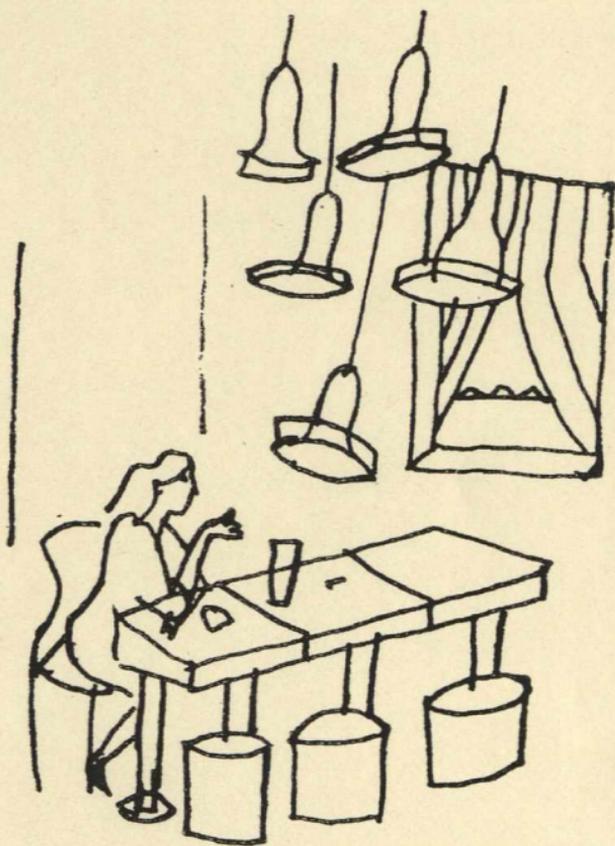


к 84.09 (=Pyc
Г 68
к-82495



Светлана Гордеева До пункта Б
из пункта А

рэгжигч И.Улангдин

Библиотека ЦР



5

№	Төрөл	Төрөл	Төрөл	Төрөл	Төрөл
1	Бэлэн	Бэлэн	Бэлэн	Бэлэн	Бэлэн
2	Мэргэжлийн	Мэргэжлийн	Мэргэжлийн	Мэргэжлийн	Мэргэжлийн
3	Цэвэрлэгч	Цэвэрлэгч	Цэвэрлэгч	Цэвэрлэгч	Цэвэрлэгч
4	Финанслагч	Финанслагч	Финанслагч	Финанслагч	Финанслагч
5	Зургаан	Зургаан	Зургаан	Зургаан	Зургаан
6	Орлог	Орлог	Орлог	Орлог	Орлог
7	Класс	Класс	Класс	Класс	Класс
8	Сэтгүүл	Сэтгүүл	Сэтгүүл	Сэтгүүл	Сэтгүүл
9	Төлөөлөгч	Төлөөлөгч	Төлөөлөгч	Төлөөлөгч	Төлөөлөгч
10	Мэргэжлийн	Мэргэжлийн	Мэргэжлийн	Мэргэжлийн	Мэргэжлийн

ОНЗАТ' ВКЗУ 84.07(=Р30)

↑ 68

Светлана Гордеева

До пункта Б из пункта А

Гидрому и засыпан в бочку
 Распадан в трубах и валах
 Обжигают в печах дух и жар
 Распахивают в нору шпатель
 Для смазки и творческой дести

 И на земле невидимой
 Пылькой саживая брызги
 Целились в аэроplane
 И от мысли вырваться

 В Рок гостевые и гости
 Все саживают в землю
 Что встает в море и небо, не выходя
 Что встает в море и небо, не выходя

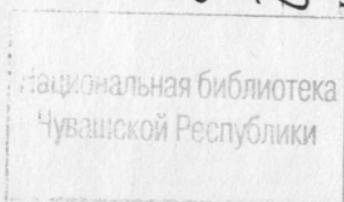
кр

**Free Poetry
2019**

84.07(=Р30)

издательство free poetry
макет и. улангин графика и. улангин редактор с. гордеева
отпечатано в чебоксарах в январе 2019 г.
тираж не менее пятидесяти экземпляров

K-82495



Вночь под Рождество сверкали ели,
Разыгрались ангелы, как детки.
Раскачали облаков качели,
Развернули звездные конфетки.

Расшались просто не на шутку,
Обронили с крыльев пух и перья.
Распахнув волшебную шкатулку,
Для снежинок отворили двери.

И на землю нежною рекою
Полился снежинок белых пух.
Прикоснусь я к ним слегка рукою
И от счастья замирает дух.

В Рождество все кажется чудесным,
Все сияет светом волшебства.
Что летит к нам с неба, не известно:
Или снег, иль перышки с крыла.

Порой в пути становится сложнее
Нести все то, что взял с собою в путь.
Я поступаю так, как кажется вернее,
Присаживаюсь отдохнуть.

И бросив взгляд на всю большую ношу,
Я понимаю, что не нужно все нести.
Пожалуй, что-то я оставляю, брошу,
Не пригодится это все в пути.

Возьму лишь только радость вдохновенья,
И налегке отправлюсь по пути.
Ни с чем приходим в мир мы при
рождении,
Ни с чем из мира суждено уйти.

Все в нас самих, душа не знает края.
И нам решать, что нужно, а что нет.
Мы сами свою ношу собираем,
Как сорванный и брошенный букет.

Я просто посмотрю цветенье сада,
Промолвив благодарности слова.
Ведь путнику одно лишь только надо -
Дойти до пункта Б из пункта А.

Все затихло в заснеженном парке
В ожидании скорой зари.
И не так ослепительно ярки
Одноглазые фонари.

Нет следов на уставшей тропинке
И, свернувшись в клубок за рекой,
Спит она, собирая снежинки
Распростертой и длинной рукой.

И по этой тропинке, по белой,
Я пройду, оставляя следы,
Потревожить тебя не хотела,
Просто ночи так грустно длинны.

Воробушек сидит на ветке вербы,
Что придает сюжету настроенье.
И ветка вербы — символ нашей веры —
Деталь особая сегодня, в воскресенье.

Сегодня с первыми лучами солнца,
Как некогда вошел в Иерусалим,
Войдет в дома сквозь окна и оконца
Царей всех царь и неба Господин.

Встречаем праздник в радостном
волненьи,
И головы пред Господом склонив,
Наполним песнями Святое воскресенье
И искренним дыханием молитв.

Не печалься, все проходит:
Ветер мраморный с Востока
Принесет тебе известье,
Что заря за морем встала,
Что пора любви настала
И тугой бутон тюльпана
Распахнул свои объятия
Для прекрасной гостьи — пчелки.

Говорила мне мама:
«Ты держи спину прямо».
Но, ведь я же упряма,
Всё я знаю сама.
И держать спину прямо
Научила не мама,
А у старой дорожки
Молодая сосна.

Авы бывали в Переделкине в начале мая?
Там небо лес за плечи обнимает,
Там воздух густ и всё цветет стихами.
Стихает к вечеру сирени аромат
И каждая сосна здороваётся с вами,
И каждый ландыш встрече с вами рад.

А из нашего окна
Волга-матушка видна.
Если ты устал немножко,
Выгляни в свое окошко.
Там простор не знает края,
Там душой ты отдыхаешь.
Тихо шепчет волн прибой,
Будто шепчется с тобой.
Лес от края и до края
Теплый берег обнимает.
Почему мы не летаем?
Почему в заботах дня
О просторах забываем,
Что нас ждут, к себе маня?
Жаль сегодня нас с тобой,
Не дождется вновь прибой,
Насладимся вечерком
Только видом за окном.

Мне снилось море. Вот оно
Волной – рукой хватает берег.
Мне оберег его примерить -
Лазурный камень суждено.

Тот лазурит сияет каплей
Волны морской. Морской прибой
Соединит нас так внезапно
Тебя со мной, меня с тобой.

И синева небес и моря
В глазах твоих слились сейчас.
Я наяву узнаю вскоре
Тебя по блеску этих глаз.

Я судьбу, конечно, принимаю
И на чашку чая приглашаю.
Мы сидим, как будто, рассуждаем,
Как с судьбой моею поживаем?

– Я тебя, судьба не выбирала, –
Как-то я за чаем ей сказала.
Но ни дня, ни часа не жалею,
Что тебя такую я имею.

Видно все, что происходит с нами,
Все-таки мы выбираем сами.
Каждый моделирует и строит,
До чего дорос, чего достоин.

В нашей жизни каждый нам – учитель:
Твой ребенок или твой родитель
И случайный будто бы прохожий
В нашей жизни неслучаен тоже.

Если вы живете ангел словно,
То судьба к вам будет благосклонна.
Все добро, что люди посылают,
Щедрая судьба им возвращает.

Так что, со своей судьбой не спорьте,

Собственное счастье смело стройте!

Осень (детское)

Желтые перчатки, красные сапожки -
Побежала осень по лесной дорожке.
Заглянула осень под листья осинки,
Набрала грибочков в яркую корзинку.

А на той полянке, где цвели цветочки,
Раскидала осень желтые платочки.
Закружилась в танце с ветром на опушке,
Вместе с ней плясали елочки – подружки.

Так кружилась осень, так она плясала,
Что свои сапожки где-то потеряла.
Обронила осень вместе с листопадом
Желтые перчатки, яркие наряды.

Грустно села осень с серым лесом рядом,
Ждать сестрицу зиму с белым снегопадом.

Н и какого золота не копите,
Н Пусть оно и волнующе ярко,
Под ногами оно, смотрите.
Осень все растеряла в парке.

Жухнет, тлеет листва золотая,
Что недавно еще так манила,
Что искрилась, беспечно сверкая,
Все ушло, все исчезло, все было.

Обнажила береза запястья,
Ожерелье с рябины упало...
И не в золоте было счастье,
И не там ты его искала.

Опустела скамейка у клена,
Облетела седая листва.
Сизый дождь прогоняет влюбленных,
Не дает им сидеть до утра.

Да и я старый лес не тревожу,
До весны попрощаться пришла.
Мы ведь летом встречали с ним все же
Золотистый рассвет у костра.

Есть слова, которые не вянут,
Не теряют нежной красоты,
Как цветы на солнечной поляне,
Первозданной прелести цветы.

Много слов, которые беспечно
Сорваны и собраны в букет.
Он красив, но в нем уже, конечно,
Никакого света жизни нет.

Остаются свежими в цветеньи
Искренне растущие слова,
Что налиты соком вдохновенья —
Непроизнесенные едва.

Что останется после,
Что оставим мы тут?
Мимолетные гости
На 120 секунд.

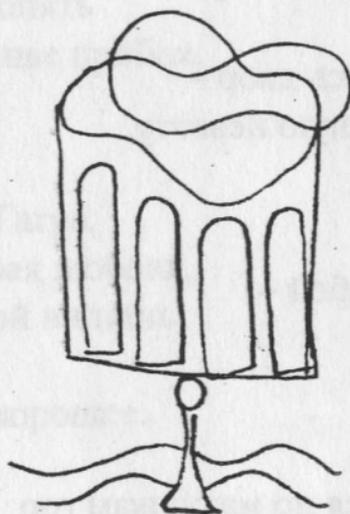
Лишь для нас - это вечность:
Наша жизнь и года.
Для всего человечества -
Просто вздор, ерунда.

Может, вспомнят знакомые,
Может, даже всплакнут,
Что бродила по комнатам,
И сидела вот тут...

Вспоминайте не эту,
Что писала стихи,
Не какую-то Свету,
А посланья стихий.

Ведь лишь то я писала,
Что услышать смогла.
Так я душу спасала,
И любовь берегла.

Абхазская тетрадь



К-82495

Национальная библиотека
Чувашской Республики

Облака над морем сложные,
как сложенные крылья ангелов.

Ночной ветер, как вор,
ворвался и
перевернул весь двор —
искал сбежавшую невесту.

Ой, какой прибой —
топает ногой!

Солнце катится по макушкам гор
золотым мандарином.

Бокал вина «Чегем»
рекомендован всем.

Как теплый камень,
что у моря живет,
лягу на белый живот —
вот.

Глаза закрою,
чтобы понять
бормотанье прибоя.

Старая Гагра,
как старая любовь,
в которой видишь
лишь
только хорошее.

Морской симфонический оркестр!

Перепрыгну через волну,
перелистнул страницу дня
и ничего не волнует меня,
кроме прекрасного.

В драматическом театре заката
Солнце в главной роли —
блистало!

Море — зверь в пенной шкуре
ворочается на берегу.

Дождь — бродяга пришел с гор,
остановился у нашего дома,
ходит по саду,
шепчется с каждым листочком.

Море или горы,
белое или красное,
мясо или рыба?
Цветы - без или...

Из цикла «Зарисовки»



- После акварели осени — графика зимы.
- Цветы в вазе, как опубликованные стихи.
- Апрель - ювелир: подарил всем березкам сережки.
- Ольха украшает себя сережками, как чувашские женщины — монистами.
- Солнце играет в прятки с облаками.
- Солнце собирает отряд сторонников света: лазерная установка одуванчиков, бутон клена - острое пики, хохлатка - разведчица.
- Тюльпаны — стаканы на праздничном столе весны.
- Дождь — усталый путник, все идет и идет, шлепая босыми ногами по дорожке в саду.
- Сосны учат держать спину прямо.
- Весенние птахи устроили девичник, не смолкают до утра.

- Деревья - сурдопереводчики ветра.
- Решетка балкона, шляпки проходящих дам, ветки дрожащего клена — кружева дня.
- Цветок, обласканный взглядом бабочки, жмурится от счастья.
- Одиночество в толпе трав.
- Цветок вьюна во весь рупор кричит, что всё супер!
- Акробатический этюд падающего листа: шквал аплодисментов.
- Осенний клен уступает первенство березе в золотом.
- Глупенькие запоздалые ромашки выглянули, чтобы сравнить свои белые лепестки с белизной первого снега.

СОДЕРЖАНИЕ

В ночь под Рождество.....	3
Порой в пути становится сложнее.....	4
Все затихло в заснеженном парке.....	5
Воробушек сидит на ветке вербы.....	6
Не печалься, все проходит	7
Говорила мне мама	8
А вы бывали в Переделкине в начале мая	8
А из нашего окна	9
Мне снилось море	10
Я судьбу, конечно, принимаю	11
Осень (детское)	12
Ни какого золота не копите	13
Опустела скамейка у клена	14
Есть слова, которые не вянут	15
Что останется после	16
Абхазская тетрадь	17
Из цикла «Зарисовки»	21

80.0

limited
edition
● / 30

Шынашкар Free poetry
2019