

A-23  
14000-448



Леонид Атаков -

**ШАНЧАК**

Национальная библиотека ЧР



4-014960

14960







К С (493)  
А 23  
Леонид Атаков



# ШАНЧАК

ЧАВАШ АССР КЕНЕКЕ ИЗДАТЕЛЬСТВИ  
ШУПАШКАР — 1971

14960 чзв



Ку кёнекене чăвашсен паллă писателĕ Леонид Яковлевич Агаков сырнă икĕ пысăк произведени кёне.

«Пёрре, суркунне...» повеçре автор чăваш ялĕсенчи малтанхи коммунистсемпе комсомолецсем 1921—1922 çулсенче Совет влаçне çирĕплетессишĕн класс тăшманĕсене, кулак таврашĕсемпе тёрлĕ бандитсене хирĕç епле паттăррăн кёрешсе вĕсене çентерсе пынине кăтартса панă.

«Шанçăк» романа Леонид Агаков, хай икĕ вăрçара пулăшса, чăваш самрăкĕсем Аслă Отечественнăй вăрçă фронтĕнче шуги тăванла халăхсен ывăлĕ-херĕсемпе пёрхе Тăван Çĕршывăн ирĕклĕхĕшĕн, никама пăхманлайхĕшĕн, халăх телейĕшĕн фашистла захватчиксене хирĕç ним хăрамасăр, хайсен пурнăçне те шеллемесĕр калама çук хастаррăн çапăçни çинчен çырат.

ПРОВЕРЕНО  
20 10 2017

7—3—3  
40—70М

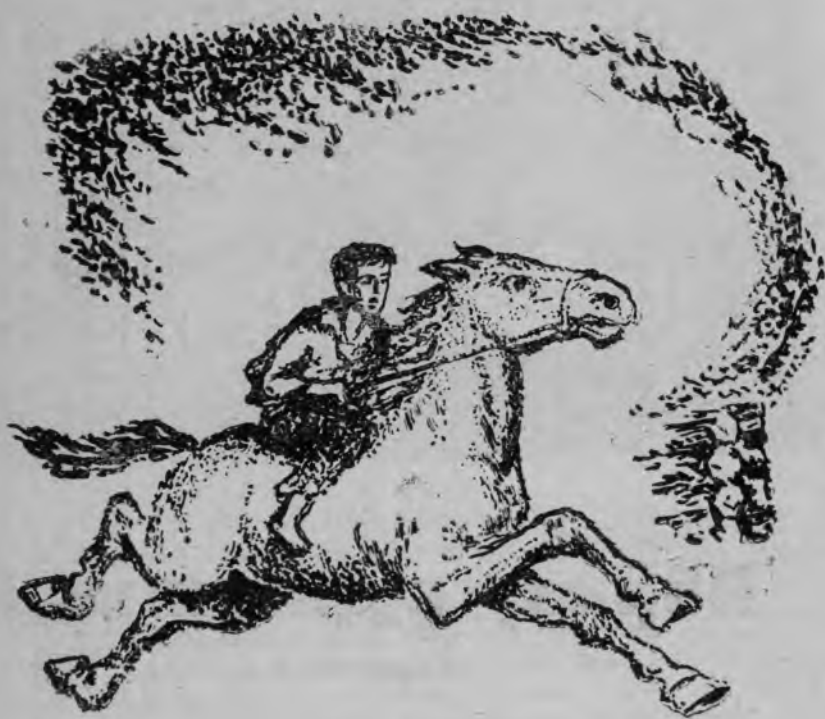
**Чувашская**  
Республиканская  
Библиотека  
им. М. Горького

(С чув.)  
А 23



# **Пёрге, суркунне...**

**Повестъ**



## 1. САЛТАК КИЛЕ ТАВРАНАТЬ

**С**адсем чечекре...

Яштак чиесем, сёмёрт йывақсисем, сатрака туратла улмуқсисем — пурте шап-шурă та сёмсе тумпа витённĕ. Аякран пăхсан, садсем сине кăпашка аша юр суса лартна пекех туйанать. Вĕсем ытармалла мар тутла, кăмала йапатакан шăрша сарса лараççĕ. Кăнтăрла ку ырлаха пит асархасах каймастан, анчах каçхине вара, хĕвел анса ларсан, улаҳсенчи ешерекен курак сывлампана нурелме пусланă чух, кирек кам та киленет сурхи чечексен шăршипе, вĕсен тутипе тулна сывлаша пĕтĕм кăкрипе сывласа сятать.

Аван-ске сав садсем чечекленĕ вăхăтра!..

Анчах та пин те тахăрçĕр сирĕм иккĕмĕш сулхи суркунне чечекленĕ садсем никама та савантармарĕç, никам кăмалне те сĕклентермерĕç, вĕсем саракан ытарма сук шăрша килентермерĕ. Вăл суркунне сынсен сай-сапачĕсем сутапмарĕç, вĕсен синче кула-саванăç куранмарĕ. Выçалла-туталла, унчен ниҳсан та савара чикмен апатсем сисе аран-аран хĕл каçқаланă сынсем халĕ пушшех аптраса ситрĕç. Маянпа, сĕлĕпе хуташтарса авăртна санах сес мар, кĕркунне пухна йĕкел те, Сăр хĕрринчи су заводенчен илсе килкеленĕ туранта та тахсанах пĕтнĕ, пур-сук вильаха пусса сисе яна, халь урах нимен те юлман ентĕ... Килрен киле вилĕм шаккаса сурет, хайĕн тискер те хыткан алипе сынсене, ватти-вĕттине тиркемесĕрех, пăва-пăва пăрахать. Юнашар ялти кивĕ йывақ чиркуре вилĕм кĕлли тумасăр пĕр кун та иртмест, сурăк чан сасси кулленех тата кам та

пулин çĕре кĕресси çинчен пĕлтерет. Чиркўрен çĕклесе тухна тупăксене çынсем чечекленекен садсем тĕлĕпе пуçсене усса, ним чĕнмесĕр, вай çуккипе сулана-сулана утса, масар çине кайса чикесĕ. Вилнисем пирки йĕрекен-макăракан та, ытлашши хуйхăракан та çук. Выçапа аптраса халран кайна çынсен туйăмесем те макална, йĕркелĕн тавçарса шухăшлама та пултараймасĕ ĕнтĕ вĕсем. Кам пĕлет, тен, паян тупăк çĕклесе пыракансен ыран е тепĕр кунне хайсен те çак сулпах масар çине кайса выртмалла пулĕ?..

Каçхине, кĕтў хаваласа кĕртсенех (кĕтĕвĕнче те вильăхĕ вăтар-хĕрĕх пуçран ытла мар), ял тўрех вилнĕ пек пулат. Каччăсемпе хĕрсем вайна тухмасĕ, юрă-сава, купăс сасси таврашĕ илтĕнмест, ништа та ним сас-чĕвĕ те çук. Сайра хутра ашта та пулин выçахса çитнĕ йыта вĕрсе ярат те, ял хуралчи хайĕн шакарчакне ерипен шакартаттарса илет. Чечекпе витĕннĕ садсем çеç яланхи пекех сывлаша тутла шăршапа тултарса лараçĕ, вĕсенче каçхи кайăксем хаваслан чĕвĕлтетни илтĕнет. Çав кăна çĕр çинче пурнаç пурри çинчен систерет.

...Çаван пек каçсенчен пĕринче Энтриялĕн вăта ураменчен сырманалла анакан такăрлакри пĕчĕк пўртре пĕр хĕрарăм, аран сывласа, пĕр вĕçем ахлатса выртрĕ. Тапхăр-тапхăр вăл анран тухсах кайрĕ, унтан майĕпе тана кĕрсе пычĕ, каштах вăхат иртсен, каллех улшу калаçрĕ. Çур çĕр тĕлĕнче, ташта инçетре автансем пĕрне-пĕри сас пама тытăнна вăхăтра, вăл юлашки вайĕпе ерипен йынашса ячĕ:

— Ахх... Микуль... ывăлам... шыв парсамчĕ, аш хыпса тухать.

Стена çумĕнчи тăрăхла сак çине выртса халь çеç тĕлĕрсе кайна вунвиç сулхи арсын ача, амăшĕн сассине илтсе, йăпăртах тăрса ларчĕ.

— Пĕрмай шыв ёçме юрамасть пуль сана, анне! Кĕçĕр миçе хут ёçтертĕм ĕнтĕ сана...

— Çук, ачам... Тўсейместĕп, пар...

Микуль тĕттĕм çенĕке тухса йывăç куркапа шыв асса кĕчĕ. Амăшĕ апа çавантах ланкартаттарса ёçсе ячĕ те, йынаша-йынаша, пуçне хытса ларна минтер çине лак хучĕ. Теміçе самантран, сывлаш çавăрам пекки туса, вăл хай ашĕнчен аран теміçе самах пачăртаса кăларчĕ:

— Вилетĕп пуль эп кĕçĕр... Питĕ йывăр... Енерсем кун пекех пулманчĕ, паян ытла та... ахх... Шел, Тараса кураймасăрах вилетĕп. Ташта ĕнтĕ вăл халь... Те вăл та вил-

нѣ? Униа пѣрле кайнисем пурге таврѣнса пѣтрѣс, вѣл кѣна сѣхалчѣ, ним сас-хура та сѣк... Кураймастапах мапта-рѣна...

Макѣрас патнех ситнѣ ывѣлѣ чирлѣ амѣшне лѣплантарма тѣрѣшрѣ:

— Апла ан кала-ха, аннесѣм, тен, иртсе кайѣ! Авѣ, Стенккисен амѣшѣ те сан пекех йывѣр чирлесе ыртрѣ, анчах кайран чиперех тѣрленчѣ-ис? Эс те сывалатѣн акѣ...

— Стенккисем сѣнчен мѣн калѣн...— ассѣн сывласа ячѣ амѣшѣ. — Вѣсем сѣмелли тупассѣ. Пирѣн иксѣмѣрѣн мѣн пур?

— Ыран столовѣйран илсе килнини хам сѣместѣп, пѣтѣмпех сана паратѣп, анне...

— Кирлѣ мар, ывѣлѣм. Санѣн хѣвѣн пурѣнас пулатѣ, эп хамѣнне пурѣнса ирттернѣ ѣнтѣ... Тараса курасшѣнчѣ те — пулмарѣ... Вѣл таврѣнсан, тен, чиперех пурѣнѣр-и-ха. Кѣсѣл тырѣ пулатѣ, тессѣ. Пирѣн акѣн те сѣкпа пѣрех те... Ял сѣнче сѣн вилмест, тессѣ... Кил-сѣурта юсаттарѣр, ыльѣх-чѣрлѣх туянѣр. Тарас ѣсе юрататѣ, аллисем ылтѣн унѣн, ашшѣ пекех ѣсчен... Кураймарѣм...

Хѣрарѣм сасси вѣйсѣрланнѣсемѣн вѣйсѣрланса пычѣ, юлашки сѣмахѣсене вѣл таста шала кайнѣ сасѣпа сѣс каларѣ. Унтан тата тепре йынѣшса илчѣ те шѣпах пулчѣ.

— Анне, анне, мѣн эсѣ?

Микуль амѣшне хулпуссѣнчен тытрѣ. Питѣнчен лѣхма тѣчѣ, анчах пѣртре тѣтѣм пирки нимѣн те кураймарѣ. Лампа сѣтас — ни крассѣн, ни шѣрпѣк сѣк...

— Анне! Анне!— хытѣраххѣн чѣнчѣ Микуль, сѣв те-ри хѣрама пусласа.— Анне тетѣп, сас пар ѣнтѣ! Анне-е!

Амѣшѣ чѣнмерѣ. Вара Микуль, амѣшѣ вилсе кайрѣ пуль тесе, шарил кѣшкѣрса макѣрса ячѣ те урама сиксе тухрѣ. Унталла пѣхрѣ, кунталла... Ним тума аптранипе, часрах анат енчи кѣршѣсем патне чупса кайса вѣсен чѣречинчен чышкѣпа шанлаттарма тытѣнчѣ:

— Павѣл пиче! Марфа аппа! Тѣрѣр-ха, атьѣр-ха пирѣн пата хѣвѣртрах, пирѣн анне вилет пулмалла!

Хѣй сѣвантах килнелле ыткѣнчѣ. Амѣшѣ малтанхи пекех ыртатѣ, чѣнсе те чѣнмест. Кѣсѣх кѣршѣсем чупса сѣтрѣс. Марфа аппа тени ним сассѣр ыртакан хѣрарѣм сѣнчи сѣтѣк сѣвиттине сирсе пѣрахрѣ, ал тымарне тытса пѣхрѣ, чѣрине итлерѣ.

— Сѣк-ха, вилмен...— терѣ вѣл шѣппѣн.— Чѣри та-пѣтѣ, сывлѣшѣ те пур. Чуп-ха, Павѣл, сѣнекри сентре сѣнче

каҫ сунă сѣт пурччѣ, илсе кил, парса пӑхӑпӑр, тен, каштах усси пулӗ... Тата ҫутмалли илсе кил мӗн те пулин.

Унӑн упӑшки хӑвӑрт тухса кайрӗ. Кӳршӗ арӑмӗ Микуль ҫине пӑхрӗ те ӑна йӑвашӑн йӑпатма пуҫларӗ:

— Ан макӑр, ачам, ан макӑр... Хӑрамалли нимех те ҫук. Халран кайнӑ ҫеҫ вӑл. Акӑ, сѣт ӗстеретпӗр те ӑна, самайланать сан аннӑ, вӑй кӗрет ӑна. Лӑплан...

\* \* \*

Ҫав каҫах Етӗрне хули енчен кӑнтӑралла, авалхи хураӑнлӑ ҫул тӑрӑх, пӗр ҫын питӗ васкаса утрӗ. Вӑл хӗрлӗ армеец тумӗ тӑхӑннӑ — ҫӑлтӑрлӑ шлемпа, гимнастеркапа, атапа. Ҫураӑмӗ ҫинче — чылай пысӑк кутамкка, шинельне хулӗ урлӑ уртса янӑ. Утнӑ май вӑл шинельне пӗр аллинчен тепри ҫине куҫарса хурать. Ниҫта та чарӑнса тӑмарӗ, пӗрмай малалла, пӗрмай малалла утрӗ. Сайра хутра ҫеҫ чӗлӗм чӗркесе тивертмешкӗн йӑпӑртлаха чарӑнсаласа тӑчӗ, унтан каллах васкарӗ. Сӑр шывӗ тӑрӑх ҫӳрекен «Чайка» ятлӑ пӗчӗкҫеҫ пӑрахут ҫинчен анӑран вара вӑл чылай ял витӗр тухрӗ, ҫырма-ҫатра урлӑ каҫрӗ (ҫырымсем ку тӑрӑхра ытла та нумай-ҫке!); хыҫӗнчи кутамкка самаях каялла туртрӗ ӑна, тарланипе аялти кӗпи ҫураӑмӗ ҫумне сыпӑссах ларчӗ, анчах вӑл кун ҫине ҫаврӑнса та пӑхмарӗ. Хураӑнлӑ ҫулпа пӗр ҫирӗм ҫухрама яхӑн пырсан, сылтӑмалла пӑрӑнса, ыраш калчи хушшипе авкаланакан сукмакпа Энтриаль еннелле кайрӗ.

Ҫак ҫын — Энтриальнчи тӑлӑх Хветуҫ ывалӗ Тарас, хут ҫинчи пек каласан — Тарас Николаев, вӑл Хӗрлӗ Ҫартан демобилизаципе киле таврӑнать, ватӑ амӑшӗпе пӗчӗк шӑллӗне епле пулсан та часрах ҫитсе курас ӗмӗтпе васкать...

Ҫур ҫул ытла ӗнтӗ Тарас вӗсем ҫинчен нимӗн те пӗлмест: те чӗрӗ вӗсем, те тахҫанах вилнӗ! Кам калама пултартӑр, тен, вилнӗ те-и. Атӑл тӑрӑхӗнче выҫлахӗ ытла та хӑрушӑ пулнӑ-ҫке каҫал! Килнӗ чухнех курчӗ Тарас: пристаньсенче, чугун ҫул станцийӗсенче халӑх вӗҫӗмсӗр йӑшӑлтатать — ватти, вӗтти, арҫынӗ, хӗрарӑмӗ; ахӑртнех, вӗсем ҫӑкӑрлӑ ыраӑнсене, аҫта та пулин Ҫепӗрелле, Украина-налла кайма тухнӑ пулӗ, анчах ниҫтах та ҫитеймен. Пӑрахутсемпе пуйӑссем ҫине лараймасӑр эрни-эрнипе ыртаҫҫӗ имӗш вӗсем, ҫавӑнтах хӑйсен мӗн пур-ҫуккине ҫиеҫҫӗ, ҫав таврашрах тула каяҫҫӗ, ҫавӑнтах вилеҫҫӗ...



«Симелли нимён те пулман ёнтё кăшал аннепе Микульән, ватăпа вётё астан тупчър?»— Çак шиклĕ шухăш Тарас пуçёнчен пĕрре те тухма пĕлмерĕ.

Ыраш хушшипе пыракан сукмак анкартисем хыçне тухрĕ. Мён тери палланă вырăнсем! Акă Кёске вар пуçĕ, кунта вăл пĕчĕк чух яланах выртмара пулнă, акă кукар хурама — ун айёнче текех «сĕсĕлле», «тăлă тартмалла» вылянă... Лере, сылтăмарахра, Автан сырминче, кашни кĕркуннех пёве туса амăшĕле пĕрле кантър хутнă. Кунта вара, Мърсуксен арпалăхĕ сүмёнчи кив каска синче, пĕрремĕш хут Варука хай юратни синчен каласа панă та апа сав тери хăюсъррăн ыталанă... Мёнле-ши вăл халь? Епле пурăнать-ши? Виçĕ сул хушшинче тават-пилĕк сыру сĕç ячĕ. Тен, качча кайнă-и? Кайнах пулсан, кама-ши? Кам телейлĕ пулчĕ-ши апа илсе? Пĕлесчĕ часрах ун синчен те. Сав тери лайăх каласпа уйрăлсаттамър, вăл мана вунă сул кĕтмелле пулсан та кĕтсе илетĕпех, тенĕччĕ...

Пуçра шухăшсем, асаилĕсем пĕрин хыççан тепри сураласçĕ, пĕр-пĕринпе сыханса тăсалаççĕ.

Тарас, сукмакпа сырмана чупса анса, тăкарлăкалла пăрăнчĕ. Акă ёнтё вăл пĕчĕкрен ўснĕ вырăн. Миçе хутчен анса хăпарнă-ши вăл çак сырмана? Хĕллехи кунсенче сунашкапа мён чухлĕ ярăннă-ши çак сарт синчен? Эх, тăван вырăнсем, ытла та нумай аса илтеретĕр-çке эсир, пĕтĕм чун-чĕрене хускататър!...

Ик енчен те ватă лăпсăрĕкке йăмрасем хупласа тăнипе, тăкарлăкра куçран чиксен те курас çук. Сарт хĕрринчи суртсем нĕрсĕр хура капансем пек курăнаççĕ, темле чĕрене сўсентермелле тĕслĕ. Аста та пулин пĕр хайă сүти пулсанччĕ! Çук, тĕттĕм... Сас-чĕв те çук, чăннипех кунта пурте вилсе пĕтнĕ пек туйăнать. Сĕрлехи тĕттĕмлĕхпе шăп-лăхра чечексен шăрши сĕç сисĕнет. Тарас вĕсен ыра тутипе тулнă сывлăша кăкри туличчен сятса пычĕ.

Акă вĕсен килĕ курăнчĕ. Ыттисенчен раснах, пўртре темшĕн хай сүти пур. Мёне пĕлтерет-ши тата ку? Часрах ситес, пĕлес... Тайăлса кайнă вĕрлĕк алака Тарас уçса та тăмарĕ, ун урлă вăштах сиксе касрĕ, унтан картлашкасем тăрах чупса хăпарса алака пĕрех туртса урĕ те пўрте кĕрсе тăчĕ.

Сĕтел синче шăши куçĕ пысăкăш сүтă сĕç мĕлтлетсе ларать, саванпа та пўртре тĕттĕмпе пĕрех. Кутник сакки синче тахăшĕ сывăрать — палламалла мар, пуçĕ синченех витĕннĕ. Тăрахла сак синче тепĕр сын...

«Иккёшэ те чэрэ пулас-ха хуть,— саванясла шухаш  
вёссе илчэ Тарас пусянче.— Чэрэ пулсан, урах нимэн те  
кирлэ мар, ытти — пулэ».

Вал шинелёпе шлемне алак патёнчи йыващ пата сине  
сакрэ, кутамккине хывса малти сак сине хучэ те, амашёпе  
шяллёне вяратмасарах, сётел пусянчи каска пуканё сине  
ларчэ. Халь васкамалли сук ёнтэ, халь килте, таван килте!  
Курас тенё сынсем — ун умёнче, сак пуртрех, унран икё  
утамра сес. Сываращэ... Тен, виваня пуль вёсем, тен, хы-  
раьм выссине манас тесе, юри часрах сыварня пулэ. Тивес  
мар-ха, сыварччар.

Тарас чёри какартан сиксе тухас пек тапрэ. Вал хя-  
варт кана чёлём тивертсе туртма тытанчэ, анчах нумай  
туссе лараймарэ, сурри таран та сунман чикаржккине тап-  
таса сунтерчэ те, кутник патне пырса, амашён пуся синчен  
сивиттине хуллен кана сирчэ.

— Анне!.. аннещэм...

Амашё апа илтмерэ те, чёнмерэ те.

— Анне, анне, варап-ха, варап,— хытарах сас пачэ  
те Тарас, апа хыткан хулпусясийёнчен ерипен ласкарэ.  
Лешэ малтан йывашса илчэ, тараннан ахлатса сывласа  
ячэ, унтан кушне усмасарах ыитрэ:

— Мён ара?

— Варапсам, анне...

— Ах, вай сук, Микуль...

— Микуль мар ку, анне, ку — эпё!

— Кам?

— Тарас... Тарас эпё!

Сакна илтсен, чирлэ хёрапам мёнпур вайне пухса  
тепёр аякё сине савранчэ те тарса ларчэ. Пёр хушя вал  
сакан пек кётмен сёртен килсе кёнё асла вивалё сине анран  
тухса кайня сын пек, кушне час-час мачаттарса пахрэ.  
Малтанах апа хай сак самантра телёк курня пек туйанчэ  
пулмалла. Тарас тепре сас парсан тин вара, апа чаннипех  
палласа илсе, варапман йывашса ячэ те, унан пуся минтер  
сине ўкрэ.

— А-ах, вивала-ам, вилетёп вё-вёт! Сана та кураймас-  
тап пуль, тенёччэ... Сапассипах, пытарма та пулин ситрён  
хуть...

Амашё улесех макарса янипе Микуль та варапса сик-  
се тачэ. Тарас апа хыптан ыталаса чуптуса илчэ, унтан  
амашё сумне пырса ларчэ.

— Ан макар, анне, халё санан хуйху-суйху пётрэ

ёнтё, куратан: эп чиперех, тёрёс-тёкелех таврантам!— амашне сурамёнчен ачашла-ачашла йапатрё Тарас.— Ыранах тухтар чёнетёп сан валли. Сывалатан та, пит лайах пуранма пуслатпяр. Халё ак виссёмёр пёрле ларса хана пулапяр, ман кутамккара сире валли каштах кучченёс пур...

Амашё майёпе лапланма пусларё. Тарас Микуле часах хуранпа шыв вёретме хушрё, хай сав хушарах кутамкинчен сакяр, сухари, сахяр каларчё. Каласма вайё сук пулин те, амашё Тарасран вал юлашки вахатсенче мёнле пуранны синчен ыйтса пёлме тытанчё. Амашне ним чухлё те пашархантарас мар тесе, Тарас пурне те хитрелетсе каласа пачё. Хай йывар аманса сур сула яхан госпитальсем тарых сурени синчен те каламарё. «Сывалсан та калама пулё-ха ун синчен»,— шухашларё хай ашёнче.

Тепёр сур сехетрен Хветуц килыйшё чей ёсме ларчё. Высажса ситнё, тахсантанпах чан-чан сакяр сисе курман амашёпе шаллёне Тарас хай илсе килнё симёссемпе ханаларё. Хветуц хайён ывалёсем — хайён телейё сине пахса пёр-икё хутчен вайсарран кулса илчё. Унан хёрелнё кусёнчен чей чашки сине саванас куссулём тумларёс.

— Этемлех пуранпяр-и-ха, тен, малашне...— пашалтатрёс унан кушаркаса пёркеленнё тутисем.

## 2. АСТАВАТЬ ТАРАС...

Тул сута́лнә чух тин вьртнә пулин те, Тарас ирех тачё. Мён тавас тетён — салтак йа́ли! Вал кёпине хывса пилёк таран саванчё, алшаллипе учё хёреличченех лутаркаласа шаланчё, унтан тумланчё те сенёк алакё умне тухса тачё. Ирхи хитре хёвел йамра таррисемпе те танлашайман-мён-ха, кил хушшинчи кёссе пек курак синче сывлам тумламёмсем ахах пёрчисем пек куранассё. Пёлёт — кавак кантак пек, тап-таса. Сил-мён сук. Лапка, аша. Таста су́лте, сенкер тупе айёнче, нихсан ыванма пёлмен тари хай юррине ша́рантарать. Ытармалла мар санталак!

Тарас тутла́н каранса илчё те кил хушшине йёри-тавра пахса савранчё. Пётёмпех, петёмпех юханса кайна́ иккен кил тавраше́...

Вьльа́х карти тарри ик-ви́с сёртен ишёлсе анна́, тытанса юлна́ сёрёк улам сийёнче вёлтрен, майя́н, хупах — темтепёр усет. Тахсан хамаран са́пса тунә алак та́пси-сенчен вёсёрёксе кайна́ та хаякка́н вьртать, лас пекки те тунес патнех ситнё. Кил хушши варринче кустармасар

урапа ларать, хўме сўмне хāрах туланлā сара сунана та-йāлтарса тāратнā. Урāх нимен те сук.

Тарас крыльца картлашки сине ларчē те шухāша кайрē. Мёнрен пусламалла-ши ёнтē пурнāса юсама? Хāш кēтесрен тытāнмалла? Пўрчē те кивē, āна та юсас пулать, никēсөсем вөсөх сёрсе кайнā. Германи вāрсинче пулнā ашшē 1915 сул вөсөнче Галицире йивāр аманса госпиталь хысқан икē уйāх килте пурāннā чух юсаса хāварнā келет сөс йёркеллē ларать.

«Эх, атте, атте!— хаштах сывласа ячē Тарас.— Юлашки хут куртāмār-ске эфир сана савāн чух! Тухса кайрāн та, урāх таврāнмарāн. Ассти сёршывра пусна хутāн-ши? Мён чухлē хён-хур, мён чухлē асап курмарāн пуль эсē хāвāн вāрāмах та мар ёмёрўнте! Пурне те каласа та пётерес сук сав! Юлашкинчен — пётрēн... Мёншён, камшāн?..»

...Питē лайāх асавать Тарас: ытла та чухāн пурāнатчēs вөсем. Лаша та, ёне те сукчē. Килти тырā саварниччен те ситместчē. Сөнē тырāччен тесе пуянсенчен кивсөн илетчēs — пёр пāt вырāнне пāt сурā памалла. Анчах ун пек āстан тāранса пурāнатāн? Вара амāшē āна, сичсакār сулхи Тараса, савātатчē те, вөсем иккешē инсетререхри ялсене ыйткалама тухса каятчēs. Тепрер эрнерен, кāвакарма пусланā сакār таткисемпе паранкā тултарнā кутамккасене сөклесе, киле анкарти хысөсемпе сёрле пырса кёретчēs — ял сыннисенчен намās пуласран. Анчах сынсем пурпёрех пелетчēs сав вөсем ыйткаласа сўрени синчен. Урама выляма тухсан, пуянтарах сынсен ачисем пулчē-пулмарē мāшкāллатчēs унран:

— Эй, Тарас-карас! Христарати парать-и, кутран тапса ярать-и?

Хāйсенчен вайлāрах пулнā Тарас вөсене хāвалама тытāнсан, āна аякран чулсемпе персе кāшкāратчēs:

— Келмөсē! Ыйткалакан, п... хыпакан!

Нумай тарāхтарнā пуян ачисем Тараса, тепёр чух вөсене вāl тытса сурма та хатёр пулнā, анчах нимөнөх те тāвайман, лөшсем яланах нумаййāн пулнā.

Унтан Тарассен ашшē кўршē ялне кētў кётме кёрөшрē. Висē сул сўрерөс вөсем Тараспа иккешē уйсем, сырмасатра тārāх вāрāм пушā сётёрсе. Хөвел тухнā-тухманах āшā ыйхāран вāрататчē Тараса ашшē. Сав тери тārас килместчē, анчах мён тāvāн-ха ёнтē? Тухса утасах пулать кētў хысқан, ир пусласа хөвел аничченөх сўрес пулать. Пārлā сумār айөнче те пёрре кāна мар пулнā, кёрхи сивē

санталәкра та сахал мар шанса күтнӗ, тем те курнӑ! Уйри тырӑсене пустарса кертсӗ авӑн ҫапма тытӑннӑ вӑхӑтра ҫынсен ачисем, Тарас тантайӑсем, шкула ҫӳреме тытӑнатӑҫ, анчах унӑн ҫаплах-ха кӑтӑ хыҫҫӑн чупмаллачӗ. Ытти ачасем уйӑх ытла вӑренсен тин шкула ҫӳреме тытӑнатӑҫ Тарас. Ҫуркунне пулсан та, ыттисенчен пӗр уйӑх малтан ҫӳреме парахатӑҫ — каллах кӑтӑ кӑтме каймалла. Питӗ кӳрӑнтеретӑҫ ку. Унӑн ҫав тери вӑренес килетӑҫ, ҫав тери! Юратӑ-ха ун чухнехи учитель Яков Петрович питӗ лайӑх ҫынчӗ, чухӑн ҫын ачисене хӗрхенекенскерчӗ. Тарас кӑркунне шкула кая юлса пынӑшӑн та, ҫуркунне час тухса кайнӑшӑн та вӑрҫмастӑҫ. Вӑрҫма мар — яланах пулӑшатӑҫ ӑна, сулла кӑтӑре ҫӳренӗ чух та кӑнекесем парса яратӑҫ.

— Вула, Тарас, ытларах вула, вуласан ҫын пулатӑн, санӑн ӑсу-пусу ҫивӗч, — тетӑҫ вӑл.

Тарас вара хӑйӑн хутаҫшинче яланах е Пушкин, е Некрасов, е Лермонтов кӑнекисене илсе ҫӳретӑҫ. Кӑшт пушӑ вӑхӑт пулсанах ларать те — вулатӑ. Анлансах ҫитменнисене кайран Яков Петровичран ыйтса пӗлет. Мӗн каламалли пур, нумай усӑ кӳчӗ Тараса ҫав учитель! Питӗ шел вӑл ҫынна, тӑрук чахоткапа чирлесе ик-виҫ уйӑхрах вилсе кайрӗ. Пӗтӗм ял пыҫӗ унӑн тупӑкӗ хыҫҫӑн, кайран тӑпри ҫине сиреньсем лартса карта тытрӑҫ. Паян кун та чечекленеҫҫӗ пуль-ха вӑл йывӑҫсем...

Мӑшкӑл та сахал мар тӳсме тӳр килнӗ кӑтӑре ҫӳренӗ вӑхӑтра. Кӑтӑҫе никам та ҫын вырӑнне хуман вӗт-ха ун чухне. Пуринчен ытла ҫакна лайӑх аставать Тарас: пӑррехинче, сасартӑк пӑрлӑ ҫумӑр килсе ҫапсан, кӑтӗве васкасах яла хӑваласа кӑртмелле пулчӗ. Каҫхине, Тараспа ашшӗ хӑйсем черетпе апат ҫимелли ҫын патӑнче ҫывӑрма выртсан, унта ҫак ялти ҫӑрма пуян, Мӑклӑ Якур тенӑскер, питӗ тӑреклӗ, хӑйӑн вӑйӑе пурне те хӑратса пурӑнакан ҫын, пыҫӗ те шавлама тапратрӗ.

— Кӑтӑҫӗ кунта-и?

— Аслӑк ҫинче ҫывӑраҫҫӗ, — терӗ кил хуҫи арӑмӗ.

— Чӑнсе ан-ха ӑна, калаҫмалли пур манӑн вӑл эсрелӗпе!

Ҫакна илтсе, нимӑн ӑнланман Тарас ашшӗ пусма тӑрӑх ҫӑре анчӗ. Тем ыра мар пуласса сиснӗ пекех, Тарас та унран юлмарӗ. Мӑклӑ Якур вара тӳрех сиксе ӱкрӗ Тарас ашшӗ ҫине:

— Аҫта чикрӑн эсӗ ман пӑрӑва, кӗлмӑҫӗ?

— Мӗнле пӑрӑва? — ыйтрӗ Тарас ашшӗ.

— Пушмак пәрәва, пәлместән-им, уласкере!

— Киле пымарә-им?

— Пына пулсан, килместәп те әпә сан пек сысна патне! Кала тавай, аста чикрән? Пусса сәме пытартан-и, сутса ятан-и? Халех тупса панә пултәр, унсәрән эп сан майна наччас каялла пәрса лартатәп!..

— Әпә уйра пәр выльәх та хәварман, пурне те яла хуса кәртнә,— терә Тарас ашшә чәтреме пусланә сасәпа.

— Аста-ха, эппин, ман пәру? Кала, аста?!— тата хы-тәрах сүхәрчә Мәклә Якур.

— Эп астан пәлем-ха аһа халь... Тен, пәр-пәр сын патне кәнә-и? Ирхине кәтү хәваланә чух тупанә-ха, та-стах каяс сүк... Тепәр тесен, әпә кашни пәрәвах хуререн тытса суреместәп вәт, кәтүре нумай вәсем!

Саһан пек кәшт хәюлләрах калани Мәклә Якура ур-тарсах ячә курәнать.

— А-а, сын выльәхне сүхататән та, сийәнчен тата урлә каласатән-и әсә? Шәршлә сәвар, вәрентәп эп сана манпа мәнлерех каласмаллине!— тесе, Тарас ашшәне кәк-ринчен тытса пәррех хәлха чиккинчен янлаттарчә вәл.

— Ма сәпатән?— йынашса илчә Тарас ашшә.

— Сәваншәһ! Сана, ухмаха, тән кәртме!— татах кәш-кәрчә кулак, Тарас ашшән кәпине аллинчен вәсертмесәрех аһа пусәнчен, сәмсинчен, хыраәмәнчен чыша-чыша.

Вилесле хәраса кайна Тарас, пәтәм кәлеткипе чәт-ресе, кәшкәрса макәрса ячә.

— Ан тив аттене-е!..

Сәв вәхәтрах пүртрен кил хуҗи арәмә сиксе тухрә.

— Ара, Якур хәта, мән хәтланатән? Ма тиветән сынна?— Вәл Мәклә Якур патне чупса пычә, анчах нимән те тәваймарә.

— Кәлмәсә, сәпкаланчәк, вәрентәп эп сана пәрусем сүхатма! Санән хәвән әмәрне те выльәх пулас сүк, йытә!..

Тарас ашшә малтанах «ан сәп, ан сәп, ан вәлер, тар-хашәһ, ан вәлер»,— тесе кәшкәркаларә, анчах кайран сәе та пами пулчә. Вара ним тума аптранә Тарас, хәйне хәй астумасәр, Мәклә Якур сине хысалтан кушак пек ыткәнчә те аһа хулпуссинчен шатәрр! сыртса лартрә. Унан сивәч шәләсем үт ашнех кәрсә ларчәс пулмалла. Якур сәвантах ы-ых! терә те ача ашшә синчен йәванса анчә. Шәп сәв вәхәтра кил хушшине ик арсын чупса кәчәс — вәсене кил хуҗи арәмә Якура чарма чәнсе пына иккен...

— Әс мән ашкәнатән кунта, Якур Хомич?— сәләпе

кашкәрчә пәри, сәмрәкраххи, ун патне хәвәрт пырса тәрса.— Мәншән хәнетән кәтүҗе? Вәл санән тарҗу мар вәт, әна халәх тара тытнә!

— Ан йәсла, атту хәвна та тыттарса яратәп акә!— терә Якур сиввән. Вәл җәртен тәчә те суланса кайрә. Усәр пулнә иккен, әсрәмет, үсәрпе урса кайса ахәрнә!

— Ытла пурне те ан юна, Якур Хомич, саншән та суд тупәнма пултарать, асту!— хәраса тәмарә сәмрәкки.

— Су-уд?! Кәсре хүри мар-и?— вәкәр пек пәхса илчә ун сине Якур.— Мана суд тума пултаракан сын суралман-ха, пәлетән-и әс савна? Апчи әпә сирән пекжисем сине, манкасем!

Урәх нимән те каламарә вара, енчен енне сулланкала-са, кил хушшинчен тухса кайрә.

— У-у, шуйтган, урнә йытә аси!— терә ун хыҗсән пәхса юлнә кил хуҗи арәмә.— Кама-кама макәртман-ши вәл хәйән өмөрәнчә! Нихсан та шалчи тулмасть пуль сав...

— Тулатех-ха хәсан та пулин,— терә сәмрәк арсынә.

— Турә чәннине куратех, теҗсә те...— ассән сывласа илчә тепри, ватәраххи.

Вәсем Тарас ашшәне ик енчен тытса ура сине ләратрәс те пүрте савәтса кәрсе кутник сакки сине вырттарчәс. Пүртре кил хуҗи арәмә лампа сүтса ярсан, Тарас тата ытларах хәраса кайрә: ашшән пичә чәп-чәр юн иккен, унтан та кунтан шыҗса, кәвакарса ларнә, сулахай куҗә уҗәлмиех пулнә...

— У-у, вөрәсәлен, тискер чунилли! Сынна ним айәпсәрах сәпса пәрахма хатәр вәт вәл! Хәйне сакән пек тытса хәнесчә пәрре камән та пулин! Тур куртәрах әна, кирәмет тытпәрах әсрәле! — ылханчә кил хуҗи.

Тарас ашшә йывәррән сывласа выртрә. Кил хуҗи арәмә унән пичә синчи юна шәлса тасатрә, унтан таса алшәлли тупса әна сивә шывпа йәпетрә те аманнә сыннән пәтәм питне хупласа хуҗә.

— Капла хамантарах пулаканчә-ха...

Ирхине вәсем пурпәрех кәтү кәтме тухрәс, Тарас ашшән пәтәм шәмшакә ыратрә, пуҗә саврәнчә курәнәтә, ахальтен мар вәл ирхи апата темисә кашак сәс сыпкаларә, анчах хәй асапланнине ывәлне кәтаргасшән пуларә. Тарас әна: «Атте, тен, әсә паянләха выртән, кәтәвәпе әпә пәчченех сүрәп», тесен, вәл әна хирәс: «Сук-сук, епле юратәр ун пек, манән нимән те ыратмасть вәт, иксәмәр те кәятпәр»,— терә. Анчах уя тухсан хәй аран сүрерә, кәшт

май пулсанах вытрё. Хытă асапланчĕ çав вăл, Тарас  
ăна питĕ лайăх сисрĕ...

Кăнтăрла хайхи кил хуşi арăмĕ вĕсене апат ситерме  
уя пычĕ те тĕлĕнмелле хыпар пĕлтерчĕ:

— Леш шуйттанĕн пăрушĕ килтех пулнă вĕт! Ытти  
вильăхсенчен уйрăм, витене кĕрсе выртнă, тет те, ăна  
вĕсем киле пыман тесе шутланă. Арăмĕ: «Пирĕн пăру  
çук-ха», тесенех, Якурĕ, ўсĕрскер, сана хĕнеме тухса чуп-  
нă. Кун çинчен мана вĕсен пускилĕ, Макар арăмĕ, каласа  
пачĕ, ăна Якур арăмĕ хай каланă. Этемсем-и ёнтĕ вĕсем  
çавăн хыççан? Чисти чуниллсемех ёнтĕ! Ним айăпсăр  
çынна çапса çемĕрсе тăкаçсĕ те... Суда пар эс ăна, явăла,  
тыт та суда пар! Хам та сьвититлĕ пулатăп, ним те хăраса  
тăмастăп!

Тарас ашшĕ ăна хирĕç малтанах ним те каламарĕ, ун-  
тан, кăшт ларсан, ассан сывласа илчĕ те:

— Айван эсĕ, тăхлачă,— терĕ.— Мĕн, эп ăна суда  
парса сĕнтерме пултаратăп-и? Элеклет, тесе, хамах хупса  
хурĕç... Уретникĕ те, старшини те, сутйисем те ёмĕрне те  
кĕтŭç майлă пулас çук. Вĕсем пурте сирĕн Мăклă Якур  
пек пуянсемпе пĕр майлă вĕт, пурте халăх ёнси çинче ла-  
раçсĕ, халăх юнне ёмсе пурăнаçсĕ. Пирĕн ялти учитель  
Яков Петрович яланах çапла калатчĕ...

Ашшĕн çак хурлăхлă сăмахĕсене пĕчĕк Тарас ялан-  
лăхах астуса юлчĕ. Чухăнсене темле кŭрентерсен те, вĕле-  
рес пек хĕнесен те, вĕсен хутне никам та кĕмест иккен.  
Мĕншĕн апла-ши вăл? Чухăнсем те çынсемех вĕт-ха!

...Çавĕ-çавĕпех кĕтŭ патĕнче сŭресе, хĕллехи вăрăм  
каçсенче пуянсем валли чапта çапса, Тарассен килйышĕ  
малтан юпах тиха, унтан пĕр хĕл каçнă пăру туянчĕ.

— Савăнăр, ачасем, тепрер султан пирĕн лаша та, ёне  
те пулать ёнтĕ, эсир вĕсене лайăхрах ситерме тăрăшăр,  
курак ытларах татса парăр, хăвартрах ситĕнчĕр. Лашапа  
ёне пулсан вара эфир те çынсем пекех пурăнма тытăнă-  
пăр-ха,— тетчĕ амăшĕ.

Анчах та пулаймарĕ вĕсен «çынсем пек пурăнасси». Вăрçă тапранса кайрĕ. Германи пирĕн патшалăха ним  
систермесĕр тапăннă, терĕç. Вайпитти арçынсене хĕрсе  
ыраш вырнă сĕртенех пухса илсе кайрĕç...

Хальхи пекех астăвать Тарас: пĕр виçĕ кун хушши  
пĕтĕм ял, уйри ёçсене пăрахсах, асар та писер кĕрлерĕ, сĕ-  
рĕн-кунĕн ўсĕр çынсем чуна ыраттаракан хурлăхлă юрă-  
сем юрларĕç, сĕтĕк купăс сассипе хутăш вĕçемсĕр кăшкă-



рашу та макрашу илтѣнчѣ. Ытла та пысак хуйхӑ пырса  
сапрѣ-ске ун чух халӑха!

Вищѣ кунтан вӑрса каякансене ӑсатма униче карти  
хышне пѣтѣм ял халӑхѣ йӑтӑнса тухрѣ. Пуян таврашѣсем  
сеҫ пѣр сын та суҫкѣ ӑсатакансем хушшинче. Темшѣн-ске,  
вѣсенчен пѣрине те салтака илмен. Кун пирки кайран тин  
халӑх хушшине сӑмах тухрѣ: вѣсем пурте вулӑс старшини-  
пе воински начальникне пысак укҫа парса хӑтӑлса юлнӑ,  
терѣс.

Халӑхпа пѣрле ҫав кун Тарас ашшѣ те, унӑн куккӑшѣ  
Сар Мирун та вӑрса тухса кайрѣс. Вѣсем пѣр урапа ҫине  
ларнӑччѣ. Хуйха ӱкнипе Тарас ашшѣн сӑнпичѣ сул ҫин-  
чи тусан тӣслѣ пулса кайнӑччѣ, вӑл ыттисем пек ӱсѣр те  
марччѣ, урапа ӱречинчен тытса утакан, макӑрнипе халран  
кайса калаҫайми те пулса ҫитнѣ амӑшне кӣске-кӣске сӑ-  
махсемпе вѣрентсе пычѣ вӑл:

— Ҫӑкри-таварне тирпейлѣ тыт. Йывӑр килсен, тихи-  
не сут. Пӑрушне усрама пӑраш. Ачасене сѣт кирлѣ. Та-  
расне шула ҫӱреме ан пӑрахтар. Хамӑр хӑрахла сѣм-  
суккӑр сын пек ан пултӑрччѣ...

— Юрѣ, Петѣр, юрѣ, пѣтѣмпех эс каланӑ пек туса пы-  
рап... — терѣ амӑшѣ, куҫсулӣсене ҫаҫа-ҫаҫа. — Пирѣншѣн  
ан хыпӑн, эфир килте епле те пулин пурӑнкалапӑр, хӑвӑн  
пуҫна турӑ упраса хӑвартӑрччѣ кӑна... Эй, мӑнтарӑн, ӑҫ-  
тан мурѣнчен сиксе тухрѣ ку вӑрҫӑ!

Куккӑшѣ Мирун вара, тӣреклѣ, сап-сар ҫӱслѣ, шатра  
питлѣ сын, темиҫе сул хушши Атӑл ҫинче бурлакра ҫӱ-  
ренипе вырӑсла самаях вѣреннӣскер, ҫав тери еҫсе ларт-  
нӑччѣ те, урапа ҫинче унӑн-кунӑн сулкаланса, пѣрмай пѣр  
юрра кӑшкӑрса юрларѣ:

Последний нынешний денече-ек  
Гуляю с вами я, друзья...  
А завтра, рано чуть светоче-ек  
Заплачет вся моя семья-а...

Нихсан манмалла мар йывӑр ӑсату пулчѣ вӑл. Пур  
лавсем ҫинче те вӑрса каякансем акӑш-макӑш шавларѣс: хӑ-  
шѣ юрлать, хӑшѣ макӑрать, тахӑшѣ такама юнать, ылха-  
нать, хӣрарӑмсем шари! шари! кӑшкӑрса яраҫсѣ те чарӑнма  
пӣлмесӣр ӱлесҫѣ, ачисем те сухӑраҫсѣ... Хӣвелѣ тӱсмелле  
мар хӣртет, пурте йӣп-йӣпе тара ӱкнѣ, ыраш хушшине пы-  
ракан сул ҫинче тусанѣ пӣлӣт пек йӣсӑрланать, пиҫсе

ситнѣ ырашѣ, хайѣн хуҗисемпе юлашки хут сывпуллашнӑ пек, тулли пучахѣсемпе җерелле сула́на-сула́на илет...

Хура́нла җул җине тухсан, ял халахѣ салтаксене лартса каякан лавсенчен уйра́лса юлчѣ, анчах вѣсем куҗран җухаличченех ыра́нтан хускалмарѣ, җер җын җер саса́па ма-ка́рчѣ.

\* \* \*

...Ашшѣнчен вѣсем пиллѣкѣн юлчѣс: амашѣ, Тарас, уна́н улта́ җулхи шӑллѣ Микуль тата икѣ пѣчѣк йӑмакѣ, Анюкпа Раис, иккѣшѣ те виҗҗерискерсем. Уйри тырпула халахпа пѣрле чиперех пуҗтаркаласа кѣтрѣс, килес җул валли те аккаласа хӑварчѣс. Тарас, вунпиллѣке кайна́скер, пур арҗын еҗсене те туса пычѣ.

Пѣр виҗѣ уйӑхран ва́рҗа кайнисем пирки хыпарсем килме пуҗларѣс — пѣринчен тепри хӑрушӑрах. Пѣрисем вилнѣ, теприсем ал-урасӑр юлна́, виҗҗемѣшѣсем ним сас-хурасӑр җухална́,— тытка́на лекнѣ пуль е́нтѣ. Ялта хутла пѣлекенсем сахал пулнипе, салтак ара́мѣсем ва́рҗари упӑшкисенчен килекен җырусене вулаттарма та, каялла җырусем җыртарма та вѣҗемех Тарас патне пыратчѣс. Ма-ка́ра-мака́ра каласа паратчѣс вѣсем ме́н-ме́н җырмаллине...

Хайсен ашшѣ пит сайра җыратчѣ — хутла пѣлмен-җе-ха ва́л, җыру җырса пама кашнинчех җынна тархасла-малла пулна́ уна́н. Тарасѣ вара ун патне та́ташах җырса та́ратчѣ: пура́натпа́р-ха, виҗӑ лармастпа́р, сана ы́рлах-сывла́х сунатпа́р, тетчѣ, ялти пур хыпарсене те пѣлтеретчѣ.

Ча́н та, малтанах аптрамарѣс вѣсем, йѣркеллех хѣл каҗрѣс, анчах җур е́нне та́рук инкек җине синкек пырса җапрѣ. Яла темле «вѣри чир» пырса кѣчѣ те, вѣсем пѣтѣм җемйипех ураран у́крѣс, пурте питѣ йывӑр ы́ртрѣс. Җавӑн чух вара Тараса́н пѣчѣк йӑмакѣсем ту́сеймерѣс, иккѣшѣ те умла́н-хыҗла́нах вилсе кайрѣс, паян пѣри, виҗ кунтан тепри...

Җав вахӑтрах тата ашшѣнчен җырусем килме па́рах-рѣс, ик-виҗ уйӑх пѣр хыпар та пулмарѣ унран. «Пѣтнех е́нтѣ ва́л, вилнех, ма́нтарӑн!»— терѣ амашѣ, ирѣн те каҗӑн тата́лсах ма́ка́рса. Хуйхи-суйхипе хай типсе хӑрсах ларчѣ, час та часах чирлекен пулса кайрѣ.

Кѣркунне тихана сутса ямалла пулчѣ: апат җук, аҗстан хѣл каҗаратӑн? Тихи җав тери у́ссе, лайӑхланса кайна́ччѣ, а́на е́нтѣ кѣҗсех ку́лме пуҗламаллаччѣ, җавӑнпа та Пуян

Лявасөн кёрүшө Мамун ана тават пәт тырәлла илсе җаватса тухса кайна чух вәсем пәтәм килйышәпех йәрсә юлчәс...

Малтанхи сивәсем пуслансан, ашшәнчен нумайранпа кәтнә җыру тинех килчә. Вәл ураран йывәр аманна та, халь темле Каменец-Подольск хулинче госпитальте выртна. Кашт тўрленсен, тен, пәр вәхәтләха киле ярәҗ-и-ха, тенә җыравәнче.

— Ал-ури җук пулсан та, киле җиттөрчә мәнле те пулин,— макәрчә амәшә, Тараса ашшән җыравне темиҗе хут та вулаттарса.

Сурхури иртсен, шартлама сивә кун, каҗалапа, ашшә җаһах та киле җитрә. Шөвәр башлыкпа, кивә шинельпе, кәкәрә таранах ўссе кайна сухалә пәрланса ларна, икә хулә айәнче икә вәрәм туя. Пәр ури җине аран пусать. Вәл килтисене пурне те ыталаса чуптуна хыҗсан шинельне хывсанах, Тарас унан кәкри җинче, вәр-сәнә капәр хәю вәҗәнче, илемлә хәрес җакәнса тәнине курчә.

— Георги хәресә...— тўрех тавҗарса илчә Тарас. Ун пек хәрессене вәрҗара чи паттәр салтаксене панине вәл унчченех пәлнә те халә уншән питә хытә хәпәртерә.

— Манән атте — паттәр! Паттәр! Ана хәрес панә!..

Анчах ашшә хәйән җавнашкал хәрес пулнәшән нимән чухлә те савәнман пек туйәнчә ана. Вәл, уксахласа, малала иртсе ларчә те салхуллән ыйтрә:

— Пурәнкалатәр пулатъ-ха?

— Пурәнкалатпәр майәпе...— терә амәшә, аллисене кәкәр умәнче хәреслесе тытса тәрса.

— Ачасене җын шутлах пытартәр-и хуть?

— Пытаркаларәмәр...

Пәчәккисем вилни җинчен Тарас җырса яна җырава вәл илсе вуланә иккен.

— Мана хама та чутах пытаратчәс. Җәр айнех пулсаттәм та, чакаласа кәларчәс...

Хәй кайран каласа панә тәрәх, ана пәр наступлени вәхәтәнче амантнә. Вәсен роти атакана кайма җәкленсен, җывәхрах йывәр снаряд ўксе җурәлнә, темиҗе җынна аяккалла ывтәнтарса җиелтен тәпрапа хупласа хунә, җав вәхәтрах пәр мән осколок Тарас ашшән җур пәҗҗине җурса кәларнә. Сехете яхән җәр айәнче юн юхтарса выртна вәл, унтан санитарсем асәрхаса чавса кәларнә та лазарета йәсатнә.

...Часах «салтак курма» пускилсем, пуринчен ытла

салтак арәмәсемпе ача-пәчасем, пуханма пусларёс. Тастанске амәшә пёр шкальккә «кашонккә» тупса пыгчә. Кам пелет, тен, вәл, упәшки тавранасса кетсе, тахсанах илсе хатёрлесе лартнә пуль аһа...

Ашшә кәштах хёрчә те, сынсем ыйтнипе, вәрсә синчен каласа пама пусларё. Тем те курнә, тем те тўснә иккен вәл, итлесе ларнипех хәраса каймалла! Нумай-нумай сапәсусенче пулнә, сапәсу хирәнче этем виллисем тәрәх сўренә, пульәсем тивесрен вилесем хысәнче те пытанса ыртнә. Карпат тәвәсем умәнче вәсем пиллөкөн «чөлхе» тытма кайсан иккөн сәс тавраннә, сапах та «чөлхене» тытса килнә, савәншән аһа «Георгий» панә. Тепре атакәһа кайсан, нимәссен электричество токә яһә йөплә пралукә сине пырса тәрәннә та нумайшә савәнтах пөтнә, унтан нимәссем газсем ярса пирән салтаксене пит нумай чыхантарса вәлернә. Тарас ашшә хәй те кәшт сәс вилсе кайман.

Тата темән төрлө хәрушә япаласем синчен каласа пачә аманнә салтак. Итлесе ларакан хәрарәмсенчен нумайшә ўлесех макәрчәс...

Тарас хәйән ашшә сүмәнчех ун синчен куç илмесёр пәхса ларчә те уһән сулахай питсәмарти синче, сухал айәнче, вәрәм сәвек пуррине асәрхарё.

«Кунтан та лекнә пулмалла аһа...» — шухәшларё Тарас. Темшән кун синчен тәруках ыйтма хәйймарё вәл, сынсем тухса кайсан, сывәрма ыртас умән тин ыйтрё:

— Санән питне мән пулнә тата, атте? Пуля лекнә-и?

— Сук, пуля йөрё мар вәл, — терё те аһа хирёс ашшә, ассән сывласа илчә.

— Мән йөрё, эппин, вәл санән?

— Хамәрән ротнәй командир, Бугаев капитан, ну хәляпа туртса сапрё мана...

— Мәншән? — төләнсе, хәраса кайрё Тарас.

— Сулла пыһә чух манән обмотка салтәнса кайрё те, эп кәштах кая юлтәм. Вәл юланутпа пыратчә. Эп юлнине асәрхаса вәл ләшине чарса кетсе тәнә. Эп ун төлне ситсен вара: «Ма юлатән, сысна?!» — тесе кәшкәрчә те тўрех аллинчи нухалипе пит урлә ячә. Шапәрах юн юкса анчә манән. Пёр хушә куç та курми пулчә...

Тарас тата ытларах төләнчә, уһән чөри хыттән-хыттән тапма тытәнса кайрё.

— Нивушлө вара хамәрәннисем хамәрәннисене хәнессә?!

— Эй, ачам, епле хёнеççе-ши! Хёне-хёне айран каларсах яраççе!— терё ашщё. —Офицерсем вёсем пирён пек хура халăх мар вёт, пурте удпуг таврашёсем, помещиксем те дворянсем, пире выльăх вырăнне çеç хураççе! Пёр-пёр пёчёк сальтав тупансанах, тепёр чух тата ним сальтавсарах тем тёрлө асаплантарса пётереççе пирён йышшиsene... Пуринчен ыгла вырăс мар халăхсенчен маьшкăллаççе — ман пек чавашсенчен, тутарсенчен, маьшкăсенчен... Чышкăпа кăна мар, мён алла лекнё, çаванпа тыттарса яраççе, чёпчёр юн тавасçе хёнесе. «Под ружье» тăратса тана яраççе тата — винтовкăран икё пăt туртакан хайар миххи çакса яраççе те икё сехет хушши ним хускалмасар тăратаççе. Шутсар йывар въл! Хускалсан, татах тăратаççе...

— Эсё те тăрса курнă-и вара çаван пек?— ашщёне хёрхеннипе маькарас патне çитсе ыйтрё Тарас.

— Танă, темиçе те танă... Малтанах, запаснăй полка лексен, хамăра вярçа вярçма вёрентме тытансан, чун тухать пуль тесеттём. Нимрен ыгла словеснаçшан лекетчё. Эпир вырăсла пёлместпёр те, офицерсем мён вуласа панине анланаймастпър, каласа пама вуçех те пёлместпёр, çаваншан вара тўрех хёнеме тытанаççе. Кашни çапмассеренех: «Азиат! Свиная морда! Кишки выпущу!» тесе кашкăрнине илтетён, анчах хавна темле хёнесен те, санан вырăнтан хускалма юрамасть, пурпёрех «смирно» тăрас пулать... «Дурак, баран!» тесçе сана, эсё ана хирёç: «Так точнă!» тетён, хаван çав вăхатра самсунтан та, çаварунтан та юн юхать... Хашё-пёрисем тўсейместчёç, пирён ротара пёр маькшă çаканса вилчё, тепёр тутар пашал пеме вёренме кайсан хайне хай печё.

— Вилчё-и вара въл?

— Вилчё çав. Хайне çаварёнчен пенё те...

— Хайсене... офицерсене, эптин, нимён тума та май çукчё-и?

— Вярçа пырса кёрсен, хашёсене, ыгла та тарăхтарса ситернисене, тавърчёç вара.

— Персе пăрахрёç-и?

— Печёç çав.

— Çав кирлө те вёсене!— терё Тарас тулли кăмълпа.

Майёпе пурте çыварса кайрёç, анчах Тарас тахсанченех шухайша кайса выртрё. Ашщё каласа панисем пётёмпех куç умне тухса тачёç: офицерсем ним айăпсар салтаксене хёненисем те, вярçара ашщёле мён-мён пуллисем те...

— Епле-ха апла,— шухашларё Тарас офицерсем пирки.— хайсем сынсене вилме хаваласа каясё, хайсемех вёсене хёнефсё... Мёнле япала вара въл? Хам пулсан, ун пек офицерсене эпё итлес те сук. Сапашчар хайсем!

Тепёр ирхине вёсем патне татах сынсем пычёс. Ватá тимёрсё Хура Тимахви, юнашар пурáнакан Павáл — пёчёклекх уксах юлнáскер, Сётёк Якур тенё хáрах куслá сын, вáрса́ран суллах сулахай алáсáр таврáннá Платтун— пурте ялти чухáнсем, ни́хсан ыр пурнáс курманскерсем. Сáмах ёнерхи пекех, каллекх вáрса́ сынчен, фронтри йывáр-лáхсем сынчен пусланса кайрё. Чáн малтан вáрса́ра пулса курнá Платтун тёпчеме тытáнчё:

— Мёнле унта, халё те ик сын пушне пёр винтовка тивет-и? Халё те нимёссен вунá-вунпилёк снарядне хирёс пёр снаряд ярассё-и пирённисем? Эпир савáнпах пётрёмёр вет, малтан темён чухлё юн юхтарса сапáсса илнё Галицирен пире сурáх кётуне хаваланá пек хутерсе ячёс...

— Савáн майлах сав,— терё Тарас ашшё.

— Эппин, яппун вáрсинчи манерлекх? Пире унта патронсем вырáнне вакунё-вакунёпе иконáсем яrsa паратчёс,— хушса хучё Хура Тимахви.— Патша майри хай яrsa панá тет вёсене... Яппунсем пире тупáсемпе кискретефсё, пирён вёсене хирёс иконáсемпе пымалла пулнá имёш...

— Халё патша майри нимёссене пулáшать, вёсен шпионё пулса тáрать, тефсё... Въл хай нимёс хёрарáмё тет те-ха...— шáппáнрах каларё Тарас ашшё.

— Пулё, тем те пулё! Савáнпа ёсsem áнмафсё те ёнтё пирён...

— Салтаксен кáмáлё мёнлерех?— ыйтрё Платтун.

— Áна эсё хáвах пёлме тивёс,— терё Тарас ашшё.— Паллах, салтаксен вáрса́с килмест. Камáн-ха йёпе окопсенче пыйтáсене кáшлаттарса, уйáхё-уйáхёпе сёрсе пурáнас, юлашкинчен вилсе вьртас килтёр? Салтаксен те куфё уфáлма тытáнчё сав, халáхшáн мар, пуян хуфасемшён вилетпёр, тефсё. Окопсенче вáртáн хутсем вулама пусларёс, въл хутсенче вáрса́ хирёс сырассё, ситет кун чухлё халáх юнне тákнипе, тефсё...

— Анчах вáрсин вёсё курáнмасть, тата темён чухлё халáх пётмелле-ха, въл паллá мар,— ассáн сывласа илчё Тимахви.

Сав вáхáтра алáкран ял старости Семен Лявонч, Пуян Лява таврашёсенчен пёри, утмáлтан иртнё пулин те, пите

төрөклө, хёрлө питлө, самаях кавакарна ман сухалла сын, пырса кечё.

— Ыр кун пултър пурне те!— терё тө вал кёнё-кёменех, малтан вищё хутчен хёрес хурса илчё, унтан сётел пущёнче ларакан Тарас ашщёне алъ пырса пачё.—Салам патша салтакне!— Ыттисене ал пама мар, вёсем щине пахмарё те.

— Килех, Семен Лявонч, лар...— хыщсар пукан щине катартрё Тарас ашщё.

Староста ларчё те, какри умне төрлө төслө щипсемпе кукрашкасем туса илемлетнё вярәм хура кёрёкён тумисене вёщертсе, йывърран сывласа ячё. Тарас унран эрех шарши кёнине туйрё.

— Щитрён пулатъ-ха, Петёр Николайччя, э? Аван, питё аван ку, пёрмай щапъсса та ёщ тухмасть, килтисене те килсе курас пулатъ... Эпир те кунта кунён-щёрён тенё пек кёлтаватпър, щав эсрелё нимёщсене щентерме тураран пулашу ыйтса пущсапатпър...

Тарас ашщё те, ыттисем те нимён те чёнмерёс. Пит те лайах пёлнё-щке вёсем Семен Лявонч йышши щёрме пуянсем камшан тата мёншён кёлтунине. Върщя вёсене нимёнле сиен те, хурлаш та кўмен, пуйтарна та ыра катартна щёщ. Щак Семен Лявонч хай те щар валли тыра-пула, ашпаш, тир-саран пухса леще тем териех пуйна. Върщя пушланна хыщщан щулталак щура хушшинче вал икё чулла щил арманё, улт кётеслө щёнё щурт лартрё, салтак араммёсен анисене тара илчё, щерё щинче хайсенех ёщлеттерчё, ял хыщёнчи Чечек щаранне халаха вайпа тенё пекех хайне сугтарчё. Савас пекех ёмет халах юнне!..

— Эпё сан патна ыра камалпа килтём, Петёр Николайччя,— терё староста малалла.— Эсё сывя тавранна ятпа щакна пушатар пулө...— Вал кёрёк кёсийинчен пулштух каларса сётел щине лартрё.

— Сывви сывах мар-ха эпё, урана хыта щёмёрсе ячёщ,— терё Тарас ашщё. Анчах староста яна илтмен пек пулчё.

— Пурнащ щав тери йывърланса кайрё, эрех те юлмарё, юратъ-ха ёнер хулара палланя вярассем тупса пачёщ...

Малтан вал хай тултарса ёщрё те: эх, лайах та щак щуйттан! тесе тутине сарлака ывщипе шалса илчё, унтан Тарас ашщёне тултарса пачё:

— Ёссе пар, патша салтакё, хаван сывлахушан! Ку-

ратӑп: патӑр ҫапӑҫнӑ эсӗ хамӑрӑн Христос тӗнӗшӗн, патша-аттешӗн тата хамӑрӑн таса Раҫҫейшӗн. Хӗрес те туниса килнӗ авӑ... Еҫ, тӑванӑм!

— Хӗресне унта часах туянтараҫҫӗ, сиссе те юлай-мастӑн!— темле шӑл витӗртерех каласа хучӗ Платтун.

— Патӑр еҫ тумасӑрах памаҫҫӗ ӗнтӗ,— ун еннелле ҫаврӑнса пӑхрӗ староста.— Сана паман авӑ...

— Эп ҫакӑн пек кӗмӗлтен тунӑ пӗчӗк хӗрессем ҫинчен мар, йывӑҫран тунисем ҫинчен калатӑп,— ӑнлантарчӗ Платтун.

— Пурте турӑ аллинче, шӑллӑм,— сассине юриех ачашлантарса каларӗ Ҫемен Лявонч. Унтан ӑна та кӑштах эрех ярса пачӗ.— Еҫ, эсӗ те патша салтакӗ пулнӑ ҫын...

Платтун ӗсрӗ, анчах тав тӑвас вырӑнне тӑрех темле урлӑрах каласма тытӑнса кайрӗ.

— «Пулнӑ ҫын» ҫав!— терӗ вӑл.— Тӗрӗс калатӑн, ӗтем пулнӑ ҫын ӗпӗ. Халь акӑ никам та мар, пурнӑҫа юрӑхсӑр ҫӑлах кӑна. Никама та кирлӗ мар ӗнтӗ эп урӑх... Вӑрҫара пӗр ҫулталӑка яхӑн, пӗрмай вут ӗшӗнче пултӑм, алла татса пӑрахрӗҫ, ҫӗркуҫҫине ватрӗҫ, анчах хам мӗншӗн ҫапӑҫнине ӑнланаймарӑм ҫавӑнта... Киле таврӑнатӑп та— курайтӑп: пӗри арман лартнӑ, тепри сутӑ тӑвать, виҫҫӗмӗшӗ ҫур ял ҫӗрне хӑй аллине ҫавӑрса илнӗ, ватӑ пуҫӗпе вунса-кӑр ҫулхи хӗре арӑм тунӑ, анчах ман ҫемье пур — юлашки ӗнене сутса ҫисе янӑ та выҫӑ ларать. Турри те пулӑшман ӑна, патши те. Тин кӑштах ӑнланса илтӗм вара хам мӗншӗн ҫапӑҫнине. Тӑнсӑр патшапа пуянсемшӗн кӑна юн юхтарнӑ иккен ӗпӗ, урӑх нимшӗн те мар...

Пуҫне Платтун еннелле чалӑштарса итлесе ларнӑ староста малтан хӗрелсе пычӗ, унтан кӑвакарса кайрӗ, унӑн сарлака сухалӗ палӑрмаллах ҫӗтреме тытӑнчӗ.

— Эсӗ мӗн... мӗн каласатӑн, путсӗр?— сӑмахӗсене шӑл витӗр сӑрхӑнтарса кӑларчӗ вӑл.— Патшана хирӗҫ палкатын-и?! Кун пек сӑмахсемшӗн мӗн пулниче чухлатӑн-и эсӗ? Эп сана... инвалит тесе пӑхса тӑмӑп!

Староста ура ҫине сиксе тӑрса ывҫипе сӗтел ҫине чант! тутарчӗ.

— Пӑлхавҫӑ! Хам алӑпа тытса кайса хуптаратӑп, тӗрмере ҫӗртетӗп сана, явӑл!

Анчах Платтун пӗртте хӑрамарӗ. Вӑл та сиксе тӑчӗ те, староста умнех пырса, ӑна питӗнченех кӑшкӑрчӗ:

— Хуптар ара! Ҫӗрт! Окопра ҫӗрнӗ ҫыншӑн тӗрмере ҫӗресси ним те мар вӑл! Акӑ, юлашки алӑма та таттар!



Анчах та эи сана тёрёссине калатӑп: эфир вӑрҫара хён курнӑ вӑхӑтра эсир кунта эрешменсем пек пурӑннӑ, халӑх юнне ёмсе кўпшесе кайнӑ! Эсё те, сан шӑллусем те, тӑванусем те, пурте!

— Чарӑн, Платтун!— сётел ҫине тата хаяртаракхӑн ҫапса илчӑ староста. — Ырра мар ахӑратӑн! Асту!

— Ан юна!— парӑнмарё Платтун. — Маншӑн ырри халиччен те пулман, малашне те пулас ҫук, эфир ҫак тёнчене ыр пурнӑҫ курма ҫуралман! Ҫавӑнпа та нимрен те хӑрамастӑп... Хӑрамастӑп!

Еҫ ытла чӑрре кӑрсе кайма пусланине курса, Тарас ашшӑ вёсене майлаштарма пикенчӑ:

— Чарӑнар ёнтӑ, мён эсир... кӑрхи автансем пек сиксе ўкрӑр пӑр-пӑрин ҫине? Ним ҫукранах тапратса ятӑр...

Нумай хушӑ хытӑ чупнӑ лаша пек хашкама ернӑ Платтун старостӑна тата тем каласшӑнчӑ, анчах, ҫаварне уснӑскерех, каламарё, пӑртен-пӑр аллипе сывлӑша касса: эх! терӑ те, пӑртрен хыттӑн утса тухса кайрӑ.

Староста ун хыҫёнчен чышкипе юнаса илчӑ:

— Лекетёнех-ха эс пӑрре!..

— Унӑн чунӑ тӑванса ҫитнӑ,— терӑ ку таранччен те ҫавар усман Ҫётӑк Якку.— Арӑмӑ вилес пек ыртать, ачисем улттӑн, ҫиме ҫӑкри ҫук, тип паранкӑпа пурӑнаҫҫӑ. Вӑл та пётет, терӑ-ха...

— Патша айӑплӑ-им уншӑн? Ҫуратса ан тултар! Патшана усалпа ма асанать вӑл?— ҫаплах лӑпланмарё староста.

— Ара, патши ҫинчен вӑл нимех те каламарё-ҫке,— терӑ Тарас ашшӑ, хӑй те староста ҫине ҫилӑпе пӑхса.

— Каламарё! Пӑлетӑп эпӑ унӑн шухӑшӑсене! Пӑркунне те Яккусем патёнче темтепӑр лӑпӑртатнӑ-ха вӑл. Ухмах пуҫӑпе пирён январалсемпе ахвицӑрсене тиркеме хӑйнӑ... Тыткالاتӑпах эп ӑна пӑрре!

Староста кӑленчери эрехе хӑпӑл-хӑпӑл ёҫсе ячӑ те никампа сывпуллашмасӑрах тухса кайрӑ.

— Йытӑ,— терӑ ун хыҫҫӑн Тимахви.—Патша йытти!

Старостӑна хӑрах алӑллӑ Платтун ҫакӑн пек тытӑҫса илнине те яланлӑхах астуса юлчӑ ҫамрӑк Тарас. Пуянсем чухӑнсене ҫын ыраӑнне шутламаннине, чухӑн ҫынсем вӑрҫара юн тӑкса, чӑлахланса килсен те, вёсене ним хисепӑ ҫуккине тата тепӑр хут курчӑ вӑл.

...Килте пӑр уйӑх пурӑннӑ хыҫҫӑн Тарас ашшӑ хулана комиссине кайса килчӑ. Пӑҫҫинчи суранне ўт илсе ҫитмен-

инле ана тепёр уйах отпуск панă. Çавăн чух вара Тараспа ашшĕ хайсен тунсе кайма пусланă кĕлетне сўтсе юсарĕç. Ашшĕ килте тунă юлашки ёç пулчĕ вăл. Шыв-шур пусланас умĕн ана каллах вăрçа каймалла турĕç. Хай текех киле таврăнас çуккине теп-тĕрĕс пĕлсе тăнă пекех, вăл кăштах ёçсе ўсĕрĕлчĕ те выртса йăвансах макăрчĕ.

Çăнах та таврăнмарĕ вара. Кайсанах малтанхи уйăхĕнче пĕр-икĕ сыру ячĕ те унтан шăпах пулчĕ.

Вăрçи çаплах чарăнмарĕ, пурнăç йывăрланнăсемĕн йывăрланса пычĕ. Çава тухсан, пĕррехинче, Тарассем патне Хура Тимахви пычĕ те çакан пек калашу тапратса ячĕ:

— Пыр-ха, Тарас, ман пата тимĕрç лаççине, мана пулăшаканни пулан,— терĕ вăл.— Пурнăçра хуть те мĕнле ёçе хăнăхни те усăллă, вăл нихçан та сая каймасть. Аçu пирки хыпар çук авă, кам пĕлет—тем пулнă-ха унпа... Тен, санăн çемьене тăрантараканни пулма тивĕ? Пĕрле ёçлесен, кăштах çимелли те тупăпăр, укça та пулĕ пирĕн, выçах лармăпăр...

— Çăнах, ывăлăм, кай Тимахви мучу патне, усси пулатех...— терĕ амăшĕ те.

Тарас вара тимĕрç лаççинче ёçлеме тытăнчĕ. Çынсем илсе пыракан ёçсем нумаях марччĕ, çавăнпа та вĕсем кивĕ çавасенчен, тутăхнă шуç-тимĕр таткисенчен сĕçĕсем, куркасем, пĕчĕк чашкăсем туса тултаратчĕç те, Тимахви мучи вĕсене кашни шăматкун тенĕ пекех хула пасарне — Етĕрнене кайса супатчĕ. Унтан вăл яланах çĕнĕ хыпарсем пĕлсе килетчĕ — вăрçă çинчен, çут тĕнчере мĕн-мĕн пулса иртни çинчен... Тимĕрç лаççинче каннă вăхăтра чĕлĕм туртса ларнă чух вара çав хыпарсене хайне майлă сўтсе яватчĕ:

— Пирĕн халĕ пĕтĕм вăрçа патша хай ертсе пырать. Верховни главнокомандующи... Пуринчен те асли ёнтĕ, янаралсен янаралĕ... Анчах пире пур фронтсенче те хĕнеççĕ. Сăмсаран юн каймаллах, пуç сурăлмаллах тўнжесĕçĕ. Апла пулсан, пирĕн патши аслах мар, эппин, вăл... Ма йĕркелĕ вăрçма пĕлмест? Ма кермана çĕнтереймест? Лешĕсем чеерех, аслахах... Тепĕр тесен, патшан асĕ кĕске пулнине эфир Порт-Артур патĕнчех пит лайах куртамăр та-ха...

— Патшине ана пире турă панă тет-çке, Тимахви мучи, мĕнле-ха вăл кĕске асла çынна патша тума пултарнă?...— ыйтрĕ пĕррехинче Тарас.

— Юмах ку, патша таврашĕсем хайсем шухăшласа

кӕларнӕ халап кӕна,— аллипе сулчӕ Тимахви мучи.— Порт-Артурта аманнӕ хыссын лазаретра ыртнӕ чух пӕр ырыс, студент пулнӕскер, ун сынчен пит лайӕх ӕнлантарса пачӕ пире... Сак патша ратти ырыс сӕрне пӕрре хӕй аллине савӕрса илнӕ те вицсӕр сул тытса тӕрать. Ашшӕ вилет— ывӕлӕ патша пулать, ывӕлӕ вилсен — унӕн ывӕлӕ, тепӕр чух арӕмӕ ларать престол сине. Патша пулма нимӕн те чармасть вӕсене: сынни ӕслӕ пулать-и, ухмах-и, пъянчук-и, аскӕн-и, — пурпӕр патша! Халах тӕсет... Халӕ те авӕ, халах мӕн кӕна тӕсмest пулӕ! Пӕрисем вӕрсӕра пинӕ-пинӕпе пӕтессӕ, теприсем кунта асапланассӕ. Тур сырлах-тӕрах! Тата темӕн курмалла-ха! Пӕрре-пӕрре, халах ытла та пит тарӕхса ситсен, унӕн тӕсӕмӕ пӕтетех пулӕ те-ха...

Сак каласу хыссын вӕхӕт нумах та иртмерӕ, Тимахви мучи пӕррехинче, яланхи пекех, хӕйсем тунӕ япаласене сутма хулана кайрӕ те тӕлӕнсе хытса каймалла хыпар илсе килчӕ:

— Патшана сирпӕгнӕ...

Кун сынчен ялта малтанах питӕ вӕртгӕн, хӕраса каласрӕс, патшана престол сынчен хӕваласа янине никам та ӕненесшӕн пулмарӕ, пурне те ку ытла та пулма пулта-райман япала пек туйӕнчӕ. Анчах кӕшт тӕхтасан, юнашар ялти чиркӕуре ал лаппи пек сарлака сӕмсаллӕ уксах пуп кун пирки амвон сынченех каласа парсан, пурте ӕненчӕс вара.

Унтан яла салтаксем таврӕнма пусларӕс. Хӕшӕсем госпитальсенче ыртса тухнӕ хыссын, хӕшӕсем ахалех, сыв-випех. Чылайӕшӕ пӕшалсемпех килетчӕс. Вӕсем патшапа унӕн майринчен темӕн тӕрлӕ кулӕшсем каласа паратчӕс, вӕсенчен машкӕлласа такмаклатчӕс. Тарас уйрӕмах пӕр юрра астуса юлчӕ, унӕн кашни сыпӕкӕ:

Царь Николашка,  
ӕмена его Машка...—

тенипе пусланатчӕ. Малалла вара намӕс сӕмахсемпе юр-латчӕс.

Ялта сывлӕш та темле тӕруках урӕхланчӕ, халах хаваслӕрах пулма пусларӕ, хӕюлланчӕ, хурал пӕртӕнчен сын татӕлма пӕлмерӕ — унта ялан вӕрсӕ хӕсан пӕтесси сынчен, чиркӕупе маӕнастир, хутор сӕрӕсене валесесси сынчен, малашне пурин те пӕр тан пуласси сынчен каласрӕс, пӕр-пӕриниӕ тавлашрӕс, пуринчен ытла вӕрсӕран аманса килнӕ салтаксем туйисемпе юна-юнах кӕшкӕрчӕс:

— Слобода! Мӕншӕн юн тӕкнӕ эфир?!

Пёррехинче Пуян Лявасен кёрүшө, чикан пек хура та уртмах пек вәрәм Мамун, вёсене хирёҫ калаҫкаларё те, а́на чут ҫеҫ тытса ҫурса тәкмарёҫ.

— Тылри йёкехўре!

— Савас! Эсё ҫавар уҫатан-и тата!

— Ҫитет халәх юнне кун чухлө ёмсе пурәннипе, малашне хамәрән пурнәҫән хуҫисем эфир хамәр пулатпәр!

— Слобода!..

Анчах вәрҫи ҫаплах пётмерё, халәх юнө ҫаплах юхрө. Уксах пуп турра ёненекенсене Вәхәтләх правительство чёнсе каланине анлантарса пачё: «Вәрҫә тәшмана ҫентериччене пулмалла!» Вәлах вәрҫәран тарса килекенсене, халәхән шухәш-кәмәлне пәтратакансене ылханчө, вёсене Христос тённе сутакансем, терё. Ҫав кунсенчех килёсене сыва пуҫпах таврәннә салтаксене, староста тёллеттернипе, икшерён те виҫшерён тыта-тыта тухса кайрёҫ. Хәрушә хыпарсем ҫўреме пуҫларёҫ: хәшпёр ялсенче хресченсем чиркўсемпе хуторсен ҫёрёсене тытса илме тапратнә тет те, пупсемпе хутор хуҫисем, часрах салтаксене чёнсе илсе, чылай ҫынсене пертерсе пәрахтарнә, нумайәшне саламатсемпе хөнөттерсе, төрмене тыттарса янә, тет. Персе пәрахнисем хушшинче хәрарәмсемпе ачасем те пулнә, тет, мёншён тесен вёсем те арҫынсемпе пёрле уя тухнә пулнә...

Ҫав куңсенче юнашар ял ҫынни фронтран питө төлёмелле ҫыру яни ҫинчен калаҫма пуҫларёҫ: салтаксем вәрҫасшән мар, офицерсене итлемөҫсө, анчах уншән вёсене тыта-тыта тачка хуләсемпе хөнөҫсө, харсәртараххисене персе вёлерөҫсө имөш.

— Ак сана слобода!— терё Тимахви мучи ҫак хыпарсене илтнө хыҫҫән. — Ак сана тәванләхпа пёртанләх!.. Ҫук, ачам, кунта темле йәнәш пулнә... Улталанә халәха, чавса тәршшех лартнә! Кун пеккине мар кётнөччө эфир... Пурәнса пәхар-ха, тен, улшәнө пурнәҫ. Улшәнмаллах вәл, кун пекех пулма пултараймасть, ҫук! Халәх хәйёншён тәратех... Самана улшәнмаллах!

Ҫав улшәнусем кайран чәнах та пулчөҫ. Хура кёркунне, ҫёр шәнтса лартса вёттөн-вёттөн юр ҫума тытансан, пулчөҫ вёсем. Ёҫсыннисем влаҫа хәйсен аллине илчөҫ те, пурнәҫ пётөмпех урәхланса кайрө, чәннипех ҫөнө самана пуҫланчө.

Анчах Тарас ашшө ҫав саманана кураймарө.

Таврәнмарө вәл, пуҫөпех, ёмөрлөхех ҫухалчө вәрҫә хирөнче. Нимөнле хыпар та килмерө ун ҫинчен...

### 3. ЯЛТИ ХЫПАРСЕМ

Крыльца синче чөлём туртса ларакан Тарас сасартӑк хайне такам ятпа чённине илтрё.

— Тарас! Тарас Петровчӑ! Эсех-и ку? Хӑсан персе ситме ёлкёртён?!

Ку — Павӑл пичче, хайсемпе юнашар пурӑнакан кӳршӗ иккен. Вӑл, хай лутра кӑна тата уксах пулин те, карта урла вӑшт ҫеҫ сиксе кӑсрӗ те Тарас патнелле хавӑрт утса пырса ун аллине хытӑн чӑмӑртаса силлерӗ, унтан вара кӑсса кайсах калаҫма тытӑнчӗ:

— Ай-ай-ай, пӑх-ха епле пулса кайнӑ эсӗ! Чӑн-чӑн арҫын! Ерой! Салтака тухса кайнӑ чух ачаччӗ вёт-ха, сухал йӗрӗ те сукчӗ... Ну, мёнле, чиперех-и, тӗрӗс-тӗкелех-и, ҫӗмӗрсе ямарӗс-и?

— Сёмӗркелерӗс те, чӑлаха кӑлараймарӗс,— терӗ Тарас. — Тухтӑрсем пулӑшрӗс...

— Анчах эфир кунта сана кёте-кёте шалт хӑшкӑлтӑмӑр вёт, Тарас Петровчӑ... Ниепле те пурнӑҫ малалла каймасть, ху куратӑн. Микулӗ сирӗн ачарах-ха, мӑн ёҫ патнех пыраймасть, аннӗ чирлӗ ав. Кӗҫӗр пире хӑратсах пӑрахрӗ, вилсех каять пуль терӗмӗр, анчах кайран кӑшт хаманланчӗ... Ну, халь эсӗ таврӑнтӑн-ха ёнтӗ, халь аптрамастӑр!

Калаҫнӑ май вӑл Тараспа юнашар ларчӗ те, чөлёмне кӑларса, шултран туранӑ килти табак тунине тулгарма пикенчӗ. Ҫавна кура, Тарас галифе кӗсӗинчен хайӗн табак хутаҫсине кӑларчӗ.

— Ме, фабричнӑйне турт...

— А-а, ку аван вара,— терӗ Павӑл пичче.— Хап-ричнӑйне туртса курманни пит нумай пулать. Сӑпаҫсипах!— Вӑл чөлёмне чёртсе ячӗ те ҫӑра кӑвак тётӗме темиҫе хутчен ҫине-ҫине ҫӑтрӗ.— Канхвет пекех пулчӗ ку маншӑн... Тӗлӗнмелле! Табак та кӑларайми пулчӗ пирӗн патшалӑх! Хӑвах курма тивӗс, Тарас Петровчӑ, ыгла та нимӗн те сук вёт-ха пирӗн патра. Табак вырӑнне ҫӗҫе хуппи типӗтсе туртатпӑр, краҫсын вырӑнне тахсан авалхи пек хайӑ сунтаратпӑр, спичка вырӑнне — вутчуль ёҫлет. Ытти таварсем пирки каламастӑп та ёнтӗ. Мёнле вӑл, хуласенче те ҫавӑн пекех-и?

— Халлӗхе пур ҫӗрте те ҫавӑн пекрех, Павӑл пичче.

— Тата нумайччен пурӑнӑпӑр-ши эфир капла? Кансёр вёт дитӗ, шутсӑр кансёр!

— Нумай мар ёнтё халь. Часах пётём пурнаё юсанма пуслать, Павал пичче.

Сав вәхәтра Тарасен төлөпө анаталла иртсө пыракан икё ватарах хресчен вёсене курчёс те төлөннипе чаранса тачёс, унтан түрех кил хушшине кёрсе ал тытрёс.

— Епле ситкелерён, шаллам?— ыйтрё пёри, Тяпук ятлә сўллө хура сын.

— Аванах ситкелерём-ха,— терё Тарас.

— Аннўне манмаран пулать сапах та,— хушса хучё тепри, урисем кукартарах пирки Хамат тенёскер.

— Ма апла калан, Энтри пичче?

— Ара, эс коммунист пуль-ха вёт?

— Коммунист, тейёпёр. Мён вара уншан?

— Мёнле калас... Эпё коммунистсем ашшө-амашне те, арәмёсене те пәрахащө тенине илтнөччө те...

— Калакансем тем те калёс вёсем. Ун пек элексене пирён ташмансем сарасщө. Сахалтарах итлес пулать вёсене,— терё Тарас ана хирёс.

Павал пичче татална каласәва каллех хускатса ячө.

— Сапах та, хәсан тавульна пулать-ха вәл тавар тени, Тарас Петровччә? Пире, хресченсене, ытла темех кирлө мар, пире крассын, тавар, кашт-кашт тимёр хатёрөсем, төрлө әпәр-тапәр пулсан ситетчө-ха халь. Атту ытла та пётсе ситрёмөр.

— Вәл щөс мар, Павал пичче, пурте, пурте пулать,— ёнентерўллөн татса пачө Тарас.— Халь халәха кирлө таварсене те майёпе туса кәларма тытәннә ёнтө... Юлашки ик-вищө сул хушшинче мён пулса пынине хәварах пөлетёрске ёнтө. Пётём вай ташмансемпе сапәсна щөре кайса пычө. Шуткә мар вёт — пирён щине пёр харәсах вунә патшаләх ытла тапанчөс, анчах эфир вёсене пурпёр хәваласа ятамәр... Пуриншён те — рабочисемшён те, хресченсемшён те пите йывәр пулчө вәл, эфир те фронтра сахал мар терт-нуша куртәмәр, анчах та — мён тавас тетён? Камән ёлөкхине таварас килтөр, камән каллех уретникпе страшниксен нухайкхине щиесси килтөр? Чәнах та, ёлөк хура халәх ёнси щинче ларса пурәннисем вәл пурнащә тем пекех таварасшән пулчөс, анчах та сирпөнчөс вёсем... Мён ёнтө малалла? Хамәра тапанна ташмансенчен тасалтамәр, вәрщә пөтрө, халь пурнащә юсаса ярасси щөс юлчө. Щак высләх пите кансёрлет те-ха пире, анчах ана түссеси те нумаях юлмарө. Хуласенче заводсемпе фабриксене йөркене кёртөсщө, эфир тырә ытларах тавәпәр. Курәр акә, тепрер ик-вищ султан

пурна̄с еплелле пулӗ... Унтан малашнехи шинчен каламаса тап та халь, вӑл расна сӑмах! Пирӗн пек вӑйлӑ патшалӑх та пулмӗ тӗнчере, пирӗн пек лайӑх пурӑнакансем те пулмӗс. Курӑр акӑ. Ленин ҫапла каланӑ...

— Аван пуллетӗн те эс,— терӗ Хӑмӑт, пуҫне хыҫса,— анчах темле... пулассӑн туйӑнмасть вӑл мана... Ӗненес килмест.

— Мӗншӗн ӗненес килмест?

— Ку таранччен пӗрмаях япӑхса пытӑмӑр та-ха ара. Мӗн акса тунӑ тыррине патшалӑха парса тӑтӑмӑр, ялта пӗр манерлӗ выльӑх юлмарӗ. Юлашкинчен ҫак выслӑх хавшатса ҫитерчӗ, халӑхӑн ним вӑйӗ те юлмарӗ.

— Ку тӗрӗс ӗнтӗ, Тарас Петровчӑ,— хушса хучӗ Павӑл пичче.— Чӑн сӑмахӑн суйи ҫук. Шалт аптраса ҫитрӗмӗр вӗт. Чылайӑшӗ вилчӗс, вилме патне ҫитнисем те сахал мар...

— Пӗтӗмпех пӗлетӗп,— терӗ Тарас. — Анчах та мӗншӗн ун пек пулнине ӑнланас пулать.

Унтан, сисмесӗрех, хӑй патне ӑнсӑртран пырса тухнӑ ҫынсене хӗрӗллӗн ӑнлантарма тытӑнчӗ. Патша вӑрҫи ҫӗршыва юхӑнтарса яни шинчен, интервенци шинчен, ялти тӑшмансем мӗнешкел чӑрмантарни, ҫамрӑк Совет республикине хӑтармашкӑн ҫӗршыври пур вӑя пухма кирли, продрозверстка тумалла пулни шинчен, малашне пурна̄са епле майпа юсаса пымалли шинчен каларӗ...

— Ҫакна ӑнланӑр эсир: иртнӗ йывӑрлӑхсем вӗсем пурте вӑхӑтлӑх пулнӑ, вӗсем иртсе кайрӗс ӗнтӗ. Проздрозверсткана пӗр ҫулталӑк ҫурра яхӑн каялла пӑрахӑса кӑларнӑ, ҫӗршывра суту-илӗ пусланчӗ, заводсемпе фабрикасем ӗҫлемес тапратӑҫӗ... Пурна̄са ҫенӗрен пурӑнма пуҫлатпӑр!

Вӑл каласнӑ хушӑра кил хушшине пӗрин хыҫҫӑн тепри ял ҫыннисем пухӑнса пычӗс. Паллӑ мар, такам каласа ҫӗренӗ, анчах та Тарас таврӑнни шинчен пурте тенӗ пек пӗлме ӗлкӗрнӗ. Арҫынсем пычӗс ӑна курма, хӗрарӑмсем, ҫамрӑксем. Мӑннисем Тараса ал пырса парасӗ те ӑшта та пулин вырнаҫса ларасӗ, ҫамрӑкраххисем аяккарах тӑрса мӑннисем сӑмахланине итлесӗ.

Пӗр пуҫланнӑ каласу чылай вӑхӑта тӑсӑлчӗ. Ял ҫыннисем пурин шинчен те пӗлесшӗн пулчӗс: вӑрҫӑ мӗнле пӗтнӗ, шуррисене епле хӑваласа янӑ, хуласенче епле пурӑнасӗ, малашне хресченсене епле ҫамӑллӑхсем пулмалла... Тӗпӗ-йӗрӗпех каласа пачӗ Тарас, картина ҫине ӗкертнӗ пекех кӑтартса пачӗ малашне пурна̄с епле пулассине. Чухӑн-

сене, лашасаррисене — төрлөрен сәмәлләх, кивсенле вәрләх, машинәсем парассә,— аңа валли юлташләхсем, пулашу комитечәсем пулассә. Коопераци урла пысак пулашу илмелле. Питех те тимлән, ним шарламасар итлерәс аңа пуханна сынсем, анчах сапах та иккеленерех ёненсе пычәс унән сәмахәсене.

Унтан Тарас хай ыйтса пәлме пусларә.

— Хавәр мәнле пуранкалатар кунта эсир? Мәнле уйрамах сәнә хыпарсем пур? Эп нимән те пәлместәп вәт-ха.

— Мән сән хыпарә пирән...— терә Павал пичче, чәләмне кукартнә пәхәр пралукпа чакаласа. — Выса ёнтә пурте, мән тата ураһ... Куратән, пәрин те сын сәнә сук.

— Вәл палла-ха,— киләшрә Тарас.— Ну, ыгтти енчен мәнле? Пурнас ләпкә-и халь? Пәринче ман пата ку тәраһ-ра бандитсем алхасассә, тесе сырнәччә. Халь епле? Илтәнмест-и?

— Халь те пур сав,— хулан сасәпа макартатса илчә Тяпук.— Сав Кәрмәш пәлхавә вәхәтәнче пәшал-патрон таврашә туянса юлчәс те, тек ашкәнассә унпа.

— Хытах-и вара?

— Хытах сав. Час-часах илтәнәт: кунта лаша вәрланә, лере ёне пуснә, кәлет саратнә. Хәрарәмсем вәрман сывәхне те кайма хәрассә ёнтә.

— Епле-ха апла? Чаракансем сук-и-мән?

— Кам чартар? Милицисем хайсем те вәрмантан аяк-карах пәрәнса сүреме тәрашассә, тенә хыпар пур та...

— Бандичәсен нимрен хәраман утаманә пур, тет, Махорка ятләскер, темле капкәна лексен те хәталса тухса тарать, тет...

— Пур халәжпа тәрсан, тытма пулать те-ха аңа, халәхә хәрать-сәке,— хушса хучә Тарасран инсәтре те мар тәракан пәр сәмрәк йәкәт.

— Хәрән!— кашкәрса пәрахрә аңа Хәмәт.— Авә, Матякассинчи Совет председателә халәха облава тума пухса илсе кайнә та, кайран вара Махорка аңа мән туса хунә, пәлетән-и?

— Мән?— ыйтрә Тарас.

— Тепәр кашхинех пәтәм сәмийне пусса тухнә. Аләжә сине хут сырса сәпса хәварнә, тет: «Кам пире хирәс пырать, пурне те сәпла тәватпәр». Савән хысқан кам киләш-тәр-ха облавсене сүреме? Пурин те пурәнас килет мар-и!

— Вәсен кашни алтах хайсен сыннисем пур. тет. Са-



ванна тытма йывър. Кашт сас-хура пулсанах, кайса пелте-реңсё, тет те...

— Агентәсем ёнтё.

— Ара сав...

Сынсем калаҫнә хушәрах Тарас шухашласа ларчё... Паллах, вәл бандитсем ним хутлөхсёр, хөспашалсёр сын-сене чылаях сиенлеме, вёсене сәтәр тума пултараңсё. Пу-хәннә ёнтё төрлөрен дезертир пулнисем, уголовниксем, тах-қан офицер пекки пулнисем, пёр сәмахпа каласан, пурнәс картинчен тухса ўкнё әтемсем. Ялсенче вёсене кулак тав-рашёсем пулашаңсё, Совета хирёс пәлхав-мён пулас пул-сан, кирлө пулөс, тесе шутлаңсё вёсене...

Савантах киле тавраңнә чух сул синче пулса иртнё ёсе аса илчё. Хусана ситесси пёр аллә-утмәл сухрам юл-сан, пуйәс темле пёчөк полустанокра чаранса тачё. Сёр-леччё ун чух, пәч-төттөмччё. Сасартак вакунра шәри-шари, шәй-шай! кәшкәрни илтөнчё.

— Хура-ах! Саратаңсё!

— Сәләр, япаласене туртса илеңсё! — сухәрса ячөс хөрарамсем. Төттөм вакунра төпөртөтме, көрөшме тапрат-рөс. Тахәшө ўкрө, тахәшө ыратнипе йынашса ячө.

Вакуна темиҫе бандит сиксе көрсе саратма тапратнә иккен...

Ним юлмичченех саратса тухатчөс пулө сынсене, юрать вәл вакунра Тарас пек киле тавраңанакан хөрлө ар-меедсем чылайанччө. Вёсем сиксе тәрсанах бандитсем ка-ялла туха-туха тарчөс. Шел, вакунра ахаль халәх нумай-йипе ниҳәшне те тытма пулмарө. Тахәшө спичка сүтса янә вәхәтра Тарас вёсенчен пөрине сөс курса юлчө: сарә кәт-ра сүслө, тәрахлахах питлө, пысәк кәвак куслә, сәмки син-че, сулахай енче, пысәк сөвөк пур. Сав тери тискөррөн пәхса илчө вәл хәйне сәнарән ярса тытнә Тарас сине, ун-тан әна пусөпе янахөнчен сәпрө те, вөсөрөнсе, сөре ўкнё сынсем сийөпе чупса тухса кайрө...

Саван пеккисем сүреңсө ёнтё кунта та! Пөгерес пу-лать вёсене, епле пулсан та часрах төп тәвас пулать!

— Тем лек вәйлә ют патшаләх сарөсене сөннөскөр, килти вәра-хурахсенченех хәраса тәмәпәр-сөке, — терө вәл юлашкинчен, халәх майөпе саланма пусласан. — Еслеме, хамәр пурнәса юсама кансөрлеттермөпөр!

...Каҫалапа, амәшне ситеркелесе чөй ёстернө хысқан (синө пирки пулас, вәл паян кәштах самайланчө), Тарас унтан-кунтан пёр вунә пәта тупса килкарти аләкне тёр-

лётме тухрѐ. Вӑл ёсленѐ сѐре икѐ сӑмрӑк йӑкѐт — Микишпа Исӑй пырса тӑчѐс. Вѐсем иккѐшѐ те пѐр сӑулсенче, Тарас Хѐрлѐ Сӑра кӑйнӑ чухне вунтӑват-вунпилѐк сӑулхи ача-сем сѐсчѐ, анчах ку хушӑра нумӑй ўснѐ, тѐрекленнѐ, мӑн сын сӑнѐ кенѐ. Ют сѐрте курсан, паллас та сук.

— Вӑй патӑр...

— Спаçсипӑ.

— Тўрлетес терѐн-и?

— Ара, ытла та юхӑнса ыртатъ-сӑке...

Сӑмрӑксем Тараса ал пачѐс те, ун сывӑхнерех пырса, курӑк сине ларчѐс.

— Эпир сан патна пѐр ѐс пирки ятарласа килтѐмѐр. Чӑрмантарнашӑн каçар та-ха эс пире...

— Мѐн чӑрмавѐ? Эсир килни пит аван-ха вӑл! Ман хамӑн та каçхине кам патне те пулин калаçма кӑйса ларас шут пурччѐ-ха...

— Акӑ мѐн, Тарас,— терѐ Микиш ятлӑ сӑмрӑкѐ, кӑшт тӑхтасан.— Эп паян вулӑсра пултӑм. Манпа волкомри Арасланов, леш Тренькасси ачи, калаçрѐ. Тин сѐс хуларан вѐренсе килнѐ вӑл. Ялта пурнӑç мѐнле пыни, сӑмрӑксем мѐн тунн сӑнчен ыйтса пѐлчѐ. РКСМ\* ячейки тумашкӑн сӑмрӑксене пухмалла, ытти ялсенче РКСМра тӑракан нумӑй, сирѐн кӑна сук, терѐ... Сѐнѐ пурнӑç тунӑ сѐрте комсомол пысӑк вӑй пулмалла. савӑнна та чухансемне вӑтамсен ывӑлѐ-хѐрѐсене комсомола пѐрлештерсе пыма тытӑнмалла, терѐ. Паян эс килни сӑнчен пѐлтѐм те, малтан санпа сӑмахласа пӑхас, терѐм... Хамӑр эфир пит чухласах каймастпӑр-сӑке-ха, сав касать. Мѐнле шутлатӑн эс, май килѐ-ши пирѐн?

Тарас алака тӑратса лартрѐ те кѐпи-йѐмне сывӑснӑ тусан-турпаса силлесе тасатрѐ. Унтан шлемне тўрлетсе тӑхӑнчѐ те:

— Питѐ кирлѐ ѐс тапрататӑр, юлташсем,— терѐ.—Кун сӑнчен тѐплѐн калаçас пулатъ. Айтӑр-ха, кѐрер...

Пўртре вара вӑл Микишпа Исӑя комсомол мѐн иккенне, вӑл мѐн тума кирли, унӑн мѐн-мѐн тумалли, уйрӑм-мӑнах ялта мѐн ёслемелли сӑнчен тѐпѐ-йѐрѐпе ӑнлантарса пачѐ. Микишпа Исӑй ӑна сав тери тимлѐн итлесе ларчѐс.

— Сӑмрӑксене пухма пулатъ-и сирѐн шутпа?— ыйтрѐ Тарас юлашкинчен.— Малтанлаха пѐр сич-сакӑр сын пулсан та ситет пире.

\*Российский Коммунистический Союз Молодежи.

— Ун чухлэ тупанать пулэ,— терё Исай,— вӓл ну-  
май мар...

— Тата ҫакна аста́вас пулать, юлташсем,— асӓрхат-  
тарчӓ Тарас.— Пули-пулми, унталла-кунталла сула́накан-  
сене пухма юрамасть. Пирӓн халь чӓн малтан чухӓн ачи-  
сене пӓрлештерме тӓрӓшас пулать. Шанча́клӓ ҫынсем, ха-  
мӓр ҫынсем, пуянсен танатине лекменнисем пулччӓр...  
Эпир ача вӓййи мар, ҫирӓп ушкӓн таватпӓр, унӓн пӓтӓм  
ял пурнӓҫне ертсе пымалла пулать.

— Пире ертсе пыраканӓ эс пулатӓн ӓнтӓ...

— Унта кура́нӓ, туман тиха пилӓкне малтанах хуҫ-  
маҫҫӓ. Малтан ячейкине тӓвас пулать. Ну, кам-кам пур-ха  
сирӓн шутпа?

Микиш шутлама тытӓнчӓ:

— Калӓпӓр, ӓпӓ — пӓрре, Исай — иккӓ... Унтан  
Арҫукпа Шӓнкӓрч кӓме пултараҫҫӓ...

— Леш енчи Риван,— хушса хучӓ Исай.

— Тӓрӓс, Риван...

— Антун...

— Ҫук, унпа ӓҫ тухас ҫук, ытла хӓравӓӓ...

— Малтанла́ха ҫитет те,— чарчӓ Тарас.— Тӓруках  
нумая халҫӓнмӓпӓр. Кайран хӓйсемех килме пуслӓҫ. Пӓр-  
ик хӓрача тупӓнсан, пит аван пулмалла та ӓнтӓ...

Микишпа Исай пӓрне-пӓри куҫран пӓхса илчӓс. Ми-  
киш пуҫне пӓркаларӓ.

— Хӓрсем тупӓнмаҫҫӓ пуль... Хӓюсӓр халӓх. Сӓмах-  
юмах тухасран хӓрӓҫ, тем...

— Халь тӓруках май килмесен те, малашне хутшӓн-  
тарасах пулать вӓсене. Пӓлетӓр-и, Ленин хӓрарӓмсем  
ҫинчен мӓн каланӓ? Кашни кухаркӓн патшалӓха тытса  
тӓма пӓлмелле, тенӓ. Халӓх хушшинчи ӓҫе хутшӓнтарса  
пымасан, аҫта вӓренччӓр вӓсем?

— Пӓрре пур та ӓнтӓ...— сас пачӓ Исай.

— Кам?

— Учительница, Катя.

— Э-э,—ал сулчӓ Микиш.— Тем тумалла пуль вӓл  
пуп таврашӓпе! Халӓх хушшине тухса та курмасть вӓл,  
кунӓ-кунӓпе лахчара кӓнеке вуласа ыртать, мӓн усси пул-  
тӓр унтан? Кирлӓ мар...

— Чим-ха, чим,— терӓ Тарас, шӓвӓр пӓрнине ҫӓк-  
лесе.— Аста́ватӓп ӓп ӓна... Пуп хӓрӓ мар вӓт вӓл, унӓн  
тарҫин, нянькин ачи! Чӓн-чӓн трудовой класс! Пуп хӓрӓ-  
семпе пӓрле ӓҫнипе кӓна вӓренме ерсе кӓйнӓ, пимнази

лекнѣ. Тепѣр енчен, вѣреннѣ ҫынсем пире малашне питѣ кирлѣ пулаҫҫѣ-ха. Хӑҫан пухӑнса калаҫӑпӑр? Еҫе тытӑнас пулсан, вӑраха ярас марччѣ...

— Ыранах пухма пулать. Каҫхине.

— Аҫта?

— Хуть те аҫта. Шкулта та юрать.

— Систерѣр, эппин. Кусемпе калаҫса татӑлсан, кайран пур ҫамраксене те пухӑпӑр.

Сӑмах татӑлчѣ. Микишпа Исая тухса кайма ура ҫине тӑччѣ.

— Чимѣр-ха, ан васкӑр,— каллех ларма сѣнсе пуҫсепе сак еннелле сулчѣ Тарас,— манӑн сирѣнтен ыйтса пѣлмелли пур-ха. Микульрен ыйткаларӑм та, йӣркине тупаймарӑм. Советра кам-кам халь?

— Советра пит чаплӑ халӑх-ха унта,— терѣ Микиш.— Председателѣ — Каҫӑр Куҫма, секретарѣ — Иливан. Кирлѣ чух ниҳсан та тупма ҫук вара вѣсене. Таҫта ҫӑрессѣ...

Тарас тѣлѣнсе пуҫне пӑркаласа илчѣ.

— Ну, тупнӑ та вара халӑх! Мѣнле пуҫпа, кам суйланӑ вара вѣсене? Каҫӑр Куҫма ѣлѣк уретник пулнӑ мар-и вӑл?

— Илтмен...

— А Иливанѣ тахҫантанпах уесепе паллӑ жулик. Кам кӑна пулман пуль вӑл, судпа-темпе муталашса мѣн чухлѣ ҫынна макартнӑ пуль! Революци хыҫҫӑнах ялта Совета хирѣҫ кӑшкӑрашаканни самӑй ҫавӑччѣ вѣт, ҫавӑншӑн ӑна пѣр хушӑ тѣрмере те лартрѣҫ, анчах халь — пӑх та кур!— хӑй влаҫ пулса ларнӑ. Ай-ай... Ӑнран тухса каймалли еҫсем пулса иртеҫсѣ иккен сирѣн кунта!

— Мѣн тӑвас тетѣн, пѣлекен ҫынсем ҫук та, пуҫ тӑрне хӑпарса лараҫсѣ ҫав...

Тарас каллѣ-маллѣ уткалама тытӑнчѣ.

— Кун пек «власть» пулсан, ял пурнӑҫѣ ниҳсан та малалла каяс ҫук. Мѣн, вѣсем халӑхшӑн тӑрӑшакан ҫынсем-и? Вѣсемшѣн пулсан, хуть те паян пурте вилсе пѣтчѣр.

— Ку тѣрѣс вара,— терѣ Микиш.— Акӑ, ытти ялсенче выҫсисем валли тунӑ столовайсем чиперех еҫлессѣ, йӣркеллех ҫитерессѣ, пирѣн пур — кашни кун харкашу. Чип-чипер ҫанӑхранах тем шуйттанла ҫӑкӑр туса параҫсѣ. Апачѣ те ним майѣ ҫук — темскер, маҫкӑлтак шывѣ....

— Кам асли унта?

— Мамун, Лявасен кёрүшө...

Тарас лач! сурчө.

— Хысна паракан апата та пуянсемсөр пёсөрсө сийеңсөсө, эппин! Эх, шереметсем!

— Халәха апат ситерме унән пүрчө аслә, терөс пулас пухура...

— Вёсен пүрчө аслә та — пырө те аслә сав! Мәннән сәтәссө! Столовайё усәлнәран вара әна пөрре те пулин төрөслесе пәхнә-ши?

— Илтмен әна. Ахаль халәх питө кәмәлсәр...

Тарас сөтел пусне пырса ларчө.

— Итлөр, юлташсем. Пирөн, чәнах та, часрах пөр сөрелле чәмәртанас пулать. Унсәрән пурнәса юсаймастпәр эфир. Касәр Кусмасемпе, Иливансемпе нумаях малалла шәваймәпәр. Тем тесен те, вёсем пирөн сынсем мар, пире пуләшас сук, чәрмантарма сөс пулгарассө.

— Эфир хамәр та сәпла шутлатпәр сав,— терө Микиш.— Вёсем халәха ёлөкхи пекех хәйсен аллинче пәчәртаса усрасси сннчен сөс ёмөтленессө...

— Төрөс калатән. Савәнпа васкас пулать те ёнтө пирөн, Касәр Кусмасене хәйсен пусөсене ытлашши касәртма парас пулмасть!

Микишпа Исай тухса кайрөс.

«Ку каччәсемпе ёс тума пулать, төрөс сул кәтартса памалла сөс вёсене,— шухәшларө Тарас. — Пуянсем илөртнө хыссән каяс сук кусем, тутлине йүссинчен уйәрма пөлессө курәнать...»

Ял пурнәсне төпренех уләштарма, сөнетме, чухәнсене ёлөкхи пек выслән-тутлән мар, әтем шутлах пурәнакан тума питө нумай ёслемелине, көрешмелине, сав көрешү сәмәл пулас суккине Тарас халө питө лайәх курса тәчө. Анчах ку әна пөртте шиклентермерө. Сав тери пысәк нушара пурәнса, пуянсен мәшкәльне тўссе ўснө, нумай сәпәсусенче пулса вилөме хирөс ним хәрамасәр пынә, вутсуләмра пишнө, вәрсәрах партине көнө сын, вәл халө мөншөн көрешмелине, кама хүтөлесе кама хирөс пымаллине лайәх чухланә. Умра тәракан ёсене тума унән әс та, вәй та сителөклө пулнә. Сав ёсене пөр-пөччен тума суккине те пөлнө вәл: әна валли чухәнсене хәйсене сөклемелле, вәтам хресченсемпе таччән сыхәнса тәмалла, вёсене кулаксем майлә саврәнса кайма памалла мар. Кун сннчен Ленин мөн каланине киле тухса килес умөн вёсене полк комиссарө питө лайәх әнлантарса панәччө...

Көрешёве Тарас җамрәклах хутшәннә.

Октябрьти революци пулни, Питёрте Вәхәтләх правительствәна арестленё хыҗҗән җәршыври пётём власть Советсен аллине куҗни җинчен яла хыпар җитсенех, Тарас хәйне майлә агитатор пулса тәчә. Ана кашни қаҗах хурал пүртәнче хаҗатсем вулаттараҗҗә, вуланә чух җынсем әнланайманнине вәл, хәй пёлнә таран, әнлантарса парать.

Халәха ытла та хөпөртөттерекен хыпарсем пёлтерчә Тарас җав хаҗатсене вуласа: вәрҗа халех пётөрмелле, мир тумалла, заводсене — рабочисен аллине, пётём җәре — хресченсене памалла, хәрарәмсем арҗынсемпе пёр тан пулмалла...

җәр жут та каласа пачә пуль җаксем җинчен Тарас ял җыннисенә!

1918 җулта, җур тыррисем ырна вәхәтра, Тарасән куккәшә Сар Мирун киле таврәнчә. Вәрҗа пуҗлансанах вәл Тарас ашшөпе пёрле тухса кайнәччә те унтанпа киле пёрре те килсе курманчә. Малтанхи қаҗах Тарасем патне пычә те пите нумай каласа кәтартрә хәй җинчен. Вәл Питёрти Хәллехи двореца штурмланә җәрте пулнә иккен. Тепёр виҗ уйәхран, нимәҗсен кайзерә \* Вильгельм җарөсем Питёр еннелле җөмөрсө пыма тапратсан, вәл Нарва хули патәнчи хәватлә җапәҗура пулнә. җав җапәҗура хөрлө пвардеуҗсем, хәйсен хөҗпәшал җителөксөр пулнә пулин те, нимәҗ полкөсене пётөмпөх аркатса тәкнә, анчах җавантах Тарас куккәшә темиҗе җәртен — хулпуҗҗирен, уранан, хулран аманнә. Вара вәл нумай хушә госпитальте ыртнә. Халә те тёрленсех җитейменччә-ха, сылтәм ури җине җирөппөн пусайманнипе шөвөр вөҗлө тимёр туя җине ытларах таянса җүретчә.

Вәл коммунист пулнә. Вәрҗаран таврәнәкан ытти хәшпөр җынсем пек эрех те ёҗместчә, ниҳҗан та ытлашши вөриленместчә, калаҗасса та пите йөркеллә калаҗатчә, сәпайлә, ләпкә. Унан кашни сәмахө ыраңләччә.

Сар Мирун таврәннә хыҗҗән темиҗе кунтанах яла сәран пиншак тәхәннә икә җын пычөҗ те — пөри вуласран, тепри хуларанах терөҗ — ялти пур чухәнсене шула пуҗтарчөҗ. Тарас та пулчә җав пухура. Хуларан килни пите хаярән, хөрүллөн калаҗрә унта.

— Республикәна унтан та кунтан тәшмансем тапәнаҗҗә, тәнчери мул хуҗисемпе хамәр җәршыври тәшмансем

\*Нимәҗсен императорне (патшине) кайзер теңә.

пире каллех пыртан ярса тытасшан, павса парahasшан, пире каллех, ёлеххи пекех, чурасем, чёлхесёр выльахсем туса, пирён юнпа, пирён тарпа пуйса, ыр курса пуранасшан... Çаванпа та пирён халё пите сирёп чамартанас, хамаран пётём вая пёр çере пухас пулать. Хуласенче рабочисем выçа ёслесçе, кунне пёр воçмушка çакар илесçе, пирён Хёрлё Çар та выçла-тутла çапашать. Анчах ялсенчи пуянсем, пирён килти ташмансем, тыра памаççе, ана пытараççе, çертесçе, хашёсем сунтарса яма та катёр. Чарас пулать вёсене пирён, çаварлахлаç пулать! Кулаксен пётём ытлашши тыррине, укçине рабочисем валли, Хёрлё Çар валли ямалла, чухансен вайёпе туня ытлашши пурлахне чухансенех валеçсе памалла...

— Тёрёс!

— Тахçанах çапла тумалла!

— Лайах саккун ку!.. Тёрёс саккун!..— кашкарчёç пухава пынисем.

Тахсанченех кёрлерё пуху. Юлашкинчен чухансен комитетне суйларёс. Унта Сар Мируна, вёрçаран урасар тавранна Платтуна, Сётёк Яккава, вата тимёрсё Хура Тимахвие, хёраямсенчен пурт тулли вёт-шак ачасемпе тертленсе пуранакан салтак арамё Кулинене, вёсемсёр пуçне тата виç-тавата çынна кёртрёс. Тарассен куккашне, Сар Мируна, председатель тума килёшрёс.

Пуху автансем иккёмёш хут аватсан тин пётнё, анчах комитетта суйланисене хуларан килнё çын пуху хыççан та киле яман-ха, ёсе мёнрен тытанасси, малашне мён таваси çинчен калаçса таталма хаварна. Ирченех ларна вара унта вёсем: пуян таврашёсенчен патшалах валли камран миçe пат тыра тытса илмеллине, мён чухла укça тўлет-термеллине, хашинне мёнле ытлашши выльахёсене, сурт-йёрёсене чухансене илсе памаллине палартна.

Кун çинчен Тарас тепёр кунне пёлчё. Акя мёнле пулчё вёл. Куккашё вёсем патне ирхине ирех пычё те:

— Тарас, манан сана хаман писарь тавас шухаш пур, килёшетён-и?—терё.

— Мёнле писарь?— тёлёнчё Тарас.

— Секретарь ара. Чухансен комитечён секретарё, пурне те сырса пыраканни. Шалу пулать сана уншан, уйахне пёр пат çанах паратпёр.

— Темле-ске!..— иккёленчё Тарас.

— Темле мар, çаплах!— силленнё пек пулсах туйипе урайне шаккаса илчё куккашё.— Ан кутанланса пёр!

Пёлетён-и, комитетра пирён секретарь пулма пултаракан пёр сын та сук. Анчах сырмалли нумай пулать. Кам патне кайса тархаслас-ха манан? Эс — чухан ачи, хутла лайах пёлетён. Акә, сак ёнержи протокола халех тепёр хут сине кусарса сырмалла. Лар та — сыр!

Сапла, кётмен-туман сёртенех, Гарас ялти комбед секретарё пулса тачё. Вара малтанхи протокола сырнә чухнех пуянсене малашне еплерех хёссе лартасси синчен пёлчё...

Ой, мён төри вёри санталак пусланса кайрё ялта комбед туса хунә хысқан! Вәрсаринчен те кая мар сав!

Таспан-ске, пуянсем хайсемпе мён пулассине пётёмпех пёлнё. Чухансен пуххи пулнә касах вёсем хайсен тырри-пуллине, хакләрах япалисене, укча-тенжине питё тёллөн, никам шыраса тупмалла мар пытарма, май килнё таран төрлө сёрелле асатма тытәннә.

— Пёр пёрчё тырә та, пёр пус укча та ламастпәр кёлмёссене! — тенё вёсем...

Кулайшла япаласем те пулса иртрёс. Кәркка Иванё тенё арман хуши, пурләхне сәлас тесе, тепёр куннех хайён тәмсайрах хёрне мунча пек пүртре пёр-пёччен пурәнәкан ватә урçана, Чакак Муçсине качча пама тытәннә. Комбеда пырса: «Кёрёве пахчари пүрте, кёлете, тимёр витнё шур ласça, сүрен лашапа ула ёнене, виçё сураха, ик сыснана халалласа паратәп», тесе евит тунә.

Ахәлтатсах кулчёс ял сыннисем:

— Юмахри пекех, пёр кун хушшинчех пуйса кайрё пирён Чакак! Акә аста вәл телей!..

Пуян Лявасен кёрүшё Мамун та пёр лашипе ёнине хайне хирёс пурәнәкан Макар арәмё патне савәтса кашнә:

— Совет влаçё чухансене пулашма хушать пулсан, хам ирөкпе, ыр кәмәлпа паратәп!

Битти хәшпёр пуянсем те саван пек чылай тукаланә, хайсен пурләхне, выльах-чёрлөхне чухансене «валессе» пама тытәннә. Паллах, сакә вәл чееленни кәна пулнә. Кайран, комбедсен вәхәчё иртсен, сав «ырә кәмәлпа» панә пурләха пётёмпех каялла илнё, выльахсене е япаласене таварса памасәр хирёссе тәнисенчен хәшпёрисене хёнесех илсе тухса кайнә. Чакак Муçси те каллах ялти чи мёскён урça пулса юлнә: Кәркка Иванё хайён тәрри шәтәк хёрне те, лашипе ёнине те ун патёнчен савәтса тухса кайнә, пуян хуça сурт-йёрёсем те Чакакшан телейлё тёлөк кәна пулса юлнә...



Анчах сакан пек хатлани те пулашаймарё пуянсене. Чухансен комитечё вёсене хёрхенсе тамарё, пытарма ёлкёрнё тыррисене те, выльахёсене те, тёрлё хакла япаласене те нумай тупса илсе тухрё, уксан та сахал мар тўлеттерчё. Тарахса суралса каяс патнех ситрёс пуянсем, комбед членёсем хайсем патне пырса кёрсенех вёсене сурса такма хатёр пулчёс, анчах нимех те таваймарёс. Пёр Кёркка Иванён асла ывалё сёс, комбед председателё Сар Мирун вёсен пахчари улмусисем айне алтса пытарна тыррине тупсан, ун шинелле пуртапа ытканчё. Кассах парахатчё пулё, юрать-ха, Тарас сакна вахатра асархарё, унан пурта тытна аллине каялла парса лартрё. Кёркка ывалне вара сав кунах вулса асатрёс...

Паллах ёнтё, ялта яланах пуспулса, пурне те харатса пуранма хананна кулаксем хайсене сакан пек «силленёшён» ниепле те касарма пултарайман. Вёсем чухансен комитетёнче ёслекенсене кана мар, хайсене хирёс пыракан ахаль сынсене те пур майсемпе те таварма тарашна.

Тем те хатланчёс сав вёсем!..

Кулаксен тыррине пирвайхи хут пухса хулана тиесе ярсан икё-виç кунтанах, тёттём пулсан, Тарас куккашён семйи каçхи апат сисе ларна чух тахашё чўречерен пашалпа пенё. Бандитсем комбед председателёне тёлленё ёнтё, анчах перекеннин алли четренё куранать, пули Мируна хайне мар, унпа юнашар ларакан улта сулхи ывалне пырса тивнё. Ача сак синчен урайне йаванса кайна, ашшёпе амашё ана вилчё пулё, тенё, анчах вал вилмен иккен — пуля сулахай хулуссине сёс шатарса кайна. Суранне савантах сыхса лартса, сав касах хулари больницана илсе кайса сёс салкаласа хаварна ачана.

Темисе кунтанах комитетан тепёр членне, Сётёк Яккава тёттём урамра хупарласа илсе хёнесе такна. Уйах ытла чирлесе вытрё вал.

Шап сав вахатра яла Питёрти рабочисем пырса ситрёс, каллех кашни каç тенё пекех пухусем пулчёс. Сав пухусенче кулаксен сассисем питех илтёнеймерёс вара— Совет йёркисене хирёс уссанах тама шикленчёс пулмалла...

Анчах каярахпа, сёршывра граждан вёрси пусланса кайсан, унтан та кунтан ташмансем тапанни синчен хыпарсем киле пусласан, вёсем каллех хайюланма тытанчёс.

...1919 сулхи суркунне ялти ытти самраксемпе пёрле Тарас та Хёрлё Сара тухса кайрё. Малтанах вал Колчак сарёсемпе сапарё, вёсене Сёпёрелле хавалана сёрте пулчё,

унта аманса пёр хушă госпитальте ыртнă хыççан Деникинпа Врангеле хирёç çапăçма тиврё а́на, Перекопа илнэ чух Сиваш шывёнче путассинчен аран хаталса юлчэ. Унтан въл Инçетри Хёвелтухăсне, Япони интервенчёсене хирёç çапăçнă çере лекрё. Чи юлашки çапăçусенчен пёринче хытă аманнипе сур сул ытла госпитальте ыртрё. Върçă пётсен тин киле ситрё въл...

Халэ ёнтё пётём пурнăçа йёркене кёртме тытнмалла. Авланас та пулать пулэ, çемьеллэ пулма та вăхят ёнтё. Амăшён сывлăхё те начар, нумаях ёçлеме пултараймё, хвçалăха тытса пыраяс сук...

Варука курасчё... Мёнле-ши въл? Манман-ши?

...Тарас вёсен тёлнелле кайса курма шут турё. Шъл сак вăхатра урамран Микуль хашкаса чупса кёчэ.

— Пичче, сана валли сыру илсе килтём эпё!

— Мёнле сыру тата?

— Курән унта... Акă...

Микуль Тараса лутарканса пётнэ хут татки тыттарчё. Пёртре самаях тёттёмленнэ пирки ку тёлнмелле сырава вулама Тарас чурече патнерех пычэ. Хут çине чалаш-тёлеш саспаллисемпе темиçе сăмах сёç сырнă иккен:

«Ман сана каламаллисем нумай. Кёçёр пирён тэле пыр. Варук».

Тарас сёмсен кулса илчэ те алăк патёнче ура салтса ларакан Микуль еннелле саврәнчё:

— Кам пачё сана ку хута?

— Хăех... Эс пёлместён пуль-ха, пичче, эс вёрçара пулнă чухне въл манран пёрмаях ыйтатчё: пиччү сыру ямарё-и, мён сырать, хăсан килет, тетчё. Въл сана качча тухасшан пулмалла.

— Ытлашши калашатан!— чарчё а́на Тарас.— Ав, анне валли шыв вёрет те ситер.

— Мён пулать вара апла каланăшан?— кăмăлсёр пулчё Микуль.— Эп анчах мар, пурте çапла калаççё. Пёрре анне те каларё...

— Ну, юрё, юрё. Ту мён хушнине.

Тарас сийёнчи тумне турлетсе пиçиххине хытарах сыхрё те килёнчен тухрё.

#### 4. КАШКАРСЕМ

Энтрияльне сарлака та таран сырма икке уйарать. Сав сырман сулахай енче, ял вёçнерех, икё хутлă пысак

сұрт саралса ларать. Аялти хутне кирпечрен тунă, сўлти-не — сын ытамне кёмен шултра хыр пёренесенчен, хў-месене варринчен сурнă юман пёренесемпе тытнă, вёсем сўллё, йăпър-япърах никам та сиксе каşас сук. Иртен-сўренсем яланах тёлёнсе, темшён кашт хăранă пекрех пăкса иртеççё сак «хула пек» кил-сұрт сине.

— Лява таврашёсен ку...

Емёртен пуян пурăннă сак килён хуçисем, уесёпех пёлсе танă вёсене. Ляви хай темиçe арман тытнă, чайта сартарнă, сáмарта, панулми, сáм, сётёк-сатáк — темён те пёр пухнă, килёнче унán пысáк лавкка пулнă. Ватá сьнг-сем каланă тáрáх, вáл темле сасартáк, тёлёмелле хáвáрт пуйнă: сáмрáк чухне ялтан тухса кáйса пёр сұлтáлáк сурá таçта аякра сўренё те, киле таврáнсанах лавкка уснă. Савáнта та ун пирки халáх хушшинче тёрлё сáмах-сем сўренё. Пёрисем сак Лява мán сұл синчи хурахсемпе пёрле почтáна саратса пуйнă, тенё, теприсем вáл тахáш хулара пёр ватá купца патёнче тарçара пурáнса унán сáмрáк майрипе явáсса кáйнá та, лешё áна укса нумай тыттарса янá, тенё. Те тёрёс пулнă сáв сáмахсем, те суя — áна никам та пёлмен, анчах та Лява кёске вáхáт-рах лавкка усмáлáх укса ёçлесе илме пултарáймáнни пуриншён те паллá пулнă.

Мáйсáр хытá та чеескер, Лява кунран-кун пуйса пынá. Ытларах та ытларах пуйма тáрáшса, вáл мён тёрлё ултавлá ёçсем туни, сьнгсене мён чухлё тарáхтарни, макáртни сьнгчен халáх хушшинче сáв тери хáрушá сáмах-сем сўренё.

— Сын мар сáв, чáн кашкáр, тискер кáйáк!..

Ляван виçё ывáл пулнă: асли — Сёмен, вáталáхё — Уртем, кёсённи — Матви. Вёсем пурте упа сурисем пекех тёреклё ўснё, кáмáлёсемпе вара ашшё евёрлех, кашкáрла-скерсем пулнă. Ашшё хáех вёрентсе пынá ёнтё вёсене сáвáн пек пулма.

Ывáлёсене Лява сине тáрсах хутла вёрентнё, мёншён тесен хай вулама та, сьрма та пёлменни пурнáсра áна питё тарáхтарнă, хутла пёлменнипе пёрре кáна мар улта-ланса шар курнă вáл. Ачисем кашт ураланма пуçласанах, вёсене оуту-илў ёсне хáнáхтарма тытáннă. Уссе ситсен вара вёсем Атáл тáрáх тáвалла — Чулхулапа Рыбинска сити, анаталла — Астáрхана сити, чугун сұлпа Мускавлá Питёр таран сўреме пуçланă. Темиче пар лаша, карта тулли выльáх, кáйáк-кёшёк усранă Лява, виç-тáват тарçá

ёслесе пурәннә ун патёнче. Энтриаль җыниисем җеҗ мар, таврари ялсем те а́на курсан инҗетренех пуҗ тайса иртнѐ. Уесри пуҗла́хсем уншан җыва́х та́вансем пекех пулна́, тем тусан та, Лявана хирѐҗ пыман, ун патёнче, кирек те ха́сан пырсан та, җавартан каялла тухиччөнех ёҗсе җинѐ...

җав тери пуйса кайсан, Лява «кѐҗех җаваш патши пулата́п», теме пуҗланә, дворян ятне сутән илме та́рашнә. Государство Думине лекесси җинчен ёмётленсе пурәннә. Анчах ёмѐҗе җитеймен унән: тёнче ва́рҗи тухиччен ша́п пѐр җулталәк малтан вилсе кайнә. Питѐ хавәрт пуҗтарәннә ва́л: каҗхине таҗсти ярмарка́ран та́врәннә та ирччен хытса та выртнә. Ялти халап та́рәх, Лява җав ярмарка́ра вата́ пуҗепех темле выра́с улшущѐсен айәрне ва́рланә пулна́. Лешсем, җакна сиссе, а́на хаваласа җитнѐ, питѐ хыта́ хёне-нѐ, юлашкинчен, а́нран кайна́скере, хыҗалтан ва́рам хула́-па йа́карланә та хайён та́рантасѐ җине па́рахса янә.

Ана никам та хёрхенмен, мёншён тесен хай пурнаҗёнче ва́л кашнинех мёнпе те пулин ку́рентернѐ.

— җавә кирлә а́на, эсреле, ытла та та́ранма пѐл-местчѐ-ха, тинех шалчи тулчѐ ява́лан!— тенѐ нумайа́шѐ, җамәллән сывласа ярса.

Анчах «улми улмуҗҗинчен инҗе укмест», хала́ха җа-ратма ашшёнчен пит а́ста ве́ренсе юлса, унән ыва́лѐсем җав җулпах пынә, темён те́рлѐ май та тупса, улталаса, җын-сене макәртса, пуйнаҗсемён пуйнә, пѐр тенкѐрен җийёнчех вунә тенкѐ тунә. Кѐҗех асла́ ыва́лѐ — җемен Лявонч — ял старости пулса та́нә, а́на пулах кѐҗённисем, Уртеме Матви, ва́рҗа каяссинчен укҗапа хата́лнә, вара хѐрарәм-семпе пур вата́ та ветѐ җеҗ та́рса юлнә ялта хайсене җән патшасем пекех тыткалама пуҗланә. Пурте ве́сен аллинче пулна́-җке-ха! Камран хәрас?...

Староста́на кёнѐ җемен, ыттисенчен ытларах ёҗме юратаканскер, кашни у́сѐрѐлмессеренех урам та́рәх ка́к-рине чышките җапса ка́шкарса җу́ренѐ:

— Я хто-о?.. Ял патши-и!.. җыхланәр-ха эсир манпа! Ве́лере-еп! Тыгтарса яра-ап! Те́рмере җѐрте-еп!..

Мён чухлѐ куҗҗулѐ та́ктарнә пуль ве́сем та́ла́х арәмсе-не, мён чухлѐ ёҗлеттернѐ пуль... җур ял җѐрѐ ве́сен аллинче пулна́, обозѐ-обозѐпе тыра́ а́сатнә. Нумай пуйтарнә җав ве́сене ва́рҗә!

Февральти революцие ве́сем часах а́нланса илнѐ; Матвийѐ ка́кри җине хѐрлѐ бантик җаксах кайнә вула́сри «хресченсен пуххине», мёншён тесен Лява таврашѐ пекки-

сён пурнаҫе ун чухне нимён чухлэ те улшанман. Ҷав пуху-  
ра та кулаксемпе вёсене майлисем ҫеҫ пулнӑ.

Анчах та Октябрь тӑвӑлӑ хытӑ силленӑ вара Лявасе-  
не. Чӑнах, вёсем нумай япала пытарма ёлкӑрнӑ, ҫапах та  
комбед вӑхӑтӑнче вёсенне ҫӑр лава яхӑн тырӑ, темён чухлӑ  
хаклӑ япаласем тиесе тухнӑ, икӑ кӑлет турттарса кайнӑ,  
выльӑх-чӑрлӑхсене чухӑнсене салатса панӑ, ҫиелтен пысӑк  
контрибуци хурса тӑлеттернӑ. Кашкӑрсем пекех шатӑр-  
таттарнӑ вёсем хӑйсен шӑлӑсене, анчах нимён те тӑвайман,  
силле ирӑксӑрех шӑнарма тивнӑ...

Тепрер ҫултан, Кӑрмӑш тӑрӑхӑнче кулак-ла-эсерла  
пӑлхав тапрансан, Лява ывӑлӑсем кашни самантрах обрез-  
сем тытса сиксе тухма хатӑр тӑнӑ, пула чиркӑре амвон  
ҫинчен Совета хирӑҫле проповедьсем калаттарнӑ, хӑйсем  
тарӑхса пурӑннӑ ҫынсене уҫҫӑнах юнама тытӑннӑ, анчах  
ёмӑчӑ каллех татӑлнӑ вёсен: пӑлхав нумая пыман, ӑна  
хытӑ путарса лартнӑ. Каллех шӑла ҫыртса пусӑрӑнма  
тӑр килнӑ кусен.

Унтан вёсен сасартӑк инкек ҫине синкек пырса тухнӑ.  
Асли, Ҷеменӑ, пӑрре шартлама сивӑре таҫти тӑванӑсем  
патӑнчен питӑ уҫӑр таврӑннӑ та, Кашкӑр варӑ тенӑ ҫыр-  
мари сулӑнкӑра ҫуна ҫинчен уҫсе юлса, ирччен шанса  
хытнӑ.

Ҷав хӑлтех Матвийӑ те пӑтнӑ. Вӑл, юнашар ялти  
кулак таврашӑсемпе пӑрле, продотряд хулари рабочисем  
валли илсе каякан тырӑ обозне туртса илме тапӑннӑ.  
Продотрядчиксемпе кулаксем хушшинче самаях вӑйлӑ пер-  
келешӑ пуҫланса кайнӑ. Обоза тапӑнакансӑнчен виҫҫӑшне  
вӑлернӑ, вёсенчен пӑри — Лява Матвийӑ пулнӑ.

— Йытта — йытӑ вилӑмӑ,— тенӑ ҫеҫ ун пирки ял  
ҫыннисем. Ӑна пытарма та никам та кайман.

Ҷапла Пуян Ляван виҫӑ ывӑлӑнчен вӑталӑхӑ —  
Уртем ҫеҫ тӑрса юлнӑ. Вӑл вара чӑн-чӑн кашкӑрлах пу-  
рӑнма тытӑннӑ, никампа та хутшӑнман, калаҫман, анчах  
унӑн чӑринче чи хаяр тарӑху вӑресе тӑнӑ. Вӑл ҫаплах-ха  
Советсем пӑтессе кӑтнӑ.

Вӑхӑт шунӑ; уйӑх хыҫҫӑн уйӑх, унтан ҫулталӑксем те  
иртнӑ. Советсем пӑтмен, республика хӑйӑн тӑшманӑсене  
аякран аякка хӑваласа пынӑ, унтан пуҫӑпех аркатса тӑкнӑ.  
Лява Уртемӑпе унӑн тӑванӑсене ку хытӑ кӑрентернӑ, ан-  
чах 1921 ҫулта хӑрушла выҫлӑх ҫитсе пуссан, чунӑсем  
каллех ҫӑкленнӑ вёсен. Сӑнме пуҫланӑ шанчӑк тепӑр хут  
ҫунатланса хӑпарнӑ:

— Пурпёр выҫса вилсе петеҫсә...

Ҙур енне, хирсенче ҫулсем хуралса шывланма пуҫланă вăхăтра, Уртем патне кётмен ҫертен унан арăмён шăллё Василий Разумов пырса тухнă. Вăл этем тёнче вăрҫи вăхăтёнче прапорщик пулнă, Февральти революци хыҫҫан кулаксен ҫерёсемпе чиркў ҫерёсене тытса илнё хресченсене персе вёлерсе ҫўренё. Октябрь хыҫҫан ăна пурте ҫухалнă тесе шутланă пулнă, анчах вăл бандитсен шайккипе ҫыханса тёрлё ҫёрте ҫаратса ҫўренё иккен, хăш чух вёсем пуйăссене те тапăннă, пассажирсене, пăшалсемпе хăратса, ним юмиччен ҫарамаслантарнă. Юлашкинчен, пёр ҫар складне ҫаратма тăрсан, вёсем пурте тенё пекех тёрмене лекнё. Чылай ларнă унта ҫак прапорщик пулнă вăрă. Анчах халё, хăйне пёр хуларан тепёр хулана илсе кайнă чух, конвойран тарнă та йыснашёсем патне ҫитсе ўкнё.

Пёр четвёрт сăмакунпа ҫур витре кăрчама кутёнче вёсем тахăнчененех ҫын илтмелле мар мăкăртатса ларчёс. Иртнё вăхăтсене шеллесе аса илчёс, хальхи ҫинчен шăл витёр калаҫрёс... Иртни ҫинчен калаҫнă чух чылаях ўсёрёлнё офицер-бандит шанса пăсăлнă сассипе юрласа ячё:

— Эх, на плечах погоны,  
На грудях кресты...

Уртем ăна малалла юрлама памарё, ăнсăртран ҫынсем илтесрен чарса лартрё, вара вăл сиксе тачё те кăкрине ҫапса кăшкăрма тапратрё:

— Василий Разумова пётертёмёр, терёс пуль вёсем! Нет, шалишь, брат, ăна часах пётереймён!.. Вăл чёрё-ха, пурăнать, так вашу эдак! Кăтартё-ха вăл хăйне! Тавăратăп, пуриншён те тавăратăп!... Хама чинсăр хăварнăшан та, тёрмере хупса усранăшан та, аттен пётём пурлăхне туртса илнёшён те... Пирён пекжисем нумай-ха Раҫсейре. Эпир пуханатпăрах, пуханса никам ҫенейми ҫар таватпăр!.. Часах акă вёсене пурне те касма, ҫакма, вёлерме, ҫунтарма пуҫлатпăр... Манан хаман ҫар пулать... полк! Пуҫ касакансен, ятарласа коммунистсене вёлерме вёреннисен полкё! А эп — полковник пулатăп... Полковник Разумов! Анчах та эп халь Разумов мар ҫав, эп халь — Махорка...

Прапорщик тата темле ăнланмалла мар сăмахсем кăшкăрса, ҫил арманё пек хăлаҫланчё, пёр енчен тепёр енне суланма пуҫларё те—тўнчё. Уртемпе арăмё ăна аллипе уринчен тытса алак патёнчи сак ҫине кайса пăрахрёс.

...Махорка полковник пулаймарё, анчах та җәршыв типе пусласан, Уртемпе унан кёрүшө Мамун кәтартнипе унта-кунта җүресе, хайён тавра пёр ушкән вәрә-хурах пухрө. Вара вәл Сәр вәрманёнче, өтем җүремен вырәнта «штаб» туса, таврари халәха террорлама тытәнчө. Малтан иртен-җүренсене җаратрө, выльәхсене тыта-тыта пусрө, унтан унан «молодчикёсем» кашни каҗах таврари ялсене пыра-пыра тапәнма тытәнчө. Җыхәнусем кулленех вайланса пычөс вёсен: Советсене хирөҗ шәл хайракансем кашни ялтах пур-мөн... Җаратасса та җавсем кәтартса панә тәрәх җаратнә Махорка банди: пуринчен ытларах коммунистсене, Советра ёслекенсене, халәха җутта кәларасшән пур вәя хурса ёслекен учительсене...

Пёр икө уйәх хушшинче унран пётём тавралах хәракан пулса җитнө. Бандәна хирөҗ янә милици отрячө те ним те тәвайман, вёсенчен темиҗе җыннине бандитсем персе пәрахнә, ыттисем аран хәтәлнә. Пёррехинче җывәхри ялсем облава тума тытәннә-мөн, анчах бандитсем пёр-икө граната пәрахсанах, хөҗпәшалсәр халәх пәрҗа пекех саланнә.

Нумай кәлетсем пушатрө Махорка, темён чухлө лаша вәрласа тарса, төрлө җерелле әсатрө, нумай выльәх пусса җирө, иртен-җүренсене җаратрө, хәрарәмсене пусмәрларө. Анчах ялсенче җынсем Махоркәран шар курни, вёри куҗсуль юхтарни җине теприсем савәнса пәхса тәчөс.

— Җапла кирлө-ха сире, кәлмөҗсене... Чимөр акә, куҗеҗе те мар пулө-ха!

Анчах вёсем нумаях савәнса пурәнаймарөҗ. Милицисен отрячө тарса килнө хыҗҗән тепёр вунә кунтан, бандәна тытмашкән уесран лайәх хөҗпәшалланнә рота янә. Вара җав рота пёр-икө кун хушши вәрман тәрәх җүресе, бандә йәви төлнөх пырса тухнә та әна пуҗөпөх аркатнә. Бандән пысәк пайне патөнчөх вёлөрнө, нумайәшне җавәрса илнө, «штабран» җутма әсатайман темён төрлө пурләх тупса турттарса кайнә.

Анчах Махоркине хайне тытайман...

...Җур җөр җитеспе җөнөк \* \* \* аләкне хуллен кәна шаккани илтөнчө. Нумаях та пулмасть җывәрма выртнә Лява Уртемө минтер җинчен пуҗне җөклөрө те пёр хушә җывламан пек пулса итлөрө. Аләкран каллех шәкәртаттарчөс.

Уртем җөнөкелле шәппән утса тухрө те хуллен кәна ыйтрө:

— Кам унта?

— Эпё, уҫ-ха часрах,—илтёнчә алак хыҫёнчен.

— Кам әсә?

— Махорка ҫынни...

— Ятна кала?

— Пашатан... Нивушлө паллаймастән, Уртем Лявонч?

Уртем, чётреме тытәннә аллисемпе алака уҫса, кётмен хәнана ҫенёке кётррө. Сентре ҫинчен шәрпәк тупса ҫутса пәхрө. Ку чәнах та Пашатан иккен — Махорка помщникё. Ҷара пуҫан, хура ҫўҫә арпашса кайнә, кёпи тәр лапра, сылтәм пёҫҫи ҫинче шәлаварё тәршипех ҫурәлса тухнә.

— Ма килтөн?— кәмәлсәр ыйтрө Уртем, тем ыра маррине туйса.

— Махорка ячө...

— Атя, кёр, эплин, пурте.

Пурте кёрсен Уртем лампа ҫутрө те, сөтел ҫине чав-саланса ларса, Махорка ҫынни ҫине каллах оиввөн, шә-тарасла пәхрө. Тёрөссипе каласан, йәләхтара пуҫларөҫ әна бандитсем: чәрмавё нумай, усси сахал.

— Мён ёҫпе килтөн?

— Пётрёмөр ача, эпир, Уртем Лявонч,— куҫне мәч-латтарса кала пуҫларө Пашатан.— Кётмен ҫёртенех ар-катса тәкрөҫ...

— Епле апла тата?— кәртах сикрө Уртем.

— Ҷаплах вәт... Аркатрөҫ. Виҫёмжун каҫхине эпир виҫён — Махорка, эпё тата Чаләшкүҫ Мән Хатнара тухса кайсаттәмәр. Унта Хветле ятлә пёр хусах арәм пур. Ну ёнтө, чиперех ҫитрёмөр, ёҫрёмөр, ҫирёмөр. Хветле пи-ре валли тата ик арәм илсе пычө. Пит виҫсоләй ҫөр каҫрә-мәр. Ун пек, кун пек пуласси асра та ҫукчө.

Пашатан чарәнчө те пырне тытрө.

— Итле-ха, Уртем Лявонч, турә пул — пёр стакан пар, шутсәр әш ҫунать...

Уртем чәлантан пуҫланә пулштухпа чей стаканё тата хәпарту татәкө илсе тухрө.

— Еҫ.

Пашатан пёр стакан туллиех ярса ёҫрө те малалла калама тытәнчө.

— Тул ҫутәлас умён лашасем ҫине утлантәмәр та каялла вёҫтертёмөр. Вәрмана ҫитсен, ерипен юрлакаласа уттартәмәр. Хамәр пата ҫитесси нумаях та юлманччө — сасартәк пәшал сассисем илтөнме пуҫларөҫ. Чухласа та илме ҫук —таҫтан переҫҫө... Малта та, кайра та, пур ен-



чен те... Манпа юнашар пыракан Махорка ним шутласа тѣмасѣрах чѣлпѣрне туртрѣ те ѣйѣрне пѣррех малалла сиктерчѣ. Эпир — ун хыѣсѣн. Пѣр усланкѣна ыткѣнса тухрѣмѣр кѣна — тѣруках ѣывѣсѣм хушшинчен пирѣн еннелле ручной пулемет шатѣртаттарма тапратрѣ, тѣмѣсен хыѣсѣпе салтаксем чупни курѣнчѣ. Махорка ѣйѣра тѣрук чарса лартса ик ура сине тѣратрѣ те каялла сѣврѣнса пѣрѣхтерчѣ. Эпир те ун хыѣсѣн вѣстертѣмѣр. Ну, тартѣмѣр та вара... Пульѣсем хѣлха сѣуммипе вжи! вжи-и!.. туса иртеѣсѣ, кѣс лекет, кѣс вилетпѣр, тесе пыратпѣр. Темле майпа, ни мана, ни Чалѣшкуѣа лекмерѣ, анчах та Махоркѣна сулахай уринчен хытах лекнѣ иккен... Сѣапах та — сирѣп вѣт! — пѣр-ик сѣухрѣм ытла ларса пынѣ вѣл, унтан тин, юн нумай юхнипе халран кайма пуѣсласа, пѣр шѣшкѣ тѣми ѣшне кѣрсе ѣкрѣ. ѣйѣрѣ малалла тѣпѣртеттерчѣ. Эпир, хамѣрѣн вѣриленсе кайнѣ лашасене аран чаркаласа сиксе антѣмѣр та, ун патне чупса пытѣмѣр. Вѣл вилнѣ сѣын тѣслех пулса кайнѣ, аран сывласа ыртать...

Пѣшатан типсе ларнѣ пырне ѣйпетме тата тѣпѣр сѣур стакан тултарса ѣсрѣ.

— Часрах кѣпе аркине сѣурса, сѣакѣн суранне сѣыхкаларѣмѣр та, аллисѣмпе урисенчен тытса, чѣтлѣх ѣшнелле сѣккесе кѣрсе кайрѣмѣр...

— Унтан мѣн пулчѣ?

— Нумай утрѣмѣр... Пѣшал сассисѣм сѣаплах чарѣнмаѣсѣ. Чун юлмарѣ, пирѣн пата пырса тухассѣнах туйѣнчѣ. Ну, тупнах пулсан, чѣррѣнех парѣнмаѣстѣмѣр сѣав пурпѣрех... Унтан ик талѣка ѣхѣн ниѣста хускалмасѣр ыртрѣмѣр чѣтлѣхра. Хветле патѣнчен Чалѣшкуѣа виѣс пулштух чиксе тухнѣ-мѣн те, Махоркѣна сѣавѣнпа сѣсѣс усрарѣмѣр. Темисѣ сѣавар сыпать те пѣлми пулса сѣывѣрять, сыпать те сѣывѣрять. Ыѣхѣа витѣр аташать хѣй, тем те каласа вѣрѣсать, командѣсем парать. Унтан вара...

Пѣшатан куѣне час-час мѣлтлеттерсе илчѣ.

— Хам та хѣрхентѣм...

— Мѣн апла? Вилчѣ-и?

— Сук, вилмен... Ёнер ирпе юлашки ѣрехе ѣсрѣ те урсах кайрѣ. Пурпѣр вилетѣп, халех хѣрарѣм тупса килсе парѣр мана, хѣрарѣмпа ачашланса вилем, тет. Эпир тытѣнса тѣтѣмѣр, а вѣл маузерне\* кѣларса юнама тапратрѣ. Халех хѣрарѣм илсе килѣр, унсѣрѣн сире те, хама та вѣлеретѣп, тет... Карѣмѣр вара шырама, мѣн тѣвас тетѣн?

\*Пыѣсѣк револьвер.

Куш харши айёпе сиввён пәхса ларакан Уртемен сәнэ татах төксөмлөнчө. Пашатан пёр самантлаха чаранчө те каллах ёррө.

— Чутай сулө сине тухрамәр та, пёр сухрам та сура пек кайсан, канав хөррипе пёр хөрача ёне ситерсе сүрөине куртамәр. Так, пөчөкскер, сап-саврака питлө, тем тесен те, пёр вунулта султан ытла мар. Сатан карта сумне та йәннә та хуллен кәна юрласа тарать... Пире курсан, кәртах сикрө сак. Патнерех пырсан шуралсах кайрө, тути хөррисем сикме пусларөс, кушне чарса пәрахрө. Сисрө пулас мөскөн. Хамән та чөре темле сәрлатса кайрө... Чәннипех калатәп, хөрхентөм. Чалашкуш мөн каламаллине малтанах шухашласа хунә пулмалла: пынә-пыман кашкәрса пәрахрө ун сине. «Кам ситерме хушрө сана кунта?»— «Юрамасть-и вара?»— чөтрекен сасәпа ыйтрө хөрача, пирөн сине макәрас пек пәхса. — «Юрамасть, конешнә! Атяха лесник патне, унта каласәпәр!» Хөрачана савантах хуленчен тытса карт! туртрө те канав урлә сиктерчө. Лешө макәраса ячө. «Хәлха чикки снес килмест пулсан — шәп пул! Атту халех тыттаратәп!»— терө әна Чалашкуш шәл витөр. Хуленчен сирөпрех тытрө те, ни вилө, ни чөрө хөрачана вәрман әшнелле илсе көртсе, йывәс төмисем хушшипе хавәрт уттарчө. Эп хысәлтан пытам. Тыткәна лекнө хөр чөлхесөр пекех пулчө, хушәран сөс нәшәклатса илчө...

Ситрөмөр Махорка патне: пёр урине теприн сине хунә та, кашкәр пек пәхса, чөлөм макәрлантарса, хәяккән ыртать. Чалашкуш хөре ун еннелле төксе ячө. Хөр темрен тәкәнчө те үкрө.

— Твой приказ сполнял!— терө Чалашкуш, хөрача еннелле куш хөссе илсе. Махорка ним те чөнмерө, пирөн сине пәхса, пусөпе аяккалла сулчө сөс. Эпир әнлантамәр та вәрманалла көрсө кайрамәр. Пёр хушә шәпах пулчө... Унтан хөрача сасартәк икө хутчен кашкәрса ячө, самантранах пәшал сасси көрслетрө. Эпир часрах чупса тухрамәр... Пөчөксөс усланкә варринчө хайхи хөрача хәрәлтатса, халь сөс пуснә чөлө пек тапкаланса ыртать, унән пичө тарәх, саварөнчен сәра юн юхать. Махорка ун патнелле сурәмөпе савранса тәнә, хәрах аллипе питне тыгнә, тепөр аллинчө— йәсәрланакан маузер. Эпир пырса тухнине илтсен, каялла савранса пәхмасәрах револьверөпе малалла кәтартрө: «Айтәр». — «Кунпа мөн тумалла?»— ыйтрө Чалашкуш.

«Вырттәр, сволочь». Сапла каларё те вәрманалла укса-ласа кёрсе кайрё.

— Ма вёлернё-ха а́на вёл?— ыйтмасәр чәтаймарё Уртем, хайне валли те стакан тултарса.

— Парәнман курәнать лешё. Кёрешнё чух питне сыртса татнә та, пўрнипе кусёнчен чикнё. Махоркән кусё халь те сара какаях, тўрленмест те пуль...

— Кайран а́ста кайрәр?

— Каç пуличчен вәрман хёррине тухса выртрәмәр. Сёрле Махорка кунта ситсе укесшёнччё, анчах, аманиә ури ытла ыратнипе, кивё утар пўртне вырнасма́лла пулчё. Вара мана сан патна ячё. Патрон парса яма хушрё тата укса... Кам пёлет, тен, урәх сёрелле тармалла пу-лать-и, терё. Эс пёркун килсе панә япаласене сутрән пуль вёт, Уртем Лявопч?

— Сутайман-ха.

— Эх, халь пирён тупра та нумайччё! Мён чухлё пуяләхчё! Илсе кайрёс пуль ёнтё шуйттан отрячёмем... Шутсәр хёрхенмелле!

Уртем стакана пушатса лартрё.

— Апла иккен-ха сирён пурнәсsem...

— Сапларах сав.

— Ни унталла, ни кунталла, эппин? Хәй мён тума шутлать-ха малашне?

— Парәнмастәп, тет. Сёнёрен вәй пухатәп та каллех сёмёрме пуслатәп, тет. Анчах...— Пәшатан пусне усрё.— Усси те пулать, тем... Эп хам та... пустуй сыхлантам пул-малла. Хама мён чухлё суд тунине лармалачё те сур султан тухаттамчё... Халь каялла таврәнма та май сук ёнтё...

— Но! Кун пек калаҫас йәлана пәрахас пулать,— сасартәк сассине хәпартрё Уртем.— Хамәра шар кәтартса кўрентернисене тавәрса пётермен-ха эфир! Чим, вәхәт килё...

— Мана никам та кўрентермен. Эп хам...

— Ситё!— сётел сине сапса илчё Уртем.— Атя, вёс-тер каялла. Патрон мён чухлё кирлё?..

— Пёр виҫсёр штук.

— Укса тата?

— Ытларах пар.

— Симелли илсе каймастән-и?

— Вәл та кирлё...

Пурне те хатёрлесе ситерсе сурәм хыҫне кутамккала-

са ҫаксан, Пашатан пулштухри юлашки сәмакуна ярса ёррә те татах ларчә.

— Итле-ха, Уртем Лявонч,—терә вәл кәштах ҫыхланакан чөлхепе.— Манән каймалли инҫе-ха, сахалтан та пёр вун-вуник ҫухрам пур. Пёр-пёр лаша тупса пулмасть-ши, ә?

— Лаша? Мён тума?

— Лаша ҫав, утланса кайма... Наччас ҫитеттёмчә эп унпа. Тата халә халәхә те усалланса кайрә, нисашто тыгма пулгараҫсә. Калама мантам эп сана: халь кунта килнә чух та Мәнъял ыраш пуссинче иккән чупрәҫ ман хыҫсан. Волә-неволә икә жутчен персе хәвармалла пулчә... Аста тупса утланас-ши?

Уртем пёр вәхәт шухәша кайса тәчә. Унтан пуҫәпе урам еннелле кәтартрә:

— Ҫырма леш енче, уй хапхинчен анатарах, виҫсәмеш киле кёрсе пәх-ха... Ҫавсен лаши килтех пулмалла, арәмә каҫ пулсан тин тастан таврәнчә. Кил хушшине кәме анкарти енчен аләк пур унта. Анчах та асту, асәрханарах хәтлан. Тем пулсан — эп сана курман, илтмен, палламас-тап. Хәвах пәлетән...

— Ну, каларә тата!— терә хёрсе кайнә Пашатан, аллипе сулса.

— Махоркине кала: ҫанталәк ләпланиччен ан шавлатәр, ку яханта пурәнма хамәр патра та вырән тупәпәр.

— Юрә.

## 5. В А Р У К

Тарас урам тәрәх тәвалла хуллен кәна шәхәркаласа утрә...

Киле таврәннә каҫхи пекех, кәҫәр те урамра питә шәп, ним сас-чөвә те ҫук. Ҫынсем каҫ пулнә-пулманах ҫывәрма кёрсе выртнә курәнать. Тарас, хурал пүрчә тәләпе иртнә чух, аташса юлнә путекне хәваласа каякан пёр хәрарәма ҫеҫ курчә.

«Мён калать-ши ёнтә ку мана?»— шухәшласа пычә вәл Варук ҫинчен.

Варуксен килә — ял хёрринчех, уничерен виҫсәмеш, лупашкалларах вырәнга ларать. Пүрчә умәнче пәчәкҫеҫ сад, унта Варукән ёҫчен ашшә-амәшә чие йывәҫсисем, акаци, сирень лартса тултарнә. Урам хапхи, хумисем, ҫурт-йөрә — пурте йөркеллә вәсен, пурне те лайәх шу-

хашласа, тирпейлѣ тунă. Варуксен ашшѣне хуҗалаха тыт-  
са пѣма пѣлнѣшѣн ял җыннисем яланах ырлатчѣс...

Тарас юриех урамăн сылтăм енѣпе пычѣ. Виҗ-тават  
кил урлах вăл Варуксен лаҗѣ пуҗенче такам ларнине  
курчѣ.

«Кѣтет пулас...»

Ку җанах та Варук пулчѣ. Тутрине майралла, каялла  
җавăрса җыхнă, хулпуҗҗинчен сăхман уртса янă, майър  
катса ларать.

— Ырă каҗ пултăр, Варук,— ал пачѣ аңа Тарас.

— Килех... Васкамастăн пулсан, лар.

— Васкамаллиех җук-ха...

Тарас каска җине Варукпа юнашар ларчѣ.

— Майър җиетѣн-и?— ывăҗласа пачѣ Варук.

— Җисе пăхас...

Пѣр-ик минут хушши ним те шарламарѣҗ вѣсем. Пѣр-  
не-пѣри нумай вăхăт курмасăр пурăнсан, яланах җапла  
пулать вăл: каламалли нумай, анчах та нимрен пуҗлама  
пѣлместѣн...

— Ну, Варук, каласа кăтарт, мѣнле пурăнтăн җак  
җулсенче?— аран пуҗларѣ Тарас, епле те пулин сăмах  
хускатас тесе.

— Мѣнле пурăннă пултăр? Хуллен, майѣпе... Унта-  
кунта питех тухса җўремен, җынсемпе те пит хутшăнсах  
кайман.

— Җыру җырма ма пăрахрăн?

— Ара, ху текех пѣр җѣртен тепѣр җѣре куҗса җўрерѣн  
те, адрессене пăтратса ятăм эп. Җынсенчен ыйтма аван  
мар пулчѣ.

— Эп сана качча кайнă тесе.

— Теме кирлѣ пуль пит... Ыйткалакансем ку җухне  
ахаль те нумай. Пѣччен хырăма та тăрантараймастпăр та...

— А вăл яланах апла пулмасть вѣт. Тăхта ака пăр-  
так, пурнăҗ епле юсанса кайѣ...

— Юсансан тем пекехчѣ. Атту шалт йăлăхтарса җи-  
терчѣ ку җити-җитми пурнăҗ. Эсир таҗта аякра җўресе аңа  
сиссех те каймарăр-и, тен, анчах кунта пит те сисѣнчѣ вăл.

— Эпир сиртен те ытларах тўсрѣмѣр пуль, тусăм,—  
терѣ Тарас, хай сисмесѣрех Варук аллисене тытса.— Виҗ-  
шер кун җимесѣр те, икшер уйăх кѣпе-йѣм улăштармасăр  
та, эрни-эрнипе ура типѣтмесѣр те пурăннă. Кашни кун ви-  
лѣм куҗенчен пăхнă, вилѣм пирѣнпе юнашарах җўренѣ...

— Ара, вăл апла пуль те-ха...

— Саван пек чухне вара килти пурнаҗ шутсар аса килетчѐ. Аша пурт, вѐри апат, тавансем, паланна сынсем... Сана та аса илеттѐм час-часах...

Тарас Варук аллине чамартарѐ те ун куҗенчен пахрѐ.

— Чан калатап.

Варук нимле мар пулса кайрѐ, җерелле пахрѐ.

— Эп те яланах аса илнѐ...— терѐ вѐл хулли.

— Уйрална чух каласнисене манмаран-и?

— Ма манас... Эпѐ савна асра тытса җеҗ пурантам. Леш хелте җураҗсах җитернѐччѐ мана аттесем, анчах эпѐ ним тусан та каймастап терѐм те, вара тинех тупкаҗсем килме пахраҗсѐ...

Вѐл пуҗне Тарас ениелле саварчѐ. Тарас сылтѐм аллине унан пилѐкѐ җине хучѐ. Нимѐн те шарламарѐс, ма тесессѐн самахсарах пѐтѐмпех палла пулчѐ. Виҗѐ сул иртнѐ, вѐл хушара нумай шыв юхна, темѐн тѐрлѐ улшану та пулма пултарна, анчах вѐсем хушшинче нимѐн те улшанман иккен. Виҗѐ сул каялла, җакнашкалах җурхи каҗ, вѐсем җак каска җинчех пѐр-пѐрин ашшине туйса, аларан ал тытса ларнаҗчѐ, пѐрне-пѐри манас җукки җинчен каласнаҗчѐ, ак халь каллах пѐрле, юнашар, ун чухнехи пек камалсемпех, пѐр кунлах та уйралман пекех...

— Аннѐ мѐнле?— ыйтрѐ Варук, чылай чѐнмесѐр ларсан.

— Паян кашт самайланчѐ пулас-ха.

— Эп ана тем пекех кая-кая пулашасшанчѐ те, сынсем куласран хараса татѐм. Пѐлетѐн вѐт, ялта сав тери усал чѐлхесем пур...

...Самах хыҗсан — самах; Тараспа Варук нумайчен ларчѐс шакал-шакал каласса, пѐрне-пѐри харпѐр хай җинчен тепѐ-йѐрѐпех каласа катартрѐс. Таврара ним хускалми шаплах тачѐ, улах енчен майѐпе ирхи нѐрлѐх туртана пуҗларѐ, анчах вѐсем җаплах каласрѐс... Варука хай җумнерех тайантарса, Тарас пулас пурнаҗ җинчен, хайѐн ѐмѐчѐсем, шухашѐсем җинчен каларѐ, унан пур самахѐсем те Варука тем пекех камала кайрѐс, чѐри патнех пырса ырнаҗрѐс. җак каҗине вѐл ана ѐлѐкхинчен те вайларах, темле аша, таванла юратупа юратрѐ.

— Епле аван, асла вѐл...

Варуксен җенѐк алакѐ чѐриклетрѐ. Тахашѐ тула тухрѐ пулас.

— Кѐрес пулать, нумай пулчѐ,— терѐ Варук.

— Каштах лар ѐнтѐ,— хуленчен тытрѐ ана Тарас.

— Ыран та ларма пулатъ вѣт...

— Ыранхи — ыран валли вѣл...

Ҙав вѣхѣтра кил хушшинче сасартѣк Варук ашшѣн сасси илтѣнчѣ.

— Кам ку? Мѣн таватѣн эс кунта?!

Ана хирѣс чѣнокен пулмарѣ, анкартинелле тухмалли алѣк халтлатса хупѣнчѣ җеҗ.

— Стой!.. Хурах! Караву-ул! — кѣшкѣрса ячѣ Варук ашшѣ. — Тытѣ-ѣр!..

Таҗта йытѣ вѣрсе ячѣ. Хурах кѣшкѣрнине илтнѣ-илтмен, Тарас каска җинчен вѣшт кѣна тѣчѣ те, хѣме урлѣ пѣр-рех сиксе каҗса, уҗа алѣкпа Варуксѣн анкартине чупса тухрѣ. Самантранах вѣл паранкѣ кассисем хушшипе чупакан Варук ашшѣпе танлашрѣ те:

— Аҗта? — тесе кѣшкѣрчѣ.

— Ав, җырманалла тарчѣ...

Урѣх нимѣн те чѣнмерѣ Тарас, арѣслан пекех малалла ыткѣнчѣ. Варук ашшѣ таҗта хыҗалта хурах кѣшкѣрса юлчѣ...

Ҙырма хѣррине җитеспе Тарас карта урлѣ темле мѣлке йѣванса каҗнине курчѣ.

«Ҙавѣ! Пурпѣр тытатѣп!» — шухѣшларѣ те вѣл, җырманалла сикрѣ. «Куҗран вѣҗертес марччѣ кѣна...» Карта урлѣ каҗсан, хытѣран хытѣ чупма тапратрѣ вѣрѣ хыҗҗан. Анчах лешѣ те вѣйлѣ чупать иккен, ниепле те җывѣха ямасть. Акѣ, вѣл картаран сылтѣмалла пѣрѣнчѣ те җырма тѣпѣпе ыткѣнчѣ. Унтан сѣрталла хѣпарма пуҗларѣ. Каҗѣ җутѣ, курѣнать...

Тарас сѣрталла темиҗе утѣм тунѣччѣ җеҗ — җѣлтен револьвер сасси шартлатрѣ. «Кунпах хѣратаймѣн», — шухѣшларѣ те Тарас хѣй ѣшѣнче, самантлѣха чарѣнса тѣнѣскер, каллех малалла ѣнтѣлчѣ. Вѣрѣ хирелле тухса, ыраш хушшинелле кѣрсе кайрѣ, анчах ырашѣ лутра пирки — пытанаймарѣ, пилѣк таранах курѣнса пычѣ. Пѣр аллѣ чалѣш кайсан чарѣнчѣ те каллех печѣ Тарас җинелле, анчах каллех сиен тѣваймарѣ, тарма тытѣнчѣ. Чылай вѣхѣт пычѣ Тараспа вѣрѣ хушшинчи хѣрушѣ ѣмѣрту. Пѣрин епле пулсан та тарса хѣтѣлас килет, тепри тем пулсан та ѣна җитсе җапса ѣкересшѣн... Вѣрри җурѣм хыҗҗѣнчи кутамккине те паҗарах калча ѣшнелле вѣркѣнтарса хѣварчѣ, вѣл татах чарѣнса пересшѣн пулчѣ, анчах револьверѣнче пулисем пѣтнѣ пулмалла, җавѣнпа унѣн пѣр хѣйѣн урисем җине җеҗ шанмалли юлчѣ.

Вёсем шӓлӓсене сыртса, антӓхас патне җитсе чупнӓ хушӓра пӓтӓм ял ура җине сиксе тӓчӓ. Пур урамсенче те кӓшкӓрашаҗҗӓ, суйӓхашаҗҗӓ, йытӓсем вӓреҗҗӓ, алӓксем уҗӓлса хупӓнни илтӓнет. Аҗта мӓн пулнине ӓнланайманнипе, җынсем урамран урама чупаҗҗӓ, пӓр-пӓринчен ыйтаҗҗӓ, анчах ретлӓн никам та каласа парайман пирки татах чупаҗҗӓ.

Автан җырми патнелле җывхарнӓ чух вӓрӓ вӓйсӓрланса пӓни сисӓне пуҗларӓ. Вӓрӓпа Тарас хушши пӓчӓкленнӓсемӓн пӓчӓкленсе пычӓ. Ак ӓнтӓ җывӓх, темиҗе чалӓш җеҗ... Тарас мӓнпур вӓйне пухрӓ. Унтан минут та иртмерӓ пуль — вӓрра ӓнсинчен чышса антарчӓ те хӓй те тирӓнсе кайрӓ... Анчах вӓсем иккӓшӓ те харӓсах сиксе тӓчӓс, пӓр-пӓринпе тытӓҗса ӓксе, җырма хӓрринелле йӓванма тапратрӓс. Хӓрушла кӓрешӓ пуҗланса кайрӓ вӓсем хушшинче... Иккӓшӓ те ывӓннӓ ӓнтӓ, аран сывлаҗҗӓ, анчах нихӓшӓ те парӓнасшӓн мар, кашниннех пурӓнас килет. Пӓрре пӓри җиеле тухать, тепре — тепри, аллисем пӓр-пӓрин пырӓсем патнелле туртӓнаҗҗӓ.

— Килӓр!.. Пулӓшӓ-ӓр!..— вӓрӓммӓн кӓшкӓрса ячӓ Тарас.— А-а-а!..

Унччен те пулмарӓ, вӓсем хӓйсем сисмесӓрех җырма хӓрринелле йӓванса пычӓс те чӓнкӓ җӓртен кутӓн-пуҗӓн җикеленсе анса кайрӓс.

Хире чупса тухнӓ халӓх, Тарас кӓшкӓрнине илтсе, Автан җырми еннелле ыткӓнчӓ. җынсем җырманса чупса аннӓ җӓре Тарас бандита, ӓппӓн пӓрахса, унӓн аллисене хыҗалалла пӓрса лартма ӓлкӓрнӓччӓ те ӓнтӓ.

## 6. ЧАНЛАХ ҖИЕЛЕ ТУХАТЬ

Калама та җук пӓлханса кайнӓ җынсем бандита ялалла җав тери кӓшкӓрашса, җухӓрса, ним ӓнланмалла мар шавласа илсе пычӓс.

— Вӓлерес ӓна халех!

— Җакӓнтах җапса пӓрахас!

— Пилӓкне хуҗас, ывӓрӓнтан та ан хускалтӓр!..

— Кутӓн җакас, пӓтӓм пырши-пакарти йӓтӓнса тухтӓр ӓсрелӓн!..

— Пӓркӓҗлас пулать...

— Мӓн кӓтсе тӓмалли пур — тӓпелес тавай!

Юнашар пыракансем бандита сисмен хушӓрах ӓстан тивнӓ унтан паркаласа илме пуҗларӓс. Хӓшӓ чышкӓпа,



хәшә җәҗә аврипе, хәшә алла тытнә рычаг вәҗәпе. Ләшә, ним тума пәлмәсәр унталла та кунталла җаврәнкаласа, йәләнма пусларә:

— Тархасшән, ан тивәр... Тархасшән, ан вәлерәр...

Кун пек йәләнни халәха тата ытларах хускатса ячә, вәл тарәхнине татах вәйләтрә.

— А-а, тархасшән-и? Әсир хәвәр, мур пуҗәсем, тархасланине пәхәтәр-и? Шеллетәр-и җынсене?

— Миҗә айәпсәр чуна пәтертәр?

— Мән чул җынна макәртрәр?

— Ы-ых, чунилли!..

Бандита малтанжинчен те хытарах чышкалама тапратрәҗ. Тахәшә җурәмәнчен пысәк лаптак чулпа хаплаттарчә. Капла ыра әҗ пулас җуккине кура, Тарас халәха ләплантарма пикенчә:

— Ан җапкаләшәр, юлташсем! Совет влаҗә ун пек тума хушмасть. Хәвәрах япәх пулма пултарать уншән.

— Мәншән? Вәрра хәненәшән-и?— кәрләсе кайрә халәх.

— Вәсемшән тем тума та юрать те, пире мәншән юрамасть?

— Закон тәрәх ответ тыттаратпәр әна, чышкәпа мар!— кәшкәрчә Тарас.— Никам та пүрнепе те тәкәннә ан пултәр!

Ял патнелле җывхарсан, бандита җавәтса пыракан халәха хирәҗ Иливан — ял Совет секретарә — мән җаматәпа ләпәстатса җитрә. Халәх чарәнчә.

— Әста вәрри? Хәшә?— ыйтрә те вәл сәмси витәр, хәрах аллипе тимәр кәшәллә кусләхне тытса, халәх хушшинелле кәрсе кайрә.— Җакә-и? Мән вәрланә вәл, прохвост әдәки?

— Назарәнне лаша илсе тарма тәнә,—терә тахәшә.

— Ах, подлец, ах, подлецә!.. Ну, айтәр ман хыҗәсән!

Тул җутәлса килчә. Бандита хурал пүрчә патне илсе пычәҗ. Темле чарма тәрәшсан та, халәх ләпланма пәлмерә (ытла пурте тарәхса җитнә-мән хурахсем җине!). Асәрхаса пынә җәртәх, бандитән пуҗне җапса шәтарса пәрахрәҗ, пичәсене тәрмаласа пәтерчәҗ, кәпине җурса тәкрәҗ...

— Председатель әста?— ыйтрә Иливанран Тарас.

— Виҗәмжунах Вәратин пасарне кайнә.

— Милици патне ярас пулать.

— Ёлкјрёпёр-ха, малтан хамър килти майпа допрос таватпър.

— Допроса следстви органёсем тавашсё...

Иливан, кусләхне сәмси вёшнерех антарса лартса, Тарас сине пәхса илчё. Хәрах кусне хёсрё.

— А эс мён? Учитель-и? Хамәрах лайах пёлетпёр, салтак юлташ. Ялта эфир власть! Санән тахтас пулатъ-ха пире вёрентме!

Вәл хәвәрт саврәнчё те, хурал пүрчё умне илсе тухнә сётел хушшине кёрсе ларса, папкине салтма тытәнчё. Халәх саплах шавларё, бандит синелле кёпёрленсе пычё, сёр төрлө ыйту парса кәшкәрашрё. Тарас, халәх хушшинчен Исая чёнсе илсе, пүрт хыңелле илсе кайрё.

— Итле, тусәм, паян кунта ёс ыглашши пулса кайма пултарать. Иливан темшён милицие чёнтересшён мар. Тавай, лашуна утлан та халех вуләса вёстер. Милици яччәр. Хут ма сырса паман тесен, ял Советсем килте сук, тесе кала. Атя, халех яра пар...

Исай килёшсе пусёпе сулчё те савәнтах килне чупрё. Тарас сётел патнерех кайса тәчё. Иливан хәйён папки әшёнче чакалансан-чакалансан темле сар хутсем кәларса хучё, кусләхне тасатса тәхәнчё, сайра хёрлө сужалне якаткаласа илчё.

— Ну, ристанне кунтарах илсе килёр-ха!— терё вәл юлашкинчен, ик аллипе сётел пусёнчен тытса. Бандита харәсах темице сын сурәмёнчен чышса, сётел умнелле төртсе кәларчёс. Вәл Иливан сине куш илмесёр пәхма тытәнчё.

— Кала тўррипе, кам эс?— хыттән пусларё Иливан, майне пәркаласа. — Тёрёссипе кала, атту эфир сана халех йәмра тәрринчен туртса сакма пултаратпәр. Илтрён-и?

Бандит чёнмерё. Вәл ответ парасса пёр сур минут пек кётсе тәнә хысқан Иливан тепёр хут, тата хытәраххән ыйтрё:

— Ну, калатән-и? Кам эс? Ашти арсури?

Бандит каллах ответ пмарё, Иливан сине сав тери сивё, курайман кусёпе шәтараса пәхса тәчё сёс.

— Кала, тецсё сана!— кәшкәрчё Иливан, сөчел сине сапса.— Е халех вилессў килет-и?

Бандит пёр утәм малалла ярса пусрё те, ывәннә лаша пек хашкаса, шәл витёр:

— Мён ыйтатән, палламан пек?—терё.

Иливан кәпәр-капәр ура сине сиксе тәчё.

— Мён терён эс?

— Палламастан-и-мён, терём. Лайахрах пәх, эппин: Пашатан эһ!

— Какой-такой Пашатан?

— Сапласкерех. Эс мана пит лайах пелетён.

— Ах, йытә вилли!—сухәрса ячә Иливан, сәтел хушшинчен чупса тухса. Сәмси темле сасартәк хәрелсе кайрә унән, аллисем чәтреме тапратрә.— Астан паллам эп сана? Эс мәншён мана халәх умәнче пустуйран намәс кәтартатән!? Ах...— вәл виҫә хутлә намәс сәмах лаплатгарчә те, Пашатан сине сиксе, пәрре пәр енчен, тепре тепәр енчен пәтём вәйәпе сапрә.

— Ан сап, Иливан!— кәшкәрчә кун хыҫсан Пашатан та, янах шәмине тытса.— Ай, пәрле еҫсе-синнисене мантән-и? Эс пире суя лаша хучәсем туса панәшән эфир сана мөльюнсем тытгарнә чух ыталансах юрлаттәмәрчә-ске?! Эх, сысна!.. Килсе тәр халәх умне манпа юнашар!

Иливан хәйне такам пуҫран тукмакпа сапнә пекех каялла суләнса кайса ларчә. Чарәлса кайнә куҫепа халәха ужмаха ернә сын пек пәхса саврәнчә, унтан аллипе Пашатан сине тәллесе, синсе сасәпа сухәрма тапратрә:

— Суять вәл! Юри калать! Эп ниһәсан та тәл пулман унпа! Мана вараласа хәй хәтәласшән. Вәлерес пулать әна халех! Тытәр, сапса пәрахәр!..

— Мәнъялта пәркун виҫә мөльюн илнине мантән-и?— кәшкәрчә Пашатан каллах.— Хам аләпа тытгартәм, астумастән-и?!

— Суять! Суять...— малтанхинчен те хытәрах сухәрса ячә Иливан.

Вәл тата темскер каласшән пулчә, анчах та Пашатан сәмахәсем хыҫсәнах юпа пек хытса тәнә халәх халь мән пулнине тавсәрса илчә те, пәр харәс ерлесе ярса, унән сассине путарса лартрә.

— Ах, Иуда!..

— Намәссәр, кәҫсе пит!

— Вәт, шуйттан!

— Пирән юна сутса пурәннә...

— Сыхас әна!

— Иккешне те пәрле сакас!..

Халәх Иливан сине кәпәрленсе пыма тапратрә. Иливан стена сүмәнчи сак сине хәпарса кайса, кәтесе йәпшәнчә:

— Эп мар! Эп айәплә мар! Элеклет вәл!..

Уң пуҫәнчен кәшт аяккарах сәс хүмене сур кирпәч

пырса җапһнчѐ. Кирпѐчрен пӑрӑнма ѐлкѐрчѐ кӑна — ун еннелле ал туйи вӑркӑнчѐ.

— А-а-а!..

— Чарӑнӑр! Шӑпланӑр!— кӑшкӑрса сак җине тӑчѐ Тарас.— Чакӑр каялла! Халех милицисем килеҗҗѐ!

Пѐр вӑхӑтлӑха халӑх лӑпланкаларѐ. Унтан каллех шавлама пуҗларѐҗ, ним ӑнланмалла мар пулса тӑчѐ.

— Давай, допрос ту, Тарас!

— Халӑх умѐнче каласа кӑтартчӑр!

— Каламасан, халех пӑркӑҗлас...

Млицисем килсе җитиччен халӑха епле те пулин чарса тӑрас тесе, Тарас допрос пекки тума тытӑнчѐ. Малтан Пӑшатанран пуҗларѐ.

— Аҗтан килтѐн эс кунта?

— Килтен...

— Килӑ аҗта сан?

— Вӑрманта, кашни тѐмѐ айѐнче.

— Пит те шутник пулас эсѐ... Махорка бандинче җӑретѐн-и?..

— Җавӑнта.

— Хӑй аҗта вӑл халь?

— Пѐлместѐп.

— Ан суй. Хӑвна япӑх пулать. Кала тӑррипе: аҗта Махорка?

Пӑшатан кӑштах тытӑнса тӑчѐ, унтан темскер каласшӑн пулса җаварне уҗрѐ җеҗ — сасартӑк тахӑшѐ сӑнчӑр вѐҗне сыхнӑ кѐренке пуканѐпе ӑна пуҗ тӑппинчен туртса җапрѐ. Кӑкран каснӑ юман пекех лӑплатрѐ җерелле бандит, йынашаймарѐ те...

Халӑх кӑрах каялла чакрѐ.

— Кам җапрѐ? Кам җапрѐ?— сиксе тӑчѐ Тарас.— Халех калӑр, кам җапрѐ?

Никам та ответ пamarѐ. Җынсем җавара шыв сыпнӑ пекех тӑчѐҗ. Халӑх хушшинчен Лява Уртеме майѐпе чакса тухса тӑкарлӑкалла пӑрӑннине Тарас кураймарѐ.

Җынсем Пӑшатан кѐлеткине җѐртен илсе сак җине вырнаҗтарса хунӑ вӑхӑтра икѐ милиционер җитсе тухрѐҗ.

\* \* \*

Пӑшатана вѐлерекеннине тупайманнипе тата Иливан пачах тунса лартнӑ пирки милицисем Энтриялѐнчен җѐрлечченех каяймарѐҗ. Нумайӑшне допрос турѐҗ, Иливан килне кайса ухтарчѐҗ — усси пулмарѐ. Каҗалапа тухтӑра

илсе килчѣс, вӑл Пӑшатан ӱтне касса пӑхрӗ, пуҫ мимине аркатнӑ пирки вилнӗ, терӗ, унтан пытарма хушрӗ. Тӗт-тӗмленнӗ вӑхӑтра милицисем Иливана урапа ҫине лартрӗҫ те, Совет членӗсемпе Тараса ыран ирпе вулӑса пыма хушса, тухса кайрӗҫ.

Килне Тарас ҫур ҫӗр тӗлнелле ҫеҫ таврӑнчӗ. Вӑл пыричен Микуль амӑшне пӗтӗмпех каласа панӑ иккен.

— Асту, вӑвӑлӑм, асӑрханарах ҫӱре, тем туса хурӗҫ тата. Халӑхӗ пит усалланса кайрӗ халь,— терӗ амӑшӗ Тарас ҫине кӑмӑллӑ куҫепе пӑхса.

— Ан кулян, ним те пулмасть пире!— ал сулчӗ Тарас.— Ху мӗнле? Паян килсе курма та вӑхӑт пулмарӗ.

— Ҫӑмӑлманать пек-ха. Халь эс килтӗн те, вилес те килмест...

— Эп таврӑничен вилес килетчӗ-им вара?— кӑшт куларах ыйтрӗ Тарас.

— Ун чух — пурпӗр пӗтмелле, теттӗм ҫав...

— Ҫук, анне, халӗ пирӗн пӗтесси иртрӗ ӗнтӗ. Курӑн акӑ, ҫӗр ҫула ҫитсен те вилес килмӗ!

— Темле-ҫке... Пурнӑҫ юлашкине те пулин ӑтемле пуранса ирттерсен аванчӗ те...

Тарас ҫенӗке тухса ыртрӗ. Икӗ талӑка яхӑн ҫывӑрман пулин те, пуҫра темӗн тӗрлӗ шухӑш явӑннипе, вӑл нумайчен куҫ хупмарӗ, ир еннелле тин тӗлӗрсе кайрӗ, анчах нумай та ҫывӑрмарӗ — кӗтӱ хаваланӑ вӑхӑтра сиксе те тӑчӗ. Шӑмшакне ҫемҫетме гимнастика туса илчӗ, пилӗк таран сив шыпа ҫавӑнчӗ те, амӑшӗн сывлӑхӗ ҫинчен ыйтса пӗлчӗ. Йӑпӑр-япӑр чей вӑретсе ӗҫтерчӗ ӑна, хӑй те пӗр-ик стакан ӗҫрӗ, унтан вулӑсалла тухса утрӗ.

Вӑл пынӑ чух кантурта никам та ҫукчӗ-ха; Тарас, кунта ӗҫлекенсене кӗтсе, хаҫат тытса ларчӗ. Тӗнчери ларутӑру ҫинчен ҫырнисене пӑхса тухрӗ. Республика пурнӑҫӗ ҫинчен пӗлтерекен хыпарсене вуларӗ. Аван хыпарсем... Лере завод ӗҫле пусланӑ, кунта фабрика тӱрлетсе ҫитернӗ, ҫенӗ кӗпер хывнӑ.

Урамран ҫӑран пиншаклӑ, хул хушшине брезент портфель хӗстернӗ, сухалне нумайранпа хырман лутарах ҫын кӗчӗ. «Волком РКП(б)» тесе ҫырниӑ алаҫ патне ҫитсен, вӑл чарӑнса тӑчӗ те Тарасран ыйтрӗ:

— Хӑш ялтан килнӗ эсӗ, юлташ?

— Энтриялӗнчен.

— Николаев Тарас мар пуль те?

— Ҫӑпах ҫавӑ.

— Илтнӗччӗ сан ҫинчен. Атя, кӗр...

Тарас ҫӑран пиншаклӑ ҫын хыҫҫӑн пӗр чӗречеллӗ пӗчӗк пӗлӗме кӗрсе, ҫӗмрӗк хыҫлӑ пукан ҫине ларчӗ.

— Камран илтме пултарнӑ вара эсир ман ҫинчен, эп киле таврӑнни те виҫӗ кун кӑна-ҫке?— Ыйтрӗ вӑл волком секретарьне куҫенчен пӑхса.

— А эп укомра пултӑм, мана унта каларӗҫ. Эс учета тӑнӑ вӗт?

— Тӑнӑ.

— Ну, вот... Сана халех ӗҫе кӗлме хушрӗҫ. Пӗлетӗн-и, ҫынсем ҫитмеҫҗӗ. Еҫӗ — темӗн чухлех, ним туса ҫитерме те ӗлкӗрейместпӗр...

Вӑл портфелӗнче тем шырама тытӑнчӗ. Тарас секретарӗн пӗлӗмне йӗри-тавра пӑхса ҫаврӑнчӗ. Стенасем ҫинче Карл Марксапа Ленин ҫӑнӗсем тата тахҫанхи кивӗ плакатсем ҫакӑнса тӑраҫҗӗ: «Пролетарий, на коня!», «Все на Врангеля!», «Долой попов и кулаков!» Стенисем те, маҫчисем те тӗтӗмпе хуралса ларнӑ. Урайӗнче — ҫӗп-ҫап...

«Тасатма та вӑхӑт тупаймаҫҗӗ пулас»,— шухӑшларӗ Тарас.

Волком секретарӗ хӑйне кирлӗ хута тупса ӗстел ҫине хучӗ, вӑрӑммӑн сывласа ярса, ҫамкине шӑлкаларӗ.

— Манӑн питӗ пысӑк хуйхӑ-ха паян, Николаев юлташ,— терӗ вӑл.— Бандитсем ман йӑмака персе пӑрахнӑ... Вӑрманна ӗне ҫитерме кайнӑ-мӗн те вӑл, пачах ҫухалнӑ. Килтисем ӑна икӗ кун шыранӑ, тупайман. Ӗнер хамӑр ялти пӗр ҫын пушӑт касма кайнӑ та ӑнсӑртран унӑн виллине курнӑ... Халь ҫеҫ илсе таврӑнтамӑр. Шутсӑр шел, хӗрачи пит лайӑхчӗ, ҫамрӑк, вунултӑ сул кӑна тултарнӑччӗ. Ним сӑлтавсӑраха пӗтрӗ. Тӑнлавӗнчен пенӗ...

— Хӑҫан пӗтерсе ҫитерӗпӗр эфир вӑл тискер кайӑк-сене?— терӗ ку хӑрушӑ хыпара шӑл ҫыртса итлесе ларнӑ Тарас.

— Пӗтӗмӗшпе илсен, Махорка бандине пӗр-икӗ ӗрне каялла аркатрӑмӑр ӗнтӗ эфир. Анчах та хӑй тарса ӗкнӗ. Унпа пӗрле тата темиҫе ҫын пулмалла-ха.

— Ӗнер пирӗн патра пӗрне тирпейлерӗҫ...

— Епле? Аҫта тытнӑ?

Тарас ялта мӗн пулнине йӗркипе каласа пачӗ.

— Н-да... Тӗлӗнмелле ку,— терӗ волком секретарӗ, сӑмахсене тӑсса.— Бандита хыҫалтан пырса вӗлерни — питӗ иккӗлентерекен япала. Ахальтен пулман ку, тусӑм, унта темскер пурах...

— Хам та җапла шутлатан.

— Вәл каласа кәтартма пуҗласан вәлерчәс тә-  
тән-и-ха?

— Җапла.

— Ну, эппин, иккәленмелли җук: әна хәйсен шайккин-  
чи җынах тунә.

— Ма ун пек шутлатан?

— Нивушлә әнланаймастан , чәннине каласа парса  
ытгисене тыттарасран!

— Кам пәлет вәсене, тен, чәнах та җапла-и?— терә  
Тарас, аллисене ик еннелле сарса.

— Җаплах вәл, җаплах. Итле эс чекист пулнә җынна...  
А леш сирән килти чиновникәнчен епле пулсан та све-  
денисем ытларах пәчәртаса кәларма тәрәшас пулать.  
Тен, татах җыхәнусем паләрәс.

— Председатель таҗта кайса кәнә-ха пирән.

— Әна та хытә хыпашласа пәхмалла. Секретарь вәл  
әсене тунах пулсан — пәччен туман. Иккәшә пәрле пулнә  
вәсем. Тепәр енчен, председатель хәй хутшәнман пулсан  
та — айәплә. Пичетсем ун аллинче пулма тивәслә, Или-  
ван суя хутсене пичетсәр тәвайман...

— Тәрәс.

— Кун хыҗҗән сирән ял Совечән пәтәм әсне тәпрепех  
тәрәслеме тивет. Эпир юри комисси туса ярапәр сирән  
пата. Май пулсан, хам та пырап. Эс мәнле унта, җухән-  
семпе әслесси җинчен шухәшласа пәхрән-и? Җамрәксене  
пухса пәрлешетересси пирки епле?

— Җук-ха, вәхәт пулмарә. Тин җәс килтәм те-ха.

— Әслеме тытәнас пулать...

Волком секретарәпе Тарас хушшинче пит те кирлә,  
әслә каласу пусланса кайрә. Пәр ыйтуран тепәр ыйту пат-  
не куҗса, хальхи вәхәтра ялта әс мәнле пулса пымалли,  
яла мәнле җулпа илсе пымалли җинчен пәр-ик сехет ытла  
калаҗрәс вәсем.

— Революцие эпир ахальтен мар, пәтәм пурнәҗа тәп-  
рен уләштарса, социализм патне илсе пымашкән тунә.  
Анчах та социализм — хәйне хәй пулакан япала мар, әна  
тумашкән куллен пәтәм вәя хурса кәрешмелле...

Пүләме пәр вуник җулхи арҗын ача чупса кәчә. Хаш-  
кама ернәскер, вәл сәмси айне кәпе җанни вәҗәпе шәлса  
типәтрә те:

— Иван пичче, мән җав... Сана почтәна пыма каларәс.  
Халех килтәр, терәс. Хуларан кәлихвонпа чәнәсәсә, тет...

Волком секретарё, сётел хушшинчен хаварт тарса, карттусне тәхәнчә.

— Чуп, кайса кала, халех пыратәп,— терё вәл ачана. Унтан Тарас еннелле саврәнчә.— Сапла, Николаев юлташ. Пырса төрөслөпөр, тасатәпәр, шанчәклә сынсене лартәпәр. Анчах әсир те ан сывәрәр унта, витәмләрех пәхәр. Сәмрәксем сынчен ан ман. Сывпул!

\* \* \*

Махоркәпа Чаләшкус хәйсен юлташә таврәнәсса вәрманти пөр сырмари кивә утар пүртәнче кетсе выртрөс. Вәл Энтрияльне Лява Уртемә патне кайнә қасах, ир енне те пулин килмөлләччә, анчах хөвөл те тухрә, кәнтәрла та ситрә, каç та пулчә — Пәшатан саплах таврәнмарә. Ури ыратнипе, хырамә выçнипе, Махорка тискер кайәкран та ытларах усалланса кайрә.

— Ну, килтөр кәна, тыллатәп әп әна пөрре! Йөксөк, пөлмест-и-мөн вәл кунта сын асапланнине!

— Пәрахса тармарә-ши пире?— сәмах хушрә Чаләшкус, ним тума аптранә май сөсçипе сақ хөррине касса.

— Пулма пултараймасть, аста кайтәр вәл ухмах?

— Тен, лекрә пуль.

— Мур пелет...

Сав вәхәтра сасартәк пүрт сүмәнче такам ерипен пусса утни илтәнчә. Махоркәпа Чаләшкус, йәпәртах револьверәсене туртса кәларса, аләкән ик енне тәчөс.

«Вәл-ши, вәл мар-ши?...»

Сын сөнәке кәчә, хулен кәна пүрт аләкне туртса усрә те пөр урине шалалла ярса пусрә. Төттәм пирки сыннан сәнә курәнмарә, анчах та ку Пәшатан марри пәллә пулчә, вәл пулсан, сас пәмалла. Савәнпа та Чаләшкус, сав сын пөр утам ярса пуссанах, әна ёнсинчен револьвер аврипе сапса үкерчә те ун сине хәпарса выртрә.

— Пөр сас та ан кәлар!..

Махорка шәрпәк сүтрә. Чаләшкус әйәнче хәйсен юлташех, бәндәра пөрле сүрөнә Шишка тенә әтем иккен.

— Астан килсе лекрән әс кунта?— сиввән ыйтрә унтан Махорка.

— Хам та пөлместәп,— терә Шишка, кәли-йөмне тўрлеткөлесе.— Ах, ытла хытә сапрән-сәке...— вәл ёнсине хыпашласа илчә. — Әпә виçә кун вәрман тәрәх хырампа шуса сүрерәм. Наган та тәста тухса үксә юлнә, шуйттан! Сәмелли пур-и сирән мөн те пулин?



— Сук.

— Турттарар апла пулсан.

— Ав, мак тапалтарса турт.

— Светтуя тухрама, эппин.

— Чим акә, тен, Пашатан илсе киле, — тере Чалашкуш. — Ана кететпер-ха эфир...

Анчах тем чул кетсен те Пашатан таврамаре...

— Кетсе усси сук, кайрама! — тере юлашкинчен Махорка, — лекне вал аста та пулин...

— Аста кайапа? — ыйтре Шишка.

— Пырсан — кура.

Весе пуртен тухса сартран анчеш те сырма тарак утреш. Махорка, ури пите ыратна пирки, петем тенчене ылханса пыче. Ирччен вал Энтрияльне ситесшенче, анчах хыта утайманнипе весе сур сула ситсенех тул сутала пусларе. Ирксерех пер ял херенчи пуш арпалаха пытанса, тепер кашчен кетмелле пулче вesen. Махорка ним ченмесер, вахатран вахата шалне шатартаттарса, нама семахсемпе варса кана ыитре.

Кашине, яли сасем лаплансан, бандитсем калех малалла утреш. Автансем иккеш хут аватна теле Энтрияльне ситсе, Лява Уртем патне анкарти енчен пырса кешеш. Уртем вesenе тахантанпах кетне пекех йышанче, турех султи хутри чалана — никам курас сук сере илсе кайса ырнастарче.

— Есмелли пар та, ситер мен те пулин, — тере нимрен малтан Махорка, шалтах халтан кайнаскер.

Уртем мен кирлине илсе пыче. Махорка никам сине пахмасарах пер стакан тултарса ешре те:

— Пашатан килче-и сан пата? — тесе ыйтре.

— Килче те, усси пулмаре, — тере Уртем, куш харши айпе пахса.

— Мен апла?..

— Тытреш те тирпейлереш.

— Эх, там пуш! — сурче Махорка. — Таврара мен илтенет? Пирен синчен пелешеш-и?

— Пелешеш. Пурте саванна.

— ытла час саванашеш. Чим-ха, ура турлентер, сенерен пуслатап акә! Саванеш вара...

Тата тепер стакан тултарса есен, сетел синчи апата уйахепе выса суренеш кашкар пек хыпма тытанче.

...Бандитсем ессе-сисе тарансан, Уртем Махоркана куш хесе пурте ченсе кертре те Пашатанпа еш менле

Иулни җинчен, хай ана мёншен вёлерни җинчен каласа пачё.

— Аван туй апла пулсан,— терё Махорка, ним хёрхенмесёр.— Ана кам тытнй терён-ха эс?

— Тйлах Хветуҗ ывйльё, Тарас, анчахрах салтакран таврйннйскер,— пёлтерчё Уртем.

— Тытса шаккас пулать йна...

## 7. ҶАМРЌКСЕМ ЧЌМАРТАНАҶҶЁ

Вулйсран таврйнсан тепёр кунне Тарас Микишпа тёл пулса каласрё те, вёсем каҗалапа җамрйксене пухма шут турёс.

Самаях иккёленсе, хйюсйртарыхйн пычёс шула җамрйксем. Никам та пёлмерё: мён тума чённё вёсене? Мёншен кирлё пулнй ку пуху? Мён җинчен каласйсёсё-ши ёнтё?

Ҷапах та, шула пёр вйтйр җынна хйн пухйнчёс. Хёрсене ге чылаййшне чёнтернёччё, анчах пурё те иккёв сёс пычёс вёсем: Варукпа унй юлташё Марине. Хйшё сем — җамйлтарах чёлхеллисем — вёсенчен тйрйхлама та пйхрёс, анчах Варук җавйнтах хирёс касса хучё:

— Эпир те сирён пекех җаййр җиместпёр-и-мён?

Кйштах тйхтасан, сётел хушшинче ларакан Тарас, ура җине тйрса, пухйннисене пйхса җаврйнчё те:

— Пуҗлатпйр пуль, тйвансем,— терё.

Ҷамрйксем шйпах пулчёс.

— Эпир сире паян хамйрйн пурнйҗ җинчен каласйа пйхма пухрймйр... Ытти нумай ялсөнче җамрйксем тахҗанак җакнашкал пухусем туса ирттересёсё, пёрле пуҗтарйнса, тёрлё ёсsem пирки сётсе явасёсё. Пирён ун пеккисем пулман-ха, паян пёрремёш хут... Ҷавйнпа та паян йтларах каласйама тивет пулё.

Тарас хйён сймахне аякран пуҗласа, васкамасйр, майёпе илсе пычё. Вйл патша вйхйтёнчи хйрушй пурнйҗ җинчен, вунҗиччёмёш җулта Российйри работчи класс — ёсхресченёсемпе пёрле — мёншен революци туйи, революци хйсҗйн җамрйк Совет республики җине тапйннй интервент-семпе шалти тйшмансене епле аркатса тйкни җинчен, малашне пурнйҗ епле пулса пымалли, пурнйҗа юсаса аванлатма хальхи вйхйтра вйя хёрхенмесёр нумай ёслемелли, кёрешмелли җинчен каларё. Ҷамрйксем йна шйппйн, ним хускалмасйр, пёр-пёр халап итленё пекех интересленсе

иглесе ларчѣс. Анчах унѣн сѣмахѣ мѣнпе вѣсленессине никам та тавсѣрса илеймерѣ-ха.

— Пирѣн сѣршыва, пирѣн пѣтѣм пурнѣсѣ, ѣна юсаса малалла ярассине хальхи вѣхѣтра Коммунистсен партиѣе ертсе пырять,— терѣ Тарас малалла.— Коммунистсен партиѣе вѣл рабочи класѣн малта пыракан отрячѣ пулса тѣрять. Коммунистсен партиѣе сѣр пушне пирѣн тата сѣмрѣксен коммунистла союзѣ пур, ѣна кѣскен РКСМ те сѣсѣ. РКСМра малта пыракан ѣс сѣмрѣкѣсем пѣрлешсе тѣрас сѣсѣ. Илтнѣ-и эсир ун сѣнчен?

— Илтнѣ,— сас пачѣс пѣр-иккѣшѣ.

— Сѣмрѣксен коммунистла союзѣ, урѣхла каласан— РКСМ, Коммунистен партин пѣрремѣш помощникѣ пулса тѣрять, вѣл ертсе пынипе ѣслет, ѣна пур ѣсре те хѣрѣллѣн пулѣшать...

Тарас малалла комсомол ѣсѣсем сѣнчен кала пусларѣ. Вѣл ку чухнехи сѣмрѣксен хѣйсен пѣлѣвѣсене сарса пырасси, тѣн сѣрѣмѣпе, тѣттѣмлѣхе кѣрешсе культурлѣха хѣпартасси, ялху сѣлѣхне сѣнетесси, пур ѣсре те малта пырасси, ѣс сѣннисен пур тѣрлѣ тѣшманѣсемпе кѣрешесси сѣнчен тѣпѣ-ѣрѣпе каласа пачѣ.

— Пѣр сѣмахпа, юлташсем, комсомолѣн сѣнѣ ялшѣн, сѣнѣ пурнѣсѣшѣн кѣрешмелле...

Вѣл, самантлѣха чарѣнса, класра ларакансене тепре пѣхса сѣврѣнчѣ те малалла каларѣ:

— Хальхи вѣхѣтра нумаѣ ялсенче РКСМ ячѣйкисем тунѣ ѣнтѣ. Ак, сѣмахран, Уѣкасах пур вѣл. Вѣсем ѣпѣ халь сѣс каланѣ ѣсене тѣрѣшсах туса пырас сѣсѣ. Эпир те хамѣр ялта сѣвѣн пек ячѣйка туса ѣслеме тытѣнас тетпѣр... Малтанах калатѣп: ку пѣтѣмпех ирѣклѣ япала. Комсомола никам та ирѣксѣрлесе сѣрма пултараймасть, унта сѣмрѣксем хѣйсен кѣмѣлѣ пулнипе сѣс кѣрес сѣсѣ. Кам сѣрѣнас тет, сѣв сѣрѣнать... Сѣвѣн пек сѣс. Ыйтса пѣлмеллисем пулсан, ыйтѣр, хам мѣн пѣлнине ѣнлантарса парѣп.

Класра ларакансем пѣри те чѣнмерѣс. Вѣсем пѣр-пѣрин сине пѣхкаласа илчѣс сѣс. Пѣр-ик минут пек иртсен тин хысѣлтан пѣр сасѣ:

— Унта сѣрѣннѣшѣн пире мѣн тухать?— терѣ.

Пурте каялла сѣврѣнса пѣхрѣс. Ку ыйтѣва параканни — ялта кѣрчама пит ѣста тѣвакан пѣр хусах арѣм ывѣлѣ, тѣрри кѣшт шѣтѣкрах Микстур Михали тенѣскер пулчѣ.

— Шалу парас сѣсѣ сана, кунне сѣр тенкѣ,— тѣрѣхларѣ тахѣшѣ.

Ҙамрәксем лахәлтатса кулса ячәс.

— Кулса мар, әп чәнах ыйтатәп,— ура сине тәчә Микстур.— Ман вәт тәхәнма ним те сук, мана шәлавар парсан тем пекчә...

Каллех кулчәс. Тарас шавлама пусланә сәмрәксене шәплантарса, кун пирки әнлантарса пачә, унтан татах ыитусем пама сәнчә. Ыитусем ытла тәруках пулмарәс, анчах та майәпе сәмрәксем хускала пусларәс-пусларәсех. Тәрләрән япаласем сәнчен пәлесшән пулчәс вәсем. Тарас пурин кәмәлне те тултарчә. Ыитусем пәтсен, вәл:

— Ну, юлташсем, калаҗса ситертәмәр пулас, урах ыйтса пәлес текенсем сук курәнатә... Халь сьрма пусләпәр,— терә.— Каләр, кәмән сьрәнас кәмәл пур? Вәтанса ан тәрәр...

Каллех, паҗәрхи пөкөх, никам та чәнмерә, партәсем хушшинче ларакан сәмрәксем каллех пәр-пәрин сине пәхапәха илчәс сәс.

Тарас тепәр хут каларә:

— Кам сьрәнас тет? Каләр, хәраса тәмәлли нимән те сук кунта. Ма нихәшә те чәнместәр?

Татах пәр хушә шәп пулчә. Унтан вәта сәрте ларакан Микиш аллине сәклесе сәсә пачә:

— Сьр мана...

Тарас сьрса хучә.

— Тата кам?

— Әпә,— терә Микишпа юнашар ларакан Исәй.

— Тата?

— Әпә... Петров Арсений.

— Аха, пәр тапранчә!— кулса илчә хәй әссән Тарас.— Халь каять әнтә. Тата кама сьрас?

— Мана... Скворцов Иван.

— Мулгачев Николай...

— Ильмаков Петр.

— Тата кам?

Урач сьрәнакансем пулмарәс. Тарас сәмрәксене татах хавхалантара пусларә.

— Мән тери йышләрах пулатпәр, сәвән чухлә әсleme авантарах пулатә...

— Хәрсене сьрас пулатә,— терә Арсук.— Ма сьрәнама сәсә вәсем? Варук, Марине, мән шәлсене сьртса ларатәр?

— Әпир тәхтар-ха пәртак,— терә Марине, хәмла сьрли тәслә пулса кайса.

— Сырһанһар ёнтё, сырһанһар,— үкётлеме тытһанчёс малтан сырһаннисем ытгисене. Ҙавһан хыҗһан тата темиҗе җын алһа җёклерёс. Пурё вара вунпёр җын пухһанчё.

— Урһа җук-и ёнтё?— ыйтрё Тарас, вунпёрмёшне җырһан.— Ну, малтанлһа ку та җитет...

— Хһвна җыртһан-и?— сас пачё тахһашё.

— Ах, чһнах та, хама мансах кайнһа,— кулса ячё Тарас.— Ҙакһанта, аялтан та пулин җырһа хурам-ха, эппин... Халһ ёнтё ячейка ёҗне ертсе пыма виҗё җынран бюро суйласа хһварһапһар... Кама суйлас тетёр? Калһр,— анчах җырһаннисем җеҗ калама пултарасҗё.

— Микиша!

— Сана хһвна!

— Коляна! Арҗука!

— Иһая!

— җитё... Ан җыр урһа!

Сасһанһа хыҗһан бюрона Микиш, Коля, Тарас суйланчёс. Тарас җитес пуху тепёр пилёк-ултһа кунтан, ячейкһна вулһсра җирёплетнё хыҗһан, пуласси җинчен каларё те пухһава хупрё. Ҙамрһаксем шавлһн калаҗса, шўт туса, урамалла тухма пуҗларёс. Анчах тула тухһанах, калаҗу-кулһ шһпланса ларчё: вёсем урам тһрһх икё милиционер Каҗһр Куҗмана — ял Совет председателһне — илсе пынине курчёс. Ялан пуҗне җёклесе, җынсем җине йһлт та ялт пһхса җўрекенскер, халё җамрһаксен тёлёпе вһл темле хутланса, җёрелле пһхса иртсе кайрё.

— Куна та лектерчёс иккен,— терё Микиш.— Шалҗи тулчё пулать...

— Иливан пирки пуль-ха.

— Аҗстан пёлен, тен, хһех ёҗлесе тупнһ?

— Ара, иккёш те пёрлех пулнһ ёнтё. Пёр урапа җинче ларнһ!

— Ҙав кирлё!

\* \* \*

Ҙамрһаксен пухһи пулни җинчен хыпар җав кунах пётём ялёпе сарһлчё. Пур җёрте те Хветуҗ Тарасё җамрһаксене «комуна җырһни» җинчен калаҗма тапратрёс. Кам мёнле пёлет, җавна палкаты, илтнё сһмах җумне хһйёнчен хушса калаты...

Лява Уртемё те илтрё кун җинчен. Ҙавһантах Махоркһна каласа пачё. Лешё йна тўрех ял хушшинче сһмах ытларах сарма хушрё.

— Ун пек ячейкәсем вәсем шире те нумай чәрман-тарма пултараңсә, сан йышшисене те хәсме тытәнаңсә. Тымар яриччен кәтсе тәма юрамасть, сыййәнчех таптаса тәк-малла. Пула систер: вырсарникуи калатәр вәл мән те пули. Астутар аңа: вәл шайккә чән малтан чиркәве пәтерме тапратать, те.

Есле пусларә вара кулаксен «агитпропә»... Темән төр-лә сәмах-халап та, темән төрлә элек те сарма тытәнчәс ялта комсомол сүнчен, унта сьрәннисем пирки. Комсомола сьрәнниичен хәрушши те сук иккен сәр сүнче!

Пәр сәл күтәнче хәрарәмсем калаңсәсә:

— Илтнә-и эсир, сәмрәксем антихрист партине сь-рәннә, тет.

— Улталаса сьрнә, тет, вәсене.

— Турәран уйрәлтәм, тесе тупа тутарнә, тет, пур-не те...

— Кайран вәсене тәста илсә каяңсә, тет.

— Кашни сүнех темле пәллә сәкаңсә пулать...

— Хәрсем те пулнә, теңсә, унта...

— Камсем-ши?

— Варукпа Марине, теңсә...

— Ах, кәписене усса вәлтренпе пәсәртесчә пәрре!

Килте ашшәпе амәшә калаңсәсә:

— Ванюк килмерә-и?

— Сук-ха, иртенпех тәста сүрет.

— Сав арсури партине сьрәнма кайман-ши вәл?

— Ах, тур сьрлахтарах...

— Пәр те пәр сьрәннә пулсан, эп аңа паянах килтен хәваласа яратәп. Ун шәрши те ан пултәр ман килте! Кә-тартәп эпә аңа комун...

Тепәр ирхине ирех Тарас патне Антун ятлә йәкәт чупса ситрә. Пәлханса кайнә, такамрап тарса килнә пек хашкәть хәй.

— Итле-ха, Тарас... Чәрсе пәрах, тархасшән, ман ята,— терә вәл макарас пек сасәпа.

— Ма апла?

— Ахалех.

— Епле ахаль? Кала, мән пулнә?

— Килте вәрсәсә... Атте каңхине сәпса пәрахмах тапратрә, киле те кәртместәп, тет. Аста каям эп, килтен хәваласа ярсан? Тархасшән, хурат...

— Юрә, эппин, питех тухассу килет пулсан, хура-гәп,— терә Тарас. — Пәлетәп мәншән кун пек пулнине,

элек сараçсё пирён çинчен, анчах пурана киле въл тёрёс марри куранё акй. Ун чухне эсё те каялла çыранан, тата çенёрен кёрекенсем те нумай пулёс. Астыван ман сáмаха.

— Тен, апла та пулё те, эс çапах ман ята хуратса хур...

Антун тухса кайрё сёс, Тарас патне тата иккён пырса кёчёс. Вёсем те хййсен ячёсене хуратма ыйтаçсё, вёсене те çавнашкалах ашшё-амашёсем вёрçса анран кáларнй иккен, килтен ним памасёр хáваласа ярассине, сиелтен ёмёрлех ылханассине хáратса пётёрнё.

— Пултараймастпёр комсомолта тáма, тем тусан та...

— Эпир сире ним тума та хатёрленместпёр-ха, анчах та эсир, ман шутпа, пустуй хáраса ўкнё...

Тарас вёсене татах анлантарма, ўкётлеме тытáнчё, анчах лешсем итлесшён те пулмарёс:

— Халех чёрсе пáрах...

Список çинче хййсен ятне хуратнине курсанах, вёсем питё хáвáрт тухса кайрёс.

— Ну, пулать те çав халáх,— терё Тарас вёсем хыçсан кўренўпе пáхса юлса,—пасар кун сур пус тáмаçсё...

Çав вáхáтрах Микиш пырса кёчё...

— Ман килес,— терё въл, сётел патне пырса.— Ыр кун пултёр.

— Пит ырах мар-ха çав паянхи кун...—ал пачё Тарас.— Ниме юрáхсёр, темелле.

— Мён тата?

— Эс пёлместён-и? Ёнер комсомола çыраннисем пёрин хыçсан тепри каялла тапса сикецсё...

— Э-э... Ана пёлетёп. Илтрём.

— Эсё те, ансáртран, ятна хураттарма килмерён пуль те? Яра пар, чаракан сук.

Ку сáмахсем хыçсан Микиш аллинчи карттусне аяккалла хучё те Тарас куçёнчен кáмáлсёр пáхрё.

— Ан мáшкáлла, Тарас. Манран ниҳсан та пулас сук въл. Эс ман атте мёнле вилнине пёлетён-и?

— Ну?

— Въл продразверстка вáхáтёнче Янашвар куштанёсем хёненипе вилчё. Сывлáшё тухиччен темиçе сáмах сёс каласа хáварчё мана: темле йывёр килсен те хам пек пул, халáхшáн тáрáш, терё. Çав сáмахсене эп ниҳсан та манас сук. Ман атте пуян-куштансемпе кёрешсе вилнё, эпё те çав йёрпех каятáп... Нимрен те хáрамастáп!

Халь сёс ача сўлёнчеп тухнй вунсиччёрин йёкёт сáк-

нашкал хёрёллэ каласни, каласна чух унн куё хастарлаха па сүтэлса тани Тараса пит те кәмәлә кайрә. Вәл сөмсөн кәна кулса илчә те, Микиш патне пырса, әна хулпуссинчен ләпкаса илчә:

— Ан күрен, әп ахаль каларәм...

Юлташсем пәр вәхәт чөнмерәс. Унтан сәмаха Микиш пусларә.

— Сапах та, мән тәвәпәр-ха ёнтә халь?

— Мәнле мән тәвәпәр? Ефлетпәр!— терә Тарас.— Төпре каласан, нимех те пулман ыглашши. Хавшаккисем сирёлчәс сәс. Паян куна вёсенчен усси те питех пулмастчә пуль. Анчах та, куран акә, майёпе каллех килессә вёсем пирән патә!

Тулта урам аләкә хыттән усәлса хупәнчә те, чүрече тәлөпе Хәмәт Энтри чупнә пекех иртни куранчә.

— Ку мән сәлтавпа килет-ши тата?— шухәшларә Тарас.— Ывәлә пирки мар-ши?

Унн шухәшә терёсех пулнә. Хәмәт пүрте кёрсенех паллә пулчә вәл: ыра та сунмарә, ал та памарә, түрех кутник сине ларса, Тараспа Микиш сине куç харши айёпе пәхрә те йывәррән сывласа илчә.

— Мәнле ыр хыпар пур, Энтри пичче?— ыйтрә Тарас, сав хушәрах хәрах куёпе Микиш сине пәхса илсе.

— Ыглашши нимех те сук,— терә хулан сасәпа Хәмәт,— әпә хам ача пирки килтём.

— Ача пирки? Тем пулнә-и-мән?— юриех сисмәш пулчә Тарас.

— Пуласси пулман та, пулма пултарать... хәшпёрисене итлесе, вёсем хысқан кайсан... Хәйсем ухмаха ерни ситмөст, тата ыттисене ертесшән хәйсемпе пәрлә!

— Мән синчен апла әс?

— Савән синченех!— сасартәк сиксе тәчә Хәмәт.— Сирән синчен! Мән әсрөмет ушкәнне сырса хунә әсир ман ывәлә? Как имөл право сәмрәка улталама?

— Чим-ха, Энтри пичче, йёркипе калас...

— Әп сан пиччү мар, әс ман шәлләм мар, неччу пирән нумай каласса тәма. Ман сәмахәм кёске: халех чёрсе хур ман ывәл ятне! Не имеш права ун пек тумә!

— Ара, әна никам та вәйла сырман вёт,— хутшәнчә Микиш.

— «Вәйпа сырман!» Мән пәлет вәл тәнсәр сураҳ? Әсир темтепәр тыттарса тултарнә та — ал йәтнә ёнтә вәл. Сирән чёлхөсем суллә вёт...



— Эс вара пире ултавсаем вырӑнне хуратӑн-и?

— Чорт вырӑнне хуратӑп, ним вырӑнне те хумастан!  
Сыхланмастан та, каласмастан та! Хуратӑр ман ывӑл ятне, пӗтӗм ӗсӗ те савӑ сес! А ешӗл тепре савнашкал тусан, сирӗнпе урахла та каласӗс...

— Мӗн тусан?

— Ачасене ашшӗсенчен уйӑрса, вӗсене хирӗс тӑратсан, вӑт мӗн!

— Анчах кам апла тунӑ-ха? Итле-ха эс, Энтри пичче...

— Ним те итлестӗп! Ан калӑр эсир мана ним те! Хуратӑр тетӗп, халех!

Хӑмӑт вӗрилӗннӗсемӗн вӗрилӗнме пусларӗ, сак синчен сиксе тӑчӗ, кӑшкӑрнӑсемӗн сӗтел патне сывхарса пычӗ. Унан кусӗ темле улшӑнса кайрӗ, тутисем кӑвакарса чӗтреме тапратрӗс. Вӑл кӑшкӑрни, сӑмахсене суйласа тӑмасӑрах лаплатгарни Тараса самаях тарӑхтарма пусларӗ, пӗр вӑхӑтра вӑл ӑна хирӗс кӑшкӑрса ярасси патнех ситрӗ, анчах та хӑйне хӑй тытса чарчӗ. Хӑмӑта текех пӗлмерӗ, пӗтӗмпех каласа пӗтерме пачӗ, унтан чӗлӗм чӗркесе тивертрӗ те лӑпкӑн кӑна:

— Эс сапах та лар-ха, Энтри пичче,— терӗ.— Ура синче чӑнлӑх сук, тесӗ. Йӗркеллӗн, пӗрне-пӗри хӑратмасӑр каласӑпӑр. Кӑшкӑрас тесен, эпӗ те кӑшкӑрма пӗлетӗп, анчах мӗн усси унтан? Эпир кунта нумайӑн мар, хуллен каласан та илтетпӗр пӗр-пӗрне. Ме, чӗлӗм туртса яр...

Тарас сав тери пӑлханмасӑр, ним пулман пекех лӑпкӑн каласнипе, Хӑмӑт нимле мар пулса кайса, калех сак хӗррине ларчӗ. Тарас панӑ табака чӗлӗмне тултарчӗ.

— Акӑ мӗн, Энтри пичче, чӑн малтанах манӑн хампа сана танлаштарас килет,— пусларӗ Тарас, чикарркине мӑкӑрлантарса. — Эпӗ кам та — эс кам...

Сӗремле пӑхса, пӑхӑнуллӑн сывласа ларакан Хӑмӑт пусне кӑштах пӑрса, Тарас сине ӑнланман куспа пӑхрӗ.

— Мӗн каласшӑн вара эс? — ыйтрӗ вӑл.

— Сакна каласшӑн... Эп сана питӗ аван пӗлетӗп ӗнтӗ, Энтри пичче. Эс хӑвӑн ӗмӗрӗнте яланах лаша пек ӗсленӗ пулин те, ниҳсан та сителӗклӗ пурнӑспа пурӑнса курман. Ку ситмен те—леш ситмен... Теприсем пек ӗскӗ-сикӗ тума мар — прасниксенче те сӗт-супа аш-какай тӑраниччен сӑмен, сура тухичченех кивсене кайнӑ. Сапла-и?

— Сапла пултӑр,— терӗ Хӑмӑт, Тарас хӑй сӑмахне ӗсталла пӑрнине ӑнланаймасӑр.

— Эпир те җавнашкалах: ниҳсан та ыр пурнаҗпа пурайман, пирён кашни җулах җимелли җитмен. Ана пелетён ёнтё эс.

— Пелетён...

— Ялти «ыра җыи» тенисем, Лява таврашё пеккисем, пире ниҳсан та этем ырайне шутламан, ыльбах ырайне туня. Вёсем урам варрипе утна, эпир вёсене курсан сапур җумне йайшанна. Җапла вёт?

— Җапла та-ха вай, анчах мён тума калатан эс мана кун җинчен?

— Эпир иксёмёр те пёрешкел җынсем, ялти чухансем пулнине катартса парас тетён.

— Ана эп ахаль те пелетён...

— Пёлни сахал, Энтри пичче, аяланас пулать тата аяна... Эп те чухан пулсан, эс те чухан пулсан, пирён мён пирки пёр-пёрне хирёс пымалла-ха? Салтав пур-и аяна валли?

— Салтав? Мён салтавё пултәр...

— Тёрёс! Пирён, чухансен, пёр-пёрне хирёс пымалла мар, пирён пёр-пёринпе пёрлешмелле, пёр шухайшля пулса, пёр-пёрне пулашса пыма тарашмалла. Пире Ленин җапла вёрентет. Совет влаҗё җаван пек пурайма хушаты... Сан шутпа мёнле пек?

— Ара, пёр шухайшля пулни аван ёнтё вай. Ваттисем калашле, пёччен сураты — типсех пырать, халых сураты — куйлё пулаты...

— Җапла җав. Халь шутласа пых ёнтё: манан сана усал тавас шухайш пулма пултараты-и, җук-и?

— Җук пек те...

— Эс тёррипе кала мён шутланине.

Тараспа Хамат куҗёсем тел пулчёс те, вёсем пёр-пёрин җине пёр минут пек пыхса тачёс.

— Аяланмастай эп,— терё Хамат,— тем кирлё сана...

— Эс мана ывалу пирки аяяпларан, җаван пирки калатай. Апла та капла улаланя, темскер эсремет ушканне җырна, терён. Сан саяхусем тарых, эп ёнтё сан ывалушан сиенлё япала туса хуня. Анчах та апла мар вай, Энтри пичче, эс җав саяхусене тивёслипе шухайшламасар каларан. Җаван пек туйанмасть-и сана хавна?

Хамат чёнмерё. Җунса пётнё чёлёмне тепёр хут тултарчё те каллах майкарлантарма тусларё. Пайханни халё унан пётёмпех иртсе кайрё.

— Сан саяхусене тепёр җын каланя пулсан, эп аяна

тахсанах хулёнчен саватса пуртрен каларса ямалла,— төрө Тарас, Хамат сәнә епле улшаннини сапаса.— Анчах сана ун пек тавас килмерё, мёншён тесен эс анланма пултаратан пуль, тетёп. Эпир сармаксене пёр ушкана пухнашан харамалли те, ана тиркемелли те сук, пире хирёс пыма та кирлө мар. Мёншённе каласа катартап эп сана...

...Тараспа Хамат хушшинче лалка кана каласу пусланса кайрё. Микиш та хутшанчө. Хамат вара вал кун нишхан илтмен төлёмелле япаласем синчен пёлчө. Тараспа Микиш пушёнче чанах та аван шухашсем иккен, ялта сарална сармаксем суя пулна-мён!

Кантарла ситеспе, килне тухса кайна чух, вал ыра камалпах чамартарё икё йөкөт аллине:

— Ну, ан ятлар, эппин, ушипка пулчө паян. Ывала та пустуйранах урхалалпа пёр-ик хут сурам урла туртса илтём. Эсир каланә пекех пулсан, валяй, ёсдөр. Чармастап. Ялта хускатаканны кирлех вал. Эсир сармак-ха, юн вёри сирён, эсир пултармалла...

## 8. ЫРА ЕМЕТСЕМ

...Хирти калчасем, улахсенчи кураксем сав тери сёткенлө симёсленсе халпарчөс, пахчасенче акна сёмөссем те тикёс усрөс, касалхи сул келет пурисем те, нухрепсемпе пукасем те самаях тулли пуласси аванах курана пусларё. Анчах та сөнө тыра пулас вахат пит вараххан сывхарса пычө, пурнас йыварланнасемён йыварланчө, мёншён тесен ял сыннисен сёмеллисем йалт пётсе ситрөс ёнтө. Сынсене выслах кунран-кун хытарах пачартарё.

Тарас яла тавраннаранпа виçө сын — старикпе карчак тата пёр таллах арман вуник сулхи хёрачи высапа вилсе кайрёс. Старикпе карчака унччен малтан вилнө чылай сынсене пытарна пекех, ытлаши хёрхенмесёрех, куцсулөсёрех кайса пытарчөс. Вёсем вилни ял хушшинче паларсах та каймарё, анчах таллах арман хёрачи вилнө кыссан чылай хуша каласрөс.

Вал ака мёншён пулчө. Хөрө выса пирки чирлесе уксенех, сав арм, ана ытла та питё юратна пирки, кунёнсёрён хуйхарса, макарса пуранна, тет. Ана епле те пулин сыватма ёметленсе, кашт та пулин сёмелли тупас тесе, нумай сынсем патне ситнө, анчах та никамран та нимён те тупайман. Юлашкинчен, Лява Уртемне малтанах парамла пулна пулин те, саван патне кайса ыитна. Ун умне

чёркусленсех темиҫе кёренке ҫанӑх пама тархасланӑ, тет, анчах лешё унпа калаҫса та тӑман, хӑваласа янӑ. Ҫавӑн хыҫҫӑн ҫак арӑм хёрён пуҫ вёҫёнчен уйрӑлмасӑрах ларнӑ, хӑй татти-сыпписёр, чарӑна пёлмесёр макӑрнӑ. Тепрер кунтан хёрё вилнё, вара арӑм ҫавӑнтах ӑнран кайса ӱкнё. Юрать — кӑнтӑрла пулнӑ вӑл, ун патне кӱршё арӑмёсем пынӑ-мён, атту пулсан хӑй те вилсе кайнӑ пулӑччё-и...

Тупӑка масар ҫине илсе кайнӑ чух ҫав хёрарӑма ик енчен ик арҫын ҫавӑтса пынӑ, вӑл пётём ӑшчиккине тавӑрса кӑлармалла ҫухӑрнӑ, пуҫёнчи ҫӱҫне тӑпӑлтарнӑ. Тупӑк ҫине ҫиелтен тӑпра сапма пуҫласан, вӑл ҫынсен аллинчен вёҫерёнсе шӑтӑка сикнё, мана та пёрле пытарӑр, тесе кӑшкӑрнӑ, ӑна аран-аран туртса кӑларнӑ, анчах та вӑл ҫавӑнтах улшу калаҫма пуҫланӑ, ҫынсенчен аяккала тарма тапратнӑ. Килне илсе пырсан, пёр вӑхӑт лӑпланнӑ пек пулнӑ, унтан сасартӑк туй юрри юрласа янӑ, унчен те пулман — турӑшсем ҫине пӑхса ҫӑхсӑхма тытӑннӑ, анчах темиҫе самантранах жётеселле сиксе пырса, усал ҫӑмахсемпе вӑрҫса, турӑшсене ҫӱпё шӑтӑкнелле пеме тытӑннӑ. Тепёр ирхине ӑна урапа ҫине ҫыхса хурса хулана асатнӑ.

Ку хыпара илтни Тараса шутсӑр йывӑр шухӑша ячё.

— Мёнле ҫӑткаласа ирттерё-ши халах ку выҫлӑха? Патшалӑх паракан ҫимёҫсенчен пёҫерсе ҫитерекен столовай пур ёнтё, анчах вӑл ачасем валли ҫеҫ, вёсене те ҫителёксёр, тата — ҫитменнине — пит начар ёҫлет тесе вӑрҫаҫсё ӑна. Анне сывлӑхё самайланчё, анчах малашне ӑна та темле усрамалла-ха...

Каҫхине, тен, Варука тёл пулӑп-и, тесе вӑл тӑвалла тухса утрё. Анчах ун патне ҫитеймерё,— вӑта урамра, пёр пурт умёнче, темиҫе ҫын ларнине курчё те вёсем патёнче чарӑнчё. Ҫынсенчен пёри хайхи ужмаха ернё арӑм ҫинчен каласа парать-мён:

— Ним пёлмиех аташса пычё, Йӑвана та палламарё, тет...

— Аҫтан паллатӑр ёнтё вӑл, ӑсё картран тухса кайнӑ пулсан...

— Пёр вӑхӑт текех: Уртем Лявонч, тархасшӑн, турӑ пул, ҫӑл мана!..— тесе кӑшкӑрчё пулать.

— Шел, аван ҫынччё. Такки пурнӑҫ ӑнмарё мёскёнён... Малтан упӑшки хён курнӑ пирки асапланчё, халь хӑй капла пулчё.

— Уртеме асӑннӑ, эппин... Леш, ҫанӑх ыйтма кайнӑ

май пулѣ-ха вѣл. Асту, Лява таврашѣнчен пулашу илѣн!  
Раштавра юр памѣ.

Калаѣу татѣлчѣ. Сынсем шухѣша кайса ним чѣнмесѣр ларчѣс. Каѣхи нѣрлѣрех сывлашра чѣлѣм тѣтѣмѣ йѣсѣрланчѣ ѣсѣ. Ѣав хушѣра ту енчен Варуксен ашѣ — Назар пырса тѣчѣ. Пухѣнса ларнисене ыр сунчѣ те, вѣсене кура хѣй те чѣлѣмне майлаштарма тытѣнчѣ.

— Пѣлме ѣук, хамѣра та тем пулмалла-ха,— терѣ чылай вѣхѣт иртсен пѣри, Ѣтѣк Якку.— Питѣ йывѣр вѣт... Эх, халь пѣр ик-виѣсѣ пѣт тырѣ пулсассѣнчѣ! Епле телей пулѣччѣ.

— Ана ан та асѣн ѣнтѣ,—терѣ куна хирѣс Назар.

— Малашне ѣслѣрах пулас пулать пирѣн, епле пулсан та тырѣ ытларах тума тѣрѣшмалла,—сѣмах хушрѣ Тарас, пѣрене цѣсене ларса.

— Ѣрѣ чѣх ѣѣремелѣх ѣсѣ пулсан, ѣѣстан нумай тѣватѣн ѣна?— кѣмѣлсѣр ыитрѣ Ѣтѣк Якку.—Мачча ѣине акаймаѣтан вѣт-ха!

— Ют ѣршывсенче сахал ѣр ѣинчех нумай тырѣ тѣваѣсѣ...

— Ха! Ют ѣрсенче! Эс кайса куртѣн-и-мѣн унта?

— Ун ѣинчен ѣыраѣсѣ, Якку пичче.

— Ѣыраѣсѣ! Ѣырма пулать ѣна, эс мана туса кѣтарт! Тет хыѣсѣн кайма ѣук. Тепѣр чух шутсѣр яка тыттарса хѣвараѣсѣ.

— Чѣнпа суяна уйѣрма пѣлес пулать. Ют ѣршывсенче тырѣ-пулѣ пирѣннинчен темиѣе хут лайѣх акса туни ѣинчен эфир кѣнекесенчен ѣсѣ мар, пленра пулнисенчен те пѣлетпѣр.

Калаѣава Назар та хутшѣнчѣ:

— Ку тѣрѣс ѣнтѣ, Якку... Тарас чѣн калать. Эп хам куѣпах курнѣ ѣнтѣ ѣна, мана суймалли ѣук. Анчах та унта ѣслессе те пирѣн пек ѣслемеѣсѣ ѣав, шатах машинѣсемпе ѣслесѣсѣ те, ѣрне темѣн тѣрлѣ майпа та юсаса пыраѣсѣ.

— Пирѣн ѣук-ха вѣт вѣл!

— Пурѣна киле — пулать.

— Хѣѣсан пулать-ха?

— Тепѣр тесен,—терѣ Назар малалла,— нумай ѣрсене ахаль сая яратпѣр эфир, ни ѣсленѣ — ни ѣслемѣн...

— Ун пекки ѣук пирѣн,—хѣй шухѣшѣ ѣинех тѣчѣ Якку.

— Епле ѣук?— тѣлѣннѣ пек ыитрѣ Назар.—Суккѣр мар пулѣ эсѣ? «Пѣсѣн уйне» ѣѣта хуратѣн?

— Мён вара?

— Сая каймасть-и-мён въл? Çёр аллă теçеттина яхън сая каять!

— Епле сая каять, акатпър-иç? Ииçерех пирки акман анасем юлкалаççе те ёнтё...

— Каçал кайса курнă-и эс унта?

— Кайман.

— Кайман пулсан ан та калаç. Çурри ытла ахаль ыртать, акнисене те пиçен пусса илнё.

— Пёлтёр върлăх пулмарё те ара...

— Върлăх пулнă çул та çав манерлех ёнтё, мён калън! Çёртен мăшкăллатпър çеç.

Яккупа Назар хушшинчи тавлашу хёрмех пуçларё, вёсен тавлашăвне ыттисем те хутшăнса пычёç.

Чăнах та, Энтриялён ялтан вуникё çухрăмра пёр 150 теçеттина яхън çёр пулнă. Германи върси умён темиçе çул малтан юлашки хут вунвиçе ял хушшинче çёр йёркеленё чухне сутанчăк мишавайсем юри туса хăварнă, тет, çавна. Ииçе пирки, въл çёрпе Энтрияльсем кирлё пек усă курайман. Ни вăхăтра çёртме туман, ни тивёçлипе сухаласа сурелеймен, çаванпа та унти анасем çинче ялан пиçен чашкърса ларнă, çаван пиркиех въл çёре «Пиçен уйё» тесе ят панă. Пуринчен малтан унти çёр чухăнсене, лашасъррисене усă сахал кўнё. Вёсем хайсен анисене е вуçех акмасър хăварнă, е пуянсене тара панă... Пуянсем кунти çёре хапăл тусах тара илнё, мёншён тесен çёрё ку тутă пулнă, лайăх ёçлесен, пархатарне те нумай кўнё...

Върçă тухиччен ялти хăшпёр çынсем — въл шутра Варуксен ашшё Назар та — кунта выçелкă тавасси çинчен те калаçкаланă-мён, анчах та върçă пуçланнă пирки ку ёç пулса çитеймен.

...Тавлашура Çётёк Яккăва путарса лартрёç. Пурте пёр шухăшпах килёшрёç:

— «Пиçен уйёнчи» çёр пёртте начар мар, анчах усă сахал парать, мёншён тесен апа кирлё пек ёçлени çук. Пуянсем çеç ыр кураççе въл çёрпе.

— Пысăк тупăш илеççе çав!

Варуксен ашшё хайён тахçанхи шухăшне хушса хучё:

— Унта пурăнма куçас пулать, унсăрăн май тухмас-тех, кирек мён калър. Пёрре тапранса каймалла та çав, эфир вырăнтан хускалма пит хăратпър-çке! Унта акмалли çёрё çеç мар, върманё те, çаранё те, шывё те пур... Эсё ват юриех ман пата пыр-ха,— терё въл Тарас еннелле

ҫаврһанса,— эп сана планттине кәтартһап... Пёр ҫирём-  
вәтәр килтеп ҫав тери лайһах выселкә тума пулать!

Ҫавһантах вәл выселкә ҫурчәсене хәш вырһана лартсан,  
епле тусан аван пуласси ҫинчен калама тытһанчә. Кун  
ҫинчен Назар нумай шухәшланә иккен, пётёмпех паләртса  
хунә. Унән сәмахәсемпе пурте киләшрәҫ, пёр Ҫётәк Якку  
ҫеҫ хәй иккәленнине паләртрә.

— Тем-ҫке... Пиртен пулас ҫук пуль вәл. Ахаль те  
вәйсәр пурәнәтпәр та, вырһантан тапрансан пуҫепех ар-  
канса кайһапәр.

— Вәл еҫе пәрле тәвас пулать, пёр-пәрне пуләшса,—  
терә Һана хирәҫ Тарас.— Пурте пёр шухәшлә пулсан, ним-  
рен те хәрамалли ҫук. Ленин виҫёмсулах хресченсен эр-  
тельсем пуса еҫлемелли ҫинчен каланә. Эртельпе еҫлекен-  
сене патшаләх та пуләшәть, кивҫен машинсем парәть...

— Эпир пәрле еҫлеме пәлместпёр-ҫке, пирән кашни  
хәйшән ҫеҫ ҫунәть...

— Майәпе хәнәхәҫсә! Ҫыппа ҫыннән емәчәсем пәреш-  
кел пулсан, вәсем кирек хәҫан та калаҫса татһалма пул-  
тараҫсә.

— Тәрәс сан сәмаху,— ҫирәплетрә Назар.

Килсене саланас умән вәл Тараса тепәр хут чәнчә:

— Эс, чәнах та, пыр-ха пәрре ман патә, планттине  
кәтартһап эп сана...

— Юрә, пырһап,— терә Тарас.

...Ҫәрле әшә ҫумәр ҫурә, аңчах ирччен иртсе кайрә  
вәл. Пөләт яланхи пекех тап-таса пулчә, хәвел питә илем-  
лән шуса тухса сарәлчә, ҫумәрпа йәпеннә йываҫсем темле  
ҫамрәкланнә пек курәнчәҫ, унта та кунта кайһаксем чә-  
вәлтетрәҫ.

Тарас пит лайһах кәмәлпа вәранчә те тӯрех каҫхи ка-  
лаҫава аса илчә. Пёр вәхәт шухәшласа выртрә:

— Тулкәллә калаҫрәҫ... Ку «Пиҫен уйә» пирки тәп-  
ләрех сӯтсе явас пулать. Чәнах та, пёр 20—25 килпе куҫ-  
са ларсан, хуҫаләха тәпренех ҫәнәлле туса пыма пулать...  
Пётём таврәләхшән пример пултәр. Варуксен ашшә план  
пур, терә, халех кайса пәхас ҫавһан патне...

Ҫапла шухәшсемпе хәвәрт сиксе тәчә те тумланма  
тытһанчә.

\* \* \*

Варукән ашшә-амәшә ҫинчен эпир каласа кәтарт-  
наччә ентә. Питә еҫчен, тәрәшакан, тирпейлә ҫынсем пул-  
на вәсем. Ачи-пәчине те лайһах пәхса үстернә, йәркеллә те

ёҗчен пулма ханхтарна; вёсен ачисем, хашпёрисен пек, ял тәрәх йытә хаваласа чупман, җапәҗса, ашкәнса сүремен, кўршёсене тархтарман. Җаван пиркиех Назар сөмийи синчен ялта ырапа сөҗ асәннә. Җаван пиркиех Варук хөр сүлне ситсен, ана илес текенсем нумай пулна, евчөсем вуншар сүхрамран та пынә. Анчах та Варук — Тарас сара кайнә чух ана сирөп сәмах панәскер — каяшән пулман, сәлтавне амәшне каласа панә. Назар кун синчен пөлсен хайён хөрән кәмәлне хуҗас темен, темиҗе сәмах сөҗ каланә ана:

— Ну, асту, хаван кәмәлу, кайран пире ан үпкеленә пултәр...

Тарас яла таврәнсанах, Назар ана сәнама тытәннә, хутран-ситрен арәмөпе те каласса илнә ун синчен. Вәл коммунист пулнине пөлсен, Назарән шухәшөсем ик еннелле кайма пусланә, анчах Тарас унән лашине вәрлама пынә бандита тытсан, ял хушшинче ялан сәпайлә та йёркеллә пулнине курсан, иккөленме пәрахнә. Хай ашөнче вәл Варук Тараспа пөрлешсен телейлә пуласса өмөтленнә. Җав сәлтавапах, Варук сәмрәксен пухжинче пулни синчен пөлсен те хөрне сив сәмахпа чөнмен. «Хөрарәм өсө мар вәл пухусем тәрәх сүресси», — тенә сөҗ.

...Вөсем патне Тарас кётмен сөртен пырса көчө. Пырса көчө те, пүртре никам та сүккине кура, аләк патөнчөх чарәнса тәчө. Анчах чәланта такам кәштәртатнине илтсен:

— Ман килес, ыр кун пултәр, — тесе сас пачө.

Чәлантаң Варук пусө куранчө. Вәл тутәрсәрах, сара пусәнах, сүс пөрчисем кусө сине аннә, пичө хөрелсе кайнә. Тараса палласан, вәл пусөне часрах шалалла илчө.

— Иртсе лар... Эп пустарәнаймарәм-ха паян, пүртре те ним латги те сүк, ан тирке өнтө...

— Юрө-сөке, эп хәна мар, — терө Тарас, тәрәхла сак сине пырса ларса. — Мана асу кирлөччө.

— Вөсем аннепе иккөш пахчана тухрөс, халех көрөт пуль.

Тарас пүрт ашчиккине пәхса саврәнчө, унтан чүрече синче ыртакан көнөкене ускалама тытәнчө. Темиҗе страница усанах:

— Ку «Наропие» кам вулать сирөн? — тесе ыйтрө.

— Петюк шултан илсе килнөччө те... эп те вуларәм.

— Елле, кәмәла кайрө-и?

— Кәмәла кайма сөҗ мар, Маринепе иксөмөр вуланә чух кусүлөпөх макәртәмәр, ачам.

— Җав териех-и вара?



— Ҷав териех пулмасар?.. Мёнле кәна Ҷырма пёльне пуль!

— Ма?

— Ара, ытла та пурнаҕри пек каласа панә. Сәмахёсем те шутсар чёре Ҷумне пырса Ҷыпаҕаҕҕё.

— Сирён те Нарспи пек пулас килчё пуль?—кулса илчё Тарас.

— Ҷук... Малтан хәюллә та вәл, кайран хәйне хәй пётерет. Эп апла тавассам Ҷук, темле йывәр пулсан та, хәтәлма тәрашмалла. Пурнаҕа мёншён пётерес? Этемён пёрре анчах вёт вәл...

Варук чәлантан тухрё. Хёр тумланма та ёлкёрнё. Пуҕёнче сарә тутәр, умёнче илемлё кёрен сапгун, питё килёшүллё! Киленсех пәхрё Тарас ун Ҷине:

«Аван па-ҕке эс... Нарспирен пёртте кая мар...»

Тултан ашшё кёчё, вәл пёрре Тарас Ҷине, тепре хёрё Ҷине пәхса, вёсене куҕёпе виҕсе илчё.

— Хәна пур-ҕке...

— Эп ёнерхи пирки килтём,—терё Тарас.

— Леш планттә пирки-и?

— Ия Ҷав.

— Юрать, юрать... Ҷиччас пәхәпәр.

Варук пуртрен кил хушшинелле тухрё. Назар, центре синчен пушәтран тунә пештёр илсе, ун ашёнчен тәрахла чёркенё сарә хут туртса кәларчё те сётел Ҷине сарса хучё.

— Акә вәл... Кур. Ҷак юпаран пуҕласа мән Ҷул патне ситиччен, унтан хысна вәрманё таран — пётёмпех пирён ял Ҷерё,— әнлантарса пама тытәнчё Назар, шөвёр пурнине хут тәраҳ шутарса.— Кунта акә вётлөх, ку — Ҷаран, ку леш Ҷутшыв... Каләпәр, выселкине Ҷак тёле, Ҷырма хёрнерех лартсан, пит аван пулать. Шывё те Ҷывәх, выльәхсене кәларма та вырән пур, тата кёрхи-хёллехи Ҷилсенчен те хётё. Ку вётё вәрманлә Ҷырма тәмиҕе уҕланкә пур, унта утар тума стайлә вырән. Ак Ҷак тёле пёве тусан, кашни пахча хыҕёнчех шыв пулать...

Назарән пур шухәшёсемпе те Тарас килёшсе пычё. Вәл килёшнине кура, Назар пушшех хёрүллён каласа пачё хәйён шухәшёсене.

— Тавас пулать Ҷавна, тусассән, тулата, майсар ху-хём пулать! Ҷынсем Ҷенё Ҷёр шыраҕҕё, анчах та вәл пирён Ҷывәхрах пур, шырама та кирлё мар, пёр-ик Ҷул Ҷине тәрса ёҕлемелле Ҷеҕ... Мёнле шутлатән?

— Сан пекех шутлатәп...

— Апла пулсан, хускатас пулать вӑл ӗсе. Мёнрен пуçласине пӗлетӗн ӗнтӗ эсӗ. Тусах ситерсен, пит чаплӑ ӗс пулӗччӗ!

— Юрӗ, Назар пичче, эпӗ кун пирки кирлӗ çӗрте калаçӑп,— терӗ Тарас.— Анчах та, пуринчен малтан, сын-нисемпе килӗшес пулать. Нумайӑшӗ хирӗç тӑма пултарӑççӗ.

— Камсем хирӗç тӑччӑр?

— Чухламастан-и? Ёлӗк вӑл çӗртен ыр курса пурӑн-нисем. Курӑн акӑ, мӗн пулӗ...

Назар аллипе сулчӗ:

— Халӑха хирӗç ним те тӑваймаççӗ вӗсем! Çӗр — пирӗн, халӑхӑн, Совет саккунӗ пур ун пирки. Çитет ӗнтӗ вӗсене ёлӗк ашкӑнни те.

...Тата чымай вӑхӑт сӑмах вакласа ларсан, Тарас киле кайма ура сине тӑчӗ. Назарпа вӗсем пӗр шухӑшлӑ пулчӗ ӗнтӗ: «Пиçен уйне» куçас ыйтӑва халех хускатмалла, сын-сен кӑмӑлне савна майлӑ савӑрмалла. Çенӗкре Тарас тултан кӗрекен Варука тӗл пулчӗ. Вӗсем пӗр-пӗрине куçран пӑхса илчӗс те Тарас Варука хулӗнчен хуллен кӑна тытса чӑмӑртарӗ:

— Каçхине тух...

— Юрӗ,— терӗ Варук, килтисенчен кам та пулин курасран часрах шалалла кӗрсе.

## 9. ТӰСМЕ ÇУК МӐШКӐЛ

Урампа анаталла анӑ чухне Тарас пӗр кил хушшинче ачасем йышлӑн шавланине илтрӗ. Сахалтан та хӗрӗх-аллӑ ача пухӑнӑ та çемӗрлеççӗ сес... Кун чухлӗ ача-пӑча мӗншӗн пухӑннине малтанах ӑнланаймарӗ вӑл, унтан, ку Мамун килӗ Пулнине асӑрхаса, тавçӑрса илчӗ: ачасем столовайне пынӑ иккен.

«Кӗрсе пӑхас-ха юриех, мӗнле ситеркелеççӗ вӗсене?»— тесе шухӑшларӗ те вӑл, ачасем патне пычӗ.

— Апат сӑме килтӗр-и, шӑнкӑрчсем?

— Апат сӑме-е...

— Аста ситереççӗ сире?

— Пӗртре-е.

— Ма кӗместӗр, эппин?

— Инки кӗртмест те, халех мар, тет те...

— Епле, апачӗ тутлӑ пулать-и?

— Тутлӑ-ӑ...

— Тӳранма ситет-и?

— Ситмест ҫа-ав...

Пӳрт алакӑ умне Мамун матки — хыткан, тӳсланкӑ хӗрарӑм тухрӑ те ачасем синелле:

— Кӗрӗр, катӳршни полкки!— тесе кӑшкӳрчӗ. Ачасем харӑсах пӳрт патнелле ыткӑнчӗҫ, тӳрук пырса тулнине алакра хӗсӗнсе ларчӗҫ, пӗр-иккӗшӗ ҫухӳрса яма та ӗлкӗрчӗҫ. Мамун арӑмӗ татах кӑшкӳрчӗ:

— Э-э, шуйттан ачи-пӳчи! Акӑ, ҫапӑ илӗп те пӗрре!..

Ҫавӑнтах ик-виҫ ачана ҫурӑмӗсенчен чышкаласа та илчӗ.

Ачасене кун пек тунн Тараса питӗ тӗлӗнтерчӗ: вӗсем пӳрте кӗрсе пӗтсен, шалта мӗнлине курас тесе, вӑл та хыҫҫӑн кӗчӗ. Пӳртре саваламан хӑмасенчен тукаланӑ темиҫе ансӳр та вӳрӑм сӗтел ларать иккен, вӗсем тавра сак пеккисем тунӑ, анчах саккисем питӗ лутра, ачасем ларсан, сӗтел хӗрри вӗсен янахӗсем тӗлӗнче пулат. Урайӗнче тахҫанхи ҫӳп-ҫап, таса мар, ниҳҫан ҫуман пекех. Кусем татах тӗлӗнтерчӗ Тараса.

— Нивушлӗ никам та килсе пӳхмасть ҫакна? Вӳт, пулать те-мӗн халах!..

Мамун арӑмӗ пысӑк хура витререн ачасем умӗнчи тӳм чашӑксене пӗрер ҫапала шӳрпе ярса, кашнин умне пӗрер пӗчӗк татак ҫӑкӳр хурса пачӗ те, Тарас ҫине темшӗн сиввӗн пӳхса илсе, тулалла тухрӗ. Виҫӑ ачасем кӑҫса кайсах ҫиме тытӑнчӗҫ. Тарас, сӗтел патнерех пырса, чашӑксенчи апат ҫине пӳхрӗ: унта темле кӳвакрах пӳтранчӑк шыв янӑ, шывра хура чӑмӳрккасем ярӑнса ҫӳресшӗ.

— Хури мӗн вӑл?— ыйтрӗ Тарас пӗр ачинчен.

— Хури-и? Кӳмпа. Типӗтнӗ кӳмпа!

— Тата мӗн янӑ?

— Тата... пӳрҫа янӑ.

Ача, чашӑкра пӳрҫа тупма хӳтланса, кашӑкӗпе чылай ухтарчӗ, аран-аран темиҫе пӗрчӗ тытса кӳларкаларӗ.

— Акӑ...

— Ну, ҫиех, ҫиех...

Тарас пуҫне сулса тарӑннӑн сывласа илчӗ те алак патнелле пӗр-ик утӑм ярса пусрӗ ҫеҫ — сасартӑк ачасенчен пӗри шариех кӑшкӳрса ячӗ:

— А-а-а!

— Кушакайӑк!— кӑшкӳрчӗ тепри.

— Шӳши!..

Тарас хӳвӳрт кӳна каялла ҫаврӑнса пычӗ.

— Мён пулчѣ, ачасем?

— Усӑп чашкинчен шӑши тухрѣ!

— Чӑнах-и?

— Ав ыртать...

Ачасем кашӑксене пӑрахсах, шӑши тупса кӑларнӑ ача тавра пухӑнчӣс. Тарас калама та сук тарӑхса кайрѣ. Часрах сенѣке тухрѣ те, кӣлет умӣнче тем туса тӑракан Мамун арӑмне ченсе илчѣ:

— Инке! Кӣр-ха наччас.

— Мён тума?

— Кӣр-ха, кӣр. Ес пур.

Мамун арӑмѣ кӣчѣ, Тарас ӑна тӑрех сӣтел сӑнче ыртатан йӣпе шӑши вилли сӑне тӣллесе кӑтартрѣ:

— Мён сак?

— Асӑтан тупрӑр кӑна?— сив куспа пӑхрѣ Мамун арӑмѣ.— Ачасем сӣтӣрсе килнѣ Пуль ѣнтѣ...

— Ачасем мар сав, какай ырянне ярса пӣсернѣ эсир ӑна!

— Эс пустуй ан каласса тӑр кунта, суккӑр тетӣн-и мён мана?

— Ӑна пӣлместӣп ӣпѣ, анчах та шӑши сак ача чашкинчен тухрѣ! Акӑ, пурте курчӣс... Тунса тӑмалли сук!— татса хучѣ Тарас.— Мён хӑтланатӑр эсир? Тӑсме сук мӑшкӑл вӣт ку! Темле пулсан та, ку япалана ахаль ирттерсе ямастпӑр, каласатпӑрах халӑх сӑнче.

Мамун арӑмѣ, сак сӑмахсене илтсен, сасартӑках кӑшкӑрса пӑрахрѣ Тараса:

— Эс мана ан хӑрат! Сакӑн чухлѣ салатуй каманди валли ху пӣсерсе пӑх-ха эс малтан, курӑн вара!

— Пултараймастӑн пулсан, сыхланма кирлѣ мар.

— Эпир мён, вӑйпа сыхланнӑ-и? Пире халӑх хушнӑ!

— Халӑх хушнӑ пулсан, ӣсе лайӑх тӑвас пулать...

— Санран пырса вӣренмеллеччѣ пуль... Ай, столовӑя хӑвӑн аллуна савӑрса илес килет-и? Савӑнпа ланккаса килтӣн пуль-ха? Пӣлетпӣр эпир сирӣн пеккисене!

— Мён пеккисене?

Кунта каласса тӑнинчен усси пулас суккине кура, Тарас Мамун арӑмне кӣскен кӑна:

— Пухура, халӑх умӣнче ответ тытӑн!— терѣ те тухса утрѣ. Лешѣ ун хыссӑн ним майсӑр усал сӑмахсемпе вӑрсса, сӣтӣлсе юлчѣ.

«Епле ирсӣр япала! Халех тӣрӣслес пулать ку ӣсе...»— тарӑхса пычѣ Тарас.

Килте Микуль столовай пирки тата тепёр япала каласа катартрё. Иккёмёш черетри ачасем шинё чух пёр арәм пычё, тет те, ман хёрачана мёншён улталаса ятән, сәнәх ултә кёренке вырәнне — пиллэк те тухмарё, тесе каларё, тет. Мамун арәмё ун шине кәшкәрма, а́на темтепёр калама пусларё, тет. Юлашкинчен сапа́ссах кайрёс, тет, иккёшё. Леш сәнәх хута́ссипе сапрё, тет. Мамун арәмё алтуйнпе тўпелеме тапратрё, тет. Сынсем чупса пырса чарчёс, тет, вара...

\* \* \*

Столовайёнче мён пулса иртни шинчен часах пётём ял пёлчё, мёншён тесен киле таврәннә хысқан ачасем кашниех хайсен ашшё-амәшёсене каласа панә, тата ун пек усал хыпар ахаль те пит час саралать. Пур сёрте те кун пирки хаярән каласрёс.

Тарас чёнтернипе, каз кўлёмпе ун патне — пёрин хысқан тепри — комсомола сырәннә самраксем пухәнчёс. Са́мах каллех паянхи истори тавра саврәнчё, самраксем столовайёнче унчен малтан пулнә ирсёрлөхсем шинчен каласа пачёс. Тёрёссипе каласан, столовай мён уса́лнәранпах ним латтисёр ёслесе пынә иккен, ун пирки час-часах харкашусем пулса иртнё. Пурне итлесе са́мах вакланә хысқан Тарас сапла шут туса хучё:

— Текех кун пеккине тўссе пурәнма юрамасть, ку ёсе шанчәклә сын аллине парас пулать. Халё пётём шанчәк — столовай шинче, вәл йёркөллён ёслесен сөс ачасене сёнё тырәччен усракалама май пулать.

Ку шухәшпа пурте килёшрёс.

— Кама шанса пама юрать-ши? — ыйтрё самраксенчен пёри. — Каллех кукәр аләллә сынна парас марччё...

— А́на тупа́пәр, — терё Тарас, — нивушлё вара пирён ялта тўрё кәмайлә сын пёрре те сук?!

Са́мах ялти ура́х ёссем шине кузрё. Пуринчен малтан, ял Сөвечё пирки хускатрёс.

— Иливанпа Ка́сар Ку́мана тытса кайнәранпа эрне те иртрё, анчах мёншён-ха вёсем шинчен нимёнле сас-хура та илтёнмест? Ялта ху́сасәр пурәннә пек пулса тухать вётха капла, — терё Исай.

— Вәл-ку кирлё пулсан, никам патне те кайма сук.

— Кусене хупса лартнә-тәк, сөнёрен суйлас Пулать...

— Ялёнче ёсё тем чухлех халь. Хёллех каласса татләнччё: Мән сырмапа Хә́ямат кёперёсене халех юсама-

ла. Тулли лавпа пырса кёме те хӑрушӑ вӑсем ҫине, кӑлте кӑртнӑ чух тем курмалла пулатъ-ха...

— Униче картисем те юхӑнса ыртаҫҫӑ.

Тарасен кил хушшинче ҫынсем калашнине илтсен, Павӑл пичче йӑкӑшт кӑна карта урӑ пӑхса илчӑ. Кунта пӑтӑмпех ҫамрӑксем пухӑннине курсан, юриех интересленчӑ вӑл: «Ку ӑне чӑрни цусман халӑх мӑн ҫинчен калашать-ши?». Анчах та ҫамрӑксем кирлӑ ӗҫсем ҫинчен калашнине кура — тӑсӑймерӑ, сӑмах хушрӑ:

— Тарас Петровчӑ, мана — ват ҫынна — калама юратъ-и?

— Ма юрамасть, каласам,— терӑ Тарас, ытти пур ҫамрӑксемпе пӑрлех ун еннелле ҫаврӑнса пӑхса.

— А ват эсир ҫӑр валеҫес пирки мӑн шутлатӑр? Ҫӑртме умӑн ҫӑр валеҫес пулатъ пирӑн, мӑншӑн тесен вилекенсем те, ҫуралакансем те пулчӑ...

— Ку та тӑрӑс,— хушса хучӑ Микиш.

— Ӑна та ял Совечӑсӑр тума ҫук.

— Тата шула та юсамалла,— терӑ малалла Павӑл пичче,— унта пӑр юрӑхлӑ кӑмака та ҫук, пӑренесем кушшипе хӑлле ҫил ачисем чупаҫҫӑ. Ӓҫине тухса кайиччен тӑвас пулатъ ҫавна...

Калашнӑсемӑн палӑрса пычӑс ялта халех тумалли ӗҫсем. Пӑрне те вӑраха яма юрамасть, вӑсене вӑхӑтра тумасан, ялти пурнӑҫ каллех йӑркеллӑ пулмасть. Пур ӗҫсене те пуҫарса яракан, ертсе пыракан кирлӑ, анчах та вӑл ҫук-ха паян кун...

— Ыран эсӑ мӑн тӑватӑн?— ыйтрӑ Тарас Микишран, калашусем пӑтсен.— Ерҫетӑн-и?

— Ерҫетӑп, ытлашши нимех те ҫук.

— Апла пулсан, эфир иксӑмӑр вулӑса кайӑпӑр. Тен, хуланах ҫитӑпӑр. Хускатса васкатас пулатъ унта та. Капла май килмест.

— Эфир вара унта пӑтӑмпех каласа парӑр,— терӑ Павӑл пичче.— Ҫӑр пирки те ан манӑр.

\* \* \*

...Тӑтӑмленсен, Тарас Варук патне тухса утрӑ. Варук ӑна яланхи ырантах, лаҫ пуҫӑнчи каска ҫинче кӑтсе ларать-мӑн. Пӑркунхи пек мар, халӑ вӑл Тарас аллине хӑюллӑн тытса чӑмӑртарӑ те тӑрех хӑйпе юнашар ларма сӑнчӑ. Тарас та, ҫаварӑнчи чикарккине туртса пӑтерсенех,

сылтам аллине унан сураме хыснелле яче. Каласмалли саямахсем часах тупанчеш.

— Ай, паян ирхине харатса пйрахран-ске эс мана!— терё Варук.

— Мёнпе?— телёнерех ыйтрё Тарас.— Нивушлэ эп сав териех харушя? Кашкар пекех-и?

— Ара, тарук пырса кётён те...

— Мана асу ёспе чённеччё.

— Сисрём.

— А эс мана ма пынэ пуль терён?

— Ним шутлама та пёлмерём...

— Хавна сурасма пынэ, темерён-и?

— Су-ук...

Тарас кулса ячё:

— Ун пек пулма пултараймасть-и-мён?

— Эп астан пёлем... Сан пусянта тем шухаш...— Варук Тарас сине чеерехён пыхса илчё те куларах каларё: — Кам пёлет, тен... тен, санан тахсанах теллесе хуни пур... пёр-пёр сёлё пушмакляскер, кёске сараппанляскер...

— Тёрёс калатан, теллесе хуни пур сав манан, тунмастай,— терё куна хирёс Тарас саямахёсене тасарах, Варука хай сумнерех тайалтарса.— Пёлётён-и эс савна?

— Сук, пёлместёп...

— Игле, эппин. Тахсанах теллесе хунэ эп ана, сара кайиченех... Анчах вал сёллэ пушмак та, кёске сараппан та таханмасть, ана сарэ тутарпа кёрен саппун питё килешет...

Варук хай синчен каланине сисрё те Тараса хулпуссийёнчен хулен кэна тёртрё.

— Ан кулса лар...

— Пёртте кулмастай.

— Ененес килмест ман сана...

— Мёншён?

— Арсынсене пурне те ултавсэ, тецсё.

— Мёнле арсын вет... Пур сынна та пёр висепе висе ме юрамасть.

— Апла та... Кам пёлет...

Варук хулёнчен Тарасан айакне ашэ сапрё. Вал ашэ майёпе пётём шамшака саралса, ана темле сав тери тутлан усёртнё пек тава пусларё. Пёр вэхатляха Тарас пусёнчен пур шухашсем те вёссе тухрёс, вал хай савни ашшине сёс туйрё. Сисмесёрех, вал сасартак Варука майёнчен ыталаса илчё те, унан питне хай еннелле саварса, вёри тутинчен

хыттан чуптурё. Темисе самант хушши сывламарёс вёсем, хёрўленсе кайнā чёрисем сёс час-часах тапрёс...

— Яр...— терё Варук, сывлаш пётсе ситнипе пушне аяккалла пёрса.— Вёлеретён...

Унтан вёсем пёр хушā шарламасār ларчёс. Тикёс сывлама пусласан, малтан Варук сāмах хушрё.

— Лаша пекех вайлā-ске эсё...

— Пулма пултарать,— терё Тарас.— Самрāк чух ик алāпа икшер пāt пуканё сёклеттёмчё. Ахальтен мар тимёрс лассинче ёдленё пуль.

— Халь ватā ёнтё,— кулса ячё те Варук, āна питёнчен ачашшāн лāпкаса илчё.— Асстан килсе тухрāн эс ман тёле...

Пёркунхи пекех, вёсем нумайччен пит кāmāллāн каласса, чёрисене йāпатса ларчёс. Пёркунхи пекех вёсен пёрпёринчен уйрāласси килмерё, хёвелтухāсё хёрелме пусласан тин вёсем пёр-пёрин аллине хыттан чāmāртаса:

— Тепреччен,— терёс.

## 10. ТĀШМАНСЕМ ПАРĀНАСШĀН МАР

Икё кун сужалса пурāнчёс Тараспа Микиш. Виссёмёш кунне кāнтāрлапа тин таврāнчёс яла, анчах иккёшё кāна мар, вёсемпе пёрле икё лавпа темле палламан сынсем килчёс те тўрех шула кёрсе вырнасрёс. Кāштах тāхтасан, яла тата тепёр лав пырса кёчё, гун снче ик енче икё милиционер, варринче Иливанпа Касār Кузма вырнаснāччё.

Кун пек снсем килсе тулнинчен тёлёнсе, шул тавра малтан вёт-шакār ачасем, унтан пысāкрахжисем те, ваттисем те пухāна пусларёс. Тёрлёрен каласрёс кун пирки, вулāсри (кам пёлет, тен, уесри?) снсем кун пек йышлāн мён тума килни тата Иливанпа Касār Кузмана мёншён яла илсе килни снчен апла та капла шухāшласа пāхрёс.

— Ёлёк шулсан, халāх умне сарса хурса юн пёрёхичченех пёсертетчёс ёнтё вёсене,— терё ситмёл сула ситнё Тимахви мучи, сāmрāкрахжисем каласнине итлесе.

— Эс кам пирки калатāн?

— Иливанпа Кузма пирки ара...

Тараспа пёрле килнё снсем — партин вулāсри комитечёпе вулётāвком—Энтриялёнчи пурнāса, чāн малтан ял Совет ёсне пур енчен те тёрёслеме янā комисси пулнā. Тёплён тёрёсленё хысқан айāплисене патёнчех, ял халāхё



умёнчех суд тума хушнă. Сул синчи тусанран тасалсанах, комисси членёсем ушкăнёпех Мамун столовайне кайрĕс. Унта вĕсем шăпах ачасене апат ситернĕ тĕле пычĕс, хăшĕсем апатне те, сăкрине те тутанса пăхрĕс, аста епле пĕсĕрнине сăнарĕс, унтан Мамуна халех шула пыма хушса хăварчĕс.

— Асту, приход-расхусене сьрнине манса ан хăвар, — асăрхаттарчĕ апа Тарас, ытисенчен каярах юлăскер.

— Сансăрах пĕлетĕп, — шур куспа пăкса илчĕ ун сине Мамун. Унтан апа хулĕнчен тьтса самантлăха чарчĕ те: — Пирĕн сула урлă тăтăн, эппин? Курăпăр-ха малашне, тен, тĕттĕмрех сĕрте те тĕл пулма тўр килĕ! — терĕ.

— Ан хăрат, Мамун пичче, эп ытлашши хăравсах мар, куркаланă, — татса хучĕ Тарас.

Вăл тухса кайсан, Мамун, сĕтел ещĕкĕнчен тĕрлĕ хутсем кăларса, чылайччен вĕсене майлаштарса ларчĕ. Унтан урамалла тухрĕ, анчах та малтан шула мар, хайĕн хунчăкăшĕ — Лява Уртемĕ — патне кайрĕ, унпа пĕр сур сехет пек калашса ларсан тин хайне чĕннĕ сĕре утрĕ.

Шула таврăнсанах, комисси председателĕ — типшĕм кăна сарă сын, кăшт сăмса витĕртерех калаçаканскер — Тараса каç валли пуху пухтарма хушрĕ. Хай, комиссин ытти членёсемпе пĕрле, Мамун илсе пынă хутсене тĕрĕслеме тепĕр пўлеме кĕрсе ларчĕ те каçченех, халăх пуханичченех, тухмарĕ унтан. Пўлĕмрен апаанмалла мар калашу тата шут шăрçисем шаклатни сĕс илтĕнчĕ.

Пухăва халăх вăхăтра пухăнчĕ: ытти чухнехинчен раснах, паян сынсем пуху пуçланасса шавламасăр кĕтрĕс, пĕрне-пĕри хайсен шухăшĕсене шăппан пĕлтерчĕс. Ытти чухнехи пек нумай кĕтсе тăма та тўр килмерĕ, шул класĕ тулсанах, вулăсран килнĕ комисси председателĕ пухăва пуçласа ячĕ. Павăл пиччене, Хамат Энтрине, комсомолецсенчен Исая президиума суйланă хыççын вăл сăмах калама пуçларĕ.

— Эпир сирĕн пата пит пысăк ёсепе килнĕ, юлташсем... Сирĕн ялти Совет председателĕпе секретарĕ — халь хыçалти пўлĕмре ларакан Каçар Куçмапа Иливан — икĕ сул хушши вĕсĕмсĕр сăтăр туса пураннă. Халăхшан тăрăшас вырăнне, вĕсем халăха саратса, хайсен кĕсйисене тултарнă, тўсме сук преступленисем тунă... Следстви апа пĕтĕмпех кăтартса пачĕ. Халь эпир вĕсене, суд умне тăратса, совет законёсем тăрăв айăплатпăр, вĕсене пысăк на-

казани пама тивеҗле. Анчах та, суд тавиччен малтан, вёсен ирсёр сән-сапатне тата лайахрах палартас тесе, эфир сирёнле калаҗас терёмёр. Тен, вёсен тата нумай айапёсем, путсёр ёҗёсем палармасар юлна пулэ. Эфир сирёнтен паян җаканта вёсем җинчен мён пёлнине ним пытармасар каласа парасса кётетпёр. Хәраса тамалли нимён те җук кунта, преступниксене тәрә шыв җине кәларма пулашни — хисеплэ ёҗ вәл...

— Эс малтан хәвәр мён пёлнине каласа кәтарт,— терё хыҗалтан пёр сасә.— Кайран вара эфир те хушса кәләпәр, тен.

Пурте җак сасә еннелле җавранса пәхрёҗ. Ку сәмахсене Җётёк Якку каланә иккен. Ял Советёнче пулнисем апа пит те тарахтарна пулас, җаванпа та вёсем җинчен вәл халь җирёппён калама ёметленнэ.

— Эфир пёлни акә мён,— терё комисси председателё.— Вёсем төрлэ вәрә-хурахсемпе, бандитсемпе җыхланна, вёсене пулашна... Вәрланә лашасене сутма суя хутсем туса панә, Совет влаҗё чухәнсене пулашма паракан вәрләхсене, төрлэ таварсене ултавлә майсемпе хәйсем валли җаварса илнэ тата хәйсен җывах җиннисене вәлеҗсе панә.

Итлесе ларакан халәх сёрлеме пуҗларё:

— Вәт, шуйттан пуҗёсем!

— Хура юнсем...

— Эфир җапах та ним шарламасар пурәнәтпәр.

— Персех пәрахас пулать вёсене...

Комисси председателё, пёр хушә чаранса тәнәскер, малалла калама пуҗларё.

— Мёнле җитменлөхсем, кәлтәксем, йёркесёрлөхсем җинчен пёлетёр, пётөмпех каласа парәр. Вёсене пётерес тесен, вёсем җинчен пөлес пулать. Сәмахран, столовай пирки каласа кәтартма пултаратәр, унта та ёҗсем йёркеллех мар пулас...

— Ачасен тўпине вёсем пёрле җисе пурәнчёҗ!— илтөнчё хыҗалтан.

— Какәй вярәнне шәши пёҗерёҗё!..

— Пёр сәмахпа,— терё комисси председателё,— кәлех кәлатәп: хәвәра җаратса, кўрентерсе пурәннә җынсене хёрхенсе ан тәрәр, вёсем сире хёрхенмен...

...Шкулта пуху пуласси җинчен пөлсен, Лява Уртемё те шула кайрё. Унта пырсан шала кёмерё вәл, җынсем мён калаҗнине җенёкри алак хыҗне хёсёнсе тәрса итлерё. Шалтан илтёнекен кашни сәмах ун чёрипе пырса кәсрё,

пырѣ патне темскер капланса пычѣ. Ирѣк пулсан, унта ларакансене вѣл савѣнтах темтепѣр каласа, пѣрерѣн-пѣрерѣн лапчѣтма хатѣр пулчѣ, анчах халѣ ним тума та суккипе хыгѣран хытѣ тарѣхса' тѣчѣ.

Комисси председателѣ чѣнсе калани пустуй пулмарѣ, Касѣр Кулмапа Иливан ирсѣрлѣхѣсем сѣнчен пѣрин хыс-сѣн тепри калама пусларѣс. Чѣн малтан пасѣрах сас панѣ Сѣтѣк Якку сѣмах илчѣ, вѣл ял Совет председателѣпе секретарѣ хѣйсене ѣстерменшѣн суркунне ѣна вѣрлѣхсѣр хѣварни, ун тѣпине кѣйран сутса ѣсѣни сѣнчен каласа пачѣ. Ун хыс-сѣн Кулине ятлѣ тѣлѣх арѣм тѣчѣ.

— Эп те калам-ха,— терѣ вѣл чѣтрекен сасѣпа, халѣх умѣнче каласма хѣнѣхманнипе пѣлханса.— Эп ѣнтѣ тѣлѣх арѣм, ман старик Хѣрлѣ гвардинче вилчѣ... Ман вис ача. Мана пѣччен пуспа вѣсене пѣхса ѣстерме пите йывѣр, савѣнпа та, иртнѣ кѣркунне ачасене тырѣ пулнѣ вѣрѣнсене ярасѣтѣ тенине илтсен, пѣрине те пулин вѣрнасѣтарма пулмасть-ши, тесе шутларѣм. Хѣй эфир тѣтѣм сѣнсем те, йѣркине-мѣнне пѣлместпѣр те, ыйтса пѣлес тесе Иливан патне кѣйрѣм. Сапла, сапла, терѣм, пѣр ачине те пулин ярасчѣ, терѣм. Атту высѣ-ске... Иливан мана: май кѣрѣпѣр, терѣ, анчах ытла тѣрех ним те калаймасть-ха, председателѣпе пулесе пѣхмалла, терѣ. Эс халѣ киле кѣй, касѣхине хамах пырса калѣп, терѣ. Ну ѣнтѣ, савѣнсах кѣйрѣм киле. Темле пулсан та, тѣван ачасем-ске, усрас килет епле те пулин... Хѣйхискер касѣхине пычѣ. Сисрѣм куна — хѣрѣнкѣ. Ун сѣнчен каласать, кун сѣнчен — ман ѣсе асѣнмасть те. Унтан сѣлѣхма тапратрѣ сак мана, сѣсна асѣ пек ѣрѣхлатма пусларѣ!..

Халѣх кулса ячѣ.

— Кулса мар, чѣнах! — терѣ Кулине. — Ним тунмасѣрах калатѣп: асѣнмалѣх пѣрре сѣывѣрар та — пуртепулѣ, тесе ыталамах тытѣнчѣ, йѣксѣк! Сурѣмѣнчен чышса кѣларса ятѣм вара... Тепѣр кунне канцелере каллех кѣйрѣм та, манипа сак каласмасть те. Темисѣ ыйтсан тин: вѣрѣн сук сан ачу валли, тесе хучѣ. Юратѣ-ха савѣнтах хуларан килнѣ сѣн пулчѣ, эп унпа каласрѣм та, вѣл ман ачана пѣр сѣмахсѣрах сѣрса хучѣ. Ак ку шуйттанѣ пулсан — такки ямастьчѣ... Мѣн каласси пур, яланах саплаччѣ вѣсем: пѣр пѣчѣк ѣшѣнѣх вис кун уттаратчѣс те тата ялан хѣйсене тутаран сѣ сѣрттерме хѣтланатчѣс. Тав турра, шалсѣсем тулчѣс! Хыгѣрах тыткалас пулатѣ вѣсене! Емѣр асѣнмалла пултѣр!

Кулине каласа пётөрчө те ларчө.

— Төрөс каларан, Кулине!

— Маттур!

— Сапла кирлө!— илтөнчөс ырлакан сасасем.

Комисси председателё халәха шәпланса, шавламасәрларма чөнчө те:

— Тата кам калас тет?— тесе ыйтрө.

Халәх хушшинче харәсах темиҗе ала сөкленчөс. Куөнтө пухава пынисем малашне Каҗәр Куҗмапа Иливан тата вөсемпе пөр майла пулна сынсем синчен нумай калассине пөлтөрчө. Итленө сөртөх хаварт шухәшласа тәна Лява Уртемө савна сисрө те шукултан часрах тухса шурө. Килне ситсенөх, вәл садри мунча сөнөкөнче сывәракан Махоркана вәратса, аһа шукулта мөн пулса пыни синчен каласа пачө.

Паян ир еһне тин тавранса, кунөпөх сывәрнә Махорка тәруках нимөн те каламарө, арпашса кайна сүсһне пүрнисемпе чавса, пөр хушә йывәррән сывласа ларчө. Унтан мухмәрпа, нумай сывәрһипе какай пөкөх пулса ларна пәтранчәк куһне Уртем еһнелле савәрса:

— Лөшсөм килчөс-и?— тесе ыйтрө.

— Камсөм?

— Кам пултәр... Шишкәпа Чаләшкус.

— Килмөн.

— Ну, апла пулсан, хамах тәватәп.

Уртем уһ сине аһланмасәртарах пәхрө.

— Мөн тәватәһ?

— Вөсөн пухһине халөх салатса яратәп.

— Пухха пырас тетөһ-и?— төлөнчө Уртем.— Аһ хәтланах. Вара хәвна та, мана та...

Аһчах та Махорка аһа каласа пөтерме памарө, аллине сөклесе чарчө.

— Пухава әс пөчченөх кайһан, ман унта өс сук. Әпакә мөн тәватәп... Кил кунтарах.

...Вөсөм пичөсөһе пөр-пөрин сывәхһне илсе пычөс. Махорка һикама илтмелле мар шәшпән, хәрушә вәрттәһләхпа темскер синчен калама тытәһчө. Уһан сәмахөсөһе итленө хушәрах Уртем темиҗе хутчен пур еһнелле те пәха-пәха илчө, кам та пулин пырса курасран, мөн те пулин илтесрен сыхланчө куранатә. Махорка каласа пөтерсен, вәл тутине сөртса, пусөһе сулчө:

— Юрө...

Савәнтах вара, карттусне лайәхрах лусса лартса,

садран пысаккан яра-яра пусса утса тухрѣ те каллех шу-  
ла кайрѣ. Кунта халѣ пуху питех те хѣрсе кайна-мѣн.  
Сынсем, пѣрин хысқан тепри тѣра-тѣра, ялти йѣркесѣрлѣх-  
сем, Каçар Куçмапа Иливанан ирсѣр ѣсѣсем синчен, вѣсен  
хуттипе пуян таврашѣсем иртѣнни синчен калаçсѣ... Ур-  
тем, шул умне пырса тѣрсавах, Исай комсомолец сассине  
илтрѣ:

— Пирѣн ялта çав Иливансене пула Совет влаçѣ  
çукпа пѣрех пулма пуçларѣ. Аста пыр — пур çѣрте те пу-  
янсем çаварса илме тапратрѣс... Илѣр акѣ столовайних:  
мѣншѣн-ха эфир ѣна пуян Уртемсен кѣрѣшѣ Мамун аллине  
панѣ?..

Хѣй ятне асѣннине илтсенех, Уртем шѣлне сыртрѣ.

«Лачакари шапа,— шухѣшларѣ вѣл Исай синчен,—  
тытса пѣчѣртатѣл-ха ѣп сана пѣрре...»

Столовѣй синчен каласа пѣтерсен, Исай иртнѣ хѣлте  
Совет ялти чухѣнсем валли панѣ вѣрман çурри ытла пу-  
янсен аллине кѣрсе ѣкни синчен калама пуçларѣ.

— Лява Уртемѣпе кѣрѣшѣ хѣлѣпе вѣрман турттар-  
чѣс, сахалтан та пилѣкшер суллах вутѣ хатѣрлерѣс, анчах  
пирѣн пеккисене ик-виçшер лав çеç тиврѣ. Мѣнле пулма  
пултарнѣ çав япала? Каçар Куçмапа Иливан тунѣ çавна!  
Ахальтен мар Лява таврашѣсен кашни ѣçкинчех упаленес-  
çѣ вѣсем...

— Тѣрѣс!

— Чѣн сѣмах!

— Нумаи мѣшкѣлларѣс ѣнтѣ...— илтѣнчѣ халѣх хуш-  
шинчен темиçе сасѣ.

Çав тери хѣрсе, пѣтѣм чѣринчен калаçакан имшертѣ-  
рех шѣмшаклѣ, кѣвак куçлѣ Исая та, унѣн сѣмахѣсемпе  
килѣшсе кѣшкѣракансене те Уртемѣн çавѣнтах çапса ѣке-  
рес, пѣрерѣн-пѣрерѣн кѣларса ывѣтасси килсе тѣчѣ, вѣл пѣ-  
тѣм мѣн сассипе пите ѣсал сѣмахсем кѣшкѣрса ярасси пат-  
них ситрѣ, çапах та хѣйне хѣй чарчѣ. Халѣ ун пек тума мѣй  
килменнине лайѣх ѣнланчѣ вѣл.

Исай хысқан председатель Тараса сѣмах пачѣ.

«Ку ѣнтѣ тата... тепѣр кѣлмѣси... мѣн калать-ши?—  
шухѣшларѣ Уртем.— Паллах, пире хирѣс ѣнтѣ, тупнѣ пуль-  
ха чакаланса...»

Кѣштах шавлама пуçланѣ халѣх, Тарас ура сине тѣр-  
савах, шѣп пулчѣ. Тарас хулен кѣна ѣсѣрсе пырне тасат-  
рѣ, аллинчи хут татки сине пѣхса илчѣ, анчах та пѣр сѣ-  
мах та калама ѣлкѣреймерѣ...

Урамра сасартӑк такам калама ҫук тискер, хӑрушӑ сасӑпа кӑшкӑрни илтӗнчӗ:

— Пуша-ар!.. Ҫуна-ать!..

Пурте харӑсах урамалла пӑхрӗҫ. Чӑнах та, ялӑн анат вӗҫӗнче ҫунать иккен... Лӑпкӑ сывлӑшра ҫулӑм ҫӗлелле юпа пек тапса хӑпарать, ҫулӑм юпинчен пур еннелле хӗм сирпӗнет...

Пушара курни шулти халӑх хушшине бомба пӑрахнӑ пекех пулчӗ. Ҫынсем алак патнелле ним йӗркесӗр ыткӑнчӗҫ, алак ансӑррипе хӗсӗнсе ларчӗҫ, унтан час тухма ҫуккине кура нумайӑшӗ чӗречесенчен сикме тапратрӗҫ. Темиче самантран шулта никам та юлмарӗ, пурте пушар патнелле чупрӗҫ, ял урамӗсем ҫынсем кӑшкӑрнипе, шавланипе, чупакансен ура сассисемпе тулса ларчӗҫ. Пӗр Лява Уртемӗ ҫеҫ каймарӗ пушар сӗнтерме. Шулта халӑх тулалла ыткӑннӑ чух вӑл ҫенӗк алакӗ хыҫне тӑрса юлчӗ те, ҫынсен сассисем инҫетелле кайсанах, шалалла чупса кӗрсе, хыҫалти пӗчӗк пӗлӗмӗн алакне пӗтӗм вӑйӗпе пырса тӗкрӗ.

— Куҫма хӑта! Иливан!— тесе кӑшкӑрчӗ вӑл.— Тухӑр часрах, никам та ҫук!.. Тарӑр!

Анчах шалта ҫав самантрах винтовка затворне шакалтатгарса илни илтӗнчӗ.

— Кам унта?! Перетӗп!— терӗ Уртеме палламан сасӑ. Вӑл Каҫӑр Куҫмапа Иливана хураллакан милиционер сасси пулнӑ. Ӑна илтсенех, хӑйне паллатарас мар тесе тата тытасран хӑраса, Уртем часрах шултан чупса тухрӗ те пахчаналла чӑмрӗ...

\* \* \*

Сасартӑк сиксе тухнӑ пушар, ҫитменнине тата ял хӗрринчи никам пурӑнман кивӗ пӗрт ҫунни, пурне те питӗ тӗлӗнтерчӗ. Темӗн тӗрлӗ те шухӑшласа пӑхрӗҫ ял ҫыннисем ун пирки, ҫапах нимӗнле ответ та тупаймарӗҫ. Анчах Энтриялӗнчи ӗссене тӗрӗслеме пынӑ комисси председателӗ, Каҫӑр Куҫмапа Иливана хураллакан милиционер пушар вӑхӑтӗнче шула такам пырса преступниксене ирӗке кӑларма тӑни ҫинчен каласа парсанах, пушар сӑлтавне тавӑрса илчӗ.

— Систӗн-и, ӗҫ ӑсталла каять?— терӗ вӑл пушара сӗнтернӗ хыҫҫӑн ирчченеҫ киле кайман Тараса.— Ку пушар вӑл — юри, ҫак ҫӑхансене тартас шутпа тунӑскер.

Епле чее шухайшласа хуна: халах пушар сунтерме чупать те, кусем хатайлашсе... Халь енте палла: ялта Кулмапа Иливансен тымарё таран, вёсен сывах сыннисем пур. Савсене епле пулсан та тупса каклас пулать... Эс паянах самрайксене пухса калаш саван шинчен. Пурин кушсем те шивеч пулчар!

— Юре,— терё ана хиреш Тарас.— Петём вая хурсах тарашайар. Эпир те пелетпер вет: хамар сул шинчи тумхахсене петермесер, пирен пурнаш малалла тикессен каяс сук...

Пушар хышсан следстви тата ике кун хушши пыче. Ялти нумай шинсене ченсе тепчере комисси, пур вак ешсем шинчен те пелме тарашре. Анчах чене сведенисем нумаях тупанмареш. Пушар пирки вара нименех те палармарё. Качар Кулмапа Иливанран пушар пулна кашхине шула кам пыни шинчен темле тепчесе ыйтсан та — вёсем Уртем сассине ун чухне лайахах уйарса илне пулин те — нимен те каламареш.

— Эпир илтмен... Никам та пыман, пелместпер. Милицине харанипе ахаль саван пек туйанна пуль,— тереш...

Лява Уртемё, хайен сумне пырса шыпашма нименле салтав та ан пултар тесе, бандитсем варласа пына япаласенчен ку таранчен вырнаштарайманнисене тепер куннех пухса тиерё те иншетри пер пасара кайса сутре. Пуху пулна кашхине киве сурта вут тертсе тарна хышсан таваттамеш куненче Махорка каялла пырса тухре. Уртем ана та «санталак лапланиччен» аякра суреме хушре.

Кунтан-кун сансарланса, тискерленсе пына Махорка сав кашхине пушших те харуша санла пулче. Куше шысса тухна, янах шаммисем тата ытларах тулалла тухса паларакан пулна, уше темле шер тесле пулса кайна. Стакан хышсан стакан тултарса ешре вал, анчах эрех те усертмерё ана, куше тата ытларах патранче шеш...

— Шишкапа Чалашкус килмереш, эппин? — ыйтре вал, нумайччен ченмесер ларна хышсан.

— Сук.

— Ашта сушалчеш вал шуйттансем?..

— Пелместеп сав.

Махорка урах ыйтмарё. Сетел урла ним телсер пахса, варахчен самах хушмарё. Вал шухайша кайре... Унан усерелме пусланай, шавласа таракан пушенче перин хышсан тепри асаилусем суралма пушлареш... Ака вал самрай, вунсаккар-

ти качча, «пыл та су пек» пурнаҗпа пуранать. Унан ашше пуян, вӑл никамран та хӑрамасть, мӑнле хӑре җавӑрас тет, җавна җавӑрать; хӑр ун еннелле җаврӑнмасан, вӑйпах парӑнтарать. Праҗниксенче ун пек чаплӑ тумланакан никам та җук, җимӑксенче пурте ун җине пӑрнепе кӑтартса: «Разумах ачи», теҗҗе шӑппӑн... Җаварниччен темиҗе эрне малтан хура айӑра селӗ җитерсе тӑратнӑ, җаварни җитсен вара ӑна кӑлсе ялсем тӑрах җил-тӑман пек җӑренӗ, җынсен җунисене җаклатса, вӑсене тӑнтере-тӑнтере хӑварнӑ... «Кур пире, палла пире!» Кам та пулин кӑмӑла каймасан е ӑна хиреҗ самах җенсен, җав җынна хӑнемешкӑн тара тытмалах кӑсӑере укҗа яланах пур... Унтан вӑл—рекрут, пӑр эрне ытла җӑр җемӑрттерсе җӑрет, җапӑҗать, кантӑксене җапса ватать, икӗ хӑре тытса пусмӑрлать... Станҗие җынсем җурран утаҗҗе, вӑл тройкапа... Пенза, Ростов, Одесса... Вӑл ӗнтӗ унтер-офицер... Ансӑр, кукар-макар тӑкарлак, унта, җӑлти хутра, проститутка Элла... Пӑринче, эрех кӑлсе тултарсан, ӑсӑр «кӑҗӑн чинсем» хушшинче җапӑҗу пуҗланса каять, ӑна җӑлти хутран пусма тӑрах кутӑн антарса яраҗҗе... Кайран — фронт, вӑл— прапорщик, хӑрушӑ та тискер кунсем пуҗланаҗҗе, хуласенче тӑнӑ җух — каллах ӑсӑр каҗсем, каллах сутӑнҗӑк хӑрарӑмсем... Революци, митингсем, «война до победного конца», вӑл мирлӗ хресченсене персе вӑлерет... Нумаях та вӑхӑт иртмест — тепӑр революци пулать, ун хыҗҗӑн шӑпланма тивет, граждӑн вӑрҗи пуҗлансан — тылра юлать. Укҗа кирлӗ... Ӑна темле вӑрттӑн пурӑнакан, җухисене тӑратса җӑрекен җынсемпе, паллаштарӑҗҗе, вӑл җар хатӑрӑсене сутма тытӑнать, каллах «сарлака пурнаҗ» пуҗланса каять... Унтан сасартӑк — тӑрме. Шӑрш, пӑҗӑ, тӑтӑм, хӑҗӑк килет... Кунтан тарса хӑтӑлсан, килсӑр йытӑ пурнаҗҗе тапранать... Таттисӑр җаратусем, айӑпсӑр җынсен юнӗ, ӑҗкӑ; пӑрмай, кашни кун, кашни самантра сыхланса, тытасран хӑраса, тарса пурӑнмалла... Анчах — хӑҗанчен? Малашне ӑста каймалла? Пӑтӑмпех арканать, ӑметсем сӑнеҗҗе, җулсем татӑлҗҗе... Иртни ӗнтӗ пурпӑр таврӑнас җук, вӑл пӑтрӑ, яланлахах, ӑмӑрлӑхех пуртӑ... Таврара пурте пурнаҗ тумӑ тӑрашаҗҗе, пурин те ӑмет, тӑллев пур... Унан вара мӑн пур? Нимӑн те җук, пушӑ, тӑтӑм...

«И я подохну где-нибудь  
В канаве, под заборо-ом»,—

юрласа яҗӑ Махорка хуллен, җӑтсе ларнӑ сасӑпа. Унан паҗӑрхинчен те ытларах пӑтранса кайнӑ куҗӑсем вӑйсӑр-



рән хупанчәс... Пёр-ик минут пек вәхат иртсен, вәл пушне йәлт җәклерә те пәтәм вәйепе сәтеле чышкәпа җапрә.

— Пурпәрех асантаратәп-ха хам җинчен!.. Парәнмәс-тәп-ха халех! Ман виләм хакла ларать вәсенә!..

Унтан хәвәрт пуҗтарәнчә те Уртеме ал пачә.

— Сывпул.

— Аста каятән әнтә халь?— ыйтрә Уртеме.

— Хусана. Унта манән пёр тус пурччә. Җавна тупас.

— Килетән-и?

— Мәнле пулә...

— Пёр-ик әрнерен килсе пәхсан юратчә. Ләпланать унччен...

— Курәнә унта. Әс җыру җыр.

Махорка Уртеме хут татки җине темле адрес җырса пачә те тухса кайрә. Ун хыҗҗән алака питәрсе кёрсен, Уртеме нумайччен җывәрса каяймарә. Вәл, тек-текех пёр енчен телпәр еннеллә җаврәнкаласа, малашнехи җинчен, епле майпа ёлөкхи пек пурәнәсси, хәйне җәрмантаракансене пуртарса лартәсси, каллех хәйне пәхәнмалла тәвәсси җинчен шухәшласа вытрә... Анчах темле шухәшласан та, хәйән ёмөчәсене тултарма тёрә, шанчәклә мел шухәшласа тупаймарә.

— Нивушлә җавсене пәхәнса пурәнмалла пулать? Нивушлә ялта җав Тарас пеккисемех, җәтәк Яккусемех пуҗпулса тәрәс? Җук, темле пулсан та, вәй илме май пама юрамасть вәсенә... Пуҗәпех пәтерәсә вара...

## 11. ҖАМХА СУТЕЛЕТ

Телөкре Уртеме темле пысәк хура йытәсем, йөкехүрәсем — тем мурә те курәнчә. Вәсем пурте, Уртеме җырса илсе, әна җурса тәкма хәтланчәс. Уртеме тем пысәкәш җукмар тытса җапәсрә вәсемпе. Җав вәхәтрах ун умне нумаях пулмасть ухмаха ернә тәләх арәм хәйән хәрачине җавәтса тухрә те унтан ахәлтатсах кулма тапратрә. Унччен те пулмарә — җав хәрарәм әна тәпрапа сапма, чул таткисемпе пеме тытәнчә. Таҗта парәппан җапма тапратрәс. Уртеме җав тери хәраса вәранса кайрә.

Кил хушшинелле тухакан җүречерен шаккаҗә-мән. Вәл кәкри җинелле пухәнса ларнә утиялне җиләпе аяккалла ывәтса ячә те, ывән җинчен тәрса, җүрече патне пычә. Кил хушши енчен Мамун кёрөвән ывәл ачи шакканә иккен.

«Ырра мар ку... Ахальтен килес сук кун пек ирхи вайтра...» — шухайшларё те Уртем, сенёк алакне тухса усре.

— Ма килтён? — ыйтрё вай ачаран.

— Атгене... тытса кайрёс... — терё лешё, йёрсе яма хатёрленсе. — Анне сана пыма хушрё...

— Камсем? Хасан?! — кайшкарса ячё Уртем, таяруках пётём шамшакё сивённине туйса.

— Ара, судьясем... Шкула килнисем... Пычёс, тет те, келете устарса хайсен саращипе питёрчёс, тет, унтан атене илсе кайрёс, тет... Эп хам курмап, анне калать. Атяха пирён пата...

Уртем хулпуссинчен йапар-янар сахман ургса ярса, йамакё патне кайрё те ёс мёнле пулнине тёпё-йёрёпе пёлчё. Чанах та, ёс ача каласа панай пекех пулна иккен. Яла килнё комисси председателё паян хёвсел тухнай чух Тараспа тата яла темле сенёрен килнё сынпа пёрле пынай та, патшалых выссисене пулайшма панай симёссене усракан келет алакё сине пломба хунай хыссын, Мамуна арестленё...

Ку хыпар Уртеме калама та сук пайхатса тата хаярлатса ячё. Ним тума пёлменнипе хайён аллине хай сыртса илчё. Унтан пёр вайхат ним шухайшлама та пёлмерё, унай пусёнге пётёмпех пайтрашса кайрё. Мамун арамне те йёркелён нимех те калаймарё вай, ниспе канаш та параймарё. Шалне сытрё те, алака хыттан усса купса, тухса утрё.

«Мёншён-ши? Мён пёлчёс-ши? Пётёмпех яп-яка тунайччёске, нимён те пайрмалла мар пекчё... Мён тумалла-ши халь? Махорка та кайрё, эсрелё...» — шухайшем саваранчёс унай пусёнге.

Анчах та пусра суралакан ыйтусем сине ответ тупаймарё.

Отвстне тупма чанах та йывар пулна.

...Мамуна малтанах арестлеме сителёклё салтав пулман. Комисси унай пур хучёсене те терёслесе тухнай хыссын, пётёмёшпе илсен, патшалых панай симёссене кирлё пекех расхутланай пек кураннай. Саван чухлё илнё — саван чухлё ситерсе пётёрнё. «Балансне» чиперех туса пынай вай, «шито-крыто». Мамун симёссене варланине, ёссем приход-расход кёнекинче кайартнай пек пулса пыманнине комисси аванах туйнай, анчах туррипех айаплама май килмен.

«Ним тума та сук вёт, шывран тилпёнех тухать прохвост», — тенё ун пирки комисси председателё, тарыхса.

Анчах сасартак ёс урах майла савранса кайна...

Шапах сав кунсенче уезд хулинчи пасарта пер вагарах майра пит те тутла санла шуря булкасем сутса ларна. Кашни булкинех вал ике пин тенкёпе паня. Илекенни аванарах тумланя пулсан, уксалла сын пек туйансан, майра аяна шайпан каяна маргарин, сахар, песок, какао сённо... Сын илме килешсен, майра тастан, хайен майсар сарлака юбки ашенчен аяна та, куна та туртса каларна.

Пасарта санаса сурекек самрак чекист сакна асарханя та ыйтма тытаня: кун пек лайах санях астан тупран эс, менле сахар сутран? Майра аяна хирес сав тери илёртсе юптарма тытаня: ывал Мускавра пуранать, сав ярса паче, укса кирле пирки сутатап, тенё. Чекист ененмен. Майра тем пекех турра асанса, сахсахса, ашше-амаше ячепе тупа туня пулин те, чекист аяна хайпе перле илсе кайна. Унтан, тепер юлашне ченсе, сад варринчи беседкан урайе айенче темён терле симесем те — шур санях, сахар, маргарин, банкяри «саралатня сет» — тупня...

Майран тек тунса тама май килмен, аяна енте куске-ретенех тыгна. Допросра тепчеме тытансан, вал ку япаласене астан тупни синчен каласхан пулман, анчах та следователь сине тарсах «стена сумне» хесме тапратсан, тунайман вара, симессене Энтрияленчи Мамунран илин синчен, вал кашни ик эрнерех, столовай валли симессем илме килсен, аяна сутя тума парса хаварни синчен каласа паня. Сав кунах ку ёсе малалла тереслемешкен Энтрияльне сын яня, вал унта серле ситне те комисси председательне каласа паня, ирпе вара Мамуна арестлемелле туня. Аяна меншен хупнине урах никам та пермен...

Вице кунтан Касар Кушмапа Иливан суче пулче. Айяписен тенкеле синче весемпе перле Уртемён керуше Мамун та ларче.

Суд тунине курма-итлеме Энтрияленчи сынсем сес мар, таврари сывах ясенчен те йышлан пуханчеш, шул суртне халах савалпа сапса хесне пекех тулче. Нумай вахат хушши халах пулланне салатса, халахран машкала-са, выса сынсен юлашки татакне туртса илсе, ыр курса шураня тискер черелле атемсем халах куше умёнче юлашки хут мен каласине пурин те итлесе пахас килне сав!

Весем вицеше те палламалла мар улшаня иккен. Елекхи сивеч, вашт та вашт каяна савранкалакан, сынсем сине яланах сиелтен, манкамаллан пахакан атемсем хале пачах пусаранса ларня-мен, ваттисем кадашле — «пакки

шаннă» вёсен. Калаçасса та ерипен, айăпсăрах суда лекнĕ пек туйайма тăрăшса калаçаççĕ. Вёсем пĕр усал ёç те туман имĕш, яланах, пур чухне те халăхшăн тăрăшнă, çĕр çывăрмасăр ёçленĕ. Пуринчен ытла ку тĕлешпе Иливан пит аста хăтланчĕ: пурнăçра нумай асап курнă çын пек çинçе сасапа, сăмахсене тăсса калаçрĕ, хай айăплă маррине кăтартма аллипе пĕрмай хайне чĕринчен тытрĕ, час-часах турра асанса сăхсăха-сăхсăха илчĕ. Малтанах халăх апа шаппан, тĕленерех итлесе ларчĕ, анчах майĕпе унта та кунта тăрăхланисем илтĕнме пуçларĕç:

— Ай-уй, ку турра пит ёненекен çын иккен...

— Кулине патне те çапла сăхсăхсах пынă-ши вăл?

— Кам пĕлет, тен, кашни лаша вăрлаттарнă хыççанах чиркёве кайса çурта лартнă пуль...

— Епле, çветтуй жулик!

Иливан çине тăрсах турă ячĕпе витĕнме тăрăшни, пулчĕ-пулмарĕ хĕрес хывни судья вырăнёнче ларакан комисси председателъне те култарса ячĕ.

— Итле-ха, подсудимый Иливанов, — терĕ вăл апа, — кунта сăхсăхса чăрманма та кирлех мар пулĕ. Суд — чиркĕ мар, эпĕ — пуп мар.

Преступниксем виççĕшĕ те хайсен сăмахёсемпе судьясен чĕрисене çемçетме, халăха — хĕрхентерме, унăн камăлне хайсене майлă çавăрма тăрăшрĕç, анчах никаман куçёнче те вёсене шеллени курăнмарĕ, вёсем майлă пулни палăрмарĕ...

Свидетельсем — пĕрин хыççан тепри — пурте вёсене хирĕçле, мĕн курни-илтни, мĕн пулни-тўсни çинчен ним пытармасăр каларĕç. Лăпкăн ларма пултарайман Иливан, судья асăрхаттарни çине пăхмасăрах, малтанхи вăхăтра свидетельсене хирĕç калаçма, вёсемпе тавлашма тăрăшрĕ, анчах та — суда пынă халăх пĕтĕмпех преступниксене хирĕçле пулнине кура — шапланчĕ, тĕлĕннĕ пек пулса, пĕрмаях пуçĕпе сулкаларĕ, пит час тарлакан куçлахне хыва-хыва шăлчĕ. Куçмапа Мамун никама хирĕç те чĕнмерĕç, пачах чĕлхесĕр çынсем пек урайнелле пăхса ларчĕç.

Суд пĕр кунта пĕтмерĕ. Чылай свидетельсене — вăл шутрах хуларан юри кайса илсе килнĕ хайхи пасарта булкăсемпе сутă тунă мăнтăр майрана — тепĕр кунне ыйтрĕç. Ку та — те хăранипе, те хай айăпран хăталасса шанса — пĕтĕмпех каласа пачĕ. Мамуна вăл революциченех паланă иккен, вăл çав майран упăшки патёнче пĕр вăхăт приказчик та пулнă. Выçа çынсене çитермелли çимĕçсене

Мамун а́на хай пырса сённэ, сутса илнэ тупашсем пирки калашна́ чух ма́кәриччи пит вайла́ ёснэ...

— Самакунне те хәех илсе пычэ, эп закуска валли какай ашаларам сеш...— терё майра.

Ун сәмахёсем ку таранччен самаях йёркеллэ ларна́ халәха сасартаках пәлжатса ячеш, сынсем харәсах хускалма, каласма, сёрлеме тапратреш...

— Ват, шуйттан пукани!

— Хайне ашаласчэ а́на... вёри хулапа!

— Елөк халәх ёнси синче пурәнна́ та, халь те сәп-лах пурәнасшән...

— Мамунэ... Мамунэ мён хәтланна́!

— Пулать те сав намәссәр!

— Сынсем высса вилешсэ, анчах вәл, йытә, халәхән юлашки сәкәр татәкне сутса, майрасемпе ашкәнса суренэ...

Судья — комисси председателё — сётелё сине шаккаса халәха шәплантарчэ те майрана тата темисе ыйту панә хысшән свидетельсене ыйтса пётерни синчен пәлтерчэ.

— Айәплисене юлашки сәмах паратәп,— терё вәл унтан.— Хәшён мён каламалли пур — каләр.

Каşар Кусмапа Мамун пусёсене те сәклемереш, анчах та Иливан турех сиксе тәчэ.

— Эп калатәп! Ман пур...

— Кала.

— Эпё... эпё, граждан судьясем, айәплә... Чәнласах калатәп: айәплә...— пусларё Иливан, чётрекен алмипе кусләхне хывса.

— Ана эфир ху каламасәрах пәлетпёр,— пүлчэ Иливана хысалта ларакансенчен пёри.

Судья кәранташөпе шаккаса илчэ. Иливан малалла калама тытәнчэ:

— Хам айәплине тинех әнланса илтём эпё... Туршән та... (вәл хөрес хучё) әнлантәм ёнтё...

Халәх хушшинче такам кулса ячэ:

— Тур пулаштәр, эппин!

— Чәнах калатәп,— терё Иливан тепёр хут, сәмки синчи тарне шәлса.— Ененёр мана... Эпё... эпё урәх нихсан та апла хәтланмәп... Каşарар мана... Хөрхенёр!..

— Эсё ху нумай хөрхеннэ-и халәха?

— Эккей, кашкәр сура́х тирөпе витёнме пусларё!— илтёнчэ калләх халәх хушшинчен.

— Малашне эп те хөрхенёп... Туршән та...

— Сан хёрхенўсёр те пуранма пёлёпёр-ске!

— Пётём чуна парай...

— Шуйттана кайса пар чунна!

Судьян каллех халаха шап ларма хушмалла пулчө.  
Шав чарансан, Иливана сөнөрөн сәмах пачө.

— Кала малалла.

— Мён калам ёнтө эп?— терө ана хирёс вайсәрлан-  
сах ларнә сасәпа Иливан, темле чөрөп пек хутланса.—Пёт-  
рём витнә... Никам та ман майлә каламасть... Хёрхенмецсө  
мана, старике...

Сав самантрах такам арәмён сасси янраса кайрө:

— Чөчө памалла мар-и тата сана, сар шуйттана?  
Эккей, тупәннә! Хупасчө карланкуна, намәссәр!

— Вят, ку төрөс!— сирёплетрө тепри.

Судья Иливанран татах ыйтрө:

— Ну, тек каламастан-и, эппин?

Иливан пусне пәркаларө.

— Эсир тата?— терө судья Кацәр Кусмапа Мамуна.

Кусем те чөнмерөс.

— Апла пулсан, суд умне тәратнә сынсене халәх  
ячөпе тухса айәплама сәмах Тарас Николаев юлташа  
паратәп...

Сылтәм енчи чўрече патәнче сак таранчченех ним  
чөнмесөр, аллинчи хут сине пөрмай кёттөн-кёттөн сырса  
ларнә Тарас ура сине тачө те, кәкәр туллин сывласа ил-  
се, хайён сәмахне майөпе пусларө.

— Юлташсем, эп калас тенисене нумайәшне свиде-  
тельсем каларөс ёнтө,— терө вәл ләпкән,— сак хәрушә  
сынсен (Тарас преступниксем сине кәтартрө) пур тискер  
ёсөсене те, вөсен ирсөр сән-сәпатне пур енчен те пит аван  
кәтартса пачөс, савәнпа та ман каласмалли те нумай мар.  
Сапах та, кәшт каласах пулать... Кама суд тәватпәр эфир  
паян? Халәхән чи хәрушә тәшманөсене суд тәватпәр...

Тарасән сасси кунта тәруках хәпарса кайрө. Унтан  
сәнө те улшәнчө: пичө хөрелчө, кусөсем сарәлса, ытларах  
ялтәртатма пусларөс.

— Халәх чи йывәр самантсене пуранса ирттернө чух,  
халәх вьсәпа аптранә вәхәтра, пур юлашки вәйсене пухса  
тытәнса тәнә кунсенче вөсем, сак висө кашкәр, этем сән-  
сәпатне сүхатнәскерсем, халәх юнне тискер кайәксем пекех  
ёсөсе пурәннә! Вөсем халәхән кусәулөпе, тарөпе, халәхән  
пурнәсөпе сутә тунә!.. Акә мөнле сәхансем ларацсө пирөн  
умра...

Тарас сывлаш җавәрса илчә те, Каҗәр Кузмапа Иливанан тата Мамунан преступленийәсене пәрин хыҗсан теприне, йөркипе, васкамасәр тишкөрме тытәнчә. Суда итлеме пына халәх ана пит те тимлән, шәппән, пәр сәмахне те сиктермесәр итләре. Аләк патнерех хәсенсе тәнә Варук, Тарас сәмахәсене итленә май, сывламан пекех пулчә.

«Ах, лайәх калать-җке... Астан кәна тупать сәмаххисене, кәнеке җинчен вуланә пек вәт... Җитменнине, пәтәмпех тәреҗс тата...»

Нумай каларә Тарас. Унан сәмахә сахалтан та пәр сехете пычә. Җав хушәра ун җаварәнчен пәр пуш сәмах та тухмарә, пурте вырәнлә, җыпәсулла, әнентерүллә пулчә. Вәд каланәсемән суда пына халәх хәй умәнче ларакан преступниксене тата ытларах курайми пулса пычә...

— Пуҗәпех, яланләхах тәп тумалла җакән пек җынсене, вәсен тәсә мар, шәрши те ан пултәр пирән хушәра! Халәха вәсем ним вырәнне те хуман... Эпир те хәрхенсе тәма пултараймастпәр вәсене. Совет судәнчен эпир җак хәрушә преступниксене персе пәрахма ыйтатпәр!— тесе пәтерчә те Тарас, хәйән малтанхи вырәнне ларчә.

— Чән калать...

— Пире хәрхенмен вәсем...

— Йытта йытә виләмә пулмалла та җав,— пәшәлтатса илчәс халәх хушшинче.

Суд хыҗалти пүлеме канашлама кайсан, җынсем нумайәшә кил хушшинелле, урамалла тухрәс. Шалта юлнисем те, тула тухнисем те — приговор епле пуласси, мәнле тусан авантарах пуласси, преступниксем мәнешкәл наказание тивәсми җинчен калаҗма, сүтсе явма тапратрәс. Калаҗакансем хушшинче вәсене хәрхенкенсем тупанмарәс...

Каҗәр Кузмапа Иливана суд сакәршар җулләха, Мамуна пиләк җула хупмалла турә. Җав кунах, каҗхи күләмпе, вәсене ялтан илсе кайрәс. Асатма Энтрияль җыннисем пит нумайән тухрәс, анчах та, паҗәхри пекех, хәрхенсе-туса калаҗни пулмарә, җынсем ахальтен, «интересшән» җәс тухнә иккен. Каҗәр Кузмапа Мамун арәмәсем җәс юри пәтәм халәха илттерме тәрәшса җухәрчәс, хәйсен упәшкисене халә «кураймасәр савәнса тәракансене» темән те пәр каласа, ал-урасәр пулма, ача-пәчасәр юлма, хәйсене те җавнашкалах тәрмене кайса ларма сәнсе ылханчәс. Иливана кәрчама әсти, Микстур Кәтеринә, тутәрпа җыхса пашалу-

сем пырса тыттарчѣ те, куҕсулѣсене шӕлкаласа, ал пачѣ.  
Куна курсан, чылайышѣ кула-кула илчѣс:

— Ҙўпси хупӕлчине хѣрхенет...

— Ара, лешѣ ӕна нумай ыр кӕартнӕ-ске!

Суд вӕхӕтѣнче халӕх хушшинче палӕрмасӕр ларма тӕрӕшнӕ Лява Уртемѣ халѣ те хӕйне ытлашшиех палӕртмарѣ. Мамун кѣрӕшѣ патне пырса:

— Ытлах ан хуйхӕр,— терѣ сиввѣн. — Кама кирлине — тавӕрӕпӕр. Ҙемьешѣн — ан пӕшӕрхан, выӕӕ лартмӕпӕр...

Урӕх нимѣн те каламарѣ, аяккалла пӕрӕнчѣ.

Преступниксене лартнӕ лавсем тапранса кӕйрѣс. Пӕрпилӕк минутран вѣсем уй жапхинчен тухса курӕнми те пулчѣс, ҕул ҕинчи тусан ҕеҕ чылай хушӕ мӕкӕрланса тӕчѣ...

## 12. СЫВЛАШ ТАСАЛАТЬ

Ҙав каҕжинех Энтриялѣнчи комсомолецсемпе чухӕнсен пӕрлешӕллѣ пухӕвѣ, тепӕр кунне пур ял ҕыннисен пухӕвѣ пулса иртрѣ. Унта та, кунта та вулӕсран килнѣ комисси председателѣ ялти пурнӕҕ малашне мѣнле пулса пымалли ҕинчен, ӕна халь епле майсемпе юсаса пырасси ҕинчен нумай калаҕрѣ. Ун хыҕҕӕн комсомолецсем хӕйсем те, ял ҕыннисем те паянхи нушасем, мѣн-мѣн тума кирлисем ҕинчен туха-туха каларѣс. Президиумра ларнӕ Тараса пурин сӕмахѣсем те савӕнтарчѣс.

«Аван халӕх... Чипер ертсе пырсан, пит лайӕх ѣслеме пулать вѣсемпе. Еҕметпӕрех ѣнтѣ!..»

Кӕнтӕрла иртсен суйлавсем пуҕланчѣс. Ытлашши кирлѣ мар шавсӕр, кӕшкӕрашусӕр, йӕркеллѣн пулса иртрѣ вӕл ѣс. Пурте тенѣ пекех пӕр канашлӕ пулса, ял Советне Тараса, Назара, Ҙетӕк Яккӕва, Павӕл пиччене, Микиша, Хӕмӕт Энтрине, Кулинене суйласа лартрѣс. Суйлав хыҕсын комисси председателѣ, каллех сӕмах илсе, ҕенѣ ял Советне тивѣслѣн, ӕнӕслӕн ѣслесе пыма, ялан чухӕнсемпе вӕтамсен интересѣсемшѣн тӕрӕшма, куллен-кун хуҕсалаха, культурана вӕйлатасшӕн кѣрешме, ҕав хушӕрах тӕшмансенчен сыхӕ пулма сѣнчѣ...

Пуху хыҕҕӕнах пулнӕ ҕенѣ Совет ларӕвѣнче председателе пӕр сасӕпах Тараса суйларѣс, столовӕйне Назар аллине пачѣс, «ӕс тӕплѣ, тирпейлѣ ҕын», терѣ ӕна. Микиша секретарь турѣс... Нумайччен шӕкӕлтатса калаҕса лар-



чѣс џѣнѣ Совет членѣсем хайсен малашнехи ѣсѣсем џинчен. Пурне те темле йывар сывлаш уџалса тасална пек, какара сывлама џамалтарах пулна пек, џанталакра та темле анланмалла мар пыџак улшану пулна пек туйанчѣ...

Шайпах Совет членѣсем килѣсене саланма хатѣрленнѣ вайхатра ашшѣне апат џиме чѣнме Варук пырса тухрѣ. Тарас ана кѣсѣр урама тухмашкан систерме ѣлкѣрчѣ. Вара, киле кайса апатланна хыџџан, вѣсем, яланхи пекех, Варуксен лаџси умѣнче курнаџрѣс.

Каџѣ пит те ыра пулчѣ, пѣркунхи пекех пур енчен те каџхи нурлѣхпе пѣрле ыра шаршайсем туртанчѣс, пахчасенче кайаксем юрларѣс. Пѣркунхи пекех, Тараспа Варук нумайччен, камаллан, иккѣшѣ пѣр чѣререн калаџна пек калаџса, пѣр-пѣрин айшине туйса ларчѣс.

Варук суд џинчен самах хушрѣ, Тарас судра аста каланинчен тѣленни џинчен аса илчѣ.

— Кѣнеке џинчен вуланна пекех каларан...

— Э-э, ун пек калаџсѣ-и џынсем!

— Камсем?

— Вѣреннѣ џынсем... Пирѣн иксѣмѣрѣн те нумай вѣренес пулатъ-ха.

— Мѣнле... «иксѣмѣрѣн»?

— Саплах. Сан вѣренес камал џук-и вара?

— Вайхат иртрѣ пуль ѣнтѣ манан...

— Пѣртте иртмен. Вѣренме нишан та кая мар. Куран ват, епле вѣренме пуџлапяр, таяхта ляртак...

Тарас џавантах ял культуруине епле хайпартма тытанаси, хѣллехи вайхатсенче епле вѣрену пуласси, џынсене хуласене ярасси џинчен калаџма тытанчѣ.

— Пѣлессу килет пулсан, пурана киле хулапа ял хушшинче ним уйрамѣ те пулмасть... Асанан ман самахсене хайџан та пулин!

Паллах, Варук Тарас каланисене ѣненмесѣр тама пултараймасть. Итленѣсемѣн итлес килчѣ унан самахѣсене. Хайси месѣрех, пуџне Тарас хулпуџсийѣ џине хучѣ вай.

— Пирѣн ачасем хамар пек мар, телейлѣ пулѣс, эппин...

— Эпир те телейлѣ пулатпяр, чунам. Анчах вай телейлѣ пурнаџа џитме нумай ѣслемелле-ха пирѣн, телей хайне тѣллен пуџ џине таталса анмасть. Сапах та, пулатех вай телейлѣ, ыра пурнаџ!

Калаџса ларна май, пѣркунхи пекех, вѣсем тул џуталма пуџланине те сиссе юлаймарѣс. Тарас хайѣн каламалли

вартган сәмахне кәсәр те калаймарё, уйрәлса каймалла пулчө...

Ирхине, Варук сөнөк урайне сунә вәхәтра, вёсем патне Тарас шәллө Микуль чупса пычө те:

— Сана шула чөнөсчө,— терё.

— Кам чөнөт?

— Пичче темшөн халех пыма хушрө.

Варук тёләннипе ним калама аптрарё.

— Чәнах-и, ай ахаль... суйтән-и эс?

— Суйнәшән мана шалу тухать-и-мөн?— терё Микуль, тақта такамран илтнө сәмаха.— Сана анчах мар, Маринене те чөнме хушрө. Пыр часрах!— Сапла каларё те тухса вөсрө. «Маринене те чөнөсчө», тени Варука тата ытларох тёләнтерчө.

«Епле-ха... кақхине кәна пөрле пултәмәр-ске, нимөн те шарламарө...» Апла та, капла та шухәшласа пәхрө—пурпөр усси пулмарё. Савәнпа та пусма картлашкисене васкасах суса пөтерсе, Маринесем патне кайрө.

— Килте сук вәл, әна Тәләх Хветуҫ ачи тем тума шула чөнсе кайрө,— хуравларё Марине амәшө, ун сүнчен ытсан. Варук та вара шулаалла утрө.

Кунта әна чәнах та көтеҫсө-мөн. Аләкран көнө-көменех сөтел хушшинче ларакан Тарас хәй патнелле пыма кәчәк туртрө әна:

— Часрах, часрах кил-ха кунта...

— Мөн пулнә ара, эп ним те пөлместөп,— терё Варук, пөрре Тарас сине, тепре сөтел пуҫөнче ларакан Кулинепе Марине сине тёлөнөрөх пәхса.

— Нимех те пулман,— терё әна хирөҫ Кулине, кәшт куларах.— Сана качча парас тетпөр...

Варук хәлха таранах хөрелсе кайрө.

— Каччине әна урәххисем кайчәр-ха. Чәнах, ма чөнтертөр?

— Хулана каймалла сирөн,— терё Тарас.

— Камән?

— Ак, виҫсөрөн...

— Мөн тума?

— Паян хут килсе пачөҫ. Хулара хамәр уесри хөрарәмсен пуххи пулать. Пирөн ялтан виҫө сүн яма хушнә. Савәнпа кайма эфир сире уйәртәмәр.

— Мөн тумалла вара унта?

— Нимех те тәвас сук... Мөн-мөн каланисене итлөме-

Але те, кайран, киле килсен, хавара мён хушса янисене ялта тума тытганмалла.

Варук пуҗёпе сулчө:

— Манран пулмастех въл... Урӑххине ярӑр. Кулса тӑна кӑларӑҗ тата.

— Чипер калас, Варук!— каласӑва хутшӑнчӑ Марине.— Мёнрен хӑрамалли пур? Кайса кураp ёнтӑ...

— Эп сирён пек мар ватӑ та, итту каяс тетӑп,—хушса хучӑ Кулине.

— Ара, эс халь — Совет, сан каясах пулать.

— Каймастӑн, эппин?— Варук куҗёнчен хыттӑн пӑхрӑ Тарас.— Ёнер эфир урӑхла каласрӑмӑр-җке... Вӑренес тени җакӑнтан пуҗланать те ёнтӑ въл, Варук.

— Апла пуль те...

— Мён тата?

— Темле...

Варук җаплах тытганса тӑчӑ. Чӑнах та ёнтӑ, хулана делегатка пулса каясси уншӑн ытла та кётмен җёртен пулса тухрӑ, кун пекки җинчен ёмёрте те шухӑшламан въл! Ғапах та, Тарас җине тӑрсах ӑкётлеме тытӑннипе тата Кулинепе Марине хулана кайма җӑмӑллӑнах килӑшнине кура, иккӑлене-иккӑленех килӑшрӑ въл.

— Юрӑ, эппин... Анчах атте темле-җке...

— Ун пирки ан хӑра,— терӑ Тарас.— Хирӑҗет пулсан, эп унпа хам каласӑп. Эс кайса хатёрлен, часрах тухса каяс пулать вёт: кӑнтӑрла иртсен тӑват сехет тёмне сирён хулана җитмелле!

Ашшӑ Варука кайма чармарӑ. Варукпа Марине ӑна кун җинчен каласан, Назар пӑр вӑхӑт иккӑленнӑ пек пулса ларчӑ, җапах та хирӑҗ нимён те каламарӑ. Кӑнтӑрла тӑлӑнче вара Энтриялӑн ту вӑҗёнчи хапхинчен виҗӑ хӑрарӑм тухса, хӑвеланӑҗ еннелле, хула җулӑпе утрӑҗ.

### 13. ЁҒСЕМ АНМА ПУҒЛАҒҒЕ

Ғёнӑрен суйланӑ ял Совет пирвайхи кунсӑнчех ёҗе хӑруллӑн тытӑнчӑ. Чӑн малтан, хирти ёҗсем җывхарса килнине шута илсе, Тарас Совет членӑсемпе ялти кӑперсене, җулсене, уй хапхисене, униче картисене тӑрлетсе йӑркене кӑртесси җинчен каласса татӑлчӑ. Варуксене хулана ӑсатнӑ кунах въл, халӑха пухтарса, тепӑр ирхине ёҗлеме пултаракансене пурне те пуртӑсемпе, кӑреҗсемпе, пӑчкӑсемпе, ка-

мән мәнле ёҫ хатёрё пур — ҫавсене илсе шукул умне тухма хушрё.

— Хамёр тумасан, пирёншён никам та килсе тавас ҫук, ҫаванпа та ҫине тарсах ёҫлер-ха. Хамёршён вёт!..

Хуласенче рабочисем юханса ларакан заводсене, тёрлө мастерскойсене, депосене тўрлетсе ёҫе ямашкан туса ирттернө коммунизмла субботниксем ҫинчен Тарас аван пёлнө, хай те пулкаланя вёсенче, ҫаванпа та кун пек халахпа тумалли ёҫе йёркелесси уншан ҫенө япалах пулман. Малтанах вёл, ял ҫыннисен списокне илсе, каман аҫта ёҫлемеллине палла туса хучё, халах пухансан вара пурне те хайсен выранные катартса пачё. Пётём ял халахне вёл виҫё ушкана уйёрнйччё: пёрисем Мёнҫырма кёперё патне каяҫсё, теприсем Хаймат кёперё патне, виҫёмёшөсем — униче картисемпе уй хапхисене юсаҫсё, кашни ушканнех ял Совет членё ертсе пырать. Хайне валли Тарас Хаймат кёперне илчё, ма тесессён кунта халах пуринчен те ытларах ёҫлемелле пулна.

Плана ял ҫыннисем ырласах йышанчё.

— Кирлө ёҫ ку, кирлө...

— Асла туня.

— Пит маттур пуҫлатъ-ха ҫенө Совет... — текелесе саланчёҫ ҫынсем хайсен килёсене.

Тепёр ирхине вара виҫё ҫёрте те калама ҫук хёрўллө ёҫ тапранса кайрё. ҫырмансенчи вата йамрасем йыварран укни, пуртасемпе касни, шаккани, пачкасем юрлани, ҫынсем пёр-пёринпе шавлан каласни, мәннисем ёҫленө ҫёрте чупса ҫўрекен ачасем ҫуйхашни кунөпех илтөнчө Энтриялөнче. Никам та ёҫсёр тамарё, шукул дульне ҫитнө ачасем те пулашрёҫ. Тарас хай те лачкам тарличченех ёҫлерё. Вёл Микишпа тата ытти темиҫе ҫамракпа пёрле Хаймат кёперён юрэхёара тухня юписем выранные ҫенө савайсем ҫапрё... Савайсене ҫапса пётерсен, ҫамраксем чөлём туртмалла канма ларчёҫ; Тарас ҫав вахатрах такам ун ятне кашкарсах чённине илтрё те, сёрт хёрринче таракан Хамёт Энтрине курса, ун патне чупса хяпарчё.

— Мён каласшан, Энтри личче?

— Мёнҫырмаара пирён ёҫ пётет ёнтё, ҫынсемпе мён тавас? Киле ярас-и е кунта илсе килес-и?

— Кунта илсе кил, ёҫ тупса паряпяр... Анчах та епле пит час пётет-ха унта?

— Ара, телёмелле хастарля ёҫлеҫсё вёт, — сухалне

шәлса илчә Хәмәт,— хәйсем выҫсине кура мар... Хәм та хәвалатәп та әнтә...

— Юрать, әппин, аван. Тўрех илсе кил.

Хәмәт каялла кайсан, Тарас ҫырманалла пәхрә. Сахалтан та ҫәр сын еҫе юратакан кәткәсем пекех йәшәлтәтәҫсә унта... Пәрисем ҫәр чаваҫсә, тәпра, хәма турттараҫсә, теприсем вартаҫсә, якатаҫсә, хәшәсем кәперне сараҫсә, карләксем хәтәрлеҫсә. ҫак пәтәм еҫ шавә Тарас кәмәлне тата ытларах уҫса ячә, унан ҫав самантра ҫырмара еҫлекенсене пурне те ал тытса тав тәвас килсе кайрә... Май пулсан, Тарас паян еҫ хыҫҫан ҫак пәтәм хәләхә пәр сәтел хушшине лартса хәна тунә пулеччә.

— Аван еҫлерәр, аван тәрәшрәр, ҫавәншән ҫийәр, еҫәр,— тенә пулеччә вәл. Анчах ҫав самантрах хәль ун пектума май килменнине, Тарасән хәйән те, ыттисен те тәрәниччен ҫимеләх паранкә та ҫуккине аса илини ун чәрине йәп пекех чиксе илчә...

ҫывахрах — пәр вунә утәмра — ача макәрни илтәнчә. Тарас ҫав еннелле ҫаврәнчә те кукартарах ураллә пәчәк ача ҫыран хәррипех хәй патнелле макәрса утнине курчә. Ача үкесрен хәраса, вәл әна йәпәр-япәр чупса пырса алла тытрә.

— Ма макәран, герой?— терә вәл, ачана сиктеркелесе.— Кўр-ха, нәш-нәшне тасатар...

Ачана те хәйән сәмсине шәлса яни киләшмерә, те ют ҫынран хәрарә — вәл тата хытарах ҫухәрса ячә.

— Ну, мән пулчә әнтә тата?.. Мән пулчә, шәнкәрч? ҫынсем еҫ тәваҫсә, савәнас пулать, әс пур — кашкәратән...

— Мемме...— терә ача, шывлә куҫне мәчлаттарса.

— ҫиес килет-и? Паҫарах ҫапла калас пулатчә...

Тарас ирпех кәсйине чикнә турантәпа хуташ пәҫернә пәри пашалу татәкне кәларчә те ҫуррине ачана хуҫса пачә. Леш вара шәпах пулчә.

— Вәт, аван... ҫи те, урәх нимән те ан шарла,— мән ҫыппа каләшнә пекех каләҫма тытәнчә унпа Тарас.— Тўсес пулать пәртак. Тәхта акә, кулач та ҫийәләр әһир санпа.

Ачана урәх ним те кирлә пулмарә, вәл Тарас сәмахәсене те итлемерә, пур вәйәпе пашалу татәкне кәтәртәттарса кашларә ҫәҫ. Тарас вәл мәнле хыпаланса ҫинине тата каштах пәхса тәчә те, ачана ҫәре тәрәтса, ҫырманалла, еҫлекенсем патнелле чупса анчә.

Тепәр сехетрен Хәмәт Әнтри хәйән ҫыннисене илсе пычә. Тарас вәсене савәнтах кәпер патәнчен хирелле кая-

кан сула турлетме таратрѐ. Ёс татах хѐруленсе кайрѐ, ёс шавѐ малтанхинчен те вайланса, хѐвел инсетри Сѐр вѐрма-нѐсем синелле анма пусличченех чарѐнмарѐ. Хиртен кѐтѹ кѐртнѐ вѐхѐгра вара, пѐтѐм ёсе туса ситерсе, сынсем сырмаран хѐпарчѐс.

Ку тѐлѐмелле пысѐк сѐнтерѹ пулчѐ...

— Тѐрѐссипе каласан, ёс кун пекех ѐнѐслѐ пуласса шанманчѐ эп,— терѐ Тарас Павѐл пиччене, ёс хысѐан тѐкарлѐк тѐрѐх килелле пѐрле утса пьнѐ чух.— Сахалтан та ик-висѐ хут пухѐнмалла пулѐ, тенѐччѐ. Шуткѐ мар вѐт, пѐр кун хушшинче мѐнешкел ёсе савѐрса хутѐмѐр!

— А мѐн тетѐн ѐс... Халѐх вѐл савѐн пек. ѐна чипер йѐркелесе вырѐнтан хускатса яма пѐлсен, вѐл тем тума та пултарать.

— Сапла сав.

— Халь тата, ёс сине тухса кайиччен, сѐк шукула тытса юсас пулатъ пирѐн. Астѐватѐн пуль, пѐркуннех, хѐвѐн патна сѐмрѐксем пухѐнса ларнѐ чухнех, каларѐм ѐп сана ун синчен. Алту ачасем иртнѐ хѐлте те ѐретлѐ вѐренеймерѐс, кѐсѐл та савѐн пек ан пултѐрчѐ.

— Тѐватпѐр, Павѐл пичче! Хамѐрѐн пурнѐса юсасси хамѐрѐн килет. Йѐркипе пурне те тѐватпѐр, пурте пулѐ...

Сѐк кѐсхине Тарас вырѐн сине выртсанах сывѐрса кайрѐ те ирчченех питѐ лѐпкѐн сывѐрчѐ. Сѐртан таврѐннѐранпа та кун пек канлѐн сывѐрманчѐ вѐл...

\* \* \*

Кирек епле ёсе те яланах тѐплѐ, тѐрѐшса, тирпейлѐ тума вѐреннѐскер, Назар, ялти столовая хѐйѐн аллине илсенех, пѐтѐм чунне парса ёсleme тытѐнчѐ. Ним каласса-туса тѐмасѐрах вѐл, хѐйѐн лѐс пусѐнчи лупас ѐине юпасем сѐпса, сѐелтен сарлака хѐмасем сарса, вѐрѐм сѐтелсем турѐ, вѐсем тавра сѐвнашкалах вѐрѐм тенкелсем лартса сѐрѐплетрѐ. Апатне лѐсра пѐсѐрмелле пулнѐ пирки, унтан пур кирлѐ мар япаласене те кѐларчѐ, арѐмне лѐс ѐшчиккине суса тасаттарчѐ, юлашкинчен пурпа шуратса лартрѐ. Сѐксене пурне те туса ситерсен, вѐл Тараса хѐйѐн ёсне пѐхма чѐнсе пычѐ.

— Сапла юрать пуль вѐт, Тарас Петровчѐ?

— Аван, питѐ аван,— ырларѐ Тарас.— Нимѐнле чѐкѐлтѐш санитар та хурлас сѹк. Чѐнах та питѐ лѐйѐх тунѐ, Назар пичче. Юлашки кунсенче те пулин йѐркеллѐ ситеретпѐр ѐнтѐ ачасене...

— Тусан — кули ёҗ пулмасть,— хавасланчѐ Назар ку сѐмахсем хыҗҗан.

Ғав кунах Назар виҗѐ лавпа хулана кайрѐ те тепѐр кунне кантѐрлапа Энтрияльне тивѐҗслѐ җимѐҗсене тиесе таврѐнчѐ.

— Юлашки, тет, ку,— пѐлтерчѐ вѐл Тараса, лавсене кил хушшине кѐртсе тѐратсан.

— Урѐх вуҗех те памаҗҗѐ-и вара?

— Ғук, тет. Перекетлеме тѐрѐшѐр, терѐҗ.

— Вѐл каламасѐрах паллѐ-ха, җапах та — пѐр пѐрчѐ-рен икѐ пѐрчѐ тума җук-җке.

— Тўсес пулать ѐнтѐ...

Тарас, пѐр хушѐ шухѐша кайса, аллинчи хулѐ таткине җавѐркаласа тѐчѐ.

— Варуксене курмарѐн-и тата?

— Ғук, курмарѐм.

— Паян таврѐнмалла ѐнтѐ вѐсем, виҗѐ кун иртрѐ...

— Еҗѐсем лѐтсен килѐҗ-ха.

Лавсене пушатнѐ чух Назар кил хушшине пѐрерѐн-пѐрерѐн темиҗе җын пухѐнчѐҗ, пурте, сѐмах майѐн, паян кўрсе килнѐ җимѐҗсем җинчен ыйтрѐҗ, малашне мѐнле пуласси җинчен пѐлме тѐрѐшрѐҗ. Яланхи пекех, вѐл калаҗусенче җынсем виҗѐпа питех те аптрани, пѐтѐм шанчѐка патшалѐх пулѐшѐвѐ җине җеҗ жуни палѐрчѐ. Ғынсем калаҗнѐ җѐре хайхи кѐрчама ѐстин ывѐлѐ — Микстур Михали пырса кѐчѐ. Вѐл калама җук сарлака галифине хулпусҗи урлѐ подтяжкѐпа җакса янине асѐрхасанах, Тарас җамрѐксен пѐр-кунхи пухуне аса илчѐ. Ирѐксѐрех кулас килсе кайрѐ унѐн.

— Э-э, Михал Михалч, ара, эс пит чаплѐ йѐм тупса тѐхѐннѐ-җке! — терѐ вѐл. — Чисти генерал! ѐҗстан тупрѐн ара, анчахрах шѐлавар җук, тетпѐн-җке?

— Эпир тупѐпѐр,— темле сиввѐн татса хучѐ те куна хирѐҗ Микстур, шѐл витѐр чѐрт! сурчѐ.— Пирѐнпе нумай ан калас.

— О-о, эсѐ ытла та мѐнкѐмѐлланса кайнѐ иккен,— асѐрхаттарчѐ Назар патне пынисенчен пѐри.— Ансѐртранах пуйса каймарѐн пулѐ те?

— Ара, мѐн тетѐн,— куҗне хѐсрѐ тепри,— кун пек йѐмпе те мѐнкѐмѐлланмасан... Пѐх-ха эс, кашни йѐм пѐҗҗине пѐрер четвѐрт кѐрчама чиксен те палѐрас җук та...

Пурте куласа ячѐҗ. Хѐйше кѐрчама җинчен калаканни җише Микстур хѐсѐк куҗѐпе пѐхса илчѐ те сасартѐк ѐна:

— Ослы!— терё. Унтан каллех шӓл витёр сурса, ерипен урамалла утса тухса кайрё.

— Уй тӓмани!..— кулса юлчӓс кил хушшинче.

Каҫ пулма пусларё. Пушатнӓ лавсем кил хушшинчен тухса кайрёс, ҫынсем те, каласкаласа, чӓлӓм турткаласа, халхаран тухрёс. Уиччен те пулмарё, Назар кӓлет алӓкне мӓн ҫараҫсипе епле питёрнине пӓхса тӓракан Тарас урамра тахӓшӓ хыттан кӓшкӓрнине илтрё:

— Килеҫсӓ хайхисем! Пирӓн тиликатсем килеҫсӓ!..

— Варуксем тавраҫсӓ пулас,— терё вӓл Назара.— Тухса пӓхас-ха...

Хир енчен, чӓнах та, Кулине, Варук, Марине тата майралла тумланӓ тепёр хӓрарӓм утса анаҫсӓ. Майрине Тарас тӓруках паллаймарё, ҫывӓхарах пырсап тин уйӓрса илчӓ— вӓл ялти ҫамрӓк учительница Екатерина Васильевна-мӓн. Ял ҫыннисем ӓна пурте Катя тесе чӓнеҫсӓ. Тарас вӓл хӓр-ачана мӓн пӓчӓкренпех пӓлет— ача чух шукулта унпа пӓр вӓхӓтра вӓреннӓ.

Хӓйсене ҫынсем кӓтсе тӓнине курсан, хӓрарӓмсем пӓр-пӓрин ҫине пӓхса кулса ячӓс, ҫапла вара, жулма чарӓнмасӓрах, вӓсем Варуксен умне пырса тӓчӓс.

— А-а, таврӓнтӓр-и, ҫухалнӓскерсем?— терё Тарас шӓтлӓн, хӓрарӓмсене пӓрин хыҫҫӓн теприне ал парса.— Эпир ӓнтӓ сире шырама яраснӓнчӓ...

— Вуҫех тавраҫас мар тенӓчӓ те, кайран килес терӓ-мӓр тата...— кулса илчӓ Варук.

— Питех кӓмӓла кайрё-и-мӓн?

— Ара, мӓн калӓн ӓнтӓ...

— Курманнине куртӓмӓр ҫав!— хушса хучӓ Кулине.

— Аплах-и?

— Ҫапла пулмасӓр...

— Но-о... Аплах пулсан, ларӓр-ха, ӓппин, каласа кӓ-тартӓр пире те пӓртак...

Тарас урамри каска ҫине ларчӓ, унпа пӓрле халь ҫеҫ таврӓннӓ хӓрарӓмсем те, паҫӓр Назар кил хушшинче пулнӓ ҫынсем те вырнаҫрёс. Назар хӓй те тухса тӓчӓ, тата урампа иртсе пыракан пӓр-ик ҫын чарӓнчӓ.

— Ну, Кулине аппа, ӓс аслӓрах, пуҫла тавай...—терё Тарас.

Кулине, хӓйӓн ӓнси ҫинелле анса кайнӓ масмакне тӓрлетсе, ҫӓҫне ывҫипе якатрё те, хӓрсем ҫине куларах пӓхса илчӓ.

— Мӓнрен пуҫлам-ши?..



— Йёркипе кала ара,— терё Варук.

— Ну, йёркипе калам, эппин...— пусларё те Кулине, каллех чаранса, Варукпа Марине сине пәхрё.—Тупата, пәместёп...

— Хулана мәнле ситрёр, савантан тытән,— пуләшрё Тарас.

— Юрё, эппин... Хулана каş пуласпа ситрёмёр те, эсё тәллеттерсе янә сурта тупрамёр, хайхи... мәнлеччә-ха сав, Варук?

— Уком.

— Ия сав, укома. Хамёр хутсене пёр кёске сўслё майрана патамёр. Вәл пире тўрех: «Апат сине-и эсир паян?»— терё. — Сине, — тетпёр. — «Хәсан?» — Ирпе. —«Апла пулсан, малтан столовайне айтәр»,— терё. Карамёр пасар пулнә сәре... Леш кетесри мән сурта кёрсе, сўлти хута хәпартамёр та пире чиччасах апат пырса пачёс...

— Авәртрәр пуль пёрре?— терё тахәшё.

— Панә апата ма сиес мар?.. Ну, сирёмёр те, майра пире хула хёррине, леш реальни теҫсё-и сав... саванта илсе кайрё. Пырса кетёмёр те— айтурух! Тәп-тулли хёраәм! Кәткә пек. Тастан та пынә курәнать. Сахалтан та пёр виҫсёр сын пулё сав... Сасартәк, ман пуҫ сийенчех шәнкәрав сасси вәрәммән янраса кайрё. Хёраәмсем пурте сўлти хута хәпарма пусларёс. Эпир те хәпартамёр, халәхпа пёрлех пысәк пўлеме пырса кетёмёр. Хайхи сәмрәк майра, пире маларах илсе кайса, пукансем сине лартрё. Пирён ёнтё куҫпуҫ салансах кайрё, ним сине пәхма та пәлместпёр! Халәхё пёр йәшәлтатать, пур сёрте те калаҫаҫсё, шавлаҫсё, пўлёмне темён тёрлё те илемлетсе пётернё... Туршән та, пёр сёр аршән хёрлё ситсә пётернё пуль стенасем сине каркаласа... Ситси сине веҫех сырса тултарнә тата...

— Мён сырнә?— Кулинене пўлсе ыйтрё халё сёс пырса тәнә Исай.

— Эп хам вулаймастап та, каламах пәлместёп аһа... Ак, кусем (Кулине пуҫёпе Варук еннелле сулчё) веҫех вуларёс пулас... Мёнччё сав, Варук?

— Пётёмпех хёраәмсем синчен сырнә.

— Мён тенё-ха вара?

— Хёраәм халё арсынпа танах, тет, унән та патшалаха тытса тәма пәлмелле, тет...

— Пит хәватлә каланә-ске, май мар,— макәртатса илчё Кулине калавне итлесе тәракансенчен пёри, суккәртарах сын, Шёвёрпуҫ Хоми тенёскер. — Апла. малашне

упашкисем арәмәсене мар, арәмәсем упашкисене хәнеҗсә пуль?

— Хәрарәма текех эс хәненә пек хәнеме юрамасть, терёс җав,— татса хучә аңа Кулине,— уншан суда памалла, герёс. Асту акә, лекетән пәрре шур җурга кирпеч шутлама.

— Эс йөркипе, Кулине, йөркипе,— чарчә аңа Тарас.

— Халь те йөркипех ара... Нумаях та лармарәмәр— шанкәрав татах янратса илчә те, пирән умри тем пысакәш кулан чаршав уҗалчә кайрә. Ун хыҗне вәрәм сәтел лартна пулна, сәтелне симәс пуставка витнә... Сәтел умәнче пәр чылаях ватә хәрарәм тарать. Малтан хурт вәлли пекех сәр-лекен халәх шәпах пулчә. Вара җав хәрарәм калама тапратрә. Теләнсе каймалла! Эпир аңа вярәс пуль тенеччә, анча вәл пирән пек чәвашах иккен, түрех чәвашла калама ты-танчә.

— Мән каларә-ха?

— Мән җав... Чәваш хәрарәмә әмәр-әмәрәпех тәттәмре пуранна, кун җути курман, тет, унан пурнаҗсә тәпел кукринче иртнә, вәл выльәх пек әҗлесе, асапта мәшкәл түссе җс пуранна, тет, малашне апла пулмалла мар әнтә, чәваш хәрарәмне те җутта кәларма тытанмалла, халәх әҗне хутшан-тармалла, тет... Нумай каларә вәл, пурне те астуса илей-местәп әнтә, җапах та вәл каланине пәтәмпех аңлантамәр... Хамәр пурнаҗа епле юсасси җинчен канашлама пухрәмәр эпир сире, терә вәл. Җапла каласанах— җурәм хыҗәнче, таҗта җүлте, темскер әтем майсәр вәйлә, аслати пек кәрлесе, янраса кайрә. Шартах сикрәм җав, хәрасах кайрам!

— Мән пулна-ха вәл апла?

— Музәк теҗсә-и... Пүләмәнче унта, хыҗалта, җүллә вярән тунә, җаванта пәр җирәм җын темле җутә трубасене вәрсе лараҗсә-мән...

— Духовой оркестр,— терә Исай.

— Җав туховни пулмалла җав... Аңа-кәна эпир нимән те пәлмен-җке, ялтан ниҗта тухман җынна мән тетән эс?

— Ку терёс әнтә. Малалла мән пулчә?— вәскатрә Тарас. Җав вәхәтра Назар тәлне Павәл пичче, Хәмәт Энтри тата темиҗе җын пырса тәчәс.

— Унтан вара пәрин хыҗсан тебри туха-туха калама пуҗларёс. Тем җинчен те вәрентсе каларёс. Халь пурне астуса та җитерес җук. Хәрарәм пурнаҗсә малашне пәтәмпех улшанмалла, терёс. Хәрарәмсен пур җәрге те арҗынсемпе пәрлех пулмалла, вәсене пур җәре те суйламалла, вәренг-мелле, теҗсә. Унтан... мән пулчә җав, Вәрүк?

— Чирсем шинчен...

— Чанах та-ске! Пёр мән кусләхлә хыткан тухтәр чирсем шинчен аплантарчә. Пирён хушәри чирсем нимрен ытла эфир таса мар пурәннинчен пулашсә, тет. Кил-сурта, сипуҗа таса тытсан, чирсем те сахалланашсә, тет. Ун хысқан тепёр майра-тухтәр ачасене мәнле пәхмалли шинчен каласа кәтартрә... Юлашкинчен пире саксем шинчен ялти хәрарәм-сене пәтөмпөх аплантарса пама хушрәс. Авә, тем чухлә хутсем парса ячәс, вәсене пурне те вуласа пәлмелле, тет.

— Мәнле хутсем?

— Кәтарт, Марине...

Марине хул хушшине хәстернә хут тәркине салтрә. Хуларан тәрлә тәслә агитациллә плакатсем парса янә икен: ялхуҗаләхә шинчен, чирсем шинчен, ачасене епле пәхса үстересси шинчен... Пухәниә шинсем вәсене каҗса кайсах пәхма тыгәнчәс.

— Тата мән куртәр хуларә?— ыйтрә сав хушәра Исай, Марине патнелле саврәнса.

Вәсем ёнтә хәллөренпөх пәрне-пәри кәмәлләса пурәнашсә, аңа шинсем те сисөсәсә, анчах та, иккәшә те сәмрәк пирки хәюсәр пулнипе, кун шинчен пәр-пәрне каласа параймашсә, аңсәртран тәл пулса каласма тӯр килсен, вәтанса үкөсәсә. Савәнпа халә те, Исай сәмах хушсан, Марине хәрелсе кайрә.

— Пыңа каҗах шивой картин кәтартрәс,— терә вәл, Исай сине тӯррән пәхма хәйямасәр.

— Мәнле шивой картин?

— Стена сине сакнә шәналәк шинче чупашсә ара... Кина теҗсә-и...

— А-а, пәлетәп! Кино. Кинематограф. Урәхла каласан, электричествәпа ёслет...

— Тиятәр кәтартрәс тата,— терә вәсен каласуне итленә Варук.— Ачам, питә тәләнмелле пулчә. Кининчен те ытларах кәмәла кайрә мана. Сәр улпучәсем хресченсене епле асаплантарнине куртәмәр. Хресчен ывәлә пәр хәре юратнә, аңа качча илесшән пулнә, анчах та улпут ывәлә сав хәр сине хәй куҗ хывнә-мән. Иккәшә тавлашма тапратрәс те, улпучә хресчене сүпса ячә. Ку та тӯссе тәраймарә, лешне пәррөх персе антарчә, лешә чутах вилсе каятчә. Савәншән хресчен ывәлне тыттарса ячәс, улпучә хәре пусмәрлама тапратрә... Хәрә хәюмләскер пулчә, парәнмарә савна, улпут пүлөмәнче сакәнса тәракан хәсепе пәррөх ярәнтәрчә сакна пуҗ урлә. Анчах та хәтәлаймарә

хай, пырса тытрёс. Юлашкинчен хер сав тери хурлахлан юрларё... Куçсулёмем шәпәртатсах анчөс пирён...

— Питё шеллерёмёр сав,— хушса хучё Марине.

— Унтан тата музей кәтартрёс... Мён кәна сук пуль унта! Пёчөк хурт-кайшанкәсенчен пуçласа упасем таранах... Ташти темле кайәксем те...

— Чәнах та сав, ниҳсан курманнине куртәмәр.

— Эппин, куç уçалчө пәртәк? Епле пек, хёрсем?—терё Варука куçёнчен пәхса ларнә Тарас.— Укёнместёр пуль кайнәшән, ә?

— Мён укёнмелли...

— Вәл сәпла пулассине элө малтанах пёлнө, савәнпа сине тәрсах хәваларәм сире... Халь ёнтө, ыран-виçминесенех, пур хёрарәмсене те пухатпәр та, сирён сәксем синчен пётөмпөх каласа кәтартмалла пулать.

— Ху куçпа курса, ху хәлжупа илтнө япала синчен каласа пама пулөске әна,— терё Кулине, каска синчен тәрса.— Ну, хёрупраç, киле каймалла пуль, каç та пулса килет... Ачасем темле пурәнкаларёс ёнтө хамсәр...

Кулинепе Марине анаталла утрёс, Варук киле кёчө, вёсем хысçән ытти сынсем те чылайәшө саланчөс.

Вёсемпе пёрле Екатерина Васильевна та кайма тәчө, анчах Тарас әна тытса чарчө.

— Епле пурәнкалатән, Катя, мён ёçлекелетён? Курманни нумай пулать...

— Пурәнкалатәп хама май,— терё учительница.— Халө каникул вәхәчө те, нимөх те ёçлеместөп-ха. Хулари хёртантәшсем патне курма кайсаттәм, унта делегаткәсен канәшлуиө кёрсе тухрәм, хамәр ялсене төл пултәм...

— Хёрарәмсемпе малашне сана ёçлеттермелле пулать пулө, Катя. Хутла та вёрентмелле вёсене, чир-чёртен сыхланма та...

— Ёçлекеленөччө те-ха эфир, сәк выçләх пуçлансан пәрахмалла пулчө. Выçә халәхпа мён тәвән?

— Ку төрөс, анчах малашне ун пек пулмасть пуль ёнтө, сөнөрен тытәнма тивет.

— Маншән пулсан, ёç тытәнса тәрас сук, Тарас Петрович!

— Юрать, эппин. Төл пуләпәр-ха, калаçса татәләпәр...

Учительница пуçөпе сулса сывпуллашрө те урампа анса кайрө. Варуксен төлөнче, унән ашшөсөр пуçне, Тарас, Павәл пиччөпе Хәмәт Энтри тата Исәй сөс тәрса юлчөс.

Кантӑр енчен вӑрекен ҫил, каҫ пулна май, хӗвеланаҫ енне-  
рех куҫрӑ, каҫт сивӑрех пулма пуҫларӑ, тӑпери пӗлӗт  
таткисем хамӑрланма тытӑнни курӑнчӑ.

— Кӗлет патне хурал тӑратас пулать пуль, Назар  
пичче,— терӑ Тарас.— Темрен тем пулса тухӑ тата. Юлаш-  
ки вӑхӑтра таврара нимех те илтӑнмест пек те, пурпӑр  
сыхланаҫ пулать...

— Сыхланни нихҫан та кансӑрлемест ӗнтӑ вӑл,— ки-  
лӗшрӑ Павӑл пичче.

— Вӑхӑчӑ ҫавӑн пекрех-ха ҫав. Бандитсен юлашкисем  
пӗтӑмпех пӗтнӑ теме ҫук. Унта-кунта ҫӑрӑҫҫӑ-ха выҫӑ каш-  
кӑрсем евӑр...

— Шуйттан пӗлет-и вӑсене, тен, хамӑр ялтах пулӑ кам  
та пулин,— терӑ Хамӑт.

— Кама тӑратапӑр?

— Хамах хураллатӑп пуль,— терӑ Назар.— Кӗлет  
умне тухса ыртатӑп та...

Тарас унпа килӗшмерӑ:

— Ун пек май килмест, Назар пичче... Эс иртнӑ каҫ  
га пултӑ ҫывӑрман, анчах санӑн ыран ӗҫ май таранах  
пулать. Урӑххине тупӑпӑр.

— Акӑ, Исяя хушас, эппин...

— Чӑнах та, хурал тӑр кӑҫӑр,—Исяя айӑкӑнчен чав-  
сипе тӑкрӑ Тарас.— Ыран санӑн нимех те тӑвас ҫук пуль?

— Юрӑ ара,— килӗшрӑ Исая.

— Эп сана хам пӑшала авӑрласа парӑп,— терӑ Павӑл  
пичче.— Чӑн-чӑн часовой пекех пулатӑн.

— Вӑл та юрать...

— Тӑрӑс, ку чухне пӑшал кансӑрлемест!

Кун хыҫҫӑн татах чылай хушӑ калаҫса ларчӑҫ вӑсем  
Назар умӑнчи каскасем ҫинче. Хӑрарӑмсем хулана кайса  
килнине асӑнчӑҫ. Тарас вӑл питӑ усӑллӑ ӗҫ пулни ҫинчен  
каларӑ («мӑншӑн тесен пирӑн ҫур пурнӑҫ хӑрарӑмсем ҫин-  
че тытӑнса тӑрать...»), унтан хирти тырпулсем ҫине куҫ-  
рӑҫ, Назар каллех «Пиҫен уй» пирки тапратрӑ, унта  
куҫса ларсан аван пуласси ҫинчен тата тепӑр хут ӗненерме  
тытӑнчӑ. Ун шухӑшӑне пурте килӗшрӑҫ.

— Эп хам та пӑрмаях шухӑшлатӑп-ха ун пирки,— те-  
рӑ Тарас,—анчах та ӗҫе эс каланӑ пек мар, каҫт урӑхларах  
тӑвас пулать пулӑ.

— Мӑнле тата?

— Эпӗ унта ҫӑр ӗҫне пурӑ пӑрле ӗҫлемелли юлташлӑх  
тума май ҫук-ши, тетӑп.

Киле тавраңсан, Тарасан темшен сывӳрас килмерӳ. Амӳшӳпе шӳллӳне вӳратаҫ мар тесе, вӳл хуллен кӳна хыпашлакаласа «шӳши куҫне» тупса ҫутрӳ, сентре ҫинчен темле хутсем илчӳ те сӳтел хушшине ларчӳ. Хутсене суйланӳ хушӳра унӳн аллине пӳр санӳкерчӳк кӳрех кӳйрӳ. Малтанах ӳна вӳл ытти хутсемпе пӳрле аяккалла хума тӳчӳ, анчах та хумарӳ, лампа патнерех илсе пырса тинкерсех пӳхма тытӳнчӳ.

Ку — Тарас пӳлтӳр ҫак вӳхӳтра Ҫӳпӳрти пӳр хулара хӳйӳн икӳ юлташӳпе пӳрле ӳкерттернӳ карточка пулчӳ. Пӳри — Саранск сывахӳнчи мӳкшӳ каччи, тепри Чулжула вырӳсӳ, Сормово заводӳнчи рабочи. Вӳсем икӳ ҫулталӳка яхӳн пӳрле пурӳнчӳс, нумай ҫапӳсусенче пулчӳс, пӳр хуйхӳпа хуйхӳрчӳс, пӳр савӳнаҫпа савӳнчӳс. Мӳкшӳ ҫак карточкана ӳкерттернӳ хыҫҫӳнах пӳр ҫапӳсура вилчӳ, вырӳсӳ тепӳр ҫулталӳкран Тараспа пӳрлех киле тавраңчӳ. Атӳл тӳрӳх Васильӳурска ҫитсен, вӳсем пӳр-пӳринпе ӳшшӳн, тӳвансем пекех уйрӳлчӳс, пӳр-пӳринпе яланах ҫыхӳну тытма, ҫырусем ҫырма сӳмах пачӳс.

Карточка ҫине пӳхса ларнӳ май Тарас пуҫӳнче нумай асанӳсем ҫуралса шуса иртрӳс...

«Мӳнле пурӳнать-ши вӳл халь? Ҫыру ҫырас-ха...» — шухӳшларӳ вӳл юлашкинчен. Ҫавӳнтах хутпа кӳранташ илчӳ те ҫырма тытӳнчӳ.

«Тусӳм Потап — ҫырчӳ вӳл, — иксӳмӳр уйрӳлӳнранпа чылай вӳхӳт иртрӳ ӳнтӳ, анчах ӳпӳ вӳсех те сисмерӳм ӳна, кунсем ҫав тери хӳвӳрт иртсе пырасӳс... Киле ҫитсенех ӳсӳ кӳлӳнтӳм те (ним пыҫӳклатмасӳрах калатӳп сана!) артиллери лаши пекех ӳслетӳп. Пирӳн ялти пурнӳҫ питех те начар-мӳн, Советра жуликсем, мародерсем, тӳшмансем ларнӳ, пурнӳҫа юхӳнтарсах янӳ, манӳн вара, ҫӳнӳ шӳпӳр вырӳнне пулса, чӳн малтан ҫав шӳршлӳ ҫӳп-ҫапа тасатма тӳр килчӳ. Халь ӳнтӳ ӳссем юсанма пуҫларӳс, темелле, сӳмрӳксене пӳрлештертӳмӳр — ячейка ӳсleme тытӳнчӳ, актив пур, хӳрарӳмсене те вырӳнтан тапратрӳмӳр... Пӳр пыҫӳк субботник ирттертӳм, ҫак кунсенче гата тепре тума шут пур-ха. Пуҫра питӳ пыҫӳк плансем ҫураласӳс, тусӳм! Ял пурнӳҫне ӳпле улӳштарса, ҫӳнетсе пымаллине тӳкӳр ҫинчи пекех куратӳп... Халь ӳпир ӳсӳ тин ҫӳс пуҫӳнатпӳр-ха вӳт, чӳн-чӳн пыҫӳк ӳссем, татӳклӳ ҫапӳсусем пӳтӳмпех малта. Анчах та хӳратмасӳс вӳсем мана, пӳртте шиклентермесӳс! Ҫав ӳссем

вигёр чечеклѣ, телейлѣ, илемлѣ пурнаѣ куранать, тусам, џав хаваслантарать мана, џѣрене џеклет, малалла туртатъ. џулсем иртѣс, хамара џармантаракан ташмансене пуџѣпех аркаталар, туснѣ йыварлахсем манас пулѣс, ѣметленнѣ ѣметсем џитѣс... џаваншан, хамаран пуласлахшан, малашнехи телейлѣ пурнаѣшан ѣслетпѣр те вѣт халь! Аставатан-и, киле тухса килес умѣн военком мѣнле каласрѣ пирѣнпе? Вал пирѣн џѣршив вуня-вунпилѣк џултан мѣнешкел пуласси џинчен каларѣ... Пулатех вал калани! Нумаях та вахат иртмѣ— пирѣн џѣршив пек вайла џѣршив та пулмѣ тѣнчере. Эсир хулара ѣслѣр, эфир — ялта, хуџалах кунтан-кун џирѣплеңсе хапарѣ, культура саралѣ, хулапа ял хушшинчи уйрамлах пѣтсе пырѣ... Хамартан килет-џке вал, хамар вайран, хамар тарашса ѣсленинчен! Аса илѣпѣр вара иртнѣ кунсене... телѣкри пек... џапах та, хамар пурнаѣса усасар пуранса ирттермерѣмѣр, теме тивѣслѣ пулапяр. џапла мар-и, тусам?

Хаман пурнаѣсра улшанусем џук-ха. Ёлѣкхи пекех качџа. Леш хѣр... (аставатан-и, Варук тенѣскерне асанаттам?) улталаман мана, тавранасса кѣтнѣ. Час-часах тел пулкалатпяр, майѣпе халах хушшинчи ѣсе хутшантарма тарашатпяр апа. Аван џын. Асѣ те пур, камалѣ те аван. Тен, кѣркунне туя џѣнѣп сана... А эс мѣнле? Леш хут фабрикинчи Таня сана кѣтнѣ-и?

Анне питѣ чирлѣ пулна та — сывалџѣ, халь чиперех џурет, шаллам арџури пекех сивѣчленсе кайна... Ыран акяр пѣр пысак ѣс хускататпяр-ха: пѣр џирѣм-ватяр хуџалахран џѣре пѣрле ѣслемелли юлташлах тавасшан. Планѣ пит аван та-ха, мѣнле пулѣ ѣнтѣ. Кайран џырап. Эсѣ те џыр!

Халлѣхе сыва пулса юл. џѣр хут салам!»

Мѣн џырнине Тарас џенѣрен вуласа тухрѣ те хайѣнчен хай телѣнџѣ.

«џырма пултаратпяр иккен ѣпѣ... Пях-ха! Кун пекех пулсан, таџта савасем те џырма тытанпяр тата!»— камаллан кулса илџѣ вал хай ашѣнче.

Тулта џав вахатра џанталак џаннипех пасалма пуларѣ. џил вайланнаџемѣн вайланџѣ, йываџсем кѣркуннехи пек кашларѣс... Тарас џырава пуџтарса хуџѣ те тула тухрѣ. Тупене пѣтѣмпех хаварт шавакан џара пѣлѣтсем хупласа илнѣ иккен, пач-тѣттѣм пулса таня. «Исай мѣнле тарать-ши унта? џыварса ан кайтяр тата... Кун пек каџсем усал вѣсем...»— шухашларѣ вал. џавантах, пурте кѣрсе, пиншак таханџѣ те васкаса тавалла утрѣ...

## 14. ҶАРАТУ

Ҷерле, пётём ял Ҷыварса кайсан, Лява Уртемён кайри пўртёнге кивё лутра сётел тавра таватā арсынпа пёр хёрарам тем Ҷинчен пит те вартан, Ҷав тери асарханса калаҶса ларчёҶ. Кил хуҶи ёҶмелли те, Ҷимелли те кайларса хунамён, анчах Ҷынсем вёсем Ҷине Ҷавранса та пāхмарёҶ, нимрен ытла турайшем айёнге ларакан Махорка сāмахёсене итлерёҶ...

Пёркунне, Уртеме сывпуллашса тухса кайсан, Махорка Хусана Ҷитсе тухнā, анчах унта хайёи тусёсене тупайман: вёсенчен хашне хупса лартнā иккен, хашёсем таҶта мурне тарса Ҷухалнā. Ют хулара икё кун Ҷапкаланса Ҷўренё хыҶҶан вāl выҶапа аптра пуҶланā. Атāl пристанёнчи билет сутакан касса умёнче пёр тутар арāmён аллинченех укҶа туртса илсе тарнā, āна хāваласа Ҷитсе хёнеме тапратнā, анчах та ку, темле майпа вёҶерёнсе, пристаньрен хуҶкалса кайма пуҶланā пāрахут Ҷине сикме ёлкёрнё. Козьмодемьянска Ҷитсен, вāl малтанах сāнаса пынā икё Ҷаматана вārласа Ҷырана тухнā та, унти япаласене Ҷав кунах пасарта сутса, Энтрияльнелле утнā.

Лява Уртемё, пёркунне Махоркāна сиввёнттерех āсатса янā пулин те, халь āна хапāl тусах ййшанчё.

— Пит аван пулчё-ха эс килни, — терё вāl. — Кётсех тйраттам.

— Мён апла?

— ЁҶ пур, таванām. Пысак ёҶ...

Четвёртри сāмакуна ёҶсе ларнā чух Уртем Махоркāна хай шухайшласа хуни Ҷинчен каласа пачё. Питё вартан, пўртре Ҷын пулнā пулсан—вāl та нимён те илтмелле маркаларё.

— Ҷынсем кирлё,— терё Махорка, Уртем калама чарансан.— Шанчаклā Ҷынсем тупма пултаратан-и?

— МиҶе кирлё?

— ВиҶ-тават Ҷын.

— Пёрре пур...

— Кам?

— Ҷынни тāmсайрах ёнтё, анчах та кумсумулсене юратмасть, Микстур Михали, тенёскер...

— КалаҶса пāх. Урāх Ҷук-и?

— Хамār пулāпār, эппин... Питех кирлё пулсан, хёрарамсем пур...

...Вёсен телейне, пачах та кётмен Ҷёртен, тепёр каҶхине



Уртем пұрт алăкне Чалашкус пырса шаққарё. Ку бандит сак хушара нумай саккаланса суренё иккен, пёр вăхят таван яленче те пуранна, анчах та ялти активистсем въл камне чухласа илсе апа тытса пама хатёрленнине сиссен, часах тухса шунă. Ништа кайма суккипе, въл каллех Уртем патне пырса тухнă.

Махорка апа тўрех пулас «ёс» синчен аналтанарса пачё. Чалашкус пёр самахсарах килёшрё:

— Майлатпър! Пёрремёш хут мар...

Микстур Михалине вара Уртем пит аста саварса илчё. Въл сыпма юратнине астуса, кёсйине сур пулштух чикрё те, ун патне сара сси юсаттарас салтава пычё. (Микстур тимёр хатёрсемпе кăшт-кашт аппаланкалать.) Самах хыс-сан самах.. Пурнас начарри, ялта халь комсомолецсем пуспулса тани, Михалана вёсем хисеплеменни сине кёрсе кайрё Уртем. Пёр сехет хушшинче ёс пулса та тачё, Микстур комсомолецсене хирёс кирек мён тума та хатёр иккенни куранчё. Уртем апа тумланма пулшасси синчен каласан, въл антăхсах кайрё вара.

— Шалавар сук-и сан?— ыйтрё тўрех.

— Ма сук пултър? Пур... Халь тесен, халь пама пултаратп.

— Пар, эппин!— сиксе тачё Микстур, пурин синчен те манса кайса.

— Кăшт тăхтасан пыр. Шалавар анчах мар, тен, тата мён те пулин тупапър,— юри саванасла пек пулса, ку сие хёссе илчё Уртем.— Манпа тусла пурансан, ни хсан та аптрас сук эс!

Хаваслансах кайнă Микстур тепёр сур сехетренех персе ситрё Уртем патне. Ку апа чалантан темле кивё галифе (бандитсем вълрласа килнё япаласен юлашкине) тата савнашкалах кивё сенкер подтяжка тупса пачё. Микстур вёсене йапър-япър тăханса ячё те, хайне тарăх пăхкаласа, пўртре каллёмаллэ уткалама тытанчё. Ун камалне сёклен-терме Уртем юриех мухтарё апа:

— Э-э, ку сана калама та сук килёшет-ске! Шутсър лайăх, ахвицер пекех!— терё въл, Микстуран синсе те хыткан пёссисем синче галифе пуш михё пекех саканса тани пулин те. Савантах чалантан тата пиншак сёклесе тухрё.

— Сакна тăхансан, татах капмар пулмалла та эсё, анчах куна пама кăшт тăхтам-ха... Е сие тавар малтан, вара пурте пулём...

— Кала, Уртем пичче, хуть те мён таватан!— каш-  
кърса илчѣ халь ѳнтѣ пушне пѣтѣмпех сухатнѣ Микстур.

— Чѣнах-и? Турра асан, эппин.

— Туршан та, хѣвелшѣн те!

— Нимрен те хѣрамастан-и?

— Шуйттанран та хѣрамастан!

— Сѣхсѣх!

Микстур вальт та вальт сѣс хѣрес хурса илчѣ.

— Сѣр сѣттѣр мана!

— Апла пулсан, акѣ мѣн, шѣллѣм...

Уртем Микстура кайри лѣрте кѣртсе сѣгел хушшине лартрѣ те, иккѣшѣ те пѣрер стакан сѣмакун ѳснѣ хыссан, ѳпа «ѳс» сѣнчен ѳнлантарма тытанчѣ. Нумаи ѳнлантарчѣ... Вѣсем каласнине сѣр сѣнче пѣр чуи та илтмерѣ. Уртемѣн сѣмахѣсене Микстур малтан тѣлѣнсе, унтан хѣраса танласа ларчѣ, анчах Уртем ѳна паттѣрлатма тата тепѣр стакан пачѣ те, вѣл па сѣрхи пекех хѣй тем тума та пултарни сѣнчен калама тапратрѣ...

— Никам та нимѣн те пѣлмест, пѣлес те сук... Анчах ѳсѣ хѣвна пысѣк усѣ кѣретѣн, сана ахаль тѣвас сук эфир. Укѣа та, сѣпу сѣ пулатѣ. Сан пек маттур качча мѣн кирлѣ тата?— тесе пѣгерчѣ Уртем хѣйѣн сѣмахне.

Анчах Микстур сасартѣк чѣнми пулчѣ.

— Ма ним те шарламастан?— ыитрѣ Уртем, хѣйѣн сѣмламаспитне Микстурѣн пичѣ патнех илсе пырса.— Ай, кумсумулсене хѣрхенетѣн-и? Асту, халь тин каялла чакма юрамасть ѳнтѣ. Аста та пулин пѣр сѣмах персе ярсан, пирѣнпе пѣрле ѳс ху та пѣтетѣн!

— Юратѣ,— пѣчѣртанса тухрѣ Микстур пырѣнчен.

— Пар аллуна!

— Ме...

— Халь ѳнтѣ Назар таврашнелле кайса сѣре... Ка сѣхине вѣл хулана тавар тиеме кайнѣ. Пѣлме тѣрѣш: мѣн илсе килнѣ, ѳста хура сѣсѣ...

Микстур итлерѣ, Уртем хушшине кайса пѣлчѣ. Сѣрле пулсан вара вѣл Уртемпе, Махоркѣпа, Чалѣшкусѣпа, Мамун арѣмѣпе пѣрле каллех сѣв сѣтел хушшинче ларчѣ, Махорка вѣсене Уртем тахсанах шухѣшласа хунѣ «ѳсе» мѣнле тумаллине вѣрентрѣ. Тѣрѣссипе каласан, кулаксемпе бандитсен шайки сѣк ка сѣхине ѳтем майсѣр хѣрушѣ, тискер сѣрату тума хатѣрленчѣ. Сур сѣр иртсен пѣр сѣхетре вѣсем Уртем пѣртѣнчен умлѣн-хыслѣн тухрѣ сѣ те тѣттѣмре сѣухалчѣс. Никам ку сѣ те курмарѣ вѣсене, пѣр чѣрчун та асѣрхамарѣ.

Энтриялэ ләпкән кәна сывәрчә, хәвеланәс енчен сәллах чу-  
на сўсентерекен сил вөрчә, урамри ватә йәмрасем теме  
сиснә пек шавлән кашларәс...

\* \* \*

Павәл пиччерен пәшал илсе хәпарсан, Исая йәпәрт-  
ләха киле кәрсе тухрә те Варуксем патне каялла пычә.

— Ну, әс сывәрах ёнтә, әп хурала тәратәп,— терә  
вәл Назара.— Пёр-пёр кашкәр тытәп-и-ха кәсәр...

— Асту, хәвна тытса ан сиччәр,— кулчә Варук,  
крыльца синче аллине суса тәраканскер.

— А мән? Макәракан пулас сук вәт, пурпёр,— сав-  
нашкалах кулса тавәрчә Исая.

— Астан пәлес, тен, пулә?

— Никам та сук...

— Марине синчен мантән-и-мән?

Капла калани Исая тўрех такәнтәрчә.

— Ан калас кирлә мара...— аллипе сулчә те вәл,  
урамалла тухрә.

Малтанах вәл лас пусәнчи каска сине ларчә. Ыт-  
ахальтен чәлём чәркесе чәтрә (туртасса — туртсах кай-  
масть вәл), Павәл пиччен берданкине савәркаласа, гиль-  
зине кәларса, кәпси витәр пәхрә, унтан каллах авәрларә.  
Сав вәхәтра тәтгәмләнсе ситрә, тўпере пёр сута та ку-  
рәнми пулчә, сил татах вәйланчә. Исая вара лас кәтессин-  
чен сулахаялла пәрәнчә те, хўттерех кайса, кәлет сүмән-  
чи каска сине вырнасрә.

Этем пәччен юлсан, никампа каласмалли те сук  
чухне, унән пусәнче яланах тәрләрән-тәрлә шухәшсем,  
асаилўсем суралассә, вәл хәйпе хәй каласма тытәнәтә. Исая  
йән та савнашкалах пулчә. Вәл, хуллен кәна темле юрә  
кәвви шәхәркаласа ларнә май, шухәша кайрә...

Малтанах паян Маринепе каласинне, сәмах хушсанах  
Марине епле именсе хәрелсе кайнинне, йәна кусран пәхма  
хәйманнинне аса илчә. Чән та сав, Марине пите аван хәр...  
Сәнә-пичә хитре, кәлетки — пәчәкрех пулин те — илемлә,  
әсә-пусә те лайәх, хут пәлет, ял хушшинче — ыр ятлә... Ун  
кәмәлне савәрсә, унпа пәрле әста та пулин вәренме кайсан,  
мәнешкел аван пулчәчә! Сәмрәк вәт-ха вәл, вәренме пәртте  
кай мар... Унтан, вәренсе пәтерсен, пәрлөшес те киле тав-  
рәнас... Вәренессине—вәренмеллех, епле пулсан та вәрен-  
мелле, нумай пәлекен сын пулмалла. Ун синчен икә сул  
шухәшласа пурәннә ёнтә, аңчах ку тараңччен май килмерә-

ха. Малашне пурӑнма кун пек йывӑр пулмасть ӗнтӗ, халь кайма май пулать. Тырпулсене пустарса кӗртсен, кӑшал кӗркуннех каясчӗ... Маринене те илсе каясчӗ, вӑл яланах сывӑхра пултӑрчӗ.

Исай ҫапла шухӑшланӑ май хӑйӗн ӗмӗчӗсем епле пурнӑҫа кӗнине те кура пуҫларӗ. Акӑ ӗнтӗ кӗркунне те пулнӑ. Маринепе калаҫса татӑлнӑ вӗсем, пӗр сывлӑмлӑ ирхине, хӗвел тин ҫеҫ тухса сарӑлма пуҫланӑ чух, ҫурӑмӗсем хыҫне кутамжкасем ҫакса, ялтан тухса каясчӗ, унтан хурӑнлӑ ҫул тӑрӑх хуланалла утаҫчӗ. Исай темӗн ҫинчен каласа кӑтартать. Марине ӑна итлесе чунтан кулать, ҫул ҫинче тӗл пулакансем вӗсем ҫине кӑмӑллӑн пӑхса юлаҫчӗ. Епле аван!

— Исай! Аҫта эс? — тени илтӗнчӗ ҫав вӑхӑтра лаҫ кӗтессинчен. — Эй, хуралҫӑ!

— Кунта! — сас пачӗ Исай. — Кам ку?

Ун патне Тарас пырса тӑчӗ.

— Эп ятарласах килтӗм сан патна, — терӗ вӑл. — Темшӗн ыйхӑ вӗссе кайрӗ те сана килсе курас терӗм.

— Юрать ара... Лар.

— Сывӑрас килмест-и?

— Ҫук. Шухӑшласа лартӑм...

— Мӗн ҫинчен вара ун пекех?

— Вӗренме каяс килет.

— Аван шухӑш. Эпӗ те вӗренесшӗн-ха та, анчах манӑн кӑҫалах пулмасть пуль, малтан пурнӑҫа йӗркене кӗртес пулать пӑртак...

Туссем чылай вӑхӑт калаҫса ларчӗс. Сӑмах-юмах каллех пулас пурнӑҫ, пулас ӗҫсем тавра ҫаврӑнчӗ. Тарас Исай кӑшал вӗренме кайма сӗнчӗ.

— Ялти пурнӑҫа ҫӗнетме пире вӗреннӗ ҫынсем нумай кирлӗ... Агрономсем, учительсем, тухтӑрсем — пурте хамӑр ҫынсем пулмалла...

— Паллах ӗнтӗ, — килӗшрӗ Исай.

— Анчах та... Каясах пулсан, Маринене епле пӑрахса хӑваратӑн-ха? Шел вӗт хӗрачана? — чавсипе айӑкӗнчен тӗкрӗ ӑна Тарас.

Тусӗ кулнине сиссе, Исай та кулса ячӗ.

— А мӗн... Арӑм мар вӗт вӑл ман.

— Ҫапах ара! Урӑххисем тытса илме пултараҫчӗ. Эс мана ним те пӗлмест, тетӗн пуль. Ӑна курсанах вилсе каятӑн-ҫке! Паҫӑр та асӑрхарӑм-ха... Ну, хлынсем, терӗм ҫав. Тен, иксӗр те каятӑр вӗренме?

— Апла та юратчѐ.

— Во, ку аван пулаты! Ҷавър эс а́на.

— Хам та шухайшлатай-ха...

— Шутла-шутла. Эп те пулайшай.

Тата пайтак ларкаланай хыҗсан Тарас каска җинчен тайчѐ те вайлан каранса илчѐ.

— Ну юрѐ... Каям-ха киле. Эс вара тул җутайличчен туйскеле, ан җывар. Тем курса ларайпай тата — пѐри килсе вут тексен. Хайвах пелетѐн, пире курайманнисем нумай-ха...

— Ҷук, җук, җывармастай...

— Асту җав. Сивѐ мар-и? Акай, хам пиншака парса хаварам...

Исай пиншака илесшѐн пулмарѐ, анчах Тарас а́на вайпах тайхантарса хаварчѐ. Вай кайсан, Исайан пуҗенче каллах пасархи шухайсем җуралчѐс, Тараспа калашнай хыҗсан вѐсем тикѐсрех, йеркелмѐрех пулчѐс, вай хайѐн пулас пурнайне уҗсанах кура пуҗларѐ...

Ҷанталак җаплах пасалса пычѐ, халѐ ѐнтѐ пач-тетѐтѐм пулса тайчѐ, җил татах вайланчѐ, таврари йываҗсем кашланисѐр пуҗне урай нимѐн те илтѐнмерѐ. Исай аллинчи берданкине җурай хыҗне җакрѐ те, вайхан килтѐр тесе, майѐпе каллѐ-маллѐ уткалама тайтанчѐ. Хайѐн пуҗенче җаплах шухайсем, саванайслай, хаваслай, чѐрепе тата вайлаяха ѐслет-терекен шухай-ѐметсем шурѐс, вай хуллен кайна кѐвѐ шайхарма пуҗларѐ. Лас пуҗне җитрѐ те самантлайча чаранса тайчѐ, унтан каллах каялла җавранса утрѐ. Анчах виҗѐ утай та тайваймарѐ вай, сасартак хыҗалтан такам сиксе пычѐ те, ун пуҗне михѐпе хупласа лартса, малалла тирѐнтерсе ячѐ. Пѐрре җывласа та илеймерѐ Исай, җав самантрах а́на пуҗран темле йывар япалапа җапрѐс. Урай пѐр сас та пулмарѐ, кѐлет хыҗенче ѐтем кѐлеткине җѐр тайрай каштайраттарса сѐтѐрсе кайни җѐс илтѐнчѐ пѐр хушай...

Пелѐтсем малтанхи пекех таста хайматалла васкаса шурѐс, җил җаплах вѐрчѐ, йываҗсем кашларѐс,

Энтриялѐ лайкан җыварчѐ...

\* \* \*

...Тул җутайнай чух вайраннай Назар нимрен малтан кѐлете хураллакан җинчен аса илчѐ те, хулпуҗҗинчен сайман уртса ярса, тула тухрѐ.

— Исай! — чѐнчѐ вай крыльца җинчен анмасарах.

Ана хирѐс никам та сас паварѐ,

«Киле кайнă-ши вара ку?»— шухайшларё Назар. Картлашкасем тăрăх чупса анса кил хушши урлă каçрĕ, кĕлет алайкĕ патне пырса çăраçсине тытса пăхрĕ. Çăраçси каçсине питĕрнĕ пекех çаканса тăнине курсан, вăл каллех Исай киле кайнă пуль, тесе шухайшларĕ.

«Çапах та, урама тухса пăхас-ха, каска çинче çывăрса кайман-и...»

Васкамасăр, ирхи сивĕ пирки çÛсенкелесе, вăл хапхаран тухрĕ те, лаç кĕтессинчен пăранса, кĕлет хыçнелле пăхрĕ. Вара çавантах апа чĕререн такам çеçĕпе чикнĕ пек пулчĕ... Кĕлет хыçенче пĕр купа улăм сапаланса выртать иккен, çав тĕлтех кĕлет çине пусма тăратнă... Самантрах вилнĕ сын пек шурса кайса Назар пусма патне чупса пырса ун тăрăх хăпарчĕ те кĕлет тăрринче сын кĕмелĕх шăтăк пуррине курчĕ. Çавантах:

— О-ахх!— тесе, темле тискер сасăпа йынайша ярса, пусма çинчен тÿрех çĕрелле татăлса анчĕ.

— Пётрĕм! Пётрĕ-ём!..

Чĕтрекен аллисемпе пусмаран тыткаласа ура çине тăчĕ, унтан, пÿрте чупса кĕрсе, анран тухса кайнă сын лек кăшкăрма тытăнчĕ:

— Пётрĕмĕр! Пётрĕмĕр!.. Çаратнă!.. Карчăк, Варук, тухăр часрах, пётрĕмĕр!.. Чупăр часрах, чĕнĕр! Совета чĕнĕр, Тараса!.. О-о!.. Вĕлерчĕ!..

Хай, кăмака çумнелле тайанса кайса, пĕтĕм кĕлеткипе чĕтресе, темле анланмалла мар сăмахсем кăшкăрса макăрма тапратрĕ:

— Пётрчĕс... Пусса хучĕс... Тĕрмене лартрĕс... О-ох!.. Ма çыхлантăм-ши!..

Вилес пек хăраса ўкнĕ Варукпа амăшĕ çара уранах кил хушшине сиксе тухрĕс. Кĕлет çăраçсине уçса шалалла пăхрĕс. Ёнер хуларан илсе килнĕ çимĕçсенчен унта пĕр типтнĕ кăмпа çыххисем çеç юлнă, ыттисене такамăн тискер алли пĕтĕмпех шăлса тухса кайнă...

## 15. АЙАПСАР АЙАПЛИСЕМ

Урам енчи çÿречерен питĕ хытă кĕмсĕртетгерсе шаккарĕс. Тарас вырăн çинчен вăштах сиксе тăрса пăхрĕ те— кантăк витĕр Варукан калама çук пăлханса кайнă сăнне, чарăлса кайнă куçĕсене курчĕ.

«Темскер пулнах!»— шухайш çиçĕм пек вĕçсе илчĕ ун пуçенче.

— Тух-ха часрах! Пыр пирен пата!—кашкарчы Варук.

— Мён пулна?—саван пекех кашкарса ыитрѣ Тарас.

Анчах Варук мѣн таварса каланине илтеймерѣ, йапар-япар аттине тӕхӕнса ярса, урама сиксе тухрѣ. Варук җара уран иккенне, сӕҗне-пусне те пуҗтарманнине курсан, вѣсен килѣнче мѣнле те пулин хӕрушӕ ёҗ пулинне тата лайӕхрах тавҗарса илчѣ вӕл. Варукѣ, ун патнелле чупса, макарса ячѣ:

— Ғаратса кайна пире... Ним те хӕварман!..

Ку хыпар Тарасшан пуҗран темпе җагна пекех пулчѣ. Калас тенѣ сӕмахѣ пыра пӕлѣнчѣ, тӕнлавѣсене сасартӕк юн тулчѣ.

— Ним те хӕварман, тӕппинех шӕлса тухна,— терѣ Варук татах, куҗдулѣпе чыхӕнса.— Атя часрах... Ним тума та пѣлместпѣр!

Вѣсем тавалла чупрѣс...

— Исай аҗта?— хытӕн ыитрѣ Тарас.

— Пѣлместѣп. Ғук вӕл...

— Хурала парсахса кайна-и-мѣн?

— Кайна пулас җав... Пѣлместѣп...

— Каларӕм вѣт хӕйне!.. Ғӕрле юри кайса асӕрхалтар-там! Ну, пудать те халах!

...Варуксем патне җынсем пухӕнма пуҗланӕ та-мѣн ёнтѣ. Ниҗта кайса кѣме пѣлмен Назар арӕмѣ кӕршѣсене тӕратса пына, вѣсем кил хушшинче шавлан каласна, кѣлет тавра пӕхса сӕренѣ, шала та кӕрсе пӕхна, анчах нихӕшѣ те нимѣнле лӕплантаракан сӕмах та калама пѣлмен. Тарас җитсе кӕрсенех, җӕн малтан җынсене кѣлет патѣнчен сирсе, текех ун сывӕхне пыма җарчѣ. Унтан, хӕй пӕлханнине пуҗсарма тӕрӕшса, пухӕнна җынсенчен хӕшѣ-хӕшѣсене ял Совет членѣсене җѣйме. хӕшѣсене комсомолецсене хӕвӕрт пухма хушрѣ, пѣр шур пуҗла ачана Исайсем патне чуптарчѣс. Хӕвӕрт, татакӕла җапаҗу умѣнхи командӕсем пек илтѣнсе тӕчѣс унан сӕмахѣсем.

Кусем тухса кайсанах, вӕл кил хушшине хӕйѣн шӕллѣ Микуль пырса кѣнине курчѣ. (Тарас тухса кайна чух вӕрӕнна амӕшѣ аҗа юриех Варук мѣн пирки ир-ирех җѣнсе кайнине пѣлме яна-мѣн.)

— Атя-ха манпа,—терѣ те вӕл шӕллѣне, пӕртелле чупса кѣчѣ. Кунта вӕл хут татки тупса хӕвӕрт кӕна темскер җыр-чѣ, унтан җавӕнтах Микуле тыттарчѣ.

— Ак сана җыру,— терѣ вӕл,— Назар пичче лашине утлан та җил пек вѣстер вулӕса! Ғитсен тӕрех җак хута е

волком секретарьне Петрухина, е милици начальникнэ Скворцова тупса пар... Асту, сынсем урла ан пар, хаван аллулах тыттар. Самахпа та кала: халаха ситермелли симесене кесер петемпех саратса кайна, те. Халех пыма ченессе, те... Анлантан-и?

— Анлантам,— пуспе сулче Микуль.

— Яра пар хавартрах!

Темише минутран Микуль ялан тухса, пучах каларма пусланя ыраш хушшипе авкаланса ыртакан сул тарых сиккипе ыткытарса пыче, хевенчи сырава епле те пулсан часрах ситерсе парас еметпе Назаран лашине ним херхенмесер, таттисер хаваларэ...

Лайах хыпар — суран сурет, усал хыпар — утпа чупать, тессе. Сур сехет те иртмере пуль, Назар кил хушшине халах лаках тулче. Тата кашт тыхтасан, халах кил хушшине те ырнасайми пулче, сынсем урамра та, лас хысенчи такралакра та кеперленчеш. Сер терле каласреш, кашни хайен шухашине пелтерме васкаре, херарамсем ахлатреш, иртне вахатсенче пулна саратусене асанчеш, татах хуйхарчеш. Совет членесем те, комсомолецсем те часах пуханчеш, анчах та Исае ченме яна ача тавранче те: вал килте сук, тесе пелтерче.

— Кам каларэ сана?— ыитре Тарас, ку хыпара илтсен тата ытларах палханма пусласа.

— Амаше каларэ. Касхине кунта хурал таме килнереппе киле тавранман, тет...

«Ку мене пелтерет-ши тата?.. Аста кайма пултарна вал?.. Нивушле велерне ана?..»—веллетре те Тарас пуспенче, унан чери сав тери пачартанса илче.

Келет тавра халах пуханнасемеп пуханса пынине кура, паларса юлма пултарна йерсене сынсем таптаса пелтересен, Тарас весене такралакран каларма, келет сывахне пымашкан чарма хушре.

— Эпе милицисем патне ятам, весем киличчен ним тума та юрамасть, мейле пулна, сапла пултэр...

Совет членесем — Хамат Энтри, Павал пичче, весемпе перле комсомолецсем те Тарас хушшипе халаха урамалла чакарма тытанчеш.

— Тухэр, урамалла тухэр, аяккарах кайса тарэр!

— Ним курмалли те сук кунта!

— Милицисем киличчен келет сывахне пыма юрамасть!

Халах ерипен каялла чакса, такралакран та, кил хуш-



шинчен те урамалла тухма пусларё. Анчах сав хушарах унта та, кунта та камалсар сасасем илтёнчёс.

— Кашкарма анчах пёлессё вёсем... Сыхлама пёлмен!

— Ачасене пачах высә хаварчёс халь, усалсем...

— Ытла та час пус пулса тачёс...

Унтан таруках тахашё хыттән, хаяррән кашкарса ячё:

— Хайсем саратна вёсем! Саванпа пытарма хатланаçсё, никама та сываха ярасшән мар!

— Паллах, хайсем тунә! Кам пултәр тата?— яираса кайрё тепёр сасә.

— Ухтарас пулать вёсен килёсенче!..

Халәх тапах чарәнчё. Сак темице самах сынсене иккёлентерсе, вёсен әсне-пусне пәтраштарса яма пусларё... Кам пёлет, тен, тискер ёсе вёсем чанах та хайсем тунә? Сыннан шухашне-камалне астан пёлетён? Каçар Кулмапа Иливана та шанса пурәннәччё те, кайран авә вёсем чи усал хураçсем пулни куранчё... Ситменнине, ытла час пулнаçке ку: таварне ёнер каçалапа сес илсе килнё, анчах кёсёр саратма та ёлкёрнё. Ютран килсе туман куна! Ют сын астан таруках пёлтёр?

Савнашкал шухашсем суралчёс халәхра. Юлашки султалак хушшинче тем төрлө тертленсе, нушаланса, путсёр сынсен ултавне туссе пурәннә сынсен ун пек шухашлама та май пулна сав!

Малашнехи ёссем пит те хаварт сарәлса пычёс. Шухашсем вёсленме те ёлкёрейменччё — урам варринчи сәл енчен тепёр сын кашкарни сывлаша сурса кайрё:

— Халәх!.. Мён пәхса таратәр?!.

Пурте сав сасә еннелле саврәнчёс. Сәл пури сине мән галифеллә Микстур Михали хәпарса тәнә иккен, ку самахсене вәл кашкарна.

— Улталаçсё сире, куçкёретёнех улталаçсё, неушта сисместёр савна?!— кашкарма тытәнчё кәвак хут пек кәвакарса кайна Микстур, сарлака саварёнчен сурчак сирпётсе.— Сак ёсе никам та мар, советрисемпе комсомолсем хайсем тунә!.. Апат-симёсе хайсем вәрласа валеснә! Кам килсе вәрлатәр тата сак хушара? Шухашлар-ха эсир лайахра! Хайсем пулмасан, вёсем паçарах йёрлесе шырамалла, атпу вёт вырәнтан та хускалмаçсё!.. Хайсем валеснә те — аста шырас? Айтәр, халех ухтарма тытанар вёсене!..

Микстур сиккелекен куçпә урамри халәх сине сунарçәсенчен тарса хәтәлнә кашкар пек пәхса илчө те сәре сик-

се анчѣ. Анчах ун вырѣнше сав самантрах Шѣвѣрпуç Хоми хѣпарса тѣчѣ, Микстуртан та хытѣ сухѣрма тапратрѣ.

— Мѣншѣн ним те чѣнместѣр? Чѣн каласѣ сире: Тарас шайкки тунѣ сѣкна! Урѣх никам та мар! Часрах вес ухтарас пулать...

Вѣл каласа пѣтереймерѣ — халѣх хушшипе хѣсѣнсе тухса, Микиш ѣна сѣл пури сѣнчен пѣррех туртса антарчѣ.

— Юлташсем! Лѣпланѣр, юлташсем!— аллине сѣкле-се пур вѣйпа кѣшкѣрчѣ вѣл.— Микстурпа Шѣвѣрпуç суга сѣмах каларѣс... Эпир бандитсем мар! Кун пек ѣлеклесе каланѣшѣн суда паратпѣр эпир вѣсене!

Анчах та Микиш сѣмахѣсене итлекенсем сахал пулчѣс, халѣх пѣлханса кайрѣ, шавлама тытѣнчѣ, унта та кунта хытѣран хытѣ кѣшкѣрма тапратрѣс...

— Эсир пурне те судпа хѣрататѣр!..

— Ыр сѣнсене хуптартѣр та, халь хѣвѣр сѣратма тытѣнтѣр, эппин?

— Кулач снес килчѣ пуль?

— Халѣх сѣкрине!

— Солотой ротѣсем!..

— Тытса сунтарас пулать вѣсене...

— Кѣтартѣпѣр сире суд!

— Айтѣр, айтѣр! Ухтара-ас!..

Халѣха чарма Микиш татах кѣшкѣрчѣ, анчах усси пулмарѣ, пѣлханса кайнѣ сѣнсем ѣна итлемерѣс. Вѣсем, Микстур Михалипе Шѣвѣрпуç кѣшкѣрса чѣннипе вырѣн-тан хусканса, Назар кил хушшийѣ еннелле сулѣнчѣс. Шѣп сав вѣхѣтра хѣлхаран Тараспа пѣрле ял Совет членѣсем тухрѣс, анчах халѣх вѣсем тѣлѣнче чарѣнса пѣмарѣ, мал-тисем вѣсене темскер кѣшкѣрчѣс те шалалла кѣпѣрленсе кѣрсе кайрѣс. Микиш та, халѣх хушшине хѣсѣнсе кѣрсе, хулпусѣийѣпе хѣйне валли сул усма тытѣнчѣ...

Кил хушшине кѣрсен, Микстур каллех кѣшкѣрма ты-тѣнчѣ.

— Ухтарас! Пур сѣрте те ухтарас!— сухѣрчѣ ун хысѣн Шѣвѣрпуç.

Микстур крыльца патнелле ыткѣнчѣ, анчах картлаш-ка умѣнче ѣна такамѣн вѣйлѣ алли ѣнсѣрен тытса чарчѣ. Ку Тарас пулнѣ.

— Ухтарма кам право панѣ сана? Халѣха мѣншѣн пѣлхататѣн?— хѣмленикен кусѣпе сисе ярас пек пѣхса, хѣ-вѣрт ыйтрѣ вѣл.

— Хам панѣ!— терѣ те Микстур, сасартѣк Тараса

пур вайпа кăкринчен чышса, сенекелле чупса кечѣ. Су-  
ланса кайна Тарас ун хысқан чупма ёлкёриччен картлаш-  
касем сине сынсем тулчѣс те, унан сулѣ картланчѣ.

Пусланчѣ вара ухтару... Сынсем кёрсе пълхатман вы-  
ран та юмарѣ Назар килёнче. Пўртре, тѣсакайёнче,  
мачна синче, сенекри чаланра—пур сёрте те сын йашалта-  
рѣ; Варукан арчине, амашён сўпсине ним йёркесёр арнаш-  
тарчѣс, тулта та ухтарман кетес хавармарѣс, выльах кар-  
тинче, витере, аслак синче, нўхрепре — тапта та чакалан-  
чѣс, сужална симѣссене шырачѣс... Пёр уйах малтан Та-  
рас хаваласа ситсе тыгна бандита яла илса пйна чужнехи  
пекех шавларѣ халах.. Назар хай пачах сужалса кайса, пур  
сёрелле те сапаланчак кусёпе пахса, хушшан-хушшан ах-  
латса кана сўрерѣ сынсем хушшинче.

— Шырар.. Лайах шырар, тавансем... Пур сёрте  
те...— терѣ вал сўрѣк сасапа.

Унан арэмѣ келет умёнче ништа кайса кеме пълмесёр  
макърса ларчѣ. Варукпа Марине тата учительница Катя—  
хайсем те макърас патнех ситнёскерсем — ана чунтан ләп-  
лантарма тарашрѣс. Сасартак вёсем патне калама сук хаяр  
санланса кайна Мамун арэмѣ пырса тачѣ.

— Мён ухмаха супса ларатър тата?— сәмахёсене шал  
витёр сархантарса каларчѣ вал,— малтан сарататър та,  
кайран хаварах макъратър пулатър?.. Намаса пелесчѣ, кѣсче-  
питсем! Тьху! Тьху сире!..

Лач! сурчѣ Мамун арэмѣ Назар арэмён пусѣ сине...

— Кай кунтан, инке!— пётём вёчѣхсе ситнѣ чёринчен  
кашкарса ячѣ Варук.

— Эс мён тата, сучка!— шалне йёрчѣ Мамун арә-  
мѣ.— Сучка вёт эс, кёрт ами! Камсамулсемпе явасса сў-  
рерён-сўрерён те халь тата сынпа каласатан-и? Хыраму  
хапарма пусланнă куранать-ха...

Ку сәмахсем хысқан вара ялан йаваш пулна Катя та  
тўссе тараймарѣ, пёррех Мамун арэмѣ умнелле сиксе пырса  
тачѣ.

— Саварна хуп, бандит хараххи!.. Хавна пёл эс мал-  
тан!

Вал савантах Мамун арэмѣ сине кушак пек сиксе лар-  
ма хатёр пулчѣ, анчах вёсем патне Микиш пырса тухрѣ.

— Мён каласатър унла пустуй!— терѣ вал хёрсе-  
не.— Пўрте кёрр...

— Исай пирки мёнле? Исай тупанна-и?— ыйтрѣ Ма-  
рине, Микиша саннинчен саварса тытса.

— Нимён те паллә мар. Ништа та җук,— тарәннән сывласа илчә Микиш.— Ним калама та, ним шутлама та пәлместпәр ёнтё...

Хёрсем җине салхуллә куҗёпе пәхса илчә те, аллипе сулса, выльбәх карти ённелле кайрё. Хёрсем Назарән хал-ран кайса җитнё арамне ик енчен җавәтса пурте илсе кёчёс.

...Кил таврашёнче нимён те тупәнмарё. Вара Микстурпа Шёвёрпус, вёсем хыҗҗән пәлханса кайнә ытти җынсем те анкартине кёпёрленсе тухрёс. Чипер җумласа, купаласа лартнә җёрулми кассисене те, Варук аллипе тунә тирпейлё купәста-хәяр йәранёсене те хёрхенсе тәмарёс, ёрөхсе кайнә выльбәх кётёвё пекех таптаса иртрёс вёсене.

Анкарти вёҗёнче, ватә җёмёрт йывәҗҗисем хушшинче, Варуксен мунча пур. Микстур Михали, ун патне никамран малтан чупса җитсе, җенёк алакне пёррех урипе тапса уҗса ячё.

— Айтәр-ха, җакәнта тёрёслесе пәхар тата!— кәшкәрчё те вәл халәх ённелле, җавәнтах шалалла кёрсе җухалчё. Темиҗе самантран тата пилёк-ултә җын чупса җитрёс, унтан юлашкисем те. Микстур ним тәхтамасарах мунча урайне хәпәтма тытәнчё. Хәма пуҗёсене җёкле-җёкле, аяккала пәрса хучё вәл. Унтан аллине шалалла чикрё те, сасартәк җаварне мён тери карәннә таран карәнтарса, кәшкәрса ячё:

— Тупрә-әм! Тупрә-әм...

Халәхшән ку сәмах «пушар» тесе кәшкәрнә пекех пулчё... Кар-р! пухәнчёс мунча патне. Виҗҗён-тәваттән мунча урайне хәвәрт кәна сүтсе пәрахрёс. Хәмасем айне чәнахах та такам алли пёр михё шур җәнәхпа тепёр михё сахәр пырса чикнё иккен. Микстурпа тепёр җын вёсене йәпәртах тулалла җёклесе тухса пәрахрёс.

— Халәх! Курәр ёнтё, мён хәтланаҗҗё вёсем!..— паҗәрхинчен те хытәрах җухәрса ячё Шёвёрпус.— Акә аҗта вәл чән-чән бандитсем! Пәхәр, курәр!..— аллипе михёсем җине тёллерё вәл.

Калама җук тёлёнсе, пёр вәхәт хытнә пек тәнә халәх каллех ним майсәр пәлханса, шавласа, кёрлесе кайрё...

— А-а, шуйттан пуҗёсем!..

— Хәйсем бандит иккен! Хәйсемех тунә!

— Җакас пулать вёсене...

— Җынсене тиркеҗҗё тата!

— Ах, йытәсем...

Анкартинчи асар-писер шава илтнипе унта Назарпа Тарас, вёсем хыҗҗән Хәмәт Энтрипе Микиш чупса пычёс.

Мунчаран тупса каларна михёсене курсан, вёсем те ытти сынсенчен кая мар телёнчёс, анчах нихашне те самах чёнме памарёс. Чан малтан вёсем тавра Микстурпа Шёвёрпус, шуйттансем пек сиккелесе, чи усал самахсемпе вәршма тапратрёс, каламаннине хавармарёс, унтан ытти-сем те кәшкәрма тапратрёс вёсем сине.

— Бандитсем, намәссарсем!

— Мёнле кушпа пәхатар халәх сине?..

— Сапса пәрахас пулать сире!..

— Чимёр-ха, ыттисем патёнче ухтарар!

— Айтәр Тарасё патне!

— Айтә-әр!..

Ләплантарма тәнинчен усси пулас суккине кура, халә-ха хирёс Тарас хай те нимён те каламарё, Микиша та чарчё.

«Питё чее хәтланна... Малтанах тәплән шухәшласа тунә ку ёсә...»— терё вәл хай әшёнче, тутине сыртса. Савантах Исая аса илчё. «Аста кайса кёме пултарна-ха вәл, апа мён тунә-ши вёсем? Ах, вуләсрисем часрах килччөрччё!»

Микстурпа Шёвёрпус чённипе анкартинчи сынсем сав вәхәтра картасем урлә сике-сике урамалла тухрёс те Тарасем патне чупрёс. Халәх пётём урам анләшөлех сурхи шыв юххи пек йәванса пычё. Назар патёнче Тараспа Микиш, Хәмәт Энтри, Павәл пичче тата ик-виç сәмрәк сөс юлчөс.

— Мён тәвәпәр ёнтё, Тарас Петровччә?— ун сывәх-нерех пырса, апа кусёнчен пәхрё Павәл пичче.

— Кётес пулать вуләсран килесе...

— Санән килне каяс пулатчё,— хушса хучё Хәмәт Энтри,— тем туса хурёс тата.

— Ытлашшиех мён тума пултарччәр вёсем?

— Назара туса хунә вёт...

— Ним те мар... Ләлкәрах пуляр. Паллә-ске, сак пётём ёсә сав сухәракансем хайсем тунә. Кётёр пәртак, лекесё...

Чанах та, Хәмәт Энтриё йәнәшман. Тарасен килне сил-тәвәл пек чупса ситсенех, Микстурпа Шёвёрпус тата Мамун арәмё хётёртсе пынипе пәлханса кайна сынсем вёсем патёнче урна пек арпаштарма тытәнчөс. Малтан пурте кёрсе пётём хатёрсене кутан-пушан саварттарчөс, унтан, келете сёмёрсе кёрсе, пур катка-пичкесене тунтерсе йәвантарчөс, тек хутаçсисене салтса силлерёс, сёмёрлекен япаласене сёмёрсе, ватса тухрөс... Тарас амәшё малтанах телённипе чөлхесёр пулса ларчё, сынсем сине ним әнланмасар

пăхрĕ. Мĕн пирки, мĕн сáлтавпа çавăрттарать ун килне халăх — нимĕн те пĕлмерĕ вăл, ним шухăшлама та аптра-рĕ... Ун патне тăрук Мамун арăмĕ сиксе пычĕ.

— Каланă пултăр часрах, вăрланă апат-çимĕçе аста пытартăр?!— кăшкăрса ячĕ вăл.

— Мĕнле апат-çимĕçе?— чĕтрекен сасăпа ыйтрĕ Тарас амăшĕ.

— Ха! Пĕлмĕш пулать тата!.. Çанăха аста пытартăр? Сахăр! Çу!

— Ним те пĕлместĕп эп...

— Епле пĕлместĕн пулать? Сан ывăлу халăх кĕлетне çаратнă-иç кĕçĕр!

— Чипер калас... Вăл килте çывăрчĕ...

— Курăпăр акă!— Мамун арăмĕ апа чышкипе юна-рĕ те, ун çине хăрушла усал куçпа пăхса илсе, лупас ай-пелле, халăх уйрăмах хытă шавланă çĕрелле чупса кайрĕ. Вăл Тарас амăшĕпе ятлаçнă вăхăтра сынсем пахчари пусă шăтăкĕнчен икĕ михĕ çанăх туртса кăларнă та иккен... Назар патĕнче тупнă михĕсем пекех — пысăк кăвак пичет-лĕ, ёнер хуларан илсе килнĕскерсем пулнă вĕсем. Михĕсене кил хушши варринелле йăтса тухрĕç, халăх вĕсем тавра пу-хăнса тăчĕ, халь ёнтĕ паçархинчен те вайлăрах тарăхса кăшкăрма тапратрĕ... Анчах пуринчен те ытла каллех Микстур сасси янрарĕ:

— Куртăр-и ёнтĕ, халăх, куртăр-и, мĕн хăтланаççĕ çĕнĕ советсем? Кĕлете хайсемех çаратса валеснĕ, ачасене выçă вĕлересшĕн!.. Мĕн тăвас пулать ёнтĕ вĕсене куншăн?! Калăр!

— Пуçĕсене çапса салатас!— кăшкăрчĕ тахăшĕ.

Тапранса кайрĕ вара...

— Халех тытса пăвас!

— Çанăхне çĕклеттерсе, урам тăрăх литлĕх çапса ут-тарас!

— Мĕн пăхса тăмалли пур? Хĕнес тытса!

— Вĕлерес!..

— Пĕри те ан юлтăр!

Урнă пекех пулса кайнă сынсем урам тарăх каялла, Назар патне ыткăнчĕç. Çенĕк умĕнчи картлашка çинче пĕ-тĕм кĕлеткиле чĕтресе ларакан Тарас амăшĕ аялалла анма тăчĕ, анчах та тăрук сулăнса кайрĕ те кил хушшинелле йăванса анчĕ... Ун çине никам та çаврăнса пăхакан пулма-рĕ, вăл пусма вĕçĕнче пĕр-пĕчченех выртса юлчĕ, унăн ўкнĕ чух аманинă янахĕнчен юн сăрхăнчĕ...

Халәх ним йёрнесёр шавласа, кашкәрашса хәпарни ин-  
сетренех илтәнчә. Варуксен кил хушшинче тәракансем  
хапхаран тухса анаталла пәхрәс.

— Пушшех урса кайнә пулас,— терә Павәл пич-  
че.— Темскер туса ан хуччәр, Тарас Петровччә. Вуләсран  
киличчен пәрәнмалла мар-ши?

— Әсә мән, ухмаха ертән-и?— тавәрчә аңа хирәс Та-  
рас.— Мәншән пәрәнмалла? Эп айәплә мар пулсан, ма  
пытанас манән?

— Аңа-кәна пәхса гәмәс, тетәп-ске...

— А-а, ним те мар... Тәпәр тесен, пуса чиксех тәмә-  
пәр, ун пеккине мәр курнә. Кил хушшине кәрәр те ләпкә-  
рах пуләр...

Халәх хумә сывхарсах пычә. Микстурпа Шөвөрпус,  
пуринчен малта чупаканскерсем, халәха сәплах хәтәртрәс,  
сынсене тата ытларах хумхатма, вәсене пәлхатма тә-  
рәшрәс...

— Выса сынсен юлашки татәкне вәрләсчә!

— Ав мәнле вәл коммунистсем!

— Лайәхрах тыткалас пулать вәсене!

Сәплах усал сәмахсем кәшкәрсә, аләсене сулкаласа,  
халәх темиңе самантран Назар төлне кәрлесе ситрә те кил  
хушшинелле кәрсе кайрә. Совет членәсемпе комсомолецсем  
кәлет умне пәр сәрелле пухәнса, пәр ушкән пулса тәнә-мән.  
Халәх ултава пула пәлханса кайнипе халь хуть те мән ту-  
са тәкма хәтәр пулнине пәлсе, вәсем, хәйсене хүтәлеме хә-  
тәр пулса, куң харшисем айәпе пәхса кәтсе илчәс.

«Мән хәтланатәр әсир? Пирәнте нимәнле айәп та сук  
вәт, ултав хысәән каятәр!»— тенә пек пулчә вәсем пәхни...

Малтисем тәпах чарәнчәс. Савән пирки кайрисен те  
чарәнмалла пулчә. Темиңе самантләха шәпах пулчә. Анчах  
та халь әнтә калама сук вәриленсе ситнә Микстур маларах  
хәсәнсе тухрә те тәруках кәшкәрсә ячә:

— Акә вәл бандитсем! Тытәр вәсене, сыхәр!..

Хәй савәнтах, аллипе ял Совет членәсемпе комсомо-  
лецсем еннелле сулса, пәр-ик утәм малалла утрә. Халәх  
каллек хумханма пусларә, хысәлта хәтәртекен темиңе сасә  
илтәнчә. Микстур хысәән тата темиңе сын малалла тухрәс.  
Әнтә кәлет умәнчи пәчәк ушкәна халәх кәс-вәс тытса лу-  
тәркас, таптаса тәкас пекех туйәнчә...

— Шәпланәр!..— яңраса кайрә сав вәхәтра Тарас сас-

си.— Мён тавас шут пур? Кама хӳратас тетӳр?— Тарас ик утӳм малалла ярса пусрӳ.— Ай пуссене пӳтӳмпех сухат-рӳр-и? Чӳнах та пире вӳрӳсем тесе шутлатӳр-и? Хӳш ӳнчен вӳрӳ пулнӳ-ши ӳпир? Сапла намӳс курмашкӳн виӳӳ сул хушши Совет влаӳӳшӳн, халахшӳн сапаӳса юн юхтарнӳ-ши ӳпӳ? Шутласа пӳхӳр-ха пӳртак!..

— Мён шухӳшламалли пур, хамӳр куспа куртӳмӳр, вӳрласа валеснӳ вӳт!— илтӳнчӳ Шӳвӳрпуӳ сасси.

— Куспран тусан сапас тетӳн-и тата?— терӳ тепри.

— Ан итлӳр ӳна!

— Пӳх-ха, куспкӳретӳн тытсан та тунашӳн!

— Сап ӳна!

— Хӳне-ес!..

Халах каллах йӳркерен тухса кайрӳ... Халӳ ӳнтӳ ӳна чарасси ӳнчен шухӳшламалли те пулмарӳ. Тастан, хыӳалти ретсенчен илсе пенӳ чул пӳрех Тарас тӳнлавӳнчен пырса тиврӳ, ун хыӳӳнах кӳлет умӳнче тӳракансем еннелле чул катӳкӳсем, хытӳ панкрасем, патаксем вӳркӳнма тапратрӳс.

— Халах! Юлташсем! Чарӳнӳр! Хӳвӳрах пӳтеретӳр!— пӳтӳм ӳлке вӳйӳпе кӳшкӳрчӳ Тарас юлашки хут, анчах ӳав самантрах ӳна пусӳнчен темле йывӳр япала пырса тиврӳ, тахӳшӳ хыӳалтан ӳапса малалла тирӳнтерсе ӳкерчӳ.

— Хӳнӳр!

— Вӳрӳсене вӳлерсен те нимӳн те пулмасть!— Микстур сасси пырса кӳчӳ Тарасӳн хӳлхине. Пӳр хушӳ вӳл пичӳпе ӳӳр ӳине тӳрӳнса выртрӳ, унтан сиксе тӳчӳ те, Совет членӳсемпе комсомолӳсене кӳлет умне хупӳрласа лартса хӳнеме тытӳннине курса, ӳавӳнталла ыткӳнчӳ. Хӳйӳн сулӳ ӳнчи ӳынсене хуллуӳӳсисемпе сирсе пырса кӳлет умнерех ӳитсен, ӳапӳсакансене пӳрерӳн-пӳрерӳн аяккалла ывӳтма тытӳнчӳ. Хӳйне тек-текех чулпа патаксем пырса тивни ӳине те, такам аллисем ӳурӳмӳнчен кӳпкени ӳине те пӳхмарӳ вӳл, пӳрмай аяккалла сирпӳтрӳ ӳынсене... Вилес пек хӳраса ӳкнӳ Варукпа Марине, вӳсем хыӳӳн учительницӳпа Кулине те пӳртрен крыльца ӳине чупса тухрӳс, анчах ӳав самантрах вӳсем ӳинелле те чулсемпе патакасем вӳркӳнма тапратрӳс

— Сучкасем!

— Кӳрт амисем!..

— Туртса антарӳр вӳсене!..

Кил хушши енчи чӳрече кантӳкӳсем чӳнкӳртатса сирпӳнчӳс. Халах пӳтӳмпех пӳтранса кайрӳ. Сывлашра тем тӳрлӳ ылханни, намӳс сӳмахсем, ыратниле кӳшкӳрни илтӳн-



се тәчә, ҫынсем пәр-пәрин ҫинелле сикрәс, ўкрәс, пәрне-пәри таптарәс, каллех сиксе тәрса ҫапәсма тытәнчәс... Тарас чылай вәхәт парәнмарә, хәйән ҫинелле пыракансене ывәта-ывәта ячә, унпа юнашар тәракан Микиш та унран кая мар әсәрә ал-урипе, Хәмәт Әнтри те, пысәк куҫне ял-кәштарса, ҫынсене ҫәрелле пуса-пуса антарчә. Анчах ҫынсем хаярланнәсәмән хаярланса, урнәсәмән урса пычәс... Тарас хәй тавра хәрушә та тискер сәнсем ҫеҫ курчә... Акә Микстур темле мән патакпа Микиша хыҫалтан пырса ҫап-рә те, леш тайәлса кайса ўкрә. Сылтам енче Лява Уртемән чәрә какай пек сәмсипе кәпәклә ҫаварә курәнчә. Вәл, хәрушә сасәпа темскер кәшкәрса, Тарас ҫинелле пысәк чукмарпа сулса ячә. Малалла мән пулнине вара леш курмарә те, илтмерә те...

Сасартәк ҫак самантра тахәш хәрарәм, урамран чупса кәрсе, хәлхана ҫуракан ҫинҫе сасәпа хытән ҫухәрса ячә:

— Милиця!.. Утлә милиция килет! Чарәнәр!..

Вәл кәшкәрни кил хушшинчи пәтәм халәх пуҫә ҫине кәтмен ҫәртен пәрлә шывпа сапнә пекех пулчә. ҫапма ҫөкленнә аләсем аялалла усәнчәс, алла тытнә чулсемпе алтуйсем ҫәрелле ўкрәс, унта та кунта ҫынсем хашлатса, тарәннән сывласа яни илтәнчә... Хумханнипе чәтремех ернә ҫынсем, куҫсене тискеррән ҫавәркаласа, хәйсем ҫәмәрсе тәкнә ял Совет членәсем патәнчен каялла чакма тытәнчәс. Пурте куҫсәмпә хапха еннелле тәрәнчәс; хәнекенсенчен хәшпәрисем кунтан часрах тухса тарас шутпа ик енчи хумесем ҫинелле пәха-пәха илчәс. Микстур Михали, халәх хушшинелле пуринчен ытларах чакса, Шөвәрпусән ашланса кәйнә шывак куҫепе тәл пулчә.

— Шәвәнас пулать!— терә вәл әна шәл витәр.

— Әмма?

— Ырри пулас ҫук...

ҫавантах ун умне таҫтан Лява Уртемә тухса тәчә те әна аллинчен ҫавәрса тытрә:

— Ним те пулмасть, эфир анчах мар... Тарсан, хәвәра пушшех паләртатәр. Тәрәр вырәнта!

ҫаканта калани пәтәмпех питә хәвәрт, пәр ҫур минут хушшинче пулса иртрә. Лява Уртемә юлашки сәмахәсене каласа пәтернә-пәтерменех, Назар хапхи умне икә милиционерпа Тарас шәллә Микуль юланутсемпе ҫитсе чарәнчәс. Вәсем хыҫәнах ҫүрен лаша кәлнә тәрантас пырса тәчә. Ун ҫинче, ямшәксәр пуҫне, волком секретарә Иван Петрухин — тәваткаларах питлә лутарах чәваш — тата пысәк

уссиллэ, хура типшэм сын килнэ. Хура сыннан чөркусси-сем хушшинчен кашкәр төслэ пысак йытә пәхса ларать.

## 16. ЙЕР ТАРАХ

...Петрухин милиционерсене лашасем сынчен анма хушрә, унтан, типшэм сынна пуçле сулса, кил хушшинелле чупса кечә. Типшәмми, тәрانتас сынчен сиксе анса, йытти-не сәнчәрәнчен туртрә:

— Альма, за мной!

Хапхаран кәрсе ик утәм ярса пуссанах, Петрухин чаранса тачә. Выльбах карти еннелле суланса тәнә сынсем ун сине ним чәнмесәр, хәшә куç харшисем айәпе хаяррән, хәшә куçсене мәчлаттарса, шиклән пәхни, кил хушши варринче виçә сын алли-урисене саркаласа, ним хускалмасәр выртни, унта та кунта чул катәкәсем, патаксем сапаланни, пұрт чүречине рами-мәнәпех ватса тәкни кунта мән пулса иртнине самантрах әнланса илме май пачә ана. Вәл çавантах 1918 сулхи кәркунне, кулаксен пытарнә тыррисене ухтарса сүренә чухне, хәйсене пәр ялта çакнашкалах вәлерме тәнине аса илчә. Кулаксен, бандитла этемсен еçә пулмасан, камән еçә пултәр әнтә ку?..

Вәл, хәйән пырә темле тулса ларнине туйса, хулен кәна үсәрсе илчә те тата виçә утәм малалла ярса пусрә. Куçәпе пәрапа шәтарнә пек тепәр хут пәхса çаврәнчә кил хушшинчи халәха... Унтан пурне те илтәнмелле, хыгтән йитрә:

— Мән хәтланатәр, тәвансем?..

Никам та пәр сәмах та чәнмерә. Ун умәнче икçәр сын ытла тәнә пулин те, кил хушшинче тупәкри ләкәх шәп пулчә. Темиçе сәр куç Петрухинпа ун хыçәнчи йытәллә сынна витәр курма тәрәшнә пек, вәсем мән тума шутланине пәлесшән пулса пәхса тачәс.

Пәр-ик минут иртрә çапла.

— Ну, мән тәвәпәр әнтә? — йитрә Петрухин татах.

Халәх калләх нимән те чәнмерә, вәл халә вуләсран килнисем мән каласса кәтрә. Петрухин, чәнах та, тем каласшән пулчә, анчах сасартәк кил хушши варринче, тусан сынче выртакансенчен пәри хускалма пусланине курчә. Ун патәнчерехре тәракан сынсем, вәл калләх сиксе тәрса тем тәвәсран хәранә пек, тата каялла чакрәс...

— Нихәшә те вырәнтан ан хускаләр! — хаяррән кәшкәрчә Петрухин. — Ларәр! Аста тәнә, çавантах ла-

рар!— Вәл милицисем еннелле җаврайса аллипе сулчә.— Никама та ан кәларәр, никама та ан кәртәр!..

Халәх хускалкалама, пәр-пәрне тәрткелеме тытәнчә. Темисә кәмәлсәр сасә илтәнчә:

— Мәнле апла вәл?

— Пурте айәплә мар вәт...

— Айәплисене тупас пулать...

— Ан пәшәрханәр!— терә волком секретарә, халәх җывәхнерех пырса.— Айәплисем тупәнәҗ! Никам та тарса хәтәлаймә! Ларәр тавай, ларәр!

Майәпе, пәр-пәринпе кәмәлсәртарахән калаҗса, кил хушшинчи җынсем ларма пусларәҗ. Петрухин җәрте ыртакансем патне пычә. Хускалма пуслани — Тарас пулчә. Тата иккәш — Назарпа Микиш иккен. Вәсем виҗҗәшә те палламалла мар пулса кайнә, пичә-куҗәсем шыҗса ларнә, суранәсенчен сәрхәннә юн тусанпа хутәшса сәнә-пичәсене хупласа лартнә... Петрухин Тарасән пуҗне җәклесенех, ун патне Микуль шариех кәшкәрса макәрса чупса пычә:

— Пичче-е!

— Киләр кунта!— аллипе хәй еннелле туртрә Петрухин.— Пурте җәклесе кәрәр! Ак кусене те!— Вәл Тарас пекех аран йынашса ыртакан Назарпа Микиш җине кәтартрә.— Ну! Хәвәртрах! Әх, тәнсәр халәх! Туссене тәшмансенчен уйәрса илме пәлместәр!..

Крыльца җине хәпарсан, җынсене татах асәрхаттарчә:

— Астәвәр, нихәшә те тухса кайма ан шуләр! Хәвәрах япәх пулать атту...

Пуртре вәл чән-чән тухтәр пекех әҗлеме тытәнчә: суранлисен тумтирәсене хывтарчә, халь җәҗ ләпланма пусланә Варукпа тата учительницәпа пәрле сурансене җыхма тапратрә.

— Әх, әмел җук... Халех тухтәр патне ярас пулать! Каләр кама та пулин!

— Юрать,— терә халь җәҗ тултан кәнә Хәмәт Энтри,— хам ывәла хушатәп!

— Часрах!

Микуль җавантах, сак җинче ыртакан Тарас патәнчен пәр шит те уйрәлмасәр, ним тума пәлмесәр хылкаланса, пәрмай нәшәклатса, куҗне җаннипе шәлса тәчә.

— Ан макәр, ачам, ан макәр, хәрамаллиех җук,—ләплантарчә әна Петрухин.

Чәнах та, питне сив шывпа җуса тасатса сурансене җыхсан, Тарас пәр вәхәт шәппән ыртрә те хулен кәна

кушне удрё. Волком секретарьне курни а́на т́руках т́лён-терчэ, анчах в́ал савантах астуса илчэ курáнать.

— Килтёр-и?— ыйтрё в́арахáн.

— Килтёмёр, Тарас Петрович... В́ахáтра ситрёмёр пулас.

— Никама та... в́елермен-и?

— Сук. Елкёреймен.

— В́есем... áста?

Тарас кам с́инчен ыйтнише Петрухин т́урех áнланчэ те пусёпе кил хушши еннелле сулчэ.

— Пурте кунта, эфир киличчен тарса пётмен пулсан... Кётегсё,— терё в́ал Тарас с́ине л́ахса. Кáштах шарламасáр ларнá хысáн сáпла хушса хучё:— Пётём халáха тытса тáма аван мар, эс кама-кама тытса юмаллине каласа пар... Паллах, сáпакансене сес мар, в́есен аллисене с́еклеттернисене те...

Тарас хáй асáрхама ёлкёрнисене йёркипе каласа тухрё.

— Тата сáв Мамун арáмне те тытас пулать, в́ал та шуйттан пекех сикрё паян,—хушса хучё Варук, Тараспа Петрухин каласáвне итлесе т́анáскер.

— Тёрёс, тёрёс,— терёс Маринепе Катя.

— Ну, эс канса вырт-ха халлехе, эфир ёсе тытáнат-пáр,— терё Петрухин, бандитла тискер ёсе т́авакансен ячёсене сырсá пётерсен.— Халё сирён ялти сывлáша пётёмпех тасатса ситеретпёр пуль ёнтё.

— А эфир пёлетёр-и тата...—пусларё Тарас, волком секретарьне Исáй с́ухални с́инчен калас шутпа, анчах кил хушшинче т́арук шавлама пуслани илтёнчэ.

— Стой! Áста каятáн?— кáшкáрчэ тахáшэ.

— Пáрáн унтáн!

— Каланá сире — юрамасть!

— Назад!..

Петрухин ч́уречерен пáхса илчэ те, писиххийё с́инчи кобурне т́урлетсе, тулалла чупса тухрё.

— Мён унта?— ыйтрё Тарас хáй пусё вёсёнче нáшáклатса т́аракан Микульрен.

— Такамсем сапур урлá кáсма тáчёс...

— Хáтáласшáн пулас, йытáсем...— мáкáртатса илчэ Тарас. Унтáн шáллэ с́ине пáхса, сасартáк амáшэ с́инчен аса илчэ.

— Килте пултáн-и эс?

— Пулман,— терё Микуль.

— Апла акә мән... Кунта сәмса юхтарса тәриччен киле кайса кил-ха часрах. Анне мәнле унта...

— Чәнах, кай,— терё Варук, вёсем патнелле пырса.— Сирён патра та пулчёс паҗәр... Аннүне тем туман-и?

Микуль хәвәрт кәна тухса чупрә. Пүртре, Тарассәр пуҗне, кутник җинче ыртакан Назар тата Варук җеҗ юлчёс. (Микиша җенәкри ыраң җине хунә). Назар, хушшән-хушшән тарәннән сывласа, йынаша-йынаша илчә, Варук, пәрахмай ун патне пыра-пыра, аңа канләрех ырнаҗтарма тәрашрә. Урам енчи чүречесем витёр урайне хәвел җути ўкрә, ку ёнтә кантәрла җитнине пәлтерчә. Чүрече умәнчи акаци турачёсем җинче салакайәксем хәйсен чөвәлти чәлхипе калаҗса сиккелеме тытәнчәс. Тарасән темшён вёсем җине пәхас килсе кайрә, вәл пуҗне сәккелеме тәчә, анчах ашчикә пәтранса килнә пирки сәккелеймерә, минтер җине каялла ўкрә...

Кантәк җумәнче таҗтан килсе лекнә пыл хурчә найлатма тапратрә. Вәл Тараса тарәхтармаллах йәләхтарчә, унтан хурт сасси такам пәр майлән шәпәр каланә пек туйәнчә, кунпа пәрлех пүрт маччи темшён хускалчә, җавраңма тапратрә, юлашкинчен таҗта хәямата кайса путрә...

— Тарас, Тарас... Мән эс? Вәран-ха...— илтрә вәл тәләк витёр такаман җепәс сассине.

— Мән?— ыйтрә Тарас, куҗне уҗса.

Ун умәнче Варук тәрать иккен.

Тарас җавантах мән пулнине, хәй әҗта ыртнине аса илчә те, шәмшакә ыратни җине пәхмасарах, тәрса ларчә.

— җынсем әҗта?— ыйтрә вәл, чүречерен пәхса илсе.— Мән пулчә унта кайран?

— Тытса хупрәс,— терё Варук.

— Кама-кама?

— Микстурпа Шөвәрпуҗа, Уртеме, Мамун арәмне тата темиҗе җынна — вёсене асәрхаймарәм... Ку, вуләсран килни, пүртрен тухсанах, вёсене ятпа чёнсе пухрә. Халәх хушшинчен тухасшән пулмарәс лешсем, анчах та җынсем кәтартса пачәс вёсене...

— Камсем?

— Павәл пичче унта, Кулине...

— Хәюләх җитрә пулать?

— җапла пулас җав. Вара милицисем пурне те хурал пүртне илсе кайса хупрәс...

— Вуләсрисем әҗта халь?

— җавсене әсатсанах, вёсем йиттипе йөр йөрлеме тух-

са кайрѣс. Ынсем те пит нумаййан чупрѣс вѣсемпе. Эп те каясшанчѣ те, сире пѣхакан сук, тесе юлтѣм.

— Асталла кайрѣс-ши?

— Сырма тѣрѣх, анаталла...

Тарас ура сине тѣчѣ. Варук унан куѣ хѣмленнине асѣрхарѣ.

— Эс... каяс теместѣн пуль те?— ыйтрѣ вѣл.

— Каяс пулатъ!

— Чипер калас... Вѣйсѣр вѣт эс, ан кай. Тем пулѣ тата...— терѣ Варук, ун сине шелленѣн пѣхса.

— Нимѣн те пулмасть,— терѣ Тарас, гимнастерка сунине тѣмелесе. Чѣрече витѣр пѣхрѣ те, урамра Варуксен лаши сѣренине курсан, хуллиен канѣ ыйтрѣ:

— Сирѣн лашѣра утланса каям-и?

— Пултаратѣн пулсан, кай ара. Анчах, каймасан авантарах пулатчѣ пуль те...

Варук сассинче, чѣререн ыйтнисѣр пушне, калама сук пысѣк юрату янраса тѣчѣ. Тарас ѣна уссѣнах сисрѣ.

— Ан хѣра... Эс хѣвѣн асупа Микиша лайѣхрах пѣх кунта.

Вѣл кил хушшине тухсан, хапхаран ѣна хирѣс хашкама ернѣ Микуль чупса кѣчѣ.

— Пичче,— терѣ вѣл кѣс-вѣс макѣрса ярас пек.— Аннене хѣнесе пѣтернѣ, атя киле часрах!..

Тарас нимѣн те каламарѣ, Варуксен лашине тытса утланчѣ те урам тѣрѣх анаталла чуптарса анса кайрѣс...

\* \* \*

Волком секретарѣ Иван Петрухин Тараса «сирѣн ялти сывлѣша пѣтѣмпех тасатса ситеретпѣр» тесе ахальтен каламан. Юлашки икѣ эрне хушшинче вулѣсри бандитла ушкѣнсене икѣ сѣрте хупѣрласа тытма май килнѣ, уголовнѣй розыск сотрудинокѣсен аллине таврари ял сыннисене куллиен хѣратса пурѣннѣ шултра «сѣрттансемех» лекнѣ. Анчах та вѣсен хушшинче Махорка пулман. Петрухина Махорка кирлѣ пулнѣ: вѣл, тѣрлѣ майсемпе йѣрлесе, хѣйѣн йѣмакне Махорка персе пѣрахнине чухланѣ, савѣнпа та ку бандита епле пулсан та хам алѣпах тытатѣп, тесе сѣмах панѣ. Аста та пулин вѣрѣ-хурахсем алхасни сунчен хыпар илтсенех, Петрухин унта хѣй кайнѣ.

Сѣulte тѣракан органсем бандитсен юлашкийѣсемпе сине тѣрсах кѣрешме хушнине пурнѣса кѣртесси Петрухиншѣн хѣйѣн интересѣсемпе сѣхѣанса пынѣ.

...Паян ирпе Тарас сыравне илсен те, въл нумай шухайшласа тамарё. Угрозыск начальникёпе, типшём питлё украинец Челомбитько юлташпа, темиşe сѣмах калащсанах, вёсем икё милиционер илчёс те Энтрияльне тухса кайрёс. Сул щинче Петрухин Челомбитькѣна хѣйён шухайшёсене каласа пачё.

— Махорка яланах щак таврара щуренё... Эп пёльне юлашки сведенисем тѣрѣх, унѣн Энтриялёнче темле тѣван пур. Унпа щыхѣннах вѣл. Щитменнине, пёр вищё эрне каялла унта Махоркѣн пёр щыннине тытнѣччё, анчах та вёсем ку «чёлхене» пит хѣвѣрт тирпейлесе хунѣ. Ман шутпа, кёсёрхи ёс те Махоркѣсѣр пулман... Эс мён тейён, э?

Украинец, сѣмах-юмах питех ваклама юратманскер, ѣна хирёс нимех те каламарё, чёркущисем хушшине лартнѣ йыттинине пущёнчен ачашласа илчё щес.

— Н-да... Це дило треба разжуваты...— терё вѣл пёр щур щухрѣм пек кайсан тин.— Побачимо, як вин будё. Пошукаемо...

Энтриялё патнелле щывхарнѣсемён Петрухин ытларах та ытларах пѣлханса пычё. Унѣн пущё пёр чарѣнмасѣр ёслерё, вѣл бандитсене тытмалли тёрлёрен тёрлё меслетсем щинчен шухайшларё...

«Вѣхѣт ёнтё, вѣхѣт!.. Яланлѣхах, ёмёр тапранаймиех кѣклас пулать вѣл хура юнсене... Эпир тёнчере пулман чаплѣ та пысѣк ёсе тытѣнтѣмѣр... Пётём пурнѣща тёрпен щёнетсе юсама тапрататпѣр, мёнпур ёсщыннисен телейёшён... Анчах вёсем, тискер щёленсем пек, сисмен щёртен пырса сѣхасщё пире, кашни утѣмрах такѣнтарасщѣн, пирён ал-урана щыхасщѣн... Пёлетпёр эпир вёсен ёмёчёсене, пит лайѣх чухлатпѣр...»

— Що такё?— ыйтрё украинец, Петрухин темскер мѣкѣртаттинине илтсе.

— Нимех те мар...— терё ку.— План тѣватѣп.

— А ну, який вин?

Челомбитько юлташ та ним шухайшламасѣр пыман. Вѣл хѣйён практикинче тёл пулнѣ ёссене аса илнё. Революци пулнѣранпах розыск органёсенче ёсленипе унѣн тёрлё бандитсемпе кёрешес тёлёшпе пысѣк опыт пухѣннѣ, халь те вѣл паянхи преступленин щѣмхине епле майпа авантарах сѣтсе, вёщне тупассине ѣсёнче вищсе пынѣ. Петрухин планне итлесен, вѣл та хѣйён шухайшёсене каласа пачё. Калащса пынѣ май вёсем Энтрияльне пырса щитнине сиссе те юлаймарёс.

— Пире эсё тұрех леш саратна келет патне илсе кай, ачам,— терё Петрухин милиционерсенчен пёр шит те юлмасар пыракан Микуле.

— Акә вәл, кунтах, икё кил урлә кәна,—аллинчи хулапа малалла кәтартрё Микуль.

— Атя! Хәвәртрах!— ямшәка сурәмәнчен пүрнипе тёртрё волком секретарё.— Илтетән-и, епле шавлащё. Мур пелет, тем хәтланащё унта...

Тепёр минутран вёсем Назар хапхи умне пырса чарәнчё. Ку истори кулаксен провокацийё пулнине вёсем пёр сәмахсарах әнланчё.

Вара хайсем шутласа хунине тума тытәнчё.

Суранланнисене майласан, Тарас кәтартса панә сынсене арестлесен («ан тив, вёсем хушшинче айәпсәррисем те пулчәр, кайран паләртатпәр», терё Петрухин), Челомбитко хайән йытине йёр шыратарма пусларё.

— Шукрай! Шукрай\*, Альма!..

Альма питё опыгла ищейка пулна, әна пула Челомбитко ниепле те тытма май сук пек туйәннә преступниксенех йёрлесе тупна. Ахальтен мар вәл йытта такамсем пёр икё хут та вёлерме тәнә, наркәмәшпа йеплө сәкәр та ларса пәхнә, пёрре пәшалпа персе те суранлатна. Унан хуши паян та вәл пысак ёщ тавасса шанна.

...Келет патәнче шәршласа чупкаласан, Альма пёр выранта чарәнса найкәшма тапратрё, малти урисемпе сёре чавса илчө.

— Стой, нельзя!— кәшкәрчө ун сине Челомбитко. Унтан йәпәр-япәр кәкәрё синчи кёсийнчен саврака кантәк кәларчө те йытә чавма тәнә вырәна пәхса упаленме тытәнчө. Теләннө халәх, сасартәк чөлхесёр пулна пекех, унран темише чаләшра ним чөнмесёр, шәппан сывласа пәхса тәчө.

— Юн,— терё Челомбитко Петрухина.

Йытә анаталла туртәнма пусларё.

— Шукрай!— терё те әна хуши каллех, хай ун хысқан чулна пекех утса кайрө. Юпа пек тәнә халәх та хускалчө, шавлама тапратрө.

— Ан шавләр! Сывәха ан килёр!— кәшкәрчө халәх еннелле Петрухин, Челомбиткәпа юнашар утса. Вәл малтанхинчен те хытәрах пәлханса кайрө халь: кусё темле

---

\*Шыра (украинла.)



пит хаварт савранкаларё, сэмки сине шултара тар пёрчисем пачартанса тухрёс, сылтэм аллипе тек-текех кобурине тыта-тыта тўрлетрё. Палханма салтавё те пулчё сав: Альма преступниксен йёрне тупни уссанах куранчё... Анчах та вёсне ситичченех илсе пырё-ши вёл?

Акё Альма, сырманалла анса, Карас кўлли патнелле чупрё, унтан сёвек сарт синелле хәпарчё, ванчак сатан карта урла сиксе касса, ыраш ашнелле кёрсе кайрё. Ансёр йаран таррах пёр ана пёвё пек кайсан, тарук сылтэмалла пәранса, анасен пусёпе каллех анаталла, Юрпаш шывё еннелле, ытканчё...

Янкёр уяр тўпери хёвел ним хёрхенмесёр пёсертрё, тапта сўлте, вёри сывлашра, тәрисем касса кайсах юрларёс, ыраш ашёнче шәрчаксем чёриклетни илтёнчё...

Челомбитькапа Петрухин йытё хыссян аран ёлкёрсе пычёс. Вёл саплах малалла туртәнчё. Хысалтан пыракан каләх та юлмарё вёсенчен. Чән малтан — йытәран пёр-ик чаләшра сёс — Павёл пичче, Хәмәт Энтри, Кулинепе Марине, Катя, темице комсомолец утрёс, вёсем хыссян — Назар кил хушшинче пулнә пётём халәх, ватти-вётти мёнёпех... Вёсем пурте кёс-вёсех пит те пысак, тёлёмелле ёс пуласса кётрёс, чән-чән вәрәсем, высә сынсен юлашки сәкәр татәкне туртса илекенсем, тупанасса шанчёс. Шанчёс те, сав хушәрах ёненмерёс те... Сасартәк, ку таранччен лупашкаллә йаран таррах пынә Альма сулахаялла пәранса, анасем урла, тўрёрен тўрё, Качака варё пуснелле чупса кайрё. Хушәран вёл йәпартләх чаранса тәчё, пёр-ик хут вёрсе илчё, унтан каллех чупрё. Йытё кун пек хәтланни сынсене тата ытларах тёлёнтерсе пәлхатрё, вёсем хытәран хытә малалла пычёс.

Альма, ыраш хушшинчен ухә йёппи пек сиксе тухса, Качака варё хёррине ситсе тәчё те тўрех хаяррән вёрме тапратрё. Петрухинпа Челомбитько пёрре пёр-пёрин сине, тепре сырма тёпнелле пәхса илчёс. Иккёшё те вёриленсе ситрёс вёсем, йывәррән хашкаса сывларёс, пичёсем таррах шултра тар юхса тәчё...

— Треба пошукаты! — терё те украинец, вётё сўсе тёмисем ўсекен сырма тёпне, унтан сыр хупаххисемпе витённё чәнкә сырансене кусёпе сәнама тытәнчё. Альма вёл хушәра чарәнма пёлмесёр, саплах вёрчё. Унтан сур минут та иртмерё пуль, Челомбитько пёр вырәнта сыранти хупахсем лутарканнине асәрхарё те, ним шухәшласа тәмасарах, аялалла сикрё. Альма йыпәша-йыпәша ун хыссян анса

кайрѣ. Сыран хѣррине ситсе тѣнѣ сынсем: «Ай, айтурух! пѣтрѣ ку!»— теме анчах ѣлкѣрчѣс, украинецпа йыгѣ сырма тѣпѣнчи сѣсе тѣмисем хушшинче сѣхалчѣс. Тѣпѣр самантрах аялтан, йыгѣ вѣрнипе пѣрле, хыгтѣн кѣшкѣрни илтѣнчѣ:

— Петрухин! Сюда-а!.. До менѣ!

Сѣulte тѣракансем ѣнланчѣс: украинец темскер тупнѣ унта. Малтан Петрухин, ун хысѣн ыгтисем те сырманала пѣрса пек тѣкѣнчѣс. Вѣсем сырма тѣпне ситиччен Челобитько сѣсе тѣмисем хушшинчи лупашкаран темле ѣтем кѣлеткине сѣклесе тухса курак сине хучѣ те унѣн пусѣ сине тѣхѣнтарнѣ миххе хывма тѣтѣнчѣ.

Михѣпе хупласа сырмана ывѣтнѣ сын — Исая пулчѣ. Унѣн сѣнпичѣ, кѣвакарса, сѣр тѣслѣ пулса ларнѣ, кусѣ хупѣннѣ, чѣн-чѣн вилнѣ сын пекех...

Сынсен кѣкрисенчен пѣр харѣс хѣрушѣ сас пѣчѣртанса тухрѣ:

— А-ахх!..

— Тур сырлахтѣрах! Вѣлернѣ!..

— Исая!

— Эх, мѣскѣн...

— Кам-ши? Кам тискерѣ-ши?

— Аса сапасчѣ...

— Куртѣр-и ѣнтѣ кам айѣплине?— хулѣн сасѣпа кѣшкѣрса ячѣ халѣх сине Хѣмѣт Энтри, пѣтѣм кѣлеткипе чѣтрѣнсе илсе. Советсем тунѣ-и сѣкна? Комсомолсем-и? Эх, сынсем мар сѣв ѣсир..

Вѣл каласа та пѣтереймерѣ — халѣх хушшинче пѣр хѣрарѣм калама сѣук хыгтѣн, ѣнран тухса кѣннѣ пек:

— А-ай!— тесе кѣшкѣрса ячѣ...

Ку Марине сасси пулчѣ; хѣйѣн савнийѣ вилнѣ пек ыртнине курсан, чѣри тѣсеймерѣ унѣн, ѣспусѣ пѣтраннѣ пек пулса кайрѣ... Вѣл пѣр утѣм малалла ярса пусрѣ те, Исая кѣлетки патне ѣксе, ѣна хулгуссинчен ыталаса илчѣ, пур халѣх илтмелле, пѣтѣм ѣт-пѣвѣпе чѣтрѣнсе макѣрма тапратрѣ:

— Вѣлернѣ-ѣ!.. Вѣлернѣ сана... Пире курайман сынсем вѣлернѣ. Чунѣм!..

Татах та тѣрлѣрен тѣрлѣ ачаш сѣмахсем каласа ѣчѣ вѣл, хѣйѣн таса сѣмрѣк чѣринче ку таранчен мѣн пухѣннине пѣтѣмпех каласа пачѣ, унтан сѣвѣнтах ѣнран кайрѣ... Пѣхса тѣракан сынсенчен никам та пѣр сасѣ кѣларма хѣймарѣ. Хысѣлта темисѣ хѣрарѣм нѣшѣклатса илчѣс... Пурнѣсра темѣн тѣрлѣ хѣрушлѣх курнѣ Челобитько та тѣсеймерѣ,

Ҙамраҡ хёр асапланшине кура, унән пысак кавак куҗсем шывланчёс.

— Обморок,— терё въл Петрухина.— До дому треба...

Хай җавантах Исай патне чёркуҗленсе, унән юн тымарне тытрё. Унтан, пуҗне ун кәкри җине хурса, чёри тапшине итлесе пәхрё.

— Сывлать. Халех тухтәр кирлө...

— Тухтәр патне янә,— терё Петрухин.

## 17. ХУРАЛ ПҮРТЕНЧЕ

Хурал пүртне хупса лартнә Лява Уртемөпе Мамун арәмё, Микстур Михалипе Шёвөрпуҗ хайсен пурнәсё кун пек җавранса килесе ниепле те кетменччё. Пёр сехет каляла кәна ялти активистсем җине урса кайнә йыгәсем пек сикнёскерсем, халь вёсем тәруках шәпланчёс, хастарләхё таҗта хаямата кайса кёчё. Пурин те ашчиккисем вәркама тытәнчёс, вёсем пәлханчёс, пурте харпәр тәллён шухәша кайрёс...

Пуринчен ытла Микстур пәлханчё. Въл, пурнәсра яланах хәрәвҗә пулнәскер, ёнерпе паян Лява Уртемён сәмахёсене суккәр җын пек ёненнипе җеҗ хавхаланнәскер, халь, тәксём хурал пүрчё алакне тул ёнчен шанчәклә җарапа питёрнине илтсен, кәшт җеҗ макәрса ямарё. Малти кетеселле утса иртрё те, чёлём чёркесе, җара тётёме җатма тытәнчё. Пүртре куҗа җиекен аван мар йүҗсек шәрш кёчё, темле навус шәнисем нәйләтрёс...

— Тёрме пулчё-җке ку, Уртем пичче,— терё Микстур хәраса үкнё сәсапа, чылай вәхәт ним чёнмесёр ларнә хыҗсан.

— Тёрме җав! Эсё мён, сана советсем пуҗран ачашласа тәрёс, терён-и?— татса хучё Уртем сиввён.

— Мёнле-ха апла... Эс ним те пулмасть, терён-җке...

— Мён пултәр? Айәпсәр җынна мён туччәр?— терё Мамун арәмё, «айәпсәр» сәмаха юриех паләртса. Хай җавантах урай варрине тәсәлса выртнә Пакарта җеменөпе Автан Упрәмё җине пәхса илчё. Кусем иккёшё те нимён те пәлмен, вёсем, ахаль чух та җапәҗма юратаканскерсем, паян активистсене чәнласах айәплә пуль тесе хёненё, хайсем халь чи айәплә җынсөмпе ларнине те чухламан...

— Вёсен пире винават тума ниепле право та җук, әпир анчах мар, пётём халәх хёнерё...— макәртатса илчё Шёвөр-

пус, Микстуртан чѣлѣм тѣпне илсе хыпса.— Рас вѣрѣ—  
сначѣт вѣрѣ, ѣсѣ те сав кѣна!

— Сѣпах та, айѣпламах тапратсан, мѣн тѣвѣпѣр-ха  
ѣпир?— Уртем патнерех пырса ытрѣ Микстур.

— Сѣлекѣне ан юхтар ѣнтѣ!— тѣрук кѣшкѣрса пѣ-  
рахрѣ лешѣ, Микстур сине шур куспа пѣхса.— Мѣн... чѣѣ  
ачи пек! Эс ним те курман, илтмен, ним те пѣлместѣн...  
Анлантѣн-и? Миѣсе хут каламалла сана?!

— А... а... а тупсан тата?— мѣкѣртатса илчѣ куна  
хирѣс Микстур, асѣрханасси-мѣнне манса кѣйса.

Ку вара ытлашши пулчѣ.

— Мѣн тупсан?— кѣшкѣрса пѣрахрѣ те Уртем, ответ  
кѣтсе тѣракан Микстура сасартѣк сѣпса ячѣ. Микстура  
питѣсѣмартийѣ вут пек пѣсѣрсе кѣйрѣ, вѣл ѣна ывѣсипе хупла-  
са лартрѣ.

— Мѣншѣн ку?

— Савѣншѣн! Мѣн кирлѣ мара лѣркатѣн? Тепре сѣ-  
варна уссан, ѣп сана сѣкѣнтах пѣвса пѣрахатѣп! Ухмах!

— Чѣлхене ѣна шѣлпа сѣртма пѣлес пулатѣ!— хушса  
хучѣ Мамун арѣмѣ, ѣс малалла та кун пекех пырсассѣн  
Микстур темтепѣр каласран хѣраса.— Вѣрѣм чѣлхе сѣн-  
на ниҳсан та ыр тумастѣ!

— Эп... ѣп нимех те каламарѣм-ске, ма сѣпрѣ вѣл  
мана?— мѣкѣртатса илчѣ Микстур.— Пѣх-ха, юн тухиччен  
сѣпрѣ!..

— Татах палкасан, чунна кѣларатѣп,— тепѣр хут юна-  
рѣ Уртем.

Урайѣнчи Пакарта Сѣменѣпѣ Автан Упрамѣ, пуѣсене  
сѣклесе, вѣсем сине ним ѣнланмасѣр пѣхса выртрѣс... Сав вѣ-  
хѣтра пѣртри сасѣсене илтнѣ милиционер чѣрече тѣлѣнче ча-  
ра̀нса кантѣкран шаккарѣ.

— Шѣп ларѣр! Шавлама юрамастѣ!

— Сук, ѣпир шавламастпѣр, шѣпах ларатпѣр, юлташ  
начальник,— терѣ ѣна хирѣс Шѣвѣрпус, кантѣк витѣр ми-  
лиционер сине айѣпа кѣнѣ йытѣ пек пѣхса.

— Астѣвѣр сав!

Пѣртре каллех шѣп пулчѣ, шѣнасем нѣйлатса вѣсѣ  
сѣрени сѣс илтѣнчѣ. Лѣва Уртемѣ алѣк патѣнчи сак сине  
месерле выртрѣ те ним тѣлсѣр хура маччана пѣхма тытѣнчѣ.  
Унѣн пуѣсѣнче тѣхлан пек йывѣр шухѣшсем саврѣнчѣс.

«Йытѣ илсе килчѣс... Нивушлѣ тупѣ вѣл? Армана кѣйса  
пѣхма пултараймасѣсѣ-ха вѣсем. Никамѣн та ѣс ситес сук,  
арманѣ темѣсе сѣл ѣслемест ѣнтѣ... Махорка унтах выртатѣ-

ши? Тарнă пулсан аванччĕ. Ну, вăл парăнасах сук-ха. Леш сарă туталли... Исай тени... вилмеллипех вилчĕ-ши? Ана сĕс мар, ытгисене те тирпейлесе хумаллаччĕ. Шел, ёлкĕрей-мерёмёр. Мён хăтланаççĕ-ши халь? Йытăпа йёрлеççĕ пулă-ха... Шуйтган пĕлет... Ку ухмах Микстурне пустуй çапрăм. Пёр те пёр темскер персе ярсан — пётерчĕ вара. Ытлаши вёрилентём... Вăл, тăм пуç, пире малашне те кирлĕ пулать-ха. Йăпатас пулать...»

Сехете яхăн тёрлĕ шухашсемпе пăтранса вытрĕ Уртем. Урайёнчи Пакарта Çеменёпе Автан Упрамĕ хăрлаттарма пуçларĕç. Мамун арăмĕ те, Шĕвĕрпуç та тёлёрсе кайнă, пёр Микстур сĕс, чўрече янахĕ çине чавсаланса, чикаркă хыççан чикаркă йăсарлантарса ларать.

Вăл та халĕ малалла мён пуласси çинчен шухăшлать... Пёр енчен, а́на Уртем сұпса яни кўрентерет. Малтанах вăл, урамри милиционерă чёнсе илсе, ёнертенпе мён-мён пулса иртнине пётёмпех каласа парас патнех ситрĕ. «Мён тивĕçпе çапрĕ вăл мана? Хай темён тёрлĕ илёртрĕ те, халь хёнеме пуçларĕ! Мăшкăллать манран». Анчах темиçе самантра-нах пусăранчĕ.

«Апла тусан хам та пётетĕп... Епле те пулин хăтăлас пулать...»

Лява Уртемĕ ун сұмне шăппан кăна пырса ларчĕ те хулпуçсинчен текрĕ.

— Туртмалли пур-и сан?

Вăл чёлём туртманнине пёлсе, Микстур ун çине тёлĕ-нерех пăхса илчĕ, анчах çапах та кёсийинчен чăвашла евангели листипе пёр чётём килти табак кăларса пачĕ.

— Аш сунать,— терĕ Уртем. Чёлём чёркесе чёртсен, Микстур хăлхинчен васкавлан пăшăлтатса калама тытăнчĕ:

— Эс каçар мана, Михали... Ансартран пулчĕ ку, сана кўрентерес тесе мар. Хăвах анланатан: пирён халь пёр-пёринпе харкашмалла мар, пёрне-пёри пулăшса пырас пулать. Унсăран пётереççĕ пире... Мана та, сана та, хамăран ытти çынсене те... Турра асанса калатан: çакантан хăтăлса юлсан, эп сана улпут пекех тумлантаратан, сан пек капар сўрекен качча та пулмĕ. Хёл каçнă пăру паран... Мён кирлĕ, çавна ил... Тульккиш эс халлехе сирĕп пул, халăх умёнче хавна тыткалама пёл... Анлантан-и? Маншан сĕс мар вёт, хаваншан та вăл...

Микстур унан сăмахёсене чанласах ёненчĕ.

— Ан шиклен, Уртем пичче, эп саншан шанчăклă

сын... Пуҫхёрлӗ ҫаксан та, мапраи вӗсем пӗр сӑмах та пӗлес ҫук!

Урамри милиционер каллех чӗрече тӗлне пырса тӑчӗ. Пӗртрисем шап пулчӗҫ.

## 18. ХАЯР ТЫТАҪУ

...Исая ҫӗҫе тураттисенчен тунӑ наҫилкка ҫине хурса яла ӑсатрӗҫ. Пуҫне шывпа йӗпетсе, питне ҫунӑ хыҫҫӑн жуҫне уҫса тӑна кӗнӗ Маринене те Кулинпе Катя киле ҫавӑтса кайрӗҫ. Челомбитькӑпа Петрухин, вӗсене ӑсатсан, ҫӑн малтан Исайӑн пуҫӗ ҫинчен хывса илнӗ миххе пур енчен те пӑхса тухрӗҫ. Миххи, икӗ ҫӗртен ҫӗтӗлнӗ пулин те, ҫирӗп лапрашки пиртен ҫӗленӗскер, унӑн пӗр енче тахҫан тикӗтпе ҫырна икӗ саспалли: «Л» тата «А» кӑшт ҫеҫ палӑрса тӑнӑ.

— Це гарно!— куҫне ялкӑштарса илчӗ Челомбитько.— Це же карты в руки!

Петрухин йӗри-тавра пухӑнӑ ҫынсем ҫине пӑхса ыйтрӗ:

— Камӑн ячӗпе хушамачӗ пуҫланать сирӗн ялта ҫак буквӑсемпе?

Ҫынсем пӗр хушӑ ҫӗнмесӗр тӑчӗҫ. Унтан пӗр комсомолец Петрухин патнерех пычӗ те:

— Львов Артемий вӑл, Лява Уртемӗ пулать,— терӗ.

— Тӗрӗс, ҫавӑн миххи ку!— терӗс ыттисем те.

— Питӗ аван!— хӗпӗртесех кайрӗ Петрухин.— Халь тин нимӗн тунаймасть вӑл!

Ҫавӑнтах миххе хуҫлатса хул хушшине хӗстерчӗ.

Унтан вӗсем, ҫырана улӑхса, паҫӑр сижнӗ вырӑна тухрӗҫ. Хыҫҫӑн пыракан ҫынсем те вӗсенчен юлмарӗҫ.

— Кунтан бандитсем хӑш енелле кайма пултарнӑ?

Ҫак ыйту ҫине ответ тупма тӑрӑшса, вӗсем ҫырма хӗррипе анаталла, Юрпаш шывӗ енелле утрӗҫ. Альма каллех пӑлханма пуҫларӗ, йӗр ҫухалнипе вӑл тек-текех йыҫӑнрӗ, ыраш ӑшнелле те кӗрсе пӑхрӗ, ҫырманалла та туртӑнчӗ. Челомбитько ӑна пӗрмай лӑплантарса, хулен кӑна:

«Шукай, Альма, шукай!»— тесе пычӗ. Пӗр ҫирӗм-ватӑр ҫалаш кайсан, вӗсем пӗрт лаптӑкӗ пыҫӑкӑш лупашкана анчӗҫ. Альма кунта тата хытӑрах пӑлханса чупкалама тытӑнчӗ. Петрухин пӗр вырӑнта кураҫ лутӑрканнине асӑрхарӗ. Челомбитько, ҫавӑнтах ҫӗркуҫленсе ларса, кураҫ ӑшӗнче темскер шырама тытӑнчӗ...

Халӑх каллех, ҫавара шыв сыпӑ пек пулса, пӑкса тӑчӑ ун ҫине...

— Курили, холеры!— терӑ Челомбитько, кураӑк ашӑнчен икӑ ҫунӑк спичка тата пӑр чикарккӑ чӑркемелӑх хут татӑкӑ тупса кӑларса.— Во! Нам и ҫе пригодится... А ну Альма, пошукаемо еше трошки!

Унӑн куҫӑ каллех савӑнӑҫлӑн ҫутӑлса илчӑ,— украинец каллех преступниксен йӑрӑ ҫине ӱкнине Петрухин сӑмахсӑрах ӑнланчӑ. Вӑл ҫеҫ те мар, куна ыттисем те сисрӑҫ. Ҫырма хӑррипе пӑр ҫур ана пӑвӑ пек чупса ансан, Петрухин чавсинчен Хӑмӑт Энтри ҫитсе тытрӑ.

— Мӑнле-ши, юлташ, тупӑпӑр-ши?

— Тупатпӑр!

— Мӑн терӑ вӑл?— ыйтрӑ Энтрипе танлашӑнӑ Павӑл пичче.

— Тупатпӑр, тет...

...Ҫав вӑхӑтра ялӑн анатри хапхинчен Тарас юланутпа сиктерсе тухрӑ. Килӑнче ӱксе ҫемӑрӑлсе пӑтнӑ амӑшне чипер вырнаҫтарса, ӑна пӑхмашкӑн Павӑл пичче арӑмне, Марфа инкене хушса хӑварсан, вӑл часрах йытӑпа йӑрлекенсене тупас тесе тухрӑ. Унӑн пӑтӑм шамшакӑ ыратать, хушшӑн-хушшӑн ашӑ пӑтранса, пуҫӑ ҫаврӑнса килет. Анчах тӑшмансене тупса тытас кӑмӑл ӑна халь ним тусан та килте лартма пултараймасть... Ытла мӑшкӑлларӑҫке тӑшман, ытла та тӑсме ҫук ирсӑр еҫ туса хучӑ, аҫтан каҫаран ӑна? Тем пулсан та, тӑшман темле чееленсен те, ӑна тупса тӑппипех кӑклас пулат! Тымарӑ мар, шӑрши те ан юлтӑр, ан варалатӑр вӑл пирӑн сывлӑша, еҫлеме ҫеҫ мар, сывлама та ҫӑмӑл пултӑр! Курӑпӑр — кам ҫиеле тухӑ!

Хапхаран тухсанах, Тарас лашана сулахаялла, Лява таврашӑсен кивӑ шыв арманӑ патнелле каякан ҫулпа тытрӑ. Лаша сиккипе ыткӑнчӑ, ҫаран ҫинче ӱсекен сарӑ, хӑрлӑ, кӑвак чечексем вӑлтлетсе кӑна юлаҫҫӑ.

Хурама кукринелле пӑрӑнсан, Тарас хӑйне хирӑҫ икӑ арҫын ача мӑнпур вӑйран чупса пынине курчӑ.

— Ҫаксенчен ыйтас-ха, йӑрлекенсене курман-и вӑсем,— шухӑшларӑ Тарас. Анчах та ачасемпе танлашсан, вӑсем хӑйсемех кӑшкарса ячӑҫ:

— Тарас пичче! Тарас пичче!

— Мӑн?— ыйтрӑ Тарас, лашине тӑпах чарса тӑратса.

— Мӑн ҫав... Мӑн ҫав... ҫавӑнта, арманта...— сывлӑш ҫавӑраймасӑр, хашка-хашка, аллипе шыв арманӑ еннелле кӑтартрӑ пӑр ачи.

— Таркән куртәмәр!— персе ячѣ тепри.

— Мёнле таркән?— чѣри къртах турѣ Тарасән. Ачасен кăвакарса кайнă сăнѣсемпе сиксе тухас пекех чарълса кайнă куѣсене курсан, въл ку ачасем чăнах та темскертен хăранине аңланчѣ.— Мёнле таркән, аста?

— Арманта!— персе ячѣ малтан калама пуçланă ачи.— Эпир Митюкпа Наснартан, пирѣн кукамайсем патѣнчен, таврăнаттамър та арман пѣви пуçне пулă тытма антәмәр... Чулсем айѣнче йăмпалтак пулă нумай унта, алпах тытма пулать...

— Пѣлетѣп, пѣлетѣп, эс кама курни çинчен кала! Йѣркипе кала!

— Калатăп-ске... Пулă тытрамър-тытрамър та киле килес терѣмър. Арман кѣлечѣ патне хăпарттамър та кайăк чѣпписем чѣриклетнине илтрѣмър. Митюкпа иксѣмър те çўлелле пăхрамър...

— Вара мѣн?— васкатрѣ Тарас.— Часрах кала!

— Пăхрам та, кѣлет пуçѣнчи шăтăкран... хай çўлте, мачча патѣнче, кăвакарчăн шăтăкѣ тăваççѣ вѣт... çав шăтăкран тѣтѣм тухнине куртăм... Митюка «пăх-ха!» тесе айăкѣнчен тѣкрѣм çеç... унччен те пулмарѣ, çав шăтăкра сар уссиллѣ çын курăнчѣ. Курăнчѣ те самантранах пытанчѣ! Чѣлѣм туртрѣ пулмалла... Митюка эпѣ: ку çын никам та мар — таркән, терѣм те часрах кунталла чупрамаър...

— Въл хай сире курчѣ-и?— ыйтрѣ Тарас, ниçта кайса кѣрейми хумханса.

— Пѣлместѣп... Кураймарѣ пуль, эпир тўрех тартăмър.

— А эсир тата ку таврара çынсем нумаййăн çўренине курмарăр-и?

— Мёнле çынсем?

— Хамър ялсем те, ют çынсем те... йыгăпа.

— Çук, курман,— пуçсене пъркаларѣç ачасем.

— Ну, юрать, эппин!..

Тарас урăх нимѣн те каламарѣ, лашана чѣлпѣртен карт! туртрѣ те, ик урипе ик енчен харăс тапса, сул тăрăх малалла тăпартаттарчѣ, тусан çеç макърланса юлчѣ ун хыçѣнчен. Ачасем ун çине тѣлѣнсе кăна пăхса юлчѣç...

Арман патне çитесси пѣр çѣр чалаш пек юлсан, Тарас сулахай енчи сăртран улăхалла ыраш хушшипе аллă-утмăл çынлă ушкăн кѣпѣрленсе аннине курчѣ, вара лашине сул çинчен пърса, ыраш урлă тўрех вѣсем çинелле тытрѣ. Пѣр-ик минутран çитсе те тухрѣ вѣсем патне.

— Чимѣр-ха!— лаша çинчен сиксе анчѣ въл,



Хирёс анакан халәх тапах чарәнчә. Петрухинпа Челом-  
битько ун патнелле чупса пычёс.

— Мён тата?

— Хыпар пур.

Ытти сынсенчен темиҗе утәм аяккалла кайса тәрса,  
Тарас вёсене ачасенчен халь җеҗ илтнине васкавлән каласа  
пачё.

— Унтанпа пёр җирём минут кәна иртнә. Тен, вәл  
халь те унтах-ха, каҗ пуласса кётет пулө...

— Пит аван! Ку питё аван!..— чышкисене чәмәртарё  
Петрухин. — Эппин, пире Альма тёрёс илсе килнә!..

— Зараз треба окружить мельницу!— терё Челом-  
битько, Юрпаш хёрринче кураңакан арман җурчёмем җине  
пахса.— С флангов и с тылу. А мы с Альмой побежимо  
прямо, в лоб!.. Не спасеться!

Ку шухәшпа Петрухин та килёшрө.

— Тёрёс! Пур енчен те җавәрса илес, эфир әна чёррөн  
тытатпәр!

Җавантах хәвәртән, вәхәта пёр минут та җухатмасәр,  
вәл кун җинчен халәха пёлтерчө те мён тумаллине хушма  
тытәнчө.

— Эсё пёр җирём җынпа сулахай енчен, ав җав җырма  
хёррипе җавранса пыр,— терё вәл Хәмәт Энтрине.— Эсё,  
Павәл личче, тепёр җирём җынпа сылтәмран, ав җав йывәҗ-  
сем патәнчен җавәрса ил. Тарас, әс халех леш енчи җарт  
җине кайса тәр, наблюдатель пул. Хәвпа пөрле пёр-икё җын  
илсе кай. Эфир кунтан тёррөн пырәпәр... Ансәртран пире  
курсан, вәл леш еннелле җеҗ тарма пултарать, вара эфир ун  
хыҗҗән йытә яратпәр... Анлантәр-и?

— Анлантәмәр!

— Вёҗтерёр!

Халәх чупрө... Пёрисем пёр еннелле, теприсем тепёр  
еннелле. Җак самантра хирти сынсен пурин те пёр шухәш,  
пёр кәмәл пулчө: епле пулсан та тытасахчө ку бандитсене!  
Паҗәр ирхине Варужсен кил хушшинче нумайәшө иккёлен-  
чөс, көҗрхи тискер ёҗе чәнах та Совет членөсемпе комсомо-  
лецсем хәйсем тунә пулө, тесе шутларёс, анчах халө, Кача-  
ка варө төпәнче Исай вилнө пек выртнине курсан,  
шухәшөсем пачах улшәнчөс, халь ёнтө кашниех ку ёҗе бан-  
дитсемпе вёсен майлисем тунине әнланса, вёсене пёр җын  
юмиччен тытса пётерес ёмөтпе җунчөс.

Тарас, лаши җине утланса, халәхран уйрәлчө те, Пет-  
рухин хушнә пек, Юрпаш леш енчи җарт патнелле ыткәнчө.

Арман патёнчен курәнмалла ан пултәр тесе, унтан чылай таварахра ўсекен пёр ушкән йәмрасем хыҗепе пәрәнса каҗрә. Ун хыҗҗән икё җамрәк каччә чупса пычәҗ.

...Юрпаш урлә каҗса, сәрт җине җурри таран хәпарсан, Тарас хашкакан пулна лашине җарса тәратса, уләхалла пәхрә. Армантан анатарах та, таварах та, арман патнелле пыракан җулпа та тарән курәк әшәнче, лупашкапа төмескесем хыҗне пытана-пытана, җынсем шуса пыраҗҗә иккен.

— Фронтри пекех!— шухәшларә те Тарас, тавраләха тата лайәхрах курмалла вырәна йышәнас шутпа, лашине хускатрә.

Җакән хыҗҗән вәхәт нумай та иртмерә — сасартәк сулахай енче, Хәмәт Энтри ертсе пыракан ушкәнта, тахәшә пур вәйран кәшкәрса ячә:

— Тарать! Тарать! Авә, пәхәр!

— Тыгә-ә-әр!— илтәнчә җав самантрах теприн сасои.

— Сто-ой!

— Тыгә-әр!

— А-а-а...—яңраса кәйрәҗ сасәсем җырма тәрәх.

Сәрта хыпарса җитнә Тарас лашине тепәр енелле карт! туртса җавәрчә те, аллинчи хуләпа әна урлә та пирлә туртса җапса, сәрт хәррипе, ним җине пәхмасәр, сасәсем илтәннә җерелле ыткәнчә. Анчах җав вәхәтра арманән сылтәм енче те — Павәл пичче ушкәнәнче — җавнашкалах кәшкәрни илтәнчә:

— Эхе-хе-эй!

— Сто-ой!

— Ан яр!..

— Тыгә-әр!..

«Урәххи пуль унта... Пёрнех хәвалас пулать...—шухәшласа илчә те Тарас, малаллах вәҗтерчә.— Икке хәваласан, пёрне те тыгәймән...»

Тепәр минутран вәл хәйәнчен пёр аллә чаләшра, җырма төпәнче, Хәмәт Энтрипе унән ушкәнә чупнине, вәсенчен аллә-утмәл чаләш малта — темле симәс пиншаклә, атәллә җын каялла пәха-пәха ыткәнса пынине курчә. Тарасән җәри тата пәлханулләрах тапма тапратрә...

«Җавә! Җавә! Бандит!»

Лашине таттисәр хәвалама тыгәнчә...

Акә өнтә, бандитпа Тарас хушши җирәм чаләшран ытла юлмарә. Җыранран җырманалла анмалла җеҗ, вара әна җитсе таптатъ вәл...

— Сто-ой! Ан тар!— кәшкәрса ячә Тарас. Анчах

кашкәрма кирлө мар-мөн. Бандит, а́на курсан, тәпах ча-  
ра́нса тәчә те, револьверне кәларса, икё хутчен печё... Пу-  
льәсем Тарас сүмөпех шәхәрсе иртсе кайрәс.

— А-а-а!.. Эс капла-и? Савах тытатпәр!— кашкәрчә  
Тарас татах, лашине сырманалла пәрса.— Тарайман!

Самантран вәл сырма төпне анса, лашине шыв урлә  
сиктерчә. Бандит, сав хушәра тепәр өннелле хәпарса, Ше-  
мертен вәрманә патнелле чупрә. Тарас та ун хысқаннах сик-  
терсе хәпарчә... Бандит пәшал пеме тытәнсан, тәруках ча-  
ра́нса тәнә Хәмәт Энтри ушкәнә, Тарас бандита ним шик-  
сәр хәваланине кура, каллах чупма пусларә.

— Тытә-әр!..

— Ан тартә-әр!..— яңраса тәчә таврара.

Бандитпа Тарас хушши кәскелсех пычә. Сирәм чалаш,  
вунпиләк, вуннә... Сывәх ёнтә, сывәх! Халех, халех ситсе  
таптатә а́на вәл... Анчах бандит вәрт! каялла савра́нчә те,  
хәвәрт чәркүсленсе, хәйён синех пырса кәме тапратнә Та-  
раса револьверпа төллесе, икё хут печё. Тарас айёнци лаша  
тәрук кайри урисем сине тәрса аяккалла сикрә. Тарас,  
сав самантрах хәласланса илсе, сәремле татәлса анчә...  
Сакна кура, бандит ун патне хәвәрт чупса пычә те а́на  
ёнсинчен тытса сәр сүмне пәчәртаса лартрә... Анчах унән  
вәри пүрнисем Тарас карланки патне ситиччен ку пөтәм  
кәлеткипе сәкленчә те а́на хәйён сийёнчен сирсе пәрахма  
ёлкөрчә. Бандит а́на савәнтах сүхинчен ярса тытрә... Вара-  
вәсем урса кайнә аса кашкәрсем пекех йәваланма тапрат-  
рәс вәрәм курак әшәнче...

— А-а-а!..

— Э-э-эй!.. Ан я-яр!..— па сәрхинчен те вәйләрах  
кашкәрма тапратрәс хысалта чупакансем, вәсем патне час-  
рах ситме тәра́шса.

Никамран малтан Петрухин чупса ситрә. (Вәл, мал-  
танхи сасса илтсенех, Челомбиткәна арман патәнче хәвар-  
са, хәй Юрпаш хәррипе Хәмәт Энтри ушкәнә хысқан  
чупнә иккен.) Чупса ситрә те, Тарас аллине сыртса лартнә  
бандита пәрех тапса ывәтса, ун сине хәпарса выртрә.

— Сволочь!..— пәчәртарә вәл а́на пырёнчен.

— Яр...— хәрәлтатрә бандит.

— Кам эс?—ун сине сисе ярас пек пәхса ыйтрә Пет-  
рухин.— Кала, кам? Халех вәлеретәп...

— Махорка...

Ытти халәх та чупса ситрә. Петрухин сиксе тәчә те  
сынсене пусәпе сәлтрә:

— Сыхър!

Унтан Тарас патнелле саврәнчө:

— Сана суранланя-и въл?

— Сук пулас,— терё Тарас.— Сисёнмест...

Чанах та, бандит пулисем а́на тивеймен иккен, пёри унён пиншак аркине шатарнә та, тепри Варуксен лаши пёс-сине шайәрнә сөс. Револьверте урәх пуля пулман. (Кун синчен сынсем кайран пёлчөс.) Арман енчен сав вәхәтра Павәл пичче ушкәнө сывхарса жилни курәнчө. Сынсем хә-вәрт утни, аллисемпе сулкаласа шавлән каласни тәрәх вёсем савәнни паләрчө...

— Тыгнә!

— Кусем те тыгнә!..

— Илсе килеңсө!—сөкленнө кәмәлла шавлама тапратса ячөс Хәмәт Энтри ушкәнөнчисем.

Ку төрөс пулнә. Арман хысёнчен тухса, Юрпаш тәрәх анаталла тарма тапратнә тепөр бандита курсанах, Альма Челомбитько аллинчен вёсерённө те а́на вәтәр-хөрөх чалашран ытла та тарма паман, лешөн ёнси сине сиксе ларса, сөре пусса антарнә.

— Ну, пурте пирён аләра пулас!— терё Петрухин, йывәррән сывласа тәракан Тараса чавсинчен чәмәртаса.

Тарас, хәй тыгнә бандит умне пырса тәрса, а́на сисе ярас пек пәхрө. Тәрәхларах питлө, сарә сүслө, кәвак куслә, кәшт усәнчәкрах сәмсаллә этем иккен. Чим-ха, чим... Аста курнә въл а́на? Аста төл пулнә сак тискеррөн сисекен куса?..

Унтан тӯрөх аса илчө: Хөрлө Сартан таврәннә чух, Хусан сывәхёнче, сөрле, вёсен вакунне хурахсем пырса кёрсе сынсене саратма тапратсан курнә! Ун чухне Тарас а́на аллинчен савәрса тыгнәччө, анчах та въл унран вёсерёнсе тарма ёлкөрчө. Авә кам пулнә иккен Махорка текен тискер кайк! Каллех төл пулма тӯр килчө!

— Паллатәп эп сана, сволочь!— терё въл Махоркәна.— Пёрре вёсерөнтөн манран, анчах текех хәтәлайман, сук!..

## 19. САВӘНӘС

Ялта сәплах шавларөс...

Тарас тухса кайсанах, Варуксем патне сынсем татах пыма тытәнчөс те тапәлма та пөлмерөс, пёрисем тухса кайна сөре теприсем пычөс, сынсем унта кинематографри

пекех улшанса тӑчӑс. Кашниех Назарпа Микиш пирки ыйтса пӗлчӑс, ахлатрӑс, хӑрхенчӑс, пуҫсемпе сулчӑс, ҫак тискер ӗҫе тӑвакансене ылханчӑс. Кӑнтӑрла иртсен ҫывӑхри ялсенчен те йышлӑ ушкӑнсемпе пыма пуҫларӑс, хыптар пур ҫӑре те ҫитме ӗлкӗрнӗ иккен. Урамра, кил хушшинче, пӗрт умӗсенче, ӑҫта иккӗн-виҫҫӗн пухӑннӑ, ҫавӑнта таттисӗр ҫамах вакланчӑ, кашни хӑй мӗн пӗлнине теприсене каласа пама васкарӑ.

— Эс илтнӗ-и?.. Тарасӑ епле маттур вӑт, э? Пӗр сехет те выртмарӑ, ут утланса йӗр йӗрленӑ ҫӑре кайрӑ, тет... Мана Варук каларӑ.

— Лешсем мӗнле-ши тата?

— Кам ҫинчен ҫак эс?

— Назарпа Микишӗн пуҫсене ҫапса ҫурнӑ, темещӑ-и?

— Ҫу-ук, апла мар... Назарӑ тӑна кӗчӑ, тет, ӗнтӑ, калаҫать, тет, Микишӑ йывӑр-ха...

— Исайне халь те тупайман-ши вара?

— Пӗлмещӑ.

— Аҫта кайса кӗнӗ-ши вӑл? Ачи ҫав тери аванчӑ...

— Питӑ шел!

— Милицисене кам чӗнсе килнӗ-ши?

— Микуль, теҫҫӑ...

— Тарас шӑллӑ-и? Пӑх-ха эс ӑна! Пиччӑшӑ пекех ҫивӗч пулат, эппин...

— Вӑсен амашне те ҫӗмӗрсе тӑкнӑ, темещӑ-и?

— Хӑрушах мар, тет, Павӑл хӑта арӑмӑ каларӑ.

— Эх, мӑскӗн хӑрарӑм! Анмасть унӑн пурнӑҫӑ, йӗпе ҫине сапа тупӑнсах пырат ӑна валли!

— Хупнисем мӗнле-ши тата?

— Лараҫҫӑ ӗнтӑ... Никама та ҫывӑха ямаҫҫӑ, тет, вӑсем патне.

— Ҫав кирлӑ-ха вӑсене. Ҫав кирлӑ!

...Исая яла илсе пырсан, ӑна ӑҫта тата мӗнле тупни ҫинчен пӗлсен, ҫынсем тата шавлӑрах калаҫма тапратса ячӑс. Халӑ ӗнтӑ Варуксен пӗртӗнче ҫеҫ мар, кил хушшинче те тӑвӑрланса ҫитрӑ. Активист-арҫынсенчен никам та ҫук-кипе кунта халӑ Кулинепе Варук хуҫа пулчӑс. Исайӑн пуҫ вӑҫӗнче амашӑ, кӑшт ҫеҫ куракан пӗчӗк карчӑк, хӑйӗн ӗмӗрӑ тӑршшипех нушапа асапланса пурӑнӑскер, пӗтӗм ватӑ чӑрипе хурланса йӗрсе ларчӑ. Ҫаланта Варук ниепле те лӑпланса ҫитеймен Маринене ӱкӗтлерӑ.

— Ан тарӑхтар ӗнтӑ хӑвна ху, мӗн усси пур? Авӑ, пирӗн атте те ҫавӑн пекехчӑ те, калаҫа пуҫларӑ вӑт.. Исай

та җаплах пулать акă, журан. Часах тухтър килмелле, паҗа-рах кайрѣс хулана.

— Сук ѳнтѣ, сывалас җук вайл...

— Сывалать, тетѣп сана. Асăнăн ман сăмаха!

Җав вăхăтра Варуксем патне җиҗем пек хыпар җитсе тухрѣ:

— Икѣ бандита тытнă!

Ку хыпар кунта пухăннă халăха вайлă тăвал Атл шывне хумхантарнă пекех хумхантарса, җеклентерҗе, урам тăрăх анаталла, хурал пўрчѣ птнелле ыткăнтарчѣ...

— Тытнă!..— җак сăмах кашнин халхинчех чан сасси пек янраса тăчѣ. Кашнийѳн вѣсене хайѳн куҗепе курас, май пулсан хайѳн аллипех тытса павас килчѣ... Халăхран җакан чухлѣ машкăлланă, айăпсăр җынсене асаплантарнă хыҗҗан епле тўссе тăратан вѣсене вырăнтах җапса пăрахмасăр? Халех, халех җакас пулать вѣсене е җакантах, халăх умѳнчех, персе пăрахас пулать!..

Анчах Петрухинпа Челомбитько бандитсене җурса тăкма мар — пўрнепе тѣкме те памарѣс. Халăх вѣсене курса җеҗ юлчѣ: иккѣшне те шула илсе кайса хупрѣс. Кѣсех хурал пўртѳнче ларакансене те унта илсе кайрѣс.

— Допрос тăваҗҗѣ, тет...

— Япалисене тупман-ха вѣт...

— Пурпѣрех туптараҗҗѣ ѳнтѣ!— терѣс халăх хушшинче.

Халь, чăнах та, каҗхине Назар кѣлетѳнчен җаратса кайнă җимѣсене тупасси җеҗ юлнă. Бандитсене тытнă хыҗҗаннах Петрухинпа Челомбитько Юрпаш җинчи армана, җимѣсене унта пытарнă пуль тесе, пит тѣплѳн ухтарнă, анчах нимѳн те тупайман. Аҗта кайса хунă вай җимѣсене бандитсем? Аҗта аҗатнă? Вѣсене тупса, Энтриаль халăхне каялла тавăрса пама пулѣ-ши? Җак ыйтусем ыраттарнă җынсен пуҗсене, җак ыйтусене епле пулсан та татса памалла пулнă Петрухинпа Челомбитькăн.

— Эс ялтисене допрос ту, а эп ку «гастролѣрсене» «хыпашлам». Манан Махоркăпа куҗа-куҗан калаҗмаллаха...— терѣ Петрухин.

— Юрать,— килѣшрѣ Челомбитько.

Вай яланах җамха пек пăтранса ларнă ѳсене тѣрѣслеме юратнă. Тем тѣрлѣ меслетпе те шыранă вай преступлени йѣрѣсене, анчах җапах та, ѳҗ темле пăтраннă пулин те, вѣсне яланах шыраса тупнă. Җаванпа та халь вай хапал тусах тытанчѣ Лява Уртемѳн ушкăнне лѣрерѳн-лѣрерѳн чѳнсе кăлар-

са тепчеме... Петрухин, тепёр пүлөмө питөрөнсе ларса, Ма-  
хоркәпа калашу пусласа ячә. Питә вәрәм пулчә вәл калашу,  
пёрре хёрсе, тепре сўнсе, унтан калләх хәпарса пычә, аләк  
патәнчи милиционер икә хутчен чейникпе шыв илсе пырса  
пачә. Анчах вёсен калашуне никам та илтмерә...

Халәх кётрә...

Питә вәраххән шурә вәхәт. Минутсем сехетсем пек  
туйәнчәс. Сапах та шул патәнчен никам та кайма шутла-  
марә. Сынсем, шул тавра ушкәнән-ушкәнән вырнаса,  
шакәл-шакәл сәмах вакласа ларчәс. Пёр сехет пек иртсен,  
тахәшә пырса пуриншән те савәнәслә хыпар пәлтерчә:

— Хәмәт Энтри ачи хуларан тухтәр илсе килнә...  
Пурне те пәхрә тет вәл, хәрамалли нимән те сук тесе ка-  
ларә, тет...

— Исай... Исай мәнле-ши тата?

— Исай та аптрамасть, тет, сывалать, тесе каларә, тет.  
Анран анчах кайнә, тет, вәл, унән нимәнх те сёмёрәлмен,  
тет.

— Тур патәрчә!..

— Тен, вәл хәйне кам сапнине аставать пуль...

— Тем-ске...

— Вәл парам-ха, хәй пураңтәрчә!

Калашу татах әнса кайрә. Вәхәт шурә...

Тата тепёр сехет иртрә. Иккә иртрә. Виçсә...

Халәх саплах кётрә, шулта саплах допрос пычә, унта  
Челомбиткәпа Петрухин, тәшмансене хәснәсемән хәссе,  
утәм хысқан утәм каялла чакарса, преступленисен сәмхине  
сўтрәс...

...Кун каҗипе ёшеннә хөвел Сәр вәрманәсем еннелле  
суләнсан, шултан Челомбиткәпа пёр милиционер, Тарас  
тата Хәмәт Энтри Микстур Михалине илсе тухрәс. Ника-  
ма ним каламасарах, вёсем халәх хушшинчен ик-виç сынна  
чәнсе илчәс те шул сүмәнчи тәкәрләкалла кёрсе кайрәс.  
Аста кайрәс вёсем, мән тума—әна никам та пәлмерә. Кал-  
ләх төрлөрән шутласа каласмалли тупәнчә шул патәнче  
кётсе ларакан сынсем валли.

— Вуләсах илсе кайрәс-ши?

— Анчах мәншән әна сәс? Ыттисене тата?

— Киләнче мән те пулин пур-ши?..

— Амәшә патне пуль...

— Вәл килте сук, таҗта кайнә...

— Мур пәлет! Ним те әнланмалла мар...

Анчах та сак ыйтусем сине ответ часах тупәнчә. Сур

сөхёт ытларах сөс иртрё пуль — шукул телне михёсем, ещёксем тиенё тулли лав пырса чаранчё...

— Акә вәл, пирён сәкәр! — кәшкәрса ячё лав синче тәрса килнё Хәмәт Энтри. — Тупәнчё!..

Карр! сырса илчё халәх лава...

— Аста тупрәр?!

— Кам патёнче?

— Аса сәптәрах!.. — хавасланса кайнә хурсем пек какәлтатма тытәнчё халәх, ниепле те вырәнта тәма пәл-месёр.

— Ак сәк шуйттан нүхрөпәнче! — пушә аврипе телле-рё Хәмәт Энтри сынсем сине пәхма хәйямасәр тәракан Микстур сине. — Самәй сәкә, никамран хытә сикекенни патёнчен тиесе тухрәмәр!

Темён төрлө ылхану, темён төрлө хаяр сәмах сирпәнчё Микстур еннелле... Ирөк панә пулсан, халәх әна савәнтах татәкән-татәкән сурса тәкма пултарөччө, унән сүс пөрчисе-не те тупма пулмастчө пулө.

— У-у, сәлен!..

— Хура юн эс, этем мар! — тесе юлчөс сынсем, әна шалалла илсе көнө чух хысәлтан пәхса.

Кун хысән татах чылай вәхәт иртрө...

Халәх сәплах саланманнине кура, малтанхи допроса пөтернө Петрухин урама тухрө.

— Ну, тәвансем, куртәр-и, ёссем епле? — ыйтрө вәл, халәха пәхса саврәнса. Унән сәнө синче йәваш кулә паләр-са тәчө. — Халь кам айәплине пөлтөр-и ёнтө?

— Ара, пөлетпөр сәв ёнтө... — терө тахәшө.

— Анчах әлө әна малтанах пөлнө! Мөншөн тесен кун пек тискер ёсене Махорка пек бандитсемпе сирён Лява Уртеме пек кулаксем сөс тума пултарасчө.

Халәх шәп тәчө...

— Төрөссипе, ёс мөнле пулнине пөлес килет-и?

— Килет! Пөлес килет! — харәссән илтөнчө сирём-вәтәр сасә.

— Каласа кәтартма пултаратәп сире...

Петрухин пөрене купи сине сүлөрех хәпарса ларчө те чөлөм чөркесе чөртрө. Әна кура ыттисем те вырнаса-вырнаса ларчөс, көсөх чөлөмсем йәсәрланма тапратрөс. Калех шәп пулчө.

Вара Петрухин юлташ каласа пама пусларө...

Халө хупса лартнә сынсем кам иккенни, вөсем ку тара-нччен мөн-мөн туни, ёлөкхи Совет председателөпе секре-



тарё — Каşар Кушмапа Иливан — вёсене мёнле пулашса пыни, иртнё каşхи çаратáва мёнле хатёрленни — пётёмпех, пётёмпех тухса тáчё Энтрияль çыннисен куçё умне. Петрухин каланáсемён вёсен тёлённипе куçёсем чарáлчёс, чёри-сенче çилё хáпарчё, унта та кунта ылханса илни илтёнчё. Пит те усал, этем сáнне çухатнá хáрушá тáшмансем пурáн-нá иккен вёсем хушшинчё!

— Мёншён пулаçсё-ха çакán пек япаласем? — терё Петрухин юлташ. — Мёншён тесен Лява Уртеме пек этем-сем пире пётём чёререн, чунтан кураймаçсё... Совет влаçё вёсен çунаттисене çапса хуçрё, чухáнсен юнёпе, тарёпе пурáнса пуйма чарчё, малти вырáна ёлёкхи пек кулак эреш-менёсем мар, чухáнсем, хáйсен ёçёпе тáранса пурáнакансем, йышáнчёс! Çавáн пирки вёсем кашни утáмрах çапса хуçас-шáн пире... Анчах та вёсен ёмёрё иртрё ёнтё, малашне темле чееленсен те, темле тискерленсен те, пирён ёнсе çине утлан-са лараяс çук!..

Татах нумай каларё Петрухин юлташ.

Хёрёллё каларё...

Унán сáмахёсем çав тери áшá, сывáх, áнланмалла, чёре патне вырнаçса лармалли сáмахсем пулчёс. Вáл калама чарáнсан, áна ыйтусем нумай пачёс. Петрухин юлташ пурне те ответлерё. Махорка мёнле-мёнле тискер ёçсем туни çинчен ыйтсан, сáмах майён вáл хáйён хуйхине те аса илчё.

— Мана та хытá кúрентерчё вáл кашкáр... Пёр виç-тáват ёрне каялла, вáрманта, вáл манán йáмака персе вёлернё... Каласа пачё халь... Ним айáпсáр çамрáк çынна пётерчё!

— Эх, мánтарán... — хуйхáллán сывласа илчёс хёр-арáмсем.

— Мён тáвас тетён! Тавáрма çук... Анчах та текех асаймаçсё ёнтё, çулё татáлчё, шáпи тулчё вёсен... Хамáра валли телейлё сёнё пурнáç тума пире халь тин никам та чарма пултарас çук, чáрмантарасшáннисем пулсан, эфир вёсене çавантах çапса аркатáпáр. Çыхланччáр кáна! Вáй кёчё ёнтё пире халь...

Итлесе ларакансене Петрухин юлташ каланисем питё кáмáла кайрёс. Сисёнмесёрах хёвел анчё...

— Ну, кайса сывáрар ёнтё, — терё вáл юлашкинчен. — Ыран пирён сирёнпе каласмалли татах пулать-ха. Юрататáп эпё пурнáç çинчен каласма!

Çынсем лáпкá кáмáлсемпе килёсене саланчёс...

## 20. ЭПИЛОГ

Паллах ёнтё, вулаканан малалла мён пулни синчен пёлесси килет...

Кёскен канна каласа пама пултаратап.

Итлёр акя.

Тепёр кунне бандитсене хулана асатна. Пёр-икё эр-нерен суд туня вёсене. Махоркана персе пярхана, ыттисене тёрлө сроклаь хупса лартна. Пакарта Семёнепе Автан Упрамне хыта ятлана та киле яна.

...Ваттисем аставаьсё ёнтё — выьлаь хыьсан тепёр сул-хине тыра самаях лайаь пулчё те, ял сыннисем сывлаьь саварса ячёь. Саван хыьсан вара халаь пурнаьё юсаннаьсёмён юанса пыма пуьларё.

Сав сулах, авансем сапса пётерсен, кёр вайёпе, пирён тусамар Тарас туй турё, нумайранпа юратса пуранна Варука хай патне илсе пычё. Анчах вёсен туйё таврари пётём халаьх тёлёнтерчё: Тараспа Варук ыттисем пек чиркёве кайса венчет тумарёь, вёсем кантарла вуляьса хут уйарттарчёь те, каьхине вара «халаьх суртёнче», хальхи пек каласан, клубра, ку таряхри пёрремёш «хёрлө туй» пулса иртрё. Пётём вуляьри комсомолецсем пуханчёь унта, ытти самраьксем те, ваттисем те курма сахал мар пычёь. Самраьк машара сцена синчи хёрлө хамачпа витнё сетел хушшине лартрёь, малтан вёсене укомран пына кёске сьулё хёрарам, унтан волком секретарё Петрухин юлташ, ял сыннисен ячёпе учительница Катя саламласа хёруллё самахсем каларёь, Тараспа Варука ырлаь-сывлаь, телейлө пурнаь сунчёь, парнесем нумай пачёь, парнисем хушшинче ача ёмкёчисем те пулчёь (ай, кунтан кулчёь вара!..), юлаьшкинчен пыьак концерт пулчё: «халаьх сурчё» сумёнчи самраьксен хорё юрларё, хёлёхлө оркестр янратрё, ушканан-ушканан та, пёчченшерён те ташларёь. Унччен малтан кунта сакан пек чаплаь концерт пёрре те пулманччё-ха, ятарласа «хёрлө туй» валли хатёрленё пулмалла ана...

Кунта тёлёмеллисем сиксе тухрёь: уголовнай розыскра ёьслекен Челомбитько артист пулма пултарать тесе никам та шутламан, анчах та валь уссийёсене пётёркелесе сцена сине тухрё те украинеьсен темисё юррине сав тери чёре патне пымалла юрласа пачё, сасси калама та сук семсе те вайлаь иккен хайён. Ун хыьсан Петрухин юлташ тухса «Бурлак» савва чавашла питеь аста вуларё:

Әх, таванәм! Эсә те  
Хурләх курна пулмаалла,  
Саванәслә юрәран  
Макәратән пулсассән...

Чәнах та, макәртсах яратчә ку сәвә итлесе ларакансене: унта ёлөкхи вәхәтри чухән сәмрәксен телейсәр юратавә, вёсен нимәнпе виҗме сук хурләхә синачен каланә.

Тахсанченех кёрлерё «халәх сурчё», ир енне тин саланчёс сәмрәксем сак «хёрлө туйран».

Халәх хушшинче ун синачен чылайччен аса илсе пурәнчёс, нумайшө — пуринчен ытла кинемейсем — питө тиркерёс, сура-сурах ятласрёс, антихрист туйө пулна вәл, терёс, венчет туман машарән ёмёрне те телей пулас сук, ачи-пәчи те пулмасть акә вёсен, суралсан та турә усрамасть вёсене сёр синаче, терёс. Анчах тепёр сұлталәкран Варук калама та сук патгәр ывәл суратса пачө. Тарас пекех хуп-хура та сивөч кусләскер. Вилме мар, чирлеме те шутламарө вәл, упа сурин пекех төреклө үсрө. Ывәл хыссан хёр суралчө, каснә-лартнә Варук...

Ыттисем синачен мөн калас? Паллах, пурте, хәйсем мөн шутланине, мөн ёмётленнине туса пыма тыгәнчөс. Исай ик уйәха яхән чирлесе пурәннә хыссан ура сине чиперех тәчө те хёл каҗа ялти вулав суртөнче ёслерө, тепёр кёркунне вара вёсем Маринепе иккөшө те Шупашкара вёренме тухса кайрөс. Микиша сөнө сұл умөн укомола суиларөс те, ёс нумайише вәл киле час-час пыраймарөс, унтан вәл та вёренме кайнә, терёс.

Варук ашшө Назар та хәй ёмётне пәрахмарөс, «Пиҗен уйө» пирки текех сәмах хускатрөс, сав сәлтавпа хәйөн кёрүшне, Тараса, пёр канәс та памарөс:

— Хәсанчен усәсәр ырттаратпәр вәл сөре? Сыләх вөт, тупата, сыләх! Миҗе теҗеттин сая каять...

Ку ёҗе тәруках тума май килмерөс, анчах виҗө сұлтан, сынсем вәй илсен, пурнәс йёркене кёрсе ситсен, сирём пилөк хусаләх пуханса, сав «Пиҗен уйне» куҗса кайрөс. Уйрәммән-уйрәммән мар, сөрөсине пёрле туса пурәнмалли юлташләх пулса кайрөс вёсем унта. Лайәх ёслерөс, аванах пурәнчөс, патшаләх та пуләшрөс вёсене. Темиҗе сұлтан вара, пөтөм сёршывөпөх колхозсем тума тыгәнсан, вёсем күршөри тепёр ялпа пёрлешрөс те пысак хусаләх туса хучөс. Ана ертсе пыма та Тарасах шанса пачөс...

Пытармалли сук, сахал мар тумхахсөмпе чәрмавсем пулчөс сөнө пурнәс тунә чух, тәшмансем нумай хутчен

такантарма тӑрӑшрӑҫ. Тараса та, унӑн ҫывӑх юлташӑсене те хытӑ юнарӑҫ, пӑшалпа та персе пахрӑҫ, пӑррехинче колхоз тыррине ҫунтарса ячӑҫ, анчах юлашкинчен хӑйсемех пӑтсе ларчӑҫ, вӑсен ӑмӑрӑ пугланчӑ.

...Эхер те сирӑн хӑҫан та пулин ҫак тӑрӑхалла лекме тӑр килсен, эсир:

— Ленин колхозне епле каймалла? — тесе ыйтӑр кӑна.

Вара сире тӑхӑрвун ҫулхи старик те, вунӑ ҫулхи пионер та тӑп-тӑрӑҫ ҫул кӑтартса ярӑ.

1938—1939,  
Ленинград.



# Шанчэн

Роман



...Кёт мана, әп таврәнап,  
Анчах хытә кёт!

(В а р ç а р и с а в а).

## I

Çёр варринче пуйас хулленрех чупа пусларё, унтан буферсемпе чанкәртатса илчё те тәп чарәнчё. Вакун каллә-маллә ләканнипе, Римман аманнә кулө, стенана çапәнса, çёсёпе тирнө пекех ыратса кайрө. Римма, хай те сисмесёр, хуллен йынашса, сывмар аллине тепринпе ярса тытрө те куçёсене уçрө.

Вакуна пәч-төттөм. Шәп. Пурте çывәраçсё ёнтө. Аялти сак çинче ыртакан кәкәртан аманнә салтак йывәрән сывлани çёç илтөнөт.

«Аста ситрёмөр-ши?— шухәшларө Римма.— Станциши ку е каллах уй варринче чарәнса тәтәмөр-ши?»

Вәл хуллен сөкленчө те, сывә аллипе чүрече каррине кәшт çёç сирсе, тулалла пәхрө. Тулта аллисене хунар тытнә çынсем унталла-кунталла утни кураңчө. Унтан вакун аләкө чакәртатса уçәлчө, ура сассисем илтөнчөс.

— Пушә ыраң миçе сирөн?— ыйтрө темле арсын хулан сасәпа.— Миçе сын йышәнма пултаратәр?

— Пёр вуннә пур пулмалла, унтан ытла мар,— терө әна хирөç хөрарам. Ку проводница сасси пулчө, Римма уйәрса илчө әна — сул çинче шанса пәсәлипе, унан сасси сөтсөх ларнә, аран калаçать.

— Төрөсрех каласан — вунтәваттә,— илтөнчө ун хыç çанах тепөр хөрарам сасси. Әна та палларө Римма: ку вәл

аманнисене пахакан медсестрасенчен пѣри, Фая, пуске пек чамаркка, хуп-хура сѣнпитлѣ сивѣч пике.

— Эппин, сире халех вунѣ сын паратпѣр,— терѣ арсын. — Вырѣн хатѣрлѣр. Сынсем халран кайса ситрѣс, сире эфир талѣкѣпех кѣтетпѣр ѣнтѣ. Мѣншѣн сав тери час килмерѣр?

— Ик-висѣ хут та уй варринче чарѣнса тѣма тиврѣ, сул юсавлѣ марччѣ. Ку сула нимѣссем пѣрмай сѣмѣрнине пѣлетѣн пуль?

— Хамѣр та сѣпла шутларѣмѣр сав. Юратъ-ха хѣвѣра тапѣнман. Леш эрнере пѣр санитарнѣй пуйѣсѣн вунѣ вакунѣнчен тѣваттѣшѣ сѣс юлнѣччѣ. Аманнисем сѣр сын ытла пѣтнѣ...

— Хальхинче тур сыхларѣ пулас. Аманнисем мѣнлисем кунта сирѣн? Пит йывѣррисем те пур-и?

— Яланхи пекех, тѣрлѣрен пур. Ура, алѣ, кѣкѣр. Ан шикленѣр, пурте транспортабельнѣй\*. Ытла йывѣррисене эфир паян иржине самолетсемпе ѣсатрѣмѣр.

— Илсе килѣр, эппин...

Римма выртса килекен купере, вакун маччи ѣйѣнче, пѣчѣксѣс электричество лампочки сѣтѣлчѣ. Тѣрѣссипе, сѣтѣлчѣ темелле те мар — хѣрелчѣ, лампочка ѣшѣнчи кашни сиппи палѣрса тѣратъ. Сав сипсем пѣрре ытларах хѣрелессѣ, тепре кѣшт сѣс палѣракан пулассѣ. Сѣпах та сѣтѣ парассѣ пек пѣртак.

Вакун ѣшчикки сѣтѣлнѣ пирки пулмалла, сынсем вѣрана пусларѣс. Тахѣшѣ, туя сине тайѣнса, вакун вѣснелле кѣпсѣртетрѣ, тепри чѣлѣм тивертсе ячѣ те сав тери хытѣ ѣсѣрме тытѣнчѣ, сывлѣшне ниепле те савѣрса ярайманнипе тарѣхса, турѣ амѣшне асѣнсах вѣрссѣ илчѣ, виссѣмѣшѣ шыв ѣйтрѣ.

Аманнисенчен пѣри ѣсме ѣйтнине илтсен, Римма тѣлѣпе вакунри иккѣмѣш медсестра, питѣ тѣреклѣ, арсынларах сѣнлѣ Клава, чейник сѣклесе иртрѣ. (Тахѣшѣ ун пирки ѣнер: «Хѣрарѣм мар вѣл, Илья Муромец», терѣ; аманнисем хушшинче те шѣт тума юратакансем сахал мар пулассѣ сав.)

— Тавтапус, йѣмѣкѣм...— арсын сассине илтрѣ Римма пѣртакран.—Стакан тѣпне пѣр сѣр грамм пек спиритус янѣ пулсан, татах та авантарах пулатчѣ те...

\*Турттарса кайма юранисем.



— Питё асла-ске эсё, пёлмен!— терё а́на хирёс  
Клава.

— Спиритуспа эпё тата ытларах аслаанатӓп, йӓ-  
макӓм.

— Юрё, юрё, вырт лӓпланса! Сёрле халь, ик сехет те  
ситмен, сыварас пулать,— пулчё салтака Клава.

Вӓл каялла килнё чух а́на Римма чарчё:

— Мёнле станци пулчё ку, Клава?

— Брянск, терёс.

— Унтан мёнле станци пулать?

— Пёлместёп.

— Пире халь Мускава илсе каясё-ши е унтан та  
аяккарах?— ыйтрё юнашар куперен пёри.

— Пёлместёп, нимён те пёлместёп.

Аманнисене хӓйсене хӓш сулла, а́ста сити илсе кайни  
синчен юриех каламассё, атту: «Эп ку тӓрӓхри сын, мана  
кунти госпитале хӓварӓр, тӓвансем сывахёнче эп хӓвӓртрах  
сывалса сын пулатӓп!» тесе йӓлӓнакансем нумай. Ку сёс  
те мар: малтанхи рейссем вӓхӓтёнче хӓшпёр аманнӓ салтак-  
семпе офицерсем пысӓкрах хуласенче туха-туха тарни те  
пулнӓ. Сестрасемпе санитарсене уншӓн питё хытӓ лекнё,  
аманнисем сухалнӓшӓн трибуналпах хӓратнӓ...

Медсестрасем, вёсемпе пёрле проводница та, вакунри  
пушӓ саксем сине васкасах вырӓнсем сарчёс. Римма выртса  
пыракан купере те пёр енчи икё сак — аялти те, сӓлти те—  
пушӓччё. Вашават Фая вёсем сине самантранах пит хитре  
вырӓнсем майласа хучё.

— Мёнле сынсене хурассё-ши ёнтё кунта?— шухӓш-  
ласа вытрё Римма, Фая мён тери сыпӓсуллӓ ёсленине  
кӓмӓллӓн пӓхеа.— Нӓйкӓшакансем ан лекчёрех, пётес пу-  
лать вара...

Пёлет-ске вӓл, икё сул хушшинче сахал мар курнӓ:  
пёрисен алли-ури хушӓлсан та, чёрё ўтрен чӓх сӓмарти пы-  
сӓкӓш осколоксем туртса кӓлармалла пулсан та тӓсессё,  
шӓлёсене сыртса лартассё те йёп-йёпе тарласа сёс выртассё,  
тёприсем вара кача пӓрни татӓлсан та е пуля шӓмма тив-  
месёр витёр тухса кайсан та вилесле сухӓрассё, госпитале  
лексен те медперсонал тӓнне кӓларассё, пёр канӓс памассё.  
Ун пеккисен суранёсем те час тӓрленмессё тата!..

Кёсех санитарсем аманнисене илсе кёме пусларёс—  
хӓшне сёклесе, хӓшне савӓтса, хул айёнчен тытса. Аллисем,  
хулпуссийёсем аманнисене сӓлти саксем сине вырнастар-  
чёс, кӓкӓртан, ураран лекнисене аяла хучёс. Акӓ, Римма

выртакан купене те икё сын илсе пычёс: малтан сулахай алли аманна сарлака питлө те хёсөкрех куслă, лутрарах пўллё сарлак салтака, унтан — хура сухалне чылайранпа хырман, пёр урине гипс ашне пытарна сўллё сынна; аналти сак сине выртма пулашрёс. Вёсен кёрёкёсемпе сёлёкёсене, сáматтисене сўле хучёс.

— Чёлём туртасчё,— терё хура сухал выртна-выртман.— Кёрёк кёсийинче пурччё манан...

Салтак-санитар ун кёрёк кёсийинчен табак енчёкё, пёчёккён хутлатна хаçат, шáрпáк кáларчё.

— Тен, сана чёркесе парас, лейтенант юлташ?— ыйтрё вáл.

— Тавтапуç, папаша. Эс мана юрáхлá чёркеймestён пуль. Пирён, разведчиксен, йáли хамáр майлá,— терё лешё.

Вáл темиçе самантранах пўрне тачкáш, пёр сур шит тáршшё чикарккá чёркерё.

— Куртáн-и? Задание тухса каяс умён эфир сáкáн пеккине пёрре туртатпáр та, кáйран икшер-виçшер талáк сáвара та хыпмастпáр — май сук. Заданире чух шáрпáк сутма мар, тётём шáрши те кáларма юрамасть. Мёншён тесен, эс áста пытанса ларнине тáшман ун шáршипе те сисме пултарать.

— Анланатáп...

— Анчах халь эсё заданире мар-çке, пёчёкреххён те туртма юрать,— терё тепёр ватáрах санитарё.

— Хáнáхнá. Сакна туртатáп та, ыранччен те кирлё мар мана.

Купере сáра йўсё тётём пёлёт пек мáкáрланма тытáнчё.

— Кáй, ытла та хаяр-çке сан махорку,— тётёме сирме аллипе сулкаласа илчё санитар. Вáл хáй туртманскерчё пулмалла.— Епле ёмес килет-ши сáкáн пек пакáса!

— «Смерть немецким оккупантам!» ятлá ку табак, папаша,— терё анал хирёс лейтенант, чикарккине сине-синех пашлаттарса.

— Оккупантсене мар, хáвáра вёлерет-ха вáл!

— Ним те вёлермест, кáкáра уçса ярать сес.

Палкаса хáпаракан тётём сўлти сак синчи Римма сáм-сине кáтáклама тытáнчё. Тўсеймерё вара хёр, чыхáнсах кáйрё.

— Чимёр-ха, каçарáр...— пуçне кáштах сўлелле сёк-лесе пáхрё лейтенант.— Хамáн хáлхасем мана улталамасчё

пулсан... ку вакун-салонра пирен пек солдафонсем җеҗ мар, фейәсем\* те пур мар-и җак? Е йәнәшатәп-и әпә?

Җав вәхәтра Римма татах ачху турә.

— Ытла та тўсме җук туртса тултартәр!— сас пачә вәл унтан.

— Каҗарәр... пәлмен! Хам йәнәша халех тўрлететәп,— терә те әна хирәҗ лейтенант, җунакан җикарккине җәлхипе йәпетнә пўрнисемпе пусса сўнтерчә, тәтәмне сирсе яма аллисемпе сулкаларә.

Санитарсем әна җитес җәре лайәх җитме сунса тухса кайрәҗ. Анчах тепәр минутранах купене медсестрасемпе пәрле санитари пуйәсән начальникә, медицина службин подполковникә Крутогоров — кўпшекрех питлә, кәвакара пуҗланә шәвәр сухаллә, вәтам пўллә арҗын — кәрсе тәчә. Пуйәса җенә җынсем йышәнсан, вәсене вәл яланах — кән-тәрла-и, җәр варринче-и, пурәпәр — чи малтан хәй тәрәслесе тухнә-мән. Аманнисемпе пәрле парса янә хутсене— «эвакокарточкәсене»\*\* вуланә, җыннисемпе калаҗнә, сестрасемпе фельдшерсене вәсене мәнле пәхмаллине, мән җитермеллине каланә. Кирлә чух аманнисене ләплантармалли, хавхалантармалли сәмахсем те тупәннә унән, шўтлесе илме те пәлнә вәл.

Фая әнер Римманә ун җинчен кәскен кәна җапла каласа пачә. Крутогорован пәтәм җемийи — арәмәпе икә хәрачи— вәрҗә пуҗлансанах Винница хулинче бомба айне пулса пәтнә иккен. Халә унән никам та пулман, анчах хәйән хуйхине, хәйән җунә мән тери ыратнине военврач никама та паләртман. Кунән-җәрән әҗленә те җынсене те әҗлеттерме пәлнә.

— Астәвәр, самантләха та ан манәр, Гитлер пуҗне хәвәртрах җапса аркатасси пирәнтен те нумай килет!— тенә вәл час-часах.

Пәр-ик әрне каялла, аманнисене илсе таврәннә чух, Новозыбковра хәвелтухәҗәнчен килекен җар эшелонәсене фронт еннелле ирттерсе яма җылай вәхәтләха җарәнса тәма тивсен, станци җине сасартәк темиҗе «юнкерс» бомба тәкма тытәннә. Санитари пуйәсә станцирен кәшт аяккарах, җа-паслә җул җинче тәнипе, әна нимех те пулман, анчах фронт валли маршевәй батальон, тупәсем, боеприпасем илсе

\*Юмахсенчи җав тери илемлә, асамлә хәрарәм.

\*\*Эвакокарточка — аманнисене тыла әсатнә чух вәсен суранә мәнлерех пулни җинчен җырнә хут.

килекен эшелона темиҫе бомба лекнӗ. Самантранах пушар пушланӗ, салтаксем, вакунсенчен сике-сике тухса, тӗрлӗ ҫӗрелле тарма пушланӗ. «Юнкерссем» вӗсене пулеметсенчен сапнӗ, вилекенсем, аманнисем нумай пулнӗ...

Ҫавӗн чух вара медицина подполковникӗ Крутогоров хӗйӗн паттӑрлӑхӗле пурне те тӗлӗнтернӗ. Санитари пуйӑсӗнчи пӗтӗм персонала илсе тухса, тин ҫеҫ аманнӗ ҫынсене пулӑшма ертсе кӑйнӗ, хӗй те санитарсемпе танах ӗҫленӗ. Эшелонри боеприпассем ҫурӑлма тытӑнсан, вӑл ҫынсене вут-сулам ашӗнчен ҫала-ҫала кӑларнӗ, хӗйӗн пуйӑсӗ ҫине тултнӗ. Бомбӑсем ҫурӑлма чарӑнсан, аманнисене, ҫӗр ҫывармасӑр, тем чухлӗ операци тунӗ...

Пуйӑсри врачсем те, фельдшерсемпе сестрасем те, санитарсемпе ыттисем те Крутогорова ҫав тери хисеплене, ӗна турӑ вырӑннех хунине ҫак иртнӗ талӑк ҫурӑра Римма хӗй те аванах курчӗ.

Халӗ военврач ури аманнӗ разведчик патне пырса тӑчӗ те, куҫлӑхне ҫамки ҫинелле хӗпартса, ун ҫине тимлӗн пӑхрӗ.

— Сывлӑх сунатӑп, ҫамрӑк ҫын...

— Тавтапуҫ, подполковник юлташ,— пуҫӗпе сулчӗ лейтенант.

— Хӗвӗрӑн эвакуарточкуна парӑр-ха,— аллине тӑсрӗ Крутогоров.

— Тархасшӑн...— Лейтенант гимнастерка кӗсӗинчен хуҫлатнӗ хут кӑларчӗ.

— Тӑк-с, тӑк-с...— Крутогоров ун ҫумне ларчӗ те хут ҫине мӗн ҫырнини хӗвӗрт кӑна вуласа тухрӗ.— Хӗҫан амантрӗҫ сире?

— Шӗм виҫӗ кун ҫитрӗ. Февралӗн вунӗмӗшӗнче, ир енне, «чӗлхе» тытса хамӑр траншейӑсем патнелле тынӗ чух. Кайса ҫӗренӗнчен усси те пулмарӗ вара—фрицӗ те чунне турра пачӗ, хамӑрӗнне те ик ҫын ҫухатрӑмӑр, виҫӗшӗ аманчӗҫ, ӗп хам та урасӑр юлтӑм.

— Куна пустуй калатӑр-ха, лейтенант: урасӑр юлман эсир, юлма та пултараймастӑр,— хут ҫине тепре пӑхса илчӗ Крутогоров.— Сирӗн суран пӗртте хӗрушӗ мар, Кованый юлташ.

— Шӗмӗ хуҫӑлнӗ вӗт-ха!

— Вара мӗн-ха уншӑн? Сыпӑнмасть-им вӑл? Тата, хушаматӑра шута илсен, эсир питӗ сирӗп ҫын пулма кирлӗ, тимӗртен туптаса тунӑскер. Ҫапла-и?

— Ку вӑрҫӑра тимӗр мар — хурҫӗ та тӗсеймест, под-

полковник юлташ. Танксем те шәрпәк курупкисем пекех сүнашсә...

— Хурсә тўсмест, анчах әпир, совет сүннисем, тўсетпәр! Ним чухлә те ан пәшәрханәр, ик уйәхранах ташлакан пулатәр.

— Ташласси тарамчә-ха вәл, епле те пулсан фронта часрах таврәнасчә. Манән фрицсене тавәрмалли нумай. Вәсем ман аттепе аннене сакса вәлернә, йәмака Неметчинәна хуса кайнә...

— Тавәрмалли вәл пурин те нумай-ха. Сирән те, манән та, ытгисен те. Анчах халь ун синчен калашмапәр.— Крутогоров ассән сывласа ячә.— Пәтәмешпе мәнлерех туятәр хәвәра?

— Урасәр пушне ним те ыратмасть.

— Пит аван, апла пулсан. Сире халех тутлә чей әсте-ресчә те — канәр. Ирхине сухал хырма ан манәр. Парикмахер пур пирән. Аван мар кун пек — хәй сәмрәк сын, каччә пулә-ха, анчах сухалә сывсна шәртәнчен те кая мар. Кама киләшет вәл? Астәвәр, пирән кунта хәрсем те пур, тиркеме пултарасчә...— кулам пекки турә Крутогоров.— Сав фактора та шута илес пулать сирән.

— Хәрсем сыввисене сәс юраташсә, ман йышши чәлахсем кирлә мар вәсене,— юри юнтарнә пек турә Кованый.

— Ну-ну, ку сәмаха пәрахнә пултәр!— подполковник пүрнипе юнаса илчә. — Юншәхлама кирлә мар. Тата әпә пессимистсене тўсме пултараймастап!

Вәл тәчә те сүлти сак сүнчи салтак сине пәхрә. Лешә пичәпе стена еннелле саврәнса вьртнә-мән.

— Әй, герой, кунталла пәх-ха!— ик пүрнипе хулпус-синчен тәртрә йна подполковник.— Сывәрса кайма та әлкәртән-и?

Салтак хускалмарә, сас та памарә.

— Вәран-ха, тусәм, калашса илер пәртак!

Салтак каллех чәнмерә.

— Сывәрма әлкәрән-ха, сәр вәрәм!— Крутогоров йна хулпуссинчен тытса ерипен ләскарә. Салтак тин йәшаланса илчә, хулен саврәнса вьртрә. Ун пәтранчәк кушәсем ним курман пек пәхәшсә, вәсене уснипех сывәрать, тейән.

— Мәнле пурәнатән, каччә? Кәмәлсем мәнлерех?— ыйтрә уиран Крутогоров.

Салтак шарламарә.

— Чәлхесәр мар пулә-ске әсә? Пар-ха карточкуна. Ак

җакан пек хут пур-и санан?— Крутогоров ана лейтенант  
эвакокарточкине катартрё.

Салтак йывәррән сывласа тәрса ларчә те, малтанхи  
пекех ним чёнмесёр, гимнастерка кёсийнче сыва аллипе  
ухтаркаланә хысқан хытә хут татки туртса каларчә.

— Тэк-с, тэк-с... Сарьялов Тимофей Ананьевич, сер-  
жант...—Подполковник хута хавәрт вуласа тухрә.— Ну,  
пётёмпех паллә... Операцине ашта турёс? Медсанбатра-и?

— Нимёнде операци те туман мана,— терё салтак сёт-  
се ларнә сасәпа.— Пўрнесене шатәр-шатәр татрёс те таз  
сине пәрахрёс.— Вәл бинтласа лартнә сулахай аллине хус-  
катрә.— Пус пўрнепе шевёр пўрнене сес хаварчёс.

— Савах операци ёнтё вәл, тусәм.

— Сиссе те юлаймарәм эпё! Мана ним те каламарёс  
вёсем. Каланә пулсан — тем тусан та памастәмчё татма!  
Тен, сыпанатчёс-ха пўрнисем?

— Урәхла май килмен пуль сав, сыватма май пулнә  
пулсан, ун пек туман пулеччёс. Эс мён, тухтәрсене хавән  
ташманусем тесе шуглатән-им?—Крутогоров ләпкән, анчах  
пит ёненгеомелле каларё.

— Вёсемшён пулсан — мён?— хайённех сәптарчё аман-  
ни.—Мясниксем вёт вёсем! Татнә та ывәтнә, ёсё те пётнё!  
Анчах манән мёнде пурәнмалла халь? Мён тумал-  
ла?—Салтак тәрук ёсёклесе илчё те унән питсәмартисем  
тәрах шултра куссуль тумламёсем кусса анчёс.— Вәл  
шуйттан осколокён аләран мар, сәмкаран пырса тивмелле  
пулнә пёрах хут! Ёсё-пусё те пётетчё... Хуйхи-суйхи те  
пулмастчё!

Салтак пусне аманнә сулахай алли сине хучё те сав  
тери хурланса макәрма тытәнчё.

— Эс тәхта-ха, тусәм... Ләплан, сирёпрех пул!— сал-  
так хулпуссинчен ләпкарё подполковник.— Пёр аләра висё  
пўрне сужки темех мар вәл, санән сылтәм алуу та, урусем  
те йёркеллех. Пусу синчен каламастәп та ёштё. Чиперех  
пурәнса ирттеретён пурнәсна, халәхшән та усәллә сын  
пулатән...

— Сук сав, пурнәс пулмасть манән, пётрё вәл, пёт-  
рә!— пётём чёерен кәшкәрсә ячё салтак.— Халәхшән та  
усәллә сын пулаймастәп эпё, халех вакунран сиксе тухса  
рельс урлә виртмалли сес юлчё, урәх ним те мар!

— Айван ачалла ан калаç-ха эсё, тусәм. Салтак пек  
пул. Салтак та мар, сержант вёт-ха эсё, командир...

— Мён командирё пултәр халь тин ман сүмра!

— Эс тӕхта-ха, итле аслисем мӕн каланине... Теприсем сан пек те мар аманса пӕтессӕ, алсӕр-урасӕр тӕрса юлассӕ, суккӕр пулассӕ, анчах пурӕпӕр парӕнмассӕ, пурнӕс ӕинчен ӕмӕтленессӕ! Вӕсемпе танлаштарсан — эсӕ ӕӕр хут телейлӕ-рех-ха, тусӕм! Пурнӕсра эс тем те тума пултаратӕн, ӕавӕнпа ыглашши пӕлханма та кирлӕ мар санӕн!

Подполковник хӕй те пӕлханма пусларӕ, анчах аманни ун сӕмахӕсене хӕлхана пӕртте чикмен пекех пулчӕ, ӕна хирӕс кӕшкӕрсах ячӕ:

— Телейлӕ!.. Калама та ӕук телейлӕ мар-и ӕпӕ! Эхх!..— Вӕл татах макӕрма пусларӕ.— Пӕлместӕр ӕав ӕсир нимӕн те, нимӕн те ӕнланмастӕр! Ман пек телейсӕр, мӕскӕн, никама кирлӕ мар ӕын халь тӕнчере те ӕук пуль!

— Мӕншӕн? ӕав сулахай алӕри виӕ пӕрнене ӕухатнӕ-шӕн-и? Эс ан та шутла вӕсем ӕинчен...

— Ан шутла!.. Калама ӕӕмӕл сире! Анчах пӕлетӕр-и ӕсир, манӕн пӕтӕм пурнӕс, пӕтӕм телей ӕав виӕ пӕрнере пулнӕ! Вӕл пӕрнесемпе пӕрле ман пур ӕмӕт татӕлчӕ. Апла пулсан, мӕн тума пурӕнмалла-ха манӕн?

Аманнӕ ӕын ыгла та пӕлханса ӕкнипе йӕркерен туха пусланине курса, Крутогоров пӕр сестрине часрах лӕплан-таракан ӕмел илсе килме хушрӕ, хӕй сержант ӕывӕхнерех пырса тӕчӕ те питӕ лӕпкӕн:

— Чим-ха, тусӕм, ӕнлансах ӕитеймestӕп-ха сана, мӕнле вӕл ӕыннӕн виӕ пӕрнешӕнех пурнӕсри пур ӕмӕчӕ те ӕухалма пултарать?— тесе ыйтрӕ.

— Пултарать кӕна мар, ӕухалчӕ ӕнтӕ, тӕп пулчӕ, них-ӕан лухӕнмалла мар арканса кайрӕ!— куӕсулӕ витӕр кӕшкӕрчӕ Сарьялов.

— Епле-ха апла? ӕненместӕп, пулма пултараймасть ун пек! Эс ыглашширех каласнӕ пек туйӕнать...

— Пӕртте ыглашши мар ӕав!— Сарьялов пуӕне усрӕ те темиӕ самант чӕнмесӕр ларчӕ. Унтан Крутогоров куӕӕнчен ӕав тери хурлӕхлӕн пӕхрӕ.— Пӕлетӕр-и... Ӕп — музыкант! Скрипач! Тӕрӕсрех каласан — скрипач пулнӕ ӕын! Халь хӕвӕрах шутлӕр ӕнтӕ, пӕрнесӕр скрипач — мӕн вӕл, кам?!

— Ах, авӕ мӕн иккен...— Подполковник йывӕррӕн сывласа ярса аяккала пӕхрӕ. Тупаймарӕ вӕл Сарьялова лӕплантармалли сӕмахсем. Пулма та пултарайман ӕав вӕсем...

Медсестра Фая ӕмел илсе пычӕ.

— ӕакна ӕӕсе лӕплан-ха пӕртак, сержант,— терӕ

Крутогоров, сестра кашак сине янә эмеле Сарьялова парса.— Вәл сана сывәрма та пуләшә.

— Эсир мана валерьянка мар, спирт парәр луччә! Спирт е пәр стакан эрех!— терә Сарьялов.

— Юрамасть сана спирт таврашә, вәл тата ытларах пәлхатса ярать,— сәмах хушрә Фая.— Эпир сана ләплантарасһән...

— Сук әнтә, мана халь тин никам та, нимән те ләплантараймә,— пушне пәркаласа илчә Сарьялов.— Масар шәтәкә сәс ләплантарә... Савә сәс!

— Сапах та әс-ха әс әмелнә, усәллә пулә.

— Тархасһән ара, сирән кәмәла тултарма пултаратап, анчах усся... сук, пустуй сәмах вәл.

Сарьялов эмеле әсрә, унтан шыв сыпрә те пушне сьтар сине хучә.

— Ләпланса вырт әнтә халь, ним синчен те ан шу хәшла,— терә Крутогоров.— Эпир сан патна татах киләпәр-ха, халь пирән ыттисене кайса пәхас пулать.

— Тавтапус ыр сәмахһән,— мәкәртатса илчә те Сарьялов, куәсене хупрә.

Унпа хирәс сак сине выртакан Римма сак каласәва малтан пусласа вәсне ситиченех илтрә. Питә пәлхатса ячә әна ку. Вәл хай аманнине те, хайән алли ыратнине те манса кайрә, унән пәтәм шухәшә сав пүрнесәр тәрса юнә музыкант сине пулчә. Чәнах та, трагеди-сәке ку, сав тери пысак трагеди! Сук әнтә, халь пин музыкант мар вәл, пулма та пултараймасть, хайән специальносне, юратнә әсне әмәрләхех сухатнә! Мән тери йывәр пулә әна савән сине пәлме!.. Лайәх музыкант пулас тесен, нумай вәренес, питә нумай әслес пулать... Сак кержант та сахал мар вәреннә, пәтәм чунне парса тәрәшнә әнтә. Унсәр епле пултәр-ха? Халь вара пәртен-пәр осколок, вәри тимәр чәмәркки, пәрре ку с хупса илнә хушәрах савсене пәтәмпех пәтерсе хунә! Әх, вәрсә, вәрсә! Чип-чипер пуранас сьнсене мән чухлә пәтеретән әсә, мән чухлә хурләх күретән, пин-пин сьнна әмәрләх чәлах та телейсәр туса хәваратән! Ташмана пусәпех сәнтериччен, әна сәпса аркатииччен тата мән чухлә пулә-ха ун пекки!

Римән аманнә музыкантпа каласас, әна әшә сәмахсем каласа йәпатас килчә, анчах ку шухәша савәнтах пәрахрә.

«Ахаль те тўсме сук хуйхәракан, әшә хьпса тухакан сьнна тата ытларах пәлхатса яма пултаратап сәс. Кирлә мар...»



Ҷав вәхәтрах аялта ыртакан лейтенант-разведчик сасси илтәнчә:

— Сержант! Сержант, тетәп... Итле-ха...

Сарьялов сас пamarрә.

— Сержант, илтместән-и эс?— татах чәнчә Кованый.

— Вәл сывәрса кайрә пулмалла, лейтенант юлташ, вәратас мар аһа,— пуһне сўлти сак сһнчен аялалла усса каларә Римма.

— Эсир ман пирки каласатәр-и?— сәмах хушрә вара Сарьялов.— Эп кама та пулин урәххине чәнетәр пуль, терәм.

— Сывәрмастән, эппин?— ыйтрә лейтенант.

— Сук, сывәрмастәп. Тәрәссипе, сывәрма та хәратәп, тўрех куһа тем шуйттанә те курәнма пуһлать.

— Нервә вәл, сержант юлташ, ләпланма тәрәшас пулать сирән,— каласәва хулен хутшәнчә Римма.

— Аһа хам та пәлетәп,— терә Сарьялов,— анчах ләпланасси пулмасьт әнтә манән. Майә сук...

— Вәрсәччен әһта әһленә эс, сержант? — Куна Кованый ыйтрә.

— Әһлеменпе пәрех әпә...

— Епле апла? Мәнле пурәннә, эппин?

— Вәрениә әпә. Шәп вәрсә пуһланас умән Хусанти консерваторинчен вәренси тухрәм та киле, Шупашкара таврәнтам...

— Чимәр-ха, чимәр!—тўрех пўлчә аһа Римма.—Эсир... эсир Шупашкарсем, эппин?

— Шупашкарсем. Эсир те унтан-и мән? — Сержант хәвәрт кәна тәрса ларчә.

— Унтан-сәке!

— Эппин, земляксем эсир? Э-эй, ку питә аван!—кәшт сәс кәшкәрсә ямарә Кованый.—Телейлә эсир! А әпә вәт виһә сўла яхән тәрлә фронтсем тәрәх сәпкаланса сўретәп пулин те, хамәр енчи пәр чуна та тәл пулаймарәм-ха. Телей, тем тесен те телей пулчә ку сирән! Паллә тәвас пулать кун пек савәнәһлә тәлпуләва!

— Мана халь ним те савәнтармасть сав,—тәрук пуһне усрә Сарьялов.— Ытти чух кун пәкки пулнә пулсан...

## 2

Каласу сәкәнпа пәррә, анчах Кованыйән халь Сарьялов сһнчен пәтәмпех пәлес килчә курәнать.

— Вёренсе тавра́нсан, пурна́с мёнле су́лпа кайрё́ вара санан?— ыйтрё́ вёл.

— Мана ту́рех хамар филармонин симфониллэ оркестрне илчёс,— тасарах каларё сержант.— Пёрремёш скрипка. Оклад лайах. Сав хушарах радиокомитетра музыка редакторё турёс. Ес май таран. Кашни кун репетици, сёне программа хатёрлетпёр. Оркестрта жаланисёр пушне эп солист тата. Манан хаман номерсене хатёрлемелле. Радиорта ёс сителёклё. Анчах пёр концертта та пулаймарам элэ, пёр передача та таваймарам...

— Вёрса́ пусланчё пуль ёнтё,— терё Кованый.

— Вёрса́. Ви́с кунтанах — шире шаг! Пёр хулара эрне пек усрасан, пире фронта илсе кайрёс. Смоленск патне ситеспе нимёс пикировщикёсем лирён эшелонран турпас турёс. Халах пит нумай пётрё. Мана ураран амантрёс. Хярушах марччё суранё, бомба ванчакё пёссе сурса кайна́ччё, шамма тивмесёр. Госпитальре Муромра выртрам. Пёр уйах суря. Унтан запасри бригадана ячёс. Музыкантран штабри писарь пулса татам. Анчах нумайлаха мар. Хусан чугун сулэ синчи пёр станцире — юханшывран инсе те мар — резерври дивизи тана та, ноябрь пусламашёнче саванта лекрем. Рядовой стрелок. Кунён-сёрён вёрентрёс пире — тактика́ллэ занятисем, опы́тлэ тревога́сем, вятёр-хёрёх километрлэ походсем. Окопсем, траншейа́сем чаватпяр, пашал-пулеметран пеме вёренетпёр. Ялан пёр са́мах илтетпёр: тяжело в учении, легко в бою...

— Суворов са́махё,— терё Кованый.

— Пёлетёл... Нимёссем Мускав патнех ситсе пына́ кунсенче лирён патра Климент Ефремович Ворошилов пулчё,— эфир сапа́сава мёнле хатёрленнине тёрёслерё. Ви́сё талак лаш курмарамар! Музыка синчен пу́сёпех мантам ёнтё. Хяш чух радиопа илтсен вара чун хурланса килетчё: мён тума вуня сул вёреннё-ши элэ сав музыкана? Кама кирлэ пулна́ вёл? Мён тума асаплантарна́ эп хама?.. Унтан сасартак манан пурна́с улшанчё. Пёрре, ирхи поверка́ра, рота политрукё́ строй умне тухрё те:

— Сирён хушара, а́нсартран, музыкантсем сук-и?— тесе ыйтрё.

— Пур,— терём эпё; урэх никам та чёнмерё.

— Мён калама пёлетён?

— Сёрме купас.

— Ун пекки кирлэ мар,— ил сулчё политрук.

— Мён пекки кирлэ вара сире?

— Духовой музыкантсем. Трубапа вёрсе калакансем.  
— Ана та пултаратӑп. Духовой оркестрта пулӑӑ эпӗ.  
(Чӑнах та, Шупашкарти музыка техникумӗнче вӗренӗ чух  
шкулти оркестрта флейта каланӑччӗ эпӗ.)

— Аста вӗренӗ эс музыкӑна?

— Консерватори пӗтерӗ.

— Консерватори?!— Политрук ман ҫине шанмасӑр-  
тарах пӑхса илчӗ: начар тумланиччӗ эпӗ — виҫӗмӗш  
срокри брюкипе гимнастерка, тем пысӑкӑш кив пушмак,  
сӗсленсе пӗтӗ обмотка...

— Тух, эшпин, стройран!— терӗ вӑл ҫапах та.

Вӑл мана политотдела илсе кайрӗ. Дивизие тин ҫеҫ  
капельмейстер\* ярса панӑ-мӗн те, вӑл васкасах оркестр  
йӗркеленӗ, анчах квалификациллӗ музыкантсем пулман.  
Эп вара музыка аслӑ шкулӗнчен вӗренсе тухнине пӗлсен,  
вӑл питӗ хӗпӗртерӗ.

— Оркестр тӑватпӑрах, хутла ытларах пӗлекен, музы-  
кӑна ӑнланакан ҫамрӑксене тупса вӗрентетпӗр,—терӗ ка-  
пельмейстер. Ҫынни питӗ лайӑхскерччӗ вӑл, вӑрҫӑччен  
Минск филармонийӗнче ӗҫленӗ, Калинович кушаматлӑ  
белорус.

Пӗр виҫӗ эрне хушшинче пирӗн оркестр пула та пуҫла-  
рӗ. Хамӑр та кунӗ-кунӗпе, лӑш курмасӑр ӗҫлеттӗмӗр ӗнтӗ.  
Каҫчен ҫынсем аран сывлакан пулса ҫитетчӗҫ. Политотдел  
начальникӗ тӗрӗслесех тӑратчӗ пире.

— Кӗҫех фронта каятпӑр, ҫӑпӑҫава музыкӑпа кӗмелле  
пултӑр!

— Вилсен те музыкӑпа вилмелле пултӑр-и?— шӗтлет-  
чӗ ӑна хирӗҫ капельмейстер.

Хальхи пекех аставатӑп — декабрӗн виҫӗмӗшӗнче по-  
селокри клубра салтаксем валли пысӑк вечер пулчӗ. Мал-  
тан фронтри лару-тӑру ҫинчен доклад, унтан художествӑл-  
лӑ пултарулӑх. Ҫав каҫкине эфир хамӑран оркестрпа пӗр-  
ремӗш хут халӑх умне тухрӑмӑр. Репертуар пуян марччӗ  
ӗнтӗ пирӗн — «Интернационал», «Смело, товарищи»,  
«Провожание», «Три танкиста» тата «Священная вой-  
на»... Юлашки юррине эфир клуб ҫумӗнчи хорпа пӗрле  
явратрӑмӑр. Пурне те питӗ килӗшрӗ курӑнать вӑл. Полит-  
отдел начальникӗ ӑна икӗ хут та калаттарчӗ... Концерт пӗт-  
сен вара сцена ҫине тухсах тав турӗ вӑл пире.

— Маттур ачасем! Кун пек оркестрпа эфир никам

\* Духовой оркестра ертсе пыракане, дирижер.

умёнче те намас курас сук! Соединенири мёнпур боецсемпе командирсен ячёпе тавтапуç!

Унта кашнинех ал парса тухрѐ.

Эпир нимѐн те пѐлмен: ку вѐл пирѐн юлашки каç, уйрѐлу каçѐ пулнѐ. Ирхине дивизи эшелонсем сине тиенчѐ. Пире урѐх йышши концертсем кѐтнѐ, урѐх музыка...

Тепѐр талѐкран эпир Мускав сывѐхѐнчи Сходня станцинче чарѐнтѐмѐр. Эшелонсене пушатса та ситерейменчѐ — темиçе «юнкерс» пырса тапѐнчѐс. Вѐсем пысѐк сие-нех тѐваймарѐс, сасартѐк хамѐрѐн истребительсем сичѐм пек вирхѐнсе ситрѐс те ик «юнкерсне» çапса антарчѐс, ытисем, бомбисене унта-кунта ывѐткаласа, каялла тарчѐс.

Анчах çав станцире маншѐн питѐ пысѐк хуйхѐ пулчѐ: «юнкерссем» ашкѐнма тытѐнсан, дивизи клубѐн автофургонне çалса хѐварас тесе, пирѐн капельмейстер Калинович кабинѐна кѐрсе ларнѐ та, ѐна хѐех аяккалла, хѐтѐрех вырѐна илсе кайма пикеннѐ. Анчах çѐр метр та каяйман, юнашарах бомба ўкнѐ те машинран нимѐн те юлман. Калинович та пѐтнѐ вара, пирѐн оркестр та...

Мускав сывѐхѐнче ун чух мѐн тери йывѐр çапѐсусем пулнине эсир хѐвѐрах пѐлетѐр ѐнтѐ. Музыка сѐнчен шухѐшлама вѐхѐт пулмарѐ унта. Анчах начподив \* оркестрантсене салатса ямарѐ, пире пѐр çѐре пухрѐ те — ан хуйхѐрѐр, пурѐна жиле оркестр пулатех пирѐн, халлѐхе медсанбат сѐмѐнче пулатѐр, сестрасемпе санитарсене пулѐшатѐр, ѐç сителѐклѐ унта, терѐ.

Еçѐ чѐнах та ытлашипех пулчѐ. Çапѐсу кунѐн-çѐрѐн кѐрлет, кашни ялшѐн, тѐрѐссипе — кашни метр çѐршѐн юн тѐкѐнать, нимѐсене ѐстан та пулин çапса кѐларсан, вѐсем, çавна каялла тавѐрасшѐн, кунне темиçе контратака тѐваçсѐ. Медсанбат аманнисене йышѐнма та, вѐсен суранѐсене тасатса, силесе, сыхса, тыла ѐсатма та ѐлкѐреймест. Чылайѐшѐ çапѐсу хирѐнчен кунта илсе ситерсен те вилеçсѐ — вѐсене пытарас пулать...

Хытѐ ѐçлерѐмѐр, каламалли те сук. Малти линире санитарсем ситменнипе, пире унта та яма пуçларѐс. Чѐн та, çапѐсу вѐхѐтѐнчех кайман эпир, çапѐсу хыçсѐн, сѐрле, вилнисене пуçтарса тухма каяттѐмѐр. Малтанах питѐ тискер пек туйѐнатчѐ вѐл ѐç: йѐлтѐрсенчен тунѐ сунашка — волокуша — сине виле хыçсѐн виле, виле хыçсѐн виле хуратѐн та тылалла туртса килетѐн... Пѐтѐм ѐш пѐтранатчѐ!

\* Дивизи политотделѐн начальникѐ.

Анчах этем тени теме те ханӑхать — эфир те ханӑхрамӑр. Вилесене турттарса тухса, пӑр ҫӑре шаршан пек купалатӑн та, ҫавӑнтах ларса чӑлӑм туртатӑн, хырӑм выҫнӑ пулсан— кӑсьерен сухари кӑларса кӑшлатӑн. Ним те мар!

Тепӑр чух эфир пуҫтаракан вилесем хушшинче чӑррисем те тупӑнкалатчӑс. Амансан тӑнсӑр пулса выртнӑ та вӑл, санитарсем ӑна вилнӑ, тесе шутланӑ — пулӑшу та палан, тыла та илсе тухман. Вилнӑ — вилнӑ, вилесене пуҫтарма урӑххисем пур, санитарӑн чӑррисене ҫӑлмалла. Выртнӑ май вара лешӑ юн юхтарса, халран кайса ҫитнӑ, тӑна кӑрсен те хускалайман. Ҫавӑн пек чӑррисем тупӑнсан питӑ савӑнаттамӑр, вӑсене часрах ҫывӑхри БПМа е ППМа\* ҫитерме тӑрашаттамӑрччӑ. Ик-виҫ ҫынна ҫӑлса хӑварни те теме тӑраты!

Хӑш чух вара питӑ тӑлӑнмелли, пачах кӑтмен япаласем те пулатчӑс. Пӑррехинче эфир ытти вилесем хушшинче санитар виллине тупрамӑр. Хӑрлӑ хӑреслӑ сумкапа, пӑшал таврашӑ ҫук. Паллах, ҫапӑсу вахӑтӑнче аманнисене пулӑшса ҫӑренӑ вӑл, анчах хӑй те вилсе выртнӑ — йывӑр осколок унӑн ҫур пуҫ шӑмминне катса илнӑ. Пӑтӑм пуҫ мими сирпӑнсе тухнӑ. Эфир ӑна тул ҫутӑласпа тупса тыла, вилнисене пытарма хатӑрленӑ пысӑк шӑтӑк патне илсе тухрамӑр. Питӑ хӑрхентӑмӑр ӑнтӑ: сахал мар боецсемпе командирсен пурнӑҫне ҫӑлса хӑварнӑ пуль, мӑнтарӑн, хӑйӑн пурнӑҫне вара упрайман... Анчах тепӑр темиҫе минутранах калама ҫук йӑрӑнтӑмӑр эфир унтан, пӑтӑм чӑререн курайми пултӑмӑр ӑна! Мӑншӑн, тетӑр-и? Итлӑр акӑ... Вилнисене пытарас умӑн вӑсем ҫумӑнче мӑн пуррине пӑтӑмпех тӑрӑслесе кӑларса илмелле-ҫке: документсем, орденсемпе медальсем, ҫырусем, фотографисем... Хӑшӑсен дневник пеккисем те тӑл пулаҫҫӑ. Ҫак санитар кӑсйисене те тӑрӑслерӑмӑр. Вара... тӑлӑнсе хытсах кайрамӑр: гимнастеркин шал енне вӑл вунҫичӑ пин тенкӑ укҫа, кӑсьере чиксе ҫӑремелли тӑватӑ сехет ҫӑлесе хунӑ, шуйттан! Ал туниҫче тата тепӑр сехет пур.

— Ах, сволочь!— вӑрҫса илмесӑр тӑссеймерӑ лейтенант-разведчик Кованый ҫакна илтсен.

— Аманнисене пулӑшма, вӑсене ҫӑлма ҫӑремен вӑл ҫапӑсу хирӑнче, хӑй валли «трофейсем» шыранӑ, сатана! Вилнисен шучӑпе пуйма ӑмӑтленнӑ, паразит!— терӑ Сарьялов.

---

\*Батальон, полк медпункчӑсем.

— Сирен ун виллине те ытти салтаксемпе пёрле пытармалла пулман, кайса пәрахмалла пулнә пёр-пёр сырмана, туллаччәр тискер кайаксем!

— Мён тавас тетён, пёрлех хума тиврө. Урәх май пулман пирён.

— Анчах килне, таванёсем патне «Таван сёршыва хўтөлесе, паттәрсен вилёмөпе вилчө», тесе сырчөс пулө-ха, мать честная, пенси те пачөс пуль сөмйине!— саплах ләпланаймарө Кованый.

— Сук пуль. Кайран медсанбатра кун пирки ятарласа пуху ирттерчөс. Начсандив\* питө хытә пиглерө вәл санитарра. Пётём медработниксен ячөпе ылханчө а́на. Кам та пулин тата саван пек мародерла хәтланнине пөлсен, түрех персе пәрахатпәр, терө.

— Төрөс! Пәх-ха эс а́на: сынсем юлашки сывләшө тухми пуличчен сапәсса вилөсчө, вәл пуяты! Ун пек путсёр әтем Таван сёршыва та пөрре кус хупса илмөсёр сутма пултарать, тәшмана паранать те хамәр сынсене пөтерме тытәнать... Астан кәна пулачсө саван пек сөлен-калтасем!..

Вөсем сапла каласнә хушәра пуйәс майөпен тапранса кайрө. Вакун кәштах кисренсе илчө. Медсестра Фая лейтенантпа сержанта вөри чөйпе шур сухари пырса пачө. Сўлти сак синчи Римма та сывәрманнине асәрхаса, а́на та сөнчө.

— Сук, манән өсөс те, снес те килмест,— пусне пәркаларө Римма.

— Пирёнпе пёрле, компанишөн өсөр ёнтө пөр стакан,— терө Кованый, сўлелле пәхса.— Паллашмаләх... Пөр сөхет ытла пөр купере ларатпәр, анчах пөр-пөрне пөместпөр...

— Ес, өс, Римма, ме, тыт!—Фая а́на ирөксөрленө пөкөх тимөр подстаканник сине лартнә чөй стаканө тыттарчө.— Ак сана сухари, си тавай!

— Тавтапус, вәл кирлә мар,—каллек пусне пәркаларө Римма.

— Сәмахран каласан, эп ёнтө сирөм висө сул Андрей Кованый. Эсир мён ятлә... секрет мар пулсан?— ыйтрө лейтенант, кәкри сине ырнасгарнә стакание кашәкпа пәтратса.

— Мён секречө пултәр... Римма Сурская теçсө мана.

— Пит хитре ят. Хушамачө те пит янравлә: Сурская. Кун пек хушаматпа артистка сөс пулмалла.

\*Дивизири санитари службин начальнике.

— Анчах эп артистка мар җав, пулса җитеймен педагог кәна.

— Епле... пулса җитеймен?

— Фронта эпё пединститутан иккёмеш курсенчен кайрам.

— Хәвәр ирәкпе пуль ёнтё?

— Хам ирәкпе...

Пёр хушә нихәшё те чёнмерёс. Стаканёсем җине вёре-вёре чей ёсрёс.

— Сурская... Сурская... Таҗта Пенза патёнче җав ятлә юханшыв пурччё пулас?— ыйтрё унтан лейтенант.

— Пензәран вәл пирён пата анать. Унтан — Атәла,— терё Римма.

— Отпуска килетёр-и?

— Вәл манран килмест. Госпиталь хысҗән мён калёс.

— Эсир те аманнә-им?

— Санитарнәй поездпа сыввисене илсе җүремеҗсё пуль?

— Ку тёрёс ёнтё... Аҗстан тивнё сире?

— Сулахай хул җёмрёлчё.

— Пуля-и?

— Осколок. «Фердинандран».

— Эп мина нушине куратәп...

— Мана та җавах пётерчё,—сас пачё музыкант җүлтен.

— Э, ху мёнле аманнине каласа памарән-җе-ха эсё! Мёнле пулчё вәл санән?— ыйтрё Кованный.

— Җапәсу хирёнче вилнисене пуҗтарнә чухнех,— терё Сарьялов.— Пёр юлташпа иксёмёр волокуша туртса пыраттәмәр. Каҗё җутәччё, уйәх тулнә вәхәт. Фрицсем асәрханә пулмалла пире. Тытәнчёс вара минәсем ывәтма. Эпир юр әшне, волокуша хуттине ыртрамәр... Йывәр килсен, вилнё җын җумне те ыртатән вёт! Пёр хушә фрицсем пеме пәрахрёс, пире тирпейлерёмёр, терёс пулмалла. Эпир сиксе тәтәмәр та волокушәна малалла сётөрме тытәнтәмәр. Мён вәй җитнё таран чупатпәр, инҗетре те мар — вәрман. Унччен те пулмарё — ман енне мина пырса ўкрё. Самантранах вара алла темскер пите хытә пырса җапрё. Сулахай хул кәкланнә пекех туйәнчё. Укрём. Анлантам мён пулнине. Юлташ алла җыхса майран җакса ячё. Вәрмана мёнле җитсе ўкнине астумастәп... Унтан — ППМ, медсанбат... Хам курман эпё, пәхма та пултарайман ал җине, тухтәрсем каланә тәрәх, ман пүрнесем тир җинче җеҗ җакәнса тәнә... — Мёнле-ха вара... Сире пёрмаях санитар ырянёнче

ёслеттерчёс-им? Оркестр пулаймарё-им сирён урэх?—ка-  
малсар пулса ыйтрё лейтенант.

— Пулнӓ. Фрицсене Мускав патёнчен хуса ярсанах,  
хёрёх иккёмёш сулхи суржуннех сёнё инструментсем туян-  
тарчёс пире. Вӓхӓтлӓха капельмейстер вырӓнёнче хам ёсле-  
рём, унтан специалист ярса пачёс. Репертуар пуянлансах  
пычё пирён. Эп хам валли сёрме купӓс тупрӓм та, концерт-  
сенче сольнӓй номерсемпе тухаттӓм. Сулла, дивизи султа-  
лӓк тултарнине уявланӓ чух, пирён пата арми штабёнчен  
аслӓ офицерсем — генералсем таранах — пычёс те, кон-  
цертра эпё Чайковский, Бах, Глиэр произведенийёсене ка-  
ларӓм. Тёлёнчёс пулмалла обмоткӓллӓ салтакран. Концерт  
хысӓан мана командарм\* чёнтерсе ыйтса пёлчё: кам эпё,  
ӓстан, мён... Ырларё. Тепёр куннех штадива\*\* чёнчёс, мана  
сержант званийё пани синчен пёлтерчёс, сёнё обмундиро-  
вани илме хут сырса пачёс.

— Командарма килёшнё ёнтё эсё, савӓнпа пулнӓ ку,—  
терё Кованый.— Начальство тем тума та пултарать. Ан-  
чах епле-ха сана савӓн хысӓан та вилесем пустарма  
янӓ?

— Ну, вӓл ёнтё йёрки савӓн пек, унта ним тума та  
суж,— ассӓн сывласа илчё Сарьялов.— Сапӓсусем вӓхӓ-  
тёнче, уйрӓмах наступлени пуслансан, никамшӓан та льгота  
пулмасть. Музвзвод ун чухне похороннӓй команда пулса  
тӓрать...

Купене медсестра Фая таврӓнчё.

— Чей тата кирлё мар-и?

— Сывӓрас умён ситет пуль, йӓмӓкӓм, тавтапус, тек  
ан чӓрман,— хуравларё лейтенант пуриншён те.

— Эппин, ыр кас пултӓр. Сывӓрӓр. Эп сӓттине сӓнте-  
ретёп, ан кансёрлетёр сире...

### 3

Лейтенантпа сержант часах сывӓрса кайрёс, Римма ӓна  
вёсем пёр майлӓн, вӓрӓммӓн сывлама тытӓннинченех ӓнлан-  
чё, анчах хӓй вӓл ниепле те сывӓраймарё. Унччен малтан,  
Брянска ситиччен, сывӓрнӓшӓан та мар, халь сак икё каччӓ-  
па каласни пӓлхатса янипе пулчё ку. Вӓл тӓтӓшах сак

---

\*Арми командующийё.

\*\*Дивизи штабё.



Сарьялов сержант, харушла аманна музыкант, синчен шухайшларё...

Мёнле пулё-ши ёнтё унён малашнехи шәпи? Музыкант... скрипач... Сёрме купәса тек алла та тытаймасть... Мён тавё вәл, мёнле пурәнё? Музыкәна вёрентекен учитель те пулма пултараймасть вёт, мёншён төсен учителён хайён вёренекенёсене инструментпа — хуть пианино пултәр вәл, хуть сёрме купәс е мён те пулин урәххи—мёнле каламаллине кәтартмалла. Сарьяловән ун пек тума та май сук. Кёскен каласан, музыка тёнчи хупәннә уншән. Паллах, аслә шукулта вёренсе тухнә сын, вәл канцеляри таврашёнче ёслеме пултарать — сылтәм алли тёрёс-тёкелех унён, анчах ачаранпа музыкәна юратса пурәннә, сав ёсе вунә сул таран вёреннё, юлашкинчен чән-чән музыкант пулса тәнә сынна сырлахтарма пултарать-и-ха канцеляринче «кёрекен-тухакан» хутсемпе ләпәртатса ларни? Чән та, кәмәлө пулсан, вәл урәх йышши институтран вёренсе тухма пултарать, анчах ун валли каллех тәват-пилёк сул кирлө-ске!

Тепёр енчен тата... Сынни авланмах ёлкёреймен пулас-ха, анчах савән пек кәмәллә, хитре, аслә, пысак специалист пулса тәнә каччән савнә хөрө пурах ёнтё. Тен, әна куç пек кётет вәл... Ку чәлах пулса юлнине, вәл текех музыкант пулма пултарайманнине пёлсен, вёсем хушшинче ёссем йёркеллех пулөс-ши-ха? Хөрө әна чән-чәнах юратать пулсан, кёске аслә, сәмәл телей шыраканни мар пулсан—каччи аманни фине пәхмасть ёнтё. Пәрахмасть әна. Вёсем, пёрлешсе, пит телейлө пурәнма пултараçсө. Темле-ске сав... Вәрçә пуçланнәранпа сахал мар сөмье арканнә, ун синчен Римма нумай илтнө ёнтё. Пёр йышши хёраәмсем хайсен упәшкисем вәрçәра темтепёр тўснө вәхәтрах «броньлә» арсынсемпе иртённө, Риммәсен медсанбачён командирне те — сав тери лайәх сынна! — арәмө пәрахса тылри пёр полковника качча кайнә, терөс. Теприсем унтан та тискертерех хәтланаçсө имёш. Аманса пётнө, чәлаха юлнә упәшкисем патне пёртен-пёр сыру яраçсө: «Пирён пёр-пёрине манас пулать...» Римма юлташө, Мускав хөрө Оля Маркова, нумай пулмасть отпуска кайса килчө те сав тери тарәхмалла, тўсме сук ирсёр истори каласа пачө. Унён тәван пиччөшө, инженер, саперсен уйрәм батальонён командирө, фронтра пёр урипе аллине, хәрах куçне сухатнә. Госпитале Мускавах лекнө. Арәмө савән патне пёрререн пёрре пынә та урәх куça та курәнман...

Мён тери ылханчѣс вӓл хѣрарама Риммапа унан хертусѣсем!

— Персе парахмалла ун пеккисене!

— Сук, персе пӓрахни сахал, вѣсене ерипен, асаплантарса вѣлерес пулаты!..

Саккунлӓ арӓмсем савӓн пек хӓтланащѣ пулсан, хѣрсем синчен мѣн калащмалли пур? Аманиӓ сынпа нихӓш енчен те сыхӓнман-ха вѣсем. Ирѣклѣ. Юрагу пулнӓ пулсан та... вӓл теприсен сӓмӓллӓнах, ирхи тѣтре пекех сирѣлет... Пӓрӓннӓ та кайнӓ, темищѣ кунтан пѣтѣмпех маннӓ...

Риммаӓна фронтра час-часах кула-кула юрлакан пародилле юрӓ аса килчѣ:

На позицию девушка  
Провожала бойца,  
Темной ночью простилася  
На ступеньках крыльца...

Ку — Исаковский поэт сырнӓ «Огонек» ятлӓ сав тери лайӓх, чѣренех кѣрсе ларакан сӓвӓ пусламӓшѣ. Ана фронтра пурте, салтакран пусласа генералсем таранах юратса юрлатчѣс. Анчах малаллине вара тахӓшѣ йӓлт урӓхла, тӓрӓхламалла сырса кайнӓ:

Не прошло и полмесяца.  
Парень пишет письмо:  
«Оторвало мне ноженьку  
И разбило лицо. .

Если любишь по-прежнему  
И горит огонек—  
Приезжай, забери меня,  
Мой любимый дружок...»

Не прошло и полмесяца,  
Получает ответ:  
«Не пиши мне, пожалуйста,  
И скорей позабуди,  
Ковыляй потихонечку —  
Проживешь как-нибудь...»

Ирсѣр юрӓ ѣнтѣ. Сапах та унта тѣрѣсси те пур сав. Тен, ӓна сыраканни хӓй тӓссе ирттернѣ кун пеккине, тарӓхнине сырнӓ вӓл?

Римма пѣлет, пур хѣрарӓмсем те ун пек сӓмӓл ӓслӓ мар. Сѣр хѣрарӓмран тахӓрвун тахӓрӓшѣ хӓйсен чысне сирѣп тытса усращѣ, упӓшкисене, савнӓ каччисене кѣтерѣсѣ,

çерён-кунён, ырма-канми ёслесе, вёсене ташмана часрах çентерме пулашаççё. Вёсем хайсен вярçари упашкисемпе каччисене никампа та улаштарас çук. Нихсан та, тем пулсан та. Самахран, Римма хайён юратнй Сергейне вярçара тем тёрлё амантса пётёрнй пулсан та пйрахман пулеччё. Анчах Сергей, вярçа умён пёр çулталак хушши Брест крепосёнче тйнйскер, вярçан виççёмёш кунёнчех пётнй. Ун çинчен унпа пёрле пулнй, анчах крепосран çаланса тухма пултарнй юлташё сырса пёлтерчё. Çаван хыççан институтра вёренме пйрахсах медсестрасен курсне кайса кёчё те ёнтё Римма. Виç уййх çеç вёрентрёç вёсене, унтан вйл салтак шинельне тйхйнчё...

Малтан Римма пёр хушй запасри полкйн санчаçёнче пулчё. Пёртте вярçа вйхйтёнчи пек марччё унта. Пёрй тактикйллй занятире аллине тйм илтерет, тепри — хйлхине, тйхйшё тата «полоса препятствий» тйрйх чупнй чух йксе урине мйкйлтать, вёсене сиплемелле. Кам пёлет, тен, юри те тйваççё-и? Пурччё симулянтсем. Пёрин хйлхи илтмест имёш, теприн чйхкуç пулнй... Ййлахтарчё ку. Анчах пуринчен ытла йна санчасть начальникён заместителё, хёрёхе çитнй алиментщик, хййён «юратавёпе» тйрйхтарса çитерчё. Римма йна пёррехинче çутйлтарса ярсан вара хёсёрлемех тйгйнчё, ун çинчен элек сарма тапратрё. Хйй хёрарймсемпе ашкйнма санчаçрен пёр литр спирт илсе кайнй та, аййпне Римма çине яма пикеннй: вйл «хййён кйтра çйçлё лейтенанчёсем» валли вйрланй имёш. Суий тухсан, йна маршевйй ротйпа пёрле фронта ямалла турёç, анчах ыран тухса каяс тенё чух, каçхине, таçта ёçсе лартнй та вйл, чугуун çул линийё урлй каçма тйрсан станцири маневровйй пйравус айне пулнй.

Маршевйй ротйпа ун вйрйнне Римма кайрё. Кун çинчен вйл тахçанах ёмётленсе пурйнатчё, ик-виç хутчен командованине рапорт та сырса панйччё.

— Эс кунта кирлё-ха, хёрём, полкра чйвашсем нумай, пополнени те Чйвашран килет, вйрйсла пёлсех каймаççё, сансйр вёсемпе ёçлеме йывйр пулать... — терёç йна.

Çапйçура амансан пёрне-пёрй пирвайхи пулайшу мёнле парасси çинчен кйна миçе каласу ирттеретчё пуль Римма, тёрлё ялсенче вйрнаçнй батальонсемпе ротйсем тйрйх çйресе! Халйх ййшлй пурйнакан вйрйнсёнче сарйлма пултаракан чир-чёрсем çинчен те сахал мар каласа кйартнй салтаксене. Пур чух та, пур çёрте те йна çав тери хапйл туса кётсе илетчёç;

— А-а, сестричка! Татах ситрән-и? Паян мён синчен каласа тән кёртетән-ха пире?

Каç пулса кайсан, пёр-пёринпе амартсах станцие сити асатса яратчёс.

— Тата пыр, сестричка! Кётетпёр!

Юрататчёс сав апа салтаксем. Начар марччё запасри полкри пурнаç. Анчах Римма чунё пёрмай фронталла тур-танатчё.

«Эп медсестрасен курсне тылра, фронтран пин кило-метрта ларса пурнаса ёмётпе кайман. Манан чан-чан ёсре пулас килет, вут-сулам ашёнче. Аманнисене пулашмалли, вёсен пурнасаңе салмалли сёрте!..»

Римман ашшё-амашшё сук, вёсем вал сур султа чухнех тифпа чирлесе вилнё. Апа вара амашён аппашё, хай ёмёрне Сёр хёрринчи пёр ялта учительницяра ёслесе ирттернё таллах хёрарам пахса ўстерчё. Упайски, хёрлё гвардеец, 1918 султа шуррисене Хусантан сапса каларна чух вилсен, урах качча каяс темен вал. Хайён ачи-пачи пулманнипе, Римма-на ачи выранныех хучё, унрап хальхи саманана тивёслё сын тума тарашрё. Римма фронта кайма хатёрленни синчен пёлтерсен те, вата хёрарам ним чухлё те хирёс пулмарё. Кёске сыруне пысак саспаллисемпе, аялтан чёрсех, сак самахсемпе пётёрнеччё:

«Тёрёс шут тытна эсё, хёрём, часрах ситтёр сан таса ёмёту...»

Фронта тарук тухса каймалла пулнипе, Римма ун патне темице самахла открытка сёс сырса пахрама ёлкёрчё..

Сул синче Римма, рота командирёпе тата политрукёпе пёрле, вакун вёсёнчи пёр купере пычё. Иккёшне те пёт лалласах кайман вал, лешсем запасри полка пыни нумай та пулмасть иккен. Паллашсан вара хыта телёнчё: рота командирё чавашсен палла писателёсенчен пёри иккен. Римма ун кёнекисене чылай вуланя, япти ватам шултан вёренсе тухна чух экзаменра шапах унан «Тумхахля сул» романё пирки ыйтнеччё..

— Писательсене те вёрса ярассё-и вара?—телёнерех, хяюсартарах ыйтрё Римма.

— Вёсем мён, совет сыннисем мар-им, вёсемшён Тавап сёршыв хакля мар-им?—терё апа хирёс писатель.

— Апла та-ха вал... Анчах вёсене вёлерсе пётёрсен, кайран халлах валли кёнекесем кам сырё?

— Эпир халь сирёнпе вилес шухашпа мар, ташмана сёнтерсе тавранас ёмётпе каятпёр пуль? Эс темле те, анчах

эпё пурāнасшāн-ха, йāмакām. Кам пёлет, тен, вāрсā хысқан саи синчен те кёнеке сьрāп?

Римма именсе, хёрелсех кайрё.

— Ан кулār-ха эсир...

Каласāва политрук жутшāнчё:

— Шутла-ха эс тата, Римма: писательсем фронтра пулмасан, кайран сак халиччен тёнче курман хаяр вāрсā синчен, пирён халāх паттāрлāхё синчен пулас āрусем валли сёнё «Война и мир» кам сьрё? Эпир иртнё вāхātсенчи вāрсāсем синчен вулакан пур лайāх кёнекесене те вāрсāра пулна писательсем сьрнāске: Лев Толстой, Алексей Толстой, Серафимович, Фурманов, Шолохов...

— Эсир хāvār та писатель мар пуль те?— āна кусран пāхса ьйтрё Римма.

— Сук сав, йāмакām, эп сьнсем сьрнине вулама сёс юрататāп. Ытписене те юратма вёрентетёп. Учитель эпё.

Рота командирёпе политрук — иккёшё те пит лайāх сьнсем пулчёс. Иккёшё те фронтра пулна ёнтё, запасри полка госпитальтен пынā. Мускава ситиччен вёсем Риммāшāн чи сьвāх тāвансем пекех пулса тāчёс. Вёсемпе ик талāк мар, ёмёр тārшшёпех пёрле пулна пек.

Римма хальхи, вāрсā вāхātёнчи, Мускава кус хёррипе те пулин курса юласшāнчё, анчах эшелон унта сём-сёрле пырса ситрё, ним те курāнмарё. Ништа пёр сута сук, тёптёттём. Пуйāс āста пырса чарāннине те пёлме пулмарё. Ансāртран сёс илтрё Римма:

— Окружной сул синче тārатпār...

Рота командирёпе политрук, вакунран тухса, ташта кайса килчёс те кёсён командирсене хāйсен сьннисене перрон сине кāларса строя тārатма хушрёс.

— Мён вара, малалла каймастпār-им?— тёлёнсе ьйтрё Римма.

— Боецсене вёри апат ситеретпёр сёс, унтан каятпār. Санāн сьнсем мёлле синине тёрёслес пулать, никам та вьсā ан юлтār,— терё политрук.

— Лайāхрах сиччёр, тепре вёри апат курасси тахсан пулать-ха,— хушса хучё командир.

Унтан, политрукпа пёрле ьтти вакунсене кайма пикенёскерех, каялла саврāнчё:

— Асту, ху та сьме ан ман... Вāтанса ан тār, салтак пек пул!

— Юрёске, маншāн ан пāшārханār,— терё Римма.

Асдисем хāй пирки тārашни āна питё килёшрё...

...Мускавран эшелон ир енге тухса кайрѣ. Кашт тул суталма пусласанах, Римма чурече витѣр пѣхма тытанчѣ. Чан та вайла хатѣрленнѣ-мѣн столица ѣссыннисем ташманран хутѣленме! Пур сѣрте те хулаи рельсайсене сѣре сапса кѣртсе тунѣ темисешер ретлѣ хурсѣ картасем куранащѣ — нимѣнле машина та каща каяс сук вѣсем урла; танксем сулне пулма тем таранаш сарлака канавсем алтна, унта та кунта халь юрпа витѣннѣ темескесем паларащѣ — ДОТсем\* пулна ѣнтѣ вѣсем...

Пѣр сехет пек кайсан, чугуи сулаи ик енге те сунтарса янѣ ялсем курана пусларѣс. Хашѣсем тѣппипех, ним юмичен сунса кайнѣ, теприсенче темле майпа пилѣк-ултѣ кил упранкаласа юлна. Эппин, кунта шумаях та пулмасть вѣрса кѣрленѣ, вут-сулам ашканнѣ...

— Санталак лайах паян, — терѣ Римма хысене пырса танѣ политрук. — Сав тери аван...

Римма тѣленчѣ: кулса калать-и ку? Санталакѣ пѣртте лайах мар-ске: пѣлѣтлѣ, каштах юр уккѣлет, юрпа хутааш сумар та пур пек, сил вѣрет...

— Хаш енген килѣшет вара сире ку санталак? — пусне ун енгелле пѣрса ыйтрѣ Римма.

— Пѣлѣтлѣ пуланшан. Юр сунаншан. Кун пек санталакра фашистсем вѣсеймешѣ, саванпа та пирѣншѣн нимѣнле харушлах та сук. Уяр пулна пулсан, пире килсе тапанатчѣсех-ха вѣсем. Фронт патнелле пыракан кашни эшелонах аркатса такма тарашащѣ вѣт!

Поезд Дорохово станцине ситсе чаранчѣ. Станци таврашѣнчи суртсем йалтах сунса кайнѣ, йыващсем те камракланса ларнѣ, анчах станци суртне нимѣссем тухса тарнѣ чух ишѣлтерме ѣлкѣреймен куранать.

Чурече умѣнче таракан Риммапа политрук патне рота командирѣ те пычѣ.

— Вѣрсащчен пѣр сулалак малтан кунта пулаччѣ апѣ, — терѣ вал.

— Мѣн салтавпа? — ыйтрѣ политрук.

— Станцинчен инсе те мар, вѣрман варринче, писательсен творчество сурчѣ шурччѣ. Серафимович ятне панаскер. Пит лайах ѣслерѣм унта, пьеса сырса пѣтертѣм. Анчах нимѣссем халь сунтарса янѣ, тет, ана...

— Мѣнрен кансѣрленѣ-ши вѣсене писательсен сурчѣ? — терѣ Римма тараннѣ сасапа.

\*Долговременная огневая точка.

— Канибалсем мар-и вёсем! Ку чухнехи сыиңиенсем. Пирён халәхән аста мён лайәххи. хакли пур — чакса кайнә чух пётёмпех пётерсе хавараçсё. Ясная Полянара Лев Николаевич Толстой музей-усадьбине ишёлтернё, Клинка Чайковский музейне аркатнә. Мён чухлө архитектура памятникёсене тёп тәваçсё тата!

Пуйас нумай тәмарё, майёпе хускалса, малалла, хёвеланәшнелле кайрё. Халь ёнтё вәрçә йёрёсем ытларах та ытларах курәна пусларёс. Римма чўречерен уйрәлмасәр пәхса пычё. Унта та кунта сунтарса янә танксем, сёмрөк тупәсем, хәяккән выртакан автомашинәсем, фургонсем, лаша виллисем, тем те пур...

— Ку мён, ку мён?— ыйтрё сасартәк Римма, чугу́н султан инсе те мар вәрман хёррине ретён-ретён лартса тухнә шура хёрессене асәрхаса.

— Гитлер бандичёсен масарё,— әнлантарчё политрук.— Вёсем пирён пата «пурнәс пространстве» шыраса килнё те, куран — тупнә. Кашниех икшер метр йышәннә!

— Боецсене кәтартас пулать куна,— терё рота командирё.

Анчах боецсем хәйсемех чўречесем умне тәрәннә иккен, пурте сав масар сине пәхәçсё.

— Хёресёсем тәрне мёнле хура япаласем лартса янә тата?— каллех ыйтрё Римма.

— Сёр айёнче выртаканнисен тимёр каскисем вёсем. Йәли сапла нимёссен.

Тәшмансен масарё курәнми пуличченех пәхса пычё ун сине Римма. Эпир сёнтерме пусланине кәтартать-ске вәл масар...

Пёр сакәр сехет тёлёнче пуйас Можайска ситрё. Ку ёнтё юлашки станци, терёс. Малта вәрçә кёрленё...

Кунта вара Римма ниҳсап курманнине, ёмөрлөх асра юлмаллине курчё. Питё вәйлә сапәсусем пулнә-мён хуларә. Ишёлмесёр, сунмасәр упранса юлнә суртсем сукпа пёрех. Урамсенче вёсё-хёррисёр сёмрөк сар техники выртать. Тем чухлө танк, бронетранспортер, грузовик, сәмәл машина, тупә... Ахәртнөх, гитлеровецсем кунтан тухса тарма тытансан, пирён самолетсем килсе ситсе тўнө пулмалла. Питё нумай пётернё, пустарса та пётерес сук! Хула урамёсем тәрәх стройпа утакан салтаксем вёсем сине тулли кәмәлпа пәхкаласа пычёс: әппин, нимёссен мухтавлә техникине те аркатма, сёнтерме пулать!

Ротәна хула хёррине, вәрçәччен сёрулми хурса усра-

нә подвалсене, ырнастарчѣс. Унтан меллѣрех ыран пулман хулара. Шалта ик енѣпе вѣрѣм нарсем тунѣ, вѣсем ҫине улѣм сарнѣ, подвал варринче, икѣ ҫѣрте, тимѣр пичкесенчен тунѣ камакасем ҫунаҫсѣ.

Виҫѣ талѣк тытрѣс вѣсене Можайскра. Риммѣсен роти-сѣр пуҫне кунта салтаксем татах нумайчѣ. Ҫынсене лайѣх ҫитерчѣс, взводѣн-взводѣн мунчана илсе кайса ҫавѣнтарчѣс, тѣраниччен ҫывѣрттарчѣс. Малтанрах пынисене кашни кунах, каҫ пулас умѣн, грузовиксем ҫине лартса, фронта илсе кайрѣс, анчах халѣх чакмарѣ, кайнисем ыранне урѣхкисем ҫитсе тѣчѣс...

Можайскра пѣр каҫ ыртсан, салтаксене ирхи апат ҫитерсен, рота командирѣ Васильев Риммѣна хулана тухса ҫўреме чѣнчѣ.

— Атя-ха, йѣмакѣм, вѣрҫѣ юлашкийѣсене курса ҫаврѣнар,— терѣ вѣл.— Ротѣра политрук юлать, темшѣн пуҫ ыратать-ха унѣн паян. Хула вѣҫѣнче пирѣннисем ҫапса антарнѣ нимѣс самолечѣ ыртать, теҫсѣ...

Римма хапѣл тусах килѣшрѣ.

Чѣнах та, хулан юлашки ҫурчѣсенчен пѣр икҫѣр-виҫсѣр метрта тем пысѣкѣш ҫѣмрѣк самолет ыртать иккен. Малти пайѣ ҫунса кайнѣ,— сѣре сѣмсипе тирѣннѣ курѣнать. Ҫуначѣсем иккѣшѣ те хуҫѣлнѣ, вѣсем ҫинче—пысѣк хура хѣресем, шуйттан палли...

— Пурѣна киле Гитлерѣн пур самолечѣсем те ҫакѣн пек ыртѣс-ха,— терѣ аслѣ лейтенант.— Анчах халех мар ҫав-ха, нумай тертленмелле пулать вѣсемпе...

Самолетран инҫе те мар летчиксен вилисем ыртаҫсѣ. Вѣсене самолет ашѣнчен туртса кѣларнѣ пулмалла ѣнтѣ. Сѣнѣ-пичѣсем хуп-хура. Ҫуннѣ. Комбинезонѣсем те унтан та кунтан ҫунса шѣтнѣ. Пѣхма хѣрушѣ. Уйрѣмах пѣри, варринче ыртаканни, тискер. Хѣй вѣрѣм, ырханкка, куҫсѣм усѣ, шѣлѣсене йѣрнѣ, халех сиксе тѣрса сана кѣшлама тытѣна-нас пек... Вѣлерме, ҫунтарма, ишѣлтерме килнѣ вѣсем ҫакѣнта ҫити, анчах хѣйсем вилѣм тупнѣ!

— Каяр, пѣхма пултараймастѣп,— терѣ Римма. Вѣл, чѣнах та, темле ҫўҫенме, вѣттѣн чѣтреме тытѣнчѣ.

— Хѣнѣхас пулать, йѣмакѣм,— терѣ рота командирѣ, хуллаен кулса илсе.— Часах акѣ вилисемпе ҫес мар, чѣрисемпе те куҫа-куҫѣн тѣл пулма тивѣ-ха!

Сасартѣк хула варринче тупѣсем пени илтѣнсе кайрѣ. Кѣрст те кѣрст, кѣрст те кѣрст! Питѣ хѣвѣрт, ҫине-ҫинех переҫсѣ.



— Мёне пёлтерет ку?— Римма утнă çёртех тап чаранса тачё те хай сисмесёрех командира хулёнчен пачартаса тыгрё.

— Авă, кур...— аллипе пёлетелле төллерё лешё.

Тўпере снарядсем сураласçё. Унта кашни самантра тенё пекех тексем кавак тетём чамарккисем пулса тарасçё. Çав чамарккисем хушшинче икё фюзеляжла самолет яранать. Темле шыв хумёсем шинче вылянакан турпас пек.

— Фокке-вульф, фашистсен разведчикё,— терё асла лейтенант,— питё сиенлё япала, станцире мён пуррине пёлме килнё ёнтё, путсёр! Бомба паракма тел шырать...

— Персе ўкерёç-ши апа? Ах, ўкересчё-ске!—урисемпе тапартатсах илчё палханса кайна Римма.

— Апа лектерме йывар çав, пит сўлте вёсет, тата куран — епле чўхенет вал, шуйттан!

Тен, пёр иксёр снаряд та каларса ячёç-и зенитчиксем, анчах «фокке-вульф» терёс-тёкелех каялла вёссе кайрё.

— Тарчё вёт, сажан! Саланчё, аса сапманскер!— чышкисене чамартасах ятласрё Римма.— Юрать-ха, тата хамара нимле сиен те таваймарё...

— Станцире мён те пулин курчё пулсан, хайсенне радиопа пёлтерчё пулё-ха! Ун пек «рама» килсе кайсан яланах мён те пулин пулать — хысанах бомбардировщиксем йатанса килесчё те, тўссе кана тар вара!

Римма фронтри йёркесене, ташман йалисене, мён пулсан мён тумаллисене пёртте пёлмест-ха, çаванпа та асла лейтенант, ку вёрсаччен малтан Финлянди вёршинче те пулса курнаскер, ерснё вэхатра апа «супта каларма» тарайрё.

— Нимёссен халлёхе авиаци вайла-ха. Пирён малти линире сапасакаксене кана мар, тылсене те киле-киле тапанаççё вёсен самолечёсем. Пуринчен ыгла пикировщиксем— «юнкерссем»—пит усал. Сёр шинче пёр-пёр объект теллесе курсан, ун сывахнерех пырасчё те, выса хурчкасем пек чамасчё аялалла... Пикировщик хаван еннелле чамма пусласан, мён тумалла сан шутпа?

— Пёлместёп. Тармалла пуль,— терё Римма.

— Аста тармалла? Нивушлё этем самолетран тарса ўкме пултарать, тесе шутлатан эсё?

— Мён, эппин?

— Сан шинелле чамакан самолета хирёс чупмалла, ун айнелле кёрсе кайма тарашмалла. Вара унан бомбисем те, пулеметран перет пулсан — пулисем те санран кая кайса

лекеşсе. Паллах, çав вăхăтрах пĕр-пĕр шăтăк, лупашка тупса йăпшăнма тăрăшмалла — хăвна ăсколоксем лекесрен. Ним çук пулсан та çĕре вырт, çĕр çумне хытăрах лăпçан. Тăван çĕр салтака яланах çалать!

Унтан рота командирĕ тăшман минăсем ывăтма тытсан «вилкăран» мĕнле çаланмалли çинчен каларĕ.

— Вăрçăра чи кирли вăл — темле йывăрлăха лексен те çухалса кайманни, астана арканма паманни, çак самантра мĕн тусан тĕрĕсрех пулассине тавçăрса илме пĕлни. Вăрçăри салтакан пурнăçĕ — кăткăс, кашни самантрах тем те сиксе тухма пултарать, çаванпа та унан питĕ тавçăруллă пулмалла. Тата — ку пуринчен те ытларах кирлĕ — нихсан та шанçака çухатма юрамасть. Ах, пулмарĕ, ах, пĕтрĕм, тесен вара чăнах та пĕтетĕн. Паникăна ерсе кайнă салтак пурăнаймасть вăл...

Вĕсем хула варринчи площаде тухрĕç. Кунта каллех тăшман техникин «масарне» курчĕç: мĕн кăна йăваланса выртмасть пуль, мĕн çĕмрĕк-ванçăкĕ çук пуль!

— Ай-ай, хытă кисретнĕ-çке! — терĕ Римма хавассан, йĕри-тавралла пăхса. — Мĕн чухлĕ тимĕр, хурçă... Мĕн тери хаватлă вай кирлĕ пулнă вĕсене çакан пек аркатма!..

— Малашне фашистсем чакса каякан сұлсем çинче кун пеккине сахал мар курăпăр-ха эпир, — терĕ аслă лейтенант.

Утнă май, пĕр чул хўме çинче нумай тĕслĕ сăрсемпе ўкернĕ афиша пекки курăнса кайрĕ.

— Мĕскер çав, пырса пăхар-ха, — терĕ Римма. Унан нимĕçсенчен тин çеç тасатнă хулара мĕн пуррине пĕтĕмпех курас, пурне те пĕлес килчĕ.

Аякранах курăнса кайрĕ — пысăк хура саспаллисемпе «Окно ТАСС» тесе сырнă. Агитплакат, эппин, ку, граждан вăрçи вăхăтĕнче Владимир Маяковскипе унан юлташĕсем кăларса тăнă «Окно РОСТА» пекки. Филфак\* студентки Римма пĕлнĕ вĕсем çинчен.

Тем пысăкăш хут листи çине тĕксĕмрех кăвак сăрпа Наполеон мĕлкине ўкерсе хунă. Çав мĕлке тĕлĕпе çамне тăпалтарса пĕтернĕ йытă çури тĕслĕ Гитлер хайне тĕлленĕ хĕрлĕ штыксем еннелле пăха-пăха тарать...

Ўкерчĕк айĕнче — савă:

— Лети, Адольф, отныне вспять,  
Как я в двенадцатом когда-то.  
Теперь твоя настала дата:  
Можайск освобожден опять

\*Ф и л ф а к — чĕлхепе литература факультечĕ.

Штыком российского солдата!  
Удары русские грозны:  
Не ждать пощады вашей своре!  
И твой конец настанет вскоре,  
Дождешься ты Березины!\*

— Пит лайӕх плакат,— терё те аслӕ лейтенант, савӕнтах полевой сумкинчен тетрадь кӕларса, сав сӕвва сьрса илме тытӕнчӕ.— Пурнӕсра хӕсан та пулин кирлӕ пулма пултарать...

— Пулас кӕнеке валли-и, Иван Васильевич?— ыйтрӕ Римма.

— Ун сӕнчен калама йьвӕр. Ахальтен сес, яланхи йӕлапа сьрса хуратӕп.

— Вӕрсӕра сирӕн ун пек сьрса хумаллисем пит нумай пулассӕ ёнтӕ. Темице кӕнекелӕх те пухӕнӕ.

— Пус сывӕ юлсан...

Сакӕн хьсӕн вӕсем тӕрех ротӕна таврӕнчӕс.

Тӕвалтӕмӕш кунӕнче вӕсене те фронта каймалли черет ситрӕ. Касхи апат хьсӕн ротӕна бараксенчен кӕларса строя тӕратрӕс, список тӕрӕх тӕрӕслерӕс, унтан темице грузовик сине лартрӕс те пӕч-тӕттӕмре Уварово станцийӕ еннелле илсе кайрӕс. Вӕсемпе пӕрле тата ик-виц рота тиенсе пычӕ.

Уйра витӕрех витекен сил вӕрчӕ, усӕ машинӕсем сӕнчеларса пыма питӕ сивӕ пулчӕ. Шӕнсах каяс мар тесе, салтаксем пӕр-пӕрин сӕмне тачӕрах йӕпшӕнса, пусӕсене чиксе, ним чӕнмесӕр пычӕс. Сулӕ кукӕр-макӕр, шӕтӕклӕ-путӕклӕ пирки машинӕсем хӕвӕрт пыраймассӕ, вӕхӕт-вӕхӕт тата тем пирки чарӕна-чарӕна тӕрассӕ. Малти пӕр-пӕр машини лакса ларать пулмалла та, вара пӕтӕм колонна чарӕнать.

Римма кабинӕра ларса пычӕ, анчах ӕна та ӕшӕ пулмарӕ — кабинӕн ун айккинчи кантӕкӕ сӕмрӕк, тата силӕ те шӕпах вӕл енчен вӕрет. Ун вырӕнне Римма тулалла пӕхма пултарчӕ, ытла суккӕр пекех пымарӕ. Вӕсене темице хут та фронт енчен килекен грузовиксемпе тӕл пулма тиврӕ. Тӕттӕм пулин те, Римма сав грузовиксем сӕнчи сӕнсен питне-кусне сьхса пӕтернине, аллисене бинтласа, мӕйран сакса янине уйӕрса илчӕ.

---

\*1812 султа, Наполеон Мускав патӕнчен чакса кайнӕ чух, Березина шывӕ патӕнче хӕйӕн салтакӕсене пит нумай сухатнӕ. Савӕн хьсӕн вӕл наступлени туса пыракан вырӕс сӕрне хирӕс пачах та тӕрайман.

— Аманнисем нумай пулмалла,— сәмах хушрә вәл ку таранччен те ним чәнмесәр пыракан пысәк уссиллә шофера.

— Конца-краю нема...— терә лешә; украинец иккен.— Як зверюга дереться немчура проклята, не хочеть обратно отдавать нашу землю, чорт ему батька! Ну и наши ничего лупят... Бачил я туточки, после боя... Видимо-невидимо було их, побитых! Як тараканы мороженные лезать у поли!

Колонна каллех чаранса тәчә. Пиләк минут, вунә минут... Вәхәт шурә, анчах машинәсем хускалмарәс. Шофер, кабинәран тухса, мән пулнине пәлме малалла кайса сурерә, вара тавранчә те, кабина алакне усса:

— Усә. Приехали. Дальше нема дороги,— терә.

Унччен те пулмарә командәсем илтәнчәс:

— Слезай с машин! Быстро! Строиться!

— По четыре становись!

— Третья рота, ко мне!

— Пятая рота!

Пёр-ик минутранах машинәсем пушанса юлчәс. Вйхәланә, шәннә сынсем йәшаланкаласа, винтовкәсене, сурәм хысәнчи кутамккисене турлеткелесе, сәләкәсене лайәхрах пусса, чәркусси таран капаш юр әшне путса, йөркеленсе тама тытанчәс.

— Командиры взводов! Проверьте своих людей!

Римма пёр хушә малалла, хәвеланәснелле пәхса тәчә. Инсетре хура пәләтелле тек-текех сүтатакан ракетәсем вәссе хәпарацсә те пёрер минутран сүнәссә. Пёрисем сүннә телә теприсем сәкленәссә. Сав хушәра пулеметсем ләкәртатса иләссә. Йытә вөрнә пек. Акә, тақта снаряд үксе сурәлчә. Пёрре, тепре тата тепре. Мәне курса перәсә-ши сакан пек тәтәме?

Фронт сывәхрах апла...

Фронтра сәрле те шәп пулмасть иккен. Сәрле те вәлерәссә, амантасә, сиен күрәссә. Вәрән хәрушә пырә нихсан та таранмасть сав. Пёрмай сәтатъ...

Ротәсем йөркеленсе ситрәс те хускалчәс. Шәппән утрәс салтаксем. Шәнса хытнә сәматә тәпәсем айәнче юр нәтәртатни тата хушәран камән та пулин винтовка ложине сәпәннә котелокә чәнклатни сәс илтәнәт. Чәләм таврашә туртакан сук, юрамасть.

Утнә май сынсем әшәнчәс. Римма та сәләк хәлхәсене салтса ячә. Вәл халь рота пусәнче, командирпа политрук

хушшинче пырать. Вёсем те вӑрахчен чёнмерёс, вӑхатран вӑхӑта рота мёнлерех пыни сине саврӑнса пӑжкарёс кӑна.

Пёр километр, иккё... Малти линири пулемет сассисем хытӑрах, усамлӑрах илтёне пушларёс. Ракетӑсен сӑти те пащӑрхинчен вӑйлӑрах ёнтё. Ялт та ялт тӑващё.

— Кам пёрмай вёстерет ку ракетӑсене? Пирённисем-и е нимёссем?— Ыйтрё Римма, пёр ракети уйрӑмах хытӑ сӑталса кайсан.

— Нимёссем,— терё политрук.— Хӑращё вёсем. Тётёмре пирён боецсем хӑйсем патне сывхарасран шикленёсчё, савӑнпа пёрмай сӑтатса тӑращё. Сав хушарах вара ним тёлсёр-мёнсёр перёсчё.

— Анлантӑм...

Сасартӑк тӑпере самолет моторё ўлени илтёнсе кайрё: у-уу, у-уу, у-уу... Высӑ кашкӑр пек. Хӑй тахӑш тёлте вёсет, курӑнмасть. Тащталла каять — вӑл та паллӑ мар.

— Фашистсен сёрлехи бомбардировщикё ухутана тухнӑ,— терё рота командирё.— Хӑй валли тёл шырать, сӑхан.

Унччен те пулмарё сылтӑм енче — инсетре те мар — бомба ўксе сурӑлчё. Сёрлехи сивё сывлӑшра питё хытӑ, хӑрушла кёрлесе илчё ун сасси. Кёсех тепри. Унтан тата...

Никам команда памасӑрах, сӑлпа пыракан рота сапаланса кайрё. Пёрисем юр ӑшне чӑмрёс, теприсем аяккалах тарма тытӑнчёс. Стройра пёр вунӑ-вунпилёк сын сёс юлчё пулмалла.

— Сакӑ вӑл паника тени пулать те ёнтё,— терё рота командирё Римма еннелле саврӑнса.— Питё сиенлё психически чир! Ик-вищ хӑравсӑ тӑнёсене сӑхатса тарма тытӑнасчё те, ытписем — вёсем хысчӑн. Сӑпащу вӑхӑтёнче тӑшмана сав сёс кирлё!

— Тар шӑршласа курманнисем нумай, савӑнпа вӑл,— терё политрук.— Сахал ёслеме тиврё сынсемпе... Анчах кун пирки паянах калащатпӑр-ха, вырӑна ситсен. Памастпӑр урӑх ун пек тума.

Самолет сасси сӑхалчё, рота вара, йёркеленсе, каллех малалла утрё.

Тул сӑталаспа самаях ывӑннӑ рота Дубинино ятлӑ чиркӑллё яла пырса ситрё. Ялё ку пысӑк, иксёр кил те ытла, сурт-йёрёсем пурте тенё пекех лайӑх. Гитлеровецсем чакса кайнӑ чух ӑна ытти ялсем пек сунтарса ярайман, тӑшман тыльне тухнӑ Доватор генерал кавалерисчёсем сёмсёрле ик енчен пёр харӑс вӑркӑнса кёнипе, хӑйсем те аран-

аран тужкаласа тарна. Кун синчен Римма каярахпа, сак ялта чылай хуш пуранма тивсен пелче.

Ротана сарт енчи пысак пуртсене вырнастарчеш — кашни ик пуртре перер отделени.

Римма, яланхи пекех, рота командирепе, политрукепе тата весен связнойепе — сав тери сивеч, лара-тара пелмен Херле Чутай каччи Володя Аруткинпа перле — пер уйрам пуртре пулче.

Дубининара малти линире сапасақан Н-ски дивизи валли тылан яракан пополнение йышанакан пункт пулна иккен. Связной, кил хуши арамепе каласса таталса, шыв веретне хысхан Риммасем сетел хушшине ларнайче кана, пурте ике офицер пырса кечеш. Самаях вараланна шур керексемпе хайсем, какаресем уменче — немеш автомашем, сане-пичесем сил синче кушаркаса кайна, тиртен целене ал-шишесене кантрапа майран сакса яна.

— Эпир дивизи штабенчен, пополнени пирки, — пелтерче пери, аслараххи. — Менле халах илсе килтер? Варсара пулисем пур-и? Коммунистсем, комсомолецсем тата?

Командирпа политрук весене рота списокепе паллаштарчеш.

— Чавашсем нумай иккен сирен, — тереш асларах офицереш, списока каялла таварса панай май. — Аван! Чавашсем маттур, лайах сапасащеш. Пирен пер полкра штаб начальнике те чаваш, хастарлай каччай...

— Халь мен тумалла пулатеш ентеш пирен? — вытреш рота командиреш.

— Сынсене лайахрах ситермелле те кунелех кантармалла. Качшине сире полка илсе каящеш. Кетеш.

— Есть.

Штаб офицереш, Риммана тин сеш курнай пек, ун сине пахреш.

— Эсир те ку ротайа килне-и? — вытреш вал.

— Пирен санинструктор, — Римма вырание таварчеш политрук.

— Апла-ха, эппин... — Офицер шухайша кайна пек пулчеш. — Сирен вара кунтах, медсанбатра, юлмалла пулатеш, юлаш... — тереш унган.

— Меншен? — теленсех кайреш Римма. — Эп весемпе перле килне, малашне те весемпе перлех пулатай! — Хай сав самантрах хеп-херле пулчеш, палханнипе самса сунатгисем сиккелеме тытанчеш.

— Ку пирентен килмест, юлаш. Комдив приказеш пур:

тылран тин сеш килнӗ хӗр-санинструкторсене тӱрех сапӑсу хирне ямалла мар, малтан иккӗмӗш эшелонра усраса хӑнӑхтармалла пӑртак...

— Мёне хӑнӑхтармалла? Эп ятарласа вӗреннӗ, запасри полкра чылай хушӑ ёсленӗ, опытсахах мар,— хирӗс пулчӗ Римма.

Штаб офицерӗ, ун сине кӑмӑллӑн пӑхса, кулам пекки туса илчӗ.

— Мёне хӑнӑхтармалла, тетӗр-и?.. Юн курма хӑнӑхтармалла. Пӑшал-пулемет, тупӑ пенине илтме, снаряд-бомба мӗнле сурӑлнине илтме. Бомбежка айӗнче пӗрре те пулин пулса курнӑ-и эсир?

— Тӱр килмен-ха...

— Сапла пуль сав. Салтак тӗнне кӗмен-ха, эппин. Запасри полкра пулни нима те пӗлтермест вӑл. Акӑ, кӑштах пурӑнатӑр та кунта — тӗне кӗретӗр. Хӑнӑхатӑр. Каярахпа курӑнӗ унта. Вӑрса паян-ыранах пӗтес сук. Эп халех медсанбатрисене калӑп, вӗсем сире илсе кайса вырнаштарӗс. Анланмалла пуль?

... Сапла, кӗтмен сӗртен, Риммӑн хӑй хӑнӑхса ситме ёлкӗрнӗ сысемпе уйрӑлмалла пулчӗ.

Тепӗр сехетренех медсанбатран икӗ хӗр — пӗри сарӑ та сӱллӗ, типшӗмрех, тепри лутра та хурахахскер — пычӗс те ӑна хӑйсемпе пӗрле илсе кайрӗс. Вӗсӗмсӗр ыйтса пӗлме тытӑнчӗс унран:

— Мӗнле пурӑнассӗ халь унта, тылра?

— Самраксем вӑхӑта мӗнле ирттерессӗ? Вечерсем, танцисем халь те пулассӗ-и?

— Качӑсем юлман та пуль?

— Пурте кунӗн-сӗрӗн ёслессӗ, урӑх ним тума та вӑхӑт сук. Каччисем... вунулт-вунсич султисем кӑна,— терӗ вӗсене хирӗс Римма.— Тылра та сӑмӑлах мар халь...

Сак хӗрсем — Верӑпа Ирина — малтан ӑна медсанбат командирӗ патне илсе пычӗс. Лешӗ ун сӑнчен кӑшт ыйткаласа пӗлчӗ те Риммӑна вӗсемпе пӗрле пурӑнма хушрӗ.

— Ёслессе те вӗсемпе пӗрлех, сортировочнӑйӗнче ёслӗн...

Хӑйсен роти кӗсӗр малти линии каяссине астуса, каҫ пуласпа Римма тусӗсем патне чупрӗ.

— Сывпуллашса юлас хуть, кам пӗлет — те курайӑп вӗсене урӑх, те кураймӑп...

Вӑл пынӑ чух лешсем виҫсӗшӗ пӗрле — рота командирӗ, политрук тата Володя Аруткин — похода тухса каяс

умен апат сѣме ларнӑчӗ. Сӗтел сѣнче «сул курки» — сур литр эрех те пур.

Римма пырса кӗнӗшӗн вӗсем питӗ кӑмӑллӑ пулчӗс, ӑна тӳрех сӗтел хушшине ларма йыхӑрчӗс.

— Тавтапус, тутӑ эпӗ, тин сӗс хӗрсемпе сисе тухрӑмӑр, — пусне пӑркаласа илчӗ Римма.

— Таҫта сисе сӳрени нѣме те пӗлтермест, пурпӗрех санӑн пирӗнпе лармалла, — терӗ те ӑна хирӗс Аруткин, вӑйпах сӗтел хушшине, хӑйӗнпе юнашар лартрӗ. — Эпир ҫапӑҫӑва кайнӑ ятпа санӑн пирӗнпе шаклатса сул курки ӗҫес пулать! — Ҫавӑнтах пушӑ кружка сине эрех ячӗ.

— Еҫместӗп-ҫке эп ӑна, еҫмен нѣхсан та... — пусне пӑркаларӗ Римма.

— Нѣмех те мар, туссемпе сывпуллашнӑ чух юрать, — терӗ рота командирӗ, хӑйӗн кружкине ун патнелле тӑса. — Ҫапӑсури ӗҫсем ӑнӑҫлӑ пулчӑр тесе ыр сун пире..

Политрукпа Аруткин та кружкисене Римма кружкипе шаклатрӗс.

— Телей пултӑр, эппин, пурсӑра та! — Римма хӑйне ирӗксӗрлесех кружкӑра мӗн пуррине ӗҫсе ячӗ.

Ҫав вӑхӑтра пӳрте рота старшини кӗрсе тӑчӗ.

— Аслӑ лейтенант юлташ! Ротӑна строя тӑратнӑ. Сынсем пурте хӑйсен вырӑнӗнче. Полкран килнӗ проводник\* кӗтет.

— Пит аван!

Тепӗр виҫӗ минутран пурте урама тухрӗс. Тулта тӗт-тӗмленин ӗнтӗ. Кӑштах сил вӗрет, юр ӳккелет. Ҫанталӑк пӑсӑлать пулмалла. Инҫетрен пулемет сассисем илтенеҫҫӗ...

— Ну, чипер юл, йӑмӑкӑм, — Риммӑна ал пачӗ рота командирӗ. — Ан ман пире. — Унтан шӑппӑнтарак каларӗ: — Енчен те... манпа тем пулни сӑнчен илтсен... Шупашкара, писательсен союзне ҫырса яр.

Римма ӑна, ыталаса илсе, питсӑмартинчен чуптурӗ.

— Нѣмех те пулмӗ-ха, тен, Иван Васильевич...

Унтан политрукпа та ҫавӑн пекех сывпуллашрӗ.

Юлашкинчен Аруткина ал пачӗ.

— Асту эс унта, Володя, Иван Васильевич упрама тӑрӑш, хамӑр ҫаваш халӑхӗшӗн питӗ хаклӑ сын вӑл!

— Итлетӗп, Римма! Эс те чипер пурӑн кунта, вӑрҫӑ пӗтсен тепӗр куннѣх сан патна евчӗсем яратӑп, ҫавна ан

\*Пӗлмен сулла ертсе каякани.



ман!— шўтлесе илчѣ те Аруткин, хѣре ҫатӑрах ыталаса илсе тутинченех чуптурѣ.

...Рота хускалса ял вѣснелле утрѣ. Урамра Римма пѣчченех тӑрса юлчѣ. Питѣ кичем, салху пулса кайрѣ ӑна. Сасартӑк пѣтѣм тѣнчере пѣр-пѣччен, тӑлӑха тӑрса юлнӑ пек туйӑнчѣ. Мақӑрас килчѣ.

Инҫетрен ҫаплах пулемет сассисем илтѣнеҫҫѣ. Хушӑран снарядсем хаплата-хаплата ҫурӑлаҫҫѣ. Риммӑсен роти халь шӑпах ҫавӑнта, вут-ҫулӑм ӑшне кайрѣ. Римма юратса вуланӑ кѣнекесене ҫырнӑ Иван Васильевич, ырӑ кӑмӑллӑ политрук, ҫамрӑк кӑна каччӑ Володя Аруткин, вѣсемпе пѣрле тата ҫѣр ҫынна яхӑн,— пуринчен ытларах Чӑваш ҫѣршывенче ҫуралса ўснѣ вӑйпитти арҫынсем...

Мѣн пулѣ-ши вѣсемпе? Хӑшне вилме, хӑшне чѣрѣ юлма пӑрнѣ? Телейлисем нумай-ши вѣсем хушшинче?

#### 4

Медсанбат ялӑн анат вѣсне, ватӑ ҫӑкасем айне, пытаннӑ вӑтам шукулӑн икѣ хутлӑ ҫуртне ырнаҫнӑ. Аялти хутра аманнисене йышӑнмалли, операцисем тумалли, сурансене ҫыхмалли, хӑвӑртрах тыла ӑсатмаллисене ырттармалли уйрӑмсем пур, ҫӑлтти пӑлӑмсенче вара ҫӑмӑлтарах аманнисем, тыла ӑсатмасӑрах сыватмаллисем ыртаҫҫѣ. Шкул картишӗнчи пѣр сарайӗнче ҫутӑ паракан движок тӑнкетет, тепѣр пѣчӗкрех чул ҫуртра — кухня. Риммӑн ҫенѣ юлташӗсем, Иринӑпа Печӗк Вера — певӗпе лутра пулнӑшӑн ҫаплат панӑ ку хӣре — Риммӑна ӑҫта мѣн пуррине тепѣр ирхинех кӑтартса тухрӗҫ.

Вѣсем иккѣшӗ те пѣр ыраӑнтан, Пенза хулинчен иккен. Шкулта та пѣрле вѣреннѣ, фронта та пѣрле килнѣ. Вӑрҫӑ пуҫланас умѣн хӣрсем медицина техникумѣн юлашки курсне куҫнӑ, анчах вӑрҫӑ тапрансанах комсомол райкомне кайнӑ та хӑйсене фронта яма ыйтнӑ. Шӑпах ҫав вӑхӑтра Пенза ҫывӑхӗнчи пѣр хулара васкасах ҫенѣ дивизи йӣркеленѣ-мѣн, унта пур йышши специалистсем те нумай кирлѣ пулнӑ, вара хӣрсене тӑрех ҫав дивизие ӑсатнӑ. Дивизи темиҫе уйӑх резервра тӑнӑ, пулас ҫапӑҫусене хатӣрленнѣ, хура кӣркунне вара, Мускав патне килсе, вӑрҫа кенѣ.

— Пирӣенпе хамӑр енчи хӣрсем нумайчѣ те, сахалланса юлчӗҫ ҫав халь,— терѣ Ирина каҫхине, хӑйсен пѣчӗк пӑлӑмне тавраӑнсан, ҫаматанӗнчен самаях пыҫӑк фотографи кӑларса.— Акӑ, эфир фронта тухса килес умѣн ўкерттер-

ни...— Въл фотографи синчи хӑрсен сӑнӑсене пӑрнипе тӑлесе кӑтарта пусларӑ.— Ак кусем — Феня Долгова, Аня Кирьянова, Маруся Кукушкина, Лиля Пастырева... тӑрлӑ вӑхӑтра аманса тыла кайрӑс, кусем вара — Катя Бубнова, Нина Шестеркина, Мая Белова, Лиза Синичкина... вилчӑс. Хӑшӑ бомбежка айне пулса, хӑшӑ артналет вӑхӑтӑнче, тӑрлӑрен. Полксенчи санротӑсенче пӑтекенсем тата ытларах пулнӑ.

— Бомба е снаряд никама та тиркесе тӑмасть-ске,— ассӑн сывласа ячӑ Вера.— Анчах эфир пурӑнатпӑр-ха. Фронта килни кӑсех тӑватӑ уйӑх ҫитет, ним те пулмарӑ пире.

— Телейлӑ, эппин, эсир,— терӑ Римма.

— Телейӑ-мӑнӑ... Пӑлме ҫук ӑна: халь сывӑ та эсӑ, тепӑр сехетренех тем пулать,— терӑ Ирина.

— Ман шутпа, вӑрҫара вилӑм синчен шутлама юрамасть, чӑрере шанчӑк пулмалла: ҫук, пӑтместӑп эпӑ, мана ним те тивмест! Кун пирки мана пӑр лайӑх командир каларӑ...

— Тем пек шутлас марччӑ те ҫав, анчах кашни кун вуншар вилӑм курса тӑнӑ ҫӑртех хӑвна ху улталаймастӑн,— терӑ ӑна хирӑс Вера.— Ак, ӑнер кӑна операци сӑтелӑ синче лейтенант вилсе кайрӑ. Ҫап-ҫамрӑк хӑй, ҫирӑме те ҫитмен пуль, ҫав тери хитрескер, ытармалла мар, такам та юратса пӑрахмалла. Осколок хырӑмӑнчен лекнӑ. Ӑна туртса кӑларчӑс, пысӑк тампон хурса ҫыхрӑс, каччи пӑр хушӑ тӑна кӑнӑ пек те пулчӑ, унтан икӑ жутчен: «Анне! анне!» теме ҫеҫ ӑлкӑрчӑ... Куҫсуль шӑпӑрах юхса анчӑ.

— Ну, ҫитӑ вилӑм синчен калаҫма!— пӑлчӑ ӑна Ирина.— Ҫывӑрас пулать, ыран аманнисем нумай пулма пултараҫҫӑ, терӑс.

— Мӑншӑн нумай пулмалла вӑсем?— ыйтрӑ Римма.

— Наступлени пусланать, тет...

— Ӑна эпӑ те илтрӑм-ха,—терӑ Пӑчӑк Вера.

Дивизи пӑр эрне ӑнтӑ малалла каяйман, ун умӑнче тӑшманӑн пит вӑйлӑ ҫирӑплетнӑ, минӑсем лартса тултарнӑ, темиҫе рет йӑплӑ пралук карнӑ опорнай пунктчӑ пулнӑ. Ҫитменнине, тӑшман ҫавӑн пек вӑйлӑ ҫирӑплетнӑ Воробьевка ялӑ сӑрт синче ларнӑ. Тӑшман унтан пирӑн енчине пӑтӑмпех курнӑ, хуть те аҫталла та, темрен те тӑл пеме пултарнӑ, анчах пирӑн ун патнелле айламан, тикӑс вырӑнпа пыма тивнӑ. Дивизин сылтӑмрипе сулахайри кӑршисем чылай мала кайнӑ ӑнтӑ, ҫавӑнпа арми командованийӑ ӑна, халех

җав опорнай пункта җәмәрсә, кўршәсемпе ташлашма җирәп приказ панә-мән.

Тул җутәлас умән, пиләк сехетре, артиллерия җәр кисретсе кәрләме тытәнчә. Римма, җавна илтсе, хәраса вәранса кайрә...

Пәр җичә сехет тәллелле вара медсанбата аманнисене илсе пыма пусларәҗ. Лав хыҗҗән лав, лав хыҗҗән лав. Хәшәсене «сортировка» наҗилккасемпе җәклесе кәртсе хураҗҗә, хәшәсене ахаль йәтса кәреҗҗә, теприсене—җавәтса. Хәйсем тәллән кәрекенсем те нумай. Малти линире, санротәсенче, васкаса җыхса янә бинтсем витәр юн сәрхәнәтә. җынсем йынашҗә, ахлатаҗҗә, ниҗта кайса кәрейми асапланаҗҗә. Вунә сехетсенче «сортировка» пүләмә җәҗ мар, шкул коридорә те тулса ларчә. Анчах малти лини енчен аманнисене тиенә лавсем җаплах килчәҗ...

Юн... җынсен пичә-куҗәсем, алли-урисем җинче, җәләкәсем, кәрекәсем, шинеләсем җинче, купиле выртакан бинтсем җинче, урайәнче — пур җәрте те юн.

«Юн курма хәнәхмалла»,— тенәччә штаб офицерә Римманә виҗәмкун.

Ака әнтә вәл, хәнәхмалли вырән. Кун чухлә әтем юнә җине пәхсан әш та пәтранмалла, пуҗ та җаврәнса каймалла. Хәрушә!..

Медсанбат җыннисем сывлаш җавәрса илме әлкәреймесәр тенә пек, апат җинчен те, йихә җинчен те манса кайса әҗсләрәҗ. Санитарсем аманнисене җәккәҗҗә, сестрасем вәсен тумтирәсене хывса иләҗҗә, юнлә бинтсене салтаҗҗә, врачсем операци тәваҗҗә. Теприсем операци тунә вырәнсене җыхаҗҗә, коридор вәҗәнчи «эвако» тесе җырна пүләмрен йывәртарах аманнисене илсе тухса, машинәсем җине хураҗҗә...

Икә таләк пәрре канса лармасәр, пәрре куҗ хупмасәр әшталәнчәҗ медсанбатра. җынсем утнә җәртех такәнәкан, куҗ хупсасәнах җывәрса каякан пулчәҗ. Виҗәмәш кунәнче тин әҗ кәшт сахаләнчә те сестрасене черетпе җывәрма ирәк пачәҗ.

җав вәхәтрах ыра хыпар сарәлчә:

— Пирәннисем нимәҗсен опорнай пунктне җәмәрнә, Воробьевкәна илнә, халь тәшмана пәрре чарәнса тәма пәмасәр хәвалаҗҗә...

«Әппин, кун чухлә юн тәкни сая кайман-ха, пит аван»,— шухәшларә Римма җакна илтсен.

Ирпе хәйсен пүләмне таврәнсан, апат та җимерә вәл, җәмәттине хывса пәрахрә те ним пәлми җывәрса кайрә.

Римма халь талакёпех ним хускалмасар сыварма пултарна, анчах пёр виç-тават сехет кәна канма тиврә ана: кантарла ситеспе Ирина хулпуçсинчен силле-силлех вәратрә:

— Тәр-ха, Римма, тәр часрах! Аманнисене каллех нумай илсе килнә, тет. Главврач халех пурне те пухма хушна. Питне-кусна сукала та, атя хәвәртрах!

Иывәр пулчә тәма, анчах мән тәвас тетән? Килти мар кунта: приказ. Тата ахальтен хушман ёнтә пурне те пухма, кирлә, эппин!

— Эс паян мән те пулин çинә-и?— ыйтрә унран Ирина.

— Çиес килмест манән,— терә Римма, васкасах сүсне турса.

— Ме, сахәр ярса пёр стакан çара чей ёç хуть, халь кәна кухняран илсе килтәм. Вай кәртет вәл.

— Юрать, халех...

Виç минутран вәсем шула ситрәс. «Сортировка», чәнах та, аманнисем тем чухлех иккен. Хәшә урайенчех вьртаçсә, хәшә лараçсә, стенасем сүмне тәренсе тәнисем те пур. Пүлеме чөлём тәтёмә тулна. Юнашар пүлёмре, ик сәтел сиче пёр харәс, хирургсем операци тәваçсә, тепринче сурансене сыхаçсә. Пёр сестра çынсене чей ёçтерет, ситерет.

Римма Ирина түрех ёсе тыгәнчәс. Аманнисене хывәнтарчәс, юнланна бинтсене салтрәс, операцие хатәрлерәс.

Сасартәк коридорта тахәшә питә хыгта кашкәрса йынашни илтәнсе кайрә. Çине-çине, пёр чарәнмасар йынашать...

— Хәрарәм мар-и ку?— ыйтрә Римма, хәйпе юнашарах ёçлекен Ирина çине пәхса.— Граждански-ши?

— Пулма пултарать, гражданкисем хушшинче те аманнисем сахал мар. Анчах та, тен, хамәрәнниех-и?— терә Ирина.

Фронта килнәренпе Римма аманна хәрарәмсене пәрре те курманччә-ха. Халь вара «сортировка» икә санитар сәклесе кәнә насылка сиче хәрарәм вьртать. Çар сүнниех тата. Римма Ирина пекех сәмрәк хәр. Пичә простынь пекех шурса кайна, ун кәлеткинче пёр тумлам юн та юлман, тейән. Куçсем кашт уçалаçсә те хупәнаçсә, уçалаçсә те хупәнаçсә. Вайё пачах пәтсе ситнә пулмалла.

— Татьяна! Таня!..— хәре палласа илсе, шари! кашкәрса ячә Ирина.— Мән пулчә? Астан лекнә сана?— Вәл ун умне кулленсе ларчә. Унтан савәнтах Римма өнне сав-

рәңчә:— Пирән хәрача ку, Пензәран, фронта пәрле кил-  
неччә...— Каллех аманнә хөртен ыйтма тытәңчә:—Таня!  
Танечка! Мән пулчә, әстан тиврә сана? Каласам!

Насилкка синчи хәр вәрәммән йынашса ячә.

— Пётрәм әпә... Хырамран... мина...— Ун тәнлавә-  
сем тәрәх куçуль тумламәсем йәрәлтатса анчәс.— А-ах,  
йывәр... Сывлаймастәп!

— Түс ёнтә епле те пулсан, Танечка...— Иринән хәйән  
те шәпәрах куçсуләсем тухрәс.— Халех тухтәрсем пәхәсчә,  
кирлә пулсан операци тәвәсчә, сәләсчә вәсем сана, сәләсчә,  
пәтме памаçсә!..

Ирина чәтрәкән аллисемпе Таньән юнланса пәтнә кә-  
рәкне вәсертме тытәңчә.

— Римма, пулаш-ха хывса илме...

Таньән хырамә тәләнчи гимнастерки талккишпех юн-  
па йөпенсе, хуралса ларнә. Эппин, суранә питә пысәк унән.  
Хәр питә йывәррән, йынаша-йынаша сывлать.

— Халех, халех, Танечка... Эс ним те ан шутла, сыва-  
латән... Сәләсчә сана...— ләплантарма тәрәшрә әна Ирина.

— Сәлаймаçсә-ё! Ан йәпа-ат!..— юлашки вәйне пухса,  
йынашса кәшкәрчә әна хирәс Таня.— Эп хам та... медик!  
Пәлетәп хырамран амансан мән пулнине-е! Пәтерчәс мана,  
явәлсем... Иришка... тархасшән... аннене пәлтер... эп  
мәнле вилни синчен... А-ах, анне-е!..

Хәрарәм кәшкәрнине илтсе операци тәвакан пүләмрен  
харәсах виçсән-тәваттән тухрәс — аслә хирург Басов, сес-  
трәсем. Вәсем халь кәна тахәшне операци туса пәтернә ку-  
ранать — тутисене сыхнә марләсене те илмен, тухтәрә ре-  
зина перчеткине те хывман.

— Кам ку?— ыйтрә Басов, куçләхне сәмки сине хә-  
партса.

— Таня Лаврова, санинструктор, 182-мәш полкран...—  
хәвәрт хуравларә Ирина.— Осколокпа... хырамран...

— Илсе кәрәр часрах!

Таньәна операци тәвакан пүлөме сәклесе кәрсе сәтел  
сине хучәс. Ытгисемпе пәрле унта Римма та кәчә. Сестра-  
сем хәйән хырамне сыхнә бинтсене салтнә чух Таня тухтәр  
сине сәв тери хурләхлән пәхса, куçсуләпе чыхәна-чыхәна  
пәшәлтатрә:

— Сәләр мана... тархасшән сәләр! Ман пурәнас ки-  
лет... Эп вуçех те пурәнса курман вәт-ха... Сәләр...  
сәләр!

— Эс вырт, вырт, сан каласма юрамасть. Тата ан хә-

ра, пётѣмпех йѣркеллѣ пулать,— ман сассипе макѣртатса илчѣ Басов, унтан сѣтелѣн тепѣр енче тѣракан сестрана хушрѣ:— Наркоз! Хѣвѣтрах!

Таня, майѣпен лѣпланса, сывѣрса кайрѣ. Басов операци тума тыгѣнчѣ. Сѣтел тавра пухѣннѣ хѣрсем пурте сывламан пек шѣплѣн пѣхса тѣчѣ. Таня хырамне касса усса-нах Римѣн пусѣ савранса кайнѣ пек пулчѣ. Шалта чѣп-чѣр юн иккен. Вѣл ѣнтѣ кѣвѣлсе ларма та пусланѣ...

Таня операци сѣтелѣ синчех вилсе кайрѣ. Нимле хирург та сѣлма пултарайман пулѣ сав ѣнтѣ ѣна: пысѣк оско-лок унѣн ѣшчиккине пѣтѣмпех сѣмѣрсе пѣтернѣ...

Ирина операци пѣлѣмѣнчен суккѣр сын пек утса тухрѣ те стена сумне тайѣнса тѣчѣ. Кусѣсем хупѣнчѣс унѣн. Кѣшт тѣрсан, вѣл сурѣмѣе стенана сѣтѣранса анма пусларѣ, анчах Римма ѣна ѣкме пamarѣ, часрах ыталаса илсе, операци пѣлѣмне каялла илсе кѣртрѣ. Кунта вара хѣр тѣрех сак сине ѣкрѣ, ништа кайса кѣрейми, татѣлса макѣрма тапратрѣ. Ѧна эмел пара-пара лѣплантарчѣс те, аслѣ врач хушнипе, киле илсе кайса вырттарчѣс.

Полкри санинструктор Таня савѣн пек вилни Римѣна та калама сук пѣлхантарса ячѣ. Кайран пѣлчѣс вѣсем: Таня тепѣр хѣр-санинструкторпа пѣрле аманнисене тиенѣ икѣ лава медсанбата илсе килме тухнѣ-мѣн. Хѣрсем лавсенчен кѣшт каярах утса пынѣ. Сасартѣк сывѣхрах минѣсем ѣкме пусланѣ та Таня ездовойсене хытѣн кѣшкѣрса приказ панѣ:

— Хѣвалѣр лашѣрсене, обстрел айѣнчен тухма тѣрашѣр!

Лавсем сиккипех малалла кайнѣ, хѣрсем татѣлса юннѣ. Минѣсем сѣплах ѣкнѣ, хѣрсем иккѣшѣ те юр сине выртнѣ,— кѣшт пытанмалѣх та шѣтѣк-путѣк пулман таврара,—анчах минѣсем сурѣлма чарѣнсан ура сине вѣсенчен пѣри сѣс тѣма пултарнѣ: Таня аманинѣ. Тепѣр хѣрѣ вара ун сураание уй варринчех аран-аран сѣхкаланѣ та, ыпти аманнисемпе пѣрле хурса, медсанбата илсе килнѣ...

Танѣна тепѣр ирхине школ картишѣнчех, сиреньсем ѣсекен улах кѣтесе, пытарчѣс.

— Суркунне ун сийѣнче чечексем пулѣс хуть...

Вилтѣпри сине пуртѣпа сѣс якаткаланѣ юман юпа лартрѣс. Ватѣрах арсын-санитар, сѣсѣ вѣсѣпе чакаласа, темице сѣмах сѣрчѣ: «Паттѣр патриотка Таня Лаврова. 1923—1942». Хѣрсем пурте хытѣ макѣрчѣс, Иринѣна вара каллех, ик енчен савѣтса кѣрсе, эмелсем памалла пулчѣ.

Кақхине Риммәсен пёчөк пўлёмне хёрсем қичён-сак-кәрән пухәнчөс. Сәмах қаплах сарәмсәр аманса вилнә Тания қинчен пулчө.

— Хамәр прақник кунө пытартәмәр-қске-ха ана! Саванас вырәнне — хуйхә... — ассән сывласа ячө тахәшө.

— Мөнле хамәр прақник? — ыйтрө тепри.

— Ара, паян мөнле кунне пөлместөн-и? Мартән сак-кәрмәшө вөт...

— Чәнах та-қске, хёрсем! — оиксе тәчө Риммәпа пөрле пурәнәкан Пёчөк Вера. — Епле манса кайнә вара эпир ана, тәнсәрсем!

— Төләнмелли қук, ку пурнәқпа пурәнса часах хамәрән ятсене те манса кайәпәр-ха, — терө аманнисемпе чирлисем выртакан палатәра ёслекен пысәк кәвак куслә, мән-тәркка, хөп-хөрлө қўспуслә Женя. — Вәрса киличчен әпө төлөкре ялан хама килөшекен качқәсене курайтәм, халь аманнисем, алсәр-урасәррисем қөс куранәқсө. Пөррехинче хамән урасене татнине те куртәм...

— Хөрачасем! Паян чәнах та пирөн прақник пулсан... манән НЗ\* пур! — пўлём варрине тужса, пурне те қивөч куқөсемпе пәхса қаврәнчө Пёчөк Вера.

— Мөнле НЗ? — ыйтрө Женя. — Спирт-и?

— Спирт мар, ахаль эрех кәна. Старшина тахқанах парсақчө: пытарса усра, кирлө кунта кирлө пулө, терө, анчах хәй манса кайрө пулмалла ун қинчен, ыйтмасть те...

— Кәлар, әппин, ана! Таньәна та асанәпәр, прақник те пулө...

Ку шухәшпа пурте килөшрөс. Пўлём варрине туртса кәларнә сөтел қине Вера эрех кәленчи латрө. Сыртмалли те тупәнчө, черккесем қөс пулмарөс. Анчах Женя қавәнтах мензуркәсем тупса пычө.

— Ресторанти пекех хәналанма пулать кусемпе!

Малтан хёрсем Таньәна асанса ёсрөс, иккөмөш мензуркәпа вара пөрне-пөри хөрарәм прақникө ячөпе саламларөс, хәйсен телөйөшөн, пулас сөнтерөсемшөн ёсрөс. Хәнәх-маннипе, хәшөсем ёснө чух чыхәна-чыхәна кайрөс, ытах ёсме пөлменнисенчен кулчөс, сөтел қинче мөн пуррине шавла-шавла қиме тытәнчөс. Қамрәк хөрсене нумай кирлө-им? Пәртак ёснөпөх пичөсем хөрелчөс вөсен, куқөсем йәлтәртатма пусларөс.

\*НЗ — (вырәсла — неприкосновенный запас) төкөнме юраман-япала (қимөт).

— Маттур та иккен пирён Вера, пёчэк пулин те маттур!— терё ыттисенчен кәшт асләрах Жения.— Кётмен сёртенех пращник туса пачё пире! Кур-ха, эп сана чуптавам пёрре...

Вәл Верәна хәй патнелле туртса илсе ыталарё те пйтөнчен ик-висё хут чаплаттарчё.

— Ярр... Вёлеретён, упа хәраххи!— аран вёсерёнчё ун ытамёнчен Пёчёк Вера.

— Кишмест-им?— юри тёлённё пек ыйтрё Жения.— Апла пулсан, сана ку таранччен никам та ыталаман, әнланмастан эсё нимён те! Кала тёрёссипе, ыталаман-и?

— Мён тума кирлё вәл...

— Кирлё-и, кирлё мар-и, пурпёрах пире, хёраәмсене, ыталама туса янә. Юратма! Анчах кам юратать халь пире? Кам чуптавать? Тәшман пулисем сёс чуптаващё... Эх, хёрсем, хёрсем! Пур-ши сёр шинче пирён телей, сук-ши?

— Вәрсә пётсен тин паллә пулать вәл,— терё ку таранччен чёнмесёр ларнә Римма, ыттисем пекех кәшт хёрнёскер.— Вәрсә пётнё теле кам чөрё юлать — сав телейлё пулать.

— Хәсан пётет-ха вәрси! Унччен пирёнтен нумайшё Тания пек сёре кёрёс. Эс те, эп те, пире паян хәна тунә ак сак Пёчёк Вера та... Тёрёс мар-им?

— Кун пек калаща пращнике ан пәс-ха эсё, Жения! Пурнәсра усала мар, лайәххине кётмөлле.

— Эп мён, усалли шинчен ёмётленетёп-им? Манән пурәнәс килмест-и-мён? Чёрене усса каласан, манән пурәнәс килет сёс те мар-ха, манән ача амәшё те, мәнуксен асламәшё те пулассәм килет. Пёр кёту мәнук чупкалатәр ман тавра! Сав мәнуксемшён сапәсәтәп та эп кунта!

Хёрсем ахәлтатса кулса ячёс.

— Вёсем сураличенех-и?

— Ай-ай, пит инсё каять-ске сан ёмёту!

— Халь кәна вилём финчен каларән-ске?

— Мана вёлерсен — вёсем суралма пултараймащё,— сассине хәпартрё Жения,— савәнпа та манән вилме юрамасть. Савәнпа та эпё пурәнәтәпах! Сире те пурәнма ыр сунатәп. Пурәнәр, хёрсем, вәрсә хысән пурте киле таврәнәр, юратәр, лайәх сынсөне качча кайса, ачаллә-пәчәллә пулар... Асаннесем пуличченех пурәнәр!

— Вәт, ку тёрёс сәмах! Куншән тата тепрер мензурка типётме те юрать!

Пёчёк Вера кёленчери юлашки эрехе вәлөсө пачё.



Женя стена синче саканса таракан кивё гитарана вёсертсе  
илчё те — а́на Вера пёр-икё уйах каялла тастан тупна́ та  
халё хайпех илсе сўрет, — хёлёхёсене кайшт тёрёслекеленё  
хысқан хуланрах сасапа юрласа ячё:

Вспомни ночь метельную, шальную,  
Вспомни домик на краю села...  
Как в семью знакомую, родную  
Ты в блиндаж к разведчикам пришла...

Унпа пёрле ытгисем те — малтан хуллен, унтан хытá-  
рах та янравларах — юрлама тытáнчёс:

Ты вошла уверенно и просто  
В круг армейской дружбы фронтовой,  
Девушка в шинели не по росту,  
Дорогой товарищ боевой...

Женя, пу́сне укса, кáтралатна́ хёрлё сўсне каялла  
ывáтнá пек турё, гитара хёлёхёсене пурне те пёр харáс  
сапса янратса илчё. Хёрсем унпа пёрле тата хёрўллёрех,  
пётём чёререн, малалла юрларёс:

Нас метель несла на крыльях белых  
По полям заснеженным вперед...  
Ты среди отчаянных и смелых  
Шла с гранатой смело на врага...

Хёрсен юрри вáйланна́семён вáйланчё. Фронта нумай  
пулмасть кáна ситнё, анчах пурин кáмáлне те кáйнá юрá  
самахёсем хёрсен чёрине хускатрёс. Юрáра темле урáх хёр  
синчен мар, хайсем синчен каланá пекех туйáнчё вёсене:

Ты проходишь, плечи не сутуля,  
Самым смелым равная в бою,  
Не посмеет вражеская пуля  
Посягнуть на молодость твою...

Долго будут помнить нашу поступь  
Снеговые дали под Москвой,  
Девушка в шинели не по росту,  
Дорогой товарищ боевой!

Юрá пётрё, хёрсем пёр хушá шáп ларчёс. Унтан Женя  
гитара хёлёхёсене татах хускаткаласа илчё, фронтовиксен  
тепёр юратна́ юррине юрласа ячё:

Темная ночь, только пули свистят по степи,  
Только ветер гудит в проводах...

Унпа пёрле ёнтё ыттисем те юрлама тытăнасшăнчĕ, анчах çав самантра пўлĕме паçар Тая вилтăпри çинчи юпа çине ун ятне сырнă ватăрах салтак-санитар васкаса пырса кĕчĕ.

— Сортировка, операционнай, перевязочнай! Халех хăвăр вырăнсене кайăр!— терĕ вăл, сывлашне аран çавăрса ярса.

— Каллех аманнисене илсе килчĕç-им?— ыйтрĕ тахшĕ.

— Туллиех. Йывăррисем нумай...

Тек юрласси пулмарĕ вара.

## 5

Чăваш çĕршывĕнчен фронта пёрле килнĕ юлташĕсене — рота командирне, политрука, вĕсен связнойне Володя Аруткина — медсанбатра ёслесе ирттернĕ çак йывăр кунсенче Римма тăтăшах аса илчĕ. Мĕнле-ши вĕсем унта, чи-перех-ши, сывах-ши? Малти линирен илсе килсех тăракан аманнă салтаксем хушшинче вăл хайсен ротинчи темиçе салтака палларĕ, хăшĕсем апа хайсем паллаттарчĕç («сестричка, эп сирĕн маршевăй ротăран, Канашран пёрле килтĕмĕр...»). Вара Римма кашнинчех хай сывах туслашнă сынсем çинчен ыйтса пĕлме тăрăшрĕ:

— Рота командирĕ мĕнле унта? Сывах-и? Политрук тата? Связнойĕ, кĕçĕн сержант, Володя?

Ответсем тĕрлĕрен пулчĕç:

— Ёнер сывахчĕ, паян курман. Пирĕн взводная вĕлерчĕç, апа вара хамах куртăм...

— Политрук аманнă, тенине илтсеттĕм, командирпа связной çинчен пĕлместĕп.

— Унта урлă-пирлĕ пăхса ыртма вăхăт çук, хĕрĕм!

Юлашки икĕ кун хушшинче, пирĕннисем ташманăн Воробьевкăри опорнай пунктне çемĕрсе малалла кайнăранпа, Римма хайсен ротинчи пĕр сынна та тĕл пулмарĕ. Хай ашĕнче вăл тусĕсене халлĕхе ним те пулманнине, вĕсем сывине чĕререн ёненсе пурăнчĕ. Политрук аманнă, терĕç ёнтĕ, анчах, тен, суранĕ пысăках пулман та, вăл медсанбата та килмен, полкри санротăрах юлнă? Ун пеккисем те пулаççĕ. Теприсем тата амансан та стройран тухмаççĕ...

...Санитар пырса чĕнсен, Римма, ытти хĕрсемпе пёрле, шукул суртне чупрĕ. Вĕсен «сортировкакинче» чăнах та тин çеç илсе килнĕ аманнă салтаксем чылай иккен. Виртаççĕ,

ларасъё. Нихащинне те тумтирёсене хывман-ха. Хашёсен сёлёкёсем, шинелёсем синчи юр та ирёлсе пётмен. Пурте пите шанна куранать — тулта сивёске, сил, таман вёстерет. Сулё те сывах мар — малти минирен кунта ситме халь сич-сакър километр килмелле, тецсё, сар малалла каять, сапах та медсанбата фронт сывахнерех кузма приказ пулман, мёншён төсен чакакан гитлеровецсем хайсем хысқан ял мар, пёр пурт те хавармасъё: ятарласа, пире кансёр пултәр тесе.

Риммапа Ирина аманнисене, яланхи пекех, васкаса хывантарма тытанчёс. Сав хушарах вёсене хавартрах ашатас шутпа пёр санитар ман чейникрен тутла вёри чей ёстерчё. Каштах вэхат иртсен, аманнисене татах илсе кёме пусларёс. Акә, пёрне носилкапа сёклесе кёртрёс те операци тавакан пүлём алакё сывахнерех пырса хучёс.

— Ку — йывәр аманни, — терё сёклесе кёрекенсенчен пёри. — Сур сула ситиччен йынашкаларё, унтан шап пулчё. Танне сұхатрё пулмалла. Вилсех кайрё пуль тесе харарам, анчах юн тымарне тыткаласа пәхрам та — тапатчё-ха...

Римма, ун патне пырса, сиелтен витсе яна аша ути-яла пичё синчен сирчё. Вара аманна сын сине пёрре пәхсанах унан чёри яштах турё те сывлашё сасартак пүлёмсе ларна пек пулчё.

Носилка синче Володя Аруткин выртна-мён...

Санё шап-шурә унан. Вилнё пекех, ним хускалмасәр выртать, сывлани те кашт сёс сисёнет. Кам пёлет, тен, тепёр темице самантранах пач сывлами пулать вәл?

— Турәсам... Володя! — пәшәлтатса илчё те Римма, кукленсе, ун ал тымарне тытрё. — Володя, мёнле-ха капла?! Володя, тетёп! Аруткин, тусам!

— Паланәскер-им? — ыитрё ун сұмне пырса танә Ирина.

— Палламасәр! Пирён вәл, чәваш каччи, пёрле, пёр ротәпа килнё әпир! Ах, Володя...

Унан юн тымарё кашт тапнине туйса илсенех, Римма операци пүлёмне чупса кёчё.

— Военврач юлташ... Арефий Петрович! Питё йывәр аманнине илсе килчёс, пирён ротәран... Тансәр... Пуләшасчё часрах, вилсе кайма пултарать! — хаварт каласа тәкрё вәл операцие хатёрленсе тәракан хирурга.

...Темице минутран Володьана операци сётелё сине вырттарчёс. Ана кәкәртан амантна иккен. Осколок шап кәкәр варринчен пырса сапна, шаммине сёмёрнё, анчах ша-

лалла кёреймен. Юн питё нумай кайнă пуламалла, саванпа унăн сăнё сеш мар, кёлетки те хут пекех шурса кайнă...

Хирург Володя кăкри тёлёнче тёрлэ инструментсемпе мён-мён туни сине Римма пăхса тăма пултараймарё. Калланса килнэ куçсульне чарас тесе, куçне хупрё, тутисене сыртса лартса, аяккалла пăрăнчё. Хай сивчир тытнă пек чётреме пуçларё.

— Мён пулё-ши ёнтё халь? Сăлёс-ши Володьана? Ах, сăласчё-ске, сăласчё мёнле те пулин!..

Вăхат мён чухлэ иртнине тавсăрса илме пултараймарё Римма. Те сур сехет, те пёр сехет, те унтан та ытларах...

— Юн ямалли аппарат хатёрлёр!

Хирург сапла каланине илтсен тин Римма пётём кёлеткипе картах сикрё те операци сётелё ённелле савăрăнса тачё. Эппин, хирург операци туса пётернё, халь, аманнине вай кёртме, пурнăс пама унăн юн тымарёсене часрах юн ярас пулать. Халех, сак самантрах...

— Пёрремёш группа юнё, хăвартрах!— терё хирург тепёр хут.

— Пёрремёш группа юнё сук, Арефий Петрович...— сас пачё апа хирёс сестра.

— Епле сук?!

— Пётнё.

— Епле пётнё?

— Хăварах шутласа пăхăр, ёнерпе паян мён чухлэ юн кайрё. Паян илсе килеймерёс...

— Мён тумалла, эппин? Ку качча халех юн ямалла, унсăрăн пётет вăл, апаанатър-и?

Вара сав самантрах, ним шухăшласа тăмасăрах, Римма хирург патнелле икё утам ярса пусса аллине сёклерё:

— Арефий Петрович, ман пёрремёш группа, илёр манне!

Хирургпа апа пулăшакан сестрасем пурте ун сине тёлённё пекрех пăхрёс.

— Эс ухмаха ернё пуль, Римма!—терё хирургни сестри, ватарах хёрапам.— Эс ахаль те ырханкка, мёнле юн пама пултаратан?

— Юнё нумай кирлэ-ске, хёрём, питё нумай кирлэ!—терё хирург та иккёленерех.— Йывър пулать сана...

— Пулин! Тўсетёп! Ку сыншан эпё тем тўсме те хатёр!— хăюллăн хуравларё Римма.

Савантах халатпа гимнастерка саннысене пёрле тавърса хул кăкё патнелле хăпартма тытăнчё.

— Хавартрах, эппин, тахтама вайхат сук! Кая юлма пулгаратпяр!— Хирург сассинче вай пайханма, пайшарханма тыйтанны сисенче.

Римма операци сетелё сумне лартнай, клеенка сарнай сарлака сак сине вытрё. Хирург ассистенче, самрак хёраам-врач, юн ямалли аппарата ёслеттерме хатёрлесе ситерче, аппаратран тухакан пёр резина трубканан им хускалмасар, вилне пекех выртакан Володя Аруткин алли патне, теприне Римманны патне сывхартрё...

Малтанах Римма сетел синчи Володьан сара хулне, унан таруках типшёмленне янахне курса вытрё, анчах хайён юне трубка тарых юхма пусласан хай сисмесёрех куфёсене хупрё.

«Усси пултарах... усси пултарах... саласче... саласче...»— Сак шухайш сёс вайкарё ун пуфенче.

Пулёмре чылай хушай шай пулче. Сав тери шай...

Унтан сасартак таста сывахрах снаряд суралче, кантаксем тар-тар-тар! четренсе илчёс. Римма картаж сикрё, анчах тахайш сестра айна хулпуфсинчен пусрё.

— Вырт, вырт, Римма... Сан хускалма юрамасть халь...

Тата тепёр снаряд суралче. Ку сывахрах укрё пулмалла, кантаксем хытарах танкартатрёс.

Унтан тата тепёр снаряд...

— Нивушлё ятарласах пирён медсанбата лектересшён пересёе? Сынсиенсем...

Римма телёрсе кайнай пек пула пусларё.

— Сук, сук, юрамасть кун пек... Вай пур-ха манан...

Вай йыварланнай куф хупаххисене уфрё. Анчах нумайлаха мар.

— Арефий Петрович, тен, ситё? Хёрачине ытла йывар пулмёши?— хирурги сестрин сассине илтрё Римма.

— Самрак-ха, тусет,— терё айна хирёс хирурт.— Нумай мар, тепёр сёр кубик сёс илетпёр...

Римма саны шуралнафёмён шуралса пыче. Сак самантра вай хайне кукас пулсан, хай те хараса каймаллачче. Анчах пуфё чиперех ёслерё унан.

«Усси пултарах...»

— Ситет! Аппарата чарар!— илтёнче унтан хирург сасси. Тепёр самантран вай Римма халхи патне пёшкёнчё:— Маттур, Римма, тупата, маттур! Салтан эсё ун пурнафне! Илетён-и?

— Илетёл...

Тулта каллек снаряд суралчѣ. Кантаксем чѣтренсе илчѣс. Римма сѣкленме пикенчѣ — пултараймарѣ. Вай пѣртте юлман иккен. Ал-урана хутран тунă пек: ним те туймазсѣ.

— Хавѣртрах, палатана! — хушрѣ хирург.

Хайне носилка сине илсе хунă чух Римма сѣтел синчи Володьбана курма ѣлкѣрчѣ. Ана чѣрѣ сын сани кеме пусланă иккен. Питсѣмартисем кашт кана хѣрелнѣ. Римма ун сине пѣхнине хирург асѣрхарѣ пулас та, хуллен кана хулпуссинчен лѣпкарѣ:

— Пурѣнать халь вѣл, пурѣнать! Пѣшѣрханмалли сук!

Римма сѣмаллан сывласа ячѣ...

Аманнѣ салтака сѣлма сакан пек нумай юн панѣ хысѣсан Римманѣ пѣр ѣрне хайсен пѣлѣмѣнче ним ѣслеттермесѣр усрарѣс.

— Виртас, вай илес пулать унан...

Римман виртас килмерѣ, анчах тухтѣрсем хушнине итлесех пулать. Пѣрле пурѣнакан Иринѣпа Пѣчѣк Верѣсѣр пушне ун патне ытти сестрасем те пѣрмай пычѣс, часрах вай илсе ура сине тѣма ыра сунчѣс. Тухтѣрсем те кѣре-кѣре курчѣс, ана тутлѣрах ситерме, лайѣхрах пѣхма хушрѣс. Сѣмрѣак организм аптрамарѣ, Римман вай хутшѣансах пычѣ.

Вицсѣмѣш кунѣнче, касалапа, ун патне хѣрлѣ сѣспуслѣ мантѣркка Женя чупса пычѣ.

— Итле-ха, героиня, сана пѣр аманнѣ лейтенант курасшан! — кѣнѣ-кѣмен персе ячѣ вѣл. — Малти линирен паян сас илсе килнѣскер...

— Мѣнле лейтенант тата? — питѣ тѣлѣнсе тѣрса ларчѣ Римма.

— Пехота. Хай сѣмрѣках мар, анчах аптрамасть, юратма пулать. Сѣмахран каласан, хам ѣпѣ аслѣраххисене ытларах кѣмаллатѣп. Тепѣр сѣмрѣккипе шалт аптѣратан: ни лайѣххан ыталама, ни чуптума пѣлмест, пѣру пек...

— Хѣсан та пулин ѣсѣ сав хѣван юратуна пулах пѣтетѣн акѣ, Женя! ѣс ѣс синчен кала — кам вѣл, мѣнле сын?

— Мѣнле сын... Сѣврака питлѣ, сыра сѣслѣ, куцѣсем хурачѣ пулас... Пирѣн пата пырса виртнѣ-виртман вулма кѣнеке ыйтрѣ. Нумай вѣрнѣскер пулмалла.

— Хушамачѣ пур-и унан? Хушамачѣ мѣнле?

— Сѣвна ыйтма пѣлмерѣм вара...

— Ну, ѣсѣ те сав! Сѣсне курнѣ, кушне астуса юлнѣ, хушаматне ыйтман! — Римма аса илме тытѣнчѣ: кам пулма пултарать-ха ку? Мѣнле лейтенант? Фронта хайпе пѣрле килнѣ маршевѣй рота командирѣ мар-ши? Анчах вѣл лей-

тенант мар, аслă лейтенант. Политрукăн та виçе кубик...  
Теленмелле!

— Мён пирки курасшăн-ха вăл мана?— каллех ыйта  
пуçларе Римма.

— Аçтан пелен ара эп сиренне? Тен, вăл санан тах-  
çанхи савни!

— Çук манан никам та, ан лăпартат! Пулнă та —  
вăрçан виçсемеш куненчех пуçне хунă.

— Сана пит лайăх паллатăп, тере вăл... Кунта манпа  
тавлашса лариччен эс, тавай, тумлан та, çитсе кур ана хă-  
вăн куçупа! Эп сана савантарма еç пăрахса чупса килетеп,  
эс пур — мана вăрçса ларатан...— Женя алăк хăлăпенчен  
тытрё.

— Тăхта, эплин...

Женя ана тумланма пулăшре те вĕсем ерипен шул  
çуртне тухса утрёç. Римман вай сахалтарах-ха, çаванпа вăл  
Женьяран уртансах пыче.

— Çапах та, хăвна кам шырама пултарнине кăшт та  
пулин чухлатан пуле ёнтё?—ыйтре пелес килнипе халь  
Риммăран та ытларах ашталанакан Женя.

— Пелместеп, Женя, пус, кас, çапах пелместеп! Çук  
манан нименле паланă лейтенант та! Ним пытармасар ка-  
латăп сана...

Шул çурчен иккёмеш хутне хăпарса коридор тăрăх  
кăшт кайсан, вĕсем «терапия» тесе çырна алăк уменче сыв-  
лаш çаварма чаранса тачёç.

— Çуçпусна кăштах тирпейлесем, ытла упăте пек  
пырса ан кер качча умне! Ме, тыт!— Женя ватник кесийн-  
чен пёчек çаврака текерпе тура кăларса пачё.

— Мён каччи пултăр? Палкатан кирле мара!— терё  
ана хирёç Римма. Хай çапах та, çелёкне хывса, çуçне тура-  
каласа илчё.

Шала керсен, Женя ана тўрех хыçалти стена сўмёнчи,  
чи кетесри койка патне илсе пычё. Койка çинче выртакан  
çын кёнеке вулатчё.

— Лейтенант юлташ! Эсир ыйтнине Римма Сурская  
медсестрана чёнсе килтём!— рапорт панă пекех янраса  
илчё Женя, аллине танлавё патне сёклесе.

— Тёрёсрех каласан, лейтенант мар, аслă лейтенант,—  
тере те ана хирёç койка çинчи çын, кёнекине çытар айне  
хурса, тăрса ларчё.

Женя йăнашнă иккен: командир петлицисем çинче виçе  
кубик пулнă-мён, иккё мар. Мёнле асархайман вара çавна

питех те вичкён куслё хёр? Ирёксёрех касару ыйтмалла пулчё унён, ним тума та сук.

— Салам, землячка!

Римма чутах тёнран тухса каятчё: койка синче хайсен ротин командирё Васильев лара парать! Авё кам пулнё иккен ёна курасшённи!..

— Иван Васильевич! Эсир-и ку? Сывлэх суна-тёп!..— Римма, Женьёна аяккалла тёртсех, ун патнелле ыткёнчё те командир аллине тытса чамёртарё.— Мёншён кунта эсир, Иван Васильевич?

— Мёншённи палл ёнтё, Римма... Лектерчёс пёр-так!— Васильев хёре, аллинчен туртса, койка сине хайпе юнашар лартрё, хулпусёнчен лёткаса илчё.

— Хытах-и? Астан тиврё?— васкаса, пёлханса ыйтрё Римма.

— Хытах мар...— Иван Васильевич сылтём ури сине катартрё.— Пуля анчах тивнё, тата шёмма та лекмен.

— Сапах суран-ске вёл...

— Эрнерен ытла ыртмастёп. Эс ху мёнле пурёнатён? Уйрёлса кайнёранпа сан синчен нимён те пёлместёп. Хён-нёрён-и?

— Вёл маттур-ха пирён, чён-чён героиня!— каласёва хутшёнчё халь те ура синчех тёракан Жёня. Каласмасёр тёма питё кичем пулчё пулмалла ёна.

— Эс чар-ха чёлхёне,— пёлчё ёна Римма,— чипер калас!

— Чённине ма каламалла мар?— парёнмарё Жёня.

— Мён пулнё вара? Ман пёлме юрамасть-и?—Римма кусёнчен пёррё Васильев.— Секрет мар пуль те?

— Мён секречё пултёр!— Жёня сывёхарах пырса тачё.— Ун синчен дивизи хаётёнче те сырса кёларчёс пу-лать те! Пёр аманн ёеца ултсёр кубик юн парса вёлм-рен сёлса хёварчёл! Савёнпа имшертерех вёл халь, анчах иртсе каять ёнтё, тёрленет.

— Кам ыйтать санран кун синчен каласма, Жёня!— юлташё сине камёлсёр пёррё Римма.

— Тёрёсех, эппин, ку, землячка?— Иван Васильевич аллине хёр хулпусёсийё сине хучё.

— Пулчё сав ун пекки... Медсанбатра пёрремёш груп-па юн пётнё те... сённи йёвёр та...— тем айёпа кёнё пе-кех, сёрелле пэхса каларё Римма.

— Кама патён вара эс хёвён сёмрэк юнна, тусём?

— Володённа ара...



— Володьбана? Аруткина-и?— Васильев пётём келеткипе ун еннелле савра́нса ларчѣ.— Эс пулна́-и вара вѣл?! Па́х-ха, ёссем мѣнлерех пулса пырассѣ...

— Мѣнле ёссем?

— Ара, эп паян хама кунта илсе килсенех ыйтса пѣлтѣм ун синчен: сав числара кѣкѣртан йывѣр аманна кѣсѣн сержант Аруткина илсе килнѣччѣ, мѣн пулчѣ-ши унпа, сываласса шанма пулатъ-и? Пѣтѣмпех йѣркеллѣ пулатъ, пѣр сестра хѣйѣн юнне парса сѣлчѣ ана, терѣс мана. Сестрин ятне каламарѣс. Ну, маттур, маттур, Римма! Тавтапус сана куншѣн!— Васильев, ун пусне хѣй патне сывхартса, питѣнчен чуптурѣ.

— Мѣн тавѣ...— именсе кайрѣ Римма— Савѣн пек йывѣр самант килсе тухрѣ те... Эп юн паман пулсан, хѣшѣ те пулин ура́ххи паратчѣ пуль. Сынна сѣлмалла-ске!

— Пирѣн ун пеккисем пулкалассѣ,—терѣ Женя.—Мускав патѣнчи сѣпѣсусем вѣхѣтѣнче кашниех юн панѣ эфир...

— Хѣй, Аруткин, ун синчен пѣлет-ши?

— Асган пѣлтѣр? Вѣл тѣна кѣменччѣ ун чух. Эп ун кѣсйине сыру сырса чикесшѣнччѣ, анчах ѣлкѣреймерѣм. Тѣпѣр кунне вара ана тыла илсе кайна...

— Ну, нимех те мар ку. Кун синчен эфир ана пурѣпѣр пѣлтерѣпѣр-ха. Кѣшт тѣрленсенех сыратъ ак вѣл пирѣн пата, хуть те тѣста пулсан та сыратъ. Адресне илсенех иксѣмѣр сѣрѣпѣр вара ун патне... Юратъ-и?

— Юратъ ара... Эсир хѣвѣр мѣнле, Иван Васильевич? Йывѣр пулчѣ пуль унта?— Римма пусѣпе хѣвеланѣс еннелле сулса илчѣ.— Аманнисене ку кунсенче пит нумаи илсе килчѣс, хамѣр ротѣрисене те тѣл пулкаларѣм...

— Сѣмѣл теме сук сав. Уйрѣмах сав Воробьевкѣна илнѣ чух. Пирѣн ротѣран сурри те юлмарѣ.

— Политрук мѣнле? Вѣл аманна, терѣс.

— Суранѣ йывѣр пулман унѣн, пуля хульне сѣс чавса иртнѣ. Сѣпѣсуран та тухмарѣ. Халь ман вырѣна юлчѣ.

— Нимѣссем чакасѣсѣ-и?

— Питех чакасѣн мар сав. Пѣрмаи контракакѣсем тѣвассѣ, ѣсѣрпе ыткѣнасѣсѣ, ниме те па́хмассѣ. Анчах вѣсен контракакисем хысѣн пирѣн позицисем умѣнче мѣн чухлѣ виле выртса юлнине курасчѣ санѣн!

— Кам виллисем?— хѣрарах ыйтрѣ Римма.

— Паллах пирѣн мар, вѣсен.

Васильевпа Римма тахсанчченех каласса ларатчѣс пулѣ, анчах кѣшт тахтасан Женя чѣнчѣ:

— Атя, Римма, асатса ярам сана, атту часах пирен начальник килет, каҗхи обход пулать. Халь курнӑҗрӑр ёнтӑ, пӑр-пӑрне тупрӑр, малашне кашни кунах тӑл пулма пултартӑр...

— Питӑ пысӑк тав сана куншӑн, Женя, җав тери пысӑк тав!— терӑ Васильев. Унтан Римманӑ:— Эппин, май пулсан, час-часрах килсе җӑре эс ман патӑма!— терӑ.

— Юрӑ, Иван Васильевич...

Каялла таврӑннӑ чух Женя тӑрех ыйтрӑ Римман:

— Мӑнле җын ку? Питӑ кӑмӑллӑҗке.

— Писатель вӑл пирӑн... Пысӑк писатель, — терӑ Римма.

— Писатель... Чӑн-чӑн писателех-и? Кӑнекесем җыраканни-и?

— Җавӑ. Нумай кӑнеке җырнӑ вӑл. Хӑшне-пӑрне ыврӑсла та куҗарса кӑларнӑ.

— Авланнӑҗкер-и? Е хусах?

— Икӑ ача унӑн...

— Шел. Юратмастӑп авланнисене. Сана ыталать, хӑй җав вӑхӑтрах арӑмӑ җинчен шухӑшлать.

Римма тӑсеймерӑ, кулса ячӑ.

— Ну, Женя! Ялан пӑр юрӑ юрлатӑн-җке! Пӑреххут, качча каяс пулать санӑн.

— Виличчен кайса курасчӑ те җав, кама каятӑн халь?

— Сахал-и лейтенантсем...

— Җук-ха, кирлӑ мар. Паян качча каятӑн, ик кунтан тӑлӑх арӑм пулса юлатӑн. Җавӑнпа пӑртте васкамастӑп. Вӑрҗӑ хыҗҗӑн та тупӑнӑ-ха пӑр-пӑр чӑлах пире валли. Тем ан шутла эс ман җинчен, чӑлхепе җеҗ пакӑлтататӑп элӑ, те пӑр чух ытла кичем пулса килнӑрен...

— Тен, санӑн җапах та чӑрӑнте кам та пулин пур?

— Мӑнле калас сана... Пурччӑ те, кӑларса ыватрӑм ӑп ӑна чӑререн. Путсӑр җын пулнӑ вӑл.

— Епле апла?

— Җаплах. Эс мӑн, вӑрҗӑ пуҗланнӑ та — пирӑн җӑршывра сволочьсем пӑтнӑ, тетӑн-и? Пӑртте ун пек мар. Вӑрҗӑ пуҗлансан вӑсем тата лайӑхрах палӑрчӑҗ... Эп җӑренӑ каччӑ лайӑх спортсменччӑ, чупатчӑ, сикетчӑ, кашни җулах велосипедпа ӑмӑртса мала тухатчӑ, районри хаҗатра җавӑн пирки унӑн сӑнне те кӑларатчӑҗ, анчах җавӑ... вӑрҗӑ кайма юрӑхсӑр пулнӑ иккен! Чӑри начар имӑш! Мӑнле майпа тетӑн? Йыснӑшӑ, райбольница заведующийӑ, военкоматра призьв комиссин членӑ пулнипе! Ах, комисси хӑйне брак-

ланă хысăн, каçхине ман пата больницăна чупса пычĕ сав... Эп шайпах дежурствăраччĕ. Хĕпĕртенипе, ёссе лартнă хай, чакак пек чакăлтатать, чаранма та пĕлмест. Эп сана та вăрса ярасран хăтарса хăварма пултаратăп, йыснана калатăп сес, пĕр-пĕр чир тупать те санне, вара йăлт пулать, иксĕмĕр пĕрле пуранма пуçлатпăр, тет. Тытăнчĕ сулахма— ыталать, вайпах чуптавать. Йĕрĕнтерсех ситерчĕ! Пĕррех супса ятам вара. «Симулянт, жулик! Тухса вăркăн кунтан, курас килмест сана!» терĕм... Шутласа пăх-ха эсĕ, мĕн тери путсĕр сын! Ман ана паранмалла та, вăл вара мана вăрса каяссинчен сълса хăварать... Ирсĕр чун! Тек вара курман та эп ана. Фронта каякан ытти спортсменсем пит лайăх хĕнесе хăварнă, тенине кăна илтсеттĕм. Темиçе кунтан пире, больницăри виç сестрана, мобилизаци листокĕсем пачĕс...

— Халь те килтех-ши вара вăл?

— Тĕрмере, тет. Спекуляципе лекнĕ. Раймаг заведующийĕ ана дефицитлă таварсем парса тăнă, ку — аякка кайса сутаканни пулнă. Кала-ха, сысна мар-и ёнтĕ вăл? Астан кăна тупанаçсĕ-тĕр саван пек ирсĕр чунсем! Судсăр-мĕнсĕр персе пăрахмалла ун пеккисене!

Женя тухса кайсан, Римма вăл каласа пани снинчен чылай шухăшласа выртрĕ. Чăнах та мĕнле пулма пултарасчĕ ун пек сынсем? Сĕршыва калама сук хаяр та тискер ташман килсе тапăнсан, сĕршыв умне сав тери пысăк хăрушлăх тухса тăрсан, ана пĕтĕм вая хурса, вилĕмрен те хăрамасăр хўтĕлемелле чух, епле-ха аяккалла пăранмалла, ултавлă, намăссăр меслетсем тупса, хўтте пытанмалла? Мĕнле чунпа, мĕнле совĕспе? Мĕншĕн пĕрисен сĕршыва, хамăр халăха хўтĕлесе, вут-сулăм ашĕнче пулмалла, темтепĕр тўсмелле, аманмалла, вилмелле, сёмйисене — ашшĕ-амашне, арăмĕсене, ачи-пăчине тăлăха хăвармалла, сав вăхăтрах теприсен килте, нимле хăрушлăх та сук сĕрте, ыттисем ташмана сĕнтерсе телейлĕ пурнăçа тавăрасса кĕтсе лармалла?

Чăн та, тылра ёрлекенсем те кирлĕ,— фронт валли хĕç-пашал, сăкăр сителĕклĕ парса тăмамла, унсăр ташмана сĕнтерме сук. Ун валли кирлĕ сынсене, специалистсене ятарласа уйăрса хăвараçсĕ. Анчах мĕне, кама кирлĕ-ха сав Женьян велосипедичĕ? Вăрса каяссинчен жуликла майпа хăтăлса юлни ситмен ана, вăл тата халăх пурлăхне вăрласа, ана хаклă хакпа сутса пуйма шут тытнă! Ак аста вăл паразит, халăх ташманĕ! Ун пеккисем пытанса пуранма мар, Таван сĕршыва та сăмăллăнах сутма пултарасчĕ. Ни-

мәҗсем вәхәтләхә тытса илнә ыраңсенчи төрлә староста-сем, полицайсем шапах җавән йышисем ёнтә!

Питә пәлханса кайрә Римма. Нумай курчә-җке вәл җак кунсенче. Чи лайәх җынсем тәшманпа җапәҗса вилеҗсә, хәрушла аманәҗсә. Ак, халь кәна ытармалла мар Танәна пытарчәҗ, Володя Аруткин йывәр аманчә... Мән чухлә ун пеккисем! Җав вәхәтрах фронта каяссинчен төрлә меслетсемпе пәраңса юлакансем җинчен илтсен, чәре җурәлсах каять мар-и!..

Тепәр виҗә кунтан Римма калләх ёҗлеме тытәнчә. Иван Васильевич патне вәл унччен те ик-виҗә хут кәрсе тухнәччә, халь вара әна кашни кунах курчә. Ак, паян та ирхи апат хыҗҗәнах кәчә ун патне.

— Суран мәнле, Иван Васильевич? Түрленсе пырать-и? Пит кансәрлемест-и?

— Иртет, Римма, кәҗех ротәна тавраңатәп ёнтә. Җынсем лере җапәҗнә чух кунта ыртма та аван мар пек...

— Эсир хәвәраң ирәкпе мар-җке.

Римма пынә чух вәл, урисене койка җинчен усса, хулаң тетрадь җине тем җырса ларатчә.

— Кәнеке пуҗламарәр пулә те, Иван Васильевич?— ыйтрә Римма.

— Әй, кәнеке җинчен каларән-ха!— куларах ал сулчә писатель.— Ахаль җеҗ, манасран, мән курни-илтнинне паллә туса пыратәп. Сан җинчен те җырса хутәм-ха. Тен, кирлә кунра кирлә пулә.

— Ман җинчен?— төләнчә Римма.— Мән җырма пулать ман җинчен? Әп җапәҗусенче пулмастәп, нимәҗсене вәлерместәп, нимле паттәрла ёҗ те туман...

— Туман пекех туйәнатә-и?— куҗәсене хәссе пәхрә ун җине писатель.

— Мән паттәрләхә пултәр ман җумра?

— Володя Аруткина җавән чухлә юн парса җәлнинне әҗта хуратән?

— Ә-ә, вәл ара... мән вәл?

— Мән мар җав, йәмакәм, пыҗәк ёҗ вәл санән! Ак, тытатәп та паянах Шупашкарти хаҗата җырса яратәп ун җинчен.

— Ан төләнтерәр-ха! Мән тума кирлә вәл?— хәрелсех кайрә хәр.

— Епле мән тума пулать? Пәлтәр җаваш халәхә хәйән паттәр хәрә җинчен. Җамраккисемшән пример пулать... Питә лайәх пример!

— Тархасшан ан сырар, Иван Васильевич! Паллакансем: мухтанчак, вѣскен, тейѣс. Аван мар...

— Сана мухтанчак теме — салтав сук. Эсѣ хав сыр-мастан вѣт-ха, эп сыратап сан синчен.

— Пурпѣрех ан сырар! Кирлѣ мар!

— Юрѣ, эппин, питех килѣшместѣн пулсан — сыр-мап,— терѣ Васильев, камаллан кулкаласа.— Тепри пулсан, хай синчен хаҫатра сырса каларнашан тем пекех хѣпѣртет те-ха...

— Юрѣ, Иван Васильевич, калашмапӳр ун синчен,— ал сулчѣ Римма.— Кашни сыннан хайен характер, хайне майлӳ камал...

Анчах Иван Васильевич ҫапах та сырса янӳ иккен. Ун синчен Римма чылай вӳхӳт иртсен тин пѣлчѣ...

## 6

— Ман пурнӳсра пысӳк улшӳну пулать, Римма,— терѣ ӳна Васильев икѣ кунтан.

— Мӳнле улшӳну, Иван Васильевич? Ротӳна таврӳнасси синчен калатӳр-и эсир?— ӳйтрѣ Римма.

— Сук, ротӳна ярасшан мар ҫав-ха, дивизи хаҫатенче ѣслеттересшѣн. Енер начподив заместителѣпе редактор килсе кайрѣс. Темиҫе кун каялла вѣсен редакци секретарѣ, малти линие кайсан, артобстрела лексе вилнѣ. Мана ҫа-зӳн вырӳнне илесшѣн. Рота командирѣсем пур пирӳн, тата зѣсене тупасси те проблема мар, анчах редакцире ѣслеме тултаракансем сук, теҫсѣ... Мӳнле шутлатӳн эс ҫакӳн пир-ки, землячка?

— Ой, пите шутсӳр аван пулать ку, Иван Васильевич!— хавасланса, аллисене хире-хирѣс ҫупсах илчѣ Римма.— Эсир — паллӳ писатель, сирӳн вырӳн шӳпах редакцине пулмалла!

— Хӳйсем те ҫаплах каларѣс. Эп писательсен союзен члененче тӳнине политотдела медсанбат комиссарѣ пѣлтернѣ те...

— Килѣшрѣр пуль эсир?

— Килѣшрѣм. Ыран каятӳп ѣнтѣ. Ура тӳрленчѣ, тавтапуҫ сире хавӳрт сыватнашан...

— Мана ан манӳр вара, Иван Васильевич, килкелесе курӳр. Сирӳнсӳр пуҫне пѣтѣм дивизийѣпе те палланӳ сын сук манӳн. Сире эпѣ халь тӳван пичче вырӳннех шутлатӳп... Чи ҫывӳх сын эсир маншӳн!

— Тавтапуҫ, Римма. Эсә те маншан таван йамак пекех!

Тепёр кунне вёсем сывпуллашрёс. Иван Васильевич медсанбатран тухса кайна хыҫсан малтанхи кунсенче Римма на тем ҫитмен пек туйанчё, вайачё-вайачёпе апа пите кичем пулчё. Женя ҫакна сисрё те чанласа калана пекех вйтрё:

— Эсә леш хаваран писатель пирки тунсахлаган вет, хура куҫ? Ансартран, юратсах парамаран-и апа?

— Ухмах пуль эсё,— терё апа хирёс Римма,— вал манран вунулта сул асла. Ку перре. Унсар пуҫне тата Иван Васильевич сил вестерекен сын та мар, ниҳсан та ҫамалттайланас ҫук, ун арэмё те хай пекех ятла сын — тавативёслё артистка. Манран ҫёр хут лайахрах. Иван Васильевич апа никампа та улаштарас ҫук. Лёпёртететён ҫав кирлё мар!

— Юрё, юрё,— аван мар пулса кайрё Женяна,— шутлесе ҫеҫ каларам-ҫке. Шут тунине анланмаган пулсан — шарламастап урах...

Вёсем час тел пулаймарёс. Дивизи нимёсене хёссе малаллах кайса пынипе медсанбат та тепёр эрнерен малалла, фронт линииё сывахнерех, куҫрё. Гитлеровецсем хайсен сулё ҫинче пер ял та хаварман пирки медсанбатан варманта палаткасем карса вырнаҫма тиврё. Питё кансёр пулчё, ҫапасусем таташ пынипе аманнисем килсех тачёс. Ҫанталакё шантса лартрё, палаткасенче выртма та, операциясем тума та сивёччё. Тухтарсене те, сестрасене те пите йывар килчё.

Анчах мён тавассу пур? Тусес пулать...

Ҫав кунсенче тата петём медсанбата палхатса япа ёненмелле мар харушла ёс пулса иртрё...

Аманнисем нумаи пуханнипе хирургсем икё талак пер канмасар ёслерёс, операция тумалли сетелсем умёнче аран таракан пулчёс. Сестрасем те халран кайса ҫитрёс. Анчах ёс ҫаплах петмерё. Виҫсемёш талак пуслансан, ирхице ирех, сил-таман витёр, медсанбат палаткисем вырнаҫна ҫёре малти лини енчен пер суна хулен кана ҫитсе чаранчё. Суна ҫинче петёмпе те пер сын ҫеҫ выртать, апа носилка ҫине хуна. Лав хыҫсан, ездовойпа перле, полкри санрота фельдшерё килет. Лава палаткасенчен чылай аякра чарса, фельдшер турех операция тавакан палаткана керсе кайрё. Тепёр икё минутран вал унтан Басов подполковникпа перле тухрё.

— Мёнле секрет тата санан, мёншён шалта калама-  
ран? — кәмәлсәртарах ыйтрё хирург.

— Сынсем умёнче калама юрамасть пуль, терём, —  
шәппәйн тавәрчә фельдшер.

— Анланмастәп. Мён пулнә? Эсә аманнисене турт-  
тарса килнә пуль? Илсе кёрёр, эппин, часрах сортиров-  
кәна. Миҫе сын санан?

— Пёр сын ҫеҫ. Анчах сортировкана илсе кәме юра-  
масть аҫна.

— Мёншён?

— Хускатма хәрушә.

— Бомба мар пулө-ҫке вәл, ҫурәлса каймасть пулө  
вёт? Мён минретсе тәратән эс ман пуҫа?

Фельдшер, такам илтесрен хәранә пек, ун-кун пәхса  
илчә.

— Мина, полковник юлташ...

— Мёнле мина? Аҫта мина? Анланмалларах калама  
ҫук-и?

— Аманнин пёҫсине мина кёрсе ларнә...

— Кёрсе ларнә та — ҫурәлман-и?

— Ҫурәлман. Анчах кашни самантрах, кәшт ҫеҫ асәр-  
ханмасәр тыткаласанах, сиксе кайма пултарать.

Подполковник сәнә гүрех улшәнчә, вәл куҫсене час-  
час мәчлаттарса илчә, пирус кәларса хыпрә, анчах тиверт-  
ме манса кайрә.

— Задача... — терё унтан. — Епле илсе ҫитернә-ха эс  
аҫна? Тата сынни хәй мёнле туйть?

— Питё вәрахән, лашана пуҫёнчен ҫавәтса, ҫунине  
суләнчәксене ямасәр, уттарса илсе килтёмёр. Сынни хәй  
ним хускалмасәр выртать. Каланә эп аҫна — кәшт хускал-  
санах ху та пётетён, пире те пётеретён, тенё...

— Мён тавәпәр-ха ёнтё эфир унпа? — асән сывласа  
ячә Басов. — Виҫсёмёш вәрҫәра сүретеп — Халхин-Гол,  
Финлянди, халь ку вәрҫә, анчах кун пекки пулманччә-ха  
ман практикәра. Илтмен те кун пекки ҫинчен, вуласа та  
курман...

— Епле те пулсан, ўтне касса минине кәларса илес  
пулать, урәх ним тума та май ҫук, — терё фельдшер.

— Тәхта, эппин...

Подполковник палаткәна кечә. Темиҫе минутранах  
сестрасемпе санитарсем каллә-маллә чупкалама тытанчәс,  
халь ҫеҫ операцн тушисене ҫәклесе тухрәс. Вёсемех юнашар  
тәракан палаткәсене те пушатрәс. Сәлтавне пурте пәлчәс —

мина! Минялла сынна операци тавассе! Мими апсартран суралса кайсан, питё пысак инкек сиксе тухма пултарать, саванпа сыхланас пулать...

— Халех, сак самантрах, пёр-пёр опытла минометчик е сапер тупас пулать, — терё Басов батальон комиссарне, аяккалла чёнсе илсе.— Мина текен теттесемпе выляса курман эпё, тахаш тёлтен тытсан тем пулать...

Комиссар — Мускав патёнче уринчен аманна пирки паян кун та каштах уксахлакан ватарх сын — сывалма медсанбатра хаварнисем выртакан палаткана чупрё. Вёсен телейне, сямал аманнисем хушшинче миномет ротин командирё пулна лейтенант тупанчё.

— Минясене сиенсёрлетме пёлетён-и? — тўрех ыйтрё уиран Басов подполковник.

— Чухлакалатап, — терё лейтенант.

Сакан хысқан тин, Басов хушнипе, полкран килнё фельдшерпа ездовой минялла боеца, ерипен кана сёклесе килсе, носилки-мёнёпех сётел сине хучёс. Басов пурне те халех тухса кайма хушрё. Палаткара вал хай, фельдшер, икё сестра тата лейтенант-минометчик сёс юлчёс.

— Сылтэм йём пёсине касса сурар! — хушрё Басов сестрана.

Сестра сётел патнелле пёр утам ярса пусрё те урах хускалаймарё. Ун аллинчи хача фил синчи сулса пек четренчё.

— Мён эсё, Шура? Кас! — татах хушрё Басов.

— Пултараймастап...

— Марш палатаран! Зоя, тыт хача! — хушрё хирург тепёр сестрана.— Хавартрах!

— Эп те харатап... — Ку вара вырантан та хускалаймарё.

— Кёселсем эсир, фронтри сестрасем мар! — кашкарса парахрё Басов.— Иксёре та паянах кухняна паранка шуратма хаваласа яратап! Куса ан куранар! Комиссар! Чёнсе кил ураххисене! Фельдшер, кас!

Полкри фельдшер аманнин брюкине пёсё тарых хачапа ерипен сурса каларчё. Халь ёнтё пёсё кёрсе ларна мина пит лайах куранчё. Пысак мар вал, алла миллиметрла минометран пемелли сёс, анчах, суралса каяс пулсан, аманна салтакпа пёрле саканта таракансене пурне те пётерсе хума пултарать.

— Ну, халех леш тёнчене асанас мар тесен, мён ту-



малла пирён?— ыйтрё Басов лейтенант-миномётчик-ран.— Пӑх лайӑхрах...

Лейтенант сывӑхарах пырса тӑчӑ. Сын пӑсине пырса тӑрӑнӑ минӑна пур енчен те пӑхкаларӑ, ассӑн сывласа илчӑ.

— Ку минӑн взрывателӑ ун вӑсӑнче,— терӑ вӑл.— Са-вӑнпа та ӑна унталла-кунталла пӑркалама юрамасть, пусӑ ан хускалтӑр унӑн. Мӑнле пырса тӑрӑнӑ, саплипех тӑтӑр.

— Пусне хускатмасӑр, мӑнле кӑларса илӑпӑр-ха ӑна ут ӑшӑнчен? Кӑскерех кала.

— Уте кӑнӑ шӑрпӑк пек туртса кӑларас пулать... Варинцентерех тытмалла та... рраз! Сав кӑна.

— Эпир ӑна рраз! тӑвӑпӑр, вӑл кӑрс! тӑвӑ. Сав кӑна пулать вара. Сапла-и? Е пулмасть-и ун пек?

— Шутласан, ун пек пулмалла мар. Эпир туртса кӑларнӑ чух ун пусне ништа та сапӑнтармастьпӑр-сӑке. Паллах, асӑрханмалла ӑнтӑ...

— Пӑлетпӑр-ха асӑрханмаллине.— Басов сӑмки сӑнчи тарне халат сӑннипех шӑлса илчӑ.

Сав вӑхӑтра палаткӑна медсанбат комиссарӑпе пӑрле Риммӑпа тепӑр ватӑрах сестра кӑчӑс. Ватти шӑпах операцисем тунӑ сӑрте ӑслекенскер, анчах халь, икӑ талӑк пӑрканмасӑр ӑсленӑ хысӑн, ӑна кӑштах канма ирӑк панӑ-мӑн. Риммӑна вӑл ӑнсӑртран тӑл пулса, хӑйне пулӑшма илсе пынӑ.

— Васкас пулать, Зоя Павловна, килӑр часрах,— терӑ Басов, кӑчӑк туртса.

— Тур сӑрлах!— тӑпах чарӑнса тӑчӑ лешӑ, аманни патне пырсан. Анчах хӑраса ӑкни пӑртте палӑрмарӑ. Римма ун хысӑнче тӑчӑ. Утри мина сине пӑхса, темисӑ самант-лӑха хытнӑ пек пулчӑ вӑл, сӑпах та хӑйне хӑй алла илме пултарчӑ: «Эп пӑччен мар вӑт кунта...»

Палаткӑра шӑп пулчӑ, халь ӑнтӑ Басов хушнисем сӑс илтӑнчӑ:

— Иодлӑ патак! Новокаин!

Касма палӑртнӑ вырӑна, иодпа сӑрсе, новокаинпа укол тунӑ хысӑн, Басов, каялла пӑхмасӑрах, аллине тӑсрӑ:

— Скальпель!\*

Пит те ӑста ӑслет иккен Басов. Сын пӑсине вӑл скальпельпе пӑрре сӑрсех касса сурчӑ. Аманни йӑнӑшса ячӑ, анчах Басов ӑна сав самантрах чарчӑ:

\*Операцӑ тумалли пӑчӑк сӑсӑ.

— Тёк вырт! Ан хускал! Пёлетён вёт...

— Ҷ-сук, хускалмастап... пёлетеп...— терё аманиа сын шаппан.

Касна вырантан юн тапса тухрё, Зоя Павловнаа хирург халачёсем сине те сирпёнчё.

— Римма, часрах тампон пар!—терё сестра.

Римма панā тампона вал юн юхакан теле пусрё. Унтан вётё юн тымарёсене пёчёк пиндетсемпе пачартаса, юнне чарма пикенчё.

— Суранне сарар!— терё Басов.— Хавартрах!

Сестра, сап-сутā хурса сёкёлсемпе ик енчен саклатса, сурана сарчё. Сав самантрах вара Басов, минāна варринчен тытса, ницалла паркаламасар, ерипен шутарса каларчё.

— Тыт, лейтенант...

Минометчик, юнпа йёпенсе йапалкаланиа минāна илсе, палаткаран хаварт кана тухса кайрё.

— Ураа кирлё мар эс пире,— тесе юлчё ун хысёнчен Басов, унтан тўрех сестра енне савранчё:—Тампон! Бинт!

Сапла каларё те, савантах пукан сине ўкнё пек ларчё.

— Ывантам пулмалла эпё, Зоя Павловна...

— Ыванма мар, ухлаха ермелле кун пеккипе,— ассан сывласа ячё сестра.— Сырлахтар тура! Астан кана пулма пултарна пуль... Тёлёнсе хытсах каймалла!

Минāна каларса илнё выранта халь тем пысакаш суран пулса юлна. Риммапа Зоя Павловна тени ун таврашёнчи юна спиртпа тасатрёс те, тампон хурса, сыхма тытанчёс.

— Хараран-и?— шаппан ыйтрё асла сестра Риммаан.

— Харамасар...— пашалаттрё Римма.— Мина та-ха вал...

— Эп хам та харарам сав... Анчах тўсес пулать, мён тавас тетён, вёрсара вёт эфир...

Иван Васильевича медсанбатран тухса кайна хыссан пёрремёш хут курсанах, Римма ана сакан синчен каласа пачё.

— Ак, тата тепёр паттарла ёс пулчё,— терё писатель.— Пуянлансах пырать санан фронтри биографи! Сырса пырасчё санан савсем синчен!

— Сук ёнтё, манранах сырса пырасси пулас сук,— терё Римма.— Тата... мёне кирлё вал? Мён пулнине эпё ахаль те лайах аставатап. Кунта курни-тўснине ёмёрне те манас сук пуль.

— Ну, ку вӓл хӓвӓн ирӓкӓ, ҫапах та эп сана кӓштах та пулин ҫырса пыма сӓнӓттӓм.

Римма писателе хӓйсем пурӓнакан палаткӓна илсе кӓйсе чей ёҫтерчӓ, ҫав хушӓрах хӓйӓн ҫинчен ыйтса пӓлме тытӓнчӓ.

— Мӓнле вырнаҫрӓр унта, редакцинче? Пурнӓҫ еплерех пырать?

— Аптрамасть, тавтапуҫ. Пит лайӓх йышӓнчӓҫ мана. Ҫыннисем те лайӓх. Чӓн та ёнтӓ, хаҫат ёҫне пӓлсех кӓймаҫҫӓ, ҫавӓнпа та мана йывӓртарах лекет.— Писатель хуллиен кулса илчӓ.— Редакторӓ юлашки вунӓ ҫул хушшинче пӓр редакцире снабжени начальникӓ пулнӓ, ёмӓрне те ҫырман хӓй, ҫапах та фронта ӓна редактор туса янӓ...

— Мӓнле пулма пултарнӓ-ха вара ун пек?— тӓлӓнчӓ Римма.

— Ҫӓнӓ дивизи йӓркеленӓ чух ҫын ҫитмен пуль. Анчах пӓр наборщикӓ — доцент. Ялхуҫалах институтӓнче кафедра заведующийӓ пулнӓ...

— Епле лекнӓ-ха вӓл наборщике?

— Ҫамрӓк чух типографинче ёҫленӓ. Ну, ҫарти звани таврашӓ ҫук унӓн, рядовой. Ҫынни вара калама та ҫук аванскер... Хаҫачӓ пирӓн ик кунта пӓрре тухать, пӓр кун малти линире материал пухса ҫӓретпӓр, тепӓр кун хаҫат тӓватпӓр... Унтан каллах тухса утатпӓр. Халь те малти линирен таврӓнатӓп, артиллеристсем патӓнче пултӓм, ҫула май сан патна кӓрсе курас килчӓ. Тунсӓхларӓм мар-и!

— Тавтапуҫах куншӓн, Иван Васильевич! Ман хамӓн та сире курас килекен пулчӓ.

— Тата мӓнле ҫӓн хыпарсем пур санӓн? Килтен ҫырусем илкетӓн пуль?

— Килӓ-мӓнӓ... Тӓвансенчен пӓр ватӓ мӓнапла ҫӓҫ манӓн. Вӓл ҫырсах тӓрать. Ватӓлнипе ёҫлеме пӓрахнӓччӓ, анчах халӓ каллах ёҫлет. Учительница вӓл. Эвакуированнӓй ачасене вӓрентетӓп, тет.

— Питӓ ыра ёҫ тӓвать. Вӓсене вӓрентмесӓр хӓвармалла мар вӓт.

— Сирӓн хӓвӓрӓн мӓнле тата? Ҫыраҫҫӓ пуль?

— Фронта килнӓренпе темиҫе те илтӓм ёнтӓ. Арӓм театртах, республика тӓрӓх патриотла спектакльсем кӓтартса ҫӓресҫӓ. Театр директорӓ манран пьеса ыйтать. Тӓкӓш вӓхӓтра ҫырмалла-ха ӓна кунта! Писательсен союзӓнчен Семен Васильевич Эльгер те фронтри паттӓрсем ҫинчен журнал валли очерксем яма хушать. Вӓсене ҫырма

пулѣ-ха хуть. Тѣлѣнмелле хыпар пѣлтерчѣ: Данилов-Чалдун хайѣн ирѣкѣпе фронта кайнѣ, тет...

— Чим-ха, вѣл сѣмрѣк мар вѣт-ха!— тѣлѣнчѣ Римма.— Эп унан биографине ялти шукултах вѣреннѣ: вѣл граждан вѣрси вѣхѣтѣнчех Сѣпѣрте партизанра сѣуренѣ!

— Тѣрѣс, сѣмрѣк мар, аллѣран иртнѣ. Анчах фашистсем вѣрсѣара хайѣн ывѣлне вѣлерни сѣнчен пѣлнѣ те килте ларайман, военкоматра вѣрса-вѣрсах тухса кайнѣ фронта.

— Патриот...

— Патриот сѣв. Чѣн-чѣн патриот. Совет сѣынни.

— Апла, Шупашкарта халь Эльгерсѣр пушне писательсем юлман та пуль? Пурте вѣрсѣара пуль?

— Пур-ха темисе сѣын. Ваттисем, чирлисем. Анчах вѣсем те сѣине тѣрсах сѣнтерѣ валли ѣслѣсѣсѣ. Кам алѣсене усса лартѣр халь? Пурин те пѣр ѣмѣт — тѣшмана аркатасси.

— Сѣв ѣнтѣ. Мѣнле ѣмѣт пулма пултартѣр урѣх?

Римма сасартѣк тем аса илчѣ те писателе кусѣнчен пѣхрѣ:

— Иван Васильевич! Сире пѣр япала кѣгартам-и?

— Мѣнле япала? Кѣтарт ара... кѣмѣлу пулсан. Тем, ытла хѣрушѣ япалах мар пуль-ске?— кулса илчѣ Васильев.

Хѣр пѣшкѣнчѣ те койка айѣнчи чѣматанран нимѣссен хура-кѣвак тѣслѣ пистолетне туртса кѣларчѣ.

— Ак, курѣр...

— Асѣтан тупрѣн эс ку теттене?— тѣлѣнсех кѣйрѣ писатель.— «Вальтер» ку. Нимѣс офицерѣсен пистолечѣ...

— Пѣр аманнѣ сѣмрѣк капитан парса хѣварчѣ. Малтан вѣл хайне тыла ѣсатасѣсѣ тесе шутламан та, кѣсех каялла таврѣнасса шанса, пѣшалне санротѣра парса хѣварман. Тыла ямалла тунине пѣлсен вара мана чѣнсе илчѣ те вѣрттѣн тыттарчѣ: ме сана асѣнмалѣх, эп ѣна хам вѣлернѣ нимѣс офицерѣнне кѣларса илтѣм, усра, хѣсан та пулсан кирлѣ пулѣ тен, терѣ... Илтѣм вара...

— Тѣрѣс тунѣ. Сѣпах та эс салтак, хѣспѣшал тытма тивѣс. Патронѣсем пур-и-ха? Сѣук пулсан, тупса пама пултартатл.

— Пур, пур патронѣсем. Ик обойма туллиех.

— Усра, эппин, кирлѣ пуличчен.

— Нивушлѣ вѣл мана хѣсан та пулин кирлѣ пулма пултартать? Эпир малти линирен чылай аякра, иккѣмѣш эшелонра пурѣнатпѣр. Пирѣн пѣтѣм хѣспѣшал — скальпель те пинцет, шприц та бинт...

— Сѣвах усра. Вѣрсѣара тем пулма та пултартать, пѣл-

ме сук. Каләпәр, нимәсsem сасартәк сак таврашра десант антарчәс-тәк? Мән таватән? Вәсем сана автоматсенчен сунтараçсә, әс вәсене хирәс пинцетпа тухатән-и?

— Ан пултәрах ун пекки!

— Вәрсә, Римма! Теме те хатәр пулас пулать. Тимлөх, сисәмлөх синчен эфир ахаль калаттәр-и кашни кун?

— Вәл тәрәс...

Сак вәхәтра Риммәна «сортировкаран» пырса чәнчәс те, вәсен сәмах-юмахә татәлчә.

— Тепре куриччен, эппин, йәмәкәм...— Васильев хәр аллине тытса чәмәртәрә.— Чипер пураң. Есүсем йанса пыччәр.

— Сире те телей пултәр, Иван Васильевич! Шупашкара сүрусем сүрнә чух писательсене манран та салам ярәр!

— Юрать, Римма!

## 7

Пистолет чәнах та кирлә пулчә. Кирлә пулчә сәс те мар, вәл Риммәна виләмрен сәлса хәварчә.

Март уйәхән вәсәнче дивизин пәр полкә пысәках мар юханшывән сулахай енче ларакан чиркүллә ялшән сәпәсрә. Икә таләк хушшинче сав ял темиҗе хут та аләран алла кусрә. Нимән те юлмарә ентә яләнче, вәл пәтәмпех ишәлсе, сунса пәтрә. Суртсем мар, тәрәс-тәкәл йывәсsem те юлмарәс унта, кәмакасем те сунәк кирпеч куписем сәс пулса вьртрәс. Нимәсsem те, пирән те аманнисемпе вилнисем тем чухлех пулчә. Пуринчен ытларах пире тәшман авиацийә хытә аптрәтрә, «юнкерссемпе» «мессершмитсем» пирән малти линири боевой йәркесене сәс мар, тылсене те пысәк сиен күчәс. Пирән енчен вара самолетсем сукпа пәрех...

Каҗхине медсанбатри хәрсене пурне те хәйсем пураңан кан палаткәна пухрәс те, батальон комиссарә сәпла каларә:

— Юлташsem, темиҗе сәхет каялла 182-мәш полк санротине икә бомба лекнә. Пәр фельдшерпа икә санинструктор вилнә, темиҗе сын — вәл шутра рота командирә те — аманнә. Тәрәссипе, унта әслекәнsem те юлман, сәпәсу хирәнчен илсе тухнисене пуләшу паракан та сук. Савәнпа та пире пәр минут тәхтамасәрах 182-мәш полка темиҗе сын яма хушрәс. Паллах, эфир хуть те кама та приказпа яма пултаратпәр, анчах пирән ун пек тәвас килмест. Пирән шутпа, полка хәйсен ирәкәне каяканsem тупәнсан аванта-

рах пулать. Хавъарах пелетёр, унта ёслеме кунтинчен йивартарах, тен, сапашу хирне тухса, аманнисене савантах пулашма, вёсене сёклесе тухма та тивё...

Хёрсем комиссар самахёсене питё тимлён, ним хускалмасар итлесе ларчёс. Вёл каласа пётерсен, пёр-пёринчен: «Эс, мёнле? Мён шутлатан?» тесе ыйтна пек паха-паха илчёс.

— Ну, каман полка пулашма каяс камал пур?— ыйтрё комиссар, кашт тарсан.— Яланлахах ямастпёр сире унта, ёссем йёркене кёрсенех каялла чёнсе илетпёр, мёншён тесен кунта та сынсем ситмецсё.

— Эл каятап!— никаман малтан ал сёклесе ура сине тачё хёрлё сўспуслә мантарка Женья.— Епле пултәр-хата тата? Кирлё сёре каясах пулать...

— Эл те каятап,— ун хысқан тачё Римма.

Комиссар васкасах вёсен хушамачёсене хут сине сырса хучё.

— Маслова, Сурская... Так, так... Тата кам?

— Эпё!— Палатка варринчи тимёр камака хысёнчен Печёк Вера сиксе тарса ал сёклерё.

— Пичужкина?— ыйтрё комиссар.

— Пичужкина мар ман хушамат, Пичугина, комиссар юлташ,— терё ана хирёс Вера.— Хёрсем манран юри тархласа «пичужка»\* тесе чёнецсё, тёрёс каламацсё...

— Тархласа мар, юратса вёл, айван!— терё тахашё.

Шкула сўрекен хёрача пек сёс куранакан Вера сине комиссар пёр хушә иккёленсе пахса тачё.

— Сана йивартарах пулать пуль унта, Пичугина,— терё унтан.— Аманна сынсене сапашу хирёнчен йатса тухма вай нумай кирлё...

— Эсир мён, манан вай сук, тесшён-и? Эп пёчёкки сине ан пахар, вай ситет манан! Ак, Женьяран ыйтәр-ха, нумай пулмасть вёл мана сүләхрё те, эп ана раз! саварса сапрам. Сапла вёт, Женья?

Пурте кулса ячёс.

— Сивёччи сивёч ёнтё хёрачи,— сирёплетрё мантарка Женья.

— Тата эсир сакна шута илёр, комиссар юлташ,— малалла хаварт каларё Вера.— Сапашу хирёнче унта ман пеккисем усалларах та пулма пултарацсё. Печёкскер, эпё сёр сўмне йапшанатап та, шайи пек тапта та кёр-

\*Печёк вёсен кайак.

се кайма пултаратап, мана нименле снайпер та курай-масть, анчах Женя пекки пулсан... Пăхăр-ха, мѐн пысакаш мишень вăл, сұхрăмран курма пулать!

Каллех кулса ячѐс хѐрсем.

— Юрѐ, эппин, ѐнертертѐн,— терѐ те комиссар, ун хушаматне те сырса хучѐ.

Пѐчѐк Вера хысқан тата ик-висѐ хѐр аллисене тăратрѐс.

Вѐсене вара тепѐр сехетренех полкри санротăран пына лавпа малти лини еннелле илсе кайрѐс. Тухса каяс умѐн Римма, хăй чăматанѐнчи «вальтер» синчен аса илсе, ѐна кѐрѐк синчен сыхна чѐн писиххирен сакрѐ.

— Мѐн тума илетѐн эс ку гаубица? Нивушлѐ пашалпах сапăсма ѐметленетѐн?— вйтрѐ вѐсене ѐсатакан Ирина.—Е... унти офицерсем умѐнче мухтанас килет-и? Тем тесен те, «вальтер» кашнинех лекмест...

— Кам пѐлет, Иришка, кам пѐлет!— терѐ ѐна хирѐс Римма. — Туя каймастпăр-ске...

— Ваттисен йăлипе, сула тухас умѐн каштах ларса илер-ха,— сѐнчѐ Женя.— Тен, урах эфир сакан пек пѐрле пуханса калакса та лараймăпăр!

— Тухатмăш эсѐ, Женя! Пăрах кирлѐ мара калакса!— пўлчѐ ѐна Пѐчѐк Вера.— Ялан саван пек эсѐ! Те чăнах вилессў килет? Ун пек камалпа малти линие кайма килѐшмелле те марччѐ санан!

— Юрѐ, юрѐ, Верунька, тек хăратмăп сана. Кайрăмăр.

Полка вѐсем сур сѐр иртсен пѐр сехетре ситрѐс. Санрота халь сѐнѐ сѐрте, ветлѐх вăрман хѐррине алтна висѐ пысаках мар сѐрпўртре иккен. Хѐрсене аманна аллине майѐнчен сакса яна санрота командирѐ кѐтсе илчѐ.

— Питѐ вăхатлă ситрѐр,— терѐ вăл.— Каç пуласпа фрицсем каллех вăйлă контратака турѐс, пире сав шуйттан ялѐнчен хѐссе кăларчѐс. Юханшыв урлă казма та тытанчѐс, юрать-ха пире пулашма сѐн батальон ситрѐ те, вѐсене каялла хăваласа кайрѐ. Ял халѐ каллех пирѐн алăра, эфир ун леш вѐсѐнче оборона тытатпăр. Пирѐн санитарсем аманнисене нумай илсе тухрѐс, чылайăшне тыла яма ѐлкѐртѐмѐр...

— Кунта килнѐ чух улт-сичѐ лав та тѐл пултăмăр, савсем пуль ѐнтѐ,— терѐ тўсѐмсѐр Женя.

— Савсем. Анчах аманнисене пурне те пустарса тухна теме сук. Вилнисем хушшинче йывăр аманнисем, танран кайнисем ыртма пултарассѐ. Тул сугăличчен савсене йалт тупса илсе тухмалла. Саванпа та сирѐн халех малти линие

кайма тивет. Кашни сынна төрөслесе пәхәр. Кашнине! Ан тив, сын хускалмасть пултәр, сас та кәлараймасть, сапах та тен, сывлать-ха, вилмен! Пирәншән кашни сын хаклә. Сирән пурин те волокушәсем пулашсә, чөррисем тупәнса-нах хурса килетөр. Унта, төттөмре, кураңсах кайман сурансене тупса сыхма май килмә, мөн тумаллине кунта тавәпәр, сыннисене чөррән илсе ситересчә кәна. Ыйтмаллисем пур-и?

— Сук, пөтөмпех паллә,— терә Женя пуриншән те.

— Эшпин, сире халех пирән старшина ертсе каять. Анәслә еслемелле пултәр!

Тепөр сур сехетрен хөрсем вәрман хөррине тухрәс. Малта — юрпа пөр тикөссән витәннә уй, төттөмре юрә хура-кәваккән кураңать, лерен, малтан, хөвеланәс енчен, пөр вөсөм пулеметсем тәкәртатни илтөнет — вөсем инсетре те мар, юнашарах пулнән туйнать. Кақхи сасә ултавләске. Сөрлехи төттөме тек-текех тупенелле чашкәрса хәпәракан ракетәсем сүрашсә, пөр хушә пәр-пәр-пәр! туса сүтатса тәрашсә те сүнессә. Тавралах вара унчченхинчен те төттөмрех пулса каять.

Вәрмантан малти лини еннелле самаях сарлака, тәкәрлатнә кукаәр-макаәр сукмак каять иккен. Унән ик енәпе те юр купаланәран, вәл халә траншея манерләрех. Анчах пур сөрте те апла мар вәл, хәшпөр вярәнсенче купаланә юр снаряд е мина лекнипе ишәлсе аннә, унта вара хуп-хурах. Сукмак хөрринче, унта-кунта, чәраш ләссисем кураңашсә — вөсене сөрле сүрекенсем аташса каясран чикелесе тухнә пулмалла.

Санрота старшини ним чөнмесөр, малта пырать. Вәхәт-вәхәт каялла савраңа-савраңа пәхать: юлман-и вәл ертсе пыракансем? Хөрөсем те чөнмессә, вөсем ытларах сөрелле, ура айнелле пәхса пырашсә — такәнса үкесрен.

Сукмак анаталла суләнни сисәнчә.

— Каймалли тата инсе-и-ха? — ыйтрә старшина хысәнах утакан Женя.

— Ситетпөр ёнтә,— терә лешә.— Көсөх сүрма пулать, юханшыв, ун леш енче чәнках мар сәрт, сәрт синче — ял. Пирәннисем сав ялән тепөр вөсөнче — унта каллех сүрма. Шутсәр кансөрлөссә пире вәл сүрмасем. Аста сүрма — фриц унта яланах оборона линийә тавать, шуйттан.

Умри сукмак сасартәк юплесе кайрә. Старшина хөрсене түрә каяканнипе илсе пычә те пәртак кайсан, чарәнса тәчә.



— Юлашки җапәсу җакәнта пулнә,— терә вәл.— Кура-  
тәр-и, юр җинче хурасем пур? Вилесем вәсем...

— Пирәннисем-и?— ыйтрә Печәк Вера шәппән.

— Пирәннисем җеҗ мар, тәшмансем те пулма пулта-  
раҗҗә. Патне җитсен, куратәр унта...

— Эс ху каятән-и халь?

— Пушәллах каймастәп әнтә. Чәррисем тупәнчәҗ-тәк...

Җав самантра хура тупере ракета җуталса кайрә.  
Аялта, инҗетрех те мар, җын мөлкисем шуни кураңчә.

— Пирән санитарсем пулас. Атьәр!— аллипе малалла  
сулчә те старшина, сартран чупсах анса кайрә.

Лапамра чәнах та санитарсем пулнә-мән. Волокушисем  
җине икшер җын хунә та тәвалла хәпараҗҗә.

— Чәррисем пуль?— ыйтрә старшина, вәсемпе тан-  
лашсан.

— Вилнисене музыкантсем пуҗтараҗҗә,— аллипе ту  
еннелле сулчә санитарсенчен пәри.

— Аманнисем, пуҗтарса тухманнисем, татах пур-ши?  
Эп сире валли помощниксем илсе килтәм...

— Пулма пултураҗҗә, старшина юлташ, анаталла кай-  
са пәхас пулать. Эпир кәпертен малалла кайман-ха.

— Юрә, уттарәр, әппин, кусем шәнса кайма пулта-  
раҗҗә, часрах илсе җитерес пулать.

Санитарсем тәвалла утрәҗ, старшина хәрсене хәшин әҗ-  
тарах каймаллине кәтартрә. Хәй Печәк Верапа пәрле  
юлчә.

Уләхра та, җырма тәпәнчи пәр җинче те, шыв леш енче  
те вилесем нумай иккен. Енер каҗпа пулса иртнә хаяр  
тытәсу хыҗҗән пуҗтарайман-ха вәсене. Старшина хушнипе,  
Женьәпа Римма кәпертен анатараха кайрәҗ. Хәрушә, салжу  
пулчә вилесем хушшипе пыма. Женья кун пеккисене унччен  
те тәл пулнә-ха, хәнәхнә («Ә-ә, тусәм, Мускав патәнче җа-  
пәҗнә чух әпир кунран та хәрушәраххине курнә, унта хәш  
чух виле җинче виле ыртатчә»), анчах Римма вара пәр-  
ремәш хут курать. Вилесем тәрлә майлә ыртаҗҗә: хәшәсем,  
месерле үксә, аллисене сарса пәрахнә, теприсем малалла  
тирәннә, пуҗәсене юр әшне чикнә. Анчах пурне те вәсене  
атакәна ыткәннә чух җапса антарнә әнтә — пичәсем пурин  
те малалла, хәваланәҗ еннелле...

Санрота командирә хушнә пек, Риммапа Женья хәйсем  
тәл пулакан кашни кәлетке умнех пәшкәнчәҗ, вәсен алты-  
марәсене тытса пәхрәҗ, сывлани-сыламанныне итлерәҗ. Пәр  
сур сехет ытла җүрерәҗ җапла, анчах чәррисем пәрре те тәл

пулмарёс. Шыв хёррипе пырсан-пырсан, Римма сасартăк тапта сын йынайшине илтрё.

— Илтетён-и?— шăппан ыитрё вăл Женьяран.

— Илтетёп.

— Хăш тёлте-ши?

— Ав, сыран айёнче пек...

Вёсем хайсем çамăл волокушисене пёр виç метр çўл-леш сёвекрех сыранран сиктерчёс, унтан хайсем те сунашкапа ярăннă пек шуса анчёс. Чăнах та, сывахрах сын ыртать-мён. Уппён. Пёр аллине çамки айне хунă, теприне аяккалла янă. Хёрсем тўрех ун умне пёшкёнчёс, Женя алтымарне тытрё.

— Чёрё... Астан аманнă-ши, мăнтаран?— терё вăл, çав тери хёрхенсе. Хай çавантах ун-кун пăхкаласа илчё:— Та-тах сук-ши кун пеккисем çак таврара? Шыракала-ха.

Римма пёр синче кăшт аяккарах ыртакан кёлеткесем патнелле чупрё. Пёрне пăхрё, теприне... Виçсёмёшён алтымарё тапаты иккен.

— Женя-а! Ки-ил!

— Пур-и мён?— сас пачё те айна хирёс Женя, ун патне кайрё.

— Сывлать...

— Турра шёкёр! Ман валли пулчё, тен сан валли те тупанё-ха. Вара халех каялла каятпăр...

Женя хайён волокушине туртса пычё. Хёрсем ним пёлми ыртакан сынна, ерипен сёклесе, ун сине хучёс.

— Эс куна лешин патне илсе кай, эп тата ав çаванталла ситсе пăхам. Тем курăннă пек туйанать унта.— Римма анаталла чупсах кайрё.

Каллех пёрин патне кукленчё, теприн патне... Сывламаçсё-ши хăшё те пулин?

Сук, кусем вилнё.

Унтан тата малалла пăхрё те, нимёссем янă ракета сўталса илнё самантра пёр хура кёлетке упаленнине курах кайрё. Кунталла мар, малти лини еннелле упаленет. Аспусё арканса кайнă пуль ёнтё, асталла каймаллине те чухлаймасть, шеремет!

— Юлта-аш! Унталла каймалла ма-ар! Тахта, халех пырса пулăшатăп сана-а!— кăшкăрчё айна Римма. Унтан, сёмёнчи санитарии сумкине сўрамё хыçнелле ыватса, ун патнелле чупрё. Анчах вунă утам та тăваймарё — сылтăм ури пёсё кăкё таранах шыва анса кайрё те вăл пёр сине хайрăлса ўкрё: ун сўлё синче мина шăтарнă вакă пекки пулнă-мён.

— Ы-ых, ш-шуйттан! — вәрҗса илчә те Римма, урине часрах шывран туртса кәларма пикенчә. Юрать-ха, мамәк хурса сәлетнә шалавар тәхәннә та, шыв сәматә кунчинчен кәреймен те. Пәр сине сиксе тухсан, Римма сиелтен йәпеннә йәм пәсҗипе сәматгине алсише сәтәра-сәтәра илчә.

«Юрать-ха, шәтәкә пысаках мар, атту пәтеттәм вәт», — сехәрленсе ўкрә хәр.

Ситменнине тата ўкнә чух вәл чәркуҗсине ыраттарнә иккен — уксахлать. Пулать те вәт кәтмен инкек! Мәнле сүрес капла?

Вәл малалла пәхрә. Аҗста-ха ара леш, халь кәна упаленнә сын? Малта ик-виҗә хускалман кәлетке ыртать. Халран кайнипе, сәвсем хушшине ўкрә-ши? Анчах хәшә-ха вәл?

Римма, хулен уксахласа, сывәхарах пычә. Пәрин умне пәшкәнчә — вилнә сын. Тепри те. Виҗсәмәшә кәшт аяккарах ыртать. Пичәпе юр әшне тәрәннә. Римма ун патне пырса тәчә.

— Юлташ! Юлташ, тетәп... Әс чәрә-и? Әс мар-и халь сәс упаленеттән? — самаях хытгән ыйтрә вәл.

Ыртаканни хирәс чәнмерә. Тен ку та вилнәскер пулчә? Тен, упаленекенни лешә, тата кәшт аяккарахри? Сәпах та, куна та тәрәслесе пәхас пулать...

Римма, ыратман ури сине чәркуҗленсе, ыртакан сыннан аллине тытса пәхма тәчә. Сәв самантра кәлетке, сасар-тәк хускалса, вәрт! сәврәнчә те, пәрре куҗ хупса иличчен тенә пек, ик аллине пәр харәсах Римма патнелле тәсрә, хәй тем мәкәртатса илчә.

«Нимәҗ!..» — шухәш пырса сәпрә Римма пуҗне.

Вәл пәтәм пәвәпе каялла суланса кайрә.

Сапла сәв, ун умәнче хамәр сын мар, фашист пулнә иккен! Римма ун сәнне уйәрса илеймерә, вәл пуҗне хәрарәм тутәрәпе чәркенине сәс курма әлкәрчә. Нимәҗ әна түрех пырәнчен ярса илме шутланә пулмалла та — пулаймарә унан: пәр аллипе кәрәк сүхавинчен сәс тытма әлкәрчә. Анчах Римма йәпәр-япәр ура сине сиксе тәнипе сүхави те ун аллинчен вәсәрәнсе кайрә.

— Женя-а! — кәшкәрса ячә Римма, сәв тери хәраса ўксе.

Хәрамасәр! Кам шутлама, кам кәтме пултарнә сәкнашкал пулса тухасса! Сәм-сәрле, никам сүк сәрте, пәр-пәччен, фашистпа куҗа-куҗән...

Нимёс, чёркуссисем сине сёкленсе, аллисене тасса, Римма патнелле хаварт шуса пычө. Унан ури аманна пулмалла, ура сине тараймасть.

— Руссиш швайн... болшевик... убивайт!— хайялтатрө нимёс.— Убивайт Иван! Зейчас...

Римма хаварт кәна темиҫе утам каялла чакрө те сав самантрах хай сүмөнче нимёссен «вальтерө» пуррине аса илчө. Сылтәм аллине кобур патнелле ячө... Ун хысқан мөн пулнине хай те лайаххан аставаймарө вәл. Темле, тахаш самантра... икө хутчен пашал сасси кёрслетсе илчө. Нимёс, аллисене Римма патнелле тәсна халләнех юр сине йаванчө.

— Женя-а!..

Римма тек каялла та савранса пәхмарө, хайён тусө юлна сөрелле чупрө. Анчах Женя та, вәл кашкарнине илтсе, ун патнелле чупна-мөн. Ана тел пулсан, Римма түрөх ун майынчен уртанчө, хай вара сивчир тытна пек чөгрерө.

— Мён эсө, Римма? Мён пулчө капла?— хыпанса ыйтрө Женя.

— Нимёс унта...— аран тавәрчө Римма.

— Нимёс? Мёнле нимёс? Ан калас-ха кирлө мара, мён нимёсө пултәр кунта, пирённисем ав аста сити кайна та! Харанипе саван пек туйанчө пуль сана!— ёненесшён пулмарө Женя.

— Туйанмарө сав! Вәл мана сулса илесшён пулчө... Амансан, тәнне сужатса ыртса юлна пулмалла та, халь тәна көнө... Эп вәл упаленнине асархарәм. Кунталла мар, лерелле каятчө... Пулашас тесе пытам та— чут аллине лекөттөм...

Хёрсем патне старшина чупса ситрө.

— Мён пулчө сирён кунта? Эп пашал сассисем илт-рөм...

Римман мён пулнине тепөр хут каласа пама тиврө.

— Чөррипех юлчө-и вәл халь?— ыйтрө старшина.

— Петём эп ана...

— Мёнпе петён? Сан пистолет пулна-им?

— Пулна...

— Лектертён-и хуть?

— Лекрө пуль. Виҫ утамранах петём те-ха...

— Атьәр, эппин, кайса пәхатпәр ана!

— Мён тума? Мёне кирлө ана кайса пәхни?— телөнчө Женя.

— Айван хөрача! Нивушлө чухлаймасган? Ун сүмөнче мёнле хут-документ пур, йәлт каларса илес пулать! Пәл-

местён-им эс сав йёркене? Вёрентмен-им сире? Атьяр, атьяр!

Вёсем каялла саврәнса пынă чух нимёс вярәм аллисене ик еннелле сарса пәрахса ыртатчё. Риммапа Женя ун сывахне те пымарёс, старшина вара пур кёсийсене те ухтарчё. Тёрлё хутсем нумай пулнă иккен ун сүмёнче. Вёсене старшина хай сумкине чикрё.

— Таврәнсанах особай отдела паратпяр...

Волокушасем сине икшер сын хурса, тул сүтәласпа вёсем ротана таврәнчёс. Ытти хёрсем, старшинапа пёрле, вёсенчен кашт маларах ситнё-мөн. Пёчёк Вера та икё сыгн илсе килнё. Питё виваннă хай, ура синче аран тәрать, анчах никама та палартасшан мар сакна. Патпяр мар-и! Сестрасене уйарса панă пёчёк сёрпурте кёрсен вара нар сине ыртнă-ыртманах вилнё пек сыварса кайрё...

Риммапа Женя талак ытла сыварман тата, сёрёпе сёресе, халран кайса ситнё пулсан та, тўрех канма ырттаймарёс-ха, вёсен чылай хушă санрота командирё патёнче лармалла пулчё. Малтан лере, малти линире, мён пулса иртни синчен каласа пачёс вёсем, унтан рота командирёпе, старшинапа пёрле Римма вёлернё нимёс япалисене пәхма тыгәнчёс.

Мён кәна сук вәл сынсиенён! Пёр сыхă сыру,—килёнчен янәскерсем пулмалла. Латинла саспаллисене пёлекен хёрсем конвертсем сине сырнисене сәмәлләнах вуларёс: сўлерехре хирти почта номерёпе салтакан ятне-хушаматне сырнă — Ганс Клаус ятлă пулнă иккен вәл. Аяларахра килти адресне кәтартнă: Брауншвейг, Гитлерштрассе, 92. Эппин, ку нимёс Брауншвейг хулинче, Гитлер урамёнче пурәннă. Питё инсетрен килнё хайне валли «пурнăс ирёклёхё» шырама! Тепёр сыхара — фотоўкерчёксем. Тем тёрли те пур! Килте сөмйипе пёрле ўкернисем, сәмрәкрах хёрарампа ик ача уйрамман ўкерённисем — арамёпе ачисем пулмалла ёнтё. Стройра танă чух ўкернисем... Акă, вәл пёччен тәрать — пилоткине чалаш лартнă, китель сүхавине вёсертсе янă, сәннисене таварнă, умёнче автомат, хай каҫса кайса кулать... Ун сүрамё хысёнче — пушар, тётём палкаса хәпаратъ. Ку ёнтё фронтра, пирён сёр синче ўкернёскер. Саванать фашист совет хулине пырса кёрсе ана вут хыптарнăшан!

Аяларахран тата хәрушарах ўкерчёксем туха пусларёс. Акă тыгкәна лекнё совет салтакёсен колонни. Нумайашё пусёсене, аллисене бинтланă. Хәшёсене, халтан кайса сит-

нисене, юлташѐсем ик ешчен җаватна. Юнашарах конвоирсем пыраҗҗѐ. Чи малта — вӑл фотограф умӑнченех утса иртнӗ ӗнтӗ — җак Ганс Клаус пырать. Автоматне кӑвап тӗлне тытна, пӑрнисем спусковой крjочок җинче, кашни самантрах персе яма пултарать... Кам пӗлет, тен, пирӗн җынсене персе вӗлерме илсе кайна чух ӱкерттӗрнӗ? Тен, җак фотоӱкерчӗк җинчи пӗр совет салтакӗ те җук халь җут тӗнчере?

Акӑ, хӗллехи ӱкерчӗк. Икӗ пысӑк йывӑҗ хушшинче — хулаӑн кашта, җав каштаран виҗӗ җын җакна. Варринче җамрак кӑна хӗрарӑм. Тен, хӗрарӑм та мар, хӗр пулӗ. Вӗсем вилнӗ ӗнтӗ. Кашни кӑкри җинчех — фанер татки, ун җине «партизан» тесе җырни палӑрать. Аялта, җакса вӗлернисен урисенчен инҗе те мар, нимӗҗ офицерӗсемпе салтакӗсем та җараҗҗѐ. Хӑшӗсем кулаҗҗѐ... Ганс Клаус та кулать. Савӑнна!

— Кайран хӑйсен «паттӑрлӑхӗ» җинчен аса илсе пурӑнма ӱкерттӗрнӗ ӗнтӗ, җынҗиенсем! — ассӑн сывласа илчӗ санрота командирӗ. — Анчах пирӗншӗн ку вӗсене ӗмӗр-ӗмӗр айӑпласа пурӑнмалли документ пулать. Истори докуменчӗ. Истори судӑнчен пурӗпӗр пӑрӑнса юлаймаҗҗѐ вӑл каннибалсем!..

Унтан Клаус хучӗсем хушшинчен пӗчӗк кӑна кӗнеке сиксе тухрӗ. җиелтен шыв яман хутпа чӗркенӗ ӑна. Кӗнеки хура сӑран хуплашкаллӑскер. Хуплашки җинче — ылтӑнпа пусса ӱкернӗ свастика. Член билечӗ иккен... Гитлер партиейӗн член билечӗ. Ятне, хушаматне, национал-социалистсен — фашистсен — партине 1935 җулта кӗнине җырна. Фотографи җинчен җав тери сивӗ сӑнлӑ этем җӑтарасла пӑхать, җӱҗне те, Гитлер пек, җамки җинелле тураса хуна.

— Чӑн-чӑн кашкӑрах тирпейленӗ эсӗ, хӗрача! Урна кашкӑра! — терӗ санрота командирӗ Риммана. — Икӗҗӗр процентлӑ фашист пулна ку ӗкземпляр!

— җавӑнпа Римма җине сикнӗ те вӑл, — терӗ Женя. — Хам пӗтес умӑн тепӗр совет җыннине те пулин вӗлерсе юлам, терӗ пуль, сатана!

җӗрпӱрте кӗтмен җӗртен особаӑй отдел уполномоченнаӑй кӗрсе тӑчӗ. Санротӑна вӑл хӑйӗн ӗҗӗсемпе пына пуль те-ха, халь җынсем темле ӱкерчӗксем пӑхса ларнине курчӗ те тӱрех ыйтрӗ:

— Мӗнле картинкасем пӑхатӑр ара?

— Хӑрушӑ картинкасем, — терӗ те ӑна хирӗҗ санрота командирӗ, җак фотографисем кунта мӗнле лекни җинчен каласа пачӗ.

— Шел, питё шел...— терё уполномоченнай, хутсемпе ўкөрчөксене, унтан фашистсен партин член билетне хаварт тыткаласа пәхнә хысһән.— Чән та шел!

— Мён шел? Кама шел?— тёләнчө санрота команди-рө. Хёрсем те ун сине тёлёнерех пәхрөс.

— Ку кайәка чөрёлле тытмалла пулнә. Чөрёлле тытни а́на вёлернинчен темиҗе хут усалләрах пулатчө. Рядовой та мар вёт-ха, фельдфебель. Пит лайах «чёлхе» пулма пул-тарнә вәл, эфир унран хамара кирлә сведенисем илме пул-гаратгәмәр!

Пёр хушә нихашё те чёнмерөс.

— Чөрёлле тытмалла-мён...— мәкәртатса илчө унтан Женя, уполномоченнай сине кәмәлсәр пәхса.— Калама кә-на сәмәл! Вәл пирён Риммәна вёлерме таләннә вёт-ха, Римма пёччен мён тума пултарнә? Фрицне вёлернөшөн те, хай пурнәсне сәлса хаварнәшән та тав тумалла сөс а́на, эсир пур — тиркеме пәхатәр! Сире валли «чёлхесем» сөтө-ресси хөрарам өсө те мар вәл. Тепёр тесен...

— Эс төрөсрех каласма тәрәш, хөрача,— Женьяна пүлчө уполномоченнай,— «чёлхе» пире кәна мар, пуриншөн те кирлә. Эп тиркесе те каламастап тата, чөрёлле тытма май килменшөн кулянса кәна.

— Тепринче хамәрпа пөрле сире илсе кайапар-ха,— татах мәкәртатса илчө Женя.— Пёр «чёлхе» мар, хуть те виссө сөтөрсө килөр. Хуть те взвочөпөх...

Уполномоченнай, ун сине пәхса, кулса илчө:

— Ай-ай, йөплө те иккен эсө, хитре хөрача! Чән-чән чөрөп, чәнах!

— Кушак сүри мар өнтө!— түрөх тавәрчө Женя.

— Аста суралса үснө-ши эсө, кун пексер?

— Мён, евчөсем ярас тетөр-им? Адресама калама пул-таратәп, сире кирлех пулсан: Совет Союзөнче суралса үс-нө!— Халь Женя хай те кулса ячө.— Чөрөп пирки вара эсир төрөс те каларәр пуль: пирөн ялө Ежовка ятлә...

...Висө кунтан хёрсем медсанбата таврәнчөс. Тек кирлә пулмарөс полкра—хаяр сәпәсусем пөтрөс. Нимөссен сав юлашки опорнай пунктне сөмөрсө тәкнә хысһән, полк, пөтөм дивизи пекех, оборонәна тәчө. Подразделенисем хай-сем йышәннә позицисене сирөплетме тытәнчөс.

Медсанбата ситсен Ирина Риммәна хулан сыру тыт-тарчө. Фронта яракан сыру пек те мар — маркәллә, сит-меннине заказной тата. Тёләнсөх кайрө Римма: камран пулма пултарать ку сыру? Адресне пачах палламан по-

черкпа сырнă. Хёр почеркё — шултра, ҫаврака, кăшт каялла суланнă саспаллисем. Конверт ҫинчи почта штампё ҫине пăхрĕ: Мариинский Посад, тенĕ.

— Ак япала! Сĕнтĕрвăрринче манăн пĕр паланă ҫын та ҫук-ҫке! Хам та пулса курман вăл хулара, Хусана кайса килнĕ чух пăрахутпа ҫеҫ иртнĕ ун тĕлĕпе...— ҫырава аллинче ҫавăркаласа шухăшларĕ хёр.

— Кам ҫырать ун пекех пысăк ҫыру?— ыйтрĕ Ирина.

— Ниепле те тавҫарса илейместĕп-ха,— хулпуҫҫисене хускаткаласа илчĕ Римма.

— Уҫса вула часрах, ун пысăкăш пакетра интерессем пурах ёнтĕ! Манăн та пĕлес килет...

Хёрсен йăли ҫавăн пек: килекен кашни ҫыравах пурте пĕрле вулаҫҫĕ. Хуть те камран пултăр ҫыравĕ — ашшĕ-амăшĕнчен-и, тăванĕсенчен-и, чун савнинчен-и, пурпĕрех. Ҫырура савăнмалли хыпарсем пулсан — пурте саванаҫҫĕ, хуйхăрмалли пулсан та йышпа кулянаҫҫĕ. Ответсем ҫырнă чух та пурин ячĕпе те саламсем яраҫҫĕ...

Римма конверта уҫрĕ те чи малтан хаҫат туртса кăларчĕ. Шупашкарта тухакан «Чăваш коммуни»\* иккен. Хаҫатне сўтме пуҫласанах ун варринчен икĕ сăнўкерчĕк тухса ўкрĕ.

— Айтурух... хёрсем! Хёрсем яrsa панă!— фотографисене алла илсенех кăшкăрса ячĕ Римма ҫав тери савăнăҫлан.

— Мёнке хёрсем?— Ирина та куҫёсемпе ўкерчĕксем ҫине тăрăнчĕ.

— Пирĕн хёрсем! Хампа пĕрле вĕреннĕ студенткăсем!..

— Пĕрре те студенткăсем пек мар-ҫке...

Чăн та ҫав, ўкерчĕксем ҫинчи хёрсене пёртте студенткăсем темелле мар. Пĕринче вёсем темле уйра паранкă кăлараҫҫĕ. Хăшĕсем кёреҫесемпе ёҫлеҫҫĕ, хăшĕсем кăларнă паранкине пуҫтарма пёшкённĕ, теприсем михёсем ҫёклеҫҫĕ. Тепĕр ўкерчĕкне хёлле, вăрманта тунă. Студенткăсем вăрман касаҫҫĕ. Аллисенче пăчкă, пуртă. Хăшĕсем, хатёрлесе ҫитернĕ пёренесене пĕр ҫёрелле кустарма, рычаксем тытнă. Хёрёсем хайсем хăшĕ мамăк хурса ҫёлетнĕ фуфайка тăхăннă, хăшĕ — кёске кёрĕк, кивĕ пальто. Тутăрлисем сахал, пу-

---

\*Вăрҫă вăхăтёнче хальхи «Коммунизм ялавё» ҫавăн пек ятпа тухса тăнă.



ринчен ытла сѣлѣксемпе... Укерчѣкѣсем тѣксѣмрех пулин те, Римма нумайашне палласа илчѣ.

— Надя Фомина, Шура Авксентьева, Лиза Ямашева...— пўрнипе тѣлле-тѣлле, йѣркипе каласа пычѣ вѣл.— Ав епле пурѣнатѣр-ха, эппин, эсир, тусѣмсем! Ялан парта хушшинче лармастѣр. Сире те сѣмѣлах мар унта...

— Хасатне мѣн гума ярса панѣ-ши тата?— сѣмах хушрѣ Ирина.— Пѣхса тух-ха!

Римма васкасах хасата алла илчѣ. Вѣл икѣ страницѣллѣ кѣна иккен. Хут ситменнипе пуль ѣнтѣ... Малти страницинче умстатъя — «Пѣтѣм вѣя фронта пулѣшма парар!» Ыттине пѣтѣмпех Совинформбюро пѣлтерѣвѣсемпе тултарнѣ. Иккѣмѣш страницѣра вара нимрен малтан йѣритавра хѣрлѣ кѣранташпа чѣрсе тухнѣ пысѣках мар статья куса куранса кайрѣ. Мѣн ку? Мѣн сѣнчен? «Фронтри патриотка...» Кам сѣрнѣ? «Иван Актай, писатель-фронтвик...»

Римма пичѣ тѣрук пѣсѣрсе кайрѣ, чѣри хѣвѣрт-хѣвѣрт тапма тытѣнчѣ. Тавсѣрса илчѣ вѣл: хушман пулсан та, Иван Васильевич ун сѣнчен сѣрса янах иккен хасата! Ну, тепре тѣл пулсан ѣна куншѣн пит лайѣх лекет-ха!

Вѣл хѣвѣрт вулама пусларѣ. Чѣваш хѣрѣ, Римма Сурская, Етѣрне тѣрѣхѣнче сѣуралса тѣлѣххѣн ѣснѣскер... Хѣрѣ чѣреллѣ комсомолка («Ман чѣрене усса пѣхнѣ-им вѣл?!»)... Пединститутра вѣрениѣ сѣртенех хѣйѣн ирѣкѣпе фронта кайнѣ...

— Мѣншѣн сѣв териех хѣрелсе кайрѣн эсѣ?— ыйтрѣ Ирина. — Сан сѣнчен сѣрнѣ-им? Мѣн тенѣ? Кала-ха ѣнтѣ! Ан пытар!

Римма пушне пѣркаласа илчѣ:

— Сук, ѣстан ман сѣнчен пултѣр? Пирѣнпе пѣрле вѣрениѣ студент сѣнчен... Фронта хѣй ирѣкѣпе кайнѣ та вѣл, питѣ паттѣр сѣпѣсать, тет...

— Ма-ха, эппин, заглавинче «патриотка» тенѣ, арсын пулсан — «патриот» темелле-сѣке?— хѣпмарѣ Ирина.

— Вѣл... мѣн... чѣвашла сѣпла калассѣ. Нумайлѣ хисеппе... Кунта икѣ сын сѣнчен сѣрнѣ,— суйрѣ Римма.

— Сѣраканѣ кам? Мѣнле писатель-фронтвик, эс паллатѣн-и ѣна?

— Сук, палламастѣп.

— Пирѣн патра та нумай пулмасть сирѣн пѣр писатель ыйтрѣ вѣт. Кайран ѣна хасата илнѣ, терѣн эсѣ. Сѣв мар-и?

— Мар пуль... мар...— каллех тѣрѣссине каламарѣ

Римма. Въл хайне мухтанчак тесе шутласран хӳрарё. Нимех те туман-ске въл вӳрӳара, мёнех ӳырмалли пур ун ӳинчен? Темме хӳтланнӳ-ске Иван Васильевичё!

«Чӳваш коммуниче» Римма, хӳй юнне парса, Володя Аруткин пурнӳӳне ӳӳлса хӳварни ӳинчен ӳырниӳ иккен. Статъя айне хирти почта номерне те лартнӳ. Вӳрӳӳ пуӳлан-санах Шупашкартан Сентӳрвӳррине куӳарса кайнӳ пединститут хӳрӳсем хӳӳатра хӳйсен тус-юлташӳ ӳинчен вуланӳ та уншӳн питӳ хӳпӳртенӳ, хӳӳатри статьяна коридорти витрина ӳине, фронтра паттӳррӳн ӳапӳӳакан ытти студентсен ӳӳнӳсемпе пӳрле ӳыпӳӳтарса хунӳ. Тахӳшӳн Римма ӳӳнӳ те тупӳннӳ ун валли. Унтӳн, вуннӳн-вуниккӳн пухӳнса, ун патне пыӳӳ ӳыру ӳырниӳ, хӳйсем халь мӳнле вӳрени, мӳн ӳӳлени ӳинчен пӳлтернӳ, Риммӳна пӳтӳм чунтан ырлӳх-ӳывлӳх суннӳ...

— Пирӳн хӳрӳллӳ юрату сана тӳшман пулинчен хӳтар-тӳр, тӳшмана ӳӳнтернӳ хӳӳӳӳн ӳуралнӳ ӳӳршыва чипер тавранса килмелле пултӳр санӳн! Пурте ыталаса чуптӳватпӳр сана...

Питӳ хаклӳ, чуна хускатакан, кӳмӳла ӳӳкесе яракан ӳыру пулчӳ въл Риммӳшӳн. Хӳй пӳлханнине Ирина умӳнче питех палӳртмарӳ, анчах кӳйран, юлташӳ дежурствӳна тухса кӳйсан, ӳырӳва тата темиӳе хут вуларӳ въл. Сӳнӳкерчӳксем ӳине вӳрахчен пӳхса ларчӳ, ӳав хӳрсемпе пӳрле пулнӳ вӳхӳтсене аса илсе кӳштах хурланчӳ те.

Кӳӳхине вара вӳсем патне пыӳӳ ӳыру ӳырчӳ.

## 8

ӳутӳанталӳ йӳркисем ӳирӳп—пурте хӳй вӳхӳтӳнче пулса пырать.

Сивӳ хӳл иртсе кӳйрӳ, нумаӳ кӳтсе пурӳннӳ ӳуркунне ӳитрӳ. ӳӳлтен ӳӳле хӳпарса пынӳ хӳвел кӳӳал уйрӳмах нумаӳ ӳунӳ юра кӳпӳшкалатса ирӳлтерчӳ, уйсем кунран кун улаланчӳ, унтӳн ӳул-йӳрсем епресе кӳйрӳӳ — машинпа мар, ӳурран та иртме ӳук. Апрель вӳӳӳнче вара тӳнчене йӳлт урӳх ӳӳн ӳӳпрӳ, ӳемӳе симӳе курӳк тапса тухрӳ, пир-вайхи ӳӳспӳлсем курӳнчӳ...

Совинформбюро пӳлтерӳвӳсем кӳскелчӳ: «ӳав-ӳав районра вӳрӳнти ӳапӳӳусем пулса иртнӳ», «ёнерхи кун фронтра уйрӳмах палӳрмалли ӳӳсем пулман...»

Майӳн пӳрремӳшӳччен темиӳе кун малтан Риммӳсен дивизине малти линирен пӳр вунпилӳк-ӳирӳм километра

канма илсе тухрѣс. Ҙапăҫава декабрь пуҫламăшѣнчех, нимѣҫсене Мускав патѣнче аркатма тытăннă кунсенче, кенескер, дивизи ывăннă ѳнтѣ, пополнени илсех тана пулин те, ҫынсем те сахаланса юлнă унта. Тата техники те нумай чакнă унăн, тумѣ-юмѣ те ҫѣтѣлсе пѣтнѣ. Ҙитменнине тата хѣллехи тумтир ыраьнне ҫуллахине илмелле пулнă.

Медсанбат халь питѣ лайăх ҫѣре, ват юманлăхри пысăк кўлѣ хѣрринчи икѣ хутлă чул кермене ырнаҫрѣ,— ку вăл революциччен темле шутсăр пуян граф именийѣ пулнă-мѣн. Кўллѣн тепѣр енче пѣр хутлă темиҫе чул ҫурт ларать, вѣсенчен иккѣшне дивизи хаҫачѣ йышăнчѣ: пѣринче редакци, тепринче — типографи.

Римма Иван Васильевича ҫылайранпа курманчѣ. Вăл хай, паллах, медсанбатран ниҫта та тухса ҫўреме пултараймарѣ, писателѣн те ун патне пырса курма вăхăт пулмарѣ ахăр. Анчах вăл ҫѣрри-сыввине Римма таташах пѣлсе тачѣ — дивизи хаҫачѣн кашни номерѣнчех унăн статийсемпе очеркѣсем тухрѣс. Пѣрисем айне «Аслă лейтенант И. Васильев» тесе ҫырать, тепѣр чух хайѣн писатель псевдонимѣпех кăларать — «Ив. Актай». Римма вѣсене пѣрне те вуламасăр ирттермерѣ, хăшне-пѣрне, уйрамах фашистсем тискер кайăкла хăрушă ѳҫсем туннине ҫинчен ҫырнисене, манаптайшне ярса пачѣ.

— Вуласа кăтарт ял ҫыннисене, пѣлчѣр вѣсем Гитлер хурахѣсем пирѣн ҫѣр ҫинче мѣн хăтланнине, пѣлчѣр те — фронта тата ытларах пулăшма тăрайшчăр...

Халь вара, хайсене канма илсе тухнă хыҫҫăн, медсанбатпа редакци пѣр ҫѣрте пулнине, вѣсем кашни кун тенѣ пекех тѣл пулчѣс.

Ҙенѣ ҫѣре куҫса килнѣ хыҫҫăн чи малтан аьна Римма тепѣр ирхине, кўлѣ хѣррине пит ҫума чупса тухсан, курчѣ. Писатель те пит ҫавать-мѣн унта. Тѣл пулнăшăн хѣпѣртесе, пѣр-пѣрин аллисене хытă ҫамартарѣс, ыйтса пѣлме тытăнчѣс: пурнăс, кăмăлсем мѣнле? Ҙеннине мѣн пур, килтен мѣн ҫыраҫсѣ?

Васильев ҫавăннă чух хывса хунă гимнастеркине тăхăнса тўмелеме тытăнсан, Римма унăн петлицисем ҫинче виҫѣ кубик мар, пѣр «шпал» пулнине асăрхарѣ.

— Иван Васильевич, сире саламламалла апла? — терѣ вăл.

— Мѣн пирки? — аьнланаймарѣ Актай.

— Ара, сирѣн звани пысăкланнă-иҫ!

— Э-э, ҫапла ҫав...— именнѣ пекрех кулса илчѣ писатель.— Капитан пулса татӑм, ан та кала!

— Пит аван ку! Чунтан саламлатӑп! Малашне татах ӱсме ыра сунатӑп сире. Тен, вӑрҫӑ пѣтиччен, полковника та ҫитӗр-ха...— Римма та кулса ячӗ.

— Писателе кирлех те мар пуль вӑл,— терӗ Васильев.— Петлицӑсем ҫинче шпалсем хушӑннӑ май талант ӱссе пынӑ пулсан — татахчӗ хуть...

Вӗсем хуллен кӑна кӱлӗ хӗррипе утрӗҫ.

— Кӗнеке ҫырма тытӑмарӑр-и-ха?—ыйтрӗ Римма.

— Кӗнеке ҫинчен калаҫма иртерех-ха, анчах журнал валли икӗ калав ярса патӑм,— терӗ Актӑй.— Вӑхӑт ҫук, халь тата дивизи историне ҫыртараҫҫӗ. Документсемпе паллашатӑп, ҫынсемпе калаҫатӑп. Васкатаҫҫӗ, дивизи пӗр ҫулталӑк тултарнӑ тӗле ҫырса пӗтермелле, теҫҫӗ.

— Ку та пит аван! Материал нумай пухатӑр эсир. Епле пулсан та, манӑн сире вӑрҫӑ ҫинчен пы-ысӑк кӗнеке ҫыртарас килет, Иван Васильевич! Халь май килмесен те, каярахпа та пулин ҫыратӑрах ӗнтӗ, ҫапла-и? Халах ҫав тери тав тӑвӗ сире уншӑн!

— Хам та ҫавӑн ҫинчен ӗмӗтленетӗп-ха та ҫав, мӗн пулӗ ӗнтӗ. Пуҫ сыва юлсан, тен, ӗмӗтленни харама каймӗ.

Римма сасартӑк тӑп! чарӑнса тӑчӗ те писателе куҫҫенчен шӑтарасла пӑхрӗ.

— Мансах кайнӑ... Манӑн сирӗнпе ятлаҫмалли пур, Иван Васильевич! Питӗ хытӑ вӑрҫмалли...

— Ай-уй тата, мӗншӗн-ши?— пуҫне шӑтле чалаштарса, куҫҫене хӗсрӗ Актӑй.— Мӗнпе ҫылаха кӗтӗм-ши сан умӑнта ун пекех.

— Эсир хӑвӑрӑн сӑмахӑра тытма пӗлместӗр.

— Мӗнле сӑмаха тытман вара эпӗ? Кама улталанӑ пулать?

— Мана.

— Сана?! Ан тӗлӗнтер-ха, землячка! Эп сана хамӑн таван йӑмака юратнӑ пек юратса пурӑнатӑп пулать те, епле улталама пултарам?

— Пултарнӑ ҫав. Эсир пӗркун хаҫата ҫырмастӑп, тесе сӑмах патӑр, анчах хӑвӑр...

— Э-э, ав мӗн ҫинчен иккен эсӗ!— кулса ячӗ Васильев.— Ну, уншӑнах хӑрамастӑп, ку вӑл темех мар-ха. Малашне ун пек те мар ҫырапӑр, тен. Эп сан ҫинчен татах илтрӗм-ха, анчах тӗплӗреххӗн пӗлме вӑхӑт пулмарӗ.

— Мӗн илтрӗр, камран?

— Пёр характеристика куртѧм политотделта.

— Мёнле характеристика? Мён валли?

— Секрет. Калама юрамасть халлѧхе. Анчах пёр питѧ аван япала пулма пултарать — ѧна пытармастѧп.

— Каллех мён те пулин шухѧшласа кѧлартѧр пуль-ха...

— Эп мён, хаѧатра хам шухѧшласа кѧларнине ѧырнѧ-им вара?

— Хаѧан та пулин каллех ѧавѧн пек тусан — тупата ѧилленетѧп, Иван Васильевич! Хам сире тем пекех хисеплетѧп пулин те...

— Эс ѧилленетѧн, анчах халѧх тав тѧвать.

— ѧапах та, мёнле характеристика ѧинчен асѧнтѧр эсир? Пёр пуѧланѧ сѧмаха каласа пѧтерѧр, эппин, тата. Пѧлес килсе кѧйрѧ.

— ѧын нумаѧ пѧлсен час ватѧлать, теѧѧ, анчах ман сана час ватѧлтарас килмест, Римма.. Санѧн ну-умаѧ пу-рѧнас пулатъ-ха ѧак ѧылѧхлѧ ѧѧр ѧинче!

ѧапла кула-кулах ирттерсе ячѧ капитан каласѧва.

Вѧл мён пирки систерни тепѧр темиѧе кунтан паллѧ пулчѧ.

Шѧп Майѧн пѧрремѧшѧнче, ир-ирех, Актай, медсан-бата пырса, хѧрсем пурѧнакан пѧлѧм алакне хуллен шак-карѧ. ѧна хирѧс мѧнтѧркка Женя тухрѧ. Вѧл ѧѧрлехи де-журствѧран тин ѧѧс килнѧччѧ те ѧывѧрма выртма ѧлкѧрей-менччѧ.

— Эсир мён, капитан юлташ, тул ѧутѧлнѧ-ѧутѧлман хѧйма вѧрлама тухнѧ кушак аѧи пек ѧѧретѧр?— кѧмѧлсѧр ѧйтрѧ вѧл.

— Каѧарѧр, анчах мана Римма ѧурская кирлѧ пул-чѧ,— терѧ Актай.

— Пѧлетѧп ѧнтѧ, ман пата килмен эсир. Тѧхтѧр пѧр-так, халех вѧратса тухатѧп.

Актай хѧйѧн аллинчи тин ѧѧс пичетленѧ хаѧата уѧса пѧхкаласа тѧчѧ, темшѧн ѧѧл та ѧѧл кулкаласа илчѧ.

Тепѧр ик минутранах пѧлѧмрен халат пекки тѧхѧнса янѧ, ѧѧсне-пуѧне тураман, ѧйхѧллѧ Римма тухрѧ, Актай ѧине питѧ шиклѧн пѧхса, хѧвѧрт ѧйтрѧ:

— Мён пулнѧ, Иван Васильевич? Мѧншѧн кун пек ирех... калѧр, мён?

— Еѧ пур, Римма, кил-ха кунтарах,— кѧчѧк туртрѧ лешѧ, вѧрѧнтах тѧрса.

— Кѧй, мёнле ѧѧ? ѧав териѧх васкавлѧ-и? Чимѧр, эппин, эп тумланса тухам...— кѧялла кѧме пикенчѧ Римма.

— Кирлѣ мар, кирлѣ мар тумланма! Эп сана нумай тытса тѣмастап, халех каятѣп, сѣмахѣ кѣске манѣн...

Римма, халатне лайѣхрах хупласа, ун патнелле утрѣ. Ситсен, Актай ѣна аллинчи хаѣатне сарса тыттарчѣ.

— Паянхи хаѣат, Римма... Тин ѣѣ пичетлесе пѣтертѣмѣр. Ак ѣакна вула-ха...— пѣрнипе хаѣат варрине кѣтартрѣ вѣл. Хѣй каллех ѣл кулса илчѣ.

— «Награждение бойцов, командиров и политработников нашей части...— ѣурма сасѣпа вулама тытѣнчѣ Римма.— За образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом доблесть и мужество, Военный Совет наградил... Орденом Красного Знамени... майора...

— Ак ѣакѣнта вула,— пѣрнипе аялараха гѣллерѣ капитан.

— Медалью «За отвагу»... Лейтенанта Кочетова...

— Вула, хѣюмлѣрах вула!

— Красноармейца Сурскую Римму Назаровну...

— Малалла вуламасан та юрать,— терѣ Актай.— Ну, мѣнле?

Римма хытнѣ пек пулса тѣчѣ.

— Ененес те килмест-им?— ун куѣнчен пѣхрѣ Актай.

— Кай, ку ытла та...— пѣшѣллатса илчѣ Римма,— ытла та тѣлѣнмелле-ѣке, Иван Васильевич!— Вѣл Актая мѣѣнчен ыталаса илчѣ те питѣнчен чап-чап! тутарчѣ.

— Пит ир пуѣларѣр-ѣке эсир чуптума, кун пек ѣѣсене каѣалапа, кѣшт тѣптѣмлѣнсен тѣваѣѣ,— илтѣнчѣ хыѣалта Женя сасси. Тем ѣинчен те пѣлме тѣрѣшаканскер, вѣл, алѣка кѣшт уѣса, вѣсене пѣхсах тѣнѣ иккен.

— Женя! Эс нимѣн те пѣлместѣн!— ун патнелле ыткѣнчѣ Римма.

— Пѣлессе пѣлместѣп те, чуптунине ѣваих куртѣм-ѣке...

— Эп халь пурне те чуптума пултаратѣп!— Римма Женѣѣна хѣйне ыталаса чуптума тытѣнчѣ.

— Мѣн эсѣ... мѣн пулчѣ капла тѣруках?— тѣлѣнчѣ Женя.

— Акѣ мѣн, Маслова!— Писатель ѣна хаѣат уѣса кѣтартрѣ.— ѣавѣнпа ирех килтѣм эпѣ, эс каланѣ пек хѣйма шырама мар.

Женя хаѣатра мѣн ѣырнине вуласа тухрѣ те тѣрех «урра-а!» кѣшкарса ячѣ.

— Хуллентерех эсѣ, хѣрсене вѣрататѣн!— ун ѣаварне хуплама тѣчѣ Римма. Анчах мѣнтѣррка хѣр пуѣсне аякка-

лла пәрчә те, аллинчи хаҗата җеклесе, хәйсен пүләнелле ыткәнчә.

— Подье-ом! — сүхәрчә вәл унта. — Пурте итләр Военный Совет приказне! Хәлхасене чәнк! тәратәр!..

...Унтан хәрсем пурте сиксе тәчәҗ те Римма ыталама, чуптума, такам хуйхатнә кайкә кетевә пек янрама тытәнчәҗ. Вәсем ирех шавлама тытәннине илтсе, старшина чупса пычә.

— Мәнле туй кунта сирән? — җиләллән ыйтрә вәл, алака уҗсанах.

— Римма туйне тәватпәр! — кәшкәрчә аңа хирәҗ Женя. — НЗ-ра эрех юлман-и санән? Илсе кил-ха пәр котелок та пулин!

Старшина ним әнланмасәр тәчә.

— Римма медальне җумалла пирән, әнлантән-и? Медале җав күләри шывпа җаваймастан әнтә, хыткукар! Шывпа җусан тутәхатә вәл!

җав вәхәтра пүләме аслә хирург Басов кәчә те, пурне те пәрле сывләх суннә хыҗсан, түрех Римма патне пычә, аңа ал пачә, унтан җамкинчен чуптурә.

— Савансах саламлатәп сана, Сурская. Пәрремәш награда хыҗсан иккәмәш те, виҗҗәмәш те пуласса шанатәп...

## 9

Унтанпа икә җула яхән иртрә...

Ах, вәрәм-җке вәсем, вәрҗәри җулсем! Вәҗә-хәрри те җук пек туйәнәтә, мәншән тесен ним те пәлместән — хәҗан пәтет ку вәрҗә, ху әнсәртран сывә юлас пулсан та, санән киле таврәнмалли теләйлә самант хәҗан килсе җитет? Аңа никам та пәлмест, никам та каласа пама пултараймасть.

Пәр сәмах җеҗ илтме пулатә: тәшмана хәҗан җентеретпәр, җав кун вәрҗә та пәтет...

Кунәсем те питә вәрәм: ир-ирех вәрәнәтән та, каҗчен тем те пулса иртет — бомбежки те, артобстрелә те. Юнне те куратән, җынсем вилнине те. Эрнисем уйәх пек, уйәхсем җулталәк пек туйәнәҗҗә. Пәрмай, кашни сехетре, кашни кун виләмпе юнашар пурәнәтән тата. Анчах җын вәрҗәра та хәнәхса җитет иккен, чи хәрушә япаласене те питех асәрхами пулатә. Вәрҗәри кашни җыннән, вәл сывә пулсан, хәйән әҗә пур, унән җав әҗә куллен, пәтәм вәйне хурса туса пымалла. Унән урәххи җинчен шухәшлама та кирлә мар, шухәш аяккалла кайни сиен кәна күме пултаратә.

Римма та фронтри пурна́са хан́хса ситре́, ва́рса́сәр шу́не ура́х нимён те курман, ни́ста та пулман, тейён. Малтан ва́рса́чченхи пурна́с час-часах аса килетчэ́, пыра-киле ва́л манна́са пусларэ́ пулмалла. Ча́н та, юлташэ́сем кил синчен кала́сма тапратсан, Римма та шуха́шэ́пе киле ку́сатчэ́, ма́наппа́шэ́пе ме́нле пура́ннине, ялти шу́лта ме́нле ве́реннине, унтан икэ́ хёл Шупашкарта́ епле иртнине, пединститутри тусэ́сене аса илетчэ́. Анчах кусем пурте тахсан-тахсан пулна́ пек туйна́натчэ́ а́на...

Кашта́х ерсу́ллэ́ ва́хатра́ пёрле пуха́нса ларсан, хёрсем хайсен каччисем синчен, пирвайхи юрата́вэ́сем синчен аса илсе кала́сатчэ́с. Фронтри арсы́нсем пирки те са́мах пулкалатчэ́. Ун пек чух вара Римма ку́сэ́ умне те хайён чи сыва́х тусэ́ пулна́, хай юратна́ Сергей Петухов са́нарэ́ тухса та́ратчэ́. Ы́тла та ыра́ сы́нччэ́-ске ва́л!

Вёсен 1940 су́лжи хёлле, филфак студенчэ́семпе пёрле йёлтёрпе похода кайсан, паллашма ту́р килчэ́, пёр са́ртран яра́нса анна́ чух у́ксе, Римма ури ма́ка́лтанна́ пек пулчэ́ те, Сергей—пединститут командин капитанэ́ пулна́скер — а́на, су́рамэ́ сине хурса, шоссе патне тухиччен пёр икэ́ километр таран сё́клесе пычэ́. Иртсе пыракан пёр лавпа хулана ситерсен, ва́л а́на ту́рех больницана́ ырна́старчэ́, кайран пёр эрне хушши кашни кун ун патне су́рерэ́. Пуша́ ала́па та мар тата, ялан ме́н те пулин илсе пырать...

Сергей унран асла́ччэ́, та́ватта́меш курсра ве́ренетчэ́, Римма икэ́мешёнче кánaччэ́-ха, анчах ку вёсене тусла́ пулма кансо́рлемерэ́. Ы́тла час-час та те́л пулаймарэ́с вёсем, хутран-ситрен театрсене, кинона су́рекелерэ́с кána, юрату синчен са́мах та пулмарэ́, анчах Римма хай чё́ринче сав таса туйа́м вайлансах пы́нине куллен сисрэ́. Уна́н пёрмай Серге́е ку́рас, ун сыва́хнерех пулас килчэ́. Сергей ура́ххисемпе ы́тла ка́ма́лла́н кала́снине е вечерсенче ы́тти хёрсемпе ташланине курсан, питэ́ палханса каятчэ́.

— Су́к, па́хмасть ва́л ман сине, кирлэ́ мар э́п а́на...

Мартан сакка́рмешёнче пулна́ вечера́ Сергей хайсен курсёнчи мечёк пек ча́ма́рка хура хёрпе умла́н-хы́сла́н ик-ви́с хут та ташласан, Римма ту́сеймерэ́, никама систермесёр тухса кайрэ́ те, чунэ́ кутсе килни́пе, общежитире пёрпё́чченех тем тери ма́ка́рса ы́ртрэ́. Тепёр кунне институт коридорёнче Серге́е а́нсартран те́л пулсан, а́на юри ку́рма́ш пулса иртрэ́, лешэ́ а́на хуса ситсе аллинчен ты́тсан та ва́рт савра́нса малалла у́трэ́.

— Ме́н пулна́, Римма? Э́с мана́ силленне́ мар-и?—ма-



ла тухса уи ҫулне пӗлчӗ Сергей.— Мӗнӗн? Мӗнпе айӑпа кӗтӗм-ши?

— Ан калаҫса тӑр манпа...— каллех вӗҫерӗнчӗ Римма. Унтан, сасартӑк макарса ярас патне ҫитсе, хӑйне чараймасӑр персе ячӗ:— Кай хӑван Раечка Чернова хыҫҫӑн, ав утат, унпа йӗпӗлтет!

Ҫавӑнтах коридор тӑраӑх чупса кайрӗ.

Анчах каҫхине Сергей общежитине пырсан — пӗлӗмре шӑпах никам та ҫукчӗ — ҫур сехетренех ҫилленесси иртсе кайрӗ. Ҫав каҫхине вӗсем пӗрремӗш хут чуптурӗс...

Ҫуркунне Сергей институт пӗтерчӗ. Вӑл дипломла ӗсне епле хӗтӗленине итлеме Римма та кайрӗ — питӗ интереслӗ темӑпа ҫырӑнӑччӗ ӑна Сергей, хамӑран чи ватӑ поэт Шелепи фольклорпа мӗнле усӑ курнине тишкерсе тухӑнӑччӗ. Преподавательсем пӗрин хыҫҫӑн тепри тӑрса ырларӗҫ ун ӗсне, вӗсен кашни сӑмахӗ Риммаӑна хӗпӗртеттерчӗ — вӗсем Сергее мар, ӑна хӑйне мухтанӑ пекех! Сергей «диплом с отличием» илчӗ, ӑна институтрах, кафедра ҫумӗнче ӗҫлемелле турӗҫ, Римма тата ытларах савӑнчӗ — эшпин, вӗсен уйрӑлмалла пулмасть, пӗр-пӗрне кашни кунах курма пултарӑҫҗӗ... Анчах кӗркунне Сергей Хӗрлӗ Ҫара тухса кайрӗ.

— Сана институтра ӗҫлеме хӑварӑнӑҫке, льгота памаҫҗӗ-им?— хӑюсӑртарах ыйтрӗ Римма Сергейрен, вӑл Ҫара каясси ҫинчен пӗлӗн хыҫҫӑн институтра тӗл пулсан.

— Юлташсенчен намӑс льготӑсем илме,— терӗ ӑна хирӗҫ Сергей.— Кайма тивӗҫлесе пурте каяҫҗӗ, манӑн вӗсенчен мӗнӗн уйрӑм пулма-ха апла? Тата... Ман шутӑмпа, тусӑм, кашни ҫамрӑк арҫынӑннах, вӑл сывӑ, уксах-чӑлах мар пулсан, салтак пӑтгине ҫисе курас пулат. Унсӑр арҫын та мар вӑл.

— Вӑрҫӑ пуҫланчӗ-тӗк?

— Апла — пушшех каймалла: пирӗн пурин те пӑшал тытма пӗлмелле. Вӑрҫи ан пултӑр та-ха, анчах пӗр пуҫлансан — истори хальччен курман хӑрушӑ тытӑсу пулма пултартать. Вӑл вӑрҫара, ӗлӗкхи пек, патшалӑхпа патшалӑх, пӗр халӑхпа тепӗр халӑх мар, пӗр-пӗринпе нихҫан килӗштерме пултарайман икӗ вӑй, икӗ система, икӗ обществӑлла строй — социализмпа империализм ҫапӑҫҗӗ. Паллах, социализм ҫентермелле, вӑл епле пулсан та ҫентеретех, анчах вӑй нумай кирлӗ пулат. Куран, урӑн Гитлер мӗн хӑтлавать, халь ҫур Европана хӑй айне персе чикрӗ...

— Хӑрушӑ вахӑтра пурӑнатпӑр ҫав,— ассӑн сывласа илчӗ Римма.

Нумай сўрерёс вёсем сав кақшише. Институтран тухса, Атал хёррине анчёс, йаллам еннелле варахчен пახса тачёс, бульвар тарях хайпарса, «юрату хысакёнче» пулчёс, унтан, уялла тухса, Етёрне сулёпе варман патнех ситрёс те тетём пулсан тин хулана анчёс.

Сергей таван Шупашкарпа, унан чи илемле вярәнёсемпе ятарласа сывпуллашса сўренё пекех пулчё вёл. Юлашки хут... Вёсем хушшинчи каласава кам та пулин аякран итлесе пырас пулсан, нихсан та вёсем пёр-пёрне чёренен юратса пуранакан самраксем тес сукчё сав. Тёнчере мён пулса пынине лайах чухлаканскерсем, вёсем ытларах хайсем синчен, хайсен пулас пурнаёсё, телейё синчен мар, сёршыв, халах пурнаёсё синчен каласрёс, мёншён тесен вёсен телейё сёршыв телейёнчен килнёске!

Виç кунтан Сергей призывниксен пысак ушканёпе пёрле тухса кайрё. Ана асатма военкомата нумаййан пычёс, кафедра заведующийё, ватарых доцент та хашкаса ситрё те ал тьтса ыр сунчё. Кунта Римман Сергейпе каласма та май килмерё. Призывниксене строя тама хушакан команда илтёнсен тин Сергей ана майёнчен ыталаса тутинченех чуптуса илчё.

— Чипер пуран, тусам. Телей пултёр сана...

— Сана хавна телей пултёр, Сережа!— куçсулёсене сата-сата аран хирёс каларё Римма.

— Ан ман. Кёт, пирён пётём пурнаç — малта.

Сапла сёс пулчёс унан юлашки самахёсем.

Тепёр ик эрнерен сырусем килме пусларёс. Анчах хай патне сырмалли адрес таруках пулмарёха. Пёр хуларан сырса ярать, тепринчен. Инсетрен инсете кайса пырать иккен, хёвеланашнелле, Польша еннелле. Унтан вара Брестран сыра пусларё. Таташах сырчё. Чёре патне пыракан аша самахсем нумайччё унан сыравёсенче. Пёрле пулна чух ун пеккисене нихсан та каламан Сергей. «Сан пек хакла, сан пек юратна сын никам та сук манан, пёр сана асанса, иксёмёр укернё фото сине пახса, чуна йапатса пуранатап...»

Ун пек укерчёк Римман та пур, ана вёл пёрмаях — ак халь те — хайпе пёрле илсе сўрет, комсомол билечён хьта хуплашки айёнче. Тунсахласан, кичем пулсан, сын курман чух каларса, варахчен пახса ларать ун сине, пёрле пулна кунсене аса илет...

Варса пусланнёранпа вара Сергейрен пёр сыру та пулмарё. Чылай вахат иртсен тин Брест крепосёнче унпа пёрле пулна сын унан ймакё Анюта патне сыру яна-мён. Унта

въл Сергей фашистсене хирѣс контратака тунă чух вилни  
џинчен пѣлтернѣ. Анюта џав џырава вулаттарсан, Римма  
питѣ хытă макăрчѣ, темиџе кун хушши џут тѣнчене курма-  
џар тенѣ пек џурерѣ. Савнийѣ вилнине ниепле те ѣненес  
килмерѣ унăн—џук, пулма пултараймасть кун пекки! Тен,  
аманнă џеџ въл? Аманнă та тăшман аллине лекнѣ? Тепѣр  
тесен тата тыткăна лекни те вилнипе пѣрех-џке...

џаванпа фронта кайма џирѣп шут тытрѣ те вара  
Римма. џаванпа салтак пулса тăчѣ те въл. Начар мар сал-  
так. Фронтра икѣ џула яхăн пѣтѣм вайне парса ѣџлерѣ.  
џѣрне-кунне пѣлмесѣр, бомбасем, снарядсем, пульбасем  
айѣнче...

Анчах халь въл тыла каять акă... Аманнă пирки. Унăн  
сулахай хулѣ сусăрланнă. Снаряд осколокѣ пырса џапнипе  
шăмми пат хуџалнă. Суранне тасатса, гипс хурса янăранпа  
темиџе кун џеџ иртнѣ-ха. Санитарнай пуйбс џине ларнăран-  
па вара икѣ талăк џитет. Тата мѣн чухлѣ каймалла пуласси  
паллă мар. Аџта џитмеллине, аџти госпитальте виртма тўр  
килессине те пѣлмест въл. џапах та ытлашши инџе илсе  
каймалла мар пек, тухтăрсем каланă тăрăх, кун пек суран-  
сем пѣр-икѣ уйăхра тўрленеџѣ, вара каллех строя тăма  
пулать.

Сываласчѣ хăвартрах. Каллех таврăнасчѣ фронта...

Лере, вăрџара, тепѣр чух тахџанхине мар, ѣнер мѣн  
пулса иртнине аса илме вăхăт џукчѣ. Пулнă — иртнѣ, апа  
манса та кайнă. Паян тата тем џиксе лухать-ха, тен, ѣнер-  
хинчен те хăрушăраххи пулать? Уйрăмах, пирѣннисем нас-  
туплени тунă, тăшман џав тери хаяррăн хирѣс тăнă  
чухне...

Халь вара, кивѣ вакунăн џўлѣкѣ џинче виртса килнѣ  
чух, фронтран аякран аякка кайса пынă май, Римма иртнѣ  
икѣ џул хушшинче пулнă нумай-нумай ѣсене аса илме пул-  
тарчѣ. Ятарласа та мар,— асаилўсем темле хайсем тѣллѣ-  
нех џуралса пыгѣс. Пѣрин хыџџан тепри, вѣсѣ-хѣррисѣр...

Икѣ џул хушшинче вѣсен дивизийѣ таџта та џитрѣ. Хѣ-  
рѣх иккѣмѣш џулхи џуркунне, малти линирен илсе тухса,  
пѣр уйăх пек кантарнă, подразделенисене џенѣ џынсем, хѣ-  
пашал парса тепѣр хут вайлатнă хыџџан, дивизие Ржев ен-  
нелле ячѣс. Июль пуџламăшѣнче Зубцово — Карманово —  
џычевка тăрăхѣнче калама џук вайлă џапăџусем пулчѣс,—  
пирѣннисем, тăшман оборонине џѣр километр сарлакăш џѣ-  
мѣрсе, темиџе кун хушшинчех вăтăр-хѣрѣх километр малалла

кайрѣс. Анчах сасартак вѣсѣмсѣр сумѣр пусланчѣ, сулсем епресе кайрѣс, шурлахла сѣрсенче пачах иртсе сѣремелле мар пулса тачѣ те наступлени чаранса ларчѣ. Нимѣссем, унччен тухса тарма тивнѣ вырѣнсене каялла тавѣрас тесе, вѣсѣмсѣр контратакѣсем турѣс. Анчах хамѣр сапѣсса илнѣ пѣр икѣсѣр аллѣ ял пирѣн алѣрах юлчѣс, фашист пусмѣрѣнчен хѣтѣлчѣс.

Мѣн кѣна курмарѣс, мѣн кѣна илтмерѣс пулѣ сав тин сѣс ирѣке кѣларнѣ ялсенче пирѣн боецсем! Чѣнах та тамѣкри пурнѣс пулнѣ совет сѣннисен. Ытла та хѣрушѣ! Нимѣссем пѣлтѣр кѣркуннех, пирвайхи хут пырса кѣрсенех, ним те хѣварман кунта, йѣлт шѣлса тухса кѣйнѣ — тырри-пулли, вильѣхѣ-кайѣкѣ, тумѣ-юмѣ, тѣшекѣ-сѣитарѣ. Мѣнле тѣссѣ пурѣнкаланѣ сѣнсем — ѣнланма та сук. Тѣрѣссипе, пурѣннѣ темелле те мар сав. Нумѣйѣшне сѣкса вѣлернѣ, персе пѣрахнѣ, сѣмрѣкраххисене, ѣслеме пултараканнисене, Германие чуралѣха хѣваласа кѣйнѣ, килте юлнисем высѣса, тем тѣрлѣ чирсемпе чирлесе вилнѣ,— чирлисене никам та пулѣшман.

Наступленин висѣсѣмѣш кунѣнче медсанбат Вазуза ятлѣ пысѣках мар юханшыв хѣрринчи Мякотино ялне вырнасрѣ. Питѣ хитре ял пулнѣ вѣл. Сав тери хѣвѣрт тухса гармалла пулнипе, нимѣссем ѣна сунтарма ѣлкѣреймен. Ялти уйрѣм-уйрѣм суртсене сѣс сунтарса янѣ, анчах вѣсене те халь мар, пѣлтѣрех: ялти коммунистсен, активистсен, партизанра сѣурекен сѣнсен килѣсем пулнѣ вѣсем.

Медсанбат, ытти нумѣй сѣрти пекех, шукулѣн самаях пысѣк чул суртне йѣшѣнчѣ, медперсонал сѣвѣхри пѣртсене, висѣшерѣн-тѣватшарѣн, хуѣсемпе пѣрле вырнасрѣ. Риммѣссем, яланхи пекех, висѣсѣн пулчѣс: вѣл, Ирина тата Пѣчѣк Вера. Сѣрма хѣрринчи лутрахах пѣртре пѣр карчѣкпа унѣн Липа ятлѣ мѣнукѣ, начарланса, типсех ларнѣ вунтѣват-вунпилѣк сѣлхи хѣрача, пурѣннѣ. Савсем патне хваттере кѣчѣс хѣр-туссем. Кил хуѣсемпитѣ ѣшѣ кѣмѣлпа йѣшѣнчѣс вѣсене. Пырсанах сѣвѣнма шыв ѣшѣтса пачѣс, кѣсѣлала сѣн сѣрулми кѣларса пѣсѣрчѣс. Хѣрачи малтанах ютшѣннѣ пекрех пулчѣ, пѣт-пѣт кѣна кѣлѣсѣларѣ,— кашни кун. кашни самантра хѣраса пурѣннипе чѣмсѣр пулсах ситнѣ иккен пусмѣрти сѣнсем,— анчах кѣшт хѣнахсан, уйрѣмах унѣн тѣхѣнма суккине кура Пѣчѣк Вера хѣйѣн чѣматанѣнче ахалех выртса сѣурекен платѣине парсан, чѣвѣлти кѣйѣк пекех пулса кайрѣ.

Пѣрле сѣрулми сѣме ларсан, Риммѣпа унѣн юлташѣсѣм

карчакпа хёрачаран хайсем синчен, вёсем нимёссем хушланна вяхатра мёнле пуранны синчен ыйтса пёлме тытанчёс. Кил хуши — Липа ашшё — ытти вайпитти арсынсемпе пёрле, вёрсё пуслансанах фронта тухса кайна та унран нимёнле хыпар та пулман.

— Килте юлна арсынсем нимёссем ситсе кёричченех вёрмана кайрёс. Манран ик сул кйна асла пичче те кайрё вёсемпе. Вёл комсомол секретарёччё, кайман пулсан, ана сакатчёс ёнтё,—терё Липа.— Анчах вёл халь аштине те, чёри-вилнине те пёлместпёр. Тён, пуранать те-и... Нимёссем, килсе кёрсен ик кунтанах, шул умёнче ял Совет председателёпе учительницана сакрёс, вёсем коммунистсемччё, анчах вёрмана кайман, председателё харах ури суккипе, учительница йывёр сынччё... Унтан тимёрсе, ватё Назара сакрёс — такам шуйтганё унан ывалё Хёрлё Сарта пысак командир пулнине пёлтернё. Сынсене сакна чух кашнинчех пётём ял халакне хаваласа лухассё — пурте курччёр! Пыхса тама шутсёр хёруш, чёре суралсах каять, куссульне чарма сук, анчах макёрма юрамасть — хёнессё... Тытканран тарса тухакан хамёр салтаксене персе вёлернине пыхма та вайпах илсе кайрёс. Пёр сирём сын ытлаччё вёсем, пурте самракскерсем... Малтан колхоз ферми хысёнче хайсенех пысак шатак алтарчёс, унтан сав шатак хёррине таратрёс те пере-пере пёрахрёс. Хашёсем вилсе те ситеймерёс пулмалла, эфир шатака ўкекенсем кашкарнине илтрёмёр, анчах нимёссем шатакне саплипех питёрчёс. Касхине, карательсем кайсан, пирён хёраёмсем сав шатака усса темице сынна сёлна, терёс...

Хуша хёрачин чуна сусентерекен калавне итлесе ларна вяхатра пурт алакёнчен темле арсын ача питё хулен кёрсе тачё. Пурте ун еннелле савранса пыхрёс.

— А-а, Тимка, кил, кил, ачам,—терё ана кил хуши карчакё йывашшан.—Сёт патне килтён пуль те-ха, качакине саваймарам-ске, кётме тивет партак...

Риммапа унан тусёсем, тёлённипе, сывлайми пулса ларчёс: вёсем умёнче чёре сын мар, кашт кйна сывлакан виле тарать. Ачи пёчөкөх мар, пёр вуниккёсенче пулин те— йёмсёр, кавала таран сётөк кёпепе сёс. Санё-пичё, пётём ўчө кавак тапра тёслё, кёлеткинче пёр тумлам юн та юлман пек. Хулёсем хёрак йывас тураттисем пек саканса тарассё, пёсисем те шамё сёс, анчах аллисемпе урисем тукмак пек шысса ларна. Сапах та пёр аллипе пушя консерва банки

тыгнә хай. Чарәлса кайнә кәвак куҗәсем ним тәлсәр пәхәс-  
сә, хай йивәрән сывлать...

— Ларсам, Тима, ура җинче тәма кансәр вәт сана,—  
терә карчәк малтанхи пекех ачашшән.

— Сәт җиес килет...— аллинчи консерва банкине аран  
җәккесе, пәшәлтатнә пек кәна каларә ача.

— Халех, ачам, халех...

Кил хуҗи-карчәк пәчәк тәм чүлмек илсе тула тухрә.  
Җав тери тәләннә Римма ун мәнукәнчен хуллен ыйтрә:

— Мәнле ача ку, Липа?

— Тәләхскер. Күршәри ялтан. Ашшә җук, амәшне  
пирән аннепе пәр вәхәтрах Германия хуса кайнә, ку вара  
пирән яла, кукамәшә патне, килнә. Анчах кукамәшә хәл-  
лех выҗәпа вилчә те, ку халь тепәр карчәк патәнче пурә-  
нать, җимелли җуккипе җакән пек килтен-киле ыйткаласа  
җүрет...

— Ма-ха вәл... йәмсәр? Нивушлә кам та пулин пәр-  
пәр кивә йәм тупса параймасть әна?

— Тәхәнмаллисем пур унән, хай тәхәнмасть. Нимәҗ-  
сем туртса илещә тесе пытарса усрать. Выҗәпа тәнран туха  
пуҗланә. Вәтанма та пәлмест авә...

— Тураҗәм, мән кәна кәтартмаҗсә фашист җынҗиенә-  
сем пирән халәха!— ассән сывласа ярса, пуҗне ик енчен  
пәчәртаса лартрә Пәчәк Вера.— Мәншән асапланмалла  
әнтә җак мөскән ачан!..

— Җитерер-ха әна часрах мән те пулин, сахәр парар,  
чей әҗтерер,— терә Ирина. Җавантах ача патнелле пырса,  
әна пуҗәнчен ачашларә.— Тима, атя сәтел хушшине, пирән-  
пе ларса җи... Эпир нимәҗ мар, ан хәра пиртен...

Ача, тәй-тәй тайкаланса, тәпелелле утрә.

— Дистрофи унән, чи вәйлә дистрофи \*, астава́р, тәрук  
нумай җитерме юрамасть әна,— асәрхаттарчә Пәчәк Вера.

Ачи хәех нумай җимерә. Пәр-икә пәчәк җәрулми җирә,  
пәр стакан тутлә чей әҗрә кәна. Кил хуҗи-карчәк качака  
суса кәрсен тепәр җур стакән сәт әҗрә. Унтан, ним калама-  
са́рах, кәтеселле пәхса сәхсәхрә те алак патнелле утрә.

— Ыран ирхине татах кил, Тима, татах сәт әҗтерәп,—  
терә кил хуҗи, ачана алакран тухма пулашса.

Анчах ирхине пымарә вәл. Кәнтәрла җитеспе кил хуҗи  
хәрачи хәрушә хыпар пәлтерчә:

---

\*Нумай хушә выҗлә-тутлә пурәиниле организм җав тери начар-  
ланса, вәйсәрланса җитни.

— Вилнӗ пирӗн Тимка, кунтан киле ҫиткелесе ыртнӑ та ураҫ тӑрайман...

— Эх, мӗскӗн!— хуйхӑрса ячӗ асламӑшӗ.— Хамӑр ирӗке тухнине кӗтсе илчӗ, анчах ирӗклӗ пурнӑҫпа виҫӗ кун ҫеҫ пурӑнса юлчӗ пулать мӑнтарӑн!— Вӑл куҫсулӗсене шӑлса илчӗ.— Ҫавӑн пек ҫылаҫсар миҫе чун пӗтрӗ пул ҫак шуйттансем килсе кӗнӗренпе!

— Ку ача пек вилнисем татах пулнӑ-и?— ыттрӗ Римма.

— Тем чухлех... Вилнисем те, вӗлернисем те... Никама та хӗрхенсе тӑмастчӗҫ, ватӑ-и, ҫамраҫ-и...

Липа ҫавӑнтах темиҫе хӑрушӑ истори каласа кӑтартрӗ. Пӗр арҫын ача, чирлӗ амӑшӗ вилес патне ҫитсен, темле майпа нимӗҫсен кухнинчен ҫур ҫӑкӑр вӑрланӑ. Повар ҫакна асӑрханӑ та, ачана хуса ҫитсе, пӑрех хыраҫмӗнчен тапнӑ. Ача ҫавӑнтах вилсе ыртнӑ... Ҫуркунне ик ача ҫывӑхри вӑрманна шӑлан ҫырли пухма ҫеҫ кайнӑ, анчах ҫавсене каялла таврӑннӑ чух тытнӑ та, партизансемпе ҫыхӑнма кайнӑ тесе, пӗр талӑк асаплантарнӑ, унтан ҫакса вӗлернӗ. Тепӗр ачана совет самолечӗ ҫинчен пӑрахнӑ листовкӑна ҫынсене вуласа кӑтартнӑшӑн комендатурӑра ним пӗлми пуличчен хӗненӗ, кайран ҫав ача та вилсе кайрӗ...

Ик кунтан Римма дивизи хаҫатӗнче Иван Актайӑн пысӑк статйине курчӗ: «Фашистсем — ҫынсем мар, вӗсем — ҫынҫиенсем!» Унта, нимӗҫсем ҫак тӑрӑхра тунӑ ытти тискер ӗҫсемпе пӗрле, Римма кил хуҫи хӗрачинчен илтнӗ фактсене те асӑннӑ. Такамран илтнӗ ӗнтӗ вӑл та. Анчах писатель пуринчен ытларах нимӗҫсем тунӑ тепӗр тискер ӗҫ ҫинчен ҫырнӑ...

Ҫакӑнти пӗр пысӑк ял хыҫӗнче, вӑрҫӑччен МТС пулнӑ ҫӗрте, йӗри-тавра йӗплӗ пралук карса, тыткӑна лекнӗ совет салтакӗсене — виҫӗҫӗр ҫын таран — хупса усранӑ иккен. Вӗсене кунти юманлахра чи чаплӑ йывӑҫсене кастарса Германие ӗсатма хатӗрлеттернӗ. Апатне ҫитерменпе пӑрех, ӗҫлеттерессе хӗвел тухнӑ вӑхӑтран пуҫласа хӗвел аничченеҫ ӗҫлеттернӗ. Ӗҫлейми, утайми пулнисене вара ним шухӑшла-са тӑмасӑрах пере-пере пӑрахнӑ. Эпир сасартӑк наступлени пуҫласан (кун пек наступлени пулма пултарассине нимӗҫсем пачах та кӗтмен), вӗсем ҫак лагерьти пирӗн салтаксене пӗр вӑрам йывӑҫ сарайне хупнӑ та, алакӗсене, чӗречисене гитӗрсе лартса, стенисем ҫине бензин сапса, тивертсе янӑ. Хӑйсем сарай тавра автоматсемпе тӑнӑ. Хӑшӗ те пулин ҫунакан сарайӗнчен сиксе тухма пултарсан, ҫав самантрах

пульасем айне лекнё. Пётёмпе те пилёк-улта сын сөс çаланса юлна çав тамакран, вёсем те сунса, аманса пётнё...

— Нихсан та ан ман çакан синчен, боец! Асту хаван юлташусене епле асаплантарса вёлернине! Тавър фашистсене! Кашни кун, кашни сехетре, кашни утамра тавър! Вилём нимёс оккупанчёсене, вилём Гитлер хурахёсене!— тесе пётёрнёччё писатель хайён çав тери хёрёллэ статийне.

Юлташёсемпе пёрле Римма та ситсе курчё унта. МТСан вәрәм картишне вилесене йёркипе хурса тухначчё. Çакантан хәрүшиши сёр синче нимён те пулма пултараймасть пуль!.. Этем кёлеткисем мар, сунса хурална пысак вутпуçсисем вуртаçсё. Хашёсен урисем таталса ўкнё, хашёсен — аллисем. Пуçсәррисем те пур... Мёнле чунла пулмалла-ши чөрё сынсене çапла сунтарса яма! Ватам ёмёрсенчи инквизиторсем те хал ситереймен пуль кун пек тумал!..

Пысак хисеппе пытарчёс боецсене. Таванла масар шаткё умёнче дивизи командирё, политотдел начальникё тата ытписем самах каларёс, фашистсене ним хёрхенмесёр тавәрма, вёсене пирён сёр синче пёр сын юлмиччен пётерме, çапасусенче араслансем пек паттәр пулма чёнчёс. Оркестр хурлахла музыка каларё... Пытарна сёре салтаксем сөс мар, таврари ялсенчен ахаль сынсем те — пуринчен ытларах хёрарамсем — нумай пуханначчё те, вёсем ўлесех макәрчёс. Риммапа унан юлташёсем те куçсульне чараймарёс...

Медсанбата таврансан, Римма гимнастеркан шал ене сёлесе хуня кёсийинчен комсомол билетне каларчё те, ун хуплашки айёнчен Сергейпе пёрле ўкерттернё фотографине илсе, варахчен пахса ларчё.

— Сережа, тусам... Тен, сана та çаван пек хәрүшла асаплантарса вёлернё тискер ташман?— пашалтатрөс ун тутисем.— Ах, эсё чөрё пулинччёл!..

## 10

Астан-ха пурне те аса илетён? Тем те курна, тем те туснё... Чылайашё манас пулаçсё, мёншён тесен пёр йывәр та хәрүшя ёс хыçсан сийёнчех тепри сиксе тухать те — малтанхи хыса юлать, ун синчен ытла шухайшлаймастан та вара.

Анчах нихсан манма суккисем те нумай çав. Вёсем асра ёмёрлөхех юлаçсё пулэ. Пуртапа касса палла туса хя-



варнă пек. Тѣлѣкре те час-часах жураңащѣ. Вахат нумай иртнѣ пулин те, хашѣ-пѣрисем синчен паян кун та аса илме йывăр. Тата хашѣсем синчен синсене каласа парсан та ѣненес сук. Ытла та ѣнеимелле мар сав. Анчах пулнă ун пекки, пулнă!..

Хѣрѣх иккѣмѣш султа, дивизи Калинин облащѣнче са-пăшнă чух, медсанбат вырнащнă яла «юнкерссем» тапăнчѣ. Аманнисем выртакан улт-сич пўрте пѣр харăсах вут хыпса илчѣ. Ура сине тăма, хускалма пултарақаннисем сав пўртсенчен хайсемех тухса сăланкаларѣс, анчах йывăр аманнисене сѣклесе тухмалла пулчѣ. Ытти сестрасемпе, санитарсемпе пѣрле Римма та вѣсем патне ыткăнчѣ, вут-сулам аш-нех кѣрсе кайрѣ, питне, аллисене пѣсертрѣ, фуфайки йăсарланма пусларѣ, анчах вăл а̀на-кăна пăжмарѣ, йўсѣ тѣтѣмпе чыхăна-чихăна, пурне те сăлса хăваричченех ѣслерѣ. Юлашкинчен вара, халтан кайса ситсе, урам варринчех тăнсăр пулса ўкнѣ. Пѣтѣм ял сунма тытăннă пулин те, «юнкерссем» вѣссе кайман-ха, каллѣ-маллѣ вирхѣнсе пулетсенчен сапнă. Вутра сунасран хăтарнисенчен те чылайăшне тепѣр хут амантнă, вилнисем те пулнă, анчах темле майпа-ске Римманă лекмен. Телейѣ савăн пек пулнă-ши ѣнтѣ?..

Унтан, дивизие кăнтăралла, Орелпа Курск тăрахне кусарсан, хѣрѣх вищѣмѣш сулхи суркунне, хаклă медикаментсем тиенѣ лав шыва путма тапратрѣ те, вăл, ездовойпа пѣрле, а̀на сăлма кăкăр таранах пăрлă шыва кѣрсе кайрѣ. Вăрахчен пулчѣс вѣсем шывра, сапах та лава сырана илсе тухрѣс-тухрѣсех. Тѣлѣнемелле: чирлемен те вет-ха савăн хысăн!

— Сѣр сул пурăнатăн ѣнтѣ эс, Римма! Вутра та сунмастăн, шывра та путмастăн! Тек санăн нѣмрен те хăрамалли сук!— терѣ ун чух мăнтăржка Женя.

«Хăрамалли сук...»

Епле хăрамалли сук пултăр вăрсăра? Вăл тупăнсах пырать-ске! Кашни кун, кашни утăмрах. Пѣр кѣтмен сѣртен... Акă, сăмахран, Белоруссире епле хăрушă япала пулса иртрѣ. Медсанбат Терюха ятлă питѣ пысăк ялта вырнащнăчѣ. Пирѣннисем ун чух Сож шывѣ урлă кащасшăн сапăсатчѣс. Аманнисем нумайчѣс, вѣсем хушшинче йывăррисем те сахал марчѣс. Пѣтѣм медперсонал ураган ўкелсе ѣслерѣ...

Пѣрре, кăнтăрла иртсен, осколокпа кăкăртан аманнă капитана илсе пычѣс те тўрех операци сѣтелѣ сине хучѣс.

Римма ун чухне сортировка мар, операциянайёиче ёс-летчё, хирурги сестрине пулашатчё. Асла хирург Басов операци тума тытанчё, капитанан каярне касса усрё. Унай шалта юлна осколока часрах тупса каларса илмелле пулна. Сав вахатра сасартак калама сук вайла бомбежка тапранчё. Пурт кисренсе каяна тачё, кёсех, взрыв хумё сапнипе, кантаксем чал-пар саланчёс. Кун пек чух хавартрах аста та пулин пытанмалла ёнтё, пер-пер шатак тупса йапшанмалла. Анчах хирург та, аяна пулашакан сестрасем те пуртрен тухма пултарайман. Ун пек тума тивёс пулман вёсен. Операци сётелё синче аманна сын виртна. Аяна хускатма та юраман. Епле пулсан та операцие вёсине ситермелле пулна. Саванпа та никам та вырантан хускалмарё. Хирург операци турё. Сестрасем аяна пулашрёс...

Бомбежка саплах чаранмарё. Ёнтё ялта нумай-нумай сурт ишёлчё, темице сёрте пушар пусланчё, сапах та «юнкерсем» ял синчех яванчёс-ха, перин хысхан тепри аялалла чамачама, бомбасем виватрёс, пулеметсенчен сапрёс. Бомбасем шартлатса сурални халхасене илтми турё. Ванна чуречесенчен пурте тол тетёмён шарши палкаса кёчё. Хирург операци тума чаранмарё. Вал капитан улкинчен пурне вёсё пысакаш осколок каларчё, шалти суранне сёлеме тытанчё, сестрасем ун сине хытна пек пулса пахса гачёс...

Сав вахатра вара операци пыракан пурте бомба лекрё, вал, самантрах сивитти, мачча хамисене хусса, аманна капитан виртакан сётел сине укрё, капитанан пер урине хусса, сётеле сёмёрчё, унтан урай хамисем витёр тёпсакайне анса кайрё те... суралмарё. Тахаш самантра урайне укнё Римма кушне усрё те пуртре тусан йасарланнине, урайёиче тата икё сестра виртнине, Басов сётел умёичех пешкёиче танине курчё. Унтан хирург хытан кашкайса хушнине илтрё:

— Сестрасем! Сётел патне! Халех сётел патне!..

Кайран сакя палла пулчё. Пурт тарри шатартатни илтёсенех, вал, сётел синче виртакан аманна сынна сёлас пек, аяна хайёиче кёлеткипе хупланя иккен. Паллах ёнтё, ёичен те пурте лекнё бомба сиксе кайна пулсан, унта нимёиче те юлмастчё, пурчё те турпас пулатчё, сынсем те...

Хирург сассине илтсен, Римма сиксе тачё те ун патнелле ытканчё. Аманна капитанан урисем юнашар лартна иккёмёш сётел синчеччё, сав сётел халё урайёиче сапаланса виртат, перремёш сётел синчен капитанан харах ури усан-

са аннă, тепри чъркусси таран сес юлнă, унтан юн палкать...

— Иод! Бинт! Юнне чарăр, урине сыхăр!— кăшкăрчĕ хирург.

Çав самантра пўрте медсанбат командирĕпе пёрле икĕ врач хашкаса чупса кĕчĕс.

— Эсир чĕрĕ-и?— кăшкăрса ыйтрĕ тахăшĕ.

— Куратăр пуль — вилмен-ха,— терĕ Басов, вĕсем сине пăхмасăрах.— Аманнине часрах пулайшас пулать...

Вăл ассан сывласа илчĕ те хай ёсне тытăнчĕ.

Çакан синчен кайран нумайччен асанса пурăнчĕ. Астан манатан-ха ун пеккине?!

Унтан Днепр... Мĕн тери хаяр çапăçусем пулчĕс унта! Хăватлă юханшыван сылтăм енчи çўллĕ сыранĕнче çав тери вайлăн сирĕпленсе ларнă гитлеровецсем хытă шаннă: совет салтакĕсем çаканта лакса лараççĕ, тек малалла каяймаççĕ!

Анчах каçрамăр эфир Атăл пекех хăватлă Днепр урлă. Тем пек урса кайса хирĕс тăрсан та, тўсеймерĕс фашистсем. Тарма тытăнчĕс...

Медсанбат Днепрăн ку енче, сыранран пёр километра сес, хыр вăрманне вырнаçнăчĕ. Римма хайсен пуçĕ урлă кунĕн-сĕрĕн хамăран йывăр бомбардировщиксемпе штурмовиксем аллашаран та сĕршерĕн пёр чаранмасăр вĕснине, вĕсен бомбисем сĕре те, сывлаша та пёр вĕсем кискретнине, артиллери татти-сыпписĕр хаяр аслати пек кĕрленине, тастан, вăрман хыçĕнчен, «катушăсен» вут-хĕмлĕ снарячĕсем вăркăнса тăнине пит лайăх аставать-ске! Астан манатан аһа? Мĕн тери саваннă уншан пурте! Пĕтĕм тавралăх кĕмсĕртетсе тăнипе час-часах юнашар тăракан сыппа та кăшкăрса сес калаçма тиветчĕ.

Пёр икĕ кунтан шутсăр ыра хыпар ситрĕ.

— Пирĕн икĕ батальон Днепр леш енче плацдарм йышăннă...

Вăрçара пулнă сынсем пĕлесçĕ: тăшман сирĕпленсе ларнă сырана каçса унта плацдарм йышăнма питĕ йывăр, анчах аһа хамăран теп вайсем каçиччен тытса тăраси темиçе хут йывăртаррах! Тăшман йышлă, унан тем терлĕ хĕспашал та пур; шыв урлă кимĕсемпе, пĕчĕк сулăсемпе сес каçнă пирĕн салтаксем сахаллăн-ха, вĕсен малтанхи самантсене пулеметсем, автоматсемпе гранатăсемсĕр пуçне ура химĕн те сук. Кирлех пулсан, тăшман чакма та пултарать — ун хыçĕнче темĕн чухлĕ сĕр, малтанах хатĕрленĕ

траншейәсем, иккёмёш, виçсёмёш оборона линийәсем; плацдарм йышанакансен вара ништа чакмалли те çук, вёсен хыçенче шыв кәна. Ташман, пётём вайне пухса, пирён харсёр салтаксене вёсем йышаннә пёчёк сёр лаптәкё синчен çапса кәларма, шыва хуса кёртсе путарма тәрәшаты. Çаванпа та пирённисен унта юлашки юн тумламё, юлашки патрон, юлашки граната юмиччен çапәсма тивет. Миçе паттёр хайсен пуçсёне хунә пуль çав плацдармсенче!..

Дивизин икё батальонё Днепр леш енче плацдарм йышанни синчен хыпар ситнё кунах, каçалапа, медсанбат хёрёсене пёр палаткәна пухса çапла каларёç:

— Плацдармра сұхатусем пысак, аманнисем нумай. Халләхе вёсене ку енне каçарма май çук, çавантах пуләшас пулать. Санинструкторсем, санитарсем ситмеçсё унта — чылайашё хайсем аманса пётнё. Кёсёр, тёттёмленсен, плацдарма тата тепёр икё батальон каçараçсё, комдив пире çавсемпе пёрле темиçе сын яма хушнә... Кам хайён ирёкёпе плацдарма кайма кәмәл тавать?

...Пилёк-ултә хёр ала сёклерёç. Вёсем хушшинче — Риммәпа хёрлё сўслё Женя.

Каçё амар, сивё, сұмәрлә пулчё. Анап енчен вёрекен самаях вайлә сил Днепр сийён пысак хумсем сиктерет. Пәч-тёттём, юнашар тәракан сын сәнне те уйәрса илме çук. Анчах кашни темиçе минутранах — пёрре пёр тёлтен, тепре тепёр тёлтен — нимёç ракетисем вёссе хәпараçсё те умри тикёт пек хура шыв сийё сұталса илет. Леш енче паян кунёпех çапәсу кёрлерё, — ташман, паллах, пирённисене лутәркаса тәкма, плацдарма пётерме тәрәшрё ёнтё. Халь те, сём-тёттёмре те, çапәсу чаранман унта — пёрмай пулеметсем тәкәртатаçсё, минәсемпе снарядсем шартлатаçсё. Кам пёлет, тен, ташман сёрле те контратакәсем тавать, пирённисене шыва путарма тәрәшаты? Тен, унта пирён сынсем нумай та юлман, юлашки патронёсемпе перессё, юлашки гранатисене ыватаçсё? Часрах, хәвәрттрах ситес пулать вёсем патне, пуләшас пулать, хамәр йышаннә плацдарма тытса тәмалла сёç мар, әна сармалла, асләлатмалла, гитлеровецсене Днепртан аякран аякка хәваламалла...

Кёсёр леш енне каçмалли салтаксем — икё батальон таран — вётлөх вәрман хұттипе лутра сыран хёррине пёр сассёр, никам сисмелле мар пырса, малтанах хәтёрленё суләсемпе пуләç киммисем сине вырнаçрёç. Хәшпёр суләсем сине пёрер «сорокопятка» — танксене хирёç перекек пёчёк тупәсем те лартрёç. Унчен пирён леш енче нимёнле арти-

ллери ге пулман. Унтан сулӑсемпе кимӑсем, пӑрин хыҫҫӑн тепри, каллах пӑр сасоӑр, леш ҫыран еннелле ҫул тытрӑҫ. Таврара шӑп, кӑсменсем шыва шӑмпӑртаттарни ҫеҫ илтӑнет.

Риммӑпа Женя пӑр кимӑ ҫинче, пӑр-пӑрин ҫумне йӑп-шӑнса ларса пычӑҫ. Ним те чӑнмерӑҫ. Тӑрӑссипе, мӑн ҫинчен калаҫма пулатӑ-ха ҫакӑн пек самантра? Каҫ пулнӑранпах ҫавакан вӑтӑ ҫумӑр хытӑрах чашлаттарма пуҫларӑ, ҫил вӑйланчӑ, хумсем кимӑ хӑррине хытӑран хытӑ ҫапӑнчӑҫ.

— Лайӑх-ха ку,— терӑ Женя шӑпӑн.

— Мӑн лайӑх?— ӑнланмасӑр ӑйтрӑ Римма.

— Ҫумӑр вӑйланни.

— Мӑн лайӑххи пултӑр? Лачкам шыв пулатпӑр. Кайран шӑнатпӑр акӑ.

— Айван эсӑ. Ракетӑсемпе ҫутатса тӑрсан та, ҫумӑр витӑр вӑсем пире ытлах кураймаҫҫӑ. Ҫырана чиперех ҫитме пултаратпӑр. Шӑнасси пирки ан хӑра, лере, ак, пиҫсе каймаллах вӑри пулатӑ...

Ракетисене нимӑҫсем хӑрхенмеҫҫӑ. Ҫине-ҫинех вӑҫтереҫҫӑ. Ялт та ялт тӑваҫҫӑ вӑсем тӑтӑм тӑпере, ҫумӑр витӑр пит вӑйлах пулмаса та, тавралаха пурӑпӑр ҫутатса илеҫҫӑ. Сулӑсемпе кимӑсем Днепр варрине ҫитсен, тӑшман наблюдателӑсем ҫапах та вӑсене асӑрхарӑҫ пулмалла ҫав. Малтан темиҫе мина ҫеҫ килсе ӑкрӑ вӑсем хушшине, унтан, кӑшт тӑхтасан, сасартӑк минӑсем ҫумӑрпа хутӑш пӑлӑтрен ӑкнӑ пекех тӑканма тытӑнчӑҫ. Малта, кайра, сулахайра, сылтӑмра... Пӑр-пӑрин ҫумне тата хытӑрах ҫыпӑҫса ларнӑ Риммӑпа Женя халь пӑр самантлаха та сӑнмен ракетӑсен ҫутинче тем ҫӑллӑш шыв юписем ҫӑкленнине курчӑҫ, вӑсем аялалла аннӑ чух пур еннелле те витререн сапнӑ пек шыв сирпӑнчӑ. Таврари шыв хуранти пекех вӑреме тытӑнчӑ.

— Хытӑрах ишӑр! Хӑвӑртрах!— кӑшкӑрчӑҫ командирсем кӑсменсемпе ӑҫлекенсене. Анчах лешсем ахаль те пӑтӑм вӑйран, шӑнӑрӑсене татса пӑрахас пек карӑнтарса, сывлӑшӑсем пӑлӑнсе лариччен, кӑсменсене кӑҫех хуҫса пӑрахмалла ишрӑҫ.

Хӑрсем ни чӑрӑ, ни вилӑ ларчӑҫ. Ытла та хӑрамаллаҫке! Ҫӑр ҫинчи мар вӑт кунта... Ак, халех пӑр-пӑр мина ҫитсе ҫапӑть те — кимӑ арканать, вара — сывпул, ҫут тӑнче! Чул пекех анса каятӑн сивӑ Днепр тӑпнелле. Ишсе тухасси пулас ҫук. Ҫыран ҫывӑхӑнче пулсан татахчӑ хуть. Анчах таҫта-ха вӑл, ҫыранӑ. Ним те курӑнмасть. Снарядсемпе ми-

һәсем ҫаплах үкешсә, пәр вәҫәм, чаш та чаш шыв сирпәнет, кимә сиккелет, хаш чух вәл тўнсе каяссанах туйанатъ. Ҫитме пулә-ши ҫырана, урасемпе хытә ҫәр ҫине пусма май килә-ши?

Риммәсен кимминчен инҫех те мар пыракан сулла лекрә пулмалла, тәтгәмре кәшкәрнисем илтәнчәс:

— Пугатәп! Пуләшә-әр!..

Унччен те пулмарә, Риммәсемпе юнашарах — пәр икә хәлаҫран та ытла мар пуль — шыв чашкәрса хәпарчә, ҫав самантрах кимә сулахаялла тайәлса кайрә те үппән ҫаврәнса выртрә.

— Пәтрәм... — ҫиҫәм пек шухаш вәҫсе илчә Римма пуҫәнче, хай шыва путнә май. — Пәтрәм, әппин...

Анчах кунта ытла тарәнах мар иккен! Римма шывра пәрре ҫаврәнса илчә те шыв ҫинелле ишсе тухма урисене тәсса ячә ҫеҫ — вәсем ҫере перәнчәс. Вәл пуҫне шывран кәларчә. Тәчә. Шывә май таран ҫеҫ.

— Ҫәләнатәп... ҫәләнатәп... — терә хайне хай. Ҫазантах хәр-тусә ҫинчен аса илсе кәшкәрчә:

— Женя-я!.. Женя, әста әсә?!

— Кунта-а! — кәҫех илтәнчә әна хирәс.

— Ҫырана, Женя! Кил ман пата, пәрле пуләпәр!

Вәсем пәр-пәрине хирәс пырса пәрлешрәс те, шыва аллисемпе ик еннелле сире-сире, ҫыран патнелле шурәс. Шыв әшәхлансах пычә: кәкәр таран, пиләк таран... Кимәрен тухса үкнә ытти салтаксем те хәрсемпе пәрлех ҫыран еннелле пычәс. Сылтәмра, сулахайра кимәсем шуни курәнчә. Анчах вәсем ҫинче ларса пыракансем те ҫыран патне ҫитиччөнөх шыва сиксә анчәс — унта әшәх пулнә. Нимәҫсен минисемпе снарячәсем халь чылай кайра үксе шыва пәлхатрәс, ку әнтә хәрушә пулман. Кунта, ҫыран хәрринче, пәр снаряд та үкмерә — аякран перекен орудисемпе минометсемшән ку «мертвое пространство» пулнә...

Ҫапла вара вәсем Днепр леш енге йәркеллех каҫса ҫитрәс темелле. Кайран пәлчәс: салтаксем пурте тәрәс-тәкәлех пулнә, нимәҫсем пәр суллине лектерсен те никам та шыва кайман. Пәр пысәк ҫухату ҫеҫ пулнә: ҫав сулә ҫинчи хәрәх пиләк миллиметрлә тупапа тулли снаряд ещәкә путнә, вәсене, паллах, никам та ҫәлма пултарайман. Мән тәвас тетән, шывсем урлә вут-суләм витәр каҫнә чух ун пекки ҫеҫ пулатъ-и!

Салтаксене хәвәрт кәна ротән-ротән йәркелесе тәратмә хыҫҫән пәр минут та тытса тәмарәс, тўрех сәртри шыр-

лан тарах лере, енер кантарла та, кац та сапацу керлене  
сере ячес, херсене (Риммапа Женбасар пусне вёсем тата  
вищёнччэ) батальон медпунктне илсе кайреш. Медпункт  
кимёсем кашна телтен инше те мар, сўллэ сыранри тем пы-  
сакаш шатакращэ — вярсааччен кунтан чул, там е хайяр  
каларна пулмалла. Чылай сёрте сырана камака пекех чавса  
керсе кайна иккен те, аманнисене саванта вырнаштарна.  
Нумай пулна вёсем унта, анчах пахаканёсем — пер фельд-  
шерпа тепер санинструктор сеш. Икё сын ним туса та си-  
тереймен...

— Йывар аманнисене, епле пулсан та, халех леш  
енне асатмалла, унсаран петесше вёсем, — терё сасси сётсе  
ларна ватарах фельдшер. — Хашёсен гангрена пусланать  
пулмалла. Персе парахасше пире уншан...

Сём-тётёмрех вара йывар аманнисене, перерён-перерё-  
рён сёкесе, халь сеш леш енчен килне кимёсем сине выр-  
наштарма тытанчеш. Херсен каллах пилёк таран сивё шыва  
керсе ёслемелле пулчэ — унсаран носилкаёсене ниепле те ки-  
мёсем патне илсе пыма сук. Сур сёр иртсен пер вищ сехет-  
ре аманнисене кунна кимёсем сулахайри сыраналла кайреш.

— Телей пултар сире, йёркелле ситмелле пултар, —  
тесе юлчеш херсем, кимёсене вырантан хускалма пулашса.

— Хавара та телей сунатпяр, — тереш аманнисем.

Вёсем сёрёпех сывармареш, сыранри шатаксене керсе,  
ларна сёртех кашт телёрне пек туреш кана. Тул сутагна-  
суталман плацдармра камама сук хаяр сапацу пусланса  
кайреш. Нимёссем каллах пирённисене сыран херринелле  
хёссе шыва путарма ёмётленне ёнтё. Кёсех «юнкерсsem»  
ўлесе ситреш. Бомбасем сине-сине суралнипе медпункт выр-  
нашна тем сўллеш сарт та кисренме тытанчеш.

Херсене вара сав паттисёр керлекен, яккашакан, тётём-  
харама палкакан тамак ашне керсе кайма тивреш. Вёсем  
аманнисене сыха-сыха ячес, пирён боецсем алта ёлкёрне  
ансар траншея тарах пер сырма пусне илсе тухса хучеш,  
унтан каллах сапацу керлене сёрелле упаленсе тавранчеш.  
Кун каца нимёссем улт-сичё хут контратака туреш, хаш чух  
пирён траншейасем сывахнех ситреш, анчах кашнинчех, хай-  
сен вилне-аманна салтакёсене парахса, каялла чакреш.  
Юрать-ха, пирён штурмовиксем лайах ёслереш вал кун,  
кашни сур сехетрен тенё пек ушканан-ушканан вярканса  
пырса, нимёссен пуёсем сийён аялтаных — пер сёр-сёр алла  
метртан та сўлте мар — вёссе тупа-пулеметсенчен печеш,  
бомбасем ыватса хаварчеш. Днепраи сулахай енчен артилле-

ри те хытӑ пулӑшрӗ ҫав, пӗрмай кисретрӗ тӑшмана, ахалӗн пирӗн салтаксене питӗ йывӑр пулатчӗ...

Аманнисем нумайчӗ. Римма малтанах хӑй миҫе ҫынна пулӑшу парса хӑтӗ вырӑна илсе тухнине шутласа пычӗ, каярахпа ун ҫинчен манса та кайрӗ. Вӑхӑт та пулмарӗ ун ҫинчен аса илме. Аманнисене ҫӑласчӗ, вӗсен асапне ҫамӑллатасчӗ кӑна. Хӑшӗсем ҫине пӑхсан, куҫсулӗ тухса каять, ытла та хӗрхенмелле-ҫке вӗсене! Акӑ, пӗр ҫамрӑк халь те куҫ умӗнче. Сап-сар ҫӗҫлӗ, пысӑк кӑвак куҫлӑскер. Хӑй валли алтӑн пӗчӗкҫеҫ окопран пуҫне кӑшт ҫеҫ кӑларса кӑшкӑрчӗ вӑл: «Сестра! Сестра! Пулӑшӑр!..» Тепри суранне хӑех тупса ҫыхма пикеннӗ пулӗччӗ, анчах ку, ҫамрӑкскер, ҫын пырса пулӑшасса кӗтет, хӑрани-мӗнӗпе ҫухалсах кӑйнӑ курӑнать. Римма ун патне хырампӑ шуса пырса юнашар вытрӗ.

— Аҫтан амантрӗҫ сана? — хӑвӑрт ыйтрӗ вӑл.

— Ура... сылтӑм ура, татӑлчӗ пулмалла... — йынашрӗ йӗкӗт, Римма ҫине куҫсулӗпе тулна куҫҗемпе хурлӑхлӑн пӑхса.

Унӑн сылтӑм йӗм пӗҫси чӗп-чӗр юн иккен. Витрене чиксе кӑларнӑ пекех йӗпе. Ҫиеле тухнӑ юнӗ, кӗвӗлсе, хурала та пуҫланӑ. Римма сумкинчен часрах хачӑ кӑларчӗ те ун брюкине касса ҫурчӗ. Суранӗ пысӑк, «ҫӗтӗк суран» иккен — мина е снаряд осколкӗ лекнӗ.

— Ура... татӑлман-и? — хуллиен ыйтрӗ ҫамрӑк салтак, суранӗ ҫине пӑхма та хал ҫитереймесӗр.

— Ухлах пуль эсӗ, — терӗ ӑна хирӗҫ Римма, ун суранне васкасах ҫыхма тытӑнса. — Чип-чипер ура ма татӑлтӑр? Е вӑл саншӑн ытлашши-и?

— Ӳратать, сестра...

— Ӳратмасӑр! Осколок тивни — аннӗ ачашлани мар...

Тепӗр пилӗк минутран Римма йӗкӗте окопран хуллиен кӑларса хӑйӗн ҫурӑмӗ ҫине ҫавӑрса хучӗ те шӑтӑк-путӑклӑ, снарядсем ҫемӗрсе пӗтернӗ ҫерем тӑрах тылалла упаленме тытӑнчӗ. Питӗ йывӑр пулчӗ ӑна, вӑл хашка пуҫларӗ, вӑхӑчӗ-вӑхӑчӗпе унӑн сывлӑшӗ те пӗлӗнсе ларчӗ. Таврара, унта та кунта, час-часах снарядсем, минӑсем ҫурӑлчӗҫ, тӗтӗм, тусан йӑсӑрланчӗ, пульӑсем шӑхӑрчӗҫ. Римма ҫаварне тапра пулчӗ, анчах вӑл пӗтӗм вӑйран малаллах, малаллах шума тӑрашрӗ. Аманнисене пухнӑ ҫырма пуҫне ҫитсе, салтак ыттисемпе пӗрле хурсан вара хӑй те, тӑнне ҫухатнӑ пек, куҫҗемне хупса, йывӑррӑн сывласа вытрӗ. Пуҫ ҫийӗпех пирӗн штурмовиксен пысӑк ушкӑнӗ кӗрлесе иртрӗ, ҫы-



вӑхрах снарядсем ухлатрӑс, минӑсем шартлатрӑс — Римма ҫавсене тӗлӗкри пек ҫеҫ илтрӗ...

Анчах нумая пымарӗ ку, вӑл тӗпӗр вунӑ минутранах тӑрса ларчӗ. Каллех лере каяс пулать-ҫке, унта аманнисем татах пур вӗт. Пӗрисене вут-сулам ӑшӗнчен илсе тухнӑ хушӑра ҫенӗрен аманнисем пулаҫҫӗ. Пурне те пулӑшмалла. Пурне те ҫӑлмалла. Нихӑшне те пӗтме памалла мар. Пирӗн ҫынсем, нимрен хаклӑ ҫынсем-ҫке вӗсем...

Римма хӑй халь ҫеҫ ҫӗклесе килнӗ сап-сар йӗкӗт ҫине пӑхрӗ. Вӑл куҫсене хупнӑ, аллисене кӑкри ҫине хунӑ та йывӑррӑн сывласа, хуллен йынашса выртать. Паллах, суранӗ ыратать унӑн. Пӗсӗ шӑмми те хуҫӑлнӑ-и тен. Хуҫӑлнах пулсан, пушших ыратмалла ӗнтӗ. Мӑнтарӑн... Миҫе ҫулта-ши вӑл?

Римма хӑй ҫине хӗрхенсе пӑхнине туйнӑ пекех, йӗкӗт куҫне усрӗ. Темӗсе самант хушши вӗсем пӗр-пӗрин ҫине ним чӗнмесӗр ҫӑрлаттарса пӑхрӑс.

— Сестра, шыв ӗҫесчӗ...— терӗ унтан йӗкӗт, кушӑркана тутине ҫулласа илсе.

Римма аманнисене тӑхакан салтак патне пычӗ.

— Шыв пур-и сирӗн?

— Ав, термос тӗпӗнче пур пӑртак, куржи те патӗнчех,— терӗ лешӗ.

Римма васкасах шыв ӑсса пырса амани умне кукленчӗ те хӑрах аллипе ун пуҫне кӑшт ҫӗклесе ӗҫтерме тытӑнчӗ.

— Тавтапуҫ, сестра...— ассӑн сывласа ячӗ йӗкӗт, шыв ӗҫсе тӑрансан.

— Сывлӑха пултӑр.

— Мӗн ятлӑ эсир, сестра?— Йӗкӗт хӗр сӑнне ӗмӗрлӗх астуса юлма тӑрӑшнӑ пек пӑхрӗ.

— Римма, теҫҫӗ мана, шӑллӑм. Анчах мӗн тума кирлӗ сана ман ятӑм? Качча илес теместӗн пулӗ-ҫке?—кулам пекки турӗ кӗр.

— Уншӑн мар-ха, сестра... Эп художник. Ан тӗлӗнӗр, ҫӑннине калатӑп. Ман пуҫа пӗр шухӑш пырса кӗчӗ...

— Мӗнле шухӑш?

— Сывалма пӗр килсен... хӑсан та пулин... эп пысӑк картина ӱкеретӗп. «Санитарка» ятлӑ пулать вӑл. Унта эсир паян мана мӗнле ҫӑлнине кӑтартса паратӑп. Епле пулсан та ӱкеретӗпех ҫавӑн пек картина... Ҫавӑнпа та манӑн сирӗн сӑна астуса юлас килет. Тата эсир мана хӑвӑрӑн хушаматӑрпа адреса калӑр,— картинне мар пулсан та, репродукцине ярса паратӑпах сирӗн пата... Тӗрӗсне калатӑп, сестра!

— Питё лайах, мухтамалла ёмёт ку,— терё Римма.— Анчах санитаркине ман пеккине мар, хитререхкине ўкерес пулать, шалләм. Ман пек сарлака янахлине, хёсёк кушлине ўкерсен, сан картинуна илекен те пулмё...— кулса илчё въл унтан.

— Тёрёс мар калашатър, сестра,— пушне пъркаларё йёкёт.— Эсир питё хитре, сав тери, сире такам та юрат-малла... Хытә юратмалла...

— Юрату шинчен халь мар, вәрсә пётсен калашас пу-лать, шалләм!

— Каллех тёрёс мар, сестра. Юрату пур чухне те пулмалла, мёншён тесен сёр шинче чи хаватлә вай въл, юрату тени. Ун вёсё те, хёрри те сук. Шынна юрату ма-лалла илсе пырать. Юратман сын — сын та мар...

Хёр ун шине телёнерех пәхса тәчё.

— Самрак пулин те, философ иккен эсё...

Сав вәхәтра сыран хёррине йывәр снаряд ўксе сурәл-чё. Аялта выртакансем шинелле кёпсёр-р! тәпра сирпёнчё, таврара пёр хушә куспуш курәнми тусан йәсарланчё. Въл сирёлсенех Римма ура шине сиксе тәчё.

— Ну, манән лере каяс пулать,— аллипе малалла сулса катартрё въл салтак-художнике. — Часрах сывалма ыр сунатәп. Каш пулсан, сире леш ённе кашаращё ёнтё, унтан тылри госпитале яращё.

— Хушаматәра каласамәрчё, вәрсә хысшән та пу-лин тупатәпах вара эп сире,— ун кушёнчен пәхрё салтак.

— Горькинчен анатарахра Атәла юкса кёрекен Сәр шывё шинчен илтнё-и? Сав шыва аса илсенех ман хуша-мат та пулать,— терё Римма.— Сурская...

— Килти адрес тата?

— Килти адрес... Вәрсәран чипер сывә таврәнсан өпё Шупашкарти пединститутран вёренсе тухма ёмётленетёп. Унтан тёрёсрех адрес пулмасть те пуль манән...

— Тавтапуш, сестра... Виличчен те манассәм сук эп сире!

— Хавна тавтапуш ыр сәмахшән!

Римма аманнә салтак-художник шине тепре пәхса илчё те сәрталла хәпара пусларё. Анчах нумай та каймарё, ка-ялла таврәнса пычё:

— Ман шинчен пёлтён, анчах хавән ятна каламарән-ске эсё?

— Виктор эпё... Виктор Огнев. Ан манәр!— терё салтак.

— Манмастӑп!— Римма, алипе вѣл-вѣл сулса, каялла чупрѣ. Огнев, хулен хӑрах чавси ҫине ҫекленсе, вӑл сӑрт хысакѣ хыҫенче ҫухаличченех пӑхса юлчѣ, унтан ассӑн сывласа илсе месерле выртрѣ.

«Каллех вут-сулам ӑшне кайрѣ...— шухӑшларѣ вӑл. — Тем те пулма пултарать унта... Сывӑ юлтӑрах!..»

Римма мал еннелле чупрѣ. Унта ҫаплах ҫапӑсу кӗрлет. Тӑшман тапӑнать, пирӗннисен, темле йывӑр пулсан та, пӗршит те чакмалла мар! Тӑван ҫӗршыв приказѣ ҫапла. Тивеҫѣ ҫавӑн пек. Пурнӑҫ саккунѣ вӑл.

Сасартӑк Римма хӑйӗнчен инҫе те мар, кӑшт сылтӑмарахра, икѣ кӗлетке выртгине курчѣ. Пуҫсем кунталла, тыл еннелле. Мӗне пӗлтерет ку? Аманнисем-ши? Е вилнисем? Халь кӑна иртсе килчѣ-ҫке вӑл кунтан, никам та ҫукчѣ! Вӑл енче минӑсем ҫурӑлни ҫине пӑхмасӑрах, Римма ҫав кӗлеткесем патнелле ыткӑнчѣ. Тепӗр минутранах ҫитрѣ те, чут тӑнсӑр пулатчѣ: тин ҫеҫ алтӑннӑ ҫенӗ воронкӑран пӗр пилӗк-ултӑ метрта уссилӗ арҫын месерле выртать, вӑл вилнӗ, унпа юнашарах — Женя, унӑн вӑрҫари чи ҫывӑх тус-юлташѣ Женя! Вӑл пичӗпе ҫӗре тӑрӑннӑ, хӑрах алли пуҫѣ айӗнче, теприне аяккала янӑ...

Тураҫӑм, нивушлӗ вилнӗ вӑл?!

Пулма путараймасть ун пекки!..

— Женя, Женя, Женечка!..— пӑшӑлтатрѣ Римма тӑруках кӑвакарса кайнӑ тутисемпе; ун умне кукленсе ларчѣ те ал тымарне тытса пӑхрѣ: тапӑть иккен-ха.— Женя! Ту-сӑм, ӑҫтан лекрѣ сана, ӑҫтан тиврѣ, чунӑм?— Римма, куҫ-сулӗпе чыхӑнса, ҫӗтрекен аллисемпе юлташӗн кӗлеткине хӑвӑрт-хӑвӑрт хыпалама тытӑнчѣ, унтан ӑна ерипен ҫурӑмѣ ҫине ҫавӑрса хума пикенчѣ. Ҫав вӑхӑтра вара Римма алли йӗпенчѣ: Женя суранӗ сылтӑм пӗҫѣ кӑкӗнче пулнӑ. Юн нумай кайнӑ пирки унӑн сӑнӗ-пичӗ хӑрушла шурса кайнӑ.

— Женя, Женечка!..— кӗҫ ӗлесе ярас пекех нӑшӑкласа ҫыхма тытӑнчѣ ун суранне Римма.

Хытӑрах туртса ҫыхнӑ чух Женя вӑрӑммӑн йынашса ячѣ, унтан йӑпӑртлӑха куҫӗсене уҫрѣ те каллех хупрѣ. Юлташне те паллаймарѣ пулмалла вӑл, шеремет.

Питӗ хӑрарѣ Римма унӑн: нивушлӗ вилсех кайӗ, нивушлӗ ҫӑлса хӑварма май килмӗ ӑна? Женӑна плащ-палатка ҫине хурса туртса кайнӑ чух та ҫавӑн ҫинчен ҫеҫ шутларѣ вӑл. Кӑштах сывлаш ҫавӑрса илме, аллисене кантарма чарӑнса выртсан, кашнинчех тусӗн ал тымарне тыта-тыта пӑхрѣ, вӑл мӗнлерех сывланине итлерѣ.

— Ан паран вилёме, Женя... ан паран... эс маттур хёрача пирён, сав тери маттур!— пашаллатрё хай.

Чайнах та маттур пулна сав Женя. Римма ана ыгти аманнисем ыртакан сырма пушне илсе ситернё төле въл тана кёчё. Куёсемпе чиперех пәхрё. Риммана палларё. Анчах хайне мён каланине илтмерё — халхасар пулса ларна. Каласма савар усрё — пёр самах та чөнеймерё: чөлхесёр пулна. Питсәмартисем тәрах хайён куçсулё юхать... Эппин, аманнисёр пушне, питё вайла контузи пулна ана.

— Ах, Женя, Женечка, чунам... Мёнле-ха капла?—унпа пёрле тепёр хут макарса ячё Римма. Унтаң тусне ыталаса илсе, чуптава-чуптава йапатма тытанчё:— Ан хара, Женя, ан хуйхәр, иртет въл, пётөмпех иртет... Суранё те тўрленет, илтекен те, каласакан та пулатан...

Женя ун самахёсене илтмерё, анчах въл мён синчен каланине пётөмпех анланчё те куçсулё витөрех кулам пекки турё.

## 11

Тепёр кақхине Днепрән сылтәм енне полк таранах ка-сарчёс, пехотапа пёрле халь сәмалтарах артиллери те, пулеметчиксем те, бронейщиксем те сителөклек пулчёс. Плацдарм саралса, анлананса пычё. Ана сарма, гитлеровецсене Днепр патәнчен аяккала хавалама хамаран авиаци питё пулашрё. Сывлашра иртнё сулсенчи пек нимёс сәханёсем мар, пирён амәрткайаксем хуҗа пулчёс сав! Кёсех Днепр урла кёпер те хыврёс, ун тәрах танксем те, йывәр тупасем те, «катюшасем» те кақрёс. Вёсем хысқан тылсем те шума тытанчёс, медсанбат та хайён пётөм хуҗалахне тиесе кақрё.

Риммасен дивизийё пекех, сав кунсенче пирён сарсем Днепр урла нумай сёрте кақна. Фашистсем никам сөнейми крепость ыранне хурса мухтанна «Днепр валё» ишёлчё, хәрәк туратсенчен тукаласа лартна хушё пекех арканчё, фашистсен хайсен пөрмай чакма, тепёр чух ним йөркесёр тарма тўр килчё...

Питё саванәслә пулчёс въл кунсем!

Хақатра Днепр урла кақна чух паттәр пулнашан дивизири вуникё сынна Совет Союзён Геройё ятне памалла туни, нумай салтакпа офицера орденсем пани синчен калакан приказ тухрё. Хёрлө Салтәр памалла тунисем хушшинче Риммапа Женя хушамачёсем те пулчёс. Женя ун чух дивизире сүкчё, ана ёнтё тыла илсе кайначчё, Римма вара

ҫав приказа вуланă хыҫҫан саваннипе, калама ҫук палхан-  
нипе ҫерепех ҫывараймарё...

Дивизири полксем кашни кун вуншар, ҫирёмшер, вятър-  
шар яла иреке каларчёс, икё ҫул ҫурă фашистсен пусма-  
рёнче асапланнă совет ҫыннисем хайсене ҫалнă салтаксене  
калама ҫук хавасланса, пётём чёререн тав пуса, саванăҫ  
куҫсулёпе кётсе илчёс. Полксем малтан мала кайса пынă  
май, вёсене хирёс сём вёрмансенчен (ҫав тери нумай-ҫке Бе-  
лоруссире вёрман!) пинё-пинёпе партизансем тухрёс. Римма  
вёсене пёрре кăна мар курчё. Мён тёрлё халăх пулман ик-  
кен партизансен отрячёсенче! Вайпитти арҫынсемпе пёрлех  
кавак сухалла стариксем, хёрарамсем, хёрсем, вунтават-  
вунпилёк ҫулхи арҫын ачасем... Пурте пашалсемпе — пёрин  
вырăс винтовки, теприн нимёс автомачё, хашёсен — италья-  
нецсен кукар курока пашалё... Тумёсем те ҫёр тёрлё — хашё-  
сем килти кёрёк-сахмансемпе, теприсем хамаран кивелсе  
кайнă шинельсемпе, нумайашё нимёс курткисемпе, италья-  
нецсен кёске хура шинелёсемпе...

Уйрамах Римма пёр ҫирём ҫулхи партизана лайăх асту-  
са юлчё. Ана медсанбат хайён палаткисене пёр вёрман кёр-  
рине вырнастарнă кунах юлташёсем носилкапа ҫёклезе  
пычёс, — въл ураган хытă аманнăччё. Хай хёр пек хитре,  
калаҫнă чух тикёс шалёсем ахах шарҫасем евёр куранасчё.  
Тумё вара ытла та тёлёмеллеччё: пуҫёнче кавак фетр  
шлепке, ҫийёнче хамар тёлё лайăх драп пальто. Ун тумисем  
таталса пётнипе, въл пилёкне пушат ҫыхнă, хулпусисем  
урла хёреслесе патрон лентисем ҫакнă, шалаварё — нимёс-  
сен, уринче вара... чён хайюсенчен тунă ҫапата.

Операди хыҫҫан «эвако» палаткине хурсан, хёрсем  
унран уйралма та пёлмерёс, кашниох, пёр-пёр салтав тупса,  
кёрсе тухрё ҫав палаткăна, пёр-икё самах та пулин калаҫса  
илчё уппа. Каҫхине вара ун койки патне харасах пиллё-  
кён-улттăн пуханса ларчёс, пёр-пёрне пұлсех, хай ҫинчен,  
вёсен отрячё мён-мён туни ҫинчен ыйтса пёлме тапратрёс.  
Каччи студент иккөн, вёрҫа умён Минскри университетан  
филологи факультетёнче вёреннё, виҫёмёш курса куҫнă,  
фашистсем пырсан подпольщик пулса танă, анчах темле  
сутанчак пулашнипе гестапо вёсен организацин йёрё ҫине  
ўксе пёрин хыҫҫан теприне тытса хупма пуҫласан, въл,  
Михаҫ Земчук, хайён ҫывах юлташёсемпе пёрле, парти-  
зансем патне гарнă...

Таватă кун пуранчё Михаҫ медсанбатра, унтан вара  
ана тылри госпитале асатрёс. Мён кăна каласа катартмарё

пуль вӑл ҫав хушӑра партизансем ҫинчен! Ана итленӗ чух кӗрсен ывлӑшӗ те пӗлӗнчӗ. Ытла та хӑюллӑ, ҫав тери харҫӑр пулнӑ-ҫке вӗсем!..

Пӗр каҫхине хӗрсен партизансен юрисене итлесси килчӗ. Михаҫ килӗшсенех, Пӗчӗк Вера хӑйӗн чӗркеленсе пӗтнӗ гитарине илсе пычӗ. Ах тур, хаваслӑ такмаксем юрласа пачӗ вара ҫамраҫ партизан! Каҫса кайсах итлерӗҫ хӗрсем:

Партизаны, партизаны,  
Белые халатйки!  
Партизаны, люди наши,  
Русские солдатйки...

Я иду, а ветер клонит  
Черную смородину,  
Мой миленок партизан,  
Сражается за Родину!

Полицан, полицан,  
Плохо вы воюете,  
Все равно от партизан  
Пули не минуете!

Полицан, полицан,  
Будете натешены,  
Скоро, скоро на берегах  
Будете повешены!

Питӗ килӗшрӗ хӗрсене вӑл гитара каласа юрлани. Кашни куплет хыҫҫӑнах гитарӑна вӗлт! тунтер енне ҫавӑрса хурать те, сылтӑм аллин пӗрнисемпе тӑкӑртаттарса «аккомпанимент» тӑвать, хӑй ҫав вӑхӑтрах шӑпчӑк юрланӑ пек шӑхӑркаласа илет, пуҫне пӑркаласа, куҫӗсене вылятать. Чӑн-чӑн артист!

— Йӑлӑхтармарӑм-и? — ыйтрӗ вӑл такмаксене юрласа пӗтерсен. — Тата пире кун пек янраса ларнӑшӑн аслисенчен лекмест-и? Ятламаҫҫӗ-и?

— Ҫук, ҫук, мӗн эсир! Никам та ятламасть! Тархасшӑн тата мӗн те пулин юрласа парӑр! Паллах — хӑвӑрӑнне, партизансенне! — шавласа илчӗ хӗрсем.

— Эппин... хӗрсем ҫинчен итлес килет-и?

— Килет, килет, юрлӑр!

Михаҫ Земчук ик-виҫӗ аккорд туса илчӗ те, хӗрсен пуҫсем ҫийӗн аяккала, маччаналла пӑхса, майӗпе юрлама тытӑнчӗ:

Молодые девушки немцам улыбаются,  
Позабыли девушки о своих друзьях.  
Наших гордых соколов скоро позабыли вы  
И за пайку черствую немцам отдались...

Михаҫ гитаран пур хөлэхёсене тӑрук янратса пусёпе  
сулчӑ, сӑнне хаярлатса хытӑрах юрласа ячӑ:

Под немецких куколок вы прически сделали,  
Красками покрасились, вертитесь порой,  
Но не нужны соколам кудри, краски, локоны,  
И пройдет с презрением парень молодой!

Ку юрра хӑрсем темле пусӑранса итлерӑҫ. Вӑсен кӑмӑ-  
лӑ хуҫӑлни усҫанах палӑрчӑ. Тахӑшӑ ассӑн сывласа ячӑ.

— Эсир ун пек хӑрсене хӑвар курнӑ-и, юлташ?—  
ыйтрӑ хуллаен Пӑчӑк Вера.

— Мӑнле хӑрсене?— гитара хӑлӑхёсене аллипе хупларӑ  
Михаҫ.

— Ну, эсир юрланӑ юрӑра каланӑ пеккисене... Ни-  
мӑҫсемпе явӑҫнисене! Чӑнах пулнӑ-и ун пеккисем?— Вера  
сасси чӑтрерӑ.

— Ун ҫинчен калама йывӑр, анчах хӑрсем хушшинче  
те сутӑнчӑксем пулнӑ ҫав. Нумай мар, тен темиҫе пинте  
пӑрре, анчах тӑл пулкалатчӑҫ. Эпир хамӑрах иккӑшне от-  
ряда илсе пырса пӑтӑм партизансен стройӑ умӑнче персе  
пӑрахрӑмӑр,— терӑ Михаҫ.

— Мӑн тунӑ вара вӑсем ун пекех?

— Пӑри комендантпа арлӑ-арӑмлӑ пекех пурӑннӑ, ле-  
шӑ пирӑн ҫынсенчен туртса илнӑ хаклӑ тумтирсене тӑхӑн-  
са, капӑрланса ҫӑренӑ, ҫынсене нумай кӑрентернӑ, тепри  
хӑйне юратнӑ ҫамрӑк партизана гестапона сутнӑ...

— Тен, хӑйсен ирӑкӑпе туман вӑсем? Хӑратса, ирӑк-  
сӑрлесе пӑтернӑ вӑсене? Хӑненӑ, асаплантарнӑ?

— Асаплантарнӑ хӑр тӑшманпа пӑр сӑтел хушшинче  
ӑҫсе те супмасть, унпа юнашар машина ҫине ларса катаччи  
те чупмасть, пӑр утиял айне те кӑрсе выртмасть пуль, йӑ-  
мӑкӑм! Чӑн-чӑн совет ҫыннисем хӑйсене ҫакмалли такан  
айне пӑратсан та, мӑйкӑҫласан та никама та сутман. Хӑйсем  
вилнӑ, анчах юлташӑсен ятне каламан. Ун пек тӑслӑхсене  
тем чухлех пӑлетпӑр эпир. Ҫамрӑккисем, вӑйпиттисем кӑна  
мар, утмӑл-ҫитмӑл ҫулхи карчӑксем те хӑйсен вилӑмӑпе  
ыттисене вилӑмрен ҫӑлса хӑварнӑ...

Питӑ пӑлхатрӑ, тарӑн шухӑша ячӑ хӑрсене ҫак калаҫу.  
Вӑсем, пурте тенӑ пекех фронта хӑйсен ирӑкӑпе килнӑскер-

сем, икё сул сурă хушшинче нумай юн курчёс, сёр хут та вилём умёнче пулчёс, ташмана сентересси синчен сес ёмётленсе пурăннăскерсем, ниепле те анланма пултараймарёс: ташмана чунпа та, ўтпе те епле паранма пулать-ха? Епле-ха хамар сынсене, хамар ирёллехшён, телейшён сапăсакансене ташмана сутма пулать?! Сук, сук... Ытла та тискер, ирсёр, хăрушă япала ку! Ун пек сынсемшён чăнах та нимёнле каçару та пулма пултараймасть!..

Хайсем пурăнакан палаткана таврăнсан та чылайччен калаçса выртрёс хёрсем сакан синчен.

— Луччă касчар, пусчар, татакăн-татакăн ваклаччар мана, анчах фашистка пер вырăн сине выртмастăпах!— терё Ирина.

— Вайпа... пусмарласан?— ыйтрё Пёчёк Вера.

— Хысçăнах чикёнсе вилетёп е тел пулнă пёрремеш йывăсранах саканатăп! Пурăнмастăпах саван хысçан!..

Пёр хушă пурте шăпланса выртсан, Пёчёк Вера каллех сас пачё:

— Партизанё пит маттурскер вара...

— Юратса пăрахрăн та пулать? Э-э, Верочка, хăвна ху манашкă пек тытатан пулин те, тутти-масине пёлетён иккен!— терё тахăшё.

— Сук, уншан мар... Ахаль калатăп.

— Ан тун, ан тун, ку йышши япаласем синчен ахальтен калаçмасçё, унта яланах салтавё пулать!

— Мёнле япаласем синчен тата?

— Сак партизан пек ытармалла мар каччасем синчен!

Ку таранччен Пёчёк Вера каччасем синчен калаçнине пёрре те илтмен хёрсем халь ана хупарласа илчёс, унтан юри кулнă пек, тăрахланă пек турёс:

— Кала терёссипе, юратса пăрахрăн вёт? Чёрў качака хўри пекех вётёлтетет пуль-ха, сапла-и?

— Сынна пёрре курсанах юратса пăрахма эпё Женя мар!— персе ячё вара Пёчёк Вера вёсене хирёс.— Женя пулнă пулсан, ку партизана чăнах та тўрех тытса чуптăватчё ёнтё...

— Эс сын сине ан яр, чунам!

— Никам сук сёрте эс ху та чуптума хирёс пулас сук-ха!— саплах лăпланмарёс хёрсем.

— Мён тата, эп те пурин пекех сын мар-им?!— силленё пекрех таварса хучё Пёчёк Вера.— Мана та чултан туман пуль? Эп пёчёккё пулни ниме те пёлтермест въл. Маң анне те пёчёккё, анчах сакар ача тунă...



Пурте ахалтатса кулса ячѣс.

— О! Ку тѣрѣс ответ вара! Куна хирѣс нимѣн те калаймастѣн!

— Маттур, Верочка! Тахсанах чунна ѣакѣн пек усса памалла!

...Пѣчѣк Вера асѣнса илнѣ мѣнтѣркка Женя ѣав вѣхѣтра ытла инѣстре те мар, пѣр вунпилѣк километра кѣна, арми госпиталѣнче ыртнѣ. Шок тени (тытса пѣрахнѣ пек пулни) часах иртсе кайнѣ унѣн, хѣйне эмеллеме тытѣнсан темиѣе кунтанах илтекен те, калаѣакан та пулнѣ. Пѣр эрне каялла, медсанбат командирѣ ирѣк панипе, йывѣр аманнисене тыла ѣсатнѣ май, Риммѣпа Ирина кайса килчѣс ун патне. Ах, савѣнчѣ вѣл уншѣн! Упа пек вѣйлѣскер, ыртнѣ ѣѣртех ытала-ытала, антѣхтарсах яратчѣ хѣрсене.

— Тавтапуѣсах сире, тавтапуѣсах килсе курнѣшѣн!

Ѧна арми госпиталѣнчен тыла яма тѣнѣ иккен, анчах вѣл ним тусан та килѣшмен.

— Питѣ хытѣ скандал турѣм,— терѣ Женя,— аран-аран хѣтѣлкаласа юлтѣм! Пирѣн кунта ыврѣн ѣитмест, медсанбатсенчен йывѣр аманнисене кашни кунах ярса тѣраѣѣе, вѣсем валли ыврѣн пушатас пулать, теѣѣе. Вѣйпах таѣта шуйттан мѣйраки тѣрне ярасшѣн мана! Эп вара шѣртлантѣм та хѣрене тѣратрѣм. Камѣн инѣстри тылсем тѣрах ѣапкаланса ѣѣрес килет — кайтѣр, анчах манѣн унта ѣѣем ѣук, терѣм. Чѣнах ара, осколок шѣмма тивмен, нимѣн те ѣѣмѣрѣлмен манѣн, ѣемѣе ѣте ѣѣс урлѣ-пирлѣ ѣуркаланѣ, мѣн тума каятѣп пулать таѣсти тыла? Мѣн курман эп унта? Танксенчен те хулѣнрах броньпа хупланѣ каччѣсене-и? Тѣсме пултараймастѣп вѣсене, асѣнсан та хѣсѣк тухать. Чи лайѣх, юратмалли каччѣсем кунта вѣсем, фронта!.. Тен, ирѣксѣрех илсе каятчѣс пуль те, госпиталь начальникѣе тавлашнѣ вѣхѣтра шѣпах генерал-майор, начсанарм\* пырса кѣчѣ. Эп тѣрех ѣна жалоба пама тытѣнтѣм. Апла та капла, сѣлтавсѣрах тыла ѣсатѣѣе, килѣшместѣп, луччѣ мана каялла медсанбата ярѣр, ман купарча унта та пит лайѣх тѣрленме пултарать, терѣм...

— Ун пекех каламарѣн пуль те генерала...— кулса илчѣс Риммѣпа Ирина.— Ытла тата эс...

— Каларѣм, ѣаплах каларѣм!— чышкине чѣмѣртаса илчѣ Женя.— Мѣн каламалла марри пур?

— Суранне вѣл хѣй усса пѣхас тенѣ пулсан?

\*Арми санитарнн службин начальникѣе.

— Кәтартаттәм! Генерал пулсан та — тухтәр-сәке вәл, танцине пәрле каймалли каччә мар!

— Хәяуллә сав әс пирән, Женя! Санән арсын пулса суралмалла-мән, чәнах!

— Ан үпкелешәр уншән, хәрсем...— Женя куҗәсем чеен сүталса илчәс.— Әп арсын пулнә пулсан, сире хавәрах йивәр килетчә!

Виҗәшә те каҗса кайсах кулчәс...

— Нумай вьртмастәп әп кунта, туяпа утакан пулсанах хамәр пата кәрлеттерсе пыратәп,— терә юлашкинчен Женя.— Пурне те салам каләр манран. Хамәрән хыткукар-старшинана асәрхаттарәр: НЗ тьтса усратәр ман ятпа, часах суралнә кун ситет манән, менелник тәватпәр. Ы-ых, ташлатпәр пәрре!..

Анчах вәл декабрь пусламәшәнче тин таврәнма пултарчә. Осколок суранә пуля суранә пек мар сав, час тӯрленмест. Хәй сав тери юсанса кайнәччә, малтанхинчен те тачкаланнә, питсәмартисем юри пәветнә пек. Куҗәсем ялкәшәсә кәна. Пурне те ниҗта кайса кәрәйми хавассән ыталарә, чуптурә, сурәмәсенчен ләпкарә, хәшәсене чәпәтсе те илчә. Янрарә кәна хәрсен палатки, Женя пәччен таврәнман, хәйәнпе пәрле тата вунә сын илсе килнә пек. Тус-юлташәсемпе шавласа илсен, вәл хәй таврәнни синчен командира кайса пәлтерчә, тухтәрсен палаткине кәрсе, пурне те сывләх сунчә, старшинана тел пулса, унпа шүтленә пек-мән пек калаҗса илчә:

— Әп сана хәрсем урлә заказ панәччә, хыткукар! Мән хушнине турән-и әсә, манмарән-и? Майна пәратәп ман менелнике типәлле ирттермелле пулсан!

— Юрә, юрә, ан сыпәс, паян суралман вәт әсә, ыран суралнә! Ыранчен пурәнас пулать-ха!— ал сулчә старшина.

— Асту әп сана, земляк тесе тәмәп!— юнам пекки турә Женя.

Вәл кун сәнталәк уяртса ячә, кәнтәрла хәвел пәхрә, каҗхине таса пәләте сәлтәрсем тапса тухрәс. Унччен пәрмай юрпа хутәш сүмәр сәватчә, хәш чух тәман вәстеретчә е пәтәм сәре тәтре хупласа илетчә те темиҗешер кун сирәлместчә. Пәр енчен лайәхчә ку: тәшман самолечәсем вәсейместчәс.

Тәхәшә кулса та илчә:

— Астәвәр-ха, хәрсем, Женя таврәннә-таврәнман сәнталәк өпле юсанса кайрә!

— Тахсанах тавра́нмаллаччэ санан, Женя, атту эпир кунта пылчак ашне путсах лартамар!— кушса хучэ тэпри.

— Сыла́хса́р сын элэ, саванпа вэл!— кулмасарах журавларэ Женя.— Ман ят та авалхи грексен «ыра́ камал» самахёнчен пулна. Ситменнине ыран сирём иккэ тултара-тап. Тура́ савсене пётёмпех шута илет, эппин...

Унтан пукан сине ларчэ те аллисене хире-хирэс шарт! сапрэ.

— Ваталса кайрам-ске элэ, хёрсем! Тин качча илекен те пулмэ!

Варахчен шавларэс хёрсем. Пуринчен ытларах Женя каласрэ. Арми госпиталёнче пилэк эрне ыртна́ та-ха вэл, сав хушарах тем те курна́, тем те илне́, төрлэ-төрлэ сын-семпе палашна́. Ун сине кус кывакансем те нумай пулна́ имёш унта, майорсемпе подполковниксем таранах.

— Пёри, кукша интендант\*, мана пёрмай «пирён королева» тетчэ. Мёлке пек, хыссынах суреме тытанчэ. Ялан канфет ситерет мана. Аста ситне́ унта сёртёнме хатланать, ватсупна́, йаллахтарсах ситерчэ. Пёррехинче савантан пурин умёнчех: эс мана «королева» тетён пулсан, хаван килти карчакна «царица» тетён пуль? тесе ыйтра́м. Ним калама аптрарэ старик, рак пек хёрелсе кайрэ. Сапах та хэпмарэ-ха, шуйттан. Тепринче вара, сётел хушшинче юнашар апат сисе ларна́ сёртех, сута́лтарса ятам сакна...

— Мёншён апла? Ан төлёнтер-ха!—тан-тан пэхса илчэс хёрсем.

— Ашканнышан! Пёр аллинче кашак хайён, тепринпе ман чёркуссие ачашлама тытанчэ, намэссар! Сат, тутартам кўпшек питёнчен...

Женя хай ватарах интенданта еплерех сапнине туса катартрэ, хёрсем ахалтатса ячэс.

— Физвоспитани патан, эппин?

— Сав кирлэ ана!

— Ним те пулмарэ пуль сана уншан?

— Мён пултэр?— терэ Женя.— Мёншён сута́лтарни-не савантах каласа патам элэ. Хайнех намэс пулчэ, тепёр куннех тухса кайрэ госпитальрен. Аманнаскер те марччэ вэл, хырамэ ыратни сине ўпкелесе пырса ыртна́ сес. Кан-ма, санатори ыранне. Сарта та ыр курма юратакансем тупана́счэ мар-и!

— Самра́ккисем те пурччэ пуль?— ыйтрэ Пёчэк Вера.

\*И н т е н д а н т—сарта хусала́х, снабжени снёпе ёслекен.

— Паллах, пурччѐ. Лейтенантсем, капитансем... Анчах вѐсем пурте хытӑ аманӑскерсем, нумайӑшѐ койка ҫинчен те тӑраймаҫҫѐ. Пѐри вара питѐ кӑмӑла кайрѐ мана, Михаҫ Земчук, партизан...

— Земчук? Партизан? Сарӑскер-и?— сиксе тӑчѐ Пѐчѐк Вера.— Пӑлетпѐр эфир ӑна, пурте паллатпӑр! Вӑл пирѐн патра тӑватӑ кун ыртса кайрѐ!

— Верочка вӑл качча пѐрре курсанах юратса пӑрахрѐ!— терѐ Ирина.— Халь те тѐлѐкре курса пуранать...

— Каччи чӑнах та юратмалласкер те...— тунмарѐ Вера.

— Тѐрѐс, Верочка, шутсӑр юратмалла ҫав!— пѐҫсине ҫапсах илчѐ Женя.— Ун пеккисем сайра тѐл пулаҫҫѐ. Каччӑ мар... шоколад!

Калаҫӑва Римма хутшӑнчѐ:

— Ҫав партизан кунта ыртнӑ чухнех каларӑмӑр эфир: енчен те ку качча пирѐн Женя курас пулсан, вилес-лех юратса пӑрахать ѐнтѐ, терѐмѐр. Тѐрѐс шутланӑ иккен. Эфир чӑнах та тѐл пулнӑ, эс юратса пӑрахнӑ ав... Юмах-ри пек!

— Вӑл пире пит хитре юрӑсем юрласа кӑтартрѐ кунта,— хушса кучѐ Пѐчѐк Вера.— Артист пекех!

— Юрлама юратать ҫав вӑл. Эп те пѐр юррине вѐренсе юлтӑм унран. Юрласа парам-и сире?

— Юрла-ха, юрла, Женя!

Пѐчѐк Вера ӑна васкасах гитара пырса тыттарчѐ. Пурте шӑп пулчѐҫ. Женя хуллен ӑсӑрсе пырне тасатрѐ те юрлама пуҫларѐ:

...Был я ранен, и капля за каплей  
Кровь горячая стыла в снегу.  
Наши близко, но силы иссякли  
И не страшен я больше врагу.

Мне столетьем казалась минута,  
Шел по-прежнему яростный бой,  
Медсестра, дорогая Анюта,  
Подползла, прошептала: «Живой...»

Женя сывлӑш ҫавӑрса илчѐ те, тус-юлташѐсем ҫине хурланнӑ пекрех пӑхса, малалла юрларѐ:

Не сдавайся ты смертушке лютой,  
Посмеемся над нею с тобой...

Ҫак тѐлте Женя юрри сасартӑк татӑлчѐ: таҫта ҫывӑхрах йывӑр бомба ӑксе ҫурӑлчѐ, брезент-палатка хӑрушла

сил-тăвăл пырса җапнă пек җётренчѣ, провод вѣҗѣнчи элек-  
тричество лампочки унăн-кунăн сулланчѣ. Унччен те пулма-  
рѣ тата икѣ бомба юнашарах кѣрслетрѣҗ, палатка каллех  
сике-сике илчѣ, унтан татах... Кѣрс! шарт! кѣрс! шарт!  
Лампочка пат сўнсе ларчѣ.

— Каҗхи бомбардировщиксем! — кăшкăрчѣ тахăшѣ.

— Халех урама чупăр! Шăтăксене пытанăр!..

Тѣттѣмре шинелѣсене аран тупкаласа, пѣр-пѣрине җа-  
панса, тѣрткелешсе, хѣрсем часрах палаткăран сиксе тухрѣҗ  
те тѣрлѣ җерелле, вăрманалла, йывăҗсем хушшинелле ыткан-  
чѣҗ. Унта вѣсен бомбежка е артобстрел пулас пулсан пы-  
танма малтанах алтса янтăланă тăрăхла ансăр шăтăксем  
пур. Тѣттѣм җѣрте вѣсене тупаяс та җук, юрать-ха кѣҗѣр уйăх  
җути. Хѣрсем җав шăтăксем патне чупнă хушăра вѣсен па-  
латкипе юнашарах бомба ўкрѣ те палаткăран нимѣн те юл-  
марѣ...

Урнă пекех иртѣхрѣҗ фашист җаханѣсем. Пѣлнѣ пуль  
вѣсем җак вăрманта дивизи тылѣсем ырнаҗнине: кунтах  
медсанбат, кăшт каярахра апат-җимѣҗ склачѣсем, тата ша-  
ларах кайсан — патрон-снаряд склачѣ. җанталăк юрлă-  
җумăрлă, тѣксѣм, тѣтреллѣ чух тăшман нимех те тăваймарѣ,  
халь акă, җанталăк уяртсан, җитменнине уйăхлă каҗ, кѣтѣ-  
вѣпех вѣҗсе килнѣ вѣсем... Бомба җине бомба, бомба җине  
бомба пăрахаҗҗѣ, пѣрре кискретсе каяҗҗѣ те татах килеҗҗѣ,  
шуйттансем! җур сехет ытла кѣрлерѣ тавралăх, җѣр кискрен-  
чѣ, вут-җулăм ялкăшрѣ, йывăҗсем шатăртатса хуҗалчѣҗ, сыв-  
лăшалла җѣкленсе, каялла персе анчѣҗ, пѣтѣм вăрман тол  
тѣтѣмѣ, ѣнѣк шăршипе тулса ларчѣ.

Риммапта Пѣчѣк Вера иккѣшѣ пѣр хѣсѣк шăтăкра, айлан-  
җийлѣн ыртрѣҗ, Вера аялта, Римма ун җурамѣ җинче. Каш-  
ни бомба ўкмессеренех Вера хайне осколок лекнѣ пек йы-  
нăшса, җѣтресе илчѣ.

— Пѣтрѣмѣр, пѣтрѣмѣр... тинех вилѣм җитрѣ... — пă-  
шăлтатрѣ вăл, йăшаланкаласа.

— ырт чипер, мана тулалла тѣксе кăларатан! — терѣ  
Римма тарахнă пек. — Бомба тўррѣнех лекмесен, нимѣн те  
пулмасть!

— Ыпти хѣрсем мѣнле, пурте пытанма ѣлкѣрнѣ-ши?

— Аҗстан пѣлем эпѣ? Пытанчѣҗ пуль...

— Палаткăсем мѣнле-ши? Аманнисем пѣтмерѣҗ-ши?

— Ана та сан чухлех пѣлетѣп...

Юлашки бомбăсем вѣсенчен җылай аякра ўксе җурал-  
чѣҗ. Тавралăх шăпланчѣ. Кѣҗсех такам кăшкăрни илтѣнчѣ:

— Отбо-ой! Тухър пурте!

Римма шәтәкран вәшт кәна сиксе тухрә, ун хысқан—  
Вера. Вәсем тӯрех палаткәсем еннелле ыткәнчәс. Нимрен  
малтан хәйсен палатки, кәкарнә вәренсенчен вәсерәнсе, сәр-  
те вьртнине курчәс,— сұлтен пәрахнә пуш михә пек. Юна-  
шарти палатка та сурри таран ишәлнә...

— Ах тур, пәтрә ёнтә ман гитара!— шеллесе илчә  
Римма хысқан чупакан Вера.

— Ухмах пуль эсә! Тупнә гитарәшән хуйхәрмалли  
вәхәт!— каялла пәхмасәрах вәрса илчә әна Римма.— Эс  
сынсем сінчен шухәшла, тен, палаткәсенче вьртакан аман-  
нисем йәлт вилсе пәтнә!

Сук, ун пекех мар иккен. Вэрыв кумәпе висә палаткә-  
на лутәркаса хунә, аманнисене койкәсем сінчен илсе ывәт-  
нә, анчах вилекен пулман. Утма пултараканнисенчен кә-  
шәсем аяккалла тарнә, шәтәксене йәпшәннә. Халь вәсем  
майәпе каялла таврәнчәс. Санитарсем, ездовойсем, шофер-  
сем—сывәхра кам пулнә, пурте—ўкнә палаткәсене тепәр  
хут тәратма, чаләшнисене тӯрлетме тытәнчәс, сестрасем  
койкәсене йәркене кәртсе аманнисене вьрнастарчәс.

— Женя әста пирән, курмарә-и?— пәр палатка па-  
тәнче тәрмашакан Риммапа Вера патне пырса хулен ыйтрә  
вәсен тусә Ирина.

— Курман эфир, әста та пулин урәх палаткәсем па-  
тәнче пуль,— терә Римма. Анчах хәйән чәри темә сиснә  
пек пәчәртанса илчә.

— Сук ништа та.

— Епле сук пулать? Әста кайма пултарнә вәл?

— Пәлместәп сав.

— Бомбежка вәхәтәнче тем пулман пуль те?—Римма-  
на ку хыпар пәлхатсах ячә.— Эс әна кәшкәркаласа чәнсе  
пәхрән-и?

— Чәнтәм. Сас памасть. Куракансем те пулман әна...

— Ак япала. Мәнле-ха ку? Командира калас пулать,  
әппин! Тен, аманиә вәл? Е контузи пулса ўкнә?

Римма, әсе пәрахсах, Иринапа пәрле хәйсен палатки  
танә вьрәналла утрә. Вера та вәсенчен юлмарә. Кәшт кай-  
санах вәсем старшинана тәл пулчәс.

— Женя Масловәна курман-и эсә?

— Енертенпе курман. Кәсхине әрехшән таләнчә мана,  
ыран менелник пулать, терә. Анчах эп әна: ыранччен пу-  
рәнас пулать-ха, терәм.

— Сук-ха вәл ништа та!

— Сыварать пуль аста та пулин,— ал сулчѣ старшина.— Ун пек мѣнтѣрккасем — ыйхѣ чѣлтисем вѣт. Пѣр-пѣр шѣтѣка хѣсенсе выртнѣ пуль те. Госпитальте кунѣ-кунѣпе сыварма хѣнѣхнѣ вѣл...

— Ан сѣпѣлтет! Жѣня ун пек сѣын мар, тем пулнѣ ѣна, халех шыраса тупас пулатъ!— сассине хытарчѣ Римма.

— Ак тата! Здрасте сана!— аллисене ик еннелле сарса ячѣ старшина.— Кашни юбка хыссѣнах ман чутмалла пуль! Шырѣр, сире питех кирлѣ пулсан, манѣн кѣсех арми штабне медикаментсем илме кѣймалла!

— Юбка мар вѣл, сѣын! Чѣрѣ сѣын, ѣнлантѣн-и?— кѣшкѣрсах пѣрахрѣ Римма. Анчах старшина тепре ал сулчѣ те малалла утрѣ.

Хѣрсем санбат командирне, Гладков майора шыраса тупрѣс.

— Жѣня сѣук пирѣн...

— Мѣнле Жѣня? Маслова-и? Кас кѣна пурччѣ-сѣке?— тѣлѣнчѣ мѣн уссиллѣ майор.

— Бомбежка умѣн те пурччѣ... Тем пулман-и, тетпѣр.

— Шырас пулатъ, эппин! Бомбежка вѣхѣтѣнче аста пултѣр эсир?

— Вѣрманта, шѣтѣксенче...

— Савѣнта кѣйса пѣхѣр. Аста пирѣн старшина? Шыратѣр!

— Эпир пѣлтертѣмѣр ѣна, анчах вѣл хѣлхана та чикмерѣ. Ман ѣс мар, тет...

— Калѣр ѣна эп хушрѣм тесе! Ялан хѣй ѣсѣпе пурѣнать, тулѣксѣр этем! Халех шырама тытѣнтѣр!

...Старшинана тупма пулмарѣ, савѣнпа та Жѣнѣѣна шырама хѣрсем хѣйсемех кѣйрѣс. Ун чух тул сѣталма пусланѣччѣ ѣнтѣ, умри сирѣм-вѣтѣр метрта мѣн пурри лѣйѣхах курѣнатчѣ. Вѣсем вѣрманна кѣчѣс те бомба-снарядсенчен пытанма алтнѣ шѣтѣксене, таврари йывѣс тѣмисене йѣркипе тѣрѣслеме тытѣнчѣс. Чылай сѣурерѣс. Нимѣн те курѣнмарѣ. Унтан Пѣчѣк Вѣра сасартѣк кѣшкѣрса ячѣ:

— Хѣрсе-ем!..

Риммѣпа Ирина иккѣ-вищѣ сиксех ун патне сѣитсе тѣчѣс.

— Мѣн, Вѣра?

— Ак...— Вѣра пѣр сѣтрака йывѣс тѣми ѣйѣнче курѣнакан урасем сѣине кѣатартрѣ.— Жѣня... вилнѣ пулмалла... турасѣм!

Хѣрсем часрах ун патне пѣшкѣнчѣс.

— Женя, Женечка... Мён пулна сана?!

Хирёс сас пулмарё.

— Женя-я!— макарса ячё вара Римма.—Мён туран э-эс?! Женя, тетё-ёп!..

...Ана вёсем йываёс тёмё айёнчен ерипен кәна кәларса сута́рах вырәна хучёс. Ун кёлетки сивённёччё ёнтё. Пичёкусё сине юн хытса ларнә, осколок ёнсинчен пырса сапнә иккен. Сапах та вәл, вәйләскер, тәруках вилмен, ху́тлөх шыраса пилёк тарапах йываёс айнелле чавсаланса кёрсе кайнә. Хай кәшкәрайман та пулмалла. Тётёмре а́на никам та аса́рхаман. Саванпа та бомбежка пётсен те кунтах выртса юлна вәл. Тен, ун чухне чёре те пулна-и?

— Чупәр часрах, Гладков майора, хамәр хёрсене пёлтерёр! Халех килччёр!— Иринәпа Пётчөк Верәна хушрө Римма, ку́ссулөле чыхәна-чыхәна.

Хёрсем самант та тытанса тәмарёс, чупрөс.

Вилнө хёр-тусё патёнче пөччен юлсан, вәл пёр хушә тәинне сухатнә пек ларчө. Нимөнле туйам та пулмарё унән. Пусё савранса кайрө. Мён пулса иртет сөр синче? Пёртте а́нланмалла мар. Ак вәрман. Төксөм. Шап. Вәл вараланса пөтнө юр синче чөркусленсе тәрать. Ун умөнче Женьән хускалман кёлетки выртать. Мёншён хускалмасть вәл? Мёншён сас памасть?..

— Женя, Женечка...—пәшәлтатрө Римма.

Кәштах вәхәт иртсен тин унән лүсөнче шухәш хысқан шухәш явәнма пусларө.

— Темисө сехет каялла кәна сав тери каваслаччө-сөке эсө, ытарайми тусәм! Пёр чарәнмасәр каласран, темтепёр каласа кәтартран, ахәлтатса култән, гитара каласа юрларән... Кам шутланә ун чух сакән пек пуласса! Паян эсө сирөм иккө тултартән, менелник тәвасшәнччө. Анчах менелник вырәнне ав мён пулса тухрө. Яланләхах уйрәлтән пирөnten... Женя, Женя! Мён-мён курмарәмәр пуль эфир санпа, мён тери йывәр самантсем пулмарёс пуль пирөн фронтри пурнәсра, анчах ниҳсан та парәнмарәмәр эфир, пуса усмарәмәр, пулас телее шанса шурантамәр. Мён пулса тухрө-ха ку халь? Мёншөн пөтмелле пулчө сан?... Ах, Женя, Женя, тусәм, тәванәм, ылтән сьиннәм!..

...Пөтөм батальон хуйхәрчө Женя савән пек сарәмсәр вилсе кайнәшән. Хёрсем ниөпле чарәнаймасәр макәрчөс. Ана пытарнә хысқан та эрне пуль сав тери салхуллә сүрерөс, каярахпа та а́на асанман кун пулмарө. Час-часах вәл юлашки хут юрласа кәтартнә юрра аса илсе юрларөс:



Не сдавайся ты смертушке лютой,  
Посмеемся над нею с тобой...

Ҷапла Ҷав, ыра Ҷын яче нумайлаха асра юлать. Уй-  
рамах эсе вал Ҷынпа перле хура-шур нумай курна пулсан...

Вахат шуре. Аж енте Ҷене Ҷул та Ҷывхарса килче. Дивизи участокенче ку яханта ыгла нимех те пулмаре, кура керкунне, лапра-Ҷепре вахатенче, оборонана танаранпа «выранти Ҷапасусем» ҶеҶ керлекелерес. Медсанбат халь пер пысак ялта, пите теленмелле Ҷере вырнаҶначче. Кунта нимес «карателесен» отряче танамен. Весеппе перле полицайсем те йышлан пулна. Весем партизансене хирес керешне, облавасем, налетсем туня, анчах хайсемех партизансенчен вилесле хараса пуранна. «Халахшан таваракансем» хайсене сасартак пырса тапанасран сехрисем хянипе, весем, пирен Ҷынсене еҶлеттерсе, ял варринче ларакан ватам шул, клуб, яло магазинен Ҷурчесене шала хаварса, ытама кепен юман перенесенчен тем суллеш крепость туня. Крепость стенисем ике хутла, весен варрине — ике стена хушшине — тапра тултарна, кашни стеничех вара темиҶешер амбразура, пашал-пулеметран пемелли ансар шатаксем пур. Ку та Ҷитмест: крепость тавра ике рет йепле пралук карна. Таруках пырса сулахайман! Шулу Ҷуртенче нимес салтаксем пуранна, клубра — полицайсем. Магазин пулна Ҷуртра йытасемпе весене пахакансене усрана. ВиҶе кухня пулна кунта — нимессем валли, полицайсем тата йытасем валли. Совет самолечесем пырса тапанас пулсан хаталса юлма крепость варринчех темиҶе накатла\* блиндажсем туса тултарна. Хыта сыхлана хайсен ирсер пуҶесене фашистсемпе весен сутанчак тарҶисем!

Пурте Ҷав тери теленсе пахса тухрес Ҷак крепосе.

— Ват, шуйттансем! Вунултгамеш-вунҶиччёмеш емьрти архитектурапа уса курна-ха! — кулчес хашесем.

— Терес, Иван Грозный вахатенчи укрепленисем пекех ку!

Анчах емьрхи юмансенчен туня крепость те, нименле блиндажсем те Ҷалайман весене. Пирен салтаксем семҶерле тарук пырса тапансан, весене аша вырансем Ҷинчен сике-сике тарса мулчаксем пекех тухса тарма тивне, хашесем йемесене те таханайман. Ир валли пиҶекен апат та хурансенче вересех юлна. Ытти нумай Ҷерти пек ялне те вут хыптарайман...

\*Накат — блиндаж Ҷине витне хулан перенесем.

Крепость ашчиккине пәхса тухсан, медсанбат командирё Гладков майор тулли кәмәлла җапла каларё:

— Кунта санбат мар, курорт тума пулаты! Маттур пирён ташман: пире валли тўшек-җытар та, апат-җимёҗ те янтәласа хәварнә. Ыр куратпәр пәр хушә!

Унтаң җуртсен ашчиккине, ыраң җине сармалли хәтёрсене, йәлт җуса, тәплә дезинфекци тума хушрә:

— Нимёҗсемпе полицайсен шәрши те ан пултәр!

Ик-виҗ кун тасатрёҗ санитарсемпе сестрасем крепость ашчиккине, гитлеровецсенчен юлнә хәтёр-хәтёрсене. Вара кунта питё лайәх, тап-таса та җап-җутә больница пулса тәчә.

Җав кунсенче Римма патне Иван Актай пырса тухрә. Нумайранпа тәл пулманччә вёсем. Юлашки вәхәтра дивизи хәҗатёнче те унән статийсемпе очеркёсем кураңмарёҗ. Тем пулман-ши куна, тесе те пәшәрханнәччә Римма. Анчах вәл икә уйәх хушши фронт политуправленийёнче, хәҗатҗәсен курсёнче пулнә-мән. Пәр-пәрне җывләх җуннә, кутәруҗән мәнле пурәнни җинчен ыйткаласа пәлсен, Актай полевой сумкинне уҗрә.

— Сан валли пәчәк кәна парне илсе килтәм-ха әпә, землячка...

— Кёнеке тухнә пуль ёнтё сирён, Иван Васильевич! Җапла-и?— тўрех тавҗәрса илчә хёр.

— Акә, кур...—Актай әна җәнах та кёрен хуплашкәллә пысәках мар кёнеке тыттарчә.

«Иван Актай... Җапәҗу хирёнче... фронтри кавсемпе очерксем...»— хуллен вуларё Римма.— Спаҗҗипә, Иван Васильевич! Ку кёнекене мана парнеленёшён җеҗ мар, әна җырса кәларнәшән спаҗҗипә!— хәпёртесе каларё вәл.

— Тав тума ан васка-ха әсә, йәмакәм, тен кёнеки килёшмә сана, тен, япәх җырнә тесе тиркесе тәкән?— кулса илчә Актай.

— Җук, җук, ун пек пулма пултараймасть! Сирён кёнекесене вуланә әпә, әсир яланах җав тери кәмәллә каймалла җыратәр!— парнене кәкри җумне тытрё Римма.

— Ерҗу пулсан, вуласа тух, әппин...

— Вулатәп, кёҗерех вуласа тухатәп!

— Сәмах майён каласан, әс унта хәвән ятма та тәл пулма пултаратән.

— Хам ята?! Мәнле майпа? Ан тәлентерёр!—куҗёсене җарса пәрахрә Римма.

— Сакървун иккёмёш страницәна усса пәх-ха.

Чәнах иккен! Писатель хәйён кёнекине иртнә хәллә Римма синчен сырнә «Фронтри патриотка» очерка та кёртнә. Анчах халь хаҗатра тухни пек пулман вәл, аңа чылай пысәклатнә, Римма «За отвагу» медальпе Хёрлө Җәлтәр орденә мёншён илин синчен те сырнә.

Хёр кёржи анис панулми пек хёрөлсе кайрә.

— Темле тав тумалла ёнтә сире куншән, Иван Васильевич...— пәшәлтатса илчә вәл.

— Вәрҗә хыҗсән, качча кайнә чух, туя чёнсе кёреке не лартатән та какәрниччен ёстеретән,— кулса илчә писатель.

— Унччен нумай пурәнас пулатъ-ха...

— Ытла нумай та юлмарә пуль ёнтә, Римма! Пирён ёҗсем пур фронтсенче те епле аңса пынине пёлетён вёт-ха. Часах хамәр патшаләх чикки патне җитетпёр! Тәшман вәйё чаксах пыратъ, пирён вәй куллен хәватланатъ. Апла пулсан — тәшмана аркатасси те инҗе мар!

— Чикё патне җитсен вәрҗә чарәнәт-ши вара?

— Җук пуль, йәмәкәм. Гитлерпа унән союзникёсен җарёсене пуҗепе аркатмасәр, вёсене парәнтармасәр вәрҗә чарәнма пултараймасть. Фашизма, унән йәвине пётөрмесёр, унән тымарёсене кәкламасәр ләпланма тивёҗ җук пирён. Кёскен каласан, пирён Берлина җитмелле-ха. Фашистсем, темле тапаҗлансан та, Мускава пырса кёреймерёҗ, анчах эфир вёсен Берлинёнче пулатпәрах! Пёр-икё эрне каялла эпё фронт штабёнче Мускаван килнә пёр пысәк сын лекцине итлерём кун синчен. Питё ёнентермелле каларё. Фашистсем тытса илнә Европәри җёршывсенче те вёсене хирёҗ кёрешү кулленех вәйланса пыратъ иккен. Пирёншён җав тери аван вәл...

Римма, Актай сәмахёсене итленә хушәра, вәл парнеленә кёнекене уҗкаласа ларчә.

— Кун пек кёнекесем татах тухнә-ши? Чәваш писателёсенчен нумайәшё фронтра, терёр вёт-ха эсир?— ыйтрә вәл, Актай каласма чарәнсан.

— Тухнисемех җук пулмалла-ха. Фронтовик сырнә пёрремёш кёнеке ку, тесе пёлтерчёҗ издательствәран. Анчах ыттисем те сыраҗсех ёнтә. Мёнле писатель тустёр хамәрән паттәрсем синчен сырмасәр? Тата халәха та питё кирлө вәл. Җамрәксене кирлө.

— Ман шутпа, ун пек кёнекесем пулас әрусем валли, истори валли те кирлө пулаҗсә,— терё Римма.

— Эпё хам та җапла шутлатәп.

Актай нумаях лармарё, редакцине ситсе ёнер «чёлхе» сётёрсе килнё разведчиксем синчен сырмалла, терё. Римман хайён те часах дежурствана тухмаллаччё.

— Ну, эп каям-ха, эплин...—Актай ура сине тачё, гимнастерки сийён сыхна пишхипе портупейне тўрлетме кёрёк аркисене каштах сарчё те, сав самантра Римма унан какри синче вёр-сёнё Хёрлё Ялав орденё сўталса илнине асёрхарё.

— Иван Васильевич! Сире саламламалла тем?!— ун патнелле пёр утам яrsa пусрё Римма.

— Мён пирки-ши?— анланаймарё Актай.

— Орден илнё ятпа!

— Э-э...— Актай йал кулса илчё.— Пачёс сав.

— Пётём чунтан саламлатап, Иван Васильевич!—Римма ун аллине тытса чамартарё.

— Тавтапус, йамакам.

— Ыйтма аван мар та...

— Анланатап, эс ёнтё: мёншён пачёс сана ку ордена, эс писатель кана, сапасусенче пулмастан, статьясем сёс сыратан, тесшён. Тёрёс калатап-и?

— Ман шухайша пёлтёр пулсан, ответне те хаварах парёр, эплин...

— Днепр ку ёнчи плацдармра каштах тупаран перкелеме тўр килчё.

— Мёнле вёл... «каштах»?

— Нимёссен пёр контратаки вэхатёнче эпё шапах артиллеристсем патёнче пулсаттам. Нимёс танкёсем пирён тўрё наводкана тухна батарейари виç орудирен иккёшне расчечёсемпе пёрлех хупласа хучёс, виçсёмёш орудин те расчөтран икё сын сёс юлчё. Вара эпё сав орудии патне наводчик выранне татам. Питё вёри пулчё, ун синчен каласа пама та пёлес сук... Сапах та жамёр сине ёрөхсе килекен виçё танкран иккёшне тивертсе яма май килчё-килчөх, тепри вара хўрине катартрё, ана лектереймерёмёр...

— А-ав мён иккен!— Римма писатель сине сав тери айшан, хисеплён пахрё.

— Сапла, йамакам. Вёрсара писателён те тепёр чух перона сёс мар, чан-чан хёспашалпа сапасма тивет.

Актай кёрёкне тумелесе ситерчё те, Римма умне йарст тасалса тарса, кулна пек-мён пек честь пачё.

— Ну, халлөхе сыв пулса юл, йамакам. Ырлөх-сывлөх сана. Пёрре-пёрре, вэхат тупса, пирён пата пырса тух-ха, эфир юнашар ялтах, ииçе мар,— терё Актай.— Шупашкар

тан ярса панă хаҫатсене кăтартап, тăван республика мѣнле пурăннине пѣлѣн... Радиопа Шупашкар сассине итлеме те пултаратпăр. Нумай пулмасть ман калава вуласа пачѣс. Ҫитменнине тата... хамăн арăмах вуларѣ.

— Ҫăнах-и?! Хăвăр арăман сассине илтрѣр-и?! Ытла та тѣлѣнмелле-ҫке ку!..

— Илтрѣм ҫав. Питѣ савантам.

— Ой, саванмасăр ун пек пулсан! Пиншер километр-тан тăван сасса илт-ха эсѣ...

— Пыр-ха, пыр, Римма. Чăваш юррисене итлѣпѣр.

— Манăн ун пек ҫўреме вăхăт пулас ҫук ҫав, эсир хăвăр час-часрах кѣрсе тухăр ҫула май,— терѣ Римма.— Сирѣнпе курса калаҫсан, мана киле кайса килнѣ пекех туйанать...

— Эп сан патна мѣншѣн килкелетѣп тетѣн тата? Мана та ҫаван пекех туйанать ҫав! Иксѣмѣр чăвашла калаҫни мѣне тарать! Тутлă шерпет ѣҫнипе пѣрех вăл маншăн.

Вѣсем пѣр-пѣрне ал пачѣс. Анчах Актай, тухса каяс вырăнне, тăрук хайне ҫамкинчен ҫапса илчѣ те каллех пулкан ҫине ларчѣ.

— Ах, ватсупнă... тăн ҫухатма пуҫланă иккен ѳлѣ!— терѣ вăл.— Склероз!

— Мѣн пулнă тата, Иван Васильевич?— тѣлѣнчѣ Римма.

— Друткина, Володьана, хамăр связноя аставатан-и эс?

— Ун пек ыйтса ан тѣлѣнтерѣр-ха, Иван Васильевич! Пурнăҫра такама мансан та ана аставатăпах ѣнтѣ! Ним мухтанмасăр каласан — ана хам юна панă, тăван халь эфир унша...

— Ҫапла, ҫапла, тѣрѣс! Пѣлетѣп ана, эсир ѣнтѣ пиччѣшѣпе йăмакѣ пекех, эс ун пурнăҫне ҫалнă...— Актай шухăша кайнă пек пулчѣ.

— Эсир мѣн, унран ҫыру илтѣр-и? Е... усал хыпар-и?

— Илтѣм ҫав, илтѣм! Усалли ҫук, саванмалли кăна... Питѣ пысăк ҫыру ҫырчѣ. Ҫурри — сан ҫинчен. Пин тѣрлѣ тав туса саламлать сана. Ҫав хѣртен хаклă ҫын маншăн тѣнчере те урăх ҫук, те...

— Мѣншѣн ун пекех-ши?— кулса илчѣ Римма.

— Мѣншѣн тесен эс ана хăван юнна парса вилѣмрен ҫалса хăварнине пѣлет вăл.

— Кам пѣлтерме пултарнă ана?— тѣлѣнчѣ Римма.

— Хаҫатра эп сан ҫинчен ҫырни очерка вуланă. Ҫа-

вӑнтан пӗлнӗ. Хаҫатне ятарласа ун валли тӑванӗсем упраса усранӑ...

Римма тулли кӑмӑлпа кашш! сывласа ячӗ.

— Тӑрленнӗ, эппин, ҫапах та. Сывалнӑ. Турра шӗкӗр.

— Сывалнӑ. Халь хӑйсен районӗнче военкоматра ӗҫлет. Фронта таврӑнма пултарайманшӑн питӗ кӑмӑлсӑр.

— Ҫапах та строя тӑма юрӑхлах пулайман, эппин?

Шел. Ҫавӑн пек маттур каччӑ...

— Унӑн сылтӑм алли ҫук...

— Епле алли ҫук? Вӑл кӑкӑртан аманӑччӗ-ҫке?

— Вӗсен санитарнӑй пуйӑсне ҫул ҫинче нимӗҫ самолечӗсем тапӑнса аркатнӑ. Вилнисем, аманнисем нумай пулнӑ, Аруткина та лекнӗ. Аллине татмах тивнӗ. Кайран ӑна Ҫепӗре ҫитиех илсе кайнӑ... Ҫичӗ уйӑх выртнӑ госпитальте. Пирӗн адреса маннипе ҫыру та ҫырайман. Чылайран тин, ман адреса писательсен союзӗ урлӑ пӗлсе, ҫырма тытӑннӑ, анчах пӗр ҫыравӗ те ҫитмен пирӗн пата — унтанпа пирӗн адрес виҫӗ хут та улшӑнчӗ-ҫке! Нумай пулмасть, тем ӗҫпе Шупашкара лексен, театра кайса ман арӑма шыраса тупнӑ та хальхи адреса пӗлнӗ...

— Саламсӑр пуҫне мӗн ҫырать? Хӑй мӗнле пурӑнать?

— Ытлашши нимех те ҫырмасть. Фронт валли резервсем хатӗрлетпӗр, тет.

— Авланман-и?

Актай кулса ячӗ:

— Ҫук пулмалла. Вӑл та эс качча кайман-и, тесе ыйтать. Астӑватӑп ӗпӗ, Дубинино ялӗнче, эфир пирвайхи хут малти линии кайма тухнӑ чух, сана вӑл: «Вӑрҫӑ пӗтсен тепӗр куннех евчӗсем яратӑп»,—терӗ. Тен, халь те ҫавӑн ҫинчен ӗмӗтленсе пурӑнать?

Римма та хуллен кулчӗ.

— Пит лайӑх качча параҫҫӗ кунта. Ав, манӑн тусӑм Женя та пӗрмай каччӑсем пирки шӗтлесе пурӑнчӗ те,, пӗр паччасра, кӗтмен-туман ҫӗртен вилсе вытрӗ. Халь те куҫ умӗнчех ун сӑнӗ. Ӗмӗрне те манас ҫук ӑна...

— Астӑватӑп вӑл хӗре. Питӗ маттурскерччӗ. Эп медсанбатра выртнӑ чух мана лайӑх пӑхрӗ. Вилни ҫинчен пӗлсен, ҫав тери хӗрхентӗм.

— Мӗн тӑвас тетӗн. Кашнинпех пулма пултарать ун пекки...

— Пирӗнпе ун пек пулмӗ тесе шанӑпӑр-ха, йӑмӑкӑм. Пурӑнасчӗ-ха, тӑшмана аркатасчӗ, унтан киле таврӑнса пы-ысӑк ӗҫсем тӑвасчӗ, хамӑр хыҫҫӑн ҫӗр ҫинче йӗр хӑ-

варасчѣ. Сапла-и?— Актai хѣр куѣнчен ашшан пахрѣ те каллех ура сине тѣчѣ.

— Володя Аруткин патне сырнѣ чух манран салам калѣр. Эсѣ евчѣсем ярасса кѣтсе пурѣнать, тейѣр!— кулса илчѣ юлашкинчен Римма.

— Ну, тепре куриччен, эппин!

...Анчах та пѣр-пѣрне тек кураймарѣс вѣсем. Ку вѣсен фронтри юлашки курнѣсѣвѣ пулчѣ.

Тепѣр виѣсѣ эрнерен Римма йивѣр аманчѣ. Таѣста малти линии кайса та мар, кунтах, медсанбат вырнашнѣ ялтах. Пѣр каѣхине вѣсем, дежурствѣра пулман хѣрсем, сиччѣнсаккѣран ѣак ялан тепѣр вѣсне, вѣрѣсѣчен колхозан ялхуѣсалах машинисем упранны вѣрам сарайне, кино курма кайрѣс. Хутран-ситрен ѣсѣс килсе сѣурекен передвижка вал кун «Фронтвые подруги» ятлѣ фильм илсе пынѣччѣ. Хѣрсем анна курмасѣр юлма пултарайман ѣнтѣ — хайсем синчен, фронтри паттѣр хѣрсем синчен-ѣске вал! Картина пурне те пите килѣшрѣ. Тѣрѣс кѣтартнѣ-мѣн вѣрѣсѣри хѣрсен пурнѣсне. Артисчѣсем те хайсем чѣн-чѣн фронтовиксем пулса курнѣ пекех выляѣсѣ, ѣав тери ѣненмелле. Тав тумалла ѣсѣс ку фильма лартакансене!

Тѣтѣм урампа каялла, полицайсен «крепосне» тавраннѣ чух сасартѣк ял хыѣснече, вѣрманта, тупѣ персе янѣ сасѣ илтѣнчѣ. Фронт енчен мар, хамѣр енчен. Пирѣннисем тѣшмана аякран переѣсѣ, темелле пек. Анчах тепѣр секундран тенѣ пекех снаряд урам варрине, хѣрсенчен нумай та мар маларах ѣксе сурѣлчѣ. Кѣсех тепѣр снаряд шѣхѣрса килни илтѣнчѣ.

— Выртѣр!— кѣшкѣрчѣ тахѣшѣ хыѣсалтан.

Хѣрсем юр сине ѣкрѣс. Снаряд халь вѣсенчен хыѣсалахра сурѣлчѣ. Унтан тата тепре, тата. Осколоксем унталла та кунталла чашкѣрса вирхѣнчѣс. Юрпа хутѣш тѣпра сирпѣнчѣ...

ѣсѣр ѣсумне пѣчѣртанса, пѣсне ик алипе хупласа выртѣкан Римма самантранах аса илчѣ: юлашки кунсенче ку тѣрѣхра, пирѣн тылра, нимѣссен «фердинанд» текен самоходка-тупписем куѣса сѣурени синчен каласрѣс. Темле майпа фронт линийѣ урлѣ каѣнѣ та вѣсем (тѣрѣссиле каласан, кунта, шурлѣхлѣ-лачакаллѣ вѣрмансенче, пѣр хушѣ сирѣп фронт линийѣ те пулмарѣ)—жѣнтѣрла чѣтлѣхсенче пытанса ларасѣсѣ, каѣс пулсан вара засадѣран тухасѣсѣ те таврари ялсем, хуторсем, местечкѣсем сине пеме тапратаѣсѣ имѣш. Пур ѣсѣрте те пирѣн ѣынсем пурѣннине пѣлнѣ-ѣске-ха тѣшман!

Тытма питё йывър иккен вёсене, мёншён тесен «Фердинанд» пёр сёртен темиşe персенех тепёр вырана куфать. Вара каллех перет.

— Сав ёнтё ку... «сёрлехи сунарса» тени...

Сапла шутлама сёс ёлкёрчё Римма — сывахрах тепёр снаряд ўксе шартлатрё, айри шанна сёр те сиккелесе илнён туйанчё. Сав самантрах Римман сулахай хулне йывър япала калама сук хыта пырса сапрё. Лёнчёрех турё унан алли, сур шамшак хуфалса ўкнён туйанчё...

Юлашки снаряд пулчё ку. «Фердинанд» урах пемерё. Юр синче выртакан хёрсем сике-сике тачёс.

— Пурте чөрё-и? Никама та лекмерё-и? Атьяр, часрах тарар кунтан, атту татах пеме тытанё, явал!— кашкарчё тахаш хөрё.

Ыттисем пекех, Римма та ура сине тама пикенчё. Анчах пусё савранса кайнипе тараймарё, ўкрё.

— Пулашар...—аран тухрё ун сасси.

Хёрсем ун патне чупса пычёс...

Медсанбатра ун суранне асла хирург Басов пәхрё, тасатса эмел сёртерчё те тўрех гипс хума хушрё.

— Питё шел,— терё вал Римма сине хёрхенерех пәхса,— анчах ним тума та сук: сана тыла асатмалла пулать...

## 12

Ирхине, пёр тахәр сехетре, пуйас Сухиничи станцине ситрё. Выртса йаляхна Римман лача, тёрлё йывър шаршсемпе тулна вакунран уса сывлаша тухасси килчё. Сўлти сак синчи сержант-музыкант Сарьялов та, аялта выртакан лейтенант разведчик Кованый та сываратчёс-ха. Вёсене вәратас мар тесе, Римма хайён выранё синчен хуллен кана шуса анчё те, малтан сёлёкне, унтан кёрёкён харах саннине таханса, аманна аллине кёрёк аркипе ахаль сёс хупласа, перрон сине тухрё. Санталакё сивех мар-мён, ләпка, анчах сывлашё питё ыра, таса, сямал. Темиşe хут тараннан сывласа илсенех, пётём какәр уфалса кайрё.

Хёр каллё-маллё уткалама тытанчё, кашт аяккараха пәранса хайсене илсе килнё пуйас сине пәхрё. Пысак мар иккен вал, пётёмпе те пёр вунә-вуникё вакун сёс, анчах пурте тёрлё төслё: пассажирскисем те, ахаль «теплушкасем» те, «пульмансем» те пур. Ал айне мён лекнё, савна тытса «какарна» пулмалла фронт сывахёнче. Унта тиркесех



тамалли сук: сил ан вёртер те кустармисем тёрс-текел пулччар.

— «Летучка» ку, инсетри тыла каяс сук,—шухайшларё Римма.— Пёр-пёр станцире пире урайхи сине кусарса ларташсё пуль-ха.

Ытти вакунсенчен те сўреме пултаракан аманнисем чылай тухрёс. Пурин те кайшт та пулин уса сывлашпа сывласа илес, шамма-шакка пяртак хускаткалас, уткалас килет сав. Сав вайатрах вакунсем умёпе витресем, пысак кастрюльсем, хутақсем йатна «граждански» хёрарамсем васкаса утни курайчё.

— Картошечки! Кому картошечки?

— Шти! Шти горячие! Подходи, подходи... Раз хлебнешь — обожжешься, два хлебнешь — сыт будешь!

— А ну, покурим, потянем, всех родителей помянем! — янрама тытанчёс вёсем.

Пёри, мантар та хёп-хёрлё питлёскер, унталла-кунталла пахкаласа, юрланя пекех такмакласа утса пычё:

— Самосадик я садила, сама буду продавать...

Салтаксем спекулянткасене хупарласа илчёс. Симеллисемшён мар, пуринчен ытла туртмаллишён. Санитарнай пуйасра апат-симёс лайах, табак-пирус сёс памашсё, саванпа вайла туртакансем аптрасах ситнё. Халь вара вёсем хакёшён тытанса тамарёс — пёр стакан «крошонкайна» вунявунпилёк тенкё парса илчёс. Хайшёсем тата урайхине те шырашсё:

— Мамаша, а как насчет... тово, ась? — пырёсене шаклатса катартрёс спекулянткасене.— Смерть как выпить хочца, удружи!

Вал та пур иккен. Римма темице салтак кёленчесене хёве пытарса вакунсем енналле чупнине асархарё.

Пуйас паравуссар танине курса («эппин, халех тапранмасть-ха вал...»), хёр состав сумёпе ун вёсине ситичченех утрё. Станцире вайса йёрёсем, ун паллисем тем чухлех мён. Кайшт сылтэмарахра, запасла лини синче, тахсан пулна бомбежка вайатёнче арканса, сунса кайна вакунсен «шамми-шакки» урла-пирлё сапаланса выртать. Вал дёлти рельссем те, шпалсем те тайалса тухна. Халь сав сула юсама, унти тимёр-тамара пустарма тытаня иккен — Римма унта ваткалла кивё фуфайка, брезент шалавар таханя хёрсен ушканё ёсленине курчё. Аллисенче лумсем, йывар малатуксем, пуртасем. Мирлё вайатра пулсан, ку ёсе нихсан та хёрсем тавас сук та-ха ёнтё... Анчах хёрёсем ханай-

нә пулмалла ёнтё, хавассан калаҫса, кула-кула ёҫлеҫсё.  
Акә пёри, кивё салтак ҫёлёкё айёнчен хуп-хура кәтра ҫўҫне  
кәларса янәскер, сасартәк пите янравлә уҫә сасәпа юрлама  
тапратрё:

Мой миленок линтинант  
И ремень через плячо,  
Получаит денег много  
И ҫалуит горячо...

ҫавәнтах вара темиҫен пёр харәс хутшәнчёҫ:

Приходи, милок, под вечер —  
Угощу тебя винцом,  
Поллитровка первача  
Будет нам с тобой венцом...

Римма хәй әшёнче кулса илчё:

— Ак хайхи, вәрҫә вәхәтёнчи фольклор...

Унтан, хәй шанса вётён-вётён чётреме тытәнние  
туйса, вакуна таврәнма шут турё. Хыҫалта ҫаплах хёр-ре-  
монтниксен юрри янрарё.

«Тёлёнмелле халәх пирён ҫапах та...— шухәшларё  
Римма утнә май.— Темле йывәр пулсан та, пуҫне усмасть.  
Ак ҫак хёрсем, тен, паян тәраниччен ҫимен те пулё-ха. Ёҫё  
те шутсәр йывәр вёсен,—хёр пуҫҫән ҫавән пысәкәш мәла-  
туксемпе тўнклеттер-ха әсё!— ҫапах вёсемшён ку ним те  
мар пек, юрлаҫсё кәна! Чәнах та, юрри ухмахла ёнтё, ние  
тәманскер, анчах кунта юрә сәмахёсем те мар, хёрсем кәй-  
сем ю р л а н и, юрлама пултарни паха!»

Вакуна кёрсен, Римма хәй вырәнё патне тўрех пырай-  
марё — санитарка урай ҫаватчё. Анчах ҫав вәхәтрах ма-  
далла пәхрё те пите тёлёнмелле япала курчё: Кованыйпа  
Сарьялов аялти саксем ҫине хире-хирёҫ ларнә та ҫур литр  
кёрекен хура кёленчереи кружкәсене темле шёвек яра-яра  
ёҫеҫсё.

«Турәҫәм, мён тәваҫсё кусем! Нивушлё сәмакун ёҫеҫ-  
сё?— йёрённипе, ҫўҫенсе илчё хёр.— Аҫтан тупнә-ши? Кам  
илсе килсе пашә? Сержанчён нервисем ахаль те арканса  
кәйнә, ёҫсен татах хытә пәлханса макәрма тытәнать акә!  
Ну, ку лейтенанта!»

Лешсем Римма хәйсем ҫине аякран пәхса тәнине сис-  
мерёҫ. Лейтенанчё кәштах хёрме те ёлкёрнё пулмалла, тем  
тәршшё чикарккине пашлаттарса, Сарьялова хёрсе кәйсах  
каласа парать:

— Пурне те аса илсен, ман взвод мён-мён туни синчен кёнеке сырма пулать. Шел, хам сырма пултараймастап. Хасан та пулин пёр-пёр писателе тёл пуласчё. Эпё ана тёл-пё-йёрёпе каласа паряттам та, вёл майлаштарса сырёччё... Никам ёненмелле мар ёсsem пулатчёс вёт! Акё, сёмахран, пёр факт. Пёррехинче пире ташман тылне ячёс. Нимёссен ку участокри вайне, вёсем мён тунине пёлме. Тавранны чух пирён «чёлхе» те тытса килмеллеччё. Икё талёк сўрерёмёр, нумай пёлтёмёр, анчах «чёлхе» пулаймарё-ха. Май сук тытма, мён тавас тетён! Яланах ёнасла пулмасть-ске вёл! Тавранас, терёмёр. Сём-сёрле, вёрман, кусран чиксен те куранмасть. Питё асёрханса, кушаксем пек шайпён утатпёр... Сасартёк эпё, малта пыраканскер, ик урапа пёр харёсах путрам лартём. Тётёмре темле тарён шатёк тёлне пултём пуль тетёп. Часрах ик алёпа сёре тёренсе урасене туртса кёларма пикентём те... атте тура!.. хама такам урасенчен тытса аялалла туртнине туйрём. Туртатё те туртатё! Пётрё пус! Мён шуйттанё? Лекрём-ис капла! Сылтём урана лётём вайпа карт! туртса хайхи такам аллинчен вёсертрём те, сав самантрах каялла питё хытё тапса ятём. Ман айра сын ёйнашни илтёнчё, сулахай ура та вёсёрённине туйрём, вара ёпёрт кёна сиеле сиксе тухрём. Тин тавсёрса илтём: эпё фрицсен сёрпёртне анса кайнё иккен!.. Унччен те пулмарё, сёрпёртрен вис-тават нимёс сиксе тухрёс, пёри тухнё-тухман автоматран ним тёлсёр шатёртаттарчё, анчах сав вёхётрах ман юлташсем вёсем сине сиксе ўкрёс — автоматсемпе мар, сёсёсемпе... «Пёрне хаварёр, «чёлхе» кирлёл!» тесе аран кашкёрма ёлкёртём эпё. Чан та, вара пёрне тытса сыхрамёр, саварне кипке татёкёпе пакёларамёр та хамёрпа пёрле илсе кайрамёр. Чиперех утрё фриц, мёншён тесен ман ёкётсенчен пёри ана сурёмёнчен автомат кёпсипе тёртсех пычё-ске-ха! Анчах разведчикён хамёран траншейёсене ситсе ўкиччен те лёлланма юрамасть сав, чи юлашки самантсенче те пач кётмен япаласем пулма пултарасчёл... Халь те сиксе тухрёл савён пекки. Хайсен боевой охрани окопё патне ситеспе сак пирён «лёлкё» фриц сасартёк каялла савранатё те, хайне сыхласа пыракан разведчика икё пёсё хушшинчен тапса ўкерет, саварёнчи паккине темле майпа кёларса пёрахса арсурилле кашкёрса яратё, хай тётёмелле тарма тапрататё... Паллах, эфир ёна инсе тарма памарамёр, темице самантранах хуса ситсе сёпса ўкёртёмёр, анчах вёл кашкёрса пёлхатнё нимёсsem сўлелле харёсах темице ракета вёстерчёл, пирён еннелле автомат-

сенчен сапма тытӑнчӑс. Кӑсех пулемет ӗслеме тытӑнчӑ, минӑсем ӗлеме тапратрӑс... Тамӑк! Хирӑс ҫапӑснинчен усси пулас ҫук. Ҫавӑнпа та эфир, нима пӑхмасӑрах, тыткӑна илнӗ нимӗҫе сӗтӑрсе, хамӑр еннелле ыткӑнтӑмӑр. «Ничейнай» ҫӑр\* варринче мана сасартӑк ура хырӑмӗнчен мина осколокӑ пырса ҫапрӑ. Анчах хамӑр пата ҫитиччен те шарламарӑм ун ҫинчен, мӗншӗн тӑсен пирӗн самантлӑха та чарӑнса тӑма юраман...

Кованый кӑленчери юлашки эрехе пайларӑ.

— Э-эй, пурне те аса илес пулсан...— ал сулчӑ вӑл,— леш Шахразада пекех ҫӑрӑ-ҫӑрӑпе каласа кӑтартас пулат. Разведкӑна эпӗ хӑрӑх пӑрремӗш ҫулта, Муокав патӑнчех ҫӑреме тытӑннӑ вӑт. Мӗн курман пул! «Ничейнай» ҫӑр ҫинче виҫшер талӑк хускалмасӑр выртни те, яра кун шывра, хӑмӑш витӑр сывласа ларни те пулнӑ... Ак, ку акӑ ман — улттӑмӗш суран,— аллипе гипсри урине шӑлкаласа илчӑ лейтенант,— анчах каллех разведкӑна таврӑнас шанчӑка ҫухатмастӑп-ха. Мӗн тӑвас тетӗн — чун туртать, профессивӑл манӑн! Ну, ӗссе ярар ҫак шӑршлӑ шыва, ан пултӑр вӑл ирсӑр япала ҫӑр ҫинче...

Римма тинех вӑсем патне пырса тӑчӑ.

— Ырӑ кун пултӑр, юлташсем...

— А-а, сестричка! Ирхи салам!— пуҫ тайса илчӑ Кованый.— Эфир сире ҫухатрӑмӑр паян...

— Уҫӑлса ҫӑрерӑм пӑртак. Ҫанталӑкӑ пит лайӑх.

— Ҫӗнни мӗн пур унта? Информбюро сводкине пӑлмерӑс-и?

— Ҫук, радио сасси илтӗнмерӑ.

— А эфир сержантпа иксӑмӑр хамӑра хамӑр кӑштах хӑна турӑмӑр-ха. Ытла кичем пуласран.

— Куртӑм. Аҫтан тупрӑр эфир вӑл усал шӑвеке?

— Пӑр ыра чунлӑ карчӑк кунта кӑрсех тыттарчӑ. Ик-ҫӑр аллӑ тенкӑ — пӑр пус пекех. Малтан виҫҫӑр ыйтрӑ, тухатмӑш!

— Хам тӑл пулнӑ пулсан, эпӑна тапсах кӑларса яраттӑм!— терӑ Римма ҫилӑпе. — Аманныӑ воинсене наркӑмӑшлӑ шыв ӗҫтерсе ҫӑрӑсҫӑ, намӑссӑрсем! Эфир те ҫав... тупнӑ ырлӑх!

— Мӗн тӑвас тетӗн, сестричка...— Лейтенант аллисене ик еннелле сарса пӑрахрӑ.— Нарком порцине памаҫҫӑ кунта, анчах та чун ыйтать... Хӑнӑхнӑ. Заданирен тӑрӑс-тӑкел

\*Тӑшман позициӑе пирӗн позици хушшинчи пушӑ вырӑн.

таврӑнсан, уйрӑмах «чӑлхе» сӑтӑрсе килсен, старшина пире икшер-вишшер порци те паратчӑ, хӑрхенсе тӑмастчӑ. Халь вӑл вӑхӑтсем иртрӑс, ирӑксӑрех художествӑллӑ пултаруллах енӑпе кайма тивет...

— Ун пек алкоголика тухма пулать, лейтенант!

— А-а!— ал сулчӑ Кованый.— Лӑпкӑ пурнӑспа пурӑннӑ чух вӑл мана ахаль парсан та кирлӑ мар! Вӑрса киличчен эп пӑрре тӑ уӑсӑр пулса курман.— Вӑл пуӑе Сӑрьялов еннелле сулса кӑтартрӑ.— Ман шутпа сержант та ҫавӑн пекех пулнӑ. Чӑн та, искусство ҫыннисем хушшинче богема вӑйлӑ, теҫҫӑ, хӑйсене турӑ вырӑнне хурса, ӑҫсе-сулса ир-тенеҫҫӑ, тенине илтнӑ эпӑ, анчах пурте мар пуль? Эс пӑл-мелле ӑнтӑ, сержант...

— Кам нимӑнле ӑмӑтсӑр пурӑнать, малалла каясси, уӑсесси ҫинчен шутламасть, ҫав кӑна ухмаханать,— терӑ ку таранччен ним чӑнмесӑр, чӑречерен пӑхса ларнӑ Сӑрьялов.— Ун пеккисем, богемӑна ерсе кайнисем, часах искусство ҫыннисем пулма пӑрахаҫҫӑ, чи мӑскӑн ремесленниксем пулса юлаҫҫӑ...

— Вӑхӑтсӑр, сӑлтӑвсӑр мӑнаҫланса кайнисем, уӑме пӑрахнӑсем искусствӑра ҫеҫ мар, ҫар ӑҫӑнче те юрӑхсӑра тухаҫҫӑ пулас,— терӑ Римма, Кованӑя хирӑс сак ҫине ларса.— «Правдӑра» эсир Корнейчукӑн «Фронт» пьесине вуланӑ пуль?

— Пӑррехинче, задани хыҫҫӑн каннӑ чух, пӑтӑм взвода вуласа патӑм,— терӑ лейтенант.— Вӑйлӑ ҫырнӑ. Горлов унта... ватӑ генерал, фронт командующийӑ, хӑйне ҫав тери мӑнна хураканскер... Ун йӑнӑшӑсене пула тем чухлӑ салтак, техника усӑсӑр пӑтет. Кайран ун вырӑнне пултарулла ҫамрӑк генерал Огнев йышӑнать...

— Ҫапла ҫав. Кӑскен каласан, «ӑмӑр пурӑн — ӑмӑр вӑрен», тени пур чухне те, пур ҫынсемшӑн те тӑрӑс пулса тухать.

— Анчах хӑшӑсен вӑренме май ҫук пулсан?— терӑ Сӑрьялов, Риммӑпа Кованый ҫине пӑхмасӑрах.— Сӑмахран, эпӑ халь тин мӑне вӑренме пултаратӑп? Творчество ҫынни мар, ремесленник та пулаймастӑп! Калаҫатӑр ҫав!— Вӑл чӑрече патӑнчен вӑрт! пӑрӑнчӑ те вакун вӑҫпелле утрӑ.

— Лейтенант юлташ,— терӑ Римма кӑшт тӑхтасан,— мӑн пума ӑҫтеретӑр эсир ӑна? Епле пулсан та, халь унӑн нервисене лӑплантармалла, ӑна суранӑ ҫинчен мантармалла, эсир пур — ҫав усал сӑмакуна хыптаратӑр...

— Каҫарӑр, сестричка, кунта эпӗ пӗртте айӑплӑ мар,— пушне лӑркаларӗ Кованый,— сӑмакунне вӑл хӑй илчӗ, ук-  
ҫине те хӑех тӑлерӗ, эп кружкасем ҫине яраканни ҫеҫ пул-  
тӑм. Суранӗ ҫинчен аса илтерес мар тесе, юри тӗрлӗ исто-  
рисем каласа пама тытӑнтӑм...

— Илтӗрӗм ӑна. Анчах ытлашширех ӗсӗрӗлсен вӑл тем  
те туса хума пултарать. Хуйхӑпа ӗҫнӗ эрех тата йӗҫӗрех  
пулать, теҫҫӗ. Тухӗ те ыртӗ рельс ҫине,— каҫхине каларӗ  
вӗт-ха?

— Юрӗ, сестра. Асӑрҫасах тӑрӑп ӑна. Госпитале унпа  
пӗрле лекесчӗ-ха, ҫын тӑваттӑм эп унран!

Пуйӑс пур буферӗсемпе ҫӑнкӑртатса ыраӑнтан хускал-  
чӗ. Малтан ерипен-ерипен шурӗ, унтан хӑвӑртах кайма  
пусларӗ. Пилӗк минут, вунӑ минут... Акӑ, сестрасем ирхи  
апат та илсе пычӗҫ. Сарьялов ҫаплах таврӑнмарӗ.

— Аҫта ҫухалчӗ ку каччӑ?— тӑрук хыпӑнса ӗкрӗ  
Римма.— Сиксе юлмарӗ-и пуйӑсран? Хӑш еннелле кай-  
рӗ вӑл?

— Сылтӑмалла пулас,— терӗ Кованый.

Римма васкасах Сарьялова шырама кайрӗ. Вӑл вакун  
вӗҫӗнче чи юлашки чӗрече умӗнче, хытӑ пек пулса, тулал-  
ла пӑхса тӑрать-мӗн. Кам пӗлет, тем ҫинчен шухӑшланӑ  
вӑл ҫав самантра. Пурнӑҫ ҫинчен-и е вилӗм ҫинчен?

— Эп сана шыратӑп, земляк,— терӗ Римма йӑвашӑн,  
ун ҫумне йӑпӑш пырса тӑрса.

— Мӗн тума кирлӗ пултӑм-ши?— ун ҫине хулуҫҫи  
урлӑ пӑхса илчӗ Сарьялов.— Ачаш сӑмахсемпе йӑпатас те-  
тӗр пулсан — тӑрӑшни ахалех пулать. Эпӗ хам та чӗчӗ ачи  
мар, мӗнрен мӗн пулнине йӑлтах ӑнланатӑп, ҫын калама-  
сӑрах...

— Мӗншӗн йӑпатам эп сана? Унта ирхи апат сивӗнсе  
каять. Атя ҫиме! Хырӑм тутӑ чух кӑмӑл та юсанать.  
— Римма ӑна сывӑ хулӗнчен тытрӗ.— Пӗр-пӗрне юратакан  
мӑшӑр пек пулар-ха...

Апат ҫисе чей ӗскеденӗ хыҫҫӑн Сарьялов хӑйӗн ыраӑнӗ  
ҫине хӑпарса ыртрӗ те Калугӑна ҫитиччен те хускалмарӗ,  
пӗр сӑмах та каламарӗ. Анчах хӑй ҫывӑрмарӗ курӑнать, вӑ-  
хӑт-вӑхӑт ассӑн сывла-сывла яни илтӗнчӗ. Ҫывӑракан ҫын  
ун пек сывламасть.

«Асапланать, мӑнтарӑн...— шухӑшларӗ Римма.— Мӗн  
тери шел ачана! Анчах лӑплантармалли май та ҫук...»

Ирхине, Сухиничире, Римма тӗрӗс шухӑшларӗ-мӗн: ку  
пуйӑс фронтпа ҫывӑхри тӑд хушшинче ҫӗрекен «летучка»

ҫеҫ пулнӑ. Кӑнтӑрла иртсен вӑл Калугана ҫитрӗ те малалла каймарӗ. Ӑна запасла ҫул ҫине илсе кӗртрӗс, аманнисене юнашар тӑракан таса, ҫутӑ, йӑлтах пассажирсем ҫӗрекен вакунсенчен пустарнӑ, электричествӑллӑ, радиолӑ чӑн-чӑн санитарнӑй пуйӑс ҫине куҫарчӗс. Лейтенант-разведчик ҫине тӑнипе, вӗсем виҫҫешӗ те каллех пӗр вакуна, пӗр купене лекрӗс.

— Ну, кун пек экспреспа тӗнче хӗррине ҫити те кайма пулать, эп пӗртте хирӗс мар,—терӗ Кованый, ҫейӗ вакунри пружина сеткӑллӑ вырӑнсене, чӑтӑр-чӑтӑр тӑвакан крахмалланӑ простыньсене, салфеткасене тыта-тыта пӑхса. Унтан кулса ячӗ:— Атьсемӗр, тен, кун пек чаплӑ пуйӑс ҫинче вакун-ресторан та пулӗ, э? Вӑт, пурнӑҫ каятчӗ вара пирӗн!

Анчах ҫак пуйӑс та вӗсене тӗнче хӗррине илсе каймарӗ, сӗм-ҫӗрле Мускава ҫитрӗ те, пӗр кушӑ питӗ вӑраххӑн пырса, темле ҫул ҫинче чарӑнчӗ. Аманнисем пыҫӑк кӑвак уссиллӗ проводникран ыйтса тӗпчеме тытӑнчӗс:

— Мускав-и ку, асатте?

— Мускав, ачамсем, Мускав, хамӑрӑн юратнӑ столица...

— Хӑш вокзал патӗнче тӑратпӑр?

— Нимӗле вокзал та мар ку.

— Аҫта, эппин, эфир?

— Окружной ҫул ҫине илсе килчӗс.

«Окружной» самаха илтсен, хальхинче аялти вырӑн ҫинче выртакан Римма тӗрех тӑрса ларчӗ.

«Окружной ҫул...— аса илчӗ вӑл.— Ҫирӗм ултӑ уйӑх каялла, фронта кайнӑ чух, пирӗн эшелон ҫак ҫул ҫинче чарӑнса тӑнӑччӗ. Ҫакӑн пекех ҫӗрле. Шултра та йӗпе юр ҫӑватчӗ. Салтаксене темле питӗ пыҫӑк столовая ротӑн-ротӑн илсе кӗртсе апат ҫитертӗмӗр. Тул ҫутӑллӑ чух эшелон хӗвеланӑҫнелле тухса кайрӗ. Унтан Можайск... фронт... Тӗлӗнмелле шӑпа, пӑх-ха эс ӑна! Аҫтан тухса кайнӑ, ҫав вырӑнах ҫаврӑнса ҫитме тӗр килчӗ, эппин! Анчах кунтан тухса кайнӑ чух йышлӑнччӗ эфир. Ротӑра ҫӗр сынна яхӑн. Аҫта халь вӗсем? Нумайӑшӗ ҫапӑсу хирӗнчех юлнӑ. Тӗприсем, аманса, тыла ӑсаннӑ. Пӗрле кайнисенчен Иван Актай писатель дивизире юлчӗ те Володя Аруткин таҫта военкоматра ӗҫлет имӗш. Кунта халь эпӗ пӗчченех...»

Римма, кӗрӗкне хулпуҫци ҫине уртса ярса, перрон ҫине тухрӗ. Анчах нимех те кураймарӗ. Тӑшмана кунтан питӗ инҫе хӑваласа янӑ пулсан та, столица ҫӗрлесенче халь те тӗттӗмре пурӑнать иккен-ха. Унта-кунта ҫеҫ ҫуттине ҫӗ-

лелле ямалла мар тунă кăвак лампочкасем куранаççĕ. Кичем, салху. Хăсан пĕтĕ ку вăрçă, хăсан этемле, ирĕк-лĕн, нимрен шикленмесĕр, тулли кăмалла пурăнма пуç-лăпăр-ши?!

Куç тĕтĕме хăнăхсан, Римма вакун тĕлĕпе шур халат-лă çынсем вунă-вуник носилка çĕклесе иртнине курчĕ.

«Хăшне-пĕрне Мускаври госпитальсене хăвараççĕ пул-малла,— шухăшларĕ вăл.— Пире аста илсе каяççĕ-ши? Нивушлĕ Çĕпĕрех çитмелле пулĕ? Шутласан, ман суран ыт-лашши йывăрах та мар-çке, пĕр-икĕ уйăхран тўрленмелле... Мĕн тума каяс манăн Çĕпĕре çити?»

Çур талăк ытла тачĕ пуйăс окружной сул çинче. Вăл хăсан тапранаси çинчен никам та пĕлмерĕ. Кунтан вăл аста каясси пирки ыйтакан та пулмарĕ — пурĕпĕр каламаççĕ, хуть ыйт, хуть ан ыйт. Тен, проводниксемпе сестрасем хайсем те пĕлмеççĕ? Вĕсем те аслă пуçлăхсене пăханса пу-рăнаççĕ-çке: аста яраççĕ, çаванта каяççĕ.

Кантăрла иртсен вакуна сасартăк кĕске кĕрĕк çийĕн шур халат тăхăннă самăртарах хĕрарăмпа носилкасем тытнă санитарсем пырса кĕчĕç.

— Юлташсем, камăн мĕнле япаласем пур — пустарăр, сирĕн урăх пуйăс çине куçма тивет. Ак, юнашарах... Хай тĕллĕн утайманнисене хамăр çĕклесе каятпăр,— терĕ çав хĕрарăм. Калашнă чух унăн темиçе ылтăн шăл курăнчĕ.

— Каллех куçмалла-и? — тарăхса ыйтрĕ Кованый. — Мĕн вара пирĕнпе пуканесемпе вылянă пек выляççĕ? Мĕншĕн пĕрмай пуйăс çинчен пуйăс çине сĕтĕреççĕ?

— Нимĕн те пĕлместĕп, шаллăм... Анчах ку состава каялла, фронт енелле янине пĕлетĕп.

— Ну, апла пулсан хуть... анланатăп,— ал сулчĕ Кованый. Çавантах хĕрарăм çине тўррĕн пăхса ыйтрĕ: — Эсир пĕлетĕр ĕнтĕ, калăр-ха, военврач юлташ...

— Военфельдшер. Медицина службин лейтенанчĕ,— тўрлетрĕ ун сăмахне хĕрарăм.

— Каçарăр, пĕлеймерĕм. Калăр-ха, пире аста илсе каяççĕ?

— Ана никам та пĕлмест. Анчах та çывăхах мар пуль, тетĕп. Пирĕн пуйăс яланах аякка каять. Юлашки хутĕнче эпир Барабинскра пултăмăр, питĕ инçе вăл...

— Тĕрĕс, шуйттан майраки тăрринчех,— килĕшрĕ Кованый.

— Çапла çав, пĕрре чупсах çитейместĕн унта. Ну, хатĕрленер, юлташсем, хускалар. Вунпилĕк те ноль-нольре



тухса каймалла пирён.— Хёраәмпа санитарсем вакун тәрәх малалла иртрәс.

«Эппин, Сөпөреллех илсе каясәе пире...— шухайшларә сак калаҗава хутшаймасәр итлесе ларнә Римма.— Ну, мёнех вара... Хальччен курман вырәнсене ситсе кураптар. Сиве пулать теҗсәе унта, савантан сәс хәрамалла. Сапах та шантсах вёлермәс-ха...»

Сапла дәплантарчә вәл хәйне хәй, урәх пуйәс сине куҗса вырнаҗсан.

— Ә-эх, пирён ёнтә хәллехи упасем пек сыварас та сыварас пулать сәс,— терә Кованый, хальхинче сүлти вырән сине хәпарса.— Мён тавас урәх? Сөпөр сүлә вәрәм...

— Сапах та, хәш хулана ситерсе такасәе-ши пире?— терә ун айёнчи вырән сине ларнә Сарьялов.

— Пурөпөр мар-и сана? Омск, Томск е Улан-Удә... Пурте хамәрән, пур сәрте те совет сыйнисем, фрицсем мар, пётме парас сук, сыватасәе.

— Сапах та, Свердловска е Челябинска лексен аванчәе...

— Мён пур унта сан валли уйрәмах?

— Вәл хуласенче опера театрәсем вәйлә, Мускавринчен те кая мар. Кайса итлеме пулатчәе... Хәсантанпа опера-ра пулман ёнтә элә! Хәсантанпа симфониллә музыка итлемен!—ассән сывласа ячә Сарьялов.

— Уншән урәх йышши симфонисене нумай итленә эфир,— терә Кованый.— Хәлхасем хупланса ларичченех. Пөр артобстрел мёне тәрать! Е сирём-вәтәр «юнкерс» пырса тапанни...

— Ун йышши музыкапа тәрәниә ёнтә!

Римма паян Сарьялов кәмәлә кәштах улшәннинне асәрхаса юлчә. Сын опера снинчен, симфониллә музыка снинчен калаҗать пулсан — пурәнасшән вәл, унән чөринче малашнехи пирки ёмәтленни пур. Пит аван ку! Ёмәт пулсан, сын нихсан та аптрамасть, пуҗне те усмасть...

...Мускаврап пуйәс вунпиләк те ноль-нольре мар, вунтахәр сехетре, пәч-тәттәм пулсан тин, тухса кайрә. Тепөр сур сехетрен аманнисене лайәх кәна қасхи апат ситерчәс, унтан санпуйәс начальникәе икә тухтәр — иккешә те пит хитре хёраәмсем — кашнин умёнче чарәнса тәрса, сывләх снинчен, харпәр хәйне мёнле туйни снинчен ыйтса пәлчәс, вёсем хысшән пыракан сестрасем пуринне те температура висрәс. Ытла йывәррисем сук иккен. Хәшне-пёне сәс ыратнинне чакаракан, дәпланса сывәрмалли әмелсем пачәс.

Часах вакунра шӑп пулчӑ, пурте лӑпкӑн сывӑрса кайрӑҫ. Пӑр сутаҫӑр пуйӑс Хусан сӑлӑпе хӑвелтухӑҫнелле ыткӑнчӑ. Вӑхӑт-вӑхӑт пӑравус трубинчен тӑтӑмпе хутӑш хӑм сирпӑнчӑ, рельссем пӑрлешнӑ тӑлта вакун куҫтӑрмисем шакалтатрӑҫ, вакунӑ хӑй чӑтренокелесе илчӑ.

Аҫта илсе ситерӑ-ши вӑл Риммапа унӑн тусӑсене?

### 13

Фронт еннелле каякан тулли эшелонсене ирттерсе яма санитарнай пуйӑсӑн чылай станцисенче вӑрахчен тӑмалла пулчӑ. Талакран тин Арзамаса ситрӑ вӑл. Каллех каҫ пулса ларчӑ, пӑч-тӑтӑм. Аманнисем пуйӑс кунтан тапранса каясса та кӑтсе илеймерӑҫ, — нумай тӑчӑ вӑл, каҫхи апат сирӑҫ те сывӑрма вытрӑҫ.

Суралса ӑҫнӑ тӑван вӑрӑнсем патнелле сывхарса пынӑ май Римма хытӑ пӑлханма пуҫларӑ. Акӑ, темиҫе сехетреп Сӑр шывӑ пулат, унтан — тӑван Чӑваш республики... Унта вӑл запасла полкра икӑ уйӑх ытла ӑҫлерӑ, таврари ялсем тӑрах сӑрерӑ, вӑрса кайма хатӑрленекен салтаксемпе каласрӑ, унтан хӑй те савӑнтанах фронта тухса кайрӑ. ҫак сулпах. Хӑвеланӑҫнелле. Халь акӑ, вӑрҫӑ пӑтмен пулин те, каялла таврӑнать. Анчах унӑн вӑл айӑплӑ мар-ҫке. Аманна пирки пин-пин салтака тыла сывалма ярасҫӑ. Нумайӑшӑ кайран фронта таврӑнаҫҫӑ те каллех вут-сӑлам ӑшне кӑресҫӑ. Тен, вӑл та кайӑ-ха. Каяс пулсан, сав дивизиех лекесчӑ. Тус-юлташӑсем патне. Пӑчӑк Вера унта, Ирина... Басов хирург... Иван Актай... Пурте сав тери лайӑх сӑнсем ӑнтӑ! Мӑн тӑваҫҫӑ-ши вӑсем ҫак самантра? Пӑчӑк Вера... айван-ҫке сав! Женна вӑлернӑ каҫхине, бомбежка хыҫҫӑн каялла, палаткасем патнелле чупнӑ чух, хӑйӑн гитари пирки хыпӑнса ӑкрӑ! Тӑл пулӑ-ши Римма вӑсене?.. Пӑлме ҫук. Тахҫан таврӑнма тӑр килет-ха? Тата унчен дивизи те таҫта ситет! Тен, унчен вӑрҫи те пӑтӑ? Пӑттӑрчӑ часрах...

Тул сутаӑнӑ чух вӑл темскер сав тери хытӑ — «катиошӑсем» персе янӑ чухнехи пекех — кӑмӑртетнине илтсе вӑранчӑ. Пуйӑс Сӑр кӑперӑ урла каҫать-мӑн. Хӑр васкасах вакунӑн сулахай енчи чӑречи умне кайса тӑчӑ.

— Ах, тур, кунта ситнӑ-ҫке эфир...

Ун чӑри хыттӑн-хыттӑн тапма тытӑнчӑ. Эппин, пуйӑс халь Чӑваш сӑршывӑпе пырат. Ак халех, ҫак сайра вӑрмантан тухсанах, чӑваш ялӑсем, уй-хирӑсем, сӑрми-сатрисем курӑнма пуҫласҫӑ. Чӑререн юратнӑ тӑван сӑршыв!..

Шур сёрте те лайах, анчах темшен-ске сав суралса ўснӗ вы-  
рӑнсем пуринчен те хаклӑрах, чун унталлах туртӑнать. Тӗ-  
рӗс калаҫсӗ: хамӑрӑн аслӑ Тӑван Сӗршыва юратасси атте-  
нне килне, суралнӑ яла, ху ўснӗ тавралӑха юратнинчен  
пусланать, теҫсӗ... Юласчӗ халь сак сӗршывра, пурӑнасчӗ  
манӑпа патне яла кайса! Ана курманни икӗ сул ытла.  
Мӗнле кӑштӑртаткаласа пурӑнать-ши вӑл? Еҫлет ӗнтӗ,  
шеремет, яланхи пекех, ир-ирех шкула тухса утать пуль.  
Эвакуаципе пынӑ ачасене те вӗрентетпӗр, тесе сьрнӑччӗ-ха.  
Ватӑ хӑй, кӗсех ситмӗле те ситет пуль. Институтран вӗрен-  
се тухсан Римма ӑна хӑй патне илме ӗмӗтленнӗччӗ...

— Сестра, ӑшта эфир халь?— ыйтрӗ унран тин сес вӑ-  
раннӑ Сарьялов.— Ӑшта ситнӗ?

— Кил-ха кил, сержант, кур хамӑрӑн Чӑваш сӗршыв-  
не!— терӗ ӑна хирӗс Римма.

— Чӑнах-и?!

— Чӑнах пулмасӑр... Пӗр вунӑ минут каялла Сӑр урӑ  
каҫрӑмӑр!

Сакӑнтан вара вӗсем иккӗшӗ те сьгӑрмарӗс, пӗрмай  
чӑречерен пӑхса пычӗс.

— Шел, суралнӑ сӗршыва чӑрече витӗр сес курса  
иртетпӗр,— терӗ Римма чылайран.— Пире Сӗпӗреллех илсе  
каясчӗ курӑнать. Ӗнер... сук, ӗнер мар, виҫӗмкун пулать  
ӗнтӗ халь, леш ылтӑн шӑллӑ фельдшерица каларӗ-ске-ха,  
иртнӗ рейспа Барабинска ситрӗмӗр, терӗ.

— Сирӗн мӗн, инҫене каяс килмест-им?

— Паллах, каяс килмест.

— Анчах маншӑн пурӗпӗр,— ассӑн сывларӗ Сарьялов.—  
Инҫерех кайни лайах та пулӗ. Никам та пӗлмест, курмасть.  
Тӗрӗссипе каласан манӑн халь пуҫӗпех сухалас килет. «Без  
вести»...

— Тӑвансене те пӗлтерес теместӗн-и?

— Сук манӑн никам та. Пичче пурччӗ те, вӑл хӗрӗх  
пӗрремӗшӗнчех пӗтнӗ. Арӑмӗ унтанпа качча кайма та ӗлкӗр-  
нӗ. Мӗнле тӑван пултӑр вӑл маншӑн?

Пӗр хушӑ чӗнмерӗс. Майӗпе тул сьтӑлса ситрӗ. Сан-  
талӑк уяр тӑрать. Чӑречерен юрпа витӗннӗ шап-шур уйсем,  
вӗсем урӑлӑ тӑсалакан ансӑр сулсем, ялсем пит лайах ку-  
рӑнасчӗ. Акӑ, чугун сул сьмӗпех, тен, хӑйсемех таптаса тунӑ  
сукмакпа, сич-сакӑр ача утаҫсӗ. Пурте сурӑмӗсем хыҫне  
килти пиртен сӗленӗ сумкӑсем сакнӑ — пӗр ялтан тепӗр  
яла шкула каясчӗ ӗнтӗ. Хӑшӗ кӗске кӗрӗкпе, хӑшӗ сӑхман-  
па, пӗрисен уринче тӗпленӗ кивӗ сӑматӑ, теприсен сӑпата.

Утнă çĕртех хăйсен тĕлĕпе иртекен вакунсем çине пăхса ал сулаççĕ — саламлаççĕ. Кулаççĕ хăйсем. Хаваслă. Римма çав самантрах хăй те виçĕ хĕл çакан пек кашни кун, ашишисиввине пăхмасăр, тăватă сухрамра ларакан тепĕр яла шкула çĕренине аса илчĕ. Телейлĕ вахăтчĕ вăл...

Акă тата, сул тăрăх çапă тиенĕ икĕ лав пырать. Лаша вырăнне те вăкăр, те ĕне кўлнĕ. Вăрçăччен Чăваш çĕршывенче кун пекки — ĕне-вăкăр кўлни — нихсан та пулман çав! Лавсем хыççан иккĕн утаççĕ: пĕри пуçне кăвак шаль çыхнă хĕрарăм, тепри пĕр вуниккĕсене çитнĕ арçын ача. Ырă пурнăçран мар ку. Хĕрарăмĕн — упăшки, ачин — ашшĕ çук ĕнтĕ. Вĕсем, паллах, вăрçара. Тен, вилнĕ те-и? Колхозенче кўлмелĕх лахисем те çук пулмалла çав. Ахальтен ĕне кўлеççĕ-и?

«Мĕн тери асап курать халах... — ассан сывласа илчĕ Римма. — Вайпитти арçынĕсем лере, фронтра, темтепĕр тўсеççĕ, хĕрарăмсемпе ачи-пăчи — килте... Мĕншĕн? Мĕн айăпшăн? Йăлтах фашизм туса хучĕ çакна. Ылханнă фашизм! Тулĕ-ха унăн шăпи те... «Фашистсем темле тапăçлансан та Мускава пырса кĕреймерĕç, анчах эфир вĕсен Берлинĕнче пулатпăрах», терĕ Актай писатель юлашки хут тĕл пулса калаçнă чух. Тĕрĕс каларĕ пуль. Пирĕн çарсем халь кашни кун малалла каяççĕ...

...Пуйăс пĕр станцинче чаранчĕ.

— Ав, çав тăрăхла çурт çине пăхăр-ха, — Риммана хуленчен тĕртсе, пўрнепе тĕллесе кăтартрĕ Сарьялов. — Куратăр-и, ун умĕнче виçĕ тополь ларать.

— Куратăп-çке.

— Хĕрĕх пĕрмеш сулхи декабрĕн виççĕмĕшĕнче эфир хамăран тин çеç йĕркеленĕ оркестрпа пĕртен-пĕр концерт патăмăр. Нихсан та манас çук вăл концерта. Тепĕр кунне ирех эшелонсем çине тиентĕмĕр...

— Емĕрне манмалла мар япаласем пулаççĕ çав пурнăçра. Эпĕ, сăмахран, хам çинелле ытканнă пĕр фашиста хам алăпах персе пăрахнине нихсан та манасçам çук. Халь те куç умĕнчех, шуйттан... — терĕ Римма.

Сарьялов ун çине питĕ тĕлĕнсе пăхрĕ.

— Ун пекки те... пулнă-и сирĕн?

— Пулнă çав. Эп персе яма ĕлкĕреймен пулсан, вăл хăй мана пăвса пăрахатчĕ пуль.

— Вăрçă саккунĕ çаван пек ĕнтĕ: е эсĕ тăшмана пĕтеретĕн, е вăл сана тĕп тăвать. Çурмалла виçе çук унта. Кам кама!

Весе́не ирхи апат сѝме чѝнчѝс. Кованый, тин сѝс вѝран-са, аяла анса ларчѝ.

— Вѝт, шуйтган,— пу́сне пѝркаласа илчѝ вѝл.— Пу-латъ те вѝт ирсѝр тѝлѝк! Тѝфу!

— Мѝн куртѝр вара ун пекех?— ыйтрѝ Римма.

— Мѝн кура́нтѝр мана... Сѝрѝпех поискра\* пултѝм. Темле шыв урлѝ касра́мѝр пек. Темшѝн шывѝ сап-сарѝ. «Фрицсем ѝна юри ю́нпа хутѝштарнѝ, савѝнпа сарѝ вѝл», тет ман пѝр ю́лташ Сѝ́рерѝмѝр-сѝ́рерѝмѝр... Темле чаплѝ сурта пы́рса кѝтѝмѝр. Генерал ларать. Нимѝс генералѝ. Эпир: «Хенде хох!» тетпѝр. Анчах вѝл пире хѝйпе пѝрле коньяк ѝсме сѝнет. Эсир килни пит лайѝх-ха, эп хамах пы-расшѝнчѝ сирѝн пата, тет. Тек сирѝнпе сапа́сас ка́мѝл сук манѝн, Гитлер капут, тет. Лартѝмѝр сакѝнпа. Ёсетпѝр, ан-чах коньякѝ хы́тса ларнѝ, ниепле те пы́ра анмасть. Унта́н сак генерал ман ура ама́нине курчѝ те халех тѝрлететѝп тесе ура́на пѝрма ты́танчѝ. Шутса́р хы́тѝ ыратгарчѝ...

— Кансѝр вы́ртнѝ ѝнтѝ эсир, савѝнпа ыратнѝ вѝл си-рѝн,— терѝ Римма.

— Са́пла пу́лнѝ пу́ль сав... Унта́н сасартѝк ма́чча ишѝлме ты́танчѝ, сурчѝ тайѝлса кайрѝ. «Ан хѝрѝр, ку вѝл сак сурт мар, Германи ишѝлет», терѝ генерал. Кайран ки-мѝпе пы́тамѝр пек... Сасартѝк генерал шы́ва сикрѝ. «Сирѝн ко́мандовани патне хѝвѝртрах ситсе хам ирѝкпе парѝннѝ пек та́ватѝп, унсѝра́н мана персе пѝрахма пултара́ссѝ», терѝ пире. Хѝй савѝнтах путрѝ...

— Лайѝх тѝлѝк-ске ку, ма кѝ́ренетѝр?— ку́лса илчѝ Римма.

— Мѝн лайѝххи пур унта? Та́нпу́са су́хатса, анѝраш-са вы́ртни сѝс! Хам ѝѝп-ѝѝпе тара ў́кнѝ... Тѝфу!

— Ун пек те мар усал тѝлѝксем кура́нѝс-ха пире,— хаш! сывласа илчѝ Сарьялов.— Эп, авѝ, пѝрмай хам тавра ми́нѝсем су́рѝлнине куратѝп.

— Нервсем лѝ́плансан иртет вѝл,— терѝ Римма.

— Ененместѝп эп ѝна,— ал су́лчѝ Сарьялов.— Мана хама илес пу́лсан... ѝста́н лѝ́планчѝр ман нервѝсем? Ак сакна ѝста чикетѝн?— Вѝл су́лахай аллине хускатса илчѝ. Пу́рнесем ў́ссе ларма́ссѝ вѝт манѝп!

— Эс ун сѝнчен ан шутла, сержант,— терѝ Кова-ный.— Шанчѝ́ка су́хатма кирлѝ мар, чипер сы́нах пу́латѝн

\*Разведка́ра.

ака. Есенина вуланә пуль эс? Мёнле каланаччә-ха вал?  
«Все пройдет, как с белых яблонь дым...»

— Вал урәхла калани те пур, лейтенант: «Может, завтра больничная койка успокоит меня навсегда...»

— Ну, ку вәл пустуй сәмах. Пурнесем татәлнәшән салтак вилни ннхсан та пулман-ха. Пурне — пуç мар. Пуç тәрәс-тәкел пулсан, сын пурәнатех. Тата пирән сәршывра яланах пурин валли те ёç пур. Темле пулсан та аптрамә-пәр-ха, сержант!

Пуйәс питә лайах пычә. Чуречесем тәләпе вәсәмсәр шуру юр юхрә, телефон юписем, обходчиксен пәчәксәс сарә будкисем вәлтлетсе иртрәс. Ирхине кәшт кәна пәләтләрәхчә, анчах, вәсем майәпе сирәлсен, хәвел пәха пусларә те сүтсанталәк калама сүк илемленсе кайрә.

Вәрнарта пуйәс виçә минут та тәмарә пулмалла, калләх малалла ыткәнчә. Риммәпа Сарьялов апат сннә хыçсан калләх сулахайри чурече патне пырса тәчәс.

— Мән сине сав тернәх ытараймасар пәхса пыратар әсир, хаклә юлташсем? — ыйтрә кәшт тәрсан Кованый.  
— Әпә те ак ку чурече витәр пәхкалатәп та, ытлашши нимех те курмастәп-сәкә?

— Хамәр суралса үснә сәршыв сине пәхатпәр, лейтенант юлташ... Тәван ырансемпе, Чаваш республикипе пыратпәр-сәкә! — хуравларә Римма, каялла савранса пәхмасарах.

— Ә-э, авә мән иккен! Пит аван! Суралса үснә сәршыва нимән те ситмест сав. Анчах әп суралса үснә сәршывра халь те фашистсем хуçаланаçсә-ха. Шутласан, чәре сурәлса тухатә те... мән тәвас тетән!

— Асүтисем вара әсир, лейтенант?

— Херсонран. Илтнә пуль? Чаплә хула. Икә порт: юханшыв порчә, тинәс порчә. Карапсем тәвакан завод, тем-тепәр. Пирәнни пек хитре хуласем сайра пулаçсә.

Вәл хәйсен Херсонәнче мән-мән пурри сннчен кәсәса кәйсах каласа пама тытәнчә. Питә юрататә иккен суралса үснә тәван хулине! Анчах юлашкинчен ассән сывласа ячә те пәсине сәпса илчә:

— Әхх!.. Кам пәлет, тен, нимәссем унта нимән те хәварман!

— Ан пәшәрханәр, лейтенант, часах ирәке кәларасчә ак сирән хулана та. Юлашки сөвдкәсене шута илсен...

— Часрах, часрах ирәке кәларасчә сав! Аннепе йәмәк юлнә ман унта. Те чәрә, те вилә — кам пәлет. Шанма йывәр, сәпах та шанатәп-ха: тен, пурәнаçсә? Мана кәтәсчә?

— Паллах, шанас пулать, лейтенант...

Ҷапла калаҶса пынипе вӑхӑт мӑнле иртни те сисӑн-мерӑ.

— Сестра, Канаш! Канаш!— терӑ чӳречерен уйрӑлма-сӑр пӑхса тӑнӑ Сарьялов.

— Ҷитрӑмӑр те-и?!— Римма каллех чӳрече патнелле ыткӑнчӑ.

— Ҷитрӑмӑр... Анса юлма пултаратӑр. Сирӑн Ҷӑпӑре каяс килмест вӑт-ха?— Сарьялов хӑр Ҷине чалашшӑн пӑхса кулам пекки турӑ.— Ҷӑпӑрте унта сивӑ, упасем, кашкӑрсем нумай...

— Ҷук ӑнтӑ, сирӑнпе пӑрлех пырас пуль, пӑртте уй-рӑлас килмест лайӑх качӑсенчен. Тен, Ҷул Ҷинче хӑш-не те пулин кӑмӑла кайӑп-и-ха...— шӳтлерех хуравларӑ Римма.

Пуйӑс чуппи чаксах пычӑ. Акӑ вӑсен вакунӑ лутра кӑна станци Ҷурчӑ тӑлӑпе иртрӑ. МиҶе хут кӑрсе тухнӑ пуль Римма Ҷав сӑнсӑрланса ларнӑ Ҷурта, миҶе хут уҶса хупнӑ пуль ун йывӑр алакне! Акӑ хӑрлӑ кирпӑчрен купаланӑ водокачка. Ун тӑлӑпе те Римма Ҷӑр хут та иртнӑ...

«Пуйӑс чарӑнсан тухса куратӑп-ха. Кам пӑлет, тӑрук пӑр-пӑр паланӑ Ҷын тӑл пулчӑ-тӑк? Тен, леш запасла полк халь те кунтах? Пуйӑс мӑн вӑхӑт тӑрассине пӑлсе, санча-Ҷе Ҷитсе курма пулать, аякра мар вӑл, Ҷул урла кашмалла ҶеҶ»,— шухӑшларӑ Римма. Хӑй чӑннипех пӑлханчӑ.

Анчах пуйӑс, хулан тепӑр вӑҶне тухса, иккӑмӑш Канашра тин чарӑнчӑ. ИнҶе! Кунтан ниҶта та каяймастӑн. Ҷапах та Римма тӳсеймерӑ, кӑрӑкне хулпуҶҶи Ҷине уртса ячӑ те вакунран тухрӑ. Йӑри-тавралла пӑхкаларӑ. Хула вӑҶенчи пӑчӑк Ҷуртсем юрпа хупланнӑ. Пӑр-Ҷын та курӑн-масть. Сылтӑмра — инҶе те мар — вакунсем юсакан заводӑн тем Ҷӳллӑш трубинчен тӑтӑм палкаса тухать. Ана та Римма кунта пурӑннӑ чух пин хут та курнӑ. ЕҶлет, эппин, завод. Паллах, фронт валли. Халь пурте фронт валли ӑҶ-леҶҶӑ. Ҷӑнтерӳ валли. Урӑхла епле пултӑр-ха тата? Халакӑн пӑтӑм ӑмӑчӑ-шухӑшӑ Ҷавӑн Ҷинче.

— Шӑнса пӑсӑласран хӑрамастӑн-и, хитре пиҶе?— тенине илтрӑ те Римма, каялла Ҷаврӑнса пӑхрӑ.

Ун патнелле пиҶе-куҶӑ хӑрампа вараланса пӑтнӑ, ху-ралса сӑранлансах ларнӑ кӑске кӑрӑк тӑхӑннӑ пӑр вунҶич-вунсакӑр Ҷулхи йӑкӑт утса пырать иккен. Тем пирки савӑн-нӑ-Ҷке хӑй, шап-шур шӑлӑсене кӑтартса кулать.

— Ҷук-ха, хӑрамастӑп. Вакунра пӑчӑ та...

— Каштах уҗалас терён-и?— Йёкёт Римма умёнче чаранса тәрса чикарккә чәркеме тытәнчә.

— Сапла терём сав. Эсә... ку пуйас синче ёслетён-и?

— Пәравус синче. Машинист помощникё. Эс фронтран килетён ёнтё, сапла-и?

— Савантан.

— Тёлёмелле...— Йёкёт зажигалка сүтса чикарккине тивертрё.

— Мён төлёмелле?

— Турттаратпәр-турттаратпәр аманнисене... саплах турттарса пётерейместпёр.

— Аманинсем кашни кулах пулаҗсё-ске. Фронт вәл— хәрүшла арман чулё пекех, лутәркать те лутәркать сын пурнаҗне.

— Пёлетёп. Манән та аттепе икё пичче пётрёс.

— Нумайранпа ёслетён-и пәравус синче?

— Ик сул ситет ёнтё. Куккапа пёрле ёслетпёр. Вәл машинист, эп тәләха юлсан пурәнма мана хай патне илчё те — вёреитме тытәнчә. Малтан ученик вырәнёнче сүрерём, кайран экзамен тытрам.

— Пит лайах туня. Професси туяиня. Еҗне юрата-тән-и?

— Юратмасәр!— Йёкёт шәл витёр сурса илчё.— Вәр-сә пётсен чугуи сул техникумне вёренме кёретёп. Унтан, тен, института кёме те май килё-ха.

— Хитре ёмётсем санән! Мухтамалла...

— Ёмётсёр мёнле пурәнатән?— Йёкёт кулса ячё.— Эсё те вәрсә хыҗсәнах тухтәр пулма шутлатән пуль-ха!

— Сук, эп учительница пулатәп.

— Вәл та япәх мар.

— Итле-ха, каччә...— Римма ун сине куҗсене хёсерех пәхрё.— Эс пёлетён ёнтё, кала-ха... Тен, юрамасть те пу-лё те...

— Мён синчен ыйтасшән вара эс?— Йёкёт сәнё тәруках улшәнчё, вәл сёлёкне тўрлетсе лартрё.— Эп нимён те пёместёп!

— Пирён пуйас аста сити каяссине пёлетёнех пуль. Инҗе-и?

— Э-э...— Йёкёт каллах кулса ячё.— Эп пёр-пёр ка-лама юраман япала синчен ыйтатән тесе! Инҗе каймастпәр, Шупашкара сёс, кунтан сёр километр ытларах кәна юлчё. Лайах кайсан — тәват-пилёк сехет...

Римма кёлетки тәрах ток янә пекех пулчё.



— Шупашкара?! Чăнах-и?!  
— Ха! Ма улталам ёнтё сана!  
— Тавтапуç, каччă!  
— Мён тав тумалли пур уншăн?— тёлённэ пек пулчэ йёкёт.

— Пур, каччă, пур!— терё Римма хавассăн.— Мёншён тесен, въл хула — манăн тăван кил!

— Анланатăп...— Каччă татах кулчэ.— Савни те пур ёнтё унта, въл ништа кайса кёрейми кётет сана, çапла-и?

— Савнисем ку чухне тылра лармаççё,— пуçне пăркаласа илчэ Римма— Вёсем лере...

## 14

Хёрёх тăваттамёш сұлхи февраль уйăхён вунултамёшёнче, ирхине ирех, Шупашкар станцийё умне хула енчен имшеркке лашасем кўлнэ пёр сирём çуна пырса чаранчэ. Лавсем инçетрен килнэ пулмалла: лашисем çёрёпе юртăман айёнче пулнă пекех пасарса ларнă. Кам пёлет, тен, лавсисем, станцие хайсене хушнă вăхăта ситес тесе, çёрёпех хăваланă-и вёсене? Лаша-выльăха та питё йывăр килнэ çав ун чухне...

Станци умне ситсенех, малти çуна çинчен Хёрлэ Çар командирё пек тумланнă хёраpам сиксе анчэ те кайри лавсем еннелле пăхса хыттан кăшкăрчэ:

— Старшина! Асламасов! Матрацсемпе утиялсене халех шала илсе кёрт, ашанччар! Лавçасем те кёрсе ашанччар пăртак!

— Есть!— илтёнчэ апа хирёç.

Çакан хыççан хёраpам васкасах картлашкасем тăрăх чупса хăпарчэ те темиçе самантран «Начальник станции» тесе çырнă алака карт! уçса шала кёрсе тăчэ.

— Салам, Никита Петрович!

— Салам, салам, майор юлташ...— Сётел хушшинче кёрёкпе-çёлёкпе ларакан кўпшекpех питлэ арсын, ура çине тăрса, хёраpама пёртен-пёр сулахай аллине тăсса пачэ.

— Эшелон ситеймерё-и-ха?— ыйтрё хёраpам.

— Çук-ха. Анчах кёçех ситмелле, Ишлейрен халь кăна шанкăравларёç. Кётетпёр.

Вёсем пёр-пёрне тахçантанпах паллаççё пулмалла. Хёраpам-майор хыççар пукап çине ларчэ те, кёсийнчен пирус коробки кăларса, малтан пёр пирусне хай хыпрё, унтан

станци начальникне сёнчѣ. Пирусне чѣртсен вара йывӳрӳн сывласа ячѣ.

— Лавсем вӳхӳтра ситеймесрен чун юлмарѣ паян! Вѣсем госпиталь патне касах килмеллечѣ — сук та сук... Сѣрѣпе сывӳраймарӳм савӳншӳн. Мѣн тӳвас пулатчѣ-ха лавсем поезд килнѣ тѣле ситмен пулсан? Колхоз председателъне хытӳ сунтартӳм вара... Анчах вӳл та айӳплӳ мар. Сак лашасемпех ѣнер вѣсем Сѣнтѣрти больница валли вутӳ турттарнӳ, унтан сѣрѣпех Шупашкара килнѣ.

Хѣрарӳм сурри сес туртнӳ пирусне катӳк тӳм чашӳк сине пусса сӳнтерчѣ.

— Йывӳр, Никита Петрович, питѣ йывӳр! — Вӳл питкусне икѣ ал лаппипе сӳтӳркаласа илчѣ. — Кѣсѣр эпѣ чӳлкӳм та кус хупман-ха, паян та кунѣпех пукан сине ларса кукас сук. Аманнисене йышӳннӳ кун уйрӳмах ѣс нумай пулатъ пирѣн. Ураран ӳкичченех ѣслеме тивет пурин те!

— Анланатӳн, Зоя Григорьевна, — терѣ станци начальникѣ, — сӳмӳл мар сире. Тӳсес пулатъ ѣнтѣ. Пѣтѣм халӳх тӳсет. Эпир те...

— Ӳпкелешсе каламастӳп эпѣ. Паллах, тӳсетпѣр. Аякран пыракан хѣрарӳмсем, комсомолкӳсем нумай пулӳшасѣ пире, тавтапусах вѣсене! Пырсан, пит тӳрӳшса ѣслесѣ.

— Урӳхла мѣнле пултӳр-ха. Пулӳшас пулатъ сав. Хамӳршӳн юн тӳкнӳ сӳнсемшѣн тӳрӳшмасан — камшӳн тӳрӳшмалла?

Нумай та каласса лармарѣс вѣсем, перрон сине тухрѣс. Тепѣр пилѣк минутран вакунсем сине хѣрлѣ хѣрессем ӳкернѣ пуйӳс та чашлатса ситсе тӳчѣ. Хѣрарӳм-майор васкасах санитарнӳ пуйӳс начальникѣн вакунне кѣрсе кайрѣ. Вара вӳхӳт нумай та иртмерѣ, хулари госпитальтен пынӳ санитарсемпе сандружинницӳсем вакунсенчен аманнисене кӳларма тытӳнчѣс. Утма пултараканнисене савӳтса, мӳйѣсенчен уртӳнтарса, утайманнисене носилкӳсемпе сѣклесе тухрѣс.

Пуйӳс пырса чарӳннӳ чух перрон сӳнче ахаль сӳнсенчен никамах та сукчѣ пек, тепѣр вунӳ-вунпилѣк минутран вара халӳх тем чухлех пухӳнчѣ. Малтан колхозран килнѣ лавсӳсем тухрѣс, унтан — темле стариксем, карчӳксем, хѣрарӳмсем, вуник-вунпилѣк сӳлхи ачасем. Те малтанах пѣлнѣ вѣсем паян аманнисен эшелонѣ килесси сӳнчен?

Сав сӳнсем пѣр вырӳнта тӳмарѣс тата, тек каллѣ-маллѣ, пѣр вакун патѣнчен теприн патне, пуйӳсӳн пѣр вѣсӳнчен тепѣр вѣсне кумрѣс. Аманнисем хушшинче вѣсем

хайсен таванёсене, ашшёсене, упашкисене, ывалёсене шыра-  
рёс... Госпитальте ёслекенсем кун пеккине ханәхса ситне  
ёнтё, саванпа сынсем хайсене самаях кансёрлещё пулин те,  
питех шарламарёс.

— Пярәнәр, пярәнәр, сул парәр... — терёс кәна вёсем.

Аманнисенчен төрлисем пур — хәшённе пушне, хәшён-  
не ал-урине, кәкәрне бинтланә. Хәшён вара тути сеш курә-  
нать, — пётём кўлепи бинт айёнге. Пёрисем, хайсене перрон  
сине анма пулашсан, костыльсемпе хайсемех утащё, тепри-  
сем тата, пёр алли сеш аманнә пулсан, юлташёсене те пу-  
лашма хәтланащё. Ик ураран аманнисене станци суртне  
носилкәсемпе йәтса кёртсе лартащё.

Йывәр пулчё сынсене сакән сине пәхса тәма. Ытла та  
хёрхенмелле-ске! Мён курман, мён тўсмен жуль вёсем, мән-  
тарәнсем! Сап-самрәккисем те, пёрре сухал хыrsa курман-  
нисем те пур-ске!..

Хёрарамсем тўсеймерёс. Унта та кунта нәшәклани ил-  
тёнгё. Пёр карчак вара кәшкәрсах макәрма тытәнчё:

— Мишша! Ывалә-әм! Аста-ши эсё, чунәм? Ма  
сук-ши эсё, ма килместён-ши? Хам сёре кёриччен кус хёр-  
рипе те пулин курса юласчё-ске сана-а...

Вәл, станцирен инсех те мар пурәнаканскер, кашни  
санитарнәй пуйәсах кётсе илет те хәйён пёр хыпарсәр су-  
халнә ывалне шырать-мён, кашнинчех саван пек кәшкәрса  
макәрать иккен. Хёрарамсем әна аяккала савәтса кайрёс.

...Кованый лейтенанта вакунран икё сандружинница  
ик енчен тытса илсе тухса кайрёс, анчах Риммапа Сарьялов,  
хайсемех утма пултараканскерсем, тәрса юлчёс.

— Ёлкёрёпёр-ха, ыттисене ырнастарчәр малтан, —  
терё Римма.

Вәл пёрре кус илмесёр тулалла, перрон синчи сынсем  
сине пәхрё. Тен, әнсартран, пёр-пёр палланә сын курәнё?  
Вара тўрех тухма пулатчё. Анчах, тепёр тесен, камах пул-  
тәр? Институт Шупашкарта мар. Эппин, юлташсем те сук.

Сарьяловпа иккёшё те вәрахчен чёнмерёс. Кашнин хә-  
йён шухәшё ёнтё. Римма госпитале ситсе ырнасанах мән-  
аппәшё патне сыру сырасси, Сергей йәмәкне, Анютәна,  
шыраса тупасси синчен шухәшларё. Тен, Сергей пирки  
мёнле те пулин урәх хыпар пур? Брест крепощёнчи сапәсура  
пёрле пулнә юлташё янә сырусәр пушне Сергей шәпи синчен  
нимёнле хут та килменччё вёт-ха. Тен, кам пёлет... Пурнәс-  
ра тепёр чух калама сук тёлёмелле япаласем пулащё...

Сарьялов мён синчен шухайшлана-ши?

Вал темиҗе хут та ассан сывласа илиние сиссе, Римма анланчѐ: палханать йекѐт, хытӑ шухайшлать, хай ашѐнче асапланать те пулмалла. Анчах, ансартран ана тата ытларах палхатса ярас мар тесе, унран нимѐн те ыйтас темерѐ.

— Ну, кайрамар, сержант...— хулпуссинчен тѐртсе илчѐ тата партак танӑ хыҗсан.

Аманнисене малтанлаха станцин «кѐтмелли залне» илсе кѐртнѐ иккен. Лараканѐсем лараҗсѐ, ыртаканѐсем ыртаҗсѐ. Махорка тѐтѐмѐ макарланать. Ытла калаҗакан, шавлаканах сук, пѐр-пѐринпе хулен макартатни җеҗ илтѐнет. Хулана, госпитале, илсе каясса кѐтеҗсѐ. Хулан тумтирсем җийѐн таханса янӑ вараланчӑк халатла санитарсем чи малтан носилкасем синче ыртакансене илсе тухса җунасем җине ырнаҗтарма тытаннӑ. Ғуна җине матрац сараҗсѐ, пуҗ айне җуларех таваҗсѐ те аманнисене хураҗсѐ, җиелтен икшер утиялпа витеҗсѐ. Май килсен, икшерѐн те ырнаҗтараҗсѐ. Вара лав тапранса каять. Тайлак-тѐйлѐк җулпа, сив җил шӑмма тивмеллех вѐрекен уй урла, анаталла...

Риммапа Сарьялов, залри җуллѐ хыҗла йывӑҗ дивансем хушшипе пӑхкаласа җуресе, хайсен тусне, Кованый лейтенанта, тупрѐҗ. Вал гипсри урине диван җине тӑсса хунӑ та пирус пашлаттарса ларать.

— Ну, лейтенант юлташ, Ғепѐре җитрѐмѐр-и? Омск, Томск е Улан-Удѐ... Ғапла каланӑччѐ-и-ха эсир?— кулакула ун җумне ларчѐ Римма.

— Ғитеймен-ха, лимузин ярас парасса кѐтетѐп,— хуравларѐ Кованый.— Хули инҗе-и кунтан?

— Инҗе мар, анчах лимузинѐсем пурте шѐвѐр хуреллѐ кунта, «Сивка-бурка» маркалла, кузовѐсене хуран тунӑ,— терѐ Сарьялов.

— Маншӑн пулсан — качака таки кӑлсен те пурѐпѐр, часрах җитесчѐ кӑна,— ал сулчѐ Кованый.— Темскер, температура хӑпарнӑ пек туйанать-ха. Тата акӑ мѐн, сержант: госпитальте пирѐн пѐр пӑлѐме лекме тарӑшасчѐ, җаванпа та эс манпа пѐрле пыр. Палламан җынсемпе лексен питѐ кичем пулать. Асту җавна.

— Юрѐ. Ун синчен эп хам та шухайшларӑм-ха,— терѐ Сарьялов.

Кованый, Римма җине пӑхса, куҗне хѐсрѐ. Ку ѐнтѐ санитарнӑй пуйӑс Сухиничире танӑ чух вѐсем иккѐшѐ мѐн калаҗсине аса илтерни пулчѐ:

«Госпитале пѐрле лекесчѐ-ха, җын таваттӑм эп унран».

Римма аманнисем хушшипе васкаса каллӗ-маллӗ сӳрекен, санитарсемпе сандружинницӑсене приказсем паракап хурахах сӑнлӑ хӗрарӑм-майора сӑнама тытӑнчӗ. Питӗ ўрӑк, вӑрт-варт саврӑнкалакан сын иккен. Хӑй сӑмрӑк-ха, вӑтӑра та ситмен-и тен. Пысӑк чакӑр куҫсем сынна витӗр шӑтарасла пӑхаҫҫӗ. Сасси хулахрах, анчах ҫемҫе, кӑмӑллӑ. Пӗр сӑмахпа каласан, юратмалла хӗрарӑм пек туйӑнчӗ.

— Сав хӗрарӑм-майор... кам-ши вӑл? — ыйтрӗ Римма Кованӑйран. — Эсир кунта маларах кӗтӗр, тен, илтнӗ?

— Вӑл пирӗншӗн патша та, турӑ та пулать, — терӗ лейтенант.

— Мӗнле ӑнланмалла куна?

— Эпир кӗрсе выртас госпиталь начальникӗ, эппин.

— Мӗншӗн патша, мӗншӗн турӑ?

— Патша — мӗншӗн тесен пӗтӗм власть ун аллинче, турӑ — мӗншӗн тесен унӑн пирӗн чунсене сӑлса, чӗрӗ сывлаш вӗрсе кӗртсе, пӑр-пӑр-пӑр... каялла, фронта вӗҫтерсе ямалла. Унӑн тивеҫӗ савӑн пек.

— Шӳт тума, аллегорисемпе калаҫма юрататӑр иккен эсир. Пӗлмен.

— Ялан хуйхӑрса, тунсӑхласа пурӑнсан, этемӗн чунӗ йӳҫсе кайма пултарать. Сапла-и, сержант? — Сарьялова чавсипе тӗртсе илчӗ Кованый. — Пуриӑҫра чи кирли вӑл — пуҫа усманни. Ытти, хамӑра пӳрнӗ таран, хӑех пулса пырарать. Куна эпӗ хамӑн пуриӑҫри опыта шута илсе калатӑп. Куркаланӑ сахал мар...

...Аманнисене хулана пурне те пӗр харӑс илсе кайма лавсем ситмереҫ. савӑнпа пӗр ушкӑнне ӑсатнӑ хыҫҫӑн теприсен лавсем таврӑнасса кӗтсе ларма тиврӗ. Станци суртӗнче сивӗ, ӑна чылайранпа хутман пулмалла. Аманнисем шӑна пуҫлареҫ. Савӑнпа кунтах юлнӑ госпиталь начальникӗ, медицина службин майорӗ Зоя Григорьевна Фимова, станци сӑмӗнчи столовая хӑех кайса икӗ пысӑк чейникпе вӗретнӗ шыв ҫӗклесе пычӗ. Римманӑ вӑл паҫӑрах асӑрханӑ-мӗн те, халь пӗр чейникне тӳрех ун умне пырса лартрӗ.

— Сестра, сан пӗр аллу сывӑ пулас? — ыйтрӗ вӑл.

— Сылтам алӑ чиперех.

— Эппин, салтаксене вӗри шывпа хӑнала. Аманнисене пӑхса курнӑ пуль? Эп халех кружкасем илсе килетӗп.

Сапла вара аманнӑ Римман госпитале ситичченех тепӗр хут медсестра ӗсне тытӑнмалла пулчӗ.

Лавсем таврӑнсан, хӗрарӑм-майор ӑна хӑйпе пӗрле пӗр

суна сине лартса кайрѣ, сул синче Римма хаш фронтра пулни, мѣнпе аманни синчен ыйтса пѣлчѣ.

— Ан хуйхӳр, часах сывалатӳн, пирѣн врачсем лайӳх, условисем те начар мар,— терѣ майор юлашкинчен.— Сан пек аманса килнѣ хѣрсем пирѣн татах пур, вищѣн тан ыртащѣ. Эпир вѣсене уйрӳм палата панӳ. Эсѣ таватгӳмѣш пулатӳн.

— Мѣнлескерсем вѣсем? Хаш фронтсенчен килнѣ? Ну-майранпа-и сирѣн патра?— тӳрук сине-сине ыйтма тытӳнса кайрѣ Римма. Шупашкарти госпитальте те аманнӳ хѣрсем пурри ӳна сав тери интереслентерсе ячѣ-ске-ха!

— Ситсен куратӳн акӳ,— терѣ майор.— Лайӳх хѣрсем. Пурте майѣпе сывалса пыращѣ. Чӳн та, пѣрин ѣссем йывӳртарах ѣнтѣ...

— Мѣн пирки-ши?

— Фронтран йывӳр сӳн пулса килнѣ. Кѣсех сурат-малли вӳхӳчѣ ситет. Хӳйѣн сылтӳм ури сук...

— Ку кансѣр вара...— Римма тутине сӳртса лартрѣ. Аван мар пулса кайрѣ ӳна. Темшѣн хӳйсене сирѣп тытма пѣлме-сѣ-ске хашпѣрисем! Арсӳнѣн килте сѣмье пуррине пѣле тӳркачах, унпа арлӳ-арӳмлӳ пекех пурӳнащѣ. Йѣрѣн-мелле япала. Ку та савӳн йышши пуль. Ури мѣнле татӳл-нӳ-ши тата хӳйѣн?

Риммӳн ун синчен питѣ пѣлес килчѣ, анчах майортан ыйтма хӳймарѣ вӳл.

...Госпиталь хула варринчи таватӳ хутлӳ пысӳк сурта ырнашнӳ. Хулари чи лайӳх суртсенчен пѣри ку. Римма аставать — вӳрсӳччен унта вӳтам шулчѣ, пединститут студенчѣсем практикӳна сӳретчѣс. Римма хӳй те темице урок ирттернѣ. Халь вӳл сурт — таватӳ хучѣпех — вӳрсӳран темѣн тѣрлѣ аманса килнѣ воинсемпе тулнӳ.

Станцирен ситсе, хѣрарӳм-майорпа пѣрле алӳкран кѣрсенех, Римма сӳмсине эмел-имсам шӳрши пырса сӳпрѣ. Кӳшт маларах иртрѣ те халь сѣс пуйӳс синчен антарса килнисем коридорти вӳрӳм саксем синче ларнине курчѣ. Носилкӳсем синче ыртакансем те савӳнтах. Сестрасем, санитарсемпе сандружинницӳсем вѣсене — пѣрин хысӳсан теприне — коридор вѣсѣнчи пысӳк пӳлѣме илсе кайса сарамаслантаращѣ те тӳрех ваннӳя кѣртсе сӳва-сѣс иккен, тум-тирне дезинфекцие паращѣ. Унтан, тап-таса кѣпе-йѣм тӳхӳнтарса, палатӳсене ырнаштарашѣ. Госпитальте йѣрки сӳпла.

Римма та сак сине ларчѣ. Унӳн та, ытгисем пекех,

фронтри кёпе-тумтирне хывса п̄рахас, җав̄анас, госпиталь тумтирне т̄ханас пулать. Анчах ун̄н нумай кётме тивет ёнтё — халь арҗынсене җаваҗҗё.

Ним тума п̄лмесёр, в̄ал ун-кун п̄хкаласа ларчё. Коридор т̄р̄ах госпиталь җыннисем каллё-маллё чупн̄а пекех җўреҗҗё. Кашнин х̄йён ёҗё. Ак̄а, шур халатл̄а, шур калпакл̄а п̄чёкрех хура хёр коридор̄ан ку вёҗёнчи п̄лёмрен пёр җёклем таса кёпе-йём җёклесе тухрё те Римма тёлёпе х̄ав̄арт утса иртрё. Җав тери палан̄а җын пек туй̄анчё в̄ал. Кам пулчё-ши? Курн̄а-җке а̄на, пёрре к̄ана мар курн̄а! Анчах ниепле те астуса илме җук.

«Чарса т̄ратмаллаччё иккен... Тен, в̄ал х̄й те палласа илетчё мана!» — ўкёнсе илчё Римма.

Тепёр темиҗе минутран җав хура хёр каялла җавр̄анса пычё. Халь пуш̄алла. Каллех кёпе-йём складне каять пулмалла. Римма тинкерсе п̄хрё те т̄рук аса илчё: ара, ку Райка Чернова-җке, физмат факультет̄ёнче вёренн̄ёскер! Вечерсенче ташлама питё юрататчё. Кёлетки пуклак, х̄й м̄ант̄аркка пулн̄аш̄ан студентк̄асем а̄на «сёлё кёлти» тетчёҗ. Хёрёхмёш җулхи март̄ан сакк̄армёшёнче Сергей унпа темиҗе хут та ташларё те, Римма, җав̄анш̄ан кёвёҗсе, вечертан тухса тарн̄аччё, минтер йёпеничченех мак̄арн̄аччё. Ах, ухмах пулн̄а-җке! Җав̄а ку, тем тесен те җав̄а! Ним чухлё те улш̄анман, к̄ашт начарланн̄а җеҗ.

Хура хёр х̄й тёлне җитеспе Римма, сак җинчен т̄арса, пёр-икё ут̄ам малалла ярса пусрё.

— Итлёр-ха, сестра... каҗар̄ар та-ха... Эсир Рая Чернова мар-и?

— Җав̄а. Эсир мана аҗтан паллат̄ар? — тёлөнерех ыйтрё хёр.

— Паллат̄ап җав. Эсир мана паллаймаст̄ар-и?

— Каҗар̄ар, уй̄арсах илеймест̄еп...

— Паллах, җынна ку тумпа паллама йив̄ар, җитменнине тата в̄ах̄ачё те нумай иртрё — виҗё җула ях̄ан... — к̄ам̄алсарланн̄а пек пулчё Римма.

— Курасси курн̄а пек те... — куҗёсене м̄ачлаттарса илчё хура хёр. — Чимёр-ха, чимёр! Эсир филфакра вёренеттёрччё пулас! Сережка Пастуховпа час-часах пёрле пулатт̄арччё... Җапла-и?

— Тёрёс, җапла, — пуҗне сулса илчё Римма. «Сергее җе те аст̄ават̄ан иккен-ха...» — шух̄ашларё х̄й җав̄антах.

— Салам апла пулсан, хёрўллё салам! Каҗар̄ар т̄руках палласа илейменшён! — Чернова Римма алнине ик ал-

липех ярса тытса пӑчӑртарӑ.— Питӑ хавас сире курма!  
Фронтра пултӑр, эппин?

— Пултӑм та вӑхӑтсӑр таврӑнма тиврӑ ав.

— Мӑн тӑвас тетӑн! Аманнисем нумай килеҫҫӑ. Тепӑр чух хума вырӑн пулмасть. Койкӑсене коридора лартма та тивет. Ашталанатпӑр кӑна.

— Эсир... мӑн ӗҫре кунта?

— Кӑпе-йӑм комиссарӑ тесе кулаҫҫӑ манран. Кастелянша элӑ. Пин-пин простынь, пин-пин ҫитар пичӑ, салфетка, кӑпе-йӑм ман алӑра. Питӑ час вараланаҫҫӑ, вӑсене ҫутар-малла, якаттармалла... тӑн тухса каять!

— Институт... пӑтертӑр-и?

— Ҫу-ук!— ал сулчӑ Чернова.— Пирӑннисем Сӑнтӑрвӑррине куҫса кайсанах пӑрахмалла пулчӑ. Аттепе пичче вӑрҫӑра, анне сывӑ мар, ӑҫтан вӑренетӑн? Ҫӑкӑршӑнах ҫа-кӑнта килсе кӑтӑм. Пурӑнас пулать-ҫке!

— Ҫапла ҫав, пурӑнас пулать...— Римма хура хӑр ҫине хӑрхенерех пӑхрӑ: ӗлӑкхи пек ташласси иртнӑ пулӑ ҫав ӗнтӑ унӑн. Авать ҫынна йывӑр пурнӑҫ, авать...—Хамӑр институтра вӑреннисенчен кунта эсир кӑна-и?— тесе ыйтрӑ унтан.

— Ку госпитальте эп пӑчченех, анчах тепринче виҫҫӑн ӗҫлеҫҫӑ.

— Апла-ха, эппин. Сӑнтӑрвӑрринче пирӑннисем мӑнле пурӑнкалаҫҫӑ-ши?

— Ырриех сахал пулмалла. Питӑ тӑвӑр, тет. Апат-симӗҫ енчен те... хӑвӑрах чухламалла хальхи пурнӑҫа.

— Тӑскелӗҫ епле те пулсан. Вӑрҫӑ пӑтсен институт каллех кунта таврӑнать акӑ. Ун чухне эфир те вӑренӑ-пӑр-ха.

— Епле пулсан та вӑренесчӑ ҫав. Ҫын пуласчӑ. Халь эфир ҫур ҫул ҫинче чарӑнса тӑтӑмӑр та... ҫул вӑҫне туха-сахчӑ.

— Тухатпӑр пулӑ-ха. Эп те ҫавна шанса пурӑнатӑп.

Пӑр вӑхӑтлӑха шӑпланчӑҫ. Чернова хӑр-салтак ҫине куҫ илмесӑр пӑхса тӑчӑ.

— Улшӑннӑ эсир...

— Ватӑлнӑ пек туйӑнать-и?— ҫемҫен кулса илчӑ Римма.

— Пӑртте ватӑлман. Патварланнӑ. Елӑк имшерккӑрех пулнӑ пек астӑватӑп.

— Ун чухне хӑрача кӑна пулнӑ та-ха. Халь мӑн ҫын.

— Качча кайман пуль те?



— Шутламан та. Ма ун пек ыйтатар?

— Хәшһәм унтан арам пулса таврәнаҗһе.

— Ухмахһемшһен саккун җырман теҗһе вһт. Вһрҗһ пһтмһсһр вһл шухһш пуҗа та пырса кһрһс җук-ха.

— Леш Серһжжа... Пастухов аҗта халь, пһлмһстһр-и?— ыйтрһ те унтан Чернова, тһруках хһрһлһс кайрһ.

— Пһлмһстһп җав. Тен, эсир пһлетһр мһн те пулин?— Римма хһйһн чһри тһрук хыттһн тапма тытһннине туйрһ.

— Җук, илтмен ун җинчен. Эсир унпа туслһ пулнине астунипе җһс ыйтрам. Җыхһну тытмастһр-и халь?

— Вһл вһрҗһ пуҗлансанах хыпарсһр җухалнһ. Ним сас-хура та җук ун пирки.

— Шел апла... Мһн тери лайһх йһкһтһсем пһтрһҗ!— ассһн сывласа ячһ Чернова.— Манһн та пһр тус пурчһе... техник-строитель. Җавһн пекех ним хыпарсһр җухалчһ. Вилнһ хучһ те җук. Те плена лекнһ...

— Ун җинчен вһрҗһ пһтмһсһр те пһлме җук ёнтһ.

— Кһтетһп-ха. Манһн кһтһсех пулать. Пирһн ача пур...

— Паллах, кһтһсех пулать. Эп те кһтетһп, телей пуласса шанса пурһнатһп. Пирһн хушһра нимһн те пулман, җапах та...

Каласу татһлчһ— коридор вһҗһнчен тахһшһ хытһ кһш-кһрчһ:

— Рая-а! Аҗта җухалтһн эсһ?!

— Ну, тһл пулһпһр-ха сирһнпә, халлһхе сыв пулһр!— терһ те Чернова, хһйне чһннһ җһрһллә чупрһ.

«Ав мһнлә пурһнатһн иккен-ха эсһ... Аннә пулма та ёлкһрнһ! Җапах Сергее асанатһн тата...»— шухһшласа илчһ Римма.

Тепһр икһ сехетрһн тин ватһрах санитарка Риммһна хһрарһмһсен палатине илсә кайрһ. Вһл палата чи җһлтә, тһваттһмһш хутра, коридор вһҗһнчех иккен. «Юри арҗынһенчен аяккарах вырнаҗтарнһ пуль-ха», терһ Римма хһй ашһнчә. Пһлёмрә тһватһ койка, вһсһнчен пһри пушһ. Кһрсһнх Римма кунти хһрарһмһсһнә сывлһх сунчһ. Лешһем те аһа ашһһн саламларһҗ.

— Вырнаҗ җакһнта, хһрһм,— пушһ вырһн җине кһтартрһ санитарка.— Мунча хыҗһһн җывһрса та илһн-и, тен. Ан имен, килти пек пул,— хһйһн ачипә каласнһ пекех йавашһн та кһмһллһн каласрһ вһл.

— Тавтапуҗ, аппа...

Санитарка тухса кайсанах малти койка синчи хурахах сӓнлӓ, типшӓмрех сӓмрӓк хӓр, Римма пекех сулахай аллинчен аманнӓскер, урайне анса ун патнелле пычӓ.

— Паллашар, эппин, юлташ... сержант-и, лейтенант-и? — терӓ вӓл сывӓ аллине тӓсса.

— Рядовой, Римма Сурская...

— Сӓрти специальность енӓпе кам?

— Медсестра.

— Астан кӓрлеттерсе килтӓн?

— Белорусси фронтӓнчен, Мозырь тӓрӓхӓнчен.

— Апла пирӓн палатӓра «вилӓме пулӓшакансем»\* иккӓн пулчӓс, аптрамастпӓр.

— Эсир хӓвӓр...

— Гварди ефрейторӓ Наташа Тимкина, снайпер. Волхов фронтӓнчен. — Вӓл койкасем синче ыртакансем еннелле сӓврӓнса тӓчӓ. — Ак, ку пирӓн, кӓтра лус, Варя Тополева санинструктор, ман пекех Волхов фронтӓнчен, ку — Катя Хорькова, Пӓрремӓш Украина фронтӓнчен, дивизи хӓсӓтӓнче наборщик пулнӓ, фашистсене сӓурӓлакӓн пулӓран та хытӓрах пырса тивекен статьясем пичетлесе кӓларнӓ...

— Питӓ хавас сирӓнпе паллашма, — йӓл кулса пусӓне тӓйрӓ Римма. Сӓв вӓхӓтрах: «Хӓшӓ урасӓр-ха вӓсенчен, хӓшӓ йывӓр сӓын?» — тесе шухӓшларӓ. Лешсем утиялсемпе витӓнсе ыртнӓ пирки ӓна тӓруках пӓлме пулмарӓ.

Пурин синчен те каласа панӓ хӓр-снайпер Наташа Тимкина Риммӓна кӓшт вӓскӓнрех, мухтанчӓкрах пек туйӓнчӓ, кунпа пӓрлех тата вӓл фронтри сарӓмсӓр вилнӓ хаклӓ тусне, Женя Масловӓна аса илтерчӓ: лешӓ те хӓш чух ыларах каласма юрататчӓ, анчах хӓй ылтӓн сӓынчӓ-сӓке! Сӓапӓсу хирӓнче те паттӓрчӓ, туслӓх енчен те калама сук шанчӓклӓчӓ, йывӓрлӓха лексен те нихсӓн та пӓрахас сукчӓ. Тен, сӓак Наташа та сӓавӓн йышши хӓр?

## 15

Хӓйсен дивизийӓнчи медсанбатрах васкаса хурса янӓ гипса илсе пӓрахнӓ хысӓн Римма хулне госпиталь начальникӓпе — хайхи хӓрарӓм-майорпа — пӓрле тата икӓ хирург пӓхрӓс. Хулӓ питӓ хытӓ шыснӓ иккен, ӓчӓ, сӓрсе, хуп-хура кӓвакарса ларнӓ, пӓхма та хӓрушӓ. Анчах суранӓ пысӓках мар, пӓр тӓват пӓрне сарлакӓш кӓна, вӓл сӓиелтен хыта та пусланӓ.

\*Фронтри салтаксем, шӓтлесе, медроботниксене сӓапла калатчӓс.

— Пўрнўсене вылятса пāх-ха,— терё пёр тухтāрѐ.  
Пўрнесем чиперех хускалащѐ иккен.

— Пит аван ку... маттур!

Ѕавāнтах Риммāна рентгена илсе кайрѐс. Рентген ўкер-чѐкѐ ыррине кāтартман вара: хѐрѐн сулахай хул шāмми пёр сѐртен кāна мар, ик сѐртен хушāлнā иккен. Ахальтен мар «фердинанд» снарячѐн осколокѐ пырса сaпнā самантра Риммāн сур кѐлетки катāлса ўкнѐ пекех туйāнчѐ...

Кун синчен āна тухтāрсем ним пытармасār каларѐс:

— Чылай кѐтмелле пулать санāн аллу тўрленсе ситесе. Анчах эс ан пāлхан, ан хуйхār. Шāмму чип-чиперех сыпāнать те, ним палли те юлмасть. Аманни синчен манса та каятāн: хуть волейболла выля, хут кимѐпе ярāннā чух кѐсменпе иш...

Суранне тасатса сыхнā, унтан хулѐ сумне ик енчен темле пластинкāсем хурса, лайāх кāна гипсласа лартнā хысшāн Римма палатāна лāпкā кāмāлпах таврāнчѐ.

— Ну, мѐнле, мѐн турѐс?— вāл алāкран кѐрсенех ыйтма тытāнчѐ Наташа-снайпер.

— Тўрленет, анчах тāруках мар, терѐс...

— Тāрук тўрленменни паллā ѐнтѐ вāл,— ассāн сывласа ячѐ те Наташа, тумбочкинчен тем пысāкāш пирус пачки кāларса, пёр пирусне сāvара хырѐ, савāнтах тивертме пикенчѐ.

— Тархасшāн палатāра ан турт, Наташа, табак тѐтѐмне тўсме пултараймастāп,— терѐ Римма койкипе хирѐсех выртакан Катя-наборщица,— āш пāтранать...

— Сестрасем килсен те вārсащѐ,— хушса хучѐ Варя-санинструктор.— Нивушлѐ санāн вѐсем мārтлатнине итлес килет?

Наташа ним те чѐнмерѐ, аллинчи шārпак коробкине шāкāртаттарса коридоралла тухрѐ. Римма вāл тумбочка сине лāрахса хāварнā пирус пачки сине пāхрѐ те тѐлѐнсех кайрѐ: пачкāи пит еине тем пысāкāш кѐрен саспаллисемпе «Нарспи» тесе сырнā. Типографинчех пичетленѐ!

«Турāсāм, кам ухмахѐ āс ситернѐ-ши ача куссулѐ пек таса чуллā Нарспи ятне шārшлā табакпа хутāштарма!— силѐпе шухāшларѐ вāл.— Кун пек пулсан, часах «Сетнер» ятлā эрех те кāларма пуслащѐ пуль!»

Ѕавāнтах аса илчѐ: вārсāччен пёр колхозра āратлā вāкāра Сетнер ятне панā, тесе кулатчѐс...

«Мāйѐсене тепёр майлā пāрса лартātтāм савāн пек этемсерне!»— шухāшларѐ Римма хāй āшѐнче.

Ана ыйхӑ пусма пусларӑ. Ешенсе ҫитнӗ-ҫке вӑл, хӑсан-танпа йӑркеллӗ ҫывӑрман! Анчах ҫав вӑхӑтра коридортан Наташа-снайпер таврӑнчӗ.

— Апата кайрӑмӑр, хӑрсем!— терӗ вӑл.— Темшӗн, паян шутсӑр хырӑм выҫрӗ-ха манӑн. Пӗччен пӗр така пӗҫси ҫисе яма пултаратӑп пуль.

— Аппетит пирки нихҫан та аптраман-ха эсӗ, арман пекех авӑртатӑн,— кулса илчӗ Варя-санинструктор.— Анчах усси ҫук-ха сана ҫитернинчен, ҫав-ҫавах хӑма пек ҫӑретӗн. Ни малти, ни кайри, тенӗ пек...

— Маншӑн ан хуйхӑр, Варенька,— пӑрнисемпе шаклатса илчӗ Наташа,— эп илтнӗ тӑрӑх, хальхи арҫынсем сан пек кӑпшексене мар, ман пек хытканнисене ытларах саваҫҫӗ!

— Ах, тур! Мӗншӗн-ши вӑл?— тутине тӑсрӗ Варя.

— Хытканнисен юратӑвӗ вӑрирех, тет.

Коридорта кӑнтӑрлахи апата йыхӑракан шӑнкӑрав саси янрарӗ.

— Юрӗ, выҫӑ хырӑмпа тавлашмӑпӑр,— ал сулчӗ Наташа. Унтан вырӑн ҫинче выртакан Катя Хорькова патне пычӗ:— Сан валли апатне хамӑрах илсе килетпӗр, Катюша...

— Юрать,— кушӑрканӑ тутине ҫуласа илчӗ лешӗ.

Вӗсем виҫсӗн — Наташа, Варя, Римма — палатӑран тухса коридор тӑрӑх утрӗҫ. Столовӑй коридорӑн тепӗр вӗҫӗнче-мӗн. Аманӑ хӑрсене пурте паллаҫҫӗ иккен, пурте пуҫ таяҫҫӗ, сывлӑх ҫунаҫҫӗ. Шӑтлесе илкенсем те пур.

— Хӑсан сывалса ҫитетӗр? Сирӗн пата хӑсан евчӗсем яма пулать-ши?

— Васкӑр, хӑрсем: вӑрҫӑ пӗтсен тӑрӑлса юлатӑр, ун чух пире граждански хӑрсем туртса илме пултараҫҫӗ!

Вӗсене хирӗҫ Наташа тавӑрса каларӗ:

— Эпир хамӑр та гражданкисене каяшӑн-ха, сирӗн пек унтан-кунтан сапланӑ солдафонсене мар!

Тахӑшӗ Риммӑна асӑрхарӗ:

— Хӑрсем, сирӗн йыш хутшӑнӑй тем?

— Ятне пӗлме юрать-и?

— Пӗр килограмм канфетсӑр каламастпӑр!— тавӑрчӗ Наташа.

— Канфетне аҫтан тупас? Канфет вырӑнне вир пӑтти-концентрат е комбижир юрамасть-и?

— Эс ӑна хӑвӑн арӑмна кайса ҫитер, унӑн шӑлӗсем ҫук пуль-ха!— парӑнмарӗ Наташа.

Коридор тәршипех җапла кулкаласа пычәс вәсем.

— Хавасла халәх кунта сирән,— терә Римма столовая ситсен.

— Ахәраҗсә җав әссәр аптранипе,— ал сулчә Наташа.

Хәрсен хәйсен яланхи вырәнә пур иккен, сылтәм енчи кәмака сүмәнче. Вәсем сәтел хушшине ларсан, Римма ункун пәхкалама тытәнчә. Тем тәрлә җын та пур иккен аманнисем хушшинче. Кукшаланна, җүҗәсене кәмәл тәс җапма пусланисем те, тәрәклә, вәтам сулхисем те, җап-җамрәккисем те. Хәшәсем пуҗәсене җыхна, хәшәсем гипса хывна аллисене марләпе майран җакса яна, нумайәшә хәйсем ларакан пукансем сүмне җлюшкәсем, туясем тәратна — вәсен урисем аманна, эппин..

Римма столовайри җынсене йәркипе пәхса пычә-пычә те пәр сәтел хушшинче Сарьялова курах кайрә. Куҗәсемпе сәтел җинелле тәрәнна та ним хускалмасәр ларать.

— Калләх кәмәлә пәсәлна кунән... хуйхәрәть...— шу хәшларә Римма.— Апат җинә хыҗсән пырса калаҗас-ха. Кованый мәнле-ши?

— Кам җине ун пекех пәхатән әс? Хәшә тәруках кәмәла кайрә, хәшне суйласа илтән?— шүтлесе ыйтрә Наташа Риммәран.— Кәтарт-ха, тен, әпә те юратса пәрахәп...

— Ав, стена сүмәнчи виҗсәмәш сәтел җине тинкер,— терә аһна хирәҗ Римма,— унта сар җүҗлә йәкәт ларать...

— Куратәп... җав имшерккескер-и? Мән тупрән әс ун сүмәнче? Хитре те мар...

— Эпир уна пәр пуйәспа, пәр вакунра килнә.

— Мән вара уншән?

— Шәпи питә йывәр унан. Трагеди.

— Мәнле трагеди тата?

Римма хәрсене кәскен кәна Сарьяловән историне каласа пачә.

— Шел качча... Чәнах та трагеди ку!— ассән сывласа ячә Наташа, Сарьялов җинчен куҗ илмесәр.

— Пәх-ха әс: пәтәм пурнаҗне музыкәна панә пулать те... ак сана финал! Тьфу, шуйттан вәрси!— терә вәсен калаҗуне илтсе ларна Варя та.

Апат җисе тухсан, Риммапа унан җенә тусәсем аһна коридорта кәтсе илчәҗ.

— Салам, сержант. Иртенпех курман сана,— терә Римма.

— Салам, сестра. Мәнле вырнаҗкаларәр?— ячәшән теңә пек ыйтрә Сарьялов.

— Пит аван ырнасрәм. Ак, сак хёрсемпе пёрле.

Римма Сарьялова юлташёмемпе паллаштарчө.

— Лейтенант-разведчик мёнле пурәнать унта?— ыйтрө савантах.

— Вәрсса ыргать. Сөтөлет кәна.

— Мён тупәннә тата ун лекех вәрсмалли?

— Аманнә ури йөркеллө мар тет. Тухтәрсем пәхнә та, операци тумалла пулать пуль, тенё имеш.

— Ак тата! Сул сине ури питех ыратни сине те каламарёске? Ансартран, гангрена пусланман пуль те?— хәрасах ыйтрө Римма.

— Пөлместөп. Вәхәт пулсан пырса курәр, эфир вищёмеш хутра, аллә сиччёмеш пүлём. Халләхе сыв пулар.

Сарьялов уйралса кайсан, Наташа хәйне сәмкинчен сәпса илчө.

— Э-эй, тәнсәр сурәх! Ку качча пула мансах кайна!

— Мён?

— Ара, Катюша валли апат илсе каймалла-иç! Хамәр сирёмөр, вәл виçә кетсе ыргать... Атьәр!

Вёсем столовая каялла кёрсе виç төслө апат, сәкәр илсе тухрөç те хәйсен палатине васкарөç.

— Ме, Катюша, си часрах, сивенсе кайиччен...

Анчах Хорькова апат сине савранса та пәхмарө. Темшөн унан сәнә пәсәрхинчен те ытларах шурапна, куçёмеш путна, сәмки йөп-йөпе тар, хәй йывәррән сывласа ыргать.

— Хёрсем... тархасшән... тухтәра кайса чөнөр. Е сестрасем пулаçсө-и унта...— асаплә сасәпа ыйтрө вәл.

— Мён эсө, Катюша, мён пулчө тәруках?— Хёрсем ун пуç вёсне пырса тәчөç.

— Ситет пулмалла... вәхәчө...

— Эс тепөр ик-виç әрнерен тин пулмалла, теттөн-ске?

— Пөлместөп...

Сивөч Наташа палатәран пуля пек тухса вәркәнчө. Хорькова йыпашма пусларө. Римма Варя ним тума пөлмесөр тәчөç. Тепөр ик-виç минутранах палатәна Наташапа пёрле госпиталь начальникө Зоя Григорьевна тата посилка сөкленө икө сәмрәк санитарка чупса көчөç.

— Пусланчө-им, Катюша?— ыйтрө начальник.

— Пөлместөп... эп халыччен суратса курман вөт...— аран хуравларө Хорькова.

— Ан пәлхан, тусәм, ләпкә пул, халех сана роддома лөсетпөр! Унти тухтәрсем хәйсен өсне пөлөсчө, пулашәсчө сана.

— Хәратәп әпә, Зоя Григорьевна...— макарса ячә пулас ача амәшә.— Вилсе кайәп-и...

— Ним хәрамалли те сук, Катюша. Пәр паттәр кәна гвардеец суратса паратән акә.

— Ун ашшә те гвардеец пулнәччә.

— Вәт, пәр гвардеец вырәнне тепәр гвардеец пулать те акә,— каласәва хутшәнчә Наташа.— Хәвәншән та телей, сәршывшән та тупәш... Савәнмалла сәс уншән.

— Ах, темле-ске, темле пулө...

— Хәр суралсан та лайәх, хәвна валли юлташ пулать,— хуһса хучә Варя Тополева.

— Тепәр тесен — сәвах мар-и!— ал сулчә Наташа.

Сапла каласнә хушәра санитаркәсем носилка сине матрац, ситар, икә утиял хучәс, унтан Хорьковәна илсе вирттарчәс те питә теплө, ниһстан сывләш кәмелле мар чәркесе сәклесе тухса кайрәс. Утакан хәрсем әна аялти вестибюле ситичченех әсатса, ыра сунса кәларса ячәс.

Каялла хуллен утса хәпарнә чух Римма хәрсенчен кәшт именнә пекрех ыйтрә:

— Кампа пулнә уән? Әнсәртран мар пуль те?

— Ой, сук, сук, Катюша синачен ун пек ан шухәшла,— терә Наташа,— фронтра уән чән-чән упәшки пулнә. Иккәшә те редакцинче әсленә вәсем — ку наборщица, упәшки шофер. Катюша йывәр сын пулни сакәр уйәх сине кайсан, әна киле ямалла тунә. Ун чух вәсем таһта Житомир тәрәхәнче тәнә. Катюшәна сывәхри чугуун сул станцине әсатма машинәпа упәшки хәй кайнә — шофер та-ха. Каһчен каялла саврәнса ситес тесе упәшки васканә, анчах сул пушә пулман — тягачсем сәмрәлнә танксәне, ремонта яма, станци еннелле туртнә. Катя упәшки вара, нумай шухәшласа тәмасәрах, машинәна теп сул синачен пәрнә та сул хәррипе пырса, лешсенчен иртсе кайма пикәннә. Анчах нумай та каяйман — «студебеккер» пәр кустәрмипе нимәсәсем лартса хәварнә противотанковәй мина сине пырса кәнә те сывләшалла сәкленсе саврәнса үкнә. Тягачсен водителәсем сунма тытәннә машина патне чупса пырса Катяпа упәшкине кабинәран туртса кәларнә, анчах упәшки вилнә пулнә әнтә, Катяан сулахай ури мина осколокә лекнипе пакәлчак таранах арканнә. Вәл тәнне сүхатнә, тягач водителәсем хәйне станцие мәнле илсе ситернинне те астумасть, станцири медпунктра тин тәна кәнә. Әна станци теләпе иртсе пыракан пәрремәш санитарнәй пуйәс синах хурса янә. Тахәш госпитальте урине татнә, унтан тылалла әсатнә...

Ҷаван пек пулна Катюшан телейсёр шапи. Питё хёрхенмелле. Хай вара тёлёмелле лайах сын!

— Апла иккен...— йыварран сывласа ячё Римма.

— Ачине чипер суратсан юратчё-ха хуть. Хай вёл вёл кётет, вёл пулсан ашшё ятне паратап — Володя вырэнне Володя пултёр, тесе пуранчё.

— Кётнё пек пулсан аванчё...

Палатана таврансан хёрсем, госпитальти йёрке тёрэх, сыварма вытрёс. Римма, ёшенсе ситнёскер, сур сёрченех сыварна вара. Наташапа Варя ана касхи апата кайма та вёратман, апатне хайсем илсе килсе ун патне лартна. Ана Римма сёрле вёрансан сирё.

Питё килёшрёс Риммана сёнё тус-юлташёсем. Сав тери ыра кэмалла иккёшё те. Чан та ёнтё, характерёсем пёр пек мар. Наташи шутсёр сивёч, правур, чёлхи те хача пек — хайне мён те пулин килёшмесен савантах касса татма пултартать, арсынсем ытлашши каласма пусласан та саварёсене наччасрах хупласа лартать. Ун сёмне тёруках сулахайман. Варя хайне пур чухне те лапка тытать, ниҳсан та васкамасть, тёлён шухайшласа пёр самах та каламасть, сынна тёрук пулсе лартас йала та сук унаи. Анчах ытти енчен пёрешкелех вара, иккёшё те тёрёслёхе юратассё, юлташёсемшён чунёсене кёларса пама хатёр, кам та пулсан йыварлаха лексен, ана хайсен вайё ситнё таран пулашмаса пиртсе каяс суках.

Мён каласси пур ёнтё — фронт хёрёсем!

Катя Хорькована ача суратмалли сурта асатсан, пёркиё кун хушши ун синчен кана каласрёс: мёнпе пулашас ана, мёнпе кашт та пулин савантарас? Ан туйтёрччё вёл хай тёлэх ара пулса юмине, хайён кунта таванёсем те, никам та суккине!

Наташа шухайшласа тупрё:

— Хёрупра! Ара, унан ачи суралсан тытма пёр кипке те, тёрхантарма пёр кёпе те сук вёт-ха! Атьёр сёлесе паратпёр!

— Мёнрен сёлётён? Хаван айанти простыньрен-и? — иккёлёнчё Варя.

— Ма хамёр простыньрен? Кастеляншаран ыйтатпёр! Унан юрахсара тухна, списать тумалли хатёр-хётёр тем чухлех ёнтё! Парать!

— Кастеляншана паллатап эпё, пирёнпе вёреннёскер вёл, — терё Римма, Наташа шухайшёпе килёшсе. — Вёл хай



те ача амашё, айнама тивёс! Хамах калаҫса пәхатап унпа...

Тепёр виҫё кунтан халләхе ҫуралма та ёлкёреймен «гвардеец» валли улта кёпе, темиҫе ача ҫитти, икё аша утиял хатёр пулчё.

Сержант-музыкант Сарьялов хурлахё ҫинчен пёлсен те Наташа апа пите хёрхенчё, час-часах аса илсе калаҫрё ун пирки.

— Ма-ха ҫав шуйттан осколокён шап сулахай алё пёрнисенчен пырса тивмелле пулна? Лекес аҫтан та пулин ураҫ ҫёртен! Мёнле пуранать ёнтё вал каччя? Тем параттам апа пулашма...

Наташа Мускав ҫывахёнчи Химки станцинче, депора ёҫлекен рабочи ҫемийинче ҫуралса уснё, ҫамраклах ашшёсёр тёрса юлна, пурнаҫё ҫамал пулман, ҫаванпа вал вунулттарах ФЗОран вёренсе тухна та ёҫлеме тытанна. Варҫа пуҫланна хыҫҫан тепёр уйахран, нимёссем Мускав ҫине вёсме тытансан, каҫ-каҫ ытти комсомолецемпе пёрле ҫуртсем тёрринче дежурствара таня, фашист летчикёсем парахакан «зажигалкаҫене» сунтернё. Хёрёх виҫсёмёш ҫул пуҫламашёнче комсомол Тёп Комитечё пуҫарнипе усна снайперсен шукулне кайса кёнё — вал шукулта хёрсене кана вёрентнё. Унган фронта кайна...

Нумай тёлёнмелли историсем каласа катартрё Наташа хайён фронтри пурнаҫё ҫинчен. Пёрремёш хут «ухутана» кайни, пирвайхи фрица вёлерни, унтан «счет» мёнле уссе пыни, ташман снайперёсемпе «дуэльсем» туни, унан икё «напарници»\* епле вилни, хайне мёнле амантни...

— Вал кун «ухутара» эфир Люся Маринованпа иксёмёр пулсаттамар. Ҫанталак уярччё, тётре-мён ҫук, лайах куранать. Пирён ячейка — ну, снайперсен окопё — ташман траншейисенчен виҫсёр метрта кана. Анчах ташман курмасть пире — маскировкаине тума вёренсе ҫитнё ёнтё. Кантарлаччен нимён те курмарамар, пёрре те пемерёмёр. Унтан пиртен сулахаярахра фрицсен пулемечё — МГ—34 текенскер — лаякартатма тытанчё. Перкелет те чаранать. Кашт тёрсан, татах перет. Окуляр витёр пыхсан-пахсан, тупрам ҫакна. Пулемет ҫитёнчи хушак витёр пулеметчикне хайне те куртам. Вал хамран миҫе метрта пулнине тёрёслерём, прицела тёрлетрём. Тёллеме тытантам. Пулемет татах лаякартатса илчё те каллах чаранчё. Пулеметчикё пирён

\*Снайперсем «ухутана» машаран-машаран ҫүрөсчө.

еннелле п̄ахатъ. Эп вара, сывлама чар̄анса, ерипен к̄ана спусковой кр̄ючок сине пуср̄ам. Пулеметчик пус̄е с̄ере ўкр̄е. Лектерт̄ем, эппин! Писр̄е ман̄ан вунсакк̄арм̄еш фриц! Анчах п̄ер минут те иртр̄е, те иртмер̄е... пусланч̄е ах̄арсамана! Тыт̄анч̄ес пире мин̄асемпе ашалама, ништа кайса к̄еме сук! «Часрах запасл̄а позиции кушас пулатъ!»— к̄ашк̄арт̄ам Люсь̄ана. Хам, хыр̄ампа шуса чакас выр̄анне, к̄ашт с̄еклент̄ем пулмалла с̄ав, ухмах! Осколок сулахай хулпус̄сирен пырса с̄апр̄е, тир̄енсе кайр̄ам, окоп т̄епне ўкр̄ем, т̄ама пикенет̄еп — т̄араймаст̄ап. Самантл̄аха т̄ана та с̄ухатр̄ам пулмалла. Люся мана траншея т̄еп̄епе с̄ет̄ерсе кайн̄а...

Наташ̄ан «снайпер к̄екекинче» в̄ал вунсак̄ар фашиста в̄елерни с̄инчен с̄ырнине командирсем ал̄а пусса, пичет хурса с̄ир̄еплетсе пан̄а иккен. Римма с̄ав лут̄арканса п̄етн̄е п̄еч̄ек к̄екекене в̄арахчен ускаласа п̄ахса ларч̄е.

— Усрас пулатъ ку хакл̄а япалана, Наташа,— тер̄е в̄ал.— Пулас ачусем валли с̄ес мар... м̄анукусем валли те!

— Хам та с̄апла шутлат̄ап с̄ав,— кулса илч̄е Наташа. Сав̄антах хушса хуч̄е:— Анчах ман ачасен те, м̄ануксен те с̄ак̄ан пек к̄екекесем ан пулч̄арч̄ч̄е!

Наташа, хавасл̄а к̄ам̄алл̄аскер, час-часах юрласа илет. Ун̄ан х̄ай̄ен, никам п̄елмен юр̄асем нумай. К̄ашт тунс̄ахлан̄а чух п̄ер юр̄а:

В темную ночь, в ту, которую можно поспать,  
Снайпера на разведку идут и про сон забывают...

К̄ам̄ал̄е лай̄ах чухне такмаклама тыт̄анатъ:

Командир меня ругает  
Что я милого люблю,  
Все равно любить я буду,  
Хоть посадит на губу...

Неужели пуля-дура  
Меня, девушку, убьет?  
Пуля — влево, пуля — вправо,  
Пуля, делай перелет!

Юрлан̄а май ташлакаласа та илет. М̄ен тери лай̄ах с̄ак̄ан пек с̄ынсемпе пур̄анма! Темле хуйх̄а пулсан та аптрамаст̄ан в̄есемпе, пуса усмаст̄ан, ч̄ерене ыраттармаст̄ан, малашнехи пурн̄ас ыр̄а та телейл̄е пулассине шанма п̄арахмаст̄ан!

Варя Тополева в̄арс̄а ум̄ен Рязань облас̄енчи п̄ер район больницинче ёслен̄е-м̄ен, мобилизаци хыс̄сан, Римма

пекех, пёр хушă тылри госпитальте ёсленё, фронта хёрёх виçсемёшенче Курск хысакё шинчи сапăсусем пуçланас умён лекнё. Алла сын ытла сёклесе тухнă вăл вут-суламă ашёнчен, алла сын ытла сълнă. Икё хугчен аманнă, анчах суранёсем йывăрах пулманнипе медсанбатран аякка кайман. Сывалнă та каллех хай ёсне тытанны. Юлашкинчен вара суралакан пуля унн хул калакне сёмёрсе пăрахнă та ирёк-сёрех тыла кайма тивнё...

Ун шинчен Варя сапла каласа кăтартрё:

— Сёнё сул кунё, каçалапа, пирён батальон позициёсем тёлёнче сывлашри сапăсу пулса иртрё. Пирён икё «яка» пилёк «мессер» тапăнчёс. Турăсăм, мён хатланмарёс пуль вёсем! Кутан та пуçан чăмаçсё, урлă та пирлё ытканассё, пёр чаранмасёр пулеметсем шатартатаçсё... Акă, пёр «мессерне» вут хыпса илчё те вăл чул пекех аялалла анса кайрё, ун хыçсан тепри... Вăхăт нумай та иртмерё — виçсемёшё! Анчах сав вăхăтра пирённисенчен те пёри ўкме пуçларё. Летчикё парашютпа сикрё. Парашючё уçълнă-уçълман пёр «мессерё» ун тавра саврăнса пулеметран кёске-кёске черетсем сапма тытăнчё. «Ну, пётөрчё куна, съланма пултарнăскерех вёлөрчё ёнтё, шуйттан!» тесе, чётресех пăхса тăратпър сав... «Нейтралка» шине ўкрё, уй варринчи икё йывăç патне», — тесе пёлтерчё хыр тăрринчен бинокльпе пăхса ларакан пёр сержант. «Хускалмасть-и?» — кăшкăрчё тахăшё. «Сук, хускални палăрмасть...» «Вилчё пуль, эппин...» Тўпери самолетсем сав вăхăтра пирён куçран су-халчёс. Мён тумалла? Тен, сапах та, парашютпа сикнё летчик вилмен, аманса кăна пётнё? Тен, ана сълма пулать? Ёнтё каç та пула пуçларё, эфир саплах летчик шинчен шухайшлатпър. Пирён комбат та ун шинченех шухайшланă-мён. Пасёр хыр тăрне хăпарнă сержантпа иксёмёре хайён блиндажне чёнсе кёртрё те кёскен кăна каларё: «Ёпле пулсан та, сав летчик патне ситсе пăхас пулать, юлташсем. Чёрё пулсан та, вилё пулсан та илсе тухас пулать ана «нейтралкăран», тăшман кулли тума юрамасть!» Пăч-тёттём пулсаларсан вара сав сержантпа иксёмёр тухса кайрăмър. Пёр виçсёр метра икё сехетрен кая мар упалентёмёр пуль сав! Нимёс ракетасем ярсах тăрать те малалла шунинчен ик-виç хут ытларах сёр сўмне пăталанă пек вьртма тиврё. Ситрёмёр сапах та. Тупрăмър савна. Вилнё пекех вьртать летчик, анчах сывлашё пур. Чёрё!.. Сержант парашют строписене сёсёпе татса ячё, хулнуçси урлă чёнсене илсе пăрахрё, эпё

летчика ун сурәмё финё хума пулăшрăм та каялла килме тухрăмăр... Пёр хушă ракетăсем сутаалмарёс, лайăх пулчё, чылай шурама, пёр сёр алла метр та пулё. Унтан сасартак пирён пуç тăрринче пёр харăсах тăват-пилёк ракета ялкашса кайрё, уйра кантăрлахинчен те сутарах пулса тачё. Униччен те пулмарё — шултра калибрлă пулемет таклатма тапратрё. Асăрханă пире нимёссем! Сержант, летчикпа пёрлех, умри пысăк воронкăна чăмрё, элё, вёсем хысçан пыраканскер, ёлкёреймерём. Мана хул калакёнчен тукмакпа сáпнă пек туйанчё, пётём сáнçурăм пёсёрсе кайрё. Воронкăна мёнле кёрсе ўкнине те астумастап... Эп йынашрăм пулмалла, сержант, эп аманнине аналанса, тёттём сёртех ман сурана сыхкаларё, анчах суралакан пуля суранё хăрушла пысăк вёт, юнне чарма та сук! Вай пётсе килчё, сáвар ашчикки типсе ларчё... Сапах та пирён малалла каймалла-ске! Кунта тул суталиччен ларсан вуçех пётетпёр. Шукаларăмăр аран-аран... Эпир час таврăнманшăн пашăрханса, комбат пире хамăра шырама хирёс пилёк сын яна-мён. Вёсем пире тёл пулчёс. Ситкелерёмёр вара...

— Летчикё мёнле... сывалчё-ши? — ыйтрё Римма.

— Медсанбатран а́на самолетпа илсе кайрёс. Сыватрёс пуль. Эп вара медсанбатран арми госпитальне лекрём, унтан сáканта сити илсе килчёс.

Римма та сёне тус-юлташёсене хай сáнчен, фронтри хёр-тусёсем сáнчен нумай каласа пачё. Уйрамах вёсене Римма сёрле нимёспе тёл пулсан а́на персе пăрахни кáмала кайрё...

Ик-виçё кун хушшинче калама сук лайăх туслашрёс виçё хёр — ёмёр-ёмёр пёрле пурáннă пек!

Сав кунсенче Римма виçё сыру сырчё. Пёрне яла, мán-аппашё патне — госпитальтен тухсан сана пырса курачăпах, пёр виç кун та пулин пёрле пулатпър, терё, ват сынна ытлашши палхатас мар тесе, хайён суранё пысăк мар, кёсех тўрленет тесе сырчё. Тепёр сыруне фронта, Пёчёк Верáпа Ирина ячёпе: «Телейлё пултáм, тусáмсем, тáван хулари госпитале лекрём...» Пурне те, медсанбатри тухтáрсенчен пуçласа старшина таранах, салам калама хушрё, телей сунчё. Виçёмёшне Сергей йáмакё Аниота патне — вáл Кўкеçри перекет кассинче бухгалтерта ёсленине астунă Римма.

...Столовая кайсан, хёрсем кашнинчех Сарьялова тёл пулчёс, унча сáмакларёс, анчах лешё сáплах салху, кёржи

пелёт пек төксём сўрерё, питех калашмарё. «Ырă кун, салам, сыв пулăр...»

— Лайланмасть каччă, шаплах асапланать... Каплах пурăнсан, ухмаха та ерсе кайма пултарать пуль!— хёрхенсе илчё а̀на пур япалана та чёре патне илекен Наташа.

— Атьăр, вёсен палатине сўреме пуслатпăр!— сёнчё Варя.— Хёрсем умёнче каччăсен камалё сёмселекен...

— Тёрёс,— килёшрё Римма,— атьăр паянах, ман ахаль те хампа пёрле килнё лейтенанта курмалла-ха.

Кақхине вара вёсем сўс-пусёсене лайăхрах тирпейлерёс те — Наташа тутине те каштах пёветрё — вищёмёш хутри алла сиччёмёш пўлеме кайрёс.

— Шел, чечексем сук,— кулса илчё Наташа,— ЗАГСа кайма хатёрленё пекех пырса кёреттёмёр!

Алла сиччёмёш палата пысăк. Унта саккарайн ырташсё, пурте ал-ураан аманйаскерсем. Тухтăр-сестрасемсёр пушне, унта хёрарамсем ниҳсан та пыман, саванпа та халь, пёр тарук вищё хёр пырса кёрсен, пурте ним тума аптраса ўкнё пек пулчёс. Пёри ырайн синчен сиксе тарса ларчё, тепри утиялма майё таранах витёнчё, пўлём варрине пукан лартса шахматла ылякансем, палатана кётмен сёртен пысăк начальниксем пырса кёнё пек, ыляма пăрахса, йăрст тăсълса тачёс.

— Салам славянсене!— ал сёклесе, кулкаласа каларё Наташа пўлеме кёрсенех.— Касарăр чёнмесёрех килсе кёнёшён...

— Килёрех, килёрех, хёрсем! Иртёр тархасшăн, ларăр! Сире питё хавас эфир!— шавласа кайрёс салтаксем.

Утма пултараканнисем пурте хайсен пуканёсене сёнчёс.

Кованый чўрече умёнчи койка синче ыртать иккен. Вăл тăмарё, пушне сёклерё сёс. Римма, ун патне пырса, ал пачё.

— Сывлăх сунатăп, лейтенант...

— Тавтапус... Сурская юлташ. Анчах сывлăх пирки мухтанмаллиех сук-ха сав.— Вăл Римма аллине чăмартарё те тўрех вёсертмерё, хёре кусёнчен пăхрё.

— Мён пулчё тата?— пашăрханахах ыйтрё Римма.

— Операци турёс. Тем шуйттанёшгён суран тавра пўр пуханнă, ура пёрене пек пулса кайнăччё.

— Халь мёнле?

— Аптрамасть пек-ха. ыртма хушрёс.

— Иртсе каять, эппин.

— Шанатӓп-ха. Ахаль илсе килчӓс-им мана фронтран пин сурӓ километра? Сыватчӓр.

— Сапах та сываласси хамӓртан та килет-ске. Тухтӓр-сем хушнисене йӓлт туса пырас пулать, тата... пуса усас пулмасть.— Римма Кованӓйран инсе те мар, икӓ койка урлӓ сес, кусӓсене хупса ыртакан Сарьялов сине кӓтартрӓ те куллен ыитрӓ:— Ку... мӓнле?

Кованӓй аллипе сулчӓ.

— Саван пекех. Никампа та хутшӓнмасть, каласмасть, сӓркас утиял айӓнче макӓрса ыртнӓ пек туйӓнчӓ.

— Ах, тур... Мӓн тумалла-ши унпа? Мӓнпе пулӓш-малла? Пӓтет вӓт капла, сын пулмасть унран.

— Хам та саван синчен шухӓшлатӓп та, ним те шухӓшласа тупаймастӓп-ха. Тепӓр чух хӓраса та илетӓп: тем усал шухӓш тытман-и вӓл? Кам пӓлет!

— Ку кунсенче ун патне никам та килмерӓ-и?

— Сук, пӓр чунта килсе курӓнман.

— Нумай вӓхӓт пулмасан тӓ, вӓрсӓччен кунта ӓсленӓ-ске вӓл? Филармонинче, радиора, терӓ. Тус-юлташӓсем пулмалла-ске унӓн! Тен... савнӓ-килӓштернӓ хӓрӓ те пур?

— Пӓлтермест пулмалла никама та. Хӓй пӓлтермест.

— Итлӓр-ха, лейтенант...— Римма тата шӓппӓнтарак каласа пусларӓ.— Атьӓр, вӓл ӓсленӓ ырансене хамӓр сырса яратпӓр, э? Сапла та сапла, сирӓн патра ӓсленӓ музыкант госпитальте ыртать, вӓл йывӓр аманнӓ, килсе курӓр, тейӓпӓр. Епле шутлатӓр? Килесӓсех вара вӓсем!

— Питӓ лайӓх шухӓш ку, сестра. Килӓшетӓп. Сырса ярӓр!

— Ыранах сыратӓп...

Пӓлӓм варрине Наташӓпа Вера тавра пухӓнса тӓнӓ салтаксем ахӓлтатса кулма тытӓнчӓс. Чарусӓр сивӓч Наташа вӓсене фронта сӓӓрекен анекдотсене каласа кӓтартать иккен.

Госпитальти йӓркесем тӓрӓх сывӓрмалли вӓхӓт ситсен тин тухса кайрӓс хӓрсем аллӓ сиччӓмӓш палатӓран.

— Тата килӓр, час-часрах сӓӓрӓр пирӓн пата, хӓрсем! Сире курсан сурансем те ыратма пӓрахаӓсӓ!— шавласа ӓсатрӓс вӓсене салтаксем.

Сава касах, сур сӓр иртсен пӓр икӓ сехетре, пӓтӓм госпиталь лӓпкӓн сывӓрнӓ вӓхӓтра, Андрей Кованӓй лейтенант, яланхи пекех сӓмӓл ыйхӓпа сывӓраканскер — развед-

чик йәли! — темле тимёр чанкартаттине илтсе вәранса кайрә.

Палатара тәттәм. Шәп. Аманнисем йывәррән сывлани, тахәшә теләкре хулла йынашни сәс илтәнет. Тимёр татах чанкартатрә. Тақта, малти стена патәнче пек. Мён ку? Ансартран килсе кенә шәши пәр-пәр тимёр татакә тупса кустарать-ши?

Кованый, пушне сәкесе, чүречесем еннелле пәхрә те сасартак унан сывләшә пүләнсе ларчә: варринчи чүрече синачи маскировка каррине сирнә, чүрече ани синаче әтем мөлки тарать. Вәл шалти рамисене уснә, халә тата тул енчисене усасшән термешет. Анчах чүречи шәнса ларнә пулмалла та — усәлмасть...

— Әй! Мён таватән әс унта?! — хытгән сас пачә Кованый.

Мөлке чәнмерә, чүрече рамине, ал тупанәпе сәпа-сәпа, часрах усма хәтланчә. Вара Кованый пушне хәрушә шухәш сисәм пек пырса сәпрә:

«Ара, Сарьялов вәт ку, чүречерен сикесшән!..»

— Сержант, мён хәтланатән әсә?! Халех аннә пултәр! — кашкәрчә вәл.

Сав вәхәтра мөлке чүречен пәр енне усса ячә, палатана тултан сивә сывләш палкаса кәчә. Тепәр енне уссанах сикме пулать... Тәнран тухса каяс патне ситнә Кованый койка синачен хәйне сил вәстерсе антарнә пек вәшт кәна тәчә те, хәрах урипе сиксе, чүрече патнелле ыткәнчә.

— Сволочь, мён шут тытрән әсә?!

Сарьялов чүречен тепәр енне усса янә самантра Кованый, ун патне ситме әлкәрсә, әна кәпи аркинчен сәтаррах ярса тытрә те, пәтәм вәйпа каялла туртса, сәре үкерчә.

— Мён пулнә? Кам кәмсәртетет унта? — сас пачә аманнисенчен пәри, вәранса кайса.

— Сутә сутәр-ха часрах! «ЧП» кунта! — кашкәрчә әна хирәс лейтенант. — Халех сутәр!..

— Мәнле «ЧП» пултәр? Каласатән кирлә мара...

— Сут, теңсә сана!

Кәсех палата әшчикки сутаалса кайрә. Тата темиңе сын вәранчәс, хәшәсем тарсах ларчәс.

— Мён пулнә, ма шавлатәр сәр варринче?

— Тупәнать шавламалли, — терә сав тери пәлханса кәйнә лейтенант, урайәнче үпне ыртакан Сарьялов сине кәтартса. — Пәтәмпех ак сәк ухлах айпәл!

— Мён тунă вӑл?

— Ав, пӑхӑр чӳрече сине! Мён шутпа ушӑ тетӑр ана? Сикесшӑн пулнӑ, идиот!

— Чӑн та идиот...

Калама сук пӑлханнипе чӑтреме пусланӑ Кованый Сарьялова сывӑ урипе хытах тӑкрӑ:

— Тӑр давай, пӑлахая персе ан вырт!

Сарьялов ерипен ура сине тӑчӑ. Чӳрече анинчен ӱкнӑ чух вӑл янахне шӑйӑрса янӑ иккен, суранӑнчен кӑштах юн та сӑрхӑнать.

— Кала пӑтӑм юлташсем умӑнче: мён хӑтланма ты-тантӑн эсӑ?— хаяррӑн ыйтрӑ унран Кованый.— Кама хур тӑвас терӑн?

Сарьялов чӑнмерӑ, сӑрелле пӑхса тӑчӑ. Вара хӑйне тытма пултарассинчен иртсе кайнӑ лейтенант ӑна пӑр аллипе кӑкринчен ярса илчӑ те тепӑр аллипе икӑ хут сӑпса ячӑ.

— Негодяй! Подлец! Шӑк тулчӑ-и пусна? Сана хӑвна, сакӑн пек ужмаха, пӑртте шел мар, анчах саншӑн миҫе сын-на ним айӑпсӑр айӑплатчӑс, пӑлетӑн-и? Вӑрентӑп эп сана, тӑнсӑр така!

Вӑл Сарьялова хӑйӑн койки сине тӑксе ячӑ.

— Вырт хутланса! Шӑпӑрт пул!—Унтаґ тарӑхнипе хашкакан Кованый ыттисем еннелле саврӑнчӑ те пурне те илтӑнмелле:— Акӑ мён юлташсем, итлӑр лайӑхрах,— терӑ.— Пирӑн палатӑра нимӑнле «ЧП» та пулман. Сак киревсӑр ӑс сӑнчен никам та никама та пӑр сӑмах та шарламасть. Унсӑрӑн... пире хамӑрах намӑс пулать. Фронтвиксен ятне яратпӑр. Анлантӑр-и?

— Вӑл паллӑ ӑнтӑ...

— Чӑн та намӑс!

— Мён тума палкас?— терӑс иккӑн-виççӑн.

— Начальнике кун сӑнчен хам пӑлтеретӑп. Халь сы-вӑрӑр.

Палатӑра сӑутӑ сӑнтерчӑс, каллах шӑп пулчӑ. Анчах нумайӑшӑ вӑрахчен сывӑрмарӑс пулмалла. Кованый хӑй вара ирччен те куç хупаймарӑ. Шав кӑсӑр пулса иртнӑ тискер ӑс сӑнчен шухӑшларӑ. Сарьялов чӑнах та чӳречерен сикнӑ пулсан, вӑл ӑна кӑпинчен ярса тытма ӑлкӑреймен пулсан — мён пулса тухатчӑ-ха? Ун сӑнчен шухӑшлама та хӑрушӑ! Мӑнле лӑплантарас ку йӑкӑте, мӑнле майпа йӑркеллӑ шухӑшлукан, пурнӑç сине тӑрӑс пӑхакан сыґн тӑвас? Кӑсӑр сӑлса хӑвартӑмӑр-ха ӑнтӑ, лайӑх пулчӑ ку, анчах вӑл



хэйен усал шухашне малашне те пӑрахмарӗ-тӗк? Никам сук чух тӑвӗ те хурӗ хэйен ирсӗр ӗсне!..

Укӗнсе те илчӗ лейтенант: пустуй сӑпса ятӑм ӑна, тивмелле марччӗ... Темшӗн чараймарӑм-сӗке хама хам! Пуç миминчи «тытса чаракан центрсем» ӗçлеме пӑрахрӗç пулмалла сав самантра... Çынна сӑпни — унӑн чыоне ўкерни. Юрамасть. Ӗçсем йӗркене кӗрсен, каçару ыйтас пулать. Нервӑ, нервӑ!

Вӑл пирус тивертсе ячӗ.

«Эх, Сарьялов, Сарьялов! Ташмансӑр пуçне никам та айӑплӑ мар-сӗке сан хурлӑхушӑн!..»

Ирхине пит сунӑ хыççӑнах, хэйне тухтӑрсем утса сӗреме хушман пулсан та, вӑл никама ним каламасӑрах, кӑюшкӑсем тытрӗ те тӑваттӑмӗш хута хӑпарса, хӗрсем пурӑнакан палата алӑкне шакарӗ.

— Ой, лейтенант юлташ! Мӗн капла ир-ирех эсир?.. Тем пулман пуль те? — тӗлӗнсе, хӑрарах ыйтрӗ Римма, вӑл палатӑна кӗнӗ-кӗмен.

Тӗррӗн ответ парас вырӑнне, Кованый хӗрсен пӗлӗмне пӑхса саврӑнчӗ те украинла шӗт туса илчӗ:

— Дивчатки, ридни мои! Ох, як любо мӗнӗ на вас подывиться!

Ӑна часрах пукан лартса пачӗç. Вӑл сӑмки çине тапса тухнӑ тарне шӑлса илчӗ те ассӑн сывласа ячӗ.

— Манӑн санпа калаçмалли пур, сестра, — терӗ унтан Римма.

— Пирӗн тухмалла-и е пирӗн умрах калаçатӑр? — ыйтрӗ Наташа. — Сӑмах-юмах юрату çинчен мар пуль-сӗке?

Кованый аллипе сулчӗ.

— Юрату çинчен каларӑн-ха! Хурлӑх! Çынна сӑлас пулать.

— Мӗн... мӗн пулнӑ? Лешӗнпе-и? — хыпӑнсах ўкрӗ Римма.

Кованый кӗçӗр хэйсен палатинче мӗн пулни çинчен каласа пачӗ. Хӗрсем, тӗлӗннипе, хытнӑ пек пулса тӑчӗç. Пӗр хушӑ нихӑшӗ те çенмерӗ.

Пуринчен малтан Наташа сас пачӗ:

— Ай ухма-ах...

— Ухмах та мар пуль, Наташа, — терӗ ӑна хирӗç Вара. — Хэйен суранӗ çинчен, тек нихçан та музыкант пулаяç сукки çинчен пӗрмай шухӑшласа чире ерме пуçланӑ вӑл. Психастения, теççӗ вӑл чире.

— Мӗн тӑвас пулать-ха çнтӗ?

— Эп җапла шутлатәп, хәрсем,— терә Кованый.— Палатәрисене кун җинчен җавар уҗма та чартәм. Госпиталь начальникне хамәр каласа паратпәр, халех Сарьялов нервисене тўрлетме тытәнчәр. Ку пәрре. Унтан... ёнер эфир Сарьялов вәрҗәччен ёҗленё учрежденисене җырса ярасси җинчен каласрәмәр-җке?

— Паянах, халех җыратәп,— пуҗёпе сулоа илчё Римма.

— Ғырусене почтәпа ямәпәр. Кам пёлет, тахсан җитёҗё-ха вёсем, такам аллине лекеҗё. Ғухалма та пултараҗё. Ғырусене җав учрежденисен пуҗләхёсене аләранах тыттарас пулать те сәмахпа та калас пулать: хәвәртрах килчёр! Паян-ыранах, тәхтамасәр!

— Кама ярас-ха унта?

— Тупас пулать ун пек җын. Тен, санитаркәсенчен, сандружинницәсенчен кама та пулин...

— Чим-ха, чим, Римма,— тем аса илсе, аллисене хирехирёҗ җапса илчё Наташа.— Санән җывәх паланә җын пур вёт-ха кунта, хамәра Катя ачи валли җиттисем тума простыньсем паракан кастелянша, Рая! Ғавна хушас!

— Тёрёс, вәл кайма пултарать!— килёшрё Варя та.

Филармонипе Радиокomiteт пуҗләхёсене памалли җырусене вёсем пурё пёрле ларса җырчёҗ («Чёрене пырса тивмелле җырас пулать, тўрех чупса килчёр», тесе вёрендсе тәчё Наташа). Ирхи апат хыҗҗән вара Римма, кастеляншәна тупса, җак җырусене мёншён хәвәртрах җитерсе памалли җинчен әнлантарчё те, лешё пёр сәмахсәрах килёшрё:

— Юрать! Кәшт ерҗенех каятәп!

Госпиталь начальникне хәйсен палатинче кёҗёр мён пулса иртни җинчен Кованый ирхи апат хыҗҗәнах каласа кәтартрё. Хёрарәм-майор пите җирёп кәмәллә, хәрама-тума пёлмен җын пулнә пулин те, ку хыпара илтсен, кәвакарсах кайрё. Пёр хушә тәнлавёсене ик аллипе пусса, тутине җыртса, хәй умёнчи чернильница җине ним хускалмасәр пәхса ларчё.

— Спаҗҗипә сана, лейтенант юлташ,— терё унтан, Кованый җине алчәранә куҗёсемпе пәхса.— Эс сисмен пулсан — мён кураттәмәр-ха эфир? Турәҗәм, ун җинчен шу хәшлама та хәрушә!..

Кованый җавантах вёсем, Риммәпа иккёшё, филармонипе радио пуҗләхёсем патне җыру яма шут туни җинчен пёлтерчё.

— Тен, пёрле ёҗленё юлташёсем килсен, кәмәлө ушәнё...

— Питё төрөс таватар,— ырларё начальник,— ку уһан психикине пусарантарма пултарать...

Вал госпиталь комиссарне, сўллё, тишём, харах аллалла капитана чёнтерчё. Сёрле мён пулни синчен Кованыйан тепёр хут каласа памалла пулчё. Виссёшё варахчен каласса ларнй хысқан сапла шут турёс: Сарьялова кун синчен ним те каламалла мар, аса илтерни ана пушших палхатса яма пултарать. Анчах, хайне систермесёрех, уһан нервисене сиплеме тытанмалла. Филармоние радиоран килсен, госпиталь начальникён вёсемпе каласмалла: кашни кун сўреччёр ун патне.

— Тата акй мён, комиссар,— терё юлашкинчен начальник, сётелне кйранташпа шаккаса,— кичем пуранма пусларёс пирён салтаксем. Кино кйартманни ик эрне те ситрё пулмалла, артистсем вусех килме пйрахрёс. Мёнле япала ку? Сынсем доминопа шашкй-шахмйтсар пузне нимён те курмасё. Мён тавасё пирён шефсем?

— Кино аппаратё сёмёрёлнё, майор юлташ...— тўрре тухма пикенчё комиссар.

— Юсаттарас пулать! Киношниксене хытарах тапайнар, горком урлй хёсёр вёсене! Театра хавёр кайса каласар. Ахальрен бронье хаварнай артистсене? Фронтовиксем валли кунта лайахрах ёслеччёр хуть!

— Юрать, майор юлташ...

Кованый палатана гавраннай чух Сарьялов койка синче месерле, кусне хупса, сыварнай пек пулса вьртатчё. Лейтенант та, сўресе ьваннаскер, тўрех вьртрё. Вахйт нумай та цртмерё, палатана пурте «тетя Сима» тесе чёнекен ватарях санитарка пьрса кёчё.

— Сарьялов, сана тухтарсем вуниккёмёш кабинета пьма хушрёс...

— Мён тума?— кусёсене уса ьитрё Сарьялов.

— Эп пёлеппи!— ал сулчё санитарка.

— Пьмастап.

— Хушасё пулсан, епле пьмастан пулать?

— Нимён тумалли те сук ман унта.

— Атя, тессё сана! Атту эп халех Зоя Григорьевна кайса калатап!— хйпмарё санитарка.

— Вёстер, вёстер!

Сакна илтсе вьртнай Кованый тўсеймерё, сиксе тарса ларчё.

— Ку мёне пёлтерет тата, сержант?! Чёнессё пулсан— кирлё, эппин, каяс пулать! Эсё мён, никама та пйханас

мар, тетён-и? Кам вара эсэ, ун пекскер? Халех кайна пултър!

Сарьялов а́на хирёс чёнмерё, тухса утрё.

«Эмеллеме пуслащё, эппин...— шухайшларё Кованый.— Усси пулсан, юратчё хуть...»

Тепёр ирхине — шайпах вырсарникун пулчё ку — пёр вуня сехетсем иртсен Сарьяловпа сав «тетя Сима» хушшинче кун пек те мар вайла тыта́су пулса иртрё.

Санитарка, палатана яланхи пекех шайпан кёрсе, Сарьялов койки умне пырса тачё те хуллен кана:

— Сана чёнещё, ывала́м,— терё.

— Каллех тухта́рсем-и?— ыйтрё Сарьялов.

— Сук, паян тухта́рсем мар.

— Кам эппин, тата? Начальник-и?— Хай чуречерен сикме тани синчен госпиталь начальникне пёлтернине туйна ёнтё вал, халь саваншан хайне «тан кёртме» чёнесе кётсе пуранна куранать.

— Начальник те мар,— пу́сне па́ркаласа илчё «тетя Сима»,— ик арсынпа пёр хёра́рам... Пёлместёп, тен хёр-и... Пёр арсынё тем пысакаш ку́сла́хпа, тепри хуп-хура сухалла́. Пире алла́ сиччёмёш палатари Тимафи Сарьялов кирлё, терёс...

— Ан калас кирлё мара! Пулма пултараймасть кун пек япала!— вайтах та́рса ларса, аллине аяккалла сулса ячё Сарьялов.— Нимёнле арсынсене те, нимёнле хёра́рма та палламаста́п. Тата эп кунта выртнине никам та пёлмест, пёр чун та!

— Мёншён килнё, эппин, вёсем сан патна?

— Пёлместёп! Ман пата мар пуль. Темскер па́траштаратан эсё, кушамата те́рёс илтсе юлман!

— Ним те па́траштармаста́п, ман хайхасем чиперех илтещё-ха, турра шёкёр уншан. Питё уса́мла каларёс — Тимафи Сарьялов кирлё, терёс. Атя часрах, аялта, сосвитани пу́лёмёнче кётещё вёсем.

— Мёнле заседани пу́лёмёнче?

— Сащсетани мар, сосвитани! Танна сұхатман пулёске эсё?

— Свидани пу́лёмё пур унта,— пула́шрё тахашё.— Курма килекенсемпе те́л пулмалли выран...

— Эп те савна калата́п мар-и!— хёрелсех кайрё «тетя Сима».— Ну, пыратан-и эсё, сук-и?

— Пымаста́п.

— Мёншён пымастан?

— Мёншён тесен ман пата килмен сан ҫыннусем. Йәнәшатән эсё.

— Йәнәшмастәп! Сан пата килнё!— ҫилленме пуҫларё санитарка.

— Төрёс мар.

— Төрёс! Агтя часрах! Аван мар лайах ҫынсене кёттерме. Тата мана хама та тем калёҫ, улталарё ку ватсупнә, тейёҫ!

— Эппин, кай та кала вёсене: вәл хушаматлә ҫын ҫук, пулман та ун пекки, те. Тухчәр та кайччәр. Мана никам та кирлё мар!— Сарьялов аллисене кәкри ҫине хёреслесе хурса куёсене хупрё. Анчах хәй ҫав тери хытә пәлханса кайни паллә пулчё — йивәррән, хашкаса сывларё, сәмса ҫунаттисем сиккелерёҫ.

— Ах, тур-тур...— терё санитарка кәшт тәрсан.— Пуҫласа куратәп кун пек ҫын! Теприсем хәйсем патне кам та пулин килсен аялти хута вёҫсе анма хатёр, эсё хәвән патна ыр кәмәлпа килнё ҫынсене хуса яма хушатән!

— Кирлё мар мана никам та, әнлантән-и? Тухса кай кунтан, ан яираса тәр!

— Юрё ара, мана мён...— аләк патнелле ҫаврәнса кәштәртатрё «тетя Сима». Анчах темиҫе утам тусанах каялла ҫаврәнчё:— Ҫапах та ҫынсене улталама пултараймастәп, төрёссине калатәп,— терё.

— Мён калатән? Мён?— кәшкәрчё Сарьялов.

— Эсё вёсем патне юри анманнине. Хәвнах намәс пулать. Пултәр ара, ҫавә чух сана!

— Маншән пурёпёр! Хуть те мён ләпәртат!

Санитарка тухрё. Ҫак тавлашәва пётөмпех илтнё Кованый ниҫта кайса кёреймесёр выртрё. Тем төрлё шухәш та ҫаврәнса илчё ун пуҫёнче ҫав хушәра. Паллах ёнтё, аялта кётсе ларакан ҫынсем — вёсем янә ҫыру тәрәх килнёскерсем. Те филармонинчен-ха, те радиоран. Тен, иккёшёнчен те пёр харәсах килнё? Сарьялова вёсемпе тел пултармаллах, унсәрән вёсем шухәшласа хуни, тәрәшни пётөмпех сая каять. Пёрле ёҫленё ҫынсемпе курнәҫни Сарьяловшән усәллә пулать, тесе шутланә-ҫке вёсем, Риммапа иккёшё. Госпиталь начальникё те ырларё ку шухәша. Анчах Сарьялов хәй яхәнне те ямасть. Тем шут унән. Усал та иккен ку музыкант! Е... хәйён нимпе тўрлетме ҫук суранё пирки ҫав тернех пәсәлса кайнә-ши унән характерё?

— Эс ан ухмахан-ха, тусәм, плахая персе ан вырт,—

терё Кованый, ун сине куç харшисем айён пӑхса.— Ача ваййи вылятӑн! Тен, унта санӑн чи сывӑх туссем килнӗ!

— Нимӗнле тус та сук манӑн!— татса хучӗ Сарьялов.

— Пурах ёнтӗ кам та пулин, эс кунта ёсленӗ-ске?

— Пулнӑ пулсан та — пӗтнӗ. Эп никама та кирлӗ мар. Мана хама та. Пӗр тус та, пӗр шуйттан та!— пуçне сӗкле-се, куçсене ялкӑштарса кӑшкӑрчӗ Сарьялов.

Кованый ӑна хирӗс тем калама тӑчӗ, анчах ёлкӗрей-мерӗ: сарлака алӑк яриех уçӑлчӗ те палатӑна госпиталь начальникӗ Зоя Григорьевна Фимова, ун хыççӑн хулпуçсисем сине шура халатсем уртса янӑ темле виçе арçынпа икӗ самрак хӗрарӑм кӗрсе тӑчӗс.

— Сывлӑх сунатӑп, юлташсем!— терӗ начальник, палатӑна пӑхса саврӑнса.— Мӗнле пурӑнкалатӑр?

— Лайӑх пурӑнатпӑр, майор юлташ! Тата лайӑхрахине кӗтетпӗр!— терӗс темиçен пӗр харӑс.

— Аван, апла пулсан...— Вӑл пӗр-икӗ утӑм малалла ярса пусрӗ.— Аста-ха пирӗн сержант Сарьялов?

— Ав выртать...— тӗллесе кӑтартрӗс ӑна.

— Сывӑрать-им?

Сарьялов, палатӑна сӑнсем кӗнине курсан, сывӑрса каям пек турӗ. Госпиталь начальникӗ хӑй патнелле пынине туйсан вара, куçсене уçса, тӑрса ларчӗ те малтанах ним ӑнланман пек пӑхрӗ.

— Сарьялов юлташ, эп сирӗн пата хаклӑ хӑнасем илсе килтӗм,— терӗ начальник, алӑк патӗнчех чарӑнса тӑнӑ сӑнсем сине кӑтартса, — йышӑнӑр..— Унтан лешсене каларӗ:— Иртӗр, иртӗр кунталла, юлташсем, вӑтанса ан тӑрӑр!

Сарьялов сӑнӗ-пичӗ пӗрре кӑвакарчӗ, тепре хӗрелчӗ. Унӑн чӗлхи сӑвар маччи сӑмне сӑптӑсса ларнӑ пек пулчӗ...

Пуринчен малтан ун патне лутрахах, тӑп-тӑп кӗлеткелӗ, саврака питлӗ, пысӑк хура куçлӑ, кролик тирӗнчен сӗлетнӗ шап-шур сӗлеклӗ хӗр пырса ал пачӗ:

— Сывлӑх сунатӑп, Тима... Тимофей Ананьевич!— терӗ те вӑл, хӗп-хӗрлӗ пулса кайрӗ.

— Салам, Липа...— терӗ Сарьялов, тутине аран хуçкатса.

Ун хыççӑнах тепӗр хӗрӗ — шуранка питлӗ, типшӗмрехскер — ал тытрӗ.

— Ырӑ кун, Сарьялов юлташ...

Вӗсем хыççӑн арçынсем саламларӗс. Пӗри, хура су-

халне янах айне сөс хәварнәскер, Сарьялова ыталаса илсе литәнчен чуптурё.

— Епле-ха капла, Тимоша? Хәсантанпа кунта әсә?

— Эрне ытла ёнтё...— ун-кун пәхкаласа хуллаен хуравларё Сарьялов. Ун сине куç илмесёр пәхса ларакан Кованя вәл читлөхе лекнё мулкач пек туйанса кайрё. Тухса тарёччё те — майё сук...

— Ма килсенех пёлтермерён-ха?

— Май килмерё, Григорий Григорьевич...

— Телефонпа шәнкәравламаллаччё сөс!

— Әп кунта телефон пурри-суккине те пёлместёп.

— Ну, юлташсем, төл пулма тўр килнё чух тәраниччен калаşар ёнтё, сире кансёрлекен пулмё. Мана каşарма ыйтатәп — ёс нумай,— терё начальник.

— Тавтапуç сире, тухтәр! Тем пысакәш спаçшипә!— пуç тайрё а́на хура сухалли.

«Маттур та иккен пирён начальник,— шухәшларё Кованый.— Сарьялов хәй тухманнине кура, кусене юри кунта илсе килнё...»

Сарьялов чәнах та пач кётмен сёртен тыткәна лекнё пекех ларчё. Паллах ёнтё, ку сынсем хәйёнде пёрле ёсленёскерсем, вёсем тўрех ыйтса пёлме тытәнчөс: Шупашкартан тухса кайнәранпа әста-әста пулнә, мён курнә, мён тўснё, епле аманнә. Пуринчен ытла Сарьялов сүмнех ларнә саврака питлө хурарах хёр сине-сине ыйтрё, хәй а́на пёрмай куçёнчен пәхрё.

Пёр-пёрне паланнә сынсем калаşнине итлесе ларма аван мар пирки Кованый клюшкисене тытрё те коридора тухрё. Тухсанах, Римманә төл пулчө — вәл шәпах вёсем патне пырать-мён.

— Никам та килмерё-и ун патне?— тўрех ыйтрё хёр.

— Колхозёпех килчөс,— терё Кованый йәл кулса.— Ситнё курәнәть пирён сырусем. Тәпәлтараçсё кәна йөкөте!

— Мёнле тәпәлтараçсё?— әнланмарё Римма.

— Ну... йәлт ыйтса пөлөсчө, эппин!

— Вәл мёнле?

— Каласа парать.

— Суранё пирки калаşрө-и?

— А́на илтеймерём.

— Чи йывәрри савә вёт! Лешсен Сарьялова: «Хуй-хәрмалли сук, кун пек те лайәхах пурәнма май пур», тесе ёнентерес пулать. Пире сав кирлө!

Палатана Кованый тепёр ик сехетрен тин таврӑнчӑ, унччен Ленин пӗлӑмӑнче хаҫат-журналсем пӑхкаларӑ, пӑрникӑ парти шахматла выляса илчӑ, ҫав хушӑрах радио итлерӑ. Совинформбюро Ленинград, Волхов, Ижкӑмӑш Прибалтийски фронтсем, Балти тинӑс флочӑн авиацийӑпе аякка вӑҫекен авиаци тата партизансем пулӑшнипе Ленинград облаҫне нимӑҫ захватчикӑсенчен пӑтӑмпех тасатса ҫитерни ҫинчен пӑлтерчӑ. Ытти фронтсенче нимех те пулман иккен.

«Кӑнтӑрта хӑҫан ҫемӑрме тытӑнаҫҫӑ-ши? Ман Херсона хӑҫан ҫитеҫҫӑ-ши?» — шухӑшларӑ те Кованый, стена ҫинче ҫакӑнса тӑракан картта умне пырса, вӑрахчен пӑхса тӑчӑ. Унтан тин палатана утрӑ.

Сарьялов хӑнисем тухса кайма хатӑрленӑ-мӑн, пурте ура ҫине тӑнӑ, хӑрӑсем хӑйсен сумкисенчен темле кӑленче банкӑсем кӑлараҫҫӑ, ыттисем вӑсен ӑҫӑ пӑтессе кӑтеҫҫӑ.

— Тутанса кур, Тима, анне ялтан килсе панӑ типӑтнӑ панулмирен компот пӑҫертӑм сан валли,— терӑ хурахах хӑрӑ.— Каҫар, урӑх нимӑн илсе килме те пӑлмерӑм...

— Ку та кирлӑ мар, ахалех чӑрманӑн, илсе юлмастӑп, чик каялла! — килӑшешӑн пулмарӑ Сарьялов.

— Ҫук ӑнтӑ, сан ятпа хатӑрленӑ япалана йӑтса каймастӑп!

— Ил, ил, Тимоша! — терӑ хура сухалӑ арҫынӑ.— Ҫисе кур та вывод ту: арӑм пулма пултарать-и Липа, ҫук-и? Тен, вӑл ҫавара чикмелле мар ҫимӑҫсем пӑҫерет? Кама кирлӑ ун пек арӑм?

Пурте лӑх-лӑх кулса илчӑ.

— Асту, Липа, ку компотпа эсӑ арӑм пулас карьеруна пӑтеретӑн...

— Эпир сире валли хамӑр радио коллективӑпе пыл туянтӑмӑр,— терӑ тепӑр хӑрӑ,— питӑ тутлӑ чӑваш пылӑ... Ҫисе пӑхӑр, усӑллӑ япала! Ак тата тепӑр пачка пирус... — Хӑр тумбочка ҫине «Нарспи» текен пыҫӑк пачка кӑларса хучӑ.

— Ку вара тутлӑ та мар, ҫитменнише сиенлӑ тата,— шӑвӑр пӑрнине ҫӑклерӑ каллех хура сухалли.— Ученӑйсем каланӑ тӑрӑх, пӑр тумлам никотин ломовой лашана вӑлерме пултарать!

— Эп туртмастӑп-ҫке, пачах кирлӑ мар вӑл мана,— пуҫне лӑркаласа илчӑ Сарьялов.

— Хӑвӑр туртмастӑр пулсан — юлташусене пултӑр!



— Тавтапуç, эппин...

Хънасем шакалтатса, палатари пур сынсене те хъвартрах сывалма ыр сунса тухса кайрещ. Сарьялов вёсене аялти хута ситиех асатрещ. Тепёр вуня минутран тавранчещ те никама та самах жушмарещ, каллех койки сине тасалса выртса куещсене хупрещ. Шухашларещ пулмалла ёнтещ въл...

— Камсем пулчещ ку сынсем?— ыитрещ Кованый кашт тахтасан.

— Музыкантсем,— терещ Сарьялов кушне усмасарах.— Телейлещ сынсем! Ман пек мар...

— Сухалли — аслаараххи пулас?

— Филармони дирижерещ. Тава тивещлещ деятель.

— Леш хура херещ тата?

— Солистка. Сасси пит лайах унан. Хусанти консерваторинчен пер вяхатра вёренсе тухрамар.

— Качча кайман-и?

— Сук-ха. Хёр...

— Ак хайхи... сан валли арам тупанчещ те!— терещ Кованый.

Ун пек каласан, Сарьялов вашт! тарса ларчещ.

— Лейтенант! Эп сана ку таранччен асла сын выранне хуняччещ! Иянашна иккен... Питещ умахла каласатан!

— Мёншен умахла? Ман шутпа эсир пит лайах машар пулатар.

— Ман пек чалаха кам качча пытар? Тата... эп ёмерне те авланассам сук!

— Ват, ку вара чанах та умахла самах! Нименле чалах та мар эсещ, чип-чипер, сёр процентла маттур арсын! Пурнасра тем те тума пултаратан-ха. Халаха та сахал мар уса курен, чапа та тухан, тава тивещлин ятне те илен. Парех ёнтещ ашчиккуна сунтарма, ситещ!

Сарьялов ченмерещ.

Тепёр кунне, каçалапа, ана каллех «тетя Сима» пырса ченчещ:

— Сана аялта пер хитре пике кетсе ларать...

Хальхинче Сарьялов пер самахсарах тухса утрещ те каçхи апат умён тин тавранчещ. Ик кунтан татах пычещ ун патне сав хёр. Унтан тата, тата. Хаш чухне унпа перле филармонири урах музыкантсем те пыра-пыра кайрещ. Сарьялов камалещ палармаллах улшанса пычещ. Въл ёнтещ малтанхи пек кунещ-кунеще шарламасар та суремерещ, хаш чух кулкаласа илни те пулчещ унан.

— Сая каймарещ пулас эфир тарашни!— чунтан саван-

чѣс куншӑн Римӑпа Кованый.— Ёссем малашне те кун пекех пулса пырсан... «эпир ҫентертӗмӗр!» темелли ҫеҫ юлать!

Госпиталь начальникӗ Зоя Григорьевна та вӗсемпе ик-виҫӗ хут калаҫса илчӗ кун ҫинчен. Вӑл та питӗ кӑмӑллӑ иккен Сарьялов ҫакӑн пек улшӑнса пынӑшӑн.

— Иртсе каять-ха унӑн хуйхи-суйхи, йӗркене кӗрет вӑл! Чипер ҫын тусах кӑларса яратпӑр ӑна...

Ҫав кунсенче госпиталь начальникӗ Римӑпа унӑн хӗртусӗсене тепӗр ыра хыпар пӗлтерчӗ: вӗсен юлташӗ Катя Хорькова ывӑл ҫуратса панӑ! Хӑй кӗтнӗ пекех пулнӑ — ывӑл, Володя, гвардеец! Катӑшӑн калама ҫук хӗпӗртесе, хӗрсем ун патне чи ӑшӑ сӑмахсемпе саламлӑ ҫыру ҫырчӗҫ.

«Малашнехишӗн ним чухлӗ те ан пӑшӑрхан, тусӑм, пӗтӗмпех лайӑх пулать,— терӗҫ вӗсем хӑйсен ҫыравӗнче,— Зоя Григорьевнапа калаҫрӑмӑр та, вӑл сана халлӗхе госпитальтех усратӑп, уру тӗрленсен кунтах ӗҫлеме хӑваратӑп, ачине яслине ырнастаратӑп, терӗ... Ылтӑн хӗрарӑм вӑл Зоя Григорьевна! Ну, Володьӑпа иксӗр те сывӑ та паттӑр пулӑр, иксӗре те пин хут чуптаватпӑр...»

Хӗрсен ҫыруне леҫме кастелянша Рая Чернова кайрӗ те Катӑран ответ илсе килчӗ:

«Ырӑран та ыра, хаклӑран та хаклӑ тусӑмсем! Сирӗн ҫыру маншӑн асамлӑ имҫам пекех пулчӗ, пӗтӗм чуна ҫӗклентерсе, ҫунатлантарса ячӗ! Сирӗн пек лайӑх ҫынсем пур чухне пурнӑҫра нимӗн те хӑрушӑ мар ҫав! Володя — каснӑлартнӑ ашшӗ, ҫамки те, сӑмси те, куҫӗсем те. Телейлӗ ҫын тӑвасчӗ ӑна, урӑх мана нимӗн те кирлӗ мар...»

Вӑрахчен калаҫса ыртрӗҫ хӗрсем Катӑпа унӑн ывӑлӗ ҫинчен.

— Хам пулсан, вӑл ачаран эпӗ ҫар ҫынни тумалла!— терӗ Наташа.— Пурӑна киле генерала ҫиттӗр! Фронт ачиҫке вӑл, ашшӗ те фронтра вилнӗ, амӑшӗ та ҫавӑнтах аманса юлнӑ. Кӑштах ӗссен суворовски училищӗне памалла ҫеҫ!

— Кам пӗлет, тӗн, ҫӑнах та ҫавӑн пек пулӗ!—килӗшрӗҫ хӗрсем.

Вӗсенчен кашниех хӑй ӑшӗнче амӑшӗпе ывӑлне ырлӑх-сывлӑх, телей сунчӗ. Пӗр асапсӑр, хурлӑхсӑр пурнӑҫ...

Питӗ лӑпкӑ кӑмӑлпа ҫывӑрса кайрӗ ҫав касхине Римма, анчах тепӗр ирхине унӑн чӗри ҫурӑлса каяс пек хурланмалла, ыртсах макӑрмалла пулчӗ.

Вӑл кашни кунах мӑнапӑшӗнчен ҫыру кӗтсе пурӑнатчӗ. Ун патне хӑй Шупашкара ҫитсенех ҫырса янӑччӗ-ҫке

въл, хай синчен пелтернечче. Кун хыссан кун иртрё —  
ответ пулмарё. Юлашкинчен ялган сыру килчё. Анчах ман-  
аппашён аллипе мар, пачах палламан почеркпа сырнәскер.  
Конверта алла илсе саваркаласа пахсанах, Римма чёри  
какартан сиксе тухас пек тапма тытанчё.

«Мёне пелтерет ку? Тем пулман-ши?..»

Чёри тёрёснех сиснё-мён...

Сырава Римма манаппашёпе пёр шулта ёсленё ватя  
учитель сырнә.

«Сире кун синчен пелтерме питё йывар, анчах ним ту-  
ма та сук, тёрёссине каласах пулать: сирён Серафима  
Кузьминична эфир пёр уйах каялла пытартамар. Юлаш-  
ки сывлашё тухиченех ёслерё въл, мантаран. Ытлаши  
чирлени те пулманчё унан, вайё ситнё таран хайне май  
каштартатса сурерё, эвакуаципе килнё ачасене пит лайах  
вёрентсе пуранчё. Пурте сав тери юрататчёс апа. Пёрре-  
хинче вара кашпа сыварма выртнә та ирхине варапайман...  
Серафима Кузьминична пёрмай сире асанатчё, виличчен  
хёрёме пёрре те пулин курса юласчё, тетчё, кётсе илеймерё  
ав... Пытарасса чыслан пытартамар, пётём халах макарчё.  
Суркунне унан масарё сине сырла йывасисем, чечексем  
лартатпәр ак. Ыра сынна халах нихсан та манас сук...»

...Саван пек калама та сук пысак хуйха пырса сапрё  
Риммана. Куссулё юлми макарнә хыссан та пёр эрне хуш-  
ши лапланаймарё въл. Манаппашё унан амашё выранён-  
че пулнәске, Риммана въл пахса устерсе сын тунә. Халь  
сук ёнтё въл... Никам та сук Римман урах... Пёр-печчен  
тарса юлчё въл. Талах. Хуть те кашкар пек уле. Анчах пу-  
ранасах пулать. Темле пулсан та.

Сак хурлахла кунсенче апа Кованый питё пулашрё.  
Пёррехинче, хёрсен палатине пырса кёрсен — халь въл ун-  
та час-часах сурерё, — Римман куссем макарнипе шысса  
тухнине асархарё те, мён пулнине пелсенех, лаплантарма  
тытанчё.

— Куссулёпе хурлаха пётерейместён, вайна сухататан  
капа. Анчах пурнәсра пире вай питё нумай кирлё пулать-  
ха. Сирёпрех пулма тараш, ан сунтар чёруне...

Сисмен сёртенех Риммана сурамёнчен ачашласа илчё:

— Лаплан, ймак...

Римма апа асархамарё.

Ик-виç кунтан тата тепёр сыру илчё Римма. Каллех  
палламан почеркпа сырнә. Шултра, чалаш-тёлёш саспал-  
лисемпе. Сыраканён алли чётренё пулмалла. Римма харасах

кайрѐ: ку мѐне пѐлтерет-ши тата? Кам сырнӑ? Мѐн синчен?

Ана Сергейпе Анюта амӑшѐ сырнӑ иккен.

Римма Анюта патне Кўкеҫри перекет касси адресѐпе янӑ сырӑва, Анюта унта ҫук пирки, тахӑшѐ унӑн амӑшѐ патне, яла ярса панӑ. Вара лешѐ Римма ҫыруне вуласа тухнӑ та, ӑна ҫыраканѐ хӑйѐн ачисемпе туслӑ пулнине пѐлсе, ответ ҫырнӑ. Пѐр-пѐринпе питех ҫыхӑнман пуллевсемпе ҫырнине вулама йывӑр пулчѐ, ҫапах та Римма ӑнланчѐ: Сергей синчен паян кун та нимле хыпар та ҫук, Анюта 1943 ҫулта, радистсен курсѐнчен вѐренсе тухса, фронта кайнӑ, малтанах ҫырусем ҫыркаланӑ, анчах халь ҫур ҫул ытла ѐнтѐ нимѐнле хыпар та килмест унран...

Ҫак сырӑва вуланӑ чух палатӑна шӑпах Кованый пырса кѐчѐ.

— Татах ҫыру илтѐн-и? Каллех хуйхӑрмалли мар пуль те? — ыйтрѐ вӑл, Римма койки умне хыҫҫӑр пукан ҫине ларса.

— Савӑнмаллиех ҫук ҫав,— ассӑн сывласа ячѐ Римма.

— Секрет мар пулсан... Кам ҫырать вара, мѐнле хыпарсем пѐлтерет? Каҫар, эп хам вӑрҫӑ пуҫланнӑранпах никамран та ҫыру илместѐп те, ялан ыттисем илекен ҫырусемпе интересленетѐп.

— Мѐн секретчѐ пултӑр? Хамӑрпа пѐрле вѐреннѐ студент амӑшѐ ҫырать... — Вӑл ват карчӑк мѐн пѐлтернине каласа пачѐ.— Ывӑлѐ пѐр хыпарсӑр ҫухални ҫитмест, халь тата хѐрѐ те ҫырмасть, тет. Тен, вӑл та пѐтнѐ? Мѐн тери йывӑр пуль мӑнтарӑна!

— Хѐрѐ ҫырманнинчен тѐлѐнмех кирлѐ мар пуль,— терѐ Кованый кӑшт шухӑшласа ларсан.— Тата ун пирки ытлашши хыпӑнма та кирлѐ мар пек.

— Мѐншѐн?

— Вӑл радисткӑна вѐреннѐ тет-и-ха? Апла пулсан, ӑна ӑста та пулин партизансем патне ӑсатма пултарнӑ. Лерен ҫырусем яма кӑткӑсрах...

— Эппин, манӑн ун патне ҫавӑн пек ҫырса ярас мар-и?

— Хӑвӑн ирѐк. Ҫыр, ара, тен, кӑштах лӑпланѐ.

Хӑй сисмесѐрех, Римма Сергейпа Анютӑна чунтан ырласа калаҫма тытӑнчѐ. Ытла та лайӑх ҫынсем иккен вѐсем. Ашшѐне колхозсем тунӑ вӑхӑтра кулаксем вѐлернѐ, ҫавӑнпа та кусем тӑлӑха юлса ӑснѐ, ҫапах та, йывӑр пулин те, вѐсем ҫине тӑрсах вѐреннѐ, Сергей институтран «диплом с отличием» илсе тухнӑ, Анюта Канашри финанс техни-

кумне пётернё, Сергее институт хысқан кафедра сүмөнче юлма сённё, анчах вэл сара кайма кәмәл тунә, султаләкран вәрсә пусланнә та вара... ураһ нимён те паллә мар.

— Акә вәл, сара каяс умён ўкерёниёскер...

Римма комсомол билечён хуплашки айёнчен Сергей сәнўкерчёкне кәларса кәтартрё. Пит маттур каччә йәл кулса ларать. Хыс енне ик сәмах сёс сырнә: «Римманә — ёмёрлөх!» Кованый ўкерчёке тытса пәхкаларё те часах каялла тавәрса пачё.

— Лайәх каччә... — Ун сәнё паләрмаллах тәксёмленчё, вәл халат кёсийнчен пирус кәларса хыпрё. Унтан темле сётсе ларнә сасәпа хуллаен ыйтрё: — Питё туслә пулнә-и әсир унпа?

— Тусё-мёнё... Лайәх юлташчё вәл, — терё Римма, кәштах хёрелсе.

— Пёр-пёрне сәмах та панә пуль ёнтё, сәпла-и?

— Мёне пёлтерет халь сұхалнә сынна панә сәмах!

— Тупәнма та пултарать!

— Тупәнсан аванччё те, шанми пула пусларәм сав. Кёсөх висё сул ситет те...

Кованый пирусне чёртсе ячё те клюшкисене тытса ура сине тәчё.

— Каяс-ха, часах апата та чёнесчё пуль.

Вәл тухса кайсанах, койка сінче кёнеке вуласа ыртнә Наташа сиксе тәрса ларчё.

— Мён туса хутән әсё, Римма, әнланатән-и савна? — терё вәл силёпе.

— Ним те тумарәм-ске? — тёлёнсе пәхрё ун сине Римма.

— Мёншён кәтартрән Сергей фотографине?

— Ма кәтартмалла мар вара?

— Ну, чән урмах иккен әсё! Нивушлө нимён те сисместён?!

— Мён сисмелле манән?

— Юратать сана сак лейтенант! Чылайранпа асәрхаса пурәнатәп — вилсе каясла юратать! Типет, хәрәт сана юратнипе, анчах әс әна хәвән каччун ўкерчөкөпө сәмсинчен төкетён. Мён тума кирлө пулчө ку сана? Мухтанса илес терён-и? «Кур, епле каччәсем чупнә ман хысқан! Кәшт сёс профессор пулайманнисем!..»

— Чим-ха әс, Наташа, йёркеллө калас-ха.

— Питё йёркеллө каласатәп! Чухлатән-и әсё хәвән ўкерчөкне кәтартнипе ун чёрине мён тери ыраттарнине?

Сыннин ахаль те хуйхә — амәшәпе йәмәкә нимәссен аллинче, кашни кун хуйхәрса асанать вёсене, чёри суралсах тухать пуль, халь тата эс хушса патән. Кала тўррипе, Кованый хавна кәмәлланине, ыттисем сине пәхнә пек мар пәхнине, ялан сан сывәханта пулма тәрәшнине сиснә вёт эсә, асәрханә?

— Ним чухлө те асәрхаман. Кирлө мара каласатән.

— Кирлө мара пулмасәр! Эх, эсә те сав! Сирёмрен иртнө, арсынсен чунне әнланмастән!— тиркесе, ал сулчө Наташа.

— Сергейсәр пусне мана урәх никам та кирлө мар, савәнпа ыттисем сине пәхмастәп.

— Эс ху пәхмасан та пултаратән, сисмөш пул, анча хавна юратакансене пусран ан сәп, ан тапта вёсен туйәмсене. Шөл-им сана? Юратчәр! Уншән сана ним те пулмасть. Юнашар ыртни мар вәл...

— Ситө, Наташа!— сассине хытарчө Римма.— Ытла тасталла кёрсе кайма пусларән.

— Лейтенанта хөрхентөм әпө. Куртән-и, епле тухса кайрө вәл кунтан? Асапланать ёнтө халь... Чёринех тивертрөн эс унне!

— Апла пулсан, кай та ачашла әна, хөрхен, ләплантар!— кәшкәрса ячө Римма.— Тупнә каласмалли!

— Хама юратнә пулсан — паллах хөрхенёттөм, сан пек усал пулмәттәм сав!— хирөс касса хучө Наташа.

Сав вәхәтрах палатәна Варя кёрсе тәчө.

— Хөрсем, савәнәс!— терө вәл аләк патәнченех.

— Мөнле савәнәс тупса килтөн тата?— ыйтрө Римма.

— Кино пулать паян! Ух, куратпәр ёнтө! Кино курманни сөр сул ситет... Шутсәр юрататәп кино курма! Килте пурәннә чух эп пөр картин та сиктерместөм. Кашнин ятне сьрса пыраттәм тата. Пөр таватсөр фильм ытла курнә әпө!— мухтанса илчө Варя.

— Мөнле картин кәтартассө?

— «Секретарь райкома». Партизансем синчен, тет.

— Кайса курас, курас! Чән та нумайранпа курман кино таврашө!

Киноне госпиталән иккөмөш хутөнче, сарлака та вәрәм коридорта кәтартассө. Экранне коридор вёсөнчи стена сүмне сакса янә, ун сывәхне темисе рет вәрәм тенкел лартнә, анчах тенкелөсем пурин валли те ситмөссө, вёсем сине уран аманнисем ларассө, ыттисем вара тәрсах курассө. Паян та савән пекех пулчө.

Римма унн тусёсем пынн чух тенкелсене йышанн-чѣ ёнтѣ, ура синче таракансем те сахал марчѣ. Хёрсем хысаларах кайса тачѣ. Сеанс ытла торуках пусланаймарѣ, чылай кѣтмелле пулчѣ. Анчах уншан кўренекенсемех пулмарѣс — госпитальте ыртакансен васкамалли сук. Выхт ирттер кана.

Таваттамеш хутра пуранакан хёрсем аялти хутсене питех анса сўремен, саванпа та Римма халь кунта палламан сынсем нумай курчѣ. Тем терлѣ сын та пур иккен госпитальте! Ав, лешѣ, хура катра сўслѣ, курпун самсалла йекѣт — грузин е армен пулмалла, ун сўмѣнче таракан сарлака янах шаммиллѣ, хесекрех кусли — бурят е якут, вѣсен хысенчи йѣтѣн сўсѣ пек сўслѣ каччѣ тем тесен те ырасха вал...

«Пелесчѣ, миѣ чѣлхепе каласақан пуранать-ши сак халх хушшинчѣ? — шухашларѣ Римма. — Сирѣм-ватар чѣлхерен те кая мар пуль. Тен, унтан та ытларах-и... Анчах вѣсем пурте пѣр шухашла, пѣр камалла пулса, пѣр ташманпа сапашна...»

Вѣсем Наташапа, Варьяпа пѣрле, пѣр-пѣринпе хулсенчен сакланса пѣхса тачѣ. Сасартак вѣсем умне клюшкѣпа туя сине тереннѣ сап-сар сўслѣ, пысак кѣвак куслѣ каччѣ пырса тачѣ те, кусѣсене час-час мачаттарса, Римма хулен кана самах хушрѣ.

— Касарар, юлташ... Тен, элѣ йанашатап та пулѣ... Калар тархашан: эсир Римма ятла мар-и? Сирѣн хушаматар Сурская мар-и?

— Сапла-ске. Анчах эсир астан паллатар мана? — питѣ хыта теленсе пѣхрѣ ун сине Римма.

Сар сўслѣ каччѣ, ответ парас ыранне, пѣтѣм кѣкрипе хашш! сывларѣ те именнѣ пек, ватаннѣ пек кула-кула илчѣ.

— Епле телей ку! Элѣ йанашатап пуль тесе хараначчѣ. Тав турра — йанашман иккен, куссем улталаман мана! Сывлах сунатап сире, сестра! — туйине ик чѣркусси хушшине хѣстерсе, алли тасса пачѣ вал. — Питѣ пысак салам...

— Сывлах пултар... — каччѣ сине саплах-ха теленнѣн пѣхса, ал пачѣ Римма.

— Эсир... эсир мана палламастар ёнтѣ, сапла-и? — ыитрѣ каччѣ.

— Уйарсах илейместѣп сав, — терѣ Римма.

— Сапла пуль, сапла пуль... — Каччѣ тарласа кайна самкине халат саннипе шалса илчѣ. — Манма пултарна, пултарна... Унтаппа вѣхачѣ те нумай иртрѣ, тата... тата пур-

не те аҗстан астуса җитеретён? Ман пеккисем сирён темисе җёр сын та пулна пуль те...

— Сапах та, кам пулатәр-ха эсир?— кәшт кәмәлсәр пулна пекрех ыйтрё Римма. Наташапа Варя та пөлесшён җунса пәчәс: мәнле сын килсе сулахрә вёсен тусё җумне кётмен җёртен?!

— Огнев әпё! Виктор Огнев!.. Эсир мана Днепр леш енче вут-суләм ашёнчен туртса кәлартәр, вилёмрен җәлтәр!— терё каччә.

— Эсир... художник-и?— аса иле пусларё Римма.

— Художник җав!

— Эсир ун чухне «Санитарка» ятлә картин үкерме пултәр...

— Халь вәл картина пулатех ёнтё! Анчах малтан сирён портрета уйрәм үкеретёп. Комиссар мана ёсрә мән кирлине пётөмпех тупса пачё. Кунта әпё Ленин пүләмё валли пысәк панно турәм, халь орденоносецсен портрөчёсене үкеретёп...

Кино пусланичченех пёр чарәнмасәр каласрә Огнев. Кунта икё уйах ыртать иккен, аманна ури җаплах тўрленсе җитеймөст-ха, анчах ыттисем пек пёрмай койка җинче ыртас килмөст имёш унан, җаванпа та ёслет вәл, комиссара «нагляднай агитаци» енёпә пуләшәть...

Тепёр куннех Огнев хёрсен палатине пысәк альбом җёклесе пычё те Римманә ирөксёрлесе тенё пекех хайне кирлө пек лартса үкерме тытәнчө. Пултарать иккен ачи, чиперех тәвәть хайён ёснө!

— Кайран мана та үкермөн-ши, Огнев юлташ?— ыйтрё Наташа, вәл ёсленине пәхса тәнәскер.

— Укеретёп, виссөре те үкеретёп!— терё салтак-художник хаваслансах.— Мана хамән пулас картинәсем валли типажсем питё кирлө пуласчө. Тем төрли те!

— Эс типажа мар, мана үкер!

— Сире үкеретёп җав, кама тата! Фронт хёрёсене шәп халь үкерсе юлас пулать, вәрсә хыҗсән пулмащө вёсем. Сирён сәнсем вәрсә историйё валли кирлө!

— Фронтра чухне литех үкерме май килмерё пуль ёнтё, услови пулмарё пуль унта?— ыйтрё ун җумне тепёр енчен пырса тәнә Варя.

— Укеркеленё пёртак. Дивизи клубөнче ёсленё чух җылай портретсем тунә. Сәмах майён каласан, әпё Гитлер портретне те нумай үкернө. Пы-ысәк портретсем тәваттам...



— Гитлер портретне?! Въл шуйттана мѣн тума ўкермелле пулнӓ тата?!— тѣлѣнсех кайрѣс хѣрсем.

Огнев ѣсleme пӓрахсах каласа пама тытӓнчѣ.

— Э-э, тусӓмсем, эсир нимѣн те пѣлместѣр-ха, анчах эпѣ въл сатана сӓнне ўкерсе нимѣссене нумай сиен тунӓ!— кулса ячѣ въл.— Мѣнле майпа, тетѣр-и? Питѣ интереслѣ! Таватӓ простыне пѣрле сѣлесе рама сине туртса паратчѣс те мана, эпѣ Гитлерӓн тем пысакӓш карикатурине туса хураттӓм. Пӓхма та хӓрушӓ — чӓн-чӓн вельзевул!\* Аяла темтепѣр сыраттӓм — паллах, нимѣсле, фрицсем ӓнланмалла. Сѣрле савна чи малти траншейӓна илсе кайса тӓрататчѣс. Тул суталят те, фрицсем хӓйсен фюрерне курах каяссѣ. Э-эх, тытӓнассѣ вара пеме! Минометсенчен, орудисенчен! Тепѣр чух, час лектереймесѣр, темице сѣр минӓпа снаряд кӓларса ярассѣ. Эпир варсене тытса кулатпӓр... Тӓннкѣр, тӓннкѣр лайӓхрах, ытларах перѣр, сирѣн снарядсем шел мар пирѣншѣн! Ик-виц кунтан тата тепѣр карикатура кӓларса тӓрататпӓр, урӓх сѣрте. Каллех артналет пусланать, тата темице сѣр снаряд кӓларса ярать фриц. Гитлер суралнӓ кун вара пѣр харӓсах виц сѣрте виц карикатура кӓларса тӓратрӓмӓр фрицсене савӓнтарма — пѣрин сине Гитлера шакал пек тунӓчѣ, теприн сине сѣлѣн пек, вицсѣмѣшѣнче — горилла евѣр. Ну, тѣпѣртеттерчѣс вара сав ўкерчѣксене, пин снаряд та ячѣс пуль сав!..

— Эппин, фашистсене нумай тарӓхтарнӓ эсѣ!— терѣ Наташа,

— Кам мѣнпе пултарать, савӓнпа савӓсать,— кулса илчѣ те Огнев, каллех ўкерме тытӓнчѣ.

— Клубра савӓн пек лайӓх ѣсленѣскер, стрелковӓй ротана мѣнле лекнѣ вара эсѣ?— ыйтрѣ Римма.— Эпир санпа савӓсу хирѣнче паллашрӓмӓр вѣт-ха.

— Клубра эпѣ урӓх дивизинче чух ѣсленѣ. Бомбежка вӓхӓтѣнче айӓкран амансан пѣр уйӓх ытла госпитальте выртрӓм, унтан ик ӓрне запаслӓ полкра пултӓм та сирѣн дивизине ячѣс. Хам художник иккенне замполита каласа пӓхрӓм эпѣ, анчах въл «халь картинӓсем ўкермелли вӓхӓт мар, савӓсмалли вӓхӓт», терѣ кӓна. Тѣрѣссипе калас-тӓк, передовойѣнче пулнӓшӓн пѣртте кӓмӓлсӓр мар эпѣ, чӓн-чӓн савӓсура пулса куртӓм хӓть. Художникѣн пурне те хӓйѣн кусѣпе курма тӓрӓшмалла...

\*Христос тѣнне ѣненекенсен литературинче вельзевул тесе «тамӓк хусине» каланӓ.

— Вёлернэ пулсан?

— Вилме пултарайман эпё,— пуэне паркаласа илчэ Огнев.— Мана анне вилме хушман.

Хёрсем ахалтатса кулса ячэс.

Питё килёшрё вёсене сак салтак-художник. Хай те хавасла, чёлхи те сивёч, пулчэ-пулмарё култарать, интереслэ историсем каласа парать. Хайён ёэне те пултарать иккен — темиэ кун хушшинче хёрсен пулин санёсене те питё хитре туса пачё. Хёрсем вёсене хайсен койкисем тёлне сыпастарса хучёс.

Наташа вара унран уйралма та пёлмерё. Ирён-кақан унпа пёрле пулчэ. «Витя, Витек...» терён кána.

— Мушка тэрне тытрай куранать художнике, снайпер?— кулкаласа илчэ унран Варя пёррехинче, палатара хёрсем хайсем кána пулна чух.

— Спусковой крючок сине пусмалла кána ёнтё унан, вара художник чёрине персе шатарать те ЗАГСа каясси сёс юлать,— терё Римма та, камаллан кулса.

## 18

Госпиталь пурнаёсё хай сёммипе, пёр пек пычё. Тухтёрсем кашни ир, палатасем тарах суресе, аманнисене пахрёс, тёрёлерёс, кашнинчех вёсем хайсене мёнле туйни синчен ыйтса пёлчёс. Сестрасем сынсене паян мёнле эмелсем памаллине, мён тумаллине сырса пычёс. Унтан тухтёрсем тёрлэ кабинетсенче ёслерёс. Утакан аманнисем перевязкёсене, процедурасене сурерёс. Вахат иртнё май пёрисем сывалса тухса кайрёс — хашё пёр вахатлаха киле, отпуска, хашё сывалаканнисен батальонёсене, запасла полксене. Вёсен вырэнне фронтан ураххисене, нумай пулмасть аманнисене илсе пычёс. Медперсоналан пёр кунлах та канас пулмарё, вёсен ёсё чакмарё.

Кашни ир пётём госпиталь нимрен малтан Совинформбюро сводкине итлерё. Хаш фронта мён пулна-ши? Пирённисем малалла кайна-ши? Тата мёнле хуласем илнё-ши?

Аманнисенчен кашних хай сапанна фронтри ёссем синчен пёлесшён пулчё, вал фронта пёр-пёр анасла операци пулсан вара пётём чунтан саванса мухтанчё:

— Во! Пирён Пёрремёш Белорусси фронтё Рогачевпа Жлобин хулисене илнё, сирём пилёк километр малалла кайна!..

— Въл мѣ-ѣн! Пирѣннисем виѣ кун хушшинче ѣр километр ыгла ѣмѣрсе кѣнѣ!..

Март пуѣламѣшѣче Информбюро кѣнтѣрта ѣапѣѣакан Пѣрремѣш, Иккѣмѣш, Виѣѣмѣш Украина фронтѣсенче ѣѣсем питѣ ѣнса пыни ѣинчен пѣлтерме тытѣнчѣ. Хула хыѣѣѣн хула, хула хыѣѣѣн хула ирѣке кѣлараѣѣ вѣсем, куллен-кун малтан мала каяѣѣѣ.

ѣав кунсенче аллѣ ѣиччѣмѣш палатѣра ыртакан Андрей Кованый лейтенант ниѣта кайса кѣрейми пѣлханса пурѣнчѣ. Ыйхи те ѣухалчѣ унѣн, апат та анми пулчѣ. Пирѣн ѣарсем пѣрмай, пѣр чарѣнмасѣр ун тѣван хули патнелле ѣывхараѣѣ-ѣске! Инѣе те юлман ѣнтѣ, кѣѣ ѣитмелле, ак халех, халех...

...Мартѣн вунтѣваттѣмѣшѣнче Римма темшѣн питѣ ир вѣранчѣ. Радио тин ѣѣѣ калаѣма пуѣланѣ-мѣн-ха. Диктор Информбюро сводкине вулатѣ. Римма тинкерсе итлеме тытѣнчѣ.

— Енер Пѣрремѣш Украина фронтѣн ѣарѣсем Скалат, Липовец, Ильинцы, Дашев хулисене ирѣке кѣларнѣ...

— Виѣѣмѣш Украина фронтѣн ѣарѣсем, ѣнѣѣлѣ наступлени туса пырса, Днепр урлѣ кѣѣнѣ та Херсон хулине ирѣке кѣларнѣ...

Херсон!..

— Ара, ку Кованый хули вѣт, вѣл ѣуралса ѣнѣ хула!— тѣруках аса илчѣ те Римма, унѣн пичѣ пѣѣсерсех кайрѣ.— Мѣн чухлѣ кѣтсе пурѣнчѣ вѣл ѣак куна! Илтрѣши хѣй, ѣук-ши? Ах, савѣнчѣ пуль илтнѣ пулсан!..

ѣав вѣхѣтра Наташа вѣранчѣ.

— Сводка итлерѣн-и?— ыйтрѣ вѣл анасласа.

— Тин ѣѣѣ итлесе пѣтертѣм.

— Мѣн ѣѣни пур унта?

— Кованый хулине, Херсона, ирѣке кѣларнѣ...

— Чѣнах-и?! Апла пулсан, кайса саламлас пулатѣ ѣна!— Наташа утиялне сирсе пѣрахса тѣрса ларчѣ.— Амѣшѣе йѣмакѣ пирки пит пѣѣѣрханса пурѣнатчѣ-ха вѣл. Тен, халь тупѣнѣѣ вѣсем?— Хѣр тумланма тытѣнчѣ.— Эх, Римма-Риммочка, пустуй сивѣтрѣн ѣс ѣав качча хѣвѣнтан! Вѣрѣѣ пѣтсен кѣнтѣрта, тинѣс хѣрринче ыр курса пурѣнаттѣн!..

— Ан тапрат-ха ѣавна, Наташа!— ѣилѣпе ал сулчѣ Римма.— Йѣлѣхтарчѣ! Каланѣ вѣт сана, ик ѣынна пѣр харѣс юратма пултараймаѣтѣп ѣпѣ. Эл Сергее кѣтетѣп.

— Ну, кёт ара, кёт, кам чарать сана...

— Чарма та пултараймасть! Кансёрлеме те!

— Юрө-ске, юрө, ытлашши хёрсе ан кай. Урӑх шар-ламастӑп.

Кованый патне вёсем виççешё те кайрөç. Вӑл тин çеç тӑрса ларнӑ-мён-ха. Хёрсем вёсен палатине чылайранпа пыманччё те, халь тӑрук — çитменнине ирех — пырса кёни ӑна тёлентерсех ячё.

— Сана саламлама килтёмөр, лейтенант юлташ,— пуринчен малтан ал пырса пачё çивёч Наташа.— Пётём чё-ререн савӑнса саламлатпӑр!

— Мён пирки-ши ку?— ӑнланмасӑр пӑхрө ун çине Кованый.

— Радио итлемен-и эсир паян?— ыйтрө Римма.

— Каçхине итленёччё, паян итлемен-ха. Темшён, пирён репродуктор ёçлеми пулнӑ. Урӑх çёре тухса çуреймерём.

— Херсона ирёке кӑларнӑ!

— Мён, мён? Херсона?!— кӑшкӑрсах ячё лейтенант.

— Херсона çав, сирён тӑван хулана...

— Ой, хёрсе-ем!..—туясӑрах сиксе сӑчё Кованый.— Çитрө, эппин, ман телей! Кӑррө-ха, чуптӑвам сире!..—Çавӑнтах хёрсене виççешне те сӑтӑр-сӑтӑр тытса çамкисенчен, пичёсенчен чуптуса пётөрчө. Наташӑна вара тутинченех чуптуса илчө.

— Ку — çак ыр хыпара мана пуринчен малтан пёлтернөшён!

Унтан, аллисене çёклесе палатӑри юлташёсене кӑш-кӑрчө.

— Илтрөр-и эсир, славянсем? Херсон!.. Ман хула! Ирөклө! Эхх! Эрех çук, сире пурсӑра та какӑриччен ёстерөттём паян, мать честная! Кун пек савӑнаç сайра пулать...

Вӑл койка çине ларчө те сасартӑк çав тери хытӑ юрласа ячө:

Повий, витре, на Украину,  
Де покинув я дивчину...

Шалт улшӑнчө çын. Юлашки вӑхӑтра, уйрӑмах Римма ӑна Сергей сӑнӑкерчөкне кӑтартнӑ хыççӑн, сӑрөкрех, салхуланнӑ пекрех çурерө, сахал каласрө, вӑхӑта пуринчен ытларах шахматла выляса ирттерчө, халь вара тӑруках куç-пуçё çуталчө унӑн, шап-шур тикёс шӑлёсене кӑтартса, йӑл та йӑл жулчө, каллах хёрсен палатине сӑреме тытӑнчө. Хёрсем патёнчех Наташӑран уйрӑлма пёлмен салтак-художник

Огнев уһан портретне ўкерчѣ. Пилѣк орденлӓ гимнастеркине лейтенант хӓйӣн тумбочкинчех усранӓ-мӣн те, портрет ўкерттернӣе чух ятарласа ӓна тӓхӓнчӣе: «Пӣтӣм формӓпа пултӓр...»

Хӓйӣн хулине ирӣе кӓларни ҫинчен пӣлсенӣх яра кун ҫырусем ҫырса ларчӣе — амӓшӣ патне, военкомата, парти хула комитетне, исполкома. Унтан ответсем кӣтме тӓтӓнчӣе.

— Аннепе йӓмӓк ҫук пулсан та, хӓшӣе те пулин иӣлтерӣҫех вӣсем ҫинчен! — тесе шанчӣе вӓл. — Вилмен пулсан — тупатӓпах эп вӣсене!

Пӣр Кованӓйӓн ҫеҫ мар, пурин те кӓмӓлӣсем ҫав тери ҫӣкленчӣҫ вӓл кунсенче. Совинформбюро пӣрмай савӓнтарма тӓтӓнчӣе: кӓнтӓрта ҫапӓҫакан ҫарсем кашни кун пилӣкултӓ хула ирӣе кӓлараҫҫӣ иккен, тепӣр чух вуншар та пулать... Епле савӓнмастӓн-ха? Эппин, пурнӓҫ тӓшмана пуҫҫепех аркатасси, вӓрҫӓ пӣтесси патнелле пырать!..

Госпитальте выртакансенчен нумайӓшӣе хӓйсене хӓвӓртрах кӓларса яма ыӓта пуҫларӣҫ:

— Фронта каяс килет!

— Кунта доминолла ҫапса пурӓнса, вӓрҫӓ вӣҫне те кураймасӓр юлӓн тата!

— Берлина пирӣнсӣрех ҫитсе кӣрӣҫ! Васкас пулать!..

Пӣррехинче, вырсарникуна хирӣҫ, госпитале артистсем пырасси ҫинчен пӣлтерчӣҫ.

— Пысӓк концерт пулать кӣҫӣр...

Яланхи пекех, аманнисемпе госпитальте ӣҫлекенсем иккӣмӣш хутри коридора пухӓнчӣҫ. Коридор вӣҫне хальхинче таҫтан хӓмасем тупкаласа пырса эстрада пекки тунӓ-мӣн. Артистчӣсем — пӣр вунӓ ҫын — кӓтартнӓ вӓхӓтран кӓшт каярах юлса пычӣҫ, унччен хулари тепӣр госпитальте концерт панӓ иккен. Вӣсем коридор тӓрӓх сцена патнелле утса иртнӣе чухнӣх курма пынисем хаклӓ хӓнасене ҫав тери хытӓ ал ҫупса саламларӣҫ.

Шупашкарта пурӓнма пуҫланӓранпа Римма нумай концертсенче пулнӓ. Сергейпе иккӣшӣе филармонии те ҫӣренӣе, ытти хуласенчен килекен гастролерсене те кая-кая курнӓ, анчах концерта пынӓ ҫынсем артистсене паянхи пек хапӓл туса йышӓннине, пурин ҫинчен те манса кайса, пӣтӣм чӣререн хумханса, тулли кӓмӓлпа итленине, кашни номер хыҫҫӓнах ҫапла чарусӓр ал ҫупнине астумасть...

Малтан артистсен асли аманнисене искусствӓра ӣҫлекенсен ячӣе салам каларӣе — чыс та мухтав вӓрҫӓ паттӓрӣсене, Тӓван Ҫӣршыва хӣтӣлекенсене, тискер тӓшмана ар-

катакансене!— унтан эстрада сине икё баянистка виçе ар-  
сын тухса тӑчӑс те пурин чӑрине те хускатакан, пӑлхатакан,  
кӑмӑла сӑклекен юрра юрласа ячӑс:

Вставай, страна огромная,  
Вставай на смертный бой  
С фашистской силой темною,  
С проклятою ордой!..

Сывламасӑр итлерӑс аманнисем. Чӑрисем хытӑн тап-  
рӑс вӑсен. Хаярлӑхпа тулчӑс. Сапӑсӑва кӑрес умӑнхи пекех,  
шӑнӑрӑсем хытрӑс. Халь тесен халь кашниех, сиксе тӑрса,  
пӑшал ярса тытмалла, атакӑна ыткӑнмалла... Кашни хӑй  
ӑшӑнче артистсемпе пӑрле юрларӑ:

Пусть ярость благородная  
Вскипает, как волна.  
Идет война народная,  
Священная война!

Пӑр виçе минут луль пӑр чарӑнмасӑр ал сӑпрӑс салтак-  
сем. Антӑхса каяс пек, ништа кайса кӑреймесӑр. Концерт-  
не ертсе пыракан конференсье аллине сӑкле-сӑкле аран  
лӑплантарчӑ вӑсене. Артистсем вара малтанхи юрӑ пекех  
кашни фронтовик чӑрине хускатакан юрра пусласа ячӑс:

Бьется в тесной печурке огонь...

Ку юрӑ итлекенсене кӑштах пусӑрӑнтарчӑ. Тӑвӑр сӑр-  
пӑртсене, тимӑр пичкесенчен тунӑ кӑмакасене, снаряд гиль-  
зисенчен тунӑ «молнисене» аса илтерчӑ. Тулта, унта та  
кунта, снарядсем ӑксе сурӑласӑсӑ, маччаран тӑпра тӑкӑнать,  
тунсӑжланӑ салтак килтисене, юратнӑ арӑмне е савнӑ хӑрне  
аса илет...

До тебя мне дойти не легко,  
А до смерти четыре шага...

Салтак чунӑ те чул мар сав... Ах, кашнийӑннех пулна-  
ске ун пекки! Емӑрне те манас сук сав фронтри сӑрпӑрт-  
сене!

Сак юрра итленӑ чух та, унтан салтаксене сывӑрма  
кансӑрлекен шӑпчӑксем сӑнчен юрланӑ чух та, чылайӑшӑн  
куссулӑ тухрӑ. Анчах артистсем тепӑр юрӑ пусласан вара  
итлекенсен кӑмӑлӑ пачах улшӑнчӑ, сӑкленчӑ, хӑшӑсем юрӑ  
семмипе пӑр майлӑ урисемне тӑпӑртаттарма та тытӑнчӑс:

...Вспомню я пехоту,  
И родную роту,  
И тебя за то, что  
Дал мне закурить...  
Давай закурим  
По одной,  
Давай закурим,  
Товарищ мой!..

Пилёк-ултӓ юрӓ хыҫҫӓн та артистсене эстрада ҫинчен ярасшӓн пулмарӓҫ. Фронт юррисем урӓх пулманнипе вӓсем вара итлекенсене авалхи вырӓс юррисемпе килентерчӓҫ — Стенька Разин ҫинчен, Атӓл тӓрӓх баржӓсем туртса хӓпаракан бурлаксем ҫинчен, хура куҫлӓ хитре пикесем ҫинчен шӓрантарчӓҫ...

Лайӓх савантарчӓҫ вӓсем вӓрҫӓ паттӓрӓсене!

Арҫынсем хыҫҫӓн эстрада ҫине йӓлтӓрккаллӓ вӓрӓм платье тӓхӓннӓ, ҫӓҫне пит хитре тураса хунӓ хурарах сӓнлӓ, пӓвӓпе пысӓках та мар хӓр тухрӓ. Халь ҫеҫ шавлашавла тӓвӓллӓн ал ҫупнӓ салтаксем шӓпӓртах пулчӓҫ.

Риммӓпа Варя хушшинче тӓракан Наташа вӓсен хулӓсене пӓчӓртаса илчӓ.

— Лешӓ вӓт ку, хӓрупраҫ... — терӓ вӓл шӓппӓн.

— Кам — лешӓ? — ыйтрӓ Варя.

— Пӓрнесӓр юлнӓ музыкант патне ҫӓрекенни... Сарьялов патне...

— Ҫавӓ, — ҫирӓплетрӓ Римма.

— Ай-ай, чаплӓ!..

— Мӓн калӓн ӓнтӓ, артистка, пирӓн пек солдафон мар...

— Ун пек тумлансан эфир те маххӓ памӓттӓмӓр! — хирӓҫлесе илчӓ Наташа.

Концерта ертсе пыраканни итлекенсене артисткапа паллаштарчӓ:

— Филармони солистки Олимпиада Ҫветкова... Мӓн юрлассине вӓл хӓй каласа парӓ.

Артистка хуллен ӓсӓрсе илчӓ те, хӓй умӓнче ларакан тӓракан ҫынсене пӓхса ҫавӓрӓнса, лӓпкӓ сасӓпа пӓлтерчӓ:

— В лесу прифронтовом...

Ҫав самантрах баянсем пӓр ҫаврӓм кӓрлесе илчӓҫ. Вӓсем шӓплансанах хӓр сасси янраса кӓйрӓ:

С берез — неслышен, невесом —  
Слетает желтый лист,  
Старинный вальс «Осенний сон»  
Играет гармонист...

Тураҫам, мён тери чаплӑ иккен ун сасси! Ҷепеҫ шӑнкӑрав сасси пек янӑрать, чулсем хушшипе сиккелекен таса ҫӑлкуҫ шыве пек шӑнкӑртатать. Итлекенсем хӑйсене сасартӑк темле асамла вӑй тухатса хунӑ пек ларчеҫ. Сывлама та хӑранӑ пек. Кӑшт хускалсанах ҫак телӑнмелле лайӑх юрӑ, черене килентерекен сасӑ пӑсӑласран, ҫухаласран шикленне пек.

Хёр-юрӑҫӑ сасси вӑл юрланӑсемён ҫиреҫленсе, янравланса, чуна ытларах тивекен пулса пыче. Юрӑ веҫнелле вара вӑл итлекенсен чеҫисене хытӑран хытӑ тапакан туре:

Так что ж, друзья, коль наш черед,  
Да будет сталь крепка!  
Пусть наше сердце не замрет,  
Не задрожит рука.  
Настал черед, пришла пора,  
Идем, друзья, идем!  
За все, чем жили мы вчера,  
За все, что завтра ждем!..

Хыҫалта тӑракан сестрасемпе санитаркӑсем, сандружинницӑсем куҫсене шӑлкалама тытӑнчеҫ. Арҫынсем шӑлӑсене ҫыртса, йывӑрран сывла пуҫлареҫ. Тыткӑна илче ҫынсене юрӑ, веҫен туйӑмӑсене ҫеҫ мар, ӑстӑнне те хускатре.

Юрӑ хыҫҫӑн юрӑ юрларе ҫамраҫ артистка — «Огонек», «Синий платочек», «Темная ночь»... Пӑринчен тепри лайӑхрах янраре, итлекенсене килентерче. Юлашкинчен вара пурне те телӑнтерсе пӑрахре хёр: умла-хыҫла виҫе ҫаваш юрри юрласа паче. Никам та шутламан ҫав вӑл теп ҫаваш хере тесе!.. Ҫаваш юрисемшен пушших хытӑ ал ҫупреҫ ӑна.

Вӑл хӑйне ҫавӑн пек ӑшшӑн йышӑнӑшӑн тав туса пуҫтайнӑ вӑхӑтра малта ларнӑ пӑр ватӑ салтак ҫлюшкисем ҫине теҫенче те эстрада патне пырса аллине тӑсре:

— Тавтапуҫ сана, херем, пире лайӑх юрӑсем юрласа панӑшӑн! Кун пеккине эпе пуҫласа илтрем. Телӑнтертен, савӑнтартӑн! Телей пултӑрах сана, херем!

Артистка ун ҫывӑхнерех пырса аллине парсан, салтак ӑна хытӑ ҫӑмӑртаса силлере. Ытти салтаксем ҫав хушӑра тӑвӑллӑн ал ҫупреҫ. Халӑхпа пӑрле Риммапа унӑн юлташесем те каҫса кайсах ал ҫулса тав туреҫ ӑна...

Артистка эстрада ҫинчен анса хӑйсен тумтиреҫене кывса хунӑ пӑлеме керсе кайсан та тӑруках лапланаймареҫ салтаксем, пӑр-пӑрин ҫине пӑхса шавлӑн каласреҫ, хёр-юрӑҫа чунтан ырлареҫ.



— Ну, пултара-ать!..

— Шăпчăк, чăн-чăн шăпчăк!

Конферансье çенĕ номер çинчен пĕлтерчĕ:

— Халĕ, юлташсем, Чăваш республикин тава тивĕçлĕ артистки Марина Яковлевна Васильева «Амăшĕн сăмахĕ» ятлă калав вуласа парать. Ана пирĕн писатель-фронтовик Иван Актай çырни, чăвашларан ырайсла та хăех кусарнă...

Эстрада сине сап-сар çÛçлĕ, çинçерех кĕлеткелĕ, хура костюм тăхăннă пĕр вăтăр-вăтăр пилĕк çулсенчи питĕ илемлĕ хĕрарăм хулен утса тухрĕ. Çынсем âна тÿрех алă çупса йышăнчĕç.

Римма çав тери пăлханса кайрĕ.

«Иван Актай... Иван Васильевич арăмĕ, эппин, ку!— хăвăрт шухăшласа илчĕ хĕр. Ав мĕнлерех иккен вăл! Ытар-малла мар-иç! Кун пек арăмпа, чăн та, кил тулли телей пулмалла... Концерт хыççан унпа калаçса курасчĕ-çке! Упăшки мĕнле-ши лере, мĕнле пурăнать-ши? Сывах-ши?..»

Хăрушă калав çырни иккен Иван Актай. Пирĕн салтаксем хĕссе пынипе пĕр пысăк ялтан тухса тармалли вăхăт çитсен, фашистсем ялти тĕпсакайсенчен, нÿхрепсенчен вăтăр сакăр совет çыннине туртса кăларса пĕр пÿрте хупнă та— вĕсем хушшинче çитмĕл çулхи карчăксемпе стариксем те, виç-тăват çулхи ачасем те пулнă—чÿречесем витĕр шалалла гранатăсем ывăтнă, унтан пÿртне бензин сапса тивертсе янă. Тăруках вилейменнисем чÿречесем патне ыткăннă, кантăкĕсене, рамисене çемĕрсе, сунакан пÿртрен туха-туха ўкнĕ, анчах гитлеровецсем вĕсене çавантах автоматсенчен пере-пере вĕлернĕ. Ыттисемпе пĕрле утмăл çулхи карчăк та чÿречерен сикме пикеннĕ, анчах пуçне тулалла кăларсаннах пуля ун çаварĕнчен пырса тивсе ёнси витĕр тухса кайнă... Карчăк çапах та вилмен, урамалла тухса ўкнĕ, унтан, фашистсем кайсан, суранне тутăрпа сыхса лартса, пахча ытĕр упаленсе тухса, кăкăр таран шыв урлă каçнă, вăрманалла кĕрсе кайса хамăрăннисене тĕл пулнă та аманинă чĕлхине аран хускаткаласа, тăшман вĕсен ялĕнче мĕн туса хуни çинчен каласа панă, тăшмана хытăрах тавărма чĕннĕ. Пирĕн салтаксем çавантах, арăслансем пек, атакăна ыткăннă...

Калама çук пысăк туйăмпа, калавра çырса кăтартни пĕтĕмпех куç умне тухса тăмалла каласа пачĕ писатель арăмĕ хайĕн упăшкин произведенийне. Авторĕ âна çав тем-тепĕр тÿснĕ карчăк хай каласа панă пек туса çырни та, артистка вулани пушшех витĕмлĕ, хумхантармалла пулса тухрĕ. Хĕрарăмсем макăрчĕç... Риммапа унан тусĕсем те,

Варсара сымсем вилнине сахал мар курна пулин те, ку калава итлене чух кушсульне чараймарёс.

Итлекенсем сав тери хытӑ ал сӑпса тав тунӑ хысӑн, артистка сцена синчен кайрӑ. Римма Наташапа Варяна вӑл кам иккенне, хӑй фронтра ун упӑшкипе тӑтӑшах тӑл пулнине васкаса каласа пачӑ. Концерт пӑтсенех вара вӑсем виҫсӑшӑ те артистсем йышӑннӑ пӑлӑм кӑчӑс.

— Ырӑ каҫ пултӑр, Марина Яковлевна,— терӑ Римма, артистка умне хӑюсӑртараххӑн пырса тӑрса.— Эпир, ҫак госпитальте выртакан хӑрсем, сире чӑререн тав тума килтӑмӑр...

— Тавтапуҫ...— пуҫне тайса ал пачӑ артистка. Сав вӑхӑтрах вӑл пите тӑлӑнни палӑрчӑ.— Кунта... хӑрсем те пур-и вара?

— Таваттан эпир... пӑр палатӑра,— маларах тухса тӑчӑ Наташа.

— Фронтра аманса килнӑ-и?!

— Аҫта пултӑр-ха тата...

— Пӑлмен... Хӑрсем те аманасӑшӑ, эплин...

— Аманасӑшӑ ҫеҫ мар, вилеҫшӑ те вӑсем унта,— терӑ Наташа.— Тӑлӑнмелли ҫук, пуля никама та тиркемест.

— Турӑҫӑм... Епле хӑрушӑ ку!— асӑн сывласа ячӑ артистка.— Халь сывалса пыратӑр-и хуть?

— Куратӑр — чупатпӑр.

— Ах, ку варсӑ... мӑн чухлӑ асап кӑрет халӑха! Манӑн хамӑн упӑшка та варсӑра. Мӑн пуҫланнӑранпах. Халлӑхе сывах та-ха, варсӑ пӑтиччен тем пулмалӑх та пур...

— Эпӑ сирӑн упӑшкапа пӑр дивизире пулнӑ, Марина Яковлевна,— терӑ Римма. — Унпа час-часах тӑл пулнӑ...

Артистка сасартӑк антӑхса кайнӑ пек пулчӑ, унӑн куҫсем чарӑлса кайрӑс.

— Чӑнах-и?! Эс... эс ӑна курнӑ-и?— ыйтрӑ вӑл хуллен.

— Курмасӑр. Эп фронта та унпа пӑрлех кайнӑ, унӑн ротинче пулнӑ, анчах ҫапӑҫава пӑрле каяймарӑм, мана медсанбатра хӑварчӑс, унтан вӑл аманса килчӑ те пирӑн патра выйрӑ. Кайран ӑна хаҫата илчӑс...

— Сапла, сапла, хаҫатра вӑл халь... Анчах чим-ха, тӑхта, хӑрӑм. Ваня пӑррехинче чӑваш хӑрӑ синчен ҫырнӑчче ман пата, савӑ пуль-ха эсӑ! Рая... Рита...—аса илме пикенчӑ хӑрарӑм.

— Римма.

— Тӑрӑс, тӑрӑс, Римма. Хаҫатра та ҫырнӑ вӑл сан синчен, сапла-и?

— Ун пекки ге пулна...

— Тусам, ылтанам!— Артистка Римма тәрүк ытала са иккә-виçсә чуптурә.— Кала ёнтә, кала... Юлашки хуг хәсан куртан эс аһа?

— Январь вёсәнче. Вәл сула май пирән патә кәрсе тухрә те мана хай кёнекине парнелерә.

— Сапла, сапла, кёнекине аһа эп хам темиçе экземпляр ярса патәм. Кунта мухтаçсә вәл кёнекене. Ну... ну, мёнлерех вәл? Чирлемест-и? Начарланса кайман-и? Куçсем мёнле? Пёррехинче вәл тёттём çёрте корректура вуласа куçсем курми пулчәс, тесе сырначчә...

— Сывләхә йёркеллехчә уһан, үпкелешнине пёрре те илтмен. Сәнран та чиперех. Хай сырать пулә?

— Уйахра виç-тават сыру килет-ха. Хайш чух хайён статийсем тухна хәсәтсене те ярса парать, пухса пыратәп вёсене... Ах, Риммочка, чунәм! Хәсан теплёрех калаçма пулә-ши санпа? Халь васкас пулать манән, ачасем кётеçсә пуль, иккешех юлчәс. Эсә ху тухса пыраймастан ёнтә ман патәма...

— Ун пек гума май суку пуль сав.

— Эппин, ситес вырсарникун хам килетәп сан патна, ун чух вара тәрәничченех калаçапар. Манән йәлт, йәлт ыйтса пёлес килет! Сыравёсенче хай синчен нимех те сырмасть вәл, хайш чух тем пытарна пек те туйанать...

— Тархасһан килёр, Марина Яковлевна.

— Килетәп, Риммочка!— Артистка аһа тата тепёр хут чуптуса илчә.— Вырсарникунчен, эппин...

Артистсем пурте тухса кайма хәтёрленсе ситрәс. Хайсем юратса пәрахна тава тивёслә артисткапа хёрсем калама суку кәмәллән сывпуллашрәс.

...Сарьялов сержант вара хай патне халь тәтәшах суренё хёре, хайён юррисемпе кёçёр пётём госпитале савантарна Олимпиада Цветкована, аялти вестибюле ситиех асатрә. Тухса каяс умён хёр-юрәс, никамран именмесёрех, Сарьялова питёнчен чуптуса илчә.

## 19

Палатана таврансан, хёрсем нумайчен кёçёрхи концерт синчен калаçса вытрәс. Пурте питә киләшрә-ске вёсене: арсынсем юрлани те, Сарьялов патне сурекен хёр-юрәсә та, фронтри писатель арәмә — тава тивёслә артистка калав вуласа пани те, ыттисем те,

— Сапах та — тёләнмелле япала въл искусство! — терё Варя Тополева. — Манран хамран нихсан та ни артистка, ни юрәсә, ни писатель таврашә пулас сук, анчах әпә вилсе каясла юрататап искусствана! Хам курнә кашни кино, спектакль, вуласа тухнә кашни кёнеке пётәм чуна хускатать манәнне... Хам сунчен те, таврара мён пулса иртнине те йәлт манса каятап вара!

— Чән-чән искусство савән пек пулмалла та въл, — терё Римма. — Сын чёрине пырса тивмесен, ун кәмәлне хускатаймасап, кирлә те мар въл.

— Анчах тепёр чух халтура та нумай пулать, — анасласа каларё Наташа, — спектакль-концертсенчен те тухса каяс килет, вулама тытәннә кёнекене те вәрса яратән...

— Төрөс, ун пекки те пулкалать. Анчах паянхи концерт ирччен тәсәлнә пулсан та йәләхтарас сукчә!

— Леш Сарьялов хөрә вара... ай-ай, маттур! Иккёшә килештерсех каясчә-ши вёсем? Е хөрә апа хёрхеннипе сәс сурет-ши ун патне?

— Кам пәлет, тен пёрлешчә? Пит аван пулатчә...

— Мён каламалли! Аван пулмасәр!

Тепёр ирхине, апат хысқан, хёрсен палатине яланхи пекех Огнев пырса кёчә. Художнике хёрсем хәнәхса ситрәс ёнтә, ёмёртен пёрле пурәннә сын пекех шутларәс, ятлах — Витя, Витька, тесе чёнчәс. Наташа вара, лешә мён те пулин майсәртарах каласан, апа сурәмёнчен ләп-ләп сәпкала са та илчә — унан алли вәрәмрах-мён.

Огнев та тўрех ёнерхи концерт сунчен каласма тытәнчә. Апа пуринчен ытларах хёр-юрәсә килешнә иккен.

— Кун пек сасәпа въл пурәна киле мән хуләсенчи опера театрәсенче пёрремәш партисем юрлама пултарать...

— Мёншён мән хуләсенче сәс юрламалла? — терё апа хирәс Римма. — Вәрсә пётсен, пурнәс йёркене кёрсен, пирён Шупашкарта та опера пулехал! Чаваш юрәсисем чавашсене хәйсене кирлә пуласчә!

Сав вәхтра пите тёләнмелле, пачах та кётмен япала пулчә: палатана Сарьялов кёрсе тачә. Ку парана сити въл хёрсен палатине пёрре те пыманччә, вёсемпе столовайра, коридорта сәс тёл пулса сәмах хушкалатчә. Анчах хёрсене Сарьялов тәрук пырса кёнинчен ытла акә мён тёлёнтерчә: сержант-музыкант госпитальри халатпа мар, вёр-сёнә обмундированипе. Гимнастеркапа, брюкипе, апәпа, пиләкне брезент пифиххипе туртса сыхнә.

— Салам сире, хитре пикесем!— терё вӑл алӑкран кӑрсенех аллине ҫӑклесе.

— Салам, пит пысӑк салам, Сарьялов юлташ! Килӑр, иртӑр малалла, ларӑр, хӑна пулар!— тӑрех шавласа кайрӑҫ кӑрсем.

Наташа маларах сиксе тухрӑ:

— Эсир мӑн, сержант юлташ... каятӑр та-им? Киле-и?

— Тек усрамастпӑр, усси ҫук санран, пӑрнӑсем пурӑпӑр ӑсмесӑ, терӑҫ мар-и!— кулса илчӑ Сарьялов.— Ҫавӑнпа та сирӑнпе сывпуллашма килтӑм...

— Тавтапуҫ ун пек чыс тунӑшӑн!

Сержант пуринчен малтан Римма аллине тӑтса хытӑ чӑмӑртарӑ.

— Питӑ пысӑк тав сире, Сурская юлташ...

— Мӑншӑн тав тумалла мана?

— Мӑншӑнне хӑвӑрах пӑлетӑр. Йӑлтах эсир шухӑшласа кӑларнӑ вӑт-ха, Кованый лейтенант каласа пачӑ мана. Эсир ҫав ҫырӑва ҫырса яман пулсан, кам пӑлет... тем пулатчӑ... Тавтапуҫ!

Унтан Сарьялов Варьяпа Наташӑна, Огнева ал пачӑ.

— Ну, хаклӑ тусӑмсем, сире те часрах сывалса тухма ыр сунатӑп. Пурсӑра та!

— Халь аҫта каятӑр ӑнтӑ эсир? Шупашкартах пурӑнатӑр-и?— ыйтрӑ Римма.

— Аҫта каям-ха ӑпӑ тӑван хуларан?— тӑлӑннӑ пек пулчӑ Сарьялов.— Манӑн пӑтӑм пурнӑҫ кунта...

— Хваттер пур-и-ха сирӑн?

— Халлӑхе... пӑр юлташ патӑнче пурӑнмалла пулать.

— Еҫлетӑр пуль?

— Еҫлемесӑр кам ҫӑкӑр ҫитерет? Ну, чипер юлӑр, телейлӑ пулар!— Сарьялов аллипе вӑл-вӑл турӑ те алӑк патнелле чакса кайрӑ.

— Хӑвӑрӑн пурнӑҫ ӑнаҫлӑ та телейлӑ пултӑр!

Вӑл тухса кайсанах Римма пукан ҫине ларчӑ те, хӑйне тӑрук ҫӑмӑл пулнӑ пек хашш! сывласа ячӑ.

— Мӑн эс ун пекех?—ыйтрӑ Наташа.— Шел пулчӑ-им музыкантпа уйрӑлма?

— Ним те шел мар. Вӑл каллах ҫын пулнӑшӑн савӑнатӑп. Аса ил-ха эсӑ вӑл мӑн тума шут тунини! Ҫав хӑрушӑ каҫ ӑна Кованый асӑрхаса ҫӑлман пулсан...

— Тата ӑпир унӑн тус-юлташӑсем патне ҫырусем яман пулсан...— хушса хучӑ Наташа.

— Паллах, вӑл ҫырусем питӑ пулӑшрӑҫ.

Сарьялован пётём историне Виктор Огнев та йалт пёлнэ-мён. Халь вара въл та калаҫава хутшанчэ.

— Астăватър-и, Римма, Днепр леш енче эсир мана вут-суламран ҫалса каларнă хыҫҫан эфир... юрату ҫинчен калаҫрамър...

— Аманнă хыҫҫанах, ҫапăсу хиренчех юрату пирки калаҫу пулчэ-и сирен? Ун ҫинчен каламан-ҫке эс мана?— Огнева шăтарас пек лăхса илчэ Наташа, юри кевеснэ пек пулса.

— Эс терес анлан-ха, таҫталла ан кай,—терэ а́на Огнев.— Юрату ҫинчен пирен, епле калас... теориллэ, философиллэ калаҫу пулчэ унта.

— Эп пёлнэ тăрăх — теорипе практика тачă ҫыханса тăраҫсэ, философи питех кирлэ те мар ун чух,— паранмарэ Наташа.

— Тăхта-ха эсэ, ҫынна каласа пётерме пар,— пўлчэ а́на Варя.

— Калатър ара, кам чарать! Анчах въл паян а́слă сăмахах каласан туйанмасть-ха мана...

— Каласа пётер, Витя, хăван шухăшна!— терэ Римма та.

— Ун чух эпэ юрату ҫер ҫинче чи хăватлă вай пулни ҫинчен каларам,— терэ Огнев.— Юрату ҫынна ҫеклени, хавхалантарни, малалла илсе пыни ҫинчен...

— Нименле Америка та усман эсэ, а́на кашниех пелет! Мён тума асанта́н халь эс куна?— каллех хиреҫлерэ Наташа.

— Ак ҫак сирен музыкант пирки калатӓп! Юрату ҫалса хăварчэ-ҫке а́на, юрату тепер хут ҫын турэ! Ҫапла мар-им? Леш херэ унан малтанах килештернэскер пулнă курӓнатъ, анчах ку хайен суранэ пирки асапланса а́на курӓнашан та пулман. Сирен ҫыру хыҫҫан херэ кунта ҫўреме тытансан, ун юратӓвэ ҫенерен вут-сулам пек ялкӓшма тытаннă, каллех пурнӓҫ хакне, унан илемне анланнă въл... Куртӓр пуль, епле маттур халь, емӓрне те унан пуҫенче тискер шухӓшсем пулнă темелле мар-ис? Ҫапла вёт?

— Терес, Витя, эфир пуйӓс ҫинче пӓрле килнэ чух та, кунта ҫитсен те — малтанхи кунсенче — ун ҫине пӓхсан чун ырататчэ,—терэ Римма.— Эпэ въл ҫакан пек хаваслă пуласса шанман та!

— Юрату турэ ҫавна, юрату!— пӓҫсине ҫапса илчэ Огнев.— Терес каланă эп сире Днепр леш енче! Ун чух килешмерӓр манпа, юрату ҫинчен вӓрҫӓ хыҫҫан тин калаҫас

пулать, терер. Анчах эпе — юрату яланах, пур чухне те сентерекен вай, герём... Сак музыкантпа кускерет пулна факт ман шухаша тепер хут сиреплетет. Терес мар-им?

— Ах, тур, телентерче! — тутине макартса, пусне пар-каласа илче Наташа. — Пит нумай пелетен-ске эсе! Комиссара калас-ха, сана госпитальти аманнисемпе петем мед-персонал валли сак темпа лекци вуласа пама хуштар.

— Пултаратап! — сиксе таче херсе кайна Огнев. — Пит вайла лекци туса паратап. Тенчери чи палла художник-сен, писательсен произведенийсенчен телслехсем илсе, патриотизмпа сыхантарса... — Огнев самантлаха тытанса таче те пурнипе Наташана хайне теллесе катартре. — Телслех выранны сана хавна та илетеп!

— Петрем! Эп хаш енчен телслех пулма пултаратап-ши тата? — кулса яче Наташа. — Ку тарана ситсе никамах та юратса курман-ха, ерсу пулман манан ун валли.

— Пулна, юратна! Халь те юрататан! — кашкарче Огнев.

— Ой! Кама-ши? Сана хавна юрататап тесе шутла-мастан-и тата эсе хаван айван пусупа?

— Таван Сершыва юрататан! Хамар халыха! Аннине, шаллусене, юлташусене... Ахальтен хаван ирекпе фронта кайна-им эсе? Ахальтен вунсакар немесе велерне-и? Ахальтен юн такна-и?

— Ну, ку вал пачах урах япала, тусам...

— Нимен те урах япала мар! Юратава апа пит анлан, тараннан анланас пулать, тусам! Анчах хашесем херпе качча чуптуине сес юрату тесе шутлассе. Терес мар ку. Юрату вал...

Художник каласа петереймере, алак ярр! усалче те палатана, клюшкисемпе кемсертетсе, Андрей Кованый керсе таче. Темшен пит палханна телле хай, ялан гирпейле тураса хуракан сусе арпашна, куесем йалтартатассе. Палатарисем пурте шапах пулчес.

— Брә кун, херсем! Салам, художник! — тере вал кенне-кемен, йыварран сывласа.

— Салам, лейтенант... Иртөр, пит хавас эфир сире курма!

Кованый хысар пукан сине ларче.

— Менле дискусси таватар ирех? Коридорта илтенет...

— Халь кайна Сарьялов сывпуллашса тухса кайре те, ун синчен каласатпар-ха, — тере Римма.

— Ҷапла Ҷав... Тухса кайрә ман подшефнай,— ассан сывласа илчә Кованый.— Ҷын пулчә пек туйанать. Тен, авланса та ярать-и-ха. Ҷаван пекрех туйанчә юлашки кунсенче. Пит лайах пулатъ вара.

— Юрату яланах Ҷентерет,— терә Огнев, никам Ҷине пәхмасар, хай төллән каласна пек.

— Пирён художник юрату ыйтәвәпе пысак специалист пулса кайна-ха, лейтенант юлаш,— куллине пытарма тәрәшса каларә Наташа.

— Мён, сана хайён чәрине усса пачә-им?— ун Ҷине төлләннә пекрех пәхрә Кованый.— А мён? Лайах хәр эсә, сана кирек кам та юратмалла. Кәшт кутәнрах пулмалла та ёнтә, анчах ку темех мар, Ҷирәпрех тыткаласан йәвашланатән..

— Пулаймасть пуль ун пекки, лейтенант, эп хам хутъ те кама йәвашлатма пултаратәп. Питех итлеменни лексен — команда паратәп ҶеҶ: кругом марш, шире шаг!

— Охо! Каларәм вёт! Туяган-и, художник, епле телей кётет сана малашне.

Пурте кулса ячәҶ. Огнев та, кулкаласа, пуҶне пәркаларә.

— Мёнле Ҷён хыпарсем пур сирён таврара?— ыйтрә унтан Римма Кованайран, а́на хирәҶ койка Ҷине ларса.

— Хыпарсем пур-ха Ҷав, питә лайах хыпарсем пур, Ҷаванпа килтём сирён пата,— терә те Кованый тулли кәмәлпа, кәҶийинчен лутәрканса пөгнә кәвакрах хут кәларчә.— СаванәҶ манән, хәрсем!.. Килтен Ҷыру илтём! Акә..

— Чәнах-и?! Аннүпе йәмәку пурәнаҶҶе-и? Сывә-и? Мён ҶыраҶҶе?— тәрук хавхаланса кайса, пәр-пәрне пүлсе ыйтма тапратрәҶ хәрсем.

— ПурәнаҶҶе, сыхланса юлна!— аллипе хута силлесе илчә Кованый.— Тем те тўссе ирттернә, тамак витәр тухна, темелле, Ҷапах та пурәнаҶҶе. Иккөшә те! Халь мана кәтеҶҶе..

— Ой, епле пысак саванәҶ ку!..

— Саламлатпәр, лейтенант!

— Кунтан тухсан отпуск параҶҶе те акә — кайса ку ратәр..

Пурте Кованый аллине тыга-тыга чәмәртарәҶ.

— Манән та Ҷөр Ҷинче телей пурах-мён,— ассан сывласа илчә вәл.— Тата эп Ҷаван чухлә юн тәкни ахаль пулмарә, тес пулатъ. Мухтанса каламастәп та, Ҷапах..

— ТәрәҶ калатәр, лейтенант!



Чылайччен шавласа ларчѣс җамрӑксем. Пуринчен ыт-  
ларах вӑрҗӑ хыҗҗӑн кам мӗн тӑвасси җинчен каласрѣс. Каш-  
нинех хӑйӗн ӗмӗчӗ, суйласа илнӗ пурнӑҗ җулӗ пулнӑҗке.  
Җав җулпа җирӗппӗн, ним пӑркаланмасӑр утас пулать...

Тепӗр икӗ кунтан хӗрсемшӗн те пите пыҗӑк савӑнӑҗ  
пулчӗ: Катя Хорькова ача җуратмалли җуртран таврӑнчӗ.  
Унӑн ури тӗрленсе җитмен пирки ӑна ачи-мӗнӗпех тепӗр хут  
хӗрсен палатине хучӗс. Ачи ытармалла мар иккен — җав  
тери паттӑр, мӑнтӑрка, хуп-хураскер.

— Упа җури ку! — терӗ Наташа ӑна курсанах. — У-ух,  
мӗнешкел гвардеец тума пӗлнӗ эсӗ, Катюша!..

Вара пӗр-пӗринпе ӗмӑртса тенӗ пекех пӑхма тытӑнчӗс  
ӑна. Пӗри җапӑл тӑвать, тепри җиттисем җавать, виҗҗӗмӗшӗ  
алла тытса сиктерсе җӗрет. Катя патне кашни кунах пырса  
тӗрӗслекен госпиталь начальникӗ Зоя Григорьевна кулса  
та илчӗ вӗсенчен:

— Лайӑх практика ку сирӗншӗн. Пурӑнан пурнӑҗра  
кирлӗ пулӗ-ха ача пӑхма пӗлни...

Җав кунсенчех Римӑн та пӗтӗм җунтан хӗпӗртемелли  
сиксе тухрӗ: вӑл фронтран, медсанбат хӗрӗсенчен, пыҗӑк  
җыру илчӗ. Ӑна Пӗчӗк Вера аллипе җырна, анчах хыҗала  
«колхозӗпех» — Пӗчӗк Верӑран хӑйӗнчен тата Иринӑран —  
Римӑн чи җывӑх юлташӗсенчен пуҗласа аслӑ хирург  
Басов таранах ал пуснӑ. Чи аялта, пуринчен кайра, стар-  
шина хушамачӗ те пур! Ахӑртнех, җыруне җырса Пӗчӗк  
Вера Римӑна аставакансене пурне те ятарласа ал пустарса  
җӗренӗ пуль!

Пуринчен те салам, пуринчен те ыр сӑмах: часрах сы-  
вал, хамӑр патах таврӑнма тӑрӑш! Дивизи халлӗхе малтан-  
ки ырантах тӑраты иккен. «җулласӑр пирӗн кунта «сабан-  
туйсемех» пуласси кураҗмасть-ха, анчах вӗсене тивӗҗлипе  
кӗтсе илсе ирттерсе яма халех хатӗрленетпӗр... Унччен эсӗ  
те пирӗнпе пӗрле пулаҗн-ха, пирӗн хаклаҗран та хакла  
тусӑмӑр...»

Анчах җыру вӗҗӗнче ал пуснисем хыҗҗӑн, ураҗ тӗслӗ  
чернилпа хушса җырни вара Римма җӗрине җав тери пӑл-  
хатса, ыраттарса ячӗ: «Аманнисем халь сахал пуласҗӗ, —  
тенӗ Пӗчӗк Вера, — анчах иртнӗ каҗ пирӗн пата редакцин-  
чи капитана, сирӗн җаваш писательне, ним пӗлми илсе кил-  
чӗс. Вӗсем ОГУпа\*, малти траншейӑсем патне пырса, тӑш-  
ман салтакӗсене агитаци тунӑ-мӗн, җав вӑхӑтра фрицсем

\*ОГУ — (вырӑсла) окопная громкоговорящая установка.

вёсене йывър минәсемпе хупласа хунә. Кун синчен пире җав машина шоферё каласа пачё. Вәл та аманнә, анчах капитан пекех мар. Капитана паян ирех арми госпитальне асатрёс...»

Римма җакна вуласанах кәвакарса кайрё, чётреме тытәнчё.

«Иван Васильевич... Иван Актай, пирён паллә, пурте юратнә писатель, фронтра маншән тәван пичче вярәнне пулнә сын... Нивушлө вилмеллех амантнә аһа? «Ним пёлми илсе килчёс», тенё Вера. Арми госпитальне илсе каяс умён тәна кёни-кёменни синчен те каламан тата... Пёр сәмах сырас хуть ухлах хёрачан!»

Палатара җав вәхәтра пёччен пулнипе, вәл, ништа кайса кёме пёлмесёр, каллә-маллә уткаласа сүреме тытәнчё, җав вәхәтрах хәй тёллөн каласрё:

— Мён пулса тухать-ха капла? Мён тумалла манән? Вырсарникун кунта ун арәмё килет. Паллах, манран Иван Васильевич пирки тёпчеме тытәнать. Вәл мёнле те ку мёнле... Унән фронтри кашни утәмё синчен ытатать. Халь йывәр аманни синчен пёлмест-ха вәл. Җак хушарах аһа никам та пёлтерме пултарайман. Вилнисем синчен сёс сийёнчех сыраса ярассё фронтран, аманнисем пирки сырмассё... Анчах эп пёлетёп... Каламалла-и аһа, сук-и? Вәл ман пата упәшки синчен ырине илтме килет, эп аһа хәрушә хыпар пёлтеретёп-и? Сук, кун синчен шарлас пулмасть. Сунтарас мар хёрарәм чёрине... Иван Васильевич вилсех каймасан, кәшт тәхтарахла, тёрленме пусласан, хәй аманни синчен хәех сыраса ярать. Хәрушә пулмасть вара. Аманни — вилни мар. Сахал салтак аманать-и кашни кун! Сывалассё вёт... Нумайәшё каллех строя тәрса малтанхинчен те хастарләрах җапәсәссё!.. Иван Васильевич та сывалать. Сук, сук, арәмне эп халь нимён те каламастәп. Браттармастәп ун чунне. Эп фронтран сыру илнине пёлмест вәл. Ан тив, халләхе ләпланса пурәнтәр. Ан пәлхантәр...

Җапла шут турё Римма. Хәй шухәшне хёрсемпе Кованәя каласа пачё, вёсем те халләхе шарлама хушмарёс.

— Пёлтермесен авантарах пулать. Пурәна киле хәех пёлет вәл — е писатель хәй сыраса ярать, е...

«Вәл вилни синчен лерен пёлтерессё», тесшён пулчёс ёнтё Римма тусёсем, анчах җав хәрушә сәмаха каламарёс.

Анчах ёссем пачах урәхла җаврәнса тухрёс.

Вырсарникун, кәнтәрлахи апат хысҗән, ватә санитарка Римманә аялти тёлпулу пүлёмёнче «питё хитре майра»

кётсе ларни җинчен пырса каларё. Кам кётнине Римма тўрех тавҗарса илчё — Актай араме, артистка ёнтё, урэх никам та пулма пултараймасть. Тўрех җав тери палханса кайрё: ак хайхи, ситрё уншан йывар самант! Мёнле калаҗас унпа, упашки җинчен тёрёссине каламасар мёнле ирттерсе ярас? Халиччен ниҳсан та җынна улталаса курман...

— Атьар манпа пёрле, пёччен питё йывар пулать ма-на,— юлташёсене чёнчё Римма.

Наташәпа Варя хапал тусах килёшрёс.

Тёлпулу пўлёмёнче паян җынсем нумай-мён. Темле шефсем пына куранать: пўлём варринчи сарлака сётел җинче кучченёссем майлаҗсё. Пионерсем пына — пёр җирёмён те пулё — тумрасемпе, балалайкасемпе, шахличсемпе. Концерт катартаҗсё ёнтё аманнисене.

Хёрсем җынсем хушшипе хёсёнкелесе маларах иртрёс те пёр кётесре, пысак фикус чечекё җумёнче, хайсем юратна артистка литё салхуллан, шухайша кайса, җерелле пахса ларнине курчёс.

— Ыра кун, Марина Яковлевна...

Артистка картах сиксе җўлелле пахрё те тўрех ура җине таҷё.

— Сывлаҳ сунатап, Риммочка... Салам сире, хёрсем.

Вал вёсене ал пачё, пичёсенчен чуптуса илчё те хай вырәнне ларчё. Хёрсем ун умне ик пукан җине виҗсён вырнаҗрёс.

— Мёнле пуранатар, пикесем, мёнле җён хыпарсем пур сирён? — пусаранчак сасапа ыйтрё писатель араме.

— Чиперех-ха, сывалса пыратпәр майёпе. Ғённи нимех те җук... Хавар мёнле?

— Эсир... эсир фронтран, хаваран юлташсенчен, җырусем илкетёр-и? Ғыраҗсё-и сирён пата? — Куна артистка Риммана куҗёнчен пахса ыйтрё.

Римман чёри пачартанса илчё. Ак, ёнтё, унан суяс, җак тап-таса куҗла, уҗа санла ыра хёрарама улталас пулать!..

— Ғыркалаҗсё... илкетёп хаш чух, анчах халь җинех илмен-ха,— терё те вал, унан пичё-куҗё пёҗсерсе кайрё.

— Эппин... эппин, эсир нимён те пёлместёр?

— Ғ-җук... Иван Васильевич тем җырса ячём? — суйнашан аван мар пулнипе хёрелсех пычё Римма.

— Иван Васильевич хай җырман җав... ун вырәнне вёсен редакторё җырса ячём! Акә вулар... — Хёрарам сумкинчен җыру каларса пачё те, питне ик аллипе хупласа макарса ячём. — Аманны вал! Питё йывар аманны! Хяруша...

Римма сарса тытнӓ сырава херсем пурте хавӓрт кӓна вуласа тухрӓс. «Политотдел хушнӓ пӓр пысӓк ӓсе тунӓ чух ӓпир те сирӓн пекех юратакан Иван Васильевича амантрӓс... Ӕп ӓна арми госпитальне җитнӓх ӓсатрӓм, ун патӓнче пӓр талӓк пурӓнтӓм. Җак сырава вӓл хӓй хушнӓпе сыратап... Ӕсир ытлашши ан хуйхӓрӓр, сывалать вӓл, кӓсех акӓ хӓй те җырса ярӓ...»

Пӓр хушӓ Римма кытнӓ пек пулса ларчӓ.

Чӓн та йывӓр аманнӓ, ӓппин, писатель. Ахаллӓн хаҗат редакторӓ унпа пӓрле арми госпиталӓ таран каяс җук. Актайпа мӓн пулассине пӓлесшӓн пулнӓ вӓл. Тӓна кӓртессе кӓтнӓ. Тӓрӓссине җыраты пулсан — кӓтсе илнӓ. «Сырава вӓл хушнӓпе җыратап...» Апла, вӓсем иккӓшӓ калаҗма пултарнӓ пулаты-ха.

— Лӓпланӓр, Марина Яковлевна, кунта ытла кӓрушшинӓх курмастап ӓпӓ... — терӓ унтан Римма, җаплах макӓракан артисткана җав тери хӓрхенсе.

— Епле хӓрушши җук пултӓр? — тӓртаннӓ куҗӓсене тутӓрпа шӓла-шӓла пӓхрӓ ун җине артистка. — Җыруне те хӓй җырмасть пулсан вара... Кам пӓлет, тем пулнӓ-ха ӓна! Те суккӓрланнӓ, те алли җук унӓн, те...

Хӓрарӓм каллех татӓлса йӓме тьгӓнчӓ.

— Пӓтрӓ ман телей... Тен, хальччен вилсе те кайрӓ-и...

— Ун пек шутлама кирлӓ мар, Марина Яковлевна! Лӓпланӓр! Иван Васильевич темле йывӓр аманнӓ пулсан та, тен, малтанах тӓнне җухатнӓ пулсан та — калаҗакан пулнӓ вӓт-ха! Җыруне вӓл хушнӓпе җырнӓ... Тӓна кӓнӓ, калаҗнӓ, ӓппин, вӓл!

— Йӓпӓртлӓха тӓна кӓнӓ пуль те, җавӓнтах чунӓ тухнӓ пуль... — Артистка каллех куҗӓсене шӓлкаласа Римма җине пӓхрӓ. — Чалдун писатель җинчен илтнӓ-и ӓсир?

— Пит лайӓх пӓлетӓп ӓна, вӓл, ватӓ пулсан та, хӓрӓх пӓрремӓшӓнчӓх фронта хӓй ирӓкӓпе кайнӓ, ун пирки мана Иван Васильевич каланӓччӓ...

— Вилнӓ вӓл халь.

— Вилнӓ?!

— Аманнӓ та, госпитале илсе җитерсен операцӓ сӓтелӓ җинче вилсе кайнӓ. Нумаӓ та пулмасть, мартӓн иккӓмӓшӓнче. Енер писательсен председателӓ каларӓ мана. Пурте питӓ хуйхӓраҗсӓ...

— Хуйхӓрмасӓр ун пек җыншӓн! Питӓ лайӓх писательччӓ...

— Иван Васильевич та, җавӓн пек, госпитальте...

Татах тўссе лараймарё артистка, макарса ячё.

— Тархасшан ләпланёр, Марина Яковлевна!— хай те кёс-вёс макарса ярас патне ситсе ўкётлерё Римма.— Вәл хәрушә шухәсене кәларса пәрахәр пусран! Сывалать акә сирён Иван Васильевич, курәр сывалать! Эпир ёнтё...— Римма юлташёсем сине кәтартрё,— эпир аманнисене тем чухлех курнә, ләлетпёр. Пусран, кәкәртан, хырамран, тастан-тастан аманса пётнисем те, йывәр контузи хыссан илтми, каласайми пулнисем те сываласчё. Пирён медицина калы тем те тавать!

— Куссар пулсан та, ал-урасар пулсан та киле тавран-тәрччё... Урәх мана нимён те кирлө мар...— пәшәлтатрё артистка.— Ачасен ашшө пултәр... чөрө сын...

— Пулать, Марина Яковлевна, шанәр, ёненёр, чип-чипер сывә сын пулса тавранать акә Иван Васильевич! Ун лек сын пётме пултараймасть, вәл сире сөс мар, пётём чәваш каләхне кирлө-сөке...

Артистка пёр минут лек шухәша кайса чёнмесёр ларчө, унтан Римма сине ашшән пәхса, аһа пусёнчен ачашласа илчө.

— Чән та «сестра милосердия» иккен эсё...

## 20

Вәхәт — чи лайәх та йста тухтәр, малалла шунаҗемён сурансене тўрлетет, ўт илтерет, сынсен хуйхи-суйхине те сирет, майёпе чи хәрушә самантсене те мантарать, чун-чөрери йывәрләхә ирттерсе ярать, сәмәлләх кўрет...

Ёнтө госпитальтен нумай-нумай сын сывалса тухса кайрө. Пирён хёр-туссен суранёсем те тўрленсе пычөс. Апрельән малтанхи эрнинче хёрсен палатинчен Варя Тополева сан-инструктор тухса кайрө, ун хыссан, кәшт тәхтасан, медкомисси Наташа Тимкинәна та сара тавранма юрәхлә, те се йышәнчө. Вәл каяссине пёлсен, салтак-художник Виктор Опнев та госпиталь начальникён кабинетёнчен тухма пёл-мерө, хайне фронта яма ыйтрө, вара вёсем иккөшө пёр кунах документсем илсе запаслә полка тухса кайрөс. Питө кәмәллә, чөрене хускатмалла сывпуллашу пулчө вәл. Хёр-сем куссуль юхтарсах ыталашрөс, чуптурөс, пёр-пёрне килти адресёсене пачөс, сырусем сўретме, вәрсә хыссан тәл пулма сәмах пачөс. Йәваш кәмәллә Огневән та кусёсем шывланчөс.

— Кунта өп шухәшласа хунә «Санитарка» картина ўкерме май килмерө, касар,—терө вәл Римманә,— анча

вәрсә хысһан әп ана ўкеретелех, улталать тесе ан шулла!  
Халь әп сан сәнна куҫ хупсах ўкерме пултаратәл...

— Асту вара, репродукцине те пулин ярса пама ан ман!

Риммапа Кованый урама тухсах асатрәҫ вәсене, куҫран сухаличченех ал сулса тәчәҫ...

Унтан Катя Хорькова та тухса кайрә, апа ватә санитарка «тетя Сима» хай патне пурәнма илчә. Ун ачине Зоя Григорьевна яслине ырнастарчә, хайне протезлә пушмак туянтарса госпиталь канцеляринче ёҫлеме хәварчә.

Тунсәхлә пулчә Римма тусәсем кайса пәтсен. Вәл хай те госпитальтен кашни минутрах тухса кайма хатәр пулчә, анчах унан хулә питә вәрахән тўрленсе пычә. Тухтәрсем ёнтә ик-виҫ хут та гипса илсе рентгенпа пәхрәҫ те каллех гипсласа лартрәҫ.

— Кәтес пулатъ-ха...

Ёсәр ларас килменнипе, вәл перевязочнайәнчи сестра-семпе санитаркәсене сула тасатнә бинтсене чәркесе майлама, терапи сестрисене палатәсем тәрах чирлисене әмелсем парса сўреме пулашма тытәнчә. Час-часах аманнисене хәҫатсем вуласа пачә. Сав хушарах Иван Ақтай писателе пемисе хут та аса илчә — мәнле-ши вәл? Пәррехинче театра шәнкәравларә, анчах апа «Марина Яковлевна суқ, гастрольте», терәҫ. Ним те пәлме пулмарә вара.

Совинформбюро вәл кунсенче тәтәшах ыра хыпарсем пәлтерсе тәчә. Кәнтәрта пирән сарсем, хамаран вәрсәчченхи чикә урлә кәсса, Румыни сәрә сине пырса кәнә. Виҫсә-мәш Украина фронтчә сарәсем Одессәна иреке кәларнә. Унтан Керчь, Тирасполь... Сурсәрттерехри фронтсенче сәс нимех те пулман.

«Сулласар пирән кунта «сабантуйсемех» пуласси куранмасть-ха»... — аса илчә Римма Пәчәк Вера сярәвәнчи сәмахсене.

Анчах темшән-сәке урах сярмарә сав хәрача. Пәлме суқ, тен, мән те пулин пулнә апа? Унта часах вәт...

Халь вәсем Кованайпа кашни кунах тәл пулчәҫ. Столовайра та пәр сәтел хушшинче ларчәҫ, кино курнә чух та, лекцисем вәхәтәнче те юнашар пулчәҫ. Хәшәсем усәнах шак хума пусларәҫ вәсем еннелле пуспа сулса:

— Кунтан тухсанах ЗАГСә каясәҫ пуль кусем...

— А мән, шулсар лайах мәшәр!

Пәррехинче вара сәпла пулчә. (Римма, вәтаннипе, сәр тәпне анса каятчә вәт, тупата!) Столовайран тухсан, вә-

сем коридорпа пыратчѣс; Кованый ѣнтѣ клюшкѣсарах, пѣр туяпах сѣурекен пулнѣчѣ. Чѣрече умѣнче калаѣса тѣракан икѣ сѣмрѣк тѣлѣпе иртнѣ чух Римма вѣсен хуллен кѣна каланѣ сѣмахѣсене илтѣх кайрѣ...

— Кусем ѣс кѣлараѣсѣ пулмалла,— терѣ пѣри.

— Суркуние ара, турпас сине турпас...— килѣшрѣ ун-па тепри.

— Ситменнине тата хѣрѣ палатѣра пѣчченѣх пурѣнать пулас-ха.

— Уншѣн мѣн? «Фронтѣвая!» Лере те...

Риммѣн пичѣ-кусѣ пѣсѣрсе кайрѣ, анчах вѣл, илтмѣш пулса, кѣвѣртрах малалла утрѣ сѣс. Анчах сѣкна Кованый та илтсе юлнѣ-мѣн. Вѣл вара малалла каймарѣ, тѣрук пѣрѣнса, сѣвсем патне пычѣ те пѣрне тѣрѣх кѣкѣрѣнчен ярса тытрѣ.

— Шѣлусем тѣрѣс-тѣкелех-и санѣн?— филѣллѣн ыйт-рѣ вѣл.

— Мѣн вара?— тѣлѣннѣ пек пулчѣ лешѣ.

— Халех ак пѣр шѣл та юлмасть санѣн!

— Мѣншѣн? Мѣн турѣм элѣ?

— Чѣлхѣна тытма пѣлменшѣн! Е йѣтатѣп та акѣ, чѣречерен кѣларса ыѣтатѣп! Мѣн лѣпѣртатрѣн эс халь, соп-ляк?— Кованый ѣна каллѣ-маллѣ силлекелесе илчѣ.

— Эп нимѣн те каламан...— хѣрасах кайрѣ лешѣ.

— Мѣнле тивѣсѣпе тапѣнатѣн эсѣ сѣнна?— терѣ тепри, анчах унѣн та хѣранипе тутисем кѣвакарса пычѣс.

— Хуп сѣварна, шѣрка! Астѣвѣр, тепре сѣкѣн пекки-не илтсен, иксѣре те калаѣайми тѣватѣп! Ёмѣр манмѣр маѣн!

Унтѣн кѣкѣртѣн тытнине стена сѣмнелле тѣртсе ячѣ те варт! сѣврѣнса утрѣ.

— Мѣншѣн ун пекѣх эсѣ... Аван мар апла, хулиганла пулса тухать,— терѣ ѣна пѣлханса кайнѣ Римма хуллен.

— Вѣсен лапра сѣмахѣсене илтме аван-и? Сѣийѣнчѣх тѣн кѣртес пулатѣ ун пеккисене!— татса хучѣ Кованый.— Лѣпѣртисене тѣсме пултарѣймастѣп!..

Санталѣк кунран-кун ѣштѣса пычѣ. Иртен пулсаса кѣсчен хѣвел пѣхатѣ. Урамра шарласа шыв юхатѣ. Кѣсѣх госпиталь умѣнчи скверта юр та юлмарѣ, сѣр курѣнчѣ. Хѣвел еннелле тухакан сарлака чѣречесем кунѣпѣх усѣ тѣчѣс. Ырлѣх! Сап-сар хѣвел, кѣкѣра усѣс яракѣн таса сывлѣш... Скверти йѣвѣсѣсем сѣнче ыѣнма пѣлмен кайѣксем чѣвѣлте-теѣсѣ. Урамри маѣн репродукторѣн пѣрмай музыка илтѣ-нет...

Аманнисем урама, сурт умёнчи саксем сине, хёвел ашшине тухса ларма пусларёс. Шахматла вылясёе унта, домино сапазсёе. Час-часах хайсен процедурасене каймалли синчен те маназсёе те, санитаркәсем пырса хўтермесёер те хускалмазсёе.

Ку сёс те мар: утаканнисене, сестрасемпе пёрле, хулана тухса сўреме те ирёк пачёс. Атәл хёррине, кинона, кантәрла катартакан спектакльсене.

Пёррехинче, хула урамёсем типе пусласан, Кованый та хула курса сўресшён пулчө.

— Эс кунти сын, экскурсие илсе кай-ха мана,— терё вәл Римманә.— Висё уйәха яхән пурәнәтәп сирён хулара, анчах хам әна куспа та курман...

— Утаятән-и? Уруна сненлә пулмасть-и?— иккёленсе тачё хёр.

— Аптрамастәп. Кунсәр пусне тата... хәнәхас пулать утма! Тренировка кирлә мана!

Госпиталь начальникё вёсене чармарё. Ытлашши ёшенме хушмарё сёс. Вара вёсем тумланчёс те, госпитальтен тухса, Карл Маркс урамёпе ерипен кәна анаталла, Атәл еннелле утрёс. Кованый ытларах туя сине тёрөнсе пычө, тёл пулукан лакәм-тёкёмсем урлә кашмалла пулсан, Римма әна сывә аллипе хулёнчен тытса пуләшрө.

Урабра тёл пулукансем сак тёлёмелле «мәшәра» (каччи уксахлать, хёрё пёр аллине хуплатса мәйёнчен сакса янә...) чарәна-чарәна пәхса юлчөс. Хёрлә площадке ситеспе пёр пёчөк сёс карчәк вёсем сине вәрахчен пәхса тачё те, тәрүк хурланса, кузсуль юхтарсах сәхсәхса илчө:

— Ах, тур-тур! Ытла та хёрхенмелле-ске! Мёнешкөл самрәксене чәлах тәвазсёе! Хәсан чарәнө ку шуйттан вәрси!..

— Илтрён-и, пире ёнтө чәлах тесе шутлазсёе!— кулса илчө Кованый.— Анчах эфир хамәра хамәр катартәпәр-ха...

...Атәл пәртан тасалнә та тинёс пек сарәлса выртать. Сил-мён суккипе вәл питө ләпкә. Юхни те сисёнмест, пёр вырәнәта тәнән туйәнәть.

— У-у! Хәватлә!— терё Кованый тулли кәмәлпа.— Пирён Днепра ситеймест те ёнтө...

— Кәшгах мухтанас килчө-им, лейтенант?— ун сине пәхса кулса илчө Римма.

— Пёртте мухтанмастәп.

— Курнә-ске әп сирён Днепра, кашнә ун урлә... Астан пирён Атәла ситгёр вәл?

— Хәш тёлте кашнә?



— Гомель облащёнче, Лоевран сўлерехре.

— Апла пулсан, эсё чан-чан Днепра курман-ха.

— Аста вара въл, чан-чанни?

— Пирён патра, анат вёщёнче. Ун пек илем урӑх ништа та сук.

— Ку мён... хайхи «вырӑнти патриотизм» тени-и? — каллех кулчё Римма.

— Хуть те мёнле шутла.

— Пирён Атӑл килёшмест, өплин, сана?

— Ма килёшмест пултӑр? Питё килёшет. Атӑлё хӑй те, Атӑл шинче суралса ўснё шинсем те... — Кованый хёр аллине чӑмӑртаса ун кущёнчен пӑхрё, — ытармалла мар... Самахран — эсё ак...

— Ытлашии калашатӑн, лейтенант, — ун шине хулпус-ши урлӑ пӑхса аллине туртса илчё хёр.

Вёсем сыран хёррипе жуллен кӑна тӑвалла утрёс. Ёс вӑхӑчё пулсан та, Атӑл хёрринче шинсем чылай сўрещё-мён. Сар тумё тӑхӑннисем те тёл пулащё. Госпитальсенчен тухнисем, отпуска килнисем пуль ёнтё. Вёсем лейтенант погонёсене сакнӑ Кованӑя честь парса саламлащё, анчах въл хӑй, сылтӑм аллинче туя пулнипе, пущёпе сёс сула-сула илет.

Пёр хушӑ чёнмесёр пычёс.

Римма сасартӑк тӑватӑ сула яхӑн каялла вёсем Сергейпа иккёшё сакӑнта, Атӑл хёрринче, пёрле пулнине, сакӑн пекех алла-аллӑн тытӑнса утинне аса илчё. Ак, сак кивелсе кайнӑ сак шинче те ларнӑччё вёсем пёр хушӑ. Унтан каллех тӑрса тӑвалла утрёс, «юрату хысакне» ситсе, унта вӑрахчен тӑчёс... Сергей, калащӑнӑ май, пёрмай лӑпкӑ та сӑпсутӑ Атӑл шине, өм-ешёл йӑлӑм еннелле пӑхрё. Сӑмрӑк каччӑ Шупашкарпа, ун таврашёнчи ытарма сук илемпе сывпуллашрё сав ун чух. Юлашки хут... Унтанпа кёсех тӑватӑ сул ситет ёнтё...

Саксем шинчен аса илсе шухӑша путнипе, Римма Кованыйпа иккёшё хайхи «юрату хысакне» ситсе тӑнине те кӑсмерё.

— У-у! Хитре те иккен кунта! — терё Кованый, сўллё сӑрт шинчен йёри-тавраалла пӑхса. — Мёнёшкел ирёк!..

Римма чёнмерё. Сӑплах аса илчё... Шӑп сак вырӑнта тӑнӑччё вёсем Сергейла иккёшё. Пёр-пёрне алӑраӑн тытса. Хӑйсен чёрисем пёр пек тапнине илтсе, пёр-пёрин ӑшшине туйса. Нивушлӑ тӑватӑ сул ситет унтанпа? Мён тери хӑвӑрт иртсе пырать этем пурнӑщё!.. Сак тӑват сул хушшинче мён

кәна пулса иртмерё, мён кәна курма тивмерё пуль! Сергее сөс курман. Тен, халь тин курас та сук пуль. Пёр хыпарсәр сұхалнә. Анчах епле-ха сын, чөрё сын ним хыпарсәр сұхалма пултарать?!

— Римма, мён эсё? Макәратән мар-и?— тәрук ыйтрё Кованый, хёр питсәмартисем тәрах шултра куссулёмс юкса аннине асәрхаса.— Мён пулчё?

— Сук, ним те пулман...— пусне пәркаларё те Римма, кусёсене шәлса илчё.— Пёррехинче эфир саканта... хамән нумай пулмасть вилнё мәнәппапа килнеччё, савна аса илтём. Пит лайах сынччё вәл, сұтсанталәка сав тери юрататчё...

Пёркунне, Кованая Сергей фотографине кәтартнәшән Наташа хайне питё хытә вәрсса илнё хысқан, Римма ун умёнче Сергей ятне пёрре те асәнман. Кам пәлет, тен, ун синчен асәнни чәнах ыраттарать лейтенант чөрине? Римма хай әна лайах юлташ ырайнне сөс шутлать,— сынни чәнах та лайах ёнтё!— анчах Кованый, тен, чәнах та юратать? Кам пәлет... Кованый әна нимёнпе те систермест-ха, анчах пулма пултарать. Юлашки вәхәтра, палатәри хёрсем кайса пәтсен, вәл хәйсен Херсонё синчен, хай унта епле лайах пурәнни, мёнле ёслени, тәван килё, амәшөпе йәмәкё синчен пит нумай каласа кәтартрё. Ахалех те мар-и, тен...

Чылай тәчөс вёсем сүллё сыранра. Сурхи Атәл илемёпе киленчөс. Кәкәр туллин сывларөс.

— Сак Атәл синче ярайнма ёмётленнё вёт-ха нимөссем!— ассән сывласа илчё Кованый.— «Вольга, Вольга, муттер Вольга!» тесе те юланә вёсем, ёссе супсан...

— Сынсиенсен пусне темле шухәш та пырса кёме пултарнә сав,— терё Римма.— Анчах пирён халәхән иксёлми вәй-хәватне тивёслипе хаклама әсё ситеймен вёсен!..

Каялла таврайннә чух, Хресчен сұртёнчен иртсен, Римма тәрук Кованая хулёнчен пәчәртаса урамән тепёр еннелле кәтартрё:

— Лейтенант, пәх-ха сав мәшәр сине! Лайәхрах пәх, палласа илме пултаратән-и?

— Палламасәр! Ман подшефнәй!— йәл кулса илчё Кованый.

Тротуар тәрах, кинотеатр еннелле, Сарьяловпа леш хёр-юрәсә Олимпиада Цветкова утассё. Хёрё Сарьялова хулёнчен тытнә, тепёр аллипе судкаласа тем синчен каласа кәтартать, Сарьяловё, унпе килёссе, кула-кула пуцөпе сұлать.

— Епле телейлэ машър!— терё Римма.

— Ан та кала! Пёрре пәхма мён тәрать... Сас парам-и?— ун сине пәхрә Кованый.

— Кансёрлес мар...

— Тен, пёрлешме те ёлкёрнә вёсем? Мёнле шутлатән?

— Кам пёлет сынсенне... Пулэ те. Интересёсем пёрешкел вёсен, пёр-пёрне йанланащә... Мён кирлэ тата?

— Сирён палатәран тухма пёлмен леш салтак-художник тёрёс калатчә сав: хәватлә вай вәл, юрату тени! Э-эх, хәсан юратё-ши мана кам та пулин!— Кованый юриех хуйхәрнә пек сывласа илчә.— Ёмёр иртет, ватәлса кайрам... Чи телейсёр сын әпә!

Римма а́на хирёс ним те каламарё, аяккала пәкса йәл-йәл кулса илчә сәс.

Сакән хысқан вёсем хулана тек-текех тухса сүрерёс. Пёр-икё кут кинора пулчәс, Вырәс театрне кайса журчәс. Римма сисе пусларё: Кованый а́на чәнах юратать иккен...

Май уявё умён, пёр питё ашә, уяр кун ирхине вёсем паромпа Атәл леш енне ка́сса кантәрлачченех вәрманта сүрерёс. Малтан Римма, тин сәс лухса ларнә сәспелсене пухса, чечек сыххи турё. Кованый та пёшкёнсе, пёр чечек татса илчә. Унтан, иккёшә пёрле, Римма пусланә юрра ёнерчәс:

Маленький, синий платочек  
Падал с опущенных плеч,  
Ты говорила, что не забудешь  
Теплых и ласковых встреч...

Майёпе вёсем сәрт синчи пёр пит хитре усланкәна пырса тухса хёвел ашшине ларчәс. Кунтан Шупашкар та лайах куранать, Атәл та ал тупанё синчи пекех. Ытармалла мар! Таврара шәп, унта-кунта темле кайаксем чёвёлтетни сәс илтёнет. Кәшт ларсан, Кованый аллисене пу́с айне журса сурәмё сине тәсәлса вытрё. Кәвак кантәк пек тап-таса тупенелле пәкса, тем синчен шухәшласа вытрё вәл.

— Игле-ха, Римма...— терё унтан лейтенант, саплах пёлётелле тинкерсе,— манән сана пёр сәмах каламалла... Тахсанах каламалла, анчах ку таранччен те хәюләх ситерей-местёп...— Сакна каланә хушәрах хёр аллине тытрё.

— Мёнле сәмах-ши вәл, хальччен каламасәр усранәскер?— ун сине йәвашшән пәхрә хёр.

— Пёлетён-и, Римма...

— Ним те пѣлместеп-ха.

— Эп... эп юрататӑп сана, Римма... Ан тѣлѣн... Питѣ юрататӑп!

— Мѣнле лирика тата ку?— йӑл кулса илчѣ Римма.— Вӑрманти кайӑк юррисене итленипе кӑмӑл тулса килчѣ-им?

— Сук, кайӑксем айӑплӑ мар кунта. Хамӑн чун хушнипе калатӑп. Эс мана вакунра пѣрле килнѣ чухнех килѣшрѣн. Унтан юратрӑм эп сана. Пѣтѣм чѣререн...

— Паллах ѣнтѣ!— каллах кулчѣ Римма.— Темиҫе сѣр арсын хушшинче эпѣ пѣртен-пѣр хѣрарӑм пулнӑ та-ха... Куҫ выҫӑ...

— Пѣртте ун пек мар, Римма. Хѣрарӑмшӑн выҫӑхса ситнѣ арсын куҫѣсемпе пӑхман эп сан сине. Ун чухне те, кайран та. Тен, сана юратнӑ пек никама та юратман пулѣ эпѣ...

— Ман шутпа, лейтенант, ку вӑл кашни арҫыннӑн «дежурнӑй» сӑмахѣ: ах, эс пуринчен те лайӑххи, ах, эс маншӑн пѣрререн пѣрре! Эс ху та нумайӑшне каланӑ-ха ѣнтѣ ун пек. Сапла-и?

— Сук, Римма, дежурнӑй сӑмах мар ку манӑн. Тата никама та каламан эп ӑна. Вуннӑмѣш класра вѣреннѣ чух пѣр хѣрачана, чӑн та, юратнӑччѣ эпѣ, анчах вӑл ӑнсӑртран шыва пугса вилчѣ. Тулмастӑп, питѣ хуйхӑртӑм уншӑн. Лайӑх хѣрачаччѣ... Кайран, завода ѣсленѣ чух, тепѣр хѣре килѣштерсе пӑрахнӑччѣ, анчах вӑл пӑхмарѣ мана, пѣр вѣскѣне, футболистсен командин капитанне, качча кайрѣ. Унтан вӑрҫӑ пуҫланчѣ... тӑрех разведкӑна лекрѣм... Эс, сарсынни, разведчиксен пурнӑҫне пѣлетѣн.

— Кѣске, эппин, санӑн амурлӑ биографи!

— Санӑн хӑвӑн та вӑрӑм пулнӑ пекех туйӑнмасть. Пѣлетѣп, пѣр студента юратнӑ эсѣ... Пѣррехинче санӑкерчѣкне кӑтартрӑн...

— Халь те юрататӑп эп ӑна.

— Анчах вӑл сук-ҫке. Сухалнӑ, терѣн...

— Аҫтан пѣлес, тен, тупӑнать? Вӑрҫӑ пѣтмен-ха.

— Ку терѣс... Сапах та виҫѣ сул иртнѣ хыҫҫӑн шанма йывӑртаррах пулѣ-ҫке.

— Эп пурѣпѣр шанатӑп. Ёненес килмест вӑл пѣтнинне. Чѣре манма хушмасть, Андрей.— Хѣр питѣ йӑвашшӑн каласрѣ. Унтан ассӑн сывласа илчѣ те аллине качча аллинчен вѣсертсе ӑна пуҫѣнчен ачашларѣ.

— Пытармастӑп, килѣшетѣн эс мана, Андрей. Лайӑх

каччя. Асла. Сапай. Хашпёрисем пек сатар-сатар мар. Хавна тытма та пелетён. Анчах...

— Юратма пултараймастай, тешён ёнтё эсё. Анланатай.

— Вярса пётессе кётес пулать, Андрей. Хавашухашласа пах-ха эсё: мён пулать эфир пёр-пёрне юратнинчен? Кёсех иксёмёр те, сывалса ситсе, каллах фронта каятпяр. Леш пурте пёлекен юрари пек: эс пёр еннелле, эп тепёр сёрелле...

— Эфир упашкипе арёмё пулатгтамар.

— Темише кунлаха-и? Унтан уйралса каятпяр та — ёсё те пётрё, сапла-и?

Римма тачё те тумтирё сумне сыпсанна сўп-сапсене тасатрё.

— Сук, Андрей, тек каласмайпяр кун синчен. Усасар въл. Ку таранчен эфир епле лайах юлташсем пулна, малашне те саван пекех пулар... Нимён те ан улшантар...

— Эп юрататай сана, Римма! — Кованый, тарса ларса, хёре ик аллинчен те тытрё. — Эс маншан чи хакла сын...

— Эп те тиркестёп сана, Андрей. Анчах урэх ним те калама пултараймастай. Атя, кайрамар.

Хёр Кованая ура сине тама пулашрё.

— Саван пек, Андрюша. Кётес пулать-ха пирён, нумай кётес пулать. Пирён сарсем тин сёс чикё урла каза пуларёс. Берлин сывахах мар, унчен тем те пулё...

Тек вёсем госпитале ситиччен те самах хушмарёс.

## 21

Госпитальте ыртакан офицерсемпе кёсэн командирсене пурне те кашни эрнере тенё пекех комиссие чёне-чёне гёрёслеме пуларёс. Кашни эрнерех темише сынна чылай куша пёрле пуранна, тулашма та ёлкёрнё юлташёсем, салтак телейё сунса, асатса ячёс. Анланма йывар туларё: пирён командовани, сур пулланна май, фронтсенче пысак операцисем хатёрлет. Вёсем валли опытла, вут-суламра пулса курна командирсем нумай кирлё...

Андрей Кованая та комиссие чёнчёс. Малтанхи хутёнге «тахтас пулать-ха партак», терёс. Анчах иккёмёшёнче лейтенант хай хыта каласрё: сыва эпё, каятап, ситет тылра кун чухла доминолла сапса пуранипел!

— Тепрер ик эрне пуранар-ха, Кованый юлташ, унтан курапяр, — терё апа госпиталь начальникё. — Тепёр чух васканинчен сиен кана пулса тухать.

— Тек пёр кун та кётместеп!

— Уру сирёпленсех ситмен-ха санан...

— Сирёпленнё! «Барыня» ташласа кятартам-и сире?

Комисси хирёс пулмарё вара.

Госпиталь начальникён пүлёмёнчен тухсанах, Кованый Римма на шыраса тупрё; хёр халь пёрмаях сестрасемпе пёрлеччё, вёсене пулашатчё.

— Саламла мана, тусам! Кётни ситрёл!— терё а́на Кованый.—«Наш паровоз летит вперед», тесе юрлаттамёр эфир пионер чухне...

— Юрахла, терёс-и?—палханма пусласа ыйтрё Римма.

— Иксёр процент!

— Хасан... каймалла пулать вара?

— Документсене хатёрлеçсё те — түрех шире шаг!  
Ыран ёнтё.

Римма на унпа уйралама тәруках шел пулса кайрёл. Хәна́хса ситнё-ске вәл а́на. Хасантанпа пёрле пулна́ тал Фронтран вёсем февральте килчёс, халь — май. Виçё уйа́х. Кашни кун тёл пулна́...

Коридорпа лына́ чух вёсене ватә санитарка «тетя Сима» тёл пулса чарса тәратрёл.

— Шыраса кәшкәлтәм сире! Унта, кунта... ниçта та сук!— терё вәл кәмәлсәр.

— Мён пулна́? Ма шыратан?

— Кётеçсё сире! Лере, аялта...

— Кама кётеçсё — мана-и, а́на-и?— пёрре хай сине, тепре Кованый сине кятартрёл Римма.

— Иксёре те! Темле хёрпе каччә...

Риммапа Кованый пёр-пёрин сине питё тёлёнсе пәхрёл. Мёнле хёрпе каччә чёнме пултарассё вёсене? Римма малтан хай патне Актай писателён ара́мё килмен-ши, тесе шусланаччё. Санран вәл та хёр пекех ёнтё, анчах унпа пёрле каччә пулма пултараймасть. Кованыйан Шупашкарта пёр паланна́ сын та сук. Анчах санитарка «иксёре те», терёл. Чанах та, камсем, мёнле хёрпе каччә килме пултарна́?

Вёсем васкасах аяла, пёрремёш хута анчёл. Тёлпулусен пүлёмён алакне уссан вара калама сук тёлөнчёл: вёсене Сарьяловпа хёр-юраçа Олимпиада Цветкова кётеçсё иккен! Килсе курас тенё, эппин, Сарьялов хайён тусёсене...

Пёр-пёрне ал парса сывла́х сунсан, мёнле пурә́нни синчен — ёмёрхи йәлапа — кәшт-кашт ыйткаласа пёмё хыçсан, Сарьяловпа Олимпиада пёр-пёрне куçран пәхса илчёл те, Сарьялов хёре пуçёпе сулчёл.

— Эпир сире, хаклә юлташсем, хәнана чәнме килтёмёр,— терё вара юрәсә.

— Хәнана? Мён сәлтавпа?— тёләнсе ыйтрё Римма.— Май прасникё иртсе кайрё ёнтё...

— Сәлтавё пур-ха...

— Туй тумастәр-и эсир?— Сарьялова! хулпуçсирен ярса тытрё Кованый. —Кала тёрёссипе!

— Мён туйё...— хёрөлчё Сарьялов.— Темиçен пухәнса кәшт ларатпәр сөс. Никамах та пулмасть...

— Сәлтавне, сәлтавне кала эсё, сержант!

— Енер сырантәмәр эпир...

— Во! Ку вара чән та историллё событи! Мухтатап, сержант! Эппин, наступлени малалла пырать?— хавасланса кайрё Кованый. Савантах Сарьяловпа хёр-юрәсә аллисене тыта-тыта хытә чәмәртарё. — Пётём чун-чёререн саламлатәп! Маттур эсир... Телейлё пуләр!..

Римма та вёсен аллисене чәмәртарё, хёр-юрәсә сәмкинчен чуптуса илчё.

— Чунтан саванатәп сирёншён...

— Пыратәр пуль?— ыйтрё Сарьялов именнё пекрех. Хай савантах йәл-йәл кулкаларё.

— Епле пулсан та пыратпәр!— терё Кованый, туйипе урайне шак! тутарса.— Анчах... Римма, мёнле парне парәпәр-ха эпир телейлё мәшәра? Пирён иксёмөрөн те нимён те сук вёт-ха...

— Уй, мён парни хальхи вәхәтра?— ал сулчё сүрашнә хёр.— Эсир хәвәр пырса ыр сунни те пит лайәх парне пулать пирёншён!

Хёрпе каччә нумай лармарёс, пирён ситмеллисем татах пур-ха, тесе тухса кайрёс. Урама тухсан хёр-юрәсә телёр хут, чарәнса тәрсах:

— Астәвәр, ан улталәр! Эсир пирён чи хаклә хәнасем пулатәр. Куç пекех кётетпёр сире!— терё.

— Чән та, тёләнмелле япала-ске вәл, пурнәс тени...— ассән сывласа илчё Кованый, Сарьяловпа Цветкова хысқан әшшән пәхса юлса.— Лере...— вәл хёвеланәс ённелле сулса кәтартрё,— хальччен тёнче курман вәрсә пырать, куллен пин-пин сын пётет, сав вәхәтрах теприсем авланаçсё, качча каяçсё, ача тәваçсё...

— Диалектика! Пурнәс ниҳсан та чарәнса лармасть, аталанса, малаллах пырать, кивви вярәнне сөнни сүрәлать, лейтенант,— терё әна хирёс Римма.

— Философи енёпе вәйлах мар әпё, анчах эс каланипе

килешмесёр тама май сук, мёншён тесен въл пётёмпех куç умёнче...— Кованый тәрүк кулса ячѐ.—Ах, Сарьялов, Сарьялов! Пӑх-ха эс ӑна! Нӑйкашса пурӑнчѐ-пурӑнчѐ те, сасартӑк мён патне ситсе тухрѐ! Мёнешкел хѐре савӑрса илчѐ! Хайхи пурнисем дуки те ним те мар иккен... Ку та диалектика пуль?

— Савӑ, лейтенант!— терѐ Римма та йӑл кулса.—Пур сѐрте те диалектика...

Иккѐмѐш хута хӑпарсан, Кованый Римманӑна хулѐнчен тытса чарчѐ.

— Итле-ха, тусӑм... Атя-ха кун сӑнчен Зоя Григорьевна кѐрсе калатпӑр! Сарьяловран сӑн тума въл та нумай тӑрӑшрѐ вѐт. Уншӑн та интереслѐ пулать ку, чӑнах! Унсӑр пуçне, хамӑр ӑста каясси сӑнчен ӑна пурѐпѐр пѐлтермелле-ске...

Госпиталь начальникѐ хӑй кабинетѐнче пѐчченех-мѐн, медкомисси членѐсем тин сѐс саланнӑ та, въл темле хутсене йѐркелесе ларать.

— Майор юлташ, калама ирѐк парӑр...— терѐ Кованый, устав хушнӑ пекех «смирно» тӑрса.

— Итлетѐп, лейтенант, кала,— пуçеппе сулчѐ начальник. — Эсѐ хӑвӑн хӑсан тухса каясси сӑнчен ыйтасшӑн пулѐ-ха?

— Сук, майор юлташ. Ку ыйту мар, пачах урӑххи... Кѐсѐр пирѐн Сурская юлташпа иксѐмѐрѐн туя каймалла...

— Туя?! Мѐнле туя?— тѐлѐнчѐ начальник.— Эсир... эсир мѐн, уйрӑлас умѐн мӑшӑрланас темерѐр пуль те?

— Сук, майӑр юлташ...— пуçне пӑркаласа кулса ячѐ Кованый,— эфир унтах ситмен-ха.

— Мѐнле туй пулать, эппин, кам туйѐ?

— Сарьялов авланать, Зоя Григорьевна, лешѐ ара, аллинчен аманнӑ музыкант!— терѐ Римма, Кованӑя пӑлсех.

— Сарьялов?! Ан тѐлѐнтерѐр-ха!— аллисене хирехирѐс шарт! сӑпрѐ хѐрарӑм-майор.— Тин кӑна тухрѐ-ске въл кунтан? Хѐр тупма та ѐлкѐрнѐ-и?!

— Хѐрѐ унӑн малтанах пулнӑ курӑнать...

— Кама илет вара?

— Ун патне хѐр-юрӑсӑ сурерѐ-ске? Лешѐ, пѐркун пирѐн патри концертра питѐ вӑйлӑ юрлани...

— Цветкова-и? Олимпиада Цветкова, савна илет-и?

— Савна сав. Халь сѐс иккѐшѐ килсе чѐнчѐс пире.

— Ну, тѐлѐнмелле те вара ку!— пуçне пӑркаласа илчѐ начальник.— Питѐ хӑвӑрт тӑваçсѐ-ске ѐçсене!



— Салтакла, майор юлташ. Ташмана мушка тәрнә тытсан спусковой крючок сине хәвәртрах пусас пулать, ун-сәрән ташман пәрәнса кайса кусран сүхалма пултарать...

Пурте кулса ячәс.

— Ну, мөнөх вара...— терё начальник, каллех хай вырәнне ларса.— Телейлө пулччәр. Ман ятпа та саламла-са ыр сунәр вөсене.

— Кайма ирөк паратәр, эппин, майор юлташ?

— Ун пек сөре кайма мөнле чаратән? Ситменнине, ырантан пусласа әсө пире пәхәнмастан ёнтө, лейтенант.

— Тавтапус, майор юлташ.

— Манран салам калама ан манәр.

— Есть! Пырсонах калатпәр...

Кованый сапах та туя ытла пушә аләпа каяс темерө. Офицерән укса пулнә, савәнпа та вөсем Риммапа иккөшө малтан пасара кайрөс.

— Толкучкара мөн те пулин шыраса тупатпәрах,— терө лейтенант.

Чылай сүрерөс вөсем. Тем те сутаçсө иккен кунта,— спичкаран пусласа авалхи купцасен ик витре көрекөн мән хырамлә кәмел сәмаварөсем таранах. Пөри кивө хәмәт та йәтса тухнә — хайён майне тәхәннә та халәха ахәртса сүрет. Кәштах кәрнөскер, сүхәрәть кәна: «Сак хәмәта хөрарәм илес пулсан, лаши вырәнне хам пыратәл!..» Анчах тин сөс пөрлөшөкөн мәшәра парнелеме юрәхли нимән те курәнмарө. Сүресен-сүресөн, Кованый хитре кәна ача коляски сутақан, хурчаканни пек курпун сәмсаллә карчак умөнче чарәнса тәчө.

— Атя, сакна туянатпәр, Римма!

— Ан ухмахан, лейтенант, силленөсчө!— терө Римма.

— Ним те ухмаханмастәп. Силлентермелли япала та мар вәл, пурана киле кирлө пулатех вөсене. Хальхи вәхәтра таçта тупатән-ха кун пек әрешлесе пөтернө япала!

— Тепөр тесен, оригиналлә пулать-ха та ку...

Карчак коляскашән пин тенкө ыйтрө. Лейтенант унпа чән-чән сутуçә пекех хаклашма тытәнчө. Тавлашсан-тавләшсан, карчак, ал сулса, сур хака юлчө:

— Сирөн, салтаксен, укçәр та сукрах пуль сав...

Туйне хөрөн хваттерөнче, Атәл хөрринчи темиçе хутлә суртри пөр пөчөксөс пүлөмре тәваçсө-мөн. Вуник-вунпилөк сын вырнаçтарма пүлөмри пөртен-пөр койкәна та коридора

кӱларса лартнӱ. Вара сӱтеле пӱлӱм варрине шутарнӱ та, ун тавра хыҗсар пукансем җине хӱмасем хурса, җиелтен җитти-семпе виткеленӱ. Ҙук җын темде те майлашатыҗке вӱл!

Хӱйсен «парнине» Риммӱпа Кованый малтанлӱха пусма площадкинех лартса хӱварчӱҗ.

— Ку «эмкӱна» никам та тӱрех вӱрласа каймӱ-ха,— кулса илчӱ лейтенант.

Вӱсем пыриччен хӱнасем пухӱннӱ та-мӱн. Олимпиада питӱ савӱнса кайрӱ:

— Ак хайхи, тинех җитрӱҗ пирӱн фронтовиксем! Кӱтсе хӱшкӱлтӱмӱр сире, госпитальтен ямаҗҗӱ пуль ӱнтӱ, тесе те хӱрарӱмӱр... Иртӱр-ха, ларӱр!—сӱтел хушшинелле ал сулса кӱтартрӱ вӱл.

Ахаль те пӱр-пӱрин җумне таччӱн җыпӱҗса ларнӱ хӱнасем тата ытларах хӱсӱнме тытӱнчӱҗ, хӱйсем пурте җар тумӱ тӱхӱннӱ хӱрпе каччӱ җине куҗ илмесӱр пӱхрӱҗ.

— Чимӱр-ха, малтан манӱн пӱр ӱҗ тумалла,— терӱ Кованый, Римма җине пӱхса илсе.

— Хӱнана килнӱ җыннӱн мӱн ӱҗӱ пултӱр?— тӱлӱнчӱ кил хуҗи.

— Эп халех, секундлӱха җеҗ...

Лейтенант пӱлӱмрен вӱшт кӱна тухрӱ те кӱҗсех хайхи ача коляскине кустарса кӱчӱ.

— Пирӱnten... туй парни! Ҙемьере кирлӱ япала, терӱмӱр...

Темиҗе самант хӱнасем ку «парне» җине җав тери тӱлӱнсе пӱхрӱҗ, унтан пурте шавлама, кулма, алӱ җупма тапратрӱҗ.

— О-о, питӱ чаплӱ парне-җке ку!

— Чи кирли!

— Лайӱх шутласа тупнӱ салтаксем!..

Олимпиада хӱн-хӱрлӱ пулса кайса, Кованӱйпа Риммӱна тав турӱ, вара хӱнасемпе паллаштарма тытӱнчӱ. Хӱни-сем пурте тенӱ пекех искусство җыннисем иккен. Музыкант-семпе артистсем хушшинче пӱр писательпе арӱмӱ те пур-мӱн. Анчах писатель те театрсем енӱпе ӱҗлекен «ответлӱ юлташ» пулчӱ. Ун җине Римма уйрӱмах хытӱ пӱхрӱ. Арӱмӱпе иккӱшӱ те җамрӱк, вӱтӱра та җитмен пулӱ-ха, сӱнран пӱхсан — тин җеҗ курортран таврӱннӱ пек курӱнаҗҗӱ. Иккӱшӱ те питӱ капӱр тумланнӱ — арҗынӱ вӱр-җенӱ хура костюмпа, пырӱ патне галстук та мар, хура «лӱпӱш» җакса янӱ. Арӱмӱ тӱксӱмрех кӱвак пан-бархат платьепе, мамӱкран гунӱ пек курӱнакан майӱ кӱкӱрӱ таранах уҗӱ, майне вара темиҗе ярӱм йӱлтӱркка

шарса яваланă, хăлхисенчен мăн алкасем çакнă, кăкăрĕ умне ал лаппи лысăкăш брошка тирнĕ, сап-сар çўçне пит илемлĕн вырнаçтарса хутă.

«Тураçам, кун пек пурăнакансем те пур иккен-ха халь...» шухăшларĕ те Римма, хăйĕн кивеле пуçланă гимнастерки çине пăхса илчĕ. Ку писатель çинчен вăл илткеленĕ, хăш чух ача-пăча сăввисем, хăш чух юптарусем сырать пулас-ха вăл. Анчах хăйне пуçласа тĕл пулчĕ. Питĕ чаплă сын-мĕн. Кăп-кăтра сарă çўçне каялла тураса хунă, сăнĕ-пичĕ хĕрĕнни пек таса, кулнă чух шап-шурă шăлĕсем илĕртÛллĕн курăнса каяççĕ. Ун пек арçынсемшĕн хăшпĕр хĕр-арăмсем чунне пама хатĕр пулаççĕ. Анчах Римма нихçан та кăмăлламан ун йышшисене. Вĕсене вăл канфет хучĕ çинчи ўкерчĕксемпе танлаштарнă та «пылак япаласене юратматтап эпĕ, аш лĕкленет», тенĕ... Арăмĕ те кăмăла каймарĕ: мĕн тума çакса-тирсе тултарнă вăл çавăн чухлĕ йăлтăрка? Паллах, мухтанас шутпа ĕнтĕ! Тупнă та вĕçкĕнленмелли вăхăт...

...Туй тени туях ĕнтĕ вăл. Черккесене тултарчĕç, малтанах пурте, ура çине тăрса, çамрăк мăшăра саламларĕç, ырлăх та сывлăх, телей сунчĕç, темиçе хут та «йўçĕ! йўçĕ!» тесе кăшкарчĕç, хĕрпе качча пĕр-пĕрне чуптутарчĕç. Кăштах хĕрсен вара ян-ян-ян калаçма, шÛтлеме, кулма тытăнчĕç.

Римман пĕр енче Кованый ларчĕ, тепĕр енче — Олимпиада тăванĕ, пĕр вунçич çулсенчи Лиза ятлă хĕр. Вăл ĕнтĕ виççĕмĕш çул пир-авăр фабрикинче ĕçлет иккен. Ку таранччен Олимпиада патĕнче пурăннă, анчах халь а́на общежитинче вырăн панă. Кĕçĕр пухăннă хăнасене вăл пурне те пит лайăх пĕлет-мĕн.

— Çав хитре писатель... вăрçăра пулман-и вăл? — хăнасем шавлама тытăнсан хуллен ыйтрĕ унран Римма.

— Çу-ук, арăмĕ сÛмĕнчен ниçта та кайман, — пуçне пăркаласа илчĕ Лиза.

— Сывлăхĕ питех мар-им?

— Тепĕр вăкăртан та тĕреклĕрех пуль вăл...

— Вăрса ма кайман, эппин?

— Бронь. Театрсен пуçлăхĕ мар-и? Унăн арăмĕ каланă тăрăх — «незаменимый» вăл. Искусствăна унсăр пуçне ураçниккам та ертсе пыма пултараймасть. Çавăнпа хăварнă имĕш а́на.

— Анланатăп...

Римма тÛрех хăйĕн фронтри тусне, Актай писателе вара илчĕ: «Вăл кашни кунах бомба-снарядсем айĕнче çÛ-

рет... Пысак писатель. Нивушлѣ вара вѣл сак «канфет хучѣ синчи ўкерчѣк» тѣшне тѣмасть? Анчах Актай вѣрсѣ пусланнѣ кунах военкомата кайнѣ. Ана бронь парасшѣн пулнѣ — вѣл килѣшмен... Данилов-Чалдун та ватѣ пусѣпех вѣрса кайса пушне хунѣ... Епле ѣнланмалла куна?»

Самрѣк мѣшѣра саламланѣ хысшѣн тостсем калама пусласан, сав «никампа улѣштарма сук» хитре писатель чин енѣпе кунта чи асли пулнипе усѣ курса, пуринчен ытларах янрарѣ. «Пирѣн пурнѣса илемлетекен ытарайми хѣрарѣмсемшѣн», «чѣваш шѣпчѣкѣсемшѣн», «сунатлѣ поэзишѣн», «пирѣн искусство чечекленѣвѣшѣн» черккесем сѣклемечѣнчѣ вѣл.

Кашнинчех пурте хытѣ ал сурѣс... Унтан ўсѣрѣлме пусланѣ, пукане майлѣрах пуклак сѣмсаллѣ пѣчѣксѣс хѣрарѣм сиксе тѣчѣ те, кушне-пушне сунталтарса, сунхѣрса ячѣ:

— Итлѣр-ха мана! Тусѣмсем! Эпѣ хамѣрѣн хаклѣ Дмитрий Аркадьевичшѣн, унѣн таланчѣшѣн ѣсме сунатп! Урра!

Вѣл сапла кѣшкѣрма ѣлкѣрчѣ сѣс — «никампа улѣштарма суккин» арѣмѣ пуринчен малтан алѣ сунса сиксе тѣчѣ, эрехне ѣссе ярса упѣшкине питѣнчен чап! чап! чуптурѣ. Ун хысшѣн хѣйсен пысак пуслѣхне леш пуклак сѣмса та сунласа илчѣ.

Сав самантрах Кованѣйпа Римма кусѣсем тѣл пулчѣс. Унчечей лейтенант текех хѣй сунѣнчи ватѣарах хѣрарѣмпа каласса ларатчѣ-ха. Унѣн кѣштах пушне кайнѣ пулмалла, кусѣсем тѣтреленнѣ пек курѣнассѣ, анчах сѣнѣ темшѣн питѣ сунленнѣ тѣслѣ.

— Эпѣ те тост калам-и? — ыйтрѣ вѣл Риммѣран.

— Мѣнде тост? Камшѣн?

— Хамѣршѣн... Саншѣн, маншѣн!

— Эс ухмаха ертѣн пуль, Андрей! Тем шутлѣс...

Анчах Кованѣй ура сине тѣчѣ ѣнтѣ. Аллинче — хѣррипе тан эрех тултарнѣ стакан. Пѣр-икѣ тоста ахалех, ѣсмесѣрех ирттерсе янѣ пулас. Вѣл кашш! сывласа ярса пурне те пѣхса саврѣнчѣ.

— Хаклѣ юлташсем, — терѣ унтан, — эпѣ кунта ѣнсѣртран лекнѣ сын, сапах та манѣн та пѣр тост калас кѣмѣл пур...

— Калѣр, калѣр, итлетпѣр!

— Фронт паттѣрѣсене итлеме яланах хавас эпир! — шавласа кѣйрѣс хѣрарѣмсем.

— Эпѣ, хаклѣ юлташсем, сак самантра фронтра юн

юхтарса сапаҫакан, фашист хурахёсене хамәр ҫёр ҫинчен хавалакан паттәр совет салтакёшён ёҫме ыйтатӑп!

Пурте ал ҫупса ячёҫ.

— Тёрёс, тёрёс! Салтаксемшён ёҫес пулаты!

— Паттӑрсене манмалла мар!

— Эплин, малтан хавӑр пример кӑтартӑр!— ҫухӑрчӑ пуклак сӑмса.

Кованый тулли стакана пёрре сывлаш ҫавӑрмасӑр ёҫсе ячӑ. Вӑл ёҫнӑ чух унӑн орденёсемпе медалёсем чӑнкӑртатса тӑчӑҫ...

Униччен те пулмарӑ, «аслӑ начальник» арӑмӑ сӑгел урла кармашса Кованый стаканне каллех эрех тултарчӑ.

— Халь — тылри паттӑрсемшён, командир юлташ! Пирёншён! Тархасшӑн!— ҫавӑнтах Римма черккине те тултарма пикенчӑ, анчах Римма ӑна аллипе хупларӑ.

— Ҫук, каҫарӑр, эп урӑх ёҫместӑп... Ытлашши пулаты.

— Кама ытлашши? Сана, фронтовичкӑна-и?— тӑлӑннӑ пек пулчӑ майра.— Ан калаҫ! Эсир лере кашни кунах ёҫетӑр-ҫке! Арҫынсемпе пурӑнса... пурне те хӑнӑхнӑ пуль? Пӑр котелокран ҫиетӑр, пӑр шинель айӑнче ҫывӑратӑр, теҫ-ҫӑ...— Вӑл темле вӑттӑн, йӑрӑнмелле кулса ячӑ.

Майра мӑн пирки сӑмах тӑксе каланине Римма тӑрех ӑнланчӑ те, унӑн ҫак сӑрланса лартнӑ, йӑлтӑрккасем ҫакса тултарнӑ хӑрарӑма питӑ хытӑ ҫупса ярас килсе кайрӑ. «Ах, сволочь, сана илсе каясчӑ унта, пӑр шинель айӑнче ҫывӑрма!.. Пӑрререн пӑрре бомбежка айӑнче виҫ минут тытасчӑ!»

— Эс мӑншён ман ҫине ун пекех хаяррӑн пӑхатӑн?— хӑранӑ пекрех ыйтрӑ майра, Римма сӑнӑ тӑрук улшӑннине сиссе.

— Стерва эсӑ, акӑ мӑн!— ҫиллине шӑнараймасӑр, шӑлне ҫыртса пӑшӑлтатса илчӑ Римма,— пан-бархат витӑр те кураӑнать эсӑ епле ирсӑр стерва пулни!

Майра аллине эрех кӑленчи тытнӑпех лак! каялла кайса ларчӑ. Куҫёсем чарӑлса кайрӑҫ, тутисем чӑтреме тытӑнчӑҫ. Вӑл упӑшки ҫинелле пӑхрӑ, ӑна тем каласшӑн пулчӑ, анчах лешӑ, халь ёнтӑ ўсӑрӑлсех кайнӑскер, ҫав вӑхӑтра ура ҫине тӑчӑ те, дирижер пек ик аллипе пӑр харӑс сулса, ҫав тери хытӑ юрласа ячӑ:

Ан авӑ-ӑ-ӑн, шӑшкӑ, ан авӑн та  
Ан авӑн, шӑшкӑ, ан авӑ-ӑн!

Майра Риммӑна ҫисе ярас пек пӑхрӑ. Халь тесен халь сиксе тӑрса, ӑна хӑйӑн хӑп-хӑрлӑ вӑрӑм чӑрнисемпе пичӑ-

кусёнчен тәрмалама тытанас пек. Вәхәт-вәхәт пәветнә хулаң тутисене сырта-сырта илчә. Ытла та вирлә пырса тиврә пулмалла аңа хәр-салтак сәмахә. Анчах Римма та паранмарә, аңа хирәс чарлаттарса пәхрә. Хәйне майлә «психикәллә дуэль» гулчә ку. Юлашкинчен майра тусеймерә, сәтел хушшинчен вәрт! тәрса тухса кайрә. Римма хәй ашәнче кулса юлчә сәс.

— Сав кирлә сана, паразита...

Хәрсе кайнә ханасем юрә хысқан юрә янратма тытәнчәс, унтан «ташлас, ташлас!» теме пусларәс. Ташлама вырән суккипе сәтел-пукансене коридора илсе тухма тытәнчәс. Сав хушәра стена сүмәнче тәракан Римма патне хәйхи хитре писатель сулаңкаласа пычә те ун кәкри сичи орденпа медале тыта-тыта пәхрә.

— Героиня... Чәваш хәрә — вәрсә паттәрә! Епле лайах янрат ку сәмах, э? Итле-ха, йәмәк... Эп сан сичен кәнеке сыратап, киләшетән-и? Иксәмәр темисе хут тәл пулса калаҗапәр та... повесть е роман пулать пирән!— Вәл, кулкәласа, Римма хулушшинчен ләпкаса илчә.

— Ак сана роман! Акә!— чан! чан! сүпса ячә аңа сав самантрах хысалтан пырса тәнә арәмә.

Тәттөрех сәрте, ситменнине каллә-маллә кумакан сынсем хушшинче Римма та, писатель хәй те асәрхайман аңа.

— Лара, мән әсә... Аң выля!— питне ярса тытрә писатель.

— Аң выля парәп әп сана! Фронтовойне тутанса пәхас килчә-им тата, йыт аси?! Артисткасем хысқан чупни ситмест сана!

Римма тӯрех аяккалла пәрәнчә, мәнтар майрана хәрарәмсем хуларласа илчәс.

— Лариса Фирсовна... Ләпланәр, тәк пулар! Аван мар ун пек пәтәм халәх умәнче...

— Вәл ман умрах тәрлә йәпе аркәсене ыталани аван-и? Аван-и?— суйхашрә майра.

Хәрарәмсем аңа кухняналла тәртсе кәртсе кайрәс.

Сакән хысқан Римма кунта ләр самант та тәрәс килмерә. Вәсем Кованәйпа иккешә Сарьяловпа Олимпиадаңа тепәр хут ал парса ыр сунчәс, госпиталь начальникән саламне каларәс те ыттисемпе сывпуллашмасәрах урама тухрәс.

— Мән пулса иртрә унта, әп нимән те аңланаймарәм,— терә Кованый, Римма алинчен тытса. Римма каласа парсан вара ахәлтатса, варне тытсах кулчә.

— Такки парантартан пулать гранд-даман! Пёр сәмахпах калаҫайми те, хирёҫ пәхайми те турән? Унтан, сана тарәхнипе, упашкине хёнеме тытәнчә, эпин? Ҷав кирлө вёсене иккёшне те...

Госпитале вёсем час таврәнмарёҫ, малтан Атәл хёрринче, унтан шәпланнә урамсем тәрәх сурерёҫ. Темён ҫинчен калаҫмаләх та вәхәт пулчә вёсен. Кованый каллех Римма ушән ҫав тери хаклә ҫын пулни, әна нихқан та манас ҫукки ҫинчен каларё.

— Эс хуть ман ҫырусене хирёҫ ответ та пулин ҫыр... Маншән сан кашни сәмаху та тем пекех хаклә пулө! Кам пөлет, тен, пуҫсем сывә юлсан, вәрҫә хыҫҫән тәл пуләпәр? Эп ҫапах та шанатәп-ха...

— Шанса пурәнәкан телейлө пулать, теҫҫө,— йәл кулса илчә әна хирёҫ Римма.

Тепёр кунне Кованый, ун пекех строя юрәхлә пулнә темиҫе офицерпа пөрле, госпитальтен тухса кайрө. Әна әсатнә чух Римма куҫсульне пытараймарё.

— Телейлө пул, лейтенант... Кам пөлет, тен чәнах та тәл пуләпәр хәҫан та пулин!

Кованая вәл хәй ыталаса чуптурө.

## 22

Ҷакән хыҫҫән темиҫе кунтан Совинформбюро Европәра иккёмөш фронт уҫәлни ҫинчен пөлтөрчө: Англице Америка хәйсен ҫарөсене Нормандие — Ҷурҫөр Франци ҫыранне кәларнә...

— Тинех хускалчөҫ иккен! Мөн чухлө кёттерчөҫ, мөн чухлө халәх пөтрө пирән вёсем ҫак таранччен тәсса пынипе! — терөҫ аманнисем хушшинче.

Ҷапах та ку хыпар савантарчө.

— Малашне пире тәшмана ҫёмөрме ҫәмәларах пулать ёнтө...

Ҷав кунсенчех Ленинград фронтөнче пысәк наступлени пусланни ҫинчен хыпар ҫитрө. Пирәннисем Карельски перешеекра «Мамнергейм линине» ҫёмөрнө, Выборг кулине илнө...

Унтан радио Пөрремөш Прибалтийски фронтпа Пөрремөш, Иккёмөш, Виҫҫёмөш Белорусси фронтөсем малалла хускалса кәйни ҫинчен пөлтөрчө. Ҷакна илтсен, Римма тӯрех хөлле Пөчөк Вера янә ҫырава аса илчө. Вәл хәйсем патөнче «сабантуйсем» ҫулла тин пуҫланаҫөҫө пуль, тесе ҫыр-

начё. Ак ёнтё, сулла пулчё те, пусланчё, эппин, «сабан-туй». Унта халь кунён-сёрён сапәсу кёрлет, пирённисем ташмана пёрмай хёвеланафнемле хаваласёё...

Римма фронта тавраңасси синчен татәшах шутласа пурәнчё. Халь вара сав кәймәл нихсанхинчен те ытларах сёкленчё: хавартрах, ним тахтаса тамасарах каймалла, унсәрән кая юлма та пулать! Госпиталь хысқан урәх чаё лекесре шикленсе вәл апрель уйәхөнчех хайсен медсанбат команди рё патне сьрса янәччё: кёсех госпитальрен тухатәп пул малла, эсир мана хавәр пата яма ыйтса сьрәр-ха кунта...

Дивизирен ун пек хут чәнах та пычё, анчах госпиталь-ти комисси курентерсех пәрахрё әна: фронта яма пултарәт мастпәр, икё тёлтен хуәәлнә хул шәмми сьрөпленсе ситей-мен, йывәр ёсsem тума юрамасть санән, каллех хурләх пулма пултарать...

— Мён вара, эсир мана тек сарта пулма пачах юрәх-сәр тесшён-и?— макарса ярас пекех ыйтрё Римма.

— Пачах юрәхсәр темепёр, сартан ямапәр, сана эфир. хамәр патра ёслеме хаварәпәр,— ләплантарчё әна госпи- таль начальникё.— Кунта та сар службиех, кунта та сьн- сем кирлё, эфир те хамәр сөнтерүшён ёслетпёр.

— Манән каллех малти линии, фронта каяс киле Зоя Григорьевна!— сине тәчё Римма.

— Ним тума та сук, Сурская. Юрамасть сана кун пер аләпа унта яма. Пирён те хамәрән саккунсем, инструкции- сем пур. Пәсаймастпәр вёсене. Эфир сар сьннисем.

Килёшмеллех пулчё: мён таваятән тухтәрсене хирёс?

Аманнисен шутёнчен кәларчёс Риммаәна, вәл төрлө процедурәсем тавакан физиотерапи кабинетёнчи сестр- вырәйёнче ёслеме тытәнчё. Хваттер пирки әна хайхи касте ляшша Рая Чернова пуләшрё. Унән кирпёч завочё тавра шёнчи хәлтәр-хәлтәр йывәс суртра пёр пёчкёсёс пулём пулнә, унта вәл амәшөпе, ачипе пурәннә.

— Тавәр пулин те — майлашәпәр, ку чухне саркалан- са пурәнасси синчен каласмалли сук,— терё Рая, әна хай патне илсе пырса.

Темисё сул каялла, студент чухне, Сергейшән кёвёсё пёр хушә сав тери кураймасәр пурәннә Райәна Римма халь пётём чунтан тав турё. Чән та, хваттерёнче сахал пулатчё вәл, ир-ирех тухса каятчё те кунёпех госпитальте ёслетчё. Дежурнәй пулнә кунсенче вара унтах сёр казатчё. Кәлиңә кунсенче кёнеке вулатчё, унта-кунта ништа та тухса сьре- местчё.



— Мён эсё ват карчак пек пуранатан? — терё а́на пёррехинче Рая амашё.— Пирённин хать арсыне вёрсара, сүмөнче ачи пур, унан килте пулас пулать, анчах эсё мёншён хёр пуसानах килте пантәхса ларатан? Каччәсем те тупанма пултарассё сан пек ыр хёр валли...

— Манан та вёрсара хамшан никамран хаклә сын пур,— терё а́на хирёс Римма.— Улаштарма пултараймастап...

— Хай сырать-и сан патна?

— Нимёнле хыпар та сук.

— Сапах та кететён пулать?

— Кететёп...

— Тёрёс таватан. Эпё хам та леш ёлөкхи вёрсә вәхәтенче — гражданскинче мар, нимёссемпе пирвайхи хут вёрснә чухне — хаман Энтрее виçе сул ытла кётрём. Кётсе илтём сапах та. Пленра пулна, темле хуца патёнче чура вырәнёнче ёслесе пурәннә, молотилкәпа ёсленё чух кәрах аласар юлна, сапах та тавранчё. Тепёр сирём сул пурантамар кайран. Татах пуранаттамар та, ансартран воспалени легки саклатса вилсе кайрё... Саванпа Райкана та хайён юлташне кётме хушатап халь, тен тупанё-ха вёрсә хыссан. Эс те кёт, кёрём, кёт, сыннине чанах юрататан пулсан — урлә-пирлө ан пәхкала. Арсынсем нумай вёсем, шанчәклә сын тупма — йывәр...

Кәләхах каланә ватә хёрарәм Римманә сак сәмахсөнө. «Урлә-пирлө пәхас» шухаш пулман унан пёрре те. Тёрёс-сипе, ёссёр пушне урәх ним синчен шухашлама та вәхәт юлман хёрён. Ёсё вара сителөклө пулна. Вёрсә пусланнә хыссан тепёр сулхинех, суржунне, госпитале хуларан пёр вуник километрта, лысаках мар юханшыв хёрринче, пите хитре выранта вунә гектар сёр уйарса панә-мён. Сав сёр синче кашни сулах госпиталь валли сёрулми, тёрлө пахчасимёс лартса үстернө. Унта госпитальти сестрасемпе, санитаркәсемпе, госпитале шефа илнө организацисенчи самраксемпе пёрле суранёсем тёрлене пусланә салтаксемпе офицерсем те кая-кая ёсленө. Аманнисем, шүтлесе, госпитале уйарса панә сав сёре «иккёмөш фронт» тенө. Анчах унта ёслеме пурте халәл тусах кайнә, мёншён тесөн сак «иккёмөш фронт» госпитале пысак усә күнө.

Ак кәсал та, пахча-симёс лартмалли вәхәт ситсен, госпитальтен унта тимёр кёрөсөсемпе, катмаксемпе хөспәшалланнә «десант» ячөс. Ыттисемпе пёрле Римма та кайрё. Ялта суралса үснөскер, вәл сёрөснө, пахчасимёс лартса үс-

терессине питё юратнă та, эрне ытла усă сывлăшра, хёвел ашшинче ывăнма пёлмен тăрисен юррине итлесе, чăн-чăн тулли кăмăлпа ёслесе пурăнчё.

— Тақта курортра пулнă пекех тасалса кайнă-ске эсё, тусам!— терё апа Рая, Шупашкара таврăнсан.

— Госпитальте хлороформпа карболка шършине сятса пурăнни мар сав унта! Пётём сунталанак ырлăхёпе усă куратан!— кулса илчё Римма хавассан.

Тепёр ик эрнерен госпитальтен татах «десант» яма хатёрлерёс — хальхинче пуртасемпе, пачкасемпе, Атъл лешенне, вэрман касма.

Римма кунта та хапал тусах кайрё. Вунă кун хушшинче унан сывлăхё татах тўрленчё. Вёсем ёслекен ыран Атълпа юнашарахчё те, кантарла, каннă вăхатра, ытти хёрсемпе пёрле въл шыва кёме сўрерё, каштах вёри хайёр синче те ыртса хёртёнчё. Унтан вёсем хёвел аничченех ывăннине сисмесёр ёслерёс. Питё лайах пулчё. Каç-каç вара чăрăш лассисенчен тунă ўплере шăпчак юррисене итлесе ыртнă чух, апа халь Сарьялов арăмё пулнă Олимпиада юрланă хитре юрă аса килчё:

Соловьи, соловьи, не будьте солдат,  
Пусть солдаты немного поспят...

Шăпчаксем... салтаксем...

Шăпчак юррисене питех итлеме тўр килмест сав салтаксен. Унта, лере, урăх юрăсем. Вилём музыки. Кунёнсёрён. Час-часах халхасем те илтми пулассё. Акă, кунта халь питё лăпкă, шăп, кайак юррисемсёр пушне урăх нимёнле сасă та сук. Анчах сак самантра лере, сёрле пулин те, пёлётре бомбардировщиксем ўлессё, артиллери перет, бомбасемпе снарядсем, минасем шартлатса сурăлассё, пулеметсем такăртатассё. Илтейместён унта шăпчак юррине!

Кованый аста-ши халь? Хаш еннелле ячёс-ши апа? Сыратал, терё, анчах въл кайни кёсех уйах ситет ёнтё, пёр хыпар та сук-ха унран.

Медсанбатри хёрсем мёнле пурăнассё-ши? Пёрремёш Белорусси фронтё малаллах каять, дивизи аста ситрё-ши?

Иван Актай писатель аста-ши тата? Мёнле-ши? Сывалса пырать-ши? Ун арăмне ниепле те курма тўр килмерё юлашки вăхатра. Пёрмай гастрольте, тессё. Вёсен ёсё те сымал мар сав...

Кётмен япала сахал пулать-и сёр синче! Каçхине саван пек шухăшласа ыртнă хыссан тепёр ирхинех, Атъл

хёррине пит сума кайсан, Римма Актай арәмне тел пулчә.

— Марина Яковлевна! Эсир мёнле лекнә кунта?—тә-  
ләнсе ыйтрә вәл унран.

— Эсә ху мёнле лекнә — эпә те саван пекех пуль!—  
йәл кулчә тин сәс шыва кәрсе тухнә артистка, йәпе сүснә  
тураса.— Вәрман касатпәр, вутә хатәрлетпәр!

— Сире те кастараçсә-и?!

— Эпир мән вара, ыттисем пекех ёссыннисем мар-им?  
Хәлле хамәрән театра хутса ашәтмалла-ске! Кам вутә ха-  
тәрлесе парать пире ку чухне? Виçемкун гастрольтен тав-  
рәнтәмәр та, ёнер кунта кәрлеттерсе ситрёмөр — канмалли  
сұрт вырәнне.

— Иван Васильевич мёнле? Сұрать-и?

— Кашни эрнерех илетәп. Калининра выртать. Курма  
кайса килесшәнчә те, вәл еннелле пропусксәр ямаçсә.  
Облвоенкоматра калаçрәм-ха, пулашатпәр, терәс.

— Ун сывләхә...

— Тўрленет! Сывалать пирән Иван Васильевич!—  
хитре шәләсене кәтартса кулса илчә артистка. Куçсем са-  
ванәспа сисрәс унән.

Атәл хёрринчен вәсем пәрле хәпарчәс. Актай арәмә пәр  
чарәнмасәр калаçрә, колхозсем тәрәх мёнле сүрени сүнчен  
каласа кәтартрә. «Сәкленсех пырать халәх кәмәлә, сарсем  
малалла ярса пуснә кашни утәм хавхалантарать сүнсене,  
пурте вәрсә кәсех пәтессе кәтеçсә...»

Артисткән хәйән кәмәлә те сав тери улшәннә сав.  
Пәртте пәркунхи, Актай йывәр аманни сүнчен тин сәс пәл-  
нә чухнехи пек мар. Упәшки сывалса пынәшән саванәт  
ёнтә вәл. Унпа пәрле Римма та чунтан хәпәртәрә...

Каçхине, хәвел аннә вәхәтра, вәсем каллех тел пулса  
шыва кәчәс те пәчәксәс юханшыв хёрринче, ләпсәркка шәш-  
кә тәми айәнче вәрахчен калаçса ларчәс вара. Артистка  
Римма пурнәсә сүнчен тәпләрех ыйтса пәлме тытәнсан,  
Римма әна хәй юратнә Сергей сүнчен те, Кованәйпа туслә  
пурәнни сүнчен те каласа пачә.

— Пирвайхи юратуран хакли нимән те сук, тусам, тә-  
рәс таватән, кәт, хытә кәт хәвән салтакна!— терә артистка  
хәр калавне итлесе пәтерсен, әна сұрамәнчен ләпкаса.

Ку сәмаха Римма темиçе хәрарәмран та илтәрә ёнтә. Ни-  
кам та әна «ан кәт халь тин, мән усси?» темерә. Анчах ун  
пек калакансем пулнә пулсан та Римма пурәпәр Сергее  
хәйән чөринчен кәларса пәрахман, шанчәкне сүнтермен пу-

лѣчѣ. Вѣрса пѣтесси сывхарса пынѣ май сав шанчѣк си-  
рѣплесе, вѣйлансах пычѣ унѣн, мѣншѣн тесен халѣх хуш-  
шинче халь савѣн пек «хыпарсѣр сѣхалнисем» сасартѣк ту-  
пѣнни, сывѣ пулни сѣнчен час-часах каласрѣс. Вѣсем, сав  
«хыпарсѣр сѣхалнисем», икшер-вишшер сѣул таран фронт  
леш енче, партизансен отрячѣсенче сапѣснѣ иккен...

Сергей те савѣнта пулма пултараймасть-им?

Анчах пурнѣс — чѣркѣш япала. Тем тѣрлѣ те саврѣ-  
нать, сѣнна пачах кѣтменнине туса парать. Хѣш чух савѣн-  
тарать вѣл, тепѣр чух ѣмѣр манмалла мар хуйхѣ кѣрет.

Вѣрмантан таврѣансан хваттере кѣрсенех, Римма хѣйѣн  
хальхи тусѣ Рая Чернова вѣрѣн сѣнче макѣрса вѣртнине  
курчѣ. Римма питѣ тѣлѣнчѣ: Рая нумаи макѣрнѣ пулмалла—  
пичѣ-кусѣ хѣрелсе шыссах ларнѣ, сѣсѣ-пусѣ арпашѣнса кай-  
нѣ, сасси те сѣтнѣ, сывласса та чирлѣ сѣн пек йѣнѣшса  
сывлаать.

— Мѣн пулчѣ, Рая? Чирлесе ѣкрѣн-и?— пѣшѣрхана-  
рах ыйтрѣ Римма, ун патнелле пырса.

— Ах, тусѣм, пѣтрѣ ман пурнѣс...— Рая тепѣр хут  
пѣтѣм кѣлеткипе чѣтрѣнсе макѣрма тытѣнчѣ.

— Ай-уй, мѣн апла? Чиперех юлтѣн-сѣке манран? Ачу-  
на тем пулмарѣ пуль те?

— Ача мар... Максимова вѣлернѣ!

— Мѣнле Максимова?— ѣнланаймарѣ Римма.

— Павлике ара, ман упѣшкана, ман ача ашшѣне!—пи-  
чѣпе сѣтар сѣне тѣрѣнчѣ Рая.

— Епле... вѣлернѣ? Асѣтан пѣлтѣн?— Халь Римма  
сасси те тѣруках улшѣнчѣ.

— Ав, сѣтел сѣнче сѣру вѣртать...

Римма лутѣрканса пѣтнѣ, темисѣ тѣлте куссулѣ палли-  
сем юлнѣ кѣвак хут таткине илсе хѣвѣрт вулама тытѣнчѣ.  
Ѧна темле Роман Панасович Прокопчук сѣрнѣ: «Хаклѣ  
Раиса юлташ, манѣн сире хурлѣхлѣ хыпар пѣлтерме тивет...  
Эпир сирѣн упѣшкѣрпа, Павел Максимовпа, фашистсен пѣр  
лагѣрѣнчен тарнѣ хысѣн икѣ сѣул ытла Белорусси вѣрманѣ-  
сенче партизанра сѣрерѣмѣр, унпа тѣвансем пекех пурѣнтѣ-  
мѣр. Питѣ паттѣр партизанчѣ вѣл. Пурте юрататчѣс ѣна.  
Юлашки сѣулталѣк хушшинче пирѣн взвод командирѣ пулчѣ.  
Анчах та уйѣх каялла, пѣр хаяр сапѣсу вѣхѣтѣнче, тѣшман  
пули ун пурнѣснѣе татрѣ. Ѧна эпир Могилев обласѣнчи Го-  
родище салинчен инсѣ те мар, Друть шывѣ хѣрринче, тѣван-  
ла масарта пытартѣмѣр. Эпир иксѣмѣр те пѣр-пѣрне хамѣран  
килтисен адресѣсене панѣччѣ, хѣшне те пулин тем пулсан

ун ҫинчен таванёсене пелтерме каласса таталначё. Халё ак манан ун ҫинчен ҫырма тивет... Эпир ёнтё Хёрлё Ҷарпа пёрлешрёмёр, ташмана пёр чаранса тама памасар хёвеланачселле хавалатпяр. Сыва пулар, Раиса юлташ, ҫак пысак хурлаха епле те пулсан туссе ирттерёр, ывалара ашше пекех Таван Ҷёршыва юратакан паттяр патриот пулма вёрентсе ўстерёр...»

Ҷырава вуланя май Римман куёсем шывланчё. Ташти инсетри, ним палламан ҫын Рая упашки ҫинчен мар, Сергей ҫинчен пелтернё пек туйанчё а́на. Уйрамлахе ҫук вёт: Рая тусё Максимов та вярҫа пуслансанах хыпарсар ҫухалня, Сергей та. Максимов лагерьте пулня, унтан тарса партизансем патне лекнё, вёсемпе пёрле ташманпа ҫапачса пурання. Анчах юлашкинчен, шапах Хёрлё Ҷар хайсем патне ҫитес чух телей пулман унан, вилнё. Сергей шапи те ҫаван пекех пулма пултарня. Йывар аманса тыткана лекнё, а́на лагере я́на... Сергей пек хастар чёреллё ҫын унта туссе пуранас ҫук ёнтё. Вилмен пулсан — тарнах вал. Кайран... Астан пелес, тем пулня кайран! Пин тёрлё шутласан та тёрёссине пелес ҫук. Тен, калахах шанса пуранать-и Римма? Тен, Сергей тахсанах ҫук ҫёр ҫинче? Унпа пёрле Брест крепосёнче пулня юлташе ҫыrsa я́наччё вёт-ха Сергей контратака вахатёнче пётрё тесе!

Римма ҫаплах макаракан Райана епле те пулсан лантарас тесе унпа юнашар кравать ҫине ларчё. Анчах нимех те калаймаре а́на, тусёпе пёрлех хай те пётём чунтан хурланса макарса ячё...

...Шап ҫав вахатра Шупашкартан темиҫе пин километрта, инсетри Бельгире, Голланди чикки ҫывахёнчи ҫара вярмантан вырас партизанёсен «Таван Ҷёршывшан» ятла бригадин пёр пысак ушканё Мивэ — Брей хулисем хушшинчи шоссе хёрринче засада тума тухня. Вёсен американецсемпе акалчансем хёвеланач енчен хёснипе чакса килекен гитлеровецсен ҫулне пўлмелле, шоссепе ун ҫывахёнчи ахаль ҫулсем ҫине минасем лартмалла, ташман салтакёсен колоннисене аркатмалла пулня. Партизансене ҫак вырансене лайах пелекен бельгиец, сарлака улам шлепке тахання, пысак кавак уссиллё ватарх ҫын ертсе пыня. Ун хыҫёнчен партизансен командирё Серж, пёр ҫирём пилёк ҫулсенчи хурарах санля, сарлакарах питлё, ҫаран пиншакпа кепка тахання питё патвар качча нимёҫсен ручной пулеметне ҫёк-лесе утня. Ҷав «Серж» — чаваш каччи Сергей Пастухов пулня...

Уйах хысқан уйах иртрё. Пирён җарсем, хамәр җәршы-  
ва ташмантан тасатса, чикё урлә каҗса кайрёс, вәрса Гер-  
мани җөрё җинче — Хёвелтухәс Пруссире, Венгрире, Румы-  
нире, Югославире, Чехословакире кёрле пусларё.

Фронт аякран аякка шунә пулин те, госпитальте ёс  
чакмарё, аманнисене илсе килсех тәчёс. Пёр хушә пурин-  
чен ытларах Хёвелтухәс Пруссире аманнисем пулчёс. Пи-  
тех те йывәр җапәсусем пулнә иккен унта. Кашни хулана,  
кашни яла җеҗ мар, кашни җурта фашистсем крепость ту-  
са хунә-мён.

— Пире хирёс автомат-пулеметран сапса тәман җурт  
та җук, кашни утәмра тенё пекех минәсем лартса тултар-  
нә,— каласа пачёс унта аманса килнисем.

— Сусәртнә кашкәр яланах питё хытә хирёс тәрагы,  
теҗсё җав...

Пур җёрте те — җуртсем, хумесем, хатхасем җине, ятар-  
ласа кәларса тәратнә җитсем җине тем пысакәш плакатсем  
җакса тултарнә имёш. «Аслә Германие җентерме пултаракан  
вәй җук!», «Аслә Германи җёрне вырәс таптаймё!», «Паттәр-  
ләх, паттәрләх тата тепёр хут паттәрләх!», «Җентеру е Җе-  
пёр!» тенё җав плакатсенче.

Анчах Совинформбюро кашни кунах пирён җарсем  
Германи җөрё җине шалтан шала кёрсе пыни, хула хысқан  
хула илни җинчен пёлтерсе савантарчё.

Җак хушәра Римма Кованәйран темиҗе кёске җыру ил-  
чё. Хәй хәш җёршывра җапәҗни җинчен вәл «әлё халь Яро-  
слав Гашек патёнче хәнара, Швейк та пирёнпе пёр сётел  
хушшинче», тесе пёлтерчё. Анланма йывәр пулмарё: Чехо-  
ловакире вәл. Чехсем те пирёнпе пёрле җапәҗсәҗсё.. Каш-  
ни җыравёнчех Кованәй Шупашкарта Риммапа пёрле ирт-  
тернё вәхәта час-часах аса илни, хәйсем мёнле сывпуллаш-  
нине ниҳсап та манас җукки, вәрса хысқан тёл пулма ёмёт-  
ленни җинчен җырчё. Питё кәмәллә пулчёс унән җыравё-  
сем, Римма вёсене темиҗешер хут та вуласа пуҗтарса  
хучё...

Пёр җыравёпе лейтенант фото та ярса пачё: вәл тепёр  
совет офицерёпе пёрле чех хёрёсем хушшинче тәраты. Пур-  
те питё телейлён кулаҗсё. Фото тепёр енге лейтенант, шут-  
лесе, җапла җырса хунә: «Ан кёвёс, әп ют җёршыв хёрёсемпе  
юнашар үкерённи сана маннине пёлтермест, әп сана тёлкере  
те час-часах куратәп...»

...Хайсем төллөн сул сүреме пултарайман аләсәр е ура- сәр инвалидсене госпитальтен киле леҗме кунти сестрасем е санитарсем кайна. Римман та икә хутчен кайса килме тиврә саван пек. Пөррехинче — ку декабрь пусламашенче, шарт- лама сивәре пулчә—вәл урине пәсә кәкә таранах татна ва- тарах салтака Сәпәре, Кокчетав хулине ситиех әсатрә. Пи- тә кансәр сул пулчә вәл. Темиҗе пересадка, пуйәсәсем тап- тулли, вырәнсем сук, ларма сав тери йывәр. Ситменнине тата инваличә, темиҗе уйах пүлёмрен тухмасәр пурәннә- скер, станцисенче нумай кәтмелле пулнипе шайса ләсәлчә пулмалла, үсәрме тапратрә, аһа пәсертсе пәрахрә. Римма чирлә сынна пәр-пәр станцинчи сәр госпитальне парса хә- варма та шутларә, анчах лешә макәра-макәрах ятлаҗма тытәнчә:

— Юлмастәп ниҗта та, анмастәп пуйәс синчен! Вил- мелле пулсан та, киле ситсе ачамсене курса вилем!..

Ирәксәрех киләшмелле пулчә.

Ачисем унан улттә тан пулна, чән асли нумай пул- масть вунсаккәр тултарна та аһа вәрса илсе кайна, ытти- сем вара — пәринчен тепри пәчәкрех. Римма пәр станци- рен панә телеграмма тәраһ вәсем пурте Кокчетав вокзалне тухна-мән те, урасәр ашшәне хур чәпписем пекех хуләрласа илчәс. Вәсем сине пәхсан, Римман та куҗсулә тухса кайрә: мәнле пәхса үстерес, мәнле сын тавас пулать ентә вәсене сак чәлах сыннан? Ах, вәрсә, вәрсә, мән чухлә халәха телейсәр турән эсә, мән чухлә хурлаһ күтән сынсене!..

Анчах саванмаллине те курчә Римма ун чухне. Сул тәршишипех, мән Канашран пусласа инсәтри Сәпәре сити- чченех вәсене хирәс тем вәрәмәш сәр эшелонәсем иртсе пычәс: хисепсәр йышлә танк, төрлә йышши тупә, самоходка, бронетранспортер, автомашина тиенә вәсем...

«Юлашки татәклә сәпәсусем валли ентә ку пәтәм техника...— шухашларә Римма.— Фашизма тәппипе, ним юлмиччен аркатма...»

Унтан Римман пачах ураһ ение каймалла, тепәр инва- лида Мускав облаҗенчи Уваровка станци хыҗенчи пәр яла леҗсе килмелле пулчә. Шап хайсем хәрәх иккәмеш сул пус- ламашенче фронта кайна сулпа пычә вәл: Мускав—Один- цово—Апрелевка—Дорохово—Можайск... Ниҗта кайса кә- рейми пәлханса тинкерчә Римма вакун чүречи витәр. Ун чухне, виҗә сул каялла, тин сәс вәрсә кәрлесе иртнәччә кун- та, таврара кәл те кәмрәкчә, сәпәсусен йывәр йөрә кашни утәмрах паләратчә, анчах виҗә сул хушшинче нумашайне

юсанă. Ҙапăсна вăхăтрах ёслеме те ёлкёрет пирён халăх!  
Унан вай-хавачё иксёлми Ҙав!

Каялла таврăннă чух Римма, Хусан пуйăсё кашпа тин пулнипе, кунёпех Мускав курса җўрерё. Кунта въл темиҗе хут та пулнă, җулне-йёрне пёлкелет. Столица чиперех пурăнать-мён, ним вёрҗă палли те җук. Ирхине җынсем ёҗе васкаҗҗё, ачасем шула каяҗҗё, магазинсем уҗалаҗҗё, кашкине театрсем ёҗлеҗҗё — пур җёрте те капър афишăсем җенё спектакльсене, кинофильмсене пырса курма йыхăраҗҗё. Тротуарсем тăрах вёрҗачченхи пекех халăх каллё-маллё кумать, пурте васкаҗҗё, урам варрипе җамъл машинăсем, автобуссем, троллейбуссем чупаҗҗё...

Римма, ытларах курса җўрес тесе, метрона анмарё, Хусан вокзалёнчен Хёрлё площаде җити җурранах утрё. Ленин мавзолейё умёнче каштах чаранса тачё те Кремль җуммипе Мускав шывё еннелле анчё, унтан, мавзолей тёлёпе тепре иртме шутласа, каялла җаврăнчё. Спасски башня җинчи сехет вуниккё җапрё. Шăп җаввăхăтра Кремль хапхинчен җар җыннисен пыҗаках мар ушкăнё тухрё. Стройпа мар, ахалех. Тумланасса та тёрлёрен тумланнă — хăшё шинельпе, хăшё кёрёкпе, пёрисем сăран атă тăхăннă, теприсем җаматапах. Хăшё-пёрисем туясемпе. Уксахлани те паларать. Мёнле җынсем вара кусем?

Римма хавъртрах утрё. Ушкăнра арҗынсем кăна мар, хёрарăмсем те пур-мён. Ав, сылтăм енче иккён утаҗҗё. Пёри җўллёрех, яштака, пит хитре шинельпе,— ятарласа хайён кёлеткипе виҗтерсе җёлетнё пулмалла, тепри лутрарах та чăмърккаскер, кивелерех панă кёрёкпе, сылтăм аллинче туя, пусмассеренех кашт уксахласа илет. Шинелли а́на сулахай хулёнчен тытнă. Иккёшё те пит хавассан калаҗҗё, кулкаласа та илеҗҗё... Акă, пёри җип-җинҗе сасăпа калтартатса кулса ячё. Чим-ха, мёнле палланă кулă ку? Шăп та шай вёсен дивизи медсанбатёнчи Пёчёк Вера кулли...

Римма чёри хавърт-хавърт тапма тытăнчё. Тата хытарах утрё въл. Малти хёр тепёр хут кулса ячё: калтър-калтър... Ҙавă! Тем тесен те, җавă!..

— Вера! Пичугина!— тўсеймесёр кашкърчё Римма.

Кёрёклё лутра хёр тап! чарăнчё те каялла җаврăнса пăхрё. Унан куҗсем тăрук чаралса кайрёҗ.

— Римма! Тёлёк пуль ку...— пашалтатса илчё Вера.

— Тёлёк мар, тусам, тёлёк мар!— ун патнелле чупрё Римма. Вёсем ыталанса чуптума тытăнчёҗ. Верăпа юнашар



ийнә хигре шинеллэ хёр те, ушқанри арсынсем те тәрук макәрма тытәниә хёрсем сине төләнсе пәхса тәчәс.

— Пёр полкрисем-и мён?— ыйтрё тахәшә.

— Мускав патәнчен пусласа Белоруссие сити пёрле пулнә!— терё Пёчәк Вера пурне те илтәнмелле.— Ах, турә, пулать те сёр сиче телей!..

— Чән та телейлэ төлпулу,— кәмәллән кула-кула илчәс арсынсем.— Паллә тәвас пулать куна сирён...

Ушқан малалла утрё. Халь ёнтё Римма та, Верәна хулёнчен тытса, пёрле пычә.

— Эсир Кремльтен тухрәр, куртәм эпё... Мёнле майпа лекрёр унта, мён турәр?— ыйтрё Римма Вера сичен куç илмесёр.

— Орденсем пачәс... Акә, кур!— Вера кёрёкне кәштах уса кәкәрё сичи вёр-сёнё Хёрлэ Сәлтәра кәтартрё.

— Кремльтех пачәс-и?— төләнчә Римма.— Орденсене халь фронтрах, часрех парассә-сәке?

— Эп часрен тухни нумай пулать сав, аманнә хысқан висё уйәх Мускаври госпитальте вытрәм та, мана орденне кунтах памалла тунә... Шверник юлташ аллинчен илтём!

— Маттур... Амсанатәп!

— Эс мён туса сүретён тата кунта? Мёншён дивизие таврәнмарән?

— Вәл манран килмест, тусәм. Тиркерёс, юрамасть, терёс...

— Санән йәна пәхса тәмалла марччә! Тухмалла та вёсмелле! Вәрса каякан сынна кам айәплать? Фронтран шавәнни мар-иç вәл? Сәмахран каласан, эп, епле пулсан та, хамәр дивизиех каятәп! Маншән хамәр дивизи — тәван кил!

— Пултараймарәм сав ун пек тума...

Истори музейё сүммипе иртсе «Мускав» гостиница патне ситсен, ушқан саланса кайрё. Риммапа Вера иккёшех тәрса юлчәс.

— Ассталла сұл тытатпәр ёнтё, Верочка? Эпё хуть касченех сүреме пултаратәп, эс мёнле?

— Эп тәваттәччен. Игле-ха, сав арсынсем халь пурте орденёсене сума кайрёс ёнтё, атя-ха эфир те төл пулнә ятпа әста та пулин пёрер курка сәра тупса ёсер!— тәрук сёнчә Вера.— Кәшт хаяртаряххи тупәнсан та сыләх пулмасть паян...

Вёсем Горький урамёпе тәвалла утрёс те пёр буфет пеккине кёрсе ларчәс. Сәра илчәс, ик-виç бутерброд. Вёсем-

сёр каласу пусланса кайрѣ вара хѣрсен. Ъйтса пѣлмелли, пѣр-пѣрне каласа памалли пит нумай-џе...

Пѣчѣк Вера самаях улшанна. Малтанхинчен хӳюллӳрах, џивѣчрех пек, каштах ѳснѣ пек те туйанать. Вӳл пѣр-ремѣш Белорусси фронтѣ Бобруйск еннелле наступлени тунӳ чух аманна иккен. Темиџе госпитале џитнѣ. Халь ӳна пѣр уйӳхлӳх отпуск панӳ та, вӳл тӳванѣсем патне Пензӳна кайма хатѣрленнѣ. Римма ӳна Курск вокзалне ӳсатса вакун џинех лартса ячѣ.

— Хамӳр дивизие таврӳнма тӳр килсен, манран пурне те салам кала!— ал сулса кашкарчѣ вӳл юлашкинчен, пуйӳс тапранса хытӳран хытӳ кайма пуслансан.

— Юра-ать!..

...Шупашкара џитсен Риммӳшӳн тата тѣпѣр тѣлѣнмелли япала пулчѣ. Станцирен тӳрех госпитале пычѣ те, нимрен малтан начальник патне кѣрсе хӳй таврӳнни, аманна салтака килне йѣркеллех џитерсе хӳварни џинчен пѣлтерчѣ.

— Ър хыпаршӳн тав, Сурская, халь ѣнтѣ пѣр-икѣ кун канма та пултаратӳн,— терѣ начальник камӳллӳн.

— Мѣн канмалли... Ъвӳнман эпѣ, майор юлташ, уџӳлса џӳренѣ пек џѣс пулчѣ ку маншӳн,— терѣ Римма ӳна хирѣџ. џав самантрах начальник погонѣсем џинче пѣрер мӳн џӳлтӳр мар, икшер џӳлтӳр пулнине асӳрхарѣ те хѣрелсех кайрѣ.— Каџарӳр, подполковник юлташ! џѣнѣ звани илнѣ ятпа саламлама ирѣк парӳр...

— Тавтапуџ...— йӳл кулса илчѣ начальник.— Мускав мѣнле пурӳнать унта, курса џӳрерѣн-и хуть?

— џӳрерѣм. Пит лайӳх пурӳнать Мускав. Унта манӳн џав тери телейлѣ тѣлпулу пулса иртрѣ тата...

— Кама куртӳн?

Римма хӳвӳрт кӳна хӳй Хѣрлѣ площадьре Пѣчѣк Вера па епле тѣл пулни џинчен каласа кӳартрѣ.

— Пит аван пулна-џе ку! Вӳрџара пѣрле пулна џынна курнишѣн хѣпѣртемелле џав!— терѣ начальник. Унтан тӳрук тем аса илчѣ.— Э-э, мансах кайна калама! Паян ирхи-не сан патна театртан шӳнкӳравларѣ... Ак, кунта џырсах кунӳ-ха эпѣ...

— Кам шӳнкӳравларѣ?— хӳвӳрт ѳйтрѣ Римма.

— Васильева. Тава тивѣџлѣ артистка.

— Марина Яковлевна-и?! Мѣн терѣ вӳл? Мѣн каларѣ?

— Питѣ курмаллаччѣ, терѣ. Таврӳнсанах пѣлтерме хушрѣ.

— Ах, тур, мѣн пулна-ши тата?— пӳлжанма пуџларѣ

Римма.— Унан упайки аманна, Калининра выртать, те-  
неччэ... Унпа тем инкок пулман-ши?

— Ана-кәна шарламаре, курмаллаччэ, терэ сөс.

Римма савантах телефои трубкине тытса театра шән-  
кәравларэ. Анчах унта ирхи репетици пётнэ те артистсем  
кассәр пымассэ, терэс. Ситменнише тата Васильева кәсәр  
вьялямасть те иккен.

Тусеймерэ вара Римма, госпитальтен тӯрех артистка  
патне кайрэ. Ун хваттерне пелет вәл — артистка Карл  
Маркс урамәнче, банка хирэс, илемсәр чул суртра пурә-  
нать. Сулла вәрманта вутә хатёрленэ чухнех Марина Яков-  
левна хай патне пырса курма чәннеччэ а́на, анчах темле-ске  
тӯр килмерэ.

Питэ пәлханса хәпарчэ Римма ансәр пусма картлаш-  
кисем тәрәх. Саплах шухаш тухмарэ уи пусәнчен: мән пир-  
ки шыранә-ши а́на сак паллә артистка?

Кирлэ хваттер тёлне ситсен, вәл, сур минутләха ча-  
рәнса, сывләш савәрса ячэ, шинельне, сёләкне тӯрлетрэ,  
унтан хуллен кәна аләкран шаккарэ. Самантранах аләк  
уәлчэ те, вәл... Иван Васильевича, Актай писателе курах  
кайрэ! Тапах чарәнса тәчэ вара, урисене такам тәлләса  
ларгнә пек.

— А-а, Римма! Килех, тусәм, килех! — йәл кулса, алә-  
ка яриех усса ячэ кил хуши. — Тупәнтән-и сапах та? Эпир  
сана ёнертенпех шыратпәр, сук та сук пирән хөр...

Вәл тәрук чөлхесәр пулнә, тёләннипе ним чөнеймен  
Риммәна хулпуссисенчен тытса питеңчен чуптуса илчэ.

— Ирт, ирт маламла, хывән, лар, хәна пулән!

— Эсир... эсир хәсан килтөр? — каштах ләпланса ди-  
ван сине ларсан тин йитрэ Римма.

— Ёнер ситрём. Таләк пурәнәтәп ёнтэ килте.

— Сывләхәр мәнле? Эсир пит йывәр аманнә вёт-ха...

— Аптрамастап халь. Унтан-кунтан сапласа ячөс-ха  
тухтәрсем, сётёлнэ пыршәсене ик метр тәршшә касса илсе  
сыпрэс, сапах та сын турэс, тавах вёсене!

— Эсир... хыраман аманнәччэ-и вара? — хәрарах  
йитрэ Римма, мәншён тесен уи йышши сурансем сьншән  
питэ йывәррине пелет-ске вәл: нумайәшэ вилессэ, сәләнни  
сахал пулать...

— Сапла пулчэ сав, йәмакәм, — ал сулчэ Актай, —  
хыраман та, ураран та, кәкәртан та пөр харәс, пөр минәпа  
сөмерсе тәкрэ. Хам та тёләнәтәп, темле чөрэ юлнә!

— Мән тери асап...

— Юрѣ-ха, ун ҫинчен каласмапӑр халь, вӑл иртнӗ ятала. Эсӗ ху мӗнле пурӑнатӑн? Чӑн та, Марина Яковлевна каштах каласа пачӗ мана сан ҫинчен...

— Пурӑнатӑп-ха... майӗпе. Еҫлетӗп. Тин ҫеҫ командировкаран таврӑнтӑм. Сирӗнпе пӗрле пулна вырӑнсене куртӑм...

— Мӗнле вырӑнсене?

— Можайскра пултӑм. Астӑватӑр пуль, унта ҫитсен тепӗр куннех курса ҫӳрерӗмӗр хула тӑрах? Нимӗҫсен персе ӱкернӗ самолетне кайса пӑхрамӑр, вӗсен вилнӗ летчикӗсене куртӑмӑр...

— Астумасӑр! Хӳме ҫинчен ҫырса илнӗ сӑвва та астӑватӑп: «Лети, Адольф, отныне вспять... Можайск освобожден опять...» Питӗ инҫе тарчӗ унтапӑ Адольф! Халь ӑна хӑйӗн йӑвинче тӳпелетпӗр, ав. Шутласан, питӗ тӗлӗнмелле вӗт, Римма?

— Ан та калӑр, Иван Васильевич... Чудо, вырӑсла каласан.

Актай сӗтел ҫинчи мӑн пачкаран пирус илсе тивертрӗ.

— Ҫапла, йӑмакӑм, тӗрӗс калатӑн,— ассӑн сывласа ячӗ писатель, ҫаварӗнчен ҫара тӗтӗм кӑларса,— чудӑсем нумай пулаҫҫӗ ку вӑрҫӑ вӑхӑтӗнче. Эпир чӗрӗ пулни те чудо, мӗншӗн тесен, пин хут та вилме пултарна ҫак таранччен, икӗмӗр ҫакӑн пек тӗл пулса каласса ларни те чудо. Кӗҫех акӑ эс тата тепӗр чудо куратӑн...— Вӑл чеереххӗн йӑл-йӑл кулса илчӗ.

— Мӗн тата?— тӗлӗнсе, хӗрелме тытӑнса ыйгрӗ Римма.— Мӗнле чудо пулма пултаргӑр килте ларна ҫӗрте?

— Каламастӑп. Вӑхӑчӗ ҫитсен, хӑвах куратӑн. Кӗт пӗртак.

— Темскер шӳтлетӗр эсир, Иван Васильевич...— ал сулчӗ Римма.— Марина Яковлевна аҫта вара сирӗн?— ыйгрӗ унтан. — Эп театра шӑнкӑравларӑм та, вӑл киле кайна, терӗҫ...

— Пасарта, халех таврӑнать. Сан валли чудо илсе килет хӑйӗнпе пӗрле.— Актай каллех кулса илчӗ.

— Кай, нимӗн те ӑнланмастӑп, Иван Васильевич! Темле шарада пекех ку маншӑн.

— Ан хӑра, вӑл шарадӑн тупсӑмӗ кӑткӑс мар...

Вӗсем тепӗр ҫур сехет пек иккӗшех ларчӗҫ. Римма Мускавра Пӗчӗк Верӑпа тӗл пулни ҫинчен каласа пачӗ, писатель ӑна хӑй госпитальте вьртнӑ вӑхӑтрах ҫырна кала вӗсене кӑтартрӗ.

— Хальхинче вәрҗәри ачасем җинчен җыртәм-ха, факт-сем нумайчҗә те... Пёр пёчәк кёнеке туса кәларас тетәп.

— О, питә кирлә ёҗ тунә эсир, җав тери ыра ёҗ!— терә Римма хаваслансах.— Җак вәрҗәри паттәрсем җинчен каласа парса, пин-пин паттәр үстерес пулать пирән!

— Ку ёнтә пулас учительница сәмахә, җапла-и?— кулса ячә Актай.

Җак вәхәтра коридорта алак уҗалса хупәнни илтәнчә.

— Җитрәҗ пирәннисем,— терә писатель.— Атя, кётсе илер...

Римма ун хыҗҗән коридора тухрә. Алак патәнче Актай арәмәпе җар тумә тәхәннә, хура уссиллә темле арсын тәраҗҗә.

— Ыра кун пултәр, Марина Яковлевна! Эсир ман патә шәнкәравланә терәҗ те, чупсах килтәм...— терә Римма, ана ал парса.

— Питә тәрәс тунә!— Артистка тумтирне хывса җакрә те пәрре Римма җине, тепре алак патәнчех хускалмасәр тәракан арсын җине пәхса илчә.— Эсир пёр-пёрне паллаймастәр пулас-ха, җапла-и? Паллаштарас-и?— ыйтрә унтаң. Хәй темшән җав вәхәтрах кулса ярасран тутине пәчәртаса лартрә.

— Эп паллатәп та, хәшә-пёрисем палласшәнах мар курәнәть,— терә арсын.— Салам, Римма!— Вәл хәр патнелле ик-виҗ утәм туса сулахай аллине тәсрә.

— Аруткин... Володя!— чут җәҗ кәшкәрса ямарә Римма.

— Абсолютно тәрәс,— терә арсын.

— Мәнле майпа лекнә эс кунта?

— Канашләва килсеттәм. Марина Яковлевна патне театра кайрам та, вәл мана Иван Васильевич таврәнни җинчен каларә. Унтаң пёр фронтовичка җинчен...

— Сана паллама та җук-иҗ!— ун аллине тытса силләрә те Римма, кәштах каялла чакса кулса ячә:— Ку нёрсәр уссие мән тума җитәнтертән, явәл? Запорожец мар вәт эсә, Хәрлә Чутай вәскәнә җәҗ!

— Хәрарәмсем умәнче авторитетләрах пулма,— кулчә Аруткин та.

— Йәнәшатән! Ним майә җук эс капла. Морж пек! Паянах хырса пәрах, унсәр хуть те мәнле хәрарәм та хәраса тарать санран, тусәм! Е... тен, тупрән та пуль-ха хальччен? Тен, пёр-пёр пуян хусах матка патне киле кәтән-и? Хәшә-пёрисем җавән пек тәваҗҗә, тет, халь.

— Сук-ха, таванам, ун пек фокус туман. Сана кетсе пуранатап. Аставатан пуль леш Дубинино яленче уйрална чух калашнине? Вәрса пётсенех евчә яратап, терём...

— Тёрёс ку, әп свидетель!— хушса хучә Актай.

— Анчах вәрси пётмен-ске-ха?

— Пётет ёнтё вәл, кётмелли нумай юлмарё.

— Сапах та кётес пулать-ха! Вәрса вәхәтёнче кашни минутрах тем те сиксе тухма пултарать...

Марина Яковлевна ханасене малти пўлөме ирттерсе, хай кухняна кайрё. Пёр-пёрне нумайранла курман, халь айсәртран тел пулна висё фронтовик пёр хушә шәпәрт ларчё. Тем шинчен те калашмалла ёнтё вёсем, анчах чән малтанхи сәмах тупәнмасть...

— Кай, ёненес те килмест... Эпирех-ши ку?— кәмәлән кулса, пусне пәркаласа илчё унтан Актай.

— Хам та савән шинчен шухәшлатәп-ха,— терё Аруткин.— Мён-мён пулнине аса илсен — чәнах та ёненмелле мар сав!

Кёсех Марина Яковлевна сётел шине симелли-ёсмелли пырса лартрё, хай те йышпа пёрле ларчё. Пирвайхи черккене сывхарсах килекен сөнтерүшён, иккёмёшне малашнехи телейлө пурнашән ёсрөс те, сәмах сәмхи салтанса кайрё вара. Питсем хөрелсен, Марина Яковлевна пианино умне ларса темише аккорд туса илнө хысқан сөмсө, кәмәллә сасәпа юрласа ячө:

Жди меня, и я вернусь,  
Только очень жди...

Пит хитре юрларё вәл. Чёре патнех пымалла, чун хёлөхёсене тивсе хускатмалла юрларё. Римман кусёсем шывланчёс: вәл Сергее аса илчө.

Жди меня, и я вернусь  
Всем смертям навло...

Ах, савән пек пулинчө!..

Кётет-ске вәл хайён савна сыннине, таваттамёш шул кётет пётём чунтан, чөререн, сөр шинчи чи пысак телее кётнө пек...

...Унтан фронтовиксем хайсем юрларёс, сәмәл шәмшаклә Аруткин сиксе тәрса ташә кёвви калама йитрё, хайёнпе пёрле ташлама Риммана туртсах тәрартрё. Линкка-линкка кёввипе ташца тўрөс қанд вара вёсем, Самраксем,

хашкакан пулса, вырәна ларсан, Актай Римма хуллус-  
фирен лапкаса ыйтрё:

— Чудо мар-и ёнтё сак, йәмакәм? Эсё операци сётелё  
синче ним пёлми выртакан Володьяна хаван юнна панә чух  
хәсан та пулин унга сакан пек ташласси синчен шухәшла-  
ма пултарнә-и?!

## 24

Сакан хысқан Римма, ерснё вәхәт пулсанах, Актайсем  
патне сүрерё. Марина Яковлевна гастрольте чух та кая-кая  
ларчё унта. Иван Васильевич халләхе килтех пулчә-ха, ан-  
чах кашни пымассеренех Римма вәл сётел хушшинче сырса  
ларнине курчё.

— Эсир ытла нумай ёслетёр-ске, сиенлё мар-и ку?  
Сывләхәр сирёпленсе ситмен-ха сирён,— терё Римма пёрре-  
хинче.

— Ёслени маншән — чи лайәх әмел, часрах сывалма  
пуләшәть кәна вәл,— терё әна хирёс Актай.— Тата... вас-  
кас та пулать, йәмакәм, вулакансем кётецсё, вәрсә синчен  
әпир вёсене нимех те каласа паман вёт-ха!

— Ахалех чәрмантаратәп эп сире...

— Мён чәрмавё? Эс килсен канатәп сёс. Атту, пөч-  
чен чух, чарәнма пёлместёп әпё. Ну, мёнле сён хыпарсем  
пур унта сирён «ремонт мастерскойёнче»?

«Ремонт мастерскойё» тесе писатель госпиталь пирки  
шўтлет.

— Сёни мёнех пултәр ёнтё пирён? Пурнәс пёр пекех  
пырать. Сывалаканисене асатса яратпәр, вёсем вырәнне  
сёнисене йышәнатпәр. Вицёмкун сёс аллә сын ытла илсе  
килчёс. Йывәррисем нумай. Кенигсберг патёнчен, тецсё.

— Сәпла-ха сав,— терё Актай асәән сывласа,— тәкә-  
нәть-ха пирён юн, халь те нумай тәкәнәть... Ним тума та  
сук. Анчах нумай юлмарё ёнтё тўсесси. Часах пётет ку  
хурләх... Эс паян сводка итлерён-и?

— Итлерём, анчах юлашки вәхәтра илекен хуласен  
ячёсене пёрне те астуса юлаймастәп... Ытла кәткәс, каланә  
чух чёлхене хуссах пәрахмалла!

— Савән пекрех сав,— кулса илчё Актай,— пёртте  
әпир хәнәхнә ятсем мар: Эстергем, Фельше-Галла, Зорау,  
Лослау, Целлдемалк, Яношказе...

— Ку юлашки вара Янсакасси тенё пекех илтёнет,—  
кулса ячё Римма та.

Вёсем патне тепрер эрнерен пырсан, Римма кётмен сёртен питё тёлёнмелли хыпар пёлчө: Сарьяловсен туйёнче пёрле пулнă кăпăшка майра упăшкине, артистсен леш «ытгарайми начальникне», ёсрен, партирен кăларса, хупса лартнă, ун арăмё саван хыссан темиşe кунтанах военторгра ёсленё темле майорпа Одессана тухса кайнă, тет...

— Мёншён хупнă вара ана?— ыйтрё Римма.

— Алли вăрам пулнăшан,— терё Марина Яковлевна.— Театрсем валли паракан дефицитлă материалсене йăлтах арăмён гардеробне тулгарнă имёш. Театрти хаклă кавирсене юрăхсара тухнă тесе акт сьртарнă та хайён хваттерне кайса сакнă. Нумай унта!

— Сынсем юн тăкнă вăхăтра пуйса юлас тенё, эппин? Сав кирлё ана апла пулсан!— тăрук тарăхса кайрё Римма.

— Йăлтах арăмё айăплă, сав пётернё ана...

— Унан хайён ёсё пулман-им? Пёлмен-и въл халăх пурлăхне тивме юраманине? Върланă вёт въл, кăнтър кунёнче саратнă!

— Каласмалли те сук ун синчен,— ал сулчё Иван Васильевич,— пётёмпех пёлсе тунă. Подлец въл, мародер, урăх ним те мар!

— Эп ана ним чухлё те хёрхенсе каламастай,— терё унтан Марина Яковлевна,— таватă сул хушшинче въл мён тери ирсёр өтем пулнине пурте пит лайăх пёлсе ситрёмёр, хайне пёр-пёр граф пекех тыткаларё ёнтё, савă кирлё ана! Анчах унга сакан пек пулса тухни пире чърмантарать-ха... Сав тери чърмантарать, мур илесшё!

— Епле... чърмантарать? Мёнле майпа, хаш енчен тивет въл сире?— тёлёнчё Римма.

— Ун вырăнне халь пирён Иван Васильевича лартасшан! Эп питё хирёс — Иван Васильевич суранёсем турленсе ситмен-ха, унан халь те пёрмай процедурасене сьремелле, унсър пушне тата килте те ёсё тем чухлех унан — пусланă повёшне пётермелле, унтан пьеса валли питё вайлă сюжет пур унан. Анчах Иван Васильевич хайне обкома чёнсен манпа малтан каласмасарах килёшнё. Шутсър силлентём саваншан! Енертенпе тавлашатпър мар-и...

— Тавлашса вёшне тухрăмър-ске ёнтё, Марина, мён тепёр хут тапратмалли пур ун синчен?— терё Актай.— Вăхăтлăх, върсă пётиччен ёслеме сёс сăмах патам өпё. Върсă пётсен малтанхи начальник, леш Шашкаров, таврăнать те каллех хайён пуканё сине ларать. Пётём ёсё те сав кана.

— Таврăнмасан?



— Тавраһатъ, обкомра пёлессё — сыва вӑл, ман пекех дивизи хаҫатӗнче ёслет...

— Тавраһсан та ку вырӑнта ёслеме килӗшмесен?

— Епле килӗшмест пулатъ? Ҫав вырӑнтан кайнӑ та-ха вӑл вӑрҫине! Пёлетӗп эпӗ вӑл ҫынна — административлӑ ёҫе юрататъ, эс ӑна ҫӑкӑр ан ҫитер те — власть пар. Ҫавӑнпа та... вёреме те, пӑс кӑларма та кирлӗ мар. — Актай арӑмӗ ҫине ӑшшӑн пӑхса илчӗ. — Нервӑсене упрас пулатъ, Марина Яковлевна!

— Лешин майри епле ун пекех хӑвӑрт вырнаҫма пуларнӑ-ха? — куларах ыйтрӗ Римма, Сарьялов туйӗнче пулса иртнӗ кулашла историе аса илсе. — Упӑшкине — хупаҫсӗ, вӑл — качча каять...

— Пёртен-пёр тӗрӗс ҫул пулнӑ ку уншӑн, — терӗ Марина Яковлевна, — мёншӗн тесен вӑл ёмӗр тӑршшӗпех арӑм ҫеҫ пулса пурӑннӑ, ниҫта та ёслемем, ёслеме те пултарайман. Виҫӗ класс пӗтернӗ, теҫсӗ-и... Тен, ёслесси те килмен пуль, ун пеккисем те пулаҫсӗ!

— Хӑйне питӗ чаплӑ тытатчӗ-ха.

— Мён чапӗ унӑн? Тумланма пёлетчӗ ёнтӗ. Тага упӑшкине кевӗсеме ӑстаччӗ. Театра миҫе пырса ним айӑпсӑр артисткӑсене кӳрентерчӗ пуль вӑл ухмах!

— Анчах хӑй авӑ упӑшкине хупнӑ-хупман...

— Ун йышшисем яланах ҫавӑн пек: хӑйсем ҫӑмӑл та, ыттисене те хӑйсем майлӑ шутлаҫсӗ. Пёррехинче сан ҫумма та ҫулаһнӑ, тенине илтрӗм-ха эпӗ. Туйра пулнӑ, тет-и...

— Эп ӑна пит лайӑх ответ патӑм. Кайран упӑшкине лектерчӗ вара.

— Выльӑх, — йӗрӗнсе ал сулчӗ артистка.

— Ун пеккисем сахалах мар-ха пурнӑҫра.

— Вӗсем мана уйри ешӗл калча хушшинче ӱсекен талпиҫен пек туйӑнаҫсӗ. Кӑкласа пӗтерме те йывӑр шуйттансене — тымарӗсем ҫирӗп, тӑпӑлтарсан та шӑтсах пыраҫсӗ.

— Тарӑнрах сухаласан хуть те мёнле ҫумкурак та пӗтет, — терӗ Актай хӗрарӑмсен калаҫуне хутшӑнса. — Ты-тӑнатпӑр ака сухалама, хирте те пиҫен юлмасть, пирӗн хушӑра та харам пыр пулмасть. Тунаядецсене ыр кӑтартма тӑкман эфир ҫакӑн чухлӗ юн...

Ентӗ ҫуркунне ҫывхарса килчӗ. Кунсем тӗлӗнмелле хитре пулчӗҫ. Иртен пуҫласа каҫчен хевел пӑхатъ. Ашӑ. Кӑн-тӑрла ҫурт тӑррисенчен шӑпартатса тумла юхатъ. Ҫурхи ырлӑх ҫынсен кӑмӑлне те ҫеклет, хуйха-суйха мантаратъ.

Пәррехинче, хөвөл ашшипе тулна площадь сине уса чүрече витёр пәхса тәна май, Римма хай те сисмере, мән пәчәкренех асра юлна «Нарспи» сыпакне сасапах калама тытәнчә:

Килчә ыра суркунне,  
Килчә ячә ашәтса.  
Хөвөл саватә тәнчене,  
Хәл ыйхинчен вәратса.

Тәттәм вәрман чәрәлет,  
Ешәл тумтир тәхәнәтә.  
Сәсенхир те ешерет,  
Илемәпе мухтанәтә.

Төрлө-төрлө чечексен  
Ыра шәрши сарәлатә.  
Пур сәрте те кайәксен  
Лайах юрри янәрәтә...

Сәвва малалла та каласа каятчә пулө вәл, анчах сав вәхәтра ун сүмне ватә санитарка пырса тәчә. Римма йәпәрт кәна ун сине саврәнса пәхрә те тәләнсе кайрә: хәрарәм куҗсулөпех макәрәтә иккен. Шәлатә, шәлатә куҗсәсене, анчах куҗсулөсем сәплах шәпәртәтә анасәсә унән.

— Мән әсә, тетя Сима? Мән пулчә, ма макәрәтән?— хәраса ыйтрә Римма.

— Ах, хәрәм... Хуйхә вәт, шутсәр пысәк хуйхә!

— Мәнле хуйхә? Мән пирки?

— Пирән начальникән... Зоя Григорьевнән упәшкине вәрсәра вәлернә! Халә кәна вилнә хутне килсе панә та әна, ниҗта кайса кәме пәлмест сүн...

— Макәрәтә-и?

— Макәрмасәр! Вәрси паян-ыран пәтес пек... Сүнни-не тәватә сула яхән тур хәтарса пынә, халә ак, юлашкинчен...— Санитарка тата хытәрах макәрса ячә.— Пәллатәп әп ун упәшкине, вәсем ман кәрүпе пәрле сунара сүретчәс те, пирән пата час-часах пыратчә вәл. Ытармалла мар сүнччә! Зоя Григорьевна пекех тухтәрччә...

Римма тек әна итлесе тәмарә, часрах коридора тухса начальник кабинечә енелле васкарә. Тем шут пулчә унән, әна хай те пәлмерә. Начальника ләплантарма та, әна мән-пе те пулин пуләшма та пултарас сук вәт-ха вәл. Сапах та кайрә. Начальник кабинечән аләкә умәнче темиҗе сестра-па санитарка тәрасәсә. Пурте хурләхлә. Иккеш-виҗсәшә куҗсәсене шәлкаласәсә — макәрнә әнтә.

— Әпә унпа пәрле хула больицинче сакәр сул әслә-

иё, нихсан пёр сив сәмах илтмен...— терё пёри.— Кәмәлә ылтәнччә унән!

— Хай... кунта-и халь?— хуллен ыйтрё Римма.

— Комиссарпа лараççё. Кёсех комисси пулать.

— Мён комиссийё ёнтё ун пек чухне? Çыннин пимпе танлаштарма çук хуйхә, чёри çурәлсах тухать пуль!

— Ыран вунпилёк сын кәларса ямалла, теççё...

Сасартәк пүлём аләкё уçәлчё те коридора Зоя Григорьевна хай тухса тәчё. Пурте шәпәрт пулчёç, ун çине тинкерсе пәхрёç. Начальник куçёсем питё тәртәннә. Анчах халь вёсем тип-типех. Куçсулё йёрёсем паләрасран пулас, пичё çине кәштах пудра хунә.

— Эсир мён тума пухәнса тәнә кунта, сирён мён, ёç çук-и?— терё вәл кәштах урмәшнә сасәпа. Унтан Риммәна каларё:— Сурская, халех кабинетсем тәрәх кайса хирургсене, терапевтсене, невропатолога ман пата чён.

Вәл каялла кёчё, Римма хәйне хушнине тума кайрё.

«Мён тери сирёп чёремлә сын...— шухәшларё хай. —Тепри пулсан, юратнә упәшкине вёлерни çинчен пёлсен, тәнне те çухатмалла, ку вара çакән пек йивәр самантра та ёçлеме пултарать...»

Кун çинчен Римма тепре Актайсем патне кайсан та әшә кәмәлпа каласа пачё.

— Пёлетёп әп вәл хёрарәма, питё хастарлә сын, ун пеккине йәпәр-япәрах тёл пулаймастән. Упәшки те ун майлахчё—түрё кәмәллә, сирёп принциплә сынччё,—терё Иван Васильевич.

— Телейлё мәшәр пулнә, әппин...

— «Пулнә» çав. Шәла сыртсах, вәл сәмаха нумай сёмьесем пирки иртнё вәхәтпа калама тивет,—ассән сывласа ячё Марина Яковлевна.— Шутласан, мён чухлё хёрарәм юратнә çыннине çухатрё, мён чухлё ача тәләха юлчё! Нивушлё çакән хыççән та хәсан та пулин татах вәрçә пулешши, әтемләхе әс кёмё-ши?!

...Аманнисем унчен те Информбюро сводкисене ир те, кәнтәрла та, каç та репродукторсем сүмне сьпәçсах итлетчёç, сводкәри кашни сәмаха әнланса, астуса юлма тәрәшатчёç, итлесе пётернё хыççән пит шавлән сүтсе яватчёç, анчах юлашки вәхәтра вара радио калаçма тытәнасса кётсех ларакан пулчёç. Мускав станцийён позывнойёсем янраса илнё хыççән пурте хәнәхса ситнё арсын сасси: «Юлашки сехетре... Совет информбюровёнчен...» тени ил-

тёнсен вара пурте шәпәртах пулаççё, сывлама та хәраççё темелле. Кам та пулин әнсәрттран үсәрме тытәнсан, әна җавантах вәрҗса тәкаççё: хупла җаварна, шуйтган!

Апрель пуçламәшёнче радио Пёрремөшпе Иккәмөш Белорусси фрончөсем Хёвелтухәҗ Померанине йышәнни җинчен пөлтерчө.

«Ав әста җитнө халь ман тусәмсем! Эх, мөншөн эпө вөсемпе пөрле мар-ши!»— кулянса илчө Римма җакна илтсен.

Лайәхран лайәх хыпарсем килекен пулчөҗ...

Иккәмөшпе Виçсөмөш Украина фрончөсем пөтөм Венгрие гитлеровецсенчен тасатса җитернө. Югославире те маллах пыраççё пирөн салтаксем. Белорусси фрончөн җарөсем Кенигсберг хулипе крепочне илнө, Земландски җурутрав җине көрсе кайнә...

Пирөн җарсем Шпрее, Одер хөррине пырса тәнә...

Берлин патне җитсе тухнә...

Берлин! Фашизм төп йәви! Кисренет вәл халь, җунать, ишөлет... Мөн тери пысәк савәнәҗ ку!..

— Астәватәр-и, Иван Васильевич, пөррехинче фронтра эсир мана җапла каларәр: «Фашистсем темле тапаслансан та Мускава җитеймерөҗ, анчах эфир вөсен Берлинөнче пулатпәрах!» терөр. Җитрө вөт җав вәхәт, терөс каларәр эсир, ун чух Берлин питө инчө пулнә пулин те!— терө Римма Актая, җак савәнәҗлә кунсенче вөсем патне пырсан.

— Мөншөн тесен урәхла пулма та пултарайман, йәмакәм!— терө әна хирөҗ писатель.— Пирөн халәх чи йывәр самантсенче те җак вәрҗара эфир тәшмана җапса аркатас шанчәка пөр самантләха та җухатман. Эфир җавна шаннипе, пөтөм чөререн ёненнипе җунатланса, вәй илсе пынә!..

Майән пөрремөшө умөн Марина Яковлевна Риммәна театра уяв вечерне кайма икө билет пачө. Кайса кур, доклад хыçҗән пысәк концерт пулать, терө. Хаваслансах илчө те Римма билетсене, хәйне халь те хваттерте усракан Рая Черновәна чөнчө.

— Җитө сана кун чухлә ништа тухмасәр пурәннипе, пөрмай хуйхәрнинчен те усси пулас җук, атя-ха, пөрре халәх хушшине тухса уҗалар хуть,— терө әна.— Җыисене курар, хамәра кәтартар, тенө пек...

— Манән хама кәтартасси иртнө ёнтө,— хурләхләи сывласа илчө Рая.— Тата... җакәнсәр пуҗне манән халь никама та курас килмест,— урайөнче вылякан ачи җине кәтартрө вәл.— Пөртен-пөр савәнәҗ маншән...

— Аң калаҗ кирлө мара, хөрөм,— пүлчө әна амәшө,—

кашни тәләха юлнә хәрарәм сан пек каласан — пәтес пу-  
лать, пурнәс пулмарә вара! Сирәпрех тыт хәвна, санән та  
телей пулә-ха. Кай, кай, сынсенчен ан юл!

Театр умәнче вәсем Катя Хорьковәна тәл пулчәс. Вәл  
әнтә чылайранпа протезпа сүрет, уксахлани те кәшт сәс  
паларать унән, аллинче туя пулман пулсан, пәлес те сук  
вәл инвалид иккенне.

— Эп те килсе курас терәм-ха, госпиталь комиссарә  
пәр билет пачә те мана... — терә Катя, хәйән әсри тусәсене  
курнәшән хәпәртесе. — Лайәх пулчә-ха ку, атту эп палланә  
пәр сын та сук, ют сынсемпе пәччен ларма кичем...

Вәсем, маларах иртсе, виçсәшә юнашар ларчәс те залри  
сынсене пәхма тытәнчәс. Сар сыннисем чылай иккен, анчах  
пуринчен ытларах — ахаль тум тәхәннә халәх. Рабочисем  
пуль әнтә, служащисем. Самрәксем курәнсах каймаçсә. Ас-  
тан пулчәр-ха вәсем? Пәшал тытма пултараканнисем ле-  
ре, вут-суләмра...

Пурте хаваслә паян, пурин те кәмәләсем сав тери сәк-  
ленни паларать — пәр-пәринпе шавлән каласасәсә, куласәсә.  
Кәсәх сцена синчи хәрлә пулавпа витнә сәтел хушшине  
президиум тухса ларчә, арсынсемпе пәрле хәрарәмсем те  
чылай-мән. Иккәмәш ретре Римма хәйсен госпиталь началь-  
никне асархарә те хәр-тусәсене шәптән каларә:

— Пәхәр-ха, пирән Зоя Григорьевна та пур!

— Пулмасәр! Пәчәк сын-им вәл? — терә Катя Хорь-  
кова. — Хәрарәм пуçсан ултсәр аманнә салтак выртакан  
госпитале тытса тәр-ха әсә! Шел, вәрсан юлашки кунәсенче  
ман пекех тәләх арәм пулса юлчә...

— Сапах та хәйән хуйхине паләртмасть, иртен пуç-  
ласа каçчен, пәрмай әсре сунать, — хушса хучә Рая Чернова.

— Тәләммелле вәйлә характер...

Савәнәслә ларури доклада парти обкомән секретарә  
турә. Вәл пирән халәх кәсәлхи май уявне чи савәнәслә кун-  
сенче, паттәр Совет Сарә фашизмән тәп йәвине, Берлина  
пырса кәнә вәхәтра, таватә сула яхән пыракан хәрушла  
хаяр вәрсә пирән историллә сәнтерүпе пәтес кунсенче  
уявлани синчен каласанах пәтәм зал кәрр! сиксе тәрса пәр  
виçә минут чарәнәймасәр алә сүпрә. Халәхпа пәрле Рим-  
мапа унән тусәсем те пәтәм кәмәлтан ал сүпрәс...

Доклад хыçсән пәр вунпиләк-сирәм минутран пуслан-  
нә концертра вара хәр-тусемшән калама та сук тәләммелле  
япала пулчә. Чаршав уәләсанах сцена сине вырнашнә юрә  
аңсамблә пысәках мар симфониллә оркестрпа пәрле Таван

Ҷыршыва, Ленин партине, Совет Ҷарне мухтакан темиҶе юрра пысак Ҷекленўпе юрласа пайа хысҶан концерта ертсе пыраканё Ҷапла пёлтерчё:

— Глинка. «Иван Сусанин» опера вёҶе. Дирижерё...

Залри халах тўрех шапёр-шапёр ал Ҷупса ячё те, хёрсем дирижер ячёпе хушаматне уйёрса илеймерёҶ. Малтанхи юрәсене госпитале аманнә Сарьялов сержант патне ик-виҶ хут та пырса кайнә кёске хура сухалла, кәштах кукшаланнә Ҷын юрлаттарчё, халь вара сцена Ҷине урәххи, хитре хура костюм тәхәннә, сарёрах ҶўҶне сылтәмалла тураса хунә Ҷамрәк Ҷын тухрё. Вәл, оркестр умне пырса тёрса, залри халәха пуҶ тайрё те Римма чутах кәшкёрса яратчё.

— Хёрсем! Пәхёр-ха эсир... пәхёрсам, паллатёр-и?! Сарьялов вёт ку, пирён патра выртнә сержант Сарьялов!

— Леш хайхи-и? Пўрнисем Ҷукки-и?— васкаса ыйтрё Рая Чернова.

— Ҷавә Ҷав! Ҷавә!— пукан Ҷинче сиксех илчё Римма.

Сарьялов пичёпе оркестр еннелле Ҷаврәнса тёрса ик аллипе пёр харәс сулчё те театрта Глинкән чун-чёрёне хә-партлантарса яракан хәватлә музыка янраса кайрё.

Хәш-хәш Ҷынсем концертсене музыка итлеме ҶеҶ мар, дирижер ёҶне, унән искусствине курса килеме ҶўреҶёҶ, тенине илтнёччё Римма тахсан. Анланманччё вәл—мёнле килеме пулать дирижер Ҷине пәхса? Ҷитменнине тата әна Ҷурәмё енчен ҶеҶ куратән. Сулать те сулать вәл аллисемпе. Анчах тёрёс мар иккен ку. Дирижер мён тери әстарах, хёрўллёрех—оркестр та Ҷав тери лайәхрах янрать, музыкән хәвачё итлекенсем патне лайәхрах, витёмлёрех Ҷитет! Сарьялов дирижер ёҶне пит хитре туса пычё. Пётём чун хавалне парса, Ҷунса кәна тәчё вәл. Калама Ҷук вәйлә, чёрене тивмелле, пурне те хаваслантармалла янрарёҶ хорпа оркестр...

«Еннемелле те мар... Ҷакән пек талантлә, пултарулла музыкант Ҷёр Ҷинче пурәнасшән пулман вёт-ха!—шухәшларё Римма, Сарьялов Ҷинчен куҶ илмесёр.— Ҷав кәҶине, вәл тәваттәмёш хутран сикме тәнә чух, Кованый лейтенант әнсёртран асәрхаса әна Ҷәлман пулсан?..»

Римма чёри Ҷатёрах пәчёртанса илчё, анчах тепёр самантранах вәл тулли кәкёрпа Ҷәмәллән сывласа ячё.

— Кованыйпа иксёмёр тёрәшни харама каймарё... Ҷын пулчё Ҷавән чух шанчәкне Ҷухатнә каччә! Арлә-арәмлә та пулчё, ёҶлеме те тытәннә... Вилме тәнине аса илҶен, хәйне те аван мар пулать пуль халь...

Кашни номер хыҕсапах залри халах ҕенё дирижера пий-  
тё хытā ал ҕупса тав турё. Унан пирвайхи ёҕех ҕакан пек  
анасла пулнашан Римма пётём чёререн хёпёртерё. Концер-  
тан пёрремёш пайё пётнё май чаршав хупанна хыҕсан ала  
ҕупнисем лаплансан, вāl хайён хыҕенче ларакан икё вата-  
рах ҕын каласнине илтрё:

— Ку дирижер пит аста скрипач пулна, анчах вёрҕа-  
ра сулахай аллин пўрнисем татална та сёрмекупас тытай-  
масть, ҕаванпа дирижер ёҕне панā ана. Ғапах та паранас-  
шан мар имёш: сёрмекупаса сылтām аллипе тытса калама  
ханāхать, тет...

— Ун пекки пулма пултарать-ши вара?

— Халь тем те пулма пултарать. «Правдāра» вула-  
ман-и эсё: ик урине те пакāлчак таранах татна летчик-ис-  
требитель каллех вёҕме тытанна, нимёҕсен темиҕе само-  
летне ҕапса антарна, тет. Кёскен каласан, пирён хальхи  
ҕамрāксене парантараймастан! Ку вёрҕара вёсем хальччен  
тёнче курманнине катартрёҕ...

Питё камāла кайрё Риммана ҕак каласу.

«Пирён хальхи ҕамрāксене парантараймастан...» Тёрёс  
ҕав ку, шутсār тёрёс. Паранман эфир, паранас та ҕук. Них-  
сан та. Темле йывār килсен те. Вилмелле пулсан та.

Киле тавранса ҕывārма вьртсан та аса илчё вāl икё  
ват ҕын Сарьялов пирки каласнине. «Сёрмекупаса сыл-  
тām аллипе тытса калама ханāхать...» Эппин, каллех скри-  
пач пуласшан, пāрахасшан мар хайён юратна ёҕне! Маттур,  
Сарьялов сержант! Емётў ҕиттёрех санан...

Тёлёкре вāl Сергее курчё. Вёсем таҕта ҕўллё-ҕўллё ту  
синче тараҕсё пек. Сенкер тўпере хёвел ялкашать. Йёрн-  
тавра пин-пин чечек. Мён тёсли ҕук пуль! Вёсем вут пек  
ҕунаҕсё те куҕсене йамāхтарсах яраҕсё. Сергей сёрмекупас  
калать. Пит хитре кёвё...

— Мёнле кёвё ку? Нихсан та илтмен-ҕке эп ана?—  
ыйтать Римма.

— Телей кёвви ку,— тет Сергей,— эп ана ятарласа  
сан валли упраса усранā, чунām...

1969—1970.

Шупашкар.

## ХАМАН ПУРНАҘАМПА ЕҖЕМСЕМ ҶИНЧЕН

(Автобиографи ыярӑнне)

Ватӑлса пынӑ май, Ҷын ытларах иртин Ҷинчен аса илме тытӑнатӑ, тсҶҶ. Тӑрӑс те пуль вӑл. Ҷынна уншӑн тиркемелли те Ҷук пуль. Ут-мӑла Ҷитнӑ е унтан та иртме ӑлкӑрпӑ Ҷын хӑй пурнаҘҶенче сахал мар Ҷурна ӑнтӑ — хурине те, шуррине те. Паллах, ӑмӑр тӑршшӑнче савӑн-малли-хӑпӑртемелли те, хуйхӑрмалли-хурланмалли те пулна унӑн: пурнаҘ никаман та пӑр тикӑс пулмасть. Ӕмӑр сакки сарлака тата...

Манпа пӑр Ҷулсенчи Ҷынсен хӑйсен пурнаҘҶенче уйрӑмах нумаи курма тиврӑ. Тӑрӑссипе, Совет государстин пӑтӑм историӑ, совет халӑхӑн пӑтӑм паттӑр кӑрешӑвӑ пирӑн куҶ умӑнче пулса иртрӑ. Ӕпир хамӑр та Ҷав кӑрешӑрен аякра таман — пионер Ҷулне Ҷитсессӑнех общество пурнаҘне хӑрӑллӑн хутшӑнна, вӑхӑт Ҷитсен — Тӑван Ҷӑршыва алла хӑҶпӑшал тытса хӑтӑленӑ.

Ӕпӑ Октябрьти социализмла Аслӑ революци пуличчен ҶиӶ Ҷул малтан—1910 Ҷулта—Ҷурална. Пӑр сӑмахпа, революциҶенхи Ҷын. Пӑчӑккӑ пулна пулин те, яла урядниксем пынине, куланаи тӑлеменшӑн чухӑнсене хӑненине, шулта пуп «закон божий» вӑрентнине астуса юлна (учитель ачи пулна май, ӑпӑ парта хушшине пӑтӑ сӑмрӑкла ларна — ултӑ Ҷул тултаричченех). Ял Ҷыннисене пӑрремӑш тӑнче вӑрҶине мӑнле ӑсатнине, хӑрарӑмсем епле ӑксе макӑрнине, салтака каяҶ-Ҷинчен пӑрӑнса юлакансен чӑречисене «некрутсем» епле «чӑнкӑрттаринине» те, фронтран уксах-чӑлахсем мӑнле таврӑнниче те аҶаватӑп.

Пирӑн атте те вӑрҶарачӑ, ӑпӑ ун патне хам алӑпах Ҷырусем Ҷыраттам. Киле вӑл Февральти революци хыҶҶӑн таврӑнчӑ. Пирӑн пата хутран-ситрен таврари учительсем пухӑнатчӑс те вӑрахҶен калаҶса ларатчӑс. Ҷавӑн чух ӑпӑ, ҶиӶ Ҷулхи ача, пуҶласа «Ленин», «большевик» сӑмахсене илтрӑм. Атте хӑйӑн «хӑнисемпе» хытӑ тавлашатчӑ. Каярахпа Ҷав «хӑнасем» Ҷӑреме пӑрахрӑс, аттепе килӑштермерӑс пулмалла: атте большевиксем майла пулна...

Ун чухне ӑпир Ҷӑрпӑ уесӑнчи Ачакасси вулӑҶенче, Вӑтакас Татмӑшра пурӑнаттамӑр. Ҷураласса ӑпӑ атте ялӑнче, Ӕтӑрне уесӑнчи Ҷуткассинче Ҷурална, ун чухне атте Ҷухра ялӑнче сӑмрӑк кӑна учитель пулна, анчах пупсемпе хирӑҶсе кӑйнашӑн ӑна урӑх уеса хӑваласа янӑ-мӑн. Октябрьти революци хыҶҶӑн — 1918 Ҷулхи Ҷулла — пирӑн килӑыш Ҷуткассине куҶрӑ. Ҷавӑн чухнехине вара ӑпӑ лайӑхах аҶаватӑп. Атте ялӑнче патша вӑхӑтӑнче шул нихҶан та пулман. Халы,



атте сине тәрса тәрәшнине, шул ушәлчә. Шкул валли сурт суккипе вәл пәр хресченән ултә кетеслә пүртәиче, малти пүлөмре, ёслерә. Ир-хине кәсәннисем вәренетчәс, кәнтәрла иртсен — асләраххисем.

Октябрь революцийи пулнәранпа пәр сүлтәләк ситсе пынә май, пире революци юррисене вәрентме тытәнчәс — «Интернационал», «Марсельеза», «Смело, товарищи, в ногу»... Ялти ачасем вырәсла пәлместчәс, шапах та юрәсен сәмахәсене вәренчәс, вара ноябрән 7-мәшәнче әпир хәрлә ялавсем сәклесе тухрәмәр та, сав юрәсене юрласа, ял урамәсем тәрәх утрәмәр. Чән-чән революциллә демонстраци пулчә вәл. Шкул ачисемпе пәрле мән сынсем те нумайән пычәс. Юрласа пыратпәр-пыратпәр та чарәнса тәрәтпәр. Сәран пиншаклә сынсем (вүләсран е уесранах пынәскерсем пулмалла), нумай пулмәстә салтакран таврәннисем, учительсем (аттесәр пушне тата тепәр учитель пурчә), мән сине те пулин хәпарса тәрса, хәрүллә сәмахсем калассә. Халәх ирәке тухни, пусмәртан хәтәлни, малашне пурте сүтта тухасси сипчән...

Емөрлөхех асра юлчә ялти сав демонстраци. Унтанпа аллә икә сүл иртрә, анчах әп апа паян пулнә пекех аставатәп...

Асра юлмаллисем нумай пулчәс ун чухне. Аттене комбед секретарә тунәччә те, пирән патран сын татәлма пәлмерә. Вүләсран, уесран пынә тәрлә агитаторсем, «продотрядсем» яланах пирән патра вүртса тәрәтчәс. Пуянсенчен мей чухлә тырә, контрибуци илмелли, камән камән ытлашши вильәх-чәрлөхне, сурт-йәрәсене конфискаци туса чухәсене памалли списоксене те пирән патрах тунине аставатәп. Нумайәшә (пуян таврашәсем) аттене сав тери курайми пулчәс: «Петәмпех сав Анали Яккәвә таватә, сав пәтерет!..» Юнама та тытәнчәс: «Шалчу тулатә-ха, санән та макәрмалла пулә!..» Анчах та ун чухне «тавару» чүречерен чулпа пенинчен мала каймарә, кулаксем аттене каяраха, 1922 сүлхи сүркунне, тавәрчәс.

1918—1920 сүлсенче, граждан вәрси вәхәтәнче, саврәксене Хәрлә Сара мәнле әсатнине аставатәп, — чылайәшә хәйсен ирәкәпе каятчәс. Паллах, вәсем пуян таврашәсем мар, чухәнсем пулнә. Сав сүлсенче хут пәлмен мән сынсене — арсынә-хәрарәмә мәнәпех — епле вәрентни асра юлчә. Ку ёсе әпә хам та хутшәннә — «уроксем» умән әпә, атте хушнине, сынсене хаһатсем вүласа параттәм.

1920 сүлхи кәркунне мана Етәрнене вәренме кайса ячәс: таватә класс программичән малалла вәрентекән шул таврара урәх сүкчә. Хуларә та мана таваттәмәш класах лартрәс: вырәсла пәлсех каймастәм. Апчах хуларә пәр сүл сәс вәренме тиврә — тепәр сүлхине высләх пулчә. Хамәр ялан виҗ сүхрәмәра, Кәкшәмәра, ултә сүл вәренмелли шул туса хунәччә те, әпә, хуларә шулта таватә класс пәтернәскер, кунта түрех ултәтәмәш класа лартәм.

Сак шулти учительницәсем (вәсем иккәнчә) пите лайәхчә, ёмөрне те манас сүк. Вәсем пире кәнеке — илемлә литература — ытларах вүлама хушатчәс. Кәнекисем хәйсенчә вәсен — Толстой, Тургенев, Чехов, Короленко, Горький тата ыттисем те. Литературәна юратасси савәнтан пушланчә те маһән...

Ваттисем 1921 сүлхи высләха, халәха ун чухне мән тери йывәр килнине аставаһсә ёнтә. Йәкел те, маһан та, тем те сине. Сав высләх вәхәтәнче пирән килйыш пурнәсәнчә пите хәрүшә япала пулса иртрә. Халәх пирән аттене ачасен столовәйне шанса панәччә. Йәркеллех ёслерә вәл, ялти выса ачасем кунне пәрре тәрәничченех ситчәс. Анчах 1922 сүлхи сүркунне, хуларан юлашкә продуктсене тиесе килсен,

җав қаҗах темле вәрә-хурахсем, кәлет тәррине пахча енчен шәтарса кәрсе, ним юлмиччен җаратса тухса кайнә. Ирхине вара, халәх пухәнса, аттене «әсә ху вәрлаттарса янә», тесе, кәшт җеҗ җапса пәрахмарәҗ. Пуяни таврашәсем, аттене нумайранпа кураймасәр пурәннисем, выҗа җынсене хәтәртсе тәчәс:

— Якку хәех тунә, урәх никам та мар! Тытса хәнес, вәлерес пулать анал..

җавәннә чух хәранә пек әпә, тен, нихҗан та хәрман пулә. Юрать-хә хута кәрекенсем пулчәс, вәлерме памарәҗ аттене.

җакән хыҗҗан тепер уйәхран пулас, нумай пулмасть җартан тавраңнә хәрлә салтак пәр лаша вәррине ыраш хушшинче хуса җитсе тытнә. Ана яла илсе пырсан, хәрүшла «самосуд» тума (хәнеме) гытәнчәс, вәлерсех пәрахатчәс пуль, анчах ман аттепе ытти активистсем вәрра вәлертермерәҗ. Вәл хәйсен шайккинчи чылай «тусәсене» кәтарта пачә. Вәсем хушшине хамәр ялсем те пулнәччә...

Нумай җулсем иртсен, җавәннә чухнехи фактсем пурте тенә пекех «Пәрре, җуркунне...» повеҗе кәрсе вырнаҗрәҗ. Паллах, вәл повеҗь — фотографи мар, аңа җырнаә чух хамәр тәрәхра җав җулсенче пулса иртнә ытти фактсемте те усә курнә, автор хәйенчен хушнисем те пур. җак савәнтарать мана: «Пәрре җуркуннене» җырнаранпа вәтәр җул ытла иртрә (әп аңа 1938—1939 җулсенче, хам Хәрлә җарта службәра пулнә чух, җирленә пирки икә хут чылай хушә лазаретра ыртнә вәхәтра җырнаә), анчах повеҗь паян та кивелмен, вулакансен кәмәлне кайнә пек туйәнәтә. 1967 җулта әпир В. Яковлевпа — талантлә җамрәк режиссерпа икәмәр — вәл повеҗь тәрәх пьеса җыртәмәр та, куракансем аңа питә лайәх йышәнчәс.

Выҗләх хыҗҗан әпә вәренме каллах Етәрнене кайрәм. Ун чухне «иккәмеш сыпәклә школ» тени пурччә, хальхипе танаштарсан, вәл вәтам школ пулать әнтә. Ытла җамрәк пирки (әп вуниҗҗәре җеҗ пулнә) мана илесшән марччә, анчах әкзамеңра сочинени (вырәсла тата!) пәр йәнәшсәр җырни җәлчә мана. Пәр-ик җултан «иккәмеш сыпәклә школтан» педтехникум туса хучәс, вара әпә җав техникумран учитель ятне илсе тухичченех Етәрнере вәрентәм — 1928 җулхи җуркуннечен.

Ырапа җеҗ асанатәп әпә Етәрнере вәреннә җулсене.

Унта мана литературәна ытларах та ытларах юратма вәрентрәҗ — вырәслине кәна мар, җавашлине те. Питә нумай вулаттәм әпә, вырәс классикәсемсәр пуҗне Жюль Верн, Майн Рид, Фенимор Купер кәнекисене «җәтәттәм». Пәр хушә Шерлок Холмс тата ытти сыщиксем җипчен җырнаә детективсем пуҗа җавәрсах яратчәс. Тен, җавәннә та-и әпә приключенилә жанра паян кун та юрататәп, хам та, вәй җитнә твран, җав жанрпа әҗлеме тәрәшатәп.

җаваш литературине пире И. Т. Трофимов — «Нарспи» авторәпе, К. В. Ивановпа Чәмпәр шуләнче пәрле вәреннә, унпа пәрлех җавашсен пәрремеш буквәрне туса кәларнә җын — вәрентетчә. җав җынна пулах, вәл сәннипе, әпә Шупашкарти хәҗатсене, кәярахма журналсене те җырма тытәнтәм. Манән пирвайхи заметкәсәмпә пәчәк очерк пеккисем Шупашкарта 1925—1926 җулсенче пичетленме пуҗларәҗ. Унтанпа хәрәх пиләк җул иртрә...

Етәрнерех әпә чи малтанхи пионерсенчен пәрн пулнә. Хула урамәсем тәрәх стройпа, пәтәр-пәтәр параппан җапса, хавассән юрласа угнисем халь те куҗ уменчех. Юрә сәмахәсене те аҗаватәп:

Взвесьтесь кострами,  
Синие ночи!  
Мы — пионеры,  
Дети рабочих!

1925 сұлхи январен 21-мөшөнче, Владимир Ильич Ленин вилнө-ренпе пёр сұлталак ситнө кун, пире, шукути пёр 10—15 активла пионера, комсомола кусарчөс. Эпир өмөр-өмөр түрө камалла ленинецсем пулма тупа турамар.

Сав сулах мана шукути стена хаҗачөн редакторө түрөс те, эп вара техникумран вөрэнсе тухиччен те сав «должнасран» хатайларам.

Шупашкарти хаҗатсене эпө таташах сырса таня. Эп сырнисем «Канашра» та, «Самрак хресченре» те, «Пирен ялта» та пермаях тухатчөс. 1926 сұлта пулас, «Канашра» ёсленө, ун чухнех палла писатель пулна Лашман Стапанө «сана ювкорсен шутне илетпөр» тесе сырса ячө те, эпө хөпөртенипе ниҗта кайса кеме пөлмерөм сав! Ун хыссан манан «активла» татах та ёсрө, эпө Шупашкарти хаҗатсемшөн Етёрнери «хамар корр.» пекех пулас татам — мана заданисем пара пусларөс.

Техникумра вөрөннө чух эпир обществалла ёссем нумаи таваттамар. Уйрамах каникулсем вахатенче, киле, ялсене кайсан, хыта ёслеттөмөр: ял сыннисем хушшинче хаҗат-журнал сараттамар, самраксемпе төрлө келасусем ирттереттөмөр, спектакльсем лартаттамар. Сакна лайах астатап: 1926 сұлта хөлехи каникула пырсан (атте ун чухне Какшамран шукута ёслетчө) эпир, хулара вөрөнекен темисе арсын ачапа хөрача, спектакль лартма шут тытрамар. Паллах, ял сыннисем валли чавашла лартмалла. Анчах ачасем вылямалли чаваш пьесисем сук. Вара эпө, атте сөнниде, вьрассен ун чухнехи палла писателө А. Неверов сырнө «Молодые побеги» ятла пөчөк пьесана тытрам та чавашла кушартам. Лартрамар савна. Спектакль пите айнасла пулчө. Темисе кунтан Какшамран вулас центрне, Палтая кайса катартрамар. «Волотнрөб» (волостной отдел народного образования) пуслөхө пире тав туса пөрер хулан тетрадьпе пөрер коробка төрлө төслө каранташ пачө. Ах, тур, савантамар саваншан!..

Сакя вал ман пурнасри пөрремөш кусару пулна. Тахашлө ас панипе эп айна Шупашкара ятам та, вал «Сунтал» журналта пичетленсе тухрө. Ку та хыта савантарчө мана...

Саван чухнех эпө Какшам шукулөнче пионер отрячө йөкелерөм.

1927 сұлта манан «Капканра» пөрремөш фельетон тухрө. Вал фельетона пула эпө чутах «мая хушаттам» — эпө айна хамаран техникумри пөр пуштах преподаватль синчен сырнөччө. Хөсме тытанчө сав мана — тусме сук, вөрэнсе тухас уменхи юлашки экзаменра, чаркаша-чаркаша, чут сөс «неуд» лартса паратчө. Анчах Иван Мучне сав фельетон пите килешнөччө. Унна пөрремөш хут курнассанах (вөрэнсе тухичченех пулчө-ха ку) вал мана «санан перу сивөч, култармалла, йөплесе сырма пултарни куранать, «Капкан» валли таташах сыр», терө. Сак аша келасу мана сатирөпа юмор сүлө сине таратрө, тесе шутлатан.

Сатирөпа юмор синчен асаннө май, манан пөр калав историне каласа парас килет. Сарта действительнай службара пулна вахатра, 1939 сұлхи сұлла, Ленинград сывөхөнчи лагерьте, эпө пөррехинче, сөрле, ротари дежурнай пулатм. Санталак лайах, касө сап-сүтө, кантарлахи пекех, вулама та, сырма та пулать. Пурте сывөрассө, эпө палтаксем хушшинче пөчченех калө-маллө сүретөп. Сасартак учненч малтан суралнө сюжет аса килчө кайрө... Мен тавас? Пушя вахат пур

Чух — сырас савна! Сумра хутпа кәранташ яланах пулна манән. Пёр «грибок» айне лартам та — калав ятне сырса хутам: «Сахар мучи— чемпион...» Малтанхи пуплев те тўрех тупәнчә. Унтан ытисем те... Питё анса пычә ман ёс! Ирччен калав пулса та тачә. Тепёр кунне тәса хут сине кусарса Иван Мучие ярса патәм. Эрнерен сыру илтәм: аған калав, каять «Капкәна»! Ақта ситмерё пуль кайран сав ман Сахар! Вәрсә хысһән чәвашла кёнекесенче тәват-пилёк хут тухнисёр пушне, Сахар мучи епле майпа чемпион пулни сичнен сырнине вырәсла темисе хут кәларчәс (Мускавра висё хут), Мускаври радиопа пачёс, вәл калава пушкәртла, макшәлла, таджикла, узбекла, удмуртла кусарса кәларчәс, унтан вәл Болгарие ситрә (болгарла апа паллә писатель Ангел Тодоров кусарнә), нумай пулмасть ака Венгрири Эгер хулинче тухакан хаҗата ярса пачёс — унта та чупса ситнә иккен Сахар мучи...

...1928 султа, техникумра вёренү пётес умён, әпә Шупашкара килсе кайрам. Манпа «Канаш» хаҗатән ун чухнехи редакторё А. И. Золотов ашһән каласрә. Вәл мана вёренсе пётерсенех редакции пыма хушрә.

— Ес питё нумай, сынсем ситмәсчә. Тата пирён сәмрәксенчен хаҗатра ёслеме пултаракан журналистсем хатёрлемелле...

Тепёр уйахран әпә редакци сотрудникё пулса тәтәм. Питё пултаруллә сынсем ёслетчәс унта — С. Эльгер, Н. Патман, Н. Ваһанкка, С. Лашман, С. Шәпчәк, А. Этмен, Иван Мучи... Пурте паллә писательсем. Пурнәс пурәнса курнә, опытлә сынсем. Вёсенчен вёренмелли нумайчә.

Малтан, пёр султалак хушши, әпә хаҗатра ёслерём. Республика тәраһ нумай сүрерём, пёрремеш пилёксуллах стройкисенче, пирвайхи колхозсенче пултәм. Питё усәллә пулчә вәл манһән. Очерксем нумай сиртәм. Калавсем суралчәс...

1930 с. манән пёрремеш кёнеке тухрә—«Волонтер» комунән пурнәсчә». Республикәри коллективлә хуҗалахсем сичнен сырса кәларнә пёрремеш кёнеке пулна вәл. Стройкасенче пулни (пуринчен ытла Чулухулари — хальхи Горький хулинчи — автозавада тунә сәре кайса курни, унта ёслекен чәваш сәмрәкёсемпе паллашни) мана «Хәват» ятла драма сырма пулашрә.

Унтан мана пионерсемпе шукул ачисем валли кәларакан «Хатёр пул» журналән секретарё туса хучёс. Ун чух әпә ача-пача калавёсем сырма тытәннәччә. 1931 султа Мускавра, СССРти халәхсен Тёп издательствинче, манән ачасем валли сирнә кёнекесем харәсах иккә тухрәс — «Вётләхри отряд» тата «Юлашки юмах».

Журналта пёр султаак ытларах ёсленә хысһән мана Чәваш кёнеке издательствинче кусарчәс—илемлә литература тата ача-пача кёнекисен редакторё пулма. Пётём вая хурса ёслерём унта. Анчах хам сахалтарах вёрсинине туйрам. Писатель пулма та, редактор пулма та нумай вёреннә, нумай пёлекен сын пулни кирлә. Пёррехинче мана Иван Мучи питё хытә хатәрчә:

— Эс мёншён хавән сәмрәк ёмёрне сая яратән? Мёншён вёрнемс кәймастан? Малалла вёрнемесен — сын пулмасть санран! Каҗалах кайнә пултәр, унсәран әп сана...— Юлашкине каласа пётермерё вәл.

1932 сулхи кёркунне әпә Мускава тухса кайрам. Есрен час хәтарман пирки кая юлса ситрём — институтсенче вёрнемс пусланәччә ёнтә. Ирәксерех пединститутән хам пёртте қамалламан факультетне вырнашмалла пулчә — унта сын ситмен, пушә вырансем пулна. «Кал-

рахпа епле те пулсан литература факультетне кушатӑпах, халь «ҫаҫланса юлса» пултӑр», терӗм.

Анчах ӗҫсем пачах урӑхла ҫаврӑнса тухрӗҫ. Эпӗ Мускаври театр искусствин институтӗнче драматурги факультетӗ уҫӑллине пӗлтӗм. Унта театрта лартнӑ е пичетленсе тухнӑ пьесӑсен авторӗсене (паллах, ҫамрӑксене) илӗҫҫӗ-мӗн. Манӑн «Хӑват» пьесӑна театрта та лартнӑчӗ, вӑл кӗнеке пулса та тухнӑчӗ ӗнтӗ. Шиклене-шикленех ҫав институтта кайрӑм. Ним те мар-ҫке уншӑн. Илмесен — ку институтрах вӗренетӗп халӑхе... Мана институт директорӗ — Дмитрий Фурманов писателӗн («Чапаев» авторӗн) арӑмӗ, унпа пӗрле нумай фронтсенче пулнӑ Анна Никитична Фурманова пите лайӑх йышӑнчӗ, хам ҫинчен ыйтса пӗлчӗ, ман кӗнекесене уҫкаласа пӑхрӗ (пьесӑсӑр пуҫне, манӑн хампа пӗрле тата виҫӗ кӗнеке пулнӑ), унтан факультет деканне ҫенсе илсе: «Этого парня из Чувашии, по-моему, можно зачислить», терӗ.

Ҫапла эпӗ театр институтӗн студентчӗ пулса тӑтӑм. Анчах стипендине пире институт мар, СССРти писательсем Союзӗ паратчӗ.

Вӗренӗ пите лайӑх пычӗ. Литература, театр, искусство историсене паллӑ профессорсем вӗрентетчӗҫ. Эрнере пӗрре Мускаври чи чаплӑ театрсене каяттӑмӑр (ку вал пирӗн вӗренӗ шутне кӗнӗ), час-часах пирӗн пата пысӑк писательсем пырса хӑйсен творчеству ҫинчен каласа кӑтартатчӗҫ. Эпир А. Афиногенов, Н. Погодин, В. Вишневский, В. Катаев, Л. Славин, В. Шкваркин тата ыттисем каласа панисене итлӗҫ. Писательсем Союзне тӗрлӗ дискуссисене итлеме ҫӳреттӗмӗр — вӑл та уҫӑллӑчӗ пирӗншӗн.

Шупашкара эпӗ 1935 ҫулта таврӑнтӑм. Мана тӗрех театрсен инспекторӗ вырӑнне лартрӗҫ, театр техникумӗнче тӗнчерӗ театр историйӗпе литература историне вӗрентекен преподаватель турӗҫ. Ҫав вӑхӑтрах тата Чӑваш писателӗсен Союзӗнчи драмсекцие ертсе пыма шанса пачӗҫ.

1937 ҫулхи кӗркуннерен пуҫласа пӗр ҫулталӑка яхӑн манӑн К. В. Иванов ҫуралса ӗснӗ вырӑнсенче — Пушкирт республикинчи ҫӑвашсем патӗнче, Пишпӗлекри колхоз театрӗн художествӑллӑ руководителӗ пулса ӗҫлеме тиврӗ. Тепӗр ҫулхине мана Хӗрлӗ Ҫара илчӗҫ. Малтан служба Ленинградра иртрӗ. Унта эпӗ «Пӗрре, ҫуркунне...» ҫыртӑм. Ҫав повеҫе ҫырни хыҫҫӑн мана СССРти писательсен Союзӗн ҫленне йышӑнчӗҫ, — ку 1939 ҫулхи май уйӑхӗнче пулчӗ.

1939 ҫулхи ноябрӗн 30-мӗшӗнче Совет Союзӗпе Финлянди хушшинче вӑрҫӑ пуҫланчӗ. Эпӗ ҫав вӑрҫара рядовой стрелок пулнӑ.

«Маннергейм линни» штурманӑ чух мана амантрӗҫ. Ленинградри пӗр госпитальте выртса кӑшт сывала пуҫласанах эпӗ «Разведчик Джунгали» ятлӑ калав ҫыртӑм. Сывалса ҫитме киле ярсан, хам вӑрҫара тин курнисене аса илсе, «Пулеметчик юратӑ» тата «Приказ» ятлӑ калавсем ҫыртӑм. Вӗсем пурте пичетленсех пычӗҫ. Унтан эпӗ каллех Ҫара таврӑнтӑм — манӑн служба сроке тухманчӗ-ха. Хальхинче Эстонире, Сааремаа (Эзель) утравӗ ҫинче пултӑм. 1940 ҫулхи хура кӗркунне вара демобилизацине киле таврӑнтӑм.

— Ну, халь ӗнтӗ ҫанна тавӑрсах ӗҫлетӗп! Ҫырмалли нумай, темиҫе ҫула та ҫитмелле! — терӗм.

Анчах нумай ӗҫлеме тивмерӗ. Отечественнӑй вӑрҫӑ пуҫланчӗ. Издательство ыйтнипе, эпӗ Финлянди вӑрҫи ҫинчен ҫырни калавсене темиҫе кун хушшинчех ҫенӗрен пӑхса тухрӑм та «Манӑн туссем» ятлӑ пысӑках мар кӗнеке туса патӑм. Унтан мана Мускав ҫывӑхӗнчи пӗр хулана, вӑтам командирсен курсне, ячӗҫ. Пӗр уйӑх ҫураман кӗҫӗн лей-

тенант званни пачеҥ те (унччен элӧ техник-интендант пулӧ) запасра таракан бригадӧна ячӧс. Эпир фронт валли резервсем хатӧрлерӧмӧр.

Командирсен курсӧнче вӧрӧннӧ чух, унта тин ӧсӧ тӧшман ункӧнчен тухӧнӧ ӧынсем йышӧн пычӧс. Вӧссене те вӧрентрӧс ӧнтӧ. ӧав ӧынсем пире фашистсем вӧхӧтлӧха тытса илӧн пирӧн ӧӧр ӧинче мӧн тери тискер ӧссем тунӧ, тӧшмана хирӧс унӧн тылӧнче те совет патриотӧсем — вӧйпиттисем ӧсӧ мар, ватти-вӧттисем те — мӧн тери хӧюллӧн, паттӧррӧн кӧрешни ӧинчен нумай каласа кӧтартрӧс. Ун ӧинчен хаҧатсенче те нумай ӧыратчӧс. ӧавӧн чух вара манӧн ӧамрӧк патриотсем ӧинчен кӧнеке ӧырас шухӧш ӧуралчӧ. Шухӧш ӧуралчӧ ӧсӧ мар, ӧп ӧна ӧавӧнтах ӧырма тытӧнтӧм. Вӧл кӧнеке — «Партизан Мурат» повесть пулчӧ.

«Партизан Мурат» «Илемлӧ литература» альманахра пичетленсе тухрӧ, тепӧр ӧулталӧкран, хам вӧрҧара нумай курӧн-платӧнӧ, партизансемпе те сахал мар тӧл пулса каласӧнӧ хыҧҧӧн, ӧпӧ вӧл повеҧе ӧӧнӧ материалсем хушса, тӧпрепнех юсаса, «Тӧван юншӧн» ятпа кӧлартӧм. Вӧл кӧйран та икӧ хутчен пичетленчӧ, юлашки хут — 1966 ӧулта, каллех «Партизан Мурат» ятпа.

Фронта элӧ 1942 ӧулхи февралӧн юлашки кунӧсенче, маршевӧй рота командирӧ пулса пытӧм. Пирӧн пополнени пырса кӧнӧ дивизи ун чух Смоленск облаҧӧнче, Гжатск (халь — Гагарин) хулинчен иӧсетре мар ӧалаҧнӧ. Ман ротӧна пӧр кун кантарӧнӧ хыҧҧӧн тӧуре нимӧсӧр пычӧ опорнӧй пунктне штурмлама ячӧс. Тӧватӧ талӧк пӧр чарӧнмасӧр пычӧ ӧапӧсу. Опорнӧй пункта ӧемӧртӧмӧр, нимӧссем йышӧнса тӧнӧ ӧӧртри яла илтӧмӧр (чӧн юлашкинчен пире ӧӧнӧ рота пырса пулӧшрӧ), анчах ман ротӧран вунӧ-вунпилӧк ӧын ӧсӧ юлӧнӧччӧ. Эп хам та, тӧватӧ талӧк йӧплӧ пралук карти умӧнче юр ӧшӧнче выртӧнпе сывлаими пула пуҧланӧскер, медсанбата лекрӧм.

Элӧ СССРти писателӧсен Союзӧн членӧ иккенне пӧлсен, врачсем ман ӧинчен дивизи политотделне пӧлтерӧн — ун чухне дивизи хаҧатне шӧпах ӧын кирлӧ пулӧн-мӧн. Вара ӧпӧ медсанбатран сывалса тухсанах хаҧатра ӧслеме тытӧнтӧм. ӧур ӧултан мана КПСС членӧн кандидатне илчӧс — пуху вӧрманти пӧр пӧчӧк уҧланкӧра пулчӧ те, таҧтан мурӧнчен сиксе тухӧнӧ «мессершмитт» ӧна виҧӧ хут пырса тапӧнчӧ, пулеметсенчен сапрӧ, чӧн юлашкинчен пуху секретарӧне амантса хӧварчӧ. Парти членне вара 1943 ӧулхи октябрӧте, ӧпир Днепр урлӧ каҧсан, Белоруссире кӧтӧм.

Фронтри хаҧатӧсен ӧсӧ ӧамӧл марри ӧинчен калама та кирлӧ мар пулӧ. Пӧр кун малти линире, окопсемпе траншейӧсенче ӧӧретӧн, час-часах бомбежка айне те, артобстрел айне те пулатӧн, аҧрханма пӧлмесен — тӧшман снайперӧ те мушка тӧрне «лартма» пултаратӧ сана. Тепӧр кун малти линирен пӧр-ик километрта, пӧр-пӧр ӧунса кӧйӧнӧ ялта ӧнӧартран упранса юлӧн ӧӧтӧк-ӧатӧк ӧуртра с блиндажсенче вырнаҧнӧ редакцире хаҧат кӧларатӧн. Хаҧат тухатӧ те — каллех передовоине, ӧӧнӧ материалсем тупма утаттӧн...

Вӧрҧара совет писателӧсем пин ӧын таран пулӧн. Вӧсем пурте те иӧ пекех хаҧатсенче — фронт, арми, корпус, дивизи хаҧатӧсенче ӧслени. Пин ӧынран ӧуррине яхӧн киле таврӧнайман. Чӧваш писателӧсенчен те фронтра ӧирӧм ӧын ытла пулӧн. Вӧсенчен чылайӧшӧ ӧапӧсу хирӧнче паттӧрсен вилӧмӧпе вилчӧс. Анчах сывӧ таврӧннисем кӧйран вӧрҧӧ паттӧрӧсем ӧинчен сахал мар кӧнеке ӧырса кӧларчӧс, халь те ӧыраҧсӧ, мӧншӧн тесен Отечественнӧй вӧрҧӧ теми вӧл — нихҧан иксӧлми, ӧмӧре пымалли тема.

Вӱрӱҗ хыҗҗӱн ӱпӱ те чылай произведени җыртӱм. Ячӱсене аҗнма кирлӱ те мар пуль — вулакансем пӱлеҗҗӱ вӱсене. Җав повеҗсене, калавсене, җак кӱнекене кӱнӱ «Шанчӱк» ятла җӱнӱ романа та ӱпӱ, паллах, вӱрӱҗара пулна чух пухна материалсемпе, хам курни-илтнисемпе уҗӱ курса җырна. Хамӱн вӱрӱҗари биографире пулса иртнӱ фактсем те сахал мар кӱрсе юлна вӱл произведенисене. Сывлаӱх пулсан, тен, татах та җырап-ха вӱрӱҗӱ җинчен. Фронтри дневниксенче, блокнотсенче материалсем питӱ нумай-ха. Сая ярас марччӱ вӱсене. Манӱн хальхи җамраҗксене, пулас воин-патриотсене хӱйсен аслашӱҗсемпе ашӱҗсем, асла пиччӱҗемпе Тӱван Җӱршыван иреклӱхӱҗӱн, халах телейӱҗӱн епле паттӱррӱн, пурнаҗҗӱсене те хӱрхенмесӱр җапӱҗни җинчен тата ытларак, витӱмлӱрӱх, ӱненерӱллӱ, җӱре патне пымалла каласа кӱтартас килет...

Вӱрӱҗ хыҗҗӱн ӱпӱ тӱрлӱ вӱхӱтра Чӱваш кӱнеке издательствин главнай редакторӱ, Чӱваш писателӱсен Союзӱн правлени председателӱ, «Коммунизм ялавӱ» хаҗатӱн, «Капкан» журналӱн литература пайӱн заведующийӱ, «Тӱван Атал» журналӱн редакторӱ пулса ӱҗленӱ. Җав вӱхӱтрах хамӱн пурнаҗри тӱп ӱҗе — произведенисем җырасине — пӱр кунлаӱх та манман. Манӱн җулсеренех пӱрер-икшер кӱнеке тухна. ӱпӱ вӱрӱҗӱ җинчен кӱна мар, вӱрӱҗ хыҗҗӱнхи пурнаҗ җинчен, ӱҗри паттӱрсем җинчен те җырна. Вӱсем җинчен җырна калавсемпе очерксене уйрам кӱнекесем туса кӱларна.

Сатирӱпа юмор жанрне те пӱрахман ӱпӱ. Ку йышши кӱнекесем манӱн саккар тухна. Вулакансем вӱсене ытла тиркенинӱх илтмен. Юлашкы җулсенче пӱр пайла комедисем вунна хӱн җыртӱм. Вӱсене телевиденипе кӱтартасҗӱ, радиопараҗҗӱ, ялсенче лартаҗҗӱ. Питӱ савӱнтарь ку.

Малтах каларӱм: приключениллӱ жанра юрататӱп. ӱна вулакансем те юратаҗҗӱ. Манӱн «Юманлахра җапла пулна» повеҗ, 1964 җулта 7 пинлӱ тиражпа кӱларнаҗскер, җасах сутӱнса пӱтрӱ. Кӱҗал вара ӱна җӱнӱрен кӱларчұҗ. Хала ӱп «Вырӱс каччи» ятла приключениллӱ роман кӱларма хатӱрлетӱп. Унӱн пӱрремӱш пайӱ пӱлтӱрхи «Ялавра» тухрӱ те, иккӱмӱш пайне җасрах кӱларма ыйтакан җырусем нумай килчұҗ. Вулакансен кӱмӱлне тивӱҗтерес пулат.

Ытти халахсен писателӱсем җырна кӱнекесене чӱвашла нумай җырна тата ӱпӱ — пурӱ хӱрӱх кӱнеке ытла.

...Кӱҗал ӱпӱ утмӱл җул тултартӱм. Җамраҗ мар ӱнтӱ — нумай пурӱнӱ, нумай курна, сахал ӱҗленӱ тесе те калас килмест: хӱрӱх пилӱк кӱнеке кӱларна, ак ку вара — хӱрӱх ултӱмӱш пулчӱ. Анчах хамӱ җав териех вата теме шутӱм җук-ха. Пусӱпӱх «отставкӱна» тухма та килӱҗместӱп. Вӱй пуррине, пуҗ ӱҗлеме пултарнине туйтап. Җавӱнпа та ӱҗлетӱп. ӱҗлемен кун та җук. Тӱван халаха уҗӱ кӱрес килет. Татах та җӱнӱ кӱнекесем җырас килет. Җамраҗксене коммунизмла воспитани пама пулашакан, Тӱван Җӱршыва юратма вӱрентекен, халахӱн, унӱн телейӱ те ыра пурнаҗҗӱҗӱн пӱтӱм чуна парса ӱҗлеме җӱнекен кӱнекесем җырасчӱ.

Җавӱн пек ӱмӱтпе җҗӱ пурӱнатӱп.

**Леонид АГАКОВ.**

1970, ноябрь.

## ТУПМАЛЛИ

Пёрре, суркунне...	3
Шанчӑк	165

АГАКОВ ЛЕОНИД ЯКОВЛЕВИЧ

ОДНАЖДЫ ВЕСНОЙ

(Повесть)

НАДЕЖДА

(Роман)

На чувашском языке

Редакторы: В. Л. Садай, В. О. Максимов  
Художник В. Л. Агаков  
Худ. редактор М. А. Ильин  
Тех. редактор В. И. Павлова  
Корректоры Р. А. Верхилеева, Н. З. Романова

НТ 03009. Сдано в набор 26/V-1970 г. Подписано  
к печати 12/1-1971 г. Формат 84×108/32. Типо-  
графская № 1. Физ. печ. л. 13,0. (Услов. печ. л.  
21,84). Учетно-изд. л. 22,21. Заказ № 3333.  
Тираж 9000 экз. Цена 1 руб. 14 коп.

Чувашкнигоиздат, Чебоксары, пр. Ленина, 4.

Типография № 1. Управления по печати  
при Совете Министров Чувашской АССР  
Чебоксары, Володарского, 5.









