

к84.89(496)  
Э53  
4-48759.



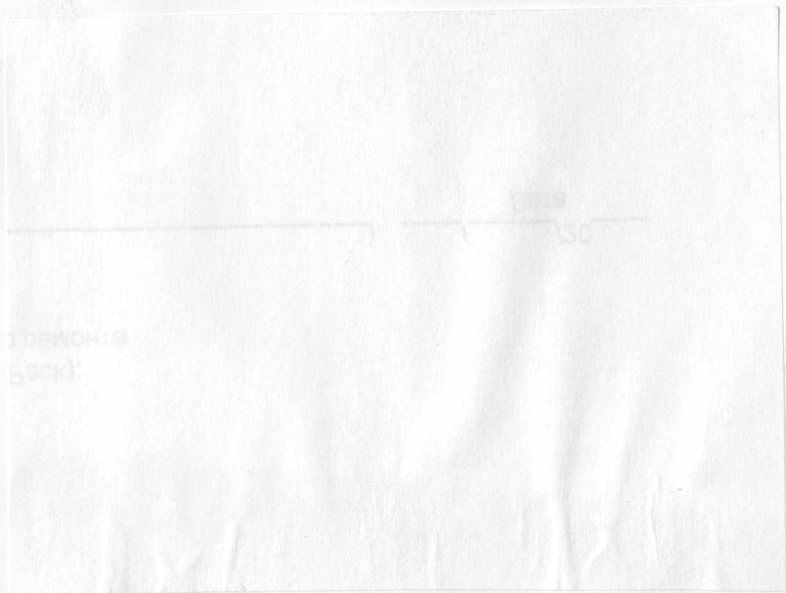
Улькка Эльмен

Сарай кёре

Национальная библиотека ЧР



4-048759



К 84,89 (=4чв)

Э 53

Улькка Эльмен

# Сарай кёре

Повесть, калав



Шупашкар

Чăваш кёнеке издательствин

2016

УДК 821.512.111  
ББК 84(2Рос=635.1)-44  
Ә 53

Улькка Эльмен  
Сарă кёпе

Повесть, калав

**Улькка Эльмен**

Ә 53 Сарă кёпе: повесть, калав / Улькка Эльмен. — Шупашкар: Чăваш кёнеке изд-ви, 2016. — 95 с.  
ISBN 978-5-7670-2473-5

Чи хёрү вăхăт — экзаменсем пусланмалла. Шкулта лайăх вёренекен Дашан чёрине кётмен сёртен юрату сатърласа илет. Уншан саванмалла пек кăна ёнтё, анча хёре хайсем чухан пуранни тарăхтарать. Темле майпа хăвăрт пуйса кайнă сынсен ачисем, темице тантăшё, сăпайскере пёрмай ура хураçсё, элек сараçсё. Пысăк инкек килсе сапас хăрушлăх тухса тарать...

УДК 821.512.111  
ББК 84(2Рос=635.1)-44

4-48759  
ISBN 978-5-7670-2473-5  
Национальная библиотека  
Чувашской Республики

© Улькка Эльмен, 2016

© Чăваш кёнеке издательстви, 2016

Принтерено

1 СЕН 2017



## Сарă кĕне

Повесть

Халăх ҫаварĕ хапха мар —  
сăлап ярса хупаймăн.

*Ваттисен сăмахĕ*

Шурă пĕсехеллĕ пĕр ушкăн кайăк юр ҫийĕн вĕҫсе иртрĕ те пар ҫĕкленсе ҫул хĕррипе ўсекен шура хураҫсем ҫине пырса ларчĕ. Акă сарă пĕсехеллĕ тепĕр йыш кăнтăр енчен вĕҫсе килчĕ. Ларма вырăн шыраpĕҫ-ши: хураҫсем тăррипе вĕҫе-вĕҫе иртрĕҫ. Каялла вĕҫсе анса юр ҫине ларчĕҫ. Тяпписене сивĕ пулчĕ пулмалла: вăшт ҫеҫ пĕр харăссан ҫĕкленчĕҫ те малтанхисемпе юнашарах вырнаҫрĕҫ. Унчен те пулмарĕ — тепĕр ушкăн шыври пулаҫем пек енчен енне вĕлтлете-вĕлтлете ҫул урла вĕҫрĕ. Ҫулпа утса пыракан хĕрачан пуҫ тăрринче ҫавраҫа-ҫавраҫа илчĕ те шура хураҫсем еннелле пăранчĕ. «Кăсаясем», — пĕлĕтелле тинкерсе хуллен каларĕ хĕрача. Ҫулăн икĕ айккипе ўсекен

хурәнсем те хаклә хәнасемшён савәнчөс пулас: әшә җиле майән турачөсене вылята-вылята илчөс те, канлөхе пәлхатас мар тесе-ши, шәпланчөс.

— Шел, пурне те палламастәп. Каләр-ха, мән ятлә эсир? — хәр сарә вәрәм җивөтне кәкәрө умне җавәрса ячө те хурәнсем еннелле тинкерсе ыйтрө. Унтан сумкине васкавлән җул хөррине лартрө, икө аллине сарса вырәнта җаврәна-җаврәна илчө, вөҗен кайәксем пек җүлелле кармаша вөҗсе каяссән хәпартланчө, сиккелерө, куҗөсене хупса уйри шәпләхпа, канлөхпе киленчө.

— Әх, илемлө те җут төнче! Кам шухәшласа тупнә-ши җак илеме? Пурәнас, ашкәнас, савәнас килет!

Питне җурхи хөвел пайәркисемпе әшә җил ачисем ачашланине туйрө вәл. Пуҗне каҗартса пөлөтелле тинкерчө. Шурә мамәк җийән каркаланса сапаланнә кәвак чәмәрккасем әна асламәшөн төррине аса илтерчөс. Хәр рехетленчө. Чөринче ыра варкәш хускалса илсе пөтөм көлеткене әшәтса ячө. Җав самантра аякра хыттән көрленө сасә янәрәса кайрө. Хәр хәвәрттән куҗне уҗрө те тавраләха пәхса җаврәнчө: ял енчен лавккана тавар турттаракан машина көрлеттерсе килет иккен. Вәл хәй ашкәннине никам та курмарө-ши тесе пәшәрханса илчө те сумки патнелле чупрө. Вөҗен кайәксем те таврана җуракан сасран хәрарөс пулас: пөр харәс җөкленсе, җөнө тусөпе сывпуллашнән вөҗсе җаврәнчөс, черченкө җуначөсене вөлтөр-вөлтөр тутарса курәнми пулчөс.

— Әй, хөрәчи, Чаләмкасси ялө әста вырнаҗнә-ши? — хөрпе танлашсан хура кәтра пуҗне кабинәран кәларса ыйтрө палламан каччә. — Җак еннелле терөс те, җултан пәрәнттәм пулмалла — ниепле те тупаймастәп.

Хәр сумкине хыҗалалла тытса качча тинкерчө. Җүҗө хура пулсан та икө куҗө кән-кәвак унән. Кулнә чухне пит җәмәртийөсем җинче икө путәк паләрәтә. «Хөрәчанни пекех», — вөлтлетрө шухәш Даша пуҗөнче. Чөринче әшә варкәш хумө шуса иртрө, вәл вәтанса пуҗне чикрө. Палламан каччә та хөре тинкерчө. Хәй ун умөнче мән сәлтавпа чәрәннине те манчө тейән: куҗөсене хөссе хөре ура тупанәнчен пуҗласа

пуç түпи таранах сәнарә. Куçәсем пике кәлетки тәрәх чупнә майән хәвел пайәркисен сүтине түсеймесәр шывланчәс.

— Эсир йөрәтәр-им? — палламан сынна вәрах сәнаннинчен аванмарланса ыйтрә хәр. — Чаләмкасси — эпә суралнә ял. Сак сул тәрәх түрә каймалла, кайран сылтә-малла пәрәнәтәр та ял курәнсах ларать. Икә йәмра үсет унта. Сәтсе каймастәр.

— Эс вәл ялтан пулсан атя, лар эппин, сул кәтартән.

— Су-ук, эп палламан сынсен машинисем сине лармастәп.

— Паллашәпәр ларсан. Эп сирән яла сәс пәрремеш хуччен килетәп, ку тәрәхри лавккасене вара тәватә сул тавар турттаратәп. Сан пек чипер хәр пәрре те курман. Мән ятлә эс?

— Даша тесе чәнеçсә мана, — пуçне чиксе хуравларә хәр. — Эсир кайәрах. Эпә суранах утатәп.

— Эпә Саша ятлә. Епле илемлә илтәнет: Саша — Даша, Даша — Саша, сапла-и?

Хәрача именсе пуçне чикрә.

— Ку таврара кашкәрсем сүрәсә тенине те илтнәччә эп, хәрамастән-и? — Даша вәтаннине асәрхаса сәмаха аяк-калла пәрчә каччә.

— Тахсан пулнә вәл. Сунарçәсем вәсене йәлт персе пәтерчәс, курәнмаçсә халь.

— Мәншән пәччен сүретән? Йытә качка та тапәнма пултарать, атя, лар, пәрле кайәпәр.

— Аюк, лармастәп. Аттепе анне курсан та ятлама пултараçсә. Эсә каях. Ахальлән те санпа нумай пакәлтатса тәратәп, сынсем курсан тем каләс, — Даша хай малалла утма хәтәрленнине систерсе сумкине хул айне чикрә. — Пәччен мар эпә, хам шухәшсемпе. Эртелпе чухне шухәшлама чәрмантараçсә.

— Юрә эппин, хәвән ирәкү, — каччә та пуçне кабинәна каялла чиксе машинине тапратрә. — Эп ку тәрәха час-часах килсе сүретәп, курнәçәпәр-ха.

— Курнәçәпәр... Турә пуләшсан... — машина курәнми пулсан хулен пәшәлтатрә Даша. Унтан сиккелесе илчә те ялә еннелле васкарә.

Кёсён Ҷавал хёрринче ырнасна Чаламкасси ялэ. Ялти ватасем каланэ тэрэх, ку ыранта тахсан сэм вэрман пулнэ. Пэрхули ятлэ каччэ пусарса янэ иккен ҫак яла.

Халэхра ун пирки хурлэхлэ халап та сурет. Пэрхулин ашшэ-амашэ чухан сынсем пулнэ. Ҷемье йышлэ, ачисем пэринчен тепри пёчэк. Пэрхули пёртен-пёр ывал пулнэ. Ҷёр арсынсене ҫеҫ уйарса панэ пирки лартса ўстернэ тырэ-пулэ ҫёнэ сулччен ҫиме те ҫитмен. Ирэксёрех ялта лавкка тытакан ҫёрме пуян Мирун патэнче ёслекелесе тэранса пуранма тивнэ. Пэрхули ашшэ те, ялти чылай хресчен пекех, акма-лартма вай ҫитерейменнипе ҫёрён пёр лаптэкне Мируна тара парать. Тарҫара ёслесех ўссе ҫитёнет Пэрхули. Инкеке, пёррехинче сул ҫинче ансартран Мирун пёртен-пёр хёрне Селимене тёл пулать. Хытэ упранэ тет а́на Мирун. Питэ хитре пулнэран урама та каларман. Селиме ытларах чирку́ ҫумёнчи суртра манаşkэсем патэнче пуранны́ тет. Ашшэ хулана кайсан ҫеҫ а́на амашэ урама тухма ирэк панэ иккен. Шап ҫаван пек самантра тёл пулнэ та а́на Пэрхули, улэхран курэк сулса тавранаканскер кётмен-туман ҫёртен сап-сарэ икэ вэрэм ҫивётне какэрэ умне янэ хёр утса пынине асархать. Тёрлэ чечек ўсекен улэхра хёр хай те чечек пекех куранны́. Селиме те качча асархать. Икэ машар куҫ чылайччен пёр-пёрне саныса тинкерессэ. Пэрхули чёринче ҫеҫ мар, Селиме аш-чикёнче те вут-кавар ялкэшма пуслать ҫак кунтан. Хёрпе каччэ варттан тёл пулма пуслассэ. Кёсех Селиме ача кётни паллэ пулать. Мирун ҫакна пёлсен тискер чёр чун пекех тулхарса каять. Шыҫмак пичэ хёрлэ кавар пекех вут-хём сапать. Вэл ялта пуранакан ытти пуянсен ывалёсемпе каварлашса Пэрхулине вёлерме шут тытать. Вёсен сáмахне варттан итлесе тана́ Селиме япалисене пустарать та савнийё патне тухса чупать. Ҷёр варринче сумар витёр вёсем ялтан тухса тараҫсэ. Ҷакэ Селимешён ахаль иртмест: сул ҫинче чирлесе ўкет вэл. Нимён тума аптэранэ Пэрхули халэ Чаламкасси ырнасна тэрэхра чаранса ҫёрпурт алтать. Ывалэ те, Атнер, ҫавантах суралать вёсен. Анчах Селиме нумай пурнаймасть: таван килтен тухса тарнашан хурланса асап-



ланма пуслать те пёр ирхине кән-кавак куҗәсене ёмёрлөхөх хупать. Сём вәрманта ывалёпе җеҗ тәрса юлнә Пәрхули ашшөпе амәшне хәй патне илсе килет. Вёсем җөре кёр-сөссөн мён ватәличчен ывалёпе җеҗ пурәнать. Вәл авлан-сан ун ачисене пәхать. Хөрө хөне кайса вилнө хыҗҗән Ми-рун та ялтан пёр сассәр сухалать. Ун лаши Ғавал хөррин-че пөчченөх тәнәран шыва путса вилнө текен сас-хура са-рәлать. Ғакәнтан пусланса кайнә иккен Чаләмкасси ялө. Чәнах пулнә-и җакә е халап җеҗ — әна халө никам та татәклән калаймасть. Анчах уләхри икө төмеске патне тин җеҗ мәшәрланнә җөмьөсем кашнинчөх пил илме көрсө тухаҗҗө: Пәрхулипе Селимен вилтәприйөсем телей парас-са шанаҗҗө.

Ял хөрринчи йывәҗ җуртра паян иртенпөх шәв-шав тә-рать. Кил хуҗи хөрарәмө Натали аппа пүртре көмсөртөт-терсе унталла-кунталла утнә хыҗҗән аләка шанлаттарса кил картине тухрө. Витерен тислөк кәларакан упәшкине асәр-хасан чышкисене чәмәртаса ун патнелле утрө.

— Миша! Миша тетөп! Хур ами каллөх җәмартисем җин-чен анса тарнә. Миҗө хутчен каламалла сана аләка хупса җүре тесе!

— Уҗәлма тухнә ёнтө. Көҗөх көрет. Аләкне эп мар, хур амин те ирөке тухса җүремелле тесе анне уҗрө, — сенөкне навус купи җине тәрәнтарса каларө кил хуҗи. — Иртенпөх көрлөсе җүриччен мён те пулин пөҗөрсө җитерөсчө сан пирө. Ачасем көҗөх шукултан таврәнаҗҗө. Ирхине те җинө-җимен тухса чупрөҗ.

— Кам чарнә вөсене җимө? Сөт пур. Яшка та пөҗөрнө.

— Вөсене валли мён те пулин тутләраххине пөҗөрсөн аван та.

— Мён вәл тутләраххи? Кәлпасси-сыр илме укҗа кирлө. Юрө-ха, кун пөк те аптәрәмөҗ. Хамәр та җаплах үснө. Пирө анне шула каяс умөн сөтел җине пөрөр кашәк пөсук хур-са паратчө те җавна җәкәрпа пусса җисө шула тухса чу-паттәмәр. Ғаплах вөреннө, җын пулнә.

— Мён җынө ёнтө эфир санпа?.. Пурәнатпәр нишлөхрө.

Хуҗаләхә арканчә. Ёҗ җук. Района каяс — җүреме укҗа кирлә. Юрать-ха, сәтне-тәпәрчне ялах килсе туянса каяҗҗә. Тата аннен пенси укҗийә пулашаты. Тепәр ёне туянсан аван та җав. Укҗине аҗтан тупмалла? — кил хуҗи кивелнә җәләкне хәлхисем җине туртса лартрә те пүрт еннелле утрә. — Мән те пулин җимелли пур-и унта сан? Хырәм выҗрә.

— Ирхи яшка пур. Паян аннүн пенсине килсе памалла. Даша таврәнсан лавккана чуптарәпәр.

— Анне пурри аванах җав. Кил-тәрәшре те пулашаты, укҗине те вәхәтра параҗҗә вәсене. Пәрех хут, хәвәтрах пенсие тухасчә.

Даша шукултан таврәнсан сумкине стена җумне тирпейлән җакрә те тумне улаштарса асламәшә пурәнакан пүлеме кәчә. Тәрәссипе, пүлём те мар ёнтә вәл. Пыҗак пүлёмрен тата тәпелтен тәрәть Дашәсен пүрчә. Ватә җын чаршав карса хәйне валли уйрәм вырән, пәчәк сәтел лартарчә. Пәчәк пулин те хәтлә асламәшән йәви. җакән пек ят панә вәсем асламәшәпе иккәшә чаршав хыҗәнчи вырәна. Тепәр чухне Даша та час-часах кәрсе җывәрәть кунта. Асламәшне пиләкәнчен ыталаса илет те хәйне җәтмаха лекнә пекех туйма пуслаты. «Ай-вай, ытлашши ан җәмәртаха, пәвса вәлеретән», — текелет ун пек чухне ват җын әна. Хәй җав вәхәтрах мәнукне пуҗәнчен ачашласа хәй җумне пәчәртаты.

— Асанне-е, — асламәшне җупәрласа илчә Даша. — Пәлетән-и эпә паян кама тәл пултәм?

Асламәшә шарламарә. Мәнукән кәкәрә умне аннә җивәчәсене хыҗалалла ячә те чеереххән куҗран пәхрә.

— Мәншән кама тәл пулнине ыйтмастан, асанне? — асламәшә чәнменни Дашән җәтәмләхне пушшех те хәстерчә. Түрех каласа пама пуҗласран хәйне аран чарчә.

— Ыйтмасарах пәлетәп, мәнукәм. Куҗусем җиҗәҗә. Йәлт курәнса тәрәть: эсә юрату авәрне лекнә пулас, — җепәҗҗән хуравларә асламәшә.

— Нимәнле юрату авәрне те лекмен эпә. Каласатән та, асанне, кирлә мара. Тата... мәншән авәра? Авәр вәл

хӑрушӑ япала, унта лексен шыв ҫавӑрттарса кӑрсе каять те путса вилме те пулать.

— Юрату та ҫавӑн пекех, мӑнукӑм. Сисмесӑрех хӑй тытканне илет те этем чӑрине вут хурать. Кам ҫунса каять унта, кам вӑй илсе ҫӗлелле ҫӑкленет.

— Ытла та хӑрушла калаҫатӑн эс. Мӑншӑн ҫунса каять? Ман шутпа, юрату ҫынна илем кӗрет, ҫунат хушаты. Сӑмахран, Салампи юратӑвӗ. Кирек мӑн пулсан та вӑл хӑй туйӑмӑсене упрать, кӑтет... Акӑ эсир, асаттепе иксӑр, юратса пӑрлешнӗ-и?

— Мӑн юратӑвӗ пулнӑ ун чухне? Аттепе анне кама суйласа илнӗ, ҫавна качча кайнӑ. Эп аслаҫуна туйра пӑрремӑш хутчен куртӑм.

— Епле апла, асанне?

— Аслаҫу кӗршӗ ялтанчӑ. Ҫавӑнпа эфир вӑйӑсенче те тӗл пулман. Ҫитӑнсе ҫитсен пырса ҫураҫрӑҫ. Пураӑна киле килӗштертӑм ӑна. Унтан сан аҫу ҫуралчӑ, хыҫҫӑнах — Ухванеҫпе Петӑр. Хӑр памарӑ пире Турӑ. Ҫуралнисем вилсе пычӑҫ. Кайӑк ятне те парса пӑхрӑмӑр, усси пулмарӑ. Чӑкеҫ те, пирӑнле каласан Танюк, ҫуралсан виҫӑ уйӑхранах вилчӑ.

— Епле... кайӑк ятне панӑ, асанне?

— Ълӑк йӑли ҫапла пулнӑ: ҫемьере ачасем пӑрин хыҫҫӑн тепри вилсе пырсан ҫӑнӑрен ҫуралнисене ҫӑлса хӑварас тесе кайӑк ятне панӑ... Усси пулмарӑ...

— Мӑнле ҫын пулнӑ асатте, каласа пар-ха мана, асанне? Хитреччӑ-и вӑл?

— Юрату хитрипе усаллине пӑхса тӑмасть, мӑнукӑм. Мӑншӑн ҫынсем пӑрисен умӑе, тем пек хитре пулсан та, ним пулман пекех иртсе каяҫҫӑ, теприсене тӗл пулсан вара чӑрисем сиксе тухасла тапма пуҫлаҫҫӑ, канӑҫа ҫухатаҫҫӑ. Акӑ аҫу ӗнер хаҫат кӑртсе пачӑ, — асламӑшӑ вырӑн ҫинче выртакан хаҫата илсе мӑнукӑ умӑнче саркаларӑ. — Акӑлчан ученӑйӑсем ҫынна пӑрремӑш хут курсанах юратса пӑрахма май ҫуккине ҫирӑплетсе панӑ иккен. Эп, паллах, нумай вӑренеймерӑм, анчах ученӑй мар пулсан та ҫакна алӑ пуссах ҫирӑплетме пултаратӑп: юрату туйӑмӑ, ҫынна хисеплесси пӑрремӑш тӗлпулуранах пуҫланать. Енчен те

ҫак туйам малтанах ашра хускалмарё пулсан, ман шутпа, въл кайран килесси иккёленуллё, — Даша асламашё хаҫата тирпейлён хуҫлатса сунтӕхне хучё. — Аслаҫу вара сан аван ҫынччё. Алли-ури те питё ҫыпӕсуллӕччё. Ялта кашни килте тенё пекех въл тунӕ урапа-ҫуна ларнӕ. Хисеплеттёмччё эп аӕна. Хисеплени юратуран та вӕйлӕрах туйам тесе ҫыраҫсё хӕш-пёр хаҫат-журналта. Кам тёрёссине калё?.. Шел, манран вӕхӕтсӕр уйрӕлса кайрё.

— Юрату... — Даша ассӕн сывласа асламашне пырса ыталарё. — Манӕн мёнле пулать-ши въл, асанне?

— Куна вӕхӕт ҫитсен хӕвах пёлён. Халё аты-ха санпа каҫхи апат хатёрлеме пуҫлар. Унсӕрӕн аҫупа аннӕ таврӕнсан каллех пёсёрккё парёс иксёмёре. Акӕ, ме, пенси укҫи пачёс, лавккана кайса мён те пулин тутлине туянса кил. Гриша аҫта тата? Шкултан таврӕннине асӕрхамарӕм.

— Въл уроксем хыҫҫӕн спортзала волейболла выляма юлчё.

— Юратать въл мечёкле выляма. Миша, сирён аҫу ёнтё, ача чухне ҫаплаччё. Тёттём пулмасӕр та урамран кёместчё. Питё юрататчё мечёк тапса выляма. Халё ватӕлчёс-ши, кӕрше каҫса ларма та пӕрахрёс, ялан телевизор умёнче.

— Ывӕнаҫсё пулё кун каҫа. Аҫта кайнӕ вёсем, асанне? Килте курӕнмаҫсё.

— Аҫу тепёр тына пӕру туянасӕн, ёнинех илме укҫа ҫитереес ҫук терё. Правление кайса килетпёр тесе тухса кайрёс. Хуҫалӕхё саланнӕ та, ҫын та ҫук пулё унта.

— Пустарӕнаҫсё. Эпир школа кайнӕ чухнех арҫынсем чёлём макарлантарса тӕраҫсё. Килте ёс ҫук пулё-и вёсен?

— Ай-вай, ачам, пёчёклех мӕннисене сивлесе каласатӕн-ҫке эсё. Ача-ха эс вёсене сӕтсе ялма. Пурнӕс малалла мёнле пулассине никам та пёлмест. Ҫавӕнпа ниӕнсан та никама та сивлесе ан калас. Хӕвнах малашне аван пулё. Турӕ та теприне тӕре тума хушман.

— Пёлетеп, асанне, Мария Магдалина историне. Халӕх суд тума пусланӕскере Турӕ ҫитсе ҫалать. Сирёнтен хӕшё пёр ҫылӕхсӕр, ҫавӕ Марийӕна чулпа петёр тет. Анчах пе-

рекен пулмасть. Ҙавантан тухса кайнә-ши чулпа перекене җакәрпа пер текен ваттисен сәмахә? Юрә, эп лавкка хупиччен чуптарам-ха. Нина аппа ёнер те эфир шукултан таврәннә чухнех хупса кайнә лавккине. Киләнче вут татаҗсә терәс.

— Чуптарах эппин. Эп яшка пәсәрме шывне лартса ярам-ха.

Килтен ирәке тухсан Даша сывласа илчә те урампа анаталла хыпаланса анса кайрә. Асламәшән сәмахәсем канәс памарәс хәре. «Юрату... Авәр... Пәрремәш юрату...» Мәнши вәл, юрату? Епле пусланать-ши вәл әтем чәринче? Мәншән, асламәшә калашле, юрату хитреләхе пәхса тәмасть? Эфир вәт пурте хитре япалана юрататпәр. Акә вәсен класәнче вәренекен Ритәнах илер. Унән ашшәпе амәшә район центрәнче әсләсә. Уқсине те аван әслесе иләсә пулә ёнтә. Рита пәртен-пәр хәр пулнәран пурте пур унән. Шукул тумне те кашни җулах сәннипе уләштарать. Арсын ачасем явәнаҗсә кәна ун тавра. Шукултан таврәннә чухне ун сумкине йәтасшән тәрткелешсе те иләсә. Даша вара иккәмәш җул пәр тумпа җүрет. Те йывәр әсленәрен, те урәх сәлтавпа — ыттисем пек хәвәрт үсеймерә вәл. Хәр ачан, кәҗалхи авән уйәхән пәрремәш кунне аса илсен, чунә хурланса килчә, куҗә шывланчә...

— Анне, вун пәрмәш класа та җак тумпах ан яр-ха мана, пәрле вәренекенсенчен намәс, тәрәхласа куләс, — тарәхса шукул тумне вырән сине печә Даша.

Амәшне хәрән кутәнлашәвә киләшмерә пулас: шәләсене шәтәртаттарса илчә те костюма хәрне аләран вәйпах тыттарчә.

— Министр ачи мар, кун пек те юрә. Эфир анне сәлесе панә тумтирпех җүренә шукула, никам та кулман. Ман сумки те пиртен сәлениччә. Чи кирли, — амәшә сылтәм аллипе хәрне пуҗәнчен тәллесе кәтартрә, — сакәнта пултәр. Тум вәл нима те пәлтермест.

— Анне, вәл сирән вәхәт пулнә. Халә пырса пәх-ха әсә шукула, пәринчен тепри чаплә тумланать. Рита кашни кун тумне уләштарать. Пирән сине куҗә айән сәс пәхса җүрет.

Намәс мана иккәмеш сул сак тума тәхәнма. Курас килми пулчә.

— Асупа аннү туянса панә япала пирки сакән пек ка- лама епле хяйтән эсә, мур илесшә?! — амәшә аллинчи ал шәллипе хәрне сурәмәнчен туртса сәпрә те хашлатса пу- кан сине ларчә. — Ритәпа мән каласан эс? Ун ашшә рай- онти пысак сын. Амәшә те пысак уксаллә ёсре. Вёсем ук- сине кәрәсепе әсмаләх ёслесе илессә, пирән ываҗ тупанне ырнасмаләх та сук.

— Сулла эпә те ёслерәм. Клубра сан ыраһна урай сёрсе пурәнтам. Кәшт укси пустарәнчә пулә, анне? Тар- хасшән, сөнә тум туянса парәр. Тәхәнмастәп эп куна! — Даша костюма пукан сине хучә те асламәшә патне кәрсе кайрә.

— Мәншән шеллемессә вёсем мана, асанне? Эпә ёнтә кәсал шултан вёренсе тухатәп. Ача мар текех, ситентәм.

— Ситәннә вәл! Эпир те вёреннә! Атте-аннене нихәсан та хирёсмен! Пәх-ха аһна, тути синче сәт типмен, хирёс кәшкәрәть.

— Эп кәшкәрмастәп, анне, тёрёссине калатәп! Нивуш- лә сан манран пётәм класа култарас килет?

— Ара, кин, Ташук тёрёсех калать, халә ёлөкхи мар, сынсенчен те аван мар. Тәләх турат мар вёт, — асламәшә мәнукне хәй сүмне лартса пусәнчен ачашларә. — Ман вил- сен пытарма тесе пустарни пурччә савәнта, тыт-ха, кёс- нерни кун пасара кайса туянәр. Ан йөр, Ташук, санән та сөнә тум пулә.

— Пулмасть! — аләри уксине шутланә май касса тат- рә Даша амәшә. — Ку укси чухах-ха. Вите тәрри кёс-вёс йәтәнса анать, савна юсамалла. Ёнер кәна Мишәпа укса әстан тупас тесе пәшәрханаттәмәр.

— Ара, кин...

— Анне! Ку вәл асанне укси! Хәйне валли пустарнине мана парать. Ун укси пулман пулсан мәнпе юсанә пулат- тәр вите тәррине?

— Халә ун пирки каласмапәр. Укса пур-и? Пур. Тумә сана кирлех те мар, ман шутпа. Кәсал шултан вёренсе

тухатан. Кайран кама парас ана? Ахалех йаваланса ыртё. Кайсал Гришана туянса пани те ситет.

— Ки-ин... Куна пелне пулсан паман та пулаттам уксине.

— Эсир, мен, пурте мана хирёс-им? Сётне-турахне эп пёччен сиеп-им? Сутса та укса таватпяр! Тепёр чухне сакяр туянма та укса сук енчөкре! Эсир вара — тум... хитрелёх. Мана анчах нумай кирлө.

Амашё кил картине тухса кайсан Даша ёсёклесех йёрсе ячё.

— Мёншён анланмасть вёл мана, асанне? Хёех суратна-ске-ха. Гриша сиччёмёш класа сёс каять пулин те ана сёне тум туянса пачёс.

— Ан пашархан, Ташук. Санан та пулө. Уксине татах та парёс. Эпё пёчөккөн пухса пырп. Гришана ан курен. Такама хывна вёл: сулсерен мар, сехетсерен усет тейён. Асуна та хаваласа ситрө ёнтё. Те мечөк хаваласа чупни усалла. Пёлтөрхи япалисем чавса таран сёс.

— Эпё вара усейместёп. Физкультура урокөнче те чи хысалта таратп.

— Эсё те усён-ха, манукам. Хёрачасем вёсем часах усмеçсё. Мана хывна пулас эсё. Эпё те малтан усмерём те кайран пёр сул хушшинче кантёр пек уссе яштакалантам. Каччасем те пэхма пусларёс мана. Эсё те усён-ха.

...Лавкка умне ситсе тарсан Даша куçсуль тумламёсене саня вёсёпе шалса илчө те алэк хёлапне ярса тытрё. Шалта халэх лэк тулли. Сёне тавар курсе килне иккен. Хёра-рамсем сентре синче ыртакан тутарсене, кофта-юбкасе-не тыта-тыта пэхса хайсем синче виçеçсё. Даша та сиелте ыртакан саря кёпене илсе саваркаласа пэхма пусларё.

— Туян-ха, Даша, шёп сана валли ку кёпе, — сутуçа хёрачана асархаса ун патне сывхарчё, кёпене вайпах тэхантартрө те хай енне саварса куçран пэхрө. — Санупа килешуллө, чан-чан пирёшти эсё капла.

— Ай-вай, Нина аппа, сан сутмалла та — темён те калан эс, — Даша кёпене хывса сентре сине хучё. — Ман укса та сук ана туянма.

— Мёнле сук? Асаннўне паян сес пенси укси патъм, — ялта хаҗат-журнал валесекен Синуку аппа та кунтах пулна иккен, Даша Һана сынсем хушшинче асархаман та. — Туян, Даша, кёпи, чҺан та, сан валли сёленё пекех, питё хитре.

Даша кёпе енне савранса пҺахса шухҺаша путрё. Туянас — амҺашё вҺарсма пултарё. АсламҺашёнчен те ыйтман. ВҺал вара Һана апат-симёс туянма тесе пачё уксине. Кёпе туянсан вҺал та пҺашҺарханё. Сук, ахальлён те килте хирёсмелли сҺалтавёсем тупҺансах пырассё. Кун пек те пырё-ха, амҺашё калашле, паян-ыран качча каяс сук.

— Сук, туянмастҺап, вҺал мана хальлёхе кирлех мар-ха. Нина аппа, пёре кило сахҺар виссе пар-ха мана, васкатып, — ушкҺанран пҺарҺанса сутусҺа умне пырса тҺачё Даша.

— Мёнле кирлё мар, Даша? — Синуку аппа кёпене йҺатса хёрача патнелле сывхарчё. — Кёсех хёрапҺамсен уявё. Сирён те шукулта уяв пулмалла терё Вера. Эсир унпа пёре класра вёренеттёреччё вёт?

— Пёре класра, юнашар ларатпҺар. Анчах та, Синуку аппа, ман кёпе туянма укса та сук. Асанне мана сахҺарпа сҺакҺар, кҺалпасси илмелёх сес пачё, — хёрача хҺайсем чухҺан пурҺаннинчен аванмарланса пусне чикрё. ХҺай тавра пустарҺаннҺа сынсене кус айёен сҺанарё.

— Ара, Даша, кёпи килёшет пулсан эп сана кётмелле те парҺап. Ме, ил, укса пулсан килсе тўлён, — мёншён Һанланмасть-ха Нина аппа хёрача чёрине, унсҺарҺан та хёссе ыратаканскере тҺаварпа чыхать. — Эп ун пек суткаланҺа. Эс шанчҺаклҺа хёре, улталас сук.

— Юрё, тепре тҺаҺанса пҺахам-ха эппин, — пёре вҺаҺат шухҺаша кайса тҺанҺа хыссҺан Даша кёпене илсе чаршав хысне кёчё. — Ну, мёнле пек?

— УтмҺал турат сескиллё сарҺа кёпене хёрён сҺинсё кёлеткипе виссе сёленё тейён. Икё вҺарҺам сивётне кҺакҺарё умне янҺа Даша аллисене кёс-вёс вёссе каясла саркаланҺа, кҺавак кусёсенче вут-сулҺам вылять, сўхе тутинчи ҺашҺа кулли такама та илёртмелле. ЙҺал-йҺал кулкаласа Даша Синуку аппа умне пырса тҺачё.



— Ну, мёнле пек, Ҷинук аппа? Килёшет пек-и мана?

Ҷав вәхәтра алак умёнче хыттан ала Ҷупни янәраса кайрә. Айкашавёшён аванмарланса тап чаранса тәчә те алак еннелле пәхрә Даша. Паян Ҷул Ҷинче тёл пулнә каччә икен. Хәрача чаршав хыҶне чәмрә.

— Ан хыв ку кәпене, Даша. Сана питё килёшет, — илтрә чаршав хыҶёнче хәрача. — Эпё туянса паратап, хәра-рамсен кунё ячәпе парне пултәр.

Лавкқара пёр вәхәт шәна вёсни илтёмелле шәпләх тәчә. Пурте кәтра пуслә каччә Ҷине пәхса илчёҶ. Ҷав вәхәтра пуҶне чиксе чаршав хыҶёнчен Даша тухрә, кәпене сутуҶә умне хуллиен хучё. Ют Ҷын ун калаҶавне йәлт илтнине әнланса хәрача тавар туянмасәрах лавкқаран тухма хатёрленчә.

— Мана сирёnten нимён те кирлө мар! — качча енне пуҶне Ҷеклеме хәйямасәр Ҷынсене тёрткелесе алак патнелле талпәнчә Даша.

— Даша! Таварна илсе кай! — Нина аппа кәпене ытти таварсемпе пёрле сентре Ҷине хучё.

— Пар-ха мана кәпене, хәваласа Ҷитсе аллинченеһ тыттаратап, — каччә кәпене туртса кәларчә те урама тухма хатёрленчә.

— Кирлө мар, Саша, — аллинчен тытса чарчә сутуҶә качча. — Пушшеһ кӯрентерён. Эпир вёт, укҶа-тенкё енчен япәх пурәнатпәр пулин те, хамәра хисеплетпёр, кёлмёҶленме, хамәра хёрхеннине юратмастпәр.

— УкҶа мар кунта, — касса татрә каччә. — Эпё әна паян тёл пултәм, мана Ҷул кәтартса ячә. Ҷавәнпа парне туянса парас терём. Кёпин хакё калаҶмаләх та Ҷук.

— Саша, — әна хулёнчен туртса хәй еннелле Ҷавәрчә Нина сутуҶә. Унтан Ҷынсем илтмелле мар хуллиен: «Парнине парасаһ тетён пулсан Ҷапла тәвәпәр. Эс туян, эп каҶхине килне кайса килёп, пирёnten инҶеһ мар пурәнәҶҶё вёсем», — терё.

— Кала эс әна, эп кӯрентересе мар, чёерен хисеплесе, ыр сунса парнелетёп. Кёпи, чән та, хәйён Ҷинче виҶсе Ҷеленё пек.

— Каләп-ҫке, каләп.

— Сан пата вара эпә ҫакна пама таврәнтәм, машина ҫинче пытанса юлнә, — каччә аллинчи төркене сугуҫа тыттарчә те лавккаран тухрә.

— Калап манән тутәрсен шучә ҫитмест, таҫта хутәмши тесе шыраса ывәнтәм.

Даша лавккаран тухсан чыхәна-чыхәна ёсәклесе килә еннелле чупрә. Ҫул ҫинче тәл пулакансем: «Мән пулнә, Даша, такам вилмен пулә те?» — тенине те илтмерә.

Тәпелте апат пәсәрекен асламәшә мәнукә аләка шанлаттарса хупса кәрсе хутаҫа сәтел ҫине ҫиллән пәрахнине, ун «йәвине» кәрсе ырән ҫине лап үксе хыттән хүхлесе йәме пусланине асәрхарә те аллисене шәлкаласа чаршава туртса уҫрә.

— Мән пулчә, Даша? Ҫул ҫинче такам тем каларә-им? — мәнукне ҫурәмәнчен ачашларә вәл. — Кала, кам кӯрентерчә, часах кайса тустарса килетәп.

— Мана никам та кӯрентерме-е-ен, — куҫсулә витәр хуравларә Даша.

— Мәншән йәретән тата?

— Мана парне парасшән пулчә-ёҫ...

— Парне? Мәнле парне? Парне панәшән йәреҫҫә-и вара?

— Асанне, вәл эп лавккара мән каланине йәлт итлесе тәнә-ә-ә!

— Кам, мән итлесе тәнә, әнланмалларах кала-ха эс?

Даша лавккара мән пулса иртнине йәре-йәре каласа пачә. Асламәшә мәнукә мәншән йәнине әнланса әна ҫупәрларә те пуҫәнчен ачашларә.

— Әх, ачам, куншән йәреҫҫә-и вара? Парнене әна кӯрентерес тесе мар, хисеплесе парасҫә. Киләшнә ёнтә эсә әна, ҫавәнпа сана савәнтарас тенә. Эпир начар пурәнатпәр тесе каламастәп эпә. Пӯрт-ҫурт хәтлә, ыльәхсем те усратпәр, ыҫә лармастпәр. Халә нумайәшә ҫапла пурәнать ялта.

— Ҫук, асанне, вәл мана кӯрентерес тесе ҫапла турә. «Кур, эп санран укҫалләрах, мәскән, аҫупа аннү кәпе те илсе параймаҫҫә сана», — тесе шухәшларә пулә ёнтә.

— Хе-хе-хе, — тутине аллипе хупласа кулчѣ асламашѣ.

— Эс мѣншѣн кулатан, асанне? — Даша пуҫне ҫѣклесе асламашѣ енне кўренѣслѣн пāхрѣ.

— Санран кулатап. Ара, эс уншан шухашлатан вѣт. Ун пуҫенче мѣн пулнине пирѣн аҫтан пѣлес, ачам? Ҫитменнине, эсѣ ун ҫинчен нимѣн те пѣлместѣн. Тен, вѣсен ҫемйи пирѣnten те начартарах пуранать. Вāл сана парне парса савантарас тенѣ. Ҫавā ҫеҫ. Эсѣ вара пуҫунта тем сўп-ҫапѣ пуҫтаратан.

— Асанне, эсѣ чāннипех те ҫаван пек пулѣ тетѣн-и? — куҫѣсене ал тупанѣпе шāлса тāрса ларчѣ Даша. — Кѣпи вара хитречѣ. Мана питѣ килѣшрѣ, асанне.

— Нина лавккана хупрѣ пулѣ ѣнтѣ. Ыран кайса туянапāр эппин. Ан пāшāрхан, унччен сутса ямѣ-ха.

— Аттепе анне укҫана усāсāр тākкалатāр тесе ятламѣсши?

— Укҫи хамāн, мѣн туянас тетѣп, ҫавна туянатāп. Юратнā мāнукама йѣртес ҫук. Укҫа вāл татах пулать, кѣсех тепѣр пенси килсе парѣс, ҫамрāклāх вара — пѣрре. Халь саванса юлмасан хāҫан саванас?

— Эх, эсѣ манан ыра-ыра асанне! — Даша асламашне ыталаса илчѣ.

— Ай-яй, пāчāртаса вѣлерен, ярах, ачам! Вāт, мур илесшѣ, тин ҫеҫ йѣретчѣ, пāх-ха āна, епле ҫиҫет.

— Асанне, эпѣ кил картине тухса выльāхсене апат парам-ха, аттепе анне килеймерѣс тем. Гриша та курāнмасть. Эсѣ апатне пѣҫерсе пѣтер.

— Тухах, ачам. Ҫамрāклā-āх. Кāмāл сурхи кун пек хāвāрт улшāнать. Сāмах вāйѣ питѣ пысāк ҫав. Этеме путарма та, ҫāлса кāларма та пултарать, — Даша асламашѣ хāйпе хāй калаҫса тѣпеле кѣчѣ.

Даша юрла-юрла ѣслерѣ кил картинче. Сарā йытти те пāранмарѣ унран: хуҫи апат парасса кѣтсе ури тавра яванса куҫран пāхрѣ. Ёҫленѣ май хѣр пуҫенче тѣрлѣ шухаш пāтранчѣ. «Юрату... Мѣнлерех туйāм-ши вāл? Ҫыравҫасем те чылай калаҫсѣ ун пирки. Чāвашсен Нарспи, Салампи... Вырāссен Наташа Ростова, Анна Каренина... Вѣсем юратнā.

У-487159  
Чувашской Республики

Юратава ытти мёнпур туйамсенчен сўлерех шая сёкленё. Уншан вилме те хатёр пулнă, вилнё те. Нивуш-лё тепёр сыншан хайсен пурнăсё те шел пулман вёсене? Ёнен-мелле мар пек. Анчах сакан пек тёслёх пурнăсра пулнă. «Юрату сынна пугарма та, вёлерме те, сўле сёклеме те пултарать», — терё асламашё. Мёнле пусланать-ши въл сын чёринче? Акă въл паян Сашана тёл пулсан чёри хыттан тапма пусланине туйрё. Халиччен курман-пёлмен туйам. Ыратрё те чёре, саванчё те. Сав вăхăтрах таста шалта сёсёпе каснăн вёри хум чупса иртсе пуса ыраттарчё, куссуль кăларчё. Саван пек пусланать-шим въл, юрату?» Даша ёсне вёслесе кил картине тухрё.

— Буран, кил-ха ман пата! — йытă сўри хёр ача тухас-са кётсе вите умёнчех ларать иккен. Даша пёшкёнсе а̀на алла илчё. — Мёншён Буран ят панă-ха сана? Чăвашла каласан, сїл-тăман. Мён сїл-тăманё эсё, вёрме те пёл-местён. Кам килет, савна кёртсе яратан.

Йытă сўри самрăк хусине кусран пăхса шăпарт итлерё. Унтан питёнчен суласа илсе сёр сине сиксе анчё те хапха айёнчен шаванса тухса урамалла вёстерчё. Кёс урамра хамлатса вёрни илтёнчё.

— Эсё вёрме те пёлетён иккен, пăх-ха а̀на. Кам килчё-ши тата? — текелесе Даша урама тухрё. Нина сутусă иккен.

— Ним калама ёлкёриччен вёткеленсе тухса кайрăн та пёлмесёрех юлтăн, — сумкинчен хутпа чёркенё тёркене кăларнă май каласрё въл. — Саша туянчё кёпене. Сана пама ыйтрё. Парне пултăр терё.

— Кирлё мар мана палламан сын парни, Нинук аппа! Кайса пар каялла! Эп кёлмёс те, ыйткалакан та мар! — Даша киле кёме хатёрленсе алак хăлăпне тытрё.

— Ара, Даша, йёркеллё пул-ха эс! Ман а̀стан шыраса тупас халё а̀на? Парнерен тармасё. Пётём чунтан хисеп-лесе парнелетёп терё. Каччи усал мар въл. Эпё а̀на тах-сантанпах пёлетёп.

— Сїнук аппасен Верукне пар. Эпир унпа пёр пек кёлеткеллё, иксёмёр те ўсейместпёр.

— Ўсёр-ха. Сана валли туяннә япалана такама памәп ёнтё, — тарәха пусларё пулас Нинук аппа: тёркене Дашәна вәйпа тыттарчё те сумкине хупрё. — Киле каям-ха. Сапакантан тарма, паракантан илме хушнә ваттисем. Сана пурпёр мар-им кам тўлени? Кёпи килёшет? Килёшет. Хәв та туянасшән пултән.

— Мана асанне укса паратәп терё. Эппин, эфир сапла тәвәпәр. Эп кёпине илсе юлатәп, уксине ыран пырса парәп. Эс әна, Сашәна ёнтё, парән кайран, юрё-и?

Нинук аппа пёр вәхәт шухәша кайса тәчё. Унтан тем аса илнён йәл кулчё те пусне сулса Дашәпа килёшрё.

— Кампа нумай калаҗса тәтән эсё унта урамра? — ыйтрё асламәшё пўрте кёрсен. — Ку мёскер япали тата?

— Кёпе, — тёркене салатса асламәшё умёнче саркала-са пәхрё Даша. Унтан әна йәпәр-япәр тәхәнса ячё те куҗ кёски умёнче саврәнкаласа хуллен юрларё. — Мёнле пек, килёшет-и, асанне?

— Питё килёшўллё, сана валли сёленёпе пёрех. Ку леш кёпи-им?

— Сава! Эсё мана ыран укса паратәп терён вёт, асанне?

— Парәп-ске. Сана валли уяв парни пултәр манран.

— Тавтапуҗ, асанне. Ыран Нина аппа әна Сашәна тавәрса парё.

Сывәрма выртсан та ыйхи килмерё Дашән. Кәтра пуслә, кән-кавак куслә каччә ун чёринчен ниепле те тухма пёлмерё: сәмки сине антарса лартсах тәхәннә шурә картусё айёнчен әшшән кулса пәхакан качча куҗ умне кәларса тәратсан хёр чёри пушшех те пәлханса кайрё. Әшра савәк та, ыратуллә та. Икё хире-хирёсле туйәм пёр-пёринпе ылмашәнса куҗсулё кәларчёс.

— Мён пулса иртрё манпа? — хайёнчен пәшәлтатса ыйтрё хёр. — Юрату чёрене сәкән пек ыраттарать пулсан мён тума кирлё вәл? Халиччен эпё юрату этеме савәнәс сёс кўрет тесе шухәшланә. Мёншён-ха, эппин, ман әшәм вәркать? Нимён те пулман ске-ха. Чёрем вара кәкәртан сиксе тухасла тапать. Әна... Сашәна курас килет.

...Хёрарамсен уявне Рита эрне малтан хатёрленме пусларё. Паян та шукултан таврәннә-таврәнман сумкине диван җине ыватса ячә те пёчәк арчинчен төрлө сөрө-шәрса каларса сәтел җине сапаласа хучә.

— Хайшне саксан илемлөрех курәнәтәп-ши? — сасәпа каласса кёрен шәрсаана майне сакса ячә Рита. Унтан төкёр умне пырса хайне сәнарё. — Куна эпё Җөнә сул уявне сакнајчә, кирлө мар ку, — шәрсаана арчана җиллессән печә хёр. Унтан теприне илсе пәркаланчә. — Куна та килеш-терместөп. Йәлт тахсанхисем. Пёрле вёренекенсем пурне те курнә.

— Эсә таврәннә-ске, — урамран көнә амәшә куҗ кёски умәнче явкаланакан хёрне асәрхасан ассән сывласа илсе диван җине ларчә. — Чирлерём пулмалла, пуҗ саврәнәтә, вай та суҗ, ёсрен ыйтса килтём.

— Сан ялан мён те пулин ырататә, анне, — хёрё кә-мәлсәр пулса амәш енне саврәнса пәхрө. — Ман уява хатёрленмелле, эсә вара чирлесшён.

— Чир вәл хәсан аптәрәтса үкөрмеллине ыйтса тәмасть, ачам. Уншән уявсем суҗ. Эп мёнпе чәрмантаратәп-ха сана уяв ирттерме?

— Мана укса кирлө. Санпа пёрле район центрне кайса сөнә кёпе, шәрса, хәлха сакки тата сөрөсем туянасшәнчә. Эсә вёт мана пёччен ямастән, шанмастән, сапла-и?

— Шанманшән мар, хёрём. Ан улталаччәр тетөп-ске. Хәль төрлө чула сиелтен сәрласа ылтән тесе сутассә. Сан пек айвансене улталассә.

— Пусларё хай юррине... Эп те умах мар, анне. Ылтәна палласа илетөпех. Шанмах тивет. Эсә чирлетён. Эп Динәпа та кайса килме пултаратәп. Эс укҗине сөс пар.

— Укҗине парәп-ха. Эсә паян вильәхсене апат парса ёнене су-ха, ман пуҗ ырататә. Кәшт ыртса илем, — теке-лесе Рита амәшә сывәрмалли пүлөме кёрсе кайрө.

— Анне-е, эп Тереза патне пымастәп урәх! Вәл иртнинче мана тапса ячә. Мёнле те пулин хәвах су-ха.

— Пуҗ саврәнәтә тетөп-ске, ёсре те лараймарәм.

— Җинук аппана чён эппин. Хай килмесен Вери сутәр.

— Выльаха юратмалла а́на, вара в́ал та сана т́екёнмест. Эс п́уртренех хурах ќашќарса тухат́ан, сапат́ан ёнене. Выльа́х та этем пекех, ачашланине юратать. Ќурш́ёсене чёнсен х́авнах нам́ас пулэ.

— Мён нам́асси унш́ан? Эп пурпёр ялта пур́анмаст́ап.

— Хулара а́ста ёслес тетён-ха? Вёренмелле малтан. Ёнер тетрадьсене у́сса п́ахр́ам сан́анне, сырла уйнех аса илтерессё. Мёншён малаллахи пирки шух́ашламаст́ан, хёрём? Ни́ста та вёренме кёре́ймесен малалла мёнле пур́анас тетён?

— Халь вёренмесёр те пур́анма пулать. Пёр-пёр пуян уп́ашка тупат́ап та шик ш́ах́арса ќана пур́анат́ап.

— Пуяннин укси ахаль килет тетён-им? Пуян кил-су́ртра ёслемелле унта, пу́с ка́шартса ќана с́уремелле мар. Пуянл́ах ёслемесёр пулмасть.

— Ман мёншён ёслемелле? Арсы́н ёслетёр. Эп ыйтнине пурне те тивё́стерме пултарта́р.

— А́ста сута́ссё вара ун пек арсы́нсене, хёрём? Эп хам ёмёрте тёл пулман ун пеккисене.

— Пурна́сран кая юлн́а эсё, анне. Халь чылай хёр упра́с са́пла пур́анать. Х́айсенчен ват́арах арсы́нна качча туха́ссё те с́у с́инчи пек пур́ана́ссё. Мён тума кирлэ вёренни...

— Ун пек тёслёхсем пур, паллах. Анчах уќаша́нах хёр ёмёрне са́пла сая ямалла-и вара? Кай, илтес те килмест. А́стан килет пу́сна сав́ан пек шух́аш? Кампа кала́сса са́пла пётёмлету́ тур́ан? Эпир а́супа иксёмёр сана йёркеллэ сын туса у́стерес тесе ы́рми-канми т́ар́ашатп́ар, эсё пур... Уќа ситмест-им сана? Эс пирён пёртен-пёр ача. Сана вёрентсе ќаларатп́арах.

— Юрё ёнтё, анне, л́аплан. Вёренме кёртсен вёренёп. Халэ пурпё́рех пур сёрте те уќалла вёренмелле. Эс мана кала-ха, уќа пур-и сан мана валли?

— Мён т́ават́ан уќапа? Мён кирлине й́алт туянса пан́а.

— П́ах-ха, — Рита пёчёк арчинчи пурл́ахне амашён выр́анё сине силлесе аяккалла кайса т́ачё. — Ми́се су́л каялла туя́нн́а с́аксене? Х́ашёсен тесёсем кайса пётнё.

— Юрѣ-сѣке, пѣртен-пѣр ача эс пирѣн, намѣс курмѣн. Савѣнта сунтѣха хунѣччѣ ѣнер, хѣвна кирлѣ чухлѣ ил, эп-пин.

— Ур-р-а-а! Клевѣй аттепе анне эсир манѣн! — Рита сиккелесе пѣлѣмрен тухса чупрѣ.

— Шѣрѣсусене кам пуѣстарать? Ёне сума ан ман.

— Хѣвах пуѣстар-ха, анне! Выльѣххисене пѣхма Синуку аппана чѣнсе каѣатѣп. Сѣр тенкѣ паратѣп та — сѣвать ѣнтѣ. Атте те сѣнсене укѣсалла ѣслеттерет вѣт.

— Ун хѣйѣн ѣслеме вѣхѣчѣ сук.

— Анне, мана сѣнѣ кѣпе те кирлѣ, — амѣшне илтмерѣ те тейѣн Рита: тѣрѣшсах кѣписене шифонѣертан кѣларса диван сѣине сапаласа хучѣ.

Амѣшѣ туянса панѣ кѣпе килѣшмерѣ ѣна. Ячѣшѣн тенѣ пек тѣхѣнса пѣхрѣ те тарѣхса пукуан сѣине печѣ.

— Анне, миѣс хутчен каламалла сана мана валли япала мансѣр ан туян тесе! Халѣ кун пек кѣпесем модѣра мар!

— Чи хаклине туянтѣм, укѣса шеллемерѣм, хѣрѣм. Пѣртен-пѣр кѣпе, Италирен кѣурсе килнѣ терѣ сутуѣѣ та, — упѣшки алѣк уѣсса кѣнине сиссе вырѣн сѣнчен ахлаткаласа тѣчѣ те кѣпене хѣй сѣине хурса куѣ кѣски умне пырса тѣчѣ Рита амѣшѣ Зоя Гавриловна. — Питѣ илемлѣ, мѣншѣн тиркетѣн, ѣнланмаѣтѣп.

— Килѣшет пулсан, эппин, хѣв тѣхѣнса сѣуре! Мана урѣххине туянса парѣр. Атте, эсѣ мѣншѣн чѣнместѣн тата? Е пѣртен-пѣр хѣрушѣн укѣса шел-и сана?

— Эсир хѣвѣрах татса парѣр ку ыйтѣва, маншѣн пурпѣрех. Эпѣ саншѣн хѣсан укѣса шелленѣ? Килѣшмест пулсан — урѣххине туянѣр. Ку та пултѣр. Кайран тѣхѣнѣн, — хывѣннѣ май хуравларѣ ашшѣ.

— Вѣт ку аван. Ыран уроксем хыѣсѣн Динѣпа район центрне кайса килетпѣр. Вѣл та сѣнѣ кѣпе туянасшѣнччѣ. Халѣ ун патне каятѣп. Вѣл сѣнѣ юрѣсен дискне туянтѣм терѣ, итлетпѣр. Сула май Синуку аппа патне те кѣрсе каласа хѣварѣп.

— Юрѣ, эппин, каях. Тепѣр тесен, хам та ѣслесе ѣсрѣм. Ёс пур тесе анне урама та кѣлармаѣстчѣ. Эсѣ те пулин са-



вәнса юл җамрәк чухне, ёслеме ёлкёрён-ха, — килёшрё амәшё.

— Җапла мар-и, савәнтәр. Урәх кам валли пурәнмалла пирён? Чун әшши те вәл анчах, — сәмах хушрё ашшё.

— Җапли җаплах-ха та, пәсәлса анчах ан кайтәр. Җав Динәпа җүреме пусларё юлашки вәхәтра, — иккёленёвне пёлтерчё хёрарам.

— Динән ашшё Сергей Мускава ёслеме җүрет, эрехпе аташмасть. Амәшё — лавккаҗә. Мён тиркешмелли пур? — тёлёнчё арсын.

— Ашшё-амәшё лайәх җынсем-ха, хәй мёнле-ши? — ләпланмарё арәмё.

— Хамәра хывсан пәсәлмасть хёрёмёр, — җинех тәчё упәшки.

— Җаплах пултәрччё.

— Сана тата мён пулнә паян? Ёҗе кётём те — чирлесе үкнё, киле кайрё терёҗ.

— Юн пусәмё үссе кайрё. Киле килсен эмел ёҗрём те — иртрё.

— Ытлашши пәлханан, ләпкә пулмалла.

— Рита пирки шухәшласа пуҗ ыратакан пулать. Ёнер те җур җёр иртсен таврәнчё, — пәлханчё хёрарам.

— Җамрәк. Җүреччёр. Хамәра мантән-им? Тул җутәлсан тин уйрәлаттәмәр.

— Вёренү җине сүрёк пәхма пусларё-ха. Кәҗал шукултан вёренсе тухать вёт. Малалла вёренме ямалла.

— Яратпәр. Пёртен-пёр хёре вёрентетпёрех ёнтё.

— Җапла пултәрччё те...

Уроксем вёҗленесе кётмерё тепёр кунне Рита: виҗ-җёмёшё хыҗҗәнах юнашар ларакан Динәна җавәтса автобус чарәнакан вырәна чупнә пекех уттарчё.

— Рита, Ольга Якимовна каҗармасть пире урокран тарнәшән. Эпё сочинени те җырман. Эсё җырнәччё-и?

— Җырман җав, җавәнпа «иккё» илесрен хәтартәм та сана. Спаҗипә кала! Тепёр урок валли җырса каятпәр.

— Каллех Дашәран ыйтатән-и? Хамәртан пулмасть вёт

сырасси. Кёнекерен сырса илнине йышанмастап терё Якимовна. (Ҙапла чёнеҗсё вёрентекене куҗ хыҗёнче ачасем.) Даша та иртнинче юлашки хут паратап, малашне хавар сырар терё.

— Пара-ать. Ан хара, вал эфир мён хушни-ыйтнине йалт пурнаҗлө. Эпё ун пирки пёр япала пелетөп. Шкулта кун пирки никам та ан пелтөр тесен пёр самахсар итлө эфир каланине.

— Мён пелетөн вара эс, мана та кала-ха?

— Вахат җитсен хавах пелён.

— Ялан җапла эс: эпё сана йалт каласа паратап, эсё вара — пытаратан, — Дина кўренсе хайне хулран җаватна Ритан аллине сирсе ячө. — Юлташ те сана җакан хыҗҗан.

— Юрө-җке, ан кўрен. Кёҗех хавах пелён. Тәхта каштах. Лавккара каласмапяр ёнтө ун пирки.

Лавккара халәх йышлә пулманран Ритапа Дина пёрпёрне төрткелесе, кулкаласа сентре җинче җаканса таракан кёпесене тыта-тыта пахрөҗ. Сутуҗа та асархарө вёсене: ашшан кулса хёрсем умне пырса тәчө.

— Көпе туянашан-и, хёрсем? Пирён пата көрсе төрөс тунә эсир. Ёнер кәна Белоруссирен туянса таврантамар. Чи юлашки модәпа җеленисем. Польшаран илсе килнисем те пур.

— Эп Италирен кўрсе килнине тиркерём те эсё мана таҗти Белоруссире каларнине туянма сёнен, — сарә җуҗлө тапалкка келеткеллө хёрарампа тўрккессөн каласрө Рита. — Дина, атя тепөр лавккана каятпяр, кунта нимён те җук.

— Белоруссипе Польша япалисене хапал тусах туянаҗсө. Акә пахар, ёнер җеҗ туянса таврантам, шәп сире валли җеленө пек. Ременө те пур. Ку кёпене тәхансан мёнпур каччә сирён пулө. Мён ятлә-ха эсир? — лавккаран тухма хатёрленнө хёрсем умне пырса тәчө сутуҗа.

— Дина тата Рита, — тантәшө каличчен хаварттан хуравларө Дина. — Мана ку көпе килөшет, тәханса пахам.

— Тархасшан, — сутуҗа Динәна шалти пулөме көртсе яма хатёрленсе чаршава сирчө.

— Мана парър, эп малтан тәхәнса пәхап, — Рита кәпене Дина аллинчен карт туртса илчә те чаршав хыҗне кәчә.

— Мёншён яланах сан пәрремөшә пулмалла, эпә те сынах! — Дина кўренсе аяккалла пәрәнса тәчә.

— Эсә ман хыҗсан тәхәнса пәхән. Мана киләшмесен туянан та.

— Ялан эс җапла: ман хыҗсан, эп пәрремөшә... Тәрәс мар кун пек.

Хәрсен хирәҗәвне итлесе тәракан сутуҗа тўссе тәраймарә: Динәна хуләнчен җавәтса кәпесем җакәнса тәракан ыраһна илсе кайрә.

— Кунта тата хитрисем пур, суйла, — терә хуллен. — Акә санән куҗусем симәс, җакна, куҗупа пәр тәслине, туян, чи хитре хәр пулән.

— Әй! Мён пәшәлтататәр эсир унта? — җәнә кәрен кәпә тәхәннә Рита куҗ кәски умне тухса тәрса хайне тәрәх пәхма пуҗларә. — Мёнле, хитре пек-и?

— Ой, Рита, эсә җән-җән пирәшти ку кәпене тәхәнсан! — җўлте җакәнса тәракан кәперен куҗне илеймесәр хәпартланса каларә Дина.

— Туянатәп эппин!

— Тәхтәр-ха, ан хывәр. Ман ку кәпә валли мая җакмалли те, хәлха җакки те пур, — сутуҗа хыпаланса Ритәна тәрлә тәслә чулсем тирсе тунә шәрҗа җакса ячә. — Ытарма җук илемлә хәр пулса тәтән. Туянмаллах сан җак япаласене. Анчах уксу җитет-и?

— Укҗа пур ман. Аттепе анне маншән нимән те шеллемесҗә.

— Ку аван, юратаҗҗә эппин. Тен, туфлине те илетәр? Шәп җак кәпә валли пур пирән.

— Илсе киләр-ха, тәхәнса пәхам.

Рита туфлине тәхәнса куҗкәски умәнче җаврәнкаларә.

— җәннипех те хитре кун пек. Туянатәп пурне те! Дина, әҗта эсә унта? Киле васкамалла, автобусран юлма пултаратпәр.

— Хәв туянтән та васкама пуҗларән. Кәт кәштах, әлкәретпәр.

— Фу-у, ку илемсёр кёпене мёншён тәхәнтән, хывса пер-ха, — чаршав хысёнчен тухнә тантәшне сәнанә май йөрөнөрех каларё Рита.

— Манән санәнни пек чаплисене илме укса сук. Атте те Мускавран халех таврәнмасть. Анне мана нумай укса парса яман, — те әмсанса, те хурланса каларё Дина: Рита ун енне әнланмасәр пәхса илчә те тутине тәсса аяккалла пәрәнчә. — Мана та чөркесе парәр-ха эппин.

Хёрсем тин сөс урләрах каласнине манса лавккаран савәнәслән тухрөс.

— Пуринчен хитрисем пуләпәр. Коля сөлекине юхтарса пәхтәр ман сине, ха-ха-ха! — Рита хаклә япалана тытнә пек сумкине хай сүмне чәмәртәрё. — Пөлетён-и, ёнер Коля питрен чуптурё. Питё юратать пулас.

— Темён. Нумай пулмасть эпё әна Дашәпа курнәччә. Иккөшө шкултан пөрле таврәнатчөс.

— Э-э, тупнә пәшәрханмалли! Вөсем күршөсем вёт. Даша сине пөр-пөр упәте кәна пәхма пултарать. Мён пур ун сүмөнче? Шәммипе тирё сөс. Хәма пек түрөскер, акә кам сан Дашу!

— Мёншөн ман тата вәл? Эпё те әна сан пекех курай-мастәп. Ёнер физикапа задача сьртарса илтер-ха терём те, хәв шутла терё мана.

— Малашне ун пек калаймё. Эпё ун пирки савән пек вәрттәнләх пөлетөп, кайса үкөн.

— Мана та кала-ха, — тусё умне тухса әна малалла утма чарчө Дина.

— Вәхәт ситсен пөлөн тетөп-сөке, ан васкат.

— Ялан эс сәпла. Эпё те сана малашне нимён те каласа памастәп.

— Юрө, эппин, итле, — Рита Динәна хәлхинчен пәшәлтатса хавхаланса каласрө. — Күренместөн-и халь?

— Ёненместөп. Даша сәпла хәтланма пултарасса ёненместөп.

— Эпё хәсан сана суйнә? — күренсе тусне аяккалла төртрө Рита. — Ёненместөн пулсан урәх нимён те каласа памастәп сана.

- Юрә, ёненетёп. Сапах та телёнмелле...
- Телёнмеллисем татах та пулёс-ха, тәхта кәштах. Ләпкә кўлере шуйттан нумай тенё. Эпир а́на часах пусне каҗарт-ма пәрахтаратпәр. Атту ялан «Сидорова Даша...», «Сидорова Даша...»
- Хәрушә та иккен эсё, Рита. Санпа хирёсме те хәрамалла.
- Эсё ан хирёс. Ялан туслә җўре манпа, вара пурте йёркеллё пулё. Каччисем те чи чаплисем асәрхёс пире. Вәт кала, эсё кама килёштеретён?
- Кулмастән-и?
- Җук, паллах.
- Эпё... Герәна килёштеретёп.
- Герәна? — телённипе чарәнса тәрса Динәна куҗран пәхрә Рита. — Каларән та. Каллах җав Дашкән кўрши. А́нать а́на: йәлт каччәсем ун җывәхёнче. Чим-ха... Вәл вёт вуннәмёш класра вёренекен Регинәпа туслә.
- Пёлетёп. Җавәнпа канәҗа җухатрам та. Ёнер те уроксем хыҗҗән шул умёнче а́на кётсе тәратчё. Кайран киле пёрле кайрёс.
- Чим-ха, Регина пирён хур амипе Дашәпа туслә. Иккёшё те аван вёренесҗё, — чарәнса пёр вәхәт шухәша кайса тәчё Рита. — Хирёстерсе ямалла вёсене.
- Камсене?
- Мёнле әнланмастән? Регинәпа Дашәна.
- Мёншён?
- Вәт тәр ухмах эсё. Акә итле эппин. Вёсем Гера умёнчех хирёсесҗё. Даша Регина пирки аван мар сәмахсем калать.
- Даша Регина пирки нихәҗан та аван мар сәмахсем каламё! Вёсем пёчөкрен пёрле вяляса ўснё, пёр урамра пураңасҗё, асламәшёсем те туслә!
- Җавәнпа хирёстермелле те! Даша пустуй сәмах калас җуккине әнланса Гера Регинәран сивёнет. Эсё вара а́на әшәлла ярса илетён. Малтанах әнлананҗи, хёрхененҗи пул. Кайран Регина мёнле җавән пек тума пултарни пирки пәшәрханса калаҗән.

— Мён тума пултарнă пирки?

— Кун пирки вара кăштах пуç ватма тивет, тусăм. Анчах эпир санпа умахсем мар, пуçсем ёçлеççе, шухăшласа тупатпăрах.

— Хăрушă çын эсё, Рита.

— Хăрушă мар, пурнăç тума пёлекен çын эпё! Телей алла кёрессе кётсе ларсан ват хёр пулса юлăн, кёсийўнти кашни пусна шутласа пурăнăн. Ман атте калашле, телей вăл кайăк пек, тытрăн пулсан упра, унсăрăн алăранах вёçсе тухса кайма пултарать. Сăмсу çине картсах хур çак сăмахсене.

Даша кил-тёрёшри ёçсене пуçтарсан уçăлмалла тесе урама тухрё. Тўпери пин-пин çăлтăр хавассăн ялкăшса апа саламларёç тейён: пёрин хыççăн тепри йăлтăр-йăлтăр çуталса илсе хёре куç хёснён вай вылярёç. Йывăçсем симёсленме пуçламан пулин те таврана суркунне шăрши сарăлнă: сёлкёшлё юртан пăсланакан нўрёк сывлăш сăмсана кăтăклать. Хуллен утса Даша Çавал хёррине ситрё. Пăр аяла аннăран шыв хăпарнă ёнтё кунта. Таçтан аякран шыв шăнкăртатса юхни те илтёнет. «Иртерех мар-ши?» — шухăшларё хёр. Вăл нумай пулмасть асламăшёпе калаçнине аса илчё.

— Кăçал суркунне ир килет, — кил картине тухсан çўлелле пăхса каларё асламăшё.

— Мёншён, асанне? — картишёнчи юра урама туртма чарăнса тăрса ыйтрё Даша.

— Пёлётсем тахçанах янкăр та таса. Кураксем те ир вёçсе килчёç кăçал. Кун пеккине тахçанах курманччё.

— Пире пёрах мар-им, суркунне хăвăрт килни аван вăл, асанне, — пёлётелле пăхса каларё Даша. — Çёр юртан хăвăртрах тасалать.

— Лайăхах мар çав, ачам. Юр хăвăрт юхса кайса пётет, çёр нўрёк илсе юлаймасть, пахча симиç, тыр-пул начар пулать. Çут çанталăкăн хайён йёрки пур. Вăл та, этем пекех, васкама пуçларё. Эрне — пёр кун пек, уйăх эрне пек иртсе каять. Сиссе те юлаймарăм, ватăлтăм.

— Эсё ватă мар-ха, асанне. Ларма та пёлместён, ялан мён те пулин ёçлен.

— Ёссёр пурăнаймастап, ачам. Сана валли ыраң ситти тёрлеме пусларăм, качча кайнă чухне парнелёп.

— Каларăн та, асанне. Эп качча каймастап.

— Хе-хе-хе, — саварне хупласа кулса илчĕ асламăшĕ. — Самарăк чухне пурте сапла калатпăр. Кётмен сёртен пёр-пёр качча тёл пулса юратса пăрахатпăр та хамăр мён каланине те манса каятпăр.

— Асанне, кала-ха, сан чёруне юрату килсе кёнине епле пёлсе тавсарса илмелле? Тата мёншён шап сав сынна суйласа илет-ха чёре? Вăл вёт ыттисенчен нимёнпе те уйралса тамасть, — асламăшĕ умне пырса тăрса ыйтрё ун чухне Даша.

Асламăшĕ каллах тутине хупласа кулса илчĕ те мăнукёенне саврăнса шухăша кайрĕ.

— Мёнле пёлмелле тетён-и? — ыйтрё вăл кăшт тăрсан. — Ку ыйтава ху кăна хуравлама пултарăн. Юрату вёри шёл кавар пек, хаяр сил-тавăлла, вайлă хумла хирёнсе кёрсе каять те этем ашне шалтан тустарма пуслать, мăнукăм. Ана юратнă сынсар пусне никам та лăплантараймё. Этем нимён те таваймасть сав туйампа. Чёре пуса итлеми пулать. Сан хăвăн тăнăслăхна аркатнă сынна аякран та пулин курас, пёр самах та пулин хушса илес килет. Вăл саншăн сёр синчи чи хаклă сын пулса тăрать. Ана курман кунсем — чи телейсёр кунсем. Унпа каласса илсен, кушран куш пăхсан эсё вайланса, сёнелсе кайса темёнле ёс тума та пултаратăн. Санăн чуну та пёлётри кайăк пек ярăнса вёсет.

— Асанне, — ватă сыннăн кусёсем шывланнине асархаса Даша ана аллинчен тытрё. — Эсё... поэт пекех калашатăн. Эс асаттесёр пусне такама, урăххине юратнă пулас?

Асламăшĕ чёнмерё. Унтан пёркеленчёк питне алипе сятарчĕ те тупенелле пăхса сăхсăхса илчĕ.

— Санпа каласса сылаха кётём, ачу-пăчу. Шалсем те пётрёс, саплах юрату пирки каласса тăратăп. Атя кёрер пурте, каç пулчĕ.

— Эс хуравларăн, асанне, — Даша асламăшĕ умне пырса тăрса ана пилёкёнчен ыталаса илчĕ.

— Санпа ҫылаха кәрсе пётрём. Ватә ёнтё эп юрату пирки калаҫма. Леш тёнчене кайнә аслаҫу та каҫармё.

Асламәшён сәмахёсем пирки чылай шухәшласа ҫүрерё Даша. Ун шучёпе, этемён хайён туйәмёсене ләплантарса пусарма та, вайлатма та пёлмелле. Халё мён пулса тухрё-ха Дашәпа? Ансәртран тёл пулса калаҫнә ҫын ун асёнчен ниепле те тухасшән мар. Йывәҫа пәра шәтарнә пек шалта пәркәчласа ыраттарсах тәрать. Мён тумалла? Камран пуләшу ыйтмалла? Амәшё хёрне калаҫма пуҫласанах касса татать. Вёсем никамран та ыйтса тёпчемен имёш, килёштернё те — пёрлешнё. Вәхәт ҫитсен Даша та качча кайса упәшкана юраса пурәнма пуҫлө, ача ҫуратё. Ашшөпе калаҫма вәтанчё Даша. Гриша ҫамрәк-ха. Асламәшё ҫеҫ чун уҫси. Анчах унпа калаҫни те хёрён ҫуләм хыпнә чёрине ләплантармарё. Даша шывланнә куҫёсене кукленсе ларса сәтәрса илчё. «Мёншён йёретёп-ха эпё? — хайёнчен куҫ-ҫулё витёр ыйтрё хёр. — Куҫҫулё хәех юхать. Чёрем ыратать. Сашәна тепёр хутчен те пулин тёл пулса калаҫас килет. Акә асанне калани ман пата та ҫитрё. Мёнпе сүнтермелле әшри ҫуләма? Ман пирки манса та кайрё пулө ёнтё вәл. Сахал-им ун ҫул ҫинче тёл пулса калаҫнә хёрсем... Эпё вара хама асаплантаратәп. Кёпепе те аван мар пулса тухрё. Тен, эфир начар пурәннине пёлсе мёскёне шеллерё кәна... Нина аппа укҫине пачё-ши? Ыранах шкултан таврәннә чухне кәрсе ыйтатәп. — Хёр пуҫне ҫүлелле ҫёклексе куҫёсене хупрё. — Әй, ҫәлтәрсем, ләплантарәр ман чёрене... Манән халь юрату пирки шухәшламалла мар, шкултан вёренсе тухмалла. Әй, ҫил ачисем, вёҫсе килсе ман куҫ умёнчен Саша сәнарне сирсемёрччё. Тулли те ҫутә уйәх... Мана валли тарән та ләпкә ыйхә илсе килсемччё». Хирёҫ чёнекен пулмарё. Ҫавал шывё ҫеҫ пәр айёнче ләпкән хумханса, хулен шёпёлтетсе юхрё. Даша пуҫне усса килё еннелле утрё.

Ирхине амәшё пүрт тәрәх каллө-маллө утнипе вәранса кайрё вәл. Аллисене карәнтарса анасласа илчё те асламәшё ыртнә еннелле ҫаврәнчё. Лешё тәрса кайнә та иккен. Ура вёҫёнче шәллө ҫеҫ харлаттарса ҫывәрать.



— Вăрантăн пулсан тăр, мѐн карăнса ыртан? — те ят-ласа, те шула кайма васкатса каларѐ амăшѐ — Даша тав-џарса илеймерѐ. ырън џинчен яшт сиксе тăчѐ те тумлан-ма пусларѐ.

— Уроксем хыџсан таџта џапкаланса ан џўре, килте те ѐџ нумай.

— Эп хăџан џапкаланса џўренѐ, анне? Шкултан тухсан тўрех киле таврăннă. ыльăхсене те асаннепе иксѐмерех пăхатпăр.

— Калас тата! ыльăх та пăхмасан мѐн туса усрамалла сире? Аџу Мускава каяшăн, кашни кунах џеруш патне каласма џўрет. Леш џынсем пуџтарать тет-и? Каять пулсан — кайтăрах. Мунча та џѐнѐрен тумалла. Клубра урай сѐрнѐшѐн паракан укџа џакăр џиме џеџ џитсе пырать, пуџтарма џук. Асаннў хайѐн пенсине пѐтѐрсе чикнѐ, пѐр пус ыйтса илеймѐн.

— Вăл пире Гришăпа иксѐмере кунсерен шулта апат џиме парать. Лавккана та час-час ярать. Мѐн ѐнтѐ ун пенси укџийѐ? Хай калашле, чăх мар, џерџи сăхмалăх та џук, мѐнле килет, џапла пѐтет.

— Асаннўпе џывăрса ун пекех каласма пуџланă. Сире парать-ха вăл. Пире, аџупа иксѐмере, ыйтсан та памасть. Юрать-ха, ѐнер Нина сутуџа чѐнсе кѐртсе укџа тыттарчѐ... — амăшѐ хѐрѐ енне џаврăнса џаварне аллипе хап! хупларѐ те хыпаланса тѐпеле кѐрсе кайрѐ.

Даша амăшѐн хăтланкаларăшѐнчен тѐлѐнсе тумланма та чарăнчѐ, тѐпелелле тинкерчѐ.

— Нина аппа мѐн укџи пачѐ тата сана, анне? Мѐн каласа пѐтермерѐн?

— Ара... Тăпăрчă туяннăччѐ вăл манран. џаваншăн пачѐ. Эс Гришăна вăрат-ха, эп асаннўне пулăшма тухам. Утта аслăк тăрринчен пѐччен антараймѐ, хамах тухам-ха.

— Нина аппасен хайсен те ѐне пур-иџ, мѐн пирѐн тăпăрча туянать тата?

— Пирѐн... џулăрах тет. Эс Гришăна хăвах апат џитер-ха, эп кил картине тухам.

— Юрә, анне, пәрремеш хут мар. Хамәрах хатәрленсе кайпәр.

Амәшә кил картине тухнә хысқан Даша пуҗәнче шу-хәшсем пәрин хысқан тепри шуса иртрәс: «Ытти чухне хәр-хар калаҗакан амәшә мәншән-ха паян куҗне пытарать, юриех васкаса тухса кайрә? Нина аппа чәннипех те тә-пәрчә туяннә-ши аннерен?» Даша шухәшне пурте васкаса кәрсе тәнә ашшә татрә.

— Аннү аҗта, Даша? — ашшә хыпкаланса тәпелти чар-шава уҗса пәхрә. — Каллех курше кәсрә-им?

— Асаннене пуләшма тухрә. Эпир Гришәпа шула ка-ятпәр. Эй, аҗта эсә унта, атя хәвәртрах, кая юлатпәр.

— Ёлкәретпәр.

Даша шәллән сумкине хулпуҗси урлә җакса аләка уҗрә.

— Җула май аннүне каләр-ха, пурте кәтәр, калаҗмал-ли пур.

— Юрә, атте, каләпәр.

Дашәпа Гриша шула шәнкәравччен кәшт маларах җәс җитсе кәчәс. Шәллә иккәмеш хута чупса хәпарса кайрә, Даша пәрремеш хутри тәваттәмеш кабинета васкарә.

— Сидорова! Собственной персоной! Мәншән кая юл-тән, Сидорова?! — сәтел хушшинче юлташәпе калаҗса ла-ракан Рита Дашәна асәрхаса ура җине тәчә те аллисене саркаласа ун умне җывхарчә. — А-а, әнланмалла, Сидоро-ва. Җывәрса юлнә. Асаннү каланине итлемелле, Сидоро-ва, ир җывәрма ыртмалла. Асаннүпе юнашар, кәмака хы-сәнче, ха-ха-ха!

— Эп асаннепе пәрле җывәрнинче мән куләшли пур-ши, әнланмастәп, — Даша ләпкән хуравласа Верәпа юна-шар кәрсе ларчә.

— Паллах, нимән куләшли те җук, Сидорова, — Рита класри ачасем еннелле пәхса куҗне хәссе илчә те Дашәна хирәс сәтел җине хәпарса ларса вәл хәй умне кәларса хунә тетрадьсене пәтрәтрә. — Енчен те пәр кәлтәк пулмасан.

— Рита, эсә мана кирек мән каласан та урәх җыртарса илтерместәп, — мән кәмәллән хәре куҗран пәхса ачасем илтмелле мар шәппән каларә Даша. — Ольга Якимовна

та пѐлет эсир манран ҫырса илнине. Тепре ҫакӑн пек хӑтлансан хӑвна та «иккӗ» лартса паратӑп терӗ.

— Эппин, сан вӑрттӑнлӑхна пӗтӗм школ пӗлӗ, — самахӗсене шӑл витӗр сӑрхӑнтарса хуравларӗ Рита. Унтан йалт! сиксе тӑчӗ те доска умне тухса урок пуҫланасса кӗтекен вӗренекеңсем еннелле ҫаврӑнчӗ. — Ачасем! Сире валли ман пӗр тӗлӗнмелле новоҫ пур! Илтсен тӗлӗннипе кулса вилӗр!

— Рита, тен, кирлӗ мар калама? — хыҫалти сӗтел хушшинче ларакан Дина тусне чарма хӑтланчӗ.

— Кирлӗ! Ӑна пурте хисеплещӗ, ӑслӑ, сӑпайлӑ хӗр ӱсет Сидоровсен теҫӗ ялта. Вӑл вара мӗн хӑтланать-ха? Ёнер...

— Рита! Чарӑн! — Даша пуҫне чиксе ларнине асӑрхаса ун юлташӗ Вера та ура ҫине сиксе тӑчӗ. — Шӑнкӑрав пулчӗ! Кӗҫех Ольга Якимовна килсе кӗрет!

— Пулин! — чарӑнмарӗ Рита. Вӑл Даша умне пырса тӑчӗ ҫеҫ — класа вӗрентекен килсе кӗчӗ те урок пуҫланни ҫинчен пӗлтерчӗ.

— Ырӑ кун пултӑр пурне те, — Ольга Якимовна кӗнекисене сӗтел ҫине хучӗ, класс еннелле ҫаврӑнчӗ. — Эпӗ сире ирӗклӗ темӑпа сочинени ҫырма панӑччӗ. Паян вӗсене хаклӑпӑр. Сочиненисене вуласа пӗтӗм класпа сӱтсе явӑпӑр. Кам малтан пуҫлат?

Класс шӑпланчӗ. Шӑна вӗҫни илтӗнет тейӗн. Пурте пӗрпӗрин ҫине пӑхса илчӗҫ те, калаҫса татӑлнӑ пекех, Даша еннелле ҫаврӑнчӗҫ.

— Сидорова, тӑрах, яланхи пекех санран пуҫлар, — вӗрентекен те журналне уҫса пуканӗ ҫине вырнаҫрӗ.

Даша куҫ айӗн Рита енне пӑхса илчӗ те доска умне тухрӗ.

— Манӑн сочинени теми: «Тӑван ялӑм мана пурнӑҫра вӑй-хал парать». Эпӗ хамӑн ҫуралнӑ яла питӗ юрата-тап, — лӑпкӑ сасӑпа вулама пуҫларӗ Даша. Рита енчененне пӑхкаласа ыттисене кулгарма хӑтланса питне-куҫне выляткаларӗ. Анчах пурте доска умӗнче тӑракан Дашӑна тимлесе итленӗрен унӑн та лӑпланма тиврӗ. — Вӑхӑт малалла шӑвӗ. Эпир ҫитӗнсе, вӗҫен кайӑксем кӑнтӑралла вӗҫсе

кайнә пек, ялтан тухса кайһапәр. Пирәнтен кашни хайне киләшекен ёсе вёренё. Хәшәсем пысәк пусләха та тухёс. Тёрлё сынсем пулапәр эфир. Анчах пире пурне те пёр тымар — таван ял — пёрлештерсе тәрё. Кунта илнё пархатар пире малашне пулашса, вай-хал парса пырё. Манән ёмёт вара — таван тавралахам, унан сыннисем синчен ылтән кёнеке сырасси, — хуллен вёслерё сыравне Даша.

— Маттур, Даша. Питё сәнарлә сырнә. Район хәсәтәнче пичетлеме сёнсе пәхәпәр. Малалла вулапәр. Никитин Герман, вула-ха ху сырнине.

Гера доска умне мәнәслән утса тухса тетрадьне усрё. Хысалти сётел хушшинче хуллен ахлатни илтәнчё.

— Эпё шукултан вёренсе тухсан малалла мёнле професси суйласа илесси пирки сыртәм. Мана тухтәр ёсё, чирлё сынсене сиплесси илёртет. Эпё ку професси паянхи кун чи кирли тесе шухәшлатәп.

Герәпа ытти вёренекеңсем вуланине те класс шәппән итлерё. Черет чёрнине якатса ларакан Рита патне ситрё.

— Иванова, эсё пире мёнпе савантарән? — ун еннелле пәхса ура сине тәчё Ольга Якимовна. — Сана мёнле професси киләшет е эсё урәх тема суйласа илнё-и? Вула-ха.

— Хальлөхе суйламан-ха. Агтепе анне әста ярассё вёренме, саванта каятәп. Ялта юлмастәпах. Сав пылчәка сәрса суресе пурәнмастәпах.

— Асупа аннү суйлөс-ха вёсем. Анчах хәвна мёнле ёс киләшет? Таван ял пирки те ахалех япәх калатән. Питё илемлө вырәнта вырнаснә вәл. Кунта та әслә, пултаруллә сынсем пурәнәссё. Аван пурәнәсси вәл эсё әста пурәннинчен мар, хәвна пурнәсра мёнле тытнинчен, камсемпе хутшәннинчен нумай килет, Иванова. Даша ав чән-чән сыравсә пек сәнарланә пирён Чаләмкассине. Вёренсе тухсан та ялах таврәнма, әна малалла аталантарма ёмётленет. Эп әнланнә тәрәх, эсир Сергеева Динәпа иксёр сочинени сырман, сапла-и?

— Ман вәхәт пулман, анне чирлет, — вёрентекене кушран пәхса каларё Рита. — Вильәхсене пәхмалла пулчё.

— Санән, Сергеева, мёнле сәлтав?

— Эпё... Эпё Ритана пулашрәм, — аран илтәнчәс Динән сәмахәсем.

— Суяҗсә вәсем! — класри шәпләха татрә Дашәпа юнашар ларакан Герән сасси. — Эпә вәсене район центрәнче куртәм ёнер, япаласем туянатчәс!

— Вара мән?! — Гера енне хаяр куҗне ывәтрә Рита. — Санран ыйтмаллаччә-им унта кайма юранипе юраманнине?

— Иванова, хирәҗсә ан кай, — вәренекенсене чарас тесе сылтәм аллине җәклерә Ольга Якимовна. Вәл хыҗалалла пуҗтарса җыхнә сарә җуҗне майлакаласа илчә те вәренекенсем умне тухса тәчә. — Ачасем, пирән пурин те харпәр хай еҗсәсем пур. җапах та кирлә, паләртнә тивәҗсәсем валли шукулта вәреннә чухнех вәхәт яланах тупмалла тата вәсене пурнәҗламалла. Мәншән тесен җак йәла үләм сирән пурнәҗса куҗә. Агәяр пәрле шухәшласа пәхар. Аякра пурәнакансене шукула автобус илсе килет, җапла-и? Енчен те паян сире водитель эпә сире илсе каймастәп, мәншән тесен чирлетәп тесе е урәх сәлтав тупса киләнче юлчә пулсан сирәнтен чылайәшә шукула килеймен пулөччә. Пәр җыншән миҗе җын хур тусәччә. Чирлесси, паллах, пулать. Анчах та ун пирки кама та пулин асәрхаттарса каламалла. Ун вырәнне урәх җынна яраҗсә. Килти еҗе пурнәҗсламанни эсир хәвәр тивәҗсәрсем җине сурәккән пәхнине, вәренү җине алә сулнине пәлтерет. җакә йәлана кәрсе сирәнте җирәплеңсе ларсан үләм йывәр килә. Мәншән тесен пәрре улталама пулать, иккә... Кайран сире ёненме пәрахәҗ. Юлташәрсем, пәрле еҗлес кәмәллисем саланса пәтәҗ. Пәччен тәрса юлас хәрушләх пур. җавән пекех сире улталакансем те тупәнәҗ.

— Кун пирки ваттисен сәмахә те пур, Ольга Якимовна, — Даша алә җәклесе ура җине тәчә. — Саншән ыра еҗ тучәр тесен хәв та ыттисем валли ыррине җеҗ ту.

— Тәрәс, Даша. Эпә сирәншән вәрентекен җеҗ мар, класс ертүҗи те. җавәнпа та эсир мән хәтланнине курмәш тума пултараймастәп. Паян эсир урока хатәрленсе килменни те, сәлтавне суйни те аван мар.

Рита Даша енне хаяр куҗәсемпе тепре пәхса илчә те

кёнекине шатлаттарса хупрѐ. Шăнкăрав янăраса кайни сѣс ăна киревсѣр сăмах каласран тытса чарчѣ пулас: вăл тути айѣн мăкăртатса кёнекисемпе тетрачѣсене сумкине хыпаланса чикрѣ те ыттисене тѣрткелесе коридора васкарѣ.

— Сидорова! — хытгăн чѣнчѣ вăл Верăпа калаçса класран тухакан Дашăна. — Кил-ха кунта!

Даша Верăран уйрăлса Рита умне пырса тăчѣ.

— Мѣн кирлѣ сана? Сочинени сьрса пама ыйтатăн пулсан ан та тăрăш, пурпѣрех сьрмастăп.

— Мана санран тек нимѣн те кирлѣ мар, Сидорова! Атте компьютер туянса пачѣ. Кѣсех ман интернет пулать. Унта темѣн те тупма пулать. Эсѣ мѣн, Сидорова, хăв кам чѣппи пулнине мансах манран кулас терѣн-им? Е сѣрѣк асаннўпѣ кăмака хьсѣнче сьвăрса ăслăланса кайрăн-и?

— Ман асаннене ан тѣкѣн! Вăл пурнăç курнă сьн! Сана унран тăрăхлаттармастăп!

— Мѣн тунă пулăттăн-ха тăрăхланă пулсан та?! Сăварăрсене карсан пыршусем курăнаçсѣ вѣт сирѣн. Аннў урай сѣрет. Асу ѣссѣр ларать. Динăн ашшѣне, Сѣруш пиччене, калатăп та — Мускава та илсе каймаçсѣ ак ăна. Выçă ларатăр. Сăпах пуç каçартасшăн тата.

— Сана сочинени сьртарса илтерменни пуçа каçартнине пѣлтермест, Рита. Янтă япала пуçна ѣçлеттермест. Уроксене хатѣрленме пулăшма пултаратăп.

— Эсѣ?! Мана пулăшасшăн-и?! Пăх-ха хăвăн сине, Сидорова! Эсѣ кам та эпѣ кам? Нивушлѣ эп санран пулăшу ыйтакан сьн пек туйăнатăп? Тумтирў те виç сул каяллахи. Курăпăр-ха, паянхи уява мѣн тăхăнса килѣн, — Рита Даша енне йѣрѣнсе пăхса илчѣ те утса кайма хатѣрленчѣ. Унтан каялла саврăнса пăхса чарăнчѣ. — Тен... — калас сăмахне каласа пѣтереймерѣ: Ольга Якимовна класран тухнине асăрхаса пусма тăрăх чупса анса кайрѣ.

— Мѣн итлесе тăратăн сак эс ăна? — Шăп тăракан Вера тинех юлташне сăнăран пырса туртрѣ. — Пăрахса утмаллаччѣ. Пулăшу ыйтасть иккен вăл. Пирѣн ѣссене пăхса сьрни пулăшу мар-шим уншăн?

— Пулăшу мар, Вера. Сьн аталантăр тесен ăна пăхтар-

са та ҫыртармалла мар, ёҫлесе те памалла мар. Хайне ёҫлеме вёрентмелле. «Янтти пәсать, кахаллантарать, ҫулелле ўстермест, выранта тәратать», — тет ман асанне. Атя кайрәмәр, ав пире Гера кётсе тәрать. Паянхи уява та хатёрленмелле.

— Ну, Даша, маттур та эсё, эпё сан пек пулгараяс ҫук, — кўршине хулёнчен ҫавәтса малалла утрё Гера. — Мёнлех сәмахсемпе ҫырнә! Чуна пырса тивеҫсё. Манән куҫсулө те тухрө.

— Каларән та... Чун мёнле шухәшлать-калать, ҫавән пек ҫырнә. Санән та питё аван. Мана килёшрө. Вера авә ёне сәвакансен ёсё пирки чёрене хускатмалла ҫырнә.

— Эпё анне епле асапланнине кашни кунах куратап. Ирхи виҫсөрех ёсе тухса утать. Аллисем те ыратаҫсё ёнтө. Атте ку ёсе пәрах тесен урәх әста каяс тет. Вёренмен те — ёс тупма та йывәр. Эх, вёренсе тухса аслә пелү илесчө. Эпё зоотехник пулатап. Тен, эфир те ялта мён те пулин улаштарма пултарәттәмәр.

— Паллах, пултаратпәр, Вера! Тәрәшсан — пурте пулать. Акә эпё тухтәра вёренесшён. Халё ялсенче тухтәрсен офисёсене усаҫсё. Пирён ялта та пур. Эпё ял ҫыннисем, ҫав шутрах, санән аннү те, Вера, ан чирлеччөр тесе хамран мён килнине пурне те тәватәп.

— Питё аван, ачасем! — Даша ҫаврәна-ҫаврәна сиккелесе ума тухса тәчө. — Эпё вара журналист пулатапах! Пурте эфир шухәшланә пек пултәр тесен паян пирён мён тумалла-ха?

— Тәрәшса вёренмелле-е-е! — ачасем кулкаласа, тёрткелешсе килёсем еннелле вёстерчөс.

Тусне кўреннө Дина шукултан пёчченех таврәнасшәнчө. Анчах әна Рита урамра кётсе тәнә иккен. Вәл әна тухнә-тухман аллинчен ярса илчө те ҫывәхри пёрене куписем патнелле ҫавәтса ертсе кайрө.

— Куртән-и, мана тавәрма каварлашаҫсё, — инсех мар тәракан Дашәпа Вера енне кәтартса каларө Рита.

— Эсё мёншён-ха пелмесөрех ҫавән пек усал шухәш-

латан? Тен, вёсем паянхи уяв пирки калаҫаҫҫё, — тусёнчен аллине туртса илсе сиввёнрех хуравларё Дина.

— Ҷапла пулё. Куртён-и, хайсен ушканне Герәпа Кольәна та илнё. Эс кўршёсем ҫеҫ тетён. Кур, еплерех пәхаҫҫё вёсем Даша куҫёнчен.

Дина Ритәна сирсе мала тухса тәчё. Ҷав вәхәтра Гера выляса сиккелекен Даша суләнса кайнине асәрхарё те үкесрен тытса чарас тесе аллинчен тытрё. Коля та кўршине үкме памарё: пилёкёнчен ҫупәрласа ура ҫине тўрлетсе тәратрё. Даша иккёшне те ыталаса илчё.

— Куртён-и, Дина, кәнтәр кунёнчех ыталанаҫҫё! Эсё пур... Ну, кампа эсё паян: манпа е..?

— Санпа... — хайне те аран илтрё Дина.

— Виҫҫёре пурте ман патра пуҫтарәнатпәр.

— Камсем «пурте»?

— Вуннәмёш класри Петяәпа Гена тата... Коля пирёнпе пулатпәр терёҫ.

— Юрё, пырәп. Анчах та Коля ун кўрши-ҫке-ха. Амәшёсем те туслә тенине илтнёччё. Пире пуләшма килёшёши?

— Ан пәшәрхан, Коля ман аләра. Эп каласан пурне те пурнәслё. Ыттисемпе те калаҫса татәлнә. Уқса тесен темён тума та хатёр.

— Уқса? Эсё, мён, вёсене Дашәна хур кўнёшён уқса тўлетён-им?

— Паллах. Ытла та тәмсай эсё, ҫавна та әнланмастән: паянхи кун сана уқсаәсәр кам пуләшё?

— Юрё, эппин, эс пёлетён пулё мён тумаллине. Виҫҫёре тёл пуләпәр.

Наталья Петровна, ялти пек каласан Натали аппа, клубран урай сёрсе таврәнсан вильәхёсене апат пачё те упәшкине кётмелле тесе урама тухрё. Лешё кашни кун тенё пекех ял варринче пурәнакан Ҷеруш патне утатъ. Вунә сул ытла ёнтё Сергей Игнатъевич ял ҫыннисене Мускава илсе ҫўрет. Сидоровсен ҫемйи халиччен ялта ёҫлекеленипех, ытлашши сёт-турәхне сутнипех майлаштаркаласа пу-



рәннәччә-ха. Анчах җемьере пулса иртнә юлашки харкашу упашкине хытах шухаша ячә пулас...

Хөрә шукултан кәмәлсәр таврәннине чүречеренех асәр-харә амәшә. Даша пүрте кәнә-кәмен сумкине пукан җине печә те асламәшә патне кәрсе йәме пусларә.

— Ай-вай, мән пулчә, Ташук? Такам күрентерчә-им? — ыраң җинче үпне ыртакан мәнукне сүрәмәнчен ачашларә асламәшә.

— Анне-е-е... Мәншән җапла хәтланнә-ха вәл?

— Мән тунә вара эп? — Натали аппа та кәсәкланса чаршав хыҗне кәчә. — Эс мана асаннү умәнче мәншән тасаран варалан җак?

— Асанне мана җав телейсәр кәпешән тўлеме укҗа панәччә, — куҗсулә витәр чыхәна-чыхәна каласрә Даша. — Эпә әна Нина аппана тыттартам, Сашәна пама ыйтрам. Вәл җав укҗана сана каялла парса янә. Эсә вара мана Нина аппа тәпәрчәшән тўлерә тесе суестертән, анне-е-е...

— Тәхта-ха, кам каласа пачә вара сана кун пирки? — хәрне хулпусҗийәсенчен ләскарә амәшә. — Эпир Нина аппа иксәмәрехчә ун чухне лавккара.

— Эпә паян сул җинче каллех Сашәна тәл пултәм. Унран укҗа пирки ыйтрам та, вәл тәләнсе: «Мәнле укҗа?» — терә. Лавккана кәрсе ыйтрам. Нина аппа әна нимәнле укҗа та паманнине тўрех тавҗарса илтәм. Унән хөрә Дина та пәлнә. Нина аппах каласа панә-ши? Шкулта та усал хыпар сарнә ман пирки. Эпир... Сашәпа вәрттән тәл пулатпәр иккен.

— Мәнле Саша пирки каласатән эсә? Мәншән каллех тәл пултәм тетән? Эсир унпа тәл пулкалатәр-им? Дина, тен, тәрәссине калать — әстан пәлес сире, җамрәксене? Сана сыхласа сүремәстәп вәт эпә. Мәншән эпир, асупа аннү, нимән те пәлместпәр? Эс качҗасемпе сүренине пәлем тулөк, пусунта пәр сүс пәрчи хәвармастәп! Шкултан вәренсе тух малтан! Э-э, эсә хәвән сәмахусемпе ун пуҗне пәтрататән пулә-ха? — Натали аппа хунямәшә енне җаврәнса әна сивә куҗсәсемпе пәраларә. — Пәрах Дашәна

кирлѣ-кирлѣ мар сѣнѹсем пама! Эпир, ун ашшѣ-амашѣ, хамарах пѣлетпѣр а̀на мѣн кирлине!

— Ара, кин, ман айа̀п сук кунта. Эп хай ыйтсан сѣс... А-а-ах! — сасартак асламашѣ чѣри тѣлне тытса каялла чакса пычѣ те урайне кайса ўкрѣ.

— Асанне! Асанне тетѣп! Мѣн пулчѣ? Анне, шыв илсе кил хавѣртрах!

— Ай-тур-тур, нимех те каламарам-ске, инкек сиксе ан тухтѣрччѣ. Тухтѣра чѣнсе илер пулѣ.

Асламашѣ больницѣрах ыртса сипленчѣ. Даша каш-ни кун тенѣ пекех сѹрерѣ ун патне. Те ватѣ сынпа пулса иртнѣ инкек, те самрѣклѣх хуйха час манни — Дашана кѣпе пирки мантарчѣ: вѣл ун синчен урѣх сѣмах хускатмарѣ. Ашшѣ те час-часах шухаша кайса сѹрерѣ сакѣн хысѣан.

— Ситет пулѣ аннен пенси укѣсине шанса пурѣанса, — каларѣ вѣл татѣклѣан сѣмье касхи апата сѣтел хушшине пустарѣансан. — Самрѣк мар ѣнтѣ анне, унпа кирек хѣш вѣхѣтра инкек пулма пултарать. Укѣса кирлѣ. Вите тѣррине те юсаса пѣтермелле. Ачасем ўсесѣѣ. Даша ав хѣр пулса ситрѣ, кѣсех вѣренме тухса кайѣ. Мускава ѣслеме каймах тивет. Сѣруш ыран-паян сула тухатпѣр терѣ. Мана та пѣрле илме шантарчѣ.

— Хавѣанне ху пѣл. Укѣси кирлѣ. Даша, тѣрѣсех калатѣан, хѣр пулчѣ. Тѣхѣанас та килет ун. Гриши те хавѣрт ўсет, таѣста васкать, — терѣ амашѣ те ачисем сѣине пѣхса.

— Манран килмест те вѣл ўсесси. Ўсес мар тесе хама вѣренпе сѣхса лартас-им? — кѣмѣлсѣррѣан хуравларѣ амашне ывѣлѣ.

— Уншѣан каламастѣап-ха, — ывѣлне пусѣнчен ачашларѣ амашѣ. — Япалисене туянса ситерме сук, пѣчѣкленсех пырасѣѣ.

— Каймах тивет, — арѣмне итлемен пекех малалла каласрѣ ашшѣ.

— Мускав-Мускав тетѣр, кунтах ѣс тупма май сукшим? — каласѣава хутшѣанчѣ асламашѣ те. — Уйѣх кайса ѣслесе килесѣѣ те тепѣр уйѣх ялта ѣссе пурѣанасѣѣ. Мѣн ѣслесе илнине ѣсех ярасѣѣ пулѣ тетѣп эп вѣсене.

— Пурте ёсмессё, анне. Ак Ҷерушах илер. Мускавра ёслесех сёне пурт хәпартса лартрө. Халё машина туянма хатёрленет.

— Хәвәрәнне хәвәр пелёр эппин. Тем пуҥ ыратать, эп ыртам-ха...

...Упайки аллисене сулласа хыпаланса утнине курса-нах Натали аппа унән ёсё аннинё анланчө.

— Сула пуҥтар мана, кёсөр тухса каятпәр.

— Юрө, эпё часах.

Ашшөпө амәшө пурте кёне вәхәтра Даша куҥ кёски умёнче сусне майлатчө. Вәл икё сивётне кәкәрө умне ярса пуҥне чалаштарчө те савра-савра хайне сәнарө.

— Ситет сана якәлтатса, — амәшөн сивё сәмахөсем хөрөн аллисене лаштах усрөс. — Асу Мускава кайма хатёрленет, пуләш мана ун япалисене пуҥтарма.

— Юрө, анне. Ку питө аван. Пирён те укса пулө малашне. Анне-е-е, — амәшне куҥран әшшән пәхса сассине сөмсөтрө Даша. — Эпир Гришәпа тата асаннепө пөрле сана валли уяв парни туянтәмәр, акә тыт, — Даша амәшне ыталаса илсе пуҥне тутәр уртса ячө.

— Ара, чәрманмалла марччө... — амәшө аванмарланса куҥсене аяккалла тартрө пулин те тутәра сыхса куҥ кёски умне кайса тәчө. — Хаклә пулө ку тутәр?

— Уқсаран хаклә мар, анне.

— Манән нимён те сук. Капла аван та мар.

— Юрө-сөке, Мускавран килсен туянса парәпәр. Халё кайма вәхәт ситрө. Авә Ҷерушсем килчөс, васкатәп. Лайәх пурәнәр. Уқсаллә килесчө. Хуҥи аван теҥсө, — хыпаланчө ашшө.

— Сапла пултәрччө, Миша, — куҥсульне сәнә вёсөпө шәлса илчө Натали аппа.

— Мён йөрөтён, вәрса каймастәп вёт.

— Сапла та-ха... Хәнәхнәччө пөр-пөрне... Эпир килте пурәнкаләпәр-ха, эс йөркеллө суре.

— Анне, акә атте валли сул сине апат хатёрлерөм, әста чикес?

— Сётел сине хурах, хамах вырнаштарӓп.

Натали аппа упӓшкине ӓсатма урамах тухрӓ. Машина курӓнми пуличчен те кӓмерӓ. Вӓл пӓрте кӓнӓ сӓре Даша сӓтел синчен пустарма та ӓлкӓрнӓ. Вӓл йӓрекен амӓшне лӓплантарас тесе хирӓс утса пычӓ те сӓвӓтса сӓтел хушшине кӓртсе лартрӓ.

— Мӓншӓн йӓретӓн-ха эсӓ, анне? Хӓв укса ситмест тесе вӓрсаттӓн, халӓ аттене Мускава ярасшӓн мар йӓретӓн. Ӓнланмастӓп сана эп, анне.

— Уйӓх ытла пӓчче-ен... Сире мӓн... Ир тухса каятӓр та кас килсе кӓретӓр. Асаннӓ тухса сӓуреймест. Ман пӓчченех тапӓлтатмалла-а-а...

— Ара, кин, килет ӓнтӓ Мишша. Ачусем пулӓша сӓсӓ вӓт сана. Ташук тӓрӓсех калать, пӓрре укса сук тесе вӓрсан, тепре йӓрен...

— Юрӓ-сӓке, эсир каланӓ пек пултӓр. Тепӓр тесен, вилме кайман, кӓсех таврӓнӓс. Сӓва тухнӓ тӓле витене те юсӓпӓр. Сил витӓр вӓрет, вьлӓхсене сивӓ.

— Анне-е, — амӓшӓн кӓмӓлӓ сӓврӓннине туйса Даша ун сӓмне кӓрсе ларса ӓна ыталаса илчӓ. — Паян пирӓн шкулта хӓрарӓмсен уявӓ пулать. Эпӓ те каясшӓн, яратӓн-и?

Амӓшӓ хыпкаланса варт сиксе тӓчӓ те пӓрт тӓрӓх унталла-кунталла утрӓ, тӓпах чарӓнса тӓрса хӓрне кусран пӓхрӓ.

— Каясса кай, чармастӓп, анчах хӓвна йӓркеллӓ тыт. Каччӓсем пирки ман. Ав кӓршӓри Маруксен Герипе пӓрле кай, никам та тӓкӓнме хӓймӓ.

— Тавтапус, анне, эпӓ нумай тӓмӓп!

— Вӓстер ӓнтӓ, атту урама тухма васкакан тиха пекех тапӓртатса тӓратӓн кус умӓнче.

Даша амӓшне кансӓрлес мар тесе сарӓ кӓпине тӓхӓнчӓ те асламӓшӓ патне йӓпшӓнса кӓчӓ.

— Мӓнле пек, асанне, килӓшет-и мана?

— Хитреленсех кайрӓн эс капла, Даша. — Аппӓшӓ хысӓн Гриша та асламӓшӓ патне кӓнӓ иккен. — Кун пек эсӓ пирӓштипе пӓрех.

— Каларӓн та... Пирӓшти... Пирӓшти камне пӓлетӓн-и эс?

- Пёлетёп. Чи хитре хёр е хёраһәм.
- Ир-ха сана пирёшти пирки калаҫма, урокусене вёрен.
- Ыран шула каймалла мар, ёлкёрёп-ха. Эп асанне патне кёнёччё, сан пата мар.
- Аһа, каллех укҫа ыйтасһан пулё-ха унран, пёлетёп сана. Мён туянасһан-ха, тўрех кала?
- Мёншён тўрех укҫа, ахаль кётём, — Гриша кәмәл-сәрланса тухса кайма хатёрленчё.
- Юрё-юрё, ан кўрен, эп шўтлерём ҫеҫ. Асанне, эс мёншён чёнместён тата?
- Эп сире юратса иглесе ларап. Мухтав Турра, таса шёкёр ўсетёр. Гриша, ме пилёк ҫёр тенкё, ыран лавккана кайса мана валли ҫемҫе пёремёк туян та юлнипе хавна кирлё пек усә кур.
- Асанне, эсё аһа ытлашши памастән-и? Анне пёлсен вәрҫма пултарать.
- Кашни кун памастәп-ҫке... Ҫитёр ёнтё. Ача чухне пылак та ҫиес килет.
- Асанне, пәх-ха ман ҫине, мёнле пек? — Даша асламәшё умёнче ҫаврәнкаласа илчё.
- Питё чипер, — терё асламәшё куҫсулё витёр мәнукё ҫине савәнса пәхса. Унтан тем аса илсе мәнукё енне куҫҫене чарса пәхрё те арчине уҫса темён шырама пуҫларё. — Акә миҫе сул ёнтё арча тёпёнче пытанса выртать. Шкултан вёренсе тухсан паратәп тенёччё те юрё ёнтё, паянхи уяв парни пултәр.
- Асанне-е-е... Епле илемлё тутәр! Чән-чән пурҫән! Куна сана асатте парнеленё-и?
- Ҫук, мәнукәм, аслаҫу мар. Эпё те ялан ватә пулман. Сан пекех илемлё, яштака хёр пулнә, — асламәшён куҫсем савәнәҫлән ҫиҫсе шывланчёҫ. — Эпир ҫамрәк чухне пирён яла кўршёллё Чул хула облаҫёнчен таварсем сутма килсе ҫўретчёҫ. Пёррехинче пирён пата та икё ҫамрәк кёчёҫ. Кәвак куҫла ҫыра каччә ман ҫине пәхмассерен ҫёр ҫырли пек хёрелчё. Эпё те аһа пёрре курсах килёштертём. Вәртән тел пулма пуҫларәмәр. Анчах куракансем пулнә:

аттене систернѣ. Атте ларайми пуличченех чѣн йѣвенпе хѣнерѣ те кѳршѣ ял каччине, аслаѣуна ѣнтѣ, ѣураѣсса килчѣ.

— Вѣл вара, кѣвак куѣлѣ каччѣ, ѣѣста кайса ѣухалчѣ-ха?

— Аттепе упѣшка кѣртме пѣрахрѣѣс вѣсене пирѣн яла. ѣак тутѣр ѣѣс мѣн ѣмѣр тѣршшѣпе ман чуна ѣѣштса пурѣнчѣ.

— Акѣ мѣншѣн эѣѣ ѣна час-часах алла тытса шухѣша кайса лараттѣн. Асанне-е-е, эпѣ юрататѣп сана, — Даша асламѣшѣн куѣѣуль тумламѣсене ал тутрипе шѣлса илчѣ те ун ѣумне йѣпшѣнса кѣрсе ларчѣ. — Эпѣ те сан пекех ѣмѣр-ѣмѣр пѣр ѣынна юратса пурѣнѣп.

— Ташук, эѣѣ ѣамрѣк-ха апла калама, пурнѣѣѣра темѣн те пулатѣ. Анчах ѣакна асту: юратупа выляма кирлѣ мар.

— Эпѣ нихѣсан та вылямѣп, асанне. Анчах юрату кил-нине мѣнле пѣлмелле?

— Кун пирки сана чѣрѣ пѣлтерѣ. Халѣ вѣстерех. Сан-ѣарах уява пуѣлѣѣс тата.

Даша шука чупса ѣитнѣ тѣле ачасем шука столовѣйне туллиех пуѣтарѣннѣччѣ ѣнтѣ. Вѣл мѣйѣ тавра ѣыхнѣ шупка тутѣрне майлакаларѣ те тантѣшне шыраса сцена патнелле утрѣ. Кѣѣсех шука директорѣн ѣумѣ Маргарита Лаврентѣевна Петрушова уяв пуѣланнине пѣлтерсе ертсе пыракан-сене сцена ѣине хѣпарма ыйтрѣ. ѣав вѣхѣтра Даша хѣйне хыѣсалтан такам ѣанѣран туртнине туйрѣ.

— Сидорова, атя хѣвѣртрах, сана Ольга Якимовна шы-рать, — терѣ Гера. Шурѣ кѣпе ѣийѣн мѣйне хѣмѣр галстук ѣакнѣскер, Дашѣна ѣитѣннѣ ѣын пекех туйѣнчѣ. — Регина чирлесе ѣкнѣ. Уява сан ертсе пымалла пулатѣ.

— Епле апла? Эпѣ хатѣр мар! — Даша турткаланса ал-лине вѣѣсертрѣ.

— Мѣн хатѣрленмелли унта? Пуѣсна мѣн килнине кала та — пулчѣ те!

— Вѣт хѣв хѣпар та кала! Пымаѣтѣп!

— Вѣт кутѣнскер. Хут тѣрѣх вуламалла вѣт, мѣн туртка-ланан? Репетиѣисенче пулнѣ-и эѣ? Пулнѣ! Атя хѣвѣртрах. Якимовна сана илсе килмех хушрѣ.

— Юрѐ, эппин. — Юратнӓ вѐрентекен сӓмахӓсене ит-  
лемесӓр тӓма пултараймарӓ Даша. — Анчах япӓх пулсан  
мана ан айӓплӓр.

— Тахӓанах ҫакӓн пек каламаллачӓ сан, турткалашса  
вӓхӓта ирттеретӓн.

Даша сцена ҫине тухса тӓрсан вѐренекем шавласа  
илчӓҫ.

— Регина аҫта?

— Каллех ҫав вӓҫкӓне кӓларчӓҫ сцена ҫине, — Рита  
сассине уйӓрса илчӓ сцена ҫинчи хӓр.

— Дашӓӓр пуҫне урӓх ҫын ҫук-ши пирӓн шулта?

Даша ҫак сӓмахсене аванах илтрӓ пулин те пуҫне ка-  
ҫӓртса уҫӓркелесе илчӓ те хӓй сисмесӓрех юрӓ пуҫарчӓ.

— Илемлӓ, илемлӓ,

Илемлӓ ҫаваш юрри... —

хӓрӓн янӓрвлӓ сасси шул тӓрӓх саланса урамалла вир-  
хӓнчӓ. Пурте шӓп пулса сцена еннелле тинкерчӓҫ. Даша  
юрласа пӓтермесӓр те вырӓнтан хускалакан пулмарӓ. Хӓр  
енне сиввӓн пӓхакасем те шӓпланчӓҫ: ахӓртнех, Дашӓн  
хӓтланкаларӓшӓ вӓсене те тӓлӓнтерчӓ пулас.

— Юратнӓ вѐрентекем, тантӓшӓмсем, сире пурне  
те уяв ячӓпе саламласа ырлӓх-сывлӓх, аӓнӓсу, телейпе юрату  
сунса уява уҫма ирӓк ыйтатӓп. — Даша залра ларакансем  
енне аӓшӓн пӓхса пуҫ тайрӓ, алӓ ҫупма чарӓнасса кӓтсе  
пуҫне кӓштах каҫӓртрӓ. — Пуш уйӓхӓн саккӓрмӓш кунӓн-  
че хӓрарӓмсене чысласси аҫтан пуҫланса кайнӓ-ха? Пин  
те сакӓр ҫӓр алӓ ҫиччӓмӓш султа Нью-Йорк хулинчи  
ҫӓвӓпе атӓ-пушмак фабрикинче ӓҫлекен хӓрарӓмсем ма-  
нифестацие пуҫтарӓнса хуҫасенчен хӓйсене вунӓ сехет ҫӓҫ  
ӓҫлеттерме, ӓҫшӓн арҫынсемпе танах тӓлеме ыйтнӓ. Ҫавӓн  
пекех вӓсем хӓйсен профсоюзне туса хунӓ. Вӓсен ыйтӓвӓ-  
сене тивӓҫтернӓ. Ҫакӓ хӓрарӓмсен пӓрремӓш ҫӓнтерӓвӓ  
пулнӓ. Ҫирӓммӓш ӓмӓр пуҫламӓшӓнче Чикаго хулинче пу-  
рӓнакан килте ларакан хӓрарӓмсем кастрюльсем, ҫатма-  
сем тата хӓйсем килте уҫӓ куракан ытти савӓт-сапа йӓт-  
са урам тӓрӓх шаккаса утнӓ, хӓйсене хисеплеме ыйтнӓ.

Анчах ҫакӑ вӗсен пурнӑҫне пачах та улайштарман. Ҫак ӗҫе Германире пурӑнакан Клара Цеткин вӗҫне ҫитерме пултарнӑ. Унӑн упӑшки Раҫҫей ҫынни пулнӑ. Вӑл Кларана Раҫҫейрен тарса килнӗ революци шухӑшӗллӗ студентсемпе паллаштарнӑ. Кайран Клара та хӗрарӑмсен прависемшӗн, ирӗклӗхӗшӗн, вӗсене те суйлава хутшӑнтарассишӗн кӗрешме пуҫлатъ, пӗтӗм тӗнчери хӗрарӑмсен конференцине ирттерет. Унта вунҫичӗ ҫӗршыв хутшӑнать. Ҫавӑнта Клара пуш уйӑхӗн саккӑрмӗшӗнче хӗрарӑмсен уявне ирттерме сӗнет. Раҫҫей хӗрарӑмӗсем пӑлхава пин те тӑхӑр ҫӗр вун виҫӗмӗш ҫулта тухаҫҫӗ, ӗҫ укҫине ӱстерес, суйлава хутшӑнтарас ыйтусене ҫӗклеҫҫӗ. Пин те тӑхӑр ҫӗр вун ҫичӗмӗш ҫулхи пуш уйӑхӗн саккӑрмӗшӗнче Петроград хулинчи пир-авӑр фабрикинче ӗҫлекенсем пӑлхав пуҫараҫҫӗ. Пӗртанлӑх, ҫӑкӑр, тӑнӑҫлӑх ыйтса Патшалӑх Думи патнелле утаҫҫӗ. Ҫакна асра тытса пин те тӑхӑр ҫӗр утмӑл пиллӗкмӗш ҫулта пуш уйӑхӗн саккӑрмӗшне хӗрарӑмсен уявӗ тата кану кунӗ тесе ҫирӗплетеҫҫӗ.

Залра ларакансем шӑп ларни Дашӑна та хумхантарчӗ: вӑл ҫамки ҫинчи тарне ал тутрипе шӑлса типӗтрӗ те уява малалла тӑсма ыйтса ташӑ ӑстисене сцена ҫине чӗнчӗ.

— Тупӑннӑ ученӑй, пуҫне каҫартать тата, интернетран вуласа пӗлнӗ те хӑйне мӑнна хурса тӑратъ. — Шӑл витӗр сӑрхӑнса тухакан сӑмахсене кам каланине Даша сассинченех уйӑрчӗ. Анчах чӗрре кӗрсе хӑйӗн кӑмӑлне те, уява та пӑсас темерӗ. — Атя, кайрӑмӑр!

Вӗренекенсем пӗрин хыҫҫӑн тепри сцена ҫине тухса хӑйсен пултарулахӗпе тӗлӗнтерчӗҫ. Кӗҫех ташӑ каҫӗ пуҫланчӗ.

— Киле пыратӑн-и эс? — хӑйне такам хыҫалтан хыттӑн тӗртнӗрен Даша сулӑнсах кайрӗ.

— Гриша! Ӱкеретӗн вӗт! Эсӗ кунта мӗн туса ҫӱретӗн? Санпа тантӑши никам та ҫук.

— Анне сана пӗрлех илсе таврӑнма ячӗ мана, атя киле.

— Гриша, эсӗ каях. Эпир Герӑпа кӑшт каярах юлса таврӑнатпӑр.

— Сана пӗрле илсе пымасан анне вӑрҫать мана.



— Сыварать въл халё, каях.

— Эп кайап-ха, анчах эс йёркеллё тыт хавна, — тесе Гриша Дашаран уйрълчё.

— Вът шёпён, — ачашшан пӕхса ӕсатрё шӕллёне Даша. — Вёрентет тата. Вера, атя зала кёретпёр. Манӕн кӕмӕл питё лайӕх паян, ташлас-юрлас килет.

Тантӕшё вырӕнтан хускалмасӕр алӕк еннелле тинкернине асӕрхасан Даша та унталла саврӕнчё.

Тин сёс алӕкран кёнё висё сӕмрӕк кулкаласа хёрсем патнелле сывхарчё. Даша вёсем хушшинче хӕйён чёрине хускатса канӕсӕр тапӕлтаттаракан Сашӕна асӕрхасан ку-сёсене чарса хускалмасӕр тӕчё. Унтаӕн пёрре кёпи сине, тепре ӕна кусран тинкерекен каччӕ енне пӕхса илчё те вӕтаннипе пусне чикрё.

— Салам, хёрсем, — шӕплӕха татрё яшсенчен пёри. — Пире уява кёртетёр-и?

Хёрсем чёнмерёс. Даша пусне сёклемесёр пурнисемпе мӕйри тутӕрне пётёркелерё. Вера тантӕшё мён каласса кётсе шӕпарт тӕчё.

— Мёншён чёнместёр? Сӕвара шыв сыпрӕр-им? — Саша пёр утӕм малалла пусса Даша патнелле сывхарчё. — Епле чипер иккен эсё. Мӕкӕн сёсски пек. Хитре хёрсене юрататӕп эпё.

Даша вӕтаннипе пусне татах та пёкрё.

— Саша, ан иментер хёрсене, кёс сакайне анса кайёс вӕтаннипе. Тен, паллашӕпӕр. Мана Петя тесе чёнесёсё. Сашӕна паллатӕр. Ку вара, — сарӕ суслё вӕрӕм качча хёрсем умнелле тёртрё Петя. — Миша, ман куршё.

— Питё хавас сирённе паллашма, — Вера умёнче пусне тайрё Миша текенни. — Тен, зала кёретпёр? Питё хаваслӕ кёвё илтёнет. Сана ташша чёнме юратчё-ши?

— Атьӕр, кёрер. Пире тӕхӕр сехетчен сёс ташлама ирӕк пачёс. Кайран хуртерсех кӕларса яратпӕр терё сирён Якимовна, — Саша Дашӕна алӕран тытса хӕй еннелле туртрё. Хёр, сӕкна пачах кётменскер, каччӕ еннелле сулӕнчё. Саша хёре ачашшан хӕй сӕмне чӕмӕртарё. — Эпё те сана ташша чёнетёп.

Даша ерипен пуҫне ҫёклесе качча куҫран тинкерчё. Пёлёт пек кән-кавак, тинёс евёр тарән вёсем. Хёрён чёри кәкәртән сиксе тухас пек тапәлтатса тапма пуҫларё. Вәл сывләшё пүләннине, сывлама йывәрланнине туйса ассән сывласа илчё те Верәна аллинчен ҫавәтрё, сётёрнё пекех туртса ташә пүлёмне кёрсе кайрё. Вёсем хыҫҫән каччәсем те хускалчёҫ. Даша тантәшне пилёкөнчен ҫупәрласа илчё те кёвё майән ҫаврәнма пуҫларё. «Амур хумёсем»... Миҫе ҫын чёрине пәлхантарман-ши ҫак кёвё? Хёр хайне асамләх тёнчине лекнён туйрё. Утмәл турат ҫеҫкиллё сарә кёпе арки вәр-р та вәр-р ҫаврәнчё. Ҫав вәхәтра Даша кёҫ-вёҫ ҫүлелле вёҫсе хәпарма хатёрленекен лөпёше аса илтерчё. Шупка тутәрёпе пёр тёсленнё пит ҫамартийё, ялкәшакан ҫутә куҫёсем хёр сәнне тата та илемлетрёҫ. Ҫакна Саша ҫеҫ мар, кётесре пәшәлтатса каварлашакан ушкән та асәрхарё.

— Даша, — ҫав вәхәтра тусёнчен шәппән ыйтрё Вера. — Эсё ку яшсене әстан пәлтатән?

— Кайран каласа парәп. Халё ташлар, тусәм.

— Пәхәр-ха пирён ботаничкәна! Вәт, чәннипех те ләпкә күлөри шуйттан. Мёне кура ҫапла савәнать-ши?! — Пүлём кётесёнчи ушкәнра тәракан Ритән йёкёлтесе каланә сәмахёсене ҫывәхра тәракансем те илтрёҫ пулас: ун еннелле ҫаврәнчёҫ. — Тәхтәр-ха, — темён аса илнё пек шута кайса Рита шёвёр пүрнине ҫүлелле ҫёклерё. — Кёҫех мыскара кәтартәп сире. Дина, пирён хур амине куҫ хывнә каччә хәшё ҫавәнта?

— Кәвак куҫли, — хәлхаран хуллен пәшәлтатрё Дина. — Мён тума кирлё вәл сана?

— Курән кёҫех.

Илемлё кёрен кёпе тәхәннә, майне тёрлө шәрҫа ҫакнә Рита пуҫне вәшт ҫеҫ сулласа илчё те аләк умёнче тәракан каччәсен ушкәнё еннелле хәюллән утрё.

— Сире ташша чёнме юратчё-ши? — хулпуҫсийё ҫине сапаласа янә сарә кәтра ҫүҫне сәрланә вәрәм чёрнеллө пүрнисемпе юсанҫи туса Сашәна куҫран пәхрө Рита. —

Халиччен курман сире, пирён патра пёрремёш хутчен пу-  
лас?

Дашапа Вера ташланине куҗ илмесёр сәнакан Саша  
малтанләха сұхалса кайрә. Унтан хёрён хай сине ачашшан  
пәхакан куҗесене, йал кулакан сұхе тутине асәрхасан хи-  
рәслеме хаймарә, а́на хай еннелле туртса илсе ташлама  
пусларә. Сөнә машара Дашапа Вера та асәрхарәс. Вёсем  
сәнанине курса Рита Саша сұмне тачарах сұпаҗса а́на куҗ-  
ран пәхрә.

— Питә хитре ташлатан эсә, а́ста вёрентён?

— Хам тёллөн. Салтакра кәштах ташланә. Эсә те аван  
савра́натан.

— Каларан та... — Рита вәтананси туса пуҗне пёкрә те  
хыттан ахалтатса кулса ячә.

— Эпә нимён кулашли те каламарам-сҗе.

— Пёр пәтармаха аса илтём, ха-ха-ха, — качча майён-  
чен икә аллипе ыталаса илсе куҗран пәхрә Рита. — Кала-  
са парас-и?

— Эпә итлеме хавас.

— Тәхта эппин.

Рита ахәрса кулни Дашан чёрине сурмалла сурчә тейён:  
вал хай пәлханнине никама та кәтарта с мар тесе Верана  
вёсертрә те ирәкелле тухма хатёрленчә. Дашана куҗ айёпе  
варттан сәнакан Рита сакна асәрхаса ун сұльне пұлчә. Хай  
сав вәхәтрах тусне те, Кольана, сәнама пәрахмарә. Дашан  
кұрши аллисене хире-хирәс тытна, мён пуласса кётнә пек  
пёрре Даша енне, тепре Рита енне пәхса илчә. Сакна асәр-  
ханә Ритан куҗесенчен сұлам сирпёнме пусларә тейён: вал  
йёри-тавра силлессён пәхса илчә.

— Мёскён, кам тата мёншён парнеленё-ши сана ку  
тутәх тёслә кёпене — паллә мар. Асу-анну кёпе те туянса  
параймасть, ют сын кёпипе суретён, — пуҗне чиксә ута-  
кан Дашана аларан тытса чарчә Рита. — Майунта та  
асанну ёмпу вәхәтёнчи шарси. Астан тупса сыхран эс ку  
тутара? Ун выранә тахсанах сұп шәтәкёнче. Пәхәр-ха ун  
сине, чи пултарулли имёш вал шулта! Мён пәхмалли пур  
сан синче, Сидорова?! Пукан пек лутра эсә! Куҗусем те

машкалтак шывё пек тэссёр! Урусем... Ха-ха-ха, — Рита каşаралса кулса илчэ те Дашана хулёнчен туртса саваркаларё. — Çитмёл çулхи карчакан — асаннун пекех кукар.

Шава илтсе ташлакансем те чаранчёс. Кёвё те шәпланчё. Ушкан Дашапа Ритана хупарласа илчё.

— Ну, мён чёнместён, Сидорова? Тёрёслёх кусна сиетим? Е нимён те каламалли çук? Тёрёс, Сидорова! Сана пурте ырлассё. «Сидорова аван вёренет...» «Сидорова пур ёсре те маттур...» Пёлетпёр эс аста маттур пулнине. Кала пурне те, Сидорова, çак кёпене сана мёншён туянса панә-ха? Чёнместён. Пёлетпёр эфир эс шукултан мёншён пёччен тавраннине! Уроксем хысқан пурте автобус сине васкассё, пирён Сидорова вара шурә хурансем айне!

— Рита! Мёнле намас мар сана саван пек калаçма?! Чар чёлхуне! Унсаран... — Вера тантәшё умне тухса Ритана куёсемпе параларё.

— Мён унсаран? Кала малалла, Вера?! Эсё вёт ун хурешки анчах. Сан выранта пулсан эп унпа пёр утам та туман пулаттам. Мёншён тесен вал хайне сапла киревсёр тыткаланипе сан ятна та варалать! Ана хурансем айне каччапа керсе кайнине пётём ял курна! Ёненмесен Лисук аппаран ыйтар! — Рита хайне майла сынсене шыраса тавралла пәхса илчё. Никам та чёнмерё. Пурте малалла мён пуласса кётсе шәпарт тәчёс. — Хасан пулна вал пач палламан каччә хёре кёпе парнелени? Паллах, мёншён те пулин илсе панә!

Даша пёрре Рита енне, тепре Саша сине пәхса илчё, пусне чикрё. Çав вәхәтра Рита Сашана аллинчен ярса илсе хайёнпе суман таратрё. Даша пусне чиксе ушкана икё еннелле сирчё те чупна пек аләк еннелле васкарё. Таврара шана вёсни илтёнчё. Ритан ашшёпе амәшё ялта ятлә сынсем. Вёсен хёрне хирёс кайни ўлём сиен куме пултарнине пурте әнланаçсё.

— Рита, — терё сав вәхәтра Саша никам илтмелле мар хулен. — Пурне те хав виçуе ан виç.

— Мён терён эс?! — Сашан сәмахёсем Риташан вәкар умёнче варкашакан хёрлё пусма пекех пулчёс пулас: вал

хөрөмөслөнсө кайрѐ. — Епле хяйтѐн эс мана хирѐс кала-  
ма?! Ман атте камне пѐлетѐн-и эс?

— Пѐлетѐп. Шел вѐсене. Эс асу-аннў ситѐнѐвѐсемпе  
мар, хѐв мѐн пултарнипе мухтан. Хальлѐхе эс маншѐн хѐй  
тѐллѐн нимѐн тума пултарайман, сѐв вѐхѐтрах ыттисене  
ѐмсанса ним айѐпсѐр кўрентерме пултаракан этем пек ку-  
ранатѐн.

— Эпѐ... Нимѐн тума пултарайман этем? Епле хяйтѐн  
эс ман пирки сапла калама?! Э-э, ѐнлантѐм эсѐ мѐн пир-  
ки каланине, — Рита сиввѐн кулкаласа тавралла пухѐннѐ  
вѐренекенсене сѐнарѐ. — Ёстан-ха пурте сан пек пулта-  
руллѐ пулѐс? Эсѐ вѐт пурне те пултаракан хѐре хѐв май  
сѐвѐрма пултарнѐ. Вѐл пур сѐре те ѐлкѐрет. Ёнер ѐна лавк-  
ка хысѐнче палламан арсынга тѐнине курнѐ. Кўршѐ кач-  
чисемпе те кѐсерен ыталанса сўрет. Хамѐр куртѐмѐр Ди-  
нѐпа! Намѐса пѐлесчѐ ун. Гера хѐйѐн юлташѐпе Регинѐпа  
туслѐ пулнине пѐлсе тѐрсах урам тѐрѐх унга ыталанса сў-  
рет. «Пурпѐрех туртса илетѐп», — тесе каланине сўнсем  
илтнѐ. Вѐлах Регинѐна «вѐрра тытаканни!»

Регина сѐк сѐмахсене илтсен темѐн калама хатѐрленсе  
сѐварне усрѐ... Анчах сывлѐшѐ пўлѐнсе килнипе тутисене  
сиктеркелесе илчѐ те кусѐсемпе Герѐна шырачѐ.

— Мѐнле «вѐрра тытнѐ»? — Гера туххѐмрах хѐрсем ум-  
не ситсе тѐрса Ритѐна хулѐнчен чѐмѐртаса тытрѐ.

— Эпѐ никамѐнне те нимѐн те вѐрламан... — ушкѐнра  
тѐракан Регинѐн сассине илтсе вѐренекенсем аяккалла  
сирѐлчѐс.

— А-ай, ыраттаратѐн, яр те сѐсѐ сана! Кўршўнтен ыйт!  
Калаканни вѐл, эп мар!

— Даша, ѐста эсѐ? Регина санне хѐсан тата мѐн вѐр-  
ланѐ? — Гера Дашѐна шыраса тавралла тинкерчѐ.

— Куртѐн-и, Гера? Тухса тарнѐ сан кўршў! Мѐн ка-  
латѐр ѐнтѐ вѐл?! Мѐншѐн тесен эп калани — ыйлтах тѐрес!  
Ёненмесен Лисук аппаран ыйтѐр! — Рита сѐнтерўллѐн тав-  
раналла тинкерчѐ. — Пѐлтѐр пирѐн ѐслѐ-пѐслѐ Сидорова  
аллине сыхмалли сехетне сухатнѐ иккен. Пурне те Регина  
вѐрланѐ тесе ѐнентернѐ. Анчах кайран ун сехет пачах та

пулманни палърнă. Кёпине те ютгисем парнелессё те, аш-шёпе амăшё астан-ха ана сехет туянса паччър? Иккёшё те ёсе суремессё! Ял халăхне сăмакун сутса сиен кўрессё!

Вера хай енге ыйтуллăн пăхакан Сашăн куçесене асърхарё те аллисемпе ушкăна сиркелесе тантăшё хыссан алак патнелле талпăнчё.

— Вера! Тăхта тетёп! Вера! — Саша хёре тытса чарас тесе ун хыссан аңталчё. Анчах Рита тавра пустарăннă ушкăн варринчен ниепле те хăталса тухаймарё.

— Куртър-и? Нимён те хуравласа калаймаçсё! Мёншён тесен эпех тёрёс! Акă тинех пёлтёр Сидорова кам иккенне! Ун пичё синчен маска сирёлчё!

— Эй, эсё, пурне те пёлекен, чёлхў ыванмарё-и каласса? — Саша сурчакне сирпётсех янрашакан хёр умне туххăмрах ситсе тăчё. — Шел, арсын ача мар эсё, унсăрăн... Хёрсемпе сарпăсмастăп эпё. Петя! Миша! Кайрăмър!

— Эп никамăнне те, нимён те вярламан... — Регина куçесене хупласа вёсем хысσανах урамалла чупса тухрё.

— Регина! Тăхта, эпё те пыратăп! — Унган Гера Рита еннелле саврăнчё те ана хулёнчен ярса тытса хыттăн чăмъртарё. — Ну, Иванова, сăмсу сине картсах хур: сан суюна сиеле кăларатăпах! Ун чухне шеллемёп сана!

— Ан хăрат! Сан пеккисенченех хăрамастăп-ха! Малтан хăвăн кўршўпе вёсне-хёрне туп. Мана ёненмесен Динарăн ыйт.

Ушкăн Дина еннелле саврăнчё. Хёр варттăн савса пурăнанак савнийён хаяр куçесене асърхасан пуçне чикрё.

— Эпё... пёлместёп... — терё пуçне татах та пёксе.

Рита хаярланса тантăшне хулёнчен чёпётрё. Гера Дина енне йёрёнсе пăхса илчё те курткине уртса ярса Регина хыссан тухса чупрё.

— Эсё... Эсё малашне хăвăн хура ёсўсене пёчченех ту! Пулăшать иккен въл... Эсё йалт аркатрăн. Усал сын эсё... — Дина та йёрсе ярса васкавлăн чупса тухса кайрё.

— Мён пулнă кунта? Мён пустарăнтър? Уяв вёсленчё пулсан килёрсене саланър, — сав вăхатра ачасем патне ситсе тăнă Ольга Якимовнăн сасси пурне те шартах сик-

терчә пулас: вѣренекенсем пѣр-пѣрин сине пӕхса хуллен саланма пусларѣс. — Иванова, мѣн пулнӕ кунта? Мѣншѣн пѣри те чѣнместѣр? Мѣншѣн питѣ хӕвӕрт салантӕр?

— Нимѣн те пулман! Уява пусланнӕ-пусланман сирѣн юратнӕ Сидорова пӕсрѣ.

— Даша-и? Тем, ѣненес килмест. Вӕл паян тѣлѣнмелле аван ертсе пычѣ уява. Питѣ хитре, хӕйне килѣшӕллѣ кѣпе тӕхӕннӕччѣ. Ӕста халѣ вӕл?

— Эсир пурне те пѣлместѣр, Ольга Якимовна. Ӕна...

— Рита, чарӕн! — пӕлѣмре пѣччен тӕрса юлнӕ Коля Ритӕна кусран тинкерсе вѣсем патнелле сывхарчѣ. — Эпѣ Дашӕна мѣн ачаран пѣлетѣп. Вӕл ун пек хӕтланма пултарайман. Сан пирки класс пухӕвѣнче каласма тивет.

— Кам та пулин кунта мѣн пулса иртни пирки ӕнлантарса парӕр-ха мана, тархасшӕн, — Ольга Якимовна кусѣсене сиктеркелесе вѣренекенѣсене сӕнарѣ. — Даша ӕста?

— Ольга Якимовна, эпѣ сывӕх кунсенчех класс пухӕвнѣ ирттерме сѣнетѣп. Паян кунта мѣн пулса иртнине сӕтсе явмаллах.

— Коля... Эпѣ... — Рита пусне чиксе шурӕ туфлийѣн кѣлипе урай хӕмине пӕраларѣ.

— Сывӕ пулӕр, Ольга Якимовна, эпѣ те вѣсертѣм, ачасене хӕваласа ситесшѣн.

— Нимѣн те ӕнланмастӕп, — аллисене сарса Коля кайнӕ еннелле саврӕнчѣ вѣрентекен. — Иванова, тен, эсѣ ӕнлантарса парӕн.

Вѣренекенсенчен пѣчченех тӕрса юлнӕ Рита нимѣн каламасӕр пӕлѣмрен тухса вирхѣнчѣ. Ольга Якимовна та сугта сӕнтерсе килне васкарѣ.

Сашӕпа юлташѣсем ушкӕна икѣ еннелле сирсе ирѣке тухрѣс. Тавралӕх тѣттѣмленме те ѣлкѣрнѣ иккен. Каччӕсем тѣрлѣ еннелле саланса Дашӕна шырарѣс. Анчах хѣр ништа та курӕнмарѣ.

Даша куссуль тумламѣсене шӕла-шӕла, чыхӕна-чихӕна ӕсѣрсе килѣ еннелле чупрѣ. Шѣпѣр-шѣпѣр тӕкӕнанкан юрпа хутӕш сӕвакан сӕмӕрӕн шултра тумламѣсем хѣр питне

перёнсе ыраттарчѣс. Анчах ним айăпсăр кўнѣ чѣрери су-  
ран ытла та пысăк пулни ўт-тир ыратăвне туйтармарѣ.  
«Мѣн тунă эп Ритăна? Мѣншѣн вăл мана паян пѣтѣм шул  
умѣнче ѣапла ѣапса хуsrѣ? Нивушлѣ килти ѣсе ѣыртарса  
илтерменшѣнех ѣын чунне ѣапла варалама пулатъ? Аста  
тѣрѣслѣх? Малашне шула мѣнле ѣўремелле? Саша... Мѣн  
шухăшларѣ-ши вăл ман пирки? Мѣншѣн-ха вăл Ритăна  
ташша чѣнчѣ? Нивушлѣ вăл та манран тăрăхлатъ? Куѣсем  
вара ѣшă. Вăтанчăклан пăхаѣсѣ. Ырă ѣын пек курăнчѣ мана.  
Вăл вара...»

Даша пўрте шăппан кѣрсе тăчѣ. Тем пек хуллен утас  
терѣ пулин те ѣамăл ыйхăллă асламăшѣ вăранчех.

— Ташук, эс килтѣн-и? — вырăн ѣинче тăрса ларса  
ѣўсуне майларѣ асламăшѣ. — Мѣнле иртрѣ уяв? Кѣпўне па-  
халарѣс-и? Пукане пекехчѣ те — асăрханах ѣнтѣ.

— Килтѣм, асанне, — нѣшѣклесе хуравларѣ Даша.

— Эсѣ йѣретѣн тем? — мăнукне хăй еннелле ѣавăрса  
ыйтрѣ асламăшѣ. — Такам кўрентерчѣ-им?

— Никам та кўрентермен. Урамра ѣумăр ѣавать. Та-  
кăнса ўксе чѣркуѣсине ыраттартăм.

— Эс уншăнах йѣрес ѣук-ха, ан суѣстер. Кѣркунне утă  
капанѣ тăрринчен ўксен те шăпах лартăн та... Каласа пар,  
мѣн пулчѣ? — ѣине тăрсах ыйтрѣ асламăшѣ.

— Асанне-е-е, — асламăшѣ умне кукленсе ларчѣ Да-  
ша. — Мана Ивановсен Рити пѣтѣм шул умѣнче темѣн  
те пѣр каласа пѣтерчѣ-ѣ. Мана ѣак кѣпене Саша парнеле-  
нине аста пѣлет-ха вăл?

— Ара, Ташук, ялта сăмаха пытарса усраймăн. Пѣри  
теприне, «сана анчах калап, анчах эс никама та ан шар-  
ла», — тенипех пѣтѣм ял пѣлет. Вăрттăнлăха икѣ ѣын пѣлет  
пулсан вăл вăрттăнлăх пулма пăрахать, ан ман ѣавна, пеп-  
кем. Панă-панă, вара мѣн? Кама мѣн ѣс?

— Асанне-е-е, эс пурне те пѣлместѣн. Вăл мана... Ка-  
лама та намăс... Эп темѣнле арѣынпа хурăнсем айне ѣўре-  
тѣп тесе каларѣ-ѣ.

— Ай-тур-тур, ѣаплах каларѣ-и? Намăс та мар-и ѣна,  
шул ачине, ѣапла каласма? Ача вѣт эсир...



— Саплах каларё-ё. Ситменнине, асанне, въл каланине Саша та илтрё-ё. Тата мана Саша ташша чёнчё. Эп вѳтаннипе тухмарѳм. Въл вара Ритѳпа ыталанса ташларё.

— Вѳт чёмере. Ивановсен хёрне эс мён усал тунѳ-ши? Кушака та кўрентерейместён вѳт эсё.

— Килти ёсе пѳхтарса сыртармарѳм. Эп ѳна ѳнлантарма уроксем хысѳѳан юласшѳнччё, въл мана чухѳнлѳхпа тѳксе кўрентерчё. Тата въл мана кўршёри Кольѳпа сўретён тесе айѳплать. Коля маншѳн юлташ сес.

— Сѳмрѳк чухне каччѳшѳн та, хёршён те хирёсесси пулать паллах. Анчах сѳпла пѳтём шукул умёнче намѳслантарма пысѳк сѳлтав кирлё.

— Въл Саша сўмне сѳпѳсрё. Манран пѳтём шукул умёнче кулчё.

— Ытлашши ан хуѳѳл, мѳнукѳм. Сѳпла сѳмѳллѳнах урѳх хёр енне кусѳкан каччѳ сана мён тума кирлё? Въл малашне те сан кусѳульне нумай юхтарё.

— Асанне-е-е... Эпё ѳна... юрататѳп пулмалла-а-а...

— Ай, пепкем, — асламѳшё Дашѳна хѳй сўмне чѳмѳртаса пусёнчен ачашларё. — Санѳн та, манѳнни пекех, юратѳву телейсёр пулё-ши? Эй, Турѳсѳм, — асламѳшё ерипен ура сине тѳчё те чўрече енне пѳхса сѳхсѳхрё. — Пёртенпёр хёрём-пепкеме телей парах, тархасласа ыйтатѳп. Ку манѳн юлашки ыйтѳвѳм пулё. Вилём те алѳк умёнчех тѳрать. Турѳсѳм, санран тархасласа ыйтатѳп, сѳк Ташука эп курман телее парах.

— Мён пулнѳ сирён кунта?! Сѳвѳрма памастѳр! Каллех темле Сашѳна асѳнатѳр, кам въл? Пурпёрех хѳсан та пулин пёлеп! Ну, калѳр йѳлт! — пўлём каррине сирсе амѳшё кёрсе тѳрсан Даша ура сине сёкленсе асламѳшёпе юнашар ларчё. — Эс татах унпа тёл пулатѳн-и-ха? Мисе хутчен каламалла сана каччѳсемпе ан явѳснѳ пултѳр тесе!

— Ара, кин, мён пулнине ыйтса пёлмесёрех Ташука ан ятла-ха.

— Мён ыйтмалли... Паллѳ пурте! Каччѳ шухѳшне пусунтан кѳларса пѳрах! Сан шукул пётерсе института кёмелле! Тухтѳра вёренмелле!

— Юратмастăп эп тухтăр ёсне! Ун пек пулсан институтне те каймастăп вёренме! Асанне, кала йна, тархасшăн, мана пустуй ан ятлатăр, — Даша ёсёкле-ёсёкле куёсене сятăркаларё, асламашён хулпуссийё сине таянса пуёне чикрё. — Кёпешён те эсё айăплă, анне. Асанне панă укçана мёншён Нина аппа урлă Сашăна партармарăн? Ни-вушлё эсир мана аттепе иксёр кёпе те туянса парай-мастăр?

— Каллех мана айăплать. Нина аппу хай вайпах пачё мана укçине. Леш ачи пурпёрех илмест терё. Тупнă, тепёр тесен, калаçмалли. Пули-пулми сьнпа калаçмалла марччё сул сьнче! — Унтан Натали аппа хунямашё енне саврăнса пурнипе юнарё. — Эсех пасатан хёре. Мана та, ашшёне те итлеми пулчё. Ялан тем пашалтатса калаçатăр иксёр! Ку мёнле тутăр тата? — Натали аппа Даша майёнчи тутара салтса илсе урайне печё. — Кай-кай, астан тупрăн эс ку сётёке?

— Анне! Мён калаçатан эсё?! Ку...

— Ташук... Саванта... Эмел пурччё. Пар-ха, тархасшăн... — Даша асламашё унран аллисене вёсертсе вырăн сине кайса укнине асърхаса калаçма чаранчё, амашё енне тинкерчё. — Анне! Мён туса хутан эсё?!

— Мён каларам вара эп? Асаннун чёри начар. Ме, пар эмелёсене.

— Анне, въл тутăр асаннен. Юратнă сьн парни. Йна въл аллă сул ьтла упранă, эсё пур...

— Эп мён... Эсир мана нимён те каламан. Астан-хаман пурне те пёлес?

— Пёлместён пулсан мёншён калатан, шăп лармаллаччё сан.

— Эс аннупе сапла тавлашатан-и? Сире шулта аслисене хисеплемелли пирки каламаçсё пулас.

— Кин... Ташука ан ятла... Лайах хёр усрё, тавах Турра. Эп... Сакантан... Питё хьтă хёссе ьратать. Вилетёп пулас...

— Каларан та. Пуранан-ха эс. Иртсе каять. Кун пекки сан малтан та пулнăччё-ис.

— Пулсан-пулсан сапса та хуҗать. Ташук, минтере тўрлет-ха. Кин, шыв ёҗес килет... Илсе кил-ха.

Амашё тухса кайсан Даша асламашне меллё вырнаҗтарса вырттарчё те пуқан илсе ун умне ларчё.

— Ташук... Мәнукәм... Кил-ха кунтарах. Арча тёпёнке манән пёчёк арча пур. Унта сана качча кайма пёчёккён укҗа пуҗтарса пынәччё. Никам куриччен ил-ха, кайран памёҗ тата.

— Асанне, эп качча каймастәп. Кайран, шукулпа сыв-пуллашнә уяв валли җёнё кёпе, туфли туянма парән. Ун чухне, чән та, мана укҗа нумай кирлё пулать. Вёренме те каймалла. Эс пухса пырах, асанне.

— Эй, ачу-пәчу, итлемест тата... Ил тенё сана. Кайран, аннў аллине лексен, илеймён. Әна та әнланатәп. Ғитмен пурнәҗ тарәхтарать. Укҗи тивёҗсе пымасть. Кил-җуртне те юсамалла. Аҗу Мускавран укҗаллә таврәнтарях. Унта ёҗлеттерёҗсё те укҗасәрах кәларса яраҗсё тенине илтрём.

— Асанне, хәв парән кайран.

— Итлемест тата... Ил теҗсё сана хәвәртрах. А-ах, аннў әҗта җухалчё җак? Хёссех ыратма пуҗларё... Пуҗ җаврәнать... Вилём җитрё пулмалла... Укҗине илтён-и тетёп?

— Асанне, мана пәрахса ан кай-ха. Ман кампа калаҗса йәпанас?

— Ара, аннў пур сан, унпа калаҗ.

— Вәл әнланмасть мана... Ялан кәшкәрать.

— Ара, мәнукәм, ан кўрен аннўне. Каҗар әна. Вәл усал сунса каламасть. Сире, Гришәпа иксёре, юратать вәл. Аҗу таврәнсан йёркеленсе кайяр-и...

— Эс, асаннеҗём, ан пәшәрхан, вәл, җапах та, ман анне, эп кўренместәп. Эс анчах чёре пул.

— Акә җитрём. Витрере шыв пётнё, җәлран тухса әсрәм. Әҗтаччё-ха эмелё?

— Асанне аллинче, анне.

— Анне, пар-ха эмелне. Анне тетёп! — хунямашё чёнменнине кура Натали аппа пёшкёнсе әна куҗран тинкерчё. — Анне тетёп! Даша, пәх-ха, мана асаннў сывламан пек туйәнать.

— Асанне! Асанне тетёп! — Даша асламашён чёрине итлеме пёшкёнчё. — Анне! Асанне сывламасть!

— Ак чёмере! Мён туса хутамар капла? Пэхса тарсах вёлерсе ятамар.

— Асанне, мана пёрахса ан кай, тархасшан! Сансар пусне кам анланё мана? Асанне-е-е...

— Ляплан, Даша, асанне вилнё, эс йёнипе чёрёлмё, — шава илтсе Гриша та вёраннэ-мён. Вёл урайне кукленсе ларса йёрекен аппашне ура сине таратрё. — Тухтарсем килчёс. Анне сана асаннен пытарма хатёрленё япалисене пустарма каларё.

Асламашне пытарни усал, хёрушэ тёлёк пекех туйанчё Дашашан. Сэва синчен те вёл чи кайран тухрё. Пусне чиксе сынсем хысқан шэппан утрё. Кус умёнчен асламашён сёнарё каймарё...

Пёррехинче Гришэпа иккёшэ сём тёттёмченех урамра ачасемпе мечёкле выляначчё. Амашё сёр улми анине сумлама хушни те манэса тухнэ. Эх, тустарчё те вёсене саканшан. Юрать-ха, асламашё хута кёчё.

— Ара, кин, вёсем урама сёр улми анине сумласа пёттерсен сес тухрёс. Хам тёрёслерём, тап-таса сумланэ.

— Вёсен хутне ан кёр! Хэш вэхэтра сумлама ёлкёрнё вёсем?! Иртенпе урамра чупса сурёсчё! Астан ман пёччен пур ёсе те ёлкёрес?! Ыран ирхи висёсёре таратса лартатап!

— Ёненмесен тухса пэх ара, — асламашён лэпкэ сасси амашне те лэплантарчё: вёл пёрре ачисем енне, тепре хунямашё сине тинкерсе пэхрё те пуртрен васкавлан тухса утрё. — Чан та, йэлт сумланэ. Хэш вэхэтра ёлкёртёр? Синук сирён пирки: «Иртенпех уйри сёрем синче мечёк хаваласа чупасчё, хаман Ворука киле хётерсе ятам», — терё. — Натали ерипен хунямашё енне савранчё. — Эсё сумланэ пулё-ха, анне. Ачасене мёншён пэсатан? Ахаль те нимён те тумасчё. Пёри кунёпе кёнеке вулать, тем сырать. Теприне мечёк пулсан сакар та кирлё мар.

— Эп паян урама та тухман, — манукёсем енне пэхса кусне хёсрё асламашё. — Ман урасем ыратаччё. Сум сумлама мар, пусма синчен те анаймастап.

— Анне, ан пӑс ачасене, кахала, суйма вӑрентетӗн вӑт. Даша урӑх тӗссе тӑраймарӗ: амӑшӗ умне пуҫне чиксе пырса тӑчӗ.

— Каҫар пире, анне, урӑх ун пекки пулмасть. Асанне-не ан вӑрҫ, вӑл пире хӗтӗлесшӗн ҫеҫ пулчӗ.

— Камран? Тӑван аннӗнтен-и?

— Ытла та хаяр эс, кин. Ху ача пулман-им? Ан вӑрҫ мӑнуксене. Выляс та килет вӑсен. Тарӑхнӑ чух шарлас мар терӗм, ыран хамах калӑттӑм.

— Анне, тӗлӗнтеретӗн мана. Ман ачасене манран хӗтӗлеме шут тытнӑ. Аҫта пулнӑ кун пекки?..

Амӑшӗ мӑкӑртатса пӗлӗмрен тухсан асламӑшӗ мӑнуксене хӑй ҫумне ыталаса илчӗ те ҫумне лартрӗ.

— Сире пула эпӗ те суеҫӗ ятне илтрӗм. Урӑх ун пек ан тӑвӑр, ачамсем. Малтан хушнӑ ӗҫе пурнӑҫлӑр, кайран урама тухма та юрать...

Тепрехинче Даша урамра кӗршӗре пурӑнакан Кольӑпа тытӑҫсах вӑрҫнӑччӗ. Ушкӑнра пӗр ҫын ҫитмен пирки футбол выляма арҫын ачасем Дашӑна чӗнсе тухрӗҫ. Савӑнсах мечӗк хӑваласа чупрӗ хӗрача. Кӗҫ Даша футбол хапхине хӗтӗлекен Коля пӗшкӗнсе нускине тӗрлетнине асӑрхарӗ. Ҫав самантпа усӑ курса чупса пырса мечӗке хытӑн тапрӗ. Вӑл хапхаран кӗрсе кайнине курса уй тӑрӑх сиккелесе чупма пуҫларӗ. Тарӑхнӑ арҫын ача хӗрача умне чупса пырса ӑна пӗсехинчен ярса тытрӗ.

— Эп сире пурне те кӑшт тӑхтама ыйтрам, тӗрӗс мар кун пек!

— Тӗрӗс! Мӗншӗн тесен эс каланине пирӗн команда илтмен. Сӑмсу айӗнче мӑкӑртатмалла пулман! — Даша Кольӑна пӗтӗм вӑйӗпе тӗртсе ячӗ. Лешӗ каялла чакса пырса ҫӗр муклашки ҫине ӗксе хытӑн ҫухӑрса ячӗ.

Ҫав вӑхӑтра ҫынсем уйран курӑк ҫулса таврӑннӑ пулнӑ иккен. Кольӑн амӑшӗ ывӑлӗ кӑшкӑрнине илтсе ҫавине пӑрахсах ачасем патне чупса ҫитрӗ. Дашӑна асӑрхаса Натали аппа та ун хыҫҫӑн васкарӗ.

— Путсӗр ача эсӗ, арҫын ачасемпе вӑрҫса ҫӗретӗн! Хӗрачасем ав вылямалли вак чул пуҫтараҫҫӗ ҫырма тӗпӗнче.

Эсё мана ҫапла намӑс кӑтартса ҫӳретӗн-и-ха?! — амӑшӗ пилӗкне ҫыхнӑ чӗн пиҫиххипех хӗнерӗ ун чухне Дашӑна.

Даша ыратнине тӳсеймесӗр авкалана-авкалана килне чупрӗ. Пӳрте кенӗ-кемен асламӑшне ыталаса илчӗ.

Эх, вӑрҫрӗ те асламӑшӗ ун чухне амӑшне. Ашшӗ те Даша хутне кӗрсе амӑшне ятларӗ. Ҫилли кӑраччӗ ҫав амӑшӗн ун чухне. Мӗн пулса иртнине тӗпӗ-йӗрӗпе тишкермесӗрех аллине ҫӗклетчӗ. Пураӑна киле лӑпланчӗ. Хушӑран халӗ те тарӑхса кӑшкӑркалать те часах лӑпланать...

Даша умра арҫынсемпе калаҫса пыракан ашшӗне асархарӗ. Вӑл пуҫне чикнӗ. Тӑмлӑ кӗресине хулпусҫийӗ ҫине хунӑ та васкамасӑр утать. Хушӑран ҫанӑ вӗҫӗпе куҫӗсене шӑлса илет. Амӑшӗ те пуҫне уснӑ. Мӗн шухӑшлать-ши вӑл ҫав вӑхӑтра? Асламӑшне кӳрентернӗ вӑхӑтсене аса илет-ши е вӑл вилнишӗн хӑйне айӑпласа хурланать-ши?

...Кинӗ тутӑра ҫӗре илсе персен ватӑ ҫын сылтӑм аллипе чӗрине ярса тытрӗ те Даша енне ҫаврӑнса куҫне хӗсрӗ. Мӑнукӗ ӑна пӗр сӑмахсӑрах ӑнланчӗ: вӑл ӑна шӑп тӑма ыйтрӗ, мӗн пӗлнине никама та ан кала терӗ. Юлашки вӑхӑтра чӗре ыратни пирки час-часах калатчӗ ҫав асламӑшӗ. Ҫулӗпе те ҫамрӑк мар ӗнтӗ: сакӑр вунна ҫитрӗ. Хӑй ӗмӗрне юратнӑ ҫыннишӗн хурланса ирттерни те чӗрине чылай амантнӑ-тӑр...

Даша ҫак шухӑшсемпе амӑшӗ патнелле васкарӗ. Ӑна хӑваласа ҫитсе юнашар утрӗ.

— Анне, асанне халӗ аҫта-ши, пире курать-ши вӑл?

— Вилнӗ ҫын чунӗ хӗрӗх кунччен килтех пураӑнать теҫҫӗ те, кам пӗлет — курать те пулӗ, — терӗ амӑшӗ ассӑн сывласа.

— Анне, эс асанне вилнишӗн хӑвна пачах та ан айӑпла. Вӑл сана яланах мухтатчӗ, эс тем каласан та нихӑҫан та кӳренместчӗ сана.

— Эп уншӑн мар-ха. Аҫу Мускава паянах тухса каятӑп тет. Ӑна ҫула хатӗрлесе кӑларса ямалли пирки шухӑшласа пыратӑп. Асаннӑ вара... Эп ун ҫулне ҫитиччен пураӑнаяс та ҫук. Маттурччӗ ҫав асаннӑ...

Даша пуҫне чиксе амӑшӗнчен тӑрса юлчӗ. Натали аппа

хөрө тәрса юлнине те асархамарё пулас, хай төллөн калас-са килне васкарё.

Коля та Дашаран инсе мар утса пычё. Вёл хёр пусне чиксе вартган йёнине асархасан ун патне сывхарма тахтарё. Хысалта килекен Герёпа унан амашне, Марук аппана, асархаса вёсене кётсе тачё.

— Гера, — терё вёл хуллен куршисем хайпе танлашсан. — Каласмалли пурччё. Класс пухавне кайран, Пёрлехи патшалых экзаменён терёслевлё тапхарё иртсен, ирттермелле пулё. Куратан-и Дашана? Санран кайна. Вёл асламашне питё юрататчё. Тата пухура сётсе явсан... Пачах ютшанё пирёnten. Пулашмалла пирён апа.

— Юрё. Анчах Ольга Якимовна килёшё-ши? Ачасем пурте шамат куна кётессё.

— Якимовна апланатех. Даша — ун чи юратна вёренекенё. Самах май, вёл та сёва сине керсе тухрё йёпартлаха. Эпё аякран курса юлтём.

— Эпё те куртём. Анчах Даша патне пымарё.

— Паян Дашапа каласнин усси сук. Вёл сана илтмё те, апланмё те. Асламашё вилни уншан питё пысак сухату. Ну, эсё мана аплантан пулё тетёп. Эпир куршёсем, ачаран пёрле выляса усрёмёр, пёр класра вёренетпёр, пёрне-пёри апланатпёр.

— Сапах та каласа пар-ха, мёнпе вёсленчё ун чухне харкашу? Эпё Регина хыссан чупрам. Аран хаваласа ситрём. Вёл Дашанне сехет вёрлама пултарайман. Вёсен ратёнче те вёрё таврашё сук.

Коля тап чаранса танташне хай енге саварчё.

— Тупна кама ёненмелли! Эс Ритана пёлместён-им?

— Эсир унга туслё, эппин, эс апа манран ытларах пёлме кирлё.

— Туслё... Пёлмене персе ан тёр. Рита... Вэхат ирттермелле сёс эп унга. Даша Регинана сехет вёррине тытма пултарайман. Ситменнине, эп нихасан та вёл сехет сыхса суренине асархаман.

— Йёлт патрантамёр ун чухне. Эс манран юлтан, каласа пар мён пулса иртрё кайран?

— Эпё шукултан тухсан инсех мар тӑракан ушкӑна асӑр-хаса вӑсем патнелле утрӑм. «Ачасем, эсир Дашӑна курмарӑр-и?» — тесе ыйтрӑм ушкӑнра тӑракан сӑмрӑксенчен.

— Эх, эсир те сав, кӑршӑ хӑрне хӑтӑлесем сӑмах та каламарӑр! — тесе ман ума карттусне чалаш тӑхӑнӑ яштака вӑрӑм каччӑ пырса тӑчӑ. — Аста шырамалла халь ӑна?

— Вӑл килнелле чупса кайрӑ! — илтӑнчӑ ачасем хушшинче.

— Эс кам пулатӑн? — тӑррӑнх ыйтрӑм хӑремесленсе каччӑран.

— Мана Саша тесе чӑнеҫсӑ. Кусем ман юлташсем — Петя тата Миша. Эпир Дашӑпа ӑнсӑртран паллашнӑчӑ. Сӑл сӑнче. Кайран... хӑрарӑмсен уявӑ ячӑпе кӑпе парне-лерӑм. Савӑ сес. Манран парне пултӑр терӑм. Сакӑнтан йӑпре лум туса хунӑ. Нивушлӑ сӑнна хисеплесем парне пани те усал ӑс шутланать, каччӑсем? Атте-анне чаплӑ сӑнсем тесе ыттисене сӑпла хур тума юрать-и вара? Пӑр класра вӑренетӑр вӑт эсир. Пӑр ялта пурӑнатӑр. Нивушлӑ халиччен те пӑр-пӑрне пӑлсе сӑтереймерӑр? — ӑпкелерӑ вӑл пире.

— Эпир Даша пирки пачах та иккӑленместпӑр. Анчах Рита мӑншӑн сӑпла хӑтланнине ӑнланма пултараймастпӑр. Дашӑна хурласа калаҫнине халиччен те илтмен. Уӑн мӑн кӑмӑлланаси пур, паллах, — терӑс ушкӑнрисем.

— Даша ӑна килти ӑссене сӑртарса илме пӑрахнӑ, — илтӑнчӑ сав вӑхӑтра. Пурте сасӑ енне саврӑнчӑс. Дина иккен. — Тата вӑл эсӑ те, Гера та... Дашӑна килӑштеретӑр тесе шухӑшлать.

— Эпӑ Дашӑна килӑштеретӑп-и? — сылтӑм аллине чӑри тӑлне тытса ыйтрӑ Гера. — Эпир кӑршӑсем сес унпа.

— Вӑл вара урӑхла шухӑшлать.

— Юрӑ, кайран кун пирки сӑтсе явӑпӑр. Халӑ Дашӑна тупасчӑ. Хӑйпе тем туса ан хутӑр.

— Паян шырани усси пулмӑ. Пӑлетӑп эп Дашӑна. Ыран уроксем хыҫсӑн пухӑнӑпӑр. Халӑ киле каяр терӑм. Савӑн пек салантӑмӑр. Ирхине анне Алтатти кинемей вилсе кайни пирки пӑлтерчӑ. Унтанпа никам та Дашӑпа курса ка-



лашман. Ыран — Пёрлөхлө патшаләх экзаменне хатёрлен-  
мелли төрөслев.

— Дашайшан хәрамалли сук. Вәл тытатех.

— Эпә те саплах шухайшлатәп.

Зоя Гавриловна ёсе каяс умён пүлёмёнче канлө сыва-  
ракан хөрне вәратса хәварас шутпа алака хуллен усса Рита  
умне пырса тәчә.

— Хөрём, — терё вәл ләпкән. — Паян сан экзамен,  
тәратән пулө. Кайиччен тепре вуласа тух.

— Анне-е-е, мён ирех вәратан мана, — Рита амәшён  
аллине сирсе ывәтса тепёр май саврәнса выртрө. — Мён  
вуламалли халь. Пурнасран кая юлнә эс. Эпир Петьәпа  
йәлт хатёрленнө.

— Эп сана кёнеке тытса ларнине пёрре те курмарәм.  
Хәсан вёренме ёлкөртөн?

— Халь кам кёнеке тытса ларать, анне-е? Тарәхтаратән  
эс мана. Интернет тата телефон пур вёт.

— Экзаменра вёсемпе усә курма кам ирөк парать? Са-  
вән пирки шухайшланә-и эс?

— Эпир Петьәпа пёр-пёрин хысқан кёретпёр. Вәл —  
мана, эп әна телефонпа хуравсем ярса паратпәр.

— Тытсан? Эс пире, асупа иксёмөре, сапла намәс кә-  
тартас тетён-и?

— Никам та тытмасть, анне. Пёлтёр те хәшө-пёри сап-  
лах экзамен тытрө. Института вёренме көчө.

— Рита! Мёнле тәна кёртмелле сана, пёлместөп! Кала-  
ха, мёншён пачах та вёренесшён мар эсө? Мён ситмест  
сана? Мён кирлине йәлт туянса паратпәр. Интернет та  
ялта висө сыннан сөс. Асупа иксёмөр тәрәнса кайса ёс-  
летпёр. Йәлт сана валли юлать.

— Ман мёншён тәрәшса вёренмелле, анне? Ман пурте  
пур. Ыттисем вёренччөр.

— Юрө, халө каласни усси сук, кақхине асупа пёр-  
ле сүтсе явәпәр. Ёсе кая юлатпәр, асу машинне кәшкәр-  
татъ ав.

Амәшө хысқан алак хупәнсан Рита анаслакаласа ура  
сине тәчө те юлхав уттипе кил картине тухрө. Ашшён

сӑмламас сарӑ йыттинне апат пама вӑхӑчӗ ситмен пулас: Рита тухнӑ-тухманах чӗлхине кӑларса ун умне чупса пычӗ те хысӑлти икӗ ури сине ларса ӑна кусран пӑхрӗ.

— Кай-ха кунтан, хам та сӑме ёлкӑреймен, — текелесе Рита кил карти тавра чупса саврӑнчӗ те сивӗ шыва хӑй тӑрӑх ярса пӑрте кӗчӗ. — Ы-ых, кӗлетке-сӑрама упрамалла ӑна. Хама йӑле яма юрамасть.

Даша паян шуӑӑмпа пӑрлех вӑранчӗ. Асламӑшӗ вилнӗ хысӑн ун вырӑнӗ сӑнче сывӑрса пурӑнаканскерӗн ыйхи те килмерӗ. Экзамена хатӑрленес тесе кӑнекисене усса пӑхкаларӗ — мӗн вулани пачах та пуса кӑмерӗ. Даша тӑрӑхнипе кӑнекине хысӑла пукан сине печӗ. Унтан асламӑшӗ «вилес умӗн сывласа тӑранияс сук» тенине аса илчӗ те майӑпен шула кайма пустарӑнма пусларӗ. Вӑл хатӑрленсе ситнӗ тӑле шӑллӗ те вӑранчӗ.

— Тумлан хӑвӑртрах, пӑрле каятпӑр, — тесе Даша Гриша валли апат хатӑрлеме пусларӗ.

— Эсир тӑнӑ-сӑке, — текелесе амӑшӗ те пӑрте кӗчӗ. — Вильӑхсене апат патӑм-ха. Гришӑна апат ситертӗн-и?

— Ӑхӑ. Сан, анне, пӑрре те пулин манран эс ху сирӗн-и тесе ыйтасчӗ. Ялан «Гриша» та «Гриша». Эп сӑк килте сук та тейӗн.

— Даша, мӗн пулнӑ сана ирех? — алакран тухма хатӑрленнӗ шӑллӗ чарӑнса аппӑшӗ енне саврӑнса пӑхрӗ.

— Сывӑрса тӑранман пуль, сӑрӑпех йӑшӑлтатса выртрӗ. Ӑна пула эп те сывраймарӑм. Асӑ килсен каласӑпӑр-ха. Мана итлеми пултӑн. Асту, сана хӑтӑлеме асаннӑ сук халь.

— Мӗн пулнӑ сана, Даша? — урама тухсан та аппӑшне тӑпчеме чарӑнмарӗ Гриша. — Эс яланах савӑнӑсӑла, вӑснӗ пек сӑреттӗнчӗ. Нивушлӗ асанне вилни сана сӑпла хурлантарать.

— Вӑл та, — аяккалла пӑхса каларӗ аппӑшӗ.

— Тата мӗн пулчӗ? Экзамена ӑнӑсӑла тытасса шанса тӑратӑп. Эс вырӑс чӗлхипе «тӑваттӑ» та илсе курман пуль, йӑлт «пиллӑк» сан.

— Эх, шӑллӑм, эсӗ сӑс мана ӑнланатӑн, куратӑн. Асанне пурчӗ те... — Даша шӑллӗ сине ӑшшӑн пӑхса ун сӑсӑне

търмаларё. — Печёк-ха эс, ўс кәштах. Халё сана пурне те каласа параймап.

— Эп печёк-и? — Гриша аппашёпе юнашар пырса тәрса кушран пәхрё. — Куртән-и, эп санран шит ытла сўллё.

— Сўллёшё пур-ха сан, Гриша, — ассән сывларё каллах Даша. — Эпё сулу пирки каларәм. Самрәк-ха эсё мана пәшәрхантаракан ыйту пирки каласма.

— Пачах та самрәк мар вара — саккәрмёш класа ситрём. Эсё сав иртнё эрнери пәтәрмах пирки хурланатән пулё-ха.

Даша тәп чарәнса шәллёне аллинчен ярса тытрё.

— Эсё тата кун пирки астан пёлетён?

— Даша! Мана печёк тетён, эсё хәв нимён те курмастан та, илтместён те. Кун пирки шукул сес мар, пётём ял каласать!

— Мёнле... Пётём ял мён каласать? Мён теҗсё? — Даша хәй сисмесерех шәллёне хулпуссийёсенчен ләскарё.

— Даша! Мана ан ыраттар-ха! Мён каласасё?.. Сан пирки темёнле арсынпа сўрет, лешё сана кёпе те илсе панә теҗсё. Тата...

— Мён тата? Мёншён чарәнтән? Кала малалла!

— Сан... ача пулать теҗсё.

— Ман... ача пулать? Турәсәм! Епле намәс мар вёсене сапла каласма?! Эп килтен ништа тухмасәр пурәнатәп. Асанне вилнёренпе анне лавккана та яма пәрахрё мана. Анне... Вәл пёлет-и?

— Пёлмест пуль. Атту пулсан вәл тахсанах сан сўсне тәпәлтәрмалла. Эс ытлашши ан пәшәрхан. Астәватән-и асанне каланине? Калассан-калассан ләпланаҗсё.

— Ләпланаҗсё... Сәмахё пурпёрах чёрене амантрё. Кам савән пек сәмах сарнине пёлсе тәрәтәп. Рита, паллах. Гриша, кала-ха, мён тунә эп әна? Мёншён вәл мана сав тери кураймасть?

— Мён тунине пёлместёп. Анчах вәл сана Кольәшән тавәрәть теҗсё.

— Мёнле Кольәшән тата?

— Ултутти аппасен Коли, хамәр кўршё.

— Коля ман юлташ. Пёр класра вёренетпёр. Савә сес. Эп... Эс никама та ан кала, юрә-и? Урәххине килештеретәп эпә.

— Лавккана тавар турттарақан Сашәна-и?

Даша чарәнчә. Сумкине ума тытрә те пёр вәхәт аяк-калла пәхса тәчә. Унтан ассән сывласа илчә те:

— Кун пирки те ял пәлет, эппин, — терә.

— Кун пирки ял мар, эпә сес пәлетәп, — Гриша ап-пәшне кусран пәхса ун патнелле утрә. — Эп уявра эс ун сине мәнле пәхнине асәрхарәм. Даша, мән тума кирлә вәл сана? Вәл санран аслә. Эс кәсех шукул пәтерсе Шупашка-ра вёренме каятән. Унта темәнле чипер каччәсене те тәл пулән. Тата... Эх, аппа-ске эс ман, каласах пуль, — Гриша пусне чиксе кәшт шухәша кайса тәнә хыссән аллипе сулласа илчә те малалла каласрә. — Эпә уяв хыссән вәл Ритәпа сәмахласа тәнине асәрхарәм. Питә шавлән каласатчәс.

— Пәлетәп... Рита-ске вәл. Ташша та Сашәна хәех чәнчә. Рита манран хитререх, чаплә тумланатә. Ашшәпе амәшә те ятлә сынсем. Астан танлашән ёнтә Ритәпа...

— Кам? Рита хитре-и? Эсә унран та чипер, аппа, хәвна ху курмастән анчах. Атя, васкар шукула, кая юләпәр. Киле пәрле таврәнәпәр, юрә-и?

— Гриша, кәместәп эпә шукула...

— Мәнле кәместән? Сирән паян экзамен. Ольга Якимовна мән тейә?

— Эп паян пурпәрех нимән те хуравлаймәп. Ман пус ырататә.

— Шукул умәнче сирән класра вёренекенсем тәрассә. Пурте кунталла пәхассә, Даша. Атя, ут малалла.

— Юрә. Эс каланә пек пултәр. Анчах...

— Даша! — Ума Коля ситсе тәни хәре малалла калама памарә. — Эс кая юлтән паян, эфир сана кәтетпәр.

— Мана? Мәншән? Мансәр класс тәлне пәлместәрим? — Даша юлташәсем енне пәхмасәрах шукула васкаса кәрсә кайрә.

Ольга Якимовна экзамен хучәсене валессе панә хыс-

сән та Даша ирхи каласу тытканёнчен хәпаймарё. Хай пирки шулта вёренекенсем, ял сыннисем мёншён сәпла киревсёрле каласма пултарнине аңланаймарё въл. «Аста йәнәш утам турәм-ши? Эх, асанне пулнә пулсан... Йәлт аңлантарса парёччё. Въл мана сур сәмахранах аңланнә. Аннепе атте пёлсен мён калёс? Мёншён айәп сукранах хама айәплә пек туйса пурәнмалла, ыттисем умёнче тўрре тухмалла? Мёншён вёсем ман пурнәса сёкёнсе кёрессё? Саша... Лайәх ача пек туйәнатчё. Анчах та въл мана нимён пирки те сәмах паман. Кёпе туянса пачё ёнтё. Эп аңа уншән уқса парасшән пултәм — илмерё. Анчах въл ирёлкё сын, кирек кампа та сўреме пултарать. Эпё хам аңа юратрәм. Кунта та Рита хушша кёчё. Мёншён сүт тёнчере тёрёсмарләх нумай-ши? Рита — хитре хёр, аңа такам та савмалла. Эпё вара — пёчёк, сәнәм-пусәм та чипер мар. Авә ларать въл. Паян та сөнё кёпе тәхәннә, пукане пекех сәрланнә. Питё савәнәслә. Ёнер Сашәпа тел пулнә ёнтё. Ай, ситё-ха, ман экзамен тытмалла. Анчах нимён те пуса кёмест».

— Сак таватә сәмахра хәшёнче «и» сырмалла, — Даша пусне икё алипе тытса шухәша кайрё. — Хәшёнче-ши? Сук, вёренсе тухсан, Гриша калашле, хулана тухса каятәп. Йәлт манма тәрәшәп. Тёлёммелле, Рита аста вёренме кёрёши? Вырәс чёлхипе те питё начар вёренет. Паян въл экзамен тытаймастех. Тен, Саша та сивёнё унран... Ритән мана мёншён Коля сүмне хушмалла-ши? Тен, савәншәнах мана тавәрать? Эпир юлташсем сес пулнине пётём шул пёлет.

— Вәхәт вёсленчё. Хутсене сётел сине хурәр та класран тухма пултаратәр, — Ольга Якимовнән сасси Дашәшән уяр кунра аслати авәтнә пекех пулчё. Въл хәйён хучё сине кёс-вёс йёрсе ярас пек пәхса илчё те юратнә вёрентекенне кусран теллерё. — Сидорова, саншән ку ыйтусем хёвел саврәнәш евёрех сәмәллән шёкёлченессё. Эп эс «пиллёлёх» тытасси пирки пачах та иккёленместёп.

— Эп...Эп...

— Ну-ну, Сидорова, пуринпе пёрлех пар хутна, — кунта

та Рита ситсе тәма ёлкөрнө. Вәл сәварти пылак чәмлакне Даша умёнче чёлхи вёсне кәларса хәмпәлантарса илчө те каялла пытарчө. — Пур ыйтава та хуравларән пулө-ха? Эсө вёт пирён «ботаничка». Пур сёрте те маттур, ха-ха-ха.

Даша хай сине сөңтерүллөн пәхакан Рита енне куёсене чарса пәхрө, анчах нимён те хуравласа калаймарө. Хай паянхи төрөслева пурнаёслайманнине әнланса илчө те никама нимён каламасәр класран тухса чупрө.

Усә сывләш хөрөн питне-куёне сөс усәлтарма пултарчө. Чөрери йывәр сөклемө ыраттарса куёсуль кәларттарчө. Даша пурте көнө-көмен асламәшөн ырянө сине ыртса хыттән үлесе йөме пусларө. Сакна илтнө амәшө тепелтен хыпкаланса тухса хөрө патне пычө.

— Даша, тем пулмарө пулө те?

— Эп экзамен тытаймарәм, анне-е-е...

— Епле тытаймарән? Эс мана яланах аван вёренеп тесе шантарса пурәнтән мар-и? — амәшө силленсе кайса хөрне тәратса лартрө. — Кала, мөншөн тытаймарән? Ыйтәвөсем йывәр пулчөс-им?

— С-сук...

— Эппин, мөншөн тытаймарән тата?

— Мана вәхәт ситмерө-ө...

— Төлөнмелле... Ытгисене ситнө, сана — ситмен! Мөн, сывәрсә кайрән-им экзаменра?

— С-сук... Эп шухәша кайрәм...

— Экзаменра кам ухмаххи шухәша кайса ларать?! Кайкай, пётөм яла кулартән, хөрөм. Халь института каясси те пулмасть пулө. Асупа иксөмөр сана тем пек тухтәр тәвасшәнччө. Чөн йөвен ситмест сана! Малтан асаннү хута кёрсе пурәнчө! Халь асу ситөннө хөре ан хөне тесе вәрсәть. Кун пеккине пөлсен вәл та алә сөклемесөр түсеймө. Чим-ха, эп сана...

Амәшө пөчөк пүлөмрен хыпкаланса тухса кайсан Даша каялла ырян сине ыртса йөме пусларө. Натали аппа та тепелте нумай тытәнса тәмарө: васкаса таврәнса упәшкин чөн писиххийөпе хөрне сурәмран туртса сәпрө.

— Акә сана, чупкәна! Пётөм яла каластартән! Шкул

пётерме ёлкёреймерён — каччәсемпе ҫапкаланса ҫүрен!  
Намәс кәтартран пире, асупа аннүне!

— Анне! Ан хёне мана! Эп тўрлететёп! Ку чән экзамен мар-ха...

— Тўрлетет въл! Яла ят янине мёнле тўрлетён?! Ак сана, ак сана! Асаннў ҫук халь хўтёлеме! Намәссәр хёр! Урама мёнле тухса ҫүремелле пирён? Шъллу пирки шухашласчё!

— Эп айәплә мар, анне-е... — Даша амәшёнчен хәтәлас тесе сиксе тәчё те ирёке тухма хәтёрленчё.

— Ниҫта та каймастан! Вёрен!

— Вёренетёп, анне...

— Пётём вая пётертён. Асусем паян Мускавран тав-рәнаҫсё. Пёлсен иксёмёрённе те пуҫсене касать. Эс әна пёлетён.

— Вёренетёп, анне, — амәшё тухса кайсан Даша шәп-ланса сётел хушшине кёрсе ларчё. — Вёренетёп. Анчах эп въл ыйтусене йәлтах пёлетёп вёт-ха... Мёншён шухаша кай-са лартәм-ши?

Даша ура ҫине ҫёкленсе чўрече умне пычё. Кил картинче чупса ҫүрекен йитти әна асәрхаса ҫывәхарах пырса икё ури ҫине ларчё. Хёре куҫран тинкерсе пуҫне унталла-кунталла суллакаларё те найкәшса витене кёрсе ҫухалчё.

«Әх, ҫил-тәманәм эсё ман, эсё те манран таратән. Мёнле пурәнмалла малашне? Асанне калашле, кун пек чух-не пите кёҫсё ҫёлемелле е шыва кайса чәммалла... Шыва кайса чәммалла... Ку питё ҫәмәл ҫул-йёр... Шампәр! сикетён те... ҫухалатән. Эс вилсен кирек кам мён каластәр сан пирки — пурпёрех. Эс илтместён әна. Пурәна киле пурте манәҫё. Ята та манса кайёҫ... Шәлләма шел, паллах. Пурәна киле въл та манё әна. Анчах та хәрушә! Сикесси хәрушә! Шыв әшәнса ҫитмен-ха. Пурпёрех мар-и?.. Мал-танләха ҫеҫ хәрушә... Кайран, чёре тапма пәрахсан, нимён те ыратмё... Эппин...»

Даша пёр чарәнми юхакан куҫсульне шәлса илчё те асламәшён юратнә сәнўкерчёкне алла илчё.

— Кёт мана, асанне... Часах тёл пуләпәр...

Хёр сумкинчен хутпа ручка кәларса сётел хушшине

кёрсе ларчѣ. Аллисем чѣтренине, чѣри кăкăртан сиксе тухас пек тапнине туйса хут листине икѣ аллипе ярса тытрѣ. Унтан васкаса «Эпѣ никама та кирлѣ мар...» тесе сырчѣ те пуртрен такам хăваланă пек чупса тухса кайрѣ.

— Аста каятăн?! — тѣпелте апат хатѣрлекен амăшѣ а̀на хирѣс тухса тытса чарма хăтланчѣ.

— Эпѣ... Выльăхсене апат пама тухатăп...

— Тухса уса̀лса су̀ре-ха эппин, тен, ас пырса кѣрѣ.

Вѣренекенсем салансан Ольга Якимовна комисси членѣсене пўлѣме чѣнсе илчѣ те хут тѣркемне сѣтел сине хучѣ. Чи сиелте Маргарита Ивановăн ѣсѣ выртнине асăрхарѣ. Вѣрентекен а̀на алла илсе васкамасăр вулама пусларѣ. Унтан, пусне сулласа, кусѣсене чарчѣ, вѣсне ситиччен пачах чарăнмасăр вуласа тухрѣ.

— Тѣлѣнмелле, — терѣ вăл пѣрле тѣрѣслекенсене. — Пѣр йăнăш сук. Маттур, Рита. Тăрăшсан пултарать иккен.

Аллине Дашăн ѣсѣ лексен Ольга Якимовнăн кусѣсем сугалса илчѣс.

— Акă чăннипех те пысăк пуласлăх, — сасăпах каларѣ вăл. — Пур предметпа та аван вѣренет. Кирек мѣнле ѣс хушсан та хирѣслесе тăмасть. Чăннипех те маттур. Эх, сакăн пек вѣренекенсем нумайрах пулсанччѣ. Эпир те урăхларах пурăннă пулăттăмăр.

Дашăн хуравѣсене вуланă май Ольга Якимовнăн сăнѣ улшăнса пынине, вăл кусѣсене чарса хута уса-уса пăхнине асăрхасан пурте ѣслеме чарăнса ун еннелле саврăнчѣс.

— Мѣн пулчѣ, Ольга Якимовна? — ура сине тăрса ун патне утса пычѣ райнти пѣлў управленийѣнче ѣслекен Всеволод Данилович Петров. — Тѣрѣс мар-им?

— Хам та а̀нланмастăп... Сидорова Дарья икѣ ыйтăва сѣс хуравланă.

— Парăр-ха кунта, — Всеволод Данилович, пѣчѣкрех самăр арсын, сăра кус харшийѣсене вылятса илчѣ те Дашăн ѣсне вулама пусларѣ. — «Иккѣ», Ольга Якимовна. Любимчиксем пулмалла мар пирѣн ѣсре. Как всем, так и ей. Юрать-ха, ку тѣрѣслемелле сѣс ирттернѣ экзамен. Чăн-чăн-



ни пулнă пулсан? Кун пек ёспе института сул хупанать. Вăт мён патне илсе ситерет, Ольга Якимовна, ачасене уйърни. Вёсемпе пуринпе те пёр пек пулмалла.

— Эп никама та уйърман, Всеволод Данилович. Даша, чаннипех те, питё пултарулла хёр. Килёнче те ашшё-амашне пулашатъ. Сапах та Даша ытларах асламашёпе сывахчё. Нумай пулмасть вилсе кайрё. Тен...

— Никама та тўрре кăларма ан тăрăшър. Эсир — вёрентекен! Сирён куçсуль шăлмалла мар, ачасене пёлў памалла!

— Даша ун пек хёрача мар. Кунта сăлтавне тишкермеллех, — ура сине тăчё шул директорён сўмё Нина Васильевна Орлова та. Вăл куçлаҳне хывса илсе Дашăн ёсне вулама пусларё. — Пулма пултараймасть! Анчах ним тума та сук, «иккё» лартма тивет.

Ольга Якимовна нимён те хуравлаймарё. Пуçне чиксе Дашăн ёсне аяккалла илсе хучё те малалла тёрёслеме пусларё. «Ёссене тёрёслесе пётерсен Даша патне килне кёрсе тухмаллах», — шухăшларё вăл ашёнче.

— Тăватă вёренекенён паллисем начар, — Всеволод Данилович ёссене пустарса сумкине чиксен вёрентекен те ура сине тăчё. — Ку ачасемпе тимлёрех пулмалла, Ольга Якимовна. Вёренў сул вёсленесси нумай юлмарё.

— Тăрăшăпър, Всеволод Данилович. Сидорова Дарья патне паянах кёрсе тухасшăн. Ку хёрача — пирён шул шанăсёччё. Сырма юрататъ. Журналист пуласшăн сунатъ.

— Пуринпе те ёслемелле. Тепёр хутчен калатăп: ачасене суйлама кирлё мар.

— Эп суйламастăп. Анчах пултарулла вёренекенсене пулашасах килет.

— Сапах та дисциплина кирлех.

Ольга Якимовна Сидоровсем патне ситнё тёле тавралăх тётёмленнёччё ёнтё. Даша амашё, витерен тулли витрепе тухаканскер, вёрентекене курсан витрине шап! лартрё сёр сине.

— Дашăпа... Тем пулман пулё те? Таçта чупса тухса кайрё... Телефонне те киле пăрахса хăварнă. Ашшён парнине ялан пёрле чиксе сўрекенччё.

— Въл килте сук-им? — пашарханса ыйтрё Ольга Якимовна.

— Эсир въл экзамен тытайманнине пелетёр вёт... — сёт витрине сёклесе пурте кёме хатёрленчё Натали аппа. — Пирён Даша пек лайах вёренекенсене те «иккё» лартса паратяр та...

— Эпё шайпах саван пирки каласма килнёччё Дашапа...

— Сук въл килте! — Даша амашё алака шанлаттарса хупса килне кёрсе кайсан вёренекен те камалсарланса урама тухрё.

«Аста кайма пултарнә-ха Даша? — вёлтлетсе иртрё ун пусёнге шухаш. — Телефонне те илмен. Хальхи вёренекенсем унсёр суреме юратмастчёс. Юрё, ыран та кун пур, каласайяр. Киле тавранас».

Вёренекен тухса кайнине Даша амашё чуречерен сәнаса тачё.

— Сурессё чармантарса! Ман Дашана «иккё» лартса паня! Хайсем пухусенче ун пек лайах вёренекенни сук тесе палкатчёс, халё вара ме сана! «Иккё»!

Сав вайхатра урам алакне хыттән шаккани Натали аппана шартах сиктерчё. Алары чашакё сёре уксе ванса кайни Даша амашне пушших тарыхтарчё. «Мёнле кун пулчё паян, пёр канас сук», — текелесе урама тухрё. Палламан каччя палханса унталла-кунталла утни Натали аппана каштах лаплантарчё те, телёнтерчё те. Въл пёр вайхат ют сынна сәнарё.

— Эсир... — каччя та палханчё. — Даша амашё пулас.

— Сапла. Эс тата астан пелетён ман хёре?

— Эпё... Саша пулатяп. Тен, Даша каласа паня сире ман пирки...

— А-а! Эсё-и-ха въл Саша текенни?! Ман хёр пусне пәтратаканни! Килте сук въл! Мён кирлё сана унран?

— Эп... Дашапа курса каласасшанччё сёс. Въл киле чупсах кайнә терёс те... Тен, килтех?

— Сук тенё сана и всо!

— Эп, эппин, каям-ха. Ыран шукул хыссян та курса каласма пулать.

— Парап сана шукул хысқан! — Даша амаше палламан качча патне чышкисене чамартгаса сывхарче. — Ача-ха вал каччасемпе суреде! Малтан шукултан веренсе тухмалла!

— Каласнашан нимех те пулме енте, — Саша пер ури синчен тепри сине пукаласа Даша амашне кушран пахре.

— Пелеп сире менле каласнине! Ак керсе ситеймен херсене суйса-улталаса суретер! Ан сыпас ман херача сумне! Унсаран ашше Мускавран таврансан йалт каласа паратап! — Даша амаше качча куранми пулсан сес макартаткаласа кил картине кече.

— Анне, кампа варсанатан эс, пуртрених илтент, — хыпаланса тухакан ывале сенекре амашне пырса таранче.

— Сурессе сапкаланса! Даша патне хайхи леш... Саша текенни вестерсе килне! Малтан Якимовни килсе кайре. Ман хертен мен кирле весене пурне те? Эс тата аста васкан?! Самкасар хавараттанче вет!

— Анне, сан ялан варсасси. Саша мана пите кирлечче, чупам-ха.

— Паратап сана кирле! Сан мен ес пур ют сынпа?! Ку менле хут тата, аллунти? Мен пытаран манран? Пар-ха кунта ана!

— Анне, Даша каса хирес шыв херринелле чупса кайнине куртам. Эпе ана шырама каятап. Тен, Сашана та перле ченеп. Весене куша-кушан каластармалла... Унсаран... Ку... ахаль хут татки сес, сана кирлех мар вал.

— Пар-ха ана кунта! Хамах пелеп унпа мен тумаллине!..

Гриша амаше мен хуравласса кетсе тамаре: Саша кайна еннелле вестерче.

Ольга Якимовна юнашар ялта пуранать. Суле Савал шыве херрипе пулнаран килне васкарах утма пусларе вал. Кам пелет: сурхи шыв ашканчак. Сисеймен те — сыранран тухса кайса улах-сарана хай айне таве, сула хупле. Тетемленсе ситиччен килне ситме васкаре херарам. Анчах нумай та каймаре — сыран херринче такам пите хурлахлан, хушаран кашкара-кашкара йенине илтре. Туйанмаре-ши тесе Ольга Якимовна унталла-кунталла пахка-

ларё, унтан чанкă сыран хёрринче кёс-вёс шыва сикме хатёрленсе аллисене каркаланă хура ёмёлкене асархаса ун патнелле васкавлан утрё.

— Эй! Сире мёнпе те пулин пулăшма пултарайăп-ши эп?

Хирёс сас паракан пулмарё. Сапах та ёмёлке хускалса ун еннелле саврăнчё.

— Пулăшу кирлё мар-и тетёп? — ун патнех ситсе тårса тепёр хутчен ыйтрё вёрентекен.

— Ольга Якимовна? Эп... мана...

— Даша?! Эсё мён тума килнё кунта? Мён пулчё? — юратнă вёренекенне палласа илсе тёпчеме пусларё вål. — Аннў те сұхатнă сана. Телефонна киле пårахса хåварнă.

— Ольга Якимовна.. Ман пурånас килмест.. Асанне патне каятåп. Вål мана åнланатчё...

— Ай-яй, ачам, мёншён усал шухåша хåв сывåхна яратån? Пурнåса пёрре кånа панå, åна савånåслå та усålлå пурånса ирттермелле. Капла хåtланса кама мён каласшån эсё? Пёрре хåв пурнåсна пурånма пусламасåрах тататån, тепре асупа аннўне, шålлуна пысак хуйхå кўретён. Эсё вёсене юрататån, сапла вёт?

— Åхå...

— Вёсем яланах савånåслå, телейлё пулччår тесе шухåшлатån, ку та тёрёс-и?

— Åхå...

— Эсё мёнле шухåшлатån: хåвån пурнåсна сапла сарåмсår татсан вёсем телейлё пулёс-ши?

Даша пусне чиксе шухåша кайса тåчё. Ольга Якимовна сумкине сёр сине лартрё те майёпен, урисене хуллен шутарса Даша патнелле сывхарчё.

— Даша, мёншён чёнместён? Тин сёс асаннўне пытар-тår. Эпё каярах юлса ситрём те асу еплерех хурланса йёни-не асархарåм. Эсё сұт тёнчерен сапла уйрålса кайни åна сапсах хусё тесе шухåшламастån-и? Аннўпе шålлу та сана питё юратасёсё.

— Анне мана юратмасть! Яланах ятлать. Кирек мён тусан та юраймастån åна! Вёсем аттепе иккёшё Гришåна

сәс юратаҫсә! Ман тухтәр пулас килмест! Юнран хәратәп әпә!

— Даша, професси суйласа илесси — санән ес. Кун пирки кайран асу-аннүпе каласәпәр.

— Әпә экзамен та тытаймарәм! Намәс! Манран пәтәм шул кулә малашне! Уйрәмах Ритәпа Дина савәнәс әнтә! — вәрентекенә хай патнелле сывхарса пынине курсан Даша пәр утәм малалла турә. — Ман пурәнас килмест! Асанне-е-е...

— Даша, вилме ёлкөрән-ха, ан васка, атя пуплер. Әсә калас, Даша, калас. Ашра мән пуррине, чөрүне мән ыраттарнине йәлт сиеле кәлар.

— Манран Рита пәтәм шул ачи умәнче тәрәхлать, уявра та намәс кәтартрә. Әпә нимәнле усал ес те туман. Сашәна киләштернине пәлсе тәрсах мана ун умәнче намәс кәтартрә.

— Саша кам вәл, Даша? Санән тусу-и? Әпә паллатәп-и әна?

— Әпә әна... әп әна... — хәр чыхәнса кайса үсәрме пусланипе усә курса Ольга Якимовна хәвәрттән утса пырса Даша патне ситрә, әна ыталаса илсе хай сүмне чәмәртәрә.

— Ай, айван хәр пәрчи, мән хәтланатән-ха әсә? Пурнәсран таратән вәт. Турра хирәс каятән. Сана вәл пурнәса савәнәслә ирттерме панә. Әсә вара әна татасшән.

— Ольга Якимовна... Әп никама та кирлә мар...

— Епле кирлә мар, хәрәм? Әсә асу-аннүне, шәллуна, юлташусене кирлә. Эпир те, учительсем, әсә вәренсе тухсан сәршыва кирлә сын пуласса шансах тәрәтпәр. Ку сәмахсемшән асаннү те сана мухтаман пулеччә. Вәл вәт әсә әслә хәр пулнине ёненсех тәнә, юратнә сана. Тен, шәпах вәл сүлте тәрәшнине әпә паян сана сәлма пултартәм.

— Саша Рита патне сүреме пусланә-ә-ә... Анне әнланмасть мана. Саша пирки пәлсен чән йевенпе хәнерә. Әпә тек пәчәк ача мар әнтә. Манән хамән тәллесем, шухәшсем, явапләх пур...

— Ку питә хаклә енсем, Даша. Әс сәкна хәв тәллән әнланса илнәшән питә савәнәтәп. Анчах сәкна әнлан, — хәрән куәсене хупланә сарә сүс пәрчисене аяккалла сирчә

вёрентекен. — Аннесем ачи-пачине нихаҫан та усал сун-  
маҫсё. Вёсем сирён пурнаҫшан, пуласлаҫшан яваплӑ. Сире  
тёрёс ҫулпа уттарасшан, йанашсенчен упрасшан. Тёрёсех  
калатан: үссе ҫитеннё хёр эсё. Анчах атте-аннешён эфир  
утмалта та — вёсен ачисем. Ҫаванпа та ан кўрен аннўне.  
Ашшан кулса пӑх та уҫсан калас. Ашра мён пуррине йӑлт  
каласа пар.

— Итлемест вӑл мана — кӑшкӑрса тӑкать. Эпё унпа  
калаҫма пултараймастӑп.

— Эсё вӑл лӑпкӑ чухне пуҫар сӑмахна. Эпё те амӑшё.  
Ҫулсем малаллах шӑваҫсё. Ыванатпӑр та. Аннў сана ит-  
лессипе-итлемесси йӑлт хӑвантан килет. Ху мёнле кала-  
ҫассине, ун чёри патне ҫул мёнле тупассине эсё ҫеҫ татса  
пама пултаратан. Пурнаҫу йӑлт санран килет. Эсё мёнле  
шухӑшлатан — ҫаван пек пулё. Пирён шухӑшсем пурнаҫа  
кёрёҫсех.

Даша инҫете пӑхса шухӑша кайрё. Унтан пёрре кап-  
ланса, пётёрёнсе-яванса юхакан Ҫавал шывё енне, тепре  
ял енне пӑхса илчё те Ольга Якимовна ыталаса илсе  
тепёр хутчен ёсёклеме пуҫларё.

— Атя, киле таврӑнар. Сана асатсах ярам, — иккёшё  
пёр-пёрин ҫумне тёршёнсе ял еннелле утма пуҫларёҫ вё-  
рентекенпе вёренекен. — Чим-ха, темёнле ушкӑн кунтал-  
ла ҫывхарать. Аҫта кайма тухнӑ-ши?

Даша та пуҫне ҫёклерё, ҫывхарса килекен ҫынсене тёсе-  
се сӑнарё. Акӑ умра пыракана Кольӑпа Герӑн сӑнёсем ку-  
ранса кайрёҫ... Темён йӑтнӑ пулас: ҫурӑмёсем пёкёрёлнё.  
Вёсем хыҫсан шавласа-кёрлесе пыракансене те сассисен-  
чен палласа илчёҫ.

— Вӑт телей, — вунпёрмёш класра вёренекенсене хирёҫ  
утрё вёрентекен. — Пётём класс тенё пек пёрле пуҫ-  
тарӑннӑ. Ман шӑпах сирёнпе калаҫмалли пурччё.

— Ольга Якимовна... Тархасшан, мана ан сутӑр. На-  
мӑс...

— Эпё ӑнланатӑп. Ман пирки ан иккёлен. Паянхи каҫ  
ҫинчен иксёмёр ҫеҫ пёлёпёр. Анчах та эсё урӑх нихаҫан  
та ун пек хӑтланмастӑп тесе тупа ту.

— Сәмах паратәп.

— Ольга Якимовна? Эсир кунта мәнле лекнә? Эпир Дашәна шыраса хәшкәлтәмәр. Ыранхи пуху умән пуҫтарәнса калаҫасшәнччә. Даша шыв хәррине аннә терәс те, эпир те пәр кайнине курма анас терәмәр. Даша, мән пулнә сана, сиксе чәтретән? — Коля хәйән пиншакне хывса кұршин хулпуссийә сине ерипен хучә.

— Эпир... Эп...

— Каҫа юлтәм та, Даша мана кәштах әсатас терә, — хәрача хумханнипе нимән калайманнине курса уншән хуравларә Ольга Якимовна.

— Ачасем! Пәхәр-ха! Уйәх сүтинче юхан шыв епле йәлтәртататә! Анатран юкса анакан пәр катәкәсем карап-семпе пәрех! — тантәшне асәрхаса ун сүмне пырса тәчә Вера.

— Сиссе те ёлкәреймәпәр — суркунне шәнкәртатса юкса иртә, — класс ертүси те ачасем умне пырса тәрса тухәсалла тинкерчә. — Унтан сүлла ситә. Савән пекех вәхәт малалла шавать. Сирән вара кәсәл экзаменсем. Эсир әна пурте әнәслә тытасса шансах тәратәп эпә.

Сав вәхәтра вәренекенсем пурте Даша еннелле саврәннине асәрхаса Ольга Якимовна хәр патне утса пырса куҫран тинкерчә.

— Санән та пурте йәркеллә пулатә, Даша. Эпир пурте хамәр йәнәшсенчен вәренсе пыратпәр. Ёслемен, нимән туман сын сәс йәнәшмасть. Класс пухәвәнче сирәнпе эпә юлташләх пирки калаҫасшәнччә. «Кам сирәншән чән-чән юлташ» темәпа ирттересшән әна. Мәнле, йышәнатәр-и ман сәнәве? — вәренекенсене пурне те куҫсенчен тинкерсе тухрә асли.

— Киләшетпәр!

— Рита, эсә мәнле шухәшлатән? — ушкәнран аяккарах тәракан хәре асәрхаса ыйтрә Ольга Якимовна.

— Эпә... эпә... — Унтан Даша енне пуҫне сәлтсе хытән ыйтрә Рита: — Мәншән вәл вәреннипе, нумай пәлнипе хәйне мәнна хуратә?

— Агьәр, сүтсе явар. Сан шутупа, Даша хәйне мәнна

хуни ун хаш ёсёсенчен палърчэ? — Рита патне сывахарах пырса тәрса кушран пәхрә вёрентекен.

— Вәл... пушне каһартса сурет!

— Даша-и? — илтәнчэ сав вәхәтра ушкәнран. — Уроксем пәхса сыртарма пәрахнашән куреннә вәл аһа.

— Эпә урока пәхтарса сыртарни аһа сиен кўни тесе шухәшлатәп, — кушсульне ачасем курасран вәрттән шәлса илсе хулен каларә Даша. — Рита хәй пушне пачах та ёслеттересшән мар. Анлантарма пултаратәп терәм те — мана куренчә.

— Урәх кам мәнле шухәшлатә? — класс еһне саврәнса бйтрә Ольга Якимовһа.

— Эпә те Даша пекех шухәшлатәп, — ушкән умне тухса тәчә Гера. — Шкулта вёреннә чухне пәхса сырса илме, лайах палләсем илме пулә-ха. Анчах пирән малалла вёренмелле. Вёренсе тухсан ёслемелле. Рита, эсә ун чухне камран сырса илес тетән?

— Эпә вырәс чөлхипе ирттернә экзамен пирки те каласшән, — Дина сасси хысалта ерипен илтәннөрен ушкән икә еһне уйрәлчә.

— Дина! — хыгтән пулсе чарчә аһа Рита.

— Кала, Дина, кала! Мән вәтанса тәратән! — хәрачана хавхалантарақан сасәсем унтан та кунтан илтәнчәс.

— Калатәп та... Эпир экзаменра телефонпа усә куртәмәр...

— Вәт намәссәрсем! — шавласа кайрә ушкән.

— Савәнпа вёсен «пилләк»!

— Ыттисем вёреннә, тәрашнә вәхәтра пасар тәрәх йәркаса сурерәс!

— Экзамена кәсийсене тәрәслесе кертмелле вёсене!

Рита пушне чиксе шарламасәр тәчә. Сакна асәрхаса Коля ушкән умне тухса тәчә.

— Юлташсем! Капла пәр-пәрне тиркесе сәпса хушһипе эпир малалла каяймәпәр. Пирән тәллев — кама та пулин путарасси мар, аһа пуләшасси, йәнәш тәвасран асәрхасси. Эпир кәсәх шкулпа сывпуллашәпәр. Пирән умра — сәнә, эпир пәлмен, сул. Вәл аста илсе ситересси, мән куресси



йәлт хамартан килет. Ҙаванпа та эпё те Ольга Якимовнапа килёшетеп: пухава чән-чән экзаменсем пусланиччен ирттермелле. Рита, эсё паян: «Ыттисене улталарәм, Дашәна намәс кәтартрәм, ман «питё лайәх» паллә», — тесе шухәшлатән пулө. Анчах эсё чи малтан хәвна улталарән. Ҙакән пек хәтланнипе сан пусунта пелү суралмарө. Даша аван вёренни никамшән та вәрттәнләх мар. Ҙакна учительсем те пелессө. Ҙаванпа вәл экзаменсене әнәслә тытса тухса малалла вёренесси пирки никам та иккёленмест.

— Төрөс, Коля!

— Даша, мёншён нимён те чёнместён? Ыйтусене мёншён хуравламанни пирки кала! — илтөнчө ушкәнран.

Даша пусне сөклесе ачасене кашнине кусран тинкерчө. Ҙав вәхәтра ял енчен шавласа килекен сасәсене илтсе пурте хысәлалла савранса пәхрөс.

— Анне... Гриша... — теме сөс пултарчө Даша хулен.

— Ай-вай-вай, хөрём, Гришәран туртса илнө хута вуланә хысәән ухмаха тухаттам вөт! Астан пырса кечө сан пусна усал шухәш? Асу патне те шәнкәравларәм. Сывәх вәхәтра килекен пуйәспа ларса тухатта терө. Ах, ачам, чөресөр хәвараттән вөт... — Натали аппа Дашәна пусран ачашласа ыталаса илчө, хәй сүмне пәчәртарө. — Пире тәләха хәварасшән-и эс?

— Анне-е... Касар мана...

— Эсө хәв мана касар. Ара, журналистсем те кирлө, вёренех. Сын сәмахне ёнентөм. Ман санран лайәхрах ыйтса пелмеллеччө те сав.

— Лайәх хөр ситөнтөрнө эсир, Наталья Петровна. Дашәран чән-чән журналист пулатех. Хәюллә хөр.

— Даша... — Гриша та амәшө хысөнчен тухса аппәшнө шәппән чөнчө. — Аппа тес-и сана сакән хысәән? Ху мана сәмах панине астәватән-и? Эсө кирек мён пулсан та мана әнланма, пуләшма шантарса тупа турән.

— Манман эпё хам сәмаха, шәлләм. Касар эсө мана, юрө-и? Урәх ун пек шухәш тытмап тесе шантарса калаттап.

— Атя ача чухнехи пек чышкă тытар, эппин, — Гриша чышкине чăмăртаса Даша еннелле тăсрĕ.

— Шантарсах калатăп, шăллăм.

— Сана Саша клуб умĕнче кĕтсе тăрать.

— Саша? Вăл... Ритăпа... Ман пирки те каларăн-и ăна?

— Эс мĕн? Ача мар вĕт эп текех. Эпĕ эс ҫырна хута та аннене кăтаргас теменчĕ, алăран туртсах илчĕ. Саша Ритăпа ахаль ҫеҫ калашна. Сана кĕтсе илетĕп терĕ. Эпĕ ăна эс шыв хĕррине япаласем чўхеме анна терĕм. Эпĕ каялла вĕстертĕм, кĕҫ телевизорпа футбол ваййи пуҫланать. Ҫула май Сашана эс часах ҫитесси пирки пĕлтерĕп.

— Ачасем, сивĕте пуҫларĕ, килсене саланар пулĕ, ытине пухура сўтсе явăпăр, — Ольга Якимовна сивĕпе чĕтренсе илчĕ те ачасемпе сывпуллашса ялĕ еннелле тинкерчĕ.

— Ольга Якимовна, тăхтăр, эфир сире пĕтĕм класпах лесе ярăпăр, — шавлă ушкăн пĕр-пĕрне тĕрткелесе вĕрентекен тавра пуҫтарăнчĕ.

Ольга Якимовна кулса илчĕ.

— Хисеплĕ ачасем, паянхи куна пурте астуса юлăр. Пĕр-пĕрне ăнланса, хисеплесе пурăнни, ыра еҫсем туни ҫеҫ ҫынна хавхалантарса пырса ҫўлелле ҫĕклет, вай-хал кўрет. Тата ҫакна ăнланăр: ҫынна пылчăкпа пеме пулĕ-ха, анчах ăна персе ҫитереймесен те пултаратăр. Сирĕн аллăрта вара пылчăк йĕрĕ юлатех.

Пурте ушкăнран аякра тăракан Рита еннелле ҫаврăнчĕ. Хĕр пуҫне чиксе хуллен ёсĕкленине асăрхарĕс.

— Эсĕ йĕни хăв йăнăшна ăнланса илнине пĕлтерет, Рита, атя эсĕ те пĕрле, — терĕ вĕрентекен, унтан савăнăҫлă кăмăлпа туллин сывласа илчĕ те малалла каласрĕ. — Пурнăҫра такам та йăнăшма пултарать. Чи кирли те, чи пахи — ăна хăв туйса-ăнланса илсе тўрлетни. Кĕҫех экзаменсем пуҫланĕс. Унта никамăн та телефон пулмĕ. Сире видеокамерăсемпе курса тăрĕс. Ҫавăнпа сирĕн пĕр-пĕриншĕн тăмалла, пулăшмалла. Халĕ кайрăмăр.

Вĕрентекенпе ачасене курăнми пуличченех ăсатрĕс Дашапа амăшĕ. Хыҫалта пуҫне чиксе пыракан Ритана Коля

кётсе илчѣ те, вѣсем алла-аллѣн тытѣнса ушкѣн хысѣн чупрѣс.

— Эх, сѣмрѣклѣх... Пиреччѣ вѣсен сѣлѣ... — Натали ап-па ассѣн сывласа хѣрне пырса сѣпѣрларѣ.

— Эпѣ килѣшместѣп санпа, анне. Вѣхѣт айѣплѣ мар тенѣччѣ мана пѣррехинче асанне. Аннѣ эфир, сѣнсем, калѣлатпѣр. Кашни тапхѣрѣн хѣйѣн сѣл-йѣрѣ: япѣххи те, лайѣххи те пур. Пурнѣс вѣл — ула-чѣла. Чи пахи — сан сѣмѣнта сана ѣнланакан, чѣререн хисеплекен сѣн пурри. Сѣн вѣт вѣл хѣй ѣнѣншсем туса вѣренсе пыратѣ. Пирѣн ѣнѣнш тепѣр сѣншѣн ѣс пухмалли тѣслѣх мар. Чѣрмантарар мар вѣсене, ѣнѣншчѣр, шухѣшлѣччѣр, пѣтѣмлетѣсем туччѣр. Сѣмахѣн пѣлтерѣшѣ пите пысѣк: вѣл сѣнна лапчѣт-ма та, сѣле сѣклеме те пултаратѣ. Вѣт сѣван пек каланѣччѣ мана асанне.

— Ѧслѣччѣ сѣв асаннѣ. Шел, кѣштах пурѣнмаллѣччѣ те...

— Анне.. Мана... Эп... — ял еннелле пѣхса пусне чикрѣ Даша.

— Ара, чуптарах, кѣтсе те ыванчѣ пулѣ. Кѣпе те парнелѣре те — япѣх мар пулѣ каччи. Журналистне пулас килсен вѣренех, урѣх чармѣп. Асѣ та кѣсех килсе сѣтѣ, эпѣ те килелле утам. Анчах тѣнна тытса сѣуре. Халиччен ялта ят яманччѣ.

— Пѣлетѣп, анне. Эпѣ нумай сѣуремѣп.

— Э-эх, ача-пѣчана вѣрснипе кѣна пулѣшаймѣн пулѣ сѣв. Ѧнланма та пѣлмелле. Утчѣр-и хѣйсен сѣлѣпе. Пирѣн, ваттисен, пурнѣсѣпе пурѣнаймѣс ѣнтѣ...

Даша, сѣурхи сѣл хирѣс касса вѣрнине пѣхмасѣрах, ял еннелле чупрѣ.



## Чечек сыххи

Калав

Амайшэ сурамран пырса тэртсен те Юркакка вырэн сиччен тэма васкамарё-ха. Пүлём алакё шанлатса хупансанах пуэ сийён утиялпа витёнсе кэмака енге савранса вытрё.

— Кёнекесене вырэнне пуэтарса хумалла тесе миэе хутчен каламан пулэ сав чёмере ачине, сук вёт, итлемест, хайённех тэвать! — пысак пүлёмре амашё ятласни Юркакка хэлхине те аванах кёчэ. — Ашшэ! — Акэ ёна та ярса илчэ иккен амашё. — Эсэ те пулин тэна кёрт-ха ывална, мана итлеми пулчэ. Кунён-сёрён юрласа сес сурет. Кама кирлэ ун юррисем? Кёнеке вуласчэ хуть. Ёнер каллех Лена инке пахчине кёрсе тустарса тухнэ. Пан улмиё килте те пур. Мён тумалла ку ачапа, ашшэ?

— Мён кёрлетён-ха ирех? Тэрать те пуэтарать, — ашшэ ёсе кайма хатёрленет пулас, сёкёлте саканса тэракан куртки хытах чаштэртатрэ. — Шкула каяс умён хэх пуэтара-

канчѣ, ахалех ятлатан ывала. Ёнер те кѣнекечѣ аллинче. Вѣреннѣшѣн саванас чухне урама илтѣнмелле шав-шав сѣклен.

— Мѣн вѣренни унта, пѣх-ха эс, йѣлт артистсем пирки сырнѣ журналсемпе кѣнекесем кунта!

— Пар-ха, — ашшѣ таплаттарса утса сѣтел патнелле пычѣ. — Чѣн та, вѣт, мур илесшѣ ачи, кѣтартап эп ѣна артист. Юрка! — ашшѣ ывалѣ пѣркеннѣ утияла сирсе ырѣн вѣсне кайса хучѣ, — тѣр те ссѣ сана! Мѣн, илтмене персе ыртан?!

— Иртерех-ха тѣма, — Юрка ку снѣ сѣтѣркаласа тѣр-са ларчѣ. — Паян пѣрремѣш урок физкультура, Владимир Васильевич Вѣрнара каймалла терѣ, урок пулмасть.

— Эс асупа аннѣне суйма камран вѣреннѣ? — тарѣхма пусларѣ ашшѣ.

— Эп никама та суймастѣп, ѣненмесен сула май Клавдия Ивановнѣран кѣрсе ыйт, вѣл суйма памасть.

— Ыйтатѣп та, сана пурпѣрех тѣрѣ шыв сине кѣлара-тѣп! Асуна суйма ан хѣйнѣ пул, ачамккѣ!

— Ара, эфир вѣреннѣ вѣхѣтра пѣр учитель пулмасан тепринпе улѣштаратчѣс. Тѣр тенѣ сана. Юрка, ан тарѣхтар ирех, манѣн та ѣсе кайма вѣхѣт ситрѣ, — ашшѣ тухса кайсан амѣшѣ ывалне тата та хытѣрах силлеме пусларѣ.

— Анне, эп тѣрѣссине калатѣп сире. Владимир Васильевич чѣннипех те улттѣмѣш класра вѣренекенсемпе Вѣрнара ѣмѣртѣва кайрѣ.

— Сана мѣншѣн нихѣсан та ѣмѣртусене илсе каймассѣ, э-э? Сынсен ачисем ача пек, ашшѣ-амѣшне итлѣссѣ, шулта аван вѣренѣссѣ. Мѣншѣн эс савѣн пек итлѣми пултѣн, Юрка? — ывалѣ ырѣнтан та тапранманнине кура амѣшѣ йѣмех пусларѣ. — Пѣх-ха, дневникѣ хѣп-хѣрлѣ, сырла пек. «Митрофанов нимѣс чѣлхи учительницине урокра кѣрентернѣ». «Митрофанов сѣнѣ глобус ѣкерсе сѣмѣрнѣ». «Митрофанов доска умне тухсан указкѣна сурмалла хуснѣ» ...Ара, ачам, каплах пулсан шултан кѣларса ярассѣ вѣт, мѣншѣн ашкѣнма чарѣнмастѣн?

— Юрѣ-ске, тѣратѣп. Каллех коридорта ачасене кѣтсе

лармалла пулать ёнтё. Указкине эпё мар, Сидоров хусре. Ашшёне шула чёнтесрен хараса айпа хам сине илме ыйтрё.

— Эс ыттисен айпне мёншён йышанса ларан? Сынсен ачисем мёнле асла. Айапла пулсан та айапсар юлащё. Эсё пур... Ма саван пек пултан-ши эс: ни асуна, ни мана хывмаран.

— Юрё-ске, анне, ку юлашки пулё, — Юрка кёнеки-сене сумкине чикме пусларё.

— Ав сётел сине калпассипе сакяр хутам, сумкуна чик, кун кашипе хыраму та высё.

Амашё ёсе тухса кайсан Юрка сётел синчи яшкана шёрёплеттерсе сирё те сумкине хулпусси сине сакса кил хушшине тухрё. Унта ая яланхи пекех Палкан кётсе тарать иккен. Пёчек хусине куран пахса пусне енчен енне парса хурине вылянтарчё, вярэм чёлхине каларса урисемпе ташласа илчё.

— Юрё-ске, юрё, акя, ме, си, тарантар пёчек хырамна, — Юрка, никам та курмасть-ши тенё пек, йёри-тавра пахса илчё те сумкинчи калпассипе сакяра йыта сури-не пачё. — Эсё сес мана аяланатан, самрак тус, анчах шел, каласма пёлместён. — Йыта сури тав тунан хамлатса вёрсе арсын ача тавра чупса савранчё. — Эсё сисе те ятан-им? Ну, кашар, урах сук, кашчен кётме тивет. Халё ман шула каймалла. Сывя юл, Палкан.

*Сакна хамах курса илтнё пек каласа катартрам-ха. Анчах ая энё кайран сес пёлтём. Ёс-пус тёрёссипе мёнлерех пулса иртнине аса илсе самаха йёркипех пуслар-ха.*

Чуречерен кавак шусам сути сарханса кёрсенех эпё ура сине сиксе татам та куршёре пуранакан Лена аппа килё еннелле тинкертём. Вал та вяранны иккен: витре йатса витене кёчё. Лена аппа сакяр вуннэран иртнё ёнтё, саплах выльах-чёрлөх тытать. Сынна варттан санама аван мар та, выран синчен тарсан пус хаех ун чуречи еннелле паранать. Чан-чан будильник маншан куршён чуречи: кашни кунах шап ултта сурара суталса каять. Эппин, ман та тама вахат.

Шкула кая юлса ситме юрамасть. Эпё, университетран тин сёс вёренсе тухнă сарăк учитель, паян хаман пурнăсри пёрремеш урока каятăп. Чирлесе виртнине пула вёрену сулĕ пусланнă тĕле килейменни те чёрене канăс памасть. Кая юлтăмър программăран, хăваласа ситмелле пулать. Ёнертенпе канăс паман шухăш паян пушшех те пуса минретрĕ. Ара, ачасем хама мёнле кётсе илесси хăратать. Шкул директорё Олег Владимирович лăплантарни те пулăшмарё. Анчах тем пек хăрасан та урока каймаллах. Сёне костюмпа сёне туфли тăхăнтăм та сумкăна сёклесе тухса утрăм. Шкула васкакан ачасем сывлăх сунса иртни кăштах лăплантарчĕ. Илтнĕ ёнтĕ вёсем шкула сёне учительница килнине: саврăна-саврăна пăхаçсĕ. Эпё, пёрремеш класа каякан ача пек, именсе пуса таятăп.

Акă линейка хыçсăн урока ларма йыхăрса шăнкăрав вăрăмман янăраса кайрĕ. Эп чётрекен алăсемпе сиччёмеш класс журналне сёклесе таваттамеш кабинета ситсе кётĕм. Сывлăх сунма тесе савара усрăм сёс... класра пёр ача та сук. «Аста кайма пултарнă-ха кусем?» — вёссе иртрĕ пусра шухăш. Тўрех тавсăрса илме те сук. Унччен те пулмарё урайне темскер кёмсёрт! туса ўкрĕ. Сас пулнă енне пуса чалаштарсах тинкеретĕп. Сётел айёнче сумка виртать иккен. Кёсех сумка хыçёнчен шурă туфли куранса кайрĕ. Мён япалине пёлес тесе сётел айне тата та тинкеререх пăхатăп. Кашни сётел айёнчех туфлисем иккен. Вёсен хуçисем аста пулнине тавсăрса илсе лăпкăн урока пуслатăп.

— Эсир, ачасем, ман умён ёсленĕ учительница суллахи каникулта вулама сённĕ кёнекесене тытса та пăхман пулас? Эпё сирёнпе паян шăп та лăп килти вулав урокё ирттересшёнчĕ. Юрĕ, сёне тема пуслăпър, — тетĕп те анадоска сине сырса хунă хыçсăн чўрече умне тăрса каласма тытанатăп. Сав вăхăтрах ачасем хăсанчен сётел айёнче кукленсе ларма пултарнипе кăсăкланса пăха-пăха илетĕп. Акă хыçри сётел хушшинче иккён ларассĕ те ёнтĕ. Сылтам ретрисем те туха-туха кёнекисемпе тетрачёсене туртса кăларчĕс. Пёр вăхăт класра шав тăчĕ. Эпё нимён чёнмесёр

ачасене кушран тинкеретёп. Пурте вырнаҫса пётсен класс журналне уҫса вёренекенсем умне пырса тятәм.

— Халё ёнтё паллашма та юрать, — тесе ачасен хушамачёсене вулама пуҫларам.

Ҷакан пек пуҫланчё шулти пёрремёш ёҫ кунё. Саванмалли те, пашарханмалли те чылай пулчё каярахпа.

Кёҫех Ҷёнё сул уявё те ҫывхарса килчё. Пёррехинче уроксем вёсленнё хыҫҫан ачасен тетрачёсене тёрёслеме ларначчё ҫеҫ, шулта урай ҫавакан Лиза аппа чупса ҫитрё.

— Олеся Григорьевна, сана директор хай патне чёнет, питё кирлё терё, васкама хушрё.

Темён пулман-ши тесе Олег Владимирович патне чупна пекех утрәм.

— Харуши нимех те пулман, Олеся Григорьевна, — директоран сасси мана лплантарчё. — Шел пулин те, Мария Павловна чирлесе укнё, ҫаванпа ҫиччёмёш класа вэхатляха сире шанса парас тетпёр. Нимён те ан калар, — эп хирёслеме пуҫлассине сиссе Олег Владимирович пүлёмёнче каллё-маллё утма пуҫларё, — ыттисен пурин те хайсен класёсем пур. Ку ҫеҫ те мар-ха, — директор пёр вэхат мана кушран тинкерсе тачё те малалла каласрё. — Мария Ивановна класс тулашёнчи ёҫсемшён те яваплә. Ҷаванпа ҫак лава та сирёнех туртма тивет. Эсир ҫамрак, сире ачасем юратаҫҫё, учительсем те хирёҫ мар. Олеся Григорьевна, Ҷёнё сул уявне хатёрленме те сирех шанса парашан.

— Юрё, вэхатляха пулсан килёшетёп, — терём те хаман класа васкарәм.

Аслисем хушнине пурнаҫламаллах, нимён те тавайман.

\* \* \*

Юратна журналёсене уҫкаласа ларса Юрка паян урка кая юлса ҫитрё.

— Митрофанов, эсё мёншён класс алакне шаккамасар уҫса кёретён, тух каялла! — доска ҫине тарашсах ҫыракан Нина Ивановна Юрка ҫине тарыхса пәхрё.

— Мёншён яланах «Митрофанов... Митрофанов...»



Пилёк минут кая юлса килме те юрамасть-им? — кәмәлсәр пулчә пулин те арсын ача тухрә.

— Юрамасть, Митрофанов, урока вәхәтра ситмелле, — арсын ача хәйән ыраңне ырнасса ларсан та ләпланай-марә ыраc чәлхи учителә. — Эсә манән тата юлташусен пилёк минутне «сисе» ятән. Эсә сәлхәван тесе ытисен те вәренмелле мар-им, Митрофанов? Эс пурпәрех тракторист сәс пулатән.

— Пулин, ман атте те тракторист, эпә те тракторист пулатәп, кирлә професси, Нина Ивановна. Тата эпә вәхәт сәместәп, пирән килте унсәрән та сәмелли пур.

— Митрофанов, кәнекүсене кәлар та шәпланса лар, санпа каласәнин усси пурпәрех пулас сук!

Юрка сәтел хушшине ларса хут сине үкерме пикенчә. Унтан сумкинчен апат кәларчә те сәме пусларә. Кәсех класс шавлән кулса ячә. Нина Ивановна вәренекенсем мәншән кулнине әнлансан тарәхнипе кәвакарса кайрә.

— Ну лекрән, Митрофанов, — илтәнчә сасә ачасем хушшинчен.

— Митрофанов, халех чиксе хур апат юлашкисене!

Юрка пусәне аяккалла пәрчә те сәвар туллин чәмларә.

— Митрофанов! Намәс та мар-и сана, эс мәншән ас-лисем каланине итлестән?!

— Нина Ивановна, эсир тесе ман ысса вилес-им? — Юрка ыраңтан хускалмасәр сәкәра татах пысәккән сәрт-са илчә.

Класра каллах хыттән кулса ячәс.

— Митрофанов! Чарән теçсә сана! Унсәрән... Унсәрән...

— Мән, унсәрән, Нина Ивановна? Аттене чәнсе илетәр-и? Ун шукула килме вәхәт сук, әна күршә яла еслеме янә.

Нина Ивановна аләка шанлаттарса хупса кабинетран тухса кайрә. Кәс вәл Олег Владимировичпа пәрле килсе кәчә.

— Митрофанов, эс мәншән урок вәхәтәнче апат сәетән? Хәвна та, юлташусене те хисеплеменни пулатә ку. Хәвәрт чиксе хур та кәнекүсене кәлар, — директорән ләпкә сәсси Юрккана аванмарлантарчә. Вәл кәнекине усрә.

— Олесея Григорьевна, уроксем хыççан ман пата кёрёха, — директоран сирёп сасси мана сисчёвлентерчё. — Мария Павловна кайнәранпа сиччёмёш класра дисциплина чакнә. Митрофанов каллех уроксенче ашкәнса ларать, учитель каланине итлемест, ыттисене вёренме чәрмантарать. Хай пеккисем икё юлташ пур ун сак класра — Лаврентьевпа Иванов. Сидорован амәшё района пёлү управленине кайса калассипе хәратать, ашкәнса ларса ман ачана вёренме памаçсё, шукулта дисциплина тәваймастәр тесе ятлаçать. Кун пек май килмест. Паян уроксем хыçсән хыттәнах калаçса илёр.

— Юрё, — терём те шухәша путса сиччёмёш класа утрәм.

— Ачасем, капла юрамасть, — шәпәрт ларакансем енне пәхса ләпкән каларәм эп класа кёрсен. — Атьәр-ха Митрофановпа пурте пёрле юлташла калаçса илер. Эсир шула алхасма-ашкәнма мар, пёлү илме килетёр. Митрофанов, эсир те — Лаврентьевпа Иванов, капла хәтланса юлташәрсене чәрмантаратәр. Асәрсемпе аннёрсене те хёрхенместёр. Вёсем сире лайәх та әслә сын туса үстерессишён ырми-канми тәрәшәсё, эсир вара... — каварсә арсын ачасене ертсе пыраканё Митрофанов пулнине пёлсе ун енне куç айён тинкерсе пәхрәм.

Юркака чёнмерё. Пуçне чикнё те тәрәшсах темён үкерет. Ыттисем те шәпәрт.

— Мён үкеретён-ха эс тәрәшсах, Митрофанов? Тен, пире те кәтартән? — терём Юркака енне пәхса.

— Сын пуçёсене үкерет вәл, Олесея Григорьевна, — терё юнашар ларакан Лаврентьев ура сине тәрса.

— Эсё хәв сын пуçё! Артистсем вёсем! — хёремесленсе кайнә Юркака юлташне хулёнчен туртса вырәна лартрё.

— Пирён Юркака артист пуласшән, ха-ха-ха, — класра пёр харәс кулса янәран арсын ача хёрелсе кайрё.

— Әх, эсир те сав, геометри, литература... Акә әста вәл чән-чән пурнәç, — Митрофанов аләри хутне ачасем енне сёклерё те каялла вырәнне ларчё. — Сын пуçё... Сирёншён

вёсем — сын пуёсем, маншан вара — чан-чан Стас Михайлов.

Арсын ача кам пирки каланине тўрех тавсарса илей-месёр хут таткине алла тытрам. Чан та, Стас Михайлов юрәс иккен.

— Магтур, Юрий, — ачана пуёенчен шалса мухтарам. — Касна-лартна Михайлов. Эсә чан-чан художник иккен. Эпә вара Сёне җул ячәпе хаҗат каларма сын шыратап. Тен, ыран уроксем хыҗсан юлатан, Юрий? Киле пәрле тавранна пулаттамар, эфир санпа кўршөсем вёт.

Арсын ача чёнмерё.

— Мён шанмалли ана, Олеся Григорьевна? Вәл каллех улталё, — илтөнчө мана.

— Митрофанов вәл хайне сөс юратать. Класри ачасене те ялана хёнет! — тепри те чәтса тәраймарё.

— Ёнер сумкана җапса ўкерчө! — кашкәрчө виҗсөмөшө! — тарәхрө тахәшө.

— Пирён кушак сурине йывәс тәррине ывәтна, атте аран антарчө!

Юрка сасәсем илтөннө еннелле саврана-саврана пәхса хёремесленсе кайрө.

— Юрий, куртән-и, епле юлташ эсө? Кун пекех пулсан малашне санпа калаҗакан та пулмө.

— Шкултан каларса ямалла ана! — терө тата тепри.

— Эфир тунә усал ёҗсем, ачасем, пурәна киле хамар патах савранса ситме пултарасө. Этем усал ёҗпе мар, кама та пулин ыра тунипе вайланса пырать. Кур-ха, Юрий, класра эс кўрентермен ача та сук иккен. Вёсем — сан юлташусем. Эсә вара вёсене хавантан сивётнө. Чышкәпа сёнтерме пулать, анчах санран вайли те тупәнать. Эс асупа пурәнма тәраш. Ашри хаярләха пусарма пёлмелле. Унсәран вәл сиеле тухса этеме пачах пётерме, усал сұлпа уттарма пултарать.

Ачасем пуёсене усса шәпәрт ларасө. Эпә те урәх каласса тәмарам. Пурне те киле кайма хушса класран тухрам.

Тепөр кунне уроксем хыҗсан Юрка мана кабинет умёнче кётсе илчө.

— Ну, мёнле, пуслатпър-и ўкерме?

— Пуслатпър, Олеся Григорьевна, анчах эп художник мар, ахаль сес ўкеретеп, — арсын ача ман умра ун-кун пуskalаса таче.

— Пурпёрех сан ўкерчөкүсем лайах, мана килешрөс.

— Чанах-и? — ачан куёсем саваннаспа сиссе ялкышрөс. — Анне вара вёсене яланах сурса такать. Нина Ивановна та вәрсать.

— Урок вәхәтәнче ўкөрнөшөн сес вәрснә вәл сана. Малашне ун пек ан ту. Аннү те вёренменшөн тарәхать ёнтё. Аван мар капла. Урокра вёренү пирки сес шухашламалла. Хәвна килешекен ёспе пушә вәхәтра аппаланма пултаратән. Нина Ивановна питё лайах учительница. «Тәрәшсан питё аван вёренме пултарать, анчах хаклә вәхәтне пустуй пакәлтатса ирттерет», — терё сан пирки те.

— Чанах-и? Мана вара ытларах Олег Владимировичән физика урокёсем тата рисованипе музыка килешессё. — Стена хәсәтне ўкерчөксемпе илемлетнө май Юрккан кәмәлө усәлчө. — Тен, төрөс те калатәр. Аслисем каланине итлемеллех, — пәшәлтатрө вәл.

— Паллах итлемелле. Шкултан вёренсе тухсан эсир хәвәра кирлө пек пурәнма тытәнатәр. Халё вара асу-аннү сәмахне, учительсене итлемелле. Эсир кам пулма хәтөрленесси шкултанах пусланать.

— Эпё тем пек шәпәрт ларасшән, каласмалли тупәнсах пырать.

— Юрий, курса тәрәтәп, эсё — әслә ача. Саванпа улшәнасса шанатәп. Шкулта илнө пелү малашне питё кирлө пулө. Печөкренех пур енлөн аталанма тәрәшмалла. Саван чухне ўлём малалла вёренме те, пурәнма та сәмәл пулө. Паянләха ситё, ыран малалла ўкерөпөр, халё киле кайма вәхәт. Ыранччен, — стена хәсәтне чөркесе хутәм та хваттере таврәнма хәтөрленсе урама тухрәм.

Митрофанов та кайман иккен: мана шкул умёнче кётсе тәрәть.

— Темскер каласшәнччө-и мана? — кәсәклантәм эпё.

— Олеся Григорьевна, эп сире киле ситиччен әсәтса

ярасшан. Эсир Лена аппапа юнашар пуранатар. Ман сула май ун патне керсе тухмалла. Ситменнине, урамра хуца-сар йытасем нумайланчещ, сыртма пултарассе. Мана вара вёсем паллассе.

— Тавтапус, Митрофанов, перле кайпяр. Лена аппа патенче мен ессе пур-ха сан?

— Намас мана, Олеся Григорьевна. Эп ун пахчине керсе пан улми варласа тухрам, вал вара мана ёнер пан улми хай ситерче. Пахчине кам кенине пелмест пулас. Касару ытас тетеп.

— Терес шухаш. Анчах Лена аппа килте сук, курше яла таванесем патне кайре. Выхах-черлехне пахма мана хушса хаварче.

Юрка пер вахат шухаша кайса пусне чиксе таче.

— Эпе сире пулашп, Олеся Григорьевна, — тере ача хавхаланса.

Ак саная пах веренекен тата шулта пурне те харатса таракан! Юрка хай йанашне туйса турлетме те пелет иккен. Класра уссан калани ачашан усалла пуланшан саванса эпе киле кетем. Пурте керсен хананна йалапа чуречерен Лена аппан кил картине санарам. Юрка чупсах выхахсене апат парать иккен. Ак пуртрен витре йатса тухре те витене хыпаланса керсе кайре. Эпе те урах туссе тараймарам, тум улаштарса курше касрам. Тулли сет витри йатса пыракан Юрка мана курсан аванмарланса кайре.

— Олеся Григорьевна... Эсир эп ёне суну пирки шулта, тархасшан, никама та ан калар, херача тесе кулма пултарассе.

— Эсе хав ытгисенчен кулна пек-и? Ан пашархан, каламап. Анчах та есленешен ватанма кирле мар. Ис алла сыпастасть тенё ватгисем. Хай нимен тума пелмен сын сес тепринчен кулма пултаре. Ислекен, тарашакан, теприне ыра сунакан сын нихасан та никамран та тархламе. Ис мар, сын есе илем курет. Ситенсе ситне арсынсем хушинче те ёне суса чапа тухакансем пур.

— Тен, тересех калатар...

— Эс ситёнсен кам пуласшан-ха, Юрий? — ачан камалё улшаннине туйса татах калаштартам ана.

— Кулмастяр-и, Олеся Григорьевна? — тап чаранса ман ума пырса тачё Юрка.

Хама темёнле разведкара ёслекен сын пекех туйма пусларам. Ара, хайён чёри тепёнчи варттанлахне пёлтересшёнске ку мана.

— Сук паллах, — шантарсах тупа турам арсын ачана.

— Эпё артист, юраё, эппин, пуласшан. «Юраё профессимар, тарантармасть, кун пирки манмалла», — тет анне. — Юрка ассан сывласа пуэне чикрё.

— Юраё профессите пур, Юрий, — ачана сцена синчеглан куранакан сынсем, вёсен пултарулахё пирки анлантарма пусларам. — Анчах эсё урах профессисуйласа илсен те юрлама пултаратан. Юраё профессисеё мар, Туря паня талант та. Халах юратаканни пулма питё нумай вёренмелле тата тимлемелле.

— Эп ёслеме хатёр, Олеся Григорьевна, анчах хашёсем мана анланмаёё.

— Эсё вара вёсене усал ёсусемпе таварма шут тытран-и? Сакя сана япях енчен кятартса пёр-пёччен таратса хаварма та пултаратчё. Юраёса вара камсем кирлё?

— Куракансем тата итлекенсем.

— Тёрёс. Эпир вара санпа сапла тавяпяр. Сёнё сул касёнче пёчёк концерт лартса парасшан. Музыка учителёпе ыранах калаёп. Эс хав юратня юрра суйласа ил те хальтерех хатёрленме пуёла.

— Танташсем манран кулмёс-ши?

— Сук, Юрий, ёслекен, тарашакан сынран кулакан этем хай кахал, вай хума-ёслеме юратманскер, унран хайёнчен тархламалла.

Арсын ачапа калаёня хыёёан уншан саванса хаман та камал уёалнине туйрам. Хваттере кёрсенех чуречерен Лена аппа пурчё еннелле тинкертём. Юрка кил картинче ёслет пулас: сута ялкашаты.

Тепёр ирхине урока кайма та ёлкёрейменччё, мана шукур директорё хайён кабинетне кёме ыитрё.

— Олеся Григорьевна, каллех сирёnten пулашу ыйтма тивет, — директоран сассинче палханни паларнине туйрам. — Людмила Сергеевнан паян сурална кун. Парнине туянна, анчах чечек сыххи илме манна. Сапах та вал пирен шулта сирем сул ытла еслет. Хисепле сын. Чечек сыххисер аван мар пуле тетеп.

— Олег Владимирович, манан уроксем пур, каяймастап, — тurre тухма аван мар та, ачасене те парахса хавараймастап вет. — Тен, веренекенсенчен хашне те пулин кушапар.

— Варнара кайса килме вахат самай кирле, учительсем вара пысак тахтавра пуханасшан. Сирен паллакан водительсем пур, тен, сула май лесе те ярес.

— Ман паян тереслев есе, ыран районти конкурса таратмалла. Кирек мен калар, Олег Владимирович, каяймастап.

— Сиччёмеш классемпе каласса пахар, эппин. Людмила Сергеевна весен перремеш верентекене пулна, — килешре манпа директор. — Анчах шанчаклар ачана чуптарар.

Класа керсен журналпа тетрадсене сетел сине хутам та лару-тарва анлантарса патам.

— Саванпа ку есе пурнаслама шанчакла ача кирле терре директор та. Пит хаварт кайса килмелле. Кам каяс тет? — ыйтрам класс сине пахса.

Ачасем пуссене чикрес. Ала сёклекен пулмаре.

— Эпе каятап! — кес шайлаха татре уса саса.

Пурте саса енелле савранчес. Класра кула янараса кайре.

— Тупанна шанчакли... — пер харас каларес темисен.

— Уксипе перемек туянса сиет вал, перемек юратать.

— Вал физкультурара та чи юлашкинчен чупа килет.

Класра каллех шавлан кулни илтенче.

Эпе анлантам: сак ес Юркашан класс уменче хайне тurre калармаллискер. «Е хале, е нихасан та», — вesse иртре пуфра шухаш.

— Эпе ана шанатап, — терем лапкан. Ачасем шайп-

ланчѣс. Пурте мана куѣран тинкерсе пѣхасѣ. — Кашни ѣын пурнѣсра йѣнѣшма пултарать. Йѣнѣшни мар, ѣна тѣрлетме тѣрѣшни пысѣк пѣлтерѣшлѣ. Тыт, Юрий, укѣса, эфир сана шанатпѣр. Мѣнле, ачасем, шанатпѣр-и?

Класра шѣна вѣсни илтѣнет тейѣн: ачасем пѣр-пѣрин ѣине куѣ айѣн пѣхса Юрккана сѣнасѣсѣ, вѣл мѣн каласса кѣтеѣсѣ.

— Эпѣ питѣ хытѣ тѣрѣшѣп, — йѣрес пек илтѣнчѣ Юрккан сасси.

— Санпа пѣрле Лаврентѣевпа Иванов пырѣс, — лѣпкѣн малалла каласрѣм эпѣ. Ачасем пушшех те тѣлѣнсе мана куѣран тинкерчѣс. — Вѣѣстерѣр. Тѣрѣслев ѣсне сирѣнпе уроксем хыѣсѣн юлса ѣырѣпѣр.

— Олеся Григорѣевна, эфир туххѣмра кайса килѣпѣр, пѣр ури кунта, тепри Вѣрнарта пулѣ! — савѣнса ура ѣине сиксе тѣнѣ Лаврентѣев хыпаланса тумланма пуѣларѣ. — Юрка! Сашук! Хѣвѣрт ман хыѣсѣн!

— Ачасем вѣснѣ пекех класран вирхѣнсе тухса кайрѣс. Эпѣ те урока пуѣларѣм.

Виѣсѣмѣш урок та вѣсленчѣ, тѣхтав пулнине систерсе шѣнкѣрав та вѣрѣммѣн янѣраса кайрѣ — чечек илме янѣ ачасем курѣнмарѣс. Эпѣ чѣречерен куѣѣма илместѣп. Вѣрнар ѣулѣ ѣинче хамѣн вѣренекенсем курѣнса каясса кѣтетѣп. Кѣс кабинета Олег Владимирович васкаса килсе кѣчѣ.

— Олеся Григорѣевна, чечек ѣыххи ѣста? Пуѣстарѣнма пуѣларѣс Людмила Сергеевнѣна саламлас текенсем. Васкамалла.

Эпѣ директор ѣине пѣхма хѣйямасѣр пуѣа чиксе ларатѣп.

— Халѣ те килеймерѣс-и? Камсене ятѣр? — пушѣ пѣлѣмре аслати авѣтнѣнах илтѣнчѣ пуѣлѣх сасси.

— Митрофановпа юлташѣсем кайрѣс... — хам сасса та аран илтрѣм.

— Камсем?! Эпѣ сире шантѣм! Шанчѣклисене ярѣр терѣм! Эсир вара?! Тупнѣ камсене ямалине... Митрофанов урокран ирѣке тухнѣшѣн савѣнса килне тарчѣ пулѣха, ыттисем — ун хыѣсѣн ѣнтѣ. Хѣвѣр та пырса каламастѣр нимѣн те!



Директора хуравлама сәмах тупаймасәр асаплантәм. Айһплә, чәннипех те айһплә эп учительсем умәнче. Пурне те лайһа мар лару-тәрәва кәртсе ўкертәм пулать-и-ха? Анчах учитель чәри Митрофановпа юлташәсем директор каланә пек тавасса ниепле те ёненесшән мар. Хай вәхәтне шеллемесәр ватә сынна пуләшакан ача пәрремеш учителә валли чечек туянмасәр тәма пултараймастех. Директор та акә ман енне силәллән алә сулчә те кабинетран тухса кайма васкарә. Сав вәхәтра аләк уәлса кайрә те, тарланипе йәп-йәпе пулнә вәренекенсем класа хашкаса чупса кәчәс, чечек сыххине ман сәтел сине типтерлән хучәс.

— Олеся Григорьевна, касарәр, хитре чечек шыраса Вәрнарәпе чупса саврәнтәмәр, кунтан илемләреххине тупаймарәмәр, — Юрккан хыпәнчәк сасси ман хәлхара илемлә кевә пек янәрарә.

— Кун пекки урәх ниәста та сукчә, — Лаврентьевпа Иванов та ман сәтеле хупәрласа илчәс. — Сутуәи апата кайнә пулнә, чәнме килнех ситме тиврә, кая юлтәмәр-и?

— Тавтапуә сире, ачасем, эсир питә вәхәтра ситрәр, — савәнәс куәсуләнчен вәтанмасәр ачасене пуәсенчен шәлса илтәм. — Сирән учительница питә савәнәть әнтә ку парнешән.

— Чән та, маттурсем эсир, — директор та ачасем енне әшшән пәхрә. — Олеся Григорьевна, васкар, кәтсе ывәнчәс пулә.

Эпә пуә мән кәмәллән каәртса директор хыәсән утма хатәрлентәм.

— Олеся Григорьевна, — Юрка умәпе иртнә май илтрәм хыәсалта. — Эпә юрә суйласа илтәм. Сәр службине кайма хатәрленекен сәмрәк ача пирки пулә вәл.

— Маттур ача әсә, Юрка. Юлташусем те лайһа, сана пуләшрәс. Сирәнтен чән-чән салтак пулатех, — эпә чарәнса тәрса ачасене пуәсенчен шәлтәм. — Шаннине тӯрре кәлартәр.

Директор каялла саврәнса хәйсем сине әшшән кулса пәхни ачасене пушшех те хавхалантарчә: виәсәшә те йәл-йәл сисә, пәр-пәрне тәрткелесе тәваттәмеш урока васкарәс.

# Турмали

Сарă кĕпе. Повесть . . . . .	3
Чечек сыххи. Калав . . . . .	82

*Литературно-художественное издание*

Для детей старшего школьного возраста

**Улькка Эльмен**  
**(Куликова Ольга Геннадьевна)**

## *Сарă кĕпе* *Желтая рубашка*

**Повесть, рассказ**

*На чувашском языке*

Редактор *В.Г. Кошкин*

Художник *И.В. Алексеев*

Художественный редактор *А.В. Семенова*

Технический редактор *Е.Е. Фомина*

Корректоры *О.П. Рубцова, Н.Г. Герасимова*

Компьютерная верстка *Е.В. Васильевой*

**16+** Информаци продукцийĕн палли (436 № ФЗ. 29.12.2010).

Знак информационной продукции  
согласно ФЗ от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—95 3003. Подписано к печати 20.05.16. Формат 60×90 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Тип Таймс. Печать офсетная. Усл. печ. л. 6,0. Уч.-изд. л. 4,74. Тираж 1000 экз. Заказ № К-6078. Изд. № 40.

ГУП Чувашской Республики «Чувашское книжное издательство»  
Мининформполитики Чувашии, 428019, Чебоксары, пр. И. Яковлева, 13.

www.chuvbook.ru, e-mail: chuvbook@mail.ru, chuvbook@car.ru

Тел. / факс (8352) 28-85-51.

Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия», 428019, Чебоксары, пр. И. Яковлева, 13.

60. 0



## Улькка Эльмен

(Ольга Геннадьевна Куликова)

1961 сұлхи августан 31-мөшёнче

Вәрнар районёнчи

Авшак Эльмен ялёнче суралнӓ.

И.Н. Ульянов ячёллӓ

Чӓваш патшалӓх университетчӓн

историпе филологи факультчӓн

чӓваш чӓлхипе литератури

уйрӓмӓнчен вӓренсе тухнӓ.

Нурӓсри, Санарпусӓнчи вӓтам

шкулсенче, районти «Сӓнтерӓ сӓлӓ»

хаҗатра, район администра-

цийӓнче, «Капкӓн» журналта ёҗленӓ.

Халӓ — акционерсен

«Вурнары-дорстрой» уҗӓ пӓрлешӓвӓн

генеральнӓй директорӓ.

Унӓн уйрӓммӓн пичетленсе тухнӓ

кӓнекисем: «Ма инҗе-ши сӓлтӓрӓм?»,

«Кая юлнӓ ўкӓнӓ»,

«Сирӓп чунлисем телейлӓ» тата

«Упраймарӓм сана...».



Чӓваш  
кӓнеке  
издательствив

ISBN 978-5-7870-2473-5



9 785767 402473 51