

к 84.09 (458)

Н 56

4-42323



Зоя Нестерова

АСТАШИ
ЭСЁ
ХАЛЁ?

456
АСТА-ШИ
ЭСЁ
ХАЛЁ?

Калавсемпе
повеҥсем



ПРОБЕРЕН
— 20 —

Шупашкар
Чăваш кенеке издательстви
2009

УДК 821.512.111—93
ББК 84 (2Рос=Чув)6—4
Н 56

УСТА-ШИ
ЭСЭ
ХАЛЭ?

Калавсемпе повеҫсем
З.А. Нестерова



ПРОВЕРЕНО
20 *12*

Нестерова З.А.

Н 56 **Аста-ши эсэ халэ? Калавсемпе повеҫсем/З.А. Нестерова. — Шупашкар: Чăваш. кенеке изд-ви, 2009. — 223 с.**

ISBN 978-5-7670-1654-9

Зоя Нестерова хайлавёсенчи сáнарсем тёрлэ йывáрлáха лекёҫё. Апла пулин те вёсене сáлаканё, йывáр вáхáтра пулáшма алá тáсса параканё те юнашарах тáрать.

4-42323

УДК 821.512.111—93
ББК 84 (2Рос=Чув)6—4

ISBN 978-5-7670-1654-9

© Нестерова З.А., 2009
© Чăваш кенеке издательстви, 2009



КĂМПАРА

— Анне! Эпё кăмпана каятăп. Юрать-и? Пёччен мар, сынсем тата пур. Анне, мёнле савăт илес?

— Акă каршинкка. Ме сёсё ил. Кăмпана касса илсен ситес сул сав вырăнта каллех усет. Тăпалтар-ма кирлэ мар.

— Юрать, пелетеп, илтнэ.

— Асърханса суре. Юлташусенчен ан уйарал. Върманэ пысак, сётсе кайма нимён те мар.

— Юрать, пелетеп.

Настя пысак мар каршинкка илчэ те пуртрен чупса тухрэ.

Санталак лăпкă, сутă. Ашă сил варкăшаты. Акă вёсем върмана кечёс. Кунта сывлаш нуре те уса. Тёрлэ ыра шършă, върман шърши, сăмсана пырса керет. Шăпарт. Кайак-кешёк сасси те илтёнмест. Вёсен, кайаксен, юрлас вăхачё иртнэ ёнтё. Шăрах санталак йавашланчё. Хальлехе йывăссем сип-симёсех пулин те сайра хутра сывхаракан сивё кер палли, — сарă сулса — турат шинчен уйаралаты те шăппан, хулен сёр сине укет.

Кăмпасем пухмалăх пур. Хаш-пёрисем уссанах куранса ларассё, теприсем пёлтёрхи тёссёрленнэ, типсе кушърханă сулсасем айне пытаннă, виссёмёшсем сара симёс курак ашёнчен пуссене каларса пăхассё. Шыраса тупма, касса каршинккана хума кăмалла. Тёрлэ вёсем. Пёрисен шлепкисем сулелле мăкаралнă, теприсен пачах урахла — варринче айлам. Пёрисем сирёп, патвар, тачка, теприсем хавшак, хаварт хусалассё, вакланассё. Тёссем те пёр пек мар: шуррисем, саррисем, хурисем те пур. Акă шап-шурă панчасемпе илемленнэ хёрлэ кампа.

— Ан тат. Симе юрамасть ана. Наркăмашла вал, — касма аллине тассанах илтрё Настя хысра пёрле килнэ хёрарам сассине.

Сапла йёри-тавра тёплён тинкерсе пăхса, ура айёнче чаштартатакан типё сулсасене сире-сире

Настя карсинккине тултарчѣ, халѣ киле кайма та юрать. Анчах юлташсем, пѣрле килнисем, аѣста? Мѣншѣн вѣсен сассисем илтѣнмеѣсѣ?

— Аня-а-а! Рита-а! Ларис инке-е-е!

Хирѣс сасѣ паракан ѣук. Ёўллѣ йывѣѣссем кѣна хѣйсен пѣр тѣрлѣ юррине хуллен юрлаѣсѣѣ.

Хѣр ача сасартѣках пѣлханса ўкрѣ. Аѣста вѣл? Хѣш вырѣнта? Ах, манчѣ, манчѣ амѣшѣ асѣрхаттарнине... Пѣр енне чупрѣ, тепѣр еннелле... Палламан вырѣнсем, чѣтлѣхсем, уѣланкѣсем...

— Аня-а-а! Рита-а!

Тўсеймерѣ хѣраса ўкнѣскер, макѣрса ячѣ.

— Кранк! Кранк!

Инѣе те мар, ѣурри хѣрнѣ ватѣ юман турачѣ ѣинче пысѣк хура кайѣк ларать. Настя ѣине пѣхать.

— Кранк! Кранк!

Темле шанчѣк, темле ѣнланма ѣук хавхаланулла туйѣм ѣуратрѣ ѣак сасѣ хѣр ача чѣринче.

— Ырѣ кайѣкѣм, — пѣшѣлтатрѣ вѣл. — Эпѣ ѣухалса кайрѣм. Аѣсталла каймаллине пѣлместѣп. Пулѣш мана юлташсене тупма. Ёул кѣтарт мана...

«Ут ман хыѣѣѣн», — тенѣ евѣр кайѣк каллех кранклатрѣ те сывлѣша ѣѣкленсе тепѣр турат ѣине кайса ларчѣ. «Ут, кай ѣавѣн хыѣѣѣн», — терѣ ѣшри сасѣ.

— Кайѣкѣм, ырѣ, ѣслѣ кайѣкѣм... — Хѣр ача ѣывхарчѣ кѣна, вѣѣсен кайѣк каллех вырѣнтан хускалчѣ. Ёапла темиѣе хут та. Настя ѣывхарать кѣна — хура кайѣк каллех тепѣр йывѣѣс ѣине вѣѣсе ларать. Юлаш-кинчен вѣрман хѣрри курѣнчѣ. Хаваслѣн кѣшкѣрса ача малалла тапса сикрѣ. Унталла-кунталла пѣхса илчѣ. Палланѣ вырѣн. Вѣсем шѣп ѣакѣнтан вѣрмана кѣнѣччѣ. Ах, кайѣк, ырѣ, ѣслѣ кайѣк! Тавтапуѣ сана... Ыттисем аѣста-ши? Ёаплах кѣмпара-ши е киле кайрѣѣс-ши?

Нумай кѣтсе тѣмарѣ Настя. Акѣ пѣри тухрѣ, тата иккѣн, тата...

— Пәхәр-ха, Настя тәрәть. Эпир аһа шыратпәр, кәшкәратпәр, чәнетпәр. Вәл хәй пире кәтет.

Кәмәллән калаҫса кәмпәҫәсем ялалла утрәҫ. Настя ҫул тәршшәпех хәйне инкекрен ҫәлнә хирти вәҫен кайәк ҫинчен шухәшласа тәләнсе пычә.

ТУС

— Ачасем вәрмана ҫырлана кайрәҫ. Эсә мәншән юлтән тата? — ыйтрә иртсе пыракан хәрарәм урма тухнә Мишәран.

ҫырлана? Пиҫнә-и? Э-э, вәрманта хурән ҫырли нумай ҫәрте үсет. Пәлет ача пәр вырәна. Ух, унта! ҫынсем те питех ҫүремәҫсә. Пәлмәҫсә пулас.

— Тус! Атя ҫырла пуҫтарма! — Сулхәнра выртакан хура хәрлә пысәк йытә ҫавантах сиксе тәчә, юратнә хуҫи патне чупса пычә те ачашшән нәйкәшса куҫран тинкерсе пәхрә. «Мән тумалла? Аҫта каймалла? Эпә хатәр!» — терә вәл.

— ҫырлана каятпәр. Пәлетән-и? ҫырлана.

Йытә нәйкәшса илчә те уҫә картиш аләкәнчен тухрә. Түрех вәрман еннелле чупрә. Анланчә вәт каланине. Ну, әслә йытә. Иртнә ҫул икә хут кайса килчәҫ вәсем амәшәпе ҫырлана. Тус та пәрле пычә. «ҫырла» сәмаха пәлет-ши? Авә ҫул кәтартнә пек малта ләпәстатса пырать. Вәрманә инҫе мар — ҫухрәм пулать. Унта ҫитсен малтан вәсем сарлака ҫулпа утрәҫ. Машинасем сайра иртеҫсә, сывләш уҫә. Симәс вәрман хуллен шавлать. Тус халә те малта чупать, вәхәтран-вәхәт чарәнса кәтсе тәрәть. Акә вәл ансәр сукмак тәләнче чарәнчә, ман хыҫҫән ут тенән хуллен сасә пачә. ҫулне те манман. Ну, Тус! Чән-чән тус эсә. Утма ҫул тәвалла ҫәкленме тытәнсан йытә пәрәнчә те ҫулсәр-мәнсәр сылтәмалла чәтләхалла кәрсе кайрә. Асәрханса, хәсәнкелесе иртрәҫ те пысәк уҫланкәна тухрәҫ. Вәл аялалла, тарән ҫырманалла, анать. Хәвеллә ҫутә уҫланкәра симәс

курăк хуллен хумханать. Ыўллё, сын ыўллёшех. Аялта вара пёшкёнке алапа сиретён те — эх, мён чухлё сырла! Хёп-хёрлёскерне ача пустарма тытанчё. Ыур ываёне ыавара хыпать, ыуррине — бидона. Ысисе тйранма та ыитет, бидона тултарма та. Каё пуличчен ёлкёрет. Эх, килтисем саванасё ёнтё вал тулли саватпа пырса кёрсен.

Васкать Миша, васкать, хёвелё те ырынта тамасть, шавать те шавать анаталла. Ыванчё пулё ёнтё кунёпе ййлкашса, унан та канас килет. Нимех те мар. Мишан юратна тусё пур, ав лёпёшсем хыёсан хаваласа чупать. Унпа тёттёмре ыуреме те хйрушй мар. Васкать ача, васкать. Анчах инкекё те ыавантах пынай-мён. Кётмен ыёртен ура яр! шуса кайрё те, Миша тытанса тйраймарё, чикёленсе ййванса кайрё. Ыылтам урана калама ыук хыта ыраттарчё. Ыиксе там хатланчё — пултараймарё. Ыйнаша-ййнаша тйрса ларчё. Сандалине хывса ыратакан ырыана пйхрё. Пакйлчак тёлёнче хёрелсе шыёса тухнай. Ура ыине пусма ыук ыратать.

Инкеке туйса Тус чупса пычё, хурлан найкашса аманнай ырыана ыуласа илчё.

— Тус, мён тавйпйр-ха? Епле киле ыитёпёр? Кёёсех хёвел анать авй, — терё Миша йытгине ыталаса.

Сасартйк Тус картах туртанчё, вёлт! ыавранчё те тавалла сирпёнчё.

— Тус! Тус! Ан кай! Ан пйрахса хйвар мана!

Ыратнипе, пуринчен ытла хйранипе ача ёсёклесё йёрсе ячё.

Хёвел вйрман хыёёнче ыухалчё, тавралйх сулханланчё, унтан тёттёмленме пуёларё. Каййксем юрлама пйрахрёё. Тёксёмленнё вйрман та, тем ыра мара систернё пек, сиввён шавлать. Ура вара ыратать те ыратать. Миша тйсалса ыытрё, капла канлёрех пек туйанать. Курйк чйштйртатать, кайхи шйрчйксем чёриклетме тытанчёё, пуё ыийё-

нех темле кӑпшанкӑ хулӑннӑн нӑрласа вёҫсе иртрё.

Инҫе те мар йытӑ хаваслӑн вёрсӑ ячӑ. Тус! Тус! Таврӑнтӑн-и? Чупса пычӑ, питрен ҫуласа илчӑ.

— Миша! Ывӑлӑм! — илтӑнчӑ ҫывӑхрах хумханнӑ ашшӑ сасси. — Мӑн пулчӑ? Ўкрӑн-и? Уруна хытӑ амантрӑн-и?

Вӑйлӑ алӑсем ачана хӑвӑрт ҫӑклерӑҫ.

— Атя, атя! Киле каятпӑр. Аннӑ кётет...

Пысӑк ҫул ҫине тухрӑҫ. Унта машина ларать. Йёри-тавра уткаласа ҫӑрекен палламан арҫын васкаса машина алӑкне уҫрӑ. Ашшӑ ывӑлне асӑрханса меллӑн лартрӑ. Хӑй юнашар вырнаҫрӑ.

— Ну, Тус, ну, йытӑ! — терӑ вӑл машина хуҫкалсан пуҫне сулкаласа. — Аҫта шыранӑ пулӑттӑмӑр-ха эпир сана вӑл пулман пулсан? Тата епле пӑлнӑ-ха вӑл эплӑ хӑш ялта, хӑш вырӑнта ёҫленине? Хашкаса чупса пычӑ, эплӑ иккӑмӑш хутра ҫӑлтӑ ёҫлеттӑм. Вӑрет те сассинченех палларӑм. Антӑм та, — чупса пычӑ, нӑйкӑшӑть, куҫран тилмӑрсӑ пӑхӑть, кӑскен хамлатса илет те чупса каять, каллех ҫавӑрӑнса пӑхӑть, каллех, тем калас пек, куҫран тилмӑрет, чӑнет...

— Ну, ахаль мар ку, — терӑҫ пӑрле ёҫлекенсем. — Килте темле инкек пулнӑ пулӑ.

Ҫурт хуҫи те ӑнланчӑ. «Кай, ёҫ кунӑ вёҫленесси нумай мар», — терӑ. Хӑй шоферне чӑнсе илчӑ.

— Хӑвӑртрах леҫсе яр.

— Тус вара каллех тӑлӑнтерчӑ, — арҫын кушӑрханӑ аллипе чӑркуҫҫийӑ ҫинче выртакан ывӑлӑн пуҫне ачашласа илчӑ, — лармасть машинӑна. Малта пырать. «Ҫул кӑтартать», — тавҫӑрса илтӑм. Машина унран иртмесӑр хыҫҫӑн чупрӑ.

Ури ыратать пулин те ашшӑне итленӑ май Миша иртнине аса илчӑ. Виҫӑ ҫул каялла ашшӑ, таврари ӑста платник, ёҫленӑ ялтан пӑчӑк йытӑ ҫури илсе килчӑ те ӑна Мишӑна парнелерӑ.

— Пăх, усра, ўстер, — терё въл. — Лайăх йăхран. Тусу пултăр. Ячĕ те Тус пултăр...

Машина чупать. Тăван яла кĕмесĕр въл район центрĕнчи больницăна сул тытрĕ. Унта ача урине рентгенпа тĕрĕслесе пăхрĕç, гипсларĕç.

— Тепĕр виçĕ эрнерен каллех сиккипех чупакан пулатăн, — пĕлтерчĕ шурă халатлă, шурă калпаклă хĕрарăм.

— Халĕ киле кайăпăр. Аннў кĕтсе пăлханать ёнтĕ, — терё ашшĕ ывăлне каллех алă çине çĕклесе.

ХĔЛЛЕХИ КАÇ

Таса çўллĕ тўпере тулса çитеймен уйăх тăхри хайĕн уçамсăр вылянчăк пайăркисене çĕр çине сапалать. Çăлтăрсем имшеррĕн йăлкăшаççĕ. Йĕри-тавра шап-шурă юрпа хупланнă уй-хир. Акă ун урлă тăсăлакан ансăр сулпа лашасем кўлнĕ ултă суна шăвать. Кашнин çинче пăчкăпа каса-каса татнă пысăк йывăç муклашкисем вьртаççĕ...

Шкул ачисене хĕллехи каникула ярсан тепĕр куннех Таньăсен картишне колхоз бригадирĕ кĕчĕ.

— Вăрмантан вутă тиесе килмелле. Пустарăн хăвăртрах, — терё въл татăклăн сурăхсене апат парса витерен тухнă хĕр ачана хирĕç утса. — Ултăн каятăр. Тепĕр сехетрен сула тухмалла. Васка.

Таня чĕри шиклĕн пăчăртанчĕ.

— Инçе каймалла-и? — тĕлĕнерех ыйтрĕ хĕр умри бригадир çине тĕллесе пăхса.

— Ытла инçе мар. Çĕрлеччен çаврăнса çитетĕр.

Колхоз ёçне-хĕлне ачаранах хутшăннă пулин те, килте хайĕнчен аслисем, арçынсем, пур пирки Таня лашапа питех çўремен, хăнăхман çав ёçe. Халĕ вара яра куна тата хĕлле çапла инçе сула тухса каяс пулать.

— Кам-кам каять?

Виҫе хәрарәм иккен. Тата Таньәпа пәр класра вөреникен тепәр икә юлташ — те хәр, те хәр ача темелле ёнтә вёсене...

Анланать-ха Таня. Ҙәршывра халә вәрҫә алхасать. Нимёҫ ҫарё Мускав ҫывәхёнчех. Унта хаяр ҫапәҫусем пыраҫҫё. Ялта вәйпитти арҫын ҫук. Пурте фронта. Таня пиччешё те тахҫанах ҫапәҫу хирёнче. (Турра шёкёр, хальлөхе сывах-ха, ҫырусем килсех тәраҫҫё.) Салтака илмелли ҫулсенчен иртнө ашшө военкомат хушнипе кӯршө районта вәрман касать. Таня аппәшө те (унран виҫө ҫул асләрах вәл) килте ҫук. Аһа та уй-хирте ёҫсем вёҫленсенех ытти нумай ял ҫамрәкөсемпе пәрле вәрман касма илсе кайрөҫ.

Ҙапах шиклө шухәшөсене пытарчө хәр ача. Юрать, каятәп тесе пуҫне сёлтрө ҫеҫ. Тепәр икә ҫултан вәл та ҫитөннисен шутне кәрет-ҫке. Апла уһән та ыттисем пекех ерипен пур ёҫе те хәнәх-малла...

Вәрмана чиперех ҫитрөҫ. Вутә тума уйәрса хәварнә кутамас пысәк йывәҫ муклашкисене иккөн-виҫҫөн йәвантара-йәвантара ҫунасем ҫине тиерөҫ. Лашисене ҫитерчөҫ, хәйсем те килтен мөн илсе тухнипе апатланчөҫ, вара каллех ҫула тухрөҫ. Хёллехи кун ҫерҫи сәмсинчен вәрәм мар теҫҫё. Чәнах та нумай каймарөҫ, кәштах ҫөкленнө хөвел пытанчө, каҫ пулчө.

Ҙулө яка-ха, тикөс, анчах суләнчәк нумай. Ҙавәнпа лавҫән шутсәр тимлө, сыхә пулмалла. Ҙунана шуса кайма памалла мар. Лакса ларсан йывәр тиенө лава туртса кәларма хән пулать. Лаша вара вәйлә пек туйәнмасть.

Ҙапла шухәшласа пыратчө Таня, асәрхамарө, ҫуна сылтәмалла шуса-шуса кайрө те чылаях пысәк лакама путса кәрсе ларчө. Туртса кәларас тесе лаша тәпәлтатрө-тәпәлтатрө — ҫуна вырәнтан хускалмарө.

— Но-но! Атя, атя турт! — сассине хаярлатса

кәшкәрчә шикленсе үкнә хәр ача айәпсәр вильәха сурәмәнчен пушәпа сапа-сапа. Таня хысқан пыракан улттәмеш лавә чарәнмарә, иртсе кайрә.

— Калатәп! Пуләшма килетпәр! — кәшкәрсә хәварчә лавсә хәрарәм. — Эй, умрисем! Тәхтәр-ха! Ан кайрә!.. — янәрарә унән сасси каҗхи шәпләхра.

Чылаях малта пыракан лавсем чарәнчәс.

— Мән пулчә? — хуса ситекен сунана хирәс утрә пәр хәрарәмә.

— Таня суни суләнчәка кәрсе ларчә. Пуләшман пәччен кәлараяс сук вәл.

Пәр вәхәт шәп пулчә.

— Эй, ачу-пәчупа тепәр тесен, — силлессән сәмах хушрә малти лав сінче ларакан хәрарәм. — Манән хамән килте виҗә ача, пәринчен тепри пәчәк. Темле пурәнчәс әнтә паян. Аш сунсах тухать вәсем сінчен шухәшласа. Әсир кирек мән тәвәр, әпә каятәп, — сапла каласа вәл тилхепине алла илчә.

— Әпә те вырәнпа выртакан аннене тәхәр сулхи Кирукпа пәрахса хәвартәм, — хәюсәррән хушса хучә тепәр хәрарәмә. — Вильәх-чәрләх те выҗә. Хәвартрах ситсе апат парас, шәварас пулать... Юля, Нина, — ним чәнмесәр итлесе пыракан хәр упрәсем сине тәллесе пәхрә вәл: — Сире ача-пәча кәтсе макәрмасть. Кайса пуләшәр тантәшәра. Вәхәт нумай мар халә, каҗә сүтә. Хәрамалли сук, каярах ситетәр.

Хәр ачасем хускалмарәс, пәр-пәрин сине пәхса илчәс те пуҗәсене усса чәнмерәс.

— Ну, әпә кайрәм...

— Апла әпә те юлмастәп... Мана мән... Манән та килте әс мәй таранах...

Урәх калаҗакан пулмарә. Пиләк лав пәрин хысқан тепри вырәнтан хускалчә.

Уйәх сүти витәр курәнәкан мәлкесем аяккала кайрәс, умри хура вәрман тәрәхә патне сывхарса

кушран ҫухалчӗс. Каҫхи сывлӑшра малтан ҫуна тупанӗсем айӗнче юр чӗриклетни, лашасем тулхӑрни илтӗнчӗ, унтан тавралӑха шиклӗ, канӑҫсӑр шӑплӑх ҫавӑрса илчӗ. Хӗллехи сивӗ каҫ ют уй-хирте хӗр ача пӗр-пӗччен тӑрса юлчӗ. «Пӑрахса хӑварчӗҫ», — чунне ҫунтарса шухӑшларӗ вӑл. Тути асаплӑн турткаланса илчӗ, куҫӗсем куҫсулӗпе тулчӗҫ, тумламсем пулса шӑнса хӗрелнӗ пит ҫамарти тӑрӑх йӑпӑртатса юхса анчӗҫ. Таня вӗсене алсишпе шӑлса типӗтрӗ, йывӑррӑн сывласа ячӗ те хускалмасӑр тӑракан лаша патне пычӗ.

— Ну, кантӑн-и? Пултаратӑн-и туртса кӑларма? — терӗ вӑл чӗлпӗре алла илсе. — Тӑрӑш, тӑрӑш. Темле пулсан та паян киле ҫитмелле пирӗн. Кунтах юлсан иксӗмӗр те шӑнса вилетпӗр. Ёнтӗ нумай юлмарӗ, ҫур ҫул килнӗ. Атя, атя тӗрмеклен...

«Э-э, мансах кайнӑ. Манӑн ҫӑкӑр пур-ҫке», — аса илчӗ вӑл ҫавӑнтах. Ҫапла, ҫула тухма пуҫтарӑннӑ ҫап-ҫамрӑк хӗрӗ ҫине канӑҫсӑррӑн пӑхӑпӑх илекен амӑшӗ ӑна пир татӑкӗпе тирпейлӗн чӗркенӗ ҫӑкӑр чӗлли тыттарчӗ.

— Кӗрӗк айне кӑкӑру ҫине хур, ан шӑнтӑр, — терӗ вӑл. Паҫӑр шыв ӗҫес килни аптратнипе ҫиес кӑмӑл пулмарӗ Таньӑн, халӗ акӑ аса илчӗ те хӑй те хырӑм выҫнине туйрӗ. Сурӑх тирӗнчен ҫӗленӗ кӗрӗкне вӗҫертсе вӑл ҫӑкӑр татӑкне кӑларчӗ, ӑна варринчен хуҫса пӗр пайне вакларӗ те лаша тути патне илсе пычӗ.

— Ме ҫи. Мӗнле, тутлӑ-и? Тутлӑ, шутсӑр тутлӑ. Ҫапла вӗт? Сулӑнчӑкран тухсан тепӗр ҫуррине те санах паратӑп.

Чӗлпӗре вӗҫертмесӗр хӗр ҫӑкӑр тытнӑ тепӗр аллине лаша сӑмси патне илсе пычӗ, анчах ҫиме памасӑр темиҫе утӑм каялла ярса пусрӗ.

— Ну, кил, кил, ут... Акӑ вӑл ҫӑкӑр...

Мӑйне тӑсса лаша малалла талпӑнчӗ.

— Маттур... Тата... Тата...

Анчах нимён те: җәкәрпа астарни те, хаяррән кәшкәрни те, пушәпа хәнени те пуләшмарё. Ывәннә хавшак лаша тарән суләнчәка кәрсе ларнә җунана ырантан хускатаймарё. Аптранә хәр тунсәхлә куҗепе йёри-тавра пәхса җаврәнчә: шап-шурә пушә хир, пушә җул. Аякра, сулахай енче, хура вәрман тәсәлать, ума та вәрман тәрәхё хупәр-лать. Сылтәмра... Чим-ха, мён унта, сылтәмра? Хура мёлкесем курәнаҗҗё. Кашкәр кётёвё мар-и?.. «Кунталла килеҗҗё... Турәҗәм... Сыхла, хутёле, — пәшәлтатрё сехёрленсе үкнё хәр ача питне алли-семпе хупласа. Урасем ләстәрах кайрёҗ, вәл вәй-сәррән җуна җине тешёрёлчё. — Пётрём...» Ни вилё, ни чөрё кётрё...

Анчах мёншён җывхармаҗҗё вёсем? Мёншён халё те җав ырантах? Сиксе тәрса Таня каллех аякри мёлкесем җине тинкерчё, хәраса чарәлнә куҗсем мён курнине ёненмесёр хәвәрт-хәвәрт мәчлатса илчёҗ, пир пек шурса кайнә пичё җине кулә евёр әшә хёлхем имшеррён ыляса илчё. Хәр җәмәллән сывласа ячё. Ғуртсем вёт кусем... Ял! Ял курәнать...

Шап-шурә юрпа витённё ютә пуш хирте җап-җамрәк хәр тәрать. Кәваккән-симёссён йәлкәшакан уҗәмсәр уйәх җути витёр инҗех те мар курәнакан ял җине тинкерсе пәхать...

«Яла кайса пәхсан мёнле-ши? — шутласа тәчё вәл пёр вәхәт, лашана куҗёнчен пәхрё. — «Кирек мён тусан та эпё санпа пёрлех пулатәп», — терёҗ унән куҗёсем. — Тен, кам та пулин җёр каҗма кёртё». Ғак шухәш Таньәна хавхалантарса ячё.

— Атя пуҗтарән, тусәм. Кунта шәнса виличчен кам патне те пулин кайса шақкар кантәкран, — терё вәл лашине. Хәмәт-пәявне илчё, лашине тәварчё те җунине ырантах хәварса ялалла уттарчёҗ. Ғёрлехи уйәх җути ялалла каякан сукмака кәтартса пычё.

Пырса кёнё урамра ыттисенчен уйрълса тӳракан сурта тӳрех асархаса пычӳ хӳр — пуянрах, чаплӳрах, илемлӳрех вӳл. Тата сӳрле пулин те сурта халӳ те мӳлтлетсе сунни курӳнать чӳречерен.

Шак-шак-шак! пырса шаккарӳ чӳречерен.

— Кам унта? — илтӳнсе кайрӳ кӳшт вӳхӳт иртсен арсын сасси.

— Манӳн кунтан инсӳ мар суна путса ларчӳ те ниепле те хал ситереймерӳм кӳларма. Каса хирӳс пӳчченех тӳрса юлтӳм пушӳ хирте. Сӳр казма кӳртеймӳр-ши? — каласа пачӳ хӳй пирки Таня. Алӳк шӳкӳлт усӳлчӳ.

...Сывӳрнӳ-сывӳрманскер, Таня ирхине ирех, кӳвак сурта килсенех вӳранчӳ. Пустарӳнчӳ, тумланчӳ. Шӳкӳр-шӳкӳр сасса илтсе кил хусипе, вӳтам сулсенчи типшӳм питлӳ уксах арсын, самай сулланнӳ, ырӳ кӳмӳллӳ хӳрарӳм та тӳчӳс.

— Апат сӳмесӳрех ан кай, Таня, — терӳ хӳрарӳм. — Чей те пулин ӳс.

— Сук-сук, — хыпӳнсах хирӳслерӳ хӳна хӳр, — анне кӳтет ӳнтӳ мана, часрах киле ситесчӳ, тата лашана та апат паман.

— Лашине шӳвартӳм, апат патӳм, сӳрлене витене хупрӳм, — пӳлтерчӳ арсын. — Уншӳн эсӳ ан пӳшӳрхан. Аннӳ пирки тӳрӳсех калатӳн, сӳрле сывӳраймарӳ пуль куляннипе. Атя эплӳ ӳсатса ярам.

— Кирлӳ мар, тавах. Хамӳрах ситетпӳр. Тавах сӳр казма кӳртнӳшӳн, — чунтан тав турӳ Таня.

Пӳчченех тухса утрӳ хӳр ача сав суртран, лашине савӳтса пынӳ май ӳна сӳр казма кӳртнӳ тарават хусасене чунтан ырӳ сунчӳ. Хӳйне те апатпа сӳйларӳс, лаши та тутӳ. Пулассӳ-сӳке сӳпла ырӳ чунлӳ сунсем сӳр сунче.

Суна патне сывхарнӳ май ун патӳнче такам мӳкӳлтетнине курчӳ Таня. Амӳшӳ иккен. Сӳрлех пырса каланӳ хӳрӳ пушӳ хирте пӳчченех тӳрса юлни пирки. Эх, амӳш чӳри! Сичӳ-сакӳр сухрӳмри вӳрма-

на сѣрлене пӕхмасӕрах тухса чупнӕ-мӕн. Кам пӕлет, тен, шӕнса вилӕ, те тискер чӕр чун тӕлне пулӕ. Ситет, пӕхать — никам та сук, кӕшкӕрять, чӕнет — сасӕ паракан пулмарӕ. Никам та чӕнменипе каялла таврӕнать...

Амӕшӕпе хӕрӕ килелле васкамасӕр утасӕ. Сулнӕкран туртса кӕларнӕ сунана лаша вӕсем хысӕн сӕмӕллӕн туртса пырать.

СУХАЛНӕ УРОК

Ах, сав вун икӕ-вун виӕ сӕлхи арсын ача-сем! Ларма-тӕма пӕлмен шӕпӕрлансем. Пӕхӕр-ха эсир вӕсем сине пӕр-пӕр сӕрте ушкӕнпа пустарӕнсан. Вӕсӕмсӕр чупасӕ, кӕшкӕрӕшасӕ, тавлашасӕ, кӕсех тытӕсса та илесӕ, сӕпӕсма та яланах хатӕр. Пурин сӕнчен те манасӕ вӕсем сав хӕрнӕ самантсенче: вӕхӕт иртнине те, хырӕм выснине те, ашшӕ-амӕшӕ пӕр-пӕр ӕс хушнине те, малтанах пурнӕслама шухӕшласа хунӕ хӕйӕн шутсӕр кирлӕ ӕс-пусне те... Шкулта тата... Шӕнкӕрав янранӕ, вӕрентекен класра, вӕсем сӕплах кӕрсе пӕтеймесӕ.

— Юрать-и?

— Кӕме юрать-и? — илтӕнет вӕсӕмсӕр.

Асӕрхаттарни, ӕпкелени, вӕрсни усӕсӕр — пурпӕр итлемесӕ, тӕрӕсрех каласан сав хӕрнӕ самантсенче никама та тӕнлама пултараймасӕ вӕсем. Акӕ кӕрсе пӕтрӕс, вырнасса ларчӕс. Анчах урок пуслала иртерех-ха, тӕруках лӕпланайман класс, пӕр хушӕ сӕплах йӕшӕлтатать, пӕшӕлтатать. Пӕрин тетрачӕ сук, тепри ручкине сухатнӕ, виӕсӕмӕшӕ вӕренмелли кӕнекине киле манса хӕварнӕ... Юлашкинчен лӕпланчӕс.

Умра ларакан сӕрӕм ултӕ ача сӕнчен куӕне илмесӕр Ольга Ивановна киле панӕ ӕссене тӕрӕслет, ӕйтать, итлет, йӕнӕшсене тӕрлетет, ӕнлантарать.

Акă вăл доска енне ҫавăрăнчĕ, мел илсе ҫырма тытăнчĕ. Ҫав вăхăтра парта айĕнчен алă ҫĕкленчĕ те — сывлăша хутран тунă кайăк ачасен пуҫĕ ҫийĕн пӑр-р вёҫсе хӑпарчĕ.

— Кам ашкӑнать? — кӑмӑлсӑр сасӑпа ыйтрĕ вӑртах ҫавӑрӑннӑ Ольга Ивановна.

Класс шӑп. Канӑҫсӑр куҫсем кӑна савӑккӑн йӑлкӑшаҫҫĕ. Урок малалла тӑсӑлат.

Хӗр ачасемпе ёҫлеме ҫӑмӑлрах. Вёсем лӑпкӑрах, итлеҫҫĕ, вӑр-вар шуйханмаҫҫĕ. Анчах арҫын ачасем... Мён-мён шутласа тупмаҫҫĕ пулĕ ҫав шевёрсем урокри ёҫ йёркине пӑсма, хаваслӑх тупма. Куҫ ан ил вёсем ҫинчен, унсӑрӑн пӑрӑн кӑна — е хыҫалтан ҫуҫёнчен туртнӑ хӗр ача айлатса илсе кӑрентерекене чышкисемпе тавӑрма пуҫлат, е урай варринче уринчен ҫиппе ҫыхнӑ шӑши йӑпӑртатса чупма тытӑнать... Э-э, каласа пётерес ҫук вёсен мыскарисене... Апла пулин те пёлет Ольга Ивановна ҫав ашкӑнчӑксемпе ёҫлеме, шутлӑ минутсемпе ӑнӑслӑн усӑ курса уроксене кирлĕ пек ирттерме. Анчах паян... Паян ҫухатрĕ вёрентекен хӑй урокне, вӑрларёҫ ӑна, ахалех сая кайрёҫ хаклӑ самантсем.

Пысӑк тӑхтавран хашка-хашка чупса кёнĕ ачасем лӑпланса ёҫе тытӑнчёҫ кӑна, алӑк яри уҫӑлса кайрĕ те, класа тӑсланкӑ арҫын кёрсе тӑчĕ.

— Чӑрмантарнӑшӑн каҫарсамӑр, — терĕ вӑл. Йӑл кулчĕ те малтан Ольга Ивановна, унтан вёренекенсем енне темиҫе хутчен пуҫне тая-тая илчĕ. — Манӑн пёлтермелли пур. Юрать-и? Ачасем, эпĕ республикӑн тёп хулинчи пукане театрĕн администраторĕ тата артист. Сире валли пукане театрĕ илсе килтёмёр. Каҫхине ҫичĕ сехетре пуҫланать. Пурте курма пырӑр.

Ҫакнашкал хыпар ял ачисемшён, паллах, пысӑк савӑнӑҫ. Урок ҫинчен манса класс ҫавӑнтах хускалчĕ, малтан хуллен, хӑюсӑррӑн кӑштӑртат-

ма, унтан хыттӑнрах та хыттӑнрах шавлама ты-
тӑнчӑ.

— Интереслӑ-и театрӑ?

— Кулӑшла-и?

— Мӑн ҫинчен? Упа пур-и?

— Кашкӑр та-и?

— Тилӑ тата? — илтӑнчӑҫ пур енчен те чӑтӑмсӑр,
хаваслӑ сасӑсем

— Пур, пур. Упи те пур, кашкӑрӑ те пур, тил-
ли те, — тӑсланкӑ кӑлеткине йӑкӑл-якӑл авкала-
са, кӑтра пуҫне сулкаласа пӑлтерчӑ артист. Нумай
калаҫса тӑмарӑ вӑл, тухрӑ. Анчах ун хыҫҫӑн класс
алӑкӑ хупӑнчӑ кӑна, хыҫалта ларакан пӑр аш-
кӑнчӑкӑ сиксе те тӑчӑ.

— Упи те пур, кашкӑрӑ те пур, тилли те пур, —
терӑ вӑл, сассипе те, кӑлетки-ҫурӑмне хускатни-
пе те пӑлтерӑҫӑ евӑр пулма тӑрӑшса.

Класс харӑссӑн, хаваслӑн ахӑлтатса ячӑ. Пуҫ-
ланчӑ вара...

— Упи те пур, кашкӑрӑ те пур, тилли те пур...

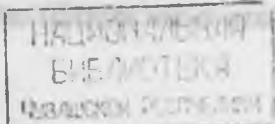
— Хи-хи-хи!

— Упи те пур, кашкӑрӑ те пур, тилли те пур...

Халран кайрӑ Ольга Ивановна татӑлнӑ урока
тӑсас тесе. Анчах ытла та шуйханса кайнӑ ачасем
ӑна тӑнлама вӑй-хал ҫитереймерӑҫ. Ҫакна ӑнланнӑ
учительница вӑҫӑмсӑр ихӑлтетекен, авкаланакан-
хуҫкаланакан ачасене юмах итлеме сӑнчӑ. Ерипен-
ерипен лӑпланчӑҫ, тимлесех итлеме пуҫларӑҫ. Ан-
чах шӑнкӑрав янрарӑ кӑна, самантрах хускалнӑ
класс пӑр-пӑринпе ӑмӑртса, пӑр-пӑрне пӑлсе кал-
лех хаваслӑн шавлама тытӑнчӑ.

— Упи те пур, кашкӑрӑ те пур, тилли те пур...

Пукане театрӑ, паллах, питӑ лайӑх, ҫапах ҫу-
халнӑ урока та шел...



СУЛТАН

Су кунёсемпе пёрле отпуск та персе ситрѐ. Мѐнле ирттермелле-ши а́на? Темиҫе сул каялла кун пирки пуҫа ватма та кирлѐ марччѐ. Таван профсоюзга заявлени ҫырса паратан ҫеҫ. Хура тинѐс хѐрринче те шутолӑ вӑхӑта хаваслӑ ирттернѐ Тарас Никонорыч, кану ҫурчӑсенче те пулнаӑ, турпутевкапа ют ҫӑршывсенче те ҫӑренѐ. Анчах улшӑнчѐ пурнаҫ, санатори, кану ҫурчӑсен алакӑсем ку чухне тӑрлѐ майпа пуйса кайнаӑ хулан кӑсьеллисем умӑнче ҫеҫ уҫалаҫҫѐ. Халӑ ӗнтӑ ӗҫте те йӑркелли ҫук, ӗҫлесен те вӑхӑтра тӑлемесҫѐ. Ҫапах аҫта та пулин каймаллах. Подъезд умӑнче кунӑ-кунӑпе домино шаккаса ларнинче ырри сахал. Анчах аҫта?

«Яла кайсан мӑнле-ши? — пырса кӑчӑ пуҫа шухӑш. Ашшӑ-амӑшӑ ҫук ӗнтӑ Тарас Никонорычӑн ку тӑнчере. Йӑмакӑпе шӑллӑ те тахҫанах хулага пурӑнаҫҫѐ. Амӑшӑн таванӑ Мариш аппӑшӑ пур-ха. — Ял санатори мар ӗнтӑ, — шухӑшлатӑ арҫын. — Ҫапах... уҫӑ сывлӑш, килте уҫтернѐ таса пахча сӑмӑҫ. Ир-каҫ халӑ кӑна сунӑ ашӑ сӑт. Сӑра та чаплӑ тӑватӑ Мариш аппа. Ӗҫсе тӑранмалла мар тутлӑ. Тата укҫа-тенкӑ те сахалтарах пӑтет унта... Каятӑп. Арҫын тумалли ӗҫ те пайтах пулӑ-ха Мариш аппа хуҫалӑхӑнче. Хӑҫантанпа пӑччен пурӑнатӑ те. Пулӑшас пулатӑ тӑвана. Ҫитетӑп те акӑ ҫав кунах ӗҫе тытӑнатӑп. Кашни кунах иртерех тӑрса хире чупма тутатӑп, шыва кӑретӑп. Пӑви, турра шӑкӑр, ял хыҫӑнчех. Пӑр сӑмахпа, аппана та усӑ пулатӑ, хамӑн та сывлӑх ҫирӑпланет».

Ҫакӑн евӑр ҫутӑ шухӑшсемпе хавхаланса Тарас Никонорыч ҫула пуҫтарӑнчӑ.

Анкартинче ҫум ҫумлакан Мариш аппа парлукпа пыракан таванне тӑрех палласа илчӑ. Хуралнаӑ аллисене саппунӑпе шӑлкаланӑ май васкаса кил картине кӑчӑ, алакне уҫса ячӑ.

— Тарас, ачам, эсех пултӑн-и? Турӑҫӑм, мӑнле

килме пѣлтѣн? — терѣ вѣл шывланнѣ кушне алѣ тўртѣшѣпе шѣлкаласа.

Хѣрѣхрен иртнѣ тѣп сѣнара ялта хѣй ячѣпе сѣс чѣннѣрен малашне эфир те унѣн ашшѣ ятне асѣнмѣпѣр.

— Отпускра эпѣ халѣ, Мариш аппа. Сана кур-ма тата хушалахра кѣшт та пулин пулѣшас тесе килтѣм. Кала, мѣн тумалла...

— И-и, сѣпащсипах сана, ачам, сѣпащсипах... Ёсѣ тармѣ-ха, тупѣнѣ... Вѣл вилсен те вищѣ куна юлать тессѣ те. Халѣ кан-ха сул сѣнчен. Пўрте кѣ-рер-ха... Кашни сулах кѣтетѣп те. Килместѣр сѣв, килместѣр. Атя-ха пўрте. Курманни хѣсан... Кала-са пар, мѣнле пурѣнатѣр? Пурте сывах-и, чипе-рех-и? Кин тата?

Сѣпла кѣмѣллѣн шѣкѣлтатса хаклѣ хѣнана кил хуши тирпейлѣ пустарнѣ пысѣк мар пўрте чѣнсе кѣчѣ, сѣтел сѣине апат-сѣимѣс хатѣрлерѣ.

— Килти сѣра юрататѣн-ха эсѣ. Сиччас, кѣсѣрех вѣретсе лартатѣп, — хыпкаланчѣ савѣннѣ тѣван.

Унтан чылаях хѣрнѣ Тарас крыльца сѣине тухса пирус чѣтрѣ, умри тѣтѣме алѣ тупѣнѣпе сиркеле-се кѣмѣллѣ пит-куспа йѣри-тавра пѣхкаласа илчѣ. Сѣв самантра урамран картишне хапха айѣпе хѣсѣнсе автан кѣчѣ, ун хысѣсѣн темищѣ чѣх курѣн-чѣ. Палламан арсѣнна курсан автан васкамасѣр крыльца сѣывѣхне пычѣ.

— Кик-кик-как-как! — терѣ вѣл хаяррѣн шѣрса евѣр сѣап-сѣавра йѣлтѣркка кушне хѣна сѣине тѣллесе.

— Ну, автан! — тѣлѣннине пѣлтерчѣ Тарас Мариш аппа юнашар пырса тѣрсан. — Мѣнешкел кѣрнеклѣ! Епле капѣр! Пѣсехи чѣн-чѣн ылтѣн тейѣн. Йѣлтѣртатѣть кѣна. Мѣнле мѣнащлѣ тата...

— Сѣпла, кѣрнеклѣ. Сѣпла, капѣр, — хуравларѣ Мариш аппа кѣмѣллѣн. — Ялта ун пек ѣратли урѣх сук. Кўршѣ арсѣнѣ ѣна Султан тет.

— А мѣн? Тѣрес. Чѣххисем шутсѣрах юратащѣсѣ

пулĕ ёнтĕ. Пăх-ха, вăл ăста, вĕсем те унтах сўреççĕ.

— Сапла, хайĕнчен ништа та уйăрмасть. Пĕрлех илсе сўрет. Хай вара, — хĕрарăмăн тĕксĕмленнĕ куçĕсем хаваслăн йăлкăшса сўталчĕç, — хай инкесем патне те чупма хирĕç мар. Пускилсен автанĕ вилчĕ те, çиччас вĕсен енне йăпартатса қаçса каять.

— Инкесем тетĕн... Ха-ха-ха, — кăмăллăн кулса ячĕ арçын.

— Анчах арăмĕсем сывăхне ют автан ан пыр. Тўрех сапăçма тытăнать, — саплах кулкаласа сăмахне малалла тăсрĕ Мариш аппа. — Шутсăр сапăçма юратать. Тем пулсан та парăнасшăн мар. Ураран ўкичченех хирĕç сикет. Нумай пулмасть аранаран тайкаланса килчĕ кĕчĕ. Чĕп-чĕр юн. Юрлама ăста тата... Сасси уçă. Ир тăрать те тытăнать шарлатарма.

Пĕр ури çинчен тепри çине юлхавлăн пускала-са сывăхрах сўрекен автан çынсем хай пирки калаçнине тăнлать тейĕн — сап-савра куçне ялкăштарса вĕсем çине пăхкалать, хĕп-хĕрлĕ вăрăм киккирикĕ унталла-кунталла сулланкалать. Унтан, эппин, юрласа кăтартам-ха сире тенĕн çирĕп суначĕсене шарт-шарт сапрĕ те вăрăм мăйне малалла тăсса хытăн, янравлăн авăтса ячĕ.

— Ки-ки-ре-ку-у!

— Маттур, Султан. Атя яра пар. Пĕлтер таврана ху пурри çинчен. Никамран та ан хăра, — мухтарĕ ăна хăна.

Каç кўлĕм шăрăх лăплансан икĕ тăван пахчара утă пуçтарчĕç. Типнĕ курăка сенĕкпе чике-чике илсе Тарас ăна аслăк çине йăтса купаларĕ.

— Шăрши... шăрши мĕне тăрать, — терĕ вăл. — Хулара укçапа та илейместĕн сакнашкал сиплĕ сывлăша. Сывăрма саканта вырăн сарса пар мана, Мариш аппа.

— Хам та саплах шутларăм-ха. Пўртре пăчă. Тата

эпӗ ирех тӑратӑп та кӗрсе тухса чӑрмантарӑп сана канлӗ ҫывӑрма.

— Ҫук, ҫук, пӑртре мар, — тӑванне пӑлсех хирӗслерӗ хӑна. — Ҫавӑнта. Ҫавӑнта ҫеҫ...

Тарас автан авӑтнине илтсе вӑранчӗ. Куҫӗсене уҫрӗ — тул ҫутӑлнӑ. Ир-ха, хӗвел те тухман пулас. Мариш аппа вьльӑх-чӗрлӗхне картишӗнчен урамалла хӑвалани илтӗнет. «Тӑмалла-ши?.. Хире чупма кай-малла, шыва кӗмелле», — вӗлтлетрӗ пуҫра канӑҫсӑр шухӑш. Анчах ытла та ҫывӑрас килет-ҫке. «Каярах... Ыран... Аха... ыран», — хуса ячӗ ӑна тепри.

Аванӗ вара янраттарать кӑна юррине. Тарас пуҫне утиялпа хупларӗ. Усси ҫук. Хуть хуса яр ҫав карма ҫавара, хуть анса тар урӑх вырӑна.

— Эсремет карланки. Ҫакӑнта килсе ҫухӑрмасӑр урӑх вырӑн ҫук-ши сан валли? Кша, мур ҫаварӗ! — кӑшкӑрчӗ Тарас аслӑк хӗрне упаленсе пырса. — Анса ярса тытатӑп та акӑ тӗкна-ҫӑҫна хӑвармӑп. Ҫӑре вара ҫаппа-пакартан тӗнчене култарса. Пӗр чӑх та хай ҫывӑхне ямӗ сана.

Маттур автан юрлама чарӑнса ҫын сӑмахӗсене тӑнласа тӑчӗ, унтан, ҫывӑрах эппин тенӗ пек, чӑххисемпе тем ҫинчен какӑлтатса аяккала пӑрӑнса утрӗ.

Тепӗр ир янравлӑ, хаваслӑ кикиреку ӑна татах тутлӑ ыйхӑран вӑратрӗ. «Каллех!» — тарӑхса шухӑшларӗ Тарас.

Сиксе тӑчӗ, лупас хӗрне пырса аялалла пӑхрӗ.

Инҫе те мар чӑхсем ҫирӗп чӗрнисемпе ҫӗре чавкаласа ҫӑреҫӗ. Автанӗ те унтах, вӑрӑм майне тӑсатӑса каҫса кайсах авӑтатӑ.

Анса тӑрӑлтаттарма Тарас ўркенчӗ, мӗнпе те пулин перес тесе унӑн-кунӑн пӑхкаларӗ — нимӗн те курмарӗ.

— Ма типсе лармасть сан пыру! Ма ҫӑпан тухмасть ӑна! — чышкисене чӑмӑртасах чашкӑрчӗ тарӑхнӑ арҫын. — Тупӑннӑ юрӑҫ...

Тамалла-ши... Иртерех җав... Унтан варт пәрәнчә те утиял айне чамса хәлхине минтерпе хупларә... Теләрсе кайнәччә, Мариш аппашә пырса чәнчә.

— Тарас, ачам, тәр-ха, тәр... Ёнер җалран кәларнә шыв ёррәм те, җав сивә ларчә-ши. Кәшт пәркаланма та памасть, шутсәр шәм-шак ыратать, — терә вәл тәванә аслак җинчен сиксе ансан. — Ёнене те кӯршә хәрарәмә суса пачә... Ёс хушас тетәп сана. Анкартинче пәр кәтес җулман курәк юлчә. Кәскерехчә те хәвартәм эпә а́на. Җавна сывләм типиччен җулса пәрахасчә... Тата җак чӯлмеке нӯхрепе антарса ларт-ха. Кунашкал шәрәхра сәт кәсех йӯссе каять вәт... Эпә фельдшер патне кайса килем. Халиччен пычә, усрә пулә ёслекен пӯртне. Тен, сәрме эмел парә, — җапла каларә те Мариш аппа ыратакан пиләкне сәтәркаласа картишәнчен тухса кайрә.

Тарас анаслакаласа җава йәтрә, анкартине тухса юлнә курәк лаптәкне җулса пәрахрә, сапаларә.

Җанталәкә, чәнах та, иртенпех шәрәх, йәп-йәпә тара үкнә арсын тумне хывса җавәнчә, вара трусси вәсәенех лаҗса кәрсә тулли сәт чӯлмекне илсе тухрә, а́на икә аллипе те хәй умәнче тытса нӯхрепенне асәрханса утрә.

Җак таҗтан килнә ют җынна ку кил-җуртра хәй камне кәтарташ шутпа-ши е ирсерен ыранә җинчен тәра-тәра ятланәшән тавәрас тесе, тен, ытла та җапәҗас килнипе җывәхрах җӯрекен Султан Тараса ирттерсе ячә те хыҗран тӯрех җара урисем җине сиксе ларчә, җунаттисемпе җапрә, чәрнисемпе чәрмелерә.

— Ай! — кәшқарса ячә җакна кәтмен арсын сәмсәре ури җинчен аяккала сирсе ывәтса. — Эс мән, ухмаха ертән-им? И-и, тәнкки!

Сирпәнсе кайнә автан хәварт сиксе тәчә, хаяррән ялкәшакан куҗне җын җинчен илмесәр җапәҗма хатәрленсе җәр җумне ләпчәнчә.

— Мё-ён?.. Вәрҗас тетён-и? Манпа-и? Тәхта эп сана!..

Чўлмеке сёре вәр-вар лартса Тарас лаҗ сўмне тайантарнә саппа ярса илчё те вәшт сулчё хайхи чәркәш сине. Пёрре... иккё... виҗсё...

— Кәт-кәт-кәти-ик! — кәшкәрса ячё чәрсәр кайәк юлашкинчен хаяр сасәпа аяккалла сиксе ўксе.

— Э-э, таратән-и? Кәтартам эпё сана манпа сапәсма. Эпё пускил автанё мар. Ак сана! Акә! Акә!

Ниҗта кайма пёлмен Султан хаяррән сүхәрса пёчёк кил карти тавра ывтәнать.

— Кәт-кәт-кәти-ик! Хурах! Хурах!

Ун хыҗсән хыттән кәтикетсе чәхсем вирхё-неҗсё, хыҗра вәрәм сапә тытнә Тарас чавтарса пырать.

— Акә! Акә сана!

Юлашкинчен пёчёк шәтәкрән хёсёнкелесе автан пусма айне чәмрё. Сехри хәпнә чәхсем әста кирлё унта тарса пытанчёс. Арәмёсем умёнче намәс курнә маттур автан пусма айёнчен тухмасәр нумайччен хаяррән тулашрё. Әна итлесе, унпа пёр пулса чәхсем те силлессён какәлтатрёс. Кәмәлё тулнә Тарас сёте нўхрепе антарса лартрё, крыльца сўмне таянса чёлём туртса ячё.

— Ай тар-тар! Кам шуйхатрё ман чәхсене саплах? — пырса кёчё кил картине Мариш аппа. — Пәсара тапанмарё пулё-җке?

— Акә пәх, — тәсса кәтартрё Тарас чёрмелесе юнланнә урине. — Сёт чўлмекне кәшт сёс алран ўкермерём.

— Ай-уй! Автан-и? Сапәсать-и? — телёнчё Мариш аппа. — Темшён килёштермест апла вәл сана. Пёлетёп. Пускилте те пур унән савнашкал сын. Курсан ләпкән иртсе сўреме памасть.

Сапәпа хыҗран хәвалакан арсынран пусма айне пытанма тиврё пулин те, Султан улшәнма шухәш-

ламарё. Унчченхи пекех ирсерен лупас сывахне пырса суначёсене сапа-сапах янравля сассипе чылай вахат аватрё. Сиксе ана-ана хаваласа та пяхрё ана Тарас. Усаёр. Кашкарса-сухарса автан пусма айне питанать-ха, анчах тепёр ир сутална-суталман каллах лупас сывахёнче сурет.

Унтан Мариш аппашё таванне чалана сарса пачё. Вара Султан ирхи концерчёсене... чалан сывахёнче ирттерме тытанчё. Кунран-кун хаярланса пычё. Пур сёрте те Тараса йёрлеме пусларё. Картишёнче курать-и, урамра-и, турех чупса пырать. Асархамасан, хирёс тамасан пус сине те сиксе ларма пултарать. Паян та акя Тарас пуртре, уса чурече умёнче хыранма пусларё кана, савра куёсене хаярран ялтартаттарса пырса та тачё. Арсын сине аялтан сулелле пыхса е чатмасарран пёр ури синчен теприн сине пулкаларё, е чуречерен вёссе керес пек, харатасхан-ши, сёр сумнелле лапчана-лапчана ларчё.

— Тарас, ачам, — чатаймарё юлашкинчен Мариш аппа. — Каланашан ан силлен те... Каятан пулё киле. Пурпёрах пахантараймастан эсё ана. Хавах куратан, усаллансах пырать. Каплах пулсан малашне хампа та сапаса пыхё. Тата вёсемсёр хаваласа шуйхатсан чыхсем килтен сивёнёс, самарта тума парыхёс, куршёсем патне кайёс.

Куренме-и, сакна илтсен Тарас самаллан сывласа ячё. Кунсерен патак е сапа тытса ансартран хысалтан сиксе ларасран унан-кунан пахкаласа суресси кама килёшет. Кёсех ял кулма тытанать вёт... Ни йёркеллё сыварма, ни канма. Сапах кашт та пулин ёслесе пуляшас тенёччё вал Мариш аппашне хусалахёнче. Пулмарё. Кантарла ытла шарях, ир-каш... Ну, халё хых кай тет пулсан... Ирсерен автанпа пёрле варанса хире тухса чупма вай-хал ситереймерё вал. Шыва кёме те каяймарё. Хулара пуранма хананя пурнаё йёрки ялта та саплах шурё.

Ханара лайах, килте лайахрах теҕсэ... Тепёр ир Тарас япалисене сумкана вэр-вар чикрэ, аппашё-пе сывпуллашрэ те хавасла кэмалпа сула тухрэ. Ана курсан урамра сурекен Султан чэххисене пэрахсах хысалтан васкарэ. Чупрэ, чупрэ. Вэрэм утам-семпе вашлаттарса пыракан арсынна хуса ситей-мессине анланса чаранчэ. Вара пуэне манаслан, сэнтеруллэн каҕартрэ те хыттан, саванаслан янраттарса ячэ:

— Ки-ки-ре-ку-у!

УЛТАВҢА ХЁРТ-СУРТ

Ёсрен тавранна чух мана урамра курше ченсе илчэ.

— Элексей пичи, — терэ вал кил карти алэкэнчен тухса. — Мунча керес теместен-и? Ашши сителёклэ, шывэ те пур.

— Аптрамастчэ тарпа пиэне ут-пёве кантарсан, — хаваслансах килешрэм эпэ.

— Ват-ват. Килсе саван. Никам та сук халэ унта. Эпир семйипех керсе тухрамэр.

Киле ситсен эпэ улаштарса таханма тесе таса кёпе-йём илтём те мунчаналла васкарэм. Вэхат чылаях пулна ёнтэ. Хёвел тахсанах анна. Анчах суллахи сёрсем тёттём мар. Ял та сыварма выртманха. Мунча пахчара, килти ыгги сурт-йёртен кашт аяккарах, карта хёрринче ларать. Пёр енёпе вал пралукаллах тухать. Инсе те мар улмуссисем усессэ, лапсаркка сырла темёсем саралса ларассэ. Хывантам, кётём вёри мунчана, спичка илсе мачалти крассын лампине сутрам. Савантам, чун каничен сапантам, вара пшэхнаскер усалма пахчана тухрам. Семсе курак сине самал утиял сартам та тасалса выртам йывас темэ сывахне. Мён тери лайах, мён тери канлэ! Санталакё тулек, сывлама самал, уса. Султе салтарсем йалкашассэ, тапта аяк-

ра йытасем вёркелешни илтёнет, урамра ҫынсем каласқалани халхана пырса кёрет. Кунта, пралукра, шӑп. Каҫхи шӑрчӑк чёриклетет ҫеҫ. Сасартӑк ҫывӑхрах темле ӑнланмалла мар сасӑ илтёнсе кайрӑ. Мунчара такам... ҫапӑнать пек...

Ҫӑтти-ҫатти, ҫат-ҫат-ҫат! Ҫӑтти-ҫатти, ҫат-ҫат-ҫат!

Пуҫа ялтах ҫёклерём — тимлён итлетӑп. Ҫапла, чӑннипех такам ҫапӑнать... Эпӑ тӑшмӑш ҫын мар, ҫапах сисмерём те чуна ҫўҫентерсе ҫан-ҫурам сўлесе кайрӑ. Ачаранах илтсе ўснӑ тӑрлӑ усал-тӑсел ҫинчен каласа панисем пуҫа ҫиҫём евӑр вирхёнсе кӑчӑҫ: хӑрт-сурт, ҫынсем пекех, мунчара ҫапӑнма юратать тени аса килчӑ...

Ман ыраҫта хӑрарӑм пулӑн пулсан-и — мунчу-качку! — хӑранипе ҫине тӑхӑнмасӑр тухса сирпӑнетчӑ ёнтӑ. Манӑн вара ҫав хӑрт-сурта калама ҫук курас килчӑ. Шиклене-шикленех шӑппӑн ура ҫине ҫёклентём, хуллен йӑпшӑнса мунча чўречи патне пытӑм та пӑшкёнсе шалалла пӑхрӑм... Никам та ҫук. Лавка пушӑ, милӑксем те эпӑ хунӑ ыраҫтах... Туйӑнчӑ ҫеҫ-ши?.. Каллах кайса ыртрӑм, тӑнлатӑп — каллах ҫапӑнать. Икӑ милӑкпех ҫатӑлтаттарать, канлён ахлатса та мӑшлатса илет. Иккёмӑш хут йӑпшӑнса пытӑм — каллах никам та курӑнмарӑ. Вӑт тӑлӑнтермӑш! Аптранипе мунча йӑри-тавра тишкерсе ҫаврӑнтӑм. Пӑрӑнса пралукалла пӑхрӑм та — мунча пӑр кӑтессинче сысна хыҫқаланса тӑрасть...

Ҫапла питӑ ӑста улталаса хӑварчӑ мана хӑрт-сурт. Ҫывхартрӑ те — ҫухалчӑ. Пурччӑ — халӑ ҫук... Чӑннипех шухӑшласан — пур-и вӑл ҫӑр ҫинче, ҫук-и? Ҫук пулсан мёншён манӑҫа тухмасть вӑл? Мёншён сём авалтанах тӑрлӑ халӑх шухӑш-кӑмӑлӑнче пурӑнать? Пур пулсан мён вӑл? Кам вӑл? Хӑрт-сурт — ау! — ӑста эсӑ?

Хирӑҫ чӑнекен ҫук...

ПАРНЕ

Василий Анисимович пушмакне алла илчѣ те ассан сывласа ярса пусне салхуллӑн сулкаларѣ. Тепѣр икѣ эрне тусѣ-ши, тусмѣ-ши... Тек юсасан та усси пулас ҫук. Пѣр саланма тытӑнсан нимӗнле пӑта та, нимӗнле саплӑк та пулӑшмасть ҫав. Ҫара уран ҫуремелле-и вара? Ҫӗнни илес — ой-ой-ой! Миҫе пин тӑрать халѣ вӑл. Пенси тӑранкаласа пурӑнма ҫитет-ха. Анчах пушмак туянас пулсан мӗнле пурӑнмалла? Шӑл шаккаса ҫуренипе хырӑм выҫси каҫармасть-ҫке.

Ҫакнашкал хавассӑр шухӑшсемпе пусне пӑтратса Василий Анисимович килӗнчен тухрѣ. Юлташѣ кӗтет-ха ӑна, калаҫмалли пур. Ҫул пѣр енӗпе ҫӗллӗ карта тӑсӑлать. Карта хыҫӗнче пӣрлешӗллӗ сад. Пыратчѣ утса Василий Анисимович, сасартӑк хӑй те сисмерѣ, чарӑнчѣ. Инҫе те мар пӣчӣк йыт ҫури... пушмакпа вылять. Шӑлӗсемпе ярса тытнӑ та е лӑстӑр-лӑстӑр силлет, е унталла-кунталла сулкаланать, е ҫурас пек малти урисемпе пусса туртать.

Иртсе пыракан ҫын хӑй ҫине куҫне тӗлленине курсан йытӑ ҫури пушмака пӑрахрѣ, хӑй вара тем калас пек ун ҫине пӑхса илчѣ. Унтан икѣ хӑма хушшинчи пӣчӣк шӑтӑкран карта леш енне кӣрсе ҫухалчѣ. Василий Анисимович пушмака илчѣ, ҫавӑркаласа пӑхрѣ. «Лайӑх, ҫирӣп ботинках... Хуҫи шырать пулѣ. Вӑт шельма», — куларах шухӑшларѣ вӑл. Вара карта ҫине ҫӗллӗ хӑма тӑррине тӑхӑнтартса хӑварчѣ.

Пѣр-икѣ сехетрен каялла килнӗ чух пӑхать — шӑп паҫӑрхи вырӑнтах ҫав йытӑ ҫури каллех пушмака муталать-турткалать, силлет, пӑрахать, каллех ярса тытать. Ку хутӗнче те чӑтаймарѣ Василий Анисимович, чарӑнчѣ. Пӣчӣк ашкӑнчӑк каллех пушмака шӑлӗнчен вӗҫертрѣ те пусне ҫӣклесе ҫын ҫине пӑхса илчѣ. «Кирлӗ-и сана? Пама пултартӑп. Ме», — тесшӗн пулчѣ-ши вӑл, хӑй чӣлхипе тем

тѣхлетсе илсе пәрәнчѣ те шәтәкран кәрсе кайрѣ. Ай-уй! Ҷав пушмаках-Ҷке ку!.. Мәнле майпа?..

Василий Анисимович карта Ҷине пәхрѣ... Лешѣ унтах Ҷакәнса тәрать. Вәр-вар кармашса илчѣ, танлаштарса пәхрѣ. Тѣләнмелле... Ун аллинче халѣ пѣр мәшәр лайәх, Ҷирѣп ботинка... Каләпәшѣ те унән... Тәхәнса пәхмасәрах паллә. Тусанпа вараланнә ҶеҶ. Тата, хуҶи тем сәрланә пулас, темиҶе Ҷѣрте сәр тумламѣсем пур. Ну, куна тасатма пулать. Ик-виҶѣ Ҷул упарах тәхәнсан, тен, ытларах та тўсѣ...

«Анчах юрамасть-Ҷке капла, — пырса Ҷапрѣ пуҶа тепѣр шухәш. — Тем тесен те...» Эй, мән шухәш-ласа тәмалла вара? Вәрламан вѣт. Тата... тѣрѣсрех каласан, парне вәл. Йытә Ҷури парнелерѣ әна... Тен, пѣлнѣ вәл. Тен, Ҷакәнтан иртессе чухласа юри ун валли илсе тухнә. ҶыраҶҶѣ-Ҷке, калаҶҶѣ мән пуласса малтанах пурне те әнкаракан тѣләнмелле Ҷынсем пурри Ҷинчен. Йытәсем хушшинче Ҷук-и вара ун пеккисем? Паллах, пур. Мәнле әслә йытәсем пулаҶҶѣ әшшѣ. Ҷавнашкал сиҶемлѣхпе вѣсем Ҷынран та ирттереҶҶѣ... Кам пѣлмест кун Ҷинчен...

Василий Анисимович хаклә парнене хул хушши айне хѣстерчѣ, пиншакѣпе хупларѣ те, сасартәках шәм-шак Ҷәмәлланнине туйса килнелле вашлаттарчѣ.

АШКӘНЧӘК

Кўршѣ ял Ҷыннипе халѣ кәна Мускавран хәна-на килнѣ ултә Ҷулхи Вова, Ален кинеми мәнукѣ, Ҷенѣ вырән-та малтанхи кунах ашкәнчәк ятне илтрѣ. Чәнах та, пўрте те кѣмерѣ вәл, Ҷул Ҷинчен апат Ҷиме те килѣшмерѣ, тўрех картишәнче ухтарма пуҶларѣ. Вите аләкѣсене уҶа-уҶа хупрѣ, нўхрепе анса хәпарчѣ, чәхсене шуйхатса салатрѣ, автана хўринчен ярса тытма хәтланчѣ, унтан пѣчѣк чѣпсем патнелле йәпшәнса пыма пуҶларѣ.

— Юрамасть вёсене тивме, — илтёнчѣ савантах кәмәлсәр сасә.

Вова умне хёрлѣ сўслѣ, куктѣр питлѣ хѣр ача пырса тәчѣ. Ку Миля, Вова таванѣ. Вәл унран пѣр сул аслә, сак суртра пурәнәтә. Кәмәла каймасть хѣр ачана аякран килнѣ хәна вёсен киләнчѣ сапла пуштахланса сўрени.

— Юрамасть чѣпсене тытма. Вёсем пѣчѣк. Хә-рассѣ, — терѣ вәл хура сўслѣ, хура куслә хурән-ташѣ сине силлессѣн пәхса.

Вова хирѣс чәнмерѣ. Чәх хытгән кәтиклетме ты-тәннини илтсе савантах асләк еннелле утрѣ.

— Ан пыр сывәха. Ан хәрат чәхха. Сәмарта тәвасшән вәл, — чарчѣ әна каллех Миля. — Асан-не, — терѣ хѣр ача Ален кинѣми крыльцара ку-рәнсан. — Мән вѣсѣмсѣр ашкәнәтә вәл? Чаратәп, чаратәп, вәл пур — хәлхана та чикмест.

— Эсѣ йѣркеллѣ кала, әнлантар, кәтарт. Вёсен хулара ун пекки сук.

Сав самантра сарайәнчѣ сысна сүри сүхәрса ячѣ.

— Акә каллех! — терѣ те Миля силлессѣн сасә енне вирхәнчѣ.

Вова пахчана тухрѣ. Кѣсех унтан шыв шавласа юхни илтёнчѣ. Каярахпа асламәшѣ мәнукне вут шаршәнѣ сннчен хуса ячѣ.

— И-и, чарусәр, — кәмәлсәррән мәкәртатрѣ Ален кинѣми.

— Вова, — терѣ вәл ача сывәрма выртсан кой-ка хѣррине ларса. — Ывәнтәм эпѣ паян санпа. Эс мәншѣн сапла ашкәнәтән?

— Эпѣ-и? — ача кусәнчѣ тѣләнни те, кәштах пәшәрханни те курәнчѣ. — Сук, асанне, эпѣ аш-кәнман. Эпѣ аннене чән-чән сәмах патәм йѣркеллѣ ача пулатәп тесе.

— Мәншѣн апла чәх-чѣппе картишәнчѣ ләпкә сўреме памастән? Мәншѣн сысна сүрисене шуй-хататән?

Вова тӑруках чёнмерё.

— Эпё... эпё юратса, — терё вӑл юлашкинчен. — Манӑн вёсене шутсӑр ачашлас килет.

— Пахчара шыв кранне мёншён усрӑн? — кал-лех ыйтрё Ален кинеми. — Ӑна та юратса-и? Ну, ма чёнместён?

Ача асламӑшё сине айӑплӑн пӑхса илчё.

— Эсё мана вӑрсмастӑн-и чӑннине каласан?

— Тёрёс каланӑшӑн, паллах, вӑрсмастӑп.

— Шыв шавласа юхнине курас килчё те, — хуллен пёлтерчё Вова.

— Вут шаршанё сине мёншён улӑхса кайрӑн тата? Унтан мён курмалли тупрӑн?

— Автанла авӑтас килчё, — терё те Вова ассӑн сывласа ячё.

— Асту, ачам, тек ан хӑпар унта, — куллине пытарса асӑрхаттарчё Ален кинеми. — Шаршанё ишёлсе анма пултарать. Турӑ сыхлатӑр инкек-синкекрен... Юрё, каласрӑмӑр. Ёнтё сывӑр. Ыран акӑ иксёмёр чёпсене тӑрантарӑпӑр, сысна сурисене те ситерёпёр.

«Вӑт, пыр та калас вёсемпе, ачасемпе, — шухӑшларё Ален кинеми сывӑрса каяймасӑр. — Эпир вӑрсатпӑр вёсене, ӑпкелетпёр. Унӑн вара автан пек авӑтас килнё... Ёмёр пурӑн, ёмёр вёрен теççё сав. Ултӑ сұлхи ача ӑс пачё мана паян».

Хёрарӑм кёске вӑхӑт мӑнукё канлён мӑшлаттарса сывланине итлесе виртрё, унтан ӑна пуçёнчен хуллен ачашласа илчё.

— Сывӑр, пепкем... Сывӑр, ылтӑнӑм.

ИНÇЕ СҪУЛ

Суллахи шӑрӑхран пытанса эпё хула паркне кётём. Хёвел йывӑссем сийён сёкленеймен-ха, савӑнпа кунта сулхӑн. Нумаях пулмасть сумаӑр суса кайнӑ. Сывлӑш таса, уçӑ. Унта-кунта пёчёк шыв

кўлленчөкөсем каваккан йалкашассе, йери-тавра симес илем, хитре чечексем. Лепешсем вөсөссе, кайак-кешек чөвөлтөтөт.

Эпө ансар сулпа васкамасар утатп. Акә мана хирөс пөчөк сын таплаттарса пырать. Хавасла ку-сөсене умри инсете төлленө, аллисене малалла тасна. Сирөплөнесе ситеймен урисем имшер-ха. Вәл сулана-сулана каять, чаранса тарать. Акә тайәлчө, тытанса тараймасар купарчи сине лак ларчө. Анчах йөрсө ямарө. Сывәхри тенкел синчен хәйөн кашни хусканәвне ытарайми санаса ларакан самрак арсынпа хөрарәм сине савранса пәхрө сөс. Сөкленчө. Вара каллех малалла әнтәлчө. Вәл ман пата сывхарсан эпө пәранса тәтәм.

— Инсө сулу такәр пултәр, пөпкөм!

АСТА-ШИ ЭСӨ ХАЛӨ?

Фантастикәллә калав

Кашни касах, ялан пөр вәхәтра,
(Е төлөк сөс ку вылянять чунра?)
Хөр пөвө-сийө пурсан виткөчпө
Шавать, иртөт төтрөллө төттөмпө.

А. Блок

Сичө сул каялла пөр хөллөхи кас ман пурнасра төлөмөллө пуламсем пулса иртрөс. Ун чух эпө университетра висөсөмөш курсра вөренөттөм. Пурне те паянхи пөкөх лайәх аставатп пулин те кун синчен халиччен никам умөнчө те савар усман. Сапах каласа парас килөт. Анчах юлташа мар, туса мар, мөншөн тесен шанчәклә синнан хәйөн шанна тусө пур. Пөр-пөр хасата е журнала сырса ярсан? Тен, вулакансенчен кама та пулин курма тивнө савнашкал төлөнтөрмөшсем. Ятама, паллах, уләштаратп, мөншөн тесен — туятп эпө — вулакансенчен чылайәшө төлөкрө куранна е әсран тайәлнә ку сын темө пултарасөсөх. Чәнах та, савнашкал

вартгӑнлӑха шӑпа пурне те уҫса кӑтартмасть ҫав. Нумайӑшӗ нихӑҫан та нимӗн те курмасть. Кулленхи пурнӑҫра тӗлӗнмелле япаласем пулса иртнине тавҫӑрмасӑрах ӗмӗрне пурӑнса ирттерет. Курма тивӗҫлӗ пулнисенчен унашкаллисем ӑсран тайӑлнӑ, «пуҫӗнче пурте ҫук» тесе шӑл йӗрме юратаҫҫӗ. Ҫакна пулах лешсем тӗлӗнтермӗшсем ҫинчен ҫынна-мӗне пӗлтерме васкамаҫҫӗ. Эпӗ те ҫичӗ ҫул шӑл шурри кӑтартмарӑм.

Пач ӗненмен вулакана ҫапла калас килет — тен, тӗлӗкре курӑннӑ вӑл мана, тен, пӗр-пӗр пуҫ мими чирӗ ӑса вӑхӑтлӑха пӑтратса янӑ. Анчах шухӑшласан мӗн пӗлетпӗр эфир чӑн-чӑн пурнӑҫ ҫинчен? Ҫӗр чӑмӑрӗн тӗрлӗ енӗсенче ҫулран-ҫул ҫӗнӗрен-ҫӗнӗ ӑнланмалла мар япаласем тупни, пулса-иртни, курни ҫинчен вулатпӑр, илтетпӗр. Юлашки вӑхӑтра хваттерсенче, пӑртсенче шаккакан барабашсем, япаласене вырӑнтан вырӑна куҫаракан полтергейстсем, малашне мӗн пуласса пӗлекен экстрасенсем, пӗлӗтре вӗҫекен НЛОсем тата ытти тӗлӗнтермӗшсем ҫинчен час-часах ҫырма пуҫларӗҫ. Ҫапла, тӗнче чӑннипех эфир шухӑшлама хӑнӑхнӑ пек маррине эпӗ ӗненетӗп.

Ҫав каҫ вара... Студент пурнӑҫӗнче хӗрӱ вӑхӑтчӗ ун чух. Хӗллехи сесси, экзаменсем пуҫланнӑчӗ. Пӗр пытармасӑр калатӑп — эпӗ питӗ лайӑх вӗренекенсен шутӗнче пулман. Мӗн вӗрентнине пурне те тӗплӗн тишкерсе пысӑк пӗлӱ илес шухӑш та кӑмӑллӑма хӗтӗртмен ун чух. Ҫапах курсран курса йӗркеллех куҫса пынӑ, стипенди илнӗ. Анчах ҫав каҫ тем пулчӗ-ҫке мана, пӗр сӑлтавсӑр-мӗнсӗр чуна сӑрӗклӗх ҫавӑрса илчӗ. Нимӗн те тӑвас килмест. Ҫийӗнчех ӑшра темле канӑҫсӑрлӑх та хускалчӗ — таҫта каймалла пек манӑн, такам кӗтет пек. Аса килех кайрӗ — виҫӗм кун дискотекӑра Анята ятлӑ хӗрпе паллашрӑм. Аптрамасть пек туйӑнчӗ вӑл мана. Кӑмӑллӑ, чипер. Адресне те ҫырса хунӑчӗ. Аха,

акӑ вӑл. Аякра пурӑнать ҫав, хула тепӑр вӑҫӗнче. Юрӑ-ҫке. Кунашкал кӑмӑлпа пурпӑрех вӑренесси пулмасть.

Ашри сӑрӑклӑхе вӑйпа сирсе эпӑ пуҫтарӑнма тытӑнтӑм — ҫавӑнтӑм, хырӑнтӑм, тумлантӑм та хваттертен тухрӑм. Каҫӑ лӑпкӑ, ашӑ. Сывлӑшра шура юр ҫӑлтӑрӑсем юлхавлӑн ярӑна-ярӑна анаҫҫӑ, васкамасӑр ҫӑр питне кӑпӑшка пӑркенчӑкпе витеҫҫӑ, пит-куҫа перӑне-перӑне ирӑлесҫӑ. Акӑ талккишпех хупӑрланса тӑракан пӑлӑтсем ҫийӑн типӑ хаяр сасӑ шалтӑртатса чупса саланчӑ. Ҫапла, сайра хутра аслати хӑлле те пулма пултарнине пӑлетӑп-ха эпӑ. Анчах хам кунашкал япалана пӑрремӑш хут илтетӑп.

Аслӑ ҫул ҫине тухса кирлӑ троллейбуса кӑтсе илтӑм те кӑрсе лартӑм. Нумай иртрӑ-ши вӑхӑт, сахал-и, халӑ астумастӑп ӑнтӑ, троллейбус чарӑнчӑ.

— Малалла каймасть. Энерги ҫук, — пӑлтерчӑ водитель. Алӑксем уҫӑлчӑҫ. Пассажирсем пӑри чӑнмесӑр, тепри кӑмӑлсӑррӑн мӑкӑртатса салонран туха-туха утрӑҫ. Эпӑ те вырӑнтан ҫӑклентӑм. Телее, автобуссем ҫӑресҫӑ-ха. Миҫемӑш номерли каять-ши унталла? Ыйтас пулать. Тата аҫта эпӑ? Хӑш вырӑнта? Ҫывӑхра иртен-сӑрен курӑнмасть. Ҫанталӑк унчченхи пекех лӑпкӑ. Юр вӑйланнӑ. Йӑваланать кӑна. Урамра тӑттӑм. Ҫӑлтен тӑкӑнакан шура пӑркенчӑк витӑр ҫуртсен тӑксӑм мӑлкисем ҫеҫ палӑраҫҫӑ. Инҫе те мар йывӑҫсем хыҫӑпӑ курӑнакан икӑ хутлӑ пысӑках мар кермен кӑна аякранах ҫуталса ларать. Ун ҫывӑхӑнче ҫынсем куҫкалаҫҫӑ, алӑк вӑҫӑмсӑр уҫӑла-уҫӑла хупӑнать. Автобус пирки камран та пулин ййтса пӑлес тени, кунсӑр пуҫне тата темле ҫамӑл туйӑм мана ҫав ҫутӑ ҫурт еннелле тӑртрӑ. Мӑн унта?

Алӑка яри уҫса эпӑ чылаях пысӑк пӑлӑме кӑрсе тӑтӑм. У-у мӑн чухлӑ ҫын! Ытларах арҫынсем ушкӑнӑн-ушкӑнӑн тӑраҫҫӑ, тем ҫинчен халаплаҫҫӑ,

хаваслән кулаҫсё. Унта-кунта курәнакан пёчөк сётелсем ҫинче төрлө эрех келенчисем, черккесем лараҫсё, ҫырткаламалли те пур. Анчах вёсем ҫыва-хөнче кёпөрленекенсем ҫук. Сайра хутра кәна пёрерён-икшерён пыра-пыра тутанса каяҫсё ҫеҫ. Ёсёрсем курәнмаҫсё. Ку мана, паллах, төлөнтөрчө. «Юлашки ҫулсенче пуйнә пёр-пёр шутсәр пархатарлә йёркеллө хуҫа хайён чи ҫывах лайах пөлекен ҫыннисемпе темле уяв ирттерет пулас», — шу-хашларәм эпө. Ҫапах мана эсө ют ҫын, каялла тух текен пулмарө.

Ҫурри уҫа тепөр пүлём алакёнчен ҫемҫе пукансем, дивансем ҫинче ларакан капәр тумлә хёрарәмсен ушкәнө курәнать. Сөтел ҫинче сәмавар, төрлө пылак апат-ҫимёҫ. Иккёмөш хутран хаваслә кёвө янрани илтөнөт. Унта, паллах, ҫамрәксем, унта ташә. Ҫакна эпө кёрсе тәрсанах тавҫарса илтём. Нумай шухашласа тәмарәм, ҫиелти тума хывса гардероба патәм та сарлака мрамор пусмапа ҫүлелле хәпарса яри уҫа алакран пысәк зала кётём. Ҫапла, төрөсөх. Кунта ҫамрәксем ташласа савәнаҫсё. Кәшт аяккарах пәрәнса тәтәм та йөри-тавра тимлөн пәхса ҫавәрәнтәм. Пёр паллакан сән та курәнмасть.

— Эсө мана шыратән пулас, — пырса тәчө ума йәрәс пүллө хөр. — Ташлатпәр-и?

— Савәнсах.

Хаваслә ташә кёвви, илөртүллөн кулакан хөр мана пулса иртекен төлөнтөрмөшсем ҫинчен мантирчө. Мөнпур ҫамрәк кәмәлпа эпө ҫак чун ырләхөн ытамне әнтәлтәм.

Көрлет, кёшөлтөтөт, сиккелет, авкаланать пысәк зал әш-чикө. Курса тәракансем те пур. Акә эпө хам ҫине пәхакан куҫсене асәрхарәм. У-у, мөн тери хитре пике!

Музыка шәплансан эпө палламан хөре тав турәм та ҫемҫе пукан илсе ларма сөнтём. Хам аяккарах пәрәнтәм, вара каллех унталла-кунталла хуҫка-

ланма, авкаланма тытанның җамрәксене тәрткелесе, вәсен хушшипе хәсәнкелесе хитре хәр патне васкарәм. Анчах җывхартәм кәна, хәюләх таҗта кайса җухалчә, чәлхе-җавар җыхланчә, калас сәмахсем тарса пытанчәҗ. Телее, хама алла илме пултартәм, асаплә хәюсәрләха путарса әна ташлама чәнтәм.

Ах, ташә, ташә, җамрәксен киленевә. Мән чухлә хәре, качча паллаштарман, туслаштарман пулә вәл!

Җывәхран вәл мана пушшех чиперрән курәнчә. Пәхма җирәм-җирәм иккәсенчен ытла мар. Певәсийә җүллә, йәрәс. Яка туранә җыра җүҗә вәрәм, кәпәшшән ансәр хулпуҗсийә җине усәннә. Киләшүллә җутә тумә илемлә кәлеткине уйрәмах паләртса кәтартать. Авәнчәк хура куҗ харшийә айәпе пәхакан пысәк хәмәр куҗә кәмәллән йәлкәшәть.

— Сан пек хитре хәр халиччен курман, — персе ятам эпә сасартәках капланса килнә хәрүллә туйәма пытараймасәр. Вәл чәнмерә. Эпә калани кәнттамрах тухрә пулин те, ыра сәмахсемшән тав тунә евәр, илемлән йәлкәшакан пысәк куҗне ман җине тәллерә те хитре тутине хускатса әшшән кулса илчә.

Тем пулчә мана. Җав самантчен нихәҗсан та, пәрре те хәрпе тәл пулсан чәре җапла хумханнине, хаваслән, тутлән пәчәртана-пәчәртана илнине астумастәп.

— Мәншән халиччен курман сана?

— Эпә кунти җын мар.

— Аякра пурәнатән-и? Әҗта?

— Кунтан курәнмасть.

— Җапах, әҗтан? Космосран мар пулә те? — шүтлеме пәхрәм эпә.

Чипер хәр хаваслә куҗне ман җине тәллерә те киләшнә пек пулса пуҗне сәлтрә.

— Шәп җавәнтан. Чәнах, чәнах.

— У-у, инсетрен, — ҫаплах шўт турам эпё чёре хаваслан тапнине туйса. — Ёҫпе-и пирён пата? Хәнана-и?

— Ко-ман-ди-ровкәра, — йывәррән, тәсарах каларё вәл.

— Ав епле, — кулса ятам эпё. — Мён ятлә эсё, космос хёрё?

— М-м... Клара.

— Клара кунти ят мар.

— Ну-у, апла Лариса... Аха, Лариса.

— Клара, Лариса. Чән-чән яту мёнле?

— Сана а́на пёлме кирлё мар.

— Мёншён?

— Калама йывәр. Чёлхўне хуҫән тата.

— Анчах эсё, космос хёрё, пирён пекех калаҫатән-ҫке.

— Эпё юри вёреннё. Тата манән пёчёк коробка пур. Вәл пуләшәть.

Ну, тел пулчё хёр! Маттур. Шўт тума, сәмах вылятма аста. Ҫапах кам-ши вәл?

— Эсё, Лариса, артистка мар-и?

— Артистка? Камччё-ха вәл? Ҫук, эпё артист мар. Эпё...

Ҫав вәхәтра пирён пата икё ҫамрак арҫын ҫывхарчё. Пёри кёрнеклё пў-силлё, ҫыра вәрәм ҫўҫё сарлака хулпуҫҫийё ҫине хумлан-хумлан кәтраланса анать. Пәхмасәр, сәмах каламасәр, вәл мана ҫирёп чавсийёпе тёксе сирчё те хёре тўрккессён аллинчен ярса тытрё.

— Эсё мана килёшетён. Атя ташлатпәр.

— Ку ман хёр. Вәл манпа ташлать, — терём эпё чылаях сиввён.

Сёмсёр каччә ман ҫине пәхмарё те. Юлташне тем систерсе пуҫне сёлтрё ҫеҫ. Лешё, ҫинҫе питлё, ҫинҫе хура уссиллё, ҫирём ҫулсенчен иртнё ҫамрак, алине ман хулпуҫҫи ҫине хучё.

— Атя тухар, унта калаҫапәр. Ман тусәм хайне

чармантаракансене юратмасть. Нивушлѣ вѣл камне пѣлместѣн эсѣ? Вѣл...

— Сирѣл-ха кунтан, — терѣм эпѣ ѣна хѣр сирѣп алѣсенчен сѣлѣнма хѣтланнине курса. Пѣрахса хѣварма юрать-и ѣна сѣкнашкал сѣнпа? Сѣмсѣр каччѣ мѣшкѣлне тѣсес килмерѣ манѣн. — Вѣсѣрт хѣре! Ну! — сѣрхѣнтартѣм эпѣ шѣл витѣр хѣярлѣх капланса килнине туйса. Чышкѣсем сисмесѣрех чѣмѣртанчѣс.

— Вѣт сѣпсѣнчѣ. Хуса яратѣн-и эсѣ сѣк вѣрѣм тунана ман сѣывѣхран? Нѣйлать те нѣйлать, — терѣ тѣрнаккай каччѣ пусне каллех ман енне юлхавлѣн сѣлтсе. Хѣрах алипе сѣплах хѣре пилѣкрен ыталаса тепринпе вѣл ман хула хѣттѣн пѣчѣртарѣ.

Ўт-тире пѣрнесем мар, ѣѣпсем тирѣнсе кѣчѣс тейѣн. Мѣн ун ывѣсѣнче? Пѣчѣк сѣсѣ-и? Шѣвѣр пралук-и? Е тата мѣн те пулин чѣрмелесе ыраттаракан урѣх япала? Калама сѣук тарѣхса кайнѣскер, эпѣ сѣав самантра ыратнине лайѣххѣн туймарѣм. Ярса тытса сѣав алла хам паталла карт туртрѣм. Турѣсѣм! Е туйѣнчѣ-ши мана? Чѣн-чѣн этем пѣрнисем вѣсѣнче шѣп-шѣвѣр хура чѣрнесем курса юлма ѣлкѣртѣм. Кушак чѣрнисем пек вѣсем, хѣвѣрт шалалла кѣрсе пытанчѣс.

— Пурнѣсна шеллетѣн пулсан халех тухса шѣвѣн кунтан! — сѣиллессѣн пѣшѣлтатрѣ хысрах хура усси.

Сѣпла каласа вѣл мана сѣурѣмран хѣттѣн чышрѣ. Пѣхма маттур сѣынах мар, анчах вѣйлѣ иккен алли. Чикеленсе кайса эпѣ тѣрнаккая пырса перѣнтѣм. Тем пулчѣ-сѣке ѣна, ури сѣхланчѣ-ши. Унсѣрѣн сѣавнашкал пѣу-силлѣ сѣамрѣк ѣкмелле мар пек. Апла пулин те вѣл сѣре персе анчѣ. Эпѣ ура сѣинче тытѣнса тѣма пултартѣм. Анчах сѣав-сѣавах сирѣп кѣлеллѣ пушмакпа ун пичѣ сѣине пусрѣм. Вѣл картах туртѣнчѣ, тѣма хѣтланса пусне сѣеклерѣ. Вара...

Хѣранипе эпѣ ирѣксѣрех каялла чакрѣм. Кѣтмен сѣртен куктѣрлѣ пит сѣурѣлса икѣ енне усѣлса кайрѣ

те... тамаша! — ун айёнче тепёр пит-куҫ курәнчө. Төрөсрех мёнле сәмахсемпе ҫырса кәтартас-ши ман а́на? Вәл ҫавра мар, тәрәхла та мар. Шөп-шөвөр кетессем ҫук пулин те геометрире асанакан ромб евөрлө — сарлака хәлха төпөсен төлөнчен пуҫ тупешки патнелле те, аялалла янах еннелле те ан-сәрланса, шөвөрөлсе пырать. Каҫәр сәмси шутсәр сарлака, тата куҫөсем айёнчех. Тути хулан, питө пысәк. Маска!.. Мён тери нөрсөр пит-куҫа хупласа пытарна иккен эпө а́нсартран пуснипе ҫурәлса кайна ҫак маска. Чән-чән пичө уҫәлнине туйна тискер чөр чун (ҫын теме пултараймастап эпө а́на) хәвәрт сиксе тәчө. Питне аллисемпе хупларө те кешөлтетекен ҫамрәксене төрткелесе залран сиксе тухрө. Хура уссилли — ун хыҫҫән. Хуса ҫитес, чарас тесе эпө хыҫран ытканма тәнәччө.

— Хәвалама кирлө мар, Тима, — чарчө мана хөр аллипе хулпуҫҫие перөнсе. — Пурпөр тытай-мастан. Хәрушләхра вөсем куҫран пәч ҫухалма та пултараҫсө. Турра шөкөр, пирөнсөр пуҫне урәх никам та нимөн те асәрхамарө пулас. Ташлар-и?

— Мөне... Мөне пөлтерет ку мыскара? — ыйтрам эпө ытла та хумханса кайнине пула мөнпур келеткепе чөтресе. — Кам пулчө вәл? Мёнле майпа?..

— Вөсем лерен... Пирөн енчен, — терө те хөр ассән сывласа ячө. — Санран пытарас теместөп. Пурпөрех эсө куртан. Усал төнче хуҫисем яраҫсө вөсене кунта.

— Мён тума?

— Ҫөр ҫинчи төрөсмарләха, хаяр киревсөрлөхе тата та үстерес, пушшех хәпартса ярас шутпа.

— Эсө кам вара? — ыйтрам эпө хальхинче вәл каланине ирөксөрех өненсе.

— Ҫавнашкал ирсөрсене йөрлесе тупса сиен күме чаракансенчен пөри.

— Эсир пире пуләшасшән-и? Мөне пула?

— Эпир күршөсем. Ҫөр ҫинче усал вәй алхасать

пулсан пире те кансёр. Тёнчере пурте пёр-пёрин-
пе тача ҫыханна. Тавтапуҫ. Пулӑшрӑн мана.

— Мёнле? — тёлентём эпё.

— Таврари ҫынсенчен уйӑрса илме ҫамӑл мар
вёсене, ҫавӑнпа яланах сыхӑ пулмалла. Ахаль
сулӑхрё тетён-и ӑна ман ҫума? Тем сисрё вӑл. Май
пулсан вёсем пире те шеллесе тӑмаҫҫё. Телее, эсё
тытса чартӑн ӑна. Ҫавӑнпа, тен, мана та хӑрушлӑх-
ран ҫӑлтӑн. Вӑл камне пёлме кирлё меслет тупма
ёлкёртём эпё.

— Эсё пулӑшрӑн-и ӑна урайне персе анма?

— Тата сисмесёрех санӑн ун пуҫё ҫине пырса пус-
малла пулчё. Пётёмпех вӑтантарса ятӑн качча. Пит-
не аллисемпе хупласах тухса тарчё, — йӑл кулчё хёр.

Ҫав кулӑ кӑштах лӑплантарчё. Эпё хама алла
илтём.

Курни-илтни мана хытӑ тёлентерчё пулин те,
вӑл сыхлӑха, иккёленёве пётёмпех сирсе яма пул-
тараймарё. Чӑнах-и ку? Е вӑйӑ-кулӑшӑн такам юри
шутласа кӑларна шӑт кӑна? Ман ҫумра хёр. Кала-
ма ҫук чипер хёр. Пысӑк залра мӑшӑрӑн-мӑшӑрӑн
куҫкалакан хаваслӑ ҫамрӑксем хушшинче эфир те
ҫавӑрӑнатпӑр. Унӑн илемлё алли ман алӑра. Эпё
унӑн ҫинҫе пилёкне перёнетёп, вӑл сывланине ту-
ятӑп, унпа калаҫатӑп... Анчах вӑл кунти ҫын мар.
Вӑл юмахран, иртнё ёмёрсенче халӑх хушшинче
ҫӑрекен халап-юмахран килнё. Кам вӑл? Ҫын-и?
Е?... Е вӑл та лешсем пекех? Ҫук! Ҫук...

Ухмаха тухатӑп пулё эпё.

Пёлётре каллех ҫисём ялтлатрё, пуҫ ҫийён ас-
лати кёмсёртетсе иртрё.

— Манӑн каймалла, — терё хёр сасартӑках алӑ-
ран вёсерёнсе. — Сывӑ пул.

— Ӑста? — ӑнсӑртран тутлӑ ыйхӑран вӑранна
пек, эпё картах сикрём. Чёре асаплӑн ыратса хё-
сёнчё. — Тулта ҫил-тӑман. Тага лешсем... Вёсем ирёк-
ре, тен, ҫывӑхрах кётесҫё...

— Паллә турәм эпё вёсене. Тек ашкәнаймёс.

— Епле майпа?

Хёр чёнмерё.

— Эпё асатса яратәп.

— Кирлё мар. Манән хамән ҫул-йёр. Сыва пул.

— Эпир тёл пулмастпәр-и?

Вәл хәвәрт тумланчё, алака яри уҫса ҫавәрәнакан-пётөрөнекен юр тётрине ярса пусрё, куҫран ҫухалчё. Вай-хал ләштәрах кайнине туйса эпё пысаках мар ҫурма тёттём пүлёме кётём те ҫемҫе пукан ҫине тёршентём. Чёре хёссе ыратрё, куҫран куҫсулё шәпәртатса юхрё. Пуҫ шавларё, таҫта такамсем ман ҫинчен тем калаҫрёҫ, хурләхлә кёвё хуллен янрарё...

Ҫывәрса кайнә-ши эпё, тәна ҫухатнә-ши, пёлместёп. Такам хулпуҫҫирен ләсканипе куҫа уҫрам.

— Тима, вәран-ха, вәран.

Пәхатәп — икё хёрарәм тәраҫсё. Күршёсем. Каҫ. Йёри-тавра шурә юр, хура йываҫсем. Хам пурәнакан ҫурт патёнче, подъезд умёнче выртатәп иккен эпё.

— Малтан эпё үсёр тесе. Тёлентём, — пырса кёчё хәлхана хуллен мәкәртатнә сасә.

— Мёнле ҫитнё вәл ҫак вёрипе? Вутри пекех ҫунать, шеремет.

Апла чирлё эпё. Ҫиҫём евёр ялтлатса ас-тән иртнине ҫутатса астутарчё — Анюта патне кайма шутлани, чарәннә троллейбусран палламан вырәна тухни, пысак ҫутә керменте калама ҫук чипер хёрпе ташлани, ана хүтёлеме хәтланса ҫёре тәсәлса үкнё ҫын евёр тискер чёр чун пуҫё ҫине пырса пусни, уйрәлни... Урәх нимён те астумастәп. Мёнле ҫитнё эпё киле? Чәннипех хамах-и? Е кам та пулин тумлантарса илсе тухнә мана ҫав ҫуртран? Ҫаканта илсе килсе юр ҫине хурса хәварнә?

Экзамен тытмалли кунсене эпё больницәра ирттертём. Нервәпа ҫыхәннә темле йывәр чир мана

виҫё эрнене койка ҫумне ҫыхса хучё. Тӑн е ҫуталать, е каллех таҫта тёттёмелле чӑмса ҫухалать. Ырӑ е хӑрушӑ тёлёксем канӑҫ памаҫҫё. Ҫав каҫ тёл пулса ташланӑ, чуна хускатнӑ палламан хёр час-часах куҫа курӑнать.

Акӑ халё те йёрес пек тарӑхса та хурланса вӑранса кайрӑм. Эпё халиччен пулман-курман ҫеҫен хирте пёчченех тӑратӑп пек. Каҫхи тёттём тӑпере кӑшт палӑракан тӑрӑхла япала ҫакӑнса тӑрать. Акӑ вӑл ҫуталчё те ҫёр ҫине тёрлё тёслё йӑлтӑркка пайӑркасем сапаларё. Унтан ҫӗлтен ман енне вёҫсе анакан ҫутӑ ҫаврашка мёлтлетсе илчё. Кёҫех вӑл темиҫе утӑмра ҫӑмӑллӑн ҫёре перёнчё, хуллен чанклатса чечек ҫеҫкисем евёр тёрлё енне уҫӑлса кайрё. Ҫаврашка ӑшёнче хёр курӑнчё. Ҫапла, вӑл эпё ташланӑ космос хёрё. Хулпусси ҫине витсе янӑ чёлтёр тумё витёр эпё унӑн шӑратса тунӑ пек илемлё кёлетки-ҫурӑмне, тӑпӑл-тӑпӑл кӑкӑрне, ҫирёп, йӑрӑс урисене куртӑм. «Ҫук, маска мар. Вӑл чӑннипех ҫапла чипер», — чун-чёреме ҫёклентерсе ҫиҫсе илчё пуҫра хаваслӑ шухӑш. Хитре, ҫинҫе алисене тӑсса вӑл ман енне ура ярса пусрё. Тёнчере мён пурри ҫинчен манса эпё те ун патнелле талпӑнтӑм. Ҫав самантрах пирён хушша таҫтанҫке этем евёрлё, анчах калама ҫук нёрсёр питкуҫлӑ хӑрушӑ чёр чунсем тухса тӑчёҫ. Шёвёр чёрнеллё пурнисене тӑсса вёсем ман ҫине тёллетёлле кӑтартаҫҫё, хаяррӑн ахӑлтатса кулаҫҫё. Ҫапла, вёҫёмсёр тёлёк, тёлёк. Пёрисем савӑнтараҫҫё, теприсем хӑратса шалкӑм шыва ўкереҫҫё.

Больницӑран сывалса тухса хваттер енне утатӑм, тахӑшё хуса ҫитсе мана хулран тытрё. Анюта.

— Салам, — терё вӑл куҫран ӑшшӑн тинкерсе пӑхса. — Кётрём, кётрём сана. Сӑмах патӑн, пымарӑн.

— Эп... — больницӑран кӑна тухрӑм тесшёнччё, анчах ёлкёреймерём, хёр мана пӗлчё.

— Чухлатӓп, чухлатӓп, экзаменсем. Маттур, маттур.

— Мёншён маттур? Мён пулнӓ? — ыйтрам эпё нимён те ӓнланмасӓр.

— Ан сӓпайлан. Пёлетёп. Каларёс мана.

— Мён каларёс? — кӓсӓклантӓм эпё.

— Отличник, пур экзамена та «пиллӓкпе» пачё терёс.

Хёр сӓмахёсем мана ирӓксёрех хаваслантарчёс. «Тахӓшё суйса панӓ ёнтё айвана», — кулса илтём эпё ӓшӓмра, анчах хирёслемерём, пустуй халап тесе ёненермерём.

Ҙапла, экзаменсем. Мён калёс-ши деканатра? Чирлӓ пулнине шута илёс-ши е памаллах тейёс? Эх, шӓп сесси вӓхӓтёнче чирлемелле пулчё вёт-ха.

Ҙакнашкал шухӓшсемпе канӓсӓрланса эпё хам пурӓнакан пӓлӓме кётём, салтӓнса чи малтан сётел җинче ыртакан зачеткӓна илтём. Усрам та... тёлённипе шалтах хытса тӓтӓм. Тёрёс каларё Анюта — пур экзамена та вӓхӓтра панӓ, пуринпе те «пиллӓк» илнӓ. Ак тамаша! Мёнле майпа?..

Каярах пёлтём — җапла, «эпё» консультацисене те, экзаменсене те йёркеллӓ сӓренӓ, анлӓ, тарӓн пёлӓсемпе экзаменатора та, юлташсене те тёлёнтернӓ иккен...

...Унтанпа җичё сул иртрӓ. Ҙак вӓхӓтра ман шухӓш-кӓмӓлра чылай улшӓну пулчӓ. Вёренес, пёлес тавра курӓма анлӓлатас кӓмӓл җёкленчӓ, сулрансул ӓссе, вӓйлансах пычӓ. Университета хёрлӓ дипломпа пётертём. Икӓ сул каялла наука кандидачӓ ятне илтём. Кунпах лӓпланса ларас теместӓп-ха. Ёмётсем пысӓк. Ёслес кӓмӓл та малаллах хистет. Авлантӓм. Семьере пӓчӓк хёрём ӓсет. Ку енчен те пурте йёркеллӓ. Анчах җав хёллехи каҗ чёрене кёрсе юлнӓ чечен туйӓм халӓ те иртмест. Шухӓша каятӓп җес, таҗта умра, тётреленчӓк кӓвак тавралӓхра, калама җук илемлӓ хёр пёвё-сийӓ шуса тухать.

Васкамасӑр утса иртет те ӑшра темле тутлӑ, ҫутӑ тунсӑх чӑртсе аякка кайса ҫухалать. «Ӑста-ши эсӑ халӑ? Ӑста?.. — пӑшӑлтатаҫҫӑ ман тутасем. — Пӑрре те пулин курса калаҫасчӑ санпа».

КУНТА ПУЛМАН ХӐНА

Фантастикӑллӑ калав

На свете, друг Гораций,
есть такое, что и не
снилось нашим мудрецам.

У. Шекспир

Йӑрӑс пӑллӑ, хура ҫӑҫлӑ ҫамрӑк каччӑ пысӑк ҫулран пӑрӑнчӑ те ансӑр сукмакпа утрӑ. Вӑл виҫӑ ҫухрӑмри ялтан, тусӑ патӑнчен, киле тавӑрӑнать. Кашни кунах ҫӑрет Руслан патне. Темле тӑлӑн-мелле машина тӑвасшӑн тӑрмешесҫӑ-ха вӑсем. Ҫав машина ҫулпа та чупмалла, шывра та ишмелле, сывлӑшра та вӑҫме пултармалла. Хальлӑхе кун ҫинчен виҫҫӑн ҫеҫ пӑлесҫӑ: икӑ ҫамрӑксӑр пуҫне тата Руслан ашшӑ, Виктор Петрович инженер. Вӑл ӑста токарь те, слесарь те. Ачасем шут тытнине мухтать, вӑсене хавхалантарать, ыйтсан канашсем те парать. Сарайӑнче акӑ тӑрлӑ тимӑр-тӑмӑрпа ӑҫлеме, касма, шаккаса юсама, тӑрлетме, упрама уйрӑм пӑлӑм ӑсталарӑ. Кирлӑ япаласем туянма укҫа та паркалать хӑш-пӑр чух, ҫапах ҫитмест. Ҫамрӑксем, акӑ вӑсен тантӑшӑсемех, укҫа ӑҫлесе илме каяҫҫӑ-ха, анчах ывӑлӑсем кун пирки калаҫу хускатсан Русланпа Володя ашшӑ-амӑшӑ карах хирӑҫ тӑраҫҫӑ, — вӑренес пулать. Чӑнах ӑнтӑ, чи малтан пӑлӑ пухмалла, унсӑрӑн тантӑшсем шут тытнӑ машинӑна туса пӑтерме пӑлӑ ҫитмест.

Ҫакӑн евӑр шухӑшсемпе пуҫне ҫавӑрттарса ҫамрӑк каччӑ васкамасӑр малалла утрӑ. Паян каярах тухрӑ ҫав килне кайма. Вӑхӑт иртнине те сисмен.

Хёрлѣ хѣвел ҫавраки тѣксѣм ҫѣре перѣнчѣ ѣнтѣ, кѣсех курӑнми пулать. Каҫѣ лӑпкӑ. Тӱпере пѣлѣт татӑкѣ те курӑнмасть. Унта-кунта пирвайхи ҫӑлтӑрсем хӑюсӑррӑн ҫуталчӣ. Сукмак икѣ енѣпе те ӱсе-кен пиҫсе ҫитеймен ыраш пучахӣсем ӗшӑ ҫилпе хуллен кӑштӑртатаҫҫѣ, ҫамрӑк качча саламласа пуҫ тайнӑн хуллен хумханаҫҫѣ. Каҫхи сывлӑшра тӣрлѣ курӑк шӑрши сӑмсана перет. Акӑ темле нӑрӑ хуламмӑн пуҫ ҫийӣнех вӣссе иртрѣ. Авӑ лапсӑркка хурама курӑнчѣ. Тарӑн ҫырма хӣрринче ӱсет вӑл. Ҫырма хӣррипе кӑштах-кӑштах каймалла та утма ҫул сылтӑмалла пӑрӑнса яла илсе пырать. Ку ҫулпа Володя час-часах ҫӱренѣ. Анчах паян...

Йывӑҫ ҫывӑхӣнче кӑвайт ялтлатса ҫуннине, ун тавра темиҫе ҫын мӣлки ларнине курсан каччӑ сис-мерѣ те ирӣксӣрех тӑпах чарӑнчѣ, шӑм-шак тӑрӑх темле сивѣ туйӑм сӑрӑлтатса чупса кайрѣ. Ҫак вырӑн ҫинчен халӑх хушшинче тӣрлѣ ырӑ мар юмах-халап ҫӱренине аса илчѣ. Таса мар вырӑн иккен вӑл. Иртен-ҫӱрене хӑш-пӣр чух темскер хӑратать имӣш: е ӗнсӑртран тѣксѣм мӣлке тухса тӑрать, е лаша канӑҫсӑрланса хартлатма тытӑнать, е... Ырӑ мар аса илӱсене хӑваласа чунне хытарчѣ Володя, хӑрушӑ вырӑнтан иртрѣ. Чупас килнине путарса урасене унчченхи пекех лӑпкӑн та ҫирӣппӣн ярса ялалла утрѣ. Ларакан мӣлкесем ун хыҫҫӑн ҫавӑрӑна-ҫавӑрӑна пӑхнӑ пек туйӑнчӣ.

Акӑ ыраш ани вӣсленчѣ. Сӣлѣ ҫӱллек ҫӣкленеймен-ха. Ёнтѣ ял та инҫе мар, йӑмрасем курӑнаҫҫѣ. Анчах хускалнӑ чун лӑпланаймасть: такам хыҫран килет пек туйӑнать, тахӑшѣ ятран чӣнет... Ҫавӑрӑнса пӑхать — никам та ҫук...

— Володя! Тӑхта! — янраса кайрѣ уҫӑ сасӑ.

Каччӑ чарӑнчѣ. Пӑхать: чӑнах та ун патнелле ҫын утать. Пырса тӑчѣ — ҫамрӑк, Володя ҫулӣсенчехши, кӑштах аслӑрах-ши. Ҫӱллѣ пӱллѣ, хура ҫӱҫне кӣске кастарнӑ, ҫийӣнче ҫамрӑксем тӑхӑнакан

тумах — футболка, трикотаж шалавар, аллинче пёчэк портфель. Ынче пит-куш, сўхе тута...

— Сывлаҳ сунатп, Володя!

Пачах палламан саррак. Сук, нихасан та курман ана.

— Ёссем мёнле пырассе? Пулать пек-и шутланә машина моделё?

— Эсе ана астан пелетён?

— Эпё-и? Эпё пурне те пелетёп, куратп. Сана та, Руслана та, ну... хама кирлине пурне те... Маншән вәл пёрре те йывәр мар... Мёншён тесен эпё ахаль сын мар.

Мухтанчаксене Володя тўсме пултараймасть. Саванпа алә сулчә те кайма тачә.

— Ёненместён-и? Пәх эппин!

Сапла каласа палламан саррак кёсийинчен темише теспе йәлтәртатакан пёчэк мечек евәр саврашка туртса кәларчә, темише хут аләран алла ывәт-каласа вылянси турё, унтан икё пўрнипе пәчәртаса сўле сәклерё.

— Пәх!

Умра, пелёт синче, экран евәр тәваткал сугалчә. Унтан сурт-йёр, пўртсем курәнчәс.

— Ку сирён ял. Палларән пулё? Акә эсир Русланпа тёрмешетёр. Сапла-и? Татах кәтаргас-и?

Володя телёнсе те килёшсе пуса сёлтрё. Акә саррак мәшәр ыталанса иртрё, туйи сине таянна ватә сын курәнчә... Нумай сын иртрё унта.

— Кунти этемсемех вёсем. Паллакансем сук-и? Тинкеререх пәх-ха.

Акә йәрәс пўллё, кәпәшка сўслё хитре хёр. Света! Чәнах та вәл юратнә хёр-ске. Ав вәл вёсен енне савранса тачә, кушран сугалчә.

Володьән чёри хаваслән картлатрё, саварё типсе ларчә. Ну кәна гипноз е фокус евәр япала теме пулё-ха. Анчах Света? Астан пелет сак сын Володя сав хёре юратнине? Кун синчен никама та

шарламан. Светәна хайне те! Төләннә каччә сәмах тупаймасәр шалтах хытса тәчә.

— Ну, мән калән? — каччә куҗәнчен ытарлән кулкаласа пәхрә палламан җын.

— Вёсен, җаванта курәннә җынсен, кәкәрә төләнче җутә йәлкәшәть. Мән вәл?

— Төрлө каласҗә. Чун җуләмә... чун төрекә, чун вәйә... Кашни җынах тәнчене җав җутәпа җураләть. Пурнәҗ иртнә май вәл улшәнма та, вәйланма та, йәвашланма та, сүнсе ларма та пултарәть.

Каллех йәлтәр җаврашка аләран-алла куҗрә, җүхе тута тем пәшәлтатрә. Аякра каллех тәваткал экран җуталчә.

— Акә эсир икә тус. Кәкәрәрсем төләнче иксөрән те җәлтәр евәр җутәсем. Танлаштар — санән пысәк, җап-җутә, таса. Русланән чылай пәчәк, тәксәм.

Санән җав җутә, каларәм әнтә, питә вәйлә, хәмленет кәна. җаванпа килтәм әнтә эпә сан патна. Парнеле эсә әна мана е сут.

— Мәне? — әнланаймарә Володя.

— җав җутта. Эпә уншән санән әмәте пурнәҗлама пуләшатәп.

җутә җаврашкине икә пүрнипе тытса вәл каллех алине җәклерә. Таҗта аякра экран җуталчә.

Вәҗә-хәррисәр тәсәлакан уй-хирте анлә типтикәс җул чупәть. Ун җийән тәрәхларах хитре җәмәл машина вирхәнсе пырать. Умра хәвел җинче кәваккән йәлтәртатакан пысәк шыв курәнса кайрә. Машина түрех чәмрә. Акә шывра пысәк мар шурә пәрахут ишет, унтан сарлака җунатсем курәнчәҗ. Сывләша җәкленчә те кәҗех куҗран җухалчә.

— Ну, — хут умәнче җутә ялтлатрә. — «Киләшетәп» тесе алә пус җәҗ, — палламан җын васкаса портфельне уҗрә, хут листипе ручка кәларчә. — Акә җаканта. Малтан вуласа пәхма пултаратән. Унта пәтәмпех җырна. Ме ручка.

— җапах мәнле җутә вәл, җынсем те, әсчахсем

те пёлменскер? Ҙав җутәсәр этем часах вилет пулэ?

Ҙапла җине тәрса тәпчени палламан җынна тарәх-тарать пулас. Шёвөркке пит-куҗ сиввён йәлкәшса илчә.

— Ҙёр җул та пурәнатән.

Ручка тытнә алине Володя җывәхах илсе пычә. Тем хистет әна алла ручка илме.

«Чунне сутнә», «чунсәр этем», «хура чунлә җын» пырса кәчәс әша халәх калакан сәмахсем. Тискер, усал җынсем җинчен җапла калаҗсә. Вәл тӯрленсе тәчә. Сыхәләх җирәпленчә.

— Ҙук. Эпир Русланпа хамәр ёмәте хамәрах пур-нәҗлатпәр.

Ача кәмәлә улшәннине туйнә җыннән сивә пит-куҗә кәмәлсәррән турткаланса илчә.

— Руслан, — йөрәнчәклән кулса ячә палламан җын, — мәнле тушлашнине аса ил-ха. Епле йәпәлта-татчә вәл сана. Е канфет тыттарать, е тутлә ку-кәльпе, е ашшә аякран илсе килнә кучченеҗсем-пе хәналать. Юратнипе тетән-и? Класра эсә чи лайәх вәренекен пулнә. Сан пек әслә-тәнлә тус кирлә пулнә әна. Сан әсупа усә курнә вәл лайәх-хисен шутәнче пулма тәрәшса. Машина пирки, — тәсрә калаҗәвне пурне те пәлекен тәләнмелле җамрәк, — эсир әна, паллах, тәваймастәр. Манпа киләшсен мән тивәҗли пурте сана пулать — чап, укҗа, тәрлә премисем... — палламан җын кәҗинчен темәнле пысәк мар җаврашка кәларчә. Темиҗе енлә, темиҗе кәтесләскер, вәл хыпса илчә, тәрлә тәслә йәмәх җутәпа йәлкәшса җунма тытәнчә. Кал-лех пәлёт хыпса җуталчә. Пысәк хула курәнчә. Илемлә җуртсем, пуян, капәр хваттерсем, хаваслә халәх, симәс парксем, чечеклә анлә җарансем, кәваккән йәлтәртатакан шыв хумханать.

— Тәнчипе паллә конструктор (куна та пәлет!), чап, мухтав. Ну, мәнле?..

Хушмасть, юнамасть, хәратмасть. Мәншён?

— Хамәрпа пәрле ёҗлеттерме пирён тёрлө май та пур, — сәмахне тәсрө җын каллех ача шухәшне әнланса илнө пек. — Анчах пәр җирөп йөрке. Пирөн-пе пәрле пулма җын хәй килөшсе алә пусни кирлө.

Җамрәк чәнмерө. Чәнах та, җавән чухлө пуянләх, тёрлө ырләх сәнет пулсан ахальтен мар ку.

— Тёнчере пөр-пөрне курайман, килөштерме пултарайман икө вәй пур. Җутә вәй, тёттөм вәй. Вөсем җөр җине этемпе пөрлех килнө. Анчах, шел пулин те, пурнәҗ калама җук йывәр пулин те, җынсенчен нумайәшө чәнләха мухтатъ, ун енне туртәнать. Пире сивлет, йышәнмасть, хирөҗ тәрать.

— Җук! Эпө хам вәй-хала сирөн хура төнчене җирөплетме памастәп.

— Эпө сана әслә этем тесе. Пәх-ха йөри-тавра тинкеререх. Пурте чапшән, пуясшән вөтөленеҗсө. Әсө вара ху телейна ху төртсе яратән. Каях, кай, мекөрлен төрөслөхүшөн. Эпир хамәра хирөҗ тәрәкәнсене юратмастпәр. Инкеклө, йывәр пурнәҗ кетет сана...

Володя ялалла утрө. Канәҗсәр туйәм тата вәйланчө.

— Ха-ха-ха-ха! — янрарө хыҗра сивө кулә. Володя чәтаймасәр тепөр хут җаврәнса пәхрө, хыҗра никам та җук.

Ёнтө ял җывәхрах, хапха та курәнать. Уҗса көчө. Күршө урамра җамрәксем кулни, шавлани илтөнөт. Володя килө еннелле утрө. Темшөн ывәнчө вәл паян.

Әша шиклөх шавәнса көчө. Ун хыҗсән такам йөрлесе пынән туйәнчө. Тата темиҗе хут та җаврәнса пәхрө — җав-җавах йөрлекен тек курәнмарө. Акә тәван кил. Унта җывәх, юратнә җынсем пурәнәҗсө. Унта ләпланать, унта пөтөмпех иртсе каять.

Сасартәк пәралукран үсөр җамрәксен ушкәнө шавласа тухрө.

— Акә вәл! — кәшкәрса ячө вөсенчен пөри каччә

сине пурнипе теллесе. — Тытәр Һана! Хәнәр! Хәнәр!
Пелтәр малашне ют ял хәрәсем патне суреме!

Пәр ялта уснә, ачаран палланә самраксем! Мән
пулна вәсене? Мәншән хәнәсшән вәсем Һана? Мән-
ле ют ял? Мәнле хәр?

Сывахрах шав-шав илтсе пысак патак йәтнә
ашшә урама сиксе тухрә.

— Мән пулна? Мән тапалтататәр? — Пысак па-
так йәтнә вайпитти арсынна курсан усәр самрак-
сем терлә енне тарса саланчәс.

Сәр синче ыртакан ывәлне ашшә сәклесе тә-
ратрә.

— Хытах хәнерәс-и? — ыйтрә вәл ывәлә сине
канәсәрән пәкса. — Атя пурте. Мәншән вәсем
сана?

Чәнах та, мәншән? Каярах Володя пелчә. Пал-
лайман иккен Һана. Пәр хәр патне сурекен куршә
ял каччи тесе шутланә.

Хальләхе ашшәпе ывәлә пурте кәчәс. Володя пит-
не-кусне суса тасатрә те амәшә тирпейлесе сарнә
ыран сине йәванчә. Пус савранат, хутран-сит-
рен кус хуралса килет. Унтан вәри ашталантарма
тытәнчә.

Хәраса укнә амәшә урам енчи суречине яри ус-
са ячә.

— Кам пур унта?! — кашкәрса ыйтрә вәл сывах-
ранах иртекене. — Киләр-ха кунтарах. Лисавет ап-
пана кайса каләр-ха, телефонпа «васкавлә пула-
шу» чәнтәр. Володя хытә чирлесе укнә тейәр.

— Юрать! Калатпәр! — илтәтнчә урамра.

Амәшә ывәлә сывахәнче пусне усса ларать, сивә
шивпа йәпетнә тутәр татәкәсене ывәлән хәмләне-
кен сәмки сине хурать, тулти кашни сасә-чәвве
тимлән итлет. Володя саплах аташат.

Ака тастан тәттем кәтәсрен тәксәм, шалпар тум-
лә, хура калпаклә сұллә, хыткан сын вәссе хә-
парчә, самрак теләнче аяла, ун патнех сывхар-

чѣ. «Килѣш! Килѣш! Алă пус», — тесе пăшăлтатрѣ.

Кăшт вăхăт иртсен вѣсем нумайăн вѣссе тухаççѣ, çывăхах пѣшкѣнсе сиввѣн пăшăлтатаççѣ: «Килѣш... килѣш... Акă алă пус». — «Çук, çу-ук, — тет Володя мѣнпур вăйне пухса. — Çук!»

«Васкавлă пулăшу», чăнах та, нумай кѣттермерѣ. Хѣрѣх çулсенчен иртнѣ шурă халатлă хѣрарăм врач аллисене çурѣ те чирлѣ сын ыртакан пұлеме кѣчѣ, вѣри пуррипе çуккине тѣрѣслерѣ, кăкăрне итлерѣ, укол турѣ, эмел ятне çырса пачѣ.

— Нерва чирѣ. Темрен хăранă вăл хытă, — терѣ. — Тăна кѣрсен виçшер сехетрен çамăлланма кирлѣ. Шăнкăравласа пѣлтерѣр. Тен, район больницыне хумалла пулать.

«Нерва... тем пулнă ёнтѣ. Такамран хăранă...» — шухăшларѣ амăшѣ врач тухса кайсан.

Тепѣр кун ирхи апат хыççăн хапха умне çамăл машина çитсе ларчѣ. Марине инке чўрече патне чупса пычѣ. Машинăран вăтам пұллѣ, çўллѣ çамкаллă арçын тухрѣ. Çамрăк мар. Çырă çўçĕнче, кѣске кастарнă сухалĕнче кăвак пѣрчĕсем курăнаççѣ. Хѣрарăм а́на хирѣç крыльца çине чупса тухрѣ.

— Килме юрать-и? — терѣ арçын хулăн сасăпа. — Эпѣ тухтăр. Ман хушамат Пинеров.

— Пинеров? — чѣлхи сасартăках çыхланчѣ хѣрарăман. — Леш... леш... çĕршывѣпе паллă професор-и? Анатолий Аркадьевич-и?

— Çавă, — килнѣ сын хѣрарăм чĕнесе кѣтмесĕр крыльца çине хăпарчѣ. — Тăван яла шăллăм патне канма килес терѣм. Çула май район больницыне кѣтѣм. «Васкавлă пулăшу» чĕннѣ, йывăр чирленѣ тесе пѣлтерчѣç. Кѣрсе тухам-ха, тен, пулăшма пултарăп. Аста вăл? ыртать-и?

Марине инке пичѣ асаплăн турткаланса илчѣ.

— Вѣри чакмасть-çке. Çĕрѣпе аташрѣ, — йăпăртатса юкса тухнă куçсульне пѣчĕк тутăрпа шăлса илчѣ вăл. — Кĕрĕр... кĕрĕр. Иртĕр малалла.

— Анне, кам килчѣ? — илтѣнчѣ вайсӑр сасӑ.

— Вӑранчѣ! Тӑна кӗчѣ! — ҫиҫсе ялкӑшрѣ амӑшӗн пичӗ. — Тав Турра!

Вӑл пӗлӗм алакӗ енне ыткӑнчѣ, яри уҫса ячӗ.

— Ывӑлӑм! Тухтӑр килчӗ... Чаплӑ тухтӑр... Пинеров хӑй! Пирӗн кӗршӗ ял ҫынни!

Профессор пукан ҫине Володя ҫывӑхне ларчӗ. Марине инке чӗрече каррине уҫрӗ.

— Ну, ҫамрӑк ҫын, мӗн ятлӑ-ха? Каласа пар. Мӗн пулчӗ? Мӗнле сӑлтава пула ҫапла сасартӑк йывӑр чирлесе ўкрӗн?

— Нимӗнех те пулман. Ирхине тӑрсанах пуҫ кӑштах ыратнине туйрӑм эпӗ. Иртӗ-ха тесе юлташ патне кайрӑм.

— Тусӗпе темле машина тӑватпӑр тесе тӗрмешесӗ ӱҫем, — хушса хучӗ амӑшӗ.

— Вара... Малалла...

— Пуҫ пӗр вӑхӑт лӑпланчӗ пек туйӑнчӗ. Килме тухсан каллех тата ытларах...

— Эсир каҫарӑр-ха мана, — пӗлчӗ ҫемҫен врач хускалмасӑр ыртакан чирлӗ каччӑ ҫинчен куҫне илмесӗр. — Манӑн унпа куҫа-куҫӑн калаҫасчӗ... — терӗ вӑл амӑшне.

Иккӗн юлсан врач аллине Володя алли ҫине хучӗ.

— Тем пытаратӑн эсӗ манран. Темшӗн тӗрӗсне каласӑн мар. Эпӗ сана пулӑшма килнӗ. Мӗн пулнине, мӗн курнине тӗпӗ-йӗрӗпе васкамасӑр, пӗр пытармасӑр пӗлтер-ха.

Пӗр вӑхӑт шӑп пулчӗ. Унтан чирлӗ ҫамрӑкӑн куҫсем сӗрӗккӗн уҫӑлчӗҫ, умри врач ҫине сӑнаса, тинкерсе пӑхрӗҫ.

— Кун хыҫҫӑн эсир мана тӑнран тайӑлнӑ ҫын темӗр-и? Ман ҫине пӗрнепе кӑтартса кулма пуҫламӗҫ-и?

— Кун пирки сӑмах та пулма пултараймасть.

— Апла итлӗр...

Чуна каллех темле канӑҫсӑрлӑх ҫавӑрса илчӗ,

йывӑр аса илме. Никама та, чи ҫывӑх, шанчӑклӑ туса та пӗлтерес килмест. Хумханса, такӑна-такӑна, хӑйне хисте-хисте аран-аран, ҫапах тӗпӗ-йӗрӗпе, пӗтӗмпех каласа пачӗ Володя. Йывӑррӑн сывласа ҫамки ҫине пӑчӑртанса тухнӑ тарне шӑлса илчӗ, вӑйсӑррӑн куҫне хупрӗ.

— Халӗ эсир пурне те пӗлетӗр, — пӑшӑлтатрӗ вӑл.

— Ывӑнтӑн-и? Кан эппин кӑштах. Ҫывӑр. Манӑн кайса килмелли пур-ха...

Тухтӑр каччӑ аллине чӑмӑртарӗ... Шӑм-шак тӑрӑх ӑша сиплӗ хум чупса саланнӑн туйӑнчӗ... Вӑхӑт мӗн чухлӗ иртнине туймарӗ Володя, хӑйне ятран чӗннипе вӑранчӗ. Куҫне уҫрӗ — ҫывӑхра каллех Пинеров ларать.

— Мӗнле ҫывӑртӑн? Леш хура калпаклисем чӑрмантармарӗҫ-и?

— Ҫук... Пуҫ та уҫӑлнӑ.

— Апла пулсан юсанатӑн, кӗҫех ура ҫине тӑратӑн.

— Чӑнах-и? Ай, савӑнӑҫ!

Анатолий Аркадьевич куҫӗ кӑшт хӗсӗнчӗ.

— Каяс пулать санӑн...

— Ӑста?

— Пӗлместӗп. Хӑвӑн ирӗкӗ. Мӗн чухлӗ инҫерех, савӑн чухлӗ лайӑхрах...

— Мӗншӗн? Мӗнле сӑлтава пула?..

— Сӑлтав-и?.. Чирӗ ҫӑмӑл мар сан. Тӗрӗсрех, вӑл питӗ кӑткӑс, хӑйне евӗр чее темелле-ши ӑна. Халӗ вӑл йӑвашланать, пӗчӗкленет, пытанать, анчах санран уйӑрӑлмасть. Пысӑк хуласенче халӗ клиникӑсем нумай, лайӑх врач специалистсем те йышлансах пыраҫҫӗ... Чирӗпе шала кайиччен кӗрешес пулать, ҫӗнтерес пулать. Ҫак вырӑнсенче вара... Тарӑн ҫырма, ватӑ хурама, авалхи чӑвашсен чӗк вырӑнӗ... Вӗсене курни, ҫывӑхран иртсе ҫӗрени... хм... хм... вӑл иртнӗ каҫ пулса иртнине тата та

вйлатма пултарать. Сăмах май, аста пултăм эпĕ халĕ сес, пĕлетĕн-и? Сав хурама сывăхĕнче. Кăвайт юлашкине, йĕрсене курас терĕм. Анчах симĕс серем сес сарăлса ыртать.

— Эсир мана суятăп тесе каласшăн-и? — сĕкленме тăчĕ сасартăк каллех хумханса кайнă сарăк.

— ырт, ырт, тăма иртерех-ха. Лăплан. Пĕрре те ĕненменшĕн мар. Сапла пуласса малтанах чулланă-ха эпĕ... Савăн пек чее вĕсем, пирĕн тăшмансем... Ун пеккине аста... Савăнпа та эпĕ хушнине итлемеллех санăн.

— Сапах инсе кайма пултараймастăп эпĕ, — пăшăлтатрĕ Володя.

— Мĕншĕн?

— Манăн вĕренмелле...

— Вĕренетĕн. Кăмăлу пултăр кăна.

— Тата...

— Тата мĕн?

— Укса нумай кирлĕ, — пĕр вăхăт чĕнмесĕр ыртнă хысçăн аран-аран сăрхăнса тухрĕс хистенĕ сăмахсем.

— Ёсе кĕретĕн. Тек ача мар-ске, ситĕннĕ каччă. Шухăшла. Ну, эпĕ каятăп. Анаçу сунатăп. Шанатăп.

Профессор сĕкленчĕ, Володя алине хĕрүүлĕн чăмăртарĕ. Каччă шăм-шакĕ тăрăх каллех темле ашă, сиплĕ туйăм чупса саланчĕ.

— Анатолий Аркадьевич... Тархасшăн, каçарăр ыйтнăшăн... Сав сутă... сав чĕре сывăхĕнчи сутă... чăннипех пур-и е...

— Пур, сарăк сынăм, пур... Савă вай-хал парать те пире. Асту, малашне те упра апа. Тĕрĕс сулран ан пăрăн... — Пинеров ачапа сывпуллашрĕ.

Унтан пўлĕме амăшĕ кĕчĕ.

— Юсанатăн терĕ, — хаваслăн йăлкăшрĕ унăн пичĕ-куçĕ. — У-у, чăнах та. Тепĕр хут чĕрĕлсе сĕкленнĕ шаннă курак пекех.

— Анне, манән тәрса ларас килет...

— Выртах, вырт, ывәләм. Тухтәр хушмарё. Ыранччен тўс... Мён тери ыра ҫын! Вәт чән-чән ҫын! Пёчёк яла, пёлмен-палламан ҫынсем патне килме ўркенмен вёт... Мёнле, мёнле тав тавас-ши а́на? Володя, эсё мён шутлатән кун пирки?

— Ку енчен, анне, эсё ху әслә ҫын.

— Шәллё патне канма килетёп терё. Кукәль пё-
ҫеретёп. Ялти кукәль, чәваш кукли... Такси чёнсе илсех леҫсе паратәп. Ача чухнехи апат, тен, килёшё, — хавхаланчё Марине инке. — Паян ҫитсе ырнаҫтәр-ха. Ыран, ыранах каятәп.

Каҫ енне тин кәна илсе килнё хаҫата вулама ларчё Марине инке. Сасартәк ахлатса ячё те пёр ыра́нта хытса ларчё, тепре вуласа тухрё, тата тепре.

— Володя! Володя! — вирхёнсе кёчё вәл пўлёме. — Пәх-ха, вула-ха. Пинеров тухтәр... Анатолий Аркадьевич иккёмёш кун ют патшаләхра...

— Ну-ка, ну-ка... Пулма пултараймасть. Темле йәнәш ку!

Марине инке телефон патне чупрё. Ҫук, Анатолий Аркадьевич пулман вёсем патёнче район больницинче. Пулма та пултараймасть. Вәл халё ют ҫёршывра, командировкәра... Пур ҫёртен те, тәван яләнчен те ҫав хыпарах.

— Кәҫал ҫу уйәхёнче пулчё вәл кунта, халь-
лёхе урәх килеймест! — терёҫ профессор тәванё-
сем.

Ак тамаша! Ак телёнтермёш! Сән ўкерчёкне те-
миҫе те курнә. Пичё-куҫё те уна́нах-ҫке! Мёнле
вара?..

* * *

Ача вәй-халё ҫёнтерчё чире...

Алла аттестат илсен вәл аслә шула вёренме
кёчё. Каярах пысәк заводра ёҫлеме тытәнчё. Рус-

ланпа ҫав-ҫавах халё те туслă. Хăйсен шухăшне, лартнă тёллеве пурнăҫа кёртесшён халё те тёрмешессё. Тен, пурнăслёҫ те. Ёнтё иккёшён те пёлёвёсем ўсрёҫ. Укҫа та пур, пулăшма хатёр юлташсем те нумайланчёҫ. Халё Владимир Павлович хулара пурăнать, тăван ялне те манмасть, час-часах пырса каять.

Тарăн ҫырма кукринчен те, чўк вырăнёнчен, пур вăхăтра та ҫуран иртнё. Нимёнле сас-хура та илтмен, тёксём мёлкесем те, вут ҫути те курман. Ҫёнтерчё въл вёсене, тек усал-тёсел ун ҫумне ҫулăхмасть.

Анчах мён пулчё ку пётёмпех: чуна сутма ыйтакан хура ҫын, кунта пулман хăна Пинеров профессор? Тёлёк-и?.. Ҫук, тёлёк мар. Апла пулсан мён?..

ШУРĂ КАЙĂК

Фантастикăллă калав

Ҫамрăк хёрарăм киоскра темиҫе хаҫат туянчё, хутлатса хутаҫа чикрё те пăрăнса утрё.

— Таня! — илтёнчё ҫывăхрах. — Татьяна Петровна!

Хёрарăм чарăнчё те тёлённён унталла-кунталла пăхса илчё. Ҫав самантра такам хыҫалтан ун куҫне лап хупларё.

— Ай-ай! Кам пулчё ку?

— Пёл, — терё хаваслă сасă. — Ну, ну... Хи-хи-хи!

— Нина! Нивушлё эсё?!

Ѐшă алăсем куҫ ҫинчен сирёлчёҫ. Икё хёрарăм хаваслăн кулса ыталанса илчёҫ. Саванăслăн ҫисекен куҫсемпе темиҫе самант пёр-пёрин ҫине тишкерсе пăхса илчёҫ, каллех кулса ячёҫ, каллех ыталанчёҫ.

— Нина, нимён чухлё те улшăнман эсё. Пит-

кусран та җамрәк, пёвү те хёр чухнехи пекех йа-
рәс, илемлө.

— Эсё вара кәштах үт хушнә. Бальзак хёрарәмё
пекех халё, чипер, илёртүллө, әмсануллә...

— Хәҗан тавәрәнтәр? Нумайләха-и? Мёнле пу-
рәнәтәр?

— Калаҗмалли темён чухлех. Атя пирён пата.

— Таня, — Нина ассән сывласа ячө те аләри
сехечё җине пәхса илчө.

— Вәхәт җук-и? Ну, ёҗ пётерсен кёр эппин.

— Тем пекех пырәттәм. Шутсәр тунсәхласа җит-
рём. Анчах манән каймалла. Шкул валли вёрен-
мелли кёнекесем туянтәм. Җавсене илсе каяс пу-
лать. Кёҗех ял автобусё җитмелле, — Нина каллех
сехечё җине пәхрө. — Итле-ха, — хулпусҗийёнчен
ыталарө вәл тусне. — Эпё сире җемйипех хамәр
пата хәнана чёнетөп. Ял илемлө пирён, сывләш
кунта, хулари пек мар, уҗә, таса. Хәҗан пымалла
тетён? Җак эрнерех. Кайран вәхәт пулмасть манән
хәнәсене пәхма. Тухас умён шәнкәравласа пёлтер.
Пирён халё хамәрән телефон, — Нина сумкинчен
пёчөк блокнотпа ручка кәларса унта тем җырчө, хут
листине татса илсе тусне пачө. — Гера та, атте те
шутсәр хавас пулаҗҗө сире курма. Пуринчен ытла
сана курма, Таня. Ман аттене аставатән-и?

— Паллах. Эсир, мён, пёрле пурәнәтәр-и?
Мёншён?

— Анне вилнө хыҗҗән авланмарө вәл. Кил-җурт-
не сутсах пирён пата куҗса пычө.

— А-а-а... Питө хәйне евөр җынччө вәл Гавриил
Васильевич, — терө Таня куларах.

— Юрататчө вәл сана. Вёҗёмсёр мана санпа тан-
лаштарса үпкелетчө, — кулчө Нина та. — Эпө,
чәнах, ун чухне те, халө те җавах, шутсәр пакәл-
татма юрататәп. Эсө лайәх пёлмен, палламан җын-
сем умёнче җаварна вәр-вар уҗмастанччө. Куллен-
хи төрлө ыйтусене төплөн шухәшламәсәр татса па-

мастӑнчӗ. Экзаменсене хатӗрленнӗ чух сехечӗ-сехечӗпе вырӑнтан хускалмасӑр, чӑтамлӑн вуласа ларатӑн. Манӑн, яркӑнӑн, ниепле те тӗсӗм ҫитместчӗ сан пек пулма. Акӑ ҫитрӗ ман автобус, — татрӗ Нина сӑмахне ҫавӑнтах. — Ну, Таня, эппин, кӗтетпӗр сире. Ҫук, ҫук, ан та калаҫ. Нимӗнле «ҫапах та». Тӑнламастӑп, илтместӗп. Пыратӑр, — вӑл тусне тепӗр хут ыталаса чуптурӗ те ҫул хӗррине пырса чарӑннӑ пысӑк мар автобус енне чупрӗ.

«Ну, Нина Цаплина-Максимова, — шухӑшларӗ Таня хускалса кайнӑ машина хыҫҫӑн пӑхса, — вӑхӑт нимӗн чухлӗ те улӑштарман сана. Хӗр чухнех ҫаплаччӗ — шут тытрӑн пулсан — чакмастӑн. Ыттисене те шухӑшлама, иккӗленме памастӑн. Каланӑ — тунӑ. Качча та ҫавӑн пекех тухрӑн...»

Ҫапах лайӑх тӗл пулма чӗнни. Аслӑ школта вӗреннӗ чух вӗсем питӗ ҫывӑх хӗр туссем пулнӑ. Сӑнӗсем те пӗр евӗрлӗрехчӗ вӗсен — иккӗшӗ те ҫыра ҫӗҫлӗ, ҫинҫе питлӗ. Нина ашшӗ ҫавӑншӑнах килӗштеретчӗ пуль Таньӑна.

— Манран ытларах юратать вӑл сана. Вӗҫӗмсӗр санпа танлаштарса ӗпкелет. Таня лайӑх хӗр. Ун пек пулма тӑрӑш тет. Асту, туртса ан илех, — шӗтлекетчӗ сайра хутра Нина.

Ҫапах сӑнӗ-пичӗпе пӗр евӗрлӗ пулсан та кӑмӑлӗсем тӗрлӗ вӗсен. Тен, ҫавӑншӑн килӗштеретчӗс вӗсем пӗрне-пӗри. Пӗр хут ҫеҫ хӗрсен туслӑхне хура кушак каҫса кайма тӑнӑччӗ. Гера Максимов, журналистика уйрӑмӗнче вӗренекек университет студентчӗ, хулӑн туталӑ, куктӗр питлӗ, хӗрлӗ ҫӗҫлӗ, анчах калама ҫук ӑшӑ куҫлӑ, ӑшӑ кулӑллӑ каччӑ, чи малтан, паллашсан икӗ хӗртен Таньӑна куҫ хыврӗ. Анчах халиччен каччӑсемпе ҫӗреме хыпкаланман Нина вӗсен хушшине ҫавра ҫил евӗр вирхӗнсе кӗчӗ.

— Эпӗ юрататӑп ӑна. Пӗрре курсах юратса пӑрахрӑм. Вӑл ман шӑпа. Унсӑр пуҫне мана никам

та кирлѣ мар. Тархасшан, ан чърмантар, — тесе хучѣ. Ачаш туйам чѣрере тѣвѣленме ѣлкѣреймен пулин те, ана ѣакнашкал сѣпайсѣррѣн аркатма ѣине тѣнине Тѣня, паллах, кѣмѣлламарѣ. Ѣапах хѣй шу-хѣшне палѣртмарѣ вѣл. Чѣннипех шутсѣр килѣштерет пулсан сѣуреччѣрех ара. Хѣр чух хѣрѣх тенѣ. Каччѣсем тѣта та пур. Нинѣпа Гѣра, чѣнах та, кѣсѣх туй тусах пѣрлешрѣс.

Хѣр тусѣн ашшѣне те лайѣх астѣвать Тѣня. Общежитинче хѣйсен пѣлѣмѣнче ун чух вѣл пѣчченех ларатчѣ. Кѣвакарнѣ тѣнлавлѣ, вѣтам пѣллѣ арѣын кѣчѣ.

— Эпѣ палларѣм сана. Эсѣ Тѣня. Сѣнран пѣхсан эсир Нинѣпа пѣр евѣрлѣ. Ѣавѣнпа сире сѣвах тѣвансем тесе те шутласѣсѣ. Ѣапла-и? — терѣ вѣл хаваслѣн ѣѣлкѣшакан хуп-хура пысѣк кусѣне хѣр ѣине тѣллесе. — Хѣмпа паллаштарма ирѣк парсам. Гѣвриил, аха, икѣ «и» ман ятра, ѣапла сѣырнѣ паспортра, — шѣвѣр пѣурнине сѣклесе хушса хучѣ вѣл, — Гѣвриил Васильевич. Чѣвашла Чарлан Васлѣй Кѣврушѣ е Кѣвруш пичче. Ѣаплин юлташ текенсем те пур. Ялти фельдшер, — вѣл пысѣк алѣ тупанне Тѣнѣна тѣсса пачѣ те пукан илсе сѣвахарах ларчѣ. Тѣня тѣсѣймерѣ, кулса ячѣ. Шѣт тума ѣста иккен Нина ашшѣ. «Чарлан Васлѣй Кѣврушѣ». Паллашакан хѣй ятне ѣапла вѣрѣм тѣта ял сѣыннисем пек чѣвашла кѣланине вѣл нихѣѣсан та илтмен.

— Нина столовѣя кѣйрѣ.

— Юрѣ. Вѣл килнѣ тѣле кунта эпир хѣмѣр столовѣй усѣтпѣр, — ѣапла кѣласа килнѣ сѣын алѣк патне лартнѣ тѣссѣрленнѣ пысѣк чѣматана усрѣ те сѣтел ѣине тѣрлѣ апат-сѣмѣс кѣларса хума пусларѣ — какай, услам сѣу, тѣпѣрч, чѣкѣт, кукаль...

Аслѣ школ вѣренсе пѣтерсен Тѣня та качча тухрѣ. Новосибирск обласѣнче эконоmist пулса ѣслекен кѣвак куслѣ, сѣырѣ сѣуслѣ Сѣша Тѣнѣран пилѣк сѣул

аслă. Юрă-ташă уявѐнче вѐсене Таня йыснашѐ паллаштарчѐ.

— Юри авланма килнѐ. Пурнăç этемѐ, йăпăх-япăх мар, — систерчѐ вăл хѐре. — Ратти те лайăх вѐсен, ырă сынсем нумай.

Малтан икѐ хѐр тус сырусем сыркаласах тăчѐс. Сулсем иртнѐ май сыхану вайсарланчѐ, татăлчѐ. Миѐе сул курманни. Паян акă ансăртран каллех тѐл пулчѐс те иккѐшѐ те шутсар хѐпѐртерѐс.

Сапла, вѐсем, Цветковсем, халѐ суралса ўснѐ килтен аякра пурăнассѐ. Самана улшăнчѐ. Вăр-вар тухса сўреме сук, укса нумай кирлѐ. Сапах тăвансене курас килет, суралса ўснѐ вырăнсем чуна астарассѐ. Кунсар пусне Мускав сывахне килме тата тепѐр сăлтав хистерѐ. Вѐсен вун икѐ сулхи ывăлѐн Толикăн сывлăхѐ начар-ске. Пуç ыратнипе аптăрать. Вăхăтăн-вăхăтăн темиѐе кун сăмсинчен юн каять, вăхăтăн-вăхăтăн хăстарма тытăнать. Врачсем тѐрлѐ калассѐ. Пѐри питѐ асарханса пурăнмалла, чупма, сикме юрамасть, хумханма юрамасть терѐ. Епле-ха ун сулѐсенче пачах чупмасар, вылямасар! Чѐрѐ ача-ске вăл. Вѐсѐмсѐр алăран тытса сўрейместѐн а̀на. Тепри кѐтес пулать, вун ултăвун сичѐ сулсене ситсен иртме пултарать тесе йăпатрѐ. Анчах тўрленетех текен сук. Мускава кайса пѐр-пѐр лайăх специалиста — профессора е академика — кăтартасшăн вѐсем ывăлне. Хакла ларать ѐнтѐ. Анчах мѐн тăвăн? Сывалтăрчѐ кăна...

* * *

Чѐннѐ сѐре упăшки кайма килѐшмѐ тесе Таня шикленнѐччѐ, Саша вара пѐрре те шухăшласа тăмарѐ.

— Отпускра чух тѐрлѐ вырăнсене тухса сўрени лайăх, — терѐ вăл. — Хамăршăн сѐс мар, ытларах Толикшăн. Тѐрѐс калатăн, унта, ялта, хулари пек вѐсѐмсѐр шав-шав сук, лăпкă. Сывлăш таса, усă.

Тата ҫенё вырăн, халиччен пѐлмен, курман ҫынсем. Ўсекен ачана уйрăмах кирлѐ ун пекки. Юрѐ, Таня, каятпăр.

Нина патне ҫитме питех инҫе мар. Кăнтăрла ҫўреме шăрăх пулнăран каҫ пулттипе тухма шутларѐҫ. Хайсемшѐн мар, ывăлѐшѐн. Ҫуллахи хѐвеллѐ кунсенче питѐ асапланать въл. Шывсăр типнѐ йывăҫ пек, чунѐпе те, кѐлетки-ҫурăмѐпе те лăштăрах каять шеремет, пичѐ ҫинче юн тумламѐ те юлмасть тейѐн. Эмелсем пулăшмаҫҫѐ.

Ҫул лайăх, такăр. Каҫа хирѐҫ машинăсем сайра ҫўреҫҫѐ. Ёнтѐ ҫитме те нумай юлмарѐ. Акă сарлака трассăран пăрăнчѐҫ. Машина сарнă чул ҫийѐн кăлтăртатрѐ. Вăрман курăнчѐ. «Ун витѐр тухсан пирѐн ял виҫѐ-тăватă ҫухрăмран инҫе мар», — тенѐччѐ Нина.

Кѐтмен ҫѐртен янкăр тўпене тѐксѐм пѐлѐт хупăрларѐ, ҫиҫѐм ҫиҫрѐ, аслати авăтрѐ, ҫумăр чашлаттарса ҫума пуҫларѐ. Ҫанталăк тѐттѐмленичѐ. Сасартăк умра вѐсене хирѐҫ ҫѐр ҫийѐн вѐҫсе пыракан ҫапҫутă ҫаврашка курăнчѐ. Ку мѐнне Сашăпа Таня тавҫăрса илме те ѐлкѐреймерѐҫ, ялтăрка ҫавра, мечѐк евѐр, вѐҫсе-сиккелесе ҫывхарчѐ те тўрех машина айне чăмрѐ. Ҫав самантрах унта темскер хыттăн шартлатрѐ. Тимѐр ут картах турѐ, каялла сулăнчѐ те чарăнса шăпланчѐ. Пѐр тăхтамасăр Саша машинăран сирпѐнсе тухрѐ.

— Хăвăртрах! Хăвăртрах! Чупăр! Тарăр! — хыҫалти алăка яри уҫса въл сиксе тухнă ывăлѐпе арăмне аллисенчен ярса тытрѐ те аяккалла ывтăнчѐ.

— Мѐн пулчѐ ку? — ыйтрѐ Таня хăраса чаралнă куҫѐпе упăшки ҫине пăхса.

— Пѐлместѐп. Ман шутпа, ҫавра ҫиҫѐм...

— Эй, Турă...

Телее, машинăран тѐтѐм те, ҫулăм та тухмарѐ. Татах кѐтсе тăчѐҫ. Ҫук, хăрушлăх пурри сисѐнмерѐ. Арăмѐпе ывълне юлма хушса Саша каялла утрѐ.

— Чиперех пек, — мӕкӕртатрӕ вӕл машина йӕ-ри-тавра тӕплӕн пӕхса ҫаврӕннӕ хыҫҫӕн. Кӕрсе ларчӕ, уҫса ҫавӕрчӕ, стартер ҫине пусрӕ. Шӕпӕрт, мотор сасӕ памарӕ. Ӕста, мӕн ванчӕ-ши тесе капо-та уҫса пӕхрӕ. Анчах ҫанталӕк тӕттӕмленнӕ, курӕн-масть... Ах, ӕнман ҫул. Ҫитме те инҫе юлмарӕ. «Нимӕн те тӕваймӕн, хиртех, машинӕрах ҫӕр каҫ-ма лекет», — шухӕшларӕ ҫемье пуҫӕ каллӕ-маллӕ уткаласа. Йӕпе ҫине сапа тенӕ пек ытла та пӕшӕр-ханнипе асӕрхаймарӕ пулас, ури яр шуса кайрӕ те ҫӕллӕ кӕлеткипе вӕл чуллӕ ҫӕр ҫине персе анчӕ. Сиксе тӕчӕ — кӕленче е шӕвӕр чул пулчӕ-ши — сылтӕм аллинчен, чавсаран кӕшт аяларах, юн яр-латтарсах юхатӕ. Ахлатса ярса Таня упӕшки патне ывтӕнчӕ, сумкинчен пӕчӕк тутӕр кӕларса сурари пылчӕка шӕла-шӕла тасатма пикенчӕ.

— Сӕмса тутӕрӕ пур-и? Ӕста?

— Сылтӕм кӕсьере, — терӕ Саша. — Туртса ҫых хӕвӕртрах. Юн юхма чарӕнтӕр.

— Мӕн тӕвӕпӕр ӕнтӕ?

Ҫумӕр чарӕннӕ. Унӕн хура кӕлепи халӕ тухӕ-ҫалла шуса кӕпӕрленнӕ. Унта ҫиҫӕм ҫипписем ҫу-тала-ҫутала илещӕ, аслати кӕмсӕртетет. Ҫапах тӕ-пе уҫӕлнӕ, пуҫ ҫийӕнче ҫӕлтӕрсем йӕлкӕшӕҫӕ. Тӕттӕмленнӕ ҫул ҫинче ҫын утни те курӕнмасть, мотор сасси те илтӕнмест. Саша алли суранлан-ман пулсан машинӕра ҫӕр каҫатчӕҫ-ха. Халӕ утма лекет пӕр-пӕр яла ҫитиччен. Сурана капла хӕварма хӕрушӕ, таса шывпа та пулин ҫуса ҫыхмалла.

— Атте! Анне! Пӕхӕр-ха! Ҫутӕ! Инҫе те мар! Авӕ, ав! — кӕшкӕрса ячӕ Толик савӕк сасӕпа хура вӕрман енне аллипе кӕтартса. — Чӕрече ҫути. Пӕрт ларать унта.

— Чӕнах та, пӕрт, — хуравларӕ Таня ывӕлӕ тӕлленӕ енне тинкерсе. — Вӕрман хуралҫи ҫурчӕ пулӕ. Маттур, Толик, куҫу ҫивӕч санӕн. Атьӕр утар. Унта шыв тупӕнатех. Тен, эмел те пулӕ.

— Кунта сукмак та пур. Шӑп ҫавӑнталла каять, — каллех сӑмах хушрӗ хӑйне мухтанипе хавхаланнӑ ача.

— Вӑт ӑнӑҫу. Тавах Турра.

— Мӗн тума пурин те утмалла? — терӗ Саша арӑмӗ ҫине иккӗленерех пӑхса. — Пӗччен эпӗ хӑвӑртах ҫитетӗп, хӑвӑртах каялла килетӗп.

— Ҫук, Саша, ҫук, пӗрлех каятпӑр, — татсах каларӗ Таня. — Сурану тарӑн санӑн. Тата сӗм ҫӗр. Палламан, пӗлмен ырансем... Манӑн та пӗччен юлас килмест. Хӑратап эпӗ.

Алӑка питӗрмен. Краҫҫын лампи ҫунакан ҫурма тӗттӗм пӗлӗмре ҫурӑмӗ кукӑрӑлнӑ ватӑ карчӑк ҫеҫ. Кӗрсе тӑнӑ палламан ҫынсем ҫине вӑл тӗлӗнмесӗр, чӗнмесӗр пӑхса илчӗ, ҫаплах сӑмахсӑрах алипе кӑтартса малалла иртсе ларма сӗнчӗ.

Пӗртӗнче таса, анчах пуян мар. Тӗксӗмленнӗ стенасем, кивӗ диван, ҫавӑн пекех кивелнӗ сӗтел, темиҫе пукан, кӗтесе турӑш.

— Кинемей, инкеке лекрӗмӗр эфир. Ҫул ҫинче машина ҫемӗрӗлсе кайрӗ. Упӑшка ӳксе алине хытӑ амантрӗ. Халӗ те юн сӑрхӑнать. Сурана таса шывпа ҫуса тасатасчӗ. Сӗрме эмел ҫук-и? — ыйтрӗ Таня.

Мӗн каланине карчӑк ӑнланмарӗ тейӗн. Вӑл тӗрех Толик умне пырса тӑчӗ, алине ача пуҫӗ ҫине хурса куҫӗнчен тинкерсе пӑхрӗ. Вара тин Саша енне ҫаврӑнчӗ. Ҫаплах сӑмах хушмасӑр ҫитсӑпа карса тунӑ кӗтесе кӗме чӗнчӗ, пит-куҫ ҫумалли савӑтри шывпа пылчӑклӑ алла, сурана ҫурӗ, таса ал шӑллипе шӑлса типӗтрӗ, стена ҫумӗнче ҫакӑнса тӑракан шкапран пӗчӗк кӗленче кӑларса унти шӗвекпе сурана сӗрсе ячӗ.

— Тавтапуҫах, кинемей. Лӑштах кайрӗ ыратни, — ҫӑмӑллӑн сывласа ячӗ арҫын.

Ҫаплах шарламасӑр кил хуҫи сӗтел ҫине кашӑксем хучӗ, пысӑк чашӑкпа вир пӑтти пырса лартрӗ. Тепӗр пӗлӗмрен минтерсем, утиялсем илсе тухса

диван ҫине хучё, кресло-кровать текен ҫемҫе пу-
кана саркаласа Толик ҫине кәтартрё те каялла кёрсе
ҫухалчё.

— Чёлхесёр пулас, — терё Тая ҫурма сасәпа. —
Тен, хәлхасәр та.

— Ырә ҫын. Тавах әна.

— Сурану мёнле?

— Ыратни ләпланать. Юн та сәрхәнми пулчё.

— Анчах пирён машина... Пёр-пёр ҫәткән пыр-
са тухмасан юрөччё, — канәҫсәррән калаҫса илчё
хәрушләх иртнине туйнә Тая. — Тен, ҫёр каҫма
унта кайәпәр?

— Ҫук! Ҫук! — килёшмерё ҫакна илтнё Толик
кёҫ-вёҫ йёрсе ярас пек. — Эпё ниҫта та каймастәп.
Манән утас килмест.

Чәнах та, ача пичё хут пек шурә, куҫёсем сүрөк-
леннё. Вәл аран-аран ларать.

— Машину-качку. Пётсен пёттёр, — терё Саша
ывәлё ҫине пәхса. — Аслә ҫул ҫинче мар. Ирччен,
тен, чиперех пулё. Хамәр чөрё, сывә юлнишён са-
вәнар. Урәхла та пулма пултарнә. Ҫавра ҫиҫём шүт
мар. Ҫывәрар ыртса. Ирпе куҫ курё...

Вәл хәйне хулпуҫсинчен ләсканипе вәранчё.

— Тәр-ха, тәр хәвәртаха! — илтөнчё арәмён
хумханнә сасси.

— Мён? Мён пулнә? — Ялтах пуҫне ҫёклерё
арҫын, вара тёләннипе шалтах хытса ларчё. — Ку
мёне пёлтерет? Аҫта эфир? — ыйтрё вәл йёри-тав-
ра пәхкаласа.

Вёсем пүртре мар, хирте вәрман хёрринче ик-
кен. Минтер ыранне пуҫ айёнче пысәк чул катәкё.
Утиял та ҫук, вәл ҫири пиншакёпе витённё. Ак
тамаша! Анчах кун пирки йёркеллён шухәшласа
илме те ёлкёреймерё, арәмё хуллен ёсёкленине
илтсе пуҫне тўрех ун енне пәрчё.

— Мён? Тата мён пулнә? — вёрекен шывпа
пёҫертнё пекех, ура ҫине сиксе тәчё арҫын.

— Толик... Тәнне сұхатнә. Аташаты. Темле вәратсан та илтмест мана, — йёре-йёре пёлтерчә Тәня. Пәхрә те ача ашшә — вёсен пёчәк ывәлә те нүрлә сёр сине выртаты. Унән та пусә айёнге чул муклашки.

— Толя! Толик! — пёшкёнгә ача умне хәраса үкнә ашшә.

Лешә илтмерә, тем мәкәртатса илчә сәс. Вәйлә аллисемпе сәклесе Саша ывәлне кәкәрә сүмне сүпәрларә те вёсем килнә сукмакпа каялла васкарәс.

— Анлә сүл инсех мар. Ун сине тухса хәвәртрах хулана каймалла. Унта врачем, больница, — терә арсын пысәк утәмсемпе малалла талпәнса. — Акә пирён машина, ырантах лараты. Тёкёгни, сәтәр туни курәнмасть. Тәня, сар-ха курәк сине мён те пулин Толика ырттарма. Пәхам кун сүтинче, мён сёмёрёлнә унта. Тен, юсама пулаты.

Вёсёмсёр тем мәкәртатакан ывәлне вәл пёчәк утиял сине сепёсәсән хучә. Капота усрә, пәхрә, тишкерчә, анчах мён те пулин шайран тухнине, сёмёрёлнине курмарә. Ассән сывласа ярса ыранне кёрсе ларчә. Хәнәхнә алә хәй тёллөнех усса лартрә, пәрчә. Вара, нимён пулман пекех, машина кёрлесе кайрә те ырантан хускалчә.

— Тёлёнтермёш! — мәкәртатрә арсын кёске самант сәмсә ларкәч сине сүрәмепе тайәнса. «Тёлёнтермёш», — шухәшларә вәл каллех.

Чёркуссийә сине пусне хунә ывәлне ачашланә май куссульне шәла-шәла ларакан Тәня хускалчә, малалла үпёнчә.

— Мён?.. Юсарән-и? — хыпәнчәклән ыитрә вәл. — Кайма пултаратпәр-и?

— Савән пек туйәнаты, — терә Саша иккёленчәк сасәпа. — Тапранса пәхәпәр.

— Сапах пирён халә хулана мар, Максимовсем патне ситмелле, — терә каллех Тәня. — Врачем унта та пур. Кёсех шәрәхлататы. Тем сиксе тухә икёви сәхет каймалли сүл сине.

— Юрѐ, — килѐшрѐ Саша кăштах шухăшланă хыççăн.

Тѐксѐм сѐр хыçсѐнчен сѐкленнѐ хѐрлѐ хѐвел пайър-кисем тўпери кăтра шурă пѐлѐтсене сърласа улăш-тарчѐс, каçхи тѐксѐме пѐтѐмпех хуса ячѐс. Ирхи сил вăранса сѐр сийѐн въркăшса юхрѐ.

— Кăтартрѐ пире кѐсѐрхи мыскара. Ай-яй. Нихăсан курманнине куртăмър. Каласан никам та ѐне-нес сук. Савра сисѐмрен пуçланчѐ те, — терѐ Саша шăппăн йѐрекен арăмне йывър шухăшсенчен кăшт та пулин пърма търăшса. — Пăсăлнă машина хайне хай юсанса ларни те тѐлѐнтерет. Киле таврăнсан лайăх специалиста кăтартас пулать. Мѐн пулнă унта. Халѐ чупать-ха. Чуптăрах. Чиперех ситес пек туйăнать. Сапах та, Таня, мѐне пѐлтерчѐ сак тѐлѐнмелле япала? Мѐнле майпа пўртре сывърма выртса эфир хирте вăрантăмър? Кам, мѐнле вай шўт турѐ сапла? Мѐн тѐллевпе?

Курни-илтнипе, хуйхă-суйхăпа пусърăннă Таня сăмах хушма вай-хал ситереймерѐ. Пысăк илемлѐ пўрт патне машина пырса чарăнсан тахăшѐ чўречерен пăхрѐ. Васкакан ура сассисем шалтан крыльцаран чупса анчѐс, картишѐнче илтѐнчѐс. Кил карти алăкѐ яри уçалса кайрѐ.

— Килчѐс пирѐн хăнасем, — тухса тăчѐ Гера. — Тинех. Чим-ха, хапха уçam.

— Мѐн пулчѐ? Эфир сире каçчен ситетѐр пулѐ тесе. Сапла калаçса татăлтăмър вѐт. Мѐншѐн халѐ тин? — сиксе тухрѐ упăшки хыçсăнах Нина. — Сѐр-ле шăнкăравларăм сирѐн пата. Пиллѐк ситиччен тухса кайрѐс тесен аш въркама пуçларѐ. Йѐркеллѐ сывъраймарăм кѐсѐр. Таня, тух-ха хăвартрах, пăхам сан сине, ыталам чунтан савăннипе, — машина алăкне уçса шалалла пѐшкѐнчѐ самрăк хѐрарăм. — Мѐн пулнă сире? Мѐн эфир иксѐр те... Инкек-и? Мѐнле инкек?

— Тăхта-ха, Нина. Тăхта. Пирѐн Толик чирлесе

ўкрё, — чарчэ а́на Саша. — Чи малтан ҫавна пёр-пёр ләпкәрах уҫа вырәна кёрсе ырттарасчә.

— Ак тата. Ак тамаша. Халех, халех, — хыпәнса ўкрё хёрарам. — Гера, мён хытса тәратән эсә? Уҫса яр хапхана.

Чирлэ ачана пёчәк ҫутә пүлөме ҫемҫе ыран ҫине хурсан Саша ун пуҫе вёҫне пуқан ҫине тё-шёрёлчә.

— Таня, кан пәртак. Эпё ларатәп кунта.

— Тёрёс. Атя уҫал кәштах. Ил хәвна алла, — терё Нина та тантәшне хулпуҫсийёнчен ыталаса.

— Ҫывәхра врач пур-и? — ыйтрё Таня а́на тәнламасәр.

— Врач? Пур. Ҫичә ҫухрәмра. Анчах кашни кун тенё пек район больницыне кайма тивет те — ырантах-ши? Малтан аттене кәтартар-ха. Гера, — чёнчә вәл каллех упәшкине. — Чуп-ха, кала аттене хәвәртах килтёр. Ирхи сывләмпа кәштах ҫулам-ха тесе хире кайрә вәл. Кунтах, инҫе мар, — унтан пуҫланә сәмахне малалла тәсрә. — Гавриил Васильевич, паллах, фельдшер ҫеҫ, анчах тахҫантанпах ёҫлет. Хисеплеҫсә а́на. Таврари ялсенчен темиҫе ҫухрәмран ун патне пуләшу ыйтма, сипленме килеҫсә. Вёсемшён вәл фельдшер та, юмәҫ та, тен, тухатмәш та. Астәватән-и, хёре капла юрамасть тесе выля-кула тенё пек, вәл сан сәмса ҫунатти ҫинчи шёпёне пётерчә?

— Астәватәп-ҫке, — Таня хуйхәллә питё-куҫе ирёксёрах ашшән йәлкәшса илчә.

Ҫапла, Гавриил Васильевич телёнтерчә ун чух а́на. Ҫип татәкне тем мәкәртатса шёпён ҫийён тытса виҫе хут тевёлерё, унтан ҫунтарса ячә. Таня, паллах, ёненмерё а́на. Анчах шёпён пёчәкленме пуҫларё. Эрнерен ун ыранне пёчәк пәнчә ҫеҫ юлчә, каярах вәл та ҫухалчә.

Хаклә хәнана хулпуҫсийёнчен ыталаса кил хуҫи хёрарамё а́на тепёр пүлөме илсе кёчә.

— Лар-ха җаканта, — җемҗе диван җине кә-
тартрә вәл. — Каласа пар, мән пулчә Толикпа тәру-
ках? Каҗ пулттипе тухнә пулсан мәншән хәвел
тухсан кәна җитрәр эсир? — җәтәмсәррән ыйтма
пусларә вәл.

— Ах, Нина... Хам та пәлместәп, — хаш сывла-
са ячә Тәня. — Пәччен пулсан тәлөкре куранчә
тесе шутлаттам. Иккән-җке. Нихәҗан та ёненмен
әпә унашкал халапсене. Трассәпа йөркеллех кил-
тәмөр. Пур асарә-писерә пысәк җулран сирән енне
пәрансан пусланчә. Малтан темле йәлтәр-ялтәр җав-
рашка, те җәнах җавра җиҗәм пулчә вәл, те темле
усал вәй, машина айне вәҗсе кәрсе әна җәмөрсе
пәрахрә. Ку нимәнех те мар-ха. Юсанчә вәл хәех.
Толик җывәхне ямалла марччә манән җав карчәка.
Шухәшласа илеймерәм. Умнех пырса тәчә вәл, та-
та аллине ун пуҗә җине хучә. җавән хыҗҗән ача
ләстәрах кайрә.

— Кам пырса тәчә? Хәҗан? Тәхта-ха, ләплан.
Каласа пар йөркипе.

Итленә май Нина куҗәсем җарәлчәҗ, вәл тусә
җине ёненмесәр сәнаса пәхрә.

— Тәня, мәнле пүрт җинчен калаҗатән эсә? Вәл
вырәнта вәрман хәрринче нихәҗан та нимәнле җурт
та пулман. Вәрман хуралҗи пүрчә пачах урәх енче.

— җапла, чул муклашкисем җеҗ йәваланса выр-
таҗҗә. Анчах ун чух пүрт ларатчә җав. Чүречесен-
чен, пире астарнә пек, җутә куранатчә. Каларәм-
җке, пәччен пулнә пулсан хама хам та ёненес җук...

җав самантра аләк яри уҗәлса кайрә те Нина
ашшәпе Гера васкаса кәчәҗ.

— Гавриил Васильевич! Ах, Гавриил Василье-
вич, Гавриил Васильевич, — Тәня вәсене хирәҗ
җәкленчә, түсеймерә, каллех йәрсе ячә.

— Ну, ну. Ун пекех хуҗәлма кирлә мар, — терә
ватә фельдшер ача амәшне хулпуҗҗийәнчен җупәр-
ласа. — Пурнәҗ вәл җапла — унра ырри те, усалли

те пур. Эпир ыра пуласса шанӓпӓр. Ну-с, итлетӓп. Мӓн пулчӓ? Хӓҗан, мӓнрен пуҗланчӓ? Каласа пар. Та-ак. Интереслӓ. Тӓлӓнмелле. Шутсӓрах тӓлӓнмелле... Халӓ ман пациента кураҗчӓ.

Ватӓ фельдшер чирлӓ ачан юн тымарӓ тапнине тӓнларӓ, пыҗак алӓ тупанӓпе нӓрлӓ җамкине сӓртӓнчӓ, шухӓша кайнӓн ун җинчен куҗне илмесӓр, пӓр вӓхӓт чӓнмесӓр, хуҗкалмасӓр тӓчӓ.

— Хӓрамалли җук, — сӓмах хушрӓ вӓл юлаш-кинчен. — Вӓриленмест, лӓпкӓ сывлатӓ. Пичӓ хаваслӓ, кула-кула илет. Апла лайӓх ӓна, канлӓ, нимӓн те кансӓрлемест. Кунта ман пулӓшу кирлӓ мар. Кунта. Кхм, кхм... Пӓр сӓмахпа — җывӓртӓр. Халӓ ӓна канлӓх кирлӓ. Ғапла. Канлӓх җес.

Кун каҗ енне сулӓнсан пӓлӓме хӓвел пайӓрки йӓлкӓшса кӓрсе хуҗкалмасӓр ыртакан ачан шуранка пичӓ җине ӓкрӓ. Тӓрса Таня чӓрече каррине антарма тӓнӓччӓ. Ғав самантра ывӓлӓн имшеркке алли ылянса илчӓ те хуллен шуса анса җӓрелле усӓнчӓ. Амӓшӓ ӓна асӓрханса җӓклерӓ, җав самантра ача куҗне усрӓ.

— Анне, эсӓ-җке ку, — терӓ вӓл хаваслӓн. — Эпӓ... Ой, ӓста кайса кӓчӓ вӓл? Халӓ кӓна кунтаччӓ-җке, — пуҗне пӓркаласа йӓри-тавра пӓхкаларӓ Толик. — Санран хӓраса пытанчӓ пулас.

— Тӓлӓкре такам кураӓннӓ сана. Кунта никам та җук, — амӓшӓ җамӓллӓн сывласа ячӓ. «Турра шӓкӓр, тӓна кӓчӓ».

— Тӓлӓкре мар, — килӓшмесӓр пуҗне сулкаларӓ ывӓлӓ. — Анне, эпӓ паянтан сывӓ җын. Халӓ манӓн пуҗ пӓрре те ыратмасть. Мӓншӓнне калас-и?

— Паллах, эпӓ итлетӓп.

Ах, шеремет ачи! Мӓн тери чирлесшӓн мар вӓл. Хӓйне кӓшт җамӓл туйсанах сывалтӓм тесе ӓнен-терет.

— Эпир җав пӓртре карчӓк патӓнче җывӓртӓмӓр-җке, — җаплах хавхаланса тӓсрӓ Толик сӓмах-

не. — Ахаль карчак мар въл. Въл... въл... Пёлетён-и, мён терё въл мана? Эсё ман асаттен аслашшё пулатан терё.

Чунё ыратса кайнипе Таня чăтаймарё, йынашса ячё. Аташаты-и, тнран тайалчё-и?.. Хёрарам питне аллисемпе хупларё те сапла пёр самант хытса ларчё.

— Анне, санан итлес килмест-и? — пырса кёчё халхана кўреннё сася. — Чан сямах. Пёрре те суймастяп.

— Итлетёп, ывялам, итлетёп. Эпё ахаль сёс.

Амашё вара чунне сунтарса, сав вяхатрах тёлёнсе ывялё пёр пятранмасяр, йёркипе каласа кятартни-не тимлён итлерё.

— Сёрле эсир сывярся кайсан пўлём алякё хуллен чёрик турё те, хайхи карчак кёчё. Итлесе тачё, вара чёрне вёссён утса ман пата пычё.

— Ну-у! — Таня шям-шакё тярэх сивё чупса саланчё. — Мён терё въл сана? Мён турё?

— Малтан эпё те хяраса ўкрём. Кяшкярся сире вярятас тенёччё, анчах въл пўрнине тути патне тытса шарлама хушмарё.

— Вара? — каллах ыитрё амашё мёнпур кёлеткипе чётреме тытанса.

— Сума ларчё те, ляплан, ан хяра, санпа каласмалли пур терё. Анне, пёлетён-и, въл сирём виссёмёш ёмёртен килнё пирён пата. Эпир санпа пёр йахран, эсё ман асаттен аслашшё пулатан терё. Куляшла вёт? Сапла-и, анне? — хаваслан ахалтатса ячё Толик.

— Кала, кала, итлетёп, — терё Таня юхса ання куссульне хавярт шялса илсе.

— Мёнле килтёр эсир унтан, — тесе ыйтсан пирён пёр вяхатран тепёр вяхата тухса сўреме уйрам вырансем пур. Пёри шяпах эсё выртакан сёрте терё. Пёлетён-и, мён тума килнё въл ман пата? — Толик пичё-кусёнке хавас куля сухалчё, кус харшийёсем пёркеленчёс. — Вёсен йахёнке

(манан та ёнтё) сыпакран сыпак чирлё, имшер ачасем җуралаҗсё иккен. Пуҗ ыратать вёсен, сәмсаран юн каять, хәстарать. Мёншённе пёлес тесе вёсем тёпчеме шутланә. Тёрёсленё хыҗсан темле әслә машинәсем (ячёсене астуса юлаймарәм) пурте ман җине эпё айәплә тесе кәтартнә. Ман генсем сигнал параҗсё иккен унталла. Җаплах каларё вәл. Эпё җав пәсәка юсама килтём терё.

— Турәҗәм! — аллисене шарт җапса пәшәлтатрё ачин кашни сәмахне тимлён итлекен амәшё.

— Хәҗан пуҗланчё санан җак чир, мёнрен тесе ыйтрё, — тәсрё калавне Толик. — Эсё врача каласа панине аса илтём те, тәваттәра чух мана пёр үсёр кәшт җеҗ шыва путарман. Җавантан терём.

— Тёрёс! Чәннипех җапла. Вара? Малалла?..

— Вәл пуҗне сулчё те: «Хәранипе апла. Ну, кун җумне тата япәх экологи, сиенлё апат-җимёҗ, наркәмәшлә сывләш, шыв хутшәннә», — тесе хучё. Эпё унпа тата та калаҗасшәнччё — интереслё-җке, анчах вәл алә тупанне ман пит җийён шутарса илчё те халё сан җывәрас пулать. Лайәх, хаваслә тёлёк тёллен терё. Урәх эпё әна курмарәм.

— Эсё, чәнах та, нумай җывәртән. Такампа калаҗрән, култән. Кампа?

— А-а, каярах ман пата шурә кайәк вёҗсе кёчё. Эпир вылярәмәр унпа. Вәл мана куләшла япаласем җинчен каласа пачё.

— Мён каларё?

— Эсё тек чирлестён терё. Тата... Ыттине астумастәп, маннә, — хушса хучё амәшё җине айәплән пәхса ача. — Халё кәна кунтаччё вәл. Сана курсан таҗта кайса пытанчё.

— Тёлёкре курәннә вәл сана.

— Тёлёкре? А-а, әнлантәм. Анне, ман җиес килет.

— Юрать, ывәләм, халех, — сиксе тәчё Таня. — Халех илсе килетёп. Халех, ывәләм.

Ҙапла, талак ёнтё Толик аша тёпренчёк те яман. МиҘе җул ашшё-амашё вёл җиес килет тенине ил-менни. Сётел хушшине ларсан та кашт чёпёткелесе илет җеҗ.

Ҙав самартра Нина васкаса кёчё.

— Вят маттур! Ҙиекен лаша җулран юлман тет. Атя, атя. Ту-утлэ апат хатёрлерём эпё сан валли, — терё вёл. Ачана аллисенчен туртса тэратрё те пўлёмрен илсе тухса кайрё. Вёсем хыҗҗанах васканэ Таня кашт җеҗ алак хыҗёнче тэракан Гавриил Васильевича пырса перёнмерё.

— Каҗару ыйтатэп, — терё лешё именнё сасэпа. — Толик каласнине илтрём те чэтаймарэм. Итлесе тэтам. Медик-җке эпё. Пёлес килет. Нина та манашкал...

— Пётёмпех илтрёр-и?

Хумханнэ Таня а́на аллинчен пырса тытрё, куҗёнчен канэҗсэ́ррэн тинкерсе пэхрё.

— Гавриил Васильевич, пулни-илтнине хам та ёненме хэратэп. Тёлёк мар-и ку?.. Чаннипех сывалчё-и пирён ывёл е җак метаморфоза, җак улшэну вэхэ́тлэ́ха кэна? Калэр. Калэр... Манэн сирён шухэ́ша пёлес килет.

— Ну, ыррине шанар, Танюша. Пёлтернё-җке а́на йэхри пэ́сэка юсама килтём тесе. Вят.

— Гавриил Васильевич, эпё чэнласах ыйтатэп.

Ватэ фельдшер хулпуҗҗине хускаткаласа илчё, аллисене саркаларё.

— Ну, психологсем, наука җыннисем сире такам куҗ павса пушэ хирте пўрт кэ́тартнэ́ теме пултарёҗ. Толик пирки — телёнтермёш телёке пула ун ашёнче, тёрёсрех, унэн организмёнче җавнашкал улшэ́нүсем пулса иртнё е сывалма вэхэ́чэ́ ситнё, е тата та җавэн евёр мён те пулин каласа ёнентерёҗ. Анчах кам пёлет а́на, пирён җаканта, җак питёрёнчёк, җак телёнтермёш кэ́ткэ́с, пёчёк тёнчере мён пулса иртнине, — терё вёл җўллё җам-

кине пысăк чышките шаккаса кăтартса. — Ну, тепĕр енчен... Тен, пуç мими те мар. Тен, чăнни-пех таçтан, урăх сĕртен килнĕ çав пулăшу. Çут çанталăк шутсăр кăткăс, унта эфир пĕлменни пайтах. Хам енчен çакна сес çирĕплетме пултаратăп — ыра улшăнусем пур. Пысăк улшăнусем. Савăнăр. Шанăр. Эпĕ те шанатăп.

— Тавтапуç, — терĕ те Таня ывăлĕ мĕнле çинине курма васкарĕ.

Чăнах та, çак кунран Толик сывлăхĕ юсансах пычĕ. Пуç ыратать теме пăрахрĕ вăл, ытти чирсем те ерипен иртрĕç. Шуранка пичĕ çине кĕрен сăн çапрĕ, куçсем сивĕчленчĕç, сурĕк шăм-шакĕ çăмăлланчĕ. Певĕпе те вăл кĕçех тантăшĕсене хуса ситрĕ.

Вăт савнашкал мыскара. Хуть ёненёр, хуть ан ёненёр.

ЮЛАШКИ ОПЕРАЦИ

Алăка шăнкăртаттарчĕç.

— Кам унта? — ыйтрĕ Алевтина Дмитриевна сывăхах пырса.

— Ку эпĕ, анне, — илтĕнчĕ палланă сасă.

— А-а, Алеша... Питĕ лайăх килни. Эпĕ сан пата пырас тесе хатĕрленеттĕм. Хывăн. Ирт малалла. Çиес килет-и? Халех чейник лартатăп.

— Çиес те, ёсес те килмест. Эпĕ нумайлăха мар, васкатăп. Ялта пултăмăр. Акă икĕ кило какай илсе килтĕм, тата пыл ыйтнăччĕ эсĕ. Ме тыт, — терĕ ывăлĕ, сурлĕ пурлĕ, хура куçлă çамрăк арçын, алăк патĕнчен иртмесĕр. — Атте килеймерĕ-и-ха Мускаван?

— Килчĕ те, операци тумалла тесе чёнсе кайрĕç...

Кĕтмен сĕртен Алевтина Дмитриевна нăшăкласа илчĕ те халат кĕсйинчен пĕчĕк тутăр кăларса унпа куçне хупларĕ.

— Мён? Мён пулнă? — алак хăлăпёнчен аллине вёсертсе амăшĕ еннелле сулăнчĕ Алексей.

— Асу... Асу чирлĕ, — терĕ хĕрарăм. — Рак унăн. Вар ракĕ...

Лутăрканнă тутăрне куçĕ çинчен илмесĕр вăл хулпуççине чĕтретсе сассăр йĕме пуçларĕ.

— Ну?!.. Акă тата, — ывăлĕн сывлăхлă çамрăк пичĕ салхуланчĕ, хура куç харшийĕсем хушшинче тарăн йĕр курăнчĕ. — Вăт инкек...

— Инкек, Алеша, пысăк инкек.

— Хăçан, мёнле пĕлтĕр? Чиперех çурет-çке. Ёçе те каять...

— Паян Мускавран таврăнсан каларĕ. Хай чирлине малтанах туйнă пулас вăл. Çавăнпа кайнă. Мана ăнсăртран сиксе тухнă кăткăс ыйтусене татма каятăп терĕ. Тĕрĕсленĕ ёнтĕ ăна унта... Вăт çавăн пек диагноз...

— Ай-яй-яй!.. Шутламан, кĕтмен çĕртен, — ахлатрĕ Алексей пуçне хуйхăллăн унталла-кунталла сулкаласа. — Нимёнпе те пулăшма çук-и? Операци...

— Çавăн пирки калаçасшăн эпĕ санпа, ывăлăм, — терĕ Алевтина Дмитриевна йывăррăн сывласа ярса. — Салтăн-ха. Иртсе лар.

Мён тăвас-ши тенĕн, Алексей кёске самант хускалмарĕ, унтан васкамасăр нумаях пулмасть илнĕ хаклă модăллă курткине, йăмăх шарфне хывса пăта çине çакрĕ, алă тупанĕсемпе хура çурне сăтăркаласа амăшĕ хыççан тепĕр пўлĕме кĕчĕ, ăна хирĕç пукан çине ларчĕ.

Çур ёмĕре çитме нумаях юлман пулин те, чипер пичĕ-куçĕпе те, яштака кĕлетки-çурăмĕпе те, çамăл уттипе те Алевтина Дмитриевна хай çулĕсенчен чылай çамрăк курăнатчĕ. Тумĕ-сийĕ те яланах типтерлĕ, кăмăлĕ те уçă, ăшă унăн. Халĕ Алексей ун çине ирĕксĕрех шеллесе пăхрĕ — хулпуççийĕсем лăштăрах усăннă, шураhнă тути мёскĕннĕн

чѣтрет, хѣрелсе тѣртаннѣ кушѣнче тѣпсѣр хуйхѣ. Вунѣ сула ватѣлнѣ тейѣн сѣк кѣске вѣхѣтра.

— Эсѣ операци терѣн, — сѣмахне малалла тѣсрѣ хѣрарѣм. — Каласнѣ асу ун пирки Мускавра. Шѣп сѣв чирпе ѣслекен пѣр пысѣках мар клиникѣра пулнѣ вѣл. «Маларах килнѣ пулсан ним мар сывататтѣмѣр. Халѣ йывѣртарах пулатъ. Сѣпах шанчѣк пур», — тесе каланѣ ѣна. Анчах...

— Мѣн анчах?

— Укѣша шутсѣр нумай ыйтащѣ, — хуравларѣ Алевтина Дмитриевна йывѣррѣн сывласа ярса. Хакне каласан Алексей шартах сикрѣ. — Суррине малтан памалла. Ыттине сывалма тытѣнсан. Вѣт сѣпла, ывѣлѣм... Укѣша... Халѣ пур сѣрте те укѣша... Ёнтѣ сирѣм сичѣ сул асу сѣк больницѣра ѣслет. Сирѣм сичѣ сул хирург. Кѣнтѣрла кѣна мар, сѣрле те пайтах тухса кайнѣ васкавлѣ операци тесе. Нихѣсан та никамран та пѣр пус та илмен, — хушса хучѣ хѣрарѣм ывѣлѣ чѣнменнине кура. — Мѣнпур шанчѣк сан сѣнче, Алеша. Аппу врач, нумай илмест. Упѣшки заводра инженер. Пѣр эрне ѣсрѣ, виссѣшне килте ларать. Эпир те, хѣвах пѣлетѣн, пуян мар. Мѣн вѣл врач е учитель шалѣвѣ хальхи вѣхѣтра? — сѣпла каласа Алевтина Дмитриевна ывѣлѣ сине юратса, шанса пѣхса илчѣ.

Пусне пѣксе Алексей пѣр вѣхѣт сѣплах шарларѣ, унтан тѣрса канѣссѣррѣн унталла-кунталла уткалама тытѣнчѣ.

— Анне, ѣстан тупас манѣн сѣван чухлѣ укѣша? — терѣ вѣл юлашкинчен амѣшѣ умѣнче чарѣнса.

Кѣтмен тѣрккес сивѣ сѣмахсем кѣске вѣхѣта ѣнран ячѣс. Такам кѣкѣртан вѣйпа чышнѣ пек, хѣрарѣм каялла сулѣнчѣ, калама сѣмах тупаймасѣр пѣр самант чѣнмесѣр аптраса ларчѣ.

— Мѣнле ѣстан? — ыйтрѣ вѣл юлашкинчен тѣлѣннипе чарѣлнѣ кушѣне ывѣлѣ сине тинкерсе. — Висѣ машина санѣн, икѣ лавкка. Пѣри кунта, район

центрѐнче, кунѐн-џѐрѐн суту тавать. Таватгѐн ѓс-
леџџѐ сан патра... Таватѧ џынна тара тытнѧ.

Амѧшѐн ѧшѧ куџѐсем улшѧнчѐџ. Вѐсенче пѐр
вѧхѧтрах кўренни те, хѧрани те, тилмѐрни те
палѧрчѐ. џамрѧк арџыннѧн та пичѐ илемсѐррѐн турт-
каланса илчѐ, хура куџ харшийѐсем кѧмѧлсѧррѧн
пѐрѐнчѐџ.

— Кама мѐн ѓџ ман магазин џѐрле те ѓџлени-
пе? — терѐ вѧл сасартѧк џѐкленнѐ џиллине пута-
раймасѧр. — Эпѐ ѧна хам тѧрѧшнипе, хам ырми-
канми чупнипе тунѧ. Кама мѐн ѓџ ман мѐн пурри-
пе? Мана никам та пулѧшман. Хамах... Хамах... џавѧн
чухлѐ укџа тыттарса ярса каллех џука юлмалла-и?
Тепѐр тесен манѧн хамѧн џемье... Ачасем...

— Алеша-а! — йынѧшса ячѐ Алевтина Дми-
триевна. — Мѐн калаџатѧн эсѐ? Тѧна кѐр, ачам.
Аџу вѐт вѧл санѧн... Тѧван аџу...

— Пѐлетѐп. Ухлах мар, — џаплах тўрккессѐн
хуравларѐ Алексей. — Атте... Районѐпе пурте пѐле-
кен паллѧ врач, ѧста хирург. Пѐр кун мухтанатъ:
«Мана, пирѐн больницѧра ѓџлекен врачсем хуш-
шинче пѐр џынна, ял халѧхѐ аслѧ тухтѧр е асли
тесе хисеплесе чѐнет». Хѧй вара вѧтѧр џула яхѧн
ѓџлесе те машина туянайман. Ну, чѧннипе кала-
сан ун чух укџа тупма майѐ те сахалтарах пулнѧ
џав, — сассине кѧшт џемџетсе хушса хучѐ џамрѧк
арџын џавѧнтах. — Анчах халѐ... Халѐ пурнѧџ
улшѧнчѐ. Виџем џулах сѐнтѐм эпѐ ѧна кунта, хамѧр
патра, таватѧ-пилѐк койкѧллѧ операци уйрѧмѐ усма.
џурчѐ пур, ытти кирлѐ ѧпѧр-тапѧра илнѐ. Унѧн ав-
торитечѐпе, унѧн ѧсталѧхѐпе пациентсѧр лармаџчѐ.
И-и, ѧста унта! Итлесшѐн те пулмарѐ. «Укџаллѧ
медицина пулма пултараймаџъ. џын пурте пѐр пек.
Ун пурнѧџне укџапа виџни преступлени!» — терѐ.
Хѧйѐнчен халѐ авѧ мѐн чухлѐ сѧтѧрса илесшѐн...
Мана итленѐ пулсан...

Амѧшѐ каллех хуллен нѧшѧклатма тытѧннине

курса Алексей сáмахне татрѣ, йывáррāн тáчѣ, сы-
вáхах пырса аллине унāн вáйсáррāн усáннā хулпус-
сийѣ сине хучѣ.

— Ну, юрѣ, анне, юрѣ, — терѣ вáл, пѣшкѣнчѣ
те тутипе амáшѣн сýсне ачашшāн перѣнчѣ. — Эпѣ
шухáшласа пáхāп. Манāн алāра, чāнах та, укса ну-
май мар. Мѣн те пулин сутмалла пулать-ши?.. Арāм-
па канашлāпāр-ха. Тен, юлташсем кивсѣн парѣс.
Кѣсех пѣлтеретѣп... Сак кунсенчех... Тен, паянах.

...Ėс кунѣ вѣслесе больницāран тухнā Владимир
Порфирьевича картишѣнче Алексей кѣтсе илчѣ.

— Эсѣ мѣн кунта? Чирлерѣн-им? Килте пурте
чиперех пулѣ?

— Йѣркеллех-ха. Пурте сывах. Сан пата эпѣ. Ка-
ласмалли пур. Манāн пѣр вырāна ситсе пѣчѣк ѣс
татмалла. Пырас кāмáл сук-и? Инсѣ мар. Сур се-
хет — унта, сур сехет — каялла. Сул сине пуп-
лешѣпѣр.

— Мѣн сине?

— Ирхине анне патѣнче пултāм эпѣ, — терѣ
Алексей питне-кусне сисѣнмеллех салхулантарса.

— А-а, — āнланса пусне сѣлтрѣ Владимир
Порфирьевич. — Кайса килѣпѣр.

Вáл ывáлѣ пекех хура куслā, сýллѣ арсын. Хыса-
лалла туранā сýсѣ сарлака сáмки икѣ енѣпе сарал-
са кукушаланнā, кѣске кастарнā тāнлавѣсенче кáвак
пѣрчѣсем курāнассѣ.

Машина анлā сул сине тухса малалла вирхѣнчѣ.
Хирѣс сурхи юртан тасалса пѣтмен уй-хир, ялсем
шáвассѣ, сырма-сатра хысала юлать, вичкѣн сил
шāхāрса чупать.

Иккѣшѣ те сáмах хускатма васкамассѣ-ха. Аш-
шѣпе ывáлѣ хушшинче унччен те сирѣпех пулман
килѣшýлѣх юлашки тáватā-пилѣк сул тāршшѣпе
тата та сине селсе, вáйсáрланса пычѣ. Пѣр сѣмьере
икѣ ача икѣ тѣрлѣ усрѣс. Хѣрѣ, Алеша аппāшѣ, уни-
верситетран хѣрлѣ дипломпа вѣренсе тухрѣ. Ывáлѣ

вѣтам шула та «вищѣпе» щѣ пѣтерчѣ. Ачаранах урам, шухѣшсѣр-тѣлсѣр пурнѣш илѣртетчѣ ѣна. Ўсерехпе ѣске-щике явѣсрѣ, кѣшт щѣ тѣрмене лекмерѣ. Щара илчѣщ. Унтан ырах-сывах тавѣрѣнчѣ. Авланчѣ кѣна, пачах улшѣнчѣ. Унчченхи пѣрле ѣссе-иртѣхсе щуренѣ юлташѣсене манчѣ. Халѣ суту-илѣщѣ (бизнесмен тет хѣйне), районти юлашки щулсенче пуйса кайнѣ темищѣ щынран пѣри. Анчах ывѣлѣ щапла майпа тупѣш туни Владимир Порфирьевича савѣнтармасть.

— Мускавра мѣнле пурнѣш? — ашшѣ чѣнменине кура щѣплѣха пѣсрѣ Алексей умри сарлака щул щинчен кущне илмесѣр.

— Тѣп хула кашни утѣмрах пинѣ-пинѣпе укща ыйтатѣ. Пурте щутсѣр хаклѣ, — ирѣксѣрех хаш сывларѣ Владимир Порфирьевич. — Пирѣн патра та йѣнѣ мар халѣ. Унта вара — ой-ой-ой!.. Щапла, улшѣнчѣ самана. Укща малти вырѣна тухрѣ. Щын пурнѣщѣ, унѣн ѣщѣ-хѣлѣ нимѣн те мар укщапа танлаштарсан.

Ѧшѣнче ашшѣ каланипе килѣшрѣ пулин те, Алексейѣн кун пирки сѣмах ваклас килмерѣ. Мѣн тейѣн? Вѣл хѣй те юлашки щулсенчи улшѣнусене пула таврари сумлѣ щынсен ретне кѣчѣ. Халѣ ун щине хисеплесе пѣхасщѣ — хѣвѣртрах алѣ тѣсса пама васкасщѣ. Пѣрисем ѣмсанащѣ, теприсем йѣпѣлтащѣ. Тем тесен те укща-тенкѣ — пысѣк вѣй. Щутсѣр пысѣк. Ѧна упрама, пурри щумне тата та хущса пыма пѣлсен пурнѣш каять вара... Яланах щакнашкѣл самана пултѣр щѣщ...

— Атя ущщѣн, тѣррѣн пуллесе илер, атте, — терѣ Алеша юлашкинчен йывѣр кѣлащѣва пущласа яма хѣюлѣх щитерсе.

— Хм... Ущщѣн... тѣррѣн, — тутине кѣшт хушкатса йѣлкѣшса илчѣ Владимир Порфирьевич. — Ман щутпа, эпѣ яланах ущщѣн, тѣррѣн кѣлащатѣп. Эсѣ пѣлместѣн-и вара ѣна?

— Рак чирне сыватма пулать-и? — ыйтрё Алексей кушне умри сул синчен илмесёр.

Ашшё пушне вяртах ун енне пәрчё, тинкерсе, сәнаса пәхрө.

— Пулать. Вәл аталанма тытәннине чи малтан-хи тапхәрта асәрхасан. Анчах вәл, сав тапхәр, вәртгән иртет. Савәнпа сын сисмест чир пусланнине. Каярах, рак клеткисем әшра сарәлсан, метастаза теҗсё әна, унпа кәрешни усәсәр.

— Эсё... Санән мәнле тапхәрта вәл халё?

— Эпё те вәхәтра туйман...

— Мускавра сана шанчәк панә-ске...

— Ман шутпа, сав клиникәра сыватакансем мар, шарлатансем лараҗсё. Сын инкекёпе усә курса кёсийсене хуләнлатма тәрәшакан әштиҗуксем. Пурнәҗа упраса хәварасшән этем нимән те шеллес суккине пит лайәх әнкараҗсё вёсем. Пайтах халё унаш-калсем. Юлашки вәхәтра ытла та ёрчесе кайрөҗ. Эпё врач, пёлетёп — халылёхе наука рака сәнтермелли меслет шыраса тупман-ха.

— Апла эсё Мускава каяс теместён-и?

— Каяс тесен те... Әҗстан тупатәп эпё савән чухлө укҗа?..

Җак сәмахсене Владимир Порфирьевич ывәлне төрөслес шутпа каламарё. Вёсем хәйсемех, әнсәрт-ран сиксе тухрөҗ. Мән тәвән?.. Панә шанчәк суя пулин те, пурпёрах илёртет-ске, туртатъ хәй патне. Уйәрәлас килмест сүтә тәнчерен. Алә сула сөс ситнө-ске. Пурәнас пулсан тата мән чухлө усә күме пул-тарөччө вәл халәха... Анчах Алексей: «Шанчәка сүхатма кирлө мар. Хам тўлетөп», — темерё. Нимән те шарламарё вәл. Питне салхулантарчө те ассән сыв-ланә пек туса кушне аяккалла пәрчө...

Больницәри төп врачпа калаҗса татәлса Влади-мир Порфирьевич малтанхи уйәхсенче сәплах ёҗе сўрерө-ха. Хәй вырәнне пынә сәмрәк хирургпа опе-рацисем те турө, пёлменнисене әнлантарчө, вё-

рентрѣ. Пурнăç вайĕ вара, ерипен-ерипен сўнекен сўтă пек, начарланса, чаксах пычĕ...

Хăрушă чир мĕнле аталанни, мĕн тĕрлĕ асап кўни сцинчен сырса кăтартса вулаканăн кăмăлне тĕксĕмлетес шухăш тытман эпĕ. Саванпа сак вырăнта пысăк пăнчă лартса, калавăма вĕслес тенĕччĕ. Анчах аслă тухтăрăн юлашки кунĕсем сцинчен пĕлни мана каллех ручка тыттарчĕ.

Магазинран таврăнакан Алевтина Дмитриевна подъезд патне сывхарчĕ кăна, ун умне сăмăл машина пырса чарăнчĕ. Алăк хуллен чанклатса усăлчĕ те, шура халатлă сестра тухрĕ.

— Салам, Алевтина Дмитриевна. Эпĕ сирĕн патта, — терĕ вăл. — Владимир Порфирьевич сывлăхне тĕрĕслеме, кăштах сирĕплетме эфир а́на эрнелĕхе больницăна илсе каяс тетпĕр. Хирĕс мар-и эсир?

— Юрать, юрать, — пусне сĕлтсе килĕшрĕ хĕрарăм. — Анчах хай тем тет.

— Эфир телефонпа калаçса илтĕмĕр унпа. Кĕтет вăл халĕ пире.

Владимир Порфирьевич хĕрарăмсене хирĕс малти пўлĕме тухрĕ. Кайма хатĕрленнĕ, тумланнă вăл. Хыпар хавхалантарнă пулас а́на. Куçĕсем чĕрĕлнĕ, сăнĕ-пичĕ сисĕнмеллех хавасланнă. Анланать Алевтина Дмитриевна — кун-сўлĕн суррине унта ёслесе ирттернĕ-çке вăл, унта а́наçлă операцисем туса сынсен пурнăçне сăлнă, чĕререн тав тунисене илтсе саваннă. Унта нумай сўл пĕрле ёсленĕ юлташсем, сарăкран хăнăхнă ёс вырăнĕ... Анчах сывлăхĕ кунран-куна хавшаса пырать сав. Юлашки вăхăтра кăмăлĕ те улшăнчĕ. Час-часах нима тăман сăлтава пулах силленсе каять, чăкăлташма, кăшкăрма тытанать. Малтанах усăлма та тухса сўретчĕ, кĕнекесем те тытса ларатчĕ, хаçат-журнал вулатчĕ, телевизор, радио итлетчĕ. Халĕ ытларах выртать. Пурнăç ёнтĕ сўлсемпе мар, уйăхсемпе, тен, эрнесемпе сес виçĕнет. Саванпа (туять сакна арăмĕ) уншăн

халё кашни кун, кашни сехет хаклә. Тем пулсан та пурăнас килет. Шутсăр пурăнас килет...

Алевтина Дмитриевна упăшкин ырманланă келетки, лапашкаланă костюмё сине пăхрё те хулен, варттан ассан сывласа илчё. Ах, чир, чир!..

— Ну, Аля, эфир кайрамăр. Эрнесёр ан кёт.

— Эп пыратăп, унчен темиçе те кёрсе тухăпа, — салхуллă пит-куçне хаваслантарса сăмах хушрё арăмё.

Больницăна ситсе ырнассан Владимир Порфирьевич кăмалё пушших сёкленчё. Выртма сённи не танламасăр вăл коридора тухрё, операци пўлёмёнче пёр вăхат йёри-тавра пăхкаласа сўрерё, палата алăкёсене уса-уса пăхрё, врачсем патне кёрсе ларчё, шўт турё, анекдотсем каласа култарчё.

Улттамёш кунёнче, кăнтăрлахи шăплăх сехечё вăхатёнче, Владимир Порфирьевич коридорта ура сассисене илтсе вăранчё. Чупнă пек васка-васка иртни, пёр-икё сăмахпа хăварт каласса илнисем илтёнчёс.

«Такама илсе килчёс. Йывăр чирлё пулас», — аякарса илчё тухтăр. Тăчё, тумланса алăка усса пăхрё.

— Мён пулнă? — ыйтрё вăл васкаса иртекен операци сестринчен.

— Ах, Владимир Порфирьевич! Вун икё сўлхи арсын ачана илсе килчёс. Ўкнё тет тастан, пўрт тăрринчен. Пёр тăхтамасăр, халех операци тумалла. Анчах хирург, Артем Кузьмич, икё кун чирлё, ыранпах ыртать. Пулăшу памасан вилет ача, — васкавлан пёлтерчё те хёрарам калех коридорпа тапса сикрё.

— Тăхта, — чарчё ая Владимир Порфирьевич. — Пирён тепёр клиника пур вёт. Алеша... э-э, Алексей Владимирович усни. Унта ординатура пётёрнё лайăх хирург ёслет теççё.

— Шăнкăравларамăр. Укça тўлемесёр йышанма

пултараймастпәр терёс. Амәшә — пёччен хёрарәм. Авә алак патёнче йёрсе ларать. Упашки пёлтёр вилчә. Икё ача... Астан туптәр ёнтё вәл темиҫе пин?

— Атя-ха. . ҫыхантар мана ҫав клиникәпа. Алло! Алексей Владимировичпа каласмалла манән!.. ҫук? Тупәр, чёнсе килёр. Хәвәртрах! Питё кирлө.

— Ирхине кёрсе тухса кайрө те унтанпа курман. Астине пёлместөп. Тупма йывәр апа. Пёр выранта лармасть вәл, — илтөнчө трубкара хёрарәм сасси. — Анланатәп сире. Анчах, каларәм-ҫке, эфир кунта укҫасәр йышанмастпәр... Хай пулнә пулсан, тен, үкөте кёретчө. Вәл ирөк памасәр эфир хамәр төллөн пултараймастпәр...

Владимир Порфирьевич тек ләпкән итлеме пултараймарө. Калама ҫук тарәхса кайнәскер телефон кёпҫине хыттән шартлаттарса хучё те ним тума пёлмесёр каллө-маллө уткалама пуҫларө, чарәнчө, шухәша кайрө.

— Ну, мён? Операци тәватпәр-и? — ыйтрө вәл кётмен ҫёртен чёнмесёр тәракан сестра ҫине сартәках чөрөлсе хавасланнә куҫпа пәхса. — Хатёрленёр! Хәвәрт!

Төлөннипе лешө хытса тәчө, тем каласшән пулса ҫаварне те уҫрө, анчах шарламарө, вёлт ҫавәрәнчө те вёҫтерчө коридорпа.

Икё сехете яхән тәсәлчө йывәр операци. Пыршә темиҫе ҫёртен ҫурәлнә, пёвер аманнине пула хырама юн тулнә... Турра шөкёр, операци чиперех, йёркеллех иртрө. Акә юлашки ҫөвө...

— Пулчө! — терө Владимир Порфирьевич. Хыттән, хаваслән каласшәнччө — пултараймарө. ҫывәхра тәракан сестрана хуллен пәшәлтатни ҫөҫ илтөнчө. Операци сөтелө патёнчен утам турө ҫөҫ, хай те сисмерө, суләнса кайрө. Чөтреме тытәннә урасем сасартәк вәйсәрланса лөнчөррөн хутланчөҫ...

Тепёр икё кунран чаплә тухтәр пурнәсөпе ёмёрлөхөх сывпуллашрө.

АХ, ЫВЉЛЉМ...

Троллейбусра халӑх лӑк. Елена Никитична, хӗрӗхрен иртнӗ вӑтам пӗллӗ хӗрарӑм, пассажирсем хушшипе хӗсӗнкелесе каллӗ-маллӗ утать, билетсем тата-тата парать, пурри-суккине тӗрӗслет. Акӑ вӑл йӑрӑс пӗллӗ чипер хӗр умӗнче чарӑнчӗ.

— Билет илес пулатӑ.

Лешӗ ӑна илтмерӗ тейӗн. Чӳречерен пӑхса пыраканскер хускалмарӗ, чӗнмерӗ.

— Сире калатӑп, — аллипе хулпусӑие кӑшт перӗнчӗ кондуктор.

— Эсӗ мӗн, хӑлхасӑр-им? — кӗтмен сӗртен силессӗн, хыттӑн хуравларӗ чиперкке. — Пур терӗмске. Пур манӑн билет! Пур! — пысӑк хура куҫсем сиввӗн йӑлкӑшса илчӗс. Хитре хӗр сурӑмпа саврӑнса тӑчӗ.

— Кӑтартӑр, — сине тӑрсах ыйтрӗ кондуктор та.

— Тата мӗн?! — пит-куҫне мӑнаслӑн, илемсӗррӗн турткласа илчӗ сӑмрӑк пассажир. — И вообще... Хӑпӑр ман сӑмран! Мӗн сулӑхрӑр?

— Акӑ ме, — кӗтмен сӗртен хутшӑнчӗ калаҫӑва сӑмра тӑракан арҫын. Пиншак кӗсйинчен хут укҫа кӑларса вӑл Елена Никитична тӑсса пачӗ. — Тыт та сирӗл кунтан. Йӑлӑхтарчӗ.

— Эпӗ ӑна... Эпӗ... — тем калама тӑчӗ аванмарланнӑ кондуктор, анчах ӑна тепӗр кӑнттам сасӑ пӗлчӗ.

— Укҫа пачӗс-и сана? Е сахал-и? Хушса тӗлемелле мар-и?

Ихӗлтетсе кулни илтӗнчӗ. Елена Никитична чӗнмерӗ. Тӑрӑхлакан сине саврӑнса пӑхрӗ сес. Хирӗс калама юрамасть. Вӑл ӗсре. Алӑри укҫана мӑйӗ урлӑ сӑкнӑ сӑран сумкине чикрӗ, ытлашшине шултаса хуҫине тыттарчӗ, пушаннӑ вырӑна ларнӑ хӗре билет татса пачӗ те пӑрӑнса утрӗ. «Ав арҫынсем епле хута кӗрессӗ ӑна. Сӑмрӑк, хитре тессӗ. Манра

айһп ҫук. Апла пулин те хўтөлесе пёр ҫын сáмах хушинччә хать», — шухайшларё Елена Никитична айри кўренёвне лáплантарма тáрашса.

Ҫамáл мар кондуктор ёҫё. Смена тáршшёпех ура синче. Ку ҫеҫ пулсан юрөччё-ха. Хайш-пёр пассажирсем хытá тарáхтараҫҫё. Пур вёсем хушшинче тўлевсёр ҫўреме юратакансем. Пуринчен ытла ҫамрáксем. Вунá ҫул хушшинче мён-мён илтмен пулё Елена Никитична унашкалсенчен. Кулаҫҫё, тáрáхлаҫҫё, йёкёлтеҫҫё. Мён тавáн? Кама кайса калáн? Ёслес пулать, пурáнас пулать.

Чупать, чупать троллейбус хула урамёсемпе. Пассажирсем вёҫёмсёр улшáнаҫҫё — пёрисем тухаҫҫё, теприсем кёреҫҫё. Акá хайхи чиперкке те хускалчё. Тáчё, йёри-тавра пáхса илчё те кондуктора курсан ун еннелле утрё. Шукáль тумё кáкáрё таранах уҫá, шутсáр кёске, чёркуҫсинчен чылай ҫўлте. Тáрна пек вáрáм ураллáскер ҫамрáк ўт-тирне, кёлетке-ҫурамне кáтартма, арҫынсене юриех астарма тухнá тейён. Мода ҫавáн пек теҫҫё халё... Ҫапах кондуктор патне мён шутпа ҫывхарать-ха вáл?

— Ак сана билет! Тыт, тáран!.. — ҫилёпе сулса янá хитре алá Елена Никитична питне пырса ҫапáнчё, сáрланá вáрáм чёрнесем ўте чáрмаласа илчёҫ. Пёчөк ҫўхе хут татáкё урайне ўкрё. Куҫран пáхса хёр хаяррáн кулса ячё, вáрáм чёлхине кáларса кáтартрё те уҫáлнá алáкран ҫын хёвёшекен урама сирпёнсе тухрё...

Смена вёҫленсен Елена Никитична килне васкарё. Ёҫё-хёлё хёрарáмáн килте нихáҫан та пётместха. Ахальтен мар ваттисем ёҫвилсен те виҫё кунлáха юлать тенё. Ҫапах васкама унáн паян уйрáм сáлтав пур. Вёсен ывáлё Денис авланма шут тытнá та ашшё-амáшёнчен ирөк ыйтрё.

— Ҫемье ҫавáрас тетён апла? — интересленчё сáмах ваклама питех юратман ашшё кáштах

чѣнемесѣр ларнѣ хыѣсѣан яка хырнѣ типшѣм янахне сѣтѣркаласа илсе. — Юратѣ. Пирѣnten тухнѣ йѣла мар. Ҙул җитнѣ. Ҙара кайса килтѣн. Ёҗлетѣн. Укҗа-тенкѣ шутлама пѣлетѣн. Тѣпѣл-тѣпѣл тытсан, шухѣшсѣр унталла-кунталла ярѣнтармасан пурѣн-ма җитет, — Андрей Пркопьевич җамламас куҗ харши айѣпе умра ларакан ывѣлѣ җине кѣмѣллѣн пѣхрѣ. — Юратѣ, эфир аннѣпе хирѣҗ мар. Анчах малтан пулас кине курасчѣ.

— Паллах, атте, — терѣ хавасланнѣ Денис. — Пирѣн те Ларисѣпа кун пирки калаҗу пулчѣ. Вѣл хѣй систерчѣ мана җакѣн җинчен.

— Ав епле! — каллех кѣмѣллѣн хуравларѣ Андрей Прокопьевич. — Ку мана килѣшет. Тытѣннѣ ёҗе вѣраха ярар мар. Хѣрѣ лайѣх пулсан туртса илес текенсем те тупѣнѣҗ. Ҙавѣнпа...

— Лариса, чѣнах та, шутсѣр лайѣх хѣр, — чѣ-тѣмсѣррѣн хѣрѣллѣн пѣулчѣ ашшѣне Денис. — Ан-чах туртса илес пирки иккѣленме кирлѣ мар. Эфир пѣрне-пѣри юрататпѣр. Эпѣ те ѣна хама шаннѣ пе-кех шанатѣп. Вѣл ырѣ кѣмѣллѣ, йѣркеллѣ хѣр. Тата питѣ хитре. Ун пекки таврара урѣх җук.

Ывѣлѣн таса хѣрѣлѣхѣ те, җамрѣк айванлѣхѣ те ашшѣн җирѣп, йѣваш мар чунне җемсѣтрѣ пулас. Вѣл ѣшшѣн, кѣмѣллѣн кулса илчѣ. Амѣшѣн пѣрке-ленме тытѣннѣ пичѣ җинче те ырѣ җутѣ туйѣм йѣл-кѣшса илчѣ.

— Вѣсен килѣнче пулнѣ эпѣ, — тѣсрѣ сѣмахне юрату җулѣмѣнче ѣшталанакан каччѣ. — Унта ки-лѣштересѣҗ мана. Пуян пурѣнаҗсѣ вѣсем. Лара вѣсен пѣртен-пѣр йѣпанѣвѣ, пѣртен-пѣр шанчѣкѣ. Василь Захарович, унѣн ашшѣ, мана хѣй патне ёҗе илме те хатѣр. Шалуран кѣрентерместѣп тет. Тата, — Де-нис ашшѣ җине темле именчѣклѣн, хѣюсѣррѣн хѣвѣрт пѣхса илчѣ, — тата... эпѣ вѣсем патне пурѣн-ма куҗас пулсан та хирѣҗ пулас җук Лара ашшѣ-амѣшѣ...

Андрей Прокопьевич картаж турё, кәмәллән йәлкәшакан куҗё сивёнчө.

— Кун җинчен, ывәләм, хальләхе сәмах-юмах хускатар мар. Эсё те пирён пёртен-пёр ывәл, — терё вәл җирөппөн. — Тата акә мөн — пирён ратра эфир пурте — асаттесем, аттесем, — хамәр вәйпа ёҗлесе-тәранса пурәннә. Кәлмөҗ пулман, пуянсем умёнче пуҗ тайман. Җавна яланах асра тыт. Юрө, калаҗрәмәр. Апла пулас кин хәй те пирёнпе паллашма хирөҗ мар. Юрать, юрать. Тархасшән, хаваспах кётсе илетпёр. Анчах хәҗан? Амәшө, сан шутупа, хәш эрнере, хәш кун мелләрех пулать?..

Сүтсе яврөҗ, калаҗса татәлчөҗ. Ёнтө акә җитрөҗ сав кун...

Хваттере кёрсен Елена Никитична тумне уләштарса тәхәнчө, апат җикелерө те җаннине тавәрса ёҗе тыпәнчө. Хатөрленес пулать. Сөтел хушшине лармасәр епле кәларса ярән ун пек җынна. Пулас кин-җке, пулас җывәх тәван. Хәналамасан ывәл та кәмәлсәрланма пултарать. Пөчченех-ха вәл паян. Алина хөрө, җиччөмөш класс вөрнесе пөтернөскер, җуллахи каникул пуҗлансанах асламәшөсем патне яла кайрө. Җуллахи кунсене пөчөкренех унта ирттерме хәнәхнә. Хуҗаләхра ваттисене пуләшакан пулчө ёнтө: ёне савать, җум җумлать, пахча җимөҗ шәварать, кил-җуртра тасатать, тирпейлет. Вәл пулнә пулсан җәмәлтарахчө ёнтө. Юрө-җке. Вәхәт пур-ха, ёлкөрет.

Ах, Денис, Денис! Тин кәна пөчөк ача чупса җүретчө. Мөн тери хәвәрт иртсе кайрөҗ җамрәк җулсем. Нумай пулать-и качча тухни. Халө акә ывәл җемье җавәрасшән. Лайәх каччә үсрө. Чипер. Ашшө пекех җүллө пүллө, кәпәшка хура җүслө. Чөлхи те җыпәҗуллә. Ытти хәш-пёр җамрәксем пек эрех ёҗсе җапкаланса җүремөст, ёҗлеме үркенмөст. Җаврәнәҗуллә. Ун пек качча темле хөр те савмалла. Суйла кәна. Арәмө те хәй пекех кәмәллә пулсан тем пекехчө те...

Телефон шәнкәртатни шухәшсене татрө. Елена

Никитична йёпеннё аллисене хаварт шалса типётрѣ те трубкѣна сѣклерѣ.

— Алло! Э-э, эсѣ-и? Сапла, тытантам ѣсе. Вахат пур-ха. Ёлкѣретѣп пулѣ. Иксѣмѣр те пѣрле кѣтсе илнѣ пулсан лайахчѣ ѣнтѣ, анчах мѣн таван. Юрѣ, эп-пин, кѣтетпѣр.

Хѣрарам трубкѣна хучѣ те каллех кухнѣана кѣчѣ. Майшарѣ ѣсрен шанкаравларѣ. Куршѣ республика-ран делегаци пынѣ иккен вѣсем патне завода. Са-на пула ѣс кунѣ вѣсленсен тѣрех пыраймастап тесе пѣлтерчѣ... Сапах мѣнле хѣр суйласа илнѣ-ши Денис? Пулас кин, мѣнлескер-ши вѣл?.. Сисмерѣ те хѣрарам темшѣн йыварран сывласа ячѣ. Ах, ку чухнехи самраксем... Сук, сук! Унашкал усал шухаш-лас мар. Йѣркеллех пулѣ-ха. Денис ситѣннѣ сын, ыраан усала уйарма пѣлет...

Шухаш, шухаш яванать, патранать. Аста-афта илсе ситермест-ши вѣл. Саванмалла пек ѣнтѣ. Ывѣл авланать-ске. Сук, темшѣн аш-чик варкать. Тунсах чѣрене кашлать. Самал мар иккен юратса ситѣнтернѣ ачана хавантан уйарса ют алла пама. Са-паян курнѣ чипер хѣр те саплах чуна вѣчѣрхентерет. Пулассѣ вѣт савнашкал куган сынсем. Мѣнле семье-ре ситѣне-сѣ-ши вѣсем?..

Ака хваттер алакѣ усалса хупанчѣ. Малти пѣлѣмре макар-макар каласни илтѣнчѣ. Ситрѣс!.. Ах, вахат! Васканѣ чух вѣл та пѣрле чупать-ске. Турра шѣкѣр, ёлкѣрчѣ Елена Никитична. Сѣтел сине лартма апат-симѣс хатѣр. Тумне кана улаштарма вахат ситмерѣ.

— Кам та пулин пур-и? Атте, анне, эфир килтѣмѣр, — илтѣнчѣ ывѣлѣн хаваслѣ сасси.

— Пур ара, килтех, — сасѣ пачѣ амашѣ. — Килѣрех, килѣр, иртѣр малалла, ларѣр. Эпѣ халех, сиччас.

Вѣл сѣнахпа вараланнѣ аллине суса типётрѣ, са-пунне хывса сакрѣ, пус сиччи тутрине салтса хучѣ те юнашар пѣлѣме васкаса тухрѣ. Малтанах хатѣр-

лесе хунă чечеклĕ çўхе кĕпе тăхăнчĕ, çўсне тураса якатрĕ те пысăк тĕкĕр умне пырса тăчĕ. Ун çине хулăмланнă пў-силлĕ çамрăк мар вăтам хĕрарăм тинкерсе пăхать. Ывăннă шăм-шак. Кĕске кастарнă хура çўçĕнче шура пĕрчĕсем курăнаççĕ, куçĕсем салхуллă. Эх, аста кайса çухалчĕ çамрăк чухнехи чиперлĕх, илĕртүүлĕ, çинçe, йăрăс кĕлетке-çурăм!

Сук, капла юрамасть. Сăрă илсе Елена Никитична тĕссĕрленнĕ тутине, питне кăштах хĕретрĕ, пит-куçне савăклатса йăл кулчĕ, тумне кăрт-карт турткаларĕ те хулпусçине маттурăн хускатса илчĕ. Вăт çапла. Хумханнине туйса çамрăксем ларакан пўлĕм алăкне хуллен тĕртсе уçрĕ. Кăмăллăн, ваватлăн сывлăх сунас, паллашас тенĕччĕ. Анчах хăна çине пăхрĕ çеç, хальхинче лешĕ сăпайлă тумпа пулин те, ана тўрех палласа илчĕ. Калас сăмах таста кайса çухалчĕ. Елена Никитична юпа пек пĕр вырăнта хытса тăчĕ, хай те сисмерĕ, хыттăн ахлатса ячĕ. Пачах ансăртран чуна кисретсе, сирпĕнсе тухрĕ çав кĕске ах-х тени.

Диван çинче сăн ўкерчĕксем пăхса ларакан хĕрпе каччă Елена Никитична пўлĕме кĕрсе тăнине туймарĕç пулас. Ах-х тенине илтсе иккĕшĕ те харăсах пуçĕсене çĕклерĕç. Чипер хĕр ялтах сиксе тăчĕ. Пысăк хура куçĕсем, чăнах-и ку е телĕк çеç тенĕн, хĕрарăм çине тирĕнчĕç. Денис та çĕкленчĕ, пĕрре амăшĕ, тепре савнă хĕрĕ çине телĕннĕн, канăçсăррăн пăха-пăха илчĕ.

— Анне, мĕн... Мĕн пулчĕ?

Хитре хĕр вĕлт çаврăнчĕ те алăк енне ыткăнчĕ.

— Лара! Ларочка-а! Тăхта-а! — вара ывăл та уçалса хупăннă алăк хыçĕнче çухалчĕ.

Кил хуçи хĕрарăмĕ сывăхри пукан çине йывăррăн тĕшĕрĕлчĕ те питне алисемпе хупларĕ. Мĕн чухлĕ çапла сĕмленсе ларнă-ши вăл? Чуна кансĕрлесе пуçра пăтранакан шухăшсене алăк уçалса хупăнни татрĕ. Денис таврăнчĕ.

— Анне, — терё въл кәмәлсәррән җывахах пырса. — Мёнле хайрән эсё Ларисәна, җавән пек хёре, җапла кўрентерме? Тата җынсем умёнче...

— Эпё-и?.. Эпё әна кўрентертём-и? Ах, ывәләм...

— Лариса мана пётёмпех каласа пачё... Йёре-йёре, — каччә хәвәрт малалла иртрё, тёрлө әпәртапәр хуракан җәлантан пушә җәматан йәтса тухрө, шкап аләкне яри усса җие тәхәнмалли япаласене иле-иле хума тытәнчө.

— Эс мён, ывәләм? — сиксе тәрса ыткәнчө ун патне Елена Никитична.

— Каятәп эпё. Пурәнмастәп тек кунта... сирёнпе...

Каллех телефон шәнкәртатрө.

— Итлетөп.

— Ну, мён? Сөтел хушшинче ларатәр-и? — терө трубкара Андрей Прокопьевич сасси. — Эпё тухатәп ёнтө...

Пик-пик-пик... систерчө җавәнтах телефон каласу вёҗленнине пёлтерсе.

— Эпё кайрәм. Чипер юләр, — пырса кёчө хәлхана тепөр сасә, ывәл сасси.

Аләк җиллессөн шартлатса хупәнчө. Вара хваттере хәрушә шәпләх шәвәнса кёчө, җерене пёр хёрхенмесөр хаяррән кәшлама тытәнчө.

Ывәләм... Ах, ывәләм...

ГИПНОЗ МЫСКАРИ

Автобус станцинче яланах җын кёшөлтөтөт. Пөрисем килөҗсө, теприсем каяҗсө. Машинасем килессе кётөкенсем те җылай, ушкән-ушкән пухәнса тәраҗсө, йөри-тавра ырнаҗтарнә тенкелсем җинче лараҗсө.

Тёрлө тёслө җутә сәрпа сәрласа илемлетнө тенкел җинче темиҗе җын хуллен халапласа ларать.

— Эпё Хастаркассине каятәп. Тәван ял вәл

манан. Ҙавә ялта җуралса үснә, — тет пәри, вәтәр җулсене җывхарнә пысәк хура усиллә, вәтам пұллә арҗын.

— Эпә паллатәп сана. Эсә Артист Ҙтаппанә вәт, — хуравларә юнашар ларакан арҗын. — Э-э, пәлес килет, мәншән сана Артист теҗҗә. Сирән ратра артистсем пулман пулә-җке?

— Ун пекки пулман. Пәр каҗ мана артист туса хучәҗ. Ҙиләм пекех җыпҗәнчә җав хушамат. Халә эпә Степан Егорыч мар, пурте — ватти те, вәтти те — «артист» та «артист» теҗҗә.

— Ха... Мән пулчә вара җав каҗ?

— Пуласси-качки, — васкамасәр калавне пуҗ-ласа ячә арҗын усине шәлкаласа илсе. — Ял җийән хыпар сарәлчә — гипнотизер килнә иккен. Кәҗәр клубра кәтартать хәй мыскарисене. Ҙынни те таҗ-тан аякран килнәскер мар. Амәшә пирән ял хәрә пулнә имәш. Гипнозласа җынсене ухмаха кәларма пултарасси җинчен илтнә-ха эпә. Пәрре шәлләм патне хулана килсен кайса курнәччә. Ай, мән тумәҗҗә-ши сцена җине тухнә җынсем? Кулса вилетән.

— А-а, Татьяна ывәлә-и, — терә ватә атте җакна пәлсен. — Ҙавән ывәлә сүпәлтетсе сүрет-и-ха. Ашшә те еҗ тәлне пәлмен. Ҙанә тавәрса еҗлес ывәрәнне ывәлә те җынсене улталаса укҗа пухма вәреннә апла.

«Улталаса укҗа пухма вәреннә...» Ҙак сәмахсем ман әша җәлен пек сиввән шәвәнса кәчәҗ. «Гипнотизер» сәмахән хавха муллә җутә сәнарне тәк-сәмлетрә, сүрәклетрә. Ҙапах кайса курма шутларәм.

Ҙын чылай пуҗтарәннә. Ют ялсенчен те пайтах килнә. Клуб умәнче урамра автобус, темиҗе җәмәл машина тәраҗҗә. Чәнах та, клуб ләках тулса ларнә. Акә пуҗланчә хайхи, спектакль темелле-ши әна, концерт темелле-и. Чаршав яр уҗәлса кайрә те ярт-ярт утса тухрә лутакаскер. Ҙүҗә вәрәм, җивәтленә,

тугине хәретнә, җуллә келеллә пушмакпа. Те ар-
җын, те хәрарәм. Тьфу! Кулкаласа темиҗе хут пуҗ-
не тайрә те кәсйинчен йәлтәр-йәлтәр җаврашка
кәларчә.

— Пәхәр җаканта, — тесе аллине җәклесе кә-
тартрә. — Халә алләрсен пүрнисене пәр-пәрин хуш-
шине тытса хытә чәмәртәр. Уйәрәр. Кам уйәрай-
масть, җавсене ман пата сцена җине чәнетәп, —
терә. Ман аләсем җәмәлләнах уйәрәлчәҗ-ха. Җапах
тем пулчә-җке мана җав самантра. Җывәхрах курас
килнипе-ши, аләсене тепәр хут җаклатрәм та ут-
тартәм ыттисем хыҗҗән җав камит патне.

— Аләрсене ярәр, — терә те пире, сцена җине
хәпарнисене, ретән тәма хушрә. Пырса тәрать те
куҗран чәр-р тинкерсе пәхәтә. Җывәр тет. Акә пәрин
пуҗә усәнчә, теприн кәлетки ләнчәрленчә. «Чәнни-
пех җывратса ярсан мән тума хушә-ши?» — пуҗа
җурса вәлтлетсе илчә шухәш. Упа туса пыл вәрла-
ма ярсан... нимәнех те мар-ха. Ав санән юратнә
хәрарәму тесе пәр-пәр арҗын җине кәтартсан...
Мәнпур ял кулма, тәрәхлама тытәнәтә вәт. Шәм-
шак тәрәх сивә чупса кайрә. Арәм тата... Кәтартә
вәл савние мәнле ыталамаллине.

Тухса тәчә те хайхи ман ума шәтарасла куҗран
пәхрә. Эпә те маххә памарәм. Пуҗа мәнәслән җәк-
лерәм те куҗа ун җине тәллерәм. «Җывәр», — терә.

— Ху җывәр.

— Җывәр, җывәр...

— Ху җывәр, ху җывәр...

Пәхәтәп та — җывәрсә кайрә. Тәрәтә умра сул-
ланкаласа. Ак тамаша! Ак кәтмен япала! Мән ту-
малла әнтә манән? Сасартәк вәй пәтнине туйрәм,
алә-ура чәтреме тытәнчә, кәлетке-җурәма сивә тар
тапса тухрә. Залра халәх шәпәрт, мән пуласса кәтсе
ларәҗҗә.

— Вәт, юлташсем, — тетәп, — халә хәй җывәр-
са кайрә.

Паллах, ёненмерёс, кулса ячёс.

— Сывәрччәрах. Эпир шәппән саланар. Ыран куҗ курать мён тумаллине.

Эх, шавлама тытәнчёс. Кәшкәраҗсё, сүхәраҗсё, урисемпе тапәртатаҗсё, шәхәраҗсё. Асар-писер тәвәл тухрә тейён.

— Ниҗта та каймастпәр!

— Сывәратса яма пәлтён пулсан вәратма та пәл!

— Тавәрс пар билет хакне!

Ним тума аптраса эпё каллех сав артист текен сын патне пырса тәтәм.

— Эсё мён пәлахая персе тәратән? Халех вәранна пултәр! — тарәхса кайнәскер танк тутартәм хыраммәнчен. Пуҗне сёклерё те куҗран чәр пәхрё. Вәранчё! Ёненетёр-и, вәранчё! Хи-хи-хи! Мана аләран тытрё те сцена хёррине илсе пырса эх кулать, эх пуҗне таять. Иксёмёр пёр каварлә пулса вәйә выляса патәмәр тесшён ёнтё. Хавасланна халәх тәвәллән алә сүпса ячё.

— Халех, сак самантрах тухса сирпён кунтан! Марш! — сиввён пәшәлтатрё хайхискер.

Калама сүк тарәхса кайрам. Мён, эпё хулиган-и, үсёр сапкаланчәк-и мана хәваласа яма? Пәхәр-ха эсир а́на, таҗти аҗтиҗук мана, ял сыннине, хамәр клубран хуса ярасшән! Хәраса чётреме тытәнатәп акә. Кётсех тәр!

Анланчё, сассине сөмсетрё.

— Тархасшән, анланәр, сирён куҗ вәйё маннинчен хәватләрах. Эсир мана ёҗлеме чәрмантаратәр, — хәй вәрттән укҗа тыттарать.

Йёркеллё каласма пәлетён пулсан эпё те йёркеллех. Тухса кайрам...

— Вәт сав каҗран «артист» сәмах сәлём пекех сыпсәнчё ман сума, — калавсә карттусне юсаса тәхәнчё те итлеме пуҗстарәннә сынсем сине кулкаласа пәхса илчё. — Темле майпа ситнё сак хыпар театр пуҗләхё патне. Чёнсе пёр-икё хут сыру-

сем ячѣс, киле те пырса кайрѣс. Ҙук, Ҙук, кай-мастӑп. Ман ѣс мар вӑл тутана хула хӗрарӑмӗсем евӗр хӗретсе, ҘўҘе Ҙивӗт туса ялсем тӑрӑх Ҙынна култарса Ҙўресси. Э-э, ак ман автобус Ҙитсе ларчӗ. Ну, сывӑ пулӑр-ха. Тепре куриччен...

— Ну, пӗр сӑмахне те пулин ѣнентӑр-и? — ыйт-рӗ пӗри вӑл автобус алакӗнчен кӗрсе Ҙухалсан.

— Кам пӗлет, — терӗ шуӑшлӑн тепри. — Тӗнчере ыттисенчен уйрӑмла тӑракан Ҙынсем пурри Ҙинчен халӗ наукара та калакалама тытӑнчӗ... Кам пӗлет Ҙав...

ИРХИ ШУҘӐМ

Юрату Ҙурхи чечек пек
яланах таса.

У. Шекспир

Поезд хускалчӗ, хула Ҙурчӗсене хыҘала хӑварса ирӗклӗ хире сирпӗнсе тухрӗ те хӑвӑртлӑхне васкатса хӑй Ҙулӗпе малалла ыткӑнчӗ. Купере иккӗн. Пӗри кӗреҘе сухаллӑ, сарлака питлӗ Ҙуланнӑ арҘын, хӑйне Иван Трофимович терӗ. Тепри унпа танлаштарсан чылай Ҙамрӑк (вӑтӑртан иртнӗши?). Вӑл хура Ҙўслӗ, хура куслӑ. Иккӗшӗ те Мускава каяҘсӗ. Иван Трофимович халӗ кӑна пенсие тухнӑ ятпа тӗп хулара пурӑнакан хӗрӗ патне хӑнана, Леонид, вырӑнти хаҘатра ѣсле-кен журналист, — командировкӑна. КалаҘу Ҙыхӑнмарӗ. Пули-пулми Ҙинчен сўрӗккӗн перкелешсе ларнӑ хыҘҘӑн Ҙамрӑк арҘын сумкинчен хаҘат кӑларса вулама пикенчӗ. Иван Трофимович хыҘалалла тайӑнса куҘне хупрӗ те кӗҘех хулен харлаттарма тытӑнчӗ.

Ҙу кунӗсем. Хӗвел питӗнче йӑлтӑртатса выртанкан рельсӑсем Ҙийӗн пуйӑс чашкарса пырать: е аслӑ хирсем урлӑ чупать, е симӗс вӑрмансене кӗрсе тухать, е чугун Ҙул икӗ енӗпе ўсекен йывӑҘ тӑрӑ-

хёсем витёр иртет, кёске вӑхӑта чарӑнать, татах хускалать. Акӑ хурҫӑ урапасем каллех хӑвӑртлӑхне чакарчӑҫ, пысӑк мар ҫуртсем ҫумёпе шуса иртсе чарӑнчӑҫ. Коридорта ура сассисем, такамсем каласни илтӑнчӑ. Купе алӑкӑ яри уҫӑлса кайрӑ те хӑрӑх-хӑрӑх пилӑк ҫулсене ҫывхарнӑ тулли пӑсиллӑ, йӑмӑх тумлӑ хӑрарӑм куранчӑ. Шалалла ярса пусса вӑл умри арҫынсем ҫине кӑмӑллӑн йӑлкашса пӑхрӑ.

— Кёме юрать-и?

— Тархасшӑн, тархасшӑн, — вашаватлӑн хуравларӑ Леонид хаҫатне умран сирсе. — Иртёр, вырнаҫӑр.

Иван Трофимович шарламарӑ, хӑсӑк куҫне уҫса пӑхрӑ кӑна. Хӑрарӑм ҫӑматанне ешӑке вырнаҫтарса лартрӑ.

— Виталик, сумкӑна пар-ха, — терӑ вӑл хыҫра тӑракан хӑва пек ҫинҫешке пӑсиллӑ, пысӑк куҫлӑ арҫын ачана. — Кӑр, лар.

— Пӑчӑ унта.

— Ку та тӑрӑс. Ҫанталӑкӑ, ҫӑнах та, пӑҫертсе вӑлерет, — кӑсйинчен пӑчӑк тутӑр кӑларса хӑрарӑм тарланӑ пит-куҫне, ҫара мӑйне шӑлса типӑтрӑ, унтан пӑта ҫине ҫакса янӑ хутаҫран пысӑк мар тӑрке кӑларчӑ те тухрӑ. Кӑҫех йӑмӑх чечеклӑ шалпар вӑрӑм халатпа кӑчӑ, илемлӑ ҫавра тӑкӑр кӑларса ҫамраҫ илӑртӑлӑхне ҫухатнӑ пичӑ ҫине тинкерсе пӑхрӑ, хӑретнӑ тутине ҫулса илчӑ, хура авӑнчӑк куҫ харшине пӑрне вӑҫӑпе сӑтӑркаларӑ.

— Екатерина Павловна! Екатерина Павловна! — илтӑнчӑ ҫав самантрах коридорта.

— Э? Мӑн? Мана ҫенеҫӑ-и? — сиксе тӑрса алӑк еннелле талпӑнчӑ хӑрарӑм. Уҫрӑ, унталла-кунталла пӑхкаларӑ. — Ман ятлӑ ҫын тата та пур иккен кунта, — терӑ вӑл вырӑнне ларса. Салхуллӑн хушса хучӑ никам та ҫӑнменнине кура: — Эх, мӑн тӑрлӑ ачаш ятпа ҫӑнместчӑҫ-ши мана? Катюша, Катя,

Киса, Котик, Котеночек... Ҷамрәкләх, Ҷамрәкләх!
Сисмерём те — иртсе кайрә.

— У-у! Апла калама иртерех-ха, — терә хёр-
арәма вартган сәнаса ларакан Леонид. Унан хура
куҗәнче кәшт тәрәхлакан кулә паләрса ҫухалчә. —
Мускава-и?

— Ҷаванта. Кәҗалхи отпуска атте-анне патәнче
ялта ирттертём. Халә киле каятәп.

— Ку Ҷамрәкә — Виталик терёр пулас — сирён
ывәләр-и? — хупә аләк енне пуҗне сёлтсе ыйтрә
Леонид.

— Шәлләмән. Хамәр пата хәнана илсе каятәп.

— Йёркеллә ача пек туйәнчә. Анчах куҗә темшён
шутсәр салху.

— Ай-яй, асәрхама ёлкёрнә-ҫке эсир әна. Ҷап-
ла, юлашки вәхәтра куҗә типме пёлмест ёнтә. Ап-
трал вәл ачапа.

— Тем пулнә ёнтә?

— Юратса пәрахнә, — Ҷамрәк тәванне те шел-
лесе, те хурласа аллине сулчә Екатерина Павлов-
на. — Тус хёр ачине урәххи туртса илнә тет-и Ҷав.

— Миҗере-ха?

— Ача халъләхе. Вун виҗсә тултарнә ҫеҫ. Чун
ҫунтармәшәпе кӯршәллех пурәнаҫсә те. Лешсем
иккәшә вара, юриех йекәлтес шутпа ёнтә, вёсен
килә умәнченех иртсе ҫӯреҫсә. Вәт Ҷапла. Камшән
кулә, камшән куҗсулә.

Чӯречерен вәркәшса кёрекен ҫил хёрарәмән
кәтра ҫӯҗне арпаштарчә, темиҫе пайәрка куҗәсем
ҫине ўкрә. Вәл әна алә тупанәпе ҫӯлелле шәлса
хучә.

— Шәлләм та, арәмә те ҫенә вёренү ҫулә пуҗ-
ланиччен хәвәр пата илсе кай-ха, тен, ләпланә,
әссәрланма пәрахә терәҫ те.

— Пирвайхи юрату апла... М-да, — хуравларә
Леонид. Унан ҫинҫе вәрәм пӯрнисем сәтеле хул-
лен шәкәртаттарса илчәҫ.

— Юратать пулѣ ҫав. Чӑн-чӑн юрату хуйхӑ-суйхӑсӑр пулмасть теҫсӗ те...

— Теҫсӗ? — Леонид хӑрарӑм ҫине сӑнарах пӑхса илчӗ. — Эсир вара? Пирвайхи юрату асапне тӗсмен-и?

— Астумаҫтап, — кӑскен тавӑрчӗ Екатерина Павловна. Шухӑша кайнӑн вӑл пӑр вӑхӑт чӑнмерӗ. — Пулнӑ-ши манӑн ҫавнашкал юрату? Ҫамрӑк чух, хӑр чух, юрлама-ташлама, шӗтлеме-кулма ӑста пулнӑ эпӗ. Качӑсем ман тавра кӗтӗпех явнатчӑҫ. Эх, юрататтӑм эпӗ ҫавнашкал айвансене вӑрҫтарма-харкаштарма, хӑр тантӑшсене кӗвӗҫтерме! Ҫапла выляса-кулсах сисмерӗм те качча сиксе тухрӑм, — хӑрарӑм хаваслӑн кулса ячӗ.

— Эсир пачах юратман тесшӗн-и?

— Ну, унсӑрах качча тухман ӗнтӗ. Ҫапах Виталик евӗр йӑрсе асапланнине астумаҫтап. Ну... ҫамрӑк чух мӗнле пулать — пӑринпе ҫӗреме тытӑнатӑн кӑна, тепри тупӑнать, тата лайӑхрах, тата чипертерех. Э-э, хӑр чух хӑрӑх теҫсӗ. Ҫапах шеллетӗп эпӗ Виталике...

Иван Трофимович тӗрленсе ларчӗ, тем калас пек хулен кӑскен ӗсӗрсе илчӗ, анчах нимӗн те шарламарӗ.

— Эсир тата, Иван Трофимович... Тен, каласа парас тетӗр хӑвӑрӑн пирвайхи юратӑвӑр ҫинчен, — пуҫне пӑрчӗ ун енне Леонид.

— Ман юрату ҫинчен-и? Юрать, — сасӑ пачӗ халиччен чӑнмесӗр пынӑ арҫын кӑшт куларах. — Юрату, юрату, хӑн-хур, асап теҫсӗ. Вилекенсем те пур имӗш ӑна пула. Ҫапах мӗн вӑл юрату?.. Яш чух, чӑнах та, килӗшнӗ пек туйӑнатчӗ пӑр хӑр. Анчах вӑл мана тиркерӗ. Кӑҫех ҫара илчӑҫ. Таврӑнтӑм та, атте авлан та авлан тесе хистеме тытӑнчӗ. Килти хуҫалӑхра вӑйпитти хӑрарӑм кирлӗ, аннӗ чирлӗ, кӑҫӗннисем айван терӗ. Кӗршӗ ялтан хӑр тупса пачӑҫ, хӑтана илсе кайрӑҫ. Пӑхрӑм та пулас арӑм

сине — тиркемелле мар. Калаҗса таталтамар, туй турамар. Турра шөкөр, ку таранччен чиперех пурантамар-ха. Ват җакә пулчә пулө манан юрату — пирвайхи те, юлашки те...

Көске вәхәт шәп ларчәс.

— Җаванпа эпә акә мән каласшан, — каллех сәмах хушрә җулланна күршә. Ман шутпа, юрату вәл — хәрарампа арҗын хушшинчи этем йәхне малалла тәсма пүрнә туртам. Җавә җеҗ. Ыттине — асап, куҗсулө — пурне те җын хәй шутласа кәларна. Кайна вара җав сәмах-юмах ламран лама, сарәлна тәнче тәрәх. Җын-җке вәл, пурнаҗ патши, җаванпа чәр чунсенчен җүлте пулмалла. Мөне өненетән, җавә пулать теҗсә-җке.

— М-да... — җинҗе вәрәм пүрнисемпе сәтеле шәкәртаттарса илчә Леонид. — Этем йәхне тәсма панә туртам җеҗ-ши? Каҗарәр та, Иван Трофимыч, сирән пек шухәшласан ирсәр пусмәрҗә та, хәрарәм үтне сутән илекен те юратать. Җапла-и? Җу-ук, килеш-местәп. Юрату вәл — таса, пархатарлә, хитре туйәм. Юрату вәл — этеме җүлтен пилленә хаклә парне. Ахальтен мар әна җәр җинче пурәнакан мәнпур җын пуҗ таять, шырать, кәтет. Җаванпа унан асапә те килешүллә, хисеплә.

— Апла халә Леонида итлетпәр. Вәл пире хәйән юратавә, асапәсем җинчен каласа парә, — терә Екатерина Павловна. — Эсир те Виталик пекех йәре-йәре юратна-и?

— Пулна, Екатерина Павловна, пурте пулна — чәрене шәнәҗайми теләйлә самантсем те, әша җунтарса ыраттаракан хуйхә-суйхә та, вәри куҗсулө те... Миҗе җул иртрә өнтә унтанпа, анча җав вәхәта эпә халиччен те җутә туйампа аса илетәп.

— Ну-ну... Хәлха тәратсах итлетпәр.

— Юрә апла пулсан... Иван Трофимыч, эсир ит-леме хирәҗ мар-и?

— Атя яра пар. Ёс сук. Капла вәрәм сул та кёс-келет.

Самрәк арсын пичё-кусё ашшән сүталчё, ун сийён кәшт паләракан ачаш кулә курәнса иртрё.

— Сав сул эпё те вун виçсё кәна тултарнәччё, — пусларё вәл сәмахне. — Чи пирвай әна сөнё вёрену́ сулё пусланнә кун пёрремёш урокра куртәм. Савра сүл евёр вирхёнсе кёчё сав туйәм ман чёрене. Шәнкәрав янрасан эпир партәсем хушшине ларма ёлкёртёмёр сес, аләк яри усәлса кайрё те класа иккён кёчёс. Пёри пирён завуч Анфиса Даниловна, тепри... Ах, тепри... Эпё ун сине пәхрәм сес, шанках хйтса лартәм. Пирён ума сәмрәк сәка евёр йәрәс пүллё, синсе пилёклё, пысәк хәмәр куслә... Сук, ун пирки хёр е хёраpәм тени маншән сителёксёр... Пирён ума хут сине те пысәк сас пәлисемпе сүрма тивёслё юмахсенчи Илем Турри тухса тәчё. Анфиса Даниловна пире унпа кёскен пәллаштарчё. Кәсәл вәл университет вёренсе пётернё, Вера Антоновна тесе чёнеçсё.

«Вера Антоновна... Вера Антоновна», — ашәмра вёсёмсёр пәшәлтатрәм эпё тёнчере мён пурри синчен манса. Мён тери илемлё, пысәк пёлтерёшлё ят — унра Ёнену́, Шанчәк. Сав самантра мана сёр синче унран чипер хёр урәх сук пек туйәнчё. Эпё ун сине куç илеймесёр, ытарайми пәхса лартәм, уән кашни хусканәвне сәнарәм. Чунәмра халиччен пёлмен темле ырә, савәк туйәм сёкленчё, чёрене тутлән пёсёрте-пёсёрте илчё. Урок телёкри пек вёлтлетсе иртсе кайрё. Шәнкәрав янрасан вәл сётел синчи хутсене пуçтарчё те аләк патнелле утрё. Мана такам хысран тёртрё тейён. Эпё коридора сирпёнсе тухрәм, вәл куçран сүхаличченех пәхса тәтәм.

Сапла, сав хәватлә туйәм нумайләха мёнпур шухәш-кәмәла савәрса илчё, хаваслантарчё, асаплантарчё, йёртрё. Аякри шурәмпуç сәлтәрё евёр

хайён тасаләхёпе, хайён илемёпе вәл халё те чунәма илёртет.

— Авә епле, — хаш сывларё Екатерина Павловна. Салхуланнә куҫне вәл ҫутә чўрече ҫине тёллерё те пуҫне хуллен сулласа илчё.

— Ача ҫулёсенчен тухайман пулин те, арҫынпа хёрарам хушшинчи ҫыханусем ҫинчен илтнё эпё, — тәсрё калавне Леонид шёвёр янахне сәтәркаласа. — Хәшё-пёрисем, пуринчен ытла ҫамрәк каччәсем, хайсен арҫын пултаруләхёпе уҫҫанах мухтанма, ҫамрәк хёрарамсем, хёрсем ҫинчен ҫәмәл сәмахюмах юптарма, кулма, тәрәхлама юратаҫҫё. Унашкәл калаҫусем мана вәтантаратчёҫ, әсәмпа сивлеттём эпё ун пеккине, ҫапах, пытармастәп, ирёксёрех кәсәклансах итлеттём. Пёрре истори урокё хыҫҫән яланхи пекех эпё коридора васкаса тухрам. ҫывәхрах аслә классенче вёренекен арҫын ачасен ушкәнё тем ҫинчен хаваслән шавласа тәрать. Вера Антоновна иртнё чух вёсем шәпланчёҫ, пуҫёсене пәрса хыҫран пәхса юлчёҫ.

— Чипер пирён истори училки, — терё пёри, тәсланкә Петр Гордеев. — Уҫәлма каясчё унпа пёрре... Ых-х! — урәх вәл нимён те каламарё. Юлташёсем кулса ячёҫ.

Гордеев «ых-х» тени те, юлташёсен кулли те мана шутсәр килёшмерё. Шап-шурә илемлё япала ҫине пылчәк лаплаттарнә пекех пулчё ку маншән. Епле хәяҫҫё вёсем Ун ҫинчен ҫавнашкәл хисепсёр сәмах вылятма! ҫилё капланса килчё, чышкәсем чәмәртанчёҫ. Эпё каччәсен ушкәнне пырса тәтәм.

— Эсё мёншён... мён тесе пирён учительницәна кўрентеретён? — ыйтрам чараксәр чёлхеллё тәрнаккай ҫине хаяррән пәхса.

— Мён? Санән та уҫәлма каяс килет-и? — ыйтрё Петя тәрәхлакан куҫне ман ҫине тёллесе. — Ан та шутла. Санпа пымасть вәл. Иртерех-ха, ўсес пулать...

Каллех хаваслă кулă янăрарĕ. Тарăхнипе ман куç хуралса килчĕ. Мĕн тунине лайăххăн аңланмасăр пĕррех чышрăм çав тăсланкăна вăрăм янахĕнчен.

— Акă сана уçалма! Тыт!

Çакна кĕтмен Петя сулăнса кайрĕ. Унтан куçĕсене усаллăн ялкăштарса аллисене ман енне тăсрĕ. Çирĕп вăрăм пўрнесем хулпусçие тирĕнчĕç.

— Эпĕ... Эпĕ сана, — шăппăн, хаяррăн чашкăрчĕç шурса кайнă тутасем. Анчах юлташĕсем апа чарчĕç.

— Ан ухмахан. Кунта... шкулта. Авă директор килет...

Купе алăкĕ уçалса кайрĕ.

— Чей кирлĕ-и? — ыйтрĕ проводница.

— Чей-и? Кирлĕ, — терĕ тайăнса ларакан Иван Трофимович малалла ўпĕнсе.

— Кун пек шăрăхра чей лайăх, — хушса хучĕ Екатерина Павловна та.

Сĕтел çывăхне куçса ларчĕç, çул çине илсе тухнă юр-варпа каçхи апат турĕç. Виталик çеç сĕме килĕшмерĕ, чей ёсрĕ те каллех тухрĕ. Апат-çимĕç юлашкисене пуçтарса илсе Леонид та куперен тухрĕ. Хĕвел каç енне сулăннă ёнтĕ. Васкаса чупакан пуйăспа вăл темле вайă вылятĕ тейĕн: е пĕр енчи чўречерен ялкăшса пăхатĕ, е тепĕр енне каçатĕ, е малта сирпĕнсе вёсет, е хыçала юлатĕ. Пуйăсран, йывăçсенчен, телеграф юписенчен тухăçалла тĕксĕм мĕлкесем тăсăласçĕ. Вăркăшса кĕрекен каçхи сывлăш купери пăчăха уçалтаратĕ.

Кёçех Леонид кĕрсе вырăнне ларчĕ.

— Апла хĕнеймерĕ сана леш... мĕн ятлă терĕнха ачине, Петячĕ-и? — тўрех сăмах хускатрĕ Иван Трофимович.

— Э-э, ирĕкре пулсан-и? — кулса илчĕ Леонид. — Мунчала тăватчĕ вăл манран. Çав самантсене эпĕ пурпĕрех хаваспа аса илетĕп. Пĕлмен унччен хам-

ра ҫавӑн пек хастарлӑх пуррине. Тантӑшсемпе ты-
тӑҫкаласа илнисем шутра мар. Анчах манран те-
миҫе ҫул аслӑ, тӑсланкӑ пӗ-силлӗ каччӑ ҫине алӑ
ҫӗклеме хӑйни... Сӑмах май каласан манмарӗ ҫак-
на Петя. Пӗррехинче шултан тухнӑ чух мӗнпур
вӑйран картлашка ҫинчен тӑртсе ячӗ. Сирпӗнсе кай-
са эпӗ чавсана, чӑркуҫҫие шӑйӑрттартам, ыратни-
пе чылай вӑхӑт уксахласа ҫӗрерӗм. Ҫапах ку мана
питех пӑшӑрхантармарӗ. Шикленмесӗр хисеплӗ,
хаклӑ ҫыннама хута кӑме пултарни савӑнтарчӗ
кӑна. Ҫав хавхалану кӑмӑл-туйӑма ҫӗклерӗ, ҫутӑ,
чӑрсӑр ӗмӗтсем ҫуратрӗ. Ӗнтӗ эпӗ ӗмӗтсенче юмах-
ри пек никам ҫӗнтерейми вӑйлӑ ыра паттӑр, тӑрлӗ
путсӗрсемпе кӑрешетӗп, ҫӗнтеретӗп, терт, нуша
куракансене хӗтӗлетӗп, пулӑшатӑп. Пуринчен ытла,
паллах, хамӑн юратӑва, хамӑн Илем Туррине тӑрлӗ
хӑрушлӑхран, тӑрлӗ усал-тӗселрен хӑтаратӑп. Кун
пек чух пурнӑҫама та шеллеместӗп. Ҫывӑрма вырт-
сан куҫа хупатӑп ҫеҫ, умра хӑрушӑ ӗкерчӗксем явӑн-
ма тытӑнаҫҫӗ. Акӑ Ӑна, темшӗн-ҫке пушӑ хир-
те пӑр-пӗччен утаканскерне, выҫӑ кашкӑр кӗтӗвӗ
йӑрлет е халиччен курман шап-шурӑ вӑрӑм шӑллӑ
тискер кайӑк сиксе ларма хатӑрленет. Акӑ Ӑна ху-
рахсем ҫавӑрса илнӗ. Эпӗ вӗсен хушшине вирхӗнсе
кӑретӗп. Пӑрне тӑртсе сирпӗнтерсе яратӑп, тепри-
не тапса ӗкеретӗп. Тӑшмансем сирӗлесҫӗ. Анчах
вӗсен пуҫлӑхӗ, чи чейи, чи нӑрсӗрри, хыҫран
йӑпшӑнса пырать те вӑрӑм ҫеҫҫине пӗтӗм вӑйран
сулса ҫурӑмран чикет.

Асаплӑн йынашса ярса эпӗ ҫӑре тӑшӑрлетӗп.
Хурахсем тараҫҫӗ. Вера Антоновна ҫав самантрах
чупса пырать, манӑн лӗнчӑрленнӗ кӗлеткене ыта-
лать, йӑрет. «Леня... Леонид, тӑр, ан вил», —
ӗсӗклет вӑл. — Ах, чӑрӗлес пулсан...» Юлашки вӑя
пухса пуҫа ҫӗклетӗп. «Сывӑ пулӑр. Эпӗ юрататӑп
сире, Вера Антоновна... Верочка», — тетӗп те ку-
ҫӑм хупӑнать...

— Ах, тур-тур! — терё те Екатерина Павловна пусне аяккалла пәрчә.

— Ирхине Леня паттәр сұхалать. Эпё каллех шул ачи, парта хушшинче ларатәп, вёренетёп, тәрәшатәп. Ытти вёрентекенсем пекех, Вера Антоновна киле панә ёссене тёрёслет, ыйтать, пёлү паллисем лартать. Сапла кунсем иртессё, анча юрату сұламё сўнмест, тёксёмленмест.

Пёрре ман пата Мишка кёчё. Вәл манән чи сывәх, чи шанчәклә тус тантәш. Эпир пёрле выляса ўснё, пёр суртрах пурәнатпәр. Юлташ тёрё тёрлесе ларакан йәмәкәм сине чаләшшән пәхса илчё те пусне аләк енне сулчё.

— Каласмалли пур.

Эпир тухрәмәр.

— Сыру сана, — пәшәлтатрё Мишка. Йёри-тавра асархануллән пәхкаласа вәл кёсийнчен хутлатнә конверт кәларса мана тыгтарчё. Э-э, пёр класра вёренекен Люда Столярова сырать. Мана килёштерни сінчен пёлтерет, туслашма сёнет. Лайәх хёр ача. Вәрәм сивётлё, хәмәр куслә. Анчах манән Илем Туррипе епле танлаштарән әна?

— Паян эпир Гальәпа кино курма каятпәр, — пёлтерчё Мишка мәнаслән.

— Вара мён?

— Епле «мён»? — тёлёнчё юлташәм. — Людка Столярова та пырать. Билетсем илнё.

Мишкәпа Галя пёр-пёрин хушшинче юратуллә сырусем сўретнине, кақсенче час-часах тёл пулкаланине пёлнё-ха эпё.

— Пымастәп, — хирёслерём сирёп сасапа. — Эпё урәххине юрататәп.

— Кама? — йәлкәшса илчё тусәмән кәвак кусё.

Ун сине иккёленерех пәхса эпё тәруках чён-мерём.

— Никама та шәл шурри те кәтартмастәп тесе тупа ту.

— Ну, тупа таватӓп. Чӓн-чӓн ҫирӓп сӓмах.

— Эпӓ... Эпӓ...

Ман чӓре камшӓн ҫуннине пӓлсен Мишкӓн чӓ-
тӓмсӓррӓн ялкӓшакан куҫӓсем сӓрӓкленчӓҫ.

— Тупнӓ юратмалли, — терӓ вӓл питне мӓн
кӓмӓллӓн турткаласа. — Ҫавна... ватӓскерне.

— Кам? Кам ватӓ? — хӓрӓлентӓм эпӓ ҫавӓнтах.

— Кам, кам, — витлесе илчӓ юлташӓм. — Миҫе
сул аслӓ вӓл санран? Ҫавна пӓлетӓн-и? Ну, мӓнле
пурнӓҫ тӓвас тетӓн эсӓ уна качча илсен? Тепӓр
ҫичӓ-сакӓр ҫултан вӓл карчӓк пулать. Малтанах
пуҫпа шухӓшламалла кун ҫинчен...

Эпир кӓшт ҫеҫ ҫапӓҫса каймарӓмӓр.

— Ха... ватӓлать, — кӓмӓлсӓррӓн мӓкӓртатрӓм
епӓ пӓччен юлсан каллӓ-маллӓ уткаласа. — Тепӓр
виҫӓ-таватӓ ҫултан эпӓ те ҫитӓннисен шутне кӓ-
ретӓп. Нумай мар вӓл, хӓвӓрт иртет. Хальлӓхе мана
нимӓн те кирлӓ мар. Ӓна ҫеҫ час-часрах курасчӓ,
ун ҫине вӓҫӓмсӓр пӓхасчӓ. Вӓл тӓнчере пурри, вӓл
пирӓн класа эрнере икӓ хут урок ирттерме пыни
маншӓн пысӓк уяв.

Пӓрре пире класӓпех атте-аннесен пухӓвне
чӓнчӓҫ. Каласу вӓраха тӓсӓлчӓ. Урамра тӓттӓм. Кӓрхи
сивӓ ҫил тулашать, класа кӓресшӓн стенасенче,
чӓречесенче шӓтӓк-сӓрӓк шырать, ҫиллессӓн улать,
шӓхӓрать, шавлать.

«Мӓнле ҫитӓ вӓл? — шухӓшлатӓп эпӓ Вера Ан-
тоновна ҫине пӓхса. — Автобуспа, троллейбуспа
кайма шутсӓр тавра. Ҫуран, тӓрӓрен инсех мар,
анчах ансӓр пралукпа утмалла. Пӓр енче ҫӓллӓ ҫурт-
сем, тепринче тарӓн ҫырма тӓсӓлать. Кун пек каҫ-
сенче иртен-сӓрен те пулас ҫук унта, ҫырма
вара тӓрлӓ вӓрӓ-хурах та пытанса ларма пултарать...
Ӓсатса яратӓп, — ҫирӓп шут тытрӓм эпӓ. — Крыльца
патне ҫитичченех, алӓкран кӓрсе ҫухаличченех».

Пуху вӓҫленнӓ-вӓҫленменех класран сирпӓнсе
тухрӓм, иккӓмӓш хутран чупса анса хӓпӓл-хӓпӓл

тумлантам. Тухса крыльца синчен антам сес, пахатап — имшеррен суталакан алак сывахенче патак выртать. Алла тытма мелле, суламла чере йывас тураче. Такам шап мана валли юри паракса хаварна тейе. Ярса тытрам та шалта алак патнелле сывахаракан ура сассисене илтсе шукул сурчен чи аякри теттем кетессине кайса лапчантам. Тупере талккишепех хура пелет шавать, вичкен сил ахарашать, шам-шака сиввен хыпашлать, уранан укересшен пек кассан-кассан пыра-пыра сапанать.

Ака алак усалса кайре, ачасем те, ситеннисем те кеперленсе тухрес, терле ене саланчес. Питанса тана кетесрен эпе те машинасем сурекен пысак сул сине утрам.

«Астан кайе-ши?» — шухашлатап Вера Антоновна кушран сухатмасар. «Пралукпа... пралукпа... пралукпа...» — сасасар, анчах чунтан тархаслатап, тилмеретеп эпе ана хышран куранми йапшанса пына май. Чанах та, троллейбуса лармаре, асла сул урла касре те — ур-ра! — пралукалла паранче.

Сурма теттем ансар урампа йарас пулле хер утать. Пер-печчен вал. Сиве сил чаранусар ахарашать, типе сулсасене сул тарых чуптарать, саварать, петерет, хаярран секле-секле сапать, каллах тахта хаваласа каять. Чуречесенчен укекен сута таваткалесенче саралса юлна йывас таррисем такамран хутлах ыитна пек унталла-кунталла суланащсе, канассарран шавлащсе... Ансар пралукпа йарас пулле хер — Илем Турри — пер-печчен пырать. Таврара керхи теттем кас, юнашарах таран сырма тасалать. Унта пушших теттем, харуша. Кам та пулин сиксе тухас пулсан?.. «Ан шиклен, эпе кунтах. Эпе сыха, курентерме памастап», — пашалтататап, каласатап хаман Илем Туррипе йывас темесем хысепе йапшанса пына май.

Сапах тем сисре вал, йалт савранса парре. Тар-

ма мар, нимён шухайшласа илме те ёлкёреймерём, ума пырса та тачё. Пайхрё те ахлатса ячё. —

— Кириллов, эсё-и?!

Ватаннипе, хяранипе сёр тёпне анса кайагтам сав самантра.

— Мён таватан эсё кунта?

— Эпё... Эпё, Вера Антоновна...

Чёлхе хытса ларчё. Калас тетёп, саямах сук.

— Ку тата... Ку патакё мён тума сана? — январё хайхара чылаях сивённё сася.

Сасартак пуца калама сук хярушя шухайш пырса сапрё. Тавярма тухня тесен?.. Ман шутпа, сехёрленме сальтав пуля. Икё кун каярах таятав ваяхятёнге эпё юлташа хяваласа коридорпа вирхёнсе пыраттам. Сасартак умрах алак яри усаьчё те, Вера Антоновна тухрё. Пёр аллинче класс журналь, тепринпе хай сумне тетрадь купи чямарта-са тытна. Пырса сапанмарам эпё, паранма ёлкёртём, анчах пурё пёрех перёнтём. Тетрадьсем урайне персе анчёс.

— Ах!

Хяранипе, ватаннипе чёлхе сётрё, касару ыйта та айнараймастап, таратап хытса.

— Ну, Кириллов! Ну, ашканчак! — камальсаран макартатрё вёрентекенём. Валь урайне саланна хутсене пустарма пикенчё. Пуляшас тесе эпё те пёшкёнтём. Сав самантра йёри-тавра хёвёшекен ачасенчен пёри, тепёр ашканчак, мана хысран чёркуссийёпе тётрё. Чикёленсе кайса иккёмёш хут кайт сёс ун сине пырса перёнмерём. Сакна пирён класс ертуси курна иккен. Кёскен каласан, лекрё мана. Халё эпё саваншан тавярма тухня тесе шутласан...

Чаных та, кёрхи тёттём каз сын суремен пушя урампа сулмакля туяпа хысран вартан йёрлесе пыракан синчен мён шухайшлан?

— Кириллов, ку мён? Мён тума кирлё валь

сана? — ыйтаты манран вѣрентекенѣм алѣри па-
так џине кѣтартса.

— Эпѣ... Эпѣ, Вера Антоновна, сире хураллатѣп.
Каџѣ тѣттѣм... хѣрушѣ...

Урѣх каллех нимѣн те калаймарѣм. Пѣр вѣхѣт
вѣл та чѣнмерѣ.

— Юрѣ, — илтѣнчѣ кѣштахран сисѣнмеллех
џемџелнѣ сасѣ. — Ёнтѣ эпѣ џитнѣле пѣрех. џурчѣ те
курѣнать авѣ. Тек маншѣн шикленмелли џук. Каях,
чуп киле. Хумханаџџѣ пулѣ унта ѣџта тесе. Ырана
уроксене те хатѣрленмелле.

Пуџа џѣклеме хѣйямасѣр эпѣ џаврѣнса суллантѣм.
Каџхи апат џимерѣм, пуџ ырататы тесе vyrѣн џине
кѣрсе vyrтрав. Кѣренѣ куџџулѣ пит тѣрѣх йѣ-
пѣртатрѣ те йѣпѣртатрѣ. џапла, эпѣ уншѣн ача...
Шкул ачи кѣна...

— џакѣн хыџџѣн тѣна кѣмелле пек ёнтѣ. Анчах
мѣн тѣвѣн чѣрене кѣрсе ларнѣ ѣссѣр туйѣмпа?.. Вѣт
џапла џунтарса хѣварчѣ мана пирвайхи юратѣвѣм, —
терѣ Леонид куларах, хѣй џав самантрах хуллаен
ассѣн сывласа ячѣ. Унтан вулас тесе умри хѣџатне
илсе саркалама тѣнѣччѣ, анчах ѣна Иван Трофи-
мович чѣрмантарчѣ.

— Ак тамаша! — терѣ вѣл тѣлѣннипе сарлака
сухалне шѣлкаласа. — Эсѣ хѣн-хур-асап џѣџ мар,
чуна шѣнѣџайми телей те пулнѣ терѣн-џке. Аџта вѣл?
Пуџларѣн тѣк атя пурне те каласа пар.

— Вара џав хѣр сирѣн юратѣвѣр џинчен пѣлмерѣ
те-и? Пѣлтереймерѣр-и эсир ѣна? — ыйтрѣ Екате-
рина Павловна та. — Тата џавѣн пек хитре пикен
нивушлѣ џѣрекен каччи пулман?

Леонид хулпуџџине хускатса илчѣ, графинран
шив ярса ёџрѣ.

— џѣренѣ-ши вѣл каччѣпа, џѣремен-ши, эпѣ
ѣна пѣлместѣп, илтмен. Шкулта уявсенче, тепѣр
чух ахаль кунсенче те юрѣ-ташѣ, вѣйѣ-кулѣ каџѣ-
сем ирттеретчѣџ. Унта аслѣ классенче вѣренекен-

сем ҫеҫ мар, ҫамрӑк учительсем те хутшӑнатӕҫ. Вера Антоновна та. Ытларах вӑл физика учителӕпе ташлатӕҫ. Вӑйӑсенче те вӕсем час-часах пӕрлечӕҫ. Эпӕ кӕвӕҫеттӕм, ӑмсанаттӑм Владимир Николаевича. Эх, ман пуласӕҫ уӑн вырӑнӕнче тесе шухӑшлаттӑм. Ҫапах вӕсем ҫинчен сӑмах-юмах юптарнине илтмен. Унашкал хыпар хӑвӑрт сарӑлать. Шкул ачисем хӑйсен учителӕсем ҫинчен пурне те пӕлесӕҫҫӕ. Кун пирки иккӕленмелли ҫук.

Ҫурхи кунсем ҫывхарӕҫ. Кӕҫех пысӑк уяв — Хӕрарӑмсен кунӕ — ҫитет. Класс старости Люба Иванова хӕрарӑм вӕрентекенсем валли парне илме пирӕnten укҫа пухать. Эпир те, арҫын ачасем, пӕрле пуҫтарӑнса канашлусем ирттеретпӕр. Пӕрле вӕренекен хӕр ачасене саламламалла-ҫке. Ку темех мар-ха. Хӑнӑхнӑ йӑла. Вӕсем пире нарӑсӑн ҫирӕм виҫӕмӕш кунӕ тӕлне темиҫе сӑмахлӑ хитре уҫӑ ҫырусем, пӕчӕк парнесем тыттарасӕҫҫӕ, эпир те парӑма ҫавӑн евӕрлех саккӑрмӕш мартра татпӑр. Анчах Ӑна, манӑн хаклӑ чун ҫунтармӑшне, мӕнле саламламалла-ши? Паллах, парне кирлӕ. Чунне хавхалантаракан илемлӕ, тивӕслӕ парне...

— Чечек ил. Арҫын хӑй килӕштернӕ хӕрарӑма чи малтан яланах чечек парнелет. Ҫапла майпа вӑл ӑна юратнине систерет, — вӕрентет мана Мишка. — Шурӑ е хӕрлӕ чечек парнелемелле. Шурри — паллашас тенине пӕлтерет, хӕрли — юратнине.

Нумай пӕлет ман тусӑм ҫавнашкал япаласем ҫинчен. Вун ҫичӕ ҫулхи пичӕшӕ пур уӑн. Пӕлӕвӕсене ҫавӑн урлӑ чылай анлӑлатать вӑл. Уӑн тӕплӕ пытарнӑ юратуллӑ ҫыравӕсене тупса вулать, юлташӕсем килне пырсан вӕсен вӑрттӑн калаҫавӕсене тӑнлама ӑста. Лекет те пулас Мишкӑна ҫапла хӑтланнӑшӑн, вӑл пурпӕр хӑйӕннех тӑвать. Пӕрре-

хинче въл мана пысăках мар кёнеке кятартрѐ. Унӑн хуплашки ҫине «Юрату вӑрттӑнлӑхӑсем» тесе ҫырнӑ.

— Мён тери интереслӑ, — пӑшӑлтатрѐ въл ман ҫине хаваслӑ ҫиҫекен куҫӑпе пӑхса.

— Пар-ха вулама.

— Тин кӑна вулама тытӑнтӑм ҫав. Хамӑн мар, Кольӑн. Питӑ тӑплӑ ҫӑре пытарса хурать. Эпӑ пурпӑр шыраса тупрӑм...

Хӑрарӑмсене чечек парнелемеллине хамах пӑлетӑп-ха. Анчах ӑна илме укҫа кирлӑ-ҫке. Аҫтан тупас? Аннерен ыйтсан въл тӑрех тӑпчеме тытӑнать: мён тума? кам валли? мён сӑлтавпа?.. Тата те парать, те ҫук. Аттере те шанчӑк сахал. Килте ӑна ытларах телевизор та хаҫат-журнал ҫеҫ интересленерет. Ҫапах хальхинче ҫумне диван ҫине ларса кӑшт систертӑм ҫеҫ — въл пуҫне ялтах ҫӑклерӑ.

— Парне илме? Хӑр валли-и? — ыйтрѐ въл ман ҫине хаваслӑ куҫпа кӑшт тӑлӑнерех пӑхса. — А-а, ман ывӑл арҫынсен шутне кӑресшӑн апла. Миҫе тенкӑ кирлӑ?.. Юрӑ, ывӑлӑм, пулать сана укҫа. Халӑ мар, ыран. Анчах асту, хамӑр хушӑра пултӑр, — въл кухньӑра кӑштӑртатакан анне енне пуҫне сӑлтрѐ.

Ҫав ир эпӑ хаваслӑ туйӑмпа вӑрантӑм. Паян пуш уйӑхӑн саккӑрмӑшӑ. Паян уяв. Кунӑ те епле илемлӑ. Ёнер йӑпе юр ҫурӑ. Каҫалапа тавралӑха тӑксӑм тӑтре карса илчӑ. Халӑ сарӑ хӑвел ялкӑшать. Кӑн-кӑвак тӑпе хаваслӑн ҫуталать. Шап-шурӑ йывӑҫсем черчен кӑмӑл пӑркенчӑкпе витӑннӑ тейӑн, капӑр тумӑпе киленсе хускалмасӑр лараҫҫӑ. Инҫе мар ҫерҫи пухӑвӑ хӑйсен кайӑк-кӑшӑк ыйтӑвне шавлӑн сӑтсе явать.

Чи малтан эфир, виҫӑ арҫын — атте, эпӑ, шӑллӑм — аннепе йӑмӑка уявпа саламларӑмӑр. Унтан хыпӑнсах чей ёҫрӑм, хамӑн чи капӑр тума тӑхӑнтӑм.

— Ақта эсё капла ирех? — ыйтрё анне.

Илтмёш пулса хавартрах тухса шавантам. Сапла, эпё пасара васкарәм. Унсәрән чи хитре чечексене илсе пётерме пултарацсё-ске. Чечек патёнче темён чухлё сын кёшёлтетет. Ытларах самрак арсынсем, сулланнисем те, ачасем те пур. Камаллан шатартатакан темице хута ывацра чамартаса эпё рет таршшипе васкамасар, тимлён пახса иртетеп. Юлашкинчен вице хёрлё чечек суйласа илсе тирпейлён чёркетеп. Халё Ун патне!..

Троллейбусран антәм. Авә вәл, чун-череме темле сутә вайпа хай енне туртакан вице хутлә вәрәм сурт, саванта, общежитинче, пуранать Вәл. Вицсёмёш хутра унан пүлёмё. Чёре хаваслан тапать — кёсех, кёсех эпё Ана куратап.

Аләка туртса усрам, сурма тёттём вәрәм коридора кётём. Сасартаках вайсарланнә урасене хисте-хисте картлашкапа сулелле хәпаратәп. Акә вәл, мана кирлё пүлём!.. Чёре сиксе тухас пек тапалтатать... Чётрекен алләма сёклесе аләка хуллен шаккатап...

— Кёрёр! — илтёнчё сасә. Унан сасси!

Вера Антоновна пёчченех, чурече сывахёнче кёнеке вуласа ларать. Эпё кёрсен вәл пусне сёклерё, ну, мён калән тенё евёр, илемлё хамар кушне ман сине тёллерё.

— Вера Антоновна, — хәюсаррән макартатрам эпё, пёр ура синчен теприн сине пускаласа. — Эпё... саламлатап Сире... Хёрарамсен кунёпе. Телей сунатап.

Малтан шухашласа хунә самахсем тақта кайса сухалчёс. Хацата васкаса саркаларәм та чечек сыххине ун енне тасрам... Вәл тачё, сывхарчё. Синце, тёксём куш харшисем сулелле ывтанчёс, самрак, чипер пит-кусё хаваслан сугалчё.

— Тюльпан!.. Ман юратнә чечек! — терё вәл. Парнене илсе пичё патне сывхартрё. — Суллахи

уй-хир, җаран шәрши кәрет. Мён тери лайах! Тавтапус, Лентя.

Җепёҗ ала хулпусҗие перёнчө, хитре пит-куҗ сывхарчө. Вара... вара Ун вөри тути җамкана ачашшан сөртөнчө... Эпө куҗа хупрам. Сывлаш питеёнчө.

— Халө чөй ёҗөпөр, — илтрём эпө унан хавасла сассине. — Манан тутла печени пур. Хам пөҗөртём. Атя хыван. Иртсе лар малалла акә пукан җине. Эпө чечексене шыва лартам-ха.

Җапла каласа Вера Антоновна шкапран кёленче сават илчө те пүлёмрен тухрө. Пөччен юлсантин каштах тана кётём, йөри-тавра пәхса илтём. Пөчөк пүлём. Тирпейлө пуҗтарна кравать, пысак мар сөтел, стенасем җинче журналсенчен тата-тата илнө төрлө үкерчөксем, кётөсре кёнекесем, хутсем хунә этажерка.

Вөри чөй васкамасәр ёҗнө май Вера Антоновна манран пирён җөмье, атте-анне җинчен ыйтса пөлет, хай җинчен каласа парать. Ку вырансенче җуралса үснө җын мар иккен вәл. Унан таванөсем Җөпөрте пурәнаҗҗө. Пирён хулана ватам школ пөтерсен ана амәшөн йәмәкө хай патне чөнсе илнө, анчах унан халө җөнө җөмье.

Эпө килелле утатап. Чөрөре төлөнмелле ыра, җутә туйәм җөкленсе чечекленет. Эпө Ун җинчен шухәшлатәп. Пөр Ун җинчен кәна. Таврара мён пурри: кан-кавак пөлөт те, ылтән пайәркисене җөр җине тәкакан ялкәш хөвел те, ёнер кәна җунә шапшурә таса юр та, кёмөл тумлә йывәҗсем те — пурте-пурте Ана аса илтерөҗҗө. Ман умра Ун сәнө шавать — е аякка кайса җухалать, е каллех сывхарать. Хитре пысак куҗсем әшшән-әшшән пәхаҗҗө. Эпө каллех Ун сассине илтөтөп, Вәл каланә кашни сәмаха аса иле-иле чунтан киленсе пәшәлтататәп. Акә вәл җурри шыв тултарна вазәна че-

чексем ырнаштарса лартать, пәрәнса е аякран тишкерсе пәхать, е сываха пырса ылмаштарать, юсать.

— Леня, ну, мёнле? Килёшет-и сана? Сапла пултәр-и? — ыйтать въл.

Пичё-кусё калама сук кәмәллә, илемлө хәмәр кусёсенче чуна тивекен ачашлăх. Акă эпё унпа юнашар ларса чей ёсетёп. Въл мана хай пёсернё печенипе ханалать, тёрлө канихвет илсе сйме сёнет. Паян въл мана чуптурё, аллама сепёссьён чәмартарё. Сапла, маншан халё унан кашни хусканавё, кашни сәмахё пысак пёлтерёшлө, сумлә. Пурте-пурте чёрене хумхантарать, сутатать, ачашлать, хавхалантарать. Пёлёте вёссе сёкленёттём чун-чёре ытла та саваннипе, тёнчене кәшкәрса пёлтерёттём телейём синчен...

Хаяр хыпар кётмен сёртен пырса сапрё. Шкулта уяв касё, вёрену сүлө вёсленнё ятпа. Тата нумай-нумай вăхят шкулта ёсленё математика учителё Никифор Сидорч паян тивёслө канăва каять. Клуба халăх чылай пустараннă. Шкул ачисемпе вёрентекенсем сес мар, хула сыннисем те сахал мар. Вёсем хушшинче эпё куспа Ана шыратăп, канăссьррэн унталла-кунталла пәхатăп, анчах Въл куранмасть.

— Каласмали пур. Атя тухар, — пырса тачё ман пата Мишка. — Ан кёт. Пулмасть въл паян кунта, — терё юлташам сурма сасăпа эпир крыльца синчен анса пёр-икё утам аяккалла пәрәнсанах. — Упашки килнё унан.

Чёре картах турё.

— Мён?.. Кам упашки? — ыйтрам эпё, пётөмпех аянттам пулин те.

— Каман, каман... Паллах, Вера Антоновнан. Каларам сана малтанах. Танламаран ман сәмаха. Халё ват... Чугун сүл станцине кайнă въл паян ана кётсе илме. Лешё, йарас пүллёскер, хитрескер, сар тумёпе тет.

— Эсё астан пёлетён? Тата мёншён упашки? Тен, пиччешё, тен, урах таванё-пелёшё, — пукан сын улам пёрчинче фаланас шырать тенё пек, персе ятам эпё те пуса пына пёрремёш шухаша.

— Аха, таван-пётен мар сав, чан-чан упашки. Галя амашё ыйтса пёлнё унран. Вёл унта, общежитинче, ёслет-ске, — иккёленёве пётёмпех сирсе ыватрё Мишка.

Калама сук ыванна пек, манан шам-шак сасартаках йыварланчё. Мишка каллех Люда Столярова пирки тем каларё. Тафта чёнчё, анчах ана танлама эпё вай-хал ситереймерём, саврантам та килелле суллантам. Сак кунран ман пурнас тексёмленчё, сутё ёмётсем сунчёс. Суранланна чуньма тек нимён те хавхалантармарё. Ёнтё каллах эпё шула кёре-кёре тухатап, пушанна коридор тарых суретёп, пушя классене уса-уса пахатап. Вёл сук. Сук Вёл, сук... Унан синсе йарас пёвне, чипер пит-кусне курса чун сёкленмест. Айван чёре! Айван юрату! Мён тесе хыпса илмелле пулна-ши унан? Вёл сапла вёсленессе пёлнё-ске эпё, ас-танпа анланна. Апла пулсан мёншён ытла та асаппа уйаралать вёл? Мёншён вёри хуйха канас памасть? Мёншён ялан, иртен пусласа касчен, пёртен-пёр шухаш Ун синче, пёр Ун синче кана?

Кампа каласас? Чуньма кама усса парас? Кам анланё? Юратнине пёлтерме те ёлкёреймерём. Малтан хаяймарам. Халё вара мён усси? Тата мёне кирлё ана ман юрату? Вёл телейлё, унан упашки пур.

Анчах канассар айван туйам мана пурпёрах шул енге саватса каять. Асла классенче экзаменсем вёсленмен-ха. Тен, Вёл унта...

Пёррехинче пыратап сапла пуса усса. Акя шул алакё усалчё те — Вёл, Вера Антоновна, куранчё.

Пусма җинчен җәмәллән чупса анчә, утәмәсене
вәрахлатмасәр ман паталла җывхарчә.

«Васкаты... Упәшки патне ёнтё. Пичё-куҗё епле
телейлё», — пёҗертсе илчә чунәма сивё кёвёҗ. Җав-
раңса утас тенёччә — пултараймарәм.

— Сывләх сунатәп, Вера Антоновна!..

— А-а, Леня, эсё-җке! — тәпах чарәнчә Вәл. —
Эпё асәрхаман та. Ну, Леня, сывә пул. Тен, урәх
кураймәпәр та. Ыран каятәп эпё. Лайәх вёрен. Мат-
тур, сывләхлә үс. Усалпа ан асан.

Алә тәсса пачё, кәшт салхуллән кулкаласа куҗ-
ран тинкерсе пәхрә.

— Сывә пуляр, — мәкәртатрәм эпё чунәма хы-
тарса.

Чёрене такам татәкән-татәкән вакларё, асап-
лантарчё, кәшкәртрё.

Апла ыран... Ыран каять. Тек эпё Әна нихәҗан
та кураймастәп. Нихәҗан та...

Тепёр кун ман пата Мишка кёчә.

— Пёчченех-им? — ыйтрё вәл йёри-тавра пәх-
са. — Эсё пёлетён-и? Паян каять вәл. Тек килмест
кунта.

Эпё пуҗа усрәм.

— Пёлетёп.

— Ну, эсё... Ытлашши ан кулян. Мёне кирлө
чуна пустуй җунтарма? — каллех әс пама тытәнчә
мана Мишка. — Хёр вәл пётмест. Татах тупәнать.
Ку тата... Ну, Вера Антоновна, хёр те мар, упәш-
каллә хёрарәм. Сур эсё ун җине... Таса юратәва хак-
лама пёлмерё.

Вәл пакәлтатнине илтес килмерё. Эпё пуҗа усса
чёнмерём. Җавәнпа-ши, нумай лармарё вәл, кёҗех
килетёп тесе тухса кайрә.

Эпё әна кётмерём, урама тухрәм та Вәл пурә-
накан общежити еннелле суллантәм. Лапсәркка тём
хыҗне тенкел җине лартәм. Тёллесе пәхмасан мана
кунтан вәр-вар асәрхаймастән, эпё вара унән чүре-

чине те, тухмалли алака та лайах куратап... Унтан Мишка пырса таче.

— Саканта пуле терем сав сана, — пашалтатре вал. — Упашки тафта кайре. Ченсе тухас-и? Кеме те пултаратан. Сыхласа таратап, систеретеп леше килнине.

Килешмесер эпе пуса сулаласа илтем. Мен ман хыссан сурет вал паян? Мен кирле ана?

— Эпир санпа сывах туссем, — шухаш-камалама анланна пекех херуллаен пашалтатре Мишка юнашар ларса. — Сакан пек йывар самантра чан-чан тус хай юлташне печчен хаварма пултараймасть. Юрату вал — шут мар. Вал ас-тана илет. Телейсер юратава пула вилекенсем те пур. Авиценна авя...

Юратать ман тусам хай пелевне катартма. Тата ас пама аста. Тепер чух интересленсех танланна пулагтам-ха. Анчах хале... Ман йерес килет. Черене тунсах кашлать, вал пур — ларать кирле мара пакалтатса.

— Авиценна тетеп-ске. Е Абу Али Ибн Сина, е тата Абу Али Хусейн Ибн Абдуллах... Ват мен чухле ят унан. Пин сул каярах пуранна вал. Шутсар асла, палла сын пулна. Сав Авиценна ала тымарне итлесех юратава пула чире кайна качча е хер камшан асапланнине, леше мен ятлине, аста пуранныне пелме пултарна тет. Перре ана шах ывале, самрак принц, патне ченне...

Тек чатамлах ситмере. Лаплаттарса хутам хам шухаша. Менле анланмасть-ха вал? Тус тет хайне... Ман турккеслех Мишкана, паллах, курентерче. Хытан машлатса вал тарса утре.

Манан та каймалла. Чанах, мен тесе ларатап саканта? Мен кететеп? Тепре курассишен, тепер хут хысран пахса юлассишен... Апла пулин те вайла туйам мана паталаса лартре тейен, эпе ырантан та хускалмарам. Унтан яри усалса кайна алакран весем тухрес. Сулле пулле самрак арсын пысак чам-

тан йәтнә. Вера Антоновна аллинче җәмәл сумка. Асла җул еннелле, машинәсем чарәнакан ыраңа, утрәс. Җывахранах иртрәс, анчах Вәл мана асәрхамарә. Акә троллейбус җитсе чарәнчә, алакә уҗалчә те, Вера Антоновна куҗран җухалчә. «Сывә пул! Телейлә пул!» — пәшәлтатрам әпә пыра куҗсулә капланса килнине туйса.

Унтан сиксе тәтәм та шутламан җәртен хыҗран тапса сикрәм, юлашки самантра җурри хупәннә хыҗалти алакран җын тулли салона хәсәнсе кәтәм...

Перрон тәршшәпе халәх хәвәшет. Умри икә җына куҗран вәҗертмәсәр әпә те утатап. Темле хәват әс-тәна путарса җәнтәрейми вайпа мана вәсем хыҗҗәнах җавәтса пырать. Сәм тәттәм уй-хирте җәтсе кайнә җын, мән курасса, мән пуласса пәлмәсәр аякра ялкәшакан җутә енне әнтәлнә евәр, әпә те халә кәҗ-вәҗ куҗран җухалма хатәр телейәм еннелле тапәлтататәп.

Вагон алакә хупә-ха. Ун җывахәнче җынсем кәпәрленсе тәраҗҗә. Акә вәл уҗалчә, пәрремәш пассажир пусма җине җәкленчә.

— Ленька! — хуллиен тәртрә мана тахәшә хыҗалтан. Җаврәнса пәхрәм — каллех Мишка тәрать.

— Мән кирлә сана?

— Каласмалли пур, — пәшәлтатрә вәл. — Атяха пәрәнар... Юратнә хәрарәма пушә аләпа әсатмаҗҗә. Чечек парнелемелле ун пек чух. Йәрки җавнашкал. Акә, — җапла каласа юлташәм мана виҗә хәрлә роза тыттарчә. — Юри сан валли туянтәм. Хакләрах та... Парәм пирки ан кулян. Пәчәккән парса тататән. Халә каях. Пыр, сывпуллаш. Упәшки авә җәматанне сәтәрсә хәпарчә. Тата асту, уйәрәлнә чух алине чуптума ан ман, мәншән тесен...

Әпә тек итлесе тәмарәм, җынсене тәрткелесе вагон патнелле ыткәнтәм.

— Вера Антоновна!

Урине картлашка сине пуснәскер, въл вӑртах савӑрӑнчӑ.

— Леня... Эсӑ-и?

Сиксе анчӑ, пичӑ-кусӑ хаваслӑн сӑталчӑ.

— Эсӑ мӑншӑн кунта? Е кама та пулин ӑсататӑн-и?

— Эпӑ... Эпир Миша Кузнецовпа...

Ну, ку чӑлхене!

— Эпир Миша Кузнецовпа Сире ӑсатма килтӑмӑр.

— Миша? Ӑста въл?

Савӑрӑнса пӑхрӑм — юлташӑм ништа та курӑнмарӑ.

— Ку Сире.

— Каллех чечек парнелетӑн. Тавтапус, Леня! Шухӑшларӑм сан сӑнчен. Ӑсатма килетӑнех пулӑ терӑм. Темшӑн савӑн пек туйӑнчӑ. Чӑнах та, чӑре улталамарӑ, — въл ман сине каллех ӑшшӑн, кӑшт салхуллӑн тинкерсе пӑхрӑ.

— Эпӑ юрататӑп Сире, Вера Антоновна... Шутсӑр юрататӑп, — сисмерӑм те персе ятӑм чӑре калама сӑк ыратнине туйса.

Въл тӑлӑнмерӑ, пусне салхуллӑн сулса илчӑ сес.

— Пӑлетӑп, Леня. Тахсанах сисетӑп. Эпӑ те юрататӑп сана...

Сӑк самантра хам мӑн туйса ирттернине сӑмахпа калама пултараймастӑп. Сӑнран та улшӑнтӑм пулас — Вера Антоновна кусӑсем чарӑлчӑс, вӑсенче темле канӑссӑрлӑх вӑлтлетсе иртрӑ.

— Юрататӑп. Сывӑх тӑвану пек. Аппу пек, — васкаса хушса хучӑ въл.

— Верочка! Икӑ минут юлчӑ, — илтӑнчӑ сӑлтен арсын сасси.

— Ну, Леня, сывпуллашар. Тавтапус сана — ӑсатма килнӑшӑн, парнешӑн... юратнӑшӑн. Ан хуйхӑр. Иртет въл, кӑсех иртет...

Унтан мана сепӑссӑн ыталарӑ. Чипер тути каллех сӑмкана ачашшӑн перӑнчӑ. Эпӑ сисмесӑрех ун

сумне йӓпшӓнтӓм, куҫа хупса кӛске вӓхӓт хус-
калмасӓр тӓтӓм. Халиччен пӛлмен калама сук ырӓ,
сута туйӓм шӓм-шак тӓрӓх чупса саланчӛ.

— Ку сана манран асӓнмалӓх, — Вера Анто-
новна сумкинчен тутлӓ шӓршӓ кӛрекен пӛчӛк
тутӓр кӓларса ӓна ман алӓ тупанӛ сине хучӛ. —
Шӓл куҫна. Арсынсем макӓрмасӓщӛ.

Хаклӓ парнене эпӛ кӓкӓр умӛнчи кӛсьене пы-
тартӓм. Кайран чылай вӓхӓт вӓл сав тутлӓ, сута
самантсене аса илтерсе ыратакан чуна йӓпатрӛ...
Унтан юлашки ӓшӓ сӓпайлӓ кулӓ, юлашки хут алӓ
сулни. Вӛлтлетсе илчӛ те ӛмӛрлӛхех куҫран сухалчӛ...
Вӓт сӓпла, — вӛслерӛ Леонид калавне.

— Урӓх курман-и эсир ӓна?

— Сук, курман...

— Апла эппин... Шел.

Купере шӓп пулчӛ. Поезд кӓна шавлӓн васкаса
малалла чупрӛ...



АН МАН, САВНИ, АН МАН

— Кёме юрать-и?

— Юрать, юрать, — терё Юрий Дмитриевич куэне сётел синчен сёклемесёр.

— Эсир илемлё литература пайён редакторё-и? — ыйтрё кёрсе тәнә сәмрәк хёрарам алак патёнчен иртмесёр. — Сәк япалана сире памалла пулё те-тёп, — сәпла каласа вәл темиҫе утам малалла иртрё те хутаҫёнчен хура хуплашкалла тетрадь кәларса сётел хёррине хучё.

— Мён ку? Ал сыру-и? Сёнё автор апла, — Юрий Дмитриевич пуэне сёклерё те хёрарам сине тинкерсе пәхрё. — Акә мён, — хушса хучё вәл тетраде ускаласа пәхнә хысҫән. — Кәна машинкә-па сәптарас пулать. Вара тин вәл редакцияе пама тивёслё ал сыру пулать.

— Манән мар вәл, — терё хёрарам. Илсе килнё япалине вәйпах каялла тыттарасран шикленнё евёр, вәл савантах алак патне куҫса тәчё. — Тупнә тетрадь вәл. Мускава кайнә чух әна пёр хёрарам вуласа пычё. Камне те, әста пурәннине те пёл-местёп. Вокзала ситсен вәл куперен чи малтан тухрё. Эпё васкамарам. Нимён те юлмасть-ши тесе савранса пәхрам та — урайёнче кётесре выртать сәк тетрадь. Хуэине хуса ситсе парас шутпа илтём. Анчах вәл вагонран тухма ёлкёрнё. Перрон синче те курмарам. Ну, выртать те выртать ман патра пёр усәсәр. Кәларса ывәтма шел. Вара кунта килсе парас терём. Тен, килёшё вуласа тухсан, — хёра-рам калаҫса тәмарё, алака тёртрё те тухрё. Юрий Дмитриевич, мён тәвас ёнтё ку тетрадьпе тенён, әна тепёр хут ускаласа пәхрё те портфельне чикрё.

* * *

«Пёр сүллахи хёвеллё ир, чылай вәхәт аякри сёршывра пурәннә хысҫән эпё суралса үснё вырән-сене таврантам. Акә тәван урам. Кунта манән лар-

ма-тәма пәлмен ачаләх выляса чупнә, пирвайхи юратәвән ачаш хәлхемә сәмрәк чәрене сүтатса хумхантарнә. Авә виҫә чүречеллә пүрт курәнчә. Ку эпә ситәнсе аталаннә йәва. Утәмсем ирәксәрех хәвәртланаҫсә, шәм-шак хәпартланать. Сасартәк...

Сук, эпә ытла та васкатәп. Хумханатәп пулас. Йәркипе, пурин сінчен те йәркипе каласа парас пулать...

Эпә вагон чүречинчен пәхса пыратәп. Поезд чәнтәрлесе илемлетнә сүтә чүречеллә ялсем сүмән, унта та кунта сьрма-сәтра татса кайнә аслә хирсем урлә, симәс вәрмансем витәр васкаса чупать. Ачаран курса үснә лапсәркка хырсем, хаваслә шура хурәнсем, сирәп тураттисене саркаласа янә юмансем сывәхрах шәва-шәва иртеҫсә, әшәмра сүтә, ыра туйәм сәклесе хавхалантараҫсә.

Тәван сәршывәм! Пиләк сұлтан эпә каллех санпа. Сана курнипе савәнатәп. Сан сине ытарайми пәхатәп.

Илемлә Куба сәршывә. Кән-кавак тупенелле кармашакан туп-түрә пальма вәрманәсем, аякранах куҫа иләртекен йәмәх чечеклә айләмсем, тәрлә тутлә симәссемпе ешерекен йывәссем, сивә пәрмәнне пәлмен тәп-тәра юхан шывсем, күләсем, сарә хәйәрлә тинәс, океан сьранәсем. Чәннипех, ытла та пуян, чипер Куба сүт сәнталәкә. Анчах пурәнма мар, курса сүреме сәс.

Тәттәмләнсен тин купене кәтәм. Унта тәксәм лампа сунать. Пассажирсем сывәраҫсә. Ирхине тумланса пит-куҫа сурәм та каллех чүрече патне пытам. Поезд халә васкамасть, час-часах чарәнать. Әнтә эпә ситес хула та инсә мар. Авә унән шура сурчәсем курәнчәс. Тем сінчен хәрсех калаҫакан радио шәпланчә, унтан вагонра ачаш юра чуна хускатса янраса кайрә.

Усланкәри палан шап-шура сурәлсан

Эпир сәмах татсаччә санпалан...

Манән юратнә юрә... Ҙамрәк хәр чөринчи тунсәха әнланса әна йәпатакан, унпа пәрле куҗуль юхтаракан тахҗанхи җепеҗ тусәм! Ҙуралса үснә тәван ыраңсенче чи малтан мана эсә кәтсе илетән. Эсә каллех манпа. Тав сана, салам сана, юратнә юрәм!

Поезд вокзал умәпе шавать. Перрон җинче темән чухлә җын хөвөшет. Эпә куҗпа аннене шыратәп. Авә вәл хыпкаланса пырать. Хуллен кәлтәртатса иртекен вагон чүречисем җине тинкерсе пәхать, анчах темшән мана курмасть. Пит-куҗама кантәк җумне перәнтерсе әшәмра эпә әна чәнетәп, тута ирәксәрех кулать, куҗсем шывланаҗҗә. Ытарайми тәванәм! Манән пәртен-пәр җывәх җыннәм! Турәҗәм! Мән тери тунсәхласа җитнә иккен эпә! Мән тери хаклә маншән җак перрон тәрәх хыпкаланса утакан вәрәм җүҗне ёнси җине тирпейлән тураса пуҗтарнә кәвак кәпеллә хәрарәм. Япаласене вәрт-варт яrsa тытатәп та тухмалли аләк енне васкатәп. Поезд чарәннә-чарәнман пуҗма җине яrsa пуҗатәп.

— Аннеҗәм!

— Марина! Хәрәм!

Эпә аннене ыталаса илетәп, чуптәватәп, куҗуль витәр пәлханса хаваслә куҗәнчен тинкерсе пәхатәп. Пичә җинче вәтә пәркеленчәксем хутшәннә, җыра җүҗә җамка хәррипе кәвакарнә. Апла пулин те анне чиперех-ха. Сәнә килешүллә, кәвак куҗә пәрре те ватәлман, чәрә. Кәлетки-җурәмә тәпәл-тәпәл.

— Ну, мәнле? Сывах-и? Чиперех-и?

— Сывах... Лайәхах... Ху мәнле?

— Ёнтә тәпленсех килтән-и? Урәх каймастан-и?

— Татәлсах килтәм, анне, аннеҗәм...

Эпир автобуса кәрсе ларатпәр.

— Малашне әҗта ёҗлес тетән ёнтә? Кунталла, хамәр еннелле, килме шутламастан-и?

— Пәлместәп-ха. Договор тәрәх мана унччен

ёсленё выранта хваттер памалла... Тен, пёрле кайпәр?

— Су-ук! — пуҫне сулкалать анне. — Хама хам пурәнма пултарнә чух кунти вырәнсенчен ништа та каймастәп. Ёлёмрен куҫ курё унта. Ан ҫиллен те, хәнәхрәм ёнтё эпё пёччен пурәнма. Миҫе ҫул пёччен, — анне йывәррән сывласа ячё. — Ну, каласа пар, мёнле унта, Кубәра?

— Киле ҫитсен иксёмёр сётел хушшине ларәпәр та, пётёмпех, тётё-йёрёпех каласа кәтартатәп. Халё манән сана курас килет, сан ҫине пәхас килет.

Анне пичё-куҫё хаваслән ҫуталчё.

— Пәх-ха эппин, кур, — кулса илчё вәл. — Ватәлтәм ёнтё. Ҫуҫ кәвакарчё. Чир-чёр ҫуләхма тытәнчё. Вилём ҫывхарать.

— Маттур-ха эсё, — ачашшән йәпшәнатәп эпё анне ҫумне. — Ан шутла ун ҫинчен халех, — вара калаҫава урәх енне пәратәп. — Ман юратнә кукәле пёҫертён-и?

Пупленё май эпё автобус чүречинчен пәха-пәха илетёп. Кунта, хула варринче, улшәну ҫук: ҫав ҫуртсемех, урам икё енёпе ўсекен йывәҫсем, симёс газонсем, чечек клумбисем те унчченхи вырән-тах. Анчах хула хёрринелле ҫүллё ҫуртсем, ҫёнё урамсем курәнчёс. Пилёк ҫул каялла пирён ялпа хула хушши тәватә ҫухрәмчё. Халё темиҫе хутлә мәнәслә ҫуртсем пёчёк йывәҫ пүртсен ҫывәхнех пырса ларнә, кёҫ-вёҫ ҫёре лапчәтса лартассән туйәнать.

Автобус чарәнчё. Ҫакәнта пирён тухмалла. Аслә ҫулран пәрәнса ял урамёпе утатпәр.

— Улшәнмастән-ха эсё. Унчченхи пекех йәрәс, утту та ҫамәл. Вәтәр пиллөкри ҫын темелле мар, — сәмах хушрё анне пынә май мана пуҫ тўпинчен ура тупанё таранах сәнаса пәхса.

— Ватәлас килмест, анне, — шүтлетёп эпё.

— Качча кайма шутламарән-и ёнтё?

— Тин кам илтёр мана?

Ҷапла шакълтатқаласа утатпәр урампа. Авә пирён кил, кивелсе җёр җумне пусарәннә виҗе чуречеллө пурт, курәнчө. Ман пурнәҗри чи телейлө, чи җутә кунсен ыра, аша сәпки. Көҗех эпө картиш алакне уҗса яратәп — кивелсе төссөрленнө, анчах тап-таса җуса тасатнә крыльца картлашкисем җине пусатәп. Ҷенөк алакө яланхи пекех хуллен чөриклетсе уҗалать. Пуртре таса, тирпейлө. Пиҗнө апат-җимөҗ шәрши сәмсана кәтәклать. Мана саламласа пур енчен те ачаләх кунөсем җөкленеҗҗө...

Ҷавән евөр туйәмсемпе хавхаланса утаттәм, сасартәк... Чөре картах турө. Хам та сисмерөм, тәпах чарәнтәм. Хирөҗ пыракан җуллө арҗын пире курсан вәрт каялла җаврәнчө те симөс йывәҗсем хушшипе урам тепөр енне васкаса қаҗса кайрө. Эпө унән хура шәрт сухалпа хупланнә пит-куҗне асархаса юлма өлкөртөм. Пәлханнә туйәмпа хыҗран төллесе пәхрәм: төссөрленнө кивө тум, каштах малалла төрөннө көлетке-җурәм, канәҗсар утәмсем...

— Кам пулчө ку?

— Палларән вөт. Ма ыйтатән? — терө те анне пит-куҗне кәмәлсаррән туртқаласа илчө. — Ҷавә. Эсө шутланә җынах. Ҷур җул өнтө кунта амәшө патөнче пурәнать... Намәсне пөтөмпех җухатман тата, пәрәнса утрө.

Сасартәк капланса килнө туйәмсене уҗса пама йывәр. Саша!.. Миҗе җул курман эпө әна! Миҗе җул пөр хыпар та илтмен. Анне хәйөн җырәвөсенче нихәҗан та ун ятне асанман. Эпө Ҷөпөрте пурәннә чух отпуска таврәнас умөн систеретчө җөҗ: «Куршөсем патне хәнасем килсе кайрөҗ», «Ҷав вәхәтәлла хәнасем пулмалла...» Хәвах чухла хәҗан килмеллине тенө пек. Эпө те нихәҗан та ыйтман ун җинчен... Акә төл пултәмәр.

Хама унчченхи пекех хаваслә тытма тәрәшрәм, сөтел тулли апат-җимөҗө мухта-мухта җирөм

пулин те, анне ман кәмәл улшәннине асәрхарё.

— Мён тәксәмлентён? Ывәнтәрчә-и инсетри сул? Кан эппин, ыртса сывәр пёр кана. ырянё хатёр, сарнә. Эпё пахчана тухам-ха. Сёр улми купаласа пётерменччә.

— Анне, әста ёслет вәл халё? — тусеймерём, ыйтрам эпё.

— Кам?..

Тавсарса илчә. Ман сине кән-н пәхрә.

— Килсенех завода бухгалтера ырнасначчә. Икё уйәх ёслерё-и, ёслемерё-и... Халё кунти универмаг-ра грузчикре.

— Мён пулнә вара әна?

— Мён пулнә... мён пулнә... Э-э, — алине силлессён сулчә анне. — Сахал-и ун йышшисем хальхи саманара. Татюк инкү арәмне айәплать. Хәй ачине хур тавас килмест пулё сав. Ара, пурнәсри әнәс-сәрләхсемшён урәх сынна үпкелеме сәмәлтарах ёнтё. Пур савән пек йәла Татюкән та. Те арәмё айәплә, те хәех? Кам пёлет вёсене?.. Йәләхтарчә итлесе. Килсе ларать те вёсёмсёр пёр «юрә»...

Татюк инке пирки сапла калани тёрёсех-ха. Чәнах та, әшне мёнле шухәш кёрсе ларать, пирён күршё хёрарәмё савән синчен сес каласать. Сәмах йёркине уләштарас тесе әна урәх енне пәрәтән-ха. Сук, вәл каллех сав ырянах савәрса пырать.

Пёччен юлсан эпё сыру сётелё синче ыртакан хаһатсене ускаласа лартәм, унтан кёнеке шкапён-чен альбом кәлартам та сән үкерчёксене пәхма тытәнтәм. Пичетленсе юлнә иртнё пурнәс йёрёсем. Акә аттепе анне сырәннә кун. Иккёшё те самрәк, чипер. Кун синче улттамёш класс ачисем. Сак синсе сивёлтлё, кусёсене чарса пәхакан хёр ача — эпё. Малти ретре кәтра суслё Саша шәльне йёрсе ларать. Мён чухлё тарәхтарнә пулё сак ашкәнчәк мана ача чух! Урама тухаттам кәна, түрех витлеме тытәнатчә:

Марине — пукане,
Чупса аннă сыр хёрне,
Шыва янă витрине.

Вёсёмсёр сапла. Сăввисем ун пёр майлă, анчах пурпёр тёрлэ.

Марине — пукане
Укса кайнă хыр тårне,
Усса ларать урине.

Эпё вара: «Чикан. Сантår чикан. Чикан урапи синчен ўксе юлнåскер», — тенисёр пуçне нимён те шухåшласа тупаймастåм åна витлеме. Йёрес килетчё тепёр чух тарåхнипе. Патак е сатрака илсе мён чухлэ хåваланå пулэ эпё сав чарусår хысçån. Вål пур ахåлтатать кåна. Тепёр кун каллех сёнё савå унån: «Хёрлэ сўслэ Марине сиксе тухрё сул сине...»

Ывålё кåна мар, амåшё те пайтах вёчёрхентеретчё чунåма. Татюк инке, хёсёк куслå, кёре сånлå лутака хёрарåм, шутсår ачапчана сётёлтерме юрататчё. Мана мён чухлэ вårстарнå пулэ вål.

— Эх, юрататåп-ске сак хёр ачана. Ситёнсен хам кин тåвас тетёп-ха, ывål валли качча илес тетёп...

— Пит кирлэ пулэ мана сан чикан ывåлу, — мåkåртататåп эпё кўршё хёрарåмё сине силлессён пåхса.

Итлесе тårакансем ахåлтатса кулаçсё.

Чикан тенёрен... Эпё шухåшласа тупнå сåмах мар-ха вål. Ялти хёрарåмсем шўтлесе илетчёс кун пирки тепёр чух:

— Кама хывнå сак Саша? Чикан урапи синчен ўксе юлнå пулэ вål? — тетчёс.

Сånё-питёнчен, чåнах та, чикан евёрлёрехчё пирён кўршё ачи. Кёре сånлå вål, хуп-хура пысак куслå, сўсё кåтра.

Акå татах Саша карточки. Куна вål вåтам школ пётерсен ўкерттерчё, сав кунах мана парнелерё.

Сўллэ пўллэ, пысак куслә илемлэ каччә. Кәтра сўсән пёр унки сарлака сәмки сине усәннә. Пичё-кусё хаваслә, пусне мән кәмәллән сёкленё. Сапла, шәп сәк ўкерчёк синчи пекехчё вәл сәв сулсенче. Саша... Алексаша... Сантәр чикан... Нивушлэ пафәр курнә хура шәрт сухаллә, тёссёрленнэ шәлпар тум тәхәннә этем те, эсё те пёр сынах? Мён пулнә сана? Мёнле усал вәй сапса хусрё вәй-хална? Йывәрләхсене сёнтерме пултараймарән-и? Е, аннў калашле, чәннипех сёмьери тёрёсмарләха тўсеймерён-и? Тен, никам та айәплә мар. Хәвах... Ху ирёкўпех. Туссем, юлташсем, ёслё сынсем, ресторан, пикниксем...

Пўртум аләкё чёрикетнине илтсе аләри сән ўкерчёке каялла альбома хуратәп.

— Марина! Курманни миёе сул?! Сывах-и, ачам! Мёнле ситрён? Чиперех-и? — хаваслән йәлкәшса утрё мана хирёс пўрте кёнё лутака самәр хёрарам. — Аннў сывәрәть пулё тенёрен әнсәртран вәрәтас марччё тесе асәрханса кёретёп. Тяпка патне килтём-ха эпё. Сәкәнәтә тёпелте сәкәнса тәраканччё. Акә пур. Хамән хусәлчё те, никак тупса илейместёп-сәке.

Саша амәшё, Татюк инке, аннепе пёр султах. Анчах пәхма кўршё хёрарамё чылай ватә пек курәнәтә. Юлашки сулсенче хытә улшәннә вәл. Самәрланнә пирки пичё лапшакаланнә, иккёмёш янахё усәнса тәрәтә. Тумё те ләкәш-лакәш, тёссёрленнэ тутәрё айне пытарнә сўсне те тураман пулас.

Кўршёллэ пурәннәран-ши е шәписем пёр евёрлэ пулнәран пирён аннесем, тёрлэ сынсем пулин те, килёштерсе пурәнәссё. Иккёшё те тәләх арәм, иккёшё те сәмрәклах упәшкасәр юлнә. Иккёшён те пёрер ача. Аттене эпё кәшт сёс астәватәп. Вәл мотоциклпа сәпәнса вилнё. Саша ашшё ывәлэ суралсан икё уйәхранах урәх хёрарам патне кайнә тетчёс.

Сәмах йёркипе сывләх, хальхи пурнәс синчен кәштах пулекелесе ларнә хысқан кўршә хәрарәмә хаш сывласа ячә те калаҫава урәх енне пәрчә.

— Апла куртән ман катемпи ывәла? — ыйтрә вәл шурәхнә тутине кулам пекки туса. — Аха, аннү каларә хирәс пулчә тесе... Яланхи пекех, еҫе тухса кайрә ку. Пәхатәп — кәс қаялла ҫаврәнса кәчә. Тәкәр умне ларчә те хырәнма тытәнчә, кәпине уләштарса тәхәнчә. «Мән пулнә-ши?» — тесе шутлатәп. Эсә килесе пәлнә-ха вәл, каланәччә эпә аһа. Ҫапла куҫа-куҫаһах тәл пуласса шутламан пулә ҫав. Эх, тур-тур, шеремет ачи! Мәншән ҫапла хыпкаланса қаялла кәһине пәлсен ларсах макәртәм, — Татюк инке нәшәклатса илчә те шывланнә куҫне алә тупанәпе шәлса типәтрә. — Ҫапла, пәтрә Алексаша, — сәмахне шутарчә вәл каллах йывәррән сывласа ярса. — Мән тери лайәх ачаччә. Пәвәпе те, сәнә-пичәпе те, әсә-тәнәпе те чуна савантаратчә қана. Мән чухлә ыра сәмах илтмен пулә. Учительсем епле юрататчәс... Арәмә, — кўршә хәрарәм пичә-куҫә те, сасси те самантрах сивәнчәс, — ҫавах ҫирә ман ывәл телейне. Кунта килсен кураптәм та, хәһне шутсар мән қамәллә тытатчә ҫав. Мускавра үснә-ҫке вәл, пирән пек ялта мар. Упәшкишән ыра сәмах ҫукчә, яланах хәр-хар. Тарҫа ыранне ҫеҫ хуратчә Алексашәна.

— Уйрәлнә-и вара вәсем?

— Пәлместәп ҫав. Ҫйтсан сан мән ес пур тет ҫеҫ. Малтан, вәреннә чух, килкелерәс-ха пәрлех. Ачине курасчә сан, — Татюк инке пичә-куҫә йәлтәрах ҫуталчә, шурәхса пәркеленнә тутине ачаш кулә хускатрә. — Сәнә-пичә, калаҫни — қаснә лартнә Алексашән... Ну, унтан пәччен килме пуҫларә ман ывәл. Қаярахпа ҫырусем ҫеҫ ҫырқаласа тәчә, юлашкинчен пачах шәпланчә. Хальхи саманара ман евәр ывәлә-хәрә маннә ашшә-амәшә пайтах та, ытлашши кўренме те, хуйхәрма та пәлмерәм пулә.

Пёр-пёринпе йёркеллэ, лайӕх пурӕнччӕр ҫеҫ, халь-
лӕхе вай пур, пӕччен те аптрамастап тесе йӕпатрӕм
чунӕма. Укҫа та час-часах яркаласа тӕтӕм. Кӕҫал
вара — шартлама хӕл ун чух — кӕтмен ҫӕртен
килчӕ кӕчӕ. Пӕхрӕм та — чӕрем сӕ-ӕ туса кайрӕ.
Тумӕ — ҫӕхе кивӕ пальто, ботинка кӕллисем чалӕш-
са кайнӕ. Калпакки тата... Эпӕ те тӕхӕнма вӕта-
натӕп халӕ унашкал япаласене.

Калать Татюк инке, калать. Ҫав хавассӕр ка-
лавра маншӕн ҫӕнни нимӕн те ҫук. Ёҫке ярӕннӕ
ҫынсем пурте пӕр евӕр. Пӕр кӕмӕл кӕна вӕсен,
пӕртен-пӕр тӕллев. Ҫапах эпӕ тимлӕн итленӕ пек
тӕватӕп. Уҫтӕр ӕнтӕ чунне, лӕплантартӕр кӕшт та
пулин. Амӕшӕ-ҫке вӕл, амӕшӕ.

— Асӕ-тӕнӕ пурпӕрех ҫивӕч хӕйӕн. Нумаях пул-
масть пӕр арҫынна диссертаци ҫырма пулӕшрӕ, —
тӕсать сӕмахне Саша амӕшӕ. — Ҫирӕп алӕпа тытма
пултаракан лайӕх, йёркеллӕ хӕрарӕм юнашар пул-
сан халӕ те ҫӕкленетчӕ вӕл, — кӕршӕ хӕрарӕмӕн
тӕссӕрленнӕ салху куҫӕсем ман ҫине сӕнаса пӕхаҫ-
ҫӕ. — Вӕт ҫапла айӕн-ҫийӕн пӕтранса кайрӕ пирӕн
пурнӕҫ, — хаш сывларӕ Татюк инке. Унтан тем-
шӕн пӕрт алӕкӕ ҫине ҫаврӕнса пӕхрӕ. Тӕчӕ те пу-
канне ҫӕклесе ман ҫывӕхах пырса ларчӕ. Вара ха-
лат кӕсӕйинчен тӕваткаласа чӕркенӕ хаҫат татӕкӕ
туртса кӕларчӕ.

— Пӕр япала кӕтартас тетӕп сана, — йывӕр ӕсе
пула шыҫӕнса илемсӕрленнӕ алӕсем хаҫат татӕкне
вӕр-вар саркаларӕҫ. — Паллатӕн-и ҫакна?

Татюк инке мана сӕн ӕкерчӕк тӕсса пачӕ. Ун
ҫинче ҫамрӕк чипер хӕр пӕр шухӕшсӕр, телейлӕн
кулкаласа ларать. Тепӕр енне «Сашӕна, юратнӕ ту-
сӕма, ӕмӕр асӕнмалӕх. Марина» тесе ҫырдӕ. Чӕре
пӕрре ӕшӕнса, тепре ыратса кайрӕ. «Ӕмӕр асӕн-
малӕх»... Эх, айван ҫамрӕклӕх!

— Пар мана ку карточкӕна, Татюк инке, —
ыйтрӕм эпӕ сӕн ӕкерчӕке алӕра тытса.

— Ҙук! Ҙук! — Ҙавантах хыпанса ўкрё хёраәм. Чәннипех памасран шикленчё-ши, карт туртәнса илчё те каллех хаҗатпа чёркесе кёсийине чикрё. — Чәматанёнче чи кирлё хутсемпе пёрле упрать въл аһна. Аҗта тесе ыйтсан мён калас?

Аһне кёчё.

— Купаласа пётертён те-и җёр улмине? — ыйтрё кўршё хёраәмё ун еһне пуҗне пәрса. — Эпё самантлӑха килтём те тем чухлех лартӑм, — въл йывӑррӑн җёкленчё. — Кукӑль пёҗеретёп. Ҙиме пырӑр вара. Чӑнах ара. Ырӑ сӑмахшӑн җеҗ чёнет тесе ан шухӑшлӑр.

— Вьртса канма памарё апла. Каларӑм, хальлёхе тӑхта-ха, ан кёр терём, — кӑмӑлсӑррӑн мӑкӑртатса илчё аһне тантӑшё тухса кайсан. — Тупнӑ сӑлтав — тьпка кирлё аһна җак самантра... Ывӑлне мӑшӑр тупса парасшӑн вёткеленсе җўрет те-ха. Темле җав. Йёркеллё хёраәм мён тесе килтёр җавӑн пек җынна. Ун евёр упӑшкапа пурӑниччен пёччен пурӑнни вунӑ хут лайӑхрах...

— Шел Сашӑна, — сисмерём те хаш сывларӑм эпё. Аһне хулпуҗҗине хускатса илчё.

— Этемён этем пек пулмалла. Никам та җавартан тытса яман аһна. Инкекне хӑй ирёкёпе тупнӑ. Курса мён пуласса, пёлсе.

— Аһне, эсё вуламарӑн-и ёнерхи хаҗатра? Статистика авӑ мён калать: пёчёккён, «культураӑлла» ёҗме пёлекенсенчен те пилёк җынран пёри алкоголик пулать тесе җырнӑ.

— Эрех мён патне илсе җитересе чухламан въл тесшён-и эсё?

(Аһне пёрре те Сашӑна ятран асӑнмасть.)

— Кам пёлет җав, — терём эпё шухӑша кайса. — Аслӑ, пултарулла җын. Университета хёрлё диплома пётёрнё. Кёвёҗекенсем те, ура хуракансем те пулнӑ пулё. Тўсеймен...

— Аха... аха... Ҙапла калаҗҗё халё. Йывӑр пур-

наҫа пула ёҫеҫҫё теҫҫё. Эсё те ҫавсен юррине юр-латан апла. Пурнаҫ мана мён чухлё хуҫма тәнә пулё. Э-э, аса илсен... Хуйхә-суйхә пулсан та эрехре ҫамәлләх шыраман эпё, хаваслә самантсене те ҫав йўҫё шёвекпе хутәштарса пайламан. Эсё тата... Сан пурнаҫу...

ҫапла, ҫирёп шухәш-кәмәллә ҫын ман анне. Хәйне хытә тытат, хавшак чунлә ҫынсене, пуринчен ытла ёҫкёпе иртёхекенсене, пачах килёштермест. ҫакна ачаранах сәнаса ҫитённёрен-ши, темле йывәр пулсан та эпё хам та, чәнахах, эрехре нихәҫан та йәпану шыраман.

* * *

Мён пулчё мана? Ют ҫёршывра пурәннә чух мён тери кётеттём эпё ҫак кунсене. ҫуралса ўснё тәван вырәнсене аса илсе епле тунсәхлаттәм. Килтём, анчах ёмётленнё канлөх каллех тарса пытанчё. Аш вәркат. Хәш-пёр чух хам валли вырән тупаймасәр сехечё-сехечёпе пёр тёлсёр сулланса ҫўретёп. Тепёр тесен мёне кура хампа хам пытанмалла вылятәп-ха эпё? ҫапла, тёлёмелле пулин те, ҫавә... Саша... Каллех ҫав пәтратат чунәма. Ун ҫинчен шухәш каймасть... Аннепе чугун ҫул станцинчен килнё ҫав ир мана хирёҫ тирпейлё тум тәхәннә, питне тап-таса хырса якатнә, хавас сәнпитлё йәрәс арҫын утса пынә пулсан чёрем ҫапла хускалмастчё-и тен. Эпё унән пысәк куҫёнчен хәюллән пәхма, унпа ачаран пёрле выляса ўснё ҫын пек кәмәллән калаҫса унтан ләпкән ҫавәрәнса утма вәй-хал ҫитернё пулаттәм. Пулни — иртнё, иртнине маннә. Манман пулсан тата мёне кирлё тахҫанхине хускатма? Манән хамән пурнаҫ, унән хәйён... Анчах халё ҫав хура шәрт сухалпа витённё пит-куса, кивелсе тёссёрленнё шалпәркка тумлә, кукарәлма тытәннә кёлетке-ҫурәма аса илетёп те, чёре ыратма тытанат. Ёнтё ултә кун эпё тәван

ялта. Саша иртсе сўренине куратӓп. Сапах хирӗс пулса пӗрне-пӗри сӓмах хушман, сывлӓх сунман... Тӗл пуласшӓн мар вӓл. Усӓанах пӓрӓнать. Ӓнсӓртран урамра курсан та хӓвӓртрах аяккалла саврӓнса утать. Паян та акӓ картиш алӓкне усрӓм сес, пирӗн тӗлтен иртекенскер пусне вӗлт пӓрчӗ те кури куҗа курмӓш туса васкасах килне кӗрсе кайрӗ. Сақна курса пушшех чун ыратать. «Пулӓшас пулать ӓна сав усал сереперен сӓлӓнма», — хистет мана канӓссӓр шухӓш. Анчах мӗнле?.. Мӗнле майпа?

Эпӗ вӓл есрен таврӓнасса кӗтетӗп. Авӓ килет. Пытанмалла вылякан ача евӗр ӓнсӓртран курасран сыхланса эпӗ йӓпӓр-япӓр вӗсен пӓрчӗ умӗнчи тенкел сине пырса ларатӓп. Кунта, йывӓс тӗмӗсем хысӗнче, вӓл мана килӗ ене пӓрӓнмасӓр асӓрхамась.

— Саша, сывӓ-и?

— А-а... Марина... Витальевна, — кӓршӗ ман сине вӗлт пӓхса илчӗ те, куҗӗсем савӓнтах пӓрӓнчӗс. — Сире анне кирлӗ пулӗ-ха. Мӗн, килте сук-им?.. Ман пата?.. Э-э, юрать... Питӗ лайӓх... питӗ лайӓх... Кунта шӓрӓх. Пӓрте кӗрер, — мӓкӓртатрӗ вӓл сенеӓк алӓкне яри усса ярса. Унӓн есре хуралнӓ аллисем пӗр тӗлсӗр хыпкаланчӗс, илемне сухатнӓ куҗӗсем ман куҗран тарса унталла-кунталла вылянчӗс.

— Эсир кӗрӗр-ха... кӗрӗр пӓрте. Эпӗ халех... Халех килетӗп.

Урай варринелле иртсе эпӗ йӗри-тавра пӓхса илетӗп. Миҗе сул Татюк инке пӓртӗнче пулманни. Тахсанхи кивӗ диван, саралса кайнӓ, икӗ тӗлтен сурӓлнӓ тӗкӗр, тӗссӗрленнӗ сӗтел-пукан. Сӓрӗ хӓйпӓнма тытӓннӓ тимӗр кравать. Ун сине витнӗ утиял та тахсан илнӗскер пулас. Пӗр сӗнӗ япала та курӓнмась. Ёслесе тупнӓ пур-сук уксине Татюк инке пӗтӗмпех ывӓлӗ патне ярса тӓнӓ пулӗ савӓ...

Саша кӗменнине кура эпӗ каялла картишне

тухрәм, пахча алакне усса пәхрәм, вара пуҗа усса килелле утрәм.

Ман аш җуннине анне те сисрә.

— Мән пулна сана? — ыйтрә вәл куҗран тинкерсе пәхса. — Нивушлә халә те юрататән җав этем кәлеткине? Мانتән апла хәвна хур тунине?

— Хәрхенетәп, анне. Пәтет вәт җын...

— Пәтнә ёнтә. Этем йәркинчен тухна. Юратха амәшә пур. Тәрантарать, — терә анне кәмәлсәррән. — Хәй юсанма шутламасть пулсан мән тавән? Амәшә йәре-йәрех тархаслать те сипленме ыртма. Ывәлә яхәнне те ямасть җав. Илтесшән те мар.

— Авә епле! Темшән ёнтә?

— Ёненмест пулә-ши сываласса. Тен, киләшет җакән пек пурнаҗ... Тен, җәннипех, пурәнас килмест. Амәшне җаплах калать тет. ыртна иккен вәл Мускавра клиникәра. Усси пулман имәш, — анне тәчә. — Пәчә паян. Аш хыпать, — терә те тәпелелле утрә.

Җакна илтнә хыҗҗән ман җәре найкашсах ыратма тытәнчә. «Пурәнас килмест...», «вилни лайәхрах...» Нивушлә Саша җәннипех җапла шутлать? Мән тери юрататчә вәл пурнаҗа! Пуласләхә җине мәнле җутә ёмәтпе пәхатчә. Вулама юрататчә, тәрлә пәлушән җунатчә. Җук, җук! Киләшместәп аннепе. Пулма пултараймасть. Пурнаҗ вәл пуриншән те хаклә, пуриншән те иләртүллә. Хавшаса җитнә ватә җынсем те виләмрен хәраҗҗә пулсан Саша вәтәр пилләкре кәна-ха. «Пуләшас пулать а́на», — калләх хистет ашра канәҗсәр шухәш. Анчах мән тумалла-ши? Мән тумалла?

Җав кунсенчен пәринче хаҗатра экстрасенс җинчен җырнине вуларәм. Шухәшәпе вәл темиҗе пин җухрәмра пурәнакан җынна шыраса тупса а́на хәй калас тенине пәлтерме пултарна.

Хыпарә, паллах, җәнә мар. Җакнашкал тәләнтер-

мёшсем пур вӑхӑтра та тӗл пулкаланӑ ҫын пурнӑ-
ҫӗнче. Халӑх хушшинче ҫавӑн евӗр тӗлӗнтермӗш-
сем ҫинчен яланах сӑмах-юмах ҫӳренӗ. Анчах пире
пурпӗр: «Ун пек пулма пултараймасть, пустуй ха-
лап вӑл, тӗшмӗш», — тесе ӗненернӗ. Ҫапах сайра
хутра та пулин, ӑнсӑртран тенӗ пек, пичетлеке-
ленӗ ун пек ӑнланмалла мар япаласем ҫинчен.
Тӗслӗхрен, Германире пурӑнакан Ломоносова
ашшӗ тӗлӗкре курӑнса хӑй виллине хӑш утрав ҫин-
че, мӗнле вырӑнта шырамалли ҫинчен пӗлтернӗ...

Эпӗ ирӗксӗрех шухӑша кайрӑм. Ученӑй ашшӗ
экстрасенс пулман (ун пеккисене ӗлӗк юмӑҫ е асамҫӑ
тенӗ-ҫке), ҫапах хӑй калассине ывӑлӗ патне ҫитерме
пултарнӑ... Тен, манӑн та пур ҫавӑн евӗр асамлӑ
вӑй? Мӗнле пӗлмелле-ши ӑна? Тен, питӗ хытӑ
тӑрӑшсан эпӗ те пултарӑп?

Сӗтел хушшинче анне пикенсех ҫыру ҫырать.
Эпӗ ултӑ-ҫичӗ утӑмра чарӑнса тӑратӑп та куҫа ун
ҫине тӗллетӗп. «Атте ҫинчен тӗплӗнрех каласа пар-
ха. Пӗлес килет», — тетӗп. Паллах, сасӑпа мар...
Ӑшӑмра.

— Мӗн? — пуҫне ҫӗклерӗ анне. — Эсӗ нимӗн
те каламарӑн-и? Э-э, туйӑнчӗ пулас...

Вара эпӗ шут тытрӑм. Темиҫе кун тӑрӑшсах ха-
тӗрлентӗм, экстрасенсем ҫинчен кӗнеке тупса ву-
ларӑм. Ку ман шухӑша пушших ҫирӗплетрӗ.

Каҫ пулчӗ. Урамра шӑв-шав лӑпланчӗ. Эпӗ хамӑн
пӗчӗк пӗлӗме кӗтӗм те ҫутӑ ҫутмасӑр пукан ҫине
меллӗн вырнаҫса лартӑм. Саша ҫинчен, пӗр ун ҫин-
чен кӑна шухӑшлама тытӑнтӑм, унтан мӗнпур вӑй-
хала пухса Ӑшӑмра ӑна хам пата чӗнсе илтӗм те
ума тӑратрӑм.

Вӑт ҫапла. Ҫакна кам та пулин вулас пулсан,
тен, кулӗ манран. Ҫапах ун пек ҫын тупӑнмӗ тетӗп
эпӗ, мӗншӗн тесен ку ман пурнӑҫӑн пайӗ, ӑна
эпӗ хам валли ҫеҫ ҫыратӑп.

Акӑ Саша ман умра пӗр ура ҫинчен теприн

џине пуускаласа тӑрать. Пуџне уснӑ, куџне айӑплӑн аяккалла пӑрнӑ.

— Итле, Саша. Тӑнла каланине, — тетӑп эпӑ ӑшшӑн, сассӑма ун чӑри патне џитерме тӑрӑшса. — Ахалех тарса џӑретӑн манран. Эпӑ сивлеместӑп сана. Эсӑ инкеке лекнӑшӑн савӑнмастӑп, џав кирлӑ теместӑп. Тахџанах каџарнӑ. џаврӑнса пӑх-ха каялла, иртнӑ џулсем џине. Унта пирӑн џамрӑклӑх, пирӑн телей юлнӑ... Эпӑ сана халӑ џав вӑхӑтри пӑр хӑр юратавӑ џинчен каласа парасшӑн. Итле, Саша. Тимлӑн итле...

Вун сакӑр џул каялла манпа пӑр класра џӑллӑ пӑллӑ, хура куџлӑ каччӑ вӑренчӑ. Сан пекех Саша ятлӑ. Чипер, хавас кӑмӑллӑ. Аслӑ классенче вӑренекен хӑр ачасенчен нумайӑшӑ куџ хыватчӑс ун џине. Пуринчен ытла кӑтра џӑслӑ, кӑвак куџлӑ Лиля уџџанах Саша тавра явӑнать. Пӑчӑк џырусем џырса пӑр вӑтанмасӑр шукул ачисем умӑнчех ӑна пырапыра тыттарать. Кӑсех вӑсене каџсенче пӑрле џӑренине, кинора юнашар ларнине курни џинчен шукулта хӑр ачасем пӑшӑлтатма пуџларӑс. Эпӑ џав калаџусене хутшӑнмастӑп, џаврӑнса утатап кӑна. Пулин... џӑреччӑр, ларччӑр... Мана мӑн ӑс? Эпӑ интересленместӑп те, халапламастӑп та кун пирки. Хӑш-пӑр чух Саша ман џывӑхра џӑренине, тем пӑлтерес пек ман џине пӑха-пӑха илнине те туйтап. Анчах куџӑмӑрсем тӑл пулсан пуџа вӑрт аяккалла пӑратап џес.

«Сан Лилия пур. Унпа пупле», — темшӑн-џке џилленсе мӑкӑртататап хам ӑшра.

— Мемме вӑл, каччӑ мар, — илтрӑм эпӑ пӑррехинче џав џӑмӑлттай хӑр џывӑх тантӑшӑпе калаџнинине. — Кирлӑ мар мана ун йышшисем.

Ятне асӑнмарӑ пулин те, калаџавӑ кам џинчен пынине эпӑ тӑрех тавџарса илтӑм. Мемме... Лайӑх мар сӑмах. Анчах мӑне пӑлтерет-ши вӑл? Шу-хӑшларӑм-шухӑшларӑм — тупсӑмне тупаймарӑм.

Күреннө пек те пултәм ман күршө сінчен сапла хисеплемесер каласнашан. Чәнах та, мәншән мемме пултәр вәл? Шкулта чи лайәх вәренекенсен шутәнче. Класран класа «пиллөксемпе» сеш кушаты. Математикапа, физикапа ирттерекен олимпиадасенче ялан малти ыраһна тухаты. Мәнкәмәлланса, мухтанса сүремест, ыйтсан пулашаты, әнлантараты. Юлташәсем те, учительсем те хисеплешсә әна, вәренүре пултарулаһепе теләнттерекен ача теһсә. «Каччи хәй килештермен әна, йәкәл-якәла. Саванпа тиркешнө пек таваты әнтө», — шухәшларәм эпә саван чух Лиля пирки. Чәрере вара темле савак туйәм хускалчә.

Саша амәшә, Татюк инке, пирән пата пыма юрататы. Каласәвә вара ялан ывәлә сінчен.

— Вәсәмсәр кәнекесемпе аппаланаты. Шкулта вәренмеллисене вулани ситмест, библиотекәран сәнә журналсем илсе килет. Пәрмай төрлө кәткәс задачәсем шутласа пуһне сәмәрсә лараты, — тет вәл сайра куш харшине кәмәлсәррән хускаткаласа. — Урама ыляма та вәрса-вәрса хуса яратәп вәт әна. Темле ача пулчә вәл. Кәсех вун сиччә тултартаты әнтө. Хәр шухәшә те пур унан, те сук.

Пәлетәп эпә, сассинченех паллә, саванаты Татюк инке ывәлә сапла әслә үснәшән, шавлә урамалла мар, ытларах кәнеке-журнал енне туртәннәшән. Аннепе вәл саван евәр сәмах ваклакаласа ларни пәшәрханни мар, мухтанни кәна. Ара, сәлтавә пур әнтө мухтанма. Анне те хисеплет Сашәна сакәншән, эпә те... Ну... Мана та вәл мәнпур чун хаваләпе пәлу енне туртәнни килешет. Әмсанатәп та пулө кәштах. Хам вара, түррипе калатәп, лайәх вәренесшән, малтисен ретәнче пуласшән сунмастәп. Хәш-пәр предметсем, каләпәр, математика, физика, хими пачах кәмәла каймаһсә. Саванпа вәсене төплә пәлесшән тәрашмастәп та.

— Марина, эсә пәлетән-и? Хәр пур-и Алек-

сашан? (Татюк инке ывалне яланах сапла ченет.)
Џурет-и вал кампа та пулин? — кетмен сёртен
ыйтат кўршә хәрарәмә пуҗне ман енне пәрса. Унан
хәсәк куҗсем ман җине уҗҗанах сәнаса пәхаҗҗә.
Темшән-җке пит-куҗ хәрелнине туйса эпә пуҗа сәс
сулкаласа илетәп. Џук, илтмен Лиля хыҗҗән Саша
урәх хәрпе җурет тенине.

Ентә мана та качҗасем асәрхама пуҗларәҗ —
школта та, ялта та, хулара та. Сапла, эпә те кәсәх
вун җиччә тултратәп.

Пёррехинче (кунне те лайәх аставатәп), фев-
ралән җирәм таваттамешәнче, юлашки урока ла-
рас умән Саша манран физика кәнеки ыйтрә. «Эпә
илсе килмерәм. Вәхәтләха пар-ха. Пәхмалли пур», —
терә. Класран тухнә чух тыттарчә каялла хайхи
кәнекене. Уроксене хатәрленме ларсан уҗрам та...
Џурмаран хуҗлатнә шурә тетрадь листи ыртатә.
Илтәм, саркаларәм. «Марине пикене Сантәр чи-
кан саламлатә. Вал әна виҗмине кинона пыма ый-
татә», — тесе җырнә хайхи хут татәкә җине. Эпә
кулса ятам. Пёрре вуласа тухрам, тепре, тата теп-
ре. «Марине пикене... Чикан Сантәр кинона пыма
ыйтатә...» Билечә те пур. Ман чәрере ылтән кайәк
вәранчә. Ылтән турат җине ларчә те тытәнчә юрә
шәрантарма. Әх, сиккелет, эх, ташлатә. Урок шу-
хәшә-и халә?! Тәтам та тәкәр умне пытам. Ман
җине пәхакан хәрлә җуҗлә, калама җук савәк пит-
куҗлә хәре пурнепе юнаса илтәм, кук тәрриллә
сәмсинчен кәмәлсәррән тәтрәм. Унтан җири кивә
халата хывса пәрахрам та шкапра мәнле тум пур —
хамәнне те, анненне те — тәхәна-тәхәна каллех
тәкәр умәнче савәранкалама пуҗларәм. Хам эпә
чухән хәр. Чуна савәнтаракан хитре тум җук тесен
те юратә. Аннен пур-ха илемлә кәпесем, анчах
мана юрәхлә мар — кәскерех, шалпартарах. «Ну,
мәнле, сан шутупа, килешет-и?» — ыйтатәп эпә
тәкәрти хәртен тума уләштара-уләштара тәхәннә

май. Въл е кямаллан пусне сулкалать, е усънах сивлесе пит-кусне пәркала-пәркала илет.

Тепёр кун шула кайсан эфир Сашапа шап класс аләкә патәнче тел пултәмәр. Въл тухать, эпә кәретеп. Ман сине чәр пәхрә те йәл кулчә. Пит-кусама вут-суламә пәсертсе илчә тейән. Пуса чикрём те часрах класа кәме васкарәм. Саша ман-ран висә парта урлә малта ларать. Сисетеп — хайхи йәлт та йәлт савәрәнса пәхать. Эх, куса илмәттём ун синчен, анчах тусетеп, юри курмаш пулатәп.

Ака ситрә хайхи кәтнә кун — февралән сирём улттәмешә. Сехет йәппи улттә ене сулансан канәса сухатрәм. Сапах хама ләплантарма тәрәшатәп-ха. Каччәсемпе тахсанах сүреме пусланә Лиля каланине асрах тытатәп. «Хөрән телпулава кайма васкамалла мар. Йәкәт кәттәр, хумхантәр, иккәлентәр, тарәхтәр. Апла въл ытларах юратать, ытларах хаклать», — вөрентет въл пире.

Ах, ку сехет йәпписене! Ытла та ерипен шавацсә. Тата хөрәх минут кәтес пулать... Вәтәр пилләк... Сур сехет... Чәтәма сухатрәм. Тумлантәм та тухрәм урма. Кино клубра кәтартацсә. Унта ситме пилләк-ултә минут сәс утмалла. Авә въл, икә хутлә шевәр тәрәллә чул сурт, аякранах курәнса ларать. Анчах халех епле кайса тәрас-ха унта? Каччә пырсан эпә сана пацарах кәтетеп темелле-и вара? Тепёр урамалла пәрәнатәп. Сүретеп каллә-маллә уткаласа. Ултә ситесси пилләк минут юлсан васкамасәр ситсе тәтәм хайхи клуб патне. Пәхатәп — Саша сук. Пуса унталла-кунталла пәркалатәп — ништа та курәнмасть. Нивушлә мансарах кәрсә ларчә? Тутана тәсрәм. Ну, курах эппин пәччен. Савәрәнса утас тенәччә, тахәшә хулпуссинчен кәлт тәртрә. Саша тәрать.

— Мән күршә урамра каллә-маллә уткаларән сак эсә? Тем сухатмарән пулә-ске? — тесе ыйтать. Кусәсенче хайән чее кулә сиккелет. Пәтәмпех курнә

иккен въл: эпё килтен тухса кўршё урама пәрәнни-не те, вәхәта хәваласа каллө-маллө уткаласа сўре-нине те... Питё аванмарлантәм савән чух. Пуспа шухәшламасәр сапла васкаса тухнәшән силлентәм, әшәмра вәрсрәм хама. Ларма пөлмен Лариван сикнә тәнә, сүпкә синё тенё пекех пулчё ку. Сашәна та ўпкелесе илтәм. Тупәннә шпион... Мён тесе ман хысқан сапла йёрлемелле унән?.. Ну, мирлешрёмёр. Кёрсе лартәмәр зала. Сүтә сўнчө. Кино пусланчө. «Аләрән тыттәр кәна, тәрәтәп та тухса каятәп, — шухәшлатәп хам. — Эпё Лиля мар. Сакна малтанах пөлтөр». Тухса кайма сәлтавё пулмарё, чиперех кур-са пётёртёмёр.

Каярахпа тата та пултәмәр кинора, кақсенче урам-ра тёл пулкаларәмәр. Анчах юрату синачен сәмах хус-катман. Ыталама, чуптума мар, аләрән та тытман въл мана. Тантәшсем каласа панине иглетён те... Сав-на пулах ман әша иккөленү шавәнса кёре пусларё. «Юратать-ши? Тен, юлташла сөс сўрет? Кўршөллө пурәнәтпәр-сөке, пөрле вяляса ўснө», — сакнашкәл шухәш та саврәнма тытәнәтә тепөр чух пусра. Анчах куратәп, ун сине пәхса илетөп сөс, шанчәка пәтра-такан сивё шухәш, кәвак тўпене хупәрлама тәнә төксөм пөлөте әшә сил хәваласа салатнә евөр, кал-лех аяккалла кайса пытанәтә. Куссем тёл пулассө кәна — Саша пичө-кусө яланах хаваслән сүталса каятә, тути синаче әшә, ачаш кулә курәнәтә.

Сав кунсенче пирён пата Татюк инке көчө.

— Алексашәпа ларсах каласрәм-ха паян, — терө въл аннене хирөс пукан сине вырнасса. — Асту терөм, пуласләху сак юлашки уйәхсенчен килет. Мускава университета вөрөнме каятәп тетөн. Мус-кав въл — төп хула. Унта вөрөнөс текенсем пинө-пинөпе... Ара, кақ пулатә сөс, тумланәтә те урама тухса шавәнәтә. Хөрсөм астарассө ёнтө, — Татюк инкен кәмәлсәр кусө ман сийён шуса иртрө.

Пит хөрелсе кайнине туйса эпё төпелелле утрәм.

— Алексаша, терём, — тасать кўршә хәрарәмә пусланә сәмахне, — санән халә вөрөнү сінчен сәс шухәшламалла. Хәрсем пуләс вәсем татах та. Мускав университетне вөрөнме кәмелле — сакә саншән чи кирли, — тесе шаккасах әнлантартәм-ха.

Хәрәме каланине кинәм илтәр тенә пек, мана тәртессә әнтә сак сәмахсем. Әнланатәп, Татюк инке, әнланатәп... Әсә пирән ялта ман ывәла тивәслә хәр сук тенине те илтнә. Пәлетәп...

Акә юлашкинчен вөрөнү сүлә вәсленчә. Унтан — ура! — чуна чәтретекен хәрушә экзаменсем те иртрәс. Ыран, июнән сирәм виçсәмешәнче, сывпуллашу каçә пулать.

Сав ир эпә сәкленүллә кәмәлпа вәрантәм. Кунә мән тери аван. Кән-кавак тўпере ялкәш хәвел хәртсе пәхәть, унән ылтән пайәркисем кантәкран пәхса манән пәчәк пўләме сәп-сүтә сүтатаçсә. Вырән сінчен сиксе тәрса эпә пахча енчи чўречене яри усса яратәп, усә сывләша кәкәр тулли сывласа пәр вәхәт кайәк юррине итлесе тәратәп. Ах, мән тери лайәх сәр сінче пурәнма! Халә эпә ирәклә. Кәсәх экзамен текен шухәш чуна шиклентермест. Савәнпа тулли кәмәлпа пўртре тасатма тытәнатәп. Кил-сурта пустарма, апат-симәс пәсерме, тәрлә аләсә тума анне мана ачаранах вөрентнә. Пуринчен ытла эпә пўртре-суртра тирпейлеме юрататәп. Халә те акә пўләмсенче суса тухрәм та кәмәллә питкуспа йәри-тавра пәхса илтәм. Сывләш усә. Нўрелнә урай хәмисем сінче тусан пәрчи те курәнмасть. Чўрече кантәкәсем сәп-сүтә, йәлтәртатаçсә кәна.

Кәнтәрлахи апат хысқан тантәшсемпе хулана парикмахерскине кайрәмәр. Килтәм — анне каллех сук. Кравать сінче типтерлә саркаласа хунә кәпе выртать. Эпә хаваслән, сәмәллән сывласа яратәп. Ёлкәрчә анне. Тавтапус. Уява кивә тумпа каймалла пулать пулә тесе юлашки кунсенче питә кулянса сўрерәм. Килте сәвә машини ваннә пирки

анне ҫак кёпене ҫёлеме паллакан хёрарәм патне кайрё. Темиҫе те ҫитрё унта. Лешё е килте ҫук, е ханасем килнё вёсен, е тата чърмантаракан мён те пулин ҫине-ҫинех тупанса пычё. Ҫапах ёлкёрчё анне. Мён тери илемлё тум!

Ҫёнё кёпе ҫинчен куҫа илеймесёр пәхатәп. Эпё аһна алә тупанёпе хуллен, ачашшән шәла-шәла илетёп. Унтан, ванса каясран хәранә евёр, шутсәр асәрханса тәһанатәп та каллех тёкёр умне пырса тәратәп. Ман ҫине каҫәр сәмсаллә, хёрлё ҫўҫлё ҫамрәк хёр пәхать. Хальхинче лапсәркка ҫўҫне килёшўллё тураса тирпейленё. Сенкер вәрәм кёпепе. Кам пулатән эсё тенё евёр, пуҫне пёр енчен тепёр енне чаләштара-чаләштара илет, ҫавәрәнкалать, унтан каллех куҫран тинкерет. Эпё те ун ҫине сәнаса пәхатәп. «Ну, мён калән-ха?» — тесе ый-татәп. — «Пәхма пырать пек те... Сенкер тёс килёшет сана. Ҫапах хёрлё ҫўҫў сарә, симёс куҫу кәвак пулсан илемлёрехчё. Кук тёррисем шупкаланнә, ача чухнехи пек мар, ҫапах пурпёр усҫәнах паләраҫҫё», — илтетёп, ҫук, туятәп эпё хёр каланине.

«Сана итлесе уява та кайма кирлё мар паян», — тетёп эпё ҫиллессён, алә сулатәп та тёкёр умёнчен пәрәнса утатәп.

Хёвел каҫ енне суләнсан эфир аннепе шукул енне утатпәр. Пёвёмпе эпё аһна хуса иртнё. Паян тата ҫўллё кёлеллё туфлипе, ура тупанё таранах вәрәм кёпепе. Ҫавәнпа анне тата лутрарах курәнать пулас. Хирёҫ пулакансем (ял ҫыннисем пёлесҫё пёрне-пёри) ман ҫине тёлёнерех, ашшән кулкаласа пәхаҫҫё. «Ай-уй! Мён вәхәтра ҫапла ўссе кайнә эсё! Халё кәна хёр ача чупса ҫўреттёнччё-ҫке!» Ман чёре хаваслән тапать. Телейлён ҫиҫекен пит-куҫпа эпё анне хыҫҫән сулхән коридора, унтан зала кёретёп. Шукулта халё ҫын нумай мар: эфир, вәтам шукул пётёрнё класс ачисем, вёсен ашшё-амәшёсем, пирён учительсем.

Уяв каşён малтанхи пайё мёнле иртни çинчен каламастап. Ана эпё тёлёкри пек çeç аставатап. Эпир залра, пирён учительсем сцена çинче, хёрлэ сатинпа витнё сётел хушшинче лараççё. Çапах астаñамра пёр самант тытанса юлнå.

Пире аттестатсем пама черет çитсен шул директорё чи малтан Саша ятне асанчё.

— Отличник! Ылтån медаль илме тивёслё пулчё! — терё вål çёкленуёллё сасåпа. Вара ывålёпе пёрле Татюк инкене те сцена çине хåпарма ыйтрё. Çåмålлån утса Саша сцена çывåхне пычё, зал тепёр енчен утакан амåшне кётсе тåчё, хул айён тытса åна сцена çине хåпарма пулåшрё. Шул директорё малтан Татюк инкене, унтан ывålне алå парса åшшån саламларё.

Эпё Саша çине ытарайми пåхатап.

Акå Саша хумханнипе такåна-такåна сåмах калать, учительсене тав тåвать, телей куçсульне пёчёк тутårёпе шåла-шåла илекен амåшне ыталать, унтан åна сцена çинчен анма пулåшса хåй ыранне åсатать. Залра алå супаççё, музыка янårать. Чёреме с�махпа калама çук ачаш, савåк туйåм савårса илет. Унта халё асамлå чечек, юрату чечекё, ешерсе сарåлать.

Уяв каşён малтанхи пайё вёçленсен, атте-аннесем кайсан, эпир столовåя кёретпёр. «П» сас палли евёр лартнå сётелсене шап-шурå çи виттисемпе витнё. Кашни çинчех чечек, тёрлё апатçимёç тата шампански эрех кёленчисем çуталса лараççё. Çакна куртåм та анне калани аса килчё. (Уяв каşне мёнле ирттермеллине малтан пирён атте-аннесем пёрле пухånса сётсе явнå-çке.)

— Тёлёнтересçё ку чухнехи этемсем, — кåмålсårрån мåкårtатрё сав пухуран таврånнå анне алåк урлå каşнå-каşманах. — Эрех таврашё кирлё мар пулё терём çeç, ман çине харах сиксе ларчёç. «Унсårрån мёнле уяв пултår?! Тек ача мар. Сётел çин-

че пёр кёленче шампански мён въл», — теме пусларёс. Татюкпа килелле утнă май тавлашса та илтёмёр. Эх-ха-хай! Эрех сук та, уяв та сук апла... Ывълё-хёрёсем хавъртрах ёсме вёренччёр теçсё-ши?

«Çапла, аннеçём, эфир ёнтё ситённё сынсем, — шухайшларам эпё сугă, çамал туйампа тулли сётелсем сине пăхса. — Паян çак уявра эфир шукулпа, учительсемпе кăна мар, ачалăхпа та ёмёрлехех сывпуллашатпър. Паян юлашки хут пире шукул ачисем теçсё. Малашне хёрсем, каччасем теме тытнёс. Ёнтё эфир хамър тёллён пуранма пултаракан сынсен шутне кётёмёр. Çавна пёлтерсе сётел сине паян пире валли пёрремёш хут эрех лартнă. Пёрремёш хут вёрентнё учительсем, пёр тан сынсем пек, юнашар ларса пирёнпе пёрле ёссе сиеçсё».

Тёлёмелле кун! Паян пурте юлашки хут та пёрремёш хут!..

Музыка янраса кайрё. Вайй-ташй пусланчё. Пирён арсын ачасем пёр-пёринпе малтанах килёше таталнă ёнтё, кашни ташшах урăх хёре чёнеçсё. «Кёçёр эфир уйаралатпър. Тек нихақан та çапла пурте пёрле пуханаяс сук. Çаванпа пуринпе те ташламалла», — хулам сасăпа пёлтерчё мана Гера. Матур пў-силлё пулнăран апа тата Геракл, Гера-Геракл тесе чёнеçсё. Чаных та, акă Ваня Архипов хай килёштернё хёре Светана иккёмёш хут чёнчё кăна, вёсене çавантах уйарчёс. Саша та хёр хыçсан хёр çаватса тухать. Въл ташлакан машарё сине хаваслан пăхнине, вёсем кулкаласа калаçнине эпё куç хўрипе вартган санатп. Чун вёчёрхенет, вăхатран-вăхат чёре ыратса пачартанать. Эпё кёвёсесшён мар-ха. Салтавё те сук ун пек. Çапах... Манан Сашапа ташлас килет, унпа юнашар тарас килет. Анчах мён таван? Въл та васкамасть мана чёнме. Акă вёсем, темиçе арсын ача, аяккала паранса хулен тем калаçса илчёс те залран тухса кайрёс, унтан кёчёс, каллах ваййа хутшанчёс.

Юлашкинчен Саша ман пата ҫывхарчĕ, куҫран хаваслăн пăхрĕ те кăтра пуҫне шўтлĕн тайса ташлама чĕнчĕ. «Тинех пĕрле», — пăшăлтатрĕ вăл икĕ алипе те пилĕкрен ыталаса. Эпир залра ҫавăрăнма тытăнтăмăр. Те нумай ташланипе, те... Саша пичĕ хĕрелсе илемленĕ, куҫсем йăлкăшаҫҫĕ. Вăл тек манран утăм та уйăрăлмарĕ. Пур ҫĕрте те, пур чухне те пысăк хура куҫсем ҫамрăк чунăма хумхантарса ман ҫине калама ҫук ашшăн, юратса пăхрĕҫ.

— Пăчă. Тухар мар-и пахчана? — сĕнчĕ каччă тарланă ҫамкине пĕчĕк тутăрĕпе шăлкаласа.

Сада тухмалли алăк хуллен чĕриклетсе уҫалчĕ. Нўрĕ сывлăш пит-куҫа пырса перĕнчĕ, ашăрханă ўт-пĕве ҫемҫен ҫупăрларĕ.

— Мĕн тери лайăх кунта! — терĕ Саша ансăр картлашкапа ҫамăллăн чупса анса. — Пĕрре сывласа яма мĕне тăрать!

Эпĕ йĕри-тавра пăхса илтĕм. Ҫуллахи чи кĕске ҫĕрсем. Уйăх ҫук пулин те тĕттĕм мар. Анăҫра, ҫĕрпе пĕлĕт пĕрлешнĕ тĕлте, тахăшĕ пысăк кăвайт чĕртнĕ тейĕн. Ялкăшаты кăна. Ҫывăхра пуҫтарăннă пĕлĕт татăкĕсене те вут ҫулăмĕ хыпса илнĕ, вĕсем те ҫунаҫҫĕ. Анчах пуҫ тўпинче тĕксĕм. Сайра ҫăлтăрсем, тем курас пек, ҫĕр ҫине хускалмасăр тинкерсе пăхаҫҫĕ. Каҫ чĕлтĕр ҫи виттийĕпе хупăрланнă сад кăнтăрлахи савăк тĕсне ҫухатнă. Пурте: ҫўлелле кармашакан ҫўллĕ йывăҫсем те, сарăлса ларакан лапсăркка тĕмсем те, унта та кунта курăнакан клумбăсем ҫинчи чечексем те, ҫăра курăк та — ҫуллахи ҫĕр ытамĕнче канать, уҫҫăн сывлать, сайра хутра выляса иртекен уҫă ҫилпе ачашшăн тем ҫинчен пăшăлтатса илет те каллех шăпланать.

— Атя палăк патне! — сĕнчĕ Саша.

Уҫă сывлăша ҫаплах кăкăр тулли сывласа эпир тўп-тўрĕ лапсăркка ҫака аллеийе васкамасăр утатпăр. Унăн тепĕр вĕҫĕнче Ломоносов палăкĕ. Ученăй

илемлѣ пуҫне аяккалла пӑрнӑ та таҫта инҫете тинкерсе пӑхать. Аяларах: «Науки юношей питают», — тесе ҫырнӑ. Пуҫне каҫӑртса Саша пӗр вӑхӑт вырӑсен тӗнчипе паллӑ пӗрремӗш ученӑйӗ ҫине хускалмасӑр пӑхса тӑчӗ.

— Ломоносов ятне илтсен манӑн ялан пуҫа ҫӑре ҫитиех таяс килет, — терӗ вӑл хумханнӑ сасӑпа. — Вӑт пулнӑ этем!

Эпӗ Сашӑна ӑнланатӑп. Пулас пурнӑҫра, тен, вӑл та Таван ҫӑршыв чапне, унпа пӗрле хӑй ятне те ҫӑле ҫӗклеме ӗмӗтленет пулӗ. Ҫапла пӗр вӑхӑт эфир хускалмасӑр, чӗнмесӑр тӑратпӑр. Шкулта музыка кӗрлет. Ҫутӑ чӑречесенчен тӗксӗм мӗлкесем куҫкалани, ташласа хуҫкаланни курӑнать. Аякра, аслӑ ҫул енче, машина шавӗ илтӗнет. Кунта, пахчара, шӑп. Тавралах тем кӗтнӗн хускалмасть.

— Уҫӑлтӑмӑр, каяр, — тетӗп эпӗ.

— Тӑхта... Тӑрар кӑштах. Пӑх-ха йӗри-тавра. Мӗн тери лайӑх, — пӑшӑлтатать Саша ман алла хӗрӑллӗн чӑмӑртаса.

— Аван мар ушкӑнран капла уйӑрӑлса ҫӑре-ни, — эпӗ ҫавӑрӑнатӑп та шкул еннелле утатӑп.

— Тӑхта, — ума тухса тӑрса каллах чарать мана каччӑ.

Тӗттӗмре эпӗ хура куҫсем йӑлкӑшнине куратӑп, каччӑ хумханнине туйтӑп.

— Манӑн каламалли пур сана... Марина... Эсӗ питӗ лайӑх... эсӗ питӗ чипер хӗр. Эпӗ сана... юрататӑп... Шутсӑр хытӑ юрататӑп...

Тахҫан кӗтнӗ, тахҫан илтме ӗмӗтленнӗ сӑмахсем... Ах, мӗн тери асамлӑ сӑмахсем... Сашӑн вӗри аллисем ман пилӗке перӗнеҫҫӗ, ыталаҫҫӗ, ҫупӑрлаҫҫӗ. Ман ҫӑре хаваслӑн тапӑлтатать, ӑт-пӑ тӑрӑх калама ҫук ырӑ туйӑм чупса саланать.

— Марина... Мариночка... Юрататӑп... юрататӑп...

— Эпӗ те... Эпӗ те юрататӑп...

Ҫав самантрах каччӑн вӗри тути ман тутана пе-

рѣнет. Эпир чуптаватпър. Пърре... иккѣ... вищѣ... Темисѣ те...

Пус џаврѣнать, асамлѣ туйѣм хупърлать... џапах эпѣ хѣруллѣ ытама сирсе яма вѣй-хал џитеретѣп.

— Саша... Тѣхта, Саша... Эсѣ паян... Паян эсѣ пѣрре те яланхи пек мар. Пачах урѣхла сын...

— Эпѣ юрататѣп сана, — тѣнламасть вѣл мѣнпур чун хавалѣпе ман ене туртѣнса.

— Ёсѣр эсѣ, Саша. џавѣнпа хѣвна џапла тыткалатѣн, — кѣтмен џѣртен хѣюланса персе яратѣп эпѣ.

џакна илтсен каччѣ ман џине чѣр-р пѣхрѣ.

— Чѣнах... Тѣрѣсех. Ёсѣр эпѣ. Шутсѣр ёсѣр. Юрату... Эсѣ... эсѣ ёсѣртсе ятѣн мана, Марина...

— Э-э, ан чеелен, — хирѣслетѣп эпѣ џине тѣрсах. — Куртѣм... Чухларѣм. Эсир, арџын ачасем, пурте пѣрерѣн-икшерѣн залран туха-туха кайрѣр. Шампански џитмерѣ сире... џавѣнта, тѣксѣм, шѣршлѣ вѣрѣнта, вѣрттѣн ѣскѣ турѣр-и-ха?

— Ну, Мари-ин, — айѣпа кѣнѣ ача евѣр, Саша тутине кулѣшла тѣсрѣ те кусран хѣюсѣррѣн пѣхрѣ. — Паян пирѣн уйрѣлу кѣсѣ, уяв. Пѣччен мар-џке, пурте пулнѣ унта. Юлташсенчен уйѣрѣлма аван мар вѣт... Ну... Тѣрѣссине калас-и? Эпѣ юри, санпа усџѣн калаџас тесе... Хѣџантанпа хѣйѣмасѣр асапланса џуретѣп. Пѣлетѣн-и? Тахџанах, ачаранах юрататѣп эпѣ сана...

— Каллех суятѣн, — килѣшместѣп эпѣ ѣшра темле сивѣ туйѣм вѣчѣрхенсе џѣкленнине туйса. — Мана мар, Лильѣна юрататѣн эсѣ.

— Ну, Лиля... Лиля, — татах айѣплѣн пѣхса илет ман џине Саша. — Юратман эпѣ ѣна. Нимѣн чухлѣ те юратман. Хѣй вѣсѣмсѣр чѣнет те. Аван мар тесе џѣсѣ.

— џапла пулмасѣр, — тѣвѣлать пурпѣрех ман чѣре. — Мѣншѣн кинона пѣрле каятѣр эппин? Мѣншѣн кѣсенче тѣттѣм урамра алла-аллѣн тытѣнса џуретѣр?

— У-у! Хәсан пулна вәл? Мән асанатән тахсан иртнине? Марина-а... Ёнен мана. Эпә сана ҫеҫ юрататәп. Пәр сана ҫеҫ.

Юлашкинчен ман кәмәл тулать. Эпә ләпланатәп.

— Ача чуңне те мана вёҫёмсёр тарәхтараттән, — каллех, халё ёнтё ячёшён кәна, мәкәртататәп эпё. — Урама тухма ҫук, тўрех витлеме тытәнаттән: «Марине пукане...» Сана пула мёнпур ял ачи витлесе кулатчё манран.

ҫакна илтсен Саша куҫёнче хаваслә ҫутәсем ташласа илчёҫ.

— Эпё әна юратнипе. Манән санпа пёрле пулас, санпа выляс килетчё. Эсё пур, асәрхамас-тәнччё, ҫавәрәнса та пәхмастанччё ман ҫине. Ҫўреттён хёр ачасемпе...

Эпё чәтаймастәп, кулса яратәп.

Ҫав каҫ лапсәркка ҫәка айёнче эфир пёр-пёрне ниҳәсан та манмастпәр, ёмёрлөхех юрататпәр тесе тупа турәмәр. Ҫакна каҫ тёксёмөпе хупәрланнә йывәҫсем шәппән итлесе тәчёҫ. Ҫамрәк юратәва пилленё евёр, тўлек ҫил пирён пит-куҫа әшшән ачашласа иртрё, тўпери ҫәлтәрсем хаваслән йәлкәшрёҫ.

Кёҫех шукултан ҫамрәксен ушкәнё шавласа тухрё. Хаваслә калаҫу, кулә ҫывхарсах килет. Эпё каччә ытамёнчен вёҫерёнтём.

— Атя таратпәр, — терё Саша.

— Ҫук, — килёшмерём эпё. — Мён тесе юлташсенчен уйәрәлса ҫўрес. Тата кёҫёр эфир юлашки хут пурте пёрле-ҫке.

— Мана сансәр пуҫне никам та кирлө мар. Пёр санпа ҫеҫ пулас килет, — Саша ман ҫума ачашшән йәпшәнчё.

Паркра кәштах шавлакаласа ҫўренё хыҫҫән эфир ушкәнөпех шәпланнә урама тухрәмәр та пысәк ҫул еннелле утрәмәр. Кунта халё машинәсем ҫукпа пёрех, сайра хутра ҫеҫ чупса иртеҫсё. Ретён-ретён тәрса утма ирөклё. Унтан кукар-макар ансәр утма

сулма Атал ене пәрәнтәмәр. Көсөх сав сукмак пире чанкә сыран хөррине илсе пычә.

Акә вәл аслә Атал, пирән умра мәнаслән сарәлса ыртатъ. Унән анлә шывне төксәм вәрман хысәнчен ялкәшса хәпаракан янкәр сөнә кун хәйән шупка хөрлә сүтипе илемлетсе сәрланә ёнтә. Хумсем юлхавлән сәклене-сәклене аннәран тем сарлакәш юхан шыв канлән сывланә пек туйәнать.

— «Ракета» килет, — терә арсын ачасенчен пәри. — Атьәр анатпәр!

— Атьәр! Атьәр!

Такам шуйхатнә кайәк кәтөвә евәр, эфир самантрах хускалтәмәр, кулса, шавласа сөвек сыран еннелле чупрәмәр. Анчах сывәхра картлашка та, сүл та сүк.

— Кунта киләр! Акә сукмак!

Сукмакә-качки. Тәмлә, хәйәрлә кәпка сәр синче ансәр йәр. Пәр ене йывәс төмөсем, тепринче тарән сәрт. Сирпәнсе антәмәр.

Пәтөрөнекен шурә кәпәклә йәр хәварса «Ракета» сәмәллән шуса иртрә. Төкәр евәр йәлтәртатса ыртакан Атал сийә төксәмленчә. Хумсем хускалчәс, икә ене уйәрәлса сырансем ене васкаса чупрәс. Шәмпәлт-шәмпәлт тәватъ таса шыв пирән урасем патне кармашса. Унтан юхан шыв сийә ерипен ләпланать. Сүталса килекен ирхи кун төсәпе йәлтәртатса каллех канлән сывлама тытәнать. Нүрә сүл вәркәшса иртет. Эпә хулпуссие сүсәнчәклән хускатса илетәп.

— Сивә-и? — ыйтрә Саша. Пиншакне хыврә те ман сине сәпәсән уртса ячә. Сакна курса ытти арсын ачасем те курткисене, пиншакәсене хәр ачасен хулпуссийәсем сине вите-вите ячәс.

Сывләш чылаях сивәнчә пулин те хәш-пәр арсын ачасем шыва кәме тытәнчәс, теприсем Атал хөррипе унталла-кунталла саланчәс.

Эфир Сашәпа сав ыраңтах йәри-тавра пәхкаласа тәтәмәр.

— Авă шурампуç çенё куна кётсе илме тухнă, — пуçне тухăçалла сёлтсе çап-çутă çалтăр çине кăтартрё Саша.

— Поэтсем хайсен саввисенче а́на час-часах Аврора теççё. Çапах вырăс сáмахё мар пулас въл Аврора, — терём эпё. Йёкёт умёнче эпё те пачах пёлмен сын мар тесшён пултăм-ши?

— Авалхи литературăна вуланă-и эсё?

— Мухтанма пултараймастăп. Пёлў пысăк мар...

— Аврора — авалхи римлянсен ирхи шуçăм турри въл. Грексем а́на Эос тенё, — а́нлантарма тытáнчё мана Саша. — Туррисем вёсен, грексен те, Рим импери сыннисен те пёрех. Ячёсем çеç тёрлё. Юрату турри, калáпър, пёрисен Афродита, теприсен Венера. Çав калама çук чипер хёрарăм туррăн пёчёк ывъл пур. Купидон е Амур ятлăскер. Яланах ухáпа çўрет. Ўкерчёксенче курнă пулё — кáтра çўслё, мáнтáркка ача. Пеме питё а́ста, шáп чёререн тёллет.

Йывáç сулçисене хускатса Атáл тáршшёпе сивё сил хуллиен вáркáшать, сўхе тáхáннă ўт-пёве сўсен-терет. Çакна Саша туймасть-ши е ман умра туймáш тáвать. Сўллё, яка çамки çине усáннă хура сўç кáтрисене сўлелле шáлса въл пуçланă калаçá-ва малалла тáсать.

— Çав пёчёк ашкáнчáк персе янă ухá йёппи кама тивет, çав сын юрату чирёпе чирлесе ўкет, сывáрайми пулать, канáçне сұхатать... Çавáнпа пурте хáраççё çав ухá йёппинчен. Турáсен патши, пуринчен те вáйлá, хáватлá Зевс е Юпитер та хáрать.

Саша шáпланчё, шухáша кáйнáн кёске вáхат Атáл çине пáхса тáчё.

— Ман чёрене те çав сáнă тахçанах амантнă. Ыратать. Çапах силленместёп эпё кáтра пуслá пёчёк ухá хусине. Çакáн пек юрату парнеленёшён тав тáватáп кáна, Марина, — хушса хучё каччá чуна

хумхантаракан сасăпа ман çине ачашшăн пăхса. — Эсĕ çеç сыватма пултаратăн çав сурана. Пĕр эсĕ çеç...

Эпĕ пуçа чиксе чĕнмерĕм. Çамрăк чĕрем кăна хаваслăн тапăлтатрĕ. Турăçăм, мĕн тери телейлĕ эпĕ! Мĕнпе танлаштарам-ши ашăмри туйăма? Вăл çак Атăл пек анлă, сарлака, тарăн.

Унтан эпир хĕвел тухнине сăнаса тăтăмăр. Акă ялкăшса ыртакан шупка пĕлĕт çине тастан аялтан, тĕксĕм вăрман хыçĕнчен, хĕп-хĕрлĕ пайăркасем курăнчĕç. Унтан çав ыранта шĕл кăвар тĕслĕ çинçе йĕр палăрчĕ. Вăл çĕкленсе хăпарса, ўссе пычĕ. Вара хĕмленсе çунакан хĕвел çаври мăнаçлăн шăвăнса тухрĕ.

— Тата тепĕр çĕр вĕçленчĕ, — терĕ Саша. — Пирĕн юратăва пилленĕ, пирĕн пурнăçри чи телейлĕ çĕр. Эпĕ апа нухăсан та манас çук.

Çапла, Сашăн калаçăвĕ те ытарайми илемлĕччĕ. Çавăн евĕр сăнарлă, пуян чĕлхепе вăл лайăх журналист та, пысăк писатель те пулма пултарнă...

— Çак каçа эпĕ нухăсан та манас çук...

— Эпĕ те...

Аласем тĕл пулса хĕрўллĕн чăмăртанчĕç.

Унтан эпир ушкăнĕпех ялалла утрăмăр. Акă пирĕн кил. Картиш алăкĕ умĕнче чарăнтăмăр.

— Пĕрре те уйрăлас килмест, — терĕ каччă салхуллăн. — Итле-ха, Марина... Атя пирĕн пата...

Эпĕ куçа-пуçа чарса пăрахрăм.

— Саша... Мĕн калаçатăн эсĕ?

— Ыран кайса çырăнатпăр. Ма тĕлĕнетĕн? Пурпĕр пĕрле пулмалла. Хуть халĕ, хуть тепĕр çултан — пĕрех мар-и?

— Татюк инке турчка илсе хăваласа ярĕ.

— Анне-и? — кулса ячĕ Саша. — Э-э, пĕлместĕн апла эсĕ апа. Вăл нухăсан та хирĕç пулас çук. Маншăн вăл тем тума та хатĕр. Тата ача чухнех анне сана хам кин тăватăп тетчĕ-çке. Асту-мастан-и?

Малтан эпё вӑл шӱтлет пулӑ тесе шутларӑм, анчах Саша чӑнласах, ҫине тӑрсах ӱкӑтлеме тытӑнчӑ. Тепӑр каҫ каллех ҫав калаҫава хускатрӑ.

— Ыран аннепе сирӑн пата пыратпӑр.

— Мӑн тума?

— Хӑтана. Сана качча илес пирки калаҫса татӑлма.

— Аннӑне каларӑн-и вара? Килӑшрӑ-и? — тӑлӑнсе ыйтрам эпӑ.

— Эсӑ ун пирки ан пӑшӑрхан терӑм-ҫке. Анне хирӑҫлесе сӑмах та калас ҫук. Эпӑ пӑлетӑп. Апла пыратпӑр ыран?

— Ҫук, Саша, ҫук, — сасартӑках салхуланса пуҫа сулкаларӑм эпӑ.

— Мӑншӑн?.. Мӑншӑн ҫук? — пысӑк хура куҫсенче кӱренӑ хӑлхемӑ йӑлкӑшса илчӑ. — Эсӑ юратмастӑн-и мана? Тивӑҫлӑ мар тетӑн-и сан упӑшку пулма?

— Эсӑ кӑҫех Мускава вӑренме каятӑн, — ирӑксӑрех ассӑн сывласа ятӑм эпӑ.

— Пӑрле каятпӑр, — татса хучӑ Саша.

— Эпӑ кӑрейместӑп... Мускав-ҫке вӑл, тӑп хула.

— Кӑретӑн, кӑретӑн, — хӑрсе кайсах ӑнен терме тытӑнчӑ мана каччӑ. — Пулӑшатӑп. Тӑрӑшса хатӑрленес пулать ҫеҫ. Вӑхӑта сая ямасӑр ыранах, ырӑн ҫинчен тӑр санах.

ӱкӑте кӑртрӑ. Епле килӑшмӑн? Эх, мӑн тери пысӑк телей пулӑччӑ кӑме тӑр килсен!.. Тен, пултарӑп? Тен, телейлӑ билет лекӑ?

Ҫав ҫуллахи кунсенче эпӑ ҫутӑ ӑмӑтпе хавхаланса тепӑр хут вӑренмелли кӑнекесем тытса лартӑм. Кунӑ-кунӑпе ниҫта тухмасӑр вуларӑм, ҫыртӑм. Аҫтан тупӑнчӑ ҫавӑн чухлӑ чӑтӑмлӑх? Вунӑ сул хушшинче эпӑ пӑрре те, пӑр кун та хальхи пек сехечӑ-сехечӑпе кӑнекесемпе ларнине асту-мастӑп. Ӑнланманнине Сашӑран ыйта-ыйта пӑлтӑм. Чӑнах та, нумай пулӑшрӑ вӑл мана.

Ҷав хёрӯ вәхәтра мана хавхалантарас шутпаши вәл час-часах пирён пулас пурнәҫ ҫинчен сәмах хускататчә.

— Вёренме кёрсен ҫыранатпәр та ёмёр тәршшөпех ништа уйәрәлмасәр пёрле пурәнатпәр. Обшежитинче пире, паллах, уйрәм пүлём парасҫө. Халё ҫемьеллө студентсем темён чухлех. Унтан хваттер илетпёр, — ҫурри шүтлесе, анчах хавхалансах тәсатчә вәл сәмахне. — Аннесем хәнана пырсан вёсене хирёҫ пүлёмсенчен пёр кёту ача чупса тухать: тем тёрли те пур вёсем хушшинче — чикан евёр хуп-хури те, сарри те, хёрлө ҫүҫли те, кук тёрриллө питли те. Кәвак, хура, симёс куҫлисем — кёшёлтетесҫө кәна.

— Аҫта вырнаҫтарас тетён ҫавән чухлө ачана? — кула-кула ыйтатәп эпө.

— Епле аҫта? Манән, пысәк ҫемьеллө професор е академикән, уй пек аслә хваттер пулать... Хама ёҫлеме пёр пүлём ҫеҫ кирлө. Ыттисем пётөмпех ачасем валли...

Эх, Саша, Саша...

Юлашкинчен вәхәт ҫитрө. Эпир Мускава кайрәмәр. Конкурс пысәк. Пёрремөш экзаменра Саша «пиллөк», эпө «виҫҫө» илтөм. Шанчәк татәлчө. Пирён уйәрәлмалла. Хуйха-суйха путарса киле килме билет туянма кайрәмәр. Темиҫе кассәна та ҫитрөмөр — пуйәс ҫине те, самолет ҫине те тепөр куна вырән ҫук. Ҫитменнине, мана общежитинчен хәвалама тытәнчөҫ.

— Кёҫөрлөхе юлма пултаратән. Кёҫөрлөхе кәна, — терө ҫивөч куҫлә вәрт-варт хёрарәм, общежити коменданчө.

Эпө әна тата та тепөр қаҫа хәварма тархасларәм, мөншөнне әнлантарма тәрәшрәм — вәл пур хәлхана та чикмерө. Йёрки ҫапла-ши вёсен унта, е ҫав хёрарәмән мана хәвәртрах хуса яма хайён урәх төллев пулнә-ши, әна пөлместөп.

— Эй, вёсене йәләнса... Атя хамәр пата, — терё Саша ҫакән ҫинчен пёлсен. — Пирён пұлёмре икё вырән. Юлташ кёҫёр ҫёр выртмаллах таванёсем патне каять.

Эпё пуҫа чикрём. Пит-куҫ хёмленсе илчё.

— Марин... Эсё ан вәтан... Ну, мёнех вара...

— Комендант пёлсен сана лекме пултарать, — терём эпё. Хам пачах урәххи ҫинчен шухәшларәм.

— Никам та пёлмест, — ёненерчё Саша. — Тепёр тесен а́на, коменданта, мён ёҫ?

Шухәшларәм та килёшрём. Чәнах та, аҫта кайса чикмеллеччё ман пуҫама пачах пёлмен пысәк хулара? Лар-ха вокзалта ҫавән чухлё вәхәт.

Пұлёмре иккёнех юлсан Саша мана ыталарё, чуптурё, ачашларё. Нихәҫан та манмастәп, яланах мана ҫеҫ юрататәп тесе хёрүллён тупа турё...

Ҫапах та хуйхә-суйхән мёнпур йывәрләхне эпё чугун ҫул станцинче вагон патне пырса тәрсан тин туйса илтём. Вёренме кёреймерём, ҫавна пула темиҫе минутран савнирен уйәрәлатәп. (Ах, мён тери үкентём эпё ҫав самантра шкулта тәрәшса вёренменшён!) Тата... Эпё тек унчченхи Марина мар, Саша арәмё те мар. Вәл мана йәпатма тәрәшәть, шүтлет, куләшла япаласем ҫинчен калакала парать. Эпё унпа пёрле кулатәп, анчах чёрене сивё тунсәх касать. Вагона кёрес умён юлашки хут ыталаса чуптусан вәл мана куҫран тинкерсе пәхрё.

— Тем-мён пулас пулсан ҫырса пёлтер. Түрех пыратәп. Ҫыранатпәр, — терё.

Поезд хускалсан вәл та түсеймерё. Куҫёсем шывланчёҫ, куҫсуль икё пит тәрәх йәпәртатса юкса анчё. Проводница ҫиллессён кәшкәрса мана шалалла кёме хистерё. Акә вагон шәппән малалла шума пусларё. Ман алла вёҫертмесёр Саша юнашар утрё, унтан унән пурнисем пушанчёҫ, вёҫерёнчёҫ. Аллине ҫаплах ман енне тәсса вәл чупрё,

юлса-юлса пычѣ. Акѣ шурѣ кѣпе кѣпѣрленсе тѣра-
кан ҫынсем хушшинче юлашки хут курѣнчѣ те
куҫран ҫухалчѣ.

— Сывѣ пул, савниҫѣм! Сывѣ пул. Ан ман мана...
Ан ман.

Вагона кѣрсен эпѣ чѣрече умне пырса тѣтѣм та
куҫсулѣпе тулнѣ пит-куҫама алѣ тупанѣсемпе ху-
пѣрларѣм.

— Киле таврѣнсан икѣ кунтан ҫыру илтѣм. «Аҫат-
рѣм сана. Вокзалранах ҫыратѣп, — вуларѣм эпѣ хит-
ре вѣтѣ сас палисемпе тѣрлесе тултарнѣ хута. —
Чѣре тунсѣхлать, йѣрет. Эсѣ ҫук. Ҫук эсѣ ман ҫум-
ра. Эпѣ пѣччен... Пѣр-пѣччен. Йывѣр мана сансѣр...
Ытла та йывѣр».

Ҫапла, чунтан кѣтнѣ ҫнѣ пурнѣҫ мана хѣйѣн
пуҫламѣшѣнчех такѣнтарчѣ. Мѣн тумалла ѣнтѣ ма-
лашне? Вѣренме кѣме кая юлтѣм. Тѣрѣссипе кала-
сан, малалла вѣренес ѣмѣт мана илѣртмен. Ман
анне аслѣ школ пѣтернѣ. Шкулта ачасене вѣрентет.
Вѣл ҫѣрѣ-ҫѣрѣпе тетрадьсем тѣрѣслесе, уроксене
хатѣрленсе ларать, укҫийѣ вара — чѣх кулли. Ёмѣ-
рѣпе ѣҫлет — хѣйне валли чуна юрѣхлѣ тум илей-
мест. Унта-кунта тухнѣ чух тѣхѣнкалама икѣ-виҫѣ
майлѣрах кѣпесѣр пуҫне мѣн пур унѣн? Хам пир-
ки каламастѣп — тѣлпулу каҫѣнче пулма пѣрремѣш
хут йѣркеллѣ платье ҫѣлесе пама пултарчѣ анне.

Саша амѣшѣ заводра рабочи. Ултѣ-ҫичѣ сехет
ѣҫлет те — ирѣклѣ. Укҫине вара аннерен ытларах
илет. Пѣр-пѣр завода ѣҫлеме кѣрсен манѣн та укҫа
тыткаламалѣх пулѣ, кѣнеке-тетрадьпе сѣм ҫѣрлеч-
чен аппаланма кирлѣ мар. Кун вѣҫленчѣ те — урѣх
ѣҫ ҫук. Хуть те мѣн ту, хуть те аҫта кай. Ҫапла
шухѣшлаттѣм эпѣ. Анчах юлашки вѣхѣтра шухѣша
улаштартѣм. Саша юратѣвне тивѣҫлѣ пулас тесен —
вѣренмеллех...

Ҫав кунсенче пирѣн пата аннен ҫывѣх тантѣшѣ
пычѣ.

— Сан пата килтём эпё, Марина, — терё въл пўлёмелле иртсе. — Пире ача садёнче воспитательница кирлё. Пырас шуту пур-и? Ёсе сўреме инсе мар, шалу та хушрёс халё.

Килёшрём. Сапла вара кётмен сёртен анне сүлё синех тātām. Пилёк уйāхран ман вырāна дипломлā специалист пычё. Вара эпё сав садикрах няньāра ёслеме тытāнтām.

Малтанхи вāхāтра Сашāран сырусем килсех тāчёс. Пёринче въл: «Чёрене тунсāх кāшлать. Сансār пурнāс сук. Юлмастāп кунта, экзаменсем паратāп та вёренме хамār хулана пыратāп», — тесе сырчё. Кётрём эпё. Анчах въл таврāнмарё.

Сур сүла яхāн сырусем час-часах килсе тāчёс. Яланхи пекех юратуллā, сепёс, кāmāла савāнтаракан сырусем. Унтан сайраланма пусларёс, кёскелсе пычёс. Тёксёмленчёс. Сāлтавё — пушā вāхāt сахал иккен. Вёренмелли темён чухлех... Ман чёрене иккёленў, тёрлё сивё шухāш пāтратма тытāнчё. Сапах эпё āна тāнлас теместёп. Юратнā каччā чāннине сырать тесе хама хам ёненгерме тāрāшатāп. Урāхла пулма пултараймасть. Эпир нихāсан та пёрпёрне манмастпār, юратāва ёмёрёпех чёрере упраса усратпār тесе тупа тунā-ске...

Су уйāхёсем пуслансан сырусем пачах сүхалчёс. «Халё унāн кашни минут шутра. Экзаменсем пусланнā-ске. Ёнтё хāй таврāнасси те нумай юлмарё», — лāпланма тāрāшатāп эпё чёреме кāшлакан туйāма яланхи пекех хāваласа...

Темле кётрём пулин те, въл, тёрёсрех каласан, вёсем килнине эпё āнсārтран куртām. Шāмат кун ёсрен иртерех таврāнса яланхи пекех пўртре тасатма тытāнтām. Кил умёнчи каткаран āшāннā шыв āсса кёрес тесе картиш алāкне усса ятām. Пāхрām та... Инсе те мар Саша пырать. Аллинче чāматан. Юнашар... хулёнчен сакланса йāрās пўллё, хура сўслё самрāk хёрарām утать.

Такам вайпа тёртсе янă пекех, эпё каялла картишнелле сирпѐнтѐм, алăка васкаса хупрăм. Куçамсем ирѐксѐрех карта хушăкне тирѐнчѐс. Тем çинчен кăмăллăн калаçса вѐсем пирѐн тѐлтен иртсе кайрѐс.

Çук, эпё йѐрсе ямарăм, ултавça кăшкăра-кăшкăра ылханмарăм, ўпкелемерѐм. Сасартăк вай пѐтнине туйса карта çумне тайăнтăм. Çутă тѐнче тѐттѐмлense килчѐ... Пуçа çĕклесе пăхрăм та тѐлѐнтѐм. Халѐ эпё картиш алăкѐ çумѐнче мар, вут шаршанѐ çывăхѐнче, каска çинче, ларатăп иккен. Мѐн вăхăтра килсе ларнă, мѐн чухлѐ çапла анраса ларнă — а̀на астумастăп. Пуç шавлать. Темле пушă пуç, такам уçса силленѐ тейѐн — унта халѐ пѐр шухăш та, пѐр туйăм та çук. Кăштах тăна кѐнѐ евѐр пултăм-ши — тѐлѐкри пек аса илтѐм Саша палламан хѐрарăмпа алла-аллăн тытăнса иртнине. «Мѐн тесе пурăнас ман халѐ?» — çѐрлехи çиçѐм евѐр йăлтлатса илчѐ пуçра сивѐ шухăш. Хам мѐн тунине лайăххăн а̀нланмасăр тăтăм, сарайнелле утрăм. Тем шырарăм. Унталла пăхатăп, кунталла. Мѐн патне килтѐм-ха эпѐ? Мѐн кирлѐччѐ-ха мана? А-а, вѐрен... Çапла, вѐрен кирлѐ... Акă вăл кѐтесре, пысăк пăта çинче çаканса тăрать. Кивелнѐ, анчах çирѐп-ха, тўсмелле пек туйăнать. Халѐ унăн пѐр вѐсне йăлă тумалла та, теприне сарай каштинчен лайăх çыхса çирѐплетмелле... Çине тăрсах тѐрмешеттѐм, сисмен те, анне пырса тăнă.

— Эсѐ мѐн?.. Мѐн тăватăн кунта? — янраса кайрѐ хăлха патѐнчех.

Шартах сикрѐм, анне çине тѐлѐнсе пăхрăм. Мѐн кăшкăрать вăл? Вăрманта мар-çке... Тата мѐншѐн шурса кайнă? Мѐншѐн куçѐсем хăраса чарăлнă?

Эпё чѐнменнине кура анне алăри вѐрене карт туртса илчѐ те хайхи вут каски патне пырса çавантах пуртăпа вакласа тăкрѐ. Унтан мана алăран ярса тытса, пѐчĕк ача пек, пўрте çавăтса кѐчѐ. Эпѐ

хирёсlemeрём, аләк урлә кақсанах ют қын евёр малалла иртмесёр қавантах пуқан қине тешёрелтём.

— Эсё мён? Мён шут тытрән, ухлах хёр? — терё анне мана хирёс тәрса. — Тёнчере урәх каччә қук-и сана валли? Қак пит-куспа, қак кёлетке-қурәмпа урәх қын тупаймастән-и?

Эпё пуқа уснә, чёнместёп. Итлетёп, әнланатәп, анчах пасәрхи пекех, чёреге нимле туйәм та хус-калмасть. Хәйне қирёп, ләпкә тытма пултарақан анне халё аләкән-тёпелён уткалать, вәрқать, ўпке-лет.

— Әх, айван! Әх, ухлах... Ухлах хёр ача!

Анчах ун сәмахёсем ман әс-тәна хускатмақсё. Қара вәрман қийён вёсекен қил пек. Қўлте шав-лать, аялта ләп, пёр курәк та, пёр чечек тәрри те вылянмасть. «Халё сана қатпа-қарамаслантарақсё те урама ял қине илсе тухақсё», — тесен те қав самантра эпё хирёсleme вәй-хал тупаймастәм пулё... Мён чухлё ларнине астумасть.

Кётмен қёртен икё-виё кун сасә паман репродукторта шәк-шак, мәк-мак тукаларё те қинсе январлә сасә илтёнсе кайрё: «Ан ман, савни, ан ман, халь...» — вара каллах шәп пулчё. Қав қепёс юрә вәратрё-ши аманнә чунәма, е тәна кёме вәхәт қитрё-ши, чёрем қёсёпе чикнё пек ыратса кайрё. Эпё тәтам, хамән пёчёк пўлеме кётём те вярән қине лаплатрәм, ёсёклесе йёрсе ятам...

Унтан анне кёчё. Шәппән юнашар пырса ларчё. Ашә аллине пуқ қине хучё.

— Ан йёр, хёрём. Ан йёр, пепкем, — илтетёп эпё вәл пәшәлтатнине. — Ләплан, тәванәм. Ан ху-қал каплах.

Ўснё чух анне әшшине питех туйман эпё. Вәрвар вәрқман, ятламан вәл мана, анчах мухтани те, ачашлани те сахал пулнә. Яланах вәхәт қук унән, яланах ёс. Тетрадьсем тёрёсlemeлле, шукул

программине сѣнѣ кѣнеке кѣртнѣ, ăна тупса хă-
вѣртрах вуласа тухмалла, педсовет, тѣрлѣ пуху, со-
вещани... Шеллетѣм эпѣ ăна тата тунсăхлаттăм.
Чупса пырса ун сѣмне йăпшăнас, ыталас, аннепе
выляс, кулас килетчѣ. Анчах лăпкă куçсем сакна
асăрхамастчѣс пулас. Эпѣ вара анне мана юратмасть
тесе хаш сывлаттăм та пăрăнса утаттăм.

Халѣ вара... Эпѣ ўпне выртнă та чарăнаймасăр
ѣсѣклетѣп. Анне пичѣ ман сўсѣ ачашшăн перѣнсе
арпаштарать, мăя, хулпуссине сѣртѣнет. Халиччен
илтме хăнăхман, чѣререн тухакан сѣпѣс сăмахсем
суранланнă чуна сѣмсѣн, хуллен сăрхăнса кѣрессѣ,
ăшăтаçсѣ, сѣтатаçсѣ. Сулхăнра ўснѣ чечек хѣвел
енне туртăннă пек, ман кўтсе ситнѣ чѣре сак ачаш-
лăха хирѣс сѣкленет. Апла юратать, шеллет мана
анне... Эпѣ ăна мăйѣнчен ыталаса илетѣп, питѣн-
чен, саккинчен, куçѣнчен чуптăватăп, вара халь
ѣнтѣ чун сѣмсѣлсе кайнипе тата хытăрах макăрса
яратăп.

— Аннеçѣм... Аннеçѣм... Пѣртен-пѣр хаклă сын-
нăм... Шелле мана... Юрат мана...

— Айван хѣр ача, — тет анне чѣтрекен сасăпа. —
Кама юратам ѣнтѣ эпѣ сансăр пуçне? Эсѣ сѣс ман
пурнăç сѣути.

Сакла вара савнă каччă юратăвне сѣхатнă кун
ман чѣрере тепѣр юрату уçалчѣ, лăпкарѣ, ачашла-
рѣ, сиплерѣ.

Сав каç эпѣ сѣрѣпе те чăлăм куç хупмарăм. Йѣ-
тѣм, шухăшларăм, каллех йѣтѣм. Каллех шухăш-
ларăм. Усал сунмарăм эпѣ Сашăна. Пурăнччăр. Те-
лейлѣ пултăр. Тѣрѣс анне сăмахѣ — ман валли те
каччă пѣтмен. Эпѣ те тупăп-ха телейѣме. Тѣрѣссипе
каласан сўрес текенсем пур. Авă Федя хăçантанпа
явăнать ман тавра.

— Марина, — терѣ вăл пѣррехинче куçран тин-
керсе пăхса, — пурте пур манăн — тухса сўреме
машина та, мотоцикл та пур, сие тăхăнма темѣн

чухлѣ тум. Хваттер пысăк. Халăх хушшинче ыра ятам та сук мар. Пѣлетѣн, эпѣ спортсмен, телевизорпа та кăтартнă пире, хаçатра та асăннă ман ята.

Эпѣ пѣлетѣп-ха Федя камне, мѣнлине. Каччи, чăнах та, лайăх пек туйăнать. Тивѣслѣхѣсем те пур. Сăмах май вѣсем çинчен асăнма нихăçан та ман-масть въл.

— Пурте пур манăн, анчах телейѣм тулли пулма эсѣ ситеймѣстѣн.

— Федя, — шўтлерех калатăп эпѣ а̀на, — çап-ла, санăн темѣн те пур. Эсѣ пуян сын ывълѣ. Эпѣ вара чухăн. Манăн нимѣн те сук.

— Мана качча пырсан санăн та пурте пулать. Саншăн эпѣ нимѣн те шеллемѣп. Алăрах йăтса çўрѣттѣм...

Çине тăрсах чѣннѣрен икѣ-виçѣ хут кинора пултăмър эфир. Çавă сес. Урăх каймарăм. Саша пѣлсен тем шухăшлѣ терѣм. Эх, айван, айван... Въл пур тахçанах маннă пирѣн юрату çинчен. А̀на тахçанах урăххипе улăштарнă. Ултав, пѣтѣмпех ултав кăна... Юрѣ, Саша, паянхи кунран эпѣ те пѣл-местѣп сана. Хирѣç пулсан та палламастăп. Тек сук эсѣ маншăн çут тѣнчере.

Çакăн евѣр шухăш явăнса суралчѣ çав çѣр ман найкăшсах ыратакан аманнă чѣрере.

Мана пула анне те çѣрѣпех сывăраймарѣ. Илтѣтѣп — вѣçѣмсѣр пѣр аякѣ çинчен теприн çине çав-рăна-çаврăна ыртать, ассан сывла-сывла ярать. Темиçе хут ыранѣ çинчен тăрса чѣрне вѣçсѣн ман пўлѣм алăкѣ патне ута-ута пычѣ. Эпѣ сывланине итлерѣ пулас. Тепрехинче хуллен кѣрсе а̀шă аллине ман çамка çине хучѣ. Эпѣ сывăрнă пек пулса чѣнмерѣм. Каярахпа пѣлтѣм: Саша авланнă, арăмѣпе килчѣ тенине илтсен (ялта ун евѣр хыпар часах сарăлать) ѣсне пăрахса тўрех чупнă въл киле. Чѣри сиснѣ пулѣ çав инкек сиксе тухма пултарас-са. Чăнах та, каярах пынă пулсан, кам пѣлет, тен...

Ҙав каҗ минтер җине йӓпӓртатса анакан вӓри куҗсуле шӓла-шӓла сассӓр ӓсӓкленӓ май вилес тени айван, ӓссӓр шухӓш пулнине те ӓнланса илтӓм. Ҙук, пурӓнас пулать, ӓҗлес пулать. Пилленӓ ӓмӓре тивӓҗслӓ пурӓнса ирттерме тӓрӓшас пулать.

Ир енне тӓлӓрсе кайнӓ. Нумай җывӓрман. Вӓран-тӓм — тул җутӓлнӓ. Малтан картишне, унтан тем-шӓн-җке пахчана тухрӓм. Тухӓҗра тӓксӓм җӓр хыҗҗен-чен хӓвел җаври җап-җутӓ ялкӓшса җӓкленет. Акӓ вӓл курӓнчӓ, җурри хӓпарчӓ, акӓ пӓтӓмпех ярӓнса тухрӓ. Шӓл кӓвар пек хӓмленет, анчах сивӓ... Хам ӓмӓрте иккӓмӓш хут җуллахи хӓвел тухнине куратӓп. «Пирӓн юрату хӓвелӓ хӓпарчӓ», — терӓ Саша җулталӓк кая-рах Атӓл хӓрринче. Асаилӓсем капланса килчӓҗ, куҗсем сисмесӓрех куҗсулӓпе тулчӓҗ, пуҗӓм усӓнчӓ.

Ӕсе кайма пуҗстарӓннӓ май тӓкӓр патне пырса хам җине тишкерсе пӓхрӓм. Хӓрлӓ җӓҗслӓ чипер хӓрӓн хурлӓхлӓ куҗҗепе тӓл пултӓм. Тутлӓ шӓршлӓ крем илсе шурӓхнӓ пит-куҗа сӓтӓркаларӓм, кӓштах хӓретрӓм. Ытла та салхуллӓ пите савӓклатас тесе пӓр-икӓ хут ирӓксӓррӓн кулса та илтӓм. Вара юратнӓ кӓпене тӓхӓнтӓм та җӓҗллӓ кӓлеллӓ туфлипе җирӓп-пӓн, җепӓҗҗӓн шаклаттарса утса ӓсе тухса кайрӓм Ҙав кунах каҗ пуласпа Федя кӓчӓ те, эфир кино курма кайрӓмӓр. Анне ман җине кӓшт тӓлӓнерех сӓнаса пӓхрӓ, анчах шарламарӓ.

Ҙиелтен пӓхма ман пурнӓҗ яланхи пекех иртрӓ. Саша җинчен шухӓшламастӓп — пур-и вӓл тӓнчере, җук-и — маншӓн пурпӓрех. Ҙапла ӓнентеретӓп хама хам. Анчах шиклӓ шухӓш яланах сыхӓ — тӓл пулас марччӓ. Ҙавна пулах ӓнтӓ чунӓм кил енне туртмасть. Ҙавна пулах тата отпуска кайнӓ уборщица вырӓнне ӓҗлеме килӓшетӓп. Ӕҗ кунӓ вӓҗленнӓ хыҗҗӓн пӓҗлӓмсем пушансан пуҗстаратӓп, җаватӓп, тирпейлетӓп. Ывӓнтарать кунӓпе җапла айланса. Ку лайӓх... Анчах пӓр урамрах, юнашарах пурӓнатпӓр-җке эфир унпа...

Пёрре җапла, тавраләха каҗ төксәмә үкнә ун чух, ёҗрен таврәнатәп. Пәралукран пәрәнтам та — Сашәпа арәмә хирёҗ пыраҗҗә. Унчченхи пекех аләран-алә тытәннә. Утаҗҗә васкамасәр. Те уҗалма тухнә, те хулана кайма... Эпә вёсем җине пәхас теменччә. Анчах хам та сисмерём, пуҗа җёклерём те пыҗак хура куҗсемпе тел пултәм. Ашшән, ытла та ашшән пәхнә пек туйәнчёҗ вёсем. Саша чёнмерё, пуҗне сёлтсе сывләх сунчә кәна. Вәрәм җүҗлө чипер арәмә пачах урәхла. Куҗне те вылятмарё, җүхе тутине мәнкәмәллән пәчәртаса иртрё.

Телее, нумай пурәнмарёҗ вёсем, кайрёҗ Мускава, арәмён килне. Җавә җул экзаменсем тытса эпә те Шупашкарти университета вёренме кётём. Эпә те студентка ятне илтрём.

Сашәран юлас марччә, ун юратәвне тивёҗлө пуласчә тесе җулталәкёпех аслә шукула кёме хатёрлентём. Каллех вуларәм, җыртәм, пёлменнине учительсенчен кая-кая ыйтрәм. Анчах пурнәҗ улшәнчә. Халё юрату җук. Тек вәл мана савәнтармасть, вәйхал памасть. Апла пулин те, вёренес пулать. Мён чухлө тәрәшрәм, мён чухлө вәхәта ирттертём те кёрес тесе, ахалех сая ямалла-и вара җавна?

Пёрре мана, хёл ларнә ун чух, кил умёнче палламан хёрарәм чёнсе илчә.

— Эсир җак җуртра пурәнатәр-и? Тәхтәр-ха кёме. Телеграмма пур сире. Акә алә пусәр.

Мёнле телеграмма? Камран? Саркаларәм хут татәкне. «Ывәл җуралчә. Асанне пулнә ятпа саламлатпәр. Саша. Люда», — тесе җырна. Җук. Пире марку телеграмма. Җурт номерне йәнәш кәтартнә иккен...

«Апла Саша ача ашшө пулчө», — шухәшларәм эпә җак хыпар чунәма нимён чухлө ыраттарманнинчен телёнсе. Хут татәкне тирпейлөн хуҗлатрәм та Татюк инке килө умёнче җакәнса тәракан почта ешчөкне кайса ятәм.

Ҙава тухсан Саша каникула таврәнчә. Хальхинче пёччен. Арәмә, паллах, пёчөк ачапа тухаймасть ёнтё. Сашән вара амәшё патне килмеллех. Унсәрән мёнле-ха? Пёртен-пёр ывәл-ске.

Ёнтё мана унпа әнсәртран тёл пуласси шик-лентермерё. Тек эпё хама хам вәл маншән никам та мар тесе ёнентерме тәрәшмарәм. Иртнё сұлхи евёр пытанса-пәрәнса суреме шутламарәм. Ҙапла, шанчәка сұхатнә юрату, сунса пётнё вут сұләмё евёр, ерипен вәйсәрлансах пычё. Васкамасәр шәвакан вәхәт, әста тухтәр пек, чун суранёсене силесе ләплантарчё. Чәннипех вәл халё маншән ют сын, пёрле вёреннё күршё кәна. ТемиҘе кун та ситрё килни, курма тўр килмерё-ха.

Пёррехинче, кәнтәрлахи шәрәх кунёленсен, эпё шыва кёме кайрәм. Таврәнәтәп каялла. Утатәп васкамасәр хирпе, йёри-тавра ешерекен илемпе киленсе.

— Марина! — илтёнчё хысра.

Эпё шартах сикрём, сисмерём те вәртах саврәнтәм. Пилёк-ултә утәмра Саша кулкаласа пырать. Әстан сиксе тухрё вәл?

Акә сывәхах, сумах пырса тәчё.

— Марина-а! — терё вәл хуллен, ачашшән. Кәтра пусне кәштах чаләштарчё те кусран тинкерсе пәхрё. — Мариночка! Хаклә сыннәм, салам сана. Ыталаса чуптәвтәтәм, анчах хәйймастәп.

Сасартәках тарәхса кайнипе-ши е урәх сәлтава пула такам мәйран пәвса лартнән сывләш питёрёнчё. Ҙапах эпё самантрах хама алла илме пултартәм.

— Ак тамаша! — кулса ятәм эпё. — Каллех тахсан манәса тухнә халапа тәсас тетён-и? Мён те пулин урәххи шухәшласа туп. Итлеме кичем ялан пёр юрра.

— Хуть те мён кала, кул, тәрәхла. Эпё пурпёр сана юрататәп, — терё вәл алләма перёнсе. Эпё

яна каялла туртса илтём. — Юлашки вәхәтра сан синчен шухәшласа яса сұхататәп пулө терём. Тәван килте хам валли вырән тупаймастәп, — Саша тата тепёр утәм сывхарчө, эпө каллех пәрәнтәм. — Ёнтө тәваттәмәш кун санпа юнашар пурәнатәп. Курас килет, сан сине вөсөмсөр пәхас килет, сассуна илтес килет, чунтан калаңас килет. Эсө пур — тарса сұретөн манран.

— Кун пирки тек сәмах хускатмәпәр, Александр. Вырәнлә мар сана, авланнә сынна, ача ашшөне, арәм сұмра сук чух урәххипе сәпла пакәлтатма, — хирөслеме пәхрәм эпө. — Эпө те тек айван хөр ача мар, юмах таврашне ёненместөп.

Анчах күршө ман сәмаха тәнламарө.

— Килнө қасах урама тухса сирөн кил умөнче саврәнса сұрерём. Ман тунсәха сисетөн, тухатән пулө тесе шухәшларәм. Көтрём, әшәмра чөнтём сана, тилмөртём...

Сүллө тырә адине хумхантарса әшә сил саврәнса иртрө. Саша кәтра сұсөпе вылянә евөр, яна арпаштарса ячө, сәмки сине темисе пайәрка илсе пәрахрө. Сұл хөррипе үсекен чечек тәррисене унталла-кунталла суллакаларө те аяккалла кайса ләпланчө.

— Көрес тесе те шухәшларәм сан пата, — сүсне алә тупанөпе сүлелле шәлса хучө Саша, — аннү хуса ярасран шиклентём. У-у, силлес хөрарәм Варвари аппа. Пәхмасть те ман сине, пачах палламасть тейөн.

Әх, Саша, Саша! Арәмупа яла килнө кун ман анне мөн түссе ирттернине пөлес пулсан сәпла шүтлемөттөн эсө...

Илемлө хура кусне салхуллә төксөмлетсе Саша көске вәхәт тақта аякка тинкерчө.

— Пурне те пәрахрәм, пурин сине те алә султәм, — терө вәл сассине сүрөклентерсе. — Килтём вөстерсе... Сан пата, сана курас тесе. Халө эсө пирөн

тёлтен иртсе кайнине куртәм та юри тёл пулас тесе тухрәм... Марина! — җамрәк арҗын каллех ман енне суләнчә, алисем пилёке перәнчәс. Эпё вёсене җиллессән сирсе ярса темиҗе утәм каялла кайса тәтәм.

— Саша, — терём эпё эрех шәршине туйса. — Эсё ёснә. Җавә калаҗтарать халё җапла. Иртет вәл. Җывәрса тәратән та акә ыран — җак шухәш-кәмәлән йёрё те юлмасть. Каях килна, ан тәр кунта ман җывәхра. Авә иртен-җүрен пирән җине җавәрәнса пәхать. Мана нимән те мар, эпё ирәклё җын. Арәму патне хыпар җитме пултарать. Хирёҗу-харкашу пусланё...

— Пёрле утатпәр.

— Пирән җул пёр мар. Тахҗанах уйәрәлнә вәл.

— Ун пек ан кала, Марина! Юрататән эсё мана. Чёлху җуять пулин те куҗусем суймаҗсё. Куратәп, юрататән...

Каяс тесе эпё утәм турәм, анчах Саша җавәнтах җула картласа тәчә.

— Тәхта... Җилленетән апла... Аңланатәп... Тух кёҗёр, тёттём пулсан, пахчана. Пётёмпех каласа паратәп. Анкарти вёҗёнче, хурән айёнче, кётетёп... Пыратән-и? Кала. Ну, пуҗупа та пулин сёлтсе ил. Мён, чёркуҗи җине тәрса тархаслас-и? Марина, пурнәҗ пёрре килет...

Эпё чёнмерём, пәрәнтәм та утрәм.

— Юрө. Җынсенчен җаплах вәтанатән пулсан каях эппин, чармастәп, — терё Саша манпа юнашар темиҗе утәм туса. — Кётетёп, пыр, Марина... Манән хаклә, манайми Мариночка.

Ашәмра чән-чән җил-тәвәл җёкленчә тейён. Пёрре йёрес, тепре юрлас-ташлас килет. «Юратать вәл мана... юратать... юратать», — хавасланать, янәрать пёр сасә. — «Ултав, пётёмпех ултав», — сиввён систерет тепри. — «Манән хаклә, манайми Мариночка», — терё. — «Ан ёнен. Чёлхи яка унән. Ана эсё пёлетён». — «Эпё те юрататәп сана, Саша...

Кёске вӕхӕта та юратма пӕрахман. Эпӕ юри... сана манас тесе юри хама улталаса пурӕнтӕм. Урӕх су-
яссӕм сук. Хама та, сана та. Йывӕр, ытла та йывӕр
вӕл вӕсӕмсӕр улаланса пурӕнма. Тӕрӕс каларӕн эсӕ.
Пурнӕс пӕрре килет. Кӕт, Саша, тухатӕп... Чупса
пыратӕп та сан хӕрӕ ытамна ӕкетӕп. Урӕх нимӕн
те, нимӕн те кирлӕ мар... Ах, хӕвӕртрах тӕттӕм
пултӕрччӕ...»

Сакӕн евӕр шухӕш-туйӕм чуна вӕтелентернипе
ӕпӕ пӕлӕм тӕрӕх каллӕ-маллӕ уткаларӕм, лартӕм,
калех сиксе тӕтӕм. «Вара... Ун хысӕсӕн мӕн пулӕ?
Вӕл арӕмӕ, ывӕлӕ патне таврӕнать... Эсӕ вара... Сана
мӕн кӕтет?» — вӕри чул сине шыв сапнӕ пек,
ӕш-чике пӕсертсе илчӕ тӕксӕм шухӕш. Эпӕ сенеке
вирхӕнсе тухрӕм. Кӕтесе ларакан пушӕ чӕматана
яrsa тытрӕм та васкаса каялла кӕтӕм. Шкап алӕк-
не усса яrsa сакӕнса тӕракан кӕпе-тумтире иле-
иле чӕматана тултарма тытӕнтӕм. Саклатрӕм та
тӕрленсе тӕтӕм. Кус урам енчи чӕрече сине ӕкрӕ.
Саша тӕрать. Пилеш сине таяннӕ, аллисене кӕсьене
чикнӕ. Куссем тӕл пулсан вӕл шап-шурӕ шӕлне
кӕтартса хаваслӕн кулса ячӕ. Тем сӕнчен астутарнӕн
пусне сӕлтрӕ те савӕрӕнса утрӕ. Хуллен, асаплӕн
йынашса яrsa ӕпӕ стена сӕмне сӕвентӕм.

Алӕк усӕлчӕ те, анне кӕчӕ.

— Мӕн пулчӕ? — ыйтрӕ вӕл сывӕхах пыrsa. Усӕ
шкапа пӕхрӕ, чӕматана тытса сӕклерӕ, унтан тӕлӕннӕ
кусне ман сине сӕклерӕ. — Мӕне пӕлтерет ку?

— Анне, манӕн каймалла... Халех, сак самант-
рах. Унсӕрӕн инкек сиксе тухма пултарать... Ман-
шӕн та, саншӕн та...

Ӕнланчӕ-ши? Чӕнмерӕ. Ман сине сӕнаса пӕхрӕ
сес. Те ӕпкелесе, те шеллесе пусне хуллен сулка-
ласа илчӕ.

— Ӕста капла каса хирӕс?.. Кӕсех тӕттӕм пулать...
Поезд сук ку вӕхӕтра. Автобуссем те сӕуре ме пӕ-
рахнӕ, — терӕ вӕл пусӕрӕнчӕк сасӕпа.

Чăнах-çке. Эпĕ кун çинчен шухăшламан. Йы-
вăррăн пукан çине тĕшĕрĕлтĕм, унтан каллех сиксе
тăтăм та урама тухса телефон будки еннелле вас-
каса утрăм.

— Итлетĕп, — янăрарĕ трубкăра çамрăк арçын
сасси.

— Федя, эсĕ-и? Салам, Федя. Питĕ пысăк ый-
тупа шăнкăравлатăп эпĕ. Мана Канаш станцине
леçсе ямăн-и? Çапла, паянах... Халех.

— Мĕн пулчĕ, Марина?

— Сул çинче калаçăпăр...

Кĕске вăхăт трубкăра хуллен кăшăлтатни, чă-
шăлтатни сĕç илтĕнчĕ.

— Юрĕ. Пыратăп. Кĕт, — терĕ юлашкинчен Федя.

— Аçта каяс тетĕн вара эсĕ? — ыйтрĕ анне эпĕ
каялла пурте кĕрсенех.

— Хальлĕхе Тюмене, Светлана патне. Кайран
куç курĕ.

Светлана — манăн шкулта пĕрле вĕреннĕ тан-
тăш. Пĕлтĕр вăл Тюменьрен ашшĕ-амăшĕ патне
отпуска килнĕ çынна качча тухрĕ.

Вăт çапла. Аннене ыталаса чуптурăм, ашăмра
чĕрене çунтаракан ултавлă юратупа сывпуллаш-
рăм, çуралса ўснĕ тăван кил-çурт çине тепĕр хут
пăхса илтĕм, вара хуллен пырса ларнă йăлтăр-
йăлтăр машинăна Федьăпа юнашар кĕрсе лартăм.
Тухса тартăм тăван ялтан, тăван вырăнсенчен. Хи-
сепе сұхатас мар, чыса ўкерес мар тесе...

Машина хуларан тухрĕ те такăр çулпа малалла
вĕçтерчĕ.

— Ну, хăлхана тăратсах итлетĕп, — терĕ Федя.

Эпĕ кĕскен, анчах пĕр пытармасăр мĕне пула
тата аçта кайма шут тытнине каласа патăм. Пĕр
вăхăт эфир чĕнмерĕмĕр. Унтан каччă машинине
сул хĕрринелле пăрчĕ, чарчĕ.

— Итле-ха, Марина, — терĕ вăл мĕнпур кĕлет-
кипе ман енне çаврăнса. — Халĕ эсĕ тăван кил-

тен, аннў патёнчен пачах курман, пёлмен ют сёре тухса каятән. Хавна мёнле пурнаҫ кётесси синчен, паллах, тавсармастан та. Шухашлама вәхәт та пулман ун синчен. Ну, ситетән. Хваттер сук, паллакан-пёлекен сук... Тен, саварар машинәна ка-ялла. Камәлу пулсан пирён пата кайәпәр, килеш-месен — аппа патне ләссе яратәп. Ыран кайса сь-рәнәтпәр та — ёсё те пётрө. Туй таватпәр. Чаплә туй, чи хаклә ресторанра. Ырә сунакансем савән-ччәр, әмсанакансем әмсанччәр. Сав ултавсә Саша патне те ситтөр шавё. Сакән пек хёре хаклама пёл-меншён ўкёнтөр.

Мён тавән? Юрату — ирөк кайәк, әста савать, савәнәта ларать. Әна хушса итлеттереймөн...

Кам пёлет, темшён сәпла пулать-ске вәл. Пёри чуна темле сунтарса асаплантарсан та, чёре ун пат-нех туртать, вәлах хаклә. Тепри тивёслё, лайәх сынах тейёпөр, сук, илёртмест, камәлламасть әна чун-чёре.

* * *

Федя асархаттарни төрөсөх пулчө. Пединститут-ра пөр курс пётөрнөрен эпё сөнө вырәнәта ача сад-не воспитательницәна е шула кёрейёп-ши тесе чылай вәхәт кәләхах хула тәрәх ёс шыраса сәпка-ланса сурерём. Вара хәнәхнәран пулас, каллех ача садёнче няньәра ёслеме тытәнәтәм. Сөнө вырәнәта нуша мана малтанхи кунсенчех йёрлеме пусларё. Шалу пөчөк, укса ситмест. Тата сын патёнчи пур-наҫ мөнлине чухлама йывәр мар ёнтө. Сапах ёссем хуллен-хуллен юсанма пусларёс. Висё уйәхран ырә сынсем пуләшнипе общежитие вырнасрәм, тепөр икё уйәх иртсен эпё ёслекен ача садёнчех воспи-тательница вырәнө пушанчө. Вёренме пәрахмарәм — специальность кирлех.

Пилөк сұлтан университет пётөрсе вырәс чёлхи-пе литература учителён дипломне илтём. Хама хам

ачаранах ҫаван пек ёненернёрен-ши, мана учитель пуласси пёрре те илёртместчё. Диплом илсен кәштах ёслетёп те урәх ҫёре куҫатәп тесе шутлаттәм. Каярахпа кётмен ҫёртен ҫак кәткәс, йывәр ёҫ кәмәла кайнине туйрәм. Ман ята малтан шукулта, унтан районта та ырапа асанма пуҫларёҫ. Уроксене итлеме, вёренме урәх шукулсенчи вёрентекенсем пыма тытәнчёҫ.

Ҫапла ҫулсем иртсе пычёҫ. Йывәр тунсәх, ўттире тәрәннә шәрпәк евёр, чылай вәхәт ҫаплах чуна ыраттарса пурәнчё. Ёнтё ватә хёр шутне кётём. Ҫапах пурнәҫән хай йёрки пур. Тантәшсен ачисем ҫине тёмсёлсе пәхма тытәнтәм. Ҫемье ҫаварас шухәш час-часах пуҫа пыра-пыра кёме пуҫларё... Тупрәм вара мәшәр... Асанас килмест кун ҫинчен. Ҫапах вәл та ман пурнәҫән пёр татәкё-ҫке. Ҫынни манран икё ҫул аслә. Ҫаврәнәҫуллә, чипер, нумай вуланә. Пёр сәмахпа каласан, ҫиелтен пәхма килёшүллё арҫын. Васкарәм пулас ҫав эпё. Унән шухәш-кәмәлне, вәл мёнлине лайәх пёлмесёр ун мәшәрё пулма килёшрём. Ҫулталәк аванах пурәнтәмәр. Анчах пёррехинче ача пирки сәмах хуҫкатрәм ҫеҫ, тутине тәсрё, кәмәлё пәсәлчё, хирёҫсе кайрё. «Мён тума кирлё халё пире ача-пәча? Пурнәҫ кёске. Ҫамрәк чух вәл панә телейпе ытларах савәнса юлмалла», — терё. Каярахпа ирёлкё юрату ҫинчен пакәлтатма пуҫларё. Мана ўкётлеме тытәнчё, ёненерме тәрәшрё. Килёшменшён эпё «ялти тёттём ухмах», «пурнәҫран юлнә хёрарам» пулса тәтәм. Вара уҫҫәнах хайён ҫывәх тусне сённё хыҫҫән эп тек ҫакна тўссе пурәнас темерём...

Пёррехинче роно заведующийё уроксем хыҫҫән хай патне кёме ыйтрё.

— Марина Витальевна, — терё вәл умри хутсем ҫинчен пуҫне ҫёклесе, — Кубәна кайма килёшместёр-и? Эпир кунта канашларәмәр та сирён кандидатура ҫинче чарәнса тәтәмәр.

Сёнёве эпё хаваслансах йышантам. Мёншён каяс мар? Семейе сук, ачам-пачам сук. Мана сав аякри илемлэ утрав самракёсене вырас чёлхи вёрентме тивёслэ тецсё пулсан ма шаняса турре каларас мар?

...Ну, Кубара мёнле пуранни, мёнле ёслени — урах каласу. Договор тарях унта вице сул ёслемел-лечче, анчах вяхаче вёсленсен ярасшан пулмарёс. Тата ике сула юлтам.

Ёнтё ситет ют сёршывра пуранса. Киле, киле каймалла. Йалтах тунсахласа ситрем. Уйях мар, юлашки кунсем тем таршшён туйанма пусларёс. Сук, Куба сёршывне тиркесе каламастап. Унан капар сут санталакне, ыра камалла сыннисене, пелушён сунакан студентсене нихасан та манас сук эпё. Анчах таван сёршыв хакларах, сывахрах. Кетет вал, илёртет, чёнет. Акя эпё аэродрома. Акя сёне туссемпе сывпулласа хамар самолета, вырас самолетне, керсе ларатап.

Сапла, чылай сул иртре эпё Сашана юлашки хут курса уйарални... Халё мана аякри самраклар-ра юлна Саша та, эсе те пер сынах тецсё. Пер сынах... Асампа йышанатап эпё сакна, анчах чёре килёшесшён мар. Канас памасть мана, хирёслет, йерет. Халё эсе ман ума тухса: «Марина, пулаш мана, сал мана», — тесе калас пулсан эпё шухаш-ласа таматтам. Юрамасть сана сапла пуранма. Анланатан-и? Ю-ра-масть! Мёншён тесен эсе — Саша... Эпё юратна качча Саша.

Сапла эпё сурри чанласа, терёсрех каласан, шутолани пултарчче тесе хама хам хавхалантарса пурантам, ашамра темице хут та Сашапа каласрам, укётлерём, тилмёртём, ёненерме тарашрам...

— Ван пырать сулланса, — илтрём перре чуречерен пахса таракан анне каланине. — Укса илне ёнтё. Ури синче аран-аран тарать.

— Кам?

Чүречерен пырса пәхма вай-хал җитереймерәм.

Килтен эпә йывәр туйампа тухса кайрам. Вырәна җитсен чатаймарам, аша җыру җырса ятам. Хирәҗ җырмарә.

Тепәр җул отпуска каллех таван килте ирттерме шут тытрам. Юлашки вәхәтра җурална вырансен туртамә вайланнине туя пуҗларам. Җунатәмсем ывәнаҗҗә-ши? Ун пек шутлама вата мар та-ха...

Ку хутәнче те анне чугун җул станцинче кетсе илчә. Киле җитсе ирхи апат җиме лартамәр җеҗ, тахәшә алакран шаккарә.

— Көрәр, көрәр, — терә анне.

Алак уҗалмарә. Каллех шаккани илтәнчә.

— Кам пулчә вара ку? — анне тәрса алак патнелле утрә.

— Чәрмантарнашан каҗарәр, Варвара Осиповна, — илтәнчә арҗын сасси. — Марина Витальевна килнә терәҗ. Самантләха тухаймә-ши? Калаҗмалли пурччә те...

— Җитсе татан апла... Ләпкан апат җиме те пастан җул җинчен килнә җынна. Акә алә тенкә. Юлашки хут паратап. Тек ан шаккаса җүренә пултәр.

Җавара хыпна апат пырта хытса ларчә. Саша... Нивушлә җаплах?.. Нивушлә усал теләк мар ку?

Эпә ана җав кунах куртам. Урама тухрам җеҗ, кетсе танә пулас, түрех утса пычә. Сывләх сунчә, киле килнә ятпа саламларә, вара тем илме-җке — астумастап әнтә — укҗа җитмест тесе кивҗен ыйтрә. Җапла час-часах Саша эпә урама тухасса кетсе таратчә. Карттусне хывсах сывләх сунать, парамне халә те тавәрса парайманшан пәшәрханса калаҗать, әҗлемест пулин те паян-ыран укҗа илмелле тесе әненерет, вара каллех кивҗен ыйтать. Эпә унан тартанна питне, мөскәннен йәпәлтатса пәхакан куҗне куратап та, җерене йывәр тунсах хупәрлать. Пәтрә иккен җын...

Ёнтё аннен кашни сыравне илсе усмассерен чёрене шиклё туйам сусцентерсе илет. Мёнле-ши унта? «Пуртте унчченхи пекех. Пысак улшанусем сук», — тенине вулатап та вәхәтләха ләпланатәп.

Акә каллех сыру килчә. Вуласа тухрам та — үте тирәннә шәрпәка кәларнә хысқан ыратни ләп пулать — саван пекех манан та чёре ләштах кайрә, шухаш-кәмәләма сута канлех саварса илчә. Тётре хысәнче пәхакан хөвел евөр сав туйам паян кунәпех чунәма сутатса әшәтәтә. Сыравёсенче Сашәна нихәсан та асанман анне ку хутәнче сәмахне шеллемен. «...Татюк, шеремет, мён чухлө чупрө әна сыватасшән. Вара кәсал Сән сул хысқан вёсем патне икә сын килчә — арсынпа хөрарәм. «Упәшка хурәнтәшөсем», — терө ун чух Саша амәшө. Каярах пөлтөм — нимөнле тәван та мар иккен. Татюк хәй шыраса тупнә вёсене, вәл йәләннипе килнө тет. Нумай вөреннә сынсем пек туйанмарөс. Төрлө йывәр чир-чөртен сыватма пултарассө-мөн. Сур уйәх пурәнчөс күршөсем патәнче. Чәнах, вёсем кайсан эрне те иртмерө — Саша өсө көчө. Пәхатәп та, ир-кас картишөнге тем шаккәтә, юсәтә, тирпейлет. Пирөн пахча аләкө чаләшса кайнәччө, савна килсе түрлетсе пачө. Сур сул иртрө ёнтө — өснине курман. Хәй те пачах улшәнчө — пичө-кусө те суталса илемленчө. Каллех хут-көнекепе аппаланма пусларө». Сырури сак йөркөсем вара пачах төлөнтөрчөс: «Саша амәшө каләтә. Авланас пирки сәмах хускатсан итлөсшөн те мар тет. Икә сул каялла эсө ун патне юрататәп тесе сыру сырнә имөш. Сав сырава та, сан сән үкөрчөке те сак тарана ситичченех упрать иккен Саша. Салам калама хушрөс — ывәлө те, амәшө те...»

Тавтапус, аннесөм, ыра хыпаршән! Саламсемшөн тавтапус... Әнлантәм эпө сана, тәванәм, тавсәратәп эсө систерсе каланине. Сак сыру висө уйәх маларах килнө пулсан... Анчах пурнәсән хәйөн

сулэ... Манан та сёне хыпар пур сана валли, анне. Пурнаҕ маншан хёрарам телейне ытла та шеллерё. Саванпа хальхинче те темле пулэ тесе пёлтерме васкамарам. Эпё качча тухрам. Сынни лайах пек-ха. Султалак каярах вал арамне пытарна. Икё ача унан. Хёрё пёлтёр качча тухна, упашкипе пуранать. Тавата сулхи Руслана ашшё виҕэ эрне каялла асламашё патёнчен илсе килчё. Шутсар лайах ача. Иленчё мана, хысранах сурет. «Марина аппа, мёншён сапла вал? Марина аппа, ку мёншён капла? Юмах вуласа пар-ха, Марина аппа...»

Виҕём кун вара ёс хыссан ун патне садика кёрсен чупса пычё те... «анне» тесе майран ыталаса илчё. Никам хушмасар, никам вёрентмесёр. Саванипе кашт сес йёрсе ямарам. Сапла, илтрём, эпё те илтрём ача юратса «анне» тенине... Манан пёчөк пепкем! Акá вал кунтах, сумрах сёртөнкелесе сурет. Ёсёркелет те, паян садика ямарамар, шакáлтатать пёчөк чёлхипе. Тем те пёлес килет унан, тем синчен те ытатъ. Ашшё: «Эсё Руслан мар, сана Мёншёнкке тесе чёнес пулатъ», — тесе кулатъ...

Саша, пурнаҕсу сана сапла тёксём шурлаха илсе ситернёшён эпё те айáплá мар-ши? Тухмаллаччё-и тен сав каҕ сан пата пахчана. Эсё ун чух тем синчен-ҕке пётёмпех каласа паратап терён. Саван чухнех ишёлме тытанна пулэ-ши телейу? Юрату, укёну чаннипех чёруне сунтарна-и тен?.. Сав кун ман ума пурнаҕ икё сул, икё шапа тухса таратрё: е санпа пулас, суя, анчах пурпёр чуна илёртекен юратупа саванса, киленсе ятама ярас, хисепёме сухатас, е ана сирсе таса та тивёслё пурнаҕ шырас... Телейсёр юрату теҕсё сакан пек чух. Сук, килёшместёп. Сулсем иртрёс, хуйха-суйха сёвёрёлсе лáпланчё, тек вал чёрене сунтарса ыраттармасть. Эпир те улшантамар, тахсанах айван ачасем мар. Анчах сав таса, хёруллё туйам сути áшра халё те сунмест. Ку пирён шурáмпус сáлтáрё аякри сам-

рӑклӑхран пире ӑшӑ саламсем ярать. Пуҫ таяр ҫак парнешӗн пурнӑҫа.

Саша, Алексаша... Чикан Сантӑр... Саншӑн халӗ чӗререн савӑнатӑп. Малашнехи пурнӑҫу ӑнӑҫлӑ пултӑр. Телей сунатӑп сана...»

Ал ҫырӑвӗ ҫакӑнпа вӗҫленет. Ҫыраканӗн ячӗ те, хушамачӗ те ҫук. Хӑҫан ҫырнине те кӑтартман. Пичете пама хатӗрленӗ литература произведенийӗ-ши ку е Марина чӑннипех хӑй пурнӑҫӗн пӗр пайне шурӑ хута шанса каласа хӑварас тенӗ? Тата вагонра ҫак хура хуплашкаллӑ тетраде вуласа пыраканӗ кам пулнӑ-ши? Маринах-и?.. Ыйтмаллисем татах та пур. Анчах шухӑшласан кирлех-ши кун ҫинчен пӗлме?

Юрий Дмитриевич тетраде хупрӗ те сехечӗ ҫине пӑхса илчӗ. Урам тӑршшӗпе нӗрӗ ҫил чупрӗ, йывӑҫ ҫулҫисене хускатса хуллен кӑштӑртатрӗ.

ШЫРЛАН ХӖРРИПЕ

Ӗҫрен таврӑнакан Таис пысӑк ҫулран пӑрӑнчӗ те кӑкӑр тулли сывласа ярса васкамасӑр малалла утрӗ. Юратать вӑл хӑй пурӑнакан пӗчӗк урама. Кунта машинӑсем час-час ҫӗремесҫӗ. Ҫавӑнпа та шавлӑ мар вӑл. Тата йывӑҫлӑ, симӗс. Ҫуркунне ҫемӗрт, сирень, шӑлан тата ытти тӗрлӗ йывӑҫсем ҫурӑлса куҫа илӗртеҫҫӗ. Халӗ ылтӑн кӗркунне. Кӑн-кӑвак тӗпере ялкӑш хӗвел хӗртсе пӑхать, анчах пӑчӑ мар, сывлӑш тап-таса, кӗленче пек ҫутӑ, тавралӑх янкӑр уҫӑ, лӑпкӑ. Тӗксӗм сивӗ кунсем пуҫланиччен урам симӗс тӗсне улӑштарса йӑмӑх капӑр тум тӑхӑнчӗ. Мӗнле тӗс ҫук пулӗ халӗ унта! Пӑхса тӑранайми илем! Сисмесӗрех чун ҫӗкленсе каять, ҫав вӑхӑтрах тата темле ҫутӑ тунсӑх чӗрене пӑчӑртать. Юлашки ӑшӑ кунсем... Ҫапла, иртет вӑхӑт, сисмесӗрех малалла шӑвать.

Акӑ Таис пурӑнакан пилӗк хутлӑ ҫурт. Подъезд умӗнче, тенкел ҫинче, ҫулланнӑ хӗрарӑм ларать.

— Салам, Анфиса Максимовна!

— Салам, Таис. Ёҗрен килетён-и?

— Урӑх аҗстан пултӑр ёнтё. Килтен — ёҗе, ёҗрен — киле. Ҷапла иртет пирён пурнӑҫ... Сывлӑхӑр мёнле, Анфис аппа?

— Сывлӑхё-качки. Мухтанмалли ҫук ёнтё манӑн, ватӑ ҫынӑн. Пуҫ ыратать. Паян тата аш-чик вӑрканипе аптӑрарӑм. Вёҗёмсёр йёрес килет. Шеремет хёрё, пёр самантлӑха та ашран тухмасть.

— Мёнле хёр? Мён пулнӑ? — чарӑнса ыйтрё подъезда кёме тӑнӑ Таис.

— Э-э... Эсё ирех пёрремёш сменӑна ёҗе кайнӑ та хыпар илтмен пулё-ҫке. Кил-ха, лар, каласа парам... Салминсен хёрне Таньӑна пёлнё-и эсё?

— Салмина Таньӑна-и? Ара, палламасӑр. Митьӑпа пёр класра вёренчёҫ-ҫке вёсем. Тем пулнӑ ёнтё...

— Вёлернё аҗна ҫёр каҫ. Хамӑр урамрах. Авӑ ҫав ыраҗта...

— Ай-уй! Чӑнах-и? Кам?.. Мёншён? — Таис шӑм-шакё тӑрӑх сивё сӑрӑлтатса саланчё.

— Камне хальлёхе никам та пёлмест ҫав. Ҷамрӑксем пулё тесе калаҫаҫсё. Ҷавсем ытла та иртёх-ме тытӑнчёҫ юлашки вӑхӑтра. Ларатӑп вӑт пуҫа ҫёмёрсе — мён пулчё ку чухнехи этеме? Мёне кура пёр айӑпсӑр ҫын пурнӑҫне татрёҫ. Халё кӑна ҫитёнсе ҫитрё вёт-ха.

Подъездран пёчёк пӗллё хыткан хёрарӑм тухрё.

— Мӑнтӑрпа алхасаҫсё хальхи Ҷамрӑксем, — калаҫава хутшӑнчё вӑл. — Капӑр тумланаҫсё, тутлӑ ҫиеҫсё. Ёҗ шучё ҫук вёсен. Ҷӗреҫсё хула тӑрӑх Ҷап-каланса. — Хёрарӑм ларчё, пёчёк хутаҫран ҫип Ҷамхипе Ҷап-ҫутӑ йёпсем кӑларчё те васкасах ҫыхма тытӑнчё.

Ку Клавти, Таис кӗрши. Таврара мён пулса иртнине, мёнпур хыпар-хӑнара Клавти пуринчен малтан пёлет.

— Каласа пётереймерём сана, — терё Анфис

аппа. — Тая каҫхине тантӑшне троллейбус ҫине аҫатма кайнӑ тет. Ашшӗпе амӑшӗ кӗтеҫҫӗ-кӗтеҫҫӗ, хӗр ҫук та ҫук. Мӗн пулчӗ? Мӗншӗн халӗ те кил-мерӗ тесе урама тухаҫҫӗ. Хӑйсен подъездӗнчен инҫе те мар ыртать тет юн юхтарса.

«Салмина Тая... Йӑпӑш пит-куҫлӑ, вӑтам пӗллӗ хӗр. Ҫӗллӗ ҫамки ҫине хура ҫӗҫ пайӑркисем ӗкнӗ. Лӑпкӑ, чипер», — аса илчӗ Таис.

— Амӑшӗ, шеремет, ҫавӑнтах тӗшӗрӗлсе анчӗ тет. «Васкавлӑ пулӑшу» илсе кайнӑ иккӗшне те, — хыткан пӗрнисене хӑвӑрт-хӑвӑрт ылятса хушса хучӗ пикенсех ҫыхакан Клавти.

— Ҫӗлайман-и вара?

— Аҫта ҫалан? Чӗре тӗлӗнченех чикнӗ тет ҫӗ-ҫӗпе...

— Эх, хуйхӑ! Ёмӗр манайми тӗпсӗр хуйхӑ! Ача-пӑчана асапланса, юратса ӗстеретӗн те...

Анфис аппа кӗсйинчен шура тутӑр кӗларса шывланнӑ куҫне шӗлсе типӗтрӗ.

— Айӑпсӑр ҫынна вӗлереkene ӗна хӑйне те пӗтер-мелле. Ун евӗр путсӗртен пурпӗр йӗркеллӗ этем пулмасть, — мӑкӑртатрӗ Клавти ҫиллессӗн. — Саккунӗсем йӑваш пирӗн. Ҫавна кура иртӗхеҫҫӗ ку чухнехи ҫамрӑксем.

— Камӑн тискер алли ҫӗкленчӗ-ши ҫав ҫап-ҫамрӑк чун ҫине? — хаш сывларӗ Анфис аппа.

Кӗршӗсене итленӗ май Таис чӗрине сисмесӗрех темле шиклӗ туйӑм шӗвӑнса кӗчӗ.

— Мӗне кура?.. Ҫаратас е мӑшкӗллес шутпаши вара? — ыйтрӗ вӑл.

— Ӓна-кӗна каламарӗҫ. Ылтӑн ҫӗрри те алӑрах тет... Ара, вӑхӑчӗ те нумай пулман ун чух. Вун пӗр сехет те ҫитмен тет. Урамра та ҫын ҫӗреме пӑрахман, — пӗлтерчӗ Клавти.

Вӑл ӗҫне чӗркуҫҫийӗ ҫине хучӗ те пуҫне ҫӗклерӗ.

— Ытла ватӑ ҫын та мар ӗнтӗ эпӗ. Алӑ ҫула ҫит-

ме те пайтах пурӑнмалла-ха. Анчах мён тери улшӑнчӑ самана... Астӑватӑп, вун тӑххӑрти хӑр ача эпӑ ун чух. Ҫӑрле иккӑмӑш сменӑран пӑр-пӑччен хваттере таврӑнатӑм. Аслӑ ҫулран чылай аякра, тарӑн ҫырма хӑрринче, пурӑнатӑм эпӑ. Никам та нихӑҫан та хӑратман мана, никам та кӑрентермен. Халӑ вара... Анфис аппа, эсир пурнӑҫ курнӑ хӑрарӑм тата учительница пулнӑ. Ачасем те йӑркеллӑ ҫынсем сирӑн, — тӑсрӑ Клавти сӑмахне. — Калӑр-ха, мӑнле ӑссе пулаҫҫӑ вӑсем, ҫавнашкал тискер чунлӑ ҫамрӑксем?

Ватӑ хӑрарӑм шухӑша кайнӑн кӑске вӑхӑт чӑнмерӑ. Ҫинҫе тураттисене ҫӑрелле уснӑ лапсӑрка хурӑн ҫинчен ун чӑркуҫсийӑ ҫине сап-сарӑ ҫулҫӑ вӑлтӑртетсе ӑкрӑ. Анфиса Максимовна ӑна ватӑ пӑрнисемпе шӑла-шӑла якатма тытӑнчӑ.

— Хамӑр хушӑрах ӑсеҫҫӑ, Клавти, — терӑ вӑл юлашкинчен пуҫне салхулӑн сулкаласа. — Ҫын преступник пулса ҫуралмасть. Ӑна эфир хамӑр тӑватпӑр. Хамӑрах ҫапла ҫитӑнтеретпӑр. Мӑн акатӑн, ҫав шӑтатӑ.

— Нихӑш ҫемьере те ку пирӑн ача усал ҫын пултӑрчӑ тесе ҫитӑнтермеҫҫӑ те. Пурин те ӑслӑ, йӑркеллӑ ӑру ӑстерес килет. Пулаҫҫӑ-ҫке вӑсем, пулаҫҫӑ. Ана ҫинчи ҫум курӑкӑ пекех, акмасӑрах шӑтса ӑсеҫҫӑ, — терӑ Клавти каллех ҫыхма тытӑнса. — Манӑн хамӑн ача ҫук та, хуйхӑ ҫук. Аппа ҫемйинех илетӑп эпӑ. Аппи те, йысни те ӑҫчен ҫынсем. Ывӑлӑ вара виҫӑ пуса тӑмасть. Ҫирӑм иккӑ тултӑрчӑ ӑнтӑ. Ӕҫлесшӑн мар. Сыпас тесен вара яланах ухута. Ӕҫсе килет те тытӑнать ҫавӑрӑнма, пӑтӑрӑнме. Ним калама та ҫук. Урапине чуптарса пымасан тӑрех юнама, чышкисемпе ҫапкалашма тытӑнать. Мӑн тӑвӑн унпа, киревсӑрпе? Вӑт ӑсрӑ тал пиҫен... Никама юрӑхсӑр усал. Эй, тур-тур. Амӑшӑ ҫине алӑ ҫӑклекен ҫын ҫын-и вӑл!

— Нивушлӑ амӑшне хӑнет? — тӑлӑнчӑ Таис.

— Пулкалать ҫав. Пёрре ман умрах шанлаттарса ячӗ.

— Хӗнемесӗр. Вай пур унӑн — ӑс-тӑн кирлӗ мар. Каллӗ-маллӗ шухӑшлама пӗлмест, вӗрентмен ӑна, — терӗ Анфиса Максимовна сиввӗн. — Шырлан хӗррипе утӑ пек туятӑм эпӗ хама ача-пӑча ӳстернӗ чух. Халиччен курман-пӗлмен шырлан хӗррипе... Ура айне тинкерсе пӑхмасан, асӑрханса пусмасан кашни утӑмрах инкек сыхлать сана. Ӱснӗ чух ача-пӑча ҫитӗннисене пӑхать, пурне те вӗсенчен курса, вӗсенчен илтсе вӗренет-ҫке.

— Йысни эрехне сыпкалама юратать ҫав, чӑнах та... Ну юрӗ... Ывӑлӗ ашшӗне хывнӑ тейӗпӗр, — тӑсрӗ шухӑшне сӑмах ваклама юратакан Клавти. — Ёҫкӗпе супса ҫӳрекен ҫын ҫемйинче йӗркеллӗ ача-пӑча сайра пулать. Вӑл паллӑ-ха пурне те. Анчах тепӗр чух ӑслӑ, тивӗҫлӗ ҫынсен ывӑлӗ-хӗрӗсем те алхасса, иртӗхсе ҫӳреҫҫӗ-ҫке. Судра, халӑх заседателӗнче пулнӑ чух, пайтах куратӑп эп ун йышшисене...

— Урам пӑсать хальхи ачасене. Мӗн тӑвӑн? Хура-шурӑ курман вӗсем, ырапа усала уйӑрма вӗренсе ҫитеймен. Каяҫҫӗ астаракансем хыҫҫӑн, — хушса хучӗ Таис.

Клавти, тем калас пек, ун ҫине пӑхса илчӗ, анчах шарламарӗ.

— Этеме пурте пӗчӗкрен пуҫланать — ырри те, усалли те, — терӗ Анфис аппа ҫирӗппӗн. — Хӑш-пӗр ҫемьесенче, пӑхатӑп та эпӗ, ача-пӑча ӳстерес мӗнпур хуйхи-суйхи те ӑна тутлӑрах ҫитерес те капӑртаррах тумлантарас шухӑш ҫеҫ. Нимӗн те шеллемесҫӗ ывӑлӗ-хӗрӗшӗн, тем тума та хатӗр. Эх, иртӗхтересҫӗ, эх, курнӑҫланаҫҫӗ ачисемпе. Анчах пӗчӗк ача чун йӑпанӑвӗ ҫеҫ мар-ҫке, вӑл пулас ҫын. Ӑна хисеплес пулать, ыра тӗслӗх парса чи пӗчӗкрен пурӑнма вӗрентес пулать. Вара ӳсерехпе урамра вӑл тӗрлӗ ҫапкаланчӑксемпе паллашмасть,

путсёрсем хысқан каймасть. Хаш-пёр ашшө-амашө сакна аңланманни, ачи-пачин пуласлахө синчен шутланманни шутсар төлентерет мана.

— Чаных та. Темле алхассан та апла ан ту, ачам, юрамасть темест сав хашө-пёри, — килөшрө ватя хөрарампа Клавти. — Кашт та вөрентсе каламасан астан ыра ача үстөр ёнтө? Ахальтен мар авалхи чавашсемех ача хысқан каякан суккар пулна тенө.

— Халө сав Таняна вёлернө сын синчен шу хашлатап та, — терө Анфиса Максимовна салхуллан, — этем-и вал? Усал тискер кайакпа та танлаштарас килмест ун пеккине. Тепөр енчен илсен, кам айяпла унан ашө-чунө сапла киревсөр пуляшан? Шкул-и? Эпир-и? Ыттисем-и? Тин каня пуранма тытанать вөт вал. Кам пулө ёнтө унран? Мөнле пурнас кётет аяа, шеремете, малашне? — Анфис аппа ассан сывласа ячө те шяпланчө. Клавтипе Таис та шарламарөс. Хулен вяркашса вөрекен уса сил каня саря хуран сулсисемпе тем синчен хулен пашалтатрө.

— Ах, каллех пус ыратма пуларө. Пөрре те палханма юрамасть сав, — терө ватя хөрарам. Вал тенкел синчен йыварран сөкленчө, урисене хулен илсе пусса подъездалла каштартатрө.

Тек Таис та тытанса тамарө. Хярушя хыпар, куршө хөрарамөсен каласавө унан савак камалне төксөмлөтрөс, чунне суцентерчөс.

Хваттерте шяп. Туфлине хывса Таис сөмсө тапочка таханчө, чөрне вөссөн утса пулём алакне усса пахрө. Митя сыварать. Месерле тасалса выртня та, харах али какарө синче, тепри сөрелле усаня. Пусө вөсөнче хулан кёнеке. «Александр Дюма. «Виконт де Бражелон или десять лет спустя», — вуласа илчө Таис. Унан пичө ашшан суталчө. Урамра илтнө хыпар синчен манса вал пөр вяхат ывалө сине саванса пахса тачө.

«Чипер каччӓ ўсрӓ, — шухӓшларӓ Таис. — Кӓлетки-џурӓмӓ каснӓ лартнӓ ашшӓн. Љўллӓ, маттур. Хальлӓхе џинџешкерех џес. Љӓра тӓксӓм куџ харшийӓ, џавра пичӓ те Энтрин. Љутӓ сӓнне, кӓвак куџне вара амӓшӓнне илнӓ. Љўџӓ хура та, сарӓ та мар, џырӓ, икӓ тӓсе пӓрле хутӓштарса тунӓ пек».

Таис алӓка шӓппӓн хупрӓ. Урӓх тум тӓхӓнчӓ, кухнӓӓна кӓрсе сӓтел џинчен пуџтарма тытӓнчӓ. Митя каллех ӓшӓтман пӓџерсе хӓварнӓ апата. Кӓлпасси, услам џу, џӓкӓр, помидор татӓкӓсем тирпейсӓррӓн йӓваланса выртаџӓ. Љурри тултарнӓ чей курки ларать. Капла вӓџӓмсӓр типӓлле џисен чирлесе каять вӓт ача.

— Анне, эсӓ килнӓ-џке, — илтрӓ Таис кухнӓӓна кӓрсе тӓнӓ ывӓлӓн сассине. — Хырӓм выџрӓ манӓн. Љимелли пур-и?

— Пӓџерме ӓлкӓреймерӓм џав. Халӓ кӓна таврӓнтӓм ӓџрен. Яшка ӓшӓтса парас-и?

— Яшка џиес килмест.

— Апла кӓштах кӓтес пулать. Љиччас, ывӓлӓм, кӓџсех пӓџеретӓп.

Таис Митӓӓна халӓ кӓна илтнӓ хыпара пӓлтерес тенӓччӓ, анчах ӓлкӓреймерӓ, ывӓлӓ пӓрӓнчӓ те хӓй пўлӓмне кӓрсе кайрӓ.

Вӓхӓт нумаи та иртмерӓ, алӓк џӓринче уџӓ кӓштӓртатса џавӓрӓнни илтӓнсе кайрӓ. Энтри те џитрӓ ӓџрен.

— Митя килтех-и? — ывӓтрӓ вӓл арӓмӓнчен.

— Килтех-џке.

— Ӕџе кайнӓ-и вӓл паян?

— Ӕџе? — тӓлӓнерех пӓхрӓ упӓшки џине Таис. — Пӓл... Пӓлместӓп. Ӕпӓ хам та нумаях пулмасть таврӓнтӓм та... Мӓн пулнӓ?

Энтри нимӓн те каламарӓ, утса пычӓ те пўлӓм алӓкне яри уџса ячӓ. Диван џинче кӓнеке вуласа выртакан Митя хускалмарӓ.

— Ӕџе кайнӓ-и эсӓ паян?

Лешё кёнекине куç умёнчен сирсе ашшё сине сурёккён пәхса илчё.

— Мён?

— Ёсе кайнә-и эсё тетёп? — сасартәках кап-ланса килнё силлине путарма тәрәшса йәвашлатрё сассине Энтри.

— Ёсе?.. А-а... Вырнасма ёлкёреймерём-ха. Документсем ситмессё терёс, — ывәлён пит-кусё кал-лех кёнеке хысне пытанчё.

— Мён туса ыртатән апла пулсан? Е хутсем пухма та пирён суремелле-и саншән? — сёкленсе хәпарчё әшра сил-тәвәл.

Кёнеке каллех сирёлчё, сине сә вәрәм пурнеллё шуранка аләран диван сине куçса ыртрё.

— Кәнтәрла пуç ыратрё манән. Каяймарәм. Халё ёс кунё вёсленчё, — каччән кәвак куçсем умра тәракан ашшё сине вәрттән, сиввён пәхса илчёс те айккинелле тарчёс.

— Тәма шутлатән-и эсё, сук-и? Сәмрәк пуçпа мёнле кунё-кунёпе йәваланса ыртас килет-ши? Халех сёкленнё пултәр! — сассине хәпартрё Энтри.

— Мён?.. Мён пулчё? — вирхёнсе кёчё пүлёме Таис.

Чёппине хутёлекен кәләх чәххи пек, вәл турех упәшкипе ывәлё хушшине ыткәнчё.

— Мён аләк урлә каçнә-каçманах урма тытәнтән эсё паян?

— Кай-ха, ан сәпкалалашса тәр кунта! — терё Энтри вәйлә аллипе арәмне хәй умёнчен сирсе. — Манән сәк харам пырпа чунтан каласса илмелле.

Таис пәрәнчё. Пёлет вәл мәшәрне. Таçта такам пәснә ёнтё кәмәлне. Ун пек чух Энтри ниме тәман сәмахшәнах ахәрсә каять. Каснә лартнә суләм хыпса илнё типё сатрака пекех. Ялкәшса, сәтәртатса илет те ләпах пулать. Вара тем каласан та, темле курен-мелли сәмахсемпе вәрссан та, чёнмест, арәмён хә-ярланнә пичё-кусё сине пәхса йәвашшән кулка-

лать сѣс. Саванпа Таис сѣмахсѣрах пѣранчѣ. Чѣннинчен чѣнменни лайѣхрах. Юратнѣ ывѣлѣ сине шелесе пѣха-пѣха илчѣ сѣс. Сѣпах мѣн тулаштарса янѣха Энтрие паян? Ёсре мѣн те пулин сиксе тухнѣши. Е Митя сѣнчен ырѣ мар хыпар илтрѣ-ши? Ашра каллех пасѣрхи шиклѣ туйѣм чуна кансѣрлесе йѣшѣлтатса илчѣ.

— Ну, тѣратѣн-и эсѣ? Е манѣн пулѣшмалла-и?

Митя юлхавлѣн сѣкленчѣ. Сапаланнѣ сѣусне сѣнсе алѣ тупанѣпе васкамасѣр шѣлса якатрѣ, ашшѣ сѣне пѣхмасѣр кѣмѣлсѣр пит-кусне сута чѣрече еннелле пѣрчѣ.

— Ёсѣ кѣме шутлатѣн-и эсѣ?

— Каларѣм-сѣке пус ыратать тесе, — кѣмѣлсѣррѣн сѣмах хушрѣ Митя. — Мѣн, ёс тесе чирлеме те юрамасть-и? Тата харам пыр тесе хѣртма эпѣ вун сѣиччѣре сѣс-ха...

— Вун сѣичѣ сѣул сахал-и вара? Каччѣ вѣт эсѣ... Ёссе сѣитнѣ каччѣ... Сѣрѣ-сѣрѣпе тафта сѣапкаланса сѣуреме сѣул сѣитнѣ, ёсѣ кѣме ача кѣна. Сѣапла-и? Сан пек чухне эпѣ кѣнтѣрла аттепе тан заводра ёсленѣ, кѣсѣнче шула вѣренме сѣуренѣ.

— Илтнѣ, илтнѣ, — каллех мѣкѣртатрѣ Митя сиввѣн, сѣаплах чѣрече сѣнчен кусне илмесѣр. — Вѣсѣмсѣр пѣр сѣмах... Итлеме кичем...

— Кичем... пур сѣрте те кичем сана, кахала. Шкулта вѣренесшѣн пулмарѣн, урокѣнче ларма кичем иккен. Учителѣсем начар, вѣрентме пѣлмесѣсѣ. ПТУра та кичем аптратрѣ пулас. Висѣ уйѣхран ыгла тытѣнса тѣраймарѣн. Хам пата илтѣм. Тивѣслѣ ёсѣ вѣрентсе чѣн-чѣн ѣста тѣвѣп тесе ѣмѣтленеттѣм. «Санпа ёслес килмест, эсѣ усал надзиратель пекех, кашни хусканѣва сѣхлатѣн», — терѣн.

— Вѣсѣмсѣр сѣаванпа ѣпкелетѣн ачана, — упѣшки сѣлли сирѣлме тытѣннине туйса каласѣва хутшѣнчѣ Таис. — Темех пулѣ ѣнтѣ сан ёсѣ. Кама килѣшет, кама сѣук. Чун кѣмѣлламан ёс ёс-и вѣл?

Ух! Иртрё җавра җил... Митя амәшә җине җутална пит-куспа кәмәллән пәхса илчә.

— Анне тәрәс калать, мана, чәнах та, ун еҗә ытларах киләшет, — терә вәл. — Анне, илетән-и мана хәв патна? Ну, малтан, паллах, практика, вәренмелле, экзамен тытмалла пулө ёнтә.

Җакна кәтмен Энтри тәләннипе ывәлө җине тинкерчә.

— Мә-ён? Эсә хәрарәм парикмахерә пуласшән-и? Арҗын пуҗупа... Җак вай-халпа...

— Ма аплах тиркетән? Начар еҗ мар, — терә Таис кәмәллән. — Тен, чәннипех чун туртамә вәл Митьән. Пирән патра арҗынсем те пайтах тәрмешә.

— Анне авә мәнле хисепре. Вәл хулара чи паллә әстасенчен пәри. Епле культурәллә, чаплә клиентсем пыраҗә ун патне, — Митьән кәвак куҗәсем җаплах сәмах тупаймасәр аптраса тәракан ашшә җине уҗәнах тәрәхласа пәхрә. — Тата... еҗә тупәшлә. Анне, миҗе тенкәлөх каләм пуҗтарәнать санән уйәхра?

Таис пичә-куҗәнчи хавасләх самантрах тарса пытанчә. Вәл пәрре ывәлө, тепре упәшки җине сисәнмеллех шикленсе пәхса илчә.

— Тупәш? Мәнле тупәш? Мәнле каләм? — ыйтрә Энтри канәҗсәррән. — А-а... әнлантам. Авә мән илөртет иккен сана җав еҗре... Сәмса шывә тепәр тесен! Эсә халех ун пеккисем... халех ун пеккисем җинчен...

Ләпланма ёлкәреймен әшри тәвәл тепәр хут җәкленчә. Капланса килнә хаяр җилә әс-тәна хупларә. Энтри хай те сисмерә, шәнәрлә пысәк чышкисене чәмәртаса җаплах пәр шухәшсәр кулкаласа ларакан ывәлө енне талпәнчә.

— Энтри! Эсә мән? Ухлаха ертән-им? — сирпәнчә ун умне хәранипе сасартәках шурса кайна Таис.

Ывълне хай келеткипе хупърласа въл икё аллипе те упашкин сарлака кăкърне хирёнчё. Мёнпур вайне пухса а̀на каялла тёртме тытӑнчё.

— Кай кунтан! Халех тухнӑ пултӑр пӗлӗмрен! — сұхӑрса ячӗ хӗрарӑм.

— Илтрён-и ывалу мён тенине? Акӑ въл сан воспитани. Сав ирсёр йӑлана пӑрах тесе миҫе хут каларӑм сана, — арӑмён алине сирме хӑтланса ҫаплах Митя патнелле кармашрӗ тарӑхса кайнӑ ашшӗ. — Куртӑн-и халӗ? Калӑмлӑ ёҫ шырать иккен въл! Ёҫ мённе пӗлмест, халех аякран тупӑш илесси ҫинчен ёмётленет.

Хӑйён чысне, вуншар сул тимлён ёҫлесе илнӗ ыра ятне ҫапла нима хумасӑр варалама пӑхнине Таис лӑпкӑн итлеме пултараймарӗ. Ёнтӗ въл ывалне кӑна мар, хӑйён тивёҫне те хӗтӗлеме хатёрленчӗ. Мён пулать те мён килет...

— Ҫитет! — пит-куҫне хаяррӑн ялкӑштарса ҫиллессён ҫапрӗ Таис сётеле. — Мён кӑшкӑрашатӑн асран тухнӑ ҫын пек? Манӑн та карланкӑ пур! Эпӗ те пултаратӑп... Мана ҫапла темён те пӗр каласа хӑртма эпӗ ҫаратмастӑп, клиентсен кёсйисене кёместӗп. Хӑйсем парасҫӗ пулсан ма илмелле мар? Укҫи те темиҫе пус. Тьфу! Тупӑннӑ тёрёслӗх шыракан паттӑр тепӗр тесен. Хӑшӗ-пӗрисем авӑ пинӗ-пинӗпе вӑрласҫӗ. Пурӗ пӗрех хисеплӗ ҫынсен шутёнче сӗресҫӗ.

— Эсӗ, мён, тёрёс ҫын сук тесшён-им?

— Эсӗ пур тёнчере пӗр ухмах. Тем тума кирлӗ пуль. Мён пачӗ въл сана, сав тёрёслӗх?

— Та-ис! Мён каласатӑн эсӗ ача умёнче? Мёне вӗрентетён? Унӑн пурнӑҫ тӑвас пулать.

Анчах хёрсе кайнӑ Таис чарӑнасшӑн пулмарӗ.

— Илттӗр. Въл та пӗлтӗр чӑн-чӑн пурнӑҫ мёнлине. Сан пек ухмах ан пултӑр. Куласҫӗ санран пӗрле ёҫлекенсем. Хӑсантанпа ёҫлетён комбинатра. Ударник, малти ретре пыракан тесе хваттер пачёҫ-и

сана? Миҫе хутчен тёрлэ сълтав тупса черетрен сиктере-сиктере хъварчёҫ? Мёншён? Мёншён те-сен чёлху вэрэм санән. Аслисем умёнче шълна ҫыртма пёлместён. «Пирён ҫав-ҫав ҫитмест», «Ку апла мар», «Ҫакна ҫапла тавасчё», — витлесе илчё хёрарам. — Эпё ҫуремен, эпё чупман пулсан халё те ҫав ҫёрёк пуртре асапланса пурәнмалла. Алё ҫула ҫитрён, халё те ача әсё каймасть. Ҫук въл пурнаҫ-ра әсё шыракан тёрёслёх! Ҫук! Илтётён-и?

— Таи-ис!

— Мён, ҫапас тетён-и? — пуҫне мәнкәмъллән ҫёклесе Таис упашки ҫине чърсъррән пәхса илчё. — Ме, ҫап, хёне. Вай пур — әс кирлё мар. Әсё урнә чух эпё шәпах тәратәп. Әсё те итле...

— Әй, санпа! — алине сулчё Энтри. — Вёрен-тех эппин! Атя хуҫ, пётер ывълун пурнаҫне. Аса илён те, кая пулё, — вяртах ҫавәрәнса въл пүлём-рен сирпёнсе тухрё. Ун хыҫҫән хваттер аләкё ҫил-лессён шартлатса хупәнчё.

Икё чи ҫывах ҫын ҫапла чунтан тарәхса хирёҫнине Митя ләпкән итлесе ларчё. Калаҫава хут-шәнмарё въл. Унән илемлё пичё-куҫёнче нимёнле туйәм та паләрмарё. Ашшё хыҫҫән аләк хупәнсан въл каллех диван ҫине тәсәлса выртрё те кёнеки-не уҫрё.

Энтри пусма картлашкисем ҫийён хәвәрт чупса анчё. Подъездран тухрё те, такам хәваланә евёр, васкасах урампа утрё. Йываҫ сулхәнёнче ларакан арсынсенчен пёри әна ятран чёнчё. Ахәртнех, до-минолла е шахматла выляма сёнесшёнччё пулё, анчах Энтри илтмёш пулса чарәнса тәмарё. Аслә урама тухсан әсталла каяс-ши тенён унталла-кун-талла чупакан машинәсем ҫине пәхкаласа тәчё, вара пәрәнчё те ҫывахри пёчёк сквер енне ҫул тытрё. Ләпланаймасәр пёр вәхәт йываҫсем хушши-пе, тёрлё тёспе ешерекен чечек клумбисем ҫумё-

пе каллѣ-маллѣ уткаласа сурерѣ, унтан тенкел сине тѣшѣрѣлчѣ, таран шухайша путрѣ.

Тулли камалпа тавранчѣ Энтри паян ѣсрен. Сѣтел-пукан тавакан комбинатра Кашкаров бригади кажалхи сур султа каллех малти вырана тухрѣ. Пысак чыс туса саламларѣс паян ѣсре бригада членѣсене. Комбинат директорѣ пурне те алѣ тытсах тав турѣ. Бригадира мухтама та ыра сѣмахсем шеллемерѣ. Репортерсем пынѣ. Пѣри Мускавран терѣс. Телевизор, кино сине укерсе илчѣс. Пурнаѣсра кун пекки яланах пулмасть. Арѣмѣпе ывѣлне те савантарас тесе Энтри хѣвѣртрах килне васкарѣ...

Урабра илтнѣ хѣрушѣ хыпар камала айѣн-сийѣн пѣтраштарса ячѣ, сивѣ туйѣм шѣм-шак тѣрах сурлесе саланчѣ...

Сапла. Пѣлханма сѣлтавѣ пур сѣв Энтрин... Пурѣнас пурнаѣс пѣрнаѣсѣр пулмасть тенѣ. Энтри пурнаѣсѣ те сисмесѣрех аяккалла пѣранчѣ, йѣнѣш сулпа чупрѣ. Сакна вѣл паян нѣхѣсанхинчен те сивѣчрех туйса илчѣ.

Ывѣлѣн пуласлѣхѣ шиклентерет халѣ ѣна. Хытах шиклентерет. Вѣренесшѣн мар Митя. Ёсе кѣме те васкамасть. Кѣнтѣр кунне диван сѣнче йѣваланса ирттерет, каѣ пулсан урама тухса каять...

Сакѣр сул кѣтрѣс вѣсем сѣмьере ача сураласса. Таис врачсем, профессорсем патне кайса сурерѣ, курортсенче, санаторисенче темиѣе хут пулчѣ. Ара, ачасѣр сѣмье сѣмье-и, этем тени сѣм авалтан мѣшѣрланса ача-пѣча сѣтѣнтерме ѣмѣтленнѣ-сѣке. Пурнаѣсан тѣп тивѣсѣ ѣнтѣ вѣл.

Ахаль пулмарѣ сурени... Хаваслѣ хыпара цехра пѣлтерчѣс.

— Андрей Никонорыч! Энтри пичче! — пырса тѣчѣ ун патне сѣмрѣк рабочи. — Больницѣран шѣнкѣравларѣс.

— Мѣн?.. Мѣн терѣс? — Хыпкаланса ыйтрѣ Энтри юлташѣ сине канѣссѣррѣн тинкерсе пѣхса.

Энтрие чи малтан арәмән сывләхә пәшәрхан-тарчә. Юлашки вәхәтра Таис ытла та йывәр сүрерә. Сүлә те сахал мар сав. Сирәм саккәр тултарчә. Мәнле-ши вәл? Чиперех-ши? Инкек-синкек сиксе ан тухтәрччә. Ача суратакан хәрарәм хәрах урипе виләм тәпри синече тәрәть тенә ваттисем... Ирхине пиләк сехетре илсе кайрә Таиса «васкавлә пуләшу» машини.

— Сывләхна... Сывләхна упра, — мәшәрән сывләхә чәннипех савантан килес пек макәртатрә Энтри арәмне машинәна ларма пуләшса. Хәраса чарәлнә куәпе Таис упәшки сине пәхса илчә сәс — аләк шартлатса хупәнчә... Халә кантәрла иртни виçсә ситет. Кунәпе чунтан пәлханса кәтрә Энтри больницәран хыпар пәлтерессе. Темиçе хут та шәнкәравларә вәл ача суратакан уйрама..

— Ну, мән терәс? Мән? — хыпәнчәклән ыйтрә пырса тәнә сәмрәкран.

— Саламлама хушрәс, — хаваслән шәлне йәрчә лешә. — Ывәл суралнә санән. Ы-ывәл!

— Таисән... Амәшән сывләхә мәнле-ши? Каламарәс-и?

— Ачи те, амәшә те чиперех, сывах теме хушрәс.

Энтри синечен темиçе пәт йывәр чул катәкә ишәлсе аннән туйәнчә. Вәл хаваслән сывласа ячә, пичәкусә телейлә куләпа әшәнса сүталчә. Аллинчи савине хурса Андрей Никонорович умра тәрәкан сәмрәка ыталарә те, капланса килнә савәнәсәне ниçта та хума пәлмесәр шәнәрлә пысәк чышкипе әна тимеçе хут сурәмәнчен ачашшән чыша-чыша илчә.

— Ну, Витек шәлләм, тавтапуç хыпаршән.

— Э-э, тавтапуçпах сыврахмасть.

— Пәлетәп, пәлетәп. Сәмрәк-ха эсә мана вәрентме... Эх, мать честная! — шап-шурә шәләсене кәтартса каллех хаваслән кулса ячә ача ашшә.

Ырă хыпар цехра хăвăрт чупса çавăрăнчĕ. Андрей çемйинче ача çуккине, Кашкаровсем çак куна çăтаймасăр кĕтнине пĕрле ёçлекенсем пурте пĕлесçĕ. Пĕрисем халĕ телейлĕ ача ашшĕн аллине пырапыра чăмăртарĕç, теприсем хаваслă пит-куçпа пуçсене сĕлте-сĕлте аякранах саламларĕç.

— Ывăл çуралнă ятпа, Никонорыч!

— Маттур, Энтри!

— Менелнике пыратпăр!

Ача çуралнă. Мĕн тери ырă, çутă хыпар. Илтсен кашнинчех: «Телейлĕ пул, ачам. Лайăх, сывлăхлă ситĕн. Ёçу-хĕлупе те, асу-тăнупа та халăха, çĕршыва тивĕслĕ çын пул!» — тесе калас килет. Асапĕ те сахал мар ёнтĕ вĕсемпе, ачасемпе. Ўссе çын пуличчен пайтах хура-шур тўсетĕн. Çапах савăнăçĕ те пысăк çав. Çемьере лайăх, йĕркеллĕ ачасем ўссен ашшĕ-амăшĕн ёмĕр сўнми телей-çке вăл.

Ёç кунĕ вёçленсен Энтри çавăнса тасалчĕ, тумне улăштарса тăхăнчĕ те васкасах цехран тухрĕ. Чи малтан пасара кайса темиçе роза туянчĕ (Таис шутсăр юратать çак чечеке), вара больница енне каякан троллейбус çине ларчĕ. Хирĕç тухнă шура халатлă сестрапа калаçнă хыççăн вăл тинех лăпланчĕ. Блокнотран хут листи татса кёске ашă сыру сырчĕ те арăмне пама ыйтса каллех шавлă урама тухрĕ.

Çапла вун çичĕ çул каялла, апрель уйăхĕн çирĕм иккёмешĕнче, ашă та хёвеллĕ кун вăтăр икĕ çулхи Андрей Кашкаров ача ашшĕ пулса тăчĕ. Ячĕ пирки вёсем Таиспа тахçанах калаçса татăлнă. Арçын ача çуралсан Дмитрий пулать тенĕ. Мётри, Митя, Митюк, Дима... Шутласан хуть те кам çуралсан та пурпĕрех пек ёнтĕ. Анчах Энтри хай ашĕнче ытларах ывăл кётрĕ. Ывăл ывăлах. Вăл йăхатытса пыраканĕ, унăн тĕп вулли. Пёр ача, паллах, сителĕксёр. Çемьере сахалтан та виçсĕн пулмалла вёсем. Ну, кун пирки калаçма иртерех-ха. Пурнăç

йёркеллэ пулсан ачисем суралёс. Авă чупащё вёсем урамра мён чухлён. Канăссар халăх. Акă пёри ашшёпе троллейбуса кёчё. Хирёсех ларчёс. Сасси шăнкăрав пек уçă. Кёсех Энтри ывăлэ те çапла шăкăлтатма тытăнать ёнтё. «Вăхăт хăвăрт иртет. Сывлăхлă пултăр сес. Вунă-вун икё сұлсене ситсен эпё а́на пёчёккён ёсе хăнăхтарма тытăнатăп, — сёкленчё а́шра сута ёмёт. — Пирён йăхра арсынсем йывăс каскалама юратащё. Асатте платник пулнă. Атте те сётел-пукан, шкапсем, арчасем а́статчё».

— Çапла, Энтри хай те юратать çак ёсе, ачаранах хăнăхнă. Тен, Митюк та ашшё ури синех пусё-ха. Кам пёлет, тепёр вун сакăр-сирём сұлтан пёрлех, пёр комбинатрах ёсleme тўр килё. Тен, Хисеп хăми синче иккёшён санё те саканса тăрё. «Кусем камсем? Пёр хушаматлă сынсем-и?» — «Су-ук, ашшёпе ывăлэ». — «Ну-у! Ай, маттурсем!» — тёлёнёс куракансем... Ну, урăх ёсе килёштерсе е вёренсе пёр-пёр лайăх специальность алла илни те начар мар. Апла та юрать. Çапах кулленхи пурнăсра арсынна каскалама пёлни питё кирлэ.

Çакан евёр хаваслă шухăшсем савăрăннăччё вун сичё сұл каялла арăмёпе ывăлэ патёнчен таврăнакан ача ашшён пусёнче. Халё вара... Эх!..

Энтри ассан сывласа ячё, пусне сёклесё йёри-тавра пăхса илчё.

— Август уйăхён иккёмёш сурри пулсан та кунё лăпкă, ашă. «Сумăрлă тёксём кёр ситиччен тепре савăнтарам-ха сире», — тенё пек, сут санталăкё тавралăха илемлетме суттине те, тёрлэ савăк тёсне те шеллест... Паркра сын сукпа пёрех. Вунă-вун икё утăмра тенкел синче шурă шлепкеллэ, сұлланнă хёрарăм кёнеке вуласа ларать, вăхăтран вăхăт пусне сёклесё хайёр синче вылякан висётăватă сұлхи ача сине пăха-пăха илет. Акă сумранах ыталаннă сарăк мăшăр иртсе кайрё. Пысăк

хура йытӓ ҫавӓтнӓ ҫын йывӓҫ тӗмӗсем хыҫӗнче курӓнса ҫухалчӗ.

— Саша! Сашенька! Юрамасть, ачам, юрамасть тивме! — илтрӗ Энтри.

Кӗнеке вуласа ларакан хӗрарӓм вӓртах ҫӗкленчӗ те йӓмӓх клумба ҫывӓхӗнче аллине чечек енне тӓснӓ ача патне чупса пычӗ.

— Юрамасть ӓна тивме, ывӓлӓм!

— М-м-м! — тутине тӓсрӗ пӗчӗк ҫын. Вӓл хӗрарӓм ҫине кӓмӓлсӓррӓн пӓхса илчӗ те тепӗр вырӓна кайса тӓчӗ, каллех чечек енне туртӓнчӗ.

— Татсан пупу пулать вӗт ӓна. Йӗрет вара вӓл. «И-и-и, мана Саша кӓренерет тет», — чӓтӓмлӓн ӓнлантарчӗ хӗрарӓм. Вӓл кӗсйинчен шурӓ тутӓр кӓларчӗ те ача умне пӗшкӗнсе унӓн хӓйӓрпа вараланнӓ пӗчӗк аллисене, капӓр тумне шӓлкаласа тасатрӗ. — Эсӗ, хитре чечек, пирӗн Сашукран ан хӓра. Вӓл лайӓх ача, тивмест сана. Шӓршласа пӓхасшӓн ҫеҫ. Ҫапла вӗт, Саша?

— Ҫапла, — терӗ ача хавасланнӓ сасӓпа. Унтан чечек умне пӗшкӗнчӗ те сӓмсине кулӓшла картлантарса темиҫе хутчен хытӓн мӓшлатса илчӗ.

— Ан йӗл, ан хӓла, — хушса хучӗ вӓл, вара пӗчӗк алӓ тупанӗпе чечек тӓррине хуллен сӓтӓрса ачашларӗ.

— Вӓт маттур! — мухтарӗ ӓна хӗрарӓм. — Халӗ киле кайӓпӓр. Каҫхи апат ҫиме вӓхӓт. Ӑста-ха витрӓ? Ӑскӓчу тата? Ну, утрӓмӓр-и?

Витре йӓтнӓ пӗчӗк ҫын ансӓр сукмакпа васкамасӓр таплаттарса пынине Энтри вӓл курӓнми пуличченех ҫутӓ, ӓшӓ кӓмӓлпа пӓхса юлчӗ. Темшӗнҫе ассӓн сывласа ячӗ. Вӗҫӗмсӗр унталла-кунталла куҫакан канӓҫсӓр шухӓш ӓна каллех тахҫан иртнӗ кунсене аса илтерчӗ.

— Атте килчӗ! — хаваслӓн кӓшкӓрать пӗчӗк Митя ӗҫрен таврӓннӓ ашшӗне хирӗҫ малти пӓлӗме сирпӗнсе тухса.

Энтри а́на вайла́ аллисемпе тытатъ те пуҫе ҫийен ҫе́клет. Иккешё те калама ҫук телейлё, иккешё те ахалтатса кулаҫҫё. Пёр-пёрин хыҫҫан хаваласа чупма, тёрлё вайа выляма тытанаҫҫё. Унтан Митя ашшёне чапла теттине катартатъ. А́на Таис йамакё Елена Мускавран ярса пана. Вал унта ача таварёсем сутакан магазинра ёҫлет. Вылямалли ҫеҫ мар, кёпе-тумтир те, урана таханмалли те Митя валли Мускавран килет.

— Чапла машина, — тет Энтри йалтар-йалтар теттене аллинче ҫаваркаласа.

— Пирён Митьан ҫеҫ кун пекки, урах никаман та ҫук, — ман камаллан хушса хуратъ юнашарах кулса таракан Таис.

— Йунех мар пулё-ха...

— Хакё пирки калаҫмапяр. Митя пирён пёртен-пёр ача.

— Ытлашши иртёхтеретён эсё а́на, Таис. Па́х-ха кётесе, мён тёрлё вылямалли йаваланса выртатъ. Виҫё-тавата кунран ку та йалахтаратъ, кана та парахатъ.

— Эсё яланах ҫапла, — тутине тасатъ Таис. — Ним те илсе пама ҫук ачана. Хуть те мён кала, ывала эпё курентерместёп. Пёр кёпе вёҫҫён юлам, анчах унан мён кирли пурте пулатъ.

Ҫемьере пёр ача сахал тенипе те Таис килёшесшён пулмарё.

— Пур пирён ывал, — татса хучё вал. — Эпё хам йышла ҫемьере уснё. Нуша мённе пёлетёп. Тёлёкре те ан куртяр Митя ман пурнаҫа.

Ача уснё май ҫакан евёр перкелешсе илесси вёсен хушшинче час-часах сике-сике тухма пусларё.

Суллахи пёр ыра кун ёҫ хыҫҫан Энтрипе Таис кино кайса курма шут тытрёҫ.

— Митя мёнле? — иккёленерех ыйтрё араме.

— Митя садикра. Каялла килнё чух ҫула май кёрсе илетпёр.

— Ёлкөрөпөр-ши тенён Таис сехет ҫине пәхса илчә те килёшрә.

Каялла килнә чух вёсем ача сачё картишне кёчёҫ. Унта темён чухлө ача выляса чупать.

— Пирён группа хәш кётесре-ши? — калаҫса илчә Таис пур ҫёрте те хаваслән хёвёшекен ҫамрәк әру ҫине пәхкаласа.

— Анне! — илтөнчә ҫавантах палланә сасә. Карта ҫумёнче тәракан Митя ашшөпе амәшне хирёҫ чупса пычө.

— Пёчөк пепкем. Ылтәнәм! — ҫепёҫҫён ыталарө Таис хай ҫумне ачашшән йәпшәннә ултә ҫулхи ывәлне. — Мёншён пөр-пёччен тәратән эсё? Ма вылямастән? Сывах-и? Чирлестён-и? — ыйтрө вәл әна куҫёнчен канәҫсәррән тинкерсе.

Митя пуҫне чиксе сәмсине ҫиллессён мәшлат-тарса илчө.

— Ну, кала, мён пулчө? Ма чёнместён?

— Мана кўрентересҫө кунта, — тутине тәсрө Митя.

— Кам? Кам кўрентерет?

— Пурте. Ачасем те... Алевтина Иннокентьевна та ятларө мана паян.

Ывәлө умне пёшкөннө Таис яштах тўрленсе тәчө. Халө кәна ачашшән йәлкәшакан кәвак куҫсем самантрах сивёнчөҫ.

— Суять вәл. Эпир әна кўрентермен, — пырса тәчө вёсем патне ачасенчен пөри. — Митя хай Слава Поликарпова пуҫёнчен машинәпа ҫапрө.

— Аха. Эпө те куртәм. Юн тухрө Славикән, — хушса хучө тепри.

— Вара әна... Вара Славика Светлана Ивановна, пирён врач, хай пўлёмне илсе кайрө.

— Суранне эмелпе сөрсө ҫыпәстарчө. Вәт, — пёлтерме васкарёҫ темиҫе ача харәсах.

ҫакән хыҫҫән амәшён Митьәран: «Чәнах ҫапла-и? Төрөссине каласа пар-ха», — тесе ыйтмалла

пекчѣ ёнтѣ. Анчах ывѣльне юлташѣсем хурласа калаҫни Таиса пачах килѣшмерѣ.

— Сирѣnten ыйтмастап эпѣ. Кайѣр кунтан, — хѣтѣрса илчѣ вѣл йѣри-тавра пуҫтарѣанса тѣнѣ ачасене. — Манѣн воспитательницана курмалла. Аҫта вѣл? Чѣнсе килѣр ѣна кунта!

— Таис, лѣплан, — чарма пѣхрѣ арѣмне Энтри. — Ачасем суяс ҫук. Кунта чѣннипех Митя айѣплѣ. Атя киле. Унта калаҫѣпѣр. Алевтина Иннокентьевнаран ыран та ыйтса пѣлме пулать.

Таис упѣшки сѣмахне хѣлхана та чикмерѣ, ан чѣрмантар тенѣн алине сулчѣ ҫеҫ.

— Авѣ воспитательница килет!

— Аха. Алевтина Иннокентьевна килет, — калаҫса илчѣҫ ачасем.

Хѣйѣр сапнѣ тап-такѣр ҫулпа вѣсем патне ҫамраках мар типшѣм хѣрарѣм ҫывхарчѣ. Аванмарланнѣ Энтри воспитательницана сывлѣх сунчѣ те аяккала пѣрѣнчѣ.

— Салам, Андрей Никонорович! Салам, Таисия Васильевна! — терѣ воспитательница. — Питѣ лайѣх эсир килни. Паян ѣҫ хыҫҫѣн хам пырас тенѣччѣ сирѣн пата.

— Салам. Пирѣн те калаҫмалли пур ҫав сирѣнпе. Эпир те акѣ иккѣн тан килтѣмѣр, — хѣй кѣмѣлсѣррине уҫҫанах систерсе сѣрхѣантарчѣ сѣмахне Таис. — Алевтина Иннокентьевна, мѣн пулса иртнѣ паян сирѣн кунта? Мѣнпур ача вылять, чупать. Пирѣн Митя карта ҫумѣнче пѣр-пѣччен мѣскѣннѣн тѣмсѣлсе тѣрать. Мѣншѣн эсир ачасене Митѣана хирѣҫ хѣтѣртетѣр?

ҫакѣн евѣр калаҫѣва илтме хѣнѣхнѣран-и е хѣйне ҫирѣп тытма пултарнѣран, воспитательница пичѣ-куҫѣнче пѣшѣрханни те, кѣренни те палѣрмарѣ. Хѣйпе уҫҫанах сивлесе юмахлакан хѣрарѣм ҫине вѣл лѣпкѣн пѣхса илчѣ.

— Таисия Васильевна! Утар мар-и ҫаванталла?

Ачасем, эсир мён кёпёрленсе тәрәтәр кунта? Чупәр, вьльяр!

Тутине җаплах тәсса тәрәкан ывәлне Таис пуҗёнчен ачашласа илчә те, тәхта кәштах, эпә халех килетәп тесе воспитательницәпа юнашар утрә. Энтри те вёсем хыҗҗән каяс тенёччә, анчах шәлан тёмә хыҗёнче тәрәкан ачасен сассине илтсен хәлхине чәнках тәрәтрә. Җук, вёсем чупса саланмарәс. Пулса иртнине хәйсем әнланнә пек хёрүллән сүтсе явма тытәнчәс.

— Ну, Кашкаров, лекет сана Славика пуҗран җапнәшән, — илтәнчә хёр ача сасси.

— Мана лекмест, — терә Митя. — Алевтина Иннокентьевнәна хәйне лекет аннерен пире пәхма пәлменшән.

Тәләннә Энтри пуҗне сулкаласа илчә. «Кур-ха, мён калаҗать. Вәт пәчәк, айван те әна».

— Лекет сана! Пурпәрех лекет! — хёрүллән хирәҗлерә Митяна темиҗе сасә.

— Лекмест. Эпә пәлетәп. Вәт куратәр акә.

— Мёншән Славика эсә пуҗран җапнән? Җын җине алә җәклемә юрамасть, — хёрсех пычә пәчәк җынсен сучә.

— Мёншән вәл мана вертолет пәмарә? Эпә ыйтрәм унран. Вәл хама кирлә терә.

— Эсә усал ача тата суеҗә. Аннүне суйса патән эфир күрентеретпәр тесе, — җапла пулчә юлаш-кинчен суд приговорә.

Тек итлесе тәма Энтри вәй-хал җитереймерә. Ывәлә патне пырса унән әна хулпуҗҗийёнчен җиллессән тытса силлес, аллинчен ярса илсе киле тал-кәштарса каяс килчә. Анчах вәл апла тумарә, пүтарчә вёресе хәпарнә җиллине. Җук, куншән Митя айәплә мар. Митя айван ача кәна... Энтри тенкел җинче ларакан арәмәпе воспитательница енне утрә. Хёрсе кайсах калаҗаканскерсем, вёсем Энтри җывхарнине асәрхамарәс.

— Сирён, Алевтина Иннокентьевна, вёҗемсёр пёр сáмах. Митя апла, Митя капла, — илтрё ача ашшё Таисан кáмáлсáр сассине. — Мёншён җаван пекех тапанатар эсир ман ывáл җине? Мён анланать вáл, пёчёкскер? Халё вёсем пурте пёр пек. Пёрне ырласа теприне хурламалли җук. Паян ман Митя такампа җáркáшнá, ыран áна кам та пулин җапать е тёртсе ярать. Сирён шутпа, группáри мёнпур йёркесёрлёхсемшён Митя кáна айáплá пулса тухать.

— Таисия Васильевна, каласа пётерме парёр-ха.

— Митя — кáмáллá, ыра ача, — тёрккессён пўлчё воспитательницáна Таис. — Анланмастёр эсир áна. Ача чунне курмастёр.

— Җитет каласса, — пырса тáчё Энтри вёсен җывáхне. — Таис, атя киле. Митя кётет авá... Алевтина Иннокентьевна, каҗарёр, тархасшán.

Таис тáчё.

— Нихáҗан та, пёр кунлáха та илсе килмёттём эпё ывáлáма җакáнта. Шел, урáхла май җук, — терё вáл җиллессён. Җавáрáнчё те сывпуллашмасáрах пáрáнса утрё.

— Апáрша ачи! — илтрё Энтри хáй хыҗёнче воспитательница сассине. — Мёнле җын пулё ёнтё унран!..

«Ну, мён, вáрҗрáн-и Алевтина Иннокентьевнáна мана кўрентернёшён?» — ыйтрёҗ амáшё җине тёлленё Митя куҗёсем.

Киле кёрсен Энтри арáмёпе йёркеллён, тёллён каласасшánччё. Җук, пулмарё. Мáшáрё áна анланманнине, каланине пачах тánламаннине курса упáшки каллех җилле тытса чараймарё. Хытá хирёҗрёҗ вёсем җав кун. «Юратмастán эсё ывáлна! Вáл пирён пёртен-пёр ача. Җынсен ачисене хута кёретён, хáвáнне хёнесе вёлерсен те сáмах хушас җук эсё!»

Мён-мён каласа ўпкелемерё пуль Таис. Эрне ка-

лашмасар пуранчѣ, эрне силлессѣн мартлатса сурерѣ.

Сук, Энтри сивлемест арәмне, тиркешсе кала-масть. Пур енчен те аван хѣрарәм Таис. Самраках мар пулин те, халѣ те килѣшүүлѣ пит-куслă, тăпăл-тăпăл кѣлеткеллѣ. Хваттерте яланах тирпейлѣ, таса. Апат-симѣсе те тутлă пѣсерме пѣлет. Камăлѣ те начар мар ахаль чух. Анчах ывăл пирки калашу пушла сес — асне сухатать тейѣн. «Эпѣ сансăрах пѣлетѣп а̀на мѣнле ўстермеллине. Эпѣ амăшѣ!» — тесе суй-хашма тытăнать.

Алă сулчѣ вара Энтри. Каярахпа хай те арәмѣ пек шутлама тытăнчѣ пулас: «Чăнах та, айван ача кăна-ске хальлѣхе Митя. Унăн малашлăхѣ синчен шутласа ма халех сапла пăшăрханас? Сахал-и самрăк чух чăрсăрланса сурекенсем? Ситѣнсен пур-нăс майне-шайне хайсемех а̀нланма тытăнасчѣ».

Апла пулин те ывăлне ачаранах ѣсе хăнăхтарса а̀сталăха вѣрентес ѣмѣте Энтри асрах тытса пур-рăнчѣ.

— Митя, дачăра шкап сук пирѣн. Савна тăвас пулать. Атя, пулăшăн мана, — терѣ вăл суллахи пѣр ир апатланса сѣтел хушшинчен тухсан.

— Шкап тума? — куш харшине камăлсăррăн пѣркелесе упăшки сине пăхрѣ Таис. — Эсѣ куна пуспа шухăшласах каларăн-и? Е ывăлу вун виссѣре кăна пулнине мантăн-и? Е вăл чăлах пулса юлтăр тетѣн-и?.. Ну, Энтри, телѣнтеретѣн... Е пăчкă-пуртăпа каскаласси ача ѣсѣ маррине пѣл-местѣн-и?

— Таис, а̀нлан-ха эсѣ... Мана хама та сак ѣсе атте вун иккѣрех хăнăхтарма тытăнчѣ.

— Ямастăп. Хуть те мѣн кала, хуть те мѣн ту, пурпѣр ямастăп, — силлессѣн татса хучѣ хѣрарәм.

— Таис...

— Митя, ывăлăм, — сассине йăвашлатса ача енне пусне савăрчѣ амăшѣ. — Каях, чуп урама. Юл-ташусем кѣтесчѣ пулѣ унта...

Митьяна мән... Въл тўрех тухса сирпәнчѣ.

— Кўлѣнет акѣ, ѣмѣрлѣхех кўлѣнет. Нумай юлмарѣ кѣтмелли. Ун чух йѣпататѣн чунна, — тѣрѣхла-рах каларѣ Таис чашѣк-кашѣк џума тытѣнса. — Хальлѣхе ўстѣр ирѣкре, савѣнтѣр, култѣр. Ачалѣх пѣрре кѣна килет.

Мѣн тѣвѣн? Кунпа та килѣшмелле пулчѣ Энтрин. Вѣџѣмсѣр хирѣлсе-харкашса пурѣнас килместѣке.

џапла ўсрѣ Митя. Шкулта пуџламѣш џулсенче аванах вѣренчѣ, каярахпа «виџѣпе» «иккѣ» џине анса ларчѣ, тѣххѣрмѣш класра кѣркуннене юлчѣ. «Йѣлѣхтарчѣ школ, тек каймастѣп», — терѣ. Амѣшѣ хирѣџлемерѣ. ПТУна вырнаџтарчѣ. Унта та вѣренесшѣн пулмарѣ Митя. Виџѣ уйѣх џўрекелерѣ те интереслѣ мар тесе пѣрахрѣ. Пѣр џѣре ѣџе кѣренџи пулчѣ, тепѣр џѣре. Нумай тытѣнса тѣраймарѣ. Вѣй хурса ѣџлес пулатѣџе, тата чѣтѣмлѣх кирлѣ. џапла џапкаланса ирттерчѣ вѣхѣта. џулталѣк каярах мотоцикл илсе парѣр тесе минретме пуџларѣ. Энтри, паллах, хирѣџлемерѣ. Каччѣ пулчѣџе Митя. џамрѣк чух кирлѣ вѣл та, ку та. «Тѣхтама тивет кѣштах, хальлѣхе укџа џук», — терѣ џѣџ. Тѣхтасшѣн пулмарѣ Митя. Пѣр каџ юлташѣпе кўршѣ кил картинчен илсе тухнѣ џаксем хайхи мотоцикла. џўретме те пѣлмест хѣй. Юпа џумне џапѣнса ватса пѣрахнѣ. Телее, инкек-синкек пулман, урине шѣйѣрттарнипе иртсе кайрѣ. Мѣншѣн џапла хѣтлантѣн тесе ыйтсан ярѣнас килчѣ терѣ. Пѣрре те каллѣ-маллѣ шухѣшлама пѣлмест, пѣчѣк ача пекех. Юратѣха мотоцикл хуџи лайѣх џын пулчѣ, милицие евитлемерѣ... Ваннѣ машинѣшѣн, паллах, тўлеме тиврѣ... Кѣркунне џара каймалла, тен, џавѣнта кѣштах ѣстѣн кѣрѣ.

џывѣхрах юрѣ кѣвви хыттѣн кѣрлесе кайни асилѣве татрѣ. Паркра, Энтрирен инџе мар, џамрѣксен ушкѣнѣ курѣнчѣ. Магнитофонран тухакан

илемсёр хайялти сасә таврари шапләха хупларё, аяккалла кайса йавашланчё. Тата тепёр ушкан иртрё. Йываҕ темё хыҕёнче гитара тёнкёлтетни, такамсем ахәлтатса кулни илтёнчё. Парка яш-кёрём пуҕтарәнма тытәнчё.

— Тен, Митя та пулать кунта каҕсерен... Ёнтё миҕе уйах вәхәта пёр уссәр иртгерет. Кәнтәрла ҕывәрать, каҕ пулсан капәр тум тәхәнать те тухса каять, сём ҕёрле е ир енне тин таврәнать. Такампа таҕта ҕапкаланса ҕурет. Энтри а́на пёлмест. Юлашки ҕулсенче Митя ашшёпе пачах калаҕасшән мар, яланах пәрәнать. Ыйтсан е чёнмест, е хваттертен тухса каять. «Ну, мён ҕулаҳатән ача ҕумне? Хәв вун ҕиччёре пулман-им?» — ўпкелет а́на яланах Таис...

Ёнтё хёвел а́наҕри ҕёр хёррине перёнчё. Унән юлашки пайәркисем хура пёлёт татәкёсем ҕине ўксе сиввён ялкәшрёҕ. Уҕә ҕил вәркәшса йываҕ тәррисем ҕийён выляса иртрё, Энтри ури умне темиҕе сарә ҕулҕә татса пәрахрё те каллах шапланчё. Каҕ сулхәнё ҕёр ҕине анчё, ўт-пёве ҕўҕсентерчё.

Каяс тесе Энтри тәчё, анчах утам та ярса пусма ёлкёреймерё.

— Мён ҕулаҳатәр эсир ман ҕума? — илтёнчё ҕывәхрах пәлханнә сасә. — Каларәм-ҕке, пымастап эпё сирёнпе.

— Пыратән. Эпир чёнетпёр пулсан килёшмеллех. Ан хәра, киле ҕитичченех әсатса яратпәр, — уҕҕанах тәрәхласа каларё ҕамрәк арҕын.

Энтри шартах сикрё. Аш-чик пёрре сивёнсе, тепре ашәрхаса кайрё. Сасси... Сасси паланә пек... Нивушлё?.. Хальлёхе калаҕакансене курмарё вәл. Вёсене лапсәркка йываҕ темё хупәрласа тәрать.

— Ан тёкён! Яр алла! Яр тетёп! А-а-й-й! Ма пәратән!

Энтри сасәсем патне вирхёнчё... Вәрәм сарә ҕўҕлё хёр ыратнине тўсеймесёр авкаланать. Ун ҕывәхёнче виҕҕён... Ғук! Йәнәшрё Энтри. Телее,

йәнәшрә. Хәр умәнче виҗә палламан җамрәк тәрәт. Пәри сўллә, тәсланкә. Вун ултә-вун җичә җулсенче пулә. Вәл хәре аллинчен җатәртаттарса тытнә та ун җине сиввән кулкаласа пәхәт. Юлташәсем тата җамрәкрах, имшертерех.

— Мән пулчә? Мән тўпелешетәр эсир кунта? — тухса тәчә вәсен умне Энтри. Вәл йывәррән сывларә, сивә тарпа витәннә кәлетке-җурәмә вәттән чәтрерә.

— Пичче, эсә утах, уттар ху җулупа. Кунта санән еҗ те җук, — терә тәсланкә каччә ун аллинчен җәләнәсшән турткалашакан хәр җинчен куҗне илмесәр.

— Халех янә пултәр! Вәҗерт аллуна! Ну! Илтрән-и каланине?! — Энтри каччә җывәхнех пырса тәчә.

Тәсланкә пуҗне ун енне пәрчә те куҗран сиввән юнаса пәхрә. Хәскәч евәр җатәртаттарса тытнә ала ерипен, ирәксәррән вәҗерәнчә.

җәләннә хәр асла җул еннелле тапса сикрә.

— Эсә мән?.. Кам хушрә сана пирән хушша кәме? Сана, мән, аса кәртмелле-им? — ансәр кәкарне патгәррән каҗәртса пырса тәчә Энтри умне тепәр җамрәкә. Виҗәмәшә чәнмесәр алине сылтәм кәсйине чикрә те җурәм хыҗнелле пәр-икә утәм ярса пусрә. Тәсланкә каччә палламан арҗыннән сарлака, җирәп хулпуҗсийә, вәйлә шәнәрлә алисем җине сәнаса пәхса илчә те куҗне аяккалла пәрчә.

— Кайрәмәр, — терә вәл юлташәсене. — Тепре куриччен, пичче. Ун чух урәхла калаҗәпәр, — вара җаврәнчә те урисене ўркенчәклән пусса сукмакпа малалла таплаттарчә. Юлташәсем ун хыҗҗән сулланчәҗ. Пәри, чышкисене чәмәртаса Энтри умне пырса тәни, лайәхрах астуса юлам-ха тенә пек, икә хутчен җаврәнса пәхрә.

— Вәт кашкәр җурисем, — мәкәртатрә Энтри җамрәксем хыҗҗән пәхса юлса.

Кәсйинчен шура тутәр кәларса вәл тарланә җам-

кине шӕлса типӕтрӕ. Алӕсем халӕ те сисӕнмеллех чӕтрерӕс. Нивушлӕ Митя та килтен тухса кайсан сӕпла иртӕхсе сӕурет?..

Паян ӕсрен таврӕннӕ чух Энтри калама сук хӕрушӕ хыпар илтрӕ. Хӕре вӕлерекенсене куракан пулнӕ имӕш. Пӕрне палланӕ пулать. Хамӕр урамри ачах-мӕн... Сук, Митя мар... Тӕван ывӕлӕ сӕнчен сӕпла усал шухӕшлас килмест Энтрин. Йывӕр вӕл, ытла та йывӕр юратнӕ, хаклӕ сын айӕплӕ тесе йышӕнма. Анчах пурнӕс пурнӕсах. Унран пӕрӕнса утаймӕн. Йышӕнас пулать лайӕхне те, усалне те. Сӕпла, пӕр тӕлсӕр, ӕслемесӕр пурӕнни сынна ырма вӕрентмест. Митӕн та акӕ пуян та сӕмӕл пурнӕс-па пурӕнас килет. Ӕслемесӕр, вӕй хумасӕр. Мӕн тейӕн? Ку чухнехи саманара сӕвӕн евӕр ӕмӕтленме айван сӕмрӕксемшӕн тӕслӕхӕ те сук мар сӕв. Тата халь кӕна тӕл пулнӕ иртӕхсе, алхасса сӕурекен сӕмрӕксем пек юлташсем тупса ярсан... Кампа сӕуретӕн, сӕвӕн пек пулатӕн... Ырри пултӕр тесен уншӕн вӕй хурас, тӕрӕшас пулать, усалли хӕех, сисмесӕрех сӕулӕхать сын сӕмне... Сук! Инкек сиксе тухасса кӕтсе ларма юрамасть. Митӕна хӕвӕртрах, сӕине тӕрсах ӕсе ыврнӕстармалла, шӕршлӕ лачакара путма памалла мар...

Энтри сӕпла шухӕшласа илчӕ те васкасах килнелле утрӕ.

— Йӕлӕхтармасть-и сана кунӕ-кунӕпе сӕпла диван сӕнче йӕваланса ывртма? — ыитрӕ Таис ывӕлӕн пӕлӕмне кӕрсе. — Апат писрӕ.

Митя сӕмӕллӕн тӕрса ларчӕ.

— Лайӕх япала, — терӕ вӕл аллинчи кӕнекине шап хупса. — Уйӕрӕлма сук. Вуланӕсемӕн вулас килет. Вӕт пурӕннӕ сынсем, э? Мӕн кирлӕ — пурте пур вӕсен, мӕн тӕвас килет — ирӕк. Никам та чармасть, никам та чӕрмантармасть. Эпир вара... Эх! — Митя аллине сулчӕ.

— Юрѣ-џке, юрѣ. Тупнӓ танлаштармалли. Кѣнеки лайӓх, чӓнах та, анчах унта пирѣн пек ѣџ ҫыннисем ҫинчен мар, корольсем, графсем ҫинчен ҫырнӓ.

— Эпѣ мѣнрен кая вара? Манӓн та вѣсем пек пуранас килет.

— Миҫемѣш ѣмѣрти пурнӓҫа ҫырса панӓ унта, пѣлетѣн-и? Халѣ урӓх вӓхӓт, ҫыннисем те урӓх... Пуян бизнесменсем те вӓй хурсах тѣрмешесџѣ тесе ҫыраҫҫѣ хаҫат-журналсенче...

— Шел. Эх, пѣр-пѣр граф е герцог пулас пулсан эпѣ...

— Вара мѣн тунӓ пулӓттӓн-ха? — ывӓлѣ ҫине кӓмӓллӓн йӓлкӓшса пӓхса шӓтлѣ калаҫӓва тӓсрѣ Таис.

— Манӓн ҫавӓн чухлѣ пуянлӓх, тѣрлѣ керменсем, ҫавӓн пек ирѣклӓх пулас пулсан-и?...Э-э, пѣлѣттѣм эпѣ мѣнле пурӓнмаллине. Мѣнпур тавралӓх ӓмсанса пӓхѣччѣ... Ҫук ҫав. Дмитрий Кашкаров чухӓн ҫемьере ҫуралса ӓснѣ. Унӓн ашшѣ столяр, амӓшѣ парикмахер пулнӓ, — терѣ Митя кичем сасӓпа. — Ҫапла вара, хӓйѣн ҫамрӓк пурнӓҫне тулӓхрах, илемлѣрех тата савӓнӓҫлӓрах тӓвас тесен унӓн хӓйѣн тӓрӓшмалла, хӓйѣн ҫине тӓмалла пулнӓ... Ну, анне, мѣнле? Пырать пек-и Митя Кашкаров биографийѣ?

— Мѣн тӓвӓн ѣнтѣ, ачам? Мѣн тӓвӓн? Пурнӓҫѣ ҫапла, — терѣ Таис ассӓн сывласа. — Халѣ те нимѣн те шеллеместпѣр саншӓн. Мѣн ыйтнине вӓй ҫитнѣ таран пурне те илсе паратпӓр... Паллах, малашне ху пурнӓҫушӓн хӓвӓн та тӓрӓшмалла пулать. Унсӓрӓн епле... Ёҫе кѣрѣн акӓ. Тимлесе ѣҫлесен, ӓсталӓха ӓстерсе пырсан укҫу та пулѣ, яту та чапланѣ. Ген, паллӓ ҫын пулса тӓрӓн, — йӓпатасшӓн пулчѣ Таис ывӓлне.

Митя сӓрѣккѣн кулса ячѣ.

— Анне, паҫӓр атте умѣнче эпѣ юри хѣрарӓм парикмахерѣ пулатӓп терѣм. Халѣ шухӓшлатӓп та...

А мён? Чәннипех начар мар ёс. Унта сирён яланах аша, таса. Чапла, культуралла клиенткасем те пайтах пырассе пуле ёнте сан пата. Эсе хулари чи аста, лайах парикмахерсен шутенче-ске.

— Мёнех вара, камалу пулсан заявлени сыр. Калашап эпе кадрсен пайенче. Хамах верентетеп сана, — хавасланче каллах амаше.

Ывалё ёсе кеме васкаманни юлашки вахатра Таиса та пашархантарма пусларе сав.

— Эсе чәннипех тупаш таватан-и, анне? Миसे тенке пуханать уйахра?

Аша кула Таис пиче-кусенчен самантрах тарса пытанче.

— Ан супелтет-ха кирле мара, — макартатре вал. — Атя. Хуран кукли песертём паян. Си ашала, — сапла каларе те пулемрен тухре. «Мён сулахре вал паян ман сума сав самахпа? — шухашларе херарам камалсаран. — Ну, илне... Илмен теместеп... Клиентсенчен хаше-пери йапарт тыттарна уксана каялла таварса паман. Мёнех вара уншан? Аста, килешулле ёсшен саванна сын сапла тав тунишен мён именмелли пур?» Апла пулин те темшен-ске Таисан сакан синчен ывалёпе каласас килмере.

«Сапах астан пелет Митя кун синчен? Килте нихасан та самах хускатман-ске. Илтне-ши камран та пулсан? Е печек чух хай курнине аставатьши? Энтри командировкасене кайсан Таисан ачине ирксерех ёслене сёре илсе кайма тиветче... Ну, пелет пулсан пелтер. Тепер тесен Таис се с мар сапла илкен. Сынсем ав... Митя печек ача мар ёнте. Ситес сул салтака каймалла. Анланма тивес чанчан пурна с мёнлине». Сапла шухашларе Таис чунне кансерлекен туйама хаваласа.

Ака Митя пулемёнчен тухре. Текер уменче васкамасар хыранче, ваннара шампалтатре, суэне тураса якатре, вара сетел хушшине ларче.

— Ну, мён, хуран кукли сийёпёр-и? — терё въл аллисене хаваслән сәтәркаласа. — Тутлә пулас. Шәрши епле!..

Ывәлэ пәсланакан пёчөк кукәльсене вилкәпа тире-тире киленсех сине Таис әшә кәмәлпа пәхса ларчә. «Пёлет-ши Митя Таньәна вёлерни сичен?» — сүтә чуна кансёрлесе каллех пырса кёчә пуса пәлханчәк шухәш.

— Эсә мён... мён ман сине темле пәхатән? — ыйтрә сисе тәраннә Митя аллисене шәлса тасатнә май.

— Таис чунә сүсене илчә.

— Мёнле пәхрәм вара?

— Ну, темле... шанмасәр. Атте пек. Уншән эпә сәпкаланчәк та, харам пыр та, чыс сүхатнә сын та. Тен, эсә те сәпла шухәшлатән?

— Митя, эпә сана нихәсан та савән евөр каламан... Асу та...

— Э-э, каламасәрах пёлетеп эпә. Туятәп, — пүлчә каччә амәшне.

Вёри чее пёчөк кашәкпа хулен пәтратса въл кёске вәхәт чёнмесёр ларчә. Унән тәксём куç харшийёсем кәмәлсәррән хускалса илчәс, кәвак куçсём сивёнсе хёсөнчәс.

— Мён пулнә әна паян? Мён алак урлә ярса пуснә-пусманах ахәрашма тытәнчә въл? — ыйтрә Митя сәплах кашәкәпе чейне пәтратса.

Чухлать Таис Энтри мёншён пәлханса таврәнине. Анчах епле калән кун сичен Митьәна?

— Пёлместеп сав. Ёсре тарәхмалли пулнә-и тен?

— Эпә вара мёншён айәплә? Мён тесе ман сине урнә йытә пек сиксе ларчә въл?

— Чипертерех калас, ывәләм, — чарчә әна амәшә, — въл санән асу.

— Пулин, — силлессён хирёслерә Митя. — Юрать-ха сәпмарә. Кәтартнә пуләттәм эпә әна чышкәпа мёнле хәмсармаллине.

— Митя! Мён пулнă сана паян? Эсĕ, мён, асупа сапăсас тетĕн-и? — Таис ывăлĕ çине шикленерех пăхса илчĕ. — Ухмах ача... Пăх-ха эсĕ ăна, мён калаçать... Е асупа мёнле вайлине пĕлместĕн-и?

— Пĕлетĕп, — терĕ Митя сиввĕн. — Анчах вăл та пĕлтĕр манпа асăрханса калаçмаллине. Эпĕ ăна...

— Мён тăвас тетĕн вара?

— Пур манăн хута кĕрекенсем. Систеретĕп кăна. Вĕсем ăна хăвăрт тăна кĕртĕç.

— Сан тусусем çавăн пек çынсем-и вара?..

— Çапла. Çавăн пек çынсем, — терĕ Митя. Вăл тути-çаварне, аллисене шурă салфеткăпа шăлса илчĕ те ăна ывăçĕпе чăмăртаса сĕтел çине пăрахрĕ.

Таис ывăлĕн хаярланса сивĕннĕ питне, усаллан ялкăшакан куçне курчĕ те калас сăмахне калаймасăр шăпланчĕ. Çан-çурăм тăрăх шиклĕ туйăм чуна сăрăлтаттарса чупса саланчĕ. Митя кухньăран тухсан вăл кĕске вăхăт хускалмасăр шухăша кайса ларчĕ, унтан сĕтел çинчен пуçтарма пуçларĕ.

Урама кайма тирпейленсе Митя каллех кухньăна кĕчĕ. Халĕ вăл илемлĕ тумпа. Юратать Таис ывăлне тумлантарма. Пуринчен те чипер пултăр вăл. Пурте ăмсанса пăхчăр вĕсен ывăлĕ çине. Ку тумне, ют патшалăхран кўрсе килнĕскере, Таис палланă хĕрарăмран хакне хак парса илчĕ.

— Анне, мана укça кирлĕ.

— Ёнер кăна пилĕк çĕр тенкĕ патăм-çке. Пĕтертĕн те-и?

— Мана укça кирлĕ, — терĕ каллех Митя кăмăлсăр сасăпа.

Таис йывăррăн сĕкленчĕ те кухньăран тухрĕ. Кăштах кĕтсе тăракан ывăлне тирпейлĕн хутлатнă хĕрлĕ кăвак хут тăсса пачĕ.

— Сахалтарах та ку, — терĕ Митя укçине кĕсйине пытарса. — Хыт кукарланма пуçларăн эсĕ, анне, юлашки вăхăтра. Ача чух хăвах, аса илтермесĕрех,

тыттараттән. «Ме, илсе си мён те пулин», — теттён. Ақта салатрән, мён илтён тесе те каламастанччө. Халь ыйтсан та уса кәмәлпа парасшән мар.

— Ну, ача чух... Мён танлаштаратән ун чухнехине хальхипе? Панә ёнтө темиҫе тенкө. Халө сана тәрантарма ҫук уксаран, темён чухлө парсан та самантрах салататән. Эпир асупа миллионерсем мар, пирён кашни тенкө, кашни пус шутра.

— Тупатән. Пёртен-пёр ывәлу валли тупатәнах. Эсө лайах анне, маттур, пултаруллә.

Ҫак сәмахсене илтсен Таис әшәнчи күренү, хөвел питтине лартнә услам ҫу пекех, ҫемҫелсе ирөлсе кайрө.

— Юрө-ҫке. Укса-тенкө тытма пөлместөн тесшён сеҫ эпө.

— Көҫөх манән хамән укса пулать. Кәштах чәт унччен. Ан мәкәртат... Ну, эпө кайрәм, — утрө Митя алак патнелле. — Көҫөр, тен, часах килеймөп. Юлташән ҫуралнә кунне уявламалла.

— Митя, ачам, асарханса ҫүре унта... Пули-пулми ҫынсемпе ан паллаш. Такам төлне пулан. Авә Таня...

Алак хәләпәнчен тытнә Митя амәшө ҫине ҫаврәнса пәхрө.

— Мөнле Таня? Мён пулнә? — ыйтрө вәл.

— Илтмен-и вара эсө ҫав хыпара? Таня Салминана хамәр кил умәнчөх ҫөҫөпе чиксе вөлөрнө вөт.

— Пөлместөп. Илтмен, — пуҫне пәркаларө каччә.

Вәл кәштах шухәшласа тәчө, тем калас пек амәшө ҫине пәхса илчө, анчах шарламарө, алака яри уҫса хваттертен тухрө.

Таис чүрөчө патне пычө. Акә Митя подъездран тухрө, пирус туртса ячө, вара васкамасәр аслә ҫул enne уттарчө. Ақта каять-ши вәл халө? Ақта ҫапкаланса ҫүрет-ши кашни қасах сөм ҫөрлөччен? Кампа? Мөнле ҫынсемпе? Хөрпе пулсан юрөччө. Туссем пур терө. Камсем вөсем? Таис пөрне те кур-

ман, пѐлмест. Паянччен Митя, темшѐн-џке, вѐсем синчен нихаџан та сѐмах хускатман. Юлташѐн ашшѐне, айапсѐр џынна, хѐнеме пултараџџѐ пулсан...

Лѐпкѐ мар Таис чѐри. Паян, џав хѐрушѐ хыпара илтнѐ хыџџан, пушшех канѐџсѐрланать. Ах, инкек-синкек сиксе ан тухтѐрччѐ...

Эй, ача-пѐча! Ёмѐр тѐршшѐпех канѐџа пѐлместѐн унпа. Тѐрѐсех каланѐ џав ваттисем: пѐчѐк чух — пѐчѐк хуйхѐ, пысѐк ачапа хуйхи те пысѐк тесе. Хыџран курѐнмасѐр џўреме май пулсан пѐр утѐм та юлмѐччѐ Таис ывѐлѐнчен. Хѐйне тем пулсан та, ачине хѐрушлѐхран хўтѐлѐччѐ... Энтри ѐџта џўретши тата? Ёрѐхсе тухса кайрѐ те... Апат тахџанах сивѐнчѐ ѐнтѐ. Таис каллех чўречерен кармашса пѐхрѐ.

џук, упѐшкине хурласа каламасть Таис џак сѐмахсене. Мѐѐртатма юратать вѐл. Те кѐмѐлѐ џапла унѐн, те хѐнѐхрѐ џав йѐлана. Упѐшкине ўпкелеме сѐлтавне часах тупать.

Чѐрѐк ѐмѐр иртрѐ ѐнтѐ вѐсем пѐр-пѐринпе паллашса пѐрлешни. Таис ун чух џирѐм џулхи кѐвак куџлѐ, сарѐ џўџлѐ йѐрѐс хѐрччѐ. Парикмахерта тин кѐна ѐџлеме тытѐннѐ. Кѐркунне колхоз хирне џѐр улми кѐларма кайсан курчѐ вѐл чи малтан пулас упѐшкине. Паянхи пекех астѐвать Таис џав хѐвеллѐ янкѐр куна... Юнашарах палламан хѐрарѐмсем џуйхашни илтѐнет.

— Андрей, кил-ха кунта! Пулѐш ми хѐ џыхма! — пырса кѐрет Таис хѐлхине.

— Андрюша, ми хѐ тулчѐ. џѐклесе кай!

— Кашкаров!

— Халех! Пыратѐп! — илтѐнет арџын сасси.

Пикенсех џѐр улми пуџтаракан Таис пуџне џѐклесе сасѐсем енне пѐхать. Акѐ маттур пў-силлѐ џамрѐк арџын икѐ ми ххе икѐ хул хушшине тытса џѐклерѐ те пысѐк утѐмсемпе џывѐхрах тѐракан машина еннелле утгарчѐ.

«Кур-ха эсё а́на... Ула́п патта́р», — шу́тлесе шу-
ха́шларё хёр.

— Сава́нталла па́х-ха, — те́ртрё Таиса пёрле
ёслеке́н са́мра́к хёра́ра́м. Пу́сне се́лтсе ва́л хайхи
качча́ си́не ка́тартре́. — Ха́й унта́, ку́сё кунта́. Э́й,
йёкё́т! Ме́н пу́сна ве́сёмсе́р унталла-кунталла па́-
ра́та́н? Ма́ю па́ра́нса ла́рать а́ка́. Ме́нле хёр ю́ратё
ва́ра сана́? — ха́васла́н ка́шка́рчё ва́л. Унта́н хёре
ка́ллек ча́всипе те́ртсе илчё́. — Чи́пер качча́. Те́м,
ту́йсёр иртме́ст пу́лэ ку те́лпу́лу. Чу́н сисе́т ма́на́н.
Ура́ тупа́не те ке́сётет. Ту́йра та́шласса ту́ять пу-
ле́-ши?

Таис ху́ллен ку́лса илчё́ се́с.

— Ча́нах та ма́тур. И́лья Му́ромец пе́кех ва́й-
ла́, — те́ре ва́л ту́лли ми́хёсене ма́шина си́не вы-
ля́на пе́кех са́ма́лла́н се́кле-се́кле пара́кан качча́
си́не а́шша́н па́хса.

Анча́х чи́пер-ши? Ке́ре са́нла́, пи́чё ике́рчё еве́р
са́врака́, ку́сёсем те у́са́лса си́тейме́н пе́к, хёсе́крех.
Ча́ваш ма́р-и те́н ва́л. Ва́там А́зи сы́нни пе́к те
ту́я́нать.

Пу́р Таиса́н качча́сем. И́кке те. Пе́ри ху́ларах пу-
ра́нать. Те́при су́ралса у́сне та́ван я́лта, ка́ска́л ка́на
са́ртан та́вра́нчё. И́ккеше́ те пе́рлеше́ме се́несе́сё. Ан-
ча́х шу́ха́шлать-ха Таис, хёр ё́ме́ре́пе сы́впу́ллаш-
ма ва́скама́сть.

Се́р улми ту́лтарна́ ви́трене йа́тса Таис ма́шина
е́нне у́тре́.

— Йы́ва́р ма́р-и пи́кене? — и́лтё́нчё хи́сра ар-
сы́н сасси́. Ха́йхи качча́. Ху́са си́тре́ те ю́наша́р у́тре́.
«Пи́ке те́т та́та. Че́лхи я́ка пу́лас. Ха́, пи́ке... Ма-
на́са ту́хна́ та́хса́нхи ча́ваш са́махе́», — шу́ха́шла-
са илчё́ хёр.

— Пу́ла́шас ма́р-и? — качча́н пы́са́к ала́ тупа́не́
ви́тре ха́ла́пе́нчен ты́тна́ хёр али́не аса́рханса
пе́ре́нчё. — Йы́ва́р йа́тма ю́рама́сть хёр у́пра́са.

— А́птрама́сть. Э́пё я́лта у́сне́. Ха́на́хна́.

— Эпё те ял каччи.

Кассан — турпас, пуплесен — сәмах. Ҙамәллән калаҗса-шүтлекелесе вәсем каялла Таис ёҗленё җёре пурса тәчёҗ.

— Эпё Энтри ятлә, — терё йёкёт.

— Тая, — тесшёнчё хёр, анчах шухәшласа илчё те Таис терё.

Чәнах, атте-анне панә ят мёнрен начар вара? Мёншён ялтан хулана килсен эфир ята та, чёлхене те уләштарма васкатпәр? Энтри — мёнле илемлө янәрәт. Эн-три...

Хулана вәсем пёрле, пёр автобуса таврәнчёҗ. Тем пулчё-җке Таиса — те җаплах ытла та юратса пәрахрё вәл җав кёре сәнлә, җавра питлө качча, те, ваттисем калашле, пуҗ җавәрчё-ши вәл, тепёр эрнерен вәсем заҗса заявлени кайса пачёҗ. Ёнтё җирём пилөк җул пёрле пурәнаҗҗё. Ҙук, нихәҗан та үкёнмен Таис Энтрие качча тухнәшән. Йёркеллө җын пулчё ун упәшки. Ёҗре тимлө, җивөч. Килте те арәмне пуләшма үркенмест. Ёҗкөпе-җикөпе иртөхсе җүремест, ёҗ укҗине пёр пус юлмиччен киле илсе килет. Ют хёрарәмсем патне чупмасть. Тата мён кирлө? Ну, паянхи пек, кётмен җёртен җатәртатса каясси пур ёнтө. Пулкалать сайра хутра. Пәрәхран сирпёнсе тухакан вёри шыв пәсё пек, шавласа илет те ләпланәт.

Ывәлне те юратәт Энтри. Анчах юлашки вәхәтра час-часах иккёшө харкашкалама тытәнчөҗ җав. Шкулта вёренменшён җилленет ашшө. Ара урокри материала әнланайманшән Митя айәплә-и? Учительсем вәрҗма, тиркешме питө әста, хәйсем ачасене йёркеллө вёрентме пёлмеҗҗё... Халө тата Митя ёҗлемест тесе хирёҗме тытәнчө Энтри. Каҗсерен урама кайнәшән та үпкелет әна. Маннә хәй вун җиччөре пулнине.

Аләка шәнкәртаттарни Таис шухәшөсене татрө. Клапти кёчө.

— Пёчченех-им? — ыйтрё въл малалла иртсе. — Арсынсем аста?

«Пёлместён пулэ эсё вёсем килте суккине. Сәмах сукран сәмах туса сұретён», — шухашларё кил хуши хёрарәмё.

Таис сынпа ытлах хутшәнма юратмасть. Кўршёсем патне ыт ахальтен кайса лармасть, урама та уни-куни каласма сайра сёс тухкалать. Килтен — ёсе, ёсрен — киле — сапла иртет кун-сул. Таврара пулса иртекен мёнпур хыпар-хәнара въл ытларах Клавтирен пёлет. Лешё ниепле те каласа памасёр чәтаймасть. Наччасләха та пулин кёрсе пёлтеретех хай мён илтнине. Савәнпа килёштере сёсё вёсем пёрне-пёри. Анчах паян тантәшё килнине Таис хәпәлларәмё. Хёрарәм кёрсенех шәм-шак каллех сиввён сұсенсе илчё. Тем илтнё ёнтё, темле хыпар пёлтерет.

— Килех, Клавти, тёпелелле ирт, — кәмәлне пәләртмарё Таис. — Сёнё хыпар илсе килтён пулеха, — ыйтрё въл сәмах майён.

— Хыпарё-качки, — терё кўршё хёрарәмё сөмсө пукан сине ларса. — Халё сав Салминсен хёрё пирки нумай пакәлтатасёсё.

— Тытман-ши вёлерекенсене?

— Ана-кәна илтмерём.

— Тата мён каласасёсё унта, урамра?

— Э-э, сын синчи сәмах — таканари шыв тенё. Унталла та, кунталла та сулланать. Кураканё пулнә лешсене. Сәмрәксем тет. Пёри хамәр урамранах имёш.

— Кам курнә-ши вара?

— Ви ссёмёш подъездра ватә арсын пурәнать-ске. Ах, мён ятләччё-ха въл? Пёлетён эсё ана, курнә. Туяпа кәштәртатса сұрет. Сав пакәлтатать тет. — Клавти тантәшё сине йәлт пәхса илчё те кушне пытарчё.

Сәкна асәрханә Таис чёри кәртах турё.

— Мён калать-ши вара вӑл?

— Ывӑрма ыртиччен кашни каҫах балкон ҫине уҫа сывлаша тухса тӑрать имӑш ҫав старик. Ҫавӑн чухне курнӑ вӑл. Пушӑ урампа малтан хӗр васкаса иртрӗ. Унччен те пулмарӗ, ун умне икӗ ҫамрӑк сиксе тухрӗҫ тесе калать тет. Тем ҫинчен пӗр вӑхӑт шӑв-шав калаҫса илещӗ кусем. Хӗрӗ уйӑрӑлчӗ те чупрӗ тет. Вара пӗр каччи, ҫӗллӗ пӗлли, хыҫран вирхӗннӗ. Малалла мӗн пулнине курман старикӗ, анчах йынашса янине илтнӗ иккен. Унтан хайхи икӗ каччӑ сиккипех аслӑ урамалла вӗҫтерчӗҫ тет. Вӑт, ҫавӑн пек хыпар, — ассӑн сывласа ячӗ Клавти.

— Милицие пӗлтернӗ пулӗ ӗнтӗ кун ҫинчен. Халиччен тытнӑ та-и тен? — ыйтрӗ Таис.

Тем калас пек, Клавти тантӑшне куҫран тинкерсе пӑхрӗ, анчах хӑй нимех те шарламарӗ. Сӗтел ҫинче ларакан вазӑри йӑмӑх чечек букетне тимлӗн сӑнанӑ пек, ӑна ҫавӑркаласах тишкерме тытӑнчӗ.

— Ну, вара... Каласа пӗтер... Ма шӑплантӑн?

— Пӗр ҫамрӑкӗ, ҫӗллӗ пӗлли... сирӗн Митя пек туйӑнчӗ тесе калать тет ҫак старик, — мӑкӑртатрӗ Клавти пуҫне ҫӗклемесӗр.

Таис чӗри малтан ҫӗлелле ывтӑнчӗ, пырта сывлаша питӗрсе лартрӗ, унтан вӑйсӑррӑн аялалла лаплатрӗ. Шӑм-шак шӑлтӑрах кайрӗ. Кӗске вӑхӑт куҫ хуралса килчӗ.

— Кам пӗлет ҫав. Тухса каяҫҫӗ те тем хӑтланса ҫӗреҫҫӗ вӗсем, ку чухнехи ҫамрӑксем, хула урамӗсенче, — асӑрханарах каларӗ Клавти ассӑн сывласа.

Ывӑлне хурласа, тиркесе калаҫакана Таис чӑтма пултараймасть. Халӗ вара, чӗре ҫурӑлса каяс пек ыратнӑ чух, ҫак лӑпкӑн юмахласа ларакан хӗрарӑма унӑн кӑшкӑрса пӑрахас, тек уру ярса ан пултӑрман хваттере тесе хуса ярас килчӗ. Анчах чарчӗ

въл җиллине. Хайён хуйхине кәтартас килмерё сәмах вёстерме юратакан кўршине.

— Җын җаварне карта тытайман. Калаҗакансем калаҗчәр. Пёрне-пёри кәшлама юрататпәр эпир. Сәлтавё пултәр җеҗ. Ан юмахләр-ха пустуя пёлме-сёрех текен җук ун пек чух, — терё въл хайне алла илсе. — Ну, шухәшла-ха хәвах, — куҗран сиввён тинкерсе пәхрё въл хирёҗ ларакан кўрши җине. — Каҗсенче пирён урамра яланах җурма тёттём. Виҗҗёмёш хутра тәракан старик аҗстан пал-ласа илме пултарнә җёрле җав җамрәксене? Тата ватә җын куҗё... Въл мар, эпё те уйәрса илеес җук җав вәхәтра иртен-җүрене. Сахал-и җүллё җамрәк ху-лара...

— Въл җаплах та-ха... Җёрлехи япала, чәнах та... Кури-курми уйрәм җын җине тёллесе калама хәяс җук эпё хам та... Сәмахё мён тери йывәр, усал.

— Вәт-вәт. Ватә җын пек пулса кәштах пуҗёпе каллё-маллё шухәшласчё малтан. Э-э, тепёр те-сен... Мён шухәшламалли... Йүтеме тытәннә ёнтё въл. Урине те аран-аран сётёрет, — хаяррән ху-равларё Таис.

Кўрши тухса кайсан въл пукан җине вәйсәр-рән тёшёрёлчё. «Турә сыхлатәрах! — пәшәлтатрё хёрарам. — Энтри ав мёншён ытла та пәлханса таврәнчё. Апла ун хәлхине те җитнё ку хыпар. Ни-вушлё?.. Нивушлё?» — асаплантарчё Таиса усал ик-кёленү. — «Җук! Җук!» — хирёҗлерё а́на чёререн тухакан тепёр сасә.

Җёркаҗ Митя җур җёр иртсе икё сехетре тин килчё. Кәштах ёҗнё пулас, эрех шәрши кёнё пек туйәнчё. Анчах ывәлё хайне хәй тыткаланинче Таис җавән чухне нимле улшәну та асәрхамарё. Ирхине җывәрса юлчё. Кәнтәрла кёнеке вуланә, чей ёҗнё... Яланхи пекех. Шикленни те, пәлханни те сисён-мерё. Митях пулсан нивушлё ун чунне нимён те пәлхатмасть? Нивушлё җаплах а́ста пытарма пёлет

въл хайен туйәмесе? Ҙук, Ҙук. Митя Ҙамрәк-ха, ача ҘеҘ.

Ҙапла хайне хай ләплантарма тәрәшса Таис ывәлән пүлөмне кечә, въл ыртна дивана тирпей-леме тытанчә Йёпе Ҙине сапа тенә пек, лүчөркеннә Ҙи виттине Ҙеклерә те, урайне тәплән хутлатна пәчәк хут татәкә пат үкрә. Таис а́на пәшкәнсе илчә, саркаларә. «Паян та Ҙав ыра́нтах кәтетәп, — вуларә въл ывәлә аллипе Ҙырна сас паллисене. — Пымасан хавна ўпкеле. Юлашки хут асәрхаттаратәп...» Аяларах тепәр ала́па Ҙырна сәмахсем: «Ан юна. Ан кәт. Пымастәп. Т.» ХәҘан Ҙырни паллә мар, анчах хучә халә кәна тетрадьрен татса илнә пекех, яка.

Ҙак хут татәкне маларах тупса вуланә пулсан Таис кәмәллән кулкаласа илетчә ҘеҘ пулә. Мәнле чиперккешән Ҙунать-ши Митя чәри? Кам-ши ку «Т.» текен ма́н кәмәллә хәр?

Шиклөхән Ҙичә куҘ тенә... «Юлашки хут асәрхаттаратәп...» «Кама Ҙапла юнать Митя? Кам въл «Т.»? Чим-ха... Таня Салмина!» — тәттәм пәлөт сийән йәлтәртатса илнә ҘиҘәм Ҙиппи евәр, чәрене Ҙурса пырса кечә хәрушә шухаш. Таис йынашса ячә. Ним тума пәлмесәр ала́кән-тәпелән уткаларә.

Энтри кечә. Темшән-Ҙке арәмә Ҙине тинкерсе сәнаса пәхрә. Пичә-куҘәнче паҘәрхи Ҙилә палли те Ҙук, анчах савәк мар въл, ләпкә та мар. Тем хумхантарать, тем пәшәрхантарать пулас Энтрие. Апат Ҙикелерә те хаҘат тытрә, анчах вуламарә. Яланхи пек, телевизор та пәхмарә.

— Итле-ха, Таис, — терә въл кәшт шухаша кайса ларна хыҘҘән. — Ҙитет нимән курман, нимән пәлмен пек пулса пурәнма. Тем ыра́ мар сәмах Ҙүрет пирән ывәл Ҙинчен урамра. Эпә ёненместәп а́на... Ҙапах та кала-ха... Митя Ҙеклеме пултарна-и алине, — Энтри сасартәках чыхәнчә. — Пирән Митя хутшәнма пултарна-и?..

Вал каллех каласа пётереймерё, тархасшан, хавах анлан тенё пек, арәмё сине тилмёрсе пәхса илчё сөс.

— Кай, Энтри, ан калаç-ха кирлө мара. Чөлхү мёнле саваранать таван ывалу синчен сапла шутлама, — кётмен сёртен персе ячё арәмё.

Ах, Таис, Таис! Ну, кам, мён шутпа калаттарчё сана халё те сак чәннипех ассар сәмахсене? Ывална вёсёмсёр хүтөлеме ханәхнипе-и? Е Энтрие ләплантарас тесе? Пырса ларасчё халё сан упашку сумне. Асаплә куёсенчен анланса пәхасчё. Усса парасчё чунна. Йывәр самант килсе сапсан, ах, мён тери кирлө вал сан хуйху-суйхуна чунёчөрипе анланакан, пөрле куçсулө юхтаракан сывах сын!

— Лайах шухашла ху мён калани синчен, Таис. Ыран ирпе виçсён ларсах төплөн сүтсе явәпәр ку хыпара. Юрө, ывантам эпё. Сыварас килет, — Энтри тачё те пүлёмрен тухрө...

«Хальлөхе нимён те паллә мар-ха... Сав асран тухнә старик сүпелтетнөшөн... Тьфу!» — шухашларё Таис каллех хайне хай ләплантарма тәрәшса.

Унан та пөччен ларас килмерё. Анчах ыртса куçне хупрө кәна, хулан чүрече каррисемпе хупарланә төттём пүлөмре каллех шиклөх сөкленчө. Акә вал пүлөмөн пур кётессисенчен те шәппән шуса хәпаратъ, саралса үссех пыратъ. Таис сийён яванать, хупарлатъ, чуна шәнтать, чөрене пәчәртаса ыраттарать... «Пётертөн ывална! Хавах пётертөн! Мёнле пурнәс кётет Митьәна малашне?! Савна чухлатән-и? Пуриншөн те эсё айәплә! Эсё! Эсё!» — сиввён пәшәлтатать мөнпур пүлөм... Кансёр Таиса. Ах, ытла та кансёр. Чун таванать, сывлама йывәр.

Шартах сиксе хөрарәм куçне усса ячө. Ун-кун пәхкаласа илчө. Пүлөмре төттём. Сурәмөпе савранса ыртнә Энтри сыварать-ши, хускалмасть. «Төлөк

куртәм пулас, — шухәшларё Таис. — Сисмен те, кәтәш пулнә иккен». Ҙывәрас тесе вәл каллех куҗне хупрё.

Чи асаплә суд — чун-чёре сучё.

«Ҙук! Ҙук! Митя мар әна! Митя мар, — такампа тавлашаты Таис. — Митя апла тума пултараймасть».

«Мёншён пултараймасть? Аса ил-ха... Аса ил», — каллех пәшәлтататы пүлём.

«Мён аса илес манән? Ну, үсрё. Ашкәнма юрататчё ёнтё ачаранах. Тепёр чух вайә-куләра әнсәртран кама та пулин җапни те пулнә пулё. Мёнех вара уншән? Арҗын ача унсәр үсет-и? Паян Митя кампа та пулин тупелешнё, ыран әна хәйне лектерекенсем тупәнаҗҗё».

«Ку җеҗ мар. Тата, тата аса ил... Астәватән-и Митя яланах пёр айәпсәрах юлташёсене хёнеме пәхатчё, хәйёнчен имшеррисене күрентерме юрататчё».

«Тем те пулнә пулё вун җичё җул хушшинче. Ырри те, усалли те. Астумастәп эпё... Маннә».

Чееленет Таис. Пур, сахал мар унән аса илмелли. Әш-чикри чи тёттём, чи аякри кётессенче пытарса усраты вәл вёсене. Шухәшласшән мар вёсем җинчен, манәҗа кәларасшән. Анчах вёсенчен пёри халё сисмесёрех тёрме аләкне җёмёрсе тухрё. Акә экран җинчи пек җуталса, чёрене пәлхатса, тарәхтарса, хәратса ерипен шәвәнса иртрё.

Шкулта вёреннё чух пулчё-ха вәл, кёркунне. Митя тәххәрмёш класа җүрет ун чух. Ҙәкәр магазинёнчен килелле утакан Таиса Клавти хуса җитрё.

— Ах, Таис, мён куртәм эпё! Мён куртәм! — терё вәл аллисене шарт җапса. — Ҙанталәкё ытарма җук лайәх та, җуран килтём паян ёҗрен. Парка кётём, пыратәп утса. Пәхатәп та — инҗе те мар пёр ушкән җамрәк тапәлтататы. Тинкеререх пәхрәм та — тәваттән пёр җынна хёнеҗҗё.

— Ансәр сукмакпа иккән юнашар утма тәвәр пирки Клавти тантәшә умнерех тәчә те сәмахне малла тәсрә.

— Хупәрласа илнә те кўпкесҗә кәна. Пусәнчен, питәнчен җапасҗә, хулпусҗийәнчен тытса силлесҗә, кәкәрәнчен чыша-чыша ярасҗә. Унтан ўкерчәҗ. Тытәнчәҗ тапма, таптама. «Эй, мән тәватәр эсир! Халех чарәнәр!» — тесе кәшкәрас тетәп — хәранипе чөлхе җәтрә. Нихәҗан та җын җынна җапла хәненине курман, никам та җук тата җывәхра. Чупрәм хәвәртрах җул җине. Телее, милици машини вәҗтерсе пырать. Эпир җитнә җәре тарма ёлкөрнә хайхи чун иллисем. Пәр вун пиләк-вун ултә җулсене җитнә шуранка ача кәна йәваланса выртать. Тәрасшән хай, анчах ыратать пулас, тәраймасть.

— Хайсем пурәнакан җурт патне җитиччен каласа пәтерес тесе-ши, Клавти сәмахәсене, пулеметран пенә пекех, тәрлаттарма пусларә.

— Милиционерсем чупрәҗ хайхи таркәнсене шырама. Эпә ача патне пытәм. Тумә, пичә-куҗә тәр тусан, тутинчен юн сәрхәнать. Ана тәма пуләшрәм. Ерипен җәкленчә ку. Пәр утәм турә те айлатса сылтәм аякне аллипе ярса тытрә. Кәҗех шур халатлә җын васкаса пычә. Тахәшә (милиционерсемех-и, тен) «васкавлә пуләшу» чәннә иккен. Лартса ятәм. Эй-яй-яй! Мән тери тискер чунлә җамрәксем ўсеҗҗә халә. Тәваттән пәр җынна... Ачи чирлә пулас, шуранка, имшерккескер җеҗ... Ниепле те ләпланаймастәп. Халә те әш-чик сиксех чәтрет, — Клавти каласа пәтерчә те ансәр хулпусҗийәсене җўҗсенчәклән хускатса илчә.

— Хәнекенәсем камсем-ши вара? Паллама-рән-и? — ыйтрә Таис.

— җывәхран курмарәм җав. җамрәксем. Шкул ачисем пулә терәм.

— Тытрәҗ-и милиционерсем? — калех ыйтрә Таис.

— Пәрне лартса кайнине куртәм.

Подъезд патне ҫывхарсан Клавти хирёҫ киле-кен хёраpампа калаҫса юлчё (ахартнех, курни-илтнине унпа сүтсе явма васкарё пулё), Таис тек тытанса тёмарё. Кёҫех Митя та шукултан таврәнчё. Ывёлё ҫине Таис тинкерсе пәрхрё, анчах нимён те ыйтмарё, нимён те каламарё. Ывёлне апат ҫитернё хыҫҫән вёл торт пёҫерме тытәнчё. Паян Митьән ҫуралнә кунё. Хайшён ҫеҫ пулсан аппаланас ҫукха. Митя питё юратать амашё тунә торта. Мухтамухта ҫиет, савантарать амашён чунне.

Вәхәт нумай та иртмерё, аләка шәнкартаттарчёҫ. Ҫәнәхлә аллине саппунёпе шәлса Таис уҫрё. Кутамас тачка арҫын тәрать. «Капан пекех», — шухәшласа илчё хёраpам. Кёске вәхәт сәмах чёнмесёр палламан ҫын ун ҫине сиввён сәнаса пәрхрё.

— Кашкаровсем ҫаканта пурәнаҫҫё-и? — ыйтрё вёл юлашкинчен хулан сасәпа.

— Ҫаканта-ҫке.

— Манән хуҫипе, Кашкаровпа хайпе, калаҫмалла.

— Андрей Никонорович килте ҫук. Вёл отпускра. Яла кайрё.

Палламан ҫыннан лапсәркка куҫ харшийё кәмәлсәррән турткаланса илчё.

— Апла пулсан ывәлупа пулеме тивет, — сёнмесёрех хваттере кёчё хайхискер. — Митя ятлә терёҫ пулас. Ҫапла-и?

— Митя та килте ҫук. Халё ҫеҫ кино курма тухса кайрё, — суйрё Таис темшён. — Мён тума кирлё сире ман упәшкапа ывәл? Мён пулнә? — ыйтрё вёл сиввён ҫак арҫын ыра хыпарпа килменнине чунё-чёрипе туйса.

— Питёнчен сурас тенёччё сан упәшкуна ҫавән пек ывәл үстернёшён... Лешне те — кашкар ҫурине — куҫран тинкерсе пәхса пёр-икё витёмлё сәмах калас тенёччё.

— Мён пулнă вара? Мён тунă сире ман упаш-капа ывăл вёсене киле килсех ҫапла хăртма? — ыйтрё Таис ашра ўссех пыракан курайманлăхне путарса.

Килнё ҫыннăн пёчёк куҫёсем каллех Таис ҫине тирёнчёҫ.

— Ха, мён тунă, — мăкăртатрё вăл ҫиллессён. — Пёлместён пулсан каласа парам. Паян шкултан киле таврăннă чух Тимофея — ман ывăл вăл — тăватă ача пёр айăпсăр-сăлтавсăр хёнесе пётёрнё. Халё эпё ун патёнчен больницăран таврăнатăп.

— Каларёҫ-ха, илтрём эпё те паркра ушкăн ҫамрăк ҫапăҫрё тесе. Вара мён?

— Ҫапăҫман. Хёненё, — хулăн сассине хăпартрё арҫын. — Пёр класра вёренекен юлташне... тăваттăн пёр ачана... Анланатăн-и эсё ҫавна?.. Ҫапла путсёрленме хётёртекенё Митя Кашкаров пулнă терёҫ. Сирён ывăл ёнтё вăл. Ман Тимофей задача шутласа пама ёлкёреймен а́на, кахала, тёрёслев урокёнче.

— Калакансем пулёҫ вёсем... Тен...

— Ман сăмахра суя ҫук, — тўрккессён пўлчё Таиса арҫын.

— Арҫын ача тўпелешмесёр ўсмест.

— Тăваттăн пёр ачана хёненине тўпелешнё тетён-и эсё? Сўпёлтететён кирлё мара... Ну, санпа калаҫса сăмаха сая яни ҫеҫ кунта. Систер киревсёр ывална... А-а, акă вăл хай те курăнчё, — арҫын пичё-куҫёнче темле ыра мар кула куранса сухалчё. — Эсё ывалу килте ҫук терён мар-и?

Таис ҫаврăнса пăхрё — уҫă пўлём алакё патёнче Митя чёнмен хана ҫине куҫ айён пăхса тăрать.

— Акă мён, — терё «капан» сивённё куҫне каччă ҫине тёллесе. — Пулни-иртни ҫинчен эпё милицие евит тумастăп, шукула каймастăп, судсем тăрăх ҫапкаланса ҫўреместёп. Эпё сана хам

суд таватӓп. Тепре тӓкӓн кӓна ман ывӓла. Ҙакна куратӓн-и? — шӓнӓрлӓ җирӓп чышкине чӓмӓртаса кӓтартрӓ вӓл. — Вӓрентетӓп эпӓ сана путсӓрленме. Ёмӓр ӓкӓнсе пурӓнӓн. Ниҗта та пытанаймастӓн манран. Ҙӓр тӓпӓнче те шыраса тупатӓп сана.

— Эпир те тӓлӓх мар. Пирӓн те...

— Эп каларӓм калас тенине, — пӓлчӓ Таиса арҗын, җаврӓнчӓ те алӓка хыттӓн шалтлаттарса тухса кайрӓ.

— Ну, илтрӓн-и?.. Мӓнле җыннине куртӓн-и? Каснӓ лартнӓ җӓр хӓвӓлӓнчен тухнӓ тискер этем... Ан җыхлан тек унӓн нишлӓ ачипе. Тем туса хурӓ вӓл, — җапла вӓрентсе каларӓ Таис юратнӓ ывӓлне.

Таис тӓрса ларчӓ, пӓлӓмрен тухса җутӓ җутрӓ. Пуҗ кашлать. Уҗҗӓн сывлама җук, сулахайра, чӓре тӓлӓнче, темскер-җке чиксех ыратать. Ҙывӓрнӓ-җывӓрман асапланса ыртнине пула шӓм-шак йывӓр, ӓш-чик вӓркать.

Ҙур җӓр иртни пӓр сехет. Хӓрарӓм каллӓ-маллӓ уткаларӓ, тахҗан җыхма пуҗланӓ кофтине тытса ларчӓ, темиҗе журнал илсе страницисене уҗа-уҗа пӓхрӓ. Нимӓн те тӓвас килмест... Мӓнпур вӓй-хала, мӓнпур җутӓ, хаваслӓ туйӓма такам кӓларса илнӓ тейӓн. Пуш-пушах халӓ чӓрере. Йывӓр, тӓксӓм тунсӓх кӓна чуна чӓрмелесе асаплантарать. Кӓшт та пулин уҗӓлас тесе Таис балкон җине тухрӓ. Ҙук, кунта та пӓчӓ. Кунта та сывлама йывӓр.

Хула җывӓрать. Кӓршӓ җуртсен чӓречисем тӓттӓм. Урамра пӓр чун та курӓнмасть. Аслӓ җул җинче кӓна сайра хутра иртекен җӓмӓл машина җути вӓлтлетсе илет те җухалать. Ҙанталӓк лӓп. Унта-кунта курӓнакан хунарсен имшер җутинче лапсӓркка пуҗлӓ йывӓҗсем те тӓлӓреҗҗӓ. Чӓрече умӓнче ӓсекен ӓвӓс кӓна хӓйӓн җӓмӓл җулҗисене җилсӓр-мӓнсӓрех ташлаттарать. Пуҗ тӓрринче җӓлтӓрсем йӓлкӓшаҗҗӓ. Кӓнтӓр енчен хура пӓлӓт капланса хӓпа-

рать. Унән тѣксѣм кўлепи ялтарт та ялтарт ҫуталса илет, аслати халтартатни илтѣнет.

Акă ҫѣрлехи шăплăха пăсса ҫил кѣрлесе тухрѣ. Йывăҫсем самантрах ыйхăран вăранчѣ, кăтра пуҫсене унталла-кунталла сулкаласа кăмăлсăррăн шавлама тытăнчѣ. Шалт! — хупăнчѣ уҫă форточка, инҫе те мар тем япала-ҫке ҫѣр ҫине кѣмсѣртетсе ўкрѣ. Тăвъл ҫѣкленѣ шăв-шав аслати сассипе пѣрлешсе тавралăха хупларѣ. Хура пѣлѣт хăварт шуса пуҫ ҫийѣнче пѣтѣрѣнме тытăнчѣ. Куҫа йăмăхтарса ҫиҫѣм ялтлатрѣ, ҫав самантрах пуҫ ҫийѣнче аслати хăрушшăн шартлатса илчѣ.

— Ай! — хăранипе кăшт ҫеҫ урайне персе анмарѣ Таис. Въл хай те сисмерѣ, пўлѣме вирхѣнсе кѣчѣ, балкон алăкне шăлт-шалт питѣрсе хучѣ.

Телефон шăнкăртатни илтѣнчѣ. Ку тата мѣне пѣлтерет? Кам шăнкăравлать капла сѣм ҫѣрле?

— Итлетѣп, — терѣ Таис чѣтрекен алипе трубкана хълхи патне илсе пырса.

— Кашкаровсен хваттерѣ-и? — илтѣнчѣ арҫын сасси. — Эпѣ Кашкаров Дмитрий ыйтнипе шăнкăравлатăп. Ан кѣтѣр ăна паян. Въл пирѣн патра, милицире.

— М-мѣ-ѣн?.. Мѣн-шѣн?..

Пик-пик-пик! терѣ трубка.

Ҫѣмѣрлесрен хăранă евѣр, Таис ăна ерипен, питѣ те ерипен хай вырăнне хучѣ. Унтан куҫне хупрѣ те вайсăррăн стена ҫумне таянчѣ, вара хуллен, асаплăн йынашса ячѣ.

— Мѣн пулчѣ, Таис? Кам шăнкăравларѣ? — илтрѣ въл упăшкин пълханнă сассине.

— Пирѣн Митя... Пирѣн Митьăна... арестленѣ ăна... Милицире въл, — типсе кушăрханă тутине асаплăн хускатса аран-аран пѣлтерчѣ Таис.

— Эх! Пѣтертѣмѣр ачана! — терѣ Энтри. Ӑшѣ ҫуннипе ниҫта кайма пѣлмесѣр, въл алăкăн-тѣпелѣн уткалама тытăнчѣ.

— Сук! Сук! Ёненместёп! Пулма пултараймасть! Такам элекленё а́на! Кураймасӑр элекленё, — кал-лех ҫапкалашма, тапӑлтатма тытӑнчӑ ӑссӑр туйӑм Таис чун-чӑринче.

Хӑрарӑм питне аллисемпе хупларӑ те ӑсӑклесе йӑрсе ячӑ. Унтан сасартӑк чӑркуҫсийӑ ҫине персе анчӑ.

— Эй, ыра Турӑ! Хӑрхен ман ачана. Пӑтме ан пар, — куҫне таҫта ҫӑлелле тинкерсе хӑрӑллӑн пӑшӑлтатрӑ вӑл. — Упра а́на хаяр элекрен, усал ҫынсенчен. Вӑл пирӑн пӑртен-пӑр ывӑл, пӑртен-пӑр телей. Унран хакли маншӑн тӑнчере урӑх сук. Айӑплӑ пулсан каҫар ман ывӑла. Вӑл а́на чунӑ усал пулнипе мар, хӑй айваннине пула тунӑ. Эпӑ айӑплӑ, пуриншӑн те эпӑ ҫеҫ... Кирлӑ пулсан мана пӑтер...

Халиччен нихӑҫан та Турӑ ятне асӑнман арӑмӑ ҫапла чӑререн тилмӑрсе кӑлтунине, ҫамкине урайне ҫапа-ҫапа пуҫҫапнине Энтри тӑлӑнсе пӑхса тӑчӑ... Ҫывӑхах пырса вӑл аллине мӑшӑрӑн хулпуҫсийӑ ҫине хучӑ. Таис а́на-кӑна туймарӑ пулас, ҫаплах хӑрӑллӑн пӑшӑлтатрӑ, аллийӑ ҫаплах ҫӑклене-ҫӑклене кӑкӑрӑ ҫине хӑрес хучӑ. Чунтан шеллесе Энтри пӑр вӑхӑт арӑмӑ ҫине пӑхса тӑчӑ, унтан пукан ҫине йывӑррӑн тӑшӑрӑлсе пуҫне усрӑ.

Тулта ҫаплах ҫанталӑк тулашрӑ, ҫиҫӑм ҫиҫрӑ, аслати шартлата-шартлата авӑтрӑ. Шалкӑм ҫумӑр ҫӑр ҫине тӑкӑнчӑ...

Ах, ерипен, ытла та ерипен шӑвать-ҫке асаплӑ вӑхӑт! Мӑн тӑрлӑ шухӑш пӑтранмасть-ши пуҫра!

Троллейбусра ҫын лӑках. Ку вӑхӑтра хула халӑхӑ ӑҫе кайма васкать. Энтрипе Таис та хӑсӑнкелесе кӑрсе тӑчӑҫ. Таис пушаннӑ ыраана ларсан алӑк ҫывӑхӑнче питӑ тӑрткеленнине пула Энтри мала-рах иртрӑ.

Троллейбус васкамасар хай сулөпе калтартатать. Йывар шухаш Энтри пушне сөрелле пусать. Вål никама та курмасть, нимён те илтмест. Пёртенпёр шухаш чёрене хёссех ыраттарать. «Нивушлё? Нивушлё?..» Сасартак такам ыйхåран вåратнå пекех, Энтри шартах сикрё.

— ...халё милицире ларать, — пырса кёчё ун хålхине.

Кам?.. Кам пирки ку каласу? Энтри кушне сасå илтнё енне тёллерё. Сумрах икё арсын ларащё. Пёртавансем пулас. Иккёшё те вåтам пўллё, савра питлё. Сулёсем кåна пёр мар. Чўрече сумёнче лараканён пичё сутарах, пёркелекенчёкёсем те сахалтарах.

— Тумтирне хывма та ёлкёреймерё, — терё вål хуллен. — Хысранах алåка шånкåртаттарчёс. Иккён кёчёс. Икё милиционер... Эх, ўстертёмёр намас курма...

— Ай-яй-яй! — тåванё сине шеллесе пåхса пушне сулкаларё аслåрах арсынё. Вål тата та тем каларё, анчах троллейбус хыттån шалтлатса илнине пула Энтри илтеймерё.

— Арåм сåмахё тåråх, килёштернё-мён вål сав хёре. Лешё яхånне те яман иккен.

— М-да-а... — вåråммån тåсрё итлекенё хавассар сасåпа.

— Тёлёнетёп, — каллех мåкåртатрё арсын. — Хёр сўреме килёшменшён сапла хåtланма... Эпир те каччå пулнå, юратнå та, сивённё те... Эх! — чёркуссийё сине хунå алисем унån вёсёмсёр шурёс, пåчåртанчёс, канåссårрån кускаларёс. — Ну, мён ситмерё-ши ухмаха? Мён ситмерё?..

— Тёлёнмелли сук кунта, Мақсåм, — терё аслå тåванё. — Касар, тўрё каланåшån. Хåвах шутла — тем кирлё пулсан та, тем тусан та, уншån семье-ре чару пулман. «Юрамасть» текен сåмаха илтме хånåхман вål, йышåнассån пулман савна. Хёрпе

вара... пачах урӑхла калаҫу... Мён тӑван ёнтё? Пул-малли пулчё. Шӑла ҫыртас та тӑсес пулать... Ну, манӑн тухмалла... Ёҫ хыҫҫӑн кёретёп эпё. Ун чух тӑплёнрех калаҫӑпӑр, — арҫын тӑчё те алӑк пат-нелле утрё.

«Акӑ тата тепёр шеремет, — шухӑшларё Энтри тунсӑхлӑ куҫне пёр ҫёре тёллесе ларакан палламан ҫын ҫинчен. — Кам айӑплӑ пирён ывӑл-хёр ҫапла ытла та чарусӑр пулнӑшӑн? Ашшё-амӑшё-ие, нумайӑшё калашле, ку чухнехи канӑҫсӑр самана-и? Эпир ҫитённё чух та пурнӑҫ ҫӑмӑл пулман-ҫке... Ҫук, тата та йывӑртарах пулнӑ вӑл...»

Кёҫех Энтрипе Таис та троллейбусран тухрёҫ. Ҫёркаҫхи ҫумӑр хӑварнӑ шыв кӗлленчёкёсенчен пӑрӑна-пӑрӑна ҫулӑн тепёр енне каҫрёҫ, кирпёч-рен тунӑ икё хутлӑ пысӑках мар ҫурт патне пырса тӑчёҫ. «Шалти ёҫсен министерствин иккёмёш уйрӑмё», — пуҫне ҫёклесе вуларё Таис.

— Энтри, — пӑшӑлтатрё вӑл сасартӑках пир пек шурса кайса, — тӑхта, Энтри. Вӑй ҫук. Эпё сиксех чётретёп, — Таис карлӑкран тытса ун ҫине тайӑнчё.

Энтри арӑмё ҫине каллех шеллесе пӑхса илчё. Пёр каҫра мён тери улшӑнса кайрё вӑл. Пёвё кукаӑрӑлнӑ, пичё шурса тёксёмленнё, тути ҫунса кушӑрханӑ.

— Чирлеместён пулё те эсё? — пӑлханса ыйтрё Энтри. — Киле кайса врача чёнмелле мар-и?

— Ҫук! Ҫук!

— Апла пулсан авӑ тенкел. Кёт мана ҫавӑнта. Эпё халех пёлсе тухатӑп.

— Эпё санран юлмастӑп. Пёрлех кёретпёр.

Темиҫе картлашка хӑпарсан вёсем чарӑнчёҫ. Кёме хӑяймасӑр кёске вӑхӑт тӑхтаса тӑчёҫ. Мёнле хыпар кётет ёнтё вёсене ҫак алӑк хыҫёнче?

Суд вёҫленчё. Арестленё виҫё ҫамрӑка пӑшаллӑ икё милиционер илсе кайрё. Ҫынсем вырӑнтан

тәрса алак еннелле кешелтетрәс, урама тухса төрлө енне саланчәс.

Залра пәр хәрарәм кәна ларса юлчә. Унтан вәл та тухрә. Сул урлә каҗса йываҗсем хушшинчи тенкел сине пырса ларчә. Пуҗне усса питне алипе хупларә. Сәр сине тәкәннә типә сулҗасене каш-тартаттарса ун патне сулла арсын сывхарчә.

— Таис, атя киле, — терә вәл.

Хәрарәм хускалмарә. Энтри пәр ури синчен теприн сине пуҗкаласа илчә те тенкел тепәр вәсне ларчә. Кукарачә. Тунсахпа тулна куҗә инсете тинкерчә.

Төксәм кәр. Сурсәр енчен вөрекен сивә сил кас-сан-кассан вайланса саралса юлна йываҗ тәррисене ләскать. Түпе сийән хура пеләт шавать, сута хөвеле хупәрла-хупәрла тавралаха төксәмлетет.

— Энтри, эсә кай, ан кет мана. Пыратап эпә, кәсех пыратап, — терә Таис упәшки сине пәхмасәр.

Сук, каяс килмест Таисан халә киле. Мән кетет аһа унта? Ывәлән пушанса юлна пүлөмә, уһан япалисем... Тата тунсах... Чөрене сиекен йывәр тунсах. Ах, Митя! Митя! Этем пурнаҗәнчи чи сута, чи телейлә вәхата төрмере ирттерме лекетсә сана. Миҗә сул йөплә пралук тытна картара. Миҗә сул саккуна пәсса төрлө айәп тунә сынсем хушшинче... Мәнле пурәнән өнтә? Күрентерекенсем пайтах тупәнәс. Хута көрекен пулас сук. Мәншән сапла хәтлантан-ши? Ма пуҗупа каллә-маллә шухәшларамән, ывәләм?

«Шухәшлама вөрентмен вәсене. Семьере преступниксем ситентерекен ашшә-амәшне айәпа кәнә ывәлә-хәрпе саканта юнашар лартмалла. Пәрле суд тумалла вәсене. Шел, сук пирән халләхе ун пек саккун», — терә прокурор.

«Пөтертөмөр ывәла. Хамарах пөтертөмөр», — тет Энтри те. Күршә Анфис аппа калани те асне килет: «Шырлан хәррипе утна пек туяттам эпә хама ачасем үснә чух».

Вёрентмерё ҫав Таис ывълне пурнӑҫ шырланё хёррипе утма. Шеллерё. Упрарё ӑна тёрлё йывӑрлӑхран. Митя иртӑхнине усӑӑнах курчё пулин те, ялан ун хутне кёчё. Пур ҫёрте те: килте те, ача садёнче те, шулта та, урамра та — ӑна хӗтёлесе хирёлчё, тавлашрӑ... Эх, иртсе кайнӑ вун пилёк-вун ултӑ ҫула каялла ҫавӑрса килме май пулсан... Чавса ҫывӑх та ҫыртма ҫук ҫав.

«Кёҫех манӑн хамӑн укҫа пулать», — терё Митя арестленё каҫ хулана кайма пустарӑннӑ май. Шухайшлан Таис, пуҫа пырса кёмен ун чух ҫав сӑмахсем мёне пёлтерни. Ёҫлесе илес шалу пирки калать тесе. Вӑл авӑ мёнле шут тытнӑ... Вёсене, айван ҫамрӑксене, машина илес текенё хӑй хётёртнё ёнтё, астарнӑ ҫӑмӑллӑн тупӑнас укҫапа.

Ултавпа пурӑнма хӑнӑхнӑ ҫынна мён вӑл ачасен ӑс-тӑнне пӑтратса яма! Анчах судра хӑй таса юлчё. Кусем вара, виҫё айван, мёнпур айӑпне хӑйсем ҫине илчёҫ. Машина хуҫин ҫав самантра пырса тухмалла пулнӑ тата. Хытӑ хёненё вёсем ӑна... Уйӑх иртрё ёнтё. Вӑл халё те больницӑра выртать. Унсӑрӑн приговорё ҫакӑн пек йывӑр пулмастчё. Айӑпё пысӑк, чӑнах та... Ҫапах, Турра шёкёр, ҫын вёлерни мар.

Таисӑн ҫирём ҫул пурӑнас сывлӑхне илсе кайрё пулё Митьӑна арестленё каҫ... Тин ёнтё нимён те тӑваймӑн. Тӗссесе ирттерес пулать ҫак йывӑр вӑхӑта. Чипер, сывлӑхлӑ таврӑнтӑрччё ҫеҫ. «Тен, амнистипе иртерех тухё. Тем пекехчё. Таврӑнсанах ашшё патне ёҫе кёрё. Энтри алли ылтӑн. Вёрентет вӑл ӑна ӑсталӑха. Тек апла хӑтланмё Митя. Пӑрахё ашкӑнас йӑлана», — ыраттаракан чунне йӑпатма тӑрӑшать Таис. «Юсанмасан? Пушших усалланса пӑсӑлса килсен? — ҫёлен евёр шӑвӑнса кёрет пуҫа тепёр шухӑш. — Ун пеккисем ҫинчен те пёр пытармасӑр ҫыраҫҫё халё. Телевизорпа та кӑтартаҫҫё темиҫе хут тёрмере ларакансем ҫамрӑксене мёне

вёрентнине, вёсенчен епле хаяррән мәшкәлләса кулнине».

Таис хәвалама хәтланса пәхәть чуна юнаса хәра-
такан шухәша, анчах ниепле те хәтәлаймасть.
Пёрлех сүрет вәл, уйәрәласшән мар.

Шәннине туйса хәрарәм тенкел сінчен тәчә,
пусне усса васкамасәр троллейбуссем чарәнакан
сәрелле утрә. Кассән-кассән вёрекен сил ун сүмне
пыра-пыра сәпәнчә, йёри-тавра чупкалашса ту-
лашрә, тумтир аркисене турткаларә, калпак айён-
чен курәнакан сүсе арпаштарчә. Кәвак түпе сийён
сәплах хура пәлёт татәкәсем шурәс. Ялкәш хәвел е
вёсен айне пула-пула сүхалчә, е каллех ишсе тух-
са тәксәмленнә сивә тавраләха сүтатрә.

ТУПМАЛЛИ

Калавсем

Кӓмпара	4
Тус	6
Хӗллехи каҫ	9
Ҫухалнӑ урок	15
Султан	18
Ултавҫӑ хӗрт-сурт	25
Парне	27
Ашкӑнчӑк	28
Инҫе ҫул	30
Ӑста-ши эсӗ халӗ? <i>Фантастикӑллӑ калав</i>	31
Кунта пулман хӑна. <i>Фантастикӑллӑ калав</i>	43
Шурӑ кайӑк. <i>Фантастикӑллӑ калав</i>	55
Юлашки операци	72
Ах, ывӑлӑм...	82
Гипноз мыскари	88
Ирхи шуҫӑм	92

Повеҫсем

Ан ман, савни, ан ман	118
Шырлан хӗррипе	171

Литературно-художественное издание
*Для детей среднего и старшего
школьного возраста*

Зоя Алексеевна Нестерова

**АСТА-ШИ ЭСЁ ХАЛЁ?
ГДЕ ТЫ СЕЙЧАС?**

Рассказы и повести

На чувашском языке

Редактор *О.Л. Федорова*
Художник *Т.И. Немцева*
Художественные редакторы *С.А. Бритвина,*
И.Е. Калентьева
Технический редактор *Л.К. Егорова*
Корректоры *Н.Н. Маслова, Н.П. Печникова*
Компьютерная верстка *Е.Ю. Ермолаевой*

Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—95 3003. Подписано к печати 21.07.09. Формат 84x108 1/з. Бумага офсетная. Гарнитура Школьная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 11,76. Уч.-изд. л. 9,87. Тираж 2000 экз. Заказ № К-1139. Изд. № 57.

ГУП Чувашской Республики • Чувашское книжное издательство •
Минкультуры Чувашии, 428019, Чебоксары, пр. Ивана Яковлева, 13.
Отпечатано в ГУП • ИПК • Чувашия •, 428019, Чебоксары, пр. Ивана Яковлева, 13.



Чăваш
кĕнеке
издательстви