



архитектурный центр
ЮГРЕСТАВРАЦИЯ

Заказчик «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

ПРОЕКТ ЗОН ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская
Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22



ЧАСТЬ I

Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть
Разделы 1, 2, 3

ЧАСТЬ II

Графические материалы

Краснодар - Чебоксары
2022 год

ООО «Архитектурный центр «Югреставрация»

Заказчик «Государственный центр по охране культурного наследия»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного
дела Чувашской Республики
Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

ПРОЕКТ ЗОН ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская
Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

ЧАСТЬ I

Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть
Разделы 1, 2, 3

ЧАСТЬ II

Графические материалы

Директор ООО «АЦ «Югреставрация»

_____ Т.В. Воронина

Краснодар - Чебоксары
2022 год

Творческий коллектив

Ф.И.О.	Должность	Участие
Воронина Т.В.	Директор ООО «АЦ «Югреставрация», главный архитектор проекта	Координирование, натурные исследования, аналитический раздел
Панасенко В.В.	Архитектор-реставратор, магистр	Предварительные работы, натурные исследования, комплекс историко- культурных исследований
Ващекина Е.Б.	Ведущий архитектор проекта	Предварительные работы, натурные исследования, комплекс историко- культурных исследований, утверждаемая часть проекта
Губина М.В.	Архитектор	Предварительные работы, утверждаемая часть проекта
Маркова О.Н.	Старший научный сотрудник Южного филиала РосНИИ культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, историк, кандидат культурологии	Оказание консультаций
Савченко Л.Н.	Инженер-геодезист ООО «Базис»	Определение координат характерных (поворотных) точек проектных границ территории/зон охраны

Состав проекта

ЧАСТЬ I Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть

Раздел 1 Предварительные работы

Раздел 2 Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

Раздел 3 Проект зон охраны (итоговая часть)

ЧАСТЬ II Графические материалы

Содержание научно-проектной документации

Аннотация	7
ЧАСТЬ I	
Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть	
Раздел 1	
Предварительные работы	
1.1 Общая характеристика проекта	8
1.1.1 Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ	8
1.1.2 Основные принципы и критерии установления зон охраны объекта культурного наследия	10
1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте	11
1.2 Исходно-разрешительная документация	15
1.2.1 Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	15
1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия	18
1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования	21
1.2.3.1 Копия постановления Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 года № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране»	21
1.2.3.2 Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 3966-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»	24
1.2.3.3. Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/25 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22»	25
1.2.3.4 Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 27.10.2021 № 01-05/543 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.»	28

1.2.3.5	Копия технического паспорта на объект недвижимости по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22 по состоянию на 03.06.2008 (инвентарный № 24-60)	35
1.2.3.6	Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668	40
1.3	Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Никольское Ядринского района Чувашской Республики	41
1.4	Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории	42
1.5	Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости	44
1.6	Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы	45
1.7	Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования	46
1.7.1	Генеральный план Ивановковского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики	46
1.7.2	Правила землепользования и застройки Ивановковского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики	48
Раздел 2		
Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)		52
2.1	Материалы историко-архивных и библиографических исследований	52
2.1.1	Краткие исторические сведения о селе Никольском Ядринского района Чувашской Республики	52
2.1.2	Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22	53
2.1.3	Иконографические и иллюстративные материалы	54
2.1.4	Библиографический список использованных источников и литературы	61
2.2	Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий	62
2.3	Историко-архитектурные исследования	63
2.4	Историко-градостроительные исследования	70
2.5	Ландшафтно-визуальный анализ	73
2.5.1	Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения	73
2.5.2	Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа	78
2.6	Выводы по результатам историко-культурных исследований	95
Раздел 3		97
Проект зон охраны (итоговая часть)		
3.1	Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22	97
3.1.1	Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22	99
3.1.2	Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22	103

3.2 Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным 109
регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального
значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика,
Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

3.2.1 Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны 109
объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь
(каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с.
Никольское, ул. Солнечная, д. 22

3.2.2 Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования 113
застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия
регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в.,
Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

Часть II Графические материалы

118

Лист 1 Схема историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный,
историко-архитектурный опорный план. Ландшафтно-визуальный анализ.
Масштаб 1:2000

Лист 2 Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика,
Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22. Масштаб 1:4000

Аннотация

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22, разработан во исполнение Государственного контракта № 3/ЭК от 28.03.2022 на разработку проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенного между БУ ЧР «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» и ООО «Архитектурный центр «Югреставрация». Объект проектирования является одним из сорока объектов культурного наследия, расположенных на территории четырех районов Чувашской Республики, в отношении которых выполнен полный цикл научного проектирования в рамках вышеназванного государственного контракта.

Проектная документация представлена в двух ЧАСТЯХ. Часть 1 состоит из трёх разделов и включает комплект текстовых материалов, в том числе обосновывающих и итоговых. Часть 2 содержит графические материалы проекта.

Часть I. В информационном Разделе I «Предварительные работы» определены цели проекта, указана нормативно-правовая и методическая база научно-проектных работ, содержится исходно-разрешительная документация, информация об объекте культурного наследия и результаты предварительных исследований.

Аналитический Раздел 2 содержит отчетную документацию о комплексе научных исследований, проведенных в отношении объекта культурного наследия и его средового окружения, включая материалы историко-архивных, историко-градостроительных и историко-архитектурных исследований, материалы историко-культурного опорного плана территории проектирования, ландшафтно-визуальный анализ, а также – резюмирующую часть (выводы), в которой указаны предпосылки установления зон охраны объекта культурного наследия. Текстовая часть проиллюстрирована историческими и современными фотографиями, фрагментами исторических планов и карт, копиями архивных документов и пр.

Результатом комплекса научных исследований является итоговая часть проекта – Раздел 3 «Проект зон охраны», содержащий, текстовые и графические описания зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны.

Часть II. Графические материалы проекта зон охраны представлены графоаналитическими и утверждаемыми схемами.

ЧАСТЬ I

Раздел 1

Предварительные работы

1.1 Общая характеристика проекта

1.1.1 Цели, задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ

Цели, задачи проекта

Целями данной работы являются:

- определение зон охраны объекта культурного наследия для обеспечения его сохранности в исторической среде на сопряжённых с ним территориях;
- определение требований к регулированию градостроительной деятельности на территориях, сопряженных с территорией объекта культурного наследия для сохранения и восстановления традиционных характеристик градостроительного и природного окружения.

Задачами данной работы являются:

- проведение комплекса историко-культурных исследований в отношении объекта культурного наследия регионального «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22 и его исторической среды;
- выполнение натурных исследований территории проектирования с фотофиксацией элементов её объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структуры;
- выполнение ландшафтно-визуального анализа, включая анализ визуального восприятия исследуемого объекта культурного наследия с определением зон его видовых раскрытий и ценных направлений зрительного восприятия; композиционных связей объекта культурного наследия с градостроительным и ландшафтным окружением;
- составление документации, содержащей текстовое и графическое описание местоположения проектируемых зон охраны объекта культурного наследия;
- разработка требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны исследуемого объекта культурного наследия;
- формирование комплекта для передачи сведений о зонах охраны исследуемого объекта культурного наследия в государственный кадастр недвижимости.

Нормативная, правовая и методическая база выполнения работ

- Федеральный закон от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Закон Чувашской Республики от 12 апреля 2005 года N 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике» (с изменениями на 22 октября 2021 года);
- Градостроительный кодекс РФ от 29 декабря 2004 года № 190-ФЗ;
- ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования» утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27 октября 2020 г. № 936-ст;
- Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972);
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со ст.64 Федерального закона от 25.06.2016 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- Методика установления границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), Москва, 2009 г.
- Методические рекомендации «Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест», Министерство культуры РСФСР, 1990 г.;
- Методические указания по проектированию зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия, ГУП «НИ и ПИ Генплана Москвы», 2009 г.;
- Методика выполнения историко-культурных исследований с определением территории объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), их зон охраны, предмета охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), Москомнаследие, 2009 г.;
- Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формату электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов Минэкономразвития России от 23 марта 2016 г. N 163 и от 4 мая 2018 г. N 236» от 23 ноября 2018 года N 650.

1.1.2 Основные принципы и критерии установления зон охраны объекта культурного наследия

Зоны охраны объектов культурного наследия – территории, сопряженные с объектом культурного наследия: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта.

Зоны охраны объекта культурного наследия устанавливаются на основе принципов, обеспечивающих следующие условия:

- обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической и природной среде;
- сохранения традиционных видовых раскрытий (панорам и видов) от объекта культурного наследия, а также обеспечения традиционных условий обзора самого объекта культурного наследия с прилегающих к нему участков.

Границы зон охраны объекта культурного наследия устанавливаются на основе следующих критериев:

- целостность фрагмента историко-градостроительной среды, позволяющая выделить его в качестве исторической объекта культурного наследия и определяемая сохранностью исторической застройки и ландшафтных объектов, их композиционной связанностью с объектом культурного наследия;
- историко-культурная ценность застройки, формирующей историческую среду объекта культурного наследия;
- степень сохранности и уровень трансформации объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структур территории, в том числе исторических планировочных рубежей;
- степень участия в формировании городского силуэта и выразительность визуального образа элементов историко-градостроительной среды.

1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте

Архитектурно-градостроительные доминанты (доминанты) – архитектурные ансамбли или отдельные здания (комплекс сооружений или отдельное сооружение), господствующие в окружающей застройке и (или) ландшафте, организующие пространство вокруг себя, формирующие композиционную систему и играющие активную градоформирующую роль.

Архитектурные акценты (локальные архитектурные акценты) – отдельные сооружения или части сооружений (здание, часть здания, сооружение, скульптура), выделяющиеся композиционно или стилистически в окружающей застройке на фоне других элементов среды.

Бассейн видимости объектов культурного наследия и архитектурно-градостроительных доминант – территория, со всех точек которой имеется видимость объекта культурного наследия, архитектурно-градостроительной доминанты; граница бассейна видимости определяется общим характером рельефа, расположением объектов культурного наследия, ансамблей и доминант, их высотой.

Городская среда – совокупность элементов планировки, застройки и ландшафта, формирующих облик города.

Городской ландшафт – вид природного и антропогенного ландшафта в пределах городского поселения.

Государственная охрана объектов культурного наследия – система правовых, организационных, финансовых, материально-технических, информационных и иных принимаемых органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти субъектов Российской Федерации в пределах их компетенции мер, направленных на выявление, учет, изучение объектов культурного наследия, предотвращение их разрушения или причинения им вреда, контроль за сохранением и использованием объектов культурного наследия.

Градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия – совокупность требований, ограничений и предпочтений к осуществлению градостроительной деятельности на территориях указанных зон, обеспечивающих градостроительную охрану объектов наследия, сохранение исторического своеобразия и культурной ценности территорий, регенерацию историко-градостроительной и природной среды, а также преемственное развитие территории в контексте основных исторических тенденций градостроительной эволюции. Градостроительный регламент устанавливает предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства (количественные показатели, определяющие допустимые высотные параметры и этажность застройки, процент застройки участка); также перечень условий осуществления разрешенных видов градостроительной деятельности, включающих:

- требования к функциональному использованию, размерам, конфигурации зданий и сооружений,
- требования к выбору строительных и отделочных материалов, к колористическому решению, к размещению рекламы, приемам озеленения, элементам благоустройства,
- требования к организации движения транспорта и пешеходов, размещению транспорта, автостоянок.

Градостроительная ценность – включает такие основные показатели как сомасштабность и сохранность пространственно-планировочной структуры, наличие исторической опорной застройки в структуре квартала, сохранность природного ландшафта.

Дальний сектор видимости – городское пространство, расположенное в секторе обзора, за объектом культурного наследия.

Диссонирующий объект – здания, сооружения, постройки (в том числе объекты незавершенного строительства), линии электропередачи, линии связи, в том числе линейно-кабельные сооружения, трубопроводы, автомобильные дороги, железнодорожные линии и другие объекты недвижимого имущества, существование и использование которых наносит вред историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Зоны охраны объектов культурного наследия – специально выделенные территории, сопряженные с объектом культурного наследия, предназначенные для обеспечения сохранности объекта культурного наследия и окружающей его исторической среды, выявления ее историко-художественной ценности и целесообразного использования.

Зона наилучшего зрительного восприятия – зона, контур которой определяется на расстоянии до 350 м от объекта культурного наследия, контур зоны зависит от качества и видимости всех его деталей, конфигурация зоны определяется эмпирически на местности и зависит от характера рельефа, планировки и окружающей застройки.

Историко-архивные и библиографические исследования (архивные исследования) – один из видов историко-культурных исследований, связанный с поиском и изучением документальных свидетельств исторического развития обследуемой территории, анализом и обобщением полученной информации.

Историко-архитектурные исследования – один из видов историко-культурных исследований, включающих натурное обследование территории и научно-аналитические работы, направленные на изучение и фиксацию градации застройки и комплексов (ансамблей) по степени ценности, их типологических, хронологических, стилистических, конструктивных, функциональных, художественных характеристик, объемно-пространственного решения, архитектурных особенностей прочих элементов историко-градостроительной среды, архитектурных особенностей малых архитектурных форм.

Историко-градостроительные исследования – один из видов историко-культурных исследований, включающих натурное обследование территории и научно-аналитические работы, направленные на изучение и фиксацию характеристик планировочной, композиционно-пространственной, масштабной структуры историко-градостроительной среды, а также исторической, мемориальной и духовной ценности исследуемой территории.

Историко-градостроительная среда – совокупность элементов исторической застройки, планировки и ландшафта, включая масштаб, структуру, форму и стилистические качества застройки, элементы и характер благоустройства территории, иные характеристики среды, обладающие исторической, градостроительной, архитектурной ценностью.

Историко-культурные исследования объекта культурного наследия – комплекс историко-архитектурных, историко-градостроительных и архивных исследований, проводимый в целях обоснования состава зон охраны, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в их границах (которые должны быть направлены на сохранение и восстановление традиционных характеристик исторической среды объектов культурного наследия), а также в целях обоснования необходимости разработки проекта зон охраны в отношении одного объекта культурного наследия либо проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Историко-культурный ландшафт – природно-культурный территориальный комплекс, обладающий возникшей в результате человеческой деятельности пространственной структурой или ее следами, в том числе находящимися под землей, отмеченный выдающимися событиями, либо отражающий градостроительные, архитектурные и иные культурные достижения и традиции определенного этноса или социума.

Историко-культурный (архитектурный) опорный план – графические и текстовые материалы, содержащие сведения об объекте культурного наследия (достопримечательном месте), внесенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр); о расположенных на прилегающих к указанному объекту участках, других объектах культурного наследия и выявленных объектах культурного наследия, их территориях и зонах охраны, о сочетании в нем определенных типов рельефов местности, водных объектов, почв, растительности, о композиционной связи с указанным объектом планировки и застройки прилегающих к нему участков, их типологических особенностях, степени сохранности и историко-культурной ценности с обоснованием локализации зон допустимого развития планировки и застройки в связи с утратой ценности историко-градостроительной и природной среды; о визуальном восприятии указанного объекта культурного наследия с основных видовых точек, смотровых площадок и иных городских и загородных пространств, о его визуально-

пространственных связях и о его композиционном значении в формировании городских (сельских) панорам и видов; об исторической и современной системе землепользования, об историческом несовременном функциональном использовании территории указанного объекта культурного наследия, об исторических и современных показателях застройки на прилегающих к нему участках; о сохранности планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры объекта культурного наследия..

Композиционная ось – воображаемая линия, организующая плоскостную или объемно-пространственную композицию сооружения или ансамбля.

Ландшафтно-визуальный анализ – вид историко-градостроительных исследований, связанный с определением и классификацией условий восприятия объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов, исторической среды и видовых раскрытий.

Общественное городское пространство – территории существующих улиц, скверов, парков, некрополей, в том числе территории открытых общественных городских пространств, набережных, площадей, акваторий рек и озер и территории, входящие в секторы видимости объектов культурного наследия.

Объект культурного наследия – объект недвижимого имущества со связанными с ним произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникший в результате исторических событий, представляющих собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры, и являющийся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинным источником информации о зарождении и развитии культуры.

Охранная зона объекта культурного наследия – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия.

Подлинность объектов культурного наследия – качество, подтверждаемое наличием материальных характеристик, отражающих этапы создания и формирования объекта, историческая достоверность которых научно и документально обоснована.

Регенерация - совокупность градостроительных мероприятий, направленных на восполнение утрат, восстановление целостности и реализацию историко-градостроительного потенциала градостроительных объектов, осуществляемых методами реставрационного воссоздания, компенсационного и адаптивного строительства в соответствии с традиционными принципами и приемами формирования историко-градостроительной среды. Объекты регенерации - историко-градостроительная и природная среда, контактная по отношению к единичному объекту культурного наследия.

Регенерация природной среды – совокупность мер, направленных на восстановление адекватного объекту наследия природного окружения, включая восстановление традиционной системы озеленения, элементов гидрографической сети, характера рельефа, имевших важнейшее композиционное значение в формировании структуры объекта культурного наследия.

Режимы использования земель – перечень мероприятий и ограничений, обеспечивающих условия изучения объекта культурного наследия, а также необходимых и достаточных для его сохранения, реставрации, приспособления (эксплуатации), экспонирования, предотвращения ухудшения состояния компонентов и материальных характеристик, включенных в состав предмета охраны объекта. Режимы использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия отражают основные требования, установленные законодательными и распорядительными документами по территориям зон охраны объектов культурного наследия, а также иные (дополнительные) требования, определяющие основные направления градостроительной деятельности, направленные на сохранение, восстановление (регенерацию) исторической и природной среды объекта культурного наследия, а также на ограничение

хозяйственной, градостроительной деятельности в целях сохранения и преемственного развития традиционных характеристик исторической и природной среды объектов культурного наследия. Режимы использования земель и градостроительные регламенты зон охраны объектов культурного наследия устанавливаются в соответствии с охранным статусом территории и с учетом характеристик историко-градостроительной и природной среды отдельных земельных участков.

Реконструкция – изменение параметров объектов капитального строительства, их частей (количества помещений, высоты, количества этажей, площади, показателей производственной мощности, объема) и качества инженерно-технического обеспечения.

Территория объекта культурного наследия – непосредственно занятый объектом культурного наследия, особо охраняемый земельный участок, в границах которого расположены компоненты и материальные характеристики объекта, составляющие предмет его охраны.

Устойчивое развитие территорий – обеспечение при осуществлении градостроительной деятельности безопасности и благоприятных условий жизнедеятельности человека, ограничение негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду и обеспечение охраны и рационального использования природных ресурсов в интересах настоящего и будущего поколений.

Фотофиксация условий восприятия объекта исследования – фотографические изображения объекта исследования и элементов городской системы, составляющих его окружение. Выполняется с целью классификации существующих направлений восприятия по степени значимости, композиционной целостности и в соответствии с определенными техническими правилами.

Список сокращений, принятых в проекте

ГИ	Границы исследования	КГЗ	Карта градостроительного зонирования
ГНП	Границы населенного пункта	ЛВА	Ландшафтно-визуальный анализ
ГП	Генеральный план	ОКН	Объект культурного наследия
ГТ	Границы территории	ОЗ	Охранная зона
ЕГРОКН	Единый государственный реестр объектов культурного наследия	ПЗЗ	Правила землепользования и застройки
ЗО	Зоны охраны	ПКК	Публичная кадастровая карта
ЗОПЛ	Зона охраняемого природного ландшафта	СП	Сельское поселение
ЗРЗ	Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности	ТЗ	Техническое задание
ИКОП	Историко-культурный опорный план	ТП	Технический паспорт БТИ

1.2 Исходно-разрешительная документация

1.2.1 Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

1	2												
<p style="text-align: center;">Приложение № 1 к контракту от «<u> </u>» <u> </u> 2022 г. № <u> </u></p> <p style="text-align: center;">Описание объекта закупки на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации⁴</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="288 456 368 517">Цели и задачи работ:</td> <td data-bbox="373 456 783 741"> <p>1. Разработка на основе историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (а также историко-культурных исследований), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением зон охраны, обоснованных сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде, а также последующего утверждения в установленном порядке.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приведение материалов проектов в соответствие с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблицы координатного описания поворотов точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="288 748 368 808">Наименование объекта культурного наследия</td> <td data-bbox="373 748 783 777">Указаны в Приложении 1 к описанию объекта закупки</td> </tr> <tr> <td data-bbox="288 815 368 844">Заказчик работ</td> <td data-bbox="373 815 783 844">БУ «Оцентр по охране культурного наследия Минкультуры Чувашии»</td> </tr> <tr> <td data-bbox="288 851 368 1023">Описание для выполнения работ:</td> <td data-bbox="373 851 783 1023"> <p>- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Правил предоставления документов, направляемых на представление в соответствии с частями 1, 3 – 13, 15 статьи 32 Федерального</p> </td> </tr> </table> <p>⁴ В соответствии с ч. 1 ст. 40 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» охраняемые объекты культурного наследия, включенные в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, подлежат государственной историко-культурной экспертизе. Экспертиза проводится в целях установления историко-культурной ценности объекта культурного наследия для сохранения его целостности и целостности в себе, охраны его целостности, целостности, предметные и предметные работы, а также разработки проектной документации по сохранению объектов культурного наследия, включенных в Единый реестр по историко-культурной экспертизе.</p>	Цели и задачи работ:	<p>1. Разработка на основе историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (а также историко-культурных исследований), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением зон охраны, обоснованных сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде, а также последующего утверждения в установленном порядке.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приведение материалов проектов в соответствие с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблицы координатного описания поворотов точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия.</p>	Наименование объекта культурного наследия	Указаны в Приложении 1 к описанию объекта закупки	Заказчик работ	БУ «Оцентр по охране культурного наследия Минкультуры Чувашии»	Описание для выполнения работ:	<p>- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Правил предоставления документов, направляемых на представление в соответствии с частями 1, 3 – 13, 15 статьи 32 Федерального</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="936 584 1032 645">Место выполнения работ (граница проектирования)</td> <td data-bbox="1037 360 1476 584"> <p>зона «Об государственной регистрации недвижимости» в федеральной базе исполнительных власти (его территориальные органы), уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.</p> <p>- установка Правительством Российской Федерации от 03.03.2016 № 167 «Об утверждении Положения о ведении Единого государственного реестра недвижимости»;</p> <p>- приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении правил и составления проектов границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Чувашской Республике»;</p> <p>- ГОСТ Р 59124-2020 «Сопределение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проектов зон охраны. Общие требования».</p> <p>Российская Федерация, Чувашская Республика</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="936 651 1032 712">Требования к выполнению работ:</td> <td data-bbox="1037 645 1476 1167"> <p>1. Проектные материалы выполняются на современной топографической карте в границах проектирования и должны охватывать существующую градостроительную ситуацию в зоне проектирования.</p> <p>2. Документация должна быть разработана в соответствии с требованиями нормативных и иных документов, действующих на территории Российской Федерации и Чувашской Республики на день сдачи результата работ.</p> <p>3. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2021 г. № 2052 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 ноября 2020 г. № 1126, вступающим в силу с 1 марта 2022 года, Исключение при выполнении инженерной и картографической работ должно иметь личностно на них работ «Установление и внесение границ между объектами культурного наследия в границах муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории» либо приложить к ней полностью субдокумента, обладающего соответствующей лицензией.</p> <p>3. Получение, наличие и (или) разработку всех необходимых документов и материалов для историко-культурных исследований. Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>4. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объектов культурного наследия определяется на основании историко-культурных исследований.</p> <p>В целях обеспечения достоверности сведений объектов культурного наследия в их исторической среде допускается использование для данных объектов культурного наследия единой зоны охраны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.</p> <p>5. Координация зон охраны объектов культурного наследия должна пройти в Государственный совет при Министре Чувашии и Технико-методический совет по культурному наследию при Минкультуры Чувашии.</p> <p>6. Разработанные проекты зон охраны должны пройти государственную историко-культурную экспертизу. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объектов культурного наследия, включая использование земель в градостроительных регламентах в границах единой зоны, включая установление границ территории, проводится по инициативе и за счет средств Исполнителя на основании договора аренды земли и экспертиза. В составе не менее 3 человек, включенного в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.</p> <p>Подписанием заверенных копий, подписывается руководителем</p> </td> </tr> </table>	Место выполнения работ (граница проектирования)	<p>зона «Об государственной регистрации недвижимости» в федеральной базе исполнительных власти (его территориальные органы), уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.</p> <p>- установка Правительством Российской Федерации от 03.03.2016 № 167 «Об утверждении Положения о ведении Единого государственного реестра недвижимости»;</p> <p>- приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении правил и составления проектов границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Чувашской Республике»;</p> <p>- ГОСТ Р 59124-2020 «Сопределение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проектов зон охраны. Общие требования».</p> <p>Российская Федерация, Чувашская Республика</p>	Требования к выполнению работ:	<p>1. Проектные материалы выполняются на современной топографической карте в границах проектирования и должны охватывать существующую градостроительную ситуацию в зоне проектирования.</p> <p>2. Документация должна быть разработана в соответствии с требованиями нормативных и иных документов, действующих на территории Российской Федерации и Чувашской Республики на день сдачи результата работ.</p> <p>3. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2021 г. № 2052 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 ноября 2020 г. № 1126, вступающим в силу с 1 марта 2022 года, Исключение при выполнении инженерной и картографической работ должно иметь личностно на них работ «Установление и внесение границ между объектами культурного наследия в границах муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории» либо приложить к ней полностью субдокумента, обладающего соответствующей лицензией.</p> <p>3. Получение, наличие и (или) разработку всех необходимых документов и материалов для историко-культурных исследований. Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>4. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объектов культурного наследия определяется на основании историко-культурных исследований.</p> <p>В целях обеспечения достоверности сведений объектов культурного наследия в их исторической среде допускается использование для данных объектов культурного наследия единой зоны охраны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.</p> <p>5. Координация зон охраны объектов культурного наследия должна пройти в Государственный совет при Министре Чувашии и Технико-методический совет по культурному наследию при Минкультуры Чувашии.</p> <p>6. Разработанные проекты зон охраны должны пройти государственную историко-культурную экспертизу. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объектов культурного наследия, включая использование земель в градостроительных регламентах в границах единой зоны, включая установление границ территории, проводится по инициативе и за счет средств Исполнителя на основании договора аренды земли и экспертиза. В составе не менее 3 человек, включенного в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.</p> <p>Подписанием заверенных копий, подписывается руководителем</p>
Цели и задачи работ:	<p>1. Разработка на основе историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (а также историко-культурных исследований), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением зон охраны, обоснованных сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде, а также последующего утверждения в установленном порядке.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приведение материалов проектов в соответствие с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблицы координатного описания поворотов точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия.</p>												
Наименование объекта культурного наследия	Указаны в Приложении 1 к описанию объекта закупки												
Заказчик работ	БУ «Оцентр по охране культурного наследия Минкультуры Чувашии»												
Описание для выполнения работ:	<p>- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Правил предоставления документов, направляемых на представление в соответствии с частями 1, 3 – 13, 15 статьи 32 Федерального</p>												
Место выполнения работ (граница проектирования)	<p>зона «Об государственной регистрации недвижимости» в федеральной базе исполнительных власти (его территориальные органы), уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.</p> <p>- установка Правительством Российской Федерации от 03.03.2016 № 167 «Об утверждении Положения о ведении Единого государственного реестра недвижимости»;</p> <p>- приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении правил и составления проектов границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Чувашской Республике»;</p> <p>- ГОСТ Р 59124-2020 «Сопределение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проектов зон охраны. Общие требования».</p> <p>Российская Федерация, Чувашская Республика</p>												
Требования к выполнению работ:	<p>1. Проектные материалы выполняются на современной топографической карте в границах проектирования и должны охватывать существующую градостроительную ситуацию в зоне проектирования.</p> <p>2. Документация должна быть разработана в соответствии с требованиями нормативных и иных документов, действующих на территории Российской Федерации и Чувашской Республики на день сдачи результата работ.</p> <p>3. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2021 г. № 2052 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 ноября 2020 г. № 1126, вступающим в силу с 1 марта 2022 года, Исключение при выполнении инженерной и картографической работ должно иметь личностно на них работ «Установление и внесение границ между объектами культурного наследия в границах муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории» либо приложить к ней полностью субдокумента, обладающего соответствующей лицензией.</p> <p>3. Получение, наличие и (или) разработку всех необходимых документов и материалов для историко-культурных исследований. Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>4. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объектов культурного наследия определяется на основании историко-культурных исследований.</p> <p>В целях обеспечения достоверности сведений объектов культурного наследия в их исторической среде допускается использование для данных объектов культурного наследия единой зоны охраны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.</p> <p>5. Координация зон охраны объектов культурного наследия должна пройти в Государственный совет при Министре Чувашии и Технико-методический совет по культурному наследию при Минкультуры Чувашии.</p> <p>6. Разработанные проекты зон охраны должны пройти государственную историко-культурную экспертизу. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объектов культурного наследия, включая использование земель в градостроительных регламентах в границах единой зоны, включая установление границ территории, проводится по инициативе и за счет средств Исполнителя на основании договора аренды земли и экспертиза. В составе не менее 3 человек, включенного в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.</p> <p>Подписанием заверенных копий, подписывается руководителем</p>												
<p style="text-align: center;">3</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="288 1576 368 1637">Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия</td> <td data-bbox="373 1240 783 2056"> <p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии уполномоченной на проведение историко-культурной экспертизы. Исполнитель в БУ «Оцентр по охране культурного наследия Минкультуры Чувашии» с проектом зон охраны.</p> <p>В случае отрицательного заключения государственной историко-культурной экспертизы представляются проекты зон охраны объектов культурного наследия, подлежащих доработке Исполнителем за свой счет.</p> <p>8. Комплекс историко-градостроительных работ должен выполняться в местной системе координат с переводом планово-картографических данных о границах территории и границах зон охраны объектов культурного наследия в *.xml формат для последующего предоставления в формат федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный кадастровый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Чувашской Республике – Чувашии в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территории.</p> <p>9. Фотографические файлы объектов культурного наследия должны выполняться в формате 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия (включая зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия) должны пройти согласование с Министерством культуры Российской Федерации. Исполнитель обеспечивает проекты зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) методику графическую схему места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего назначения (включая данных государственного кадастра недвижимости);</p> <p>г) инженерно-геодезические работы, включая формирование геодезии;</p> <p>д) археологические исследования;</p> <p>е) прочие предварительные сведения, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел II. «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)» включает:</p> <p>1. Целостные «Архивные исследования» включает:</p> <p>а) историко-архивные и библиографические исследования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку).</p> <p>2. Целостные «Архивные ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия» включает:</p> <p>а) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) проект «Историко-архитектурные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Проект «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Проект «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) раздел по оценке ландшафтно-визуальной среды.</p> </td> </tr> </table>	Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии уполномоченной на проведение историко-культурной экспертизы. Исполнитель в БУ «Оцентр по охране культурного наследия Минкультуры Чувашии» с проектом зон охраны.</p> <p>В случае отрицательного заключения государственной историко-культурной экспертизы представляются проекты зон охраны объектов культурного наследия, подлежащих доработке Исполнителем за свой счет.</p> <p>8. Комплекс историко-градостроительных работ должен выполняться в местной системе координат с переводом планово-картографических данных о границах территории и границах зон охраны объектов культурного наследия в *.xml формат для последующего предоставления в формат федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный кадастровый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Чувашской Республике – Чувашии в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территории.</p> <p>9. Фотографические файлы объектов культурного наследия должны выполняться в формате 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия (включая зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия) должны пройти согласование с Министерством культуры Российской Федерации. Исполнитель обеспечивает проекты зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) методику графическую схему места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего назначения (включая данных государственного кадастра недвижимости);</p> <p>г) инженерно-геодезические работы, включая формирование геодезии;</p> <p>д) археологические исследования;</p> <p>е) прочие предварительные сведения, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел II. «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)» включает:</p> <p>1. Целостные «Архивные исследования» включает:</p> <p>а) историко-архивные и библиографические исследования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку).</p> <p>2. Целостные «Архивные ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия» включает:</p> <p>а) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) проект «Историко-архитектурные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Проект «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Проект «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) раздел по оценке ландшафтно-визуальной среды.</p>	<p style="text-align: center;">4</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="936 1621 1032 1682">Содержание проекта по каждому объекту культурного наследия</td> <td data-bbox="1037 1240 1476 2056"> <p>а) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксация;</p> <p>д) схему фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные материалы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (готовый проект зон охраны)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) опорный чертеж (карту) (схему) проект зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>в) проекты регламентов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны (объединяющей зоны охраны) объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>г) карту градостроительного зонирования;</p> <p>д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды или управление в регионах использования и требований к градостроительному регламенту и разработке проектов регламентов.</p> <p>Раздел IV. «Инициатива для передачи сведений о зонах охраны (объединяющей зоне охраны) объекта (объектов) культурного наследия в государственный кадастр недвижимости (Кадастровый план)» и требования формы заключения схемы границ зон охраны (соединяющей зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или объединяющей зоны охраны объектов культурного наследия (единой охраняемой зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XML-формате.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) методико-разрешительную документацию, включающую задание на проектирование, сведения об исследовании участка документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в границах проектируемых территорий; сведения о включенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории, включенных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формируется на основе историко-культурного наследия с применением нормативных правовых актов о постановке на государственную охрану (в том числе включенных объектов культурного наследия). Составляются наименования и адреса, в случае наличия расследований информация фиксируется и анализируется. На базе полученных материалов в текстовой части формируется аннотированный историко-культурный список объектов культурного наследия, включенных объектов культурного наследия. Для включения в графическую часть проекта зон охраны формируются комплексные планы объектов культурного наследия с подразделением на категории;</p> <p>в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, включающий наименование объектов, информацию об их местоположении, адресности, типа объектов культурного наследия, времени возникновения, наличия или отсутствия в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографическое изображение соответствующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего назначения (включая данных государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p> </td> </tr> </table>	Содержание проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>а) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксация;</p> <p>д) схему фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные материалы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (готовый проект зон охраны)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) опорный чертеж (карту) (схему) проект зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>в) проекты регламентов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны (объединяющей зоны охраны) объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>г) карту градостроительного зонирования;</p> <p>д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды или управление в регионах использования и требований к градостроительному регламенту и разработке проектов регламентов.</p> <p>Раздел IV. «Инициатива для передачи сведений о зонах охраны (объединяющей зоне охраны) объекта (объектов) культурного наследия в государственный кадастр недвижимости (Кадастровый план)» и требования формы заключения схемы границ зон охраны (соединяющей зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или объединяющей зоны охраны объектов культурного наследия (единой охраняемой зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XML-формате.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) методико-разрешительную документацию, включающую задание на проектирование, сведения об исследовании участка документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в границах проектируемых территорий; сведения о включенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории, включенных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формируется на основе историко-культурного наследия с применением нормативных правовых актов о постановке на государственную охрану (в том числе включенных объектов культурного наследия). Составляются наименования и адреса, в случае наличия расследований информация фиксируется и анализируется. На базе полученных материалов в текстовой части формируется аннотированный историко-культурный список объектов культурного наследия, включенных объектов культурного наследия. Для включения в графическую часть проекта зон охраны формируются комплексные планы объектов культурного наследия с подразделением на категории;</p> <p>в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, включающий наименование объектов, информацию об их местоположении, адресности, типа объектов культурного наследия, времени возникновения, наличия или отсутствия в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографическое изображение соответствующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего назначения (включая данных государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p>								
Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии уполномоченной на проведение историко-культурной экспертизы. Исполнитель в БУ «Оцентр по охране культурного наследия Минкультуры Чувашии» с проектом зон охраны.</p> <p>В случае отрицательного заключения государственной историко-культурной экспертизы представляются проекты зон охраны объектов культурного наследия, подлежащих доработке Исполнителем за свой счет.</p> <p>8. Комплекс историко-градостроительных работ должен выполняться в местной системе координат с переводом планово-картографических данных о границах территории и границах зон охраны объектов культурного наследия в *.xml формат для последующего предоставления в формат федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный кадастровый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Чувашской Республике – Чувашии в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территории.</p> <p>9. Фотографические файлы объектов культурного наследия должны выполняться в формате 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия (включая зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия) должны пройти согласование с Министерством культуры Российской Федерации. Исполнитель обеспечивает проекты зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) методику графическую схему места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего назначения (включая данных государственного кадастра недвижимости);</p> <p>г) инженерно-геодезические работы, включая формирование геодезии;</p> <p>д) археологические исследования;</p> <p>е) прочие предварительные сведения, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел II. «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)» включает:</p> <p>1. Целостные «Архивные исследования» включает:</p> <p>а) историко-архивные и библиографические исследования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку).</p> <p>2. Целостные «Архивные ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия» включает:</p> <p>а) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) проект «Историко-архитектурные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Проект «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Проект «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) раздел по оценке ландшафтно-визуальной среды.</p>												
Содержание проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>а) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксация;</p> <p>д) схему фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные материалы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (готовый проект зон охраны)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) опорный чертеж (карту) (схему) проект зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>в) проекты регламентов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны (объединяющей зоны охраны) объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>г) карту градостроительного зонирования;</p> <p>д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды или управление в регионах использования и требований к градостроительному регламенту и разработке проектов регламентов.</p> <p>Раздел IV. «Инициатива для передачи сведений о зонах охраны (объединяющей зоне охраны) объекта (объектов) культурного наследия в государственный кадастр недвижимости (Кадастровый план)» и требования формы заключения схемы границ зон охраны (соединяющей зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или объединяющей зоны охраны объектов культурного наследия (единой охраняемой зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XML-формате.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) методико-разрешительную документацию, включающую задание на проектирование, сведения об исследовании участка документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в границах проектируемых территорий; сведения о включенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории, включенных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формируется на основе историко-культурного наследия с применением нормативных правовых актов о постановке на государственную охрану (в том числе включенных объектов культурного наследия). Составляются наименования и адреса, в случае наличия расследований информация фиксируется и анализируется. На базе полученных материалов в текстовой части формируется аннотированный историко-культурный список объектов культурного наследия, включенных объектов культурного наследия. Для включения в графическую часть проекта зон охраны формируются комплексные планы объектов культурного наследия с подразделением на категории;</p> <p>в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, включающий наименование объектов, информацию об их местоположении, адресности, типа объектов культурного наследия, времени возникновения, наличия или отсутствия в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографическое изображение соответствующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего назначения (включая данных государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p>												

5	6
<p>качество выживаемости. Схемы формируются на основании актуальной топооценки и кадастровых планов кварталов, также на данную схему накладываются существующие границы территорий объектов культурного наследия, учитываются сведения документов территориального планирования и их классификации;</p> <p>г) историко-топографические работы, включая формирование топокарт, могут содержать подложку наследия на территории проектирования, историко-топографические измерения для построения разрезов, факсимильное копирование. Исторические исследования осуществляются с учетом требований нормативных документов, действующих в целях реализации положений настоящего регламента, и с учетом историко-топографических данных по охраняемым объектам культурного наследия, а также с учетом материалов и данных инвентарных исследований, которые архивны и государственном фонде материалов и данных инвентарных исследований, в информационных системах государственной геоинформационной деятельности. Генеральный фонд формируется в едином цифровом формате, с резервной копией на магнитных носителях, в формате, удобный для ведения кадастрового учета, в ГИС-системе «АИС»,</p> <p>е) археологические исследования охватывают сведения об объектах археологического наследия, включая их местонахождение, сведения о распространении и множестве культурного слоя на территории проектирования;</p> <p>ж) прочие предельно возможные сведения могут включать исследования местных традиций, особенностей территории и прочие материалы, позволяющие максимально раскрыть наследие объектов территории проектирования.</p> <p>Раздел II «Историко-культурные исследования (материалы по объектам)» содержит:</p> <p>1) Подраздел «Архивные исследования, который содержит:</p> <p>а) историко-архивные и библиографические исследования, содержащие выписки из архивных и библиографических источников, содержащие карты в планах, фрагментов планов различных периодов (до середины XX века и позже), копии чертежей, картографических и аксиометрических материалов, исторические фотографии или копии фотографий, графические и фотоархивные материалы, архивные фотографии, отражающие объекты культурного наследия и виды исследуемой территории, перечень ранее разработанных научно-исследовательских документов по проектам зон охраны и историко-культурным исследованиям, библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения о территории проектирования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку), содержащую описание основных этапов развития территории проектирования, особенностей наследия и их изменений по этапам развития наследия, описание истории объекта (объектов) культурного наследия, описание изменения по истории историко-градостроительной среды (исторической среде), сведения об архитектурных, строительных, исторических памятниках, описании, разрывных, перестройках, несомненно исторических материалах, несомненно историческое существование объекта культурного наследия в окружающей среде, его рост и культурное значение;</p> <p>2) Подраздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны» содержит:</p> <p>а) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия (текстовая часть) содержит сведения о наличии утвержденных проектов зон охраны, ранее разработанных проектов зон охраны, их проектных решениях, их статусе на момент проектирования, включая разработку условий использования территории;</p> <p>б) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, отражающую границы охраняемых зон на кадастровой территории;</p> <p>3) Подраздел «Историко-архитектурные исследования» содержит:</p> <p>а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план, в котором в графической форме отражаются элементы в соответствии с требованиями «Обо» к выделению объектов культурного наследия в границах Российской Федерации;</p> <p>б) объекты современного культурного и природного наследия;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - объекты культурного наследия федерального значения; - объекты культурного наследия регионального значения; - выделенные объекты культурного наследия; - архитектурные и градостроительные доминанты и акценты; - границы территорий объектов культурного наследия (утвержденные и устанавливаемые) в границах предельно возможных проектом при отсутствии утвержденных разрезов утвержденных доминант и акцентов на основании материалов историко-культурных исследований); - исторические центры градостроительных объектов. Среди них могут быть выделены пешеходные, исходя из особенностей территории и плотности застройки: центральная застройка, средовая застройка, застройка характеризующая этапы освоения современного развития, например первых шахматов, стилистического периода и другие. По характеру могут выделяться здания, инженерные сооружения; - места урочных, жилых объектов, в том числе многоэтажные урочных городских застроек и культурных сооружений, также выделяются места урочных объектов культурного наследия; - здания современной застройки, адаптированные в характере исторической градостроительной среды; - здания современной застройки, диссонансирующие в характере исторической градостроительной среды; - административные постройки и пристройки; - здания исторической застройки и застройки традиционного типа, исключенные современными пристройками и надстройками; - монументы; - мемориальные объекты; - охранявшиеся и урочные исторические линии застройки; - сохранившиеся участки исторического застройки и планировки улиц и площадей; - сохранившиеся и урочные исторические кварталы; - сохранившиеся границы кварталов (границы линии) и земельных участков, сохранившие факсимильно элементы застройки и благоустройства; - исторические границы кварталов (границы линии) и земельных участков, утраченные факсимильно; - исторические сложившиеся придомовые территории, сохранившие застройку; - придомовые территории, утраченные застройку; - места через ручьи и реки; <p>Историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план формируется на основании утвержденных материалов исследований, в том числе по состоянию территории в границах зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>а) текстовую часть историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана, отражающую классификацию застройки и прилегающих объектов в форме аннотированных списков об объектах культурного наследия, выделенных объектах культурного наследия, исторических центрах градостроительных объектов, диссонансирующих объектах, информации по другим объектам исторической и традиционной части, анализ типологии исторической застройки с выделением характерных линий исторической застройки (в том числе выделены архитектурные формы объектов, жилых групп), анализ исторических границ территорий объектов культурного наследия, анализ исторических границ исторических кварталов (границы линии) культурного наследия (в случае их отсутствия либо несоответствия границ сведениям историко-культурных исследований);</p> <p>б) карту разработки историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана прикладывая методы натурного обследования территории и научно-аналитического исследования;</p> <p>в) выходы по подрайонам;</p> <p>4) Подраздел «Историко-градостроительные исследования» содержит:</p> <p>а) историко-градостроительный (историко-градостроительный) опорный план, в котором в графической форме отражаются:</p>
<p>- особо ценные объекты культурного наследия народов Российской Федерации;</p> <p>- объекты современного культурного и природного наследия;</p> <p>- объекты культурного наследия федерального значения;</p> <p>- объекты культурного наследия регионального значения;</p> <p>- выделенные объекты культурного наследия;</p> <p>- архитектурные и градостроительные доминанты и акценты;</p> <p>- границы территорий объектов культурного наследия;</p> <p>- границы зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>- исторические центры градостроительных объектов. Среди них могут быть выделены пешеходные, исходя из особенностей территории и плотности застройки: центральная застройка, средовая застройка, застройка характеризующая этапы освоения современного развития, например первых шахматов, стилистического периода и другие. По характеру могут выделяться здания, инженерные сооружения;</p> <p>- места урочных, жилых объектов, в том числе многоэтажные урочных городских застроек и культурных сооружений;</p> <p>- здания современной застройки, адаптированные в характере исторической градостроительной среды;</p> <p>- диссонансы;</p> <p>- мемориальные объекты;</p> <p>- исторически сложившиеся планировочная структура, с классификацией по градостроительным типам: доминанты, акценты, доминанты историко-градостроительной среды, трассы основных монументально-выделенных раскрываний; выделенные точки, в которых открываются панорамы с участием объектов (объектов) культурного наследия и исторической среде и с участием природного и историко-культурного наследия, в том числе крупные панорамы, выделенные точки, в которых открываются виды объектов (объектов) культурного наследия в их исторической среде (в возможных заградительных в зависимости от расстояния до объектов культурного наследия); выделенные точки, выделяющиеся в историческую среду объектов культурного наследия, с которых открываются виды и панорамы на историко-градостроительную среду;</p> <p>- базовый видимость объектов культурного наследия и историко-градостроительных доминант, в котором может быть выделена зона наилучшего обзорного восприятия, может быть выделены и отдельную схему с выделением ее в конкретное место;</p> <p>- особенности рельефа в географии панорамные точки рельефа (высота точки), выделенные объекты природного и антропогенного происхождения, зоны рекреативных, обреченных, парков и прочие особенности;</p> <p>- места поселения, в том числе охраняемые исторические поселения на лесных массивах (исторические или вторичные), парки, скверы, бульвары, редкие виды растений, парковые и ландшафтные объекты, выделенные в историческую среду;</p> <p>План ландшафтно-аналитического анализа может содержать описания, отражающие классификацию доминант, охраняемых исторических зеленых насаждений, базовых точек, трасс основных монументально-выделенных раскрываний, выделенных объектов историко-культурного наследия, а также ландшафтно-аналитический анализ выделен на всю территорию и в границах зон охраны объектов культурного наследия, а также в их границах с учетом фактической видимости объектов (объектов) культурного наследия;</p> <p>б) раздел со сведениями о состоянии равновесия развития на уровне, включающие графические разрезы местности, по направлениям выделенных линий наиболее важно характеризующих историко-градостроительную среду объекта (объектов) культурного наследия и отражающие историко-культурный ландшафт - характеризующие вертикальный и горизонтальный профили ландшафта, включая соотношение вертикальных и горизонтальных элементов и акцентов, соотношение между различными городскими пространствами</p>	<p>- исторический анализ развития исследуемой территории со сведениями о развитии территории на различные периоды истории. Исторический анализ (длина периода освоения и преобразования) может осуществляться на уровне для установления причинно-следственных связей сложившейся структуры проектируемой территории;</p> <p>План разработки историко-культурного (историко-градостроительного) опорного плана прикладывает методы натурного обследования территории и научно-аналитического исследования;</p> <p>в) выходы по подрайонам;</p> <p>4) Подраздел «Ландшафтно-аналитический анализ, который содержит:</p> <p>а) план ландшафтно-аналитического анализа, в котором отражены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пространственно-видовые карды: архитектурные (градостроительные) доминанты (объекты территориально-аналитического, равновесного, местного значения, территориальные доминанты) с подрайонами по сохранившимся, утраченным, выделенным как доминанты, урочным, природным доминантам с указанием их статуса, выделенные выделенные связи между доминантами, с подрайонами по сохранившимся и утраченным; композиционно-выделенные связи между доминантами и объектами (объектами) культурного наследия с выделением их сохранившиеся и утраченные; архитектурные акценты; доминантные оси; - возможностные связи объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения; выделенные связи выделенных точек и объектов культурного наследия, доминанты, ландшафт историко-градостроительной среды; трассы основных монументально-выделенных раскрываний; выделенные точки, в которых открываются панорамы с участием объектов (объектов) культурного наследия и исторической среде и с участием природного и историко-культурного наследия, в том числе крупные панорамы, выделенные точки, в которых открываются виды объектов (объектов) культурного наследия в их исторической среде (в возможных заградительных в зависимости от расстояния до объектов культурного наследия); выделенные точки, выделяющиеся в историческую среду объектов культурного наследия, с которых открываются виды и панорамы на историко-градостроительную среду; - базовый видимость объектов культурного наследия и историко-градостроительных доминант, в котором может быть выделена зона наилучшего обзорного восприятия, может быть выделены и отдельную схему с выделением ее в конкретное место; - зоны формирования вида (сектор обзорного видения раскрывания, зона видимости, зона восприятия) могут быть выделены и отдельную схему с выделением ее в конкретное место; - особенности рельефа в географии панорамные точки рельефа (высота точки), выделенные объекты природного и антропогенного происхождения, зоны рекреативных, обреченных, парков и прочие особенности; - места поселения, в том числе охраняемые исторические поселения на лесных массивах (исторические или вторичные), парки, скверы, бульвары, редкие виды растений, парковые и ландшафтные объекты, выделенные в историческую среду; <p>План ландшафтно-аналитического анализа может содержать описания, отражающие классификацию доминант, охраняемых исторических зеленых насаждений, базовых точек, трасс основных монументально-выделенных раскрываний, выделенных объектов историко-культурного наследия, а также ландшафтно-аналитический анализ выделен на всю территорию и в границах зон охраны объектов культурного наследия, а также в их границах с учетом фактической видимости объектов (объектов) культурного наследия;</p> <p>б) раздел со сведениями о состоянии равновесия развития на уровне, включающие графические разрезы местности, по направлениям выделенных линий наиболее важно характеризующих историко-градостроительную среду объекта (объектов) культурного наследия и отражающие историко-культурный ландшафт - характеризующие вертикальный и горизонтальный профили ландшафта, включая соотношение вертикальных и горизонтальных элементов и акцентов, соотношение между различными городскими пространствами</p>
7	8

1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия

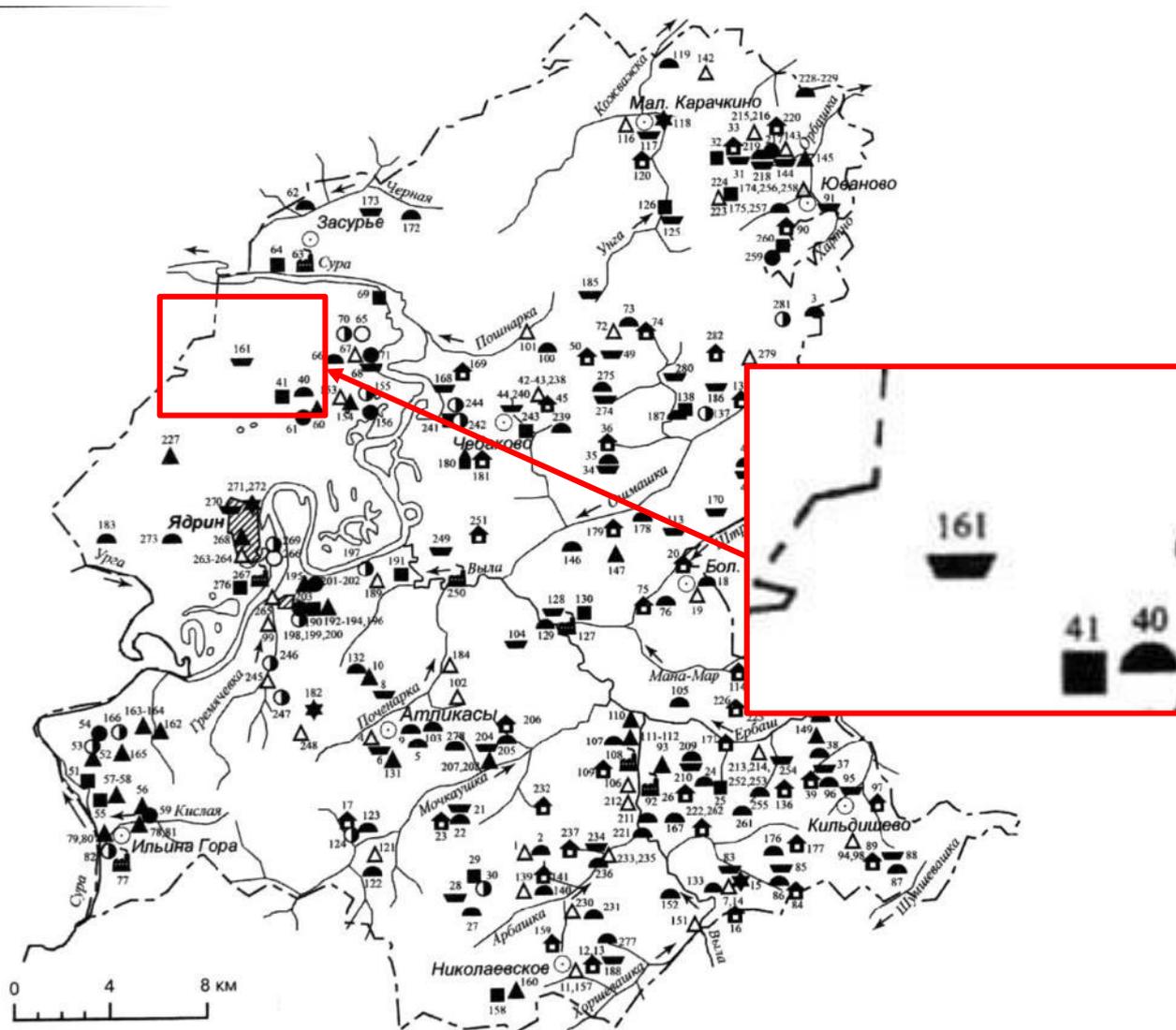
В соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

Одним из видов объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ являются *памятники – отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями*; мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; объекты археологического наследия.

В границах территории исследования расположен один объект культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22 (далее - ОКН, Объект, Объект исследования, Объект культурного наследия, Памятник).

Согласно сведениям ЕГРОКН и информации, предоставленной Министерством культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (письмо от 20.05.2022 № 05/12/3668), другие объекты культурного наследия, выявленные объекты культурного наследия, утраченные объекты культурного наследия на территории проектирования отсутствуют.

Не исключается наличие памятников археологии, обладающих признаками объекта культурного наследия, выявление и исследование которых может осуществляться только в ходе полевых археологических исследований, проводимых на основании разрешения (открытого листа). По сведениям «Археологической карты Чувашской Республики», изданной в 2013 году в окрестностях села Никольское значатся: (161) Никольский грунтовый могильник. Границы территории и зон охраны вышеуказанного объекта не установлены.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- | | |
|---|------------------------------|
| ○ — населенный пункт | ▲ — местонахождение |
| ○ — стоянка | △ — отдельная находка |
| ◐ — поселение | ★ — клад |
| ● — селище | 🏠 — место старого поселения |
| ■ — городище | 🗿 — святилище |
| ◑ — курган, курганный могильник | 🏭 — место старого завода |
| ◒ — грунтовый могильник | ⏏ — масштаб |
| ◑ — грунтовый могильник с каменными надгробиями | → — направление течения реки |
| ▲ — каменные столб, надгробие | |

Фрагмент археологической карты Чувашской Республики

Источник: Археологическая карта Чувашской Республики: научно-справочное издание / Е.П. Михайлов, Н.С. Березина, А.Ю. Березина, С.В. Кузьминых, Н.С. Мясников, В.Ф. Каховский, Б.В. Каховский; под общ. ред. Е.П. Михайлова и Н.С. Березиной. – Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2013. Выкопировка Том 3, стр. 7 и 164

Объект исследования «Никольская церковь (каменная)» принят на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 года № 299 как памятник истории.

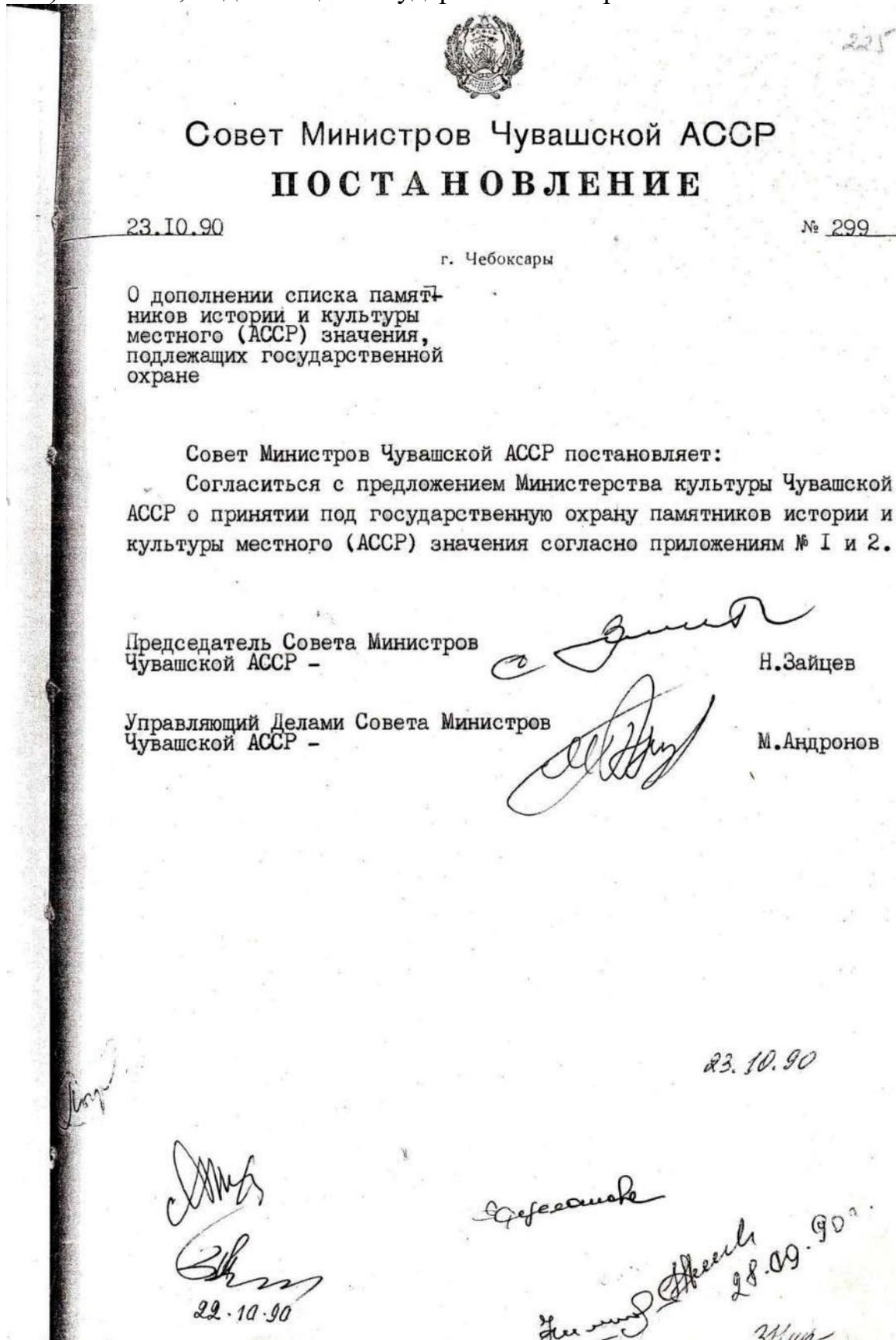
На основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 3966-р сведения об Объекте исследования внесены в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сведения об имеющейся учетной документации:

- Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)» не утверждался.
- Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)» утверждены приказом Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/25 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22».
- Границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)» не утверждались.
- Граница защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)» не утверждалась. Согласно пункту 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 (ред. от 11 июня 2021 года) № 73 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от ОКН действует защитная зона в 100 метров от границ территории памятника.
- Паспорт / учетная карта объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)» - отсутствует (письмо БУ ЧР «ГЦ ОКН МК ЧР» от 14.04.22 № 01-07/186; письмо Минкультуры Чувашии от 20.05.22 № 05/12-3668).

1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования

1.2.3.1 Копия Постановления Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 года № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране»



ПРИЛОЖЕНИЕ № I
к постановлению Совета Министров
Чувашской АССР от 23 октября 1990 г.
№ 299

С П И С О К

памятников архитектуры, подлежащих государственной
охране как памятники местного (АССР) значения

№ п/п	Наименование памятника	Время сооружения	Местонахождение
I	2	3	4

г. Чебоксары

1. Каменный двухэтажный дом с подвалами ХУШ-ХХвв. ул. К. Маркса, Iа
2. Здание Чувашского государственного педагогического института им. И. Я. Яковлева 1956 г. ул. К. Маркса, 38
3. Здание Чувашского государственного сельскохозяйственного института 1957 г. ул. К. Маркса, 29
4. Каменный четырехэтажный жилой дом 1953 г. ул. К. Маркса, 31
5. Каменный двухэтажный дом 1890 г. ул. К. Маркса, 13
6. Каменный двухэтажный дом 1938 г. ул. К. Маркса, 15
7. Каменный двухэтажный дом с подвалом 1917 г. ул. Плеханова, 7
8. Каменный двухэтажный дом с подвалами I пол. XIX в. ул. К. Маркса, 7
9. Каменный двухэтажный дом II пол. XIX в. ул. К. Маркса, 9
10. Каменный двухэтажный дом I пол. XIX в. ул. Ярославская, 22
11. Каменный двухэтажный дом 1840 г. ул. Володарского, 14/20
12. Каменный двухэтажный дом 1880 г. ул. Сеспеля, 18
13. Каменный двухэтажный дом начало XX в. ул. К. Иванова, 20
14. Дом причта при церкви Владимирской Божьей матери (первый и второй этажи - каменный)

6

231

I ----- 2 ----- 3 ----- 4 -----

г.Ядрин

- | | | | |
|-----|---|-------------------------------|-------------------|
| 92. | Михаилоархангельская церковь (каменная) | конец XVIII-
начало XIX в. | ул.Горького,36 |
| 93. | Алексеевская церковь (каменная) | II пол.XIX в. | ул.50 лет Октября |
| 94. | Здание бывшей тюрьмы (каменное) | II пол.XVIII в. | ул.К.Маркса,15 |
| 95. | Здание больницы (каменное) | начало XIX в. | ул.М.Горького,4 |

Ядринский район

- | | | | |
|-----|-------------------------------|--------------|---------------|
| 96. | Никольская церковь (каменная) | начало XX в. | с.Никольское |
| 97. | Успенская церковь (каменная) | 1882 г. | с.Советское |
| 98. | Здание церкви (каменное) | начало XX в. | с.Ильина Гора |

г.Цивильск

- | | | | |
|------|---|----------------|--------------------|
| 99. | Казанская церковь (каменная) | 1735 г. | ул.К.Маркса |
| 100. | Келейный корпус Тихвинского монастыря (каменный) | 1886 г. | ул.Пролетарская,1 |
| 101. | Здание мастерских Тихвинского монастыря (первый этаж каменный, второй - деревянный) | 1886 г. | "-" |
| 102. | Деревянный одноэтажный Дом купца Курбатова | 1897 г. | ул.Гагарина, 36/66 |
| 103. | Каменный одноэтажный дом | II пол. XIX в. | ул.К.Маркса,14 |
| 104. | Каменный одноэтажный дом | XVIII в. | ул.К.Маркса,8 |
| 105. | Деревянный одноэтажный жилой дом | XIX в. | ул.Советская,3 |
| 106. | Деревянный двухэтажный жилой дом | II пол. XIX в. | ул.Ленина,35 |
| 107. | Здание тюрьмы (каменное) | 1857 г. | ул.Советская,71 |
| 108. | Каменный одноэтажный дом | 1788 г. | ул.Пугачева,18а |

Янтиковский район

- | | | | |
|------|--------------------------|----------------------------|-----------|
| 109. | Здание церкви (каменное) | конец XIX-
начало XX в. | с.Можарки |
|------|--------------------------|----------------------------|-----------|

Урмарский район

- | | | | |
|------|--------------------------|--------|-----------|
| 110. | Здание церкви (каменное) | XIX в. | с.Буртасы |
|------|--------------------------|--------|-----------|

1.2.3.3 Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/25 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22»



ЧУВАШ РЕСПУБЛИКИ КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЕСЕСЕН ТАТА
АРХИВ ЕСЕН МИНИСТЕРСТВИ

ПРИКАЗ

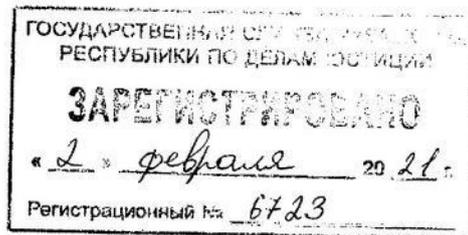
19.01.2021 01-05/25 №
Шупашкар хули

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

19.01.2021 № 01-05/25
г. Чебоксары

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22



В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

Границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22 (далее - объект культурного наследия) (адрес на момент принятия на государственную охрану: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское), принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 г. № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране», согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

Режим использования территории объекта культурного наследия согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

3. Настоящий приказ вступает в силу через десять дней после дня его официального опубликования.

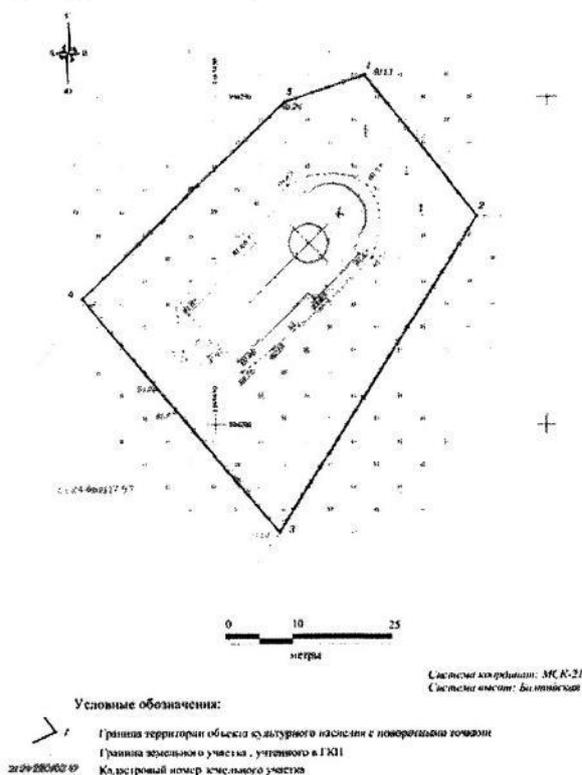
И.о. министра

Т.В. Казакова

Утверждены
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 19.01.2021 № 01-05/25
(приложение № 1)

Границы
территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Никольская церковь
(каменная), начало XX в.», расположенного по адресу:
Чувашская Республика, Ядринский район,
с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

Схема границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22 (далее - объект культурного наследия):



Координаты
характерных точек границ территории объекта культурного наследия
в местной системе координат МСК-21

Номера точек	Координаты	
	X	Y
1	394253.40	1165472.40
2	394231.92	1165489.37
3	394183.59	1165459.62
4	394219.28	1165429.78
5	394249.30	1165460.36
1	394253.40	1165472.40

Общая длина границ территории объекта культурного наследия - 183,22 м.

Утвержден
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 19.01.2021 № 01-05/25
(приложение № 2)

**Режим использования
территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Никольская церковь
(каменная), начало XX в.», расположенного по адресу:
Чувашская Республика, Ядринский район,
с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22**

Для территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22 (далее - объект культурного наследия), установлен режим использования земель историко-культурного назначения:

1. В границах территории объекта культурного наследия разрешается:

а) проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация, приспособление памятника для современного использования) без изменений его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании проектов, выполненных, согласованных и утвержденных в установленном порядке;

б) осуществление мероприятий, связанных с сохранением и восстановлением исторической планировки территории, зданий, сооружений, формирующих историческую среду и окружение объекта культурного наследия;

в) установка на объекте культурного наследия охранных и мемориальных досок;

г) озеленение и благоустройство территории — устройство пешеходных дорожек, площадок, наружного освещения, установка стендов и витрин, относящихся к объекту культурного наследия;

д) строительные и реконструктивные работы по инженерному оборудованию территории и модернизации инженерных сетей, не наносящие ущерба объекту культурного наследия;

е) реализация мероприятий по обеспечению визуального восприятия объекта культурного наследия в историко-градостроительной и природной среде.

2. В границах территории объекта культурного наследия запрещается осуществление мероприятий, наносящих ущерб предмету охраны при любых видах деятельности, в том числе:

а) снос объекта культурного наследия;

б) изменение характеристик объекта культурного наследия, составляющих предмет охраны и влекущее за собой причинение вреда в виде реального ущерба, иные изменения, не согласованные с государственным органом охраны объектов культурного наследия;

в) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия и обеспечения его функционирования в современных условиях, за исключением капитального ремонта существующих объектов инженерной инфраструктуры;

г) установка временных объектов обслуживания: павильонов, малых архитектурных форм, наружной рекламы, нарушающих историческую среду объекта культурного наследия.

1.2.3.4 Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 27.10.2021 № 01-05/543 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.»



ЧАВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЕСЕН ТАТА
АРХИВ ЁСЕН МИНИСТЕРСТВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

27.10.2021 01-05/543 №
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

27.10.2021 01-05/543
г. Чебоксары

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.»

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 июля 2020 г. № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 13 ноября 2020 г., регистрационный № 60893) п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.» (Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

Министр

С.А. Каликова

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного
дела Чувашской Республики
от «27» 10.2021 г. № 01-05/543

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Никольская церковь (каменная), начало XX в.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

2	1	1	5	1	0	2	5	6	9	6	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Никольская церковь (каменная)

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

начало XX в.

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения регионального значения муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов

Российской Федерации:

Постановление Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 г. № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране»

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

Чувашская Республика

(субъект Российской Федерации)

Ядринский район, с. Никольское

(населенный пункт)

ул. Солнечная д. 22 корп. и (или) стр. -

кадастровый номер (при наличии): 21:24:060117:97

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Границы территории утверждены приказом Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19 января 2021 г. № 01-05/25 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22» (зарегистрирован в Государственной службе Чувашской Республики по делам юстиции 2 февраля 2021 г., регистрационный № 6723)

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны не утвержден

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 6 листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

Не установлены

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта	Адрес объекта или	Границы территории	Предмет охраны	Зоны охраны объекта
	культурного наследия	местоположение	объекта культурного наследия	объекта культурного наследия	культурного наследия
-	-	-	-	-	-

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

Отсутствуют

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Отсутствуют

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов

культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации,

иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись на объекте культурного наследия не установлена

6.3. При отсутствии информационной надписи необходимо установить соответствующую информационную надпись и обозначения лицами, указанными в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, в порядке определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10 сентября 2019 г. № 1178, и в сроки, предусмотренные приложением № 1 к охранному обязательству.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

Согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» в случае использования объекта культурного наследия учреждениями и организациями, предоставляющими услуги населению, устанавливаются следующие требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов:

обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети Интернет ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация данного ресурса для слабовидящих.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

Данный объект культурного наследия не включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ

1.2.3.5 Копия технического паспорта на объект недвижимости по адресу:
Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22 по
состоянию на 03.06.2008 (инвентарный № 24-60)

Российская Федерация

КОПИЯ

Муниципальное унитарное предприятие
«Бюро технической инвентаризации и приватизации жилищного фонда»

Чувашская Республика, город Чебоксары
район города Ленинский

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на объект недвижимости (техническая характеристика) одноэтажное
кирпичное здание (литера А), сооружения (литера I).

наименование (по документам) Никольская церковь

назначение объекта недвижимости нежилое

по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское,
ул. Солнечная, дом 22.

Инвентарный № 24-60

Реестровый №

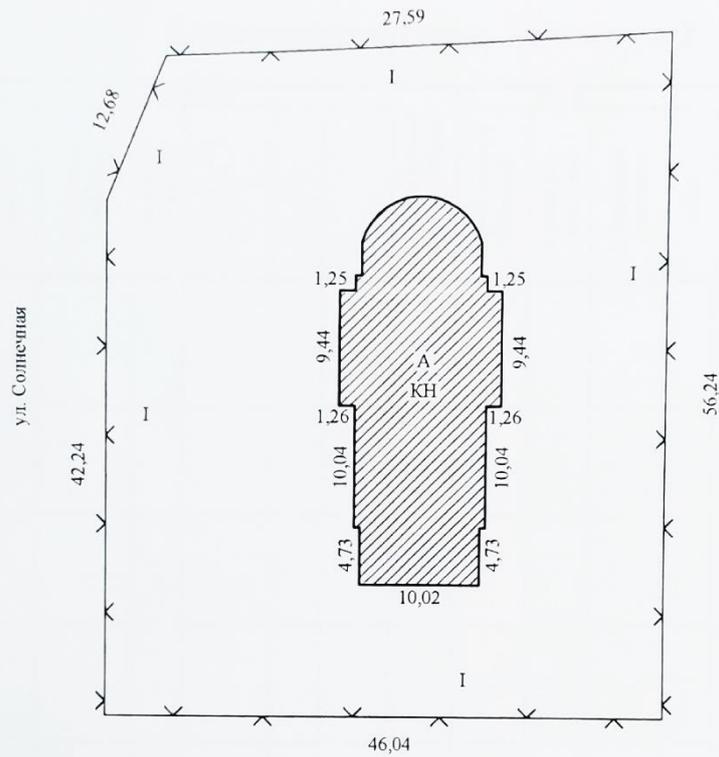
Кадастровый №

21					
А	Б	В	Г	Д	Е

Паспорт составлен по состоянию на «22» мая 2008 года

Дата выполнения технического паспорта 03 06 2008 года

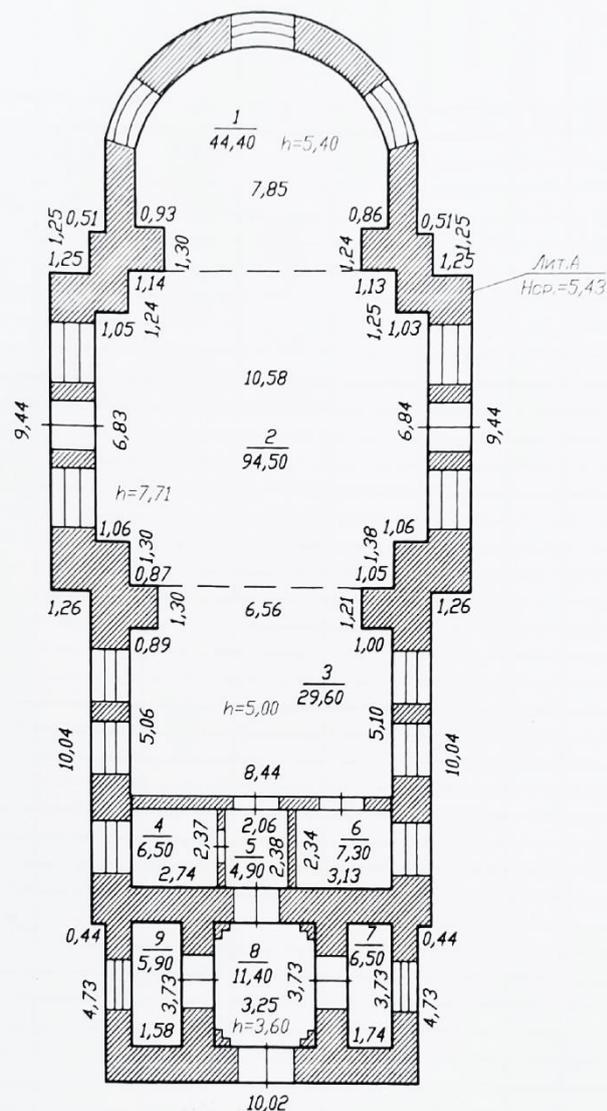
Схема земельного участка



МУП «ВТИ и ПЖФ» г. Чебоксары	
Исполнитель	Александров М.В.
Проверил	
Съемка произведена в мае 2008г.	

10

План I этажа лит А
ул. Солнечная, д.22
М1:200



Лит. А
Нср. = 5,43

МУП "БТИ и ПЖФ" Чебоксары	
Исполнитель	Александров М.В.
Проверил	<i>[Signature]</i>
Съемка произведена в	мае 2008 г.

IV. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А Год постройки начало XX века Число этажей один
 Группа капитальности III вид внутренней отделки простая сб.9, т.17

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. д.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	тек. изм.	
									элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты	кирпичный ленточный	увлажнение цоколя	6	1	6	40	2,40		
2	Стены и их наружная отделка	кирпичные t=1,14м	следы увлажнения, высолы	24	1	24	40	9,60		
	Перегородки									
3	перекрытия	Чердачное	выщелачивание раствора в швах	9	1	9	40	3,60		
		Междуэтажн								
		Надподвальн								
4	Кровля	из черной кровельной стали	нарушение крепления	5	1	5	45	2,25		
5	Полы	дощатые	прогибы и просадки	10	1	10	45	4,50		
6	Проблемы	Оконные	переплеты разошлись	12	1	12	45	5,40		
		Дверные	полотна осели							
7	Внутренняя отделка	штукатурка, окраска	выпучивание	19	1	19	45	8,55		
8	сан. и электротехустройств	отопление		12,5						
		водопровод								
		канализация								
		гор. водоснаб								
		ванны								
		электроосвещ								
		радио								
		телефон								
9	разные работы	есть		2,5	1	2,5	45	1,13		
Итого:				100		87,5		37,43		

% износа, приведённый к 100 по формуле: $гр.9 \times 100 / гр.7$ 43 %

Экспликация к поэтажному плану

Литер по плану	Этаж	Номер нежилого	Номер по плану	Назначение помещения	Общая площадь м2	В том числе площадь м2						Примечание		
						культурно - просветит.				Лодж балконов веранд с козф	Площадь помещений общего пользования		Высота помещений по внутреннему обмеру	
						основная	вспомогат.	основная	вспомогат.					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
А	I	1	1	алтарь	44,40	44,40								
		2		предел храма	94,50	94,50							5,40	
		3		предел храма	29,60	29,60							7,71	
		4		кладовая	6,50								5,00	
		5		коридор	4,90		6,50							
		6		котельная	7,30		4,90							
		7		комната	6,50	6,50								
		8		коридор	11,40									3,60
		9		комната	5,90	5,90	11,40							
Итого по лит. А:					211,00	180,90	30,10							

1.2.3.6 Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668



**ЧАВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЁСЕН ТАТА
АРХИВ ЁСЕН МИНИСТЕРСТВИ**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
И АРХИВНОГО ДЕЛА
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МИНКУЛЬТУРЫ ЧУВАШНИ)**

Президентский б-р, д. 17, г. Чебоксары,
Чувашская Республика, 428004,
тел. (8352) 56-51-20, e-mail: culture@cap.ru,
ОКПО 71027866, ОГРН 1042128009880,
ИНН/КПП 2128054290/213001001

20.05.2022 №05/12-3668

На № 12-22/П от 22.04.2022

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Министерство) рассмотрев Ваш запрос о предоставлении информации в отношении объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных на территории четырёх районов Чувашской Республики в соответствии с перечнем объектов (приложение к письму), направляет копии имеющихся документов и (или) информации, содержащих сведения о таких объектах.

Дополнительно сообщаем, что на территории г. Канаш, с. Шигали, с. Тобурданово, с. Шихазаны, с. Высоковка Вторая, д. Сеспель Канашского района Чувашской Республики; с. Байгулово, с. Карамышево, с. Аттиково, д. Ягунькино, д. Кудемеры Козловского района Чувашской Республики; с. Луцкое, с. Шерауты, с. Комсомольское Комсомольского района Чувашской Республики; с. Большой Сундарь, с. Ильина Гора, с. Большие Шемердяны, с. Никольское, с. Советское, д. Кильдишево Ядринского района Чувашской Республики, отсутствуют объекты археологического наследия, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленные объекты культурного наследия.

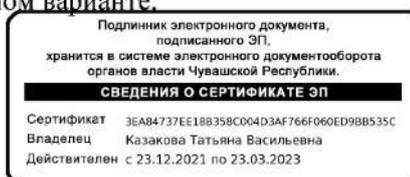
На территории д. Старая Тюрлема Козловского района Чувашской Республики расположен объект культурного наследия федерального значения «Курган, бронзовый век». На территории с. Балдаево Ядринского района Чувашской Республики расположен объект культурного наследия федерального значения «Селище, бронзовый век». На территории с. Засурье Ядринского района Чувашской Республики, юго-восточнее села, в лесу, расположен объект культурного наследия федерального значения «Городище, железный век». Границы территорий объектов культурного наследия не утверждены.

Сведениями об отсутствии на испрашиваемых участках объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (в том числе археологического), в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Министерство не располагает.

Приложение: в электронном варианте.

Заместитель министра

Федорова Н.Н.
(8352) 56-54-32



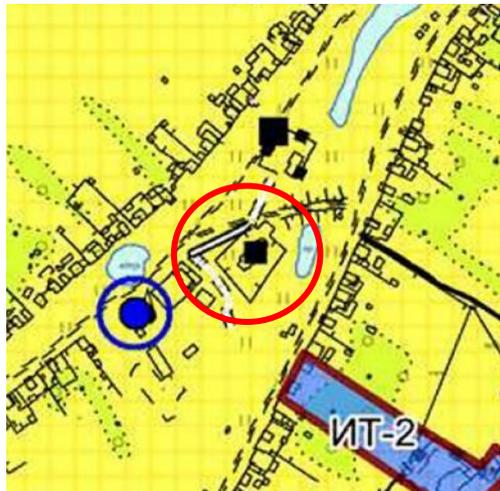
Т.В. Казакова

3 Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе села Никольское Ядринского района Чувашской Республики



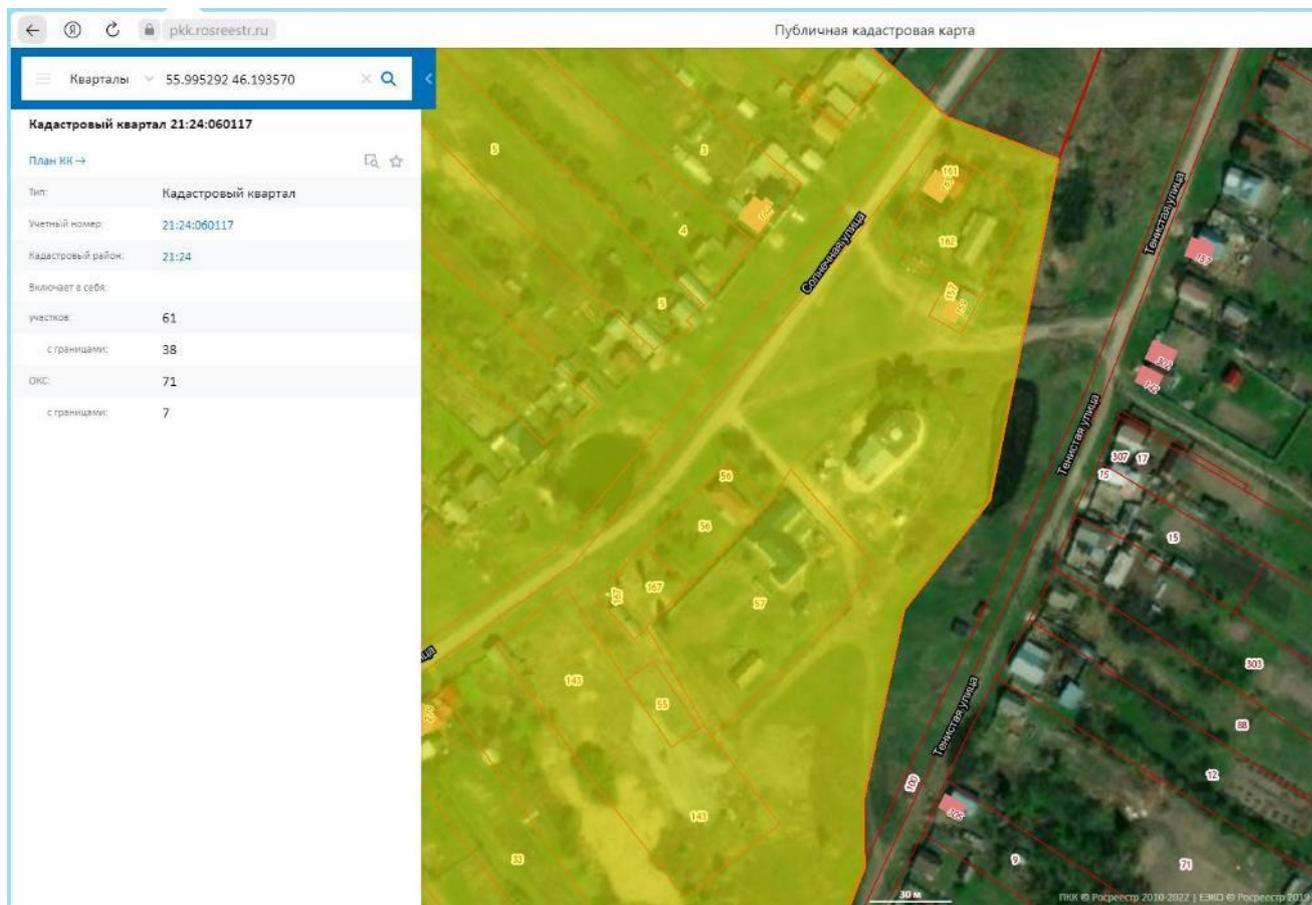
1.4 Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории

Наименование показателя	Сведения
Наименование объекта	Никольская церковь (каменная)
Датировка	начало XX в.
Адрес	Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22
 <p>Фото 2022 года</p>	
Категория историко-культурного значения	Регионального значения
Вид объекта культурного значения	Памятник
Тип объекта культурного наследия	Памятник градостроительства и архитектуры
Регистрационный номер в ЕГРОКН	211510256960005
Реквизиты правовых актов о постановке на охрану	Постановление Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 года № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране»; Приказ МК РФ от 07.10.2015 № 3966-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
Учетная карта и/или паспорт объекта культурного наследия	-
Охранное обязательство	Приказ Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 27.10.2021 № 01-05/543 «Об

	<p>утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.»</p>
<p>Предмет охраны</p>	<p>-</p>
<p>Граница территории объекта культурного наследия</p>	<p>Приказ Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/25 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22</p>
<p>Зоны охраны объекта культурного наследия</p>	<p>-</p>
<p>Кадастровый номер (адрес) участка, на котором расположен объект культурного наследия (по данным Публичной кадастровой карты, https://pkk.rosreestr.ru)</p>	<p>Памятник располагается на земельном участке с кадастровым номером 21:24:060116:68</p> 
<p>Территориальная зона согласно «Правил землепользования и застройки Ивановковского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики» (решение Собрания депутатов Ивановковского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики от 15.01.2020 № 1)</p>	<p>Ж-1 – Зона застройки индивидуальными жилыми домами</p> 

1.5 Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости

Памятник располагается в кадастровом квартале 21:24:060117.



Публичная кадастровая карта, URL: <http://pkk.rosreestr.ru>

Информация	Услуги
Тип:	Объект недвижимости
Вид:	Земельный участок
Кадастровый номер:	21:24:060116:68
Кадастровый квартал:	21:24:060116
Адрес:	Чувашская Республика - Чувашия, р-н Ядринский, с/пос. Ивановское, с. Никольское, ул. Солнечная, дом 22

Под объектом культурного наследия «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22 выделен земельный участок с кадастровым номером 21:24:060116:68 (не обозначен на ПКК).

1.6 Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы

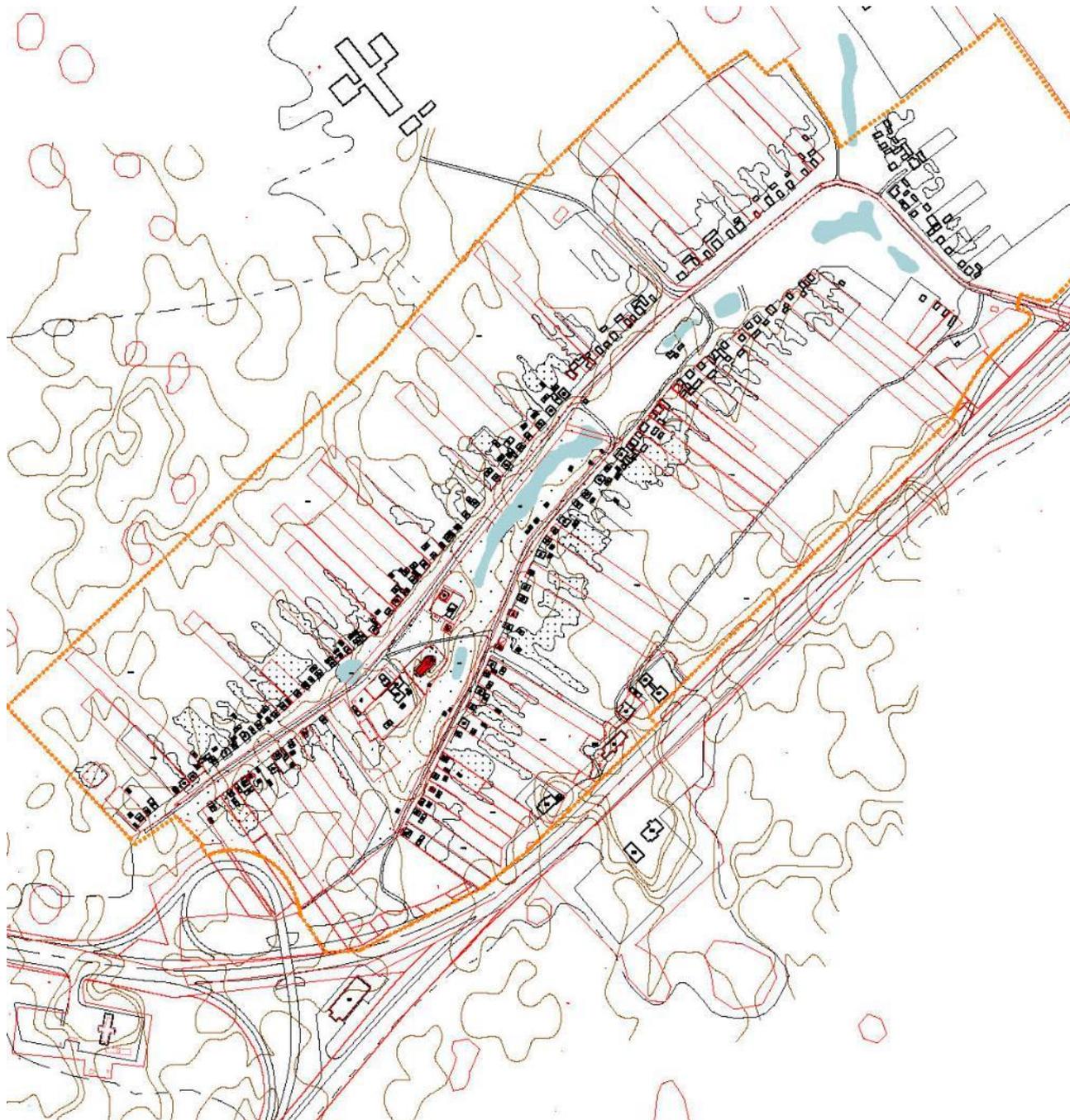


Схема актуализированной геоподосновы территории исследования

В рамках данного проекта выполнены работы по отцифровке исходной геоподосновы, её обработке и актуализации в программном продукте AutoCAD, произведённые специализированной организацией ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф).

В качестве исходной геоподосновы использовалась схема (М 1:2000) в формате jpeg., размещённой на сайте администрации Иваньковского СП Ядринского района ([https://gov.cap.ru/Content2020/orgs/GovId_519/karta_gradostroiteljnogo_zonirovaniya_2020_utverzhdannaya_sd\(1\).pdf](https://gov.cap.ru/Content2020/orgs/GovId_519/karta_gradostroiteljnogo_zonirovaniya_2020_utverzhdannaya_sd(1).pdf)).

1.7 Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования

1.7.1 Генеральный план Советского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики

Согласно Градостроительному Кодексу Российской Федерации, одним из основных документов территориального планирования является Генеральный план, на его основе осуществляется планировка, застройка, реконструкция и иные виды градостроительного освоения территорий.

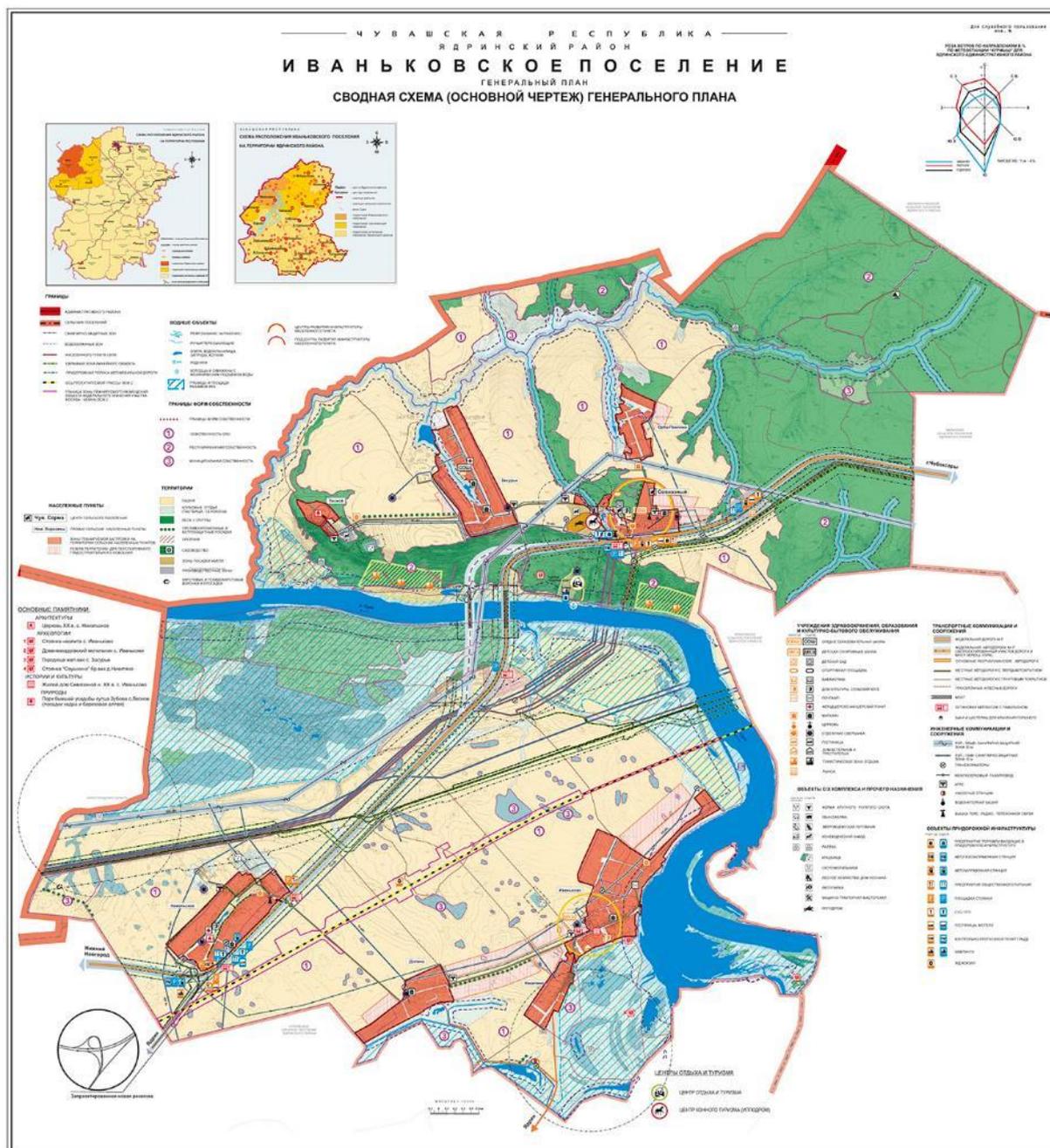


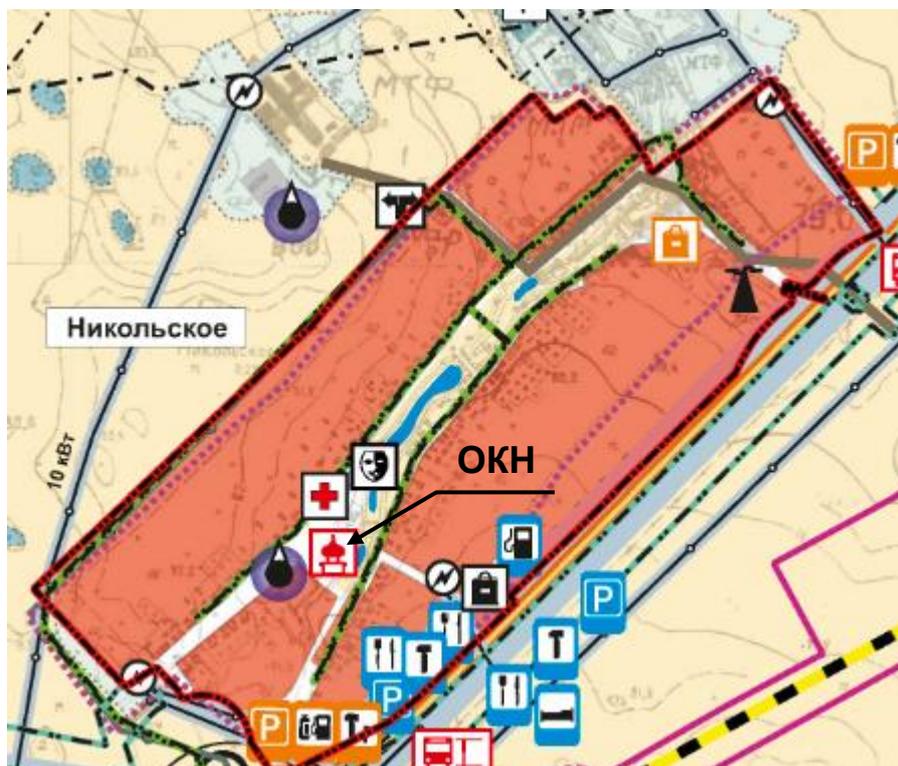
Схема генерального плана Ивановьковского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики (выкопировка)

Источник: сайт администрации МО Ивановьковского сельского поселения Ядринского района, http://gov.cap.ru/Content2020/orgs/GovId_519/genplan_shemi_na_sajt.pdf

Генеральный план Иваньковского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики разработан ООО «Арконпроект» (г. Чебоксары), утвержден решением Собрания депутатов Иваньковского сельского поселения от 28.11.2008 № 1 «Об утверждении генерального плана Иваньковского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики». В 2020 году в ГП поселения были внесены изменения, утвержденные Решением Собрания депутатов Иваньковского сельского поселения от 15.01.2020 № 8.

Согласно генерального плана Иваньковского сельского поселения Ядринского района объект культурного наследия находится на территории зоны планируемой застройки на территории сельских населенных пунктов.

Согласно генерального плана Иваньковского сельского поселения Ядринского района объект культурного наследия находится на территории зоны планируемой застройки на территории сельских населенных пунктов.



ГРАНИЦЫ

- АДМИНИСТРАТИВНОГО РАЙОНА
- СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ
- САНИТАРНО-ЗАЩИТНЫХ ЗОН
- ВОДООХРАННЫХ ЗОН
- НАСЕЛЕННОГО ПУНКТА СЕЛА
- ОХРАННАЯ ЗОНА ЛИНЕЙНОГО ОБЪЕКТА
- ПРИДОРЖНАЯ ПОЛОСА АВТОМОБИЛЬНОЙ ДОРОГИ
- ОСЬ ПРОЕКТИРУЕМОЙ ТРАССЫ ВСМ 2
- ГРАНИЦА ЗОНЫ ПЛАНИРУЕМОГО РАЗМЕЩЕНИЯ ОБЪЕКТА ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ УЧАСТКА МОСКВА - КАЗАНЬ ВСМ 2

ТЕРРИТОРИИ

- ПАШНЯ
- КОРМОВЫЕ УГОДЬЯ (ПАСТБИЩА, СЕНКОСЫ)
- ЛЕСА I ГРУППЫ
- ПРОТИВОЭРОЗИОННЫЕ И ВЕТРОЗАЩИТНЫЕ ПОСАДКИ
- ОПОЛЗНИ
- САДОВОДСТВО
- ЗОНЫ ПОСАДКИ ХМЕЛЯ
- ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ЗОНЫ
- КАРСТОВЫЕ И ПСЕВДОКАРСТОВЫЕ ВОРОНКИ И ПОСАДКИ

НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ

- Чув. Сорма ЦЕНТР СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ
- Ник. Хоразаны ПРОЧИЕ СЕЛЬСКИЕ НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ
- ЗОНЫ ПЛАНИРУЕМОЙ ЗАСТРОЙКИ НА ТЕРРИТОРИИ СЕЛЬСКИХ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ
- РЕЗЕРВ ТЕРРИТОРИИ ДЛЯ ПЕРСПЕКТИВНОГО ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО ОСВОЕНИЯ

ВОДНЫЕ ОБЪЕКТЫ

- РЕКИ (НАЗВАНИЕ НАПРАВЛЕНИЕ)
- РУЧЬИ ПЕРЕСЫХАЮЩИЕ
- ОЗЕРА, ВОДОХРАНИЛИЩА, ЗАПРУДЫ, КОПАНИ
- РОДНИКИ
- КОЛОДЦЫ И СКВАЖЕНЫ С МЕХАНИЧЕСКИМ ПОДЪЕМОМ ВОДЫ
- ГРАНИЦЫ И ПЛОЩАДИ РАЗЛИВОВ РЕК

Выкопировка из схемы генерального плана Иваньковского сельского поселения Ядринского района с указанием местоположения исследуемого ОКН

1.7.2 Правила землепользования и застройки Советского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики

Согласно Правилам землепользования и застройки Ивановского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики, разработанным НПП «Аршин» и утвержденным решением решением Собрания депутатов Ивановского сельского поселения от 15.01.2020 № 1 «Об утверждении правил землепользования и застройки Ивановского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики», исследуемый территориальный фрагмент расположен в следующих территориальных зонах:

Ж-1 – зона застройки индивидуальными жилыми домами;

ИТ-2 – зона инженерной и транспортной инфраструктуры в границах населенных пунктов.

Источник: сайт Ивановского сельского поселения Ядринского района, https://gov.cap.ru/SiteMap.aspx?id=2838069&gov_id=519

Выкопировка из Градостроительного регламента Правила землепользования и застройки Ивановского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики

Статья 38. Градостроительный регламент зоны застройки индивидуальными жилыми домами (Ж-1)

Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства:

№ п/п	Код	Вид разрешенного использования земельного участка (в соответствии с Классификатором видов разрешенного использования земельных участков, утвержденным уполномоченным федеральным органом исполнительной власти)	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Предельная этажность зданий, строений, сооружений, этаж	Предельные размеры земельных участков (мин.- макс.), га	Максимальный процент застройки, %	Иные показатели
Основные виды и параметры разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства						
1	2.1	Для индивидуального жилищного строительства	3	мин.0,03 макс.0,15	50	3
2	2.2	Для ведения личного подсобного хозяйства (приусадебный земельный участок)	3	Мин.0,03 макс1,00	30	3
3	2.1.1	Малоэтажная многоквартирная жилая застройка	4	мин. 0,12	50	3
4	2.3	Блокированная жилая застройка	3	мин. 0,03	40	3
5	2.5	Среднеэтажная жилая застройка	8	мин. 0,12	50	3
6	2.6.	Многоэтажная жилая застройка(высотная застройка)	9	мин. 0,12	50	3
7	2.7	Обслуживание жилой застройки	1	мин.0,001	30	1
8	2.7.1	Хранение автотранспорта	1	мин. 0,002	80	1
9	3.1	Коммунальное обслуживание	1	мин.0,002	80	1
10	3.2	Социальное обслуживание	2	мин. 0,003	60	3
11	3.3	Бытовое обслуживание	2	мин. 0,003	75	3
12	3.4.1	Амбулаторно-поликлиническое обслуживание	2	мин.0,02	60	3
13	3.5.1	Дошкольное, начальное и среднее общее образование	2	мин.0,4	30	3
14	3.5.2	Среднее и высшее профессиональное образование	4	мин.0,8	70	3

15	3.6	Культурное развитие	2	мин. 0,2	70	3
16	3.7	Религиозное использование	2	мин. 0,03	80	3
17	3.8	Общественное управление	2	мин.0,12	60	3
18	3.10.1	Амбулаторное ветеринарное обслуживание	2	мин. 0,01	60	3
19	4.1	Деловое управление	2	мин. 0,01	60	3
20	4.3	Рынки	2	мин. 0,1	80	3
21	4.4	Магазины	2	мин. 0,009	60	1
22	4.6	Общественное питание	2	мин. 0,05	60	3
23	4.7	Гостиничное обслуживание	2	мин. 0,05	60	3
24	4.9	Служебные гаражи	1	мин. 0,002	80	3
25	5.1	Спорт	2	мин. 0,2	80	3
26	6.8	Связь (за исключением объектов связи, размещение которых предусмотрено кодом 3.1)	h:10-70м	мин.0,06	80	1
27	13.1	Ведение огородничества	не подлежат установлению	0,01- 0,45	не подлежат установлению	не подлежат установлению
28	13.2	Ведение садоводства	не подлежат установлению	0,01- 0,45	не подлежат установлению	не подлежат установлению
29	4.9.1	Объекты придорожного сервиса	2	мин. 0,04	80	3
30	12.0	Земельные участки (территории) общего пользования	Действие градостроительного регламента не распространяется			
Условно разрешенные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства						
31	3.9	Обеспечение научной деятельности	8	мин. 0,07	60	3
32	4.2	Объекты торговли (торговые центры, торгово-развлекательные центры (комплексы))	6	мин.0,08	60	3
33	4.8	Развлечения	4	мин. 0,08	60	3

Примечания:

1. Использование земельных участков в границах зон с особыми условиями использования территории осуществляется в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

2. Нормы предоставления земельных участков гражданам в собственность (за плату или бесплатно), в аренду из земель, находящихся в государственной или муниципальной собственности для индивидуального строительства, личного подсобного хозяйства, дачного строительства, садоводства, огородничества, устанавливаются Законом Чувашской Республики и решением Собрании депутатов Ивановского сельского поселения.

3. Отступ от красной линии до линии застройки при новом строительстве составляет не менее 5 метров.

4. В целях наименьшего затенения соседних участков расстояние от дома, хозяйственных построек, и сооружений до границ соседних участков, расположенных с востока, севера и запада, и промежуточных положений, должно составлять не менее 0,5 высоты указанных строений (сооружений), измеренной от планировочной отметки земли до конька крыши (до верхней отметки сооружений) с соблюдением следующих минимальных планировочных и нормативных требований к размещению:

– расстояние до границы соседнего участка расстояния по санитарно-бытовым и зооветеринарным по требованиям должны быть не менее: – от усадебного одно-, двухэтажного дома – 3 м; – от постройки для содержания скота и птицы – 4 м; – от хозяйственных и прочих построек – 1 м; – открытой стоянки – 1 м; – отдельно стоящего гаража – 1 м. – от стволов высокорослых деревьев – 4 м; – среднерослых – 2 м; – от кустарника – 1 м; – расстояние от полотна дороги до ограждения не менее 2 метров; – ширину вновь предоставляемого участка для строительства усадебного дома или коттеджа принимать не менее 15 метров; – благоустройство придомовой территории со стороны улицы перед ограждением допускает озеленение не выше 2 м.; – при наличии расстояния между проезжей частью и ограждением более 2 метров допускается озеленение выше 2 метров, воздушный проём от линии электропередач до верха озеленения не менее 1 метра.

Вспомогательные строения, за исключением гаражей, размещать со стороны улиц не допускается.

Расстояния от окон жилых помещений до хозяйственных и прочих строений, расположенных на соседних участках, должно быть не менее 6 м.

Требования к ограждениям земельных участков индивидуальных жилых домов со стороны улицы:

а) максимальная высота ограждений – 1,8 метра;

б) ограждение в виде декоративного озеленения – 1,2 м;

светопрозрачность ограждения допускается не менее 40 %; на границе с соседними участками ограждения должны быть решетчатыми или сетчатыми с целью минимального затемнения.

5. Высота вспомогательных зданий и сооружений:

а) до верха плоской кровли – не более 3 м;

б) до конька скатной кровли – не более 5 м.

6. Неустановленные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства определяются в соответствии с требованиями республиканских и местных нормативов градостроительного проектирования, технических регламентов, национальных стандартов, сводов правил; заданием на проектирование объектов и другими нормативными правовыми документами.

Статья 41. Градостроительный регламент инженерной и транспортной инфраструктур в границах населенных пунктов (ИТ-2)

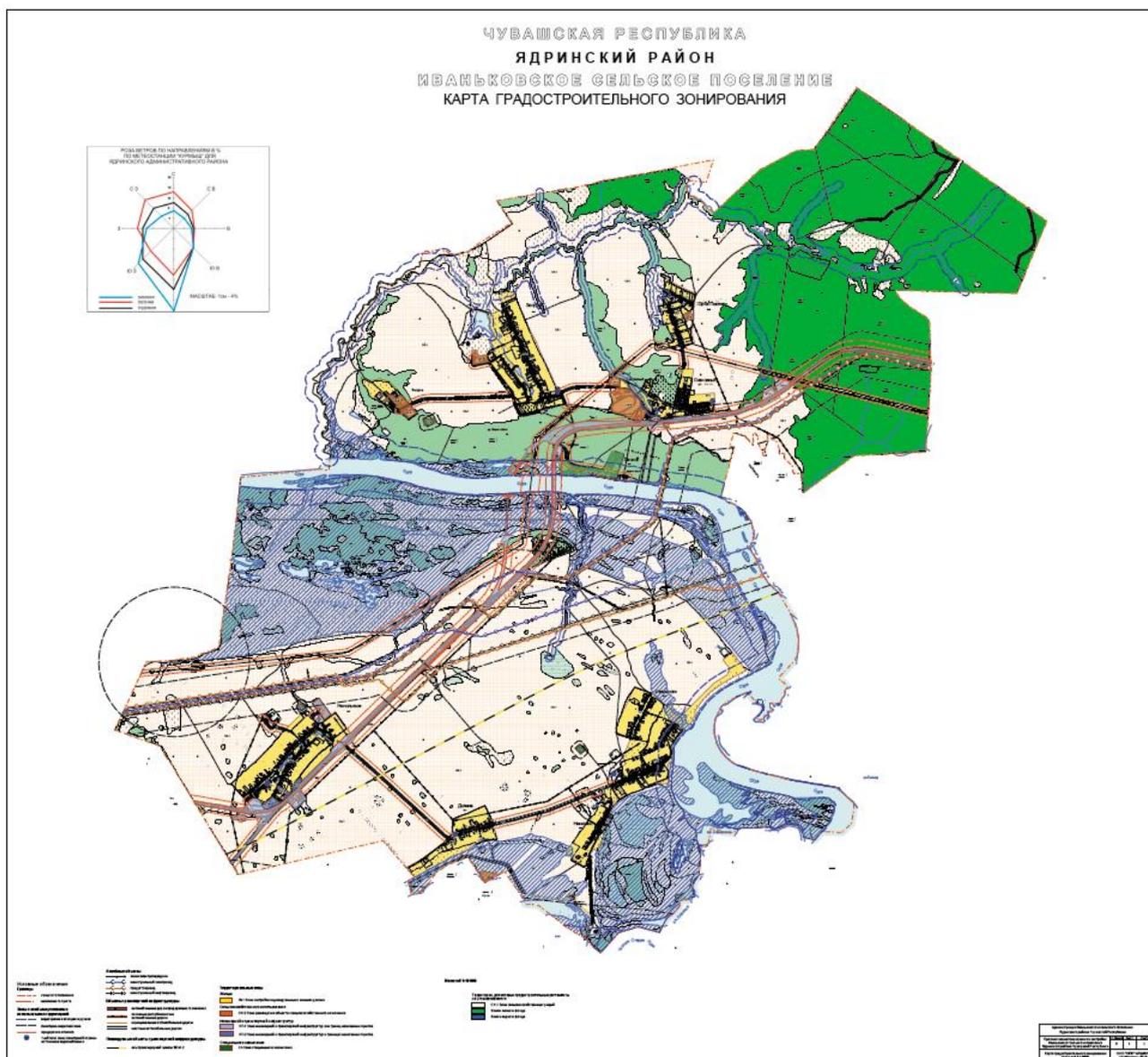
Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства:

№ п/п	Код	Вид разрешенного использования земельного участка (в соответствии с Классификатором видов разрешенного использования)	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Предельная этажность зданий	Предельные размеры земель	Максимальный процент	Минимальные
Основные виды и параметры разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства						
1	4.9	Служебные гаражи	1	мин.0,05	80	1
2	2.7.1	Хранение автотранспорта	1	мин. 0,003	80	1
3	4.9.1	Объекты дорожного сервиса	2	мин. 0,4	80	1
4	6.8	Связь (за исключением объектов связи, размещение которых предусмотрено кодом 3.1)	h макс.-70м	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению
5	6.7	Энергетика	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению
6	7.1	Железнодорожный транспорт	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению
7	7.2	Автомобильный транспорт	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению
8	7.5	Трубопроводный транспорт	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению
9	11.3	Гидротехнические сооружения	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению
10	4.7	Гостиничное обслуживание	3	мин. 0,10	60	3
11	4.4	Магазины	2	мин.	15	4.4
12	6.9	Склады	1	мин.0,04	75	1
13	4.6	Общественное питание	2	мин.0,25	60	1
14	3.1	Коммунальное обслуживание	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению
Условно разрешенные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства						
15	11.1	Общее пользование водными объектами	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению
16	11.2	Специальное пользование водными объектами	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению
17	4.1	Деловое управление	2	мин.0,12	60	1
Вспомогательные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства						
18	12.0	Земельные участки (территории) общего пользования	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению	не подлежат установлению

Примечания:

1. Использование земельных участков в границах зон с особыми условиями использования территории осуществляется в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

2. Неустановленные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства определяются в соответствии с требованиями местных и (или) республиканских нормативов градостроительного проектирования, технических регламентов, национальных стандартов, сводов правил; заданием на проектирование объектов и другими нормативными правовыми документами.



Карта градостроительного зонирования Иваньковского сельского поселения Ядринского района



Фрагмент карты градостроительного зонирования Иваньковского сельского поселения Ядринского района применительно к территории исследования

Раздел 2

Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

2.1 Материалы историко-архивных и библиографических исследований

2.1.1 Краткие исторические сведения о селе Никольское Ядринского района Чувашской Республики

Никольское – село Ядринского района Чувашской Республики, входит в состав Ивановковского сельского поселения. Расположено в северо-западной части Чувашской Республики в 7,2 км от районного центра г. Ядрин и примыкает к автодороге М-7 «Москва — Казань» на 576 км от Москвы. Расстояние до Чебоксар 81 км.

Село Никольское возникло в XIX веке как выселок села Чиганары в результате переселения русских крестьян из монастырских вотчин на не освоенные земли на левом берегу реки Суры. Выселок был назван Никольским в честь первоначального исконного русского названия Чиганар.

В XVIII в. в связи с широкой христианизацией чувашей усилилась роль духовенства. С 1672 г. уезд находился в духовном подчинении Нижегородской епархии. В те же годы усилилась монастырская экспансия на земли чувашских крестьян. Амвросиев Николаевский Дудин патриарший монастырь, расположенный в Нижегородском уезде, выменял у помещика Никиты Городецкого земли с чувашскими крестьянами и основал в 1680 году недалеко от города Ядрин в устье реки Выла монастырское село Никольское (Горная Выла или Чиганары (чув. Чаканар).

Коренное население села Никольского – русские, до 1866 г. государственные крестьяне.

В 1909–1929 гг. функционировал храм Покрова Пресвятой Богородицы. С 1884 г. действовала церковноприходская школа. В начале XX века в селе насчитывалось 6 мельниц.

В 1920-е гг. открылась школа 1-й ступени. В 1931 г. образован колхоз им. К.Е. Ворошилова.

В составе Чиганарской, Ядринской, Слободо-Стрелецкой, Ленинской волостей Ядринского уезда в XIX в. – 1927 г., Ядринского района – с 1927 г.

Число дворов и жителей: в 1858 г. – 98 муж., 93 жен.; 1897 г. – 224 муж., 223 жен.; 1926 г. – 155 дворов, 364 муж., 346 жен.; 1939 г. – 218 муж., 224 жен.; 1979 г. – 154 муж., 182 жен.; 2002 г. – 101 двор, 267 чел.: 128 муж., 139 жен.; 2010 г. – 89 частных домохозяйств, 243 чел.: 122 муж., 121 жен. Проживают чуваша, русские и др. Функционирует ОАО «Племенной конный завод им. В.И. Чапаева» 2010 г. Имеются фельдшерский пункт, клуб, спортплощадка, храм, 3 магазина, кафе.

2.1.2 Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

Объектом исследования в рамках выполняемой работы является объект культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22.

Объект культурного наследия принят на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 года № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране».

Регистрационный номер 211510256960005 присвоен приказом Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 3966-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Каменная церковь Покрова Пресвятой Богородицы в селе Никольском построена на средства прихожан в 1908 году. Представляет собой однопрестольный храм с традиционной объемной продольно-осевой композицией «кораблем». К четверику с востока примыкает полукруглая апсида, с запада — трапезная и колокольня. Четверик храма завершался шатровой крышей и небольшой главой, установленной на высоком восьмигранном барабане. Трехъярусная колокольня высотой 15,0 м была построена одновременно с храмом.

Фасады решены в духе эклектики в сочетании мотивов псевдорусского стиля и приемов неоклассицизма. Стены декорированы лопатками, своеобразным завершающим карнизом. Арочные окна подчеркнуты наличниками с крупными профилированными сандриками.

Храм был закрыт в 1936 г. Использовался в основном в качестве колхозного склада. За время 80-летнего опустения памятник понес значительные утраты.

С лета 2008 года распоряжением республиканского Кабинета министров церковь передана в собственность Чебоксарско-Чувашской епархии.

В настоящее время храм является действующим. Принимаются меры по возрождению здания, имеющего историко-культурную ценность. Настоятелем храма на пожертвования прихожан ведутся работы по укреплению фундамента здания, восстановлена главка на четверике.

2.1.3 Иконографические и иллюстративные материалы

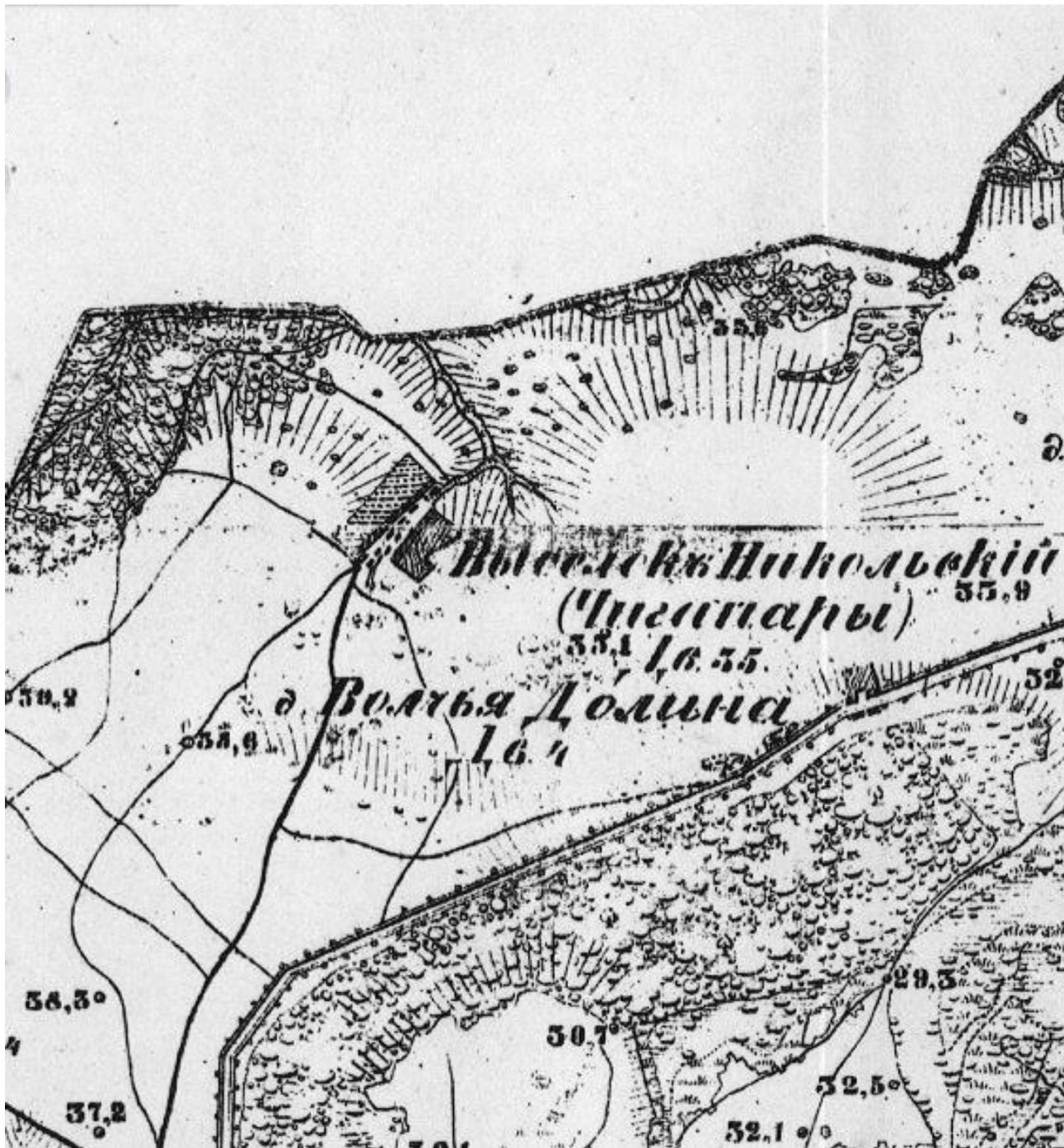


Рис. 1. Фрагмент Военно-Топографической карты Казанской губернии. 1880 г.
Источник: Это Место. URL: www.etomesto.com/chuvashiya/

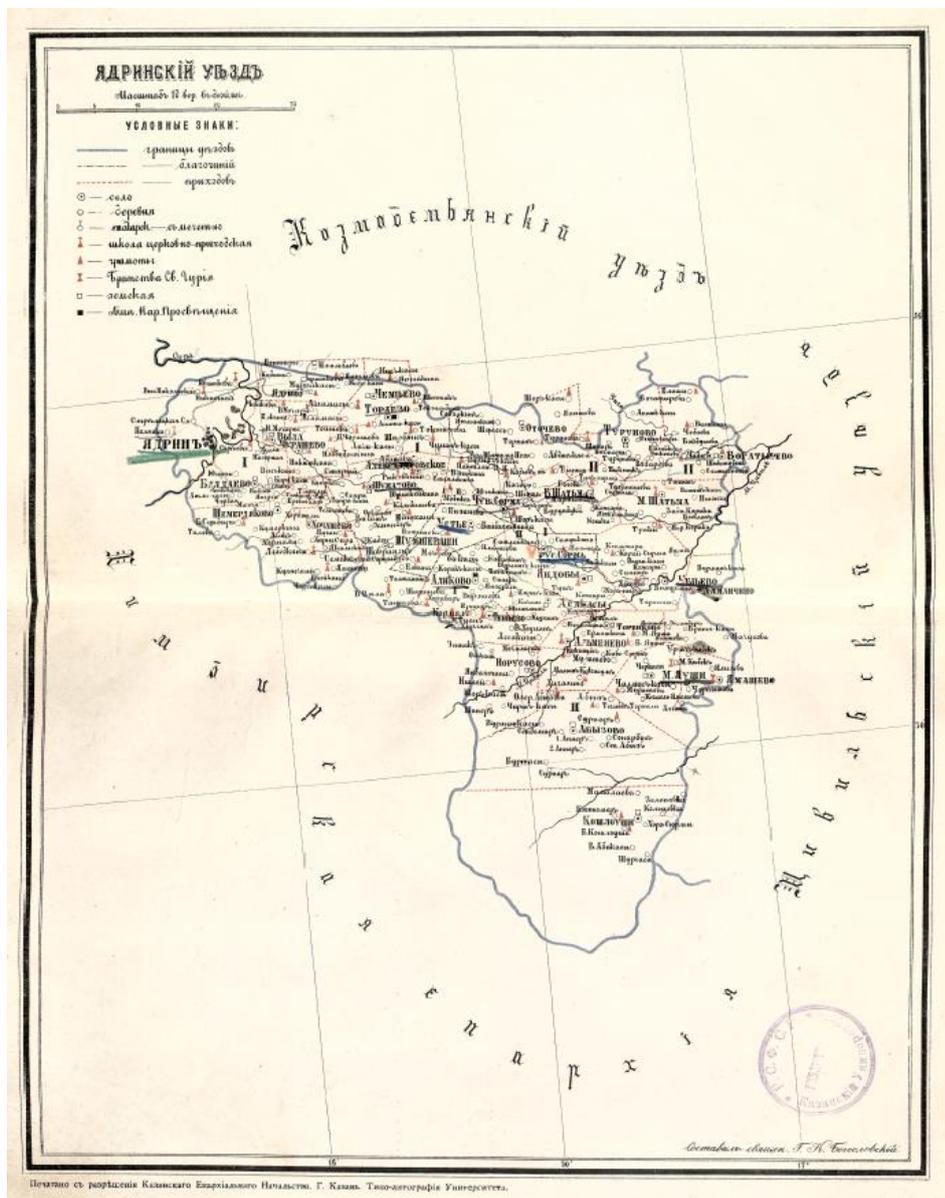


Рис. 2. Атлас Казанской Епархии по уездам. Ядринский уезд. Казань, 1895

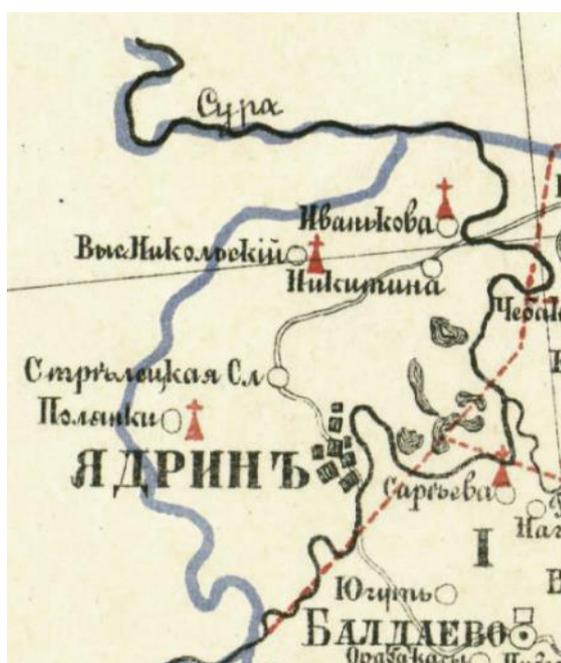


Рис. 3. Фрагмент. Атлас Казанской Епархии по уездам. Ядринский уезд. Казань, 1895

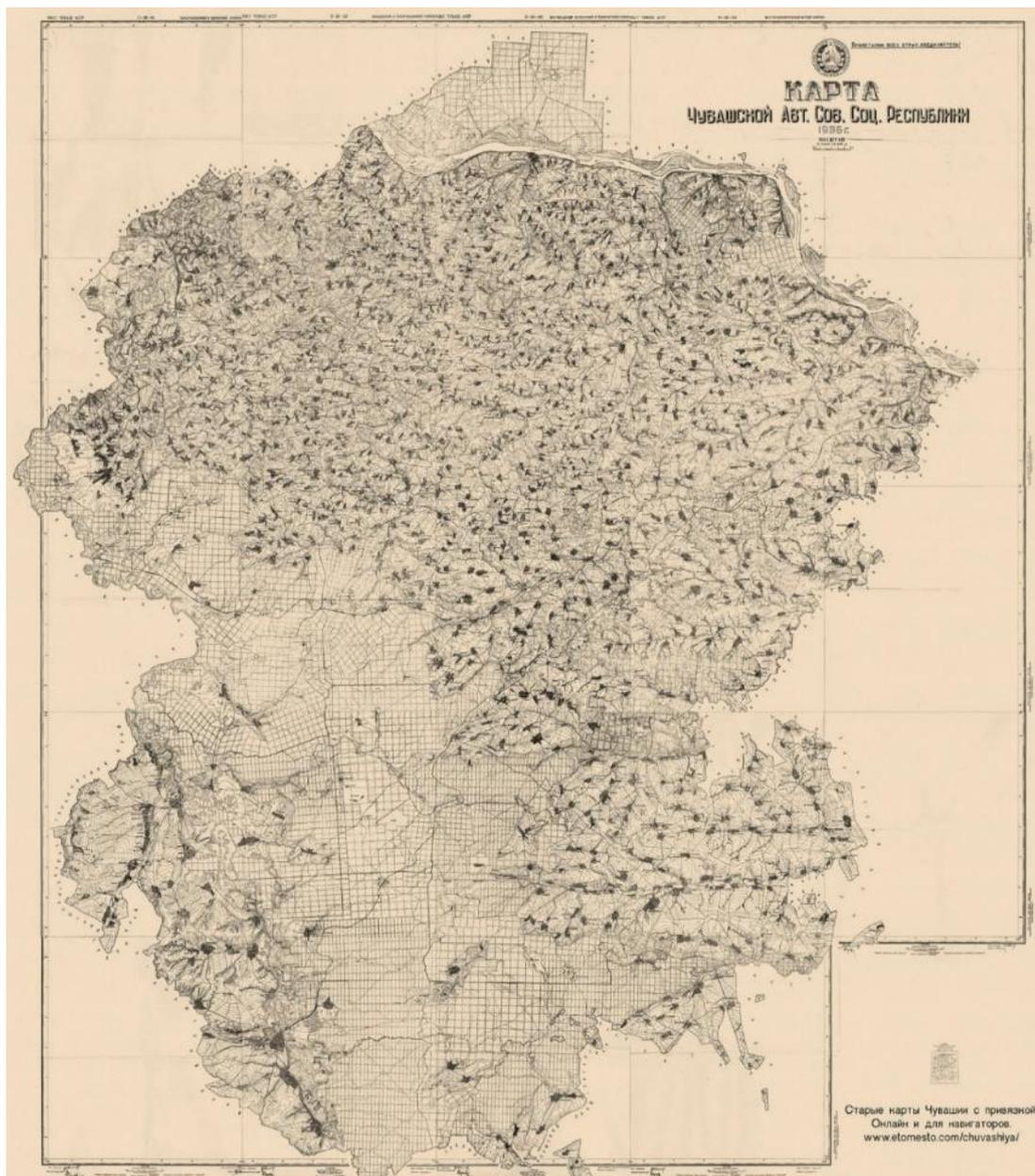


Рис. 4. Карта Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики. 1935 г.
Источник: Это Место. URL: www.etomesto.com/chuvashiya/

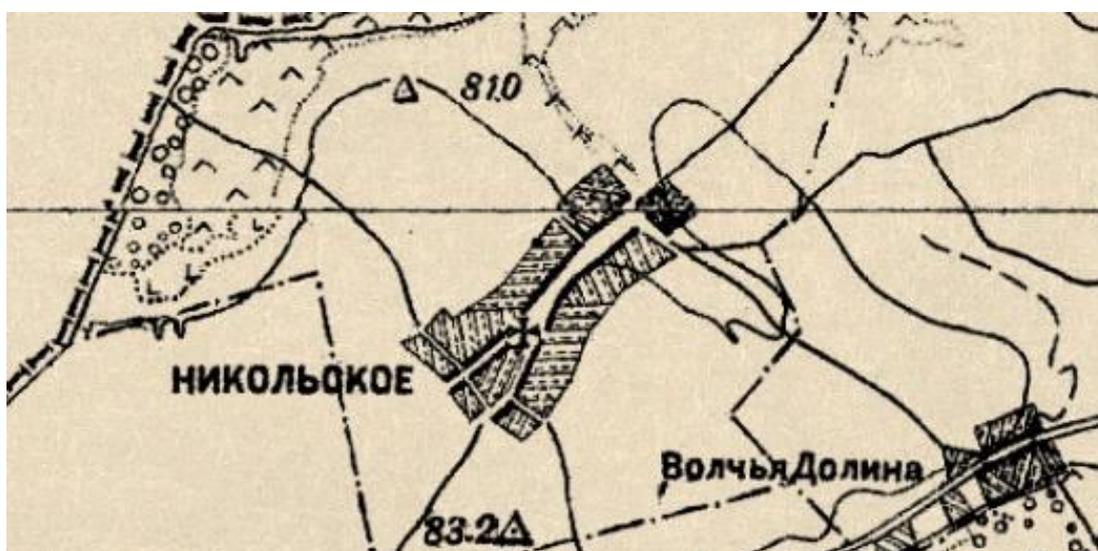


Рис. 5. Фрагмент. Карта Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики. 1935 г.

Между Возмодейя-скимъ почтовымъ и Цивильскимъ трактами.								
3697	Никольское (Выла, Чаганарь), с. каз.	при рч. Вылѣ.	7	35	165	507	554	Церковь православная 1.
3698	Торасно (Рождественское), с. каз. (?)	при рч. Штранкѣ.	27	15	41	109	129	Церковь православная 1. Базаръ по середамъ.

Рис. 6. Выкопировка из книги «Казанская губерния. Список населенных мест по сведениям 1859 года». Санкт-Петербург, 1866

650 3. Троицкая церковь—каменная, построена въ 1829 г. на средства прихожанъ, четырехъ-престольная: главный, холодный,—во имя Св. Троицы, придѣлы: холодные—во имя Казанской Божіей Матери и во имя Божіей Матери „Живородный Источникъ“, теплый—въ честь Покрова Божіей Матери.

Мѣстно-чтимыя иконы—Казанской и Кіево-Печерской Божіей Матери.

Приход. попечительство есть.

Стрѣлецкая Слобода въ 3 в. . . .

Никольскій Выселокъ въ 6 в. . . .

Здѣсь построенъ каменный храмъ во имя Покрова Пресв. Богородицы.

Рис. 7. Выкопировка из «Справочной книги Казанской Епархии». Казань, 1909

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 3.4. .-1.70.20.
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
Министерство культуры РСФСР, Государственная инспекция по охране
памятников истории и культуры
ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Никольская церковь

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чувашская АССР, Ядринский район,
село Никольское, Ивальковский с/с.
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
национальный округ; населенный пункт; пути сообщения)

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
1910-1915 гг.

Автор и строители здания церкви неизвестны.
Дата строительства церкви угадана по четким обведенным элементам шпатель.

Каменный одноглавый бесстолпный храм. Схема композиции: двухъярусный четверик основного объема, трапезная и колокольня. Четверик завершен четырехскатной кровлей, от центрально расположенной главы сохранилось лишь основание барабана (накрытое в настоящее время колпаком). Полукруглая алтарная апсида и трапезная понижены по отношению к высоте четверика церкви. От колокольни сохранился лишь нижний ярус.

Четверик храма перекрыт сомкнутым сводом с отверстиями светового барабана главы в центре свода. В помещении трапезной коробовый свод.

Архитектурный декор наружных объемов выполнен в формах, характерных для русского культового зодчества начала XX века, так называемого псевдорусского направления.

Стены кирпичные, нештукатуренные. Размер кирпича 25х13х8 см.

Размеры четверика в плане: 11,9 м х 13,4 м; трапезной — 10,1 х 11,0 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.
Типичный образец каменного храма в русской провинции начала XX в.
б) пристройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.
Утрачены композиционное завершение основного объема церкви (центральная глава) и верхние ярусы колокольни.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование СКЛАД.

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____
Сентябрь 1973 г.

Составитель Максимов А.А.
(ф. и. о., должность или профессия)
(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

Рис. 10. Выкопировки из паспорта памятника истории и культуры СССР (недвижимые) от сентября 1973 г. Составитель Максимов А.А.



Рис. 11, 12, 13. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы. Фото 1973 года



Рис. 14. Современное фото Никольской церкви, май 2022 г.



Рис. 15. Проект возрождения Покровской церкви. Архитектор А.А. Исаев. Иллюстрации из книги Муратова Н.И. «Объекты культурного наследия Чувашской Республики», Т. 2.

2.1.4 Библиографический список использованных источников и литературы

- 1 Атлас Казанской Епархии по уездам. Казань, Типо-литография Императорского Казанского Университета, 1895
- 2 Браславский Л.Ю. Православные храмы Чувашии. Чебоксары. 1995
- 3 «Василий Константинович Магницкий – исследователь культуры и быта чувашей», сборник статей. Чебоксары, 1989
- 4 Иванов Л.И. Чуваши. Формирование этнографических групп и подгрупп (на территории Чувашии). Заметки краеведа. Чебоксары. 2012
- 5 Казанская губерния. Список населенных мест по сведениям 1859 года. Санкт-Петербург. 1866
- 6 Муратов Н.И. Объекты культурного наследия Чувашской Республики. Т. 1-2. Чебоксары. 2011-2012
- 7 Справочная книга Казанской Епархии. Казань, 1909
- 8 Чувашская энциклопедия, статьи: Ядринский уезд, Никольское. URL: <http://www.enc.cap.ru/>
- 9 Это Место. URL: <http://www.etomesto.com/chuvashiya/>

2.2 Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий

Объектом исследования в рамках выполняемой работы является, расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22, объект культурного наследия (памятником истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в.

Границы территории ОКН утверждены приказом Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/25 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22».

Границы территории ОКН проведены по существующему вокруг церкви ограждению. Границы территории закреплены пятью поворотными точками.

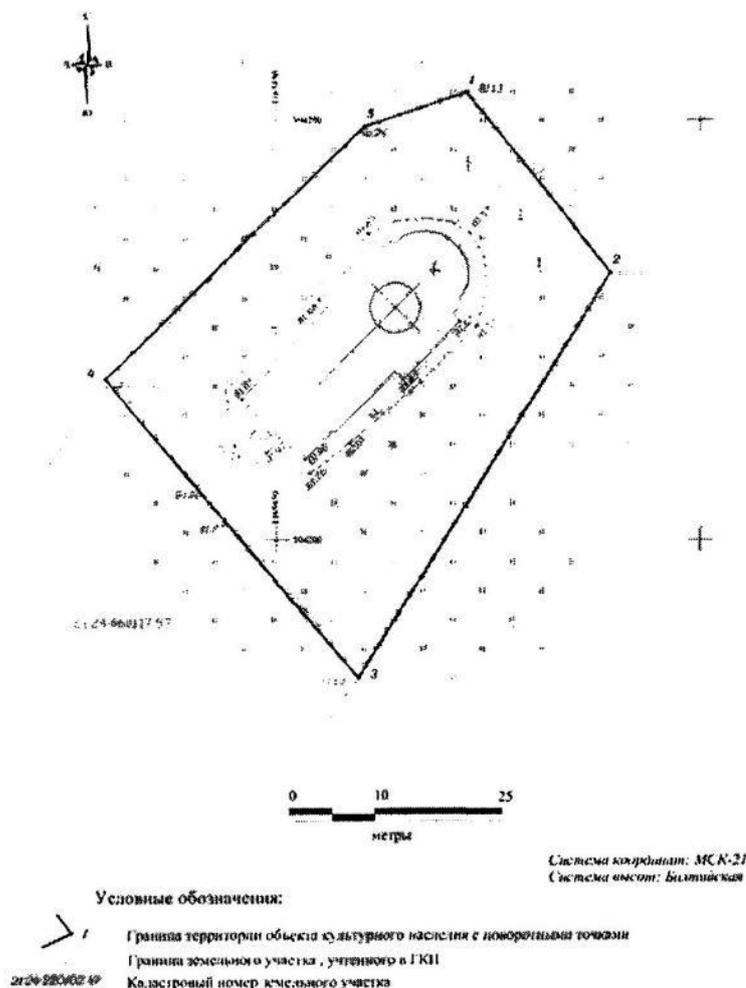


Схема границ территории объекта культурного наследия, утвержденная в 2021 году

Зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)» ранее не разрабатывались.

2.3 Историко-архитектурные исследования

Историко-архитектурные исследования застройки села Никольское проводятся для определения традиционных типов застройки населенного пункта, художественно-исторической ценности составляющих его историко-градостроительную среду зданий и сооружений, выявление объектов, требующих сохранения в качестве памятников культуры или исторической среды, а также объектов, нарушающих архитектурное единство и преемственность традиционного развития данной территории.

В первой половине XIX века село Никольское было образовано русскими крестьянами-переселенцами из села Чиганары Ядринского уезда. По способу расселения на территории относилось к одному из основных типов – приовражному. Это был небольшой по размерам населенный пункт, выселки, образовавшиеся в результате отпочкования от многодворного поселения.

Условия возникновения селения и традиции его основателей определили основным композиционно-пространственным (функциональным) типом застройки крестьянского домовладения *традиционную крестьянскую усадьбу*, характеризуемую мелкой однотипной нарезкой дворов. Крестьянская усадьба исконно состояла из нескольких функционально связанных между собой построек и представляла собой единый ансамбль.

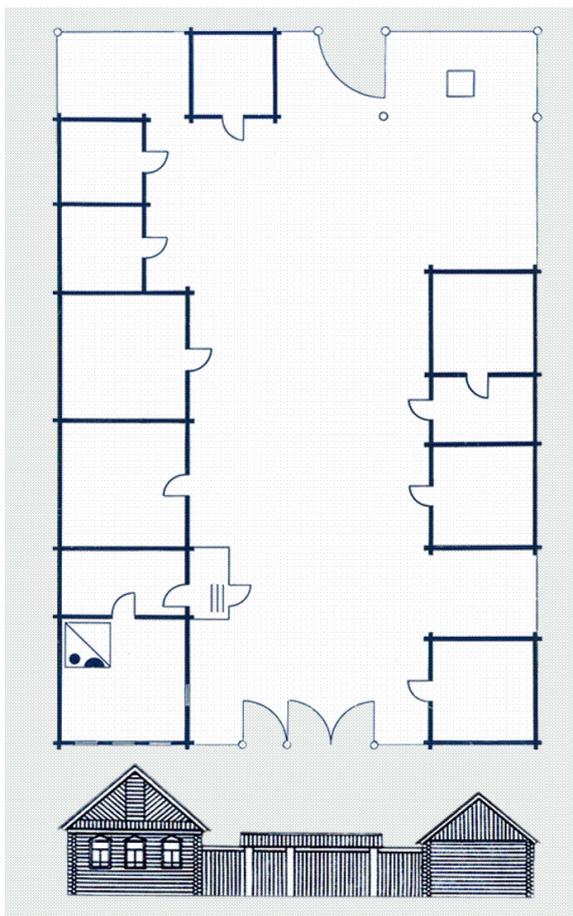


Схема размещения надворных построек на участке традиционной чувашской сельской усадьбы. Чувашская энциклопедия – ссылка: <http://enc.cap.ru/?t=publ&lnk=3476>

Село имеет линейно-уличный план с характерным размещением основных жилых построек домовладения по красным линиям проездов,

надворных (хозяйственных) построек вдоль внутренних границ участка, а также наличием сада (огорода) в глубине владения. Надворные постройки, как правило, включали 2 клетки – для хлеба и для имущества, лаф, погреб с погребицей, помещения для скота – конюшня, хлев, навесы, большой сарай для хранения средств передвижения, орудий труда, дров, разной утвари.

В течение XX века ряд надворных построек традиционного хозяйства (амбары, клетки, пивоварня) потерял свою актуальность, другие (лаф, баня, сарай) были модифицированы и приспособлены к меняющемуся образу жизни. Но даже с изменениями функционального назначения построек, основная схема планировки участков традиционного жилого строительства сохраняется и по сей день.

В XIX веке наблюдается значительное совершенствование жилища: строятся новые типы домов – круглый (большой четырехстенки), пятистенки, крестовик. Зажиточные крестьяне и торговцы строили дома более сложной конструкции: изба с прирубом, пятистенники (ултӑ кётёслӗ пӗрт).

На территории села Никольское встречаются 3 основных типа традиционного жилого дома:

Фотографическое изображение (пример)	Описание типа жилого дома
<p data-bbox="464 909 555 943">Тип 1.</p> <p data-bbox="225 947 799 1055">Бревенчатый четырехстенки в 3 окна по уличному фасаду, рубленый в обло, под двухскатной крышей</p>  <p data-bbox="400 1400 612 1431">ул. Солнечная, 41</p> <p data-bbox="188 1435 834 1532">(сруб без крыльца, без отделки, наличники и причелины с пропиленной и трехгранно-выемочной долбленной резьбой, кровля железная фальцевая)</p>  <p data-bbox="395 1917 624 1948">ул. Солнечная, 59</p> <p data-bbox="212 1953 807 2083">(сруб без крыльца/с закрытым крыльцом, с отделкой тесом, наличники и лопатки с глухой накладной и пропиленной резьбой, кровля – луб/тес)</p>	<p data-bbox="858 909 1485 1420">Треугольный фронтон упрощен и не имеет характерной многим чувашским избам черты – отделки луковицей вдоль причелины (доска, прикрывающие передний торцовый скат крыши). Отделка фасадов двух видов: с обшивкой тесом с последующей окраской и без обшивки. Элементами художественного оформления выступают резные причелины и подзоры, накладные наличники с фигурными фронтончиками, украшенные резьбой трёх видов: глухой, долбленной трехгранно-выемочная резьбой в виде зубчиков, пропиленной. Декоративные элементы окрашены.</p> <p data-bbox="858 1424 1485 1570">Встречается с крыльцом или без него. Крыльцо в Никольском одного типа: закрытое крыльцо, называемое также коридор (коридор).</p> <p data-bbox="858 1574 1485 1749">Традиционный материал покрытия крыши такого дома – дерево (дрань, луб, дранка, тёс) – сохранился фрагментарно. Более позднее покрытие кровли железное фальцевое.</p> <p data-bbox="858 1753 1485 1823">Это самый распространенный тип жилого дома в с. Никольское.</p>

<p>Тип 2. Каменный четырехстенник в 3 окна по уличному фасаду под двухскатной крышей</p>  <p>ул. Солнечная, 25</p>	<p>Краснокирпичный дом на невысоком цоколе. Фасады богато оформлены в технике рельефной кирпичной кладки, сочетая мотивы историзмов: неоклассицизм, неорусский стиль. Деталью выступают: венчающий карниз часто с зубчатым нижним поясом, прямые или рустованные лопатки/пилястры, фланкирующие углы фасада, сложные в оформлении наличники. Выступающие и западающие декоративные элементы часто окрашены.</p> <p>Чердачные конструкции деревянные. Снаружи фронтоны обшиты тесом. Традиционный материал покрытия крыши такого дома – тес – сохранился фрагментарно. Более позднее покрытие кровли железное фальцевое.</p> <p>Встречается с крыльцом или без него. Крыльцо в Никольском одного типа: закрытое крыльцо, называемое также колидор (коридор).</p> <p>Наименее распространенный тип дома в с. Никольском.</p>
<p>Тип 3. Каменный пятистенник в 5 окон, под четырехскатной вальмовой крышей</p>  <p>ул. Солнечная, 69</p>	<p>Краснокирпичный дом на невысоком цоколе, на две семьи. Главный протяженный фасад в 6 световых осях. Декор выполнен в технике рельефной кирпичной кладки и представлен венчающим профилированным карнизом часто с зубчатым нижним поясом, прямыми или рустованными лопатками/пилястрами в простенках и/или фланкирующими углы фасада, сложными в детализации наличниками с оформлением в приемах традиционного стиля. Декоративные элементы часто окрашены.</p> <p>Конфигурация оконных проемов лучковая, реже – простая прямоугольная.</p> <p>Форма крыши вальмовая четырехскатная. Кровельное покрытие – фальцевое, из листового железа.</p> <p>Данный тип характерен для усадеб зажиточных крестьян.</p> <p>Наиболее редкий тип дома в с. Никольском.</p>

Объектом архитектурного украшения помимо выходящего на фронт застройки фасада дома являются ворота. В Никольском не сохранилось образцов деревянных ворот, украшенных резными деталями: чаще всего это более простые в оформлении экземпляры.

Исследуемый объект культурного наследия «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., ул. Солнечная, д. 22, окружен преимущественно усадебными участками различной сохранности архитектурно-художественного облика. Не сохранилось ни одной жилой усадьбы в подлинных характеристиках.

Размер усадебных участков при индивидуальных жилых домах составляет 0,25 – 0,4 га.



Ценный объект историко-градостроительной среды – крестьянский дом в наилучшей сохранности подлинного облика, расположенный по адресу ул. Солнечная, 29, к северо-западу от исследуемого ОКН. Вместе с домом сохранилась хозяйственная постройка, предположительно, кухни

Большая часть жилых домов и исторических общественных зданий, например, сельский дом культуры (см. п. 2.5.2, фото 15) или старое здание фельдшерско-акушерского пункта (см. п. 2.5.2, фото 25, за новым зданием ФАПа), утратили первоначальный традиционный облик. Проектом они отнесены к объектам историко-градостроительной среды, не имеющим историко-культурной ценности. Дома по улицам Солнечной и Тенистой, обладающие наибольшей сохранностью подлинного облика, отнесены к ценным объектам историко-градостроительной среды.

Жилые дома и здания общественного назначения (например, новое здание ФАПа), построенные после 1970-х гг., а также более ранние объекты строительства (дома дореволюционного и раннесоветского периодов постройки), надстроенные, облицованные современными материалами в рамках поздних реконструкций и имеющие далекие от традиционных характеристики внешнего облика (высотные отметки, конфигурация крыш, облицовка сайдингом ярких цветов, масштаб элементов архитектурного решения не соответствуют свойственным застройке села Никольское историческим параметрам), отнесены к объектам, неадаптированным к историко-градостроительной среде.

Здания придорожной инфраструктуры, расположенные вдоль федеральной автодороги М-7 «Волга» в границах исследования, обладают диссонирующими по отношению к объекту культурного наследия и его историко-градостроительной среде показателями внешнего облика: современные материалы, примененные в отделке, высотные отметки по конькам крыш, конфигураций крыш, яркие кровельные покрытия, отсутствие каких-либо эстетических качеств архитектурных решений, отличный от традиционного масштаб элементов (см. п. 2.5.2, фото 29).

К северу от исследуемого здания церкви располагается мемориал односельчанам, павшим в годы Великой Отечественной войны. Памятник обладает мемориальной ценностью и является частью композиции общественного пространства села Никольское в границах исследования.

Особенностью облика села являются расположенные в общественной зоне, вдоль проезжих частей и незастроенного оврага со старицей, амбары и другие традиционные общественные хозяйственные постройки из деревянного сруба (см. п. 2.5.2, фото 4, 7).

Отображением историко-архитектурного анализа исследуемой территории служит схема №1 историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1). На схеме, помимо разделения зданий по критериям с точки зрения их историко-культурной и историко-градостроительной ценности, с помощью штриховок выполнена дифференциация сооружений, формирующих фронты улиц села Луцкое в границах исследования, по времени постройки, что дает наглядную хронологическую картину структуры застройки. Обозначены элементы благоустройства и озеленения. Данная схема характеризует сохранность и ценность территорий исследованного градостроительного фрагмента.

*Характеристика объекта культурного наследия регионального значения
«Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22*

Типология

<i>Тип объекта культурного наследия</i>	памятник архитектуры и градостроительства
<i>Тип среды</i>	территория бывшей церковной площади села Никольское и примыкающей к ней застройкой крестьянскими усадьбами
<i>Тип планировочной структуры градостроительной среды</i>	линейно-уличный
<i>Композиционно-пространственный тип застройки</i>	центрический (надворные церковные постройки расположены вокруг здания церкви)
<i>Историческое функциональное назначение</i>	церковь Покрова Пресвятой Богородицы
<i>Современное функциональное назначение</i>	церковь Покрова Пресвятой Богородицы

Архитектурные и конструктивные характеристики

Исследуемый ОКН «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., представляет собой утративший большую часть подлинного архитектурно-художественного решения храм с традиционной объемной продольно-осевой композицией «кораблем».

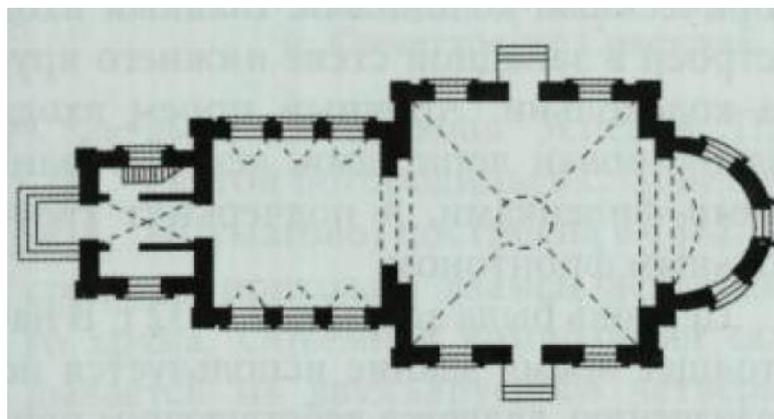
К четверику с востока примыкает полукруглая апсида, с запада — трапезная и колокольня. Четверик храма завершался четырехскатной крышей и небольшой главой, установленной на высоком восьмигранном барабане. Полукруглая алтарная апсида и трапезная понижены по отношению к высоте четверика. Трехъярусная колокольня высотой 15 м была построена одновременно с храмом. Сейчас сохранился лишь её нижний ярус.

Четверик перекрыт сомкнутым сводом с отверстием светового барабана главки в центре свода. В помещении трапезной коробовый свод.

Архитектурный декор фасадов выполнен в формах, характерных для русского культового зодчества начала XX века, неорусского направления. Стены декорированы лопатками и венчающим карнизом. Арочные окна акцентированы наличниками с крупными килевидными сандриками.

В 2020 году главка над четвериком была воссоздана.

Объект культурного наследия является образцом каменного провинциального храма в духе поздней эклектики с элементами неорусского стиля в архитектурно-художественном решении.



План Казанской церкви из книги Н.И. Муратова «Объекты культурного наследия Чувашской Республики», Книга 2, 2012 г.



Общий вид ОКН с запада

Выводы по результатам историко-архитектурных исследований

Таким образом, архитектурный облик исследуемой территории определяет трансформированная во времени застройка индивидуальных жилых участков чувашскими традиционными усадьбами, формирующими сплошные фронты улиц. Все усадьбы утратили первоначальный традиционный облик.

Большая часть жилых домов утратили первоначальный традиционный облик. Дома по улице Школьной, обладающие наибольшей сохранностью, отнесены к ценным объектам историко-градостроительной среды.

Вдоль федеральной автодороги М-7 «Волга», в границах исследования, располагаются современные объекты придорожной инфраструктуры, обладающие негативными показателями внешнего облика и диссонирующие при восприятии дальних видов объекта культурного наследия с юго-востока (см. п. 2.5.2, фото 29).

Исследуемый ОКН является образцом каменного провинциального храма в духе поздней эклектики с элементами неорусского стиля в архитектурно-художественном решении.

2.4 Историко-градостроительные исследования

Историко-градостроительные исследования проводятся с целью получения сведений об этапах формирования и развития рассматриваемой территории для определения исторической, культурной, ценности объекта культурного наследия в структуре исторической застройки, выявления градостроительных характеристик определяющих значимость и композиционную роль объекта культурного наследия в окружающей застройке; выявление элементов градостроительной деятельности, оказавших влияние на видоизменение исторического средового аспекта; выявление утраченных участков застройки исторически взаимосвязанных с объектом культурного наследия, подлежащих обязательному восстановлению, в целях сохранения градостроительной роли объекта культурного наследия в исторической структуре.

Село Никольское входит в состав Ивановского сельского поселения Ядринского района Чувашской Республики. Исследуемый объект культурного наследия находится в центральной части села, на площади между двумя центральными улицами, в окружении одноэтажной усадебной застройки.

Никольское возникло в середине XIX века на изрезанной оврагами, сохранившими старицы притоков Суры, местности. По способу расселения на территории Никольское относилась к одному из основных типов – приовражному. Время возникновения на новоосвоенном месте и русские традиции основателей определили тип планировки села: линейно-уличный, а не исконно чувашский – кучево-гнездовой.

Анализ исторических планов (см. п. 2.1.3, рис. 1-5) показывает, что существующий планировочный каркас села Никольское сформировался в конце XIX в. Он представлен трассировкой современных улиц Солнечной и Тенистой, располагающихся параллельно друг другу по обе стороны от ложбины, образованной старым отвершком оврага. Таким образом, овражный ложбина со старицей притока Суры на дне стала главной планировочной осью Никольского. В продолжении оси поставлена Покровская церковь.



Вид на центральную часть села Никольское с высоты птичьего полета

Территорию исследования составляет историческое ядро села – территория общественного центра населенного пункта, где на отдельном участке располагается церковь. Со всех сторон к участку примыкают кварталы одноэтажной индивидуальной жилой застройки и единичные здания общественного назначения. С юга и юго-востока территория исследования ограничена федеральной автомобильной дорогой М-7 «Волга».

Активной исторической высотной доминантой общетерриториального (сельского) значения на протяжении более чем века является исследуемый объект культурного наследия – Покровская церковь. На сегодняшний день среди преимущественно одноэтажной застройки села церковь остается пространственным фокусом, определяет силуэт села в основных панорамных раскрытиях и закрепляет основные визуальные, функциональные и пространственно-планировочные связи градостроительной структуры Никольского.

Локальные вкрапления в структуру застройки неадаптированных двухэтажных современных жилых домов общественных построек вдоль автодороги М-7 «Волга» значительного негативного влияния на традиционные пространственно-планировочные характеристики села не оказывают. Однако, в целях сохранения исторического масштаба застройки и её соподчиненности главной и единственной доминанте населенного пункта – Покровской церкви, – рекомендуется сохранение объемных характеристик историко-градостроительной среды в границах композиционного влияния исследуемого объекта культурного наследия.

Все элементы и характеристики историко-градостроительной среды исследуемого объекта культурного наследия представлены на схеме историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1).

Выводы по результатам историко-градостроительных исследований

1. Исследуемый фрагмент села Никольское – историческое ядро населенного пункта, характеризуется высокой степенью сохранности пространственно-планировочной структуры, сформировавшейся в конце XIX века, к которой относится трассировка улиц Солнечной и Тенистой в границах исследования.
2. В силуэте одноэтажной усадебной застройки исследуемый объект культурного наследия является градостроительной доминантой, определяя силуэт села в основных панорамных раскрытиях и сохраняя основные визуальные, функциональные и пространственно-планировочные связи градостроительной структуры Никольского.
3. Сохранилось первоначальное функциональное назначение территории – зона индивидуальной жилой застройки в композиционно-пространственном типе застройки участков традиционной крестьянской усадьбы.
4. Ценными объектами историко-градостроительной среды являются жилые дома, сохранившие подлинный облик, определяющие традиционный масштаб застройки села.

5. Планировка села и размещение домовладений традиционно находятся в соподчинении природному ландшафту, обладающему доминирующим значением в формировании облика населенного пункта.
6. В целях сохранения исторического масштаба застройки и её соподчиненности главной и единственной доминанте населенного пункта – Казанско-Богородицкой церкви, – рекомендуется сохранение объемных характеристик историко-градостроительной среды в границах композиционного влияния исследуемого ОКН в соответствии с традиционным масштабом, модулем которого является одноэтажный традиционный дом под скатной крышей.

2.5 Ландшафтно-визуальный анализ

2.5.1 Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения

Ландшафтно-визуальный анализ объекта культурного наследия в системе градостроительного и природного окружения направлен на сохранение и преемственное развитие исторической пространственной структуры исследуемой территории, композиционной роли памятника, традиционных условий его визуального восприятия в исторической среде.

Ландшафтно-визуальный анализ проводится в целях:

- обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их историко-культурной среде, а также обеспечения сохранности условий визуального восприятия объектов культурного наследия в их историко-градостроительной и природной среде;
- обеспечения преемственности композиционной роли объектов культурного наследия и градостроительных доминант в структуре города;
- выявления значимых направлений и основных точек визуального восприятия, а также определения границ секторов обзора объектов культурного наследия;
- выявления ценных фрагментов исторической и природной среды (а также городской среды в целом), составляющих градостроительное и визуальное окружение объектов культурного наследия;
- определения условий зрительного восприятия объектов культурного наследия и визуально взаимодействующих с ними ценных фрагментов исторической застройки и градостроительного окружения;
- создания оптимальных условий репрезентативного обзора (экспонирования) объектов культурного наследия;
- разработки обоснования системы мер по ограничению и регулированию параметров градостроительного окружения объектов культурного наследия на значимых направлениях их визуального восприятия.

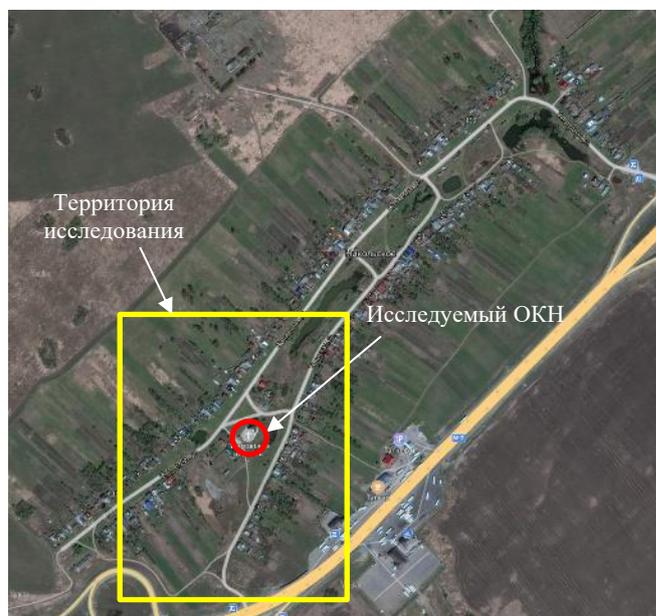
Задачи данного исследования предполагают:

- выявление и учет факторов, определяющих условия восприятия объектов культурного наследия;
- выявление изменений композиционной роли объектов культурного наследия в градостроительной системе в процессе ее развития;
- выявление утраченных и/или обретенных визуальных связей объектов культурного наследия с градостроительными пространствами и другими значимыми элементами градостроительной системы в процессе ее развития;
- выявление композиционных особенностей градостроительной структуры исследуемой территории;
- определение традиционных принципов формирования градостроительной структуры и характерных особенностей исторической градостроительной среды в границах территории исследования;
- определение условий сохранения, реабилитации и преемственного развития исторической градостроительной среды, ценных элементов природного

- ландшафта и ценных панорам и видов городского ландшафта в системе ландшафтно-пространственной организации территории исследования;
- выявление диссонирующих объектов существующей застройки, оказывающих негативное влияние на визуальное восприятие объектов культурного наследия;
 - определение зон необходимого сохранения и ограничения высотных, силуэтных, стилистических и других параметров градостроительного окружения объектов культурного наследия на значимых направлениях их визуального восприятия;
 - установление ограничений параметров развития градостроительного и визуального окружения объектов культурного наследия в рамках разработки режимов использования земель и градостроительных регламентов.

Объект культурного наследия «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., располагается в центральной части села Никольское, у вершины неглубокой ложбины, между улицами Солнечной и Тенистой.

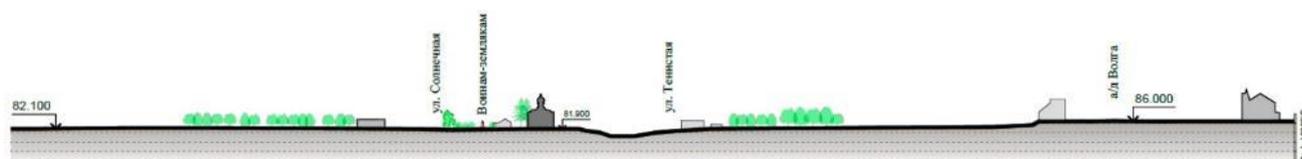
Никольское находится в северо-западной части республики, в пределах Чувашия плато, в зоне хвойно-широколиственных лесов, в бассейне реки Суры. Застройка села полосами расположилась на пологих участках южного отворшка старого крупного оврага, огибающего село с северо-востока. Дно неглубокой ложбины, образованной отворшком, служит руслом старицы древнего притока р. Суры. Улицы Солнечная и Тенистая, составляющие планировочный каркас села, пролегают по возвышенным частям ложбинных склонов.



Расположение исследуемого ОКН и территории исследования в структуре ландшафта с. Никольское. Слева – фрагмент единой электронной картографической основы с сайта публичной кадастровой карты (<https://pkk.rosreestr.ru/>), справа – фрагмент спутникового снимка



Вид на юго-западную часть села Никольское с высоты птичьего полета. Исследуемый ОКН отмечен стрелкой



Сечение

Обильное озеленение как участков домовладений, так и общественной зоны, лежащей в природном пространстве ложбины, а также наличие вблизи церкви множества прудов различного происхождения и назначения, являются одними из ключевых особенностей эстетически привлекательного ландшафта села.

Рельеф исследуемой территории пологий, характеризуется незначительным понижением высотных отметок в северо-западном направлении от автомобильной дороги М-7 «Волга» к ложбине в центре населенного пункта. Разница между средними отметками абсолютной высоты магистрали (+86,0) и участком церкви (+81,9) составляет 4 метра.

С целью анализа роли изучаемого ОКН в системе природного ландшафта с учётом основных факторов построено сечение, на котором наглядно продемонстрировано развитие рельефа по контрольному направлению, выявляющему наиболее активные перепады высотных отметок на исследуемой территории.

На графо-аналитических схемах отражена особенность визуального восприятия исследуемого ОКН, характеризующаяся его композиционным взаимодействием с естественным ландшафтом села Никольское.

Исторически сложившиеся визуальные характеристики объекта культурного наследия во многом сохранены. К ним относится обширная зона видимости объекта над усадебной застройкой, а также точки дальнего восприятия по всем сторонам света, формирующие обширный бассейн видимости ОКН в радиусе 400 м.

Федеральная автомобильная дорога М-7 «Волга» огибает село Никольское в пределах территории исследования с юга и юго-востока, формируя

трассу непрерывного визуального восприятия объекта культурного наследия на постоянном расстоянии от него – около 400 м.

Благодаря силуэту, габаритам и расположению на главной композиционной оси планировочной структуры села, исследуемый ОКН имеет значительную зону композиционного влияния, которая распространяется на общественное пространство в створах улиц Солнечной и Тенистой, а также ближайшую одноэтажную застройку примыкающих к ним кварталов.

Восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с окружающей застройкой и элементами природной среды осуществляется в видовых коридорах по улицам Солнечной и Тенистой.

Ценные направления визуального восприятия объекта культурного наследия закрепляют общие виды памятника с общественных пространств:

- ценное направление А (см. п. 2.5.2, фото 26) обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с севера, с ул. Солнечной, в композиционной связи с традиционными крестьянскими усадьбами в застройке южной части ул. Тенистой;
- ценное направление Б (см. п. 2.5.2, фото 28) обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с запада, от пруда на противоположной стороне ул. Солнечной, в зоне совидимости ОКН и памятника землякам, павшим в годы ВОВ;
- ценное направление В (см. п. 2.5.2, фото 3) обеспечивает общий вид церкви с юга, при движении по ул. Тенистой на север, в композиционной связи с наиболее сохранными подлинными элементами его историко-градостроительной среды – традиционными крестьянскими усадьбами в застройке ул. Солнечной;
- ценное направление Г (см. п. 2.5.2, фото 5) обеспечивает восприятие объекта культурного наследия в композиционной связи с объектами его историко-градостроительной среды – природным ландшафтом озелененной ложбины и традиционной застройкой на юге ул. Тенистой.

Диссонирующий фон при восприятии объекта культурного наследия с точек, расположенных к северу от церкви, создает зеленое металлопрофильное ограждение домовладения, расположенного в непосредственной близости к памятнику, по адресу ул. Солнечная, 20 а (см. п. 2.5.2, фото 3, 14, 26).

Диссонирующими при восприятии дальних видов объекта культурного наследия с юго-востока объектами капитального строительства в границах исследования являются придорожные одно- и двухэтажные здания вдоль федеральной трассы М-7 (см. п. 2.5.2, фото 29).

Разросшееся высокоствольное озеленение южной части ложбины препятствует свободному визуальному восприятию исследуемого ОКН с севера в весенне-летний период (см. п. 2.5.2, фото 6, 7, 24).

Графическим отображением ландшафтно-визуального анализа объекта культурного наследия в структуре исследуемого фрагмента села Луцкое является схема историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1).

Выводы по результатам ландшафтно-визуального анализа

- Рельеф исследуемой территории характеризуется незначительным понижением высотных отметок в северо-западном направлении от автомобильной дороги М-7 «Волга» к ложбине в центре населенного пункта, где располагается исследуемый ОКН.
- Местоположение и градостроительная роль объекта культурного наследия в структуре села Никольское определяют обширный бассейн видимости церкви, зафиксированный секторами её дальних видов и трассой непрерывного визуального восприятия, пролегающей вдоль участка федеральной автодороги.
- Наилучшее восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с ближайшей окружающей застройкой и элементами природной среды села осуществляется в ценных направлениях визуального восприятия. Зона композиционного влияния распространяется главным образом на общественные пространства улиц.
- В процессе натурных исследований обнаружены элементы среды, оказывающие негативное воздействие на визуальные характеристики историко-градостроительной среды объекта культурного наследия в зоне его композиционного влияния:
 - 1) металлопрофильное ограждение участка домовладения, расположенного на противоположной стороне проезда к югу от памятника, по адресу ул. Солнечная, 20;
 - 2) объекты капитального строительства – придорожные одно- и двухэтажные здания вдоль федеральной трассы М-7.

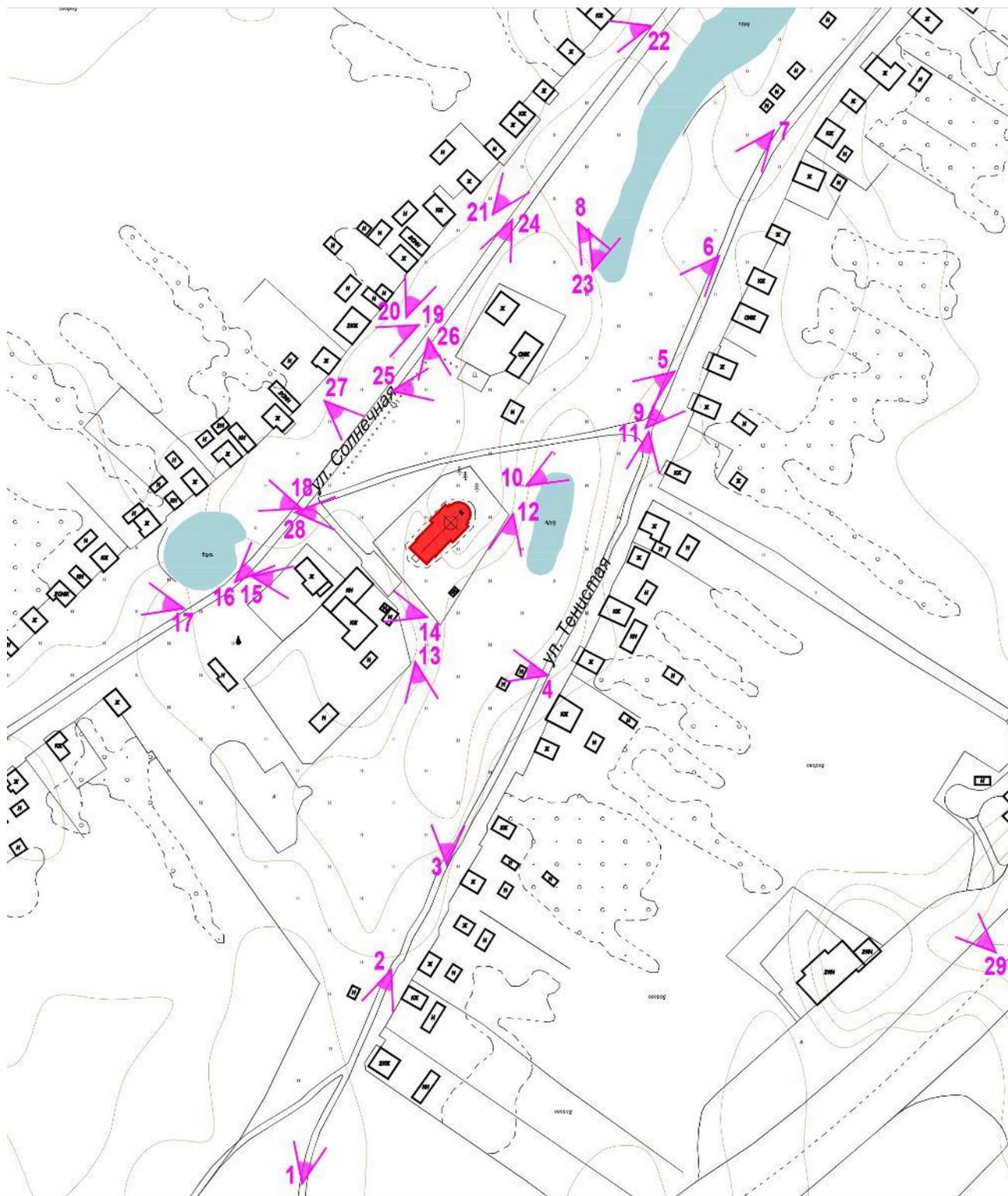
2.5.2 Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа

В ходе натурных исследований обследовано село Никольское Ядринского района. Произведен осмотр и фотофиксация объекта культурного наследия «Никольская церковь (каменная)» и прилегающей территории на расстоянии 650 м от памятника.

Натурная фотофиксация произведена в мае 2022 года сотрудниками ООО «АЦ «Югреставрация»: Ворониной Т.В., Панасенко В.В., Ващекиной Е.Б.

На фото красной стрелкой обозначен ОКН «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22 и/или его местоположение.

Схема расположения точек натурной фотофиксации территории исследования



Условные обозначения



объект культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22



точка и направление фотофиксации



нумерация точек фотофиксации

Альбом натурной фотофиксации



Фото 1 Дальний вид исследуемого ОКН «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., в створе ул. Тенистой, с юга



Фото 2 Перспектива ул. Тенистой в южном направлении



Фото 3 Общий вид исследуемого ОКН с юга, с ул. Тенистой, в районе домовладений под №№ 10-12



Фото 4 Общи вид общественных хозпостроек на ул. Тенистой, к югу от исследуемого ОКН



Фото 5 Общий вид исследуемого ОКН с северо-востока, с ул. Тенистой, в районе домовладений под №№ 32-34



Фото 6 Общий вид исследуемого ОКН с северо-востока, с ул. Тенистой, в районе домовладений под №№ 36-38



Фото 7 Дальний вид исследуемого ОКН с северо-востока, с ул. Тенистой, в районе домовладений под №№ 40-41



Фото 8 Вид на застройку ул. Тенистой с тропинки в пространстве ложбины



Фото 9 Перспективный вид четной стороны застройки ул. Тенистой в северном направлении, в районе домовладений под №№ 36-38



Фото 10 Перспективный вид четной стороны застройки ул. Тенистой в северном направлении, от исследуемого ОКН



*Фото 11 Перспектива ул. Тенистой в южном направлении, в районе домовладений под №№
18-16*



Фото 12 Перспектива ул. Тенистой в южном направлении от исследуемого ОКН



Фото 13 Перспектива ул. Тенистой в юго-восточном направлении, в районе домовладения по адресу ул. Солнечная, 20



Фото 14 Вид на диссонирующее ограждение северной границы домовладения по адресу ул. Солнечная, 20



Фото 15 Общий вид здания сельского дома культуры с запада, с ул. Солнечной



Фото 16 Перспектива ул. Солнечной в северном направлении от здания сельского дома культуры



Фото 17 Вид на нечетную сторону застройки ул. Солнечной в западном направлении, в районе домовладения под № 25



Фото 18 Вид на нечетную сторону застройки ул. Солнечной в западном направлении, в районе домовладения под № 31



Фото 19 Перспектива нечетной стороны застройки ул. Солнечной в юго-западном направлении, в районе домовладения под № 35



Фото 20 Перспектива нечетной стороны застройки ул. Солнечной в северном направлении, в районе домовладения под № 39



Фото 21 Перспектива ул. Солнечной в северном направлении, в районе домовладения под № 45



Фото 22 Вид на нечетную сторону застройки ул. Солнечной в западном направлении, в районе домовладения под № 55



Фото 23 Вид на старицу притока р. Суры в ложбине в северном направлении



Фото 24 Перспектива ул. Солнечной в южном направлении, в районе домовладений под №№ 47-49



Фото 25 Общий вид на мемориал землякам, павшим в годы ВОВ, здание магазина и старое и новое здания фельдшерско-акушерского пункта



Фото 26 Общий вид исследуемого ОКН с севера, с ул. Тенистой



Фото 27 Вид на северный фасад исследуемого ОКН с северо-запада, с ул. Солнечной



Фото 28 Общий вид исследуемого ОКН с запада, с ул. Солнечной



*Фото 29 Дальний вид исследуемого ОКН в створе придорожных общественных построек с
автодороги М-7 «Волга». Слева – один из диссонирующий объектов придорожной
инфраструктуры*

2.6 Выводы по результатам историко-культурных исследований

В результате комплекса историко-культурных и натурных исследований с применением методик определения историко-культурной ценности объектов, рекомендованных Министерством Культуры Российской Федерации, выявлено следующее:

- исследуемая территория – историческое ядро села Никольское, характеризуется высокой степенью сохранности пространственно-планировочной структуры, сформировавшейся в конце XIX века, к которой относится трассировка улиц Солнечной и Тенистой в границах исследования;
- исследованный фрагмент территории, согласно действующей градостроительной документации, относится к зоне индивидуальной жилой застройки;
- исследуемый ОКН является образцом каменного провинциального храма в духе поздней эклектики с элементами неорусского стиля в архитектурно-художественном решении, но его облик претерпел значительные утраты;
- границы территории исследуемого ОКН утверждены приказом Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/25 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Никольская церковь (каменная), начало XX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22»;
- объект культурного наследия является высотной и силуэтной исторической доминантой, формирующей панорамы села Никольское в его традиционных градостроительных масштабах и в тесной связи с эстетически привлекательным природным ландшафтом;
- элементами среды, оказывающими негативное воздействие на визуальные характеристики историко-градостроительной среды в зоне композиционного влияния ОКН и самого здания-памятника выступают:
 - яркое ограждение земельного участка из листового металлического профиля, расположенное на противоположной стороне проезда к югу от памятника;
 - объекты придорожной инфраструктуры – одно- и двухэтажные здания вдоль федеральной трассы М-7.

В ходе историко-культурных исследований подтвержден историко-культурный потенциал исследованной территории.

По результатам комплекса исследований установлено, что для сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., в его исторической и природной среде необходимо установить зоны охраны в составе охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

- Охранная зона (ОЗ) устанавливается для сохранения доминирующей композиционной роли памятника в системе градостроительного и природного окружения, традиционных условий его визуального восприятия. С этой целью в границы охранной зоны ОКН необходимо включить большую часть его бассейна видимости, в том числе, зону ценных видовых раскрытий (композиционного влияния), распространенную на общественные пространства села – ближайшие отрезки улиц Солнечной и Тенистой до фронтов их застройки и часть природной территории овражной ложбины;
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ) устанавливается для сохранения традиционного характера историко-градостроительной среды памятника и недопущения возведения дисгармоничных объектов, которые могут создать неблагоприятный фон объекту культурного наследия. С этой целью в границы ЗРЗ необходимо включить земельные участки, попадающие в бассейн видимости ОКН. В основе высотных регламентов, принимаемых для ЗРЗ, лежат объемно-пространственные характеристики исторической среды объекта культурного наследия – традиционной чувашской жилой усадебной застройкой, модуль которой – традиционный крестьянский дом.

Проектные предложения по установлению границ территории, требований к осуществлению деятельности, зон охраны и требований к градостроительным регламентам в этих границах представлены в итоговой части проекта – в Разделе 3.

Раздел 3 Проект зон охраны (итоговая часть)

3.1 Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

Зоны охраны объекта культурного наследия «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22 установлены на основании выводов историко-культурного, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального исследований, анализа особенностей структуры градостроительного и природного окружения памятника, этапов формирования и развития исследуемой территории.

При определении зон охраны объекта культурного наследия были учтены:

- местоположение объекта культурного наследия в структуре пространства села Никольское;
- доминирующая роль церкви Покрова Пресвятой Богородицы над окружающей застройкой и окружающим ландшафтом;
- особенности сложившейся структуры землепользования;
- перспективы развития исследуемой территории в целях туризма, науки, культуры, просвещения.

Охранная зона (ОЗ) состоит из одного участка, описанного двумя контурами: внутренним, совпадающим с границами территории ОКН; внешним одним контурами, проходящим по линиям застройки улиц Солнечной и Тенистой. Территория ОЗ включает проезжие и пешеходные части улиц Солнечной и Тенистой, а также сельская площадь – административный центр села, на которой расположен памятник землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. На территории охранной зоны (в пространстве между улицами), расположены здания общественного назначения (сельский ДК, фельдшерский пункт, магазин) и жилые дома, остальная территория свободна от застройки, благоустроена, озеленена.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ) включает четыре участка:

- ЗРЗ1(1) включает участки ИЖС по нечетной стороне ул. Солнечной;
- ЗРЗ1(2) включает участки ИЖС (четная сторона), расположенные между улицами Солнечной и Тенистой;
- ЗРЗ1(3) включает участки ИЖС по четной стороне ул. Тенистой;
- ЗРЗ2 – участок, примыкающий к автомагистрали М-7 «Волга» и занятый объектами придорожного сервиса.

Каждый участок ЗРЗ описан одним контуром.

Работы по координатной привязке границ зон охраны исследуемого объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ зон охраны). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

Характеристика	Показатель
Система координат	МСК-21
Метод определения координат	Картометрический метод
Масштаб исходной топографической основы	М 1: 1000
Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки, м	0,20

3.1.1 Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

Границы охранной зоны объекта культурного наследия зафиксированы 73-мя поворотными точками. Площадь территории охранной зоны объекта культурного наследия – 103537,08 м².

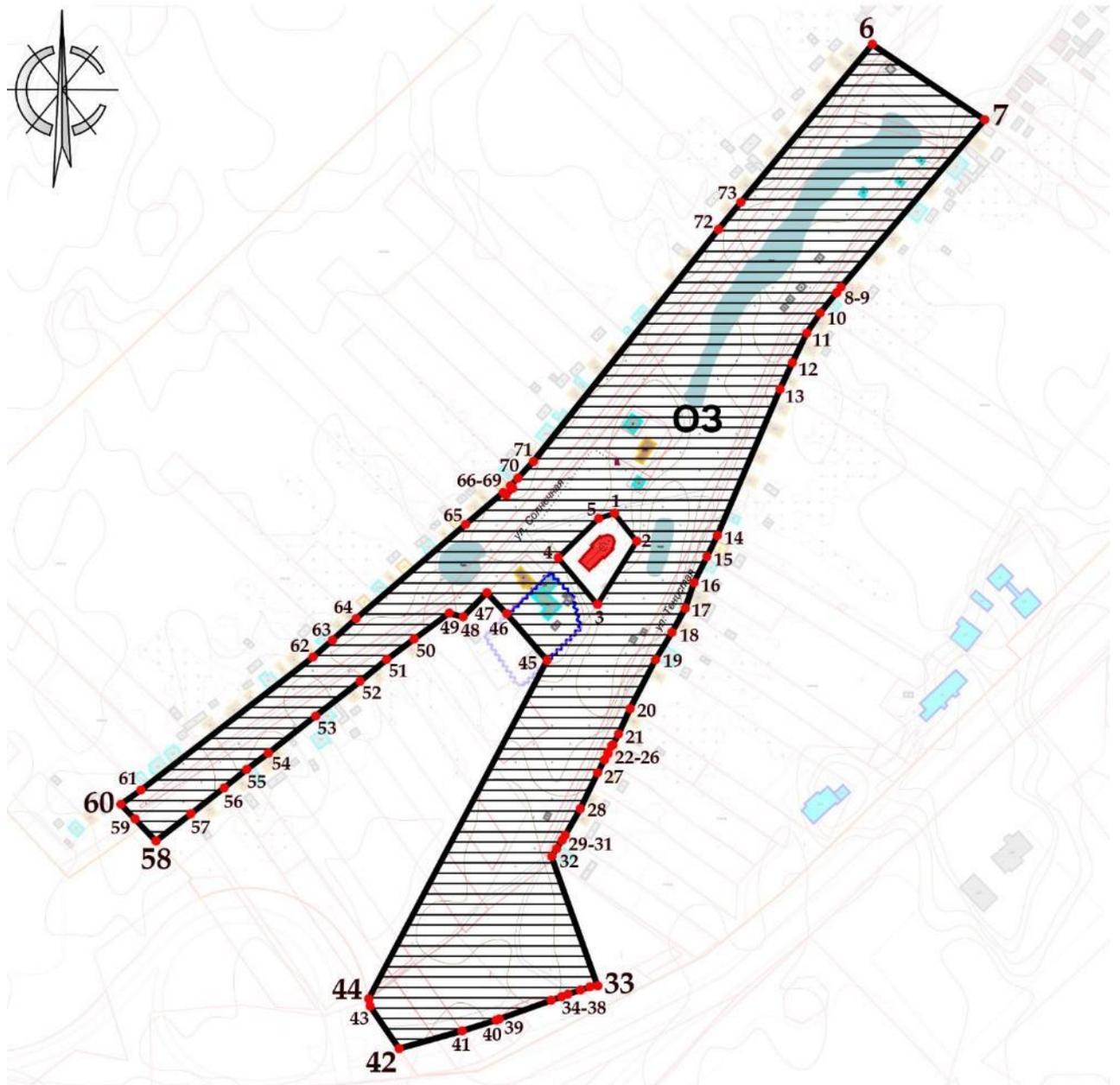
Координаты характерных (поворотных) точек границы охранной зоны объекта культурного наследия ОЗ

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
Внутренний контур		
1	394253.40	1165472.40
2	394231.92	1165489.37
3	394183.59	1165459.62
4	394219.28	1165429.78
5	394249.30	1165460.36
1	394253.40	1165472.40
Внешний контур		
6	394612.43	1165668.34
7	394554.81	1165753.58
8	394426.40	1165644.30
9	394422.18	1165641.14
10	394406.87	1165628.79
11	394391.42	1165618.52
12	394368.70	1165607.50
13	394348.42	1165598.20
14	394236.19	1165550.49
15	394220.07	1165542.65
16	394200.24	1165532.88
17	394180.62	1165526.25
18	394162.05	1165516.15
19	394141.15	1165503.65
20	394103.82	1165484.35
21	394084.17	1165475.50
22	394075.98	1165471.25
23	394075.32	1165470.33
24	394070.08	1165467.52
25	394068.99	1165467.45
26	394064.50	1165464.95
27	394054.56	1165459.66

28	394027.06	1165446.54
29	394006.77	1165434.99
30	394003.04	1165432.70
31	393996.44	1165428.55
32	393990.49	1165424.80
33	393891.51	1165459.77
34	393890.76	1165453.83
35	393888.27	1165446.67
36	393885.12	1165437.15
37	393883.28	1165432.23
38	393880.50	1165424.55
39	393866.03	1165384.87
40	393865.27	1165382.49
41	393857.04	1165356.84
42	393843.51	1165308.92
43	393875.96	1165286.86
44	393881.61	1165285.82
45	394140.88	1165421.35
46	394176.62	1165390.65
47	394192.60	1165375.55
48	394173.92	1165357.50
49	394176.92	1165347.07
50	394156.97	1165320.31
51	394141.36	1165299.48
52	394124.63	1165279.31
53	394098.12	1165245.58
54	394069.64	1165209.63
55	394057.13	1165193.10
56	394043.03	1165175.93
57	394023.24	1165150.84
58	394002.41	1165124.43
59	394019.26	1165108.44
60	394030.57	1165097.71
61	394041.43	1165112.96
62	394143.23	1165243.61
63	394156.18	1165258.31
64	394172.71	1165276.31
65	394244.83	1165359.50
66	394269.33	1165387.98
67	394267.25	1165390.08
68	394272.39	1165395.26
69	394274.38	1165393.28
70	394280.28	1165399.14
71	394292.97	1165410.82
72	394470.66	1165551.35
73	394491.46	1165568.35
6	394612.43	1165668.34

Графическое описание границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

М 1: 5000



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

-  объект культурного наследия регионального значения
-  мемориальный объект, монумент

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

-  здания исторической застройки, искаженные современными пристройками и надстройками
-  объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
-  хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью
-  диссонирующее сплошное (не просматриваемое) ограждение

Территории

-  охранная зона объекта культурного наследия

Границы

-  граница охранной зоны объекта культурного наследия
-  границы кадастрового деления

Прочие

-  нумерация точек координатной привязки границ охранной зоны
-  индекс охранной зоны объекта культурного наследия

3.1.2 Зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

Территория зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия состоит из четырех участков – ЗРЗ1(1), ЗРЗ1(2), ЗРЗ1(3) и ЗРЗ2, границы которых зафиксированы 152-мя поворотными точками. Общая площадь территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия – 418305,92 м²:

площадь участка ЗРЗ1(1) – 223997,02 м²;

площадь участка ЗРЗ1(2) – 38218,63 м²;

площадь участка ЗРЗ1(3) – 137931,18 м²;

площадь участка ЗРЗ2 – 18159,09 м².

Координаты характерных (поворотных) точек границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия, участок ЗРЗ1(1)

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
74	394770.99	1165493.45
6	394612.43	1165668.34
73	394491.46	1165568.35
72	394470.66	1165551.35
71	394292.97	1165410.82
70	394280.28	1165399.14
69	394274.38	1165393.28
68	394272.39	1165395.26
67	394267.25	1165390.08
66	394269.33	1165387.98
65	394244.83	1165359.50
64	394172.71	1165276.31
63	394156.18	1165258.31
62	394143.23	1165243.61
61	394041.43	1165112.96
60	394030.57	1165097.71
75	394014.52	1165075.20
76	393995.87	1165057.56
77	393985.48	1165047.88
78	394166.66	1164879.88

79	394660.35	1165399.53
80	394703.29	1165434.23
74	394770.99	1165493.45

Координаты характерных (поворотных) точек границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия, участок ЗР31(2)

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
47	394192.60	1165375.55
46	394176.62	1165390.65
45	394140.88	1165421.35
44	393881.61	1165285.82
81	393885.66	1165285.00
82	393891.55	1165283.49
83	393898.71	1165281.32
84	393906.07	1165278.67
85	393913.55	1165275.45
86	393921.03	1165271.55
87	393928.35	1165266.89
88	393935.02	1165261.82
89	393941.14	1165256.19
90	393946.69	1165250.03
91	393951.62	1165243.42
92	393955.88	1165236.41
93	393957.27	1165233.56
94	393959.44	1165229.13
95	393960.04	1165227.71
96	393962.34	1165221.48
97	393964.50	1165213.67
98	393965.72	1165205.75
99	393966.46	1165197.86
100	393966.47	1165189.94
101	393966.39	1165189.01
102	393965.88	1165183.31
103	393965.77	1165182.09
104	393965.38	1165179.97
105	393964.36	1165174.37
106	393962.26	1165166.85
107	393961.01	1165163.55
108	393959.52	1165159.60
109	393958.85	1165158.24
110	393971.76	1165149.46
111	393973.56	1165151.80

58	394002.41	1165124.43
57	394023.24	1165150.84
56	394043.03	1165175.93
55	394057.13	1165193.10
54	394069.64	1165209.63
53	394098.12	1165245.58
52	394124.63	1165279.31
51	394141.36	1165299.48
50	394156.97	1165320.31
49	394176.92	1165347.07
48	394173.92	1165357.50
47	394192.60	1165375.55

Координаты характерных (поворотных) точек границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия, участок ЗР31(3)

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
7	394554.81	1165753.58
112	394433.12	1165914.65
113	394430.11	1165918.01
114	394364.33	1165979.31
115	394362.56	1165980.96
116	394205.31	1165822.90
117	394232.84	1165809.05
118	394239.19	1165803.96
119	394243.06	1165799.98
120	394245.26	1165795.64
121	394244.10	1165791.42
122	394209.47	1165743.98
123	394206.35	1165740.96
124	394127.31	1165688.61
125	394105.87	1165673.68
126	394063.95	1165622.91
127	394030.40	1165591.11
128	394020.40	1165605.20
129	394006.94	1165605.18
130	393996.92	1165601.82
131	393969.00	1165571.87
132	393938.41	1165569.98
133	393926.09	1165551.71
134	393912.39	1165535.63
135	393923.24	1165519.88
136	393921.15	1165516.20

137	393905.57	1165487.03
33	393891.51	1165459.77
32	393990.49	1165424.80
31	393996.44	1165428.55
30	394003.04	1165432.70
29	394006.77	1165434.99
28	394027.06	1165446.54
27	394054.56	1165459.66
26	394064.50	1165464.95
25	394068.99	1165467.45
24	394070.08	1165467.52
23	394075.32	1165470.33
22	394075.98	1165471.25
21	394084.17	1165475.50
20	394103.82	1165484.35
19	394141.15	1165503.65
18	394162.05	1165516.15
17	394180.62	1165526.25
16	394200.24	1165532.88
15	394220.07	1165542.65
14	394236.19	1165550.49
13	394348.42	1165598.20
12	394368.70	1165607.50
11	394391.42	1165618.52
10	394406.87	1165628.79
9	394422.18	1165641.14
8	394426.40	1165644.30
7	394554.81	1165753.58

Координаты характерных (поворотных) точек границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия, участок ЗРЗ2

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
116	394205.31	1165822.90
138	394152.62	1165769.94
139	394141.56	1165781.07
140	394060.17	1165698.38
141	394047.16	1165685.25
142	394020.89	1165658.60
143	394014.20	1165651.81
144	393998.08	1165635.45
145	393985.74	1165622.92
146	393978.12	1165615.19

147	393968.88	1165605.82
148	393966.68	1165603.58
149	393964.48	1165601.34
150	393954.37	1165589.17
151	393941.58	1165573.79
132	393938.41	1165569.98
131	393969.00	1165571.87
130	393996.92	1165601.82
129	394006.94	1165605.18
128	394020.40	1165605.20
127	394030.40	1165591.11
126	394063.95	1165622.91
125	394105.87	1165673.68
124	394127.31	1165688.61
123	394206.35	1165740.96
122	394209.47	1165743.98
121	394244.10	1165791.42
120	394245.26	1165795.64
119	394243.06	1165799.98
118	394239.19	1165803.96
117	394232.84	1165809.05
116	394205.31	1165822.90

Графическое описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

-  объект культурного наследия регионального значения
-  ценный объект историко-градостроительной среды

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

-  здания исторической застройки, искаженные современными пристройками и надстройками
-  объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
-  объект застройки, диссонирующий с характером историко-градостроительной среды
-  хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью
-  диссонирующее сплошное (не просматриваемое) ограждение

Территории

-  зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОКН

Границы

-  граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОКН
-  границы кадастрового деления

Прочие

-  нумерация точек координатной привязки границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности
-  индекс зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОКН

Исторически-ценные градоформирующие объекты (ценные объекты историко-градостроительной среды)

1. "Традиционный жилой дом", кон. XIX - нач. XX вв., с. Никольское, ул. Солнечная, 25
2. "Традиционный жилой дом", кон. XIX - нач. XX вв., с. Никольское, ул. Солнечная, 27
3. "Традиционный жилой дом", кон. XIX - нач. XX вв., с. Никольское, ул. Солнечная, 29
4. "Традиционный жилой дом", кон. XIX - нач. XX вв., с. Никольское, ул. Солнечная, 33
5. "Традиционный жилой дом", кон. XIX - нач. XX вв., с. Никольское, ул. Тенистая, 26

3.2 Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

3.2.1 Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

На территории охранной зоны

1. Разрешается:

1.1. Применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды):

- а) сохранение, восстановление исторических водных объектов, локальных водотоков и родников;
- б) сохранение, капитальный ремонт и/или реконструкция мемориального объекта – памятного знака односельчанам, погибшим в годы Великой Отечественной войны;
- в) эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция зданий исторической застройки, искаженных современными пристройками и надстройками, с восстановлением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий;
- г) эксплуатация существующих объектов застройки, не адаптированных к характеру историко-градостроительной среды, до осуществления мероприятий по их адаптации к условиям среды путем изменения их внешней отделки и/или цветового решения в соответствии с установленными регламентами, применения маскирующего озеленения.

1.2. Ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений, особенностей деталей и малых архитектурных форм:

- а) разрешается демонтаж, эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция без изменения объемно-пространственных характеристик существующих объектов застройки, не обладающих историко-культурной ценностью, в соответствии с установленными регламентами;
- б) при ремонте и реконструкции использовать традиционные архитектурные решения, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизаций;
- в) при ремонте и реконструкции использовать традиционные строительные материалы: для стен и фасадов – бревенчатый сруб и/или облицовка тесом

с окраской, красный керамический кирпич и/или штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями, деревянная дранка (тёс), гибкая черепица, композитная черепица. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные.

- 1.3. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов):
 - а) установка на зданиях и сооружениях информационных конструкций: вывесок в виде отдельных букв и знаков высотой не более 30 см, в нейтральной цветовой гамме, с единообразным решением при размещении нескольких вывесок на одном фасаде; информационных табличек площадью информационного поля не более 0,2 кв. метров;
 - б) установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра;
 - в) размещение временных элементов информационно-декоративного оформления (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;
 - г) установка автономных туалетов с устройством маскировочного озеленения и/или использования в отделке природных материалов;
 - д) установка некапитальных остановочных павильонов, высотой не более 3,0 м, с преобладанием в их конструкциях светопрозрачных материалов и/или природных материалов.
- 1.4. Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды, в том числе всех исторически ценных градоформирующих объектов:
 - а) капитальный ремонт, реконструкция проезжей части улиц Тенистой и Солнечной без изменения их габаритов, организация системы водоотведения;
 - б) устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием, грунтовых и/или отсыпных (галька, песок);
 - в) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандалных скамей и урн.
- 1.5. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:
 - а) санитарные и реконструктивные рубки существующих угнетенных зеленых насаждений; кронирование с учетом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия;
 - б) расчистка территории от деревьев и кустарников неценных пород самосевного и порослевого происхождения;

- в) установка светопрозрачных (просматриваемых) ограждений высотой до 1,8 м;
 - г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом.
- 1.6. Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта:
- а) сохранение характера рельефа;
 - б) сохранение ценных пород деревьев и посадка новых;
 - в) сохранение соотношения открытых и закрытых пространств;
 - г) сохранение и восстановление исторических локальных водотоков и родников;
 - д) на участках ИЖС посадка фруктовых деревьев, разведение огорода, устройство клумб, цветников.
- 1.7. Иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении:
- а) осуществление изыскательских, земляных, ремонтных работ и иной хозяйственной деятельности на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;
 - б) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач;
 - в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.8. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

- 2.1. Строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды).
- 2.2. Увеличение объемно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства, некапитальных строений при проведении ремонта и/или реконструкции.
- 2.3. Применение при ремонте и реконструкции существующих объектов капитального строительства отделочных материалов, диссонирующих с характером историко-архитектурной среды (сайдинг, фасадные панели, металлочерепица, профнастил и т.п.); использование активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов и в кровлях.

- 2.4. Возведение некапитальных строений, сооружений, кроме автономных туалетов и остановочных пунктов.
- 2.5. Размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи.
- 2.6. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - а) изменение характера рельефа;
 - б) размещение всех видов наружной рекламы на фасадах зданий и на общих градостроительных пространствах, в том числе: транспарантов-перетяжек, рекламных щитов, стендов и т.п., за исключением временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера;
 - в) установка на уличных фасадах, крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, иного инженерного оборудования;
 - г) установка глухих (не просматриваемых) ограждений, применение активных цветовых решений ограждений;
 - д) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 2.7. Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и их историческую среду и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности, в том числе, приводящих к замусориванию территории:
 - а) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;
 - б) складирование огнеопасных и взрывоопасных материалов;
 - в) размещение площадок для сбора твердых коммунальных отходов;
 - г) захламление участков ИЖС.
- 2.8. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

3.2.2 Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

На территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия – участки зоны ЗРЗ1(1), ЗРЗ1(2), ЗРЗ1(3):

1. Разрешается

1.1. Строительство объектов капитального строительства, ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений производится с учетом следующих требований и ограничений:

- а) сохранение и восстановление традиционного композиционно-пространственного типа застройки владения, в том числе: - размещение главного здания домовладения (жилого дома) и флигеля по исторической линии застройки без выступа за красные линии улиц Солнечной и Тенистой, хозяйственных построек – в глубине участка;
- б) предельные параметры высоты нового объекта строительства и/или реконструкции существующего объекта:

Наименование регламентируемого предельного параметра	Объекты капитального строительства	Некапитальные строения, сооружения
Высота по венчающему карнизу	4,0 м	--
Высота до конька скатной крыши	7,5 м	3,5 м

— высота принимается от существующего уровня земли.

- в) тип крыши – четырёхскатная/двускатная – без излома. Допускается устройство мансардного этажа в чердачном пространстве, мезонина и балкона;
- г) использование традиционных строительных материалов: для стен и фасадов – бревенчатый сруб и/или облицовка тесом с окраской, красный керамический кирпич и/или штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями, деревянная дранка/тёс, гибкая черепица, композитная черепица. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные;
- д) применение традиционных цветовых решений: фасады - в нейтральных (пастельных) тонах; деревянные фасады – в натуральных оттенках древесины, сочетание синего с белым – для окрашенных; кровли - в неярких тонах (сурик, тёмно-зеленый, коричневый, серый);
- е) использование традиционных архитектурных решений, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизаций;
- ж) композиционные принципы формирования уличных фасадов: использование ритмической структуры, масштаба, пропорций исторических фасадов; окна прямоугольные вертикальные, поверхность стен преобладает над поверхностью остекления; допускается устройство крылец.

- 1.2. Сохранение, эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция ценных объектов историко-градостроительной среды с сохранением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий.
- 1.3. Эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция зданий исторической застройки, искаженных современными пристройками и надстройками, с восстановлением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий.
- 1.4. Эксплуатация существующих объектов застройки, не адаптированных к характеру историко-градостроительной среды, до осуществления мероприятий по их адаптации к условиям среды путем изменения их внешней отделки и/или цветового решения в соответствии с установленными регламентами, применения маскирующего озеленения.
- 1.5. Размещение информационных конструкций со следующими требованиями:
 - а) установка на зданиях и сооружениях информационных конструкций: вывесок в виде отдельных букв и знаков высотой не более 30 см, в нейтральной цветовой гамме, с единообразным решением при размещении нескольких вывесок на одном фасаде; информационных табличек площадью информационного поля не более 0,2 кв. метров;
 - б) средства ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) - высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра.
- 1.6. Сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - а) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандальных скамей и урн;
 - б) использование натуральных строительных (отделочных) материалов с матовой поверхностью, а также - материалов, аналогичных традиционным или имитирующим их;
 - в) сохранение характера озеленения приусадебных участков, в том числе: посадка плодовых деревьев и кустарников, разбивка газонов и цветников, разведение огородов;
 - г) установка ограждений высотой до 1,8 м; при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) – до 2,5 м;
 - д) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.7. Прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом.
- 1.8. Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач.
- 1.9. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью

поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

- 1.1. Применение при строительстве и/или реконструкции зданий и сооружений конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на объекты культурного наследия и диссонирующих с характером историко-архитектурной среды:
 - а) крыш с изломом кровли;
 - б) нетрадиционных материалов в отделке фасадов и крыш: фасадные панели, металлочерепица, профнастил, кроме материалов, имитирующих натуральные;
 - в) активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов и крыш;
 - г) фрагментарной отделки фасадов.
- 1.2. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - а) размещение всех видов наружной рекламы на уличных фасадах, крышах зданий.
 - б) установка на уличных фасадах, крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, иного инженерного оборудования.
 - в) размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи;
 - г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 1.3. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

На территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия – участок зоны ЗРЗ2:

1. Разрешается

- 1.1. Строительство объектов капитального строительства, ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений производится с учетом следующих требований и ограничений:
 - з) предельные параметры высоты нового объекта строительства и/или реконструкции существующего объекта:

Наименование регламентируемого предельного параметра	Объекты капитального строительства	Некапитальные строения, сооружения
Высота по венчающему карнизу	6,5 м	--
Высота до конька скатной крыши	9,0 м	3,5 м

- высота принимается от существующего уровня земли.
 - и) тип крыши – четырёхскатная/двускатная – без излома кровли. Допускается устройство мансардного этажа в чердачном пространстве;
 - к) использование строительных материалов: для стен и фасадов – красный керамический кирпич и/или штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями, гибкая черепица, композитная черепица. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные;
 - л) применение традиционных цветовых решений: фасады - в нейтральных (пастельных) тонах; кровли - в неярких тонах (сурик, тёмно-зеленый, коричневый, серый);
- 1.2. Временная эксплуатация объектов капитального строительства, диссонирующих с характером историко-градостроительной среды, до осуществления мероприятий по их демонтажу или адаптации к условиям среды путем увязывания архитектурных и цветовых решений с характером архитектуры объекта культурного наследия и/или ценных объектов историко-градостроительной среды, применения маскирующего озеленения.
- 1.3. Размещение информационных конструкций со следующими требованиями:
- в) установка на зданиях информационных конструкций: вывесок в виде отдельных букв и знаков высотой не более 30 см, в нейтральной цветовой гамме, с единообразным решением при размещении нескольких вывесок на одном фасаде; информационных табличек площадью информационного поля не более 0,2 кв. метров;
 - г) средства ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) - высотой не более 4,0 м и площадью информационного поля не более 2,0 кв. метра.
- 1.4. Сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
- е) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандалных скамей и урн;
 - ж) использование натуральных строительных (отделочных) материалов с матовой поверхностью, а также - материалов, аналогичных традиционным или имитирующим их;
 - з) озеленение территории: посадка деревьев, устройство клумб и цветников, установка мобильного озеленения;
 - и) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.5. Прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом.
- 1.6. Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач.
- 1.7. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью

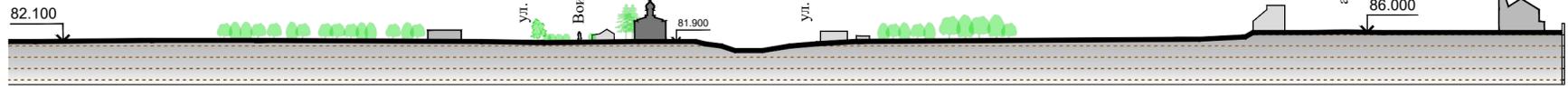
поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Запрещается:

- 2.1. Применение при строительстве и/или реконструкции зданий и сооружений конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на объекты культурного наследия и диссонирующих с характером историко-архитектурной среды:
 - д) крыш с изломом;
 - е) нетрадиционных материалов в отделке фасадов и крыш: фасадные панели, металлочерепица, профнастил, кроме материалов, имитирующих натуральные;
 - ж) активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов и крыш;
 - з) фрагментарной отделки фасадов.
- 2.2. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - д) размещение всех видов наружной рекламы на фасадах, крышах зданий.
 - е) установка на фасадах, обращенных в сторону автомобильной трассы М-7 «Волга», крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, иного инженерного оборудования;
 - ж) установка любых видов ограждений;
 - з) размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи;
 - и) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом.
- 2.3. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

Часть II Графические материалы

СХЕМА ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ОПОРНОГО ПЛАНА. ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ,
ИСТОРИКО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН. ЛАНДШАФТНО-ВИЗУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ М 1:2000



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью**
 - красная линия: объект культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22
 - фиолетовый квадрат: монумент, мемориальный объект
 - оранжевый квадрат: ценный объект историко-градостроительной среды
- Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью**
 - желтый квадрат: здания исторической застройки, искаженные современными пристройками и надстройками
 - голубой квадрат: объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
 - синий квадрат: объект застройки, диссонирующий с характером историко-градостроительной среды
 - серый квадрат: хозяйственные и другие постройки
- Хронологические характеристики объектов застройки**
 - сетчатый квадрат: объект пространственной структуры XIX - нач. XX вв.
 - вертикальный штрих: объект пространственной структуры 1930-х - 1950-х гг.
 - горизонтальный штрих: объект пространственной структуры 1960-х - 1980-х гг.
 - диагональный штрих: объект пространственной структуры 1990-х - 2010-х гг.
- Композиция и силуэт застройки**
 - икона: архитектурная доминанта - Церковь Покрова Пресвятой Богородицы
 - стрелка: сечение в контрольном направлении
 - цифра: абсолютные отметки рельефа (м)
- Территории и границы**
 - красная линия: граница территории объекта культурного наследия (приказ МК, по делам национальности и архивного дела ЧР от 19.01.2021 № 01-05/25)
- Природные территории и ландшафтные образования**
 - волнистая линия: характер рельефа
 - цифра: абсолютные отметки рельефа (м)
 - серый квадрат: асфальтовое покрытие
 - зеленый квадрат: поля и луга
 - темно-зеленый квадрат: массивы зеленых насаждений
 - зеленая линия: откос оврага со старицей
- Планировочная структура**
 - красная линия: исторические границы кварталов на 1880 г.
 - красная линия: границы земельных участков
 - красная линия: границы кварталов
 - оранжевая линия: граница населенного пункта
- Условия визуального восприятия**
 - желтая линия: главная композиционная ось планировки села
 - голубой квадрат: бассейн видимости ОКН
 - треугольник: сектор дальнего вида объекта культурного наследия
 - треугольник: трасса непрерывного восприятия ОКН
 - голубой квадрат: зона композиционного влияния (зона ценных видовых раскрытий) ОКН
 - желтый квадрат: точки ценных направлений визуального восприятия ОКН
 - зеленый квадрат: экранирующее лиственное озеленение
 - синяя линия: диссонирующий забор из цветного металлопрофиля

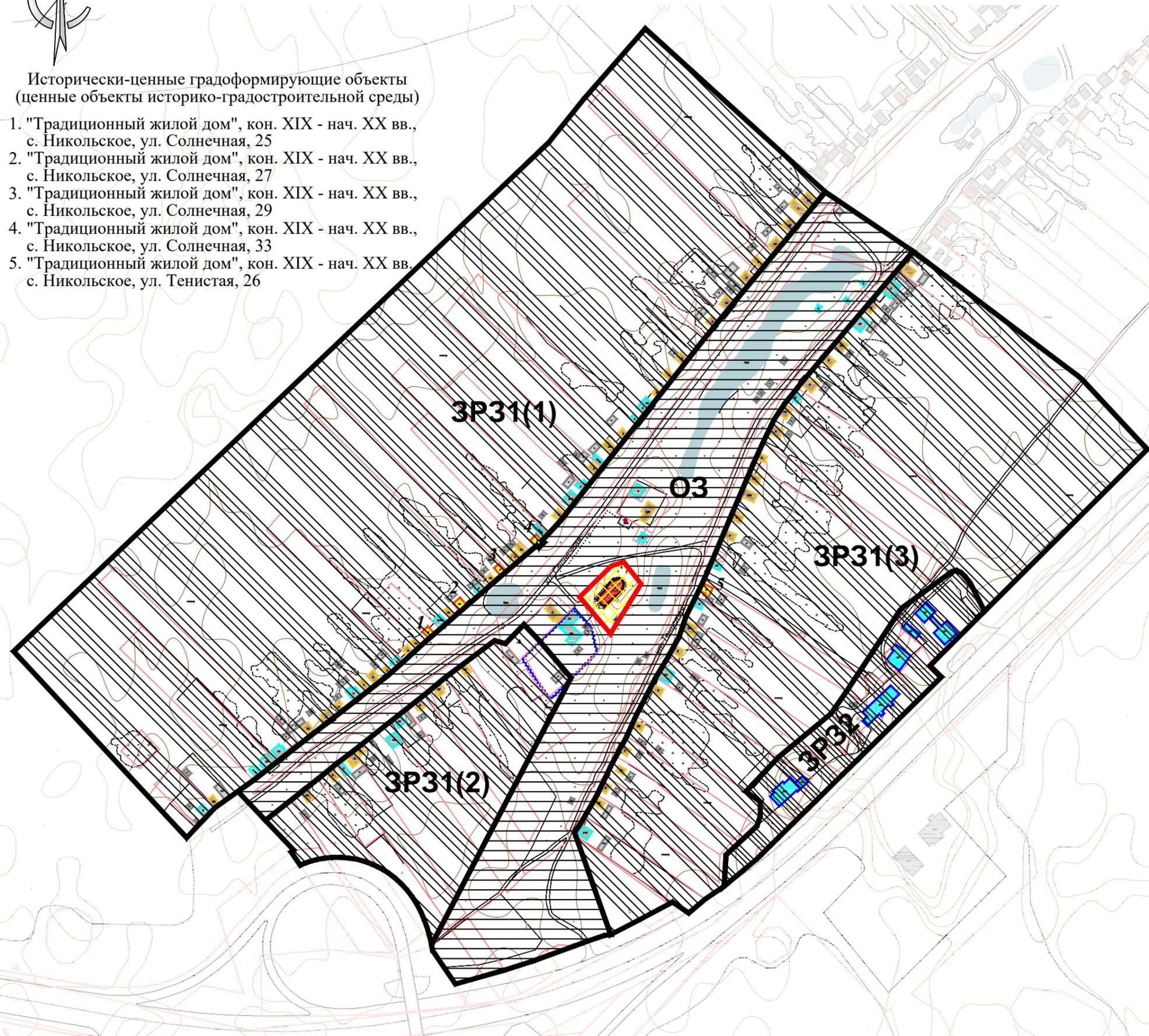




Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22

Исторически-ценные градостроительные объекты (ценные объекты историко-градостроительной среды)

1. "Традиционный жилой дом", кон. XIX - нач. XX вв., с. Никольское, ул. Солнечная, 25
2. "Традиционный жилой дом", кон. XIX - нач. XX вв., с. Никольское, ул. Солнечная, 27
3. "Традиционный жилой дом", кон. XIX - нач. XX вв., с. Никольское, ул. Солнечная, 29
4. "Традиционный жилой дом", кон. XIX - нач. XX вв., с. Никольское, ул. Солнечная, 33
5. "Традиционный жилой дом", кон. XIX - нач. XX вв., с. Никольское, ул. Тенистая, 26



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

- объект культурного наследия регионального значения «Никольская церковь (каменная)», начало XX в., Чувашская Республика, Ядринский район, с. Никольское, ул. Солнечная, д. 22
- ценный объект историко-градостроительной среды
- мемориальный объект, монумент

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

- здания исторической застройки, искаженные современными пристройками и надстройками
- объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
- объект застройки, диссонирующий с характером историко-градостроительной среды
- хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью
- диссонирующее сплошное (не просматриваемое) ограждение

Территории

- территория объекта культурного наследия
- охранная зона объекта культурного наследия
- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

Границы

- граница территории объекта культурного наследия, утвержденная приказом Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 19.01.2021 № 01-05/32
- границы зон охраны объекта культурного наследия
- границы кадастрового деления

Прочие

- индекс зоны охраны

М 1: 4000