



архитектурный центр  
**ЮГРЕСТАВРАЦИЯ**

Заказчик «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики  
Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

## **ПРОЕКТ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ И ЗОН ОХРАНЫ**

объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался  
эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г.  
Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13



### **ЧАСТЬ I**

**Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть**  
**Разделы 1, 2, 3**

### **ЧАСТЬ II**

**Графические материалы**

Краснодар - Чебоксары  
2022 год

ООО «Архитектурный центр «Югреставрация»

Заказчик «Государственный центр по охране культурного наследия»  
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного  
дела Чувашской Республики  
Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

## **ПРОЕКТ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ И ЗОН ОХРАНЫ**

объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался  
эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский  
район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13

### **ЧАСТЬ I**

**Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть**  
**Разделы 1, 2, 3**

### **ЧАСТЬ II**

**Графические материалы**

Директор ООО «АЦ «Югреставрация»

\_\_\_\_\_ Т.В. Воронина

Краснодар - Чебоксары  
2022 год

## Творческий коллектив

Ф.И.О.	Должность	Участие
Воронина Т.В.	Директор ООО «АЦ «Югреставрация», главный архитектор проекта	Координирование, натурные исследования, аналитический раздел
Панасенко В.В.	Архитектор-реставратор, магистр	Предварительные работы, натурные исследования, комплекс историко- культурных исследований
Ващекина Е.Б.	Ведущий архитектор проекта	Предварительные работы, натурные исследования, комплекс историко- культурных исследований, утверждаемая часть проекта
Губина М.В.	Архитектор	Предварительные работы, утверждаемая часть проекта
Маркова О.Н.	Старший научный сотрудник Южного филиала РосНИИ культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, историк, кандидат культурологии	Оказание консультаций
Савченко Л.Н.	Инженер-геодезист ООО «Базис»	Определение координат характерных (поворотных) точек проектных границ территории/зон охраны

## **Состав проекта**

### ***ЧАСТЬ I Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть***

Раздел 1 Предварительные работы

Раздел 2 Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

Раздел 3 Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

### ***ЧАСТЬ II Графические материалы***



## Содержание научно-проектной документации

Аннотация	8
<b>ЧАСТЬ I</b>	9
<b>Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть</b>	
<b>Раздел 1</b>	
<b>Предварительные работы</b>	
1.1 Общая характеристика проекта	9
1.1.1 Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ	9
1.1.2 Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия	12
1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте	14
1.2 Исходно-разрешительная документация	20
1.2.1 Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	20
1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия	23
1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования	26
1.2.3.1 Копия из постановления Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»	26
1.2.3.2 Копия приказа МК РФ МК РФ от 15.03.2016 № 35738-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941–1945 гг. (Чувашская Республика - Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»	28
1.2.3.4 Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики	29

от 22.04.2022 № 01.05/232 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь, 1941-1945 гг.»		
1.2.3.4	Копия технического паспорта на объект недвижимости по адресу: Чувашская Республика, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, 13 по состоянию на 30.05.2007 (инвентарный № 3207)	37
1.2.3.5	Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668	46
1.3	Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе города Канаш Чувашской Республики	47
1.4	Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории	48
1.5	Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости	50
1.6	Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы	51
1.7	Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования	52
1.7.1	Генеральный план Канашского городского округа Чувашской Республики	52
1.7.2	Правила землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики	53
<b>Раздел 2</b>		58
<b>Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)</b>		
2.1	Материалы историко-архивных и библиографических исследований	58
2.1.1	Краткая характеристика исторических периодов градостроительного развития города Канаш	58
2.1.2	Краткая историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13	65
2.1.3	Иконографические и иллюстративные материалы	67
2.1.4	Библиографический список использованных источников и литературы	76
2.2	Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий	77
2.3	Историко-архитектурные исследования	78

2.4	Историко-градостроительные исследования	83
2.5	Ландшафтно-визуальный анализ	86
2.5.1	Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения	86
2.5.2	Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа	90
2.6	Выводы по результатам историко-культурных исследований	102
	<b>Раздел 3</b>	<b>104</b>
	<b>Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)</b>	
3.1	Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13	104
3.2	Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13	109
3.2.1	Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13	110
3.2.2	Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13	113
3.3	Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13	117
3.3.1	Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13	117
3.3.2	Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13	120

## **Часть II Графические материалы**

123

- Лист 1 Схема историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:2000
- Лист 2 Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13. Масштаб 1:1000
- Лист 3 Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13. Масштаб 1:2000

## **Аннотация**

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13, разработан во исполнение Государственного контракта № 3/ЭК от 28.03.2022 на разработку проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенного между БУ ЧР «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» и ООО «Архитектурный центр «Югреставрация». Объект проектирования является одним из сорока объектов культурного наследия, расположенных на территории четырех районов Чувашской Республики, в отношении которых выполнен полный цикл научного проектирования в рамках вышеназванного государственного контракта.

Проектная документация представлена в двух ЧАСТЯХ. Часть 1 состоит из трёх разделов и включает комплект текстовых материалов, в том числе обосновывающих и итоговых. Часть 2 содержит графические материалы проекта.

Часть I. В информационном Разделе I «Предварительные работы» определены цели проекта, указана нормативно-правовая и методическая база научно-проектных работ, содержится исходно-разрешительная документация, информация об объекте культурного наследия и результаты предварительных исследований.

Аналитический Раздел 2 содержит отчетную документацию о комплексе научных исследований, проведенных в отношении объекта культурного наследия и его средового окружения, включая материалы историко-архивных, историко-градостроительных и историко-архитектурных исследований, материалы историко-культурного опорного плана территории проектирования, ландшафтно-визуальный анализ, а также – резюмирующую часть (выводы), в которой указаны предпосылки установления зон охраны объекта культурного наследия. Текстовая часть проиллюстрирована историческими и современными фотографиями, фрагментами исторических планов и карт, копиями архивных документов и пр.

Результатом комплекса научных исследований является итоговая часть проекта – Раздел 3 «Проект границ территории и зон охраны», содержащий, текстовые и графические описания границ территории и зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны.

Часть II. Графические материалы проекта зон охраны представлены графоаналитическими и утверждаемыми схемами.

## **ЧАСТЬ I**

### **Раздел 1**

#### **Предварительные работы**

#### **1.1 Общая характеристика проекта**

##### **1.1.1 Цели, задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ**

#### **Цели, задачи проекта**

##### Целями данной работы являются:

- определение границ территории и зон охраны объекта культурного наследия для обеспечения его сохранности в исторической среде на сопряжённых с ним территориях;
- определение требований к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия и требований к регулированию градостроительной деятельности на территориях, сопряженных с территорией объекта культурного наследия для сохранения и восстановления традиционных характеристик градостроительного и природного окружения.

##### Задачами данной работы являются:

- проведение комплекса историко-культурных исследований в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13 и его исторической среды;
- выполнение натурных исследований территории проектирования с фотофиксацией элементов её объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структуры;
- выполнение ландшафтно-визуального анализа, включая анализ визуального восприятия исследуемого объекта культурного наследия с определением зон его видовых раскрытий и ценных направлений зрительного восприятия; композиционных связей объекта культурного наследия с градостроительным и ландшафтным окружением;
- составление документации, содержащей текстовое и графическое описание местоположения проектируемых границ территории и зон охраны объекта культурного наследия;
- разработка требований к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия;
- разработка требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны исследуемого объекта культурного наследия;
- формирование комплекта для передачи сведений о границах территории и зонах охраны исследуемого объекта культурного наследия в государственный кадастр недвижимости.



## **Нормативная, правовая и методическая база выполнения работ**

- Федеральный закон от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Закон Чувашской Республики от 12 апреля 2005 года N 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике» (с изменениями на 22 октября 2021 года);
- Градостроительный кодекс РФ от 29 декабря 2004 года № 190-ФЗ;
- ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования» утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27 октября 2020 г. № 936-ст;
- Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972);
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со ст.64 Федерального закона от 25.06.2016 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- Методика установления границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), Москва, 2009 г.
- Методические рекомендации «Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест», Министерство культуры РСФСР, 1990 г.;
- Методические указания по проектированию зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия, ГУП «НИ и ПИ Генплана Москвы», 2009 г.;
- Методика выполнения историко-культурных исследований с определением территории объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), их зон охраны, предмета охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), Москомнаследие, 2009 г.;
- Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми

условиями использования территории, формату электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов Минэкономразвития России от 23 марта 2016 г. N 163 и от 4 мая 2018 г. N 236» от 23 ноября 2018 года N 650.



## **1.1.2 Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия**

### **Основные принципы и критерии установления границ территории объекта культурного наследия**

Границы территории объекта культурного наследия устанавливаются на основе принципов, обеспечивающих следующие условия:

- физической сохранности объекта культурного наследия, сохранения его подлинности и целостности, в том числе всех компонентов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия;
- соблюдения приоритета сохранения не вошедших в состав предмета охраны объекта культурного наследия, но имеющих актуальное значение в современной структуре межевания территории границ исторического владения, в рамках которого происходило формирование объекта культурного наследия;
- не нанесения вреда объекту культурного наследия, который выражается, в том числе, в изменении условий зрительного восприятия объекта культурного наследия; в изменении ценной объемно-пространственной и планировочной структуры объекта культурного наследия; в использовании, противоречащем историческому функциональному назначению объекта культурного наследия и приводящем к частичной или полной утрате историко-культурной ценности объекта культурного наследия;
- пожарной безопасности объекта культурного наследия, защиты от динамических воздействий, сохранения гидрогеологических и экологических характеристик, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия;
- обеспечение сохранения условий зрительного восприятия объекта культурного наследия, в том числе путем устранения (нейтрализации) или снижения негативного влияния диссонирующих объектов.

Границы территории объекта культурного наследия устанавливаются на основе следующих критериев:

- целостность композиции объекта культурного наследия;
- историко-культурная ценность объекта культурного наследия, определяемая с учетом архитектурно-художественной, эстетической, общественно-культурной, научной, мемориальной, хронологической, функциональной или иной значимости;
- типологическая уникальность объекта культурного наследия;
- подлинность элементов, входящих в состав объекта культурного наследия;
- степень сохранности и уровень трансформации объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структур объекта культурного наследия, в том числе исторических планировочных рубежей (исторических границ владений);
- степень участия в формировании городского силуэта и выразительность визуального образа объекта культурного наследия.

## **Основные принципы и критерии установления зон охраны объекта культурного наследия**

Зоны охраны объектов культурного наследия – территории, сопряженные с объектом культурного наследия: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта.

Зоны охраны объекта культурного наследия устанавливаются на основе принципов, обеспечивающих следующие условия:

- обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической и природной среде;
- сохранения традиционных видовых раскрытий (панорам и видов) от объекта культурного наследия, а также обеспечения традиционных условий обзора самого объекта культурного наследия с прилегающих к нему участков.

Границы зон охраны объекта культурного наследия устанавливаются на основе следующих критериев:

- целостность фрагмента историко-градостроительной среды, позволяющая выделить его в качестве исторической объекта культурного наследия и определяемая сохранностью исторической застройки и ландшафтных объектов, их композиционной связанностью с объектом культурного наследия;
- историко-культурная ценность застройки, формирующей историческую среду объекта культурного наследия;
- степень сохранности и уровень трансформации объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структур территории, в том числе исторических планировочных рубежей;
- степень участия в формировании городского силуэта и выразительность визуального образа элементов историко-градостроительной среды.

### 1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте

**Архитектурно-градостроительные доминанты (доминанты)** – архитектурные ансамбли или отдельные здания (комплекс сооружений или отдельное сооружение), господствующие в окружающей застройке и (или) ландшафте, организующие пространство вокруг себя, формирующие композиционную систему и играющие активную градоформирующую роль.

**Архитектурные акценты (локальные архитектурные акценты)** – отдельные сооружения или части сооружений (здание, часть здания, сооружение, скульптура), выделяющиеся композиционно или стилистически в окружающей застройке на фоне других элементов среды.

**Бассейн видимости объектов культурного наследия и архитектурно-градостроительных доминант** – территория, со всех точек которой имеется видимость объекта культурного наследия, архитектурно-градостроительной доминанты; граница бассейна видимости определяется общим характером рельефа, расположением объектов культурного наследия, ансамблей и доминант, их высотой.

**Городская среда** – совокупность элементов планировки, застройки и ландшафта, формирующих облик города.

**Городской ландшафт** – вид природного и антропогенного ландшафта в пределах городского поселения.

**Государственная охрана объектов культурного наследия** – система правовых, организационных, финансовых, материально-технических, информационных и иных принимаемых органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти субъектов Российской Федерации в пределах их компетенции мер, направленных на выявление, учет, изучение объектов культурного наследия, предотвращение их разрушения или причинения им вреда, контроль за сохранением и использованием объектов культурного наследия.

**Градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия** – совокупность требований, ограничений и предпочтений к осуществлению градостроительной деятельности на территориях указанных зон, обеспечивающих градостроительную охрану объектов наследия, сохранение исторического своеобразия и культурной ценности территорий, регенерацию историко-градостроительной и природной среды, а также преемственное развитие территории в контексте основных исторических тенденций градостроительной эволюции. Градостроительный регламент устанавливает предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства (количественные показатели, определяющие допустимые высотные параметры и этажность застройки, процент застройки участка); также перечень условий осуществления разрешенных видов градостроительной деятельности, включающих:

– требования к функциональному использованию, размерам, конфигурации зданий и сооружений,

- требования к выбору строительных и отделочных материалов, к колористическому решению, к размещению рекламы, приемам озеленения, элементам благоустройства,
- требования к организации движения транспорта и пешеходов, размещению транспорта, автостоянок.

**Градостроительная ценность** – включает такие основные показатели как сомасштабность и сохранность пространственно-планировочной структуры, наличие исторической опорной застройки в структуре квартала, сохранность природного ландшафта.

**Дальний сектор видимости** – городское пространство, расположенное в секторе обзора, за объектом культурного наследия.

**Диссонирующий объект** – здания, сооружения, постройки (в том числе объекты незавершенного строительства), линии электропередачи, линии связи, в том числе линейно-кабельные сооружения, трубопроводы, автомобильные дороги, железнодорожные линии и другие объекты недвижимого имущества, существование и использование которых наносит вред историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

**Зоны охраны объектов культурного наследия** – специально выделенные территории, сопряженные с объектом культурного наследия, предназначенные для обеспечения сохранности объекта культурного наследия и окружающей его исторической среды, выявления ее историко-художественной ценности и целесообразного использования.

**Зона наилучшего зрительного восприятия** – зона, контур которой определяется на расстоянии до 350 м от объекта культурного наследия, контур зоны зависит от качества и видимости всех его деталей, конфигурация зоны определяется эмпирически на местности и зависит от характера рельефа, планировки и окружающей застройки.

**Историко-архивные и библиографические исследования (архивные исследования)** – один из видов историко-культурных исследований, связанный с поиском и изучением документальных свидетельств исторического развития обследуемой территории, анализом и обобщением полученной информации.

**Историко-архитектурные исследования** – один из видов историко-культурных исследований, включающих натурное обследование территории и научно-аналитические работы, направленные на изучение и фиксацию градации застройки и комплексов (ансамблей) по степени ценности, их типологических, хронологических, стилистических, конструктивных, функциональных, художественных характеристик, объемно-пространственного решения, архитектурных особенностей прочих элементов историко-градостроительной среды, архитектурных особенностей малых архитектурных форм.

**Историко-градостроительные исследования** – один из видов историко-культурных исследований, включающих натурное обследование территории и научно-аналитические работы, направленные на изучение и фиксацию характеристик планировочной, композиционно-пространственной, масштабной структуры историко-градостроительной среды, а также исторической, мемориальной и духовной ценности исследуемой территории.

**Историко-градостроительная среда** – совокупность элементов исторической застройки, планировки и ландшафта, включая масштаб, структуру, форму и стилистические качества застройки, элементы и характер благоустройства территории, иные характеристики среды, обладающие исторической, градостроительной, архитектурной ценностью.

**Историко-культурные исследования объекта культурного наследия** – комплекс историко-архитектурных, историко-градостроительных и архивных исследований, проводимый в целях обоснования состава зон охраны, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в их границах (которые должны быть направлены на сохранение и восстановление традиционных характеристик исторической среды объектов культурного наследия), а также в целях обоснования необходимости разработки проекта зон охраны в отношении одного объекта культурного наследия либо проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

**Историко-культурный ландшафт** – природно-культурный территориальный комплекс, обладающий возникшей в результате человеческой деятельности пространственной структурой или ее следами, в том числе находящимися под землей, отмеченный выдающимися событиями, либо отражающий градостроительные, архитектурные и иные культурные достижения и традиции определенного этноса или социума.

**Историко-культурный (архитектурный) опорный план** – графические и текстовые материалы, содержащие сведения об объекте культурного наследия (достопримечательном месте), внесенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр); о расположенных на прилегающих к указанному объекту участках, других объектах культурного наследия и выявленных объектах культурного наследия, их территориях и зонах охраны, о сочетании в нем определенных типов рельефов местности, водных объектов, почв, растительности, о композиционной связи с указанным объектом планировки и застройки прилегающих к нему участков, их типологических особенностях, степени сохранности и историко-культурной ценности с обоснованием локализации зон допустимого развития планировки и застройки в связи с утратой ценности историко-градостроительной и природной среды; о визуальном восприятии указанного объекта культурного наследия с основных видовых точек, смотровых площадок и иных городских и загородных пространств, о его визуально-пространственных связях и о его композиционном значении в формировании городских (сельских) панорам и видов; об исторической и современной системе землепользования, об историческом несовременном функциональном использовании территории указанного объекта культурного наследия, об исторических и современных показателях застройки на прилегающих к нему участках; о сохранности планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры объекта культурного наследия..

**Композиционная ось** – воображаемая линия, организующая плоскостную или объемно-пространственную композицию сооружения или ансамбля.

**Ландшафтно-визуальный анализ** – вид историко-градостроительных исследований, связанный с определением и классификацией условий восприятия

объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов, исторической среды и видовых раскрытий.

**Общественное городское пространство** – территории существующих улиц, скверов, парков, некрополей, в том числе территории открытых общественных городских пространств, набережных, площадей, акваторий рек и озер и территории, входящие в секторы видимости объектов культурного наследия.

**Объект культурного наследия** – объект недвижимого имущества со связанными с ним произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникший в результате исторических событий, представляющих собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры, и являющийся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинным источником информации о зарождении и развитии культуры.

**Охранная зона объекта культурного наследия** – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия.

**Подлинность объектов культурного наследия** – качество, подтверждаемое наличием материальных характеристик, отражающих этапы создания и формирования объекта, историческая достоверность которых научно и документально обоснована.

**Регенерация** - совокупность градостроительных мероприятий, направленных на восполнение утрат, восстановление целостности и реализацию историко-градостроительного потенциала градостроительных объектов, осуществляемых методами реставрационного воссоздания, компенсационного и адаптивного строительства в соответствии с традиционными принципами и приемами формирования историко-градостроительной среды. Объекты регенерации - историко-градостроительная и природная среда, контактная по отношению к единичному объекту культурного наследия.

**Регенерация природной среды** – совокупность мер, направленных на восстановление адекватного объекту наследия природного окружения, включая восстановление традиционной системы озеленения, элементов гидрографической сети, характера рельефа, имевших важнейшее композиционное значение в формировании структуры объекта культурного наследия.

**Режимы использования земель** – перечень мероприятий и ограничений, обеспечивающих условия изучения объекта культурного наследия, а также необходимых и достаточных для его сохранения, реставрации, приспособления (эксплуатации), экспонирования, предотвращения ухудшения состояния компонентов и материальных характеристик, включенных в состав предмета охраны объекта. Режимы использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия отражают основные требования, установленные законодательными и распорядительными документами по территориям зон охраны объектов культурного наследия, а также иные (дополнительные)

требования, определяющие основные направления градостроительной деятельности, направленные на сохранение, восстановление (регенерацию) исторической и природной среды объекта культурного наследия, а также на ограничение хозяйственной, градостроительной деятельности в целях сохранения и преемственного развития традиционных характеристик исторической и природной среды объектов культурного наследия. Режимы использования земель и градостроительные регламенты зон охраны объектов культурного наследия устанавливаются в соответствии с охранным статусом территории и с учетом характеристик историко-градостроительной и природной среды отдельных земельных участков.

**Реконструкция** – изменение параметров объектов капитального строительства, их частей (количества помещений, высоты, количества этажей, площади, показателей производственной мощности, объема) и качества инженерно-технического обеспечения.

**Территория объекта культурного наследия** – непосредственно занятый объектом культурного наследия, особо охраняемый земельный участок, в границах которого расположены компоненты и материальные характеристики объекта, составляющие предмет его охраны.

**Устойчивое развитие территорий** – обеспечение при осуществлении градостроительной деятельности безопасности и благоприятных условий жизнедеятельности человека, ограничение негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду и обеспечение охраны и рационального использования природных ресурсов в интересах настоящего и будущего поколений.

**Фотофиксация условий восприятия объекта исследования** – фотографические изображения объекта исследования и элементов городской системы, составляющих его окружение. Выполняется с целью классификации существующих направлений восприятия по степени значимости, композиционной целостности и в соответствии с определенными техническими правилами.

### ***Список сокращений, принятых в проекте***

<b>ГИ</b>	Границы исследования	<b>КГЗ</b>	Карта градостроительного зонирования
<b>ГНП</b>	Границы населенного пункта	<b>ЛВА</b>	Ландшафтно-визуальный анализ
<b>ГП</b>	Генеральный план	<b>ОКН</b>	Объект культурного наследия
<b>ГТ</b>	Границы территории	<b>ОЗ</b>	Охранная зона
<b>ЕГРОКН</b>	Единый государственный реестр объектов культурного наследия	<b>ПЗЗ</b>	Правила землепользования и застройки
<b>ЗО</b>	Зоны охраны	<b>ПКК</b>	Публичная кадастровая карта
<b>ЗОПЛ</b>	Зона охраняемого природного ландшафта	<b>СП</b>	Сельское поселение
<b>ЗРЗ</b>	Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности	<b>ТЗ</b>	Техническое задание
<b>ИКОП</b>	Историко-культурный опорный план	<b>ТП</b>	Технический паспорт БТИ



## 1.2 Исходно-разрешительная документация

### 1.2.1 Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

1	2												
<p style="text-align: center;">Приложение № 1 к контракту от «<u>          </u>» 2022 г. № <u>          </u></p> <p style="text-align: center;"><b>Описание объекта изучения</b> на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации*</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="295 459 391 526">Цели и задачи работ:</td> <td data-bbox="391 459 790 750"> <p>1. Разработка на основе историко-археологических, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (а также историко-культурных исследований), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по объектам (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия в их исторической среде, а также позволяющего утверждать и устанавливать порядок.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приращение материалов проектов в соответствии с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень ключевых характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблицы соответствия описанию поворотов, точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в плане выноса сведений в Единый государственный реестр недвижимого имущества с учетом условий использования территории.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 750 391 795">Наименование объектов культурного наследия:</td> <td data-bbox="391 750 790 795">Усадьба в Приложении 1 к описанию объекта изучения</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 795 391 840">Заказчик работ:</td> <td data-bbox="391 795 790 840">БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 840 391 1041">Основание для выполнения работ:</td> <td data-bbox="391 840 790 1041"> <p>- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «О зонах исторического наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;</p> <p>- постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о порядке осуществления государственной регистрации зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972-Об утверждении Правил предоставления документов, выданных или предоставляемых в соответствии с частями 1, 3 – 13, 15 статьи 52 Федерального</p> </td> </tr> </table> <p>* В соответствии с ч. 3 ст. 40 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» охраняемые объекты культурного наследия, расположенные на объектах федеральной собственности и охраняемые историко-культурными зонами, объектами культурного наследия, представляющими государственную историко-культурную ценность, являются объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации, подлежащими государственной регистрации и включению в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также подлежат государственной регистрации и включению в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.</p>	Цели и задачи работ:	<p>1. Разработка на основе историко-археологических, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (а также историко-культурных исследований), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по объектам (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия в их исторической среде, а также позволяющего утверждать и устанавливать порядок.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приращение материалов проектов в соответствии с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень ключевых характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблицы соответствия описанию поворотов, точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в плане выноса сведений в Единый государственный реестр недвижимого имущества с учетом условий использования территории.</p>	Наименование объектов культурного наследия:	Усадьба в Приложении 1 к описанию объекта изучения	Заказчик работ:	БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии	Основание для выполнения работ:	<p>- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «О зонах исторического наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;</p> <p>- постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о порядке осуществления государственной регистрации зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972-Об утверждении Правил предоставления документов, выданных или предоставляемых в соответствии с частями 1, 3 – 13, 15 статьи 52 Федерального</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="933 593 1029 638">Место выполнения работ (границы территории):</td> <td data-bbox="1029 593 1477 638">Российская Федерация, Чувашская Республика</td> </tr> <tr> <td data-bbox="933 638 1029 683">Границы территории работ:</td> <td data-bbox="1029 638 1477 683"> <p>1. Проектные материалы выполняются на современной топографической карте в границах проекционной и действительной существующей градостроительной ситуации в зоне проектирования.</p> <p>2. Документация должна быть разработана и согласована в соответствии с требованиями нормативных и правовых документов, действующих на территории Российской Федерации и Чувашской Республики на день сдачи результата работ.</p> <p>3. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2021 г. № 2082 «О внесении изменений и дополнений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 июля 2020 г. № 1126, вступающим в силу с 1 марта 2022 года, Исполнитель при выполнении геодезической и картографической работ должен иметь лицензию на вид работ «Установление и изменение границ между субъектами Российской Федерации и границ муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории» либо приписку к их территориальному подразделению, обладающего соответствующей лицензией.</p> <p>3. Подписать, заверить и (или) разработку всех необходимых документов и материалов для историко-культурных исследований Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>4. Состав и содержание материалов по объектам проекта зон охраны объектов культурного наследия определяется на основании историко-культурных исследований.</p> <p>5. В текст окончательного обеспечения достоверности паспортов объектов культурного наследия в их исторической среде допускаются изменения для данных объектов культурного наследия единой охранной зоны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.</p> <p>6. Конечный заверенный объектов культурного наследия должен пройти Государственный совет при Министре Чувашии и Государственный совет по культурному наследию при Минкультуре Чувашии.</p> <p>7. Разработанные проекты зон охраны должны пройти государственную историко-культурную экспертизу. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на объектах культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, проводится по инициативе их охраны не менее 3 месяцев, за исключением в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.</p> <p>Подобными заверениями «эксперты», подписанные председателем,</p> </td> </tr> </table>	Место выполнения работ (границы территории):	Российская Федерация, Чувашская Республика	Границы территории работ:	<p>1. Проектные материалы выполняются на современной топографической карте в границах проекционной и действительной существующей градостроительной ситуации в зоне проектирования.</p> <p>2. Документация должна быть разработана и согласована в соответствии с требованиями нормативных и правовых документов, действующих на территории Российской Федерации и Чувашской Республики на день сдачи результата работ.</p> <p>3. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2021 г. № 2082 «О внесении изменений и дополнений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 июля 2020 г. № 1126, вступающим в силу с 1 марта 2022 года, Исполнитель при выполнении геодезической и картографической работ должен иметь лицензию на вид работ «Установление и изменение границ между субъектами Российской Федерации и границ муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории» либо приписку к их территориальному подразделению, обладающего соответствующей лицензией.</p> <p>3. Подписать, заверить и (или) разработку всех необходимых документов и материалов для историко-культурных исследований Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>4. Состав и содержание материалов по объектам проекта зон охраны объектов культурного наследия определяется на основании историко-культурных исследований.</p> <p>5. В текст окончательного обеспечения достоверности паспортов объектов культурного наследия в их исторической среде допускаются изменения для данных объектов культурного наследия единой охранной зоны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.</p> <p>6. Конечный заверенный объектов культурного наследия должен пройти Государственный совет при Министре Чувашии и Государственный совет по культурному наследию при Минкультуре Чувашии.</p> <p>7. Разработанные проекты зон охраны должны пройти государственную историко-культурную экспертизу. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на объектах культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, проводится по инициативе их охраны не менее 3 месяцев, за исключением в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.</p> <p>Подобными заверениями «эксперты», подписанные председателем,</p>
Цели и задачи работ:	<p>1. Разработка на основе историко-археологических, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (а также историко-культурных исследований), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по объектам (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия в их исторической среде, а также позволяющего утверждать и устанавливать порядок.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приращение материалов проектов в соответствии с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень ключевых характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблицы соответствия описанию поворотов, точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в плане выноса сведений в Единый государственный реестр недвижимого имущества с учетом условий использования территории.</p>												
Наименование объектов культурного наследия:	Усадьба в Приложении 1 к описанию объекта изучения												
Заказчик работ:	БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии												
Основание для выполнения работ:	<p>- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «О зонах исторического наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;</p> <p>- постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о порядке осуществления государственной регистрации зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972-Об утверждении Правил предоставления документов, выданных или предоставляемых в соответствии с частями 1, 3 – 13, 15 статьи 52 Федерального</p>												
Место выполнения работ (границы территории):	Российская Федерация, Чувашская Республика												
Границы территории работ:	<p>1. Проектные материалы выполняются на современной топографической карте в границах проекционной и действительной существующей градостроительной ситуации в зоне проектирования.</p> <p>2. Документация должна быть разработана и согласована в соответствии с требованиями нормативных и правовых документов, действующих на территории Российской Федерации и Чувашской Республики на день сдачи результата работ.</p> <p>3. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2021 г. № 2082 «О внесении изменений и дополнений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 июля 2020 г. № 1126, вступающим в силу с 1 марта 2022 года, Исполнитель при выполнении геодезической и картографической работ должен иметь лицензию на вид работ «Установление и изменение границ между субъектами Российской Федерации и границ муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории» либо приписку к их территориальному подразделению, обладающего соответствующей лицензией.</p> <p>3. Подписать, заверить и (или) разработку всех необходимых документов и материалов для историко-культурных исследований Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>4. Состав и содержание материалов по объектам проекта зон охраны объектов культурного наследия определяется на основании историко-культурных исследований.</p> <p>5. В текст окончательного обеспечения достоверности паспортов объектов культурного наследия в их исторической среде допускаются изменения для данных объектов культурного наследия единой охранной зоны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.</p> <p>6. Конечный заверенный объектов культурного наследия должен пройти Государственный совет при Министре Чувашии и Государственный совет по культурному наследию при Минкультуре Чувашии.</p> <p>7. Разработанные проекты зон охраны должны пройти государственную историко-культурную экспертизу. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на объектах культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, проводится по инициативе их охраны не менее 3 месяцев, за исключением в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.</p> <p>Подобными заверениями «эксперты», подписанные председателем,</p>												
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="295 1579 391 1646">Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия</td> <td data-bbox="391 1579 790 2056"> <p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии уполномоченной квалификационной экспертной и предоставляется Исполнителем в БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии вместе с проектом зон охраны.</p> <p>В случае отрицательного заключения государственной историко-культурной экспертизы предоставляется проект зоны охраны объектов культурного наследия, подлежащий доработке. Исполнитель сам несет расходы на работу системы координат и переводом планово-координатных данных о границах территорий и границах зон охраны объектов культурного наследия в * xml формате для последующего предоставления в формат федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный кадастровый центр» Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Чувашской Республике - Чувашия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территории.</p> <p>9. Фотографическая фиксация объектов культурного наследия должна выполняться в форме 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, подлежат государственной регистрации и включению в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Исполнитель обеспечивает проекты зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) анализ правоустанавливающих документов;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости;</p> <p>г) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>д) архивные исторические исследования;</p> <p>е) прочие предварительные сведения, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел II. «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)» включает:</p> <p>1. Подраздел «Архивные исследования» включает:</p> <p>а) историко-архивные и бивидеографические исследования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку);</p> <p>2. Подраздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия» включает:</p> <p>а) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>3. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Подраздел «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) разрез по основной рельефной разрезе на плане;</p> </td> </tr> </table>	Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии уполномоченной квалификационной экспертной и предоставляется Исполнителем в БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии вместе с проектом зон охраны.</p> <p>В случае отрицательного заключения государственной историко-культурной экспертизы предоставляется проект зоны охраны объектов культурного наследия, подлежащий доработке. Исполнитель сам несет расходы на работу системы координат и переводом планово-координатных данных о границах территорий и границах зон охраны объектов культурного наследия в * xml формате для последующего предоставления в формат федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный кадастровый центр» Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Чувашской Республике - Чувашия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территории.</p> <p>9. Фотографическая фиксация объектов культурного наследия должна выполняться в форме 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, подлежат государственной регистрации и включению в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Исполнитель обеспечивает проекты зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) анализ правоустанавливающих документов;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости;</p> <p>г) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>д) архивные исторические исследования;</p> <p>е) прочие предварительные сведения, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел II. «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)» включает:</p> <p>1. Подраздел «Архивные исследования» включает:</p> <p>а) историко-архивные и бивидеографические исследования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку);</p> <p>2. Подраздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия» включает:</p> <p>а) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>3. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Подраздел «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) разрез по основной рельефной разрезе на плане;</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="933 1624 1029 1668">Содержание проекта по каждому объекту культурного наследия</td> <td data-bbox="1029 1243 1477 2056"> <p>в) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксацию;</p> <p>д) схему фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные материалы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (текстовая часть)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) основной чертёж (карту (схему) границ зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>в) проекты режимов использования земель и урбанистич и градостроительных регламентов в границах зон охраны (общеденной зоны охраны) объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>г) карту градостроительного зонирования;</p> <p>д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды, графическое отражение специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды или отражение в режимах использования земель и урбанистич и градостроительных регламентах и разработку проектов реконструкции.</p> <p>Раздел IV. «Объекты для введения сведений о зонах охраны (общеденной зоне охраны) объекта (объектов) культурного наследия и государственной кадастр недвижимости (база данных кадастра)» в требуемом формате включает:</p> <p>а) описание границ зон охраны (охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или общеденной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XML * формате.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) исходно-разрешительную документацию, позволяющую издание на территории, сведения об имеющихся участках документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемых территорий; сведения о включенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, сведения об объектах археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, выявленных объектах археологического наследия, сведения об утративших объекты культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формируется на основе данных объектов культурного наследия с размещением нормативных правовых актов о постановке на государственную охрану (в том числе выявленных объектов культурного наследия). Соответствие наименования и адреса, в случае наличия расхождений информации фактурные и экспликация. На базе полученных материалов и текстовой части формируется аннотированный инвентаризационный список объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия. Для включения и графическую часть проекта зон охраны формируются комплексные слов объектов культурного наследия с подразделением на категории;</p> <p>в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, позволяющий наименование объектов, информацию об их местоположении, категории, вид объекта культурного наследия, времени возникновения, наличие или отсутствие в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографические изображения существующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p> </td> </tr> </table>	Содержание проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>в) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксацию;</p> <p>д) схему фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные материалы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (текстовая часть)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) основной чертёж (карту (схему) границ зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>в) проекты режимов использования земель и урбанистич и градостроительных регламентов в границах зон охраны (общеденной зоны охраны) объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>г) карту градостроительного зонирования;</p> <p>д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды, графическое отражение специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды или отражение в режимах использования земель и урбанистич и градостроительных регламентах и разработку проектов реконструкции.</p> <p>Раздел IV. «Объекты для введения сведений о зонах охраны (общеденной зоне охраны) объекта (объектов) культурного наследия и государственной кадастр недвижимости (база данных кадастра)» в требуемом формате включает:</p> <p>а) описание границ зон охраны (охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или общеденной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XML * формате.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) исходно-разрешительную документацию, позволяющую издание на территории, сведения об имеющихся участках документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемых территорий; сведения о включенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, сведения об объектах археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, выявленных объектах археологического наследия, сведения об утративших объекты культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формируется на основе данных объектов культурного наследия с размещением нормативных правовых актов о постановке на государственную охрану (в том числе выявленных объектов культурного наследия). Соответствие наименования и адреса, в случае наличия расхождений информации фактурные и экспликация. На базе полученных материалов и текстовой части формируется аннотированный инвентаризационный список объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия. Для включения и графическую часть проекта зон охраны формируются комплексные слов объектов культурного наследия с подразделением на категории;</p> <p>в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, позволяющий наименование объектов, информацию об их местоположении, категории, вид объекта культурного наследия, времени возникновения, наличие или отсутствие в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографические изображения существующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p>								
Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии уполномоченной квалификационной экспертной и предоставляется Исполнителем в БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии вместе с проектом зон охраны.</p> <p>В случае отрицательного заключения государственной историко-культурной экспертизы предоставляется проект зоны охраны объектов культурного наследия, подлежащий доработке. Исполнитель сам несет расходы на работу системы координат и переводом планово-координатных данных о границах территорий и границах зон охраны объектов культурного наследия в * xml формате для последующего предоставления в формат федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный кадастровый центр» Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Чувашской Республике - Чувашия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территории.</p> <p>9. Фотографическая фиксация объектов культурного наследия должна выполняться в форме 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, подлежат государственной регистрации и включению в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Исполнитель обеспечивает проекты зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) анализ правоустанавливающих документов;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости;</p> <p>г) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>д) архивные исторические исследования;</p> <p>е) прочие предварительные сведения, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел II. «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)» включает:</p> <p>1. Подраздел «Архивные исследования» включает:</p> <p>а) историко-архивные и бивидеографические исследования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку);</p> <p>2. Подраздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия» включает:</p> <p>а) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>3. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Подраздел «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) разрез по основной рельефной разрезе на плане;</p>												
Содержание проекта по каждому объекту культурного наследия	<p>в) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксацию;</p> <p>д) схему фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные материалы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (текстовая часть)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) основной чертёж (карту (схему) границ зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>в) проекты режимов использования земель и урбанистич и градостроительных регламентов в границах зон охраны (общеденной зоны охраны) объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>г) карту градостроительного зонирования;</p> <p>д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды, графическое отражение специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды или отражение в режимах использования земель и урбанистич и градостроительных регламентах и разработку проектов реконструкции.</p> <p>Раздел IV. «Объекты для введения сведений о зонах охраны (общеденной зоне охраны) объекта (объектов) культурного наследия и государственной кадастр недвижимости (база данных кадастра)» в требуемом формате включает:</p> <p>а) описание границ зон охраны (охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или общеденной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XML * формате.</p> <p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) исходно-разрешительную документацию, позволяющую издание на территории, сведения об имеющихся участках документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемых территорий; сведения о включенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, сведения об объектах археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, выявленных объектах археологического наследия, сведения об утративших объекты культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формируется на основе данных объектов культурного наследия с размещением нормативных правовых актов о постановке на государственную охрану (в том числе выявленных объектов культурного наследия). Соответствие наименования и адреса, в случае наличия расхождений информации фактурные и экспликация. На базе полученных материалов и текстовой части формируется аннотированный инвентаризационный список объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия. Для включения и графическую часть проекта зон охраны формируются комплексные слов объектов культурного наследия с подразделением на категории;</p> <p>в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, позволяющий наименование объектов, информацию об их местоположении, категории, вид объекта культурного наследия, времени возникновения, наличие или отсутствие в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографические изображения существующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p>												

<p style="text-align: center;"><b>5</b></p> <p>кадровые подразделения. Схема формируется на основании актуальной топоосновки и кадастровых планов кварталов, также на данную схему накладываются границы территорий объектов культурного наследия, учитываются сведения документов территориального планирования и их классификации.</p> <p>д) инженерно-геодезические работы, включая формулировки топоосновки, могут содержать попутно сведения по территории проектирования, и эксплуатационные измерения для построения чертежей, фискального ведомого текста. Инженерные измерения осуществляются с учетом требований вариативных документов, действующих в целях реализации положений технических регламентов, и с учетом особенностей застройки объектов по сохранению объектов культурного наследия, а также с учетом материалов и данных инженерных измерений, в информационных системах геопроектирования, дистанционного зондирования, формируемых в едином цифровом слое, с разработкой по техническим условиям, в системе координат принятой для ведения кадастрового учета, в Галитинской системе высот.</p> <p>е) археологические исследования содержат сведения об объектах археологического наследия, включая их археологические сведения о распространении и мощности культурного слоя на территории проектирования; и/или прочие предельные сведения могут включать исследования местных традиций, особенностей территории и прочие материалы, позволяющие максимально раскрыть истинную ценность территории проектирования.</p> <p>Раздел II «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)» содержит:</p> <p>1. Подраздел «Архивные исследования, который содержит:</p> <p>а) историко-архивные и библиографические исследования, содержащие выписки из архивных и библиографических источников, копии исторических карт и планов, фрагментов планов различных периодов (не середины XX века и новее), копии картелей, картографические и инженерные материалы, выкопанные фотографии, отражающие объекты культурного наследия и виды исследуемой территории, перечень ранее разработанных научно-проектных документов по проектам зон охраны и историко-культурным исследованиям, библиографический список и список музейных фоток и архивных дел, содержащих сведения о территории проектирования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку), содержащую описание основных этапов развития территории и описание наследия объектов культурного и историко-градостроительной среды (исторической среды), сведения об архитекторах, строителях, исторических источниках, описании памятников, парках, скверах, выявленных инженерных материалах, показывающих процесс развития территории существования объектов культурного наследия в окружающей среде, его роль и культурное значение.</p> <p>2. Подраздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны» содержит:</p> <p>а) анализ материалов разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия (застывшая часть) содержит сведения о наличии утвержденных проектов зон охраны, ранее разработанных проектов зон охраны, их проектных решениях, их статусе на момент утверждения, включая сведения об их утверждении и отмене;</p> <p>б) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, отражающую границы охраняемых зон на актуальной топоосновке;</p> <p>в) выводы по подраделу.</p> <p>3. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» содержит:</p> <p>а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план, в котором в графической форме отражаются элементы в соответствии с требованиями, а также иные объекты культурного наследия периода Российской Федерации, - объекты современного культурного и природного наследия;</p>	<p style="text-align: center;"><b>6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- области культурного наследия федерального значения;</li> <li>- области культурного наследия регионального значения;</li> <li>- выявленные объекты культурного наследия;</li> <li>- архитектурные и градостроительные доминанты и акценты;</li> <li>- границы территорий объектов культурного наследия (утвержденные в установленном порядке, представляемые проектом при отсутствии утвержденных сведений утвержденных границ территорий объектов культурного наследия историко-культурных исследований);</li> <li>- исторически ценные градостроительные объекты. Среди них могут быть выявлены памятники, исходя из особенностей территории и плотности застройки: здания застройки, средние застройки, застройки, характеризующие этапы последовательного развития, например первых пятиэтажек, ставших типовыми и другие. По характеру могут выделяться здания, инженерные сооружения;</li> <li>- исторически ценные объекты, в том числе местоположение урочищ, городских укреплений и культурных сооружений, также выделяются места урочищ объектов культурного наследия;</li> <li>- здания современной застройки, адаптированные к характеру исторической градостроительной среды;</li> <li>- здания современной застройки, диссонирющие с характером исторической градостроительной среды;</li> <li>- застройки исторической и современной;</li> <li>- здания исторической застройки и застройки традиционного типа, выявленные современными проектами и надстройками;</li> <li>- мемориалы;</li> <li>- мемориальные объекты;</li> <li>- сохранявшиеся и утраченные исторические линии застройки;</li> <li>- сохранявшиеся и утраченные исторические планировки улиц и площадей;</li> <li>- сохранявшиеся и утраченные исторические кварталы;</li> <li>- существование границ кварталов (красные линии) и земельных участков, содержащие фискальные элементы застройки и благоустройства;</li> <li>- исторические границы кварталов (красные линии) и земельных участков, утратившие фискальный;</li> <li>- исторические сведениями прилегающих территорий, сохраняющие застройку;</li> <li>- придорожная территория, урочище, парк;</li> <li>- места черт ручьи и реки.</li> </ul> <p>Историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план оформляется в виде картограммы, отражающей историко-градостроительный анализ территории. Разработка историко-культурного опорного плана ведется на всю территорию и в границах зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) выделяется часть историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана, отражающей классификацию застройки с прилегающей средой в форме аннотированных списков об объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия, исторически ценных градостроительных объектах, диссонирющих объектах, информации по границам объектов, отражающей в графической части, анализ типологии исторической застройки с выделением характерных линий исторической застройки (в том числе малых архитектурных форм, ограждений, водных групп), анализ установленных границ территорий объектов культурного наследия, анализ установленных границ историко-градостроительных объектов культурного наследия (в случае их отсутствия либо несоответствия границ сведениям историко-культурным исследованиям).</p> <p>План разработки историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана применяется методом натурного обследования территории и научно-аналитического исследования;</p> <p>в) выводы по подраделу.</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» содержит:</p> <p>а) историко-градостроительный (историко-градостроительный) опорный план, в котором в графической форме отражаются:</p>
<p style="text-align: center;"><b>7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особо ценные объекты культурного наследия периода Российской Федерации;</li> <li>- объекты историко-культурного и природного наследия федерального значения;</li> <li>- объекты культурного наследия регионального значения;</li> <li>- выявленные объекты культурного наследия;</li> <li>- архитектурные и градостроительные доминанты и акценты;</li> <li>- границы территорий объектов культурного наследия;</li> <li>- границы зон охраны объектов культурного наследия;</li> <li>- границы территории исторического поселения;</li> <li>- исторически ценные градостроительные объекты. Среди них могут быть выявлены памятники, исходя из особенностей территории и плотности застройки: здания застройки, средние застройки, застройки, характеризующие этапы последовательного развития, например первых пятиэтажек, ставших типовыми и другие. По характеру могут выделяться здания, инженерные сооружения;</li> <li>- места урочищ объектов культурного наследия, в том числе местоположение урочищ, городских укреплений и культурных сооружений;</li> <li>- здания современной застройки, диссонирющие с характером исторической градостроительной среды;</li> <li>- здания исторической застройки, адаптированные к характеру исторической градостроительной среды;</li> <li>- здания исторической застройки, диссонирющие с характером исторической градостроительной среды;</li> <li>- застройки исторической и современной;</li> <li>- здания исторической застройки и застройки традиционного типа, выявленные современными проектами и надстройками;</li> <li>- мемориалы;</li> <li>- мемориальные объекты;</li> <li>- исторически сложившаяся планировочная структура, с классификацией по периодам: системы дорог, улиц и площадей, бульваров, скверов, набережных, утраченные элементы планировочной структуры;</li> <li>- сохранявшиеся и утраченные исторические линии застройки;</li> <li>- сохранявшиеся и утраченные исторические кварталы;</li> <li>- исторические границы кварталов и земельных участков, утратившие фискальный;</li> <li>- места черт ручьи и реки;</li> <li>- овиновые выемки выщербленки;</li> <li>- дерзубовая планировка;</li> <li>- историческая регулярная планировка;</li> <li>- регулярная планировка советского периода;</li> <li>- система планировки в составе парков;</li> <li>- историческое малоземелье;</li> <li>- исторические границы поселения на разные периоды, в том числе историческое ядро, границы территории по периоду освоения;</li> <li>- элементы исторического ландшафта, в том числе водные, реки, пруды (элементы исторической системы), участки активного рельефа, открытые участки природного ландшафта, парки, береговой склоны;</li> <li>- историческое озеленение, сквер, парки, зоны отдыха;</li> <li>- парковые сады и огороды по историческим территориям;</li> <li>- парки;</li> <li>- урочищные ландшафты исторического озеленения.</li> </ul> <p>Историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план может содержать экспликацию, отражающую классификацию застройки по степени ценности, экспликация элементов планировочной структуры, включая охраняемые исторические зеленые насаждения. Разработка историко-культурного (историко-градостроительного) опорного плана ведется на всю территорию и в границах зон охраны объектов культурного наследия с доминирующим обследованием территории исторических и существующих застроек в населенной зоне с границами зон охраны;</p> <p>б) текстовую часть историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана, которая содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сведения о планировочных историко-культурных исследованиях, содержащих историко-градостроительную справку с анализом градостроительной и природной среды района исследования, выделенных с учетом его исторического развития;</li> <li>- аналитическую информацию по объектам, отражаемую в графической части;</li> <li>- аналитическую информацию о расположенной на исследуемой территории градостроительных ансамблях;</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исторический анализ развития исследуемой территории со сведениями о развитии территории на различные периоды времени. Исторический анализ (анализ периодов освоения и преобразования) имеет основополагающее значение для установления причинно-следственных связей сложившейся структуры проектируемой территории.</li> <li>План разработки историко-культурного (историко-градостроительного) опорного плана применяет методы натурного обследования территории и научно-аналитического исследования;</li> <li>а) выводы по подраделу.</li> <li>б) Плановый ландшафтно-визуальный анализ, который содержит:</li> <li>1) анализ ландшафтно-визуального анализа, на котором отражен: <ul style="list-style-type: none"> <li>- пространственно-вишовой каркас города: архитектурные (градостроительные) доминанты (объекты исторического (объекты исторического), районного, местного значения, персональные доминанты) и подрастворенные на сохранявшиеся, утраченные, выделены как доминанты, утраченные парковые доминанты с указанием их статуса, возможностно-уровневая связь между доминантами, с подрастворенными на сохранявшиеся и утраченные композиционно-вишовой связи между доминантами и объектом (объектами) культурного наследия с подрастворенными на сохранявшиеся и утраченные архитектурные акценты, доминирующие оси;</li> <li>- доминирующие связи объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения: видные связи видовой связи и объекты культурного наследия, доминанты, элементы историко-градостроительной среды, трассы основных композиционно-вишовой раскрывшей, видные точки, в которых открываются панорамы с участием объекта (объектов) культурного наследия в исторической среде и в участии природного и историко-культурного ландшафта, в том числе круговые панорамы, видные точки, в которых открываются виды объекта (объектов) культурного наследия в их исторической среде (с возможным выделением в зависимости от расстояния до объекта культурного наследия); видные точки, реализованные в архитектурной биосфере объекта культурного наследия, с которых открываются виды и панорамы на историко-градостроительную среду;</li> <li>- базисы видности объектов культурного наследия и архитектурно-градостроительных доминант, в которых может быть выделены в отдельную схему с включением ее в текстовую часть;</li> <li>- зоны формирования вида (сектор обзора видовой раскрывшей, зона видности, зона восприятия) - могут быть выделены в отдельную схему с включением ее в текстовую часть;</li> <li>- особенности рельефа в гидрографии: планировочные точки рельефа (высоты местности), видные объекты природного и антропогенного происхождения;</li> <li>- лесные насаждения, в том числе охраняемые исторические зеленые насаждения, особо охраняемые природные территории с выделением на плане масштаба (исторические или вторичные), парки, скверы, бульвары, рощицы: участки посадки, насаждения (калещина), ковыли, реки, открытые сельскохозяйственные угодья, луговые территории.</li> </ul> </li> <li>План ландшафтно-визуального анализа может содержать экспликацию, отражающую классификацию доминант, охраняемых исторических зеленых насаждений, видных точек, трасс основных композиционно-вишовой раскрывшей, видных точек и композиционно-вишовой связи. Разработка плана ландшафтно-визуального анализа ведется на всю территорию и в границах зон охраны объектов культурного наследия, а также за их границами с учетом фискальных сведений объекта (объектов) культурного наследия;</li> <li>в) раздел со сведениями, отражающими развитие на плане выделяемых градостроительных местностей, по наличию видовых связей наиболее полно характеризующих историко-градостроительную среду объекта (объектов) культурного наследия и отражающих историко-культурный ландшафт - характеризующий исторический и современный исторический ландшафт, включая соотношение вертикальных и горизонтальных элементов и акцентов, соотношение между различными пространственными</li> </ul>



## **1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия**

В соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

Одним из видов объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ являются *памятники – отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями*; мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; объекты археологического наследия.

В границах территории исследования расположен один объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13 (далее - ОКН, Объект, Объект исследования, Объект культурного наследия, Памятник).

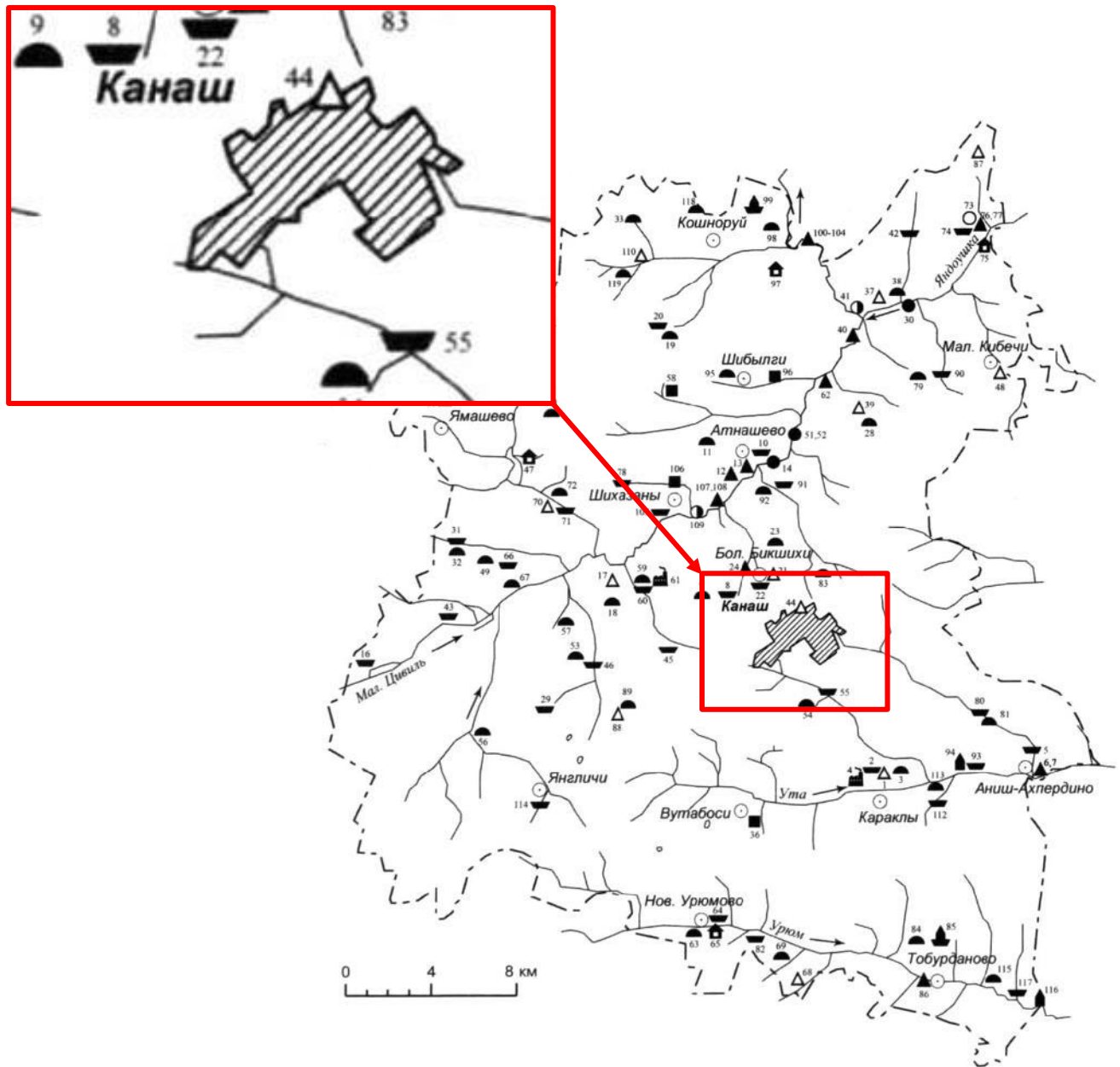
Согласно сведениям ЕГРОКН и информации, предоставленной Министерством культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (письмо от 20.05.2022 № 05/12/3668), другие объекты культурного наследия, выявленные объекты культурного наследия, утраченные объекты культурного наследия на территории проектирования отсутствуют.

Не исключается наличие памятников археологии, обладающих признаками объекта культурного наследия, выявление и исследование которых может осуществляться только в ходе полевых археологических исследований, проводимых на основании разрешения (открытого листа). По сведениям «Археологической карты Чувашской Республики», изданной в 2013 году на территории города Канаша обнаружена (44) Канашская находка каменного топора.

Источник: Археологическая карта Чувашской Республики: научно-справочное издание / Е.П. Михайлов, Н.С. Березина, А.Ю. Березина, С.В. Кузьминых, Н.С. Мясников, В.Ф. Каховский, Б.В. Каховский; под общ. ред.



Е.П. Михайлова и Н.С. Березиной. – Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2013.  
Выкопировка Том 1, стр. 7 и 162



## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| ○ — населенный пункт                            | ▲ — местонахождение          |
| ○ — стоянка                                     | △ — отдельная находка        |
| ● — поселение                                   | ★ — клад                     |
| ● — селище                                      | ■ — место старого поселения  |
| ■ — городище                                    | ☪ — святилище                |
| ◐ — курган, курганный могильник                 | ■ — место старого завода     |
| ◑ — грунтовый могильник                         | — масштаб                    |
| ■ — грунтовый могильник с каменными надгробиями | → — направление течения реки |
| ■ — каменные столб, надгробие                   |                              |

*Фрагмент археологической карты Чувашской Республики*

Объект исследования «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь» принят на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране» как памятник истории.

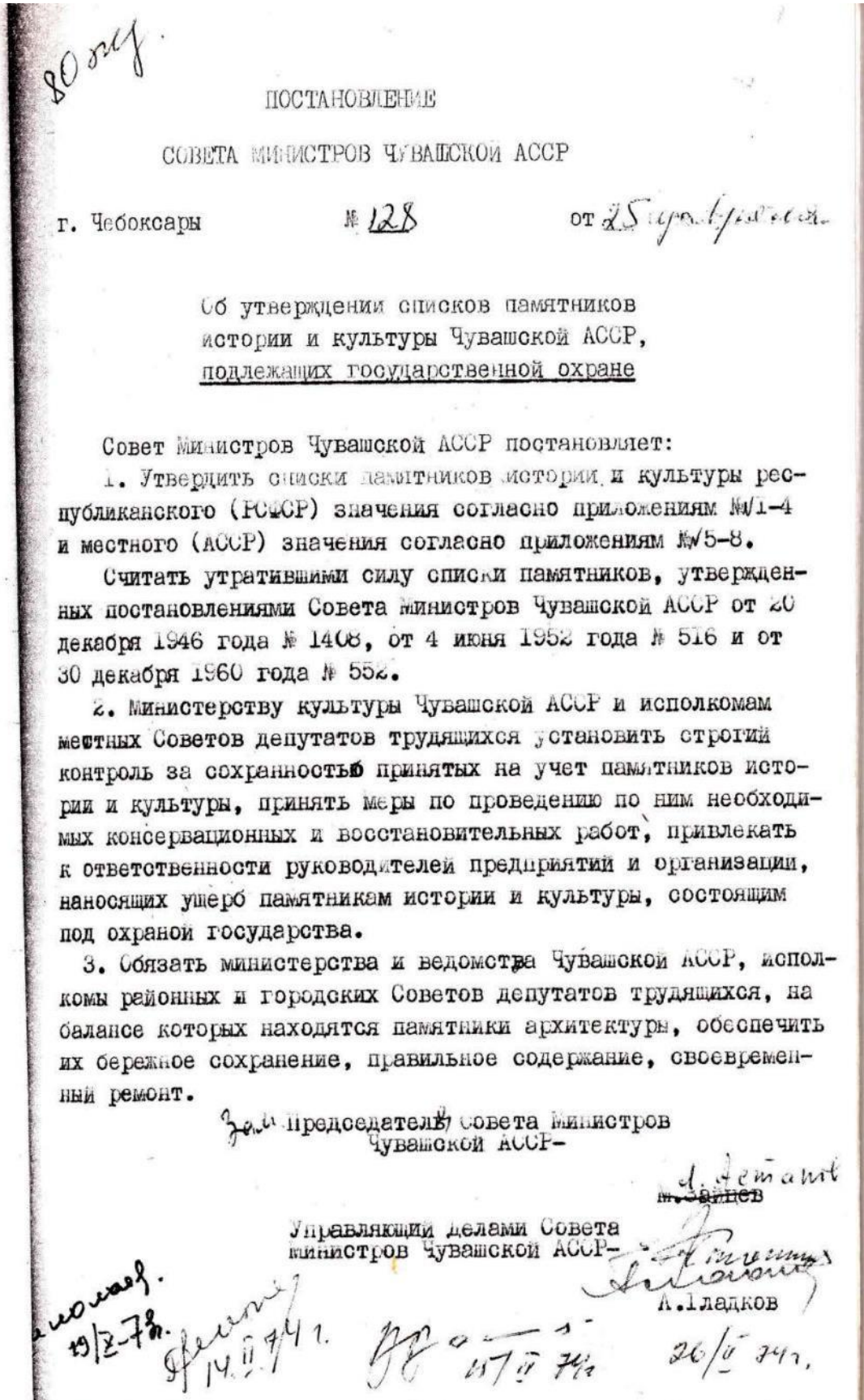
На основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.03.2016 № 35738-р сведения об Объекте исследования внесены в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сведения об имеющейся учетной документации:

- Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь» не утверждался.
- Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь» не утверждались.
- Границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь» не утверждались.
- Граница защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь» не утверждалась. Согласно пункту 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 (ред. от 11 июня 2021 года) № 73 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от ОКН действует защитная зона в 200 метров от стен памятника.
- Паспорт / учетная карта объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь» - отсутствует (письмо БУ ЧР «ГЦ ОКН МК ЧР» от 14.04.22 № 01-07/186; письмо Минкультуры Чувашии от 20.05.22 № 05/12-3668).

### 1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования

1.2.3.1 Копия постановления Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»





Приложение № 6  
к постановлению Совета Министров  
Чувашской АССР № 128  
от "25" ФЕВРАЛЯ 1974 г.

С П И С О К

памятников истории местного (АССР) значения,  
подлежащих государственной охране

-----  
Наименование памятника

-----  
Местонахождение памятника

-----  
г. Чебоксары

Дом, в котором в годы Великой Оте-  
чественной войны в 1941-1945 г.г.  
размещался эвакуогоспиталь № 3058

ул. Ленинградская, 22

Дом, в котором в годы Великой Оте-  
чественной войны в 1941-45 г.г. раз-  
мещался эвакуогоспиталь № 3056

пл. Ленина

Дом, в котором в 1941 г. находился  
штаб 324 стрелковой дивизии, сформир-  
ованной в Чувашской АССР

ул. К.Маркса, 6

Дом, в котором 9 июля 1919 г. перед  
трудящимися герсда выступала Н.К.Круп-  
ская

ул. К.Маркса, II

Квартира, в которой в последние годы  
жизни жил и работал народный поэт Чу-  
вашии С.В.Эльгер

ул. К.Маркса, 24

Квартира, в которой в 1936-1940 г.г.  
жил и работал народный поэт Чувашии  
Н.И.Полоруссов-Шелеби

ул. К.Маркса, 26

Дом, в котором в 1930 г. был открыт  
Чувашский государственный педагоги-  
ческий институт - первое высшее учео-  
ное заведение Чувашии

ул. К.Маркса, 32

Дом, в котором в 1942 г. размещался  
эвакуогоспиталь № 3061

ул. К.Маркса, 36



4.

Г. Канаш

- |  |                    |
|--|--------------------|
| Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь   | Городская больница |
| Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь   | Школа № 61         |
| Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь   | Школа № 2          |
| Одиннадцать братских могил воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны  | кладбище           |
| Братская могила 11 борцов за революцию и укрепление Советской власти в Чувашии, погибших в 1921 г. во время кулацкого-асеровского мятежа | ул. Свободы        |

Канашский район

- |   |                |
|---|----------------|
| Памятник уполномоченному ЧК Н.Ф.Малинкину, убитому кулаками в 1921 году | с. Тобурдансво |
|---|----------------|

Козловский район

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| Братская могила воинов, умерших от ран в госпитале в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.                                  | г. Козловка, ул. Беловожская |
| Место, где находилась усадьба математика Н.И.Лобачевского в 1840-1855 г.г.  | г. Козловка, ул. Слободская  |
| Братская могила 17-ти красноармейцев, погибших в 1918 году при защите станции Турлема от белогвардейцев. На могиле установлен обелиск | ст. Турлема                  |

Комсомольский район

- |   |                  |
|---|------------------|
| Памятник коммунистам и советским активистам, погибшим во время кулацкого мятежа в 1921 году | с. Комсомольское |
|---|------------------|

Красноармейский район

- |   |                    |
|---|--------------------|
| Могила коммуниста Г.С.Степанова, убито- | с. Красноармейское |
|---|--------------------|

1.2.3.2 Копия приказа МК РФ МК РФ от 15.03.2016 № 35738-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941–1945 гг. (Чувашская Республика - Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
(Минкультуры России)

**ПРИКАЗ**

15 марта 2016 г.

Москва

№ 35738-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941–1945 гг. (Чувашская Республика - Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

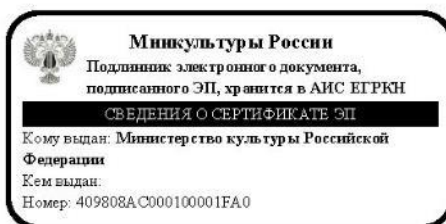
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941–1945 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **211510430630005**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь —  
заместитель Министра



Г.У.Пирумов



1.2.3.3 Копия приказа Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 22.04.2022 № 01.05/232 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь, 1941-1945 гг.»



ЧАВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,  
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЕСЕН ТАТА  
АРХИВ ЁСЕН МИНИСТЕРСТИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,  
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И  
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

22.04.2022 № 01-05/232  
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

22.04.2022 № 01-05/232  
г. Чебоксары

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь, 1941-1945 гг.»

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 июля 2020 г. № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 13 ноября 2020 г., регистрационный № 60893) п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь, 1941-1945 гг.» (Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13 (адрес на момент принятия под государственную охрану: Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, школа № 61)).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

Министр

С.А. Каликова

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Министерства культуры,  
по делам национальностей и архивного  
дела Чувашской Республики  
от «08» 04.10.22 г. № 01-05/232

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь,  
1941-1945 гг.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

2	1	1	5	1	0	4	3	0	6	3	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

**Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия**

**1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:**

Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1941-1945 гг.

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения  регионального значения  муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:



Постановление Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 г. № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

Чувашская Республика  
(субъект Российской Федерации)

г. Канаш  
(населенный пункт)

ул. 30 лет Победы д. 13 корп. и (или) стр. -

кадастровый номер (при наличии): 21:04:060110:153

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Границы территории не утверждены

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны не утвержден

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 10 листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

Не установлены

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия
-	-	-	-	-	-

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

Отсутствуют

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Отсутствуют

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

## **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначенных для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;



7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

--

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

--

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

--

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**



5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

#### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись на объекте культурного наследия не установлена

6.3. При отсутствии информационной надписи необходимо установить соответствующую информационную надпись и обозначения лицами, указанными в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, в порядке определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10 сентября 2019 г. № 1178, и в сроки, предусмотренные приложением № 1 к охранному обязательству.

#### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

Согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» в случае использования объекта культурного наследия учреждениями и организациями, предоставляющими услуги населению, устанавливаются следующие требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов:

обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;



дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети Интернет ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация данного ресурса для слабовидящих.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

Данный объект культурного наследия не включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ

1.2.3.4 Копия технического паспорта на объект недвижимости по адресу:  
Чувашская Республика, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, 13 по состоянию на  
30.05.2007 (инвентарный № 3207)

КОПИЯ

Российская Федерация  
Чувашская Республика

Муниципальное предприятие «Бюро технической инвентаризации»  
Муниципального образования г.Канаш

### ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

На объект недвижимости (техническая характеристика): Двухэтажное кирпичное здание  
МОУ ДОД « Дом детского творчества» (литер Б ) с кирпичными двухэтажными пристроями  
( литер Б1,Б2) входная площадка ( лит б)  
наименование нежилого строения

наименование (по документам): Отдельно стоящее здание

назначение: нежилое

Адрес (местоположение) объекта недвижимости:

Чувашская Республика  
район \_\_\_\_\_  
город (пос.) Канаш  
улица (пер.) ул.30 лет Победы  
№ здания (участка) 13

Инвентарный номер	3207						
Условный номер	3272						
Кадастровый номер		А	Б	В	Г	Д	Е

Паспорт составлен по состоянию на « 30 » мая 2007 г.





V. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

V. Литера Б Год постройки 1941 Число этажей 2  
Группа капитальности 1 Вид внутренней отделки простая  
Сборник \_\_\_\_\_ Таблица \_\_\_\_\_

V. Л  
Гру  
Сбо

Ном. п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осалки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элем. с поправ.	Износ в %	% износа к строению гр. 7*гр. 8 / 100	Тек. инв.	
									изм.	в
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	Фундаменты	бутовый ленточный	удов	6,0	1,0	6,0	55	3,3		
2	а) Стены и их наружная отделка	кирпичные	удов	17	1,0	17,0	50	8,5		
	б) Перегородки	кирпичные	удов	6	1,0	6,0	45	2,7		
3	Перекрытия	Чердачное	деревянное	удов	13	1,0	13,0	50	6,5	
		Междуэтажные	деревянное							
		Надподвальное								
4	Крыша	оцинкованное железо	хор	5	1,0	5	10	0,5		
5	Полы	дошчатые, кафель, линолеум	удов	13	1,0	13,0	45	5,85		
6	проемы	Оконные	двойные створные	удов	11	1,0	11,0	45	4,95	
		Дверные	столярные							
7	Внутренняя отделка	оклейка стен обоями, окраска, побелка, побелка потолка	удов	9	1,0	9,0	30	2,7		
		Телефон	да							
8	сан. и электротехнические устройства	Отопление	да	удов	9	1,0	9,0	45	4,05	
		Водопровод	да							
		Канализация	да							
		Электроосвещ.	да							

Итого: 100 % износа, приведенный к 100 по формуле: % износа

$(гр.9)*100$

удельный вес (гр.7) 44 %

V. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

V. Литера Б1 Год постройки 1957 Число этажей 2  
Группа капитальности 1 Вид внутренней отделки простая  
Сборник \_\_\_\_\_ Таблица \_\_\_\_\_

Ном. п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элем. с поправ.	Износ в %	% износа к строению гр. 7*гр. 8 / 100	тек. изм. изм. в %	
									элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты	бутовый ленточный	удов	6,0	1,0	6,0	50	3,0		
2	а) Стены и их наружная отделка	кирпичные	удов	17	1,0	17,0	45	7,65		
	б) Перегородки	кирпичные	удов	6	1,0	6,0	35	2,1		
3	Перекрытия	Чердачное	деревянное	удов	13	13,0	45	5,85		
		Междуэтажные	деревянное							
		Надподвальное								
4	Крыша	оцинкованное железо	хор	5	1,0	5	10	0,5		
5	Полы	дошчатые, бетонные	удов	13	1,0	13,0	35	4,55		
6	проемы	Оконные	двойные створные	удов	11	11,0	35	3,85		
		Дверные	столярные							
7	Внутренняя отделка	окраска, побелка стен, побелка потолка	удов	9	1,0	9,0	25	2,25		
8	сан. и электротех. удобства	Телефон	да	удов	9	9,0	35	3,15		
		Отопление	да							
		Водопровод	да							
		Канализация	да							
		Электроосвещ.	да							

Итого: 100 % износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{гр.9}}{\text{гр.7}} * 100$  % износа  
удельный вес (гр.7) 37 %

V. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

V. Литера Б2 Год постройки 1970 Число этажей 2  
 Группа капитальности 1 Вид внутренней отделки простая  
 Сборник \_\_\_\_\_ Таблица \_\_\_\_\_

Ном. п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элем. с поправ.	Износ в %	% износа к строению по формуле: $\frac{гр.7 * гр.8}{гр.9} * 100$	Тех. элем. к строению		
									элемент	к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты	бутовый ленточный	удов	6,0	1,0	6,0	35	2,1			
2	а) Стены и их наружная отделка	кирпичные	удов	17	1,0	17,0	30	5,1			
	б) Перегородки	кирпичные	удов	6	1,0	6,0	25	1,5			
3	Перекрытия	Чердачное	удов	13	1,0	13,0	30	3,9			
		Междуэтажные							деревянное		
		Надподвальное							деревянное		
4	Крыша	оцинкованное железо	хор	5	1,0	5	10	0,5			
5	Полы	дошчатые, линолеум	удов	13	1,0	13,0	25	3,25			
6	проемы	Оконные	удов	11	1,0	11,0	25	2,75			
		Дверные							столярные		
7	Внутренняя отделка	оклейка стен обоями, окраска, побелка, побелка потолка	удов	9	1,0	9,0	15	1,35			
		Телефон	да								
8	сан. и электротех. устройства	Отопление	удов	9	1,0	9,0	30	2,7			
		Водопровод							да		
		Канализация							да		
		Электроосвещ.							да		

Итого: 100 % износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{(гр.9) * 100}{удельный вес (гр.7) * 26 \%}$  % износа



VI. Техническое описание построек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Подвал	удельн. вес по таблице	поправки	удельн. вес с поправк	Литера Н=	удельн. вес по таблице	поправки	удельн. вес с поправк	литера Н=	удельн. вес по таблице	поправки	удельн. вес с поправк	
	Литера Б Н=2,65												
Фундаменты	бутов. лент												
Стены и перегородки	кирпичные												
Перекрытия	деревянные												
Крыша													
Полы	бетонные												
Проемы	простые												
Отделочные работы													
Электроосвещение													
Прочие работы													
Итого:													
Формулы для подсчета площади, объема													

Наименование конструктивных элементов	Литера __	удельн. вес по таблице	поправки	удельн. вес с поправк	литера Н=	удельн. вес по таблице	поправки	удельн. вес с поправк	литера Н=	удельн. вес по таблице	поправки	удельн. вес с поправк	
													Фундаменты
Стены и перегородки													
Перекрытия													
Крыша													
Полы													
Проемы													
Отделочные работы													
Электроосвещение													
Прочие работы													
Итого:													
Формулы для подсчета площади, объема													

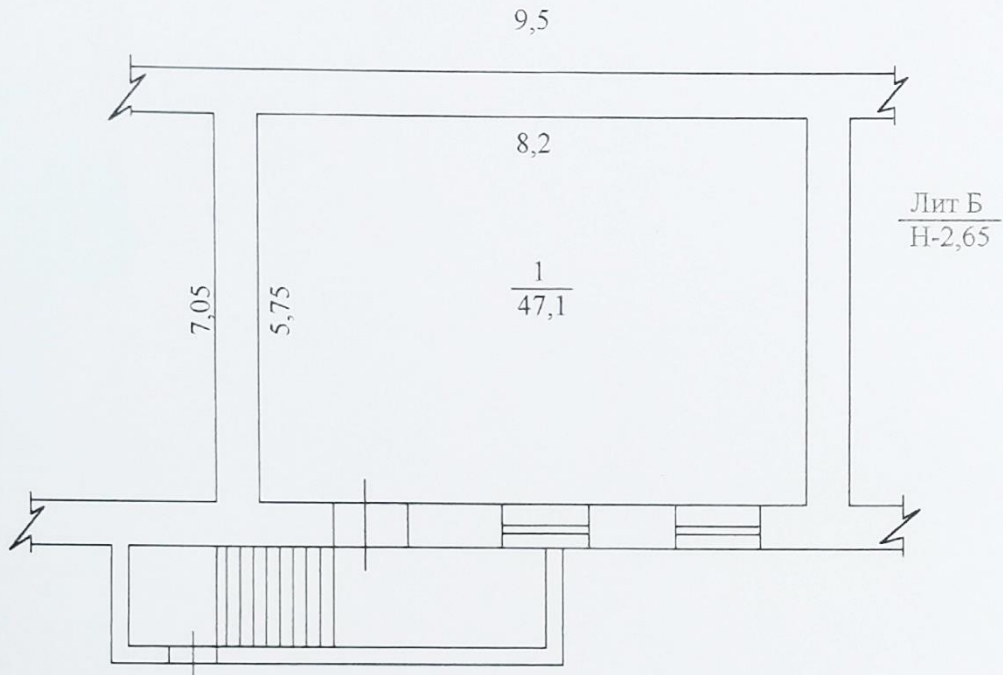
VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера	Наименование здания и его частей	Номер сборника	Номер таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:					Стоимость измерителя с поправ	Количество объем-м <sup>3</sup> площадь-м <sup>2</sup>	Весстан. стоимость в рублях	Износ	Действит. стоимость в рублях
						7	8	9	10	11					
Б	Отдельно стоящее здание	7	8	МЗ	22,0	0,89	1,14				22,32	7244	1616 86,0 8	44	90544,20
															2007 г – 2421151,91
Б	Подвал											178		44	
Б1	Пристрой	7	8	МЗ	21,4	0,89	1,14				21,71	734	1593 5,14	37	10039,14
															2007 г – 268446,60
Б2	Пристрой	7	8	МЗ	21,4	0,89	1,14				21,71	1570	3408 4,7	26	25222,68
															2007 г – 674454,46

358 052 94



План подвала лит Б



Масштаб 1:100

БЮРО ТЕХНИЧЕСКОЙ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ	
гор. Канаш	Чувашская Республика
Составил техник	<i>Н.Н. Рьжкова</i> Рьжкова Н.Н.
Составил ст. техник	
Принял нач. БТИ	<i>Л.В. Калинина</i> Калинина Л.В.
Съемка произведена в	мае 2007 г





## 1.2.3.5 Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668



**ЧУВАШ РЕСПУБЛИКИ КУЛЬТУРА,  
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЁСЕН ТАТА  
АРХИВ ЁСЁН МИНИСТЕРВИ**

ООО «Архитектурный центр  
«Югреставрация»

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,  
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ  
И АРХИВНОГО ДЕЛА  
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
(МИНКУЛЬТУРЫ ЧУВАШНИ)**

Президентский б-р, д. 17, г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, 428004,  
тел. (8352) 56-51-20, e-mail: [culture@cap.ru](mailto:culture@cap.ru),  
ОКПО 71027866, ОГРН 1042128009880,  
ИНН/КПП 2128054290/213001001

20.05.2022 №05/12-3668

На № 12-22/П от 22.04.2022

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Министерство) рассмотрев Ваш запрос о предоставлении информации в отношении объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных на территории четырёх районов Чувашской Республики в соответствии с перечнем объектов (приложение к письму), направляет копии имеющихся документов и (или) информации, содержащих сведения о таких объектах.

Дополнительно сообщаем, что на территории г. Канаш, с. Шигали, с. Тобурданово, с. Шихазаны, с. Высоковка Вторая, д. Сеспель Канашского района Чувашской Республики; с. Байгулово, с. Карамышево, с. Аттиково, д. Ягунькино, д. Кудемеры Козловского района Чувашской Республики; с. Луцкое, с. Шерауты, с. Комсомольское Комсомольского района Чувашской Республики; с. Большой Сундарь, с. Ильина Гора, с. Большие Шемердяны, с. Никольское, с. Советское, д. Кильдишево Ядринского района Чувашской Республики, отсутствуют объекты археологического наследия, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленные объекты культурного наследия.

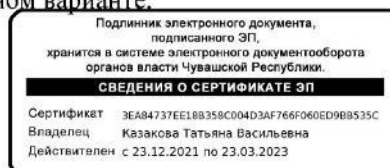
На территории д. Старая Тюрлема Козловского района Чувашской Республики расположен объект культурного наследия федерального значения «Курган, бронзовый век». На территории с. Балдаево Ядринского района Чувашской Республики расположен объект культурного наследия федерального значения «Селище, бронзовый век». На территории с. Засурье Ядринского района Чувашской Республики, юго-восточнее села, в лесу, расположен объект культурного наследия федерального значения «Городище, железный век». Границы территорий объектов культурного наследия не утверждены.

Сведения об отсутствии на испрашиваемых участках объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (в том числе археологического), в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Министерство не располагает.

Приложение: в электронном варианте.

Заместитель министра

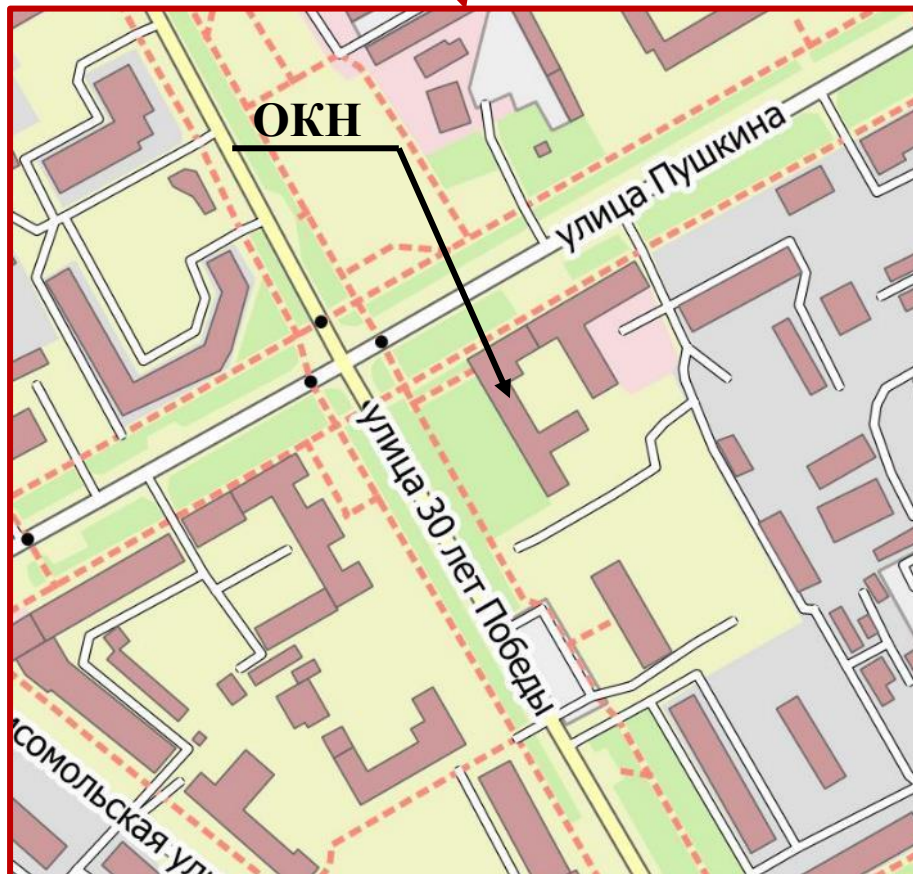
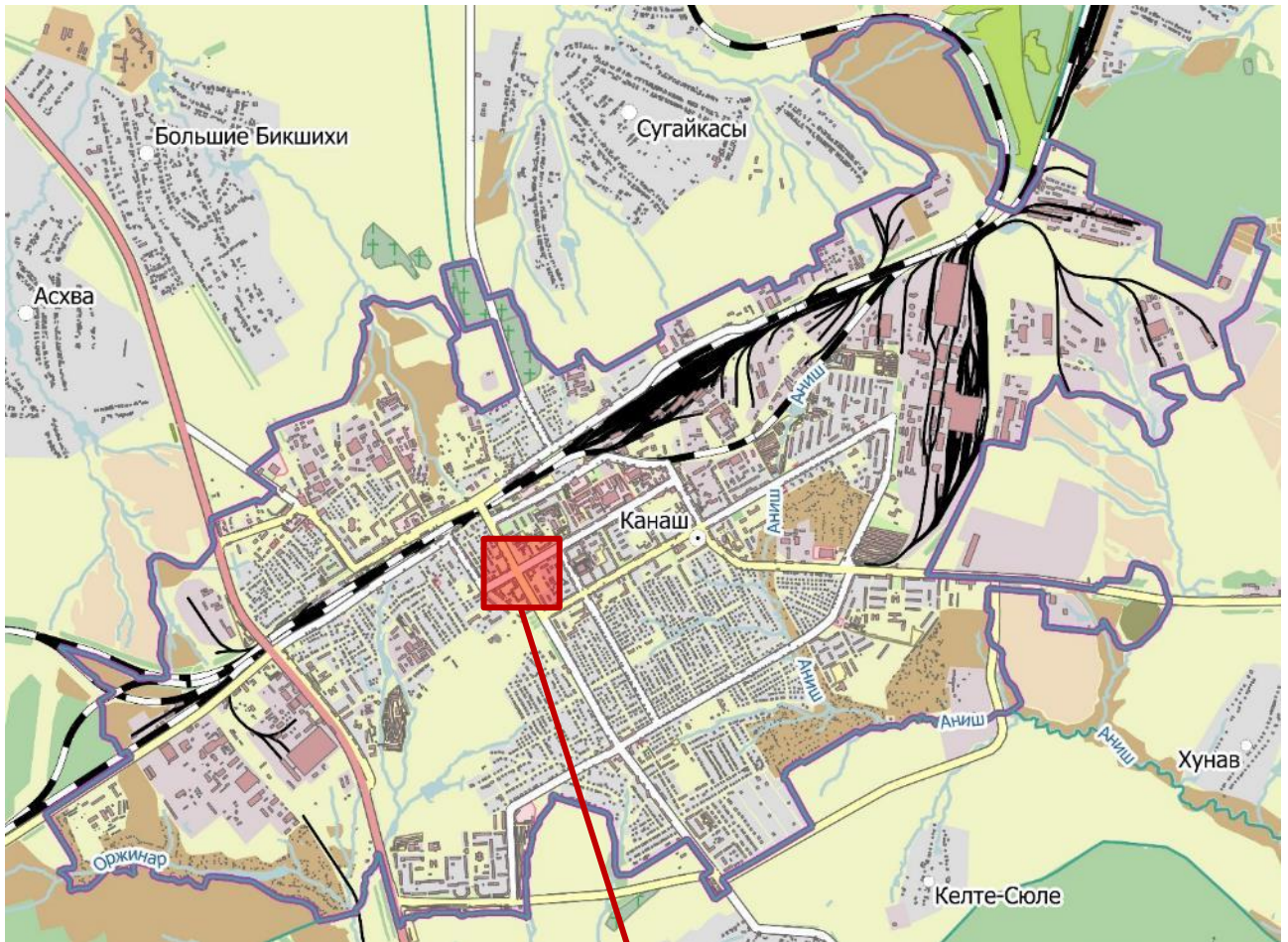
Федорова Н.Н.  
(8352) 56-54-32



Т.В. Казакова



### 1.3 Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе города Канаша Чувашской Республики



## 1.4 Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории

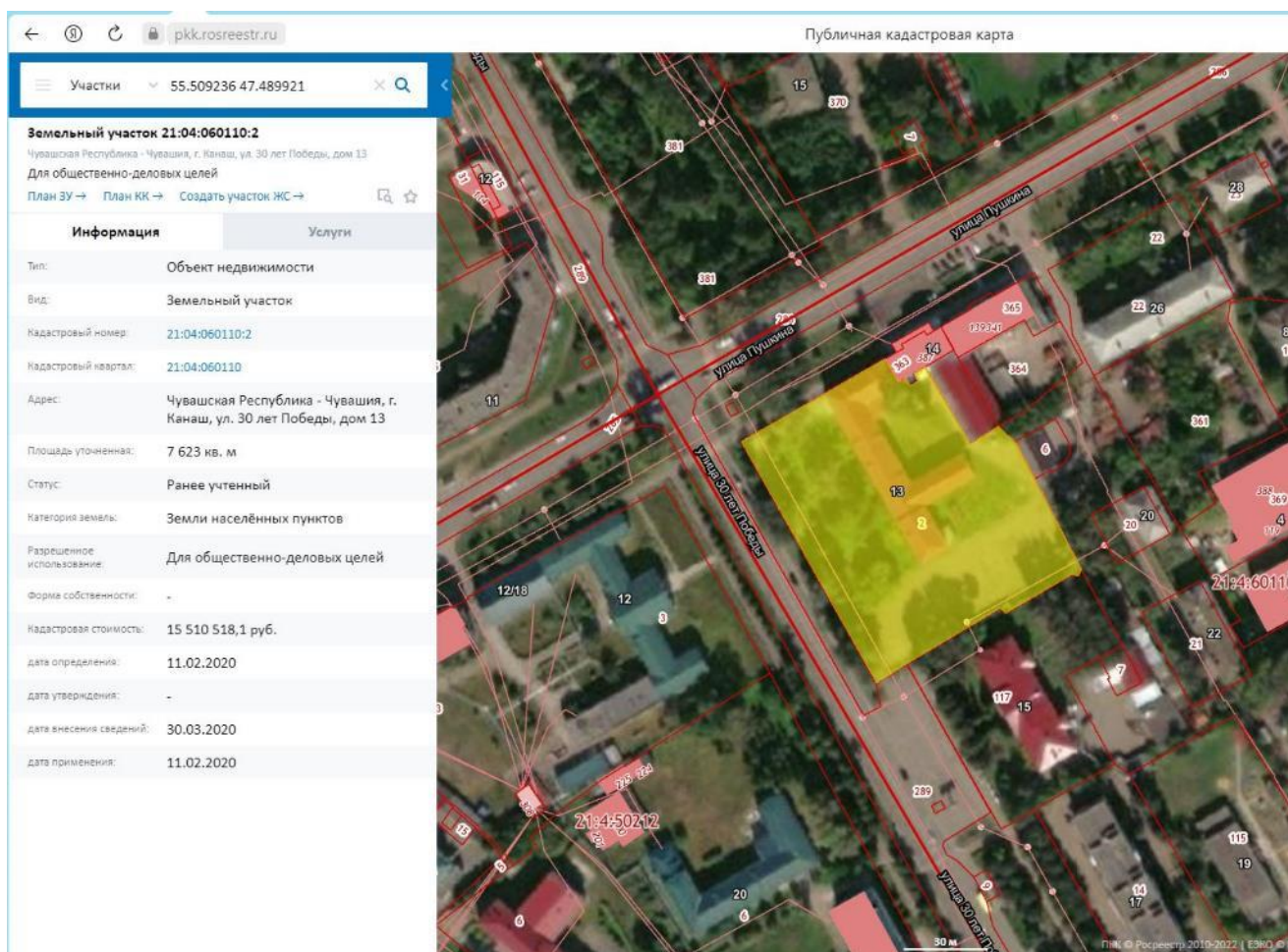
Наименование показателя	Сведения
Наименование объекта	Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь
Датировка	1941-1945 гг.
Адрес	Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13
 <p>Фото 2022 года</p>	
Категория историко-культурного значения	Регионального значения
Вид объекта культурного значения	Памятник
Тип объекта культурного наследия	Памятник истории
Регистрационный номер в ЕГРОКН	211510430630005
Реквизиты правовых актов о постановке на охрану	<p>Постановление Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране»;</p> <p>Приказ МК РФ от 15.03.2016 № 35738-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941–1945 гг. (Чувашская Республика - Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»</p>
Учетная карта и/или паспорт объекта культурного наследия	-
Охранное обязательство	Приказ Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела



	<p>Чувашской Республики от 22.04.2022 № 01.05/232 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального (республиканского) значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь, 1941-1945 гг.»</p>
<p><b>Предмет охраны</b></p>	<p>-</p>
<p><b>Граница территории объекта культурного наследия</b></p>	<p>-</p>
<p><b>Зоны охраны объекта культурного наследия</b></p>	<p>-</p>
<p><b>Кадастровый номер (адрес) участка, на котором расположен объект культурного наследия (по данным Публичной кадастровой карты, <a href="https://pkk.rosreestr.ru">https://pkk.rosreestr.ru</a>)</b></p>	<p>Памятник располагается на земельном участке с кадастровым номером 21:04:060110:2</p> 
<p><b>Территориальная зона согласно «Правил землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской республики» (решение Собрания депутатов города Канаш от 14 июля 2017 года №28/8 (с изменениями от 10 июля 2018 № 41/3, от 21.09.2018 № 43/9, от 25.10.2019 № 8/3)</b></p>	<p>O2 – Зона размещения объектов социального и коммунально-бытового назначения</p> 

## 1.5 Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости

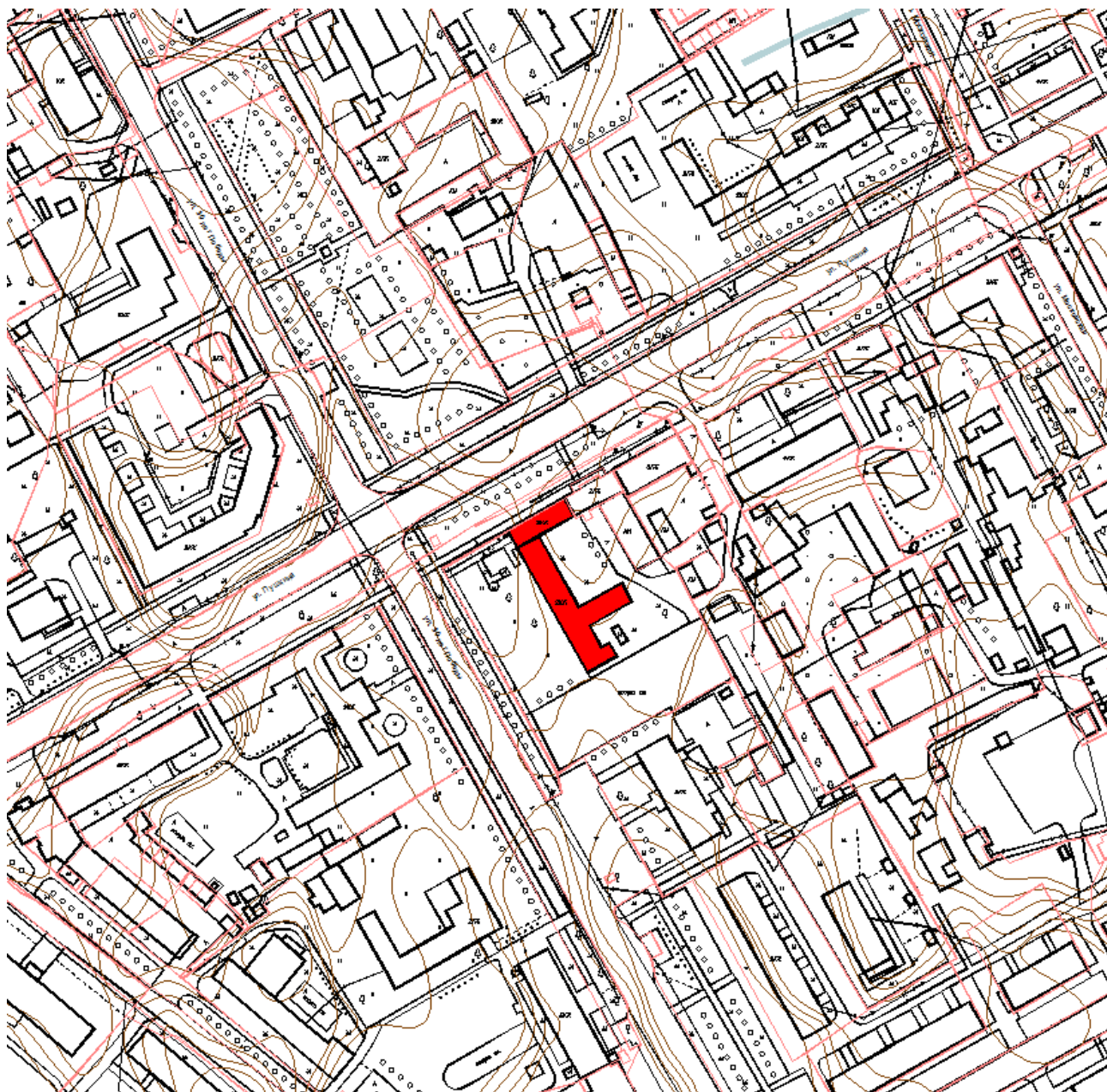
Согласно данным Публичной кадастровой карты (Источник: Публичная кадастровая карта, <http://pkk.rosreestr.ru>) объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13, располагается на земельном участке с кадастровым номером 21:04:060110:2.



*Земельный участок 21:04:060110:2 на публичной кадастровой карте*



## 1.6 Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы



*Схема геоподосновы территории исследования*

В рамках данного проекта выполнены работы по отцифровке исходной геоподосновы, её обработке и актуализации в программном продукте AutoCAD, произведённые специализированной организацией ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф).

В качестве исходной геоподосновы использовалась схема (М 1:2000) в формате jpeg. в составе градостроительной документации Канашского городского округа, размещённой на сайте администрации города Канаша (<https://gkan.cap.ru/action/activity/construction/pravila-zemlepoljzovaniya-i-zastrojki-goroda-kanas>).

## 1.7 Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования

### 1.7.1 Генеральный план Канашского городского округа Чувашской Республики

Согласно Градостроительному Кодексу Российской Федерации, одним из основных документов территориального планирования является Генеральный план, на его основе осуществляется планировка, застройка, реконструкция и иные виды градостроительного освоения территорий.

Согласно генерального плана Канашского городского округа (сайт администрации Канашского городского округа, <https://gkan.cap.ru/action/activity/construction/dokumenti-territorialjnogo-planirovaniya>) объект культурного наследия находится на территории многофункциональной общественно-деловой зоны.

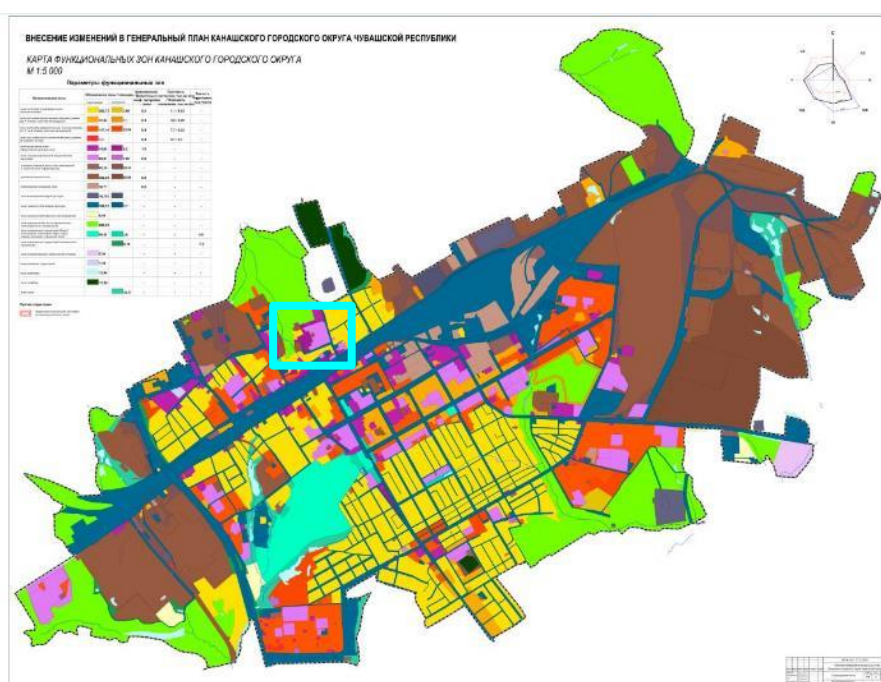


Схема генерального плана (Карта функциональных зон поселения) Канашского городского округа Чувашской Республики



Наименование зоны	Обозначение зоны / площадь	
	существующая	планируемая
зона застройки малоэтажными жилыми домами (до 4 этажей, включая мансардный)	47,44	1,1
зона застройки среднеэтажными жилыми домами (от 5 до 8 этажей, включая мансардный)	117,14	23,98
многофункциональная общественно-деловая зона	41,65	6,2
зона специализированной общественной застройки	80,87	1,69
зона транспортной инфраструктуры	396,95	5,7
зона озелененных территорий общего пользования (лесопарки, парки, сады, скверы, бульвары, городские леса)	49,58	3,6

Фрагмент схемы генерального плана Канашского городского округа Чувашской Республики применительно к территории исследования

## 1.7.2 Правила землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики

Согласно Правил землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики (Источник: сайт города Канаша, <https://gkan.cap.ru/action/activity/construction/pravila-zemlepoljzovaniya-i-zastrojki-goroda-kanas.>), утвержденным решением Собрания депутатов города Канаш Чувашской Республики от 14 июля 2017 года № 28/8 «Об утверждении «Правил землепользования и застройки» Канашского городского округа Чувашской Республики» (с изменениями от 10 июля 2018 года № 41/3, от 21 сентября 2018 года № 43/9, от 25 октября 2019 года № 8/3, от 27 марта 2020 года № 2/1, от 17 февраля 2021 года № 7/4), исследуемый территориальный фрагмент расположен в зонах:

- Ж4 – зона застройки многоэтажными жилыми домами (9 этажей и более);
- О2 – зона размещения объектов коммунально-бытового назначения;
- Т – зона транспортной инфраструктуры;
- Р – зона рекреационного назначения.

*Выкопировка из Градостроительного регламента Правил землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики*

Статья 42. Градостроительный регламент зоны застройки многоэтажными жилыми домами (Ж-4)

Таблица 1 - Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства

№ п/п	Код	Вид разрешенного использования земельного участка	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Предельная этажность зданий, строений, сооружений, этаж	Предельные размеры земельных участков (мин.-макс.), га	Максимальный процент застройки, %	Иные показатели
<b>Основные виды и параметры разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>						
	2.5	Среднеэтажная жилая застройка	8	п.3 прим.	50	*
	2.6	Многоэтажная жилая застройка (высотная застройка)	10	п.3 прим.	50	*
	2.7	Обслуживание застройки жилой (размещение объектов капитального строительства, размещение которых предусмотрено видами разрешенного использования с кодами 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.4.1, 3.5.1, 3.6, 3.7, 3.10.1, 4.1, 4.3, 4.4, 4.6, 4.7, 4.9, если их размещение связано с удовлетворением повседневных потребностей жителей, не причиняет вреда окружающей среде и санитарному благополучию, не причиняет существенного неудобства жителям, не требует установления санитарной зоны)	8	мин. 0,03	60	*
	2.7.1	Хранение автотранспорта	1	Не регламентируется	80	*
	3.4.2	Стационарное медицинское обслуживание	3	мин. 1,5	60	*



3.5.2	Среднее и высшее профессиональное образование	5	мин. 2,4	70	*
3.8	Общественное управление	8	мин.0,15	60	*
4.5	Банковская и страховая деятельность	5	мин 0,2	60	*
5.1	Спорт	5	мин. 0,3	80	*
6.8	Связь	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
<b>Условно разрешенные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>					
3.9	Обеспечение научной деятельности	8	мин. 0,07	60	*
3.10.2	Приюты для животных	2	мин. 0,35	60	*
4.2	Объекты торговли (ТЦ, ТРЦ (комплексы))	8	мин. 0,2	60	*
4.8	Развлечения	2	мин. 0,15	60	*
4.9.1	Объекты дорожного сервиса	2	мин. 0,05	80	*
8.3	Обеспечение внутреннего правопорядка	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
13.1	Ведение огородничества	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
<b>Вспомогательные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>					
12.0	Земельные участки (территории) общего пользования	Не регламентируется	Не регламентируется	м	*

**Статья 44. Градостроительный регламент зоны размещения объектов социального и коммунально-бытового назначения (О-2)**

**Таблица 2 - Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства**

№ п/п	Код	Вид разрешенного использования земельного участка	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Предельная этажность зданий, строений, сооружений, этаж	Предельные размеры земельных участков (мин.- макс.), га	Максимальный процент застройки, %	Иные показатели
<b>Основные виды и параметры разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>						
3.2	Социальное обслуживание	5	мин. 0,3	60	*	
3.3	Бытовое обслуживание	5	мин. 0,12	75	*	
3.4.	Здравоохранение	3	мин. 0,3	60	*	
3.5.1	Дошкольное, начальное и среднее общее образование	3	пп.8,9 прим. к табл. 6	30	*	
3.5.2	Среднее и высшее профессиональное образование	8	мин. 2,4	70	*	
3.8	Общественное управление	8	мин. 0,005	60	*	
3.7	Религиозное использование	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*	
3.9	Обеспечение научной деятельности	8	мин.0,07	60	*	
3.10.1	Амбулаторное ветеринарное обслуживание	4	мин. 0,35	60	*	
4.1	Деловое управление	8	мин. 0,12	60	*	
4.2	Объекты торговли (ТЦ, ТРЦ (комплексы))	5	мин. 0,2	60	*	
4.3	Рынки	2	мин. 0,1	80	*	
4.4	Магазины	5	мин. 0,05	60	*	
4.5	Банковская и страховая деятельность	5	мин. 0,2	60	*	
4.6	Общественное питание	2	мин. 0,05	60	*	
4.7	Гостиничное обслуживание	8	п.10 прим. к табл. 6	60	*	
4.8	Развлечения	2	мин. 0,15	60	*	
4.9	Служебные гаражи	2	мин. 0,05	80	*	
4.9.1	Объекты дорожного сервиса	2	мин. 0,05	80	*	



4.10	Выставочно-ярмарочная деятельность	5	мин. 0,3	80	*
5.1	Спорт	5	мин. 0,3	80	*
6.8	Связь	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
<b>Условно разрешенные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>					
2.1.1	Малоэтажная многоквартирная жилая застройка	4	мин. 0,12	50	*
2.3	Блокированная жилая застройка	3	мин. 0,03	40	*
2.5	Среднеэтажная жилая застройка	8	п.3 примечания	50	*
2.7.1	Хранение автотранспорта	1	Не регламентируется	Не регламентируется	*
3.4.3	Медицинские организации особого назначения	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
8.3	Обеспечение внутреннего правопорядка	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
11.1	Общее пользование водными объектами	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
<b>Вспомогательные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>					
3.1	Коммунальное обслуживание	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регл.
12.0	Земельные участки (территории) общего пользования	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*

**Статья 48. Градостроительный регламент зоны транспортной инфраструктуры (Т)**

**Таблица 3 - Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства**

№ п/п	Код	Вид разрешенного использования земельного участка	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Предельная этажность зданий, строений, сооружений, этаж	Предельные размеры земельных участков (мин.-макс.), га	Максимальный процент застройки, %	Иные показатели
<b>Основные виды и параметры разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>						
2.7.1	Хранение автотранспорта	1	Не регламентируется	Не регламентируется	*	
4.1	Деловое управление	3	мин.0,12	60	*	
4.3	Рынки	2	мин. 0,1	80	*	
4.4	Магазины	2	мин. 0,05	60	*	
4.7	Гостиничное обслуживание	3	п.10 примечания к табл. 6	60	*	
4.9	Служебные гаражи	2	мин. 0,05	80	*	
4.9.1	Объекты дорожного сервиса	2	мин.0,05	80	*	
6.7	Энергетика	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*	
6.8	Связь	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*	
6.9	Склады	Не регламентируется	Не регламентируется	75	*	
7.1	Железнодорожный транспорт	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*	
7.2	Автомобильный транспорт	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*	
7.3	Водный транспорт	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*	
7.4	Воздушный транспорт	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*	
7.5	Трубопроводный транспорт	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*	
<b>Условно разрешенные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>						
4.6	Общественное питание	2	мин. 0,05	60	*	
<b>Вспомогательные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства.</b>						
3.1	Коммунальное обслуживание	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*	
12.0	Земельные участки (территории) общего пользования	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регл.	

Статья 51. Градостроительный регламент зоны рекреационного назначения (Р)

Таблица 4 - Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства

№ п/п	Код	Вид разрешенного использования земельного участка	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Предельная этажность зданий, строений, сооружений, этаж	Предельные размеры земельных участков (мин.-макс.), га	Максимальный процент застройки, %	Иные показатели
<b>Основные виды и параметры разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>						
	3.6	Культурное развитие	3	мин. 0,2	70	*
	3.9	Обеспечение научной деятельности	3	мин.0,07	60	*
	4.1	Деловое управление	2	мин.0,12	60	*
	4.4	Магазины	2	мин.0,05	60	*
	4.6	Общественное питание	2	мин. 0,05	60	*
	4.8	Развлечения	2	мин. 0,15	60	*
	4.10	Выставочно-ярмарочная деятельность	2	мин. 0,3	80	*
	5.1	Спорт	2	мин. 0,3	80	*
	5.2	Природно-познавательный туризм	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	5.2.1	Туристическое обслуживание	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	5.3	Охота и рыбалка	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	5.5	Поля для гольфа или конных прогулок	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	9.0	Деятельность по особой охране и изучению природы	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	9.1	Охрана природных территорий	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	9.2	Курортная деятельность	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	9.2.1	Санаторная деятельность	7	Не регламентируется	60	*
	9.3	Историко-культурная деятельность	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	11.1	Общее пользование водными объектами	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
<b>Условно разрешенные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>						
	2.4	Передвижное жилье	1	мин. 0,002	80	*
	4.2	Объекты торговли (ТЦ, ТРЦ (комплексы)	3	мин. 0,2	60	*
	4.9.1	Объекты дорожного сервиса	2	мин. 0,05	80	*
<b>Вспомогательные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства</b>						
	3.1	Коммунальное обслуживание	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
	4.9	Служебные гаражи	2	мин. 0,05	80	*
	12.0	Земельные участки (территории) общего пользования	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*



## Раздел 2

### Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

#### 2.1 Материалы историко-архивных и библиографических исследований

##### 2.1.1 Краткая характеристика исторических периодов градостроительного развития города Канаш

Канаш (чуваш. Канаш — «совет») — город (с 1925 года) в России, административный центр Канашского района Чувашии. Образует городской округ город Канаш. Расположен в 84 км от столицы Чувашской Республики – г. Чебоксары, в самом центре республики. Географически Канаш находится в возвышенной части водораздела рек Малого Цивиля и Кубни и занимает территорию в 1720 га. Рельеф — полого-холмистое плато, расчленённое оврагами и долинами. Окружающие территорию города леса носят островной характер: характерная особенность пейзажа Канашского района – сочетание небольших лесных массивов с обширными сельскохозяйственными полями, древесными насаждениями вдоль дорог и участками остепненных лугов.

##### *XVI – первая половина XIX вв.: от первых переселенцев к уездному селу*

Посёлок Шихраны (с 1925 года – Канаш) образовался на основе селения Атищево (по имени первого поселенца – Атища), основанном в 1588 году переселенцами со среднего течения реки Вятка, с Арской земли, где проживало чувашское население. В писцовой книге Свияжского уезда за 1646-1647 годы сказано, что в Атищево в то время было три двора. Спустя сто лет число дворов возросло до 132.

В результате второго притока чувашского населения из Казанского уезда в 1602-1603 годы через овраг от Атищево образовалась деревню Шихраны (или Шăхран, по имени одного из первых переселенцев – мусульманского шейха по имени Рана), которая вошла в состав Арской дороги. В 1781 году Шихраны и Атищево зачислили в Сиделевскую волость Цивильского уезда Казанской губернии, а вскоре они слились в одну административную единицу – Атищево-Шихраны (в народе – Шихраны, чуваш. Сугайкасы). В некоторых документах Атищево-Шихраны тож выступают как Старое Бикмурзино.

В 1784 году здесь проживало 148 человек.

К 1796 году из Атищево-Шихраны выделился околоток Сугайкасы, в 1811 году – Мурзыванкасы и Огушкасы.

##### *Кон. XIX в. – 1925 г.: от крупного железнодорожного узла к городу*

В 1891 году по указу императора Александра III началось строительство железной дороги от Рязани до Казани. В 1891 году начали вырубку дубового леса под железную дорогу недалеко от Шихран (Сугайкасов).

В 1892 году была построена железнодорожная ветвь и одноэтажное деревянное здание вокзала. Вначале она была маломощной, через нее в неделю проходило 2-3 поезда. Благодаря своему географическому положению и богатым дичью и ценной древесиной окружающим лесам при станции начинает расти



поселок. Посёлок и станцию назвали по ближайшей деревне - Шихраны (станция Шихраны и деревня Шихраны в то время – разные административные пункты).

Первыми постройками станции стали лесные и яичные склады, хлебные амбары и другие скупочные пункты местных и приезжих купцов, которые скупали у чувашских крестьян по дешевой цене хлеб, яйца, птиц, строительный лес, дубовую клепку и другую продукцию. Вокруг станции стали возводить дома местных купцов и лесопромышленников. Первым торговым заведением на станции стала винная лавка, принадлежащая торговому дому «Братья Таланцевы».

Если в 1891 году в поселке Шихраны были 4 мельницы, 1 кузница, то в 1897 году (по журналу генеральной проверки торгово-промышленных предприятий Цивильского уезда) при станции Шихраны имелись буфет, лавка съестных припасов в здании вокзала мещанки Свешниковой (новый деревянный вокзал был построен в 1896 году), постоянный двор унтер-офицера Филиппова, лавка крестьянки дер. Большие Бикшихи Арефьевой. Появились склады и иностранных купцов.

С каждым годом росло число желающих обосноваться при станции. И 23 июня 1901 года сельский сход Шихранского общества Сиделевской волости Цивильского уезда Казанской губернии принял решение об образовании нового поселка при станции Шихраны и обратился в Цивильскую земскую управу с просьбой: «Ходотайствовать через Цивильскую земскую управу о разрешении нам образовать новый поселок близ станции Шихраны по обе стороны линии, на что и составлять план, причем ширина дворовых участков должны быть не менее 12 сажень и длина тридцати сажень, через каждые шесть дворов переулок...».

К 1911 году в Шихранах действовало более 40 крупных торговых фирм и кустарных производств. Быстро рос при станции и поселок. В нем в начале века проживало 600 человек.

В 1901 году была построена Никольская церковь. Теплый однопрестольный деревянный храм строился на средства Шихранского прихода. В советское время храм не закрывался. В 1987 году храм был выстроен в камне и расширен, сохранена деревянная колокольня. В 1901 г. при церкви открылась церковно-приходская школа. К 1912 году в поселке открылось высшее начальное училище, а с 1914 года начала действовать учительская семинария.

В 1913 году Акционерное общество Московско-Казанской железной дороги приступило к строительству железнодорожной линии Арзамас-Шихраны. Строительство линии было завершено в тяжелых условиях гражданской войны: она была сдана в эксплуатацию в конце 1918 года.

17 июня 1915 года председатель Цивильской уездной управы выступил с ходатайством перед министром народного просвещения по поводу открытия при станции механико-технического (ремесленного) училища, где так описал Шихраны: «... селение является узловой станцией, лежащей на магистрали, соединяющей Москву с Сибирью и потому Шихраны быстро развиваются. Здесь уже имеются кроме земского училища высшее начальное училище, а в минувшем году открыта учительская семинария. По отношению к своему уезду Шихраны являются почти географическим центром торговли и промышленности... Благодаря торговому значению Шихран к удобству дорожного сообщения для целого ряда окружающих уездов, Шихраны представляют собою естественный учебный пункт».

В октябре 1917 года в России произошла революция, которая в корне изменила жизнь жителей станции Шихраны. В поселке тогда проживало 1447 человек. Шихраны превратилась в значимый железнодорожный узел. Однако станция оставалась технически крайне плохо развитой, мало чем отличаясь от полустанков. Особенно остро ощущался недостаток жилья: большинство железнодорожников проживало в частных неблагоустроенных квартирах, не отвечающих никаким санитарным нормам.

В годы Гражданской войны для нужд Красной Армии использовался и военный городок в Шихранах, который стал главным военно-инженерным складом взрывчатых веществ. Станция явилась базой бронепоездов. В связи с окончанием военных действий строения склада взрывчатых веществ решили использовать под жилье для работников железной дороги и учреждений поселка, из них были построены в районе станции железнодорожный клуб и школа.

Переход к мирной жизни, начало строительных и восстановительных работ в поселке привело к росту его населения. По данным переписи 1920 года в поселке Шихраны проживало 1578 человек.

20 августа 1920 года станция и посёлок Шихраны были переименованы в Канаш (переводится с чувашского, как Совет) в честь образования Чувашской автономной области 24 июня 1920 года.

### ***1925 – 1980-е гг.: становление и развитие города Канаш – центра Канашского района***

1 апреля 1925 г. Чувашская автономная область была преобразована в Чувашскую Автономную Советскую Социалистическую Республику (ЧАССР). В том же 1925 г. посёлок Канаш был отнесен к числу городов. Население вновь образованного города по переписи 1926 г. составляло 2323 человека.

Хозяйство железнодорожного узла к этому времени было восстановлено и значительно усилено. В 1926 г. завершено строительство второй станции Канаш, после чего основная грузовая работа была перенесена на новую станцию.

В 1926 г. в Канаше уже было 78 торгово-кооперативных контор, артелей, организаций, среди них 62 – частные. В городе находились филиалы всех торговых предприятий Чувашии, а также 9 филиалов из других регионов ("Селькредитпромсоюз", "Хлебопродукт", "Госсельсклад", "Чувашлесзавод", "Медторг", "Кожсырьё", "Кожсиндикат" и др.). С развитием промысловых артелей все более возрастает административное значение Канаша, который при проведении в Чувашии районирования становится центром Канашского района.

В 1927 г. вступила в строй больница на 20 коек с 2 врачами. В этом же году постановлением ЦИК Чувашии при исполкоме райсовета был организован райздравотдел. 1 декабря 1927 г. в Канаше заработала первая аптека Чувашмедторга.

С ростом населения в Канаше все больше требовалось жилья, но из-за того, что городская черта (она оформилась лишь в 1927 г.) долгое время не была определена, строительство велось в основном за счет крестьянских хозяйств близлежащих деревень.

Первая пятилетка (1927/28 - 1931/32 годы) явилась периодом создания основы для развития промышленности и транспорта. В мае 1928 года началось строительство первой электростанции на ул. Свободы, где сейчас расположена

одна из мастерских городских электросетей. В 1929 году началось, а в 1931 году завершилось строительство глазной лечебницы на 120 коек.

В начале 1930 годов Канаш был единственной железнодорожной станцией в Чувашии, через которую проходили две железнодорожные дороги. Кроме железнодорожных линий, через Канаш проходили 5 трактов. Наиболее интенсивное движение было по тракту Канаш – Чебоксары. Этот тракт был полностью замощен камнем.

В первый год второй пятилетки (1933-1937 годы) Народный комиссариат путей сообщения СССР принял постановление о строительстве в городе Канаше вагоноремонтного завода (ВРЗ). Так город обзавелся градообразующим предприятием. На нем работало около 5 тысяч человек, когда население города насчитывало около 45 тысяч человек. Строительство началось 26 марта 1934 году в пустом чистом поле, в 5 километрах от железнодорожной станции. Вместе с заводом на пустыре, недалеко от новостройки, появился рабочий поселок, застроенный 26 двухэтажными бараками. Стройными рядами домов протянулись четыре улицы: Ильича, Горького, Трудовая, Октябрьская.

Одновременно с ВРЗ строились другие предприятия. В 1934 году заработал Канашский кирпичный завод, а в 1935 году – горпромкомбинат, пекарня Горпо, электростанция инкубаторской станции.

В 1933 году Горьковским "Крайпланом" был разработан генеральный план развития города Канаша на ближайшие годы. По этому плану намечалось в западной части города, в чистом поле, изрезанном оврагами, построить соцгородок. И в 1935-1939 годы здесь были построены три четырехэтажных жилых дома (№№ 33, 35, 37 по пр. Ленина) с центральным отоплением, канализацией и водопроводом, детские ясли, амбулатория, школа. С рождением соцгородка изменился и облик Канаша: появились благоустроенные улицы, первые городские кварталы.

15 апреля 1936 года в городе был образован Горкоммунхоз, куда входили две бани, прачечная, дом приезжих, контора санитарной очистки города и подсобное хозяйство. В 1939 году построили новое 2-этажное здание для школы № 13 по ул. Пушкина, которая до 1939 года была восьмилетней школой.

В годы третьей пятилетки (1938 год - июнь 1941 года) большое внимание уделялось дальнейшему укреплению и развитию энергетической базы Канаша.

О том, каким стал Канаш за годы пятилеток, хорошо сказано в докладе председателя Совнаркома Чувашской АССР А.В. Сомова на юбилейной сессии Верховного Совета республики 23 июня 1940 года: «Канаш, бывший пристанционный поселок, за годы Советской власти вырос в город с населением свыше 18 тысяч человек. В городе выстроены и работают крупнейший вагоноремонтный завод, мясокомбинат, кондитерская фабрика, кирпичный завод и много предприятий кооперативной, районной промышленности. В городе 3 техникума, 3 средних школы, поликлиника, больница, Дом культуры, благоустроенная баня, электроосвещение, мощные улицы вместо грязных дорог в прошлом».

Почта, телеграф, телефон, радио располагались в одном двухэтажном деревянном здании по ул. Ленина (так называлась тогда ул. Железнодорожная). Это здание находилось рядом с Госбанком (из-за ветхости ныне снесен).

В городе два техникума республиканского значения. Из учебных заведений городского значения имеется школа-десятилетка, полная, средняя, переоборудованная в 1934-1935 учебном году из школы ФЗС. Школа размещалась в 4-х зданиях.

Железнодорожная больница находилась в здании, которое располагалось на месте нынешнего путепровода. В начале 1935 года на этом месте начали строить новый железнодорожный вокзал. Здание больницы передвинули на то место, где ныне находится кожно-венерологический диспансер. Здание вокзала просуществовало до 1955 года, т.е. до строительства нового вокзала, который мы можем увидеть в настоящее время.

Мощение улиц производилось местным известковым камнем. Тротуары были деревянными и только на центральных улицах. В городе имелись три проезда через железную дорогу: один – у выселок Шихраны, второй – на ул. Комсомольской, а третий соединял ул. Ленина с базаром. Имелся 1 пешеходный мост через овраг у электростанции длиной 17,7 м (на ул. Свободы).

В годы Великой Отечественной войны Канашский ВРЗ был единственной наиболее близкой к фронту крупной базой для ремонта железнодорожных вагонов, а впоследствии – и строительства бронепоездов. В августе 1941 года сюда прибыло эвакуированное оборудование (в количестве 727 единиц) с Дарницкого, Жмеринского, Борисоглебского и Шевченковского вагоноремонтных заводов и более тысячи эвакуированных рабочих с семьями. Наряду с изготовлением боеприпасов, завод выполнял задания и по строительству бронепоездов и бронетранспортеров, по формированию спецпоездов и других заказов фронта. Выполняли заказы для фронта и другие предприятия Канаша, включая промартели.

На территории Канаша были развернуты эвакогоспитали. Госпиталь № 3062 был размещен в здании глазной больницы, саму лечебницу перевели на ул. Б. Хмельницкого в деревянный двухэтажный дом (ныне ул. 30 лет Победы). Другой эвакогоспиталь № 3070 находился в зданиях школ №№ 2 и 13.

В начале 1945 года на территории республики был организован спецлагерь № 509 для интернированных из Восточной Пруссии. В 2 км от Канаша на территории вагоноремонтного завода находилось отделение № 2 спецлагеря.

Программа послевоенного хозяйственного строительства четвертой пятилетки (1946-1950 годы) способствовала расширению ВРЗ. С ростом экономики больше стало уделяться внимания подготовке кадров, развитию материальной базы учебных учреждений.

В первые послевоенные годы в Канаше был образован колхоз «Тельман».

В 1950-1970 годы город проходит свое становление как третий по значимости после Чебоксар и Новочебоксарска промышленный центр и крупнейший транспортный узел Чувашии. В границы Канаша включены выселки и д. Ойбоси. В Канаше проживает 33834 человека.

В конце 1960-х годов в городе работали 22 предприятия, которые выпускали продукцию 97 наименований. Продолжали появляться новые, в том числе на базе промысловых артелей («Дружба», позже завод стройматериалов, и артель им. В.И. Ленина»). В 1961 году построен новый хлебозавод.

С начала 1950-х годов осуществлялась большая работа по строительству жилья и объектов культурно-бытового назначения. В 1970 годы жилищный фонд



города уже составил 407 тыс. м<sup>2</sup>. Темпы строительства общественного фонда значительно опережали темпы индивидуального строительства. Определенную долю строительства жилых домов для своих рабочих выполняли промпредприятия города.

В 1950-е годы строятся крупные общественные здания: Дворец культуры вагоноремонтников, кинотеатр «Мир», летний кинотеатр, клуб железнодорожников, библиотеки. Проводилась благоустройство улиц. Появились дороги с твердым покрытием, разбиты скверы, парк культуры и отдыха, площади.

В 1971 – 1990 годы Канаш стал третьим по численности населения городом Чувашии. Ведущими предприятиями стали вагоноремонтный, опытно-экспериментальный, авторемонтный, автоагрегатный, резцов, технологической оснастки, электропогрузчиков заводы. В 1987 году вступил в строй сыркомбинат, за ним – завод керамических стеновых материалов.

В городе стали строить больше жилья. Если в 1971 году общий жилой фонд Канаша составлял 293,4 тыс. м<sup>2</sup>, то в 1975 – 330,8 тыс. м<sup>2</sup>. Проводилась газификация.

В 1977 году строились крупнопанельные дома в микрорайоне по ул. Машиностроителей. В 1980 году строители СУ-6 преподнесли подарок коллективу завода – 116-квартирный дом на ул. Кооперативной.

### ***1990 – 2010-е гг.: развитие города и трансформации историко-градостроительной среды***

В постсоветский период значительных пространственных трансформаций Канаша не отмечено. В городе сложились три промышленные зоны: восточная, западная, приуроченные к железной дороге, и северная, в которых сосредоточены основные крупные предприятия и складские помещения. Территория производственной зоны составляет 19% города и занимает 383 га. Селитебная зона расположена к северу и югу от железной дороги и ограничена с трех сторон, исключая южное направление.

Функционально город развивался по генеральному плану 1980 года Северный район – самый старый район Канаша, откуда началась история города. Застроен усадебным фондом. Новое капитальное строительство ведется вдоль ул. Железнодорожной и в направлении автовокзала. Планировочная структура отражает поэтапное развитие города с севера на юг. Центральный район — основной район города — по площади превосходит остальные. Он представлен прямоугольными кварталами капитальной 3-4-этажной застройки по ул. Пушкина, пр. Ленина и зоной усадебной застройки, расположенной к югу. В этом районе, вдоль пр. Ленина, формируется начинающийся от Центральной площади центр города. Здесь расположены важнейшие административные, общественно-деловые культурные здания. Среди них — здание городской администрации, Дом культуры, стадион, финансово-экономический техникум, медицинское и педагогическое училища и другие учебные заведения, здания банков предприятия связи, торговли, кафе, рестораны, городской рынок. К западу, юго-западу от Центральной площади расположен Парк культуры и отдыха, организованный на основе дубовой рощи. В нем размещаются городской стадион, спортплощадки, детский городок аттракционов, различные павильоны, колесо обозрения. Основными аллеями он связывает Центральный район с Западным и Южным.

Западный район сформирован в основном многоэтажной капитальной застройкой и частично -усадебной. Южный району это район нового капитального строительства (5-этажные дома). Здесь же сделан отвод под усадебную застройку, ведется строительство. Кроме Южного района новое капитальное строительство предусмотрено в Восточном районе города. С окончанием строительства нескольких жилых домов, школы и детского сада полностью завершится формирование жилого квартала вдоль Янтиковского шоссе.

На территории города Канаш располагаются восемь объектов культурного наследия регионального значения.

## **2.1.2 Краткая историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13**

Объектом исследования в рамках выполняемой работы является объект культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13.

Памятник принят на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 года № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране» как памятник истории.

Регистрационный номер 211510430630005 присвоен приказом Министерства культуры Российской Федерации от 15.03.2016 № 35738-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941–1945 гг. (Чувашская Республика - Чувашия) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

\*\*\*\*\*

В начале Великой Отечественной войны многие лечебные учреждения оказались в тылу врага или разрушены и эвакуированы в глубинные районы страны. С первых дней Великой Отечественной войны перед Народным комиссариатом здравоохранения Чувашской АССР встала задача обеспечить раненых бойцов и командиров необходимой врачебной помощью.

23 июня 1941 г. состоялось экстренное совещание коллегии Наркомата здравоохранения Чувашской АССР. На нем шел разговор ставились задачи по организации эвакогоспиталей.

Московским военным округом было предусмотрено сформировать в Чувашской АССР 13 эвакогоспиталей на 3820 коек, однако в связи с возрастающими потребностями в военных лечебных учреждениях были внесены коррективы: предписано организовать еще 2 эвакогоспиталя дополнительно.

Под размещение эвакогоспиталей передавались, как правило, каменные здания учебных заведений, общежитий и больниц. Начальники госпиталей в первое время занимались ремонтом и приспособлением отведенных зданий и помещений под лечебные учреждения, организацией отделений, вспомогательных кабинетов, устройством пищеблоков и т. д. Шла не просто строительная работа, а подготовка госпиталей с учетом всех санитарно-гигиенических требований без скидок на условия военного времени.

На развертывание эвакогоспиталей в Чувашской АССР правительством было выделено 8.461 тыс. рублей, в том числе на приспособление помещений и ремонтные работы 731 тыс., на оснащение – 359, 3 тыс. План использования ассигнований был выполнен на 98 %, по строительным работам и на 100 % – по оснащению госпиталей оборудованием.

В Чувашии первые эвакогоспитали были сформированы еще в начале июля 1941 г. В течении двух месяцев были развернуты все 15 эвакогоспиталей, а в октябре-ноябре 1941 г. размещено 3 специализированных эвакогоспиталей из прифронтовых районов. Из общего количества 18-ти эвакогоспиталей 14 сформировано в городах, 4 – в сельской местности.

Каждый из эвакогоспиталей имел свой номер. В оперативном отношении госпитали подчинялись /РЭП-33 Московского военного округа, в хозяйственном — Наркомздраву Чувашской АССР.

Каждый эвакогоспиталь был профилирован, но из-за необходимости концентрации раненых строго по роду ранения и заболеваний, а так же в целях лучшего их лечения эвакогоспитали Чувашии были ещё раз перепрофилированы в 1942 г. Существовал ТЭГ 3060 санаторного типа.

Последним звеном в организации специализированных стационаров военного времени были госпитали по восстановительной хирургии. Они завершали всю систему поэтапного лечения и играли большую роль в борьбе с инвалидностью. Такие госпитали существовали в крупных тыловых госпиталях страны с первых дней войны, но в Чувашской АССР они появились несколько позже - по мере накопления опыта лечения раненых. Первый госпиталь восстановительной хирургии был организован в г. Канаше на базе ЭГ 3070 в начале 1944 г. Он стал называться протезно-ортопедическим госпиталем восстановительной хирургии. Несколько позже госпитали восстановительной хирургии были созданы на базах ЭГ 3056 (г. Чебоксары), 3062 (г. Канаш), 3067 (г. Алатырь).

Эвакогоспиталь № 3070 общехирургического и терапевтического профиля открыт в июле 1941 года на базе школ № 2 (ныне Дом детского творчества) и № 13 (школа № 8). В первом здании было хирургическое отделение на 210 коек, во втором – терапевтическое, на 170 коек. В декабре количество койко-мест было доведено до 430. Эвакогоспиталь № 3070 специализировался на приеме бойцов с ранами верхних и нижних конечностей, ожогами, инфекционными заболеваниями.

Главным хирургом назначен врач из Минска Самуил Юльевич Рутштейн. Начальниками госпиталя во время войны работали: Абрам Израилевич Островский (2.07.1941 – 2.12.1941), Зинаида Николаевна Софинская (2.12.1941 – 22.01.1942), Ефим Макарович Макаров (22.01.1942 – 2.01.1946). В госпитале № 3070 работали более 80 медицинских работников.

Начиная с сентября 1942 года госпиталю передано было протезно-ортопедическое направление. Оказывалась неотложная помощь при ранениях и травме опорно-двигательного аппарата, внутренних органов и мягких тканей – по всем разделам хирургии. Это был первый такой госпиталь, организованный в Чувашии. Он также назывался больницей восстановительной хирургии. Такие больницы завершали всю систему этапного лечения раненых и сыграли огромную роль в борьбе с инвалидностью. 6 октября 1945 г. преобразован в госпиталь инвалидов Отечественной войны и просуществовал до 1948 г.

В 1948 году в школьное здание, расположенное на улице 30 Лет Победы, 13, вернулись ученики, и школа продолжила своё существование под № 3.



В 1980 году школу расформировали из-за нехватки учеников, ребят распределили по соседним школам, а в бывшее школьное здание на ул. 30 лет Победы, 13, переехал Дом пионеров, который ранее располагался в одноэтажном здании по ул. Красноармейской, которое до Октябрьской революции принадлежало купцу Абалымову.

В 1995 году Дом пионеров переименован в Центр детского и юношеского творчества. Принимается Устав учреждения дополнительного образования детей. Из учреждения досугового типа Дом творчества был преобразован в учреждение дополнительного образования. Кроме традиционных кружков в нем открываются студии, школы, клубы, объединения со своими авторскими программами.

6 июня 2001 г. Центр детского и юношеского творчества переименован в МОУ ДОД «Дом детского творчества».

1 января 2016 г. Дом детского творчества переименован в МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш.

Здание на ул. 30 лет Победы было построено для городской школы № 2 в 1939-1940 гг. по типовому проекту. Ш-образное в плане каменное строение в два этажа под скатной вальмовой крышей решено в формах позднего конструктивизма.

В 1970 году на фасаде здания установлена мемориальная доска с текстом: «В этом здании в 1941—1945 годах находился эвакогоспиталь 3070».

### 2.1.3 Иконографические и иллюстративные материалы



*Рис. 1. Фрагмент Военно-Топографической карты Казанской губернии. 1880 г.  
Источник: Это Место. URL: [www.etomesto.com/chuvashiya/](http://www.etomesto.com/chuvashiya/)*



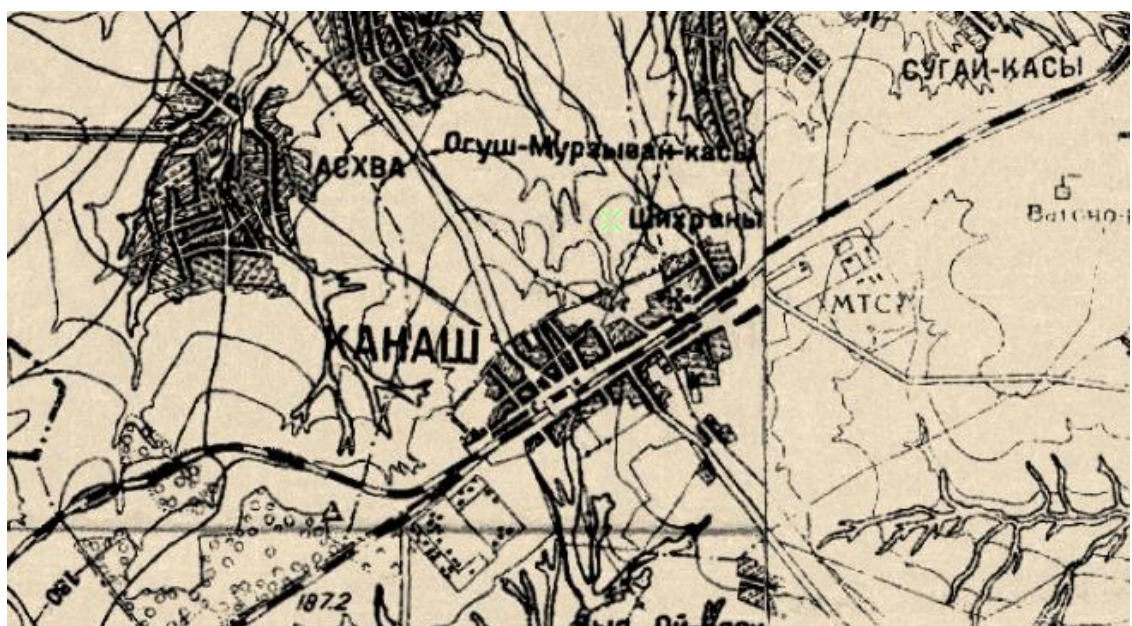
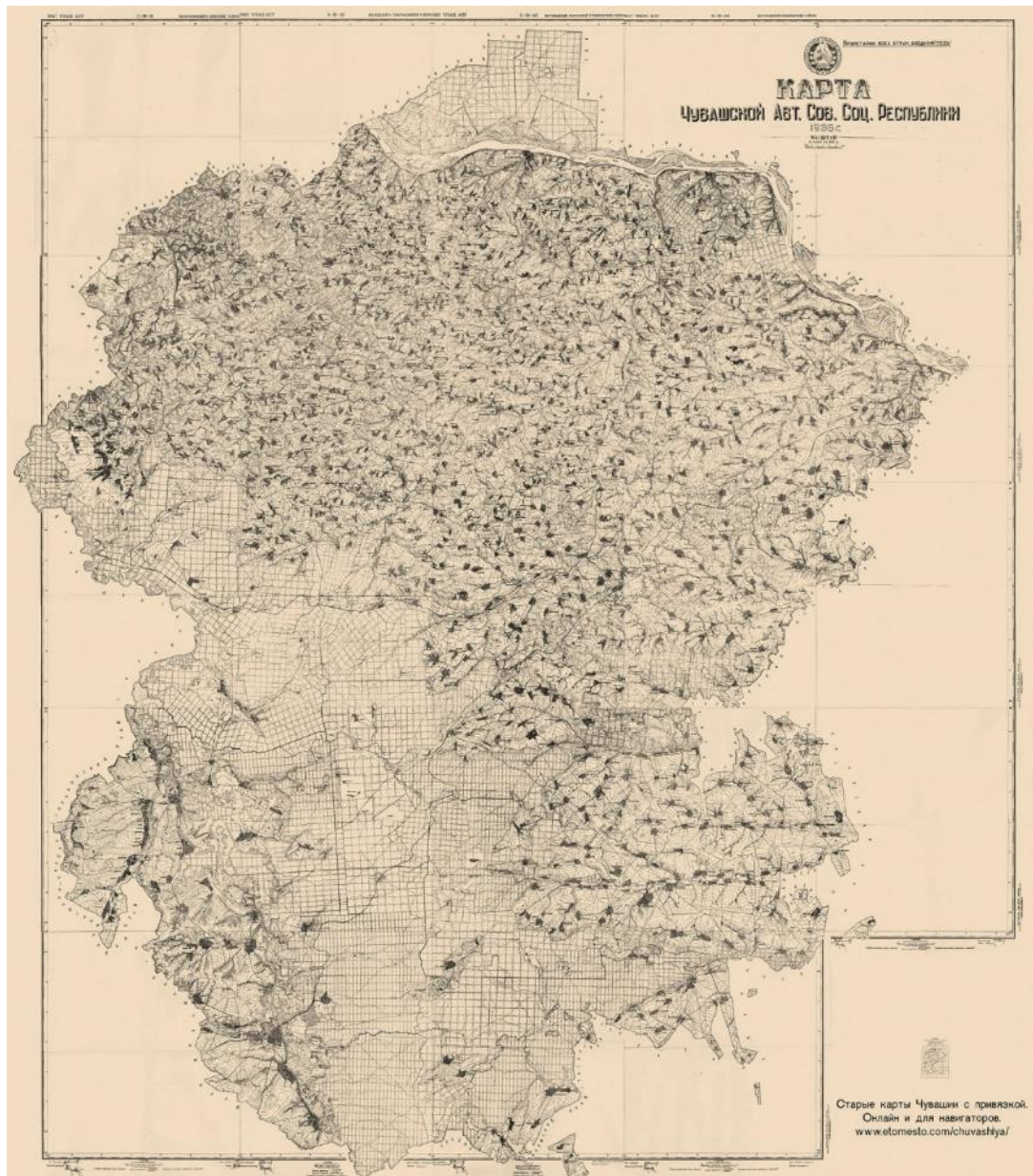


Рис. 2. Фрагмент карты Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики. 1936 г.  
Источник: Это Место. URL: [www.etomesto.com/chuvashiya/](http://www.etomesto.com/chuvashiya/)



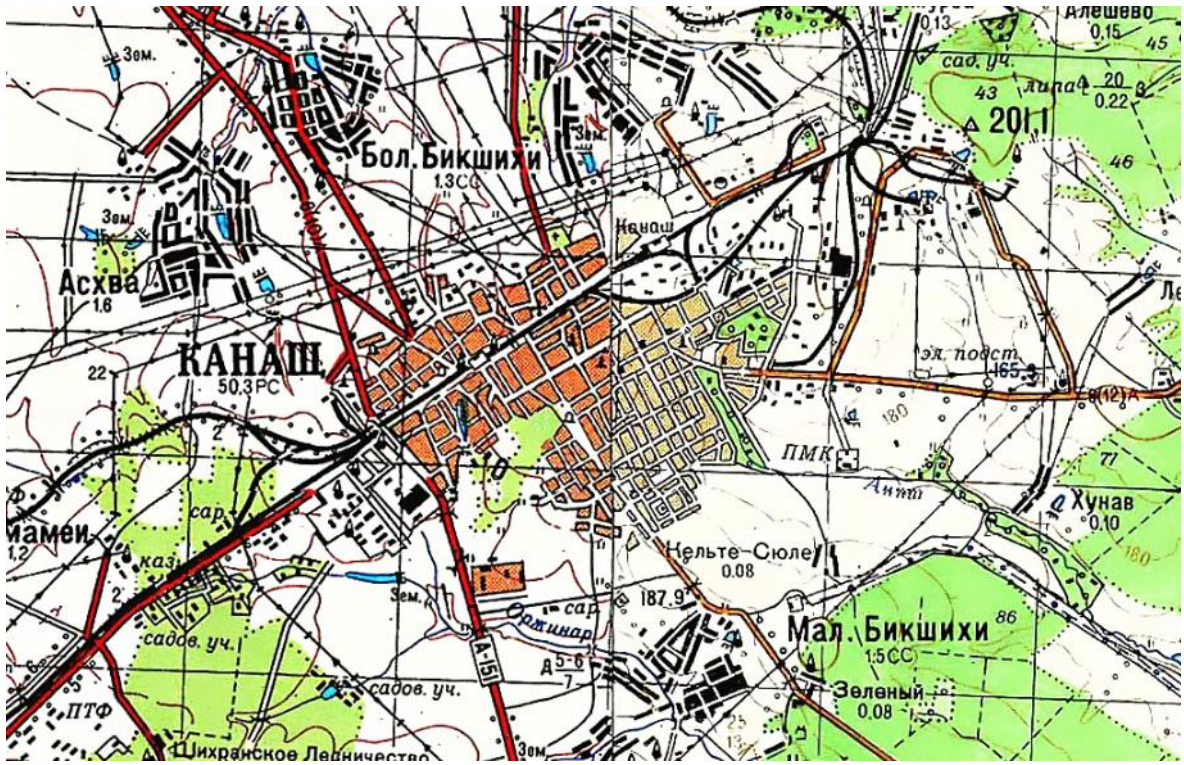


Рис. 3. Фрагмент Политико-административной карты. Пенза-Саранск N-38. СССР. РСФСР. 1985 г. Источник: Это Место. URL: [www.etomesto.com/chuvashiya/](http://www.etomesto.com/chuvashiya/)

Название волостей и селений	Народность	Число душ общего пола къ 1907 году	Нумерация се- лений по вып. «Крестническое землеустройство»
ок. Байдуши Верхние (Калимъ-касы), Цивильской . . . . .	чв.	206	179
ок. Байдуши Средние, Цивильской . Байметева Новая (Новопоселенная Байметева), Кошелевской .	см. ок. Мать-касы. чв. и т.	140	33
Бакарчи, Нов.-Ковалинской . . .	т.	1595	47
с. Батеево, Ст.-Арабосинской . . .	чв. и р.	276	133
Бахтиярова Старая (Водояли, Крым- каева), Ст.-Тябердинской . . .	чв.	861	137
ок. Бахчалы, Чуратчинской . . . . .	чв.	125	255
с. Виболдино (Духманы), Сидлевск. (состоит из околдовъ: Вурманъ- касы, Конгоръ-касы и Пуякъ-касы) .	чв.	1790	105--107
Бикмурзина Новая (Шихраны), Кошелевской . . . . .	чв.	291	38
Бикшихи Большия, Сидлевской .	чв.	1109	110
Бикшихи Малыя (Озирмы), Сидлев. (состоит из околдов.: Верхній и Нижній).	см. каждый въ отдѣльности.	100--101	
Бишева-Андрейль, Ян.-Шоркисрин.	чв.	473	313
Богорданъ, Нов.-Мамеевской . . .	чв.	298	72
с. Богородское, Кошелевской . . . .	см.	с. Луцкое.	
с. Богородское, Ст.-Тябердинской . .	см.	с. Гришино.	
с. Богородское, Хормалинской . . . .	см.	с. Хормалы.	

Рис.4. Список селений Казанской губернии / изд. Оценоч.-стат. бюро Казан. губ. Земства. -  
 Казань, 1910-1914. С. 6.





*Рис. 5. Канашский вокзал, 1920 г.*



*Рис.6. Канашский ВРЗ. Общежитие в жилом поселке, 1934 г.*



*Рис. 7. Общий юго-западный вид здания вокзала с перрона, 1955 г.*



*Рис. 8. Жилой дом на пересечении улиц Ленина и Маркса. 1930-е гг.*



*Рис. 9. ул. Пушкина в восточном направлении, 1950 г.*



*Рис. 10. Детская музыкальная школа им. М.Д.Михайлова на ул. 30-летия Победы, 1950-е гг.*

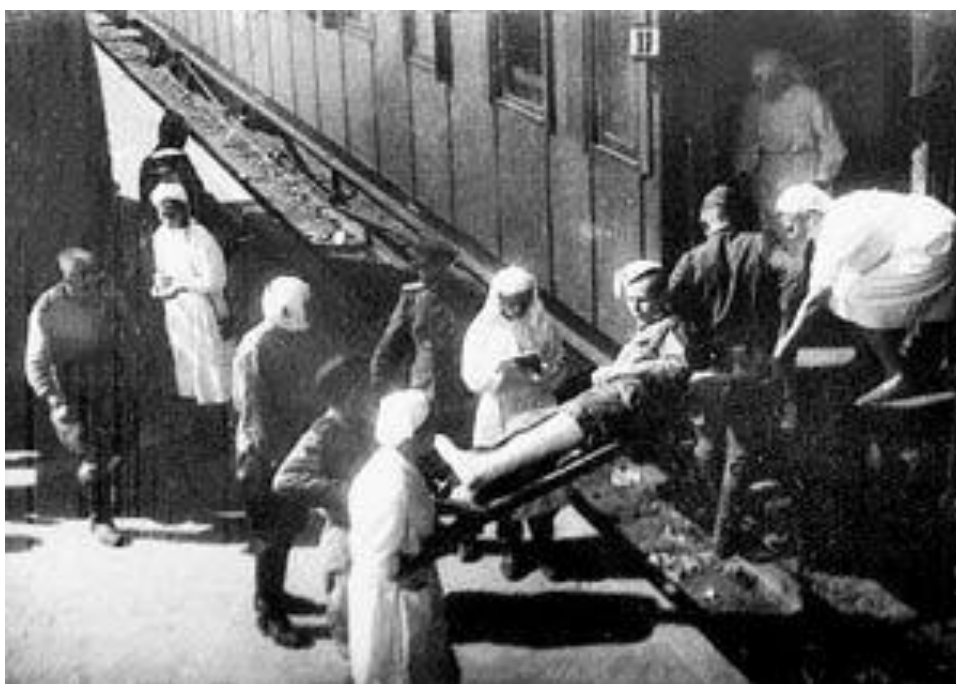




*Рис. 11. Здание администрации г. Канаш, 1970-е гг.*



*Рис. 12. Восточный район г. Канаш, 1970-е гг.*



*Рис 13. Транспортировка раненых на станции Канаш*



Рис. 14. Фотография медсестер Канашских эвакогоспиталей. На обратной стороне фотографии надпись: «На память больному лейтенанту Черненко Андрею от медсестёр эвакогоспиталя 3070 Васильевой Шуры и 3062 Андреевой Оли. Помни, не забывай. Январь 1944 года». Их личного архива А.Б. Стасевой



Рис. 15. Коллектив горбольницы на ул. Павлова, 10





*Рис. 16. Общий вид здания с пересечения улиц, фото второй половины XX в.*



*Рис. 16. Общий вид здания со двора, фото сер. XX в.*



*Рис. 18. Главный фасад исследуемого ОКН, фото 2019 г.*

## 2.1.4 Библиографический список использованных источников и литературы

1. ГИА ЧР Ф. Р–203 (Совет Министров Чувашской Республики, г. Чебоксары. 1925–1994 гг.). Оп. 11. Д. 17 (С перепиской по вопросам организации и состоянии эвакогоспиталей за 1941 год). Л. 3–134.
2. ЦА МО РФ. Ф. 58 (Управление по персональному учету потерь). Оп. А83627. Д. 5282 (Алфавитная книга умерших ЭГ № 3070. 03.12.1941– 22.11.1943). Л. 1–49.
3. ЦА МО РФ. Ф. ЭГ–3062 (Эвакогоспиталь № 3062). Оп. 18319. Д. 2 (Книга приказов по эвакогоспиталю 3062 №2 по 10 августа 1942 г.). Л. 64.
4. Алексеев Г.А. Эвакогоспитали Чувашии : научно-популярная литература. – Чебоксары, 1991.
5. Археологические и исторические памятники Чувашской АССР. Труды, выпуск 19. Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Чувашской АССР. Чебоксары, 1979
6. Муратов Н.И. Объекты культурного наследия Чувашской Республики. Т. 1-2. Чебоксары. 2011-2012
7. Список селений Казанской губернии / изд. Оценоч.-стат. бюро Казан. губ. Земства. - Казань, 1910-1914
8. Харитонов В.Г. Канаш. Исторический очерк. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2013.
9. Архивные документы рассказывают // Архивы Чувашии. – URL: <http://www.archives21.ru/3.htm>
10. г. Канаш Чувашской Республики. – URL: <https://gov.cap.ru/home/61/otdel/cult/pamyatniki/bratskoe11.html>
11. Память народа. – URL: [https://pamyatnaroda.ru/memorial/?static\\_hash=94dc78b489c622a99c9687b01d2449fdv7](https://pamyatnaroda.ru/memorial/?static_hash=94dc78b489c622a99c9687b01d2449fdv7)
12. Форумы «Канаш-Инфо». – URL: <http://www.kanash-info.ru/community/topic/1564-vosstanovlenie-i-sokhranenie-obektov-kulturn/>
13. Чувашская энциклопедия, статьи: Вокзалы, Канаш, Канашская городская больница. – URL: <http://www.enc.cap.ru/?t=world&lnk=873>
14. Это Место. – URL: <http://www.etomesto.com/chuvashiya/>

## **2.2 Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий**

Объектом исследования в рамках выполняемой работы является объект культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13.

Для данного памятника ни проект границ территории ни проект зон охраны ранее не разрабатывались.

## 2.3 Историко-архитектурные исследования

Историко-архитектурные исследования застройки исследуемого градостроительного фрагмента города Канаш проводятся для определения традиционных типов застройки населенного пункта, художественно-исторической ценности составляющих его историко-градостроительную среду зданий и сооружений, выявление объектов, требующих сохранения в качестве памятников культуры или исторической среды, а также объектов, нарушающих архитектурное единство и преемственность традиционного развития данной территории.

Во второй половине XIX века Шихраны представляло собой небольшое чувашское село, населенное крестьянами. Район будущей станции Шихраны был богат дубовыми лесами. Застройка представляла собой жилые кварталы с мелкой однотипной нарезкой дворов в композиционно-пространственном (функциональном) типе застройки владения *чувашская традиционная жилия усадьба XIX века*.

Толчок к изменению образа застройки станции Шихраны (ныне город Канаш) тесно связан с устройством в 1893 г. железнодорожной ветви из Москвы в Казань и последующим ее развитием. К началу XX века станция превратилась в крупный железнодорожный узел, где прогрессировала экономика. Возросло количество объектов строительства общественного назначения: от торговых лавок и административных зданий до складов и небольших промышленных производств. Жилую застройку преимущественно все также составляли традиционные усадебные домовладения.

Однако традиции строительства и большое количество лесов на территории Верхнего Поволжья определили отсутствие каменных зданий на территории станции вплоть до 1915 года.

С приходом советской власти начинается строительный бум второй и третьей пятилеток и Канаш-город начинает развиваться в южном направлении, по другую сторону от железной дороги. В раннесоветское время, до 1935-го года, всё еще продолжает процветать деревянное строительство.

Территория исследования представлена градостроительным фрагментом современного общественно-делового центра Канаша, составленным примыкающими к перекрестку улиц Пушкина и 30 лет Победы фронтами застройки кварталов.

Застройка рассматриваемого фрагмента сформирована на рубеже 1940-х – 1970-х гг. Это определяет ее монументальный, продуманный по структуре и при этом разнообразный архитектурный облик с расположением зданий по периметру кварталов, в котором поныне угадываются черты ансамблиевости. Таким образом, фронты застройки улиц до 1990-х гг. формировали парадные фасады зданий советского времени.

В массиве исторической застройки кварталов наличествуют произведения архитектуры различных художественных стилей первой – второй половины XX века: минималистичные в решении постконструктивистские учебные заведения и жилые дома, ансамбли зданий общественного назначения в стиле послевоенного советского неоклассицизма, объекты периода модернизма, относящиеся к



типовому жилому строительству, преимущественно расположенные за фронтом парадной застройки, на внутриквартальных территориях.

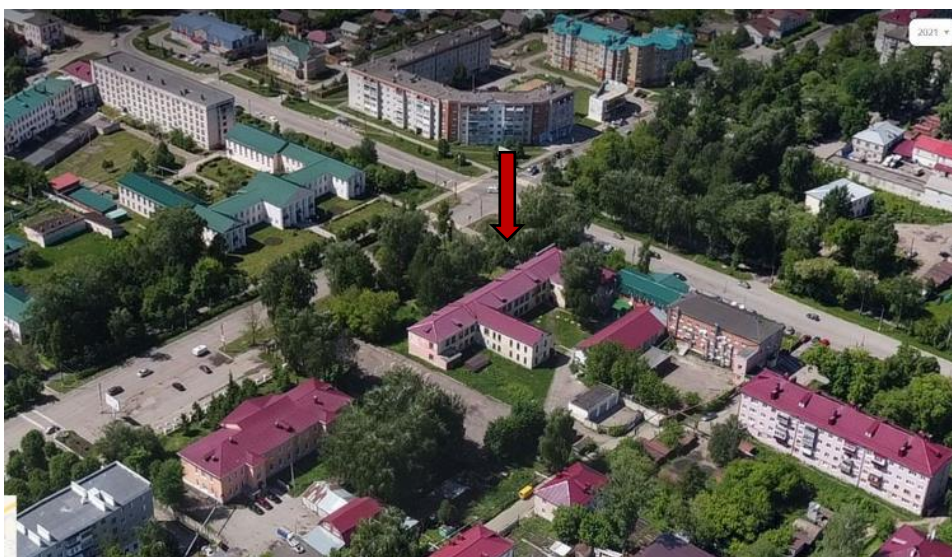
Исследуемый объект культурного наследия «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., располагается на пересечении улиц Пушкина и 30 лет Победы, и является примером здания учебного заведения, построенного по типовому проекту в формах постконструктивизма.

### Таблица ценных объектов историко-градостроительной среды территории исследования

Ценный объект историко-градостроительной среды	Характеристика ценного объекта историко-градостроительной среды
 <p data-bbox="373 1034 647 1066">ул. 30 лет Победы, 15</p>	<p data-bbox="842 658 1489 757">Здание построено в 1950-х гг. Сейчас его помещения занимает детская музыкальная школа им. М.Д. Михайлова.</p> <p data-bbox="842 766 1489 1124">Объект представляет собой типовое двухэтажное здание, фасады которого решены в стиле послевоенного советского неоклассицизма. Главный фасад симметричен, крепится на три части: боковые членения в одну световую ось фланкированы широкими пилястрами, центральное крупное членение – имитация классицистического портика в четыре пилястры и с антаблементом и фронтоном.</p>
 <p data-bbox="258 1559 769 1590">ул. 30 лет Победы, 20 / ул. Пушкина, 12</p>	<p data-bbox="842 1137 1489 1236">Здание построено в 1950-х гг. Является корпусом филиала Чебоксарского медицинского колледжа.</p> <p data-bbox="842 1245 1489 1572">Ш-образное в плане двухэтажное здание в стиле советского неоклассицизма располагается с отступом от линии застройки улицы, образуя перед главным фасадом благоустроенный курдонер. Композицию здания формируют три выступающих объема: центральная часть с шестиколонным портиком соединена с симметричными, более выступающими ризалитами.</p>
 <p data-bbox="373 2056 647 2087">ул. 30 лет Победы, 22</p>	<p data-bbox="842 1617 1489 1715">Здание построено в 1950-х гг. Является корпусом Канашского педагогического колледжа.</p> <p data-bbox="842 1724 1489 1984">П-образный двухэтажный объем оформлен в стиле советского неоклассицизма довольно лаконично. Декоративными элементами выступают фланкирующие углы фасадных стен плоские лопатки, венчающий карниз, межэтажные тяги и прямоугольные филенки.</p>

В непосредственной близости к исследуемому объекту культурного наследия расположены объекты застройки середины XX века, в стиле послевоенного советского неоклассицизма. Вместе с ОКН они формируют ансамблевый облик советской застройки территории исследования и, очевидно, являются ценными объектами его историко-градостроительной среды.

Жилые дома, студенческое общежитие (см. п. 2.5.2, фото 1, 6, 13) и здания общественного назначения, построенные после 1970-х гг. (см. п. 2.5.2, фото 12, 14) и имеющие далекие от традиционных характеристики внешнего облика (высотные отметки, конфигурация крыш, облицовка современными материалами (алюкобонд, полихромный лицевой кирпич), высотные отметки и масштаб элементов архитектурного решения не соответствуют историческим параметрам), отнесены к объектам, неадаптированным к историко-градостроительной среде.



*Вид на территорию исследования с юго-востока, с высоты птичьего полета, 2020 г.  
Исследуемы ОКН обозначен красной стрелкой*

Дома советского периода, построенные по типовым проектам (см. п. 2.5.2, фото 13, 16), расположенные во внутриквартальном пространстве или с широким отступом от линии застройки, нейтральны по отношению к характеру историко-градостроительной среды. Проектом данные объекты отнесены к зданиям исторической застройки, искаженным поздними ремонтами и перестройками, и не имеющим историко-культурной ценности.

Отображением историко-архитектурного анализа исследуемой территории служит схема историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1). На схеме, помимо разделения зданий по критериям с точки зрения их историко-культурной и историко-градостроительной ценности, с помощью штриховок выполнена дифференциация сооружений, формирующих фронты улиц Пушкина и 30 лет Победы по времени постройки, что дает наглядную хронологическую картину структуры застройки. Обозначены элементы благоустройства и озеленения. Данная схема характеризует сохранность и ценность территорий исследованного градостроительного фрагмента.

*Характеристика объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13*

Типология

<i>Тип объекта культурного наследия</i>	памятник истории
<i>Тип среды</i>	административный центр г. Канаш с 1940-х гг.
<i>Тип планировочной структуры градостроительной среды</i>	регулярная планировка (ортогональная сетка кварталов)
<i>Композиционно-пространственный тип застройки</i>	периметрально-разреженный квартальный, градостроительный ансамбль сер. XX века
<i>Историческое функциональное назначение</i>	объект образования – школа
<i>Современное функциональное назначение</i>	объект образования – дом детского творчества

Архитектурные и конструктивные характеристики

Исследуемый объект культурного «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., представляет собой каменное двухэтажное, П-образное в плане здание, построенное в 1939 г. В его подлинных архитектурном, объемно-пластическом решении и декоративном оформлении заметно влияние позднего конструктивизма.

С юга к объекту культурного наследия примыкают поздние объемы, пристроенные в рамках приспособления здания к новым функциям в 1957-ом и 1970-ом гг. Оба малых объема решены нейтрально по отношению к историческому объему (см. п. 2.5.2, фото 17 – 19).

С востока, по линии застройки ул. Пушкина, к объему ОКН примыкает позднее здание гостиницы «Нарспи» (см. п. 2.5.2, фото 12), обладающее неадаптированным к характеристикам историко-градостроительной среды обликом: высотные отметки, мансарда с изломом, облицовка уличного фасада алюминиевыми композитными панелями, яркий зеленый цвет в кровельном покрытии.

Здание-памятник представляет историческую ценность как объект, связанный с деятельностью на территории Чувашии военно-лечебных учреждений в период Великой Отечественной войны.





*Общий вид исследуемого ОКН с северо-запада*

### *Выводы по результатам историко-архитектурных исследований*

Таким образом, архитектурный облик исследуемой территории определяет трансформированная во времени застройка административного центра города Канаш середины XX века с разновременными вкраплениями. Объекты застройки, относящиеся к этому периоду и составляющие градостроительный ансамбль советской архитектуры, отнесены к ценными объектами его историко-градостроительной среды.

Жилые дома, студенческие общежития и здания общественного назначения, построенные после 1970-х гг., отнесены к объектам, неадаптированным к историко-градостроительной среде.

Исследуемый ОКН является образцом типового учебного здания в формах постконструктивизма. Представляет историческую ценность как объект, связанный с деятельностью на территории Чувашии военно-лечебных учреждений в период Великой Отечественной войны.



## 2.4 Историко-градостроительные исследования

Историко-градостроительные исследования проводятся с целью получения сведений об этапах формирования и развития рассматриваемой территории для определения исторической, культурной, ценности объекта культурного наследия в структуре исторической застройки, выявления градостроительных характеристик определяющих значимость и композиционную роль объекта культурного наследия в окружающей застройке; выявление элементов градостроительной деятельности, оказавших влияние на видоизменение исторического средового аспекта; выявление утраченных участков застройки исторически взаимосвязанных с объектом культурного наследия, подлежащих обязательному восстановлению, в целях сохранения градостроительной роли объекта культурного наследия в исторической структуре.

Исследуемый объект культурного наследия находится на пересечении улиц 30 лет Победы и Школьной, фиксируя фасадами линии застройки кварталов. Окружающая застройка представлена преимущественно двухэтажными зданиями с единичными вкраплениями в пространственно-планировочную структуру городского фрагмента поздних трех- и пятиэтажных жилых домов и офисных зданий, обозначенных как неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды объекты.

Крупное село Атищево-Шихраны возникло в середине XVIII века при слиянии двух селений, расположившихся на изрезанной оврагами территории. На Военно-топографической карте Казанской губернии 1880 г. Шихраны имеют линейно-уличный тип планировки. После прокладки через село железнодорожных путей жилые кварталы упорядочиваются к северу от ветки. Только в 1930-х годах начинает свое развитие полностью регулярная планировочная структура южной части города, на противоположной стороне от железнодорожных путей.

Анализ исторических планов (см. п. 2.1.3, рис. 1-3) показывает, что существующий градостроительный каркас исследуемого фрагмента города Канаш сформировался в первой половине XX века. Он представлен трассировкой современных улиц 30 лет Победы и Пушкина, располагающихся перпендикулярно друг другу в структуре регулярной сетки кварталов.

Улица 30 лет Победы получила свое начало у железнодорожной станции «Канаш-1» и стала магистральной, соединив часть старого города с новым. Улица послужила главной планировочной осью южной части Канаша – нового города.

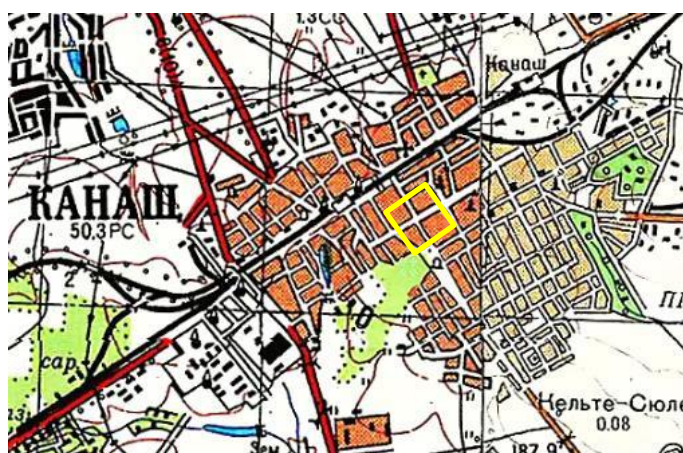
Застройку новых кварталов сформировали двухэтажные здания 1930-1940-х гг. постройки, которым была назначена административная функция.

В 1950-х гг. в градостроительную структуру были добавлены масштабные общественные здания, сформировавшие градостроительный ансамбль с добавлением элементов регулярного озеленения в едином авторском замысле. Здания стали опорными объектами объемно-пространственной композиции ансамбля. Например, Ш-образный корпус медицинского колледжа и здание музыкальной школы, отнесенные к ценным объектам историко-градостроительной среды, по сей день являются историческими архитектурными акцентами и композиционными фокусами исследуемого городского фрагмента.

На сегодняшний день среди разновременной среднеэтажной (от двух до пяти этажей) застройки исследуемой территории здание-памятник выполняет роль рядового объекта, закрепляющего исторический масштаб и фиксирующий линии застройки кварталов.

Наличие вблизи ОКН неадаптированных к характеристикам историко-градостроительной среды объектов значительного негативного влияния на традиционные пространственно-планировочные характеристики изучаемой части города не оказывают.

В целях сохранения исторического масштаба застройки, её ансамблевого облика и композиционных связей исторически ценных элементов городского фрагмента, рекомендуется сохранение объемных характеристик историко-градостроительной среды в границах исследования.



*Сравнительный анализ исторических планов города Канаш (см. п. 2.1.3, рис. 2, 3) 1936 и 1985 гг.*



*Структура современной застройки исследуемой территории  
Границы территории исследования выделены желтым цветом*

Все элементы и характеристики историко-градостроительной среды исследуемого объекта культурного наследия представлены на схеме историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1).

*Выводы по результатам историко-градостроительных исследований*

1. Исследуемый фрагмент города Канаш – административный центр населенного пункта середины XX века, характеризуется высокой степенью сохранности регулярной планировочной структуры, к которой относится трассировка улиц 30 лет Победы и Пушкина в границах исследования.
2. Пространственно-планировочный каркас территории исследования составляет ансамбль советской застройки в достаточной сохранности подлинного архитектурного облика, элементы которого композиционно связаны, объединены единым архитектурным замыслом и служат ценными объектами историко-градостроительной среды. Неотъемлемой частью спроектированной и реализованной в середине XX века структуры является регулярное градостроительное озеленение.
3. В силуэте рассматриваемого фрагмента застройки исследуемый объект культурного наследия является рядовым элементом, закрепляя исторический масштаб, исторические линии застройки кварталов и основные функциональные и пространственно-планировочные связи градостроительной структуры.
4. Сохранилось функциональное назначение территории на период формирования её пространственной структуры в 1950-х гг. – общественная зона размещения объектов социального и коммунального обслуживания.
5. В целях сохранения исторического масштаба застройки, её ансамблиевого облика и композиционных связей исторически ценных элементов городского фрагмента, рекомендуется сохранение объемных характеристик историко-градостроительной среды в границах исследования.

## 2.5 Ландшафтно-визуальный анализ

### 2.5.1 Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения

Ландшафтно-визуальный анализ объекта культурного наследия в системе градостроительного и природного окружения направлен на сохранение и преемственное развитие исторической пространственной структуры исследуемой территории, композиционной роли памятника, традиционных условий его визуального восприятия в исторической среде.

Ландшафтно-визуальный анализ проводится в целях:

- обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их историко-культурной среде, а также обеспечения сохранности условий визуального восприятия объектов культурного наследия в их историко-градостроительной и природной среде;
- обеспечения преемственности композиционной роли объектов культурного наследия и градостроительных доминант в структуре города;
- выявления значимых направлений и основных точек визуального восприятия, а также определения границ секторов обзора объектов культурного наследия;
- выявления ценных фрагментов исторической и природной среды (а также городской среды в целом), составляющих градостроительное и визуальное окружение объектов культурного наследия;
- определения условий зрительного восприятия объектов культурного наследия и визуально взаимодействующих с ними ценных фрагментов исторической застройки и градостроительного окружения;
- создания оптимальных условий репрезентативного обзора (экспонирования) объектов культурного наследия;
- разработки обоснования системы мер по ограничению и регулированию параметров градостроительного окружения объектов культурного наследия на значимых направлениях их визуального восприятия.

Задачи данного исследования предполагают:

- выявление и учет факторов, определяющих условия восприятия объектов культурного наследия;
- выявление изменений композиционной роли объектов культурного наследия в градостроительной системе в процессе ее развития;
- выявление утраченных и/или обретенных визуальных связей объектов культурного наследия с градостроительными пространствами и другими значимыми элементами градостроительной системы в процессе ее развития;
- выявление композиционных особенностей градостроительной структуры исследуемой территории;
- определение традиционных принципов формирования градостроительной структуры и характерных особенностей исторической градостроительной среды в границах территории исследования;
- определение условий сохранения, реабилитации и преемственного развития исторической градостроительной среды, ценных элементов природного



- ландшафта и ценных панорам и видов городского ландшафта в системе ландшафтно-пространственной организации территории исследования;
- выявление диссонирующих объектов существующей застройки, оказывающих негативное влияние на визуальное восприятие объектов культурного наследия;
  - определение зон необходимого сохранения и ограничения высотных, силуэтных, стилистических и других параметров градостроительного окружения объектов культурного наследия на значимых направлениях их визуального восприятия;
  - установление ограничений параметров развития градостроительного и визуального окружения объектов культурного наследия в рамках разработки режимов использования земель и градостроительных регламентов.

Объект культурного наследия «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13, располагается к юго-востоку от пересечения улиц 30 лет Победы и Пушкина.

Город Канаш располагается в центре Чувашской Республики, в возвышенной части водораздела рек Малого Цивилия и Кубни, на полого-холмистом плато, расчленённом оврагами и долинами.

Рельеф исследуемой территории пологий, характеризуется незначительным понижением высотных отметок в северном направлении. Разница в высотных отметках на участке педколледжа, у южной границы территории исследования (+196,7), и на озелененной территории северо-восточного угла перекрестка (+195,2) составляет всего 1,5 метра.

На графо-аналитических схемах отражена особенность визуального восприятия исследуемого ОКН, характеризующаяся его композиционным взаимодействием с естественным ландшафтом и разновременными элементами застройки города в границах исследования.

Исторически сложившиеся визуальные характеристики объекта культурного наследия во многом сохранены. Бассейн видимости ОКН распространяется на общественное пространство в створах улиц Пушкина и 30 лет Победы, их перекресток и земельный участок Дома детского творчества.

Восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с окружающей застройкой и элементами природной среды осуществляется преимущественно с пересечения ул. Пушкина и 30 лет Победы. Зона ценных видовых раскрытий памятника сосредоточена к югу и северу от него и распространяется не более чем на 100 м от здания-памятника.

Ценные направления визуального восприятия объекта культурного наследия закрепляют общие виды памятника с общественных пространств:

- ценное направление 1 (см. п. 2.5.2, фото 19) обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с юга, с противоположной стороны улицы 30 лет Победы, закрепляя исторический вид, отображенный на одном из архивных изображений здания (см. п. 2.1.3, фото 13);
- ценное направление 2 (см. п. 2.5.2, фото 10) обеспечивает наиболее презентабельный общий вид объекта культурного наследия, с северо-запада, с перекрестка улиц Пушкина и 40 лет Победы;

- ценное направление 3 (см. п. 2.5.2, фото 11) обеспечивает восприятие здания-памятника с севера, с противоположной стороны улицы Пушкина, в структуре поздней застройки, примыкающей к памятнику с востока.

На углу квартала, перед исследуемым ОКН, находится рекламный щит, диссонирующий при восприятии общих видов памятника с запада и северо-запада, в том числе в ценном направлении визуального восприятия 2 (см. п. 2.5.2, фото 9, 10).

Разросшееся высокоствольное озеленение вдоль улиц Пушкина и 30 лет Победы препятствует свободному визуальному восприятию парадных видов ОКН с общественных пространств в весенне-летний период.

Графическим отображением ландшафтно-визуального анализа объекта культурного наследия в структуре исследуемого фрагмента города Канаш является схема историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1).

### *Выводы по результатам ландшафтно-визуального анализа*

- Местоположение объекта культурного наследия на пересечении улиц административного центра города Канаш определяет широкий бассейн видимости здания-памятника с перекрестка, в створах улиц 30 лет Победы и Пушкина, а также с дворовой территории Дома детского творчества.
- Наилучшее восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с ближайшей окружающей застройкой и элементами природной среды города осуществляется в ценных направлениях визуального восприятия. Зона композиционного влияния распространяется главным образом на общественные пространства улиц в радиусе примерно 90 м.
- В процессе натурных исследований обнаружены элементы среды, оказывающие негативное воздействие на визуальные характеристики историко-градостроительной среды объекта культурного наследия и препятствующие его визуальному восприятию:
  - 1) рекламный щит, установленный на углу квартала, к северо-западу от ОКН;
  - 2) высокоствольное листовенное озеленение вдоль улиц Пушкина и 30 лет Победы.

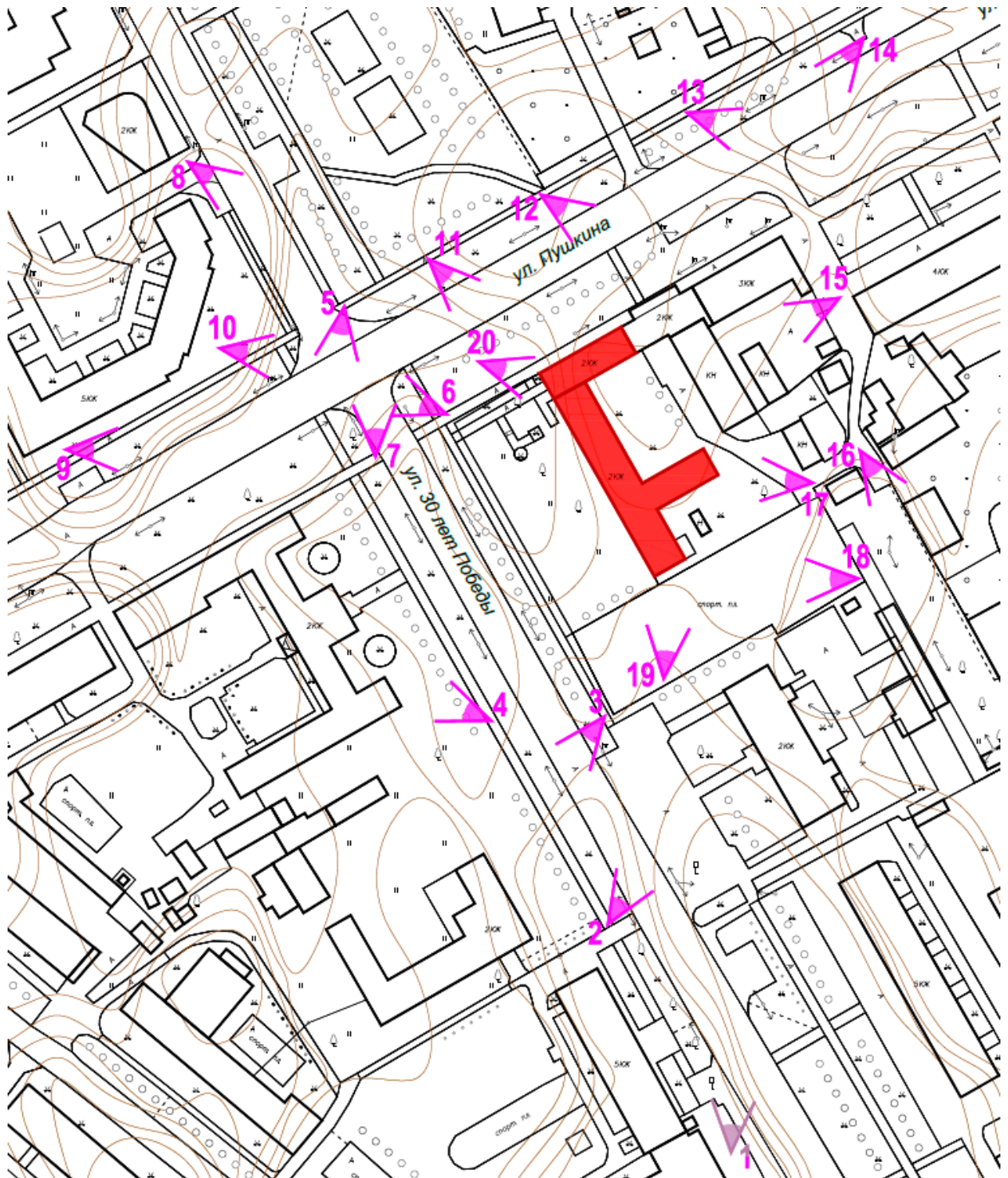
### **2.5.1 Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа**

В ходе натурных исследований обследована северная часть города Канаш – территория при пересечении улиц 30 лет Победы и Пушкина, в границах которой расположен объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13. Произведен осмотр памятника и прилегающей территории.

Натурная фотофиксация произведена в мае 2022 года сотрудниками ООО «АЦ «Югреставрация»: Ворониной Т.В., Панасенко В.В., Ващекиной Е.Б.



## Схема расположения точек натурной фотофиксации территории исследования



### Условные обозначения



объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., расположенный по адресу: Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13



точка и направление фотофиксации



нумерация точек фотофиксации

## Альбом натурной фотофиксации



*Фото 1 Вид в сторону исследуемого ОКН от здания администрации города по адресу ул. 30 лет Победы, 24*



*Фото 2 Вид исследуемого ОКН в зоне совидимости с ценным объектом историко-градостроительной среды – зданием музыкальной школы, ул. 30 лет Победы, 15*





*Фото 3 Общий вид ценного объекта историко-градостроительной среды – корпуса педколледжа, ул. 30 лет Победы, 22*



*Фото 4 Общий вид ценного объекта историко-градостроительной среды – корпуса медицинского колледжа, ул. 30 лет Победы, 20 / ул. Пушкина, 12*





*Фото 5 Общий вид на застройку пересечения ул. Пушкина и 30 лет Победы с северо-востока*

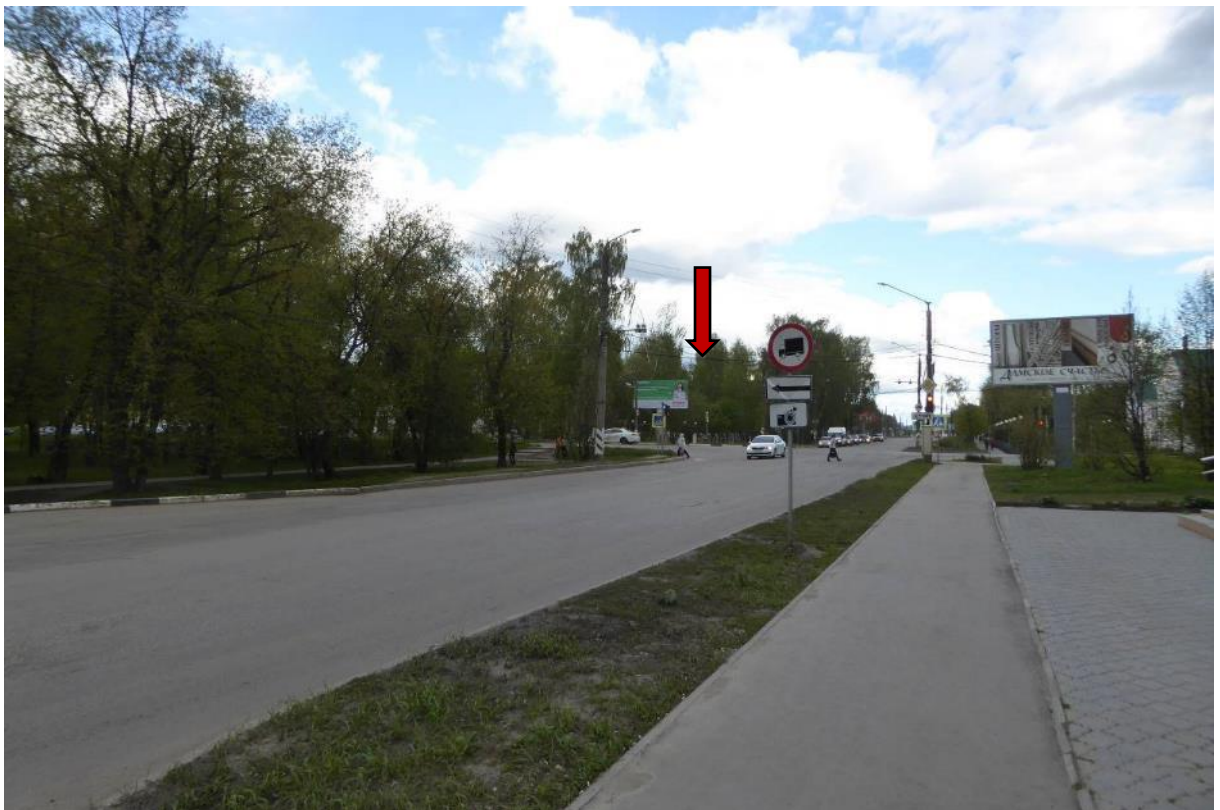


*Фото 6 Общий вид на застройку пересечения ул. Пушкина и 30 лет Победы с юго-востока*





*Фото 7 Общий вид на застройку пересечения ул. Пушкина и 30 лет Победы с юго-запада*



*Фото 8 Вид в сторону исследуемого ОКН с севера, с ул. 30 Лет Победы, от дома под № 10А*





*Фото 9 Вид в сторону исследуемого ОКН с запада, с ул. Пушкина, от дома под № 11*



*Фото 10 Общий вид ОКН с северо-запада*





*Фото 11 Общий вид исследуемого ОКН с севера, с противоположной стороны ул. Пушкина*



*Фото 12 Вид на пристроенные к исследуемому ОКН с запада поздние здания с противоположной стороны ул. Пушкина*





*Фото 13 Вид на застройку четной стороны ул. Пушкина с противоположной стороны улицы*



*Фото 14 Перспектива четной стороны застройки ул. Пушкина с противоположной стороны улицы в западном направлении*





*Фото 15 Вид на дворовой фасад исследуемого ОКН с востока*



*Фото 16 Перспектива проезда во внутриквартальном пространстве*





*Фото 17 Вид на поздние пристройки к исследуемому ОКН из дворового пространства*



*Фото 18 Вид в сторону ул. 30 лет Победы из дворового пространства исследуемого ОКН*





*Фото 19 Общий вид исследуемого ОКН с юга*



*Фото 20 Общий вид исследуемого ОКН с северо-запада*



## 2.6 Выводы по результатам историко-культурных исследований

В результате комплекса историко-культурных и натуральных исследований с применением методик определения историко-культурной ценности объектов, рекомендованных Министерством Культуры Российской Федерации, выявлено следующее:

- исследуемая территория – административный центр населенного пункта середины XX века, характеризуется высокой степенью сохранности регулярной планировочной структуры, к которой относится трассировка улиц 30 лет Победы и Пушкина в границах исследования.
- Пространственно-планировочный каркас территории исследования составляет ансамбль советской застройки в достаточной сохранности подлинного архитектурного облика, элементы которого композиционно связаны, объединены единым архитектурным замыслом и служат ценными объектами историко-градостроительной среды. Неотъемлемой частью спроектированной и реализованной в середине XX века структуры является регулярное градостроительное озеленение.
- исследованный фрагмент территории, согласно действующей градостроительной документации, относится к зоне размещения объектов социального и коммунального обслуживания;
- исследуемый ОКН является образцом типового учебного здания в формах постконструктивизма, представляет историческую ценность как объект, связанный с деятельностью на территории Чувашии военно-лечебных учреждений в период Великой Отечественной войны.
- объект культурного наследия является рядовым градостроительным элементом, фиксирующим линии застройки улиц, и имеет зону видимости, распространенную на общественные пространства в створах улиц Пушкина и 30 лет Победы; наиболее ценные направления визуального восприятия во взаимосвязи с его градостроительным ландшафтом и исторической застройкой осуществляется с пересечения улиц;
- на территории исследования находятся элементы, оказывающие негативное воздействие на визуальные характеристики историко-градостроительной среды объекта культурного наследия и препятствующие его визуальному восприятию:
  - 1) окрашенные рекламный щит, установленный на углу квартала, к северо-западу от ОКН;
  - 2) высокоствольное лиственное озеленение вдоль улиц Пушкина и 30 лет Победы.

В ходе историко-культурных исследований подтвержден историко-культурный потенциал исследованной территории.

По результатам комплекса исследований установлено, что для сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13, в его исторической и природной среде необходимо установить границы территории,

зоны охраны в составе охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

- Границы территории ОКН устанавливаются на территории, на которой фактически расположен памятник, и которая с ним функционально связана: включает поздние пристройки, формирующие вместе с ОКН единый объект капитального строительства, и частично проходят вдоль границ территории кадастрового участка 21:04:060110:2.
- Охранная зона (ОЗ) устанавливается для сохранения композиционной роли памятника в системе градостроительного и природного окружения, традиционных условий его визуального восприятия. С этой целью в границы охранной зоны ОКН необходимо включить большую часть его бассейна видимости, в том числе, зону ценных видовых раскрытий (композиционного влияния), распространенную на улицы 30 лет Победы и Пушкина;
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ) устанавливается для сохранения традиционного характера историко-градостроительной среды памятника и недопущения возведения дисгармоничных объектов, которые могут создать неблагоприятный фон объекту культурного наследия. С этой целью в границы ЗРЗ необходимо включить земельные участки, примыкающие к земельному участку, на котором расположен ОКН и расположенные на противоположной стороне застройки улицы 30 лет Победы, а также часть дворовой территории Дома детского творчества. В ЗРЗ включены ценные объект историко-градостроительной среды ОКН. В основе высотных регламентов, принимаемых для ЗРЗ, лежат объемно-пространственные характеристики исторической среды объекта культурного наследия.

Проектные предложения по установлению границ территории, требований к осуществлению деятельности, зон охраны и требований к градостроительным регламентам в этих границах представлены в итоговой части проекта – в Разделе 3.

### Раздел 3

## Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

### 3.1 Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13

Под территорию объекта культурного наследия «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь» выделяется участок, на котором фактически расположен памятник и функционально связанные с ним здания и сооружения. Северная и западная границы территории ОКН совпадают с границами кадастрового участка 21:04:060110:2, восточная и южная проходят по его территории.

\*\*\*\*\*

Работы по координатной привязке границ территории объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ территории). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

Характеристика	Показатель
Система координат	МСК-21
Метод определения координат	Картометрический метод
Масштаб исходной топографической основы	М 1: 1000
Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки, м	0,20



*Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13*

Территория объекта культурного наследия зафиксирована 8-ю поворотными точками.

Площадь территории объекта культурного наследия – 4445,96 м<sup>2</sup>.

Общая протяжённость границ территории объекта культурного наследия – 269,61 м.

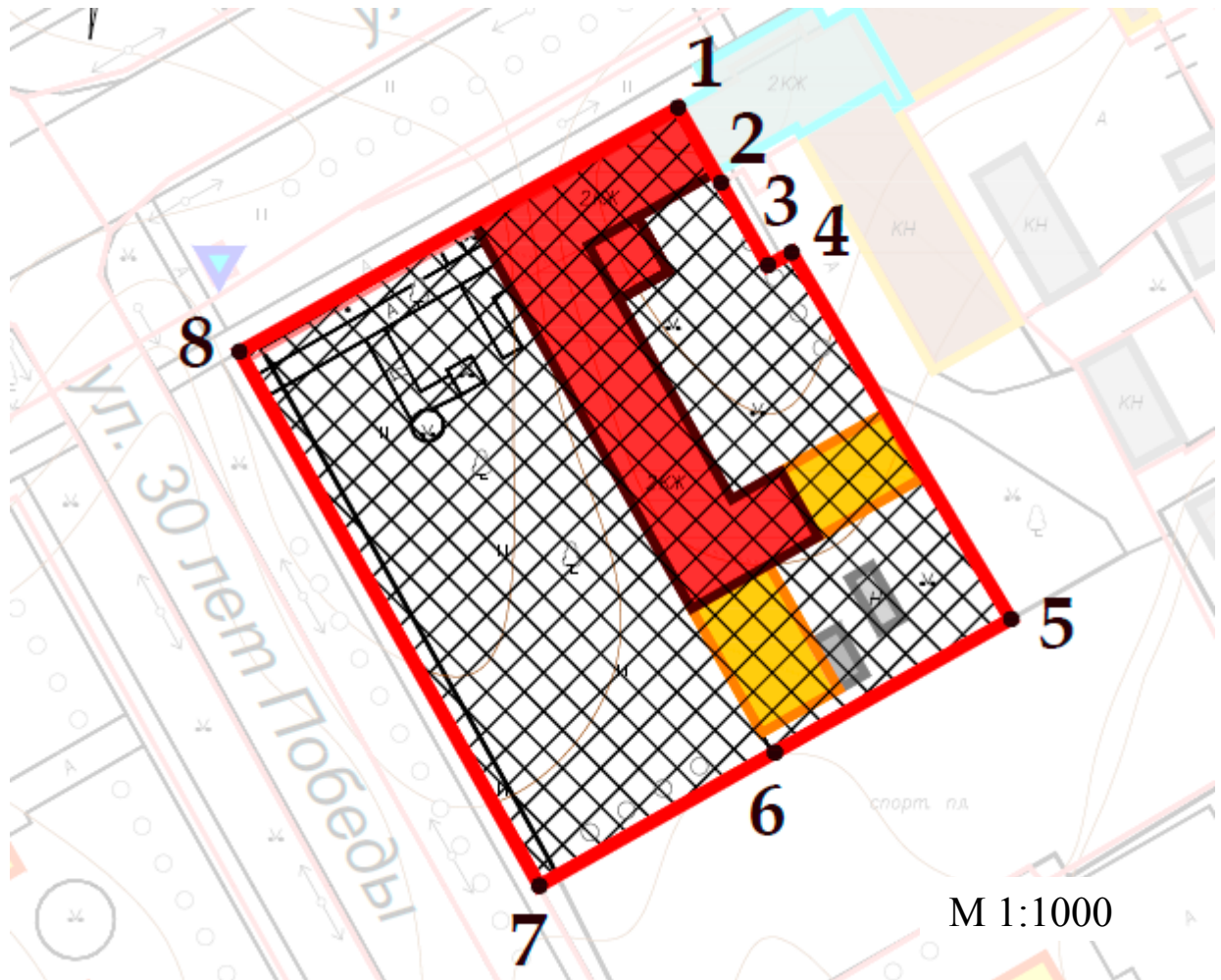
Описание границ территории объекта культурного наследия

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	5	В юго-восточном направлении, по территории земельного участка с кадастровым номером 21:04:060110:2
5	7	В юго-западном направлении, по территории земельного участка с кадастровым номером 21:04:060110:2
7	8	В северо-западном направлении, по юго-западной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:060110:2
8	1	В северо-восточном направлении, по северо-западной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:060110:2, к исходной точке

Координаты характерных (поворотных) точек границы территории объекта культурного наследия


Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
1	339313.52	1246318.24
2	339304.68	1246323.30
3	339295.00	1246328.85
4	339296.50	1246331.62
5	339253.43	1246357.46
6	339237.75	1246329.64
7	339222.11	1246301.89
8	339284.84	1246266.56
1	339313.52	1246318.24

*Графическое описание границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны  
размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район,  
г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13*




**Условные обозначения**

*Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью*

 объект культурного наследия регионального значения

*Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью*


 объект застройки, адаптированный к характеру историко-градостроительной среды


 хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью

*Территории*


 территория объекта культурного наследия

*Границы*

 граница территории объекта культурного наследия

 границы кадастрового деления

*Прочие*

 нумерация точек координатной привязки границы территории объекта культурного наследия

*Требования к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13*

В границах территории объекта культурного наследия

1. Разрешается:
  - 1.1 Проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация, приспособление памятника для современного использования) без изменений его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании проектов, выполненных, согласованных и утвержденных в установленном порядке.
  - 1.2 Осуществление мероприятий, связанных с сохранением и восстановлением исторической планировки территории, зданий, сооружений, формирующих историческую среду и окружение объекта культурного наследия:
    - 1.2.1 Эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция зданий и сооружений, не обладающих историко-культурной ценностью (объект застройки, адаптированный к характеру историко-градостроительной среды; хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью), в соответствии с установленными регламентами.
    - 1.2.2 Ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений производится с соблюдением сложившихся типологических, масштабных характеристик историко-градостроительной среды с учетом следующих требований и ограничений:
      - а) реконструкция существующих объектов без увеличения объемно-пространственных характеристик (габаритных размеров);
      - б) использование традиционных архитектурных решений, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизация;
      - в) использование традиционных строительных материалов: для фасадов – штукатурка с окраской; для скатных кровель – металлические не профилированные листы с окраской или без нее. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные.
  - 1.3 Деятельность, способствующая использованию объекта культурного наследия в целях туризма, науки, культуры, просвещения, в том числе:
    - а) установка на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, охранных и мемориальных досок;
    - б) обеспечение свободного доступа граждан к объекту культурного наследия.
  - 1.4 Благоустройство и озеленение территории, включая:
    - а) устройство пешеходных дорожек, площадок с твердым покрытием;
    - б) установка отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов архитектурной среды;
    - в) организация ночной подсветки памятника;
    - г) установка средств ориентирующей информации, относящихся к объекту культурного наследия, (информационные таблички, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв.м;
    - д) установка светопрозрачных (просматриваемых) ограждений высотой до 1,8 м;
    - е) организация водоотведения;
    - ж) разбивка газонов и цветников.



- 1.5. Осуществление мероприятий, связанных с сохранением и восстановлением условий визуального восприятия объекта культурного наследия:
  - а) санитарные и реконструктивные рубки существующих угнетенных зеленых насаждений; кронирование с учетом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия и ценных объектов историко-градостроительной среды;
  - б) расчистка территории от деревьев и кустарников неценных пород самосевного и порослевого происхождения;
  - в) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом.
- 1.6. Капитальный ремонт и/или реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры.
- 1.7. Проведение изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ и иных работ на территории объекта культурного наследия, в том числе реконструкция и капитальный ремонт объектов инженерно-транспортных коммуникаций, сетей инженерно-технического обеспечения и других линейных объектов, выполняется при условии реализации согласованных проектов или обязательных разделов об обеспечении сохранности объекта культурного наследия.
- 1.8. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

В границах территории объекта культурного наследия

2. Запрещается:

- 2.1. Снос объекта культурного наследия.
- 2.2. Изменение характеристик объекта культурного наследия, составляющих предмет охраны и влекущее за собой причинение вреда в виде реального ущерба, иные изменения, не согласованные с государственным органом охраны объектов культурного наследия.
- 2.3. Проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия или его отдельных элементов, обеспечением его функционирования в современных условиях:
  - а) возведение новых объектов капитального строительства;
  - б) возведение новых некапитальных строений, сооружений, включая киоски, павильоны, хозяйственные постройки, навесы, гаражи и др.;
  - в) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом.
- 2.4. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
  - а) использование в покрытии пешеходных площадок, дорожек материалов с глянцевой поверхностью (керамогранитные и/или мраморные плиты);
  - б) размещение на уличных фасадах и крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров;
  - в) размещение любых видов рекламы;
  - г) установка по границам земельных участков глухих (не просматриваемых) ограждения, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.
- 2.5. Ограничение доступности.
- 2.6. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

### **3.2 Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13**

Зоны охраны объекта культурного наследия «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13, установлены на основании выводов историко-культурного, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального исследований, анализа особенностей структуры градостроительного и природного окружения памятника, этапов формирования и развития исследуемой территории.

- При определении зон охраны объекта культурного наследия были учтены:
- местоположение объекта культурного наследия в структуре пространства города Канаш;
  - особенности сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации;
  - перспективы развития исследуемой территории.

Охранная зона (ОЗ) объекта культурного наследия «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь» состоит из одного участка, описанного одним контуром. Охранная зона включает проезжие и пешеходные части улиц 30 лет Победы и Пушкина. Территория ОЗ свободна от застройки, в северной части располагается парковая зона. Границы ОЗ проходят по линиям застройки улиц.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ) включает два участка ЗРЗ(1) и ЗРЗ(2), каждый из которых описан одним контуром. Участок ЗРЗ(1) включает северо-восточную часть квартала, ограниченного улицами Пушкина, 30 лет Победы и Комсомольской. Участок ЗРЗ(2) примыкает к восточной и южной границам территории ОКН. Границы зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности частично совпадают с границами кадастрового деления и проходят по планировочным рубежам (границам тротуаров, проездов и т.д.).

\*\*\*\*\*

Работы по координатной привязке границ зон охраны исследуемого объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1:1000 в формате .dwg и схемы границ зон охраны). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

Характеристика	Показатель
Система координат	МСК-21
Метод определения координат	Картометрический метод
Масштаб исходной топографической основы	М 1: 1000
Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки, м	0,20

### 3.2.1 Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13

*Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13*

Границы охранной зоны объекта культурного наследия зафиксированы 22-мя поворотными точками.

Площадь охранной зоны объекта культурного наследия – 27123,02 м<sup>2</sup>.

Общая протяжённость границ охранной зоны объекта культурного наследия – 1058,09 м.

#### Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ)

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
9	10	В юго-восточном направлении, по юго-западной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:060105:370
10	11	В северо-восточном направлении, по юго-восточной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:060105:370
11	12	В юго-восточном направлении, пересекая ул. Пушкина
12	8	В юго-западном направлении, по тротуару четной стороны ул. Пушкина, по северо-западной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:060110:2
8	7	В юго-восточном направлении, по юго-западной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:060110:2
7	6	В северо-восточном направлении, по границе палисадника на земельном участке с кадастровым номером 21:04:060110:2
6	16	В юго-восточном направлении, по территориям земельных участков с кадастровыми номерами: 21:04:060110:2, 21:04:060110:117
16	18	В юго-западном направлении, пересекая ул. 30 лет Победы
18	19	В северо-западном направлении, по территории земельного участка с кадастровым номером 21:04:050212:6
19	20	В юго-западном направлении, по территории земельного участка с кадастровым номером 21:04:050212:6
20	21	В северо-западном направлении, по территориям земельных участков с кадастровыми номерами: 21:04:050212:6, 21:04:050212:3
21	22	В юго-западном направлении, по тротуару четной стороны ул. Пушкина
22	23	В северо-западном направлении, пересекая ул. Пушкина

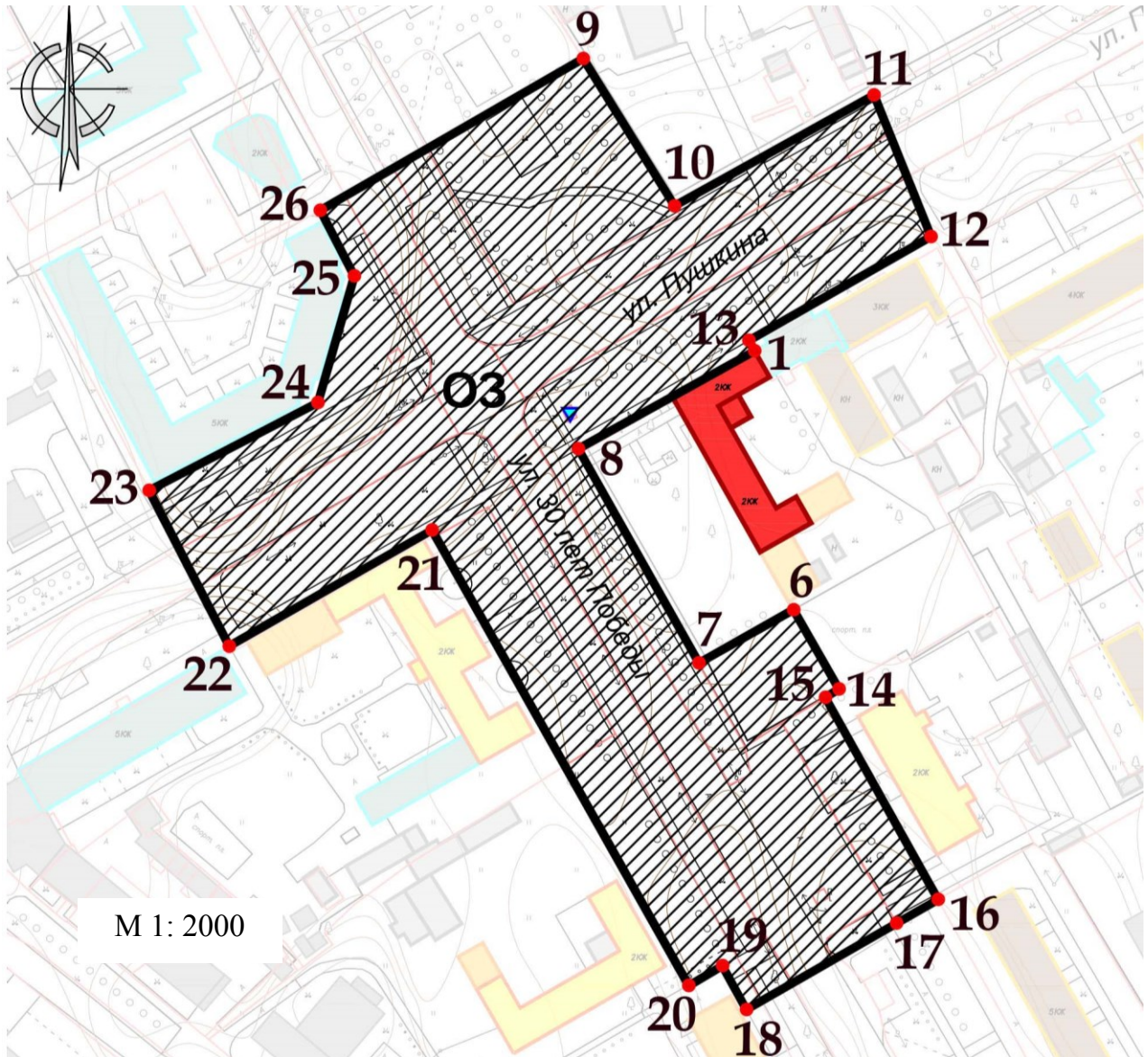


23	24	В северо-восточном направлении, по юго-восточной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:050209:15
24	25	В северо-восточном направлении, по восточной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:050209:15
25	26	В северо-западном направлении, по северо-восточной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:050209:15
26	9	В северо-восточном направлении, пересекая ул. 30 лет Победы, по территории сквера, к исходной точке

Координаты характерных (поворотных) точек границ охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ)

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
9	339399.10	1246267.99
10	339355.99	1246294.80
11	339388.49	1246353.20
12	339347.01	1246369.89
13	339316.57	1246316.52
1	339313.52	1246318.24
8	339284.84	1246266.56
7	339222.11	1246301.89
6	339237.75	1246329.64
14	339214.49	1246342.95
15	339212.10	1246338.92
16	339152.88	1246371.94
17	339145.92	1246359.82
18	339120.65	1246315.81
19	339133.49	1246308.80
20	339127.65	1246298.93
21	339261.08	1246223.74
22	339227.05	1246164.34
23	339272.68	1246140.87
24	339298.42	1246190.34
25	339335.44	1246200.97
26	339354.70	1246191.00
9	339399.10	1246267.99

*Графическое описание границ охранной зоны объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны  
размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский  
район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13*




Условные обозначения


Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

 объект культурного наследия регионального значения

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью


 диссонирующий объект - рекламный щит

Территории

 охранный зона объекта культурного наследия


Границы

 граница охранной зоны объекта культурного наследия

 границы кадастрового деления

Прочие

 нумерация точек координатной привязки границ охранной зоны

 индекс охранной зоны объекта культурного наследия

### 3.2.2 Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13

*Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13*

Территория зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия состоит из двух участков – ЗРЗ(1) и ЗРЗ(2), границы которых зафиксированы 24-мя поворотными точками.

Общая площадь зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия – 24019,16 м<sup>2</sup>: площадь участка ЗРЗ(1) – 10861,30 м<sup>2</sup>; площадь участка ЗРЗ(2) – 13157,86 м<sup>2</sup>.

Общая протяжённость границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия – 983,91 м: ЗРЗ(1) – 448,47 м; ЗРЗ(2) – 535,44 м.

Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
Участок ЗРЗ(1)		
21	20	В юго-восточном направлении, по территориям земельных участков с кадастровыми номерами: 21:04:050212:6, 21:04:050212:3
20	27	В юго-западном направлении, по территории земельного участка с кадастровым номером 21:04:050212:6
27	22	В северо-западном направлении, по территориям земельных участков с кадастровыми номерами: 21:04:050212:6, 21:04:050212:3
22	21	В северо-восточном направлении, по тротуару четной стороны ул. Пушкина, к исходной точке
Участок ЗРЗ(2)		
12	35	В юго-восточном направлении, по внутриквартальной территории, по восточным границам земельных участков с кадастровыми номерами: 21:04:060110:365, 21:04:060110:364
35	16	В юго-западном направлении, по внутриквартальной территории, по южной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:060110:117
16	6	В северо-западном направлении, по территориям земельных участков с кадастровыми номерами: 21:04:060110:2, 21:04:060110:117
6	5	В северо-восточном направлении, по территории земельного участка с кадастровым номером 21:04:060110:2
5	13	В северо-западном направлении, по территории земельного участка с кадастровым номером 21:04:060110:2
13	12	В северо-восточном направлении, по тротуару четной стороны ул. Пушкина, к исходной точке



Координаты характерных (поворотных) точек границ зоны регулирования  
застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия,  
участок ЗРЗ(1)

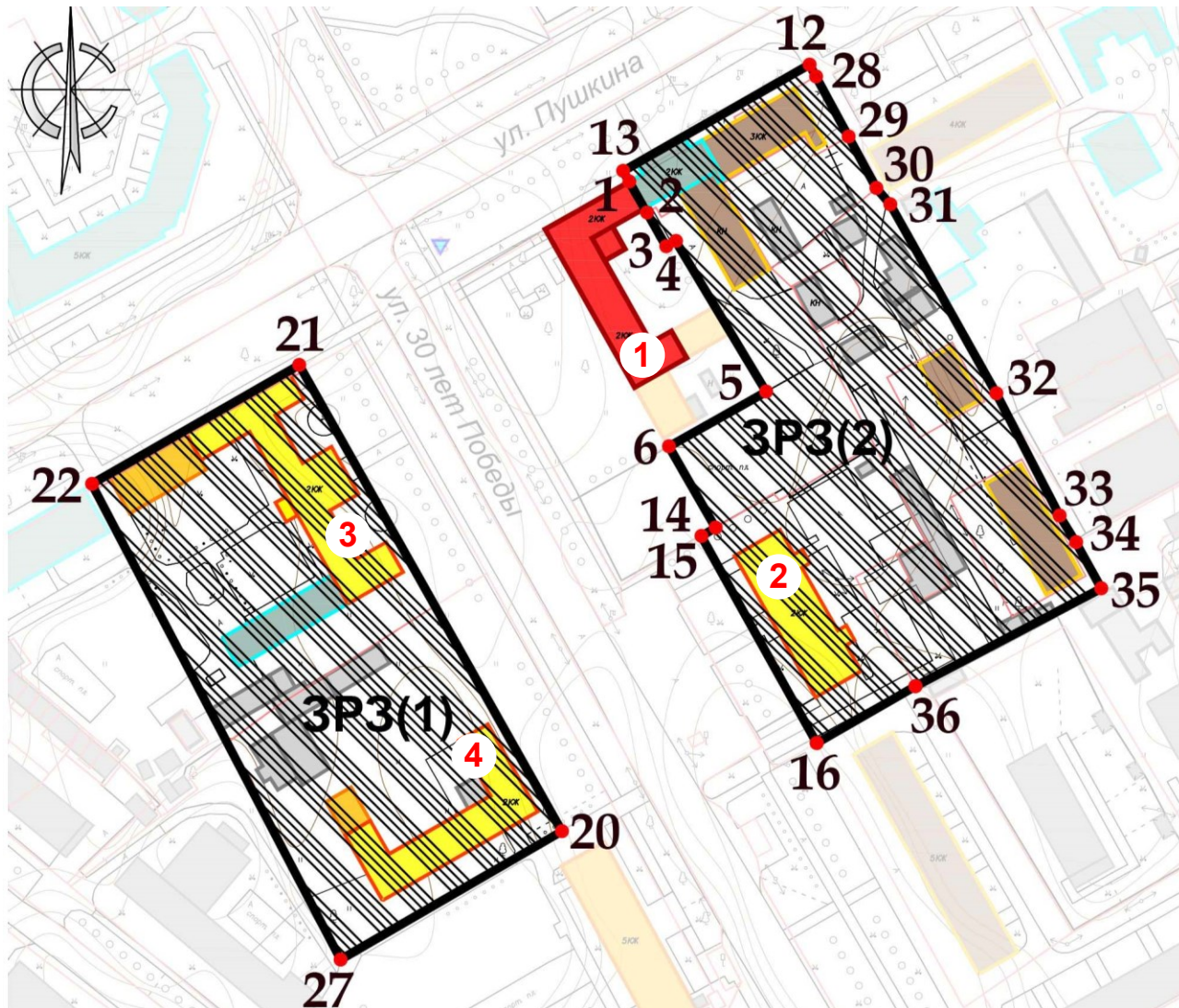
Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
21	339261.08	1246223.74
20	339127.65	1246298.93
27	339090.93	1246235.59
22	339227.05	1246164.34
21	339261.08	1246223.74

Координаты характерных (поворотных) точек границ зоны регулирования  
застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия,  
участок ЗРЗ(2)

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
12	339347.01	1246369.89
28	339343.62	1246371.73
29	339326.40	1246381.06
30	339311.65	1246389.06
31	339307.04	1246392.98
32	339252.91	1246423.43
33	339217.96	1246441.52
34	339210.33	1246446.23
35	339197.13	1246453.48
36	339169.13	1246400.18
16	339152.88	1246371.94
15	339212.10	1246338.92
14	339214.49	1246342.95
6	339237.75	1246329.64
5	339253.43	1246357.46
4	339296.50	1246331.62
3	339295.00	1246328.85
2	339304.68	1246323.30
1	339313.52	1246318.24
13	339316.57	1246316.52
12	339347.01	1246369.89

*Графическое описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13*

М 1: 2000



*Объект культурного наследия (ансамбль) регионального значения*

1 "Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакуогоспиталь", 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13

*Исторически ценные градостроительные объекты (ценные объекты историко-градостроительной среды)*

2 "Общественное здание", 1950-е гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 15

3 "Общественное здание", 1950-е гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. Пушкина, 12 (ул. 30 лет Победы, д. 20)

4 "Общественное здание", 1950-е гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. Комсомольская, 33 (ул. 30 лет Победы, д. 22)


## Условные обозначения


### *Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью*


 объект культурного наследия регионального значения

 ценный объект историко-градостроительной среды

### *Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью*


 здания исторической застройки, искаженные поздними пристройками и надстройками

 объект застройки, адаптированный к характеру историко-градостроительной среды


 объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды


 хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью

### *Территории*


 зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия


### *Границы*

 граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

 границы кадастрового деления

### *Прочие*

 нумерация точек координатной привязки границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности

 индекс зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

---



### **3.3 Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13**

#### **3.3.1 Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13**

На территории охранной зоны

1. Разрешается:
  - 1.1. Применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды).
  - 1.2. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов):
    - а) установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра;
    - б) размещение временных элементов информационно-декоративного оформления (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;
    - в) установка некапитальных остановочных павильонов, высотой не более 3,0 м, с преобладанием в их конструкциях светопрозрачных материалов и/или природных материалов.
  - 1.3. Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды:
    - а) капитальный ремонт, реконструкция проезжих частей улиц Пушкина и 30 лет Победы без изменения их габаритов, организация системы водоотведения;
    - б) устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием и/или отсыпных (галька, песок);
    - в) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; устройство фонтанов; установка антивандальных скамей и урн;
    - г) установка по границам земельных участков просматриваемых ограждений, отвечающих характеристикам элементов архитектурной среды, высотой не более 1,8 м.

- 1.4. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:
    - а) санитарные и реконструктивные рубки существующих угнетенных зеленых насаждений; кронирование с учетом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия и ценных объектов историко-градостроительной среды;
    - б) расчистка территории от деревьев и кустарников неценных пород самосевного и порослевого происхождения;
    - в) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом;
    - г) сохранение существующих не застроенных территорий.
  - 1.5. Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта:
    - а) сохранение характера рельефа;
    - б) сохранение ценных пород деревьев и посадка новых;
  - 1.6. Иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении:
    - а) проведение изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ и иных работ на территории объекта культурного наследия, в том числе реконструкция и капитальный ремонт сетей инженерно-технического обеспечения и других линейных объектов, выполняется при условии реализации согласованных проектов или обязательных разделов об обеспечении сохранности объекта культурного наследия;
    - б) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач;
    - в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
  - 1.7. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).
2. Запрещается:
- 2.1. Строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды).
  - 2.2. Возведение некапитальных строений, сооружений, кроме остановочных пунктов.

- 2.3. Размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи.
- 2.4. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
  - а) изменение характера рельефа;
  - б) размещение всех видов наружной рекламы на фасадах зданий и на общих градостроительных пространствах, в том числе: транспарантов-перетяжек, рекламных щитов, стендов и т.п., за исключением временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера;
  - в) установка глухих (не просматриваемых) ограждений, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ;
  - г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 2.5. Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и их историческую среду и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности, в том числе, приводящих к замусориванию территории:
  - а) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;
  - б) складирование огнеопасных и взрывоопасных материалов;
  - в) размещение площадок для сбора твердых коммунальных отходов.
- 2.6. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.



### 3.3.2 Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13

На территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

#### 1. Разрешается:

- 1.1. Сохранение, эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция ценных объектов историко-градостроительной среды с сохранением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий.
- 1.2. Эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция зданий исторической застройки, искаженных современными пристройками и надстройками, с восстановлением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий.
- 1.3. Эксплуатация существующих объектов застройки, не адаптированных к характеру историко-градостроительной среды, при условии осуществления мероприятий по их адаптации к условиям среды путем изменения их внешней отделки и/или цветового решения в соответствии с установленными регламентами, применения маскирующего озеленения.
- 1.4. Строительство объектов капитального строительства, ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений производится с учетом следующих требований и ограничений:
  - а) предельные параметры высоты нового объекта строительства и/или реконструкции существующего объекта:

Наименование регламентируемого предельного параметра	Объекты капитального строительства	Некапитальные строения, сооружения
Высота по венчающему карнизу	9,5 м	--
Высота до конька скатной крыши	13,0 м	3,5 м

- Высота принимается от существующего уровня земли.
- б) тип крыши – четырехскатная/двускатная – без излома;
- в) использование традиционных строительных материалов: для стен и фасадов – штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные;
- г) использование традиционных архитектурных решений, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизаций;
- д) композиционные принципы формирования уличных фасадов: использование ритмической структуры, масштаба, пропорций исторических фасадов; окна прямоугольные вертикальные, поверхность стен преобладает над поверхностью остекления.

- 1.5. Размещение информационных конструкций со следующими требованиями:
    - а) установка на зданиях и сооружениях информационных конструкций не выше 1-го этажа: вывесок в виде отдельных букв и знаков высотой не более 30 см, в нейтральной цветовой гамме, с единообразным решением при размещении нескольких вывесок на одном фасаде; информационных табличек площадью информационного поля не более 0,2 кв. метров;
    - б) средства ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) - высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра.
  - 1.6. Сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
    - а) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандальных скамей и урн;
    - б) использование натуральных строительных (отделочных) материалов с матовой поверхностью, а также - материалов, аналогичных традиционным или имитирующих их;
    - в) установка светопрозрачных ограждений высотой до 1,8 м;
    - г) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
  - 1.7. Прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом.
  - 1.8. Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач.
  - 1.9. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).
2. Запрещается:
- 2.1. Применение при строительстве и/или реконструкции зданий и сооружений конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на объекты культурного наследия и диссонирующих с характером историко-архитектурной среды:
    - а) крыш с изломом;
    - б) нетрадиционных материалов в отделке фасадов и крыш: сайдинг, фасадные панели, металлочерепица, профнастил, кроме материалов, имитирующих натуральные;
    - в) активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов, крыш и ограждений;
    - г) фрагментарной отделки фасадов.
  - 2.2. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
    - а) размещение всех видов наружной рекламы на уличных фасадах, крышах зданий;

- б) установка на уличных фасадах, крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, иного инженерного оборудования.
  - в) размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи;
  - г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 2.3. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.





## ***Часть II Графические материалы***








Условные обозначения




Объекты, обладающие историко-культурной ценностью

-  объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13
-  ценный объект историко-градостроительной среды




Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

-  здания исторической застройки, искаженные поздними пристройками и надстройками
-  объект застройки, адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
-  объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
-  хозяйственные и другие постройки
-  диссонирующий объект - рекламный щит




Хронологическая характеристика объектов застройки

-  1920-е - 1950-е гг.
-  1960-е - 1990-е гг.
-  1990-е гг. - наст. время




Территории

-  озелененные территории
-  парк
-  дороги/проезды с асфальтовым покрытием





Планировочные характеристики

-  историческая магистраль, начало XX в.
-  улично-дорожная сеть, 1920-е гг.
-  исторические красные линии






Композиция и силуэт застройки

-  архитектурный акцент
-  композиционная ось
-  композиционная/визуальная взаимосвязь

Элементы природного ландшафта

-  активный рельеф
-  газон, клумба
-  высокоствольное озеленение
-  абсолютные отметки рельефа (м)

Условия зрительного восприятия

-  бассейн видимости ОКН
-  зона фрагментарной (сезонной) видимости ОКН
-  зона ценных видовых раскрытий ОКН
-  точка ценного направления визуального восприятия ОКН
-  экранирующее озеленение
-  экранирующий объект - рекламный щит

Границы


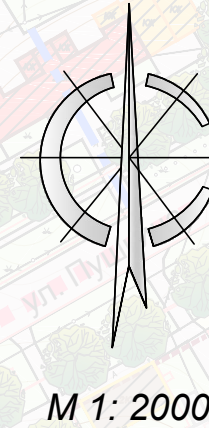
-  границы кадастрового деления

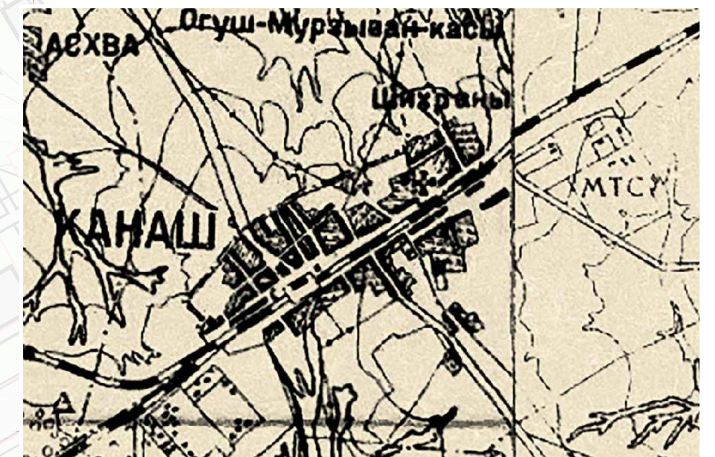
Схема историко-культурного опорного плана  
Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план  
Ландшафтно-визуальный анализ



«Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь». 1980-е гг.



«Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь». 2022 г.

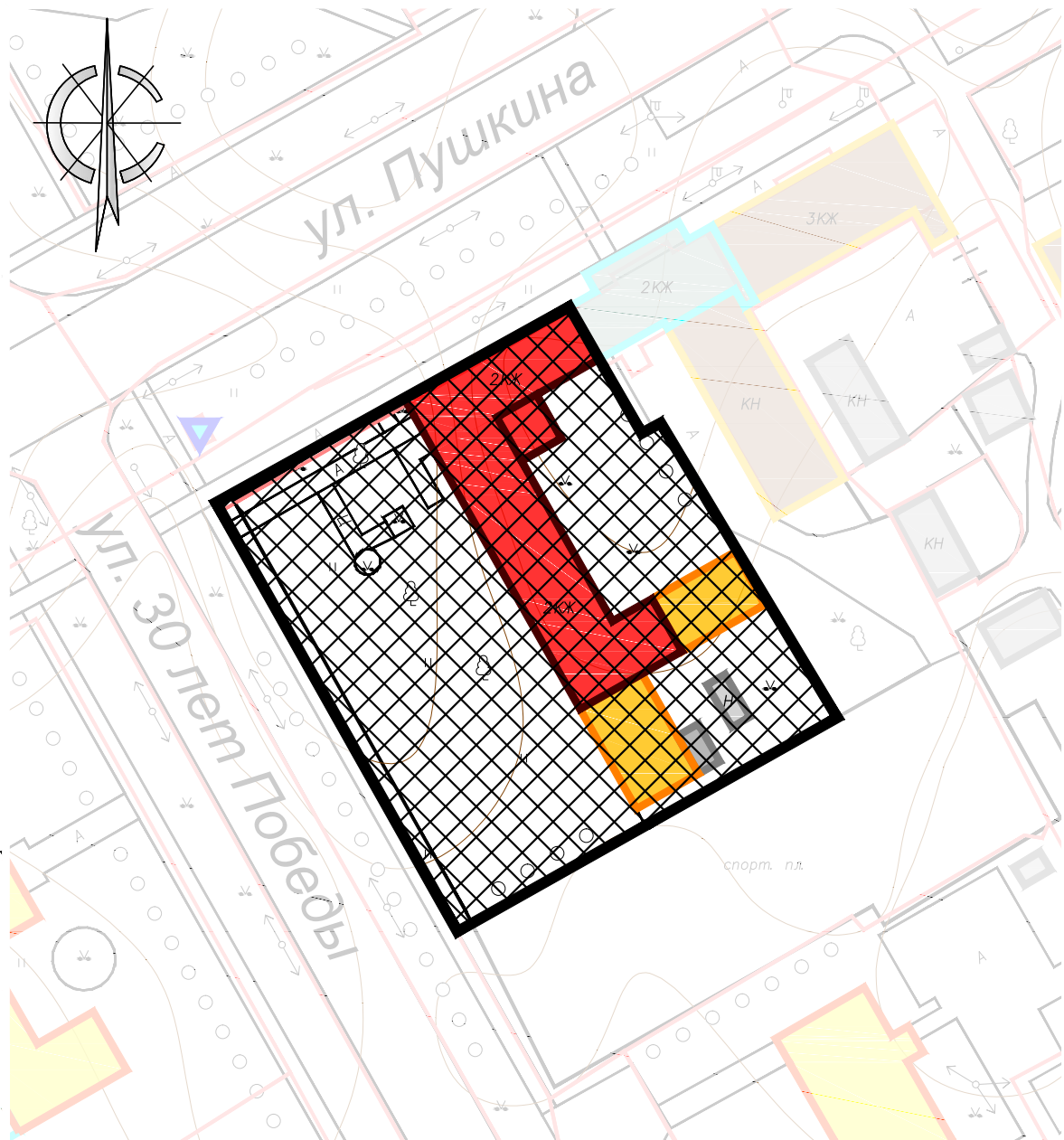


Фрагмент карты Чувашской Авто. Сов. Соц. Республики. 1935 г.

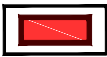







**Схема границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной  
войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика,  
Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13**

М 1: 1000



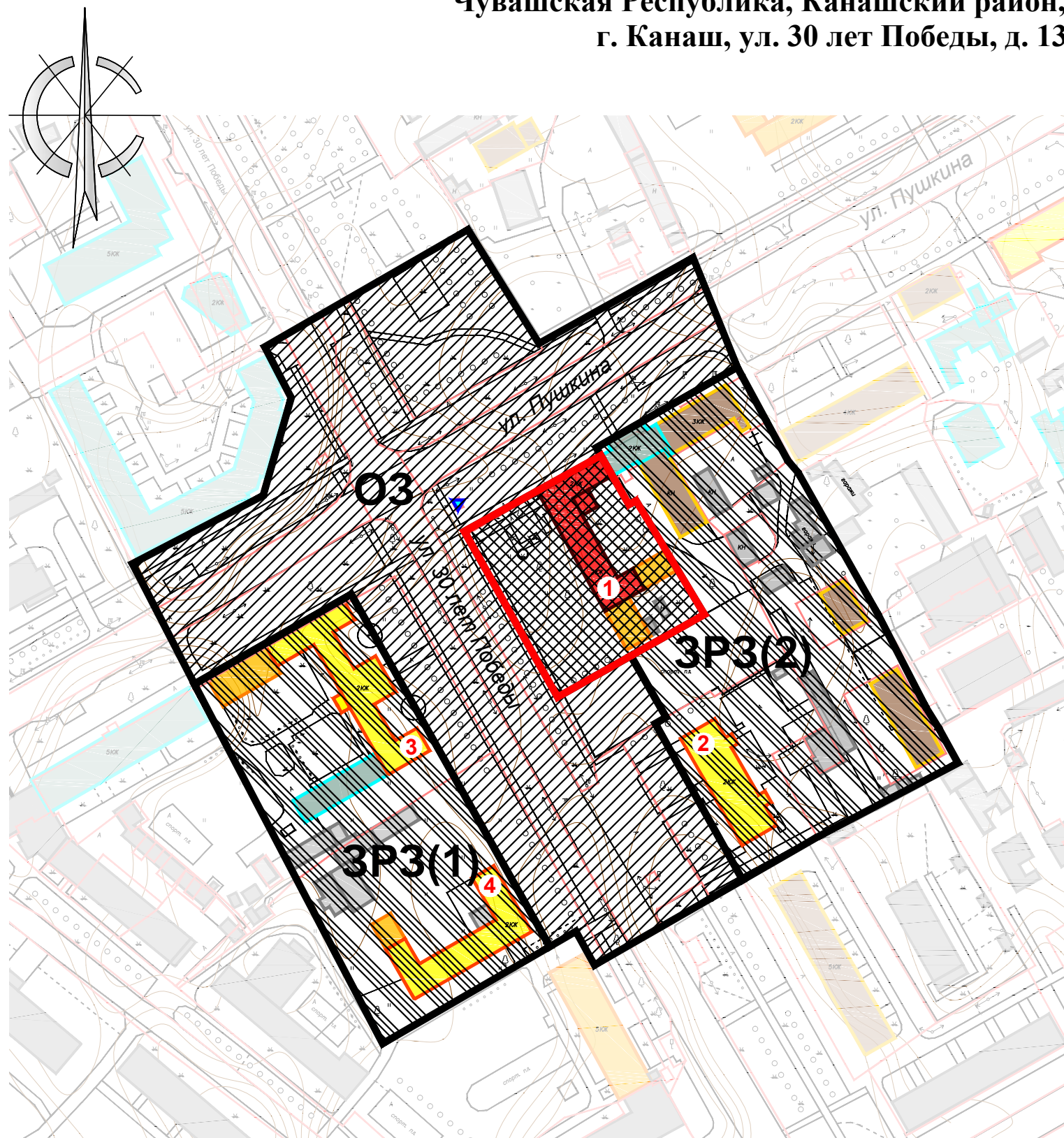
Условные обозначения

-  объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13
-  объект застройки, адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
-  хозяйственные и другие постройки, на обладающие ценностью
-  территория объекта культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  границы кадастрового деления



















**Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь», 1941-1945 гг.,  
Чувашская Республика, Канашский район,  
г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13**



Условные обозначения

- Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью*
-  объект культурного наследия регионального значения
  -  ценный объект историко-градостроительной среды
- Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью*
-  здания исторической застройки, искаженные поздними пристройками и надстройками
  -  объект застройки, адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
  -  объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
  -  хозяйственные и другие постройки, не обладающие ценностью
  -  диссонирующий объект - рекламный щит
- Территории*
-  территория объекта культурного наследия
  -  охранная зона объекта культурного наследия
  -  зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия
- Границы*
-  граница территории объекта культурного наследия
  -  границы зон охраны объекта культурного наследия
  -  границы кадастрового деления
- Прочие*
-  индекс зоны охраны

*Объект культурного наследия регионального значения*  
1 "Дом, в котором в годы Великой Отечественной войны размещался эвакогоспиталь", 1941-1945 гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 13

*Исторически ценные градоформирующие объекты (ценные объекты историко-градостроительной среды)*  
2 "Общественное здание", 1950-е гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. 30 лет Победы, д. 15  
3 "Общественное здание", 1950-е гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. Пушкина, 12 (ул. 30 лет Победы, д. 20)  
4 "Общественное здание", 1950-е гг., Чувашская Республика, Канашский район, г. Канаш, ул. Комсомольская, 33 (ул. 30 лет Победы, д. 22)

М 1: 2000