









кдр

к 85,36

к64

М.Г. КОНДРАТЬЕВ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА  
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ



СПРАВОЧНИК  
1924—1991

кдр

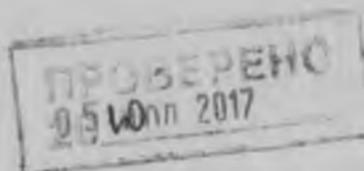
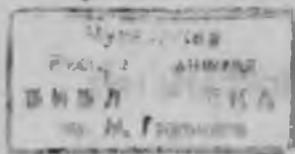
ЧЕБОКСАРЫ 1992

ББК 85.364.2 - 62  
К 64

М. Г. КОНДРАТЬЕВ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА  
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

**Кондратьев М. Г.**  
**Государственный ансамбль песни и танца Чу-  
вашской Республики. Справочник. 1924—1991.—  
Чебоксары, 1992.**

Государственный ансамбль песни и танца Чувашской Республики — старейший профессиональный музыкальный коллектив республики. Он сыграл большую роль в развитии национального музыкального искусства. Публикуемые справочные материалы помогают глубже понять его историю, характер деятельности, оценить вклад в культуру. Справочник дополняет вышедшую в 1989 г. книгу об этом коллективе, предназначена для широкого круга читателей, интересующихся хоровым искусством, национальной культурой Чувашии.



## СТАРЕЙШИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ЧУВАШИИ

Сравнительно недавно — 20 марта 1983 года — итальянская газета «Л'Арена ди Верона» высказала мысль, что «в отношении фольклорных ансамблей страны Восточной Европы держат абсолютное первенство... Вне сомнений первое место среди них — за Советским Союзом». Непосредственным поводом для этого суждения послужили успешные выступления в Вероне и других городах Северной Италии Чувашского государственного ансамбля песни и танца. Более десятка газет откликнулись на его гастроли, отмечая свежесть, оригинальность исполнительской манеры и репертуара, красочность костюмов, мастерство танцевальной группы и хора. Публикуемые в настоящем издании справочные материалы о творчестве этого замечательного коллектива помогают понять его историю, характер деятельности, оценить вклад в культуру родного народа.

Государственный ансамбль песни и танца Чувашской Республики — старейший профессиональный музыкальный коллектив Чувашии. Он был создан в 1924 году, вначале (до 1939 года) как Чувашский государственный хор, и в этом качестве сыграл большую роль в развитии всего современного музыкального искусства республики. Значение хора еще в 20-е годы проницательно определил один из его создателей, дирижер и композитор Ф. П. Павлов, назвав хор «лабораторией и национальной школой музыкального искусства».

Будучи важнейшим центром музыкальной жизни Чувашии, Государственный хор регулярно работал над обработками народных песен и новыми сочинениями чувашских композиторов, систематически выезжал с концертами в города и села республики. Вместе с тем уже с конца 20-х и в 30-е годы коллектив приобретает известность и за ее пределами, гастролирует во многих городах страны, в том числе в областных центрах Поволжья, Ленинграде и Москве. Концерты хора под управлением В. П. Воробьева (руководил коллективом с 1924 по 1938 год) впервые открыли мир

самобытной чувашской песни перед широкой аудиторией и привлекли доброжелательное внимание музыкантов и критики. В большой мере под впечатлением от этих концертов многие композиторы (среди них — В. Белый, М. Коваль, М. Гнесин, А. Александров и др.) стали использовать в своем творчестве чувашские музыкальные темы. Критика тех лет отмечала не только этнографический интерес выступлений чувашского хора, но и исполнителю культуру в интерпретации классического академического репертуара, поскольку хоровые произведения русских и западноевропейских авторов занимали важное место в его программах. Чувашский государственный хор успешно участвовал во Всесоюзной хоровой олимпиаде народов СССР (1936 г., тогда же он удостоен премии Всесоюзного радиофестиваля) и в других смотрах.

Преобразование хора в Государственный ансамбль песни и пляски (1939 г., сейчас — песни и танца) изменило направление работы коллектива. Под руководством А. Г. Орлова-Шузьма ансамбль приходит к новому концертному стилю, идя по пути народных хоров, Ансамбля Советской Армии п/у \* А. Александрова, ансамблей песни и танца других советских республик.

В военное время деятельность коллектива была поначалу свернута. Но с 1942 года он начинает концерттировать по своей республике, а в 1943 году совершает трехмесячные гастроли в прифронтовой полосе, в частях Действующей Армии.

В послевоенные десятилетия Чувашский государственный ансамбль песни и танца вновь становится ведущим музыкально-исполнительским коллективом республики. По-прежнему он имеет наиболее широкую географию гастролей, представляя современное национальное искусство Чувашии во всех уголках страны. Этот период связан главным образом с расцветом творческой деятельности хоровых дирижеров и композиторов Ф. М. Лукина (был художественным руководителем ансамбля с 1942 по 1956 гг.), Г. С. Лебедева, чья хормейстерская работа (с 1943 по 1975 гг.) более тридцати лет поддерживала высокий профессиональный уровень хоровой группы, Б. А. Резникова (художественный руководитель в 1965—1975 гг.). В это время ансамбль вновь начинает уделять большое внимание освоению классического наследия, русской и советской хоровой музыки. В развитии коллектива в 50—60-е годы, вместе с тем, давала о себе знать и усиливающаяся тенденция к внешней развлекательности в построении программ, связанная с отходом от национальной почвенности.

В 1976 году в творчестве ансамбля произошли важные перемены. В большой мере они были вызваны приходом музыкантов нового поколения — Ю. В. Васильева (художественный руководитель), Г. Д. Егорова (главный хормейстер). Одновременно в содружестве с ними начал работать главным балетмейстером А. В. Ангаров. С этого времени отчетливо обозначается тенденция к восстановлению и развитию на современном уровне лучших

---

\* п/у — под управлением.

традиций коллектива, идущих от первых лет его существования: опора на самобытный национальный материал, увеличение удельного веса академического пения как школы мастерства. Вместе с тем продолжают поиски стиля композиции программ в русле традиций коллективов народно-национального направления. Активнее становятся творческие контакты с композиторами Чувашии, причем особое внимание уделяется работе с молодыми авторами.

В последние годы ансамбль расширил географию своих гастролей, объездив ряд городов Чехословакии, Венгрии, Германской Демократической Республики, Италии, Федеративной Республики Германия. Открывая для себя большой внешний мир, ансамбль открывает этому миру самобытное искусство своего народа. Весьма благожелательно был он встречен немецкими критиками и в 1991 году, о чем свидетельствуют красноречивые заголовки опубликованных ими статей. Под стать им и содержание большинства рецензий. Их авторы щедры на похвалы: «В конце более чем двухчасового концерта, прошедшего в постоянных овациях, публика была совершенно восхищена и долго аплодировала» (Хокенхаймер Тагесцайтунг, 15.07.1991), «Выступление Государственного ансамбля из СССР было особым «лакомым кусочком». Волжские танцы в пестрых костюмах каждый раз побуждали публику к восторженным овациям» (Райн-Некар-Цайтунг, 16.07.1991), «Поставленные голоса, стройные фигуры, прекрасные костюмы, но это еще не все. Труппа из Чебоксар излучала тот блеск, который охватил публику. В зале возникали не только аплодисменты, но и овации стоя» (Райн-Некар-Цайтунг, 17.07.1991).

Развитие музыкальных жанров в последнее время привело к новым взглядам на природу искусства национальных ансамблей песни и танца и народных хоров. Стало очевидно, например, что оно отличается от аутентичного фольклора, который демонстрируют современные фольклорные коллективы. Это искусство явилось порождением своего времени — конца 30-х годов и, кроме собственно художественных, несло определенные идеологические функции — это был своего рода парадный «декор» советского общества, демонстрирующий расцвет и благоденствие культур и народов, населявших страну... Не избежал служения этой задаче и чувашский коллектив.

Тем не менее, искусство Чувашского государственного ансамбля песни и танца всегда основывалось на близкой уму и сердцу людей демократической культуре, созданной самим народом и поэтому встречало понимание и любовь любой аудитории. Освобождаясь от внехудожественных задач, оно продолжает развиваться как разновидность современной национальной музыкальной эстрады.

Материалы для настоящего справочника собирались в процессе работы автора над книгой «Государственный ансамбль песни и танца Чувашской АССР» (Чебоксары, 1989), в общей сложности около десяти лет. Тем не менее, поскольку он является пока

первым опытом систематизации подобного рода сведений в чувашском музыковедении, в нем неизбежны некоторые пробелы (за указание на которые автор был бы благодарен читателям), особенно в библиографической и дискографической части. Репертуар восстанавливался в основном по программам, сохранившимся в архивах, частично по рецензиям в печати. Наиболее полно в них отражены хоровые и танцевальные композиции, составлявшие основу большинства концертов. Репертуар же солистов и вокальных ансамблей раскрыт лишь частично. В библиографический список не включены свыше ста названий, составивших раздел «Избранная литература» в книге 1989 года. Знакомясь с дискографией, следует иметь в виду, что в 30—70-х годах чувашские названия на этикетках грампластинок давались в условной русской транскрипции, которую воспроизводят и все каталоги. Так, вместо «Сурхи каç» значитса «Сьурхи кась», вместо «Сулла» — «Сюлла», вместо «Колхоз хёрёсен юрри» — «Колхоз хэрэсен юрри», вместо «Туси юрри» — «Туси иури», вместо «Тăван хула» — «Тэван хула» и т. д. В данном издании названия пластинок печатаются по правилам современной чувашской орфографии. Не все пластинки сохранились. Фотоиллюстрации, подобранные в Научном архиве НИИ языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Чувашской Республики и в архиве ансамбля, расположены так, чтобы представить творческий облик коллектива на всех основных этапах его деятельности.

Все разделы освещают период от создания ансамбля по 1 января 1992 г.



**РЕПЕРТУАР  
ХОРА, СОЛИСТОВ И ВОКАЛЬНЫХ АНСАМБЛЕЙ  
ЧУВАШСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АНСАМБЛЯ  
ПЕСНИ И ТАНЦА**

**1. МУЗЫКА КОМПОЗИТОРОВ ЧУВАШИИ**

**Агакова О. Я. (р. 1918)**

Аван-шке иккён çўреме (Хорошо идти вдвоем) — 1987 (В. Христофоров)

Ай-хай, лăпкă мар (Ай-хай, беспокойно) — 1965 (жен. квартет)

Асăмрах тăван ял-йышăм — 1989 (Г. Смирнова)

Ешертёр çёр (Расцветай, земля) — 1987

Лартрăм эп улмуçсине — 1984 (З. Лисицына)

Сукмак — 1984 (З. Лисицына)

Çамрăк хурăн — 1976 (Вал. Петров)

Цветет зярă — 1988 (Г. Смирнова)

Чи илемлĕ çăлтăрсем — 1986 (В. Раимов)

Чун юратнă çёршыв — 1958 (жен. квартет)

Юрт, юрт, лашам — 1991 (В. Осипов)

**Алексеев В. А. (р. 1937)**

Сюнта для оркестра: а) Фантазия; б) Каласамччĕ, аслă Атăл; в) Скерцо — 1976 (оркестр, сол. Г. Корнилова)

Эп ялан вунçиччĕре (Мне всегда семнадцать) — 1977

**Алексеев М. А. (р. 1933)**

Çёр чĕлхеллĕ килйыш (Стоязыкая семья), поэма — 1980

Тăван юрăсем (Родные песни), цикл хоров: а) Сар хёрсем ваййа тухаççĕ; б) Ёмёр нёрле пурнар-и... в) Пир çапакансен юрри — 1978

**Андреев А. Н. (р. 1932)**

Милая девушка — 60-е гг. (М. Денисов)

Çамрăк ёçченсен юрри (Песня сельских тружениц) — 1970

Хăна юрри — 60-е гг. (жен. квартет)

**Архипов К. П. (р. 1928)**

Сарпике — 50-е гг. (жен. квартет)

Танăш шывĕ — 50-е гг. (жен. квартет)

## Аршинов И. Г. (р. 1932)

- Ан кӯрен — 1976 (И. Куликова, Н. Матросова)  
Ан кай, таван — 1976 (жен. квартет)  
Ёмёр сакки сарлака (Жизнь прожить — не поле перейти) —  
1979 (сол. И. Михайлов)  
Иванов Ҷурална ыраҥсем — 1980 (З. Лисицына)  
Икё витре — 1991 (Н. Дмитриев)  
Камалёшён юратап — 1977 (И. Куликова, Н. Матросова)  
Кётсе илөп тусама — 1989 (Л. Семенова)  
Куккук (Кукушка) — 1972 (Л. Владимирова)  
Мёншёнех-ши? — 1977 (И. Куликова, Н. Матросова)  
Пурнаҫам-кунсулам — 1991 (сол. Л. Семенова)  
Санпа курса калаҫмасан — 1977 (И. Куликова, Н. Матросова)  
Чавса ҫывах — ҫыртма ҫук — 1990 (сол. Г. Егоров)  
Эс аставатни ҫаксене — 1980 (В. Донцов)  
Ялө ятне яраҫё — 1984 (Н. Дмитриев)

## Асламас А. В. (р. 1924)

- Анла Атал хёрринче — 50-е гг. (жен. квартет)  
Асла Ленин ҫулөпе (Великим ленинским путем) — 1958  
Атал тарах утрәм — 1976 (Г. Смирнова)  
В гостях — 1970 (муж. квартет)  
В. И. Ленин, *1 часть оратории* — 1954  
Вёс, вёс, ҫёршыв ачи (Пирён Андриян) — 60-е гг. (жен. квар-  
тет)  
Етёрне сачёсем — 50-е гг. (жен. квартет)  
Космосри туссен вальсё (Вальс космических братьев) — 1962  
(сол. Н. Комиссаров)  
Ланташ — 50-е гг. (жен. квартет)  
Миршён кёршекенсен юрри (Песня борцов за мир) — 1952  
Мунча ҫемми (Старинная плясовая) — 50-е гг. (муж. квартет)  
Н-нари те, кн-нари (Сатирические куплеты) — 1977 (Н. Ди-  
митриев)  
Поэма о Родине — 1953  
Саванәс юрри — 1991  
Сукмак — 50-е гг. (жен. квартет)  
Ҫеҫкеречё палап — 50-е гг. (жен. квартет)  
Ҫөп ҫөре (Молодежная) — 1980  
Таван хула — 50-е гг. (жен. квартет)  
Тупата (Тубада) — 1967  
Хорсен ташши (из муз. комедии «Шуршял тәхләчи») — 50-е гг.  
(жен. квартет)  
Хурҫа кёпер (Стальной мост) — 1953  
Чупрам, тухрам күлө хёррине (Песня Нади, из музкомедии  
«Шуршял тәхләчи») — 1979 (Л. Владимирова)  
Шупашкар вальсё — 1991  
Шупашкар каҫёсем (Студенческий вальс) — 1957



1923 г., август—сентябрь. Чувашский национальный хор в Москве.  
Руководитель Ф. П. Павлов (во втором ряду пятый слева).

Шупашкар пикисем (Не спешите, милые) — 1980

Шупашкар сыранёнче — 50-е гг. (жен. квартет)

Шур хуламър Шупашкар — 1991

Шурă хурăн — 50-е гг. (жен. квартет)

Юрату юрри (Песня любви, из оперы «Саламби») — 1988  
(жен. квартет)

Юрату юрри çунатлă (Колхоз çамрăкёсен юрри) — 50-е гг.  
(жен. квартет)

**Асланин В. С. (р. 1946)**

Мёншён телей çук — 1990 (Н. Димитриев)

**Бурундуков А. Ф. (р. 1945)**

Вăтанатăп калама — 1990 (жен. квартет)

Кăвак куçсем — 1990 (Г. Егоров)

Мăкăнь — 1987 (Г. Смирнова, В. Христофоров)

Мёншён тёнчере пур-ши юрату? — 1990 (В. Раимов)

Çемёртпе палан (Калина) — 1988 (Л. Семенова)

Хитре хёр — 1986 (В. Петров)

Чун юрри — 1987 (Г. Смирнова, В. Христофоров)

- Две чувашские рекрутские песни: а) Вир пӑттисем пӗсернӗ;
- б) Мӗншӗн шӑппӑн тӑратӑр? — 1977  
Самана утти (Шаги эпохи), *кантата в 4-х частях* — 1987 (сол. Ф. Белова)
- Сурхи уяв (Весенние хороводы), *кантата в 6-ти частях* — 1980  
Тӑри (Жаворонок), *цикл для хора: а) Тус тупасчӗ тесе...*
- б) Ман ырату хӑшпӗр ҫынна... в) Эс ман кичем чуна ҫутатрӑн... — 1984
- Тухья мерченӗ тӑкӑнчӗ, *поэма для хора без сопровождения* — 1982 (сол. Г. Егоров, З. Романова, Ф. Белова, Г. Смирнова)
- Шефсем — 1982 (Н. Дмитриев)
- Шурӑмпуҫ килсен (Заря занимается), *№ 1 из оратории «Свет Октября»* — 1987
- Эх, мӑнтарӑн ҫыннисм — 1982 (Н. Дмитриев)
- Юрлӑп кӑна юрлӑп, мӗн парӑр? (Спою, а что за песнь дадите?) — 1976

Васильев Ф. С. (р. 1920)

- Вӑй патӑр (Слава труду) — 1987 (сол. В. Донцов)
- Город любимый — 1977 (сол. В. Донцов)
- И ҫил вӗрет... (Дует ветер) — 1966 (Н. Дмитриев)
- Кӗпер — 1987 (В. Раимов)
- Кӗтрӗм, кӗтрӗм сана — 1984 (В. Раимов)
- Кӗршӗ каччӑ — 1959 (М. Енчикова)
- Ленин проспекчӗ (Ленинский проспект) — 1970
- Луграях та шӗшкӗ (Низенький орешник), *№ 6 из цикла «Слакпуҫ юррисем»* — 1972
- Ой ты, Баренцево море — 1961
- Парти ҫинчен хывнӑ юрӑ (Песня о партии) — 1956
- Самана, *три части из оратории: а) Родной край. 1914 год;*
- б) Грезы матери; в) Октябрь в деревне — 1966
- Силпи, *кантата в 7-ми частях* — 1990 (сол. Ф. Белова, 5)
- Тек ан кил, терӗн (Больше не надо встреч...) — 1987 (В. Раимов)
- Тулли уйӑх тӗперен сӑпатчӗ — 1959
- Тухатпӑр пӗр харӑс (Уяв юрри) — 1941
- Хӗрсен хорӗ (Хор девушек), *из оперы «Шывармань»* — 1954
- Чӑваш ҫӗршывӗ (Чувашия), *хоровая поэма* — 1980
- Шӗшкӗ тӑрӑх (По орешнику; С берез вода), *№ 5 из цикла «Слакпуҫ юррисем»* — 1977
- Шупашкар хӗрӗсем (Чебоксарские девушки) — 1966
- Юхаҫ шывӗсем (Течет речка; Журчит ручей), *№ 4 из цикла «Слакпуҫ юррисем»* — 1974

## **Воробьев В. П. (1887—1954)**

- Амарту — 1934  
Бригада хатёр — 1932  
Ватӓ кинемей — 1926  
Ваттисем җапла каланӓ (Эх, бывало, наши деды) — 1946  
Килмен те курман Шупашкарне (Мы в Чебоксарах побывали) — 1929  
Колхоз ачисем (Колхозная молодежь) — 1934  
Колхоз тени, мён тени? (Колхоз, что такое колхоз?) — 1932  
Колхоз хирёнче (На колхозных полях) — 1935  
Лайӓх туӓ лайӓхах — 1935  
Летчиксен маршӓ — 1937  
Мичуринран вӓренӓр (Мичуринцы) — 1949  
Октябрь җулӓ (Путь Октября) — 1928  
Суйлав юрри (Выборная) — 1934  
Җурхи хӓвел (Солнышко весеннее) — 1951  
Тӓпачӓ юрри (Подражание молотье) — 1927  
Туӓ, терӓм, акӓнчӓ (Посеял я в поле пшеницу) — 1934  
Туҗа хӓрӓсем (Колхозницы) — 1934  
Ударниксен юрри (Песня ударников труда) — 1934  
Хальхи такмаксем — 1931  
Хамӓр колхоз пахчинче — 1939  
Хӓрсен юрри (Манӓн савни колхозра) — 1948  
Хресчен юрри — 1926  
Чип-чиперех самана (Вдруг случилось событие) — 30-е гг.  
Шурӓ кӓвакарчӓн (Белая голубка) — 1939  
Эх-ма! (Такмаксем) — 1931  
Юрӓ (Улма чӓпар ут) (Оседлал я коня темнубурого) — 1939

## **Воробьев Г. В. (1918—1939)**

- Ёҗ умӓнхи (Перед жатвой) — 1939  
Кӓтрӓм, кӓтрӓм сана (Я жду тебя) — 60-е гг. (В. Васильев)  
Лирическая и танец — 1980 (оркестр, сол. Л. Остапенко)  
Пӓрле ӓснӓ тантӓшсем (Ровесники) — 1939  
Савнине (Любимой) — 1936 (И. Васильев)  
Сталин җинчен хунӓ юрӓ (Песня о Сталине) — 1937  
Сыхлӓх юрри (Оборонная) — 1939  
Җурҗӓр полюс (Северный полюс) — 1939  
Улма йывӓҗ авӓнатӓ (Гнется яблоня) — 1939  
Юрӓҗсем (Певцы) — 1942

## **Вуколов-Эрлик Ф. А. (1902—1979)**

- Сӓм-сӓм вӓрман — 60-е гг. (В. Васильев)

**Галкин А. И. (1924—1976)**

Алла тытрәм хуткупас — 1988 (В. Раимов)  
Шупашкар саламё (Чебоксарский привет) — 1954

**Григорьев Ю. П. (р. 1955)**

Авланма юратакан такмакёсем — 1992 (Н. Димитриев)  
Ёмёр сакки сарлака — 1989 (Л. Семенова)  
Иксёмёр юрлар-и, асанне — 1990 (Л. Семенова)  
Карта хысьне кантәр акрәм — 1991 (Н. Димитриев)  
Мунча юрри (В бане) — 1983 (Н. Димитриев)  
Хёвел ташши, *вокально-хореографическая поэма в 5-ти частях* — 1990  
Хура чечек — 1990 (В. Петров)  
Шупашкар кёперёсем — 1990 (Л. Семенова)  
Эх, шырарәм, Шупашкарәм — 1989 (Н. Димитриев)

**Жуков Ю. Н. (р. 1950)**

Ай-хай, тусәм, янратар — 1991 (жен. квартет)  
Атгене чура упратап — 1990 (В. Петров)  
Вай вылясё шевлесем — 1991 (М. Пчелкин, О. Плотников)  
Иртнинне тавәрса килме сук — 1991 (Л. Семенова)  
Йёплё такмаксем — 1991 (Н. Димитриев)  
Кёрхи тунсәх — 1990 (Л. Семенова)  
Кёсёр ләпкә каё — 1991 (жен. квартет)  
Мана сёс парнеле — 1991 (Л. Семенова)  
Пурнәс сүлө такәр мар — 1990 (Л. Семенова)  
Пурнәс чечекё — 1990 (жен. квартет)  
Самрәк ёмёр пёрре сёс килет (*Молодость одна*) — 1988 (жен. квартет)  
Таван кил әшии — 1991 (С. Салмина)  
Тавах сире, атте-аннем — 1989 (Л. Семенова)  
Умра куратап сан сәнна — 1990 (С. Бубнова, Р. Шикирова)  
Хёрарәм куçсүлө — 1989 (Л. Семенова)  
Чечеке ларсассән сёмёрт — 1991 (С. Бубнова, Р. Шикирова)  
Чунәма ан хускат — 1989 (Л. Семенова)  
Шәнкәр-шәнкәр сәлкүс — 1989 (З. Лисицына)  
Юратава ялан упрасчө — 1991 (Л. Семенова)  
Юратнә, кәмәллә аннем — 1988 (Г. Смирнова)  
Яланах эс асамра — 1990 (Л. Семенова)

**Иванишин В. Г. (1908—1941)**

Вступление, сцена и хор из I акта оперы «Нарспи» — 1939  
Сцена из II акта оперы «Нарспи» — 1940

**Иванов Л. И. (р. 1946)**

Санах чун юрату сунать — 1983 (Г. Смирнова)

**Ильин П. Н. (1925—1984)**

Хороша ты, Волга — 1970

**Казаков Н. Н. (р. 1962)**

Атълтан тухать сур уйӕх (Выплыл парусом из Волги) — 1988 (В. Христофоров)

Шупашкар сӕкисем (Чебоксарские липы) — 1988 (З. Лисицына)

**Карлин Н. С. (р. 1946)**

Атте кил-сурчӕ — 1991 (Л. Семенова)

Кӕт мана, савнисӕм — 1990 (М. Пчелкин, О. Плотников)

Пӕрле уӕнӕ туссем (Ровесники) — 1982 (З. Лисицына)

Савӕнӕс юрри — 1988 (Г. Смирнова, В. Христофоров)

Сутӕ ӕмӕтсем — 1991 (М. Пчелкин, О. Плотников)

Таван ялӕм юрри (Пою о селе родном) — 1987 (З. Лисицына)

Ялан асра атте-анне — 1981 (З. Лисицына)

**Кривонос В. М. (1904—1941)**

Ай-хай колхоз пурнӕсӕ — 1931

Анкарти хысӕнче — 1939

Аслӕ Октябрь самани, кантата — 1934

Вӕштӕр-вӕштӕр сӕл вӕрст — 1936

Ӕслӕр, савӕнӕр — 1932

Колхоз — 1931

Колхозниксен юрри (Хор колхозников), из *музкомедии «Хаваслӕх»* — 1935

Панулми чечекӕ — 1936 (И. Васильев)

Симӕс улӕх — 1940

Субботник юрри — 1934

Самрӕксен хорӕпе ташши (Песня и пляска молодежи), из *музкомедии «Хаваслӕх»* — 1935

Тапӕр таппи (*Вӕйӕ юрри; Хороводная*) — 1939

Чӕваш сӕвви, кантата — 1936 (сол. М. Орлова)

**Кудаков Д. Д. (р. 1955)**

Сурхи лӕпкӕ кӕс — 1991 (Р. Грачева)

- Асу мана кёрү терё (На тебя одна надежда) — 1984 (Н. Дмитриев)
- Ах, пирён юрату арканчё — 1989 (Л. Семенова)
- Ашкәнчәк каччә — 1991 (Н. Дмитриев)
- Ашта пултән халиччен? (Где ты была раньше?) — 1986 (М. Петрова, В. Христофоров)
- Ирхине (в соавторстве с Д. Кудаковым) — 1975 (З. Лисицына)
- Каҗарсам — 1986 (В. Петров)
- Кавак чечексем — 1979 (Г. Егоров)
- Малтанхи юратавәм — 1990 (В. Гордеев)
- Ман патах, эс, таврән — 1986 (В. Петров)
- Мён калам-ши сире, тавансем — 1988 (Г. Смирнова)
- Мёншён тёнчере пур-ши уйрәлу — 1987 (В. Христофоров)
- Мёскершён пит кёске-ши каҗё — 1984 (Г. Смирнова, В. Раимов)
- Пёчөк ывәлә — 1991 (Л. Семенова)
- Пире таван кётсе тарать (Нас ждут в гостях) — 1979 (Г. Егоров)
- Салам, җуралнә җёр — 1990 (В. Петров)
- Сана савсан — 1990 (М. Пчелкин, О. Плотников)
- Санпала тёлпулу шырамастәп — 1984 (З. Лисицына, Н. Дмитриев)
- Саншән, саншән җакә юрә (Это песня для тебя) — 1988 (Г. Смирнова, В. Христофоров)
- Җәлтәр пуҗлә чечексем — 1990 (В. Гордеев)
- Җуркунне илемре — 1991 (Л. Семенова)
- Җыру җырсамәр салтаксем патне — 1985 (В. Чернов, В. Христофоров)
- Хёвел анчё шыв варне — 1987 (В. Христофоров)
- Чаваш җёрне килсе курсамәр — 1990 (М. Пчелкин, О. Плотников)
- Эп тёлпултәм та юратрәм (Песня Мити из музыки к спектаклю «Праски инке хёр парать») — 1985 (В. Раимов)
- Юрату сүнмест чёрере — 1985 (В. Чернов, В. Христофоров)
- Юрату юрри (Шурә җёмёрт) — 1984 (З. Романова, З. Лисицына)
- Юрла, салтак — 1986 (В. Чернов, В. Христофоров)

### Лебедев Г. С. (1913—1980)

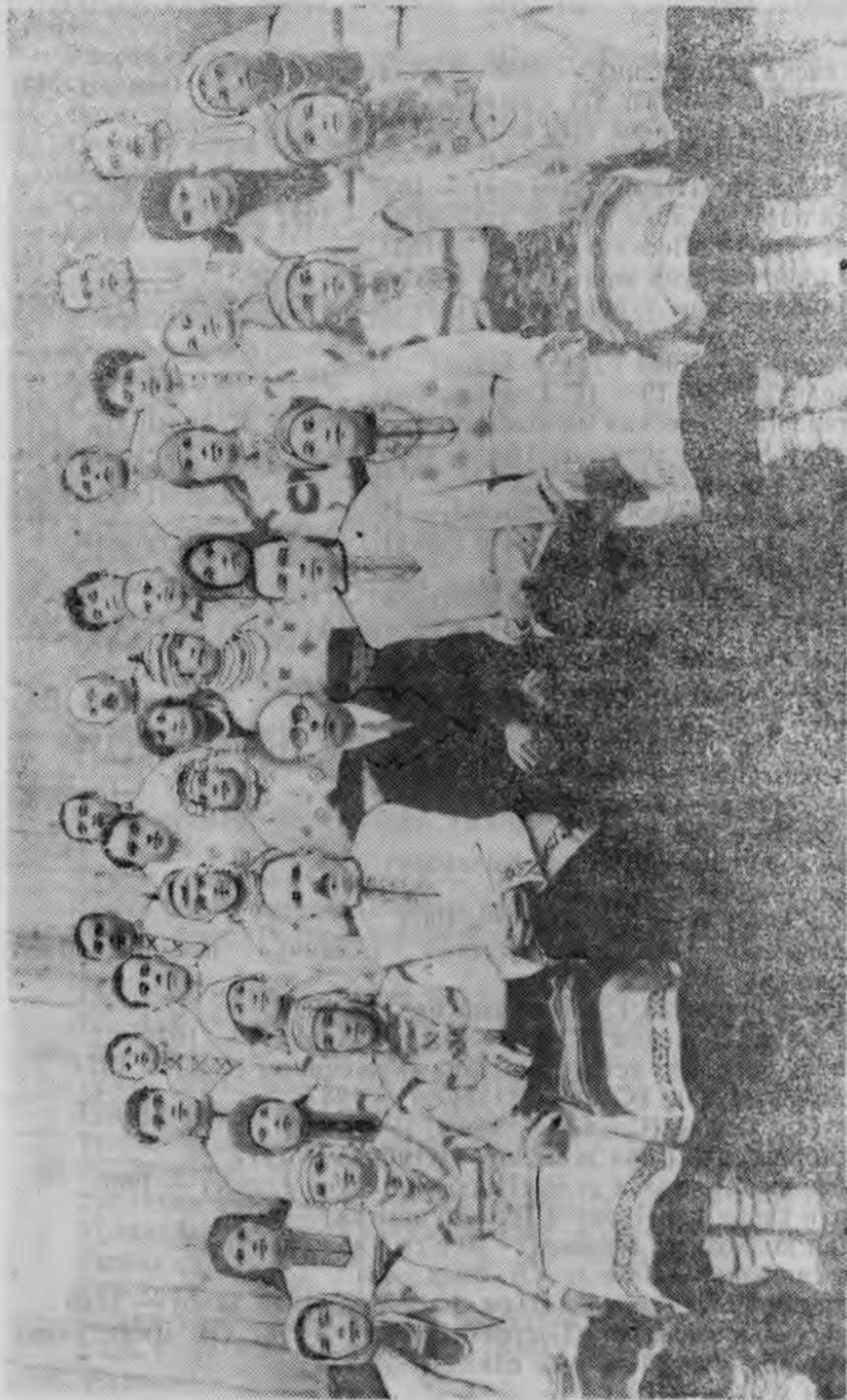
- Аслә вайя (Хоровод дружбы) — 1982
- Аслә тусләх юрри (Песня о великой дружбе) — 1970
- Атәл җинче (На Волге) — 1954
- Ах, вёрене (Ах ты, клен) — 1972
- Амартуллә ташә (Молодежная задорная) — 1963
- Вайя тухрёҗ җамрәксем — 1988
- Весенние напевы (сюита из произведений Ф. Павлова, С. Максимова, В. Воробьева в обработке Г. Лебедева) — 1970

- Вилём ирсёр ташмана — 1941  
 Вышивальщицы — 1965  
 Дояр юрри (Песня дояра) — 1963 (муж. квартет)  
 Ескё мыскар (Как однажды Николай) — 1973 (А. Куликов)  
 Ёслё ир — 1934  
 Иду я на свидание — 1961 (жен. квартет)  
 Ирхи юрә (Хор колхозников) — 1988  
 Каҫхи илем — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Кётсе ил, савниҫем — 1958  
 Қилсе курәр хәнана (Приезжайте в гости к нам) — 1976  
 Колхоз хөрён юрри (Песня колхозной девушки) — 1942  
 Колхоз хөрөсем (Колхозные девушки) — 1950  
 Колхозная трудовая — 1966  
 Колхозниксен маршө (Марш колхозников) — 1934  
 Колхозниксен хорө (Хор колхозников) — 1951  
 Ленинла комсомол — 1958  
 Манән савни колхозра — 1942  
 Машәр йәмра (Ивы-двойники) — 1961 (сол. Г. Андреева,  
 В. Акулов)  
 Мён каласа юрлам-ши (Лирическая молодежная) — 1971  
 Мир юрри (Песня о мире) — 1951  
 Молодежная — 1950  
 Парәнман Россия сөрө (Песня о России) — 1988  
 Песня о Волге — 1961  
 Пёрле үснө танташсем — (Ровесники) — 1943  
 Пирён такмаксем (Частушки) — 1961 (жен. квартет)  
 Пурте тухәр суйлава — 1950  
 Савнә сөр, Чаваш сөршывө (Край чувашский, край наш милый) — 1962  
 Савниҫем (Любимая) — 1943 (сол. А. Казакова)  
 Салам ёҫ геройёсене (Привет героям труда) — 1956  
 Сад пахчий чечек сарчө (Вечерняя краса) — 1988 (жен. квартет)  
 Сад янәрәть саркайәк сассипе — 1973 (А. Куликов)  
 Салам сана, Ульяновск — 60-е гг. (В. Васильев)  
 Сар каччә — 1949  
 Самраҫсен хорө (Хор молодежи) — 1954  
 Саран сннче чечек нумай (На лужайке сто ромашек) — 1988  
 Сөнө хәта юрри (Песня свата) — 1972 (Н. Комиссаров)  
 Сөрөм-шывәм — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Сул хыҫсан сул (За годом год) — 1954  
 Сурхи илем — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Сурхи кунсем ситсен — 1988  
 Сурхи юрату — 1983 (З. Романова)  
 Сывәхран та сывәх Сталин (Песня о Сталине) — 1938  
 Тальянка — 1956  
 Тәван сөршыв (Песня о Родине) — 1945  
 Туй юрри (из сюиты «Приглашаем на свадьбу») — 1959  
 Уләхра курсан чечек (Девичья лирическая) — 1988

- Утмәлтурат — 60-е гг. (В. Васильев)  
 Уяв такмакәсем (Праздничные припевки) — 1973  
 Хаваслаһ вальсә (Радостный вальс) — 1973  
 Хёрсен юрри (Песня девушек) — 1955 (жен. квартет)  
 Хмель, хоровод (в соавт. с Б. Резниковым) — 1967  
 Чаплә ёмёр сьннисем — 1948  
 Частушки — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Чебоксарская пристань — 1961  
 Чун савнирен хакли сук (Нет дорожке милой) — 1988 (Г. Смирнова)  
 Шофер юрри (Квартет шоферов) — 1956  
 Шурә юр (Белый снег) — 1966 (В. Донцов)  
 Шупашкар каçә — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Эпә тухрам пахчине (Я одна в ночном саду) — 1988 (З. Лисичина)  
 Эпир маттур хәмлаçәсем (Песня хмелеводов) — 1967  
 Эх, Иван — 1957 (сол. Н. Комиссаров)  
 Эх, юратнә Шупашкарәм (Любимые Чебоксары) — 1966  
 Юратнә анне (Песня о матери) — 1983  
 Юратнә вәл мана — 1977 (Г. Смирнова, О. Плотников)  
 Юрәçсем (Певцы) — 1942

#### Лисков Г. Г. (1890—1963)

- Айтәр, тантәшсем (Боевая) — 1943  
 Айтәр, хёрсем, клубалла — 1956  
 Антирелигиозная — 1932  
 Апла калаçмасан (Не скажешь, как хотел) — 1974 (В. Васильев)  
 Аслә шыв хёрринче — 1938  
 Еç геройәсем (Песня героя труда) — 1953  
 Ирхи Атәл (Утро на Волге) — 1954  
 Килтән, килтән, Орлов пуп — 1932  
 Колхоз частушкисем (Колхозные частушки) — 1932  
 Командир сьнчен — 1941  
 Комсомолецсен маршә (Комсомольский марш) — 1943  
 Ленинпа Сталин — икә хёвел — 1951  
 Май уявә — 1940  
 Мухтав аслә Сталина (Слава Сталину) — 1948  
 Песня о Сталине — 1935  
 Стахановла ёслерәм (Частушки) — 1939  
 Самрак летчиксем (Молодые летчики) — 1938  
 Сәнтермешкән эпәр тухнә — 1934  
 Суркунне суралнә Ленин — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Сут хёвеләмәрсәм — Сталин (Солнце — Сталин) — 1940  
 Тавтапуç — 1936  
 Чувашская протяжная и плясовая — 1940  
 Хёвеллә сёршывам — 1939  
 Юррәмәрсем ян та ян — 50-е гг. (жен. квартет)



1929 г., июнь. Участники концертной поездки в Москву и Нижний Новгород. В центре сидят В. П. Воробьев, С. М. Максимов, Ф. П. Павлов.

Музыкальный  
фонд  
Ф. П. Павлов  
КРЕ. ТРА  
Л. П. Павлов

24559-к

- Ан васка (Не спеши) — 1988 (В. Христофоров)  
Ан тунсӑхла — 1991 (Л. Семенова)  
Анлӑ Атӑл хӗрринче (На волжских просторах) — 1966  
Асаилӑ — 1966 (З. Ананьева)  
Аслӑ Ленин (Песня о Ленине) — 1957  
Аслӑ парти (Слава партии любимой) — 1981  
Аслӑ ҫулпуҫ (Песня о вожде) — 1951  
Атӑл ҫинчен хунӑ юрӑ (Песня о Волге) — 1948  
Атӑлпала Сӗве хушшисем (Лирическая молодежная) — 1951  
(А. Казакова)  
Ашӑ ҫумӑр — 1984 (З. Романова)  
Вунсаккӑрта — 1984 (Г. Егоров)  
Гитара (Лирическая молодежная) — 1974 (З. Лисицына)  
Ешерет Чӑваш ҫӗршывӗ (Край чувашский, край цветущий) —  
1970  
Ешӗл палӑк (Память народная) — 1971  
Ёмётӗм ман ҫитӗ (Всею душой любя) — 1986 (М. Петрова)  
Земля моя родная — 1961  
Иван Поляков (Герой Иван Поляков) — 1945  
Ильич кӑтартнӑ ҫулпала (Идем дорогой Ильича) — 1974  
Ирхи юрӑ — 1946  
Кӗсле купӑс (Я настрою свои гусли) — 1948  
Кӗтрӗм сана — 1943  
Колхоз хӗрӗсен юрри (Карти-карти кайӑк хур иртет) — 1951  
Колхоз ырашӗ — 1934  
Колхоз юрри — 1937  
Купӑсҫӑ — 1958  
Кӑлӗ хӗрринче — 1948 (А. Казакова)  
Ленин — 60-е гг.  
Ленин ячӗ (Дума о Ленине) — 1965  
Мӗншӗнӗх-ши кайрӑм вӑрманӑ (Девичья печаль) — 1988  
(З. Лисицына)  
Мирлӗ пурнӑҫшӑн (За прочный мир) — 1950  
Мухтав, аслӑ Ленин (Слава великому Ленину) — 1970  
Мухтав сире, ҫӗр ӑстисем (Слава труженикам села) — 1974  
Октябре мухтав! (Слава Октябрю) — 1987  
Октябрь хӑвачӗ (Слава Октябрю) — 1967  
Октябрь ялавӗ (Под знаменем Октября) — 1977  
Парти ҫулӗ — халӑх ҫулӗ (Народ и партия едины) — 1986  
Парти тавра кар тӑрар (Песня о партии) — 1954  
Песня колхозных девушек — 50-е гг. (жен. квартет)  
Пӗр саншӑнах — 60-е гг. (В. Васильев)  
Пире парти ырлӑх пачӗ (Нам счастье партией дано) — 1949  
Пире тӑван хисеплет (Гостевая песня) — 1984 (Н. Димитриев)  
Пирӗн пӗр ҫемье (В семье единой) — 1972  
Пирӗн хӗрсем — 1990

Пуҫне хучёҫ вӑрҫӑ хирёнке (Бессмертье павших сыновей) — 1984

Раҫей, юрлатӑп сан ҫинчен (Пою, Россия, о тебе) — 1970 (М. Басяев)

Савас терём саррине — 1988 (В. Петров)

Савӑнӑҫ юрри (Песня радости) — 1945

Салам, Мускав — 1949

Сарӑ тулӑ пуссинче (На колхозных полях) — 1952

Сирень — 1963 (Л. Свешникова)

Солнечное лето — 1980 (Г. Егоров)

Суйлав такмакёсем — 1950

Ҫамрӑксен маршӑ (Марш молодежи) — 1987 (В. Христофоров)

Ҫамрӑксен юрри — 1943

Ҫапӑсу юрри — 1942

Ҫёнелӗ Шупашкарӑм (Песня о родном городе) — 50-е гг. (М. Денисов)

Ҫёнтерӑпе ҫёкленӗ халӑх (Народ, окрыленный победой) — 1985 (В. Петров)

Ҫёр-планета ҫенет (Мир-планета зовет) — 1977

Ҫёрём-шывӑм, Чӑвашьен (Родимый край) — 1980 (Г. Егоров)

Ҫёршыв тивлечӑ (Отчизна любимая моя) — 1980

Ҫёршывӑм, савӑн (Радуйся, Отчизна) — 1956 (М. Денисов)

Ҫуралӑн ҫёршыв (Родная сторона) — 1978 (Г. Егоров)

Ҫут ҫӑлтӑрсем ҫунаҫҫӑ (Мерцают в небе звезды) — 1979 (В. Ложкова)

Ҫутӑ ёмӑт (Светлая мечта) — 1953 (И. Охливанкин)

Такӑрлатап урама (Проторю я тропку) — 60-е гг. (И. Христофоров)

Тантӑшсемӑр, карталанӑр (Вӑйӑ кӑвви; Чувашская молодежная) — 1954

Тӑван ҫёршыва (Отчизне) — 1973 (М. Басяев)

Тӑван уйсем-хирсем (Родные поля) — 1959

Тӑван хула (Родной город) — 1951 (сол. П. Медников, И. Шубин)

Тӑсса яр, тӑванӑм, купӑсна (Песней порадуем друзей) — 1977

Телейлӑ туслӑх (Песня о счастливой дружбе) — 50-е гг.

(М. Денисов)

Тулли кӑмӑлпала — 1977 (В. Ильичев)

Тунсӑх — 60-е гг. (В. Васильев)

Тусӑм, тухсам Атӑл хӑрне (Выйди к Волге, дорогая) — 1984

(В. Раимов)

Туслӑхпа телей юрри (Песня дружбы и счастья) — 1976

Уҫланкӑри палан (Калина красная) — 1984 (З. Лисицына)

Ушкӑн ҫулпа — 1932

Уяв юрри — 1960

Ферма хӑрӑсем — 1990 (Н. Димитриев)

Халь кама юруна парнелен (Кому даришь песнь свою) — 1986 (В. Раимов)

Хальхи такмаксем (Современные частушки) — 1987 (Н. Димитриев)

Хӓмла пахчи (Песня хмелеводов) — 1970

Хӓна юрри — 1950

Хӓна юрри (Гостевая) — 1989 (Л. Семенова)

Хисеплӓ вӓхӓт — 1934

Хут купӓс, янӓра — 1949

Чечекленет Чӓваш ҫӓршывӓ (Расцветает край чувашский) — 1961

Чӓре юрри — (Песня сердца) — 1955

Шӓнкӓр кӓна шӓнкӓр шыв юхать (Журчит ручей) — 1970

Шупашкар ҫутисем — 1990

Шупашкар ҫыранӓнче (Раздумье на Волге) — 1958

Шурӓ роза (Белая роза) — 1943

Шухӓшсем (Мечты мои...) — 1989 (Л. Семенова)

Эх, ҫырли (Ягоды сладкие) — 1967 (Н. Комиссаров)

Юрататӓп, ҫӓршывӓм, сана (Люблю тебя, Отчизна-мать) — 1953

Юратмасӓр юрӓ ҫуралмасть — 1984 (З. Романова)

Юратнӓ мӓшӓра (Верному другу жизни) — 1989 (Г. Смирнова)

Юрӓпа чун савӓнать (Песня душу веселит) — 1965

Юрласам, анне (Песню пой, мамаша) — 1984 (сол. З. Лисицына)

Ялан юрлать чӓре (Хвалу Родине поем) — 1965

### **Люблин И. В. (1906—1938)**

Акатуй каччисем — 1936

Наша Родина — 1937

Сыхлӓх юрри — 1936

Чувашская плясовая — 1978 (оркестр)

### **Максимов Г. С. (р. 1931)**

Борода — 1979 (Н. Димитриев)

Мунча (Баня) — 1978 (муж. квартет)

Мухтанчӓк хӓнкӓла — 1977 (муж. квартет)

Саншӓнах эп юрлап (Для тебя я пою) — 1984 (сол. З. Романова)

Слава партии Ленина! — 1962 (сол. А. Ильин)

Тунсӓх (Песня Альбины из музыкальной комедии «Шуракӓш») — 1988 (Г. Смирнова)

### **Максимов С. М. (1892—1951)**

Айях (туя фантазийӓ) — 1928

Ир пулать — 1937

Коллектив юрри — 1932

Колхозниксен ӓҫ юрри — 1932

Комсомолка Урине — 1932  
Михетер юрри — 1928 (И. Васильев)  
Песня о гражданской войне — 1936  
Сәпата — 1927  
Хёрарәмән ёлэкхи пурнаҗё (Песня о старой женской доле) —  
1936 (А. Токсина)  
Шанчак — 1927

**Маркиянов Г. А. (1934—1991)**

Авланасчё (Песня холостяка) — 1987 (Н. Дмитриев)  
Анне сәнарё — 1976 (Вал. Петров)  
Пахчинчеччё мākань — 70-е гг. (жен. квартет)

**Михайлов А. М. (р. 1931)**

Кипит работа — 1981 (сол. В. Донцов)  
Кружевницы — 1974 (сол. Т. Гурьева)  
Над реченькой Сурой — 1987  
Родина — 1971 (сол. М. Басяев)  
Российская земля — 1972 (М. Басяев)  
Чапай — 1967  
Шумерлинский вальс — 1987 (В. Донцов)  
Шумерля-красавица — 1987 (В. Христофоров, Г. Анисимов)  
Я твой сын, моя Родина — 1966 (муж. трио)

**Моклаков Г. В. (р. 1923)**

Лена-партизанка — 80-е гг. (жен. квартет)

**Мясников Ю. Н. (р. 1926)**

В моей деревне — 50-е гг. (М. Денисов)  
Вайя юрри — 60-е гг. (жен. квартет)  
Космос такмакёсем — 60-е гг. (жен. квартет)  
Фантазия на чувашские темы — 1960 (квартет баянистов)

**Никитин А. Н. (р. 1948)**

Береги меня, любимый — 1986 (Л. Владимирова)  
Сирён пата чун туртатъ — 1990 (Г. Егоров)

**Николаев М. С. (р. 1947)**

Юрә (Тёксём пёлёт тўпене карсассән) — 1989 (З. Лисицына)

**Новоселова Л. А. (р. 1942)**

Тополь — 1982 (сол. Ф. Белова)

- Авӑнмасӑр, вӑй хумасӑр — 1935  
Авлан, каччӑ (Женись, парень) — 1960 (муж. квартет)  
Авланас-тӑк, авланас — 1980 (Н. Димитриев)  
Арман хыҫне вир акрам (Посеял я просо) — 1984 (Н. Дмитриев)  
20 лет Чувашии, *кантата* — 1940  
Дружба народов СССР, *сюита из произведений народов СССР* — 1975  
Забуть невозможно — 70-е гг. (М. Басяев)  
Земля и люди, *хоровая поэма* — 1985  
Кёреке юрри — 1940  
Кёреке юрри — 1976 (В. Донцов)  
Кётнё хӑна юрри (Песня званого гостя) — 1948 (М. Денисов)  
Колхозниксен ёҫ юрри — 1934  
Колхоз хёрёсем — 1939  
Ленин — сӑнми хёвел — 1982  
Микиттин (*Шӑпӑр кёвви*) — 1966  
Мухтав сана, Ленин! (Слава тебе, Ленин!) — 1960  
Мухтав сана, парти! (Слава тебе, партия!) — 1960  
Паренек — 1961  
Песня сибирского гостя, *из оперы «Звездный путь»* — 70-е гг. (М. Басяев)  
Пёр-пёрне юратсан — 1983 (З. Романова)  
Пирён ҫеҫпёл (Наш Сеспель) — 1979  
Привет Москве — 1961  
Родине, партии слава! — 1965  
Савӑнӑҫ юрри — 1950  
Савнӑ Чӑвашьен, *вокально-хореографическая сюита в 4-х частях* — 1990  
Савни (Милой) — 1943 (Ф. Нусинова)  
Сармантейён сар чӑххи... (Сармантей) — 1980 (Н. Димитриев)  
Современные частушки — 1961  
Сталин ҫинчен хунӑ юрӑ (Песня о Сталине) — 1939  
Ҫёмёрт ҫеҫки ҫурӑлсан, *хоры из музыкальной комедии* — 1948  
Ҫёнтерӑ гимнӑ — 1941  
Ҫуркунне ҫуралнӑ Ленин (По весне родился Ленин) — 1975  
Такмаксем — 1939  
Ӱстеретпёр кукуруза (Растим кукурузу) — 1961  
Хёл илемӑ (Зимняя краса) — 1961 (М. Денисов)  
Частушки — 1961  
Шетмӑ шывӑ хёрринче — 1939  
Шупашкара килсесӑн — 1984 (Г. Смирнова)  
Шупашкарта (В Чебоксарах), *сюита на темы чувашских народных песен, в 3-х частях* — 1981

**Павлов Ф. П. (1892—1931)**

- Ай, улми, сар улми (Эх, яблочко) — 1987  
Вёлле хурчэ — 1927  
Вёскён (Бахвал) — 1948  
Малалла утар (Дружно, в ногу) — 1987  
Пирён урам анаталла (Вниз по нашей улице) — 1921  
Сёнё такмаксем — 1938  
Тўтгёл — 1929  
Хёрлэ салтак юрри (Красноармейская) — 1934

**Петров А. А. (1930—1987)**

- Малалла, комсомол (Комсомольцы, вперед) — 1984  
Родимый край — 1982  
Савнă Шупашкарăм (Чебоксары) — 1977  
Самраксен маршэ (Марш молодежи) — 1980 (Вит. Петров)  
Тавах асла Ленина (Славу Ленину поем) — 1977  
Таван Ильич (Родной Ильич) — 1971  
Уяв юрри — 1953  
Чапаев сӳнчен хывнă юрă (Песня-баллада о Чапаеве) — 1966  
(сол. Т. Серов)  
Чаплă мăшăр хăнара (Песня о Соколе и Чайке) — 1967

**Петров И. С. (1946—1987)**

- Шупашкар — 1990 (В. Гордеев)

**Петров Р. П. (р. 1957)**

- Анюкпа Ванюк — 1989 (Н. Димитриев)  
Ах, пелмен-сӳке хёр чунне — 1990 (В. Петров)  
Ах, упрасчэ сана — 1991 (В. Раимов)  
Сарпике, хёрпике — 1989 (В. Раимов)  
Тусăм, эпэ — сан — 1989 (Ф. Иванова)  
Шăпчăксем — 1984 (З. Лисицына, Н. Димитриев)

**Петров-Пайган Г. Н. (р. 1945)**

- Иртёр тѣпеле — 1991

**Праулов Н. Г. (р. 1951)**

- Мёншён эсэ маппа мар? — 1988 (В. Раимов)  
Тепре сес пуласчэ иккён — 1987 (В. Раимов)  
Чечек акрăм та — 1984 (З. Романова, З. Лисицына)

**Резников Б. А. (1922—1988)**

- Солдатские припевки (Заиграй, играй, гармошка) — 1967

Сосна — 1968

Чебоксары, город мой — 1966 (муж. квартет)

### **Сергеев А. С. (1934—1987)**

Аннене — 1973 (А. Куликов)

Лар, аннеçем, юнашар — 1978 (З. Лисицына)

Ма хитре-ши Шупашкар урамё — 60-е гг. (жен. квартет)

Пёрре курсах саврәм-ши — 70-е гг. (жен. квартет)

Салтак сырнă сырусем (Солдатские письма) — 1984 (З. Лисицына)

Сан валли пуç кашăл эп пухрăм — 1983 (Н. Дмитриев)

Сыру сырсамар салтаксем патне — 1980 (З. Лисицына)

Шаматкун каçхине — 1982 (Г. Егоров)

Шупашкарăн лăпкă каçсем — 70-е гг. (жен. квартет)

Юрламасар чун чăтмасть — 1985 (В. Чернов, В. Христофоров)

### **Степанов И. Р. (р. 1941)**

Сарă кайăк чёппи пулаймарăм — 1991 (Л. Семенова)

Сул юхать, юхать — 1990 (С. Бубнова, Р. Шикирова)

Хурланса юрлаç пуль хурăнсем — 1990 (С. Бубнова, Р. Шикирова)

Чăваш хёрё — 1990 (С. Бубнова, Р. Шикирова)

Шанкăрав курăкё — 1980 (З. Лисицына)

### **Степанов И. С. (1923—1961)**

Харсăр çамрăксен юрри — 1953

### **Тогаев А. Н. (1884—1976)**

Атăл (Волга; в соавторстве с Ф. С. Васильевым) — 1956 (сол. А. Казакова)

Вайăра — 1950

Дума о Чапаеве — 1958

Стахановла ёслесси (Работать по-стахановски) — 1939

Çамрăксен ташиши (Молодежная пляска; в соавторстве с Ф. С. Васильевым) — 1953

Çуллахи ир (Летнее утро) — 1951

Телей юрри (в соавторстве с Т. И. Фандеевым) — 1959

Чей, чей, чей чашки... (Чашечка) — 1966 (В. Васильев)

Юратрăм эп, хирсем сире, — 60-е гг. (В. Васильев)

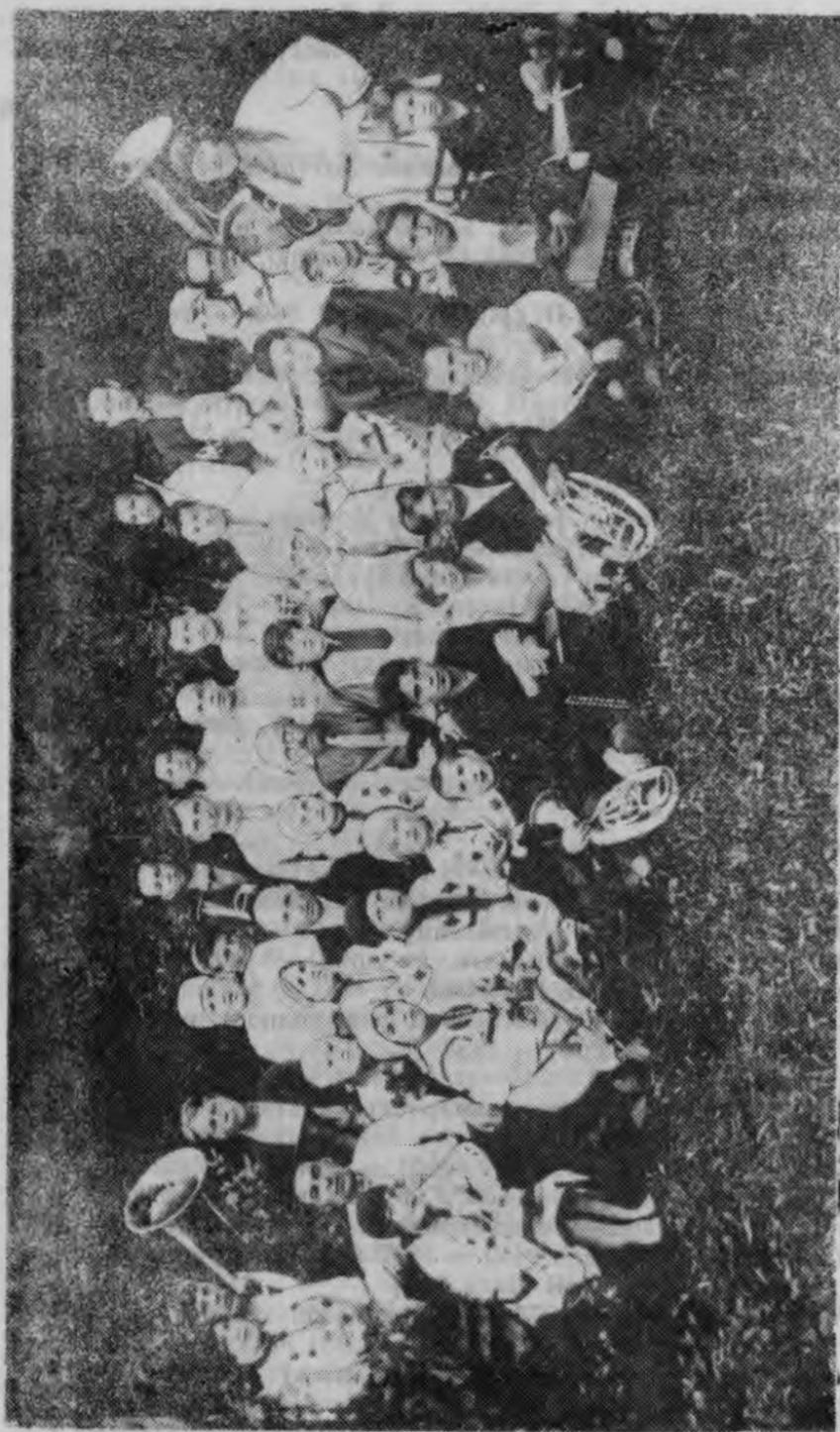
### **Токарев А. М. (р. 1918)**

Вайă юрри (Хороводная) — 1954

Колхоз çамрăкесен юрри (Песня колхозной молодежи) — 1959

Манăн бригада (Моя бригада; Урожайная) — 1949 (сол. А. Казакова)

Пирён яла пырса кёрсен (Побывайте в нашем селе) — 1956



1928 г., июнь—июль. Чувашский государственный хор и духовой оркестр в поездке по республике. Во втором ряду слева четвертый — Ф. П. Павлов, шестой — В. П. Вороблев, восьмой — С. М. Максимов.

- Расцвела черемуха — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Самраксен такмакёсем (Молодежные частушки) — 1954 (сол.  
 А. Казакова, М. Енчикова)  
 Ҷирёп миршён — 1951  
 Телейлэ эпир, тантăшсем — 1953  
 Хор из музкомедии «Чипер пикесемпе маттур йёкётсем» — 1958  
 Шăпăр кевви — 1958  
 Шуҫăмпах хире тухатпăр (С зарею выходим в поле) — 1972  
 Юрлас-и, юрлас мар-и — 1961 (Т. Чумакова)

**Толстов С. П. (р. 1965)**

- Ах, кайкăрам — 1991 (М. Пчелкин, О. Плотников)

**Фандеев Т. И. (р. 1918)**

- Вечерняя песня — 1972 (Н. Димитриев)  
 Вёстёр юрă Мускава (Лети, песня, в Москву) — 1956  
 Кёмёл уйăх хăпарат (Серебрится луна) — 1957  
 Колхозниксен ёҫ юрри (Лирическая трудовая) — 1954  
 Миршён ҫирёп тăратпăр (На страже мира) — 1951  
 Молодые токаря — 1974 (муж. квартет)  
 Партие мухтав (Партии слава вовек!), *первоначально*: Кантата о Сталине — 1953  
 Пирён аслă Ҷентерё (Величальная Победе), *сценическая кантата в 6-ти частях* — 1985  
 Пирён ялăн хёресем (Девушки нашего села) — 1986 (Н. Димитриев)  
 Поэма о Чебоксарах — 1971  
 «Ракеты» уходят в полет — 1966 (сол. А. Ильин)  
 Республика ҫулё (Путь республики), *сценическая оратория в 6-ти частях* — 1980 (сол. З. Лисицына)  
 Суйлав такмакёсем (Выборные частушки) — 1950  
 Сульгия — 1973 (сол. В. Васильев)  
 Ҷёкленет юратнă ялăм (Расцветай, село родное) — 1975  
 Ҷёне кўлё (Новое озеро) — 1953  
 Тăван ҫёршыв — 1958  
 Тракторострой — 1972 (муж. квартет)  
 Тулăх пурнăҫ юрри — 1954  
 Туслăхра — хăват (Советский герб) — 1976  
 Хёр ҫёринчи юрату (Тёрёҫсем; Сердце девичье) — 1988  
 Чăвашьен (На земле чувашской), *сюита в 3-х частях* — 1987  
 Чее хусах (Хитрый холостяк) — 1977 (Н. Димитриев)  
 Шăпчăксем — 60-е гг. (В. Васильев)  
 Шупашкара килтем — 1977 (Г. Смирнова)  
 Шуршăл йăмрисем — 1963  
 Ытарайми ҫёршыв — 60-е гг. (жен. квартет)  
 Юратнă ҫёршыв — 1953  
 Юратсан юрлас килет — 1976 (Г. Смирнова)

**Федоров В. Г. (р. 1950)**

Атте-анне — 1988 (З. Лисицына)

Эп шанатӓп чунӓма (Верю сердцу своему) — 1988 (Н. Дмитриев)

**Федоров О. Ф.**

Хастар комсомол — 1934

**Федоров П. Г. (р. 1933)**

Мучи юрри — 1988 (Н. Дмитриев)

Октябрь тивлечёпе (Заветами Октября) — 1973

Пӓлме тулли тырри-пулли (Колхозная праздничная) — 1977

Сукмак — 1976 (Г. Смирнова, О. Плотников)

Телей килет сӓт тӓнчере — 1988

Ырӓ кун-сӓулшӓн — 1988 (сол. Г. Егоров)

**Хирбю Г. Я. (1911—1983)**

Ах, пӓлесчӓ — 1976 (Г. Смирнова)

Ах, хитре-ске — 1987 (С. Бубнова, Р. Шикирова)

Амӓртуллӓ сӓр (Ударлӓ бригадӓсен юрри) — 1932

Ёс геройӓсен юрри (Песня героев труда) — 1956

Ёсченсен юрри — 50-е гг. (жен. квартет)

Илем кӓретпӓр сӓршыва (Ёс юрри; Трудовая песня) — 1951

Калаймарӓм — 1966 (Н. Дмитриев)

Колхоз такмакӓсем (Колхозные частушки) — 1953

Коммунистсем эфир, коммунистсем (Мы — коммунисты) — 1978

Комсомол маршӓ — 1949

Мир юрри (Песня мира; Миру—мир) — 1951

Нихӓсан манмӓп — 1979 (Л. Соколова)

Пӓр сана чӓрем суйларӓ (Тунсӓх; Ожидание) — 1976 (Л. Владимирова)

Пӓр саншӓн сӓх — 1984 (Г. Смирнова)

И. Охливанкин)  
Пирӓн енче хӓр нумай... (В нашей сторонке) — 1955 (сол.

Пирӓн туслӓх ёмӓре (Наша дружба на века) — 1977

Пирӓн юрӓ янратӓр ялан — 1951

Подражание гусю — 1948

Прощальная — 1944

Савнӓ тӓсӓм манӓн иккӓ — 1979 (З. Лисицына)

Савнӓ Шупашкарӓм (Любимые Чебоксары) — 1957

Сӓпка юрри (Колыбельная) — 1948

Сӓрнай — 1971

Сталин сӓнчен хунӓ юрӓ (Песня о Сталине) — 1948. Позднее —  
Тӓван партиѐ мухтӓв (см.)

Сӓлтӓр вылятӓ тӓпере (Святят звезды) — 1950

Сӓмрӓклӓх (Молодежная) — 1950

Сӓмрӓксен вальсӓ (Молодежный вальс) — 1955 (Т. Чумакова)

- Ҷёмёрт (Черемуха) — 1956 (жен. квартет)  
 Ҷёнё юрә (Мухтавлә ҫёршывшән; Кёреке юрри; Новая пес-  
 ня) — 1946  
 Ҷёршыв илемё — 1990  
 Ҷулпуҫамәр Сталин — 1947  
 Ҷунатлә ёмёр (Песня о космических соколах) — 1965  
 Ҷурхи кунсем (Весенние дни) — 1945  
 Ҙаван партине мухтав (Песня о родной партии) — 1956  
 Телейлә пурнаҫ юрри (Песня о счастливой жизни) — 50-е гг.  
 (жен. квартет)  
 Тёлпулу (Встреча) — 1943  
 Туйра, хор из оперы «Нарспи» — 1966  
 Укәлча умёнге — 60-е гг. (В. Васильев)  
 Финальный хор из кантаты «Народ-богатырь» — 1974  
 Хавасләх ташши (Танец радости) — 1985  
 Харсәр әмәрткайәк (Орел) — 1943  
 Чечеклер таван ҫёршыва — 1953  
 Чечексем — 1988 (В. Раимов)  
 Чёре юрри — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Чунәм савәнать — 1988 (В. Чернов)  
 Шупашкар ҫыранё — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Ылтән кёркунне — 1988 (З. Романова)  
 Ытарайми ҫёршыв (Прекрасная Родина) — 1971  
 Ытарма ҫук (Вечерняя хороводная) — 1958 (Н. Петров)  
 Юратнә ҫёршыв — 1953  
 Юрату вальсё (Вальс любви) — 1954 (Е. Пикулина)  
 Юрату юрри (Песня о любви), из музыки к спектаклю «Са-  
 ламби» — 1974 (З. Лисицына)  
 Юрламасәр мёнле чәттәр чун (Ну, как не запеть) — 1954  
 (М. Денисов)  
 Юрлар, ай, тантәшсем — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Янра, юррәм — 1987 (С. Бубнова, Р. Шкирова)

#### Ходяшев В. А. (р. 1918)

- Баллада о коммунисте — 1963 (Б. Елфимов)  
 Дубинушка — 1961  
 Комсомольский поезд — 1954  
 Край наш родной — 1966  
 Мухтав юрри (Песнь славы), кантата в 4-х частях — 1950  
 Салам сире, космонавтсем! (Привет вам, космонавты!) —  
 60-е гг. (сол. П. Медников, Л. Андреев)  
 Хёр юрри (Девичья песня) — 1984 (З. Романова)  
 Эп ҫуралнә Раҫсейре (Россия — отчизна моя) — 1960 (сол.  
 М. Денисов)

#### Христофоров И. И. (р. 1935)

- Емёт — 1988 (В. Христофоров)

Савнирен хакли ннкам та сук — 1990 (М. Пчелкин, О. Плотников)

## Чернышев-Шетмё Н. К. (1914—1983)

Сёнелнё ял — 1932

### Эриванов Н. Л. (р. 1932)

Иртсе кайрёс сұлсем — 1991 (Л. Семенова)

Уләхри ир (Утро на лугах) — 1975

Хёллехи вальс — 1991

Хёр юрри (Песня девушки) — 1977 (Г. Смирнова)

Эсё — манан чёререх — 1986 (В. Чернов, В. Христофоров)

## 2. ЗАРУБЕЖНАЯ МУЗЫКА

Абт Ф. Серенада — 1943

Бизе Ж. Вступление к опере «Кармен» — 1934

Серенада Смита — 1963

Утро, из музыки к драме «Арлезианка» — 1940

Брамс И. Венгерский танец (обр. для хора А. Егорова) — 1972

Две цыганских песни — 1940

Розмарин — 1991

Вагнер Р. Марш из оперы «Тангейзер» — 1939

Свадебный хор из оперы «Лознгрин» — 1936

Вебер К. Хор охотников из оперы «Вольный стрелок» — 1939

Верди Дж. Песенка Герцога из оперы «Риголетто» — 1963

Виеру А. Песня о Сталине — 1951

Гайдн И. Весна — 1936

Гендель Г. Хор из оратории «Самсон» — 1940

Глюк Х. Хор из оперы «Альцеста» — 1936

Хор из оперы «Орфей и Эвридика» — 1936

Гончиксумла С. Привольный Хангай — 60-е гг. (В. Васильев)

Григ Э. Весна — 1932

Норвежские танцы — 1935

Осенняя буря — 1935

Охотник — 1935

Хор из оперы «Олаф Трюгвасон» — 1940

Гуно Ш. Ночь — 1940

Дворжак А. Юмореска — 1962

Дегейтер П. Интернационал — 20-е гг.

Каччини Д. Амарилли (перел. А. Сапожникова) — 1983

Киреску Й. Под знаменем мира — 1960

Лассо О. Серенада солдата — 1976

Эхо — 30-е гг.

Лист. Ф. Хор тритонов из оперы «Прометей» — 1936

Мендельсон Ф. Песня жаворонка — 1936

Песня охотника — 1936

- Песня пастуха — 1936  
Моцарт В. Колыбельная песня — 30-е гг.  
Хор из оперы «Идоменей» — 1936  
Мэлиняну Г. Мариникэ — 50-е гг. (П. Медников)  
Огиньский М. Полонез — 1957  
Рейниц Б. Марш ударников — 1934  
Россини Д. Клевета — 1932  
Тирольская песня из оперы «Вильгельм Телль» — 1942  
Хор швейцарцев из оперы «Вильгельм Телль» — 1936  
Сабо Ф. Ленин умер — 1940  
Песня о Ворошилове — 1935  
Песнь о Ленине — 1940  
Песнь о Сталине — 1940  
Седьмое ноября — 1940  
Эрнст Тельман — 1935

Хаджиев П. Эхо (болгарская молодежная) — 1953

Хэ Лутин. Бурные волны — 1960

Штраус И. Ты помнишь, весною (вальс) — 1957

Шуберт Ф. Баркаролла — 1932

Музыкальный момент — 1935

На мельнице — 1932

Приют — 1935

Серенада — (обр. для хора И. Лицвенко) — 1970

Шуман Р. Грезы — 1935

На Боденском озере — 1936

Привет весне — 1949

Цыгане — 1940

Эйслер Г. Коминтерн — 1931

Песня солидарности — 1985

### 3. РУССКАЯ МУЗЫКА (дооктябрьский период)

Аренский А. Анчар — 1940

Архангельский А. Ручеек — 1926

Ночка — 1938

Бородин А. Половецкая пляска с хором из оперы «Князь Игорь» — 1938

Хор поселян из оперы «Князь Игорь» — 1938

Хор девушек из оперы «Князь Игорь» — 1951

Хор поселян из оперы «Князь Игорь» — 1938

Булахов П. Тройка — 1980 (В. Петров)

Варламов А. Что мне жить и тужить — 1956

Верстовский А. Вот мчится тройка удалая — 1985 (Г. Смирнова)

Хор рыбаков из оперы «Аскольдова могила» — 30-е гг.

Вильбоа К. Моряки — 1936

Глинка М. Ах ты, свет Людмила. Хор из оперы «Руслан и Людмила» — 1940

Венецианская ночь — 1938  
Жаворонок — 1951  
Патриотическая песня — 1953  
Персидский хор из оперы «*Руслан и Людмила*» — 1951  
Попутная песня — 1938  
Романс Антонида и хор из оперы «*Иван Сусанин*» — 1942  
(Ф. Нусинова)  
Северная звезда (обр. для хора В. Соколова) — 1937  
Славься. Хор из оперы «*Иван Сусанин*» — 1951

Гречанинов А. Лягушка и вол (из «Двух басен И. А. Крылова») — 1937

Пойду ль я, выйду ль я — 1935

Гулак-Артемовский С. Песня Одарки — 1961 (В. Дмитриева)

Гурилев А. Песня ямщика — 1970 (В. Васильев)

Даргомыжский А. Заплетися плетень. Хор из оперы «*Русалка*» — 1928

Как на горе мы пиво варили. Хор из оперы «*Русалка*» — 1937

Даргомыжский А. Ночевала тучка золотая — 1943 (вокальное трио)

Хор крестьян из оперы «*Русалка*» — 1937

Дюбюк А. Улица, улица — 1961 (Г. Романов)

Калинников Викт. Что ты жадно глядишь на дорогу — 1982 (Г. Смирнова)

Жаворонок — 1939

На старом кургане — 1935

Мусоргский М. Гопак из оперы «*Сорочинская ярмарка*» — 1934

Думка Параси. Украинская плясовая из оперы «*Сорочинская ярмарка*» — 1940

Песня шинкарки из оперы «*Борис Годунов*» — 1932

Направник Э. Непогодушка шумела. Хор песенников из оперы «*Нижегородцы*» — 1926

Сторона ль сторонка. Хор из оперы «*Нижегородцы*» — 1942

Нищинский П. Закувала та сива зозуля — 1972 (сол. В. Васильев)

Рахманинов С. Весенние воды — 1935

Островок — 1940

Римский-Корсаков Н. Ай, во поле липенька — 1943

Высота ли, высота — 30-е гг.

Два хора из оперы «*Снегурочка*» — 1936

Звонче, жаворонка пенье — 1949 (А. Ключникова)

Татарский полон — 1937

Рубинштейн А. Горные вершины — 1946

Ноченька. Хор из оперы «*Демон*» — 1957

Эпиталама — 1960

Серов А. Застонало сине море — 1932

Танеев С. Вечер — 1936

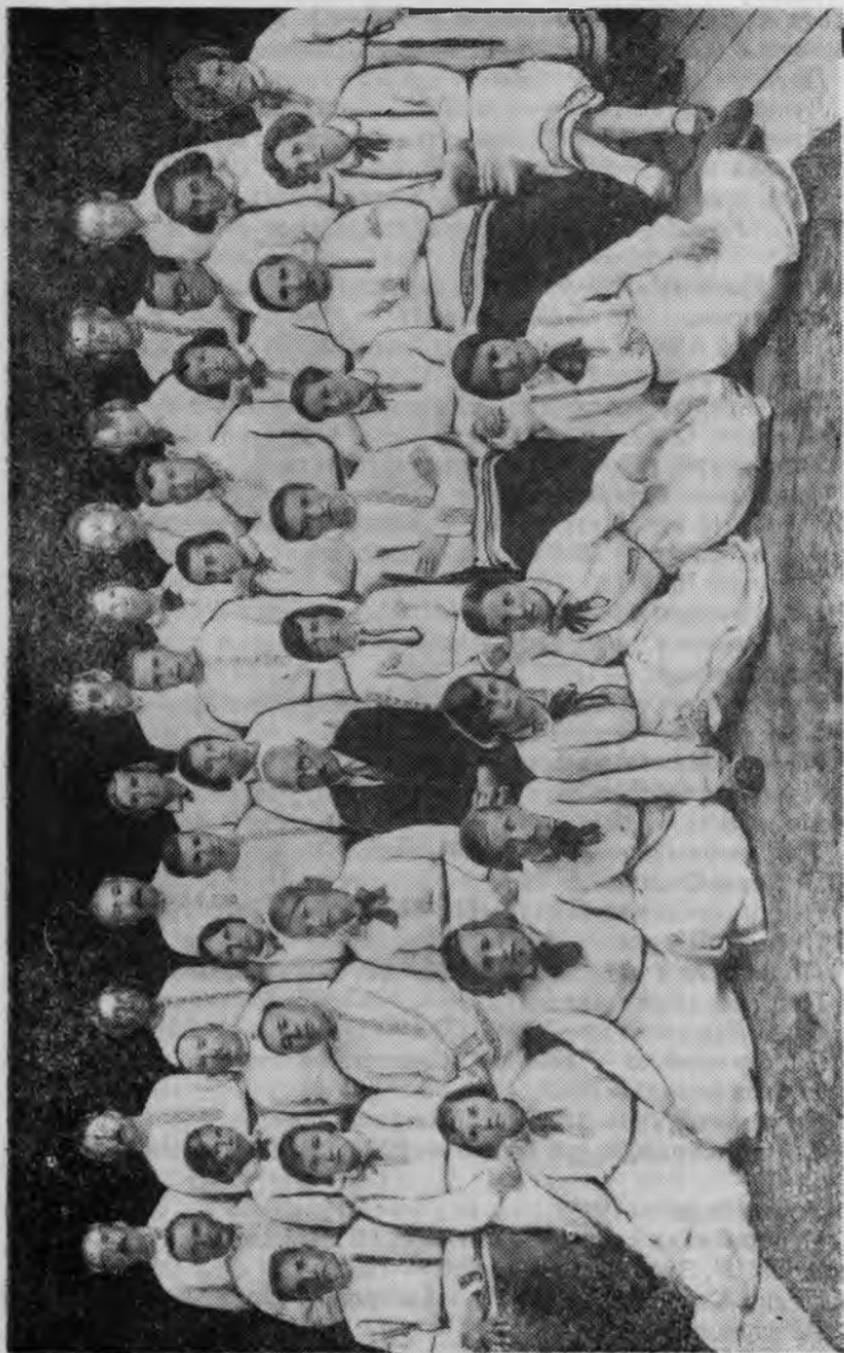
Посмотри, какая мгла — 1935

Серенада — 1959

- Чайковский П. Ариозо Мазепы из одноименной оперы — 1960  
 (В. Яценко)  
 Вальс из балета «Спящая красавица» — 1937  
 Женский хор из оперы «Опричник» — 1940  
 Не кукушечка во сыром бору — 1940  
 Неаполитанская песенка — (обр. для хора М. Климова) — 1959  
 Ночевала тучка золотая — 1960  
 Рассвет — 1942  
 Соловушка — 1928  
 Хор гуляющих из оперы «Пиковая дама» — 1950  
 Хор девушек из оперы «Евгений Онегин» — 1928  
 Хор крестьян из оперы «Евгений Онегин» — 1934  
 Я встретил вас (старинный романс в обр. для хора и оркестра) — 1974

#### 4. МУЗЫКА СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (кроме композиторов Чувашии)

- Аверкин А. На побывку едет — 1964 (Л. Владимирова)  
 Ой, мосточек, мосточек — 1976 (Л. Владимирова)  
 Приезжает гармонист — 1963 (Л. Владимирова)  
 Агафонников В. Дружба народов — 1982  
 Поет Россия — 1979  
 Аедоницкий П. Красно солнышко — 1971 (Л. Владимирова)  
 Азаров А. Плясовая — 1966 (Л. Владимирова)  
 Акуленко П. За что мы любим Родину — 1951  
 Песня молодых солдат — 1954 (М. Денисов, И. Охливанкин)  
 Александров А. Гимн партии большевиков — 1940  
 Жить стало лучше, жить стало веселее — 1935  
 Забайкальская — 1936  
 Кантата о Сталине — 1939  
 Колхозная — 1939  
 Красная Армия — 1943  
 На Каспийском сером море (Песня о Кирове) — 1940  
 Песня о военном комиссаре — 1940  
 Песня о Ворошилове — 1939  
 Песня о Советской Армии — 1985  
 Песня о Сталине — 1939  
 Священная война — 1941  
 Солнце всходит и заходит — 1936  
 Эх ты, доля — 1936  
 Александров Б. Да здравствует наша держава — 1986  
 Песня о партии — 1954  
 Аниев М. Не плачьте над трупами павших бойцов (реквием) — 1928  
 Аранов Ш. Баллада чабана — 1968



1936 г., июнь. Перед поездкой на Всесоюзную хоровую олимпиаду. В центре — В. П. Воробьев.

- Арутюнян А.** Заздравная. Колыбельная (части из «Кантаты о Родине») — 1953
- Афанасьев Л.** Гляжу в озера синие — 1975 (З. Лисицына)
- Бабаджанян А.** Голос Земли — 60-е гг. (В. Донцов)  
 Дружбы знамена — выше! — 1955  
 Лучший город земли — 1967 (Н. Димитриев)  
 Ожидание — 1967 (Н. Димитриев)  
 Позови меня — 60-е гг. (В. Донцов)  
 Пока я помню — 60-е гг. (В. Донцов)
- Бакалов Л., Кац С., Листов К.** Не расстаться рекам никогда — 1953
- Барыбин Е.** Посиделки — 1973 (М. Басяев)  
 Семеновна — 1972 (М. Басяев)
- Белый В.** Песня о пяти героях — 1943  
 Песня Тридцатой дивизии — 1935  
 Пролетарии всех стран, соединяйтесь! — 1935  
 Славься, Отчизна — 1943  
 Туш юрри (Песня о прошлом), часть из сюиты на темы чувашских народных песен — 1935
- Бердников Н.** Не играй страданье — 60-е гг. (жен. квартет)
- Билаш А.** Два цвета — 70-е гг. (В. Донцов)  
 Ясени — 1982 (В. Донцов)
- Блантер М.** Грустные ивы — 1948 (П. Медников)  
 До свиданья, города и хаты — 1942  
 Колыбельная — 1951  
 Как служил солдат — 1964 (Л. Владимирова)  
 Краснофлотская песня — 1942  
 Летят перелетные птицы — 1949 (П. Медников)  
 Лучше нету того цвету — 1949 (А. Муравьев)  
 Молодость — 1935  
 Моя любимая — 1943 (П. Медников)  
 Песня о Сталине — 1939  
 Песня о счастье — 1949 (П. Медников)  
 Песня о Щорсе — 1935  
 Полюбила я парнишку — 1949 (Т. Виноградова)  
 Под звездами балканскими — 1945 (П. Медников)  
 Пшеница золотая — 1949 (П. Медников и И. Шубин)  
 Рано-раненько — 1943 (М. Симулина)  
 Ростов-город — 1943  
 Сады-садоочки — 1945 (А. Ключникова)  
 Солнце скрылось за горою — 1951 (П. Медников и И. Шубин)  
 Урожайная — 1949  
 Черноглазая казачка — 70-е гг. (В. Донцов)
- Богословский Н.** Звезда моих полей — 1955  
 Песня Гайворонка из к/ф «Александр Пархоменко» — 1943  
 Разговоры — 1953
- Богуславский С.** Прощай, земля чужая — 1946
- Брук Г.** Песня о Фрунзе — 1942

- Брусиловский Е.* Две ласточки — 1959 (Л. Ермолаева)  
 Казахская песня о Сталине — 1936  
*Булатов С.* Новогодняя застольная — 1951  
 Цимлянское море шумит за кормой — 1952  
*Бунин В.* Шумят знамена мира — 1952  
*Васильев-Буглай Д.* Песня о Ленине — 1954  
*Веприк А.* Песня о Котовском — 1936  
*Ветров В.* Блины — 1973 (Л. Владимирова)  
*Владимирцов А.* Вот не везет — 70-е гг. (М. Басяев)  
*Волков В.* Что ты жадно глядишь на дорогу — 1956  
*Гамалия В.* Мать-земля моя — 1980 (З. Лисицына)  
*Глиэр Р.* Сладко пел душа-соловушка (обр. для хора Л. Шохина) — 1932  
*Гончаренко М.* Сверхметкий стрелок — 1942  
*Гранкин Г.* На Каховке — 1952  
 У тещи на блинах — 1979 (Н. Димитриев)  
*Гришин О.* Я хочу жениться — 1965  
*Гуржибеков З.* Песня о родном крае — 60-е гг. (В. Васильев)  
*Давиденко А.* Бурлаки — 1937  
 Море яростно стонало — 1928  
 На десятой версте — 1936  
 Первая Конная — 1937  
 Песня о Стеньке Разине — 1932  
 Улица волнуется — 1932  
 Чеченская сюита — 1937  
*Давидовский Г.* Бандура (Фантазия на украинские народные темы) — 1926  
 Двенадцатый день декабря (песня о Конституции) — 1937  
*Дзержинский И.* Два хора из оперы «Тихий Дон» — 1935  
 Казачья из оперы «Поднятая целина» — 1938  
 Потерял покой — 1957 (Н. Комиссаров)  
*Дмитриев В.* Девичья-лирическая — 1976 (жен. квартет)  
*Долуханян А.* Моя Родина — 1960 (В. Яценко)  
 Ой, ты, рожь — 1963 (И. Муренов)  
 Песня боевых друзей — 1959  
 Солдатские сапоги — 1988 (В. Гушин)  
*Домбровский В.* Проводы — 1942 (А. Казакова, А. Лулева)  
*Доминчен К.* Разговор Днестра с Волгой — 1953  
*Донец Н.* Вечер на космодроме — 1966 (В. Донцов, муж. квартет)  
*Дулов А.* Король-победитель — 1966 (Н. Димитриев)  
*Дунаевский И.* Вступительная песня из к/ф «Светлый путь» — 1943 (Ф. Нусинова)  
 Два лирические песни для женского хора — 1939  
 Дорожная песня — 1954  
 Ехал я из Берлина — 1985  
 Каким ты был, таким остался — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Колыбельная — 1939  
 Курортная — 1940  
 Летите, голуби — 1956

- Лирическая — 1940  
 Лирическая песня из к/ф «Дороги к счастью» — 1958  
 Марш артиллеристов — 1942  
 Марш водолазов — 1937  
 Марш из к/ф «Веселые ребята» — 1936  
 Марш физкультурников — 1940  
 Марш энтузиастов — 1950  
 Молодежная из к/ф «Волга-Волга» — 1939  
 На врага! За родину — вперед — 1943  
 Не забывай — 1956  
 Ой, цветет калина — 1951  
 Песня Анюты из к/ф «Веселые ребята» — 1935 (А Казакова)  
 Песня из к/ф «Дети капитана Гранта» — 1937  
 Песня о Волге — 1939  
 Песня о вольном ветре — 1951  
 Песня о Родине — 1937  
 Песня о Сталине — 1939  
 Под луной золотой — 1951  
 Приходи скорей — 1959  
 Пути-дороги — 50-е гг. (жен. квартет)  
 Утренняя песня — 1956  
 Хороводная грузинская из оперетты «Золотая долина» — 1949  
 Храни беззаветно отчизну свою — 1949  
 Школьный вальс — 1979 (О. Терентьева)
- Егоров А.** Памяти погибших — 1935  
**Жарковский Е.** Лирический вальс из оперетты «Морской узел» — 1951 (М. Денисов)
- Жилинский А.** Край родной и любимый — 1987 (З. Лисицына)
- Заранек С.** Будем за павших победами мстить — 1940  
**Заволокины А. и Г.** Говорят, что я горда — 1991 (Р. Грачева)  
 Нам подавай опять гармонь — 1986 (Л. Владимирова)
- Заславский С.** Замела метель дороги — 1953  
 От Волги до Дона — 1953
- Захаров В.** Будьте здоровы — 1939  
 Два сокола — 1940  
 Дороженька — 1951  
 Древний Кремль — 1951  
 И кто его знает — 1939  
 На коне вороном — 1939  
 Провожание — 1939  
 Ой, туманы мои... — 1943  
 Пройдут года — 1949  
 Слава Советской державе — 1946  
 Ходят двое — 1953  
 Шел со службы пограничник — 1942 (А. Казакова, З. Павлова)

- Зацепин А. Все было — 70-е гг. (В. Донцов)  
 Есть только миг — 70-е гг. (В. Донцов)
- Иванников В. Дунай — 1936
- Иванов Н. В лесу (шутка) — 1942 (И. Шубин, И. Охливанкин)
- Иванов О. Товарищ — 70-е гг. (В. Донцов)
- Ипполитов-Иванов М. Приближение весны — 1936
- Искандаров А. Как мне быть — 1960 (А. Малышкина)
- Кабалевский Д. Девушка ждет меня — 1943  
 Женский хор из оперы «Кола Брюньон» — 1940  
 Комсомольская песня из оперы «Семья Тараса» — 1952  
 Мельник, мальчик и осел — 1954  
 Песня партизан — 1943  
 Серенада Дон Кихота — 1961 (Г. Романов)
- Карпов М. Волга (песня саратовских народовольцев) — 1935
- Кац С. Заздравная — 1950  
 Не пыли, дороженька — 1942  
 Подружки — 1949  
 По-над Тихим Доном — 1942  
 Сирень цветет — 1950 (А. Казакова)
- Кирюков Л. Бригадир — 1977
- Клоков А. Песня о России — 1987 (С. Бубнова, Р. Шикирова)
- Книппер Л. Полюшко-поле — 1935
- Коваль М. В поход — 1943  
 За морями, за горами — 1935  
 Качка — 1935  
 Ой, свет, свет, свет — 1932  
 Песня о наркоме и его друзьях — 1932
- Козак Е. Ой, не моргайте, девчата — 1958
- Колкер А. Если это любовь — 70-е гг. (В. Донцов)
- Колмановский Э. Надо мной небо синее — 1963 (В. Хроменков)  
 Хотят ли русские войны — 1963 (В. Перминов)  
 Я люблю тебя, жизнь — 70-е гг. (М. Басяев)
- Компанеец З. Краснофлотская клятва — 1942  
 Песнь о Серго — 1940  
 Песня былых походов — 1935
- Копосов А. Весенний сон — 1959  
 Колхозная полька — 1956
- Корчмарев К. Страна выбирает — 1940
- Кос-Анатольский А. Встреча на стерне — 1953
- Кравченко Б. Россияночка — 1970 (М. Басяев)
- Кромский К. Россия и Ленин — 1972
- Кручинин В. В моем саду — 1953  
 Мы в бой идем — 1942  
 Северный полюс — 1935  
 Что солдату нужно? — 1943
- Кудрин А. Русские сапожки — 1971 (Л. Владимирова)
- Кузнецов Е. Не держи меня, мать — 70-е гг. (Л. Владимирова)  
 Пойду, молода, погуляю — 1976 (Л. Владимирова)

- Почему я не зоренька алая — 1978 (Л. Владимирова)  
Травушка-муравушка — 70-е гг. (Л. Владимирова)
- Кутузов Н.* Затихает дальняя поляна — 1988 (В. Раимов)
- Кушнарев Х.* Здравствуй, Луна! — 1967 (муж. квартет)
- Кюсс М.* Амурские волны (обр. для хора В. Соколова) — 1954
- Левашов В.* Журавли летели — 1979 (З. Лисицына)  
Милые подруги — 1965 (Л. Владимирова)  
Позови меня, Россия — 1979 (В. Донцов)  
Соловьи России — 1973 (Л. Владимирова)
- Ленский А.* Ходят песни — 1961
- Лепин А.* Лесное эхо — 1957  
Песня о Ленинграде — 1943 (А. Ключникова)
- Листов К.* Братья-великаны — 1954 (П. Кулагин)  
В землянке — 1943 (Ф. Нусинова)  
Казачья — 1942  
Песня о Ленине — 1961  
Сыновья — 1942  
Тачанка — 1939  
Ходили мы походами — 1951  
Я седой, а молодой! — 1959 (Н. Комиссаров)
- Литвинов А.* Камыши — 1965 (Л. Владимирова)  
Расцвела черемуха — 1980 (З. Лисицына)
- Лобачев Г.* Здравствуй, май! — 1940
- Луценок И.* Письмо из сорок пятого года — 1985 (В. Донцов)
- Любан И.* Наш тост — 1945 (А. Ключникова и З. Павлова)
- Лядова Л.* Проводи меня в дорогу — 1958 (жен. квартет)
- Лятошинский Б.* Заповит — 1939
- Макаров В.* Здравствуй, Октябрь — 1957  
Река-богатырь, хоровая сюита — 1953  
Уж совсем светло — 1954
- Массалигинов К.* Доля-раздолия, колхозные частушки — 1948  
Не идешь ты ко мне на свидание... — 50-е гг. (жен. квартет)  
Сережа-пастушок — 50-е гг. (жен. квартет)
- Машкин М.* Верховина, мать родная — 1962 (сол. А. Ильин)
- Мегрелидзе А.* Сулико — 1938
- Мейтус Ю.* Застольная из оперы «Молодая гвардия» — 1953
- Милютин Ю.* Ленинские горы — 1954  
Нас не трогай — 1939  
Утро нашей родины — 1953
- Мокроусов Б.* Всегда ты хороша — 1987 (В. Христофоров)  
Вьется вдаль тропа лесная — 1951  
Давай сегодня встретимся — 1953 (П. Медников, М. Денисов)  
Жди солдата — 1956  
Застольная — 1949 (П. Медников, И. Шубин)  
Камень Севастополя — 1943  
Костры горят далекие — 1954  
Одинокая гармонь — 40-е гг. (П. Медников)

Разбегутся волны — 1958  
Сормовская лирическая — 1951 (жен. квартет)  
Ты с нами, Серго — 1940  
Хороши весной в саду цветочки — 40-е гг. (П. Медников)  
Широка ты, родная Россия — 1959  
Эх Урал-река, хор из оперы «Чапай» — 1967  
Ясной ночью — 1951

*Мордасова М.* Мне не жалко полушалка — 1991 (Р. Грачева)

*Музафарова М.* Татарская молодежная — 1949  
Татарстан — 1949

Юноши и девушки — 30-е гг.

*Мурадели В.* Бухенвальдский набат — 1962 (В. Хроменков)

Дружба всего дороже — 1957

Кабардинка — 1958

Москва — Пекин — 1951

Нас воля Сталина вела — 1946

Партия — наш рулевой — 1954

Песня молодежи — 1954

Россия — родина моя — 1958

Слава тебе, комсомол! — 1958

У калитки — 1951

*Мяковский Н.* Ленинская — 1940

*Нестеров А.* Чай — 60-е гг. (В. Васильев)

*Новиков А.* Балтийская слава — 1954

Вася-Василек — 1941

Весело — 1950

Весенняя Первомайская — 1950

Верность — 1954

Девичья хороводная — 1953

Дороги — 50-е гг. (П. Медников)

Есть такая партия — 1953

Заветный день — 1975

Звенит гитара — 1957 (Т. Серов)

Краснофлотская — 1940

Мать, часть из поэмы «Нам нужен мир» — 1985 (сол.  
Г. Смирнова)

Наша депутатская — 1940

Незабудка — 1947

Отчизну береги — 1954

Отъезд партизан — 1976 (В. Донцов)

Первомайская — 1936

Песня молодых бойцов — 1939

Песня про Котовского — 1940

По морям, по океанам — 1942

Почему? — 1951 (П. Медников)

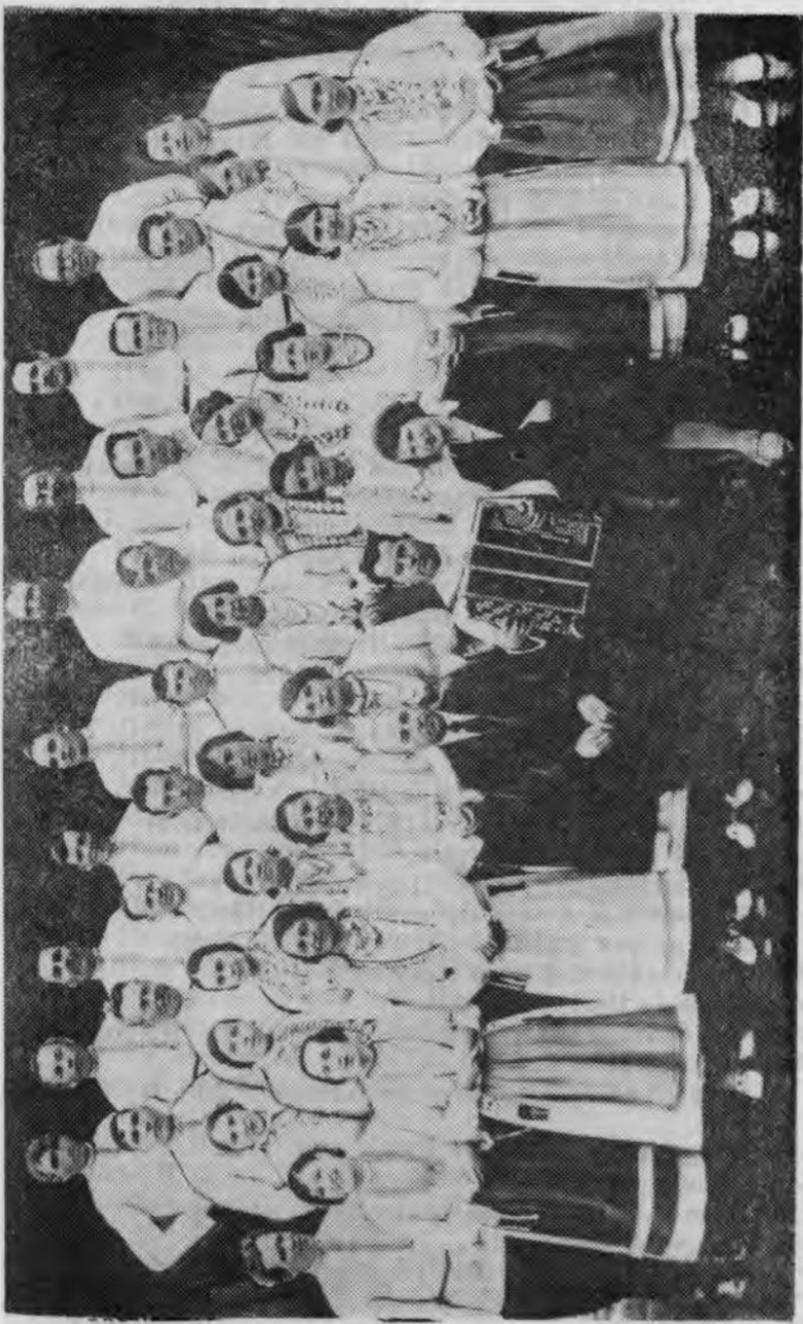
При долине — куст калины — 50-е гг. (жен. квартет)

Приходите свататься — 1982 (З. Лисицына)

Размечтался солдат молодой — 50-е гг. (П. Медников)

Родина — Лежнин — Партия — 1980

- Родина моя — 1948  
 Самовары-самопалы — 1941  
 Сибирская молодежная — 1986 (сол. В. Чернов, В. Донцов)  
 Сильна Советская страна — 1950  
 Скажи, сынок — 1949 (А. Лунева, П. Медников)  
 Слушай нас, страна родная — 1950  
 Смуглянка — 1945  
 Тульская винтовочка — 1940  
 У кремлевской стены — 1951  
 У криницы — 1945  
 Фестивальная — 1951  
 Хороши подружки наши — 1939  
*Носов Б.* Русская зима — 1986 (Л. Владимирова)  
*Носов Г.* Далеко-далеко — 60-е гг. (П. Медников)  
 Ехал да ехал — 60-е гг. (П. Медников)  
 За мир и свободу — 1949  
 На родине нашей — 60-е гг. (П. Медников)  
 Песня о Ленинграде — 60-е гг. (П. Медников)  
 Плясовая (обр. для хора *И. Полтавцева*) — 1981  
 Сережа-тракторист — 1987 (С. Бубнова, Р. Шкирова)  
*Осокин М.* Песня старого ветерана — 1961  
*Островский А.* А у нас во дворе — 1963  
 Время — 1971  
 Голос Земли — 60-е гг.  
 Край родной — 1950  
 Красная гвоздика — 1965  
 С новым годом, друзья! — 1953  
 Студенческая застольная — 1950  
 Урожайная — 1950  
 Хорошо — 1952  
*Палантай И.* Кёсле — 1934  
*Пахмутова А.* И вновь продолжается бой — 1976  
 Поклонимся великим тем годам — 1985  
 Польша — 1974 (З. Лисицына)  
 Слушай, теща — 1987 (Н. Димитриев)  
*Подельский Г.* Люблю тебя, мой край родной! — 1962  
*Поздняков Т.* Калинушка — 1938  
*Покрассы Дм. и Дан.* Если завтра война — 1933  
 Москва майская — 1938  
 Песня о столице — 1939  
 То не тучи, грозные облака — 1933  
*Поликарпов Н.* Горько — 1960  
 Ивушка — 1958  
 Лирические припевки — 1956  
 Молодая земля — 1976 (В. Донцов)  
 Сугробы белые — 1988 (Г. Смирнова)  
 Ужажеров было трое — 1981 (Л. Владимирова)  
 Я иду по России — 1977 (Л. Владимирова),



1941 г. За несколько месяцев до войны. В первом ряду слева — С. А. Казачков.

- Полонский С. Вечеринка — 1951  
 Пономаренко Г. А пятая — песня — 1977 (жен. квартет)  
     Аюшка — 1974 (Л. Владимирова)  
     Волгарь Антон — 1964 (Н. Комиссаров)  
     Колокольчик — 1965 (Л. Владимирова)  
     Мне без валенок беда! — 1972 (Л. Владимирова)  
     Мне Россия — мать родная — 1987 (Л. Владимирова)  
     Ой, завьюжило, запорошило — 1974 (Л. Владимирова)  
     Песня о маме — 1989 (Л. Семенова)  
     Русские матери — 1982 (Л. Владимирова)  
     Растет в Волгограде березка — 70-е гг. (Л. Владимирова)  
     Трудное счастье — 1975 (Л. Владимирова)  
     Я лечу над Россией — 1982 (Л. Владимирова)  
 Попов Е. Над окошком месяц — 1984  
 Потоцкий С. Кузнецы — 1926  
     Стенька Разин — 1926  
 Прицкер Д. Летят белокрылые чайки — 1955 (М. Денисов)  
 Проскуряков А. Спроси у белых лебедей — 1984 (В. Донцов)  
 Птичкин Е. Беда — 1981 (Л. Владимирова)  
     Даль великая — 1981 (Л. Владимирова)  
     Поклон земной — 1984 (З. Лисицына)  
     Поле мое — 1985 (З. Лисицына)  
     Речные омуты — 1981 (Л. Владимирова)  
     Я люблю свою землю — 1976 (Л. Владимирова)  
 Пустыльник И. Хоры из оперы «Нарспи» — 1953  
 Пушков В. Тайга золотая — 1943  
 Ревуцкий Л. Песня о Сталине — 1937  
 Родыгин Е. Волжские зори — 1981 (З. Лисицына)  
 Рожавская Ю. Летят, словно чайки — 1971  
 Рузинский Н. Буду петь о России — 1978 (З. Лисицына)  
 Рукин П. Рабочий итальянский гимн — 1936  
 Сабадаш С. Очи волошкови — 1967 (муж. квартет)  
 Салиман-Владимиров Д. Слава победителям — 1946  
 Семеняка Ю. Не за очи черные — 70-е гг. (В. Донцов)  
 Слонов Ю. Революционный гимн Парижа — 1935  
 Смирнова Г. Янек — 1961  
 Соловьев-Седой В. Баллада о солдате — 70-е гг. (В. Донцов)  
     Вечер на рейде — 1942  
     Где же вы теперь, друзья-однополчане — 50-е гг. (П. Медников)  
     Играй, мой баян — 1943  
     Матросские ночи — 1948  
     На лодке — 1949 (Т. Виноградова)  
     На солнечной поляночке — 1985 (В. Раимов)  
     Ничего не говорила — 1987 (В. Раимов)  
     Парад — 1940  
     Песня девушек из оперетты «Самое заветное» — 1954  
         (Т. Чумакова, А. Малышкина)  
     Песенка о начальнике станции — 1954

Пляс-перепляс — 1949 (А. Муравьев)  
Подмосковные вечера — 1983  
Соловьи — 1945 (А. Казакова, Д. Хлебникова)  
Стали ночи светлыми — 1948  
Старинный вальс — 1948  
Услышь меня, хорошая — 1949 (П. Медников)

*Старокадомский М.* Наш депутат — 1950

Сталинский закон — 1937

Счастливая наша ликует земля — 1939

*Стемпневский С.* Сторона-сторонушка — 1954

*Табачников М.* Песня оленевода — 70-е гг. (В. Донцов)

*Таривердиев М.* Мгновения — 1977 (В. Перминов)

*Темнов В.* Вспомнится, забудется — 70-е гг. (Л. Владимирова)

Кнопочки баянные — 1973 (Л. Владимирова)

Над рекой туман — 1978 (Л. Владимирова)

Наша тройка — 1973 (Л. Владимирова)

Ой, грибы-грибочки — 1980 (Л. Владимирова)

Семечки — 1980 (Л. Владимирова)

*Терентьев Б.* Колхозная осень — 1953

*Титов А.* Рабочий май — 1936

Славим Сталина родного — 1953

*Томилин В.* Два сокола — 1940

*Туликов С.* Василек — 1954 (И. Охливанкин)

Жизнь моя, любовь моя — 1957

Комсомольская путевка — 1959

Ленин всегда с тобой — 1976

Ленин, Партия, Мир — 1984

Любите Россию — 70-е гг. (Л. Владимирова)

Мы за мир — 1951

Мы — коммунисты — 1986

Наша партия — 1984

Не стареют душой ветераны — 60-е гг. (М. Басяев)

Песня о Волге — 1946

Приезжали на побывку — 1951

Про ракету — 1962 (Л. Владимирова)

Родина — 60-е гг. (М. Басяев)

Россия — буря! — 60-е гг. (М. Басяев)

Ты, Россия моя! — 1962 (Л. Владимирова)

*Тумашев А.* Я о Родине пою — 1981 (В. Донцов)

Сыны России — 1965

*Туренков А.* Размахнись и приударь — 1926

*Тухманов Д.* День Победы — 1985

Соловьиная роща — 1977 (В. Донцов)

*Файт В.* Жук и роза — 1942

*Фельцман О.* Венок Дуная — 1964 (Л. Свешникова)

Никогда! — 1970 (В. Донцов)

Песня о космонавтах — 1963 (В. Перминов)

Песня о хлебе — 1981 (З. Лисицына)

Разве тот мужчина — 70-е гг. (В. Донцов)

- Фере В.* Марш воздушного комсомола — 1936  
Праздник в колхозе — 1935
- Финаровский Г.* Песня о медном котелке из мюзкомедии «Нелетная погода» — 1966 (муж. квартет)
- Флярковский А.* Подмосковная березка — 1960  
Хатынские звоны — 1974 (В. Донцов)  
Что тебе нужно для счастья — 1959
- Фрадкин М.* Березка — 1956 (И. Охливанкин)  
Колокольчики звенят — 1951 (П. Медников)  
Песня комсомольской славы — 1954  
Песня о Днепре — 1943  
Песня о советском флаге — 1951  
Течет Волга — 1964 (Л. Владимирова)  
Увезу тебя я в тундру — 70-е гг. (В. Донцов)  
Я тебя найду — 1953
- Френкель Я.* Калина красная — 1988 (жен. квартет)
- Хамиди Л.* Казахский вальс — 1958
- Хасанов Р.* Ефё юкелерё (Уфимские липы) — 1979 (З. Лисицына)  
Юнна тугел, юнна тугелдер — 1982 (З. Лисицына)
- Хачатурян А.* Вальс дружбы — 1951 (П. Медников)  
Песня о Сталине — 1940  
Песня сердца — 1950 (П. Кулагин)  
Уралочка — 1943 (О. Агакова)
- Хозак Р.* Песня молодых мечтателей — 1962 (жен. квартет)
- Холминов А.* Ода Родине — 1982  
Отчизна счастья — 1962  
Песня о Коммунистической партии — 1966  
Песня о Ленине — 1960
- Хренников Т.* Все за родину! — 1942  
Песенка Лепелетье из к/ф «Давным-давно» — 1977 (В. Ильичев)  
Песня верных друзей — 1949  
Песня о дружбе — 1956  
Что так сердце растрожено — 1956 (Т. Серов)
- Черемухин М.* Красноармейские частушки — 1937
- Чернышев В.* На волжском берегу — 1982 (сол. Л. Владимирова)
- Чулаки М.* Над снегами — 1936
- Шаинский В.* Лада — 70-е гг. (В. Донцов)
- Шебакин В.* Зимняя дорога — 1959  
Утес — 1953
- Шейфер.* К победе — 1936
- Шелиманов Е.* Вдовья песня — 1976 (Л. Владимирова)  
Свадебная — 1982 (Л. Владимирова)  
То ли в мае, то ли в декабре — 1981 (Л. Владимирова)
- Шехтер Б.* За Днестром — 1936  
Замучен тяжелой неволей — 1940  
На Красной Пресне — 1937  
Песнь о Серго — 1940  
Рассвет — 1928

Шостакович Д. Две части из оратории «Песнь о лесах» — 1951

Песня мира — 1950 (П. Медников, И. Шубин)

Песня о фонарике — 1947 (А. Муравьев)

Щедрин Р. Прошла война — 1975

Щекотов Ю. Волжские припевки — 1955

Мне шепчет рожь — 1962 (жен. квартет)

Экимян А. Солдаты вас благодарят — 1988 (В. Гушин)

## 5. НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

### а) Чувашские

Атьяр, хёрсем, выляма Обр. С. Максимова — 1927

Ака-суха юрри. Обр. Л. Шварца — 1935

Алла тытрам балалайка. Обр. В. Белого — 1980 (З. Лисицына)

Ан аван, шёшкё. Обр. С. Максимова — 1927

Анни хёрё. Обр. А. Егорова — 1935

Амарткайяк вёсет. Обр. Г. Воробьева — 1948

Аста каян, чёкеç. Обр. Н. Кауфмана — 70-е гг. (жен. квартет)

Бурлацкая. Обр. Г. Лискова — 1967

Вярәм, вярәм тееççё. Обр. А. Васильева — 1990

Вярман витёр хурт каять. Обр. Ф. Павлова — 50-е гг. (П. Медников)

Вярман кашлать. Обр. С. Максимова — 1980 (Г. Егоров)

Вярман урлә каçрәмәр. Обр. В. Воробьева — 1934

Вёç-вёç, куккук. Обр. С. Максимова — 1928 (М. Солдатченко)

Вёç-вёç, куккук Обр. А. Орлова-Шузьма — 1960

Вёçтерсе яр шуря тутарне. Вайя юрри (Лети, наша песня). Обр. Ф. Лукина — 1978

Гостевая-шуточная Обр. Г. Лебедева — 1972

Ёнтё вярман кашлать. Обр. С. Максимова — 1937

Ёнтё мён калаçар. Обр. С. Максимова — 1927

Ёнтё сил çавәрнать Обр. В. Воробьева — 1926

Ёнтё сил çавәрнать. Обр. А. Егорова — 1940

Еç юрри. Обр. С. Максимова) — 1928

Еçкё юрри (Юрлас-юрлас юррине). Обр. Ф. Павлова — 1926

Ик кавак ут... Обр. Г. Лебедева — 1934

Йавашкел юррисем (Песни села Ивашкино), сюита из 5-ти номеров. Обр. Ю. Васильева — 1980

Йас таканля. Обр. Ф. Павлова — 1928

Кай, кай Ивана. Обр. В. Воробьева — 1928

Кайяк хурсем вёçёç. Обр. А. Васильева — 1990

Кама каçартать, кама пёкёртет. Обр. Ф. Васильева — 1978  
(Н. Димитриев)

Кавик-кавик кавакарчән — 1977 (Г. Корнилова)

Камал (Желание). Обр. Г. Хирбю — 1984 (В. Донцов)

Кёмёл çерё. Обр. Г. Лискова — 1921

Кёреке юрри. Обр. С. Максимова — 1929

- Кётүҗе. Обр. В. и Г. Воробьевых — 1931  
 Кётүҗ (Пастух). Обр. Т. Фандеева — 1966 (М. Денисов)  
 Колхоз юрри (Пирён униче шёшкёлөх). Обр. Ф. Павлова — 1929  
 Кукаҗипе кукама — 1980 (Н. Димитриев)  
 Кик-кик хуракаш. Обр. С. Максимова — 1936 (А. Токсина)  
 Кик-кик хуракаш. Обр. В. Ходяшева — 1971  
 Килет пирён йысна. Обр. С. Максимова — 1936 (И. Васильев)  
 Колхоз уй-хирё (Куккук). Обр. А. Егорова — 1934  
 Лайах лаша. Обр. А. Андреева — 1973 (А. Куликов)  
 Лайах пулсан, чипер пулсан. Обр. О. Агаковой — 1990 (жен. кватрет)  
 Ласточка. Обр. Г. Хирбю — 1966  
 Линкка-линкка. Обр. Ф. Павлова — 1918  
 Линкка-линкка. Обр. А. Егорова — 1934  
 Линкка-линкка. Обр. Ю. Васильева — 1976  
 Лутраях та шёшкё. Обр. С. Максимова — 1921  
 Ман урара калуш җук. Обр. А. Егорова — 1936  
 Манан савни кунта җук (Друга милого здесь нет). Обр. В. Ходяшева — 50-е гг. (жен. кватрет)  
 Мён җитмест-ши пирён пурнаҗра. Обр. С. Азамат — 1991 (Р. Грачева)  
 Мулкач юрри. Обр. С. Максимова — 1928  
 Нимене. Обр. Г. Хирбю — 60-е гг. (И. Христофоров)  
 Ой, милый Чодикас. Обр. А. Тогаева — 1946  
 Олту. Обр. Ф. Павлова — 1921  
 Пахчи, пахчи. Обр. С. Максимова — 1927  
 Пёлес җок. Обр. С. Максимова — 1929  
 Пёлтёр хуҗна җапатине. Обр. В. Кривоносова — 1931  
 Пирён атте сазан пул. Обр. С. Максимова — 1936 (А. Токсина)  
 Пирён лаши хура тур (Таша кёвви). Обр. В. Воробьева — 1927  
 Пирён җие телейсем җуня чухне. Обр. О. Трифонова — 1990  
 Пирён җони. Обр. С. Максимова — 60-е гг. (М. Денисов)  
 Пиҗнё-пиҗмен җырлашан. Обр. И. Дмитриева — 1926  
 Пиҗнё-пиҗмен җырлашан. Обр. Г. Лискова — 1934  
 Пыратан-и? Обр. Ф. Васильева — 1977 (М. Денисов)  
 Савнишён җунатап. Обр. С. Максимова — 1979 (Г. Смирнова)  
 Сакки сара, сарлака — 1977 (Г. Корнилова)  
 Сап-сар кёрёк. Обр. Ф. Павлова — 1921  
 Сарай тулли. Обр. В. Воробьева — 1926  
 Сара ыраш, тулли пучах — 1989 (Л. Семенова)  
 Саркайак. Обр. Ф. Васильева — 1959  
 Савя. Обр. Ф. Павлова — 1928  
 Сававар җутя. Обр. Г. Лискова — 1936  
 Свадебная. Обр. А. Тогаева — 1956  
 Сёрен. Обр. Ф. Павлова — 1935  
 Сётелёрсем җинче. Обр. В. Воробьева — 1928  
 Сурям вярманё. Обр. О. Агаковой — 60-е гг. (В. Васильев)  
 Җаванпа пуян пирён колхоз (Богат наш колхоз). Обр. А. Токарева — 1974



1946 г., май. Концерт на железнодорожной станции Чебоксары для военнослужащих. Дирижирует Г. С. Лебедев. На обороте снимка: На память от воинов Красной Армии т. Лебедеву Майор М. П. Елисеев

- Самра́ксен бригади. *Обр. Н. Кауфмана* — 70-е гг. (жен. квартет)  
 Саварни юрри. *Обр. Ф. Павлова* — 1918  
 Салта́р витёр. *Обр. С. Максимова* — 1929 (А. Токсина, И. Васильев)  
 Салта́р витёр (Сквозь звезды). *Обр. Б. Резникова* — 1972  
 Серам пәсса вир акрам. *Обр. Г. Лискова* — 1940  
 Сеҗенхирти шура хура́н. *Обр. В. Ходяшева* — 1960  
 Сене улах юрри. *Обр. Ф. Павлова* — 1929  
 Сёрпу хуҗи. *Обр. С. Максимова* — 1928  
 Синсе пилёк. *Обр. А. Егорова* — 1935  
 Сич җырма. *Обр. С. Максимова* — 1934  
 Сич җырма (Семь оврагов). *Обр. Г. Лебедева* — 1966 (Н. Комиссаров)  
 Сула та́рәх анама. *Обр. С. Максимова* — 1926  
 Суркуннепе асла ва́рман (Весною лес зеленый). *Обр. О. Агаковой* — 1980 (З. Лисицына)  
 Сурхи хёвел а́штсан. *Обр. А. Егорова* — 1936  
 Та́ван лайа́х, ка́мәлә ыра́ — 1989 (Л. Семенова)  
 Та́вансемёр, тав сире (Благодарю вас, родные). *Обр. А. Токарева* — 1966  
 Та́р, та́р, Ванюк. *Обр. В. Воробьева* — 1929 (А. Казакова)  
 Та́рна. *Обр. Ф. Павлова* — 1927  
 Тин-тин ша́нкәрав. *Обр. Г. Воробьева* — 1935 (А. Казакова)  
 Три свадебные песни. *Обр. А. Тогаева* — 1980  
 Туй юрри. *Обр. Ф. Павлова* — 1918  
 Туй юрри. *Обр. С. Максимова* — 1927  
 Турай уйне тул акрам. *Обр. С. Максимова* — 1936 (И. Васильев)  
 Тунки-тунки. *Обр. Ф. Павлова* — 1926  
 Тунки-тунки. *Обр. Ю. Васильева* — 1982  
 Уй варринче. *Обр. С. Максимова* — 50-е гг. (М. Денисов)  
 Уйа́х пёччен, уйа́х пёччен. *Обр. А. Васильева* — 1990  
 Ука́лчаран тухра́м (Рекрутская). *Обр. Ф. Лукина* — 1945  
 Ула́х тулли. *Обр. А. Егорова* — 1936  
 Ула́хра кёту́. *Обр. С. Максимова* — 1928  
 Улмасем пиҗеҗ те се́ре ўкеҗ. *Обр. А. Васильева* — 1990  
 Урам юрри. *Обр. Ф. Васильева* — 1981 (З. Лисицына)  
 Урпаш уйне. *Обр. С. Максимова* — 1928  
 Уфа а́ста? *Обр. С. Максимова* — 1937  
 Ухра́м, кара́м. *Обр. С. Максимова* — 1929  
 Уя гухра́м. *Обр. С. Максимова* — 1982 (Г. Смирнова)  
 Хайматла́х юрри. *Обр. Ф. Павлова* — 1923  
 Ха́на юрри (Песня гостя) — *Обр. А. Токарева* — 1966  
 Ха́на юррисем (Застольные песни), сюита из 4-х номеров. *Обр. Ю. Васильева* — 1982  
 Ха́нара (В гостях). *Обр. А. Асламаса* — 1972 (муж. квартет)  
 Хе́р йёррипе туй юрри. *Обр. Г. Лобачева* — 1929  
 Хе́р са́ри юрри. *Обр. С. Максимова* — 1926  
 Ху́нһәм хе́ре. *Обр. Г. Лискова* — 1939  
 Хура ва́рман. *Обр. С. Максимова* — 1921

- Хура вӑрман варринче. *Обр. А. Егорова* — 1935  
 Хура вӑрман варринче. *Обр. Г. Воробьева* — 60-е гг. (В. Васильев)  
 Хурама та пекӗ. *Обр. Г. Воробьева* — 60-е гг. (В. Васильев)  
 Хура тӑлӑп юратап. *Обр. С. Максимова* — 1928  
 Хура чӗкеҫ килет. *Обр. О. Трифонова* — 1990  
 Хура чӗкеҫ пулам-и? (Ласточка). *Обр. А. Асламаса* — 1977 (жен. квартет)  
 Хурӑнлӑхра куккук автать. *Обр. Г. Лискова* — 1938  
 Хурӑн ҫулҫи. *Обр. Ю. Васильева* — 1977  
 Хутлам, хутлам. *Обр. С. Максимова* — 1928  
 Чӑн тӑпере ҫич ҫӑлтӑр. *Обр. С. Максимова* — 1928  
 Чӑн тӑпере ҫич ҫӑлтӑр (На заре семь звезд). *Обр. Г. Лискова* — 1939  
 Чӑнах-и? *Обр. Г. Воробьева* — 1959  
 Чӗкеҫ вӗҫет ҫӗлелле. *Обр. Г. Лискова* — 1939  
 Чӗкеҫ вӗҫет ҫӗлелле. *Обр. Ю. Васильева* — 1977  
 Чӗкеҫ кайӑк — 1927  
 Чӗнтӑрлӑ кӗпер. *Обр. Ф. Павлова* — 1918  
 Чӗнтӑрлӑ кӗпер. *Обр. Ф. Лукина* — 1962  
 Чувашская песня, из цикла «10 чувашских народных песен». *Обр. В. Нечаева* — 1937  
 Шӑнкӑр кӑна. *Обр. С. Максимова* — 1929  
 Шӑнкӑр, шӑцкӑр. *Обр. А. Егорова* — 1934  
 Шӑнкӑр-шӑнкӑр шыв юхать — 1978 (М. Денисов)  
 Шӑнкӑр-шӑнкӑрми — 1989 (Л. Семенова)  
 Шӑпӑр кӗвви. *Обр. С. Максимова* — 1927  
 Шӑпӑр кӗвви. *Обр. Ф. Лукина* — 1949  
 Ши-ши, ши вара. *Обр. Ф. Васильева* — 1966 (М. Денисов)  
 Шупашкар туйи. *Обр. Ф. Павлова* — 1923  
 Шур, шур ҫамарта. *Обр. С. Максимова* — 1926  
 Шурӑ хурӑн (Во поле белая береза). *Обр. Ф. Лукина* — 1949  
 Эпир Васан хӗрӗсем. *Обр. А. Васильева* — 1990  
 Эпир вуниккӗн пӗртӑван. *Обр. Ф. Васильева* — 1980 (Н. Дмитриев)  
 Эс аҫта-ши? (Где ты, милый?). *Обр. А. Асламаса* — 1972  
 Эх, юрӑм янӑрать. *Обр. Г. Лебедева* — 1956  
 Юрӑ — чун усҫи. *Сюита из песен И. Вдовиной. Обр. Ю. Васильева* — 1984  
 Юри кайрӑм вӑрмана. *Обр. С. Максимова* — 1927 (А. Токсина)  
 Ялап, ялап (Всегда-всегда). *Обр. А. Асламаса* — 1966

Ямнах урамӗ. *Обр. С. Максимова* — 1927

#### б) Русские

- А снег тает. *Обр. С. Попова* — 1949  
 Ах, Самара-городок. *Обр. А. Копосова* — 1948 (А. Ключникова)  
 Ах ты, степь широкая — 1983 (З. Лисицына)  
 Барыня. *Обр. А. Новикова* — 1974

- Белая береза — 1959 (М. Енчикова)  
 Белая черемуха. Обр. А. Свешникова — 1956  
 Было у тещи семеро зятьев. Обр. А. Лядова — 1974 (муж. квартал)
- В деревне было Ольховке — 1976 (муж. квартал)  
 Варяг — 1943  
 Вдоль по Питерской. Обр. А. Мельгунова — 1934  
 Вдоль по Питерской. Обр. Б. Резникова — 1974  
 Вейся, вейся, капуста — 1937  
 Веники. Обр. Ф. Рубцова — 1961  
 Вечерний звон. Обр. А. Свешникова — 1945  
 Вижу степи — 1949 (А. Муравьев)  
 Вниз по Волге-реке — 1979 (Л. Владимирова)  
 Вниз по матушке, по Волге. Обр. А. Глазунова — 1935  
 Во поле орешина — 1983 (Л. Владимирова, З. Лисицына)  
 Во селе Покровском. Обр. Шилова — 1938  
 Волга-реченька глубока — 1985 (З. Романова)  
 Волынка. Обр. А. Александрова — 1936  
 Вот мчится тройка почтовая — 1954 (М. Денисов)  
 Всю-то я вселенную проехал — 1939  
 Выйду на улицу — 1989 (В. Петров)  
 Гармонь моя, гармоничики. Обр. И. Руденко — 1975 (Л. Владимирова)
- Глухой неведомой тайгою. Обр. А. Свешникова — 1951  
 Горы. Обр. А. Александрова — 1936  
 Гулял по Уралу Чапаев-герой — 1967  
 Далеко-далеко. Обр. А. Свешникова — 1943  
 Далеко, далеко степь за Волгу ушла. Обр. Ю. Блинова — 60-е гг. (В. Васильев)  
 Дожинки. Обр. А. Кастаньского — 1926  
 Дубинушка. Обр. П. Чеснокова — 1926  
 Жигули. Обр. А. Свешникова — 1954  
 Замучен тяжелой неволей — 1940  
 Занялася заря расписная. Обр. А. Рудневой — 1954  
 Заставил меня муж — 1978 (З. Лисицына)  
 Зачем тебя я, милый мой, узнала. Обр. А. Новикова — 1946  
 Из-за острова на стрежень — 1973 (М. Басяев)  
 Из-за острова на стрежень. Обр. Ю. Васильева — 1983  
 Как во море. Обр. М. Юдина — 1938  
 Как меня, младшеньку. Обр. Д. Шостаковича — 1977  
 Калинка — 1939  
 Канава. Обр. П. Чеснокова — 1926  
 Колокольчик. Обр. А. Свешникова — 1945  
 Комар. Обр. П. Милославова — 1962 (Н. Комиссаров)  
 Коробейники. Обр. А. Широкова — 1972  
 Косы русые — 70-е гг. (В. Донцов)  
 Красное знамя — 1957  
 Куманек, побывай у меня — 1985 (О. Терентьева)  
 Ласточка. Обр. А. Копосова — 1946 (М. Симулина)

- Липа вековая — 1951 (П. Медников)
- Матушка, что во поле пыльно. *Обр. М. Матвеева* — 1986 (Л. Васильева)
- Меж крутых бережков. *Обр. В. Ананьева* — 30-е гг.
- Метелица — 1939
- Мой муженька работешенька. *Обр. А. Свешникова* — 1935
- Мчатся гуси вереницей (*Современная русская песня, мелодия У. Жук*) — 1956
- На родимую сторонку. *Обр. А. Мельгунова* — 1936
- Над полями, да над чистыми — 1953
- Не сама машина ходит — 1952
- Не слышно шума городского — 40-е гг. (П. Медников)
- Неделька — 1943
- Огонек — 1980 (З. Лисицына)
- Ой, мороз, мороз — 1963 (Л. Владимирова, Г. Гаманис)
- Отставала лебедушка. *Обр. С. Василенко* — 1951 (А. Кравцова)
- Перевоз Дуня держала — 1943
- Песня про Ленина. *Обр. А. Кастальского* — 1926
- По долинам и по взгорьям (*партизанская*) — 1935
- По улице мостовой. *Обр. А. Новикова* — 1981 (З. Лисицына)
- Под дугой колокольчик звенит. *Обр. Ю. Фармаковского* — 1970 (В. Васильев)
- Под серебряною луной — 1986 (В. Донцов)
- Пожар — 60-е гг. (М. Басяев)
- Полянка. *Обр. А. Александрова* — 1936
- Посею лебеду — 1942
- При народе, в хороводе. *Обр. Л. Шимкова* — 1991 (жен. квартет)
- Прибаутки — 1939
- Пряха — 1961 (В. Дмитриева)
- Родина — 1950 (А. Муравьев)
- Рябина — 1943 (М. Енчикова)
- Семеро зятьев. *Обр. А. Александрова* — 1956 (муж. квартет)
- Славное море, священный Байкал (1954 (П. Кулагин)
- То не ветер ветку клонит — 50-е гг. (П. Медников)
- Травушка-муравушка — 1961 (В. Дмитриева)
- Тройка. *Обр. А. Кастальского* — 1926
- Тульская гармонь — 1972 (муж. квартет)
- Ты не стой, колодец. *Обр. А. Лядова* — 1940
- У зари-то, у зореньки. *Обр. Я. Немировского* — 60-е гг. (В. Васильев)
- Уж как пал туман. *Обр. Л. Шварца* — 1976 (В. Донцов)
- Утушка луговая — 1964 (Л. Владимирова)
- Хуторок — 60-е гг. (В. Васильев)
- Черноокый, черноокый. *Обр. С. Погребова* — 1975 (З. Лисицына)
- Что мне жить и тужить. *Обр. А. Варламова* — 1986 (Л. Васильева)
- Чтой-то звон. *Обр. М. Карпова* — 1940
- Эй, ухнем! *Обр. А. Глазунова* — 1935
- Эй, ухнем! *Обр. А. Сапожникова* — 1939

Эту песню запеваю. *Обр. А. Новикова* — 1989 (В. Петров)  
Эх, Настасья — 60-е гг. (М. Басяев)  
Эх ты, зимушка-зима. *Обр. Я. Немировского* — 1986 (В. Раимов)  
Эх ты, степь — 1943

в) *других народов*

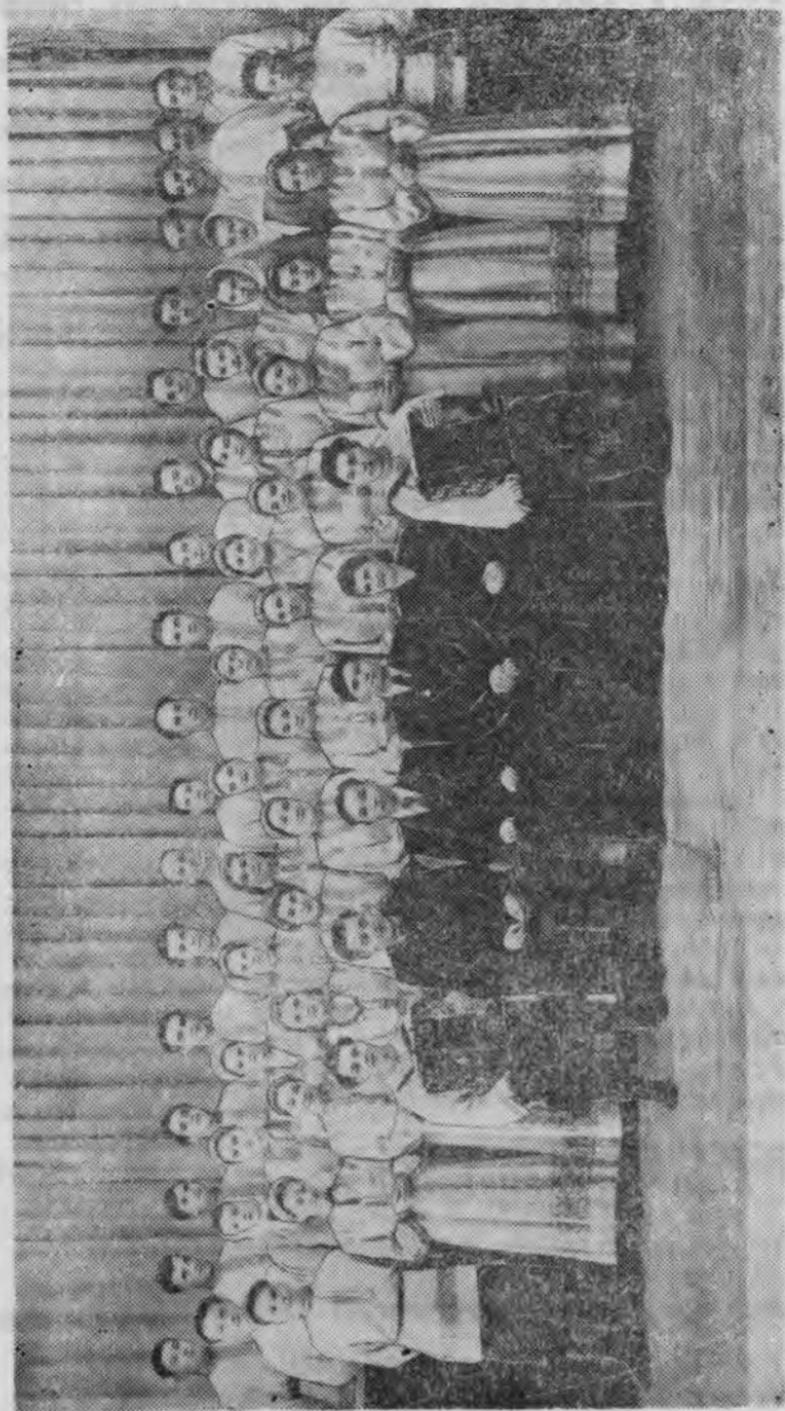
А я сам (чешская) — 1946 (П. Медников)  
Аламухань (китайская). *Обр. Си Гун-Чена* — 1955  
Ах ты, красная калина (украинская) — 1991 (Р. Грачева)  
Баллада чабана (молдавская). *Обр. Ш. Аранова* — 60-е гг.  
(В. Васильев)  
Богатый жених (чешская) — 1947 (А. Муравьев)  
Бульба (белорусская). *Обр. Д. Львова-Компанейца* — 1954  
Буранбай (башкирская) — 30-е гг.  
В рощу пойдем мы (английская) — 1943  
Вей, ветерок (латышская). *Обр. А. Юрьяна* — 1981  
Верба (белорусская) — 1949  
Вернулся май (швейцарская) — 1943  
Весенняя песня (марийская). *Обр. К. Смирнова* — 1949 (А. Казакова)  
Вівці мої, вівці (гуцульская). *Обр. П. Гринишина* — 1983  
Гандзя (украинская). *Обр. А. Юрлова* — 1989  
Гей, видно село (украинская) — 1951  
Говорили, что я умер (чешская) — 1963 (Н. Комиссаров)  
Гомон (белорусская). *Обр. А. Туренкова* — 1937  
Детство певца (эстонская). *Обр. М. Хярма* — 1981  
Дивлюсь я на небо (украинская) — 1951 (В. Арсеньев)  
Дударик (украинская). *Обр. Н. Леонтовича* — 1940  
Душа Марица (югославская) — 1957 (П. Медников, Н. Петров)  
Едут сваты (польская). *Обр. Т. Сыгетинского* — 1989  
Ел цыган сыр (венгерская). *Обр. З. Кодая* — 1985  
Если бы ты узнала (молдавская). *Обр. М. Ипполитова-Иванова* — 1949  
Женишок ты наш (эстонская). *Обр. В. Тормиса* — 1976  
Журавель (белорусская) — 1936  
Журавли (венгерская) — 1955 (Т. Чумакова)  
Засвистали казаченьки (украинская) — 1942  
Зеленый луг (польская). *Обр. А. Архангельского* — 1949  
Знаю я грушеньку одну (моравская). *Обр. М. Алексеева* — 1980  
Ива на горе (литовская). *Обр. К. Чюрлениса* — 1981  
Иди-иди (армянская) — 1940  
Из-под лесу (белорусская) — 1937  
Йошка (еврейская). *Обр. Е. Шейнина* — 1938  
Кабачок (американская) — 1943  
Как-то мать меня послала (молдавская) — 1951  
Карельские частушки. *Обр. Р. Пергамента* — 1949 (А. Казакова)  
Кинцы гребли (украинская) — 1943  
Козака несутъ (украинская). *Обр. Н. Леонтовича* — 30-е гг.

- Крестьянин голубей держал (немецкая) — 1985  
 Ку-ку (швейцарская) — 1952  
 Ловичанские девушки (польская). *Обр. Т. Сыгетинского* — 1957  
 Луганяся келунясь (мордовская). *Обр. Л. Кирюкова* — 60-е гг.  
 (В. Васильев)  
 Лугом иду, коня веду (украинская) — 1942  
 Лявониха (белорусская) — 1939  
 Марианна (хорватская) — 1958  
 На баррикады (польская). *Обр. Ю. Слонова* — 1935  
 На лодке (неаполитанская). *Обр. А. Свешникова* — 1957  
 Однако нам так не будет (чешская). *Обр. М. Алексеева* — 1980  
 Ой да на горке старый дуб (белорусская). *Обр. А. Копосова* — 1940  
 Ой з-за горы каменной (украинская) — 1940  
 Ой, летят утки (мордовская) — 1949  
 Ой, ты знав на що брав (украинская) — 1943  
 Ой, хмелю (украинская) — 1936  
 Около Прешпорки на Дунае (словацкая). *Обр. М. Алексеева* — 1980  
 Пастух (чешская) — 1949 (П. Медников, И. Шубин)  
 Песня испанских детей — 1940  
 Песня о Сталине (гурийская) — 1940  
 Плясовая (башкирская). *Обр. Д. Хасаншина* — 1981  
 Подари мне розу (китайская) — 1959 (жен. квартет)  
 Подняться бы мне на гору (татарская). *Обр. М. Музафарова* — 60-е гг. (В. Васильев)  
 Пряля (украинская). *Обр. Н. Леонтовича* — 1936  
 Разборчивая невеста (чешская). *Обр. А. Долуханяна* — 1954  
 (Н. Комиссаров)  
 Ревет и стонет Днепр широкий (украинская). *Обр. С. Казачкова* — 1942  
 Рия, рия шиверли (марийская) — 1939  
 С сыром пироги (украинская) — 1989 (В. Петров)  
 Санта Лючия (неаполитанская) — 1956  
 Светлячок (грузинская). *Обр. Ф. Лукина* — 1949  
 Сегедский пруд (венгерская) — 1988 (В. Гушин)  
 Солнце ясное взошло (марийская) — 1940  
 Старый холостяк (венгерская). *Обр. Л. Шварца* — 1957 (Н. Комиссаров)  
 Стелися барвинку (украинская) — 1939  
 Сусидко (украинская). *Обр. Я. Яциневича* — 1947  
 Тирольские парни (австрийская) — 1957  
 Три утра (американская) — 1943  
 Ты — зрачок глаз моих (казахская). *Обр. В. Соколова* — 1985  
 Умарина (мордовская) — 1975 (З. Лисицына)  
 Хатирэ (башкирская). *Обр. Д. Хасаншина* — 1982  
 Хурин хээр (бурятская) — 1979 (Л. Владимирова)  
 Цветок (албанская) — 1954 (Т. Чумакова, Н. Петров)  
 Чего ж мне не петь (белорусская) — 1937

- Черные очи (украинская) — 1955 (Т. Серов)  
Что бежишь ты от меня (венгерская) — 60-е гг.  
Шла девица по лесочку (польская). *Обр. Л. Шварца* — 1956  
Щедрик (украинская). *Обр. Н. Леонтовича* — 1936  
Янка (белорусская) — 1943  
Як-аша (Вот ведь как! молдавская) — 1959

## 6. ВОКАЛЬНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЕ КОМПОЗИЦИИ

- Акатуй. Вокально-хореографическая картина. *Муз. Г. Лебедева, В. Сизова и народная. Балетм. А. Ваганов* — 1974  
Атáл хёрринче (Встреча на Волге). Вокально-хореографическая сюита. *Муз. Ф. Лукина, В. Чернышева, Г. Лебедева и народная. Балетм. А. Ангаров* — 1982  
Атáлла Урал хушшинче (Между Волгой и Уралом). Вокально-хореографическая сюита. *Муз. Ф. Лукина, З. Хабибуллина, Т. Фандеева и народная. Балетм. А. Ангаров, Г. Тагиров, М. Мурашко, Н. Поздеев, Р. Туйсина, В. Ирченко* — 1982  
Бурлаки. Вокально-хореографическая картина. *Балетм. Л. Мошевич* — 1970  
В деревне было Ольховке (лубок; пляска с песней). *Балетм. И. Флорентинская* — 1942  
В семье единой. Вокально-хореографическая сюита. *Муз. Т. Фандеева и народная. Балетм. А. Ваганов* — 1974  
Встреча. Вокально-танцевальная сюита. *Муз. Г. Лебедева, А. Тогаева и народная. Балетм. Л. Мошевич* — 1965  
Ёс хыссян (После трудового дня). Вокально-танцевальная сюита. *Муз. Г. Лебедева, В. Алексева, В. Сизова. Балетм. А. Погребной* — 1972  
Кай, кай Ивана. Вокально-хореографическая сюита. *Муз. Г. Лебедева. Балетм. Л. Мошевич* — 1970  
Килмен те курман Шупашкарне. Девичья пляска с песней. *Муз. В. Воробьева. Пост. А. Малышкиной* — 1934  
Килсе куряр ханана (Приезжайте в гости к нам). Вокально-хореографическая сюита. *Муз. Г. Лебедева. Балетм. А. Ангаров* — 1976  
Колхозри уяв (Праздник в колхозе). Вокально-хореографическая сюита. *Муз. Г. Лебедева. Балетм. А. Ангаров* — 1980  
Наша весна. Вокально-танцевальная сюита. *Муз. Ф. Павлова, Г. Лебедева, А. Орлова-Шузьма. Балетм. И. Слуцкер* — 1963  
Памятник. Вокально-хореографическая картина. *Муз. Г. Лебедева. Балетм. Л. Мошевич* — 1967  
Песня и пляска молодежи. *Муз. В. Кривоносова. Балетм. А. Графцов* — 1935  
Пирён асла сёнтерё (Величальная Победе). Сценическая кантата (вокально-хореографическая сюита). *Муз. Т. Фандеева. Балетм. А. Ангаров* — 1985



1954 г. В первом ряду слева направо: Ю. Н. Мясников (концертмейстер), А. К. Погребной (балетмейстер), Крылова Г. С. Лебедев (хормейстер), Ф. М. Лукин (художественный руководитель и главный дирижер), Т. М. Малышев (концертмейстер), Б. Н. Малышев (концертмейстер).

Фото П. Ефремова

Праздник в колхозе. Вокально-танцевальная сюита. Муз. Г. Лебедева. Балетм. А. Погребной — 1955

Приглашаем на свадьбу. Вокально-танцевальная сюита. Муз. Г. Лебедева. Балетм. Д. Бахарев — 1956

Республика сулё. (Путь республики). Сценическая оратория. Муз. Т. Фандеева. Балетм. А. Ангаров — 1980

Русская колхозная свадьба. Вокально-танцевальная сюита. Балетм. Ю. Касатов — 1961

Савнă çёр, Чăваш çёршывё (Край чувашский, край наш милый). Вокально-хореографическая сюита. Муз. Г. Лебедева, Т. Фандеева. Балетм. А. Ангаров — 1986

Çăварни (Масленица). Вокально-хореографическая сюита. Муз. народная в обр. Г. Лебедева. Балетм. А. Ангаров — 1986

Сурхи уяв (Весенние хороводы). Вокально-хореографическое действие. Муз. А. Васильева. Балетм. А. Ангаров — 1980

Танцы из 1 акта оперы «Нарспи» Муз. И. Пустыльника. Балетм. А. Погребной — 1954

Туй (Свадьба). Вокально-хореографическая сюита. Муз. А. Асламаса. Балетм. А. Ангаров — 1984

Тўнкки-тўнкки (Тюньки-тюньки). Венок песен и танцев, посвященный Ф. Павлову. Муз. народная в обр. Ф. Павлова, Ю. Васильева, В. Сизова. Балетм. А. Ангаров — 1982

Улахра (Посиделки). Вокально-хореографическая сюита. Муз. народная в обр. А. Токарева и А. Васильева. Балетм. А. Ангаров — 1976

Уничере. Вокально-хореографическая сценка. Муз. Т. Фандеева. Балетм. А. Ангаров — 1982

Чапай. Вокально-хореографическая сюита. Балетм. Л. Мошевич — 1967

Чăваш такмакёсемпе ташшисен кăшăлё (Венок чувашских частушек и танцев). Вокально-хореографическая сюита. Муз. народная в обр. В. Сизова и Ю. Васильева. Балетм. А. Ангаров — 1976

Чувашская рапсодия. Вокально-хореографическая сюита. Муз. Ф. Павлова, А. Токарева, Г. Лебедева и народная. Балетм. Л. Мошевич — 1967

Чувашские узоры. Вокально-хореографическая сюита. Муз. Г. Лебедева, Г. Хирбю и народная. Балетм. Л. Мошевич — 1970

## 7. ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЕ НОМЕРА

Ай, асатте (Ай да дед). Пост. А. Ангарова — 1977

Армянский танец — 1958

Ах вы, сени, мои сени (русская пляска). Пост. А. Ангарова — 1987

Барыня (русская пляска). Пост. И. Флорентинской — 1942

В городском саду. Шуточная танцевальная сценка. Пост. А. Погребного — 1955

В родном колхозе. Танцевальная картина. Пост. А. Погребного — 1952

В часы досуга. Армейская пляска. Пост. Д. Евсеенко — 1948

Вальс и чувашская плясовая. Муз. Г. Лебедева. Пост. И. Слуцкера — 1960

Венгерский танец. Пост. Л. Мошевича — 1966

Вечера близ Диканьки. Танцевальная картина по мотивам произведений Гоголя. Пост. А. Погребного — 1972

Вечорка (русская пляска). Пост. А. Ваганова — 1974

Волжский перепляс — 1959

Волшебные гусли. Лирический танец. Муз. Т. Фандеева. Пост. А. Ангарова — 1977

Восточный танец — 1942

Вышивальщицы. Пост. И. Слуцкера — 1960

Гопак. Пост. А. Орлова-Шузьма — 1939

Гопак. Пост. И. Флорентинской — 1939

Гопак. Пост. Д. Евсеенко — 1946

Гопак. Пост. А. Погребного — 1950

Гопак. Пост. В. Богданова — 1960

Девичий танец. Муз. Г. Лебедева. Пост. Ю. Касатова — 1961

Девичий хоровод — 1962

Дружба. Танцевальная сюита. Пост. Д. Бахарева — 1957

Казачий танец. Пост. А. Погребного — 1955

Кария. Танец верховых чуваш. Пост. А. Ангарова — 1977

Киргизский танец. Пост. А. Погребного — 1955

Колхозная полька. Пост. Д. Евсеенко — 1949

Колхозная полька. Пост. А. Погребного — 1950

Краковяк. Пост. Д. Евсеенко — 1949

Красноармейская пляска. Пост. И. Флорентинской — 1943

Красноармейская пляска. Пост. Д. Евсеенко — 1947

Краснофлотская пляска. Пост. И. Флорентинской — 1942

Краснофлотская пляска. Пост. Д. Евсеенко — 1949

Крыжачок (белорусский танец). Пост. И. Флорентинской — 1940

Кумушки (старинный русский танец). Пост. И. Флорентинской — 1942

Лапти-самоплясы (хореографическая картина). Пост. Л. Мошевича — 1970

Лебеда (русская девичья пляска). Пост. И. Флорентинской — 1943

Лезгинка (грузинская). Пост. А. Погребного — 1950

Лезгинка (дагестанская). Пост. Т. Израилова — 1972

Линкка-линкка. Муз. Ф. Павлова. Пост. И. Флорентинской — 1940

Марийский танец. Пост. И. Флорентинской — 1941

Массовая чувашская плясовая. Пост. А. Орлова-Шузьма и И. Флорентинской — 1939

Матросский танец. Пост. А. Погребного — 1951

- Маттур яшсем (Удальцы). Мужской перепляс. *Пост. А. Ангарова* — 1980
- Молдавская пляска. *Пост. И. Флорентинской* — 1941
- Молдавский танец. *Пост. Л. Мошевича* — 1972
- Молодежный танец. *Пост. И. Флорентинской* — 1939
- Морская танцевальная сюита. *Пост. А. Погребного* — 1954
- На гулянке (русская плясовая). *Пост. П. Кузнецова* — 1958
- На закате. *Пост. А. Погребного* — 1951
- На побывку. Хореографическая картинка. *Пост. Л. Мошевича* — 1967
- На хмельнике. Чувашский трудовой танец. *Пост. И. Слуцкера* — 1960
- Неудачники (русская танцевальная картинка). *Пост. П. Кузнецова* — 1958
- Ой, на горке старый дуб (белорусский танец). *Пост. И. Флорентинской* — 1942
- Патъръелле сартарса (Батыревские дробы). *Пост. А. Ангарова* — 1977
- Пирён ялән әстисем (Умельцы нашего села). *Пост. А. Ангарова* — 1987
- Пляска казанских татар — 1943
- Пляска кубанских казаков. *Пост. А. Погребного* — 1954
- Подмосковная лирика. Танцевальный этюд. *Пост. Д. Евсеенко* — 1946
- Пойду ль, выйду ль я (русский танец). *Муз. А. Гречанинова. Пост. И. Флорентинской* — 1939
- Полянка (русская пляска). *Муз. В. Орлова. Пост. И. Флорентинской* — 1939
- Попурри из русских танцев. *Пост. И. Флорентинской* — 1939
- Посею лебеду (русская пляска). *Пост. И. Флорентинской* — 1943
- Праздничный танец. *Пост. А. Ангарова* — 1980
- Путене. Чувашская женская пляска. *Пост. И. Флорентинской* — 1942
- Реквием. Хореографическая картина. *Пост. Л. Мошевича* — 1970
- Родная Чувашия. Танцевальная сюита. *Пост. В. Богданова* — 1960
- Румынская пляска. *Пост. Д. Бахарева* — 1957
- Русская кадрили. *Пост. И. Флорентинской* — 1942
- Русская кадрили. *Пост. А. Погребного* — 1952
- Русская колхозная свадьба. *Пост. Ю. Касатова* — 1961
- Русская массовая пляска. *Пост. Д. Евсеенко* — 1949
- Русская молодежная пляска. *Пост. Д. Бахарева* — 1960
- Русская пляска. *Пост. А. Погребного* — 1950
- Русская пляска. *Пост. Д. Бахарева* — 1957
- Русская пляска. *Пост. Л. Мошевича* — 1966
- Русская пляска. *Пост. А. Ангарова* — 1980
- Русская сказка. *Пост. Л. Мошевича* — 1967
- Русские молодцы. *Пост. Г. Федорова* — 1959

- Русский перепляс. *Пост. Д. Евсеенко* — 1949  
 Русский танец. *Пост. В. Богданова* — 1960  
 Русский танец. *Пост. Л. Мошевича* — 1976  
 Русский танец. *Пост. А. Ангарова* — 1977  
 Рябинушка. Танцевальная картина. *Пост. Л. Мошевича* — 1965  
 Смуглянка (молдавский танец). *Пост. Д. Евсеенко* — 1949  
 Солдатская пляска. *Пост. Я. Скутина* — 1956  
 Солдатский перепляс. *Пост. В. Богданова* — 1960  
 Сырба (молдавский танец). *Пост. А. Погребного* — 1954  
 Савърнуллă ташă. *Пост. А. Ангарова* — 1982  
 Сырлара. Молодежные забавы села Слакбаш. *Пост. А. Ангарова* — 1982  
 Танец косарей. *Пост. В. Богданова* — 1960  
 Танцы из Тимерсян. Хореографическая сюита. *Пост. А. Ангарова* — 1980  
 «Татарочка». Пляска крымских татар. *Пост. И. Флорентинской* — 1942  
 Татарская пляска. *Пост. А. Погребного* — 1951  
 Татарская пляска. *Пост. Г. Тагирова* — 1957  
 Татарский танец. *Пост. В. Богданова* — 1960  
 Тăхăрпӳ (Девятка). Молодежный перепляс. *Пост. А. Ангарова* — 1984  
 Тутăр тыт (Поймай платок). Танец-игра. *Пост. А. Ангарова* — 1984  
 Тўннки-тўннки. *Пост. А. Орлова-Шузьма* — 1939  
 У околицы. Танцевальная картинка. *Пост. А. Погребного* — 1953  
 У околицы. Танцевальная картинка. *Пост. Г. Федорова* — 1972  
 У плетня. Танцевальная картинка. *Пост. А. Погребного* — 1951  
 Украинский танец. *Пост. Л. Мошевича* — 1964  
 Украинский танец. *Пост. Г. Федорова* — 1972  
 Уральская кадрили. *Пост. А. Погребного* — 1954  
 Урам тăрăх (Вдоль по улице). *Пост. А. Ангарова* — 1987  
 Хмель. Хоровод. *Муз. Г. Лебедева и Б. Резникова. Пост. Л. Мошевича* — 1967  
 Цыганская пляска. *Пост. И. Флорентинской* — 1939  
 Чебоксарский сердцеед. *Пост. И. Слуцкера* — 1960  
 Чешская пляска. *Пост. А. Погребного* — 1951  
 Чувашская девичья массовая пляска. *Пост. И. Флорентинской* — 1942  
 Чувашская кадрили. *Муз. Т. Фандеева. Пост. Д. Бахарева* — 1957  
 Чувашская молодежная пляска. *Пост. А. Погребного* — 1951  
 Чувашская молодежная пляска. *Муз. Т. Фандеева. Пост. Д. Бахарева* — 1957  
 Чувашская мужская пляска. *Пост. И. Флорентинской* — 1943  
 Чувашская плясовая. *Пост. Н. Айзмана и Б. Алексева* — 1934  
 Чувашская пляска. *Муз. И. Люблина. Пост. Н. Айзмана и Б. Алексева* — 1936

- Чувашская сюита. Пост. Д. Евсеенко — 1947  
Чувашский девичий танец. Пост. А. Малышкиной — 1934  
Чувашский игровой шуточный танец. Муз. В. Алексеева. Пост. Л. Мошевича — 1966  
Чувашский молодежный танец. Муз. Г. Лебедева. Пост. Л. Мошевича — 1964  
Чувашский перепляс. Муз. Г. Лебедева. Пост. А. Погребного — 1953  
Чувашский танец (сольный). Пост. А. Погребного — 1951  
Шлепке. Лирический танец. Пост. А. Ангарова — 1990  
Юла (молдавский танец). Пост. Д. Евсеенко — 1949  
Янка (белорусская полька). Пост. И. Флорентинской — 1942



## ГЕОГРАФИЯ ГАСТРОЛЕЙ, ВЫЕЗДНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

### 20-е годы

Москва — 1923, 15 августа — 30 сентября.

Москва — 1929, 16—26 июня.

Нижний Новгород — 1929, 28—29 июня.

### 30-е годы

Чувашская АССР (в том числе: Мариинский Посад, Козловка, Тюрлема. Арабузи, Шоркистры, Алдиарово, Уразкасы, Норваши, Канаш, Шумерля, Вурнары, Абызово, Норусово, Альменево, Убе-ево, Передние Траки, Богатырево, Визикасы, Икково) — 1930, 27 июня — 10 июля.

Нижний Новгород — 1931, середина мая.

Чувашская АССР (девятнадцать населенных пунктов Козловского района, в их числе Осинкино, Янгильдино, Багильдино) — 1931, 1—30 октября.

Нижний Новгород — 1932, 26 июля — 4 августа.

Горький (с выездом в г. Дзержинск) — 1933, 13—18 июня.

Шумерля Чувашской АССР — 1934, 15—16 июля.

Арзамас — 1935, 26—30 октября.

Канаш Чувашской АССР — 1936, 15—16 января.

Козловский район Чувашской АССР — 1936, 11 июня.

Москва — 1936, 1—6 июля.

Канаш, Цивильск Чувашской АССР — 1937, январь

Ленинград (с выездами в Петергоф, Лугу, Нарву, Детское село, Кронштадт) — 1937, 28 февраля — 26 марта.

Москва — 1937, 28—30 марта.

Чувашская АССР, строительство железной дороги Канаш—Чебоксары — 1937, июнь.

Казань — 1937, 5—10 августа.

Москва — 1938, 1—16 июля.

Горький — 1938, 18—20 июля.

Чувашская АССР (районы: Вурнарский, Чебоксарский, Ишлейский, Сундырский) — 1939, конец февраля — 13 марта.

Урал, Поволжье (в том числе: Чкалов, Златоуст, Челябинск, Пермь, Краснокамск, Кудымкар, Ижевск, Куйбышев) — 1939, июнь—август.

Москва — 1939, 10—21 августа.

### 40-е годы

Воронеж и область — 1940, 21—28 марта.

Харьков и область — 1940, 31 марта — 6 апр.

**Чувашская АССР** (районы: Цивильский, Канашский, Алатырский, Ибресинский) — 1941, 8—28 авг.

**Чувашская АССР** (районы: Чебоксарский, Ишлейский, Красноармейский, Цивильский, Шумерлинский, Вурнарский) — 1942, май.

**Чувашская АССР** (районы: Цивильский, Октябрьский, Козловский, Маринско-Посадский, Ишлейский, Сундырский, Аликовский, Советский) — 1942, 12 июня — 31 августа.

**Брянский фронт** (в том числе: Мичуринск, расположение гарнизона 181 запасного стрелкового полка, 28 запасного армейского артполка) — 1943, 22 января — 8 марта.

**Калининский фронт** (в том числе: расположение 3-й Ударной Армии. Среди населенных пунктов: Калинин, Великие Луки, Торопец, Торжок, Белоозово, Жегалово, Яковлево) — 1943, 10 марта — нач. апреля.

**Чувашская АССР** (в том числе районы и населенные пункты: Алатырский, Порецкий, Кувакинский, Шумерлинский, Вурнарский, Ильинка, Козьмодемьянск Марийской АССР — 1-я бригада ансамбля; Канашский, Янтиковский, Урмарский, Яльчикский, Ишлейский, Чебоксарский — 2-я бригада ансамбля) — 1943, июнь—сентябрь.

**Чувашская АССР** (районы: Комсомольский, Чкаловский, Шемуршинский, Первомайский) — 1943, декабрь — 1944, январь.

**Чувашская АССР** (районы: Порецкий, Кувакинский — 1-я бригада ансамбля; Ишлейский, Цивильский, Канашский — 2-я бригада ансамбля) — 1944, апрель—июнь.

**Куйбышевская область** (в том числе: Куйбышев, Сызрань, Чапаевск, Борский) — 1944, июнь.

**Чувашская АССР** (районы: Вурнарский, Калининский, Шихазанский, Чурачикский, Канашский, Комсомольский, Чебоксарский) — 1946, январь—февраль.

**Чувашская АССР** (районы: Вурнарский, Калининский, Красноармейский, Шихазанский, Янтиковский) — 1946, март.

**Города Поволжья** (в том числе: Горький, Кострома, Казань, Йошкар-Ола) — 1946, июль—сентябрь.

**Чувашская АССР** (в том числе районы: Маринско-Посадский, Яльчикский) — 1946, май—июль.

**Казань** — 1948, 17 января.

**Чувашская АССР** — 1948, 27 марта — 7 апреля.

**Чувашская АССР** (районы: Сундырский, Моргаушский, Советский, Первомайский, Чкаловский, Яльчикский) — 1948, 5 мая — 5 июня.

**Поволжье и Приуралье** (в том числе: Ульяновская область, Куйбышевская область, Башкирская АССР) — 1948, 17 июня — 4 августа.

**Чувашская АССР** — 1948, 16 ноября — 16 декабря.

**Чувашская АССР** (районы: Чебоксарский, Цивильский и др.) — 1949, июль—август.

## 1950

**Чувашская АССР** — 15 марта — 15 апреля.

**Чувашская АССР, Татарская АССР** (в том числе населенные пункты: Шихазаны, Канаш, Комсомольское, Чкаловское, Первомайское, Шемурша, Дрожжаное) — июль—август.

**Москва** — 30 октября—3 ноября.

**Чувашская АССР** (выезды, в том числе в Цивильск, Кугеси, Моргауши) — ноябрь—декабрь.

## 1951

**Чувашская АССР, Горьковская область** (выезды в города и районы: Сундырский, Чебоксарский, Канашский, Воротынец, Ядринский, Моргаушский) — январь—апрель.

**Чувашская АССР, Марийская АССР** (в том числе города и районы: Октябрьский, Козловский, Волжск, Звенигово) — май.

**Чувашская АССР, Горьковская область** (в том числе районы и населенные пункты: Сундырский, Красноармейский, Калининский, Аликово, Советское, Красные Четаи, Курмыш, Воротынец, Васильсурск, Лысково) — май—июнь.

**Чувашская АССР** (выезды в населенные пункты: Шихазаны, Канаш, Шемурша, Яльчики, Ильинка, Юрино Марийской АССР) — июль—август.

**Горьковская область** (в том числе: Сормово, Горький, Арзамас, Выкса, Кулебаки) — 27 сентября — 22 октября.

**Чувашская АССР** (выезды в Цивильск, Моргауши, Ишлеи, Нискасы) — октябрь—декабрь.

## 1952

**Татарская АССР, Удмуртская АССР, Молотовская обл.** (в том числе: Казань, Набережные Челны, Тетюши, Сарапул, Молотов, Краснокамск, Оханск, Кизел) — август—октябрь.

## 1953

**Чувашская АССР** (выезды в Сундырь, Ядрин и др.)—конец года.

**Чувашская АССР, Марийская АССР** (в том числе: Октябрьское, Козловка, Звенигово) — май.

**Марийская АССР, Горьковская область, Чувашская АССР** (Еласово, Воротынец, Лысково, Курмыш, Красные Четаи, Аликово, Советское, Калинино, Шумерля, Порецкое, Кувакино, Алатырь, Алтышево, Ибреси, Вурнары, Красноармейское) — 11 июня—2 июля.

**Чувашская АССР** (в том числе: Канаш, Шихазаны, Урмары) — 19—28 декабря.

1954

Москва — 20 февраля.

Украина (Львов, Яворов, Самбор, Хыров, Дрогобыч, Стрый, Мукачев, Ужгород, Станислав, Коломыя, Черновицы, Каменец-Подольский, Старо-Константиново, Изяслав, Славута, Новоград-Волынский, Овруч, Житомир, Скомороха, Ровно, Луцк, Владимир-Волынский, Нестеров, Злочев, Львов) — февраль—май.

Москва — 23—28 апреля.

Горьковская область, Марийская АССР, Чувашская АССР (Васильсурск, Ядрин, Козьмодемьянск, Еласово) — 27—30 мая.

Чувашская АССР (Сундырь, Моргауши, Аликово, Советское, Ядрин, Воротынец Горьковской области, Красные Четаи, Шумерля, Порецкое, Калинино и район, Вурнары, Ибреси, Батырево, Яльчики, Комсомольское, Канаш, Янтиково, Урмары, Цивильск) — 2—24 июля.

Чувашская АССР (выезды, в том числе: Цивильск, Шобашкаркаеы. Альгешево, Цивильский район, Красноармейское) — октябрь—декабрь.

Чувашская АССР, Цивильский район (Цивильск, Первое Семеново, Нижние Кибекси, Чиричкасы, Рындино, Тувси, Байгеево, Богатырево, Иваново) — 15—22 декабря.

1955

Чувашская АССР (выезды, в том числе: Ишлеи, Шихазаны, Сугайкасы, Комсомольское, Канаш, Чурачики, Сундырь, Вурманкасы, Дубовка) — январь—февраль.

Чувашская АССР, Мордовская АССР (населенные пункты и районы: Канашский, Ибресинский, Алатырский, Ардатовский, Чамзинский, Красный Узел, Рузаевка, Темлак) — 25 марта — 4 апреля.

Украина, РСФСР (в том числе: Стрелецк, Севастополь, Балаклава, Гурзуф, Ангара, Евпатория, Симферополь, Старый Крым, Феодосия, Кировск, Керчь, Джанкой, Мелитополь, Запорожье) — 26 мая — 19 июля.

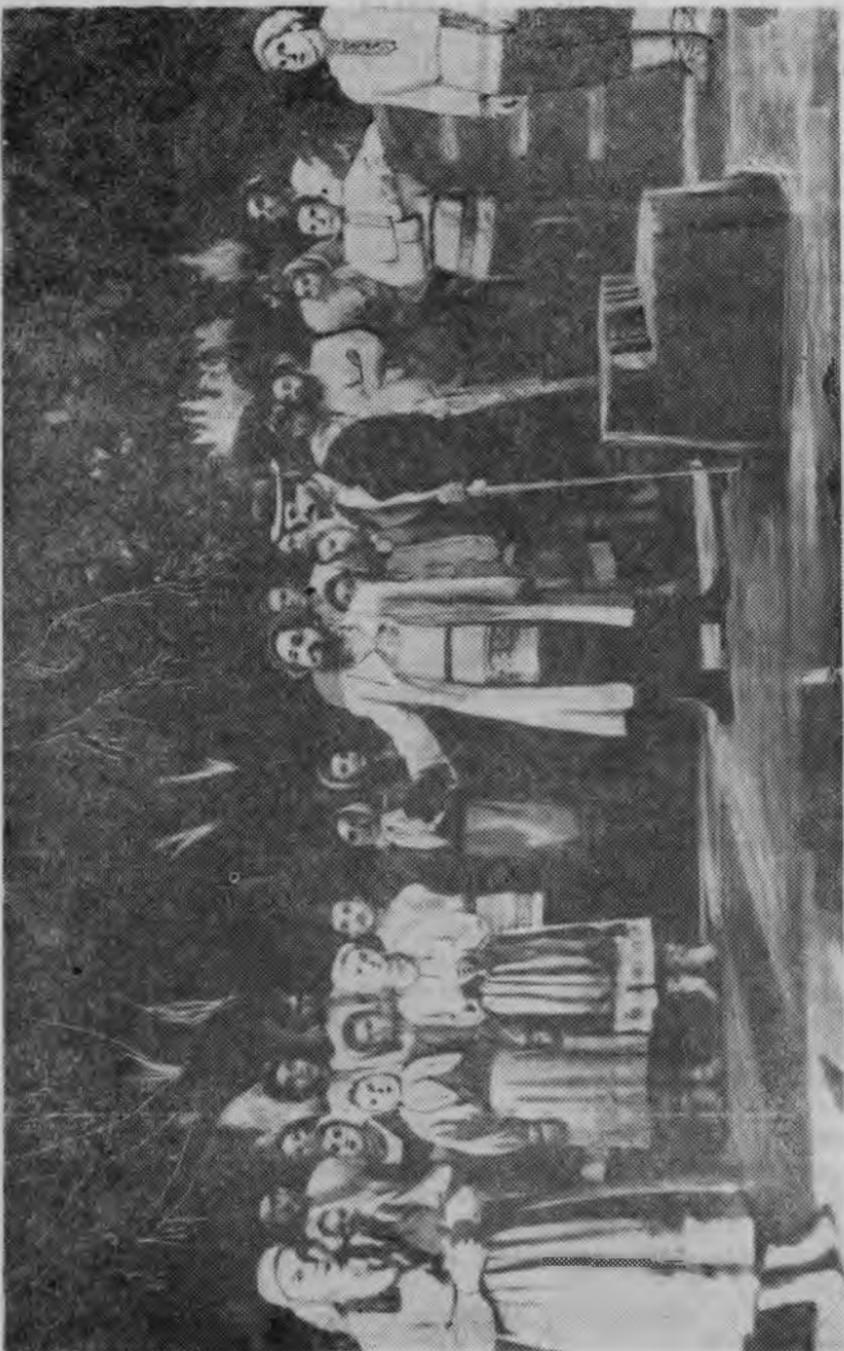
Чувашская АССР, Горьковская область (Ильинка, Марининский Посад, Лысково, Курмыш) — июль—август.

1956

Чувашская АССР, Татарская АССР, Ульяновская область, Куйбышевская область (Канаш, Комсомольское, Чкаловское, Шемурша, Дрожжаное, Старые Алгаши, Богдашкино, Нагаткино, Средние Тимерсяны, Ишеевка, Ульяновск, Тагай, Языково, Астрадамово, Сурское, Карсун, Вешкайма, Базарный Сызган, Жадовка, Гурьевка, Барыш, Кузоватово, Новоспаское, Обшаровка, Безенчук, Осинки, Никольское-Пизенчек, Новокуйбышевск, Чапаевск, Куйбышев, Кинель, Отрадное, Кинель-Черкасский, Среднее Аверкино, Малое Ибряйкино, Рысайкино, Похвистнево, Старо-

1954 г. Сцена из оперы «Нарспи» И. Я. Пустыльника.

Фото Г. Зинькова



Ганькино, Ново-Ганькино, Большое Микушкино, Новое Якушкино, Саперово, Исаклы, Бор-Игар, Клявлино, Черный Ключ, Шентала, Нурлат, Яльчики) — май—июль.

**Чувашская АССР, Марийская АССР, Горьковская область** (Ильинка, Юнга, Сундырь, Еласы, Козьмодемьянск, Васильсурск, Лысая Гора, Воротынец, Лысково, Макарьев, Большое Мурашкино, Княгинино, Сергач, Пильна) — сентябрь.

## 1957

**Москва** — 1957, 15—16 января.

**РСФСР, Эстония** (Калинин, Вышний Волочек, Бологое, Выпозово, Лыкошино, Березайка, Черноречье, Ленинград, Зеленогорск, Новгород, Тесово, Новоселица, Гречевица, Чудово, Гдов, Сланцы, Лучки, Кохтла-Ярве, Таллин, Нарва, Кививыли, Йыгева, Сомпа, Выборг, Прибылово, Кирва, Ломоносов, Волхов, Бокситогорск, Пикалево, Тихвин, Кронштадт, Луга, Сиверский) — январь—март.

**Чувашская АССР** (в том числе районы: Цивильский, Красноармейский, Аликовский) — 2—26 июня.

## 1958

**Казань** — 27 января — 7 февраля.

**Пермская область** (Кунгур, Лысьва, Гремячинск, Углеуральский, Кизел, Александровск) — март—апрель.

## 1959

**Чувашская АССР** (выезды двумя бригадами в районы) — январь—март.

**Чувашская АССР, Ульяновская область** (Ходары, Юманай, Шумерля, Большие Алгаши, Порецкое, Анастасово, Мишуково, Кувакино, Сурский Майдан, Кладбищи, Алатырь, Алтышево, Ивановково-Ленино, Сурское, Белый Ключ, Астрадамово, Большой Кувай, Сара, Стемасы, Первомайский, Старые Айбеси, Тарханы, Чеменево, Малые Кармалы, Первомайское, Балабаш-Баишево, Бахтигильдино, Буинск, Ибреси, Чувашские Тимяши, Шугурово, Сиделево) — май—июнь.

**Чувашская АССР, Марийская АССР, Горьковская область** (выезды в районы: Красноармейский, Цивильский, Канашский, Урмарский, Чебоксарский—1-я бригада; Сундырский, Ядринский, Красно-Четайский, Аликовский, Еланы, Воротынец — 2-я бригада) — 25 августа — 25 сентября.

## 1960

**Татария, Башкирия, Куйбышевская, Ульяновская области** (в том числе районы и населенные пункты: Аургазинский, Казань,

Уфа, Куйбышев, Ульяновск, Чистополь, Стрелитамак, Октябрьский (ТАССР), Бугульма, Альметьевск, Лениногорск, Азнакаево, Октябрьский (БАССР), Туймазы, Похвистнево, Приютово) — август—сентябрь.

### 1961

**РСФСР** (Горький, Саранск, Рузаевка, Тамбов, Воронеж, Орел, Курск, Тула, Москва, Петрозаводск, Вяртсиля, Сортавала, Мурманск, Полярный, Кировск, Архангельск, Северодвинск) — 30 марта—15 мая.

**Москва**, с выездами в Загорск и Балашиху — 7—11 июня.

**Чувашская АССР** (выезды в районы двумя бригадами) — первая половина октября.

**Марийская АССР, Кировская область** (Козьмодемьянск, Дубовое, Йошкар-Ола, Яранск, Красногорский, Волжск) — конец октября.

**Чувашская АССР** (районы: Мариинско-Посадский, Козловский, Урмарский, Янтиковский, Канашский, Комсомольский, Батыревский, Яльчикский) — ноябрь—декабрь.

### 1962

**Урал, Сибирь** (в том числе: Ижевск, Глазов, Пермь, Свердловск, Челябинск, Омск, Барабинск, Барнаул, Новокузнецк, Томск, Красноярск, Иркутск, Улан-Удэ) — 13 января — 31 марта.

**Чувашия, Поволжье** (Шумерля, Порецкое, Алатырь, Мордовия, Пенза, Ульяновская область, Куйбышевская область, Татария, Яльчики, Чурачики) — май—июль.

### 1963

**РСФСР, Белоруссия, Украина, Молдавия, Закавказье** (Вязники, Подольск, Чернигов, Киев, Житомир, Бердичев, Луцк, Львов, Ужгород, Коломыя, Черновцы, Бендеры, Кишинев, Кременчуг, Харьков, Днепропетровск, район Армавира, Туапсе, Батуми, Кутаиси, Рустави, Ереван, Баку, Сумгаит, Махачкала, Нальчик, Пятигорск, Кисловодск, Невинномысск, Сочи, Вольск, Балаково) — май—сентябрь.

**Татарская АССР** (Лениногорск, Бугульма, Альметьевск, Бавлы, Азнакаево, Актюбинский, Октябрьский районы) — 20—31 октября.

**Чувашская АССР:** (районы: Красночетайский, Ядринский, Аликовский, Вурнарский, Красноармейский) — декабрь.

### 1964

**Чувашская АССР, Ульяновская, Куйбышевская области, Татарская АССР** (районы: Вурнарский, Ибресинский, Канашский,

Цильнинский, Кинель-Черкасский, Похвистневский, Иса克林ский, Ставропольский). — 1 июля — 10 сентября.

**Чувашская АССР** (в том числе: Вурнары, Ибреси, Аликово) — ноябрь—декабрь.

### 1965

**Сибирь, Дальний Восток, Урал** (Улан-Удэ, Чита, Благовещенск, Кульдур, Биробиджан, Бикин, Спасск-Дальний, Уссурийск, Владивосток, Иркутск, Красноярск, Новосибирск, Каменск-Уральский, Свердловск, Челябинск, Сарапул, Йошкар-Ола, Волжск) — февраль—май.

**Татарская АССР, Башкирская АССР, Ульяновск** (Чистополь, Бугульма, Бавлы, Чишмы, Уфа, Толбазы, Бижбуляк, Белебей, Нурлат, Ульяновск, Казань) — июнь—июль.

**Чувашская АССР, Татарская АССР** (районы: Канашский, Ибресинский, Комсомольский, Батыревский, Яльчикский, Шемуршинский, Дрожжановский, Буинский, Тетюшский, Ядринский) — сентябрь—октябрь.

### 1966

**РСФСР, Прибалтика** (Москва, Минск, Калининградская область, Клайпеда, Лиепая, Рига, Тарту, Кронштадт, Ленинград, Мурманск, Североморск, Архангельск, Северодвинск, Сыктывкар, Ярославль, Рыбинск, Балахна) — март—май.

**Поволжье, Северный Кавказ** (Ульяновская область, Саратовская область, Элиста, Черкесск, Ставрополь) — июнь—август.

**Чувашская АССР, Мордовская АССР, Ульяновская область** (Алатырь, Ардатов, Сурск, Поречкое, Шумерля, Красные Четаи, Канашский район) — октябрь.

### 1967

**Чувашская АССР, Татарская АССР, Ульяновская область** (районы: Шемуршинский, Батыревский, Ибресинский, Комсомольский, Яльчикский, Буинский, Цильнинский, Тетюшский, Канашский, Урмарский, Шумерлинский, Вурнарский, Цивильский, Аликовский, Красноармейский) — май—август.

**Чувашская АССР, Горьковская область** (Ядрин, Красные Четаи, Моргаушский район, Шумерля, Спасское, Лысково, Воротынец) — ноябрь—декабрь.

### 1968

**Чувашская АССР** (Именево, Урмары, Цивильск, Канаш, Янтиково, Комсомольское, Шемурша, Вурнары, Аликово, Мариинский Посад, Моргауши) — январь—февраль.

**Ульяновская, Куйбышевская области, Татарская, Башкирская**

**АССР** (в том числе: Нагаткино, Мелекес, Мулловка, Ермаков-ка) — 11 мая — 16 июля.

**РСФСР, Азербайджан, Средняя Азия, Казахстан** (в том числе: Пенза, Саратов, Волгоград, Махачкала, Баку, Ашхабад, Чарджоу, Душанбе, Самарканд, Фрунзе, Алма-Ата, Джамбул, Караганда, Целиноград, Кокчетав, Петропавловск, Каменск-Уральский, Нижний Тагил, Ижевск) — август—октябрь.

## 1969

**РСФСР** (в том числе: Саранск, Рязань, Липецк, Воронеж, Коломна, Звездный городок, Серпухов, Калинин, Великие Луки, Торопец, Ленинград, Мурманск, Никель, Архангельск, Северодвинск, Москва) — январь—март.

**Ульяновская область** (в том числе: Ульяновск, Мелекесский район) — 24—28 апреля.

**Куйбышевская, Оренбургская области** (в том числе районы: Челновершинский, Шенталинский, Клявлинский, Исаклинский, Сергиевский, Похвистневский, Бугурусланский, Кинель-Черкасский, г. Борское, г. Отрадный) — май—июль.

**Чувашская АССР** (районы: Алатырский, Шумерлинский, Красночетайский, Вурнарский, Аликовский, Ибреси) — август—сентябрь.

**Горький**, с выездом в г. Бор — 15—18 декабря.

## 1970

**Чувашская АССР, Татарская АССР, Ульяновская область** (в том числе районы: Батыревский, Шемуршинский, Комсомольский, Яльчикский, Дрожжановский, Цильнинский, Тетюшский, Буинский, Янтиковский, Канашский, Ибресинский, Вурнарский, Красноармейский, Чебоксарский) — 11 мая — август.

**Чувашская АССР, Горьковская область** (в том числе: Ядрин, Воротынец, Красные Четаи, Спасское, Шумерля, Порецкое, Лысково, Аликовский, Моргаушский, Ядринский районы) — 19 сентября — 11 октября.

**РСФСР** (в том числе: Москва и область, Ленинград, Заполярный, Мурманск, Североморск, Великий Устюг, Сольвычегодск, Котлас) — 12 ноября — 26 декабря.

## 1971

**Урал, Сибирь** (в том числе: Ижевск, Киров, Пермь, Свердловск, Челябинск, Курган, Омск, Новосибирск, Барнаул, Кемерово, Томск, Красноярск, Иркутск, Улан-Удэ) — 1 марта—29 апреля.

**Йошкар-Ола**, с выездом в Волжск — 24—28 мая.

**Ульяновская, Куйбышевская, Оренбургская области, Татарская АССР, Башкирская АССР** (в том числе: Мелекесский, Новомалыклинский районы, Нурлат, Биляр, Елаур, Богдашкино, Аксубаево).

Черемшан, Шентала, Белебей, Ермекеево, Бижбуляк, Абдулино, Стерлитамак, Шланлы, Толбазы, Бавлы, Бугульма) — 1 июня — 30 июня.

**Чувашская АССР** (в том числе: Эльбарусово, Сятракасы, Моргауши, Ядрин, Вурнары) — 22 сентября—13 октября.

**РСФСР** (в том числе: Тамбовская область, Рязань, Воронеж, Елец, Липецк, Орел, Курск, Тула, Москва и область, Воркута, Инта, Ухта, Сыктывкар, Рыбинск, Ярославль, Кострома, Иваново, Владимир, Горький) — 12 ноября—26 декабря.

## 1972

**РСФСР, Украина** (в том числе: Таганрог, Ростов-на-Дону, Элиста, Невинномысск, Краснодар, Майкоп, Сочи, Кисловодск, Нальчик, Орджоникидзе, Грозный, Махачкала, Сумы, Конотоп, Чернигов, Нежин, Черкаскы, Кировоград, Полтава, Харьков, Донецк, Ворошиловград) — 18 апреля—20 июня.

**Чувашская АССР, Татарская АССР, Ульяновская область** (районы: Батыревский, Яльчикский, Комсомольский, Янтиковский, Шемуршинский, Дрожжановский, Цильнинский, Урмарский) — 1—31 июля.

**Украина, Молдавия** (Кривой Рог, Днепропетровск, Запорожье, Симферополь, Каховка, Николаев, Одесса, Черновцы, Ивано-Франковск, Ужгород, Львов, Тернополь, Хмельницкий, Кишинев) — 8 августа — 20 сентября.

**Чувашская АССР** (в том числе: Шатьмапоси, Аликово, Вурнары, Шихазаны, Яншихово-Норваши, Ибреси, Яльчики, Шемурша, Янтиково, Турмыши, Индырчи) — 29 сентября—18 октября.

## 1973

**Восточная Сибирь, Дальний Восток** (в том числе: Петровск-Забайкальский, Чита, Свободный, Благовещенск, Белогорск, Кульдур, Биробиджан, Хабаровск, Владивосток, Читинская область, Улан-Удэ январь—март.

**Куйбышевская, Оренбургская области** (в том числе районы: Сергиевский, Исаклинский, Борский, Клявлинский, Кинель-Черкасский, Похвистневский, Красноярский, Бугуруславский, Абдулинский) — май—июль.

**Чувашская АССР** (районы: Канашский, Ибресинский, Янтиковский, Вурнарский, Аликовский) — 29 августа—26 сентября.

## 1974

**Белоруссия, Латвия, Эстония, РСФСР** (в том числе: Гродно, Минск, Барановичи, Пинск, Рига, Кохтла-Ярве, Нарва, Калининград, Ленинград, Волхов, Лодейное Поле, Бологое, Москва, Йошкар-Ола, Набережные Челны, Бугульма, Ульяновск, Куйбышев, Саратовская область, Волгоград, Астрахань, Саранск) — январь—март.

**Куйбышевская, Ульяновская области, Татарская АССР, Башкирская АССР** (в том числе районы: Кошкинский, Октябрьский Тат. АССР, Аксубаевский, Черемшанский, Шенталинский, Челно-Вершинский, Сергиевский, Белебеевский, Бижзулякский, Миякинский) — 11 мая—3 июля.

**Сибирь** (в том числе: Омск, Рубцовск, Кемерово, Иркутск, Иланский, Канск, Заозерное, Красноярск, Новосибирск) — август—сентябрь.

**Белоруссия** (в том числе: Минск, Слуцк, Солигорск) — октябрь.  
**Татарская АССР** — середина ноября.

## 1975

**Чувашская АССР** (районы: Канашский, Ибресинский, Янтиковский) — 14—21 февраля.

**Татарская АССР, Ульяновская область, Чувашская АССР** (в том числе районы: Буинский, Дрожжановский, Цильнинский, Шемуршинский, Батыревский, Яльчикский, Комсомольский, Вурнарский, Ибресинский, Красноармейский, Аликовский, Мариинско-Посадский, Алатырский, Порецкий, Шумерлинский, Красночетайский, Цивильский) — 11 мая—24 сентября.

## 1976

**РСФСР, Украина** (в том числе: Горький, Иваново, Ярославль, Вологда, Московская область, Ворошиловград, Донецкая, Запорожская области, Кривой Рог, Харьков, Полтава, Бердичев) — 7 апреля—июнь.

**Куйбышевская область** (районы: Сергиевский, Исаклинский, Клявлинский, Кинель-Черкасский, Борский, Похвистневский) — 15 июня — 14 июля.

**Чувашская АССР** (районы: Батыревский, Комсомольский, Шемуршинский, Яльчикский, Урмарский) — 6—24 декабря.

## 1977

**РСФСР** (в том числе: Рязань, Московская область, Калуга, Тула, Орел, Курск, Белгород, Краснодар, Ставрополь, Карачаево-Черкессия, Кисловодск, Нальчик, Орджоникидзе, Грозный, Махачкала, Сочи) — февраль—апрель.

**Чувашская АССР, Мордовская АССР** (в том числе районы: Вурнарский, Шумерлинский, Саранск, Ибресинский, Янтиковский, Канашский, Красночетайский, Цивильский, Моргаушский, Ядринский) — 1977, май—июль.

## 1978

**Москва** — 2, 13 февраля.

**Сибирь, Урал** (в том числе: Томск, Кемерово, Алтай, Новосибирск, Омск, Тюмень, Свердловск, Челябинск, Пермь, Удмуртия) — февраль—апрель.

**Татарская АССР, Чувашская АССР, Ульяновская область** (районы: Буинский, Тетюшский, Апастовский, Яльчикский, Батыревский, Комсомольский, Шемуршинский, Дрожжановский, Цильнинский) — 10 мая — 13 июля.

**Чувашская АССР** (районы: Вурнарский, Красночетайский, Аликовский) — сентябрь.

### 1979

**Казахстан, Дальний Восток** (в том числе: Казахстан, Камчатка, Сахалин, Приморский край, Хабаровский край, Амурская область, Читинская область, Бурятская АССР) — январь—март.

**Башкирская АССР, Татарская АССР, Куйбышевская область** (в том числе районы: Аургазинский, Стерлитамакский, Миякинский, Бижбулякский, Белебеевский, Бугульминский, Бавлинский, Азнакаевский, Альметьевский, Лениногорский, Черемшанский, Шенталинский, Аксубаевский, Октябрьский, Кошкинский) — май—июль.

**Москва** — 26 ноября.

### 1980

**Чехословакия** (Страконицы, Чешские Будеевицы, Теплиц, Духов) — 28 августа — 8 сентября.

**Москва** (с выездом в Звездный) — 1—4 декабря.

### 1981

**Белоруссия, Прибалтика, РСФСР** (в том числе: Белоруссия, Литва, Латвия, Эстония, Рязань, Тамбов, Липецк, Воронеж, Белгород, Курск, Орел, Тула) — май—июль.

### 1982

**Сибирь, Казахстан** (в том числе: Бурятская АССР, Иркутск, Красноярск, Новосибирск, Омск, Казахская ССР) — март—апрель.

**Башкирская АССР, Ульяновская область** (районы: Белебеевский, Еремекеевский, Бижбулякский, Аургазинский, Стерлитамакский, Кармаскалинский и др.) — 24 мая—июнь.

### 1983

**Украина, Молдавия** (в том числе: Житомир, Винница, Хмельницкий, Тернополь, Львов, Ужгород, Ивано-Франковск, Черновцы, Молдавская ССР) — январь—февраль.

**Италия** (Брешиа, Сан-Ремо, Флоренция, Верона, Милан, Ливорно, Леньяно) — 6 марта — 17 апреля.

**Татарская АССР, Чувашская АССР** (в том числе районы: Буинский, Тетюшский, Батыревский, Шемуршинский, Шумерлинский, Порецкий и др.) — июнь.

**Тюменская область, Урал** (в том числе: Тюмень, Курган, Челябинск, Уфа, Свердловск, Ижевск, Пермь) — октябрь.

1984

**РСФСР** (в том числе: Московская область, Тамбов, Липецк, Воронеж, Белгород) — февраль—март.

**Куйбышевская область, Татарская АССР** (в том числе районы: Похвистневский, Клявлинский, Иса克林ский, Сергиевский, Шенгалинский, Челно-Вершинский, Черемшанский, Альметьевский, Аксубаевский, Октябрьский) — май-июль.

**Южные области РСФСР** в том числе: Краснодарский край, Сочи, Ростов-на-Дону, Элиста, Ставрополь, Кисловодск) — август.

1985

**Казахстан, Омск, Новосибирск, Алтай** — февраль—март.

**Венгрия** (Эгер, Верпелет) — 1—4 апреля.

**Германская Демократическая Республика** (Бранденбург, Магдебург, Котбус, Франкфурт-на-Одере, Гера, Лобенштайн, Эрфурт, Берлин, Потсдам, Дрезден, Лейпциг, Галле, Шверин, Нойбранденбург, Зуль, Карл Маркс-Штадт, Цвиккау) — 16 мая—8 июля.

**Москва** — 27 июля — 3 августа.

**РСФСР** (в том числе: Горький, Владимир, Иваново, Кострома, Ярославль, Сыктывкар, Архангельск, Вологда) — сентябрь.

1986

**Поволжье** (в том числе: Марийская АССР, Ульяновск, Мордовия, Куйбышев, Саратов, Волгоград, Астрахань) — март—апрель.

**Москва** — 12, 16 апреля.

**Татарская АССР** — 26—30 мая.

**Чувашская АССР** (районы: Батыревский, Яльчикский, Комсомольский, Канашский, Ибресинский, Янтиковский) 2 июня — 14 июля.

**Ленинград** (для «Интуриста») — 1—30 октября.

**РСФСР** (Ижевск, Свердловская область, Пермь, Башкирия) — 5—23 ноября.

1987

**РСФСР** (Благовещенск, Биробиджан, Хабаровский край, Приморский край, Владивосток, Магадан, Петропавловск-Камчатский) — 15 января—19 февраля.

**Чувашская АССР** (районы: Вурнарский, Аликовский, Красноармейский, Шумерлинский) — 15 мая—28 июня.

**РСФСР** (Сочи, Ростов, Краснодарский край, Ставропольский край, Кисловодск, Пятигорск) — 1—26 августа.

1988

**Башкирия, Татария** — 12 мая—15 июля.

Горький — 2—9 октября.

**РСФСР** (Владимир, Костроома, Ярославль, Сыктывкар, Мурманская область, Петрозаводск, Калинин, Пензенская область, Рязань, Тамбов, Мценск, Воронеж, Белгородская область, Курск, Тула) — 10 октября — 9 декабря.

## 1989

**Мордовская АССР** — 28 марта — 11 апреля.

**Ульяновск и область** — 4—10 мая.

**Польша** (Познань, Вжесня) — 9—24 июня.

**Чувашская АССР** (районы: Канашский, Вурнарский) — 27 июня — 19 июля.

**Москва** — 9 сентября.

**Украинская ССР** (Киевская область, Черкассы, Кировоград, Полтавская область, Ворошиловградская область, Донецкая область, Крымская область) — 28 октября—3 декабря.

## 1990

**Ульяновск** — 14—16 мая

**Башкирия** — 25—29 мая.

**Москва** — 5 июня.

**Чувашская ССР, Ульяновская область, Татарская ССР** (районы: Комсомольский, Батыревский, Шемуршинский, Цильнинский, Дрожжановский) — 1990, 25 июня — 25 июля.

## 1991

**Марийская ССР** — 24—28 февраля.

**Башкирская ССР** (районы: Аургазинский, Кармаскалинский, Стерлитамакский, Миякинский, Бижбулякский, Белебеевский, Шаранский, Чекмагушевский) — 13 мая — 28 июня.

**ФРГ** (Шпайер, Хаслох, Лаймен, Хокенхайм, Швецинген, Гейдельберг, Вислох) — 8—18 июля.

**Ульяновская область** (районы: Мелекесский, Новомалыклинский, Чердаклинский, Димитровград, Ульяновск) — 20 сентября — 1 октября.



## БИБЛИОГРАФИЯ

### Предыстория коллектива

Вечер 1 мая 1917 года //Чебоксарская правда. Издание Совета рабочих и солдатских депутатов. 1917, 24 апр. (по ст. стилю). № 4.  
*И. И. Чуваши* хор //Известия Автономной Чувашской области. 1921, 4 июня.

*И. Чаваш* искусствине — выставкăна! //Канаш. 1923. Сурла уйăхĕн 5.

*Х. Тавас-так лайăхрах тавас* пулать //Канаш. 1923. Авг. 8.

Рабоче-крестьянский вечер «Смычка» //Известия. 1923. 22 авг.

Чувашская область на выставке //Правда. 1923. 26 авг.

*Львов Н.* Зрелища на сельско-хозяйственной выставке //Правда. 1923. 6 сент.

Вечер народного творчества национальностей СССР в Большом театре //Известия. 1923. 5 окт.

*Хорист.* Чаваш хорĕ Пĕтĕм Раçсейри ялхусайстви выставкинче //Ёслекенсен сасси (Мускав). 1924. 1—2 №.

### Чувашский государственный хор

*В. В. Икĕ* хор //Канаш. 1924. Июлĕн 18.

Чавашсен пысăк концерчĕ пулать //Канаш. 1927. Мартăн 4.

*Максимов Ст.* Чаваш хорĕ кирлĕ //Канаш. 1927. Сент. 14.

*Куколкин Л.* Чаваш юррипе музыки çинчен //Канаш. 1927.

Ноябрĕн 18.

*У. Т.* Чаваш музыки мĕн çул çинче //Канаш. 1929. Июньĕн 13.

*Алексеев.* Чаваш хорĕ — Мускавра //Канаш. 1929. Июлĕн 2.

Чаваш хорĕ Мускавран таврăнчĕ //Канаш. 1929. Июлĕн 2.

*Анисов В. Ф.* Чаваш хорĕпе чаваш музыки çинчен //Канаш. 1929. Июлĕн 9.

*Алим.* Музыка техникумĕ уçалнă ятпа пулнă чаплă концерт //Канаш. 1930. Февр. 22.

Чаваш музыка бригади ялсенче //Сунтал. 1930. 7—8 №. 7, 24—25 с.; 9 №. 12—13 с.

*Колхозник.* Чаваш хорĕ Нăрвашра //Сунтал. 1930. 9 №. 12—13 с.

*Семенов Л.* Сĕктер савăтĕнче //Канаш. 1931. Июньĕн 4.

*Павлов Ф. П.* Краткий программный отчет о работе капеллы за 1929/30 год //НА ЧНИИ, отд. VI, ед. хр. 90, л. 288. (Рукопись.).

*Павлов Ф. П.* Вечера и концерты Музтехникума за 1929—1930 учебный год //Павлов Ф. П. Собр. сочинений в 2-х томах. Т. I. Чебоксары, 1962. С. 151—152.

К созыву 1-й чувашской музыкальной конференции в г. Чебоксарах //Красная Чувашия. 1931. 20 авг.

Чăвашсен пролетариллĕ музикишĕн кĕрешĕр! //Канаш. 1931. Авг. 22.

Чăвашсен пролетариллĕ музикишĕн //Канаш. 1931. Авг. 28.

Алагер В. Пролетариллĕ юрăпа музыкашăн ҫапăҫар //Сунтал, 1931. 9 №. 39—40 с.

Кудряков. Культбригада Аслă Куснарта //Канаш. 1931. Окт. 23.

Ҫӳҫҫӳл. Чăваш хорĕ Чашламара //Канаш. 1931. Ноябрьĕн 11.

Воробьев В. П. Отчет по проведению месячника урожая и коллективизации, проведенного культгитбригадой /Чувашским государственным хором и студентами театехникума/ в Козловском районе //НА ЧНИИ, отд. VI, ед. хр. 90, л. 25—35. (Рукопись).

Люблин И. Олимпиада искусств в Чувашии.— Чебоксары, 1932.

Федоров Ап. Декадник чувашской литературы и искусства в Нижнем Новгороде //Красная Чувашия. 1932. 4 авг.

Федоров А. Чăваш искусствин вункунлăхĕ Чулхулара //Сунтал. 1932. 8 №. 28—30 с.

Люблин И. В. Отчет о работе художественной бригады по обслуживанию краевого слета колхозников-ударников //ЦГА ЧР, ф. 221, оп. 1, д. 877, л. 87—99. (Рукопись).

Нямань М. Патшалăх хорĕн концерчĕ делегатсене камăла кайрĕ //Канаш. 1934. Июньĕн 17.

Иванов П. Асран кайми кунĕсем //Канаш. 1934. Июльĕн 5.

Аттай М. Асран кайми каҫ //Канаш. 1934. Июльĕн 10.

Воробьев В. От одногосной песни скорби и горя — к сложной симфонии и увертюре //Красная Чувашия, 1934. 10 июля.

Воробьев В. П. Пĕр саслă хурлăхпа куҫсулĕ юрисенчен — симфонисемпе увертюраҫем патне //Канаш. 1934. Июльĕн 12.

Прощальная беседа на пароходе «Стрежень» //Красная Чувашия. 1934. 12 июля.

Петтоки А. Прекрасная иллюстрация //Красная Чувашия. 1934. 12 июля.

Солдатченков. Аса илнисем //Канаш. 1934. Июльĕн 12.

Воробьев В. Участие Чувашского государственного хора в дорожном строительстве в 1934 году //НА ЧНИИ, отд. VI, ед. хр. 90, л. 74—75. (Рукопись).

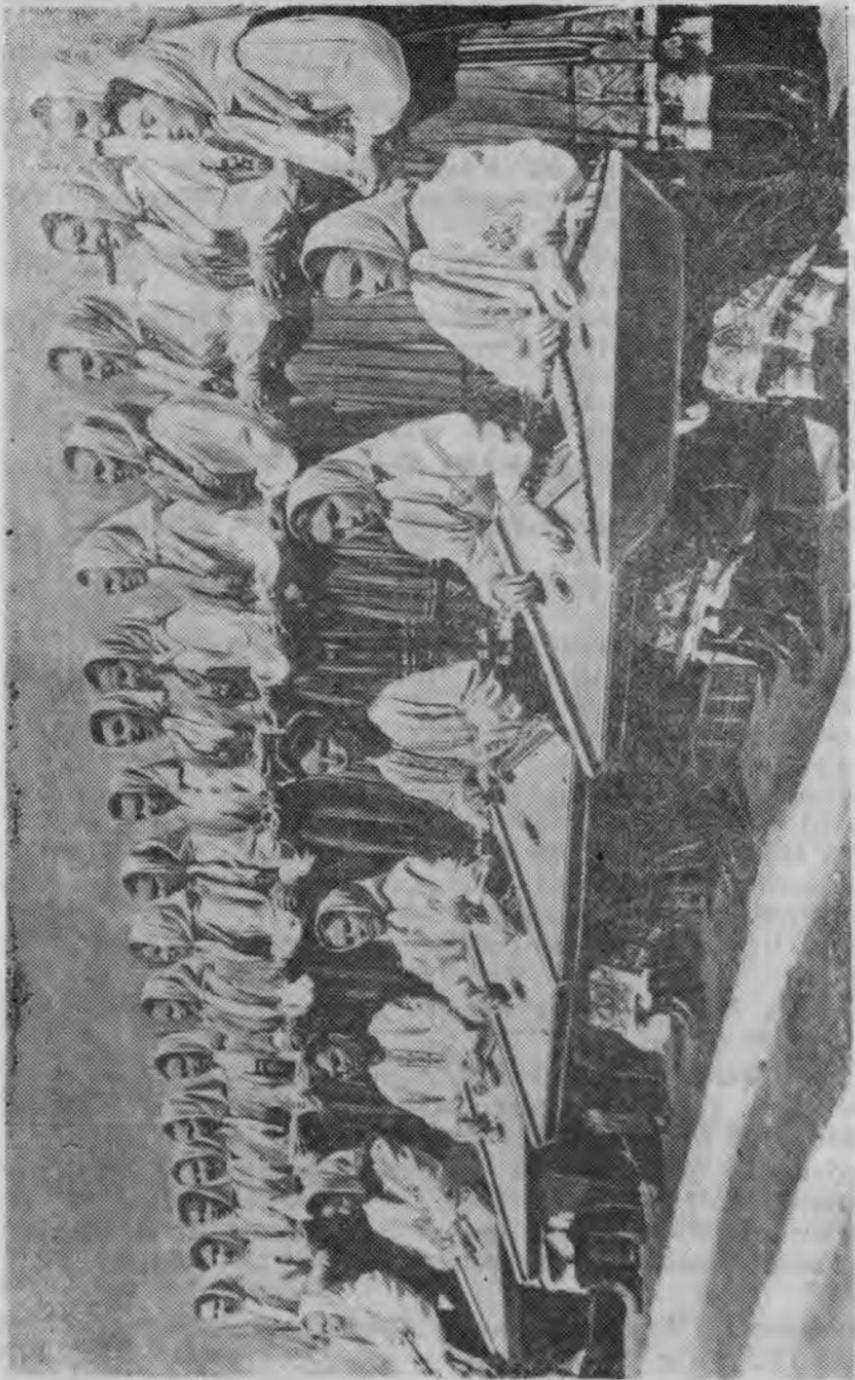
Чăвашсен республика хорĕпе Атăл тăрăхĕнчи нимĕҫсен республикин хорĕ хушшинче тунă социализмлă договор //Канаш. 1934. Авг. 2.

Воробьев В. Чăвашсен патшалăх хорĕн тумалли ёҫсем //Канаш. 1934. Авг. 3.

Нимĕҫсен хорĕ — Шупашкарта //Сунтал. 1934. 7 №. 2 с.

Белый В., Коваль М., Сабо Ф. Народная музыка Чувашии //Правда. 1934. 25 ав. /Перепечатано: Красная Чувашия. 1935. 27 авг./

Замечательный хор //Меткий стрелок (Многотиражная газета 51 стрелкового полка, г. Арзамас). 1935. 27 окт.



1961 г. Женская группа хора и ансамбль гуслей.

Фото Я. Пругерова

23 марта — открытие Всесоюзного радиофестиваля //Красная Чувашия. 1936. 21 марта.

*В. Ст., П. Сокольников.* Выступление Чебоксар на Всесоюзном радиофестивале //Красная Чувашия. 1936. 30 марта.

Создается оркестр народных инструментов из гуслей //Красная Чувашия. 1936. 1 апр.

Письма о радиофестивале //Красная Чувашия. 1936. 4 апр.

*Радиослушатель.* Халтура в эфире //Красная Чувашия. 1936. 27 апр.

Первая премия присуждена Чувашскому радиокомитету //Красная Чувашия. 1936. 8 мая.

Объяснение к программе чувашского концерта для Всесоюзного радиофестиваля //НА ЧНИИ, отд. VI, ед. хр. 90, л. 22—24, 167—168. (Рукопись).

Итоги фестиваля в Чувашии //Работник радио. 1936. № 6. с. 11—24.

*Вақанкка Н.* Халӓх таланчӓсен праҫникӓ. //Канаш. 1936 Июлӓн 2.

*Мар А.* Первый Всесоюзный радиофестиваль //Советская музыка. 1936. № 8. С. 33—44.

*Александров Н.* Песни счастливого народа //Вечерняя Москва. 1936. 7 июля.

Концерт хоровых ансамблей //Правда. 1936. 8 июля.

Большой успех Марийского и Чувашского хора //Горьковский рабочий. 1936. 8 июля.

*Бугославский С.* Песни народов СССР //Известия. 1936. 9 июля.

Хор ансамблӓсен концерчӓ //Канаш. 1936. Июлӓн 10.

Чӓваш республикин хорӓ Кремльти концертра //Канаш. 1936. Июлӓн 10.

*Уйӓн М.* Юрӓсен ҫӓршывӓ //Канаш. 1936. Июлӓн 12.

*Вақанкка Н.* Олимпиада — тӓванлӓ нацисен интернационаллӓ сыхӓнӓвӓ //Канаш. 1936. Июлӓн 15.

*К-в, С.* Чӓваш патшалӓх хорӓн отчетлӓ концерчӓ //Канаш. 1936. Июлӓн 18.

*Кузнецов К.* Всесоюзная хоровая олимпиада //Советская музыка. 1936, № 8. С. 44—47.

*К. Н.* Чӓвашсен патшалӓх хорӓ //Канаш. 1936. Авг. 21.

*Мечтатель.* О хоре и прочем. (Мысли дилетантов) //Красная Чувашия. 1936. 15 окт.

*Люблин И. В.* О задачах чувашской филармонии //Красная Чувашия. 1936. 11 ноября.

*Кривонос В.* Отрадные впечатления. К открытию концертного сезона Чувашской филармонии //Красная Чувашия. 1937. 24 февр.

*Наманган К.* Чӓваш патшалӓх хорӓ Ленинграда тухса кайрӓ //Канаш. 1937. Февр. 28.

*Фастовский, Сокольников.* Чӓваш хорӓн Ленинградри концерчӓсем //Канаш. 1937. Мартӓн 5.

*Фастовский, Сокольников.* Гастроли Чувашского хора в Ленинграде //Красная Чувашия. 1937. 5 марта.

*Фастовский.* Ленинградран радио урлă Чăваш хорё юрлать //Канаш. 1937. Мартан 6.

*Фастовский.* Чăваш юрри-ташшисем Ленинградра //Канаш. 1937. Мартан 14.

Творческая встреча руководителей художественной самостоятельности гор. Ленинграда с коллективом Чувашского государственного хора под руководством заслуженного деятеля искусств В. П. Воробьева. 14/III—1937. Стенографический отчет //НА ЧНИИ, отд. VI, ед. хр. 90, л. 122—144. (Рукопись).

*Музалевский В.* Концерты Чувашского хора //Красная Чувашия. 1937. 9 марта.

*Музалевский В.* Чăваш хорён концерчĕсем //Канаш. Мартан 10.

*Фастовский.* Встреча лучших представителей музыки с Чувашским хором //Красная Чувашия. 1937. 17 марта.

*Степанов А.* Чăваш хорён юррисене итлерĕмĕр //Канаш. 1937. Мартан 21.

*Афандеркин Ф.* Чăваш хорён концерчĕсем //Канаш. 1937. Мартан 26.

Концерты по радио //Красная Чувашия. 1937. 30 марта.

Чăваш хорён радиоконцерчĕ //Канаш. 1937. Апр. 1.

Отзыв о концерте Чувашского государственного хора //Красная Чувашия. 1937. 6 апр.

*Н. Я.* Справедливое возмущение //Красная Чувашия. 1937. 5 июля.

Встреча двух хоровых кружков //Красная Чувашия. 1937. 24 июля.

Радиоконцерт для Татарии //Красная Чувашия. 1937. 24 июля.

*Шубоссинни Н.* Великолепное мастерство //Красная Чувашия. 1937. 29 июля.

*Григорьев.* Незабываемая встреча //Красная Чувашия. 1937. 30 июля.

Чăвашсен хорё — Хусанта //Хёрлĕ ялав (ПСК(б) парти Тутар обкомёпе Тутарстан тĕпĕстăвкомĕн органĕ). 1937. Авг. 6.

*Савгачев.* Хусан чăваш юррисене итлет // [Вырезка из газеты не установленного названия, видимо, издававшейся в Татарии] //НА ЧНИИ, отд. VI, ед. хр. 89, л. 4.

*Н. Д.* Чăваш патшалăх хорне тасатмалла //Чăваш коммуни. 1937. Ноябрьрĕн 5.

*В. Ст.* Декада искусств в Чебоксарах //Красная Чувашия. 1937. 17 ноября.

Пополнение Чувашского государственного хора //Красная Чувашия. 1937. 20 дек.

Концерт государственного чувашского хора //Красная Чувашия. 1938. 9 июля.

*Азиков Л.* Филармонин планĕсемпе ёĕсем //Чăваш коммунĕ. 1938. Окт. 4.

*Есхёл А.* Филармонин ёсёсем синчен //Чăваш коммунё. 1938. Дек. 11.

Концерты Чувашского хора //Красная Чувашия. 1939. 5 марта.

*Ландышев Ф.* Заключительный концерт фестиваля музыки //Красная Чувашия. 1939. 16 марта.

### **Чувашский государственный ансамбль песни и пляски**

Ансамбль чувашской песни и пляски выезжает на гастроли //Красная Чувашия. 1939. 6 мая.

Всероссийский показ ансамблей песни и пляски //Красная Чувашия. 1939. 15 июня.

*Алексеев Г.* Чувашский ансамбль песни и пляски выехал на гастроли //Красная Чувашия. 1939. 23 июня.

Концерты Чувашского ансамбля песни и пляски в Чкалове //Красная Чувашия. 1939. 28 июня.

*Алексеев Г.* Концерты Чувашского ансамбля песни и пляски //Красная Чувашия. 1939. 29 июня.

Чувашский ансамбль на гастролях //Красная Чувашия. 1939. 18 июля.

*М.* Чувашской национальной ансамбль Кудымкарын //Ленин туй вылёт (По ленинскому пути. Орган окружного комитета ВКП/б/). 1939. 20 июля.

*Алексеев Г.* Гастроли ансамбля чувашской песни и пляски //Красная Чувашия. 1939. 29 июля.

Выступление чувашского ансамбля песни и пляски на выставке //Красная Чувашия. 1939. 12 авг.

Замечательный концерт //Всесоюзная сельскохозяйственная выставка (многотиражная газета Главного выставочного комитета ВСХВ). 1939. 16 авг.

*Мессман В.* Шесть ансамблей //Вечерняя Москва. 1939. 20 авг.

*Виноградов К. П.* [Обзор Всероссийского смотра ансамблей песни и пляски] //Советское искусство, 1939. 24 авг.

*Муратов Я.* Юбилей Чувашского хора //Советское искусство. 1939. 5 дек.

*Лукин Ф., Лебедев Г.* 120 концертов в Действующей армии //Красная Чувашия. 1943. 13 апр.

*Патлас М.* Чăвашсен государство театрэнчи артистсем пирён районра //Коммунар. Первомайски районё. 1944. Янв. 13.

Успех Чувашского ансамбля песни и пляски в Куйбышеве //Красная Чувашия. 1944. 4 июля.

*Лукин Ф.* Двадцать лет Чувашского государственного ансамбля песни и пляски //Красная Чувашия. 1944. 10 сент.

Чувашский ансамбль песни и пляски //Литература и искусство. 1944. 16 сент.

*Лукин Ф.* Открытие концертного зала в Чебоксарах //Красная Чувашия. 1944. 14 ноября.

*Лукин Ф.* 50 концертов Чувашского ансамбля песни и пляски //Красная Чувашия. 1946. 7 сент.

Чăвашсен юрăпа ташă ансамбле //Ялав. 1947. 1 №. Хуплашкин 3-мĕш с.

Ансамбль песни и пляски у железнодорожников //Красная Чувашия. 1949. 23 апр.

Концерты артистов Чувашской филармонии //Сталинец (Цивильский район). 1949. 22 июля.

Концерты артистов на полях //Красная Чувашия. 1949. 5 авг.

Концерт на пункте Заготзерно //Красная Чувашия. 1949. 9 авг.

*Красовский А.* О концертах Чувашской филармонии //Красная Чувашия. 1950. 15 янв.

*Лукин Ф.* Чăвашсен юрăпа ташă ансамблĕ 25 çул тултарчĕ //Чăваш коммуни. 1950. Февр. 11.

*Лукин Ф.* 25 лет Чувашского государственного ансамбля песни и пляски //Красная Чувашия. 1950. 11 февр.

*Лукин Ф.* 25 лет Чувашского государственного ансамбля песни и пляски //Советская музыка. 1950. № 4. С. 65—66.

Выступления ансамбля песни и пляски в районах //Красная Чувашия. 1950. 8 авг.

*Брайковская В.* Чăваш литератури вечеренче //Чăваш коммуни. 1950 Ноябрьрĕн 7.

*Потоцкий Б.* История с ансамблем //Комсомолец Татарии. 1952. 3 сент.

*Лукин Ф.* Концерты Чувашского ансамбля на Украине //Советская Чувашия. 1954. 19 марта.

Дружеские встречи //Советская Чувашия. 1954. 13 апр.

Мастера народной песни //Сталинское знамя (Газета Прикарпатского военного округа). 1954. 18 апр.

Чувашские артисты в Москве //Советская Чувашия. 1954. 24 апр.

*Эшель А.* Новая концертная программа Чувашской филармонии //Советская Чувашия. 1954. 10 окт.

*Максимов-Кошкинский И.* «Нарспи» кунçулĕ //Ялав. 1954. 11 №. 24—25 с.

*Ваçанкка Н.* Чăвашсен юрăпа ташă ансамблĕ //Ялав. 1954. 12 №. 12—13 с.

### Государственный ансамбль песни и танца Чувашской АССР

*Лукин Ф.* 30-летие Чувашского ансамбля песни и танца //Советская Чувашия. 1954. 7 дек.

*Стуриков Н.* Чувашскому ансамблю — тридцать лет //Советская музыка. 1955. № 2. С. 158—159.

*Долгорукова В.* Гости из Чебоксар //Флаг Родины (г. Севастополь). 1955. 9 июня.

Чăвашсен юрăпа ташă ансамблĕ Крымра //Коммунизм ялавĕ. 1955. Июньĕн 19.

- Кудрявцева Т.* Первые концерты в филармонии // Советская Чувашия. 1955. 28 окт.
- Гастроли Чувацкого ансамбля* // Советская Чувашия. 1956. 13 мая.
- Чувацкий ансамбль вернулся с гастролей* // Советская Чувашия. 1956. 12 июля.
- Благодарность артистам* // Советская Чувашия. 1956. 25 авг.
- Медников П.* Чувацкий ансамбль в Арзамасской области // Советская Чувашия. 1956. 23 сент.
- Встреча двух творческих коллективов* // Советская Чувашия. 1956. 5 окт.
- Ходяшев В.* К открытию концертного сезона в Чувацкой государственной филармонии // Советская Чувашия. 1956. 25 окт.
- Медников П.* Перед новыми концертами // Советская Чувашия. 1956. 4 ноября.
- Медников П.* Четвертая грамота // Советская Чувашия. 1957. 7 марта.
- Гельштейн А.* Пока вагон стоит в тупике... // Советская Чувашия. 1957. 22 марта.
- Чувацкие артисты в Луге* // Ленинградская правда. 1957. 26 марта.
- Харитонов В.* Юрпа таша ансамбля района // Коммунизм сулёпе (Красноармейски район). 1957. Июнён 16.
- Касаткина Г.* На конференции композиторов и музыковедов // Советская Татария. 1958. 31 янв.
- Теоретическая конференция композиторов и музыковедов Поволжья, Урала и Сибири.* Сокращенная стенограмма творческой дискуссии.— М., 1958.
- Кириллов И.* Ансамбль концертсем парать // Коммунизм ялаве. 1960. Мартан 18.
- Гастроли ансамбля* // Советская Чувашия. 1960. 4 окт.
- Медников П.* Ансамбль вернулся с гастролей // Советская Чувашия. 1960. 13 окт.
- Медников П.* Весенние гастроли ансамбля // Советская Чувашия. 1961. 31 марта.
- Мысин А.* Чувацкий ансамбль в Мордовии // Советская Чувашия. 1961. 20 мая.
- Курилов С.* Чувацкие артисты в Архангельске // Советская Чувашия. 1961. 20 мая.
- Медников П.* По городам России // Советская Чувашия. 1961. 21 мая.
- Творческий отчет. Концерты чувацкой музыки в Москве* // Советская Чувашия. 1961. 3 июня.
- Концерты в братской республике* // Советская Чувашия. 1961. 10 ноября.
- Медников П.* В гостеприимной Перми // Советская Чувашия. 1962. 31 янв.
- Медников П.* Подарок шахтеров Кузбасса чувацким артистам // Советская Чувашия. 1962. 18 марта.

*Медников П.* Летнегастроли ансамбля // Советская Чувашия. 1962. 3 июня.

*Медников П.* Гастроли Чувашского ансамбля песни и танца // Советская Чувашия. 1962. 17 июня.

*Богданов В.* Поговорим о чувашском танце // Советская Чувашия. 1963. 5 мая.

На гастролях // Советская Чувашия. 1963. 24 мая.

*Медников П.* Гастроли прошли успешно. // Советская Чувашия. 1963. 12 сент.

*Москвин В.* Чёрене сывăх юрă-ташăсем // Çентерű сулě (Вăрнар р.). 1963. Дек. 22.

*Федоров В.* Встреча с радостью // Вперед (г. Шумерля). 1964. 14 июля.

*Москвин В.* Ашă тёлпулу // Çентерű сулě (Вăрнар р.). 1964. Июлєн 19.

*Купанова Н., Летунова Н.* Сто прекрасных минут // Ленинская правда (Похвистневский район Куйбышевской области). 1964. 28 авг.

*Юман А.* Продолжение встречи // Родина Ильича (Ульяновский район Ульяновской области). 1964. 29 авг.

Хёрёхмёш сезон // Коммунизм ялавё. 1964. Окт. 30.

*Сергеев А.* Сезон новый, юбилейный // Молодой коммунист. 1964. 30 окт.

*Сергеев А.* 40-й концертный сезон // Советская Чувашия. 1964. 30 окт.

*Медников П.* Перед дальней дорогой // Советская Чувашия. 1965. 5 февр.

*Медников П.* С чувашской песней — на Дальний Восток // Молодой коммунист. 1965. 7 февр.

*Махенко Е.* На концерте Чувашского ансамбля песни и пляски // Путь Родины (Аургазинский р. Башкирской АССР). 1965. 2 июля.

*Жирнова Е.* Ансамбле ашшан йышăнчёс // Ялав (Буинский р. Татарской АССР). 1965. Июлєн 25.

*Пирогова В.* «Край чувашский славится...» // Дружба (Октябрьский р.). 1965. 25 июля.

*Фролов В.* Ансамбль колхозсене тухать // Авангард (Патăрьел р.). 1965. Сент. 21.

*Медников П.* Перед гастролями в Москве // Советская Чувашия. 1966. 1 янв.

С творческим отчетом в Москву // Советская Чувашия. 1966. 1 марта.

Праздники искусств // Советская Россия, 1966. 8 марта.

*Лукоянов А.* Чувашская песня над Даугавой // Советская Латвия. 1966. 23 марта.

*Иванов Г.* Чувашская песня над Даугавой // Советская Чувашия. 1966. 13 апр.

*Медников П.* Атăл хёрринчен Баренц тинёсё таран // Коммунизм ялавё. 1966. Апр. 27.

Ансамбль возвратился с гастролей //Советская Чувашия. 1966. 27 апр.

Медников П. От Волги до Заполярья //Молодой коммунист. 1966. 27 апр.

Дубинин Ю. Край ста тысяч песен //Советская Калмыкия. 1966. 14 июня.

Аплодисменты чувашскому искусству //Советская Чувашия. 1966. 16 июня.

Чаваш искусствине саламлаççё //Коммунизм ялавё. 1966. Июнь 16.

Медников П. Теплые встречи //Советская Чувашия. 1966. 25 окт.

Харитонов В. Ансамбль çенё сезона //Коммунизм ялавё. 1966. Ноябрь 2.

Медников П. Искусствара ёçлекенсен тивёçё //Коммунизм ялавё. 1967. Янв. 20.

Захаров В. С песней по жизни //Молодой коммунист. 1967. 23 мая.

Тихонов П. Атӑл сийён асамат кёперё... //Сёнтерё çулё (Варнар р.). 1967. Авг. 3.

Петров П. «Радуга над Волгой» //Советская Чувашия. 1967. 6 авг.

Медников П. Осенние гастролы ансамбля //Советская Чувашия. 1967. 25 ноября.

Игорев В. Чувашский ансамбль — лауреат Всесоюзного смотра //Советская Чувашия. 1967. 18 ноября.

По зимним дорогам //Молодой коммунист. 1967. 16 дек.

Афанасьев А. Пирён юрӑ янӑратӑр ялан... //Коммунизм ялавё. 1967. Дек. 24.

Афанасьев А. Звенит наша песня //Молодой коммунист. 1968. 9 янв.

Радуга перекинула мост //Советская Чувашия. 1968. 17 янв.

Мочалов С. Чаваш юрри фронтра янӑранӑ //Коммунизм ялавё. 1968. Февр. 23.

Письмо бойцов и командиров Н-ского гвардейского соединения в Совнарком ЧАССР с выражением благодарности артистам Чувашского ансамбля песни и пляски //Культурное строительство в Чувашской АССР.— Чебоксары. 1968. Кн. 2. С. 80—81.

У нас в гостях //За мир (многотиражная газета Чебоксарского завода РТИ). 1968. 3 апр.

Ермилов А. Чувашская песня //Ульяновская правда. 1968. 25 мая.

С богатой программой //Светлый путь (Бижбулякский р. Башкирской АССР). 1968. 18 июня.

Медников П. Гастролы артистов //Советская Чувашия. 1968. 5 июля.

Григорьев-Енӑш В. Сёр пин юрӑ сёршывӑн кӑввисем //Сёршыв çулё (Аургазинский р. Башкирской АССР). 1968. Июлӑн 13.

- Медников П. 100 тысяч зрителей // Молодой коммунист. 1968. 25 июля.
- Гущин М. Ансамбль в пути // Советская Чувашия. 1968. 3 авг. Волжская радуга // Туркменская искра. 1968. 23 авг.
- Машварати чўяндагони бекарор // Тоҷикистони совети. 1968. 31 авг.
- Владимирова П. Гости из Чувашии // Советская Киргизия. 1968. 12 сент.
- Кендер Р. Цветами радуги // Ленинское знамя (Северо-Казахстанская область). 1968. 1 окт.
- Андрианов А. Гости из Чувашии // Индустриальная Караганда. 1968. 1 окт.
- Сергеев А., Резников Б. Радуга в 11 тысяч верст // Советская Чувашия. 1968. 19 окт.
- Хёрёх таваттәмёш сезон // Коммунизм ялавё. 1968. Дек. 3.
- Николаева Е. Новый сезон ансамбля // Советская Чувашия. 1968. 5 дек.
- Пейков Н. Чувашский привет России // Советская Чувашия. 1969. 19 янв.
- Медников П. От Волги до Баренцева моря // Советская Чувашия. 1969. 29 марта.
- Торжественное открытие Дней культуры Чувашской АССР в Ульяновске // Ульяновская правда. 1969. 25 апр.
- Чихалев В. Самобытное искусство // Ульяновская правда. 1969. 26 апр.
- Ижеев М. До новых встреч // Советская Чувашия. 1969. 29 апр.
- Резников Б. Пысак экзамен // Коммунизм ялавё. 1969. Майӓн 6.
- Маркелов И. Волнующие, незабываемые // Советская Чувашия. 1969. 6 мая.
- Ансамбль каллех ҫула тухать // Коммунизм ялавё. 1969. Майӓн 8.
- Карпенко Л. У нас гости из Чувашии // Авангард (Челно-Вершинский р. Куйбышевской обл.). 1969. 22 мая.
- С большим успехом // По ленинскому пути (Шенталинский р. Куйбышевской обл.). 1969. 27 мая.
- Медников П. Снова в пути // Советская Чувашия. 1969. 29 мая.
- Аглиулин Р. Дорога к сердцам // Знамя Родины (Клявлинский р. Куйбышевской обл.). 1969. 7 июня.
- Ведмеденко В. Выступление Чувашского ансамбля // Ленинское знамя (Исаклинский р. Куйбышевской обл.). 1969. 10 июня.
- Викторов Н. Ансамбль ҫула тухрё // Коммунизм ялавё. 1969. Авг. 31.
- Осенние гастроли по республике // Советская Чувашия. 1969. 17 сент.
- Медников П. Гастроли ансамбля // Советская Чувашия. 1969. 21 сент.
- Тихонов П. Чӓваш ансамблӓ районта // Ҷентерӓ сулӓ (Вӓрнар р.). 1969. Окт. 2.

- Сергеев А.* Приглашает ансамбль //Советская Чувашия. 1969. 11 окт.
- 45-мёш сезон //Коммунизм ялавё. 1969. Окт. 12.
- Вдовцева Л.* «Цвети и пой, республика моя» //Советская Чувашия. 1969. 26 окт.
- Добро пожаловать, гости из Чувашии //Горьковская правда. 1969. 14 дек.
- Дни музыкальной культуры Чувашской АССР в городе Горьком //Горьковский рабочий. 1969. 16 дек.
- Дружеские встречи //Горьковский рабочий. 1969. 17 дек.
- Ижеев М.* Мелодии дружбы //Советская Чувашия. 1969. 17 дек.
- Коллар В.* Первый концерт //Горьковская правда. 1969. 17 дек.
- Коллар В.* В гостях у сормовичей //Горьковская правда. 1969. 18 дек.
- Звучат стихи и песни //Горьковский рабочий. 1969. 18 дек.
- Александров В.* Встречи друзей //Горьковская правда. 1969. 19 дек.
- Ходяшев В.* Вечера творческой дружбы //Горьковская правда. 1969. 19 дек.
- Нестеров А.* Если с Волги, значит — земляки //Горьковский рабочий. 1969. 19 дек.
- Коллар В.* До новых встреч! //Горьковская правда. 1969. 20 дек.
- Михайлов А.* «Цвети и пой, республика моя» //Молодой коммунист. 1970. 25 апр.
- Юман А.* Старые знакомые //Заря коммунизма (Цильнинский р. Ульяновской обл.). 1970. 19 мая.
- Медников П.* Ансамбль выехал на гастроли //Советская Чувашия. 1970. 21 мая.
- Суллахи гастрольсем //Коммунизм ялавё. 1970. Июнь 14.
- Григорьева З., Ижеев М.* Симфония труда и счастья //Советская Чувашия. 1970. 30 июня.
- Таллеров Л., Афанасьев П.* Атӑл сийён телей юрри янӑрать //Коммунизм ялавё. 1970. Июнь 30.
- Медников П.* Гастроли позади, гастроли впереди! //Советская Чувашия. 1970. 5 авг.
- Вдовцева Л.* «Цвети и пой, республика моя!» //Советская культура. 1970. 13 авг.
- Горбачев А.* Поречане аплодируют чебоксарцам //Советская Чувашия. 1970. 21 окт.
- Ансамбль открыл сезон //Советская Чувашия. 1970. 27 окт.
- Звучат чувашские мелодии //Правда. 1970. 16 ноября.
- Иванов М.* Праздник дружбы и братства //Советская Чувашия. 1970. 17 ноября.
- Иванов М.* Сердечные встречи //Советская Чувашия. 1970. 18 ноября.
- Мелодии Чувашии //Советская культура. 1970. 19 ноября.
- Танина С.* Сердечный «салам» //Вечерний Ленинград. 1970. 24 ноября.

*Иванов М.* Встречи в городе-герое на Неве // Советская Чувашия. 1970. 26 ноября.

*Филаева Н.* Песни и танцы Чувашии // На страже Заполярья (газета Краснознаменного Северного флота). 1970. 10 дек.

*Медников П.* От Чебоксар до Баренцева моря // Советская Чувашия. 1970. 12 дек.

*Медников П.* У гостеприимных северян // Советская Чувашия. 1971. 7 янв.

*Шербаков Г.* Афиши извещают о концерте // Авангард (г. Катав-Ивановск Челябинской области). 1971. 13 марта.

*Решетникова Л.* Жизнерадостное искусство народа // Авангард (г. Катав-Ивановск Челябинской обл.). 1971. 1 апр.

*Петров Ю.* Праздник дружбы, искусства // Марийская правда. 1971. 25 мая.

*Петров Ю.* Живые краски искусства // Марийская правда. 1971. 26 мая.

*Витальев В.* Цвети и пой, республика моя! // Сельская новь (Аксубаевский р. Татарской АССР). 1971. 19 июня.

*Кириллов Н.* Концерт наших друзей // Светлый путь (Бижбулякский р. Башкирской АССР). 1971. 15 июля.

*Медников П.* На концертах — 60 тысяч зрителей // Советская Чувашия. 1971. 6 авг.

Красные знамена шефам села // Труд. 1971. 12 окт.

Для сельского зрителя // Советская Чувашия. 1971. 17 окт.

*Михайлов А.* В новом сезоне // Молодой коммунист. 1971. 6 ноября.

*Ющенко В.* Спасибо за песню! // Советская Чувашия. 1971. 28 ноября.

«Цвети и пой, республика моя» // Советская Чувашия. 1971. 7 дек.

Песни и танцы Чувашии // Красное знамя (Коми АССР). 1971. 15 дек.

*Сергеев А.* Ансамблите репетици пырать // Коммунизм ялавё. 1972. Янв. 23.

*Медников П.* Гастроле // Коммунизм ялавё. 1972. Апр. 14.

*Илюхин Ю.* «В семье единой» // Сов. Чувашия. 1972. 19 апр.

*Данилов А.* Первое знакомство // Черноморская здравница (г. Краснодар). 1972. 5 мая.

Спасибо за теплый прием! // Дагестанская правда. 1972. 11 мая.

*Ижеев М.* Страна гор встречает друзей // Советская Чувашия. 1972. 12 мая.

Митці з Чувашії на золотоніській землі // Прапор Леніна (Золотовошский район Черкасской области Украинской ССР). 1972. 27 мая.

*Алексеев Н.* Гастроли продолжаются // Советская Чувашия. 1972. 9 июля.

*Медников П.* И снова гастроли // Советская Чувашия. 1972. 15 июля.

*Эрвет П.* Шăранаççе туслăх юррисем // Авангард (Патăрьел р.). 1972. Июлѐн 15.

- Юман А.* Шанчӑка тӳрре кӑларчӑс //Коммунизм ҫути (Цильнинский р. Ульяновской обл.). 1972. Июлӑн 29.
- Юман А.* Оправданные надежды //Заря коммунизма (Цильнинский р. Ульяновской обл.). 1972. 29 июля.
- Сергеев А.* Чувашская сюита //Слава Севастополя. 1972. 20 авг.
- Берестецкая З.* Дружбой окрыленные //Закарпатская правда. 1972. 17 сент.
- Трофимов Ю.* Песни Волги над Днестром //Советская Молдавия. 1972. 24 сент.
- Сергеев А.* С возвращением, ансамбль! //Советская Чувашия. 1972. 24 сент.
- Григорьева З.* Когда песня — вся жизнь //Советская Чувашия. 1972. 26 ноября.
- Афанасьев П.* Ҫӑнӑ программӑпа //Коммунизм ялавӑ 1972. Ноябрьӑн 29.
- Славя* Отчизну песней //Молодой коммунист. 1972. 30 ноября.
- «Куда девалась чувашская пляска...» //Советская Чувашия. 1973. 3 янв.
- Александров Ю.* Чествование дирижера //Советская Чувашия. 1973. 7 янв.
- «Чувашская рапсодия» на Амуре //Советская Чувашия 1973. 1 февр.
- Иванов И.* Благодарность ансамблю //Советская Чувашия. 1973. 30 июня.
- Александров К.* Снова в путь //Советская Чувашия. 1973. 25 авг.
- Алексеев Н.* Ансамбль гастролё кайрӑ //Коммунизм ялавӑ. 1973. Сент. 2.
- Сергеев А.* Юбилейный сезон //Советская Чувашия. 1973. 27 окт.
- С обновленной программой //Советская Чувашия. 1973. 30 окт.
- Медников П.* Юбилейные концерты //Советская Чувашия. 1974. 12 янв.
- Посланцы Чувашии //Нарвский рабочий (Эстонская ССР). 1974. 26 янв.
- Кольцова И.* Гости из Чувашии //Калининградская правда. 1974. 1 февр.
- Сергеев А.* Гастроли ансамбля //Советская Чувашия. 1974. 3 февр.
- Димитриев В.* Спасибо за праздник! //Советская Чувашия 1974. 10 февр.
- Сергеев А.* От Калининграда до Астрахани //Советская Чувашия. 1974. 26 марта.
- Афанасьев А.* Татах килсе курӑр! //Коммунизм ялавӑ. 1974. Мартӑн 27.
- Хабибуллина Г.* Яркий праздник песни //Сельская новь (Аксу-баевский р. Татарской АССР). 1974. 1 июня.
- Сергеев А.* От Балтики до Каспия //Советская культура. 1974. 7 июня.



1966 г. Хоровая группа на выезде.

Фото Я. Пругерова

- Дмитрисв Н.* Теплый прием //Советская Чувашия. 1974.  
16 июня.
- Федоров Г.* В награду — аплодисменты //Светлый путь (Бижбулякский р. Башкирской АССР). 1974. 29 июня.
- Алексеев Н.* Сибирские гастроли //Советская Чувашия. 1974.  
15 сент.
- Дмитрисв В.* По городам Сибири //Советская Чувашия. 1974.  
25 сент.
- «Чувашская рапсодия» //Вечерний Новосибирск. 1974. 28 сент.
- Алексеев Н.* Гастроли завершены //Советская Чувашия. 1974.  
5 окт.
- Николаев Н.* Ҫепӗр тӑрӑх концертпа //Коммунизм ялавӗ. 1974.  
Окт. 6.
- Назаров М.* Встречи с чувашскими артистами //Советская Чувашия. 1974. 13 ноября.
- По-над Волгой песни льются... //Советская Чувашия. 1974.  
1 дек.
- Янилкин Г.* Кредо ансамбля — народность //Молодой коммунист. 1974. 7 дек.
- Рожденный Октябрем //Советская Чувашия. 1974. 12 дек.
- Шӑранчӑр тӑван юрӑ-кӗвӗсем //Коммунизм ялавӗ. 1974.  
Дек. 12.
- Высокая оценка //Советская Чувашия. 1974. 14 дек.

Чувашский государственный ансамбль песни и танца.— Чебоксары. 1974. (Буклет к 50-летию коллектива).

*Кондратьев М.* Программа пятьдесят первого //Советская Чувашия. 1975. 4 янв.

*Алексеев Н.* Завершают сезон — и на гастроли //Советская Чувашия. 1975. 14 мая.

*Алексеев Н.* Ансамбль на гастролях //Советская Чувашия. 1975. 8 июня.

Ансамбль — гастрольте //Коммунизм ялавё. 1975. 12 июня.

*Дмитриев Н.* У труженников села //Советская Чувашия. 1975. 2 июля.

*Дмитриев Н.* Впереди новые гастроли //Советская Чувашия. 1975. 3 авг.

*Медников П.* Концерт сезонё пусланать //Коммунизм ялавё. 1975. Окт. 25.

*Кондратьев М.* В новом сезоне //Советская Чувашия. 1975. 28 ноября.

*Сергеев А.* «На волжских просторах» //Советская культура. 1975. 12 дек.

Из речи начальника Управления по делам искусств при СНК ЧАССР А. Д. Калгана на VII сессии Верховного Совета Чувашской АССР о работе некоторых учреждений искусств, художников и композиторов в годы Отечественной войны //Чувашская АССР в период Великой Отечественной войны. Сб. документов и материалов. Чебоксары. 1975. С. 284—288.

Докладная художественного руководителя Чувашского ансамбля песни и пляски начальника фронтовой бригады Ф. М. Лукина о поездке на фронт //Там же. С. 251—252.

*Медников П.* Исполняются впервые //Советская Чувашия. 1976. 13 февр.

«Дунайская весна» //Правда. 1976. 21 мая.

*Алексеев Н.* Ансамбль гастрольтен таврӑнчӑ //Коммунизм ялавё. 1976. Июнён 11.

*Сергеев А.* Маршруты ансамбля //Советская Чувашия. 1976. 13 июня.

*Алексеев М.* Прасник сӗнӗ керменте //Сӗнтерӳ сӗлӗ (Вӑрнар районӗ). 1976. Ноябрьрӗн 7.

*Кешин М.* В творческом поиске //Советская Чувашия. 1976. 10 дек.

*Алексеев Н.* Концерты в селах //Советская Чувашия. 1976. 12 дек.

Сӗнӗ сезон усӑлни сӑнчен информации //Коммунизм ялавё. 1977. Янв. 18.

*Клеблеева З.* Спасибо за песни //Призыв (Сасовский р. Рязанской обл.). 1977. 24 февр.

*Николаев Н.* Гастрольтен таврӑнӑ //Коммунизм ялавё. 1977. Апр. 8.

*Тихонов П.* Концертсем, концертсем... //Сӗнтерӳ сӗлӗ (Вӑрнар районӗ). 1977. Майӑн 28.

- Васильев Ю.* Перед новой встречей // Советская Мордовия. 1977. 5 июня.
- Шибakov Н., Сайгин В.* Искусство наших друзей // Советская Мордовия. 1977. 8 июня.
- Чалдышкин А., Цапко А.* Торжество дружбы // Советская Мордовия. 1977. 10 июня.
- Мечкаев Е.* Радужно, по-братски // Советская Мордовия. 1977. 11 июня.
- Кемайкина Р., Фазейкин А.* Седейшкавань кеняркс // Эрзянь правда. 1977. 11 июня.
- Разнай кяльса, фка мяльса* // Мокшень правда. 1977. 11 июня.
- Михайлов Н.* Ярче слов // Советская Мордовия. 1977. 11 июня.
- Крысин П.* Чаплă ситёнĕсемпе тăванла туслăх уявĕ // Коммунизм ялавĕ. 1977. Июлĕн 3.
- Информация об открытии сезона* // Советская Чувашия. 1977. 21 окт.
- Илюхин Ю.* Юрăран симфонине сити // Коммунизм ялавĕ. 1977. Дек. 22.
- Информация об ансамбле* // Молодой коммунист. 1978. 19 янв.
- Кондратьев М.* Сĕнĕ юрпа — сĕнĕ юрă // Коммунизм ялавĕ. 1978. Февр. 3.
- Кондратьев В.* На московской сцене // Советская Чувашия. 1978. 8 февр.
- Медников П.* Юлашки концерта хутшăнаçĕ // Коммунизм ялавĕ. 1978. Февр. 12.
- Таланты России* // Советская культура. 1978. 14 февр.
- Медников П.* Стали лауреатами // Молодой коммунист. 1978. 16 февр.
- Лауреат Всероссийского смотра* // Советская Чувашия. 1978. 18 февр.
- Алексеев Н.* Гастроли позади, гастроли впереди... // Советская Чувашия. 1978. 15 апр.
- Ботанина Р.* Тăвансен саламĕ // Коммунизм ялавĕ. 1978. Майĕн 27.
- Смирнов И.* Танец из глубины веков. Национальный ансамбль сегодня // Советская культура. 1978. 10 окт.
- Пейков Н.* Праздник песни и танца // Советская Чувашия. 1978. 24 окт.
- Иноземцева Г.* Фольклор и современность // Советская эстрада и цирк. 1978. № 10.
- Кондратьев М.* Созидание традиций // Советская Чувашия. 1978. 1 ноября.
- Фото выступления ансамбля* // Советская эстрада и цирк. 1978. № 11.
- Митта И.* Новых успехов // Молодой коммунист. 1978. 2 дек.
- Лебедев К.* Смотри народного искусства России // Советская музыка. 1978. № 12.
- Васильев Ю.* Маршрут — на Сахалин // Советская Чувашия. 1979. 1 янв.

- Медодьев А.* Ансамбле — государство премийё //Коммунизм ялавё. 1979. Янв. 9.
- Михайлов И.* Ансамблю вручена премия //Советская Чувашия. 1979. 9 янв.
- С гастролями — на Сахалин //Советская культура. 1979. 12 янв.
- Дикова В.* Приглашение на концерт //Камчатская правда. 1979. 18 февр.
- Розовик Е.* Чувашский песенный венок //Рабочее слово (Верхнебуреинский р. Хабаровского края). 1979. 21 марта.
- Дмитриев Н.* Ансамбль на БАМе //Советская Чувашия. 1979. 25 марта.
- Дмитриев Н.* Гастроли завершены //Советская Чувашия. 1979. 11 апр.
- Бурайкин В.* Асран кайми юрри-таши //Тусләх (Октябрьский р. Татарской АССР). 1979. Июлён 14.
- Умра — саваняслă тёлпулусем //Коммунизм ялавё. 1979. Окт. 21.
- Григорьева З.* Первый концерт сезона //Советская Чувашия. 1979. 25 окт.
- Сёне сезон усълни синчен информаци //Коммунизм ялавё. 1979. Окт. 25.
- Дмитриев Н.* На концерт в Москву //Советская Чувашия. 1979. 27 ноября.
- Вагапов А., Вагапова Н.* Акатуй.— Чебоксары. 1979.
- Ансамбль приехал на фронт //Память солдатского сердца.— Чебоксары, 1979. Вып. I. С. 102—103.
- Минева В.* Тавтапуç сире, тус-тавансем!.. //Коммунизм ялавё. 1980. Мартан 2.
- Макарова С.* Яркое дарование //Советская Чувашия. 1980. 27 апр.
- Дуслык тантанаһы //Совет Башкортостани. 1980. Июнь 6.
- Цуканова Л.* Праздники на родине поэта //Советская Башкирия. 1980. 7 июня.
- Ахметзянов Д.* Навечно в памяти народной //Вперед (г. Белей Башкирской АССР). 1980. 7 июня.
- Давыдов-Анатри В.* На родине поэта //Советская Чувашия. 1980. 10 июня.
- Григорьева З., Пейков Н.* В праздничном хоре слились голоса... //Советская Чувашия. 1980. 1 июля.
- Иванова В.* Мелодии края //Советская культура. 1980. 15 авг.
- Кадикин Н.* Гастроле — Чехословакие //Коммунизм ялавё. 1980. Авг. 24.
- Крысин В.* На гастроли в Чехословакию //Советская Чувашия. 1980. 26 авг.
- Шваркова, Йитка.* Гей, только для меня играй, воыныщик... //Квети (Цветы). 1980. № 41. С. 18. (ЧССР, на словацком языке).
- Кондратьев А.* Улыбки Стракониц //Советская культура. 1980. 12 сент.

- Кадикин Н.* «Маттур, чăвашем!» //Коммунизм ялавĕ. 1980. Сент. 13.
- Буланкина Л.* «Мы нашли друзей» //Советская Чувашия. 1980. 19 сент.
- «Идея должна быть значительной по содержанию...» //Советская музыка. 1980. № 9.
- Пейков Н.* С новой программой //Советская Чувашия. 1980. 22 окт.
- Выступает ансамбль песни и танца Чувашской АССР //Объединенный номер газет «Электрик», «Приборист», «Строитель», «Знамя строителя». 1980. 21 ноября.
- Симонова Л.* Искры волшебного пламени //Молодой коммунист. 1980. 29 января.
- Дмитриев А., Уткин Ю.* Космический адрес праздника //Советская Чувашия. 1980. 5 дек.
- Дмитриев А.* До новых встреч, Москва! //Советская Чувашия. 1980. 6 дек.
- Ансамбльсен асталăхĕ ўсех пырать //Коммунизм ялавĕ. 1980. Дек. 12.
- Дмитриев А., Уткин Ю.* Теплые отзывы //Советская Чувашия. 1980. 13 дек.
- Ильгачева Р.* Ждем еще лучшего //Советская Чувашия. 1981. 11 янв.
- Горшков Г.* Зимний фестиваль искусств //Советская Чувашия. 1981. 19 февр.
- Горшков Г.* Концерты, встречи, спектакли //Советская Чувашия. 1981. 20 февр.
- Васильев Ю.* Воспевая светлые мечты //Советская Чувашия. 1981. 21 марта.
- Пейков Н.* На музыкальный фестиваль //Советская Чувашия. 1981. 16 апр.
- День за днем //Ульяновская правда. 1981. 16, 18 апр.
- Замалетдинова Ю.* Волнующая встреча //Ульяновская правда. 1981. 17 апр.
- Ермилов А.* Тепре тĕл пуличчен //Коммунизм сүти (Цильнинский р. Ульяновской обл.). 1981. Апр. 21.
- Матвеева Г.* Аллă сиччĕмĕш сезон //Коммунизм ялавĕ. 1981. Окт. 27.
- К разговору о песне //Советская Чувашия. 1981. 22 дек.
- Пейков Н.* Маршрутами гастролей //Советская Чувашия. 1982. 3 марта.
- Симонова Л.* Восхождение //Молодой коммунист. 1982. 6 марта.
- Посланцы дружбы //Советская Чувашия. 1982. 13 апр.
- Кормунина Н.* Сплав поэзии и красоты //Рудненский рабочий (г. Рудный Казахской ССР). 1982. 17 апр.
- Злобина Л.* Гости из Чувашии //Приуралье (Уральская обл. Казахской ССР). 1982. 5 мая.
- Незабываемый день //Советская Башкирия. 1982. 27 мая.



1976 г. Мужской вокальный квартет. Слева направо: Николай Дмитриев, Василий Донцов, Валерий Перминов, Николай Рикмасов.

Фото А. Длугача

Сердечные встречи //Ленинец (Башкирская АССР). 1982. 27 мая.

Встречи добрых друзей //Вечерняя Уфа. 1982. 27 мая.

Сердечные встречи //Советская Башкирия. 1982. 28 мая.

Икмэк-тоз һәм сәскәләр менән //Совет Башкортостан. 1982. Май 28.

Цветы и аплодисменты //Вечерняя Уфа. 1982. 28 мая.

Дмитриев А. Хлеб-соль, цветы, улыбки... //Советская Чувашия. 1982. 29 мая.

На сцене — чувашские друзья //Вперед (г. Белебей Башкирской АССР). 1982. 5 июня.

Евдокимов В. Встречи — праздники //Путь Родины (Аургазинский р. Башкирской АССР). 1982. 5 июня.

Васильев А. Концерта пыма чәнетпәр //Сёршыв сүлө (Аургазинский р. Башкирской АССР). 1982. Июнь 8.

Пивлов В. С новой программой //Советская Чувашия. 1982. 3 сент.

Султанов Ф. Побывав на концерте... //Советская Чувашия. 1982. 9 сент.

Васильев Ю. Выражая думу народа //Советская Чувашия. 1982. 25 сент.

Федоров В. ...И радость новых встреч //Советская Чувашия. 1982. 9 окт.

- Пейков Н.* Ода Родине // Советская Чувашия. 1982. 22 дек.
- Иванова В.* Звонкие, как родники // Советская культура. 1983. 29 янв.
- Фольклор СССР в Театро Национале // Батталья дель Лаворо. 1983. Февраль. (На итальянском языке).
- Пази, Марио.* Танцы с Волги // Коррьере делла сера. 1983. 7 марта. (На итальянском языке).
- С берегов Волги — на берег Тибра // Советская культура. 1983. 8 марта.
- Л. Ф.* Фольклор с Востока // Брешиаджи. 1983. 9 марта. (На итальянском языке).
- В Сан-Ремо — танцы СССР // Ла Stampa. 1983. 9 марта. (На итальянском языке).
- Пейков Н.* Итальянские гастроли ансамбля // Советская Чувашия. 1983. 10 марта.
- Чувашские танцоры и певцы в 2-х концертах в Сан-Ремо // Эко делла Ривьера. 1983. 10 марта. (На итальянском языке).
- Кристофоретти, Джиджи.* Танцы и улыбки российского народа // Брешиаджи. 1983. 10 марта. (На итальянском языке).
- П. Л.* С любовью из степей. Фольклорный чувашский ансамбль в турне с песнями и танцами // Ла Nazione. 1983. 16 марта. (На итальянском языке).
- Капитини, Клаудио.* Танцевальное представление в исполнении российских артистов // Л'Арена ди Верона. 1983. 18 марта. (На итальянском языке).
- Морески, Бруно.* От Волги до Адидже // Л'Арена ди Верона. 1983. 20 марта. (На итальянском языке).
- Гуаттерини, Маринелла.* Впервые у нас в гостях чувашский фольклор // Унита. 1983. 22 марта. (На итальянском языке).
- М. П.* С завтрашнего дня в Милане — танцы с Волги // Коррьера делла сера. 1983. 22 марта. (На итальянском языке).
- Кальветти, Паола.* Поет и танцует российский край // Ла Repubblica. 1983. 22 марта. (На итальянском языке).
- Айрольди, Эльза.* Из лесов Средней Волги выходят, танцуя, чуваша // Иль Джорнале. 1983. 22 марта. (На итальянском языке).
- Бе Г.* Песни и танцы Чувашии — южноевропейской части СССР // Аванти. 1983. 23 марта. (На итальянском языке).
- Галлисай, Виви Фарне.* Светловолосые танцоры из российских степей // Иль Джорно. 1983. 23 марта. (На итальянском языке).
- Сергеев А.* Чувашские артисты в Италии // Советская Чувашия. 1983. 24 марта.
- Росси, Луиджи.* Пограничный фольклор в стиле «наив» // Ла Нотте. 1983. 24 марта. (На итальянском языке).
- Ранно, Нелло.* Чувашские песни, танцы и костюмы под гром аплодисментов // Коррьере дель Тичино. 1983. 25 марта. (На итальянском языке).
- Фалле, Тино Далла.* Большие танцоры маленькой республики // Иль Ресто дель Карлино. 1983. 25 марта. (На итальянском языке).

*Риготти, Доменико.* Танцевать в чувашском ансамбле — радость //Аввенире. 1983. 27 марта. (На итальянском языке).

В Милане — 40 певцов и танцоров Чувашии //Иль Манифесто. 1983. 27 марта. (На итальянском языке).

В Ливорно поют и танцуют чувашаи со Средней Волги //Иль Тиррено. 1983. 12 апр. (На итальянском языке).

*Миронова А.* Италири гастрольсем а́на́с́ля иртнэ //Коммунизм ялавё. 1983. Апр. 21.

*Пейков Н.* Гастроли прошли успешно //Советская Чувашия. 1983. 21 апр.

Италия принимает гостей с берегов Волги //За рубежом. 1983. № 23.

Впереди — новые поездки //Молодой коммунист. 1983. 23 апр.

*Пейков Н.* Игорь Моисеев: «Танец — моя жизнь» //Советская Чувашия. 1983. 25 мая.

*Иванов С.* В краю ста тысяч песен //Советская культура. 1983. 28 мая.

*Николаев Г.* Памяти композитора //Советская Чувашия. 1986. 1 июня.

*Гогоберидзе Г.* Нет ничего дороже //Советская культура. 1983. 14 июля.

*Горбунов Б.* Музыка, танцы, слово //Советская Чувашия. 1983. 1 окт.

Гастроли //Тюменский комсомолец. 1983. 5 окт.

*Петров В.* Хёрёх кун Италире //Коммунизм ялавё. 1983. Дек. 9—18.

*Порфирьев Г.* Записаны в Москве //Советская Чувашия. 1983. 17 дек.

*Кондратьева М.* Ансамбль из Чувашии //Удмуртская правда. 1983. 22 дек.

*Решетников Л.* Отчет перед земляками //Советская Чувашия. 1984. 31 янв.

*Сорокин П.* У вас в гостях Чувашский ансамбль песни и танца //По ленинскому пути (Шенталинский р. Куйбышевской обл.). 1984. 7 июня.

*Дмитриев Н.* Вернулись с гастролей //Советская Чувашия. 1984. 15 июля.

*Павлов В.* Гастрольсем а́на́с́ля иртнэ //Коммунизм ялавё. 1984. Июлён 18.

*Сергеев А.* Ансамбль — х́анара //Ял пурна́сэ (Аксубаевский р. Татарский АССР). 1984. Июлён 28.

*Тюменев Э.* Чуваш улсин ду-бининп айсмуу //Хальмг унн (Калмыцкая правда). 1984. 28 авг.

*Горбунов Б.* Что обещает новый сезон? //Советская Чувашия. 1984. 7 окт.

*Семенгер Ю.* Ќакш́ам ш́апч́акэ //Коммунизм ялавё. 1984. Окт. 11.

Новый концертный сезон //Советская Чувашия. 1984. 16 окт.



1976 г. А. Г. Орлов-Шузьм в группе хористов.

Фото А. Длугача

- Кондратьев М.* Преданность творчеству //Советская Чувашия. 1984. 16 дек.
- Лауреаты Государственной премии* //Советская Чувашия. 1984. 28 дек.
- Яковлев И.* Тава тивёслё ёссемшён //Коммунизм ялавё. 1984. Дек. 30.
- Силэм Ю.* Юрри-ташши куш тулли //Ялав. 1984. 12 №.
- Сорокин П.* Посвящен 60-летию ансамбля //Путь к коммунизму (г. Новочебоксарск). 1985. 5 янв.
- Информация о новой программе* //Советская Чувашия. 1985. 15 янв.
- Константинов Н.* За поездкой поездка //Советская Чувашия. 1985. 30 марта.
- «Чувашия сегодня» //Советская Чувашия. 1985. 16 апр.
- Яковлев И.* Венгрири туслах уявёнке //Коммунизм ялавё. 1985. Апр. 16.
- Правдина Н.* Неизгладимые впечатления //Советская Чувашия. 1985. 19 апр.
- Пейков Н.* Творческий экзамен художников Поволжья //Советская Чувашия. 1985. 26 апр.
- Етова И.* Молодой театр Чувашии //Советская Чувашия. 1985. 27 апр.
- Филиппов А.* Bravo, ансамбль! //Молодой коммунист. 1985. 23 мая.
- Завтра снова «Трефпункт ангерек». Они все сердечно пригла-

шаются //Дас Фольк. 1985. 1 июня. (ГДР, г. Эрфурт, на немецком языке).

Спасибо жителям города цветов. Много музыки, хорошее настроение //Дас Фольк. 1985. 4 июня. (ГДР, г. Эрфурт; на немецком языке).

*Сергеев А.* Чувашский ансамбль в ГДР //Советская Чувашия. 1985. 5 июня.

*Казьмин Ю.* Праздник газеты «Нойес Дойчланд» //Правда. 1985. 9 июня.

Много интернациональных фольклорных приветов //Фрайес Ворт. Приложение. 1985. 14—15 июня. (ГДР; на немецком языке).

*Сергеев А.* Чувашский ансамбль в Берлине //Советская Чувашия. 1985. 20 июня.

Только факты //Правда. 1985. 16 июля.

*Резюкова О.* Ждем встреч с друзьями //Советская Чувашия. 1985. 20 июля.

*Чуянов С.* В вечерний час над Волгой //Горьковская правда. 1985. 21 сент.

Визитная карточка ансамбля //Советская Чувашия. 1985. 25 окт.

*Вражкин А.* Асталӑх ўссе пырать //Коммунизм ялавӗ. 1985. Окт. 25.

*Юман А.* Хитре, хай евӗрлӗ, талантлӗ... //Коммунизм ҫути (Цильнинский р. Ульяновской обл.). 1985. Ноябрьн 12.

Чӑваш юрри-кӗвви янӑрать //Коммунизм ҫути (Цильнинский р. Ульяновской обл.). 1985. Ноябрьн 26.

*Сымкин П.* С обновленной программой //Советская Чувашия. 1986. 25 янв.

*Зайцев Н.* Хӑнара — артистсем //Ҫӗнгерӗ ҫулӗ (Вӑрнар р.). 1986. Янв. 30.

*Пейков Н.* Ждем новых встреч //Советская Чувашия. 1986. 21 февр.

*Иванова Р.* Гости из Чувашии //Передовик (Звениговский р. Марийской АССР). 1986. 8 марта.

Информация об ансамбле //Советская Чувашия. 1986. 12 марта.

*Охотников И.* Унана — чуваш ансамбль //Марий коммуна. 1986. 14 марта.

*Юман А.* Ҫӗнӗ тӗлпулу //Коммунизм ҫути (Цильнинский р. Ульяновской обл.). 1986. Мартӑн 20.

*Юман А.* Встреча старых друзей //Ульяновская правда. 1986. 21 марта.

*Лукин Ф.* Искусство воспитывает //Советская Чувашия. 1986. 21 марта.

Информация о гастролях Чувашского государственного ансамбля песни и танца //Волга (г. Астрахань). 1986. 12 апр.

*Уткин Ю.* Идет Второй Всероссийский //Советская Чувашия. 1986. 16 апр.

*Кондратьев М.* Чувашские хороводы //Вечерняя Казань. 1986. 22 мая.

- Данилова И.* Новые записи фирмы «Мелодия» //Вечерняя Казань. 1986. 27 мая.
- Ждем концерта на «бис»* //Советская Татария. 1986. 28 мая.
- Танцы и песни — общие* //Вечерняя Казань. 1986. 30 мая.
- Пейков Н.* На прощанье — концерт дружбы //Советская Чувашия. 1986. 1 июня.
- Пейков Н.* Запомнится надолго //Советская Чувашия. 1986. 3 июня.
- Динер А.* Ансамбль концерчёмем //Сёнтерүшён (Йепреç районё). 1986. Июлён 3.
- Плотников Ю.* Концертсен сёне сезонё //Коммунизм ялавё. 1986. Сент. 7.
- Пейков Н.* Ленинград, Урал, Дальний Восток... //Советская Чувашия. 1986. 21 сент.
- Пейков Н.* Аплодисменты в напутствие //Советская Чувашия. 1986. Сент. 24.
- Культура хыпарёсем* //Коммунизм ялавё. 1986. Окт. 19.
- Кондратьева М.* Посланцы Чувашии //Удмуртская правда. 1986. 5 ноября.
- Бражкин А.* Сцена сиче — ташă-юрă а́стисем //Коммунизм ялавё 1986. Ноябрьрэн 23.
- Ансамбль сұла тухать* //Коммунизм ялавё. 1987. Янв. 10.
- Борисова О.* На гастроли — к берегам океана //Советская Чувашия. 1987. 16 янв.
- Наши гости* //Амурская правда. 1987. 20 янв.
- Левченко Б.* Приглашаем в гости к нам //Магаданская правда. 1987. 4 февр.
- Мурлин А.* Мелодии волжских просторов //Магаданская правда. 1987. 18 февр.
- Мелодии Чувашии* //Магаданский комсомолец. 1987. 21 февр.
- Етова И.* Венок чувашских песен и танцев //Рыбак Камчатки. 1987. 27 февр.
- Иванов В.* Приезжайте еще //Советская Чувашия. 1987. 1 апр.
- Юрă-ташă ытамёнче* //Сёнтерү сұлё (Върнар р.). 1987. Маййән 20.
- Ансамбль сичнен информации* //Ленин сұлёпе (Элёк р.). 1987. Июнён 6.
- И песней раздольной, и звонким стихом...* //Вперед (Шумерлинский р.) 1987. 26 июня.
- Тихонов И.* Соло для дубинки с оркестром //Молодой коммунист. 1987. 29 окт.
- Яковлев И.* Ансамблён сёне сезонё //Коммунизм ялавё. 1987. Дек. 8.
- Яковлев И.* Хăнара — тăваттамёш космонавт //Коммунизм ялавё. 1987. Дек. 9.
- Шишкин В.* На родине звездного брата //Советская Чувашия. 1987. 9 дек.
- Сёне сезон уса́лни сичнен информации* //Коммунизм ялавё. 1987. Дек. 12.

- Пейков Н. Записано «Мелодией» // Советская Чувашия. 1987. 31 дек.
- Димитриев Н. Нас не ждали // Советская Чувашия. 1988. 11 февр.
- Раимов В. Что может песня? // Советская Чувашия. 1988. 13 апр.
- Георгиева Э. Знакомые мелодии // Советская Чувашия. 1988. 1 мая.
- Раимов В. Концерта чёнетпёр // Сёршыв сүлэ (Аургазинский р. Башкирской АССР). 1988. Майн 24.
- Раимов В. Чувашия кунаилари // Октябрь (Миякинский р. Башкирской АССР). 1988. 11 июня.
- Раимов В. В мире музыки и танца // Дружба (Октябрьский р. Татарской АССР). 1988. 9 июля.
- Фортуатов А. Хранить сокровища народа // Горьковский рабочий. 1988. 4 окт.
- Навстречу друг другу // Горьковский рабочий. 1988. 8 окт.
- Григорьев О. Юрланӑсем юрлас килет... // Сёңтерӗ сүлэ (Вӑрнар р.). 1988. Окт. 11.
- Раимов В. Концертсемпе савӑнтартӑмӑр // Коммунизм ялавӗ. 1988. Дек. 23.
- Маркиянов Г. Шӗӗтлӗ юрӑ ӑсти // Ялав. 1988. 12 №.
- Семенов В. Дарят радость // Советская Чувашия. 1989. 3 янв.
- Вражкин А. Чӑвашсен сӗтӗспе культура сӑлкусӗ // Коммунизм ялавӗ. 1989. Янв. 4.
- Кролак Р. На эстраде и в зале // Глос велькопольски. 1989. 14 июня (на польском языке).
- Белов А. Не ослепил бы блеск медалей... // Советская Чувашия. 1989. 7 июля.
- Никитин А. Познаньри ярмӑрка урокӗсем // Коммунизм ялавӗ. 1989. Июлӗн 16.
- Пейков Н. День искусства Чувашии // Советская Чувашия. 1989. 12 сент.
- Константинов Н. Чӑваш искусствини кунӗ // Коммунизм ялавӗ. 1989. Сент. 12.
- Снежинин А. Чаршав усӑлчӗ // Коммунизм ялавӗ. 1989. Окт. 18.
- Порфирьев Г. В новом сезоне — новые имена // Советская Чувашия. 1989. 24 окт.
- Семенов Ю. Сакӑрвун та сакӑр юрӑм пур... // Ялав. 1989. 10 №.
- Серафимов В. Кашни асӗнче нумайлӑха юлтӑр // Ял пурнӑсӗ (Красноармейски районӗ). 1990. Янв. 6.
- Фуражкин В. [Информация о творческом вечере Л. Владимировой] // Путь к коммунизму (г. Новочебоксарск). 1990. 27 янв.
- Игнатьев С. Любовь Владимирова юрлатъ // Коммунизм ялавӗ. 1990. Янв. 30.
- Пейков Н. Творческие вечера заслуженной артистки РСФСР Любови Владимировой // Советская Чувашия. 1990. 3 февр.
- Караджова Л., Караджов В. Ждем новой встречи // Советская Чувашия. 1990. 12 марта.



1988 г., сентябрь. На гастролях в Чехословакии.

Фото Отто Длаболы

*Силэм Ю.* Сёне юрәсем кететеп //Ялав. 1990. 3 №.

*Кангин В.* И музы сражались... //Советская Чувашия. 1990. 11 апр.

*Пейков Н.* На земле, крылья давшей поэту //Советская Чувашия. 1990. 23 мая.

*Силэм Ю.* Хамәр ял хёрё //Авангард (Патәрел р.). 1990. Авг. 4.

*Семенгер Ю.* Юрә тивлечё //Коммунизм ялавё. 1990. Сент. 11.

*Семенгер Ю.* Пурнәç суначё //Коммунизм ялавё. 1990. Сент. 22.

*Матвеева Г.* Юрлама-ташлама çамал-и? //Коммунизм ялавё. 1990. Ноябрьн 15.

*Плотников Ю.* Созвучие //Советская Чувашия. 1990. 15 ноября.

*Илюхин Ю.* Тусләх концерçсем //Коммунизм ялавё. 1990. Дек. 7.

*Петров И. Л. Семенова:* «Мәшәр сунатсәр кайәк сук пекех, сынна та кулленхи пурнәçра юрә кирлө» //Тантәш. 1990. Дек. 19.

*Васильев В., Портнов К., Дмитриев Ю.* Пёр-пёрне әнланса, ответләха туйса //Коммунизм ялавё. 1991. Апр. 13.

*Смирнов И.* День Чувашской ССР //Советская Чувашия. 1991. 17 апр.

Информация о закрытии сезона //Советская Чувашия. 1991. 19 апр.

*Семендер Ю.* Концерт пуçлатпӑр //Пике. 1991. 4 №.

*Фролов В.* Ташӑ — пурнӑç илемӗ //Коммунизм ялавӗ. 1991. Июнӗн 27.

Песни и танцы из Чувашской Советской Республики //Шпайерер Тагепост. 1991. 27 июня (ФРГ, на немецком языке).

Прием для советских гостей. Завтра в Штадтхалле Ансамбль песни и танца из Чебоксар //Хокенхаймер Тагесцайтунг. 1991. 12 июля (ФРГ, на немецком языке).

Чувашская музыка в Штадтхалле //Хокенхаймер Тагесцайтунг. 1991. 13 июля (ФРГ, на немецком языке).

Отважные прыжки и красочные костюмы //Хокенхаймер Тагесцайтунг. 1991. 15 июля (ФРГ, на немецком языке).

Песни и удалая акробатика //Райн-Некар-Цайтунг. 1991. 16 июля (ФРГ, на немецком языке).

Российские мастера пения в Хокенхайме //Райн-Некар-Цайтунг. 1991. 16 июля (ФРГ, на немецком языке).

На «Посиделках» и на волнах «Амура» //Райн-Некар-Цайтунг. 1991. 17 июля (ФРГ, на немецком языке).

Темпераментные танцы и песни //Шветцингер Тагесцайтунг. 1991. 17 июля (ФРГ, на немецком языке).

Познания стали намного богаче //Хокенхаймер Тагесцайтунг. 1991. 20 июля (ФРГ, на немецком языке).

*Лукин Ф.* Фронтри концертсем //Коммунизм ялавӗ. 1991. Авг. 9.

*Семендер Ю.* Рейнпа Атӑл асамачӗ //Хыпар. 1991. Сент. 4.

*Иванов М.* Зрители были покорены //Советская Чувашия. 1991. 10 сент.

*Васильев Ю.* Перед новой встречей //Димитровград-панорама. 1991. 19 сент.

*Васильев Ю.* Чувашские просторы //Ульяновская правда. 1991. 24 сент.

*Димитриев Н.* Гастроли — позади, сезон — впереди //Советская Чувашия. 1991. 18 окт.

Открылся 67-й концертный сезон //Советская Чувашия. 1991. 23 окт.

*Димитриев Н.* Туслӑх концерчӗсем //Вучах. 1991. Окт. 28.

## ДИСКОГРАФИЯ

## Записи 1923 года

Не сохранились. Из косвенных источников известно, что чувашским национальным хором п/у Ф. П. Павлова в Москве было записано 10 произведений. В том числе: «Тухать-и те тухмасть-и», «Линкка-линкка» Ф. П. Павлова, «Лутраях та шёшкё» С. М. Максимова.

## Записи 1929 года

- |     |   |                    |
|-----|---|--------------------|
| 345 | Чувашская народная свадебная песня, гарм. Ф. П. Павлова                               | Гос. Чувашский хор |
| 346 | Лапоть, чувашск. нар. песня, обр. С. М. Максимова                                     | —»—                |
| 350 | Кик-кик, чувашск. нар. песня, обр. С. М. Максимова                                    | Токсина А. И.      |
| 351 | Чувашская застольная песня  | Гос. Чувашский хор |
| 353 | Не бывал в Чебоксарах; плясовая — чувашск. нар. песни, обр. Воробьева                 | —»—                |
| 354 | Посиделочная; Выходи замуж за Ивана — чувашск. нар. песни                             | —»—                |
| 355 | Гостевая застольная песня; Не гнись, орешник, хороводн. песня, в обр. С. М. Максимова | —»—                |
| 361 | Чувашская рекрутская песня; Комиссара сапоги, гарм. С. М. Максимова                   | Васильев И. В.     |
| 363 | Песня про зайца, гарм. С. М. Максимова  | Гос. Чувашский хор |

## Записи 1937 года

- |      |  |   |
|------|--|---|
| 6277 | Колыбельная, чувашск. нар. песня, обр. Ф. Павлова        | Казакова А. Г.                                  |
| 6281 | Куплеты Кирука из муз. комедии В. Кривоносова «Хаваслăх» | Васильев И. В. и орк. ВРК п/у Г. И. Благодатова |
| 6282 | Вторая ария Катерины из                                  | Казакова А. Г. и орк.                           |

- |      |  |   |
|------|--|---|
|      | <i>муз. комедии В. Кривоносова «Хаваслӑх»</i>          | ВРК п/у Г. И. Благодатова                       |
| 6283 | Старинная гостевая песня, обр. Г. Воробьева            | Казакова А. Г. и ф-но                           |
| 6292 | Первая ария Катерины из <i>муз. комедии «Хаваслӑх»</i> | Казакова А. Г. и орк. ВРК п/у Г. И. Благодатова |

Имеются также сведения о записи нескольких произведений хором п/у В. П. Воробьева. В том числе «Туй», «Колхоз юрри» Ф. П. Павлова, «Кёреке юрри», «Мулкач юрри», «Ан авӑн, шёшкё» С. М. Максимова, «Колхоз ачисем», «Кай, кай Ивана» В. П. Воробьева. Пластинки не обнаружены.

### Записи 1938 года

- |      |  |   |
|------|--|---|
| 7252 | Такмаксем, <i>частушки, гарм. Ф. Павлова</i>   | Чувашск. гос. хор п/у А. И. Могулевского                |
| 7253 | Хурӑнлӑхра куккук авӑтӑть, обр. Г. Лискова; Самрӑк летчиксем, <i>муз. Г. Лискова</i> | Чувашск. гос. хор п/у А. М. Ростиславина                |
| 7254 | Улӑх тулли, <i>чувашск. нар. песня, обр. А. Егорова</i>                              | А. Г. Казакова и Чуваш. гос. хор п/у А. М. Ростиславина |
| 7255 | Туҫи юрри, <i>старинн. чувашск. песня, обр. В. Белого</i>                            | Чувашский гос. хор п/у А. М. Ростиславина               |
| 7256 | Хӑйматлӑх юрри, <i>чувашск. нар. песня, гарм. Ф. Павлова</i>                         | Чувашск. гос. хор п/у А. И. Могулевского                |
| 7257 | Кай, кай Ивана, обр. В. Воробьева; Туй юрри, обр. Ф. Павлова                         | Чувашск. гос. хор п/у А. М. Ростиславина, ф-но Г. Кац   |
| 7258 | Вёлле хурчӑ, <i>чувашск. нар. песня, обр. Ф. Павлова</i>                             | Чувашск. гос. хор п/у А. И. Могулевского                |
| 7259 | Сӑвӑ (частушки), <i>чувашск. нар. песня, обр. Ф. Павлова</i>                         | Чувашск. гос. хор п/у А. М. Могулевского, ф-но Г. Кац   |
| 7260 | Тӱннки-тӱннки, <i>чувашск. нар. плясовая песня, гарм. Ф. Павлова</i>                 | —»—   |
| 7261 | Сӑрен, <i>чувашск. старин. нар. песня, гарм. Ф. Павлова</i>                          | —»—   |
| 7262 | Сталин ҫинчен хывнӑ юрӑ, <i>муз. Г. Лебедева</i>                                     | —»—   |
| 7263 | Колхоз ачисем, <i>муз. В. Воробьева, сл. Н. Васянки</i>                              | —»—   |

## Записи 1950 года

- |       |  |  |
|-------|--|--|
| 17728 | Волга, муз. Г. Хирбю, сл. И. Тукташа   | Объединен. хор Чувашск. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чувашского Радио   |
| 17729 | Весенние дни, муз. Г. Хирбю, сл. Н. Васянки  | Объединенн. хор Чувашск. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чувашского Радио  |
| 17730 | Медные подковы, нар. песня, обр. Ф. Павлова  | Жен. хор п/у Г. Я. Хирбю. Солистка А. Г. Казакова. Ф-но Е. Герасимова          |
| 17731 | Если ходишь возле речки, нар. песня, обр. Ф. Павлова                                       | Хор п/у Ф. М. Лукина. Ф-но Т. Крылова  |
| 17732 | Мой милый в колхозе, муз. В. Воробьева, сл. Калгана  | Объединенн. хор Чувашск. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чувашского Радио. |
| 17733 | Перед жатвой, муз. Г. Воробьева, сл. И. Ивника   | — —  |
| 17734 | 1. Колхозное поле, нар. песня, обр. Егорова; 2. Линкка-линкка, нар. песня, обр. Ф. Павлова | Вок. анс. Чуваш. Радио   |
| 17735 | День, день колокольчик, нар. песня   | А. Казакова, ф-но — Т. Крылова   |
| 17736 | Пойдемте, девушки, хоровод водить, нар. песня  | Объедин. хор. Чувашск. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чувашск. Радио      |
| 17738 | Пастух, нар. песня, обр. Г. Воробьева  | З. Селиванова, ф-но — Е. Герасимова  |
| 17739 | Певцы, муз. Г. Лебедева, сл. И. Ивника   | Объедин. хор Чув. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чуваш. Радио             |

## Записи 1952 года

- |       |   |   |
|-------|---|---|
| 21642 | Миршён кёрешекенсен юрри, муз. А. Васильева, сл. С. Шавлы<br>Салам, Мускав, муз. Ф. Лу- | Хор п/у Ф. Лукина. Солист Н. Петрова. Ф-но — Т. Крылова<br>Хор, симф. оркестр п/у |
|-------|---|---|

- кина, сл. П. Хузангая
- 21652 Тулӑх уй-хирсем, муз. И. Степанова, сл. З. Семенова
- 21653 Қолхоз хёрёсен юрри, муз. Ф. Лукина, сл. В. Веселова
- 21681 Сұллахи ир, муз. А. Тогаева, сл. С. Эльгера
- 21682 Ирхи Атӑл, муз. Г. Лискова, сл. И. Ивника
- 21790 Ёс юрри, муз. Г. Хирбю, сл. И. Тукташа
- Қолхозниксен юрри, муз. Г. Лебедева, сл. А. Алги
- В. Ходяшева. Солисты П. Медников, Н. Петров
- Объедин. хор Чув. гос. анс. песни и танца и Вок анс. Чув. Радио
- >—
- >—
- М. Енчикова и хор
- А. Казакова, хор п/у Ф. Лукина. Ф-но — Е. Герасимова
- Объединенн. хор Чувашск. анс. песни и пляски и Вок. анс. Чуваш. Радио. Симфонич. оркестр. Дирижер В. Ходяшев

### Записи 1953 года

- 22471 Сурхи каç, муз. Ф. Лукина, сл. И. Тукташа
- 22472 Чӑн тӱпере çич çӑлтӑр, нар. песня
- 22565 Юрӑ, нар. песня
- 22566 Сұлла, муз. Г. Хирбю, сл. И. Тукташа; Эх янра-ха, янра, купӑс, муз. Ф. Лукина, сл. И. Малгая
- О. Агакова, ф-но — Е. Герасимова
- О. Агакова и З. Селиванова, ф-но — Е. Герасимова
- Объед. хор Чув. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чув. Радио
- Хор Чувашск. Радио

### Записи 1954 года

- 23880 Самрӑксен вальсё, муз. Г. Хирбю, сл. А. Эсхеля
- 23881 Кёсле купӑс, муз. Ф. Лукина, сл. И. Ивника
- З. Селиванова и объед. хор Чув. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чувашск. Радио
- З. Павлова, А. Казакова и объед. хор. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чуваш. Радио

- 24093 Молодость, *муз. Г. Хирбю, сл. А. Алги* Об'єд. хор Чув. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чув. Радио п/у Г. Хирбю
- 24094 Ровесники, *муз. Г. Лебедева, сл. И. Ивника* Об'єд. хор Чув. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чуваш. Радио п/у Ф. Лукина
- 24231 Песня радости, *муз. А. Орлова-Шузьма, сл. А. Алги* —>—
- 24232 1. Тўтгёл, *нар. песня, обр. Ф. Павлова;*  
2. Тўннки-тўннки, *нар. песня, обр. Ф. Павлова* Объединенн. хор Чуваш. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чуваш. Радио
- 24259 Таван хула, *муз. Ф. Лукина, сл. В. Давыдова* И. Охливанкин, Н. Петров и объединенн. хор Чуваш. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чуваш. Радио п/у Ф. Лукина
- 24260 Моя бригада, *муз. А. Токарева, сл. В. Урдаша* А. Казакова и объединенн. хор Чуваш. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чуваш. Радио
- 24263 Белая роза, *муз. Ф. Лукина, сл. И. Тукташа* Объединенн. хор Чуваш. гос. анс. песни и танца и Вок. анс. Чуваш. Радио
- 24264 Любимая, *муз. Г. Лебедева, сл. И. Тукташа* —>—
- 24279 Қақхи илем, *муз. Г. Хирбю, сл. Н. Пахомова* А. Казакова, баян — Ю. Мясников
- 24280 У озера, *муз. Ф. Лукина, сл. И. Тукташа* О. Агакова, ф-но — Е. Герасимова

### Записи 1955 года

- 25192 Атьяр, хёрсем, клубалла, *нар. песня, обр. Г. Лискова* Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин
- 25193 Эй юррәм янәрәть, *нар. песня, обр. Г. Лебедева* —>—
- 25194 Ёс геройёсен юрри, *муз. Г. Хирбю, сл. В. Яковлева* —>—
- 25195 Колхоз такмакёсем, *муз. Г. Хирбю, сл. Н. Васянки* —>—

- 25196 Юрататӑп, сӗршывӑм, сана, *муз. Ф. Лукина, сл. Г. Орлова* М. Денисов, ф-но —  
Т. Крылова
- 25197 Мухтавлӑ сӗршывшӑн, *муз. Г. Хирбю, сл. П. Хузангая* —»—
- 25370 Ах, пӗлесчӗ, *муз. Г. Хирбю, сл. А. Артемьева* Т. Чумакова, ф-но —  
Д. Караяниди
- 25371 Пирӗн касри хӗрсем, *муз. А. Галкина, сл. В. Урдаша* Т. Чумакова и Чувашский гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин, ф-но — Т. Крылова
- 25372 Шурӑ-шурӑ катанпир тӗртеҫсӗ, *муз. А. Токарева, сл. В. Веселова и Н. Евстафьева* А. Казакова, З. Алтын-Баш и В. Савельева, ф-но — Т. Крылова
- 25373 Атӑл каҫӗ, *муз. А. Тогаева, сл. М. Хури* —»—
- 25374 Сожженное письмо, *муз. Ц. Кюи, сл. А. Пушкина (на чувашском языке)* О. Агакова, ф-но —  
Е. Герасимова
- 25375 О, не вплетай цветов, *муз. Р. Глиэра, сл. Д. Ратгауза* —»—
- 25471 Мускав ҫинчен хунӑ колхоз юрри, *муз. В. Ходяшева, сл. В. Давыдова* А. Казакова, З. Алтын-Баш и Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин
- Самрӑксен такмакӗсем, *муз. А. Токарева, сл. А. Эхеля* —»—
- 25473 Шупка уйӑх шуса тухрӗ, *муз. Г. Лебедева, сл. В. Веселова* Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин, баяны —  
П. Гришин и П. Павлов
- 25474 Вӑйӑ юрри, *муз. А. Токарева, сл. В. Давыдова и А. Алги* Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин, ф-но —  
Т. Крылова

### Записи 1958 года

- 30970 Чувашская молодежная пляска, *муз. Ю. Мясникова* Трио баянистов:  
Ю. Мясников, П. Гришин и Л. Корнишин
- 30971 Чувашская кадрили, *муз. Т. Фандеева* —»—
- 30980 Юратнӑ парти, *муз. Ф. Лукина, сл. Н. Александрова* Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук.

- 30981 Таван партне — мухтав, *муз. Г. Хирбю, сл. В. Давыдова* —»—
- 30990 Вёс, вёс, куккук, *нар. песня, обр. С. Максимова* Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин
- 30991 Хята, пире хваттер яр, *нар. песня, обр. А. Токарева; Кай, кай Ивана, муз. В. Воробьева, сл. Н. Висянки* —»—
- 30992 Сёмёрт, *муз. Г. Хирбю, сл. Г. Орлова, Есченсен юрри, нар. песня, обр. Г. Хирбю, сл. П. Хузангая* Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Г. Лебедев, ф-но — Т. Крылова (1); Вок. квартет: Т. Чумакова, М. Васильева, В. Корнишина, З. Денисова, баян (2)
- 30993 Такмаксем, *муз. Г. Лебедева, сл. В. Давыдова* Вок. квартет: Т. Чумакова, М. Васильева, В. Корнишина, З. Денисова, баян
- 31098 Сёмёрт сешки суралсан, *муз. Г. Хирбю, сл. Ю. Петрова* А. Казакова и З. Алтын-Баш, баян — Ю. Мясников
- 31099 Кам-ши, кам-ши, *нар. песня* —»—
- 31200 Эх, Иван, *муз. Г. Лебедева, сл. И. Халапсина* Г. Петров и Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Г. Лебедев, трио баянистов
- Шур перчетке, *нар. песня, обр. Ф. Лукина* Жен. группа хора Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин
- 31362 Кёмёл уйах хәпаратъ, *муз. Т. Фандеева, сл. В. Давыдова; Саванәс юрри, муз. А. Асламаса, сл. В. Давыдова* Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин
- 31363 Алла тытрәм хуткупәс, *муз. А. Галкина, сл. А. Малова; Самрәксен сәввисем, муз. Г. Лебедева, сл. А. Алги* —»—
- 31364 Туши юрри, *нар. песня, обр. В. Белого* Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Г. Лебедев

- |       |  |  |
|-------|--|--|
| 31365 | Вайя юрри, <i>муз. Г. Лебедева, сл. А. Эсхеля</i>                    | Жен. группа хора Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин    |
| 31368 | Колхозниксен ёс юрри, <i>муз. С. Максимова, сл. В. Долгова</i>       | Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Л. Разумов                     |
| 31369 | Туслях маршё, <i>муз. Г. Хирбю, сл. Ю. Скворцова</i>                 | Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Г. Лебедев. Солист З. Степанов |
| 31370 | Мулкач юрри, <i>нар. песня, обр. С. Максимова</i>                    | Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Ф. Лукин                       |
| 31371 | Тулли уйах туперен санатчё, <i>муз. Ф. Васильева, сл. Г. Ефимова</i> | Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Л. Разумов                     |

### Записи 1960 года

- |         |   |   |
|---------|---|---|
| 34353   | Укайчаран тухрам, <i>нар. песня</i>                               | Н. Петров, ф-но — Т. Крылова  |
| 34354   | Таван сёршыва, <i>муз. Ф. Лукина, сл. В. Урдаша</i>               | —»—   |
| 34359   | Таван уйсем-хирсем, <i>муз. Ф. Лукина, сл. М. Волковой</i>        | Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин, ф-но — Т. Крылова                       |
| 34360   | Аставатяп, <i>муз. А. Асламаса, сл. М. Волковой</i>               | Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Г. Лебедев. Солистка А. Казакова, ф-но — Т. Крылова |
| 0034361 | Сенкерленчё шуцам, <i>муз. Г. Хирбю, сл. Ю. Петрова</i>           | А. Казакова, З. Алтын-Баш, баян — Ю. Мясников   |
| 0034362 | Янра, юррам, <i>муз. Г. Хирбю, сл. П. Николаева и Н. Пахомова</i> | А. Казакова, З. Алтын-Баш, баян — Ю. Мясников   |
| 0034363 | Трактористсен юрри, <i>муз. Ф. Лукина, сл. П. Ялгира</i>          | Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Лукин  |
| 0034364 | Туй ташши, <i>муз. Г. Лебедева, сл. А. Эсхеля</i>                 | —»—   |

- 34365 Мирлѣ халӑх сасси, *муз. В. Ходяшева, сл. В. Давыдова и Н. Евстафьева* Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Г. Лебедев. Солист М. Денисов, ф-но — Т. Крылова
- 34366 Аслӑ Ленин, *муз. Ф. Лукина, сл. Г. Ефимова* Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Г. Лебедев. Солисты М. Денисов и Н. Комиссаров, ф-но — Т. Крылова
- 34367 Тухать-и те тухмасть-и, *нар. песня, обр. Г. Лебедева* Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Г. Лебедев. Солист Н. Петров, трио баянистов
- 34368 Кимёпе, *муз. А. Токарева, сл. В. Давыдова* Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Л. Разумов. Солист Н. Петров, ф-но — Т. Крылова
- 34373 Уй варринче, *нар. песня* М. Денисов, ф-но — Т. Крылова
- 34374 Юри кайрӑм, *нар. песня* —»—
- 0034381 Хуньям хёрё, *нар. мелодия* Гусли — Г. Алексеев
- 0034382 Чувашская девичья пляска —»—
- 0035065 Чувашский вальс, *муз. народная, обр. Г. Алексеева* Анс. гусяров п/у Г. Алексеева: Г. Алексеев, К. Ростовцева, В. Николаев, В. Прокопьева, Е. Ласточкина
- 0035066 Ямпах урамё, *нар. песня, обр. С. Максимова* Н. Комиссаров и анс. гусяров п/у Г. Алексеева
- 35069 Ленин синчен хунӑ юрӑ, *муз. Ф. Лукина, сл. Г. Ефимова* Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм. Симф. оркестр, дирижер Л. Волинский
- 35070 Ленин пирёнпе, *муз. Т. Фандеева, сл. Г. Ефимова* Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм. Симф. оркестр, дирижер Л. Волинский. Солист З. Степанов

- 0035071 Килччĕ, тусăм, хăнана, муз. А. Орлова-Шузьм, сл. М. Волковой  
Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм. Ю. Мясников и П. Гришин, баяны
- 0035072 Малалла утар, муз. Ф. Павлова, сл. Н. Шубоссинни  
Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм, трио баянистов
- 35073 Пирĕн председатель, муз. Ф. Лукина, сл. В. Давыдова-Анатри  
Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Орлов-Шузьм, трио баянистов
- 35074 Шĕтлĕ такмаксем, муз. Г. Лебедева, сл. В. Давыдова-Анатри  
Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм. трио баянистов. Запевают П. Медников и В. Акулов
- 35075 Сĕршыв илемлĕ, муз. Г. Хирбю, сл. А. Малова  
Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм. Симф. оркестр, дирижер Л. Вольтинский
- 35076 Марш дружбы, муз. Г. Хирбю, сл. Ю. Скворцова и Ю. Петрова  
Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм. Симф. оркестр, дирижер Л. Вольтинский. Солист З. Степанов
- 35079 Улма йывăс, нар. песня, обр. А. Токарева  
Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм
- 35080 Ытарма сук, муз. Г. Хирбю, сл. Н. Васянки  
—»—
- 35081 Хĕрĕх чалăш хĕрлĕ ту, нар. песня, обр. Г. Хирбю  
Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм, ф-но Т. Крылова
- 35082 Уяв такмакĕсем, муз. Г. Лебедева, сл. А. Эсхеля  
Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм, баяны — Ю. Мясников и П. Гришин
- 35083 Суралнă сĕршыв, муз. А. Токарева, сл. А. Артемьева; Ес  
Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ.

- умёнхи, муз. Г. Воробьева, сл. И. Ивника
- 35084 Вӑрман витӑр тухрӑмӑр, нар. песня, обр. В. Воробьева
- 35085 Ферма хӑрӑсен юрри, нар. песня
- 35086 Хаваслӑх ташши, муз. Г. Хирбю, сл. В. Долгова; Чувашская плясовая, муз. А. Алексеева
- 35087 Кӑтерук, муз. А. Токарева, сл. В. Давыдова-Анатри; Колхоз яшсен юрри, муз. А. Токарева, сл. М. Васильева
- 35088 Чӑнтӑрлӑ кӑпер, нар. песня, обр. Ф. Павлова; Ан авӑн, шӑшкӑ, нар. песня, обр. С. Максимова
- 35089 Вӑйӑ юрри, муз. Ю. Мясникова, сл. М. Волковой
- 35090 Етӑрне сачӑсем, муз. А. Асламаса, сл. С. Юшкова; Тӑван хула, муз. А. Асламаса, сл. Н. Евстафьева
- 35091 Укӑлча умӑнче, муз. Г. Хирбю, сл. В. Урдаша
- 35092 Ах, узнать бы, муз. Г. Хирбю, сл. А. Артемьева (на русск. яз.)
- 35191 Юррӑмӑрсем ян та ян, нар. песня, обр. Г. Лискова, сл. Ю. Скворцова
- 35192 Кӑтсе илни, нар. песня, обр. Г. Хирбю, сл. Н. Захарова
- 35193 Йӑс таканлӑ, нар. песня, обр. Ф. Павлова
- рук. А. Орлов-Шузьм, ф-но — Т. Крылова
- »—
- Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм
- Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузьм
- »—
- »—
- Женск. вок. квартет: Т. Чумакова, М. Васильева, В. Корнишина и З. Денисова
- »—
- Т. Чумакова и орк.
- »—
- Женск. вок. квартет: Т. Чумакова, М. Васильева, В. Корнишина и З. Денисова. Баян — Ю. Мясников
- »—
- Жен. группа хора Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Г. Лебедев. Солистка Т. Чумакова, ф-но — Т. Крылова

- |         |  |  |
|---------|--|--|
| 35194   | Ах, хитре-çке, муз. Г. Хирбю, сл. Ю. Петрова             | Жен. группа хора Чувашск. гос. анс. песни и танца, дирижер Г. Лебедев, ф-но — Т. Крылова                             |
| 0035207 | Чёре юрри, муз. Г. Хирбю, сл. Ю. Петрова                 | Жен. вок. квартет: Т. Чумакова, В. Васильева, В. Корнишина и З. Денисова   |
| 0035208 | Анлә Атӑл хёрринче, муз. А. Асламаса, сл. Г. Харлампыева | —»—  |
| 35303   | Тӑван сёршыв, муз. Т. Фандеева, сл. А. Артемьева         | Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузым. Дирижер Г. Лебедев, солист М. Денисов, ф-но — Т. Крылова |
| 35304   | Парӑнман Российӑн сёрё, муз. Г. Лебедева, сл. С. Шавлы   | Хор Чувашск. гос. анс. песни и танца, худ. рук. А. Орлов-Шузым, симф. оркестр, дирижер Л. Волынский                  |

### Записи 1963 года

- |         |  |  |
|---------|--|--|
| 0040621 | Телейлӗ пурнаç юрри, муз. Г. Хирбю, сл. Ю. Скворцова                       | Хор ансамбля песни и танца Чувашск. АССР   |
| 0040622 | Çамрӑксен юрри, муз. Ф. Лукина, сл. С. Элем                                | —»—  |
| 40700   | Пирӗн туслаҳ ёмёре, муз. Г. Хирбю, сл. А. Малова                           | Хор ансамбля песни и танца Чув. АССР п/у Л. Святославского                             |
| 40703   | Чун юрлать, муз. Ф. Лукина, сл. А. Лукина                                  | Хор ансамбля песни и танца Чувашск. АССР п/у Г. Лебедева                               |
| 40704   | Кётсе ил, савниçем, муз. Г. Лебедева, сл. В. Давыдова-Анатри и В. Веселова | Хор ансамбля песни и танца Чувашск. АССР п/у Г. Лебедева                               |
| 40901   | Савнӑ сёр — Чӑваш сёршывӗ, муз. Г. Лебедева, сл. П. Хузангая               | А. Ильин и хор анс. песни и танца Чув. АССР п/у Г. Лебедева                            |
| 40902   | Улӑхра курсан чечек, муз. Г. Лебедева, сл. Г. Харлампыева                  | Т. Чумакова и женск. группа хора Анс. песни и танца Чувашск. АССР, дирижер Г. Максимов |

- 45649 Ялан, ялан, нар. песня Хор Чув. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Б. Резников
- 45655 Савнă Шупашкарăм, муз. Хор Чув. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Г. Хирбю, сл. Г. Ефимова Б. Резников, баяны Л. Корнишин и С. Герасимов
- 45673 Ваййа тухрĕç çамрăксем, муз. Хор Чув. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Г. Лебедева, сл. П. Ялгира Б. Резников  
Частушки, муз. А. Орлова-Шузьма, сл. А. Пономарева Трио баянистов: Л. Корнишин, С. Герасимов, А. Богдан
- 0045679 Йышла ёсе тухар-и, муз. Г. Лебедева, сл. В. Урдаша Хор Чув. гос. анс. песни и танца, худ. рук. Б. Резников
- Ханара, нар. песня —»—

#### Д 00010121—22

Чувашский Гос. ансамбль песни и танца. Худ. рук. Ф. Лукин. Народные песни. 1. Вёç, вёç, куккук. 2. Кёреке юрри. 3. Туşi юрри. 4. Шур перчетке. 1962

#### Д 00028125—26

Чувашский Гос. ансамбль песни и танца, худ. рук. Б. Резников.

1. Песня о Ленине (Г. Хирбю—И. Тукташ). 2. Песня о космических соколах (Г. Хирбю—А. Пономарев)—на русск. яз. 3. Шанкар канна шанкар шыв юхатъ (Ф. Лукин—П. Хусанкай). 4. Чечекленет чаваш çёршывё (Ф. Лукин—А. Лукин). 1970

#### Д 28133—34

Песни чувашских композиторов (на русск. яз.).

Среди записей: 7. Наши швей модницы (А. Орлов-Шузьм—А. Лукин)— мужской вок. квартет: И. Христофоров. Н. Андреев, В. Перминов и А. Ильин. 1970

#### 33Д 28139—40

Чувашский гос. ансамбль песни и танца.

1. Ленин (Ф. Лукин—В. Давыдов-Анатри); 2. Эпир маттур хамлаçсем (Г. Лебедев—В. Давыдов-Анатри); 3. Ваййа кёвви (Ф. Лукин—А. Эсхель); 4. Мир юрри (Г. Лебедев—Н. Евстафьев); 5. Октябрь хавачё (Ф. Лукин—В. Давыдов-Анатри); 6. Аста каян, чёкеç; 7. Çаварни юрри; 8. Хан юрри (народные песни); 9. Ту-



1981 г., октябрь. На съемках кинофильма об ансамбле. Во втором ряду справа — Ю. В. Васильев

Фото Н. Мартынова

пата, шуточная (А. Асламас — сл. нар.); 10. Сурхи кунсем ситсен (Г. Лебедев—В. Давыдов-Анатри).

Худ. рук. Б. Резников. Дирижер Г. Лебедев. Н. Катранов, С. Николаев, В. Огуш, В. Сизов (баяны). А капелла (3, 6, 9).

1970

#### Д 031973—74

Мелодии Чувашии (Из серии «Искусство народов СССР»).

Среди записей: 1. Тăван сёршыв (Г. Лебедев—И. Тукташ), 2. Чечекленет Чăваш сёршывё (Ф. Лукин—В. Давыдов-Анатри)—Хор Гос. ансамбля песни и танца Чувашской АССР; 8. Пирён туслăх ёмёре (Г. Хирбю—А. Малов)—хор Гос. ансамбля песни и танца Чувашской АССР; 9. Тăвансемёр, тав сире (обр. А. Покарева); 10. Вайя юрри (обр. Г. Лискова); 11. Ан аван, шёшкё (обр. С. Максимова)—народные песни; 12. Тупата, шуточная песня (А. Асламас—сл. народные); 13. Анлă Атăл хёрринче (Ф. Лукин—Г. Ефимов)—хор Гос. ансамбля песни и танца Чувашской АССР; 15. Сырма хёрне ансассан (обр. Ф. Павлова); 16. Върман витёр тухрамър (обр. В. Воробьева); 17. Иван калать старин. песня в обр. А. Тогаева)—народные песни; 18. Колхозниксен ёс юрри (Т. Фандеев—А. Эсхель)—хор Гос. ансамбля песни и танца Чувашской АССР.

Худ. рук. Ф. Лукин (10, 15, 18), А. Орлов-Шузым (1, 13, 16), Г. Максимов (2, 8), Б. Резников (9, 11, 12, 17). Дирижер Г. Лебедев (9, 11, 12, 16, 17) 1972

#### Д 034789—90

##### Хор Гос. ансамбля песни и танца Чувашской АССР.

1. Таван Ильич (А. Петров—Ю. Петров); 2. Ешерет Чаваш сёршывё (Ф. Лукин—А. Лукин); 3. Шусампах хире тухатпяр (А. Токарев—В. Давыдов-Анатри); 4. Ай-хай тусам-тангашам (Г. Лебедев—В. Давыдов-Анатри); 5. Каҫхи салам (Г. Лебедев—В. Давыдов-Анатри); 6. Амартулля таша (Г. Лебедев—А. Эсхель); 7. Уяв такмакёсем (Г. Лебедев—А. Эсхель); 8. Ытарайми сёршыв (Г. Хирбю—А. Алга); 9. Ҷалтәр витёр (обр. Б. Резникова); 10. Манан савни кунта сук (обр. В. Ходяшева); 11. Туй пуслар-и (Г. Лебедев—В. Давыдов-Анатри); 12. Куккук сасси сассамччё (обр. А. Асламаса); 13. Шәпәр кевви (обр. Ф. Лукина); 14. Асла вайя (Г. Лебедев—А. Эсхель).

Дирижер Г. Лебедев. Дуэт баянистов (1, 14). Квартет баянистов (2—7, 11). 1973

#### С 30—13883 007

##### Чувашский гос. ансамбль песни и танца

1—8 Нар. песни: 1. Выйдем, девушки, в хоровод (обр. С. Максимова); 2. Лети, наша песня (обр. Ф. Лукина); 3. В небе ласточка парит (обр. Ю. Васильева); 4. По орешнику; 5. Низенький орешник (обр. Ф. Васильева); 6. Где ты, Кирилл (обр. А. Токарева); 7. Рекрутская (обр. А. Васильева); 8. Лист березовый (обр. Ю. Васильева); 9. Приезжайте в гости к нам (Г. Лебедев—Ю. Семенов); 10. Любимый город Чебоксары (А. Петров—Ю. Семенов); 11. Танец дружбы (Г. Лебедев—В. Давыдов-Анатри); 12. Спою, а что за песнь дадите (А. Васильев—П. Хузангай); 13. Трудовая песня (М. Алексеев—М. Юхма); 14. Родное село (Г. Лебедев—В. Давыдов-Анатри); 15. Конь колхозный, конь гнедой (Г. Лебедев—В. Давыдов-Анатри).

Худ. рук. Ю. Васильев. Женская группа хора (3, 6, 8). Мужская группа хора (7), В. Сизов, бубен (7), Ю. Суриков, барабан (7), А. Никитин, колотушка (7), Г. Егоров (10). Ансамбль народных инструментов (9—11, 14—15). 1979

#### С 32—14063

##### Чувашские песни.

Жизнь пройти — не поле перейти (И. Аршинов—Ю. Семенов); Утро на лугах (Н. Эриванов—П. Эривет); Песня дружбы и счастья (Ф. Лукин—Ю. Петров); Праздничная песня (Г. Лебедев—Ю. Семенов); Выйди, выйди за Ивана (В. Воробьев—Н. Васянка).

Чувашский Гос. ансамбль песни и танца, худ. рук. Ю. Васильев. Женская группа хора (4). Солист Г. Егоров (1). Ансамбль народных инструментов (2, 3, 5). 1979



1985 г., октябрь. Сцена из вокально-хореографической композиции «Туй» («Свадьба»). Танцевальная группа, в центре — Геннадий Чирва.

Фото В. Кириллова

### С 30 22187 001

#### Чувашский гос. ансамбль песни и танца.

Чувашские народные песни: 1. Кёреке юрри (обр. С. Максимова); 2. Хёвелтен—уйяхран сўлли сук (обр. Ю. Васильева, сл. В. Эндина); 3. Сут тёнче тени (обр. Ю. Васильева, сл. В. Эндина); 4. Пиç, пиç, палан (обр. Ю. Васильева, сл. В. Эндина); 5. Амърткайякпалан та арасланан (обр. Ю. Васильева); 6. Олту (обр. Ф. Павлова); 7. Тўттёл (обр. Ф. Павлова); 8. Савă (обр. Ф. Павлова); 9. Тўнкки-тўнкки (обр. Ю. Васильева); 10. Савнă сёр, Чăваш сёршывё (Г. Лебедев—П. Хузангай); 11. Сёклен, Чăваш сёршывё (Г. Фандеев—В. Давыдов-Анатри); 12. Хаваслаҳ вальсе (Г. Лебедев—Г. Ефимов); 13. Укълчара (Г. Фандеев—Ю. Семендер); 14. Юратнă анне (Г. Лебедев—В. Давыдов-Анатри); 15. Акатуй юрри (Г. Лебедев—В. Давыдов-Анатри); 16. Мухтав юрри (Г. Фандеев—В. Давыдов-Анатри).

Худ. рук. Ю. Васильев. Дирижер Г. Егоров. Солисты: Н. Дмитриев (1), З. Романова и Г. Смирнова (13). Инструментальная группа ансамбля (4, 8—13, 15, 16). 1985

### С 30—25553 007

#### Василий Воробьев. Хоровая музыка.

1. Октябрь сүлё (Н. Вақанкка); 2. Сурхи хёвел (И. Тукташ);

3. Колхоз хирёнче (И. Ехрим); 4. Мичуринецсем (В. Давыдов-Анатри); 5. Ваттисем сапла каланă (Г. Краснов); 6. Тăпачă юрри (Ф. Павлов); 7. Шурă кăвакарчăн (И. Тукташ); 8. Эх-ма! Такмаксем (М. Атай); 9. Ударниксен юрри (Г. Краснов-Кёсёв); 10. Туşa хёрёсем, колхоз хёрёсем; 11. Қолхоз ачисем (Н. Вақанка); 12. Върман урлă касрăмър; 13. Қилмен те курман Шупашкарне (Н. Вақанка); 14. Пирён лаши хура тур; 15. Колхоз хёрёсен юрри (А. Қалкан); 16. Қайварни юрри; 17. Чип-чиперех самана (М. Нямань); 18. Қай, қай Ивана! (Н. Вақанка).

Чувашский гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ю. Васильев.

Хор (1—18) и оркестр (7, 10, 12—15, 18), солистка Ф. Белова  
(1). 1987

### С 30 29935 009

#### Шупашкар парни. Чебоксарский сувенир

Среди записей: 8. Самар кёввисем (Ф. Павлов илемлетнё — С. Чёкеш), 13. Сул хысёсан сул (Г. Лебедев—А. Алга).

Женская группа Чувашск. гос. анс. песни и танца (8), Виталий Петров, пенне и инструментальная группа Чувашского гос. анс. песни и танца (13). 1990

### С 30 30823 005

Чувашский государственный ансамбль песни и танца. Худож. руководитель и дирижер Ю. Васильев. Хормейстер Г. Егоров

1. Тус-гаванлăх юрри (Т. Фандеев—Ю. Семенгер); 2. Ырă кунсулшăн (П. Федоров—А. Лукин); 3. Сутă ёмёт (Ф. Лукин—Н. Андров); 4. Уйри шёшкё (вырăс халăх юрри); 5. Хёрсен юрри (Г. Лебедев—А. Эсхель); 6. Урам тăрăх (В. Сизов илемлетнё); 7. Самарксен такмакёсем (А. Токарев—А. Эсхель); 8. Тимёрсен ташшисем (В. Сизов илемлетнё); 9. Усланкăри палан (Ф. Лукин—Ю. Семенгер); 10. Лар, аннеёем, юнашар (А. Сергеев—Ю. Плотников); 11. Чăваш кадрилё (Т. Фандеев); 12. Юратнă, кăмăллă аннеёем (Ю. Жуков—В. Шемекеев); 13. Саншăнах эп юрлап (Г. Максимов—В. Дмитриев); 14. Укăлча умёнче (Г. Хирбю—В. Урташ); 15. Пирён ялăн хёрёсем (Т. Фандеев, самахёсем халăхăн); 16. Арман хысёне вир акрам (А. Орлов-Шузьм—В. Ахун); 17. Линкка-линкка (В. Сизовна Ю. Васильев илемлетнё).

Пение: Герман Егоров (2), Любовь Владимирова (3, 4), вокавартет — Ф. Иванова, С. Салмина, Г. Сапожникова, Р. Шикирова (5), Светлана Бубнова и Римма Шикирова (7), Зоя Лисицына (9, 10), Галина Смирнова (12), Зоя Романова (13), Людмила Семенова (14), Николай Дмитриев (15, 16). Хор (1, 2, 17), женская группа хора (7, 13), инструментальная группа (1—4, 6—10, 12—17). Валентин Сизов, баян (5). 1990



1991 г., октябрь. Женская группа хорав композиции из обработок народных песен А. Г. Васильева.

Фото Б. Иванова

### С 30 30825 008

#### Герман Лебедев. Хоровые произведения.

1. Таван сёршыв (*И. Тукташ*); 2. Ирхи юрă (*А. Алка*); 3. Савнисем (*И. Тукташ*); 4. Шупка уйăх шуса тухрĕ (*В. Веселов*); 5. Эх, Иван! (*П. Халапсин*); 6. Сурхи кунсем ситсен (*В. Давыдов-Анатри*); 7. Атьяр ваййа тухар-и (*В. Давыдов-Анатри*); 8. Вайя юрри (*А. Эсхель*); 9. Çаран сиче чечек нумай (*А. Алка*); 10. Паранман Российан сĕре (*С. Шавлы*); 11. Колхозниксен хорĕ (*А. Алка*); 12. Чăваш тĕррисем (*А. Пономаревна Ю. Сергеев*); 13. Ваййа тухрĕç самраксем (*П. Ялкир*); 14. Улăхра курсан чечек (*Г. Харлампьев*); 15. Эпир маттур хамлаçсем (*В. Давыдов-Анатри*); 16. Тĕрĕ ачисем (*А. Пономарев*); 17. Туя туй пек тумалла (*А. Эсхель*).

Хор (1—3, 6, 7, 9—11, 13, 15, 17), женская группа хора (4, 5, 8, 12, 14, 16), инструментальная группа (1, 2, 5—7, 9—17) Чувашского гос. анс. песни и танца, худ. рук. и дирижер Ю. Васильев, хормейстер Г. Егоров. Виталий Гордеев, пение (3), Виталий Петров, пение (5).

1990



## РУКОВОДИТЕЛИ АНСАМБЛЯ

### Художественные руководители (главные дирижеры)

1924—1938	Воробьев В. П.
1929	Павлов Ф. П.
1938	Могулевский А. И.
1939	Орлов-Шузым А. Г.
1940—1942	Казачков С. А.
1942—1957	Лукин Ф. М.
1957—1959	Разумов Л. Д.
1960—1962	Орлов-Шузым А. Г.
1962—1963	Максимов Г. С.
1963—1964	Орлов-Шузым А. Г.
1965—1975	Резников Б. А.
1975—1976	Орлов-Шузым А. Г.
с 1976	Васильев Ю. В.

### Дирижеры-хормейстеры

1932—1935	Лукин Ф. М.
1935—1938	Ростиславин А. М.
1942	Могулевский А. И.
1943—1975	Лебедев Г. С.
1975	Орлов В. М.
1976—1990	Егоров Г. Д.

### Балетмейстеры-постановщики

1939—1943	Флорентинская И. В.
1946—1949	Евсеев Д. А.
1950—1955	Погребной А. К.
1956—1957	Бахарев Д. О.
1958	Кузнецов П.
1959	Богданов В. Ф.
1960	Слуцкер И. И.
1961—1963	Касатов Ю. В.
1963—1971	Мошевич Л. П.
1972	Федоров Г. С.
1973—1975	Вагапов А. С.
с 1976	Ангаров А. В.



## РАБОТНИКИ ЧУВАШСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ХОРА АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА, УДОСТОЕННЫЕ ПОЧЕТНЫХ ЗВАНИЙ ЗА РАБОТУ В НЕМ

**Ангаров А. В.**, балетмейстер — заслуженный деятель искусств Чувашской АССР (1980), лауреат Государственной премии Чувашской АССР им. К. В. Иванова (1984), заслуженный деятель искусств РСФСР (1990).

**Андреева Г. Н.**, солистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1961).

**Аникина Н. А.**, художник-постановщик — заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1985).

**Архипов А. Н.**, артист хора — заслуженный артист Чувашской ССР (1990).

**Басяев М. С.**, солист хора — заслуженный артист Чувашской АССР (1974).

**Белова Ф. А.**, артистка хора — заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1985).

**Бубнова С. И.**, артистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1981).

**Вавиленко Н. А.**, солистка танцевальной группы — заслуженная артистка Чувашской АССР (1974), народная артистка Чувашской АССР (1980).

**Васильев В. В.**, солист хора — заслуженный артист Чувашской АССР (1974).

**Васильев Ю. В.**, художественный руководитель, дирижер — заслуженный деятель искусств Чувашской АССР (1980), лауреат Государственной премии Чувашской АССР им. К. В. Иванова (1984), заслуженный деятель искусств РСФСР (1988).

**Владимирова Л. И.**, солистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1966), народная артистка Чувашской АССР (1970), заслуженная артистка РСФСР (1974).

**Воробьев В. П.**, художественный руководитель, дирижер, композитор — заслуженный деятель искусств Чувашской АССР (1934, 1940).

**Гришин П. Н.**, баянист — заслуженный артист Чувашской АССР (1961).

**Денисов М. И.**, солист хора — заслуженный артист Чувашской АССР (1954). Впоследствии народный артист Чувашской АССР (1962), заслуженный артист РСФСР (1967), лауреат Государственной премии Чувашской АССР им. К. В. Иванова (1969).

**Димитриев Н. В.**, солист хора — заслуженный артист Чувашской АССР (1981), народный артист Чувашской ССР (1990).

**Донцов В. Ф.**, солист хора — заслуженный артист Чувашской АССР (1969).

**Егоров Г. Д.**, дирижер-хормейстер, — заслуженный артист Чувашской АССР (1981).

**Ермилова И. Ф.**, артистка хора — заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1985).

**Ильин М. И.**, артист хора — заслуженный деятель искусств Чувашской АССР (1934).

**Казакова А. Г.**, солистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1945).

**Колесников М. П.**, солист танцевальной группы — заслуженный артист Чувашской АССР (1974).

**Комиссаров Н. Ф.**, солист хора — заслуженный артист Чувашской АССР (1961).

**Корнеев А. В.**, солист танцевальной группы — заслуженный артист Чувашской ССР (1991).

**Лебедев Г. С.**, дирижер-хормейстер, композитор — заслуженный деятель искусств Чувашской АССР (1945), заслуженный деятель искусств РСФСР (1970).

**Лисицына З. В.**, солистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1980), народная артистка Чувашской АССР (1985).

**Лукин Ф. М.**, художественный руководитель, дирижер, композитор — заслуженный деятель искусств Чувашской АССР (1945), лауреат Государственной премии СССР третьей степени (1952). Впоследствии — заслуженный деятель искусств РСФСР (1960) и Дагестанской АССР (1972), народный артист РСФСР (1970).

**Медников П. П.**, солист хора — заслуженный артист Чувашской АССР (1950).

**Мигуськина А. Л.**, солистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1961).

**Мошевич Л. П.**, балетмейстер — заслуженный деятель искусств Чувашской АССР (1967).

**Мошевич Т. Н.**, солистка танцевальной группы — заслуженная артистка Чувашской АССР (1969).

**Мясников Ю. Н.**, баянист — заслуженный артист Чувашской АССР (1960).

**Нянина Л. Н.**, педагог-репетитор танцевальной группы — заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1977).

**Огуш Т. В.**, солистка танцевальной группы — заслуженная артистка Чувашской АССР (1976).

**Орлов-Шузьм А. Г.**, художественный руководитель, дирижер — заслуженный деятель искусств Чувашской АССР (1960), народный артист Чувашской АССР (1961). Впоследствии — заслуженный артист РСФСР (1971).

**Павлова З. М.**, солистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1945).

**Погребной А. К.**, балетмейстер — заслуженный артист Чувашской АССР (1952). Впоследствии — заслуженный артист Украинской ССР.

**Попова Л. А.**, артистка танцевальной группы — заслуженная артистка Чувашской АССР (1985), народная артистка Чувашской ССР (1991).

⇒ **Резников Б. А.**, художественный руководитель, дирижер, заслуженный деятель искусств РСФСР и Марийской АССР — заслуженный деятель искусств Чувашской АССР (1969).

✓ **Сергеев А. С.**, директор — заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1969), заслуженный работник культуры РСФСР (1974).

⇒ **Сергеев А. С.**, заместитель директора — заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1985).

**Сизов В. П.**, баянист, концертмейстер инструментальной группы — заслуженный артист Чувашской АССР (1970), народный артист Чувашской АССР (1974), заслуженный артист РСФСР (1985).

**Симулина М. И.**, солистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1945).

**Степанов М. М.**, артист хора и инспектор — заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1974).

**Теренин В. И.**, солист танцевальной группы — заслуженный артист Чувашской АССР (1977), народный артист Чувашской АССР (1981).

**Теренина З. М.**, артистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1985).

**Токсина А. И.**, солистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1934).

**Филиппов Г. Ф.**, солист танцевальной группы — заслуженный артист Чувашской АССР (1969).

**Хлизунов В. А.**, солист танцевальной группы — заслуженный артист Чувашской ССР (1991).

**Чирва Г. В.**, солист танцевальной группы — заслуженный артист Чувашской ССР (1990).

**Чумакова Т. И.**, солистка хора — заслуженная артистка Чувашской АССР (1959). Впоследствии — народная артистка Чувашской АССР (1968), заслуженная артистка РСФСР (1970), Лауреат Государственной премии Чувашской АССР им. К. В. Иванова (1969).

**Щеглов В. В.**, артист танцевальной группы — заслуженный артист Чувашской АССР (1967).



## НАГРАДЫ КОЛЛЕКТИВА

- 1936 — Премия Всесоюзного радиофестиваля — вызов в Москву для участия во Всесоюзной хоровой олимпиаде
- 1939 — Премия Управления по делам искусств при Совете Народных Комиссаров РСФСР «За успешное выступление в показе ансамблей песни, музыки и танцев народов РСФСР в гор. Москве».
- 1950 — Почетная грамота Президиума Верховного Совета Чувашской АССР
- 1957 — Молодежная танцевальная группа ансамбля завоевывает первое место на республиканском конкурсе исполнителей и звание лауреата I фестиваля молодежи Чувашии
- 1962 — Диплом II степени на Всесоюзном радиофестивале советской песни
- 1966 — Почетная грамота Президиума Верховного Совета Чувашской АССР
- 1967 — Диплом II степени и звание лауреата Всесоюзного смотра профессиональных музыкальных коллективов, посвященного 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции
- 1970 — Почетная грамота Президиума Верховного Совета Чувашской АССР
- 1971 — Почетная грамота Президиума Верховного Совета Марийской АССР
- 1971 — Переходящее Красное Знамя ВЦСПС и Министерства культуры СССР и денежная премия по итогам культурно-шефской работы на селе учреждений культуры и искусства и коллективов художественной самодеятельности за период с 1 июля 1970 по 1 июля 1971 года
- 1972 — Диплом Министерства культуры СССР, ЦК Профсоюза работников культуры, ЦК Профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок
- 1972 — Почетная грамота Президиума Верховного Совета Дагестанской АССР
- 1973 — Диплом Министерства культуры СССР, ЦК Профсоюза работников культуры, ЦК Профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок
- 1974 — Почетная грамота Президиума Верховного Совета РСФСР
- 1974 — Почетная грамота Президиума Верховного Совета Белорусской ССР
- 1974 — Диплом Министерства культуры СССР, ЦК Профсоюза работников культуры, ЦК Профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок
- 1975 — Диплом Министерства культуры СССР, ЦК Профсоюза

- работников культуры, ЦК Профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок
- 1977 — Почетная грамота Президиума Верховного Совета Мордовской АССР
- 1978 — Диплом I степени и звание лауреата Всероссийского смотра ансамблей песни и танца и ансамблей народного танца РСФСР
- 1978 — Государственная премия Чувашской АССР им. К. В. Иванова за концертную программу, посвященную 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции
- 1980 — Диплом Министерства культуры СССР, ЦК Профсоюза работников культуры, ЦК Профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок
- 1982 — Почетная грамота Тургайского областного Совета народных депутатов Казахской ССР
- 1985 — Почетная грамота Президиума Верховного Совета Чувашской АССР
- 1986 — Почетная грамота Президиума Верховного Совета Татарской АССР

## СОДЕРЖАНИЕ

Старейший музыкальный коллектив Чувашии . . . . .	3
I. Репертуар хора, солистов, вокальных ансамблей, хореографической группы . . . . .	7
Музыка композиторов Чувашии . . . . .	7
Зарубежная музыка . . . . .	29
Русская музыка (дооктябрьский период) . . . . .	30
Музыка советских композиторов (кроме композиторов Чувашии) . . . . .	32
Народные песни:	
а) чувашские . . . . .	45
б) русские . . . . .	49
в) других народов . . . . .	52
Вокально-хореографические композиции . . . . .	54
Хореографические номера . . . . .	56
II. География гастролей, выездных выступлений . . . . .	61
III. Библиография . . . . .	75
IV. Дискография . . . . .	103
V. Руководители ансамбля . . . . .	121
VI. Работники Чувашского государственного хора — ансамбля песни и танца, удостоенные почетных званий за работу в нем . . . . .	122
VII. Награды коллектива . . . . .	125

Использованы снимки из архивов Научно-исследовательского института языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Чувашской Республики и Государственного ансамбля песни и танца Чувашской Республики

Михаил Григорьевич Кондратьев

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА  
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Справочник

По заказу Чувашской государственной филармонии

Художник **М. Д. Давлятшин**  
Редактор **П. Н. Никандров**  
Худ. редактор **В. А. Чернов**  
Техн. редактор **Г. Р. Евлампьева**  
Корректор **Ф. М. Маркова**

Ответственный за выпуск **А. С. Сергеев**

Подписано в печать 06.05.92. Формат 60×90/16. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 8,0. Уч-изд л. 8,84. Тираж 1000. Заказ 472—34.  
РИО Типографии № 1 Госкомиздата Чувашской Республики  
428019, Чебоксары, пр. Ивана Яковлева, 15.







