

Владимир КУЗЬМИН



Чёркуш шывё - чёрё шыв

Повесть-водевиль

1

Виç çёр киллĕ Чёркуш ялĕн анат енĕ. Умра – тырă пуссипе чикĕ-ленекен сад пахчи. Хушшинче – сул. Хăрах енлĕ урам çурчĕсем. Сулахайра вăрăм пёве кукăрăлса, сарăлса выртать. Хуралçă пŭрчĕ. Юнашарах – валак.

Çу пуçламăшĕ. Ир. Уйра трактор шавĕ илтĕнет. Шывра – хур-кавакал. Пахчара – шăпчăксен юрри. Уçă çŭречерен чăвашла ташă кĕвви янăраса тухать. Сылтăмра лаша тулхăрать, ача сасси илтĕнет: тр-р-р! Çав енчен пысăк курупка çакнă, сылтăм аллине пĕчĕк чăматан тытнă, плащ уртса янă Анатолий Микитов, ялта Анат Тули текен каччă, васкамасăр утать, кăкăр тулли ассăн сывласа тавралла пăхса çаврăнать, хыçлă тенкел çине курупкине, чăматанне лартать, плащне хурать, ун хыççăн валак патне пырать, çăлкуш шывне ывăç тупанĕсене йĕкĕрлесе ёçет, питне уфф-фăрр! тукаласа çавать, алисемпе хăлаçланса çамăллăн сиккелет:

– Тинех эпĕ ялта! Каллех тăван çĕрте! Эх, епле чĕрĕ шыв эсĕ – тăван Чёркуш шывĕ. Мана каллех чĕртрĕн эсĕ – тăван çĕр эмелĕ. Ах, чĕре сиксе тухать пуль. Чун юрлама пуçларĕ. Эх!

Пŭрт патне чупса пырать те вăл курупкине уçса баянне кăларать, ана хул пуççи çинчен çакса ярать.

Çав вăхăтра пŭртре кевĕ сасси шăпланать. «Хоппа! Амăртас-ха шăпчăкпа!» – тесе хайăклăрах сассипе юрласа ярать каччă:

Çёр-аннемĕн çăкăрĕ

Тут парать мана.

Çёр-аннемĕн кăкăрĕ

Вăй кĕртет чуна.

Чёркуш шывĕ - чĕрĕ шыв.

Эсĕ – ман тăван çĕршыв.

Çŭречерен утмăлалла сывхаракан Куçук Куçкин, сад хуралçин, мăн пуçĕ курăнать. Вăл тăрмаланчăк çŭсне пуклак пŭрнисемпе шăлкаласа якатать те хăлхине тăратсах итлет, хушăран анаслать.

Хайне сăнакана асăрхама-н-туйман Анат Тули малалла юрлать:

Пыл шәршиллө сывләшө

Ўсөртөт мана.

Хёвелленнө сывләмө

Лөп чўхет чуна.

Чёркуш шывё – чёрё шыв.

Эсө – ман таван сёршыв.

Ялта Валак Валькки текенскерён хөрө Люба сулахайран сәмәллән утса сыв-харать. Хөр сўхе ситсә кәпепе, йәлтәркка пушмакпа, кәтралатнә сўсө сийён вис кәтеслө тутәр сыхса янә. Аллинче – сәп-сүтә витре. Анат Тулине курнипе вәл йәкәлт сөкленсе хаш! сывласа ярать, витрине лартать те качча хысәлтан хыттән ыталать.

Кушук Кушки пусне пәркаласа кусне хупать, асаилүри хәйён юратәвне шухәш ытамне хупать.

Чунран хумханса юрлакан Анат Тули кәрт сиксе илет те юрлама чарәнать, сывәх сывнән ачаш аллисен туйәмөпе хавхаланса урәх юрә сөмминө кушать:

Эх, Люба–Любка–Любушка–Любовь...

Сүрәм хысәнчи савнийём,

Ан пытар кушна,

Саврәнса хөвөл куллийө

Парнеле мана.

Хәйне каччи тўрех сисөмлөн палласа илнишён хөпөртөсе ўкнө Люба, умалла саврәнса, хавассән чөвөлтөтөт:

– Таврәнтән-и, Туля?

Хөре сылтәм аллипе хәй сөмнелле туртакан Анат Тули, әнсәртран килсе тухнә төл пулу хәвачөпе пәлханса ўкнөскер, сәплах ләпланса ситеймөст-ха, хөр кусне хәйён кусөпе вәтанчәклән хуптарнә май, савәккән пөлтөрет:

– Таврәнтәм, Люба. Ситрөм.

– Вөренсе пөтерсөх-и?

– Дипломпах килтөм, Люба.

– Ялах-и? Кунта өслөмөх-и? – кусне каччә кусөнчен вөсөртөсе Люба умри төлейне такам сәк самантрах сәклатса каясран сөхөрленнөн сине-сине ыйтать. – Урәх вара ништа та каймастән-и? Хамәр ялтах, Чёркусрах пурәнатән-и?..

– Эх-ха-хай санпа, Любушка, чунәмсәм, итле төпөр хут: ялах, хамәр таван ялах килтөм. Куратән пуль?

Люба пусне чиксе вәтанчәклән калать:

– Куратәп-ха. Аллунтан тытсах, ыталасах тәратәп-сөке. Эй турә, сана көтни. Сана аса илнөпе чөрөм куш хупаймастәп, ыйхә тәста вөсөт. Юлашки сыврәвна вуланә хысәдән юри сәк сүлпа киле сўрөме пусларәм. Сана...төл пулас пөкөх... паян та...өнесөне суса пөтернө-пөтермен. Вәсканипе, пуш минренипе... сөт витрине лартма мансах тухса чупрәм фермәран.

– Пуш витре пөк пушә чунпа көтсе илмерён пуль те эс мана, Люба, - шўтлөн кулса ярать Анат Тули.

Хөр качча тата хөрўллөрөххөн ыталать:

– Мөн ухмахла каласатән эс, Туля? Хамәрән Чёркуш сәлкусө пөк тапса тәракан кәмәлпа көтсе илтөм сана эпө, савнисөм. Сана курнипе, эс юрланине илтнөпе хамән та сисмөсөрөх чун-чөре юрласа чәө. Кала-ха, сан ку сөнө юрә-и?

– Сөп-сөнө, вөр сөнө, сөнө-сөнө юрә ку, Люба. Паян сүралнә юрә! Пуйәсра,

вакун ураписен кёввипе, нихсан манасман шәпчәк сассипе суралнәскер. Хамәр ялта, сәл куҗ таппин янравёпе суралнә юрә! – Анат Тули баянне, майласа тытса, сәмәллән туртса ярать, пуҗне ухса юрлать:

Пахчари хёрлө улмийө

Илөртет мана.

Улмуҗси айёнчи хөрө

Сунтарать чуна.

Чөркуҗ шывө – чөрө шыв.

Эсө – ман таван сөршив.

Люба концертри пек алә сүпаты:

– Епле маттур-ске эс, Туля! Сөнө юрә премьери пулчө ку: маншән та, саншән та. Ой, вайлә!

Хайёнчен уйрәлнә хөре Анат Тули сылтәм аллипе каллех хай сүмнерех тур- тать:

– Сөнө юрә пуҗламәшө кәна мар, сөнө кун – хамәр юратавән сөнө күнөн премьери пулчө ку пирёншөн.

– Эх, ытла та ыра кун паян! – тесе ытамран вөсөрөннө Люба саврәнса таш- ласа илет. – Юрлас килет хамән та. Манән та сан валли чун парни пур:

Шывран таса пулаймән

Тесе каланә ваттисем.

Манра усал кураймән,

Иккөленмесөр итлесем:

Эпө шывран та тасарах.

Уйри силе тытаймән

Тесе каланә ваттисем.

Манран иртсе каяймән,

Иккөленмесөр итлесем:

Эпө силрен те шуҳарах.

Хөр юрри садри шәпчәк сассипе хутәш силпе сырма тәрәх ялалла саланать:

Хөвел сүтийө – кун сүти

Тесе каланә ваттисем.

Манра сан пурнәсун сүти,

Иккөленмесөр итлесем:

Эп хөвелтен те сүтарах.

Ылтәнпа сөс пуяймән

Тесе каланә ваттисем.

Манран хакли тупаймән,

Иккөленмесөр итлесем:

Эп ылтәнран та хакләрах.

– Чәнах-и? Чәнах пулсан кил-ха кунтарах? – тәпәртатса илет Анат Тули.

Люба пуҗөнчи тутәрне салтса аллине тытать те ташә саврәмө тавать, унтан савнийөн мәйёнчен ыталаса Анат Тулине хы-ыттән чуп тавать, вара темрен хәранә пек аяккалла кайса тәрать.

Пүртрен, кәххәмлатса, Куҗук Куҗки тухать, хул-сүрәмне хускаткаласа анас- лать:

– Ах, ҫывăрнă та ҫывăрнă вара, турттарнă хупă, тутлă, савăк тĕлĕк курнă. Тĕлĕкре Анат Тули авланнă пек...

– Аһа Анат Тули кулкаласа алă парать:

– Сывлăх сунатăп, Куҫкă пичче. Эп кунта ҫитнĕ чухне музыкапах хуп турттараттарчĕ ҫав. Курнах пуль асамлă тĕлĕкне те. Тен, пире вăрттан ҫăнанă? Эп авланнă пать-ха апла. Кама качча илтĕм-ши?

Люба витрине хăма сак ҫумне кайса лартать, хăяккăнрах тăрса, вăтаннăн пуҫне чикет.

Ҫынран ялан тăрăхлама юратакан Куҫук Куҫки чеен йăхлатать:

– Хэ-хэ, хе. Хăвăн арăму кам пулнине те сиссе юлаймарăн-и? Валак Валькин йĕкĕреш виҫ чечекĕнчен варринчине татса илнĕчĕ-ха хай, тата манран мăшкăлласа юри пĕлмĕше персе тăрать. Чуп туса кăтартăр-ха тепре? Эх, ҫамрăкланса кайрăм. Юрлас килет сан юррусене, Анат Тули, ҫампах Анатолий Микитов композитор юрисене магнитофон ленти ҫине купипех тулли ҫыртартăм, хайне те, авă, хайĕн кĕввипех кĕтсе илтĕм. Каҫпа та, ирпе те кĕрлеттеретĕп. Эх, ак ҫапла:

Урхамахсем тăраҫ тапăртатса...

Анат Тули баянне туртса ярать. Вĕсем ҫумне Люба та хавассăн хутшăнать:

Лили, Люба! Куҫкă пичче, ҫилхи вĕҫĕсене вĕҫтерсе,

Тăван патне килтĕм хисеп туса,

Инҫе ҫула паян кĕскетсе.

Ҫывăхрах лаша кĕҫеннĕ сасă илтĕнет. Вĕсем патне Лар Иванĕпе Сава Савви васкасах ҫывхараҫҫĕ, Анат Тулине ик енчен ыталаса чуп тăваҫҫĕ те пĕрле юрра хутшăнаҫҫĕ:

Чунтан савăнар, тăвансем,

Пĕрле пулнă чух савăнар,

Чунтан савăнар, савăнар,

Пĕрле пулнă чух савăнар.

Чёркусăн хастар каччисем Анатолий Микитов, Иван Ларин, Савва Савалаев тата Веналий Коновалов пĕр вăхăталлах ҫуралнă, ял-йыш хушшинче пĕрле ўснĕ, вăтам шкулта пĕрле вĕреннĕ, пĕлў тĕнчинче ҫеҫ кашни хай сукмакĕпе утнă, пурнăҫ ҫулĕ вара вĕсене тăваттăшне те тăван кĕтесе – «Ҫĕнтерў» пĕрлешўллĕ хуҫалăха туртса килет. Ҫирĕм пиллĕкре ҫеҫ-ха вĕсем, ҫапах хайсен пултарулăхне кăтартма ĕлкĕрнĕ. Лар Иванĕ – тĕп агроном, Сава Савви – инженер-строитель, Анат Тули – мусăкҫă, Кăнавал Веналийĕ – этем тухтăрне вĕренет.

– Вăт мĕнле! – аллинчи ҫăпăрккипе шартлаттарать Лар Иванĕ. – Пĕрле пулнă чух савăнар, тăвансем-юлташсем. Куҫкă кукки, Туля таврăннă ятпа ҫапса уҫ-ха вун ик кăшăллине? Сан унта-кунта йăваланкаласа ыртаканчĕ пĕр-пĕр пичке.

– Эп ҫиччас, – кутне ҫат ҫапать Куҫук Куҫки. – Малалла! Ара вĕсен туй паян. Туй. Валак Валькине пуҫлаттармалла туй пичкине, мана мар, шăллăм. Унчен...унчен вара... – Любăн пуш витрине йăтса валак патнелле йăпăртатать. – Унчен ҫакна ĕсмелле.

Хĕрелнĕ пит-куҫне ал тупанĕсемпе хупланă Люба лайăхмарланать:

– Куҫкă пиччен ялан куласси ун. Пустуйранах тем туйĕ шутласа кăларать.

Анат Тули те савнине ҫăласшăн:

– Мĕн, эфир, эфир ҫитиччен анчахрах, ҫаканта тĕл пулсан, чунтанах юрласа тăраттăмăрчĕ те...

– Юрлани въл лайах-ха, анчах... – Сава Савви Анат Тулине сурәмәнчен сисәмлех шаплаттарса илет. – Яла килесси синчен пире пёлтерменшён сана, туссен ячёпе ку.

Лар Иванё чәпәрккипе юнаса шартлаттараты:

– Ак ку та лекме пултараты пирәнтен уйрәлсан. Евитленё пулсан, илме Вәрнар станцине тур лашапах тухаттәмәр.

– Сирәнтен, шәпәрлансенчен, пурне те кётме пулаты. Итлөр-ха, әнланяр мана. Чәрмантарас килмерё. Баяна йәтса ситетёпех терём. Эпё Вәрнара ситмен, Аперкәрах анса юлтәм. Телее пула шәпах кұршё ачи Кульцавран таврәнаты. Разъездран тухсанах хуса ситрё те въл мана... Кёсрене юрттарса, баян каласа, юрласах килтёмөр. Тихи хысран чупса пыраты. Вёсем те савәнса юрлащё: амәшё кёсенет те, ачи те...

Сава Савви әнлантарма пикенчё:

– Халь машин сәкәрё шутсәр хаклә та, Александр Ильич әна, агронома, личнай транспорт – тәрانتас сирёплетсех панә-ске. Куләшла мар-и хальхи пурнәсра? Эрне хушши вёренчё вёт лаша кўлме. Первай класс халь. Вәрнарта автоинспектор пёрре штрафланисёр пусне урәх айәпа кёмен. Ямшәк, во! Сёр тухтәрё, во! Хушаләх ларё те тулли – ял сыннин ларё те тулли. Кәмакара хура сәкәр та, кулач та писет, вут умёнче сатма икерчи те сатартататы.

– Лар Иванён ларё те сәнәхпа чәп тулли. Валак Вальккин пўрчё те хёр тулли, – Кусук Куски тулли витрене пёчөк сётел сине пырса лартаты те, «Эх!» тесе хәпартланнә хысән, усән юрласа яраты:

Хур кайәксем пёрле пухәннә чух

Суначёсем каяс ирёке.

Тәванәмсем пёрле пухәннә чух

Кәмәләма ярам ирёке.

Пурте пёрле юрлащё:

Чунтан саванар, тавансем,

Пёрле пулнә чух саванар...

Кусук Куски пўртелле вәшкәртса кёрсе каяты:

– Эп сиччас...

Анатран Валак Вальккин Лилийёпе Вероники аләран тытәнса ситещё. Пёвёле те, сәнё-пичёпе те йёкөрешсем вищёшё те пёр пекрех. Пурте пёр тёслё, пёр пек сёлеттернё кёпе, пёр тёслё пушмак тәхәннә. Чёлхи-сәварё сёс уйрәмрах. Люба сөмсөн каласаты. Лили пәтәр-пәтәртахах. Вероника синсе саслә.

Йёкөрешсенчен иккёшё те умлә-хыслә саламлащё:

– Туля килнё-ске? Сывах-и?

– Аван-и?

Анат Тули вёсем умне сывхараты:

– Аванах. Сып-сывах. Уйрәлми йёкөрешсем еплерех чуптарасщё? Хәшин туйне маларах кёрлеттерёпөр-ха?

– Эпир пурте пёрле качча тухатпәр, – ихиклетет Лили.

– Вищёмёр те пёр кунта, – юрланә пек тавараты Вероника.

– Лар Иванёпе Сава Савви тата Анат Тули пёр харәсах суршар метр тәршшё майәх ситентерсен.

Лар Иванё чалтах сиксе илет:

– Апла пулсан эп ырантанах хырәнма пәрахатәп.

Сава Савви пушне ухатъ:

– Эп – паянах.

Анат Тули сѣмси айне пўрнипе сѣтѣрса:

– Сирѣнтен эпѣ те юлмастѣп.

Пўртрен Кусук Куски шур эрех кѣленчи йѣтса тухатъ, хуллен сѣтел варрине лартатъ:

– Ман та ўстерес пуль майѣх-сухал. Ман та арѣм сук. Тен...

– Арѣм сук та, парѣм сук теѣсѣ марччѣ-и-ха, кукки? – йѣкѣлтет Лар Иванѣ.

Пурте ахѣлтатса кулса яраѣсѣ.

– Ача чухне, – тет кулма чарѣнса Кусук Куски, – анне чѣччи тутлѣ, авлансан – арѣм тути пылак. Хѣвѣртрах тутанса пѣхѣр пылаклатас тесен. Авѣ епле йѣлкѣшса сиѣсе тѣраѣсѣ. Фѣлтѣр пек. Эх, хам ѣамрѣк мар...

ѣамрѣксем пѣр-пѣрин куѣѣсенчен пѣхса йѣлл кулаѣсѣ.

– Мѣн шѣл йѣретѣр? Сѣтел кѣтет авѣ. А ну-ка, кашѣк-чашѣк, курка-алтѣр илме! – аллипе кутне ѣат тутаратъ Кусук Куски. – Малалла!

Йѣкѣтсем сад хуѣи хыѣѣсан пўрте кѣпѣрленсе кѣрсе мѣн хушнине илсе тухаѣсѣ. Хѣрсем сѣтел ѣине ѣсмелли-ѣимелли хатѣрлесе-майлаштарса лартаѣсѣ, хушѣ-ран-хушѣ качѣѣсем пирки шўтлеѣсѣ:

Лили, Любѣна куѣран пѣхса:

Анат Тулин пур баян,

Савѣнсах калатъ паян.

Чунѣпе вѣл пит пуян –

ѣѣ тѣвас пулсан – наян.

Вероника Лилине тѣртсе калатъ:

Сава Савви савалатъ

Савапа мар, чѣлхипе –

Хѣйѣртан кермен лартатъ.

Люба Вероникин каччинчен кулатъ:

Лар Иванѣ выляман

Хѣрсемпе ку таранччен –

ѣавѣнпах пуль авланман.

Ахѣрашу малалла тѣсѣлатъ. Каччисен – хѣйсен халапѣ:

– Юратъ сана итлерѣм, Иван тусѣм, – тет Сава Савви. – Тур ѣйѣр кўлнѣ «ли-музинпа» ларса килтѣм. Кѣшт мухмѣр пекки пурччѣ те... Мѣнле хѣватпа сѣвѣртсе ярас кѣна тесе пуѣа вататтѣм.

– Лили патне йѣпшѣнса кѣреттѣнчѣ ѣнтѣ, – юлташне ѣйѣкран тѣрттет Лар Иванѣ. – Аптѣкѣра сан валли тупѣнатчех пуль мѣнле те пулин ѣмел-шѣвек. Хуѣ-ийѣ пуян-ха.

Вѣсене тѣнлакан Лили сылтѣм алѣри пас пўрнине икѣ пўрне хушшипе кѣтар-татъ:

– Шиш горох...

– Касторка пур унта сире валли, – куѣне хѣссе кулатъ Вероника. – Пуш кѣлен-чене ытлашши ыталас вырѣнне... Ихи-хик!

Вѣсене пасѣртанпах йѣплѣ ѣѣмах ѣитерме хатѣрленсе тѣракан Кусук Куски те чѣтаймасть:

– ѣут кѣленче вырѣнне хамѣра куѣ курми пуличчен ыталѣр тесшѣн вѣл. Эх, хѣр пѣрчисем, ѣѣр ѣырлисем. – Кушак аѣи пек чеен пѣхса, ѣѣра харшѣ ѣйѣнчи

ясар куҗне маҗ хупса илет. – Ларӑр, атьсем, сак җине, сӗтел хушшине. Анат Тули яла культурнӑ вӑренсе таврӑннӑ ятпа культурӑллӑ ларар пӑрре. Турӑ та каҗ-артӑр пире, ял хуҗи Ильин та, халӑх та. Эпӑр авалхи йӑлапа... Ак җапла. – Чечеклӗ йывӑҗ алтӑрпа витререн шыв ӗсса илет. – Ял пуҗӗ – аслӑ пуҗ, Чӑркуҗ шывӗ – чӑрӗ шыв, пирӗн пырӗ – йӑнкӑр пыр. Ак җапла, сыпса пӑхар черетпе. Ку симпыла ялтан аякка тухса каякан җын чун каниччен ӗҗсе кайнӑ, яла таврӑнакан, килне җитиччен җакӑнта җитсе ӗҗнӗ. Ёмӑрӑпе вӑй панӑ вӑл Чӑркуҗ җыннине – чӑваш җыннине. – Ёҗет те алтӑра Анат Тулине тыттарать. – Яр малалла. Тавсси.

Шӑла тивекен шыва пурте черетпе ӗҗеҗҗӗ.

Сӑра-эрехе хирӗҗлейменнине пула хырӑмӗ хӑш вӑхӑтра мечӗкленсе кайнине сиссе юлайман Савва Савалаев, эрех кӗленчи җине ӗмсануллӑн пӑха-пӑха, пуҗ пӑрнипе шӑклаттарса илет:

– Мӗн вӑл җӑлкуҗ шывӗ? Шӑла тивет те, хырӑма шӑнтса ярать. Малтан кӑштах хӗртмелле пуль...

– Эй, санпала, – сиввӗн пӑхса илет ун җине Куҗук Куҗки, – чӑтаймаҗтан тӑк, атя, уҗ. Ятне тӑвар. Яр та, тӗпне хӑвар, Савва. Атьӑр, атьсем, җӑвар-и Анат Тулине?

– Хӑйне мар, ромбикне җӑвар, Куҗкӑ пичче, – тӑрлетсе калать Вероника.

Лар Иванӗ Анат Тулине ыталать:

– Ӑста-ха вӑл сан институт палли? Пиншаку җинче курӑнмаҗь.

Черккене пушатнӑ Сава Савви кӗлеткине чӗтретсе:

– Тинех пулчӗ, – тет. – Мӗн тешӗн эп, мӗн... Халь ӗнтӗ хӗрарӑм ача җуратма пӑрахнӑ пекех, ромбик җакса җӑресси те модӑран тухрӗ пуль. Выпускной вечерта эпир те пӑрне-пӑри җакса янӑччӗ ӗна, мухтанса та хӑпартланса пӑхаттӑмччӗ куҗ айӗн, киле килсен, вӑтаннипе, вӗҗертсе хутӑм.

Куҗук Куҗки ӗна пӑрнипе юнать:

– Тӑрӗс мар тунӑ эсӗ, Савва. Енчен те патшалӑх панӑ пулсан сана җав хаклӑ палла, пирнешкел неучсем хушшинче кӑкӑра каҗӑртсах җакса җӑремелле ӗна.

– Ғапли җаплах пуль-ха вӑл, кукки, – юлташне хӑтӗлес тесе-ши, җамкине шакаса хушса хурать Лар Иванӗ. – Аслӑ пӗлӗ палли җыннӑн кӑкӑрӗ җинче мар, җамки җинче пулмалла.

Анат Тули чӑматанӗнчен академи паллине кӑларса сӗтел җине хурать. Ӑна Куҗук Куҗкипе хӗрсем черетпе тытса пӑхаҗҗӗ.

– Ай епле хитре-е... Герблӑ, – ӗмсанать Лили.

– Эпӗ кӗтнӗ пурнӑҗ палли... – ассӑн сывлать Люба.

– Канешнӑ. Диплом илес-тӑвас пулсан-и, сирнешкел вӑтанмаҗтӑп, орден пек йӑлкӑштарса җӑретӗп. Панятнӑ? Ялти җӗвӗ фабрикинче те дипломлӑ инженер кирлӗ. Атту халь эпир пурте аякран килнӗ ют җын вӑрентнипе ӗҗлетпӑр. Хамӑрӑн вӑренмелле, хамӑрӑн пуҗпа шухӑшласа тумалла ӗҗе. Ғынна шанса ларнипех пулмаҗь. Кӑҗалах института вӑренме каяп, – җирӗппӗн татса калать Вероника.

Сава Савви ромбике черккене шӑмп! тутарать те хуҗине тӗпне җитиччен ӗҗме хистет. Анат Тули черккене пушатса ромбике шӑлпа туртса кӑларать. Люба ромбике каччин кӗпи җине тирсе ярать:

– Ан вӑтан, Туля. Кӗпӗне шӑтарнӑшӑн та ан кулян.

Сава Саввин куласси:

– Арӑму пулсан вӑл Люба җӑр кӗпе илсе парать сана.

Кӑмӑлӗ җӗкленнипе Куҗук Куҗки хӑлаҗлансах калаҗать:

– Маттур, Туля шӑллӑм. Ялта халь эс, виҗ җӑр килтен аслӑ пӗлӗ илнӗ җын

алла пиллёмёш пулатан. Так шту, шаллам, пирён авалхи йаха, Кашкар йахне, пуйтартан. Чёркуш ялне чётрэн. Ял пирён җак сырма пушне, җак җалкуш сүмне, ахальтен ларман. Җәр җинчи чёп-чёрё куш вәл – пирён таван Чёркуш. Епле хәремесленсех, ура тапсах юрларан-ха эс паҗәр, Туля, э? «Чёркуш шывё – чёрё шыв, эсё – ман таван җәршыв», – терён-и-ха...

– Хоппа! Хамарьялла! – тет те Анат Тули җамәллән баянне алла илет, хайён няәравлә сассипе юрласа ярат:

Таван килём җакәрё

Тут парать мана.

Таван аннемён какәрё

Вай кертет чуна.

Юнашар пырса тәнә Люба аңа пулашаты:

Чёркуш шывё – чёрё шыв,

Эсё – ман таван җәршыв.

Юрә вёҗленсен Сава Савви вёсене җапла мухтаты:

– Ой, ку юрра ял юрри, ял гимнё туса хума та юрать.

Кушук Кушки шывланна кушне сәмса тутрипе шәлса типётет те:

– Эх, эсир, туссем-маттурсем, – тет. – Сирён җине пәхап та, хөпөртенипе, кушсұль пәчәртанса тухать. Ытла та туслә-җке. Тепри, таваттәмешё, Кәнавал Веналийё пулсанччё халь җаканта...

Лар Иванё аллипе тухаҗалла төллесе:

– Килет вәл та, ялах тавранать тет. – Медфак хыҗҗан ординатурине вёҗлет те, ромбикпех килсе җитет җалкуш сүмне. Аңа та җак алтартаных җәр симпыльне ёҗстеретпөр. Ун ромбикне те пөрле җаватпәр. Савва аңа валли кёҗех пульница суртне туса пётерет. Төп врач, ял тухтәрё пулать вәл.

Пушне пәрсах итлекен Кушук Кушки хайён шухашне эртеле пёлтересех тет пуль җав, ёнсине хыҗсах калать:

– Кәнавал ачинчен коновал мар, этем тухтәрех пулать-ха апла. Ашшё самай мухтанать. Эп хам та ялта пөрремёш тухтәр – выльах тухтәрё пултәм, ачам та ялта пөрремёш тухтәр – этем тухтәрё пулать тет.

Аптека хуҗин Лилин те тарән шухаш:

– Каҗал университета кёреймесен эп...чисти сём ухмаха тәрса юлап. Тухтәр пулаймасан... Йәләхрәм аптекара. Ни путлө эмелө сук, ни җынна пулашмалли ытти хатёр-хөтөрё ... таҗта такам ултавлә майпа туса кәларнаҗкер. Йәлт подделка.

– Сава Савви майри пулатан та ак... Упәшкун личнай фармакологё пулса тәратан, нимле подделкаҗсәр, тап-таси. Пусланать вара университет – пурнаҗ университетчө, – иккёленет Лар Иванё. – Ача...

Лили аңа тўрех пўлет:

– Иртерех -ха җемье пирки каласма. Хәрап эп унран. Савва мана пур пөр: «Эп аслә пөлү илнө, эс ятарлә вәтам пөлүпе җеҗ», – тесе төкме пултарать, җавар та уҗтарас сук. Хаяр вәл...

Аптранә Сава Савви кушне-пушне чалкаштарса пәрахать:

– Мана җапла хәртатан-и эс, Лилия? Эпё-и? Ёмөрне те унашкал кўренертермөл сана. Килёшен төк – паянах авланма хатёр.

– җитет сире! – чарса лартать тавлашәва Люба. – Ман та зоотехника вёре-нес килет.

Ура җине сиксе тәнә Кушук Кушки төп сәмахне калать:

— Шәппанәһр пурте! Җак паянхи кун культура паллине паллә тунә хыҗҗан, әпә Анат Тулине, Микитов Анатолине, ял министрне лартасһан. Культура министрне. Вөренттөр вәл ял халәхне чән чәваш культурина, ыраҗ культурина, тәнче культурина. Җаванпа юрлар, ташлар, саванар пәрле:

Чөкеҗ патне чөкеҗ пуҗтарәнсан,

Пөтөм чөкеҗ чөри саванат.

Таван патне таван пуҗтарәнсан,

Пөтөм таван чөри саванат.

Пурте юрлаҗҗә:

Чунтан саванар тавансем,

Пәрле пулнә чух саванар...

Урхамах кәҗенни илтәнет. Лар Иванә чәпәрккине шартлаттарса васкатат:

— Авә, тур айәр та чөнәт. Җитет пуль кантәр кунәнче яла янраттарса. Хуҗа сүмә ячәпе хуҗтермеллех пулат сире. Пирән әҗлемелле. Тулян ашшә-амашшә патне җитсе канмалла. Авә, тимөрҗә лаҗҗинчен ашшән мәлатук сассийә илтәнет. Ашшә әна мәлатук җапма чөнәт. Васка, Туля.

— Хәрсем, сәтел җинчине пуҗтармалла! — хушат сад хуҗи.

Юрә вәҗленсе пырат:

Сар кайәксем пәрле пуҗтарәнсан,

Юррисене вәҗлеймәҗ ниепле.

Тавансемөр пәрле пуҗтарәнсан,

Уйрәлассәм килмест ниепле...

2

Хурал пүрчән чүречинчен Анат Тули пәхса ларат. Пөверен илтәнекен шапа шавәпе садри шәпчәк концертне вәл каҗәхса тәнлат, баянне нәртлаттарса-нәртлаттарса илет те хушәран хут җине нота паллисене кукәрткаласа хурат. Валак умне унан ирхи юратәвә Муза акәшла ярәнса тухат, чәваш ташшин кәввибе юха-юха җавранат. Төләтермәше асәрханә Анат Тули ташә кәвви калама пуҗлат. Чүрече умне вәҗнә пек җитсе тәнә Муза сылтәм аллине җәклесе саламлат:

— Ырә ир пултәр, маэстро! Әс кунта мән тәватән?

Анат Тули баянне лартат:

— Сад пахчи хураллатәп. Куҗә пичче Вәрнара разливной эрех илме кайрә те...

— Әҗме пәрахаймарән-и-ха? — куларах калат Муза.

Анат Тули сүҗне тәрмалат:

— Пушшех әҗме пуҗларәм.

— Хәҗантанпа?

— Иксәмөр юлашки хут чуп тунәранпа.

— А-а-а? Астәватәп. Манман. Мән әҗетән-ха?

— Шыв әҗетәп.

— Атәл шывә-и е аншарли?

— Әна та, кәна та мар, хамәр шыва — Чөркүҗ шывне, җәлкүҗ шывне әҗетәп. Әна әҗсен әсә те юмахри пек улшәнәтән, акә, — Анат Тули хәре җавәтса чуптарат, әна тулли алтәр тыттарат.

— Муза ыыхлатса әҗет тәрә шыва.

— А-а-ах, чуна уҗсах ячә ку шыв. Епле сәтеклә. Сивә пулсан та, әш-чике

шантмасть. Ух, сан-сұрама ұсалтарса ячё, келеткене сәмәллантарса сәклентернө. Сөнө вай кёрсе пырать.

Чёрен саплах тухса ўкеймен юратавё умёнче Анат Тули хавхалануллән мухтанать:

– Сапла сав вәл пирён тәван сёр сёткенё! Темле эмелрен те хәватләрах. Мана та сиплерё вәл, сөнөрен чётррё. Сунат хушрё. Чёрене сиктерчё. Чуна вәратрё. Вёренсе килнө хысқан ялта ёсleme пусланәранпа висё юрә сыртәм. «Сәлкус» ансамбль йёркелерём. Вайлә ташәсsem сес сукрах-ха, вёреннисем. Хамәр пултаруләха районти кашни ялта кәтартасшән. Унтан вара... Шупашкарта кёрлеттересшён пёр чаплә концерт.

Муза хыпәнса калать:

– Пирён Чәваш патшаләх ансамбльне кусатән та ёсleme... вара...

Анат Тулишён ку аса сапнә пекех пулчё пулас, пётём келеткипе чётренсе, тарәннән сывласа ярать:

– Ах... Мда... Юрәпа ташә ансамблө... Мухтавлә коллектив. Чаплә ентешём, Вәрманкас йёкөчө, талантлә Юрий Васильев ертүсё, хальлөхе никампа уләш-тарми вайлә дирижер. Кёвөри, музыкәри ман пурнәс пусламәшө. Баянистсен оркестрө. Пире хавхалантарса тарлаттаракан Валентин Сизов. Шәп вәхәтлах пачёс әна Чәваш халәх артисчө ятнө. Пёр баянист та танлашаймастчө ун пулта-руләхөпе. Шәпчәк-юрәсsem, сунатлә ташәсsem... Терпсихора... – хёр умне савр-әнса тәрәть те юрә кёввипе хавхаланса калать: – Муза, Муза, висё муза – маншән вис хавхалану, маншән эсө вис сәлкус: Шухә шухәш, Асәну, юрра хывнә Юрату...

Әшшән та ләпкән итлекен Муза Анат Тулине чәп чуптуса илет:

– Мёншён вис сәлкус-ши эпё, Анатолий? Әнлантар-ха? Сёркас эп клубра таш-ланә чухне темшён алә сұпмарән-ске? Ансамбль концертчө хысқан та мана әсат-марән-ске? Күрентём. Хытах. Эпё... Эпир вёт юри килтёмөр сәк Чёркусне. Сана хамәр сінчен аса илтерме... Сан чунна астарса илёртме килтёмөр. Юрий Васи-льевич сұл тәршшипе савән сінчен каластарса пычө пире. Эпё... Эй турәсәм, қасар мана. Эпё вёт... Ах... Эсө мана юратнине пёлетөп. Халө те юрататән вёт? Кусунтанах туятәп. Ултав хёлхемө йәлкәшмасть. Эпө саншәнах юлтәм. Сана пулах кай-марәм хамәрәннисемпе Вәрнара, хәна сұртнө. Клубра сёр қасрәм. Ирпе сана шырарам: хәвәр килте, урамра... Тупрам. Ял куслә сес мар, хәлхаллә та темелле-и?

Анат Тули хёре савәтса пүрт патнелле уттарать, каласса пырать:

– Эх, юрату, юрату, вилмест сав сан хәвату. Муза, Муза, висё муза – маншән вис хавхалану, маншән эсө вис сәлкус...

– Каллех әнланмалла мар-ха, – тесе Муза сак сине ларать.

Қаччә әна ку сә вайёпе тыткәнласа илет те баянне хул пуссинчен сәкәть, «Сич-час әнлантарап, итле», – тесе юрласа ярать:

Чәваш сёрён қара хөрө

Сунат сарчө ташәра.

Йәваш қаччә ылтән сёрө

Парнелесшөнчө әна.

Анчах ташәс ақаш пулчө,

Вёсрө қайрө түпене,

Савәнмашкән кёрсе ўкрө

Алтәр Сәлтәр ытамне.

Хёр хаварнă хумăн хёмё
Ытамларё каччăна.
Чёринчи асамлăх сёмё
Ёмёр юлчё тытканра.

Асран тухмё халё уншăн
Вутлă виç хавхалану –
Алтăр Çăлтăр валла уснăн
Вёри шывлă виç çăлкуç:
Шухă шухăш,
Асăну,
Юрра хывнă Юрату.
Ăнланмалла-и халь?

– Юрине кам çинчен сырнине тўрех пёлтём, – ура çине сиксе тăрать Муза. – Ман çинчен.

– Тёп-тёрёс. Сан çинчен те, хам çинчен те сыртăм. Эх! Эсё сцена çине пёрремёш хут ташлама тухсассăн... Хоппа!

– Оркестрта баян калаканскер эсё чалтах сиксе тăрса манпа çаврăнма пуçланăччё. Уншăн сана кайран ят та тивнеччё.

Анат Тули пуçа пăркаласа аса илет:

– Усал ячё ёнтё вăл... ячё хытах лекрё: пуçран та, кутран та. Юрий Сизов мана хўтёлерё, «Эксперимент туса пăхма шутланăччё», – тесе суйрё ансамбль ертўсине. Юрий Васильевича та улталаймăн, иксёмёре те варттăн чышкă юнаса кăтартрё. Эх, Муза, эп сана хам майлă çавăрасшăн мён кăна тумарăм пуль. Эп сана хамăн мăшăрăм тăвасшăн мёнле кăна хаяр вутра сунмарăм-ши? Эп сана...

Каччă сăмаххисемпе ирёлсе кайнă Муза хёрўлэхне ниçта хураймасăр Анат Тулине калаçа-калаçа чуп тăвать:

– Эп сана сёркаç клубра юлатех пуль тесе юри чире петём. Автобуса хăсма пултаратăп тесе... Манăн кунта тăвансем пур тесе суйрăм Юрий Васильча. Хăвах пёлетён, манăн Чёркуçра, сансăр пуçне, никам та çук. Эсё... Хăçантанпа савăшасшăн санпа. Туятăн-и? Ан хăра. Ан вăтан. Атя хăвартрах пўрте. Хуралçi килличен...

Аптрание Анат Тули баянне нăртлаттарса ярать:

– Выçса ситнё пулсан та ясарлăх апатне тутанма тăхтар-ха, Муза, чăтар, вăхăт мар. Атя луччăккăн ташлар. Эсё маншăн, Муза, музыка пулнă. Эсё маншăн, Муза, хавхалану çăлкуçё. Санра, Муза, манăн кăмăл-сисём туйăмё шăраннă. Авалхи грексен халапёнчи пек, хавхалану Турри пулнă эсё. Маншăн эсё – ташă турри Терпсихора та. Маншăн эсё – юрă турри Мельпомена та. Маншăн эсё – виç хавхалану çăлкуçё: Шухăшлав та, Асăм та, Юрă та... Акă, итле-ха:

Хурланать-ске хурăн,

Тухнăн сас-хура.

Хăрăмпа пит сурё.

Вăл паян хура...

– Ан юрла ку юрра – кивелнё юрра, – тесе Муза сёмсе ал тупанёпе йёкёт çаварне хуплать. – Ман паян савăнас килет. Халех.

– Ма кивелнё? Пёртте кивелмен. Виталий Петров сассинче епле шăранать вăл, ман юрă? Чунне парса юрлатчё вăл ая. Шел, халăх артисчё ятне тивёслё-

скер ёмёрлөхех чăваш халăхне хайпе пёрле юрлаттарса асăмра пуранать ёнтё вăл. Уçамлă, хăватлă сасă панă âна Турри.

– Пёлетёп. Каçар мана. Эпё уншăн мар. Юрăçи маттурччё-ха. Пёрле концер-тсем те лартаттăмăр ялсенче. Сăмаххисем... пёртте килёшмеççё çак самантра. Поэтне те кăмăллатăп. Кервен Ваççи вёсене çирёп вёрен пекех явнă – юман кёрешё пек Петров валли ятарласа çырнă тейён. Анчах та... хăрăмпа мар, çăл-куç шывёпе пит сұрам эпё паян, кур-ха, сан уманта чăнах улшăнса тăтăм – тин сёç папка кăларнă хурăн пекех. Çавăнпа тунсăхпа мар, савăнăçпа ташласшăн эпё паян. – Çулçă пек вёлтёртеттерсе ташша тухать, баянисчё патне çаврăнса пырса калать. – Ансамбльте эс ман урасене-пёссене питё-питё курасшăнччё. Эс ялан ман урасемпе ачашланса вылясшăнччё. Кур халь. Тыт! – Çаврăна-çаврăна каччă умёнче тăпартатса илет, âна астаруллăн тутинчен чуп тăвать. – Хитре-и эп?

Çав хушăра хыçалта Лар Иванёпе Сава Савви курăнса каясçё. Иванё юл-ташне утма чарать:

– Цă-цă, вăт ку артисткăн ура та ура... ах... Çёркаç концерта мала лекей-мерём. Куçкă куккисем ват мучуксемпе çавар карса ларасçё те унта...

– Эс хуллентерех, – пұрнипе юнать Сава Савви. – Пăхса тăрар-ха чун канич-чен. Тулян чупукки-чиперуккиех пулмалла ку. Тахçан ёлёк-авал ман хăлхана та кёнёччё вăл пёр Терпсихорăшăн хăрса ларма пусланă тенине. Вăйлă, шуйттан. Кёлетки шăратса кăларнă пек. Епле явкаланать. А-а-ах. Юрату ташшинче те хайпе пёрлех вёçтермелле. Кам савăнать-ши унпа?

– Паллах, эс мар. Сан хăвăн Лили пур, – йăл кулать юлташё.

– Эс те мар, Савва. Сан та Вероника пур. Туля ташлаттарать авă âна. Пулта-рать мур ачийё. Вăт сана виç пуçана. Çаклатса кайё те тусăмăра...

Вёсем патнелле Анат Тули айăр пек пуçне уха-уха çывхарать:

– Мён пире варттăн сăнатăр? Пăшăл пăтти пёçеретёр? Килёр кунтарах! Ну-ка, ташлăр пёрле. Хоппа!

Йёкётсем Музăпа пёрле ташласçё, кашниех âна ыталасшăн. Машина сасси илтёнет. Кёç мăн сумка йăтнă Куçук Куçки хашкаса çитет, кёвё сёммипе сунат-ланса хуçкаланать. Анат Тули хуралçă еннелле çаврăнса пёлтерет:

– Дежурство культурăллă шайра иртет. Сире, Куçкă пичче, Шупашкар майри кётет.

Куçук Куçки те аптăрасах ўкмест, хёре куçёпе ыталаса илет:

– Çак чиперкке-и? Ёнер клубра пире, ват тăмсайсене, сёлеке юхарттара-каннисенчен пёри вёт ку? Балерина.

– Пёркун эс Туляна авлантартăм терён. Паян хăвăн туйна тумалла мар-и? – йёкёлтет Сава Савви.

Куçук Куçки âна сйлессён тёртсе ярать:

– Эй, ухмах Савалаев. Тăрри шăтăк. Хёрём пулать вăл мана сұлёпе. Ача.

– Хай килёшсен ача тесех тăмăн-ха... – парăнмасть Сава Савви.

Куçук Куçки хёр сұмне пырса тăрать, âна пит тёсесе сăнать. Муза та âна хирёç шăтарасла пăхать. Ыттисем аяккарах пăрăнасçё.

– Эп сире таçта курнă пекех. Ђста курнă-ши? – тёлённине пытараймасть Муза.

Куçук Куçки, кёлеткине тўрлетсе, пиншакне тўмелет:

– Мана та эс темле курнă-палланă сын пек, сывăх сын пекех туйăнатăн. Мён ятлă-ха эс, хёрём?

Хăна Кузюкова алă парать:

– Муза. Чăваш патшалăх ансамблён артистки.

– Кузюков. Константин Иванович, – хёр аллине ҫемҫереххён тытса хайпе паллаштарать сад хуҫи. – Агроном. Уйра ҫӑкӑр, пахчара пан улми ўстеретӗп. Ҫак сада хам ларттарса хамах пӑхса ўстертӗм. Хамах сыхлатӑп. Манӑн чун уҫҫи. – Аллисене ҫӗклесе кӑтартать. – Манӑн пурнӑҫ. Пӗччен упалла пурӑнсан та хама пӗччен тесе шутламастӑп. Тутлӑх, илем ҫемийинче савӑнатӑп ҫакӑнта.

– Ҫапах та шалкӑ сире, пӗччене. Ачу-пӑчу ӑҫта-ха тата? – хӗрхенсе ыйтать Муза.

Ватти турткаланарах евитлет:

– Таҫта ҫӑва патӗнче...

Сава Савви ӑна кӑштах саваласа илет:

– Таврара миҫе ача пур, вӗсенчен виҫҫемӗшӗ манӑн теттӗнчӗ-ҫке мухтанӑ чух.

– Ах, ҫакӑн чараксӑр чӗлхине!.. – чышките хӑмсарать ӑна Куҫук Куҫки. – Аҫу саваласа ҫитермен Савва. Ҫырт шӑлна!

Муза Куҫук Куҫки хутне кӗресшӗн:

– Кулма лайӑх-ха та, анчах пӗччен пурӑнма...

– Мӗн, хӗрӗм, эсӗ те пӗчченех пурӑнатӑн-им? – кӑсӑкланать Кузюков.

– Пӗчченех мар-ха: Муза, Луиза, Лиза эфир.

– Асу-аннӑ ӑҫта?

– Аттене курман эп. Пӗр кивелнӗ сӑн ўкерчӗк пурчӗ килте. Темле сирӗн сӑнлӑрах арҫын. Анне... анне качча тухнӑ.

Теме сиснӗн, Куҫук Куҫки кӑртах сиксе илет:

– Сӑн ўкерчӗк терӗн-и? Ҫынпа ҫын хушшинче пӗрешкелли тӗл пулат. Тӗнчере унашкалли лӑках. Мӗн, пӗрле илсе кайман-им сире аннӑ?

– Эп ача ҫуртӗнче ўснӗ, ҫавӑнта ташлама вӗреннӗ.

– Лизипе Луизи тата кам патӗнче? – пӗлесех килет пулас Куҫук Куҫкин.

– Юрӗ, каярахпа калӑп, – тесе Муза качӑсем чӗннӗ еннелле уттарать.

Сава Савви Кузюкова сумка йӑтма пулӑшать, кӗленчисем юрланине илтсе кулса ярат:

– Эс, Куҫӑ пичче, каллех Американа кайнӑ пать?

Кӑна илтнипе лешӗ хавхаланса каят:

– СШАна та ҫитрӗм. Кубӑна та кӗрсе тухрӑм. Китай урлӑ таврӑнӑ чух Айдак пичкине те ҫапса уҫрӑм.

Пурте кулса яраҫҫӗ. Муза ҫеҫ ӑнланмасӑр пӑхкаласа тӑрат.

– Пирӗн Куҫӑ кукки вӑл шӗтлеме юратать, – Шупашкар хӑнине ӑнлантарма пуҫлат Лар Иванӗ.

– Куҫук Куҫки ӑна аллипе сулса чарать:

– Эп хамах маҫтӑр юмахлама. Пирӗн кунта, хӗрӗм, хамӑрӑн нуши-терчӗ. Хамӑрӑн камит-шӗчӗ. Ял вӑл, Чӗркуҫ та, Ҫӗрпел те, пурте хамӑрӑн ҫеҫ тӑван ял...

– Сумкине ӑҫта лартмалла?! – кӑшкарать алӑк патӗнчен Сава Савви. – Йӑтнӑшӑн кӑштах премиальнӑй тӗлесен те юрӗччӗ пире... Натурапа.

Куҫук Куҫки чышките юнать:

– Парап ак сана натура. Натуральнӑй чышкӑ-муклашкӑ. Чӑтӑм хуранне чӑм. Унта шыв ҫӑппипех, мехлемелӗх пур. Ну ку ял кулыкисене-алкукуликсене, тан пӑр ҫине аннӑ вӗсен кайӑксем пек...

Лар Иванӗ куккашне сисмеллех тӗрлетет:

– Пире, ял интеллигенчӗсене, алкогольсем тесех ан кӗрентерӗр ӗнтӗ. Чикӗрен иртместпӗр вӗт. Хӑвӑр пекех шӗтпе закусить тӑватпӑр.

Баянне сак ҫине лартнӑ Анат Тули те калаҫава хутшӑнать:

– Кускă пиччен шўтне тепёр майлă ăнланса эфир унăн йывăр сумкине хамър-ла-тăванла тавăрса пăхар-ха.

– Мур патне кайтър-и? Атьăр, ёслёр. Хам валли те, сирён валли те илсе килнё.

Ѕамрăксем сумкăран эрех, сăра кёленчисем, консервă, кăлпасси, сăкăр кăла-рассё, тёпне юлнине хуши валли хăварассё. Кузюков ташăсăпа сăмахлать:

– Чарчёс мана, каласа пётерме памарёс канальăсем. Мён пиркиччё-ха?

– Эсир: «Ял вăл хамършăн сёс тăван ял», – тесе пусланăччё, – аса илтерет Муза.

– Ия, ия, хамършăн сёс. Ыттисемшён вăл... – аллине ласт сулать Кусук Ку-ки. – Уйрăмах – хулашăн... Ял вăл – хула тарси. Пёлетён-и, хёрём, ял – тарсă.

– Мёншён? – тўрех ăнланаймасть Муза. – Хулапа ял пёр-пёрне алă парса, пёрне-пёри аталанма пулăшса пынă пек туйăнать мана.

Кусук Куки каллё-маллё уткаласа тăнлантарать:

– Эй, сук, хёрём. Акă, хёрес хурса калатăп: ял – хула тарси. Мёншён? Акă мёншён. Эфир сак сёр синче мён ўстернё – савна хула сыннине сёнсе сўретпёр, хула сынни валли патшалăхне васкаса кайса паратпър. Йўнё хакпа. Пуснă вильăх-чёрлех аш-какайне Шупашкарта ху аллупа сутаймастăн. Каллех йўнё хакпа унти харам пырсем савърса илессё те хаклăлатса сутса ним тар кăлармасър пуяссё. Пусретниксем-усламсăсем... Пўсёр сисе ятăрах вёсен шампа хырăмёсене. Хула кёрлет, аталанать, капърланать. Шупашкарта пултăм та хёлле... Ай-вай-вай...

– Мён тёлёнмелли куртър вара унта? Маншăн пулсан... ахаль провинци хули. Питёр, Киев, Рим пулсан...

– Хули мар-ха, хули пирён чаплах – тăван чёре, – малалла кустарать каласăвне Кузюков. – Хула сыннисем тёлёнтерсех ячёс. Троллейбусра пăхса пыратăп сáпла. Юриех шутларăм. Хёрех сакър хёраърăмран сыхнă калпак тăхăнни иккён тата тепёр чикан майри ăшă тутър уртса янă. Ыттисен пусёнче пурин те – чи хаклă тиртен сёленё сёлёк. Урисенче – мутă атти йăлкăшать. Пўрнисем – ылтăнахах ункинче. Ялта пирён – калушпа резин атă, тутърпа сурăх е мулкач тирёнчен сёленё сёлёк, фуфайкăпа килти кёске кёрёк е тарпа хытнă куртка-пиншак...

Чўречерен пусне кăларнă Сава Савви чёнет:

– Пурте пёлекен юмаха яриччен килёр часрах кунталла. Хула яла пăхăнтар-ни, хула сынни ял сыннинчен шукальреххи тахсанах паллă. Эсир, Кускă пичче, нумай пакăлтатсан, СШАН пёр штачёсёр търса юлма пултаратър.

– Мутри сире, унта! – хыпăнса аллине сёклет Кусук Куки. – Сиччас, каласах пётерем-ха. Та-ак, итле малалла, хёрём. Шупашкарта унта кашни кётесре эрех лавки, эрех-сăра хупахё. «Сатма икерчи» ятлă кафене чăннипех сатма икерчи симе тесе кётём те... тёлёнсех кайрăм. Апатланма пынă хёраърăмсемпе ача-пăча-ран вăтанмасăрах мушиксем стаканё-стаканёпе шур эрех ярăнтарассё. Вăл че-ретре сёнксе тăракан мёскён хёраърăмсем те пур. Черккпе мар халь, мăн ста-канпах ярассё. Ай-вай-вай... вăт сана культура шайё: пысăкланса пырать-ши, ўсет-ши?

Лар Иванё пўртрен вёсене илтмеллех калать:

– Чаксах пырать. Культурнă чакать пирён... хăпармасть.

Музăпа Кусук Куки пўрт ённелле утассё. Кусук Куки чарăнса йёкётсене ас-ăрхаттарать:

– Пулать сире, шаймăксене! Чактарăп ак. Культура министрё унтах-ха, асма памё, культурăлатё.

– Эп паҗарах сиртен ыйтасшәнччө, – тет Муза. – Ялта, мён, эрех сутмассё-им?
 – Сутассё. Хаклә-ске. Укши сук туянма. Паҗарах каларәм-ске чухән вәл хресчен тесе. Пёрлешүллө хуҗаләхә параймасть. Патшаләха налук аран-аран тўленә хыҗсән – касса пуш-пушә. Килте вьлях-чёрлөх ўстерсе сутнипе кәна тытәнкаласа пурәнәтпәр. Ак ку пырә... әна-кәна әнланмасть. Унән хәйән политика – мухмәр политики. Тёрёссипе кашни урамрах эрех точки пур. Аякран кўрсе килнә техника спиртне шывпа хутәштарса сутассё. Тем төрлө имсам ярса тунә сәмакунә те ак җак валакри шыв пекех тапса тәрәт. Милицирен те хәрамассё. Җав наркәмәша ёҗнине пула миҗе сын леш тәнчене әсанчө! Спиртпа аншарли улталаса сутакансене сын вёлерекенсене айәпланә пек айәпламалла та... анчах саккунә сук унашкалли. Җав саккуна тумаллах, унсәрән хамәра хамәр ахәра-ахәрах, юрласа-ташласах пётерсе пыратпәр. Ирөксөрөх вара пирән ялтан СШАна та Кубәна, Китая та, темле җәва шәтәкне вёҗме тивет.

Муза әнланмасть-ха, унран ыйтәт:

– Ытла хакла ларәт пуль хальхи пурнәсра ют җөршыва сўреме?

Куҗук Куҗки кулат:

– Ытла хаклах мар, лавккаринчен йўнөрөх. Вәрнара сөс ситмелле автобуса. Юрать-ха сүлө такәр та. США та, Куба та, Китайё те, Етөрне өнчи Айдак председатель пичкийё те район хулинчөх. Америка спиртчө, Куба ромё, Китай эрөхө... Тем те пур. Вәрттән сутассё. Лавккаринчен сур хакпах.

Вёсене кётсе илеймен каччәсем пўртрен көпөрленсе тухассё. Сад хуҗине Лар Иванё алә парәт:

– Тавтапуҗ, куки. Кәшт мухмәр сөрөмө явәнәтчө те хам тавра, халь сирсе ятәм.

– Каҗарәр ёнтө пире, Куҗкә пичче. Америкәна та усрәмәр. Кубинкәна та глубинкәра кәштах ятәмәр. Китай рис шывне те раснарах пуль тесе тутанса пәхрәмәр.

Сава Савви кәмәлсәр:

– Сәри вара... «Чәваш сәри» ятлә пулсан та, ялти чуман көсре шәкө пек сөс. Вәхәчө тухнәскөрне парса янә, шампански пек сирпөнет. Ах, ку хула сыннисене... пиртен кулакансене...

– Кулаканө ёнтө вәл... – әна тўрлетсе каләт Куҗук Куҗки. – Пирнөшкөл ёҗлекен мар. Тухтәр та, учитель те, культурник те, станок умөнче ёҗлекен те кулмасть ял сыннинчен. Ёҗлекөнөн ун яланах совөсө пуҗ тулли, анчах көсйи шәтәк пулнә. Патшаләх пурләхне куҗкөрөт тустаракансем, хак хәпартса халәха җараткансем кула-кулах пәхәнтарасшән пире. Җөр өнне туртәнтармалла хула сыннине. Куртәр, пөлтөр вәл сәкәр мөнлө ўснине, әна кам ўстернине, унән хуҗи мөнлө пурәннине. Техника, удобрени, топливо, стройматериал хакне капашсәр ўстернипөх тутә пулаймөҗ. Укҗа кавлесөх хырәма тәрәнтараймөҗ...

Сава Савви ун сүмне хушса хурәт:

– Чухән яллә җөршыв нихсан та пуяйманнине әнланасшән мар-ске сўлти пуҗләхсем...

Пуҗне пәркаласа тәрәкан Куҗук Куҗкийё те кулянат:

– Җапли җапла пуль те, ачамсем, анчах пурнәс урапи лачакана хытах лакса ларчө-ске. Мөнлө туртса кәларәпәр әна?

– Кәларәтпәр! – ик аллине те сўлелле сөклөт Сава Савви.

– Ял пурпөрөх сөнелөт. Ял сынни те пурпөрөх хула сыннинчен кая юлмасть: әсөпе те! ёҗөпе те! – хавхаланәт Лар Иванө.

– Юрри-ташшипе те юлмасть! – баянне сәкәт Анат Тули.

Кушук Кушки вёсене ыталаса илет:

– Ыл-тәманән та, сүмәрән та вәхәчә нумаях тәсәлакан марччә-ха. Тёнчен ыр җанталәкә ытларах пулаканччә. Этемән те савәкә нумая пытәрччә. Җапла-и, ачамсем? Ну-ка, Туля, асу-аннұ юррине аса ил-ха. Микита та, Марье те артист-лаш шәрантараҗсә әна.

– Чәваш гимнә тунине-и? – ыйтаты баянист.

– Шәпах җавна, шәлләм. Аттесен юррийә вәл – җәнә пурнәҗ тәвакан халәхән кәреке юрриччә. Чәваш чунне варәннә юрә. – Юрласа яраты:

Җурхи тәнче вәраннә чух,

Хаваслә кун шәраннә чух

Чун савәнаты, чәре сикет,

Җәршывәм җинчен юрлас килет.

Пурте ун сүмне хутшәнаҗсә:

Тәван җәршыв,

Тәван җәршыв,

Асран кайми юратнә җәршыв!...

Анат Тули хавхалантараты:

– Тата җәкленүлләрех! Хоппа! Юрә кәрлет:

Тәван җәршыв,

Тәван җәршыв,

– Пирән уй, пирән Никам җәнми мухтавлә җәршыв!...

Хул пуҗси җине кәрәплә хунә хәрсем килсе тухаҗсә. Шавласҗә. Җәлкуҗран шыв ёҗме пикенеҗсә. Вёсене чи малтан асәрханә Муза хавхаланса үкет:

– Ой, тинех мана та юлташсем тупәнчә, атту кунта, арсын купинче... Эсир ёҗрен-и?

Кәрәплә аври җине уртәнса тәракан Люба ун җине йөрәнчәкләнрех пәхса җил-лессәнреххән хуравлаты:

– Паллах, ёҗкәрен мар. Эпир фермәра ёне сума та, хәрсемпе утә тавәрма та ёлкәрнә. Эсир кунта, мән, намәса пәлмесәрех, тәр кәнтәрлах концерт лартатәр-им?

Вёсем умне пырса тәнә Анат Тули куҗәпе икә юратәвне те хәртсе илет:

– Кашнийән – хәйән ёҗә. Куҗә пичче – хуралта.

Әна Лар Иванә такәнтараты:

– Анат Тули улахра.

Сава Савви те үксә юлмасты:

– Лар Иванә тыр аллаты.

– Сава Савви савалаты, – юрә җеммине куҗаты Анат Тули. – Урай хәми якататы. Савалаты, савалаты, кәсьене те якататы. Савалаев авланаты.

Кушук Кушкин те кәмәлә җурәлакан чечек пек уҗалаты:

– Атьәр пурте пәрле юрлар-ташлар. Кәнтәр апачә халь, васкамалли сук. Никамран та хәрар мар. Хуҗа сук. Александр Ильича Вәрнарта куртәм.

Анат Тули, аптранипә, хәрелнә пит-куҗне шәлса, әнлантарма хәтланаты:

– Әнлан, Муза, ку чиперкесем ман, э-э, хисеплә Терпсихора, шәпах «Җәлкүш» ансамблән артисткисем. – Баянне тәсса яраты. – Әх! Хоппа!

Хәрсем йөркеленсе карталанаҗсә те чәваш ташши ташлама пуҗлаҗсә. Вёсем сүмне Музәпа каччәсем хутшәнаҗсә. Кушук Кушки те чәтаймасты, «Малалла!» тесе кутне җатлаттараты те ушкән варрине авкаланса кәрет. Ташә вёҗленсе пынә май кәвә улшәнаты. Анат Тулин сасси илтәнет:

– Пушларәмәр! Ак җапла. Хоппа!

Люба, васкамасәр, җекленүллән юрласа яраты:

Шывран таса пулаймән

Тесе каланә ваттисем.

Манра усал кураймән...

Пушне чикнө хөре баянист сулахай аллипе ачашласа илет:

– Ма малалла юрламастан җак эс, Люба? Тавай, җөнөрен пушлатпәр!

Люба үсөрет, пырне хыпашланши тавать, җөринө ярса илет:

– Каҗарәр, урәх юрлаяс җук. Эпө...

Музәшән ку темле ытарлән туйәнәтә пулас, вәл, хәйән тахсанхи каччине вәрттән куҗ хөлхемөпе сунтарса илет те Любәна хупласа хураты:

– Музыки экстра-класс. Пит вайлә юрә пулас. Кама халаллатән, Анатолий? Сәввине тупса памән-ши?

Анат Тули әна җырса пама шантараты:

– Каларәм-җе сана, Муза, җөнө юрәсем җыртәм тесе. Җакә өнтө вөсенчен пөри. Концерт программине көртнөскер.

Вөсене тәнлакан Люба көреплине хулпусси җине шап хураты:

– Каҗарәр мана, эп хөрсемпе утам-ха. Эп...

– Люба?! – аяккалла чупса каякан хөре җарасшән хәлаҗланаты Анат Тули. – Тәхта! Калам...

Люба җаврәнса алә сулаты:

– Сирөн хәвәрәннах компани те, кампани те веселай.

– Каяр эпир те, Сава Савалай, – пушшине шартлаттараты Лар Иванө. – Ёслемелле.

Пүртрен эрех көленчи йәтса тухакан хуралҗә вөсем патне җывхараты, сылтәм аллине аялалла сулаты:

– Тәхтәр-ха, мана та лартса кайәр-ха.

– Әста җити? – хулран җавәтаты әна Лар Иванө.

Куҗук Куҗки аллипе төллөсе кәтартаты:

– Җөвөсөсем патне. Фабрикана җитиччөн. Пөр «кубинкине» кубанка җөлекенпе паллаштарас. Мана вәл хура җөлөк парнелөшөән-ха. Пөлетөр вөт хөлле эп кубанкәпа җүренине. Эс, шәлләм, Туля, хуралла: садне те, ташәҗне те. Мутри, пур пирөн кунта астаха-каҗтакасем. – Кутне җат тутараты. – Малалла!

Көҗөх виҗөшө те кайса сүхаласҗө. Лаша тулхәрни, Иван Ларин: «Но, юрт-тартәмәр!» – тени илтөнөт. Кайәксен юрри, шапа көвви, Анат Тули ашшөн тимөрсө лаҗшинчен вөҗсе килекен мәлатук сасси пөр җөмме хутшәнанә. Муза тавралла вәрт-варт пәхса җаврәнәтә те, никам сүккипе усә курса качча ыталаты:

– Иксөмөрөх тәрсә юлтәмәр, чунәм. Атя Америкәна кайса килер.

Вәрттән шухәшпа хөмленнө Анат Тули баянне вөҗсөртөт:

– Апла тәк Кубәна та көрсө тухар. Китая та җитер. Җула май Ачакра та пулса курар. Ха-ха! – Баянне йәтаты те хәрах аллипе Музәна җавәтаты. – Атя...

Вөсем пүрте көрөҗсө, җүречине хупасҗө, карасҗө. Җав хушәра сад умне Лилипе Вероника җитсе тухасҗө.

– Куртән-и, пөрле көчөҗ? – ик чышкине те шаккаса илет Лили.

Вероника тарәхса урине йытта хәратакан сурәх пек тәрст! тапаты:

– Намәссәрсем! Кәнтәр кунөнчөх...

– Тулян Шупашкарта уйрәлми майри пур тенине эп шулта вөреннө чухнөх илтнөччө, – йөкөрөшне җөнө хыпар пөлтерөт Лили.

– Ман хәлхана та җитнә, – тарәннән сывласа калать Вероника. – Җеҗтепе балеринапа пәрлешнә текен сас-хура та тухнәччә ялта. Любәна кулянтарас мар тесе пәлтермен. Сана та пәлхантарас шухәш пулман. Саншән та җөнәләх мар иккен. Итле, җәркас клубра җурма җара кутла ташлаканни җавах. Йытә ами. Кәрт.

– Пирән Люба ухмахи җаплах каласать тата унпа, Туляпа. Хам пулсан... Ман савнә Савва җапла хәтлансан-и? Эп иккәшне те ак җапла...

– Шутсәр юратап тет-ха та аһа...

– Тули хәй Любәна юратмасан, улталасан... Тем те кәтме пулать вәсенчен, баянист-купәсәсенчен. Аҗстан ләпкә җил вәрессе җеҗ кәтсе лараҗсә. Ах, ку танцовщицәна. Уҗ кут. Есенин та хәйән Дунканәшән пуҗне җухатнә. Ку Микита Тули те... Ну, ку Эйседурәсене... Турә хуҗлатса ларттарах...

Вероника йәкәрешне аләран тытса чуптарать:

– Часрах каяр-ха Люба патне. Хәвәртрах эс!

3

Җәлкүҗ җүмәнчи пұрт умәнчех. Җәмәл автомашина кәрлени илтәнәт, шәп пулать те, кәске хуллә кәпе, джинс шәлавар, модәллә пушмак, шура берет-карттус тахәннә Ачча Ваҗси шәхәркаласа киләт. Аллинче канфет курупки. Тавралла пәхса җаврәннә май вәл пәләте лектерес пек чалт-чалт сиксе аллисемпе хәләсланать, хушәран чышкисене җәмәртать:

– Пирән уй, пирән шыв, пирән кил, пирән лавкка, пирән шыв арманә, пирән... Йәлтах пирән пулнә вәт вәл җак тавраләх. Пирән!!! Веҗех пирән аләра пулнә. Ах, хәватлә, вәйлә йәх пулнә пирән. Хамәр ял җынни кәна мар, кұршә ял җынни те пуҗсапнә, куҗран пәхнә Чёркусәнчи Ачча Танччине. Җав кашкәрсем пулман пулсанах... Ых, җав кашкәр йәхне! Җав выҗ кашкәрсем аркатнә пирән йәх тәрекне, пирән мул кәлетне. Ых! Хәйсәнчен... шәмә татәкки кәшласа ларакан выҗ кашкәрсәнчен... – Канфет курупкине пуҗ тәрринче җавәрттарать. – Пурте тәнче юххипе юхат, пурте җөнәлет, тәнчийә те, пурнәҗ те ак җак йыт пырши майлах явәнса, аталанса пырать. Пәшик пулчә вәсен, антихристсен. Вәсен җаврәмә хәрчә, татәлчә. Пирән чәрәлчә. Эпирех җәнтәртәмәр. Эпирех пуйрәмәр. Эпирех пәхәнтартәмәр. Пурне те. Җак яла та. Раҗсей патши тулхәлә саккун – җәр саккунә кәларасса җеҗ кәтетпәр. Ун җухне Чёркус җәрә каллех пирән алла куҗать. Йәлтах туянатәп. Ял халәхәпе пәрлех. Ачин помещик. Улпут! О, епле вәйлә янәрать! – пұрт еннәлле җаврәнать. – Хә, музыка вәт унта. Мәйлатать, авә: «Чунтан савәнар, тәвансем, пәрле пулнә җух савәнар...» Тәван, тәван... Эх, халь тин мән тәван... Җуккә ман ку ялта пәртәван та, нимле тәван та. Пәтнә ман тәван... Җәпәрте, Колымара. Чёркус ячә те маншән Вилкус халь. Музәна тупатәп та, Шупашкара лартса каятәп та... Маншән Кивә Чёркус – җәнә Чёркус пулса тәрәт: Чёркус – Шупашкарәм. Каларәҗ-җке Вәрнарта артистсем Муза ялах юлчә тесе. Ялти пәр хәрарәм та каларә-җке өнерхи ташлакан җара кут намәссәр хәр садалла якәлтатса кайрә тесе. Җакәнтах пуль-ха.

Ачча Ваҗси аләка хыттән тўнлеттернипе шалта кәмсәртәтнә сасә илтәнәт. Уҗәлнә җүречерен Анат Тулин пуҗә курәнать:

– А-а-а, «пуҗана»?.. Киләрех... Иртәрех тәпеләлле, тархасшән. Аләкне те җиччас уҗатпәр.

Ачча Ваҗси арәслан пек хәрлатать:

– Ман Муза аҗта?!

Анат Тули юрласа ярать:

– Муза, Муза, виşе муза, маншăн виş хавхалану, маншăн эсё виş çалкуç: Шухă шухăш, Асăну, юрра хывнă Юрату.

Пушшех хаярланса кайнă Ачча Ваççи хайён кевёсүллё ташманне туртса сур-ма хатёр:

– Ан мăшкăллăр манран! Çитет! Çак шăршлă пўртре хупанса ларса, хоппа туса хоплаттаратăр та, çийёнчен кулатăр-и-ха?

Ăна хирёс Муза кёске кёпине аллипе шăлса-якатса тухать.

– Оп-па! Хоп-па! – Ачча Ваççин курупкине ярса илет Муза. – Эпир, мён... музыка итлеме кёнёччё те... Ой, ман чи юратнă канфет: «Чăх сёчё». Ой, пит маттур-ске эс, Василек. – Ына тутинчен чăп тутарать. – Чăх суса канфет тума та маçтăр иккен эсё, Василек. Ялта кунта чăхсем сёт памаçсё, çамарта сёс тăваçсё. – Иккёшён хушшинче çаврăнса вёсене пусма картлашки çинчен сёрелле туртса антарать. – Тавтапуç парнешён. Эсё мана илме килмен пуль те, Василек?

Ачча Ваççи хёре аллинчен хыттăн сўлса илет:

– Паллах, сана илме, тайкаланакан пушмак пăру туянма мар... камшăн пултăр тата... Эп саншăн машина хăвалатăп, бензин сўнтаратăп, парне туянатăп, пётём суту-илў ёсне пăрахса хăваратăп. Вăл пур...

– Пур-ске вăл – юратнă савнийў, – лăх-лăх кулать Анат Тули. – Пур, юнаша-рах. Хăвăр аллунтах-ске?

Музи йăкăлтатса тăрать:

– Мён, эпир... Хуралсăн алăкки айăплă... хай тёллёнех питёрёнсе лараканни. Автомат-алăк.

– Шăна та вёссе кёрет терёмёр-ске, – ашри куллипе пит-кусне камитлентерет Анат Тули. – Авă мён чухлён явăнаçсё. Алăка та пырса çапăнаçсё навус шăнисем. Хыт сўртаçсё, мурсем, сара ўтрен...

Ачча Ваççи шăртне ништа хурайманнипе сăмса умёнчи кирпёч катăккине вайран тапса сирпётет те пушмак пусне хайпăтса пăрахать:

– Ай!.. Си-ире пула пулчё ку. Автоматически алăк... Шăна... Виşе муза... Çара ўт...

Анат Тули пўртрен баянне йăтса тухать те нăртлаттарма пуслать:

– Итлёр, Василий Данилович, юрă. Сăмаххисене тăнласан, тен, алăк мёншён питёрёнсе ларнине те, алăк мёншён усăлнине те аса илтерёс. Акă çапла. Хоппа! Пуслар:

Чăваш сёрён кăра хёрё

Сўнат сарчё ташăра.

Муза юрласа ташлать:

Йăваш каччă ылтăн сёрё

Парнелесшёнччё мана.

Хёр аякалла çаврăнса кайнине пула Анат Тули пёччен юрлать:

Анчах ташăс акăш пулчё,

Вёсрё кайрё тўпене.

Савăнмашкăн кёрсе ўкрё

Алтăр Çалтăр ытамне.

Каччăсем патне вёлтёртетсе ситнё Муза вёсене астарса сўламлантарать:

– Эсир... эсир паврăр-тавлашăр. Эсир...сўраçăр. Ман сирён сине пăхнипе вутлăн ташлас килет. Ман каллех «чăх сёчёпе» пылакланас килет. Э-эх! Хамăрăн ансамбльти Валентин Сизов юратаканнине кала-ха, Анатолий? Леш, вайăри таш-шине. Тутăр тыт, текеннине. Кăмăллап-ске сав кёвёпе çаврăнма. Эх-э-хэх, и-хи-хик...

– Ъиччас, њиччас, - тет Анат Тули юрă кёввине тăрук улăштарса. – Мăйри сўхе тутăрна салт. Ташла. Хăшё ярса илё а̀на?

Ачча Ваџси хёр патнелле туртăнать:

– Муза?!

Ъалкуџ патнелле џаврăнса џитнё Муза, чарăнса пуџне пёкет те, илёртўллён шепёлтетет:

– Савăнмашкăн Алтăр џалтăр ытамнех кёрсе ўкрём пулсан апла эплё... сире иксёре те џак пыџак алтăртан имлё шыв ёџтерсе ўсёртсе ярам-ха. – Чечеклё алтăрпа шыв йăтса пырать, малтан Ачча Ваџсине тыттарать. - Ёџсе парър черетпе.

– Ы-ых! – сўџсенсе илет Ачча Ваџси. – Шăнтсах ячё ку шыв а̀шчике. Пър пекех.

Анат Тули алтăра тытса мухтанать:

– Манне вёрилентерсе ячё, чун-чёрене сиплерё, шухăша џивёчлетрё. Пёлетёр-и, ёлёк иккён утпа сунара кайнă тет. Инџе џулта вёсем виџё йыттипех пёрле шăнса вилнё тет. Вёсенчен вара Алтăр Ъалтăр пулса тăнă тет. Ъавăнпа шăнтса ячё въл сире, Алтăр Ъалтăр шывё. Хăвăртан та, авă, сивё џапать. Тўпери Алтăр Ъалтăрăн сивё џути пекех џутатать куџу та. Сивё ытама туртса илтёр эсир манăн Музăна – сивё Алтăр Ъалтăр ытамне.

Муза алтăра илсе вёлтёрт џаврăнать те мăйёнчи сўхе тутърне карт туртса салтса каллех ташша тухать:

– Кала баянна, Анатолий. Паян ман темшён џак ташшах чунтан ташлас килет. Э-эх!

Анат Тули баянне анлăн туртса ярать:

– Калам-ха апла. Эсё те мана, Муза, хамърăн ансамбле, хамърăн баян оркестрне куџ умне кăларса тăратрăн, џенёлле аса илтертён. Юрё, ташла. Ман Василий Даниловичпа калаџмалла. Итлетёп сире, хаспатин.

Ачча Ваџси баяниста сўрăмёнчен ўпёнмеллех тёртет:

– Ъук, тёрёс мар ку, Анатолий Микитович. А̀на эсир, Музăна, хăвăрах алăран кăларса тартнă. Йăва џавăричченех. Пёлме кирлё, унашкал хёрарăм џанталăк улшăнса тăнă пекех улăштарма юратать кăмълне те, џав вăхăтрах – юратăвне те. Пёрмай савăклăх, пуянлăх шырать. Сирте малашлăх курман въл. Сăпаџсипă калър турруна иксёр пёрле пулайманшăн.

– Мёнле малашлăх кирлё пулнă-ши а̀на?

– Ъавна та а̀нланмаџър-ши? Тёнчене џутатакан џалтър, чуна кантаракан џалтър, хырăма саракан, џи-пуџа чалкăштаракан пуянлăх џалтърё кирлё пулнă а̀на. Ъавăн хыџџан хăваласа кёрсе ўкнё те въл ун чухне џичё џалтърлă Алтăра.

– Сирён ытама. Ъапла-и?

– Паллах. Эсир ёнентернё пек сивё ытама мар. А̀шă алтăрах – пуян алтăрах кёрсе ўкрё. Ун валли манăн џичё џалтърăн џичё џути, џичё кулли, џичё укџи, џичё уџџи, џичё вăййи, џичё чуппи пурччё. Сирён... мён пурччё?

Кăмăлё улшăннипе Анат Тули баянне нарт! тутарать:

– Манăн-и? Манăн музыка пулнă. Пур та. Манăн юрă пулнă. Пур та, – тесе въл шыври кăвакал сассисене пёрле хутăштарса юрлать:

Сарă кайăк пулăттăм,

Ялан вёџсе килёттём,

Чёвёл-чёвёл чёлхемпе

Тăвансемпе пуплёттём.

Эх, таван, тус-таван,
 Ёмөр пөрле пурăнар,
 Ёмөр пөрле пурăнар та
 Хамър йышпа савăнар.

Манăн музыка, манăн юрă халăхра юлать. Нихсан та пётмест. Сирён мул вара... пётет, пуян алтър-сăлтăру – сич сăлтăру... сўнет.

Музăшăн пурпёрех пулас, вăл ташă саврăмён хумёпе вёсене ачашласшăн:

– Ой, епле лайăх кунта, ялта, садра. Пурнăс сăтмахё. Чуна такам ытамласа илнё пекех туятăп. Эпё репетицисенче те, выступленисенче те чăм шыва ўкиччен ташласа ывăнатăп, ал шăлли типме пёлмест. Кунта, сак сăлкус сўмёнче, чёре те урăхларах тапать, ура та сунатлăн вёсет, чун та сав текерлэк пек туртăмлăн юрлать. Итлес килет-и сирён, савър автансен, эп юрланине?

Лешсем мăк-мак тукаласа илнё хушăра Муза юрласа ярать:

Пёр пўрне сиче – пас пўрне сиче

Эп тытатăп сак сўт тёнчене.

Сав тёнче сўти халăх кусёнче

Ялкăшса сунать хёмлех вутёнче.

Асамла вылять сирён куссенче

Манăн илёртў – манăн вёлкешў.

Усăмлăх ташши шавлă кассенче

Сăнара куссан – маншăн сёнтерў.

Сав илем тёнчи – ман пурнăс тёнчи

Ашăмра пурнать, чёре тапать

Савăнăс тёнчи – халăхам тёнчи

Чăваша сёклет, чăвашла ташлать.

Хусахсем пёр-пёрин енне вутлă сăнă вёстерсе тăрассё, хёр кăмăлне иккешё те икё тёрлё сёклеме хăтланса алă сўпассё. Сёнё кёвё сёммипе саврăнма пусланă юрăс-ташăс вёсене асăрхаттарать:

– Аңланмалла-и халь? Эсир чипертерех унта! Джентльменла тытър хавăра.

Анат Тули хёр кăмăлне парăнать:

– Чиперлех – чи пире кирли. Персе пар-ха а́на пире? Муза, хавăн савăклăх хумёпе персе пар. Сапах та эпир, тёл пулнă пек чухне, чиперленсех каласасшăн-ха.

– Арсын каласăвё пирён, чунăмсăм, ан хăра, – хёр еннелле вёсет Ачинăн чётревлёрех сасси.

Арсын каласăвё пёр хушă татăлать. Санар улăхё енчен саплах текерлэкён макăрнă сасси илтёнет. Анат Тули малтанхи шухăшах малалла аталантарасшăн:

– Манра Муза малашлăх курайман тетёр-ха апла, Василий Данилович. Кам пёлет, тен, курман та пуль. Сынсем пек «сăлтър» пулман-ха та эпё. Чăнах та тёлленмен эпё вăл вăхăтра хăсан та пулин «сăлтър» пуласса. Пирён, искусство тертленёвён чёпписен, «сăлтър» тени вăл хавна ху капашсър хăпартлантарнă лăплантару пекки ёнтё. Сцена сине тухнă кашни сăмса шывё, ус кут халё хăйне талант, гени тет-ске. Кашниех ыттинне тиркет, унран мăшкăлласа кулать. Искусство сăлтърёсем вёсем пурри пур-ха. Вёсем сапах та тўпери сăлтърсем чухлё суках. Пирён те, авă, Чăвашра, юрлакан тёнче сăлтърё сук...

– Суках пуль тесе шутлатър-и вара? – тёлёнсе пусне суллать Ачча Ваçси. –

Ун пекех ан шутләр ёнтё, Анатолий Микитович. Вёреннё сынсем эфир, иксёмёр те интеллигент. Суту-илў институтё хысқан университетра экономика факультетне пётертём, халё хам тёллөн вёренсе юрист пуласшан. Анланатпәр каштах. Кашни халәхәнах пур вәл хайён фәлтәрё. Халәх мён чухлё пысәкрах-йышләрах – унан фәлтәрё те нумайрах, мён чухлё пёчөкрех – саван чухлё сахалтарах. Чаваш халәхё те вәл түпери Пёчөк Алтәр Фәлтәр пек йәлкәшат. Пурах апла Чавашан та фәлтәрёсем.

Анат Тули чееленсе пырать:

– Эпё сире, хальхи капиталистсене, искусствана анланатәр-ши, укса енчөкне сөс пуса чиксе майкәсланса ларман-ши тесе юри каларәм ку сәмаха. Паллах, пур пирён те юрәс-фәлтәрсем: Виталий Иванов, Виталий Петров, Вячеслав Гордеев, Иван Христофоров, Мария Еланова... Чаваш халәхён мухтәвё! Хёрарәм-сем пирки урәх асанмәпәр. Вёсен уфәмлә та чуна пырса тивекен сасси ахаль те чёрене ыраттарать те... – Чәтаймасть, Муза еннелле савранса юрлать: – Эх, Муза, Муза, висё муза, маншан вис хавхалану, маншан эсё вис фәлкус: Шухә шухәш, Асану, юрра хывнә Юрату...

Музи те уфә кутне тата асамләрах уфәлтарса вёсен умне савранса тәрать:

– Иксёре те шутсәр юратассәм килет. Иксёре те... Сирень сулханне чөнөтөп. Вилетөп Юрий Григорьев кёввин асамлә ачашләхәнче йәпанса... – Анат Тули сав кёвве янраттарнипе пушших асса каять. – Ах, епле тытканлать!.. Көлеткеме сөклентерсе тәста, тәста, хөмлөх сөршывнөх иштерсе каять. Тархасшан ан чарән-ха баянна калама, Анатолий.

– Авалхи Терпсихора чөрөлсе чөрё кёвё ыйтнә пекех те, мён таван-ха санпа, Муза, итлесөх пулать ман...

Анат Тули ансамбль оркестрөнчи пек әшалать, Муза сывләшра вёснө пек сунатланать. Ачин алә сунать. Микитов акә юрлама чарәнать, тавлашәва сөнөрен чөртсе ярать:

– Сапах та эфир, Василий Данилович, Муза ман чухәнләхран хәраса сичё фәлтәрлә әшә Алтәра кёрсе үкрё терөр пулин те, хәвәра Алтәр аврин төп фәлтәрё Мицар ыранне хуратәр пулин те, ман шутпа эфир Музана пурпөрех сичё фәлтәрән сичё сутине те, сичё тутине те, сичё куллине те, сичё уксине те, сичё уфсине те, сичё вәййине те, сичё чуппине те парнелеймен. Эфир әна сичё фәлтәрән сичё йфсине сөс панә пулас.

– Эпё! Эпё-и? – хөремөслөне тәпәртатса тәрать Ачин. – Эпё әна ним те пәман-и? Эпё әна сирён патран, ансамбльтен, савәтса тухса кайсан ылтән кәшәлла кәшәлләрәм, хәклә чул айне турәм. Шупашкарта ун пек тумланаканни те халь...

Анат Тули сунакан вутта тата вёрсе хөмлөнтөрет тейөн:

– Сапах паян, симёс шәнаран тарса-пытанса, Муза манпах көчө сәк пёчөк пүрте.

– Ха! Мана симёс шәна ыранне хуратәр-и эфир? Сапкаланчәк. Төнче касса сүрекөн выс кашкәр. Урам юрәси. Пөлөсчө сирён эп камне?.. Эпё...

Каламаллине тупсах пырать Микитов:

– Пөлөсөср. Хамәрәлсөне те пөлөсөср ара. Ачча Танччин пөртөн-пөр ывәлөн пөртөн-пөр мәнүкө Василий Данилович Ачин хаспатин. Танччи Танилөсем, Танчинсен ашшөсем өмөрөпөх услам туса вәрә-хурахла пурәннә. Ачча пасарё вёсен аллинче пулнә. Урмаел, Патәрәл тутарё, Хусан-Чулхула, Чөмпөр такамө вёсемпө сыхәннә, мён чухлө лаша вәрласа сутнә, мён чухлө көлет саратнә, мён чухлө куфсуль юхтарнә таврари хура халәхәнне. Асласуна кулак тесе мар, вәрә-хурах

тутарсемпе ҫыхланса кайнашан хупса лартнă. Юратъ тѣппине те хăвармарѣс ялта ҫав Танччи йăхѣсене, ҫапăҫпилă патшалăхне тесе асанне Тур кѣтессине тăрса ҫăхсăхнине халѣ те астăватăп.

Ачча Ваҫси хура ҫĕлен пек чашкăратъ:

— Эх-хэ-хэ. Ылханчăксем. Танччи йăхѣ пѣтмен-ха. Хам пур чухне... Ачинсем пурăнаҫҫѣ. Пуяҫҫѣ. Тѣнче ҫаврамне тухаҫҫѣ. Хăюлланах! Выҫ кашкăр йăхѣн ҫап-тисен, сирѣн, мѣн пур?

— Авă, итле, — пуҫне тăвалла сѣлтсе кăтартать Анат Тули. — Аттен тимѣрс лаҫси пур. Аннен анлă уй пур. Вѣсен унта телей пур.

Ана хуллен тѣртсе ярсах шăлне йѣрет Ачча Ваҫси:

— Пур, пур. Пăху пур сирѣн. Тимѣрсѣ лаҫсинче сѣрѣмпе чыхăнакан асупа уйра пилѣк авакан аннұсѣр пуҫне кам пур, мѣн пур сирѣн? Ухмахсем. Тарҫăсем... Пес-плат тар тăкакансем. Мѣн парать вѣсене пѣрлешўллѣ хуҫалăх тени? Ман хăть сѣтел-пукан фабрики, фазенда, суту-илў ҫурчѣ «Муза», стройфирма, автосер-вис станцийѣ, бензоаправкăсем, «Ачча» инвестици фирми, казиносем, Герма-нире — кермен, Хура тинѣс хѣрринче — кану ҫурчѣ пур. — Кăкăрне ҫапса мухта-нать. — Во, эп кам?! Манпа пѣтѣм чаплă ҫын, пуян ҫын пуҫ пѣксе калаҫать. Эп такама та пуҫсаптарма, пăхăнтарма пултаратăп — Чăваш пуҫлăхѣсем таранах. Пѣр йăлмакара... Во эп мѣнле шайра усрама пултаратăп Музăна — ҫичѣ ҫăлтăрăн ҫичѣ ҫутипе, ҫичѣ ҫăлтăрăн ҫичѣ уҫсипе, ҫичѣ ҫăлтăрăн ҫичѣ куллипе, ҫичѣ ҫăлтăрăн ҫичѣ ваййипе, ҫичѣ ҫăлтăрăн ҫичѣ чуппипе. Ҫиччѣпе те мар — ҫин ҫѣр ҫитмѣл ҫичѣ телейпе те. Эсир мѣнпе савăнтарма пултаратăр-ши ана, шăркалчă?

Хайѣн тивѣҫне шанать-ха Анат Тули:

— Эпѣ ана хѣмлентернѣ. Эпѣ ана савăнтарнă. Ҫав хѣрўпе ташлатъ вăл. Епле вѣҫет!

— Шупашкара ҫитсен ла-айăх ташлаттаратăп-ха эпѣ те ана. Ай-яй кăтартап малтанхи савнисемпе мѣнле асмаллине.

— Асни мар вăл, малтанхи юратăва пѣтѣм хевтепе чунтан аса илни ҫеҫ. Ҫапах та эпѣ...

Ачча Ваҫси ахăлтатса куллипе Муза та шартах сикет:

— Муза маншăн чи малтанхи, никам чуп туманни пулчѣ тесшѣн-и? Балери-на... Эсир ...малтанхи? Ухмах вырăнне хурасшăн мана. Ара, вѣсем вѣреннѣ чух-нех... Вѣрентекенѣ те унăн ар пулнă-ҫке?

Ку таранччен хайне джентльменла тытса тăма тăрăшнă Микитов чăтаймась, Ачина кăкăр айѣнчен паклаттарсах тѣртсе яратъ:

— Тăмсай! Ача пулнă ун чухне вăл — хореографире вѣреннѣ чухне. Хѣр вăхăтне ҫитсен тин мана юратнă. Пѣлетѣн-и, урăх никама та мар — мана ҫеҫ юратнă. Мана ҫеҫ... Ҫавăнпа вăл мана халѣ те ҫав историлле самантри пек туйăмпа юра-тать. Ҫавăнпа вăл мана юратма пăрахмась, мана шырать, мана тупать, манпа ав малтанхи ырлăха малалла тăсасшăн вăрттăнланать, санран та хăрамась, сана... Эпѣ те ана юрататăп. Ой, манаймастăп...

Муза ҫăлкуҫ умѣнчи сак ҫине ларнă та тѣнче юратăвѣн юххине, кăтра хулăн пѣлетсем пѣр-пѣрин патнелле ҫапăсуллăн ҫывхарнине, чарăнмасăр юхакан ва-лак шывне сăнать, куҫ айѣн хирѣсўллѣ каччăсене ытарлăн пăхать. Унăн пѣр тѣллев — хайне пурнăҫ ҫăпкинче амăшѣ пекех юрла-юрла сиктерме пултаракан-нине тупасси. Вăл ана шанать, хѣрарăм-арҫын сѣткенѣпе ырă курнă уҫă хѣрсем халѣ ача туса ҫемье чăмăртама шутсăр маҫтăрланса ҫитнѣ. Вѣсен хайсен кѣпе айѣнчи искусстви пур. Вăл искусство та кирлѣ пек туйăнать Музăна илем искус-

ствине чунпа варанмашкан. Улшанса таракан хёмлөх, астару-канлөх аңа та космос вайё парать, ташти темле сыхану вайё этемлөхе малалла тасмалли арлөх хаватөнче ар вярлөхё шырать. Вайлө артаң. Пуранмашкан вара аңа ачаш пәру кирлө: хайне итлекең, хайне пәханакан, хайшён тәнчене тепөр майлө саварса хума пултаракан астармаш. Хөрарәма сүт санталак мөнле ырлөх курма-түсме панипе вәл сәмрәклөхрә йөм төпөнче хёмлөх сүничченең уса курса юласшан-ха. Саванпа вәл икө каччә хушшинче хөс пек сүталса вылять. Кам – кама? Кам – манра. Сапах та... Анат Тули камәлөпе те, арсын пултарулөхөпе те вайлөрах. Ачча Ваҗси – хөрарәм сөмсөшки, мул хуҗи, унан чури, пәхәнтармашё. Пәру – арсын. Музәна сапах та паянлөхә Ачинах сырлахтарать, унан та пуранса юлас килет пуянсен ашканчәк тәнчинче, ишес килет. Пуянлөх тинөсөнче. Ан тив, төк вөстерчөри хайсем хушшинче тесе әшөнче кулать.

Ах, кашниннех сөңтерес килет, сав ырлөх мунчинче тарлас килет, сав милөк сүлси әйөнчи сәлкусранах шыв өсөс килет: таранса та, таранмасар та... Ачча Ваҗси те Музәшәнах сунать:

– Тәнла, Анатолий Микитович, әпө те аңа юратсах өсө вырнаштартам вөт. Ой, мөн тери лайлөх мана уңпа... Манән, тәнче бизнесменөсемпе төл пуңнә вәхәтра, хам сүмра төлөнмелле илемлө чёрё пукане тытас килет, уңпа вөсөмсөр йәпанас килет. Сапах та әпө сөс аңа телөй күме пултаратәп. Хальхи пурнәсрә эсир аңа, культура чури-нушийө Микитов маэстро, саракутлантарса сөс хәварма пултаратәр. Сапах та пөтөм пурнәс, пөтөм пурлөх, пөтөм влөс пирөн аләра халь. Истори урапине каялла савәраймәпәр. Раҗсейөн Савраски чәхәмланә. Эпир – вутлө ут сүнче! Пөлетөр-и ман мул-пурлөх миҗе миллиард чухлине? Пөлсен пал-тах кайса үкетөр ак.

Хайне строй умөнче сирөплөтнө пек Микитов аңа хирөс таварса калать:

– Ан мухтанәр. Вәрланә пурлөх. Ултав. Малашлөхсәр пурнәс. Ача чухнех Джек Лондонсене вуласа ывәннә ылтән хуйхи сүнчен. Төнчери халәхсөн чи әслә сыннисем нихсан та ылтәна чи мала хуман. Әслә сәмаха, халәха уса паракан сөнөлөхе, әшран шәранса тухакан илеме чи мала хунә. Ёмөрсем тәршипөх сав виҗө пахалөх ламран-лама куҗса пынә. Авә, епле ташлать сав хумханәвра пирөн Муза та: хавхалануллә, туйәмлә юрату илемөн турри Афродита та, ташә турри Терпсихора та, юрә турри Мельпомена та вәл. Сирөн ылтән кәшәла татса тухнәскер. Епле саврәнать? – баянне вайлөрах калать. – Ылтәншән сүнакан, мулшән хапсәнакан яланах вәхәтсәр...

– А-аа-а... асаннү хыҗсән ылханса эсир мана халөх сөре чикөсшөн те өнтө, хәвәр вара Музәпа...

– Вилө чун патне сывхармасть вара Муза, – хөсөт аңа Анат Тули. – Эсир, Василий Данилович, каҗарәр та, тахсантаңпах вилө чун.

– Ви-илө чу-у-ун?.. – сәнран үкет Ачча Ваҗси. – Парап сирө ак вилө чун... Сиччас телөхранителе чөнсе килөтөп. Ман вөсем: полковниксем те майорсем – мафисем, тәнче чемпионөсем-каратистсем. Пөри кунтах, машинәрах. Туххәмрах вөрөнтөт сирө мөнле каласмаллине-пурәнмаллине. Сәмса шывө эсир. Мана вилө чун тет тата...

Анат Тулишөн ку хәрату пурпөрөх, вәл хайөннех саптарать:

– Маншән пулсан, хәтә вуңә генералпа сыхләр вилө чунна. Хальхи генерал та вәл патша вәхәтөнчи фельдфебель шайөнче кәна. Телөхранитель текенни пурпөрөх патша-президента та хүтөлөсе хәвараймасть. Патшасен вөсен уравра

ирёклён сўремелле, халәхпа каласмалла, халәхпа ёсмелле-симелле, халәхпа татса памалла мёнпур ыйтава – халәх ырләхёшён, хайён авторитечёшён. Шәршлә пўлемре пытанса ларсан вәл пушшех сёрет. Урамра - усәлать. Шутласассән әсләраххән, кама кирлө-ши унашкәл хәравсә патшасем? Камран хәрассё-ши вёсем урамра утса сўреме? Уписательнә сәмәлланмалли шәтәк тавра та виҗсён тәрассё тет те хуралласа. Юрату асамёнче те кәлетке сыхлавси сүмё пур-ши вёсен? Шутласан, камах кирлө-ши вёсем? Вёсем вырәнне ыранах вунә патша хәтәр. Әслә халь халәх. Мухтанчәк-йәпәлкәша юратмасть. Сынна сәмахпа сәмах ситерейместён, сынна хәвән мухтанчәкупа мухтава кәлараймастан. Сынна әна ... тёрёслөх, тёрёс шанчәк, тёрёс сәкәр кирлө. Суяләх, хапсәнчәкләх, ашкәнчәкләх – патшан хўри вёсёнче юлать, анчах та унән хўри мулкачәнни пекех кёске. Эпир әна тытаймастпәр. Эсир вара, Василий Данилович, сәв хўрене тытасшән, сәв хўре айёнчи шәршпа пурнәсна тутлантарасшән сунатәр, паллах. Сапах та эсир те, вёсем те – вилө чун. Маншән пулсан, хәт генералсемпе сыхләр хәвәрән вилө чунна. Сәкна сөс ан манәр, сөр телохранитель пулсан та патша-президент пурпөрех сыхланса юлаймасть. Кирлөх пулсан... Акә мён, халәх юратәвё сөс – сирөп броня. Ой, чәнах вилө чун эсир. Мёншён тесен, сирён йәх ёмөрөпе халәха улталаса-саратса пурәннә. Сирён йәха халәх ылханса сәк сөртен, ялтан уйәрнә. Мёншён тесен эсир халө, пытанса выртнә хура сөленсем, курпун сыснасен йәшта-вөнче хөвел питтине явкаланса тухрәр, чәрәш ләсси хўтлөхөпе халәх юнне ёсме пусларәр, вәранса пуса сөклерөр, патшаләх пурләхне, халәх вуншар сул пухнә пурләха явакласа илтөр. Халәхән илемне, пуласлөхне хура чатәр хысне пытартәр. Сире халәх ылханса юнәт, йөре-йөре чышкә кәтартәт. Акә мёншён вилө чун эсир, Ачча Танлин пөртен-пөр мәнукө – Василий Данилович Ачин тата сирён ултав, выслөх компанийё.

Ачча Ваҗси пўрнипе юнасах хәпартланәт:

– Сук, пулмасть унашкали – халь тин пире хирөс тәрасси. Ваттисем – виле шәтәкө умёнче, сәмрәккисем – пирён сурәм хысёнче. Патшаләх пирён аләра. Сөршыва эпир мөнле сулпа пәрма пултаратпәр – сапла пәратпәр. Эпир – сөнө рулевойсем. Пөтөм төнче пуләшать пире. Сире, выс кашкәрсене, мөскөнсене... Сирён йәх, Кашкәр йәхө, асәрханәр... – пәшал мушкинче тәраканскер. Эсир пөтернө пире. Эсир!

Анат Тули баянне лартәт, сәв вәхәтрах хуравлама ёлкөрет:

– Пөлетөп. Илтнө асатте каланине те, атте аса илнине те. Төрөс тунә пусмә-рсәсемпе вәрә-хураха хөссе. Мёншён сирён мулшән пилөк авмалла, высәллә-тутәллә, сөтөк-сәтәк пурәнмалла пулнә вёсен, чухәнсен? Кәклайман сәв төп тымарне сирённе. Вөлтрен пек каллөх тапса тухрәр акә: пур сөрте те.

– Сапла, эпир вайлә. Хәрамастпәр. Ешеретпөр. Пөсөртөтпөр. Сире, ух-махсене...

– Ситет тавлашса! – чарса лартәт әна Микитов. – Вөсөне-хөрне тухаяс сук. Икө полюсра, икө сыранра тәратпәр. Муза, киҗ кунта?

– Мён каласшән? – унталла сәврәнәт хөр. – Пайласа ситөртөр-им мана? Кам аллине лекет ман тутәр? Ташласа сөнсе илместөр те...

– Сан якәлтатасси... – тарәхәвне пусараймасть Ачин.

Ума ситсе тәнә хөре кушран пәхәт Анат Тули:

– Чөресем пирён тахсанах пөрле. Хамәрпа чухне эсө те итле, Муза. Хамәр йәх сінчен ку таранччен те каласа паманччө-ха сана, сәк пустах та итлетөр. Атту

сан Василий Данилчу тек мана Кашкър йăхёпе хăртать. Усал ҫын пулман пирён несёлсем. Чăнахах та эпир тахсан Волковсем пулнă. Уншăн эпё мухтанатăп.

Чăтаймасть Муза, иккёшне те питёнчен чуптавать:

— Ан вăрҫăр. Ман савăнас килет.

Ачча Ваҫси а́на аллипе сулать:

— Арҫынсен калаҫăвне хёра́рăмăн хутшăнмасан та юратчё. Эпир хамăрах майлаштарса шайлаштаратпăр. Итлес-ха сирён юмахна, Анатолий Микитович.

— Пёррехинче, — тет Анат Тули, — сём вăрманта пурăнакан чăвашсем ҫине кётмен-туман ҫёртен питё тискер йăхсем килсе тапăннă. Халăх вёсене хирёс кёрешме тытăннă, анчах ҫёнтереймен. Аптранипе вара чăвашсем пуҫтарăнса сём вăрмансем витёр урăх ҫёрелле тарма пуҫланă, анчах чăтлăхра аташса кайнă. Вёсем Пихампар турра кёл тунă. Ҫав вăхăтра шап-шурă кашкър сиксе тухнă та чăвашсене хай хыҫҫан пыма хушнă. Утсан-утсан сукмак курăнса кайнă. Ҫынсем хёвеллё те хитре услăха, ҫырма пуҫне тухнă. Ак ҫак ҫалкуҫа уснă, ун ҫумне ял лартнă. А́на Чёркус ят панă. Ҫав ҫынсене кашкърпа ертсе пыраканни манăн аслăран та аслă асатте пулнă. Хайсене вилёмрен ҫалнăшăн вёсем кашкăра ёмёр-ёмёр пуҫсапса пурăннă. Куҫкă пичче каланă тăрăх, ҫимёкре ҫўк туса халё те асăнаҫҫё ҫав кашкăра, унпа пёрлех — манăн несёле те.

Тёлённё Муза аллисене пёс ҫине ҫапать:

— Ой, питё интереслё. Ой, питё пархатарлă йăхран тухнă эсё, Анатолий.

— Паллах, — мухтанать Микитов, — паллах Кашкър йăхёнчен. Ачча Танлисен шăршлă йăхёнчен мар ёнтё. — Ачча Ваҫси еннелле ҫаврăнать. — Ялта сирён кам пур? Шăршийё те ҫук. Итлёр-ха, тăнлăр ман йăх сасси епле янăранине?

Тимёрҫё лаҫҫинчен мăлатук сасси илтёнет. Ачча Ваҫси а́на ҫурăмпа хупласа паврать:

— Эй, пустуй япала. Ухмахсене тыттармалли халап. Илтнё те такамран темле юмах. Эсир авалхипе мар, хальхипе пурăнăр, пурнăс чăнлăхне витёртерех пăхăр. Умрине. «Пуҫана» пулатăр-и эсир, Анатолий Микитович, юрату амăртуҫи-и, хамăрьял-ентеш-и, невашнă, анчах... суккър музыкант ҫеҫ эсир. Сирён юру-ташшу вăл, выҫăллă-тутăллă пурнăҫра, такама кирлех пуль... Атя, Муза, машинăра полковник-телохранитель кётет. Ун паян МВДна, коллеги ларăвне, палăртнă вăхăтра ҫитмелле, Мускавран килнё коллеги-тусёсене хайсем вăрă-хураха хирёс мёнле майпа кёрешнипе тёлёнтермелле. Вёсен опытни Раҫсейёпех сарасшăн тет. Хăнасене чаплăн пăхма, хаклă парне парса яма укҫине хёрхенмерём-ха. Вёсемшён, хамăр хўтёлевҫёсемшён, ним те шалккă мар. Эпир камсем пулнине тата камсемпе ваҫ-ваҫ ёҫлине ан манăр. Сывă юлăр, маэстро! — Музăн тутăрне туртса илет. — Акă камра тутăр. Акă кам аллинче Терпсихора. Акă кам пуҫё тăрринче Ҫёнтерў!

Муза каялла туртăна-туртăна ҫухăрать:

— Анатолий?! Толенька? Каҫар мана...

Куҫук Куҫки, пёртаван хёрсем, Лар Иванёпе Сава Савви ҫитеҫҫё. Кузюков хыпăнса ўкнё:

— Ай, ман... ҫак тёлёнмелле хёрпе вакламалли пурччё. Чун йăшкать. Ёнер а́на курнăранпах, паян курса калаҫнăранпах. Тем, ырра мар пуль ку.

Лар Иванё пушшине шартлаттарать те, аслинчен куланҫи пулать:

— Ҫапла ҫав вăл хăвăнтан ҫамрăккине юратса пăрахсан. Сăпкара утьакка сиктернё чухне арҫын чёри тапма чарăнни те пулнă тет хăшёсен унашкаллисемпе, Куҫкă кукки, асăрхан ҫёре ҫитес тесен...

– Мён ихёрен пѣлмесѣр! – хамсарать а́на Кузюков. – Ёлѣк-авалтан ват ар ҫынна ҫамрăк хѣрарăмпа сыватнă. Хайѣнчен ҫирѣм-ватăр ҫул кѣҫѣнреххипе.

– Пире тем меслечѣ ан вѣрентѣр-ха, Куҫкă пичче. Хамăртан ҫирѣм-ватăр ҫул аслăраххи патне сывалма кайма тытăнăпăр та эфир те... Ял-ялѣнче ахаль те ват хусахсем карчăксен хуп хушшине кѣрсе ўкнѣ, вѣсен пенси укҫипе ёҫсе-ҫисе пур-а́наҫҫѣ.

Кузюков а́на хытах чѣпѣтет:

– Эсир те вѣсенчен ўксех юлмăр-ха, Валак Вальккин виҫ йѣкѣрешне те типѣ-тсе хаварăр-ха...

– Чѣр тымар Чѣркуҫра ҫеҫ мар, – хайсене асăннипе ҫил-тăвăлла ҫавăрттар-са хурать Лили.

– Карттус тăхăнакан хулара та пур, – йѣплет Вероника.

– Хăҫан та пулин пирѣн кăкăрсем те ромбикпе ҫиҫѣс-ха. Ун чухне эфир те така мăйраки суйлама пуҫлăпăр, – вѣсенчен юлмасть Люба та.

Ытарлă калаҫăва тăнласа тăракан Сава Савви алă сулать те Анат Тулинчен ыйтать:

– Чăваш миллиардерѣ мён юмаххи ҫаптарчѣ?

– Камăн мён ыратать, мён кѣҫѣтет ёнтѣ... – ирѣксѣртереххѣн калать тусѣ. – Пуянлăхѣпе мухтанчѣ. Кѣҫех пире чура-тарҫă тăватăп тесе хăмпаланать.

– Юрѣ-ха, эс тăхта, – тесе Сава Савви хурал пўртне пушартан тем ҫăлас пек вашкăртса кѣрсе тухать те тути-ҫаварне ал тупанѣпе шăлса илет. – Ачча Ваҫҫи виҫ хут миллиардер пулсан та, пурпѣрех мана СШАна кайма пулăшас ҫук. Ҫавăнна хамăн пуҫарупах... штатѣсене сурăм. Аллăран самаях чакнă. Сирѣн ирѣксѣрех СШАна Ку-бăна пѣрлештерме тивет. Китайне а́на ан та тѣкѣнѣр. Вăл пѣр тумламшăн та пѣрмай асăрхаттарать. Вѣлерессипе хăратать. Пăкки шанма пултарать.

Куҫук Куҫкин те хăлха та, куҫ та пур, сѣмсѣрленнѣ качча вăл пўрнипе юнать:

– Мутри сана, тупăннă революционер. Йѣрке туса ҫўрет. Сана?!

Аяккалла пăрăнса тăнă Любăн ачаш юрри вѣсен калаҫăвне хуплать:

Уйри ҫиле тытаймăн

Тесе каланă ваттисем.

Манран иртсе каяймăн,

Иккѣленмесѣр итлесем:

Элѣ ҫилрен те шухăрах.

Анат Тули баянне Лар Иванне хăвăрт тыттарать те «Эс малалла кала» тесе чупса каякан хѣр хыҫҫăн сиккипе вѣстерет:

– Люба, тăхта?!

Лар Иванѣ хѣрсене кăчăк туртать:

– Репетици малалла пырать, шăпчăксем.

Хитре кевѣпе Куҫук Куҫки юрласа ярать:

Алран кайми аки-сухи,

Асран кайми атти-анни...

Пурте юрласҫѣ:

Ай-йай-йай-я...

Аки-сухинчен уйрăлас ҫук,

Атти-аннине, ай, манас ҫук...

Машина кѣрлевѣ пѣрре тамалать, тепре амалать. Валак патнелле Муза чуп-са килет, ун хыҫҫăн Ачча Ваҫҫи хăшăлтатать. Муза кăшкăрать:

– Анатолий, аҫта эсѣ?!

Ачча Ваҗси Музәна җавәрса тытат те айәкран паклаттарат, машина пат-
нелле тапәлтаттарса каят. Вёсем хыҗҗан Лар Иванё пушшине шартлаттарат:

– Тасални паха кётмен хәнасен. Атьәр, юрлар!

Пурте юрра пикенеҗҗё:

Асран кайми пөлөш-тантәш,

Пуринчен пахи ял-йыш, пускил...

Виличчен пөрле, ай, пурнар-и?

Ай-йай-йай-я.

4

Тепёр сұлтан. Җут җанталәк та әшә ашкәрура. Үсен-тәран эмелё сывләшра
сарәлнә. Ассән сывла җеҗ, әшна җут җанталәк аптекин мён пур сиплөвлөхё юкса
кёрет. Пүрт чүречинчен Куҗук Куҗки пуҗне кәларса пәхат. Вәл анасласа шәна
хәвалат. Аләк уҗәлат те, баян йәтнә Анат Тули тухат.

– Ку мән купәса ёнтё эс, – тет сад хуҗи, – пёлтёртенпех ман патра усратән.
Җәлкуҗ умне те концерт лаптәкё туса хутән. Ахальтен лартмарәмәр пуль сана,
шәлләм, авалхи ват Кашкәр җурине, ялти культура министрё пулмашкән.

Микитов баянне нәртлаттарса хавас кёвё калат:

– Йәнәшмарәмәр пулас, Куҗкә пичче. Турәмәр вёт ансамбль. Во! Хоппа! Юрә-
җисем те Шупашкар енчен якәлтатса вёҗсе килекен купәста лёлөшөсем мар, фоног-
рамма хыҗҗан җавар карса авкаланакан сәрә хуртсем те мар. Ташәҗәсем те шупаш-
карсемпе мускавсенчен ним мар ирттереҗҗё. Эпир вёт вәл – Куҗкә пичче?

Чүрече җумне пырса тәнә Микитова Куҗук Куҗки җәра җүҗлө пуҗенчен ачашлат:

– Чёркуш шывё чөрех җав. Ачча Танлин мәнукё яла вәрттән килсе сутакан
наркәмәш шывёнчен имлөрех те симлөрех. Вәрнар радиовёпе хәҗатсенче хы-
парланисене шутласах пыраттәмчө-ха. Коммерци кўллинче ишекен җөр вунә
арҗын Вилкуҗа путнә. Районти вәйпитти җын сұлталәкра җавән чухлө чакнә! Вәл
шутра хамәр ялтанәх – вуннән. Хуняму пулмалли Нинук мён тери чиперккөчө.
Җамрәк чухне хам та сахал мар сөлеке юхтарнә унпа киленсе. Тульккәш әна
Валак Валькки җавәрса илчө. Иккөшө те җак валакран юхакан симпыла тек тута-
наймөҗ ёнтё. Пөр кёленчерен пөр йышши шөвек мехлесе пөр кәҗра сыв пуллаш-
рөҗ Чёркуҗа. Виҗө йөкөрөше тәләха тәратса хәварчөҗ. Суда памалла әна, Ачча
Ваҗсине, чәваш халәхне наркәмәшпа пөтерсе пынәшән. Халәх умөнче җакса
вёлөрмелле. Үтне җунтарса ямалла. Кёлне җавра җилпе вөҗтерсе ямалла. Төп
пултәр! Төп пулчәр унашкаллим пурте – җын җиен аҗтахасем. Эх, Турри җуккә
пуль җав... Пулсан, вәл Ачча Ваҗсисене тахҗанах леш төнчене...

– Эх, Куҗкә пичче, – лөх-лөх тәватә Анат Тули. – Судне кам тәватә? Ачча
Ваҗсисем суд-прокуратурине, милици-полицине те, влаҗне те, Туррине те хәйсен
аллине җавәрса илнө, укҗа миыхине чәмтарнә. Мён, районтисем пөлмеҗҗө тетөр-
им Вәрнарта, ялсенче миҗе точкәран наркәмәш юхнине? Кури куҗа курмәш
тәваҗҗө. Милицийө йөке хўре пек хунаса кайнә. Көҗөх кашни района дивизи
пулат ак. Ёҗсөр аптәраса вёсем халәхән юлашки йөмне хывса илме хатөр. Ча-
каланма пуҗла-ха, җиччас пәсәрлантарма тытәнаҗҗө Шупашкартан: начар
ёҗлетөн, маләшләхна җунтаратән... Мулла, ылтәнпа сутән илнө. Пурне те. Таса
җын курмастәп. Паллах, хура халәх хушшинче мар – җав пуҗләх, коммерсант,
предприниматель, тем мурне ертсе пыракан хушшинче. Мана җеҗ җавәраймарө
җәткән кётөвөнчи Ачин хаспатин. Улталаса илсе каяймарө ялтан.

– Ай сана та серепене лектересшёнччө?

– Їапла вӑл ман пултаруллӑ «пуҫана». Намӑс-симёсе ҫухатнӑскер. Хӑйпе тавлашни-хирёҫни те ним мар уншӑн. Йӑлтах каҫарать хӑйӑн ырлӑхёшӑн. Ҫавӑн пек вӑл – мул тёнчи. Совеҫ тени ҫук унта. Чи малта тупӑш тени, ҫаратса-улталаса тупнӑ укҫа купи тӑрать. «Ял лӗпӗшӗсемпе мар, хула шӑпчӑкӗсемпе ҫавӑрттарӑн, ман ресторанпа казинора ҫӗршер пин тӑватӑн, енӗкна уҫма кӑна пӗл», тесе илӗртсе йыхӑрчӗ вӑл мана.

Куҫук Куҫки ёнсине хыҫать:

– Чӑнах-и? Ай-вай-вай, ҫавӑн чухлӗ укҫа... Эс пур, пус-тенке шутласа тӑнран каян.

– Чӑн пулмасӑр. Уншӑн укҫа мӗн вӑл? Хут купи. Ылтӑн чӑмӑркки. Ӑна вӑйлӑ ансамбль, ҫамрӑк хӗрсем кирлӗ. Чӑркуҫ Илемпийӗсенчен вӑл аскӑнчӑк тряпкӑсем туса хурасшӑнчӗ. Вӗсен симпылне хаклӑ хакпа сутса чӑрӗ ӗт усламӗ тӑвасшӑнчӗ. Казино текенни унӑн шӑпах ясар йӑви – аслӑ ҫӗрте ёҫлекенсемпе мул хуҫисен ясар пасарӗ.

– Валак Вальккин Лилипе Вероники те, Люби те проститутка пулма килӗшетчӗҫ-ши вара? – тӗлӗннине пытармасть Кузюков.

– Эсир вӗсене ан тӑкӑнӗр, – кӑмӑлне улӑштарать Микитов. – Анчах хамӑр ялта та тем шухӑшли, вӑрӑм укҫашӑн ҫунаканни тупӑнма пултарать. Ӑҫта тата мӗнле пыл каткине лекет.

– Ҫаплах пуль ҫав. Хам та куркаланӑ та ирӗлчӗксене-шӗплешкесене. Парижа-Шупашкара каймасӑрах. Чӑркуҫрах.

– Ман чун туртмарӗ Ачин хаспатин патне. Ман ялтан уйрӑлас килмерӗ. Тӑван Чӑркуҫӗнчи тӑван «Ҫӑлкуҫа» пӑрахса хӑварас килмерӗ.

Йӗкӗлтесе илесшӗнх Куҫук Куҫки, кулкалать:

– Хе-хе. Пӗрер ҫул ёҫлесе пуйса килме юратчӗ-ха.

Анат Тули урам енне тӗллесе кӑтартать:

– Пӗрре лӑпланнӑ чуна хускатас мар. Авланатӑп та, авӑ, ҫавӑнта, сад ҫумӗнчи пуш вырӑнта пӗрт лартатӑп, кил ҫавӑратӑп, пурӑнатӑп арӑмпа, ача-пӑчапа савӑнса. Культура ҫурчӗ пур ман, ялти школта «консерватори» пур, ача садӗнче тепӗр ёҫ вырӑнӗ пур. «Ҫӑлкуҫ» пур. Урӑх мӗн кирлӗ?

– Э-эй, шӑллӑм, – пуҫ пӗрнипе сӑмсинчен тӗртсе илет вӑл ӑна. – Ҫуралман тихан пилӗкне ан хуҫ-ха эс. Эп пулас мӑшӑру пирки калатӑп. Арӑму ҫуккӑ-ха хальлӗхе. Мӗнле хӗрарӑм тӗлне пулатӑн унта. Валак Вальккин йӗкӗрешӗсене такки сиртен пӗринчен те пулмарӗ уйӑрса арӑм тӑвасси. Вӗҫсе тарчӗҫ вӗт иртнӗ кӗр сиртен, меммесенчен, кӑнтӑра вӗҫекен кайӑксем пекх... Начар, начар эсир, Эх, хам мар! – Пӗрнисемпе шаклаттарса илет. – Пулнӑччӗ манӑн та савӑк вӑхӑт. Килнӗччӗ пӗррехинче яла пӗр чиперкке учительница Шупашкартан. Вӑшт-ваш ҫеҫ паллашса аташса илтӗмӗр. Хырӑмӗ ак халь ман хырӑм пек шӗсен киле хваттере ятӑм. Арӑм ман, майра, манпа хирӗлсе, кӗвӗҫсе, ашшӗ-амӑшӗ патне Ҫӗпӗре тухса кайрӗ. Ку чиперккипе пурӑнсах каяп пуль тенӗччӗ. Сӗре ташлама юрататчӗ. Леш, Шупашкар ансамблӗнчи сан Музӑран ейпух ирттерет. Балеринӑна ятарласа вӗренмен пулсан та. Во класс!

– Эп курман-илтмен те... Ӑҫта кайса кӗчӗ вара чиперккӗ?

Чӗречерен сикет те Куҫук Куҫки, хӑпартланса аса илет:

– Ан та кала-ха. Ҫапла пӗр ирпе Ачча развездӗнчен ман майра-арӑм хӗвеллӗн ҫиҫсе килет. Каллех кирлӗ пулнӑ эпӗ ӑна!

– Мён пулса тухрё-ха вара? Ик хёрарам – ик арәм...

Кузюков ёнсине хысать:

– Ман кив арәм сён арәма сұс тәпәлки мёнлине кәтартрё те... Хәюллә сав вёсем ыра́ссем. Йёре-йёре́х тухса сулланчё вара ман чиперккесём: килтен те, ялтан та...

– Ачине суратнә-ши сав хёрарам?

– Пё́лместёп. Унтанпа курман-илтмен.

– Мда. Вәт пурнәс.

– Сапла, пурнәс вәл хыптарать пәрәс, – шывланнә ку́сне шәлса типётет халапсә. – Кивви те пәрахса кайрё. Яланләхах. Унпа ача таврашё пулман. Ашшёсем патне сёпёре пёрле чёнчё. Каймарәм. Ватләх ённе пуссан тин уйрәлас килмерё тәван ялтан. Ак сак сада ўстертём. Чун уссиллөх. Валак Вальккин валакне хураллатәп. Хушәран сәлкус шывё пек юкса анать те ку́ссуль...

– Арсын пу́сёпе макәратә-и?

– Ку́ссуль вәл, шәлләм, хёрарамән анчах мар, арсыннән та пур-ске. Тепёр чухне, США штачёсене шутланә хысән... Итле-ха эс мана?

– Мён?

– Ку́са витёртерех у́сса пәхрәм та пёлтёр, сав Муза текен балерина ман тахсанхи сәмрәк арәм Луиза сәнлө туйәнса кайрё. Ейпук.

Баянне каламасёр чәтаймасть Анат Тули, хуллен сёмё кәларать:

– Сав чиперккене манманран вәл, Ку́ска пичче. Сәнар вёсёвё. Эпё те ниепле те манаймастәп-ске Музәна. Любәна юратсан та... сук, манаймастәп. Эх, Муза, Муза, ви́сё муза, маншән ви́с хавхалану, маншән эсё ви́с сәлкус: Шухә шухәш, Асәну, юрра хывнә Юрату.

Аллине сумка тытнә, хулё сине плащ сәкнә Люба сывхарать, вёсене аякра-нах саламлать:

– Аван-и? Мана епле музыка́пах кётсе илетёр-ха. Автобусран ансанах илтёнет.

– Ак сана «ви́сё муза», – Ку́сук Ку́ски Анат Тулине айәкран кәлт төкет. – Юрра хывнә юрату ыра́нне сурәлнә, чечекленнө Любка. Уләхри Любка, чечек. Ай-вай-вай. Пәч сұхалам-ха эп.

Каччә хёре хирёс хавассән утаты:

– Сывах-и, чунәмсәм? Сесси вёсленнө ятпа. Яла таврәннә ятпа.

Люба качча ыталать:

– Тунсәхласах ситрём. Экзаменсем вәхәтёнче те ку́сран сұхалмастән. Пырап терён – кётсе илеймерём.

– Ка́сар, чунәмсәм. Район смотре хатёрленмелле пулчө.

– Пирёнсёр мёнле юрларёр-ташларёр-ха?

Анат Тули баянне туртса ярать:

– Яланхиллех. Хамёр «Сәлкус» юххиллех. Вәйлә. Во! Хоппа!

«Ох, сывләшө! Чун усәлчө», – тесе савра́нса илет те Люба чәтаймасть, юрлать:

Шывран таса пулаймән

Тесе каланә ваттисем.

Манра усал кураймән,

Иккёленмесёр итлесем:

Эпё шывран та тасарах.

– Эх эсё, Чёркус сәлкусё – манән пурнәс сәлкусё. Хәсан ё́ссе кура́п-ши унән ўсёртекен шывне? – хёр ку́сне тәра́нать йёкёт.

Люба ватанчаклән пусне чикет:

– Курән-ха, тутанән-ха. Малтан вёренсе тухам. Тата виşе сул şeс юлать.

– Виşе су-ул? – аллисене сарса пусне пәркалать Анат Тули.

– Мён вāl виşе сул эп сана сирём пёр сул кётнё хыссьән? Пёлтёртенпе вил-мерён-ске. Чāтрāmār.

Анат Тули хёре ыталаса илет:

– Тем те шухāшлатāп сан cинчен...

– Мён пирки? Мён?

– Ара, «Молодежка» вёсёмсёр студентсен аскāнчāk пурнāсне сārлать те...

Хёр пāрāнса тārать:

– Нивушлё эс вара мана cавнашкалах аскāнчāk хёрсемпе танлаштаратāн?

– Каcар та... Хулара унта, хамах пёлетёп, ултавcāсем нумай! Ачча Ваcси пек тилёсем. Укcалла, миллионла туянаcсё хёр чысне.

– Ман чыса миллионпа та, триллионпа та туянаймёс. Эпё сана şeс... сана şeс юрататāп, – тата туйāmлāрах ыталать Люба качча.

– Унта каскāнcāсем те сахал мар. Аcārханмасан... Ушкāнпа хёрсен пўлемне пырса кёресcё тет те... Чи тасисене те вараласа хāвараcсё тет.

– Унашкалли... Тетпех юлтārччё. Турā cāлтāрах. Пёлетёп. Лилисен универ-ситетёнче те пит хыт ашкāнаcсё. Вероника та Мускавран сырса янāччё студент-сен проституцийё мёнле шайра пирки. Чёлхе cыхланать ман вāl cāмаха каланā чух. Атя, кала баянна.

Анат Тули кāmāллāн калать:

– Хāвāн юрру.

– Иксёмёрён. Сана курнипе паян... Юрламасār епле чāтан. Чун юрлать:

Ылтāнпа şeс пуяймāн

Тесе каланā ваттисем.

Манран хакли тупаймāн,

Иккёленмесёр итлесем:

Эп ылтāнран та хаклāрах.

Чāтаймасть Анат Тули, юратнā хёрне ыталаса чуп тāвать:

– Чātмаллах пулать пуль ылтāнран та, темрен те хаклāрах пуянлāха алла иличчен. Виşе сул. Ой-ой! Ватāлса каятпār.

Люба шўтлет:

– Ватлāхра анне пек виş йёкёреш cуратса паратāп та сана... Cитет вара пире. Эх, анне... Хёрўсем качча кайнине те кураймаcтāн, кёрёвўсемпе кёрекене те ларса юрлаймаcтāн.

Āна итленё май Анат Тули кёреке юррин cаврāmне янраттарса илет:

– Ёcкёc чирё вāl пит йывār чир теcсё те, сывалмалли эмел тупаймарёс ман пулас хунямапа хуннём. Шалккā. Ватāлмасāрах каяcсё ёнтё вāй питти cынсем таcталла – пачāшкāсем кātартнā сулпала.

– Вёсен, Турā cыннисен, пурнāс пыл та су-ха. Пире cўлти патшалāхри cāt-махпа илёртсе пуc cавāраcсё. Анчах шел, вёсен те cулё пирённи пекех – пёр cёреллех. Аттепе анне те...

– Ытлашши ан хуcāl-ха. Лāплан, – каччā хёре пуcран шāлать.

Люба куcсуль витёр калacать:

– Атте-анне cук чухне пуш пўрт кётсе илет. Вероникāпа Лилине шута хумастāп эпё. Вёсем те кулянаcсё. Кёретёп те, анне cётел cине вёри яшка чашāкки лартса

панă пек, пире халь эс мана ачашланă пек ачашланăн туйăнать. Аттен ун ялан хушалах ёсёччĕ. Ăна эпир сава туртса пама юрататтăмăр. Хăма ҫине хирёс лараттăмăр та. Анне вăл ахаль те темшĕн ытларах ҫумра: чун ыратсан та, ўт-пў йывăрлăхĕ-канлĕхĕнче те... яланах, «анне!» тетĕн. Эх, аннене, а́на, виҫ йĕкĕре-ше ҫуратса пăхса ўстERNĕшĕн тав тума та, кирлĕ пек савантарма та пĕлеймерĕмĕр пуль. – Валак патне пырса тăрать. – Ҫуралсан пире атте-анне ҫак ҫалкуш шывне ашăтса шыва кĕртнĕ – ҫапăл тунă, чĕрĕлĕх панă. Эпир а́на ачаран ёсҫе пурăннă. Ёсҫе-ха халь те яла ҫитнĕ ятпа. Эх, анне-атте, атте-анне...

Анат Тули юрă ҫемми ёнерет:

– Эсĕ кайнă хыҫҫăн репертуартан тухса ўкрĕ ҫак юрă. Юрласа пăхар-ха. Ҫĕнетрĕм эпĕ а́на. Лайăхрах тăнласа пыр. Ҫитес концерта шăрантарăлăр.

– Юрĕ, аттепе аннене асăнсах юрлам-ха, – тесе Люба чĕрере юлнă сăмахсене аса илет:

Атте-анне ялан ҫумра,

Вёсен сăнарĕ ман умра.

Ҫемье, кил-ҫурт пулсан –

Ман пур атте-анне.

Вероника́па Лили чупса ҫитеҫҫĕ, «Люба килнĕ! Люба!» – тесе ҫухăрашаҫҫĕ. Виҫҫĕшĕ те ытакланаҫҫĕ. Анат Тули баян каласа юрлать:

Атте-анне йăха татман,

Вёсен тымарĕ ман юнра.

Хурăнташ, ял-йыш пулсан –

Ман пур атте-анне.

Юрра хĕрсем те хутшăнаҫҫĕ:

Атте-анне пуҫа усман:

Вёсен хăвачĕ ман вайра.

Чăваш, ҫĕршыв пулсан –

Ман пур атте-анне.

Хыҫалта лаша тулхăрать. Пушă шартлатать. Лар Иванёпе Сава Савви ушкăн патнерех ҫывхараҫҫĕ те итлесе тăраҫҫĕ, унтан, вёсемпе пĕрлешсе, хăйсем те юрлаҫҫĕ:

Атте-анне Турра сутман,

Вёсен ыр пилĕ ман а́сра.

Тĕнче, Хёвел пулсан –

Ман пур атте-анне.

Вёсем патне тулли сумка мекĕрленсе йăтакан Куҫук Куҫки ҫывхарать. Тусёсене тата а́на курнă Анат Тули баянне лартать те черетпе алă парать:

– Салам сире пурне те!

– Сана, Туля, чăнах та курман паян. Ирпе ача садĕнче шёвĕрккесене юрлатарнă терёҫ те. Халĕ кунта юрлаттаратăн. Аран тупрăмăр, – ҫурăмĕнчен «лăпка-са» илет а́на Сава Савви.

Куҫук Куҫки шăл йĕрет:

– Пулас кинсен сассине уҫать вăл. Мутрите, тулькăш ҫывăрса ан юлăр. Уйрăмах сан, Иван, хăрушă. Мускав вăл... Вероника чечекне татас текен унта...

Лар Иванё пит шанчăклăн калать:

– Ан хăра, тыттармасан... Шанатпăр вёсене. Хамăрах...

– Эп кăҫал Лилине заочно куҫарап, – ёмётленет Сава Савви.

– Вара авланатән-и? – йăкăлтатса илет Лили. – Их-хик! Авланаймастән. Пирән заочнай уйрăм сук. Кѣтмелле пулатъ тепѣр пилѣк сул.

Кăна илтнипе Сава Савви кайса ўкме тытăнать:

– О-ох! Эх-ха-хай, пилѣк суллаха срокчен тултарма сук-ши, ачасем?

Люба кашнине пўрнепе тѣллесе тухать:

– Лѣпѣртисем. Хайсем авланасшăн сунассѣ, анчах мăйăхѣсене халѣ те ўстермен. Мѣнле каласса татăлнăччѣ-ха эфир?

Анат Тули аса илет:

– Эфир мăйăх ўстерсессѣн пире пѣр харăс качча тухма шантарнăччѣ.

Ял хѣрѣсен ушкăнѣ килсе тухать те Микитов баян калама пуслать:

– Эх! Хоппа!

Кусук Куски кутне сапса пăркаланать:

– Малалла! Эп те хоплатам-ха.

Пурте ѣнтѣ ташă картинче. Варрине баяниста хупнă.

5

Сѣртме уйăхѣн пусламăшѣнче, сурхи ѣссене аңăслă вѣсленѣ хысшăн, Чѣркусѣнче ѣспе юрă уявне ирттерессѣ. Ачча ѣнчен шăранса хăпаракан хѣвел шевлисем яла сѣнѣ ашшипе ачашлăхне парнелессѣ, авă. Акатуйчен вăхăт пур-ха. Кусук Куски садран чечек татса тухать, пўрт умѣнчи сѣтел синчи вазăна ярса ларать, магнитофон сассипе ташласа тутипе памплаттарать, юрлатъ:

Кăмакара хуплу пур,

Сѣтел синче сăри пур.

Тăвансемпе туслăн ларса

Ўсес-сиес кăмăл пур.

Эх, тăван, тус-тăван,

Ўмѣр пѣрле пурăнар,

Ўмѣр пѣрле пурăнар та

Хамăр йышпа савăнар.

Юрлама чарăнать те вăл сѣткенлѣ сывлăша кăкăр тулли туртса илсе уфф! туса кăларса яратъ, хул-сұрăмне сѣмѣстерсе карăнать:

– О-ох! Тѣлѣкре сұмрăк арăма курнă. Саппа сарамас. Утиял сѣкленнипе вăранса кайрăм. Уфф! Саракут хѣрарăм тѣлѣкре курăнсан ырма мар тет. Мѣн кѣтет-ши мана, ват пуса, паян? Э-э, итле, Константин Иванч, ытла та ир ватăлмастăн-и? Ха, Кузюкова халех туя тыттарасшăн-и? Ух! Вай пур-ха. Тепре, тур калашле виссѣ авлансан та, аптрамалла мар пек. Майлă хѣрарăмѣ суккă-ске тулѣк. Сұмрăкки - сұмрăк, хама майлăраххисем ѣске ярăннă. Хусах маткасѣм патне ват каччăсем киле кѣре-кѣре пѣтрѣс. Хѣрсенчен хăрассѣ-ши вѣсем е сав пенсионеркăсен укшипе тăранса пурăнасшăн, аптриш. Эх, саканта пѣлѣтрен татăлса анасчѣ халь пѣр таса Мария майли. – Ывăсне йѣкѣрлесе тытать. – Эх, вара... Хамăр пулсан тѣнчере...

Машина кѣрлени, алăксем усăлса хупăнни, сынсем шавлани илтѣнет. Кѣс чăматан йăтнă Кăнавал Веналийѣ, мăн сумка йăтнă Муза тата лапсăркка пѣчѣк йытă тытнă хѣрарăм курăнса каяссѣ.

– Сывах-и, Куска пичче? – сад хуине алă парать Кăнавал Веналийѣ. – Мѣн, сўлти аттепе пуллетѣр-им пуса касăртсах?

Нимлемарланнă Кузюков Музăпа каччăн аллисене пёрлештерсе тытса чăмăртать, пусне пăркалать, кусне мачлаттарать, ёнсине хыçать:

– Аванах-ха, эп сып-сывах-ха, атьсем. Ай-вай-вай, эккей, Турă пурах-шим вара? Мана илтрё-шим? Ман заявкăна самантрах пурнăçларё-ске? Луиза, эсё мар-и ку? Луиза Лукинична! А-ах... – Хёраpăма йыттипе пёрлех ыталать. – Вăт телей.

Йытти нăйклатнипе хутăш хёраpăмё те нăйлатса илет, арçынна ыталаса тутинченех хы-ыттăн чуп тăвать:

– Костя!.. Ой, виличчен курияс та сук пуль тенёччё. Шăпа сұлё шăпах илсе ситерчё.

Муза тёлёнсе аллисене шарт çапать:

– Анне, асăн пёлетён эсё апа, Константин Иванча? Пёлтёр пит лайăх, культуралла ханаланнăччё эпё кунта. Çав тери ыpă кăмăллă пичче вăл. Мучи тесен те юрать пуль. Кўренместёр-и, Константин Иванович?

– Эп ун пек те, кун тек те килёшетёп. Çиччас, – Куçук Куçки чупса кайса чечек сыххине илет те Луиза Лукиничнана тыттарать. – Тархасшăн, Чёркуçне килнё ятпа. Хам ўстернё чечексем. Эс юратаканнисем...

– Тавтапуçах сана, Костя, ман кăмăл-туйăма манманшăн, – тет Луиза Лукинична. – Хёрёмсём! Кёрўсём! Сирёнпе эпё пёр хăраса та, пёр хёпёртесе те вăрам сұла тухрăм. Чёре сиксе тухасран кăкăра тытса пытам. Çак валак умне ситсен ура вайё пётсе килчё... Муза, ах, Му-уза?

– Мён пулчё, анне? – пушших тёлёнет Муза.

Луиза Ильинична куçсұлыне шала-шала, чётревлё сасăпа хуллен калать:

– Çак сын вăл – эс çав тери ыpă кăмăллă пичче е мучи текен сын – санăн тăван асу пулать. А-ах, чёрем...

Муза Куçук Куçки сине шăтарасла пăхать:

– Чăнахах-и? Ман та атте пур-и тёнчере? Чăнах эсир, Константин Иванович, ман атте-и? Чăн-чăнах-и?

Чăтаймасть Кузюков, сывхарса, хёрне ыталаса илет:

– Чăнах, Муза, ачамккă! Эп те телейлё иккен. Çапах та куншăн анўне ятла-малла. Мана пёлтерменшён. Мана хамăн ачана кăтартманшăн. Калап çав, пёлтёрех чун теме сисет тесе. Тăван юн таппи вăратрё пулмалла ман чуна та.

– Пёлтёр эпё сире хам ача сұртёнче ўснё, эпир виçё йёкёреш: Муза-Луиза-Лиза тесе суйнăччё. Каçарăр мана, атте. Аттех пулсан...

– Хёрём, ан иккёлен, – сирёппёнех пёлтерет Луиза Лукинична. – Чăн-чăн асăвах.

Камитле тёлпулупа арпашаннă Кăнавал Веналийё Кузюкова тепёр хут алă тытать:

– Акă ман та хуннём тупăнчё. Муза-Луиза-Лиза чăн та йёкёреш пек пит тусла пурăнасçё. Ёнлантарам. Муза – сирён ача, Луиза – сирён арăму, Лиза – ак çак хитре йытă. Виçсёшне те илсе килтём хамър Чёркуçа.

Саваннă Куçук Куçки апа хул пуçсинчен тёртет:

– Ах, маттур эс, асу пекех тавсăруллă. Вёслерён пуль-ха университетна?

– Аха. Ун хыçшăн сұлталăк больницăра ёслесе малалла вёрентём. Халё ак – ялта.

Куçук Куçки каччă аллине хы-ытă чăмăртаса манаçлăн калаçать:

– Саламлатăп. Ай маттур. Больница сұрчё те хатёр. Сава Савви саваласа-якатса пётерчё. Сире кётетчёс-ха больницине уçма. Паян – акатуй ячёпе. Шупашкартан, Върнартан пысăк чинсем килсе туласçё ёнтё. Паян Чёркуç тёнче усл-

ахне тухать. Хайён чапёпе. Эй ҫак, эп мён кукалесе тәрәтәп-ха. Ваттисен йәлипе хәнасенә те, сана та ҫал куҫ шывё ёҫтерес. Черетпә – пурне те. Ак ку Лизаветине те.

Җемҗен хәм! тавать йытти. Куҫук Куҫки алтәр йәтсә шыва чупать. Баян каласа, юрласа ҫамрәксем ҫитеҫсё. Танташсем таваттан ыталанса ташлаҫсё. Чарәнаҫсё. Сава Савви Веналирен кулат:

– Сәмаварпах ҫүрен эс. Хәшә мәшәру: ҫамрәкки-и е ватәраххи?
– Ку артисткана пәлетпәр-ха әпәр. ҫаплах-и, Анат Тули? – Лар Иванён те шүтлес килет пулас.

– Шупашкар балерини, – сулахай куҫне мәч хупать Анат Тули.

Җав хушәра Кәнавал Веналийё паллаштарса тухать:

– Тус-танташсем, хёрсем, паллашәр: ман пулас арәм – Муза.

– Ырә кун пултәр сире пурне те, – пуҫне пөкет Муза.

– Ку вара, Луиза Лукинична, манән пулас хуняма.

Сава Савви савәл ҫапса та хурать:

– Пулас аслати...

– Аван-и, Чөркуҫ чөр куҫсем? Паллаяс ҫук кам-кам ачине. Пит чиперккесем, вәр-вар маттур яшсем, – пурне те куҫпә төрөслесе тухать Луиза Лукинична.

– Ак ку вара, Константин Иванович, манән пулас хунём.

– Ак тамаша! – умма тухса тәрәтә Анат Тули.

Лили иккәленүллә сас парать:

– Мён, пирён Куҫкә пичче ҫак якәлти артисткан ашшә-и?

– Төнче төпәр майлә савранса ларчә пуль? – сылтәм аллипе ҫавәрттарса кәтартать Вероника.

Анат Тулипе Муза ҫине сиввён пәхса Люба чөрине хыпашлатъ:

– Пулма пултарать. Шан-ха вёсене, арҫынсене. Ак, каллех кунта килчә...

– Каҫарәр та, – тет Луиза Лукинична, – чән сәмахән суйи ҫук. Әпә сирён ял шуләнче ёҫленә чухне ҫамрәк агрономпа Константин Иванчпа паллашнаҫчә. Костикпа. Куратәр, халә – Музән ашшә.

Кузюков кәкәрне ҫапса кәтартать:

– Ёненместөр-и? Чәннипех ман юратнә арәм. Чән-чән ман хөрём. Чән-чән ман кёрү. Паллашрәмәр-и халь? Җав ятпа ҫиччас сире...

Сад хуҫи ҫәлкуҫ шывне пурне те черетпә ёҫтерет. Җамрәксем кәпәрленсе юрә юрласа ташлаҫсё.

– Луиза, каҫар мана. Эп йәлтах айәплә мар. Ман майра арәм... Пәхмалла марччә ун ҫине... – йәләнәтә Куҫук Куҫки.

Луиза Лукинична алтәр төпәнчи шыва тарәхуллән сирпәтет:

– Шывёшён тавтапуҫ та... Әпә, әпә хамах айәплә. Җак сад илемне ытараймасәрах сана парәнтәм пулас. Саккунлә качча та каяймарәм. Музәна пәччен үстертәм. Сан сән үкерчәкү ҫине пәхса. Хамән телее тупаймарәм. Арҫын телейне. Унән хәтә телейә пулө-ши?

Куҫук Куҫки хәрарәма ләплантарса пуҫәнчен ачашлатъ:

– Пулө-ха, пулө. Кәнавалсен йәхә – ырә йәх.

– Авә, Анатолий те пур кунта, – баянист енен пәхса ассән сывлатъ хәрарәм.
– Иккешә мәшәр пулаймарёс. Тур сырман пуль ҫав. Эп хирёс марччә. Василий Данилович Ачин усламҫәпа паллашрә те Муза... Тәванёсем ҫак ялтаных тенине илтнәччә.

– Ачча Танлин мәнукә вәл. Вёлернә терёс-и-ха әна? Хаҫатра вуланәччә. Пәр

сул пултәрччё вёсен, сёршыва саратакансен, халәха нушалантаракансен – тамәк сулё. Турра ёненмесен те, савәншән тёнче вайне шанса сәхсәхатәп.

Луиза Лукинична куляннә пек те:

– Пире ыр турё те сав... анчах тёп турёс. Хәйсен компанийёнченех. Вёсене мул ситмест-ске, влас ситмест. Акә халь Муза Веналипе паллашрё. Туйне ялта таватпәр тесе килёшрёс. Мён пулса тухё ёнтё.

Вёсем патне сывхарнә Анат Тули баянне хыттән туртать:

– Эх, туй таватпәр! Хамәр тусән туйне көрлеттеретпөр! Веналий авланать. Муза качча каять. Эх! Хоппа! Ма юрлас мар, савәнас мар:

Пахчари хёрлө улмийё

Илёртет мана.

Улмушси айёнчи хёрё

Сунтарать чуна.

Ун сүмне ял «артистчёсем» хутшәнассё:

Тәван килён сәкәрё

Тут парать мана.

Тәван аннемён кәкәрё

Вай көртет чуна.

Чёркуш шывё – чёрё шыв,

Эсё – ман тәван сёршыв.

Кушук Кушки икё аллине те сёклесе хаваслантарать:

– Сәмрәк гварди, ну-ка, Америкәна, Кубәна, Китая вёстерёс! Хёрсем – вёсем хысчән!

Каччәсемпе хёрсем пүртрен симиелли-ёсмелли йәтса тухасчё, сётел майлаш-таращё. Кушук Кушкипе Луиза Лукинична валак патнелле утса каящё. Мёкёте тимёрсён лассинчен мәлатук сасси илтёнет. Шәпчәксем әмәртмалла юрласчё. Вёлтёр вёсен кайәксем чёвёлтетечё. Шапасем те вёсем сүмне хутшәннә.

– Мана халь Чёркуш сыннисем умне тухма та намәс пуль? – вәтанчәкне пытарай-масть Луиза Лукинична. – Паллакансем пурах ёнтё. Хам вёреентнё ачасем те...

– Намәсси-симёсси... Пурнәс авәрёнче унта такам та темле те пәтранать, – алә сулать Кузюков.

– Пурпёрах хама-хам темле... Намәсё ёнтё... Ялтан упәшкасәр мән хырәмпа тухса кайнәшән. Хёрле ача суратнәшән.

Аләран хытә савәрса тытнә Кушук Кушки хёраpäма кушпа шәтарать:

– Ача суратнәшән хёраpäма намәс мар. Мухтав. Ах, пёлтермен вёт мана. Пуләшаттәмччё сире.

– Арәмлә сынна чәрмантарас мар терём-ске.

Хәйне чёеренех чавса илнипе вәйсәрланнә Кушук Кушки сассине хулленлетет:

– Эх, вәл арәмпа – әнланман хёраpäмпа. Чәвашән чәвашах илмелле иккен. Чәвашән – чәвашах качча тухмалла. Пёр наци сынни пёрне-пёри юнпа әнла-нать. Кайрё вәл манран уйрәлса, вишсёмёш хут – окончателёно и бесповоротно. Тахсан авалах.

– Пёчченех пурәнатән-и вара?

Кушук Кушки сәмрәксенчен вәтанмасәрах хёраpäма ыталать:

– Пёчченех мар та... Ял-йышпа, сәк сәмрәксемпе, ак сәк садпа, ак сәк сәлкушпа.

Хәй сүмне пәчәртакан Кузюкова Луиза Лукинична ячёшён төртсе уйәрам пекки тавать:

– Ачасенчен вѣтанар, умах ват супнѣ.

Хѣюлланны Кузюков тепѣр хут савѣрса илет те ѣна тѣлли-паллисѣр чуп тѣвать:

– Вѣтанмастѣп. Сѣрѣм пилѣк сѣл курман хамѣн арѣма мѣн пур ял халѣхѣ умѣнче ыталаса чуп тѣватѣп. Тѣнче умѣнче. Ак сѣпла.

Хѣрарѣм та хирѣслемесѣрех ѣна меллѣн чуп тѣвать:

– Манѣн упѣшках-ши вара эсѣ? Хут уйѣрттармасѣрах. Ах...Юратма пѣрахай-марѣм сана, Костя.

– Эпѣ те сѣплах. Хамѣн сѣмрѣк арѣма – чѣваш арѣмне – тек ялтан ниѣта та кѣларса ямастѣп.

– Чѣнах-и?

– Ачу та ялтах пулатъ халь. Ѧна валли илем шулѣнче, вѣтам шулта, ача садѣнче вырѣн пур. Шѣпах вѣхѣтра килчѣ. Атту сѣн шыратчѣс. Кирлѣ пулсан Вѣрнара та ѣслеме сѣрѣ. Автобус чупать. Ху та ачасене вѣрентме пуслатѣн ак. Сан валли те уроксем тупѣнѣс. Ёслекеншѣн ялта кунта яланах ѣс вырѣнѣ пур. Пирѣн пуслѣх Илле Лексантарѣ ял пуласлѣхѣн, ял сѣннин телейѣшѣн чунне пама хатѣр. Авѣ мѣнле вѣл ял патши!

Сава Савви сасси илтѣнет:

– Эй, унта эсир, ваттисем-сѣмрѣккисем. Сѣлкусѣне куѣхтарса типѣтсе ан лартѣр! Кунталла кѣштѣртатѣр. Кѣреке пуѣ сѣтмест.

Акѣ часах Куѣук Куѣки Луиза Лукиничнана хѣйпе юнашар вырнаѣтарса лар-татъ. Сава Савви черккесене эрех ярса тухать. Куѣук Куѣки ура сѣне тѣратъ те:

– Хаклѣ ачасем, тѣвансем, хѣнасем! – тесе чѣнсе калать. – Сѣваплѣ вырѣнта пурте пѣрле пухѣннѣ чух сѣк черккене хамѣр несѣлсемшѣн – кашкѣр йѣхѣсемшѣн – пире чѣрѣ шыв парса тѣракан тѣван сѣршѣн, ѣшѣтса тѣракан сѣта хѣвелшѣн, юрату ытамне илкен тулли уйѣхшѣн, хамѣрѣн сывлѣхшѣн, малашлѣхшѣн ѣсес килет. Тав пурне те!

Пурте ѣссе панѣ хысѣн Анат Тули баянне майлаштарса калама пуслать, «Эх! Хоппа!» тесе юрласа яратъ: «Урхамахсем тѣрас тапѣртатса...» Сѣтел куш-шинчен сиксе тухнѣ Муза ташша ярсанах вѣл сѣмине улѣштарать. Муза хысѣн Кѣнавал Веналийѣ, унтан Лар Иванѣпе Вероника, Сава Саввипе Лили, Куѣук Куѣкипе Луиза Лукинична сѣрем сѣне тухасѣсѣ. Люба та каччи тавра ташласа сѣврѣнать. Лиза баяниста пулѣшса вѣрет. Акѣ Анат Тули ташѣ варрине куѣать, ѣна хѣрсем черетпе ыталаса сѣвѣрттарасѣсѣ. Муза хысѣн - Люба... Баянист кѣвве майѣпен юрѣ сѣмине куѣарать:

Чѣкеѣ патне чѣкеѣ пуѣстарѣнсан...

Анатолий Микитов сѣлкуѣ патнелле сывхарать те пурте валака сырса илѣсѣсѣ. Акатуй юрри янѣратъ:

Сѣр-аннемѣн сѣкѣрѣ

Тут парать мана.

Сѣр-аннемѣн кѣкѣрѣ

Вѣй кѣртет чуна.

Чѣркуѣ шывѣ - чѣрѣ шыв,

Эсѣ – ман тѣван сѣршыв.

2007 сѣл

