

## ПУРНАҢСА ЮРАТМА ВЁРЕНТЕКЕН ПОЭЗИШЁН

Эпё поэзи фронтенче ёскекенсем умёнче мёнле задача-сем тәни синчен чаранса тәмастап. Вәл пирёншён пуриншён те палла темелле.

Ман умра пурнаҗ, хамар кун-сул Программи ыртать. Упта җапла сырса хуня: «Литературапа искусство атала-навён теп сул-йерё вәл — халәх пурнаҗсёне сыханса тәни, социализмла пурнаҗан пуялхәне нумай төрлө енёсене төрөс, пысак асталәхпа кәтартса пани, сёнинне, чәп-чәп коммунизмла пурнаҗа хавхаланса, илемлән сәнласа, обществана малалла кайма чаракан чәрмәвсене пурне те питлени пулса тарать», — тепё. Сак әслә та төрөс сәмах-сенчен урах мён калән. Ахальтен мар ёнтё сёне Програм-ма пирёншён сута, ёмөр сүнми маяк пек ялкәшса тарать.

Поэзи синчен сәмах тапратсан, эпё яланах чөлхә, савә-юрә әсти Митта Вәслейё сырса хаварна йөресене аса илетёп:

Поэзи ырсемён  
Пур виҗё хават.

Пёри вёсенчен  
Чөлхен чән илемё;  
Тепри — чун-чөрен  
Хёвәллё хөлхемё;  
Сунатла әс, теҗсё,  
Мён, виҗсёмёшнә.

Ай-хай активесчё  
Вёсен сёмёшнә!

Хаватла, әслә каланә поэт. Савә сырассы җав тери хи-сеплө те чыслә, кунпа пёрлех питех те йывәр ёс иккенне пурте лайәх әнланатпәр.

Хаман пичемёрсем, тантәшәмәрсем, шәлләмәрсем сыр-на кёнекесене, савә-юрәсене тишкерсе тухна хыҗсән җапла калас килет: пирён поэтсем пуриҗсәпа тап пыма тараша-сё. Вёсем Таван сёршып, парти, сулпусәмәр Ленин, мир-пе туслаҳ, ёсеп умри кун-суләмәр синчен хавхаланса савә-сем сырассё.

Иртнө султа Чаваш кёнеке издательствы Петёр Хусан-кай, Александр Алга, Георгий Ефимов, Александр Кәл-кан, Алексей Воробьев, Николай Евстафьев, Стихан Шавлы, Алексей Афанасьев, Георгий Орлов, Александр Галкин тата ытти поэтсем сырна савәсемпе поэмәсене, юптарусемпе юмахсене уйрәм кёнекесемпе пичетлесе кә-ларчө. Эпир кунта җав кёнекесем тата «Ялав» журналпа «Таван Атәл» альманахра пичетленин хәш-пёр произве-денисем синчен сәмах хускатасшән.

Ман умра чаваш халәх поэчө Петёр Хусанкай сырна «Аслә чөре», «Савни», «Сулпикене Валём хун» ятлә кёнекесем.

«Аслә чөре» кёнекери савәсене «Вәхәт туйамё», «Аслә чөре», «Хамар ялсем», «Көлчечек сёршывён йәл кулли» ярамсене пёрлештернө.

«Савни» кёнекере вара поэтән төрлө сулсенче сырна «Савни», «Хура хуракаш», «Сулсем-йөрсем» савәсен яра-мөсем пур. «Савни» кёнеке Хусанкайән пултарулахне, ёсчеплөхне, унан чун-чөринчө поэзи иксёлми сәл куҗё тапса тәнинне яруссән кәтартса парать. Кёнекери лири-кәллә савәсем вулакәна тыткәна илөсчө, тарән шухаша ярассө. Поэт хәйән кашни саввинчөх сөнө шухаш, сөнө сәнар пама тарашать. Поэт хамар таван халәхән сута-пуласлаҳне пөтөм чун хавәлөне шанса тарать.

Ят хума пултарна хамар  
Хөвеле, сәлтәрсене.  
Әс-пусран та катәк мар,  
Чун хавәлөне те паттәр,

Чөрене те шөл-кавар —  
Эпир пулна, пур, пулатпәр! —

тет поэт хәйән пёр саввинчө.

Петёр Хусанкайән «Савни» кёнеки иртнө сулшән поэзи хаклә парни пулнинне пөтөм кәмәлтан паләртса хаварас килет.

Иртнө султа П. Хусанкайән сөнө саввисем «Ялав» журналпа «Таван Атәл» альманахра та пичетленчөс. Эпир унан «Хушка хумсем» савәсен ярамне, Владимир Маяковский Назәм Хикметә халәлләса сырна саввисене юратса вуларәмәр. Ун пек савәсене пысак поэт сөс сыр-ма пултарнинне те туйса илөмөс.

П. Хусанкай савә сырәс ёсөн маҗтәрө иккенне эпир пурте пөлетпөр. Унан асталәх пуриншён те лайәх төслөх пулса тарать.

Хушка хум хушшине, харсәр халәх,  
Тухраң әсө истори сулне.  
Киммөне карап пек асатмаләх  
Хавату ситмелле ку чухне, —

тет поэт хәйән «Хушка хумсем» ярамри пёр саввинчө.

Пурте хай ыраёнчө: төрөс пусәмсем, яправлә риф-мәсем, пуян та тарән шухәшсем.

П. Хусанкайән иртнө сул журналсенче пичетленин сав-висем синчен сәмах тапратна май ман сәкна паләртса хә-варас килет: эпё Хусанкай ыраёнчө пулсан, «Хушка хумсем» ярамри «Эпё Атәл хөринчө вилөсшөн» савва хамар сыва, сәнна тавәрсә ёслөнө вәхәтра, пичете пама васкаман пуләттәм. Паллах, эпир пөри те сөр синче те-миҗө ёмөр пурәнмастпәр, кашни әтөмөн хәйән вилөмө пур. Сапах та вилөм синчен сырна савәсене хамар пурәнна



вахатра пичетлеме васкас марччѣ. Кунсѣр пуѣне поэт: «Эп тума пултаринне пурне те тунѣ», тени те сапайлах мар.

Иртнѣ султа Александр Агаган терлѣ сулсенче сырни лирикѣллѣ саввисен кѣнеки пичетленчѣ. Кѣнеке умсама-хѣнче автор хѣй синчен сапла калатъ: «Пирѣн аравѣ шапа пуѣран шѣлса ачашламаре, анчах эфир Таван сѣршыва таван халѣх умѣнче тивѣсе сухатмарамар, таван парти кѣартнѣ сулпа шав малалла уграмар». Чѣнах та, А. Агаган пѣтем пархатарлѣ пурнѣсѣ, кѣрешѣвѣ, ѣсѣ пирѣн сыра-кансемшен лайѣх тѣслѣх пулса таратъ. Вѣл поэт-гражданин, кѣвар чѣреллѣ салтак, мирлѣ пурнѣсшѣн пѣтем вѣй-халне парса ѣслекен сын. Кун синчен пире поэтѣн сѣнѣ кѣнекине кѣнѣ саввисем те лайѣх каласа парасѣѣ.

Иѣри-тавра хумсем урса шавларѣс,  
Выртмаре лайкан анла океан.  
Хумсем пире, сук, пур пѣр сѣтаймарѣс,  
Тѣлне тѣр тытрѣ Парти-капитан,—

тет поэт хѣйѣн «Самана паллисѣм» ятлѣ ярамѣнчи пѣр саввинчѣ. Сак савѣсенче патриотизм, интернационализм, туспа таванлаѣх, ѣсѣ юрату кѣввисем янѣрасѣѣ. Вѣсене поэт пысѣк ѣсталаѣхпа сырни сисѣнет.

А. Алга хамѣр таван чѣлѣмѣрпе пѣлсе, перекетлѣ уѣа куратъ. Ун саввисенчи кашни самах хѣй выранѣнче, пѣ-тапа сапса лартнѣ темелѣ.

«Кун-сул утти» тесе ят панѣ иртнѣ султа тухнѣ саввисен кѣнекине Георгий Ефимов. Кѣнеке «Ырапа кѣна...» ятлѣ лирикѣллѣ поэмѣна уѣалатъ. Автор унта хѣрарѣм сѣнарне, чѣннипех те, сѣлѣ ѣскленѣ. Поэмѣ чѣлхи пуян. Сак савѣлла произведение вуласа, поэт деталѣсене, кур-ма, сырса кѣартма пултаринне лайѣх туйса илетѣн. Поэмѣра хитре, выранлѣ таплаштарусѣм пумай.

Сак кѣнекерѣ «Туслѣх хѣвачѣ», «Сана мѣнѣ эп тап-лаштарѣ», «Эпир мѣншѣн хѣрелетпѣр?», «Шуртавшѣри поэзи касѣ», «Чернышевский варѣ», «Туслѣх вальсѣ», «Эп йѣнашѣрам пулсан...» тата ытти чылай савѣсене хумхам-сѣр вулама сук. Вѣсенче поэт сынна чун-чѣререн юратнѣ, туслѣха, юташлѣха, сапайлѣха, ѣсчѣнлѣхе хисеплени ла-йѣх куранатъ.

Поэтѣн юрату синчен сырни лирикѣллѣ саввисем пирѣн шухѣш-камѣла тымкѣна илѣсѣѣ. Вѣсем савѣсѣран мѣшѣр сунат илсе сѣнѣлле янѣрасѣѣ.

Кѣр ална, Украинѣ пики,—  
Нихѣсан эп курман сан пекки,—

Атѣлта кимѣпе яранѣр.  
Сѣр синче кѣна мар, тѣпѣре,  
Ыталаниѣ эфир ѣмѣре,  
Чѣн туссем — Киевпа Шупашкар.

Шап-шурах кунта сѣмѣрт, палан,  
Киевра чечек сѣрни каштан.  
Килти еѣр ѣс пул, ан вѣтан,  
ѣсѣ — манѣн, эп — санѣн таван,—

тесе сыратъ поэт «Туслѣх вальсѣ» савѣра. Сак ѣѣркесенче ырѣ шухѣш та, туслѣх та, юрату та пур.

«Кун-сул утти» кѣнекене вуласа тухнѣ хысѣан сакѣн пек шухѣш суралатъ: Г. Ефимов хальхи самана, совет сыннисен пурнѣсѣ, ѣсѣ-хѣлѣ синчен хавхаланса сыракан поэтсенчен пѣри. Вѣл поэзин йывѣр сѣлѣпе сирѣппѣн ма-лалла утса пыратъ.

Г. Ефимовѣн иртнѣ султа «Ялав» журналпа «Таван Атѣл» альманахра тухнѣ поэзи произведенийсенчен мана «Сѣкар татѣкѣ синчен» сырни савѣ шухѣша ячѣ. Кун пек савѣна сѣр-анимѣре сывѣх таракан, ѣна хисеплекен, юрата-кан поэт сѣс сырма пултаратъ. Сав савѣна вуласа тухсан, куѣ умне таван уй-хир, ача чухнѣхѣ ѣслѣ кунсем тухасѣѣ. Поэт халѣхра сѣркекен: «Сѣкартан аслѣ ан пул», текен ѣслѣ шухѣша тивѣсдипѣ сыхлатъ.

Тѣпѣр чухнѣ хула урамѣнче  
Шап-шура сѣкар татѣкѣ выртатъ.  
Савна курсасѣан, манѣн куѣсенчен  
Куѣсулѣ пѣчѣртанса юхса анатъ,  
Пит йывѣр пѣсѣрмешкен сѣкара,  
Вѣл ѣсчѣн тарѣ, юнѣ-ѣке ара.  
Сѣкар хакне пѣлмен ѣтем нѣхсан  
Анланас сук хѣрѣллѣ пурнѣса.

Мѣн кѣлѣн! Сѣксем пурнѣса чун-чѣререн юратса сѣрни ѣѣркесем!

«Самѣхан та чун пулмалла», — тет час-часах поэт. Вѣл сакна савѣ сырни чух та асра тытни сисѣнсе таратъ.

Стихван Шавлы поэт иртнѣ султа та поэзи хирѣнче савѣ тавѣрсах ѣслѣрѣ. Унѣн саввисемпе поэмисѣм «Сѣлтѣр сынни» кѣнекерѣ, «Ялавпа» «Кѣпкѣн» журналсенче, «Та-ван Атѣл» альманахра пичетленсе тухрѣсѣ.

«Сѣлтѣр сынни» кѣнекерѣ «Кѣвак хѣлхем, кѣвак илсѣт» ярампа пичетленнѣ романсѣм пур. Вѣсем поэт пире сыр-лахтаракан, камѣла кѣлкан лирикѣллѣ савѣсем сырма пултаринне аван кѣартса парасѣѣ. Романсѣне автор каш-нинѣх хѣйне уйрам висѣпе сырни. Лайѣх, пуян, тулѣн рифмѣсем тунѣ. Сак пѣчѣк савѣсенче ѣшѣ туйѣм тапса таратъ.

Кѣнекерѣ пурнѣса юратма, ѣсчѣн сынна хисеплеме вѣ-рентекен савѣсем сахал мар. Вѣсем халѣх пурнѣснѣ сывѣх тарасѣѣ.

«Тѣне паттѣр» поэмѣ пирки хѣш-пѣр юлташсем хѣй-сен самахне каларѣс ѣнтѣ. Ку поэмѣ — вулакансен камѣлне сырлахтаракан произведени.

«Сѣлтѣр сынни» поэмѣ пирки пирѣн поэтсем те, кри-тиксем те терлѣ шухѣшласѣѣ. Ана эфир пичетленсе тухнѣ-чен поэзи секцинче пѣхса тухнѣчѣ. Произведенири лайѣх, начар енѣсене кѣартса панѣчѣ. Уйрамѣх Андриян Нико-лаев космонавтѣн сѣршыв умѣнчи паттѣр ѣснѣ тѣплѣнрѣх сырса кѣартма кирли синчен каланѣчѣ. Автор юлташ-сен сѣнѣвнѣ шута илнѣ, поэмѣна пѣхса тухса юсани, вѣй-латма тарашни сисѣнет. Санах та сѣтелѣксѣртерѣх пек. Поэмѣра Андриян-паттѣр сѣнарѣ ѣссе, хѣват илсе пыни куранмасть. Хѣш-пѣр вырансенче тѣп герой сѣнарѣ су-халсах каятъ. Ку вѣл автор произведение ытлашши ѣрешлеме тарашнинчен те килѣѣ пулас. Поэмѣра мѣнѣ кѣна хушамат, ят сук пулѣ. Вѣсем тѣп герой сѣнарне уѣса нама пулѣшсах каймасѣѣ. Автор космонавта сапла калатъ.

ѣс, Висѣмѣшѣ, Космос тарѣх  
Сулсем ѣѣрлен, кѣпер хыван.  
Дачча кайса килѣсси мар вѣл,  
Вѣсетѣн чиксѣр Илсѣте.

Сакѣнта «Дачча кайса килѣсси мар вѣл» тени, ман шу-хѣшпа, сав тери вырансѣр каланѣ самах. Анчах, мѣнѣ пулсан та, «Сѣлтѣр сынни» поэмѣна ѣнѣ литературѣ про-изведенийѣсен шутѣнчен каларса пѣрахасшѣн мар. Вѣл лайѣх вуланатъ. Поэт хамѣр янташѣмар Николаев кос-монавт синчен хѣй шухѣш-камѣлне хавхаланса сырса кѣартнѣ.

ѣнѣ «Сѣлтѣр сынни» кѣнекерѣ савѣсенчи хѣш-пѣр кѣл-тѣксем синчен те каласа хѣварасшѣн. Поэт пѣр саввинчѣ «Чѣмѣсѣр Чѣмпѣр чѣвашѣ чѣсѣ», тесе сыратъ. Тѣнчѣне Вла-димир Ильич Ленина панѣ хулана поэтѣн мѣншѣн Чѣм-сѣр Чѣмпѣр тесе каламалла пулнѣ-ши? Авланмастѣн.

Стихван Шавлы иртнѣ сулхи «Ялав» журналѣн 11-мѣш номерѣнче «Симѣс тутѣр, шура пиѣххи» савѣ пичетленнѣ. Унта поэт сапла сыратъ:

Сак тѣнчѣре такамѣн сѣкар сук,  
Утне витме тузѣнаймасть тумтир...  
Хѣвна манса, ѣс уншѣн хыпса сун!  
Халь ѣланатѣн — сакѣ манѣн «чир».



Кунта кам сиччен самах пырать? Палла мар. «Така-  
ман» тесе автор савва ятсар, тетрелле туса яна.

«Симес тутар, шуря пишххи» саварах сакан пек йер-  
жесем пур:

Ан усса пях манан алака,  
Емёре эп кёне тамака.

Кунта автор поэтан ёсё питех те йыварри сиччен калас-  
шан пулнй пулас. Анчах ун пек сырни терёс-ши? Кирек  
мёнде ёс те самал мар, йывар. Апла пулни те этем ёсле-  
нинне ёмёрлёхе тамака кёне пек анлантарса памалла мар  
пулэ.

Алексей Воробьеван «Сунатла туйам» кёнеки поэтан  
тавракурэмё үссе пынине, автор пурнаса, сүтсанта-  
лака юратинне, лайах деталсем тупма пёлнине катартса парать.

Кёнеке «Таватя ят» савана усалать. Автор ана пысак  
сёкленүне сырни.

Телёйм пёрререн пёрре —  
Ялан сунса тарать хёвелё.  
Таватя ят ман чёрере:  
Рассей,  
Октябрь,  
Парти,  
Ленин!

тет вёл хайёс «Сар су» саввинче.

А. Воробьев лайах ўкерчёксем, танлаштарусем тума  
мелет.

Парам, парам...  
Ах, мёйне-ши татай?  
Тав самахё калап хаманне.  
Паян эпё саввямра мухтатай  
Апнесен сар су пек камалне,—

Темле чипер савара та калтак тупма пулать теё пек.  
А. Воробьев кёнекинче те чуна кўрентерекен ситменлөх-  
сем пур.

Васкамасть хёвелё апата,  
Выса мар ун йалтар хырамё,—

тесе сырать поэт «Ачалах варкашё» савара. «Выса мар  
ун йалтар хырамё» тени поэзи картине вырнасмасть. Кё-  
некере йывар вулаканан, хайсен янравлөхёе чуна хум-  
хантарма пултарайман йёркесем те тел пуласёс. Эпё по-  
этан пёр-икё сул каялла тухи «Юратнй сансем» кёнекин-  
че «Шурутан» самаха «шыратан», «танташ» — «таташ»,  
«харас» — «курас», «кёресшён» — «кёрешү», «ситрём» —  
«ўкрём», «евёр» — «ёлкёр» самахсемпе рифмаланине асар-  
ханачё. Кун пек рифмасем пире, паллах, сырлахтармасёс.  
Поэт хайёс сёне кёнекинче рифмасене лайахрах тума тар-  
рашнн пире савантарать. Анчах вёл халё те «сул тарш-  
шё» самаха «пёр тешё», «сёмёрт» самаха «сивёт» самах-  
семпе рифмалать-ха.

Юлашки сүлсенче Георгий Орлов поэт тухасла ёслерё.  
Вулакансем поэтан саввисене ырапа асаннине час-часах  
ватме пулать.

«Черё тумлам» кёнекере «Ял сыннисем», «Сутсанта-  
лак, юрату» савя ярамёсем тата «Суралнй кил» поэма  
пичетленё. Унта «Черё тумлам» савалла калав пур.  
Сав калавра поэт пёр ватя колхозникан пурнасьне, вёл ёс-  
шён суннине, пурнаса чунтан юратинне катартна. Старикёс  
кун-сулэ сямалах пулман. Вёл хурапа шурра сахал мар  
курнй. Поэт унан тертлө пурнась сиччен ёненмелле сырса  
катартать.

Сапла сав, пурнасам — асаплах,  
Хам сийёмри сахман майлах:

Ирне кана лартан-ха саплак —  
Касчен виç саплак ларт татах,—

тет старик ячёе поэт. Сак виç-таватя йёркене вуласан,  
кус умне авалхи хён-хурла пурнась тухса тарать. Сук, ста-  
рикё йывар пурнась та хусайман. Вёл хальхи сёне саманан  
тивлетне ёсре тупать.

Поэт хайёс саввисенче пёр-пёр улшану, ёс сиччен сыр-  
са кайнине, ўкерсе панипех сырлахмасть, час-часах хайёс  
геройёсемпе пурнась сиччен, хамаран пулас кун-суламёр  
сиччен шухашлать. «Черё тумлам» кёнекери чылай сав-  
сем — чан-чан поэзи произведенийёсем.

Пирён куллен вёrese таракан пурнасьра ёслемесёр сакар  
сёнекенсем, ултавпа пурнакансем тата ытти сүп-сапсем  
те пур-ха. Совет писателён тивёсё — сак терлө йёрксем-  
пе кёресшён, партипе совет халәхне коммунизм тума  
пуласшён. Сатиря произведенийёсем сырса телёшпе  
иртнө сүлта Александр Калкан, Александр Галкин, Стих-  
ван Шавлы, Иван Малгай, Аркадий Эсхель, Т. Иванов-  
Тасук, Петёр Халапсин поэтсем тарашса ёслерёс. А. Кал-  
канан «Йёплесе те пилесе», А. Галкинн «Юптарусем»  
кёнекисене те вулакансем хапал туса йышанчёс.

Иртнө сүлта Николай Евстафьеван «Умуçси», Алек-  
сей Афанасьеван «Туслахпа юрату», Аркадий Лукинн  
«Сёне уйах» кёнекисем пичетленсе тухрөс. Сак кёнекесен  
лайах ёненсиччен пёри вёл — вёсенче хальхи пурнась тема-  
тики төп выранта тани. Н. Евстафьеван «Умуçси» кёне-  
кинче «Пике-паттар» поэма пур. Ана хамар янташамара  
Вармар районёнчи Сисёне яленче суралса үснө Елена  
Степанована чыласа сырни. Поэт чаваш хёрёс, Лена  
партизанкай, Таван сёршыван асла вёрсичи паттар ёснө,  
поэзи мелёсемпе пёлсе уса курса, вулакансен камалне  
каймалла сырса катартна. Произведенийёс Лена саварё  
малтан пулдаса вёснө ситиченех үссе, аталанса пырать.  
Лена Таван сёршыв чысёшён паттарсен вилёмёе вилет,  
унан ыра ячө пирён халәхра ёмёре юлать. Поэма сак төп  
шухаша сирёплетет. Произведения Лена партизанка сиччен  
хывнй юрана вёсденет:

Салтаксем чулла ту хушшинче  
Хёрлө сәлтәрлә паләк сёкленё:  
Арканми чул юна айёснө  
Сыварать Сисёне хёрё Лена.

Сак поэма вулакансен камалне сырлахтарасса шанас  
килет.

Иртнө сүл «Ялав» журналпа «Таван Атал» альманах-  
ра Николай Сандров, Валентин Урдаш, Геннадий Айхи,  
Альберт Канаш, Николай Теветкел, Юрий Петров, Ма-  
рия Волкова, Петр Ягир, Александр Каттай, Александр  
Аслут, Аристарх Дмитриев поэтсен, Василий Дмитриев,  
Владимир Харитонов, Арсентий Андреев, Виталий Соко-  
лов, Вениамин Тимаков, Иван Семенов, Николай Васильев  
тата ытти самрак авторсен саввисем пичетленчөс. Пире  
пурне те пёр япала савантарать: сак авторсен произве-  
денийёсенче паянхи пурнась, таванлах, туслах, телей, ин-  
тернационализм, патриотизм кёвви төп выранта тарать.  
Пирён поэтсем яланах таван партипе пёрле. Вёсене асла  
Ленинн ёмёр асран кайми саварё хавхантарса пырать.

Никита Сергеевич Хрущёв юлаш Ростов обласёнчи  
Вешенская станицара 1959 сүлхи августан 30-мёшёнче  
сапла каларё:

«Парти самах асисене мён тума хушать-ха? Парти  
совет халәхён пурнасьне кёрешёвнө, вёл коммунизм об-  
ществн тавассишён улапла ёсленине таранрах, анларх,  
төплөйрех вөрёнене тата сүтатса пама чёнет. Пирён соци-  
ализмла условисенче халәхпа парти вёл — пёр-пётөм,  
пёрлөхлө вай».