

ҶЕҶПЁЛ МИШШИ

(амӱшӱ каласа панинчен)

Укахви мӱнаккан, Агафия Николаевнӱн, пичӱ Ҷинче те, Ҷамки Ҷинче те пӱркеленчӱксем нумай. Вӱсене пурнӱҶ йӱрӱсем теес килет ман. Тӱхӱрвунӱ Ҷултан иртнӱ Ҷак чӱваш хӱрарӱмӱ хӱй ӱмӱрӱнче мӱн кӱна курман пулӱ! Вӱл курнине, вӱл тӱссе ирттернине Ҷырма та, каласа пама та хал Ҷитерес Ҷук. ВӱрҶӱ хыҶҶӱн вӱрҶӱ... ВыҶлӱх Ҷулӱсем. Ҷемьери йывӱр кунсем...

— Мишша хӱйӱн «Чӱваш арӱмне» сӱввине йӱлтах ман пурнӱҶӱм Ҷинчен Ҷырнӱн туйӱнать, — терӱ Агафия Николаевна, арчаран ывалӱн «Ҷырнисен пуххине» кӱларнӱ май.

Хурт-кӱпшанкӱ

та Ҷу кунӱ

*Савӱнса вӱҶетчӱ,
ҶутҶанталӱк-
шӱн, хӱвелшӱн
Вӱл та хӱпӱр-
тетчӱ.*

*Сан чӱрӱ анчах
хӱн витӱр
СавӱнӱҶ пӱл-
местчӱ,
Вучах умӱнче
вӱраххӱн
ӱмӱрӱ иртетчӱ...*

Ҷак йӱркесе-не вуланӱ чух Агафия Николаевна куҶӱнчен Ҷутӱ тумламсем пӱчӱртанса тухрӱҶ. ӱпӱ вулама чарӱнтӱм, кӱнекене сӱтел Ҷине хутӱм. Манӱн та чун хурланчӱ.

Агафия Николаевна хӱй ватлӱхне пӱрре те палӱртасшӱн мар. Ывӱнман-ха, тата Ҷакна каласа парам тет. Чӱнах та, кӱвар чӱреллӱ пӱэтӱмӱрӱн, ҶеҶпӱл Мишшин, ача чухнехи пурнӱҶӱ Ҷинчен кам-ха ун пек тӱплӱн каласа пама пултарӱ!?

— Манӱн хӱр чухнехи пурнӱҶӱм Ҷав тери йывӱр пулчӱ, — терӱ Агафия Николаевна. — Пӱр Ҷулхине пирӱн яла усал чир пырса кӱчӱ те хӱрӱх Ҷын ытла пуҶтарса тухса кӱйрӱ. Ҷак хаяр кунсенче ман анне те вӱхӱтсӱр Ҷӱре кӱчӱ. ӱпӱ, тӱхӱр Ҷулхи хӱрӱча, тӱлӱха юлтӱм. Атте, аллӱ Ҷула Ҷитнӱскер, авланма шутларӱ. Ҷирӱм выҶӱ Ҷулхи Кулинене качча илчӱ. Киле амаҶури кӱрсен, ман пурнӱҶ йӱлтах арканса кӱйрӱ.

Кунӱ-кунӱпе выҶӱ ларма тиветчӱ. Тӱхӱнма тум Ҷукчӱ. Ку ҶеҶ-и? АмаҶури анне мана пур майпа та хӱсме пуҶларӱ. Атте те, ун элекне ӱненсе, килтен хӱвалема тӱтӱнчӱ.

Вунтӱххӱра Ҷитсен, мана ҶураҶрӱҶ, хамран Выйтмасӱрах Касаккасси Мӱкӱтине качча пама килӱшрӱҶ. Хам ӱна куҶпа та курманчӱ. Мана ҶураҶнине илтсен, Шуркассинчи Хӱветура аппа чупса пычӱ те:

— Укахвие Ҷурма суккӱр Ҷынна качча паратӱр ӱппин, — тесе вӱрҶа-вӱрҶа макӱрчӱ. Юлашкинчен, Мӱкӱтесем патне кӱйса, амаҶури парса янӱ

парнесене кӱялла илсе таврӱнчӱ.

Нумай та вӱхӱт иртмерӱ — Касаккассинчене Кусма хӱтана пычӱ. Аттепе амаҶури аннен тиркев Ҷук: вӱсен мана кама та пулин качча пӱмаллах.

— Кӱймас-тӱп, — тетӱп ӱпӱ.

— Пӱрре ҶураҶнӱ хӱрӱн кӱймаллах. Ватта юлӱн тата, — ӱкӱтлет мана амаҶури анне. Атте те ун йӱрӱ-

пех пырать.

— Кӱмӱла килмен Ҷынна тухиччен мӱнастире кӱятӱп, — тетӱп татах.

— Сана унта йывӱр пулать, — тет атте.

Ҷапла вара хама килӱшмен Ҷыннах качча тухмалла пулчӱ.

ӱпӱ Кусма килӱнче Ҷенӱ Ҷын. ӱш вӱркӱть, чун пӱрре те вӱрӱнта мар.

— Кусма ашшӱ Хӱветӱр, аслашшӱ Исаак, унӱн ашшӱ Михала, — тӱванӱсемпе паллаштарӱҶӱ мана. Пурӱна киле Кусмана хӱнӱха пуҶларӱм. Ҷапах та унӱн тӱнтерле енӱсене кӱмӱлламастӱм: час Ҷилленетчӱ Кусма, чӱрре кӱме пӱхӱтчӱ.

...Кӱрхи кӱҶ. Сивӱ. Пӱртак юр Ҷуса иртрӱ. Кусма Ҷӱпата тӱвать. ӱпӱ кӱнчеле арлатӱп. Ҷав хушӱра Михала пырса кӱчӱ те:



— Кушма, вәрманта Петёр вәкәрә вилнә. Ана хайне, сәрме пуяна, вилнә вәкәр тирә кирлех мар пулө. Иксёмөр кайса сүсе килер, — терә.

Кушма киләшрә. Ирхине Михалана кәтрә-кәтрә, леш темшән пымарә. Кушма вара пәчченех вилнә вәкәр тирне сүсе килчә, тепёр кунне тунти пасарне сутма кайрә. Ак тамаша: Кушма тухса кайсанах, пирән пата вәкәр хушипе унән тусәсем персе те ситрәс.

— Ав кам иккен Петёр вәкәрне пусакан! Хай ашта? — кәшкәрашаçсә куштансем. Урса кайнаскерсем савантах тунти пасарне тухса вәс-терчәс. Унта Кушмана шыраса тупнә та тәнран кайиччен хәнесе пәтернә. Тепёр кунне Петёрсем пирән сурта хупәрласа илчәс. Кушмана халәх хушшине илсе тухса хәнешән. Ништа кайса кәме сук. Кушма тухмасть, вәлересрен хәрәть. Шала та кәртмест. Унччен те пулмарә — пакур тупса килчәс, унпа Кушмана пүртрен сәтәрсә қаларасһән. Сук, Кушма парәнмасть, пакур аврине пуртапа касса татрә. Хайхи сынсем:

— Айтәр, урапине, качакине сутар! — тесе кәшкәраçсә. Пәтём урам кәрлесе тәрәть. Чылай вәхәт иртрә, Кушма тухса тарасран тәватә сынран хурал тәрәтса хәварчәс.

— Мана хураллама кирлө мар, — тет ман старик. — Эпә сын выльәхне пусман. Йәнәшәм та вилнә вәкәр тирне сүсе килнинче сәс. Суд пур. Вәл мана, айәплә пулсан, хуптәр, айәпәм сук пулсан — каçартәр, — тет. Çак сәмахсене илтсен, хурала юлнә сынсем киләсене саланчәс. Эпә ун чухне Мишшапа йывәр сынччә. Çав тери хәранипе сиксе чәтретәп. Чәнах та, тем вәхәтран суд пулчә, Кушма айәплә мар терәс.

Кәсех Кушмапа иксёмөр пәр старикрен, хәрәх тенкә парса, хура пүрт туянтәмәр, уйралса тухрәмәр.

Çав хура пүртре эпә тәләнмелле тәлөк куртәм: ман атте урамра, хапха умәнче тәрәть пек. Пәхатәп та — пүрт сүмәнче сәп-сүтә пуртә вырта парәть. Аври темшән сурәк вара. «Атте, пуртә тупрәм», — тетәп. Атте мана пүрнипе юнәть: «Асту, кәлете кәртсе хур», — тет. Ирхине хам курнә тәлөке Кушмана каласа пама сәс пусланәччә — аш ыратса килчә. Çав вәхәтра пирән пата күршә сынни Мархва пырса кәчә. Эп тертленме пусланине курсан вәл: «Ачу саврәннә, паян сурататән», — терә. Чәнах та, сав кунах ывәл ача туса патәм. Ана ят хутәмәр. Мишша терәмөр.

Мишша патвар ситәнсе пычә: тәхәр уйәхрах утма тытәнчә, султаләк тултарсан каласма вәренчә.

Аса килнә чух савна та каласа хәварам: пәрре, суркунне, пүрт умәнче сүс тыллатәп. Мишша та мана пуләшма тухнә. Хай каласма тин вәреннәччә-ха. Тахәш самантра вәл

пахча сүмәнчи вәлтрен сине кәрсә кайнә.

— А-ай, анне, хырама пипи! — тесе йәрет хай.

Эпә чупса пытәм та ана вәлтрен хушшинчен йәтса кәлартәм.

Çакна та манман-ха. Пәр сұллахи кун старикпе иксёмөр Шәхасан пасарне кайрәмәр, хамәрпа пәрле Мишшана та илтёмөр. Пасарта сүренә чухне, кәтмен сәртен, Мишшана сүхатрәмәр.

Малти кәтесре халәх кәпәрленсе тәрәть. Унта пәр чәләхлә купәс сутаçсә-мән. Ак тамаша, сынсем хушшинчен Мишша персе тухрә, аллинче — пәчөк купәс. Эпир сәнәтпәр: Мишша пасар хушшипе купәс каласа пырать. Ашшә ун патне чупса ситрә те:

— Мән тәватән, ачам? — тесе ыйтрә.

— Купәс калатәп, — тет Мишша.

— Купәсне астан тупрән?

— Ав сав лавккара сутаçсә, — хуравлать Мишша. Кушма вара ачана савәтрә те купәсһән укça кайса түлерә. Çапла Мишша пәр чәләхлә купәс туянчә...

Пәррехинче хур чәпписене сәрем сине хәваласа кайрәм. Манпа пәрле пилөк сұлхи Мишша та пычә. Хәвел хәртет. Шәрәх. Мишша питех те савәнәслә: вырәнәта тәма та пәлмест, хурсем хушшине кәре-кәре тухать. Эпә, вәхәт ирттөр тесе, юрә ёнерсе ларатәп. Мишша ман пата пычә те кәтмен сәртен юрә пусларә:

*Шыв хәрринчи кәвакал, кәвакал,
Сана хуça вунә пуса сутас тет,
Сәрнай илсе калас тет...*

Эпә ку юрра халиччен илтменччә. Тәләнсе кайрәм. «Мишша, эсә сак юрра астан вәреннә?» — тесе ыйтатәп. Вәл вара сав юрра хайсем шыва кәме сүренә чух юрлани сінчен каласа пачә.

Кәнтәрлапа хур чәпписене киле хәваласа килтёмөр. Старик картишәнче ёслет. Эпә вут чәртрәм, яшка пәсерме хуран сәкса ятәм. Мишша чүречерен урамалла пәхса ларать. Унччен те пулмарә — сак сінчен анчә те:

— Атте, сана пәр тутар: «Пухча, пулә илме тух», — тет. Эпә нимән те әнланмастәп, мән вәл «пухча» тесе шухәшлатәп. Каярахпа сәс тавсәрса илтём: тутарә Пухча мар, Кушма тенә пулас, анча та пәчөк Мишша Кушма теме пәлеймен.

Çав сулах, пәр кәрхи кун, ир пусласа каçчен пахчара хәмла татрәмәр. Пирәнне пәрле Мишша та сине тәрса хәмла татать.

— Мишша, ёсле-ёсле ывәнән пулө, ларса кан, — тетәп сакна шеллесе.

— Сук, канмастәп, часрах татса пәтересчә, — тет Мишша. Эпир пәчөк ача сәпла әслә каласһинчен пурте тәләнтёмөр.

Кушма шәллән, Праккан, арәмә пәр ача та суратмарә. Савәнпа Мишшана яланах хайсем патне илсе каятчәс. Ана сав тери юрататчәс. Хәлле Пракка Мишшана сунашка илсе пачә.



Пёрре Пракка арәмә пирән пата пычә те:

— Укахви инке, Мишша мана хамәр ача пекех туйәнать, а́на пире усрама памән-ши? — терё. Эпё кәмәлсәрланна пек пултәм.

— Хам чунәма сире усрама парәп-и вара, — тесе хутәм.

Мишша ашшә пёр-икё сул шула сүренё. Вәл час-часах кёнеке тытса ларатчё. Мишша та унран шула кайичченех вулама вёренчё.

Кун хыссан кун иртрё. Мишша шула сүре-ме тытәнчё.

— Анне, эпё шулта лайах вёренекенсенчен пёри, — тетчё вара хай, чун-чёререн саванса. Кёнеке вулама юрататчё, хаш-пёр чухне мана та вуласа катаратчё. Пёрре сапла те хай сырса илнисене, те кёнекере тухна халәх юррисене нумай вуларё. Сав юрасенчен хашё-пёри ёмёрлөхех асамра юлчёс.

*Акәш вёссе пынә чух
Кам курать-ши урине?
Сич ют килне кайсассан,
Кам курать-ши ыррине?*

*Икё витре шыв әсрәм,
Пусма вёсне лартаймарәм.*

Ахах ятәм — пугмарё,

Кёскё ятәм — юхмарё.

Мишша юрә юрлама юрататчё. Эпир унпа пёрле мён чухлө юрламан-ши? Пёррехинче Малтикастри Семен хуранташәм патне хәна-на кайрәм. Мишша та пёрле пычё. Пәртак ларкаласан, эпё юрә пусларәм. Пәхатәп: Мишша та манпа шәрантара парать:

Уя тухсан мён лайах? —

Ака-суха сасси лайах.

Яла кёрсен мён лайах? —

Автан сасси — савә лайах...

Эпир юрланине хәнари сынсем кәмәлла-са итлерёс.

Мана, Шупуцәнчен качча пынә сынна, сакә питех те телёнтерчё: Касаккассисем шывсәр пуранассё. Яләнче күлө те, пёве те сук. Хёрарәмсем кёпе сума икё сухрамри вәрмана каяссё. Пирён хысран пёр пёчөк сырма юкса иртетчё. Савна пёвелемелле мар-ши? Күршө сыннисемпе каласса пәх-рәм. Вёсем те ман шухәша ырларёс. Сул-лахи пёр хёвеллө кун касри сынсене пёве пёвелеме чёнсе тухрам. Ватти-вётти, ар-сынё-хёрарәмё пурте пёве тума анчёс. Пёр сын сурать — типсе пырать, халәх сурать — күлө пулать тени тёрёсех сав. Лайах пёвех пёвелесе хутәмәр. Шыв хёрринче пур-нәс вёреме пусларё. Мишша унта хамәр кас ачисемпе пёрле Сарпуц сырминчен пула тытса килсе ячё. Сул хыссан сул иртрё. Пула ёрчесе кайрё. Сапла эпир шывлә та, пулаллә та пултәмәр.

Пёр касхине, мунча кёрсе тухсан, пәхатәп та — килте Мишша ывәләм сук. «Ял сумёнчи сёртме пуссине лаша ситерме кайрё вәл», — пёлтерчё старик. Эпё хәраса үкрём.

— Мёнле капла, мунча кёрсе тухна ачана ыртмана ятән пулать-ха? Шанса пәсәлсан, мён курса тәрәпәр? — тетёп. Кузма нимён те чёнмест. Вәл хай айәпне туйса илчө пулас.

Чәнах та, ыртмаран Мишша хытә шанса таврәнчё, часах аптраса үкрё. Ури шысса кайрё, тупанё хытса ларчё. Ача уксахлама пусларё. Ура ыратать тесе макәракан пулчө.

Пёр ырас хёрарәмё ачана тавар шывё сине лартма хушрё. Сапла туни пәртак пулашрё пулас: пакәлчак телёнчи шысә шәтрё. Пурпё-рех Мишшана килте түрлетеймерёмёр. Шәха-сан больницине илсе кайрәмәр. Тухтәрсем ача урине татмалла пулать терёс. Эпир килёш-мерёмёр. Икё эрне ыртна хыссан Мишша, пәртак юсанса, киле таврәнчё. Хай саплах ук-сахласа утакан пулса юлчө.

Пёррехинче, Мишша патне апат-симёс лөсме кайсан, Шәхасан ачисем қасса кайса ыल्याни-не куртәм. Ман Мишша, ури ыратаканскер,

айккине пәрәнса тәнә та вёсем вылянине хус-калмасәр пәхатъ, пәхатъ... Мишша ачасемпе саванма, выляма пултарайманшән ман чун хурланчѐ. Ҙаван чухне Мишшана суратиччен курнә телѐк аса килчѐ, эпѐ тупнә пуртә аври сурәк пулни Ҙак инкеке кәтартнән туйәнчѐ.

Аса килнѐ чухне Ҙакна та каласа хәварам.

Пѐр ирпеле Мишша чупса кѐчѐ те:

— Анне, хурсене Малтикас хѐрарәмѐ тытса кайрѐ. Тем тусан та памасть. Четвертак тесе ҘеҘ Ҙаптарать, — терѐ пәшәрханса.

— Четвертак тени мѐне пѐлтерет? — ый-татап унран.

— 25 пус тени пулѐ вәл, — әнлантарать мана Мишша.

Мишшапа иксѐмѐр Малтикаса кайрәмәр. Хурсене хәваласа кѐнѐ хѐрарәм килѐнче сукчѐ. Вара хамәрах хапхине усрәмәр та хурсене кәларса килтѐмѐр.

Хурсем пире ырләхне те, хурләхне те нумай кәтартнә. Мишша хурсене питѐ юрататчѐ.

Мишша хыҘҘән эпѐ Кури, Петѐре, Кирлене, Иллене, Ульяновна суратрәм. Вёсем пѐр-пѐринпе питѐ килѐштерсе пурәнатчѐс. Ҙавә хамәра та савантаратчѐ.

Анчах Кирле әнсәртран үксе сывмарланса юлчѐ, әна асат хусрѐ. Паянхи пекех астәватәп: Кирле валли Мишша Шәхасантан пѐр татәк кулач илсе килчѐ. Кирле ниҘта кайса кѐреймест, савәннә, пиччѐшне темиҘе хут та пыра-пыра тав турѐ.

Кирле Ҙав тери әсләччѐ, чипер каласатчѐ. Мишша әна час-часах сәвәсем вуласа паратчѐ. Лешѐ каҘса кайса итлетчѐ. Пѐррехинче пәхатәп та: Мишша Кирлене юрә вѐрентет. Нумай та вәхәт иртмерѐ — иккѐшѐ пѐрле «Коробейники» теке юрра шәрантарма пусларѐс.

Пѐррехинче Мишша мана Шәхасана, хәй хваттерте пурәнакан Пухвир мучи патне, илсе кайрѐ. Кирлене те хәвармарәмәр, әна та хамәр-па-лартса кайрәмәр. КаҘсалапа Пухвир мучи Мишшаран сәвә каласа пама ыйтрѐ. Мишша Ҙавәнтах хавасланса сәвә вулама пусларѐ. Пурте телѐнсе итлѐсчѐ. Черет Кирлене Ҙитрѐ.

— Эсѐ мѐнле сәвә вулас тетѐн? — ыйтрѐс унран.

— Эпѐ юрлатәп, — терѐ те Кирле Ҙавәнтах «Коробейники» юрлама тытәнчѐ. Пухвир мучи чәтса тәраймарѐ:

— Ну, Укахви, эсѐ пит аван ачасем үстеретѐн, — терѐ.

Тепрехинче пирѐн пата ачасен аслашшѐ Хѐветѐр пычѐ. «Асатте, лар, сан сәнна үкерем», — терѐ Мишша. Аслашшѐ килѐшрѐ. Пѐр-ик сехет те иртмерѐ пулѐ, Мишша хәй тунә үкерчѐке стена сүмне тирпейлесе Ҙакрѐ. Каснә-лартнә аслашшѐччѐ вара.

— Ку ача художник пулатъ. Әна вѐренме ямалла, — тетчѐс хамәр пата пыракансем.

Мишша тѐрѐллѐ кѐпе питѐ тахәнашәнчѐ. «Тѐрѐллѐ кѐпе туса пар-ха, анне», — тетчѐ вәл час-часах. Тѐрлесе ларма вәхәт сук-ҘеҘе манән, — теттѐм эпѐ. — Кәмәлу пулсан — хәвна тѐрлеме вѐрентем, — терѐм тепрехинче. Мишша килѐшрѐ. Эпѐ тѐрленине тимлесе пәхса ларчѐ, часах әнкарса илчѐ. Ҙапла хәй валли кѐпелѐх хәех тѐрлерѐ. Ҙимѐк вәййине вара Мишша тѐрѐллѐ кѐпепе тухрѐ.

Мишшана пилѐк сүлтах хамәрпа пѐрле тырә вырма илсе каяттәмәр. Вәта йәранти кѐске ыраша тәпәлтара-тәпәлтара вәл ман кѐлте сине хуратчѐ. Пѐррехинче Ҙапла Мишша тѐм әшне ларнә та кәт-кәтик, кәт-кәтик! тесе хәләслә-нать. Эпир кулса пәхса тәратпәр.

— Мѐн тәватән эс унта? — тетпѐр.

— Ҙәмарта тәватәп, — тет Мишша.

Ҙитѐнерех парсан, Мишшапа Кури, Петѐр — виҘсѐшѐ тырә вырма кайрѐс. Эпѐ ирхи апат пѐ-Ҙерме юлтәм. Ҙанталәк сулхәнтарахчѐ. Мишша-па Кури ана сине Ҙитсенех чѐркенсе выртнә-мѐн. Петѐре эп апат йәтса килесе сәнама тәратнә. Ана сине Ҙитрѐм.

— Пәртак ҘеҘ выртасәнчѐ. Сѐнк пулнә, шәнса хытса кайнә. Аләсем тытма та пѐлмѐсчѐ, — каласа парать Мишша. Хәйсем каҘса кайса кулаҘсчѐ. Апат Ҙирѐмѐр те вырма пусларәмәр. Тѐлѐнмелле: ачасем пѐринчен тепри лайәх еҘлѐсчѐ.

— Ҙын пуласси ачаранах паллә тесе ахаль каламан Ҙав, — тетчѐс сүлпа иртсе сүрекенсем.

ВиҘѐ ят тырра Ҙапла ачасемпех вырса пѐтертѐм.

Мишша ниҳәсан та еҘсѐр Ҙапкаланса сүреместчѐ. Пушә вәхәт тупәнсанах, вәл хамәрпа юнашар пурәнакан Насаркка патне каҘса ларатчѐ.

— Насаркка мучи юмах нумай пѐлет, калас-ма питѐ әста, — тетчѐ Мишша.

Насарккан Кѐстенкки ятлә ачи пурччѐ, вәл Мишшана хәйпе пѐрле пулла, сертене илсе сүретчѐ.

Мишша—сүтсәнталәка юратакан ачаччѐ. Сүлсерен вәл урама йывәссем лартма тәрашатчѐ. Анчах унән еҘѐ ялан пекех харама кайса пыратчѐ. Вәл лартнә йывәссене качакасем кәшласа пѐтеретчѐс.

— Анне, вәрмана кайса хурән кәларса килем-ха. Хурән урам илемне күрекен йывәс, — терѐ вәл мана пѐррехинче. Мишша Ҙав кунах темиҘе хурән кәларса килчѐ. Иксѐмѐр пѐрер тѐпне хамәр пүрт умне лартрәмәр. Вѐсене качакасенчен лайәх сыхларәмәр. Хурәнсем часах тымар ячѐс, сүлсә кәларчѐс, сарәлса кайрѐс. Ҙав хурәнсем халѐ те хамәр пүрт умне илем күрсе лараҘсчѐ.

ВаҘлей ДАВЫДОВ-АНАТРИ.

Сәнүкерчѐксенче: ҘеҘпѐл Мишиши амәшѐ Агафия Николаевна Уйәп Мишиши сәвәҘпа тата Чәваш халәх писателѐне Иллек Микулайѐне;

ҘеҘпѐл Мишиши.