен тапратать. Амашё җапла куларах каласа паня тарях, Санюк канфета ыйтмасар илсе җини пёрре те усал ёҗ тунине пёлтермест. Санюк хай те җаплах анланчё.

Тепринче вара Санюк җанахах та тунчё. Ун чухне самаях уснёччё, җкул ачиччё. Пёрле вёренекен хёрача җкула шура перчетке таханса пыначчё. Санюк ана таханса курас килнипе лара-тара пёлмерё. Таханса җес курни — мён вёл? Яланлах хайне пулсан, селёмччё! җак перчеткене вярламасар тама вай җитереймерё. Перчетке җухатна хёрача макарма пуҗларё. Санюк таварса памарё, тунчё. Класри ачасем, алак умёнче тарса, ухтармасар пёрне те киле кяларса ямарёҗ. Санюк харанипе ун чух җётрене ўкнёччё. Анчах никам куриччен вярланя перчеткене җпалер җуракне пытарма ёлкёрчё. Вара, ним пулман пек, алак умнелле ярт-ярт утса пычё те тухса вёҗтерчё.

Тепёр кунне перчеткене киле илсе таврансан, амашё хёрне, пурне те җапла чеен улталама пултарна тесе, мухтарё җес.

җапларах ёҗсем пулса иртнёччё Санюкан маларах. Унтанпа вёл ёнтё пысакланна, улттёмёш класа вёренсе җитнё, ачасемпе пёрле интернатра пуранать. Анчах, җын япалине куҗ хывсан, халё те вярламасар тўсеймест-мён.

Авя пушя класра пёр-пёччен йапшанса ларать вёл, юлта-

шёсенчен пытаннă. Аллинче унăн — Нина сарафанё. «Аркинчи пёр рет хăюне сўтсе илсен, сарафана никам та паллаймё», — тесе шухăшлать Санюк. Пър-р, пър-р сўтет сўлти рет хăюне. Тепёр шит тършшё сеш юлчё сўтмелли. Халь-халь ёс вёсленмелле. Пулмарё. Класс алăкё усълса кайрё те хăйпе пёр пўлемре пурăнакан хёрачасем шавласа кёчёс.

— Кунта дарать-ске въл, — терёс вёсем, Санюка курсан. — Сана шыраса эфир шалт ывантамър.

Санюк, ырра мара сиссе, ура сине йпър-япърах сиксе тачё, сарафанне хыпаланса саппун айне пётёрсе чикрё.

Хёрачасем пырса танă-таман хыпаланса ыйтрёс:

— Санюк, эсё Нинан хёрлё сешкеллё сарафанне илмен-и? Въл тунчё. Хавърттăн кăна:

— Сын япалине тытасси ман йълара сук, — терё.

— Эх, пёлёттём кам върланине... — хурланчё Нина.

Юлташёсем а̀на лъллантаращё:

— Хыпънсах ан сун-ха, тупанё, — тещё.

Тамара урайёнче кёске-кёске сип татăкёсем ыртнине тата Санюкан саппунё айёнчен шура хăю тасълса танине курах кайрё. Ытисем те асархарёс куранать. Хашпёрисем сисрёс пулас. Иккён-вищён хайава ячёс тытрёс. Саппун айёнчен тёркем тухса ўкрё. Пахащё — Нина сарафанё. Пётёмпех а̀нланчёс хёрачасем, ятлама тытанчёс.

— Кукър алъллă хёрача!

— Текех пирён хушъра върă ан пултър!

— Интернатран къларса ямалла!

— Милицие пёлтермелле! Тытса хупчър!

— Вёрентмелле а̀на пёрре лайахрах, нихсан ан мантър.

Санюкан кăкърёнче чан-чан чёре мар иккен. чăх чёри сеш. Въл ытла та кёлттем, тър-тър-р чётрет, чуна шикленгерет. Аста кайса кёчё-ши хаваслăхё, хăюлăхё? Пащър кăна въл тёркер умёнче, хай сине сарафан уртса, търрин-търрин сикетчё, кусё сута сълтър евёр йалкашатчё. Палласа илеймён, хёрачасем умёнче таракан Санюк мар, пачах ютскер. Въл кус умёнчех тёршёнсе пёрёнчё, мёскёнленчё.

— Э-э-эп... эпё ил-илмен, — тет въл. Унăн сасси чётренсе, урмашса тухать. Мёскёнён кусё те ылмашънса пахать.

— Тунма намас та мар-и?! — вирлён хатърчё пёри.

Върă хёрача чёркусленсе ларчё. Йёре-йёре кащарма тилмёрет, милицие тыттарса ан ярър тесе ўкётлет.

— Тьфу, ирсёр! — тет Нина, тутине пърса, — върă сынсем сакнашкал этем иленкинчен тухащё-ске.

Йёрсе ларакан Санюк сине йёрёнсе пәхса тәнә хысқан хёрачасем тек сәмах чёнмерёс, сарафана илсе тухса кайрёс. Мён пулса иртни синчен вожатая каласа пачёс.

— Пёррелёхе касарар,— терё вәл ачасене йәвашшан.— Интернатран кәларса ярас телёшпе те сәмах хускатар мар. Эсир аңа хайён инкекёпе тәр-пёччен пәрахса хәварнә. Ку аван темелле. Лартәр-ха кулянса. Юлташсар, пёччен пурнәсра сәмәл мар. Тен, аңланё йәнәш ёс тунине.

Сакән хысқан Санюк чылай вәхәт хушши юлташёсен кус телне пулма шикленсе сурерё. Такама вәратасран именнё евёр, шәппән сёс каласать, ерипен кәна утатъ, чупмасть те, сиккелемест те. Вожатая аңа тек концертра ташлама сцена сине кәлармарё. Малтанхи пек пусне касартмасть халь Санюк, сухалнә япалана шыранә пек ялан сёрелле пәхатъ. Никам та уңпа суресшён мар.

Тантәшёсем Санюка сәнассё-сәнассё те хёрхенессё. «Кунашкал сын пачах ютшанса каять. Ситет аңа кун чухлё асапланнипе те»,— терёс вёсем, пёрле пуханса каласнә чух. Сапла, юлташёсем аңа касарчёс, Нинәпа Тамара каллех Санюка хайсен туслә йышне йышанчёс.

* * *

Пурнәс ниҳәсан та тўлек сәнталәкри кўлё пек ләпкән тәмасть. «Пионерская правда» хаһатра сыру пичетленсе тухнә хысқан Тамара ячёпе, дружина ячёпе сыру килме тытәнчё! Аһтан кәна килмест пулё, кам кәна сырмасть-тёр?! Пионерсемшён ку питё пысәк саванәс пулса тәчё. Ниҳәсан та шула саван чухлё сыру килмен. Хәшпёрисем Тamarapa туслә пулма ёмётленессё, теприсем пионерсене пархатарлә ёсшён тав тәвассё, виссёмёшсем савнашкал мухтавлә ёс мёнле йёркелессине вёрентме ытассё.

✓ Пёррехинче Тamarapa почтальон извещени парса хәварчё. Почтәна укса пырса илме чёнессё. Пилёк тенкё. Шкул ачিশён ку пёчёк укса мар. Укси камран тата? Хура тинёсри морякран. «Тәләх ачан пурнәсё мён тёшне тәнине питё ләйәх пёлетёп. Илсе си канфет. Пысәк пул, хёрём»,— тесе сырнә моряк. Тамара сакәншан сав тери хёпёртерё. Таһтан аякран аңа ашшё пәхса тәнәнах, хёрхеннёнех туйәнчё.

— Канфет илместёп,— тет Тамара, пилёк тенкелёх вёрсёне хут уксана саваркаласа пәхса.— Канфета сиен те яран, ним пайти те сук. Эпё кёнеке туянатәп, тата юратнә кукамайа парне — тутәр.

Тусёсем Тамарәпа килёшешсё, унпа пёрле савәнашсё.

Уқса илсен, тепёр темиҫе кунран, уроксем хыҫһан Тамара магазина кайма пустаранчө. Юлташөсем илсе панә ҫаматне, пустав пальтине тәһанчө, пушне ҫам тутар ҫыхрө. Сумлә парне илме мөнле хәраххән кайән-ха? Парне таврашне, йышпа пёрле канашласа, чи илемлине суйласа илме пёлмелле. Тухса кайиччен төрөслемелле, укши манса ан юлтәр. Укши таҫта мар, тумбочка сунтәхәнче, шәрпәк мартинче. Тамара курупкана илсе уҫса пәхрө. Анчах шартах сикрө! Курупка пушпушах! Уқса ҫухалнә, әна такам вәрланә.

Тамара хәйән кравачө ҫине үпне выртрө те тытәнчө татәлса макәрма... Уншән уксапа пёрле әна хөрхенекен хаклә ҫын, моряк, ҫухалнәнах туйәнчө.

Шәв-шава илтсе, юнашарти пүлөмрен арҫын ачасем те пычөҫ. Уқса ҫухалнәшән пурте хуйха үкрөҫ. Вәрлакана үпкелешсе калаҫрөҫ.

— Кам хәямачө илчө-ши? — тет Нина, хурланса.

— Пёлме хән, аллине хурса хәварман, — тет тепри.

— Халәхра ахаль каламаҫсө иккен: вәрлаканән пёр ҫылаһ, ҫухалаканән — ҫөр.

Каҫар сәмсаллә ача Тамарәна та, ытти ачасене те ләпланма хушрө те ҫапла сөнү пачө:

— Морякө патне мән пулса иртни ҫинчен ҫырас, тупата, ним мар тепёр пилөк тенкө ярса парать.

Анчах та ҫак ачана ҫийәнчех хәтәрса тәкрөҫ:

— Айван! Ассәр калаҫан!

— Пёр пүтсөр ача пётөм йыша варалать, намәса ярать. Вәрланә ҫыннин халө хуть тавәрса парасчө!

Ачасем хәйсене лайәх мар туяҫсө. Пёр-пөрне куҫран пәхма та именин сисөнет. Анчах укшине паракан тупәнмарө.

Пионерсем, вожатәйпа канашласа пәхма коридора тухрөҫ.

— Каллех Санюк илмен-ши? ҫавәнтан хытарса ыйтмалла мар-ши? — пәшәлтатса калаҫрөҫ вөсем.

— Юрамасть ун пек. Тытман вәрә — вәрә мар. Чәннипе вәл илмен пулсан? Апла эфир ҫынна пөтерсө лартма пултаратпәр.

Ушкән ниепле те ләпланаймасть. Тем төрлө те шухәшласа пәхнә өнтө. Усси ҫук.

— Манән пёр сөнү пур, — хәюсәррән чөнчө Нина.

— Пёлтер хәвәртрах! — шавларөҫ.

— Итлөр эппин: Тамара валли укса хамәртан пухас. Кам мән чухлө пама пултарать, патәр.

Унччен те пулмарё, сарă сўслё Мётри, сёлёкне хывса, Нина умне тасрё.

— Парар,— терё. Хай савантах вак укқасем сёлёк ашне чанкартатгарса ячё.

Танташсем пурте кёсье тёпне хыпашлама тытйчёс.

Ку таранччен каласыва хутшанмасар, чўрече умёнче урамалла пახса таракан Санюк ачасем еннелле варт савранчё. Унтан, пусне йалт сёлесе, самант пурне те кусран пახса тухса, палханна сасыва:

— Чим, Мётри, ан васка. Вак уксуна ил те, сёлёкне таян.— терё.

Лешё итлерё. Пурте малалла мён пуласса кётесёсё. Шап.

— Тамара укшине эпё вярларам.

Санюк «илтём» тесе те каламарё, «вярларам» темех хая ситерчё. Чан калани ачасене телёнтерчё. Вара вара хёрача кашт айккинелле паранчё те хёвёнчен пилёк тенкёлёх хут укса туртса каларчё.

Тамара, сакна курсан, выран шинчен сиксе тачё. Аллине тасса хаваслан кашкаrsa ячё:

— Чан та ман укса! Ав, вёр-сённи! Кўр часрах!

Санюк уксана памарё. Тутине тап сыртса лартнаскер, уксана сурмаран хуслатса икё аллипе тытрё те, никам та сиссе юлаймарё, ча-а-ар чёрчё.

— Мён таватан эсё?— труках кашкаrsa паракрёс ана.

— Намас мар-и сана укса чёрме? Чаранна пул халех пўтсёрленме,— хытарса каларё Валентина Михайловна.

Калыхах. Санюк ханк та тумарё. Уксана пёчёк татак пуличченех чёрсе вакласан самах хушрё:

— Касарар мана ассара, Валентина Михайловна, ачасем, эсир те. Укса чёртём тесе ан шулар. Эпё хам вёчехнине, амсаннине чёрсе вакларам. Сана укса паратап,— терё хайхискер Тамарана. Каласнасемён Санюкан пичё-кусё сўталса кайрё. Самаллан сывласа ячё. Вара саванасля сасыва каларё:

— Киле каятап та укса перекетлемелли кушака вататап. Пёлсех таратап, унта манан укса сителёклекх.. Эмел куракё, йёкел пухса панашан илнё укса унта упранать.

Ним чёнме пёлмерёс. Вёсене пилёк тенкё шел мар, сын юсанни паха. Юлташне ёненесёсё: унан кёвёс кусё хупанчё, кукар алли тўрленчё.





ХАШЕ ЫТЛАРАХ ЮРАТАТЬ?

Калав

Пирён килте ханасем — Ларисапа Тания.

— Тавтапуҫ,— тет асанне хёрачасем хаваслән вылянине пәхса тәнәҫемён.— Сывалчёҫ.

Виҫёмкуи пурте хыпса ҫунтәмәр. Ара, вәрмантан хуран ҫырли татса килсен чиперех сётпе ҫирёмөр, тем пулчө қаҫхи күлём: пёҫертрө пәрахрө. Иккёшө те хәсаҫсө. Кашниех уйрәм пүлёмсене выртартәмәр. Тухтәра чёнчөҫ. Вәл тимлөн төрөслерө. Вара, хыҫалти пүлөме тухсан, ҫапла каларө врач:

— Хыпәнса ўкни кәләхах. Пәшәрханмалли нимех те ҫук. Упки-чөри аванах. Ача-пәчана пулкалать ун пекки. Ытларах утни юраман-тәр. Иртет.

Анчах та хай хутсем ҫырса хәварчө. Эмелне илсе ёҫтер-меллех имөш.

Лариса ҫывәрма та пөлмерө, йөрөт, кәшкәрать.

— Аннене телефонпа шәнкәрәвләр!— тет.— Эпө чирлине пөлтерө. Самолетпа вөҫсе килтөр!

Ним парса ләплантараймастпәр.

Тания ләпкән выртать. Шыв ёҫтерме көрсен те, шәппән кәна калаҫать:

— Часах иртет. Ҫырлине нумайрах ҫирём. Ҫавәнпа кәшт вар-хырам ыратрө пулө.

Йапататпър а̀на. Асанне сурамран лӓпкаса ачашлать.

— Асанне,— ченет вӓл,— эпӓ чирлени синчен аннене тем тусан та ан пелтеререх. Унӓн чӓри сав тери хавшак. Хӓранипе тагта чирлесе укӓ.

— Аслӓ каласан манукам,— тет асанне.— Ытахальтен чармантарма юрамасть аннесене.

Сын хуйхи-суйхине хаварт тавсарса илет пирен асанне. Лайӓх этем вӓл. Чунтан хисеплетпӓр а̀на. «Кил-суртан ыра пирешти вӓл»,— тет вара анне, ун пирки самах-юмах тапратсан. Пурне те тавать вӓл. Пурте-сурта тирпейлет, ашӓтатъ, тутлӓ апат-симес пӓсерет. Асанне пиренпе пурӓннишен чунтан саванатӓп. Вӓл Ларисасем е Таньасем патенче пурӓнма пултарать. Ара, пирен аттесем пурте асаннен ывӓлӓсем-ске.

— Кинемей, кайса пурӓн-ха хулана,— теҗсӓ вара хӓшпӓр чух кӓршӓ хӓрарӓмӓсем.— Е ывӓлун ывӓльне пӓрахса хӓвараймастӓн?

Кӓна ман пирки самах тӓртеҗсӓ ентӓ. Ах, тарӓхас килетске савӓн пек этемсене. Юрать-ха, асанне кирлӓ пек таварса калама пелет:

— Яла ытараймастӓп-ске. Сывлӓшӓ шӓп — симпыл. Курас килсен, килчӓр хӓйсем. Тарават пӓхса ярапӓр.

Тӓрӓс пуллет асанне. Унӓн ывӓлӓсем сӓмейипех килни — пиреншен уяв. Кӓсал суллахи каникул вахӓтенче килчӓс вӓсем. Асанне калашле, симпыллӓ сывлӓшпа сывлама хӓрчисене хӓварчӓс.

Лариса — Шупашкарта, Таня — Сӓмӓрлере пурӓнать. Иккӓш те вӓренесӓсӓ, пиллӓкмӓш класа кушӓнӓ. Хӓрачасем пӓр сӓнлах. Сивӓчӓсем вӓрӓм. Аякран паллайман та.

У Таня ни мӓнтӓр, ни хыткан мар. Вӓйлӓ. Арсын ачасемпе кӓрешет. Эпӓ унтан пӓр сул аслӓ, сапах та вӓл мана ним мар сӓнет.

Лариса имшеркке. Унӓн пӓр пӓрчӓ вӓй та сук-тӓр. Мӓншен вӓйсӓр-ха вӓл? Кунӓн-сӓрӓн канфет ӓмет хӓй. Чӓмата-нӓнче унӓн туллиех канфет, шоколад та пур. Канфечӓсем илемлӓ хутлӓ.

— Унӓн амӓшӓ инженер,— теҗсӓ кӓрӓш-арӓшсем.— Са-ванпа та хӓрне канфет сӓс ситерет.

— Пӓрмай пылак ӓмнӓрен ырманкка эсӓ, Лариса. Пӓрах, тек ан си канфет,— хушать асанне а̀на.

Итлемест Лариса. Шав чаплатгарса чӓмласа сӓурет.

— Аннӓ юратать те-ха сана. Лариса, эсӓ ху юрататӓн-и а̀на?— ытатъ унтан ман атте.

— Аннене пите-пите юратат! — тет Лариса.

— Ёненместеп, — хушса хурать асанне. — Суян. Эсе аннўне юратмастан.

Лариса килешмест. Въл тарӑхнипе урипе тапӑртатса ятлаҫма тытанчӑ:

— Эпӑ аннене юратат! — тет куҫсулӑ витӑр. — Таня, ав, чӑнах та юратмасть. Чирлесен те амӑшне ченсе килме чарчӑ. Въл амӑшне курасшӑн та пулмарӑ. Эпӑ аннене юратат! Юратат!

✓ Таня ним те хуравламарӑ, тавлашмарӑ. Тӑрать ченмесӑр, куҫне мӑч-мӑч хупкаласа.

Телӑнмелле. Мӑншӑн асанне Ларисӑна «...Суян. Эсе аннўне юратмастан», — тесе каларӑ? Чӑнах, вӑсенчен хӑшӑ амӑшне ытларах юратать?





КАМ АЙАПЛА?

Калав

Ешѐл вѐрман. Мѐн тери хитре! Чѐлтѐрти чечексем куѐа илѐртесѐ. Кайѐксен ѐепѐс юррине итлеме хѐй мѐне тѐраты!

Умра пыѐсѐк сукмак. Вѐл уѐланкана илсе тухать. Кунта пионер лагерѐ вырнаѐна. ѐамрѐк улмуѐссисем хушшинче пыѐсѐк чул ѐуртсем, ширтен карнѐ ѐплесем. Пѐр кѐтесре — ѐуллахи эстрада сцени. Ун умѐнче речѐпех тенкелсем, тенкелсем. Паян концерт пулатъ. Артистсем таѐстан килнисем мар, пѐрле канакан юлташсем.

Шѐрѐх. Йѐри-тавра кашласа ларакан вата юмансем те сулхѐнлатаймаѐсѐ. Хѐвел хѐртсе пѐхать. Калѐн: вѐл ѐплесемпе ѐуртсем хушшинче хѐрлѐ галстуклѐ пионербене тинкерсе шыратъ тесе. Анланаймаѐсть ѐнтѐ. Халѐ ачасем кантѐр апачѐ

хыҫҫан канаҫсё. Тутлә ыйхара вёсем. Ҙапла, ниҫта та пёр ача куранмасть. Тёрёсех-ши ку? Ененмесёр тепёр хут пәхса ту-хар. Чим, ҫуллахи эстрадара, малтанхи ретри тенкел умёнче, пёри маҫтартататъ. Кам ара вәл? Э-э, пёрремёш палатари Курье. Мён таватъ ара вәл? Тенкел ҫуракне патак чиксе лар-тасшан тармашатъ. Аллинче темисе патак. Пурне тарши-сем, пёчекреххисем, варабраххисем пур. Кашниех тёрёслет; тенкел ҫуракне савәл пек чанк кёрсе ларчёс-ши шёвёр патак-сем? Ҙук ҫав, патакёсем, ав, тёнённётёнменех тайәләҫсё.

— Эх, ҫёсёччёл!— макартататъ Курье.— Чакаласа ҫуракне асләлататтам.

Мёне кирлёл-ха тенкел ҫуракне патак савәл лартма?

Ҙын шухашине аякранах тавҫарса илме май пулсан, ҫакна пёлнёл пулаттамар: Курье юлташёсене Генәран култарасшан. Мёншён? Ёс-пус ҫапла пусланнә: Курье ялти тантәшёсем хушшинче чи вайли. Унпа ҫыхланма пурте хараҫсё. Лагерьте вәл ҫакан ҫинчен пурне те каласа ҫурерёл.

— Мухтаниччен, катарт хаван вайна,— терёл ана пёрре-хинче Гена.

— Харамастан-и ачасем куласран? Эпёл сана самант хам ая пётёрсе чикетёл,— сатурланчёл Курье.— Ан тытан. Намәс куран. Хав хулә пек ҫинсешке. Ҙакна ан ман.

Гена паранмарёл. Тытанчёл. Ҙатарласа ярса тытрёл пёр-пёрне пилёкрен. Эх, мекесленесёл. Генан юлташёсем пуханнә та санаса тараҫсёл. Хушаран ана хавхалантарса та илесёл.

Малтанласа Курье ҫентерессе туйрёл. Ҙаванпа та Генәна йёплесе илчёл:

— Манпа кёрешес-тёк пулә ҫавёл нумайрах ёсмелле, юл-таш.

✓ Унччен те пулмарёл, Гена ҫаварчёл те ҫапрёл ҫурам ҫине Курьене.

— Маттур Гена! Маттур! Урра!— кашкарчёл тусёсем.

— Сана пулә ҫавёл ёстертёл! Ха-ха-ха!— кулчёл Курьен.

Ҙакан хыҫҫан Курье вёчөхсе ҫурекек пулчёл. Генәна ма-шкәл катартасшан, унтан култарасшан ачасене. Мёнле майпа? Тупнә вәл шухашласа. Тенкел ҫуракне чикнёл патак ҫине ла-рать те Гена ҫухарса яратъ, ыратнине тусеймесёр йёрет. Ар-ҫын ача макарни килёшусёр. Вара пурте ахәлтатса кулёл унтан.

Курье «капкан» лартнә вырәна хупах ҫулҫипе витсе хә-варчёл. Капла ним те паллә мар.

Пёр-ик сехет иртрё. Ёнтё концерта пуханма вӕхӕт.

— Гена, малти ретре ларӕпӕр,— ўкётлет Курье.— Пурте пырӕр. Эпё вырӕн йышӕнма каятӕп.

Ѕитрё вёстерсе Курье ҫуллахи эстрадӕна. Пӕхрё. Ҫулҫӕ витнё вырӕн ҫаплипех. Куракансем пуханма тытӕнчёҫ. Курье малти рете яханне те ямасть ачасене. Лешсем ятлаҫаҫҫё. Кётет Курье. Тинех ҫитрё Гена юлташёсемпе. Курье курах кайрё: Гена аллинче — чӕпар кайӕк! Сырса илчёҫ Генӕна пурте. Курье те сиксе тӕчё. Мёнле кайӕк?

Ҫак вӕхӕтра сцена ҫине концерта ертсе пыракан тухрё. Ачасем хӕйсен вырӕнне саланчёҫ.

Курьен хайхи таната шухӕшё тем вӕхӕтра пуҫран тухса ўкнё. Ларать чупса пырса ним уямасӕр... Анчах ҫёлен сӕхнӕн кашкӕрса ярать. Вӕл иккен хупах ҫулҫи ҫине хӕй ларнӕ. Братнине тўсеймен енне макӕрса, уксахласа сцена хыҫнелле уттарчё.

Кам айӕплӕ? Ахаль каламаҫҫё ҫав: ҫын валли шӕтӕк ан чав, унта хӕв кёрге ўкён.





ХАЮЛЛА ПИОНЕР ВЫЛЯКАНСЕМ:

Милиционер — 25—30 султа.

Арсын ача — 10—11 султискер. Пионер галстукё сыхнә.

Милиционер ләпчәннә та хайён мотоциклне (е велосипедне) юсать. Ун патне арсын ача йәпшәнса утса пырать. Хай унталла-кунталла пәхать, сынсем курасран хәрать. Йывәс төми хыснерех пытанать.

АРСЫН АЧА (*шәппән*). Милиционер пичче, милиционер пичче!

МИЛИЦИОНЕР (*ярт тәрать, унталла-кунталла пәхать*). Кам чөнет мана?

АРСЫН АЧА (*каллек шәппән*). Эпё, эпё!

МИЛИЦИОНЕР (*ачана курах каять. Тёлёнет*). Мён пит шәппән каласан эсё?

АРСЫН АЧА (*милиционера кәчәк туртатъ*). Кил-ха кунта, милиционер пичче.

МИЛИЦИОНЕР. Ху кил. Ман вәхәт сук. Мотоцикл ванса кайрё ав. (*Каллек мотоцикл винчәсене пәркалама пуслать*.)

Арсын ача чөрне вёссён пускаласа пырать.

АРСЫН АЧА. Милиционер пичче, эсё сәмакун юхтаракансене тытма килмен пулө те?

МИЛИЦИОНЕР (*ёс пәрахса*). Ун пеккисем пур-и мән?

АРҢЫН АЧА. Пур.

МИЛИЦИОНЕР. Камсем юхтараҗҗе вара сәмакунне?

АРҢЫН АЧА. Пирән аттепе анне.

МИЛИЦИОНЕР (*тёләнсе*). Аҗупа аннў?

АРҢЫН АЧА. Алай, аттепе анне.

МИЛИЦИОНЕР. Аҗта юхтараҗҗе вёсем?

АРҢЫН АЧА (*милиционер хәлхи патне кармашать. Ңитей-мест. Милиционерё хәй пёшкёнет*). Сад пахчинчи мунчара.

МИЛИЦИОНЕР. Бәт шелмёсем, аҗта вырнаҗнә!

АРҢЫН АЧА. Каятән-и тытма?

МИЛИЦИОНЕР. Каятәп. Вёсем закона пәсакансем.

АРҢЫН АЧА. Каятән пулсан, эпё хыпарлани җинчен анне-пе аттене ан кала вара.

МИЛИЦИОНЕР. Эх, эсё те җав. Ху — пионер. Хёрлё гал-стукпа. Аҗупа аннўн киревсёр ёсё җинчен калама хәрамарән пулсан, халё ан шиклен ёнтё.

АРҢЫН АЧА. Шикленсе мар, җапах та...

МИЛИЦИОНЕР (*ачана куҗран пәхкалать*). Юрё-җке, эппин, каламәп. Аҗта-ха сирён мунчәр? Аҗстан каймалла?

АРҢЫН АЧА (*айккинелле төллесе*). Ав, ав җав сад пахчин-че. Карти урлә тўрех каҗәр.





ХҲРАЧАНА ҶУЛ ПАРАТЬ

ВЫЛЯКАНСЕМ:

Верук — стена ҳақат редакторё. 6-мёш класра вёренет.

Толя — 6-мёш класс ачи.

Сётел хушшинче Верук пёчченех ларать. Ун умёнче «Лайах вёренесси-шён» стена ҳақат. Верук тем сярлакалать, тем хураткалать.

ВЕРУК. Ах, ку редактор пурнйәсё, ытла кансёр. Қаллех пуш вырйак юлчё.

Толя васкаса кёрет.

ТОЛЯ. Сывй пултёр, редактор! Урра!

ВЕРУК. Мён пит саванйслй эсё, Толя?

ТОЛЯ. Тёлёмелле чаплй заметка Ҷыртём! Во! Қирлё-и сана ҳақат валли?

ВЕРУК. Паллах, кирлё. Анчах, мён Ҷинчен?

ТОЛЯ. Тема, тема мёнли! Пёр кашйк Ҷупа Ҷйтса ямалла.

ВЕРУК. Мён Ҷинчен? Қала хавёртрах.

ТОЛЯ. Вайсаррисене хўтёлес пирки.

ВЕРУК. Камсем вёсем, вайсаррисем?

ТОЛЯ. Мёнле камсем? Эсир — хёрачасем.

ВЕРУК. Э-э-э. Саван пек кала та, шухайшласа тупна — «вайсӳррисене».

ТОЛЯ. Вуласа парас-и?

ВЕРУК. Вула, савансах итлетӧп.

ТОЛЯ. Тимлӧн тӧнла, Верук, тимлӧн. (*Каҗӳрӳлса тӳрать те вулама тытӳнать.*) «Юлташсем, арсын ачасем! Пирӧн хушӳра калама җук черчен чечексем ӳсеҗҗӧ. Тепӧр тӧрлӧ каласан — хӧрачасем. Вӧсене тивме юрамасть. Пӧррехинче, Ванюк, сӧм-сӧрккескер, алакран хӳй малтан чупса кӧчӧ. Апла юрать-и вара? Юрамасть. Сапайлӳ пулӳр, арсын ачасем, хӧрачасене җул парӳр!» (*Верук еннелле хутне тӳсать, мӳнаҗлӳн ыйтать.*) Мӧнле, лайӳх-и? Эпӧ, эпӧ хам хӧрачасене җав тери хисеплетӧп... Кирек хӳсан та вӧсен хутне кӧретӧп. Ванюк вара... Ну, мӧнле, ку заметка стена хӳшатне юрӳхлӳ-и?

ВЕРУК. Ман шутпа начарах мар пек.

ТОЛЯ. Илес пулсан ил; илмесен, кӧялла кӧҗӧене чиксе хума та пултаратӳп.

ВЕРУК (*илет*). Кӳр. Толя, эҗ киле каятӳн-и?

ТОЛЯ (*мӳнаҗлӳн*). Киле.

ВЕРУК. Тӳхта. (*Чӳречерен пӳхса илет.*) Каҗ пулчӧ. Пӧччен хӳратӳп. Пӧрле кайӳпӳр, юрӧ-и?

ТОЛЯ. Эпӧ сана ӳсатса яратӳп, манпа ан хӳра, Верук.

Верук васкасах пальто тӳхӳнать, стена хӳшатне пӧтӧрсе хул айне хӧстерет,

ВЕРУК. Ку сан заметкуна, Толя, килте редакцилетӧп.

Верук Тольӳн заметкине пальто кӧҗӧине чикет.

ТОЛЯ. Хӳвӳн кӳмӳлу. Эпӧ җырнӳ, кирек ӳҗта редакциле.

Тухса каяҗҗӧ. Чаршав хулӳнать. Чаршав умне Тольӳпа Верук тухаҗҗӧ.
Малта — Толя.

ВЕРУК. Фу-у! җил касса татмаллах вӳйлӳ вӧрет. Юр пӧрчи кӧрпе пек хытӳ, куҗа уҗма памасть.

ТОЛЯ. Ман хыҗран ут, ман хыҗран.

Сасартӳк йытӳ вӧрнӧ сасӳ илтӧнсе каять.

ВЕРУК. Ой, йытӳ вӧрет!

ТОЛЯ (*тӳпах чарӳнса*). Йытӳ?

ВЕРУК. Йытӳран хӳранӳ пек нимрен те хӳрамастӳп.

ТОЛЯ (*чѣтрекен сасăпа*). В-верук! В-ерук, и-ирт-ха ма-ма-лалла. Хѣ-хѣрачасене эпѣ с-сул па-пама хă-нă-нăхнă.

ВЕРУК (*Тольăран мала иртет, йытă вѣрнѣ еннелле пăхатъ*). Кам йытти ку? Чим-ха, Вашли пиччесен йытти пулас!

ТОЛЯ. Т-темѣн. (*Каялла саврăна-саврăна пăхса, Верук хысăн пыратъ-пыратъ те унтан астан килнѣ, саванталлах чупса тухса каять.*)

ВЕРУК (*йытта йыхăратъ*). Кампур! Кампур! На-на! Толя, ку усал йытă мар, ахаль сес вѣрет. (*Толя тарнине куратъ те тарăхса каять.*) Ав, мѣнле вăхăтра эсѣ хѣрачасене сул паран. Сан заметку хаçата тивѣсѣр. (*Кѣсйинчен заметкăна кăларатъ те Толя кайнă еннелле ывăтатъ.*)





МИЛИЦИН ҶАМРАК ТУСЁСЕМ

БЫЛЯКАНСЕМ:

Артист — 20—25 Ҷулта.

Витя } пионерсем — милицин Ҷамрак тусёсем.
Петя }

НаҶтук — 8 е 9 Ҷулхи ял хёрачи — октябренок.

Сцена варрине артист утса тухать. Въл пёлётелле пӕхать. Аякрах та мар йывӕҕ тёмёсем хушшинче НаҶтук пуҶне чиксе ларать.

АРТИСТ. Ай-ай Ҷёр тёттём паян. *(Тўпенелле пӕхкалать.)* Э-э, Ҷумӕр пёлёҶёсем капланса килеҶҶё-мён. Ҷумӕр Ҷума тытӕниччен киле Ҷитес. Васкамалла.

НаҶтук ёсёклесе йёни илтёнет. Артист тапах чарӕнса тӕрать.

Чим, такам йёрет мар-и? *(Тӕнлать.)* Ача сасси. АҶта въл? *(Унталла-кунталла пӕхкалать. Йывӕҕ тёмё хушшинче хёрача)*

ларнине курах каять.) Ай! Ав, въл! Мён пулнă ăна? (Хѣрача патне чупса пырать.) Мёншён кунта йѣрсе ларан эсѣ?

НАСТУК. Э-эпѣ (ѣсѣклет) пиччерен сѣухалса юлтăм.

АРТИСТ. Аста пуранан эсѣ?

НАСТУК. Ялта.

АРТИСТ. Ялта? Шупашкара мёншён килнѣ эсѣ?

НАСТУК. Цирк курма. Унта темтепѣр кăтартаçсѣ, тет. Упасем, йытăсем ташлаçсѣ, тет. Тигрѣ те сѣнна тивмест, тет. Аслăскер.

АРТИСТ. Кăна эсѣ тѣрес калан, хѣрача. Шел, кăтартайтăм сана, анчах ăна читлѣхе хупрамăр. Чим-ха, эсѣ хулана кампа килтѣн?

НАСТУК. Пичче тата ун юлташѣсем пѣрле килтѣмѣр.

АРТИСТ. Аста вѣсем?

НАСТУК. Таçта. (Ура сине тăчѣ.) Паçар эфир пы-ысăк юпаллă сурт патне пырса тухрамăр. Театр тет-и. Вара выляма пуçларамăр. Юпасем тавра чупрамăр, чупрамăр. Унтан пичче сăпла каларѣ: «Пытанăр, эпѣ сире шыраса тупатăп»,—терѣ.

АРТИСТ. Эсѣ пытантăн-и?

НАСТУК. Эпѣ ак, сăк йывăç тѣмѣсем хушшине пытантăм. Ларатăп-ларатăп, въл сăплах мана шыраса тупаймарѣ. Кѣтрѣм-кѣтрѣм. Астуман та — сыварсах кайнă.

АРТИСТ. Вăт кѣтмен инкек. Аста ѣнтѣ вѣсем?

НАСТУК. Пăрахса кайрѣс пулѣ. (Хурланса макăрса ярать.)

АРТИСТ. Ан йѣр эсѣ, ан йѣр. Ыран сана хам илсе кѣрсе цирк кăтартатăп. Эпѣ циркач. Мён ятлă-ха эсѣ?

НАСТУК. Настук.

Сăк вăхăтра сцена пѣр хѣррипе Петяпа Вася иртсе кайма пикенеçсѣ.
Хайсен кѣпе санисем сине «МСТ» саспаллисем.

ПЕТЯ. Витя, сăна, темле... (аллипе пуç тăрринче савăр-каласа кăтаргать.)

ВИТЯ. Петя, эсѣ ялан тѣлѣнтермѣшсем шыран.

АРТИСТ (ачасене курах каять). Эй, эй! Тăхтăр-ха! Акă, вѣсем, Настук, сан пиччѣпе юлташѣ. Ачасем, килѣр-ха кунта!

ПЕТЯ. Пичче, эфир пире чѣнетре?

ВИТЯ. Мён кирлѣччѣ?

ПЕТЯ. Витя, сăна, ку циркач вѣт! Тигра вылятараканни. Хѣрачи — циркра лаша сине ларса чупаканни.

ВИТЯ. Суян! Ялан эсѣ темтепѣр шухăшласа кăларан.

АРТИСТ. Ачасем, йәмакәра мәншән пәрахса хәварнә эсир? Вәл, ав, йёрет. Сухатма юрамасть апла.

ПЕТЯ (*тәләнсе*). Мәнле йәмак пирки калаҗатәр эсир?

ВИТЯ. Пирән йәмак сук.

АРТИСТ. Мәнле сук? Килёр-ха сывахарах.

Петяна Витя сывхарса тәраҗсә.

АРТИСТ. Ку сирән хәрача-и?

ПЕТЯ. Сук терёмөр-ске.

ВИТЯ. Пёрремөш хут куратпәр.

АРТИСТ. Наҗтук, сак камарадоссене палламастән-и?

НАҢТУК (*йәме чаранса*). Мән тени пулать вәл камарадос, тени?

АРТИСТ. Юлташсем тени пулать вәл.

НАҢТУК (*күреннән*). Эпә ку ачасене палламастәп.

АРТИСТ. Шел, камарадоссем, Наҗтук ялтан пиччөшөпө цирк курма килнә. Анчах вәл сухалса юлнә. Мән тумалла?

ПЕТЯ. Сухалса юлнә тетёр? Эпә вәл мән тесеччә... Ана милицин ачасен пүлөмне илсе каймалла. Еҗсә те пётрә.

ВИТЯ. Эпир шәпах милицин сәмрәк тусәсем.

АРТИСТ. Милицин сәмрәк тусәсем?

ВИТЯ. Ененместёр-и? Пәхәр акә кәпе сәнни сине. Ав, «МҢТ» паллисем. Эпир шәпах кашки сулсүреве тухнә.

АРТИСТ. Ара, эсир питә кирлә сынсем иккен. Наҗтук, сәнн телей пур. Халех вәсемпе кайән кирлә сәре.

НАҢТУК. Ай-ай, чее. Эпә милицие тем тусан та каймастәп.

Тарма тәрать. Виҗсәшә те хәвалаҗсә. Артист ярса тытать.

АРТИСТ. Айван хәрача. Унта эсә лайах сывәрән. Ыран цирк курма хам пырса илөп.

НАҢТУК. Яр-яр! Эпә киле каятәп. (*Йёрет, туртәнатъ.*)

АРТИСТ. Сәрле уйра кашкәр тытать.

ПЕТЯ. Эй, йёре хәрача-ске эсә. Намәс мар-и? Хәв октябренок тата. Пиччү те унта сана кәтсе тәрать пулө-ха.

ВИТЯ. Төрөс. Паҗәр эпә унта икә ача ларнине куртәм.

АРТИСТ. Тем тесен те сан пиччү.

НАҢТУК. Пичче унта ларать пулсан пыратәп. Анчах та ан суйәр.

АРТИСТ. Тахсанах сәпла кирлә. Хамах әсатса ярам.

Наџтук хальхинче хӕех артист аллинчен џавтӕнать. Витяпа Петя айккине-
рех пӕрӕнса тем пӕшӕлтатаџӕ.

НАџТУК (*Витяпа Петя енне пӕхса*). Атьӕр. Эсир юлсан
эпӕ те каймастӕп.

ПЕТЯ } Пыратпӕр!
ВИТЯ }

Петяпа Витя чупса пырасџӕ. Тухса каяџӕ. Чаршав хупӕнать. Вара тӕваттӕ
шӕ те чаршав умӕн иртеџӕ. Витя та, Петя та хӕрачана џавӕтса пырасшӕн
тавлаџаџӕ. Артист хыџра утать.

ПЕТЯ. Витя, ан чӕрмантар-ха. Наџтук манпа пырасшӕн.
ВИТЯ. џук. Наџтук ман алла вӕџертмест, ав.

Наџтук хаваслӕ сиккелесе кӕна пырать.

АРТИСТ. Ачасем, ачасем, пӕлетӕр-и мӕн, ыран пурсӕра те
цирка илсе кӕретӕп!

АЧАСЕМ (*шавласа*). Цирк! Цирк! Куратпӕр! Урра!





Цена 25 коп.

