



архитектурный центр
ЮГРЕСТАВРАЦИЯ

Заказчик «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

ПРОЕКТ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ И ЗОН ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика,
г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная



ЧАСТЬ I

Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть
Разделы 1, 2, 3

ЧАСТЬ II

Графические материалы

Краснодар - Чебоксары
2022 год

ООО «Архитектурный центр «Югреставрация»

Заказчик «Государственный центр по охране культурного наследия»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного
дела Чувашской Республики
Государственный контракт № 3/ЭК от 28.03.2022

ПРОЕКТ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ И ЗОН ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г.,
Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный,
ул. Железнодорожная

ЧАСТЬ I

Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть
Разделы 1, 2, 3

ЧАСТЬ II

Графические материалы

Директор ООО «АЦ «Югреставрация»

_____ Т.В. Воронина

Краснодар - Чебоксары
2022 год

Творческий коллектив

Ф.И.О.	Должность	Участие
Воронина Т.В.	Директор ООО «АЦ «Югреставрация», главный архитектор проекта	Координирование, натурные исследования, аналитический раздел
Панасенко В.В.	Архитектор-реставратор, магистр	Предварительные работы, натурные исследования, комплекс историко- культурных исследований
Ващекина Е.Б.	Ведущий архитектор проекта	Предварительные работы, натурные исследования, комплекс историко- культурных исследований, утверждаемая часть проекта
Губина М.В.	Архитектор	Предварительные работы, утверждаемая часть проекта
Маркова О.Н.	Старший научный сотрудник Южного филиала РосНИИ культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, историк, кандидат культурологии	Оказание консультаций
Савченко Л.Н.	Инженер-геодезист ООО «Базис»	Определение координат характерных (поворотных) точек проектных границ территории/зон охраны

Состав проекта

ЧАСТЬ I Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть

Раздел 1 Предварительные работы

Раздел 2 Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

Раздел 3 Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

ЧАСТЬ II Графические материалы

Содержание научно-проектной документации

Аннотация	7
ЧАСТЬ I	8
Информационные и аналитические материалы. Текстовая часть	
Раздел 1	
Предварительные работы	
1.1 Общая характеристика проекта	8
1.1.1 Цели и задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ	8
1.1.2 Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия	11
1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте	13
1.2 Исходно-разрешительная документация	19
1.2.1 Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	19
1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия	22
1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования	25
1.2.3.1 Копия из постановления Совета Министров Чувашской Республики от 29.10.1993 № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного значения, подлежащих государственной охране»	25
1.2.3.2 Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 4951-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня «Канаш восточный», 1925 г. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»	28
1.2.3.3 Копия технического паспорта здания и сооружения нежилого назначения, расположенного по адресу:	29

Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Железнодорожная, 44
по состоянию на 27.12.2005 (инвентарный № 4473)

1.2.3.4	Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668	35
1.3	Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе города Канаш Чувашской Республики	36
1.4	Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории	37
1.5	Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости	39
1.6	Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы	40
1.7	Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования	41
1.7.1	Генеральный план Канашского городского округа Чувашской Республики	41
1.7.2	Правила землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики	42
	Раздел 2	45
	Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)	
2.1	Материалы историко-архивных и библиографических исследований	45
2.1.1	Краткая характеристика исторических периодов градостроительного развития города Канаш	45
2.1.2	Краткая историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная	52
2.1.3	Иконографические и иллюстративные материалы	54
2.1.4	Библиографический список использованных источников и литературы	60
2.2	Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий	61
2.3	Историко-архитектурные исследования	62
2.4	Историко-градостроительные исследования	66
2.5	Ландшафтно-визуальный анализ	68
2.5.1	Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения	68
2.5.2	Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа	72
2.6	Выводы по результатам историко-культурных исследований	81

Раздел 3

	Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)	83
3.1	Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная	83
3.2	Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная	88
3.2.1	Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная	89
3.2.2	Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная	93
3.3	Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная	96
3.3.1	Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная	96
3.3.2	Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная	99
	Часть II Графические материалы	102
Лист 1	Схема историко-культурного опорного плана. Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Ландшафтно-визуальный анализ. Масштаб 1:2000	
Лист 2	Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная. Масштаб 1:1000	
Лист 3	Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная. Масштаб 1:1000	

Аннотация

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная, разработан во исполнение Государственного контракта № 3/ЭК от 28.03.2022 на разработку проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенного между БУ ЧР «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» и ООО «Архитектурный центр «Югреставрация». Объект проектирования является одним из сорока объектов культурного наследия, расположенных на территории четырех районов Чувашской Республики, в отношении которых выполнен полный цикл научного проектирования в рамках вышеназванного государственного контракта.

Проектная документация представлена в двух ЧАСТЯХ. Часть 1 состоит из трёх разделов и включает комплект текстовых материалов, в том числе обосновывающих и итоговых. Часть 2 содержит графические материалы проекта.

Часть I. В информационном Разделе I «Предварительные работы» определены цели проекта, указана нормативно-правовая и методическая база научно-проектных работ, содержится исходно-разрешительная документация, информация об объекте культурного наследия и результаты предварительных исследований.

Аналитический Раздел 2 содержит отчетную документацию о комплексе научных исследований, проведенных в отношении объекта культурного наследия и его средового окружения, включая материалы историко-архивных, историко-градостроительных и историко-архитектурных исследований, материалы историко-культурного опорного плана территории проектирования, ландшафтно-визуальный анализ, а также – резюмирующую часть (выводы), в которой указаны предпосылки установления зон охраны объекта культурного наследия. Текстовая часть проиллюстрирована историческими и современными фотографиями, фрагментами исторических планов и карт, копиями архивных документов и пр.

Результатом комплекса научных исследований является итоговая часть проекта – Раздел 3 «Проект границ территории и зон охраны», содержащий, текстовые и графические описания границ территории и зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны.

Часть II. Графические материалы проекта зон охраны представлены графоаналитическими и утверждаемыми схемами.

ЧАСТЬ I

Раздел 1

Предварительные работы

1.1 Общая характеристика проекта

1.1.1 Цели, задачи проекта. Нормативно-правовая и методическая база выполнения научно-проектных работ

Цели, задачи проекта

Целями данной работы являются:

- определение границ территории и зон охраны объекта культурного наследия для обеспечения его сохранности в исторической среде на сопряжённых с ним территориях;
- определение требований к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия и требований к регулированию градостроительной деятельности на территориях, сопряженных с территорией объекта культурного наследия для сохранения и восстановления традиционных характеристик градостроительного и природного окружения.

Задачами данной работы являются:

- проведение комплекса историко-культурных исследований в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная и его исторической среды;
- выполнение натурных исследований территории проектирования с фотофиксацией элементов её объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структуры;
- выполнение ландшафтно-визуального анализа, включая анализ визуального восприятия исследуемого объекта культурного наследия с определением зон его видовых раскрытий и ценных направлений зрительного восприятия; композиционных связей объекта культурного наследия с градостроительным и ландшафтным окружением;
- составление документации, содержащей текстовое и графическое описание местоположения проектируемых границ территории и зон охраны объекта культурного наследия;
- разработка требований к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия;
- разработка требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны исследуемого объекта культурного наследия;
- формирование комплекта для передачи сведений о границах территории и зонах охраны исследуемого объекта культурного наследия в государственный кадастр недвижимости.

Нормативная, правовая и методическая база выполнения работ

- Федеральный закон от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Закон Чувашской Республики от 12 апреля 2005 года N 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике» (с изменениями на 22 октября 2021 года);
- Градостроительный кодекс РФ от 29 декабря 2004 года № 190-ФЗ;
- ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования» утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27 октября 2020 г. № 936-ст;
- Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972);
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со ст.64 Федерального закона от 25.06.2016 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- Методика установления границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), Москва, 2009 г.
- Методические рекомендации «Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест», Министерство культуры РСФСР, 1990 г.;
- Методические указания по проектированию зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия, ГУП «НИ и ПИ Генплана Москвы», 2009 г.;
- Методика выполнения историко-культурных исследований с определением территории объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), их зон охраны, предмета охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства), Москомнаследие, 2009 г.;
- Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми

условиями использования территории, формату электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов Минэкономразвития России от 23 марта 2016 г. N 163 и от 4 мая 2018 г. N 236» от 23 ноября 2018 года N 650.

1.1.2 Основные принципы и критерии установления границ территории и зон охраны объекта культурного наследия

Основные принципы и критерии установления границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия устанавливаются на основе принципов, обеспечивающих следующие условия:

- физической сохранности объекта культурного наследия, сохранения его подлинности и целостности, в том числе всех компонентов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия;
- соблюдения приоритета сохранения не вошедших в состав предмета охраны объекта культурного наследия, но имеющих актуальное значение в современной структуре межевания территории границ исторического владения, в рамках которого происходило формирование объекта культурного наследия;
- не нанесения вреда объекту культурного наследия, который выражается, в том числе, в изменении условий зрительного восприятия объекта культурного наследия; в изменении ценной объемно-пространственной и планировочной структуры объекта культурного наследия; в использовании, противоречащем историческому функциональному назначению объекта культурного наследия и приводящем к частичной или полной утрате историко-культурной ценности объекта культурного наследия;
- пожарной безопасности объекта культурного наследия, защиты от динамических воздействий, сохранения гидрогеологических и экологических характеристик, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия;
- обеспечение сохранения условий зрительного восприятия объекта культурного наследия, в том числе путем устранения (нейтрализации) или снижения негативного влияния диссонирующих объектов.

Границы территории объекта культурного наследия устанавливаются на основе следующих критериев:

- целостность композиции объекта культурного наследия;
- историко-культурная ценность объекта культурного наследия, определяемая с учетом архитектурно-художественной, эстетической, общественно-культурной, научной, мемориальной, хронологической, функциональной или иной значимости;
- типологическая уникальность объекта культурного наследия;
- подлинность элементов, входящих в состав объекта культурного наследия;
- степень сохранности и уровень трансформации объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структур объекта культурного наследия, в том числе исторических планировочных рубежей (исторических границ владений);
- степень участия в формировании городского силуэта и выразительность визуального образа объекта культурного наследия.

Основные принципы и критерии установления зон охраны объекта культурного наследия

Зоны охраны объектов культурного наследия – территории, сопряженные с объектом культурного наследия: охранная зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта.

Зоны охраны объекта культурного наследия устанавливаются на основе принципов, обеспечивающих следующие условия:

- обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической и природной среде;
- сохранения традиционных видовых раскрытий (панорам и видов) от объекта культурного наследия, а также обеспечения традиционных условий обзора самого объекта культурного наследия с прилегающих к нему участков.

Границы зон охраны объекта культурного наследия устанавливаются на основе следующих критериев:

- целостность фрагмента историко-градостроительной среды, позволяющая выделить его в качестве исторической объекта культурного наследия и определяемая сохранностью исторической застройки и ландшафтных объектов, их композиционной связанностью с объектом культурного наследия;
- историко-культурная ценность застройки, формирующей историческую среду объекта культурного наследия;
- степень сохранности и уровень трансформации объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структур территории, в том числе исторических планировочных рубежей;
- степень участия в формировании городского силуэта и выразительность визуального образа элементов историко-градостроительной среды.

1.1.3 Основные понятия и определения. Список сокращений, принятых в проекте

Архитектурно-градостроительные доминанты (доминанты) – архитектурные ансамбли или отдельные здания (комплекс сооружений или отдельное сооружение), господствующие в окружающей застройке и (или) ландшафте, организующие пространство вокруг себя, формирующие композиционную систему и играющие активную градоформирующую роль.

Архитектурные акценты (локальные архитектурные акценты) – отдельные сооружения или части сооружений (здание, часть здания, сооружение, скульптура), выделяющиеся композиционно или стилистически в окружающей застройке на фоне других элементов среды.

Бассейн видимости объектов культурного наследия и архитектурно-градостроительных доминант – территория, со всех точек которой имеется видимость объекта культурного наследия, архитектурно-градостроительной доминанты; граница бассейна видимости определяется общим характером рельефа, расположением объектов культурного наследия, ансамблей и доминант, их высотой.

Городская среда – совокупность элементов планировки, застройки и ландшафта, формирующих облик города.

Городской ландшафт – вид природного и антропогенного ландшафта в пределах городского поселения.

Государственная охрана объектов культурного наследия – система правовых, организационных, финансовых, материально-технических, информационных и иных принимаемых органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти субъектов Российской Федерации в пределах их компетенции мер, направленных на выявление, учет, изучение объектов культурного наследия, предотвращение их разрушения или причинения им вреда, контроль за сохранением и использованием объектов культурного наследия.

Градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия – совокупность требований, ограничений и предпочтений к осуществлению градостроительной деятельности на территориях указанных зон, обеспечивающих градостроительную охрану объектов наследия, сохранение исторического своеобразия и культурной ценности территорий, регенерацию историко-градостроительной и природной среды, а также преемственное развитие территории в контексте основных исторических тенденций градостроительной эволюции. Градостроительный регламент устанавливает предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства (количественные показатели, определяющие допустимые высотные параметры и этажность застройки, процент застройки участка); также перечень условий осуществления разрешенных видов градостроительной деятельности, включающих:

– требования к функциональному использованию, размерам, конфигурации зданий и сооружений,

- требования к выбору строительных и отделочных материалов, к колористическому решению, к размещению рекламы, приемам озеленения, элементам благоустройства,
- требования к организации движения транспорта и пешеходов, размещению транспорта, автостоянок.

Градостроительная ценность – включает такие основные показатели как сомасштабность и сохранность пространственно-планировочной структуры, наличие исторической опорной застройки в структуре квартала, сохранность природного ландшафта.

Дальний сектор видимости – городское пространство, расположенное в секторе обзора, за объектом культурного наследия.

Диссонирующий объект – здания, сооружения, постройки (в том числе объекты незавершенного строительства), линии электропередачи, линии связи, в том числе линейно-кабельные сооружения, трубопроводы, автомобильные дороги, железнодорожные линии и другие объекты недвижимого имущества, существование и использование которых наносит вред историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Зоны охраны объектов культурного наследия – специально выделенные территории, сопряженные с объектом культурного наследия, предназначенные для обеспечения сохранности объекта культурного наследия и окружающей его исторической среды, выявления ее историко-художественной ценности и целесообразного использования.

Зона наилучшего зрительного восприятия – зона, контур которой определяется на расстоянии до 350 м от объекта культурного наследия, контур зоны зависит от качества и видимости всех его деталей, конфигурация зоны определяется эмпирически на местности и зависит от характера рельефа, планировки и окружающей застройки.

Историко-архивные и библиографические исследования (архивные исследования) – один из видов историко-культурных исследований, связанный с поиском и изучением документальных свидетельств исторического развития обследуемой территории, анализом и обобщением полученной информации.

Историко-архитектурные исследования – один из видов историко-культурных исследований, включающих натурное обследование территории и научно-аналитические работы, направленные на изучение и фиксацию градации застройки и комплексов (ансамблей) по степени ценности, их типологических, хронологических, стилистических, конструктивных, функциональных, художественных характеристик, объемно-пространственного решения, архитектурных особенностей прочих элементов историко-градостроительной среды, архитектурных особенностей малых архитектурных форм.

Историко-градостроительные исследования – один из видов историко-культурных исследований, включающих натурное обследование территории и научно-аналитические работы, направленные на изучение и фиксацию характеристик планировочной, композиционно-пространственной, масштабной структуры историко-градостроительной среды, а также исторической, мемориальной и духовной ценности исследуемой территории.

Историко-градостроительная среда – совокупность элементов исторической застройки, планировки и ландшафта, включая масштаб, структуру, форму и стилистические качества застройки, элементы и характер благоустройства территории, иные характеристики среды, обладающие исторической, градостроительной, архитектурной ценностью.

Историко-культурные исследования объекта культурного наследия – комплекс историко-архитектурных, историко-градостроительных и архивных исследований, проводимый в целях обоснования состава зон охраны, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в их границах (которые должны быть направлены на сохранение и восстановление традиционных характеристик исторической среды объектов культурного наследия), а также в целях обоснования необходимости разработки проекта зон охраны в отношении одного объекта культурного наследия либо проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Историко-культурный ландшафт – природно-культурный территориальный комплекс, обладающий возникшей в результате человеческой деятельности пространственной структурой или ее следами, в том числе находящимися под землей, отмеченный выдающимися событиями, либо отражающий градостроительные, архитектурные и иные культурные достижения и традиции определенного этноса или социума.

Историко-культурный (архитектурный) опорный план – графические и текстовые материалы, содержащие сведения об объекте культурного наследия (достопримечательном месте), внесенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр); о расположенных на прилегающих к указанному объекту участках, других объектах культурного наследия и выявленных объектах культурного наследия, их территориях и зонах охраны, о сочетании в нем определенных типов рельефов местности, водных объектов, почв, растительности, о композиционной связи с указанным объектом планировки и застройки прилегающих к нему участков, их типологических особенностях, степени сохранности и историко-культурной ценности с обоснованием локализации зон допустимого развития планировки и застройки в связи с утратой ценности историко-градостроительной и природной среды; о визуальном восприятии указанного объекта культурного наследия с основных видовых точек, смотровых площадок и иных городских и загородных пространств, о его визуально-пространственных связях и о его композиционном значении в формировании городских (сельских) панорам и видов; об исторической и современной системе землепользования, об историческом несовременном функциональном использовании территории указанного объекта культурного наследия, об исторических и современных показателях застройки на прилегающих к нему участках; о сохранности планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры объекта культурного наследия..

Композиционная ось – воображаемая линия, организующая плоскостную или объемно-пространственную композицию сооружения или ансамбля.

Ландшафтно-визуальный анализ – вид историко-градостроительных исследований, связанный с определением и классификацией условий восприятия

объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов, исторической среды и видовых раскрытий.

Общественное городское пространство – территории существующих улиц, скверов, парков, некрополей, в том числе территории открытых общественных городских пространств, набережных, площадей, акваторий рек и озер и территории, входящие в секторы видимости объектов культурного наследия.

Объект культурного наследия – объект недвижимого имущества со связанными с ним произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникший в результате исторических событий, представляющих собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры, и являющийся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинным источником информации о зарождении и развитии культуры.

Охранная зона объекта культурного наследия – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия.

Подлинность объектов культурного наследия – качество, подтверждаемое наличием материальных характеристик, отражающих этапы создания и формирования объекта, историческая достоверность которых научно и документально обоснована.

Регенерация - совокупность градостроительных мероприятий, направленных на восполнение утрат, восстановление целостности и реализацию историко-градостроительного потенциала градостроительных объектов, осуществляемых методами реставрационного воссоздания, компенсационного и адаптивного строительства в соответствии с традиционными принципами и приемами формирования историко-градостроительной среды. Объекты регенерации - историко-градостроительная и природная среда, контактная по отношению к единичному объекту культурного наследия.

Регенерация природной среды – совокупность мер, направленных на восстановление адекватного объекту наследия природного окружения, включая восстановление традиционной системы озеленения, элементов гидрографической сети, характера рельефа, имевших важнейшее композиционное значение в формировании структуры объекта культурного наследия.

Режимы использования земель – перечень мероприятий и ограничений, обеспечивающих условия изучения объекта культурного наследия, а также необходимых и достаточных для его сохранения, реставрации, приспособления (эксплуатации), экспонирования, предотвращения ухудшения состояния компонентов и материальных характеристик, включенных в состав предмета охраны объекта. Режимы использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия отражают основные требования, установленные законодательными и распорядительными документами по территориям зон охраны объектов культурного наследия, а также иные (дополнительные)

требования, определяющие основные направления градостроительной деятельности, направленные на сохранение, восстановление (регенерацию) исторической и природной среды объекта культурного наследия, а также на ограничение хозяйственной, градостроительной деятельности в целях сохранения и преемственного развития традиционных характеристик исторической и природной среды объектов культурного наследия. Режимы использования земель и градостроительные регламенты зон охраны объектов культурного наследия устанавливаются в соответствии с охранным статусом территории и с учетом характеристик историко-градостроительной и природной среды отдельных земельных участков.

Реконструкция – изменение параметров объектов капитального строительства, их частей (количества помещений, высоты, количества этажей, площади, показателей производственной мощности, объема) и качества инженерно-технического обеспечения.

Территория объекта культурного наследия – непосредственно занятый объектом культурного наследия, особо охраняемый земельный участок, в границах которого расположены компоненты и материальные характеристики объекта, составляющие предмет его охраны.

Устойчивое развитие территорий – обеспечение при осуществлении градостроительной деятельности безопасности и благоприятных условий жизнедеятельности человека, ограничение негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду и обеспечение охраны и рационального использования природных ресурсов в интересах настоящего и будущего поколений.

Фотофиксация условий восприятия объекта исследования – фотографические изображения объекта исследования и элементов городской системы, составляющих его окружение. Выполняется с целью классификации существующих направлений восприятия по степени значимости, композиционной целостности и в соответствии с определенными техническими правилами.

Список сокращений, принятых в проекте

ГИ	Границы исследования	КГЗ	Карта градостроительного зонирования
ГНП	Границы населенного пункта	ЛВА	Ландшафтно-визуальный анализ
ГП	Генеральный план	ОКН	Объект культурного наследия
ГТ	Границы территории	ОЗ	Охранная зона
ЕГРОКН	Единый государственный реестр объектов культурного наследия	ПЗЗ	Правила землепользования и застройки
ЗО	Зоны охраны	ПКК	Публичная кадастровая карта
ЗОПЛ	Зона охраняемого природного ландшафта	СП	Сельское поселение
ЗРЗ	Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности	ТЗ	Техническое задание
ИКОП	Историко-культурный опорный план	ТП	Технический паспорт БТИ

1.2 Исходно-разрешительная документация

1.2.1 Техническое задание на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

1	2								
<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">Приложение № 1 к контракту от «<u> </u>» 2022 г. № <u> </u></p> <p style="text-align: center;">Описание объекта изучения на установление зон охраны, границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации*</p> <table border="1"> <tr> <td>Цели и задачи работ:</td> <td> <p>1. Работа на основе историко-архивных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (научно-исследовательских, научных, археологических исследований), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по объектам (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия в их исторической среде, а также позволяющего утверждать и устанавливать порядок.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приращение материалов проектов в соответствии с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень ключевых характеристик точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблицы соответствия описанию поворотных точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости, а также о способах установления использования территории.</p> </td> </tr> <tr> <td>Наименование объектов культурного наследия:</td> <td>Указаны в Приложении 1 к описанию объекта изучения</td> </tr> <tr> <td>Заказчик работ:</td> <td>БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии</td> </tr> <tr> <td>Основание для выполнения работ:</td> <td> <p>- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 504-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «О зонах исторического наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;</p> <p>- постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о порядке их включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972-Об утверждении Правил присвоения наименований, выноса на улицы, представления в соответствии с частями 1, 3 – 15, 18 статьи 52 Федерального</p> </td> </tr> </table> <p><small>* В соответствии с ч. 3 ст. 40 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» охраняемые объекты культурного наследия, расположенные на объектах федеральной собственности и охраняемые историко-культурными зонами, объектами культурного наследия, археологическими памятниками, являются объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации, подлежащими государственной регистрации и включению в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.</small></p>	Цели и задачи работ:	<p>1. Работа на основе историко-архивных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (научно-исследовательских, научных, археологических исследований), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по объектам (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия в их исторической среде, а также позволяющего утверждать и устанавливать порядок.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приращение материалов проектов в соответствии с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень ключевых характеристик точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблицы соответствия описанию поворотных точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости, а также о способах установления использования территории.</p>	Наименование объектов культурного наследия:	Указаны в Приложении 1 к описанию объекта изучения	Заказчик работ:	БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии	Основание для выполнения работ:	<p>- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 504-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «О зонах исторического наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;</p> <p>- постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о порядке их включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972-Об утверждении Правил присвоения наименований, выноса на улицы, представления в соответствии с частями 1, 3 – 15, 18 статьи 52 Федерального</p>	<p>закона «О государственной регистрации недвижимости» в федеральный орган исполнительной власти (тако территориальные органы), уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.</p> <p>- постановления Правительства Российской Федерации от 03.03.2016 № 167 «Об порядке информационного взаимодействия федеральной государственной информационной системы ведения Единого государственного реестра недвижимости с Единым государственным реестром недвижимости информационными системами»;</p> <p>- приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении Положения об осуществлении проектов границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Чувашской Республике»;</p> <p>- Закон Чувашской Республики от 12.04.2005 № 10 «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) в Чувашской Республике»;</p> <p>- ГОСТ Р 59124-2020 «Способы указания объектов культурного наследия. Состав и содержание аудио-визуальной документации проектов зон охраны. Общие требования».</p> <p>Российская Федерация, Чувашская Республика</p> <p>Место выполнения работ (граница проектируемой зоны):</p> <p>1. Проектные материалы выполняются на современной топографической карте в границах проектируемой и действующей существующей градостроительной ситуации в зоне проектирования.</p> <p>2. Документация должна быть разработана и согласована в соответствии с требованиями нормативных и правовых документов, действующих на территории Российской Федерации и Чувашской Республики на день сдачи результата работ.</p> <p>3. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2021 г. № 2082 «О внесении изменений в постановления Правительства Российской Федерации от 28 июля 2020 г. № 1126, вступающими в силу с 1 марта 2022 года, Исполнитель при выполнении геодезической и картографической работ должен иметь лицензию на вид работ «Установление и изменение границ между субъектами Российской Федерации и границ муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории» либо приписку к их территориальному подразделению, обладающего соответствующей лицензией.</p> <p>4. Подписать, заверить и (или) заверить подлинник документов и материалов для историко-культурных исследований Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>5. Состав и содержание материалов по объектам проекта зон охраны объектов культурного наследия определяется на основании историко-культурных исследований.</p> <p>6. В целях обеспечения достоверности сведений объектов культурного наследия в их исторической среде допускаются установление для данных объектов культурного наследия отдельной охранной зоны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.</p> <p>7. Комплекс зон охраны объектов культурного наследия должен пройти Государственный совет при Министерстве Чувашии и Межмуниципальный совет по культурному наследию при Минкультуре Чувашии.</p> <p>8. Разработанные проекты зон охраны должны пройти государственную историко-культурную экспертизу. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на объектах культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, проводится по инициативе и за счет средств Исполнителя на основании договора между ним и заказчиком. Исполнитель не несет ответственности за достоверность и соответствие в границах планируемой территории Российской Федерации. Подписанием завершено «экспертным, подписывается председателем,</p>
Цели и задачи работ:	<p>1. Работа на основе историко-архивных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований (научно-исследовательских, научных, археологических исследований), данных государственного кадастра недвижимости и материалов по объектам (в соответствии с ГОСТ Р 59124-2020) проектов зон охраны объектов культурного наследия с определением режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия в их исторической среде, а также позволяющего утверждать и устанавливать порядок.</p> <p>2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) проектов зон охраны и приращение материалов проектов в соответствии с результатами экспертизы.</p> <p>Сведения о границах территории объекта культурного наследия должны содержать графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, перечень ключевых характеристик точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости.</p> <p>Составление текстового описания границ зон охраны объектов культурного наследия, таблицы соответствия описанию поворотных точек, карт (планов) границ зон охраны объектов культурного наследия в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости, а также о способах установления использования территории.</p>								
Наименование объектов культурного наследия:	Указаны в Приложении 1 к описанию объекта изучения								
Заказчик работ:	БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии								
Основание для выполнения работ:	<p>- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 № 504-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон от 18.06.2001 № 78-ФЗ «О зонах исторического наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- Федеральный закон от 15.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;</p> <p>- постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о порядке их включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;</p> <p>- постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972-Об утверждении Правил присвоения наименований, выноса на улицы, представления в соответствии с частями 1, 3 – 15, 18 статьи 52 Федерального</p>								
<p style="text-align: center;">3</p> <table border="1"> <tr> <td>Цели и задачи работ:</td> <td> <p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии уполномоченной квалификационной экспертной комиссии и предоставляется Исполнителем в БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии вместе с проектом зон охраны.</p> <p>В случае отрицательного заключения государственной историко-культурной экспертизы представляется проект зоны охраны объектов культурного наследия, подлежащий доработке. Исполнитель сам за свой счет.</p> <p>8. Комплекс историко-градостроительных работ должен выполняться в единой системе координат с единым планово-картографическим базисом в границах территории и границах зон охраны объектов культурного наследия в * шифр формата для последующего предоставления в формат федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный кадастровый центр» Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Чувашской Республике - Чувашии в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территории.</p> <p>9. Фотографическая фиксация объектов культурного наследия должна выполняться в форме 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия должны пройти согласование с Министерством культуры Российской Федерации. Исполнитель сопровождает проекты зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p> </td> </tr> <tr> <td>Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия:</td> <td> <p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) анализ правоустанавливающих документов;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости;</p> <p>г) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>д) архивные исторические исследования;</p> <p>е) прочие предварительные сведения, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел II. «Историко-художественные исследования (материалы по обоснованию)» включает:</p> <p>1. Подраздел «Архивные исследования» включает:</p> <p>а) историко-архивные и бивидеографические исследования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку);</p> <p>2. Подраздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия» включает:</p> <p>а) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>3. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Подраздел «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) разрезом по основной рельефной разрезе на плане;</p> </td> </tr> </table>	Цели и задачи работ:	<p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии уполномоченной квалификационной экспертной комиссии и предоставляется Исполнителем в БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии вместе с проектом зон охраны.</p> <p>В случае отрицательного заключения государственной историко-культурной экспертизы представляется проект зоны охраны объектов культурного наследия, подлежащий доработке. Исполнитель сам за свой счет.</p> <p>8. Комплекс историко-градостроительных работ должен выполняться в единой системе координат с единым планово-картографическим базисом в границах территории и границах зон охраны объектов культурного наследия в * шифр формата для последующего предоставления в формат федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный кадастровый центр» Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Чувашской Республике - Чувашии в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территории.</p> <p>9. Фотографическая фиксация объектов культурного наследия должна выполняться в форме 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия должны пройти согласование с Министерством культуры Российской Федерации. Исполнитель сопровождает проекты зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p>	Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия:	<p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) анализ правоустанавливающих документов;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости;</p> <p>г) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>д) архивные исторические исследования;</p> <p>е) прочие предварительные сведения, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел II. «Историко-художественные исследования (материалы по обоснованию)» включает:</p> <p>1. Подраздел «Архивные исследования» включает:</p> <p>а) историко-архивные и бивидеографические исследования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку);</p> <p>2. Подраздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия» включает:</p> <p>а) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>3. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Подраздел «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) разрезом по основной рельефной разрезе на плане;</p>	<p style="text-align: center;">4</p> <table border="1"> <tr> <td>Цели и задачи работ:</td> <td> <p>а) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксацию;</p> <p>д) схему фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные материалы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (текстовая часть)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) основной чертёж (карту (схему) границ зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>в) проект режимов использования земель и урбанистичной градостроительных регламентов в границах зон охраны (объединенной зоны охраны) объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>г) карту градостроительного зонирования;</p> <p>д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды, графическое отражение специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды или отражение в режимах использования земель и урбанистичной градостроительных регламентах и разработку проектов реконструкции.</p> <p>Раздел IV. «Объекты для введения сведений о зонах охраны (объединенной зоне охраны) объектов (объектов) культурного наследия и государственной кадастр недвижимости (база данных кадастра)» в требуемом формате включает схему границ зон охраны (охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XXI * формате.</p> </td> </tr> <tr> <td>Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия:</td> <td> <p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) ведомо-разрешительную документацию, включающую издание на проекционном, сведения об исходных условиях документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемых территорий; сведения о включенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, сведения об объектах археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, выявленных объектах археологического наследия, сведения об утративших объекты культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формируется на основе данных объектов культурного наследия с применением нормативных правовых актов о поставках на государственную охрану (в том числе выявленных объектов культурного наследия). Соответствие наименования и адреса, в случае наличия расхождений информации фактически и экспликацией. На базе полученных материалов и текстовой части формируется авторский вариант историко-культурного списка объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия. Для включения и графической части проекта зон охраны формируется комплексные слов объектов культурного наследия с поднадлежностью на категорию;</p> <p>в) авторский вариант списка объектов культурного наследия, расположенных на территории территории, включающий наименования объектов, информацию об их местоположении, категории, вид объекта культурного наследия, времени возникновения, наличие или отсутствия в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографические изображения существующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p> </td> </tr> </table>	Цели и задачи работ:	<p>а) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксацию;</p> <p>д) схему фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные материалы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (текстовая часть)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) основной чертёж (карту (схему) границ зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>в) проект режимов использования земель и урбанистичной градостроительных регламентов в границах зон охраны (объединенной зоны охраны) объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>г) карту градостроительного зонирования;</p> <p>д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды, графическое отражение специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды или отражение в режимах использования земель и урбанистичной градостроительных регламентах и разработку проектов реконструкции.</p> <p>Раздел IV. «Объекты для введения сведений о зонах охраны (объединенной зоне охраны) объектов (объектов) культурного наследия и государственной кадастр недвижимости (база данных кадастра)» в требуемом формате включает схему границ зон охраны (охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XXI * формате.</p>	Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия:	<p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) ведомо-разрешительную документацию, включающую издание на проекционном, сведения об исходных условиях документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемых территорий; сведения о включенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, сведения об объектах археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, выявленных объектах археологического наследия, сведения об утративших объекты культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формируется на основе данных объектов культурного наследия с применением нормативных правовых актов о поставках на государственную охрану (в том числе выявленных объектов культурного наследия). Соответствие наименования и адреса, в случае наличия расхождений информации фактически и экспликацией. На базе полученных материалов и текстовой части формируется авторский вариант историко-культурного списка объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия. Для включения и графической части проекта зон охраны формируется комплексные слов объектов культурного наследия с поднадлежностью на категорию;</p> <p>в) авторский вариант списка объектов культурного наследия, расположенных на территории территории, включающий наименования объектов, информацию об их местоположении, категории, вид объекта культурного наследия, времени возникновения, наличие или отсутствия в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографические изображения существующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p>
Цели и задачи работ:	<p>ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии уполномоченной квалификационной экспертной комиссии и предоставляется Исполнителем в БУ «Центр по охране культурного наследия» Министерства Чувашии вместе с проектом зон охраны.</p> <p>В случае отрицательного заключения государственной историко-культурной экспертизы представляется проект зоны охраны объектов культурного наследия, подлежащий доработке. Исполнитель сам за свой счет.</p> <p>8. Комплекс историко-градостроительных работ должен выполняться в единой системе координат с единым планово-картографическим базисом в границах территории и границах зон охраны объектов культурного наследия в * шифр формата для последующего предоставления в формат федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный кадастровый центр» Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Чувашской Республике - Чувашии в целях внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости как зон с особыми условиями использования территории.</p> <p>9. Фотографическая фиксация объектов культурного наследия должна выполняться в форме 10x15 см и более.</p> <p>10. Проекты зон охраны объектов культурного наследия, градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия и единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия должны пройти согласование с Министерством культуры Российской Федерации. Исполнитель сопровождает проекты зон охраны при их согласовании с Министерством культуры Российской Федерации.</p>								
Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия:	<p>Раздел I. «Предварительные работы» включает:</p> <p>а) анализ правоустанавливающих документов;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>в) схему землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости;</p> <p>г) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>д) архивные исторические исследования;</p> <p>е) прочие предварительные сведения, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел II. «Историко-художественные исследования (материалы по обоснованию)» включает:</p> <p>1. Подраздел «Архивные исследования» включает:</p> <p>а) историко-архивные и бивидеографические исследования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку);</p> <p>2. Подраздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия» включает:</p> <p>а) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>3. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» включает:</p> <p>а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (графическую часть);</p> <p>б) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовую часть);</p> <p>5. Подраздел «Ландшафтно-визуальный анализ» включает:</p> <p>а) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;</p> <p>б) разрезом по основной рельефной разрезе на плане;</p>								
Цели и задачи работ:	<p>а) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);</p> <p>г) фотофиксацию;</p> <p>д) схему фотофиксации.</p> <p>В состав историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные материалы, исходя из особенностей территории.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (текстовая часть)» включает:</p> <p>а) описание границ проектируемых зон охраны и границ территории объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>б) основной чертёж (карту (схему) границ зон охраны объектов культурного наследия);</p> <p>в) проект режимов использования земель и урбанистичной градостроительных регламентов в границах зон охраны (объединенной зоны охраны) объекта (объектов) культурного наследия;</p> <p>г) карту градостроительного зонирования;</p> <p>д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды, графическое отражение специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (реконструкцию) историко-градостроительной и природной среды или отражение в режимах использования земель и урбанистичной градостроительных регламентах и разработку проектов реконструкции.</p> <p>Раздел IV. «Объекты для введения сведений о зонах охраны (объединенной зоне охраны) объектов (объектов) культурного наследия и государственной кадастр недвижимости (база данных кадастра)» в требуемом формате включает схему границ зон охраны (охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта) или объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) в XXI * формате.</p>								
Наименование и состав проекта по каждому объекту культурного наследия:	<p>Раздел I. «Предварительные работы» содержит:</p> <p>а) ведомо-разрешительную документацию, включающую издание на проекционном, сведения об исходных условиях документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемых территорий; сведения о включенных в реестр объектов культурного наследия, расположенных на территории, сведения об объектах археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, выявленных объектах археологического наследия, сведения об утративших объекты культурного наследия;</p> <p>б) план (графическую схему) места расположения объекта (объектов) культурного наследия. План формируется на основе данных объектов культурного наследия с применением нормативных правовых актов о поставках на государственную охрану (в том числе выявленных объектов культурного наследия). Соответствие наименования и адреса, в случае наличия расхождений информации фактически и экспликацией. На базе полученных материалов и текстовой части формируется авторский вариант историко-культурного списка объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия. Для включения и графической части проекта зон охраны формируется комплексные слов объектов культурного наследия с поднадлежностью на категорию;</p> <p>в) авторский вариант списка объектов культурного наследия, расположенных на территории территории, включающий наименования объектов, информацию об их местоположении, категории, вид объекта культурного наследия, времени возникновения, наличие или отсутствия в установленном порядке территории объекта культурного наследия, предмета охраны объекта культурного наследия, фотографические изображения существующего состояния, при необходимости историческую фотографию объекта культурного наследия;</p> <p>г) схема землепользования с указанием существующего назначения (видов) земель государственного кадастра недвижимости) содержит сведения о границах земельных участков, объектах капитального строительства, зонах с особыми условиями использования, содержащихся в Едином государственном</p>								

<p style="text-align: center;">5</p> <p>кадровые возможности. Схема формируется на основании актуальной топоосновки и кадастровых планов кварталов, также на данную схему наносится условными границами территории объектов культурного наследия, учитываются сведения документов территориального планирования и их классификации;</p> <p>д) инженерно-социальные работы, включая формирование теплоосновки, могут содержать подтоновую надстройку на территории проектирования, и эксплуатационные измерения для построения разрезов, факсодовые выколотки. Инженерные изыскания осуществляются с учетом требований вариативных документов, действующих в целях реализации положений технических регламентов, и с учетом особенностей застройки объектов по сохранению объектов культурного наследия, а также с учетом материалов и данных инженерных изысканий, в информационных системах общегосударственного назначения. Генплановая формация в самую широкую меру, с разбивкой по технико-экономическим, а также по другим критериям для ведения кадастрового учета, в Единой информационной системе учета;</p> <p>е) археологические исследования содержат сведения об объектах археологического наследия, включая их географические, сведения о распространении и мощности культурного слоя на территории проектирования; и) прочие предпроектные сведения могут включать исследования местных традиций, особенностей территории и прочие материалы, позволяющие максимально раскрыть истинную ценность территории проектирования.</p> <p>Раздел II «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)» содержит:</p> <p>1. Подраздел «Архивные исследования, который содержит:</p> <p>а) историко-архивные и библиографические исследования, содержащие выписки из архивных и библиографических источников, копии исторических карт и планов, фрагментов планов различных периодов (не середины XX века и позже), копии картелей, картографические и инженерные материалы, выколотки, фотоматериалы или копии писем, грамот, расписок, и эпиграфических материалов, архивные фотографии, отражающие объекты культурного наследия и виды исследуемой территории, перечень ранее разработанных научно-проектных документов по предмету зон охраны и историко-культурным исследованиям, библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения о территории проектирования;</p> <p>б) историческую справку (историческую записку), содержащую описание основных этапов развития территории и описание характера ее особенностей и их изменений по этапам развития населения, описание истории объекта (объектов) культурного наследия, описание историко-культурно-градостроительной среды (исторической среды), сведения об архитекторах, строителях, исторические источники, описание ритуальных, парадных, мемориальных выделенных материалов, позволяющих проследить историю существования объекта культурного наследия в окружающей среде, его роль и культурное значение;</p> <p>2. Подраздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны» содержит:</p> <p>а) анализ материалов разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия (застывшая часть) содержит сведения о наличии утвержденных проектов зон охраны, ранее разработанных проектов зон охраны, их проектных решениях, их статусе на момент рассмотрения, включая сведения об утверждении и о статусе на текущий момент;</p> <p>б) карту (схему) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, отражающую границы охраняемых зон на актуальной топоосновке;</p> <p>в) выводы по подразделу;</p> <p>3. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» содержит:</p> <p>а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план, в котором в графической форме отражены элементы в соответствии с требованиями, а также иные объекты культурного наследия периода Российской Федерации, - объекты современного культурного и природного наследия;</p>	<p style="text-align: center;">6</p> <ul style="list-style-type: none"> - объекты культурного наследия федерального значения; - объекты культурного наследия регионального значения; - выделенные объекты культурного наследия; - архитектурные и градостроительные доминанты и акценты; - границы территории объектов культурного наследия (утвержденные в установленном порядке, представляемые проектом при отсутствии утвержденных утвержденных архитектурных и градостроительных на основании материалов историко-культурных исследований); - исторически ценные градостроительные объекты. Среди них могут быть выделены парадные, исходя из особенностей территории и плотности застройки: центральная, средняя застройка, застройка, характеризующая этапы последовательного развития, например первых пятиэтажек, ставших типовыми и другие. По характеру могут выделяться здания, инженерные сооружения; - места урочных выходов объектов, в том числе мест расположения урочных городских укрепления и культурных сооружений, также выделяются места урочных объектов культурного наследия; - здания современной застройки, адаптированные к характеру исторической градостроительной среды; - здания современной застройки, ассоциируемые с характером исторической градостроительной среды; - застроенные территории и районы; - здания исторической застройки и застройки традиционного типа, выделенные современными проектами и надстройками; - мемориалы; - мемориальные объекты; - сохранявшиеся и утраченные исторические линии застройки; - сохранявшиеся и утраченные исторические каменные улицы и площади; - сохранявшиеся и утраченные исторические кварталы; - существующие границы кварталов (каменные линии) и земельных участков, содержащие факсодовые элементы застройки и благоустройства; - исторические границы кварталов (каменные линии) и земельных участков, утраченные факсодово; - исторические сведениями прилегающих территорий, сохраняющие застройку; - придорожная территория, урочище, парк; - места черт ручьи и реки. <p>Историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план оформляется в виде картографического, графического и текстового анализа. Текстовый анализ ценности. Разработка историко-культурного опорного плана ведется на всю территорию и в границах зон охраны объектов культурного наследия;</p> <p>б) текстовую часть историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана, отражающей классификацию застройки с прилегающей средой и в форме аннотированных списков об объектах культурного наследия, выделенных объектах культурного наследия, исторически ценных градостроительных объектах, ассоциируемых объектах, информации по предмету объектов, отражающей в графической части, анализ типологии исторической застройки с выделением характерных линий исторической застройки (в том числе малых архитектурных форм, оградений, водных групп), анализ установленных границ территории объектов культурного наследия, анализ установленных границ исследуемых объектов культурного наследия (в случае их отсутствия либо несоответствия границ сведениям историко-культурным исследованиям).</p> <p>Цели разработки историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана приносятся методами натурного обследования территории и научно-аналитического исследования;</p> <p>в) выводы по подразделу;</p> <p>4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» содержит:</p> <p>а) историко-градостроительные исследования, который содержит:</p> <p>1) анализ ландшафтно-аналитического анализа, который отражает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пространственно-вишневой каркас города; архитектурные (градостроительные) доминанты (объекты исторического наследия), районного, местного значения, территориальные доминанты и подрайонные, сохраняющиеся, утраченные, планируемые как доминанты, утраченные парковые доминанты с указанием их статуса, функционально-урочных связей между доминантами, с подрайонами на сохранявшиеся и утраченные; композиционно-вишневые связи между доминантами и объектом (объектами) культурного наследия с подрайонами на сохранявшиеся и утраченные; архитектурные акценты, доминирующие оси; - доминирующие связи объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения; видовой связи видовой зоны и объекта культурного наследия, доминанты, элементы историко-градостроительной среды, трасс основных композиционно-вишневых раскрываний; видные точки, в которых открываются панорамы с участием объекта (объектов) культурного наследия в исторической среде и в участии природного и историко-культурного ландшафта; в том числе круговые панорамы, видные точки, в которых открываются виды объекта (объектов) культурного наследия в их исторической среде (в возможном подразделении в зависимости от расстояния до объекта культурного наследия); видные точки, реализованные и незавершенные биологические объекты культурного наследия, в которых открываются виды и панорамы на историко-градостроительную среду; - базисы видности объектов культурного наследия и архитектурно-градостроительных доминант; в застроенной среде; базисы доминант настоящего архитектурного восприятия - может быть вынесен в отдельную схему с включением ее в текстовую часть; - зоны формирования вида (сектор обзора видовой доминанты, зона видности, зона восприятия) - могут быть вынесены в отдельную схему с включением ее в текстовую часть; - особенности рельефа в гидрографии; планиметрические точки рельефа (высоты местности); видные объекты природного и антропогенного происхождения; - местные поселения, в том числе охраняемые исторические земельные участки, особо охраняемые природные территории с выделением на плане местности (исторические или вторичные), парки, сквера, бульвары, рощицы; участки поселков, деревень (дворов), кооперативы, кооперативы, открытые сельскохозяйственные угодья, луговые территории; - План ландшафтно-аналитического анализа может содержать экспликацию, отражающую классификацию доминант, охраняемых исторических земельных объектов, выделенных точек, трасс основных композиционно-вишневых раскрываний, видовой зоны и композиционно-вишневых связей. Разработка плана ландшафтно-аналитического анализа ведется на всю территорию и в границах зон охраны объектов культурного наследия, а также за их пределами с учетом факсодовых выколотки объектов (объектов) культурного наследия; - раздел «описание районных, районных, районных и других выделяемых градостроительных элементов, по наличию выделенных связей наиболее полно характеризующих историко-градостроительную среду объекта (объектов) культурного наследия и отражающих историко-культурный ландшафт» - характеризующий видовой и видовой застройки и видовой ландшафта, включая соотношение вертикальных и горизонтальных элементов и акцентов, соотношение между различными пространственными
<p style="text-align: center;">7</p> <ul style="list-style-type: none"> - особо ценные объекты культурного наследия народов Российской Федерации; - объекты историко-культурного и природного наследия федерального значения; - объекты культурного наследия регионального значения; - выделенные объекты культурного наследия; - архитектурные и градостроительные доминанты и акценты; - границы территории объектов культурного наследия; - границы зон охраны объектов культурного наследия; - границы территории исторического поселения; - исторически ценные градостроительные объекты. Среди них могут быть выделены парадные, исходя из особенностей территории и плотности застройки: центральная, средняя застройка, застройка, характеризующая этапы последовательного развития, например первых пятиэтажек, ставших типовыми и другие. По характеру могут выделяться здания, инженерные сооружения; - места урочных выходов объектов, в том числе мест расположения урочных городских укрепления и культурных сооружений; - здания современной застройки, ассоциируемые с характером исторической градостроительной среды; - здания современной застройки, ассоциируемые с характером исторической градостроительной среды; - застроенные территории и районы; - здания исторической застройки и застройки традиционного типа, выделенные современными проектами и надстройками; - мемориалы; - мемориальные объекты; - исторически сложившаяся планировочная структура, с классификацией по периодам: сетка улиц и площадей, бульваров, оздоров, набережных, утраченные элементы планировочной структуры; - сохранявшиеся и утраченные исторические линии застройки; - сохранявшиеся и утраченные исторические каменные улицы и площади; - исторические границы кварталов и земельных участков, утраченные факсодово; - места черт ручьи и реки; - основные выделенные выколотки; - деривационная планировка; - историческая регулярная планировка; - регулярная планировка советского периода; - сетчатая планировка в составе города; - историческое население; - исторические границы поселения на разные периоды, в том числе историческое ядро, границы территории по периоду освоения; - элементы природного ландшафта, в том числе водные, реки, пруды (элементы гидрологической системы), участки активного рельефа, открытые участки природного ландшафта, овраги, береговая зона; - историческое озеленение, сквер, парки, зоны отдыха; - парковые сады и огороды по индустриальным территориям; - парковые сады; - урочные выходы объектов исторического наследия. <p>Историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план может содержать экспликацию, отражающую классификацию застройки по степени ценности, экспликация элементов планировочной структуры, доминирующих охраняемых исторических земельных объектов. Разработка историко-культурного (историко-градостроительного) опорного плана ведется на всю территорию и в границах зон охраны объектов культурного наследия с доминирующими объектами исторического и современного наследия в населенной зоне с границами зон охраны;</p> <p>б) текстовую часть историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана, которая содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сведения о функционально-историко-культурных исследованиях, содержащих историко-градостроительную справку с анализом градостроительной и природной среды района исследования, выделенными с учетом его исторического развития; - аналитическую информацию по объектам, отражаемую в графической части; - аналитическую информацию о расположении на исследуемой территории градостроительных ансамблей; 	<p style="text-align: center;">8</p> <ul style="list-style-type: none"> - историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план оформляется в виде картографического, графического и текстового анализа. Текстовый анализ ценности. Разработка историко-культурного опорного плана ведется на всю территорию и в границах зон охраны объектов культурного наследия; б) текстовую часть историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана, отражающей классификацию застройки с прилегающей средой и в форме аннотированных списков об объектах культурного наследия, выделенных объектах культурного наследия, исторически ценных градостроительных объектах, ассоциируемых объектах, информации по предмету объектов, отражающей в графической части, анализ типологии исторической застройки с выделением характерных линий исторической застройки (в том числе малых архитектурных форм, оградений, водных групп), анализ установленных границ территории объектов культурного наследия, анализ установленных границ исследуемых объектов культурного наследия (в случае их отсутствия либо несоответствия границ сведениям историко-культурным исследованиям). Цели разработки историко-культурного (историко-архитектурного) опорного плана приносятся методами натурного обследования территории и научно-аналитического исследования; в) выводы по подразделу; 4. Подраздел «Историко-градостроительные исследования» содержит: а) историко-градостроительные исследования, который содержит: 1) анализ ландшафтно-аналитического анализа, который отражает: <ul style="list-style-type: none"> - пространственно-вишневой каркас города; архитектурные (градостроительные) доминанты (объекты исторического наследия), районного, местного значения, территориальные доминанты и подрайонные, сохраняющиеся, утраченные, планируемые как доминанты, утраченные парковые доминанты с указанием их статуса, функционально-урочных связей между доминантами, с подрайонами на сохранявшиеся и утраченные; композиционно-вишневые связи между доминантами и объектом (объектами) культурного наследия с подрайонами на сохранявшиеся и утраченные; архитектурные акценты, доминирующие оси; - доминирующие связи объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения; видовой связи видовой зоны и объекта культурного наследия, доминанты, элементы историко-градостроительной среды, трасс основных композиционно-вишневых раскрываний; видные точки, в которых открываются панорамы с участием объекта (объектов) культурного наследия в исторической среде и в участии природного и историко-культурного ландшафта; в том числе круговые панорамы, видные точки, в которых открываются виды объекта (объектов) культурного наследия в их исторической среде (в возможном подразделении в зависимости от расстояния до объекта культурного наследия); видные точки, реализованные и незавершенные биологические объекты культурного наследия, в которых открываются виды и панорамы на историко-градостроительную среду; - базисы видности объектов культурного наследия и архитектурно-градостроительных доминант; в застроенной среде; базисы доминант настоящего архитектурного восприятия - может быть вынесен в отдельную схему с включением ее в текстовую часть; - зоны формирования вида (сектор обзора видовой доминанты, зона видности, зона восприятия) - могут быть вынесены в отдельную схему с включением ее в текстовую часть; - особенности рельефа в гидрографии; планиметрические точки рельефа (высоты местности); видные объекты природного и антропогенного происхождения; - местные поселения, в том числе охраняемые исторические земельные участки, особо охраняемые природные территории с выделением на плане местности (исторические или вторичные), парки, сквера, бульвары, рощицы; участки поселков, деревень (дворов), кооперативы, кооперативы, открытые сельскохозяйственные угодья, луговые территории; - План ландшафтно-аналитического анализа может содержать экспликацию, отражающую классификацию доминант, охраняемых исторических земельных объектов, выделенных точек, трасс основных композиционно-вишневых раскрываний, видовой зоны и композиционно-вишневых связей. Разработка плана ландшафтно-аналитического анализа ведется на всю территорию и в границах зон охраны объектов культурного наследия, а также за их пределами с учетом факсодовых выколотки объектов (объектов) культурного наследия; - раздел «описание районных, районных, районных и других выделяемых градостроительных элементов, по наличию выделенных связей наиболее полно характеризующих историко-градостроительную среду объекта (объектов) культурного наследия и отражающих историко-культурный ландшафт» - характеризующий видовой и видовой застройки и видовой ландшафта, включая соотношение вертикальных и горизонтальных элементов и акцентов, соотношение между различными пространственными

9	10
<p>(свободным, застроенным, незастроенным), соотношение природного и созданного человеком окружения;</p> <p>в) текстовую часть ландшафтно-визуального анализа зон охраны объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, включающую:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сведения о рельефе и гидрографии, общие сведения о природном ландшафте местности, особенностях его формирования; - сведения об исторической транспортной инфраструктуре исторических поселках и поселках, основных направлениях исторических трасс, суходолных и водных путей; - сведения о важных элементах природного ландшафта, включая исторически значимые насаждения; - сведения о ценных элементах антропогенного ландшафта; - сведения об архитектурно-градостроительных доминантах, истории их возникновения (возникновения) и классификации, взаимосвязях связей между ними и между доминантами и объектами культурного наследия; - сведения о визуальном восприятии объектов культурного наследия с основных видовых точек, включая зоны и смотровые вышки; - сведения о ценных видах, насаждениях, перспективах; - сведения о композиционном складе с объектом культурного наследия природного или искусственного ландшафта, рационального и границах проектируемых зон, а также о сочетании в нем определенных типов рельефа местности, водных объектов, почв, растительности; - сведения о пространственных, напорных, высотных исторических, урбанистических устойчивости ценных элементов ландшафтно-композиционной структуры. Ценные видовые ресурсы, напорные, перспективные фиксируются с определением точки на плановом материале; - расчеты предельно допустимых высот объектов капитального строительства, графические разрезы местности по направлению основных видовых связей и панорам. Расчет предельно допустимой высоты проводится с учетом совокупности композиционно-видовых и иных связей объекта культурного наследия и его исторического окружения, включая точки. Расчет должен рассматривать, возможные «сценарии» восприятия объекта, предусматривать обзор с различных точек. <p>Расчет высот может проводиться тремя возможными способами, для получения базисной высоты рекомендуется использовать следующие два из трех.</p> <p>Анализ предельно допустимой высоты застройки может проводиться несколькими методами (или одним из них) итеративным методом, позволяющим рассмотреть, различные «сценарии», присутствие объект с различными высотами, сделать «поблизкий» фотомонтаж для «визуального» исследования путем построения перспективной модели местности. При возможности к проекции способа моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование перспективной модели застройки (с помощью застройки); - математическое нахождение предельно допустимой высоты застройки; - построение разрезов по характерным точкам застройки. <p>По результатам расчета необходимо сделать выводы о рациональности предельно допустимой высоте объектов капитального строительства для рассматриваемой территории.</p> <p>г) фотомонтажи, которые включают фотомонтажи объектов культурного наследия, взаимосвязанных объектов культурного наследия, исторические ценные градоформирующие объекты, диссимирующие застройки, суходолы, эрозионные, лавовые выходы, видовые разрезы и панорамы, стилизованные архитектурные ансамбли, долины, характерных участков историко-градостроительной среды рассматриваемой территории, природного и историко-культурного ландшафта, выходы и впадины от объектов культурного наследия на окружающую их историко-градостроительную среду.</p> <p>В отношении объектов культурного наследия, доминант и ценных градоформирующих объектов фиксируют близкие и дальние видовые точки (как в пределах территории проектирования, так и с прочих городских и пригородных территорий), исследуя влияние объектов культурного наследия дистанционно посредством фотомонтажи с отметкой точки на плане.</p>	<p>п) схему фотомонтажи, отражающую высотные точки и их нумерацию, соответствующую номеру фотомонтажа в текстовой части;</p> <p>е) таблицы по подпункту 6.</p> <p>При разработке подрайда «Ландшафтно-визуальный анализ» применяются методы натурного обследования территории и геоинформационного моделирования.</p> <p>7. В составе историко-культурных исследований могут быть включены дополнительные подрайды, отражающие особенности территории проектирования.</p> <p>Раздел III. «Проект зон охраны (включая часть)» содержит:</p> <p>а) текстовое описание границ проектируемых зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>- текстовое описание проектируемых зон и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах;</p> <p>- ведомость зон охраны историко-культурного наследия, отражающей номер исторической точки граница, обозначенной на плане, аббревиатура X, Y;</p> <p>- перечень объектов культурного наследия, перечень исторических ценных градоформирующих объектов с наименованиями и адресными данными, нумерацией и перечне соответствующих нумерации графической части и нумерации графической части;</p> <p>- могут включаться схемы характерных типов застройки;</p> <p>б) основной чертеж (карту, схему) границ зон охраны объектов культурного наследия, содержащий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - границы зон охраны территории, зоны регулирования застройки и допустимой деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта, а в случае разработки проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия: единой зоны регулирования застройки и допустимой деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта; - повторные точки границ всех зон охраны (объединенной зоны охраны) и их нумерацию, соответствующую описанию в текстовой части; - сведения об объектах культурного наследия, находящихся в границах зон охраны; - объекты культурного наследия федерального значения; - объекты культурного наследия регионального значения; - объекты культурного наследия местного значения; - объекты культурного наследия регионального значения; - границы территории объектов культурного наследия; - исторические ценные градоформирующие объекты; - места урбанистических ценных объектов, в том числе историко-ландшафтные урбанистические геральдические и культовые сооружения, также фиксируются места урбанистических объектов культурного наследия; - данные оспариваемой застройки, не адаптированные к характеру исторической градостроительной среды; - схема перспективной застройки, диссоциирующая с характером исторической градостроительной среды; - микрорайоны; - мемориальные объекты; - сохранившиеся в урбанистическом историческом ландшафте застройки; - исторические границы кварталов (красные линии); - архитектуру градоформирующих и исторических доминант с оспариваемыми их высотами; - элементы природного ландшафта; - значимые объекты культурного наследия и исторические ценные градоформирующие объекты; - прочие ценные элементы историко-градостроительной среды, необходимые для сохранения объекта (объектов) культурного наследия и его исторической среды.
11	12
<p>в) проекты решений использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны (объединенной зоны охраны) объекта культурного наследия (текстовое описание решений использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в рассматриваемых зонах, с учетом особенностей историко-градостроительной среды (доминант, исторически ценных градоформирующих объектов, исторических красных линий, исторических ценных застроек и других элементов историко-градостроительной среды, диссимирующих объектов, исторических панорам рассматриваемой среды, реконструкция объектов капитального строительства, снос или реконструкция диссоциирующих (дисгармонизирующих) объектов, специальных мер направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и/или природной среды объекта культурного наследия в границах зон охраны с учетом выводов ландшафтно-визуального анализа. Требования к специальным мерам могут быть отражены различными способами: требованиями разработки проектов реставрации существующих объектов (градоформирующих объектов, ценных на объектах), снос или реконструкция объектов, реконструкция объектов капитального строительства, снос или реконструкция диссоциирующих (дисгармонизирующих) объектов, специальных мер направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и/или природной среды, меры по развитию локальных систем ретенции при большой плотности объектов, входящих в состав охраняемого или реконструируемого.</p> <p>Для каждой зоны в соответствии с действующим классификационной определением виды разрешенного использования земельных участков и объектов недвижимости, для каждой зоны (подзоны) — предельные параметры, в том числе требования к размеру и проценту застройки земельного участка, площади застройки, местоположению зданий на участке, высоте объектов до уровня кровли (до карниза), проекту застройки земельного участка, прочим зданиям и сооружениям, размеру интервалов в узком плане застройки, и общепланировочным и компоновочно-ситуационным характеристикам (в том числе угол наклона кровли, мезонин, мансарда, ступенчатая крыша, фронтоны, аттики и прочее), к ландшафтному дизайну территории. Определяется совокупный вид допустимых исторической компоновочно-пространственной тип застройки.</p> <p>г) на карте градостроительного зонирования в соответствии с основными чертами выделяются видовой зон охраны объекта культурного наследия (объединенной зоны, зоны регулирования застройки, зон охраны объектов культурного наследия (единой охраняемой зоны, единой зоны регулирования застройки и допустимой деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта) или зоны объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (единой охраняемой зоны, единой зоны регулирования застройки и допустимой деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта)). В результате зон охраны, отграничиваемых приложением, каждой зоне и границе прокладывают название и надпись. Идентифицируют и привязывают в текстовой части. Карты градостроительного зонирования разрабатывают в границах принятых зон охраны. На всей территории и пределах границ зон охраны отражают объекты культурного наследия, территории объектов культурного наследия (в том числе реконструируемые и восстанавливаемые), ценные элементы историко-градостроительной среды, взаимосвязи по результатам историко-культурных исследований, доминанты исторически ценных градоформирующие объекты, исторические красные линии, исторические линии застройки, диссимирующие (дисгармонизирующие) объекты и другие элементы, имеющие важное значение для территории проектирования по результатам исследования, и требования приема сохраняемых элементов историко-градостроительной среды, необходимых для сохранения историко-градостроительной среды и требований, соблюдение которых необходимо для нейтрализации диссоциирующих объектов, определяемых в процессе решения использования земель в проекции к градостроительному регламенту.</p> <p>з) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды, меры (специальных мер, направленных на сохранение, восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды, может быть выполнено путем зонирования локальных систем ретенции или, при необходимости, объеме информации, отнесенными способами, отражающими реконструируемые или</p>	<p>восстановительные ценные объекты. Требования к необходимости специальных мер могут быть отражены различными способами: требованиями разработки проектов реставрации существующих объектов (градоформирующих объектов, ценных на объектах), снос или реконструкция объектов, реконструкция объектов капитального строительства, снос или реконструкция диссоциирующих (дисгармонизирующих) объектов, специальных мер направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и/или природной среды объекта культурного наследия в границах зон охраны с учетом выводов ландшафтно-визуального анализа. Требования к специальным мерам могут быть отражены различными способами: требованиями разработки проектов реставрации существующих объектов (градоформирующих объектов, ценных на объектах), снос или реконструкция объектов, реконструкция объектов капитального строительства, снос или реконструкция диссоциирующих (дисгармонизирующих) объектов, специальных мер направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и/или природной среды, меры по развитию локальных систем ретенции при большой плотности объектов, входящих в состав охраняемого или реконструируемого.</p> <p>Раздел IV «Объемная часть проекта» содержит:</p> <p>а) текстовую часть проекта оформляется в виде перечня (формат бумаги А4, А3) в объеме и порядке Заключению по бумажным носителям в 3 (трех) экземплярах и на электронном носителе в 1 (одном) экземпляре.</p> <p>- карта (схема) проектируемых границ территории Заключению по бумажным носителям в 3 (трех) экземплярах и в 1 (одном) экземпляре (также в формате файлов в формате PDF, JPG, без сжатия разрешением 300 dpi при сохранении натурального размера файла в масштабе 1:1000 на листе).</p> <p>- плановая часть проекта оформляется в виде перечня (формат бумаги А4, А3) в объеме и порядке Заключению по бумажным носителям в 3 (трех) экземплярах и на электронном носителе в 1 (одном) экземпляре (также в формате файлов в формате PDF, JPG, без сжатия разрешением 300 dpi при сохранении натурального размера файла в масштабе 1:1000 на листе).</p> <p>- планы земельных участков с указанием целевого использования, полученные в уполномоченном органе;</p> <p>- плановые планы застройки в домохозяйствах, на территории которых находится объект культурного наследия.</p> <p>сведения по риску установления границ территории объекта культурного наследия (при наличии)</p> <p>Заключение: А.В. Игнатьев Исполнитель: Т.В. Воронина</p>

Примечание: Техническое задание к контракту № 3/ЭК от 28.03.2022 г., (номер реестровой записи в ЕИС: № 2212800705022000005) подписано усиленной квалифицированной электронной подписью обеими сторонами контракта

1.2.2 Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории: сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения о расположенных на территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия, сведения об утраченных объектах культурного наследия

В соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

Одним из видов объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ являются *памятники – отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями*; мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; объекты археологического наследия.

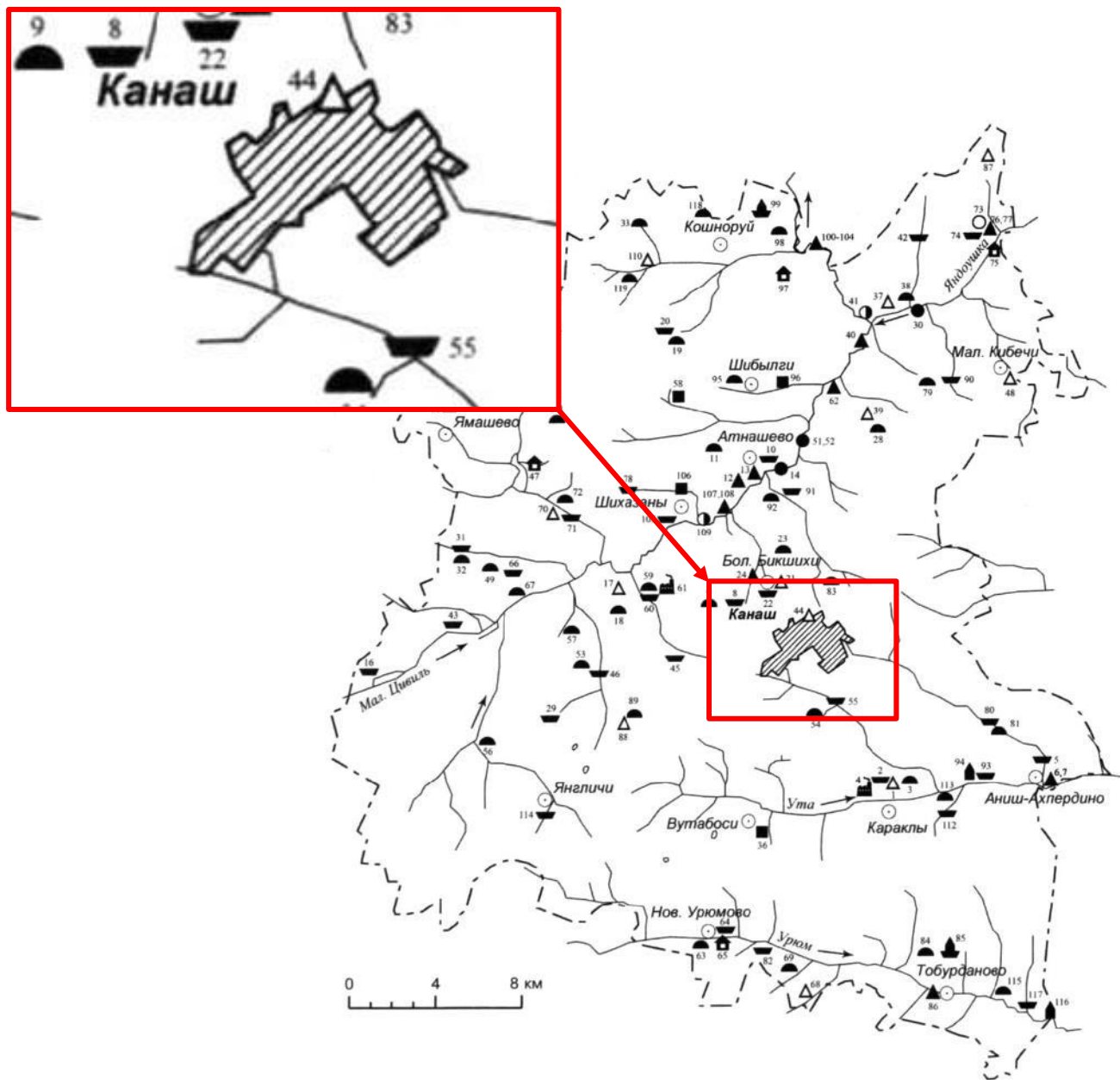
В границах территории исследования расположен один объект культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная (далее - ОКН, Объект, Объект исследования, Объект культурного наследия, Памятник).

Согласно сведениям ЕГРОКН и информации, предоставленной Министерством культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (письмо от 20.05.2022 № 05/12/3668), другие объекты культурного наследия, выявленные объекты культурного наследия, утраченные объекты культурного наследия на территории проектирования отсутствуют.

Не исключается наличие памятников археологии, обладающих признаками объекта культурного наследия, выявление и исследование которых может осуществляться только в ходе полевых археологических исследований, проводимых на основании разрешения (открытого листа). По сведениям «Археологической карты Чувашской Республики», изданной в 2013 году на территории города Канаша обнаружена (44) Канашская находка каменного топора.

Источник: Археологическая карта Чувашской Республики: научно-справочное издание / Е.П. Михайлов, Н.С. Березина, А.Ю. Березина, С.В. Кузьминых, Н.С. Мясников, В.Ф. Каховский, Б.В. Каховский; под общ. ред.

Е.П. Михайлова и Н.С. Березиной. – Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2013.
Выкопировка Том 1, стр. 7 и 162



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- | | |
|-------------------------------------------------|------------------------------|
| ○ — населенный пункт | ▲ — местонахождение |
| ○ — стоянка | △ — отдельная находка |
| ● — поселение | ★ — клад |
| ● — селище | ■ — место старого поселения |
| ■ — городище | ☪ — святилище |
| ◐ — курган, курганный могильник | ■ — место старого завода |
| ◑ — грунтовый могильник | — масштаб |
| ■ — грунтовый могильник с каменными надгробиями | → — направление течения реки |
| ■ — каменные столб, надгробие | |

Фрагмент археологической карты Чувашской Республики

Объект исследования «Водонапорная башня "Канаш восточный"» принят на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской Республики от 29.10.1993 № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного значения, подлежащих государственной охране» как памятник архитектуры.

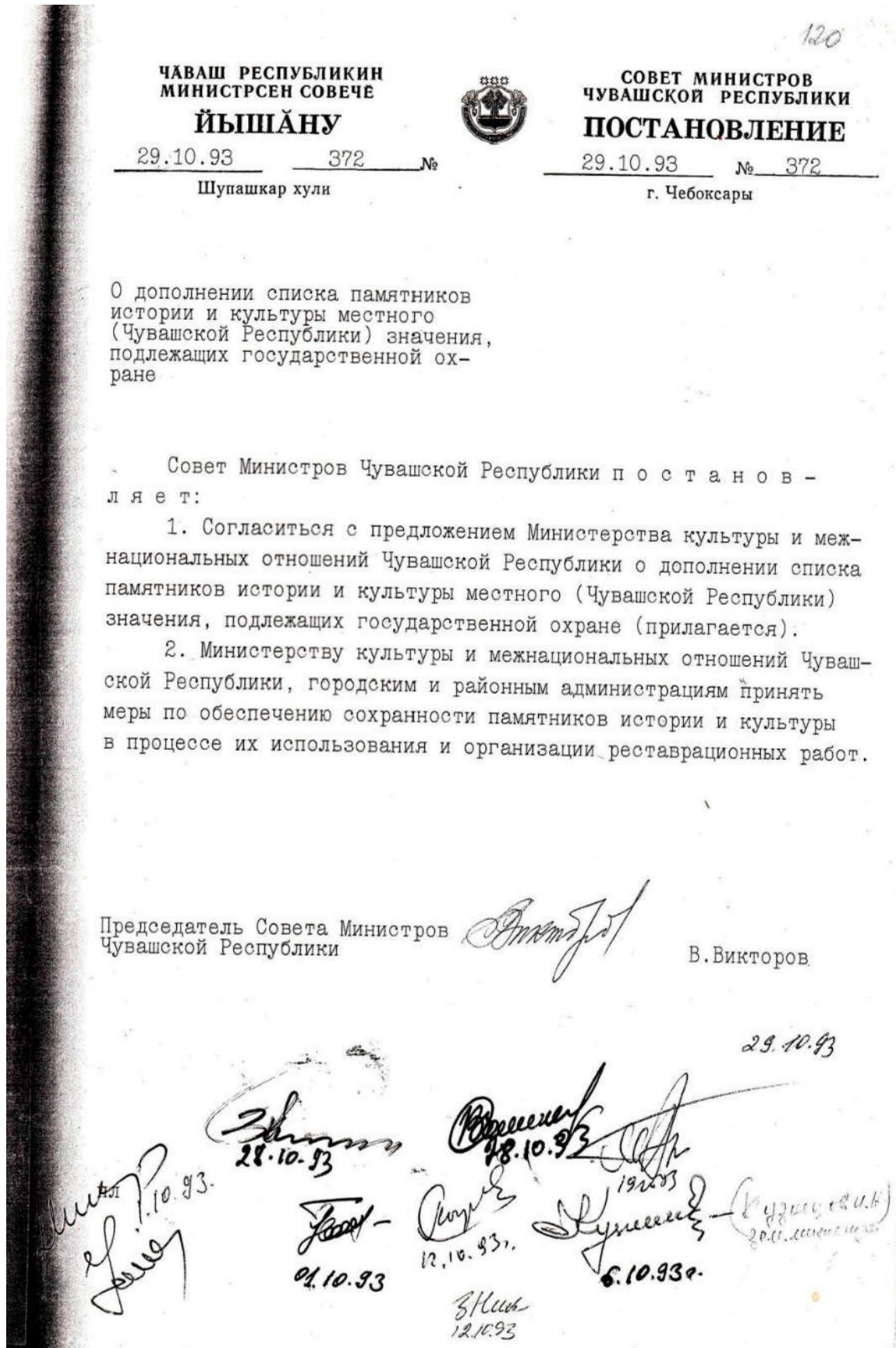
На основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 4951-р сведения об Объекте исследования внесены в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сведения об имеющейся учетной документации:

- Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"» не утверждался.
- Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"» не утверждались.
- Границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"» не утверждались.
- Граница защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"» не утверждалась. Согласно пункту 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 (ред. от 11 июня 2021 года) № 73 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от ОКН действует защитная зона в 200 метров от стен памятника.
- Паспорт / учетная карта объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"» - отсутствует (письмо БУ ЧР «ГЦ ОКН МК ЧР» от 14.04.22 № 01-07/186; письмо Минкультуры Чувашии от 20.05.22 № 05/12-3668).

1.2.3 Копии нормативно-правовой документации, действующей в отношении объекта культурного наследия и территории проектирования

1.2.3.1 Копия постановления Совета Министров Чувашской Республики от 29.10.1993 № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного значения, подлежащих государственной охране»



121

Утвержден постановлением
Совета Министров Чувашской
Республики от 29.10.93 № 372

СПИСОК
памятников истории и культуры местного
(Чувашской Республики) значения, подлежащих
государственной охране

№ пп	Наименования памятников	Время соору- жения	Местонахождение
1	2	3	4
г. Чебоксары			
1.	Здание бывшего Дома печати	1935г.	ул. Володарского, 5
2.	Административное здание	1930г.	ул. Володарского, 5а
3.	Дом жилой	1930г.	ул. Володарского, 7/19
4.	Дом жилой	1930-е годы	ул. Володарского, 9/22
5.	Административное здание	1930-е годы	ул. Володарского, 16
6.	Здание Чувашской государственной филармонии	1959г.	ул. Гагарина, 14
7.	Дом жилой	1930-е годы	ул. К. Иванова, 2/15
8.	Бывшее здание кинотеатра "Родина"	1933г.	ул. К. Иванова, 9/25
9.	Здание первой Чебоксарской городской больницы	1930г.	ул. К. Иванова, 14
10.	Дом жилой	1950-е годы	пр. Ленина, 1
11.	Здание телеграфа и гостиницы "Чувашия"	1960-е годы	пр. Ленина, 2
12.	Дом жилой	1950-е годы	пр. Ленина, 3
13.	Дом жилой	1930-е годы	ул. Ленинградская, 28/29

7

127

1	2	3	4
80.	Мельница ветряная	начало XXв.	с.Новое-Чурашево
81.	Камень-часовня	средние века	д.Хомбусь-Батырево
Канашский район Памятники археологии			
82.	Городище "Хула вырăнĕ"	железный век	с.Шибьлги, в 0,5 км к востоку от села
Памятники архитектуры			
83.	Здание бывшей учительской семинарии	1915 г.	г.Канаш
84.	Водонапорная башня "Канаш западный"	1893г.	г.Канаш
85.	Водонапорная башня "Канаш восточный"	1925г.	г.Канаш
Козловский район Памятники археологии			
✓	Городище	средние века	д.Альменево, у восточного края деревни
✓	Курганный могильник "Тугыз турбэ" ("Тăхăр тупе")	бронзовый век	д.Альменево, у деревни
✓	Могильник "Шуршу масарĕ"	средние века	д.Мартыново, в 0,8 км северо-во- сточнее деревни
✓	Городище "Хола Йопи"	железный век	д.Чешлама, в 3 км к западу от деревни
✓	Городище	железный век	д.Шималахово, в 0,5 км от деревни
Памятники архитектуры			
91.	Дом купца Волчкова	конец XIXв.	г.Козловка

1.2.3.2 Копия приказа МК РФ от 07.10.2015 № 4951-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня «Канаш восточный», 1925 г. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

7 октября 2015 г.

Москва

№ 4951-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Водонапорная башня «Канаш восточный», 1925 г. (Чувашская
Республика) в едином государственном реестре объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня «Канаш восточный», 1925 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш–восточный, ул. Железнодорожная, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **211510269290005**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

1.2.3.3 Копия технического паспорта на объект недвижимости по адресу:
Чувашская Республика, г. Канаш, ул. В.Б. Павлова, 10 по состоянию на 29.11.2010
(инвентарный № 3216)

КОПИЯ

Российская Федерация
Чувашская Республика

Канашское МП _____ Бюро технической инвентаризации

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ
здания или сооружения нежилого
(гражданского и производственного) назначения
(кроме линейных объектов)

Водонапорная башня №1
(наименование)

Наименование по документам: Водонапорная башня №1

Адрес (местоположение) объекта недвижимости:

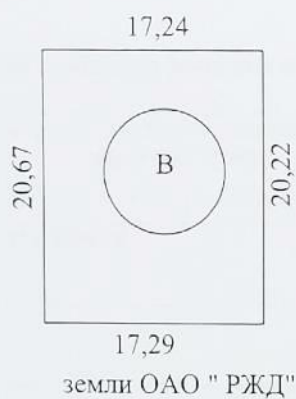
Район _____
Город (другое поселение) Канаш
Улица Железнодорожная
№ здания (участка) 44

Инвентарный номер	4473					
Условный номер	4312					
Кадастровый номер						
	А	Б	В	Г	Д	Е

Дата составления технического паспорта « 27 » декабря 2005 г

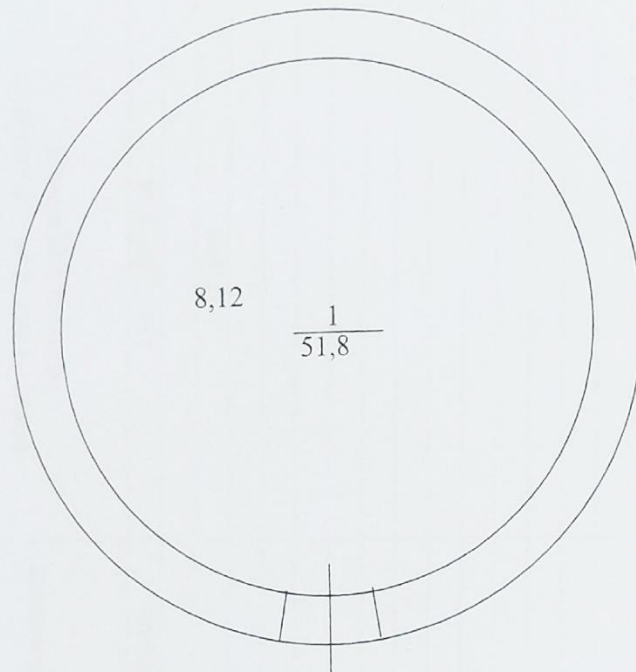
2

План земельного участка
Масштаб 1:500



БЮРО ТЕХНИЧЕСКОЙ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ		
гор.	Канаш	Чувашская Республика
Составил техник		Иванова Л.В.
Составил ст. техник		
Принял нач. БТИ		Калинина Л.В.
Съемка произведена в	декабре	2005г.

План 1 этажа литер В
Масштаб 1:100



Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера В Год постройки 1901 Число этажей 1
 группа капитальности Вид внутренней отделки

Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элем. с поправ	Износ в %	% износа к строению гр. 7*гр. 8 / 100	тек. изм.	
								элементы	к строению
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Фундаменты	Железобетонные блоки	неуд.	11,0	1,0	11,0	55	6,05		
Стены и их наружная отделка	Кирпичные	неуд.	31,0	1,0	31,0	55	17,05		
Перегородки									
Чердачные									
	Междуэтажные								
	Надподвальное								
Полы									
	Оконные								
	Дверные								
Внутренняя отделка									
Техническое оборудование	Телефон								
	Отопление								
	Водопровод								
	Канализация								
	Электроосвещ.								

Итого: 100 % износа, приведенный к 100 по формуле: % износа
 $(гр.9)*100 = \frac{23,10}{42} = 55\%$
 удельный вес (гр.7)

1.2.3.4 Копия письма Министерства культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики от 20.05.2022 № 05/12/3668



**ЧУВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЁСЕН ТАТА
АРХИВ ЁСЁН МИНИСТЕРВИ**

ООО «Архитектурный центр
«Югреставрация»

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
И АРХИВНОГО ДЕЛА
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МИНКУЛЬТУРЫ ЧУВАШНИ)**

Президентский б-р, д. 17, г. Чебоксары,
Чувашская Республика, 428004,
тел. (8352) 56-51-20, e-mail: culture@cap.ru,
ОКПО 71027866, ОГРН 1042128009880,
ИНН/КПП 2128054290/213001001

20.05.2022 №05/12-3668

На № 12-22/П от 22.04.2022

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Министерство) рассмотрев Ваш запрос о предоставлении информации в отношении объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных на территории четырёх районов Чувашской Республики в соответствии с перечнем объектов (приложение к письму), направляет копии имеющихся документов и (или) информации, содержащих сведения о таких объектах.

Дополнительно сообщаем, что на территории г. Канаш, с. Шигали, с. Тобурданово, с. Шихазаны, с. Высоковка Вторая, д. Сеспель Канашского района Чувашской Республики; с. Байгулово, с. Карамышево, с. Аттиково, д. Ягунькино, д. Кудемеры Козловского района Чувашской Республики; с. Луцкое, с. Шерауты, с. Комсомольское Комсомольского района Чувашской Республики; с. Большой Сундарь, с. Ильина Гора, с. Большие Шемердяны, с. Никольское, с. Советское, д. Кильдишево Ядринского района Чувашской Республики, отсутствуют объекты археологического наследия, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленные объекты культурного наследия.

На территории д. Старая Тюрлема Козловского района Чувашской Республики расположен объект культурного наследия федерального значения «Курган, бронзовый век». На территории с. Балдаево Ядринского района Чувашской Республики расположен объект культурного наследия федерального значения «Селище, бронзовый век». На территории с. Засурье Ядринского района Чувашской Республики, юго-восточнее села, в лесу, расположен объект культурного наследия федерального значения «Городище, железный век». Границы территорий объектов культурного наследия не утверждены.

Сведения об отсутствии на испрашиваемых участках объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (в том числе археологического), в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Министерство не располагает.

Приложение: в электронном варианте.

Заместитель министра


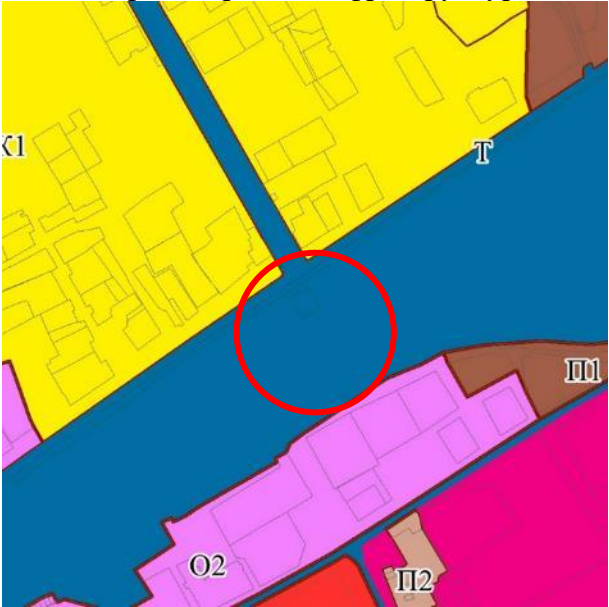
Федорова Н.Н.
(8352) 56-54-32



Т.В. Казакова

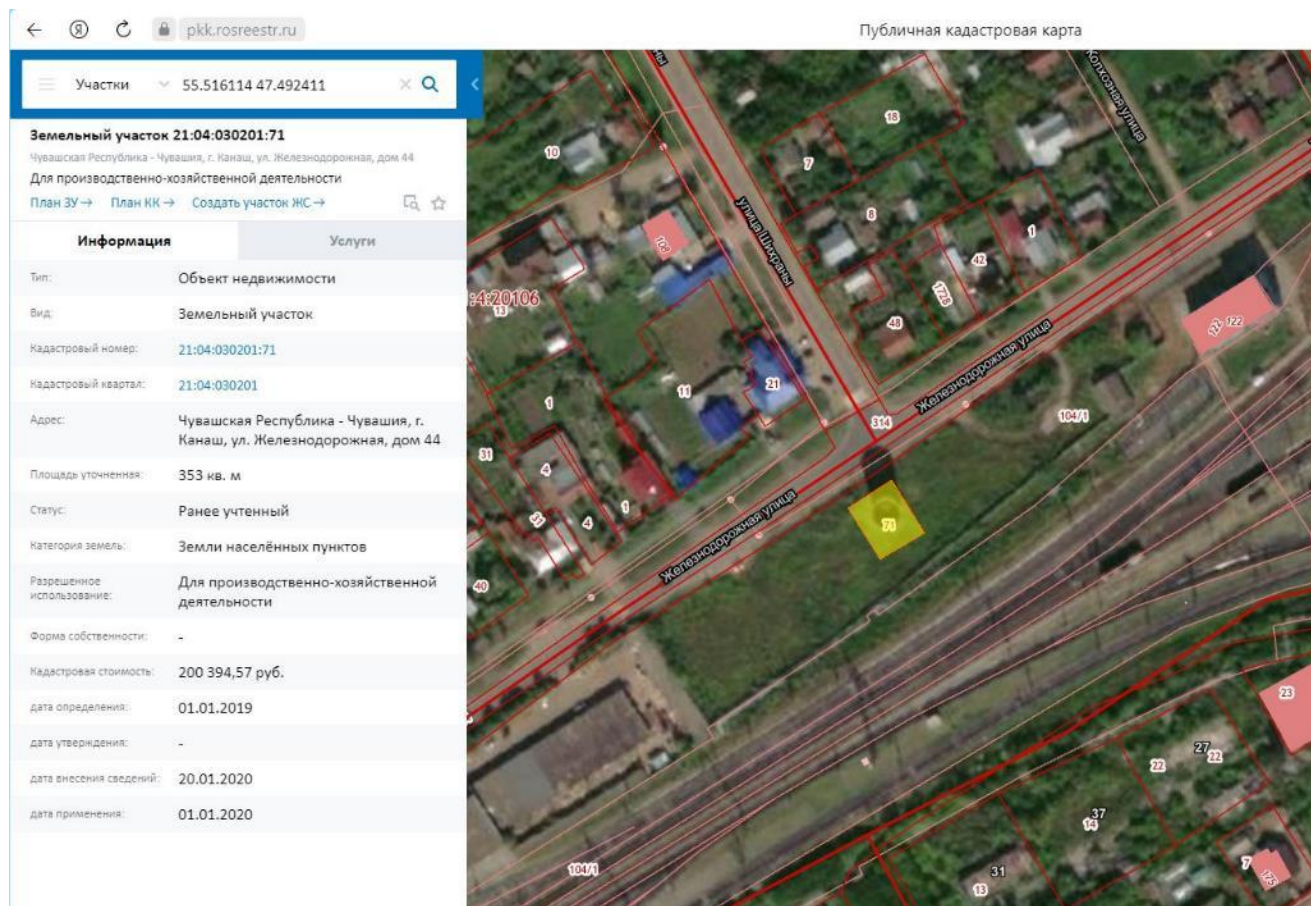
1.4 Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории

Наименование показателя	Сведения
Наименование объекта	Водонапорная башня "Канаш восточный"
Датировка	1925 г.
Адрес	Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная
	
Фото 2022 года	
Категория историко-культурного значения	Регионального значения
Вид объекта культурного значения	Памятник
Тип объекта культурного наследия	Памятник градостроительства и архитектуры
Регистрационный номер в ЕГРОКН	211510269290005
Реквизиты правовых актов о постановке на охрану	Постановление Совета Министров Чувашской Республики от 29.10.1993 № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного значения, подлежащих государственной охране»; Приказ МК РФ от 07.10.2015 № 4951-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня «Канаш восточный», 1925 г. (Чувашская Республика)»

	в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
Учетная карта и/или паспорт объекта культурного наследия	-
Охранное обязательство	-
Предмет охраны	-
Граница территории объекта культурного наследия	-
Зоны охраны объекта культурного наследия	-
Кадастровый номер (адрес) участка, на котором расположен объект культурного наследия (по данным Публичной кадастровой карты, https://pkk.rosreestr.ru)	<p>Памятник располагается на земельном участке с кадастровым номером 21:04:030201:71</p> 
Территориальная зона согласно «Правил землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской республики» (решение Собрания депутатов города Канаш от 14 июля 2017 года №28/8 (с изменениями от 10 июля 2018 № 41/3, от 21.09.2018 № 43/9, от 25.10.2019 № 8/3)	<p>Т – Зона транспортной инфраструктуры</p> 

1.5 Схема землепользования (существующее положение) применительно к территории проектирования. Анализ данных государственного кадастра недвижимости

Согласно данным Публичной кадастровой карты (Источник: Публичная кадастровая карта, <http://pkk.rosreestr.ru>) объект культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная, располагается на земельном участке с кадастровым номером 21:04:030201:71.



Земельный участок 21:04:030201:71 на публичной кадастровой карте

1.6 Инженерно-геодезические работы по формированию топогеодезической подосновы



Схема геоподосновы территории исследования

В рамках данного проекта выполнены работы по отцифровке исходной геоподосновы, её обработке и актуализации в программном продукте AutoCAD, произведённые специализированной организацией ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф).

В качестве исходной геоподосновы использовалась схема (М 1:2000) в формате jpeg. в составе градостроительной документации Канашского городского округа, размещённой на сайте администрации города Канаша (<https://gkan.cap.ru/action/activity/construction/pravila-zemlepoljzovaniya-i-zastrojki-goroda-kanas>).

1.7 Материалы документации территориального планирования и градостроительного зонирования

1.7.1 Генеральный план Канашского городского округа Чувашской Республики

Согласно Градостроительному Кодексу Российской Федерации, одним из основных документов территориального планирования является Генеральный план, на его основе осуществляется планировка, застройка, реконструкция и иные виды градостроительного освоения территорий.

Согласно генерального плана Канашского городского округа (сайт администрации Канашского городского округа, <https://gkan.cap.ru/action/activity/construction/dokumenti-territorialjnogo-planirovaniya>) объект культурного наследия находится на территории производственной зоны, зоны инженерной и транспортной инфраструктур.

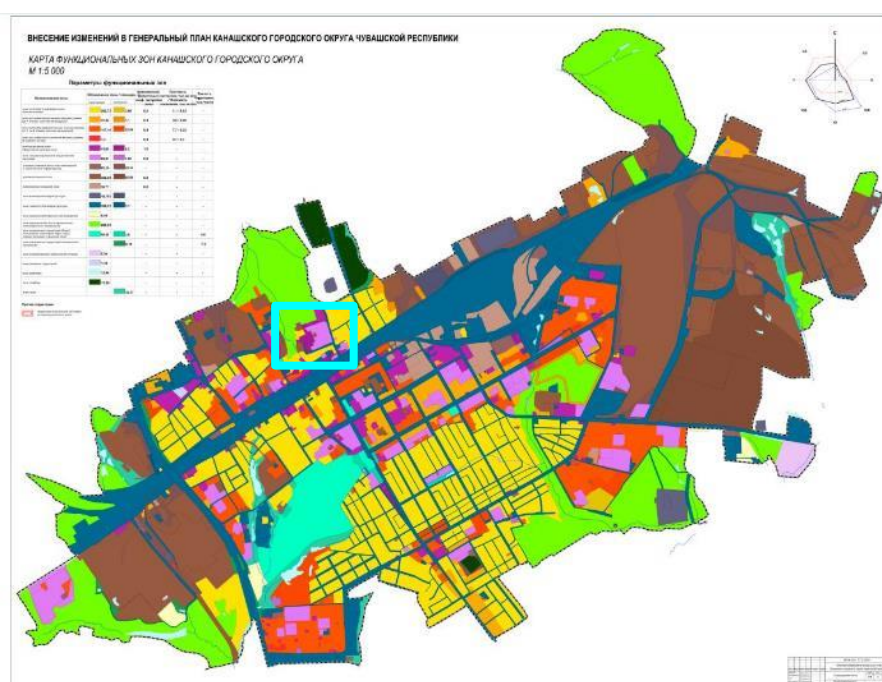
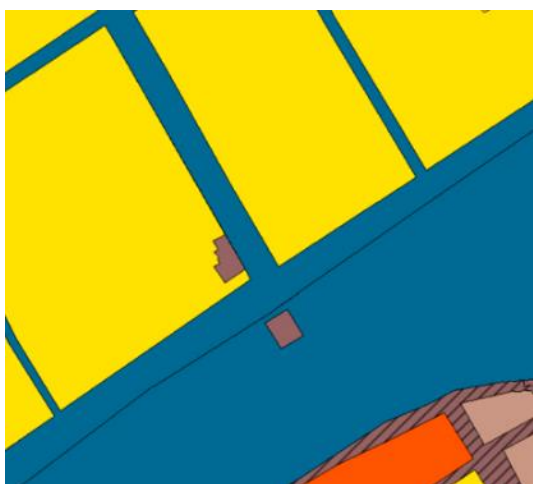


Схема генерального плана (Карта функциональных зон поселения) Канашского городского округа Чувашской Республики



Наименование зоны	Обозначение зоны / площадь	
	существующая	планируемая
зона застройки индивидуальными жилыми домами	282,73	3,86
зона транспортной инфраструктуры	396,95	5,7
производственные зоны, зоны инженерной и транспортной инфраструктур	85,16	20,34

Фрагмент схемы генерального плана Канашского городского округа Чувашской Республики применительно к территории исследования

1.7.2 Правила землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики

Согласно Правила землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики (Источник: сайт города Канаша, <https://gkan.cap.ru/action/activity/construction/pravila-zemlepoljzovaniya-i-zastrojki-goroda-kanas.>), утвержденным решением Собрания депутатов города Канаш Чувашской Республики от 14 июля 2017 года № 28/8 «Об утверждении «Правила землепользования и застройки» Канашского городского округа Чувашской Республики», исследуемый территориальный фрагмент расположен в зонах:

Ж1 – зона застройки индивидуальными жилыми домами;

Т – зона транспортной инфраструктуры.

Выкопировка из Градостроительного регламента Правила землепользования и застройки Канашского городского округа Чувашской Республики

Статья 40. Градостроительный регламент зоны застройки индивидуальными жилыми домами (Ж-1)
Таблица 1 – Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства

№ п / п	Код	Вид разрешенного использования земельного участка	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Предельная этажность зданий, строений, сооружений, этаж	Предельные размеры земельных участков (мин.-макс.), га	Максимальный процент застройки, %	Иные показатели
Основные виды и параметры разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства						
2.1		Для индивидуального жилищного строительства	3	0,03 -0,12	п.4 примечания	*
2.1.1		Малоэтажная многоквартирная жилая застройка	4	мин. 0,12	50	*
2.2		Для ведения ЛПХ (приусадебный земельный участок)	3	0,08- 0,15	п.4 примечания	*
2.3		Блокированная жилая застройка	3	мин.0,03	40	*
2.7.1		Хранение автотранспорта	1	Не регламентируется	80	*
3.3		Бытовое обслуживание	2	мин. 0,05	75	*
3.5.1		Дошкольное, начальное и среднее общее образование	3	п.8, 9 примечания	30	*
4.4		Магазины	2	мин. 0,03	60	*
4.5		Банковская и страховая деятельность	2	мин. 0,15	60	*
11.1		Общее пользование водными объектами	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
Условно разрешенные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства						
3.2		Социальное обслуживание	2	мин. 0,3	60	*
3.4.1		Амбулаторно-поликлиническое обслуживание	3	мин. 0,1	60	*
3.4.2		Стационарное медицинское обслуживание	2	мин. 1,5	60	*
3.10.1		Амбулаторное ветеринарное обслуживание	2	мин. 0,35	60	*
3.10.2		Приюты для животных	2	мин. 0,35	60	*
3.6		Культурное развитие	2	мин. 0,2	70	*
3.7		Религиозное использование	-	мин. 0,3	80	*
3.8		Общественное управление	2	мин. 0,12	60	*

4.1	Деловое управление	2	мин. 0,12	60	*
4.3	Рынки	2	мин. 0,10	80	*
4.5	Банковская и страховая деятельность	2	мин. 0,15	60	*
4.6	Общественное питание	2	мин. 0,05	60	*
4.7	Гостиничное обслуживание	3	п.10 примечания	60	*
4.8	Развлечения	2	мин. 0,15	60	*
4.9	Служебные гаражи	2	мин. 0,05	80	*
4.9.1	Объекты дорожного сервиса	2	мин. 0,05	80	*
5.1	Спорт	2	мин. 0,3	80	*
6.12	Научно-производственная деятельность	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
Вспомогательные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства					
3.1	Коммунальное обслуживание	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
6.8	Связь	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
12.0	Земельные участки (территории) общего пользования	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*

Статья 48. Градостроительный регламент зоны транспортной инфраструктуры (Т)

Таблица 2 - Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные размеры земельных участков и параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства

№ п/п	Код	Вид разрешенного использования земельного участка	Параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства			
			Предельная этажность зданий, строений, сооружений, этаж	Предельные размеры земельных участков (мин.-макс.), га	Максимальный процент застройки, %	Иные показатели
Основные виды и параметры разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства						
2.7.1		Хранение автотранспорта	1	Не регламентируется	Не регламентируется	*
4.1		Деловое управление	3	мин.0,12	60	*
4.3		Рынки	2	мин. 0,1	80	*
4.4		Магазины	2	мин. 0,05	60	*
4.7		Гостиничное обслуживание	3	п.10 примечания к табл. 6	60	*
4.9		Служебные гаражи	2	мин. 0,05	80	*
4.9.1		Объекты дорожного сервиса	2	мин.0,05	80	*
6.7		Энергетика	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
6.8		Связь	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
6.9		Склады	Не регламентируется	Не регламентируется	75	*
7.1		Железнодорожный транспорт	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
7.2		Автомобильный транспорт	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
7.3		Водный транспорт	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
7.4		Воздушный транспорт	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
7.5		Трубопроводный транспорт	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
Условно разрешенные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства						
4.6		Общественное питание	2	мин. 0,05	60	*
Вспомогательные виды и параметры использования земельных участков и объектов капитального строительства.						
3.1		Коммунальное обслуживание	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	*
12.0		Земельные участки (территории) общего пользования	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регламентируется	Не регл.

Раздел 2

Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

2.1 Материалы историко-архивных и библиографических исследований

2.1.1 Краткая характеристика исторических периодов градостроительного развития города Канаш

Канаш (чуваш. Канаш — «совет») — город (с 1925 года) в России, административный центр Канашского района Чувашии. Образует городской округ город Канаш. Расположен в 84 км от столицы Чувашской Республики – г. Чебоксары, в самом центре республики. Географически Канаш находится в возвышенной части водораздела рек Малого Цивиля и Кубни и занимает территорию в 1720 га. Рельеф — полого-холмистое плато, расчленённое оврагами и долинами. Окружающие территорию города леса носят островной характер: характерная особенность пейзажа Канашского района – сочетание небольших лесных массивов с обширными сельскохозяйственными полями, древесными насаждениями вдоль дорог и участками остепненных лугов.

XVI – первая половина XIX вв.: от первых переселенцев к уездному селу

Посёлок Шихраны (с 1925 года – Канаш) образовался на основе селения Атищево (по имени первого поселенца – Атища), основанном в 1588 году переселенцами со среднего течения реки Вятка, с Арской земли, где проживало чувашское население. В писцовой книге Свияжского уезда за 1646-1647 годы сказано, что в Атищево в то время было три двора. Спустя сто лет число дворов возросло до 132.

В результате второго притока чувашского населения из Казанского уезда в 1602-1603 годы через овраг от Атищево образовалась деревню Шихраны (или Шăхран, по имени одного из первых переселенцев – мусульманского шейха по имени Рана), которая вошла в состав Арской дороги. В 1781 году Шихраны и Атищево зачислили в Сиделевскую волость Цивильского уезда Казанской губернии, а вскоре они слились в одну административную единицу – Атищево-Шихраны (в народе – Шихраны, чуваш. Сугайкасы). В некоторых документах Атищево-Шихраны тож выступают как Старое Бикмурзино.

В 1784 году здесь проживало 148 человек.

К 1796 году из Атищево-Шихраны выделился околоток Сугайкасы, в 1811 году – Мурзыванкасы и Огушкасы.

Кон. XIX в. – 1925 г.: от крупного железнодорожного узла к городу

В 1891 году по указу императора Александра III началось строительство железной дороги от Рязани до Казани. В 1891 году начали вырубку дубового леса под железную дорогу недалеко от Шихран (Сугайкасов).

В 1892 году была построена железнодорожная ветвь и одноэтажное деревянное здание вокзала. Вначале она была маломощной, через нее в неделю проходило 2-3 поезда. Благодаря своему географическому положению и богатым дичью и ценной древесиной окружающим лесам при станции начинает расти

поселок. Посёлок и станцию назвали по ближайшей деревне - Шихраны (станция Шихраны и деревня Шихраны в то время – разные административные пункты).

Первыми постройками станции стали лесные и яичные склады, хлебные амбары и другие скупочные пункты местных и приезжих купцов, которые скупали у чувашских крестьян по дешевой цене хлеб, яйца, птиц, строительный лес, дубовую клепку и другую продукцию. Вокруг станции стали возводить дома местных купцов и лесопромышленников. Первым торговым заведением на станции стала винная лавка, принадлежащая торговому дому «Братья Таланцевы».

Если в 1891 году в поселке Шихраны были 4 мельницы, 1 кузница, то в 1897 году (по журналу генеральной проверки торгово-промышленных предприятий Цивильского уезда) при станции Шихраны имелись буфет, лавка съестных припасов в здании вокзала мещанки Свешниковой (новый деревянный вокзал был построен в 1896 году), постоянный двор унтер-офицера Филиппова, лавка крестьянки дер. Большие Бикшихи Арефьевой. Появились склады и иностранных купцов.

С каждым годом росло число желающих обосноваться при станции. И 23 июня 1901 года сельский сход Шихранского общества Сиделевской волости Цивильского уезда Казанской губернии принял решение об образовании нового поселка при станции Шихраны и обратился в Цивильскую земскую управу с просьбой: «Ходотайствовать через Цивильскую земскую управу о разрешении нам образовать новый поселок близ станции Шихраны по обе стороны линии, на что и составлять план, причем ширина дворовых участков должны быть не менее 12 сажень и длина тридцати сажень, через каждые шесть дворов переулок...».

К 1911 году в Шихранах действовало более 40 крупных торговых фирм и кустарных производств. Быстро рос при станции и поселок. В нем в начале века проживало 600 человек.

В 1901 году была построена Никольская церковь. Теплый однопрестольный деревянный храм строился на средства Шихранского прихода. В советское время храм не закрывался. В 1987 году храм был выстроен в камне и расширен, сохранена деревянная колокольня. В 1901 г. при церкви открылась церковно-приходская школа. К 1912 году в поселке открылось высшее начальное училище, а с 1914 года начала действовать учительская семинария.

В 1913 году Акционерное общество Московско-Казанской железной дороги приступило к строительству железнодорожной линии Арзамас-Шихраны. Строительство линии было завершено в тяжелых условиях гражданской войны: она была сдана в эксплуатацию в конце 1918 года.

17 июня 1915 года председатель Цивильской уездной управы выступил с ходатайством перед министром народного просвещения по поводу открытия при станции механико-технического (ремесленного) училища, где так описал Шихраны: «... селение является узловой станцией, лежащей на магистрали, соединяющей Москву с Сибирью и потому Шихраны быстро развиваются. Здесь уже имеются кроме земского училища высшее начальное училище, а в минувшем году открыта учительская семинария. По отношению к своему уезду Шихраны являются почти географическим центром торговли и промышленности... Благодаря торговому значению Шихран к удобству дорожного сообщения для целого ряда окружающих уездов, Шихраны представляют собою естественный учебный пункт».

В октябре 1917 года в России произошла революция, которая в корне изменила жизнь жителей станции Шихраны. В поселке тогда проживало 1447 человек. Шихраны превратилась в значимый железнодорожный узел. Однако станция оставалась технически крайне плохо развитой, мало чем отличаясь от полустанков. Особенно остро ощущался недостаток жилья: большинство железнодорожников проживало в частных неблагоустроенных квартирах, не отвечающих никаким санитарным нормам.

В годы Гражданской войны для нужд Красной Армии использовался и военный городок в Шихранах, который стал главным военно-инженерным складом взрывчатых веществ. Станция явилась базой бронепоездов. В связи с окончанием военных действий строения склада взрывчатых веществ решили использовать под жилье для работников железной дороги и учреждений поселка, из них были построены в районе станции железнодорожный клуб и школа.

Переход к мирной жизни, начало строительных и восстановительных работ в поселке привело к росту его населения. По данным переписи 1920 года в поселке Шихраны проживало 1578 человек.

20 августа 1920 года станция и посёлок Шихраны были переименованы в Канаш (переводится с чувашского, как Совет) в честь образования Чувашской автономной области 24 июня 1920 года.

1925 – 1980-е гг.: становление и развитие города Канаш – центра Канашского района

1 апреля 1925 г. Чувашская автономная область была преобразована в Чувашскую Автономную Советскую Социалистическую Республику (ЧАССР). В том же 1925 г. посёлок Канаш был отнесен к числу городов. Население вновь образованного города по переписи 1926 г. составляло 2323 человека.

Хозяйство железнодорожного узла к этому времени было восстановлено и значительно усилено. В 1926 г. завершено строительство второй станции Канаш, после чего основная грузовая работа была перенесена на новую станцию.

В 1926 г. в Канаше уже было 78 торгово-кооперативных контор, артелей, организаций, среди них 62 – частные. В городе находились филиалы всех торговых предприятий Чувашии, а также 9 филиалов из других регионов ("Селькредитпромсоюз", "Хлебопродукт", "Госсельсклад", "Чувашлесзавод", "Медторг", "Кожсырьё", "Кожсиндикат" и др.). С развитием промысловых артелей все более возрастает административное значение Канаша, который при проведении в Чувашии районирования становится центром Канашского района.

В 1927 г. вступила в строй больница на 20 коек с 2 врачами. В этом же году постановлением ЦИК Чувашии при исполкоме райсовета был организован райздравотдел. 1 декабря 1927 г. в Канаше заработала первая аптека Чувашмедторга.

С ростом населения в Канаше все больше требовалось жилья, но из-за того, что городская черта (она оформилась лишь в 1927 г.) долгое время не была определена, строительство велось в основном за счет крестьянских хозяйств близлежащих деревень.

Первая пятилетка (1927/28 - 1931/32 годы) явилась периодом создания основы для развития промышленности и транспорта. В мае 1928 года началось строительство первой электростанции на ул. Свободы, где сейчас расположена

одна из мастерских городских электросетей. В 1929 году началось, а в 1931 году завершилось строительство глазной лечебницы на 120 коек.

В начале 1930 годов Канаш был единственной железнодорожной станцией в Чувашии, через которую проходили две железнодорожные дороги. Кроме железнодорожных линий, через Канаш проходили 5 трактов. Наиболее интенсивное движение было по тракту Канаш – Чебоксары. Этот тракт был полностью замощен камнем.

В первый год второй пятилетки (1933-1937 годы) Народный комиссариат путей сообщения СССР принял постановление о строительстве в городе Канаше вагоноремонтного завода (ВРЗ). Так город обзавелся градообразующим предприятием. На нем работало около 5 тысяч человек, когда население города насчитывало около 45 тысяч человек. Строительство началось 26 марта 1934 году в пустом чистом поле, в 5 километрах от железнодорожной станции. Вместе с заводом на пустыре, недалеко от новостройки, появился рабочий поселок, застроенный 26 двухэтажными бараками. Стройными рядами домов протянулись четыре улицы: Ильича, Горького, Трудовая, Октябрьская.

Одновременно с ВРЗ строились другие предприятия. В 1934 году заработал Канашский кирпичный завод, а в 1935 году – горпромкомбинат, пекарня Горпо, электростанция инкубаторской станции.

В 1933 году Горьковским "Крайпланом" был разработан генеральный план развития города Канаша на ближайшие годы. По этому плану намечалось в западной части города, в чистом поле, изрезанном оврагами, построить соцгородок. И в 1935-1939 годы здесь были построены три четырехэтажных жилых дома (№№ 33, 35, 37 по пр. Ленина) с центральным отоплением, канализацией и водопроводом, детские ясли, амбулатория, школа. С рождением соцгородка изменился и облик Канаша: появились благоустроенные улицы, первые городские кварталы.

15 апреля 1936 года в городе был образован Горкоммунхоз, куда входили две бани, прачечная, дом приезжих, контора санитарной очистки города и подсобное хозяйство. В 1939 году построили новое 2-этажное здание для школы № 13 по ул. Пушкина, которая до 1939 года была восьмилетней школой.

В годы третьей пятилетки (1938 год - июнь 1941 года) большое внимание уделялось дальнейшему укреплению и развитию энергетической базы Канаша.

О том, каким стал Канаш за годы пятилеток, хорошо сказано в докладе председателя Совнаркома Чувашской АССР А.В. Сомова на юбилейной сессии Верховного Совета республики 23 июня 1940 года: «Канаш, бывший пристанционный поселок, за годы Советской власти вырос в город с населением свыше 18 тысяч человек. В городе выстроены и работают крупнейший вагоноремонтный завод, мясокомбинат, кондитерская фабрика, кирпичный завод и много предприятий кооперативной, районной промышленности. В городе 3 техникума, 3 средних школы, поликлиника, больница, Дом культуры, благоустроенная баня, электроосвещение, мощные улицы вместо грязных дорог в прошлом».

Почта, телеграф, телефон, радио располагались в одном двухэтажном деревянном здании по ул. Ленина (так называлась тогда ул. Железнодорожная). Это здание находилось рядом с Госбанком (из-за ветхости ныне снесен).

В городе два техникума республиканского значения. Из учебных заведений городского значения имеется школа-десятилетка, полная, средняя, переоборудованная в 1934-1935 учебном году из школы ФЗС. Школа размещалась в 4-х зданиях.

Железнодорожная больница находилась в здании, которое располагалось на месте нынешнего путепровода. В начале 1935 года на этом месте начали строить новый железнодорожный вокзал. Здание больницы передвинули на то место, где ныне находится кожно-венерологический диспансер. Здание вокзала просуществовало до 1955 года, т.е. до строительства нового вокзала, который мы можем увидеть в настоящее время.

Мощение улиц производилось местным известковым камнем. Тротуары были деревянными и только на центральных улицах. В городе имелись три проезда через железную дорогу: один – у выселок Шихраны, второй – на ул. Комсомольской, а третий соединял ул. Ленина с базаром. Имелся 1 пешеходный мост через овраг у электростанции длиной 17,7 м (на ул. Свободы).

В годы Великой Отечественной войны Канашский ВРЗ был единственной наиболее близкой к фронту крупной базой для ремонта железнодорожных вагонов, а впоследствии – и строительства бронепоездов. В августе 1941 года сюда прибыло эвакуированное оборудование (в количестве 727 единиц) с Дарницкого, Жмеринского, Борисоглебского и Шевченковского вагоноремонтных заводов и более тысячи эвакуированных рабочих с семьями. Наряду с изготовлением боеприпасов, завод выполнял задания и по строительству бронепоездов и бронетранспортеров, по формированию спецпоездов и других заказов фронта. Выполняли заказы для фронта и другие предприятия Канаша, включая промартели.

На территории Канаша были развернуты эвакогоспитали. Госпиталь № 3062 был размещен в здании глазной больницы, саму лечебницу перевели на ул. Б. Хмельницкого в деревянный двухэтажный дом (ныне ул. 30 лет Победы). Другой эвакогоспиталь № 3070 находился в зданиях школ №№ 2 и 13.

В начале 1945 года на территории республики был организован спецлагерь № 509 для интернированных из Восточной Пруссии. В 2 км от Канаша на территории вагоноремонтного завода находилось отделение № 2 спецлагеря.

Программа послевоенного хозяйственного строительства четвертой пятилетки (1946-1950 годы) способствовала расширению ВРЗ. С ростом экономики больше стало уделяться внимания подготовке кадров, развитию материальной базы учебных учреждений.

В первые послевоенные годы в Канаше был образован колхоз «Тельман».

В 1950-1970 годы город проходит свое становление как третий по значимости после Чебоксар и Новочебоксарска промышленный центр и крупнейший транспортный узел Чувашии. В границы Канаша включены выселки и д. Ойбоси. В Канаше проживает 33834 человека.

В конце 1960-х годов в городе работали 22 предприятия, которые выпускали продукцию 97 наименований. Продолжали появляться новые, в том числе на базе промысловых артелей («Дружба», позже завод стройматериалов, и артель им. В.И. Ленина»). В 1961 году построен новый хлебозавод.

С начала 1950-х годов осуществлялась большая работа по строительству жилья и объектов культурно-бытового назначения. В 1970 годы жилищный фонд

города уже составил 407 тыс. м². Темпы строительства общественного фонда значительно опережали темпы индивидуального строительства. Определенную долю строительства жилых домов для своих рабочих выполняли промпредприятия города.

В 1950-е годы строятся крупные общественные здания: Дворец культуры вагоноремонтников, кинотеатр «Мир», летний кинотеатр, клуб железнодорожников, библиотеки. Проводилась благоустройство улиц. Появились дороги с твердым покрытием, разбиты скверы, парк культуры и отдыха, площади.

В 1971 – 1990 годы Канаш стал третьим по численности населения городом Чувашии. Ведущими предприятиями стали вагоноремонтный, опытно-экспериментальный, авторемонтный, автоагрегатный, резцов, технологической оснастки, электропогрузчиков заводы. В 1987 году вступил в строй сыркомбинат, за ним – завод керамических стеновых материалов.

В городе стали строить больше жилья. Если в 1971 году общий жилой фонд Канаша составлял 293,4 тыс. м², то в 1975 – 330,8 тыс. м². Проводилась газификация.

В 1977 году строились крупнопанельные дома в микрорайоне по ул. Машиностроителей. В 1980 году строители СУ-6 преподнесли подарок коллективу завода – 116-квартирный дом на ул. Кооперативной.

1990 – 2010-е гг.: развитие города и трансформации историко-градостроительной среды

В постсоветский период значительных пространственных трансформаций Канаша не отмечено. В городе сложились три промышленные зоны: восточная, западная, приуроченные к железной дороге, и северная, в которых сосредоточены основные крупные предприятия и складские помещения. Территория производственной зоны составляет 19% города и занимает 383 га. Селитебная зона расположена к северу и югу от железной дороги и ограничена с трех сторон, исключая южное направление.

Функционально город развивался по генеральному плану 1980 года Северный район – самый старый район Канаша, откуда началась история города. Застроен усадебным фондом. Новое капитальное строительство ведется вдоль ул. Железнодорожной и в направлении автовокзала. Планировочная структура отражает поэтапное развитие города с севера на юг. Центральный район — основной район города — по площади превосходит остальные. Он представлен прямоугольными кварталами капитальной 3-4-этажной застройки по ул. Пушкина, пр. Ленина и зоной усадебной застройки, расположенной к югу. В этом районе, вдоль пр. Ленина, формируется начинающийся от Центральной площади центр города. Здесь расположены важнейшие административные, общественно-деловые культурные здания. Среди них — здание городской администрации, Дом культуры, стадион, финансово-экономический техникум, медицинское и педагогическое училища и другие учебные заведения, здания банков предприятия связи, торговли, кафе, рестораны, городской рынок. К западу, юго-западу от Центральной площади расположен Парк культуры и отдыха, организованный на основе дубовой рощи. В нем размещаются городской стадион, спортплощадки, детский городок аттракционов, различные павильоны, колесо обозрения. Основными аллеями он связывает Центральный район с Западным и Южным.

Западный район сформирован в основном многоэтажной капитальной застройкой и частично -усадебной. Южный району это район нового капитального строительства (5-этажные дома). Здесь же сделан отвод под усадебную застройку, ведется строительство. Кроме Южного района новое капитальное строительство предусмотрено в Восточном районе города. С окончанием строительства нескольких жилых домов, школы и детского сада полностью завершится формирование жилого квартала вдоль Янтиковского шоссе.

На территории города Канаш располагаются восемь объектов культурного наследия регионального значения.

2.1.2 Краткая историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

Объектом исследования в рамках выполняемой работы является объект культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., расположенный по адресу: Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная.

Памятник принят на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской Республики от 29.10.1993 № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного значения, подлежащих государственной охране».

Регистрационный номер 211510269290005 присвоен приказом Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 4951-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня «Канаш восточный», 1925 г. (Чувашская Республика) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

История развитие Канаша неразрывно связана с железной дорогой. В 1919 году Шихраны становятся узловой станцией, в 1920 году переименована в станцию Канаш, а в 1925 г. станция Канаш получила статус города (Постановление Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета от 6 июня 1925 г.).

В связи с резким увеличением грузопотока стало необходимым путевое развитие станции Канаш. В 1925 году для приема поездов здесь было всего лишь 4 пути и имелся 1 пакгауз. В 1926 году была построена сортировочная станция «Канаш II». Основная грузовая работа была перенесена на новую станцию. Тяговое хозяйство, включая склад топлива, еще находилось в «Канаш I», что затрудняло эксплуатационную работу станции. Намечалось строительство нового депо станции «Канаш II».

Строительство станции «Канаш II» стало важным этапом в истории развития города. В 1928 году на линии между «Канаш I» и «Канаш II» построено 8 одноэтажных четырехквартирных домов, после 1938 года построено еще 5 двухэтажных больших домов.

В 1925 году для снабжения водой ремонтных мастерских и водозаправочных колонок для паровозов у железной дороги, близ станции «Канаш II», строится круглая в плане водонапорная башня.

Башня стала примером промышленной инфраструктуры России первой половины XX века, уникальным архитектурным памятником, к эстетическому внешнему виду которого, несмотря на ее техническое и практическое предназначение, уделялось особое внимание. Продолжая традицию XIX века башня выполнена в кирпиче, в духе крепостной архитектуры, по типовому

проекту. Верхний ярус несколько шире нижнего и подчеркнут широким поясом с арочными нишами. Оконные проемы арочные и расположены в шахматном порядке. Объем завершается ступенчатым венчающим карнизом и шатровой крышей. Для подачи воды в резервуар, расположенный в широком верхнем объеме, внутри капитального сооружения был размещен водоподъемный инженерный механизм.

К 60-м годам XX века башня утратила свое функциональное значение в связи с переключением станции и депо на центральную систему водоснабжения.

Башня представляет интерес как образец производственного железнодорожного строения, возведенного в формах кирпичного направления эклектики.

2.1.3 Иконографические и иллюстративные материалы



*Рис. 1. Фрагмент Военно-Топографической карты Казанской губернии. 1880 г.
Источник: Это Место. URL: www.etomesto.com/chuvashiya/*

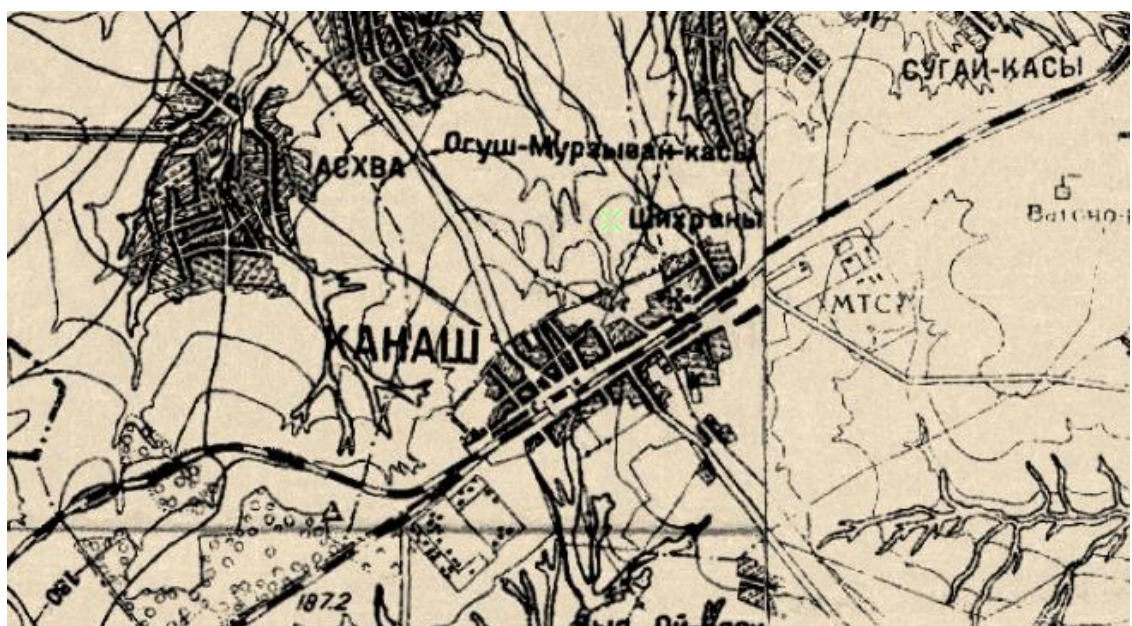
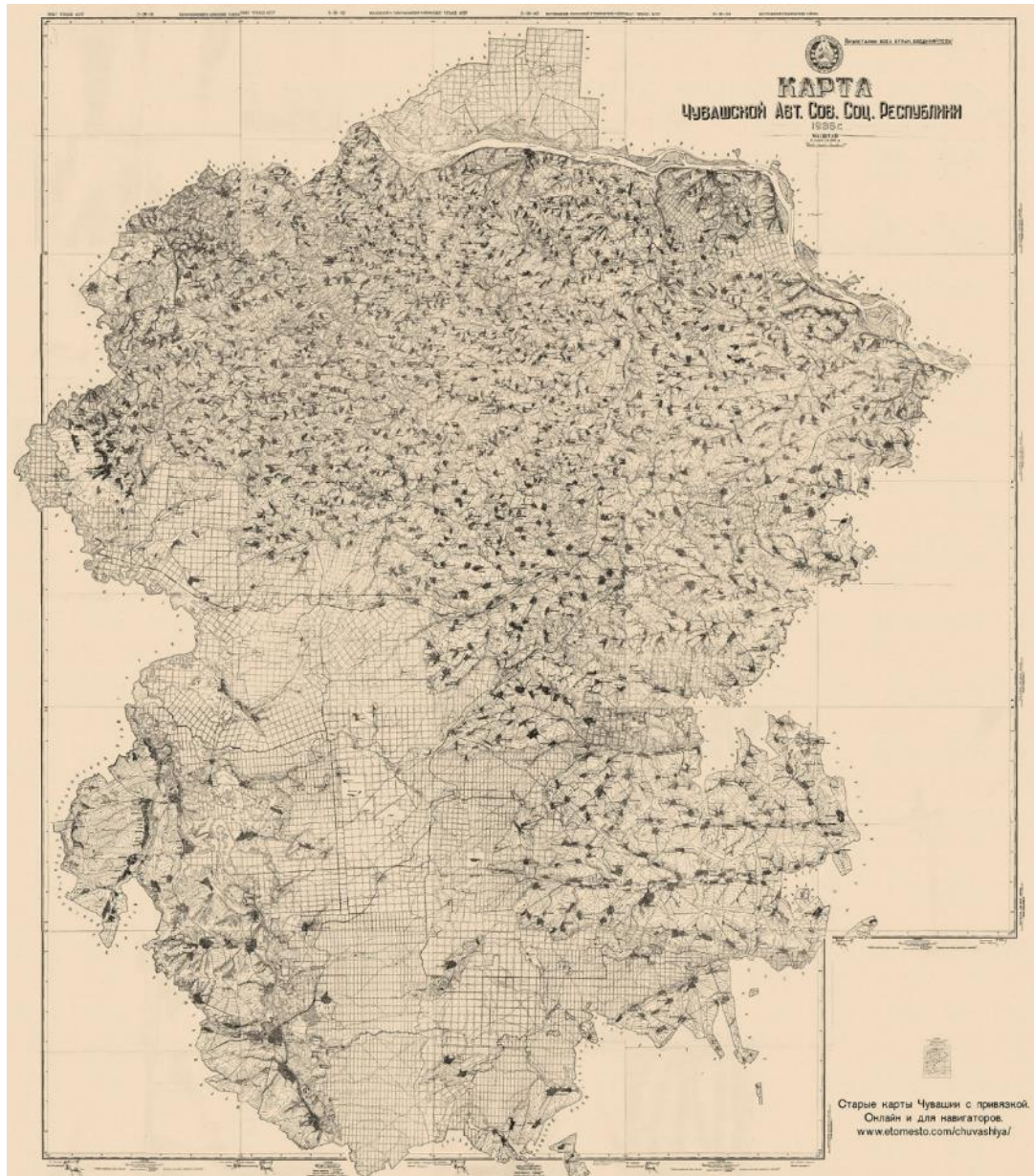


Рис. 2. Фрагмент карты Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики. 1936 г.
Источник: Это Место. URL: www.etomesto.com/chuvashiya/

6

Название волостей и селений	Народность	Число душ общего пола въ 1907 году	Нумерация се- лений по выд. "Крестьянское землеустройство"
ок. Байдуши Верхние (Калимъ-касы), Цивильской	чв.	206	179
ок. Байдуши Средние, Цивильской .	см.	ок. Мать-касы.	
Байметева Новая (Новопоселенная Байметева), Кошелевской .	чв. и т.	140	33
Бакарчи, Нов.-Ковалинской . . .	т.	1595	47
с. Батеево, Ст.-Арабосинской . . .	чв. и р.	276	133
Бахтиярова Старая (Водояли, Крым- каева), Ст.-Тябердинской . . .	чв.	861	137
ок. Бахчалы, Чуратчинской	чв.	125	255
с. Биболдино (Лухманы), Сидлевск. (состоитъ изъ околдовъ: Вурманъ- касы, Ковторъ-касы и Пуякъ-касы) .	чв.	1790	105--107
Бикмурзина Новая (Шихраны), Кошелевской	чв.	291	38
Бикшихи Большая, Сидлевской.	чв.	1109	110
Бикшихи Малая (Озирмы), Сидлев. (состоитъ изъ околдовъ: Верхній и Нижній).	см. ка ждый въ отдѣль ности.		100--101
Бишева-Андреяль, Ян.-Шоркисрин.	чв.	473	313
Богорданъ, Нов.-Мамеевской . . .	чв.	298	72
с. Богородское, Кошелевской	см.	с. Луцкое.	
с. Богородское, Ст.-Тябердинской . .	см.	с. Гришино.	
с. Богородское, Хормалинской	см.	с. Хормалы.	

Рис. 3. Список селений Казанской губернии / изд. Оценоч.-стат. бюро Казан. губ. Земства. -
 Казань, 1910-1914. С. 6.



Рис. 4. Канашский вокзал, 1920 г.



Рис. 5. Канашский ВРЗ. Общежитие в жилом поселке, 1934 г.



Рис. 6. Общий юго-западный вид здания вокзала с перрона, 1955 г.



Рис. 7. Жилой дом на пересечении улиц Ленина и Маркса. 1930-е гг.



Рис. 8. ул. Пушкина в восточном направлении, 1950 г.



Рис. 9. Детская музыкальная школа им. М.Д.Михайлова на ул. 30-летия Победы, 1950-е гг.



Рис. 10. Здание администрации г. Канаш, 1970-е гг.



Рис. 11. Восточный район г. Канаш, 1970-е гг.



Рис. 12. Вид на водонапорную башню у станции «Канаш II», фото 1960 г.



Рис. 13. Общий вид исследуемого ОКН, 2015 г.

2.1.4 Библиографический список использованных источников и литературы

1. Агаков Л.Я. Узел четырех дорог (город Канаш) : очерк. – Чебоксары : Чувашгосиздат, 1947.
2. Джусь Д.И. Железная дорога Канаш-Чебоксары в экономическом отношении – Чебоксары : Издательство Госплана ЧАССР, 1928.
3. Муратов Н.И. Объекты культурного наследия Чувашской Республики. Т. 1-2. Чебоксары. 2011-2012
4. Список селений Казанской губернии / изд. Оценоч.-стат. бюро Казан. губ. Земства. - Казань, 1910-1914
5. Харитонов В.Г. Канаш. Исторический очерк. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2013.
6. Архивные документы рассказывают // Архивы Чувашии. – URL: <http://www.archives21.ru/3.htm>
7. г. Канаш Чувашской Республики. – URL: <https://gov.cap.ru/home/61/otdel/cult/pamyatniki/bratskoe11.html>
8. Память народа. – URL: https://pamyat-naroda.ru/memorial/?static_hash=94dc78b489c622a99c9687b01d2449fdv7
9. Форумы «Канаш-Инфо». – URL: <http://www.kanash-info.ru/community/topic/1564-vosstanovlenie-i-sokhranenie-obektov-kulturn/>
10. Чувашская энциклопедия, статьи: Вокзалы, Канаш, Канашская городская больница. – URL: <http://www.enc.cap.ru/?t=world&lnk=873>
11. Это Место. – URL: <http://www.etomesto.com/chuvashiya/>

2.2 Анализ ранее разработанных проектов зон охраны / проектов границ территорий

Объектом исследования в рамках выполняемой работы является объект культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., расположенный по адресу: Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная.

Для данного памятника ни проект границ территории ни проект зон охраны ранее не разрабатывались.

2.3 Историко-архитектурные исследования

Историко-архитектурные исследования застройки исследуемого градостроительного фрагмента города Канаш проводятся для определения традиционных типов застройки населенного пункта, художественно-исторической ценности составляющих его историко-градостроительную среду зданий и сооружений, выявление объектов, требующих сохранения в качестве памятников культуры или исторической среды, а также объектов, нарушающих архитектурное единство и преемственность традиционного развития данной территории.

Во второй половине XIX века Шихраны представляло собой небольшое чувашское село, населенное крестьянами. Район будущей станции Шихраны был богат дубовыми лесами. Застройка представляла собой жилые кварталы с мелкой однотипной нарезкой дворов в композиционно-пространственном (функциональном) типом застройки владения *чувашская традиционная жилая усадьба XIX века*.

Толчок к изменению образа застройки станции Шихраны (ныне город Канаш) тесно связано с устройством в 1893 г. железнодорожной ветви из Москвы в Казань и последующим ее развитием. К началу XX века станция превратилась в крупный железнодорожный узел, где прогрессировала экономика. Возросло количество объектов строительства общественного назначения: от торговых лавок и административных зданий до складов и небольших промышленных производств. Жилую застройку все также преимущественно составляли традиционные усадебные домовладения.

Однако традиции строительства и большое количество лесов на территории Верхнего Поволжья определили отсутствие каменных зданий на станции вплоть до 1915 года.

Исследуемый объект культурного наследия «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., расположился к югу от Т-образного перекрестка улиц Железнодорожной и Шихраны.

Даже после прокладки железнодорожной ветки на Казань, исследуемый градостроительный фрагмент в структуре станции Шихраны, а позже – Канаш, еще долгое время представлял собой поселкового вида район, сформированный периметральной застройкой деревянными чувашскими традиционными усадьбами с характерным размещением основных жилых построек домовладения по красным линиям проездов и улиц и надворных построек в глубине владения, по его периметру.

В 1925 году при строительстве второй железнодорожной станции в городе исследуемая территория начала застраиваться административными и производственными зданиями вдоль железной дорог, обеспечивающими ее функционирование. Город развивался в северо-восточном направлении.

Таким образом, территорию исследования составляет фрагмент бывшего поселка у станции Шихазаны, расположенный к востоку от исторического ядра (площади Никольской церкви), у железнодорожной станции «Канаш-2». Представляет собой кварталы жилой застройки в типе традиционной жилой усадьбы XIX – нач. XX вв. различной сохранности, примыкающими к зоне железнодорожной инфраструктуры. Не сохранилось ни одной традиционной

усадебны в подлинных объёмно-пространственных и архитектурно-художественных характеристиках. В целом, архитектурный облик территории исследования представлен одно- и двухэтажными зданиями дореволюционного и советского периодов постройки.

Жилые дома и здания общественного назначения (например, торговый дом на ул. Железнодорожной, 38 (см. п. 2.5.2, фото 1, справа), и двухэтажное административное здание станции Канаш со шпилем (см. п. 2.5.2, фото 4) и др.), построенные после 1970-х гг., а также более ранние объекты строительства (дома дореволюционного и раннесоветского периодов постройки), надстроенные, облицованные современными материалами в рамках поздних реконструкций и имеющие далекие от традиционных характеристики внешнего облика (высотные отметки, конфигурация крыш, облицовка сайдингом ярких цветов, масштаб элементов архитектурного решения не соответствуют историческим параметрам), отнесены к объектам, неадаптированным к историко-градостроительной среде.



Вид на перекресток улиц Шихраны и Железнодорожной от исследуемого ОКН в северном направлении. Слева – диссонирующий по отношению к характеру историко-градостроительной среды, здание кафе «Трапеза»

Здание Кафе «Трапеза» на ул. Железнодорожной, 181 (см. п. 2.5.2, фото 5 (справа), 9, 11), расположенное к северу от исследуемого ОКН, на противоположной стороне улицы, обладает диссонирующими по отношению к объекту культурного наследия и его историко-градостроительной среде показателями внешнего облика: современными материалами, примененными в отделке надстройки, конфигурацией крыши и высотными отметками по конькам, ярко-синее кровельное покрытие, отсутствие каких-либо эстетических качеств архитектурного решения.

Особенность архитектурного облика исследуемой территории определяют элементы транспортных сетей и инженерные сооружения, обеспечивающие их функционирование. В их числе исследуемый объект культурного наследия.

Отображением историко-архитектурного анализа исследуемой территории служит схема историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1). На схеме, помимо разделения зданий по критериям с точки зрения их историко-культурной и историко-градостроительной ценности, с помощью штриховок выполнена дифференциация сооружений, формирующих фронты улиц Филатова, Железнодорожной, Павлова и Больничной по времени постройки, что дает

наглядную хронологическую картину структуры застройки. Обозначены элементы благоустройства и озеленения. Данная схема характеризует сохранность и ценность территорий исследованного градостроительного фрагмента.



Перспектива застройки вдоль железнодорожных путей в восточном направлении. Исследуемый ОКН указан стрелкой. Справа – неадаптированное административное здание станции Канаш (со шпилем)

Характеристика объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

Типология

<i>Тип объекта культурного наследия</i>	памятник архитектуры и градостроительства
<i>Тип среды</i>	территория станции «Канаш-2» с примыкающей к ней усадебной и общественной застройкой станции
<i>Тип планировочной структуры градостроительной среды</i>	линейно-уличный
<i>Историческое функциональное назначение</i>	водонапорная башня
<i>Современное функциональное назначение</i>	водонапорная башня, не эксплуатируется

Архитектурные и конструктивные характеристики

Исследуемый объект культурного наследия «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., представляет собой типовое инженерное сооружение – водонапорную башню – из красного кирпича, круглое в сечении. Решено в духе эклектики с отсылкой к романской архитектуре.

Башня двухъярусная. Верхний ярус несколько шире нижнего и подчеркнут широким поясом с арочными нишами. Оконные проемы арочные и расположены в

шахматном порядке. Объем завершается ступенчатым венчающим карнизом. Шатровая крыша утрачена.

Башня и сегодня играет значительную роль в архитектурно-градостроительном комплексе города и железнодорожной станции. Неся сугубо хозяйственную функцию, башня образно отражает время постройки и местоположение у значимых железнодорожных путей.

Башня представляет интерес как образец инженерного железнодорожного строения, возведенного в формах кирпичного направления эклектики.



Общий вид исследуемого ОКН с севера

Выводы по результатам историко-архитектурных исследований

Таким образом, архитектурный облик исследуемой территории определяет трансформированная во времени застройка индивидуальных жилых участков чувашскими традиционными усадьбами, формирующими сплошные фронты улиц Железнодорожной и Шихраны к востоку от исторического города Канаш (бывш. станция Шихраны). Не сохранилось ни одной традиционной усадьбы в подлинных объёмно-пространственных и архитектурно-художественных характеристиках.

Жилые дома и здания общественного назначения, построенные после 1970-х гг., а также более ранние объекты строительства, подвергнутые реконструкциям и ремонтам, отнесены к объектам, неадаптированным к историко-градостроительной среде.

Диссонирующим по отношению к ОКН и его историко-градостроительной среде является здание кафе на пересечении ул. Железнодорожной и Шихраны, расположенное к северу от исследуемого ОКН.

Исследуемый ОКН является образцом водонапорной башни раннесоветского периода – инженерного железнодорожного строения, возведенного в формах кирпичного направления эклектики.

2.4 Историко-градостроительные исследования

Историко-градостроительные исследования проводятся с целью получения сведений об этапах формирования и развития рассматриваемой территории для определения исторической, культурной, ценности объекта культурного наследия в структуре исторической застройки, выявления градостроительных характеристик определяющих значимость и композиционную роль объекта культурного наследия в окружающей застройке; выявление элементов градостроительной деятельности, оказавших влияние на видоизменение исторического средового аспекта; выявление утраченных участков застройки исторически взаимосвязанных с объектом культурного наследия, подлежащих обязательному восстановлению, в целях сохранения градостроительной роли объекта культурного наследия в исторической структуре.

Исследуемый объект культурного наследия находится на южном конце ул. Шихраны, у Т-образного перекрестка с улицей Железнодорожной, к северу от железнодорожных путей. Окружающая застройка представлена одно- и двухэтажными зданиями.

Крупное село Атищево-Шихраны возникло в середине XVIII века при слиянии двух селений, расположившихся на изрезанной оврагами территории. На Военно-топографической карте Казанской губернии 1880 г. Шихраны имеют линейно-уличный тип планировки. После прокладки через село железнодорожных путей жилые кварталы упорядочиваются к северу от ветки. Только в 1930-х годах начинает свое развитие полностью регулярная планировочная структура южной части города, на противоположной стороне от железнодорожных путей.

Анализ исторических планов (см. п. 2.1.3, рис. 1-2) показывает, что существующий градостроительный каркас исследуемого фрагмента города Канаш сформировался в конце XIX в. Он представлен трассировкой современных улиц Железнодорожной и Шихраны, располагающихся перпендикулярно друг другу. Улица Железнодорожная была проложена параллельно железной дороге в 1890-х гг. и стала самой длинной магистралью населенного пункта, а улица Шихраны по сей день фиксирует историческое въездное направление.

До возникновения в 1925 году на искомом месте водонапорной башни – исследуемого ОКН – в силуэте традиционной одноэтажной усадебной застройки отсутствовали пространственные фокусы.

На сегодняшний день среди разновременной одно- и двухэтажной застройки исследуемой территории здание-памятник, благодаря своему расположению у перекрестка крупных улиц, высотным параметрам и лаконичному силуэту, остается локальной доминантой и закрепляет основные визуальные, функциональные и пространственно-планировочные связи градостроительной структуры изучаемого фрагмента города.

Локальные вкрапления в структуру застройки неадаптированных двухэтажных современных жилых домов и общественных построек вдоль улиц Железнодорожной и Шихран значительного негативного влияния на традиционные пространственно-планировочные характеристики изучаемой части города не оказывают. Однако, в целях сохранения исторического масштаба

застройки и её соподчиненности доминанте рассматриваемого градостроительного фрагмента – исследуемому ОКН «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., а также для сохранения композиционных связей ценных элементов градостроительной среды, рекомендуется сохранение объемных характеристик историко-градостроительной среды в границах исследования.

Все элементы и характеристики историко-градостроительной среды исследуемого объекта культурного наследия представлены на схеме историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1).

Выводы по результатам историко-градостроительных исследований

1. Исследуемый фрагмент города Канаш – историческое дореволюционное ядро населенного пункта, характеризуется высокой степенью сохранности планировочной структуры, сформировавшейся в конце XIX века, к которой относится трассировка улиц Железнодорожной и Филатова в границах исследования.
2. В силуэте рассматриваемого фрагмента застройки исследуемый объект культурного наследия является локальной доминантой, закрепляя основные визуальные, функциональные и пространственно-планировочные связи градостроительной структуры изучаемого фрагмента города.
3. Сохранилось функциональное назначение территории на период формирования её пространственной структуры в 1925 году – зона обслуживания железной дороги с примыкающей к ней зоной индивидуальной жилой застройки в композиционно-пространственном типе традиционной чувашской усадьбы.
4. Планировка села и размещение домовладений традиционно для Чувашских селений находятся соподчинении природному ландшафту, обладающему доминирующим значением в формировании облика населенного пункта.
5. В целях сохранения исторического масштаба застройки и её соподчиненности доминанте рассматриваемого градостроительного фрагмента – исследуемому ОКН «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., а также для сохранения композиционных связей ценных элементов градостроительной среды, рекомендуется сохранение объемных характеристик историко-градостроительной среды в границах исследования в соответствии с традиционным масштабом, модулем которого является одноэтажный традиционный дом под скатной крышей.

2.5 Ландшафтно-визуальный анализ

2.5.1 Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения

Ландшафтно-визуальный анализ объекта культурного наследия в системе градостроительного и природного окружения направлен на сохранение и преемственное развитие исторической пространственной структуры исследуемой территории, композиционной роли памятника, традиционных условий его визуального восприятия в исторической среде.

Ландшафтно-визуальный анализ проводится в целях:

- обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их историко-культурной среде, а также обеспечения сохранности условий визуального восприятия объектов культурного наследия в их историко-градостроительной и природной среде;
- обеспечения преемственности композиционной роли объектов культурного наследия и градостроительных доминант в структуре города;
- выявления значимых направлений и основных точек визуального восприятия, а также определения границ секторов обзора объектов культурного наследия;
- выявления ценных фрагментов исторической и природной среды (а также городской среды в целом), составляющих градостроительное и визуальное окружение объектов культурного наследия;
- определения условий зрительного восприятия объектов культурного наследия и визуально взаимодействующих с ними ценных фрагментов исторической застройки и градостроительного окружения;
- создания оптимальных условий репрезентативного обзора (экспонирования) объектов культурного наследия;
- разработки обоснования системы мер по ограничению и регулированию параметров градостроительного окружения объектов культурного наследия на значимых направлениях их визуального восприятия.

Задачи данного исследования предполагают:

- выявление и учет факторов, определяющих условия восприятия объектов культурного наследия;
- выявление изменений композиционной роли объектов культурного наследия в градостроительной системе в процессе ее развития;
- выявление утраченных и/или обретенных визуальных связей объектов культурного наследия с градостроительными пространствами и другими значимыми элементами градостроительной системы в процессе ее развития;
- выявление композиционных особенностей градостроительной структуры исследуемой территории;
- определение традиционных принципов формирования градостроительной структуры и характерных особенностей исторической градостроительной среды в границах территории исследования;
- определение условий сохранения, реабилитации и преемственного развития исторической градостроительной среды, ценных элементов природного

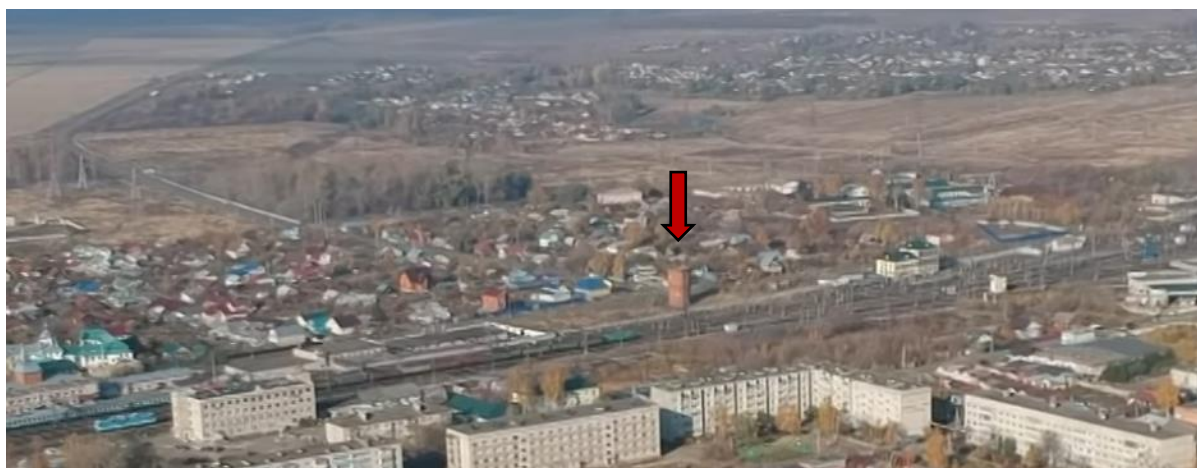
- ландшафта и ценных панорам и видов городского ландшафта в системе ландшафтно-пространственной организации территории исследования;
- выявление диссонирующих объектов существующей застройки, оказывающих негативное влияние на визуальное восприятие объектов культурного наследия;
 - определение зон необходимого сохранения и ограничения высотных, силуэтных, стилистических и других параметров градостроительного окружения объектов культурного наследия на значимых направлениях их визуального восприятия;
 - установление ограничений параметров развития градостроительного и визуального окружения объектов культурного наследия в рамках разработки режимов использования земель и градостроительных регламентов.

Объект культурного наследия «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., располагается у Т-образного перекрестка улиц Железнодорожной и Шихран, к северу от железнодорожных путей.

Город Канаш располагается в центре Чувашской Республики, в возвышенной части водораздела рек Малого Цивилия и Кубни, на пологохолмистом плато, расчленённом оврагами и долинами.

Рельеф исследуемой территории пологий, характеризуется незначительным понижением высотных отметок в северном направлении от железнодорожных путей. Разница между средними отметками абсолютной высоты у объекта культурного наследия (+193,5) и на пересечении улиц Шихраны и Тургенева (+190,7) составляет почти 2,8 метра.

На графо-аналитических схемах отражена особенность визуального восприятия исследуемого ОКН, характеризующаяся его композиционным взаимодействием с естественным ландшафтом и разновременными элементами застройки города в границах исследования.



Вид на исследуемую территорию с юга, с высоты птичьего полета. Исследуемый ОКН отмечен стрелкой

Исторически сложившиеся визуальные характеристики объекта культурного наследия во многом сохранены. Бассейн видимости ОКН распространяется на общественное пространство в створах улиц Шихраны и Железнодорожной, их перекресток и территорию, прилегающую к железной дороге. С севера ограничен пересечением улиц Шихраны и Тургенева, с запада –

пересечением улиц Железнодорожной и Мира, с востока – пересечением улиц Железнодорожной и Колхозной.

Расположение исследуемого здания-памятника рядом с железной дорогой обеспечивает формирование трассы непрерывного визуального восприятия ОКН при движении по ж/д путям. Еще один луч непрерывного визуального восприятия башни пролегает вдоль улицы Шихраны, на въезде в центральную часть города, в ходе приближения к объекту культурного наследия.

Восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с окружающей застройкой и элементами природной среды осуществляется преимущественно с перекрестка улиц Шихраны и Железнодорожной. Зона ценных видовых раскрытий памятника сосредоточена к северу от него и в коридоре видимости, сформированном улицей Шихраны, распространяется на 130 м от здания-памятника.

Ценные направления визуального восприятия объекта культурного наследия закрепляют общие виды памятника с общественных пространств:

- ценное направление 1 (см. п. 2.5.2, фото 13) обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с севера, при движении по ул. Шихраны на юг, к ул. Железнодорожной по трассе непрерывного визуального восприятия ОКН, выявляя башню в качестве локальной доминанты пространственно-планировочной структуры территории исследования;
- ценное направление 2 (см. п. 2.5.2, фото 6) обеспечивает общий вид объекта культурного наследия с запада, с при движении по ул. Железнодорожной на восток, в композиционной связи с сохранившимися традиционные объемные характеристики объектами индивидуального строительства;
- ценное направление 3 (см. п. 2.5.2, фото 9) обеспечивает восприятие здания-памятника с востока, при движении по ул. Железнодорожной на запад.

Объектом застройки, диссонирующим при восприятии здания-памятника и целостной историко-градостроительной среды, является здание кафе «Трапеза» на ул. Железнодорожной, 181 (см. п. 2.5.2, фото 5 (справа), 9, 11), расположенное к северу от исследуемого ОКН.

Графическим отображением ландшафтно-визуального анализа объекта культурного наследия в структуре исследуемого фрагмента города Канаш является схема историко-культурного опорного плана (см. Часть II Лист 1).

Выводы по результатам ландшафтно-визуального анализа

- Рельеф исследуемой территории характеризуется незначительным понижением высотных отметок в северном направлении от железнодорожных путей и исследуемого объекта культурного наследия.
- Местоположение ОКН и его роль локальной доминанты исследуемого градостроительного фрагмента города Канаш определяют широкий бассейн видимости здания-памятника с перекрестка, в створах улиц Железнодорожной и Шихраны. Трассы непрерывного визуального восприятия ОКН пролегают вдоль железнодорожных путей и по улице Шихраны.
- Наилучшее восприятие исследуемого объекта культурного наследия в композиционной связи с ближайшей окружающей застройкой и элементами природной среды города осуществляется в ценных направлениях визуального восприятия. Зона композиционного влияния распространяется главным образом на общественные пространства улиц в радиусе примерно 100-130 м.
- В процессе натурных исследований обнаружен объект среды, оказывающий негативное воздействие на визуальные характеристики историко-градостроительной среды объекта культурного наследия в зоне его композиционного влияния – здание кафе на пересечении ул. Железнодорожной и Шихраны (ул. Железнодорожная, 181), расположенное к северу от исследуемого ОКН.

2.5.1 Материалы натурной фотофиксации, выполненной в рамках ландшафтно-визуального анализа

В ходе натурных исследований обследована северная часть города Канаш – территория при пересечении улиц Железнодорожной и Шихраны, в границах которой расположен объект культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная. Произведен осмотр памятника и прилегающей территории на расстоянии около 250 м от памятника.

Натурная фотофиксация произведена в мае 2022 года сотрудниками ООО «АЦ «Югреставрация»: Ворониной Т.В., Панасенко В.В., Ващекиной Е.Б.

Схема расположения точек натурной фотофиксации территории исследования



Условные обозначения



объект культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная



точка и направление фотофиксации



нумерация точек фотофиксации

Альбом натурной фотофиксации



Фото 1 Дальний вид исследуемого ОКН «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., в створе ул. Железнодорожной с запада



Фото 2 Общий вид исследуемого ОКН с противоположной стороны ул. Железнодорожной с запада, в районе домовладения под № 171



Фото 3 Перспектива ул. Мира с ул. Железнодорожной в северном направлении



Фото 4 Перспектива ул. Железнодорожной в западном направлении



Фото 5 Перспектива нечетной стороны застройки ул. Железнодорожной в северо-восточном направлении в районе домовладений под №№ 175-177



Фото 6 Общий вид исследуемого ОКН с противоположной стороны ул. Железнодорожной с запада



Фото 7 Общий вид исследуемого ОКН с противоположной стороны ул. Железнодорожной с запада, от здания кафе «Трапеза»



Фото 8 Перспектива нечетной стороны застройки ул. Железнодорожной в северо-восточном направлении с перекрестка с ул. Шихраны



Фото 9 Перспектива ул. Железнодорожной в западном направлении и общий вид исследуемого ОКН с востока



Фото 10 Дальний вид исследуемого ОКН в створе ул. Железнодорожной с востока, у пересечения с ул. Колхозной



Фото 11 Вид на нечетную сторону застройки ул. Шихраны и общий вид исследуемого ОКН с северо-востока, от домовладения по адресу ул. Шихраны, 16



Фото 12 Перспектива четной стороны застройки ул. Шихраны от домовладения под № 13 в юго-восточном направлении



Фото 13 Перспектива ул. Шихраны в южном направлении и общий вид исследуемого ОКН



Фото 14 Дальний вид исследуемого ОКН в створе ул. Шихраны с пересечения с ул. Туренева

2.6 Выводы по результатам историко-культурных исследований

В результате комплекса историко-культурных и натуральных исследований с применением методик определения историко-культурной ценности объектов, рекомендованных Министерством Культуры Российской Федерации, выявлено следующее:

- исследуемый фрагмент города Канаш – историческое дореволюционное ядро населенного пункта, характеризуется высокой степенью сохранности планировочной структуры, сформировавшейся в конце XIX века, к которой относится трассировка улиц Железнодорожной и Филатова в границах исследования;
- исследуемая территория частично утратила свои первоначальные историко-градостроительные характеристики (планировочные, объемно-пространственные) исторической части Канаша – бывшей территории села Шихраны конца XIX в. – 1920-х гг.;
- исследованный фрагмент территории сохранил историческое функциональное назначение на период формирования её пространственной структуры в 1925 году – зона обслуживания железной дороги с примыкающей к ней зоной индивидуальной жилой застройки;
- исследуемый ОКН является образцом водонапорной башни раннесоветского периода – инженерного железнодорожного строения, возведенного в формах кирпичного направления эклектики.
- объект культурного наследия является локальной градостроительной доминантой и имеет зону видимости, распространенную на общественные пространства в створах улиц Железнодорожной и Шихраны; наиболее ценные направления визуального восприятия во взаимосвязи с его природным ландшафтом и традиционной застройкой осуществляются с перекрестка улиц и вдоль трассы непрерывного визуального восприятия ОКН с ул. Шихраны;
- на территории исследования находится объект, оказывающий негативное воздействие на визуальные характеристики историко-градостроительной среды объекта культурного наследия в зоне его композиционного влияния – здание кафе на пересечении ул. Железнодорожной и Шихраны (ул. Железнодорожная, 181), расположенное к северу от исследуемого ОКН.

В ходе историко-культурных исследований подтвержден историко-культурный потенциал исследованной территории.

По результатам комплекса исследований установлено, что для сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная, в его исторической и природной среде необходимо установить границы территории, зоны охраны в составе охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

- Границы территории ОКН устанавливаются на территории, на которой фактически расположено здание-памятник и которая с ним функционально

связана, включая весь кадастровый участок под номером 21:04:030201:71 (г. Канаш, ул. Железнодорожная, 44) и повторяя его границы.

- Охранная зона (ОЗ) устанавливается для сохранения композиционной роли памятника в системе градостроительного и природного окружения, традиционных условий его визуального восприятия. С этой целью в границы охранной зоны ОКН необходимо включить большую часть его бассейна видимости, в том числе, зону ценных видовых раскрытий (композиционного влияния), распространенную на улицы Железнодорожную и Шихраны;
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ) устанавливается для сохранения традиционного характера историко-градостроительной среды памятника и недопущения возведения дисгармоничных объектов, которые могут создать неблагоприятный фон объекту культурного наследия. С этой целью в границы ЗРЗ необходимо включить земельные участки на пересечении улиц Железнодорожной и Шихраны, расположенные напротив ОКН. В основе высотных регламентов, принимаемых для ЗРЗ, лежат объемно-пространственные характеристики исторической среды объекта культурного наследия.

Проектные предложения по установлению границ территории, требований к осуществлению деятельности, зон охраны и требований к градостроительным регламентам в этих границах представлены в итоговой части проекта – в Разделе 3.

Раздел 3 Проект границ территории и зон охраны (итоговая часть)

3.1 Описание проектируемых границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

Под территорию объекта культурного наследия «Водонапорная башня "Канаш восточный"» выделяется участок, на котором фактически расположен памятник. Границы территории ОКН полностью повторяют границы кадастрового участка 21:04:030201:71.

Работы по координатной привязке границ территории объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ территории). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

Характеристика	Показатель
Система координат	МСК-21
Метод определения координат	Картометрический метод
Масштаб исходной топографической основы	М 1: 1000
Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки, м	0,20

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

Территория объекта культурного наследия зафиксирована 4-мя поворотными точками.

Площадь территории объекта культурного наследия – 352,99 м².

Общая протяжённость границ территории объекта культурного наследия – 75,43 м.

Описание границ территории объекта культурного наследия

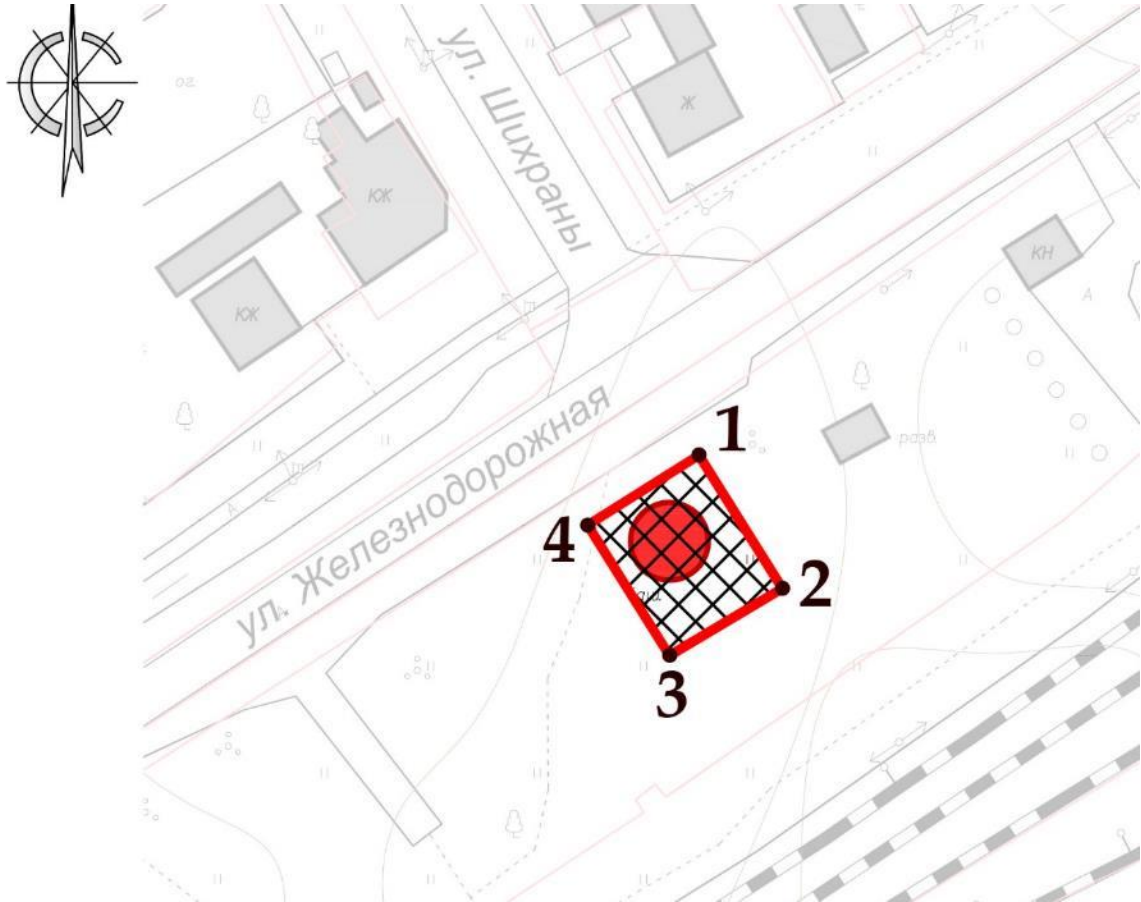
Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	В юго-восточном направлении по восточной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:030201:71
2	3	В юго-западном направлении по южной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:030201:71
3	4	В северо-западном направлении по западной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:030201:71
4	1	В северо-восточном направлении по северной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:030201:71 к исходной точке

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия





Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
1	340045.79	1246464.47
2	340028.27	1246475.43
3	340019.46	1246460.60
4	340036.59	1246449.84
1	340045.79	1246464.47

*Графическое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г.,
Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный,
ул. Железнодорожная*

М 1: 1000



Условные обозначения

-  объект культурного наследия регионального значения
-  территория объекта культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  нумерация точек координатной привязки границы территории объекта культурного наследия

Требования к осуществлению деятельности на земельных участках в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

В границах территории объекта культурного наследия

1. Разрешается:

- 1.1. Проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация, приспособление памятника для современного использования) без изменений его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании проектов, выполненных, согласованных и утвержденных в установленном порядке
- 1.2. Деятельность, способствующая использованию объекта культурного наследия в целях туризма, науки, культуры, просвещения, в том числе:
 - а) установка на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, охранных и мемориальных досок;
 - б) обеспечение свободного доступа граждан к объекту культурного наследия.
- 1.3. Благоустройство и озеленение территории, включая:
 - а) устройство пешеходных дорожек, площадок с твердым покрытием и/или отсыпных;
 - б) установка отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов архитектурной среды;
 - в) организация ночной подсветки памятника;
 - г) установка средств ориентирующей информации, относящихся к объекту культурного наследия, его функциональному назначению, (информационные таблички, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв.м;
 - д) организация водоотведения;
 - е) разбивка газонов и цветников;
- 1.4. Осуществление мероприятий, связанных с сохранением и восстановлением условий визуального восприятия объекта культурного наследия:
 - а) расчистка территории от деревьев и кустарников неценных пород самосевного и порослевого происхождения;
 - б) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом;
- 1.5. Капитальный ремонт и/или реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры.
- 1.6. Проведение изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ и иных работ на территории объекта культурного наследия, в том числе реконструкция и капитальный ремонт объектов инженерно-транспортных коммуникаций, сетей инженерно-технического обеспечения и других линейных объектов, выполняется при условии реализации согласованных проектов или обязательных разделов об обеспечении сохранности объекта культурного наследия.
- 1.7. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые

работы).

В границах территории объекта культурного наследия

2. Запрещается:

- 2.1. Снос объекта культурного наследия;
- 2.2. Изменение характеристик объекта культурного наследия, составляющих предмет охраны и влекущее за собой причинение вреда в виде реального ущерба, иные изменения, не согласованные с государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- 2.3. Проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия или его отдельных элементов, обеспечением его функционирования в современных условиях:
 - а) возведение новых объектов капитального строительства;
 - б) возведение новых некапитальных строений, сооружений, включая киоски, павильоны, хозяйственные постройки, навесы, гаражи и др.;
 - в) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом;
- 2.4. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - а) использование в покрытии пешеходных площадок, дорожек материалов с глянцевой поверхностью (керамогранитные и/или мраморные плиты);
 - б) размещение любых видов рекламы;
 - в) установка любых видов ограждений по границе земельного участка, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.
- 2.5. Ограничение доступности;
- 2.6. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

3.2 Описание проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

Зоны охраны объекта культурного наследия «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная, установлены на основании выводов историко-культурного, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального исследований, анализа особенностей структуры градостроительного и природного окружения памятника, этапов формирования и развития исследуемой территории.

При определении зон охраны объекта культурного наследия были учтены:

- местоположение объекта культурного наследия в структуре пространства города Канаш;
- доминирующая роль водонапорной башни "Канаш восточный" над окружающей застройкой и окружающим ландшафтом;
- особенности сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации;
- перспективы развития исследуемой территории.

Охранная зона (ОЗ) объекта культурного наследия «Водонапорная башня "Канаш восточный"» состоит из одного участка, описанного двумя контурами: внутренним, совпадающим с границами территории ОКН; внешним, проходящим по современным красным линиям улиц Железнодорожной и Шихраны, а на юге вдоль линии железной дороги. Охранная зона включает проезжие и пешеходные части улиц Железнодорожной и Шихраны и территорию между ул. Железнодорожной и путями.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности включает два участка ЗРЗ(1) и ЗРЗ(2), каждый из которых описан одним контуром. Участок ЗРЗ(1) включает часть жилой усадебной застройки вдоль ул. Железнодорожной к западу от ул. Шихраны. Участок ЗРЗ(2) включает часть жилой усадебной застройки вдоль ул. Железнодорожной к востоку от ул. Шихраны.

Работы по координатной привязке границ зон охраны исследуемого объекта культурного наследия выполнены ООО «Базис» (лицензия Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 13.02.2012 № 23-00003Ф) на основе исходного материала (фрагмент топографической съемки М 1: 1000 в формате .dwg и схемы границ зон охраны). Координаты поворотных точек определены с применением программного обеспечения AutoCAD.

Характеристика	Показатель
Система координат	МСК-21
Метод определения координат	Картометрический метод
Масштаб исходной топографической основы	М 1: 1000
Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки, м	0,20

3.2.1 Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

Границы охранной зоны объекта культурного наследия зафиксированы 63-мя поворотными точками.

Площадь территории охранной зоны объекта культурного наследия – 15512,57 м².

Общая протяжённость границ охранной зоны объекта культурного наследия – 1014,09 м; протяженность внутреннего контура, совпадающего с границами территории ОКН – 75,43 м; протяженность внешнего контура – 938,66 м.

Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ)

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
Внутренний контур		
1	2	В юго-восточном направлении по восточной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:030201:71
2	3	В юго-западном направлении по южной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:030201:71
3	4	В северо-западном направлении по западной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:030201:71
4	1	В северо-восточном направлении по северной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:030201:71 к исходной точке
Внешний контур		
5	17	В юго-восточном направлении по западным границам земельных участков с кадастровыми номерами 21:04:020107:7; 21:04:020107:8; 21:04:020107:48
17	22	В северо-восточном направлении по южным границам земельных участков с кадастровыми номерами 21:04:020107:48; 21:04:000000:1728; 21:04:020107:42; 21:04:020107:1
22	25	В южном направлении, пересекая ул. Железнодорожную, до северной границы многоконтурного участка железной дороги с кадастровым номером 121:04:000000:104
25	26	В юго-западном направлении по северной границе многоконтурного участка железной дороги с кадастровым номером 121:04:000000:104
26	29	В юго-восточном направлении по существующему ограждению полосы отвода железной дороги
29	35	В юго-западном направлении по существующему ограждению полосы отвода железной дороги

35	39	На юго-запад по северной границе многоконтурного участка железной дороги с кадастровым номером 121:04:000000:104
39	40	В северо-западном направлении, пересекая ул. Железнодорожную, до южной границы земельного участка с кадастровыми номерами 21:04:0201062: 40
40	56	В северо-восточном направлении по южным границам земельных участков с кадастровыми номерами 21:04:020106:40; 21:04:020106:31; 21:04:020106:4; 21:04:020106:1; 21:04:020106:11; 21:04:020106:21
56	62	В северо-западном направлении по восточным границам земельных участков с кадастровыми номерами 21:04:020106:21; 21:04:020106:11; 21:04:020106:10
62	5	На северо-восток, пересекая ул. Шихазаны, к исходной точке

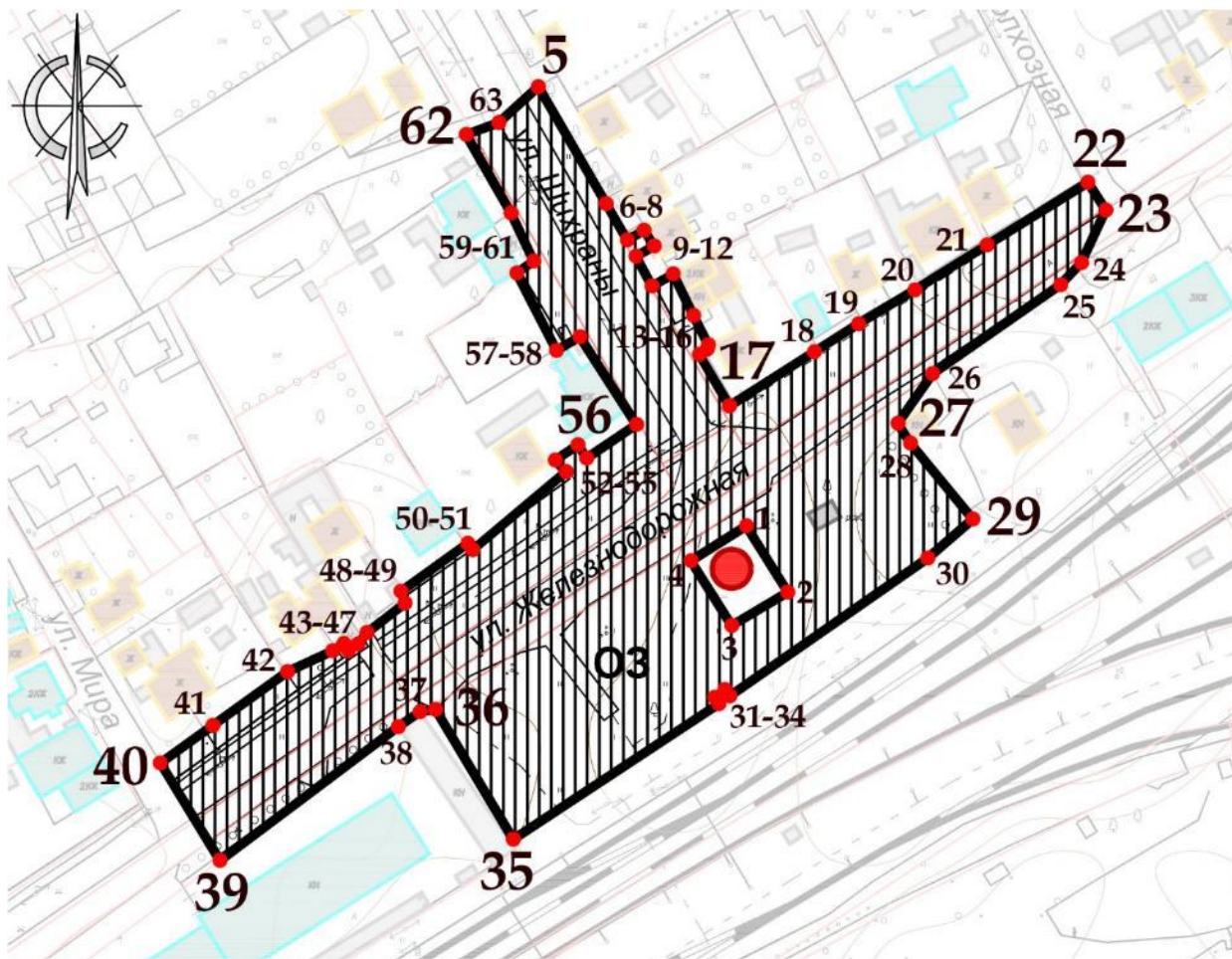
Координаты характерных (поворотных) точек границ охранной зоны объекта культурного наследия ОЗ

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
Внутренний контур		
1	340045.79	1246464.47
2	340028.27	1246475.43
3	340019.46	1246460.60
4	340036.59	1246449.84
1	340045.79	1246464.47
Внешний контур		
5	340161.77	1246409.50
6	340130.84	1246427.45
7	340121.30	1246433.00
8	340123.79	1246437.45
9	340119.67	1246440.13
10	340116.96	1246435.26
11	340109.08	1246439.55
12	340112.29	1246445.14
13	340101.36	1246450.50
14	340093.60	1246454.40
15	340092.46	1246454.10
16	340091.08	1246452.03
17	340077.47	1246459.98
18	340091.74	1246482.41
19	340099.16	1246494.12
20	340108.13	1246509.05
21	340119.91	1246528.04
22	340136.50	1246554.78
23	340129.20	1246559.48
24	340115.29	1246553.04
25	340109.47	1246547.52
26	340085.98	1246513.69

27	340072.87	1246504.52
28	340067.60	1246507.83
29	340047.60	1246524.35
30	340037.26	1246512.44
31	340000.88	1246460.11
32	340002.54	1246458.71
33	340000.50	1246456.15
34	339998.86	1246457.23
35	339963.03	1246402.88
36	339997.33	1246382.32
37	339996.74	1246378.23
38	339992.76	1246372.47
39	339957.43	1246325.37
40	339983.20	1246309.62
41	339993.11	1246323.44
42	340007.30	1246343.23
43	340012.82	1246355.17
44	340014.75	1246358.08
45	340012.91	1246359.28
46	340014.56	1246361.79
47	340017.61	1246364.20
48	340025.42	1246374.29
49	340028.53	1246373.18
50	340041.17	1246390.88
51	340039.46	1246392.13
52	340060.10	1246416.85
53	340063.15	1246413.93
54	340067.23	1246419.99
55	340063.65	1246422.26
56	340072.57	1246435.43
57	340095.74	1246420.50
58	340092.13	1246414.27
59	340112.54	1246403.79
60	340115.75	1246408.28
61	340128.38	1246402.31
62	340149.10	1246390.43
63	340152.25	1246399.06
5	340161.77	1246409.50

*Графическое описание границ охранной зоны объекта культурного наследия
регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г.,
Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный,
ул. Железнодорожная*

М 1: 2000




Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью

 объект культурного наследия регионального значения

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью


 хозяйственные постройки и пристройки

Территории

 охранный зона объекта культурного наследия


Границы

 граница охранной зоны объекта культурного наследия

 границы кадастрового деления

Прочие

 нумерация точек координатной привязки границ охранной зоны

 индекс охранной зоны объекта культурного наследия

3.2.2 Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

Территория зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия состоит из двух участков – ЗРЗ(1) и ЗРЗ(2), границы которых зафиксированы 31-й поворотной точкой.

Общая площадь зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия – 5268,19 м²: площадь участка ЗРЗ(1) – 3231,96 м²; площадь участка ЗРЗ(2) – 2036,23 м².

Общая протяжённость границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия – 456,02 м; ЗРЗ(1) – 268,20 м; ЗРЗ(2) – 187,82 м.

Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ)

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
Участок ЗРЗ(1)		
59	56	В юго-восточном направлении по восточным границам земельных участков с кадастровыми номерами 21:04:020106:11; 21:04:020106:21
56	49	В юго-западном направлении по южным границам земельных участков с кадастровыми номерами 21:04:020106:21; 21:04:020106:11; 21:04:020106:1
49	65	В северо-западном направлении по западной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:020106:1
65	69	В северо-восточном направлении, пересекая участок 21:04:020106:1, далее - вдоль северной границы земельного участка с кадастровым номером 21:04:020106:11
69	70	На северо-запад по западной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:020106:11
70	59	На северо-восток по северной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:020106:11 к исходной точке
Участок ЗРЗ(2)		
71	20	В юго-восточном направлении по восточной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:020107:1
20	17	В юго-западном направлении по южным границам земельных участков с кадастровыми номерами 21:04:020107:1; 21:04:020107:42; 21:04:000000:1728; 21:04:020107:48
17	12	В северо-западном направлении по западной границе земельного участка с кадастровым номером 21:04:020107:48
12	71	В северо-восточном направлении по северным границам земельных участков с кадастровыми номерами

		21:04:020107:48; 21:04:000000:1728; 21:04:020107:42; 21:04:020107:1 к исходной точке
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------

Координаты характерных (поворотных) точек границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия, участок ЗРЗ(1)

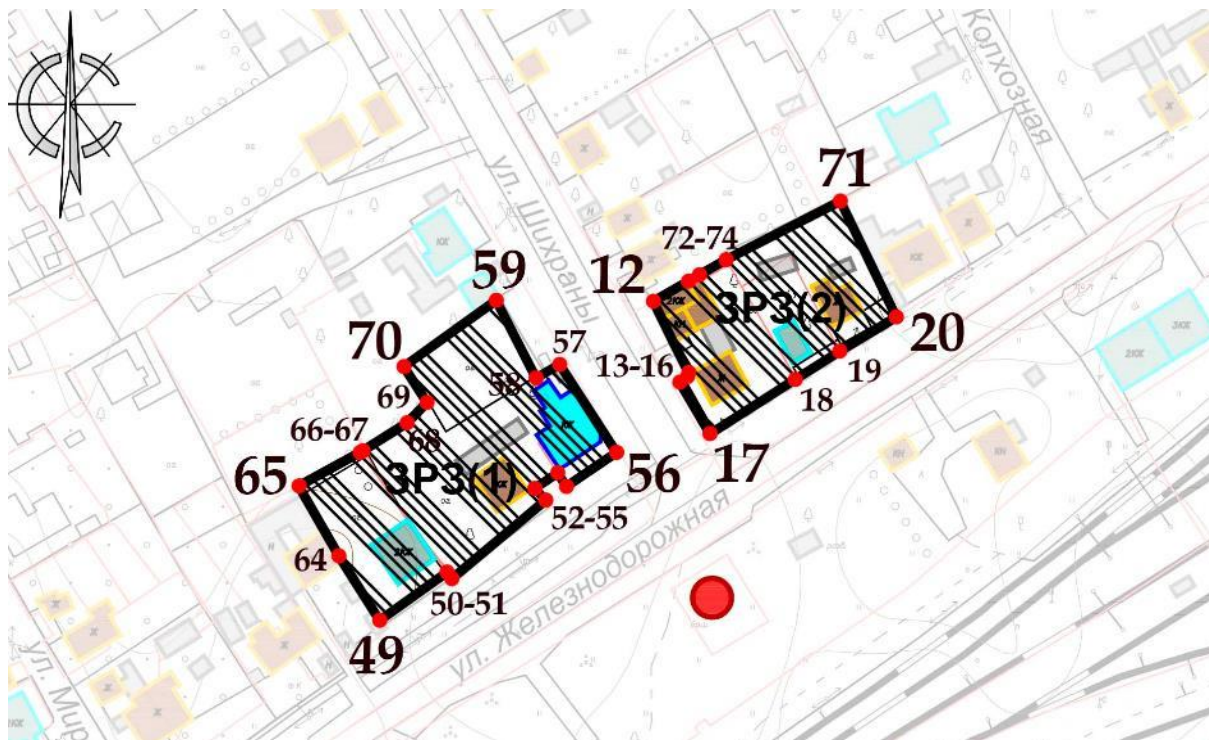
Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
59	340112.54	1246403.79
58	340092.13	1246414.27
57	340095.74	1246420.50
56	340072.57	1246435.43
55	340063.65	1246422.26
54	340067.23	1246419.99
53	340063.15	1246413.93
52	340060.10	1246416.85
51	340039.46	1246392.13
50	340041.17	1246390.88
49	340028.53	1246373.18
64	340045.47	1246362.40
65	340063.80	1246351.88
66	340072.59	1246367.96
67	340073.06	1246368.76
68	340080.39	1246380.39
69	340085.71	1246385.62
70	340095.15	1246379.54
59	340112.54	1246403.79

Координаты характерных (поворотных) точек границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия, участок ЗРЗ(2)

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат МСК-21	
	X	Y
71	340138.63	1246494.32
20	340108.13	1246509.05
19	340099.16	1246494.12
18	340091.74	1246482.41
17	340077.47	1246459.98
16	340091.08	1246452.03
15	340092.46	1246454.10
14	340093.60	1246454.40
13	340101.36	1246450.50
12	340112.29	1246445.14
72	340117.57	1246454.31
73	340119.24	1246457.24
74	340123.18	1246464.28
71	340138.63	1246494.32


*Графическое описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения
«Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г.
Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная*

М 1: 2000




Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью


 объект культурного наследия регионального значения

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью


 здания исторической застройки, искаженные современными пристройками и надстройками

 объект застройки, не адаптированный к характеру исторической градостроительной среды


 объект застройки, диссонирующий с характером историческо-градостроительной среды


 хозяйственные постройки и пристройки

Территории

 зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия


Границы

 граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

 границы кадастрового деления

Прочие

 нумерация точек координатной привязки границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности

 индекс зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

3.3 Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

3.3.1 Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

На территории охранной зоны

1. Разрешается:

- 1.1. Применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды).
- 1.2. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов):
 - а) установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра;
 - б) размещение временных элементов информационно-декоративного оформления (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;
 - в) установка некапитальных остановочных павильонов, высотой не более 3,0 м, с преобладанием в их конструкциях светопрозрачных материалов и/или природных материалов.
- 1.3. Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды:
 - а) демонтаж, эксплуатация, ремонт и реконструкция (без изменения габаритов) существующих объектов капитального строительства, некапитальных зданий и сооружений не обладающих историко-культурной ценностью (хозяйственные постройки и пристройки);
 - б) капитальный ремонт, реконструкция проезжих частей улиц Железнодорожной и Шихраны без изменения их габаритов, организация системы водоотведения;
 - в) устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием и/или отсыпных (галька, песок);
 - г) установка ограждений высотой до 1,8 м (просматриваемых); при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) – до 2,5 м;

- д) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; устройство фонтанов; установка антивандалных скамей и урн; посадка высокоствольных деревьев; разбивка газонов и цветников.
- 1.4. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:
- а) санитарные и реконструктивные рубки существующих угнетенных зеленых насаждений; кронирование с учетом благоприятного визуального восприятия объекта культурного наследия;
- б) расчистка территории от деревьев и кустарников неценных пород самосевного и порослевого происхождения;
- в) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) подземным способом.
- 1.5. Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта:
- а) сохранение характера рельефа;
- б) сохранение ценных пород деревьев и посадка новых;
- 1.6. Иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении:
- а) проведение изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ и иных работ на территории объекта культурного наследия, в том числе реконструкция и капитальный ремонт сетей инженерно-технического обеспечения и других линейных объектов, выполняется при условии реализации согласованных проектов или обязательных разделов об обеспечении сохранности объекта культурного наследия;
- б) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе, надземных линий электропередач;
- в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.7. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).
2. Запрещается:
- 2.1. Строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды).

- 2.2. Возведение некапитальных строений, сооружений, кроме остановочных пунктов.
- 2.3. Размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи.
- 2.4. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
 - а) изменение характера рельефа;
 - б) размещение всех видов наружной рекламы на общих градостроительных пространствах, в том числе: транспарантов-перетяжек, рекламных щитов, стендов и т.п., за исключением временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера;
 - в) установка глухих (не просматриваемых) ограждений, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ; применение активных цветовых решений ограждений;
 - г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 2.5. Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и их историческую среду и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности, в том числе, приводящих к замусориванию территории:
 - а) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;
 - б) складирование огнеопасных и взрывоопасных материалов;
 - в) размещение площадок для сбора твердых коммунальных отходов.
- 2.6. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

3.3.2 Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

На территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

1. Разрешается:

- 1.1. Эксплуатация, капитальный ремонт, реконструкция зданий исторической застройки, искаженных современными пристройками и надстройками, с восстановлением их объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, формирующих исторически достоверный внешний облик зданий.
- 1.2. Эксплуатация существующих объектов застройки, не адаптированных к характеру историко-градостроительной среды, до осуществления мероприятий по их адаптации к условиям среды путем изменения их внешней отделки и/или цветового решения в соответствии с установленными регламентами, применения маскирующего озеленения.
- 1.3. Эксплуатация существующих объектов капитального строительства, некапитальных зданий и сооружений, диссонирующих с характером историко-градостроительной среды, до осуществления мероприятий по их демонтажу или адаптации к условиям среды путем изменения их внешней отделки и/или цветового решения в соответствии с установленными регламентами, применения маскирующего озеленения.
- 1.4. Строительство объектов капитального строительства, ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений с учетом следующих требований и ограничений:
 - а) предельные параметры высоты нового объекта строительства:
 - высота по венчающему карнизу 4,5 м;
 - высота до конька крыши 7,5 м;
 - высота принимается от существующего уровня земли.
 - б) тип крыши – скатная, без излома. Для объектов ИЖС допускается устройство мансардного этажа в чердачном пространстве, мезонина и балкона;
 - в) использование традиционных строительных материалов: для стен и фасадов – бревенчатый сруб и/или облицовка тесом с окраской, красный керамический кирпич и/или штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями, деревянная дранка/тёс, гибкая черепица, композитная черепица. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные;
 - г) применение традиционных цветовых решений: фасады - в нейтральных (пастельных) тонах; деревянные фасады – в натуральных оттенках древесины, сочетание синего с белым – для окрашенных; кровли - в неярких тонах (сурик, тёмно-зеленый, коричневый, серый);

- д) использование традиционных архитектурных решений, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизаций;
 - е) композиционные принципы формирования уличных фасадов: использование ритмической структуры, масштаба, пропорций исторических фасадов; окна прямоугольные вертикальные, поверхность стен преобладает над поверхностью остекления; допускается устройство крылец.
- 1.5. Размещение информационных конструкций со следующими требованиями:
- а) установка на уличных фасадах зданий и сооружений информационных конструкций: вывесок высотой не более 40 см, в нейтральной цветовой гамме, с единообразным решением при размещении нескольких вывесок на одном фасаде; информационных табличек площадью информационного поля не более 0,2 кв. метров;
 - б) средства ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) - высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 0,5 кв. метра.
- 1.6. Сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
- а) устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием и/или отсыпных (галька, песок);
 - б) проведение работ по благоустройству территории, в том числе: установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды; установка антивандалных скамей и урн;
 - в) использование натуральных строительных (отделочных) материалов с матовой поверхностью, а также - материалов, аналогичных традиционным или имитирующим их;
 - г) установка ограждений по границам участков ИЖС высотой до 1,8 м (просматриваемых); при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) – до 2,5 м;
 - д) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.
- 1.7. Осуществление мероприятий, связанных с сохранением и восстановлением условий визуального восприятия объекта культурного наследия:
- а) санитарные и реконструктивные рубки, кронирование существующих угнетенных зеленых насаждений.
- 1.8. Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры (теплотрасса, водопровод, канализация, надземных линий электропередач).
- 1.9. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).
2. Запрещается:
- 2.1. Применение при строительстве и/или реконструкции зданий и сооружений конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на

объекты культурного наследия и диссонирующих с характером историко-архитектурной среды:

- а) крыш с изломом;
 - б) нетрадиционных материалов в отделке фасадов и крыш: сайдинг, фасадные панели, металлочерепица, профнастил, кроме материалов, имитирующих натуральные;
 - в) активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов, крыш и оград;
 - г) фрагментарной отделки фасадов.
- 2.2. Изменение и/или ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:
- а) размещение всех видов наружной рекламы на уличных фасадах, крышах зданий;
 - б) установка на уличных фасадах, крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, иного инженерного оборудования;
 - в) размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи;
 - г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередач, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.
- 2.3. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.


Часть II Графические материалы

Схема историко-культурного опорного плана.





Историко-градостроительный, историко-архитектурный опорный план. Ландшафтно-визуальный анализ

Условные обозначения





Объекты, обладающие историко-культурной ценностью

-  объект культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная




Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

-  здания исторической застройки, искаженные поздними пристройками и надстройками
-  объект застройки, не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды
-  объект застройки, диссонирующий с характером историко-градостроительной среды
-  хозяйственные и другие постройки





Хронологическая характеристика объектов застройки

-  конец XIX в. - 1920-е гг.
-  1930-е - 1950-е гг.
-  1960-е - 1990-е гг.
-  1990-е гг. - наст. время


Территории

-  кварталы усадебной жилой застройки
-  озелененные территории
-  полоса отвода железной дороги





Планировочные характеристики

-  улично-дорожная сеть
-  историческая железнодорожная ветвь
-  историческая (на начало XX в.) магистраль
-  исторические красные линии







Композиция и силуэт застройки

-  локальная доминанта


Элементы природного ландшафта

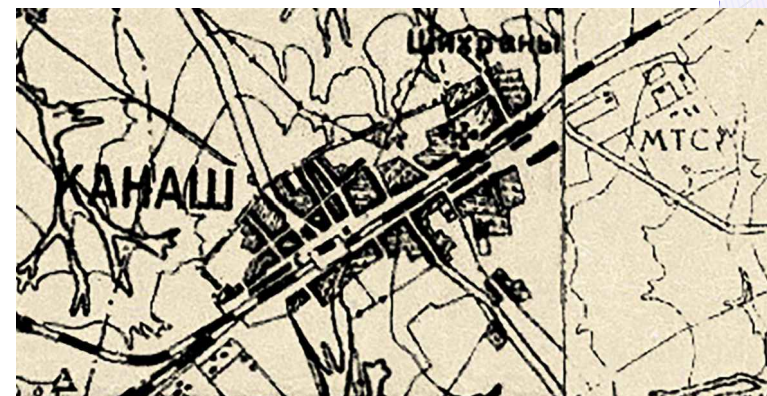
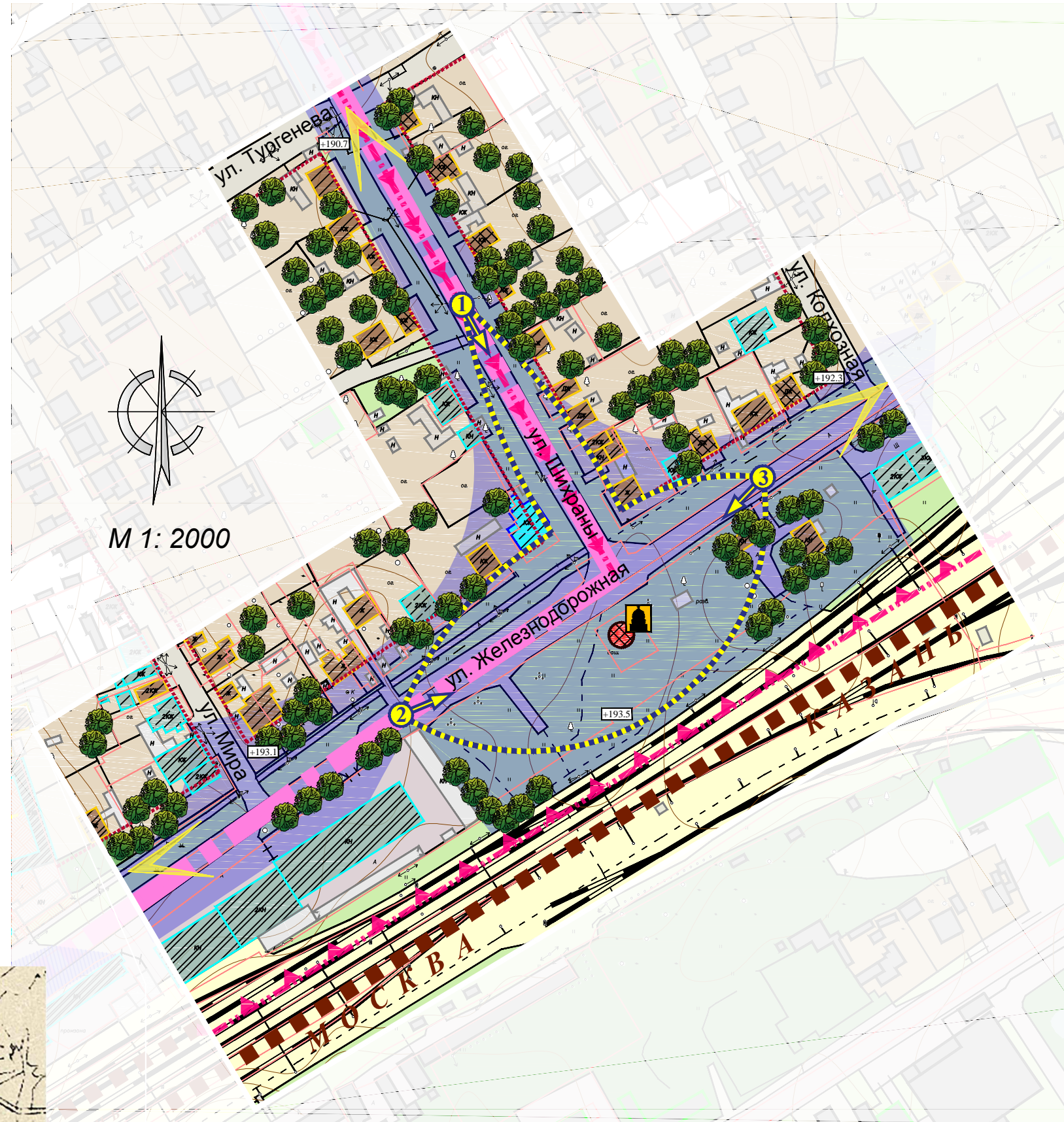
-  активный рельеф
-  поля, луга, газон
-  высокоствольное озеленение
-  абсолютные отметки рельефа (м)

Условия зрительного восприятия

-  бассейн видимости объекта культурного наследия
-  зона композиционного влияния (ценных видовых раскрытий) ОКН
-  точка ценного направления визуального восприятия ОКН
-  сектор дальнего вида ОКН
-  трасса динамического визуального восприятия ОКН
-  экранирующее озеленение

Границы

-  границы кадастрового деления



Фрагмент карты Чувашской Авт. Сов. Соц. Республики. 1935 г.

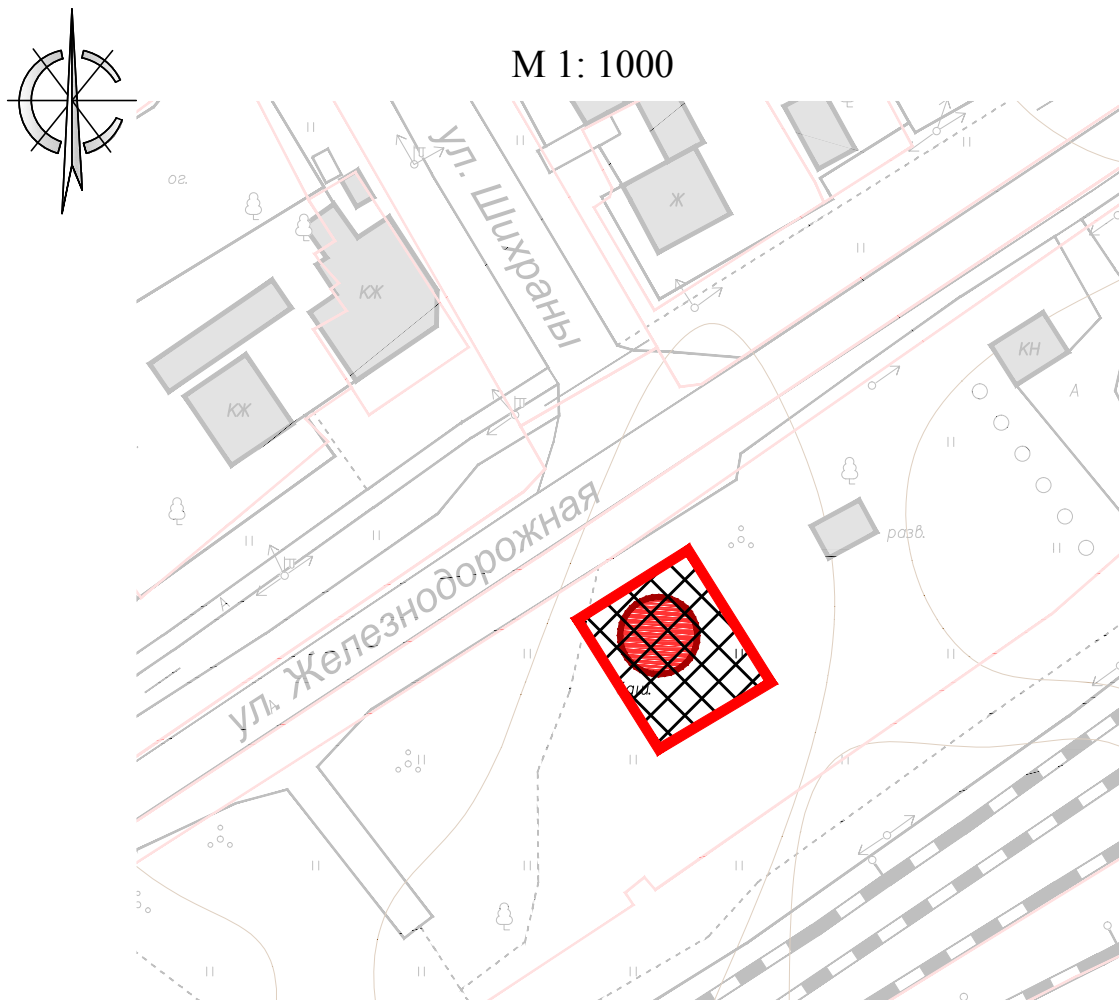


Водонапорная башня "Канаш восточный".
Фото 1960-х годов






Водонапорная башня "Канаш восточный".
Фото 2022 года

**Схема границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"»,
1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный,
ул. Железнодорожная**

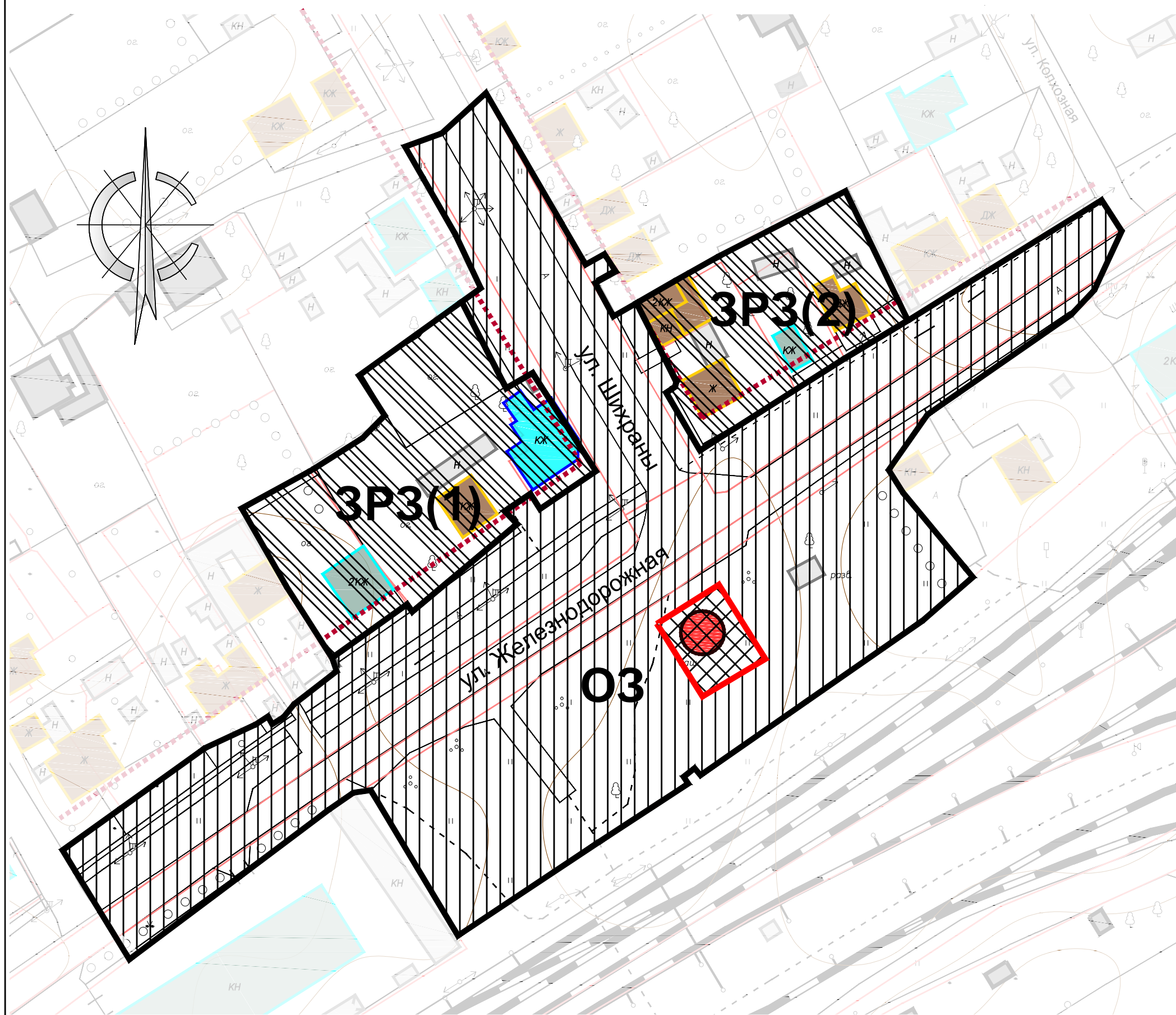


Условные обозначения

-  объект культурного наследия регионального значения
-  территория объекта культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия




**Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г.,
Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная**





Условные обозначения


Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью


 объект культурного наследия регионального значения «Водонапорная башня "Канаш восточный"», 1925 г., Чувашская Республика, г. Канаш, ж.д. Станция Канаш-восточный, ул. Железнодорожная

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью

 здания исторической застройки, искаженные современными пристройками и надстройками

 объект застройки, не адаптированный к характеру исторической градостроительной среды

 объект застройки, диссонирующий с характером историко-градостроительной среды

 хозяйственные постройки и пристройки

Территории


 территория объекта культурного наследия


 охранная зона объекта культурного наследия

 зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

Границы

 граница территории объекта культурного наследия

 границы зон охраны объекта культурного наследия

 границы кадастрового деления

Прочие

 индекс зоны охраны

M 1: 1000