

к 84.09(=448)
X-35
4-47049

лена Хёвелли

**Куз тулли
илем**

Национальная библиотека ЧР



4-047049



05 ЯЗЗ Кр

Ксч. 09 (= 44)

Елена ХЕВЕЛПИ

X 35

Кр

Куç тулли илем

Елчĕк – 2014 çул

84 (2 Рос-Чув) 6-5

X 35

Хёвелпи (Барская) Е.В.

Куç тулли илем: статьясем, савăсем: на чуваш. и
русск. языках

/Е.В.Хёвелпи (Барская); ред. Н.В.Алексеев. -

Елчĕк, 2014. - 56 с., фотогр.

Хёвелпи (Барская Е.В.) Çĕнĕ Шупашкарта
пуранать. Савăсене чăвашла та, вырăсла та çырать.
Унăн саввисемпе композиторсем юрăсем хывнă. «Куç
тулли илем» пирĕн ентешĕн иккĕмĕш кĕнеки.

Ц-47049

Национальная библиотека

Чувашской Республики

Хёвелпи (Барская)
Елена Васильевна
Статьясем, савăсем
На чувашском и русском языках

Редактор Н.В.Алексеев

Компьютерный набор Н.А.Кузьминой

Верстка О.А.Владимировой

Книга подготовлена к печати и отпечатана в АУ
«Редакция Яльчикской районной газеты «Елчĕк ен»

Мининформполитики Чувашии

с. Яльчики, ул. Первомайская, 16

Тираж 515 экз.

Заказ № 329

Подписано к печати 19.06.2014

34 (2 Ред/Чис) 6-6

X 35

Хавалы (Борская) 5 2

Куу кулуу илүүтү дүүтү

русск, альман

Е.В.Х.

Елмэ

Хавалы

пудант

Улуу

тулду

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и

и. Шавык на. Шавык и





Улыбка, песня и работа от всех невзгод хранят меня

"Жить надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы" и "Надо спешить жить", - так пишет Николай Островский в своем романе "Как закалялась сталь".

Подобных жизненных принципов придерживается Елена Васильевна Барская. Работа, поэзия, воспитание внуков, вышивка, пение, разведение цветов - она успевает все. И для того, чтобы журналистов к себе пригласить, чаем напоить, тоже находит часок-другой.

Главным источником энергии Елена Васильевна называет отца и мать: "Мы росли в деревне и работали вместе с родителями, как положено - от рассвета до заката. Я и сейчас просыпаюсь в 4 часа, могу и раньше. Дольше спать просто жалко - столько времени теряется". Разговаривая, хозяйка квартиры ни на минуту не останавливается, хлопоча в уютной солнечной кухне.

Подоконник и сервировочный столик у окна уставлены цветами, над обеденным столом яркий календарь с котенком, радиола, красочные открытки. На ручках кухонного гарнитура развешаны вязаные прихватки, полотенчики, подставочки - все разноцветное, ажурное.

- Это все сама вяжу, когда кино смотрю - надо же руки чем-то занять, - объясняет Елена Васильевна, разливая фруктовый чай по чашкам с цветочным ободком.

- Здесь так уютно! Наверное, часто с детьми или внуками собираетесь почаевичать?

- Нет, мы редко в городе видимся, они такие же, как я, "электровеники", - смеется Елена Васильевна. - Учатся, спортом занимаются. Да и у меня времени свободного не так много. Хоть на пенсии уже давно, а такого дня, чтобы никуда не нужно было ехать, не вспомню: то собрание, то заседание, то встреча. Сегодня вот на репетицию собираюсь после обеда - с ансамблем "Тарават" встречаемся, готовимся к благотворительному концерту. Поэтому все домашние дела, рукоделие оставляю на утро. Даже стихи по утрам пишу - и рифма на свежую голову идет, и не отвлекает никто.

Поэзии Елена Васильевна посвятила практически всю жизнь. Еще в школе написала первое стихотворение о Волге, хотя ни разу ее не видела. И с тех пор почти каждый день садится за стол у окна, берет ручку, и в тетрадке появляется новое доброе, жизнеутверждающее стихотворение о маме, родине, природе.

- Иногда стихи получаются грустные, но и в них надежда, ведь главное - это верить в лучшее и оставаться добрым человеком. Всем бывает сложно, больно, обидно, но нельзя озлобляться, замыкаться в себе, отчаиваться. Это я и хочу донести до других.

Однажды, после мероприятия, ко мне подошла женщина в слезах: на днях похоронила близких людей. Чем помочь? Я прочитала ей сначала несколько произведений любимых Есенина и Блока, потом немного своих, подарила свой сборник и стала каждый день молиться за нее. Как я обрадовалась, узнав, что через некоторое время ей стало лучше! Значит, правду говорят: слово лечит.

Даже работу Елена Васильевна выбирала такую,

чтобы быть полезной людям. Последнее место - диспетчер пожарной части № 11, на этой должности она трудилась 15 лет. Тысячи звонков со всей Чувашии, целыми сутками в напряжении.

- Работа тяжелая, но прекрасный коллектив, возможность реализоваться в общественной работе и то чувство, когда участвуешь в спасении кого-то, - это бесценно, - объясняет Барская. - И сегодня часто заезжаю в родную часть: работаю заместителем председателя совета ветеранов МЧС России по Чувашской Республике, принимаю участие во всех мероприятиях для бывших сотрудников. Кроме того, пою в ансамбле "Çулăм", вместе ездим на фестивали МЧС России.

- Откуда у вас столько сил? И выглядите очень молодо.

- Улыбка, песня и работа от всех невзгод хранят меня, - улыбаясь, пропела Елена Васильевна строчку из своего стихотворения. - Вот и весь мой секрет! Ну и еще могу процитировать свою маму. Она повторяла: "Без хорошего настроения за дело не берись". И я тоже стала замечать - если даже готовишь в плохом настроении или уставшая, ни за что вкусно не получится.

Алла Максимова.

СОЛНЦЕ ЕЛЕНЫ В ЗЕНИТЕ

ЕЛЕНА БАРСКАЯ (ХЁВЕЛПИ)... Биография её проста с первого взгляда. Но если вчитаться в её поэтическую биографию, то сразу выявляется, что жизнь её своеобразна и полна неожиданных ракурсов. Как раз об этом я и хочу поведать читателям новой поэтической книжки моей подруги по перу и коллеги по поэтическому поприщу Елены Хёвелпи, по паспорту Елены Васильевны Барской (Блиновой).

Давайте, сперва прочитаем её обыкновенную биографию, с которой она представлена в сборнике стихов и прозы литераторов Новочебоксарска «Мозаика чувств».

Елена Васильевна Барская (Блинова) родилась в деревне Большая Таяба Яльчикского района Чувашской Республики.

После окончания сельской школы работала телятницей на ферме колхоза имени Карла Маркса. Затем поступила в кооперативный техникум г. Чебоксары, работала пекарем в Яльчикской хлебопекарне, поваром и воспитателем детского сада, зоотехником колхоза «Прогресс» Краснодарского края после окончания зооветеринарного техникума в г. Венцы-Заря. В 1982-1997 годах работала радиотелефонистом в ПЧ-11 МВД ЧР.

За достигнутые успехи в служебной деятельности и активное участие в общественной работе награждена 18 медалями, почетными званиями (организатор культурно-массовых мероприятий. Призёр в номинации «Авторские стихи» среди подразделений МВД, ГУ МЧС России по Чувашской Республике).

Лауреат выставки народного творчества рукоделий

(вышивка, вязание, бисероплетение, макраме, картины с атласных лент 2006).

Лауреат городского конкурса «Воспитываем патриотов».

Ведёт активный образ жизни. С 1998 года активно участвует в художественной самодеятельности ансамбля «Пламя» ГУ МЧС России по Чувашии. Принимает активное участие во многих зональных смотр-конкурсах коллективов художественной самодеятельности в системе МВД, МЧС России и в фестивалях. Как в республике, так и за её пределами. В ансамбле чувашской песни «Тарават» и в ансамбле «Елчĕк ен» Яльчикского землячества.

С 1998 года является первым заместителем председателя Совета ветеранов ГУ МЧС России по Чувашской Республике.

Член совета Яльчикского землячества «Елчĕк ен» (2009), заместитель председателя клуба женского совета «Счастье» (2003), заместитель председателя комитета женщин Чувашского национального конгресса.

Печаталась в газетах «Грани», «Хыпар», «Возрождение», «Чăваш хĕрарăмĕ», «Богиня нации» при Чувашском Национальном конгрессе.

Стихи Елены Хёвелпи напечатаны в многочисленных газетах, журналах и сборниках. Участница коллективного сборника «Люди в погонах» (2006).

Красиво и полноценно представлена в сборнике альманаха «Литературный Новочебоксарск» в 2013 году (Издательство «Новое время»).

С тех пор Елена достигла многого. Если в период этого сборника солнце её прекрасного поэтического дарования находилось в рассвете Светлого Дня, сейчас оно достигло зенита, обогревая своими ласковыми

жизнетворными лучами сердца и сотен тысяч её поклонников.

А также про неё и её стихи печатались в журналах «Жемчужина Волжских городов» (2010), в Международном литературно-художественном журнале «Страна Озарение» (2013).

Почётный член ЛК «Очаг Мироздание» при НБ ЧР.

Стихи нашли отклик и душу русскоязычных читателей. Поэтесса отлично владеет родным чувашским и вторым родным языком – русским. Она истинно чувашская красавица с интернациональной душой. Магическая сила её вдохновения очищает и окрыляет окружающих. Лично я очень благодарна своей судьбе, которая дала возможность на этой Земле встретиться с такой удивительной женщиной - Еленой Барской (Блиновой) - Хёвелпи.

Прекрасный псевдоним подарила ей её светлая душа. Она светла как солнышко, цветом волос и душой. И ей очень к лицу её поэтическое имя - Хёвелпи. Хёвел - по-русски солнце, Пи - высота. От этого слова - «пи» и русское слово пилот. В нынешнем значении по чувашски - пи (ке) - красавица, девушка, принадлежащая богатому, высшему клану. (Есть чувашская загадка «Ши кайрәм! Пи кайрәм...»). В этой чувашской загадке как раз и обозначается, что в высоту пошло, сильно пошло...) и талант Хевелпи именно так и «Ши кайрәм! Пи кайрәм...»

Она в 2012 году выпустила авторскую книгу «Оставь свой добрый след». Принята в Союз писателей ЧР. Признана лучшим общественным лектором Совета ветеранов МВД Чувашской Республики с вручением диплома (2000).

Участник антитеррористических мероприятий «Вихрь-антитеррор».

Присвоено ей звание «Женщина-ветеран ОВД ЧР» с вручением диплома. Имеет много дипломов, почётных грамот, благодарственных писем (186) за активное участие в художественной самодеятельности, а также за активную работу в развитии ветеранского движения и высокие показатели перед организацией задач и воспитании молодых сотрудников ОВД, высокую ответственность в ветеранской работе и медалей (15), в том числе «За безупречную службу в МВД» III степени, «Ветеран труда», «За пропаганду спасательного дела» МЧС России ЧР (2010). Ей присвоено звание «Отличник боевой и политической подготовки» (1987), «Почётный ветеран пожарной охраны» МВД Чувашской Республики (2002), «Почётный ветеран» МВД ЧР и ВВ (2010)...

С 2001 года является членом президиума Правления Новочебоксарской городской организации «Всероссийское общество инвалидов», председатель первичной организации общества инвалидов по «Ельниковскому микрорайону» г. Новочебоксарска (2002), представитель команды при проведении спортивных мероприятий как в городе, так и в республиканском фестивале спорта с людьми ограниченными возможностями здоровья среди взрослых (1998), член комитета территориального общественного самоуправления №4 (ТОС) «Ельниковский». Кроме того, она активно участвует в спортивных соревнованиях по русским шашкам, где на первенстве МВД ЧР и ВВ многократно занимала призовые места.

Одним словом, молодчина, на все руки мастерица! Пример для чувашских женщин. И не только... Она - настоящее солнце Веры, Надежды, Любви для всего мира. Её прекрасный голос завораживает и детей, и

молодых и стариков. Её чудесные вышивки, картины, бисероплетение, вязанные изделия привораживают взгляд всех и вся. Авторские работы её приобрели патент всего мира. Молодость и красота сопутствуют ей всю жизнь, поскольку она добра и делает добро ежедневно. Добрые люди долго сохраняют уверенность, молодость, красоту. Рост её продолжается. Я уверена, что она продержится на планете Земля все сто лет - век целый и сделает ещё много удивительного, восхваляющее жизнь, доброту, вселит уверенность в людях, Веру, Любовь, Красоту. Её клан величественный. Вся её доброта идёт от родителей, от прадедов.

В народе говорится: «Яблоко от яблони далеко не падает». Истина ясна и на примере Елены Барской. Её мама была рукодельницей и своих детей, особенно дочерей, научила трудиться с раннего возраста. И все они всегда делают, как и мать, своими руками. Шьют, перешивают, вышивают крестиком, гладью, домотканый холст, умеют прясть нитки из домашней шерсти и вязать удобные чулки, носки, кофты, свитера, платки.

Своими руками готовили наряды на выданье... А печь хлеб, блины, варить варенье, джем, консервировать продукты - честь и слава чувашской девушки. Как мне известно, Елена от всей души благодарна своей маме за навыки домашнего хозяйства. Она ещё в школьные годы завершила учёбу в «университете» сельского быта и природоведения. Я сама деревенская и рада, что именно в деревне родилась. Детство прошло на природе. Елена разделяет моё мнение. Жить в деревне, чувствовать природу, окружающий мир как продолжение своего родного очага, разве не счастье?... Городские дети обделены многим. Деревенские дети более выносливы и способны к

выживанию. Елена привычна к труду и эта оборотистость дала ей в жизни выносливость, смекаливость, терпение. Как известно: «Терпение и труд всё перетрут».

Как уже высказалась выше, Елена родилась в многодетной семье. У матери с отцом было девять детей. Елена - самая старшая. Жили они всей своей дружной большой семьёй в деревне. Как я уже высказалась, деревенский быт резко отличается от городского. Тем более в годы детства и юности Елены. В магазинах - пусто. А Елена ходила с высоко поднятой головой, как королева. Всё на ней необыкновенно красиво, по своему, сделанное своей рукой, вышитое умело и оригинально. И она всегда отличалась среди своих сверстников. Статная и высокая, добрая и милосердная, всегда находила друзей. Испытания деревенским счастьем и мировым горем она прошла достойно. Мечтательная девушка начала изливать свои трепетные чувства в стихи. Её первые стихи появились в школьной стенгазете села Большая Таяба. Организовывала концерты, спектакли. Сама пела и играла в разных ролях, своим примером зажигала других. Она честно работала на «должности» секретаря комсомольской организации.

Необходимо заметить и эту деталь. В ранние годы занималась общественной жизнью, активно работала в колхозе. И в годы юности Елены эти добрые традиции были в силе. Комсомольцы были добровольными дружинниками. С группами до утра обходили деревню, чтобы везде и всюду были порядок и дисциплина. Елена была вожакom молодёжи, активизировала эти явления на деле и доказывала свою храбрость, патриотизм. Она с детства любила быть в центре внимания, обожала

чтение, внимательно просматривала местную и республиканскую печать. Писала сама о достижении сельских тружеников в районные газеты. Факты излагала она не с чужой подачи, а сама всматривалась в жизнь и доносила до читателя правдивую информацию. Публикации радовали её и её односельчан. Похвальное слово всегда поддерживало человека труда.

Беря пример с родителей Елена мечтала стать многодетной мамой. Но городская жизнь и не на редкость сложная судьба привела к тому, что она «отстала» от матери по численности рождения детей на много. Одна воспитала двоих детей. Дала им высшее образование. И молит бога, чтобы её внуки были многочисленными.

Уверена я, что книги Елены Хёвелпи будут служить воспитанию подрастающего поколения, как её внукам, так и всем внукам человечества. Дай бог ей отваги и жизнедеятельности на творческом пути. Вдохновения и радости от общения с её читателями.

И пусть солнце её поэтического творчества всегда сияет в Зените!

РАИСА САРБИ, поэт - член Союза писателей Чувашии и Российской Федерации, член Международного сообщества писательских союзов, лауреат премии чувашской молодёжи имени Михаила Сеспеля, лауреат Международной чувашской литературной премии имени Алексея Талвира, лауреат Белебеевской литературной премии имени Фатиха Карима, лауреат Всемирной премии поэзии тюркских народов имени Нежипа Фазыла, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, профессор эниологии

Международной Академии энергоинформационных наук, действительный член Международной Академии по Болгарознанию, инновации и культуре (МАБИК), почётный член Международной Академии Атманософии, награждена медалью ордена «За заслуги перед Чувашской Республикой».

ЫРӐ ЁС ТУМАСАН МӐН УССИ СӐР СИНЧЕ ПУРӐННИ

Елена Васильевна Барская-Блинова Елчӑк районӑнчи Аслӑ Таяпа ялӑнче йышлӑ ҫемьере 1949 ҫулхи утӑ уйӑхӑн 16-мӑшӑнче ҫуралнӑ. Ырми-канми ёҫчен, ҫав тери ырӑ кӑмӑллӑ, пур енлӑ аталаннӑ, анлӑ тавра курӑмлӑ, таса чунлӑ, пултаруллӑ хӑрарӑм. Халӑх хушшинче пысӑк хисепре. Ҫынсене юратать, ӑнланать, хӑрхенет. Пуринпе те пӑр чӑлхе тупма тӑрӑшать вӑл. Унпа калаҫни ҫутӑ шанӑҫ, ёненӗ ҫуратать.

Елена Васильевна пӑтӑм кун-ҫулне ёҫе халалланӑ. Савӑнӑҫне те, телейне те, ятне-сумне те ёҫрех тупнӑ вӑл. Йывӑрлӑхра пурне те алӑ тӑсса пама юратать. Ҫынсене пулӑшни ӑна хавхалану кӗрет.

«Манӑн мӑн пур ҫынна телейлӑ те савӑнӑҫлӑ пултарас килет», – тет вӑл тӑтӑшах.

Пурнӑҫ ҫулӑ ӑна таҫта та илсе ҫитернӑ. Ҫапах та кирек ӑҫта пурӑнсан та, тӑрӑшсан та ҫынсене пулӑшасси, ырӑ тӑвасси, ҫӑр-шыва усӑллӑ пулас тени чун-чӑрере, юнра унӑн.

Шкулта вӑереннӑ чухне стена хаҫачӑсем кӑларма хутшӑннӑ. Ҫав вӑхӑтрах сӑвӑсем ҫырма пуҫланӑ. Пӑрремӑш сӑввине вӑл Атӑл ҫинчен ҫырнӑ. Харсӑр шкул ачи кӗршӑ ялсене спектакльсем лартма ҫӗренӑ. Мӑн пӑчӑкренех общество ёҫне хастар явӑҫнӑ.

15 сұлтах Елена Карл Маркс ячёллө колхозра пәрусем пәхнә. Унтан Шупашкарти кооперацн техникумё сүмөнчи училищәрен вёренсе тухнә хысқан Елчөкре сәкәр пёсернө сёрте те вай хунә.

Каярахпа Краснодарти зооветеринари техникумёнче диплом илсен сак тәрәхри «Прогресс» хушаләхра зоотехникра ёсленө. Унтан таван ене таврәннә.

Нумай сұл Шалти ёссен министрствин тытамёнче тәрәшнә. Чылай медальсемпе Хисеп хучёсем илме тивёснө. Вёсен йышёнче «Сарпа политика вёренёвөн отличникө», «Пёр кәлтәксәр службәшән», «Ёс ветеранө» тата ыттисем те. Шалти служба тытамёнче ёсленө чухне спорт әмәртәвёсенчен те пәрәнса юлман. Тивёслө канәва тухсан та Елена Васильевна алә усса ларма пултараймасть. Вәл Раçсей Чрезвычайлә Ларутәру министрствин Чәваш Республикинчи управленийён ветерансен канәшён председателён пёрремөш сүмөнче ёслеме пикеннө. Ветерансен пёр мероприятийё те Елена Васильевнәсәр иртмөст. Шалти ёссен пайёнче тәрәшса тивёслө канәва тухнә ватәсене «Суләм» пултаруләх ушкәнө уявсенче яланах савра сётел хушшине йыхравлать. Сак ансамблите Е.Барская 16 сұл ветерансене илемлө юрәсемпе, хай сырнә сәвәсемпе савантарать.

Сәвәсем нумай шәрсалать вәл. Чәваш культурине үстерес, пуянлатас, халәха савәнәс күрес тесе әнтәлать. Унән сәввисем халәхсем хушшинчи «Страна Озарение» журналта пичетленөсө.

Савән пекех вәл халәхсем хушшинчи литература клубён хисеплө членө. Чәваш наци конгресёнче Чәваш Республикинчи хёрарәмсен «Чәвашләх управси» пёрлешёвөн ертүсин сүмө. Унән сәввисем «Грани»,

«Чăваш хĕрарăмĕ», «Хыпар» хаçатсенче, тĕрлĕ сборниксенче кун çути кураççĕ. 2012 çулта «Оставь свой добрый след» кĕнеке кăларчĕ вăл.

Елена Хёвелпи – Чăваш Республикин Писателĕсен союзĕн членĕ. Пултарулăхра тата çамрăк яш-кĕрĕме çĕр-шывшăн, чăвашлăхшăн тăрăшма вĕрентес ёçре пысăк çитĕнÿсем тунăшăн чăваш халăхĕн Эмине ячĕллĕ наци премийĕн лауреачĕн ятне илме тивĕçлĕ пулчĕ вăл.

Елена Васильевна Чăваш Республикинчи Шалти ёçсен министерствин чи лайăх лекторĕ те. Ветерансен юхамĕнче кăтартуллă ёçшĕн Елена Барскаяна Чăваш Республикин Шалти ёçсен министерствин «Хĕрарăм-ветеран», 2010 çулта Чăваш Республикин Шалти ёçсен министерстви «Хисеплĕ ветеран» ят парса чыс тунă. Тата вăл Çĕнĕ Шупашкарти Ельниково микрорайонĕнче инвалидсен пĕрлешĕвĕн ертÿçи. Инвалидсемпе спорт мероприятийĕсем йĕркелеме аста вăр-вар та вашават пенсионерка. Хай те вĕсемпе пĕрле амăртăва хутшăнать. Ку енĕпе те унăн çитĕнÿсем пур.

Елена Васильевна Çĕнĕ Шупашкарти «Тарават» тата «Елчĕк ен» ансамбльсенче юрласа çынсене пурнăçри йывăрлăхсене çĕнтерме, çутă телейшĕн кĕрешме хавхалану кÿрет. Елчĕк ентешлĕхĕн канашĕн членĕ те Аслă Таяпа хĕрĕ.

Вăл тума пĕлмен ёç пур-ши? Тĕрлеме юратать, салфеткăсем, вĕтĕ шăрçасенчен чечексем çыхать. Атлас лентăсенчен тĕлĕнмелле хитре картинăсем тăвать.

2006 çулта Елена Васильевна республикăри конкурсра алă асти пулнипе те палăрнă. Пĕр сынта сакан чухлĕ талант пурришĕн тĕлĕнетĕн те, савăнатан та.

Хёвел пекех сиçет вăл йăл куллипе Ахальтен мар

Хёвөлпи хушма ят илмен хитре хёрарәм.

Ҙамрәксене ыра җын пулма әс парать. Вәл җав тери җепеҗ кәмәллә, таса чунлә, харсәр җын. Шупашкар хулин «Воспитываем патриотов» конкурсәнче лауреат ятне илме тивеҗнө.

Дагестанри Махачкала хулинче җулсеренех халәхсем хушшинчи «Радуга» кинофестиваль иртөт. Унта эпө те хутшәнма тәрәшатәп. Чәваш Енри пурнәҗа, өҗе-хөле кәтартса, пултаруллә җынсен сәнарне уҗса төрлө фильмсем үкеретөп. Елена Барская җинчен үкернө «Жизнь в творчестве» документлә фильма Дагестан халәхө кәмәллән йышәнчө. Ман пата пырса хәйсен пултаруллә җыннисем җинчен фильм та үкерме сөнчөҗ.

Төрлө енлө аталаннә, пысәк опытлә, хастар чөреллө, җивөч кәмәллә, пултаруллә та сәпайлә чәваш хёрарәмө вәл – Елена Барская (Блинова).

**Вера ЛЬВОВА,
Раҗсөй Журналисчөсен союзән членө,
Халәхсем хушшинчи писательсен
союзән пөрлөшөвөн членө,
режиссер, сценарист, актриса.**



СӀВӀСЕМ

Елчӕк енӕм

Елчӕк енӕм пуринчен паха,
Манас сук сана самантлӕха,
Ял сӕнарӕ тухрӕ кус умне,
Йыхӕрать мана вӕл хӕй патне.

Туртӕнать ман чун сӕрле-сӕрле,
Чӕремпе эп санпала пӕрле,
Асӕмра юратнӕ вырӕнсем,
Урамри шап-шурӕ хурӕнсем.

Пурнӕс шавӕ кӕр-кӕрлет кунта,
Сӕнме памӕ вучахри вута,
Хӕхӕм кӕвӕ суралать чунра,
Парнелетӕп юрӕ эп сана.

Савӕнатӕп саншӕн эп ялан,
Малашне те эсӕ аталан.
Елчӕк енӕм – савнӕ тӕван кил,
Вӕй-хӕват парсамччӕ, пар пехил.

Аттене

Питӕ ырӕччӕ атте,
Питӕ тӕрӕшатчӕ,
Вӕл тӕватчӕ темӕн те,
Час-часах юрлатчӕ.

Пёр ёҫе те уяман –
Аҫе-тәнә ҫитнә.
Вәхәта сая яман –
Пурнәҫран вәреннә.

Тәвар-ҫәкәр яланах
Шур сәтелә ҫинчеччә,
Пире мән ачаранах
Ыр тума хистетчә.

Пёр кун усәсәр иртмен,
Шав вәл пурнәҫ тунә.
Ял-йышра вара аттен
Ырә ячә юлнә.

Манаймастәп

Темшән эпә шухәшлатәп
Ирән-каҫән сан ҫинчен.
Юрататәп, юрататәп
Эп сана чун-чәререн.

Тем тесен те эпир тивеҫ
Иккән пёр ҫемье пулма.
Анчах вәҫәм ҫилә хиреҫ,
Май тупать чәрмантарма.

Теприне тәл пултән эсә,
Манса кайрән ман ҫинчен.
Чәрере халь тунсәх, йуҫә,
Тәрса юлтәм эп пәччен.

Манаймастәп, манаймастәп
Савнә тусәм эп сана.

Юрататӑп, юрататӑп,
Юрату – асап кӑна.

Пурнӑҫ ҫавӑн пек ҫав

Ҫамрӑк ӗмӗр сисенмесӗр иртрӗ,
Ватлӑх халь умра ав сас парать.
Ман сиренӗм ҫеҫкине те тӑкрӗ,
Чунӑм темшӗн питӗ хурланать.

Ҫул ҫинче вара эп тем те куртӑм,
Чӑтрӑм сив ҫиле те, вӗрине...
Кун-ҫул витӗр чарӑнмасӑр утрӑм,
Куҫҫульне те тӑкрӑм хӑш-чухне...

Пурнӑҫ ҫавӑн пек-ҫке, ним тӑваймӑн:
Ылмашаҫҫӗ хурипе шурри.
Мӗн пӗрнишӗн – айӑпӑм ҫук манӑн,
Ан пӑрахтӑр ҫеҫ ҫӗлти турри...

Эп ҫуралнӑ ялӑм Аслӑ Таяпа

Эп ҫуралнӑ ялӑм Таяпа,
Мухтанатӑп питӗ эп санпа,
Уҫӑ сывлӑш сан йӗри-тавра,
Яланах эс манӑн асӑмра.

Кӑртлатса тапать-ҫке ман чӗре,
Ҫав тери саватӑп ҫак ҫӗре.
Хӗпӗртет ман чунӑм ҫав тери,
Илтӗнет таҫта тӑри юрри.

Таяпа кӗперӗ ман умра,
Кӗвӗлерӗм юрӑ чунӑмра.

Чаранса пәхатәп вәрахчен,
Илеме курман пек халәччен.

Сарә тулә җитәннә хирте,
Часах кәрә шурә кәлете.
Салатать вәл тутлә шәршине,
Ас илтерчә җәкәр чәллине.

Савнә яләм, җитрәм сан пата,
Пуҗ таятәп санән уманта.
Илсе килтәм эп хәрү салам,
Таяпа, мана эс йышансам.
2012 җ.

Шухәшсем

Шав утатәп малалла,
Манән пит васкамалла.
Тумалли еҗсем чылай,
Парәмсем те пур.. ай-ай...

Парәм җав пәхәнтарать,
Хәратать, парәнтарать.
Ун хәвачә пысәк, мур,
Кәтартать пире хән-хур.

Чупать вәхәт ыткәнса,
җитме җук хәваласа.
Уссине җеҗ тәкас мар,
Инкекне тәл пулас мар.

Емәт тулө-ши хәҗсан?
Мән кәтес ман тухәҗран?

Вăхăтран çав иртме çук,
Шăпа урлă сикме çук.

Çак кунчен сумран тухман,
Çын çинче ята яман.
Каламан тўрмен сăмах,
Çирёп тытнă эп хама.

Тўрё çын эп, пит тўрккес,
Ултава вара тўсместёп.
Чăнлăха хурап мала,
Маншăн ку хисеп, йăла.

Ямăт пурнăç кам валли?
Çул çинче çук ун палли.
Çынна ёç тăрантарать,
Ыррине турри парать.

... Вёç-хёррисёр шухăшсем,
Пит нумай тупмаллисем...

Эп кётетёп

Сан сăну пёрмай ман тёлёкре,
Сан яту – яланлăх чёрере.
Юрату, эс пулăшсам мана,
Тёл пуласчё, чун савни, сана.

Юрăсем юрлатăп саншăн çеç,
Пурăнатăп, тусăм, саншăн çеç.
Юрататăп пёр сана кăна,
Эп кётетёп, кил, уссам чунна.

Ир те каҫ та шухӑш сан ҫинчен,
Эс ӑҫта ҫўретӗн? Хӑш енче?
Кулянсах иртет-ши ман кун-сул?
Таврӑнсамчӗ... пит кая ан юл...

Ытарайми ял-йышӑм

Тӑван яла утатӑп васкаса,
Шыв ҫырмара юхатъ шӑнкӑртатса.
Сип-симӗс тум тумланӑ савнӑ хир,
Тасалӑхпа ҫиҫет хӗвеллӗ ир.

Хур кайӑксен сасси ҫўл тўпере,
Савӑнӑҫпа тулли ман чун-чӗре.
Шевле вылятъ ҫурхи асамлӑхра
Ӑҫта пӑхан – илем йӗри-тавра.

Шап-шурӑ тутӑр ҫыхнӑ ҫемӗртсем,
Ҫеҫке ҫураҫҫӗ пахчари садсем.
Сар кайӑксен юрри сирет ыйха
Ҫӑтмахри пек туятӑп эп хама.

Ытарайми ял-йышӑм, тӑвансем,
Юратнӑ халӑх, ыра чӑвашсем.
Ялан пӗрле пулар, пӗрле ӗслер,
Ҫӗр-шыв ятне-сумне ҫўле ҫӗклер.

Чунӑм манӑн тап-таса

Пурӑнап-ха... Пурӑнмашкӑн
Татах кӑмӑлӑм ман пур.
Шӑпана тытса чармашкӑн
Вӑйӑм ҫук. Вӑл вӑйлӑ, мур.

Эх, шăпаçăм, ман шăпаçăм,
Ма лăскатăн-ши мана?
Тем те куртăм, путрăм, сунтăм,
Çитрĕм паянхи куна.

Пурнăçра телей курмарăм.
Ах, аста-ши вăл? Аста?
Хам чыса çавах упрарăм,
Эп ямарăм хам ята.

Сывлăм шывĕ ўкнĕ евĕр
Чунăм манăн тап-таса.
Ĕмĕр иртĕ, тепĕр ĕмĕр
Чунăм вĕçĕ суталса.

Вăхăт ситĕ, эп те ўкĕп,
Пурнăç вăл – пĕрре кăна.
Малашне кăшт аса илĕр
Ырăпа эсир мана.

Хаклă тăвана

Эп паян чунтан сăйласшăн
Хамăн хаклă тăвана.
Нихăçан шеллемĕп уншăн
Вай-хала та ас-тăна.

Эпĕ хама маттур теместĕп,
Хумăп тĕслĕх вырăнне.
Пур пĕрех куран пуль эс те
Манра ырă пуррине.

«Тăванпа тăварлă», – теççĕ
Пирĕн сумлă ваттисем.

Ырăпа ҫеҫ ҫемҫелеҫҫе
Хытса кайнă чӗресем.

Тăванпа тăванлă пулăр
Эсир мён ватăличчен.
Пулăшсах пӗр-пӗрне тӑрӑр
Куҫсем мён хупăниччен.

Тус-тăван ҫумра пулсассӑн
Эсӗ чи-чи телейли.
Ҫиле хирӗҫ кар! тӑрсассӑн
Тăванран ҫук та вӑйли.

Телей сунатӑп ял-йышсене

Тăван ялӑм, Аслă Таяпа,
Мухтанатӑп эп санпа.
Савнă халӑхӑм чӑваш,
Вӑл сӑпайлă та йӑваш.

Хумханать ыраш пусси,
Ах, мён чухлӗ ун усси.
Янӑрать чӑваш юрри,
Чӗрене тивет ырри.

Нӗрлӗ сывлӑш таврара
Кӑкӑра уҫӑлтарать.
Тăван ялӑм, эс пурри
Мана пит савӑнтарать.

Пархатарлă савнă ен,
Ҫулсерен эс чечеклен.
Тăван ялӑм Аслă Таяпа,
Чунӑмпа ялан санпа.

Таван кил, таван кетесем

Таван кил, таван кетесем –
Савнă Аслă Таяпа!
Ман чѐре пуласшăн вѐçем
Санпа çеç, санпа.

Куç умне тухаççѐ уççăн
Çарансем, уй-хир.
Сар хѐвел кулать. Чăн ылтăн.
Çутă, сиплѐ ир.

Силленсе илет шыв сийѐн
Вѐтѐ-вѐтѐ хум.
Çырансем тумланнă тейѐн
Йăмăх симѐс тум.

Юрату сăмсахѐ ыррăн
Тыткăнлать ыррăн.
Чун савни сăнарѐ ашшăн
Илѐртет мана...

Çамрăк вăхăт, шухă вăхăт,
Эсѐ пит чечен.
Мѐншѐн-мѐншѐн ытла хăвăрт
Ялкăшса иртен?..

Çѐнѐ тапхăр кунѐн-çѐрѐн
Улшăну кѐртет.
Ял çине пăхса илсессѐн
Куçăм хѐпѐртет.

Умлăн-хыçлăн çѐкленеççѐ
Вѐр çѐнѐ çуртсем.

Хулари пек пурăнаççĕ
Халь Таяпасем.

Чăнкăр-чăнкăр, кĕмĕл саслăн
Çамрăк йыш ўсет.
Эппин, пур-ха, пур пуласлăх:
– Таяпа пĕтмест!

Тăван ялăм – савăк вырăн,
Манăсми илем.
Пурçанне тăкать шур хурăн:
– Эс часрах килсем...

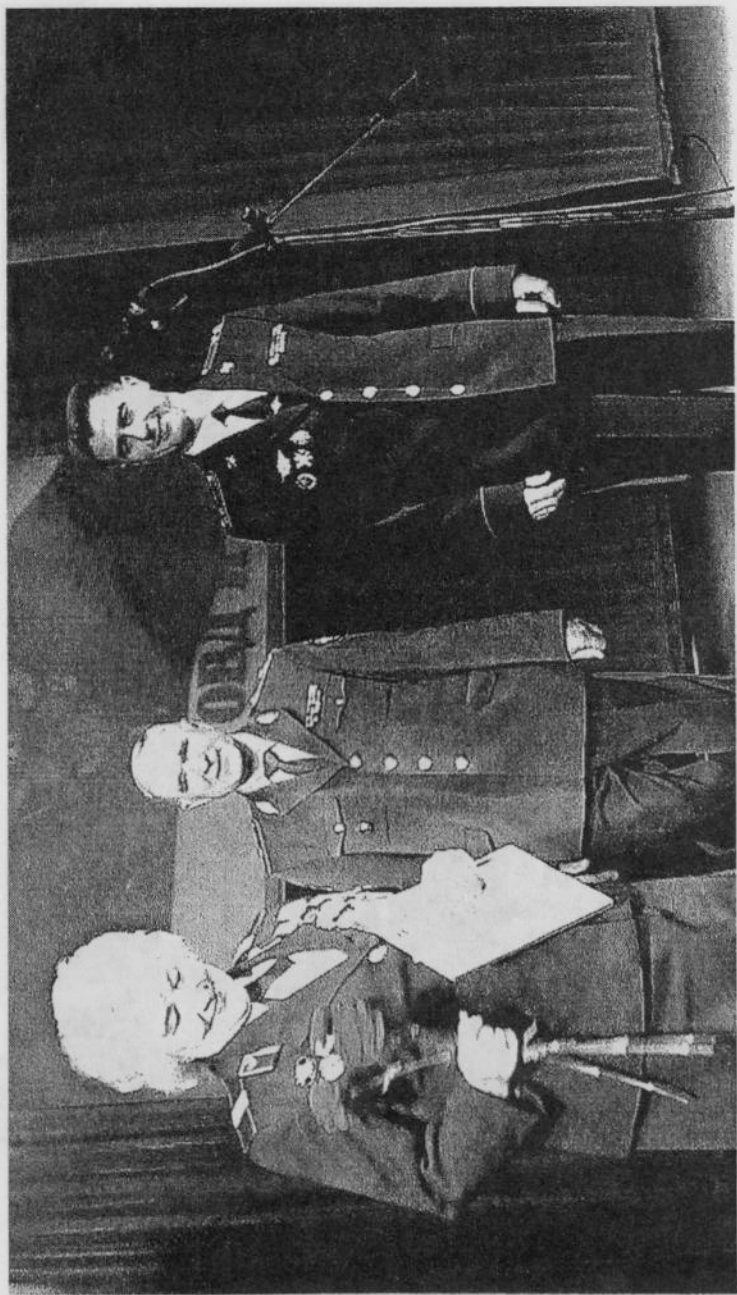
Поэзи

Поэзии – вăл этемсен тупри,
Вăл вилĕмсĕр, вăл юрату юрри.
Хĕлхем вылявĕ, чун-чĕре ашши,
Йĕркесенчи пур сăмахсен ташши.

Илемлĕхпе тулли ун сачĕсем,
Унта хавхалану, çут туйăмсем.
Кашни сăмах сăнарĕ – сар хĕвел,
Çынсен чунне сыватакан эмел.

Сар хĕвел

Сар хĕвел йăлтăртатса
Ывăтрĕ шевлисене.
Йăл кулса, сиссе, сунса
Яр! çутатрĕ тĕнчене.



Вручение Правительственной награды:
генерал-майор Киселев М.Ф. и Семенов С.Е.



Я с любимой дочерью Людмилой в г. Москва.



Сын Александр и сноха Татьяна поздравляют с презентацией моей книги.



*Встреча Чувашской диаспоры. г. Москва, 2013г.
Угощение чувашским шыртаном.*



*Литературная встреча
с читателями
д. Пархикасы
Чебоксарского района.*

*Литературная
встреча в Яльчикской
центральной
библиотеке.*





*Награждение нагрудным знаком Почетный ветеран МВД ЧР.
Генерал-майор Антонов С.В.*



*С главой администрации
Яльчикского района с Миллиным Н.П. 2014 год.*



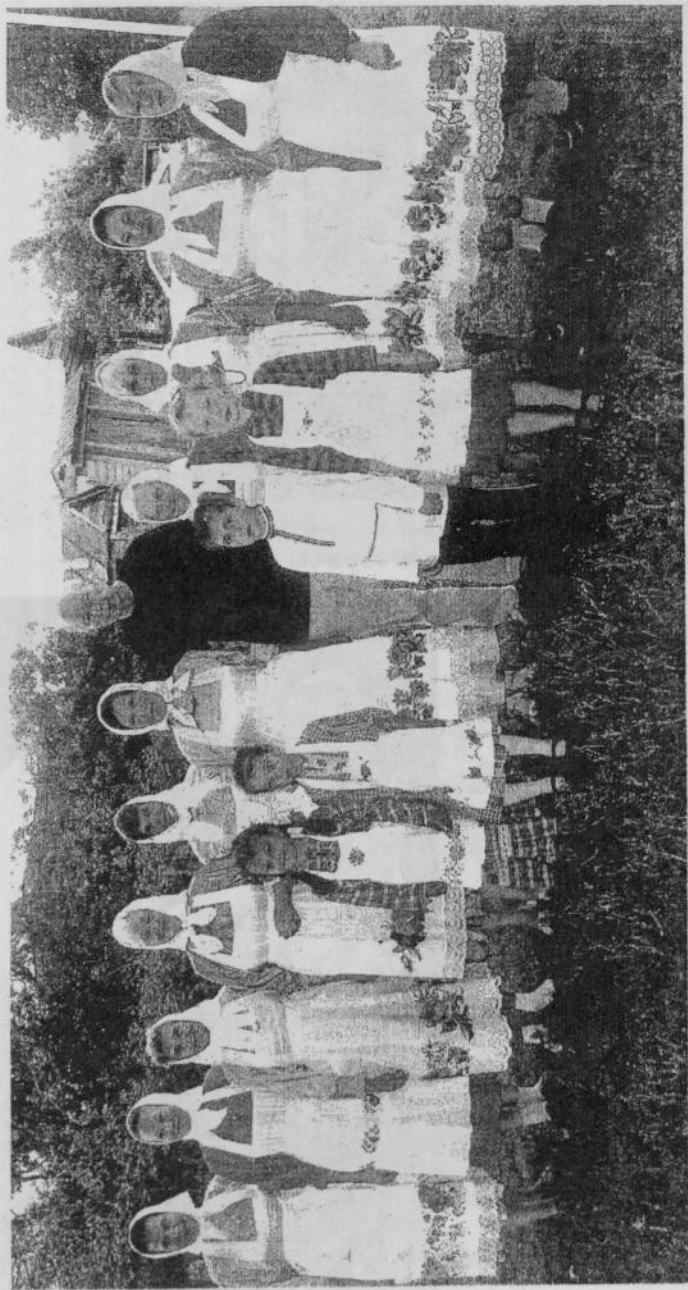
Лауреат народного творчества рукоделий, 2006 г.



*Награждение памятной медалью «Маршала Чуйкова».
Полковник внутренней службы Соколов Е.В.*

*Презентация книги
«Оставь свой добрый след».
Председатель Совета ветеранов ГУ МЧС России
по ЧР Фадеев Г.А.
вручает диплом.*

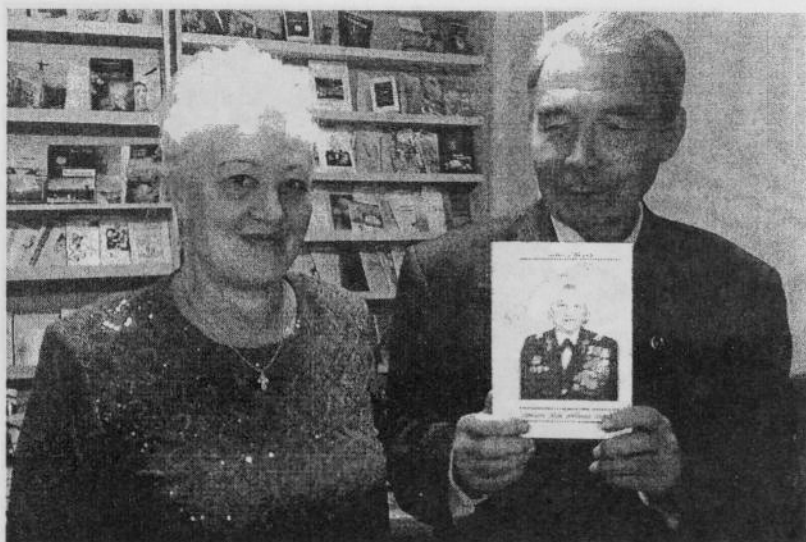




д.Б. Таяба Яльчикского района.

Петров день – вайй – певчий день.

В центре немецкий писатель господин Кай Элрес – поэт, политолог, историк.
Он приехал в Чувашию издать книгу о развитии культуры Чувашии. 12.07.2012 г.



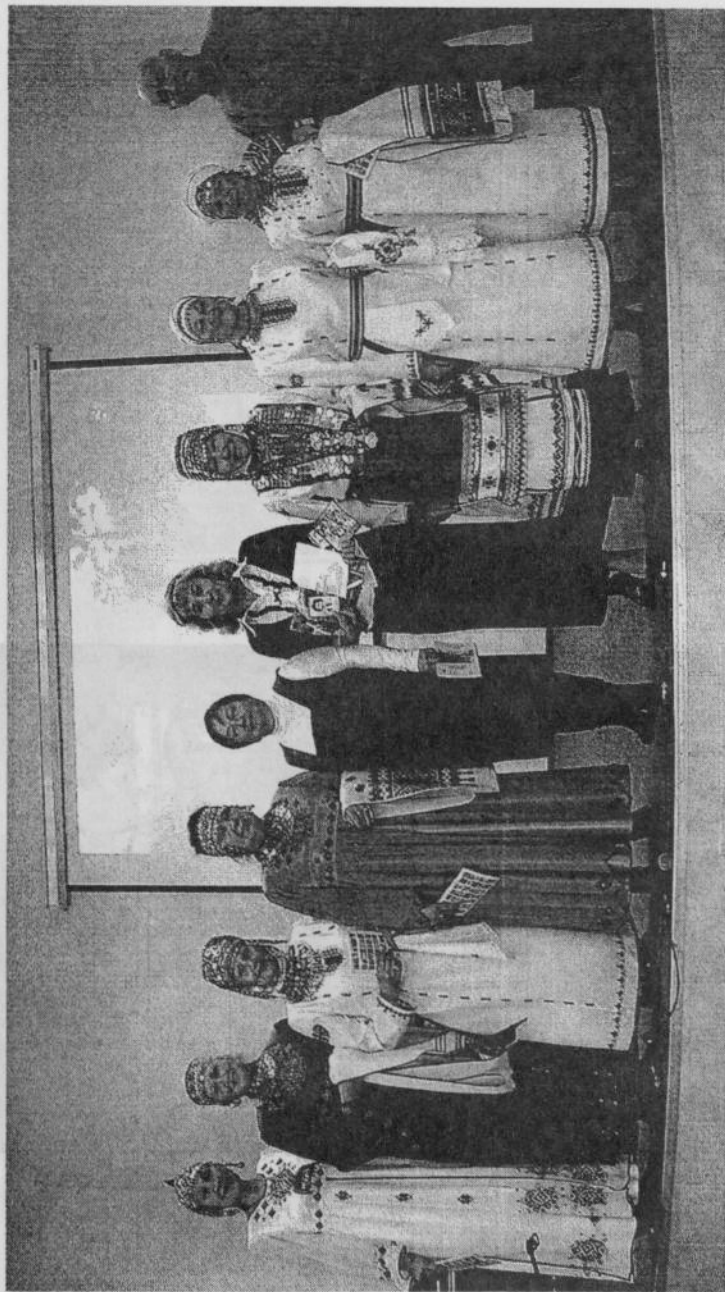
Презентация моей книги «Оставь свой добрый след», вручает книгу Юхма Мишши.



*Делегаты с М. Юхмой. Ахах мерчен кунё.
Яльчикский район, школа.
2012 г.*



Литературная встреча «Кашни сѣмах ахах». МБУК «МЦБ Яльчикского района».



Участники ансамбля «Тарават» при ЧОКЦ.



*Встреча с односельчанами в библиотеке
с. Большая Таяба.*



*На Яльчикском землячестве «Елчѣк ен»
Баянист – Федоров Е.А.
Ансамбль «Елчѣк ен»
2008 г.*

ЧӐВАШ НАЦИ КОНГРЕСӐ
ЧУВАШСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОНГРЕСС



ТАВ СӐМАХӐ БЛАГОДАРНОСТЬ

Барская Елена Васильевна

*ЧӐваш юрри-кӐввине тӐнчипе сарас, ӑна хаклама, юрлама
вӐрентӑс тӐлӐшпе тӑрӑшса ӕслӐнӕшӕн, чӐваш сӑн-сӑпатне,
кӑмӑл-сипетне, ӑс-хакӑлне тӐле хурса чӐваш юрри-кӐввине
чӐваш чунӐ витӐр шӑратса кӑларса итпекенсене,
куракансене тыткӑнлама пӐлнишӕн, ӑсталӑха султан сул
туттаса пынишӕн,
чӐваш тӐнчин пысӑк пӐлтӐрӐшлӐ
пур мероприятийӕсене хутшӑнса
пултарулӑхӐпе савӑнтарнишӕн*

ЧӐВАШ НАЦИ КОНГРЕСӐН ПРЕЗИДЕНТӐ
ШУ ПУШ 12-ӑм 1992-ӑм ӑула



[Signature]
Г.Н. АРХИПОВ

ШУ ПУШ 12-ӑм 1992-ӑм ӑула

БЛАГОДАРНОСТЬ

Администрация
муниципального бюджетного учреждения культуры
«Межпоселенческая центральная библиотека
Яльчикского района Чувашской Республики»

выражает благодарность

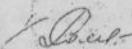
**Барской (Хёвелли)
Елене Васильевне**

за активное участие в организации и проведении
литературного вечера-встречи

«Кашни сáмах – ахах»

в рамках Года культуры

Директор



Л.А.Зайцева

2014 год





ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

БАРСКАЯ
Елена Васильевна

солстка ансамбля «Пламя»
Главного управления МЧС России по Чувашской Республике

за активное участие в популяризации профессии пожарного
спасателя, высокое исполнительское мастерство
и в связи с 10-летием со дня образования ансамбля

*Начальник Приволжско-Уральского регионального центра
Министерства Российской Федерации
по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям
и ликвидации последствий стихийных бедствий*

генерал-майор

В.А. Вайсов



11 октября 2007г.



ГРАМОТА

Союз писателей Чувашской Республики

награждает

Почетной Грамотой

*Елену Васильевну Барскую
(Елена Хёвелли)*

за большие успехи в творческой
деятельности и общественной работе



Председатель правления
М.Н. Юхма

30 октября 2013г.

Ҷитрә, Ҷитрә Ҷәнә кун!
Саванать этем, чәр чун.
Сар хәвеләм, сана тав,
Пысак чыс, хисеп, мухтав!

Пурнәҗ тараси

Мән вәл пурнәҗ тараси?
Пур-ши, Ҷук-ши ун виҶи?
Эп шыраpәм Ҷак кунччен,
Тупаймарәм халәччен.

Пурнәҗ – усалпа ырри,
ВәҶәмсәр – хура-шурри.
Тәртнә пир пек ун ани,
Тәрринче – хән-хур курни.

Пур-ха пурнәҗ виҶисем:
Кунә, Ҷулә, әмәрсем.
Вәхәт пур, укҶа тата ...
Эп шутлатәп Ҷәр хута.

Шухәш-шухәш пуҶ тавра,
Ҷавра Ҷил пекех Ҷавра.
Капланать те арпаштарать,
Татәлатъ те Ҷухалать.

Ансат пурнәҗ кам валли?
Ку вәл – чән-чән тупмалли.
Хәш сәрт урлә каҶмалла,
Унпалан тәл пулмалла?

Кун каять те, каҫ килет,
Ҙаплах ёмёре иртет.
Пурнаҫ тетпёр те, вара,
Вёҫём шыравра, ара.

Инҫе мар пек чи кётни,
Ҙавантах – ура хуни.
Телей кайакё аҫта?
Ма килмест вёл ман пата?

Сывлэхпа чапа, мульне
Тен, кёртес виҫе шутне!
Вёсем кирлё пурнаҫра,
Тухас марччё ҫеҫ сумран.

Асёрхан, сыхлать ултав,
Хыҫёнче тәрать чәрмав.
Чәнлэх, чәтәмлэх, вай-хал,
Ҙынра пур, ку пит паха!

Пур-ха ёнтё юрату,
Ҙумёнче ун ырату.
Уйрёлма пёлмест унран,
Кёвёҫү те май таран.

Ҙук, хурайман вёсене
Речёпе пёр шай ҫине,
Пулмасть ёнтё тупасси,
Ҙук пуль пурнаҫ тараси.

Сар хёвел шевли пулса

Шуҗампа ирех тәратәп,

Ҙыранпа инҗе утатәп.

Киленетәп шәпләхпа,

Чёрем тулнә тунсәхпа.

Сар хёвел шевли пуласчө,

Сан патна җитме васкасчө.

Ылтән пек җиҗет сәну,

Ку – асамлә курәну.

Хәвәртрах сана курасчө,

Тунсәха часах сиресчө.

Эс пурришән савәнса

Юрә юрләттәм савса.

Пурнәҗ хумё

Пурнәҗ хумё, ах, силлерё

Пур енчен мана,

Пур пёрех ўкереймерё

Урнә җил-тәман.

Вут җине те, ай, пәрахрёҗ,

Печёҗ чулпала,

Ҙапрёҗ, хёсрёҗ, улталарёҗ...

Чәтрәм чунпала.

Шәл җыртса тўссе ирттертём

Ыратнисене,

Юр юрларәм, ёнёрлерём

Араскал җинчен.

Пуҫ усма шухашламарәм,
Чунра йывәр чух,
Эп хумсен айне пулмарәм
Шывра ишнә чух.

Ташман пит ура хурсан та –
Ҷөнеймерё-ха!
Вәхәт ҫитё... Хам кайсан та –
Халәх манмё-ха...

Аслә хёр пулнипе
Эп ҫуралса ўснә
Йышлә ҫемьере,
Тем те курнә, тўснә,
Килём чёрере.

Йәмаксем ман пиллөк,
Чөвёл чөкөҫсем,
Сумлә та хисеплө
Ҷын ҫинче вёсем.

Шәлләмсем ак виҫсё,
Пёр юн, пёр тәван.
Пёр канми ёҫлеҫсё,
Ҷынләхран тухман.

Ҷөкленет-ҫке чунәм
Вёсене курсан.
Пурәнма та ҫәмәл
Тәвансем пулсан.

Сив сәмах ан пултәр
Пирён хушәра,

Чун ашши ан кайтър
Савнă кил-суртран.

Атте-анне пилӗ
Пирӗнпе ялан,
Пурнӑсри сут хӗтлӗх
Маншӑн – пур тӑван.

Аннеҫӗм, эсӗ ман телей

*Аннене – Василиса Федоровна Блиновӑна
халаллатӑп*

Аннеҫӗм, эсӗ ман телей,
Аннеҫӗм, эсӗ ман хӗвел.
Эс йышӑнсам хӑв ачунтан
Тав сӑмахне – тухать чунтан.

Ман асӑмра сут самантсем,
Эс ыррӑн ҫеҫ лӑпканисем.
Эс пур чухне тӗнче хитре,
Хавхаланса тапать чӗре.

Эс пирӗншӗн вут пек ҫунан,
Ҫынпа ҫын пек пулма хушан.
Ытарма ҫук ӗмӗтӗсем,
Ӑш пиллӗ сан сӑмахусем.

Шав тинкеретӗн ҫул ҫине
Кӗтетӗн пуль ачусене.
Пиллетӗн эс ачусене,
Пире, асран кайми анне.

Восславим женщину

Земную женщину - как мать,
Мы будем вечно прославлять.
Мать всемогуща и сильна,
Мудра, терпением полна.

Она – источник теплоты,
Родник любви и доброты,
Само достоинство и честь.
Лик божества, несущий свет.

Прошу, цените матерей,
От их улыбок – мир милей.
Оберегайте от всех бед.
Дарите чаще им цветы.

И слово «мама» - звон души,
В объятья жизни поспеши.
В нем – дом родной, очаг, земля...
О мать! Вовек тебе хвала.

Будь добрей

Холодный взгляд и скука на лице,
Когда живёшь ты в раздражениях.
Не знаешь ты, что грош - тебе цена,
Любовь не терпит пораженья.

Расслабься, будь сильней, добрей, мудрей,
Уйдут из жизни все ненастья,
Пой песни звонко, словно соловей,
Придёт покой и будет счастье.

Добрая любовь

От судьбы ждала награды
Много, много лет.
Но, увы! Везде преграды,
Ставит она крест.

Я просила: дай мне счастье
Хоть немножко, чуть...
А в ответ лишь ухмыленье:
- Ты пройди мой путь.

Ждут тебя там злость и подлость,
Нечисти кругом.
Одолеешь эту трудность,
Встретишься с добром.

И пошла я по дорожке
Не кривой, прямой.
Не одна, как две подружки,
Со своей судьбой.

Будто вдруг с цепи сорвались
Стрессы и обман.
И трясли и колотили,
Словно ураган.

Жизнь не сказка, и не бредни,
Много злых людей.
Мутят воду, строят козни
Всюду и везде.

Я металась, слёзы лила
Веря в чудеса.

Свои взоры устремила
К богу, в небеса.

Словно птица прилетела
Добрая любовь.
Защитила, озарила
И затмила зло.

Я прошла сквозь испытанья,
Данные судьбой.
Мои беды, огорченья
Ушли стороной.

И судьбе, своей подружке,
Благодарна вновь.
Ведь теперь в моём сердечке
Светится любовь.

Друг друга мы очень любили

Неся задумчивость, усталость,
Среди полночной темноты,
Бросая тело в жар и хóлод,
Куда летят мои мечты?

Тоскую я и вспоминая
Терзают сердце, мой покой.
Былое всё... Очарованья
Остались где-то за чертой.

Твой образ страстный и прекрасный
Всплывает в памяти моей...
И голос твой живой, весёлый...
Так в майский день звенит ручей.

Когда-то мы любовь познали,
Горели в сладостном огне.
Друг-друга очень мы любили...
Как будто было всё во сне.

Расстались мы... Прошли те годы.
У раны затянулись швы.
Кого винить? Ушли обиды.
Ушла любовь... Увы! Увы!...

Жду тебя

Я тебе молюсь, тишина,
Светит серебром вышина.
Распахнула двери любовь,
И зовёт к себе вновь и вновь.

И душа поёт, мир, покой,
Счастье чую рядом с собой.
Милый мой, ты где? Жду... невмочь...
Будем вместе мы в эту ночь?...

Озаряет небо луна,
Будто шепчет нежно она:
- Милый твой идёт, он в пути,
Ты немножко уж подожди...

Лови удачу и поверь

Жить без любви мне стало грустно,
Не в силах скрыть свою печаль.
Любить так горько, безнадежно
Я не хочу. Мне очень жаль.

Любовь - хрупка, большое чувство
Разбиться может на куски.
Она имеет с болью сходство,
Душа страдает от тоски.

Любовь... Не часто к нам приходит.
Лови удачу и поверь.
А если вдруг пришла и бродит,
Скорей открой пошире дверь.

Любовь свою я сберегу

Забуть тебя я не смогу,
И не проси меня, не надо.
Любовь свою я сберегу,
Она со мной и это правда.

А ты иди, не оглянись,
Иди к другой и будь ты счастлив.
Я не скажу тебе: вернись...
От лжи, обмана мы устали.

Не стану ждать тебя, поверь,
Проходит всё: печаль и радость.
Лишь тихо я закрою дверь,
Моя любовь со мной осталась.

Люблю тебя, люблю, люблю,
И знаю: сердцу не прикажешь.
И об одном прошу, молю:
Забудь меня ты, если сможешь.

Мама

Возле нашего дома
Тихо я постою.
Прошепчу: мама, мама...
А в ответ - пустота.

В окнах свет не мерцает,
Опустел и наш сад.
И никто не встречает,
Мамы нет, я одна.

Не весёлые думы,
И я слёз не сдержу.
Лишь портрет моей мамы
К сердцу нежно прижму.

Моя доля такая

От жизни одни страдания,
От них болит сердце и грудь.
Видно уж доля такая,
Туманом покрыт долгий путь.

Где же друзья и подруги?
С горем осталась одна.
Сердце разбилось о камень,
Осколками дробно звеня.

Есть небольшая надежда,
Мелькает она впереди:
- Хочешь, чтоб было как прежде,
В хорошее верь ты и жди.

Основная суть

Город спит, а я не сплю,
Я пишу стихи.
Я влюбилась и люблю.
Это - не хи-хи!...

Милый любит или нет? -
Основная суть.
И когда придёт ответ
Ты не обессудь.

Потеряешь свой покой,
Ждёшь день ото дня.
Нет и сна, и с тишиной
Говоришь одна.

Что же делать? Как тут быть,
Если скажет: «Нет»?
Остаётся лишь забыть
Грустный миг.

«С глаз долой, из сердца вон» -
Лишь легко сказать.
Если в сердце только он,
Как же жить, понять?!..

Если любит - тот же шок!
Тут помолвка, брак.
У любви свой биоток,
Настоящий смак.

Впережку весь отлёт.
Ревность, боль, восторг,

И падения, и взлёт.
Тут судьба как рок.

И блаженство, нежность есть...
Ещё много слов...
Не терять бы свою честь...
Это всё - любовь!

Покорители стихии

Спят рабочие кварталы,
Тишина кругом.
Не спокойны злые силы,
Борются с добром.

Тишину прорежет эхо,
Позывной: Пожар!
Знай, беда тут рядом где-то,
На версту угар.

И пожарные готовы
Выполнять приказ.
У добра спадут оковы
Тут же и сейчас.

Тут ребята все со смелостью,
Не застать впросак.
Между жизнью и смертью
Небольшой лишь шаг.

ЭМ - Че - эС - большая сила,
Побеждает все!
У тебя такая доля,
Выбрал сам ее.

Декабрь, 2012

Поэзия — алмаз

Поэзия - алмаз и чудный красоты,
Как лунный блеск сияет с высоты.
Нашла обитель в существе моём,
Она со мной, на веки мы - вдвоём.

Я - человек, несущий всем рассвет,
Дарю я людям бесконечный Свет.
Из слов, мелодий сотворю букет,
И сердцем, и душою я - поэт.

И рифмами теперь я говорю,
Дышу, мечтаю, верю и творю.
В стихах я сею доброту из слов,
В сердцах людей пусть прорастёт любовь.

Я просто женщина

С любовью венчана
И счастлива вполне.
С добром намешена,
Умом отвешена,
Изяществом - вдвойне.

Непривередлива,
Я чуть кокетлива,
Не помню зла, обид.
Я чуть игривая,
И жуть красивая,
Самая счастливая.

Во мне нет зависти
И нету корысти,

Искрюсь я добротой.
Добавьте нежности,
Чуть-чуть румяности,
Могу быть заводной!

Порой спокойная
И беспокойная,
Душа огнём полна.
Я - просто женщина,
Всегда желанная,
Судьбой одарена.

Сбудутся мечты

Пусть сбываются мечты
И уйдут ненастья.
В настоящем: я и ты,
И придёт к нам счастье.

Всё, что было - позади...
Всё прошло, пропало.
Здесь лишь ты да я - одни,
Ведь любовь осталась.

Ты не спрашивай теперь:
Где?... И что?... Не надо.
Верю я тебе, ты верь,
В этом вся отрада.

Мы попробуем начать
Жизнь свою сначала:
Друг за друга отвечать,
Чтоб ушли печали.

Я нужна тебе, ты - мне,
Это очень важно.
Будем счастливы вдвойне,
Жить вдвоём надёжней.

Такова твоя судьба

Я не жду наград от жизни,
От судьбы не жду добра.
Но о них слагаю песни,
Ведь живу же я не зря.

Жизнь - загадка, размышленья,
А судьба коварный враг.
И кругом одни сплетенья,
Между ними только шаг.

В жизни лишь одни преграды,
Не легко их обойти.
А судьба несёт невзгоды.
Как покой нам обрести?

Радость, горе друг за другом:
Такова твоя судьба.
Зло, добро бок о бок рядом,
Жизнь - есть вечная борьба.

Сильная женщина плачет у окна

Уходишь ты, со мной простившись.
И я претензий не держу.
Рукой тебя, слегка коснувшись,
Скажу: от страха не дрожу.

Уже безрадостны свиданья,
Без теплых чувств и ярких встреч.
Я не нуждаюсь в подаяньях.
Иди. К чему пустая речь?

Живи свободно, отпускаю,
Я пью бокал вина до дна.
Свое «люблю» лишь возвращаю,
И тихо плачу у окна.

Ты мой кумир

Уходят люди от людей,
Уходят не любя.
Как страшный сон...и нет друзей,
Во всем винишь себя...

На сердце тяжесть и тоска,
Хожу едва дыша.
Лекарства нет, наверняка,
Болит моя душа.
Ты мой кумир, любовь моя.
Другого просто нет.
Люблю тебя. И без тебя
Не мил мне белый свет.

Ищу в толпе знакомый взгляд,
Мелькнет виденье вдруг.
Шепчу во след: вернись назад,
Вернись ко мне, мой друг.

У жизни большие запросы

Поверьте, нет сна и покоя
От дум бесконечных, тревожных.
Как много вокруг зла и боли
И скрыться невозможно от них.

Хочу убежать в край далёкий,
Подальше от лжи и обмана,
Где нету вранья и сомнений,
И нет никакого дурмана.

И есть ли убежище это,
Где люди живут без страданий?
Смогу ли найти это место,
Укрыться от жизненных бедствий?

У жизни большие запросы.
Просить у кого же советов?
Вопросы, одни лишь вопросы...
На них не найду я ответов...

Учитель

Какое гордое призванье -
Давать другим образование!
Учитель - он источник света!
Носитель разума, ответа.

Ведёт нас по дороге знаний,
И сколько вложено стараний
В учёбу, труд и воспитанье,
Развить глубокое сознание.

Откроет нам секрет познания,
Как в сказке сбудутся желанья.
В огромный мир ведёт без страха,
Где ждёт удача, круг успеха.

О наш учитель! Вдохновитель,
Наставник наш и покровитель!
Спасибо Вам за труд в науку,
За ласку, знания и муку.

Чудный мир

С мечтами о любви вторгаюсь в чудный мир,
Моя душа о нём тебе расскажет.
Там хорошо, светло, уют, весёлый мир,
О грусти там никто не вспоминает.

Подальше от людей и от тоски своей
Хочу туда к созвездию и солнцу.
Пойдём со мной, пойдём, любимый, поскорей,
Попасть успеем в эту небылицу.
Забудем всё и всех, оставим боль и муть,
Где ты и я - одни во всём Вселенной.
Любовь, одна любовь сопровождает путь
И счастье освещает бесконечность...

Я сильная женщина

Непроглядная черная ночь,
Гоню мысли безумные прочь.
Уходи в тишину моя боль,
Отдохнуть мне немножко позволь.

Ты, бессонница, дай мне вздремнуть,
Дай забыться, глаза чуть сомкнуть.
Я устала, стала в пути,
Не хочу, не могу я идти.

Из-под ног уплывает земля,
Вновь подсчёт начиная с нуля.
Повторяю себе: Я сильна,
Никакая мне ночь не страшна!

Злые силы, я вас не боюсь.
Я – Елена! Собою горжусь.
Я несу людям радость, добро.
Уходи, уходи ты, злой рок.

Я - Елена! Люблю и творю.
Свою жизнь я всем людям дарю.
Скоро, скоро наступит рассвет,
Принесёт мне удачу и Свет...

Является вновь благодать

Когда-то я очень любила
У камина вдвоём отдохнуть.
Как жаль... Все прошло, отлюбила,
Те годы уже не вернуть.

Печалиться я не желаю,
Казаться простой не хочу.
Порой я в душе изнываю,
За прошлое, видно, плачу.

Что было, прошло. А что будет?
Не знает никто. Не дано.

И только нас время рассудит.
А сердце остыло давно.

Все к лучшему, что происходит,
Не надо жалеть и гадать.
Что нас угнетало - уходит,
Является вновь благодать.

От стен Москвы до стен Рейхстага
С боями шел солдат страны.
С восторгом он глядел на стяги
Победных дней конца войны.

Припев:

Святыней памяти народной
В веках остался славы миг.
А в день весны, весны чудесной
Светлеет ветеранов лик.

Ряды редуют ветеранов,
Уносит их река времен.
А сколько их в тисках курганов,
И нам не счесть родных имен.

Припев.

В тылу, в сраженьях День Победы
Вы приближали как могли.
От молодого поколения
Поклон вам низкий до земли.

Припев.



Поощрения Е.В.Барской

Медали:

- «Ветеран труда»;
- «50 лет победы советского народа в ВОВ 1941-45 г.»;
- «55 лет победы советского народа в ВОВ 1941-45 г.»;
- «За безупречную службу» 3 степени;
- «120 лет И.В.Сталину»;
- «80 лет ВЛКСМ»;
- «За пропаганду спасательного дела»;
- «90 лет Чувашской милиции»;
- «200 лет МВД России»;
- «20 лет МЧС России» от 12.10.2010 г.;
- Медаль «Маршала Чуйкова» за ветер. работу;
- Медаль им. Эмине - за развитие чувашской культуры.

Почетные звания:

- «Почетный ветеран МВД Чувашской Республики»;
- «Отличник боевой и политической подготовки»;
- «Женщина-ветеран органов внутренних дел Чувашской Республики 1998 года»;
- «Почетный ветеран пожарной охраны МВД Чувашской Республики»;
- «Знак почёта ветеранов МВД общественной организации ветеранов ОВД и ВВ».

Почетные грамоты, дипломы, благодарственные письма, ценные подарки, денежные премии и благодарности - более 300.

Общественная работа:

- первый заместитель председателя Совета ветеранов пожарной охраны МЧС России по Чувашской Республике;

- член президиума правления Новочебоксарской городской организации Чувашской Республики общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов»;

- председатель первичной организации общества инвалидов по «Ельниковскому» микрорайону г. Новочебоксарска с 2001 года;

- председатель команды при проведении спортивных мероприятий как в городе, так и в республиканском фестивале спорта с людьми ограниченными возможностями здоровья среди взрослых (шашки, шахматы, дартс, настольный теннис, легкая атлетика) с 1998 года;

- член комитета территориального общественного самоуправления № 4 (ТОС-4) «Ельниковский»;

- член Совета Яльчикского землячества «Елчӗк ен»;

- общественный лектор;

- заместитель председателя клуба женского совета «Телей»;

- заместитель председателя женского комитета Чувашского национального конгресса.



ОТ АВТОРА

МОЙ ДЕВИЗ – ДЕЛАТЬ МИР ДОБРЕЕ

В наше время нужны Доброта и Милосердие. Доброта для души то же, что здоровье для тела: она не заметна, когда владеешь ею и она дает успех во всяком деле.

Пусть мои стихи людей делают добрее, отзывчивее, милосерднее. Обогащают их духовно.

Научись понимать других, делать добро. А добро – это счастье всех людей, это умение видеть и ощущать прекрасное.

Все силы человека должны быть направлены на то, чтобы с каждым часом становиться лучше, чем есть. Каждый должен жить для других. Мне так хочется, чтобы каждый человек делал что-то доброе. Надо делать больше добра, пока бьется сердце. Когда творишь добро, себя считаешь истинным человеком.

Дарите людям добро, и вы будете счастливы.

Сегодня мы с тревогой говорим, что в погоне за материальным начинанием все больше теряем человечность и милосердие.

Остановитесь хоть бы на мгновенье, отбросьте повседневную «суету сует», посмотрите на окружающий мир земной красоты. Послушайте шелест луговых трав, песнь ветра, голос речной волны. Посмотрите на утреннюю зарю, рождение нового дня, на звездное ночное небо. Если жить только для себя своими мелкими заботами о собственном благополучии, то от

прожитого не останется и следа. Если же жить для других, то другие сэберегут то, чему служил, чему отдавал силы. У людей надо развить способность, потребность делать добро. Дарите людям всё, не важно что - свои знания и умения, деньги и подарки, любовь и дружбу...

Серебра и золота нет у меня, а что имею - отдаю вам. Не одним золотом и серебром можем мы помочь ближнему. Не каждому даны деньги, но зато каждый - старый и малый, бедный и богатый, может согреть одинокого человека приветливым словом, облегчить чужое горе братским участием. Ни одно доброе движение сердца не пройдёт незамеченным перед очами Бога.

Самая главная награда для меня - **улыбка людей.**

Самое ценное в моей жизни - **мои дети.**

Самое дорогое - **жизнь.**

Высокая радость - чувствовать себя нужным человеком. Я рада, что я родилась для народа, для страны, для людей.

Никогда, никогда не уставай видеть солнце и делать добро. Если мы нужны друг-другу, значит мы не зря живём. Кто не оставил доброго следа, тот не жил на земле.

Ырă ёç тумасан, мён усси çёр çинче пурăнни.

СОДЕРЖАНИЕ

Об авторе	5
Солнце Елены в зените	8
Ырă ёç тумасан мён усси çёр çинче пурăнни	15
Сăвăсем	19
Ветераны	50
Поощрения Е.В. Барской	52
От автора	54

40.2

